



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 099 DF PONIENTE**



**PROYECTO DE INNOVACIÓN
DE ACCIÓN DOCENTE**

**PROPUESTA PARA LA PRESERVACIÓN DE LA SALUD Y
PREVENCIÓN DE ACCIDENTES EN
PREESCOLARES DE SEGUNDO GRADO**

PRESENTA

LISBETT HERNÁNDEZ MIRANDA

MÉXICO, DF.

NOVIEMBRE DE 2011



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 099 DF PONIENTE**



**PROPUESTA PARA LA PRESERVACIÓN DE LA SALUD
Y PREVENCIÓN DE ACCIDENTES EN
PREESCOLARES DE SEGUNDO GRADO**

**PROYECTO DE INNOVACIÓN
DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**

PRESENTA

LISBETT HERNÁNDEZ MIRANDA

MÉXICO, DF.

NOVIEMBRE DE 2011

DICTAMEN DE TRABAJO PARA TITULACIÓN

México, D. F., 19 de octubre de 2011

**C. LISBETT HERNÁNDEZ MIRANDA
P R E S E N T E**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, titulado:

**PROPUESTA PARA LA PRESERVACIÓN DE LA SALUD Y PREVENCIÓN DE
ACCIDENTES EN PREESCOLARES DE SEGUNDO GRADO**

opción Proyecto de Innovación de Acción Docente, a propuesta del asesor Profr. Luis Rafael Barreto Arrington, manifiesto a Usted, que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se autoriza a presentarlo ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E



**MTRA. GUADALUPE G. QUINTANILLA CALDERÓN
PRESIDENTE DE LA COMISION DE EXAMENES
PROFESIONALES DE LA UNIDAD UPN 099, D. F. PTE.**

GGQC/arr

DEDICATORIA

ESTE PROYECTO LO DEDICO CON TODO MI AMOR Y CARIÑO.

Agradezco la oportunidad de vivir y de tener una familia maravillosa que me apoyó para poder lograr mi sueño.

A mis amados padres, esposo, hijo y hermanos que me apoyaron en todo momento y que han estado conmigo en las buenas y en las malas brindándome todo su amor y cariño, que han estado siempre a mi lado compartiendo mis logros, siempre tan orgullosos de mí como lo estoy yo de ellos.

GRACIAS POR TODO LO QUE ME DAN, **LOS AMO.**

A mi queridísimo profesor Luis Rafael Barreto A. que me apoyo tanto para lograr este trabajo, que tuvo tanta paciencia y que sobre todo confió en mí, le agradezco infinitamente el haber estado allí apoyándome e impulsándome para seguir adelante, también agradezco el apoyo que les brindo a todas las compañeras desinteresadamente y con un gran cariño, por eso y muchas cosas más

MIL GRACIAS PROFE.

ÍNDICE

Introducción.....	1
Justificación.....	5
Marco contextual.....	7
- Contexto social.....	7
- Contexto escolar.....	15
Diagnóstico pedagógico.....	19
Planteamiento del problema.....	47
- Preguntas de investigación.....	48
- Pregunta central.....	48
- Propósito General del Proyecto.....	49
- Metas concretas a alcanzar.....	49
Marco Teórico.....	50
- Influencia del contexto sociocultural.....	50
Teoría del desarrollo cognitivo de J. Piaget.....	50
Zona de desarrollo próximo: Lev S. Vigotsky.....	60
Teoría cognoscitiva de David P. Ausubel.....	63
- Aprendizaje significativo	64
- Perspectiva de D. Ausubel.....	67
Teoría aprendizaje de Albert Bandura.....	68
- Aprendizaje por observación o modelado.....	68
Teoría de la personalidad de Abraham Maslow.....	73

Teoría de las inteligencias múltiples : Howard Gardner.....	76
- Inteligencia interpersonal	95
- Inteligencia intrapersonal	97
- El juego	101
- Atención de emergencia.....	104
Tipo de proyecto.....	118
Metodología	119
Plan de Trabajo.....	128
Reportes de Aplicación.....	136
Consideraciones sobre las actividades	150
Conclusiones generales del proyecto.....	153
Reformulación de la Propuesta de Innovación	156
Bibliografía	158
Anexos	160

INTRODUCCIÓN

El desarrollo y práctica de medidas básicas en pro de la preservación de la salud física y la prevención de accidentes en niños y niñas de edad preescolar, son una parte importante en la adquisición, de los conocimientos fundamentales en el desarrollo infantil, ya que en el plantel se manifiestan accidentes cotidianamente de todos a consecuencia de la falta de cuidado en su propia persona, como jugar en zonas peligrosas como por ejemplo subirse a las bases de los tanques de gas, lanzar sin ninguna consideración objetos como piedras, varas, etc., treparse a los arbustos *y/o arbolitos de arrayán*, subir objetos a los juegos, siendo estos algunos ejemplos de accidentes recurrentes, y por ello se deben desarrollar estas medidas, pues están influenciadas por características psicosociales y emocionales en los niños, y forman parte de un aprendizaje social; de igual manera de un bienestar físico.

Asimismo, se abordan las medidas preventivas ante los desastres naturales que con los inesperados y diversos cambios que se han presentado en el entorno, como temblores/sismos o los incendios que son comunes en la zona, ya que recientemente han estado ocurriendo este tipo de desastres naturales y al no estar conscientes de ello los actores sociales de la comunidad, se pone en peligro la vida de todos, y principalmente, la de los pequeños; por ello es importante que los niños estén preparados para enfrentarse ante los riesgos naturales como movimientos telúricos y fuegos, por lo que es de suma importancia que sepan cómo actuar en una situación así. Esto también tiene relación muy directa con el *área psico-afectiva* del niño, sobre todo, en lo *afectivo -social* y cognitivo, que son las que tendrán mayor atención en el presente proyecto.

En el presente trabajo se retoman también conductas higiénicas, de salud, de alimentación, de prevención y de bienestar físico de los pequeños, las cuales se pretende sean adoptadas mediante el trabajo escolar, y de igual manera el familiar,

ya que del ámbito al que pertenecen se obtiene los primeros aprendizajes que deberán llevar por el resto de su vida; entre uno de tantos, la preservación de la salud, que es importante en su desarrollo, tanto físico, como emocional ya que van de la mano: si se encuentran bien físicamente, estarán bien emocional e intelectualmente.

En el ámbito escolar se comenzará por identificar los principales puntos de riesgo, ya que en la etapa preescolar se encuentran en un periodo en la cual los factores de prevención y cuidado de la salud pierden importancia ante ellos.

Se harán notar las medidas de seguridad para evitar algún accidente dentro de la escuela, y prevención de algún desastre natural mediante los hábitos de higiene y preservación de la salud de los pequeños, de manera que ellos mismos fomenten o transmitan esos conocimientos que aprendan, no sólo dentro de la escuela sino que también los lleven a cabo dentro de su núcleo familiar y en su comunidad, ya que siempre están expuestos a que se presente algún accidente y como es bien sabido, si los conocimientos no son bien aprendidos tendrán graves consecuencias en un futuro próximo tanto física como emocionalmente, pues no es únicamente el problema de las medidas de prevención de salud, sino que también se está ante una disyuntiva de cómo enseñar a los niños a que cuiden su salud, pues esto influirá en la adquisición de la personalidad del pequeño.

La promoción de la salud en los niños y niñas implica que aprendan desde pequeños a actuar para mejorarla y tener un control de ella, con el fin de que adquieran ciertas bases para lograr a futuro un estilo de vida saludable, en ámbito personal y social¹ fomentando en ellos la conciencia sobre la importancia de la salud, mediante materiales de apoyo para que comprendan porque son importantes las medidas de seguridad en su práctica cotidiana y así se vayan

¹ Programa de Educación Preescolar 2004. México, 2004. Pág. 107

haciendo conscientes de su realidad, y no lo tomen como una imposición de la escuela, como se enfatiza en el *Programa de Educación Preescolar 2004 (PEP)*.

Por eso, es importante fomentar también en los padres conocimientos de prevención de accidentes y buenos hábitos para crear en los pequeños una conciencia acerca del cuidado que debe tener su cuerpo, y con ello, logren una buena calidad de vida.

La participación de los padres será importante, pues son los que fortalecen los nuevos aprendizajes que los niños adquirirán en la escuela y por tanto debe de haber un apoyo mutuo en la estructuración de hábitos y nuevos aprendizajes.

El presente estudio se constituye en su primera parte con un *¿Por qué?* y un *¿Para qué?* del trabajo, correspondientes a los apartados *Introducción* y *Justificación*, sobre la base de la práctica docente propia.

A continuación se define el *Marco Contextual*, que está integrado con un *Contexto Social* y uno *Escolar*, con el análisis de sus aspectos trascendentales para comprender el entorno cultural y socioeconómico de los alumnos sujetos de estudio.

Otro aspecto significativo es el *Diagnóstico Pedagógico* en el que se contemplan los resultados obtenidos de cuestionarios aplicados a los diversos actores sociales en el *Jardín de Niños Felipe Villanueva Gutiérrez*, ubicado en Tepexpan, Acolman, México.

Todo lo anterior permite establecer el planteamiento del problema en un primer análisis, y da origen a los *Cuestionamientos de Investigación*, así como la *Pregunta Central*, guía decisiva del estudio. Este marco perfila el *Propósito General de la Investigación*.

Otro segmento se constituye con el *Marco Teórico Conceptual*, con base en las ideas de los humanistas, pedagogos, constructivistas y conductistas más relevantes que se pudieron consultar en relación a los temas sobre desarrollo cognitivo, desarrollo sociocultural, construcción social del conocimiento, formas de aprendizaje y desarrollo de la personalidad para poder lograr el desarrollo integral del alumno.

Esto se complementa con las **Categorías de Análisis** que enfatizan los aspectos más relevantes a recuperar con los niños de segundo grado de preescolar y con profesoras del mismo.

En el caso de la **Metodología** se utiliza el procedimiento de investigación acción, que significa una transformación dialéctica basada en el **auto reflexión crítica**.

El tipo de proyecto, se define como **Intervención Pedagógica** en lo que se pretende favorecer la transformación educativa de alumnos y alumnas, del nivel preescolar.

El último segmento se constituye con el **Plan de Trabajo**, que contempla 10 sesiones, dirigidas a alumnos de segundo grado de preescolar con actividades que a partir del análisis, la reflexión y la profundización de las vivencias personales, de la participante en el presente proyecto, pueda establecer una reconstrucción de su forma de trabajo en y fuera del aula con la aplicación de un nuevo **modelo educativo constructivista**, que ayude a mejorar el rendimiento escolar y una óptima interrelación profesor-alumno -medio.

Con base en esas actividades se realizan una serie de consideraciones de **reflexión sobre las actividades** llevadas a cabo, y así mismo, se plantean las **Conclusiones Generales del Proyecto**.

Se culmina con la **Reformulación Del Proyecto**, en el que se consideran los aciertos obtenidos en su aplicación, así como sus deficiencias, por lo que se hace un replanteamiento para nuevas intervenciones.

Se incluye la **Bibliografía** consultada, **Glosario**, e instrumentos utilizados para el desarrollo de la investigación.

JUSTIFICACIÓN

En el Jardín de Niños **Felipe Villanueva Gutiérrez**, las profesoras se caracterizan por procurar el desarrollo y bienestar, físico, emocional, y social del niño como se establece en el *Programa de Educación Preescolar 2004*.

La preservación, prevención de la salud, y accidentes en los niños son un tema muy importante en la sanidad y bienestar de los infantes, ya que es una problemática que se va a presentar no solamente en un grupo específico, sino que se aparece continuamente en diferentes grupos de la institución, en todos los ámbitos y en diversas ocasiones en la sociedad.

Es un tema muy amplio, el cual tiene que enfocar un poco más las miradas hacia dos situaciones: las medidas de preservación de la salud y las medidas de prevención de accidentes en los niños de preescolar, ya que por lo regular no se trabaja adecuadamente para poder fomentar estas medidas en los pequeños, pues se considera que no son de suma importancia, porque se presume que dichos conocimientos los traen de casa, situación que no siempre es así, pues en ocasiones en el hogar no se fomentan los hábitos alimenticios, los de ejercicio físico o deporte, medidas de seguridad física y de seguridad en siniestros, etc. por tanto, los niños no tienen esa debida instrucción.

Tales medidas dependerán en gran parte de la educadora, de la manera en que las aborde, para el beneficio de las condiciones físicas y de salud de los alumnos.

La problemática se da, en el *Jardín de Niños Felipe Villanueva Gutiérrez*, mediante la observación del grupo de preescolar II, donde los niños no tienen los conocimientos básicos de medidas de prevención, preservación de salud y seguridad; se observa que muchos no identifican las zonas de seguridad y los objetos de peligro dentro del salón de clase y fuera de él, ni tienen conciencia de ello.

La finalidad de aplicar este proyecto es lograr que el grupo en responsabilidad se concientice acerca de las nociones que debe tener y de la importancia que hay, en cuidar su salud física y emocional, pues son fundamentales en su desarrollo social, físico, y cognitivo; también es importante que sepan y logren por sí mismos prevenir accidentes comunes dentro del salón, la institución escolar y también fuera de ella, en su casa o medio social en el que vivan, ya que es de suma importancia que el pequeño desde esta edad vaya construyendo sus conocimientos, para que mediante éstos forme su personalidad y su ambiente de seguridad logrando ser un ser independiente y autónomo.

Esto será posible si hay un apoyo mutuo entre dos factores primordiales: la escuela y la familia, ya que son las principales fuentes de adquisición de hábitos, aprendizajes y conocimientos.

Si existe ese apoyo, se podrán lograr las expectativas, comenzando con la adquisición de la importancia que deben dar los niños a su salud física y a la prevención de accidentes dentro del aula.

MARCO CONTEXTUAL

Contexto social

El Jardín de Niños **Felipe Villanueva Gutiérrez** se encuentra ubicado en Tepexpan, una de las mayores localidades del municipio de Acolman, Estado de México.

El municipio de Acolman se localiza al noreste de la porción meridional del Distrito Federal. La altitud en la cabecera del municipio alcanza 2,250 msnm. Colinda al norte con los municipios de Tecámac y Teotihuacán, al sur con los municipios de Atenco, Tezoyuca, Chiautla y Tepetlaoxtoc; al este con los municipios de Teotihuacán y Tepetlaoxtoc y al oeste con los municipios de Tecámac y Ecatepec. Las coordenadas geográficas de la cabecera municipal se ubican entre los paralelos 19° 38' 00" de latitud norte, y 98°55'00" de longitud oeste del Meridiano de Greenwich.

*Tiene una superficie de 86.88 kilómetros cuadrados, que representan el 0.41 por ciento del total estatal, cuenta con una población de 140,000.00 hab. El municipio se encuentra sobre terrenos que corresponden a la parte nororiental del Valle de México o la Cuenca de México. Ocupa una porción plana, apenas interrumpida con tres elevaciones, que representan el cinco por ciento de la superficie del estado.*²

El municipio carece de corrientes pluviales, y cuenta con los arroyos de caudal San José y el San Antonio, comúnmente denominados *río Grande* y *río Chico*, que provienen de la traza distribuidora de los manantiales de Teotihuacán. Estos arroyos conjuntamente con el llamado *repartidor*, forman un solo cauce que determina el *Nezquipaya* o *Lago de Texcoco* con caudal durante la época de lluvias, denominado *río Grande* que viene desde el municipio de Otumba.

La zona posee un clima templado semi seco, con invierno seco y lluvias en verano, su clima es templado a finales de invierno y principios de primavera, caluroso a fines de primavera y principios de invierno. La temperatura llega a los 36 °C, la mínima

² <http://www.estadodemexico.com.mx/portal/acolman/index.php?id=7>

llega a 4°C bajo cero en los meses de octubre a diciembre, por lo que la temperatura media es de 15.4°C. Tiene una precipitación media anual de 602.9 milímetros.

En el municipio existen bosques de árboles como el: pirúl, ahuehuete, llorón, alcanfor, tepozán, chopo, pino, huizache, capulín, mezquite, trueno, fresno y eucalipto, cuenta con flora silvestre como: el epazote, verdolaga, quelite, quintonil, alfilerillo, higuera, chicalote, jaramago, jarilla, uña de gato, mirto, nabo, nopal, maguey, abrojo, biznaga, sábila, organillo y órgano. También hay flores como: gigantón, violeta, rosilla, maravilla, girasol, campanilla, cano, perilla, acahual, duraznillo, ojo de gallo, trompetilla y chicoria. Existe una infinidad de flores de ornato, entre las que se puede mencionar: la flor de noche buena, buganvilia, crisantemo, azucena, violeta, platanillo, geranio, rosa, laurel, floripondio, tulipán, hortensia, aretillo, belén, jazmín, arete de virgen, jacaranda, colorín, clavel, margarita, hiedra, gladiola, nube, confitillo, musgo, nardo, agapando, alcatraz, llamarada y madreSelva.

El municipio cuenta con un clima propicio para la proliferación de la flora, y cuenta con pastizales, árboles de sombra y frutales.

Respecto a la fauna silvestre del municipio, está compuesta por: conejo, tlacuache, zorrillo, ardilla, ratón de campo y tuza. En cantidades mínimas: el camaleón, cencuate, víbora verde y escorpión. Entre los animales voladores encontramos el zopilote, dominico, tiquirión, tórtola, colibrí, tordo, azulejo, pájara vieja, coquita, golondrina, huitlacoche, verdugo, gorrión y urraca.

Existen otras variedades de animales como: lagartija, sapo, chapulín, zacatón, moscas picadoras y de campo, tábano, libélula, grillo, luciérnaga, cochinilla, conchuela, jicote, avispa, hormigas de varias especies, tarántula, araña capulina, y alacrán.

El municipio cuenta con la existencia de minas de materiales, que son empleados para la construcción, tales como el cascajo, tepetate, y piedra de cantera como recursos naturales.

La prestación de servicios médicos es proporcionada por la seguridad social del ISSSTE; en cuanto a instituciones de asistencia social existe el ISEM, cuatro casas de salud, 23 consultorios particulares y cuatro clínicas particulares. Asimismo, existen cuatro laboratorios y diecinueve farmacias.

Destaca por su trabajo en la rehabilitación de enfermos mentales, así como su readaptación social, el *Hospital Campestre José Sayago*. Los otros importantes son el *Hospital campestre Dr. Adolfo M. Nieto* y el *Hospital para enfermos crónicos Dr. Gustavo Baz Prada*. Se dispone además de un puesto de socorro de la Cruz Roja.

La población del municipio se abastece de un mercado municipal, tiendas misceláneas y tianguis que se instalan una vez a la semana en los diferentes pueblos; un reducido número de habitantes se surte en la ciudad de México.

En cuanto a lo deportivo el municipio está en disposición una *Unidad Deportiva* en *San Bartolo*, un estadio municipal, treinta y dos campos de fútbol y cuatro de basquetbol.

El municipio cuenta con un total de 78 instituciones educativas, de las cuales 28 corresponden al nivel preescolar; 28 son escuelas primarias; una institución que proporciona capacitación para el trabajo; 16 secundarias y seis bachilleratos y un centro de estudios superiores. En la casa de la cultura se encuentra la biblioteca municipal.

El municipio se divide en 15 poblaciones y 37 colonias:

- *Cuanalán*
- *San Bartolo Acolman*
- *San Marcos Nepantla*
- *San Mateo Chipiltepec*
- *San Miguel Totolcingo*
- *Santa Catarina*

- *Santa María Acolman*
- *Tepexpan*
- *San Miguel Xometla*
- *San Pedro Tepetitlán*
- *Tenango*
- *San Juanico*
- *San Francisco Zacango*
- *San Lucas Tepango*
- *Granjas Familiares*

La actividad económica del municipio se encuentra regida por los tres sectores de producción, primario, secundario y terciario:

Sector primario

Todavía existe en la mayor parte de las poblaciones la Agricultura y sus principales cultivos son: cebada, maíz, sorgo, trigo, maguey, chícharo, frijol, haba, pepino, tomate, zanahoria, alfalfa, avena y haba.

Para la producción de los diferentes productos agrícolas, el municipio cuenta con un total de 3,738 hectáreas, de las cuales 1,471 son de riego y 2,267 de temporal.

En lo que respecta a ganadería se cría ganado bovino, porcino, equino y caprino, también, aves de corral: aves de postura y engorda, así como pavo.

Sector secundario

La Industria es la segunda actividad económica de importancia en el municipio. Los principales giros industriales son: Producción de alimentos, bebidas y tabaco, prendas de vestir e industria del cuero. También la minería; en Acolman existen minas de las cuales se extrae cantera, cascajo y tepetate. Las minas de cantera están ubicadas en San Pedro Tepetitlán y Xometla; las de cascajo se encuentran en

el cerro de Tlahuilco el cual se localiza entre los pueblos de Santa Catarina y Totolcingo. También existen algunos yacimientos de oro, plata, cobre, cuarzo y mercurio sin explotar.

Sector terciario

*En cuestión de turismo, sobresale la zona arqueológica de Tepexpan, ubicada en el lugar exacto del hallazgo de los restos fósiles del Hombre de Tepexpan; así como el convento de San Agustín de Acolman, construido por los agustinos entre los años 1539 y 1560 y el templo de San Miguel, la ex hacienda San Antonio.*³ Dentro del comercio, el total de establecimientos se dedican a la venta de bienes de consumo básico, entre los que se encuentran: Misceláneas, carnicerías, molinos para nixtamal, recauderías, abarrotes; entre otros servicios existen establecimientos que se dedican a reparación de automóviles, aparatos eléctricos y bicicletas; hay también vulcanizadoras, gasolineras, imprentas, talleres de fundición, de herrería y de costura, entre otros.

En una de estas poblaciones del municipio de Acolman, exactamente en **Tepexpan**, se encuentra ubicado el Jardín de Niños objeto de estudio.

Tepexpan está situado en el estado de México, a 34 kilómetros al noreste de la Ciudad de México con una extensión territorial de 56,830 km². Su acceso es por la autopista a las Pirámides de Teotihuacán, así como por la carretera Texcoco – Lechería. Cuenta con una estación de ferrocarril de la vía México – Veracruz.

La comunidad demográfica es de aprox. 48,103 habitantes; hay un promedio del 60 % de mujeres y el otro 40 % de hombres, entre estos hay una población infantil del 35% de la población total; la mayoría de personas son de religión católica, a pesar,

³ <http://www.estadodemexico.com.mx/portal/acolman/index.php?id=7>

de que también existen otras comunidades religiosas como los *testigos de Jehová*; existen instituciones gubernamentales como son algunas escuelas.

Aquí se localiza la Parroquia de *Santa María Magdalena*, ubicada en el centro del pueblo. Es uno de los templos más antiguos de México ya que fue edificada alrededor de 1530. La fiesta principal se celebra el 3 de mayo en honor al *Señor de Gracias*, y posteriormente, el 22 de julio se celebra el *día de Santa María Magdalena*, en estas fiestas hay danzas tradicionales como son los *Santiago, los Vaqueros* y la danza principal que es única, llamada los *Serranos* los cuales se dividen en *Serranos, indígenas y negros*.

Esta danza se inició hace muchísimos años; cuenta la leyenda que venía una peregrinación de la sierra de Puebla (de ahí el nombre de serranos) la cuál traía un Cristo a restaurar a la Basílica de Guadalupe (*el Señor de Gracias*), debido al largo camino descansaban en las iglesias donde les caía la noche, una de esas iglesias fue precisamente la iglesia de Tepexpan, así que pidieron permiso al párroco para descansar dentro del atrio; al día siguiente decidieron retomar su camino hacia su destino, pero al tratar de levantar la estructura donde venía montado el Cristo se dieron cuenta de que estaba sumamente pesada, trataron de moverlo entre todos varios días sin conseguirlo, la sorpresa fue que al quitar la manta con la que venía cubierto, el Cristo estaba totalmente restaurado, atribuyéndolo a un milagro decidieron dejarlo en esta iglesia pues se supuso que esa era su voluntad.

La comunidad cuenta con todos los servicios: de luz, agua potable todavía de pozos, alcantarillado, drenaje, alcantarillado, alumbrado público, electrificación, rastro, panteón, seguridad pública y limpia, teléfono, hospital, clínicas particulares, clínicas de fracturas, empresas comerciales como la Comex. (Fábrica de pinturas), la fábrica de alimentos, tres gasolineras, un centro comercial, empresa de transportes Delta, pequeñas y medianas firmas como lo son venta de autos, fábrica de plásticos, comercios pequeños de ropa, tiendas, neverías, y su infaltable quiosco.

Hay un centro recreativo ubicado en una pequeña parte del hospital *Adolfo M. Nieto* donado a la comunidad por ejidatarios de la zona, hay tres campos de fútbol; también cuenta con dos módulos de seguridad pública, uno de ellos ubicado en la delegación de Tepexpan, hay un banco en la zona, igualmente hay varias unidades habitacionales que cuentan con sus áreas verdes, áreas de juegos, etc., y hay 4 cafeterías y tres restaurantes.

La comunidad cuenta con 23 escuelas de los tres niveles de escolaridad básica de las 68 que tiene el municipio y 4 del nivel medio superior de los 9 que hay, estas son algunas escuelas oficiales y particulares que se encuentran ubicadas únicamente en la población de Tepexpan:

PREESCOLAR	
OFICIAL	PARTICULAR
<ul style="list-style-type: none"> • <i>BERTHA VON GLUMER</i> • <i>VICENTE GUERRERO</i> • <i>YOLOTZÍN</i> • <i>FELIPE VILLANUEVA GUTIÉRREZ</i> • <i>COLEGIO MODERNO FRANCO MEXICANO</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>THOMAS JEFFERSON</i> • <i>COMUNIDAD EDUCATIVA JEAN PIAGET</i> • <i>JUAN JACOBO ROUSSEAU</i> • <i>PLANCARTE ESCUDERO</i>
PRIMARIA	
<ul style="list-style-type: none"> • <i>ADOLFO LÓPEZ MATEOS</i> • <i>CUAUHTÉMOC</i> • <i>EMILIANO ZAPATA</i> • <i>WENCESLAO SÁNCHEZ DE LA BARQUERA</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>COLEGIO PLANCARTE ESCUDERO</i> • <i>COLEGIO MODERNO FRANCO MEXICANO</i>
SECUNDARIA	
<ul style="list-style-type: none"> • <i>MIGUEL ÁNGEL BUONARROTI</i> • <i>MIGUEL DE CERVANTES SAAVEDRA</i> • <i>MOISÉS SÁENZ</i> • <i>OFIC. NO 0251 LIC. JOSÉ VASCONCELOS</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>PART. NO 0159 PLANCARTE ESCUDERO AC</i> • <i>INSTITUTO TECNOLÓGICO EULER DE MÉXICO</i>

BACHILLERATO	
<ul style="list-style-type: none"> • CBT NÚM. 1 DR. DONATO ALARCÓN SEGOVIA, ACOLMAN • INSTITUTO DE TÉCNICA APLICADA TEPEXPAN 	<ul style="list-style-type: none"> • BACHILLERATO TECNOLÓGICO ECATEPEC TEPEXPAN • INSTITUTO COMERCIAL Y COMPUTACIONAL HARVARD

Uno de los principales atractivos de este pueblo es el descubrimiento de una antigua osamenta, a la que llamaron *Hombre de Tepexpan*; fue hallado en esa comunidad y se calcula vivió ahí hace más de 12 mil años. En el sitio de su descubrimiento existe un Museo que muestra detalles de las excavaciones, la comparación cronológica con otras osamentas encontradas en el Valle de México, así como datos relevantes de la vida del científico alemán Helmut de Terra, quien fue el descubridor de estos restos. En el centro de Tepexpan existe otro museo en donde se exhibe parte de la historia de la localidad, en donde además existe un pergamino relacionado con el pueblo de Tepexpan.

Tepexpan puede ser considerado uno de los más importantes asentamientos del municipio de Acolman. Tiene diversos recursos minerales como la obsidiana y estaño y materiales para construcción, como son: el cascajo, tepetate y gravilla, que se explota en la mina de Tlahuilco.

El clima es templado; a los alrededores, exactamente en la comunidad de Cuanalán hay un río que colinda con Tepexpan, el río repartidor que viene de Teotihuacán y desembocaba en el lago de Texcoco que en la actualidad es utilizado para los desechos del drenaje de la comunidad, todavía hay abundantes zonas ecológicas pues hay bastantes árboles y pequeños parques y campos llanos, es una comunidad donde actualmente hay agricultura, donde se siembra maíz, frijol, haba, calabaza, etc., y la ganadería todavía se práctica, en donde existen vacas, borregos, caballos, burros, gallinas guajolotes, estos últimos los siguen criando en algunas casas.

La población en general de Tepexpan se divide en 5 distritos:

- *Anáhuac I^a Sección*
- *Anáhuac II^a Sección*
- *Chimalpa*
- *Los Reyes*
- *El Faro.*⁴

CONTEXTO ESCOLAR

El Jardín de Niños **Felipe Villanueva Gutiérrez**, es federalizado, con clave CCT 15DJN0253L; se encuentra ubicado en la calle Tabasco #8, colonia Anáhuac, 1^a sección, en la población de Tepexpan, municipio de Acolman, Estado de México.

Es uno de los 28 planteles de preescolar del municipio, y uno de los 5 *Jardines de Niños* oficiales de la comunidad.

Las instalaciones del plantel de referencia, constan de 6 aulas; cada una tiene 10 mesas rectangulares de madera, y dependiendo de la cantidad de niños, es la cantidad de sillas; cada aula tiene un perchero, repisas para materiales y para libros; el salón está dividido por áreas: de lectura, materiales y de biblioteca; 5 aulas son para los grupos y un espacio se usa como vivienda del vigilante; hay un aula de usos múltiples, la cual se utiliza para actividades musicales y como centro de reunión para eventos y juntas con padres de familia; hay otra aula de mayor tamaño que tiene todos los materiales de trabajo, las computadoras y las sillas sobrantes, 4 sanitarios, un comedor con estufa, refrigerador, alacena, mesas y sillas, y la dirección: en ella está toda la documentación importante de la escuela y de los alumnos; además se

⁴ www.Tepexpan.com.mx

dispone de una explanada para eventos, arenero, piscina, áreas verdes, área de juegos.

Cada área se usa para diversos requerimientos:

- *Las aulas son el espacio ideal de actividades aprendizaje de los niños.*
- *El aula de usos múltiples sirve como salón de música, y como centro de reunión con los padres de familia.*
- *Aula de material (bodega); se guarda el material de trabajo al igual que los instrumentos musicales, y también están las computadoras; este espacio se utiliza también para cantos, y en ocasiones como centro de reunión de padres y de maestros.*
- *En el comedor se sirven los desayunos escolares a los alumnos que toman sus alimentos dentro del plantel, debiendo llegar media hora antes de su horario.*
- *El arenero casi no se utiliza; tiene arena, pero rara vez se utiliza.*
- *La piscina se utiliza una vez al año para realizar la actividad acuática, la mayor parte del tiempo del ciclo escolar está vacía, para evitar accidentes.*
- *En las áreas verdes se llevan a cabo juegos y deportes.*
- *La explanada se utiliza para representaciones, ensayos de baile, ceremonias, etc.*
- *En el área de juegos hay un columpio, un sube y baja, dos resbaladillas, un pasamanos, y llantas de colores, que los pequeños utilizan como distracción.*

La plantilla de personal existente en el ciclo escolar 2009-2010, se constituía con 4 docentes (una como directora y con grupo a cargo), una asistente, una persona encargada de la limpieza:

NOMBRE	CARGO	ESCOLARIDAD
Lidia Hernández Mendoza	Dirección y docente 3º	Licenciatura en educación
Irma Salazar San Román	Docente 3º	Pedagoga
Rocío Jiménez Hernández	Docente 2º	Pedagoga
Jazmín Oropesa Ávila	Docente 2º	Pedagoga
Lisbett Hernández Miranda	Asistente 2º	Estudiante Lic. en educación
Abelina Bolívar	Intendencia	Secundaria

En el ciclo escolar 2009 - 2010 el plantel tenía una matrícula de 135 niños; el propio grupo en responsabilidad, en conjunto con la profesora a cargo, era el segundo año, grupo A, con 26 alumnos, de edades entre los 3 años ocho meses y cuatro años de edad: 13 niños y 13 niñas.

Ciclo escolar 2009 -2010:

Grado y Grupo	Niños	Niñas
2º A	13	13
2º B	13	16
3º A	23	17
3º B	22	18
Total	71	64

El Jardín de Niños dispone de diversos recursos materiales:

6 computadoras, 3 grabadoras, equipo de sonido; a cada salón le corresponde un kit de discos compactos, materiales de plástico como cubos, trampolines, material de ensamble, aros, pinturas, pegamento blanco, cartón, papel de colores, mesas, sillas.

El jardín de niños participante en este estudio, trabaja con base en los lineamientos del PEP 2004 (Programa de Educación Preescolar), del PETE (Plan Estratégico de Transformación Escolar) y el PAT (Plan Anual de Trabajo), con planeaciones mensuales de manera flexible; se lleva un diario de campo, donde se hacen anotaciones relevantes de las observaciones realizadas a los alumnos y a la docente, para realizar las evaluaciones correspondientes.

DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

De acuerdo con los lineamientos del *Programa de Educación Preescolar 2004*, las actividades a realizar han de corresponder con las particularidades del desarrollo físico, anatomofisiológico, psicomotor y psíquico de los niños de 0 a 6 años. Se ha de promover la salud física y mental en el niño, y parte de esta promoción es el cuidado de la salud y prevención de enfermedades y accidentes.

La presente investigación se da por medio del método de observación y de encuestas a los principales actores de ésta, ya que con ellos se debe trabajar la situación planteada.

El tema del proyecto se coloca en el campo formativo ***Desarrollo físico y salud***, tomando en consideración que las medidas de preservación de la salud y las medidas de prevención de accidentes son un factor importantísimo en el desarrollo integral del niño y en la formación de la personalidad, ya que es de suma importancia tomar en cuenta que se debe promover la salud en el infante para crear un estilo de vida saludable, adquiriendo las implicaciones que esto conlleva pues es fomentar las actitudes de cuidado en la salud infantil.⁵

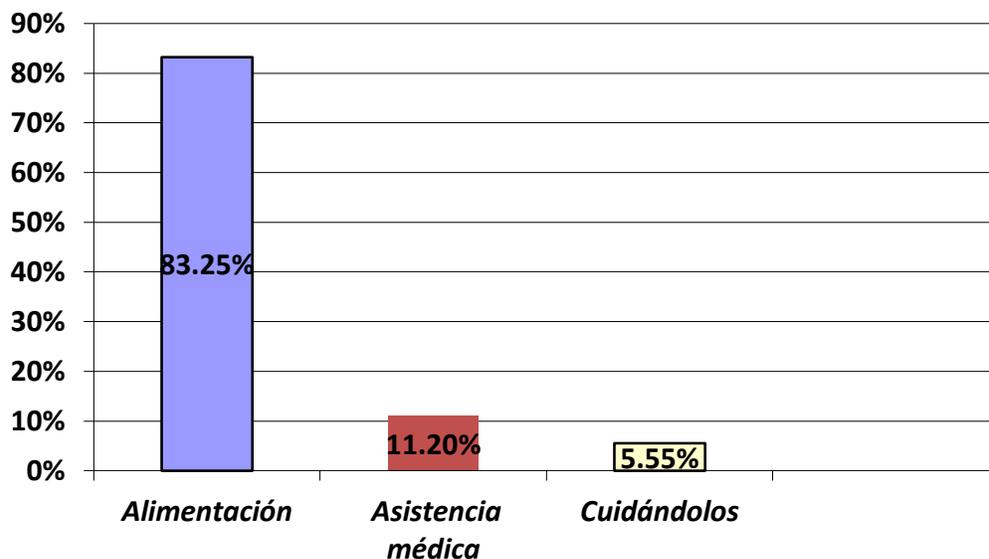
Para dar sustento al presente estudio, se hizo la aplicación de varias encuestas dirigidas a los tres principales actores de este estudio: docentes, padres de familia y principalmente, los niños.

