



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 095 AZCAPOTZALCO

EL JUEGO COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA FOMENTAR LOS VALORES
DEL RESPETO Y LA EQUIDAD DE GÉNERO EN PREESCOLAR.

ALUMNA: LETICIA CORTÉS GONZÁLEZ

ASESOR: FELIPE BONILLA CASTILLO

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 095 AZCAPOTZALCO

EL JUEGO COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA FOMENTAR LOS VALORES
DEL RESPETO Y LA EQUIDAD DE GÉNERO EN PREESCOLAR.

Informe de proyecto de innovación de acción docente para obtener el título de
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA.

PRESENTA:

LETICIA CORTÉS GONZÁLEZ

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACIÓN


México, D. F., a 04 de noviembre de 2011

C. LETICIA CORTÉS GONZÁLEZ
PRESENTE

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: **El juego como estrategia didáctica para fomentar los valores del respeto y la equidad de género en preescolar**. Opción: **Proyecto de Innovación de Acción Docente**, a propuesta del **C. Asesor. Mtro. Felipe Bonilla Castillo**, manifiesto a usted que reúne los requisitos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se les autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



Mtra. Nancy V. Benítez Esquivel
Directora



S.E.P.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 095
D.F. AZCAPOTZALCO

A DIOS.

Por darme la fuerza necesaria en los momentos más difíciles de mi vida, pero también por esos momentos maravillosos y agradables que he tenido, de los cuales el haber cumplido con esta meta es uno de ellos.

A MIS PADRES

Gracias, por la oportunidad
de existir, por su sacrificio
en algún tiempo incomprendido,
por darme ese amor de padres,
natural, incondicional y eterno.

A MIS HIJOS, IVAN E ISAAC

Porque su presencia ha sido
y será siempre el motivo más
grande que me ha impulsado
para lograr esta meta y me han
permitido comprender cada día
la difícil posición de ser madre.

A MI ESPOSO

Por haber aceptado estar conmigo
y ser mi cómplice en esta aventura
que se llama vida, gracias por el apoyo
y la motivación pero sobre todo el amor
que siempre me has dado. Te amo.

A MIS AMIGOS

Lety, Olga, Noemí, Juan, Hugo, Rolando, Jaime, en especial a Vero, por todos los momentos agradables que pasamos juntos y por haber disfrutado conmigo este maravilloso sueño.

A MIS MAESTROS

En especial al profesor Felipe Bonilla, porque cada uno de ellos con su sabiduría y experiencia contribuyeron en mi formación profesional, académica y humana pero sobre todo me enseñaron la difícil pero satisfactoria tarea que es el ser maestro.

ÍNDICE.

Introducción	Pág.
1. Diagnóstico	
1.1 Dimensión del contexto social escolar	10
1.2 Dimensión de los saberes supuestos	20
2. Descripción de la propuesta de innovación	
2.1 Planteamiento del problema	31
2.2 Justificación	32
3. El juego y los valores en el niño de educación preescolar	
3.1 El desarrollo del niño de preescolar	35
3.2 Etapas del desarrollo moral de Kohlberg	49
3.3 Los valores	54
3.4 Los valores en la escuela	62
3.5 Equidad de género	64
3.6 El respeto	67
4. El juego	
4.1. Teorías sobre el juego	68
4.2 Los tipos de juego	72
4.3 Propósitos del juego	74
4.4. Los valores y el juego	78
5. Educación Preescolar	
5.1. Programa de Educación Preescolar 2004	79
6. Planeación de actividades	86
7. Aplicación de actividades	97
Conclusiones	111
Bibliografía	

INTRODUCCIÓN

Tomando en cuenta que en la actualidad, nuestro país ha ido perdiendo poco a poco los valores del respeto y la equidad de género, el hombre se ha ido automatizando debido a la globalización, a los cambios sociales que se han dado y al crecimiento acelerado de la tecnología. Debemos considerar que la educación en valores es una construcción en la cual la escuela y la familia juegan un papel de suma importancia.

Aunque la familia es el primer núcleo en educación de valores, las instituciones escolares deben de reafirmarlos, así como proporcionar un entorno adecuado en el cual los niños se puedan desenvolver lo mejor posible en sus diferentes actividades.

