

“EL MEJORAMIENTO DE LA COMPRENSIÓN
LECTORA EN NIÑOS DE SEGUNDO GRADO”

MARLENY GARCIA LOZADA

APETATITLÁN, TLAXCALA, SEPTIEMBRE DE 2011

**“EL MEJORAMIENTO DE LA COMPRENSIÓN
LECTORA EN ALUMNOS DE SEGUNDO GRADO”
PROYECTO DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA**

**QUE PRESENTA PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN**

MARLENY GARCÍA LOZADA

APETATITLÁN, TLAXCALA., SEPTIEMBRE DE 2011.

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACIÓN

Apetatitlán, Tlax., a 30 de Agosto 2011.

**C. MARLENY GARCÍA LOZADA
PRESENTE.**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado **“Estrategias para desarrollar la comprensión lectora en alumnos de segundo grado.”** Opción Proyecto de Intervención Pedagógica de LE'94 y a solicitud de su asesor Lic. Ramón Quezada Sánchez, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

**ATENTAMENTE
“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”**



**MTR. VÍCTOR REYES CUAUTLE
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN
DE LA UNIDAD UPN 291 TLAXCALA**

VRC/meco

A MIS PADRES

Profesor Gerardo García Chino
Profesora Estela Lozada Cervantes
Por ser los mejores maestros de mi vida.

A ti papa te dedico este trabajo con todo cariño,
por apoyarme y motivarme,
por encausarme a construir mi futuro.

Mama, amiga incondicional, nunca podre
agradecer el sacrificio que día a día
realizas para verme feliz.

A MIS HIJOS

Gerardo y Alberto, estoy segura valió la pena
mi ausencia en casa, gracias por existir y ser
la luz de mi vida.

HERMANITAS

Ana Lilia por contribuir con tu paciencia
y para ti pequeña Areli,
espero ser un ejemplo en tu vida,
las quiero mucho.

A MI ESPOSO ALBERTO

Por ser el mejor compañero
de vida, por compartir lo bueno
y lo malo, pero sobre todo por
apoyarme siempre, Gracias.

Mtro: Ramón Quesada Sánchez
mi asesor con respeto y admiración
por su apoyo y paciencia Gracias.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
CAPITULO I DIAGNOSTICO PEDAGÓGICO DE LA PROBLEMÁTICA “COMPRENSIÓN LECTORA”	
1.1. Contexto de la comunidad	5
1.1.1. Aspecto demográfico	5
1.1.2. Aspecto geográfico	6
1.1.3. Aspecto económico	6
1.1.4. Aspecto social y cultural	7
1.1.5. Información escolar	9
1.2 Diagnostico	10
1.2.1. Vida escolar y problemática.....	10
1.2.2. Síntomas de la problemática	11
1.3 Delimitación del problema	12
1.3.1Conceptualizacion	12
1.4. Justificación	13
1.4.1. Personal.....	14
1.4.2. Social.....	14
1.5. Propósito	14
CAPITULO II FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA ALTERNATIVA	
2.1Practica docente	17
2.2Marco teórico	19
2.3 Teorías	20
2.3.1 Teoría del desarrollo cognitivo de Piaget.....	21
2.4Planes y programas	24
2.4.1Organización de planes y programas	25
2.4.2Componentes del español	26
2.4.3Contenido de los componentes de lectura de 2º grado	29
2.5Enfoque (comunicativo y funcional)	31
2.6 Tipos de texto	33
2.7Comprensión lectora.....	35
2.8Estrategias de lectura	37
2.9Leer para compartir	40
CAPITULO III PLAN DE ALTERNATIVA	
3.1. Estrategias didácticas a utilizar	44
3.2. Descripción de la forma de trabajo	46
3.3. Cambios que se requieren para el logro de las estrategias	48
3.4. Tiempo de aplicación	49
3.5. Plan de trabajo.....	50
3.6. Técnicas e instrumentos para recopilar, sistematizar interpretar información.....	55

CAPITULO IV EVALUACIÓN

4.1. Situación previa	58
4.2. logros obtenidos.....	59
4.3. Niveles de participación	64
4.4. Ajustes	65

CAPITULO V REFORMULACIÓN DE LA ALTERNATIVA

5.1. Métodos didácticos	68
5.2. Descripción de la forma de trabajo	69
5.3. Cambios realizados	71
5.4. Tiempo de aplicación	72
5.5. Plan de trabajo real utilizado en la aplicación y evaluación de la alternativa	73

CONCLUSIONES	74
--------------------	----

BIBLIOGRAFÍA.....	77
-------------------	----

ANEXOS.....	80
-------------	----

***INTRODUCCIÓN**

La misión del docente es ofrecer a los alumnos una enseñanza significativa y funcional para la vida cotidiana, en la actualidad no basta ser un transmisor de conocimiento, es importante ser un promotor del conocimiento. Al tomar conciencia de la responsabilidad que me ha sido asignada y que es el tener bajo mi cargo un grupo de niños que están dispuestos a ser moldeables, como lo son mis alumnos de la Escuela Primaria Lázaro Cárdenas, ubicada en la comunidad de San José Atoyatenco, me comprometo a buscar estrategias que puedan ayudar a desarrollar la comprensión lectora, siendo considerada como una herramienta capaz de propiciar el desarrollo cognitivo del niño.

Sin lugar a duda uno de los objetivos mas importantes de la enseñanza consiste en contribuir a que los alumnos comprendan los textos, por tanto en este proyecto se considera la aplicación de estrategias que ayuden a mejorar la comprensión lectora, que a su vez favorezca los componentes de los planes y programas de estudio no solo de Español, si no de todas las asignaturas que conforman la Educación primaria, siempre con la premisa de mejorar gradualmente el proceso educativo, mediante la interacción en diferentes contextos.

Este proyecto de Intervención Pedagógica, enfatiza en la importancia que tiene comprender un texto, sin duda el pilar fundamental de la reforma que vive actualmente la educación primaria, dados los beneficios que implica construir significados a partir de su práctica.

El principal propósito de este proyecto es la aplicación de estrategias que permitan que el alumno desarrolle la comprensión lectora, mediante una dinámica de clase que resulte divertida y que sea a través de una participación activa ya sea con el contexto comunicativo, de adquisición de conocimiento o, simplemente como fuente de placer, de tal manera que la lectura sea una ventana que favorezca el acceso de los estudiantes a la apreciación crítica de nuestro dinámico mundo.

Este trabajo se conforma por cinco capítulos:

En el primer capítulo hago énfasis en el contexto de la comunidad en que desempeño mi labor docente y tomo en cuenta diversos factores que dan a conocer las características principales de la comunidad como aspecto geográfico, demográfico, económicos social, cultural que permiten conocer el medio en que se desenvuelven los alumnos.

Además de mostrar un diagnóstico de la problemática que es “comprensión lectora” sin dejar de mencionar algunas características que identifican a la escuela, por su número de alumnos y por la plantilla de maestros que se encuentran laborando.

En el segundo capítulo hago especial énfasis en la fundamentación teórica de la alternativa de innovación, para esto, fue necesario la búsqueda de teorías que permiten dar veracidad de la información y. Me apoyé también en la organización que tienen planes y programas y poder dar un buen uso a los componentes del español, de lectura etc. que permitan dar como resultado el uso del enfoque “comunicativo y funcional” aplicado a distintos textos. Con la implementación de estrategias de lectura objetivo principal a lograr.

En el tercer capítulo abordé el punto primordial especificando la importancia de las estrategias y lo que representan, realicé una descripción de actividades durante este proyecto En este capítulo especifique fechas de aplicación y las posibles estrategias aplicables. No obstante sin olvidar que existirán cambios debido a factores distintos que pueden interrumpir lo planeado.

En el capítulo cuarto se presenta como puestas en práctica las estrategias para mejorar la comprensión lectora, mismas que se encuentran especificadas de acuerdo a la manera en que se aplicaron y en que ayudaron a favorecer el objetivo perseguido. Hago mención de los logros obtenidos tomando en cuenta factores que intervinieron durante el proceso de aplicación, enfatizo en la participación de padres de familia, alumnos y maestros.

Este trabajo no estuvo exento de cambios, cambios que afortunadamente favorecieron los resultados esperados en este proyecto.

En el capítulo quinto se presento la reformulación de la alternativa de aplicación, tomando en cuenta logros y dificultades que surgieron en el proceso, en este capitulo menciono los cambios en las estrategias, especificando las fechas reales en que se dio la aplicación. Todo esto mediante el uso de una planeación. Y con la ayuda de diversos instrumentos de evaluación mencionados por los cuales se pudo llevar a cabo este proyecto, permitiendo que el lector pueda comprobar la veracidad en el contenido de la información en esta investigación.

Finalmente se darán a conocer como conclusiones existentes, fuentes de consulta y anexos.

CAPÍTULO I

DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO DE LA PROBLEMÁTICA “COMPRENSIÓN LECTORA”

1.1. Contexto de la comunidad

San José Atoyatenco su nombre viene del Náhuatl y significa “orilla del río”, esta localidad pertenece al municipio de Nativitas. Es una población rural que se ubica en las faldas del cerro donde se encuentra la zona arqueológica de Cacaxtla, a un costado pasa la carretera federal Tlaxcala –San Martín, en la cual circula transporte público que lleva a los habitantes de esa población hacia sus trabajos o escuelas, también ellos pueden salir a vender sus productos a otras poblaciones, lo que ayudada a la economía de la comunidad.

1.1.1 Aspecto demográfico

San José Atoyatenco cuenta con 1606 habitantes y están divididos en la siguiente manera, 764 personas son hombres y 842 son mujeres.¹

La colindancia de este pueblo es la siguiente:

Norte: Santa Anita Nopalucan

Oriente: San Miguel del Milagro y San Vicente Xiloxochitla.

Poniente: Lardizábal

Sur: San Rafael Tenanyecac y las ruinas arqueológicas de Xochitecatl.

La población está trazada por calles rectas de norte a sur y de este a oeste con denominación Héroes de la Patria, para observar mejor la localización de la comunidad de San José Atoyatenco dentro del municipio de Nativitas (VER ANEXO 1)

Cultivos Predominantes: Maíz y Verduras.

Vease anexo 1 Esta información fue tomada de INEGI Censo de Población y Vivienda

1.1.2 Aspecto geográfico

Climatología: Normalmente el clima es templado con lluvias temporales frecuentes variables según las estaciones del año, en invierno el frío es moderado.

Suelo: El tipo de suelo que predomina en esta localidad es de suelos húmedos que por lo general son fértiles, tomando en cuenta que la mayor parte de terreno es de riego, por medio de pozos artesianos, están clasificados como suelos permeables.

Algunos de los habitantes de la comunidad tienen que salir a buscar trabajo a otros lugares ya que en este lugar es difícil que vivan únicamente de su cosecha.

Hidrografía: El agua que se utiliza en los hogares de esta población es agua potable suficiente para cubrir las necesidades de cada familia.

Fauna: Los animales que se conocen son el conejo pardo, ardilla, serpientes de cascabel, diversidad de aves así como también bovinos, ovinos, caprinos porcinos y equinos.

Flora: Existe variedad de árboles frutales se conoce el capulín, durazno, chabacano y peras

Orografía: La comunidad está situada en una parte alta y al norte del poblado se encuentran pequeñas elevaciones montañosas.

1.1.3 Aspecto económico

Economía: la mayoría de la población se dedica a labores agrícolas y ganaderas. Principalmente se dedica al cultivo temporal de maíz, frijol, chile, cilantro, amaranto y

cebolla. Otra parte de la comunidad se dedica a la cría de borregos, vacas, cerdos, aves y los días martes y jueves a la venta de carpa cocida que se ha vuelto un producto tradicional; además de venderlos en los principales mercados de las

comunidades cercanas. El resto de la comunidad trabaja como obreros en las fábricas o como servidores públicos.

La falta de industrias dentro del municipio permite que parte de la población emigren a otros estados de la República; a Estados Unidos de América en busca de otras fuentes de trabajo y de una vida mejor.

Agricultura: Predomina en esta comunidad en un 60 % el cultivo del maíz y el 20 al cultivo de verduras, tomando en cuenta que existen pequeños ejidatarios así como también el 10% de la población se encuentran desposeídos de esta clase de terrenos por lo que tiene que vender su fuerza física a otras personas en categoría de peón, por un salario raquítico; como fuente de ingreso para el sostenimiento de su familia y el resto de la población activa tiene que salir a buscar trabajo como obreros trasladándose a la ciudad de San Martín o Tlaxcala.

Ganadería: Se practica en gran escala, existen rebaños de ovinos, bovinos, caprinos y equinos ya que el terreno es propicio para el cultivo de forrajes.

1.1.4 Aspecto social y cultural

La población de San José cuenta para su desarrollo cultural con un museo de sitio con piezas arqueológicas.

Esta población cuenta con dos instituciones educativas, un preescolar y primaria.

Organización social: La comunidad está integrada por habitantes en la que , todos son mexicanos, no hay habitantes de procedencia extranjera.

Grupos étnicos: No se conoce ninguna otra raza que no sea mestiza, por que no ha habido ninguna otro grupo de personas que hayan llegado a establecerse a este lugar.

Idioma: Todos los habitantes de esta población hablan castellano como lengua oficial no se conoce algún otro idioma que se practique, como huella de alguna cultura que se haya establecido en este lugar.

Religión: La totalidad de los pobladores profesan la religión católica apostólica y romana, cuyo credo es predominante. Cuentan con su parroquia San José a quien fue edificada durante el siglo XIX.

Medios de comunicación: El 98% de la población cuentan con radio y televisión, como medio de comunicación masiva y por medio de estos se pueden mantener informados de los acontecimientos más relevantes en el país.

Medios de transporte: Cuentan con autobuses que pasan de 10 a 15 minutos y que transportan a los habitantes a las ciudades cercanas como San Martín, Puebla y Tlaxcala

Habitación: La construcción de sus casas es común, los materiales en su generalidad son paredes y muros de piedra con un techo de concreto.

Costumbres y tradiciones: Algunos festejos que realizan en la comunidad son el del 19 de Marzo, se lo dedican a San José, es una celebración de tipo religiosa que llevan a cabo actividades, tales como: misas, procesiones, cohetes, bailes juegos pirotécnicos y mecánicos. Año con año sus pobladores realizan el tradicional mole poblano para brindarles a sus visitantes.

En la semana santa representan pasajes de la vida de Cristo en la pascua conmemoran el día de muertos los días 1 y 2 de Noviembre. De ahí hay otras fiestas como el carnaval y las posadas de navidad.

Alimentación: Esta es de acuerdo a la percepción económica considerándose con cierta homogeneidad de los habitantes.

Los principales productos alimenticios que consumen son maíz, haba, frijol, verduras, picante, carne de pescado, res y aves.

Asistencia social: Se encuentra establecido un Centro de Salud Rural que ofrece los siguientes servicios: Atención a maternidad, brigadas de vacunación y consultas de enfermedades en general.

La comunidad de San José Atoyatenco pertenece al municipio de Nativitas y su forma de gobierno esta conformado por el H. Ayuntamiento que a su vez está integrado por un Presidente Municipal Constitucional, un sindico y 7 regidores, Secretario del ayuntamiento y tesorero municipal. (VER ANEXO 2)

11.5 Información escolar

La Escuela rural “Lázaro Cárdenas” con clave 29DPRO402W cuenta con un solo turno que es el matutino

La escuela fue inaugurada el 19 de Marzo de 1951 por los miembros del comité local, Pro-construcciones de escuelas, con la cooperación de la iniciativa privada.

La escuela fue construida en honor a “Lázaro Cárdenas”. Lázaro Cárdenas fue presidente de México entre 1936 y 1940. Durante su mandato, realizo numerosas y muy importantes reformas como; la expropiación petrolera y la reforma agraria, tierras de propiedad privada fueron divididas y repartidas entre los campesinos. Por eso es considerado un personaje fundamental para comprender la historia de México contemporáneo.

La escuela cuenta con una totalidad de 12 aulas de clase, dirección, desayunador, salón para computación, baños para ambos sexos dos canchas de básquetbol que a la vez tienen la función de plaza cívica, gradas techadas y jardines.

La institución esta conformada por una comunidad estudiantil de 116 hombres y 126 mujeres que forman un total de 242 alumnos, cuentan con un supervisor y 14 docentes. (VER ANEXO 3)

1.2 Diagnóstico

Lo tratado en el presente trabajo, evidencia la necesidad de desarrollar habilidades en el proceso lector que garanticen su eficiencia, alcanzando la comprensión del texto leído, toda vez que solo se ha leído bien, cuando se ha comprendido bien. Alcanzar esa eficiencia en el proceso lector requiere de un entrenamiento multidireccional, aquí se enfatiza en una de esas direcciones, la que se considera como básica e indispensable: enseñar a aprender a comprender el texto. Un entrenamiento sistemático con ejercicios, como los que se proponen, posibilita conectar al lector con el texto desde una distinta perspectiva, en un aprendizaje personalizado que se enfrenta como una aventura intelectual a través del texto escrito para llegar a internalizarlo. Apostarle al trabajo por la comprensión textual tiene que ver con la necesidad de ponernos en contacto con el conocimiento humano contenido en la palabra impresa.

En buena medida los conocimientos que adquiere un estudiante llegan a través de la lectura. Durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, desde la primaria y, se necesita leer una variada gama de textos para apropiarse de diferentes conocimientos y la comprensión, no sólo radica en el contenido, sino en la cantidad, el estilo y hasta los propósitos de cada lectura.

1.2.1 Vida escolar y problemática

En todo proceso de enseñanza aprendizaje, el docente enfoca interés en las actividades que organiza y planea, tomando en cuenta los objetivos del programa.

Es importante que el maestro conozca el material humano con que va a trabajar, la ubicación de la escuela y las experiencias y necesidades que existen en el medio ambiente, que rodea al educando.

El estar conciente de conocer la problemática para saber las necesidades que tienen se pueden planear actividades para ponerlas en práctica y con la orientación que como docente puede lograr que se de una mejor utilidad que prestan algunas cosas de la naturaleza, si bien se sabe que educar es cambiar, y sobre todo a cambiar a una mejor forma de vida.

1.2.2 Síntomas de la problemática.

En la comprensión lectora se propicia el conocimiento del uso del lenguaje: gramatical, del significado, ortográficos y de puntuación y se utiliza la expresión de comprensión lectora para destacar que los contenidos difícilmente pueden ser aprendidos desde una perspectiva puramente formal o teórica, separados de la lengua hablada o escrita y que solo adquieren sentido cuando se asocian a la practica comunicativa.

En este proceso de comprensión lectora se evidencia la necesidad de desarrollar habilidades en el proceso lector que garanticen su eficiencia, alcanzando la comprensión del texto. Alcanzar esa eficiencia en el proceso lector requiere de un entrenamiento multidireccional, aquí se enfatiza en una de esas direcciones, la que se considera como básica he indispensable: enseñar a comprender el texto.

Un entrenamiento sistemático que significa conectar al lector con el contexto desde una distinta perspectiva en un aprendizaje personalizado que se enfrenta como una aventura intelectual a través del texto para llegar a internalizarlo. Apostarle al trabajo por la comprensión textual tiene que ver con la necesidad de ponerse en contacto con el conocimiento humano contenido en la palabra impresa.