Para fundamentar el presente estudio se realizaron diez preguntas abiertas a 18 padres de familia, los días 27 y 28 de mayo de 2010, considerando que la pretensión era aclarar ciertas dudas acerca del por qué los niños no tienen una conciencia de cómo cuidar su salud, así como de la prevención de accidentes dentro de la escuela.

⁵ Programa de Educación Preescolar 2004, México 2004

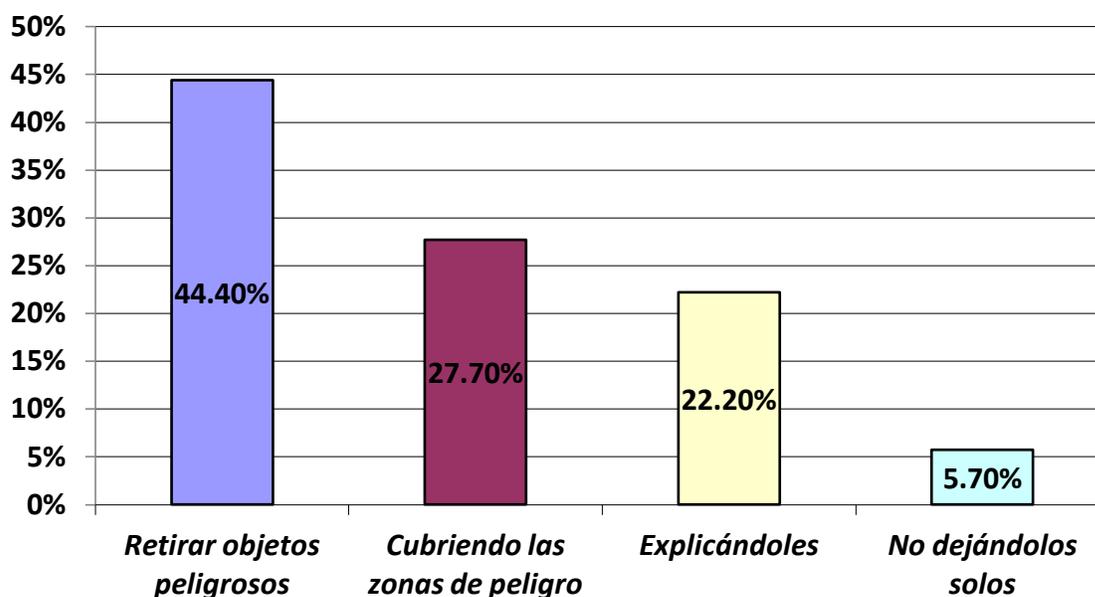
Cuestionario para padres

1.- ¿Cómo cuida la salud de sus hijos?



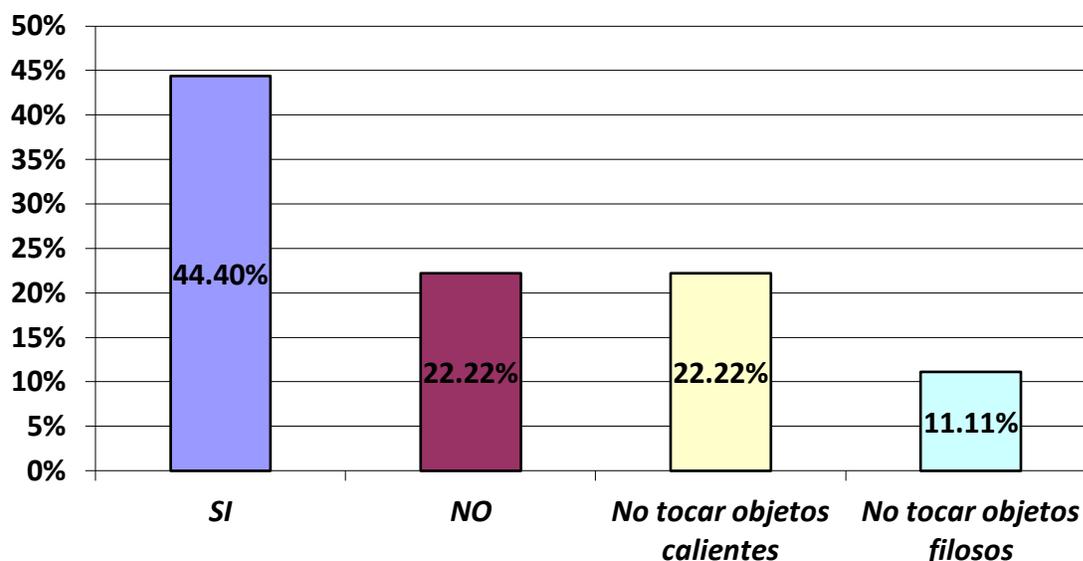
En relación a la problemática, y de acuerdo con las respuestas obtenidas, se puede observar que un sensible porcentaje, el 83.2, considera que el cuidado de la salud se basa únicamente en la alimentación, que si bien es importante, tan sólo implica una pequeña parte de la integridad infantil; mientras que una pequeña proporción (11.20%), se refirió a la atención médica, aspecto similar a las anteriores respuestas; el 5.5% contestó que... “**cuidándolos...**”, siendo que esto es muy ambiguo y relativo; claro, cuidarlos es de suma importancia pero hay más factores que observar y que son trascendentales en la plenitud de su salud física y psíquica.

2.- ¿Cómo previene accidentes en casa?



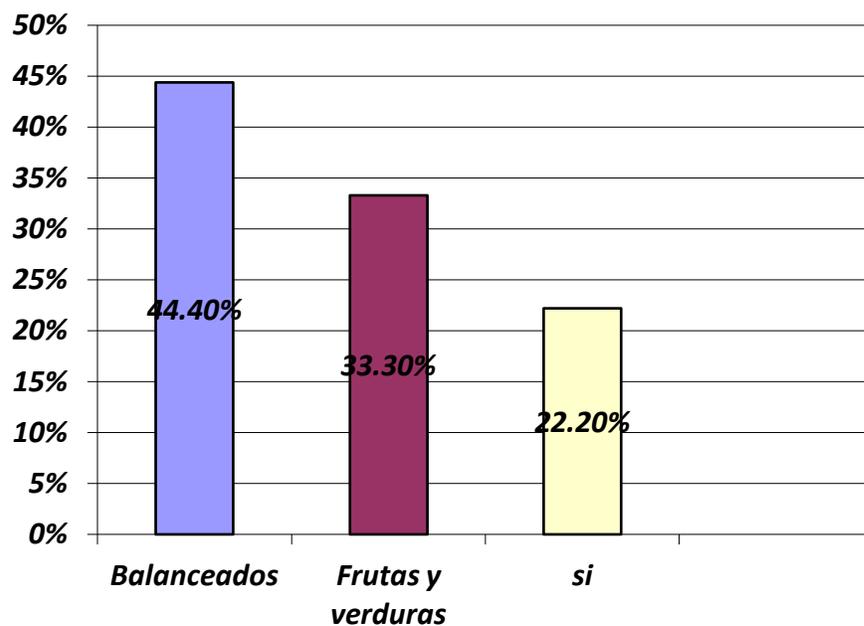
En la gráfica se observa una importante proporción (44.4%), que reporta modos muy sencillos en la prevención de accidentes en casa, y que son en cierto modo rústicos, ya que en lugar de explicarles y adiestrarles sobre los peligros que existen en casa, se les hace más práctico alejar los objetos amenazadores de los niños; mientras la tercera parte de los entrevistados (33.4%), aduce: ...**cubriendo las esquinas de los muebles o contactos de luz o no dejándolos solos en la casa**, cuestiones muy superficiales en cuanto a todo lo que implica la problemática; por lo anterior, los niños suelen no tener conciencia acerca de circunstancias de riesgo o el cuidado de su salud; únicamente el 22.2% indicó explicar a sus hijos los peligros en el hogar.

3.- ¿Le ha enseñado a sus hijos alguna medida preventiva para evitar accidentes?



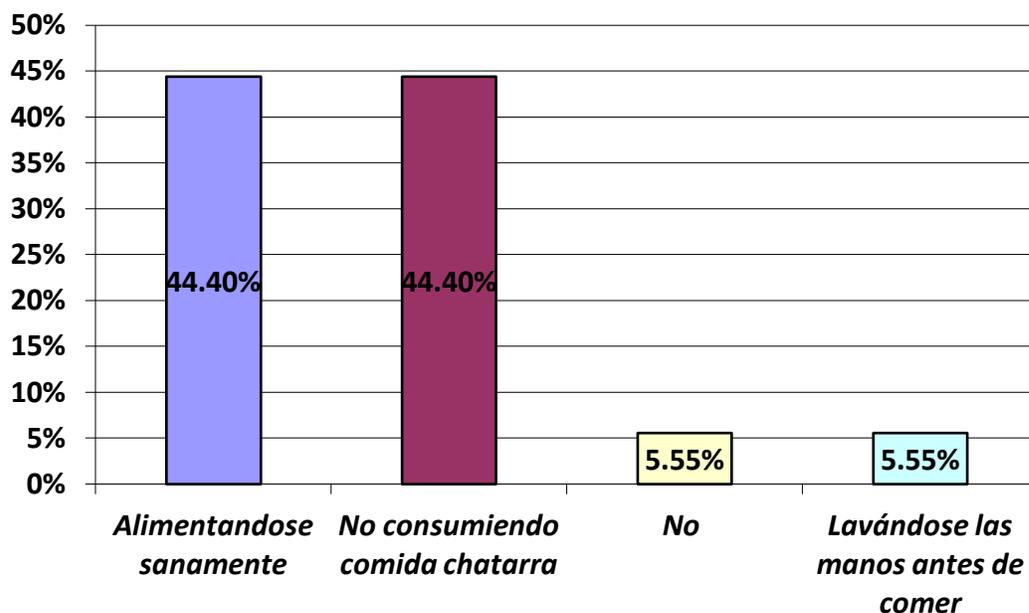
En estos datos se muestra que el 44.4% de padres entrevistados hacen mención de qué han enseñado alguna medida preventiva de accidentes, pero no indican cuales, lo que puede implicar, que probablemente no se enseñe como dicen; mientras tanto otro 44.4% se enfoca más a dos aspectos principales: a que no se acerquen a la estufa y no tocar cosas calientes, y a no manipular objetos punzocortantes; por ende, se observa que hay omisiones y carencias en los padres para sensibilizar y orientar en los niños medidas de prevención de accidentes.

4.- ¿Alimenta a su familia saludablemente?



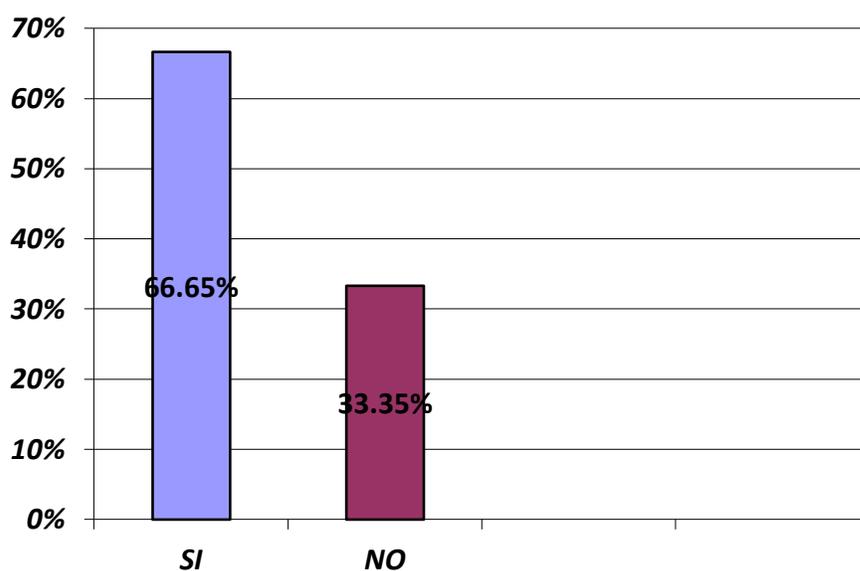
En esta gráfica se puede apreciar, en lo que respecta a la alimentación, los padres entrevistados *dicen vigilar y cuidar la dieta de los niños*: la mayoría (88.8%), afirmó que les dan alimentos balanceados, además de nutritivos y naturales, sin embargo, la constitución corporal de los niños, la tésitura de su piel, y cansancio persistente en muchos de los alumnos, no corresponde a lo afirmado.

5.- ¿Sus niños saben cómo cuidar su salud?



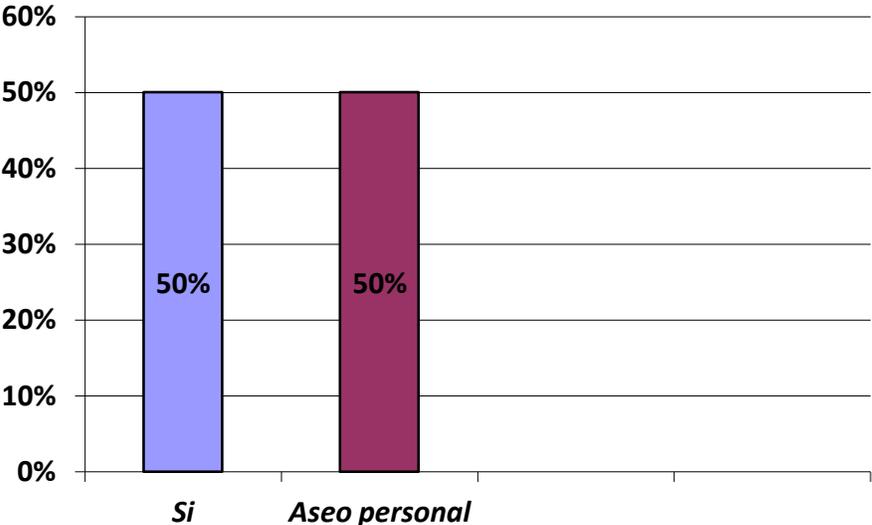
En estas respuestas se pueden apreciar cómo los padres de familia encuestados parcializan la integridad de la salud de los menores, relacionándolo con el aspecto alimenticio. Esto establece el imperativo de la sensibilización y orientación de los paterfamilias en este sentido.

6.- ¿La escuela a la que asiste su hijo, está en óptimas condiciones?



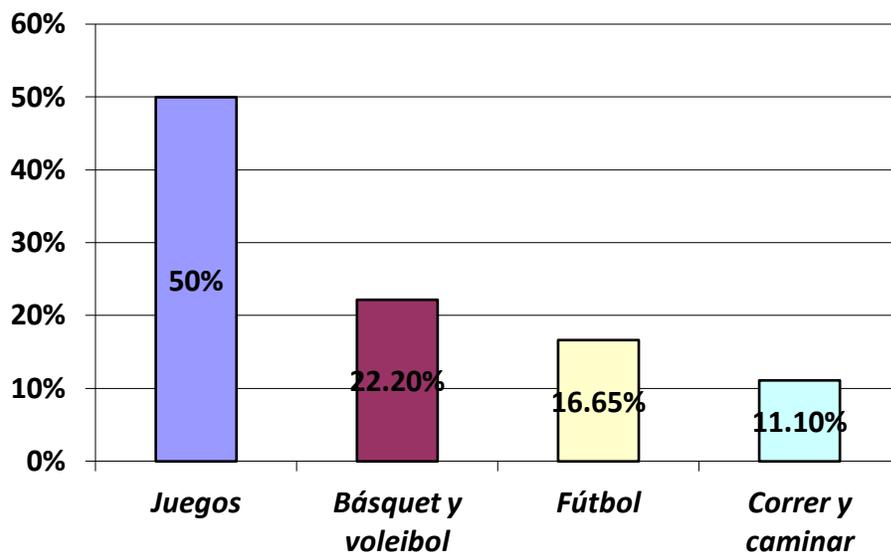
En estos datos se puede observar que dos terceras partes de la muestra considera que la escuela está en óptimas condiciones, aunque no se aclara que significa esa condición; el 33.3% restante que afirmó negativamente, pero en ambos casos no existe una especificación de su respuesta.

7.- ¿Fomenta en sus hijos hábitos de higiene?



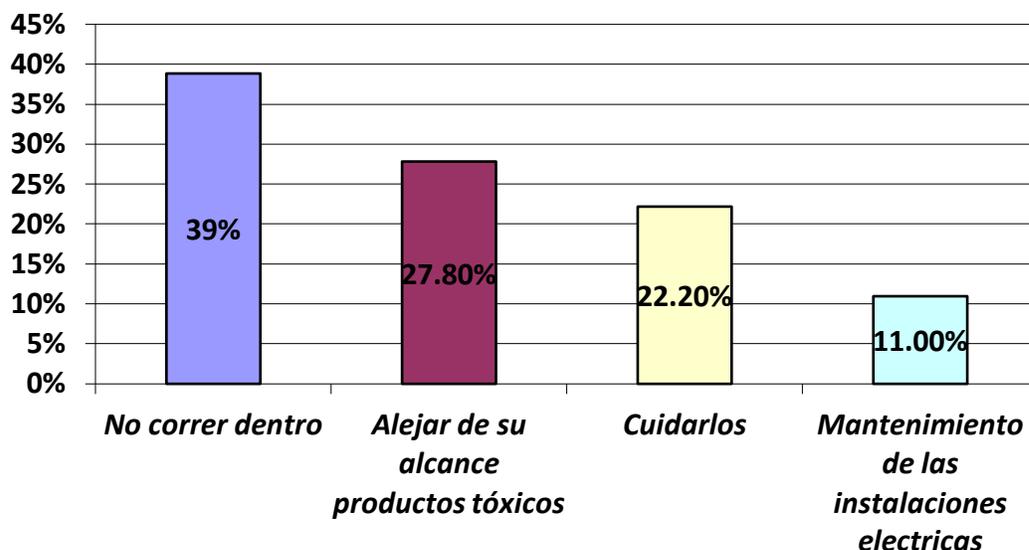
En la entrevista realizada, se puede apreciar que la mitad de la muestra de padres consultados, tampoco da una explicación exacta del tipo de hábitos que expresan fomentar en sus hijos, mientras el otro segmento aduce que los únicos hábitos que fomenta en esta edad, son los de aseo personal, sin tomar en cuenta que existen otros hábitos de higiene de la misma importancia, como son la limpieza y cuidado de su área de trabajo, sus materiales escolares y prendas personales , tanto en casa, como en la escuela en general.

8.- *¿Practica algún deporte en compañía de su familia?*



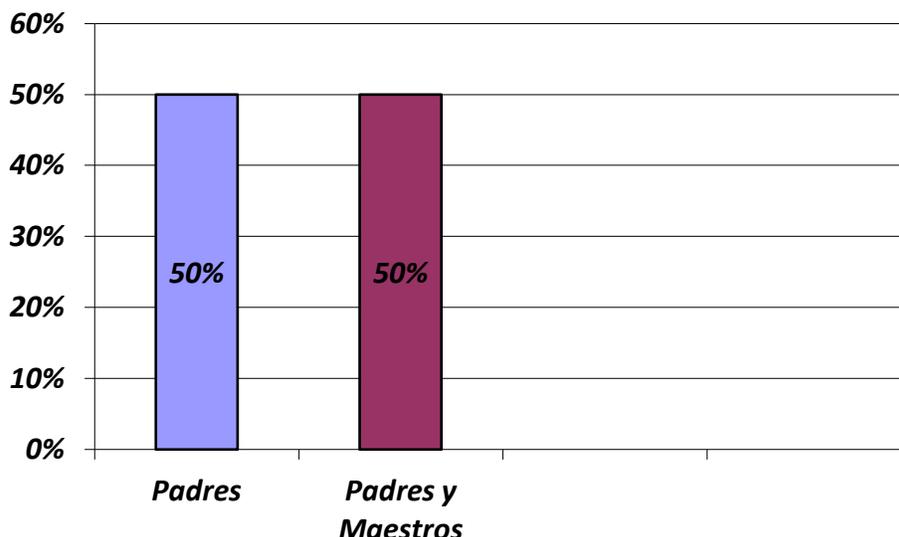
En estas respuestas se observa que la mitad de los padres entrevistados considera el juego informal y en familia como un deporte (brincar, corretear por el parque), y más que suficiente para el desarrollo físico del niño; mientras el otro 50 % añade que realiza deportes organizados con sus hijos; estos últimos enfatizan que fomentan la actividad física como fuente importante de salud, pero se tendría que saber si realmente las condiciones como lo llevan a cabo son óptimas para la salud y para evitar riesgos en su práctica, ya que el tener una actividad física sin las medidas de seguridad adecuadas (no disponer de vestimenta y calzado adecuado, uso de canchas o espacios surcados por raíces de árboles que emergen a la superficie, desechos peligrosos <pedazos de cristal, láminas, alambres, agujeros considerables, etc.>), pueden provocar lesiones, incluso severas cualquier persona.

9.- ¿Qué medidas de seguridad emplea en su casa?



En cuanto a las medidas de seguridad que indican emplear en casa los padres participantes, señalan como la de mayor importancia (38.5%), no correr dentro de la casa, aspecto que se contempla como muy limitado; de igual manera, casi la tercera parte aduce proteger a sus hijos de alguna intoxicación o envenenamiento por ingesta de productos tóxicos, al no dejarlos a su alcance, o bien, al no poner líquidos, en botellas de refresco, que si bien es importante, también faltan otras consideraciones.

10. -¿En quién radica la responsabilidad del desarrollo integral del niño?



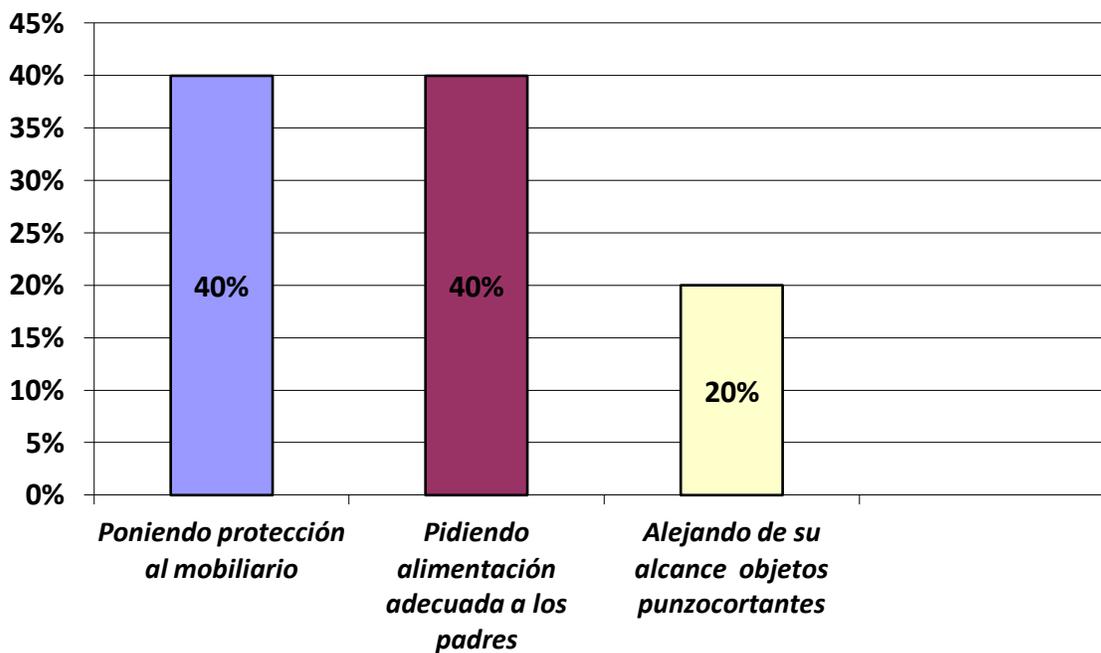
La responsabilidad del desarrollo integral del niño según los padres encuestados es de responsabilidad conjunta entre padres y maestros, en un 50% pues este desarrollo va encaminado de ambas partes a un mismo fin; a que el niño sea un ser autónomo e independiente con la capacidad de concientizarse ante situaciones que salvaguarden su vida, mientras el otro 50% indica la responsabilidad a los padres, lo que favorece un compromiso en la educación de sus hijos.

Cuestionario para maestros

Para profundizar en la caracterización de la problemática, base del presente proyecto, se aplicaron también diez preguntas abiertas a las profesoras del Jardín de Niños, el día 2 de junio del 2010, tomando en consideración su opinión dado que es muy importante para aclarar importantes dudas y expectativas acerca del tema que se aborda; ellas son pieza clave en la detección de las condiciones en que se encuentra el entorno escolar, y por ende, pueden dar razón, si se han manifestado problemas en la adquisición y práctica de hábitos en la preservación de la salud y

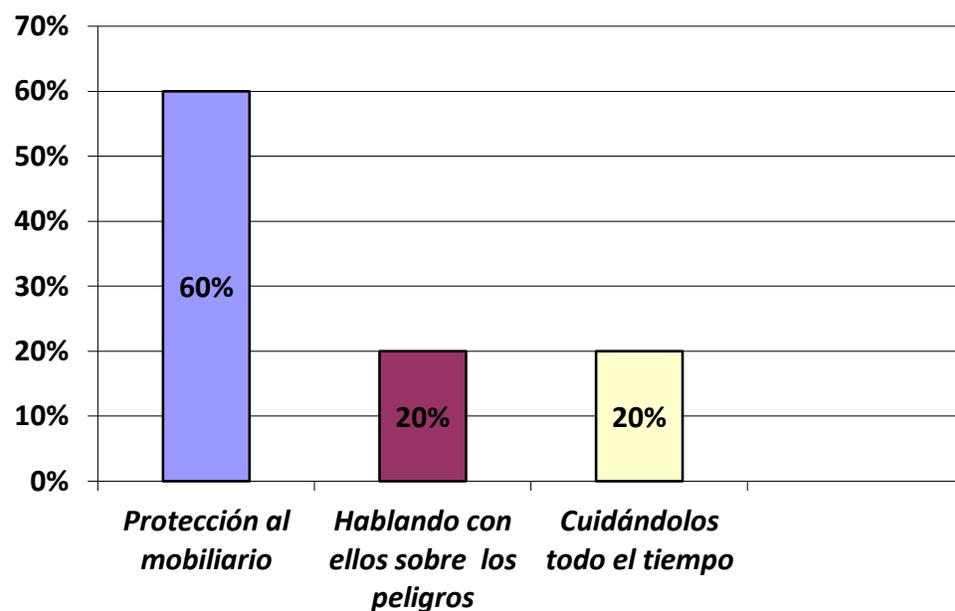
accidentes dentro del plantel o dentro de su aula, sirviendo esto como un primordial antecedente para tratar de dar una solución al problema:

1.- ¿De qué manera cuidas la integridad física de los niños?



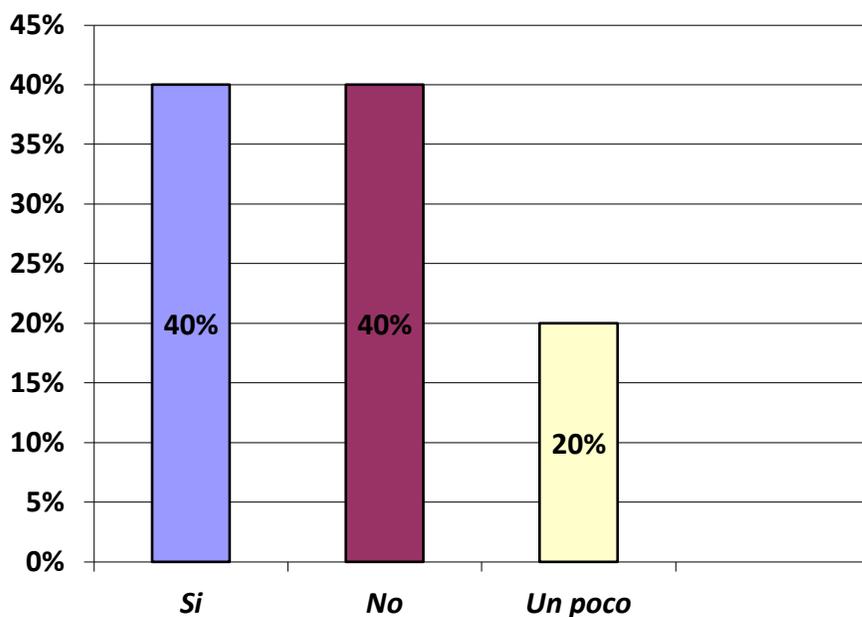
En las respuestas dadas por las educadoras del jardín de niños objeto de estudio se puede observar que reportan diversas medidas de seguridad, sin embargo, es mediante la combinación de los aspectos mencionados, y muchos más, que se puede alcanzar una adecuada protección a la integridad física y psíquica de los niños

2.- ¿Cómo previenes accidentes?



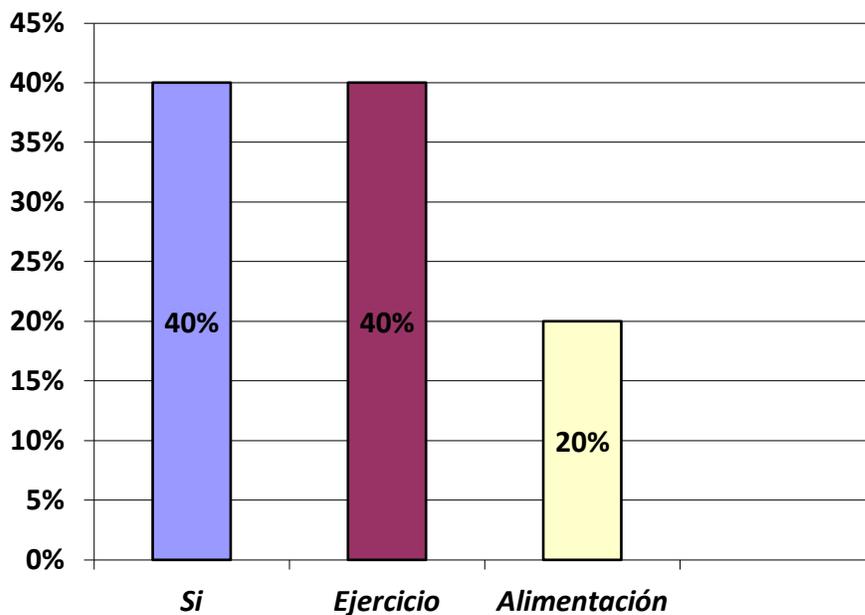
Las educadoras tienen que saber que prevenir accidentes; protegerlos de los peligros, es más que cubrir mesas y sillas para que no se lastimen los pequeños; se tiene que preparar para enfrentarlos a todo tipo de peligros y que ellos mismos aprendan y colaboren en prevenirlos, como señala una quinta parte. Es muy difícil que quede la salvaguarda de los alumnos *“todo el tiempo”*, ya que esto prácticamente es imposible, por lo que es urgente, para empezar, concientizar a los niños.

3.- ¿Las instalaciones de este plantel están en óptimas condiciones?



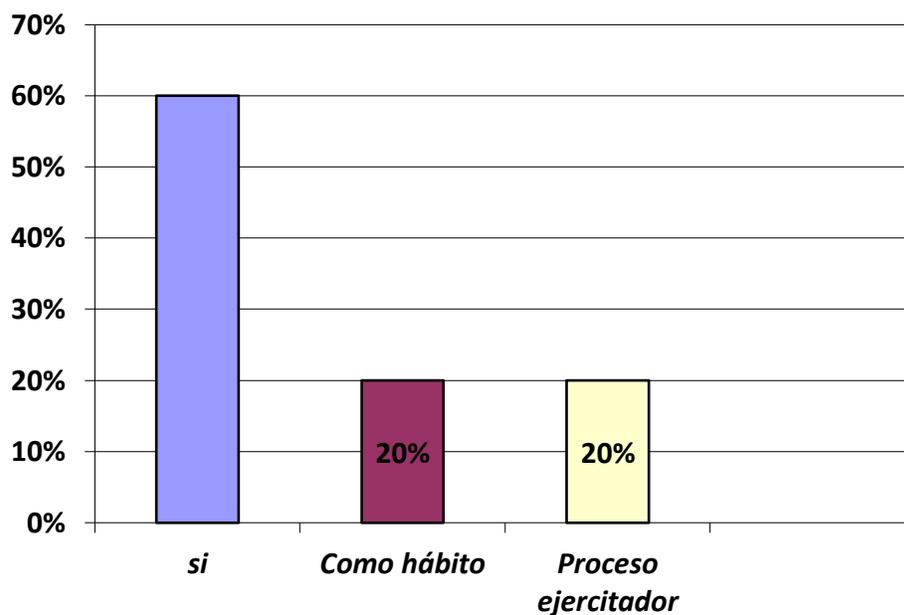
Un segmento importante de las docentes de la institución objeto de estudio, consideran que las instalaciones si están en buenas condiciones (40%); explican que no representan ningún peligro grave para los niños, mientras otro 40% manifiesta que hay algunos lugares de riesgo, como las bases de los tanques de gas (con 1.20 cm de altura); el 20% restante, aprecia que tanto hay zonas seguras libres de riesgos, como hay otras de sensible amenaza.

4.- ¿Cuidas la salud física de los niños?



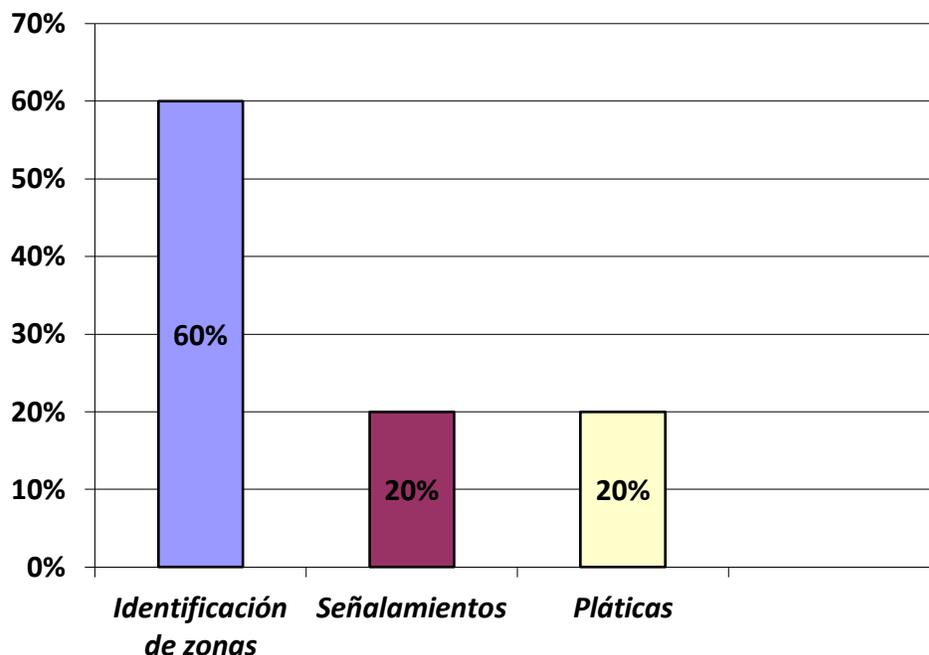
Un importante segmento de las profesoras entrevistadas (40%), señala que si atienden la salud física de los niños, pero no aclaran que tipo de medidas; el grupo restante indica que el cuidado de la salud lo basan únicamente en la realización de actividad física y el fomento de una alimentación balanceada, situación bastante incompleta, ya que uno como educadora debe fomentar la higiene, la prevención de riesgos, el cuidado de sus personas, de su medio etc.

