

# PROYECTO HOLÍSTICO



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

**UNA MIRADA AL PROCESO DIDÁCTICO DE LOS  
ALUMNOS DE 3ºA DE LA ESCUELA PRIMARIA LIBERTAD  
DESDE LA PERSPECTICA DE LA EDUCACIÓN HOLISTA.**

**PROYECTO DE INNOVACIÓN  
PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN  
PRIMARIA**

**PRESENTA  
VERÓNICA BANDERAS BARÓN**

**ASESOR  
JULIO RODOLFO GRIMALDO ARRIAGA**

México, D.F; Enero de 2012.

## **AGRADECIMIENTOS**

En primer lugar estaré en deuda con mi escuela la Universidad Pedagógica Nacional (UPN) ya que gracias a que me abrió las puertas puedo estar escribiendo estas líneas, gracias a sus dirigentes llámese desde un administrador hasta un docente o director, gracias por todo el tiempo prestado a mi persona y gracias por todo lo que me llevo de ustedes desde nuevos conocimientos pedagógicos hasta una nueva formación de mi persona en cuanto lo físico, emocional, social y espiritual.

Y en segundo lugar a ti mi jefe máximo por hacerme ver que entre todo este entretejido también estas presente tú. Gracias Dios mío por comprobarme que querer es poder.

## **DEDICATORIAS**

### **A mi madre**

Por ser como eres y  
por estar siempre ahí.

### **A mis hermanos**

Por toda su ayuda  
incondicional y sincera.

### **A mis hijos**

Ya que ellos son el pilar  
que me da fuerza para  
continuar mi búsqueda.

### **A mi esposo**

Por todo lo que fuiste y sigues  
sigues siendo para mí.

### **A mi asesor**

Por todo su tiempo y  
dedicación, pero sobre  
todo por haberme compartido  
sus conocimientos holísticos.

### **A mi misma**

Porque gracias a esta  
experiencia mi vida  
surgió y seguirá surgiendo  
mediante cambios holísticos.

## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I    CONTEXTO PROBLEMATIZADOR.....	5
1.1    Descripción de la comunidad.....	5
1.1.1. Aspectos Económicos.....	7
1.1.2. Aspecto Cultural.....	8
1.2.    Contexto escolar.....	9
1.2.1. Infraestructura de la Escuela.....	11
1.2.2. Sujetos de Investigación.....	13
1.3.    Diagnóstico pedagógico.....	14
1.3.1. Problematización.....	15
1.3.2. Delimitación del Problema.....	17
1.3.3. Planteamiento del Problema.....	18
1.4.    Propósitos.....	18
CAPÍTULO II    FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	19
2.1.    Fundamento Legal.....	19
2.1.2. Enfoque de Educación Basado en Competencias.....	20
2.1.3. Características del Plan y Programas de Estudio.....	21
2.2.    Fundamentación pedagógica.....	21
2.2.1. Paradigmas.....	22
2.2.2. Paradigmas Clásicos en la Educación.....	23
2.2.3. Un Paradigma Emergente.....	24
2.3.    Las Bases de la Educación Holista.....	25
2.4.    Principios de la Educación Holista.....	26
2.5.    Niveles de Totalidad.....	28
2.6.    El paradigma de la complejidad.....	31
2.6.1. Principios del Pensamiento Complejo.....	33
2.7.    Currículum hologramático.....	37
2.8.    La didáctica desde la perspectiva holística.....	38

2.9.	La práctica docente.....	38
2.9.1.	Dimensiones de la Práctica Docente.....	40
2.10.	Relación Epistemológica.....	43

### CAPÍTULO III

	ALTERNATIVA DIDÁCTICA DESDE LA PERSPECTIVA HOLISTA.....	50
3.1.	Cronograma.....	52
3.2.	Diseño de la Alternativa.....	53
3.3.	Aplicación de la alternativa.....	63
3.3.1.	Evaluación general de la alternativa.....	73
	Conclusiones.....	74
	Anexos.....	77
	Referencias bibliográficas.....	85

## INTRODUCCIÓN

El ser humano forma parte con una limitación en el tiempo y el espacio, de un todo que llamamos universo. Piensa y siente por sí mismo, como si estuviera separado del resto; es como una ilusión óptica de la conciencia. Esa ilusión es una cárcel que nos circunscribe a las decisiones personales y al afecto hacia las personas más cercanas. Hay que traspasar sus muros y ampliar ese círculo para abrazar a todos los seres vivos y a la naturaleza en todo su esplendor.  
ALBERT EINSTEIN

Nos encontramos en una época dentro de la cual todo se ha hecho más complejo y en la que los proyectos humanos no parecen mostrarse tan viables. La corriente principal que hoy predomina en la mayoría de las instituciones educativas está basada en la ciencia y filosofía mecanicistas de los dos siglos anteriores.

Es por esto que, tal vez sea tiempo para intentar una nueva gestión de los recursos humanos en la mayoría de las cosas cotidianas que nos dedicamos a hacer en nuestras vidas, creo que es tiempo de empezar a vivir y para esto hay que buscar un marco de comprensión suficientemente competente el cual otorgue mayor sentido a la realidad.

Desde que estamos viviendo un cambio de época caracterizada por la emergencia de un nuevo paradigma global de nuestra cultura necesitamos una nueva educación, la cual sea una alternativa real para solucionar creativamente los problemas de la sociedad y la visión del mundo mecanicista la cual surgió desde hace dos siglos y la cual todavía domina nuestras vidas y los objetivos de la educación.

Ante este panorama podemos afirmar que el modelo educativo que ha funcionado en los últimos años ha fracasado y nos encontramos ante la necesidad de cambiar el modelo educativo para garantizar niveles de aprovechamiento óptimos y formar ciudadanos mejor educados que hagan viable una mejor sociedad.

Otro problema que nos aqueja es la irrelevancia de los contenidos educativos para la vida práctica, y la cultura de los alumnos; poca relación tiene los contenidos con la experiencia real de los alumnos, lo que provoca un profundo desinterés y aburrimiento. La educación que debería de ser una experiencia gratificante, se convierte en una rutina insípida. A estos problemas es necesario sumar otros tales como la baja calidad, las leyes que excluyen la participación de la comunidad, la deficiente evaluación y los prejuicios hacia la ciencia entre otros.

La lucha de culturas ha sustituido, de hecho a la lucha de clases. Ya lo había advertido Huntington: ¿Estamos progresando o regresando cuando hacemos del refugio trivial una respuesta, emocionalmente mediada, a nuestras frustraciones? El conflicto cultural en su versión más fatal que es la que se afianza en la exclusión, es inevitable si no logramos atemperar el irracional auge de la identidad étnica en un marco de civilidad y convivencia, democráticamente sosteniendo en la revitalización de una sociedad civil en nuestros países.

Ante este panorama podemos advertir que la educación si ha fracasado, es porque se ha basado en supuestos falsos sobre la naturaleza del aprendizaje, la inteligencia, la escuela y el ser humano todos estos antecedentes hacen impredecible un cambio en el modelo educativo.

Ahora bien la idea fundamental que responde al problema es la de lograr un cambio de paradigma, el cual nos permita educar de manera diferente, para una sociedad sustentable y de manera integral, por medio de una visión holista del siglo XXI.

La visión holista se basa en la certidumbre de que todo está interconectado, por lo que el educador holista considera que el aprendizaje es un proceso natural y por lo mismo se les despierta la inteligencia y el desarrollo de la belleza del alma.

La visión holista es una visión de curación, de enmienda entre la humanidad y la naturaleza, es una visión de paz y amor, es una alternativa integral y global para formar seres humanos que puedan vivir responsablemente en las sociedades del siglo XXI.

La educación holista se interesa por una formación integral del ser humano, atendiendo no solo el aspecto intelectual, sino también el emocional, físico, social, estético y espiritual. Parte de nuevos supuestos sobre lo que son la inteligencia, el aprendizaje, el conocimiento, el ser humano, la conciencia, las comunidades humanas, la escuela, redefine la misión de la educación para el siglo XXI de tal manera que esta forme seres humanos para vivir responsablemente en una cultura sustentable.

Por lo anterior, el presente trabajo pretende ser solamente una aproximación o acercamiento a la práctica docente, desde su dimensión didáctica, a través de la aplicación de algunos principios de la educación holista dirigidos a la intervención dentro del aula, por lo cual el trabajo se organiza de la siguiente manera:

Dentro del primer capítulo se abordan las concepciones de la educación, así como las tendencias pedagógicas que han prevalecido hasta nuestros tiempos con el objetivo de desarrollar aprendizajes más significativos para los alumnos entorno con la nueva educación holista.

Dentro del mismo se comenta sobre el ámbito del municipio en el cual presto mis servicios en donde se hace mención del aspecto económico y cultural de la comunidad, al igual que del sistema escolar en lo que es su infraestructura, sus alumnos, padres de familia y docentes por medio del diagnóstico, dentro del cual se detecta la problemática llegando así a un problema de mayor interés en particular.



Dando continuidad en un segundo capítulo al problema detectado en donde se analizan algunos fundamentos de las leyes de la educación, al igual que al nuevo enfoque de competencias, lo mismo que los planes y programas actuales.

También se hace referencia de los paradigmas clásicos de la educación llegando al paradigma emergente en el cual se habla de los principios y fundamentos de la nueva educación, aunado a este el paradigma de la complejidad y la didáctica de la práctica docente llegando así a la alternativa.

Logrando en un tercer capítulo presentar el diseño de las diversas estrategias didácticas desde el enfoque holista, asimismo se ubica la aplicación de tales actividades y su seguimiento así como su evaluación.

# CAPÍTULO I

## CONTEXTO PROBLEMATIZADOR

### **Introducción:**

En el ámbito internacional las políticas educativas son determinantes para cada país, para cada estado y para cada comunidad, la cual se define de muchas maneras; es un núcleo con autonomía y estabilidad, cuyos miembros están unidos por tradiciones y normas objetivas en donde cada comunidad está formada por un pasado común del que se desprenden relaciones y normas de conducta con intereses comunes, ya que el grupo humano que constituye una comunidad satisface sus necesidades básicas de alimentación, vestido, vivienda y maquinas, pero todo esto se da en grupo como una serie de relaciones comunes, que se han formado a través del tiempo.

### **1.1. Descripción de la comunidad**

La comunidad dentro de la cual presto mis servicios como docente se encuentra ubicada en el Estado de México en el Municipio de Chimalhuacán, de la calle-Tlatel, manzana 239, lote 14, en la colonia talabarteros. En donde tengo a cargo el grupo de Tercero "A"

*El municipio se encuentra comunicado con el Distrito Federal y municipios aledaños por diferentes vías. Una que partiendo de la cabecera entronca con la avenida Nezahualcóyotl con la carretera México- Texcoco y llega a su vez a las avenidas Zaragoza y Ermita Iztapalapa del Distrito Federal. Otra que atraviesa por el norte al municipio de Nezahualcóyotl y que es la avenida Xochiaca.*

Al interior del territorio se encuentran dos circuitos: uno antiguo que corre en torno al cerro de chimalhuachi y otros dos, de reciente creación que son la Avenida del Peñón y la Avenida del Obrero.

Chimalhuacán se funda como señorío, con todas sus características. Fue uno de los señoríos de Texcoco y por ello perteneciente a la Triple Alianza México, Texcoco y Tlacotalpan. A partir de 1431. Cabe recordar que estos pueblos dominaban lo que actualmente constituye el pueblo Mexicano

Cabecera municipal: Santa María Chimalhuacán. Su principal actividad es el comercio. Tiene una distancia aproximada a la capital de 30km.

Se constituyen con la cabecera municipal y los barrios de Xochitenco, Xochiaca y San Lorenzo, cuya actividad preponderante es el labrado de la piedra.

Chimalhuacán está situado al norte con el municipio de Texcoco, al sur con los municipios de La Paz y Nezahualcóyotl; al oriente con los municipios de Chicoloapan e Ixtapaluca y al poniente con el de Nezahualcóyotl. Su distancia aproximada a la capital del Estado, Toluca, es de 122 km

Como sucesos relevantes de esta época se tiene que previo a la coronación de Nezahualcóyotl como Rey de Texcoco, provenientes de México, las Tropas Integrantes de la Triple Alianza, Nezahualcóyotl se dirigió a Texcoco acompañado de los jefes de Tenochtitlan, pasaron por lo que fuera la llanura de Santa Martha y cuando llegaron a Chimalhuacán decreto una amnistía para todos los pueblos que siendo de Texcoco pelearon en su contra y a favor de los Tepanecas, Nezahualcóyotl fue coronado como el rey de todo Texcoco.

Chimalhuacán es considerada una comunidad de clase media, donde se presentan varias carencias como la falta de empleos, es una población que por falta de recursos económicos los individuos no pueden continuar sus estudios, o por familias disfuncionales de padres divorciados y ya ellos a muy temprana edad tuvieron que buscar su propio sustento.

Los empleos que consiguen ahí son muy mal pagados, porque aparte de que nada más son puros comerciantes, la mayoría, les pagan una miseria.

Existe una zona arqueológica denominada “Los pochotes”, en donde se encuentran vestigios de nuestras culturas prehispánicas, pertenecientes al periodo mexica. Dentro de esta hay un museo en el que se pueden apreciar restos de fauna, del pleistoceno.

Otros lugares de interés lo constituyen la iglesia de Santo Domingo Guzmán, ubicada en la cabecera de Xochiaca, que tiene una capilla de la época colonial.

Se tiene la zona arqueológica, los templos y el pueblo en sí. En tiempos de carnaval es digna de presenciarse la danza característica de esta época que constituye una bellísima manifestación cultural. Se trata de grupos de bailadores vestidos, los hombres con traje de charro bordado con hilos de oro o plata, máscara de cera con facciones afrancesadas, sombrero y botas. Las mujeres con falda circular bordada con lentejuelas, blusa, chaleco, sombrero y botas. Los acompaña una orquesta, esta tradición data de la segunda mitad del siglo XIX.

### **1.1.2- Aspectos económicos**

Las principales actividades económicas que se desarrollan en el municipio con forme a los distintos sectores productivos son:

Ganadería: A un subsiste la crianza de animales de diferentes especies, y una que otra granja avícola.

Minería: El lomerío del cerro Chimalhuachi se encuentra provisto de materiales útiles para la construcción como tepetate y tezontle del que hay rojo y negro.

Industria: Cuenta con pequeñas empresas, como fabricas que producen tabicón y tubos de concreto, láminas de cartón, estopa, hilados, fibra y tejido en general.

En forma paulatina se ha multiplicado la oferta educativa, así como las modalidades e instalaciones. Actualmente la población puede acceder a la educación desde el nivel preescolar hasta el medio superior o en su defecto hasta el profesional medio. Se carece de universidades, pero se está trabajando en esos proyectos.

De la época prehispánica están los señoríos Huauxomatl, Chalchiutlatonac y Tlatzcantatacuhtli, jefes guerreros que dieron vida a ese pueblo en 1259 hace ya más de siete siglos.

- Acxoyatlatoatzin: señor de Chimalhuacán, en cuya época de gobierno realizó la conquista Española. Evangelizado y convertido a la religión católica, recibió el nombre de Pedro Pacheco.
- Fidel García Peralta: Capitán Zapatista época de la revolución
- Ignacio Jiménez: Alias “El burrero” coronel revolucionario
- Valente Pérez Valverde: Se incorporó desde el principio a la lucha revolucionaria, combatido con los zapatistas en Ozumba, Oaxtepec en la Malinche, Acambay, el cerro de la Estrella y Xochimilco.
- Juan Primavera Valverde: Además de luchar en el movimiento revolucionario, fue defensor de la democracia en Chimalhuacán, lo que le costó la vida en 1934.

De entre los carrancistas se tiene a Aniceto Delgado, de quien se dice que fue coronel y Epifanio Vázquez, con el grado de capitán primero.

- Catarina Suarez-Villista, uno de los hombres que entraron a Columbus y que fue hecho prisionero, tras su liberación se incorporó con villa.
- Antonio Castillo “coyote” (1891-1973)-Músico brillante director de orquesta

### **1.1.3-Aspecto cultural**

La casa de la cultura de Chimalhuacán constituye un espacio de desarrollo cultural muy importante dentro del municipio y fue inaugurada el 3 de Diciembre de 1987. Está dotada con espacios para biblioteca, auditorio y talleres. Una hermosa fuente de cantera da la bienvenida a los visitantes.

El municipio se identifica por las fiestas de carnaval que se celebran previamente a la cuaresma y datan de la segunda mitad del siglo XIX.

También es de gran relevancia la fiesta del rosario, en la cabecera municipal, que se celebra el 7 de octubre en honor de la Virgen del Rosario por ser la patrona del pueblo, todos los barrios participan en los festejos y aun se cuenta con la presencia de feligreses de Iztapalapa quienes vienen a ofrecer sus saludos a la virgen. Esta celebración tiene una duración de tres semanas.

Procedente de la Época Colonial se celebra el 4 de Agosto, la fiesta en honor al patrono de parroquia también en la cabecera de Santo Domingo de Guzmán.

Se celebra la semana santa con una procesión nocturna en la que participan todos los barrios adornando e iluminando sus fachadas para que pase el carruaje con el santísimo hasta llegar a la parroquia de Santo Domingo. Se produce un gran movimiento en las calles pues toda la gente se esmera en los arreglos. En los últimos años se han colocado tapetes de aserrín. Los cuadros vivientes alusivos a la fecha merecen también un reconocimiento. Gran cantidad de gente se une a la procesión.

Los productos ornamentales hechos de piedra constituyen un atractivo para todos aquellos que quieran tener desde un molcajete con el diseño y labrado que gusten, como ceniceros, bases de mesa, dinteles, columnas, lapidas, esculturas y todo aquello que solo queda limitado por su imaginación.

## **1.2. Contexto escolar**

El centro educativo es un sistema escolar el cual está organizado en unidades y servicios destinados a dar educación, como es de suponer quedan condicionadas por las situaciones históricas, la estructura y valores sociales, el desarrollo cultural y científico, las posibilidades económicas y las normas pedagógicas, es por esto que las funciones que ha de cumplir el sistema educativo se refiere a la transmisión de cultura y a la adaptación social.

Un sistema conformado por elementos diferenciados que se relacionan entre si y que conforman en cierto sentido, subsistemas y al respecto se pueden mencionar los subsistemas de objetivos, medios, población, ambiente, tecnología y

organización de las relaciones. La escuela es un sistema abierto, la escuela es un sistema complejo. La escuela es una realidad histórica.

