



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 094 D.F CENTRO

**UNA PERSPECTIVA LÚDICA PARA EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA
INGLES EN PRIMER GRADO DE PRIMARIA**

PROYECTO DE INNOVACIÓN

QUE PRESENTA

ROSA MARÍA CANTÚ VILLA

PARA OBTENER EL TÍTULO DE

LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

ASESORA: DRA. MARÍA EUGENIA MOMOKO SAITO QUEZADA

OCT- 2011

México, D.F., a 06 de diciembre de 2011.

PROFRA. ROSA MARÍA CANTÚ VILLA.
P R E S E N T E

EN MI CALIDAD DE PRESIDENTA DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN DE
ESTA UNIDAD Y COMO RESULTADO DEL ANÁLISIS REALIZADO A SU
TRABAJO TITULADO:

**“UNA PERSPECTIVA LÚDICA PARA EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA
INGLÉS EN PRIMER GRADO DE PRIMARIA”**

OPCIÓN: PROYECTO DE INNOVACIÓN

A PROPUESTA DE LA ASESORA DRA. MARÍA EUGENIA MOMOKO SAÍTO
QUEZADA MANIFIESTO A USTED QUE REÚNE LOS REQUISITOS
ACADÉMICOS ESTABLECIDOS AL RESPECTO POR LA INSTITUCIÓN.

POR LO ANTERIOR SE DICTAMINA FAVORABLEMENTE SU TRABAJO Y SE
LE AUTORIZA A PRESENTAR SU EXAMEN PROFESIONAL, DE LA
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA PLAN 2007.

A T E N T A M E N T E
“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”


MTRA. MARICRUZ GUZMÁN CHINAS
DIRECTORA



AGRADECIMIENTOS

El presente proyecto de innovación es un esfuerzo en el cual directa o indirectamente participaron varias personas, leyendo, opinando, corrigiendo, teniendo paciencia, dando ánimos, acompañando en los momentos de crisis y en los momentos de felicidad.

Con mucho Cariño y respeto a mi madre por ese apoyo que me ha brindado demostrándolo en cada momento de mi carrera.

A mis hijos Issac Israel Yáñez Cantú e Itzel Deyanira Yáñez Cantú, por su tolerancia y apoyo que me brindaron en los momentos que más me necesitaban.

A Dios por brindarme esta oportunidad de Continuar creciendo, otorgándome la vida, esa vida tan hermosa que me da.

A una persona tan especial que me ha apoyado en todo momento y que en algunos momentos que he tenido flaqueza en continuar con mi carrera, me ha levantado con ese ánimo de seguir para poder ser algo más de lo que soy y no pierde la esperanza de que concluya lo que siempre he anhelado.

Gracias a cada uno de mis profesores que participaron en mi desarrollo profesional durante mi carrera, sin su ayuda y conocimiento no estaría en donde me encuentro ahora.

Muchas gracias Dios

DEDICATORIA

Este proyecto de innovación se lo dedico con todo mi amor y cariño a ti Señor que me diste la oportunidad de vivir y regalarme una familia maravillosa.

Por qué hiciste realidad este sueño, por todo el amor con el que me rodeas y porque me tiene en tus manos.

Agradezco a mi Asesora Dra. María Eugenia Momoko Saíto Quezada por haber confiado en mi persona, por la paciencia y por la dirección de este proyecto, también por los consejos, el apoyo y el ánimo que me brindo, en todo el proceso de la elaboración de este proyecto que para mí es un reto que sentía que nunca terminaría.

Conesa vocación, paciencia, tolerancia y orientación comparte su sabiduría en el desarrollo de mi proyecto.

Le pido a dios que le cuide sus pasos, la bendiga por ser tan buena persona.

“Es la hora de partir, la dura y fría hora que la noche sujeta a todo horario”.
Pablo Neruda

ÍNDICE

PRESENTACIÓN	1
---------------------	----------

INTRODUCCIÓN	2
---------------------	----------

CAPÍTULO I

EL MUNICIPIO DE CHIMALHUACÁN COMO CONTEXTO ESCOLAR EN EL PROCESO DE ADQUISICIÓN Y APRENDIZAJES PARA EL IDIOMA INGLES

Contexto del Municipio de Chimalhuacán

1.1 Marco referencial	5
1.2 Marco Estructural	8
1.3 Contexto Escolar	12
1.3.1 Mi escuela “Dr. Guillermo Massieu Helguera”	15
1.3.2 Mi grupo	17
1.4 Diagnostico pedagógico	19
1.4.1 Delimitación del problema	20
1.4.2 Planteamiento del problema	21
1.5. Propósitos	22
1.6. Justificación	23

CAPÍTULO II

SUSTENTOS QUE COADYUVAN EN UNA PERSPECTIVA LÚDICA PARA EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS.

2.1 Sustento normativo	25
2.1.1 Planes y programas	26
2.1.2 Enfoque por competencias	27
2.2 Sustentos Teóricos	28
2.2.1 Paradigma constructivista	33
2.2.2 Teoría del juego	36
2.2.3 Teóricos del idioma Ingles	38
2.3 Propuesta pedagógica de acción docente	41

CAPÍTULO III

DISEÑO, APLICACIÓN, SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DE UNA PERSPECTIVA PARA EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN EL ALUMNOS DE PRIMER GRADO DE PRIMARIA

¿Cómo enseñar el idioma inglés en forma lúdica?	43
3.1 Diseño de la alternativa	44
3.1.2 Fase de sensibilización	44
3.1.3 Fase de desarrollo	49
3.2 Aplicación y seguimiento del Proyecto de Innovación	84
3.3 Evaluación General de los resultados de la Aplicación	106
CONCLUSIONES	107
REFERENCIAS	110
APENDICE	112

PRESENTACIÓN

Mi nombre es Rosa María Cantú Villa trabajo como profesora en escuelas oficiales a nivel primaria, en donde laboro se llama Escuela primaria “Dr. Guillermo Massieu Helguera”, llegue hace 18 años, para ser exacta, imparto clases casi siempre a grupos de primer año, me motiva tratar con niños de seis y siete años, porque son pequeños que pueden aprender muchas cosas y a las que les pueda dar seguimiento en el transcurso de su vida.

Por lo que para mí fue una satisfacción haber tenido la oportunidad de seguirme preparando y conocer teóricos que fundamenten mi práctica docente, eso repercute en un mejor aprovechamiento de los educandos, por eso decidí ingresar a la Universidad Pedagógica Nacional para mejorar mis formas de enseñanza-aprendizaje y así lograr aprendizajes en mis alumnos que son cada vez más complejas con miras hacia la innovación.

Por ello me he preparado con gran satisfacción en el área de inglés que es una de las materias que más me agrada, de tal manera que mi proyecto de innovación se refiere a ¿Cómo enseñar el idioma inglés en forma lúdica? Para esto mi intención fue elaborar un proyecto lúdico que fuera del gusto de los niños, para que de esta manera las actividades que realicen por medio del juego e interactúen en equipos, sean de su agrado y puedan aprender la comunicación del idioma inglés.

Al respecto de la nueva reforma de los planes y programas en las escuelas gubernamentales se implementaron nuevas materias como son computación, danza e inglés, para mis alumnos es algo nuevo que les inquieta mucho, la directora de la escuela me puso a dar la materia de inglés, ahora pertenezco a las escuelas secundarias y a la escuela primaria pero como profesora del idioma inglés.

Con dedicación permanente y con estrategias adecuadas, trabajar con alumnos de primaria se debe de tomar en cuenta que el entorno para ellos debe de ser agradable para que puedan adquirir la confianza y así poder llegar a la comunicación del conocimiento.

La interacción del alumno debe de ser libre, para tener una diversidad de conocimientos de tal manera que se pueda involucrar la escuela, los padres de familia y la comunidad, siendo de esta manera una escuela completa en la que los conocimientos adquiridos sean cotidianos

INTRODUCCIÓN

El conocimiento de una lengua adicional a la lengua materna es más generalizado de lo que en ocasiones se reconoce. Existen distintos procesos como la migración de los pueblos, el contacto entre diferentes culturas originarias de un mismo país o de países fronterizos e incluso las guerras que han originado la necesidad de comunicarse en una lengua distinta a la propia. En la actualidad la intensa interacción entre países en el ámbito político, económico y cultural así como la circulación sin fronteras de información han generado la necesidad de diferentes grados de bilingüismo o plurilingüismo.

México no es la excepción aunque en ocasiones se tenga la imagen de una nación homogéneamente monolingüe, existen grados variables de bilingüismo, particularmente entre quienes tiene como lengua materna una distinta al español.

Por tal motivo, se requiere que el sistema educativo responda satisfactoriamente a las necesidades del individuo y de la sociedad de la cual formamos parte, pues mientras transcurren los años, van surgiendo cambios notorios; de esta manera, los alumnos están sujetos a las exigencias de este mundo cambiante.

En el Estado de México por ejemplo dentro del municipio de Chimalhuacán se analizan algunos problemas que afectan a los niños durante sus estudios en el salón de clases y que tienen que ver con su aprendizaje, pues existen diversos problemas educativos, que involucran al alumnado, padres de familia y al docente en la compleja tarea de educar.

Ciertamente uno de ellos es el estudio del idioma inglés y por lo que surge la inquietud de realizar un proyecto de innovación que considere a los alumnos y al docente en su actuar cotidiano, incluyendo también a padres de familia quienes conjuntamente están involucrados para lograr que los alumnos reciban una buena educación, que les proporcione conocimientos de la vanguardia para su propia formación dentro del medio que los rodea.

Para el logro del propósito destaco el presente proyecto que se conforma de los siguientes capítulos:

El primer capítulo se refiere al contexto escolar, conformado por el marco referencial, estructural, diagnóstico pedagógico, propósitos y justificación, así como también la problemática que existe en el municipio de Chimalhuacán para la enseñanza- aprendizaje del idioma inglés.

Dado que uno de los objetivos importantes del idioma inglés es considerar el papel del contexto concretamente donde el alumno interactúa y que influye en el desarrollo de sus habilidades lingüísticas y lúdicas.

El contexto es el campo de acción que ofrece las oportunidades de comunicación que los llevan al conocimiento y la utilización funcional del lenguaje, en este entorno el docente analiza los elementos del contexto que inciden en el desarrollo el cual se considera como el recorte o el fragmento de la realidad que se va a desarrollar (Zelman,1987).

Esto implica que el profesor pasa a ser a un mediador entre los alumnos y un objeto de estudio que estimula y promueve ambientes placenteros para que los aprendizajes sean naturales y significativos.

En cuanto al segundo capítulo se analizan los sustentos normativos, planes y programas y las teorías, el constructivismo que avalan el abordaje del proceso enseñanza-aprendizaje y proporcionan valiosos elementos dentro de la práctica docente.

Las teorías se interpretan de acuerdo al autor de manera determinante inmiscuyendo aspectos pedagógicos por estar inmersos en la actividad didáctica, aunando a teóricos que apoyan la enseñanza del idioma inglés y siguiendo con las teorías del juego conjuntamente valoran la intervención de dichos teóricos con el saber cotidiano para dar inicio al proceso enseñanza-aprendizaje.

Continuando con el tercer capítulo donde se integra: el diseño, la aplicación, el seguimiento y la evaluación del proyecto “Una perspectiva lúdica para el aprendizaje del idioma inglés en primaria”, mismos que involucran los capítulos anteriores.

A partir de las reformas a los currículos de educación preescolar y secundaria, el tramo de la educación primaria requiere ser ajustado, por lo que con la **Reforma Integral de la Educación Básica** “se pretende articular las asignaturas que conforman los tres currículos de manera que muestren mayor coherencia entre los enfoques y los contenidos de las asignaturas y expliciten las competencias que los estudiantes deberán desarrollar y poner en práctica” (Programa 2009).

El presente proyecto de innovación trata de explicar los acontecimientos durante el transcurso de clases dentro del aula, con la finalidad de comprender las dificultades con las que se encuentra el alumno en la adquisición del aprendizaje y por otro lado, el profesor en lo que concierne a la enseñanza.

De manera muy precisa se plantea en este proyecto, conocer algunos métodos didácticos en donde se involucre al niño, a través del juego, logrando un aprendizaje significativo del idioma inglés.

El proyecto se aplicó a un grupo de alumnos de primer año de primaria grupo "A" de la Escuela Primaria "Dr. Guillermo Massieu Helguera", por lo que se tomó por ser el primer año un método lúdico para que el alumno pudiera desarrollar su gusto por el idioma Inglés que se imparte dentro de la institución.

La importancia de la misma, consiste en que el "juego para el niño es el bien, es la idea de vida, es la única atmósfera en la cual su ser psicológico puede respirar y en consecuencia puede actuar, el niño es un ser que juega y nada más". (Claparede, 1969).

Retomando el juego, podemos modificar la práctica docente, que es la parte primordial que señala mi proyecto tomando en cuenta otras alternativas e innovadoras formas de trabajo que deben de ser aplicadas a los procesos de enseñanza-aprendizaje al servicio de los niños a nivel básico de la escuela antes mencionada.

A continuación se desarrolla el contexto circundante escolar en el Municipio de Chimalhuacán, que da un panorama de la forma de vida aunada con el desarrollo de la enseñanza-aprendizaje en donde se encuentra la escuela primaria "Dr. Guillermo Massieu Helguera".

CAPÍTULO I

**EL MUNICIPIO DE CHIMALHUACÁN COMO UN
CONTEXTO ESCOLAR EN EL PROCESO DE
ADQUISICION Y APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS**

CAPÍTULO I

EL MUNICIPIO DE CHIMALHUACÁN COMO UN CONTEXTO ESCOLAR EN EL PROCESO DE ADQUISICIÓN Y APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS

“Defiende tu derecho de pensar, porque Incluso
Pensar de manera errónea es mejor no pensar”
Hipatia de Alejandría

Contexto del Municipio de Chimalhuacán

El capítulo I refiere información relevante enlazada con el contexto del Municipio y la escuela donde se realizó el proyecto de Innovación, por lo que a continuación refiero el marco referencial.

1.1 Marco referencial

De acuerdo a la información recabada para la creación del presente proyecto retomo los siguientes aspectos:

Físico

Con base a la *Gaceta de Comunicación Social* (2000-2011). El Municipio de Chimalhuacán tiene una extensión de 46.61 km², división de 2 villas, 4 barrios antiguos, 25 barrios nuevos, 8 fraccionamientos, 2 zonas urbanas, dentro de la orografía cuenta con 2,370 MSNM.

Su ubicación geográfica es al norte con el municipio de Texcoco, al este con Chicoloapan, al Suroeste con los Reyes la Paz, al Sureste con Ixtapaluca, al sur con el municipio La Paz, adopta la forma de una vasta llanura que se extiende en la ribera del lago de Texcoco y un pequeño cerro al centro denominado por deformación de su nombre “CHIMALHUACHE”.

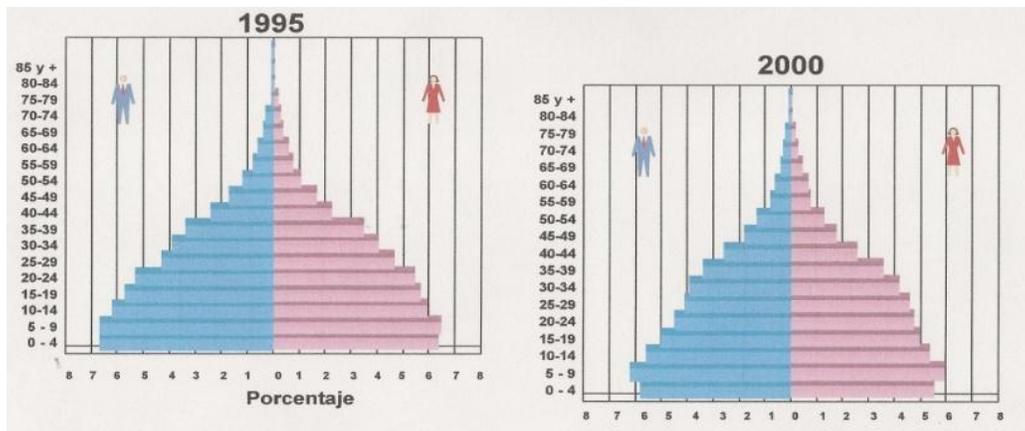
A continuación se presenta un pequeño mapa en donde se puede observar la ubicación exacta del municipio.



Ecológico-demográfico

Cuenta con 12,00.00 habitantes La emigración es mínima, sin embargo, la inmigración es alta, debido a su cercanía con el Distrito Federal, es importante señalar que de acuerdo con los resultados preliminares del **Censo General de Población y Vivienda efectuado por el Instituto Nacional de Estadísticas Geografía, e Informática, (2000)**, para entonces existían en el municipio un total de 490,245 habitantes, de los cuales 242,320 son hombres y 247,925 son mujeres; esto representa el 49.4% del sexo masculino y el 50.6% del sexo femenino.

La tasa de crecimiento media anual 1995-2005 fue del orden de 9.85%. Por otra parte, el índice de mortalidad general, en 1990 fue de 4.0 disminuyendo en el siguiente quinquenio a 3.3. En forma similar la tasa de mortalidad infantil en 1990 fue de 39.9, descendiendo en 1995 a 36.4. El ligero descenso que se da en ambos casos se debe a una mejoría en las condiciones de vida así como a la más frecuente atención médica.



La gente del Municipio de Chimalhuacán , a pesar de ser un pueblo con bastante cultura, diversas especies en la flora y la fauna y extensiones de tierras fértiles, no tiene los hábitos suficientes para preocuparse por la conservación y preservación del medio, no existen propagandas para el cuidado de los pocos árboles que plantan, existen cantidades exageradas de basura en las calles, y se encuentran muy descuidadas debido a que están sin pavimentar, no existen drenajes suficientes, por tal motivo algunas calles casi la mayoría en tiempos de lluvia se encuentran inundadas, y la población por lo regular jóvenes padecen muchas enfermedades de infecciones, en la cara, y cuerpo; hay demasiados perros callejeros y gatos los cuales ocasionan demasiada contaminación en el ambiente por heces fecales que existen por todas partes.

Histórico

La palabra Chimalhuacán se compone de tres vocablos de origen náhuatl, que se traduce como: “lugar de escudos a la ribera del lago grande” es el nombre original del pueblo. El termino Chimalhuacán se uso desde la época colonial, y para diferenciarlo de Chimalhuacán Chalco, se le agrego el vocablo Anteco.

CHIMALLI escudo; de HUA partícula posesiva y de CAN significa lugar de Atenco, también del náhuatl, se compone de ATL que es agua; TENTLI orilla y CO preposición, Chimalhuacán Anteco se traduce como: Lugar a la orilla del agua donde están los poseedores de escudos.

El glifo representativo de Chimalhuacán, sirve para identificar a un pueblo y en la parte superior se encuentra un CHIMALLI o escudo que indica el nombre de ese lugar, su interpretación oficial del escudo es una rodela vuelta hacia abajo, su base representa al cerro de de “Chimalhuache” y al centro de la parte superior se encuentran cuatro círculos simétricamente dispuestos. El escudo esta tomado del *Códice Quinatzin*, su base representa un cerro.

.1.2 Marco estructural

Dada la importancia del marco estructural retomo algunos aspectos para el presente proyecto de la siguiente manera

Económico

Los censos económicos del municipio de Chimalhuacán reflejan la importancia del comercio dentro del municipio, para ello son significativos algunas unidades de comercio y abasto tomando como las más importantes “los tianguis”, que se ubican en los principales puntos del Municipio para que la gente abastezca sus necesidades de consumo es uno de los sectores más amplio, contando también con los mercados públicos.

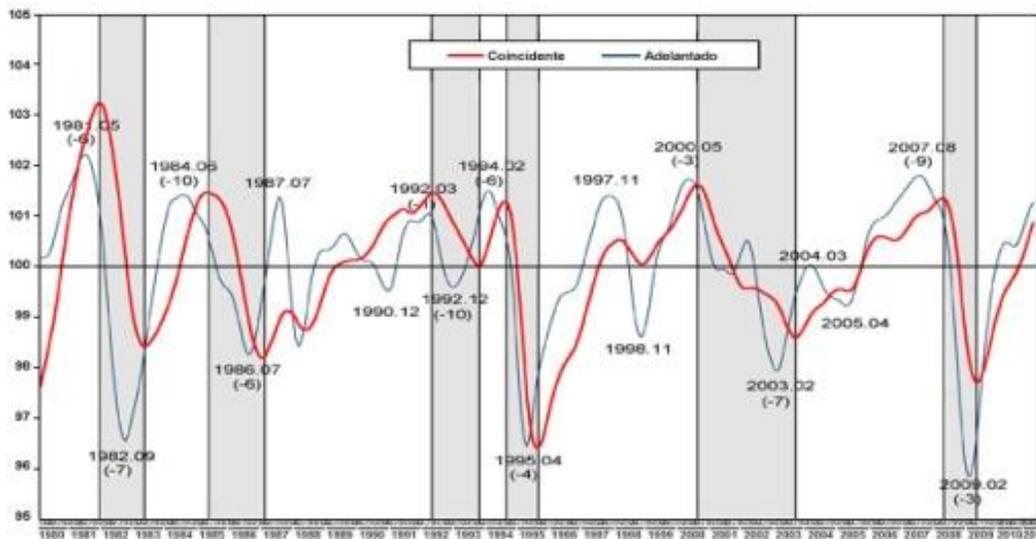
Su nivel socioeconómico dentro del municipio de Chimalhuacán en cuanto a los Principales Sectores, Productos y servicios, se estima que del total en la comunidad escolar el 80% no se encuentra dentro del sistema de salud, ya que generalmente presentan servicios médicos económicos como similares, genéricos, servicio popular y actualmente cuenta con un hospital por parte del Seguro Social, llamado **Noventa Camas**.

Las estadísticas del **Instituto Nacional de Estadísticas Geografía, e Informática, (2010)** nos arrojan las principales actividades económicas que se desarrollan en el municipio conforme a los distintos sectores productivos que son la base fundamental del Municipio de Chimalhuacán como: agricultura, ganadería, minería, industria y abasto. Las principales actividades económicas del municipio

de Chimalhuacán por sector, se distribuyen de la siguiente manera

Sector primario	0.01%
Sector secundario	8.21%
Sector terciario	91.79%

Los números sobre las gráficas (por ejemplo 1981.05) representan el año y el mes en que ocurrió el punto de giro en el indicador adelantando pico o valle (INEGI 2010)



Se han presentado de manera general en estas dimensiones todo lo que se ha investigado estadísticamente en el municipio de Chimalhuacán, dejando grandes interrogantes con respecto a los planteamientos enunciados en la primera dimensión,

Sin embargo para el análisis de mi práctica docente hace falta aún más un acercamiento directo y participante de los sujetos que intervienen en la escuela, de los procesos que se presentan y de los tipos de relaciones que se dan en la

vida escolar cotidiana al interior de la institución y por supuesto dentro del aula donde llevo a cabo mi práctica docente.

Social

Dentro del municipio de Chimalhuacán se observa la ausencia constante de los padres de familia en sus hogares, ya que de acuerdo a las encuestas realizadas en la misma institución la mayoría de ambos progenitores trabajan, por lo cual los pequeños quedan a cargo de una tercera persona en su mayoría familiares o vecinos, en tanto que los niños no cuentan con lo necesario para asistir a la escuela y comenzar su aprendizaje escolar.

La mayoría de las familias son grandes, el promedio en número de hijos es de cuatro a cinco, un 50% son madres solteras, un 20% familias desintegradas y el otro 30% aunque viven con sus parejas tienen que trabajar ambos para poder mantener su hogar, no obstante la orientación del saber cotidiano aunque esta tarea de los padres es transmitido por los ancianos, ya que por su edad son los portadores de la mayor parte de la experiencia y los que se encuentran a cargo de los pequeños.

Predomina el estar pegado en la televisión, hay afición en el juego de las maquinitas o permanecer los fines de semana dentro de su casa o tienen un afecto muy especial por la religión lo cual asisten los pequeños a misa todos los domingos llevados por sus abuelos.

Jurídico-Político

Actualmente el municipio de Chimalhuacán cuenta con algunas dependencias como educación, seguridad pública, obras públicas, cultura, bienestar social, se elige al presidente municipal por medio de votos y existe una organización llamada "Antorcha Campesina" que es una fuerza paralela y política adherida al **Partido Revolucionario Institucional** que usando métodos antidemocráticos "agresiones, intimidaciones" presionan a la comunidad a que les den el voto.

Dentro del municipio de Chimalhuacán existen demasiadas bandas ocasionando la delincuencia, no se observan proyectos ni siquiera para estabilizar bien el alumbrado, las calles todavía no cuentan con drenaje, en época de lluvia se inundan algunas comunidades, las únicas que se encuentran mal pavimentadas son las principales avenidas que te trasladan al municipio de ciudad Netzahualcóyotl, pero ocasionan demasiado conflicto para los habitantes el salir y entrar ya que no abastecen el flujo.

El municipio aún no cuenta con áreas verdes y parques, no tiene ninguna seguridad, hay poco servicio de ambulancias, cuando llegan a atropellar a una persona pasan hasta 40 minutos para que se presente una ambulancia.

Cultural educativo

Otros lugares de interés lo constituyen las iglesias como la de Santo Domingo de Guzmán (siglo. XVI), ubicada en la cabecera; la de Nuestra Señora de Guadalupe, en Xochiaca, que tiene una capilla de la época colonial casi desaparecida y una fachada de cantera labrada de la época actual; la capilla del Santo Entierro, (siglo XIX), ubicada a la entrada del panteón municipal. Construida con cantera rosa y aprovechando una cueva natural; Capilla de San Agustín Atlapulco (siglo XVI), en el barrio del mismo nombre.

Existe una zona arqueológica denominada “Los Pochotes”, en donde se encuentran vestigios de nuestras culturas prehispánicas pertenecientes al periodo posclásico mexicana. Estas consisten en una pirámide con tres plataformas, un juego de pelota y una serpiente de piedra, entre otros. Dentro de ésta hay un museo en el que se pueden apreciar restos de fauna del pleistoceno, así como otros elementos importantes de nuestra historia. Arquería de la Plaza Cívica en el barrio de San Lorenzo Chimalco, construida con la maestría y exquisitez de los canteros de este municipio. Casco del Rancho, ahora fraccionamiento, “El Molino” que data de la época colonial.

De la época actual se puede admirar el tallado directo en piedra que con maestría realizan los canteros de este lugar, herencia tolteca que se transforma en fuentes, columnas, dinteles, cárcamos, y demás producciones ornamentales o utilitarias como son molcajetes y metates hasta grandiosos monumentos realizados en diferentes materiales pétreos como son el recinto, la piedra volcánica, Xiluca, basalto, Pachuca y otras. También se trabaja el mármol.

Los aspectos de preferencia tienen reminiscencias prehispánicas, también gustan de figuras humanas y de animales. El estilo generalizado pertenece al naturalismo figurativo. Las fuentes de cantera hechas aquí adornan varias plazas cívicas y atrios de las iglesias.

De acuerdo a la información que emitió el Gobierno del Estado De México, (2005), se ha multiplicado la oferta educativa, así como las modalidades e instalaciones en donde actualmente la población puede acceder a la educación desde el nivel preescolar hasta el medio superior, se carece de universidades, para cursar el nivel superior, de tal manera que los estudiantes deben trasladarse a las ciudades próximas como Texcoco, Netzahualcóyotl, México o Toluca.

En todos los niveles señalados, existen planteles de sostenimiento particular y estatal, predominando éste último, El municipio de Chimalhuacán carece de ludotecas museos, teatros, cines, auditorios que pudieran ofrecer espacio de conocimientos y recreación.

1.3 Contexto escolar

La escuela primaria “Dr. Guillermo Massieu Helguera”, en donde laboro se encuentra al centro de la colonia y a sus alrededores se observa una cancha de basquetbol, un kiosco, una pequeña plaza de la cultura, con sus calles sin pavimentar.

Es una de las mejores escuelas de este rumbo ya que cuenta con un nivel educativo muy elevado a nivel zona se trabajan los *Planes y Programas 2011* y

se colabora con clases extras durante los periodos vacacionales, también se les dan cursos extras a padres de familia para que puedan ayudar a sus hijos en cuanto a las tareas.

La escuela posee un espacio amplio, se encuentra bardeada totalmente, cuenta con tres edificios de dos niveles, cada edificio, tiene 18 salones que van de 1° a 6° grado, en donde cuenta con tres grupos cada grado, también tiene una dirección muy amplia, una cooperativa escolar, los baños que están divididos en espacios de hombres y mujeres, 4 patios y una cancha techada para poder jugar fútbol rápido.

La escuela es de carácter oficial pero debido al contexto social en el cual se encuentra ubicada, la cuota que aportan los padres de familia es un poco elevada, por la necesidad de la escuela, por ser tan grande ya que requiere de un mantenimiento constante y un reforestamiento constante porque en el lugar que se encuentra la escuela existe demasiado salitre de tal manera que seca las plantas y hay que volver a sembrar.

Los recursos como, materiales didácticos que nos proporciona la escuela son materiales visuales, carteles **libros de consulta**, mapas, de numeraciones que van del uno hasta el mil, tablas de multiplicar coloridas que envisten nuestras paredes que nos rodean; las editoriales nos aportan materiales que necesitamos cuando realizamos el pedido de algunos libros de consulta y nos mandan algunos materiales como crayolas y colores, también los padres aportan para uso de la institución algunos materiales como, hojas en blanco tamaño carta, **diccionarios** para nuestra biblioteca, algunos **libros de cuentos** que les compran a sus hijos y posteriormente los donan a la dirección para la biblioteca.

Dentro de la dirección se encuentran los archivos de generaciones pasadas que el profesor puede consultar si así lo requiere para modificar algunas *guías* en donde se les realizan cuestionamientos de cómo se evalúan los contenidos establecidos en ésta escuela, los alumnos son muy respetuosos y responsables, lo que hace posible una mayor y armónica convivencia grupal.