5.- *¿Promueves el ejercicio como medida de salud?*



Una considerable proporción de los docentes entrevistados (60%), afirma promover el ejercicio físico como una medida de salud, y esto es muy conveniente si realmente lo hacen (aunque se observa en la cotidianidad que esto no es muy frecuente); por otro lado, el 40% restante, indica impulsarlo en la habituación, y también como parte de un proceso de ejercitación corporal; asimismo, en la experiencia docente se observa que lo señalado no es el tenor común.

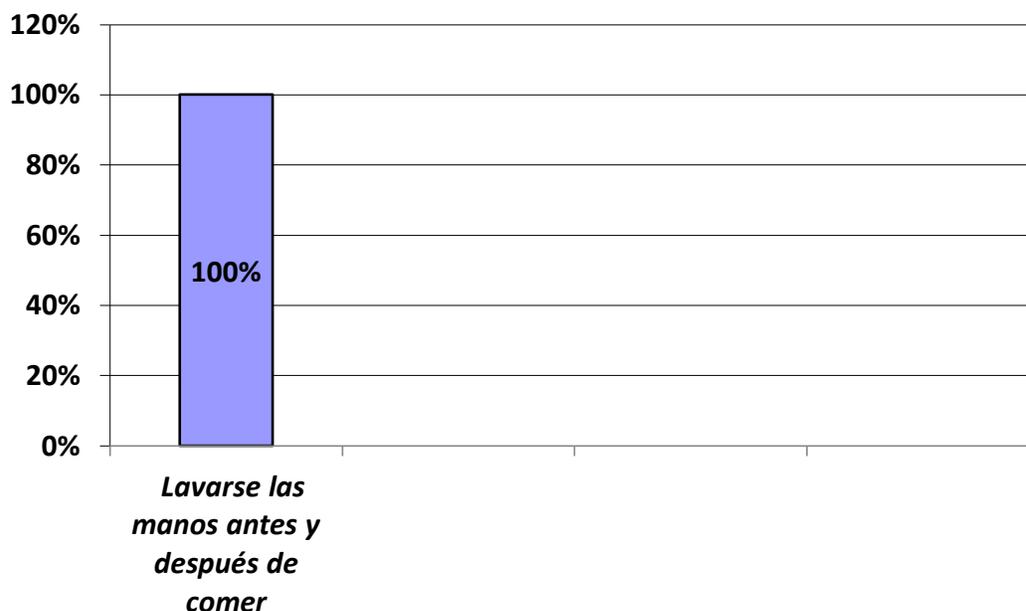
6.- ¿Elaboras y colocas señales para que los niños identifiquen zonas de peligro?



Las educadoras entrevistadas reportan diversos procedimientos preventivos de riesgos; sin embargo, en la convivencia cotidiana lo que suele observarse como medida general, es la realización de simulacros en el patio, dándose indicaciones de cómo actuar en caso de siniestros, tales como incendios y sismos.

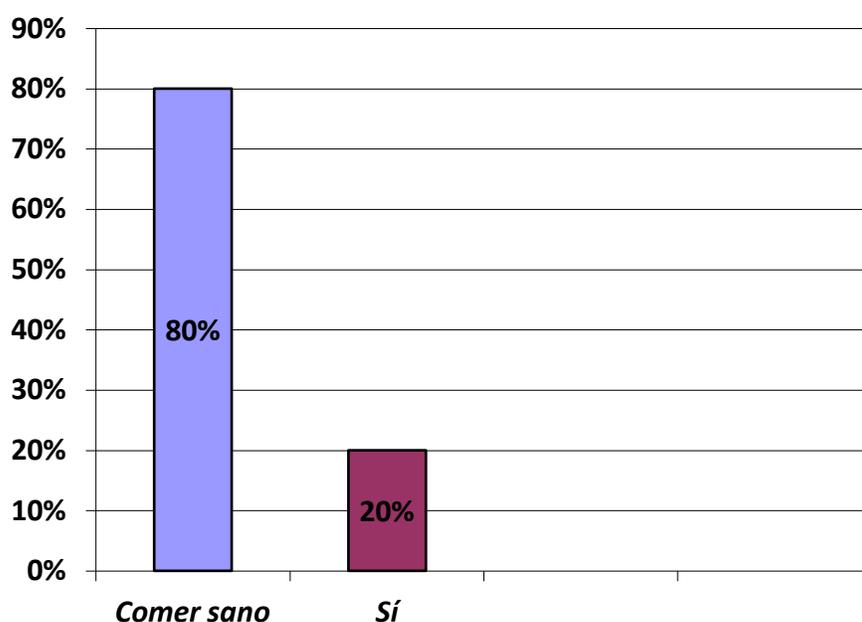
Claro es que la práctica de simulacros es importante, empero, es una medida insuficiente; por lo tanto, se debe intensificar más el trabajo en cuanto a la prevención de accidentes, dado que en cuanto estos ocurren, atrae un conjunto de complicaciones de toda índole (médicas, jurídicas, laborales, etc.), en todas sus magnitudes.

7.- ¿Les enseñan hábitos de higiene a los niños?



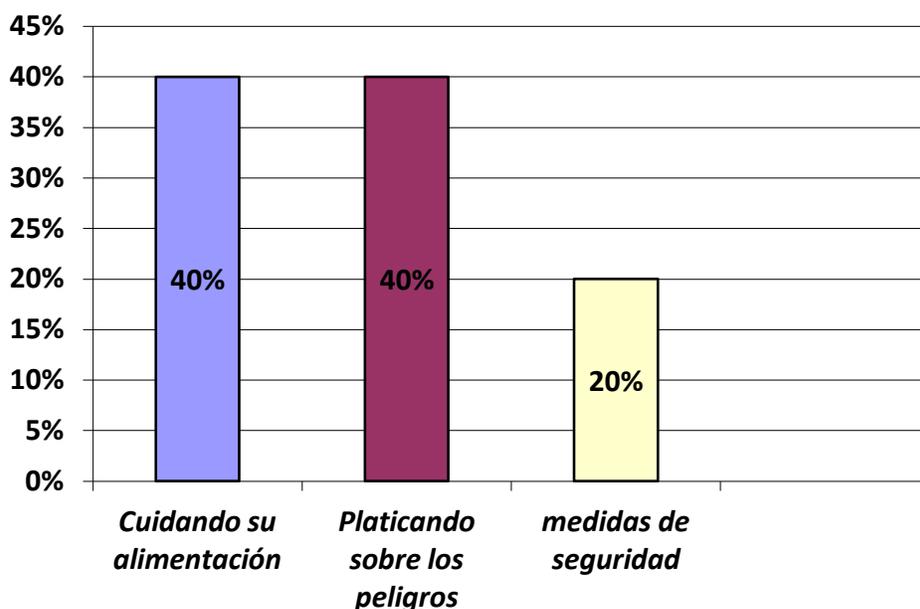
En el nivel preescolar existe una preocupación especial hacia por los hábitos de higiene, pues deberán ponerlos en práctica por el resto de su vida; asimismo, fomentar esta habituación, formará parte de la personalidad en el infante; en consecuencia, las docentes (como en este caso), que consideren que lavarse las manos antes y después de comer son los hábitos sustanciales a desarrollar en el niñez, queda muy exiguuo, pues la higiene implica muchísimo más que eso.

8.- *¿Impulsas en tus alumnos adecuados hábitos alimenticios?*



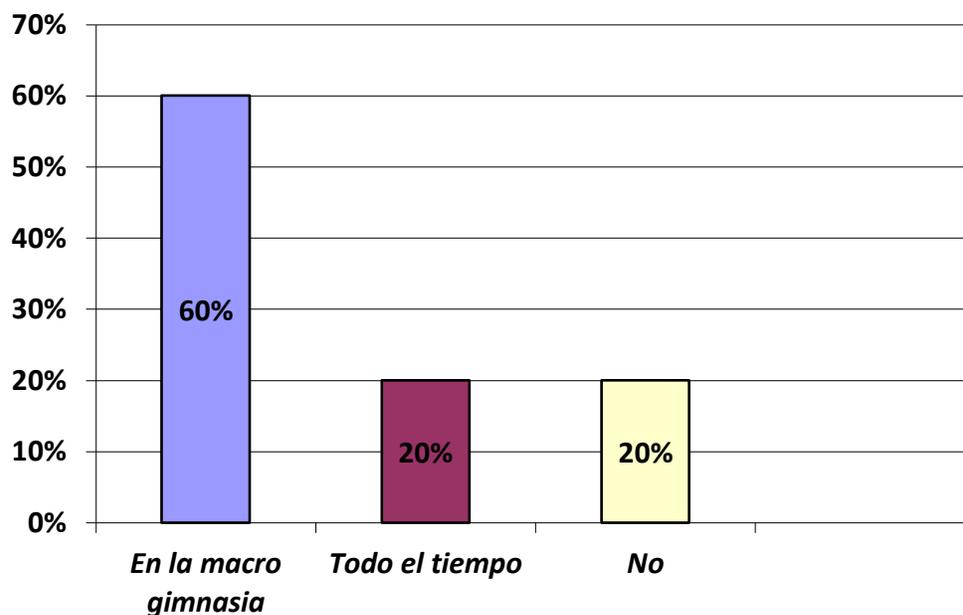
El 100% de las educadoras consultadas afirma practicar con los niños hábitos alimenticios, y de ellas, se enfatiza en un 80%, que inculca en sus alumnos el alimento sano, explicando también, que *los alimentos que consuman contengan los 5 grupos de nutrientes*; esto aseveran fomentarlo mediante proyectos y la participación activa de los padres para llevarlo a cabo en casa. A la luz de la propia experiencia, se puede observar que algunos padres de familia si los promueven, pero que otros no lo hacen, y se observa fácilmente en el *tipo de "alimentación"* que llevan al plantel.

9.- ¿Qué medidas aplicas para procurar el bienestar de tus niños?



Una importante proporción de las educadoras participantes (40%), hace mención que el bienestar de los niños lo promueven mediante el cuidado de la alimentación que llevan a la escuela; mientras otro segmento similar aduce sensibilizar a los menores sobre la prevención de accidentes; el resto de la muestra, enfatiza la práctica de medidas de seguridad en la institución; con lo anterior, puede afirmarse que el cuidado de la salud de los niños es una tarea complicadísima, dada la abrumadora variedad de riesgos que existen, y que paralelamente a la adquisición de otros aprendizajes, la salvaguarda de la salud es un imperativo.

10.- ¿Trabajas en paralelo con padres para cuidar la salud de los niños?

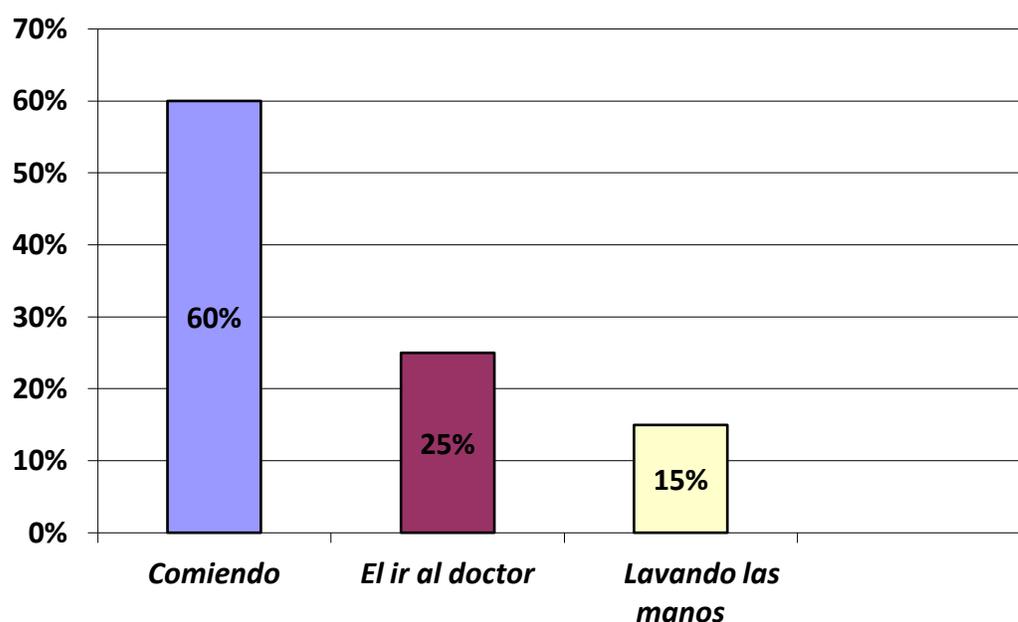


Como se puede observar en estas respuestas, el trabajo con los padres emprendido por las docentes participantes es parcial, dado que solamente apoyan cuando se cuenta con su presencia en alguna actividad escolar, en este caso, con *matrogimnasia* (sólo un 60% de los padres); llama la atención el 20% de los paterfamilias reportados como realmente dispuestos a colaborar totalmente con el plantel; en esa misma cantidad, está lo contrario: a quienes sólo se les ve en el inicio del periodo de clases, y nada más.

Cuestionarios para niños

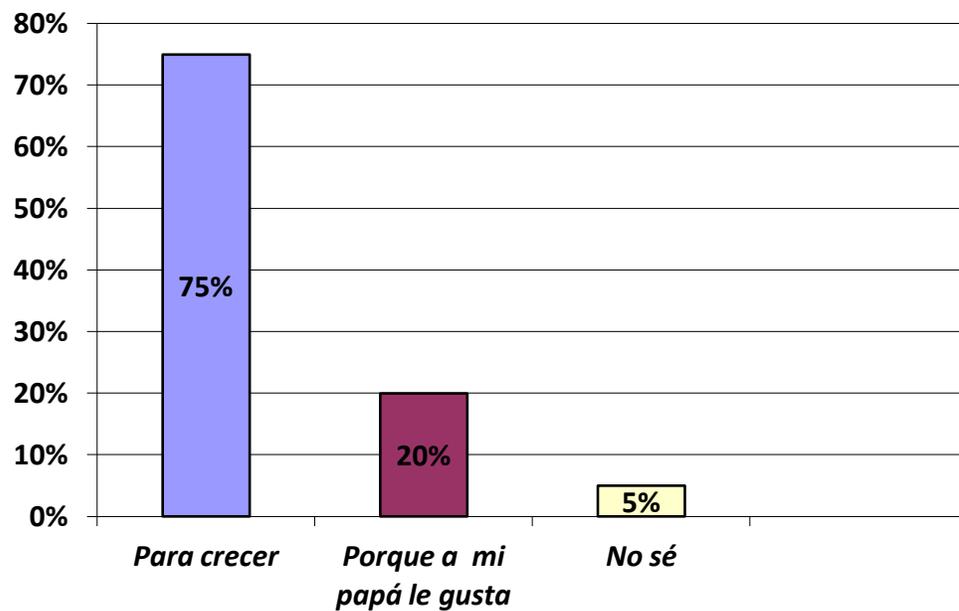
Para consolidar el fundamento a la problemática detectada, se aplicaron diez preguntas abiertas a 17 alumnos entre los cuatro y cinco años de edad, con fecha 01 al 08 de junio del 2010, tomando en consideración que lo que opinan los pequeños es de lo más importante y fundamental en este análisis, ya que así se aclararán ciertas dudas, pues ellos son los actores principales en la preservación de la salud y evitación de accidentes escolares; por otra parte, se podrá confrontar tanto la veracidad de las respuestas de los padres como de sus mentores.

1.- ¿Cómo cuidas tú salud?



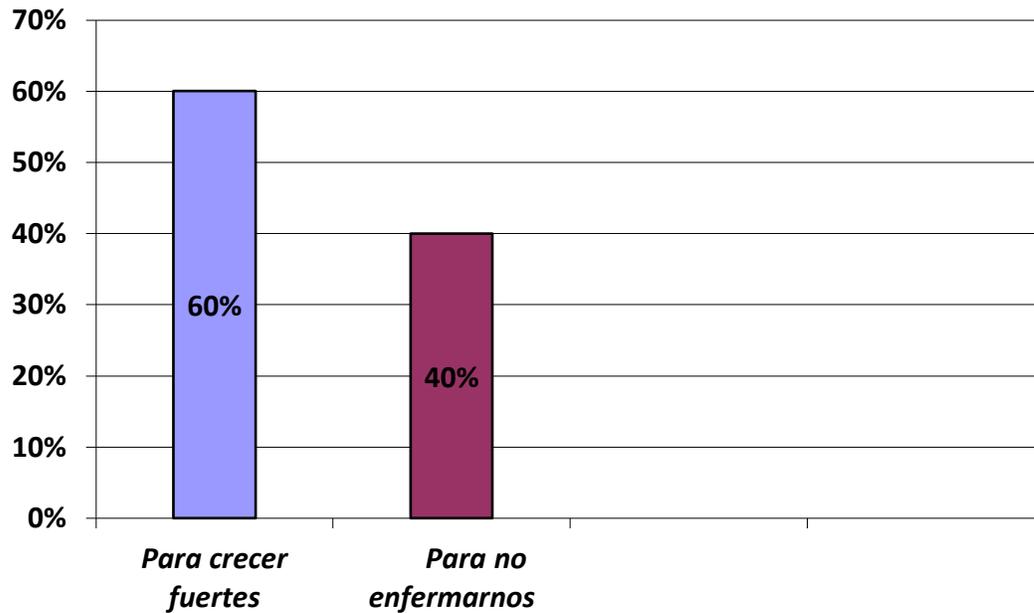
Como se puede observar en la gráfica, los niños consideran que cuidar la salud es satisfacer el hambre, como lo indica el 60% de los encuestados; siendo que una cuarta parte de los pequeños participantes aduce que *la salud se cuida mediante la atención del doctor cuando se sienten mal*; por otro lado, el restante 15% considera que *su salud depende de lavarse las manos, antes de comer y después de ir al baño*, ya que así se los indican sus padres.

2.- ¿Por qué realizas ejercicio?



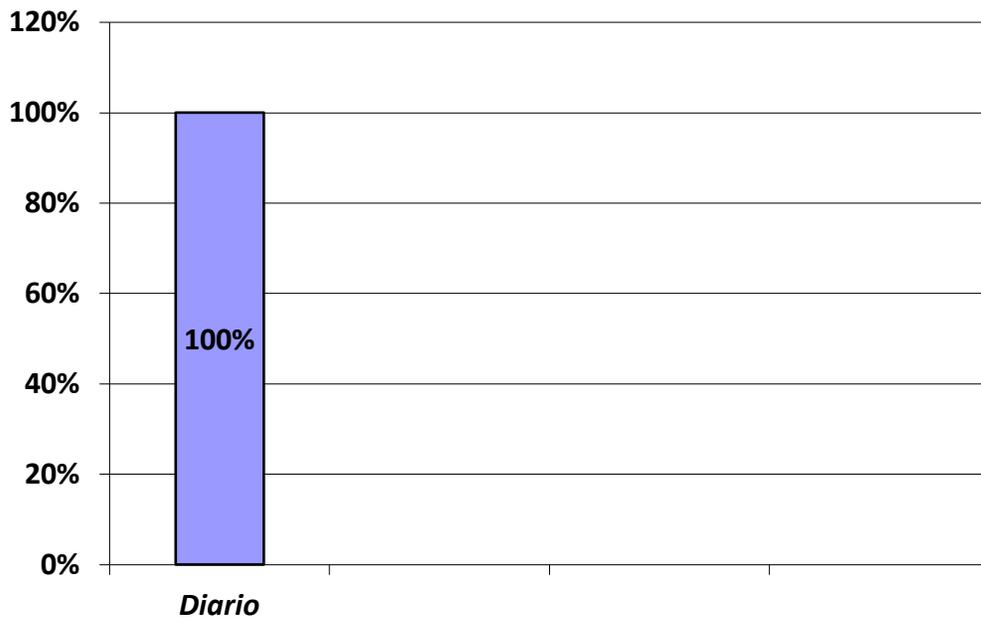
La gran mayoría de pequeños encuestados (75%) están conscientes que el ejercicio es importante para su crecimiento, desarrollo y salud; esto es muy favorable, porque se cuenta como apoyo su motivación; un 20% de la muestra evidencia su apego paterno; el 5% restante no supo responder.

3.- ¿Por qué debemos comer saludablemente?



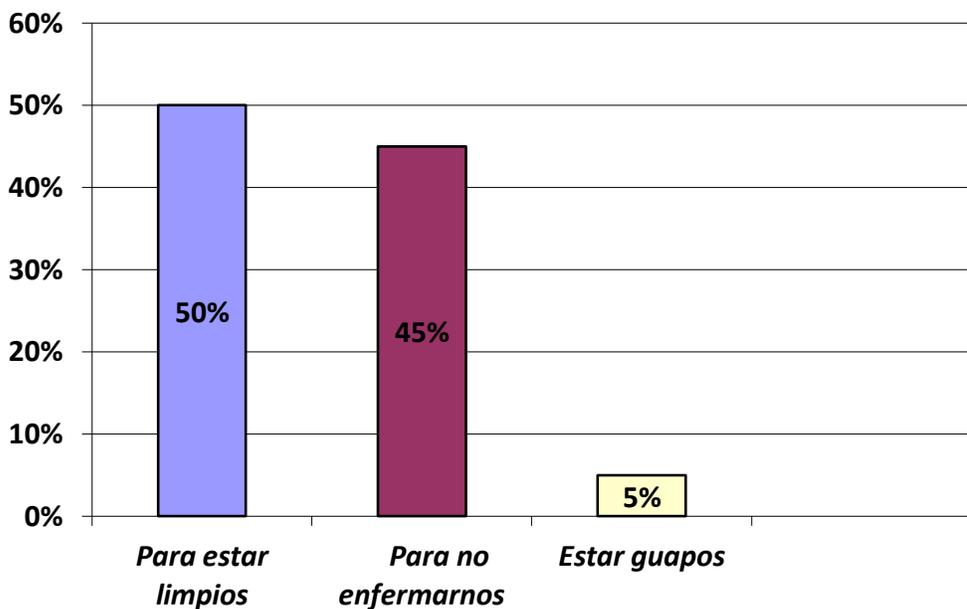
El 60% de los pequeños tienen la idea clara de que el alimentarse saludablemente tiene una importantísima influencia el proceso evolutivo; los padres utilizan este argumento constantemente para no tener resistencias en la alimentación; mientras el otro 40% indica que comer adecuadamente favorece las defensas y no enferman tan seguido.

4.- ¿Con qué frecuencia comes papas fritas de bolsita, dulces y refresco?



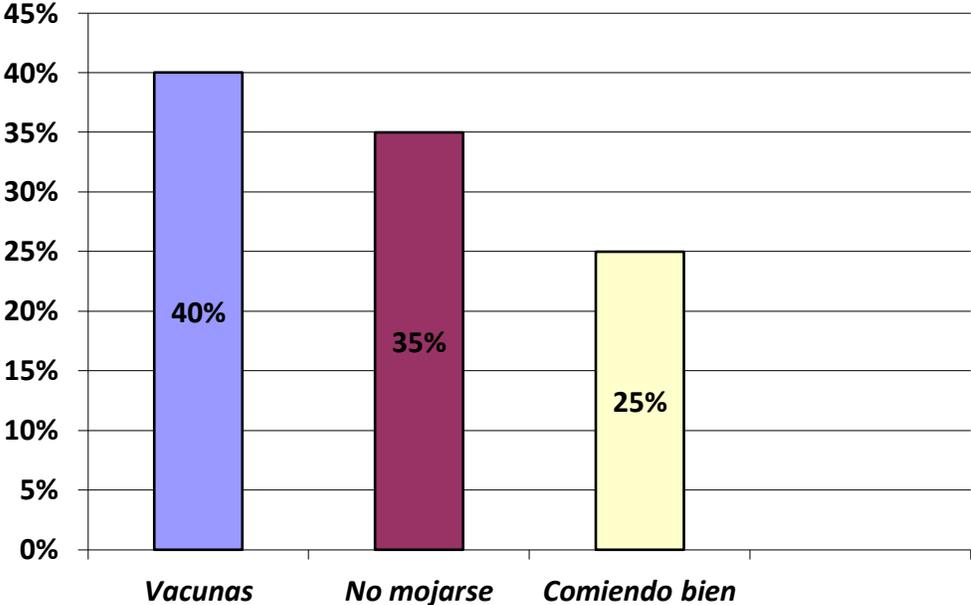
Estas respuestas anulan demasiado lo que habían expuesto padres de familia y docentes; **la totalidad de los menores encuestados manifiesta que consume alimentos chatarra diariamente**, lo que indica que hay un descuido muy importante en su salud.

5.- ¿Por qué crees que debemos asearnos todos los días?



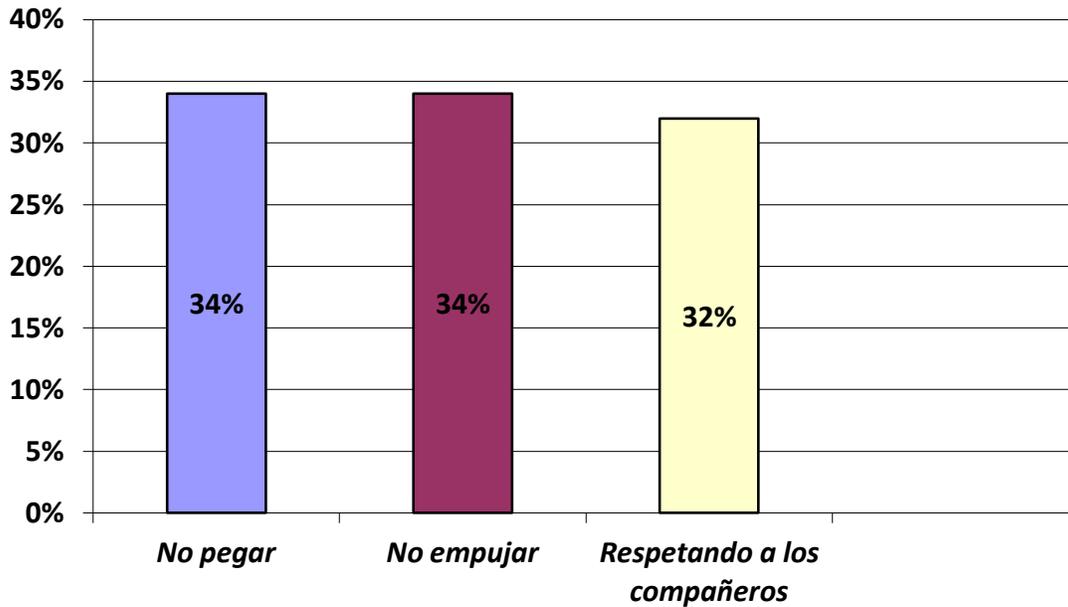
Los niños entrevistados, al realizarles esta pregunta, basaron su respuesta en señalar: **para estar limpios** (50%), porque *su mamá decía que tenían que estar limpios*; el 45% indicó, con mucha razón, que *para no enfermarse, ya que estar sucios provoca enfermedades*; un 5 % únicamente se concretó a responder de manera jocosa, **para estar guapos**.

6.- ¿Sabes cómo se previenen las enfermedades?



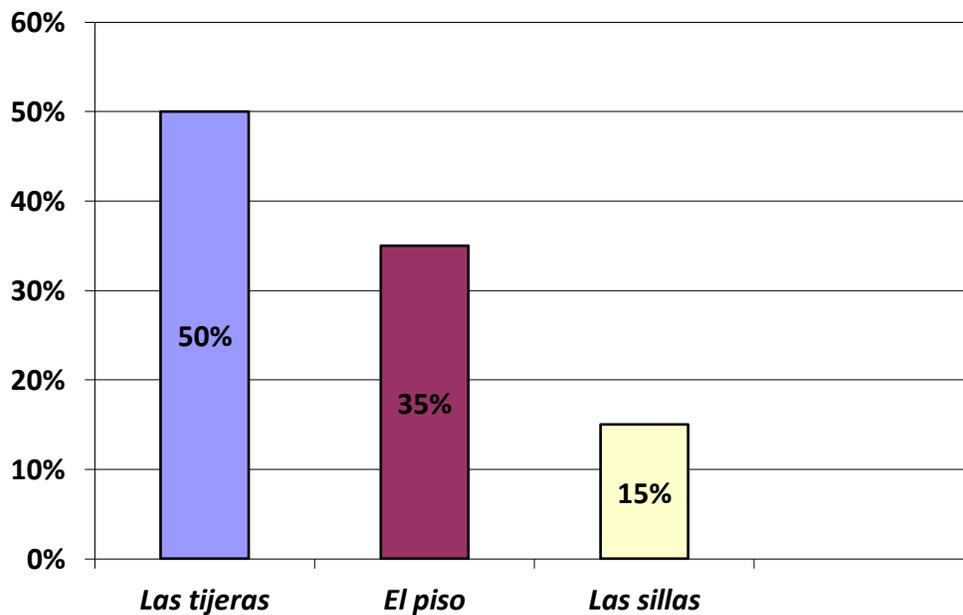
Es sorprendente observar que la totalidad de los pequeños tiene una conciencia clara sobre la amenaza de las enfermedades, sobre todo, el 40% de los participantes que señala que mediante la acción de las vacunas se pueden prevenir padecimientos.

7.- ¿Cómo previenes los accidentes?



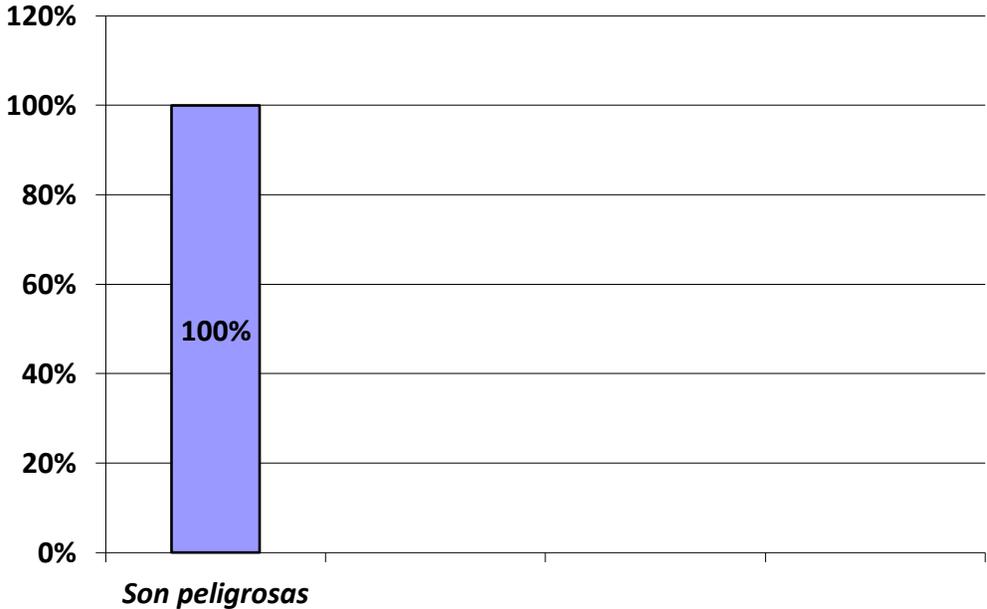
La totalidad de los niños participantes considera que la prevención de accidentes, se basa únicamente en no agredir a sus compañeros, cuestión que exige ampliar y precisar.

8.- ¿Sabes qué objetos son peligrosos en el salón?



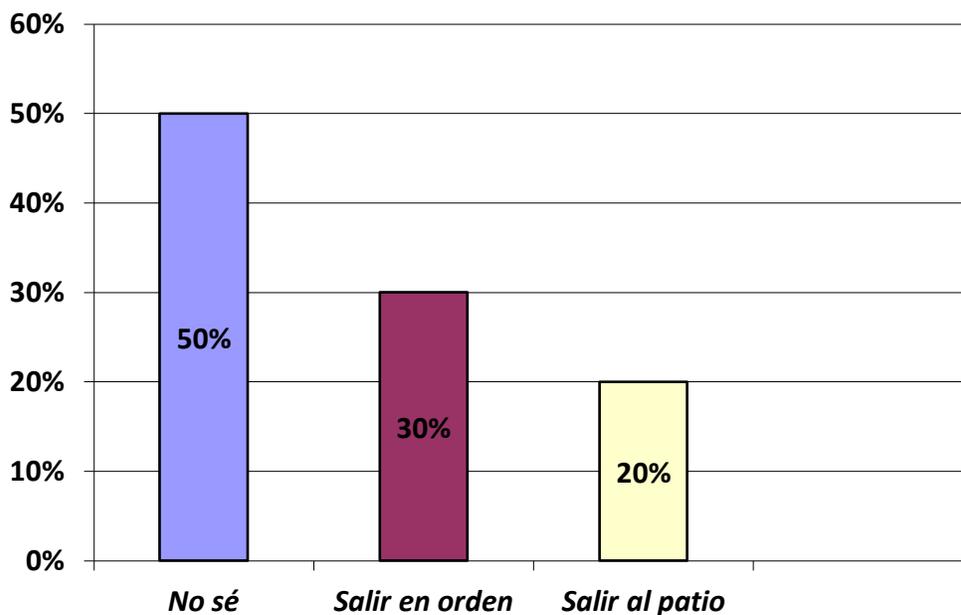
Los niños encuestados, en una importante proporción (50%), comentaron que el mal uso de las tijeras puede provocar un incidente, por lo tanto hay que tomar precauciones; mientras el 35% comentó que el piso es una considerable amenaza, relatando diversos sucesos chuscos o lamentables, en sus personas u otros al alrededor; un 15% coincidió que el mal manejo de las sillas puede tener infortunadas consecuencias.

9.- ¿Sabes porque hay zonas dentro de la escuela donde no te debes acercar?



La totalidad de los niños participantes reconoció la existencia de zonas de importante riesgo para su integridad física, a pesar de que no ponen en práctica los conocimientos previos ante los peligros; su brío, curiosidad, espontaneidad y energía inagotable, elementos fundamentales de su naturaleza, hacen pasar por alto las medidas preventivas de seguridad.

10.- ¿Te han explicado que hacer en caso de un temblor o un sismo?



A pesar de que en ciclos anteriores se han realizado simulacros de emergencias, al 50 % de los niños participantes todavía no le ha quedado claro las indicaciones a seguir en caso de contingencias, y esto evidencia claramente que la experiencia no ha sido significativa; si fuera un caso o dos, pues de alguna manera no sería tanto problema, empero, el 50%, es muy alto el índice; sin embargo, una considerable tercera parte indicó de manera precisa, que debían salir en orden sin gritar ni llorar; el segmento restante (20%), recordó que había que salir al patio y pararse dentro del rectángulo verde.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Con base en la práctica docente propia, se ha sido testigo de una amplia variedad de accidentes de los alumnos, algunos ocurridos por mala intención, otros por falta de valores, también por descuido y/o por la carencia de conocimiento de situaciones que representan algún riesgo.