La escuela es una institución llena de contradicciones, ya que en ella existen en primer lugar niñas y niños los cuales vienen, o tienen diferentes culturas y por ese motivo se dan diversos tratos entre ellos mismos

Todos pertenecemos a uno o más grupos aparte de la familia: puede ser cualquier taller o curso y la mayoría de las veces cuando ingresamos por primera vez a la escuela llegamos con temor, pero bueno son métodos experimentales por los cuales la escuela debe formular estrategias, las cuales maximizan la participación

La familia y la escuela son agentes básicos en la socialización y conducción de los niños, y en los espacios socioeducativos casi únicos en esta etapa de la educación infantil.

Desde esta consideración es claro de los objetivos que ambas instituciones nos proponen en el deseo de lograr que los niños alcancen un desarrollo integral, y en lograr que las experiencias que vivan en una y otra sean significantes, les hagan felices y sean capaces de conducirles cada vez un poco más allá de donde están. De ahí que el intercambio y la comunicación entre familia-escuela-familia no sea sólo una cuestión de formalidad, sino un requisito previo para lograr las finalidades que respecto a los niños una y otra nos proponemos.

En la relación padres – docentes- padres se dan muchos tipos de conflictos. Los padres eligen la escuela que más les convenga, viéndolo desde la perspectiva de las particulares, no se tal vez la elijan por sus instalaciones, por la zona, por sus trayectos formativos, etc., hay infinidad de motivos por la cual el padre de familia pueda elegir la escuela que más le agrade, pero hay una cuestión que el padre de familia no elige al profesor con el que le interese que su hijo se relacione: el conflicto comienza entonces en el espacio de encuentro de ambas instituciones: familia y escuela. Este sería entonces otro aspecto por el cual los padres de familia menos se les ve por la institución, aunque algunos de ellos si tengan interés en la educación de sus hijos.

### **1.2.1. Infraestructura de la escuela**

La Escuela Primaria “Libertad” es una institución de educación fundada en 1994, la cual tiene como misión educar a niños identificando y perfeccionando sus talentos personales. Siendo su meta la formación integral de cada uno de sus alumnos atendiendo el aspecto físico, intelectual y moral, mediante la acción coordinada de un cuerpo docente, colectivo y de apoyo, e involucrando a los padres de familia como factor imprescindible para lograr ese fin.

La excelencia académica ha sido una preocupación constante de la escuela primaria. Este ideal de excelencia académica se refleja en diversas modalidades que la primaria imparte al programa oficial de la Secretaría de Educación Pública y que incluye, entre otras cosas el incremento en el número y profundidad de temas, en áreas básicas, formación de valores y computación así como de diferentes programas que apoyan al currículo.

Nuestra filosofía se basa en la concepción del ser humano. Trata de inculcar en sus alumnos los principios que pueden guiar su vida dentro de una jerarquía de valores que se funda en el amor a sus padres, a la patria, a la libertad y al saber, y en el respeto consigo mismo y para con sus semejantes, buscando siempre la excelencia académica. Desarrollamos en los niños un carácter comprometido con la verdad, la cultura de investigación y el aprendizaje permanente incorporando de manera continua las tendencias y estrategias educativas tales como el desarrollo de habilidades superiores de pensamiento, creatividad y comunicación.

La escuela Primaria Libertad se encuentra estructurada de la siguiente manera: Es una escuela de tamaño accesible para la población con la que cuenta, para empezar las calles aledañas no cuentan con pavimento, pero la escuela no se ve tan fea ya que es de dos plantas y aun que siento que le faltan varias cosas de entrada no se ve tan mal, su fachada es de las modernas simulando tabiques grandes, los cuales fueron hechos con pastas, y están pintados de amarillo con blanco, cuenta con un zaguán grande por donde accesan los alumnos y los padres de familia, claro y eso si se les permite la entrada.



De la misma manera al lado del zaguán y en la entrada se encuentra la dirección en donde se reciben a los padres de familia para que realicen los pagos de su colegiatura. En seguida nos interceptamos con otra puerta, esta es de madera y por esa solo accesan los alumnos y los profesores (los padres de familia solo accesan cuando hay algún evento). De manera adyacente se encuentra el salón de primero, después el de segundo y en consecuencia el de tercero, y en la parte de arriba se encuentran los otros tres grados, también en el mismo nivel se encuentra el comedor y enseguida el salón de usos múltiples.

En la parte de abajo al frente de los salones se encuentran los sanitarios y cuenta con un pequeño patio para que los alumnos disfruten de su recreo y realicen actividades físicas, a grandes rasgos tiene aplanados y está pintada de blanco, las aulas cuentan con piso de loseta y también están pintados y decorados.

Los objetivos de la escuela están determinados en los libros de la SEP y tienen como finalidades que esta sea de carácter nacional, que se promueva el reconocimiento, la valoración de la diversidad cultural y el dialogo intelectual, así mismo contribuir a mejorar la calidad de la experiencia formativa de los niños durante la educación primaria.

Su objetivo general es el de brindar un servicio de calidad a los alumnos a través de experiencias pedagógicas, administrar bien los recursos materiales, instalaciones y personal. Organizar actividades y funciones de cada integrante de la institución para que asuman su compromiso de trabajo y responsabilidad. La función educativa de la escuela desborda la función reproductora del proceso de socialización por lo que se apoya en el conocimiento de la sociedad (la ciencia, la filosofía, la cultura, el arte....) para provocar el desarrollo del conocimiento privado en cada uno de sus alumnos.

El plan estratégico para la transformación escolar se implica como un orientador o guía de las acciones a desarrollar en la institución escolar en sus dimensiones, a través de procesos que permitan la revisión, análisis y la toma de decisiones en colegiado.

Dentro de la dimensión administrativa se fomenta la asistencia y la puntualidad, cumpliendo con el calendario escolar, aunque si se cumplan los objetivos estos son arrastrados por el destiempo de la institución ya que no se entrega una agenda de trabajo en concreto es decir, que lo van entregando por pausas a uno o diez días antes de las fechas a registrar estas informaciones, aunque no en todos los aspectos pero si en la mayoría y entre estos se encuentra:

- Informar a los padres de familia las fechas de asistencia por parte de los documentos a los consejos técnicos.
- Informar sobre las visitas guiadas.
- Comunicar las fechas de entrega de evaluación para informar los avances de los alumnos.
- Informar sobre faenas para darle mantenimiento a la institución

Dentro de su dimensión comunitaria su objetivo es involucrar a la comunidad, a los padres de familia a participar de las problemáticas que afecten a la comunidad escolar a través de actividades que fortalezcan la relación y la comunicación de los directivos y los docentes para buscar acciones de apoyo y mejorar la enseñanza aprendizaje.

### **1.2.2 Sujetos de investigación:**

Para este trabajo se ubicaron 30 alumnos del grupo de 3° A, así como a la docente (la que escribe), para dar cuenta de los procesos didácticos en los que intervienen ambos, a partir del enfoque de la educación holista.

Tales sujetos serán objeto de observación y de reflexión en cuanto a su interacción dentro de las diversas actividades planteadas desde la perspectiva anteriormente señalada y se registraran las observaciones en el diario de campo.

Dentro de este espacio se buscó incluir al 100% del grupo, con la finalidad de aprovechar todas las circunstancias que se presenten en el mismo, logrando así un mayor, más amplio y completo holograma del desarrollo de tales actividades.

### **1.3. Diagnóstico Pedagógico**

El aspecto más alarmante de la Educación en México es el bajo rendimiento académico, que se refleja en las calificaciones de los alumnos. Según reportes, los promedios Mexicanos de rendimiento en Matemáticas y Ciencias Naturales se ubican en las franjas reprobatorias de tres y cuatro, al tiempo que solo 2.4% de la población escolar define su vocación a favor de carreras científicas.

Las implicaciones de los resultados anteriores son evidentes: el modelo educativo que ha funcionado en los últimos años ha fracasado totalmente, y es por ello que hoy nos encontramos ante la necesidad de cambiar el modelo educativo para garantizar niveles de aprovechamiento óptimos y formar ciudadanos mejor educados que hagan visible una mejor sociedad.

Nos encontramos con varios tipos de culturas, cada sociedad facilita o propicia cierta personalidad básica según los valores que sustenta en cada lugar y momento histórico, considero que la cultura de la comunidad en la que me desenvuelvo es un poco inculta ya que he notado que por la falta de preparación de los padres de familia y jóvenes una buena parte de los problemas que enfrenta esta comunidad actualmente se debe a que existe una crisis de valores; la desintegración familiar, el perderle sentido a la vida, la depresión, la desunión, los conflictos de pareja

Considerando las edades de los padres de familia de mis alumnos, se evidencia que estamos hablando de un grupo muy joven, y por lo mismo no se percibe tanto el interés en estos temas. Por otro lado, la escolaridad de la mayoría de éstos, corresponde al nivel básico, con lo cual se contribuye a que sus ingresos económicos solamente sean aproximadamente de dos salarios mínimos, considerando que cada pareja cuenta con un mínimo de dos hijos.

Todo lo anterior conduce a crear las condiciones para que los niños sean ignorados por sus padres, ya que ellos tienen que trabajar (tanto padres, como madres), esto nos conduce a que a los niños no se les presta la atención

adecuada, ni tampoco se les dedica el tiempo adecuado con sus tareas, o materiales que se les pide en la escuela.

### **1.3.1 Problematización**

Hoy esta visión del mundo genera más problemas que soluciones por ello se hace fundamental un cambio de paradigma que nos permita educar de manera diferente, para una sociedad sustentable y de manera integral, con una visión holista del ser humano del siglo XXI.

Por lo anterior me he llegado a preguntar, si la educación holista ¿podrá tener impacto en las conciencias de los sujetos de una sociedad? También me he llegado a preguntar: ¿será viable dentro de un sistema educativo básico como en el que trabajo actualmente? O si finalmente: ¿dentro del espacio áulico y en el desarrollo de alguna didáctica puede aterrizar esta propuesta holística?

He notado en particular una problemática: la falta de interés por parte de las autoridades de mi escuela y principalmente en los profesores, en cuanto a transformar su práctica docente, y especialmente se muestra de manera fragmentada o no integrada.

Sabemos que las condiciones económicas no son las esperadas por ellos, pero al igual, tampoco ellos cumplen con los objetivos que marcan los planes y programas.

Por lo anterior existe una ausencia de convivencia, de comprensión y de comunicación más humana, como base para el ejercicio de su práctica docente. Aunado a lo anterior se manifiesta una falta de interés por los alumnos hacia el trabajo escolar. También se percibe una gran fragmentación en los contenidos curriculares. En síntesis se describe una compleja situación de deterioro de los valores y prácticas que permitan humanizar la práctica docente.

Entre otros problemas se encuentra la metodología del currículo que por un lado incluye el pensamiento (prejuicios, estereotipos y expectativas) y las teorías (enfoques parciales y atomizados) del profesor sobre los alumnos y sus

habilidades, que determinan el tipo de estrategias, estilo de enseñanza y evaluación que aplica; por otro lado la metodología aplicada puede ser inadecuada para el desarrollo de la capacidad básica de aprendizaje de los alumnos y los criterios y los procedimientos de evaluación, inadaptados para la comprobación de las habilidades comunicativas básicas alcanzadas por los alumnos.

En estos casos, el origen de los problemas es una pedagogía deficiente, al aplicar programas de enseñanza con escasas oportunidades educativas (Sigmond, 1993).

En particular necesitamos una educación que nos insiste a dejar atrás modos de pensar fragmentariamente o de manera excluyente, con lo cual se elimina la posibilidad de entender la realidad como un todo (*Holos: entero*).

Contrario a lo anterior, actualmente emerge una propuesta educativa que me parece puede dar cuenta de algunos factores que configuran la problemática anterior.

La propuesta de la educación holista es una estrategia comprensiva para restaurar la educación en todos sus aspectos: la naturaleza y el contenido del currículo, la función del maestro, los estudiantes y los administradores escolares, la manera como el proceso de aprender es enfocado, la estrategia para reestructurar completamente el sistema educativo, la importancia de los valores y la naturaleza de la inteligencia. Como una estrategia comprensiva, la educación holista nos provee de un marco coherente e integral que incluye todos los aspectos a ser considerados en una reforma educativa.

### **1.3.2. Delimitación del problema**

La comisión para “la educación del siglo XXI” de UNESCO ha señalado un conjunto de recomendaciones para orientar la educación hacia las necesidades e intereses de las comunidades del nuevo milenio estas recomendaciones y otras más surgidas de diferentes experiencias educativas son recogidas por la educación holista, llegando a construir una propuesta integral y estratégica para educar a los seres humanos en un nuevo sentido de la experiencia humana. Esta nueva educación ensancha las posibilidades de calidad de vida de todos. La educación holista también recoge la esencia del artículo tercero constitucional que se refiere a una educación integral, por ello ofrece un modelo y un conjunto de recursos que nos permiten hacer realidad este objetivo institucional.

A partir de las propuestas originadas en el marco de la educación holista, me interesa ubicar teóricamente a aquellas que son planteadas para lo educativo, y así mismo las concernientes a la escuela, y dentro de esta, a aquellas que tengan su impacto en la acción docente dentro del aula.

Complementando el planteamiento de la educación holista, me parece interesante ubicar a la práctica docente como una categoría fundamental para esta investigación, y específicamente dentro de ésta, retomar a la dimensión didáctica (Fierro: 1999), ya que es en ese espacio donde la acción docente logra tener su mayor presencia, y es objeto de un análisis.

Así mismo en lo temporal, deseo acotar la investigación presente durante el ciclo escolar 2010-2011, y finalmente en lo espacial, la investigación será realizada en la Escuela Primaria “Libertad”, siendo mis sujetos para investigar, los alumnos de 3er año, grupo “A”.

### **1.3.3- Planteamiento del problema**

A partir de las acotaciones realizadas anteriormente, a continuación expreso una pregunta de investigación central que me permite definir mi problema de investigación.

¿Cómo transformar la dimensión didáctica de mi práctica docente, a partir de la propuesta educativa holista, durante el ciclo escolar 2010-2011, con los alumnos de tercer grado grupo "A" dentro de la Escuela primaria Libertad?

### **1.4- Propósitos**

- Diseñar estrategias didácticas integrales en el aula, a partir de los principios de la educación holista con la finalidad de desarrollar un aprendizaje más significativo en los alumnos.
- Reorientar los diversos contenidos, a partir de la perspectiva holista (interdependencia entre estos) con la finalidad de no aislarlos y de considerarlos como una totalidad
- Propiciar el diálogo abierto entre todos los actores del proceso didáctico a partir de la interacción intersubjetiva con la finalidad de hacer partícipe la integridad del ser en cada actividad.

## **CAPÍTULO II**

### **FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

#### **2.1. FUNDAMENTO LEGAL**

A partir del marco legal que proporciona la Constitución política de los Estados Unidos Mexicanos, que se concreta en el artículo 3º constitucional y que expresa que el estado está obligado a prestar servicios educativos para que toda la población pueda cursar la educación preescolar, la primaria y la secundaria. Estos servicios se prestarán en el marco del federalismo y la concurrencia previstos en cada Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos y con forme a la distribución de la función social educativa establecida en la ley.

Ley General de Educación regula la Educación que imparten el Estado-Federación, entidades federativas y municipios-, sus organismos descentralizados y las particulares con autorización o con reconocimiento de validez oficial de estudios. Es de observancia general en toda la República y las disposiciones que contiene son de orden público e interés social.

Ya que la educación es un medio fundamental para adquirir, transmitir y acrecentar la cultura; es proceso permanente que contribuye al desarrollo del individuo y a la transformación de la sociedad, y es factor determinante para la adquisición de conocimientos y para formar a mujeres y a hombres, de manera que tengan sentido de solidaridad social.

Asimismo dentro del acuerdo número 200 por el que se establecen normas de evaluación del aprendizaje en educación primaria, secundaria y normal.

José Ángel Pescador Osuna, Secretario de Educación Pública

Que de conformidad con la Ley General de Educación, la evaluación de los educandos comprenderá la medición en lo individual de los conocimientos, las habilidades, las destrezas y, en general, del logro de los propósitos establecidos en los planes y programas de estudio.



Que en este contexto, una evaluación permanente y sistemática posibilita la adecuación de los procedimientos educativos, aporta más y mejores elementos para decidir la promoción de los educandos, coadyuva al diseño y actualización de planes y programas. En general, conduce una mejor planeación en el sistema educativo nacional y conduce a plantear, que la evaluación permitirá al docente orientar a los alumnos durante un proceso de aprendizaje y, además, asignar calificaciones de los programas de estudio.

### **2.1.2. Enfoque de educación basado en competencias**

El nuevo enfoque trata de atender las necesidades mismas de individuo, es decir, su formación integral; poseer los conocimientos fundamentales, las habilidades sociales y las actitudes que permitan al individuo resolver problemas y enfrentar situaciones de contingencia, así como transferir su saber- hacer y su saber-ser a distintos contextos.

Propone una nueva conceptualización de las categorías de aprendizaje, al alumno, maestro y proceso didáctico; así mismo, abarca nuevas consideraciones sobre la evaluación. Se consideran importantes los procesos para poder establecer el alcance natural que debe darse entre habilidades, destrezas, actitudes, hábitos, valores y conocimientos.

Se pretende que los maestros reflexionen, aprendan, y apliquen en el desarrollo de su práctica docente las estrategias para su transformación personal y la de sus alumnos, proporcionando un ambiente armónico-afectivo en la realización de las actividades escolares, mediante el conocimiento de un marco teórico, metodológico y didáctico sobre la educación basada en competencias. En este sentido se pretende que los alumnos reconozcan la pluralidad como una característica de su país y del mundo, y que la escuela se convierta en un espacio donde la diversidad pueda apreciarse y valorarse como un aspecto valioso de la vida.

La atención a la diversidad y a la interculturalidad es una propuesta para mejorar la comunicación y la convivencia entre comunidades con distintas características y culturas, siempre partiendo del respeto mutuo. Esta concepción se traduce desde las asignaturas en propuestas prácticas de trabajo en el aula, sugerencias de temas y enfoques metodológicos. Se busca reforzar el sentido de pertenencia e identidad social y cultural de los alumnos, así como tomar en cuenta las distintas expresiones de la diversidad que caracterizan a nuestro país y a otras regiones del mundo.

### **2.1.3. Características del plan y los programas de estudio de Educación primaria.**

El plan de estudios es el currículo 2011 integra y articula los programas de los tres niveles de educación básica: incrementa de manera generalizada y sostenida la calidad educativa, referida en términos de las competencias desarrolladas y demostrables en los estudiantes a través de pruebas estandarizadas.