En buena medida los conocimientos que adquiere un estudiante llegan a través de la lectura. Durante el proceso de enseñanza aprendizaje desde la primaria y se necesita leer una variada gama de textos para apropiarse de diferentes

conocimientos y la importancia de hechos no sólo radica en el contenido sino en la cantidad, el estilo y hasta los propósitos de cada cultura

1.3 Delimitación del problema

Este problema tiene que ver con el proyecto de intervención pedagógica, que tiene relación con los contenidos para poder llevar a cabo mi investigación. El ser educador es una de las más complejas profesiones, no solo por la enorme responsabilidad social que implica sino por el conjunto de competencias que un maestro pone en juego día a día

Uno de los indicadores de la calidad educativa es el índice de aprovechamiento escolar. La información al respecto muestra que entre las dificultades que se enfrentan como maestro, están las concernientes a la comprensión lectora de los alumnos. Cuando el alumno no comprende lo que lee difícilmente podrá contestar de manera analítica y lógica y no solo afecta en español esto sucede en todas las materias, pues al no comprender lo leído existe la posibilidad del error. Los programas de estudio de español en el apartado del componente de lectura como objetivo desde primero a sexto grado señala que los alumnos inicien y avancen en el desarrollo y uso de estrategias básicas para la comprensión de textos.

1.3.2 Conceptualización

Para iniciar este trabajo es importante saber qué es la comprensión lectora:

La palabra comprensión significa literalmente mantener junto.

La expresión “comprensión lectora” podría ser entendida por tanto como el acto de asociar e integrar los elementos del significado y del significante codificando por el escritor en el texto (Stanford,1971:p 56)

Significado: representación mental.

Ejemplo: Esquema mental de un perro, es decir animal con cuatro patas, que ladra, tiene pelo etc.

Significante: La palabra en si, es decir, nombre del objeto, del sujeto, del lugar etc.

Leer: Significa interactuar con un texto, comprenderlo y utilizarlo con fines específicos.

Escribir: no es trazar letras sino organizar el contenido del pensamiento para que otros comprendan nuestros mensajes.

Aprendizaje: Adquisición de una nueva conducta en un individuo a consecuencia de su interacción con el medio externo.

1.4 Justificación

A pesar de que en la escuela primaria dedica tiempo a la enseñanza del español y en especial a la comprensión lectora el niño carece de habilidades que le permitan responder a sus situaciones de comprender textos que el maestro presenta de manera cotidiana.

Esta falta de habilidad permite detectar que el aprendizaje no ha sido significativo para el niño. Un ejemplo claro es cuando el docente pregunta acerca de la lectura y el niño únicamente inventa, sin comprender lo que dice en verdad el texto.

Por tanto resultaría interesante que el maestro buscara métodos y estrategias de enseñanza que le permitan desarrollar esta deficiencia.

Por tanto es necesario que el maestro analice la manera en que esta llevando a cabo la enseñanza, ya que un conocimiento transmitido crece de significado y un conocimiento construido por el alumno permite que se apropie de un conocimiento nuevo.

1.4.1 Personal

Como docente el fomentar en los alumnos el desarrollo de una comprensión lectora, resulta de gran importancia, ya que cuando el alumno alcanza el nivel de comprensión de cualquier texto, también está desarrollando otras habilidades como una mejor manera de expresión, logra mejores redacciones, es capaz de hablar de temas que ha leído, y se le fomenta el gusto por la lectura actividad que le ayudara a desenvolverse en la vida diaria tanto fuera como dentro de clases y ayuda a comprender indicaciones que se encuentran en sus libros de texto, los alumnos se vuelven más analíticos y reflexivos.

1.4.2 Social

El fomentar en los alumnos la comprensión lectora en una etapa temprana como lo es en un nivel de primaria, les facilita enfrentarse a cualquier circunstancia que pueda llegar a ser útil en la sociedad, que el mayor problema que se tiene dentro de la educación es que el alumno no es ni crítico ni reflexivo por falta de la comprensión y el comprender textos le permite ser más crítico y útil a la sociedad de manera que se valla desarrollando esta habilidad.

1.5 Propósitos

En una comprensión lectora como propósito principal es importante propiciar el aspecto del uso del lenguaje: gramaticales, del significado, ortográficos y de puntuación. Se utiliza la expresión de comprensión lectora para destacar que los contenidos difícilmente pueden ser aprendidos desde una perspectiva puramente formal, separados de la lengua hablada o escrita y que solo adquieren pleno sentido cuando se asocian a la práctica comunicativa.

Dentro de esta problemática es básico que los alumnos comprendan los tres apartados de la comprensión lectora, así puede lograr un aprendizaje más significativo por lo que se desarrollan tres propósitos secundarios.

1.-El alumno tomará en cuenta la reflexión sobre los códigos de comunicación oral y escrita: el propósito es propiciar el conocimiento de los temas gramaticales y de convenciones de la escritura; integrados a la comprensión lectora y a la producción de textos.

2.-Reflexión sobre las funciones de la comunicación: se promueve el reconocimiento de las integraciones que definen las formas de comunicación en la lengua oral y escrita

3.-Reflexión sobre las fuentes de información: se propone el reconocimiento y uso de las distintas fuentes de información: escrita, oral, visual y mixta a las que el alumno pueda tener acceso.

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA ALTERNATIVA

2.1. Práctica docente

El ser docente parece una tarea fácil pero se tiene en las manos el futuro de los niños, en este periodo educativo es en donde el alumno es capaz de percibir con mayor claridad y entusiasmo todo lo que se le desee transmitir, el ser un buen docente implica actitudes y habilidades, que se van adquiriendo con el tiempo, sin embargo se debe tener en cuenta que ser el autor intelectual de la formación de estos niños conlleva a una gran responsabilidad educativa.

Para un docente no existe mejor lugar que una escuela, para poder realizar, todas las aspiraciones que se tiene con los niños, transmitir conocimientos y ser formadores que poco a poco se van convirtiendo en parte de la historia de la propia escuela.

La escuela es el lugar idóneo para dar forma a la misión del docente y también en donde los alumnos desarrollan sus intereses, sin antes olvidar que existen diversas formas y estilos de adecuarse al aprendizaje

Y de esta manera el docente debe ser hábil para mantener una relación de armonía con los alumnos, el saber sobrellevar a los alumnos sin ninguna relación basada en la desigualdad, debe existir una relación de respeto e individualidad, pero jamás de superioridad por parte del docente.

Es importante que al alumno se le brinde libertad para realizar las actividades que guste de manera voluntaria, dándole la libertad de expresar sus propias ideas con el objetivo de ser escuchado y comprendido, de esta manera el docente logrará una actitud positiva por parte del alumno, en todos los aspectos. Sin olvidar que el aula es el lugar en donde se enriquecen los conocimientos de los alumnos y del maestro, esto es mutuo.

La verdadera transmisión de los conocimientos y formas de enseñanza de un docente se centran en un conocimiento específico. Este se constituye en la

cotidianidad escolar, se define mediante un proceso de construcción continuo donde intervienen condiciones materiales específicas de cada escuela así como las relaciones al interior de ella.

“Las condiciones materiales de la escuela y las relaciones a su interior son los elementos fundamentales del proceso mediante el cual se define el contenido del trabajo de los profesores” (Aguilar; 1993:65).

Las condiciones materiales de una escuela repercuten también en el conocimiento tanto de maestros como alumnos. Y aunque la mayor responsabilidad es del director, también los docentes, administrativos, personal de mantenimiento y padres de familia deben ser capaces de realizar tareas para que el funcionamiento de la escuela sea óptimo cada día.

Existe una gran diversidad de trabajos que pueden desarrollar las personas que conforman la escuela, pero el papel más importante en cuanto a formación de los alumnos es el del profesor ya que debe tener en cuenta diversos factores que le ayuden a desarrollar una educación de calidad y para esto es importante tener en cuenta los contenidos y programas para lograr un resultado satisfactorio y evitar un atraso de conocimientos que puede repercutir en los grados siguientes.

El docente será capaz de manejar la complejidad de la práctica docente, abordando los temas de acuerdo a sus necesidades y adaptando los intereses de los alumnos y sobre todo tomando en cuenta las carencias y aptitudes que tiene y que le faltan por aprender con una disponibilidad de cambio y sobre todo con una actitud de superación.

El saber del docente se va consolidando día a día gracias a la experiencia que se van adquiriendo a través de los cursos de actualización, pero también ha permitido la adquisición de conocimiento propio y para esto Heller, entre otros, menciona los siguientes puntos:

- El alumno que recibe el currículo es una unidad de aprendizaje que requiere coherencia de tratamientos.
- Aprendizajes y contenidos sin coordinación repercuten en una cultura poco integrada por falta de relaciones entre sus componentes.
- El currículo para el curso, nivel, etc. plantea objetivos y destrezas que los profesores deben de atender.
- El currículo para el alumno exige la continuidad secuencial en el tiempo que reclama la coordinación de los profesores.
- La educación de los alumnos y los requerimientos y del currículo exige la realización de la actividad de esas asignaturas concretas.
- Un contexto organizativo favorable al mejor ambiente de aprendizaje reclama decisiones colectivas de los profesores.

Si el docente acepta la gran responsabilidad que tiene como facilitador de conocimiento será capaz de aceptar la gran diversidad de herramientas que tiene para ayudar a su desarrollo, además de tomar en cuenta opiniones del colectivo escolar que le pueden ayudar a tener un mayor panorama de ideas para su superación.

Existe una gran relación de participación entre alumnos y maestros y es natural que dentro de la práctica docente los dos estén involucrados, el maestro con su papel de transmisor y los alumnos en el papel de oyentes.

2.2 Marco Teórico

Se le llama instrumento teórico a todo documento de crítica de la investigación, el nombre fue asignado respecto a un proceso de investigación tomando como regla investigaciones concluidas o iniciadas con anterioridad sobre el mismo tema o relacionado con el de la investigación proyectada.

El marco teórico consiste en una selección del programa de investigación comprobando el diseño de la prueba, condiciones y decisiones con los de investigaciones ya publicadas. En este documento se pueden encontrar verdades teóricas y tiene como fin señalar el tema que se ha elegido en la información existente, además de ubicar el contenido de aprendizaje y llevar a cabo la organización de la información relacionada con la información que se encuentra como objeto de estudio, esto servirá para tener una mejor idea de lo que se está investigando con el propósito de dar a conocer algo que pueda servir de ayuda en la investigación del interesado.

2.3 Teorías

Teoría Constructivista, se entiende como un marco explicativo que parte de la concepción social y de la educación escolar e integra todo un conjunto de aportaciones de diversas teorías que tienen como base los principios del constructivismo. Al hablar de constructivismo se toma la educación como un conjunto de postulados que permitan diagnosticar y establecer juicio y tomar decisiones sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje del alumno. Así la concepción de aprendizaje y de la enseñanza parten del hecho de que la escuela hace accesible a sus alumnos aspectos de la cultura que son fundamentales para su desarrollo.

El aprendizaje se concibe “no como una reproducción de la realidad, sino como una integración, modificación, establecimiento de relaciones y coordinación entre esquemas de conocimiento, con una determinada estructura y organización, la cual varía al establecer los nuevos nudos y relaciones en cada aprendizaje que realicemos” (Coll.1994, p 35)

Definitivamente el docente se encuentra en un continuo proceso de construcción de conocimiento y este aprendizaje surge con la relación que se mantiene entre alumno-maestro ya que el alumno es quien lleva a cabo un

aprendizaje y el docente que es quien se encarga de que el alumno construya el conocimiento de manera que le favorezca.

Esta construcción de conocimiento implica que el alumno debe poner de su parte para construir su propio conocimiento, va a darle un sentido coherente a lo que aprende. Él es el único responsable de su aprendizaje y desempeño académico, el maestro es el facilitador y guía, pero no se debe confundir la idea de que el alumno puede hacer lo que quiera, esa libertad irá guiada de acuerdo a planes y programas que llenen la perspectiva del docente.

2.3.1 Teoría del desarrollo cognoscitivo de Piaget.

En esta teoría los métodos didácticos de apoyo del constructivismo en el aprendizaje, y con esto se quiere decir que la idea principal es que el niño construya su propio conocimiento.

Piaget menciona que los niños son los seres más inteligentes, lo que tratan de hacer es de interpretar el mundo, perciben ideas a su manera y son perceptibles a los hechos que suceden a su alrededor, de esta manera a través del tiempo y madurez descubren la realidad de su entorno. Menciona que las operaciones intelectuales del niño no son innatas si no adquiridas.

El desarrollo intelectual del niño se va construyendo progresivamente dependiendo de las posibilidades operativas de los sujetos. Es por eso que es importante mencionar las etapas a través de las cuales atraviesa el pensamiento humano, resulta importante para el docente, ya que le permitirá conocer las necesidades y actitudes de sus alumnos.

Piaget profundiza en los procesos propios del desarrollo cognitivo e insiste en los cambios estructurales de cada periodo:(Piaget; 1993: p 42)

Periodo sensoriomotor: (0 a 2 años): En este tiempo el niño pasa del comportamiento reflejo, que supone una completa indiferencia entre el yo y el mundo, a una organización intencionada y coherente de sus actuaciones prácticas, es decir, sin actividad representativa organizada.

Durante los primeros años los niños trabajan con: las nociones del objeto permanente, comprenderá que existen los objetos físicos y que siguen siendo los mismos, aunque cambie su aspecto o desaparezca total o parcialmente de su vista. Un ejemplo de este consiste en darle al niño un objeto de su interés, para posteriormente retirarse de su vista. Cuando se ha adquirido esta habilidad conceptual, le resulta difícil encontrarlo, estará en posibilidad de utilizar símbolos y más adelante el lenguaje. En lo referente al espacio, primero percibe una colección de espacios desintegrados, más tarde tendrá la noción de espacio general, comprendiendo a los objetos que se han convertido en sólidos, permanentes, incluyendo su cuerpo.

Periodo preoperacional: (2 a 7 años): En esta etapa, el niño es intuitivo, puede utilizar símbolos y palabras para pensar. Utiliza una solución intuitiva para la resolución de problemas, pero su pensamiento se encuentra limitado por la rigidez, la centralización y el egocentrismo.

Aquí se encuentra la época de inventar el juego simbólico, que corresponde a la adquisición del lenguaje. Pero este sigue centrado en su egocentrismo, aparece el pensamiento intuitivo.

Periodo de las operaciones concretas: (de 7 a 12 años en adelante): puede considerarse como una etapa de organización y preparación, a través de la cual el niño va construyendo las estructuras que darán sustento a las operaciones concretas del pensamiento.

Los aspectos sobresalientes que caracterizan este periodo son: la función acción simbólica, las preoperaciones lógico –matemáticas y las operaciones infralógicas. (Estructura de espacio y tiempo).

En este periodo se logra una mayor estructura de las habilidades cognitivas. Se llaman operaciones concretas en el sentido de que afectan directamente a los objetos, no a hipótesis enunciadas verbalmente, estas operaciones forman la transición entre la acción y las estructuras lógicas más generales que implican una combinación y una estructura de grupo, estas estructuras son clasificaciones, seriaciones, correspondencia etc. La clasificación constituye en una serie de relaciones mentales que son la transitividad y la reversibilidad.

La transitividad consiste en poder establecer la relación que hay entre dos elementos que no hayan sido comparados previamente. La reversibilidad significa que toda operación se comporta como una operación inversa.

Básicamente las operaciones concretas pueden aplicarse a conceptos verbales y desarrollarse libremente, sin ningún punto de apoyo, el niño puede plantearse problemas y resolverlos pero todavía no tiene la capacidad de identificar lo que le sirve y lo que no.

Periodo de las operaciones formales: (12 años en adelante) el alumno sitúa lo real en lo conjunto de transformaciones posibles, esta nueva estructura se constituye durante la preadolescencia.

La principal característica del pensamiento a este nivel es la capacidad de prescindir del contenido concreto, para situar lo cual en un amplio esquema de posibilidades.

Al resolver problemas, utiliza datos experimentales para formular hipótesis con sus nuevas posibilidades intelectuales, puede englobar problemas de mayor alcance, constituyendo sistemas hacia una verdad más genérica.

En cada uno de los periodos de pensamiento del niño se va enriqueciendo el aprendizaje esto ocurre a partir de la reestructuración de las estructuras cognitivas internas a través de un proceso de aprendizaje; se debe encontrar el resultado en el desarrollo de nuevos esquemas u estructuras en la operación interna de los niños como una nueva forma de equilibrio y al mismo tiempo se desarrolla la curiosidad y la motivación para descubrir otras formas de aprendizaje.

De esta manera queda demostrado que existe la asimilación y acomodación en cada uno de los niños durante el periodo de su niñez, sin saber realmente en que momento pueda suceder y por tal motivo tampoco se puede comparar en el momento en que suceda el proceso del cambio de cada periodo.

Relaciono a mis alumnos con el periodo preoperacional, pues en segundo grado se encuentran los alumnos con las características mencionadas en este periodo, el niño es intuitivo, es capaz de crear textos da a conocer ideas con sus propias palabras y se encuentra en una etapa de egocentrismo

2.4. Planes y programas

Ago énfasis en mencionar que esta investigación se llevo a cabo con planes y programas de estudio del año 1993, cuando se inicio con este proyecto no había aparecido la reforma educativa del 2009, por lo tanto toda la investigación habla claramente de planes y programas de la reforma pasada.

Uno de los principales propósitos de los planes y programas en la educación primaria, es propiciar el desarrollo de las capacidades de la comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita (SEP Planes y programas de estudio; 1993:20).

En Español se buscan propiciar el desarrollo de la competencia comunicativa de los niños, es decir que aprendan a utilizar el lenguaje hablado y escrito para comunicarse.

El uso de Planes y Programas ayuda a un mejor rendimiento y desarrollo de mis actividades en la escuela, ya que el mayor interés que se tiene dentro del área de español es que el niño comprenda lo que lee.

Por tanto se debe tener en cuenta que la lectura es un proceso en el cual el alumno va a desarrollar diferentes habilidades y en la que se tiene primordial interés en la comprensión lectora y esta se logra a través de la lectura.

Los Planes y Programas son básicos, ya que muestran una estructura que el maestro debe seguir, sin embargo me atrevo a mencionar que al verlos como única posibilidad a seguir puede perder mucho tiempo, puede ser utilizado en el enriquecimiento intelectual del niño, es por eso que prefiero adaptar estos planes y programas de acuerdo a las necesidades de los alumnos, pero claro, sin descuidar los contenidos que se marcan.

2.4.1 Organización de planes y programas

En estos documentos se presenta básicamente la manera en que el maestro puede trabajar y organizar el trabajo en el aula. En estos Planes y Programas se ve un calendario anual con el mínimo de 200 días laborables, teniendo como jornada cuatro horas de clase al día y con este calendario se justifican 800 horas de trabajo anuales, esto representa un incremento significativo en relación con las 650 horas de actividades que marca como promedio años recientes y dichas actividades se pueden alcanzar siempre y cuando se alcancen ciertas finalidades en beneficio de los niños.