La situación a tratar es la prevención de accidentes y la salud física de los alumnos de preescolar dos, problemática recurrente, puesto que los niños a esta edad no miden los peligros y mucho menos las consecuencias que estos representan y que con frecuencia repercuten en ellos; esta circunstancia es un factor actitudinal que viene de la formación de hábitos y valores dentro del hogar, pero que afecta la armonía de aula.

Para empezar, desde el nivel preescolar el cuidado de la salud física es una parte fundamental en el desarrollo y formación de la niñez, ya que en ello influye principalmente la higiene, la salud, la alimentación y la prevención de accidentes.

Es importante hacer notar que los padres son parte decisiva en la adquisición de valores, lo que les permitirá formarse como seres reflexivos, conscientes del cuidado de sí mismos, y de otros que están en el mismo entorno. Se debe enfatizar que los padres no tienen únicamente la responsabilidad de alimentación y vestido de sus hijos, sino trascendentalmente vigilar y atender las condiciones de salud de su descendencia, así como conseguir el servicio más óptimo y adecuado para su bienestar, tanto físico, mental y social.

PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN

- *¿Qué características posee un niño en la etapa preescolar?*
- *¿Cuáles son las mejores estrategias para sensibilizar a menores de preescolar?*
- *¿Cómo se considera la prevención de accidentes y siniestros en planteles de preescolar?*
- *¿Qué son accidentes no intencionados e intencionados?*
- *¿De qué manera se cuida la salud física en la etapa infantil?*
- *¿Qué es cognición y actitud infantil?*
- *¿Qué es modelaje comportamental?*
- *¿Por qué es importante cuidar la salud física desde la infancia?*
- *¿Saben las educadoras cómo actuar ante desastres o siniestros?*
- *¿En las comunidades de preescolar llevan a cabo sistemáticamente simulacros de emergencia?*
- *¿Saben las educadoras atender situaciones de emergencia?*
- *¿Existe señalización de emergencias en las comunidades de preescolar?*
- *¿Reciben capacitación las educadoras para atender accidentes y siniestros en planteles escolares?*
- *¿Qué tipo de información poseen las educadoras sobre primeros auxilios?*

PREGUNTA CENTRAL

¿Es factible orientar a alumnos de segundo grado de preescolar en la prevención de accidentes y cuidado de la salud, para favorecer su seguridad y autoestima en el cuidado de sí mismos?

PROPÓSITO GENERAL DEL PROYECTO

Orientar a alumnos de segundo grado de preescolar en la prevención de accidentes y cuidado de la salud, para favorecer su seguridad y autoestima en el cuidado de sí mismos, en el Jardín de Niños Felipe Villanueva Gutiérrez, clave CCT 15DJN0253L, en la población de Tepexpan, Municipio de Acolman, Estado de México.

METAS CONCRETAS A ALCANZAR

Que los alumnos logren:

- *Internalizar las principales medidas preventivas de accidentes dentro y fuera de la institución educativa.*
- *Desarrollar la habilidad para reaccionar ante un accidente.*
- *Construir representaciones simbólicas que puedan poner en práctica en su vida cotidiana.*
- *Concientizar sobre el cuidado de la salud por bienestar propio, observando medidas preventivas, incluso propias, para mantener en buen estado de integridad personal.*
- *Aplicar medidas de higiene personal y medidas de seguridad que le ayuden a cuidar su equilibrio físico y emocional*
- *Armonizar su actitud en los diferentes ámbitos y contextos en los que se encuentre.*

MARCO TEÓRICO

Influencia del contexto socio cultural

La falta de medidas preventivas de accidentes y cuidados de la salud física en los niños representan una problemática socioeducativa, ya que suelen mostrar faltas de respeto y manifiestan acciones peligrosas que para los niños no representan absolutamente nada , pues no se concientizan de que pueden provocar un accidente y lo toman como parte del juego, en las cuales no miden el peligro pero que a su vez pueden repercutir en su salud, y considerando que forman parte de su desarrollo , lo que se debe hacer es buscar una estrategia para poder modificar las conductas en ellos.

Se debe tomar en consideración que toda la comunidad educativa (padres, niños, niñas y educadoras) deben contribuir en la regulación comportamental, apoyando las necesidades educativas en los pequeños. Ya que se considera que el factor sociocultural es un factor importante para lograr que el niño interiorice y promueva gradualmente medidas de seguridad para actuar en diversas situaciones o contextos.

Para poder lograr una concientización en los pequeños se deben tomar como base y sustento del presente trabajo una serie de teorías que con base en las propuestas pedagógicas de la educadora se logre solucionar la problemática antes citada.

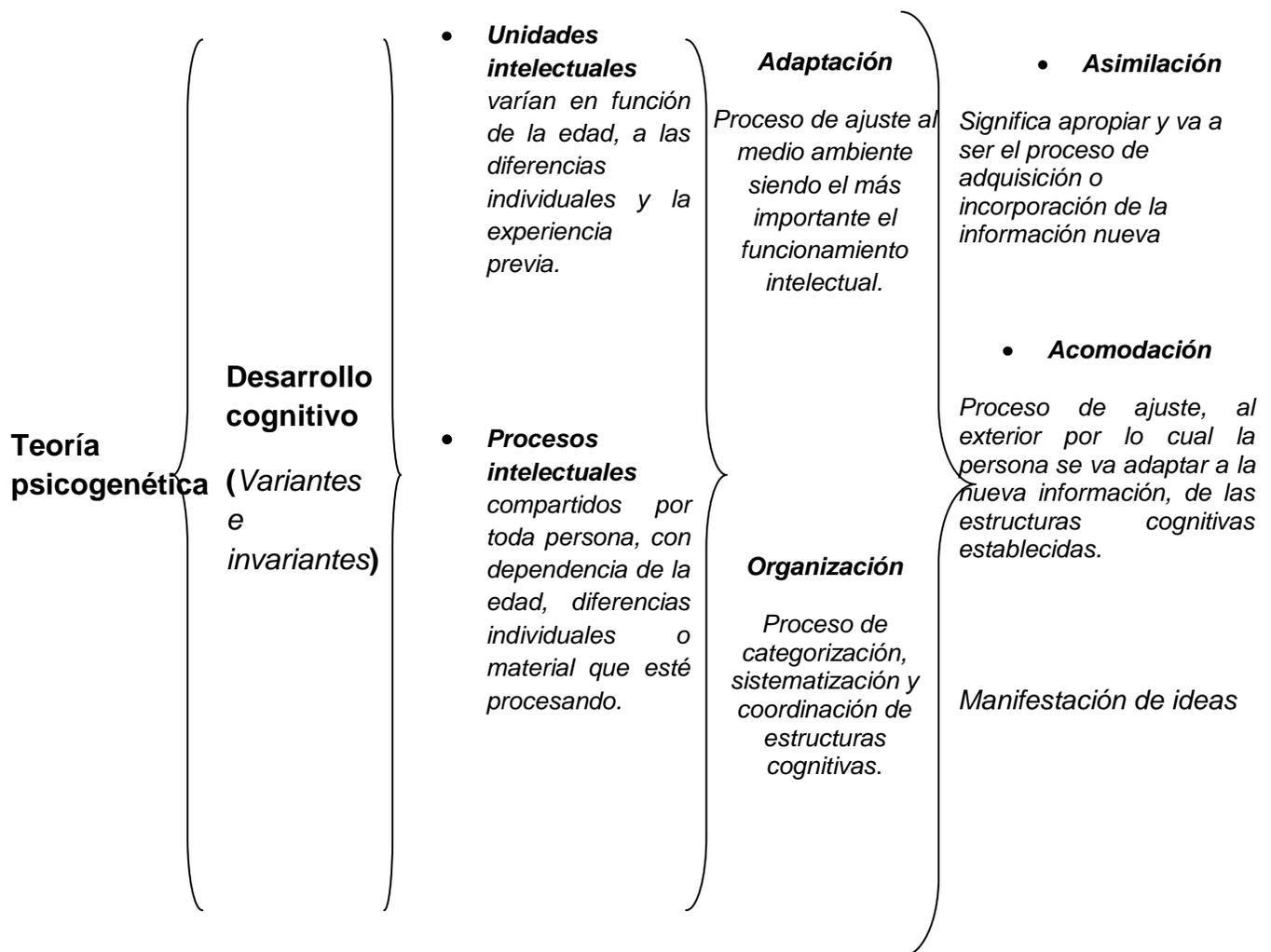
Teoría del desarrollo cognitivo: Jean Piaget

Desde diversos enfoques de la inteligencia, se ha tratado de establecer el proceso evolutivo del ser humano (A. Comte, A. Gessell, H. Wallon y otros más).

Un autor que ostenta reconocimiento mundial, es el investigador suizo, Jean Piaget, cuyos fundamentos están basados en la obra *La psicología de la inteligencia*, en

donde recopiló y resumió su investigación psicogenética, en la cual se postula que la lógica es la base del pensamiento; y que en consecuencia la inteligencia es un término genérico para designar al conjunto de operaciones lógicas para las que está capacitado el ser humano.

A continuación se sintetizan los postulados de **Jean Piaget**:



La teoría psicogenética de Jean Piaget establece que una conducta es un intercambio entre el sujeto y el mundo exterior.

De acuerdo con este especialista, todas las facultades intelectuales (pensar, saber, percibir, recordar, el raciocinio abstracto y la generalización) quedan incluidas en el término **cognición** y el intelecto se compone de estructuras o habilidades físicas y mentales llamadas **esquemas**, que las personas utilizan para experimentar nuevos acontecimientos y adquirir otros esquemas nuevos. A partir de sus observaciones, el epistemólogo suizo concluyó que el niño comienza su vida con unos reflejos innatos, como gritar, asir y succionar. Estos actos reflejos son las habilidades físicas (estructuras o esquemas) con las que el bebé comienza a vivir. *Estos reflejos innatos cambian gradualmente a causa de la interacción del niño con el medio ambiente desarrollándose otras estructuras físicas y, finalmente, mentales.*⁶

En cualquier momento de su vida, el adulto dispone de un conjunto de estructuras formadas, en su mayor parte, por ideas y conocimientos. Estas estructuras se utilizan para manejar las nuevas experiencias o ideas, a medida que se van teniendo. Las estructuras establecidas ayudan a adquirir nuevas ideas, que a menudo inducen a cambiar las que se tenían hasta ese momento.

Piaget identificó dos funciones o procesos intelectuales que todo el mundo comparte, independientemente de la edad, de las diferencias individuales o de contenido que se procese. Estos procesos que forman y cambian los esquemas, reciben por regla general el nombre de **adaptación y organización**. **La adaptación** es un proceso doble, que consiste en la adquisición de la información y en cambiar las estructuras cognitivas previamente establecidas hasta adaptarlas a la nueva información que se percibe. **La adaptación es el mecanismo por medio del cual una persona se ajusta a su medio ambiente.** El *proceso de adquisición y apropiación de la información nueva* se llama **asimilación**; **el proceso de cambio, y ajuste a la nueva información, de las estructuras cognitivas establecidas y a ello se llama acomodación.**

⁶ *Desarrollo Cognitivo*. Enciclopedia de la psicopedagogía. Ed. Océano. España. 2002. Pag. 68.

Aunque los subprocesos de asimilación y acomodación tienen lugar con frecuencia casi al mismo tiempo y desembocan en el aprendizaje, es posible que una persona asimile información que no pueda acomodar inmediatamente en sus estructuras previas. En tal caso el aprendizaje, es incompleto y se dice que la persona se halla en un **estado de desequilibrio cognitivo**, estado en el cual las ideas viejas y nuevas no se acoplan y no pueden reconciliarse.

Para J. Piaget, este continuo proceso de establecimiento de equilibrios entre las ideas viejas y nuevas, es la parte esencial de todo aprendizaje. Mediante la asimilación y la acomodación, las ideas de una persona, así como las conductas relacionadas con estas ideas, cambian gradualmente. Tales cambios son una prueba del aprendizaje. Las estructuras cognitivas se organizan a medida que se van adquiriendo y modificando a través de la adaptación.

La **organización**, la segunda función fundamental del desarrollo intelectual, es el **proceso de categorización, sistematización y coordinación de las estructuras cognitivas**. La organización de las estructuras ayuda a la persona que aprende, a ser selectiva en sus respuestas a objetos y acontecimientos. En el proceso de aprendizaje se produce una constante reorganización, puesto que las modificaciones de las estructuras cognitivas suelen originar cambios en las relaciones entre ellas. El proceso de reorganización se utiliza tanto en la categorización de conductas que se manifiestan como en las ideas.

Todos los individuos comparten las funciones de adaptación y de organización. Por esta razón se denominan **invariantes**, explicando todo aprendizaje cognitivo. Pero en la teoría se enfatiza que *todos aprenden a través de los procesos de adaptación y organización*. Toda persona desarrolla una estructura cognitiva única. Por lo tanto, **las estructuras, a diferencia de las funciones, se conocen con el nombre de variantes**: difieren marcadamente de una persona a otra. No solamente hay diferencias de estructuras cognitivas entre personas de edades parecidas, sino que

existen también diferencias fundamentales entre las estructuras cognitivas de personas de diferente edad.

Para Jean Piaget las diferencias anteriores se pueden entender una vez que se haya familiarizado con cada uno de los cuatro estadios del desarrollo cognitivo, ya que considera que la facultad mental de raciocinio se va a desarrollar o va a madurar en cuatro etapas o periodos:

- *Etapasensorio motora (0 a los 2 años aprox.)*
- *Etapas pre operacional (2 a los 7 años aprox.)*
- *Etapas de operaciones concretas (7 a los 11 años aprox.)*
- *Etapas de operaciones formales (11 a los 15 años aprox.)*

Los cuatro períodos que estableció Jean Piaget son ordenados, pero no tienen una duración fija, y además piensa que cada uno de los niños pasa por cada una de estas etapas en el mismo orden independientemente de la cultura en que se críen y de la cantidad de experiencias de adiestramiento a que estén sometidos. Varias partes de estas etapas pueden superponerse o imbricarse, ya que algunos niños se desarrollan más rápidamente que otros pero las etapas seguirán siempre en el mismo orden.⁷

Período Sensorio motor

J. Piaget describió este período en su obra *Los orígenes de la inteligencia en el niño*. Hizo referencia sobre una duración aproximada de 0 a 2 años; relatando de manera vívida, la conducta de sus propios hijos, sacando conclusiones de sus observaciones naturalistas, **la observación cuidadosa o experimentos primitivos**. Piaget delineó

⁷ B.R. McCANDLESS. *Conducta y desarrollo del niño*. Ed. Interamericano, México D.F. 1984. Pág. 16.

seis etapas dentro de este periodo e informó de las conductas que se desarrollan de manera característica en cada una de ellas

Etapas

Etapas Esta etapa abarca de 0 a 1 mes de edad. Los niños muestran únicamente reflejos.

Etapas

El lapso de esta etapa es de 1 a 4 meses de edad. Aquí los menores presentan reacciones *circulares primarias*: las respuestas se concentran en el cuerpo del niño y no en el medio, y son *circulares* porque las respuestas se repiten una y otra vez.

Etapas

Esta etapa abarca de 4 a 8 meses de edad. Los niños presentan reacciones *circulares secundarias*, las respuestas se concentran en el medio y no en el cuerpo del niño y *circulares* porque las respuestas se repiten una y otra vez. Estas están diseñadas para prolongar o repetir la estimulación sensorial *interesante*.

Etapas

Esta etapa va de los 8 a 12 meses de edad; los bebés presentan una *coordinación de las reacciones secundarias* para resolver problemas rudimentarios; he aquí donde se presentan los primeros momentos de la cognición. Se *combinan* dos patrones conductuales diferentes que surgieron en las etapas 3 y 4 para alcanzar la meta.

Etapas

Esta etapa ocurre de los 12 a los 18 meses de edad; los bebés muestran *reacciones circulares terciarias*, porque las respuestas son exploratorias o experimentales, o ambas cosas, y *circulares* porque se repiten una y otra vez. Están diseñadas para adquirir nueva información acerca del ambiente, mediante la manipulación deliberada de variables y una lógica inductiva rudimentaria.

Etapas

Esta etapa llega entre los 18 a los 24 meses. Los niños *muestran invención mediante combinación mental*; se combinan dos o más experiencias simbólicas para alcanzar una meta. La *invención mediante combinación mental* está diseñada para solucionar problemas empleando la lógica deductiva rudimentaria.

Concepto de objeto

Las investigaciones de J. Piaget acerca del concepto de *objeto* en el período *sensorio motor* revelan varias facetas del pensamiento del niño; de acuerdo a este autor, el niño adquirirá gradualmente un concepto de los objetos que existen en el espacio.

Este epistemólogo sugiere que, durante las etapas uno y dos, los niños sólo experimenten sensaciones, y se prolongan las sensaciones placenteras, elevando al máximo la estimulación sensorial; de modo que los niños continúan fijando su atención en los lugares cuando los objetos interesantes que miraban desaparecer de pronto. En la etapa tres, los niños extrapolan las sensaciones que tienen en el presente a las sensaciones del futuro; así, miran al suelo cuando los objetos empiezan a caer, pero no buscan los objetos ocultos.

En la etapa cuatro, los bebés buscan los objetos que han visto ocultos. Sin embargo sí los bebés buscan y encuentran los objetos que han visto ocultos en A, y luego observan objetos idénticos en B, continúan buscando en A. En la etapa cinco, los bebés buscan y encuentran objetos en los lugares en donde han visto que se escondieron *más recientemente*. En la etapa seis, el niño adquiere un concepto total del objeto; de modo que cuando el niño ve una moneda en la mano del experimentador y que éste pone su mano bajo una cobertura y luego la saca, mira primero en la mano y luego bajo la cobertura.

Periodo Preoperacional

El autor de la *psicogénesis* definió este periodo, más o menos entre los 2 y 7 años de edad; en la mitad de sus publicaciones, aproximadamente, investigó menos de la primera parte, de los 2 a los 5 años de edad, que en la última, de 5 a 7 años de edad. Señaló que los niños pasan del período *sensorio motor* al periodo *preoperacional* cuando adquieren ideas; sus actos *sensoriomotores* manifiestos se transforman en representaciones simbólicas encubiertas, ya que comienzan a desarrollar la capacidad de pensar, imaginar y simbolizar el mundo.

Jean Piaget da el nombre de *funciones simbólicas* a los procesos que hacen posible esta transformación. Los niños usan las funciones simbólicas para diferenciar y manipular *los significadores y los significados*. **Significador** es la palabra que usa Piaget para designar a la *idea*, y **significado** es la palabra que utiliza para designar a las *imágenes perceptuales*. Los niños aprenden que los significadores permanecen cuando los significados dejan de existir. Es probable que la mayoría de los significadores sean privados; cada niño provee sus propias ideas idiosincrásicas y piensa con ellas. Otros significadores son públicos; la cultura provee a cada niño con vocabularios comunes y el niño piensa con las ideas que se llaman lenguaje.

El periodo sensoriomotor contrasta con el *preoperacional*. El pensamiento *sensoriomotor* está limitado a sensaciones sucesivas, sólo tiene metas concretas, y es útil en el presente inmediato. Sin embargo, el pensamiento *preoperacional* compara percepciones que se tuvieron, tiene metas abstractas, y es útil en lo pasado y en lo futuro. El pensamiento *preoperacional* es mucho más poderoso.

Los niños preoperacionales presentan pensamientos *egocéntricos* excluyendo a todos los demás que estén a su alrededor, pues su pensamiento todavía es subjetivo. *El niño es incapaz de prescindir de su propio punto de vista y sigue aferrado a sus sucesivas percepciones que todavía no sabe relacionar entre sí.*⁸ Los niños ven solamente sus propios campos perceptuales, y no pueden imaginar otro. Cuando el niño y el experimentador están mirando lados opuestos de un juguete y se le pide que describa lo que ve el experimentador, *el niño describe lo que él mismo ve*. Estos niños no pueden pensar acerca de su propio pensamiento; en la teoría se afirma que el análisis lógico le es imposible.

Los niños preoracionales se *concentran* en un aspecto principal del pensamiento; no pueden fijarse en aspectos menores *pero fundamentales*. Cuando se le muestra al

⁸ J. de Ajuriaguerra. *Estadios del desarrollo según Jean Piaget*, en: *Manual de psiquiatría infantil*. Barcelona-México, Masson, 1983, Págs. 24.

niño dos recipientes de agua idénticos y se le pregunta *¿Cuál tiene más?* El niño responde: *tienen lo mismo*. Luego mientras el niño observa el experimentador, vierte el contenido de un recipiente en otro recipiente adicional que tiene *forma diferente*. Cuando se le muestran al niño los recipientes de agua diferente, y se le pregunta *¿Cuál tiene más?* El niño escoge uno u otro. Sí se le pregunta: *¿Por qué?* El niño responde: *Porque es más grande o porque es más amplio*.

*La subjetividad de su punto de vista y su incapacidad de situarse en la perspectiva de los demás repercute en el comportamiento infantil.*⁹

Periodo de las operaciones concretas

Jean Piaget situó el *periodo de las operaciones concretas* entre los 7 a 11 años de edad, en su obra sobre el pensamiento lógico matemático, principalmente. El niño pasa del periodo preoperacional al de las operaciones concretas, cuando organiza sus ideas mentales según las operaciones de la lógica simbólica moderna. Piaget afirma que cada niño redescubre individualmente estas operaciones lógicas, que los filósofos contemporáneos han planteado tan laboriosamente, mientras se desarrolla su aparato del pensamiento.

Todo estudiante de las nuevas matemáticas conoce estas operaciones, que son: ***adición, sustracción, división, clasificación, equivalencia, inclusión, identidad, conjunción y disyunción***. Los niños que están en este periodo informan que un objeto es mayor que otro, que puede clasificarse junto con otro, que está contenido en otro, que ha sido tomado de otro, que es igual a otro, y que es la suma de varios otros.

En esta edad el niño no solamente será objeto receptivo de la transmisión de información lingüístico – cultural en el sentido único, sino que surgirán nuevas

⁹ Ídem.

relaciones entre adultos – niños y entre iguales, pasando de la actividad individualista a la cooperativa.

Período de las operaciones Formales

J. Piaget y una colaboradora muy cercana, la psicóloga B. Inhelder, describieron este periodo entre los 11 a los 15 años de edad, aproximadamente. Lo describe principalmente en su libro: *El crecimiento del pensamiento lógico en la adolescencia*. Los niños pasan del periodo de las operaciones concretas al de las formales, cuando aplican las operaciones a *abstracciones* que son posibles; que son posibles pero que no necesariamente existen en el mundo real. ***Este es el último logro intelectual.***

Los adolescentes de este periodo pueden enfocar problemas que tienen el enunciado preparatorio: *si esto que es, no fuera*; entonces se rompe de esta manera, las ligas restrictivas que encadenan el pensamiento a su medio. Los adolescentes piensan fácilmente en *campos abstractos* numerosos, como la *correlación*, la *probabilidad*, las *permutaciones*, las *combinaciones* y la *teoría de los números*.

*Jean Piaget subraya que los progresos de la lógica en el adolescente van a la par con otros cambios del pensamiento y de toda su personalidad en general.*¹⁰

¹⁰ *Ibíd.* Pag. 28

Zona de desarrollo próximo: Lev s. Vigotsky

Lev S. Vigotsky. psicólogo bielorruso, señala que el desarrollo intelectual del individuo no se puede entender como independiente del medio social en el que se encuentra la persona. Para él, el desarrollo de ***las funciones psicológicas se da primero en el plano social y después en el nivel individual.***

De aquí se destaca la importancia de la interacción social en el desarrollo cognitivo, ya que postuló *una nueva relación entre desarrollo y aprendizaje.*

Para **Vigotsky**, el desarrollo es ejecutado por procesos que son aprendidos en primer lugar mediante la interacción social: *el aprendizaje humano presupone una naturaleza social específica y un proceso, mediante el cual los niños acceden a la vida intelectual de aquellos que les rodean.*

Para él, la concepción del aprendizaje es un proceso que siempre incluye relaciones entre individuos. El aprendizaje no es solo el fruto de una interacción entre el individuo y el medio; la relación que se da en el aprendizaje es esencial para la definición de este proceso, ya que manifiesta que no tiene lugar en el individuo aislado.

La formación de las funciones psicológicas ocurre, en dos niveles evolutivos; el primer nivel es el que se denomina *nivel evolutivo real* donde el desarrollo de las funciones mentales, bien es el resultado de ciclos evolutivos llevados a cabo un primer momento, en la interacción o cooperación social (interpsicológica), son las actividades que los niños pueden realizar por sí solos, y en un segundo momento, con la internalización del producto de la interacción social (intrapsicológica), cuando requieren del adulto para poder dar solución al problema donde la solución no se considera indicativa en su desarrollo mental y van ocurriendo en un proceso que implica trabajar en la ***Zona de Desarrollo Próximo (ZDP).***

Para entender las relaciones existentes entre el desarrollo y el aprendizaje, se hace indispensable retomar el *concepto vigotskiano* de **zona de desarrollo próximo...** *que no es otra cosa que la distancia entre el nivel real del desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema y el nivel de desarrollo potencial determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz.*¹¹

El concepto evidencia la maduración intelectual del alumno y su potencialidad para resolver situaciones problemáticas con o sin la intervención *de otro*. Estos hallazgos son de suma importancia para la actividad docente, ya que él es ese *otro significativo* para el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje. Ya que en ocasiones debe haber la intervención docente para que logren alcanzar los aprendizajes deseados.

Por lo que, para este autor, el éxito se logra en la cooperación que se encuentra en los fundamentos mismos del aprendizaje. La instrucción tanto formal como informal, en muchos contextos sociales, realizada por iguales o por personas más capacitadas (padres, abuelos, amigos, conocidos y maestros), es el vehículo principal de la transmisión cultural del saber.

Cuando se apoya a un niño a resolver un problema, se está colaborando en las condiciones que se puedan empezar a percibir regularidades, y además estructurarlas en su experiencia. Si se le deja solo, el niño es vencido por la incertidumbre y no sabe que atender o que hacer, pero la instrucción lo puede ayudar de muchos modos. Cuando se señala al niño qué cosa hacer, se le está ayudando a destacar que debe atender. Al ejercitar a los niños en el recuerdo, se les ayuda a traer significados a su mente, y así aprovechar aspectos de sus experiencias pasadas. Si la tarea implica dar algún paso, el niño, aunque concentrado en como

¹¹ Lev Vigotsky. *Zona de desarrollo próximo. El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Barcelona, España, 1979. Ed. Grijalbo, Pág., 67.

ejecutarlo, puede olvidar cosas que ya haya hecho. También puede perder su sentido de dirección, mientras está trabajando en una parte de la tarea; tal vez pierda de vista la totalidad del problema, llamando nuevamente la atención sobre lo que hizo antes y recordando cuál es la meta final, ayudándole a mantener el lugar en la tarea e impidiendo que se hunda por completo en la actividad inmediata. Cuando el niño desarrolla una actividad que lo lleva cerca del éxito, tal vez no pueda reconocer la trascendencia de lo que ha hecho, pero el reconocimiento de dicha hazaña se lo confirma actuando como una señal de que debe seguir adelante.

Muchas de las cosas aparentemente simples y hasta triviales que los más maduros hacen cuando se ayuda a los niños en actividades cotidianas, adopta un significado importante. Señalar, recordar, sugerir, y alabar, todo ello sirve para orquestar y estructurar las actividades del niño bajo la guía diaria de quien es más experto. Al ayudar al niño a estructurar sus actividades, se le está ayudando a realizar cosas que no podrá hacer solo sino hasta el momento que se familiarice lo suficiente con las exigencias de las tareas que tiene a mano y desarrolle la pericia local para ensayar cosas a solas, haciendo manejables tareas complejas, convirtiéndolas en problemas menores; por tanto, hay que ayudar al niño a detectar regularidades y pautas en su actividad que muy probablemente no descubrirá si se queda solo. Se está también proporcionando ejemplos vivientes del modo en el cual un mayor número de personas expertas realiza su trabajo de regularizar y manejar las actividades en condiciones de elevada incertidumbre. Cuando se sugiere o cuando se recuerda, o se induce o cualquier otra cosa similar, se está proporcionando discernimiento, proceso que tiene lugar sólo en la mente.

L. S. Vigotsky sostiene que las actividades *externas y sociales* el niño las **internaliza** gradualmente conforme regula su propia actividad intelectual. La zona de desarrollo próximo proporciona a los psicólogos y educadores la manera de comprender el curso interno del desarrollo, lo cual permitirá trazar en el niño lo ya desarrollado en el pequeño y lo que está en maduración, pudiendo observar claramente en qué nivel se encuentra, si en la de desarrollo o de desarrollo próximo, lo que indica que lo que es

capaz de realizar ahora con ayuda, mañana lo podrá hacer por sí solo. Estos encuentros son la fuente de experiencia que con el tiempo crea los *diálogos internos* que forma los procesos de la autorregulación mental. Visto así, el aprendizaje está ocurriendo cuando menos en dos niveles: el niño aprende lo relacionado con su trabajo, desarrolla pericia local y también aprende a estructurar su aprendizaje y razonamiento, fundamentales para el desarrollo de su intelecto.

Teoría cognoscitivista de David P. Ausubel

La teoría del autor norteamericano David Paul Ausubel es cognoscitiva. Explica el proceso de aprendizaje desde el enfoque cognoscitivista y se preocupa de los procesos de comprensión, transformación, almacenamiento y uso de la información inmersos en la cognición.

El concepto de **cognición** proviene del latín: *cognoscere*, *conocer* y hace referencia a la facultad que los seres tienen de procesar información a partir de la percepción, el conocimiento adquirido y características subjetivas que permiten valorar y considerar ciertos aspectos en detrimento de otros. La cognición está relacionada con conceptos abstractos tales como mente, percepción, razonamiento, inteligencia, aprendizaje.

D. P. Ausubel sostiene que el conjunto de conceptos acumulados en la estructura cognitiva de cada alumno es único. Cada persona construirá distintos enlaces conceptuales aunque estén involucrados en la misma tarea de aprendizaje.

Cada individuo forma una serie de bloques conceptuales y organizados según le sea más fácil su comprensión y la memorización de los mismos.

Los materiales aprendidos significativamente pueden ser retenidos durante un largo período. Por tanto, la estructura cognitiva está forjada a lo largo de este tiempo.

Aprendizaje significativo

El concepto de aprendizaje significativo se considera como el proceso a través del cual una nueva información, un nuevo conocimiento se relaciona de manera no arbitraria y sustantiva, con la estructura cognitiva de la persona que aprende.

La teoría de Ausubel se ocupa principalmente del aprendizaje de las asignaturas escolares en lo que se refiere a la adquisición y retención de los conocimientos de manera significativa.

Ausubel plantea que los aprendizajes del alumno van a depender de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, y por ello se entiende como ***estructura cognitiva*** al conjunto de conceptos e ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización.

Es de vital importancia conocer la estructura cognitiva del alumno; no sólo se trata de saber la cantidad de información que posee, sino cuales son los conceptos y proposiciones que maneja así como su grado de estabilidad.

Los principios de aprendizaje propuestos por Ausubel, ofrecen el marco para el diseño de *herramientas metacognitivas* que permiten conocer la organización de la estructura cognitiva del educando, para una mejor orientación en la labor educativa, tomando en consideración las variables que intervienen en los constructos y procesos:

Constructo: es la estructura cognitiva que consiste en la organización de ideas que preexisten al nuevo aprendizaje que se va a instaurar, dependiendo de tres variables inferidas en el proceso:

1. *Inclusión por subsunción: lo que denomina como estrategia cognitiva que permite al individuo a través de aprendizajes anteriores establecidos abarcar*

nuevos conocimientos y poseen suficiente estabilidad y claridad para proporcionar un firme anclaje a los contenidos recién aprendidos.

2. *Disponibilidad de subsuntores: esta incorporación está afectada por la disponibilidad en la organización cognitiva de conceptos subsuntores con nivel apropiado de inclusión.*
3. *Discriminabilidad: este factor afecta a la retención entre los nuevos contenidos y los conceptos subsuntores. Cuando la semejanza es grande y el contenido ya conocido, los subsuntores sustituyen el nuevo contenido¹².*

Procesos: Se basan en el constructo de la estructura cognitiva en la cual van a intervenir las 3 variables, y él lo deduce en 5 procesos mentales:

1. *Reconciliación integrativa: consiste en la síntesis de proposiciones aparentemente en conflicto, bajo un nuevo principio más inclusivo y unificador.*
2. *Subsunción: es el proceso que permite el crecimiento y la organización del conocimiento e implica la subsunción de proposiciones potencialmente significativas, bajo ideas preexistentes:*
 - *Subsunción derivativa que es el nuevo contenido aprendido*
 - *Subsunción correlativa que es la extensión, elaboración, modificación o cualificación de los conceptos previamente aprendidos.*
3. *Asimilación :después de que un sentido emerge, permanece en estrecha relación con la idea que lo subsume y lo hace como el miembro menos estable de la nueva unidad ideacional.*
4. *Diferenciación progresiva: es el orden de presentación que corresponde al sentido en el que el conocimiento es presentado.*
5. *Consolidación: mientras que los pasos anteriores de una secuencia de aprendizaje de un nuevo contenido no sean dominados mediante la confirmación, corrección, clasificación, práctica diferencial, corrección,*

¹² Joao B. Araujo y Clifton B. Chadwick. La teoría de Ausubel, en tecnología Educativa. Teorías de instrucción. España, 1988. Paidós Educador, Págs. 17-18

*clasificación, practica diferencial por discriminación, etc., no se debe introducir un nuevo contenido en la secuencia.*¹³

De acuerdo al aprendizaje significativo, los nuevos conocimientos se incorporan en forma sustantiva en la estructura cognitiva del alumno. Esto se logra cuando el estudiante relaciona los nuevos conocimientos con los anteriores; pero también es necesario que el alumno se interese por aprender lo que se le está mostrando.

El aprendizaje significativo consistiría, en un proceso continuado de inclusión, esto es, crecimiento, elaboración y modificación de los conceptos inclusores debido a la adición de nuevos conceptos. En este proceso de diferenciación progresiva llega un momento en que los inclusores han quedado modificados y diferenciados de una manera tal que no es posible recuperar los elementos originales. Ello constituye lo que Ausubel llama inclusión obliterativa. De la descripción anterior se desprende que el aprendizaje se concibe como un proceso de construcción de nuevos conocimientos a partir de los conocimientos previos, más que como un proceso de simple copiado de contenidos.

Ventajas del Aprendizaje Significativo:

- ✓ *Retención más duradera de la información.*
- ✓ *Facilita la adquisición de nuevos conocimientos relacionados con los anteriormente adquiridos de forma significativa.*
- ✓ *La nueva información al ser relacionada con la anterior, es guardada en la memoria a largo plazo.*
- ✓ *Es activo, pues depende de la asimilación de las actividades de aprendizaje por parte del alumno.*

¹³ ídem.

Perspectiva de David P. Ausubel

El investigador estadounidense D. P. Ausubel rechaza el supuesto piagetiano de que solo se entiende lo que se descubre, ya que también puede entenderse lo que se recibe: *Un aprendizaje es significativo cuando puede relacionarse, de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe.*¹⁴

La teoría de Ausubel presta especial atención al aprendizaje verbal y, específicamente, al aprendizaje de conceptos. El trabajo de este autor sirvió para clarificar algunas confusiones entre aprendizaje por descubrimiento, aprendizaje receptivo, aprendizaje significativo y aprendizaje memorístico. Precisamente todo el énfasis de la teoría se pone en el aprendizaje significativo, frente al memorístico. Según Ausubel, existe aprendizaje significativo cuando se relaciona intencionadamente material que es potencialmente significativo con las ideas establecidas y pertinentes de la estructura cognitiva. De esta manera se pueden utilizar con eficacia los conocimientos previos en la adquisición de nuevos conocimientos que, a su vez, permiten nuevos aprendizajes. El aprendizaje significativo sería el resultado de la interacción entre los conocimientos del que aprende y la nueva información que va a aprender.