Énfasis en el desarrollo de competencias y definición de aprendizajes esperados

El plan y los programas de estudio propician que los alumnos movilicen sus saberes dentro y fuera de la escuela; esto es que logren aplicar lo aprendido en situaciones cotidianas y consideren, cuando sea el caso, las posibles repercusiones personales, sociales o ambientales, por lo que plantea el desarrollo por competencias. Es decir se pretende favorecer que los alumnos adquieran y apliquen conocimientos, así como fomentar actitudes y valores que favorezcan la convivencia, el cuidado y el respeto por el ambiente.

### **2.2. Fundamentación pedagógica.**

La corriente humanista llegó a México a través de las obras de Abraham Maslow, quien plantea una psicología del ser y no del tener, esta afirmación es muy importante, no se trata de que el hombre sea poseedor de conocimientos, si no por el contrario de que los conocimientos estén dentro del hombre para que este los use en su realización.

Esta corriente propone una ciencia del hombre que considere la conciencia, la ética, la individualidad y los valores espirituales. Esta psicología puede considerarse en las ideas de Santo Tomas y Aristóteles, relativas a sus doctrinas de intelecto activo y, también pueden señalarse como antecesor a James, quien afirma que la mente está constantemente activa por derecho propio y es auto impulsado.

El humanismo plantea un aprendizaje ideal al que llaman significativo o experimental.

Los humanistas sostienen que para lograr un aprendizaje significativo se necesita primeramente que sea auto iniciado y que el alumno estudie y observe el tema, los contenidos o conceptos por aprender y los apropie como fundamentales para la realización de sus objetivos individuales; además advierte que son útiles para su desarrollo y enriquecimiento personal( Bolaños: 2003).

Es por lo anterior que hay que promover un aprendizaje participativo el cual se manifiesta cuando el alumno decide que recursos utilizar y como ampliarlos. Pero para lograr un aprendizaje significativo se considera factor determinante el que se eliminen las situaciones amenazantes, y en su lugar, se cree un ambiente de respeto, comprensión y apoyo para los alumnos.

### **2.2.1-Paradigmas**

Los paradigmas se refieren a un modo básico que justifica el hacer algo o determina una particular forma de pensar acerca de algo. Un paradigma es reconocible por debajo de muchas afirmaciones superficiales, y este reconocimiento requiere exhibir las premisas que sustentan dichas afirmaciones.

Pero en el campo de la conducción institucional, un paradigma se manifiesta en la estructura de razonamiento y modelos de decisión que utilizan los directivos, ya que los paradigmas tienen que ver tanto con el contexto de la observación como con el de la intervención organizacional, se basa en hechos que se dan por aceptados.

En siglos pasados el sistema educativo impuso diferentes modelos de enseñanza, haciendo de la educación, en su mayoría, un acto inconsciente, mecánico, repetitivo, y reducido a lo intelectual; entendiendo este último término como un manejo de memoria mecanizada.

Es por ello que nos topamos con un sinfín de instituciones las cuales por estar en la búsqueda del eficientísimo, se encargan de llenar a los alumnos de conocimientos robotizados, en donde los saturan de información la cual es poco significativa para ellos y por tanto difícilmente aplicaran en su vida cotidiana.

En la didáctica tradicional no se parte de las necesidades de los alumnos, ni de sus intereses o potencialidades, sino más bien de un esquema rígido e impuesto por el interés de producir al hombre para que trabaje y obedezca eficientemente sin analizar, criticar, proponer y transformar su entorno.

Por lo anterior, no nos sorprende que en gran mayoría y aun en el siglo XXI nos seguimos encontrando maestros que siguen utilizando la memorización en cuanto fechas históricas o nombres de los héroes de nuestra patria, la mecanización de operaciones en un contexto irreal, así como la aplicación de premios y castigos como una forma de condicionar y robotizar al alumno.

Es urgente entonces, realizar una transformación en el paradigma educativo, sobre todo para darle un giro a la formación de los alumnos como seres humanos, y no como máquinas robotizadas.

### **2.2.2-Paradigmas clásicos en la educación**

La educación se ha ido dando por periodos o épocas las cuales nos han mostrado las interpretaciones de cada modelo o paradigma educativo, hace cuatrocientos años predominaba una visión del mundo a la que podemos llamar dogmática-época en que la iglesia católica domino las interpretaciones del mundo.

Época en que las explicaciones sobre la vida se basaron en el dogma, la tradición, la autoridad y la fe, la iglesia acaparo el conocimiento y asumió como juez para dictaminar sobre la validez de las ideas.

Cien años más tarde nace el segundo modelo occidental, el científico, el cual nace de una crítica al anterior y su cometido es despojar a la existencia de todo vestigio divino o sagrado en donde su metáfora guía fue la máquina, época en que las explicaciones sobre la vida se basaron en procesos mecanicistas de causa-efecto-lineales, este modelo sustituyó los supuestos de la iglesia por los de la ciencia.

### **2.2.3. Un paradigma emergente**

El paradigma holista surge al entender que la crisis de la humanidad “Es una crisis de su visión del mundo: una crisis de significado” (Gallegos, 1999:17). Es decir, el término holista de acuerdo al autor anterior proviene del griego *holos* que significa: entero, y que en nuestro contexto significa totalidad, y se refiere a una forma de comprensión de la realidad en función de totalidades en función de procesos integrados.

El denominado paradigma emergente, holista o ecológico ha surgido como un intento de subsanar las maldades derivadas de la modernidad, si bien podemos reconocer –y disfrutar- de las bondades del desarrollo tecnológico moderno, también lo es el hecho de que se requiere de nuevos modelos de acción. Dicho paradigma permea a diversos ámbitos y, de entre ellos se aborda el psicopedagógico en la vertiente de la orientación psicopedagógica.

A partir de los planteamientos de Ken Wilber (el modelo de los cuatro cuadrantes) se van derivando generalizaciones para la actuación en el la esfera de la orientación psicopedagógica considerando que un modelo de intervención requiere de una visión específica sobre el desarrollo.

Por lo anterior se analizan las propuestas de la Alianza Global para la Transformación de la Educación (1990) (GATE, por sus siglas en ingles), del pedagogo holista Ramón Gallegos Nava aplicados a la educación (cognitivo-conductual, psicogenético, humanista, constructivista) para ubicarlos en el modelo wilberiano de los cuatro cuadrantes



Esquema N° 1. Los cuatro cuadrantes de Ken Wilber. Fuente: internet.

### 2.3. Las bases de la educación holística.

Es un campo de indagación que tiene como objetivo la evolución de la conciencia humana, no solo en los aspectos académicos y científicos sino también su formación como ser humano y como ser espiritual. Su misión es formar seres humanos los cuales puedan vivir juntos de manera responsable e inteligente a partir del siglo presente.

Esta perspectiva se ha fundamentado en diversas ciencias desde una mirada interdisciplinaria, sin embargo esta mirada es un tanto reduccionista por lo cual ha optado por converger gran parte de su conocimiento desde una mirada o perspectiva transdisciplinaria, entendida:

La perspectiva transdisciplinaria trabaja desde un contexto epistemológico más amplio que el de la ciencia: va más allá del conocimiento intelectual e intenta una integración pero no sólo de disciplinas científicas, sino también de otros campos del conocimiento como el arte, las tradiciones, la espiritualidad, la literatura. La transdisciplinaria es la integración global del conocimiento [...] (Gallegos, 1999:46).

Desde esta visión, emergen diferentes ciencias que han aportado conocimientos para ir construyendo la base teórica, que sustenta a dicha perspectiva, tales como: el modelo holográfico del cerebro de Karl H. Pribram, la teoría del caos del Ilya Prigogine, la resonancia mórfica de Rupert Sheldraake, la hipótesis Gaia de James Lovelock, el orden implicado de David Bohm, la economía ecológica de Hazel Henderson y la medicina holista de Larry Dossey, entre otros.

#### **2.4. Principios de la educación holista**

La educación holista surgió en los años noventa. En junio un grupo de educadores, liderado por Philip Snow Gang, se reunieron en Chicago para proclamar una visión educativa integral que potencializara las virtudes humanas perennes, la justicia social y el desarrollo sustentable, este es la Alianza Global para Transformar la Educación (GATE) quienes crearon una declaración de diez principios conocida como: “Educación 2000: una perspectiva holista”.

En noviembre de 1993 se empezó a realizar en Guadalajara, México la Conferencia Internacional sobre Educación Holista. El objetivo principal del evento es crear un espacio en donde pensadores de diversos países pudieran dialogar sobre la nueva visión holista del mundo y de la centralidad de la evolución de la conciencia espiritual. La educación holista es una educación para la trascendencia, para que la conciencia y la sociedad evolucionen, para esto hay que considerar los siguientes principios:

UNIDAD	-Los hechos no pueden ser separados de los valores, el observador no está separado de lo observado; los seres humanos no están separados del universo que habitan.
TOTALIDAD	-La totalidad más que la suma de sus partes y no puede ser explicada a través de las partes. Las partes están armónicamente relacionadas y solo pueden ser adecuadamente comprendidas por la dinámica de la totalidad.
DESARROLLO CUALITATIVO	Ocurre a través de procesos dinámicos e interrelaciones no lineales, por medio de desequilibrios; es transformativo, integrativo y tiene sentido.
TRANSDICIPLINARIEDAD	Se rebasa el marco de las disciplinas científicas aisladas, la integración no se realiza solo dentro de la ciencia si no entre los diferentes campos de conocimiento humano: ciencia, arte, tradiciones y espiritualidad en vez de ser contradictorias, son complementarias.
ESPIRITUALIDAD	-Es entendida como la experiencia directa de la totalidad, en la que el ser humano reconoce el orden fundamental del universo y su identidad con ese orden. Amor universal, compasión, libertad incondicional son la naturaleza de la espiritualidad. No está relacionada con iglesias, ni creencias religiosas.
APRENDIZAJE	-Es un discernimiento personal-social con significado humano que ocurre en niveles intuitivo, emocional, racional, espiritual, físico, artístico, cognitivo y espacial, y es incorporado a través de un sentido personal de significado.

Tabla N° 1. Principios de la Educación Holista.



## **2.5. Niveles de totalidad**

El modelo de la Educación Holista Multinivel-Multidimensional, distingue y considera los diferentes niveles y dimensiones de la experiencia educativa y permite ubicar e integrar las diferentes teorías educativas del pasado y del presente así como los fundamentos esenciales de la educación holista que generalmente son ignorados.

El objetivo es tener una imagen coherente y global que nos permita conocer la profundidad y ubicación de las partes así como reconocer la centralidad de la espiritualidad.

Desde una perspectiva Multinivel, la educación puede ser considerada en 5 niveles de totalidad, estos niveles pueden ser percibidos como holones, es decir totalidades/ partes dentro de totalidades/ partes que conforman una holarquia educativa cuya naturaleza distintiva y esencial es la evolución de la conciencia, que avanza de lo particular a lo universal.

Es importante considerar que los cinco niveles de totalidad educativa ligan la educación con evolución de la conciencia, una conciencia planetaria es más completa que una conciencia exclusivamente comunitaria o etnocéntrica. A continuación se exhibe una tabla que muestra dichos niveles.

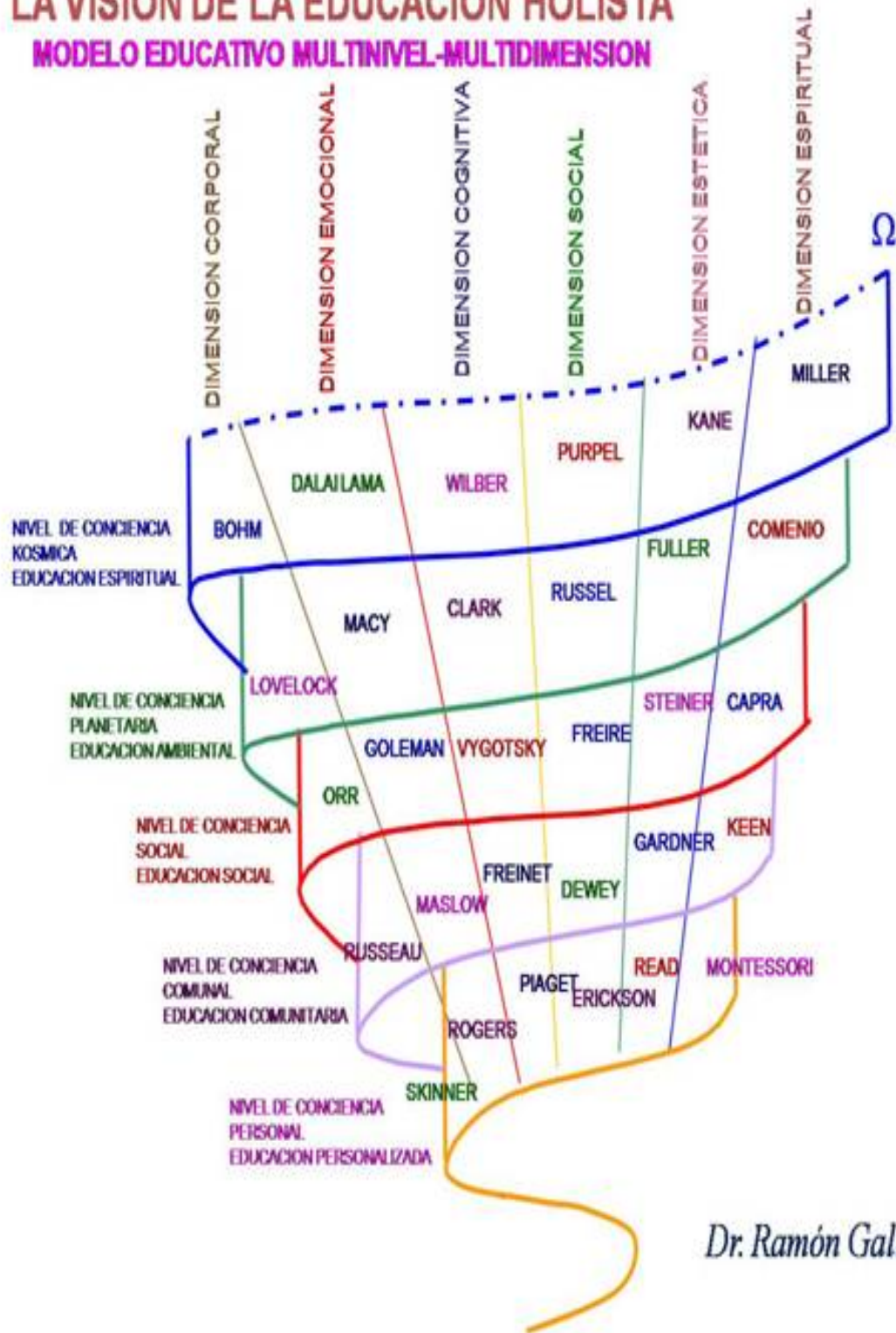
## NIVELES DE TOTALIDAD DE LA PERSPECTIVA MULTINIVEL

PRIMER NIVEL DE TOTALIDAD	CONCIENCIA PERSONAL	-El énfasis aquí es puesto en lo personal, en el ser humano individual, sus necesidades, intereses y metas como sujeto.
SEGUNDO NIVEL DE TOTALIDAD	CONCIENCIA COMUNITARIA	-Aquí el educador holista pone el énfasis en la calidad de las relaciones humanas, en la conciencia de la pertenencia a la comunidad.
TERCER NIVEL DE TOTALIDAD	CONCIENCIA SOCIAL	-Se refiere a la conciencia nacional o racial del ser humano donde adquieren gran importancia los fundamentos ideológicos y las metas económicas de los países o las culturas. Aquí se trabaja por una conciencia social, democracia y paz.
CUARTO NIVEL DE TOTALIDAD	CONCIENCIA PLANETARIA	-Procesos de globalización. El educador holista educa en términos de pensar globalmente y actuar localmente, el objetivo es la ciudadanía global, un sentido de pertenencia y amor a la familia humana y una gratitud profunda por el planeta tierra.
QUINTO NIVEL DE TOTALIDAD	CONCIENCIA ESPIRITUAL	-Incluye y trasciende todas las anteriores. Esta conciencia es más amplia, es la esencia de nuestra verdadera naturaleza.

Tabla N° 2. Niveles de totalidad de la perspectiva multinivel.

# LA VISION DE LA EDUCACION HOLISTA

## MODELO EDUCATIVO MULTINIVEL-MULTIDIMENSION



*Dr. Ramón Gallegos Nava*

Esquema N° 2. Multinivel y Multidimensionalidad en la Educación holista. Fuente: Internet

## 2.6. El paradigma de la complejidad

Conviene en primer lugar hacer mención de la dificultad para definir con alguna precisión el concepto de complejidad no obstante la familiaridad con que se nos presenta dicho término en el lenguaje cotidiano. En efecto, en el terreno de la investigación la complejidad no es algo definible de manera simple.

La complejidad es una palabra problema y no una palabra solución...es complejo aquello que no puede resumirse en una palabra maestra, aquello que no puede retrotraerse a una ley, aquello que no puede reducirse a una simple idea. A primera vista la complejidad se presenta con los rasgos inquietantes de lo enredado, de lo inexplicable del desorden, la ambigüedad, la incertidumbre (Morín, 2004: 21-32).

Vivimos articulados con el pensamiento complejo y con las actividades diarias del aula, De acuerdo a Castellanos (2005), asevera que la mayor parte del tiempo aprendemos sin quererlo y sin tener control alguno sobre sus efectos o consecuencias.es por esto que tanto docentes cómo alumnos vamos creciendo en procesos confusos de aprendizajes.

El hombre construye conocimientos a partir de la interacción con su entorno, es un constante y creciente intercambio de información por este hecho los sujetos deben ser expuestos a situaciones problemáticas, conflictivas y misteriosas, para que pongan en juego el pensamiento crítico.

No hay que olvidar que los humanos somos seres transdisciplinarios y qué adquirimos el conocimiento sin separaciones entre lo social, lo físico y lo humanitario, pero la educación actual lo ha fragmentado, tanto en los individuos como en toda la sociedad produciendo una especie de confusión mental.

“La complejidad está presente en todos los fenómenos donde sus componentes son inseparables y constituyen un todo entretejido de eventos, acciones, interacciones, retroacciones, determinaciones y azares” (Santos, 2005: 24)

El pensamiento complejo es una estrategia y un método para dialogar con la complejidad de la realidad. Los grupos de estudiantes en los salones de clases constituyen sistemas complejos y no hay que olvidar que están en continua

interacción entre ellos y con su entorno (familia, barrio, localidad, etc.) es así como las diferencias entre los estudiantes pueden convertirse en una fuente inagotable de creatividad.