Entre algunas habilidades que se proponen en relación al Español están:

La confianza, seguridad y actitudes favorables para la comunicación oral y escrita, el desarrollo de conocimientos y estrategias para la producción oral y escrita de diversos textos de acuerdo con intenciones y propósitos diferentes en distintas situaciones comunicativas. El reconocer que valoren y respeten variantes sociales y

regionales de habla distinta a la propia además de desarrollar conocimientos y estrategias para comprender distintos tipos de textos escritos y que así se formen como lectores que valoren críticamente lo que leen y que disfruten de la lectura y forman sus propios criterios de preferencia y de gusto estético el desarrollo de conocimientos y habilidades para buscar información, seleccionarla, procesarla y emplearla dentro y fuera de la escuela, como instrumento de aprendizaje autónomo. El buen uso de la lectura y la escritura como recursos personales para satisfacer necesidades de recreación, solución de problemas, conocimiento de si mismo y de su realidad. Lograra comprender el funcionamiento y la característica básica del sistema de escritura de manera eficaz. Que desarrollen estrategia para comprender y ampliar su lenguaje al hablar, escuchar, leer y escribir. El adquirir nociones básicas para reflexionar y hablar sobre la forma y uso del lenguaje oral y escrito como un recurso para mejorar su comunicación.

Estos objetivos exigen que la enseñanza del español se lleve a cabo bajo un enfoque comunicativo y funcional centrado en la comprensión y transmisión de significados a través de la lectura la escritura y la expresión oral con base en la reflexión sobre la lengua.

Para realizar una buena investigación de la comprensión lectora haré uso de algunas actividades que marcan planes y programas con el fin de lograr habilidades en la comprensión lectora, me apoyare en otros documentos que no sean precisamente de SEP , pero que cumplan con los requisitos deseados para mi objetivo, sin olvidar que el propósito es que el alumno mejore en comprensión de textos y que sean capaces de desarrollar un pensamiento propio y creativo que permita que el alumno tenga un desarrollo cultural, social etc.

2.4.2 Componentes del español

En el plan de estudio existen cuatro componentes del español: Expresión oral, Lectura, escritura y reflexión sobre la lengua.

Estos componentes son un recurso de organización didáctica y a continuación se hará mención de cada uno de ellos.

Reflexión sobre la lengua : En este componente se propicia el conocimiento de aspectos del uso del lenguaje, gramaticales, del significado, ortográficos y de puntuación, se ha utilizado la expresión “reflexión sobre la lengua “para destacar que los contenidos difícilmente pueden ser aprendidos desde una perspectiva puramente formal o teórica, separados del lenguaje hablado y escrito, y que adquiere cierto sentido cuando se asocian a la práctica comunicativa.

Los contenidos de reflexión sobre la lengua se reorganizan en tres apartados:

.Reflexión sobre los códigos de comunicación oral y escrita. El problema es propiciar los temas gramaticales y de convenciones de la escritura, integrados a la expresión oral, la comprensión lectora y la producción de textos, estos temas se tratan como convenciones del lenguaje y como recurso para lograr una comunicación eficiente y eficaz.

.Reflexiones sobre la comunicación. Se promueve el reconocimiento de las intenciones que definen la forma de comunicación en la lengua oral y escrita.

.Reflexión sobre las fuentes de información: se pone el reconocimiento y uso de las distintas fuentes de información escrita, orales, visuales y mixtas a las que el alumno puede tener acceso

Expresión oral: El propósito de este componente consiste en mejorar paulatinamente la comunicación oral de los niños, de manera que puedan interactuar en diferentes situaciones dentro y fuera del aula.

Para abordar el mejoramiento de la expresión oral los contenidos se han organizado en tres partes:

Interacción en la comunicación: El propósito es que el niño logre escuchar y producir en forma comprensiva los mensajes, considerando los elementos que

interactúan en la comunicación y que pueden condicionar el significado en función de la comunicación oral, el propósito es favorecer el desarrollo de las expresiones verbales, utilizando el lenguaje para dar y obtener información, conseguir que otros hagan algo, planear acciones propias etc.

Discursos orales, intenciones y situaciones comunicativas. Se propone que el alumno participe en la producción y escucha comprensiva de distintos tipos de discurso, advirtiendo la escritura de esos considerando el lenguaje según las diversas intenciones y situaciones comunicativas.

Lectura: Este componente tiene como propósito que los niños logren comprender lo que leen y utilicen la información leída para resolver problemas en su vida cotidiana.

El Conocimiento de la lengua escrita y otros códigos gráficos: pretenden que a partir de la lectura y el análisis de textos los niños identifiquen las características del sistema de escritura en situaciones significativas de lectura y no como contenidos separados de su uso y aislados del resto del programa .

La meta es que los niños se familiaricen con las funciones sociales e individuales de la lectura y con las convenciones de forma y contenido de textos y los distintos potadores.

Comprensión lectora: se pretende que los alumnos desarrollen gradualmente estrategias para el trabajo intelectual con los textos

Conocimiento y uso de información: se propicia el desarrollo de conocimientos, habilidades y actitudes indispensables para el aprendizaje autónomo.

Escritura: Con este componente se pretende que los alumnos logren un dominio paulatino de la producción de textos. Desde el inicio del aprendizaje se fomenta el conocimiento y uso de diversos textos para cumplir funciones específicas, dirigidos a destinatarios determinados y valorando la importancia de la legibilidad y la corrección.

Los contenidos de este componente se organizan en tres apartados:

- Conocimiento de la lengua escrita y otros códigos gráficos. El propósito es que los niños utilicen las características del sistema de escritura y los distintos tipos de letra manuscrita, cursiva y script, en la producción de textos, y que diferencie la escritura de otras formas de comunicación gráfica.
- Funciones de la escritura ,tipos de textos y características: este apartado propicia que los niños conozcan e incluyan en sus escritos las características de forma y contenido del lenguaje, propias de diversos tipos de texto, de acuerdo a los propósitos que desean satisfacer.
- producción de textos: el propósito es que los niños conozcan y utilicen estrategias para organizar, redactar revisar y corregir la escritura de textos de distintos tipos y nivel de complejidad.

2.4.3 Contenidos de los componentes de lectura de segundo grado

- ◆ Que los niños se inicien en la comprensión de la relación sonoro gráfica y el valor sonoro convencional de las letras en el nombre propio, palabras de uso común cuentos, canciones y rimas.
- ◆ Que los niños inicien en el conocimiento del espacio, la forma gráfica del texto y su significado en la lectura.
- ◆ Direccionalidad: Izquierda –derecha, arriba-abajo, relación entre portada hojas interiores y secuencia de páginas.
- ◆ Segmentación lineal del texto, espacio entre palabras y oraciones como apoyo para la lectura.

Que los niños se inicien en el uso de diferenciación de los distintos momentos gráficos de sistema de escritura: letras otros signos a leer

- Letras y sus marcas didácticas : mayúsculas minúsculas
- Signos de puntuación, números y signos
- Que los niños conozcan y lean distintos tipos de letra.
- Letra manuscrita tipo script y cursiva.
- Letra escrita y sus distintos tipos.

Funciones de la lectura tipos de texto, características y aportaciones: Que los niños se reinicien en el conocimiento de distintas funciones de la lectura y participen en ella para familiarizarse con las características de forma y contenido de diversos textos.

- Artículo informativo, textos descriptivos, reportes, definiciones en periódicos, revistas y libros de texto; tema e ideas principales.
- Noticias y entrevista: lugar tiempo y participantes.
- Listados de personas, lugares objetos y acciones.
- Calendario (Personal o de actividades) fechas (día, mes y año), horas y actividades.
- Invitación: lugar, fecha y hora de la actividad.
- Recado: Fecha destinatario y mensaje.
- Letreros: ubicación, propósito y mensaje.
- Anuncio comercial y cartel: emisor, mensaje principal.
- Instructivo: objetivo meta, materiales y procedimiento.
- Carta personal, formal y tarjeta de saludo, fecha, destinatario, saludo desarrollo y final, del sobre datos del destinatario y del remitente.
- Cuento: relato, anécdota, fabula, leyenda e historieta. Título personajes desarrollo y final.
- Obra de teatro: acotaciones y diálogos.
- Canción, poema texto rimador ritmo y rima

Comprensión lectora: Que los niños se inicien en el uso de estrategias básicas para la comprensión de textos escritos.

- ◆ Audición de textos, lectura guiada, compartida, en episodios e independiente.
- ◆ Identificación de propósitos de la lectura y de correspondencias entre segmentos de la cadena hablada y partes del texto escrito.
- ◆ Reliar intentos de lectura con apoyo en las imágenes y en el recuerdo del texto previamente escuchado.

- ◆ Estrategias de lectura: activación de conocimientos previos, predicción, anticipación, muestreo inferencias e identificación del significado global y literal.
- ◆ Identificar palabras desconocidas e indagar su significado.
- ◆ Comprobar la pertinencia de las predicciones, inferencias e interpretaciones.
- ◆ Expresar opiniones sobre lo leído y resumir el contenido del texto en forma oral.
- ◆ Distinción realidad-fantasía.
- ◆ Expresión de comentarios y opiniones en relación con experiencias y conocimientos previos.

Conocimiento y uso de fuentes de información: Que los niños se familiaricen con el uso de distintas fuentes de información como recurso para el aprendizaje autónomo.

Explicación libre o sugerida de diversos materiales escritos, identificación del tipo de información en libros, revistas, periódicos, etiquetas, anuncios, letreros.

- ◆ Instalación y uso de biblioteca del aula.
- ◆ Búsqueda o localización sencilla de información con apoyo del maestro y con propósitos propios o sugeridos. Consulta de mapas y planos, códigos y ubicación.
- ◆ Conocimiento y uso de librerías, puestos de periódico y bibliotecas fuera del aula.

La realización de todos los objetivos mencionados anteriormente se llevan a cabo bajo un enfoque “comunicativo y funcional centrado en la comprensión y transmisión de significados a través de la lectura, escritura y la expresión oral con base en la reflexión sobre la lengua.

2.5 Enfoque (comunicativo funcional)

El propósito de este enfoque, es propiciar el desarrollo de la competencia comunicativa en los niños, es decir que aprendan a utilizar el lenguaje hablado para comunicarse de manera efectiva en distintas situaciones académicas y sociales, lo que constituye una nueva manera de concebir la alfabetización (SEP programas de estudio de Español; 1993:13)

Como el nombre lo dice, este enfoque será efectivo cuando el niño haga un buen uso de la comunicación, cuando comprenda lo que lee o lo que escribe y de esta manera el método se vuelve funcional, los niños, ya son capaces de transmitir ideas propias, hacen uso de esta comprensión en cualquier ámbito ya sea escolar, social, histórico etc.

- ◆ Para lograr que este enfoque cumpla su objetivo es necesario que el niño desarrolle confianza, seguridad y actitudes favorables para la comunicación oral y escrita.
- ◆ Que desarrollen conocimientos y estrategias para la producción oral y escrita de textos, con intenciones y propósitos diferentes en distintas situaciones comunicativas.
- ◆ Que reconozcan, valoren y respeten variantes sociales y regionales de habla distintas de la propia.
- ◆ Desarrollen conocimientos y estrategias para comprender distintos tipos de textos escritos.
- ◆ Se formen como lectores, que valoren críticamente lo que leen. Disfruten la lectura y formen sus propios criterios de preferencia y de gusto estético.
- ◆ Desarrollen conocimientos y estrategias para buscar, seleccionar, procesar y emplear información dentro y fuera de la escuela, como proceso de aprendizaje autónomo.
- ◆ Que practiquen la lectura y la escritura para satisfacer necesidades de recreación, solucionar problemas y conocerse a si mismos.
- ◆ Logren comprender el funcionamiento y las características básicas de nuestro sistema de escritura de manera eficaz.
- ◆ Desarrollen estrategias para comprender y ampliar su lenguaje al hablar, escuchar, leer y escribir.
- ◆ Adquieran nociones de gramática para que puedan reflexionar y hablar sobre la forma y el uso del lenguaje al leer, escuchar y escribir.

- ◆ Que adquieran nociones de gramática para que puedan reflexionar y hablar sobre la forma y el uso del lenguaje oral y escrito como un recurso para mejorar su comunicación.

Los rasgos principales de este enfoque son los siguientes:

- Reconocimiento de los ritmos y estilos de aprendizaje de los niños en relación con la lengua oral y escrita.
- Desarrollo de estrategias didácticas significativas.
- Diversidad de textos.
- Tratamiento de los contenidos en los libros de texto.
- Utilización de formas diversas de interacción en el aula.
- Propiciar y apoyar el uso de significados del lenguaje en todas las actividades escolares.

2.6 Tipos de texto

Textos literarios: son textos que privilegian el mensaje por el mensaje mismo. En ellos interés primordialmente como se combina los distintos elementos de la lengua para dar una estructura de belleza (Heller; 1994:29)

En este tipo de textos el lector comparte el juego de la imaginación, para captar el mensaje de cosas no dichas, de acciones inexplicables y sentimientos inexpresados.

Dentro de estos textos se encuentran:

- ◆ El cuento
- ◆ La novela
- ◆ La obra de teatro
- ◆ El poema

Textos periodísticos: son los textos que se designan como textos periodísticos en razón de su portador, muestran un claro predominio de la función informativa del lenguaje.

Dentro de estos textos se encuentra:

- ◆ Noticia
- ◆ El artículo de opinión
- ◆ El reportaje

- ◆ La entrevista. Texto de información científica: esta incluye textos de contenidos que provienen del campo de las ciencias en general los referentes de los textos que se van a desarrollar se ubican tanto en las ciencias sociales como en las naturales.

Dentro de estos textos se encuentra:

- ◆ La definición
- ◆ La nota de enciclopedia
- ◆ El informe de experimentos
- ◆ La monografía
- ◆ La biografía
- ◆ El relato histórico

Textos instruccionales: Aquí se dan orientaciones precisas para la realización de actividades diversas, como jugar, preparar una comida, cuidar plantas o animales etc.

Dentro de estos textos se encuentra:

- ◆ La receta
- ◆ El instructivo

Textos epistolares: Estos buscan establecer una comunicación por escrito con un destinatario, el cual parece identificado por el texto a través del encabezamiento.

Dentro de estos tipos de textos se encuentra:

- ◆ La carta
- ◆ La solicitud

Textos humorísticos: Se encargan de provocar risa, mediante recursos lingüísticos que quiebran el orden natural de los hechos o sucesos o deforman los rasgos de los personajes.

A estos tipos de textos pertenece:

- ◆ La historieta

Textos publicitarios: Están relacionados con las expectativas y las preocupaciones de la comunidad. Son los identificadores de la sociedad de consumo, formando lo que se vende con la intención de que el receptor consuma el producto.

A estos textos pertenece:

- ◆ El aviso
- ◆ El afiche
- ◆ El folleto

Se han mencionado los tipos de texto que se utilizan en la escuela primaria para las actividades de lectura y producción, por tanto se considera que hacer uso con esta variedad de textos es una manera de favorecer la competencia comunicativa de los niños ya que estos materiales son producidos intencionalmente, para ser empleados en forma sistemática por el escolar y también por el maestro. (VER ANEXO 4) Se pueden ver la lista de libros y a que tipo de texto pertenecen estos son libros que se encuentran en el aula de rincón de lectura de 2º grado, con los cuales se trabajo durante el desarrollo de este proyecto.

2.7. Comprensión lectora

Lo tratado en el presente trabajo, evidencia la necesidad de desarrollar habilidades en el proceso lector que garanticen su eficiencia, alcanzando la comprensión del texto leído, toda vez que sólo se ha leído bien, cuándo se ha comprendido bien. Alcanzar esa eficiencia en el proceso lector requiere de un entrenamiento multidireccional, aquí se enfatiza en una de esas direcciones, la que se considera como básica e indispensable: enseñar a aprender a comprender el texto. Un entrenamiento sistemático con ejercicios, como los que se proponen, posibilita conectar al lector con el texto desde una distinta perspectiva, en un aprendizaje personalizado que se enfrenta como una aventura intelectual a través del texto escrito para llegar a internalizarlo.

Apostarle al trabajo por la comprensión textual tiene que ver con la necesidad de ponernos en contacto con el conocimiento humano contenido en la palabra impresa, dando como resultado un pensamiento crítico y reflexivo, capaz de transmitir ideas deseadas.

La comprensión lectora no es una suma de significados individuales, si no que exige procesos mentales mucho mas complejos .existe establecer las asociaciones correctas relacionarlas e integrar, los significados en un todo coherente.

Con frecuencia , los profesores consideran que los alumnos saben leer , porque saben, o pueden visualizar los signos y repetirlos oralmente, o bien por que tienen la capacidad para decodificar un texto escrito , sin embargo descodificación no es comprensión , que seria un primer nivel de lectura, con lo cual no debe conformarse el docente, ni el estudiante. El docente ,por tanto no puede proponerse como único fin “ hacer leer” se hace necesario marcar la intencionalidad: leer.¿qué?,¿para qué?.

Puede afirmarse que la comprensión lectora necesita de la ayuda del buen uso que se le da a las palabras para formar oraciones que darán coherencia al texto (sintaxis) además de el uso de estrategias que utilice el lector sin dejar atrás su cultura creencias y habilidades que permitan un buen uso y significado de las oraciones (semántica).

Se parte de la base de que la lecto-comprensión se puede desarrollar, estrategias que posibiliten el acceso a la información dada. Estas estrategias consistentes o inconsistentes se emplearan como resultado de una ejercitación sistematizada, centrada en el sujeto, además es importante el tipo de texto que se de a leer, que sea comprensible e interesante para los niños ya que:

Según **David** (1994) las características del texto que pueden afectar la comprensibilidad son muchas. Por ejemplo las características gráficas tienen una relación directa con la legibilidad de los textos. Existen trabajos muy reconocidos que han evidenciado los efectos de factores tipográficos tales como: la forma, el tipo y el tamaño de las letras ,la longitud de las líneas , los márgenes ,el arreglo de las columnas, el espacio entre la línea y entre las columnas , el color de la impresión y del fondo, y la superficie del papel.

En igual sentido entre las características lexicales, sintácticas y semánticas, se destacan la longitud de las palabras y las oraciones, el conjunto de términos lexicales y estructurales y el número de sílabas lo que puede afectar la lectura.

Leer comprensivamente es también responder a las exigencias conceptuales procedimentales, planteadas en cada texto, reconocer su cohesión en los contextos comunicativos. Este proceso es esencialmente dinámico y el lector lo puede llevar a cabo a medida que establece conexiones coherentes, entre la información que posee en sus estructuras cognoscitivas y la nueva que suministra el texto

Se considera que al enseñar a comprender se estimula el proceso de reflexión. El proceso de lectura y comprensión es visto entonces como una conducta compleja se implica un uso inconsciente de estrategias que ayuden a construir un modelo de texto lo más semejante posible al significado supuestamente otorgado por el autor.