Es importante hacer notar que Ausubel considera que el aprendizaje por descubrimiento no debe ser presentado como opuesto al aprendizaje por exposición (recepción), ya que éste puede ser igual de eficaz, si se cumplen unas características. Así que el aprendizaje escolar puede darse por recepción o por descubrimiento, como estrategia de enseñanza, y puede lograr un aprendizaje significativo o memorístico y repetitivo.

De ahí la importancia del presente trabajo, lograr que con ayuda o instrucción el niño aprenda a cuidar de su salud física cuidándose a sí mismo y previniendo accidentes,

¹⁴ Ausubel-Novak-Hanesian. *Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo*. 2ª Ed. Trillas. México. 1983. Pág. 103.

mediante los aprendizajes que le sean significativos ya que no los utilizará únicamente dentro de la escuela sino también fuera de ella.

Es importante resaltar que también es fundamental tomar en consideración alguna otra teoría del aprendizaje como la del autor Albert Bandura, que servirá de apoyo y referencia para sustentar el proyecto.

Teoría del aprendizaje: Albert Bandura

La teoría conductista de **Albert Bandura** tiene que ver con el tema nombrado en el proyecto presente y para ello puede observarse que la teoría que tiene que ver con el modelado conductual, es la que habla del aprendizaje por observación o modelaje, en función a un modelo social.

*El conductismo, con su énfasis sobre los métodos experimentales, se focaliza sobre variables que pueden observarse, medirse y manipular y rechaza todo aquello que sea subjetivo, interno y no disponible. En el método experimental, el procedimiento estándar es manipular una variable y luego medir sus efectos sobre otra. Todo esto conlleva a una teoría de la personalidad que dice que el entorno de uno causa nuestro comportamiento.*¹⁵

Aprendizaje por la observación o modelado

A. Bandura consideraba que el condicionamiento era un poco simple para el fenómeno que observaba; sugirió que el ambiente causaba el comportamiento; pero que el comportamiento causaba el ambiente también. Definió este concepto con el nombre de **determinismo recíproco**: el mundo y el comportamiento de una persona se acusan mutuamente.

¹⁵ B. R. McCandless. *Conducta y desarrollo del niño*. Ed. Interamericana, México. 1984. Pág. 232.

Empezó a considerar a la personalidad como una interacción entre *tres cosas*: el *ambiente*, el *comportamiento* y los *procesos psicológicos de la persona*. Estos procesos consisten en la propia habilidad para abrigar imágenes en la mente y en el lenguaje. Desde el momento en que se introduce la imaginación en particular, deja de ser un conductista estricto y empieza a acercarse a los cognoscitivistas. De hecho, usualmente es considerado el *padre del movimiento cognoscitivo*.

La imaginación y lenguaje permite a Bandura teorizar más efectivamente que B. F. Skinner, con respecto a dos cosas que muchas personas consideran *el núcleo fuerte* de la especie humana: ***el aprendizaje por la observación (modelado) y la autorregulación***.

De los cientos de estudios de Bandura, un grupo se alza por encima de los demás: ***los estudios del muñeco bobo***. Lo hizo a partir de una película de uno de sus estudiantes, donde una joven estudiante solo le pegaba a un muñeco. La joven pegaba al muñeco, gritando *¡estúpidooooo!* Le pegaba, se sentaba encima de él, le daba con un martillo y demás acciones gritando frases agresivas. A. Bandura les enseñó la película a un grupo de niños de guardería que, como puede suponerse, saltaron de alegría al verla. Posteriormente se les dejó jugar en el salón de juegos; había varios observadores con bolígrafos y carpetas, un *muñeco bobo nuevo* y algunos pequeños martillos, donde los niños imitaban de igual manera lo que observaron en la película.

Este experimento se podría considerar con poca aportación, pero se considera como un momento: estos niños cambiaron su comportamiento ¡sin que hubiese inicialmente un refuerzo dirigido a explotar dicho comportamiento! aunque esto no parezca extraordinario para cualquier padre, maestro o un observador casual de niños, no encajaba muy bien con las teorías de aprendizaje conductuales estándares. Bandura llamó al fenómeno ***aprendizaje por la observación o modelado***, y su teoría usualmente se conoce como la teoría social del aprendizaje.

Bandura llevó a cabo un largo número de variaciones sobre el estudio en cuestión: el modelo era recompensado o castigado de diversas formas de diferentes maneras; los niños eran recompensados por sus imitaciones; el modelo se cambiaba por otro menos atractivo o menos prestigioso y así sucesivamente. En respuesta a la crítica de que el *muñeco bobo* estaba hecho para ser golpeado. Bandura incluso rodó una película donde una chica pegaba a un payaso de verdad. Cuando los niños fueron conducidos al otro cuarto de juegos, encontraron lo que andaban buscando... ¡un payaso real! Procedieron a darle patadas, golpearle, darle con un martillo, etc.

Todas estas variantes permitieron a Bandura a establecer que existen ciertos pasos envueltos en el proceso de modelado:

1. Atención. Si se va a aprender algo, se necesita prestar atención. De la misma manera, todo aquello que suponga un freno a la atención, resultará en un detrimento del aprendizaje, incluyendo el aprendizaje por observación. Si por ejemplo, estás adormilado, drogado, enfermo, nervioso o incluso “híper”, aprenderás menos bien. Igualmente ocurre si se está distraído por un estímulo competitivo.

Alguna de las cosas que influye sobre la atención tiene que ver con las propiedades del modelo. Si el modelo es colorido y dramático, prestarán más atención. Si el modelo es atractivo o prestigioso o parece ser particularmente competente, se prestará más atención. Y si el modelo se parece más al individuo, prestarán más atención¹⁶.

2. Retención. Se debe ser capaz de retener (recordar) aquello a lo que se ha prestado atención. Aquí es donde la imaginación y el lenguaje entran en juego: se guarda lo que ha visto hacer al modelo en forma de imágenes mentales o descripciones verbales. Una vez “archivados”, podrá hacer resurgir la imagen o descripción de manera que se puedan reproducir con el propio comportamiento.

¹⁶ B.R. McCANDLESS Conducta y desarrollo del niño. Ed. Interamericana, 1984. México. Pág. 232

3. Reproducción. En este punto se debe traducir las imágenes o descripciones al comportamiento actual. Por tanto, lo primero que se debe ser capaz, es reproducir el comportamiento. *Por mucha atención que preste el niño y por bien que recuerde una conducta modelada, no podrá reproducirla sino posee las destrezas motoras necesarias.*¹⁷ Otra cuestión importante con respecto a la reproducción es que la habilidad para imitar mejora con la práctica de los comportamientos envueltos en la tarea y las habilidades mejoran ¡aún con el solo hecho de imaginarse haciendo el comportamiento!

4. Motivación. Aquí se debe estar motivado a imitar; que se tengan buenas razones para hacerlo. La motivación es mucho más que una mera razón para aprender por ello Bandura menciona que los motivos o impulsos se clasifican en primarios y secundarios los primarios están relacionados con las necesidades biológicas innatas y las secundarias son por las que la mayoría de seres humanos utilizan para satisfacer las necesidades primarias y algunos de ellos son tanto positivos como negativos: incentivos, premios, castigos etc.

Como la mayoría de los conductistas clásicos, Bandura señala que el castigo en sus diferentes formas no funciona tan bien como el refuerzo y, de hecho, tiene la tendencia a volverse contra uno.

Autorregulación

La autorregulación significa controlar el propio comportamiento. En este caso, Bandura sugiere tres pasos para hacerlo:

1. Auto-observación. Autoanálisis. Reconocerse así mismo, reflexionar sobre el propio comportamiento.

2. Juicio. Comparar lo que se ve con un estándar. Comparar los actos propios con otros tradicionalmente establecidos, tales como *reglas de etiqueta*. O se pueden

¹⁷ Ibíd. P.234

crear algunos nuevos, como: *leeré un libro a la semana*. U otra competencia con otros, o con uno mismo.

3. Auto-respuesta. Si se ha salido bien en la comparación con el propio estándar, se dan respuestas de recompensa a sí mismo. Si no sale bien, también hay *auto-respuestas de castigo*. Estas auto-respuestas pueden ir desde el extremo más obvio, hasta el más encubierto (*sentimientos de orgullo o vergüenza*).

Un concepto muy importante en psicología que podría entenderse bien con la autorregulación es el auto-concepto (mejor conocido como autoestima). Si a través de los años, se observa que se ha actuado más o menos de acuerdo con los estándares y se tenido una vida llena de recompensas y alabanzas personales, se tendrá un auto-concepto agradable (autoestima alta). Si, es lo contrario, y se castiga por ello se tendrá un pobre auto-concepto (autoestima baja)

Se debe tomar en cuenta que los conductistas generalmente consideran el refuerzo como efectivo y al castigo como algo lleno de problemas. Lo mismo ocurre con el auto-castigo.

Albert Bandura explica que el aprendizaje en función de un modelo social, que en este caso, el modelo es el contexto en donde vive, los niños aprenden lo que observan de su modelo, ya que los primeros aprendizajes que el niño tiene son por medio de la observación; en este caso, varios niños del grupo de preescolar 2, sujetos de estudio, están acostumbrados a vivir de una forma inadecuada desde pequeños (maltrato, pobreza, desatención y/o abandono, abuso sexual, etc.).

Se coincide con el autor A. Bandura, en cuanto a que como padres son el ejemplo a seguir de los hijos (modelos), y de ellos dependerá la formación en sus primeros años de vida en la sociedad.

Teoría de la personalidad según Abraham Maslow

El esfuerzo del humanista A. Maslow va dirigido a desarrollar los potenciales, la capacidad de escoger y la creatividad de las personas.

La teoría de la personalidad de Maslow parte de unos supuestos básicos definen el modelo de persona:

1. Cada persona nace con una naturaleza interna de base biológica que es hereditaria natural y personal.

2.- La naturaleza interna de cada persona es en parte particular y en parte común a la especie.

3.- Es posible estudiar científicamente esta naturaleza y descubrir como es.

Maslow habla de que la naturaleza humana es buena por sí misma y que las reacciones violentas no forman parte de la naturaleza humana sino que son reacciones de vida a la frustración de las necesidades elementales y que lo mejor que se puede hacer para evidenciarlas es darse cuenta que no es mala.

La naturaleza interna no es fuerte ni dominante, sino débil, delicada y sutil. Tanto, que puede ser derrotada por los hábitos y las presiones sociales, con todo y esto, esta naturaleza, es muy difícil que desaparezca, tanto si una persona está sana o no, por tanto será importante desarrollar una buena capacidad de autocontrol para poder vivir saludablemente.

Las personas tienen como motivación fundamental, la finalidad de la autorrealización, y por lo tanto, propone un nuevo modelo de persona: *la persona auto realizada*.

En la teoría de A. Maslow se establece que: *Las necesidades sociales se difunden por mecanismos sociales, principalmente por demostración e imitación, por lo que pueden ser creadas y, mediante técnicas publicitarias, puede provocarse que sean*

fuertemente sentidas por grandes masas de población; ¹⁸ esto tiene concordancia con el tema, ya que la prevención de accidentes y cuidado de la salud es una necesidad en el niño, considerando que A. Maslow construyó una jerarquización de las necesidades, donde las más básicas, son las más fuertes y para pasar a las siguientes hay que satisfacer medianamente las precedentes (*necesidad: estado deficitario; motivación: deseo consciente de algo*), sin embargo, dependiendo que necesidad prevalezca (primarias, protección, integración, afectivas o autorrealización), es la que determinará el comportamiento. .

Los motivos pueden llegar a ser más que las necesidades, como una expresión distorsionada de éstas. Cuando las necesidades están distorsionadas, podemos comportarnos en forma opuesta a nuestra naturaleza. Y todos tienen necesidades fisiológicas, de seguridad, sociales de amor y pertenencia, de estima, de desarrollo.

Para A. Maslow, las necesidades orientadas socialmente y las emociones son innatas en el ser humano, pero éstas tienen que ser apoyadas por la sociedad y la educación, donde generalmente son reprimidas.

Maslow recogió esta idea y creó su **jerarquía de necesidades**. Además de considerar las evidentes, agua, aire, comida y sexo; el autor amplió 5 grandes bloques: *las necesidades fisiológicas, necesidades de seguridad y reaseguramiento, la necesidad de amor y pertenencia, necesidad de estima y la necesidad de actualizar el sí mismo.*

- ✓ **Las necesidades fisiológicas.** *Estas incluyen las necesidades que tenemos de oxígeno, agua, proteínas, sal, azúcar, calcio y otros minerales y vitaminas. También se incluye aquí la necesidad de mantener el equilibrio, de la temperatura, actividad, a dormir, a descansar, a eliminar desperdicios (CO₂, sudor, orina y heces), a evitar el dolor y a tener sexo.*

¹⁸ Abraham Maslow *Motivación y personalidad*, 1991.

- ✓ **Las necesidades de seguridad y reaseguramiento.** Cuando las necesidades fisiológicas se mantienen compensadas, entran en juego estas necesidades. Empezarás a preocuparte en hallar cuestiones que provean seguridad, protección y estabilidad. Incluso podrías desarrollar una necesidad de estructura, de ciertos límites, de orden.
- ✓ **Las necesidades de amor y de pertenencia.** Cuando las necesidades fisiológicas y de seguridad se completan, empiezan a entrar en escena las terceras necesidades. las necesidades de amistad, de pareja, de niños y relaciones afectivas en general, incluyendo la sensación general de comunidad. Del lado negativo, se vuelven exageradamente susceptibles a la soledad y a las ansiedades sociales.
- ✓ **Las necesidades de estima.** A continuación se comienza con la preocupación por algo de autoestima. Maslow describió dos versiones de necesidades de estima, una baja y otra alta. La baja es la del respeto de los demás, la necesidad de estatus, fama, gloria, reconocimiento, atención, reputación, apreciación, dignidad e incluso dominio. El alta comprende las necesidades de respeto por uno mismo, incluyendo sentimientos tales como confianza, competencia, logros, maestría, independencia y libertad. Obsérvese que esta es la forma “alta” porque, a diferencia del respeto de los demás, una vez que tenemos respeto por nosotros mismos, ¡es bastante más difícil perderlo!, la versión negativa de estas necesidades es una baja autoestima y complejos de inferioridad.

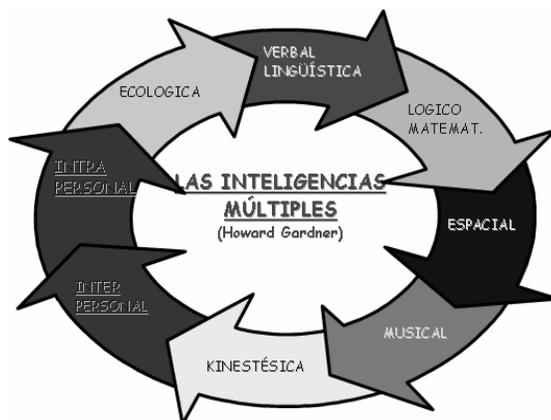
Maslow llama a todos estos cuatro niveles anteriores **necesidades de déficit** o **Necesidades-D**. Si se tiene demasiado de algo (v.g. tenemos un déficit), se siente la necesidad. Pero si se logra todo lo que se necesita, ¡no sentimos nada! En otras palabras, dejan de ser motivantes.

El autor también habla de estos niveles en términos de **homeostasis**: es aquel principio a través del cual opera el termostato de forma equilibrada(cuando hace mucho frío, enciende la calefacción; cuando hace mucho calor, apaga el calentador).

Maslow considera a todas estas necesidades como esencialmente vitales. Incluso el amor y la estima son necesarios para el mantenimiento de la salud. Afirma que todas estas necesidades están construidas genéticamente en todos nosotros, como los instintos. De hecho, les llama necesidades **institudas** (casi instintivas).

- ✓ **Auto-actualización** El último nivel es diferente. Maslow ha utilizado una gran variedad de términos para referirse al mismo: **motivación de crecimiento** (opuesto al déficit motivacional), **necesidades de ser**, y **auto-actualización**. Estas constituyen necesidades que no comprenden balance u homeostasis. Una vez logradas, continúan haciéndonos sentir su presencia.

Teoría de las inteligencias múltiples: Howard Gardner



El modelo propuesto por psicólogo Howard Gardner es literalmente nuevo desarrollado en 1983 en el cual hace notar que la inteligencia no es vista como algo unitario, que agrupa diferentes capacidades específicas con distinto nivel de generalidad, sino como un conjunto de inteligencias múltiples, distintas e independientes. Gardner define la inteligencia como... *la capacidad de resolver problemas o elaborar productos que sean valiosos en una o más culturas.*¹⁹

¹⁹ <http://inteligenciasmultiples.idoneos.com/>

Amplía el campo de lo que es la inteligencia y reconoce lo que todos saben intuitivamente, considerando que lo académico no lo es todo, y que en el momento en que se desenvuelven en la vida no basta con tener un gran expediente académico ya que hay gente de gran capacidad intelectual, pero incapaz de, elegir bien a sus amigos y, por el contrario, hay gente menos brillante en la escuela que triunfa en el mundo de los negocios o en su vida personal. El triunfo a consideración de Gardner, requiere de la inteligencia, pero en cada campo se utiliza un tipo de inteligencia distinta.

Gardner define la inteligencia como una capacidad, que hasta hace poco la inteligencia se consideraba algo innato e inamovible. Se nacía inteligente o no, y la educación no podía cambiar ese hecho. Tanto es así que en épocas muy cercanas a los deficientes psíquicos no se les educaba, porque se consideraba que era un esfuerzo inútil.

Al definir la inteligencia como una capacidad Gardner la convierte en una destreza que se puede desarrollar no negando el componente genético.

Según su teoría todos nacen con potencialidades marcadas por la genética. Las cuales se irán desarrollando de una u otra manera dependiendo del medio ambiente, experiencias, y la educación recibida.

La teoría de las inteligencias múltiples en este proyecto es importante ya que cada niño piensa , actúa, siente y aprende de diferente forma , y por ello sería importante manejar adecuadamente la problemática , buscando estrategias basadas en las capacidades de aprendizaje que tenga cada uno.

Recientes investigaciones en Neurobiología, sugieren la presencia de zonas en el cerebro humano que corresponden de modo aproximado a *diferentes espacios de cognición*, como si en un punto del cerebro representase a un sector que alberga una forma específica de competencia y de procesamiento de información.

Esas zonas, son ocho y, por tanto el ser humano posee igual número de puntos diferentes de su cerebro, donde se albergarían diferentes inteligencias; este científico afirma que el número ocho es relativamente subjetivo; son esas las inteligencias que caracterizan lo que él denomina **inteligencias múltiples**.²⁰

Se hará mención de ellas tomando en consideración las dos que más atañen el proyecto como lo son la inteligencia **inter e intrapersonal**.

Inteligencia lingüística

La inteligencia lingüística verbal representa un instrumento esencial para la supervivencia del ser humano moderno, para trabajar, desplazarse, divertirse o relacionarse, por ende esta inteligencia está relacionada a la problemática presentada en este proyecto ya que también existen faltas de respeto verbal.

El hemisferio izquierdo del cerebro es el sitio preeminente para el procesamiento lingüístico... *la apertura de esta ventana se da desde el nacimiento hasta los diez años*.²¹

Estimulación de la inteligencia lingüística

El estímulo de la inteligencia verbal es notorio en ambientes ya que hacen gran uso de las palabras que se relacionan con múltiples conversaciones; un forma de estimular al niño es hacer uso continuo del lenguaje, también lo es estimulando al escucha, involucrándolo a que el niño opine, cante, invente y, sobre todo, disponga de oyentes estimulantes, dispuestos a *arrancarle* declaraciones.

²⁰ C, Antúnez. *Las inteligencias múltiples*. Ed. Alfa omega. México, 2006. P. 39

²¹ *Ibíd.* P. 18

Junto a esas actividades es igualmente importante que el niño escriba aun cuando no sepa escribir; porque estudios neurológicos recientes determinan, ya de modo convincente, que el lenguaje escrito se basa en el lenguaje oral, mostrando que no es posible una lectura normal cuando están dañadas zonas del lenguaje oral.

Por lo que... *la inteligencia verbal se relaciona con mayor intensidad con la lógica-matemática y la cinestésica corporal.*²²

Características

En la **inteligencia lingüística** se encuentran las siguientes características: **significación, orden, ritmo, función pragmática, la retórica, el poder nomotético**, que todo ello significa la función explícita y la importancia de la reflexión.

- **Significación:** *Se ubica en el área de la semántica, y se refiere... a la sensibilidad para el significado o connotación de las palabras, el examen del significado.*
- **Orden:** *Es el dominio de la sintaxis... la sensibilidad para conocer y manejar el orden de las palabras y la capacidad para observar las reglas gramaticales.*
- **Ritmo:** *Se sitúa en el aspecto fonológico, traducido en... la sensibilidad auditiva hacia los sonidos de las palabras y sus interacciones musicales. La sensibilidad para los sonidos, ritmos, inflexiones y metros de las palabras.*
- **Función pragmática:** *Es el uso que se le puede dar al lenguaje. La sensibilidad para las diferentes funciones del lenguaje, su poder para emocionar, convencer, estimular, transmitir información o complacer.*
- **Retórica:** *Es la habilidad de emplear el lenguaje para convencer a otros individuos acerca de un curso de acción oratoria.*

²² *Ibíd.* P. 44.

- **Poder nomotético.** Es la capacidad de emplear el lenguaje para ayudar a recordar todo tipo de información sencilla o compleja, importante o irrelevante, por obligación o por diversión.
- **Función explicativa:** Es el poder del lenguaje para transmitir y comprender ideas, conocimientos, conceptos, etc.
- **Reflexión:** La habilidad de emplear el lenguaje para reflexionar en el lenguaje mismo, para analizar lo metalingüístico.²³

Inteligencia musical

El lado derecho del cerebro, es donde se sitúa la inteligencia musical; esta capacidad se identifica con facilidad de entre todas las inteligencias, y en muchas ocasiones, es *etiquetada* como un talento. Pero existen diferencias entre lo que se conoce como inteligencia y la idea que uno se hace sobre un talento; un talento es, por definición, una capacidad que se manifiesta y necesita perfeccionamiento. La inteligencia es la que existe en casi todas las personas, y las pocas que no las poseen son claramente identificables por sus problemas de *autismo* o *deficiencia neurológica congénita*.

La inteligencia musical se manifiesta por la facilidad que se tiene para indicar sonidos diferentes, distinguir los matices de su intensidad, captar su dirección. Concretamente en la música... *la inteligencia percibe con claridad el tono o la melodía, el ritmo o la frecuencia, y el agrupamiento de los sonidos y sus características intrínsecas, generalmente denominadas timbre.*²⁴

Esta inteligencia no depende de los objetos físicos del mundo como sucede en el caso del lenguaje, la destreza musical se puede alcanzar con gran medida con la sola exploración y explotación del canal auditivo-oral.

²³ *Ibíd.* P. 65.

²⁴ C. Antúnez. *Las inteligencias múltiples*. Ed. Alfa omega. México, 2006. Pp. 51-52.

Las relaciones entre la música y la inteligencia espacial son menos claras inmediatamente, pero es muy posible que no sean menos genuinas. La localización de las capacidades musicales en el hemisferio derecho indica que determinadas habilidades musicales pueden estar íntimamente relacionadas con las capacidades espaciales; porque los compositores dependen de poderosas habilidades espaciales, que se requieren para postular, apreciar y revisar la estructura de una composición.

El estudio cuidadoso de la música comparte características con la práctica de las matemáticas; para poder apreciar la operación de los ritmos en la obra musical, es necesario que el individuo posea cierta competencia numérica básica. Las interpretaciones requieren cierta sensibilidad a la regularidad y relaciones. Por esto, se mantiene como razonamiento matemático sólo en una categoría hasta cierto punto baja. Cuando se trata de una apreciación de las estructuras musicales elementales, y de cómo se pueden repetir, transformar, insertar o contraponer entre sí de cualquier otra manera, se encuentra el pensamiento matemático en una escala más elevada.

Es claro que no hay problema en encontrar relaciones entre aspectos de la música y las propiedades de otros sistemas intelectuales. Cómo forma estética la música se presta especialmente para la exploración de otros modos de la inteligencia y simbolización, en particular en manos (u oídos) de individuos muy creativos.

Estimulación de la inteligencia musical

El desarrollo de esta inteligencia se hace notorio cuando *se estimula al máximo la apertura de su ventana*, mediante el uso de procedimientos adecuados. Puede y debe fomentarse desde la más tierna infancia. Con el balbuceo de un bebé muchas veces se producen patrones musicales.

Un elemento que parece importante destacar en el estímulo de la inteligencia musical es la preocupación por separar el aprendizaje de la música y el aprendizaje del sonido. Parece más importante establecer que... *el lenguaje del sonido debe*

*estimularse en todos, aunque algunos con mayor competencia puedan perfeccionarla con el aprendizaje musical propiamente dicho.*²⁵

Características

En este tipo de inteligencia se encuentra presente en: *la imaginación musical, la memoria musical, el pensamiento musical lógico, el contraste, la reproducción musical y el análisis musical.*²⁶

- **Imaginación musical:** *Es la capacidad para visualizar una imagen musical significativa a partir de fragmentos melódicos, rítmicos o armónicos y concretar algo más elaborado. A partir de ideas tonales (composición).*
- **Memoria musical:** *El aspecto nomotético del área musical,... se refiere a la capacidad de percibir tonos, ritmos y timbres, de retenerlos en la memoria para su reproducción o interpretación.*²⁷
- **Pensamiento musical lógico:** *Este aspecto surge del trabajo, partiendo de un impulso musical sostenido, para lograr un resultado explícito en forma constante. Involucra la imaginación musical en tanto obra de la percepción auditiva de los elementos musicales (tono y ritmo).*
- **Contraste:** *Proceso de elaboración que se estimula desde la idea original hasta los elementos musicales que se van surgiendo en torno a ella.*
- **Reproducción musical.** *Resulta de la percepción fiel tonal y rítmica que permita la ejecución de melodías, ritmos, armonías y colores tonales, poniendo en juego el aspecto nomotético musical. Un ejemplo podrían ser los fragmentos musicales que reproducen los niños de preescolar y que es muy característico e importante en esta etapa del desarrollo:*

²⁵ C. Antúnez. *Las inteligencias múltiples*. Ed. Alfa omega. México, 2006. P. 51.

²⁶ Mónica Montes Ayala, María Auxilio Castro García. *Juegos para niños con necesidades educativas especiales*. Ed. PAX México, 2005. Pp. 201-202

²⁷ Ídem.

- **Producción musical:** *Es la habilidad para componer, para escuchar tonos, ritmos y patrones musicales que surgen de manera espontánea. Tal es el caso de las canciones espontáneas que producen los niños entre los tres y los seis años cuando juegan o están solos; inventan fragmentos musicales de acuerdo con sus experiencias de juego o su necesidad de expresar alguna idea. De igual manera, su interés por golpear objetos para producir sonidos.*
- **Análisis musical:** *Proceso que se lleva a cabo en el campo de la música cuando se examina la sensibilidad a los tonos o frases individuales y cómo se llevan entre sí, así como la métrica de estructuras musicales mayores que muestran sus propias reglas de organización.*²⁸

Inteligencia lógico-matemática

*Adquieren relevancia en el desempeño esta inteligencia los lóbulos parietales del hemisferio izquierdo del cerebro y las áreas de asociación temporal y occipital contiguas, y lesiones en esa zona ocasionan colapsos en la capacidad de cálculo, dibujo geométrico y orientación izquierda/derecha.*²⁹

H. Gardner postula que el modelo de desarrollo cognitivo del autor de la teoría psicogenética, J. Piaget, que abarca desde las *actividades sensoriomotoras* hasta las operaciones formales... *constituyó probablemente una descripción del desarrollo en un solo campo, el de la inteligencia lógico-matemática.*³⁰ J. Piaget describió el progreso de la inteligencia lógica: comienza con las interacciones del niño con los objetos de su entorno, y es así como sigue con el descubrimiento del número, con la transición de los objetos concretos a los símbolos abstractos, con la manipulación de abstracciones y finalmente llega, a la consideración de hipotéticas con sus relaciones e implicaciones. *Gardner expresa sus dudas acerca de que las ideas del científico*

²⁸ *Ibíd.* P. 150.

²⁹ C. Antúnez. *Las inteligencias múltiples*. Ed. Alfa omega. México, 2006. Pág. 27.

³⁰ Jean Piaget y Barbel. Inhelder *Psicología del niño*, Madrid Ed. Morata, 1969, Pág. 69.

*Piaget respecto del desarrollo cognitivo se apliquen de la misma manera a otras áreas de la competencia humana.*³¹

Existen otros procesos lógicos y métodos de solución de problemas inherentes a cada una de las inteligencias. Cada inteligencia posee su propio mecanismo ordenador, sus principios, sus operaciones fundamentales y sus recursos, los que la inteligencia lógico-matemática no puede revelar.

Estimulación de la inteligencia lógico-matemática

- *Utilizando diversas estrategias de interrogación.*
- *Plantear problemas con cierto grado de dificultad.*
- *Construir modelos para los conceptos clave.*
- *Solicitar a los alumnos que demuestren su comprensión utilizando objetos concretos.*
- *Pronosticar y verificar los resultados lógicos.*
- *Discernir modelos y conexiones en diversos fenómenos.*
- *Solicitar a los alumnos que justifiquen sus afirmaciones u opiniones.*
- *Brindar oportunidades para la observación y la investigación.*
- *Estimular a los alumnos para construir significados a partir de su objeto de estudio.*
- *Vincular los conceptos o procesos matemáticos con otras áreas de contenido y con aspectos de la vida cotidiana.*

Características

Las características que señala Gardner en esta inteligencia los resume *en el razonamiento, la intuición, el nivel de concreción, el nivel de abstracción, la*

³¹ Linda Campbell, Bruce Campbell, Lee Dickinson. *Inteligencias Múltiples*. Ed. Troquel. Argentina 2006. Pág. 54.

*problematización, comparación, igualación, anticipación, cardinalidad, ordinalidad, clasificación, seriación transitiva, seriación recíproca y concepto numérico son características que se encuentran en la Inteligencia lógico-matemática.*³²

- **Razonamiento:** Es la capacidad de procesar información de una manera lógica, acorde a la etapa de desarrollo en que se encuentre el individuo.
- **Intuición:** Se sirve de la imagen para predecir los efectos de determinados cambios en la experiencia a que se halla sujeto. Implica la conceptualización creciente, al ordenar y relacionar sus representaciones con la naturaleza conceptual del lenguaje. En un plano superior se refiere al interés en los objetos del mundo y cómo operan, buscando un conjunto limitado de reglas o principios que pueden ayudar a explicar el comportamiento de los objetos, esto es, cuando se relacionan elementos dispares y unas cuantas reglas sencillas pueden explicar las interacciones observadas.
- **Nivel de concreción:** El nivel y la etapa de desarrollo en se encuentra el individuo, de acuerdo con el tipo de interacción que ejerce sobre los objetos del medio y su experiencia.
- **Nivel de abstracción:** Esta es la capacidad para realizar operaciones y resolver problemas en un nivel que no requiere de concreciones. El manejo del razonamiento matemático en este caso comienza con teorías elaboradas en nivel mental que llegarán, en su momento, a la experiencia concreta, pero no requiere de ella para la formación de respuestas.
- **Problematización:** La habilidad para reconocer problemas significantes y resolverlos por distintas vías o procesos arbitrarios o convencionales, haciendo uso de la lógica, la intuición y/o los conocimientos matemáticos.
- **Comparación:** La relación cuantitativa biunívoca entre dos o más colecciones de objetos o entre dos o más objetos por sus características físicas. Es la contrastación entre conjuntos de manera cualitativa o cuantitativa.

³² Mónica Montes Ayala, María Auxilio Castro García. *Juegos para niños con necesidades educativas especiales*. Ed. PAX México, 2005, Pág. 199.

- **Igualación:** La comparación de una colección de la misma cantidad de elementos con otra.
- **Anticipación:** La predicción aleatoria (al azar) de los resultados de un evento con base en los esquemas referenciales (experiencia). La valoración de la anticipación del resultado de ciertas transformaciones sobre las cantidades.
- **Cardinalidad:** La capacidad de reconocer la propiedad numérica de los conjuntos.
- **Ordinalidad:** Capacidad de establecer la relación de orden de los conjuntos que se establece entre las clases de conjunto a partir de su propiedad numérica (*mayor que, menor que*).
- **Clasificación:** Una actividad mental o una actividad concreta que permite agrupar o separar por semejanzas y por diferencias utilizando diversos criterios sobre uno o varios universos.
- **Seriación transitiva:** Relación que puede establecerse entre un elemento de una serie y el siguiente para deducir la relación existente entre el primero y el último de los elementos considerados.
- **Seriación recíproca:** El establecimiento de las relaciones entre los elementos de manera que al invertir el orden de la comparación, el orden de la relación también se invierte.
- **Concepto numérico:** La representación gráfica (simbólica) del número implicando el reconocimiento del significado (numeral 1, 2, 3) y el significado (concepto).

Inteligencia visual-espacial

La inteligencia espacial se localiza... *en el lado derecho del cerebro; y es muy amplia su relación con otras inteligencias, sobre todo la musical, la lingüística y la cinestésica corporal.*³³

³³ C. Antúnez. *Las inteligencias múltiples*. Ed. Alfa omega. México, 2006. Pag. 37.

Las imágenes visuales constituyen un medio para conocer el mundo mucho más antiguo que el simbolismo lingüístico. Los restos fósiles indican que mucho antes de que hubieran evolucionado los mecanismos humanos para el habla, los órganos de la visión se encontraban altamente desarrollados y servían como importantes herramientas de conocimiento para los primeros seres humanos.

La inteligencia visual-espacial comprende una serie de habilidades a fines que incluyen discriminación visual, reconocimiento, proyección, imagen mental, razonamiento espacial, manejo y reproducción de imágenes internas o externas; algunas de estas habilidades o todas ellas pueden manifestarse en una misma persona.

Sí bien la visualización es fundamental para la inteligencia espacial no se encuentra directamente relacionada con el sentido de la vista y, de hecho, puede alcanzar un alto grado de desarrollo en individuos ciegos; pero, las personas perciben y procesan la información por medio de la vista y del espacio.

El científico Robert Mackim, en su obra *Experiencias del pensamiento visual*, sostiene que el pensamiento visual es inherente a toda actividad humana. Subraya que no es patrimonio exclusivo de los artistas, sino... *también se manifiesta en cirujanos, ingenieros, comerciantes, arquitectos, matemáticos, carpinteros, mecánicos, entrenadores deportivos, personas que planifican su vestuario diario y en quienes sueñan despiertos.*³⁴

Estimulación de la inteligencia visual-espacial

El estímulo de la inteligencia espacial se fomenta de distinta manera y existen estrategias, para cada edad. Algunos alumnos orientados al aprendizaje visual tienen una respuesta favorable a estímulos, como películas, programas de televisión,

³⁴ Linda Campbell, Bruce Campbell, Lee Dickinson. *Inteligencias Múltiples*. Ed. Troquel. Argentina 2006. Pág. 114.

diapositivas, gráficos, diagramas, computadoras y materiales organizados según un código de colores. Más allá de la observación, el aprendizaje también puede promoverse, por medio de herramientas visuales, como computadoras, telescopios, videocámaras, plantillas, signos, recursos artísticos y elementos para realizar construcciones y bocetos.