Por ello, es indispensable ofrecer a través de las instituciones educativas de educación básica los conocimientos, procedimientos y actitudes que promuevan la formación de personas comprometidas con su sociedad, que actúen con respeto, honestidad, responsabilidad y consideren la equidad de género, que sean capaces de ponerse en el lugar del otro, honradas, etcétera, y lo que es más importante, que fortalezcan la educación en valores.

Para eso es necesario que los educadores reflexionemos sobre nuestra práctica educativa y cuenten con propuestas de actividades sistematizadas que nos orienten en el trabajo con sus alumnos, ayudándolos a ir diseñando, a partir de

éstos, una metodología propia en función de las necesidades de su entorno educativo.

La educación en valores es trabajada en la escuela, tomando en cuenta que los valores se dan consciente o inconscientemente en todas las actividades que se proponen a los niños, pero no se realizan en forma sistematizada, por lo tanto, en pocas ocasiones se reflexiona sobre los valores que se dan a los pequeños, sea con el tono de voz, con los juegos, en las actividades programadas, y con el ejemplo, etcétera. Para ello, es importante contar con estrategias didácticas, modelos de actividades, para poder realizarlas con las necesidades e intereses de los alumnos.

Es una tarea difícil y que no depende solo de nosotros, los docentes pero podemos poner nuestro granito de arena para formar ciudadanos con valores bien cimentados.

Por lo cual, el presente trabajo busca, que los niños y niñas de preescolar logren comprender los valores del respeto y la equidad de género utilizando al Juego como una estrategia didáctica.

Para ello es necesario hablar del contexto social en donde los pequeños se desarrollan y como éste influye de manera importante en su desarrollo y el impacto que tiene en ellos, de esto se habla en el diagnóstico, siguiendo con la descripción de la propuesta de innovación, aquí veremos porque es importante que los niños y niñas de preescolar deben practicar los valores dentro de la escuela y

más importante aún, deben comprenderlos, para que logren llevarlos a la practica en sus diferentes ámbitos sociales en los que conviven cotidianamente, posteriormente se menciona al juego como herramienta didáctica que le permite a los niños y niñas involucrase en cada una de las secuencias didácticas que fueron planeadas, para finalizar con la aplicación de las actividades, la cuales llegaron a favorecer su desarrollo personal, social y moral.

1. DIAGNÓSTICO DE LA PROPUESTA DE INNOVACIÓN

1.1 DIMENSIÓN DEL CONTEXTO SOCIAL Y ESCOLAR

Este proyecto de innovación se realizara en el Jardín de niños privado “Arco iris”, el cual se encuentra ubicado en: Calle Allende No. 17, Col. San Mateo Tlaltenango, Delegación Cuajimalpa.

Cuajimalpa de Morelos se localiza al suroeste del Distrito Federal. Limita con las Delegaciones Miguel Hidalgo y Álvaro Obregón y con los Municipios de Ocoyoacac, Huixquilucan, y Jalatlaco, pertenecientes al Estado de México.

Es un importante generador de oxígeno y filtrador de contaminantes atmosféricos, dada su extensa zona boscosa, como lo es el Monte de las Cruces, que desde tiempos inmemorables da grandeza y colorido a la ciudad de México además de recibir las precipitaciones pluviales más altas del Distrito Federal con sus manantiales de agua dulce, con su exuberante vegetación y con un sistema de barrancas, cañadas y corrientes superficiales de agua, importantes en la recarga de mantos acuíferos y en la regulación del clima.

Cuajimalpa se convirtió en los últimos años en un paraíso para la instalación de las sedes de los grandes corporativos de empresas trasnacionales en ciudad Santa Fe, además los desarrollos inmobiliarios, han encontrado en Cuajimalpa la oportunidad de ofrecer alternativas de vivienda en virtud de que aun se encuentra

suelo para el desarrollo urbano, creciendo aceleradamente la población vecindada.

Está a una altitud de 2,760 metros sobre el nivel del mar, tiene una superficie territorial de 8,095 hectáreas, de las cuales 6,473 hectáreas son suelo de conservación ecológica y 1,622 hectáreas son de suelo urbano, conformado por 48 colonias, 4 pueblos así como una serie de asentamientos irregulares. En términos porcentuales el territorio de Cuajimalpa representa un 5.1% del territorio del Distrito Federal.