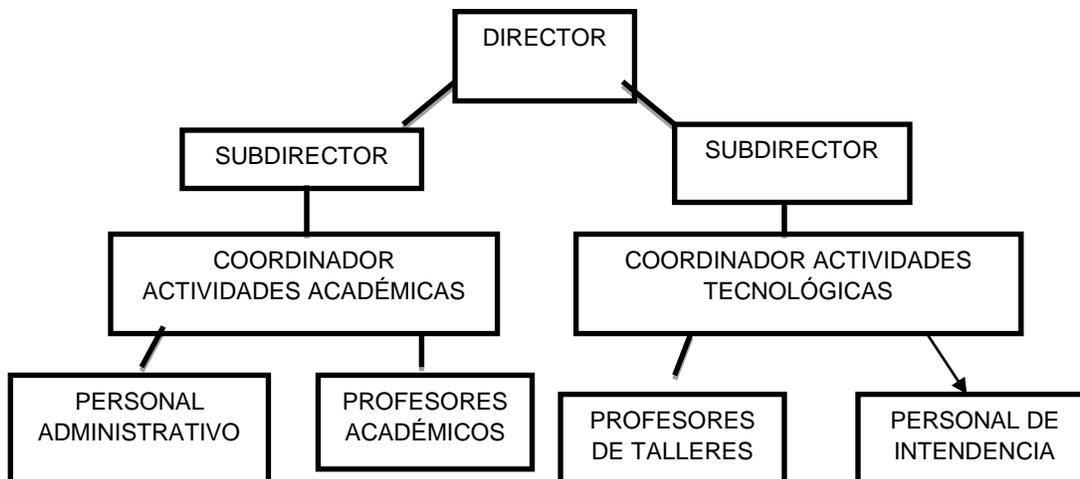
Los profesores conocen las reglas de la institución, se sabe que asuntos de cada alumno se tratan directamente con la trabajadora social de la institución quien, busca una solución a cada cuestión y en conjunto, el profesor-alumno, trabajo social, director y el padre de familia trabajan para un mejor rendimiento escolar.

Así mismo se vigila el buen funcionamiento de la institución, tomando en cuenta algunas observaciones del supervisor, quién asiste regularmente a la institución.

Los grupos de la escuela son grandes de 30 a 35 alumnos por grado, lo que nos permite buscar constantemente alternativas que nos lleven a brindar una buena educación y poder tener mejor control sobre cada alumno, observando con detalle cada cuestión de cada niño.

El organigrama de la Institución educativa se encuentra conformado por el Director, subdirectores, coordinadores, docentes, administrativos, e intendencia, los docentes que laboran ahí son personas capaces de desempeñar una buena labor, con sentido y valor de responsabilidad, así mismo tolerancia, respeto y solidaridad.

El organigrama que a continuación se muestra es de la escuela primaria “Dr. Guillermo Massieu Helguera “turno matutino y vespertino



Se cuenta con una plantilla de personal que consta de un Director de ambos turnos, dos subdirectores uno por turno, dos Coordinadores, 50 maestros, tres maestras de Inglés, 2 de danza 3 de computación, 5 de español, 5 de matemáticas, 5 de historia, 5 de geografía, 5 de cada una de las materias que se imparten en esta institución.

Aunque la plantilla de personal es demasiado grande, el personal se considera suficiente para poder brindar un servicio educativo de calidad, considerando la matrícula de la escuela que ha ido incrementando considerablemente desde su inicio hasta este ciclo 2010-2011.

Tanto el registro de los datos del personal que presta sus servicios en esta institución como los de todos los alumnos que conforman la matrícula escolar, se registran en sus respectivas hojas de datos y de ahí son capturados en la computadora haciendo el vaciado de datos en un expediente individual para un mejor control escolar, así como para facilita la elaboración de estadísticas.

La principal relación que lleva la escuela con el entorno social se basa en prestar un servicio educativo integral y de calidad, dirigido a la comunidad en edad escolar, impartiendo materias que satisfagan necesidades inmediatas y a futuro como: Valores, computación e inglés que es una de las asignaturas más

importantes para mí ya que es en la que está desarrollado mi proyecto de innovación

1.3. 1 Mi escuela primaria “Dr. Guillermo Massieu Helguera”.

Dentro del Municipio de Chimalhuacán, Edo de México, en la colonia Manuel Alas S/N Barrio Vidrieros, en donde el nivel económico es muy bajo ya que como es un pueblos que fue rural y ahora es semi-urbano, la mayoría de personas que viven ahí son; obreros, campesino, laguneros, canteros, chachareros, músicos, bordadores, los cuales no tienen un trabajo fijo o algunos son albañiles, choferes de chimecos, pero es ahí donde se encuentra ubicada la escuela primaria: “Dr. Guillermo Massieu Helguera”.

La colonia cuenta con focos de infección como tiraderos de basura (malos olores todo el día), calles sin pavimentar (demasiado polvo), el canal de aguas negras que afectan a los niños en su desarrollo ya que constantemente los niños padecen infecciones del estomago, en la piel y dejan de asistir a la escuela por periodos largos.

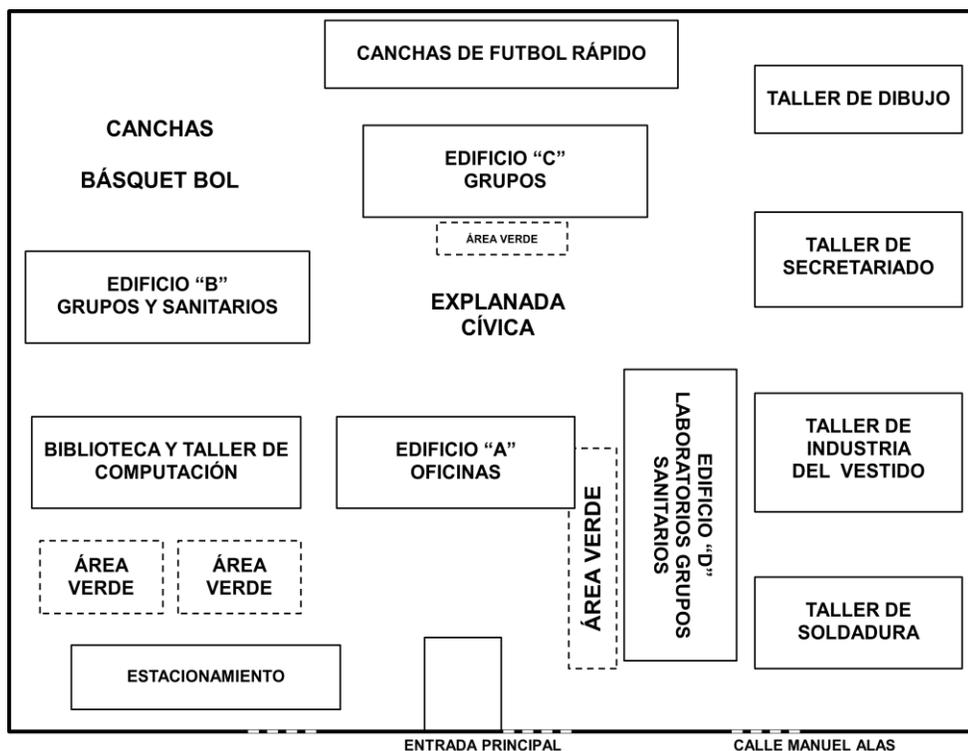
Por tal motivo, el personal de la escuela realiza proyectos junto con los padres de familia, para hacer faenas de limpieza cuando menos cinco cuerdas alrededor de la escuela, en donde los padres se comprometen a barrer, rociar y limpiar las calles, ubicando tambos de basura y cuidando de que no pongan grafitis en la barda principal de la escuela, la comunidad colabora con la escuela en el mantenimiento constante, ya que a pesar del lugar en que se encuentra siempre el personal educativo está en la mejor disposición de de apoyar para lograr un bienestar para los pequeños que se encuentran inscritos en el plantel.

Infraestructura

La escuela cuenta con un terreno aproximado de una hectárea y media que fue donado por el Municipio de Chimalhuacán en el año de 1986.

Esta escuela fue construida con un 40% de aportación que dono el Municipio de Chimalhuacán, un 20% con aportaciones que dio la SEP, y un 50% con las cuotas que los padres otorgan a la institución en cada ciclo escolar ya que como es un terreno bastante amplio se requiere constantemente de recursos económicos para lograr lo que la escuela tenga lo necesario y los alumnos se encuentren cómodos durante su estancia.

A continuación se muestra un mapa de la infraestructura de la escuela



La escuela cumple con los procedimientos institucionales como tener una misión y una visión que es "hacer mejores ciudadanos que sean útiles para la sociedad con valores universales.

El proyecto específico del plantel es elevar el nivel educativo con un personal cada vez mejor preparado

1.3.2 Mi grupo

El proyecto de innovación se realizó en mi escuela primaria Dr. “Guillermo Massieu Helguera” en donde laboro actualmente, a cargo del primer grado grupo A. Mi salón de clases tiene un espacio aprox. de 6x6 metros.

El aula posee un gran pizarrón, contamos con un pizarrón electrónico, un aula didáctica, en donde llevamos a los niños una vez por quincena a las computadoras a realizar trabajos en PowerPoint, o a escuchar canciones en inglés, algunas redacciones de cuentos en el idioma inglés simplemente a jugar con la computadora.

Por lo regular el trabajo que realizamos es individual, no hay una regla establecida para la forma de trabajo la cual algunos profesores siguen trabajando con la forma tradicional y otros que son muy pocos con el conductismo, a pesar de que el aula tiene material visual, sólo se usa de forma complementaria en actividades, frecuentemente empleamos las libretas y los *libros de texto* para trabajar.

Los alumnos realizan juegos casi siempre en pares dentro del recreo ya que se cuentan con espacios muy amplios pero el niño no debe de correr por que hay reglas dentro de la institución

En la materia de inglés los alumnos trabajan con diferentes tipos de materiales auténticos como *revistas, periódicos, historietas* y sobre todo con láminas que nos proporcionan las editoriales y son llamativas por todos sus colores y figuras que tienen el cual motiva a los niños a realizar preguntas de lo que dice y esto a su vez a los niños les encantan.

Contamos con un espacio de una jardinera aproximadamente de 15X15mts en donde hay pasto, arboles que cubren el sol y a los niños de primero lo-s llevamos a la hora del recreo a que se sienten a comer ahí y jueguen con unas llantas y un columpio que se encuentra ahí, claro está que el profesor debe de estar con su grupo para el cuidado de ellos.

El primer año grupo A cuenta con 20 niñas y 20 niños, dentro del salón de clases contamos con un escritorio, un pizarrón, un pequeño librero pero lleno de *libros de lectura en inglés y consulta* y butacas con respaldo y asiento cómodo en buenas condiciones para que los alumnos puedan trabajar bien.

1.4 Diagnóstico pedagógico

He observado en el transcurso de los años que los niños están limitados en el nivel comunicativo, ya que llegan a su casa y no interactúan con sus padres en el reforzamiento del idioma inglés, y esto es debido a las largas jornadas de trabajo en muchas de las casas.

La mayoría de los alumnos permanecen muchos tiempos solos en casa cuidando a los hermanos más pequeños, el padre al término de las jornadas de trabajo realiza diversas actividades pendientes en el hogar y en su mayoría no existe ese intercambio de sentimientos y experiencia de comunicación. Como ya se refirió la comunicación es muy limitada, mucho más en el idioma inglés.

En los diferentes grados de escolarización el deficiente estímulo de las habilidades lingüísticas en los niños recayendo en una baja autoestima y raquítico desarrollo personal, por tal motivo esta situación la asumí como responsable del grupo diseñando las estrategias didácticas acordes a su desarrollo conceptual para poder desarrollar un aprendizaje significativo en el idioma inglés

Con respecto a mi grupo no se observa ninguna dificultad en la enseñanza ya que todos poseen la misma cultura, y esto permite establecer una interacción de la construcción del conocimiento, pero a pesar de que realizamos hasta lo imposible por que el niño se sienta a gusto dentro de la escuela he notado que existe un gran ausentismo de alumnos ya que no les interesa a los padres de familia que el alumno asista a clases constantemente, esto da lugar a que los padres le dan prioridad a otro tipo de responsabilidades, más que ir a la escuela el cual nos dimos cuenta por medio de cuestionarios que se realizaron a padres de familia (ver apéndice 1 y 2)

Con base en estos cuestionarios se observó que existen varios obstáculos en el proceso enseñanza-aprendizaje tales como: la inasistencia de los alumnos a la escuela, ya sea por problemas familiares, de salud o falta de recursos económicos de los padres de familia, la deserción del alumno y sobre todo la falta de apoyo por parte de los padres padre de familia hacia el idioma inglés.

1.4.1 Delimitación del problema

A partir de la problemática observada al realizar mi diagnóstico se valora que lo más relevante de esta situación no solo en español sino también en el idioma inglés el intercambio comunicativo, por tal motivo trate de que los niños tuvieran intercambios comunicativos para propiciar el desarrollo de mejores relaciones de interacción para persuadir su independencia, seguridad y autonomía.

Dentro del salón de clases se observó que el alumno tiene una falta de interés hacía el idioma inglés ya que sólo se limita a repetir lo que escucha y le cuesta trabajo entender, tal vez porque no van a la escuela bien alimentado y en realidad porque no saben en qué les va a apoyar el idioma inglés. Derivado de lo descrito se pensó que es primordial que el alumno haga frente a una condición cotidiana como el poder contar sus experiencias, empleando algunas palabras claves del idioma inglés.

Para saber que piensan los niños se realizó un cuestionario a niños y otro a padres de familia para ubicar de donde venía el desinterés del idioma inglés (ver apéndice 3 y 4). Al respecto surgieron varias preguntas ¿Por qué los niños muestran desinterés en el idioma inglés?, ¿Cómo enseñar el idioma inglés en forma lúdica? ¿Cuáles son las estrategias necesarias para que un niño de primer grado de primaria aprenda el idioma inglés en forma lúdica? Con base a este cuestionario se sacó una estadística de lo que a los niños realmente les interesa (apéndice 5).

Para dar respuesta se eligió el lenguaje oral en los pequeños como medio de comunicación y de expresión, y esto a su vez da la oportunidad de trascender del aula a una iniciativa personal.

Para poder lograrlo se hizo un recuento del entorno inmediato que pudiera estimular este aspecto, que motivara y que incitara a la creatividad, a la interacción entre pares, a su participación individual y colectiva, evitando en la medida de lo posible la mecanización y memorística además de implicar la construcción de su propio conocimiento.

También se identificó la importancia de potencializar el aprendizaje en los alumnos y la utilización de un diseño que permita describir las inconstantes en el aprendizaje. La aplicación se realizó de un enfoque constructivista como recurso didáctico.

1.4.2. Planteamiento del problema

La transformación de un cambio en la enseñanza de la lengua extranjera en la escuela primaria “Dr. Guillermo Massieu Helguera” me encaminó a plantearlo de la siguiente manera: derivo en el siguiente planteamiento del problema.

¿Cuál sería la viabilidad de proponer una perspectiva lúdica para la enseñanza del idioma inglés en la escuela primaria “Dr. Guillermo Massieu Helguera” en el municipio de Chimalhuacán Estado de México?

Conceptualización de términos significativos

Perspectiva: Por analogía, también se llama perspectiva al conjunto de circunstancias que rodean al observador, y que influyen en su percepción o en su juicio, (Diccionario, 2003)

Lúdico: es la actividad rectora, que se pasa del egocentrismo a compartir con los demás, que la calidez y el goce son propios en cada niño, que cada niño tiene sus propios ritmos de aprendizaje (Trueba, 1994).

Aprendizaje: es el proceso a través del cual se adquiere o modifican habilidades, destreza, conocimientos, conducta o valores como resultado del estudio o experiencia a la instrucción, razonamiento y observación. (Arias, 2005).

Habilidades lingüísticas: permite generar nuevas construcciones una vez asimilado el modelo básico, es transferible por lo que pueden combinarse y reproducirse en condiciones diferentes a aquellas en que se ejercitan los hábitos, permiten producir las unidades lingüísticas así como su capacidad de transferencia (Antich, 1987).

1.5 Propósitos

Como docente propongo trabajar con los alumnos de primaria, para que de alguna manera se apropien de las actividades lúdicas y puedan interpretar en forma oral algunas necesidades básicas dentro del salón de clases, así como también dentro de la familia como saludos, despedidas en el idioma inglés, que obtenga la idea principal y algunos detalles de una variedad de textos, comprenda vocabulario poco familiar, utilice estrategias para comprender

También ser responsable de utilizar los planes y programas correctamente para que el alumno reflexione sobre algunos aspectos de los grupos de aprendizaje e incorporar el trabajo cooperativo con materiales auténticos que desarrollen una perspectiva al conocimiento de una lengua extranjera.

En lo general que el alumno se apropie de diversas prácticas sociales del lenguaje y participe de manera eficaz en la vida escolar y extraescolar así mismo, es esencial que reconozcan el papel del lenguaje en la construcción del conocimiento y de los valores culturales y desarrollen una actitud analítica y responsable ante los problemas que afectan al mundo (SEP 2010).

Dentro de lo específico que el alumno participe en algunas prácticas sociales, orales y escritas, en su país o en el extranjero con hablantes nativos y no nativos del idioma inglés. En otras palabras a través de la producción e interpretación de diversos tipos de textos tanto orales o escritos de naturaleza cotidiana, académica y literaria, los estudiantes serán capaces de satisfacer necesidades básicas de comunicación en un rango de situaciones familiares.

1.6 Justificación

El Proyecto Pedagógico de Acción Docente me dio la oportunidad como docente de detectar la problemática en mi quehacer cotidiano y construir a través de mi práctica una alternativa de calidad para ambos mediante el vínculo pedagógico, actores mismos que participaron en el proceso de construcción, la organización fue un éxito de tal manera que hubo resultados favorables.

La inquietud de la realización del proyecto de innovación surge para fortalecer y mejorar el desarrollo integral en la educación primaria. Ya que en escuelas primarias a la enseñanza del inglés no le encuentran un enlace entre los conocimientos que adquieren en el aula con su entorno, pues aunque se trata de conocimientos básicos, se requieren estrategias y habilidades para poder cimentar bases y de esta manera enriquecer su conocimiento para el aprendizaje del idioma inglés.

Al respecto se ha observado que a los alumnos no les gusta estudiar la gramática, se le hace tediosa y aburrida, entonces se selecciono potenciales en el aprendizaje mediante el juego. Un juego diseñado para identificar las reglas gramaticales, con facilidad y la forma correcta de expresión y así lograr que cada alumno de manera voluntaria participe activamente.

Un ejemplo de lo descrito se tiene con Freinet, (1993) quien aplicó el juego para facilitar el aprendizaje de niños con problemas mentales y de interrelación promovió el método de enseñanza basada en el entusiasmo, la iniciativa, el espíritu de creatividad que caracteriza a la actividad lúdica.

El juego aplicado en las actividades programadas es un medio muy importante para educar y desarrollar a los educandos. El desarrollo y proceso de creación del juego tiene lugar en gran medida cuando se utiliza como un medio educativo.

Esto atrajo a los alumnos para participar recordando que para el niño de 6 a 12 años es de gran interés la actividad, pues los niños buscan jugar de manera natural y espontánea, fue necesario que como responsable del grupo

implementara una serie de estrategias que ayudaran a obtener claridad de las causas que originaban el bajo nivel de aprendizaje.

Por otro lado para encontrar las respuestas más evidentes que ayudaran a mejorar el trabajo en el ámbito escolar se debían realizar algunas modificaciones, por lo que fue necesario: reconocer que es básico modificar la práctica docente y fundamentarla en una corriente pedagógica mas apegada a la realidad (Zhukouskai, 1987).

Incluir dinámicas de juego para atraer a los alumnos, de esta manera aprenderán jugando con esta actividad natural del ser humano y atractiva para ejecutarla, por medio de elaborar materiales de apoyo de fácil manejo que sean llamativos para atraer toda la atención de los alumnos invitados a participar (Saegesser, 1991).

A efecto de contribuir el logro de mejores resultados en la enseñanza y aprendizaje del idioma inglés y que el grupo pudiera integrarse fue necesario implementar diferentes situaciones recreativas, fundamentadas en diversas teorías del juego, en un marco de la corriente constructivista.

Por esta razón propongo una alternativa de trabajo para el logro total del proyecto de innovación que integra los siguientes propósitos.

Como se pudo observar el capítulo uno se enfoco al contexto escolar dentro del municipio de Chimalhuacán reconociendo las causas y necesidades para el aprendizaje del idioma inglés. No obstante este capítulo se relaciona con los teóricos del capítulo dos que a continuación menciono, recordando también la importancia de los planes y programas y los paradigmas constructivistas, no olvidando la propuesta pedagógica a continuación se mostrara,

CAPÍTULO II

**SUSTENTOS QUE COADYUVAN EN UNA
PERSPECTIVA LÚDICA PARA EL APRENDIZAJE DEL
IDIOMA INGLÉS**

CAPÍTULO II

SUSTENTOS QUE COADYUVAN A UNA PERSPECTIVA LÚDICA PARA EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS

“A veces sentimos que lo que hacemos es tan sólo una gota en el mar. Pero el mar sería menos si le faltara esa gota”, Madre Teresa de Calcuta

Retomando la secuencia del capítulo uno, a continuación se refiere la construcción del proyecto de innovación más relevante para continuar con el capítulo II

2.1 Sustentos Normativos

La Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, la Ley General de Educación y el Programa Nacional de Educación, (2001-2006) señala los lineamientos establecidos por el Artículo Tercero concreta el compromiso del Estado mexicano de ofrecer una educación democrática, nacional, intercultural, laica y obligatorias que favorezca el desarrollo del individuo, y de su comunidad, así como el sentido de pertenencia a una nación multicultural y plurilingüe, y la conciencia de solidaridad internacional de los educandos,.

EL Plan de Desarrollo Nacional (2007-2012), junto con los objetivos señalados en el *Programa Sectorial de Educación*, y con base en el Artículo Tercero Constitucional nos dice que: la Educación básica se fundamenta con este artículo y señala que “todo individuo tiene derecho a recibir educación”. La educación pretende promover el pleno desarrollo de la personalidad humana, permite a los individuos formar parte constitutiva de la sociedad, ayuda a hombres y mujeres a ser mejores seres humanos.

La Constitución Política, (2009:10), refiere en el, artículo primero que regula la educación que imparte el Estado-Federación, entidades federativas, municipios, sus organismos descentralizados y los particulares con autorización y reconocimiento de valides oficial.

Dentro de las atribuciones que otorga la *Ley General de educación* (2007:19), la Secretaría de Educación Pública propuso como objetivo fundamental “elevar La calidad de la educación para que los estudiantes mejoren su nivel de logro educativo de acuerdo a los siguientes artículos: artículo 1 regula la educación que imparte el estado, art.2 todo individuo tiene derecho a recibir educación, art 6 educación gratuita, entre otros.

2.1.1 Planes y Programas

Con base a la *Reforma de la Educación* (2006), los programas no pretenden ignorar los avances de lo ya construido, sino renovar las partes del currículo que lo requiera, así se ha considerado necesario afirmar y precisar los propósitos tomando como referencia lo que es viable en el contexto mexicano, pero considerando por primera vez estándares internacionales de logro.

Esto implica definir las competencias pedagógicas y de dominio del idioma inglés que los profesores requieran para trabajar con el programa y que habría de sentar las bases para los *programas de formación y actualización docente*.

Por lo que ha sido necesario considerar y describir cuidadosamente la metodología para la enseñanza de la lengua extranjera, es decir como se espera que los maestros enseñen y que los estudiantes aprendan, lo que significa buscar adentro, observar en los salones de clases y a los maestros.

Con el fin de desarrollar una metodología apropiada para el contexto mexicano, misma que ha sido enriquecida con los avances en el terreno de la investigación y la didáctica de las lenguas extranjeras.

Con la intención de caracterizar la enseñanza del inglés en el contexto de las escuelas públicas, durante 2001-2006 se llevo a cabo un seguimiento de la práctica docente, de tal manera que los *programas de estudio (2006)* tienen características que los hacen cualitativamente diferentes a los que han antecedido.

2.1.2 Enfoque por competencias

El *Programa de Estudios de Educación Básica*,(2009:24), refiere que;“las competencia moviliza y dirige todos los conocimientos hacia la consecución de objetivos concretos, se manifiestan en la acción de manera integrada, poseer sólo conocimientos o habilidades no significa ser competente, pueden desconocerse las reglas gramaticales, pero ser incapaz de redactar una carta”.

La RIEP, (2009), es parte de la política educativa nacional con la que se culmina el proyecto de articulación curricular, impulsado desde la reforma de preescolar en 2004 y de secundaria en 2006, orientada a “elevar la calidad de la educación y que los estudiantes mejoren su nivel de logro educativo, cuenten con medios para tener acceso a un mayor bienestar y contribuyan al desarrollo nacional” (Programa Sectorial de Educación 2007:11).

Es importante mencionar, si han tenido reformas sustanciales, por tal motivo en la actualidad es fundamental su articulación con la primaria, con el objetivo de configurar un sólo ciclo formativo con propósitos comunes, prácticas pedagógicas congruentes, así como formas de organización y de relación interna que contribuyan al desarrollo de los alumnos y a su formación como ciudadanos democráticos.

Por lo que ha buscado definir el término competencias, coincidiendo en que estas se encuentran estrechamente ligadas a conocimientos sólidos, ya que su realización implica la incorporación y la movilización de conocimientos específicos.

COMPETENCIAS PARA LA VIDA

Nombre de la competencia	Desarrollo
Competencia para el aprendizaje permanente	Implica la posibilidad de aprender, asumir y dirigir el propio aprendizaje a lo largo de la vida.
Competencia para el manejo de información.	Se relaciona con la búsqueda de identificación, evaluación selección y sistematización de información.
Competencia para el manejo de situaciones	Se vinculan con la posibilidad de organizar y diseñar proyectos de vida
Competencia para la convivencia	Relacionarse armónicamente con otros y con la naturaleza, comunicarse con eficacia, trabajar en equipo tomar acuerdos y negociar con otros.
Competencia para la vida en sociedad	La capacidad para decidir y actuar con juicio crítico frente a los valores y normas sociales.

Dentro de la propuesta curricular 2009, se considera ofrecer oportunidades de aprendizaje que permitan al estudiante estudiar una lengua extranjera (inglés) para que puedan participar en algunas prácticas sociales del lenguaje orales y escritas, en su país o en el extranjero con hablantes nativos y no nativos.

Finalmente se concluye lo normativo que da pauta para problematizar la enseñanza-Aprendizaje, junto con las competencias adecuadas que deben enfatizar con todas las asignaturas del mapa curricular de educación básica, para continuar con los sustentos teóricos.

2.2 Sustentos teóricos

El presente proyecto está fundamentado como ya se refirió en el sustento teórico-práctico del paradigma del constructivismo, del que se retoman a los siguientes

autores. Piaget, (1981), con los juegos de ejercicio sensoriomotor, Vygotski (1988) el “autocontrol” del que es capaz un niño, se produce en el juego y para el psicólogo Bruner, (1984), la razón principal, el juego funciona como una estrategia de desbloqueo y de liberación expresiva y constituye una formidable plataforma para la creatividad.

Algunos teóricos del idioma inglés como: Kohonen, (1992), refiriéndose al aprendizaje cooperativo y Kelly, (1963). En su estudio sobre el aprendizaje autónomo.

A continuación se presentan las teorías de cada uno de los autores mencionados, para el sustento del Proyecto de Intervención Pedagógica:

Piaget, (1982), uno de los factores considerados en el marco conceptual es lo cognitivo, explica el desarrollo cognitivo que comienza cuando el niño va realizando un equilibrio interno entre la acomodación y el medio que lo rodea.

Esto quiere decir que el niño al irse relacionando con su medio ambiente irá incorporando las experiencias a su propia actividad y las reajusta con las experiencias obtenidas, entonces para que este proceso se lleve a cabo debe de presentarse el mecanismo del equilibrio el cual es un balance que surge entre el medio externo y las estructuras internas del pensamiento. De esta manera podemos interpretar que la interacción social juega un papel en el aprendizaje cuando ya existen las estructuras formadas en la interacción con el mundo físico.

Piaget,(1986),describe el carácter simbólico de la actividad lúdica que comienza en el periodo sensoriomotriz con el ejercicio de acciones centradas sobre sí mismas y no impuestas por las circunstancias externas, las cuales el niño ejecuta simplemente por placer, por lo tanto el juego aparece con el símbolo y la regla, que desarrolla el niño a partir del lenguaje, primero se pueden repartir los juegos de ejercicio en dos categorías, según siga siendo puramente sensorio-motores o se refiera al pensamiento mismo.

Para Piaget el juego es la expresión y el requisito del niño a cada estadio de desarrollo del niño corresponde un tipo de juego y aunque las categorías del juego pueden aparecer en diferentes edades, Piaget afirma que el orden de aparición será siempre el mismo.

Las aportaciones de Piaget que consideran al niño como un ser que aprende, que concibe su mundo, y los fenómenos naturales en función de sus propias experiencias y gradualmente van modificando sus ideas para adecuarlas a la realidad objetiva.

La segunda etapa del juego simbólico se caracteriza como su nombre lo dice por el manejo de símbolos, es decir el juego se aleja cada vez más del simple ejercicio, pero es necesario mencionar que el principio de esta segunda etapa tiene características, tanto del juego sensoriomotor como del uso de los símbolos.

Piaget, (1986), explica el juego y el desarrollo mental del niño como una evolución que se basa en los elementos de la etapa anterior y se va desarrollando por medio de las de las experiencias del sujeto, pero conserva características de cada una de las etapas, revisa las conductas lúdicas manifestadas por los niños a lo largo de los seis estadios del periodo sensorio motriz.

Bruner, (1984), la razón principal demostrada en numerosas investigaciones, es que el juego funciona como una estrategia de desbloqueo y de liberación expresiva y constituye una formidable plataforma para la creatividad.

Jugar para el niño y para el adulto es una forma de utilizar la mente, e incluso mejora una actitud sobre cómo utilizar la mente, también es un marco en el que se pone a prueba las cosas por ejemplo un invernadero en el que se puede combinar pensamiento, lenguaje y fantasía.

Bruner, (1986), el desarrollo integral es lo más importante y sólo puede realizarse por medio de la relación que se establece entre juego-pensamiento y lenguaje.

Bruner (1986) menciona que el juego al ser relevante para la vida futura constituye un “medio” para “mejorar la inteligencia”, por lo tanto el juego que contenga una estructura e inhiba la espontaneidad no es en realidad juego.

El juego tiene un papel preponderante cuando posibilita que los niños y niñas se puedan enfrentar y resolver situaciones difíciles o nuevas en las que utilizara sus recursos tanto internos como externos.

Con esto pretenden lograr que se vaya cubriendo las necesidades motrices que van surgiendo en cada una de las etapas evolutivas facilitando los aprendizajes motrices ayudándole a alcanzar una autonomía cada vez más real, y una aceptación y conocimiento del mismo.