Para los niños contar historias es muy importante, pero terminarlas no siempre lo es. Es esencial que el niño pueda interactuar con la historia narrada presentando el final o los fragmentos que presuponen una continuidad. En el aula los relatos deben tener una continuidad interactiva, que en vez de vagar libre y dispersa, mantenga un hilo conductor seguro.

También se recomienda que se les pida opinión sobre hechos de la vida cotidiana, sin la preocupación de juzgar si es cierto o erróneo lo que comenta el niño.

La alfabetización cartográfica, estimula la lectura del espacio por el niño; representa un descubrimiento de significado tan relevante en su formación como la alfabetización de los signos de las letras. *Esta lectura aborda la especialidad de los fenómenos al expresar hechos, sintetizar informaciones, desarrollar la capacidad de análisis y deducción, llevando al niño a percibir el espacio mediante su producción, organización y distribución.*³⁵

Características

Las características que se encuentran en la inteligencia espacial son: *percepción, transformación, recreación, representación, orientación, continuidad y representación espacial.*³⁶

³⁵ *Ibíd.* Pág. 119.

³⁶ *Ibíd.* Pag. 197.

- **Percepción:** Es la habilidad para descubrir una forma o un objeto, para reconocer la identidad de un objeto cuando se ve desde ángulos distintos en el mundo visual. Hace referencia a la capacidad de percibir con exactitud el mundo visual. La habilidad para reconocer instancias del mismo elemento.
- **Transformación:** Habilidad de imaginar el movimiento o el desplazamiento interno entre las partes de una configuración. Realización de modificaciones de las percepciones iniciales propias. Habilidad para transformar o reconocer una transformación de un elemento en otro.
- **Recreación:** Habilidad para pensar en las relaciones espaciales en que la orientación corporal del observador es parte del problema. **Representación:** Capacidad de producir una semejanza gráfica de información espacial.
- **Orientación:** Capacidad de percibir las formas, las trayectorias y los rumbos del espacio y del tiempo.
- **Continuidad:** Habilidad para detectar las constantes en la percepción del mundo, para así analizar las transformaciones.
- **Sensibilidad espacial:** Capacidad de detectar sensaciones de tensión, equilibrio y composición que caracterizan una pintura o una escultura.

Inteligencia cinestésica-corporal

La *inteligencia cinestésica corporal*, como demuestra Gardner, puede ser identificada por su localización en el cerebro como por su expresión aislada. Según parece, el centro de esta inteligencia se halla en el lado izquierdo del cerebro, aunque no se tenga certeza plena de que tal posición sea igual para todas las personas, sobre todo para los zurdos. *La identificación de esta inteligencia en casos de apraxia, esto es en el conjunto de trastornos físicos por los que individuos capaces de entender órdenes para actividades motrices son incapaces de llevarlas a cabo.*³⁷

³⁷ C. Antúnez. *Las inteligencias múltiples*. Ed. Alfa omega. México, 2006. Pag. 49.

La inteligencia corporal forma parte del trío de inteligencias relacionadas con objetos: La inteligencia lógico matemática, que surge de formar patrones con objetos en arreglos numéricos; la inteligencia espacial, que se centra en la habilidad de un individuo para transformar objetos dentro de su ambiente y para encontrar su camino en medio de un mundo de objetos en el espacio.

Los bailarines, artistas y nadadores desarrollan el agudo dominio sobre los movimientos de sus cuerpos, al igual que los individuos, como los artesanos, jugadores de pelota e instrumentistas, que pueden manipular objetos con finura

*La inteligencia corporal que, al centrarse en el interior, está limitada al ejercicio del propio cuerpo y, en el exterior, comprende acciones físicas sobre los objetos en el mundo.*³⁸

Estimulación de la inteligencia cinestésica-corporal

Esta estimulación puede promoverse mediante programas que disciplinen, sistematicen y sepan valorar la actividad dramática, la mejora del tacto, del gusto, del olfato, de la atención, con actividades teatrales y circenses, tales como juegos de mímica, rompecabezas, de lotería, de *escondidas*, juegos que permitan enseñar contenidos académicos específicos diversificados.

El momento más expresivo para el estímulo de esta inteligencia puede extraerse de los estudios de Piaget, aunque este especialista no haya extendido sus investigaciones a esa zona específica del cerebro. La fase sensorio-motriz del niño parece revelar el momento inicial de esos estímulos. Desde la evolución inicial de los reflejos más sencillos – como los que participan en el succionar y mirar – hasta actos de comportamientos que cada vez más caen en el dominio de la diversidad del ambiente y las intenciones de los individuos. Se puede ver qué actividades que antes

³⁸ Linda Campbell, Bruce Campbell, Lee Dickinson. *Inteligencias Múltiples*. Ed. Troquel. Argentina 2006. Pag. 83.

se realizaban aisladas – como chupar, mirar y estirar la mano–, ahora se realizan juntas para obtener objetos familiares. Conforme el infante comienza a operar en las representaciones mentales como son los símbolos, se puede notar la recapitulación de la misma secuencia de actos y operaciones invadiendo la esfera del pensamiento puro.

El conjunto de eventos que realiza el ser humano como son gestos, expresiones faciales y acciones corporales, son ejecuciones desarrolladas, para emplear el cuerpo en formas muy diferenciadas y hábiles, que pueden ser con propósitos expresivos y orientados a metas donde los movimientos motores finos de los dedos y manos como los que explotan los movimientos motores gruesos del cuerpo. La inteligencia corporal es diversa para los danzantes y artistas: el cuerpo es empleado como objeto y los artesanos utilizan parte de su cuerpo – en especial las manos – para manipular, disponer y transformar los objetos en el mundo.

El control de los movimientos corporales propios y la capacidad de manejar objetos con habilidad pueden existir por separado; pero en el caso típico, la habilidad para emplear el cuerpo para fines funcionales o expresivos tiende a ir de la mano de la habilidad para la manipulación de objetos.

Características

Con base en las categorías fundamentales sugeridas por el autor Howard Gardner en la explicación de esta inteligencia, pueden observarse los siguientes elementos: *Función simbólica, desarrollo corporal personal, desarrollo corporal interactivo, coordinación, equilibrio, fuerza, velocidad, flexibilidad y resistencia.*³⁹

³⁹ Mónica Montes Ayala, María Auxilio Castro García. *Juegos para niños con necesidades educativas especiales*. Ed. PAX México, 2005. Pág. 200.

- ***Función simbólica:*** Dominio de la representación que denota una entidad – como una persona o un objeto – y la expresión que comunica un estado de ánimo –como alegría o tristeza – y brinda a los individuos la opción de movilizar las capacidades corporales para comunicar diversos mensajes.
- ***Desarrollo corporal personal:*** La habilidad de el cuerpo en formas muy diferenciadas y hábiles, para propósitos expresivos al igual que orientadas a metas. Expresa ideas y sentimientos.
- ***Desarrollo corporal interactivo:*** La capacidad para trabajar hábilmente con objetos, tanto con los que comprenden los movimientos motores finos, como los que explotan los movimientos motores gruesos. La facilidad para usar el cuerpo para la transformación y la producción de cosas.
- ***Coordinación:*** La capacidad neuromuscular del organismo para movilizar las diferentes masas musculares de forma seleccionada y ordenada.
- ***Equilibrio:*** Capacidad sensorio motriz del organismo para conservar el centro de gravedad sobre su base de sustentación, por lo que el cuerpo puede asumir y sostener una determinada posición contra la ley de gravedad.
- ***Fuerza:*** Capacidad de un organismo para ejercer una presión o tracción contra cierta resistencia.
- ***Velocidad:*** Capacidad de un organismo para realizar un movimiento en el menor tiempo posible.
- ***Flexibilidad:*** Capacidad del organismo para manifestar su movilidad articular y elasticidad muscular.
- ***Resistencia:*** Capacidad de un organismo para realizar acciones motrices donde se involucren grandes masas musculares la capacidad para continuar desarrollando actividades fatigantes durante periodos de cierta duración.

Inteligencias personales

Según todos los indicios, las inteligencias personales surgen muy pronto, se ignora si incluso en la vida prenatal. La vinculación entre el bebé y la persona que cuida de él va mucho más allá de una dependencia física. Durante los primeros meses de vida, el niño desarrolla una fuerte vinculación con su madre, equiparada a la atracción de ésta por él. A medida que el niño va creciendo, nuevas personas se incorporan a esa relación y la intensidad del afecto recíproco se enfría, aunque el amor sea intenso. De la misma manera que otras inteligencias y sus signos, las inteligencias emocionales expresan señales significativas para todas las culturas. Risa, bienestar, incomodidad y llanto son símbolos universales; a los dos meses el bebé ya es capaz de discriminar expresiones faciales de afecto o rechazo.

Al final de este periodo, cualquier niño puede extraer significados de diferentes símbolos emocionales. Para J. Piaget, esa es una fase altamente egocéntrica, en que el niño se cierra en su propia concepción personal del mundo, teniendo mucha dificultad para ponerse en el lugar de otra persona.

Esas características explican, una vez más la importancia de la educación infantil y de la socialización fomentada por muchos niños en el desarrollo personal de cada uno. Estudios de los expertos rusos Lev Vigostky y Alexander Luria, muestran situaciones de autodescubrimiento expresivas basadas en la relación entre niños. Dicho de otro modo, el descubrimiento del *yo* comienza con el descubrimiento del *otro*. Esa diferenciación se consolida claramente hacia el inicio de la escolaridad y se acentúa desde los cinco hasta los doce años de edad. Las amistades se vuelven profundamente más envolventes y la exclusión y/o la pérdida de amigos pasan a ser una experiencia dolorosa. En esa fase se estructura el concepto de *felicidad* o *infelicidad* y el ser humano descubre que es tristemente posible no tener todo materialmente y no tener nada socialmente.

Por lo que es importante para el estímulo emocional, tomar en cuenta lo que sugieren John Gottman y Joan de Claire:

- *Distingan las emociones del niño y se le ayude a identificarlas.*
- *Reconocer la emoción como una oportunidad mejor de descubrimiento y transmisión de experiencias.*
- *Legitimen los sentimientos del niño con empatía*
- *Ayudar a nombrar y verbalizar sus estados emocionales*
- *Muestren los límites y propongan vías para que el niño por sus propios medios, resuelva sus problemas emocionales.*⁴⁰

Con base en las categorías fundamentales sugeridas por el autor Howard Gardner en la explicación de las inteligencias personales, integra los siguientes elementos: *Sentido del yo, simbolización, conocimiento intrapersonal, conocimiento interpersonal, empatía, sensibilidad social, sentido de identidad y percepción de otros roles,*⁴¹ tomándolos como criterios de evaluación, poniendo énfasis en el aspecto cualitativo de la evaluación.

- **Sentido del yo:** El equilibrio que logra cada individuo – en su cultura – entre los impulsos de los sentimientos internos y las presiones de las otras personas. Las capacidades acerca de la cual los individuos tienen los puntos de vista más sólidos e íntimos.
- **Simbolización:** Interpretación que cada cultura tiene de la realidad. La posibilidad de percibir un sentido de la gama total de experiencias que pueden sufrir los individuos y los otros en su comunidad. El manejo del sistema de interpretación que utiliza conforme intente comprender el sentido de las experiencias por las que pasa al igual que comprende a otros.

⁴⁰ Gottman, J. y de Claire J. *Inteligencia emocional y el arte de educar a nuestros hijos*. Sao Paulo, Brasil, 1997. Pág. 217.

⁴¹ Mónica Montes Ayala, María Auxilio Castro García. *Juegos para niños con necesidades educativas especiales*. Ed. PAX .México, 2005. Pag. 206.

- **Conocimiento intrapersonal.** Permite a la persona descubrir y simbolizar conjuntos complejos y altamente diferenciados de sentimientos. **Conocimiento interpersonal:** Permite a la persona leer las intenciones y deseos de muchos otros individuos y, potencialmente, actuar con base en este conocimiento. Habilidad para notar y establecer distinciones entre otros individuos y, en particular, entre sus estados de ánimo, temperamentos, motivaciones e intenciones.
- **Empatía:** *Trato* con los demás, capacidad de comprensión en la búsqueda de la justicia. Logra ponerse en el lugar del otro y entender otra perspectiva que no es la suya.
- **Sensibilidad social:** La adquisición de un sentido más agudo de las motivaciones de los demás, y un sentido más completo de las competencias y faltas propias.
- **Sentido de identidad:** Conocimiento de uno mismo, tanto de forma intrapersonal como interpersonal. La idea clara de quién se es, cuáles son las motivaciones y metas propias, incluyendo la definición de su visión de mundo. La identidad entendida como un proceso de apropiación de la realidad en términos de construcción.
- **Percepción de otros roles:** El reconocimiento del yo como entidad social y de los otros en sus papeles sociales que se pueden manejar en el nivel de la organización de patrones de acción fijos, como acciones reflejas de alto nivel incorporadas al repertorio del organismo.

Esta inteligencia está ampliamente ligada a las relaciones intra personales que el niño tiene que manejar en su desarrollo y es la que permitir entender a los demás, y por lo tanto será la que está relacionada con la interacción de los niños con otros.

Inteligencia interpersonal

La inteligencia interpersonal permite comprender a los demás y comunicarse con ellos, teniendo en cuenta sus diferentes estados de ánimo, temperamentos, motivaciones y habilidades. Incluye la capacidad para asumir diversos roles dentro de grupos, ya sea como miembros o como líderes. Esta inteligencia resulta evidente en personas con habilidades sociales muy definidas, como los políticos, líderes

religiosos, padres experimentados, docentes, terapeutas y asesores. Los individuos demuestran genuino compromiso y capacidad para mejorar las vidas de los demás y exhiben una inteligencia interpersonal positivamente desarrollada.

Los alumnos con características interpersonales disfrutan de la interacción con los demás, tanto en su grupo de pares como con personas de distintas edades. Tienen capacidad para influir sobre los demás y suelen destacarse en el trabajo grupal y cuando se llevan a cabo esfuerzos conjuntos y proyectos en colaboración. Algunos se muestran sensibles frente a los sentimientos de los demás, curiosos acerca de las variantes multiculturales en los estilos de vida o interesados en la significación social de los estudios académicos. Algunos son capaces de considerar diversos puntos de vista en cuestiones sociales políticas y suelen ayudar a los demás a apreciar valores y opiniones diferentes de las propias.

Estimulación de la inteligencia interpersonal

Los resultados de esta inteligencia se observan lentos y sus métodos necesitan el uso de fundamentos adecuados. De acuerdo a todos los indicios, esos métodos necesitan una variedad multidisciplinaria como son fundamentos de la educación, psicología, neurolingüística y psicopedagogía, y deben establecer diferencias claras y nítidas entre su enfoque pedagógico que hay que emplear con todos los alumnos, para determinar reglas, valores, roles de acuerdo a habilidades: manejo de conflictos, aprendizaje mediante trabajo social, solución de problemas a nivel local, donde los alumnos deben tener oportunidades para desarrollar habilidades sociales, afectivas y éticas, además de las académicas.

Características

La inteligencia social es la característica más importante del intelecto humano. Uso creativo de la mente humana consiste en mantener eficazmente la sociedad humana. Debido a su clarividencia y comprensión social, muchas personas son capaces de

ponderar las consecuencias de sus propios actos, anticipar el comportamiento de los demás, determinar beneficios y pérdidas potenciales y abordar cuestiones interpersonales satisfactoriamente en su entorno y fuera de él.

Es probable que una persona con una inteligencia interpersonal bien desarrollada presente algunas de las siguientes características:

- *Interactuación con los demás*
- *Establece y mantiene relaciones sociales*
- *Reconoce y utiliza diversas maneras para relacionarse con los demás.*
- *Percibe los sentimientos, pensamientos, motivaciones, conductas, y estilos de vida de los demás.*
- *Participa en emprendimientos de colaboración y asume diversos roles, de subordinado al líder, según las circunstancias y las tareas que se demanden.*
- *Influye sobre las opiniones o acciones de los demás.*
- *Comprende mensajes verbales y no verbales para comunicarse a través de ellos.*
- *Desarrolla habilidades para la mediación, organización de un grupo con fines comunes o trabajo con personas de distintas edades o provenientes de diversos medios.*

Inteligencia intrapersonal

En el corazón del mundo interior se encuentran las capacidades a las que se recurre para comprenderse a uno mismo y a otras personas, para imaginar, planificar, y resolver problemas. Allí también habitan cualidades tales como motivación, capacidad de decisión, ética, integridad, empatía y altruismo. Sin estos recursos interiores, resulta difícil llevar una vida productiva en el pleno sentido de la expresión.

La inteligencia intrapersonal comprende el conocimiento de lo que es capaz de hacer en la medida en que se pueda concientizarse, más sólida será la relación entre el mundo interior y el mundo exterior de la experiencia. Esta inteligencia debe asumir la capacidad para comprender mejor la propia naturaleza y estar en condiciones de reír de las propias debilidades o errores; así y sólo así, mayores serán las posibilidades de superar momentos difíciles.

Estimulación de la inteligencia intrapersonal

La inteligencia intrapersonal se desarrolla gradualmente a lo largo del tiempo y, en el aula; los procesos intra personales demandan tiempo para la planificación y la enseñanza, así como también tiempo para desarrollarse dentro de los alumnos. No obstante, enseñar a nutrir el conocimiento del propio yo, reviste una importancia fundamental, debido a que dicho conocimiento es la base del éxito y la plenitud en la vida. Por lo que es importante incluir en el currículum escolar los siguientes aspectos: Creación de un ámbito que nutra el sentido del yo; recursos para incrementar la autoestima: *fijación y logro de metas; habilidades de pensamiento; habilidades emocionales; conocimiento del yo a través de los demás; reflexión sobre el mismo y el sentido de la vida; aprendizaje auto dirigido; formas de tecnología útiles para el desarrollo intrapersonal.*

Características

Cuando se intenta describir las características de quienes poseen una *inteligencia intrapersonal* desarrollada, es importante tener en cuenta que no todos sus aspectos pueden manifestarse en un mismo individuo. Pero es probable que presente alguna de las siguientes características:

- *Conciencia del rango de sus emociones.*
- *Enfoques o medios para expresar sus sentimientos y opiniones.*

- *Desarrollo de un modelo preciso del yo.*
- *Sentirse motivado para establecer y lograr objetivos.*
- *Establecer y vivir con un sistema de valores éticos.*
- *Trabajar en forma independiente.*
- *Lleva a cabo un constante proceso de aprendizaje y crecimiento personal.*
- *Intentar distinguir y comprender las experiencias interiores.*
- *Reflexionar y extraer conclusiones acerca de la complejidad del ser y de la condición humana.*
- *Buscar oportunidades para actualizarse.*
- *Tener confianza en los demás.*

Inteligencia naturalista

Originalmente la Teoría de las Inteligencias Múltiples, de Howard Gardner, comprendía 7 tipos diferentes de inteligencias, pero en 1995 el autor agregó *la Inteligencia Naturalista*.

Al principio, las capacidades propias de ésta eran incluidas entre la Inteligencia lógico-matemática y la Inteligencia visual-espacial; pero tomando en cuenta diversos aspectos cognitivos como observación, selección, habilidades de ordenación y clasificación, reconocimiento de secuencias de desarrollo, así como la formulación de hipótesis, aplicados en forma práctica en el conocimiento del medio, Howard Gardner consideró que ésta merecía reconocimiento como inteligencia independiente.

Esta inteligencia está estrechamente relacionada con la actividad científica, con la necesidad y el interés por explorar, tocar, medir, mezclar y curiosear respecto de todo lo relacionado con el mundo circundante. Por lo tanto la inteligencia naturalista se refiere a explícitamente a la habilidad para comprender, estudiar investigar y trabajar con el mundo circundante. Aquellas personas que manifiestan un talento

especial para observar, planear hipótesis, formular hechos relacionados con los fenómenos humanos y naturales, tienen desarrollada esta inteligencia. Los biólogos, químicos, jardineros, ecologistas piensan en relación con los hechos tanto humanos como naturales y aman experimentar y profundizar en relación con ellos, todos los seres humanos de alguna manera son naturalistas dispuestos a explorar el mundo a través de los sentidos. Desde pequeños se descubre el entorno por medio de la percepción táctil y sensorial; se observan activamente las cosas, y poco a poco también se va reflexionando sobre lo que se percibe y se hacen preguntas personales.

Es muy común el interés de los niños por conocer el funcionamiento de las cosas, maravillarse por el crecimiento de las plantas, su deseo de tener mascotas y cuidarlas, y todos pasan por una etapa de clasificación y ordenación de los objetos.

Las habilidades del pensamiento naturalista pueden ser aplicadas a muchas disciplinas, entre sus capacidades esenciales se incluyen: *observación, reflexión, establecimiento de conexiones, clasificación, integración y comunicación de percepciones acerca del mundo natural y humano*, y estas habilidades de pensamiento son útiles para cualquier aprendizaje, sobre todo en actividades de investigación.

Características

El campo de influencia de esta inteligencia es muy amplio y no es posible circunscribirlo a un rango estrecho de expresiones, pero es probable que los niños y los adultos que tengan especialmente desarrollada este tipo de inteligencia, independientemente del campo donde lo apliquen,⁴² por lo que es probable que presenten las siguientes características:

⁴² Linda Campbell, Bruce Campbell, Lee Dickinson. *Inteligencias Múltiples*. Ed. Troquel. Argentina 2006. Pág. 262.

- *Establecen categorías o clasifican objetos según sus características*
- *Exploran ámbitos humanos de la cultura, la ciencia y el mundo de la naturaleza con interés y entusiasmo.*
- *Aprovechan oportunidades para observar, identificar, interactuar con objetos, plantas o animales y para encargarse de su cuidado.*
- *Curiosidad turística.*
- *Manifiestan deseos de entender cómo funcionan las cosas.*
- *Reconocen patrones de semejanza o diferencia entre miembros de una misma especie o clases de objetos.*
- *Abordan el aprendizaje acerca de los ciclos vitales de la flora o fauna y las etapas de producción de objetos fabricados por el hombre.*
- *Se interesan por la manera en que cambian y evolucionan los sistemas.*
- *Demuestran interés por las relaciones que se establecen entre las especies y/o la interdependencia de los sistemas naturales y humanos.*
- *Tienen interés en utilizar herramientas de observación como: microscopios, binoculares, telescopios, cuadernos de notas o computadoras para estudiar organismos o sistemas.*

El Juego

Definición y características

Para conceptualizar lo que es el juego, se considera de importancia las aportaciones de los autores Jean Piaget, L. S. Vigotsky y Howard Gardner.

Jean Piaget plantea que, a través del juego, de manera espontánea, los niños y las niñas asimilan y acomodan el conocimiento que obtienen del mundo que los rodea y de sí mismos, consiguiendo, sin la carga adicional emotiva de tratar de acertar o de no fracasar, afrontar conflictos cognitivos que no asumen en una situación impuesta, utilizando los esquemas operatorios adquiridos, y experimentando y descubriendo

nuevos esquemas operatorios más ajustados a la resolución del problema que se habían planteado, consiguiendo así una nueva reorganización operativa.

A través de la obra de Vigotsky se sabe que en una situación de juego, y sobre todo jugando con otros niños y niñas, son capaces de resolver problemas que no resolverían en situaciones normales de tarea cotidiana. Analizando el desarrollo del juego, se puede ver en ello una evolución de situaciones por las que la humanidad como especie, ha ido pasando en el proceso de adaptación al medio, así como que los niños y las niñas, al jugar, utilizan y modifican esos mismos recursos: trepar, deslizarse, amasar el barro, etc.

Gardner ve en el juego uno de los elementos básicos del desarrollo de la imaginación creadora y de los esquemas y las operaciones que dan lugar a las explicaciones estéticas, al arte, la poesía, el drama; donde el drama es una actividad que se va generando a lo largo de un proceso evolutivo y que no ocurre sin la necesaria ayuda del profesor o de otros niños de más edad o experiencia en ese aspecto.

Por tanto, el juego será una actividad que se utiliza para la diversión y el disfrute de los participantes y que en muchas ocasiones es utilizado como herramienta educativa. Los juegos normalmente son conocidos como una actividad meramente recreativa, siendo que en realidad son parte fundamental del aprendizaje cognitivo del niño.

¿Por qué jugar?

La situación y el contexto contribuyen o no a la construcción de la autonomía.

Jean Piaget indica que el juego es importante en el desarrollo y adquisición de conocimiento ya que es una parte fundamental en la adaptación al entorno y su relación con él en un modo de conocerlo aceptarlo y construirlo.

Según Lev Vigotsky: *La creación de una situación imaginaria no será un hecho casual o fortuito en la vida de un niño pequeño, es más bien la primera manifestación de su emancipación de las limitaciones situacionales que lo rodean. Una paradoja en el juego pasa porque él opera con un significado enajenado en una situación real otra es que el juego adopta una línea de menor resistencia, hace lo que más le apetece, porque el juego está relacionado con el placer y, al mismo tiempo, aprende a seguir la línea de mayor resistencia, sometiéndose a ciertas reglas y renunciando a lo que desea, pues la sujeción a las reglas y la renuncia a la acción impulsiva constituye el camino hacia el máximo placer en el juego.*⁴³

Responsabilidad docente en la salud y cuidado de los alumnos

La falta de valores en la infancia, es en parte consecuencia de los padres, porque no tienen demasiada preocupación por inculcar estos, y en muchas ocasiones se ve reflejado en los niños su carencia, tanto en sus actitudes, como en su comportamiento; asimismo, es curioso observar, que desde el momento en que se trata con los padres se pueden apreciar ciertos rasgos distintivos (tanto negativos como positivos), y que las criaturas incorporan rápidamente a sus personas. Dentro de esos rasgos se aprecian actitudes desafiantes, destructivas, temerarias, impulsivas, alevosas, coléricas, impropias, agresivas, y si, también, de ayuda solidaria, amistad, comprensión, concordia, afecto.

Cuando los alumnos en el plantel están tranquilos, disfrutando su estancia, es maravilloso, sin embargo, cuando algunos asumen acciones negativas, todos los integrantes del plantel deben estar preparados para atender cualquier circunstancia que altere el equilibrio de la institución; para empezar, todo el personal docente debe poseer un sólido equilibrio emocional, para tomar decisiones lo mas atinadas y justas posibles; además, debe también tener preparación tanto en atención a situaciones de riesgo naturales (temblores/sismos, incendios, inundaciones), y también, vitalmente, **primeros auxilios**.

⁴³ Lev Vigotsky. *El papel del juego en el desarrollo del niño*, en *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*, Cap., VII. . Ed. Grijalbo, Buenos aires. 1988. Pág. 79.

Como es bien sabido, las instituciones educativas **no** están exentas de algún tipo accidente (y para recordarlo, graves tragedias y sucesos dramáticos en centros educativos del país, en todos los órdenes <tiroteos, inundaciones, incendios, asesinato de docentes, temblores, entre otros>); de esta suerte , y por muy sencillo que sea, se debe saber cómo actuar, en cualquiera de los diversos incidentes, y que entre los más comunes en preescolar, son: heridas, hematomas, asfixia, contusiones, atragantamientos, magulladuras, y también, aunque muy remotamente suceden, se debe saber cómo maniobrar en el caso de una dislocación o fractura como medida previa en lo que llegan los servicios de emergencia.

Es aconsejable que se sepa actuar, pero también es bien sabido que para poder prestar los primeros auxilios se debe estar plenamente capacitado y tener nervios controlados, y si no se dispone de esto, es mejor no actuar; pero si es necesario encarar un acontecimiento de riesgo, es importante considerar tres puntos vitales:

ATENCIÓN DE EMERGENCIA

a) ***Cuidado de la integridad física:*** Aunque se sepa que los accidentes ocurren con individuos “*que cuidan de su propia integridad física y la de los suyos*”, no hay duda de que en la mayoría de los casos suceden por negligencia y por falta de responsabilidad, que no se dan cuenta o no dimensionan los peligros a los que se exponen. Esto es particularmente verdadero en una innumerable frecuencia de sucesos tanto en oficinas, fábricas y hogares, y particularmente en estos últimos, suelen ocurrir demasiados casos de envenenamiento por sustancias tóxicas y quemaduras por líquidos calientes de los cuales son víctimas usualmente los niños.

b) ***Lucha contra el tiempo:*** la vida de un accidentado va a depender muchas veces de la asistencia médica inmediata; esto sin embargo no es siempre posible pues algunos factores lo impiden, por ejemplo; la falta de medios de comunicación, de transporte disponible en el momento, la inexistencia de un puesto de socorro o de auxilio próximo al lugar del accidente, además de otras necesidades que dependan

del lugar, la hora y condición del accidente, lo que significa que una víctima está limitada en las condiciones de ser salvada.

c) ***Sólo prestar auxilio cuando se sepa socorrer:*** para prestar auxilio a un accidentado es fundamental tener plena seguridad de lo que se va hacer; esto porque una atención inadecuada es generalmente perjudicial; es primordial que durante la atención se mantenga la calma, el nerviosismo o la histeria, del que atiende y de los demás, evitándose amontonamientos, gritos y desconcierto, ya que esto solamente perjudica al enfermo; debe actuarse con mucha seguridad y conocimiento, para transmitir al paciente y a los del alrededor, la certeza de que se hace lo más conveniente para su restablecimiento.

Una aclaración importante: si alguien no se siente capaz de brindar los primeros auxilios, es mejor llamar a otra persona que se pueda hacer cargo del accidentado.

Los primeros auxilios son: Primera atención que se brinda a la persona que ha sufrido un accidente, y para poderla atender es necesario contar con el material adecuado para hacerlo; por ello, en todos los planteles educativos, para empezar, debe de haber un botiquín de primeros auxilios, que contenga los elementos que puedan ser utilizados por cualquier persona, sin formación sanitaria específica:

- Gasas
- Vendas
- Algodón
- Isodine
- Aspirinas
- Vendas

- *Alcohol*
- *Termómetro*
- *Tiras de madera*
- Jabón neutro
- *Tijeras*
- *Guantes de látex*
- *Jeringas*
- *Agua oxigenada*
- Antiséptico
- Pañuelo o paliacate

Además, de manera inicial, el personal docente debe saber cómo prestar los primeros auxilios en diversos casos específicos en caso de algún accidente:

ASFIXIA POR ATRAGANTAMIENTO

La oclusión oral se da por la ingestión de algún objeto extraño o alimento.

- Si la persona pierde el conocimiento o no puede llorar o toser, emplear la *maniobra de Heimlich* y/o solicitar de inmediato los servicios de emergencia.

-No se debe tratar de sacar el objeto con los dedos, porque se empuja más profundamente.

- No dar de beber algo al accidentado, pues solo complica la situación

SE MANIFIESTA:

Tos intensa, dificultad para respirar, cara y ojos enrojecidos, angustia, debilidad, coloración azulosa de los labios, pérdida de la conciencia:

a) Cuando se trata de un bebé de meses:

1.- Colocar lo bocabajo sobre el antebrazo, con la cabeza a un nivel más bajo que el resto de su tronco, y darle palmadas vigorosas en la parte central y alta de la espalda.

2.- Si el bebé todavía no consigue expulsar nada, colocarlo bocarriba sobre el antebrazo y con los dedos índice y cordial en la zona entre el ombligo y las costillas del bebé, aplicar algunos enérgicos apretones (graduando la fuerza de acuerdo al tamaño y edad del niño).

b) Si se trata de un niño de más edad

3.- Pedirle que se incline un poco hacia adelante y darle unos cuantos golpes secos y rápidos entre los omoplatos. De no tener resultado realizar la siguiente maniobra:

Situarse detrás del niño y rodear con los brazos el talle del niño entre el ombligo y el borde del esternón sujetándose un puño con la otra mano, de modo que tus pulgares queden en contacto con el cuerpo del niño.

4.- Emplear la **maniobra de Heimlich**. Empujando el abdomen del niño con un solo movimiento hacia atrás y hacia arriba, repetirlo 4 veces tratando de que cada apretón consiga echar hacia afuera el objeto, pedir auxilio. Volver hacerlo cuantas veces sean necesarias. Si en unos cuantos minutos el niño no logra expulsar el objeto, buscar ayuda y continuar aplicando la maniobra. Si el niño pierde el sentido se tendrá que dar respiración artificial.



Contusiones graves en la cabeza

La contusión se manifiesta por la salida de líquido sanguinolento por la oreja o por la nariz, mareo, pérdida del equilibrio, vomito, dificultad para respirar, parálisis en algunas partes del cuerpo, pupilas con diámetro desigual, incontinencia de las heces, inconsistencia o coma.

Si el niño no puede levantarse o parece inmóvil tras golpearse la cabeza, no se debe mover, ya que puede ser posible, que tenga lesionado el cuello o la columna vertebral.

Lo que se debe hacer en una contusión

- 1- Acostar al niño y no permitir que se levante, si no parece tener el cuello lastimado poner un cojín mediano debajo de la cabeza y los hombros.
- 2- Acomodarlo de lado para que los líquidos puedan salir por su boca
- 3- No arropar demasiado pero tampoco exponerlo a corrientes de aire.
- 4- Vigilarlo atentamente hasta que llegue el servicio médico.

Contusión leve en la cabeza

Este tipo de contusiones se manifiesta por la abrasión de la epidermis (piel) equimosis (moretones), hematomas (contusiones en la cabeza), hinchazón y dolor al tacto.

Es importante que no se aplique calor en cualquier parte lesionada, no sobar con pomadas, ni ungüentos.

- A) Si se trata de una abrasión o raspadura se debe aplicar agua oxigenada con una torunda.

Lavar con abundante agua y jabón frotando suavemente con una gasa para desprender rastros contaminantes, polvo, tierra, etc.

Se debe secar la herida limpiando con una gasa o paño limpio; después cubrir con estos materiales esterilizados y después con una venda; si la lesión no es considerable, cambiar el apósito diariamente.

B) Si se trata de una equimosis o hematoma:

Inmediatamente después del golpe (y sobre todo, si no se pierde la conciencia), se debe aplicar una bolsa de hielo envuelta en una toalla delgada por periodos de diez a treinta minutos para que baje la hinchazón, haciendo las repeticiones cuantas veces sea necesario.

No es necesaria la aplicación de antisépticos o de otro medicamento; en cosa de días la lesión cambiar de color, de morado oscuro, al amarillento, hasta desaparecer, aunque cabe señalar que es muy oportuna la intervención médica

Lo que no se debe hacer en una contusión

- No mover al accidentado porque no se sabe si hay fractura
- No se debe hacer presión en el golpe
- No tratar de sacar objetos de la contusión, vidrios, piedras
- No dejarlo solo

Fracturas

Se denomina fractura a la pérdida de continuidad de un hueso o tejido óseo determinado rotulas totales o paralelas por cualquier forma, sea traumático o patológico, existen básicamente tres tipos de fracturas que son la *cerrada*, *expuesta* y *la simples*.

Fractura cerrada

Son aquellas en la que la piel no sufre solución de continuidad, ó sea, no presentan ninguna herida, manteniéndola íntegra.

Fractura simple

Son aquellas cuando no ocurre ningún desvío o dislocamiento; cuando esto ocurre, puede pasar desapercibida por el examinador siendo diagnosticado por un examen radiológico; se debe sospechar de la existencia de cualquier tipo de fractura cuando se presenta o se encuentra una o más de las siguientes evidencias.