2.8. Estrategias de lectura

Las estrategias son un medio, no un fin. Más que pensar en la facilidad de que brindan sería mejor reflexionar en lo que su aplicación en el aula puede aportar para el desarrollo de las capacidades de los niños y las niñas; identificación de las diferentes competencias comunicativas en los distintos contextos de uso, favorecimiento de la socialización y el logro de aprendizaje, entre cosas

Existen estrategias o técnicas para enseñar a comprender lo que se lee. Tradicionalmente se emplea el de las preguntas que hace el maestro a los alumnos para verificar si hubo comprensión antes durante y después de la lectura.

Antes de la lectura

¿Para qué voy a leer? (Determinar los objetivos de la lectura)

1. Para aprender.
2. Para practicar la lectura en voz alta.
3. Para obtener información precisa.

4. Para seguir instrucciones. .
5. Por placer.
6. Para demostrar que se ha comprendido.

¿Qué sé de este texto? (Activar el conocimiento previo)

¿De qué trata este texto? ¿Qué me dice su estructura? (Formular hipótesis y hacer predicciones sobre el texto)

Durante la lectura

1. Formular hipótesis y hacer predicciones sobre el texto
2. Formular preguntas sobre lo leído
3. Aclarar posibles dudas acerca del texto
4. Resumir el texto
5. Releer partes confusas
6. Consultar el diccionario
7. Pensar en voz alta para asegurar la comprensión
8. Crear imágenes mentales para visualizar descripciones vagas

Después de la lectura

1. Hacer resúmenes
2. Formular y responder preguntas
3. Recontar
4. Utilizar organizadores gráficos

Considerar la lectura como un proceso constructivo conlleva utilizar enfoques distintos para desarrollar la comprensión lectora. Implica que ya no se enseñarán más técnicas aisladas de comprensión y que se dejará de comprobar la comprensión lectora. Porque la lectura, como se ha estado mencionado anteriormente, no es: decodificar palabras de un texto; contestar preguntas después de una lectura literal; leer en voz alta; siempre leer solo y en silencio; una simple identificación de palabras.

Gimeno(1994) afirman que el concepto de comprensión ha sido la base de la mayor parte de su trabajo sobre el proceso de comprensión que utilizan los lectores, los factores que separan a los expertos de los principiantes y los métodos que utilizan los docentes para promover o mejorar la comprensión.

La razón principal para enseñar estrategias de comprensión es que nuestros estudiantes se conviertan en lectores autónomos y eficaces capaces de enfrentarse a cualquier texto en forma inteligente. Enseñar estrategias de comprensión contribuye a dotar a los alumnos de los recursos necesarios para aprender. ¡Qué más puede desear un docente! El uso autónomo y eficaz de las estrategias de comprensión que acabamos de mencionar va a permitir a los estudiantes:

1. Extraer el significado del texto completo o de las diferentes partes que lo componen.
2. Saber dirigir su lectura avanzando o retrocediendo en el texto para adecuarlo al ritmo y las capacidades necesarias para leer correctamente.
3. Conectar los nuevos conceptos con los conocimientos previos para así poder incorporarlos a sus esquemas. (Perez,1994 : p.98);

Después la participación del estudiante. Esta pretende que primero de una forma más dirigida por el docente (formulando preguntas, por ejemplo) y luego, progresivamente dando mayor libertad (con preguntas abiertas) a que el estudiante participe en el uso de la estrategia que le facilitará la comprensión del texto.

En esta fase el docente debe tener siempre presente que su meta es lograr que sus estudiantes se conviertan en lectores competentes y autónomos. Ese traspaso progresivo de responsabilidad al alumno es vital. No quiere decir que el docente se va a inhibir completamente, sino que su papel es otro: el de guía, facilitador del proceso de comprensión lectora.

Para Trevor (1994), las estrategias para procesar información y comprender la lectura se apoyan en procesos cognitivos y meta cognitivos. Este estudioso, tiene en cuenta cinco tipos de estrategias de lectura, a saber:

-De organización. Ellas comprenden todo lo que el lector ejecutará a nivel cognoscitivo para organizar o dar un nuevo orden a la información. Por ejemplo, resúmenes en cuadros sinópticos, redes cognitivas o esquemas y mapas de conceptos, etc.

De focalización. Sirven para precisar el contenido del texto. La comprensión es guiada a algunos aspectos parciales sobre los que se centra la atención de la lectura. Ej. Caracterización de personajes.

De elaboración. Incluyen acciones que implican la creación de nuevos elementos relacionados con el contenido del texto para hacer éste, significativo. Hacer analogías, paráfrasis, imágenes por comparación para reelaborar la idea escrita.

De integración. Apuntan a la relación de un texto con otros textos o conocimientos.

De verificación. Buscan comprobar lo cierto de las interpretaciones logradas. Por ejemplo, voltear la página mientras se realiza un ejercicio, recurrir al diccionario.

Sole considera, que los mejores lectores, además de usar las estrategias de lectura cognitivas deberán desarrollar las estrategias meta cognitivas las que define como "acciones que ejecuta el lector para asegurar la efectividad del procesamiento de la información, contenida en el texto."

La capacidad de comprender un texto es uno de los objetivos prioritarios de la enseñanza primaria. Es por ello, que todos los profesores nos ocuparemos de alcanzarlo, en todas las materias y todos los días, ya que no es un tema que compete sólo a la clase de lengua, sea español o inglés.

2.9 Leer para comprender

Leer es comprender. La mecánica puede ser buena o con deficiencias, pero si sólo apuntamos a ella es necesaria su práctica constante para mejorar el modo y la velocidad se puede lograr una correcta decodificación, pero sin comprensión y, por lo tanto, convertirse en una actividad inútil.

“El lenguaje verbal es un medio de comunicación”. Los símbolos, tanto como las palabras, son nada más que instrumentos o vehículos para concretar el pensamiento del ser humano. Frente al texto escrito el principal objetivo es descubrir la idea que encierra ese mensaje, conocer a través de las palabras el verdadero sentido que en ellas puso el que las escribió.

Muchas veces el alumno realiza una lectura mecánica correcta, pero ignora el verdadero propósito de la lectura inteligente y lee sin poner en el texto el interés que todos esperamos. Ante esa actitud frente a la información actualizada en páginas literarias, los docentes experimentamos cierta impaciencia, unida a una “molestia” inexplicable. Estas sensaciones surgen, por un lado, porque no concebimos una lectura sin razonamiento, un ejercicio lector sin tratar de introducirse en el pensamiento mismo del que lo escribió, para poder luego explicarlo claramente, y por otro, porque sentimos que eso sucede a raíz de que hemos dado pocos instrumentos al alumno, para que pueda leer comprensivamente y quiera hacerlo.

Si desde la enseñanza inicial enseñamos a los estudiantes a reconocer los esquemas, los modos de expresión de los que se dedican a escribir, no les será difícil más tarde reconocer esos caminos y llegar a la misma fuente del pensamiento, siguiéndolo en sentido contrario. Mientras el alumno no acepte que leer es llegar a la mente del que emitió el mensaje, compenetrarse de su intención, no podrá iniciarse en una compleja metodología que le será útil, en tanto y en cuanto responda a una motivación profunda, a una necesidad de querer leer. Podemos afirmar, sin equivocarnos, que el alumno no comprende lo que lee porque no tiene conciencia sobre el objetivo básico de la lectura: su comprensión. Dice Pérez, 1994:73)

“a esta lectura mecánica, siempre aleatoria, se puede oponer la lectura que yo llamaría profunda, viva, la que permite expresar el texto, si no en su plenitud, al menos en una gran parte de su riqueza; permite percibir, ante todo, si el texto es rico o pobre, gustar uno mismo de su sustancia y, eventualmente, transmitirlo a los otros. Leer profundamente un texto es penetrar en él, para descubrir la belleza, aciertos, errores, la lectura acompaña aquí al espíritu crítico”.

La lectura será, gracias a la intervención inteligente del docente, una actividad satisfactoria y útil para el alumno, quien comenzará el aprendizaje de la metodología que incluye "Comprensión lectora", afirmando que leer es comprender y comprender es una actitud en el hombre, que implica lograr, una visión íntima y clara de lo leído, dando un sentido correcto a las palabras y valorándolas plenamente.

A nivel primaria, dice Gómez (1995), "los maestros, utilizando todos nuestros recursos, debemos hacerles cobrar conciencia a los alumnos de que nada hay tan importante en el arte de leer como comprender lo que se lee. Antes de comenzar toda lectura, así se lea varias veces al día, el maestro puede preguntar a sus alumnos. ¿Qué es lo más importante en la lectura que vamos a realizar? La respuesta debe ser siempre categórica: ¡Comprender lo que leemos! "

Comprensión lectora no es una nueva disciplina, un campo inexplorado, un conjunto de técnicas difíciles y complicadas. Es, sí, una forma moderna de lectura, un camino sistemático y progresivo que lleva a través de diferentes niveles hacia la producción creativa más alta. Los niveles primario y secundario, ambos en una tarea diaria y organizada, donde la responsabilidad de enseñar a leer comprensivamente está totalmente compartida, instrumentarán al alumno para que pueda lograr su acceso a los niveles terciarios, con un apreciable bagaje de técnicas lectoras.

Los buenos educadores siempre nos preocupamos por lograr en el alumno un buen nivel de comprensión; tratando de alejarlos de la memoria irreflexiva y de llevarlos con actividades interesantes, a incursionar en el pensamiento de los autores cuyas obras leían; a captar las ideas básicas, a valorar, a comparar, a decodificar y a codificar. La estrategia incluirá la comprensión de vocablos, pero ubicando luego a éstos en relación total con el resto del párrafo. Leer con inteligencia significa captar las relaciones que la parte leída guarda con las restantes del libro, o con otros autores, o con la teoría general a la cual se refiere. Comprender significa integrar un saber en un ámbito de conocimiento mayor y mejor.

CAPÍTULO III

PLAN DE ALTERNATIVA

3.1. Estrategias didácticas a utilizar

Para lograr un resultado óptimo en el desarrollo de una estrategia para la ayuda de la comprensión lectora, es necesario el uso de un método, y este no es más que organizar la actividad que se tenga establecida para lograr un objetivo.

Para poder desarrollar una estrategia es necesario tener claro qué es lo que se pretende y hacia donde se quiere llegar. Se debe toma en cuenta factores relevantes como lo son el material didáctico y de apoyo, además de hacer uso de instrumentos teóricos, estos proporcionan información que es necesaria para poder llegar a resultados óptimos y asertivos.

El uso de la metodología permite que el niño cuente con pruebas suficientes para justificar el método que considere pertinente para la aplicación de estrategias .Gracias a la metodología se podrá llevar a cabo un trabajo que sea más organizado y permita dar secuencia a las actividades planteadas por el docente asimismo se puede dar secuencia a un buen uso de las estrategias que en este caso han sido propuestas por autores que se han dedicado a la elaboración de lo que se encuentra adecuado dentro del ámbito educativo y que pudiera ayudar a mejorar la comprensión lectora en niños, sin embargo tras las propuestas mencionadas, en este trabajo lo primordial es poner en practica lo teórico para poder llegar a resultados más concretos que permitan satisfacer necesidades en los alumnos durante su aplicación,

De esta manera en conjunto con autores maestro y alumnos se dará inicio a la aplicación de estrategias que desarrollen habilidades en la comprensión de textos objetivo principal de este trabajo.

Es importante mencionar que para el desarrollo de la comprensión lectora existe una infinidad de estrategias que funcionan de distinta manera y que también

se pueden aplicar de distinta forma, sin embargo se deben tomar en cuenta las estrategias de lectura que son:

Inferencia: Consiste en que el alumno tiene que predecir lo que creen del texto, más adelante, se plantean preguntas en relación a la lectura leída y los alumnos lo interpretan de acuerdo a sus experiencias vividas en su vida cotidiana.

Predicción: Se pone en practica el conocimiento previo que tiene el alumno de acuerdo a experiencias vividas con anterioridad, de esta manera será capaz de dar opiniones que consideren tiene que ver con el texto o dibujo que se les muestre.

Muestreo: La clave está en el título, el niño trata de formar su propia historia con sólo interpretar el título, este permite una introducción previa con palabras propias e ideas propias en la situación que se le presente.

Monitoreo: El maestro debe estar atento con todos los alumnos, para detectar, a aquellos que necesiten más apoyo en el trabajo que están realizando, el docente debe poner especial atención para poder ayudar a los mas atrasados y hacer que se regularicen, tal vez no al ritmo que tienen los demás, pero si tratar un avance significativo.

Confirmación y auto corrección: en la realización de lectura de textos los alumnos, están prediciendo e imaginado los posibles sucesos, pero a medida que van comprendiendo de lo que se trata la lectura van haciendo un análisis y corrección de ideas.

Si se tiene cuidado y atención en el uso de estas estrategias se logrará una mejor comprensión lectora, considero que cada alumno comprende de manera distinta y por lo tanto se puede aplicar estas estrategias en actividades distintas que permitan visualizar al docente cual es la más adecuada para cada niño.

3.2 Descripción de la forma de trabajo

Cuando se tiene en cuenta la importancia de que los niños comprendan lo leído en cualquier situación que se encuentren, se busca la manera de ayudar a comprender por medio de estrategias y actividades, pero sin perder de vista los intereses de los niños. En la aplicación de las estrategias fueron tomados en cuenta factores importantes para favorecer una mejor comprensión de textos como lo son:

- ◆ Establecer un clima de comunicación, confianza, respeto y tolerancia, que permita que los alumnos, logren escuchar, producir y comprender diferentes mensajes ,así como comunicar sus ideas y opiniones.
- ◆ Considerar el enfoque comunicativo y funcional de plan y programas de estudio de español, para la educación primaria en lo que se refiere a la comprensión lectora.
- ◆ Formulación de preguntas, a los niños que permitan que les expresen cuestionamientos.
- ◆ Motivación para que contrasten sus opiniones y recuperen sus aportaciones, evitando hacer juicios negativos acerca de sus comentarios; en todo caso que argumenten el por que de su comentario.
- ◆ Estimulación de los alumnos para que formulen comentarios y opiniones relacionados con experiencias y conocimientos previos cuando leen, escriben y observan imágenes de sus libros, o realizan actividades de las diferentes asignaturas.
- ◆ Es importante tener presente que la escuela puede favorecer el aprendizaje de la comunicación eficaz y pertinente, en unan diversidad de situaciones.
- ◆ El análisis de la comprensión lectora por tanto es importante valorarla como una oportunidad para observar su capacidad para comunicarse e interactuar eficazmente con su entorno.
- ◆ Establecer distintas formas de organización del grupo: por parejas en equipo, en grupo, entre más interacciones se generen, los alumnos y las alumnas

tendrán más posibilidades de reconocer estrategias para el buen desarrollo de las habilidades comunicativas, en especial el de la comprensión lectora.

- ◆ Un factor de suma importancia es el de motivar a los padres para que apoyen el proceso de aprendizaje de sus hijos para ellos es conveniente establecer comunicación con ellos, a fin de hacer de su conocimiento las formas de trabajo que imperan en el salón de clase.

Es por todo esto anteriormente mencionado que es importante recordar que las estrategias son un medio, no un fin, mas que pensar en las facilidades que brindan, reflexión en lo que su aplicación en el aula puede aportar para el desarrollo de las capacidades de los niños: identificación de las diferentes competencias comunicativas en los distintos contextos de uso, favorecimiento de la socialización y el logro del aprendizaje.

Además de estar consientes de las necesidades que se tienen para lograr un buen aprendizaje, es necesario brindar el material necesario a los alumnos, me refiero a facilitar material suficiente como lo son libros para que ellos tengan a su alcance una variedad de textos. Durante este ciclo escolar se contó una variedad de libros del Rincón de lectura para el uso exclusivo de estos alumnos de segundo grado. El tomar en cuenta que cada alumno tiene distintos intereses y buscaran un libro de acuerdo a sus necesidades y curiosidades.

Para tener mejores resultados en el uso de estrategias es básico tener en cuenta que cada niño aprende de distinta manera, de acuerdo a su estilo de aprendizaje. También como docente se tiene que poner atención a la manera en que nos dirigimos a los alumnos, no es valido tachar al niño como tonto aunque la participación que haga no sea correcta, se tiene que tener un especial cuidado en la manera de tratar a los niños, pues esto interviene en su participación y aprovechamiento en el proceso de enseñanza aprendizaje.

El ser docente implica gran responsabilidad, por tanto cuando se aplican estrategias de aprendizaje se toma en cuenta que para que la comprensión de textos sea óptima es necesario trabajar no solo alumno-maestro, también es importante la intervención del padre de familia, de tal manera trabajando en equipo se logre el objetivo establecido que es el lograr que el alumno comprenda lo que lee.

3.3 Cambios que se requieren para el logro de las estrategias

El principal obstáculo que se presenta para que los niños comprendan lo que leen, es la falta de cultura que se tiene en nuestro país, con esto me refiero a que es necesario que los docentes tomen conciencia de que es primordial que los alumnos aprendan a manejar libros, pero no únicamente para leer y contestar lo que se les pida en un cuestionario que se encuentra ya establecido, si no más bien dando la libertad de expresión y opinión sobre lo que considere correcto, de esta manera se estará permitiendo que manipule la información de manera reflexiva y crítica.

Cuando se realiza una actividad dentro del salón, el maestro puede permitir que los alumnos decidan como hacerlo y con quién, esto permitirá que tengan mayor confianza y libertad para poder trabajar, claro sin perder de vista que el trabajo que realicen tenga como meta el objetivo establecido por el docente.

La funcionalidad de la lectura se hace efectiva, si el niño utiliza lo que lee con propósitos específicos, la lectura como simple ejercicio no despierta interés ni gusto. Es importante que el maestro aproveche todas las oportunidades que se presenten para invitar al niño a leer y a servirse de la lectura en beneficio de su aprendizaje (Gómez; 1999; p.9)

El lograr despertar el gusto por la lectura en los niños no se consiste en obligándolos a leer lo que no les gusta, sino más bien permitiendo que ellos descubran el objetivo por el cual lee.

Por lo anteriormente mencionado lo que persigo al poner en práctica estrategias de lectura es que los niños puedan ser capaces de criticar lo que leen, y no precisamente un cuento, sino más bien cualquier documento que tengan a su alcance y que les permita tener una opinión propia dando como resultado personas críticas y reflexivas en actividades que realicen en la vida cotidiana, como bien se sabe en la actualidad lo que se persigue es que las futuras generaciones manifiesten su manera de pensar y de actuar con fundamentos lógicos y críticos para así formar parte de una sociedad productiva.

Quiero formar personas con criterio propio para buscar la verdad y no ser manipulados por otros, personas a las que en realidad les interese leer por gusto y no por obligación y también persigo que los niños adquieran el hábito por la lectura, pues estoy segura que si ellos toman el gusto por la lectura, más adelante lo transmitirán a la gente que los rodea y poco a poco se puede atacar el gran problema de leer por leer sin comprender siquiera lo leído.

3.4 Tiempo de aplicación

El tiempo que se tomará para la aplicación de estrategias de lectura será de cinco meses, octubre, noviembre, diciembre, enero y parte de febrero, tomando en cuenta las suspensiones que se marcan en el calendario escolar.