Bruner (1987) estudios realizados sobre el aprendizaje corporativo en grupos pequeños de niños bajo el paradigma de la enseñanza recíproca nos indican:

Primer lugar el juego supone una reducción de las consecuencias que pueden derivarse de los errores que cometemos, ya que el juego es una actividad que no tiene consecuencias frustrantes para el niño aunque se trate de una actividad seria.

Segundo lugar, la actividad lúdica se caracteriza por una pérdida de vínculo entre los medios y los fines.

Tercer lugar el juego no sucede al azar o por casualidad, al contrario se desarrolla en función de algo a lo que he llamado un escenario.

Por otro lado se retoma a Vygotski (1988) que refiere que el juego no es el rasgo predominante de la infancia, si no un factor básico en el desarrollo.

Vygotski, (1988), sobre la “zona de desarrollo próximo” “Tiene como primer lugar un alcance teórico en la concepción sociocultural del desarrollo, que no se puede considerar al niño como un ser aislado de su medio sociocultural. Los vínculos de los demás forman parte de su propia naturaleza, de este modo no se puede

analizar el desarrollo del niño ni el diagnóstico de sus aptitudes ni tampoco su educación si se hace caso omiso de sus vínculos sociales.

Vygotski, (1988), afirma que el juego es el autocontrol del que es capaz un niño, esta forma de conceptualizar del autor me permite a concebir que a partir de esto el dominio de sí mismo sea a través de la actividad lúdica por que le da importancia vital al lenguaje del niño ya que por medio de esto puede definir los objetos y establecer de manera posterior los conceptos.

Otra afirmación se refiere a su postura con respecto a su opinión sobre que todo juego contiene reglas, en donde alguna de ellas están explícitas y otras no lo están.

Vygotski,(1989), en su concepto de zona de desarrollo próximo ilustra el punto de vista, tal zona se define como la diferencia expresada en unidades de tiempo entre las actividades del niño limitado a sus propias fuerzas y del mismo niño cuando actúa en colaboración y con la asistencia del adulto, por ejemplo dos niños logran pasar las pruebas correspondientes a la edad de ocho años de una escala Psicométrica, pero con una ayuda normalizada, el primero sólo llega al nivel de nueve años, mientras que el segundo alcanza un nivel de un niño de doce años.

Entonces la zona próxima del primero es de un año, y la del segundo es de cuatro.

En esta concepción la zona de desarrollo próximo, la tesis del niño social se presenta según un planteamiento metodológico de gran envergadura, ya que considera el desarrollo en su aspecto dinámico y dialectico.

Aplicado a la esfera de la pedagogía, este concepto permite soslayar el eterno dilema de la educación el cual se realiza una pregunta ¿es necesario alcanzar un determinado nivel de desarrollo para iniciar la educación, o bien hay que someter al niño a una determinada educación para que alcance tal nivel?

En esta visión dialéctica entre aprendizaje y desarrollo que hemos analizado, que añada que este último sería más productivo si se sometiera al niño a nuevos aprendizajes precisamente en la zona de desarrollo próximo.

Son múltiples las modalidades de la asistencia adulta en la zona de desarrollo próximo, entre ellas figura la imitación de las actitudes, de los ejemplos presentados al niño. En esta zona y en colaboración con el adulto, el niño podría adquirir con mayor facilidad lo que sería capaz de conseguir si se limita a sus propias fuerzas

El efecto de la vigilancia por parte del adulto y también en primerísimo lugar la colaboración en actividades compartidas como factor constructor del desarrollo.

Las ideas de Vygotski pudieran ser resumidas de la siguiente forma:

- La naturaleza histórica social del conocimiento humano introducen la . psiquis en el tiempo, como una característica de su esencia.
- A partir de esta naturaleza histórica social, de todo lo psíquico, la actividad productiva transformadora de la naturaleza y de sí mismo, ocupa un lugar esencial en el desarrollo psicológico humano.

Vygotski, (1988). Nos da una definición del juego como una actividad placentera para el niño que resulta inadecuada por dos razones:

- La primera porque muchas actividades que proporcionan al pequeño mayores experiencias de placer que el juego es por ejemplo, como succionar el chupete aunque éste no lo sacie.
- El segundo porque hay juegos en los que las actividades no son placenteras, en si misma por ejemplo juegos que únicamente producen placer si el niño encuentra interesante el resultado.

2.2.1 Paradigma Constructivista

El constructivismo tiene como finalidad que el alumno construya su propio aprendizaje, este es un método de enseñar y aprender y se fundamenta en la premisa de la cognición y esta a su vez es el resultado de una construcción mental, ya que los estudiantes aprenden fijando la información nueva de lo que ya conocen. Con base a este concepto a continuación hago una cita de:

Coll, (1991), que explica cuatro argumentos donde explica la corriente constructivista y a su vez le da una proyección polémica a las tareas futuras de ambas ciencias.

“Primero: se concibe al alumno como responsable y constructor de su propio aprendizaje y al profesor como un coordinador y guía del aprendizaje del alumno.

Segundo: plantea la relación existente entre los contenidos escolares, el profesor y el alumno, planteando que los primeros no deben de ser arbitrarios, considerando la concepción activa de los segundos.

Tercero: propone como acción pedagógica, especialmente para el profesor, un término asociado con el de construcción; el de andamiaje o ajuste de la ayuda pedagógica, el cual va modificándose a lo largo del proceso de aprendizaje.

Cuarto: con base en los planteamientos anteriores, se derivan algunos aspectos importantes a investigar”.

Coll discípulo de Piaget ha desarrollado de un modo consecuente y parsimonioso los principios derivados de la epistemología genética y los ha aplicado a la educación, por tal razón los avances que va teniendo la pedagogía constructivista han sido realizados con base en el planteamiento de interrogantes.

Coll, más que negar o contraponer los hallazgos encontrados a través de otras aproximaciones teóricas y metodológicas, las interpreta e integra dentro del camino de la construcción.

Estas teorías son de gran ayuda para llegar a conocer aspectos acerca de las teorías de Piaget, Bruner y Vigotski que van a fundamentar el desarrollo cognitivo, la interacción social y el aprendizaje lúdico.

El aprendizaje no se considera como una actividad individual, sino mas bien social se valora la importancia de la interacción social en el aprendizaje, se ha comprobado que el alumno aprende más eficazmente cuando lo hace en forma cooperativa, de tal manera que asocia la teoría del constructivismo social y ésta a

su vez enfatiza la influencia de los contextos sociales y culturales en el conocimiento y apoya un modelo de descubrimiento del aprendizaje, este tipo de modelo pone un gran énfasis en el rol activo del maestro, mientras que las habilidades mentales de los estudiantes se desarrollan naturalmente a través de varias rutas de descubrimiento. El aprendizaje en un aula constructivista se concebirá como un proceso activo, constructivo, en que los alumnos tratan de resolver los problemas, que se van planteando a medida que participan en los ejercicios que realizan en las salas de clases.

De esta manera el modelo constructivista está centrado en la persona de acuerdo a sus experiencias previas en las que se realizan nuevas construcciones mentales, considerando que la construcción se produce por:

A).-cuando el sujeto interactúa con el objeto del conocimiento, (Jean Piaget, 1983).

B).- El juego como prototipo de la actividad cotidiana del niño (Vigotski, 1988).

Cabe mencionar que Vigotski, (1991), nos señala tres principales supuestos para construir el significado los cuales a continuación se mencionan:

A).- El aprendizaje y el desarrollo es una actividad social colaborativa que no puede ser enseñada a nadie, depende del estudiante al construir su propia comprensión en su propia mente.

B).- La zona de desarrollo próximo puede ser usada para diseñar situaciones apropiadas durante las cuales el estudiante podrá ser provisto del apoyo apropiado para el aprendizaje óptimo.

C).- Cuando es provisto por las situaciones apropiadas, uno debe de tomar en consideración que el aprendizaje debería tomar lugar en el contextos .Por otro lado mencionamos que en la práctica esta concepción social del constructivismo se aplica en el trabajo cooperativo, pero es necesario tener muy claro los siguientes pasos que permiten al docente realizar una estructura en el proceso de enseñanza-aprendizaje cooperativo.

De acuerdo con la aproximación psicogenética, el maestro es un promotor del desarrollo y de la autonomía del estudiante, el cual debe conocer a profundidad los problemas y características del aprendizaje operatorio, los estadios del desarrollo cognitivo general, la educación desarrolla en el niño así como ciertos rasgos de tipo intelectual, moral y físico que exige la sociedad. Para esto, el profesor debe de cubrir ciertos requisitos para lograr una formación constructivista como:

Conocer los intereses del alumno y sus diferencias individuales (inteligencia múltiple), conocer las necesidades evolutivas de cada uno de ellos. conocer los estímulos de sus contextos, familiares, comunitarios, educativos y Contextualizar las actividades, (Piaget, 1988).

Por lo tanto el profesor como mediador del conocimiento debe aportar para el alumno lo siguiente:

- Enseñarle a pensar: desarrolla en el alumno un conjunto de habilidades cognitivas que les permita optimizar sus procesos de razonamiento.
- Enseñarle a pensar: es animar a los alumnos a tomar conciencia de sus propios procesos y estrategias mentales (meta-cognición) para poder controlarlos y modificarlos (autonomía) mejorando el rendimiento y la eficacia en el aprendizaje.
- Enseñar sobre la base del pensar: quiere decir incorporar objetivos de aprendizaje relativo a las habilidades cognitivas dentro del currículum escolar.

2.2.2 Teoría del juego

El juego como objeto de estudio tiene significado para que el profesor re conceptualice su práctica a partir de los elementos adquiridos y la experiencia en sus años de trabajo.

A través del juego los niños van desarrollando de manera completa y armónica todas sus capacidades y habilidades individuales y sociales, éstas y otras

muchas afirmaciones referidas a la importancia del juego en la evolución del yo individual y social desde la infancia y hasta pasada la adolescencia, están avaladas por psicólogos, pedagogos antropólogos y sociólogos.

La intención primordial de este tema es que interrelacione la postura de Piaget, Bruner y Vygotski, con respecto al juego, las reglas y el lenguaje, es que son el objeto de las tres clasificaciones del juego.

Juego de ejercicio (periodo sensorio motor) que inicialmente tenía un fin adaptivo pero que pasan a realizarse por puro placer y sirven para consolidar lo adquirido. Muchas actividades sensorio-motrices se convierten así en el juego, es un juego de carácter individual aunque a veces el niño juega con los adultos, como en el cu-cu las palmas y aserrín aserran, (Delval, 1994).

Juego simbólico (dominante entre los dos-tres y los seis-siete años) se caracteriza por utilizar un abundante simbolismo que se forma mediante la imitación. El niño produce escenas de la vida real, modificándolas de acuerdo con sus necesidades. Los símbolos adquieren un significado en la actividad: los trozos de papel se convierten en billetes para jugar a las tiendas, la caja de cartón es un camión, el palito es una jeringa que utilizan los médicos. El niño ejercita los papeles sociales de la actividad que lo rodea, el maestro, el médico, el tendero y eso le ayuda a dominarlas, la realidad a la que está continuamente sometido en el juego se somete a sus deseos y necesidades, (Delval, 1994).

Juego de reglas (de los seis años a la adolescencia) se realiza mediante reglas que los jugadores deben de respetar, esto hace necesaria la cooperación pues sin la labor de todos no hay juego, y la competencia pues generalmente un individuo u equipo gana. Esto obliga a situarse en el punto de vista del otro para tratar de anticiparse y no dejar que gane. Es muy importante para el desarrollo social y para la superación del egocentrismo (Juan Delva 1994).

Garvey, (1983), analiza desde la perspectiva biológica del hombre y la capacidad que tiene para crear su cultura, en cuanto al juego infantil expone que la

naturaleza sistemática está regida por reglas y considera el juego como catarsis siendo esto último tan interesante que los llevará a analizar el juego desde la perspectiva psicoanalítica.

.Freinet, (1993), pedagogo de alto reconocimiento, utilizó técnicas de trabajo experimentadas y evolucionadas en el marco de las clases y de las experiencias de esas técnicas, extrajo los principios de base para comprender y exponer el alcance de sus trabajos para la teoría pedagógica. El equilibrio mental del niño es un texto compuesto de diferentes escritos, y estos a su vez son representativos en la salud mental del niño como uno de los objetivos fundamentales de la renovación de la enseñanza.

La idea sobre el juego señala la importancia energética en la formación del niño, no descarta por completo al juego, sólo implica una postura de trabajo- juego y corresponde al estudiante formar sus propias nociones al respecto y entender las diferencias entre estos paradigmas juego- trabajo y trabajo juego.

2.2.3 Teóricos del idioma inglés

Los siguientes teóricos relacionados con el idioma inglés que a continuación se mencionan son los que fundamentan el Proyecto de Intervención Pedagógica; y aportan referentes relacionados con la enseñanza del inglés.

Kohonen, (1992), en el estudio sobre el aprendizaje experimental y cooperativo ha considerado cuidadosamente la metodología de que los maestros enseñen y el alumno aprenda, por lo siguiente comenta:

“El aprendizaje colaborativo depende de dos factores: la interdependencia positiva y la responsabilidad mutua. La interdependencia positiva alude al principio de reciprocidad y, por tanto, a la idea de intercambio”.

Para que este intercambio tenga éxito, la relación que se establece entre los niños debe ser equilibrada de modo que trabajen juntos para obtener un beneficio mutuo, Por otro lado, el ejercicio de la responsabilidad mutua es una de las

manifestaciones del principio de autonomía, a su vez esencial para el proceso de aprendizaje ya que, para poder alcanzar la eficacia comunicativa en la lengua extranjera, los aprendientes deben desarrollar “una capacidad para el distanciamiento, la reflexión crítica, la toma de decisiones , las actividades lúdicas y la acción independiente.

George Kelly, (1963). En su estudio sobre el aprendizaje autónomo, tiene en cuenta una serie de aspectos de la psicología cognitiva relacionados con la resolución de problemas, el desarrollo de nuevas capacidades para el pensamiento-aprendizaje abstracto y la psicología de los constructos personales

En esta teoría, Kelly explica “que el proceso de interpretación del mundo es un proceso continuo de comprobación de hipótesis y de revisión de teorías que se basan fundamentalmente en el sistema de creencias y valores compartidos que adquirimos como miembros de una sociedad y cultura determinada”.

Sin embargo, creo que en su totalidad son únicos para cada uno de nosotros y debemos reformarlos constantemente según vamos adquiriendo nuevas experiencias.

En lo referente al aprendizaje, la psicología de los constructos personales nos permite entender el modo en que el sistema de constructos propio de cada aprendiz, influye en la tarea de aprendizaje. Cualquier tarea de aprendizaje requiere que el estudiante asimile conocimiento nuevo y, por tanto, los estudiantes necesitan ajustarse y adaptarse constantemente. Cuando esta adaptación sólo requiere unos pocos cambios en los constructos personales ya existentes, el aprendizaje se produce de manera fácil. Sin embargo, cuando estos ajustes conllevan una reestructuración mayor de los constructos personales subyacentes, el aprendizaje se vuelve difícil y por tanto frustrante.

En el campo del aprendizaje de lenguas extranjeras, una consecuencia de la teoría de Kelly es que para que el aprendizaje puede facilitarse emocional y cognitivamente, los estudiantes deben entender sus propios constructos

personales. Esta toma de conciencia no tiene por qué ser fácil y tampoco garantiza el éxito del aprendizaje. Sin embargo, si el éxito del aprendizaje de lenguas depende fundamentalmente de que los aprendientes sean conscientes de su proceso de aprendizaje (aspecto cognitivo interno), éstos deben ser participantes activos que asuman con total responsabilidad su propio aprendizaje y que además colaboren con otros en la resolución de problemas y en la reestructuración de sus constructos personales mediante la elaboración y comprobación de hipótesis.

Este enfoque afirma la importancia crucial de la colaboración (aspecto social externo) en el proceso de aprendizaje. Por consiguiente, la comunicación interactiva debe facilitarse a través del uso de entornos alternativos centrados en el aprendiente, en los que los estudiantes pueden trabajar juntos y ayudarse mutuamente en parejas o en grupos.

De todo lo dicho anteriormente se desprende que el aspecto cognitivo interno y el aspecto social externo del aprendizaje son inseparables, como dos caras de la misma moneda. Estos aspectos están entrelazados de tal manera que no pueden evolucionar por independiente y para que se produzca el aprendizaje debe producirse un desarrollo en ambos. De ahí la importancia de considerar estos aspectos al reflexionar sobre el principio de autonomía.

El principio de autonomía es esencial en el proceso de aprendizaje de una lengua, ya que, para poder conseguir eficacia comunicativa en la lengua meta, los aprendices deben poseer la independencia y autoconfianza suficiente para poder desenvolverse en la variedad de papeles sociales, psicológicos y discursivos que le son asignados.

Este enfoque también requiere un cambio en el papel de profesor, que debe actuar como consejero o facilitador ayudando a crear un contexto que fomente el desarrollo de la autonomía de los aprendices. Uno de los contextos en los que este desarrollo es posible es a través del aprendizaje colaborativo. En este tipo de intercambio, los estudiantes emplean la lengua meta con el propósito de

comunicarse de manera auténtica con hablantes nativos de esa lengua y lo hacen voluntariamente. Aunque la relación que se establece entre los hablantes está basada en el poder (estudiante-experto o hablante no nativo-hablante nativo) ésta no permanece estática, ya que los roles antes mencionados son intercambiables lo que conduce a una forma de cooperación más equilibrada. Además, la función del hablante nativo no consiste en dar lecciones magistrales sobre una serie de temas gramaticales o culturales, es más bien el aprendiz quien debe tomar la decisión de aprovecharse de todo aquello que le puede ofrecer el hablante nativo como experto en su lengua materna y como facilitador del proceso de aprendizaje.

2.3 La propuesta pedagógica de acción docente

Con base en el modelo del aprendizaje a través de la experiencia defino previamente el diseño de la propuesta pedagógica para la enseñanza que pretende dar respuesta a la pregunta ¿Cuál sería la viabilidad de proponer una perspectiva lúdica para la enseñanza del idioma inglés en la Escuela Primaria “Dr. Guillermo Massieu Helguera” en el municipio de Chimalhuacán Estado de México?

La propuesta comienza con la participación de los alumnos en forma oral basado en el tema que corresponda y conteniendo las funciones del lenguaje estipuladas en el bloque, los indicadores de los aprendizajes esperados que corresponden a la interpretación de los textos (escuchar y leer).

A partir del lenguaje contenido en el texto, el profesor selecciona las áreas en las que se centrará. Es importante mencionar que esta es una etapa para conducir la observación reflexiva de la lengua, lo que significa que los estudiantes mismos deben intentar captar el sentido de cómo funciona la lengua.

El aprendizaje lúdico a través de la experiencia es una conceptualización pedagógica (desde una perspectiva cognitiva) del cual se pueden derivar una variedad de metodologías y tareas.

“El juego ofrece una oportunidad de adquirir conceptos, la auto-actividad y experimentación por cuenta propia son a edad temprana como ejemplos tenemos las actividades de la materia de inglés que le permiten al niño seleccionar y organizar las informaciones que le llegan por diferentes canales (la familia, escuela, contexto, (Chateau, 1987).

La enseñanza del idioma inglés en la educación básica no es una descripción rígida del proceso de enseñanza, es sólo un punto a partir del cual los profesores pueden encontrar formas alternas de abordar los contenidos del *Programa*, considerando las necesidades de sus alumnos y su estilo personal de enseñanza.

.Los cuatro elementos del aprendizaje a través de la experiencia se trazan en dos dimensiones: aprehensión y transformación, cada una formando una dialéctica.

Lo anterior deriva en la propuesta que se presenta y que se divide en dos fases: sensibilización y desarrollo.

Se culmina el capítulo dos y da inicio al capítulo tres con el diseño, aplicación, seguimiento y evaluación del proyecto de innovación “Una Perspectiva Lúdica para el Aprendizaje del Idioma inglés en Primer Grado de Primaria.”

CAPITULO III

**DISEÑO, APLICACIÓN, SEGUIMIENTO Y EVALUACION
DE UNA PERSPECTIVA PARA EL APRENDIZAJE DEL
IDIOMA INGLES EN ALUMNOS DE PRIMER AÑO DE
PRIMARIA**

CAPÍTULO III

DISEÑO, APLICACIÓN, SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL PROYECTO “UNA PERSPECTIVA LÚDICA PARA EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS EN PRIMERO DE PRIMARIA”

“La creatividad es muy importante en la vida: te da la diversidad Si eres creativo pruebas diferentes maneras de hacer cosas y Cometes muchos errores también. Pero si tienes valentía de Continuar a pesar de tus errores obtendrás respuestas”.

Bill Fitzpatrick

¿Cómo enseñar el idioma inglés en forma lúdica?

Con parte de la propuesta para la enseñanza del idioma inglés, se propone incorporar una serie de actividades rutinarias, con el fin de dar confianza en el salón de clases a los alumnos, dar un sentido de pertenencia al grupo y al mismo tiempo hacer más eficiente los procesos dentro del salón de clases y así poder dar paso a la innovación que aun no se había desarrollado, poder desarrollar un pequeño cambio a la educación dentro de la escuela primaria “Dr. Guillermo Massieu Helguera”.

Las actividades Habituales son aquellas que se efectúan frecuentemente en el salón de clases, independientemente de cuáles sean los puntos de enseñanza específicos. Hablar en inglés todo el tiempo durante la clase, formar grupos o pares a través de procedimientos establecidos y recurrir a diccionarios para resolver dudas son algunos ejemplos de actividades habituales.

Esta propuesta trata de implicar diferentes estrategias en donde los alumnos no las consideren impuestas, ya que es muy importante que reconozcan desde su infancia el valor de ayudar a desarrollar un lenguaje lúdico en los niños, para el desarrollo de sus habilidades y destrezas, llevándose a cabo a través del aprendizaje escolar.

Piaget, (1988), describe el “carácter simbólico de la actividad lúdica que comienza en el periodo sensorio motriz con el ejercicio de acciones concentradas sobre sí mismas y no impuestas por las circunstancias externas, las cuales el niño ejecuta simplemente por placer, en el juego por lo tanto predominan las acciones de asimilación sobre las de acomodación.”

El juego es una actividad que tiene el fin en sí misma, en donde el sujeto no trata de adaptarse a la realidad, sino de recrearla, con un predominio de la asimilación sobre la acomodación, (Delval, 1994).

3.1Diseño de la alternativa

La importancia de la educación primaria es el desarrollo del aprendizaje con el que se propone la alternativa como un proceso practico y sistemático dentro del mismo ámbito, el cual deberá estar fundamentado en un cuerpo teórico y metodológico, para ello se necesita de varios actores no solo para su realización sino también para su repercusión en la práctica innovadora dentro de la escolarización.

El rol más importante del profesor es promover un ambiente en el cual el niño pueda experimentar la investigación espontánea, para esto los salones de clases deberán permanece siempre llenos con materiales auténticos para que los niños retengan mejor el conocimiento y puedan tener libertad de comprender y construir sus propios significados a través de las experiencias que van adquiriendo en su propio aprendizaje.

Por lo anterior se presenta la alternativa como parte del Proyecto Pedagógico de Acción Docente aplicado en el ámbito de la practica llevado a cabo en la cotidianidad del aula e involucrando a los agentes participativos en las dos fases, Fase de Sensibilización (directivos, padres de familia y alumnos) y Fase de desarrollo.

3.1.2 Fase de sensibilización

En esta fase se implicaron diversos sujetos para realizar las fases de sensibilización y poder desarrollar las actividades planeadas. A continuación se mencionan los siguientes sujetos:

Directivo:

Objetivo: lograr que las autoridades apoyen la alternativa del proyecto Pedagógico de Acción Docente.

Se solicitó una entrevista con el Director del plantel por medio de un escrito (muestra en apéndice 6) tomándose un tiempo aproximadamente de 1 hora. Se expuso de manera verbal el proyecto de cómo ayudar al desarrollo del conocimiento dentro de las habilidades en la materia de Inglés en niños de primer grado de primaria, mencionando que por medio de las actividades lúdicas el niño podría entender mejor el idioma y se podría expresar con mayor fluidez.

Se presentaron todas las actividades dentro de un listado en inglés-español (ver apéndice 7), el cual mostró un interés desde el primer momento de su parte, otorgándome la confianza de llevarlo a cabo en todos los aspectos.

Se expuso que al inicio del ciclo escolar se aplicarían a los alumnos del primer grado un examen de diagnóstico en donde me pudiera percatar de los conocimientos que el niño trajera de la materia de inglés en cuestión del conocimiento Oral y escrito, por lo tanto mi plan se diseñaría de una forma en la que el niño pudiera entender tomando en cuenta la aplicación de las actividades mencionadas para el desarrollo del conocimiento.

Se le explico al Director como se iban a realizar las actividades en el transcurso del ciclo escolar observando y haciendo algunos comentarios y comparaciones acerca del avance que tuvieran los niños, en la organización, desempeño y participación espontanea.

De manera general mostró un gran interés en pensar cómo se irían evolucionando el aprendizaje de los alumnos.

Padres de familia

Objetivo: involucrar a los padres en la realización de las actividades.

Se llevo a cabo una junta a principios del ciclo escolar 2010-2011, esta junta duró aproximadamente 1 hora mandando una circular para confirmar su asistencia (ver anexo 8).

Se les informó de los puntos principales de la alternativa del proyecto a fin de que conocieran detalladamente el trabajo que como docente llevaría a cabo con sus hijos durante los cuatro primeros bimestres del ciclo,

También fue necesario comentarles que tendrían que asistir en algunas ocasiones a la escuela para que observaran el desarrollo de las actividades lúdicas de sus hijos apoyándolos en su formación continua en el seguimiento y refuerzo de las actividades académicas en sus hogares.

Del conocimiento que los niños fueran adquiriendo en la escuela se supervisaría por la parte directiva por lo tanto era importante que periódicamente estuvieran al tanto de los materiales que se solicitaran ya que los enviarían con una semana de anticipación para el desarrollo de las actividades.

En esta segunda etapa los padres se mostraron atentos a los avisos aunque algunos opinaban lo contrario porque tenían que trabajar y no podían estar pendiente de los niños, se les pidió apoyo por parte de algún familiar

Hubo algunas observaciones de parte del padre de familia como expresar abiertamente sus necesidades que se tendrían dentro de las actividades, otros comentaron que les parecía fantástico el proyecto ya que si era para el buen aprovechamiento de sus hijos que ellos apoyarían en lo que se les indicara y si tenían que asistir en algún momento a trabajar con ellos a la escuela lo harían con mucho gusto.

Alumnos

Objetivo: relacionarlos en las actividades lúdicas.

El primer día de clase se llevó a cabo el 16 de agosto del 2010, como es la primer semana de integración solo se les dio un ejemplo al grupo de primer año "A" de cómo se iban a enseñar la materia de ingles realizando un dibujo en donde ubicaba como les gustaría que la clase se les diera.

Se les habló de la importancia que tiene en la actualidad el aprender la materia de ingles ya que es la fuente primordial para entrar a sus juegos de video game, al colorar o incluso cuando van a la tienda y piden piar ejemplo cornflakes es un producto que se encuentra en nuestro país pero que ya está escrito en inglés y como ese otros ejemplos más.

La etapa consistió en la participación de los niños para desarrollar las estrategias planeadas en el lugar y horarios marcados, teniendo la posibilidad de ser accesibles en las actividades para llegar al objetivo.

También se les indicó que los materiales que se les pidieran para la realización de la actividad se tendrían que llevar a la escuela con una semana de anticipación para que ningún alumno se quedara sin realizar la actividad.

Este proyecto de innovación fue diseñado para darle un seguimiento dentro de todo el ciclo escolar y en el aula con los alumnos del primer grado de primaria grupo "A" turno matutino de la escuela "Dr. Guillermo Massieu Helguera".

Como lo mencione en el capitulo anterior, a continuación se observan los cronogramas con respecto a la fase de Sensibilización en las cuales se realizaron las reuniones necesarias para informar donde era necesaria la participación del director, padres de familia y alumnos, y así fomentar un buen ambiente de trabajo que desarrollo durante el ciclo escolar 2010- 2011.

Cronograma de actividades de la fase de sensibilización

Fase I Sensibilización

ETAPA I INFORME E IMPLICACIÓN DEL DIRECTOR

No	Fecha	Actividad	Propósito	Participantes	Lugar y hora	Organizar	Material	Evaluación de la actividad	Evaluación y seguimiento	Observación
1	6 de sep. del 2010	Entrevista con el director	Lograr que el director apoyara el proyecto de Intervención Pedagógica	Director docente alumno	Dirección de la escuela aproximadamente 1 hora	Personal	Cronograma	Se observó el interés del director desde el inicio	Participativa	Mostro apoyo e interés desde el primer momento

ETAPA II PADRES DE FAMILIA

No	Fecha	Actividad	Propósito	Participantes	Lugar y hora	Organizar	Material	Evaluación de la actividad	Evaluación y seguimiento	Observación
2	13 de sep. del 2010	Junta con padres de familia y docente	Implicar a los padres de familia dentro del proyecto pedagógico de acción docente	Padres y docentes	Dentro del aula de clases aproximadamente 1 hora	Personal	Hoja de rota folio	Hubo preguntas por parte de los padres y estuvieron de acuerdo	Observación participativa	Asumieron el compromiso a participar en el cumplimiento cotidiano

ETAPA III ALUMNOS DEL GRUPO

No	Fecha	Actividad	Propósito	Participantes	Lugar y hora	Organizar	Materia l	Evaluación de la actividad	Evaluación y seguimiento	Observación
3	20 de septiembre del 2010	Platicar con ellos de cómo se iba a trabajar	Implicarlos en las actividades	Alumnos y docente	Dentro del aula	Personal	Diferentes	Que el alumno comprenda el mensaje referente a las actividades	Observación de los participantes	Se motivaron con la explicación que se les dio

3.1.3 Fase de desarrollo

Para apoyar el desarrollo de las habilidades lúdicas y favoreciendo la estimulación del potencial de cada niño se incluyeron 15 actividades para ser aplicadas en un periodo de siete meses empezando a partir de la primer semana del mes de octubre, para que el alumno tenga el primer conocimiento básico del primer bimestre.

Se realizó una actividad cada quince días y se intercalan los cambios de complejidad para no perder secuencia, desarrollándose en un tiempo de una a dos horas cada una desarrollándose en diferentes lugares dentro de la institución.

Se le dio seguimiento a cada una de las actividades involucrándolas cada que se va a realizar una actividad se da un recordatorio de la anterior para que el niño recuerde que todo va llevando una secuencia.