Desde la perspectiva de la complejidad el profesor debe permitir que la diversidad se manifieste abiertamente y que los participantes tengan la oportunidad de adaptar sus matices a través del diálogo y de intercambio de informaciones. De manera contraria el enfoque de la simplicidad propone un intercambio lineal. (Ver Figuras 1 y 3)

Figura 3. Modelo clásico de interacción en la educación a distancia

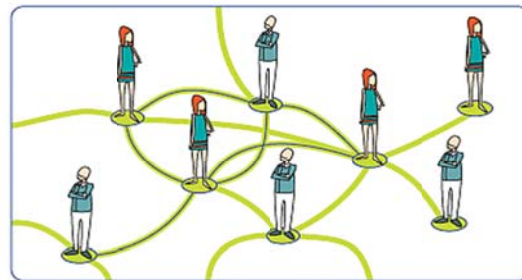
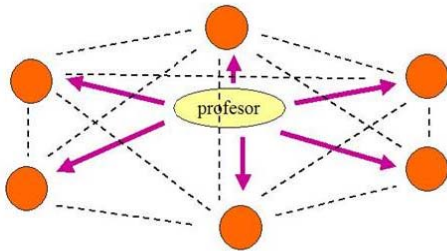


Fig 1. Red social

En todo sistema complejo se requiere de un nivel de diversidad interna en el cual se encuentran presentes:

#### NIVELES DE DIVERSIDAD INTERNA

- La similitud de la redundancia: Cualidad compartida de los elementos del sistema que les permite orientar sus acciones hacia fines comunes. Este principio de redundancia es lo que hace sobrevivir a un organismo que ha sido mutilado de alguna de sus partes, mediante el relevo de otras que realizan la función de la parte eliminada.
- Control descentralizado: No hay un centro que dirija y controle todos los procesos y acciones. La viabilidad de los sistemas complejos depende de una intrincada variedad de interacciones de sus componentes.

Se sabe que las instituciones educativas se encuentran organizadas para estructurar y ordenar es por ello que se dan tanto las resistencias a cualquier cambio, pero de lo que no nos percatamos es de que en un sistema completamente ordenado no se es capaz de interactuar con su medio. Por otro lado nos encontramos un sistema completamente incierto en el cual tampoco se es capaz de procesar y guardar información, y su interacción con el medio es caótica.

Una situación intermedia sería la adecuada por un lado con suficiente orden para sustentar procesos y por el otro con espacio para el desorden y la reconfiguración para poder explorar y adaptarse a situaciones novedosas, es lo que ha sido denominado al borde del caos. Edgar Morín lo referiría como un sistema adaptativo, con capacidad de auto-organización.

La pedagogía de la complejidad establece una ruptura con los conceptos tradicionales de enseñanza aprendizaje, ya que cuestiona la organización sobre la que actualmente se funda la educación institucionalizada.

Por lo antes mencionado tiende a construir escolares abiertos, dinámicos y evolutivos en donde las interacciones se manifiesten en todas las dimensiones en un proceso de orden-desorden-organización.

### **2.6.1. Principios del pensamiento complejo**

La teoría del pensamiento complejo, ideada por Morín “se dice que la finalidad se comprende y se explica desde todas las perspectivas posibles. Se entiende que un fenómeno específico puede ser analizado por medio de las más diversas áreas del conocimiento. “entendimiento multidisciplinario”. La realidad o los fenómenos se deben estudiar de forma compleja, ya que dividiéndolos en pequeñas partes para facilitar su estudio, se limita el campo de acción del conocimiento. Tanto la realidad como el pensamiento y el conocimiento son complejos y debido a esto, es preciso usar la complejidad para entender al mundo.

Otro aspecto relevante según el pensamiento complejo, es que el estudio de un fenómeno se puede hacer desde la dependencia de dos perspectivas: holística y reduccionista. La primera se refiere a un estudio desde el todo o todo múltiple; y la segunda, a un estudio desde las partes. Obvio que nos interesa la primera”.

Es prácticamente imposible reducir los problemas o cuestiones relevantes a cualquiera de sus variables o dimensiones. No hay realidad que podamos comprender de manera unidimensional. La actuación en la realidad supone percatarse de la existencia de estructuras que abarcan una multitud de variables enormemente interrelacionadas. No hemos ido instalando, podríamos decir, en un mundo donde la complejidad parece ser su estado natural.

Significar el holismo es significar la importancia de los sistemas y la necesidad del pensamiento complejo, el cual permite captar, al decir de Edgar Morín, incluso civilizar nuestro conocimiento de los fenómenos. En cierto modo pese al avance epistemológico, persiste nuestra ceguera ante el problema de la complejidad.

Dentro del nuevo paradigma se presentan términos no tan comunes, cómo puede ser lo complejo qué generalmente se relaciona a la idea de lo complicado, de algo enmarañado compuesto de múltiples aspectos y el cual se define por ser de muy difícil comprensión.

Complejidad es, pues, un término que señala las cualidades complejas que de muestran los tipos de realidad existentes. No alude a la existencia de una realidad o fenómeno particular llamado complejidad (Santos: 2006).

Dentro del pensamiento complejo se define una estrategia competente la cual permita la construcción de un conocimiento no fragmentado ni desencajado. En su supuesto plantea que los fenómenos o sistemas complejos no pueden ser explicados por el análisis clásico en el cual se reduce al objeto estudiado. Desde la perspectiva del pensamiento complejo la realidad se estudia en su unidad y no en un saber parcelado, dividido o reduccionista.

“Morín nos propone los siguientes siete principios como guía para el desarrollo de un pensamiento complejo que nos permita investigar, enseñar, aprender, explicar y religar saberes” (Santos, 2005: 143-145).

➤ **Principio sistémico u organizacional**

En este principio se relaciona el conocimiento de las partes con el conocimiento del todo y viceversa. Tengo por imposible conocer las partes sin conocer el todo, así como conocer el todo sin conocer particularmente las partes (Pascal Cit. en. Santos, 2006:72)

➤ **Principio Hologramático**

Hace referencia a que, al igual que en un holograma, cada parte contiene la totalidad de la información del objeto que representa y hay que considerar que en toda organización compleja no solo la parte está en el todo, sino también el todo está en la parte.

Es decir, que un holograma es una fotografía tridimensional hecha con la ayuda de un láser. Para hacer un holograma, el objeto a fotografiar primero es bañado por la luz de un haz laser. Después se hace rebotar un segundo haz laser reflejando la luz del primero y el patrón de interferencia resultante (la zona en ya que confluyen ambos haces laser) es captado sobre una película.

Las grabaciones fotográficas son hologramas en donde cada parte contiene la totalidad de la información del objeto que representa. “En toda organización compleja no sólo la parte está en el todo sino también el todo está en la parte” (Santos: 2005).

➤ **Principio de retroactividad:**

Hace mención al concepto del bucle retroactivo el cual plantea que no sólo la causa actúa sobre el efecto, sino más bien que el efecto retro actúa informalmente sobre la causa, lo cual permite la organización de todo sistema. Surgen retroacciones negativas y positivas, las primeras sirven como mecanismo de



reducción de la desviación de la tendencia, en cambio las segundas determinan una tendencia que provocan la ruptura de la regulación del sistema y la desviación hacia una nueva situación.

➤ **Principio de recursividad**

El proceso recursivo es aquel en el que los productos o efectos son al mismo tiempo causantes y creadores de aquello que los produce. El proceso recursivo es entonces un proceso que se produce/reproduce a sí mismo, como un remolino donde cada momento es producido y, al mismo tiempo, es productor. La idea recursiva rompe con la causalidad lineal, de causa/efecto, de productor/producto.

➤ **Principio de autonomía/dependencia**

Se introduce el concepto de auto-ecoorganizador el cual tiene un valor hologramático: los individuos tenemos conocimiento del mundo a través de los mensajes transmitidos por nuestros sentidos a nuestro cerebro. Toda organización para mantener su autonomía necesita de la apertura al ecosistema del que se nutre y al que transforma. La autonomía se nutre de la dependencia, dependemos de la sociedad, de la cultura, de nuestros genes y esa misma dependencia nos da los elementos para examinar, seleccionar y tomar decisiones.

➤ **Principio dialógico**

Este principio permite mantener la dualidad en el seno de la unidad. La dialógica asume la inseparabilidad o unidad de nociones contradictorias como lo son el orden y el desorden, son opuestos uno suprime al otro; sin embargo en ciertos momentos, colaboran y producen la organización y al mismo tiempo la complejidad. Así el principio dialógico puede ser definido como la asociación compleja (complementaria/concurrente/antagonista) de instancias conjuntamente necesarias, para la existencia, el funcionamiento y desarrollo de un fenómeno organizado.

➤ **Principio de reintroducción del sujeto cognoscente en todo conocimiento**

Todo conocimiento es una reconstrucción/traducción realizada por un espíritu/cerebro en una cultura y un tiempo dados, en principio opera la restauración del sujeto cognoscente en su observación y conceptualización; es decir hay que reintroducir el papel del sujeto observador-computador-conceptuador-estratega en todo conocimiento, ya que el sujeto construye la realidad por medio de estos principios.

## **2.7. Currículum hologramático**

El currículo en un único todo integral debe aportar el espacio para la formación del concepto global, teórico, invariante, en el mismo proceso recursivo de identificación de sus variantes, diversidad concreta que es parte de una misma circularidad epistemológica constructiva, e ir actualizando en el tiempo estos saberes en los espacios constructivos que se hayan planificado.

Una visión hologramática es la organización y el desarrollo del currículo pensamos puede ser una que intencionalmente proyecte un formato organizador simbólico e icónico, de una competencia generalizada-finalidad formativa del currículo- para que sea evocada por los sujetos que en él participan en cualquiera de sus instancias constructivas.

Además se da un soporte organizativo definido para la organización de sus contenidos y proyección didáctica, mediador meta cognitivo para el aprendizaje, plataforma organizativa para la comunicación intra-inter-transdisciplinar, ecosistema simbólico del currículo.

Por lo anterior, el principio hologramático le genera al análisis del currículo especiales créditos en términos de coherencia interna toda vez que en virtud de ésta cada componente, por ejemplo el plan de formación- las metas, los contenidos, los métodos, los medios de evaluación, debe surgir y actuar como prolongación de los otros, cada componente debe reflejar claramente las

intencionalidades que fundan el todo curricular. En un currículo coherente, cada parte contiene las raíces de la definición de las otras.

## **2.8. La didáctica desde la perspectiva holística**

La didáctica es el campo disciplinar de la pedagogía que se ocupa de la sistematización e integración de los aspectos teóricos metodológicos del proceso de comunicación que tiene como propósito el enriquecimiento en la evolución del sujeto implicado en este proceso.

No es una tarea fácil la de adentrarse en un estudio tan complejo, en que se interconectan tres líneas: un enfoque curricular humanista, con lo práctico-moralista una aproximación a la concepción de la democracia, que se entiende desde la libertad responsable y la participación; y la línea de investigación misma, de corte cualitativo que procura levantar categorías desde el pensamiento de los escolares.

## **2.9. La práctica docente**

La sistematización de la práctica docente implica adentrarse a un proceso de mucha reflexión en torno a las relaciones que la atraviesan multidimensionalmente. La importancia de hacerlo, radica en su utilidad para comprender los muchos aspectos involucrados, y que de manera conjunta, explican el por qué y el cómo llegamos hacer el docente que actualmente somos.

Para sistematizar la práctica docente se requiere de la consideración de muchísimos aspectos pero un punto de partida sería establecer que toda práctica docente no opera en el vacío pues se haya circundada en un lugar y a un tiempo con determinadas características.

Esto significa que la práctica docente trasciende la función de quien se dedica exclusivamente a utilizar técnicas de enseñanza en un salón de clases debido básicamente, a la compleja trama de relaciones que la docencia implica.

Las tendencias en cuanto a la educación básica demandan un maestro cada vez más preparado para enseñar a sus alumnos a entrar en contacto con el conocimiento y apropiarse de él, a generar situaciones de aprendizaje que les permitan integrar el nuevo conocimiento con el precedente, así como dispuesto a contribuir a la construcción de nuevos conocimientos desde una perspectiva transdisciplinar. Pero también demandan un maestro que acompañe a sus alumnos, durante el tiempo que permanezca en contacto con ellos, en su formación como personas, como ciudadanos que coadyuven a una mejor convivencia en nuestro mundo. (Fierro, 1999:18).

Por lo anterior la práctica se relaciona, con asuntos generados dentro del marco institucional, como por ejemplo los referidos a la regulación del currículo y por otro lado a la flexibilidad que existe en las instituciones para desarrollar el puesto de trabajo de los profesores: como con contextos más amplios económicos, políticos, y culturales de un estado.

La consecuencia más importante de esta compleja trama de relaciones que viven los docentes es que tarde o temprano, confluyen en una labor que se desarrolla con sus alumnos, quienes lo hacen entrar en contacto a su vez con sus propias condiciones de vida, así como sus características culturales y sus problemas económicos, familiares y sociales particulares. Es decir que la práctica docente se puede entender:

Es una praxis social, objetiva e internacional, en la que intervienen los significados, las percepciones y las acciones de los agentes implicados en el proceso... así como los aspectos políticos institucionales y normativos que, según el proyecto educativo de cada país delimitan la función del maestro (Fierro, 2000: 14).

Como atender las relaciones implicadas con la práctica docente equivale a estudiar diferentes contextos, adoptaremos las dimensiones que proponen Fierro, Fortoul y Rosas como puntos de referencia para su revisión.

Seguiremos el modelo propuesto por estas autoras entre los cuales distinguiremos entre los elementos que provienen del entorno social e institucional y los que pertenecen al espacio privado del salón de clases.



Esquema No. 3. La relación pedagógica en la práctica docente. Fuente: Internet.

### 2.10.1. Dimensiones de la práctica docente:

- **DIMENSIÓN PERSONAL-** El docente como persona individual es un referente fundamental, es un sujeto con ciertas cualidades, características y dificultades que le son propias; un ser no acabado con ideales, motivos, proyectos. Dentro de esta dimensión se asientan las decisiones fundamentales del maestro como individuo, las cuales vinculan de manera necesaria su quehacer profesional con las formas de actividad en las que se realiza en la vida cotidiana.

- **DIMENSIÓN INSTITUCIONAL-** El quehacer del maestro es también una tarea colectivamente construida y regulada en el espacio de la escuela. A través de ella entra en contacto con los saberes del oficio, las tradiciones, las costumbres y las reglas tácitas propias de la cultura magisterial. Es una construcción cultural en la que cada maestro aporta sus intereses, habilidades, proyectos personales y saberes a una acción educativa común. Las decisiones y las prácticas de cada maestro están tamizadas por esta experiencia de pertenencia institucional y, a su vez, que la escuela ofrece las coordenadas materiales, normativas y profesionales del puesto de trabajo, frente a las cuales cada maestro toma sus propias decisiones como individuo.
  
- **DIMENSIÓN INTERPERSONAL-** La función del maestro está cimentada en las relaciones entre las personas que participan en el proceso educativo: alumnos, maestros, directores, madres y padres de familia. Estas relaciones interpersonales que aparecen dentro de la escuela son siempre complejas, pues se construyen sobre la base de las diferencias individuales en un marco institucional; estas diferencias no solamente atañen a la edad, el sexo o la escolaridad, si no a cuestiones menos evidentes a primera vista pero de igual o mayor importancia: la diversidad de metas, los intereses, las ideologías frente a la enseñanza y las preferencias políticas.  
Dentro de esta institución se encuentra el clima institucional, el cual se hace alusión a la manera en que se entretajan las relaciones interpersonales, que dan por resultado un ambiente relativamente estable de trabajo.
  
- **DIMENSIÓN SOCIAL** -La práctica docente como praxis social, el entorno social, político, económico y cultural en la que está se encuentra, la función social del profesor y la valoración social de su trabajo, las condiciones de vida de los alumnos y sus demandas al profesor y las desigualdades educativas que estos tienen.

La dimensión social intenta recuperar un conjunto de relaciones que se refieren a la forma en que cada docente percibe y expresa su tarea como agente educativo cuyos destinatarios son diversos sectores sociales. El contenido general de análisis de esta dimensión se basa, en reflexionar junto con el maestro, sobre el sentido de su quehacer en el momento histórico que vive y desde el entorno particular en el que se desempeña, así como sobre las expectativas que pesan sobre él y las presiones que recibe tanto por parte del sistema como de los destinatarios de sus tareas.

- DIMENSIÓN DIDÁCTICA-Las estrategias de aprendizaje, las concepciones sobre el aprendizaje y la enseñanza, el rendimiento académico y los conceptos, actitudes y procesos que promueven las formas de enseñanza. Esta dimensión hace referencia al papel del maestro como agente que, a través de procesos de enseñanza, orienta, dirige, facilita y guía la interacción de los alumnos con el saber colectivo culturalmente organizado, para que ellos, los alumnos, construyan su propio conocimiento, la tarea específica del maestro consiste en facilitarles el acceso al conocimiento, para que se apropien de él y lo recreen.
- DIMENSIÓN VALORAL-Valores personales del docente a través de sus preferencias consientes e inconscientes, de sus actitudes, de sus juicios de valor, todos los cuales definen una orientación acorde a su actuación cotidiana, que le demanda de manera continua la necesidad de hacer frente a situaciones diversas y tomar decisiones. Es así como cada maestro, de manera intencional o inconsciente, esta comunicado continuamente su forma de ver y entender el mundo, de valorar y entender las relaciones humanas, de apreciar el conocimiento y conducir las situaciones de enseñanza, lo cual tiene gran trascendencia en la experiencia formativa que el alumno vive en la escuela.

- **RELACIÓN PEDAGÓGICA**-Caracterización de tipo práctica docente, niveles de satisfacción y expectativas con relación a la misma y rol asumido, deseado y practicado. En esta relación designamos la forma en que se expresan de manera conjunta las relaciones contenidas en las dimensiones anteriores, las cuales caracterizan específicamente la práctica educativa de cada maestro. Aquí se evidencia la forma en la que el maestro vive su función como educador en el marco de la institución escolar. De la manera en que cada maestro logra integrar y armonizar las dimensiones mencionadas dependerá de que su práctica educativa tienda hacia una relación opresora, de dominio e imposición hacia sus alumnos, o hacia una relación liberadora en la que se recree el conocimiento sobre la base del respeto y el apoyo mutuos en el proceso de desarrollo personal, tanto de sus alumnos como personal.