- 1- Dolor local intenso que empeora con el contacto y movimientos
- 2- Incapacidad funcional de la parte afectada
- 3- Hinchazón y equimosis en el lugar
- 4- Sensación de flexión en el lugar
- 5- Filamento de hueso depositado en el fondo de la herida

Fractura expuesta

Se caracteriza por la exposición del hueso a través de la piel por ruptura de ésta y del tejido adyacente, estas son las fracturas más graves, ya que el riesgo de infección ósea y por estar expuestas, es muy delicada y peligrosa.

Al presentarse cualquiera de estas fracturas se debe acudir al servicio médico más cercano.



Que se debe hacer en caso de una fractura

- Inmovilizar inmediatamente la parte afectada
- No mover la parte afectada, porque se podría causar una lesión más grave
- Llamar inmediatamente al servicio médico más cercano

Convulsiones

Estas son movimientos involuntarios y espasmódicos; entre los seis meses y los cuatro años de edad, la fiebre suele provocar convulsiones por la temperatura tan alta que se presenta.

Cuando un niño presenta convulsiones sin importar la causa o duración, debe ser atendido por un médico

Se manifiesta por caída o rodamiento, temblor en todo el cuerpo, movimientos espasmódicos, espuma por la boca, pérdida de la conciencia.

Si el niño está de pie y a punto de caerse:

- 1- Sostenerlo con suavidad y acostarlo en el piso, colocándolo en posición lateral
- 2- Apartar los objetos con los que pueda golpearse
- 3- Aflojar las prendas de vestir y quitarle anteojos si los usa
- 4- No sujetar al niño ni tratar de impedir sus movimientos
- 5- Tampoco introducir nada entre sus dientes
- 6- No intentar darle agua, ni ningún otro líquido
- 7- Cuando las convulsiones hayan pasado revisarlo para ver que no se haya lastimado y si es así, atenderlo.
- 8- Dejarlo descansar un rato, acostándolo de lado para facilitar su respiración.

Primeros auxilios: Convulsiones



Esguinces o torceduras

Los esguinces o torceduras se manifiestan por un dolor muy intenso, con imposibilidad de hacer fuerza con la parte lastimada; usualmente son en rodilla, tobillo, dedos, muñeca, y hombro. Es posible ejecutar movimientos pero con dolor punzante; la piel se inflama y la coloración es morada o azulosa.

Lo que se debe hacer:

- Poner una bolsa de hielo en la parte afectada, envolviéndola en una toalla o aplicar compresas frías durante 15 a 20 min.
- Si se tiene que trasladar al niño, inmovilizar el miembro afectado, usando una tablilla, revista, regla, etc. previamente envuelto sobre un paño o una toalla y sujeta por medio de vendas.
- Se debe asegurar que el vendaje quede firme pero no demasiado apretado
- Se debe mantener en alto la articulación para evitar una inflamación poniéndole un cojín debajo si se trata del pie o un cabestrillo (mascada o tela) si se trata del brazo.
- Si el hombro está lastimado tomar el brazo correspondiente y doblarlo por el codo, de manera que la mano descansa en la clavícula del lado opuesto, sujetándolo con el cabestrillo y pasándole una venda alrededor del tronco para darle mayor firmeza.
- Cuando la inflamación haya cedido en unas 24 horas aplicar calor en el área lastimada ya sea con una bolsa de agua caliente (envuelta en una toalla) o con un cojín eléctrico a temperatura moderada. Es necesaria la revisión médica.



Hemorragias

Se considera hemorragia a cualquier pérdida de sangre profusa, en lo que se ha afectado el sistema arterial, y se aprecia porque la sangre brota a pausas y en borbotón, relacionado directamente con el latido cardiaco; requiere atención médica urgente.

Hay dos tipos de hemorragias, externa e interna:

Las externas: son aquellas que se puede ver en la herida el brote de la sangre.

Esta se manifiesta por la abundante salida de sangre, palidez, debilidad, fatiga, mareos, nauseas, sed intensa, escalofrío, pulso débil e irregular, coloración azulosa alrededor de la boca y de los ojos, descenso de la temperatura corporal, inconsciencia.

Que se debe hacer:

Ejercer presión directa sobre la herida; ésta, se emplea en lesiones no severas:

- 1- Cubrir la herida con una gasa o un paño limpio con la parte más gruesa de la mano, presionando directamente sobre la herida hasta que la sangre deje de correr.

- 2- Colocar la parte herida a mayor altura que el, a excepción si ello le causa dolor o se sospecha que hay un hueso roto o dislocado.
- 3- En cuanto deje de sangrar, vendar la herida sin apretar demasiado esperando unos minutos y verificar que los dedos no estén fríos, entumecidos o amoratados, y si es así, se debe aflojar.



Heridas

Son aquellas que tienen una abrasión que puede ser pequeña o grande, como por ejemplo un rasguño o un rasgón considerable; en las heridas, no se debe tocar directamente con las manos sin previamente haber sido esterilizadas con alcohol, y más seguramente, usar guantes esterilizados, o gel antibacterial.

Heridas en la boca

Estas lesiones se manifiestan por presencia de sangre en la boca, dolor, y/o ardor, y pueden tener diferentes orígenes, externos o internos. Debe hacerse un lavado minucioso delicado y determinar sus causas; esto permitira establecer el tipo de atención.

Heridas en los oídos

Si es un herida en la parte externa, puede valorase la magnitud de la herida, pero si sangra de la parte , el problema se vuelve muy delicado; debe lavarse con mucho

cuidado, desinfectando el área hasta saber que ha sucedido; se recomienda poner al niño en una postura recta para evitar que entre al conducto auditivo; si se trata de un objeto, puede hacerse un primer intento de retirarlo mediante unas pinzas de depilar limpias y desinfectadas; si no es posible llevarlo urgente a atención médica.

Quemaduras

Una quemadura es un tipo de lesión en la piel causada por diversos factores. Las quemaduras térmicas se producen por el contacto con llamas, líquidos y superficies calientes, así como otras fuentes de altas temperaturas; aunque también el contacto con elementos a temperaturas extremadamente bajas, (como el gas propano), también las produce. Además se pueden producir lesiones por contacto con agentes químicos, como por instalaciones eléctricas.

Si el evento acaba de suceder y no sabe qué hacer, es urgente activar los servicios de emergencia de la localidad (bomberos, paramédicos, etc.). El tratamiento inmediato como medida de primeros auxilios para quemaduras leves, consiste en sumergir el área afectada en agua fría para mitigar los tejidos afectados.

Hay quemaduras de 3 tipos:

Quemadura de primer grado

- Las quemaduras de primer grado, se limitan a la capa superficial de la epidermis; se le llama *eritema* o también *epidérmica*.

Signos:

- Enrojecimiento (*Eritema*)
- Dolor al tacto
- La piel se hincha levemente

Quemadura de segundo grado

- Las quemaduras de segundo grado traspasan la primera capa de la piel, y dañan la segunda, la *dermis*. A éstas se las puede llamar como *dérmica* o *flictena*.

Signos:

- Fuerte enrojecimiento de la piel
- Dolor
- Ampollas (*Flictenas*)
- Apariencia lustrosa por el líquido que supura
- Posible pérdida de parte de la piel
- Hipersensibilidad al aire
- Aumento de la permeabilidad vascular (*edemas*)
- Ampolla de agua.

Quemadura de tercer grado

- Una quemadura de tercer grado penetra por todo el espesor de la piel, y destruye el tejido. Si se devastan los *folículos pilo sebáceos* y las *glándulas sudoríparas*, se compromete la capacidad de regeneración. Se le llama *necrosis*.

Signos:

- Pérdida de capas de piel
- A menudo la lesión es indolora, porque los nervios quedan inutilizados (puede que el dolor sea producido por áreas de quemaduras de primero y segundo grado, que a menudo rodean las lesiones de tercer grado)
- La piel se ve seca y con apariencia de cuero. La piel puede aparecer chamuscada o con manchas blancas, cafés o negras
- Ruptura de piel con grasa expuesta, *edema*, superficie seca, necrosis, *sobreinfección*.



Cabe señalar que existe además, una interminable serie de otros accidentes y consecuencias provenientes del contacto cotidiano en los planteles, sin embargo, hasta aquí, se han mostrado los de más frecuencia, pero como se aprecia fácilmente, si uno como docente es capaz de dominar los conocimientos y habilidades reseñadas, se puede enfrentar diversas vicisitudes, en las que la vida de los alumnos está de por medio.

TIPO DE PROYECTO

El *Proyecto de Innovación* presente, tiene la característica de ser *de Intervención Pedagógica*, ya que *se limita a abordar los contenidos escolares*, y es de orden teórico-metodológico ya que se orienta por la necesidad de elaborar propuestas con un sentido más cercano a la construcción de metodología didáctica que se aplica directamente en los procesos de apropiación y construcción de los conocimientos en el aula.

Por esta razón, se parte del supuesto de considerar que el aprendizaje en el niño se da a través de un procesos cognitivos donde se articulan conocimientos valores, habilidades, formas de sentir, que se expresan en modos de apropiación de adaptación a la realidad, estableciéndose una relación dialéctica entre el desarrollo y el aprendizaje.

El profesor debe entonces formarse no sólo bajo un discurso que predominantemente ha puesto énfasis en el dominio de la información sobre los conocimientos científicos, sino también recuperar la lógica disciplinaria de cada objeto de conocimiento, incorporando los saberes, valores y habilidades del niño formas de reconocimiento de sus deseos e identidad como contenido de aprendizaje en la escuela.

El objeto de la intervención pedagógica es el conocimiento de los problemas delimitados y conceptualizados pero, lo es también la actualización de los sujetos, en el proceso de su evolución y transformación que pueda derivarse de la propuesta analizada.

METODOLOGÍA

La perspectiva metodológica del presente proyecto se sustenta en la **investigación – acción**. Término propuesto por primera vez en 1946 por el autor Kurt Lewin. La cual trata de una forma de investigación para enlazar el enfoque experimental de la ciencia social con programas de acción social que respondan a los problemas sociales principales. Mediante la investigación – acción se pretende tratar de forma simultánea los conocimientos y cambios sociales, de manera que se unan la teoría y la práctica.

El enlace pedagógico se establece con la pedagogía crítica, debido a que ésta examina a las escuelas en su medio histórico como una parte social y política de la sociedad dominante, por medio de ella se pretende transformar al mundo, y en palabras del autor Peter McLaren, **proporciona dirección histórica, cultural, política y ética a los involucrados en la educación, que aún se atreven a tener esperanza**. La postura crítica es, sin duda, un factor de ayuda hacia la emancipación del ser humano.

La pedagogía crítica no consiste en un grupo homogéneo de ideas, pues estos teóricos están más unidos por sus finalidades: **habilitar a los desposeídos y transformar las desigualdades e injusticias sociales existentes**.

Este enfoque está abierto al cambio, y contempla la liberación como una meta auténtica que puede alumbrar un mundo por completo diferente.

La perspectiva crítica Intenta proporcionar a maestros e investigadores, medios para comprender el papel que desempeña en realidad las escuelas dentro de una sociedad dividida en razas, clases y géneros, y se coincide con el especialista P. McLaren en cuanto a que se han establecido categorías o conceptos para cuestionar las experiencias de los estudiantes, los textos, las ideologías de los maestros y los aspectos de la política escolar que los análisis conservadores y liberales con frecuencia dejan sin explorar.

En esta postura ideológica, se aprecia un compromiso con las formas de aprendizaje y acción emprendidas en solidaridad con los grupos subordinados y marginados: ***dan poder al sujeto y a la transformación social.***

En las escuelas no sólo se enseñan cosas sino que también se significan sujetos humanos reflexivos que, en sus actividades diarias, practican la ideología de la cultura dominante; estos teóricos sostienen que se es responsable no sólo por el cómo se actúa individualmente en la sociedad, sino también del sistema en el que se participa.

El educador crítico aprueba teorías dialécticas, que reconocen los problemas de la sociedad como algo más que simples hechos aislados de los individuos o deficiencias en la estructura social. Estos surgen del contexto y la interacción entre el individuo y la sociedad.

La teoría dialéctica intenta desechar las historias y relaciones de los significados y apariencias aceptados, trazando interacciones desde el contexto a la parte, desde el sistema interno hecho.

El pensamiento dialéctico implica buscar las contradicciones de la opresión inadvertida de los estudiantes menos capaces por un sistema que aspira a ayudar a todos los estudiantes a alcanzar sus potencialidades completas. En este contexto, se afirma que es una forma abierta y cuestionadora de pensamiento que exige ***una reflexión completa entre elementos como parte y todo, conocimiento y acción, proceso y producto, sujeto y objeto, ser y devenir, retórico y realidad o estructura y función.***

La complementariedad de los elementos es dinámica: es un tipo de tensión, no una confrontación estática entre los dos polos. En el enfoque dialéctico, los elementos están considerados como mutuos constitutivos, no separados y

distintos. Hablar de contradicción implica que se puede obtener una nueva solución.

Los educadores críticos toman partido; fundamentalmente a una lucha por una vida cualitativamente mejor para todos mediante la construcción de una sociedad basada en relaciones no explotadoras y en la justicia social. Los problemas con frecuencia están vinculados a ciertos intereses de clase, raza y género.

Se busca una clase de conocimientos que ayude a los estudiantes a reconocer la ficción social de las formas particulares del conocimiento. Se ve el conocimiento escolar histórica y socialmente arraigado y limitado por intereses. Significa que el mundo en el que se vive está construido simbólicamente en la mente en virtud de la interacción social con otros y que es profundamente dependiente de la cultura, del contexto, de las costumbres y de la especificidad histórica. Cuando se busca el significado de los acontecimientos se intenta clarificar el sentido de lo social.

Se puede decir que la ciencia social crítica es una utopía revolucionaria que tiende a ser más dinámica que estática; tiende más a la vida que a la muerte; al futuro más como desafío para la creatividad del hombre que como repetición del presente; al amor más como liberación de los sujetos que como posesividad patológica; a la emoción de la vida antes que a frías abstracciones; a vivir juntos en armonía más que al carácter gregario; al diálogo antes que al mutismo; a la praxis más que a *la ley y el orden*; a los hombres que se organizan reflexivamente para la acción, y no a aquellos que se organizan para la pasividad; al lenguaje creativo y comunicativo antes que a señales prescriptivas a los desafíos reflexivos, más que a *slogans* domesticadores; a los valores que se viven antes que a los mitos que se imponen.

Asimismo, se considera el futuro no como una repetición del pasado sino como una aventura creativa; a superar formas patológicas de amor con base en el

amor verdadero; avanzar sobre la fría esquematización por la emoción de vivir; anteponer al espíritu gregoriano la auténtica convivencia; a preparar hombres de organización antes que a hombres que organizan; a vencer mitos impuestos por valores encarnados; a desplazar directrices por lenguaje creativo y comunicativo; y desechar los *slogan* vacíos y superficiales por todo tipo de desafíos humanos y sociales.

En tanto hombres, pueden cometer errores, y están sujetos a equivocaciones, pero no pueden actuar como reaccionarios y llamarse revolucionarios. Deben adaptar su actuación a condiciones históricas, aprovechando las posibilidades reales y únicas que existen. Su rol consiste en buscar los medios más eficientes y viables de ayudar al pueblo a moverse desde los niveles de conciencia semi transitiva o transitiva ingenua, al nivel de conciencia crítica.

La revolución es un proceso crítico, que no se puede llevar a cabo sin ciencia y reflexión. Durante la acción de reflexión sobre el mundo que debe ser transformado, el pueblo llega a darse cuenta de que el mundo está efectivamente en proceso de transformación.

Transformación es el mediador del diálogo entre el pueblo, en un extremo del acto de conocer, y el liderazgo revolucionario, en el otro. Si las condiciones objetivas no siempre permiten este diálogo, su existencia puede verificarse mediante el testimonio del liderazgo.

No puede existir *concienciación* (término de Paulo Freire), sin denuncia de las estructuras injustas, lo cual no se puede esperar de la estructura hegemónica. Tampoco puede existir *concienciación* popular para la dominación.

Por lo tanto, las dos formas de *acción cultural* son antagónicas entre sí. En tanto la acción cultural para la libertad se caracteriza por el diálogo, y su objetivo principal es concienciar al pueblo, la acción cultural para la dominación se opone al diálogo y

sirve para *domesticar* a la gente. La primera intenta problematizar; la segunda, crear *slogans*.

Dado que la acción cultural para la libertad está comprometida en el descubrimiento científico de la realidad, es decir, en la exposición de mitos e ideologías, debe separar la ideología de la ciencia. Althusser insiste en la necesidad de esta separación. La acción cultural para la libertad no se satisface ni con lo que él llama *las mistificaciones de la ideología*, ni con *la simple denuncia moral de mitos y errores*, sino que se debe emprender una *crítica racional y rigurosa de la ideología*.

Los únicos puntos de partida auténticos para el conocimiento científico de la realidad son las relaciones dialécticas que existen entre los hombres y el mundo, y la comprensión crítica del modo en que esas relaciones evolucionan y condicionan a su vez la percepción que tienen los hombres de la realidad concreta.

Antes de avanzar en la elaboración de los diferentes (pero relacionados entre sí) momentos de la acción cultural y la revolución cultural, se traza un resumen de los puntos precedentes referidos a los niveles de conciencia. Se ha establecido una relación explícita entre acción cultural para la libertad, con la concienciación como meta principal, y la superación de los estados de conciencia semi intransitivo y transitivo ingenuo por parte de la conciencia crítica. Esta no sólo viene generada por un esfuerzo intelectual, sino a través de la praxis, por la auténtica unión de acción y reflexión. Esta acción reflexiva no puede negársele al pueblo. Si así fuera, el pueblo sólo sería un títere en manos de un liderazgo que se reserva el derecho de tomar decisiones. La ideología de izquierda auténtica no puede dejar de promover la superación del falso estado de conciencia del pueblo, sea cual sea su nivel, del mismo modo en que la derecha es incapaz de hacerlo. La derecha necesita de una élite que piense por ella, ayudándola a lograr sus proyectos. El liderazgo revolucionario necesita al pueblo para hacer realidad el proyecto revolucionario, pero a lo largo del proceso el pueblo debe adquirir una conciencia crítica cada vez mayor.

En síntesis:

La importancia del enfoque de la Escuela de Frankfurt, radica en la explicación sobre el surgimiento, entre otras, de la corriente pedagógica crítica, de las fuentes teóricas de las cuales se nutre, de los principios fundamentales que la sustentan y de las categorías o conceptos que utiliza para construirse como teoría.

La pedagogía crítica opone varios argumentos importantes al análisis positivista - histórico y despolitizado, empleado tanto por los críticos izquierdistas como por los defensores de la empresa privada, un análisis demasiado visible en los contenidos programáticos del sistema educativo.

Peter McLaren asegura que la teoría educacional crítica tiene una profunda deuda con sus progenitores europeos. Varios teóricos, como Henry Giroux, por ejemplo, continúan abrevando en los trabajos de la Escuela de Frankfurt de la teoría crítica que tiene sus orígenes antes de la Segunda Guerra Mundial en el *Institut for Sozialforschung* de Alemania (Instituto para la Investigación Social). Los miembros de este grupo, que escribieron brillantes y esclarecedores trabajos éticos de análisis freudomarxista, incluyen figuras tales como Max Horkheimer, Theodor W. Adorno, Walter Benjamín, Leo Lowenthal, Erich Fromm y Herbert Marcuse. Durante la guerra, los miembros del instituto partieron a varias partes del mundo, incluso, a los Estados Unidos, como resultado de la persecución de los nazis a los izquierdistas y a judíos. Después de la guerra restablecieron el instituto en Frankfurt. Los miembros de la segunda generación de teóricos críticos, tales como Jürgen Habermas, han salido del instituto para continuar en otras partes el trabajo iniciado por los miembros fundadores. En los Estados Unidos, la Escuela de Frankfurt actualmente está haciendo nuevas incursiones en la investigación social e influyen en numerosas disciplinas tales como la crítica literaria, la antropología, la sociología y la teoría educacional.

La pedagogía crítica ha comenzado a propiciar una teoría radical y un análisis de la escuela, y al mismo tiempo ha añadido nuevos avances en la teoría social y desarrolla nuevas categorías de investigación y nuevas metodologías.

Principio fundamental

La pedagogía crítica resuena con la sensibilidad del símbolo hebreo *tikkun*, que significa ***curar, reparar y transformar al mundo***; todo lo demás es comentario.

Política

Un representante actual del enfoque crítico, Peter McLaren, afirma que una de las mayores tareas de la pedagogía crítica ha sido revelar y desafiar el papel que las escuelas desempeñan en la vida política y cultural. Sobre todo, en la última década del siglo XX y en el despertar del siglo XXI; los teóricos de la educación crítica comenzaron a ver a la escuela como una empresa resueltamente política y cultural.

Los avances recientes en la sociología del conocimiento, la antropología cultural y simbólica, el marxismo cultural y la semiótica han conducido a estos teóricos a ver a las escuelas no sólo como espacios instruccionales, sino también como *arenas culturales* donde una heterogeneidad de formas sociales e ideológicas suelen enfrentarse en una lucha irremisible por la dominación. En este contexto, los teóricos críticos generalmente analizan a la escuelas en una doble forma: como mecanismo de clasificación en el que grupos seleccionados de estudiantes son favorecidos con base en la raza, la clase y el género, como agencias para dar poder social e individual.

Los teóricos críticos sostienen que los maestros deben comprender el papel que asume la escuela al unir el conocimiento con el poder, para aprovechar ese papel para el desarrollo de ciudadanos críticos y activos. De hecho, los investigadores críticos han dado primacía a lo social, lo cultural, lo político y lo económico para comprender mejor la forma en que trabaja la escuela contemporánea.

Cultura

Los teóricos críticos ven a la escuela como una forma de *política cultural*; la escuela siempre representa una introducción, una preparación, y una legitimación de formas particulares de vida social. Está siempre implicada en las relaciones de poder, en las prácticas sociales y en la aprobación de las formas de conocimiento que apoyan o sostienen una visión específica del pasado, del presente y del futuro. En general, los teóricos críticos sostienen que las escuelas siempre han funcionado en formas que racionalizan la industria del conocimiento en estratos divididos de clase, que reproducen la desigualdad, el racismo y el sexismo, y que fragmentan las relaciones sociales democráticas mediante el énfasis en la competitividad y el etnocentrismo cultural.

Cabeseñalar aquí, que Pedagogía se refiere a la integración en la práctica del contenido y el diseño curricular particular, las estrategias y técnicas del salón de clase, así como la evaluación, los propósitos y métodos en la educación básica.

Los teóricos críticos han respondido al neoliberalismo sosteniendo que la creciente adopción de procedimientos pedagógicos de tipo administrativo y esquemas orientados a cumplir con la lógica de las demandas del mercado, lo que ha dado lugar a propósitos políticos que promuevan activamente la *desespecialización* de los maestros. Esto es más evidente en la proliferación mundial de programas de estudios enviados por el Estado que claman ser ***a prueba de maestros***, lo cual reduce efectivamente el papel del docente al de un empleado semi entrenado y mal pagado.

Los neoliberales rechazan el punto de vista de que las escuelas deberían ser espacios para la transformación social y la emancipación, sino se trata de que los estudiantes sean educados no solamente para ser pensadores críticos, sino también para ver el mundo como un lugar donde sus acciones pueden tener efecto.

En resumen, los maestros de la tradición crítica sostienen que la corriente educativa dominante mantiene una tendencia esencialmente injusta que da como resultado la transmisión y la reproducción de la cultura del *status quo* dominante.

Los alumnos exitosos son aquéllos a quienes la escuela recompensa. Si ocurre que alguien tiene éxito, debe ser a causa de sus méritos individuales.

La pedagogía crítica intenta proporcionar a maestros e investigadores mejores medios para comprender el papel que desempeñan en realidad las escuelas dentro de una sociedad dividida en razas, clases y géneros, y en este esfuerzo, los teóricos han establecido categorías o conceptos para cuestionar las experiencias de los estudiantes, los textos, las ideologías de los maestros, y los aspectos de la política escolar que los análisis conservadores y liberales con frecuencia dejan sin explorar. En efecto, la pedagogía crítica ha definido con nitidez las dimensiones políticas de la educación, al sostener que las escuelas operan principalmente para reproducir los valores y privilegios de las élites. La pedagogía crítica se compromete con las formas de aprendizaje y acción emprendidos en solidaridad con los grupos subordinados y marginados, y además de cuestionar los presupuestos de la educación; los teóricos críticos están dedicados a los *imperativos emancipatorios* de *dar poder al sujeto* y de *la transformación social*.

PLAN DE TRABAJO

Video: Bacterias **Desarrollo de hábitos de higiene**

Sesión 1

Participantes: Alumnos de 2º grado de preescolar

Responsable: Profra. Lisbett Hernández Miranda, coordinadora del proyecto.

Horario: 9:40 a 10:30 A.M.

Fecha Probable de Aplicación: Lunes 20 de Septiembre del 2010.

PROPÓSITOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	ASPECTOS A EVALUAR
-Que el niño concientice la importancia de los hábitos de limpieza. -Estimular su capacidad y habilidad reflexiva. - Llevar a la práctica diaria estos hábitos	- Observarán el video de las bacterias - Realizarán un intercambio de opiniones e ideas con apoyo de su educadora. - Se mostraran técnicas de lavado de manos para que las pongan en práctica después de las actividades	- Videgrabadora -CD. Tema: <i>Las bacterias</i> -Televisor -Jabón -Toalla -Lavabo -Biblioteca	- Participativa grupal - Interés - Significación - Práctica

PLAN DE TRABAJO
Los valores

Sesión 2

Participantes: Alumnos de 2º año de preescolar

Responsable: Coordinadora del proyecto

Horario: 9:30 a 10:00 A.M.

Fecha Probable de Aplicación: Miércoles 22 de Septiembre del 2010.

PROPÓSITOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	ASPECTOS A EVALUAR
<p>- Concientizar a los pequeños sobre el mundo de valores.</p>	<p>Investigación sobre valores:</p> <p>- Juego del imitación: Cambiarán de identidad los niños (aprox. 20 min.), para que se imiten unos a otros y observen el comportamiento de los demás; la finalidad es que se den cuenta de las actitudes positivas y negativas.</p> <p>- Reglamento del salón: Fomentar el valor del respeto. Se les pedirá a los niños que establezcan el reglamento del salón con el propósito de internalizar valores. Particularmente, se enfatizará el cuidado y aprecio a los demás</p>	<p>- Hojas</p> <p>- Crayolas</p> <p>- Papel bond</p> <p>- Espacio áulico</p>	<p>- Expresión corporal</p> <p>- Participación</p> <p>- Disponibilidad</p> <p>- Socialización</p> <p>- Respeto</p>

PLAN DE TRABAJO

Prevención de accidentes dentro y fuera del aula

Sesión 3 y 4

Participantes: Alumnos de 2º año de preescolar

Responsable: Coordinadora del proyecto

Horario: 9:30 a 11:00 A.M. cada sesión

Fecha Probable de Aplicación: Jueves 23 y Viernes 24 de Septiembre del 2010.

PROPÓSITOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	ASPECTOS A EVALUAR
<p>-Desarrollar en el niño su capacidad de observación, y consecuentemente su comprensión, en cuanto a la forma de prevenir accidentes dentro y fuera del salón.</p>	<p>- Observación y discusión: el grupo formará un círculo y se les pedirá a los alumnos que observen a su alrededor: <i>¿Qué puede provocar un accidente...?</i> posteriormente cuando hayan identificado algunos, se harán notar situaciones que pueden provocar leves y graves lesiones.</p> <p>- Realizarán dibujos de los accidentes que pueden ocurrir dentro del aula si no se tiene cuidado y respeto por los demás.</p> <p>- Búsqueda de zonas de peligro en la escuela: Se realizará un recorrido por toda la escuela para identificar dichas zonas.</p> <p>-Realización de carteles para identificar las áreas peligrosas del plantel.</p>	<p>-Hojas</p> <p>-Crayolas</p> <p>-Papel bond</p> <p>-Espacio áulico</p> <p>-Pinceles</p> <p>-Cartulinas</p> <p>-Papel crepé</p>	<p>-Expresión</p> <p>-Participación grupal</p> <p>-Disponibilidad</p> <p>-Socialización</p> <p>-Comunicación</p>

PLAN DE TRABAJO

Medidas de seguridad en el aula *Representación teatral*

Sesión 5

Participantes: Alumnos de 2º año de preescolar

Responsable: Coordinadora del proyecto

Horario: 10:00 a 11:00 A.M.

Fecha Probable de Aplicación: Lunes 27 de septiembre del 2010.

PROPÓSITOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	ASPECTOS A EVALUAR
<p>-Fortalecer los conocimientos previos en cuanto a la seguridad dentro del aula.</p> <p>-Estimular su habilidad cognitiva para que identifiquen zonas de seguridad dentro del salón de clase.</p> <p>-Concientizar a los pequeños para que ellos mismos cuiden su integridad física.</p>	<p>- Representación teatral con apoyo de <i>títeres de manopla</i>.</p> <p>- Diálogo acerca de las consecuencias que pueden prevalecer al no haber seguridad dentro del aula.</p> <p>- Identificación de acciones de peligro.</p> <p>- Realización de carteles para establecer zonas de seguridad dentro del salón.</p> <p>-Colocación de los carteles en el aula</p>	<p>-Títeres de manopla.</p> <p>-<i>Teatrito</i> de madera.</p> <p>-Cartulina.</p> <p>-Crayolas.</p> <p>-Papel crepé.</p> <p>-Cinta adhesiva</p> <p>-Espacio áulico</p>	<p>Participativa grupal.</p> <p>Significación.</p> <p>Concientización.</p>

PLAN DE TRABAJO

Responsabilidades

Sesión 6

Participantes: Alumnos de 2º año de preescolar

Responsable: Coordinadora del proyecto

Horario: 9:00 a 10:00 A.M.

Fecha Probable de Aplicación: Lunes 04 de octubre del 2010.

PROPÓSITOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	ASPECTOS A EVALUAR
<p>-Fortalecer las habilidades y capacidades de los niños, cuidando por sí mismos de su integridad física.</p> <p>.</p>	<p>El grupo analizará:</p> <p>-¿Qué son las responsabilidades?</p> <p>- Responsabilidades en la escuela y en casa.</p> <p>-¿Cómo cuido de mi persona?</p> <p>- Decoración cuidadosa de un huevo con una cara (representándose él mismo).</p>	<p>-Espacio áulico</p> <p>- Cascarones completos de huevo</p> <p>- Pinceles</p> <p>-Plumones</p> <p>-Pegamento</p> <p>- Tela</p> <p>- Godetes</p> <p>-Pinturas acrílicas.</p> <p>- Batas</p>	<p>-Participativa grupal.</p> <p>Responsabilidad</p>

PLAN DE TRABAJO
¿Cómo cuido de mí persona?

Sesión 7

Participantes: Alumnos de 2º año de preescolar

Responsable: Coordinadora del proyecto

Horario: 9:00 a 10:00 A.M.

Fecha Probable de Aplicación: 05 de octubre del 2010.

PROPÓSITOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	ASPECTOS A EVALUAR
<p>-Concientizar a los pequeños sobre los lugares a evitar para prevenir accidentes.</p> <p>-Cuidar de sí mismos para favorecer su integridad personal.</p>	<p>- Diálogo sobre la estructura corporal y su cuidado.</p> <p>- Comentarios acerca de accidentes en el plantel.</p> <p>- Lesiones más frecuentes en la infancia.</p> <p>- Dibujo representativo que muestre como se debe cuidar la propia persona.</p>	<p>- Espacio áulico</p> <p>- Cartulinas blancas</p> <p>- Pinturas acrílicas.</p> <p>- Pinceles</p> <p>- Plumones</p> <p>- Pegamento</p> <p>- Godetes</p>	<p>- Participativa grupal.</p> <p>- Significación.</p> <p>Concientización</p> <p>Responsabilidad</p>

PLAN DE TRABAJO
Cuido mí salud

Sesión 8

Participantes: Alumnos de 2º año de preescolar

Responsable: Coordinadora del proyecto

Horario: 9:00 a 10:00 A.M.

Fecha Probable de Aplicación: 06 de octubre del 2010.

PROPÓSITOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	ASPECTOS A EVALUAR
<p>-Que los niños aprendan como cuidar su salud ante los cambios climáticos.</p> <p>-Fomentar hábitos de higiene y medidas preventivas para evitar enfermedades de las vías respiratorias.</p>	<p>- Caracterización de las enfermedades más comunes en épocas de bajas temperaturas.</p> <p>-Intercambio de ideas sobre cómo prevenir enfermedades.</p> <p>-Aprender a cuidar la propia salud y la de los demás.</p> <p>-Elaboración de letreros para prevenir infecciones respiratorias epidémicas.</p> <p>- Compartir con los paterfamilias, las medidas preventivas de padecimientos de las vías respiratorias.</p>	<p>- Espacio áulico</p> <p>- Hojas de colores</p> <p>- Pegamento blanco</p> <p>- Papel crepé de colores</p> <p>- Tijeras</p>	<p>-Participativa grupal.</p> <p>- Concientización</p> <p>-Comunicación</p> <p>-Intercambio de ideas.</p>

PLAN DE TRABAJO
Protección civil

Sesión 9 a 10

Participantes: Alumnos de 2º año de preescolar y docentes del plantel.

Responsable: Coordinadora del proyecto

Horario: 9:00 a 10:00 A.M.

Fecha Probable de Aplicación: 18 y 19 de octubre del 2010.

PROPÓSITOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	ASPECTOS A EVALUAR
<ul style="list-style-type: none"> - Que tanto docentes como alumnos sepan actuar en casos de emergencia y procurar el bienestar de la comunidad. - Que los alumnos colaboren en actividades preventivas de siniestros y accidentes. 	<ul style="list-style-type: none"> - Indagación acerca de los desastres más comunes en la zona. - Investigación de incendios y temblores en México. - Identificación de zonas de seguridad en la zona. - Preparación de una estrategia para organizar los grupos en caso de emergencia. - Organizar y preparar el botiquín del plantel. - Preparación de señalamientos de emergencia dentro de aulas y fuera de ellas. - Simulacro de incendio y temblor. - Extintor: mostrar a alumnos y docentes, su función, características e importancia. - Solicitar a Protección Civil, un curso básico de medidas preventivas para padres, docentes y alumnos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Espacio áulico - Láminas - Botiquín e ingredientes - Extintor - Pinturas - Brochas - Cartulinas blancas - <i>Masking tape</i> - Pizarrón - Marcadores - Papel bond 	<ul style="list-style-type: none"> - Conocimientos y actitudes de los participantes. - Colaboración docente. - Concientización de alumnos - Apoyo y colaboración de alumnos. - Significación en los participantes. - Actitud de los miembros de la comunidad.

REPORTES DE APLICACIÓN

Video de bacterias

Hábitos de higiene

Sesión 1

20 de Septiembre del 2010

Participantes: 14 alumnos de 2º grado de preescolar del *Jardín de Niños Felipe Villanueva Gutiérrez*

Responsable: Profra. Lisbett Hernández Miranda, coordinadora del proyecto.

Propósito: Que los niños se concienticen de la importancia de los hábitos de higiene y estimulen su capacidad y habilidad reflexiva para llevarlos a la práctica.

Desarrollo: Para el fomento de hábitos de higiene, se comenzó proyectando un video sobre las bacterias, con la finalidad de que los niños apreciaran la cantidad de microorganismos que se portan en las manos al no lavarlas y de las enfermedades que pueden provocar.