A continuación se muestra un listado de situaciones didácticas, donde se especifica el nombre de cada una de las actividades que se realizaron, el propósito, objetivo, procedimiento y materiales y por supuesto se presentan las actividades realizadas en inglés-español durante los siete meses del ciclo escolar 2010-2011.

LISTADO DE SITUACIONES DIDÁCTICAS

Actividad	Propósito	Objetivo	Secuencia	Material
1.,Juguemos con el alfabeto móvil	Que el alumno refuerce y ejercite el vocabulario para lograr su aprendizaje	Que el profesor fomente la integración grupal	Se colocó el alfabeto sobre el piso y los niños alrededor fueron eligiendo las letras para formar palabras.	Un alfabeto móvil por equipo
2.- Juguemos con la pelota y el verbo to be	Que el alumno aprenda a utilizar los pronombres personales, ubicándolos en el verbo.	Que el profesor practique las destrezas motoras y habilidades mentales con sus alumnos.	Se pusieron de frente dos alumnos, arrojando la pelota uno a otro, mientras uno mencionaba un pronombre y el otro respondía con la conjugación del verbo	Una pelota de plástico
3.- Juguemos a tener mi álbum fotográfico	Que el alumno Aprenda a identificar a los miembros de la familia	Que el profesor ejercité la expresión oral con ayuda visual en este caso fotografías de personajes reales.	Los niños mostraron un álbum fotográfico familiar a sus compañeros y señalaron algunos miembro de la familia.	Un álbum foto grafico
4.- A jugar con my pictonary	Que el alumno aprenda a diseñar su propio diccionario con el vocabulario que va adquiriendo.	Que el profesor ayude a asociar las palabras con un dibujo (significante/significativo)	El alumno elaboró de forma individual un pictonary ,dibujó y recortó ilustraciones para ordenarlas alfabéticamente	Un cuaderno de dibujo
5.- Caras y gestos	Que el alumno aprendan a ejercitar la memoria por medio de los dibujos, que reconozca las acción que se ejecutan	Que el profesor desarrollé la expresión facial y corporal con los alumnos y fomente la expresión oral	Se eligió un voluntario para que ejecutara con mímicas un enunciado al frente del salón, mientras que el resto del grupo observaba para después adivinar el enunciado correcto.	Sobres con enunciados escritos.
6.- Juguemos con el memórama de verbos	Que el alumno identifique algunos verbos y los ubique con los pronombres personales.	Que el profesor guie al alumno a la identificación del tiempo del verbo.	En equipo de cuatro integrantes se juego con tarjetas de verbos como el memorama tradicional	Un memo rama de verbos por cada equipo
7.- Armemos el rompecabezas de enunciados	Que el alumno desarrollé la habilidad de ordenar en forma correcta las estructuras gramaticales.	Que el profesor apoye al alumno a asociar visualmente la estructura gramatical.	En equipos de cuatro personas jugaron con tarjetas que tienen solo palabras y fueron formando oraciones.	Tarjeta de palabras pronombres, verbos, adjetivos calificativos

8.- Arrojando los dados	Que el alumno active la mente por medio del juego, para conseguir el dominio de lo aprendido.	Que el profesor apoye al alumno a ejercitar la expresión oral.	Se jugó en equipo de cuatro integrantes cada uno esperó su turno de tirar para formar su enunciado.	Tres dados de plástico o Unicef.
9.- Juguemos con títeres	Que el alumno aprenda a realizar un dialogo entre parejas	Que el profesor fomente el lenguaje oral	En equipos de tres personas se elaboró un teatro guiñol para realizar una conversación.	Títeres y escenario para el dialogo
10.-Hacemos un role play	Que el alumno logre la coordinación mental de poder imitar a un personaje celebre	Que el profesor enseñe a los alumnos a desarrollar la expresión facial y corporal, junto con el desarrollo de la visualización.	De manera individual el alumno se levantó y eligió lo que quiere representar para con los alumnos pudieran adivinar que personaje se estaba presentando	Materiales auténticos traídos por ellos mismos.
11.-Armemos una granja	Que el alumno Desarrolle la creatividad de armar una granja y el vocabulario que se te de	Que el profesor involucre las actividades para que practiquen el lenguaje oral.	En pareja se trabajaron los siguientes personajes: granjero y otro el que cuida la granja y van hablar de lo que hay dentro de ella	Animales de granja, vestimenta de granjero
12.-Juguemos con el memorama de animales	Que el alumno refuerce vocabulario aprendido	Que el profesor practique con sus alumnos el lenguaje oral y la motricidad gruesa.	En equipos se jugó el memorama de animales como el tradicional	Memorama de animales
13.-Busquemos el nombre del numero	Que el alumno conozca los números del 0 al 100	Que el profesor practique el lenguaje oral y escrito	En parejas uno tiene el número y otro busca el nombre del número.	Tarjetas de número y tarjeta con el nombre del número y un tablero.
14.- Los colores del arcoíris	Que el alumno Logre la memorización de los colores por medio de un arcoíris.	Que el profesor ejercite la asociación visual con los alumnos por medio de los colores del arcoíris.	En equipos formaron con pintura vinci un arcoíris utilizando diferentes colores y formando otros colores extras.	Pintura vinci, cartulina hojas de colores
15.- Hacemos una invitación para mi fiesta	Que el alumno desarrolle la habilidad para desarrollar trabajos manuales como: invitación para cumpleaños.	Que el profesor motive la participación del alumno.	En equipos realizaron dibujos para hacer una invitación para el cumpleaños	Hojas de color, tijeras, resistol,

LIST OF TEACHING SITUATIONS

ACTIVITY	PURPOSE	OBJECTIVE	SEQUENCE	MATERIAL
1. Let's play with the mobile alphabet	That the pupil reinforces and exercises the vocabulary to achieve his learning	That the teacher promotes the integration grupal	The alphabet was placed on the floor and the children around were choosing the letters to form words.	A mobile alphabet for equipment
2. Let's play with the ball and the verb to be	Those students' learn to us personal pronouns, placing them in the verb.	The teacher practice modo skills and mental abilities with their students.	Front were two students, throwing the ball to each other, while on mentioned pronoun and the other respond with verb conjugation	A plastic ball
3. Let's play to have my photo album	That students learn to identify family members	The teacher speaking exercises with visual supporting this case picture of real people.	The children showed family photo album and pointed to his fellow members of the family.	A gradhicphoto álbun
4. To play with my pictonary	The student learns to design your own dictionary with vocabulary hat is acquiring.	The teacher helps to associate the words with drawing (signifier / significant)	The student developed a pictonary individually, draw and cut out pictures to sort alphabetically	Sketch book
5. Faces and gestures	The student should learn to exercise the memory by means of the drawings, which a knowledge the action to be executed	The teacher developed the facial expression and body with the students and encourage oral expression	Was chosen for a volunteer to run with mimic statement in front other room, while the rest of the group then watched guess the correct statement.	Envelopes with written statements.
.- Let's play with the memórama of verbs	The student to identify and locates one verbs with personal pronouns.	The teacher guides the student to identify the verb tense.	In teams of four playing cards a reverbs such as traditional memorama	A memobranch of verbs for each team
7. Armenians set the puzzle	That the pupil I developed the skill of arranging in correct form the grammatical structures.	The teachers up port the learner to visually associate grammatical structure.	In teams of four people played with cards that have only began to form words and sentences.	Word card pronouns, verbs, adjectives
8. Throwing the dice	The student's mind active through play, to get the domain of learning.	The teachers up ports the leonero exercise speaking.	Help played in teams of four each waits his turn to pull to make his statement.	Three dice plastic or unicef.

9.-Let's play with puppets	The student learn stomached a dialogue between partners	The teacher encourages oral language	In teams of three people is made a puppet theater for a conversations.	Puppets and a stage for dialogue
10.-We role play	The student achieves mental coordination to imitate a celebrity	That the teacher teaches to the pupils to develop the facial and corporal expression, together with the development of the visualization...	Individually the students stood up and chose what you want to represent the students could guess which character was being presented	Authentic materials brought by them.
11.-Armenians a farm	Develop the student's creativity farm and build a vocabulary for you	The teacher involves the activities to practice oral language.	Couple working in the following characters:a farmer and another who looks after the farm and will talk about what is inside it	Authentic materials Brought by Them.
12.-Let's play with the animals memorama	That the pupil reinforces learned vocabulary	That the teacher practices with his pupils the oral language and the thick motricidad.	In memorama teams plays like the traditional animal	Animal Memorama
113.-number for the name of	Students will learn the numbers 1or 100	The teacher should practice oral and written language	In pairs one has the number and another number for the name of.	Cards of number and card with the name of the number and a board..
4.-The colors of the rainbow	Achieve the student to memorize the colors through a rainbow.	The teacherexercisesthe visualassociationwith thestudentsthrough thecolorsof the rainbow.	Equipments they formed with painting Vinci an rainbow using different colors and forming other colors extras.	Painting vinci, cardboard leaves of colors
15.-We make an invitation to my party	The student develops the ability to perform manual labor suchas: birthday invitation.	The teacher encourages student participation.	In teams drew pictures to make a birth day invitation	Leaves of color, scissors, resistol,

Cabe mencionar que la lista menciona todos los temas que a continuación se va desglosando y la forma de cómo se fueron desarrollando las actividades.

Escuela: Primaria "Dr. Guillermo Massieu Helguera		Ciclo Escolar: 2009-2010
Profesora: Dra. Saíto Quezada Ma. Eugenia Momoko.		
Grado: 1º año	Grupo: "A"	Situación Didáctica: Juguemos con el alfabeto móvil
Propósito Específico: Que el alumno se apropie de diversas prácticas sociales del lenguaje y participe de manera eficaz en la vida escolar y extraescolar.		Propósito Personal: que logren la coordinación mental y motora en base a la comprensión de textos, desarrollando la habilidad auditiva y captar la atención.
Campo Principal	Materia de Ingles	
Lugar: salón	Tiempo: una semana	Forma de Organización: Acomodamiento de las bancas en forma de media luna, y los alumnos se sientan en tapetes
Transversalidad	Español, con la lectura y escritura, educación física. Ejercicios en flor de loto, matemáticas, contar las letras del alfabeto	
Competencia	Que el estudiante puede utilizar algunas formas verbales e información para enriquecer su comunicación.	
Recursos	Tapetes, alfabeto móvil, hojas de papel, colores, pluma, pintaron.	
Secuencia Didáctica	<ul style="list-style-type: none"> • Repaso de vocabulario que el niño ya maneja. • Lectura breve en ingles. • Cuestionario acerca del texto leído. • El alumno debe escuchar la palabra y responder afirmativa o negativamente. • Otros integrantes realizan una representación de la palabra que están buscando por medio de dibujos. • Los alumnos intercambian invitaciones • Comentan las palabras difíciles. • Trabajan con el diccionario. • Intercambian vocabulario con sus compañeros. • Se intercambian sus respuestas para su evaluación. 	
Sustento Teórico	Vygotski,(1988) , el desarrollo de los procesos Psicológicos superiores afirma que el "juego" es el autocontrol del que es capaz un niño, y por otra parte le da importancia vital al lenguaje del infante por que por medio de este puede definir los objetos y establecer de manera posterior los conceptos.	
Evaluación	Se logro que el niño entendiera el pronombre personal, formó oraciones, cuando la profesora le preguntó que formara con una palabra un una palabra una oración, ellos saben que significa porque se les quedo grabada. El alumno se autoevaluó por medio del conocimiento que está adquiriendo haciendo una representación él solo, de acuerdo al vocabulario. La participación de algunos alumnos es más notoria que otros, pero cada pareja realiza su propia evaluación en forma de mesa redonda, tomando acuerdos de quien realizó el trabajo y quién no.	
Sugerencias		

School Primary: "Dr. Guillermo Massieu Helguera		School Year: 2009-2010
Professor: Dra. María Eugenia Quezada Saito Momoko.		
Grade: 1st year	Group "A"	Didactic Situation: Let's play with the alphabet Mobile
Specific purpose: The student appropriates various social practices of language and participate effectively in school life and extracurricular.		Personal Purpose: to achieve mental and motorcoordination based on their adding comprehension, listening and developing the ability to capture attention.
Major field	English	
Place: Classroom	Time: one week	Form of organization: Accommodation of the seats in a crescent, and students sit on mats
Mainstreaming	Spanish, reading and writing, physical education. Lotus exercises, math, count the letters of the alphabet	
Competence	The student will used in order to repair breakdown in communication and they are aimed at helping communication flow.	
Resources	Rugs rum, mobile alphabet, paper, colors, pen, paint.	
Sequences.	<ul style="list-style-type: none"> • Review vocabulary that the child and driving. • Reading in English shortly. • Questionnaire about the text read. •The student should hear the word and answer yes or no. • Other member's make a representation of the word you're looking through pictures. • Students exchange invitations • Discuss difficult words. • Work with the dictionary. • Exchange vocabulary with their peers. <p>They share their answers for evaluation.</p>	
Theoreticalbasis	Vygotski, (1988), the development of higher psychological processes states that the "game" is the self that is capable of a child, and more over gives vital importance to the language of the infant that through this you can define objects and setbacks the concepts.	
Evaluation	. Will ensure that the child understood the personal pronoun, formed sentences, when the teacher asked him to form a word a sentence, they know it means because they are stuck. The student self-assessed by the knowledge that is acquired by representation alone, according to the vocabulary. The participation of some students is more noticeable than others, but each couple does its own evaluation in a round table, taking agreements who did the work and who are not.	
suggestions		

Escuela: Primaria “Dr. Guillermo Massieu Helguera		Ciclo Escolar: 2009-2010
Profesora: Dra. Saïto Quezada Ma. Eugenia Momoko.		
Grado: 1º año	Grupo: “A”	Situación Didáctica: Juguemos con la pelota y el verbo to be.
Propósito Específico: Que el alumno se apropie de diversas prácticas sociales del lenguaje y participe de manera eficaz en la vida escolar y extraescolar.		Propósito Personal: Que conozca y maneje los pronombres personales, los sustantivos comunes y vocabulario.
Campo Principal	Materia de Ingles	
Lugar: Salón	Tiempo: una semana	Forma de organización: Acomodamiento de las bancas en forma de media luna, y los alumnos se sientan en tapetes
Transversalidad	Español, con la lectura y escritura, educación física. Ejercicios en flor de loto, matemáticas, contar las letras del alfabeto,	
Competencia	Que el estudiante puede utilizar algunas formas verbales e información para enriquecer su comunicación sobres oraciones simples dentro del salón de clases jugando a formar palabras,	
Recursos	pelota, tarjetas de pronombres y verbos hojas de papel, colores, pluma,	
Secuencia Didáctica	<ul style="list-style-type: none"> • Obtenga la idea principal de pronombres y verbo to be. • Utilice su conocimiento adquirido en su entorno social. • Responda el lenguaje oral y escrito. • Inicie una variedad de conversación.. • Reconocer cuando hay alguna ruptura y se utilizan recursos estratégicos para reparar la comunicación. palabra • Los alumnos intercambian palabras. • Comentan las palabras difíciles. • Trabajan con el diccionario. • Intercambian vocabulario con sus compañeros. • Se intercambian sus respuestas para su evaluación. 	
Sustento Teórico	“Piaget , (1986), nos dice que el juego es considerado un elemento importante en el desarrollo de la inteligencia”	
Evaluación	Con este aspecto se logró que el niño entendiera el pronombre personal, formó oraciones, ubicando el pronombre personal. El alumno se autoevaluó por medio del conocimiento que está adquiriendo haciendo una representación él solo, de acuerdo al vocabulario. La participación de algunos alumnos es más notoria que otros, pero cada pareja realiza su propia evaluación en forma de mesa redonda, tomando acuerdos de quien realizó el trabajo y quién no.	
Sugerencias	Algunos alumnos necesitan que el profesor les vuelva a explicar lo que están haciendo ya que se les dificulta un poco.	

School Primary: "Dr. Guillermo Massieu Helguera		School Year: 2009-2010
Professor: Dra. María Eugenia Quezada Saito Momoko.		
Grade: 1st year	Group "A"	Didactic Situation: Let's play with the balloon the verb to be
Specific Purpose: The student appropriates various social practices of language and participate effectively in and out of school life		Personal Purpose: To know and handle personal pronouns, nouns and vocabulary.
Majorfield	English	
Place: Classroom	Time: One week	Form of organization: Accommodation of the seats in a crescent, and students sit on mats
Mainstreaming	Spanish, reading and writing, physical education. Lot use exercises, math, count the letters of the alphabet,	
Competence	The student can use some verbal forms and information to enrich your communication simple sentences in the classroom playing form words,	
Resources	Baseball cards, pronouns and verbs, sheets of paper, colors, and pens.	
Teaching: sequence	<ul style="list-style-type: none"> • • Get the main idea of pronouns and verb to be. • Use your knowledge gained in their social environment. • Answer the written and spoken and language. • Initiate a variety of conversation. • Recognize when there scripture and strategic resources are used to repair communication. Word • Students exchange words. • Discuss difficult words. • Work with the dictionary. • Exchange vocabulary with their peers. • They share their answers for evaluation. 	
Theoretical basis	"Piaget(1986pp146-149) tells us that the game is considered an important element in the development of intelligence"	
Evaluation	<p>This aspect is achieved that the child understood the personal pronoun, formed sentences, placing the personal pronoun. The student self-assessed by the knowledge that is acquired by representational one, according to the vocabulary.</p> <p>The participation of some students is more noticeable that another's, but each couple does its own evaluation in a round table, taking agreements who did the work and who is not.</p>	
suggestions	Some students need the teacher will explain again what they are doing as they area little difficult.	

Escuela: Primaria "Dr. Guillermo Massieu Helguera		Ciclo Escolar: 2009-2010
Profesora: Dra. Saïto Quezada Ma. Eugenia Momoko.		
Grado: 1º año	Grupo: "A"	Situación Didáctica: : Juguemos a tener mi álbum fotográfico
Propósito Específico: Que el alumno se apropie de diversas prácticas sociales del lenguaje y participe de manera eficaz en la vida escolar y extraescolar.		Propósito Personal: Que realicen la conjugación correcta del verbo ser o estar y los adjetivos calificativos
Campo Principal	Ingles	
Lugar: Salón	Tiempo: una semana	Forma de Organización: Acomodamiento de las bancas en forma de media luna, y los alumnos se sientan en tapetes
Transversalidad	Español, con la lectura y escritura, educación física. Ejercicios en flor de loto, matemáticas, contar las letras del alfabeto	
Competencia	El alumno obtiene la idea principal y algunos detalles de una variedad de fotos aplicando el conocimiento familiar.	
Recursos	. Se requiere un álbum familiar de cada uno de los alumnos, que tenga una fotografía de cada una de sus familiares más cercanos revista, recortes de personajes, tijeras, pegamento hojas de colores.	
Secuencia didáctica	<ul style="list-style-type: none"> • Comprender vocabulario referente a la familia. • Buscar elementos de cohesión para interpretar las oraciones. • Que produzcan mensajes inteligibles. • Responder al lenguaje oral y escrito de diversas maneras. • Los alumnos intercambian palabras. • Comentan las palabras difíciles. • Trabajan con el diccionario. • Intercambian vocabulario con sus compañeros. • Se intercambian sus respuestas para su evaluación. 	
Sustento Teórico	Bruner, (1984), La razón principal, demostrada en numerosas investigaciones, es que el juego funciona como una estrategia de desbloqueo y de liberación expresiva y constituye una formidable plataforma para la creatividad.	
Evaluación	Se logró que el niño entendiera el pronombre personal, formo oraciones buscando en donde se ubicaba el pronombre, el verbo y el adjetivo, utilizó dibujos para ubicar los adjetivos. El alumno se autoevaluó junto con el apoyo del profesor formaron su propia evaluación y se realizo la hetero-evaluacion.	
Sugerencias	La evaluación fue por medio de votación para ver quien se había equivocado en la colocación de las oraciones.	

School Primary: "Dr. "Guillermo Massieu Helguera		School Year: 2009-2010
Professor: Dra. María Eugenia Quezada Saito Momoko.		
Grade: 1st year	Group "A"	Didactic Situation: Let's play to have my photo album
Specific purpose: The student appropriates various social practices of language and participates effectively in and out of school life.		Personal Purpose: To perform the correct conjugation of the verb to be or have been, and adjectives
Majorfield	English	
Place: classroom	Time: one week	Form of organization: Accommodation of the seats in a crescent, and students sit on mats
Mainstreaming	Spanish, reading and writing, physical education. Lot us exercises, math, count the letters of the alphabet	
Competence	The student gets the main idea and some details of a variety of photos using the familiar knowledge.	
Resources	It takes a family album of each student, taking a photograph of each of its closest relative's magazine cut outs of characters, scissors, glue, colored paper.	
Teaching Sequence	<ul style="list-style-type: none"> • • Understand vocabulary referring to the family. • Search of cohesion to interpret sentences. • To produce intelligible messages. • Respond to or a land written language in different ways. • Students exchange words. • Discuss difficult words. • Work with the dictionary. • Exchange vocabulary with their peers. <p>They share their answers for evaluation</p>	
Theoretical Basis	Bruner,(1984),The main reason, as demonstrated in numerous studies is that the game works as a strategy to unlock and release and is a formidable expressive platform for creativity.	
Evaluation	It was possible that the child understood the personal pronoun, I am looking sentences where the pronoun was located, the verb and adjective, used to locate and adjectives drawings. The student self-assessed with the support of the teacher formed his own assessment and performed the hetero.	
suggestions	The assessment was by vote to see who was wrong in placing him prayers.	

Escuela: Primaria "Dr. Guillermo Massieu Helguera		Ciclo Escolar: 2009-2010
Profesora: Dra. Saíto Quezada Ma. Eugenia Momoko.		
Grado: 1º año	Grupo: "A"	Situación Didáctica: Jugando con mi pictionary.
Propósito Específico: Que el alumno se apropie de diversas prácticas sociales del lenguaje y participe de manera eficaz en la vida escolar y extraescolar.		Propósito Personal: Que puedan asociar las palabras con un dibujo significante/significativo conozca y maneje los pronombres personales, los sustantivos comunes y vocabulario.
Campo principal	Materia de Ingles	
Lugar: salón	Tiempo: una semana	Forma de organización: Acomodamiento de las bancas en forma de media luna, y los alumnos se sientan en tapetes
Transversalidad	Español, con la lectura y escritura, educación física. Ejercicios en flor de loto, matemáticas,	
Competencia	Mensajes adecuados a su selección de formas lingüísticas y no lingüísticas. El alumno produce	
Recursos	Hojas de papel de colores, dibujos o recortes de objetos, animales, frutas, comidas etc. Colores plumines,	
Secuencia Didáctica	<ul style="list-style-type: none"> • repaso de vocabulario que el niño ya maneja. • grupos semánticos de animales, frutas colores. • formar equipos de cuatro personas. • Estrategias verbales y no verbales. • Los alumnos intercambian palabras. • Comentan las palabras difíciles. • Comprenden vocabulario poco conocido, utilizando estrategias específicas. • Intercambian vocabulario con sus compañeros. • Se intercambian sus respuestas para su evaluación. 	
Sustento Teórico	Vygotski, (1988), el autocontrol del que es capaz el niño se produce en el juego a partir de esto el dominio de sí mismo a través de la creatividad lúdica.	
Evaluación	El niño entendió la importancia que existe en formar palabras con dibujos ya que aprendió a relacionarlos con el mismo vocabulario, el cual no necesito un diccionario para traducir. La autoevaluación se llevo a cabo por medio del conocimiento adquirido realizando una canción de algunas palabras que tomamos del pictionary y de acuerdo al vocabulario que el eligió.	
Sugerencias		

School Primary"Dr.Guillermo Massieu Helguera		School Year: 2009-2010
Professor: Dra. María Eugenia Quezada Saito Momoko.		
Grade: 1st year	Group "A"	Didactic situation: Playing with my pictonary.
Specific Purpose: introduce themselves and others, and to exchange personal detail		Personal purpose: the student can be some verbal and /or not- verbal information to ease and enrich communication
Major field	English	
Place : Classroom	Time: One week	Form of organization: Accommodation of the seats in a crescent, and students sit on mats
Mainstreaming	Spanish, reading and writing, physical education. Lot's of exercices, math,	
Competence	The student produces appropriate messages to their choice of linguistic forms and not linguistic.	
Resources	Sheets of colored paper, pictures or cut outs of objects, animals, fruits, food and so on color jobs,	
Teaching Sequence	<ul style="list-style-type: none"> •Review that the boy work •Form teams of four. • The review of vocabulary that the child handles. •Verbal and nonverbal strategies. • Students exchange words. • Discuss difficult words. • Understand unfamiliar vocabulary, using specific strategies. • Exchange vocabulary with their peers. Responses are exchanged for evaluation.	
Theoretical Basis	Vygotski, (1988), self-control which the child able to produce in this game from the self-control through the play full creativity.	
Evaluation	The child understood the importance that exists in form words with pictures as they learned to relate with the same vocabulary, which does not need a dictionary to translate. Self-evaluation is carried out through knowledge gained by performing a song some words that take the pictonary and according to the chose vocabulary.	
Suggestions		

Escuela: Primaria "Dr. Guillermo Massieu Helguera		Ciclo Escolar: 2009-2010
Profesora: Dra. Saíto Quezada Ma. Eugenia Momoko.		
Grado: 1º año	Grupo: "A"	Situación Didáctica: caras y gestos
Propósito Específico: Que el alumno se apropie de diversas prácticas sociales del lenguaje y participe de manera eficaz en la vida escolar y extraescolar.		Propósito Personal: Desarrollar la expresión facial y corporal de los participantes y el desarrollo de la expresión oral de los observadores.
Campo Principal	Materia de Ingles	
Lugar: salón	Tiempo: una semana	Forma de Organización: Acomodamiento de las bancas en forma de media luna, y los alumnos se sientan en tapetes
Transversalidad	Español, con la lectura y escritura, educación física. Ejercicios en flor de loto, matemáticas, contar las letras del alfabeto	
Competencia	Para el aprendizaje implica la posibilidad de aprender asumir y dirigir su propio aprendizaje a lo largo de la vida.	
Recursos	Elaboración de sobres que contengan enunciados para que el alumno los interprete, mientras el grupo adivina	
Secuencia Didáctica	<ul style="list-style-type: none"> • Repaso de vocabulario que el niño ya maneja. • Forma y justifica una opinión acerca de un texto. • Produce textos coherentes • Utilizasen adecuadamente conversaciones gramaticales, ortográficas y de puntuación. • Los alumnos intercambian palabras. • Comentan las palabras difíciles. • Trabajan con el diccionario. • Intercambian vocabulario con sus compañeros. • Se intercambian sus respuestas para su evaluación. 	
Sustento Teórico	Carroll,L(1994), su teoría del juego se basa en el supuesto principal de que la función del juego es "la eliminación de los sentimientos hostiles y de miedo" y tiene como requisito básico la juventud.	
Evaluación	Se logró tener información grabada de su trabajo oral que fue el de adivinar algún personaje u otra persona que ellos conocieran de preferencia se tomaron los ídolos de los niños para que pudieran adivinar de quien se trataba. El alumno comprendió la necesidad de poderse comunicar, ya que si no el no podía participar y busco la manera de ser el ganador.	
Sugerencias		

School Primary "Dr. Guillermo Massieu Helguera		School Year: 2009-2010
Professor: Dra. María Eugenia Quezada Saito Momoko		
Grade: 1st year	Group "A"	Didactic Situation: faces and gestures
Specific Purpose: to give and obtain information about possession s and to describe action that are in progress at the moment of speaking		Personal Purpose: To develop facial expression and body of participants and the development of oral expression of observers.
Majorfield	English	
Place: Classroom	Time: One week	Form of Organization: Accommodation of the seats in a crescent, and students sit on mats
Mainstreaming	Spanish, reading and writing, physical education. Lots of exercises, math, count the letters of the alphabet	
Competition	Learning involves the ability to learn to assume and direct their own learning throughout life.	
Resources	Preparation of envelopes containing some questions for the student to interpret, while the group guesses	
Teaching sequence	<ul style="list-style-type: none"> • Review vocabulary that the child and driving. •Form and justify an opinion about a text. • Produce coherent texts • Use appropriate conversation grammar, spelling and punctuation. • Students exchange words. • Discuss difficult words. • Work with the dictionary. • Exchange vocabulary with their pairs. Responses are exchanged for evaluation.	
Theoretical Basis	Carroll, (1994), the game theory was based on the assumption that the main function of the game is "the elimination of hostile feeling and fear" and has as a basic out.	
Evaluation	Be able to obtain information recorded their oral guess that was the one character or another person they know prefer an ability taken the idols of the children so they could guess who it was. The student understood the need to be able to communicate as he could not participate and seek the way to win.	
Suggestions		

Escuela: Primaria "Dr. Guillermo Massieu Helguera		Ciclo Escolar: 2009-2010
Profesora: Dra. Saíto Quezada Ma. Eugenia Momoko.		
Grado: 1º año	Grupo: "A"	Situación Didáctica: Memorama de verbos, "a jugar se ha dicho"
Propósito Específico: Que el alumno se apropie de diversas prácticas sociales del lenguaje y participe de manera eficaz en la vida escolar y extraescolar.		Propósito Personal: Que conozca y maneje los pronombres personales, conjugación de algunos verbos sustantivos comunes y vocabulario.
Campo principal	Materia de Ingles	
Lugar: Salón	Tiempo: Una semana	Forma de Organización: Acomodamiento de las bancas en forma de media luna, y los alumnos se sientan en tapetes
Transversalidad	Español, con la lectura y escritura, educación física. Ejercicios en flor de loto, matemáticas, contar las letras del alfabeto	
Competencia	Que el estudiante puede utilizar algunas formas verbales e información para enriquecer su comunicación.	
Recursos	Tapetes, memorama hecho de madera, fomi, cartón etc. hojas de papel, colores, pluma, pintarròn.	
Secuencia Didáctica	<ul style="list-style-type: none"> • Conjugación de verbos en tiempo presente. • Grupos semánticos de verbos regulares e irregulares. • Formar equipos de cuatro personas. • El alumno visualiza los dibujos puestos por el profesor en el pizarrón y trata de encontrar la palabra junto con el dibujo. • Los alumnos intercambian palabras. • Comentan las palabras difíciles. • Trabajan con el diccionario. • Intercambian vocabulario con sus compañeros. • Se intercambian sus respuestas para su evaluación. 	
Sustento Teórico	Jean Piaget, (1986) "la clasificación de los juegos y su evolución a partir de la aparición del lenguaje" en: la formación del símbolo en el niño.	
Evaluación	Se logró que el niño entendiera como formar diferentes oraciones por medio de los verbos utilizando los pronombres personales de a cuerdo a la persona u objeto señalado. El alumno aprendió a corregir a sus compañeros cuando no pronunciaban correctamente y trato de corregir también sus errores.	
Sugerencias	Hay alumnos que entienden mejor cuando otro compañerito les explica.	