Se tiene que tener en cuenta que los alumnos tienen antecedentes de lectura, pero sin haber manejado estrategias que puedan favorecer su comprensión. Durante estos meses me propongo trabajar sobre estrategias que faciliten y favorezcan la comprensión de mis alumnos, de todas las estrategias que pretendo aplicar únicamente las que hayan resultado óptimas para esta investigación.

Las actividades en cuanto a dichas estrategias se implementan todos los días principalmente durante el tiempo que está establecido dentro de mi planeación en la materia de español. Pero sin olvidar que la comprensión de textos se puede aplicar

en cualquier materia como es Matemáticas o Conocimiento del medio. Sin olvidar el objetivo primordial que es lograr que el alumno comprenda lo que lee.

También poco a poco iré especificando el proceso de las estrategias aplicadas y el momento en que se realizaron, el material que se utilizó como se utilizó.

Durante la aplicación de estrategias se trabajara arduamente, la materia de Español se imparte todos los días, pero no se tiene un horario fijo y se tratará de utilizar el mayor tiempo posible en la aplicación de estrategias, de manera que los niños asimilen la importancia e interés que tiene la lectura. Sin olvidar que el tiempo especificado anteriormente será respetado para arrojar resultados este proyecto, pero, no sólo se trabajará en la comprensión de textos para la elaboración de este proyecto, mas bien se explotarán los resultados para poder continuar con el trabajo establecido por el docente, para que de esta manera se logre un avance que tenga continuidad a futuro.

3.5 Plan de trabajo

Para poder llevar a cabo actividades dentro del aula es necesario tomar en cuenta la planeación, para así poder tener un orden establecido, respetando las actividades indicadas por el docente.

Se entiende como planificación educativa prever con precisión las metas y los medios congruentes para alcanzarlas. Se trata pues, de racionalizar la acción humana dentro de una pauta temporal en función del logro de unos fines bien definidos que se consideran valiosos (De la hoz 1994 p: 109).

La planeación pedagógica es un proceso mediante el cual el maestro dirige la actividad es decir, la participación de los alumnos. Es un tipo de dirección del aprendizaje, no directa ni frontal, se basa en la interacción y en la interactividad. El maestro tiene un papel de guía y mediador, capaz de ayudar al alumno cuando lo

necesite, sin presionar en su aprendizaje más bien se trata de ser el promotor para que el alumno le encuentre gusto a la lectura

A continuación se presenta la planeación que se tomará en cuenta para la aplicación de estrategias de lectura,

PLANEACIÓN

DIDÁCTICA

ASIGNATURA	ESTRATEGIA	NÚMERO DE SESION.	FECHA DE APLIC.	ACTIVIDADES DE LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.	RECURSOS DIDÁCTICOS	EVALUACIÓN
E S P A Ñ O L	Imagina	5	23 de octubre al 13 de noviembre	Al alumno se le mostrará una imagen, esta tiene que ser buena y que llame la atención, de esta manera el niño será capaz de explicar, a su manera la situación que ellos consideren esta ocurriendo con sólo visualizar la imagen, de esta manera el niño es capaz de dar una explicación de acuerdo a su conocimiento previo.	Dibujos que llamen la atención del niño, y que estén relacionados con su libro de Español lecturas	Capacidad que tiene el alumno para imaginar y dar a conocer información que obtiene por medio de imágenes.

	Cuéntame lo que leíste	9	30 de octubre a 30 de noviembre	Los alumnos seleccionaran un cuento que sea de su interés y realizarán la lectura en un tiempo específico, al terminar la lectura, tienen que platicar lo que comprendieron de la lectura y de esta manera se podrá notar de manera clara si la lectura fue comprendida o no.	Cuentos de distintos géneros	Determinar si el alumno comprende lo que lee.
	Escribe lo que entendiste	5	4 de noviembre al 18 de diciembre	Los niños realizarán una lectura que , sea otorgada por el maestro y una vez finalizada , tendrán que escribir en una hoja, que fue lo que entendieron.		Saber si el alumno comprenda lo leído y si es capaz de plasmar ideas coherentes, de acuerdo a la información mostrada

ASIGNATURA	ESTRATEGIA	NÚMERO DE SESIÓN.	FECHA DE APLICACIÓN	ACTIVIDADES DE LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.	RECURSOS DIDÁCTICOS	EVALUACIÓN
E S P A Ñ O L	Contesta y ya	8	Del 7 al 31 de enero	El maestro regala una lectura a sus alumnos, quienes tienen que escuchar con atención, cuando finaliza la lectura el maestro escribe algunas preguntas en el pizarrón y los alumnos contestan de manera directa a la maestra. También pueden contestar de manera escrita.	Lecturas interesantes	Si el alumno ha sido capaz de contestar las preguntas de la manera mas acertadas, de acuerdo a la coherencia del texto quiere decir que si esta logrando comprender lo que escucha
	Imagina y escribe	21	1º a 28 de febrero	El maestro facilita imágenes a los alumnos, ellos organizan las imágenes e inventan un cuento.		Permite que el alumno se inmiscuya en la búsqueda de textos que sean de su interés para después contar lo entendido, de esta manera el maestro podrá comprobar si lo leído fue comprendido.

3.6 Técnicas e instrumentos para recopilar, sistematizar e interpretar información

Siempre que se realiza una investigación o cualquier trabajo de manera formal es necesario contar con evidencias de dicha realización, por eso la necesidad de utilizar instrumentos de apoyo para la evaluación, y con esto me refiero a lo que son cuestionarios, listas de cotejo, gráficas, tests., etc. Que permitan al investigador recabar resultados y al lector mostrar las evidencias de la aplicación.

También para poder llevar a cabo la puesta en práctica de las estrategias, es necesario el uso de técnicas que faciliten el trabajo.

La técnica es un recurso que emplea la vida humana para realizar sus fines esenciales o algunos de ellos. (Heller, 1994: 1329)

Las técnicas que se emplearan serán el complemento para observar los cambios en la conducta de los alumnos y además ayudarán a llevar un control sobre las actividades que cada uno realiza y de manera consecutiva poder ir evaluando su desenvolvimiento, interacción, desarrollo de las actividades y comportamiento.

Por tanto durante el desarrollo de este proyecto se tomarán en cuenta cuestionarios que permitan evaluar el grado de comprensión de los alumnos, imágenes que ayuden a que el niño exprese conocimientos previos y lecturas de las cuales se pueda lograr el objetivo que es el desarrollar la comprensión de textos y finalmente algunos registran actividades realizadas durante la aplicación de las estrategias.

Para poder llevar a cabo las estrategias, es necesario utilizar los materiales adecuados que permitan que el alumno se interese y que a la vez me permitan hacer una evaluación de los avances que se tienen durante la aplicación de dichas estrategias, está planeado el uso de cuestionarios, listas de cotejo, trabajos de los alumnos, registros de observación y principalmente estaré atenta a la participación de cada uno de mis alumnos. Para poder arrojar resultados, ya sea positivos o negativos

acerca de las estrategias que serán puestas en práctica es importante recopilar cualquier tipo de dato que resulte interesante para los resultados finales de esta investigación.

CAPÍTULO IV

EVALUACIÓN

4.1 Situación previa

Como ya he mencionado en el capítulo primero, mi desarrollo docente, lo realizo en una comunidad, en la cual la mayor parte de los habitantes no cuentan con una preparación profesional, y en algunos casos no saben leer y escribir, factor que no ayuda a los alumnos para mejorar su nivel educativo.

En realidad me preocupa la situación en que se encuentran los niños, he podido notar que tiene una gran dificultad para comprender lo que leen, más aún no tienen hábito de leer y mucho menos reflexionar sobre lo leído. Es por ello que no dudé en aplicar estrategias que ayuden a mejorar su comprensión lectora.

Considero que la lectura es una ventana que asoma al conocimiento, siempre y cuando esta sea empleada de manera crítica y reflexiva, el leer requiere de múltiples factores como son el tener habilidades actitudes y aptitudes y estas tienen que ser formadas desde una edad temprana y sobre todo a una edad en que puedan empezar a adquirir el gusto por la lectura, y que mejor que en un segundo grado, en donde se puede manipular a los niños para iniciar con una comprensión de textos, esto facilitará que en años adelante no tenga mayor problema con la comprensión de cualquier información que se le presente.

Cuando menciono cualquier texto me refiero a que no sólo la comprensión debe trabajarse en la materia de Español, también es básica para las demás asignaturas, matemáticas, conocimiento del medio etc. Pues de cualquier modo el objetivo es lograr que el alumno reflexione sobre lo que lee y que tenga opiniones propias que le permitan expresar sus ideas para que los alumnos sea críticos y reflexivos en cualquier situación que se encuentren, ayuda a que sepan lo que están haciendo y diciendo y que lo puedan relacionar con la vida cotidiana, esto dará como resultado el poder resolver situaciones de manera asertiva e inteligente.

Por todo lo mencionado anteriormente mi reto al iniciar este proyecto es lograr que los niños sepan lo que leen y puedan manifestarse con ideas propias, tomando en cuenta su conocimiento previo y vivencias de la vida cotidiana.

4.2 Logros obtenidos

Durante la aplicación de este proyecto, no se perdió de vista el objetivo perseguido, que es lograr que el alumno por medio de la lectura comprenda lo que lee.

Inició la aplicación de estrategias que ayudaran al alumno a desarrollar dichas habilidades, estas estrategias han sido puestas en practica a partir del mes de Octubre, a continuación daré a conocer cuales han sido los logros durante su aplicación.

Estrategia 1 “Imagina”

Propósito: Que el alumno por medio de la imagen realice una predicción del texto y lo comente.

Aplicación: Se llevo a cabo durante una semana, del 23 de octubre al 13 de noviembre consistió principalmente en dar a conocer imágenes a los alumnos, ellos tenían que dejar volar su imaginación y contaban lo que creían que era de lo que trataba el cuento, me permitió saber como es que estaban los alumnos en cuanto a vocabulario e iniciativa de invención, en algunos caso el relato que realizaban era interesante y de cierta manera tenía que ver con el texto real, pero en el caso de Manuela y Azael únicamente se dedicaron a inventar cosas que no tenían relación con la lectura y bueno de cierta manera tenían toda la libertad para contar lo que creían y también sus ideas eran tomadas en cuenta. Las imágenes que fueron utilizadas están en el (ANEXO 5).

Esta estrategia es buena para un inicio, permite que el alumno imagine el contenido de un texto a partir de las características que presentan en un dibujo e inicia a emplear la predicción.

La manera de evaluar esta estrategia es el ver plasmado de manera escrita lo que los alumnos comprendieron con solo ver imágenes. Se puede ver claramente si el alumno es capaz de generar la comprensión de un texto que no contiene letras solo imágenes.

Estrategia 2 “Cuéntame lo que leíste”

Propósito: Que el alumno desarrolle la habilidad de expresar de manera oral lo comprendido de una lectura.

Aplicación Se llevó a cabo durante el 30 de octubre al 30 de noviembre. Se realizó la repartición a cada alumno de un libro del rincón de lecturas, se lo llevaban a casa y al día siguiente nos tenían que platicar que había sido lo que habían entendido, y el cuestionamiento era para cada uno de los alumnos, esto resultaba divertido y note que los alumnos estaban interesados en esta estrategia, pero se pudo notar mayor interés en cuatro alumnos (Margarita, Stephanie, Danny y Viridiana) quienes me pedían libros todos los días y querían contarme lo que habían entendido, esta estrategia fue realmente significativa tanto para mí como para los alumnos y me sirvió principalmente para despertar el interés por la lectura.

Lo que tomé como instrumento para evaluar fue una lista de cotejo en donde se indicaba el aprovechamiento de los niños, como bueno o malo y número de cuentos leídos, (ANEXO 6) no me permitió tener pruebas escritas. Sin embargo se pudo notar avance en la comprensión de textos.

La manera de evaluar consistió en escuchar al alumno después de haber dado una lectura previa, tome en cuenta principalmente la coherencia del texto esto me permitió conocer el grado de comprensión alcanzado.

Estrategia 3 “Escribe lo que entendiste”

Propósito: Que el alumno sea capaz de plasmar de manera gráfica lo comprendido de un texto, pero que además lo realice de manera coherente y en relación al tema.

Aplicación: Para continuar con la motivación de los alumnos realicé otra estrategia llamada “escribe lo que entendiste” esta estrategia se llevó a cabo durante el 14 de

noviembre al 18 de diciembre me permitió dar continuidad con la anterior “pláticame lo que leíste”. y consistió en tener un libro diferente tres días a la semana pero en lugar de escuchar lo leído, les pedí que escribieran lo que habían entendido y lo hacían en el transcurso de 15 minutos que tomaba de cada clase, el problema fue que como en todo hubo alumnos que terminaban en el tiempo especificado pero los alumnos que escribían más lento o a quienes les costaba plasmar sus ideas tomaban más tiempo del establecido y esto ocasionó que nos atrasáramos con los temas que marca el programa de las demás materias, claro tomando en cuenta los días de suspensión, por lo tanto esta estrategia la tuve que realizar únicamente una vez por semana y aún así los alumnos que terminaban más rápido tenían la tarea de ayudar a sus compañeros a terminar su relato, situación que me permitió darme cuenta de que la comprensión de la lectura es de suma importancia, pero también pude notar que el practicar la escritura era un factor que me hacía falta practicar para la continuidad de este proyecto. Las evidencias de la aplicación se pueden observar en el Anexo 7.

La manera de evaluar se dio cuando los alumnos después de haber realizado una lectura tuvieron que plasmar de manera escrita lo que habían comprendido, la coherencia del texto y las ideas plasmadas permitieron ver el grado de comprensión lograda.

Estrategia 4 “contesta y ya”

Propósito: Que el alumno después de escuchar una lectura sea capaz de contestar determinado número de preguntas de la manera más correcta posible, de acuerdo a la información contenida en el texto

Aplicación: Esta estrategia fue puesta en práctica del 7 al 31 de enero llamada “contesta y ya” y consistió básicamente en que los alumnos tenían que escuchar una lectura realizada por el maestro y posteriormente se escribieron 5 preguntas relacionadas con el tema, estas preguntas se escribieron en el pizarrón a manera

que los alumnos pudieran escribirlas en su libreta y contestar de manera individual lo que se había comprendido, esto tenía como propósito que los alumnos respondieran por medio de su propio conocimiento sin consultar ninguna fuente de información.

Aquí lo que más me llamó la atención fue que las lecturas que se realizaban fueron de los libros del Rincón de Lectura (VER ANEXO 8) y en realidad los alumnos se mostraba, ansiosos por no poder consultar los libro y en algunas ocasiones trataron de hacer trampa sacando el libro para contestar exactamente como el libro lo mencionaba, esto quiere decir que no están acostumbrados a comprender lo que escuchan. Y hubo dos alumnos como (Brenda y José T). Quienes contestaron una o dos preguntas por lectura únicamente.

Algo que me dio como resultado de estas estrategias fue que el 30 de Noviembre se llevó a cabo un concurso de zona (coloquio infantil) y consiste en que todas las escuelas de la zona son 5 San Miguel Xochitecatitla, Michac, Capulac, San Rafael y San José, se reúnen en una escuela sede en la cual se presentan alumnos representantes de cada escuela esto es por grados. La finalidad es el dar a conocer lo que entienden de una lectura que es otorgada por los organizadores y existe un jurado especializado que califica la coherencia y fluidez con que el alumno cuente dicho texto.

Dentro de la escuela en que laboro se realizó un concurso interno para preparar a los alumnos que iban a ser nuestros representantes, en este caso una niña o niño de segundo tenía que participar y yo preparé a Stephanie quien represento a los niños de segundo grado, a ella le fascina la lectura y todos los días a partir del 1º de noviembre le preste libros y le preguntaba de que se trataba y ella me contestaba muy bien, pero jamás imagine que en el momento de participar en el coloquio resultaría ganadora, satisfacción que me llenó de energía para poder continuar motivando a los demás alumnos a practicar y comprender lo que leen.

Esto me indicó que las estrategias que estaba aplicando en mi salón si tienen impacto en mis alumnos y aunque no me atrevo a decir que es con todos por lo

menos con un 70% voy avanzando y sí estoy logrando el objetivo que es el de mejorar la comprensión lectora.

Otra de las estrategias se llamó “todos leemos”. El propósito fundamental es el de poner el ejemplo como maestro y que los alumnos puedan percibir que el maestro también lee al igual que ellos y en esta estrategia todos realizamos una lectura durante 15 minutos y al finalizar todos podemos preguntar a cualquier compañero o al maestro sobre el contenido del texto y el que no conteste recibe un castigo asignado por los demás y este puede consistir en bailar, cantar etc. Esta estrategia es muy divertida y permite que los alumnos se interesen por lo que leen, pues no quieren ser expuestos ante los demás. Las lecturas realizadas fueron de Libros de Rincón.

La evaluación se llevo a cabo cuando después de que el maestro leyó un texto relativamente corto, los alumnos fueron capaces de contestar preguntas que a la hora de ser revisadas dieron a conocer la comprensión del texto leído.

Estrategia 5” Imagina y escribe”

Propósito: Que el alumno realice un cuento o historieta, y tenga la capacidad de inventar e imaginar la secuencia del mismo, de acuerdo a su conocimientos previos.

Aplicación: La última estrategia que aplique fue la de “imagina y escribe”, consistió en facilitar al alumno algunas imágenes (VER ANEXO 9) Los alumnos tenían que inventar su propio cuento. De acuerdo al orden en que colocaran la imagen. Con esta estrategia aunque no está especificada en el cronograma de actividades he obtenido muy buenos resultados, a los niños les gusta visualizar y desarrollar cuentos de acuerdo a su conocimiento, aquí no se le obliga a escribir lo más correcto, pues lo correcto para mí fue que simplemente escribieran, y que lo hicieran de una manera más crítica y lógica , me permitió darme cuenta del avance que habían tenido

durante la aplicación de las estrategias anteriores, pues ya fueron capaces de inventar cuentos debido a su conocimiento previo

En la evaluación esta estrategia se dio a conocer el grado y capacidad del alumno al plasmar de manera escrita lo que comprende con solo ver imágenes, se evaluó la secuencia y capacidad crítica que tiene para comprender e inventar un texto corto, de esta manera está plasmando y dando funcionalidad a su comprensión lectora.

4.3 Niveles de participación

Lo que si puedo dar a conocer en este momento es que la respuesta de los alumnos ha sido satisfactoria y lo que más me ha ayudado a la aplicación de dichas estrategias es la confianza que he brindado a cada uno de mis alumnos.

También las estrategias han sido aplicadas no de manera tradicionalista si no se ha buscado la manera de que sean abordadas de la manera más innovadora posible. Tomando en cuenta que los alumnos aprenden y aprovechan de acuerdo al interés que pongan y que encuentren dentro del salón de clase.

Tomando en cuenta distintos factores, los alumnos han mostrado un gran interés por la lectura, pero sobre todo se han esforzado muchísimo por comprender el texto o imagen que se les presente. Su actitud me da a conocer que la aplicación de estas estrategias si esta teniendo un impacto importante dentro de grupo.