Enseñar parece ser fácil pero es todo lo contrario ya que las complicaciones surgen dentro del aula al momento de compartir las ideas, los conocimientos y las experiencias con los alumnos. El saber llevar una buena interacción, al no tener preferencias con los alumnos, al saber asumir una autonomía, puede que haya un buen resultado de aprendizaje con los alumnos.

La propia institución escolar ejerce presión al docente para que busque nuevas formas de trabajo acorde con las innovaciones que a nivel institucional se emprenden o que se concreten en cambios a los planes de estudio.

## **2.10. Relación epistemológica**

La educación holista señala la existencia de tres tipos de relaciones epistemológicas generales en el kosmos que es necesario diferenciar para ver la evidencia del grave problema del reduccionismo sutil en educación el cual no ha permitido la emergencia de una educación verdaderamente integral.



Relación objeto-objeto: propia de las cosas de la naturaleza

Relación sujeto-objeto: propia de la educación mecanicista

Relación sujeto-sujeto: propia de la educación holista

La educación holista es la que hasta este momento nos muestra el verdadero cambio dentro de la educación humana.

La relación objeto-objeto, es la relación que establecen entre si los objetos propios, el mundo material, el mundo biológico, es la relación entre rocas, minerales, arboles, mares, montañas, animales en general y las leyes o hábitos de la naturaleza como la atracción, la gravedad, etc., son relaciones objetivas que tienen localización simple, es decir, que pueden ser observadas empíricamente pueden ser medidas, clasificadas y contabilizadas.

La relación objeto-objeto es creativa, no hay simbolización consiente, no existe subjetividad ni intersubjetividad, es un mundo dominado por procesos materiales, biológicos, instintivos

La segunda es la relación sujeto-objeto, es la relación que establecemos los seres humanos con el mundo natural, la relación de los sujetos con los objetos, es nuestra relación con los animales, ríos, bosques, montañas, ecosistemas en general, la producción agrícola, industrial, nuestra relación con las maquinas, computadoras, automóviles y la tecnología, nuestra relación con las cosas objetivas.

La relación sujeto-objeto es sistemática, lineal, instrumental y conductual, es la típica postura positivista, mecanicista, materialista valida solo para este tipo de relación, no es una relación de iguales, no es una relación entre seres humanos, sino entre humanos y las cosas materiales del mundo que no tienen subjetividad.

La tercera relación es la de sujeto-sujeto, es la relación humana, cultural y significativa entre sujetos, como, nuestra relación con la familia, amigos, hijos, esposa, estudiantes, etc., en este nivel buscamos la comprensión mutua y para

lograrlo necesitamos establecer un dialogo con la interioridad del otro, las profundidades deben ser interpretadas, es necesaria la genuina comunicación.

La relación sujeto-sujeto es la forma en que nos ponemos de acuerdo sobre las reglas y significados comunes que posibilitan la convivencia, la justicia, la bondad y rectitud común, se trata de construir una comunidad en donde sujetasen el espacio interno de la cultura.

La genuina educación integral es una experiencia esencialmente humana basada en una relación sujeto-sujeto, es un encuentro basado en el dialogo y la comprensión mutua entre profesores, estudiantes y padres en el contexto de la comunidad de aprendizaje.

La educación empieza a través de la comprensión del otro, de la interpretación del otro, es un encuentro entre seres humanos que tiene como objeto esencial generar sentido para la vida.

La relación educativa sujeto-sujeto significa que el proceso tiene un sentido de totalidad, interconexión, participación, humanidad, historia, y se orienta al desarrollo, a la transformación, a la creatividad, al autoconocimiento, a la indagación interior, entre otros aspectos.. la relación sujeto-sujeto es el corazón de la educación, es la base sobre la que se levanta toda la tarea pedagógica, es la que le da sentido humano, su orientación moral-espiritual para el bien común, por ello la educación es más bien un arte en lugar de una tecnología.

En la relación reduccionista sujeto-objeto el concepto ordenador principal es la calidad, concepto exportado del mundo de las fábricas, pero en la relación sujeto-sujeto, el concepto ordenador es la integridad, la verdadera mejora educativa tiene que ver más con la integridad que con la calidad, esta distinción es fundamental para transformar la educación y a si acceder a un nuevo paradigma más integrador.

También es muy importante reconocer en el cambio educativo que el lenguaje propio de la educación es un lenguaje más humano, un lenguaje más sensible, filosófico, artístico, poético, estético, histórico y esto se observa claramente en la forma en que se expresa la educación holista en comparación con el lenguaje de la llamada tecnología educativa.

La integridad es una gran tarea del siglo presente, el tema es importante en investigación, no solo en educación si no en todas las áreas humanas. Queremos pasar de una educación fragmentada a una educación integral, y aclaro no la que tiene más calidad, si no la que tiene más integridad, pero comprender esto requiere un cambio total y profundo con respecto a nuestra manera de pensar sobre la educación, requiere de una nueva visión de lo que es el aprendizaje y la naturaleza humana, esto decir de la calidad de los objetos a la integridad de los sujetos es el objetivo de la educación holista.

Cambiar a la educación para cambiar al mundo

Una educación para la evolución personal y social.

Especialización, estandarización, competencia, agresión, desapego. Sin ellas, nos ha parecido que la maquina social educativa no podría funcionar. No debemos culpar a las escuelas de crueldad cuando solo han cumplido con lo que la sociedad les ha pedido. Pero la razón por la que necesitamos una reforma radical en la educación es porque las demandas de la sociedad están cambiando radicalmente. No cabe duda de que las características humanas que hoy en día se inculcan dejaran de ser funcionales. Ya se han tornado inapropiadas y destructivas. Si la educación continua siendo mecanizada, la humanidad terminara destruyéndose tarde o temprano.

Ya es hora que tengamos una educación para el desarrollo humano .Se habla mucho hoy en día de la crisis de la educación y con buena razón para ello; pero pienso que la crisis de la educación se ha solo uno de los múltiples reflejos de la crisis del mundo- y poco se habría interesado en la educación de no ser por la convicción de que solo una transformación de la educación pudiera salvarnos de

la trágica escalada de la violencia, la deshumanización y destrucción de la vida, valores y culturas que asolan nuestro planeta.

Pero vamos por partes ¿En qué consiste la crisis de la educación? Principalmente que tanto los alumnos como los profesores sean felices. En los docentes tal infelicidad se manifiesta en desmotivación, depresión y enfermedades físicas y en cuanto a los alumnos se manifiesta en desinterés, rebeldía, trastornos de la atención y del aprendizaje, violencia. Las interpretaciones del fenómeno son dos: una la de las autoridades, que responsabilizan a los estudiantes, a quienes acusan y pretenden corregir, y la de aquellos que piensan que los estudiantes “tienen razón” en su desinterés y en su ira, pues la educación que se les ofrece según ellos es monstruosamente obsoleta- por más que los educadores, tan condicionados por sus cánones, no sean capaces de percatarse de ello.

En todo caso, no son responsables los profesores a los que les suministra el pan de cada día les exija adaptarse a una tarea enajenante y enajenadora. Pero si fueran más consientes se podrían atrever a querer algo diferente de lo que actualmente, y unir sus voces por la transformación del presente modelo educacional.

A muchos nos resulta familiar el eslogan: “Formar los hombres que la patria necesita”. Si atendemos así sentido implícito de esta expresión, formación aquí viene a ser sinónimo de socialización en términos generales, es decir, educación concebida como vehículo de condicionamiento social. Pero si hablamos de formar a los hombres que el mundo necesita, deberíamos admitir que entonces, necesariamente, no se trata de estudiar desde y para el conformismo, sino para la libertad y la autonomía, pues un mundo verdadero solo será posible en base a contar con auténticos individuos.

Puede decirse que una educación orientada al individuo entero está de por si orientada hacia una totalidad más vasta, una educación para un mundo unificado y esto es: “una educación de la persona entera es una educación para el mundo total”. Además esta es una idea inspiradora si nos hacemos conscientes de lo

mucho que necesitamos una educación para la paz y hacia la unidad mundial, tal vez esa conciencia pueda suscitar la capacidad de contribución creativa correspondiente a esa finalidad.

Un individuo no puede verdaderamente considerarse completo si carece de una visión global del mundo, si no posee un sentimiento de hermandad. Necesitamos una educación que lleve al individuo hasta ese punto de madurez en el que, elevándose por encima de la perspectiva aislada del propio yo y de mentalidad tribal, alcance un sentido comunitario plenamente desarrollado y una perspectiva planetaria. Necesitamos una educación del yo como parte de la humanidad, una educación del sentimiento de humanidad.

El despertar espiritual que forma parte de nuestro destino potencial no supone solamente el nacimiento del “yo”, sino también el alumbramiento del “tu”. El nacimiento del ser supone el nacimiento del yo-tu, el alumbramiento del sentido de “nosotros”.

Pero ¿Cómo puede la educación contribuir a crear el sentido de nosotros? No solamente a través de una actitud ajena a todo localismo y abierta a una visión universal de las cosas, si no ante todo y sobre todo, por medio de una experta aplicación de técnicas de liderazgo comunitario, esto es, prestando un asesoramiento experimentado acerca de los procesos de formación de grupos en el verdadero sentido de la expresión.

“La educación será nuestra mejor esperanza, pero de ninguna manera la educación que tenemos. El sistema educativo por lo menos en Occidente, es un fraude, un sistema deshumanizado, automatizado y globalizado que se encuentra a merced de una fuerza invisible y poderosa que controla el dinero. <<No es la guerra, ni la política ni el mercado: solo una educación más humana puede transformar la sociedad>>. El psiquiatra chileno opina que tenemos el mundo que tenemos porque tenemos la educación que tenemos (Naranjo, 1900 ;34).

La escuela se usa para domesticar, y solo produce personas egoístas, niños que no son capaces de ser felices. El aprendizaje debe partir de la curiosidad natural de los niños, de su deseo de aprender. El método de repetir una y otra vez solo sirve, según Naranjo, para reducir el deseo natural de aprender y matar la curiosidad. Los colegios deben transmitir conocimientos y estimular el desarrollo de habilidades, pero sin descuidar la individualidad de cada alumno, sus aptitudes y deseos. Si vivimos desconectados de nosotros mismos, siempre buscaremos llenar un vacío interior en el exterior”.

La educación holista es una educación para la paz, la sustentabilidad y el desarrollo humano integral. La educación holista es un campo de indagación que tiene como objetivo la evolución de la conciencia humana, no solo es los aspectos académicos y científicos si no también su formación como ser humano y como ser espiritual. Su misión es formar seres humanos que puedan vivir juntos de manera responsable e inteligente en el siglo XXI.

En el siguiente capítulo se presenta el diseño, la aplicación y evaluación de la alternativa didáctica pensada desde la mirada integral, y que contribuye a presentar de manera teórico-práctico los diversos elementos didácticos que se trabajaran en el aula de educación primaria.

## CAPÍTULO III

### ALTERNATIVA DIDÁCTICA DESDE LA PERSPECTIVA HOLISTA

En la actualidad se escucha demasiado hablar de nuevas propuestas educativas, como alternativas de cambio para una mejor educación, sin embargo aunque parecen interesantes, cuando se indagan cuidadosamente nos percatamos que continúan dentro de la lógica, del cientificismo, el reduccionismo y el positivismo, la gran mayoría continúan considerando consciente o inconscientemente que el desarrollo de habilidades cognitivas es igual a mejor educación, que introducir tecnología electrónica es igual mejor educación, que incrementar las horas de estudio es igual a mejor educación, etc., etc., pero todos esos son los mismos movimientos disfrazados del movimiento mecanicista que en realidad no implican transformación o alguna mejora.

De acuerdo a estas consideraciones, a continuación presento el diseño de la alternativa que pretende implicar los principios de la educación holista en las diversas situaciones didácticas dentro del aula y en donde se privilegiaran algunas categorías del pensamiento complejo, las cuales a continuación se enuncian.

- Incertidumbre- Lo nuevo brota sin cesar; nunca podemos predecir cómo se presentara, pero debemos contar con su llegada, es decir contar con lo inesperado.
- Des-planificación- Esto significa también que el profesorado tiene que aprender a planificar rigurosamente, a programar su proyecto de formación en el aula, a buscar recursos, fuentes de saber, plantear actividades, etc., pero al mismo tiempo, debe hacerlo desde el mismo principio de complementariedad, por tanto no excluyente. Tiene que aprender a des planificar en un doble movimiento recursivo, des-planificar tan rigurosamente como ha planificado para poder acoger las propuestas de trabajo, las preguntas, los saberes del alumnado que se colocan en construcción junto con los suyos.
- Subjetividad: Adquiere relevancia las relaciones entre sujetos (intersubjetividad), rebasando las simples a través del objeto observado.

- Diversidad- Mantenimiento exitoso y la estabilidad de una comunidad eco sistémica de aprendizaje dependen sustancialmente del grado de complejidad y diversidad de la red de relaciones.
- Antagónico-. La unión de dos ideas o nociones que deben excluirse mutuamente, pero que son indisociables en una misma realidad. La dialógica posibilita asumir racionalmente la inseparabilidad de nociones contradictorias para concebir un mismo fenómeno complejo, lógicas que se complementan y se excluyen (orden-desorden).
- Democracia- Para que exista un espacio/tiempo vivo y compartido ha de reflejarse en un pacto pedagógico entre profesorado y alumnado. Porque son los mismos alumnos los que han de participar en la construcción de su proyecto educativo, de los contenidos, de las actividades de las formas de evaluación y autoevaluación.  
Se ha de implicar y comprometer al alumnado para que tome sus decisiones, para que asuma sus responsabilidades, dándole libertad-siempre informada- sobre que, como y cuando, porque, donde, para que aprender.
- Complejidad-En términos comunes o triviales lo complejo se asocia generalmente a la idea de lo complicado, de algo enmarañado compuesto de múltiples aspectos y que es de difícil comprensión. La palabra proviene del latín complexus, que significa aquello que esta entretelado o tejido en conjunto.
- Transdisciplinariedad- Supera a la relación interdisciplinaria, en donde solamente se acepta el conocimiento producido por las ciencias. Dándose importancia ahora al conocimiento complementario, dado por: el arte, las tradiciones, la cultura de la comunidad, etc.
- Multicausalidad- Se trasciende de la simplicidad lineal, caracterizada por la relación-causa-efecto, hacia la contemplación la multiplicidad de factores que se relacionan y definen dinámicas no ordenadas ni uniformes que impactan en las prácticas cotidianas.



### 3.1.2. Cronograma de las situaciones didácticas

<b>SITUACIONES DIDACTICAS</b>	<b>ACTIVIDAD</b>	<b>FECHAS DE APLICACIÓN</b>
¡Buscando el origen de mi familia!	*Construcción del entretejido familiar y su interdependencia	*3 de Septiembre
¡Aquí nos tocó vivir!	*Mapeando nuestro país	*10 de Septiembre
¡La telaraña!	*Juego integrador	*17 de Septiembre
¡Niña Bonita!	*Cuento recursivo	*24 de Septiembre
¡Enramado!	*Partido de Futbol Americano	*01 de Octubre
¡Valores Humanos!	*La rejilla	*08 de Octubre
¡Entretejiendo la ciencia!	*Colage transdisciplinario	*15 de Octubre
¡El reparto!	* Montaje de números	*22 de Octubre
¡El campamento!	*Encuentro con la naturaleza	*05 de Noviembre
¡Enjambre!	*Pastel de galletas	*19 de Noviembre

### 3.2. Diseño de la alternativa

Como podremos observar a continuación se llevó a cabo un seguimiento de estas actividades dentro de las cuales se abordaron las siguientes propuestas.

#### ❖ ACTIVIDAD 1

<b>ESCUELA:PRIMARIA “LIBERTAD”</b>	<b>CICLO ESCOLAR-2010-2011</b>
<b>GRADO Y GRUPO: 3-A</b>	<b>PROFESORA: Verónica Banderas Barón</b>
<b>SITUACIÓN DIDACTICA: ¡BUSCANDO EL ORIGEN DE MI FAMILIA!</b>	
<b>LUGAR-Escuela Primaria “Libertad”</b>	<b>TIEMPO-Una hora</b>
<b>PROPOSITO ESPECÍFICO-</b> Que los alumnos comprendan de manera conjunta a los integrantes de la historia de su vida y su familia con la finalidad de darle sentido al concepto del todo.	
<b>APRENDIZAJES ESPERADOS-</b> Identifica los cambios que van ocurriendo a lo largo del tiempo con respecto a su familia empleando los términos de antes, ahora, después; y al mismo tiempo va realizando un entretejido de su familia.	
<b>COMPETENCIAS-</b> Busca que los alumnos desarrollen su capacidad para reconocer a las personas que le rodean a partir de sus propias observaciones y tengan la capacidad de distinguir las relaciones interdependientes que hay en este sistema familiar.	
<b>VINCULACIÓN-</b> Ciencias Naturales-Se relaciona con el crecimiento de plantas y animales para recuperar y fortalecer algunas de las ideas de los cambios en las personas durante su crecimiento y desarrollo (ciclo de vida). Así mismo se percibirán vínculos con las diversas asignaturas (interdisciplinariedad y también con los saberes cotidianos, de la comunidad, creencia, el arte, así también su relación con otros saberes no científicos (transdisciplinariedad).	
<b>FORMA DE ORGANIZACIÓN-</b> Se orientara a los alumnos para que elaboren su árbol genealógico con fotografías, nombres y fechas aproximadas de nacimiento de sus familiares. Con los datos del árbol genealógico, se les preguntara a los alumnos ¿Quiénes de su familia nacieron antes y quienes después de él?, ‘Quien ha vivido más años?’.	
<b>RECURSOS-</b> Fotografías de las familias de los niños, papel bond, Resistol y plumines.	
<b>SECUENCIA DIDACTICA-</b> Se va a dibujar el árbol en el papel bond y se va a pegar en donde empieza el tronco la fotografía del alumno en consecuencia la de sus hermanos y padres, así sucesivamente hasta completar el entretejido de la familia. Así mismo considerar los eventos imprevisibles, la incertumbre de los alumnos, para suscitar un proceso de re-planificación.	
<b>SUSTENTO TEORICO-</b> Nos orientaremos en los principios de la Educación Holista y del pensamiento complejo del Teórico Edgar Morín.	
<b>EVALUACIÓN-</b> El alumno expresa por medio de la fotografía de su familia el árbol genealógico la función que tiene cada integrante de la familia como individuo y en sociedad.	
<b>SUGERENCIAS-</b> Se aconseja poner a los alumnos en situaciones problema, ya que solo así ellos van a poder idear y comprender.	