School Primary : Dr.Guillermo Massieu Helguera		School Year: 2009-2010
Professor: Dra. María Eugenia Quezada Saito Momoko		
Grade: 1st year	Group: "A"	Didactic Situation: memoram verbs "It`s said to play "
Specific Purpose: to give and obtain information about possession s and to describe action that are in progress at the moment of speaking		Personal purpose: To develop facial expression and body of participants and the development of oral expression of observers.
Majorfield	English	
Place: Classroom	Time: One week	Form of organization: Accommodation of the seats in a crescent, and students sit on mats
Mainstreaming	Spanish, reading and writing, physical education. Lots of exercises, math, count the letters of the alphabet	
Competences	The student can use some verbal forms and information to enrich their communication.	
Resources	Rugs, memory games made of wood, fomi, and cardboard etc. sheets of paper, colors, pen, wipeboard.	
Teaching Sequence	<ul style="list-style-type: none"> • conjugation of verbs in present tense. • Groups semantic regular and irregular verbs. • Form teams of four. • The student played the drawings made by the teacher on the blackboard and tried to find the word with the drawing. • Students exchange words. • Discuss difficult words. • Work with the dictionary. • Exchange vocabulary with their pairs. They share their answers for evaluation.	
Theoretical Basis	JeanPiaget, (1986), "classification of games and their evolution from the appearance of language" in: the formation of the symbol on the child.	
Evaluation	Will ensure that the child understood how to form different sentences using verb forms pronouns turned down due to the person or object identified. The student learned to discipline their pairs when not pronouncing correctly and try to correct their errors.	
Suggestions	There are students who understand better when another colleague explains.	

Escuela: Primaria "Dr. Guillermo Massieu Helguera		Ciclo Escolar: 2009-2010
Profesora: Dra. Saíto Quezada Ma. Eugenia Momoko.		
Grado: 1º año	Grupo: "A"	Situación Didáctica: Armemos el rompecabezas de enunciados.
Propósito Específico: Que el alumno se apropie de diversas prácticas sociales del lenguaje y participe de manera eficaz en la vida escolar y extraescolar.		Propósito Personal: Que conozca y maneje los pronombres personales, los sustantivos comunes y vocabulario.
Campo Principal	Materia de Ingles	
Lugar: salón	Tiempo: una semana	Forma de organización: Acomodamiento de las bancas en forma de media luna, y los alumnos se sientan en tapetes
Transversalidad	Español, con la lectura y escritura, educación física. Ejercicios en flor de loto, matemáticas, contar las letras del alfabeto	
Competencia	El manejo de información se relaciona con la búsqueda de identificación, evaluación, selección y sistematización de información.	
Recursos	Se requiere recortes de cartulina de diferentes tamaños y figuras para que se realice el rompecabezas papel, cartón, tijeras, figuras pegamento.	
Secuencia Didáctica	<ul style="list-style-type: none"> • Repaso de vocabulario que el niño ya maneja. • Enunciados afirmativos, negativos e interrogativos. • Equipos de cuatro personas. • El alumno debe escuchar la palabra que la profesora dice. • Otros integrantes realizan una representación de la palabra que están buscando por medio de enunciados • Los alumnos intercambian palabras. • Comentan las palabras difíciles. • Trabajan con el diccionario. • Intercambian vocabulario con sus compañeros. • Se intercambian sus respuestas para su evaluación. 	
Sustento Teórico	<p>Vygotski, (1988), nos da una definición del juego como una actividad placentera para el niño que resulta inadecuada por dos razones:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La primera porque muchas actividades que proporcionan al pequeño mayores experiencias de placer que el juego es por ejemplo, como succionar el chupete aunque este no lo sacie. • El segundo porque hay juegos en los que las actividades no son placenteras, en si misma por ejemplo juegos que únicamente producen placer si el niño encuentra interesante el resultado. 	
Evaluación	<p>El resultado fue excelente ya que el alumno formo todo tipo de oraciones que él quería de acuerdo a su dibujo o recorte que tenía enfrente</p> <p>La evaluación se realizo por medio de la observación y se identifico algunos errores demasiado grandes, pocos alumnos no lograron el aprendizaje.</p>	
Sugerencias		

School Primary: "Dr.Guillermo Massieu Helguera		School Year: 2009-2010
Professor: Dra. María Eugenia Quezada SaitoMomoko.		
Grade: 1st year	Group: "A"	Teaching Situation: the puzzle of statements armenians.
Specific Purpose: The student appropriates various social practices of language and participates effectively in and out of school life.		Especific Purpose: To know and handle personal pronouns, nouns and vocabulary.
Majorfield	English	
Place: Classroom	Time: One week	Form of organization: Accommodation of the seats in a crescent, and students sit on mats
Mainstreaming	Spanish, reading and writing, physical education. Lots of exercises, math, count the letters of the alphabet	
Competition	Information managements related to the search for identification, evaluation, selection and systematization of information.	
Resources	Required cardboard cutouts of different sizes and shapes to make the puzzle are paper, cardboard, scissors, glue figures.	
Teachingsequence	<ul style="list-style-type: none"> • Review vocabulary that the child and driving. • Statements affirmative, negative and interrogative. • Teams of four people. • The student should hear the word the teacher says. • Other members make a representation of the word you .are looking through statements • Students exchange words. • Discuss difficult words. • Work with the dictionary. • Exchange vocabulary with their peers. <p>They share their answers for evaluation.</p>	
Theorlcal Basis	<p>Vygotski (1988), gives us a definition of gambling as a pleasurable activity for the child that is inappropriate for two reasons:</p> <ul style="list-style-type: none"> • First, because many small activities that provide the greatest experiences of pleasure that the game is such as sucking a pacifier but this did not quench. • The second because there are games in which leisure activities are not, in it for example games that give pleasure only if the children finds interesting result. 	
Evaluation	The result was excellent and the student's formal kinds of prayers that he wanted according to your drawing or cut in front of him the evaluation was conducted through observation and identify some errors too large, few students failed to learn.	
suggestions		

Escuela: Primaria "Dr. Guillermo Massieu Helguera		Ciclo Escolar: 2009-2010
Profesora: Dra. Saíto Quezada Ma. Eugenia Momoko.		
Grado: 1º año	Grupo: "A"	Situación Didáctica: arrojando los dados.
Propósito Específico: Que el alumno se apropie de diversas prácticas sociales del lenguaje y participe de manera eficaz en la vida escolar y extraescolar.		Propósito Personal: Que el alumno ejercite la expresión oral, coordinando lo que se pretende decir siguiendo un orden.
Campo principal	Materia de Ingles	
Lugar: Salón	Tiempo: Una semana	Forma de organización: Acomodamiento de las bancas en forma de media luna, y los alumnos se sientan en tapetes
Transversalidad	Español, con la lectura y escritura, educación física. Ejercicios en flor de loto, matemáticas, contar las letras del alfabeto	
Competencia	Que el estudiante puede utilizar algunas formas verbales e información para enriquecer su comunicación.	
Recursos	Tapetes, dados presente continuo. Hojas de papel, colores, pluma, pintarròn.	
Secuencia Didáctica	<ul style="list-style-type: none"> • Repaso de vocabulario que el niño ya maneja. • Editan los escritos propios a sus compañeros. • Formar equipos de cuatro personas. • Responden a propósitos personales, creativos, sociales académicos • Los alumnos intercambian palabras. • Comentan las palabras difíciles. • Trabajan con el diccionario. • Intercambian vocabulario con sus compañeros. • Se intercambian sus respuestas para su evaluación. 	
Sustento Teórico	Jean Chanteau (1987 pp11-27), dice que el niño realiza el juego por placer, en donde la personalidad se ve reforzada a partir del comportamiento lúdico.	
Evaluación	Se logró que el niño hablara en ingles algunas palabras que observaba por medio de láminas con dibujos de animales, objetos y caricaturas. El alumno recibe una retroalimentación por parte de sus compañeros de manera más o menos estructuradas(cuestionarios, charlas informales)	
Sugerencias		

School Primary: "Dr. Guillermo Massieu Helguera		School Year: 2009-2010
Professor: Dra. María Eugenia Quezada Saito Momoko		
Grade: 1st year	Group: "A"	Teaching Situation: Throwing the dice.
Specific Purpose: The students appropriate various social practices of language and participate effectively in and out of school life.		Personal Purpose: The student exercises speaking, coordinating what is meant in order.
Major field	English	
Place: Classroom	Time: One week	Form of organization: Accommodation of the seats in a crescent, and students sit on mats
Mainstreaming	Spanish, reading and writing, physical education. Lots of exercises, math, count the letters of the alphabet	
Competition	The student can use some verbal forms and information to enrich their communication	
Resources	Rugs, given this continuum. Sheets of paper, colors, pen, wipeboard.	
Teaching Sequence	<ul style="list-style-type: none"> • Review vocabulary that the child and driving. • Edit the writings themselves to their pairs. • Form teams of four. • Answer personal, creative, social, academic • Students exchange words. • Discuss difficult words. • Work with the dictionary. • Exchange vocabulary with their pairs. <p>They share their answers for evaluation</p>	
Theoretical Basis	Chateau, (1987), says that the child makes the game for pleasure, where personality is reinforced from the play behavior	
Evaluation	The child is achieving English speaking some words that observed using sheets with drawings of animals, objects and cartoons. The student receives feedback from their pairs in a more or less structured (questionnaires, informal talks)	
Suggestions		

Escuela: Primaria "Dr. Guillermo Massieu Helguera		Ciclo Escolar: 2009-2010
Profesora: Dra. Saïto Quezada Ma. Eugenia Momoko.		
Grado: 1º año	Grupo: "A"	Situación Didáctica: Juguemos con títeres.
Propósito Específico: Que el alumno se apropie de diversas prácticas sociales del lenguaje y participe de manera eficaz en la vida escolar y extraescolar.		Propósito Personal: Que conozca y maneje las lecturas y puedan comprender para realizar cuestionarios Personales.
Campo principal	Materia de Ingles	
Lugar: Salón	Tiempo: Una semana	Forma de organización: Acomodamiento de las bancas en forma de media luna, y los alumnos se sientan en tapetes
Transversalidad	Español, con la lectura y escritura, educación física. Ejercicios en flor de loto, matemáticas, contar las letras del alfabeto	
Competencia	Que el estudiante puede utilizar algunas formas verbales e información para enriquecer su comunicación.	
Recursos	Tapetes, títeres, escenario, maqueta hojas de papel, colores, pluma, pintarròn.	
Secuencia Didáctica	<ul style="list-style-type: none"> • repaso de vocabulario que el niño ya maneja. • formar equipos de cuatro personas. • Dar y obtener alguna información factual de tipo personal, nombre, edad, lugares • No personal fechas, lugares horarios. • otros integrantes realizan una representación de la palabra que están buscando por medio de dibujos. • Los alumnos intercambian palabras. • Comentan las palabras difíciles. • Trabajan con el diccionario. • Intercambian vocabulario con sus compañeros. • Se intercambian sus respuestas para su evaluación. 	
Sustento Teórico	Piaget, (1986), en la clasificación de los juegos y su evolución a partir de la aparición del lenguaje nos dice que dentro del juego predominan las asimilaciones sobre La de acomodación y el juego res considerado un elemento importante en el desarrollo de la inteligencia.	
Evaluación	Se logró que el niño formule pequeñas conversaciones por medio de teatro guiñol y aprendió a realizar diferentes títeres para poder entablar una conversación con sus artistas favoritos. La evaluación se fue dando por medio de la observación ya que el alumno le gusta practicar demasiado su trabajo oral.	
Sugerencias		

School Primary "Dr. Guillermo Massieu Helguera"		School Year: 2009-2010
Professor: Dr. María Eugenia Quezada Saito Momoko		
Grade: 1st year	Group "A"	Didactic Situation: Let's play with puppets.
Specific Purpose: The students appropriate various social practices of language and participate effectively in out of school life.		Personal Purpose: To know and handle the readings may include questionnaires for Personal.
Majorfield	English	
Place: Classroom	Time: One week	Form of Organization: Accommodation of the seats in a crescent, and students sit on mats
Mainstreaming	Spanish, reading and writing, physical education. Lots of exercises, math, count the letters of the alphabet	
Competition	The student can use some verbal forms and information to enrich their communication.	
Resources	Rugs, puppets, stage, model sheets, colors, pen, wipeboard.	
Teaching Sequence	<ul style="list-style-type: none"> •Review vocabulary that the child handles. •Form team of four. • Give and get some factual information of a personal, name, age, places •No personal dates, times places.. •Other members make a representation of the word you are . Looking through pictures. • Students exchange words. •Discuss difficult words. • Work with the dictionary. •Exchange vocabulary with their pairs. Responses are exchanged for evaluation.	
Theoretical Basis	Piaget, (1986), the classification of games and their evolution from the appearance of language tells us that in the game dominated by assimilation of the accommodation and the game res considered an important element in the development of intelligence.	
Evaluation	He managed to make small talk the child through puppet shows and learned to make different puppets to start a conversation with your favorite artists. The assessment was given by the observation because student's like to practice their oral too.	
suggestions		

Escuela: Primaria "Dr. Guillermo Massieu Helguera		Ciclo Escolar: 2009-2010
Profesora: Dra. Saíto Quezada Ma. Eugenia Momoko.		
Grado: 1º año	Grupo: "A"	Situación Didáctica: Hacemos un role play
Propósito Específico: Que el alumno se apropie de diversas prácticas sociales del lenguaje y participe de manera eficaz en la vida escolar y extraescolar.		Propósito personal: Que logren la coordinación mental y motora en base a la comprensión de textos, desarrollando la habilidad auditiva y captar la atención.
Campo principal	Materia de Ingles	
Lugar: Salón	Tiempo: Una semana	Forma de organización: Acomodamiento de las bancas en forma de media luna, y los alumnos se sientan en tapetes
Transversalidad	Español, con la lectura y escritura, educación física. Ejercicios en flor de loto, matemáticas, contar las letras del alfabeto	
Competencia	Que el estudiante puede utilizar algunas formas verbales e información para enriquecer su comunicación.	
Recursos	Tapetes, alfabeto móvil, hojas de papel, colores, pluma, pintarròn.	
Secuencia Didáctica	<ul style="list-style-type: none"> • Repaso de vocabulario que el niño ya maneja. • Campos semánticos • Disfraces del personaje que describirás • el alumno observa al personaje y responder afirmativa o negativamente.. • Otros integrantes realizan una representación de la palabra que están buscando por medio de dibujos. • Los alumnos intercambian palabras. • Comentan las palabras difíciles. • Trabajan con el diccionario. • Intercambian vocabulario con sus compañeros. • Se intercambian sus respuestas para su evaluación. 	
Sustento Teórico	Vygotskiy,(1988), el desarrollo de los procesos Psicológicos superiores, Afirma que el "juego" es el autocontrol del que es capaz un niño, y por otra parte le da importancia vital al lenguaje del infante por que por medio de este puede definir los objetos y establecer de manera posterior los conceptos.	
Evaluación	Se logró que el niño realice su propia creación para participar en forma oral dentro del salón de clases, creando su propia personaje y realizando un dialogo. El alumno se autoevaluó por medio del conocimiento que esta adquiriendo haciendo una representación él solo, de acuerdo al vocabulario. La participación de algunos alumnos es más notoria que otros, pero cada pareja realiza su propia evaluación en forma de mesa redonda, tomando acuerdos de quien realizó el trabajo y quién no.	
Sugerencias		

School: Primary"Dr.Guillermo Massieu Helguera		School Year: 2009-2010
Professor: Dr. María Eugenia Quezada Saito Momoko.		
Grade: 1st year	Group "A"	Didactic Situation: We role play
Specific Purpose: The student appropriates various social practices of language and participates effectively in out of school life.		Personal Purpose: To achieve the mental and motor coordination based on the reading comprehension, listening and developing the ability to grab attention.
Majorfield	English	
Place: Classrrom	Time: One week	Form of organization: Accommodation of the seats in a crescent, and students sit on mats
Mainstreaming	Spanish, reading and writing, physical education. Lots of exercises, math, count the letters of the alphabet	
Competences	The student can use some verbal forms and information to enrich their communication.	
Resources	Tapetes, móvil alphabet ,papersl, colors, pen, wipeboard.	
Teaching Sequence	<ul style="list-style-type: none"> • Review vocabulary that the child and driving. • Camp will semantic • Costumes of the character described • The student observes the character and answer yes or no... • Other members make a representation of the word you are . . . looking through pictures. • Students exchange words. • Discuss difficult words. • Work with the dictionary. • Exchange vocabulary with their pairs. Responses are exchanged for evaluation	
Theoretical Basis	Vygotski, (1988), the development of higher psychological processes, states that the "game" is the self that is capable of a child, and more over gives vital importance to the language of the infant that through this you can define objects and set back so the concepts.	
Evaluation	Will ensure that the child make his own creation to participate orally in the classroom, creating your own character and dialogue realized. The student self-assessed by means of acquiring knowledge is represented by himself, according to the vocabulary. The participation of some students is more noticeable than others, but each couple does its own evaluation in a round table, taking agreements who did the work and who are not.	
Suggestions		

Escuela: Primaria "Dr. Guillermo Massieu Helguera		Ciclo Escolar: 2009-2010
Profesora: Dra. Saíto Quezada Ma. Eugenia Momoko.		
Grado: 1º año	Grupo: "A"	Situación Didáctica: armemos una granja
Propósito Específico: Que el alumno se apropie de diversas prácticas sociales del lenguaje y participe de manera eficaz en la vida escolar y extraescolar.		Propósito Personal: Que logren la coordinación mental y motora en base a la comprensión de textos, desarrollando la habilidad auditiva y captar la atención.
Campo principal	Materia de Ingles	
Lugar: Salón	Tiempo: Una semana	Forma de organización: Acomodamiento de las bancas en forma de media luna, y los alumnos se sientan en tapetes
Transversalidad	Español, con la lectura y escritura, educación física. Ejercicios en flor de loto, matemáticas, contar las letras del alfabeto	
Competencia	Que el estudiante utilice el vocabulario aprendido por medio de animales de granja	
Recursos	Tapetes, alfabeto móvil, hojas de papel, colores, pluma, pintarròn.	
Secuencia Didáctica	<ul style="list-style-type: none"> • Repaso de vocabulario que el niño ya maneja. • Lectura breve en ingles. • Realización de maqueta de la granja • El alumno debe escuchar la palabra y responder afirmativa o negativamente.. • Otros integrantes realizan una representación de la palabra que están buscando por medio de dibujos. • Los alumnos intercambian palabras. • Comentan las palabras difíciles. • Trabajan con el diccionario. • Intercambian vocabulario con sus compañeros. • Se intercambian sus respuestas para su evaluación. 	
Sustento Teórico	Con referente a Vygotski, (1988), el desarrollo de los procesos Psicológicos superiores afirma que el "juego" es el autocontrol del que es capaz un niño, y por otra parte le da importancia vital al lenguaje del infante por que por medio de este puede definir los objetos y establecer de manera posterior los conceptos.	
Evaluación	Se logró que el niño hiciera la diferencia entre animales domesticas, y salvajes, como son las aves y cuáles son sus colores, que animal le gusta y cual le da horror. La evaluación se realizo por medio de dibujos que hicieron en donde explicaban por que les gustaba el objeto u animal que habían dibujado.	
Sugerencias		

School Primary "Dr.Guillermo Massieu Helguera		School Year: 2009-2010
Professor: Dra. María Eugenia Quezada Saito Momoko.		
Grade: 1st year	Group "A"	Teaching Situation: a Farma rmenians
Specific Purpose: The students appropriate various social practices of language and participate effectively in out of school life.		Personal Purpose: To achieve the mental and motor coordination based on their adding comprehension, listening and developing the ability to grab attention.
Majorfield	English	
Place: Classroom	Time: Oneweek	Form of organization: Accommodation of the seats in a crescent, and students sit on mats
Mainstreaming	Spanish, reading and writing, physical education. Lot use exercises, math, count the letters of the alphabet	
Competences	The student uses the vocabulary by farm animals	
Resources	Rugs,m obile alphabet, paper, colors, pen, pintarròn.	
Teachingsequence	<ul style="list-style-type: none"> • Review vocabulary that the child and driving. • Reading in English shortly. • Conducting mock farm • The student should hear the word and answer yes or no.. • Other members make a representation of the word you . . . are looking through pictures. • Students exchange words. • Discuss difficult words. • Work with the dictionary. • Exchange vocabulary with their peers. • They share their answers for evaluation. 	
Theoretical Basis	Vygotski,(1988) ,The development to fighter psychological processes states that the "game" is the self that is capable of a child, and more over gives vital important to the language of the infant that through this you can define object sand set back so the concepts.	
Evaluation.	<p>Will ensure that the child make his own creation to participate orally in the classroom, creating your own character and dialogue realized.</p> <p>The student self-assessed by means of acquiring knowledge is represented by himself, according to the vocabulary. The participation of some students is more noticeable than others, but each couple does its own evaluation in a round table, taking agreements who did the work and who are not.</p>	
suggestions		

Escuela: Primaria "Dr. Guillermo Massieu Helguera		Ciclo escolar: 2009-2010
Profesora: Dra.Saito Quezada Ma. Eugenia Momoko.		
Grado: 1º año	Grupo: "A"	Situación didáctica: Juguemos con el memorama de animales
Propósito específico: Que el alumno se apropie de diversas prácticas sociales del lenguaje y participe de manera eficaz en la vida escolar y extraescolar.		Propósito personal: Que logren la coordinación mental y motora en base a la comprensión de textos, desarrollando la habilidad auditiva y captar la atención.
Campo principal	Materia de Ingles	
Lugar: salón	Tiempo: una semana	Forma de organización: Acomodamiento de las bancas en forma de media luna, y los alumnos se sientan en tapetes
Transversalidad	Español, con la lectura y escritura, educación física. Ejercicios en flor de loto, matemáticas, contar las letras del alfabeto	
Competencia	Que el estudiante puede utilizar algunas formas verbales e información para enriquecer su comunicación.	
Recursos	Tapetes, alfabeto móvil, hojas de papel, colores, pluma, pintarrón.	
Secuencia didáctica	<ul style="list-style-type: none"> • Repaso de vocabulario que el niño ya maneja. • Campos semánticos de los animales • Cuestionario acerca de animales peligrosos • El alumno debe escuchar la palabra y buscar en el memorama el animal que dijo el profesor. • Otros integrantes realizan una representación de la palabra que están buscando por medio de dibujos. • Los alumnos intercambian palabras de animales • Comentan los nombres difíciles. • Trabajan con el diccionario. • Intercambian vocabulario con sus compañeros. • Se intercambian sus respuestas para su evaluación. 	
Sustento teórico	Piaget (1986), en el juego predominan las acciones de asimilación sobre las de acomodación	
Evaluación	Se logró reafirmar el conocimiento ya adquirido por medio de la clasificación de los animales y elaborar su propia granja domestica. La evaluación fue continua ya que el alumno trabaja y a la vez juega con sus propios trabajos y va ordenando conforme el quiere.	
Sugerencias		

School Primary "Dr. Guillermo Massieu Helguera"		Schoolyear: 2009-2010
Professor: Dra.MaríaEugenia Quezada Saito Momoko.		
Grade: 1st year	Group "A"	Didactic situation: Let's play with the animals memorama
Specific purpose: The students appropriate various social practices of language and participate effectively and out of school life.		Personal purpose: To achieve mental and motor coordination based on there adding comprehension, listening and developing the ability to grab attention.
Majorfield	English	
Place: classroom	Time: one week	Form of organization: Accommodation of the seats in a crescent, and students sit on mats
Mainstreaming	Spanish, reading and writing, physical education. Lotusexercises, math, count the letters of the alphabet	
Competence	The student can use some verbal forms and information to enrich their communication.	
Resources	Rugs,mobile alphabet, paper, colors, pen, pintarròn	
Teachingsequence	<ul style="list-style-type: none"> • Review vocabulary that the child and driving. • Semantic field soft animal • Questionnaire about dangerous animals • The student should hear the word and search the animal . . . memorama the teacher said. • Other members makes representation of the word you are . . . looking through pictures. • Students exchange words of animals • Discuss difficult names. • Work with the dictionary. • Exchange vocabulary with their peers. • They share their answers for evaluation. 	
Theoreticalbasis	Piaget(1986),dominated the game up actions on accommodation	
Evaluation	<p>It was possible to confirm the knowledge already acquired through the classification of animals and develops its own domestic farm.</p> <p>The evaluation was continuing and that the student works while playing with his own work and ordering is a she wants.</p>	
Suggestions		

Escuela: Primaria "Dr. Guillermo Massieu Helguera		Ciclo escolar: 2009-2010
Profesora: Dra. Saíto Quezada Ma. Eugenia Momoko.		
Grado: 1º año	Grupo: "A"	Situación didáctica: Busquemos el nombre del número
Propósito específico: que el alumno se apropie de diversas prácticas sociales del lenguaje y participe de manera eficaz en la vida escolar y extraescolar.		Propósito personal: Que logren la coordinación mental y motora en base a la comprensión de textos, desarrollando la habilidad auditiva y captar la atención.
Campo principal	Materia de Ingles	
Lugar: salón	Tiempo: una semana	Forma de organización: Acomodamiento de las bancas en forma de media luna, y los alumnos se sientan en tapetes
Transversalidad	Español, con la lectura y escritura, educación física. Ejercicios en flor de loto, matemáticas, contar las letras del alfabeto	
Competencia	Que el estudiante puede utilizar algunas formas verbales e información para enriquecer su comunicación.	
Recursos	Tapetes, alfabeto móvil, hojas de papel, colores, pluma, pintarrón.	
Secuencia didáctica	<ul style="list-style-type: none"> • Repaso de vocabulario que el niño ya maneja. • Lectura breve de números • Preguntas acerca de los nombres de los números. • El alumno debe escuchar el nombre del número y levantar el número que se menciona. • Otros integrantes realizan una representación de la palabra que están buscando por medio de letras • Los alumnos intercambian números • Comentan los números difíciles • Trabajan con el diccionario. • Intercambian vocabulario con sus compañeros. • Se intercambian sus respuestas para su evaluación. 	
Sustento teórico	Bruner (1986), el juego que contenga una estructura e inhiba la espontaneidad, no es en realidad juego).	
Evaluación	Se logró que el alumno buscara el nombre de cada número que él quería y así mismo se observó que él buscaba solo el que ya conocía para que fuera el que ganara más rápido. Se participó en la elaboración de los números y de los nombres, con ayuda de las mamás se desarrolló la actividad con éxito	
Sugerencias		

School Primary: "Dr. Guillermo Massieu Helguera		Schoolyear: 2009-2010
Professor: Dra. María Eugenia Quezada Saito Momoko.		
Grade: 1st year	Group "A"	Didactic situation: find the name of number
Specific purpose: the student to appropriate diverse social practices of language and participate effectively in and out of school life.		Personal purpose: to achieve mental and motor coordination based on there ading comprehension, listening and developing the ability to capture attention.
Major field	English	
Place: classroom	Time: one week	Form of organization: Accommodation of the seats in a crescent, and students sit on mats
Mainstreaming	Spanish, reading and writing, physical education. Lotus exercises, math, count the letters of the alphabet	
Competences	The student can use some verbal forms and information to enrich their communication.	
Resources	Rugs, mobile alphabet, paper, colors, pen, pintarròn.	
Teaching sequence	<ul style="list-style-type: none"> • Review vocabulary that the child and driving. • Reading short of numbers • Questions about the names of numbers. • The student should hear the name of the number and . . . raise the number you mentioned. • Other members make a representation of the word you . . . are looking for by letters • Students exchange numbers • Discuss difficult issues • Work with the dictionary. • Exchange vocabulary with their peers. • They share their answers for evaluation. 	
Theoretical basis	Bruner(1986), the game contains a structure and in habits spontaneity is not really game.	
Evaluation	Student achievement is to find the name of each number he wanted and so it was observed that he sought only that he knew to be the fastest to win. He participated in the development of numbers and names, using the breasts are developing business successful	
Suggestions		

Escuela: Primaria "Dr. Guillermo Massieu Helguera		Ciclo escolar: 2009-2010
Profesora: Dra.Saïto Quezada Ma. Eugenia Momoko.		
Grado: 1º año	Grupo: "A"	Situación didáctica: Jugemos con el arcoíris
Propósito específico: Que el alumno se apropie de diversas prácticas sociales del lenguaje y participe de manera eficaz en la vida escolar y extraescolar.		Propósito personal: Que logren la coordinación mental y motora en base a la comprensión de textos, desarrollando la habilidad auditiva y captar la atención.
Campo principal	Materia de Ingles	
Lugar: salón	Tiempo: una semana	Forma de organización: Acomodamiento de las bancas en forma de media luna, y los alumnos se sientan en tapetes
Transversalidad	Español, con la lectura y escritura, educación física. Ejercicios en flor de loto, matemáticas, contar las letras del alfabeto	
Competencia	Que el estudiante puede utilizar algunas formas verbales e información para enriquecer su comunicación.	
Recursos	Tapetes, alfabeto móvil, hojas de papel, colores, pluma, pintarròn.	
Secuencia didáctica	<ul style="list-style-type: none"> • Repaso de vocabulario que el niño ya maneja. • Lectura breve en ingles. • Cuestionario acerca del texto leído. El alumno debe escuchar la palabra y responder afirmativa o negativamente.. • Otros integrantes realizan una representación de la palabra que están buscando por medio de dibujos. • Los alumnos intercambian palabras. • Comentan las palabras difíciles. • Trabajan con el diccionario. • Intercambian vocabulario con sus compañeros. • Se intercambian sus respuestas para su evaluación. 	
Sustento teórico	Vygoskiy (1988 pp141-158). es el autocontrol del que es capaz un niño, y por otra parte le da importancia vital al lenguaje del infante por que por medio de este puede definir los objetos y establecer de manera posterior los conceptos.	
Evaluación	Se logró que el niño conociera los colores formando su arcoíris con diferentes tipos de materiales (pinturas vegetales, algodón, fomi) el alumno le se intereso en este proceso por que toco todos los materias y colaboro para realizar su arcoíris. La evaluación se llevo a cabo aplicándoles posteriormente un examen para su conocimiento.	
Sugerencias		