Por otra parte en los últimos 15 años el desdoblamiento natural en los cuatro pueblos principales de la delegación; así como, la especulación de la tierra a originado la construcción de viviendas en las faldas de los bosques, situación que se ha traducido en reclamos de tenencia de la tierra y de servicios, por lo que ya se aplican medidas de cero crecimiento en los diferentes parajes de estas regiones para limitar la dispersión de la población en áreas de reserva ecológica.

Cuajimalpa proviene de la palabra náhuatl Cuaximalpa que significa Astillas Pequeñas en el Astillero. Pertenecen a la Delegación cuatro pueblos: San Lorenzo Acopilco, San Mateo Tlaltenango, San Pablo Chimalpa y El Contadero, así como el Parque del Desierto de los Leones, el cual pasa a depender administrativamente a esta Delegación a partir de 1978.

Se reconoce como la Cabecera Delegacional al pueblo de San Pedro Cuajimalpa, población situada en la zona arbolada de la Sierra de las Cruces, junto al Parque Nacional del Desierto de los Leones.

El significado de la palabra Tlaltenango se deriva de tlalli (tierra), tenaniti (muro) y co (en): "en los muros de la tierra o tierra amurallada". El lugar está habitado desde la época prehispánica. Después de la conquista española, Hernán Cortés fundó definitivamente el poblado en 1532. El 26 de agosto de 1571, el Virrey Don Enrique de Almanza dio posesión de la tierra a los naturales. Sus principales atractivos son el Valle de las Monjas con sus hermosos bosques y riachuelos. Parroquia de San Mateo Apóstol Esta parroquia fue construida por los padres franciscanos en 1571, entronizando como patrón a San Juan Bautista, cuya imagen fue llevada más tarde al convento del Desierto de Tenancingo, en el Estado de México. En 1700, los moradores del pueblo, al no tener patrón, decidieron elegir como su nuevo guía espiritual a San Mateo. La fachada del templo es de tipo barroco sobrio, con las representaciones del Santísimo y la Virgen Llana, rematadas por una cara triangular de tres campanas y un reloj. Su planta es de una sola nave con proceso y dos medias cúpulas decoradas con vitrales alegóricos al cristianismo.

En sus muros cuelgan pinturas religiosas del siglo XVI.¹

¹ <http://www.copo.df.gob.mx/publicaciones/cuajimalpa.pdf>

Tomando en cuenta estos antecedentes históricos de la población, nos podemos dar cuenta de que predomina la religión católica por lo que sus principales costumbres y tradiciones giran en torno a ella.

A continuación describimos la tradición más importante:

1. *¿Platíquenos qué es la correspondencia?* Esto empezó con dos personas en el año 1873, una de San Mateo Tlaltenango y otra de

San Bartolo Ameyalco, antiguamente la gente de esta población raspaba el pulque y se encontraron en Azoyapan por donde ahora es la calle muiltles (esto en la zona divisoria entre ambos pueblos). Se invitaron un vasito de pulque y así empezó la amistad. Un día se invitan mutuamente a la fiesta de su pueblo con su familia y amigos, posteriormente lo hacen llevando imágenes religiosas del pueblo al que van a visitar, con portadas para las iglesias y así comienzan los mayordomos. Ahora se compran cohetes, se contrata la banda de música, se lleva gente y se les recibe en Azoyapan

2. *¿Cómo se organiza la correspondencia ?*Empiezan palabras de bienvenida, se les invita un vasito de pulque y se intercambian imágenes, entre 12:00 y 12:30, después se realiza la misa mayor o misa de la correspondencia de pueblos unidos.