<b>ESCUELA:PRIMARIA “LIBERTAD”</b>	<b>CICLO ESCOLAR-2010-2011</b>
<b>GRADO Y GRUPO: 3-A</b>	<b>PROFESORA: Verónica Banderas Barón</b>
<b>SITUACIÓN DIDACTICA: ¡AQUÍ NOS TOCO VIVIR!</b>	
<b>LUGAR-Escuela Primaria “Libertad”</b>	<b>TIEMPO-Una hora</b>
<b>PROPOSITO ESPECÍFICO-</b> Se pretende que los alumnos comprendan la organización y transformación del lugar donde viven y sus alrededores, mediante el análisis de los procesos geográficos que se suscitan, con la finalidad de que describa las relaciones de interdependencia, tanto equitativas, como inequitativas entre los diversos grupos sociales, del contexto local.	
<b>APRENDIZAJES ESPERADOS-</b> Se apropia de actitudes, para el análisis y la comprensión integral de los diversos espacios donde se desenvuelven y de su país. Así como la huella afectiva, emotiva y estética que les relaciona en sus espacios físicos, logrando ver el entretejido que existe en su país.	
<b>COMPETENCIAS-</b> Utiliza mapas e información geográfica como parte de sus habilidades para reconocer, localizar y caracterizar los elementos geográficos del espacio en que vive; reflexiona y valora la importancia del estudio geográfico del mundo, de su país y de su medio local ;así como su relación de éstos como un todo	
<b>VINCULACIÓN – Formación Cívica y Ética-</b> apego a la legalidad de cada estado y sentido de justicia.	
<b>FORMA DE ORGANIZACIÓN-</b> Se orientara a los alumnos para que trabajen con los mapas, a través de una lectura cartográfica de carácter descriptivo y analítico, correspondiente a la observación y la comprensión de los elementos del mapa, en especial de los signos y la información que representan.	
<b>RECURSOS-</b> Mapas de la República Mexicana, colores y plumines.	
<b>SECUENCIA DIDACTICA-</b> Conversar sobre las visitas que han realizado a las localidades o estados vecinos, por ejemplo: ¿A dónde fueron?, ¿Cómo se llaman las localidades colindantes visitadas?, etc. En consecuencia localizaran en el mapa la entidad en donde viven, compararan su estado con otro para identificar su tamaño, comentar en el grupo cuales son los más grandes y cuales los más pequeños, discutir sobre las semejanzas y diferencias.	
<b>SUSTENTO TEORICO-</b> Nos orientaremos con la Educación Holista ya que está basada en nuevos principios para crear un ambiente de aprendizaje complejo según Edgar Morín.	
<b>EVALUACIÓN-</b> Los alumnos reconocen a otros como diferentes y no los apartan, sino más bien los integran y los ubican con ayuda de la Geografía.	
<b>SUGERENCIAS-</b> Se propone que se oriente a los niños para que identifiquen similitudes y diferencias de distintos lugares, con la finalidad de que expresen sus ideas en el grupo y se reconozcan como parte del lugar donde viven.	

❖ ACTIVIDAD 3

<b>ESCUELA:PRIMARIA “LIBERTAD”</b>	<b>CICLO ESCOLAR-2010-2011</b>
<b>GRADO Y GRUPO: 3-A</b>	<b>PROFESORA: Verónica Banderas Barón</b>
<b>SITUACIÓN DIDACTICA: ¡LA TELARAÑA!</b>	
<b>LUGAR-Escuela Primaria “Libertad”</b>	<b>TIEMPO-Una hora</b>
<b>PROPOSITO ESPECÍFICO-</b> Que el alumno comprenda que cada persona es diferente a los demás, siente y se expresa distinto y al mismo tiempo podamos gestionar la diversidad en esta gran complejidad.	
<b>APRENDIZAJES ESPERADOS-</b> Identifica y describe las diferencias que se establecen, en relación con gustos, actividades predilectas, características corporales y cualidades motrices que lo hacen diferente y autentico.	
<b>COMPETENCIAS-</b> A partir de la premisa del principio de incertidumbre, se permite que los alumnos propongan, distingan, expliquen, comparen y colaboren para la comprensión de sus propias acciones motrices, que desde luego, se desarrollaran paulatinamente durante la educación primaria.	
<b>VINCULACIÓN –Español-Hace referencia a la lengua oral.</b>	
<b>FORMA DE ORGANIZACIÓN-</b> Se explicara a los niños la mecánica del juego para que en consecuencia ellos puedan dar inicio sin soltar la madeja de estambre hasta que ya se encuentren todos los compañeros atrapados en la telaraña de hilo.	
<b>RECURSOS-</b> Madeja de estambre, patio de la escuela.	
<b>SECUENCIA DIDACTICA-</b> Colocar a los alumnos en círculo; uno de los alumnos comienza: sujeta la punta de una bola de estambre y dice su nombre, donde vive y que le gusta hacer. Terminando esto, lanza la bolita de estambre a cualquier otro participante sin soltar el extremo que tiene en su mano. El que recibe la bola, debe decir la misma información del participante anterior y agrega la propia y así sucesivamente.	
<b>SUSTENTO TEORICO-</b> Nos orientaremos con la Educación Holista ya que está basada en nuevos principios para crear un ambiente de aprendizaje complejo según Edgar Morín.	
<b>EVALUACIÓN-</b> Los alumnos se encuentran en un proceso de maduración del pensamiento y son capaces de realizar abstracciones cada vez más complejas mediante este tipo de actividades.	
<b>SUGERENCIAS-</b> Se aconseja poner a los alumnos en situaciones problemas, ya que solo así ellos van a poder idear y comprender.	

❖ ACTIVIDAD 4

<b>ESCUELA:PRIMARIA “LIBERTAD”</b>	<b>CICLO ESCOLAR-2010-2011</b>
<b>GRADO Y GRUPO: 3-A</b>	<b>PROFESORA: Verónica Banderas Barón</b>
<b>SITUACIÓN DIDACTICA: ¡NIÑA BONITA!</b>	
<b>LUGAR-Escuela Primaria “Libertad”</b>	<b>TIEMPO-Una hora</b>
<b>PROPOSITO ESPECÍFICO-</b> Cree distintas versiones de un mismo cuento o historieta logrando así procesos de recursividad.	
<b>APRENDIZAJES ESPERADOS-</b> Infiere las características, sentimientos y motivaciones a partir de sus acciones tratando de comprender la diversidad de personas que habitan en el universo.	
<b>COMPETENCIAS-</b> Expresa ideas y comentarios al participar en diversas situaciones comunicativas.	
<b>VINCULACIÓN</b> –Nos trasfiere a Formación Cívica y Ética ya que solo por medio del orden interior podremos llegar a la comprensión de la diversidad.	
<b>FORMA DE ORGANIZACIÓN-</b> Los alumnos le darán lectura al texto de ¡Niña bonita! Y en equipos van a ir dándole otro inicio y otro cierre.	
<b>RECURSOS-</b> Libro de Español lecturas, cuaderno y lápiz	
<b>SECUENCIA DIDACTICA-</b> Los niños leen y comienzan a dialogar sobre cuáles serían las respuestas más apropiadas que ellos deben de elaborar para poder cambiar la trama del cuento convenciendo así a su personaje para que este quede satisfecho. -Conversar sobre el color de piel y elaborar hipótesis sobre porque es diferente en las personas. Explicar las diferencias entre la niña bonita y su mama, en relación con su color de piel.	
<b>SUSTENTO TEORICO-</b> Nos orientaremos con la Educación Holista ya que está basada en nuevos principios para crear un ambiente de aprendizaje complejo según Edgar Morín.	
<b>EVALUACIÓN-</b> Los alumnos leen y utilizan diversos tipos de textos, reconocen su estructura y los analizan para mejorar o adaptar la información.	
<b>SUGERENCIAS-</b> Se recomienda permitir que los alumnos expresen ideas y comentarios.	

❖ ACTIVIDAD 5

<b>ESCUELA:PRIMARIA “LIBERTAD”</b>	<b>CICLO ESCOLAR-2010-2011</b>
<b>GRADO Y GRUPO: 3-A</b>	<b>PROFESORA: Verónica Banderas Barón</b>
<b>SITUACIÓN DIDACTICA: ¡ENRAMADO!</b>	
<b>LUGAR-Escuela Primaria “Libertad”</b>	<b>TIEMPO-Una hora</b>
<b>PROPOSITO ESPECÍFICO-</b> Establecer relaciones con el otro ya que los seres humanos se comunican y cuando lo hacen se implica la palabra y los movimientos del cuerpo llegando así a la premisa del principio de incertidumbre.	
<b>APRENDIZAJES ESPERADOS-</b> Identifica distintas velocidades de movimiento con respecto a sus posibilidades y las de sus compañeros.	
<b>COMPETENCIAS-</b> Que el niño tenga la capacidad para dar sentido a su propia acción y regular sus movimientos mediante su cuerpo.	
<b>VINCULACIÓN-</b> Español a través de la lengua oral.	
<b>FORMA DE ORGANIZACIÓN-</b> Se forman los equipos en la preferencia que los alumnos requieran para así dar inicio al juego del partido de Futbol Americano.	
<b>RECURSOS-</b> Balón de futbol Americano	
<b>SECUENCIA DIDACTICA-</b> Los equipos toman sus posiciones para dar inicio al juego. Cada equipo trata de mantener el balón en su poder y es así como va manifestándose un entretrejo en el juego.	
<b>SUSTENTO TEORICO-</b> Nos orientaremos con la Educación Holista ya que está basada en nuevos principios para crear un ambiente de aprendizaje complejo según Edgar Morín.	
<b>EVALUACIÓN-</b> Los alumnos observan el mensaje que comunican los movimientos y las posturas, comprobando los significantes de las emociones impresas en ellos, llámese identidad corporal.	
<b>SUGERENCIAS-</b> Se sugiere sea considerado el juego cooperativo ya que es una actividad un poco más liberadora de la competición y de la eliminación.	

❖ ACTIVIDAD 6

<b>ESCUELA:PRIMARIA “LIBERTAD”</b>	<b>CICLO ESCOLAR-2010-2011</b>
<b>GRADO Y GRUPO: 3-A</b>	<b>PROFESORA: Verónica Banderas Barón</b>
<b>SITUACIÓN DIDACTICA: ¡VALORES HUMANOS!</b>	
<b>LUGAR-Escuela Primaria “Libertad”</b>	<b>TIEMPO-Una hora</b>
<b>PROPOSITO ESPECÍFICO-</b> Hacer vivir al alumno eventos culturales basados en valores humanos, de trabajos artísticos donde se descubran principios de unidad e interdependencia.	
<b>APRENDIZAJES ESPERADOS-</b> Que los alumnos perciban que los valores constituyen la naturaleza de la verdad, más allá de la realidad social, que son atributos que nos nutren, nos dan vida y bienestar, que los valores están en relación directa con el orden interior de la conciencia ya que sin orden interno los valores no pueden florecer. Pero el orden no puede ser impuesto sobre el desorden; para que exista orden, primero debe concluir el desorden.	
<b>COMPETENCIAS-</b> Tengan la capacidad para reconocer la igualdad de las personas en cuanto a dignidad y derechos, así como respetar y valorar las diferencias en su forma de ser, actuar, pensar, sentir, creer, vivir y convivir	
<b>VINCULACIÓN</b> – lenguaje escrito y oral, lenguaje corporal, expresión actitudinal.	
<b>FORMA DE ORGANIZACIÓN-</b> Los alumnos sugieren sus equipos, para que en consecuencia recolecten los materiales e investiguen, ordenen y compartan la información, para así diseñar su periódico mural.	
<b>RECURSOS-</b> Cartulinas, información de los valores humanos (paz, confianza, cooperación, responsabilidad, libertad, amor, compasión, humildad, fraternidad y bondad), plumines, diurex y papel crepe.	
<b>SECUENCIA DIDACTICA-</b> Todo el grupo se ordena para colaborar en la elaboración del periódico mural del salón sobre los valores humanos, en donde, se repartieron las actividades por partes para entre todos llegar a la totalidad logrando un buen trabajo de grupo.	
<b>SUSTENTO TEORICO-</b> Se fundamenta con la Educación Holista, dado que está basada en nuevos principios para crear un nuevo ambiente de aprendizaje Gallegos Nava.	
<b>EVALUACIÓN-</b> Los alumnos aportan diversas ideas para la innovación del periódico al mismo tiempo reconocen sus valores individuales.	
<b>SUGERENCIAS-</b> Reconocer que los valores no pueden ser enseñados por medios instrumentales lineales o sistemas de premio-castigo, si reconocemos que los estudiantes aprenden más de lo que ven que de lo que escuchan, luego entonces el estudiante aprenderá no lo que el profesor le está diciendo si no la manera como su profesor se comporta.	

❖ ACTIVIDAD 7

<b>ESCUELA:PRIMARIA “LIBERTAD”</b>	<b>CICLO ESCOLAR-2010-2011</b>
<b>GRADO Y GRUPO: 3-A</b>	<b>PROFESORA: Verónica Banderas Barón</b>
<b>SITUACION DIDACTICA: ¡ENTRETEJIENDO LA CIENCIA!</b>	
<b>LUGAR-Escuela Primaria “Libertad”</b>	<b>TIEMPO-Una hora</b>
<b>PROPOSITO ESPECÍFICO-</b> Recupere y relacione algunos contenidos básicos estudiados, de manera particular, los cuales hallan llamado su atención.	
<b>APRENDIZAJES ESPERADOS-</b> Propone alternativas de solución a preguntas o problemas planteados al igual que comunica y argumenta resultados de su proyecto utilizando diversos recursos.	
<b>COMPETENCIAS-</b> Comprende las explicaciones y los argumentos de la ciencia acerca de la naturaleza.	
<b>VINCULACIÓN-</b> lenguaje escrito y oral	
<b>FORMA DE ORGANIZACIÓN-</b> Por medio de un método de trabajo los equipos desarrollan un proyecto, en consecuencia con la ayuda de recortes los alumnos realizaran un colash.	
<b>RECURSOS-</b> recortes sobre los seres vivos, el cuerpo humano y la salud, el ambiente y sus cambios.	
<b>SECUENCIA DIDACTICA-</b> Todo el grupo colabora recolectando imágenes sobre los temas de Ciencias Naturales para que así ellos puedan pasar explicando su imagen y al mismo tiempo engrandeciendo el enramado del colash. -Conversan sobre la forma de compartir lo aprendido.	
<b>SUSTENTO TEORICO-</b> Se fundamenta con la Educación Holista, dado que está basada en nuevos principios para crear un nuevo ambiente de aprendizaje Gallegos Nava.	
<b>EVALUACIÓN-</b> Los alumnos investigan y experimentan con lo investigado poniendo en juego habilidades y actitudes de formación científica al verse implicados así como de análisis del trabajo científico.	
<b>SUGERENCIAS-</b> Estimule la búsqueda de información acerca de las investigaciones que se llevan a cabo, para así propiciar más el interés de los alumnos.	



❖ ACTIVIDAD 8

<b>ESCUELA:PRIMARIA “LIBERTAD”</b>	<b>CICLO ESCOLAR-2010-2011</b>
<b>GRADO Y GRUPO: 3-A</b>	<b>PROFESORA: Verónica Banderas Barón</b>
<b>SITUACIÓN DIDACTICA: ¡EL REPARTO!</b>	
<b>LUGAR-Escuela Primaria “Libertad”</b>	<b>TIEMPO-Una hora</b>
<b>PROPOSITO ESPECÍFICO-</b> Que el alumno aprenda a desarmar lo armado, es decir volver a las partes componentes porque bajo este razonamiento los procesos son reversibles (repetibles) y así es factible regresar al equilibrio de origen.	
<b>APRENDIZAJES ESPERADOS-</b> Que los alumnos construyan series numéricas y que al mismo tiempo las descompongan a través de procesos recursivos mediante las centenas, decenas y unidades.	
<b>COMPETENCIAS-</b> Identifique, plantee y resuelva diferentes tipos de problemas o situaciones.	
<b>TRANSVERSALIDAD –</b> Historia ya que hay que regresar a los procesos de su historia de conocimiento en cuanto a las matemáticas.	
<b>FORMA DE ORGANIZACIÓN-</b> Los alumnos con ayuda de unas tarjetas de colores las cuales contienen números de unidad van a formar números de millar.	
<b>RECURSOS-</b> .cuaderno, lápiz, colores y tarjetas de números.	
<b>SECUENCIA DIDACTICA-</b> Los niños forman equipos para jugar a resolver las cantidades que sus otros compañeros formen con sus tarjetas, en consecuencia los demás alumnos trataran de formar numeraciones diferentes ya sean más grandes o más pequeñas jugando así con los millares regresando a las centenas, decenas y unidades, logrado así utilizar sus conocimientos previos.	
<b>SUSTENTO TEORICO-</b> Howard Gardner y la inteligencia lógico-matemática.	
<b>EVALUACIÓN-</b> Los alumnos resuelven problemas con significado de agregar, quitar y complementar las cuales implican más de una operación.	
<b>SUGERENCIAS-</b> Se recomienda no comparar el progreso de un niño con el de otro. No hay que confundir velocidad en el aprendizaje con inteligencia.	