School Primary: "Dr. Guillermo Massieu Helguera		School Year: 2009-2010
Professor: Dra. María Eugenia Quezada Saito Momoko.		
Grade: 1st year	Group "A"	Didactic Situation: Let's play with the rainbow
Specific Purpose: The students appropriate various social practices of language and participate effectively in and out of school life.		Personal Purpose: To achieve the mental and motorcoordination based on there ading comprehension ,listening and developing the ability to capture the attention
Majorfield	English	
Place: classroom	Time: one week	Form of Organization: accommodation of the seats in a crescent, and students sit on mats
Mainstreaming	Spanish, reading and writing, physical education. Lotus exercises, math, count the letters of the alphabet	
Competence	The student can use some verbal forms and information to enrich their communication.	
Resources	Rugs,mobile alphabet, paper, colors, pen, pintarròn.	
Teaching Sequence	<ul style="list-style-type: none"> • Review vocabulary that the child and driving. • Reading in English shortly. • Questionnaire about the text read. <p>The student should hear the word and answer yes or no..</p> <ul style="list-style-type: none"> • Other members make a representation of the word you are looking through pictures. • Students exchange words. • Discuss difficult words. • Work with the dictionary. • Exchange vocabulary with their peers. •They share their answers for evaluation. 	
Theoretical Basis	Vygotski, (1988), is the self that is capable of a child, and more over gives vital importance to the language of the infant that through this you can define objects and setback so the concepts.	
Evaluation	Ensure that a child is known to form the rainbow colors with different types of materials (paints vegetables, cotton, fomi) the student will be interested in this process because I play all the materials and collaborated on the rainbow. The assessment was subsequently carried out using a test for your knowledge.	
Sugestion		

Escuela: Primaria "Dr. Guillermo Massieu Helguera		Ciclo Escolar: 2009-2010
Profesora: Dra. Saíto Quezada Ma. Eugenia Momoko.		
Grado: 1º año	Grupo: "A"	Situación Didáctica: Hacer una invitación para mi fiesta de cumpleaños
Propósito Específico: que el alumno se apropie de diversas prácticas sociales del lenguaje y participe de manera eficaz en la vida escolar y extraescolar.		Propósito Personal: que logren la coordinación mental y motora en base a la comprensión de textos, desarrollando la habilidad auditiva y captar la atención.
Campo Principal	Materia de Ingles	
Lugar: salón	Tiempo: una semana	Forma de Organización: Acomodamiento de las bancas en forma de media luna, y los alumnos se sientan en tapetes
Transversalidad	Español, con la lectura y escritura, educación física. Ejercicios en flor de loto, matemáticas, contar las letras del alfabeto	
Competencia	Que el estudiante puede utilizar algunas formas verbales e información para enriquecer su comunicación.	
Recursos	Trazar una línea en el piso o poner una cuerda, Cuadros de colores con cartulina, dibujos señalamientos.	
Secuencia Didáctica	<ul style="list-style-type: none"> • Repaso de vocabulario que el niño ya maneja. • Lectura breve en ingles. • Cuestionario acerca del texto leído. • El alumno debe escuchar la palabra y responder afirmativa o negativamente.. • Otros integrantes realizan una representación de la palabra que están buscando por medio de dibujos. • Los alumnos intercambian invitaciones • Comentan las palabras difíciles. • Trabajan con el diccionario. • Intercambian vocabulario con sus compañeros. • Se intercambian sus respuestas para su evaluación. 	
Sustento teórico	Con referente a Vygotski, (1988), el desarrollo de los procesos Psicológicos superiores afirma que el "juego" es el autocontrol del que es capaz un niño, y por otra parte le da importancia vital al lenguaje del infante por que por medio de este puede definir los objetos y establecer de manera posterior los conceptos.	
Evaluación	Se logró que el niño buscara su propio diseño para la elaboración de su invitación en ingles, para que asistieran a su fiesta de cumpleaños o a su casa a convivir con él. Este trabajo se llevo a cabo con gran éxito ya que el alumno proyecta su propio gusto por sus invitaciones.	
Sugerencias		

School Primary: "Dr. Guillermo Massieu Helguera		School Year: 2009-2010	
Professor: Dra.María Eugenia Quezada Saito Momoko.			
Grade: 1st year	Group "A"	Didactic Situation: Doing invitation for a happy `s day	
Specific Purpose: The students appropriate various social practices of language and participate effectively in and out of school life.		Personal Purpose: To achieve the mental and motor coordination based on there adding comprehension, listening and developing the ability to capture the attention	
Majorfield	English		
Place: classrrom	Time: one week	Form of Organization: accommodation of the seats in a crescent, and students sit on mats	
Mainstreaming	Spanish, reading and writing, physical education. Lotus exercises, math, count the letters of the alphabet		
Competence	The student can use some verbal forms and information to enrich their communication.		
Resources	Rugs,mobilealphabet, paper, colors, pen, pintarròn.		
Teachingsequence	<ul style="list-style-type: none"> • Review vocabulary that the child and driving. • Reading in English shortly. • Questionnaire about the text read. <p>The student should hear the word and answer yes or no..</p> <ul style="list-style-type: none"> • Other members make a representation of the word you are looking through pictures. • Students exchange words. • Discuss difficult words. • Work with the dictionary. • Exchange vocabulary with their peers. •They share their answers for evaluation. 		
Theoretical Basis	Vygotski, (1988),Is theselfthat is capable of a child, and more over gives vitalimportance to the language of the infant that through this you can define objects and set backsothe concepts.		
Evaluation	Insure that a child is known to form the rainbow colors with different types of materials (paints vegetables, cotton, fomi the student will be interested in this process because I play all the materials and collaborated on the rainbow. The assessment was subsequently carried out using a test for your knowledge.		
Sugerencias			

3.2 Aplicación y seguimiento del proyecto de innovación

Considerando el estudio teórico del capítulo anterior, podemos afirmar que todo estudiante puede mejorar en su proceso de aprendizaje, para lo cual requiere de un instructor o guía que lo oriente.

De esta misma forma en el campo de la educación el profesor encuentra la oportunidad para transformar su práctica docente a fin de diseñar un nuevo proceso educativo que le permite reconocerse como un profesional del trabajo que desempeña.

Para lograr los objetivos planteados se puso en marcha la aplicación del proyecto de innovación pedagógica que se llevó a cabo con los alumnos del primero grado grupo "A" como un proyecto de innovación a fin de modificar la enseñanza del docente como parte del plan de estudios que está diseñado con la metodología requerida.

Recapitulando surgió como un proyecto Pedagógico de Acción Docente el cual se dividió en dos fases: Fase de sensibilización y la Fase de desarrollo

- Fase de Sensibilización intervinieron diversos sujetos en la alternativa que tuvo tres etapas.

Etapa 1.- fue dirigida al director del plantel al cual se le presentó un cronograma de actividades, se le explicó detalladamente de que se trataba, cual era la finalidad, quienes lo estaban sustentando teóricamente y cuáles eran las necesidades para la realización de estas actividades.

Etapa 2.- En este segundo momento se les citó a los padres de familia a una junta para explicarles cuales eran los aprendizajes al realizar dichas actividades y se les explicó cómo se iban a realizar dentro del salón de clases y pedíamos su colaboración para el material que se les pidiera a los alumnos.

Etapa 3.- en este último momento se les explicó a los alumnos del grupo cual era la forma en que se iba a trabajar este ciclo escolar y como se realizarían las actividades que los pondrían a jugar y que tenían que participar todos para poder aprender el idioma inglés.

- Fase de desarrollo comprendió 15 actividades que se consideraron con base al *Programa de Primaria*, cada actividad señala el campo que favorece el propósito específico que atiende, su objetivo propio, la forma de organización, el lugar, el material requerido, su tiempo de duración su secuencia didáctica y la manera de evaluar, también se incluye su cronograma.

Para poder iniciar las actividades propuestas por el profesor fue necesario retomar el capítulo I y II para llegar al diseño en donde se mencionan algunos factores que influyen dentro de la aplicación de las actividades.

Por lo anterior presento una alternativa como parte del Proyecto de Acción Docente aplicado en el ámbito de la práctica llevado a cabo en la cotidianidad del aula e involucrando a los agentes participativos en dos fases: la de sensibilización y el desarrollo.

El presente proyecto incluye los procedimientos de análisis y la interpretación de resultados de acuerdo al seguimiento y la evaluación realizada.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS APLICACIÓN Y SEGUIMIENTO.

No. 1	Estrategia didáctica: "Juguemos con el alfabeto móvil"	Fecha de aplicación: del 06 al 10 de septiembre del 2010	Tiempo de aplicación: 2 horas.		
<p>Propósito específico: Que el alumno se apropie de diversas prácticas sociales del lenguaje y participe de manera eficaz en la vida escolar y extraescolar</p> <p>Propósito Personal: Que logren la coordinación mental y motora en base al manejo de pronombres personales, sustantivos comunes y vocabulario, desarrollando la habilidad auditiva y captar la atención.</p>		Logrado 	No se logro	En proceso	
Recursos didácticos: Alfabeto móvil, material previamente diseñado.					
Desarrollo de actividad: Se utilizó el alfabeto Móvil en el salón de clases, los alumnos se mostraron muy entusiasmados jugando a formar palabras, se explicó las reglas del juego que consiste en hacer un repaso de vocabulario, que los niños y niñas ya manejan. Se colocó el alfabeto sobre el piso y los niños alrededor van a eligiendo las letras para formar palabras. Se mostraron muy atentos al escuchar la palabra que van formando, de manera inmediata las buscan en el alfabeto, los cuatro integrantes deben de participar localizando letras y pronunciando las palabras. El profesor pasó constantemente por donde se encuentran los equipos al mismo tiempo que fue revisando las palabras formadas por el equipo dándoles un punto por cada palabra que está bien formada. Se noto en algunos equipos mucha prisa y desesperación por terminar, al percibir esto el profesor les explico que todos podían ser ganadores no importando que terminaran al último, pero que lo hicieran bien. En esta primera situación se observó que se relajó mucho la conducta, todos estaban nerviosos por querer ganar puntos, pero cuando les explique que lo importante no era terminar primero sino que la palabra estuviera bien aunque fuera los últimos como que tomaron más en serio la actividad lúdica					
Autoevaluación: En esta actividad se observó que no es fácil para el alumno adaptarse a este método, al principio se hizo un poco difícil ya que el grupo se relajó demasiado, tuve que parar por un momento la situación didáctica y explique como se iba a evaluar, marcando algunas reglas de esta manera el alumno empezó a poner atención y le gusto la actividad. Por ser la primera actividad fue un éxito ya que se logro el objetivo por que el alumno empezó a interesarse y después algunos buscaban solos algunas palabras que se les venía a la mente, al otro día querían que volviéramos a jugar.		Co-Evaluación Para llevar a cabo la evaluación se tomo en cuenta la planeación de la actividad, la participación activa, su disposición e interés en las actividades realizadas. En esta actividad de los 12 niños solo uno no logró la competencia señalada ya que no pudo armar ni una sola palabra, no se llevo a cabo el procedimiento adecuado, aunque existió apoyo y motivación en la actividad, se observo que en algunas ocasiones hacia el esfuerzo por ubicar una letra, entonces comprendí que se encuentra en proceso de aprendizaje.		Heteroevaluación La Profesora Susana Vázquez subdirectora del plantel educativo que fue la invitada para observar esta actividad me comento que la actividad es muy buena que se realizó la transversalidad con algunas materias como español, educación física, y que con esta actividad que se hace por medio del juego el alumno aprende mejor y participa mas sin que sienta que la materia es aburrida también comento que los alumnos estaban aplicando el vocabulario que ya conocían.	
<p>Observaciones: Es conveniente mencionar que la participación de algunos alumnos fue más notoria que la de otros, ya que al buscar las letras les costaba más trabajo entonces se aburrían, tuve que ayudarles en varias ocasiones para demostrarles que si podían.</p> <p>Al final la práctica fue buena, se invito a la Subdirectora a que observara la práctica y que nos diera su opinión.</p>					

Verapéndice 9

Teaching Strategies implementation and monitoring.

No. 1	Teaching strategy: "Let's play with the alphabet mobile"	Application date: 06 to september 10, 2010	Application time: 2 hours.		
<p>Specific Purpose: Students will be appropriated in various social practices of language and participate effectively in school life and extracurricular</p> <p>Personal Purpose:To achieve the mental and motor coordination based on the handling of personal pronouns, nouns and vocabulary, developing listening skills and attract attention.</p>		<p>achieved</p> 	<p>Not achieved</p>	<p>in process</p>	
<p>Teaching resources: Alphabet mobile equipment previously designed</p>					
<p>Development of activity</p> <p>The alphabet was used 'Mobile in the classroom, students were enthusiastic about playing to form words, explained he rules of the game is to make a review of vocabulary, which children are already driving. The alphabet was placed on the floor and goes to children around hooding the letters to form words. They were very attentive to hear the word that they form, immediately seek the min the alphabet, the four members must participate in locating letters and pronouncing words. The teacher constantly moved where the equipment while it was reviewing the words formed by the team giving one point for each word that is well formed. It was note don some computers and despair in a hurry to finish, perceiving hat the teacher explained to them that they could all be winners no matter who finished last, but they did well. In this first situation was observed to conduct muchmess, <i>everyone</i> was nervous about wanting to win points, but when explain that it was important not finish first but the word was good even if the latter as they took more seriously the activity playful</p>					
<p>Self evaluation</p> <p>This activity was observed which is not easy for students to adapt to this method, the beginning was a little difficult as the group relaxes too, had to stop for a moment and explain he teaching situation as would assess, marking some rules so the students started paying attention and she liked the activity. As the first activity was a success because the objective was achieved by the student became interested and after some reaching only are some words that came to mind, the next day we came back they wanted o play.</p>		<p>Co-Evaluation</p> <p>To carry out the assessment took into account the planning of the activity, active participation, willingness and interest in activities. This activity of the 12 children only one designated competition failed because it could not build a single word, was not carried out proper procedure, although there was support and encouragement in the activity, it was observed that in some cases to the effort to locate a letter, then I realized that is in the process of learning.</p>		<p>Hetero</p> <p>Professor Susana Vasquez Deputy Director of the campus that was invited to observe this activity, I commented that the activity is very good that was done mainstreaming some subjects such as Spanish, physical education, and that this activity is done through play the students learn better and feel more involved but that matter is boring also commented that students were using the vocabulary they already knew.</p>	
<p>Comments: It is worth mentioning that the participation of some students was more pronounced than others, and look for the letters that was hard earthen they were bored, I had help on several occasions to show them that if they could. Eventually the practice was good, the Assistant Director were invited to observe practice and give us your opinion.</p>					

Look appendix: 9

No. 2	Estrategia didáctica: “Juguemos con la pelota y el verbo to be”	Fecha de aplicación: del 13 al 17 de septiembre del 2010	Tiempo de aplicación: 2 horas.	
Propósito específico: Los estudiantes serán capaces de satisfacer necesidades básicas de comunicación y participen de manera eficaz en la vida extraescolar y escolar. Propósito Personal: sea capaz de comprender y utilizar frases cotidianas.		Logrado 	No se logro	En proceso
Recursos didácticos: Tapetes, alfabeto móvil, hojas de papel, colores, pluma,				
Desarrollo de actividad: Se escribió el tema en el pizarrón, que se refiere a la conjugación del verbo to be con sus pronombres personales. Se pusieron de frente dos alumnos, que deben arrojar la pelota uno a otro Empezó el juego en donde la fila uno arroja la pelota a la fila dos, al mismo tiempo se mencionaba el pronombre personal y la fila dos respondió con el verbo correspondiente. Se observó que los alumnos estaban atentos en no tirar la pelota y de repente no sabían cuál era el verbo que se conjugaba pensaban que al tirar la pelota podían perder. se les indicó que era muy importante que se diera correctamente la conjugación para poder ganar. Cuando termino el juego se explicó una segunda modalidad para jugar otra actividad parecida formando enunciados con pronombres personales más un adjetivo. Esta vez lo hicieron en parejas. Hicieron enunciados cortos muy entusiasmados formando y Fueron muy espontáneos recordando los adjetivos que ya habían manejado con anterioridad.				
Autoevaluación Se observó que no es fácil para el alumno adaptarse a este método, al principio se hizo un poco difícil ya que no comprenden en el momento el juego, hasta que se van adaptando por medio de la practica. Tuve que parar por un momento la situación didáctica y explicarles como se iba a evaluar, marcando algunas reglas de esta manera el alumno empezó a poner atención y le gusto la actividad. Fue un éxito por que el alumno empezó a interesarse y después algunos buscaban solos algunas frases para formar sus oraciones cortas con adjetivos, preguntaron que cuando volviéramos a jugar.	Co-Evaluación Para llevar a cabo la evaluación se tomo en cuenta la planeación de la actividad, la participación de tres compañeritos que se pusieron como jueces para que observaran quienes tiraban la pelota y quien no decía el verbo correctamente. En esta actividad de los 12 niños, al inicio del juego 5 no podía cazar la pelota se les caía constantemente, pero con la practica pudieron atraparla, después no ubicaban el verbo con el pronombre hasta que se ubicaron en lo que estaban haciendo poco a poco fueron realizando la actividad correctamente hasta lograr su propio aprendizaje significativo.	Heteroevaluación El coordinador Oscar Reyes que fue el invitado en esta ocasión para observar esta actividad me comento que la actividad estuvo bien que no había visto tan entusiasmados a los niños como en ese momento y pidió que debó de poner en la planeación este tipo de actividades para que los alumnos participen mínimo una vez a la semana y puedan interactuar con sus compañeros en la clase y no se les haga tediosa, también menciono que se realizó la transversalidad con algunas materias como español, educación física y formación cívica y ética, dice que observo que los alumnos participaron mas en esta actividad y felicito al grupo por su forma de participación.		
Observaciones: Se le invito al coordinador de la materia para que nos diera su opinión acerca de la actividad que se realizo. La actividad cumplió con su propósito y el resultado fue aceptable, los niños lograron comprender la conjugación del verbo.				

Ver apéndice 10

No. 2	Teaching strategy: "Let's play with the ball the verb to be"	Application date: 13 toSeptember 17, 2010	Application time: 2 hours.	
Specific purpose: Students will be able to satisfy basic communication needs and to participate effectively in-school and school life. Personal purpose: be able to understand and use every day phrases.		achieved 	Notachieved	in process
Teaching resources: Rugs, mobile alphabet, paper, colors, pen,				
<p>Development of activity:</p> <p>He wrote the song on the board, which refers to the conjugation of the verb to be with their personal pronouns. He put the front two students, who must throw the ball to each other</p> <p>He started the game where you throw the ball row to row two, while mentioning the personal pronoun and row two responded with the corresponding verb.</p> <p>It was noted that students were intent on not throwing the ball and suddenly did not know what the verb was conjugated thought they could throw the ball to lose.</p> <p>They said it was very important to give the correct conjugation to win.</p> <p>When I finish the game a second embodiment explained to play another similar activity to form sentences with personal pronouns plus an adjective.</p> <p>This time they did in pairs.</p> <p>They made short statements were very excited and very spontaneous forming adjectives remembering that they had managed before.</p>				
<p>Self evaluation</p> <p>It was noted that it is not easy for students to adapt to this method; the beginning was a bit difficult because they do not understand at the time the game until they are adapted by the practitioner.</p> <p>I had to stop for a moment and explain the teaching situation as would assess, setting some rules so the students started paying attention and she liked the activity. Was a success for the student became interested and after some searching a few words alone to form their short sentences with adjectives, they asked when we returned to play.</p>	<p>Co-Evaluation</p> <p>To carry out the assessment took into account the planning of the activity, the participation of three classmates who were as judges to observe those who threw the ball and did not say the word correctly. This activity of the 12 children at the start of Game 5 could not catch the ball are constantly falling, but with practice could catch it after the verb not located with the pronoun to be placed in what they were doing little by little were doing the activity correctly to achieve their own meaningful learning.</p>	<p>Hetero</p> <p>The coordinator Oscar Reyes was the guest on this occasion to observe this activity, I commented that the activity was good that I had not seen children so excited and in that time and asked that I put into planning these activities to students participate at least once a week and can interact with their peers in class and do not be boring, also mentioned that mainstreaming was conducted with some subjects such as Spanish, physical education and civics and ethics, says he observed that more students participated in this activity and I congratulate the group for their form of participation.</p>		
<p>Comment: invite the coordinator of the subject to give us your opinion about the activity being performed. The activity served its purpose end the result was acceptable; the children were able to understand the verb conjugation.</p>				

Look appendix: 10

No. 3	Estrategia didáctica: "Mi álbum de fotografía"	Fecha de aplicación: del 20 al 24 de septiembre del 2010	Tiempo de aplicación: 2 horas.	
Propósito específico: Los estudiantes serán capaces de satisfacer necesidades básicas de comunicación y participen de manera eficaz en la vida extraescolar y escolar. Propósito Personal: Que sean capaces de comprender y utilizar expresiones cotidianas de usos frecuente así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades inmediatas.		Logrado 	No se logro	En proceso
Recursos didácticos: Se requiere un álbum familiar de cada uno de los alumnos, que tenga una fotografía de cada una de sus familiares más cercanos revista, recortes de personajes, tijeras, pegamento hojas de colores.				
Desarrollo de actividad: Se pidió a los alumnos un álbum de fotografías. Se noto mucha curiosidad, pues querían saber qué tipo de actividad se iba a desarrollar en ese momento. Se les explico que la actividad consistía en mostrar el álbum a sus compañeros e indicar su parentesco con los personajes. Los alumnos formaron parejas para mostrar el álbum, uno preguntaba y el otro contestaba.. Cuando terminaba la pareja buscaban otros niños a quien poderle enseñar el álbum. Conforme se fue desarrollando la clase, los alumnos mostraron confianza y mayor fluidez al hablar, pues lo hicieron con mucha naturalidad. Se observó que por medio del ensayo - error, los alumnos se involucraron en una conversación donde se utilizaron recursos reales y no imaginarios para introducirse a un lenguaje y lograr una comunicación, como Whoisshe?, whois he?What do you do? Is your mom? Is your dad? Los resultados fueron buenos, pues hubo mucha participación combinada con emoción por parte de los alumnos. Se les pidió que armaran un álbum con estampas con los personajes de su preferencia para mostrarles a los demás. El alumno trabajo individualmente para pegar en su libreta el material y escribir un enunciado debajo de cada ilustración.				
Autoevaluación Se observó que el alumno poco a poco se está acostumbrando a realizar este tipo de actividades y al momento de que se le cuestiono si les gusto o no ellos respondieron por medio de una lista de cotejo que si y que querían seguir observando las fotografías. Ahora ellos quieren marcar reglas como por ejemplo: ¿Maestra el que termine primero le das un dulce? ¿Miss pablo no sabe iluminar que lo vuelva a hacer. Entonces les explique que lo hicieran lo más bonito que se pudieran por que ellos mismos se iban a calificar. Los alumnos estaban entusiasmados por que ellos decían que le iban a poner un cero si no lo hacían bien. Empezó a interesarse, después algunos buscaban solos algunas palabras que se les venían a la mente y hacían su dibujo sin recortes.	Co-Evaluación El profesor José Concepción que esta vez fue el invitado, señalo que los alumnos se observaban muy motivados con las actividades, y que se ve que aprenden en realidad. Comento que no es tan fácil hacer estas actividades por que el grupo se relaja y después es difícil controlarlo, pero que se nota que puedo controlarlo y que el alumno disfruta la materia de inglés. También comento que la transversalidad se está llevando a cabo junto con las competencias ya que se está manejando como proyectos.	Heteroevaluación Ahora se observó que a los alumnos les gusta que invitemos a los profesores por que les encanta que les digan que están trabajando muy bien y que probablemente si siguen así se van a ganar un premio por ser los mejores creo que se están realizando las competencias y siento que los alumnos cada vez están aprendiendo más cosas por medio del juego.		
Observaciones: observé más calma y paciencia, lo que se denota disciplina, establecida por el interés en la actividad				

Look appendix 11

No. 3	Teaching strategy: "My photo album"	Application date : 20 to September 24, 2010	Application time: 2 hours.	
<p>Specific Purpose: Students will be able to satisfy basic communication needs and to participate effectively in-school and school life.</p> <p>Personal goal: Be able to understand and use familiar everyday expressions and often uses phrases aimed at meeting immediate needs.</p>		<p>achieved</p> 	<p>Notachieved</p>	<p>in process</p>
<p>Teaching resources: Family albums required of each student, taking a photograph of each of its closest relative's magazine cut outs of characters, scissors, glue, colored paper.</p>				
<p>Development of activity</p> <p>He asked the students a photo album. It was noted very curious because they wanted to know what kind of activity would develop in time. They explain that the activity was to show the album to their peers and to indicate their kinship with the characters.</p> <p>The students formed pairs to show the album, one asked the other answer.. When I finished a couple other kids who were looking for so that we can't reach the album. Ashe developed the class; student's showed greater confidence and fluency, as did quite naturally. It was noted that through trial- error, students engaged in a conversation in which resources were used for real and not imaginary language and introduced to achieve communication, such as Who is she?, Who is he? ¿What do you do? ¿Is your mom? Is Your Dad? The results were good, because there was much excitement combined with participation by students. They were asked to put to get her an album of pictures with the characters of your choice to show others. Students work individually to stick in his notebook and write a statement material under each illustration.</p>				
<p>Self evaluation</p> <p>It was noted that the student gradually getting used to this type of activities and when they were questioned whether they like it or not they responded through a checklist if you and wanted to keep watching the pictures. Now they want to make rules such as: ¿Miss to finish first you give it a sweet? Miss :Pablo lighting that does not know to do it again. Then I explain that they did the nicest thing that could by themselves are going to qualify. The students were excited because they said they were going to put a zero if they did not good. beginning interested, after some searching solos are some words that come to mind and made his drawing without clipping.</p>	<p>Co-Evaluation</p> <p>Professor José Concepción this time was the chief guest, said the students were very motivated by watching the activities and that learning is a reality. Says it's not so easy to do these activities that the group relaxes and then is difficult to control, but you notice that I can control and that the student enjoys the subject of English. He also commented that gender mainstreaming is taking place along with the skills and being managed as projects.</p>	<p>Hetero evaluation</p> <p>Now it was found that students like to invite teachers that love to be told they're working very well and if they so probably going to win an award for being the best I think you are making skills and I feel that students are learning more and more things through play.</p>		
<p>Comments: Isawmore calm andpatience,which is denoted discipline established by the interesting the activity</p>				

Look appendix: 11

No. 4	Estrategia didáctica: "Elaboración de un pictonary"	Fecha de aplicación: del 27 de septiembre al 01 de Octubre del 2010	Tiempo de aplicación: 2 horas.	
Propósito específico: Los estudiantes serán capaces de satisfacer necesidades básicas de comunicación y participen de manera eficaz en la vida extraescolar y escolar. Propósito Personal: Que puedan asociar las palabras con un dibujo significante/significativo conozca y maneje los pronombres personales, los sustantivos comunes y vocabulario.		Logrado	No se logro	En proceso 
Recursos didácticos: Hojas de papel de colores, dibujos o recortes de objetos, animales, frutas, comidas etc. Colores plumines,				
Desarrollo de actividad: Se trabajó durante todo el ciclo escolar. Se marcaron las hojas de color por orden alfabético, dejando tres o cuatro hojas de separación por cada letra. Se trabajó de manera individual el cual empezaron a surgir problemas. Se colocaron todas la letras, se empezó y colorear los dibujos posteriormente a pegar en orden indicado, Se explicó a los niños que es una tarea permanente que consiste en ilustrar y enriquecer su pictonary con el vocabulario nuevo de todos los temas anteriores y posteriores. Esta es una actividad muy sencilla pero a la vez un poco complicada para ellos ya que es necesario que el alumno busque las palabras ya sea en el diccionario o en sus temas del cuaderno. El idioma inglés se aprende mejor utilizando varias herramientas, al relacionar el significante con el significado es decir relacionando signos (escritura) y símbolos (dibujos para conceptualizar los objetos aprendidos y reconocerlos en nuevas situaciones. A los alumnos hicieron pesado porque en primera no saben utilizar el diccionario, no supieron ubicar el orden del alfabeto,				
Autoevaluación En esta evaluación se tomó en cuenta la planeación de la actividad, la participación activa, su disposición e interés en las actividades realizadas. Y de los 12 alumnos que realizaron la actividad solo tres comprendieron como hacerla. La competencia se llevo a cabo pero no me fue nada bien porque no se logro del todo, existió apoyo y motivación en la actividad. Pero observe que en algunas ocasiones hacia el esfuerzo por ubicar palabras, pero se comprende porque están el proceso de enseñanza aprendizaje	Co-Evaluación El profesor Francisco Pérez Reyes me comento que la idea era buena pero que él sentía que los niños se estaban aburriendo porque algunos ya no querían trabajar y eso quería decir que no les gusto la actividad que se desarrollo, tal vez porque era pesada estar buscando las palabras y al mismo tiempo ilustrar así que me comento que mejor lo dejara de tarea para que las mamás les ayudaran y que lo fueran trayendo poco a poco, además ese tipo de trabajo un poco laborioso, lo debe de apoyar en casa su mamá para que el niño pueda entender, también me comento que no me preocupara no todas las actividades salen del todo bien algunas veces los grupos no quieren porque no les agrandan del todo.	Heteroevaluación Esta actividad el alumno poco a poco se está acostumbrando a realizar este tipo de actividades y al momento de que se les cuestiono ellos respondieron por medio de una lista de cotejo que si por que iluminaban y recortaban pero no encontraban palabras que querían seguir haciendo su pictonary. Ahora ellos quieren marcar reglas como por ejemplo: ¿Maestra el que termine primero le das un dulce? ¿Miss pablo no sabe iluminar que lo vuelva a hacer, les explique que lo hicieran lo más bonito que ellos pudieran por que ellos mismos se iban a calificar. Los alumnos estaban entusiasmados por que ellos decían que le iban a poner un cero si no lo hacían bien le gusto la actividad y empezó a interesarles aunque no les convencía del todo lo hicieron.		
Observaciones: en esta ocasión no me salió la actividad como la planeé y siento que el alumno no entendió esta actividad, por lo cual no tuve éxito. Ver apéndice 12				

No. 4	Teaching strategy: "Development of apictionary"	Application date:: September 27toOctober 1, 2010	Application time: 2 hours.	
Specific Purpose: Students will be able to satisfy basic communication needs and to participate effectively in-school and school life. Personal purpose: They can associate words with a drawing signifier /signif cant know and handle personal pronouns, nouns and vocabulary.		achieved	Notachieved	in process 
Teaching Resources: Large sheets of colors, patterns or cutting objects,animals, fruits, food and so on colors jibs,				
Development of activity: We worked throughout the school year. It marked the colored leaves in alphabetical order, leaving three or four separate sheets for each letter. They worked individually which began to cause problems. They put all the letters, drawings and color began to hit later in order given, It was explained to the children is an ongoing task which is to illustrate and enrich their Pictionary with new vocabulary of all subjects before and after. This is a very simple yet a bit complicated for them because it is necessary that the student either look for words in a dictionary, with its themes of the book. English is best learned by using various tools, by relating the signifier to the meaning that is linking signs (writing) and symbols (drawings to conceptualize learning and recognizing objects in new situations. A heavy because students did not know at first use the dictionary, they could not locate the order of the alphabet,				
Self evaluation This evaluation took into account the activity planning, active participation, willingness and interest inactivates. And of the12 students who carried out the activity only three understood how to do it.T he competition took place but I wasn't good because they are not achieving all the resupport and motivation in the activity .But note that sometimes the effort to locate words, but because they understand he teaching-learning process	Co-Evaluation Prof. Francisco Perez Reyes told me that the idea was good but that he felt the children were bored because some no longer wanted to work and that meant I did not like the activity development that was heavy because be looking for the words at the same time so told me illustrate it best to stop work for moms to help them and they were bringing little by little, well that kind of work a bit laborious, I should support her mother at home for the child can understand, also told me not to worry not all activities go too well sometimes groups do not want because they do not enlarge at all.		Hetero evaluation This student activity gradually getting used to this type of activities and when they were questioned they said through a checklist if that brightened and trimmed but could not find words they wanted to continue his pictionary . Now they want to make rules such as: ¿Miss: to finish first you give it a sweet? Miss Pablo lighting that does not know to do it again, I explained that they did the nicest thing they could by themselves are going to qualify. The students were excited because they said they were going to put a zero if they did not well liked activity and began to be interested but not entirely convinced they did.	
Comments: t his time it came out like activity plan and feel that the student did not understand this activity, which did not succeed.				