El video causó un considerable impacto en los niños; algunos tenían conocimientos previos de este tema, y otros quedaron muy sorprendidos al descubrir estos hechos.

Cuando finalizó el video, y como ellos estaban en las colchonetas sobre el piso, exclamaron:

- *Maestra: vamos a lavarnos las manos para quitarnos los bichos...*

Docente: - *Si, con jabón se van a lavar bien las manos y se las enjuagan sin desperdiciarla; después se las secan bien; con orden y respeto, por favor.* De manera general, los menores cumplieron satisfactoriamente las instrucciones.

Al entrar el grupo al salón, se hizo un intercambio de ideas acerca de lo que les había parecido el video y de la importancia de la higiene para evitar infecciones.

El grupo se mostró muy atento y participativo, recuperando bastantes aspectos de la información mostrada y comentando lo que sabían del tema.

Evaluación: Se cumplió ampliamente con el cometido de lograr en los pequeños la conciencia de la importancia de la higiene, ya que la mayoría participó de manera espontánea, entusiasta, opinando acerca de las medidas que toman en casa para

mantenerse limpios y sanos; a pesar de que hubo falta de atención de algunos pequeños, la mayoría sí puso en práctica lo aprendido, ya que al llegar las mamás inmediatamente comenzaron a decirles por qué es importante la higiene personal antes y después de comer, ir al baño y antes de preparar los alimentos, además de explicarles lo que habían aprendido sobre microorganismos.

REPORTES DE APLICACIÓN

Los valores

Sesión 2

22 de Septiembre del 2010

Participantes: 15 alumnos de 2º grado de preescolar.

Responsable: Coordinadora del proyecto

Propósito: Introducir a los alumnos en el mundo de los valores.

Desarrollo: La finalidad de establecer el reglamento del salón fue: ***Moderar las actitudes de los niños dentro y fuera del salón***, ya que es muy manifiesta la falta de respeto entre compañeros; por ello, se propuso establecer disposiciones en las que el grupo hiciera sus sugerencias, tomándolas como base, para que todos acataran los acuerdos.

También se hizo una representación con las actitudes típicas de agresividad de algunos de sus compañeros, para que se dieran cuenta cómo es su comportamiento visto desde otra perspectiva.

Evaluación: Se cumplió favorablemente el propósito previsto para esta sesión: lograr en los pequeños participación, y hasta cierto punto, reflexión, ya que la mayoría de los niños mostró cómo comportarse con propiedad dentro y fuera del salón; lo que no resultó fue que la *actividad de la parodia*, que requería expresión corporal e ironía, y no se pudo llevar a cabo como estaba prevista, pues la mayoría de los niños se cohibió al momento de imitar a algún compañero, por lo tanto no se obtuvo en este sentido resultado conveniente.

REPORTES DE APLICACIÓN

Prevención de accidentes dentro y fuera del aula

Sesión 3 y 4

23 y 24 de septiembre de 2010

Participantes: 15 Alumnos de 2º año de preescolar

Responsable: Coordinadora del proyecto

Propósito: Desarrollar en el niño la capacidad de comprensión, en cuanto a la forma de prevenir accidentes dentro y fuera del salón.

Desarrollo: Al realizar un círculo de discusión para identificar zonas de riesgo dentro del salón, varios de los niños más hábiles identificaron rápidamente los objetos que pueden causar lesiones dentro del salón. De esta manera, se realizó una clasificación de instrumentos punzocortantes, objetos afilados o puntiagudos que suelen ser instrumentos de lesión en el aula (cuchillos, navajas, lápices, bolígrafos, entre otros), o bien aquellos que pueden romperse y convertirse en astillas filosas, como vasos de cristal, jarrones, vidrios; asimismo, consideraron los aparatos eléctricos, a lo que se dio un largo espacio de tiempo, comentándose los pormenores de cada aspecto nombrado.

Posteriormente, se realizó un recorrido por las instalaciones de la escuela, detectando las áreas de riesgo más peligrosas, actividad que resultó muy beneficiosa, ya que al ubicarlas, ellos mismos propusieron acciones que evitaran accidentes; y fue muy acertado porque ellos, durante el receso, pusieron en práctica la prevención de accidentes; Kelvin y otros compañeritos indicaban a sus compañeritos de primer grado que estaban en la barda de la alberca, que no se subieran pues se podrían lastimar, que jugaran en otro lado; esto indicaba claramente que el conocimiento se asimiló bien.

Una vez conscientes de que dentro y fuera del aula había lugares que representaban peligro, realizaron carteles para colocarlos en el patio para que sus compañeros más pequeños, los observaran e identificaran que ahí no podían jugar.

Evaluación: La actividad se llevó cabo en dos sesiones, ya que es importante que los pequeños, más que expresarse, pongan en práctica los conocimientos adquiridos; si bien ellos saben que existen riesgos, a partir de acciones imprudentes o sucesos desafortunados, ellos deben de estar muy conscientes que éstos trascienden en ligeras o graves consecuencias.

De esta suerte, y de manera muy afortunada, se cumplieron las expectativas previstas para estas sesiones, y únicamente, hay que seguir fortaleciéndolas.

REPORTES DE APLICACIÓN

Representación teatral

Sesión 5

27 de septiembre del 2010

Participantes: 16 Alumnos de 2º año de preescolar

Responsable: Coordinadora del proyecto

Propósito: Fortalecer los conocimientos previos en cuanto a la seguridad dentro del aula.

Desarrollo: La narración de la historia se desarrolló de manera tranquila, sin ningún imprevisto, captando la atención de los pequeños; esta recreación comenzó por mostrar a los personajes caracterizados por títeres, sin darles un título previo, con la finalidad de que ellos se dieran cuenta de que se trataba y pudieran participar en la siguiente actividad.

Los niños reconocieron rápidamente que se hablaba de medidas de seguridad en el aula y de las actitudes que debían tener para no causar incidentes; posteriormente se llevó a cabo la preparación de carteles que ilustraban acciones típicas de circunstancias de riesgo dentro del plantel, posteriormente se dispusieron a colocarlos en las áreas de mayor movimiento del centro educativo.

Evaluación: La actividad fue muy significativa para los niños, ya que se logró captar sensiblemente su atención; por tanto, dejó una importante huella en ellos, al proponer acciones que no debían realizar dentro del aula, ya que podrían causar sensibles percances, tanto en detrimento de ellos como de su propio entorno.

REPORTES DE APLICACIÓN

Responsabilidades

Sesión 6

04 de octubre del 2010

Participantes: 14 Alumnos de 2º año de preescolar

Responsable: Coordinadora del proyecto

Propósito: Potenciar las habilidades y capacidades de los niños, cuidando por sí mismos de su integridad física.

Desarrollo: Se pidió apoyo a los padres de familia para que compartieran con sus hijos *qué es una responsabilidad, y cuáles son las responsabilidades que los pequeños tienen dentro y fuera de la escuela*; después, fue muy sorprendente observar cómo los pequeños identificaban claramente cuáles eran sus responsabilidades en la escuela, como cuidar del material, cuidar de su atuendo, así como trabajar, etc.; para verificar que realmente sabían esto, se diseñó una *tarjeta de responsabilidades*, donde se especificaban cuáles eran sus obligaciones, tanto en casa como en la escuela; obviamente, aquí a la mayoría de los integrantes del grupo se le dificultó diferenciar las responsabilidades de cada integrante de la familia, pues comentaban que *la responsabilidad de los papás varones era ayudar a lavar los trastes*; se les hizo ver que *el trabajo en casa era compromiso de todos*.

Al hacer un recuento de las obligaciones, algunos pequeños como Janet, indicaban que... *otra responsabilidad era cuidarse a sí mismos*, lo cual llevó a realizar otra consideración para consolidar este importantísimo avance.

Evaluación: Asimismo, y para continuar fortaleciendo este tema, se consideró que los pequeños llevaran un huevo, lo vistieran y lo cuidaran por una semana; esto, para observar sus actitudes ante una *situación de salvaguarda encomendada*, lo cual resultó muy bien, pues antes que salir desafortadamente, como es la costumbre, pensaban en cómo proteger lo que ahora tenían bajo su propio resguardo. La participación y colaboración de los pequeños fue buena, pues la mayoría cumplió con

la tarea asignada; fueron pocos los que realmente no trajeron lo encomendado; pero eso también quedó aclarado, pues se ventiló que al no contar con el material, estaban incurriendo en irresponsabilidad.

REPORTES DE APLICACIÓN

¿Cómo cuido de mí persona?

Sesión 7

05 de octubre del 2010.

Participantes: 14 Alumnos de 2º año de preescolar

Responsable: Coordinadora del proyecto

Propósito: *Cuidar de sí mismos para favorecer su desarrollo físico y mental.*

Desarrollo: La actividad se llevó a cabo de una forma práctica y sencilla pues ellos ya sabían dónde estaban las zonas de peligro, y de igual manera indicaban como se debían cuidar ellos mismos; se enfatizó que una forma de cuidar su persona, era respetando a los demás para que los demás hicieran lo propio; otro aspecto fue cómo debían protegerse con ropa adecuada durante las temporadas de lluvias y de frío; otros decían que no había que acercarse a las zonas de riesgo; para culminar esta actividad realizaron dibujos de cómo se cuidan y se protegen.

Evaluación: La actividad fue sencilla y no tuvo ninguna complicación, pues todos participaban activamente; aquí únicamente hay que seguir fomentándoles el hábito del cuidado a su persona, tanto física, como mentalmente; y para poder lograr que ellos se cuiden a sí mismos, hace falta colaboración entre padres - docentes para que se sigan fortaleciendo los hábitos y cuidados que cada niño debe tener.

REPORTES DE APLICACIÓN

Cuido mí salud

Sesión 8

06 de Noviembre del 2010.

Participantes: 13 Alumnos de 2º año de preescolar

Responsable: Coordinadora del proyecto

Propósito: Cuidar de sí mismos y que identifiquen sus ventajas para su desarrollo físico, emocional, cognitivo.

Desarrollo: La actividad se llevó a cabo de una forma práctica e interesante, pues los niños identificaron las enfermedades más comunes ante los cambios climáticos; hicieron mención de que *cuando hace frio se enferman de las anginas y les da gripa*, pero de igual manera mencionaron que *cuando hace calor también se enferman de la garganta ,de gripa, y también se indisponen del estómago porque comen cosas que les hace daño, y porque no se lavan las manos*; además, los niños comenzaron a manifestar lo que hacen en casa para prevenir las enfermedades, señalando aseo de manos antes de comer y después de ir al baño; otros aspectos precisados fueron: cuando hace frio no se mojan, ni andan descalzos y se ponen sus chamarras; en época de calor, no comen muchas paletas de hielo, ni antojitos y golosinas de la calle para no enfermarse.

En una nueva preparación de ideas plasmadas en cartulinas para prevenir infecciones, los niños participaron activamente, y lo concretaron en sus dibujos, acerca de las enfermedades que podían prevenir y como lo debían hacer.

Evaluación: La actividad no fue tan sencilla, no por la realización de la misma, sino más que nada, por los tiempos en los que se debió aplicar, y por ello se tuvo que modificar el plan de trabajo, pues estaba considerado para realizarse en época de frio, y se tuvieron manejar dos climas: el caluroso y el frio. Las actividades tuvieron

como sustento los conocimientos previos del grupo, en el que se manifestó preocupación por el cuidado de su salud para prevenir enfermedades.

REPORTES DE APLICACIÓN

Protección civil

Sesión 9 y 10

18 y 19 de noviembre del 2010

Participantes: 15 Alumnos de 2º año de preescolar

Responsable: Coordinadora del proyecto

Propósito: Que los niños consideren las propias actitudes y principios básicos, en caso de desastres naturales y deliberados, así como de las medidas de seguridad que se deben emplear tanto dentro como fuera de la escuela.

Desarrollo: Al realizar la indagación acerca de los conocimientos que tenían de los desastres naturales, en el grupo se hizo mención de algunos, como temblores, incendios, tornados e inundaciones. Por otra parte, hicieron mención de la zona de seguridad de la escuela, analizándose cómo dirigirse a ella en caso de emergencia; otro aspecto fue identificar y analizar los diversos señalamientos que deben obedecerse para alcanzar las áreas de seguridad, subrayándose que en caso de temblor, lo que deberían hacer es *salir en orden sin empujar, ni gritar, ni correr*, para no lesionarse ellos mismos y/o a otros.

Se les hizo mención que la institución dispone de un sistema de alarma, y que es la señal de que está ocurriendo un siniestro, ya sea un movimiento telúrico o un incendio, para actuar inmediatamente, dejando de hacer cualquier cosa en el momento de la alerta; al hablar de los tornados, los niños se mostraron muy interesados acerca del tema; preguntaban si aquí en la zona podría formarse uno, porque habían visto en la programación televisiva como este fenómeno natural se lleva las casas, por tanto estaban con mucha preocupación; se les informó que los tornados son muy comunes en algunas lugares de Estados Unidos, aunque recientemente esto pudo apreciarse en algunos puntos del norte del país, y sin embargo esto era inusual; se pormenorizó explicándose que los tornados aparecen

frecuentemente donde existen llanuras, y que si se llevan algunas casas autos, persona, animales y muchas cosas más, es por la magnitud y velocidad que tienen estas fuerzas naturales; se precisó que suele ocurrir esto en el vecino país del norte, porque en el área de influencia de los tornados, existe una gran cantidad de casas de madera o prefabricadas, argumentación que los dejó más tranquilos.

Cuando se abordó el tema de incendios, los niños, en su gran mayoría, hicieron mención de que *estos siniestros ocurren por dejar velas prendidas, dejar las llaves del gas abiertas, jugar con cohetes*, lo cual indicó un excelente conocimiento previo; posteriormente se les hizo una pregunta: - *¿Quién prende los bosques y los cerros?*, contestaron que *la gente los provoca con cerillos*, porque *cuando van de paseo, dejan fuego encendido, y porque dejan botellas...*, lo anterior indicó que tenían una importantísima razón para que existan estas conflagraciones, pero no consideraban a los rayos eléctricos que los provocan. Algo que motivó mucho su interés, fue explicar como los rayos solares pueden filtrarse por el cristal e una lupa, y alcanzar una temperatura suficiente para quemar papel o hierba seca; entonces ellos lograron hacer sus propias inferencias de estos sucesos.

Otra actividad fue la realización de carteles informativos, acerca de qué hacer en caso de un incendio o un temblor en la escuela, los niños pasaron a los dos grupos a informar de las medidas que se deben de tomar en caso de que se presente un desastre natural cuando ellos estén dentro de la escuela, y se realizó un simulacro con toda la escuela donde los niños siguieron las indicaciones que sus compañeros les habían dado.

Evaluación: Esta actividad fue fácil de planear y realizarse, ya que los niños contaban con conocimientos previos: el año pasado recibieron la visita de protección civil y les dieron las indicaciones pertinentes para salvaguardar su vida en caso de incendio o temblor. En esta oportunidad, los niños se mostraron muy interesados en el tema, aportaban ideas y soluciones para actuar en caso de un siniestro: la realización del simulacro se tardó más de lo previsto ya que el equipo con el que

suenan la alarma, no tiene el volumen suficiente, y no se escuchaba con claridad; de esta manera, la salida no se realizó en 2 min., tiempo estimado sin complicaciones; sin embargo, dadas las circunstancias, se emplearon 7 minutos aproximadamente para que la comunidad estudiantil llegara al punto de reunión; asimismo, se pudo apreciar que se debe trabajar más en la habilidad de caminar rápido. Desplazar a todos los alumnos del plantel hacia la zona de seguridad en una situación de simulacro, fue posible gracias al auxilio de las demás compañeras docentes. En cuanto al apoyo de elementos de protección civil, no se pudo concretar por el momento.

CONSIDERACIONES SOBRE LAS ACTIVIDADES

Las actividades preparadas para el desarrollo del presente proyecto fueron realizadas basándose en el tema central del mismo, todas y cada una de las actividades estuvieron planeadas y pensadas con base en la solución de la problemática presentada en el *Jardín de Niños Felipe Villanueva*, en donde son recurrentes los accidentes comunes en los niños, consecuencia de caídas, empujones, faltas de respeto entre ellos; en la actualidad, y a partir de la aplicación del presente proyecto, y consecuentemente, con la atención y preocupación cotidiana por parte del personal docente, se ha logrado disminuir la frecuencia de incidentes; de igual forma se ha procurado inculcar y fortalecer buenos hábitos y valores en los pequeños, ya que el continuo trabajo en este sentido, está siendo parte fundamental de su formación integral; así, cuando se presenta una conducta incorrecta, los niños también están mostrando cada vez más atención a estas situaciones, y lo más importante, es que han podido responder con tolerancia, comprensión y reflexión acerca de su manera de actuar; esto se evidencia, y produce una gran satisfacción personal, pues sin que se les dé indicación de que pidan disculpas; solos lo están haciendo, y esto indica que los esfuerzos orientados a lograr los propósitos del presente trabajo han valido la pena.

La aplicación del plan de trabajo no fue tan fácil, como podría pensarse; en el inicio de la puesta en marcha del proyecto, los alumnos evidenciaban claramente problemas de conducta preocupantes, pues no median consecuencias de sus actos, siendo que esto es parte de su forma de ser, pensar y actuar, que en ocasiones era demasiado, y por tanto, repercutía considerablemente entre sus compañeros.

También, es importante señalar lo difícil que es trabajar con los aspectos de autorregulación de las emociones y actitudes; cuando los niños logran percibir que hay consideraciones en cuanto a su conducta, y sobre todo, cuando su impulsividad puede causar accidentes, tienen una idea clara de ello, pero, con frecuencia no lo ponen en práctica, y lo más natural es porque tal vez sea su misma condición infantil,

ya que muestran patentemente que están dentro de la etapa de conocer y explorar el medio en el que se desenvuelven, y en realidad es muy compleja la tarea de lograr en los alumnos la capacidad reflexiva de sus actos, dado que la estructuración cognitiva es incipiente . Porque se debe tomar en cuenta que el descubrimiento de innumerables factores de la vida, y uno de ellos el comportamiento, son formadores cruciales de la personalidad del infante.

En las sesiones previstas para este estudio, los niños fueron capaces de organizarse en equipos para lograr el trabajo, para empezar, la identificación de zonas de peligro dentro de la escuela; un conflicto al inicio de las acciones fue que trabajaran colaborativamente, pues no querían compartir los materiales, y por ende en algunos equipos hubo agresiones verbales.

En el aspecto de responsabilidades, se dispuso que cuidaran un huevo como si se tratara de ellos mismos, debiendo procurar que esté no se rompiera, y tomaran las debidas precauciones para su cuidado, debiendo hacerse cargo de él por una semana; la mayoría de los niños lo rompieron en el primer día de trabajo; únicamente uno logró mantenerlo a salvo; lo que puso la muestra de cómo concientizar sus actos.

Las tres últimas sesiones, no se pudieron concretar como estaba dispuesto, ya que su aplicación no pudo ser llevada a cabo en tiempo y forma, debido a la carga académica planeada dentro de la institución; su aplicación debió realizarse en el mes de octubre, y el plan: **Cuido mi salud**, se aplicó hasta el mes de marzo por la carga adicional a compromisos y tareas educativas que no podían esperar; pero una vez culminado lo que se había previsto en el proyecto, se pudo realizar un complemento, adicional a lo que se había considerado: la visita de elementos del cuerpo de policía del municipio de Acolman, quienes se dignaron a dar una conferencia acerca del tema, atendiendo a todos los niños del plantel; de esta suerte, los guardias, entre otros temas, abordaron un problema en particular del centro educativo: su peligroso acceso por parte de los miembros de la comunidad, en virtud de las condiciones tan

especiales de riesgo que esto representa, y sugirieron que para prevenir accidentes viales en la zona, era necesario que todos respetaran las zonas marcadas para peatones, así como evitar cruzar los puentes de manera arriesgada para evitar atropellamientos; también puntualizaron aspectos fundamentales en el cuidado de cada persona, así como en el caso de extraños que merodeen los alrededores; la orientación fue muy valiosa, porque también se abordó como deben prevenir los accidentes más comunes dentro de las instalaciones escolares; por todo ello, y de manera paradójica, el atraso de esta visita resultó muy favorable para toda la comunidad, pues de este modo no únicamente se pudieron adquirir conocimientos significativos sobre el cuidado de la salud, sino también cómo custodiar aspectos fundamentales de integridad personal e institucional, dentro y fuera del establecimiento educativo.

Es importante también hacer reflexionar a todo el personal de la institución, en cuanto a su preparación ante situaciones de emergencia; por ello se dedicó un espacio para analizar las medidas básicas de auxilio, saber actuar en algún incidente de manera adecuada; otro asunto fue demandar que extintores y material de primeros auxilios, deberán estar siempre en su lugar y en las mejores condiciones para poder actuar en cualquier momento.

CONCLUSIONES GENERALES SOBRE EL PROYECTO

Debe reconocerse en primera instancia, que los proyectos de innovación son extraordinarios procedimientos a favor de la solución de problemas de la realidad docente, séase cual sea el nivel que se contemple: desde educación inicial, hasta la misma superior; sin embargo, un estudio a llevarse a cabo durante cuatro años, queda expuesto a toda una serie de vicisitudes en pro y en contra; en el caso del presente proyecto fue bastante difícil desde el inicio, ya que se comenzó con problemas al no contarse con una secuencia sumatoria durante los semestres, aspecto que dificultó en demasía los avances; y dado que el eje metodológico es una columna decisiva del tronco común, es de suma importancia su concatenación, ya que está encaminada a lograr resultados propicios para el proceso de titulación.

Desde esta perspectiva, el grupo tuvo cambio de asesor en la mayoría de los semestres, lo cual distorsionó sensiblemente las perspectivas que se debían alcanzar, pues naturalmente cada uno manejaba sus propios criterios, e incluso hubo a quienes no les pareció el tema que se estaba abordando y lograron influir en su cambio, ya para él/ellos no representaba una problemática; lo anterior promovió la reflexión sobre investigar acerca de qué, y es que en realidad no se está ante la situación en la que las docentes se encuentran, por ende, sería difícil considerar si es ó no una problemática digna de estudio.

Otro obstáculo se constituyó por parte de la sustentante, por no defender su proyecto, y así, cada semestre volver a iniciar; durante 5 semestres no se vio realmente un avance; en otras ocasiones los asesores no tenían amplio conocimiento del tema y se salían de la línea pedagógica que debe seguir un proyecto.

Hubo dificultad en la búsqueda de teorías con las que se pudiera sustentar el proyecto, ya que en ocasiones había desviaciones sobre el tema, buscándose otro tipo de plataforma teórica, y a veces se llegó a incluir aspectos incompatibles con la

temática y con toda la planeación. Por ello fue la tarea de investigar teorías que estuvieran directamente relacionadas con la problemática; para poder iniciar el sustento teórico se consideró la teoría de Jean Piaget, como referencia a los indicadores del desarrollo cognitivo infantil, aprendizaje y sus procesos.

Otra teoría que fue importante abordar fue la de Lev S. Vigotsky, con toda su *interpretación sociocultural*, máxime en la manera decisiva que impacta en la personalidad de los individuos, así como su *zona de desarrollo próximo* donde el niño tiene que interactuar con su medio para comprender su realidad, pasando de un aprendizaje a otro, siendo que es importante saber que no todos los seres humanos aprenden de la misma forma, un principio defendido, entre otros, por Howard Gardner, el de la tesis doctoral de las *inteligencias múltiples: cada persona aprende de diferente forma*, por tanto, para que los niños logren interiorizar los aprendizajes, se debe dar el docente a la tarea de buscar alternativas de trabajo para que cada niño aprenda de acuerdo a sus capacidades y necesidades, considerando que la problemática presentada es de tipo conductual, y lo que se pretende con este proyecto es cambiar esa conducta para que los pequeños se concienticen acerca de su actuar dentro y fuera de la escuela; y esto es lo que enfatiza la teoría de especialista norteamericano Albert Bandura, *conductas que se deben modelar*, tomando como base los conocimientos previos que traen de casa, ya que es una coyuntura de carácter social.

Asimismo, es necesario destacar, que al igual que para casi todas las propias compañeras (o todas), fue muy estresante la realización del presente proyecto, en cuanto más avanzaban los semestres, las investigaciones se empantanaban más y más; así, hubo que soportar presión constante y creciente; por un lado, la premura de la culminación, y como no se comenzó en las mejores condiciones, ello puso mucha tensión, tanto para la sustentante como para el grupo en general, ya que no sabía si se estaba haciendo bien los estudios y cual sería el resultado final.

Además de las dificultades académicas en la preparación del proyecto, también se presentaron otros obstáculos en el centro escolar objeto de estudio, como por ejemplo, el retraso de algunas actividades por algunas otras con mayor prioridad, la inasistencia del grupo de protección civil por compromisos inalienables; como contraparte, se tuvo la fortuna contar con todas las facilidades para la aplicación del proyecto, ya que la directora del *Jardín de Niños Felipe Villanueva Gutiérrez*, dio su anuencia para trabajar con toda la comunidad educativa, de igual forma, promovió los documentos de solicitud para entregar a las instancias correspondientes.

Como se estipuló, en el caso de *Protección Civil*, no se pudo concretar cómo se tenía planeado; sin embargo, algo también muy positivo fue que todo el personal docente participó en las actividades de manera muy entusiasta, aceptándose de muy buena gana, sus propuestas sobre las deficiencias que en ocasiones se cometen al realizar la labor educativa.

La directora atendió las observaciones y sugerencias que se le hicieron acerca de medidas de seguridad y prevención de accidentes.

Finalmente, es muy importante expresar que al término de las acciones pudieron apreciarse los resultados de los extraordinarios esfuerzos de la aplicación del proyecto; y fue fructífero tanto para la sustentante como para el proceso formativo de los alumnos, ya que a pesar de todas las dificultades, se llegó a buen término, y deja en la sustentante una infinidad de aprendizajes que le servirán en un futuro para el buen desempeño docente.

REFORMULACIÓN DE LA PROPUESTA DE INNOVACIÓN

El presente proyecto se llevó a cabo tomando las consideraciones relevantes que en su momento estipularon una problemática en un grupo de 2º grado de preescolar de acuerdo y en consideración con el *Programa de Educación Preescolar 2004*, siguiendo la normatividad de los principios pedagógicos que éste señala.

El presente trabajo que está llegando a su culminación, hace notar que es necesario reformular la propuesta pedagógica como compromiso docente, retomando los aciertos y reconociendo los errores para una nueva aplicación en un futuro próximo; de esta manera, es fundamental presentar algunos cambios estratégicos en su aplicación y en el abordaje de la misma, pues se debe enfrentar más que como una alternativa de solución a la problemática propia de la docente, como una problemática social dentro del *jardín de la infancia*; por ello es vital asumirlo como compromiso social dentro de la comunidad educativa, obligando la reformulación de la propuesta, abarcando más campo en las aplicaciones, por ejemplo, incluir ineludiblemente a los padres de familia, reconsiderando algunas estrategias de apoyo para poder estructurar un óptimo proyecto de innovación.

En este tenor, es necesario concientizar a los padres que sus hijos están en un proceso de autonomía y deben lograr cambios positivos por sí mismos; por ello la propuesta es:

- Organizar pláticas sobre salud, en un panorama más amplio, invitando a personal de este sector a que las conduzcan, para que muestren a la comunidad educativa, la importancia de cuidar la integridad física y emocional, ya que ello repercute severamente en todas las personas.
- Sensibilizar a los padres mediante actividades que impliquen poner en juego los valores, ya que ellos son los principales educadores y formadores de la personalidad del niño.

- Establecer acuerdos y reglas entre el personal docente y directivo, que permitan armonizar el comportamiento infantil dentro de la institución.
- Concretar una salida a la estación de bomberos donde les expliquen a los niños el proceso y funcionamiento de la estación, y/o hacer un recorrido en el área de protección civil donde conozcan el funcionamiento.
- Diseñar y llevar a cabo actividades innovadoras, creativas, en diversos tópicos, en las que participen, de manera entusiasta y feliz, todos los integrantes de la comunidad escolar.

Un compromiso central con el alumnado, es enfrentarlo un poco más a su realidad, sin tanto tiempo dentro del aula, obligando la tarea manual, sino que en el espacio recreativo del plantel, disfruten el momento dorado de su niñez, y consecuentemente, ellos mismos logren observar y se concienticen que a veces en los juegos si no se toman las medidas preventivas correspondientes suelen traer consecuencias de toda magnitud.

BIBLIOGRAFÍA

ANTÚNEZ ,C. Las inteligencias múltiples. Ed. Alfa omega. México, 2006.

AUSUBEL-Novak-Hanesian. Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo. 2ª Ed. TRILLAS. México. 1983.

DICCIONARIO DE LAS CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, Ed. Santillana, México, 1995.

ED. EUROMÉXICO. Problemas de Aprendizaje vol. I. México. 2001

EDIT. OCÉANO. Desarrollo cognitivo. Enciclopedia de la psicopedagogía. España. 2002.

ENCICLOPEDIA DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA, Inteligencia Emocional, Ed. cultural, Madrid España

JOAO B. Araujo Y Clifton B. Chadwick. La teoría de Ausubel, en tecnología Educativa. Teorías de instrucción. España, Ed. Paidós Educador, 1988.

McCANDLESS, B. R. Conducta y desarrollo del niño. Ed. Interamericana. México 1984.

MONTES Ayala Mónica, Castro García María Auxilio. Juegos para niños con necesidades educativas especiales. Ed. PAX México, 2005.

PIAGET Jean, Inhelder Barbel. Psicología del niño, Madrid Ed. Morata, 1969.

RUIZ Glassman, Sara, Primeros auxilios para niños, Ed. Fernández, 1999, México.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Programa de Educación Preescolar. SEP. México. 2004.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Aplicación de la alternativa de innovación. LE 94, Antología básica. 1994, México.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Contexto y valoración de la práctica docente. LE 94, Antología básica. 1994, México.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Corrientes Pedagógicas Contemporáneas. LE 94, Antología básica. 1994, México.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. LE 94, Antología Básica. 1994, México.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. El niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. LE 94, Antología básica. 1994, México.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Hacia la innovación. LE 94, Antología básica. 1994, México.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Investigación de la propia práctica docente. LE 94, Antología básica. 1994, México.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. La innovación. LE 94, Antología básica. 1994, México.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Seminario de formalización de la innovación. LE 94, Antología básica. 1994, México.

VGOTSKY, LEV. El papel del juego en el desarrollo del niño, en El desarrollo de los procesos psicológicos superiores, Cap., VII. . Ed. Grijalbo, Buenos aires. 1988.

REFERENCIAS ELECTRÓNICAS

<http://www.estadodemexico.com.mx/portal/acolman/index>.

<http://www.Tepexpan.com.mx>

<http://inteligenciasmultiples.idoneos.com>

<http://www.psicopedagogia.com>

ANEXOS

EVIDENCIAS

Sesión 1 y 2



Reglamento del salón, el cual ellos propusieron para que prevaleciera cordialidad dentro del grupo.



Juego de imitación y como se puede percibir les agrado realizarlo.

Sesión 3 y 4



Una vez que los alumnos concientizaron una serie de riesgos en el aula, los plasmaron icónicamente.

Sesión 5



Estas imágenes son parte muestra de carteles para señalar las zonas de peligro dentro del salón y la escuela, los niños los colocaron en diversos puntos de su centro escolar, pero antes realizaron un recorrido en los otros grupos, indicándoles donde debían tener cuidado.

Sesión 6

En algunos casos, los pequeños mostraron actitudes inadecuadas en algunos casos en el cuidado de su huevo decorado, aun cuando escribieron las responsabilidades que debían tener para evitar que se destruyera.



Sesión 7, 8

Se muestra que hubo reconocimiento de las zonas de seguridad y que tenían un conocimiento de lo que debían hacer en caso de un siniestro.



Sesión 9 y 10



En la imagen superior izquierda, se observa la preparación de carteles con el tema de siniestros. En la siguiente, el desplazamiento coordinado en la realización del simulacro; arriba de estas líneas, se observa al alumnado concentrándose en la zona de seguridad.

CUESTIONARIOS

Preguntas para niños

- 1.- *¿CÓMO CUIDAS TU SALUD?*
- 2.- *¿POR QUÉ REALIZAS EJERCICIO?*
- 3.- *¿POR QUÉ DEBEMOS COMER SALUDABLEMENTE?*
- 4.- *¿CON QUÉ FRECUENCIA COMES DULCES, PAPAS Y REFRESCOS?*
- 5.- *¿POR QUÉ CREES QUE DEBEMOS ASEARNOS TODOS LOS DÍAS?*
- 6.- *¿SABES COMO SE PREVIENEN LAS ENFERMEDADES?*
- 7.- *¿CÓMO PREVIENES LOS ACCIDENTES?*
- 8.- *¿SABES QUE OBJETOS SON PELIGROSOS EN EL SALÓN?*
- 9.- *¿SABES POR QUÉ HAY ZONAS DENTRO DE LA ESCUELA DONDE NO TE DEBES ACERCAR?*
- 10.- *¿TE HAN EXPLICADO QUÉ HACER EN CASO DE UN TEMBLOR?*
- 11.- *¿QUÉ HACES PARA PREVENIR ALGÚN ACCIDENTE EN LA ESCUELA?*

Preguntas para maestros

- 1.- *¿DE QUÉ MANERA CUIDAS LA INTEGRIDAD FÍSICA DE LOS NIÑOS?*
- 2.- *¿CÓMO PREVIENES ACCIDENTES?*
- 3.- *¿LAS INSTALACIONES ESCOLARES ESTÁN EN OPTIMAS CONDICIONES?*
- 4.- *¿CUIDAS LA SALUD FÍSICA DE LOS NIÑOS?*
- 5.- *¿PROMUEVES EL EJERCICIO COMO MEDIDA DE SALUD?*
- 6.- *¿LES DAS A LOS NIÑOS ALGUNAS SEÑALES PARA IDENTIFICAR ZONAS DE PELIGRO?*
- 7.- *¿LES ENSEÑAS HÁBITOS DE HIGIENE A LOS NIÑOS?*
- 8.- *¿TRABAJAS CON LOS PEQUEÑOS HÁBITOS ALIMENTICIOS?*
- 9.- *¿QUÉ MEDIDAS TOMAS PARA PROCURAR EL BIENESTAR DE TUS NIÑOS?*
- 10.- *¿TRABAJAS EN PARALELO CON PADRES PARA CUIDAR SU SALUD FÍSICA?*

Preguntas para padres

1.- *¿CÓMO CUIDA LA SALUD DE SUS HIJOS?*

2.- *¿CÓMO PREVIENE ACCIDENTES EN CASA?*

3.- *¿LE HA ENSEÑADO A SU HIJOS ALGUNA MEDIDA PREVENTIVA PARA EVITAR ACCIDENTES?*

4.- *¿ALIMENTA A SU FAMILIA SALUDABLEMENTE?*

5.- *¿SUS NIÑOS SABEN COMO CUIDAR SE SALUD?*

6.- *¿LA ESCUELA A LA QUE ASISTE SU HIJO ESTA EN OPTIMAS CONDICIONES?*

7.- *¿FOMENTA EN SUS HIJOS HÁBITOS DE HIGIENE?*

8.- *PRACTICA ALGÚN DEPORTE EN COMPAÑÍA DE SU FAMILIA*

9.- *¿CUÁLES SON LAS MEDIDAS DE SEGURIDAD QUE EMPLEA EN SU CASA?*

10. -*¿EN QUIÉN RADICA LA RESPONSABILIDAD DEL DESARROLLO INTEGRAL DEL NIÑO?*