También tengo que mencionar que la participación que han tenido los padres de familia ha sido significativa, pues me han apoyado motivando a los niños para que realicen las lecturas que han sido otorgadas para la realización fuera del salón de clase, esto para mi es gratificante pues, a pesar del nivel educativo con el que cuentan la mayoría de los padres, si están mostrando interés en la educación de sus hijos, pero sobre todo se puede percibir que están interesados en lograr superación para sus hijos.

4.4 Ajustes

Durante la aplicación de estrategias, pero sobre todo en el cronograma establecido en el Capítulo 3 han surgido una serie de modificaciones, esto es debido a que las fechas que fueron establecidas no fueron respetadas en un 100%. En algunas ocasiones las estrategias exigían más tiempo para obtener buenos resultados y en otras, el tiempo establecido resultó ser menos que lo establecido.

A continuación haré mención de las estrategias didácticas que han sido planteadas en el proyecto “Como mejorar la comprensión lectora en alumnos de segundo grado” teniendo en cuenta que desde siempre las actividades programadas para desarrollarse en un determinado tiempo sufren ajustes debido a varias circunstancias ajenas a la voluntad del docente.

.La primera fecha programada en el cronograma de actividades fue a partir del 1º de Octubre, desafortunadamente no se pudo llevar a cabo ya que sufrí un cambio de escuela y por lo tanto se empezó a aplicar a partir del 23 de octubre. Iniciando con la Primer Estrategia “Imagina”

Estrategia 2 titulada “cuéntame lo que leíste” se tenía que llevar a cabo tres veces por semana pero debido al atraso en el programa escolar se tuvo que aplicar únicamente dos veces por semana.

. Esta estrategia fue puesta en práctica durante el 30 de octubre al 13 de noviembre. Aquí se suponía que la estrategia tenía que tener la duración de un mes pero si la aplicaba todo este tiempo, no me iba a dar para aplicar las demás estrategias.

Durante este mes hubo suspensiones los días 2 y 20 de noviembre estas suspensiones son marcadas por el calendario, sin embargo el día 9 y 17 se realizaron marchas a México, por lo tanto esto significo para mi perdida de tiempo y perdida de actividades por realizar y me atrase en cuanto a tiempo de aplicación.

La estrategia "Escribe lo que entendiste" fue aplicada durante la fecha del 14 al 23 de noviembre. Por lo tanto no la pude realizar durante el mes, tiempo establecido en el cronograma, y únicamente la pude poner en práctica durante semana y media.

Otra de las estrategias, que realice fue a partir del 7 al 20 de diciembre y se llamo "todos leemos".

Desafortunadamente no se pudo concluir esta estrategia, antes de vacaciones, las suspensiones que se dieron en estas fechas como los convivios o celebración de concursos navideños no permitió dar una buena secuencia.

Por lo tanto la finalidad fue de continuar dicha estrategia la primera semana de clases en el mes de enero, pero se suscitaron problemas en cuanto a un cambio de escuela y por lo tanto de grupo, factor que iba a afectar en la aplicación de estas estrategias, por lo tanto mientras se soluciono el problema tuve que suspender la aplicación de las mismas y después de dos semanas inicie clases a partir del 21 de enero.

La última estrategia llamada "Juego de preguntas", no se encontraba contemplada en el cronograma de actividades, pero fue aplicada del 3 al 14 de marzo.

CAPÍTULO V

REFORMULACIÓN DE LA ALTERNATIVA

La comprensión lectora es una ventana más que abre al conocimiento, si se logara comprender lo que se lee la vida seria vista de otra manera, quitaría la venda que se tiene en los ojos, el comprender lo que se lee o escucha es una alternativa al desarrollo cognitivo, quien logra analizar y reflexionar sobre lo leído descubre que no sólo existe la realidad en que se sitúa, sino que hay mas opciones de vida y un mundo lleno de oportunidades.

5.1 Métodos didácticos

Para la ayuda de comprensión de textos existe una infinidad de estrategias que permiten facilitar dicho proceso, pero no se puede decir que todas funcionan de manera positiva, se deben tomar en cuenta las necesidades del alumno además de aplicarlas de acuerdo al estilo de aprendizaje de cada niño, a esto me refiero a que no todos aprenden de la misma manera algunos aprenden viendo (visuales) otros escuchando(auditivos) y por medio de la manipulación de objetos (quinestesicos), por eso se tiene que tener especial cuidado a la hora de realizar las actividades, el material tiene que ser interesante y llamativo, la selección de estos materiales tiene que tener las siguientes características:

	Vocabulario
	Tiempo gramatical
Funcional en relación a:	Incrementación del conocimiento
	Signos de puntuación
	Predictivo (por medio de la imagen)
	Significativo

	Tamaño
Llamativo en relación a:	Selección del texto
	Contextualización
	Color

Al mencionar las características anteriores me refiero a que cuando se decide trabajar con algún material didáctico que permita facilitar la aplicación de alguna estrategia el maestro debe tomar en cuenta que para lograr que una comprensión sea más significativa los materiales deben ser seleccionados de acuerdo al vocabulario de los niños, el tiempo gramatical del que se está hablando, se trata de buscar un texto que incremente el conocimiento del alumno y que presente los signos de puntuación adecuados y de esta manera permitan que comprenda lo leído.

Además de que un texto debe ser significativo, que le permita relacionar la situación del texto en relación a su vida cotidiana y en el que se encuentre contextualizado, también el color, el tamaño y la forma permitirán despertar el interés del niño.

5.2 Descripción de la forma de trabajo

Cuando se decide iniciar un proyecto y poner en práctica distintas estrategias, es importante la programación de actividades, la consideración del tiempo y espacio en que se llevarán a cabo, que permitirán desarrollar la habilidad de comprensión lectora, pero sin descartar los cambios que surjan de manera espontánea, siempre y cuando sean en beneficio de la investigación.

Cuando están puestas en práctica las estrategias, es necesario que sean novedosas y que llenen las expectativas de los alumnos, el romper con la rutina dentro del salón de clase hacen que el alumno cambie de actitud y empiece por tener

mayor confianza de sí mismo y a la vez incrementara la confianza hacia el maestro, así entre ambos podrán dar seguimiento a las dinámicas establecidas, pero de una manera en la que estén de acuerdo tanto el alumno como el maestro, esto facilitará la aplicación de la estrategia y dará como resultado un aprendizaje significativo.

Al estar trabajando sobre las estrategias, se pretende que el alumno no solamente sea reflexivo en la comprensión de textos en la materia de español pues aunque sea el objetivo principal, también el trabajo se debe transpolar a las demás materias: Matemáticas y Conocimiento del medio. El uso que se le da a la comprensión en matemáticas es puesta en práctica, en la resolución de problemas (cuando son escritos) es importante que el alumno entienda las instrucciones pues solo así lograra dar una solución acertada ya que sabrá lo que le están pidiendo y de que se trata. En el caso de Conocimiento del Medio la comprensión juega un papel importante, ya que si los contenidos no son comprendidos por el alumno el aprendizaje que se le esté dando no será significativo y la información se olvidará en un corto tiempo.

Se debe recordar que una vez que haya comprendido cualquier tipo de información, será difícil que se olvide “Lo que bien se aprende jamás se olvida”.

Durante el desarrollo de esta aplicación, se pudo notar cambios en los alumnos, al principio no eran tan notorios, empecé a preocuparme, pero a medida que fue pasando el tiempo puede notar con claridad que el avance era significativo. Los niños empezaron a interesarse por la lectura, me pedían un libro diferente y después ellos solos escribían o me contaban lo que habían entendido, ya no era necesario que los estuviera obligando, me di cuenta de que poco a poco les inculca el gusto por la lectura.

Como docente me di cuenta del avance que había en mis alumnos, realicé una comparación con el otro Segundo (Grupo “B”) le pedí a la maestra que me permitiera trabajar con ellos durante un día completo, lo hice y realice actividades

que trabajaba con mi grupo, los niños de 2 "B" no me respondieron, se podía notar claramente que no habían trabajado con comprensión de textos, les costó mucho realizar las actividades que les pedí y terminaron aburriéndose. Debido a la poca motivación con que se encuentra en cuanto a leer para comprender, ellos sólo leen para contestar el libro en el momento, pero lo realizan con la ayuda de la maestra les resulta complicado hacerlo por sí mismos.

Cabe mencionar que además del apoyo del director de la escuela. Por permitirme poner en práctica este proyecto, también los padres de familia pusieron todo su empeño e interés, en las tareas asignadas y lecturas otorgadas fuera del salón de clase.

En la actualidad a tan solo 2 meses y medio de haber finalizado las estrategias propuestas, los padres me han ido a ver al salón argumentando que sus hijos les piden que les compren cuentos. La mayoría de los padres no tiene los recursos necesarios para comprarlos, pero me han manifestado que les gustaría que se creara una biblioteca escolar, para que sus hijos tengan acceso a todos los libros de la escuela y no sólo los que pertenecen al rincón de lectura que se encuentra en el salón de clase.

La aplicación de las estrategias requiere de paciencia, y aunque no me atrevo a decir que logre el 100% en cuanto a objetivos establecidos, si puedo decir que logré que los alumnos comprendan y critiquen lo que leen.

5.3 Cambios realizados

Al dar inicio a este proyecto no se tomaron en cuenta las necesidades reales del alumno, pensé simplemente en aplicar lo que estaba establecido y no había considerado el tiempo de aplicación de dichas estrategias.

Cuando inició la aplicación de la primera estrategia, fue difícil realizar la primera actividad, los alumnos estaban acostumbrados a escuchar la lectura por

parte del maestro o a leer sin comprender, ellos leían únicamente por obligación, pero no por placer.

Desde que cursaron primer grado de primaria no se les inculcó el hábito por los libros, por tanto los niños no estaban realmente interesados en la lectura, y de cierta manera es comprensible esto es consecuencia de la falta de cultura que se tiene en nuestro país, no tan frecuente se ve a la gente leyendo y mucho menos es capaz de comentar lo que va leyendo.

Los niños al no estar acostumbrados a leer empezaron por sentirse agredidos y forzados a hacer algo que no les gustaba,

Afortunadamente con el paso de los meses y la aplicación de las demás estrategias los niños han ido adquiriendo el hábito por la lectura. Su comportamiento es totalmente diferente, ahora ellos solos piden un libro para leer y solos cuentan de que trato, cambiaron de actitud , hacia mi y hacia la manera de ver a un libro, ya no lo ven como una obligación, si no mas bien como una necesidad.

5.4 Tiempo de aplicación

Cuando estuvieron programadas las actividades y era necesario que se empezaran a poner en práctica pensé que sería más complicado, así que deje pasar el tiempo, cuando menos me di cuenta, no tenía bien definido el tiempo de aplicación, por lo tanto aquí fue en donde empecé a retrasar este proyecto.

El tiempo de aplicación constaba de cuatro meses y medio, septiembre, octubre, noviembre, diciembre y parte de enero, pero debido a cambios en cuanto a tiempo de aplicación las fechas no fueron respetadas y se tuvieron que modificar.

Cuando inicie la puesta en práctica y me di cuenta de que no era tan fácil como lo había planeado me empecé a preocupar y traté de aplicar las estrategias lo mas rápido posible, idea que no fue favorecedora ya que empecé a recortar días, y

me resulto todo lo contrario pues me pude dar cuenta de que cada estrategia necesitaba un tiempo que no podía determinar de manera tan tajante, si no más bien tuve que esperar a que la estrategia empezara a funcionar y me diera resultado. Deje que el tiempo se adecuara a cada estrategia para hacerla funcional.

5.5. Plan de trabajo real utilizado en la aplicación y evaluación de la alternativa.

Hablar de técnicas es dar seguimiento a estrategias que permitan un objetivo. Pero para poder dar un seguimiento y finalmente una evaluación a este proyecto han sido necesarios algunos materiales que ayudaron a que esta investigación sea válida debido a las evidencias con las que cuenta.

Para dar inicio a este proyecto se realizó un cuestionario a los padres de familia, éste consistió en preguntar que tanto leía su hijo y si el participaba en las lecturas. Posteriormente se hizo uso de herramientas que sirvieron como apoyo en la aplicación de este proyecto. El diario de campo me fue muy útil para ir anotando los avances que presentaban mis alumnos, dentro del salón trabajé con una gráfica que llamé grafica de libros en movimiento, utilicé imágenes del libro de Español, y actividades para que los alumnos pudieran llevar a cabo la predicción en las lecturas.

Con la finalidad de hacer el seguimiento de la puesta en práctica de mi innovación, realicé una lista de cotejo en la que fui marcando el número de libros leídos durante la estrategia en aplicación.

Utilicé algunas lecturas con su respectivo cuestionario para que los alumnos pudiera dar a conocer si había comprendido o no y en que grado. Una herramienta primordial en mi trabajo fue el uso de libros de rincones de lectura, entre otros materiales que fueron de gran utilidad, pero que solamente me ayudaron a esclarecer mis dudas en cuanto al aprovechamiento de mis alumnos.

CONCLUSIONES

Al finalizar la aplicación de mi proyecto de innovación con las estrategias para mejorar la comprensión lectora a niños de segundo grado de primaria, concluyo que las expectativas han sido logradas, dando como resultado una respuesta positiva por parte de los alumnos, además de haber mejorado mi práctica docente, solucionando uno de mis problemas .

Es al finalizar que me doy cuenta que al elegir esta problemática, he logrado favorecer a los alumnos despertando habilidades para mejorar su comprensión lectora.

Al mencionar que el objetivo fue logrado, de manera positiva, no quiero decir que todo lo establecido en este proyecto se llevó a cabo tal y como fue planeado, también se presentaron dificultades y cambios en la programación de actividades durante el transcurso de esta aplicación; sin embargo los resultados que se esperaban fueron superados.

Una de las dificultades más grandes con las que me encontré fue que tenía estipuladas otras estrategias, que debido a que no fueron funcionales en mi grupo tuve que eliminarlas y buscar otras que sí resultaran, por lo tanto menciono que es importante que al aplicar alguna estrategia primero se tomen en cuenta las necesidades, carencias y aptitudes de los alumnos, del contexto donde se trabaja y de los propios recursos pedagógicos del docente.

Al inicio de la aplicación de este proyecto, no se notaba tanto el interés de los niños por los libros, pero a medida que fue transcurriendo el tiempo, se logró que los niños tomaran gusto por los libros y por la lectura. Estoy segura que si se sigue trabajando en el avance de la comprensión lectora con estos alumnos se lograra que sean críticos y reflexivos, no sólo en la escuela si no también en la vida cotidiana, de esta manera se le estará dotando de armas para enfrentar un futuro con un pensamiento reflexivo, lógico e inteligente.

El resultado de la experiencia me permite compartir esta información, no importa el tiempo ni las estrategias que tengas que emplear, lo importante es que puedan reproducirse de mejor manera, no se espera que los demás hagan algo a favor de la educación en lo abstracto, sino de manera concreta con los niños que tenemos a nuestro cargo, pues el futuro de los niños está en nuestras manos, por lo que necesitamos utilizar y explotar todo nuestros conocimientos en pro de la educación y sentirnos útiles y productivos en nuestra labor.

La aplicación de estrategias es un factor primordial para la mejora educativa, no debemos olvidar la importancia que tiene para el docente, la búsqueda de estrategias que favorezcan el aprendizaje, en este sentido la puesta en practica de diversas estrategias de lectura permitirán que no sólo los niños disfruten aprender, también que el maestro disfrute enseñar.

Para finalizar menciono que:

- La aplicación de estrategias adecuadas para la enseñanza de la lectura permite que el alumno sea crítico y reflexivo.
- El gusto por la lectura se logra leyendo diariamente por lo que los docentes necesitamos incentivarla desde el aula todos los días.
- La motivación juega un papel fundamental para poder llevar a cabo cualquier estrategia, ya que los niños trabajan mejor cuando lo hacen con gusto, esto hay que considerarlo de manera particular cuando se trabaja la enseñanza de la lectura.
- Los planes y programas facilitan material suficiente para poder aplicar estrategias, siempre y cuando el docente tenga el interés por hacerlo y mejorar su desempeño docente.
- Al idear o planear una clase, el uso de estrategias de comprensión de lectura favorecerá la realización de tareas ya que lo bien comprendido es mas fácil de resolver en cualquier asignatura.
- La homogeneidad grupal se presenta en todos los grupos, por tanto recomiendo aplicar estrategias de a cuerdo a las necesidades de los alumnos, de manera que todos puedan ser favorecidos.

La realización de este proyecto me ha dado grandes sorpresas, pero sobre todo estoy tranquila y satisfecha por haber puesto en práctica la inquietud de lograr que mis alumnos comprendieran lo que leían, las estrategias empleadas y mencionadas en el Capítulo IV en verdad me funcionaron mis alumnos desarrollaron la habilidad de comprensión no solo de textos sino del mundo que les espera.

BIBLIOGRAFÍA

- Aguilar Citlali, (1993) "La definición cotidiana del trabajo docente y la practica docente propia", PACAEP CONACULTA, México. pp. 24-38
- Arias Ochoa Marcos Daniel et al, (1994) "Propuesta de formación del eje metodológico "en: contexto y valoración de la practica docente propia Antología Básica, UPN, SEP; México. pp. 54-63
- Coll Cesar, (1995) "Compilación, psicología genética y aprendizaje escolar" Siglo XXI Editores, México. pp. 56-82
- Coll Cesar, (1994) "Un marco de Referencia Psicológico para la Educación Escolar; la concepción constructivista del aprendizaje y de la enseñanza" en *Corrientes pedagógicas contemporáneas* Antología Básica UPN, SEP México.pp.28-44.
- David Roberto (1998) "Componentes básicos para el buen uso de la lengua" pronales. México p.p.28-11.
- Gimeno Sacristán, José y Ángel I. Pérez Gómez .(1994) "El curriculum moldeado por lo profesores", en Analisis Curricular *Antología .Básica. Análisis curricular.* U.P.N. México.p.p 110-124.
- Gomez Margarita, (1995) "Metodología para la evaluación de la comprensión lectora" Editado por la SEP, México.43-49.
- Hargreaves Andy, (1994) "El significado de las estrategias docentes" en Planeación, evaluación y comunicación en el proceso de enseñanza aprendizaje Antología. Básica U.P.N. México .pp. 79-81

-Heller, Agnes, (1994) Análisis de la practica docente propia” “el contacto cotidiano”en *El maestro y la práctica docente*. Antología Básica UPN –SEP, México.94-85,13,28.

Gobierno del Estado, Municipios “Nativitas” en
http://www.emexico.gob.mx/work/EMM_1/Tlaxcala/Mpios/21041a.

-INEGI “*Censo de población y vivienda*” en Tabuladores básicos de Tlaxcala.

-Nano de Mello, Guiomar, (1998) “Contenidos básicos y contenidos específicos. Nuevas propuestas para la gestión educativa”. S.E.P. México DF pp.115-121

-Pérez Rebeca Laura, (1994) “Hacia la construcción de una propuesta metodológica para la formación en Antología. Básica. Escuela Comunidad. Y cultura local México, 1994 pp. 19-28

-Piaget, Jean(1993) “Developer y Learning”, en . El niño desarrollo y procesos de construcción del conocimiento Antología Básica UPN, México .pp. 72-80.