❖ ACTIVIDAD 9

<b>ESCUELA:PRIMARIA “LIBERTAD”</b>	<b>CICLO ESCOLAR-2010-2011</b>
<b>GRADO Y GRUPO: 3-A</b>	<b>PROFESORA: Verónica Banderas Barón</b>
<b>SITUACIÓN DIDACTICA: ¡EL CAMPAMENTO!</b>	
<b>LUGAR-Escuela Primaria “Libertad”</b>	<b>TIEMPO-cuatro horas</b>
<b>PROPOSITO ESPECÍFICO-</b> Que los alumnos sientan y se relacionen con la naturaleza que nos proporciona la Tierra creándoles así un pensamiento planetario para vernos como parte de él.	
<b>APRENDIZAJES ESPERADOS-</b> Permiten que el alumno desarrolle una mayor responsabilidad y autonomía en su propio proceso de aprendizaje.	
<b>COMPETENCIAS-</b> Relacionen los conocimientos científicos con los de otras disciplinas para dar explicaciones a los fenómenos y procesos naturales, para aplicarlas en contextos y situaciones diversas de relevancia social y ambiental.	
<b>VINCULACIÓN</b> – español-lenguaje oral, lenguaje, expresión actitudinal, pensamiento lógico y reflexivo. Matemáticas registro de datos (grafica). Formación Cívica y Ética-debate de situaciones.	
<b>FORMA DE ORGANIZACIÓN-</b> Los alumnos traerán todos los materiales necesarios para que se lleve a cabo la noche del campamento.	
<b>RECURSOS-</b> Casas de campaña, cobijas, colchonetas, lámparas, madera, comida (refrescos, salchichas, botanas, bombones, etc., etc.)	
<b>SECUENCIA DIDACTICA-</b> Se citara a las alumnos a las 8:00 a.m para abordar en la escuela. en consecuencia los alumnos se instalaran para después salir a la intemperie a realizar las actividades planeadas, por ejemplo primero se realizara un recorrido para irle mostrando a los niños toda el área verde tratando de darles una explicación de la importancia que esta tiene para todos los seres del planeta, al igual que se les pedirá que observen el cielo para poder ver todo lo que podemos descubrir en él. Los niños cantaran y dialogaran sobre los temas de su preferencia.	
<b>SUSTENTO TEORICO-</b> Diálogos holistas propuestos por David Bomh.	
<b>EVALUACIÓN-</b> El alumno muestra desenvolvimiento como explorador del mundo, su estimulación de análisis crítico a cerca de algunos problemas.	
<b>SUGERENCIAS-</b> Se sugiere poner en contacto con la naturaleza a los alumnos ya que esto permite que se sientan como parte del planeta y al mismo tiempo cuiden su ecología.	

❖ ACTIVIDAD 10

<b>ESCUELA:PRIMARIA “LIBERTAD”</b>	<b>CICLO ESCOLAR-2010-2011</b>
<b>GRADO Y GRUPO: 3-A</b>	<b>PROFESORA: Verónica Banderas Barón</b>
<b>SITUACIÓN DIDACTICA: ¡ENJAMBRE!</b>	
<b>LUGAR-Escuela Primaria “Libertad”</b>	<b>TIEMPO-Una hora</b>
<b>PROPOSITO ESPECÍFICO-</b> Conozcan y sepan usar las propiedades del sistema decimal para interpretar o comunicar cantidades en distintas formas.	
<b>APRENDIZAJES ESPERADOS-</b> Que los alumnos resuelvan problemas que impliquen comparar superficies directamente, al igual que comparar recipientes.	
<b>COMPETENCIAS-</b> Comprende la posibilidad de expresar y representar información contenida en una situación, así como de interpretarla.	
<b>VINCULACIÓN</b> – lenguaje oral, lenguaje corporal, expresión actitudinal,.	
<b>FORMA DE ORGANIZACIÓN-</b> Los alumnos colaboraran al aportar los ingredientes para que en consecuencia a la semana siguiente se realizara su preparación.	
<b>RECURSOS-</b> Paquetes de galletas Marías, lechera y pasas.	
<b>SECUENCIA DIDACTICA-</b> A partir de reunir los ingredientes se dará paso a su preparación. Se formaran equipos para que vallan pasando cada uno a preparar el pastel, los equipos realizaran una primera capa de galletas la cual será distribuida en un gran refractario y encima se le esparcirá una capa de lechera tratando de que queden cubiertas todas las galletas, en consecuencia se le rociaran pasas logrando así otra capa; y así pasaran todos los equipos para realizar cada uno las tres capas correspondientes hasta lograr el grosor del pastel.	
<b>SUSTENTO TEORICO-</b> Se fundamenta con la Educación Holista, dado que está basada en nuevos principios para crear un nuevo ambiente de aprendizaje Gallegos Nava.	
<b>EVALUACIÓN-</b> Resuelven de manera autónoma lo que implica que se hagan cargo del proceso de principio a fin.	
<b>SUGERENCIAS-</b> Para lograr lo anterior la escuela deberá brindar las condiciones que garanticen actividades flexibles, esto es, deberá propiciar un ambiente en el que los alumnos formulen y adquieran herramientas.	

### 3.3. Aplicación de la Alternativa

#### ACTIVIDAD 1-“BUSCANDO EL ORIGEN DE MI FAMILIA”

- ❖ Los alumnos lograron visualizar como un todo a cada uno de los integrantes de su familia. (Con esta actividad se logra ubicar tanto la parte como el todo).
- ❖ Se percataron del entretrejido que existe en todas y cada una de las familias logrando ver las conexiones de su historia familiar.
- ❖ Se Identificaron situaciones que originan los cambios mediante la recursividad: tales como los vínculos del abuelo, padre e hijo (la relación causa-efecto-causa...)
- ❖ Se comprendieron de los cambios ocurridos (multicausalidad)
- ❖ Lograron identificar lo que es el concepto de identidad.

FORMATO DE EVALUACIÓN		
ESTRATEGIA: ¡CONOCIENDO EL ORIGEN DE MI FAMILIA!		
FECHA: 03 de septiembre de 2010	LUGAR: ESCUELA PRIMARIA “LIBERTAD”	
PROPOSITO: Que los alumnos comprendan de manera conjunta a los integrantes de la historia de su vida y su familia con la finalidad de darle sentido al concepto del todo.		
COMPETENCIAS: Busca que los alumnos desarrollen su capacidad para reconocer a las personas que le rodean a partir de sus propias observaciones y tengan la capacidad de distinguir las relaciones interdependientes que hay en este sistema familiar.		
SUSTENTO TEORICO: Nos orientaremos en los principios de la Educación Holista y del pensamiento complejo del Teórico Edgar Morín.		
DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA DIDACTICA: Se le fue explicando al niño el proceso que se fue dando en cada una de las familias para poder lograr el entretrejido que hay en su llamado árbol genealógico y que al mismo tiempo el conociera tanto las partes como el todo de este.		
LOGRADO	NO LOGRADO	EN PROCESO
✓		
EVALUACIÓN: El alumno muestra interés por saber de dónde viene y de la importancia que tiene cada integrante de la familia como individuo y en sociedad.		

## ACTIVIDAD 2- “AQUÍ NOS TOCÓ VIVIR”

- ❖ Durante la aplicación de esta actividad, se visualizó la interacción entre los alumnos; considerando la correcta ubicación de sus contextos en la mayoría, aunque hubo algunos de ellos que no entendían en un principio
- ❖ Se lograron identificar aspectos referentes a su ubicación de localidad, ubicaron semejanzas y diferencias, los diversos tipos de alimentación y vestimenta de los diferentes estados del país. (ver anexo 2. Fotos).
- ❖ Se percibieron las diversas actitudes y procesos emotivos y afectivos entre ellos
- ❖ Los alumnos denotan su pertenencia en lo local (la parte) y en lo general (la totalidad). Se ubican como parte de una totalidad.
- ❖ Apareció la incertidumbre a la hora de querer relacionar a otros estados de otros países; dando como resultado que reorientaron su visión lineal a la de un entretejido más amplio.

FORMATO DE EVALUACIÓN		
ESTRATEGIA: ¡AQUÍ NOS TOCÓ VIVIR!		
FECHA: 10 de septiembre de 2010	LUGAR: ESCUELA PRIMARIA “LIBERTAD”	
PROPOSITO: Se pretende que los alumnos comprendan la organización y transformación del lugar donde viven y sus alrededores, mediante el análisis de los procesos geográficos que se suscitan, con la finalidad de que describa las relaciones de interdependencia, tanto equitativas, como inequitativas entre los diversos grupos sociales, del contexto local.		
COMPETENCIAS: Utiliza mapas e información geográfica como parte de sus habilidades para reconocer, localizar y caracterizar los elementos geográficos del espacio en que vive; reflexiona y valora la importancia del estudio geográfico del mundo, de su país y de su medio local ;así como su relación de éstos como un todo.		
SUSTENTO TEORICO: Nos orientaremos en los principios de la Educación Holista y del pensamiento complejo del Teórico Edgar Morín.		
DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA DIDACTICA: Los niños empezaron por visualizar el mapa de la república localizando como primera estancia su estado y su entorno mediato tratando de vincular o entrelazar los demás, al igual que se percataron de la existencia de otros países y de sus diversas formas de vestir y de hablar tomando en cuenta la diversidad, tratando de comprenderla y respetarla.		
LOGRADO	NO LOGRADO	EN PROCESO
		✓
EVALUACIÓN: Los alumnos reconocen a otros como diferentes y no los apartan, sino más bien los integran y los ubican con ayuda de la Geografía.		

### ACTIVIDAD 3- “LA TELARAÑA”

- ❖ Mediante la actividad se establecieron diálogos entre los niños, en los cuales los alumnos lograron reconocerse a sí mismos y también reconocer la diversidad en sus compañeros mediante esa interacción, en cuanto a los diferentes tipos de preferencias, así como de personalidades. (ver anexo 2. Fotos).
- ❖ Durante la actividad estuvo presente el caos, ya que los alumnos titubeaban a la hora de querer arrojar la madeja de estambre.
- ❖ Los alumnos se reconocen como seres independientes, logrando discernir sus propias ideas.
- ❖ En consecuencia se logró, aparte, de diversificar ideas, reconocer que pertenecemos a la totalidad al ser parte del entretejido.

FORMATO DE EVALUACIÓN		
ESTRATEGIA: ¡LA TELARAÑA!		
FECHA: 17 de septiembre de 2010.	LUGAR: ESCUELA PRIMARIA “LIBERTAD”	
PROPOSITO: Que el alumno comprenda que cada persona es diferente a los demás, siente y se expresa distinto y al mismo tiempo podamos gestionar la diversidad en esta gran complejidad.		
COMPETENCIAS: A partir de la premisa del principio de incertidumbre, se permite que los alumnos propongan, distingan, expliquen, comparen y colaboren para la comprensión de sus propias acciones motrices, que desde luego, se desarrollaran paulatinamente durante la educación primaria.		
SUSTENTO TEORICO: Edgar Morín-El paradigma de la Complejidad.		
DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA DIDACTICA: Se les dio la oportunidad a los participantes de realizar un (autoconocimiento), reconocimiento de ellos mismos en cuanto -De sus ideales. -De sus impresiones o emociones.		
LOGRADO	NO LOGRADO	EN PROCESO  ✓
EVALUACIÓN: Los alumnos se encuentran en un proceso de maduración del pensamiento y son capaces de realizar abstracciones cada vez más complejas mediante este tipo de actividades.		

#### ACTIVIDAD 4- “NIÑA BONITA”

- ❖ En la actividad los alumnos lograron transformar el cuento por medio de procesos recursivos, elaborando así hipótesis en el texto.
- ❖ Los alumnos lograron crear nuevas posibilidades de culminación del cuento respecto a las características en un antes y un después, por ejemplo, cuando se separa entre las causas y los efectos de una acción

FORMATO DE EVALUACIÓN		
ESTRATEGIA: ¡NIÑA BONITA!		
FECHA: 24 de Septiembre 2010.	LUGAR: ESCUELA PRIMARIA “LIBERTAD”	
PROPOSITO: Cree distintas versiones de un mismo cuento o historieta logrando así procesos de recursividad.		
COMPETENCIAS: Expresa ideas y comentarios al participar en diversas situaciones comunicativas.		
SUSTENTO TEORICO: Sustentos de La complejidad de Edgar Morín.		
DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA DIDACTICA: Los alumnos comenzaron a leer el texto de “Niña Bonita” en voz alta y en consecuencia empezaron a transformarlo con diferentes ideas sugeridas por ellos para así llegar diferentes explicaciones acerca de las diferencias que tenemos como seres unidimensionales.		
LOGRADO  ✓	NO LOGRADO	EN PROCESO
EVALUACIÓN: - Los alumnos leen y utilizan diversos tipos de textos, reconocen su estructura y los analizan para mejorar o adaptar la información		

## ACTIVIDAD 5- “ENRAMADO”

- ❖ Con ayuda de este juego los alumnos alcanzan objetivos comunes como equipo, por esto considero que este juego aparte de ser cooperativo, mediante él se logra establecer una red del todo a la hora en que los jugadores van dando sus pases (ver anexo 2.Fotos).
- ❖ Por otro lado los jugadores del equipo contrario mostraban actitudes inquietantes a la hora en que un solo jugador quería manejar todo el partido de ese lado, estuvo presente la incertidumbre, pero también el positivismo y reduccionismo.

FORMATO DE EVALUACIÓN		
ESTRATEGIA: ¡ENRAMADO!		
FECHA: 01 de Octubre de 2010.	LUGAR:ESCUELA PRIMARIA “LIBERTAD”	
PROPOSITO: - Establecer relaciones con el otro ya que los seres humanos se comunican y cuando lo hacen se implica la palabra y los movimientos del cuerpo llegando así a la premisa del principio de incertidumbre.		
COMPETENCIAS: Que el niño tenga la capacidad para dar sentido a su propia acción y regular sus movimientos mediante su cuerpo		
SUSTENTO TEORICO: Nos orientaremos con la Educación Holista ya que está basada en nuevos principios para crear un ambiente de aprendizaje complejo según Edgar Morín.		
DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA DIDACTICA: Se formaron los equipos y en consecuencia se dio la orden para que empezara el juego, un equipo se hizo llamar “Los chacales” y el otro “Los rayos”, en donde el primer equipo logro mayor puntaje gracias al entrelazado que lograron formar, esto por la buena comunicación que entre ellos se dio y contrario de otro equipo ya surgieron enojos de algunos compañeros que no ejecutaban instrucciones como equipo.		
LOGRADO	NO LOGRADO	EN PROCESO
		✓
EVALUACIÓN: Los alumnos observan el mensaje que comunican los movimientos y las posturas, comprobando los significantes de las emociones impresas en ellos, llámese identidad corporal.		



## ACTIVIDAD 6- “VALORES HUMANOS”

- ❖ Durante el desarrollo de esta actividad se percibió como los alumnos lograron llegar a un proceso de unidad mediante la observación y realización de sus equipos y al mismo tiempo lograron su propia independencia en cuestión al trabajo que realizaron por sí mismos(ver anexo 2.fotos)
- ❖ Se logró que los alumnos indagaran tratando de hacer participe

FORMATO DE EVALUACIÓN		
ESTRATEGIA: ¡VALORES HUMANOS!		
FECHA: 08 de octubre de 2010.	LUGAR:ESCUELA PRIMARIA “LIBERTAD”	
PROPOSITO: - Hacer vivir al alumno eventos culturales basados en valores humanos, de trabajos artísticos donde se descubran principios de unidad e interdependencia.		
COMPETENCIAS: Tengan la capacidad para reconocer la igualdad de las personas en cuanto a dignidad y derechos, así como respetar y valorar las diferencias en su forma de ser, actuar, pensar, sentir, creer, vivir y convivir		
SUSTENTO TEORICO: David Bohm - Diálogos Holistas		
DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA DIDACTICA: Los alumnos por medio de la actividad de la rejilla lograron adentrarse completamente en el tema y en consecuencia se armaran otros equipos para así poder expandir lo aprendido a cada uno de los equipos nuevamente formados y por ultimo cada uno comenzó a aportar ideas para realizar el periódico mural en donde cada uno paso a explicar lo aprendido de la actividad.		
LOGRADO	NO LOGRADO	EN PROCESO
		✓
EVALUACIÓN: Los alumnos aportan diversas ideas para la innovación del periódico al mismo tiempo reconocen sus valores individuales.		

## ACTIVIDAD-7 “ENTRETEJIENDO LA CIENCIA”

- ❖ Durante el desarrollo de esta actividad los alumnos se mostraron muy participativos ya que querían contribuir mediante el dialogo lo antes aprendido.
- ❖ Me percate del gran interés de mis alumnos a la hora de que iba creciendo el colash con todas las imágenes que ellos iban acomodando y también se asombraban de la unidad que pudieron lograr con cada parte de los temas.

FORMATO DE EVALUACIÓN		
ESTRATEGIA: ¡ENTRETEJIENDO LA CIENCIA!		
FECHA: 15 de octubre de 2010.	LUGAR:ESCUELA PRIMARIA “LIBERTAD”	
PROPOSITO: Hacer notar como por medio de la educación holista nos podemos relacionar más armónicamente con otros seres humanos en diferentes niveles.		
COMPETENCIAS: Comprende las explicaciones y los argumentos de la ciencia acerca de la naturaleza.		
SUSTENTO TEORICO: Ramón Gallegos Nava-Integridad y calidad educativa. Planes y programas de estudio vigentes.		
DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA DIDACTICA: Con ayuda de los siete pasos para desarrollar un proyecto que nos sugiere el libro de ciencias naturales los alumnos lograron desarrollar los temas de Los seres vivos, el cuerpo humano y la salud, el medio ambiente y sus cambios, logrando expresar lo aprendido de todos estos temas y al mismo tiempo complementándolos con el colash que fueron construyendo logrando llegar a un gran entramado de la ciencia.		
LOGRADO	NO LOGRADO	EN PROCESO ✓
EVALUACIÓN: Los alumnos investigan y experimentan con lo investigado poniendo en juego habilidades y actitudes de formación científica al verse implicados así como de análisis del trabajo científico.		

## ACTIVIDAD 8-“EL REPARTO”

- ❖ Los alumnos lograron efectuar descomposiciones decimales, dándose diversos procesos de recursividad para poder llegar a diferentes resultados.
- ❖ Se logró que los alumnos relacionaran un principio sistémico u organizacional (producto de la descomposición de las partes en el seno de la unidad sistémica)

FORMATO DE EVALUACIÓN		
ESTRATEGIA: ¡EL REPARTO!		
FECHA:22 de Octubre de 2010	LUGAR:ESCUELA PRIMARIA “LIBERTAD”	
PROPOSITO: Que el alumno aprenda a desarmar lo armado, es decir volver a las partes componentes porque bajo este razonamiento los procesos son reversibles (repetibles) y así es factible regresar al equilibrio de origen.		
COMPETENCIAS: - Identifique, plantee y resuelva diferentes tipos de problemas o situaciones.		
SUSTENTO TEORICO: Howard Gardner- Las inteligencias Múltiples. Lógico – Matemático		
DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA DIDACTICA: Los alumnos		
LOGRADO	NO LOGRADO	EN PROCESO
✓		
EVALUACIÓN: Los alumnos resuelven problemas con significado de agregar, quitar y complementar las cuales implican más de una operación		

## ACTIVIDAD 9-“EL CAMPAMENTO”

- ❖ Los alumnos estuvieron en contacto con la naturaleza en donde, se mostraron encantados (ver anexo 2. Fotos).
- ❖ Yo como docente sentí presente la asociación compleja y antagónica la cual pude aprovechar para poner en marcha los procesos de des planificación, ya que el clima logro que se presentaran estas categorías holísticas.