Look appendix: 12

No. 5	Estrategia didáctica: “Juguemos con el memorama de verbos”	Fecha de aplicación: del 04 al 08 de Octubre del 2010	Tiempo de aplicación: 2 horas.	
<p>Propósito específico: Los estudiantes serán capaces de satisfacer necesidades básicas de comunicación y participen de manera eficaz en la vida extraescolar y escolar.</p> <p>Propósito Personal: Qué conozca y maneje los pronombres personales, verbos conjugados, sustantivos comunes y vocabulario, para poderse relacionar en forma oral siempre que su interlocutor hable despacio y con claridad.</p>		<p>Logrado</p> 	<p>No se logro</p>	<p>En proceso</p>
<p>Recursos didácticos: Memorama diseñado por los alumnos del material que ellos elijan y con ilustraciones recortadas o elaboradas por ellos mismos.</p>				
<p>Desarrollo de actividad:</p> <p>Se mencionó que el orden de las sesiones está encaminado para obtener un aprendizaje gradual, en donde cada una de las actividades incluye los contenidos programáticos que ayudan a reforzar los anteriores.</p> <p>El siguiente juego consistió en el manejo de memorama así que ellos se muestran muy entusiasmados desde que observaron el memorama por los colores que tiene.</p> <p>Una vez asimiladas las reglas del juego que en realidad son las mismas que un memorama tradicional, los alumnos sin mayor problema se dispusieron a jugar.</p> <p>Se pasó constantemente por donde se encuentran los equipos al mismo tiempo que se va revisando las tarjetas y ayudándolos a pronunciar dándoles un dulce por cada verbo que adivinen.</p> <p>Se notó que en algunos equipos relacionaban muy bien el verbo con el dibujo y a otros les costó trabajo, el profesor les explicó que todos podían ser ganadores no importando que terminaran al último, pero que lo hicieran bien.</p> <p>No fue suficiente una sesión ya que hubo equipos que no terminaron, todos estaban nerviosos por querer ganar</p>				
<p>Autoevaluación</p> <p>La actividad no fue tan fácil, se observó que el alumno le costaba un poco adaptarse al juego, al principio se hizo un poco difícil ya que el grupo no comprendió tuve que parar por un momento la situación didáctica y explicarles como se iba a evaluar, marcando algunas reglas de esta manera el alumno empezó a poner atención y le gusto la actividad.</p> <p>Actividad fue un éxito por que el alumno empezó a interesarse y después algunos buscaban solos los verbos o con el dibujo decían el verbo que se les venía a la mente, al otro día querían que volviéramos a jugar y lo volvimos a repetir por que no se memorizaron los verbos.</p>	<p>Co-Evaluación</p> <p>El profesor Ángel Basurto comentó que la idea era buena pero que él no lo haría por que se requiere de mucho material didáctico y el no tiene tiempo para estarlo haciendo y que él prefería seguir dando clases normales con el libro por que el así aprendió, me dijo que era muy desgastante estar trabajando así que me felicitaba por que es difícil que alguien trabaje así dando mucho tiempo demás, le pregunte que si estaba llevando alguna competencia o alguna transversalidad en la actividad y me dijo pues creo que si todos llevamos lo mismo con libro o con lo que estás haciendo, esto va a relacionarse con las competencias, porque el mismo libro te lo marca.</p> <p>No pude saber exactamente cuál es la calificación porque siento que no me dijo nada agradable.</p>	<p>Heteroevaluación</p> <p>La evaluación no se pudo efectuar en dos sesiones se tomaron tres para que el alumno pudiera comprender porque si le costó trabajo memorizar ya que de los 12 niños solo 8 memorizaban pero en la segunda fueron 10 y en la tercera casi todos estaban memorizando, se llevo a cabo el procedimiento adecuado, aunque existió apoyo y motivación en la actividad. Pude observar que en algunas ocasiones se les olvidaba lo que ya habían aprendido entonces comprendí que es parte de un proceso de enseñanza-aprendizaje.</p>		
<p>Observaciones: Es conveniente mencionar que la participación de algunos alumnos fue más notoria que la de otros, por que como el memorizar no es tan fácil, les costaba más trabajo entonces se aburrían, tenía que ayudarles para demostrarles que si podían.</p> <p>Al final la práctica fue buena, se invito a un profesor de otra área a que observara y nos diera su opinión.</p>				

Ver apéndice 13

No. 5	Teaching strategy: "Let's play the verb memorama"	Application date: 04 to 08 October 2010	Application time: 2 hours.	
<p>Specific purpose: Students will be able to satisfy basic communication needs and to participate effectively in-school and school life.</p> <p>Personal purpose: What to know and handle personal pronouns, verbs conjugated, nouns and vocabulary, to be able to relate oral provided the other person talks slowly and clearly.</p>		<p>achieved</p> 	<p>Notachieved</p>	<p>in process</p>
<p>Teaching resources: Memorama designed by students of the material they choose and with pictures cut or prepared by themselves.</p>				
<p>Development of activity:</p> <p>It was mentioned that the order of the sessions is aimed for a gradual learning, where each of the activities include program content that help reinforce the above.</p> <p>The next game was in the management of memorama so they are very excited since I watched the memorama the colors you have.</p> <p>Once assimilated the rules of the game are actually the same as a traditional memorama, students without much problem they set out to play.</p> <p>He spent constantly where the computers at the same time to be reviewing the cards and helping them to deliver a sweet for each verb guess.</p> <p>It was noted that on some computers the verb relate well with the drawing and other cost them work, the teacher explained that all could be winners no matter who finished last, but they did well.</p> <p>A session was not enough as there were teams that did not end, everyone was nervous about wanting to win</p>				
<p>Self evaluation</p> <p>The activity was not so easy, it was observed that some students had trouble adapting to the game at first was a little difficult because the group did not realize I had to stop for a moment and explain the teaching situation as would evaluate markings some rules so the students started paying attention and she liked the activity.</p> <p>Activity was a success for the student became interested and after some searching on their own verbs or verb drawings said that they came to mind, the next day we returned to play wanted and we repeat that not memorized verbs</p>	<p>Co- evaluation Basurto</p> <p>Professor Angel said the idea was good but he would not that require a lot of teaching materials and has no time to be doing and that he preferred to give regular classes with the book that so learned, I said it was too exhausting to be working so I was pleased that it's hard work and giving someone else a long time, I asked if I was taking some competition or some cross-cutting activity and said they believe that if all of us same with book or with what you're doing, this will relate to the competitions because the same book as you mark.</p> <p>I could not tell exactly what the score because I feel I did not say anything nice.</p>	<p>Hetero evaluation</p> <p>The evaluation could not be performed in two sessions took three for which the student could understand it if she had trouble memorizing because of the 12 children memorized but only 8 were 10 in the second and third most were memorizing, took out the proper procedure, but there was support and encouragement in the activity. I noticed that sometimes they forgot what they had learned then I realized that is part of a teaching-learning process.</p>		

Look appendix: 13

No 6.	Estrategia didáctica: Caras y gestos	Fecha de aplicación: del 11 al 15 de Octubre del 2010	Tiempo de aplicación: 2 horas.	
<p>Propósito específico: Los estudiantes serán capaces de satisfacer necesidades básicas de comunicación y participen de manera eficaz en la vida extraescolar y escolar.</p> <p>Propósito Personal: desarrollar la expresión facial y corporal de los participantes y el desarrollo de la expresión oral de los observadores.</p>		<p>Logrado</p> 	<p>No se logro</p>	<p>En proceso</p>
<p>Recursos didácticos: Elaboración de sobres que contengan enunciados para que el alumno los interprete, mientras el grupo adivina</p>				
<p>Desarrollo de actividad:</p> <p>Dentro del desarrolló de la actividad las reglas son que respeten su turno para evitar distorsionar la dinámica. Los alumnos deben de alzar la mano desde su asiento para pedir la palabra..</p> <p>Los alumnos pueden hacer todo tipo de gesticulaciones faciales y movimientos corporales como una manera de expresarse.</p> <p>Es necesario hacer mención que todos los temas donde se implementan actividades lúdicas requiere por lo menos una clase previa para poder involucrar a los niños con los temas y el vocabulario nuevo que se va a emplear, y así con él se reafirma el conocimiento ya adquirido.</p> <p>Esta sesión desde su inicio fue sumamente divertida, porque se pudo apreciar la gracia y espontaneidad de los alumnos para actuar.</p> <p>Al principio se noto que algunos niños se mostraron introvertidos y fue sorprendente como se fueron transformando y se volvieron extrovertidos.</p> <p>Al hacer una serie de gesticulaciones, se empezaron a divertir de manera que fue inevitable la risa y el escándalo en el salón ya que todos querían hablar al mismo tiempo.</p>				
<p>Autoevaluación</p> <p>El objetivo se cumplió ya que se observo que todos querían participar y se esforzaban a la vez por estructurar el enunciado que se debía adivinar.</p> <p>La participación resulto al 100% y los puntos acumulados se registraron por filas.</p> <p>Realmente fue difícil para el profesor conceder turnos de participación pues todos querían pasar al frente.</p> <p>Este juego fue placentero por que se logro que los alumnos pronunciaran varios enunciados.</p> <p>Creo que esta actividad fue una de las más favorables para el grupo.</p>	<p>Co-Evaluación</p> <p>Se observo que cuando algo le gusta al alumno trata de hacerlo perfectamente bien por tal razón el alumno se adapta y aprende en 100% ya que el conocimiento no es pasajero pues ellos retoman esas actividades para seguir jugando en el recreo o en el mismo salón, le gusto la actividad</p> <p>Y para poder calificar se pusieron dos de sus compañeros para que me dijeran que niño es el que estaba participando, fue un éxito porque al alumno le empezó a agradarle el juego.</p> <p>al otro día querían que volviéramos a jugar y lo volvimos a repetir para que se memorizaran algunos verbos.</p>	<p>Heteroevaluación</p> <p>El profesor Abel Salazar director del plantel educativo quien pidió que le permitiera observar la clase ya que los alumnos estaban muy emocionados por su actividad, me comento que la actividad es muy buena que se realizo la transversalidad con algunas materias como español, educación física y artística y que con esta actividad que se hace por medio del juego el alumno aprende mejor y participa mas sin que sienta que la materia es aburrida también comento que los alumnos estaban muy interesados y que todos estaban en orden haciendo lo que les correspondía me felicito y me comento que en una junta pudiéramos dar algunos tips para que los compañeros realicen algunas actividades de esta manera para el aprendizaje del alumno.</p>		
<p>Observaciones: Se observo que en algunos equipos hubo inconformidad, pues todos querían cooperar y todos a la vez querían ordenar la frase, el juego fue de su agrado no tanto como el anterior pero se logro la integración para elaborar un trabajo conjunto.</p>				

Ver apéndice 14

No 6.	Teaching strategy: Faces and gestures	Application date: 11 to October 15, 2010	Application time: 2 hours.	
<p>Specific Purpose: Students will be able to satisfy basic communication needs and to participate effectively in-school and school life.</p> <p>Personal purpose: To develop facial expression and body of participants and the development of oral expression of observers.</p>		<p>achieved</p> 	<p>Not achieved</p>	<p>in process</p>
<p>Teaching resources: Development of envelopes containing statements for the student to interpret, while the group guesses</p>				
<p>Development of activity:</p> <p>With the activity developed rules are to respect their duty to avoid distorting the dynamics. Students must raise their hand from his seat to take the floor.. Student's can do all sorts of facial gestures and body movements as a way to express yourself. It's necessary to mention that all the issues where're creational activities are implemented requires at least one previous class in order to engage children with topics and vocabulary to because ,and so with it reaffirms the knowledge already acquired. This session from the beginning was very funny, because I could appreciate the grace and spontaneity of the students to act. at first it was noted that some children were withdrawn and it was amazing answered transformed and became extroverted. By making a series of gestures, began to entertains it was inevitable laughter and uproar in the hall an everyone wanted to talk at once.</p>				
<p>Self evaluation</p> <p>The objective was fulfilled as it was observed that everyone wanted to participate and was struggling at the same time to structure the statement which had to guess. Participation is 100% and the accumulated points were recorded by rows. It was really difficult for the teacher grant participation shifts as everyone wanted to come forward. This game was enjoyable and was achieved by the students made several statements. I think this activity was one of the most favorable for the group.</p>	<p>Co-evaluation</p> <p>It was observed that when something like the student is doing perfectly well for that reason the student adapts and learns to 100% because knowledge is not temporary as they retake these activities to continue playing on the playground or in the same room, liked the activity And to qualify were two of his companions to be told that child that was involved was a success because the student he began to like the game. The next day we returned to play wanted him again and again to be memorized some verbs.</p>	<p>Hetero-evaluation</p> <p>It was observed that when something like the student is doing perfectly well for that reason the student adapts and learns to 100% because knowledge is not temporary as they retake these activities to continue playing on the playground or in the same room, liked the activity And to qualify were two of his companions to be told that child that was involved was a success because the student he began to like the game. The next day we returned to play wanted him again and again to be memorized some verbs.</p>		
<p>Comments: It was observed that there was disagreement on some computers, they all wanted to cooperate and all they wanted to order the sentence, the game was not so much to his liking as above, but integration was achieved to develop a joint work.</p>				

Look appendix: 14

No. 7	Estrategia didáctica: “Armemos un rompecabezas de enunciados”	Fecha de aplicación: del 18 al 22 de octubre del 2010	Tiempo de aplicación: 2 horas.	
Propósito específico: Los estudiantes serán capaces de satisfacer necesidades básicas de comunicación y participen de manera eficaz en la vida extraescolar y escolar. Propósito Personal: Que el alumno desarrolle habilidades para identificar y ordenar enunciados recordando las estructuras gramaticales para lograr el dominio.		Logrado	No se logro	En proceso 
Recursos didácticos: Se requiere recortes de cartulina de diferentes tamaños y figuras para que se realice el rompecabezas papel, cartón, tijeras, figuras pegamento.				
Desarrollo de actividad: Este juego fue pensado con detenimiento pues se trata de armar y construir oraciones y para los niños no parece juego se les hizo aburrido ya que no pudieron entender el objetivo. De manera que los equipos participaron respetando las reglas que se les asignan. La actividad se desarrolla por turnos y se le entrego a cada equipo un sobre que contenía tres enunciados, (afirmativo, negativo e interrogativo). El sobre contiene una serie de trozos de cartulina que contiene sujeto, verbo (to-be) y complemento, además de un auxiliar, una negación, un signo de interrogación y un verbo principal en presente participio con terminación ING. Los niños trataban de colocar rápidamente las palabras en el lugar apropiado de acuerdo a lo que escuchaban por parte de la profesora, algunos quitaban y otros ponían y cuando dudaban de la colocación de alguna palabra el grupo podía intervenir para ayudarlos.				
Autoevaluación En esta actividad se llevó a cabo una controversia en donde cada alumno al final estuvo de acuerdo en lo que se realizo, la dinámica salió bien aunque el alumno pudo desarrollar sus actitudes y aptitudes quedando de acuerdo en lo que realizo, hubo mucha participación por parte del grupo	Co-Evaluación En esta actividad el mismo alumno evalúa a su compañero, aunque no fue fácil para el alumno que se encuentra en un proceso de enseñanza-aprendizaje, al principio se le hizo difícil ya que el grupo se relajo demasiado, tuve que parar por un momento la situación didáctica y explicarles como se iba a evaluar, marcando algunas reglas de esta manera el alumno empezó a poner atención y le gusto la actividad. Por ser una actividad un poco difícil fue un éxito por que el alumno empezó a interesarse.	Heteroevaluación La Profesora Eva Sánchez Romero que fue la invitada a nuestras actividades semanales jefa del departamento de la materia de ingles observo esta actividad y comento que la actividad es muy buena que se realiza la participación aunque en esta vez no fue tan activa , al mismo tiempo que se realiza la transversalidad con algunas materias como español, educación física, y que con esta actividad que se hace por medio del juego el alumno aprende mejor pero que se le debe de dar al alumno otro tipo de actividades un poco mas sencillas para que pueda interactuar mas, comento que los alumnos estaban aplicando el vocabulario que ya conocían y a la vez aumentando su vocabulario en forma oral y escrita al mismo tiempo.		
Observación: El juego fue de su agrado no tanto como el anterior pero se logro la integración para elaborar un trabajo conjunto aunque la actividad no fue del todo favorable.				

Ver apéndice 15

No. 7	Teaching strategy, "a puzzle set armenians"	Application date: 18 to 22 of October 2010	Application time: 2 hours.	
<p>Specific purpose: Students will be able to satisfy basic communication needs and to participate effectively in-school and school life.</p> <p>Personal purpose: Students will develop skills to identify and order statements recalling the grammatical structures to achieve mastery.</p>		Achieved	Not achieved	In process 
<p>Teaching resources: Requires cardboard cut out of different sizes and shapes to make the puzzle paper, cardboard, scissors, glue figures.</p>				
<p>Development of activity: This game was carefully designed as it is to assemble and construct sentences and children does not seem boring game made them who could not understand the purpose. So the teams were respecting the rules assigned to them. The activity in turns and gave each team an envelope containing three sentences (affirmative, negative and interrogative). The envelope contains a number of pieces of cardboard containing subject, verb (to-be) and complement plus an assistant, a negation, a question mark and a main verb in present participle terminated ING. The children tried to quickly put the words in the right place according to what they heard from the teacher, some removed and others placed and when questioned the placement of a word the group could intervene to help them.</p>				
<p>Self evaluation</p> <p>This activity was carried out in which each student at the end agreed to what took place, the dynamics went well although the student was able to develop attitudes and skills being agreed on what do, there was much participation by group</p>	<p>Co-Evaluation</p> <p>In this activity the same student evaluates his partner, although it was not easy for the student who is in a teaching-learning process, initially found it difficult as the group relaxes too, had to stop for a moment teaching situation and explain how they would assess, setting some rules so the students started paying attention and she liked the activity. As an activity a little difficult was a success for the student became interested.</p>	<p>Hetero- evaluation</p> <p>Professor Eva Sánchez Romero was the guest at our weekly activities of the department head of the subject of English observed and commented that this activity is good activity is performed at this time although participation was not as active, while mainstreaming is done with some subjects like Spanish, physical education, and that this activity is done by the student learns the game better but it should give the student so there activities a little easier for you to interact more, he says that students were using the vocabulary they already know while increasing their vocabulary in oral and write simultaneously.</p>		
<p>Comments: The game was not so much to his liking as above, but integration was achieved to develop a joint activity but was not entirely favorable.</p>				

Look appendix: 15

No. 8	Estrategia didáctica: “Jugando con dados”	Fecha de aplicación: del 25 al 29 de Octubre del 2010	Tiempo de aplicación: 2 horas.		
<p>Propósito específico: Los estudiantes serán capaces de satisfacer necesidades básicas de comunicación y participen de manera eficaz en la vida extraescolar y escolar.</p> <p>Propósito Personal: Se pretende que el alumno reafirme los conocimientos adquiridos y poner en práctica el uso de la memoria</p>		<p>Logrado</p> 	<p>No se logro</p>	<p>En proceso</p>	
<p>Recursos didácticos: Diseñan su propio dado gigante (3), marcadores de diferentes colores, letras elaboradas en la computadora, colores,</p>					
<p>Desarrollo de actividad:</p> <p>Es sorprendente el interés que los niños han adquirido en estas actividades ya que todos los juegos son muy variables y los lineamientos se marcan desde el inicio.</p> <p>Se presentaron algunos ejemplos al inicio de la actividad y se noto que el alumno entendió la dinámica del juego rápidamente y sobre la práctica se fueron afinando algunas dudas de algunos alumnos, tratando de resolver y que ellos comprendieran mejor.</p> <p>Fue un juego con mayor grado de dificultad, donde el participante debía arrojar los dados y poner mucha atención pues de acuerdo a la tirada (la posición de los dados) debía darse a la tarea de estructurar mentalmente un enunciado para después poderlo expresar de manera oral a los integrantes de su equipo.</p> <p>Es necesario mencionar que durante la actividad hubo momentos de ansiedad y nerviosismo por parte de algunos participantes, para lo cual fue necesario recalcar que solo se trataba de un juego y que es natural que hubiera errores en un principio pero que en la práctica esta serian mínimos.</p> <p>Esta práctica fue muy necesaria para poder medir el avance y resulto muy interesante pues se pudo apreciar con claridad que los alumnos ocuparon los cuatro conceptos básicos para el desarrollo de la inteligencia (esquematizar, asimilar, ajustar y equilibrar) con base a lo que menciona Piaget.</p>					
<p>Autoevaluación</p> <p>Los integrantes de los equipos fueron los jueces calificadores quienes evaluaban la participación del compañero en turno y observe que se mostraban muy atentos al estar evaluando, y aunque algunos compañeros no lo hacían bien, ellos decían que estaba bien y a todos les ponían 10, observe que nunca pusieron una calificación baja, siempre tratando de decir que estaba perfecto.</p>		<p>Co-Evaluación</p> <p>El profesor Camerino Nieto Escobar profesor del plantel educativo que fue invitado para observar esta actividad me comento que la actividad es muy buena que se realizaron las cuatro habilidades lingüísticas, y que con esta actividad que se hace por medio del juego el alumno aprende mejor y participa mas sin que sienta que la materia es aburrida también comento que los alumnos estaban aplicando el vocabulario que ya conocían que felicitaba al grupo y al profesor por sus actividades.</p>		<p>Heteroevaluación</p> <p>En esta actividad observe que no es fácil para el alumno adaptarse a este método, al principio se me hizo un poco difícil ya que el grupo se relajo demasiado, tuve que parar por un momento la situación didáctica y explicarles como se iba a evaluar, marcando algunas reglas de esta manera el alumno empezó a poner atención y le gusto la actividad. La cual fue un éxito por que el alumno empezó a interesarse y después algunos buscaban solos algunas palabras que se les venia a la mente, y trataban de repetir siempre la palabra. Nunca dudaban en la pronunciación.</p>	
<p>Observaciones: El juego fue bueno, al principio hubo conflictos pero se disminuyeron poco a poco con la repetición de las jugadas. Se observo un dominio sobre la estructura gramatical que se estaba manejando.</p>					

Ver apéndice 16

No. 8	Teaching strategy: "Play with dice"	Application date : 25 to October 29, 2010	Application time: 2 hours.	
Specific purpose: Students will be able to satisfy basic communication needs and to participate effectively in-school and school life. Personal purpose: The aim is to reaffirm that the student acquired knowledge and implement the use of memory		Achieved 	Notachieved	In process
Teaching Resources: Design your own as giant(3), markers of different colors, letters drawn on the computer, color				
<p>Development of activity:</p> <p>It's amazing the interest that children have acquired in these activities and that all games are highly variable and the lines are marked from the beginning.</p> <p>There were some examples at the beginning of the activity and notice that the student understood the dynamics of the game quickly and refine the practice were some doubts of some students, trying to solve and understand them better.</p> <p>It was a game with a greater degree of difficulty, where the participant had to throw dice and pay close attention because according to the roll (the position of the dice) should be given the task of mentally structuring a sentence and then being able to express orally the members of your team.</p> <p>It should be mentioned that during the activity were moments of anxiety and nervousness on the part of some participants, for which it was necessary to emphasize that this is just a game and it is natural that any error in principle but in practice this would be minimal.</p> <p>This practice was very necessary to measure progress and is very interesting because they could clearly see that the students took the four basic concepts for the development of intelligence (outline, assimilate, adjust and balance) based on what you mention Piaget.</p>				
<p>Self evaluation</p> <p>Members of qualifying teams were judges who evaluated the partner's participation in turn and note that it was very helpful to be evaluated, and although some colleagues did not do well, they said that was fine and they all put 10, note that never put a low score, always trying to say it was perfect.</p>	<p>Co-Evaluation</p> <p>Professor Nieto Escobar Camerino campus professor who was invited to observe this activity, I commented that the activity is very good that it made the four language skills, and that this activity is done through play and the student learns best part more without feeling that the subject is boring also commented that students were using the vocabulary they already knew congratulating the group and teacher for their activities.</p>	<p>Hetero evaluation</p> <p>Note that this activity is not easy for the student to adapt to this method, at first I was a little difficult as the group relaxes too, had to stop for a moment and explain the teaching situation as would assess, marking some rules so the students started paying attention and she liked the activity. Which was a success for the student became interested and after some searching solos are some words that came to mind, and tried to keep repeating the word. Never he set a to pronuncia tión.</p>		
Comments: The game was good at the beginning there were conflicts but gradually decreased with repeated plays. Do main was observed on the grammatical structure that was being handled.				