3.- *¿A qué pueblos se lleva la correspondencia?* Sólo a San Bartolo. Antiguamente también se llevaba a Santa Rosa Xochiac, pero se dejó de ir.²

La organización de esta tradición y estructura de cargos está compuesta por los Fiscales y Mayordomos. La función de un fiscal es el cuidado de los bienes de la iglesia, del bienestar de su párroco. Antiguamente eran elegidos por los habitantes del pueblo, actualmente los grupos ya formados hacen la invitación a todas las personas. Los fiscales no son más de diez integrantes, a veces menos y en ocasiones también convocan a la población a formar parte de la mayordomía. Los Mayordomos son las personas que se encargan de la realización de las festividades religiosas tradicionales de la comunidad, la cantidad de integrantes varía y puede ser de hasta cuarenta o cincuenta personas. En San Mateo hay tres celebraciones por año: el cuatro de junio al Sagrado Corazón de Jesús, el veintiuno de septiembre a San Mateo y el doce de diciembre a la Virgen de Guadalupe. Para cada festividad hay una organización diferente, la cual es netamente voluntaria. Para ello se requiere que sus miembros asuman una gran responsabilidad y compromiso además de una aportación económica, determinada por ellos mismos. En base a su experiencia y al cálculo de los gastos de fiestas en otros lugares, o a las anteriores, es que se fija la cuota interna y la que se pedirá a los habitantes en general. La cuota interna puede ser de \$2.500⁰⁰ c/u. Y la general de \$80.00⁰⁰, cantidad que varía según la mayordomía de cada pueblo. Los mayordomos se reúnen hasta con un año de anterioridad para

² Víctor Rodríguez Cortés relato del vecino del pueblo de San Mateo Tlaltenango

empezar a planear, haciendo juntas en la iglesia cada mes y conforme se aproxima la fecha hasta una vez por semana. Diez u ocho domingos antes del festejo se comienza a cobrar casa por casa, por grupos o zonas, únicamente el día domingo. Previamente se elaboran las invitaciones personalizadas, dirigidas al jefe de cada familia. Al hacer el pago se da un recibo con el sello de la iglesia y el nombre de la organización, festividad y fecha. Estos recibos tienen la función de comprobación de la participación en la fiesta y asegura derechos en el pueblo. Entre los gastos de la celebración están los arreglos florales de la iglesia, las bandas de música, Existen otras organizaciones o comisiones en cada pueblo como son: la de los chóferes o la del tianguis sobre-ruedas que aporta el arreglo floral del interior de la iglesia. O el caso de los Comuneros de San Mateo que año con año donan la portada en agradecimiento a los beneficios recibidos a la comunidad por parte de su Santo Patrón.

Entre los demás participantes están las comparsas de danza de los Chínelos y los Arrieros.³

La población no cuenta con espacios culturales, depende del Centro Cultural: Sor Juana Inés de la Cruz, que se encuentra en la delegación.

Los centros educativos con los que cuenta la comunidad se enlistan a continuación:

³ <http://www.geocities.ws/sierradelascruces/gacetasc3.pdf>

En el nivel de Jardín de niños

Portugal

Key Helen

Colegio Bilbao

Arco Iris

Kínder Tlaltenango

Nivel primaria

Colegio Juan Bosco.

Maestros de México

Vicente Guerrero

Colegio Bilbao

Escuela Secundaria Vespertina P/T ES2-63. Profra. "Dolores Castarrica Albarrán"

Esta población tampoco cuenta con una biblioteca pública, solo cuenta con la que se encuentra en la delegación y lleva como nombre "Biblioteca Pública Dolores Castarrica"

El origen y significado del nombre del "Centro Comunitario Arco iris"

La fundadora y directora tiene 6 hermanas y con ella son 7 mujeres por lo que al leer la leyenda de los indios Arahucos quiso poner el nombre de "Arco iris" al Centro Comunitario.

Leyenda de los indios Arahuaacos.

A orillas del río Orinoco, vivían hace mucho tiempo siete hermosas mariposas bailarinas, que bailaban y bailaban en los pétalos de los lirios y de las amapolas de la selva.

Cada una de ellas tenía su color: Blanco, Azul, Rojo, Verde, Amarillo, Violeta y Añil.

Por las tardes se suspendían en una flor o en una hoja y se entregaban al sueño.

Un día en que las siete hermosas mariposas bailaban y bailaban.

La Amarilla al saltar a una rama, se hirió una de sus alas y comenzó a agonizar. Sus amigas la rodearon y al ver que iba a morir se preguntaron. ¿Qué sacrificio podríamos hacer nosotras para estar siempre con nuestra amiga?

Al momento se escuchó una voz que les dijo: ¿Están dispuestas a hacer un sacrificio, aún el de la muerte, por estar siempre con su amiga? SI respondieron todas.