FORMATO DE EVALUACIÓN		
ESTRATEGIA: ¡EL CAMPAMENTO!		
FECHA:05 de noviembre de 2010	LUGAR:ESCUELA PRIMARIA “LIBERTAD”	
PROPOSITO: Que los alumnos sientan y se relacionen con la naturaleza que nos proporciona la Tierra creándoles así un pensamiento planetario para vernos como parte de él.		
COMPETENCIAS: Relacionen los conocimientos científicos con los de otras disciplinas para dar explicaciones a los fenómenos y procesos naturales, para aplicarlas en contextos y situaciones diversas de relevancia social y ambiental.		
SUSTENTO TEORICO: Ramón Gallegos Nava-Educación Holista-Aprendizaje Coherente.		
DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA DIDACTICA: Durante el desarrollo de esta actividad a mi como maestra me llego demasiado lo que es la incertidumbre ya que apenas si habíamos realizado las primeras actividades cuando de repente comenzó a llover, algo con lo que no contábamos pero deberíamos de haber considerado , pero bueno supimos darle el giro a las actividades ya que en lugar de la fogata decidimos en el grupo salir a sentir la lluvia		
LOGRADO	NO LOGRADO	EN PROCESO
✓		
EVALUACIÓN: El alumno muestra desenvolvimiento como explorador del mundo, su estimulación de análisis crítico a cerca de algunos problemas.		

## ACTIVIDAD 10-“ENJAMBRE”

- ❖ Durante esta actividad hubo plena comprensión por parte de los sujetos de investigación ya que lograron un desenvolvimiento enorme en cuanto al desarrollo. (ver anexo 2. Fotos)
- ❖ Se presentó un entretrejo de conocimientos, ya que lograron comprender De principio a fin.

FORMATO DE EVALUACIÓN		
ESTRATEGIA: ¡ENJAMBRE!		
FECHA:19 de noviembre de 2010	LUGAR:ESCUELA PRIMARIA “LIBERTAD”	
PROPOSITO: Conozcan y sepan usar las propiedades del sistema decimal para interpretar o comunicar cantidades en distintas formas.		
COMPETENCIAS: - Comprende la posibilidad de expresar y representar información contenida en una situación, así como de interpretarla.		
SUSTENTO TEORICO: Ramón Gallegos Nava-Educación Holista-Aprendizaje Coherente.		
DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA DIDACTICA: Durante esta estrategia los alumnos lograron una gran autonomía en cuanto al desarrollo de la misma, ya que la manejaron a la perfección y con mucha seguridad.		
LOGRADO	NO LOGRADO	EN PROCESO
✓		
EVALUACIÓN: Resuelven de manera autónoma lo que implica que se hagan cargo del proceso de principio a fin.		

### **3.4. Evaluación general de la alternativa.**

Dentro de este proyecto se intenta lograr un acercamiento a la complejidad vinculando al trabajo didáctico dentro del escenario real de los alumnos, esto mediante algunos principios y técnicas de la educación holista.

Dentro de la investigación-acción fueron seleccionados algunos espacios dentro de los cuales fueron diseñadas las 10 estrategias didácticas antes mencionadas, las cuales fueron basadas en las categorías y principios Holísticos y que en consecuencia fueron aplicadas a los alumnos del grupo de 3°A de la escuela Primaria Libertad.

Las estrategias aplicadas fueron diseñadas con la finalidad de no excluir a ningún sujeto del grupo, sino todo lo contrario, hacer partícipe a todos los integrantes en cada actividad, tratando de alcanzar dar aprendizajes más significativos en los alumnos, ya que por medio de las actividades aplicadas se reorientaron diversos contenidos dentro de los cuales la finalidad fue llegar a dialogar con la totalidad y diversidad de alumnos, logrando así su interdependencia e integridad.

Por lo anterior puedo efectuar que hubo mucha disposición por parte del grupo para con el desarrollo de las actividades ya que mostraron muchísimo empeño a la hora de participar, pero sobre todo mucho entusiasmo por los nuevos retos que se les presentaban.

De acuerdo con esto puedo aportar que uno de los aspectos más enriquecedores para mí como docente holista fue el darme cuenta, o el estar presente en un proceso de des-planificación ya que durante la actividad denominada el campamento se presentó muy claramente esta categoría de complejidad, la cual fuera de cualquier fracaso escolar sirvió para ejercitar uno de los nuevos retos de la educación holista.

Es por ello que día a día me convengo más de que hay que estar preparados para lo inesperado, sin temor alguno ya que fuera de ser perjudicial, puede llegar a ser muy benéfico para nuestro paso por este planeta denominado tierra.

## CONCLUSIONES

La educación tradicional forma a individuos fragmentados los cuales solo se preocupan por desempeñar un papel en un ambiente de competencia, olvidándose de su lado humano o espiritual en donde la mayoría de las veces los individuos no son capaces de responder a situaciones en las cuales se necesitan sujetos con un tipo de pensamiento no lineal o fragmentado.

No basta con llenar a los niños de cosas que quizá ni comprenden, lo importante es que adquieran el conocimiento, que lo desarrollen y que lo apliquen en diversas situaciones de su vida, que tomen en cuenta sus necesidades, tanto académicas como afectivas, físicas, sociales y espirituales.

Indudablemente hablar de la complejidad dentro de la dimensión didáctica conlleva a mirar nuevos procesos formativos, nuevos escenarios de intervención, nuevos espacios de discusión, pero sobre todo nuevos procesos de planificación.

Por ello es necesario (guiar) dialogar sobre los procesos dinámicos e interrelaciones no lineales (causa-efecto), permitiendo que la diversidad se manifieste abiertamente al trabajar con las categorías circunscritas a la perspectiva epistemológica de la complejidad (incertidumbre, des planificación, subjetividad, antagonismo, democracia, transdisciplinariedad, entre otras). De esa manera se logró mejorar la intervención didáctica del docente.

Será importante fortalecer y diversificar estrategias didácticas para situaciones, en donde los alumnos de tercer grado de educación primaria se sientan interesados y las cuales les presenten retos, se combata la rutina y se fortalezca la puesta en juego de sus saberes a partir de la multi-causalidad.

El Promover mentes activas y constructivas de los alumnos de tercer grado es lo que está en el fondo de su desarrollo y aprendizaje permanente, pues éste, surge de un genuino gusto y curiosidad por el conocimiento y el aprendizaje. La curiosidad y las mentes activas son básicas para la vida profesional especialmente, si se quiere formar personas que sepan pensar en las sociedades del conocimiento.

Actualmente, dados los difíciles problemas que deben abordarse de manera sistémica y transdisciplinaria, así como también de manera global la exigencia es estar dispuesto a desarrollar el pensamiento complejo en nuestros alumnos, para relacionar los aprendizajes entre las diversas disciplinas. Esta estrategia de comprender la realidad, también les puede permitir no tan solo abordar, sino comprender el pensamiento científico de manera transdisciplinaria.

Durante esta etapa del proyecto se presentaron momentos de incertidumbre los cuales ayudaron para llegar a entender, sino todas, si algunos aspectos de la complejidad, sin embargo habrá necesidad de otros momentos destinados a orientar y reestructurar los propósitos, es decir propiciar ese diálogo entre los procesos antagónicos (opuestos), esto con la finalidad de provocar esa distinción.

Es por eso que educar para la incertidumbre implica vincular los procesos didácticos desde una perspectiva de la complejidad señalando con ello la necesidad de construir un nuevo modo de pensar y de razonar.

Es necesario plantear otro modo de entender la construcción de los sujetos en su mundo, integrando las dimensiones del conocimiento y proyectándolas desde la totalidad del ser humano que aprende, cognitiva y afectivamente hablando. Por ello, la educación debe contar con resortes epistemológicamente precisos en esa dirección, perfeccionando sus enfoques explicativos y abriendo nuevas vías al conocimiento.

En consecuencia las escuelas deben desarrollar medios y estrategias para la socialización y difusión de los conocimientos y promover que estos sean redes de integración, sobre todo aquellos que tienen especial incidencia en la calidad de vida de las sociedades, logrando así un gran patrimonio de la humanidad.



## GLOSARIO

\*COMPLEJIDAD- Remite a la palabra <<complexus>>, que hace referencia a aquello que esta entretelado. Es a primera vista <<un tejido de constituyentes heterogéneos inseparablemente asociados, que presentan la paradójica relación de lo uno y lo múltiple>>

\*CONTROL DESCENTRALIZADO- Se da cuando en el salón de clase se supera el modelo tradicional centrado en el profesor y se convierte en un sistema en el que interactúan intensamente sus componentes, es cuando pueden emerger experiencias muy ricas de aprendizaje.

\*DESORDEN- Es todo aquello que es irregularidad, desviación con respecto a una estructura dada, elemento aleatorio, imprevisibilidad.

\*DIDÁCTICA- Se deriva del verbo griego didaskao (enseñar enseñó), que significa literalmente <<lo relativo a la enseñanza, a la actividad instructiva o la teoría de enseñar correctamente>>.

\*DOGMA- Los dogmas expresan verdades ciertas, indudables que no son sujetas a cualquier tipo de revisión o crítica.

\*EMERGENCIA- Es lo que sucede cuando un sistema auto organiza sus elementos a partir de las interacciones locales, para convertirse en un sistema de orden superior con capacidades adaptativas.

\*EPISTEMOLOGÍA- Se utiliza como sinónimo de “teoría del conocimiento”. Así las teorías del conocimiento son también epistemología. Se encarga del problema correspondiente a la relación sujeto-objeto. Entendiendo que el sujeto es el ser cognoscente y el objeto todo aquello sobre lo que el sujeto realiza su actividad cognitiva.

\*HOLISMO- Todo, entero, total- es la idea de que todas las propiedades de un sistema dado, (por ejemplo, biológico, químico, social, económico, mental o lingüístico) no pueden ser determinados o explicados por partes que los componen por si solas. El sistema como un todo determina cómo se comportan las partes. Como adjetivo holística significa una concepción basada en la integración total frente a un concepto o situación.

\*HOLOGRAMA→Proyección tridimensional que sirve para recrear imágenes 3D y actualmente para el almacenamiento de datos en discos holográficos (Holo discos), con gran capacidad y velocidad.

\*INTERCULTURALIDAD-Supone una relación entre grupos humanos con culturas distintas, y que esta relación ocurre en condiciones de igualdad, pero niega la existencia de asimetrías producto de las relaciones de poder; asume que la diversidad es una riqueza; reconoce al otro como diferente, pero no lo borra ni lo aparta. Busca comprenderlo y respetarlo.

\*INTERDEPENDENCIA- Todos los miembros de una comunidad eco sistémica de aprendizaje están interconectados en una compleja red de relaciones.

\*INTERDISCIPLINARIEDAD-Nos permite un nuevo modo de interpretar y explicar la realidad, es decir ayuda a religar lo que la fragmentación disciplinar aísla. En la medida que se logra re-ligar significa que las partes no solo se ven unidas, si no se muestra la naturaleza relacional, de ellas generando posibles intersecciones.

\*ORDEN- Es todo aquello que es repetición, constancia, invariabilidad, todo aquello que puede ser puesto bajo la égida de una relación altamente probable, encuadrado bajo la dependencia de una ley.

\*PARADIGMA- Está constituido por un cierto tipo de relación lógica extremadamente fuerte entre nociones maestras, nociones clave, principios clave. Esa relación y esos principios van a gobernar todos los discursos que obedecen, inconscientemente a su gobierno.

\*RECURSIVIDAD- Como fenómeno funcional implica un recomienzo continuo, un ciclo no interrumpido. Es el recuerdo del futuro en el sentido que el tiempo próximo se extiende a partir de las imágenes de procesos en el pasado

\*REDUNDANCIA- En un salón de clases se refiere al campo común que comparten los participantes: el lenguaje, el interés por aprender una materia, un objeto de investigación, sus expectativas, etc.

\*TRANSDISCIPLINARIEDAD-Como lo indica el prefijo “trans”, a lo que simultáneamente es entre las disciplinas a través de las diferentes disciplinas y más allá de toda disciplina. Su finalidad es la comprensión del mundo presente, uno de cuyos imperativos es la unidad del conocimiento

# A N E X O

||

## **FOTOGRAFÍAS**

**Actividad No. 3**



Foto No.1. "La telaraña-juego integrador". Fuente: propia.

#### ACTIVIDAD N° 4



Foto N° 2. "Cuento recursivo- Niña bonita". Fuente propia.





Foto N° 3. "Cuento recursivo- Niña bonita". Fuente propia.

## ACTIVIDAD N° 5



Foto N°4. Actividad "Enramado- partido de futbol Americano". Fuente -propia.



## ACTIVIDAD N° 6



Foto N° 5 "Valores Humanos-la rejilla". Fuente propia



Foto N° 6 "Valores humanos- la rejilla" Fuente: propia.



## ACTIVIDAD N° 9



Foto N°7 "El campamento-encuentro con la naturaleza". Fuente propia.



Foto N° 8. Actividad "El campamento-encuentro con la naturaleza. Fuente. Propia.



## ACTIVIDAD N° 10



Foto N° 9 "Enjambre-Pastel de galletas". Fuente propia.



Foto N° 10. Actividad "Enjambre- pastel de galletas". Fuente. Propia.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Araujo-Olivera Sonia Stella. (2002). Paulo Freire. Pedagogo crítico. México. Editorial UPN. Primera edición.
- Aldous Huxley. (1999) Un mundo feliz. Barcelona. Editorial Plaza y Janés. Quinta edición.
- Barabtarlo y Zedansky Ana. (1995). Investigación-Acción. México. Castellanos editores. Primera edición.
- Brockbank Anne. (2002). Aprendizaje reflexivo en educación superior. Editorial Morata. Madrid España.
- Carr Wilfred y Kemmis Stephen. (2004) Teoría crítica de la enseñanza. Madrid. España. Editorial Martínez Roca.
- Carr Wilfred. (1997). Calidad de la enseñanza e Investigación-Acción. Sevilla. España. Editorial Diada. Segunda edición.
- Elliott. John. (1990) La investigación- Acción en educación. Madrid. España. Editorial Morata. Primera edición.
- Enciclopedia práctica de Pedagogía. Vol. 3. (1988). Barcelona. España. Editorial planeta. Primera edición.
- Fierro Cecilia y Fortoul Bertha. (1999). Transformando la práctica docente. Una propuesta basada en la Investigación-Acción. México. Editorial Paidós. Primera edición.
- Freire Paulo. (1970). La Pedagogía del oprimido. Montevideo. Editorial Siglo XXI. Primera edición.
- Freire Paulo. (2009). La Pedagogía de la autonomía. Argentina. Editorial Siglo XXI. Undécima reimpresión.
- Freire Paulo. (1998). Cartas a quien pretende enseñar. Argentina. Editorial Siglo XXI. Cuarta edición.
- Habermas Jurguen. (1986). Conocimiento e interés. Madrid. España. Editorial Taurus. Primera reimpresión.
- Hidalgo Guzmán, Juan Luis. (1996). Constructivismo y aprendizaje escolar. México. Castellanos editores. Primera edición.

Ferreiro Gravie Ramón.(2007). Estrategias didácticas del aprendizaje cooperativo. México. Editorial Trillas. Primera reimpresión.

Fullat Octavi. (1984). Verdades y trampas de la Pedagogía. Barcelona. España. Editorial Ceac. Primera edición.

Gallegos Nava Ramón. (1999). Educación Holista. México. Editorial Pax. Primera reimpresión.

Gimeno Sacristán, José y Pérez Gómez A.I. (2005). Comprender y transformar la enseñanza. Madrid. España. Editorial Morata. Undécima edición.

Goyette Gabriel y Lessard Michelle. (1988). La investigación-Acción. Barcelona.España.Editorial Laertes. Primera edición.

Morín Edgar. (1990). Introducción al pensamiento complejo. Argentina, Editorial Gedisa. Primera edición.

Morín Edgar. (1999). Los siete saberes necesarios para la educación del futuro París. Francia. Editorial UNESCO. Primera edición.

Morín Edgar. (2010)¿Hacia el abismo? Globalización en el siglo XXI. Barcelona. Editorial Paidós. Primera edición.

Morín Edgar. Mí camino. (2010).Barcelona. Editorial Gedisa. Primera edición.

Navarrete Cazales. . (2008). Construcción de una categoría intermedia México. Casa editorial Juan Pablos. Primera edición.

Pérez Serrano Gloria. (1998). Investigación cualitativa y métodos. Madrid. España. Editorial La muralla. Segunda edición.

Porlán Rafael y Martín José. (1993). El diario del profesor. Un recurso para la investigación en el aula. Sevilla. España. Editorial Diada.

Ricoeur Paul. Freud. (2001). Una interpretación de la cultura. Argentina. Editorial Siglo XXI. Primera edición

Rojas Soriano Raúl. (2001). Formación de investigadores. México. Editorial Plaza y Valdés. Décima edición.

Rojas Soriano Raúl. (2002). Investigación-Acción en el aula. México. Editorial Plaza y Valdés. Sexta edición.

Sánchez Puentes. .(1998). Didáctica de la problematización en el campo de la educación. México. Revista Perfiles Educativos. CESU-UNAM.

Schön Donald. (1983) .La práctica reflexiva. Londres Inglaterra. Edit. Temple.

Sagastizabal María de los Ángeles. (2009.) Aprender y enseñar en contextos complejos. Buenos Aires. Editorial Noveduc. Primera reimpression.

Santos Rego Miguel Ángel y Guillaumín Tostado Arturo. (2006). Avances en complejidad y educación: Teoría y práctica. Barcelona. Editorial Octaedro. Primera edición..

Steanhouse Lawrence. 1998) La investigación con base a la enseñanza. Madrid. España. Editorial Morata. Tercera reimpression.

UPN. (1994). Investigación de la práctica docente propia. México. Editorial UPN. Primera edición.

UPN. (1994). Análisis de la práctica docente propia. México. Editorial UPN. Primera edición.

UPN. (1994). El maestro y su práctica docente. México. Editorial UPN. Primera edición.

Pribram, K: 1969 The neuriphysiology of rememberig in scientific american 220:76-78

\*Fierro Cecilia, Bertha Fortoul y Lesvia Rosas (1999). Transformando la práctica docente. Una propuesta basada en la investigación acción. México Paidós.

\*Gallegos Nava Ramón, Educación Holista-Pedagogía del Amor.

\*Santos Rego Miguel A (2006) , Avances en la Complejidad y Educación: teoría y práctica. Octaedro.