Look appendix: 16

No. 9	Estrategia didáctica: "Jugando con títeres"	Fecha de aplicación: del 01 al 05 de noviembre del 2010	Tiempo de aplicación: 2 horas.		
<p>Propósito específico: Los estudiantes serán capaces de satisfacer necesidades básicas de comunicación y participen de manera eficaz en la vida extraescolar y escolar.</p> <p>Propósito Personal: Crear situaciones donde el alumno pueda dialogar y utilice sus títeres para que en parejas puedan con libertad usar el vocabulario que ya domina.</p>		<p>Logrado</p> 	<p>No se logro</p>	<p>En proceso</p>	
<p>Recursos didácticos: Tela, papel, fomi, o cualquier material que se preste para la realización de un títere, colores, tijeras, ojos, bocas, pelo, silicón,</p>					
<p>Desarrollo de actividad:</p> <p>En esta actividad participaron madres de familia en el proceso de la elaboración de material de apoyo para poder realizar el juego.</p> <p>El tema fue elaborar enunciados interrogativos en tiempo presente simple.</p> <p>La actividad trata de lo siguiente: un encuentro imaginario de dos personas desconocidas, que por casualidad se encuentran en cierto lugar, en ese momento se propicia un dialogo de presentación.</p> <p>En este juego intervinieron el símbolo, pues el títere es un objeto de ayuda a personificar a un individuo real. Los alumnos tienen indicaciones previas para manejar los diálogos de manera rotativa, ellos eligen a su pareja desde un principio.</p> <p>Se observó la división de género es decir los niños trabajaron con los niños y las niñas con las niñas, la actividad fue libre se les permitió que trabajaran a su manera.</p> <p>Ellos manejaron sus propios lineamientos y jugaron con más confianza.</p> <p>Se supervisó el proceso y se hicieron correcciones necesarias, algunos alumnos solicitaban ayuda y el profesor intervino en varias ocasiones.</p> <p>Al término de la practica se hizo una segunda modalidad en donde cada alumno debía de manejar dos títeres, uno en cada mano simulando un dialogo entre ambos personajes.</p> <p>Se consideró que es necesario poner en práctica este tipo de juego que ayuda a tener un dominio de la asimilación sobre la acomodación de acuerdo a lo que menciona Piaget dentro de sus estadios.</p>					
<p>Autoevaluación</p> <p>Dentro de la evaluación se fueron superando los obstáculos, se observo la participación de todos los alumnos, la motivación y la inquietud de aprender nuevas frases.</p> <p>Se logró el objetivo esperado ya que los alumnos estuvieron trabajando todos los aspectos que se les pidió, en esta actividad pedimos que nos dieran su opinión los padres de familia para que pudieran participar también en la enseñanza- aprendizaje..</p>		<p>Co-Evaluación</p> <p>Madres de familia que en esta ocasión fueron las invitadas me comentaron que se encontraban muy a gusto con lo que les enseñaba a sus hijos ya que es difícil que en escuelas de gobierno se manejen ese tipo de trabajos para que el alumno aprenda que ellas solo lo habían visto en algunas escuelas particulares, y que estaban sorprendidas por lo que sus hijos sabían de la materia hasta este momento.</p> <p>Pidieron que siguiera trabajando así durante todo el año, para que los alumnos aprendieran mas</p> <p>Algunas madres me felicitaron por mi trabajo, y déjeme decirles que me sentí muy contenta no de que me halagaran sino de que en verdad les estaba enseñando a los niños.</p>		<p>Heteroevaluación</p> <p>Como profesora frente al grupo observe que de repensé se les complica a los alumnos pero lo superan rápido, sabemos que no es fácil para adaptarse al idioma inglés ya que solo lo practican en el aula, pero les gusta mucho en la forma en que se les imparte y creo que el alumno está aprendiendo. Este método, es fácil de aplicarlo pero difícil de diseñarlo y sobre todo controlarlo. El decirles que se va a evaluar por medio del juego el niño se relaja no esta tan tenso de pensar que una nota mala en su boleta le traerá consecuencias en su casa.</p>	
<p>Observaciones: Esta modalidad permite memorizar los diálogos y a la vez realiza r un trabajo individual, ya que con el empleo del símbolo los alumnos desarrollan sus propios personajes imaginarios, ya que uno de los propósitos que se tiene de manera general es enseñar al niño para que emplee sus propios recursos y de manera creativa pueda practicar constantemente dicha actividad.</p>					

Ver apéndice 17

No. 9	Teaching strategy: "Playing with puppets	Application date :01 to 05 november 2010	Application time: 2 hours.	
<p>Specific purpose: Students will be able to satisfy basic communication needs and to participate effectively in-school and school life.</p> <p>Personal purpose: To create situations where students can talk and use their puppets so that couples can freely use the vocabulary you have already mastered.</p>		<p>Achieved</p> 	<p>Notachieved</p>	<p>In process</p>
<p>Teaching resources: Fabric, paper, fomi, or any material that lends itself to making a puppet, colors, scissors, eyes, mouths, hair, silicone,</p>				
<p>Development of activity:</p> <p>This activity involved mothers in the process of developing support materials to make the game. The theme was to prepare statements in the present simple interrogative. The activity is as follows: an imaginary meeting of two strangers, who happened to be located somewhere, then a dialogue, is encouraged for submission. This game involved the symbol, as the puppet is a helper object to impersonate a real person. Students have to deal with previous indications the talks on a rotating basis, they choose their partner from the beginning. It was noted the gender divide that is the children worked with children and girls with girls, free activity was allowed to work his way. They drove their own guidelines and played with more confidence. He oversaw the process and necessary corrections were made, some students asked for help and the teacher intervened on several occasions. At the end of practice was a second embodiment where each student had to handle two puppets, one in each hand to simulate a dialogue between two characters. He deemed it necessary to implement this type of game it helps to have a domain of assimilation over accommodation according to what you mention Piaget in their stadiums.</p>				
<p>Self evaluation</p> <p>Members of qualifying teams were judges who evaluated the partner's participation in turn and note that it was very helpful to be evaluated, and although some colleagues did not do well, they said that was fine and they all put 10, note that never put a low score, always trying to say it was perfect.</p>	<p>Co-Evaluation</p> <p>Professor Nieto Escobar Patricio campus professor who was invited to observe this activity, I commented that the activity is very good that it made the four language skills, and that this activity is done through play and the student learns best part more without feeling that the subject is boring also commented that students were using the vocabulary they already knew congratulating the group and teacher for their activities.</p>	<p>Hetero evaluation</p> <p>Note that this activity is not easy for the student to adapt to this method, at first I was a little difficult as the group relaxes too, had to stop for a moment and explain the teaching situation as would assess, marking some rules so the students started paying attention and she liked the activity. Which was a success for the student became interested and after some searching solos are some words that came to mind, and tried to keep repeating the word. Never he set a to pronuncia tión.</p>		
<p>Comments: The game was good at the beginning there were conflicts but gradually decreased with repeated plays. Do main was observed on the grammatical structure that was being handled.</p>				

Look appendix: 17

No. 10	Estrategia didáctica: “Juguemos con la rayuela	Fecha de aplicación: del 08 al 12 de noviembre del 2010	Tiempo de aplicación: 2 horas.		
<p>Propósito específico: Los estudiantes serán capaces de satisfacer necesidades básicas de comunicación y participen de manera eficaz en la vida extraescolar y escolar.</p> <p>Propósito Personal: lograr una coordinación mental y motora para responder de manera asertiva, una serie de preguntas relacionadas con un tema.</p>		<p>Logrado</p> 	<p>No se logro</p>	<p>En proceso</p>	
<p>Recursos didácticos: Trazar una línea en el piso o poner una cuerda , Cuadros de colores con cartulina, dibujos señalamientos.</p>					
<p>Desarrollo de actividad:</p> <p>La profesora realizó una pequeña lectura en la cual cada que menciona un sustantivo o verbo el alumno tiene que brincar a donde le corresponda, ya sea a la izquierda o a la derecha.</p> <p>Al principio algunos alumnos brincaban solo por brincar sin saber que estaban haciendo, por lo que se volvieron a dar indicaciones de la actividad explicándoles que solo el dibujo de acuerdo a la lectura era el movimiento que iban a ser La actividad fue muy divertida pues los alumnos se acoplaron muy bien para realizarla.</p> <p>Uno de los enfoques que se les dio a dicha actividad fue la atención y con ellos el desarrollo de la habilidad auditiva a la vez que se desarrolla como un juego pasó a ser una activación física por contener movimientos corporales.</p> <p>Nadie quería perder, pero cuando les tocaba salir su rostro se mostraba triste, cuando esto ocurría se les animaba diciéndoles que pusieran más atención por que volverían a pasar.</p> <p>Hubo jugadas que finalizaron con más de un ganador no como quiera perdían entonces teníamos que parar siendo todos ganadores y que pudiera participar el otro equipo.</p> <p>En este juego el alumno no mencionó palabra alguna solo escuchaba y observaba para poder realizar su juego..</p> <p>En esta actividad se trabajo la habilidad mental con su habilidad motora para responder de manera inmediata</p>					
<p>Autoevaluación</p> <p>El desarrollar habilidad auditiva, nos sirve como base fundamental mantener la atención constante de los alumnos en la actividad clasificando sustantivos, verbos y como actividad anexa lectura de comprensión de diversos textos, todos estos puntos se lograron y se realizo la evaluación individual.</p>	<p>Co-Evaluación</p> <p>Para llevar a cabo la coevaluación se tomo en cuenta la planeación de la actividad, la participación activa, su disposición e interés en las actividades realizadas y la cooperación de todos los alumnos, ya que no hubo uno solo que se quedara sin participar, además les gusto, se logro el objetivo y los alumnos estaban muy contentos con este juego. Se pusieron algunos jueces para que checaran quien de los niños perdían y tuvieron el derecho de asignar una calificación</p>		<p>Heteroevaluación</p> <p>La Profesora Susana Vázquez subdirectora del plantel educativo que fue Inuevamente nuestra invitada para observar esta actividad me comento que la actividad es muy buena que se realizo y que podría ser útil con otras materias como español, educación física, y que con esta actividad ya que se hace por medio del juego el alumno aprende mejor y participa mas sin que sienta que la materia es aburrida también comento que los alumnos estaban aplicando el vocabulario que ya conocían.</p>		
<p>Observaciones: Una de las recomendaciones pedagógicas para lograr el aprendizaje del idioma inglés es utilizar las cuatro habilidades que son fundamentales (Reading-lectura, speaking-conversacion, writting-escritura y listening-audición Reading leerla que Todavía esta requiere una comprensión total de significados que se relacionan entre si</p>					

Ver apéndice 18

No. 10	Teaching strategy: "Playing with rayuela"	Application date to 08 to 12 november 2010	Application Time: 2 hours.	
<p>Specific purpose: Students will be able to satisfy basic communication needs and to participate effectively in-school and school life.</p> <p>Personal purpose: To create situations where students can talk and use their puppets so that couples can freely use the vocabulary you have already mastered.</p>		<p>Achieved</p> 	Notachieved	In process
<p>Teaching resources: Fabric, paper, fomi, or any material that lends itself to making a puppet, colors, scissors, eyes, mouths, hair, silicone,</p>				
<p>Development of activity: This activity involved mothers in the process of developing support materials to make the game. The theme was to prepare statements in the present simple interrogative. The activity is as follows: an imaginary meeting of two strangers, who happened to be located somewhere, then a dialogue, is encouraged for submission. This game involved the symbol, as the puppet is a helper object to impersonate a real person. Students have to deal with previous indications the talks on a rotating basis, they choose their partner from the beginning. It was noted the gender divide that is the children worked with children and girls with girls, free activity was allowed to work his way. They drove their own guidelines and played with more confidence. He oversaw the process and necessary corrections were made, some students asked for help and the teacher intervned on several occasions. At the end of practice was a second embodiment where each student had to handle two puppets, one in each hand to simulate a dialogue between two characters. He deemed it necessary to implement this type of game it helps to have a domain of assimilation over accommodation according to what you mention Piaget in their stadiums.</p>				
<p>Evaluation Self Developing listening skills, it serves as a foundation to maintain the constant attention of the students in the sorting activity nouns, verbs and attached as reading comprehension activity of various texts, all of these points were achieved and the individual assessment was performed.</p>	<p>Co-Evaluation To carry out the co-evaluation will take into account the planning activity, involvement, willingness and interest in activities and cooperation of all students, since there was no one to stay without participating, they also taste, achieving the goal and the students were very happy with this game. They got some judges to the Czechs who lost children and had the right to assign a rating</p>	<p>hetero Professor Susana Vasquez Deputy Director of the campus was invited and look at the new our told me that this activity is good activity that took place and could be useful with other subjects like Spanish, physical education, and that this activity because it done by the student learns the game better and feel more involved but that matter is boring also commented that students were using the vocabulary they already knew.</p>		
<p>Comments: One of the recommendations to achieve learning eachingofEnglishis to use the four skills that are essential(Reading, reading,speaking, conversation,listeninandwriting,writting, readingReadingauiditionthat is stillrequiresa full understanding ofmeaningsrelate to each other</p>				

Look appendix: 18

3.3 Evaluación general de los resultados de aplicación

Como se pudo observar el contenido del capítulo permite llevar a la práctica todas las actividades lúdicas que posibilitan con ello la adquisición de la comunicación oral y escrita de la materia de inglés.

En cada capítulo se realiza una evaluación de acuerdo al proyecto de innovación, como tenemos el capítulo uno que se refiere al contexto se evalúa los contenidos de cada tema que va surgiendo para la innovación.

Dentro del capítulo dos se dan los sustentos teóricos, los cuales se realiza una evaluación de lo más relevantes para mi proyecto.

En el apartado de los anexos se muestran las actividades realizadas y los resultados obtenidos esto es con el fin de tener en forma visual e inmediata los resultados obtenidos del grado de desarrollo en el avance del comportamiento y considerando diversos aspectos que influyeron en el despliegue de sus capacidades y que fueron obteniendo gradualmente en la comprensión de sus cuatro habilidades del idioma inglés listening Speaking Writing and Reading..

Dentro del proceso de evaluación se desarrollaron algunos formatos de cotejo para saber si el conocimiento adquirido por medio de las actividades realizadas efectivamente se logro, para ello es importante checar la lista de cotejo (ver en apéndice 19).

CONCLUSIONES

CONCLUSIONES

El entorno social y cultural es fundamental para el desarrollo infantil y en este se conciben los niños como seres humanos. Aunque cada niño tiene su propio ritmo y estilo de aprendizaje se caracterizan por su espontaneidad, sensibilidad y una permanente observación, exploración e investigación de su ambiente reflejado en su desempeño individual.

El desarrollo de las habilidades lingüísticas dentro del idioma inglés fue un instrumento que permitió a los niños participar a través de continuos intercambios comunicativos y al mismo tiempo desarrollarse como individuo autónomo. Es muy simple, el niño construyó su conocimiento a partir del mundo en el que vive, y fue necesario operar sobre la información que fuera significativa para ellos.

En el contexto sociocultural se encuentran en una continua interacción con los demás y observan que tiene un importante lugar en el desarrollo en la vida cotidiana. Dentro de la concepción del entorno del niño considera a todo lo que le rodea, le afecta directamente e indirectamente además de los espacios físicos naturales que condicionan su desarrollo.

Fue importante considerar el entorno como objetivo de estudio para basarse e iniciar una serie de estrategias que ayudaría a vincular los propósitos educativos.

El empleo de un referente teórico fue un orientador útil para el diseño de las diversas actividades realizadas, la serie de estrategias de aprendizaje significativas planteadas permitieron a la población infantil apropiarse del lenguaje oral como una herramienta más para la comunicación del idioma inglés.

En general los objetos propuestos estuvieron referidos a sugerir el uso de actividades constructivistas de evolución como vías para desarrollar el lenguaje oral y escrito en los cuales se dieron la evaluación individual y grupal y se pueden detectar los avances obtenidos por el alumno.

Se pudo enriquecer las cuatro habilidades que son: Listening, Speaking, Writing, and Reading para contribuir al aprendizaje y desarrollo en función de sus potencialidades, formando niños participativos, creativos, espontáneos capaces de pensar por sí mismos propiciando algunas oportunidades y condiciones para su integración, además de la fluidez en el manejo de la lectura, la soltura, saber ejemplificar, utilizar la anécdota, buscar otras palabras e imaginar situaciones que permitan establecer auténtica relación de comunicación para ellos (SEP 2006).

Preferentemente guiadas de tal manera que la intervención de la profesora vaya disminuyendo hasta que lleguen a construir su propio aprendizaje en forma autónoma. Para comenzar el trabajo de construcción con el grupo total o subgrupos hacia el objetivo individual con la colaboración y aportes de cada uno de los niños.

Haber orientado las habilidades al desarrollo, las potencialidades de los niños vinculándolo con el mundo físico, cultural y social a través de intercambios lingüísticos y comunicativos que permitió la creación de formas de participación.

Estas actividades son concebidas de manera global e integral debido a que el conocimiento infantil se produce en un proceso que implica componentes cognitivos, interactivos, afectivos y emocionales así como su aplicación y comunicación en el contexto social y cultural por lo que no puede pensarse desarticulado (Lerner, 2001).

En consecuencia la planificación y la evaluación educativa concebida mediante los procesos de enseñanza y las aplicables fueron coherentes con los aprendizajes que se esperaban en el grupo.

Hubo una intervención dinámica, oportuna y amable para corregir al alumno, las dinámicas que permitieron avanzar en su vocabulario, valorar críticamente sus esfuerzos y mejorar sus niveles de expresión en forma entusiasta y progresiva, además fue necesario promover un ambiente de confianza y seguridad en donde

el alumno no se intimidara y fuera asumiendo poco a poco la iniciativa de hablar, preguntar e intervenir.

Las estrategias desarrolladas no tuvieron un objetivo de tipo instruccional sino que proporcionaron la posibilidad de asimilación y enriquecimiento individual para el alumno. Su conocimiento pudo ser manipulado logrando un aprendizaje más exitoso, se logro desviar la atención del aprendizaje memorístico y mecánico, hacia una actitud más autónoma (programa de estudios 2006 Lengua extranjera). Los alumnos llevaron a la práctica capacidades y saberes básicos como escuchar, comunicar, intercambiar y relacionar ideas, describir, anticipar, resolver problemas, evocar experiencias y crear objetos a partir de material de desuso, mostrando motivación, interés, y agrado por la realización de las diferentes acciones, también surgió el liderazgo en algunos de ellos.

Al confrontar la información aportada de cada una de las estrategias desarrolladas por los alumnos, quedo en evidencia el enfoque constructivista al detectarse comportamientos de acuerdo al marco teórico en la construcción de su conocimiento del idioma inglés por lo que se pudo definir que estas actividades fueron útiles para demostrar mayor desempeño en el idioma inglés en los niños de primer grado grupo "A".

Dentro del capítulo tres se mostraron las actividades, la forma de cómo se fueron desarrollando y al mismo tiempo como ponerlas en marcha, para que el conocimiento favoreciera la confianza y el desarrollo de nuevas capacidades.

A través de este trabajo reconozco la importancia en el ámbito educativo de profundizar en el conocimiento de la práctica en la educación de una lengua extranjera, para su desarrollo integral como vehículo a la comunicación y su óptima socialización.

Dentro del terreno de la pedagogía cabe mencionar que le corresponde al docente estudiar este planteamiento, que le permita llevar hasta el aula nuevas ideas, en donde serán puestas en práctica y lograr así otras formas de enseñanza para el aprendizaje de los menores.

REFERENCIAS

- Arias,D(2005).*Enseñanza y Aprendizaje de las Ciencias Sociales, una propuesta didáctica*. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio.
- Bruner, J (1984). *La necesidad de entender explicar y argumentar, los alumnos de primaria y la actividad experimental*. Madrid: Alianza-Psicología.
- Claparede,R (1969).*Psicología del niño y pedagogía experimental*. Buenos Aires: Paidós
- Coll ,C (1994). *El constructivismo en el aula*. Madrid: Siglo XXI
- Constitución Política de los Estados Unidos mexicanos (1985). México: Porrúa,
- Delval, J (1994). *El juego y el desarrollo humano*. Madrid: Siglo XXI
- Freinet, C (1993). *El juego en el equilibrio mental del niño*. México: Laia
- Garvey,C (1983). *Que es el juego infantil*. Madrid: Morata
- Kohomen,V (1992). *Experiomental language learning secondlanguage*.Cambridge: university press.
- Learner, D (2001). *Apuntes de la despectiva curricular en leer y escribir en la escuela*. México: SEP y Fondo de cultura económica.
- Piaget,J (1981). *Clasificación de juegos y su evolución a partir de la aparición del lenguaje*. México: F.C.E.
- Programa de estudio (2006). *Educación básica secundaria, lengua extranjera*. México: SEP.
- SEP (2006). *Plan y Programas de Estudio para la Educación Básica*.Mexico: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos.

Vigotsky, L (1978). *Pensamiento y lenguaje*. México: Alfa y Omega

Vigotsky,L(1988).*El desarrollo de los procesos psicológicos superiores, Interacción entre el aprendizaje y desarrollo*. México: Grijalbo.

Zerna,H (1987). *El estudio del presente y el diagnostico*. México: El Colegio de México.

Zhukouskai (1987). *El juego y su importancia pedagógica*. Habana: pueblos y educación.

APÉNDICES

Es importante saber que para la realización del trabajo, se tomo en cuenta una serie de actividades que fueron fundamentales con las teorías del capítulo dos, para Proyecto de Innovación Una Perspectiva lúdica para el aprendizaje del idioma inglés en primero de primaria.

Estos apéndices fueron seleccionados de acuerdo a la necesidad que se presentaba dentro del proyecto de tal manera que se iba desarrollando de acuerdo a cada capítulo

Refiriéndome a lo anterior a continuación se muestra una serie de documentos, actividades y fotos que fueron cotejadas de acuerdo a las necesidades del proyecto que fue concluido en la Escuela Primaria “Dr. Guillermo MassieuHuelguera”.

CUESTIONARIO PARA ALUMNOS

Aplicación de Cuestionario a niños de 1ª "A" matutino Escuela "Dr. Guillermo Massieu Helguera" Chimalhuacán Edo. De México.	Casi nunca	1 vez a la semana	1 vez a la semana	De vez en cuando	Diario	nunca
Cada cuando observas un periódico	26					
Cada cuando vas a l cine	13		6			7
¿Los fines de semana te llevan a algún parque?	12		5			9
¿Convives con tus papas los fines de semana?	15		2			9
¿Cuántas veces ves televisión?					26	
¿Cuántas veces ves el canal once?	5					21
¿Cuántas veces ves la televisión con papa?	4					22
¿Cuántas veces ves la televisión solo?					23	3
¿Vez , programas que hablen en inglés?	20					6
¿Realizas tus tareas antes de ver televisión?	18		5			3
¿Te bañas antes de acostarte?		5		18	3	
¿Papa te regaña cuando ves mucha televisión?				6		20
¿Te duermes antes de las 21:00 hrs?					4	22
¿Cuántas veces te ponen a leer un libro?				20		6
¿Algún familiar te ayuda en tus tareas?				20		6
¿Cuántas veces comes frutas y verduras?		5		6	15	
¿Cuántas veces comes pescado?	10		10	6		
¿Cuántas veces comes gorditas y tamales?		8			18	
4¿cuantas veces comen en familia	1	15		10		

Apéndice 1

CUESTIONARIO PARA PADRES

Aplicación de Cuestionario a padres del 1 ^a "A" matutino Escuela "Dr. Guillermo Massieu Helguera" Chimalhuacán Edo. De México.	Vertv mucho tiempo	Es aburrida	De vez en cuando	Trabajan todos los días	Me interesa que aprenda	No puedo estar al pendiente
¿Por que el niño siempre está cansado?	26					
¿Cada cuando llevan al niño al cine?			6	20		
¿Los fines de semana te llevan a algún parque?			6			21
¿Convives con tus hijos los fines de semana?	1		10			15
¿Por qué no le interesa la clase de inglés al niño?	8	10			5	3
¿Cuántas veces les programas la televisión?			26			
¿Cuántas veces ves la televisión con papa?			4			22
¿Cuántas veces el niño ve la televisión solo?			8			18
¿Ves, programas que hablen en inglés?			26			
¿Ayuda a su hijo(a) en sus tareas antes de ver televisión?			3			23
¿Te bañas antes de acostarte?		5		18	3	
¿Qué opina de la materia de ingles televisión?		15			11	
¿Cuántas veces lo ponen a leer un libro?			4			22

Apéndice 2

CUESTIONARIO PARA ALUMNOS

Es importante conocer la opinión de los 20 niños y las 15 niñas del grupo 1ro “A” turno matutino de la escuela “Dr. Guillermo Massieu Helguera” que conforman la muestra para saber lo que piensan de la clase de inglés y si es necesario realizar un cambio para su aprendizaje.

PREGUNTAS	SI	NO
1.- ¿Crees que es importante la materia de inglés en tu formación académica?	6	20
2, ¿Te gusta la materia de inglés?	15	11
3.- ¿Te gustaría que las clases de inglés fueran realizadas por medio del juego y cantando?	22	4
4.- ¿Consideras que las tareas te pueden ayudar a reforzar los temas vistos?	20	6
5.- ¿Cumples con tus tareas siempre?	11	15
6.- ¿Te gustaría que la clase fuera solo hablada?	21	5
7.- ¿Te gustaría que la clase fuera escrita?	22	4
8.- ¿Cuando hablas en inglés a tus padres les motiva tu conversación?	11	15
9.- ¿Te motivan tus padres para que mejores tus calificaciones en la materia de inglés?	13	13
10.- ¿Estas contento como imparte la maestra la materia de inglés?	14	12

Apéndice 3

CUESTIONARIO PARA PADRES

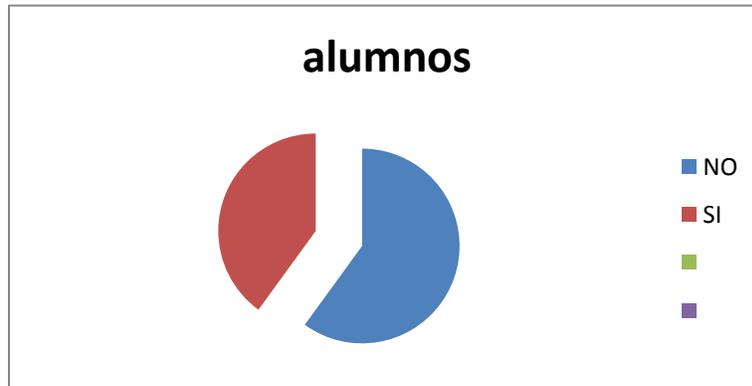
La opinión de los padres también es importante para poder detectar en donde se encuentra el problema de que el alumno no le interese la materia de Inglés, por tal motivo se desarrollo el siguiente cuestionario.

PREGUNTAS	SIEMPRE	A VECES	NUNCA
1.- ¿Revisa libros y libretas para verificar que su hijo trabajo en clases de inglés?	10	6	10
2.- Acostumbra preguntarle que aprendió en la clase de inglés?	3	17	6
3.- ¿Ayuda a su hijo a resolver e investigar sobre la tarea de inglés?	10	10	6
4.- ¿Le aclara dudas cuando se lo pide o le ayuda a investigar si no lo sabe?	8	10	8
5.- ¿Le ayuda a su hijo en esta materia como lo hace con las otras materias?	6	11	10
6.-¿ Revisa que cumpla con el material de trabajo de la clase de inglés (libro, cuaderno, colores objetos de recorte)	9	10	7
7.- ¿Estudia con su hijo previamente a un examen de inglés?	5	10	11
8.- ¿Controla los tiempos, el descanso y esparcimiento de su hijo así como para la realización de tareas?	4	8	14
9.- ¿Deja que su hijo disfrute de un programa de caricaturas en inglés?	4	6	16
10.- ¿Le ayuda a su hijo a repetir el CD del libro cuando se trabaja en casa?	3	5	18

Apéndice 4

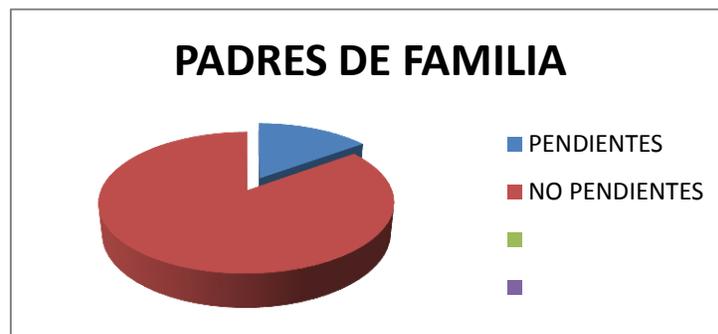
ESTADÍSTICA DE ALUMNOS

Los datos arrojados por el cuestionario son los siguientes el 60% de los estudiantes respondió que no, por tal motivo el alumno confirma que aprender inglés no es tan importante prefieren otro tipo de actividades por que no están acostumbrados a un nuevo idioma.



ESTADISTICA DE LOS PADRES DE FAMILIA

El resultado de esta encuesta revela que solo el 15% de los padres están al pendiente de sus hijos, la mayoría piensa que para eso los mandan a la escuela para que el responsable de su educación sea el maestro y no pueden ellos hacerse cargo por no tener el tiempo suficiente ya que la mayor parte se la pasan en sus trabajos.



2010 AÑO DEL BICENTENARIO DE LA INDEPENDENCIA DE MÉXICO



Asunto: solicitud de permiso para realizar actividades

Con alumnos de primer grado “A” turno Matutino.

C.PROFR. ABEL FLORES MAGDALENO

**Director de la escuela primaria
“Dr.Guillermo Massieu Helguera”**

P R E S E N T E

El que suscribe C. PROFRA. ROSA MARIA CANTU VILLA profesora de la escuela primaria “Dr. Guillermo Massieu Helguera” con C.C.T 15DSTOO84I, se dirige a usted de Manera muy atenta para solicitar autorización en la realización de actividades didácticas con alumnos del primer grado grupo “A” turno matutino, considerando que para dichos alumnos seria enriquecedor fomentar y fortalecer la lengua extranjera dentro del aula, y así poder lograr una mejor convivencia. El proyecto de intervención pedagógica, está relacionado directamente con los alumnos siendo estas actividades un proyecto de innovación para lograr un cambio en la práctica docente.

Sin más por el momento se despide de usted enviándole un cordial saludo.

Chimalhuacán Estado de México a 8 de septiembre del 2010.

ATENTAMENTE

DIRECTOR

Profra. Rosa María Cantú Villa

Prof. Abel Flores Magdaleno

JUNTA CON PADRES DE FAMILIA

SEÑORES PADRES DE FAMILIA:

Me permito comunicarles que realizare algunas actividades didácticas extras con los alumnos del primero "A" turno matutino que se encuentra a mi cargo en el área de inglés. Estas actividades estarán enfocadas en mi proyecto de innovación el cual va a fortalecer y fomentar la expresión oral y escrita en el idioma por medio del juego, dentro del aula de clases. Considero que será de mucha utilidad ya que por medio de estas actividades el alumno podrá ubicar mejor el conocimiento y aumentar su vocabulario. Es de suma importancia involucrar al alumno a realizar las actividades y sentirse parte de ellas, para que el aprendizaje sea significativo y de esta manera le sirva en su vida cotidiana.

Por tal motivo pido su autorización para llevar a cabo dichas actividades.

Si autorizo () no autorizo ()

Firma del padre o tutor

firma del alumno (a)

Apéndice 8



Apéndice 9

La elaboración del alfabeto móvil es a base de recortes y ubicarlos en cuadros de cartón para con Poder ubicar deletrear

Appendix 9

The developments of mobile alphabet are based on cuts and place them in cardboard boxes with Spell to locate



Apéndice 10

La pelota puede elaborar Hojas de papel y elaborar el verbo te be en fichas bibliográficas

Appendix 10

The ball may develop Sheets of paper and draw the verb will be in bibliographic records



Apéndice 10

La elaboración de un album fotográfico puede hacerse con dibujos, recortes o fotografías familiares

Appendix 10

The development of a photographic bun can be done with pictures, clippings, or family photos

+



Apéndice 11
El pictionary es la
recolección de todo el
vocabulario aprendido y se
realiza con dibujos

Appendix 11
Pictionary is the collection
of all the vocabulary
learned and performed with
drawings



Apéndice 12
Armar un memórame de verbos
requiere recortar dibujar y pegar
en cuadros lo doble de cada uno
de los verbos

Appendix 12
Building a verb
Memorama cut and paste pictures
draw be of each of the verbs



Apéndice 13
El maquillaje es una lección para
que el alumno pueda interpretar a
sus personajes favoritos por medio
de gestos y articulaciones de la
cara

Appendix 13
Makeup is a lesson for the
student to play their favorite
characters through gestures and
joint sof the face



Apéndice 14

Pegar palabras cortas o largas o en cartulina y después hacer recortes en diferentes figuras y queda un bonito rompecabezas

Paste short or long words or card stock and then make different shapes and cuts a nice puzzle ted



Apéndice 15

Un dado se puede realizar con cartulina dibujando cuadros en forma de cruz y uniendo hasta formar un cubo con vocabulario de verbos

Appendix 15

A given card can be done with drawing pictures in a cross and uniting to form a cube with verbs vocabulary



Apéndice 16

**Realizar un trabajo con títeres le da al alumno la seguridad
De poder hablar sin temor a que piensen que él se equivocó
En alguna palabra.**

Appendix 16

Make a puppet work gives the student safety

Able to speak without fear to think he was wrong

In a word.



Apéndice 17 y 18

Elaborar una granja invita al alumno a proyectarse en un lugar de provincia utilizando su imaginación de cómo viven los animales en ese lugar



Apendice 17 and 18
 Develop a farm invites
 students to project
 themselves in to a provincial
 using their imagination in
 how animals live-in this
 place

LISTA DE COTEJO PARA LA EVALUACIÓN DE LA APLICACIÓN

GRADO: 1 FECHA: _____ TEMA: _____ ALUMNO: _____

Aspecto a evaluar	1ra. sesión	2da sesión	3ra sesión	4ta. sesión	5ta sesión	6ta. sesión	7ta. sesión	8va sesión	9va sesión	observaciones
Muestra interés en la clase										
Participa en las actividades										
Se comunica con sus compañeros.										
Opina sobre el trabajo de los compañeros.										
Acepta críticas.										
Respeto reglas.										

LOGRADO NO LOGRADO



PROCESO



RESPONSABLE DE GRUPO

COORDINADOR DEL ÁREA

Profra. Rosa María Cantú Villa

Prof. Oscar Vázquez Pérez

Apéndice 19

.