-Piaget Jean et al, (1992) “Las operaciones concretas del pensamiento” en las relaciones interindividuales. Construcción del conocimiento Antología Básica UPN, SEP Mexico.pp.28-31

-Sánchez Cerezo Sergio, (Director)(1994) “Diccionario de las Ciencias de la Educación”. Editorial Santillana. España 1983.México.pp.11-221

-SEP, (1993) “La lectura en la escuela” de la Biblioteca para la actualización del maestro .p.28

-SEP, (1993) "Materiales Curriculares de la asignatura de Español". México, p.p 214-232

-SEP "Planes y programas de estudio de educación básica (primaria)". Enfoques. México D.F., S.E.P. México .pp. 11-62

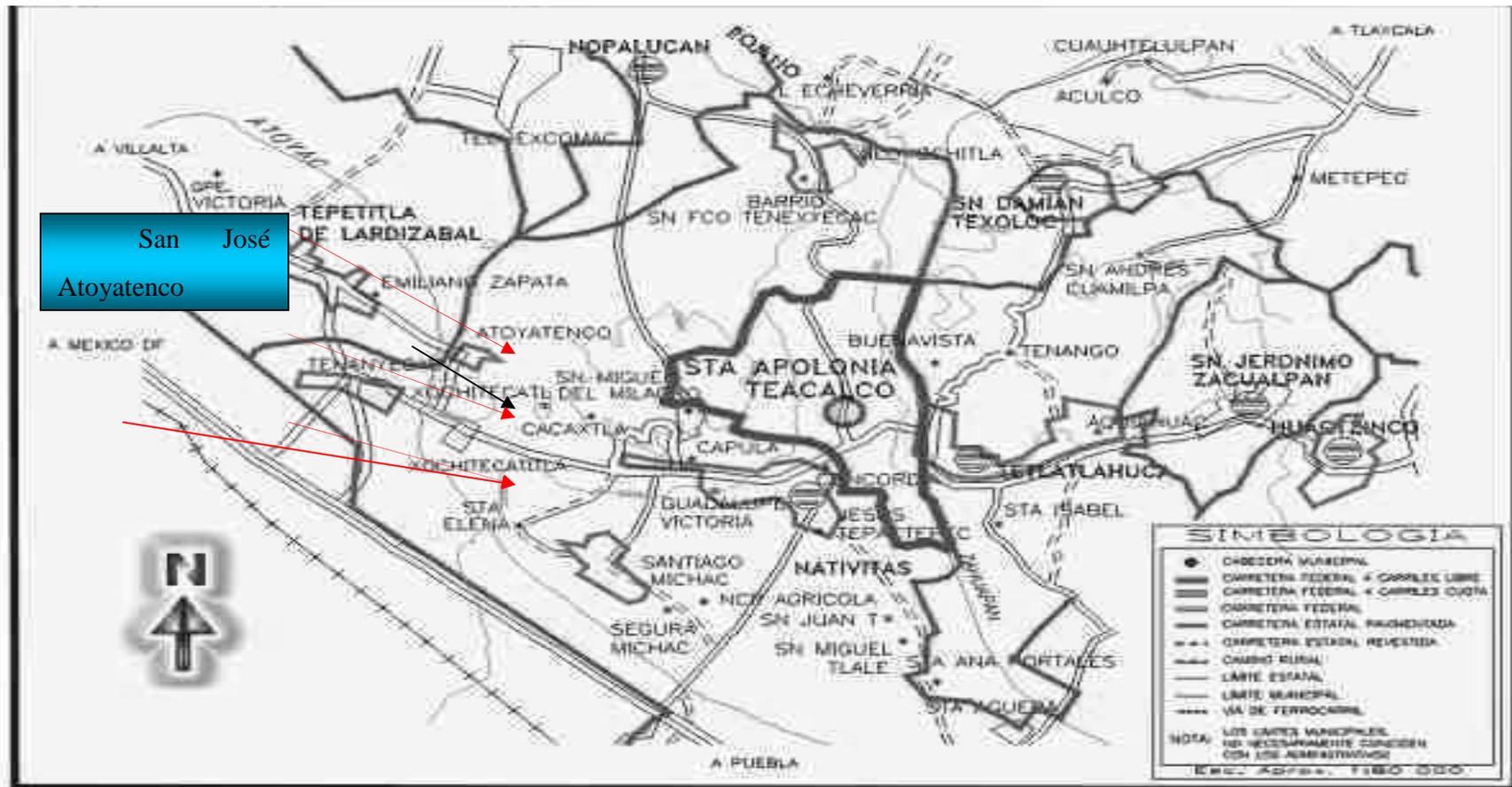
-Sole Isabel, (1995) "El placer de leer" Tomado de lectura y vida. Publicado por asociación nacional de lectura. México pp.88-96.

-Stanford Diccionario (1971), México.

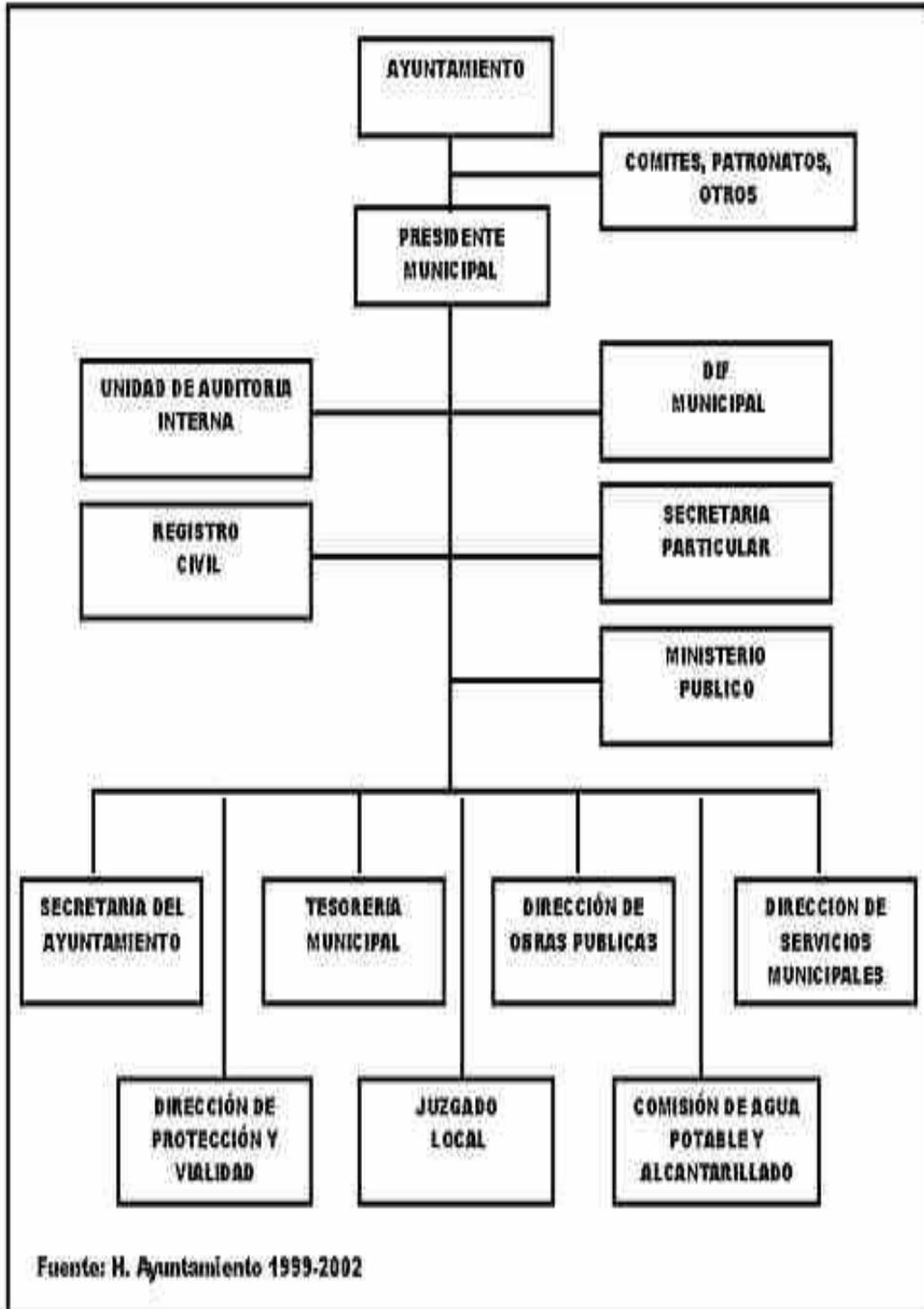
-Trevor. H Cairney, (1994)." Estrategias para el desarrollo de textos literarios", México pp. 14-25

ANEXOS

ANEXO 1 LOCALIZACIÓN GEOGRÁFICA

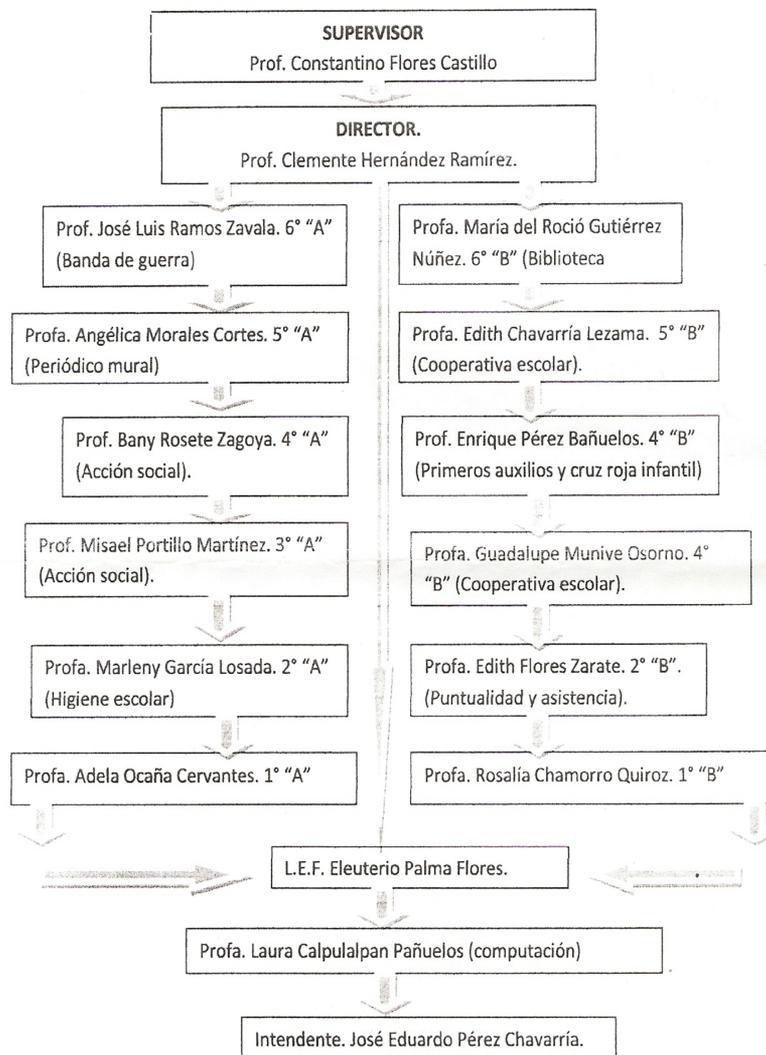


ANEXO 2 ORGANIGRAMA DE AUTORIDADES



ANEXO 3 PLANTILLA DOCENTE

ORGANIGRAMA. DE LA ESCUELA PRIMARIA RURAL "LÁZARO CÁRDENAS"



**ANEXO 4 LISTA DE LIBROS
BIBLIOTECAS DE ESCOLAR - PRIMARIA/SEGUNDO - LITERARIO**

No.	Título	Autor	Nivel	Año
1	<u>Amos y Boris</u>	William Steig(Autor);	PRIMARIA	2005
2	<u>El agujero negro</u>	Alicia Molina(Autor);	PRIMARIA	2002
4	<u>Intercambio cultural</u>	Isol(Autor);	PRIMARIA	2001
5	<u>La silla fantástica de Tili Maguili</u>	Vivian French(Autor);	PRIMARIA	2001
6	<u>Lunas del Caribe</u>	Luis Mateo Díez(Autor);	PRIMARIA	2002
7	<u>Saber qué son más</u>	Julio Derbez(Autor);	PRIMARIA	2002
8	<u>Solomán</u>	Ramón García Domínguez(Autor);	PRIMARIA	2001
9	<u>Un buen coro</u>	Ana María, 1941- Machado(Autor);	PRIMARIA	2001
10	<u>Un lunes por la mañana</u>	Uri Shulevitz(Autor);	PRIMARIA	2005
11	<u>Yamina</u>	Paul Geraghty(Autor); Jeanie Lang(Autor);	PRIMARIA	2003

Cuentos de humor

No.	Título	Autor	Nivel	Año
8	El sapo que no quería comer	Martha Sastrias(Autor);	PRIMARIA	2002
9	¡Es una traviesa esa raya!	Carmen Leñero(Autor);	PRIMARIA	2003
12	La historia de Sputnik y David	Emilio, 1925- Carballido(Autor);	PRIMARIA	2001
13	La venganza en el mercado	Graciela, 1947- Montes(Autor);	PRIMARIA	2002
14	Los cinco horribles	Wolf, 1948- Erlbruch(Autor);	PRIMARIA	2003
15	Mi abuelita tiene ruedas	Silvia Molina(Autor);	PRIMARIA	2001
16	¿Quién ha visto las tijeras?	Fernando Krahn(Autor);	PRIMARIA	2003
17	Una historia fantástica	Bruno Heitz(Autor);	PRIMARIA	2003

Cuentos de misterio y de terror

Barba Azul	* *(Autor);	PRI MARIA	SEG UNDO	005
Donde viven los monstruos	Maurice Sendak(Autor);	PRI MARIA	SEG UNDO	001

Cuentos de la vida cotidiana

No.	Título	Autor	Nivel	Año
2	Catarro a la pimienta (y otras historias de Franz)	Christine, 1936- Nöstlinger(Autor);	PRIMARIA	2001
3	El árbol generoso	Shel Silverstein(Autor);	PRIMARIA	2004
4	El cordoncito	Vicente, 1933- Leñero(Autor);	PRIMARIA	2001
6	Élmer	David McKee(Autor);	PRIMARIA	2001
7	Eres único	Ludwing Askenazy(Autor);	PRIMARIA	2002
8	Gilberto y el viento	Marie Hall Ets(Autor);	PRIMARIA	2003
9	Huevos rancheros	Stefan Czernecky(Autor);	PRIMARIA	2002
10	Julieta y su caja de colores	Carlos, 1948- Pellicer López(Autor);	PRIMARIA	2002
11	La fuerza de la gacela	Carmen Vázquez-Vigo(Autor);	PRIMARIA	2001
12	La ovejita negra	Elizabeth Shaw(Autor);	PRIMARIA	2003
13	La peor señora del mundo	Francisco, 1954- Hinojosa(Autor);	PRIMARIA	2001
14	Las golosinas secretas	Juan, 1956- Villoro(Autor);	PRIMARIA	2002
15	Lentes, ¿quién los necesita?	Lane, 1959- Smith(Autor);	PRIMARIA	2001

17	llamada de Sосу, La	Meshak Asare(Autor);	PRIMARIA	2003
18	Operación ratón	Bernard Stone(Autor);	PRIMARIA	2002
20	Valentín se parece a...	Graciela, 1947- Montes(Autor);	PRIMARIA	2001
21	Voces en el parque	Anthony, 1946- Browne(Autor);	PRIMARIA	2001
22	¿Y yo, qué? Lucas y su hermana enferma	George Vlamakis(Autor);	PRIMARIA	2005

Cuentos históricos

No.	Título	Autor	Nivel	Año
1	El cuento más antiguo	Mireya Cueto(Autor);	PRIMARIA	2004
2	Niña de sueño Lucila	Víctor Carvajal(Autor);	PRIMARIA	2004

Cuentos clásicos

No.	Título	Autor	Nivel	Año
1	Cuentos de Charles Perrault	Charles, 1628-1703 Perrault(Autor);	PRIMARIA	2002
4	El león y el ratón, y otras fábulas de	Esopo, ca 620-520 a. C.(Autor);	PRIMARIA	2003

	Esopo			
5	El príncipe feliz (adaptación)	Zoraida Vásquez(Autor);	PRIMARIA	2004
8	Las plumas del dragón	Anónimo / no especificado(Autor);	PRIMARIA	2002
9	Los mejores cuentos de Andersen	Anna Gasol(Autor);	PRIMARIA	2005

Mitos y leyendas

No.	Título	Autor	Nivel	Año
5	La gran canoa	Ma. Elena Maggi(Autor);	PRIMARIA	2005
8	Matrioska	Dimiter Inkiow(Autor);	PRIMARIA	2004

Poesía

No.	Título	Autor	Nivel	Año
1	El libro de los cochinitos	Aquiles, 1920-1976 Nazoa(Autor);	PRIMARIA	2002

Rimas, canciones, adivinanzas y juegos de palabras.

No.	Título	Autor	Nivel	Año
1	Adivina, adivinanza...	Elva Macías(Autor);	PRIMARIA	2002
5	Kíkiri-ki, como cantan y	VALENTÍN RINCÓN(Autor);	PRIMARIA	2005

	juegan los niños de aquí			
6	La quisicosa	Anónimo / no especificado(Autor); Anónimo / no especificado(Antologado);	PRIMARIA	2001

Teatro y representaciones con títeres y marionetas

No.	Título	Autor	Nivel	Año
1	Don Quijote, amigo mío		PRIMARIA	2005
2	El cielo se está cayendo	Edwin Johns(Autor);	PRIMARIA	2002
4	La caperucita roja (versión libre para títeres del cuento de Charles Perrault)	William Fuentes García(Autor);	PRIMARIA	2002
5	Los tres erizos	Javier Sáez(Autor);	PRIMARIA	2004

BIBLIOTECAS DE ESCOLAR - PRIMARIA/SEGUNDO - INFORMATIVO

La naturaleza

No.	Título	Autor	Nivel	Año
1	Chomp, chomp!	Brita Granstron(Autor); Mick Manning(Autor);	PRIMARIA	2003
2	Cómo se forman	Pedro Moreno(Autor);	PRIMARIA	2003

	los huracanes			
3	Dónde nacen las ballenas?	Pedro Moreno(Autor);	PRIMARIA	2003
8	Insectos	Michael Chinery(Autor);	PRIMARIA	2003
9	lluvia, La	Estrella Burgos(Autor);	PRIMARIA	2003
10	Lobos	Ana Keen(Autor);	PRIMARIA	2003
11	luz, La	Jan Stradling(Autor);	PRIMARIA	2002
12	mundo de la plantas, El	Jan Stradling(Autor);	PRIMARIA	2002
13	Sobrevivientes: tortugas de mar	Pedro Moreno(Autor);	PRIMARIA	2003
14	sonido, El	Jan Stradling(Autor);	PRIMARIA	2002
15	Un felino con manchas: el ocelote	Pedro Moreno(Autor);	PRIMARIA	2003

El cuerpo

.	Título	Autor	Nivel	Año
2	No hay nadie como tú	Jan Stradling(Autor);	PRIMARIA	2002
3	Nuestros cinco sentidos	Jan Stradling(Autor);	PRIMARIA	2002

Los números y las formas

No.	Título	Autor	Nivel	Año
1	¿Hay algo más? E.	Robert	PRIMARIA	2004

	grande que una ballena azul?	Wells(Autor);		
--	--	---------------	--	--

Los lugares, la tierra y el espacio

No.	Título	Autor	Nivel	Año
1	Donde vive la gente	Jan Stradling(Autor);	PRIMARIA	2002
2	erosión de la tierra, La	Jan Stradling(Autor);	PRIMARIA	2002
3	familia de los camélidos, La	Avelyn Davidson(Autor);	PRIMARIA	2003
4	Fuerzas de la naturaleza	Jan Stradling(Autor);	PRIMARIA	2002
5	Materiales que hay en la tierra	Jan Stradling(Autor);	PRIMARIA	2002
7	Mira hacia el cielo	Jan Stradling(Autor);	PRIMARIA	2002
8	Planeta Tierra	Yvan Théry(Autor);	PRIMARIA	2005

Las artes y los oficios

No.	Título	Autor	Nivel	Año
1	Cómo se hace un libro	Aliki(Autor);	PRIMARIA	2003
3	De palma	Pedro Moreno(Autor);	PRIMARIA	2003
5	El juego de las miradas: ¡A descubrir el arte!	Gabriela Olmos(Autor);	PRIMARIA	2005

6	Mares	Brigitte Baumbusch(<i>Autor</i>);	PRIMARIA	2003
7	Ojos	Brigitte Baumbusch(<i>Autor</i>);	PRIMARIA	2003
8	Tiburones de agua dulce	Rossana Zaera Clausell(<i>Autor</i>);	PRIMARIA	2004

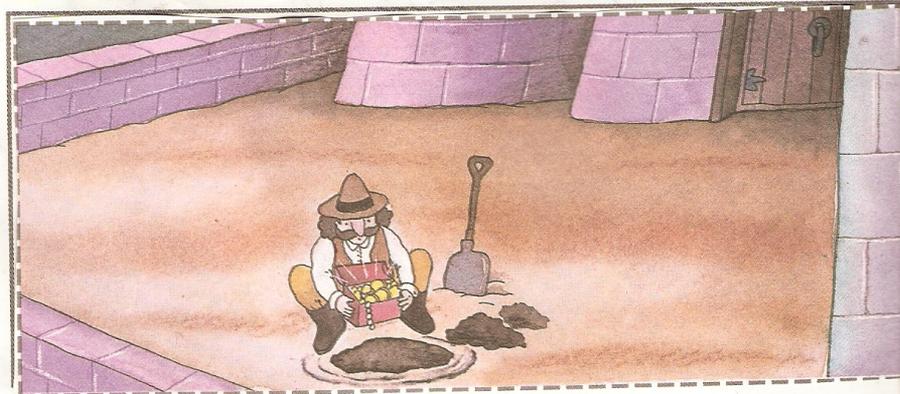
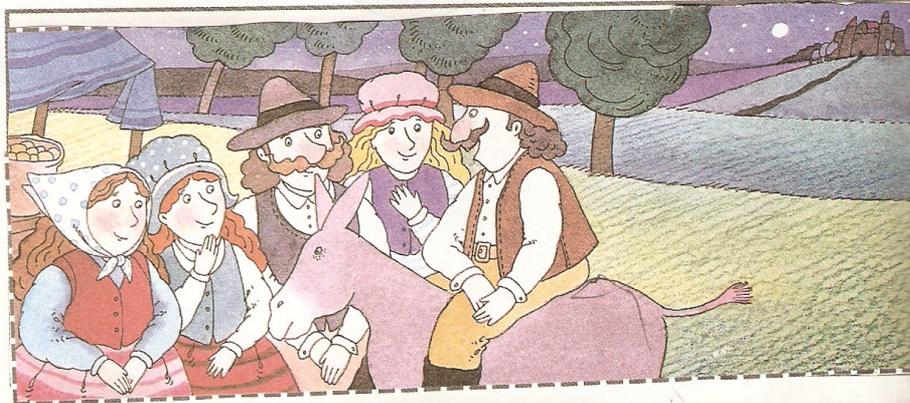
ANEXO 5 Estrategia 1 "IMAGINA"

68

Hablar
y escuchar

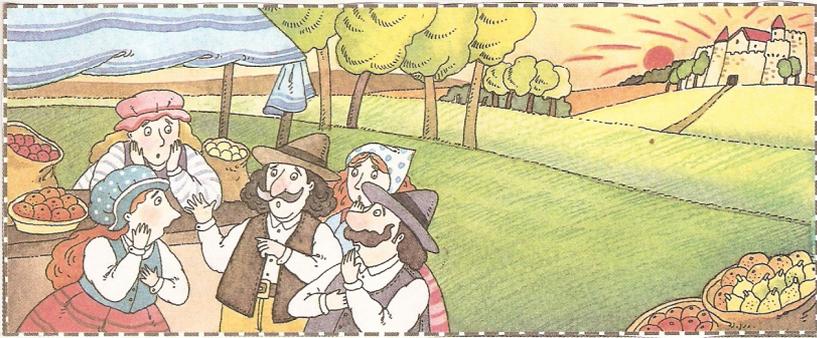
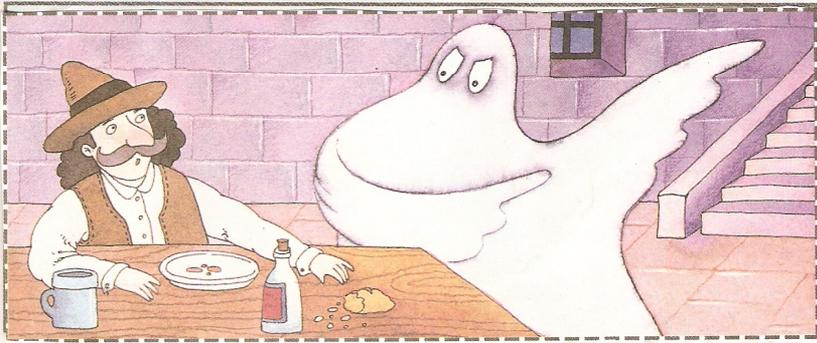
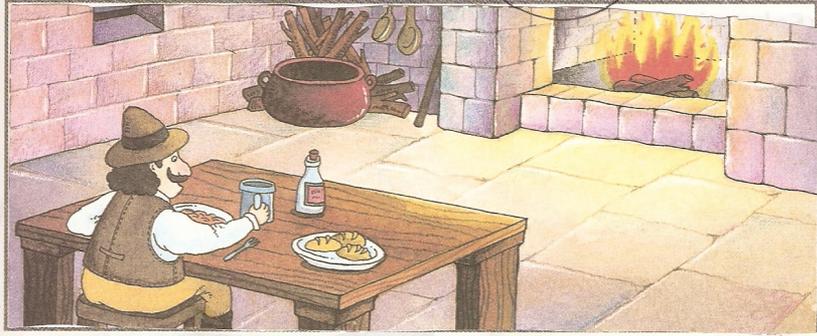
Otro cuento

En esta página y en la siguiente, pega las imágenes de tu libro recortable en orden, inventa un cuento y pláticalo al grupo.



43-45

10



43-45

Otro girasol

Ordena y pega las ilustraciones de tu libro recortable para inventar un cuento.

10



61

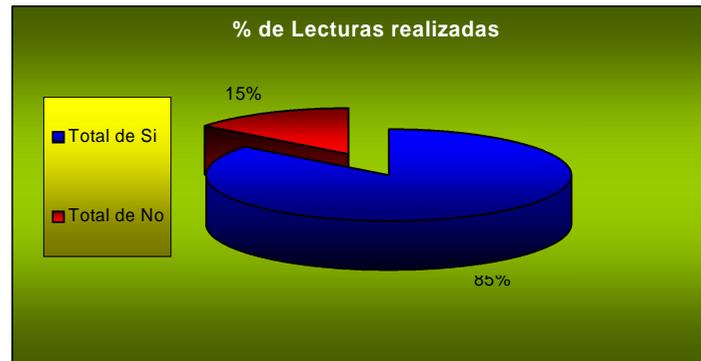
Narra el cuento a tus compañeros.

ANEXO 6 Estrategia 2 CUENTA LO QUE LEÍSTE

LISTA DE COTEJO

Nombre del Alumno	Seguimiento de Lecturas Realizadas																				
	Fecha de Lectura																				
	30-oct	31-oct	01-nov	05-nov	06-nov	07-nov	08-nov	09-nov	12-nov	13-nov	14-nov	15-nov	16-nov	20-nov	21-nov	22-nov	23-nov	26-nov	27-nov	28-nov	29-nov
Benitez Najera Rosario Margarita	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si
Flores Garcia Stephanie	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si
Flores Robles Viridiana	Si	Si	Si	No	Si	Si	Si	Si	No	Si	No	Si	Si								
Flores Serrano Miguel	Si	No	Si	Si	Si	Si	No	Si	Si	Si	Si	Si	No	Si	Si	Si	Si	Si	Si	No	Si
Hernandez Reyes Luis Miguel	Si	No	Si	Si	No	Si	No	Si	Si	Si	Si	No	Si	Si							
Mendez Mendez Manuela	No	No	No	Si	Si	Si	Si	Si	No	Si	No	Si	Si	No	Si	Si	No	Si	Si	No	No
Meza Rosales Efrain	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si
Ortega Bañuelos Azael	Si	No	No	Si	Si	Si	No	No	Si	Si	Si	Si	No	Si	Si	Si	Si	No	Si	Si	Si
Paredes Snchez Anastasia	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si
Perez Torres Glenda	Si	No	Si	Si	Si	No	Si	Si	Si	Si	No	Si									
Quiroz Luna Jose	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	No	No	Si	Si	Si	Si	Si	No
Ramos Paredes Brenda	No	No	No	Si	No	No	Si	Si	No	No	Si	Si	Si	Si	Si	Si	No	Si	Si	Si	Si
Sanchez Corona Aideth	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si
Sanchez Quiroz Danny Adair	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si	Si
Torres Hidalgo Jose	Si	No	No	No	Si	Si	Si	Si	Si	No	Si	Si	Si	No	Si						

Lectura Realizada	Si
	No



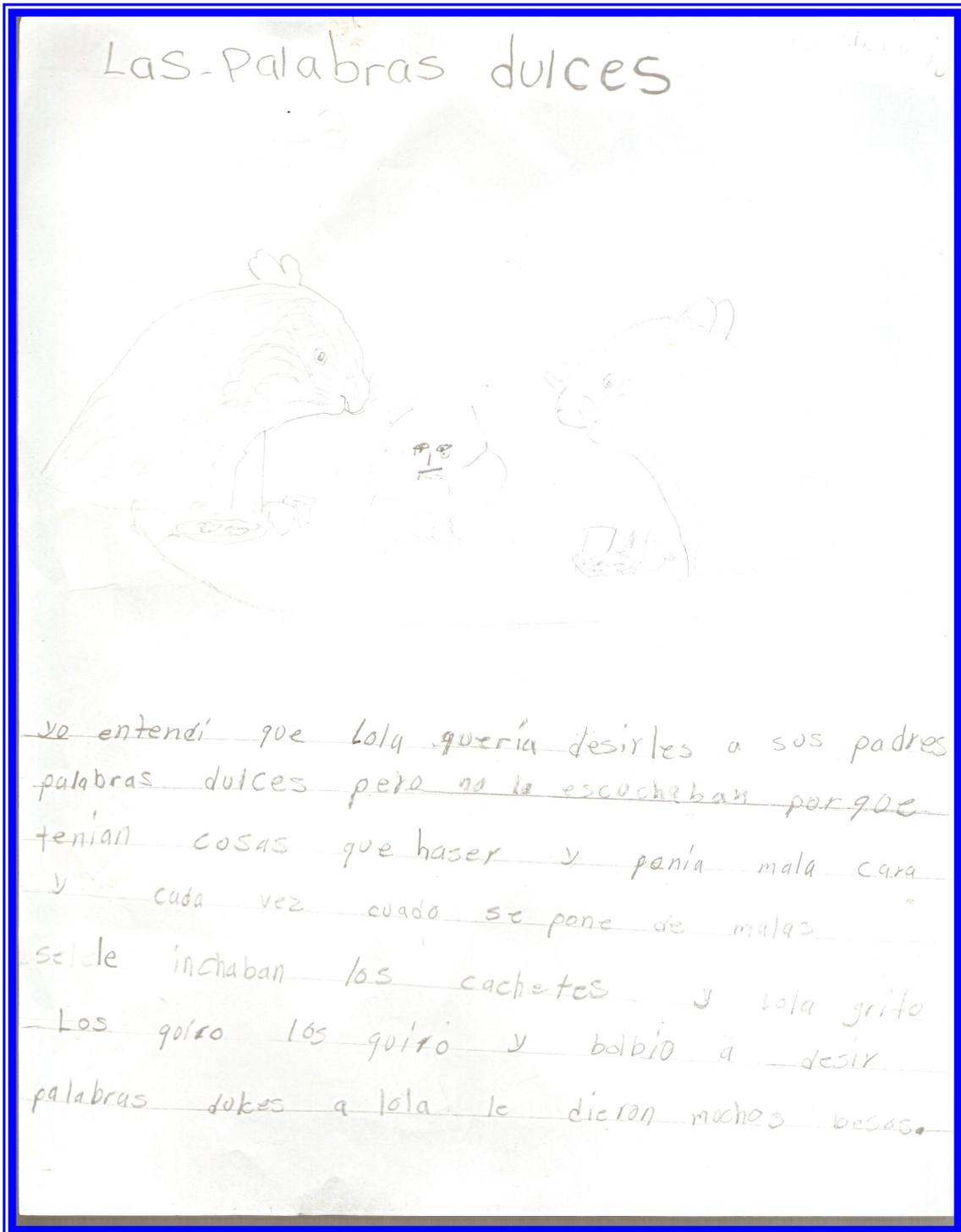
ANEXO 7 Estrategia 3 "ESCRIBE LO QUE ENTENDISTE"

EL NIÑO VOLADOR

Habia una vez un niño que se llamaba Jorge, deseo del niño hera volar por los aires, un dia Jorge fue al bosque y se encontro a una ada que se llamaba Aurora, la ada le dijo que haces pequeño niño, que haces tan solito aqui en el bosque, el niño le contesto esque no tengo familia, el niño le dijo a la ada quisiera ser como tu, la ada le dio abs al niño, el niño pude bolar por los aires, la ada le dijo tienes que vivir con nosotras las adas en el bosque encantado porque si vives aqui en tu pueblo te mataran, el niño desidio hirse con las adas. Y Jorge encontro a nuevos amigos en el bosque encantado Jorge vibio feliz por siempre en el bosque encantado con sus amigos.

Fin.

ANEXO 8



ANEXO 8 Estrategia 4 “CONTESTA Y YA”

104

Leer
y compartir

Para obtener más flores

Lee el instructivo y responde las preguntas.

Instructivo para abonar la tierra con *Floralinda*.

Las plantas florales necesitan algunos cuidados que usted puede proporcionarles siguiendo los pasos que aquí se indican:

1. Antes de abonar sus plantas con *Floralinda*, remueva la tierra donde estén sembradas. Conviene que sea una mezcla de tierra negra y de tierra de hojas secas.
2. Entierre una pastilla de *Floralinda* a poca profundidad y cerca de la orilla de la maceta, para que la pastilla no toque las raíces de la planta.

3. Riegue cada tercer día.
4. Si la planta es de sol, manténgala al aire libre o en un lugar soleado.
5. Si está sembrada en el suelo o la maceta es grande, agregue otra pastilla.

Use *Floralinda* cada mes y notará que sus plantas florecen más.



1. ¿Qué es *Floralinda*? una pastilla que sirve de abono para las plantas
2. ¿Para qué plantas sirve *Floralinda*? para todas las flores
3. ¿Qué se debe hacer con la tierra antes de abonarla con *Floralinda*? mover la tierra
4. ¿Cuántos pasos marca el instructivo? 5
5. ¿De quién reciben las plantas luz y calor? del sol
6. ¿Qué tierra hay que mezclar con la de hojas secas? tierra negra

10

Una invitación

Lee esta invitación. Coméntala con tu equipo.
Responde las preguntas.

Invitación a los alumnos

Te invitamos a una fiesta de disfraces.
Es seguro que nos divertiremos mucho.
La fiesta será en el jardín,
frente a nuestra escuela.

Comenzará a las 4 de la tarde,
el sábado 13 de febrero.

Inventa tu disfraz. ¡No faltes!
Habrá premios para los tres mejores disfraces.

Los maestros.



Preguntas:

¿Para qué es la invitación? para una fiesta de disfraces.

¿Quiénes la escribieron? los maestros

¿Qué se necesita para ir a la fiesta? un disfraz

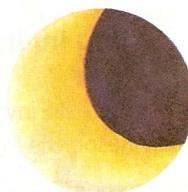
¿En qué lugar será la fiesta? en el jardín frente a nuestra escuela

¿Cuándo? el sábado 13 de febrero

¿De qué te gustaría disfrazarte? de vampiro

Lección 23

El día que amaneció dos veces



Causas y consecuencias

De acuerdo con lo que leíste en *El día que amaneció dos veces*, piensa cuál fue la causa de estos sucesos y escríbela.

¿Qué pasó?

(consecuencia)

El Sol dejó de alumbrar

Doña Came estaba muy asustada



Las personas no debían mirar directamente al Sol



Cuando el cielo se oscureció, unos se tomaban de las manos y otros reían

¿Por qué?

(causa)

porque la Luna lo tapó.

porque ~~tenía miedo de~~
~~que pasara algo a~~
~~ella y a sus hijas~~

porque ~~los dejaba ciegos~~
~~no era bueno para~~
~~sus ojos~~

porque ~~era divertido y~~
~~la gente estaba curiosa~~
~~de saber que pasaría~~

ANEXO 9 Estrategia 5

Lección 17 La jacaranda

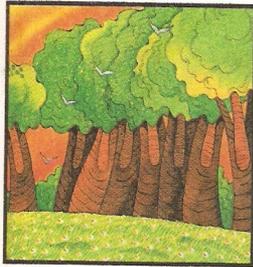


91

Tiempo de escribir

Un final diferente

¿Te acuerdas del cuento *La jacaranda*? Lee los textos y observa las ilustraciones. Escribe un final diferente e ilústralo.



Los árboles del parque estaban de fiesta, todos tenían hojas verdes y brillantes.



—¡Señor Sol! —gritó el hada Azulita—. ¿Puede usted darle uno de sus rayos a la jacaranda?



Después el Sol le dio luz y calor. Poco a poco aparecieron hermosas florecitas que llenaron las ramas de la jacaranda.

después de muchos muchos años la jacaranda cambió el color de sus flores a rojas.

Una historieta

Observa los dibujos y pega los textos en el globo correspondiente. Después lee la historieta, invéntale un título y escríbelo en la línea.



35