Automáticamente se oscureció el cielo. Un rayo penetró en el corazón de la selva. La selva se estremeció y lanzó un grito que fue a perderse en la inmensidad del universo.

Vino la lluvia y un remolino de viento arrastró a las siete mariposas.

Una hora después brilló el sol y en el cielo apareció el Arco

Iris con sus siete colores y en ellos las almas de las siete hermosas mariposas.

Y ASÍ FUE COMO DIOS HIZO ETERNA LA AMISTAD EN TODA SU BELLEZA.

Este centro comunitario se formó hace cerca de 18 años, en sus comienzos se utilizaba la sala de casa como salón de clases y solo era un grupo preescolar, sin embargo la población comenzó a crecer y se construyó un solo salón de clases que no fue suficiente. Conforme pasaban los años escolares la población escolar crecía y se tuvieron que construir los otros dos salones para 1ero y 2do grado y los 2 baños uno de niñas y otro para niños, actualmente se está construyendo el salón de usos múltiples.

El centro está a cargo de la Directora, la maestra Isabel Cortés González, el grupo de 1ero. Está a cargo de la maestra María de la Luz Cortés González, la encargada del 2do año es la maestra Mariela Cortés González y el preescolar está a cargo de la maestra Leticia Cortés González, cuenta con una persona que se dedica al aseo de las instalaciones, Sara Gabino.

Cuenta con tres aulas que comprenden el 1° con 15 alumnos, el 2° con 15 alumnos y 3° con 18 alumnos, cada salón de clases cuenta con tres mesas rectangulares con seis sillas cada una, un pizarrón, un escritorio estante y rincones.

Este centro depende directamente de la Coordinadora Popular de Madres Educadoras (COPOME), los cuales funcionan como redes sociales sostenidas por las propias madres de familia. COPOME cuenta con 35 centros distribuidos en trece delegaciones políticas más tres en áreas conurbadas, atiende a un total de 1978 niños y cuenta con 239 madres-educadoras responsables de proporcionar el servicio. Uno de estos centros es el “Centro Comunitario Arco iris”

El papel que juega la escuela en la comunidad podríamos describirla de la siguiente manera:

Estos centros nacieron hace 20 años ante la falta de capacidad de la SEP para garantizar el derecho a la educación en las zonas más pobres del país. Actualmente existen 163 centros de la sociedad civil, mismos que atienden a más de 86 mil menores de seis años.

Esta es una historia de fraternidad y trabajo comunitario entre mujeres que se teje en la periferia de la ciudad de México.

Todo comenzó hace 20 años, cuando un grupo de mamás que vivían en dicho barrio no tenían dónde dejar a sus hijos para acudir a su trabajo de empleadas domésticas en la zona residencial de San Jerónimo y en el Pedregal de San Ángel.

El objetivo, relata Guadalupe Moreno Mejía, una de las promotoras del proyecto educativo, pronto se amplió, e incluyó entre sus beneficiarios a hijos de obreras, comerciantes ambulantes y otras mujeres subempleadas, todas sin prestaciones sociales, de las zonas marginadas de la ciudad.

En esa época había una propuesta del Sistema para el Desarrollo Integral de la Familia para capacitar a mujeres para que se hicieran cargo de grupos de niños, porque la Secretaría de Educación Pública (SEP) no tenía capacidad de atender a todos los niños de preescolar ni había tantos planteles privados como ahora. "Los

niños se la pasaban en la calle, a otros los dejaban solos en sus casas, y hubo muchos accidentes en ese tiempo."

Primero en un patio, en una cochera y hasta en la propia calle hicieron un corredor para atender a los niños. Después consiguieron un cuarto pequeño en la calle de Durazno y Zapata, que se acondicionó como lugar de aprendizaje y sala de juegos.

Diez años después, ya con un grupo más numeroso de mujeres e integradas en la Coordinadora Popular de Madres Educadoras (COPOME), lograron la donación de un terreno, donde se levantó Nuevo Amanecer, centro que se ha convertido en el pilar del proyecto educativo y el modelo a seguir para las nuevas instancias.

Como en su origen, son administrados y operan como resultado de procesos autogestivos en las comunidades, con el apoyo de organizaciones de la sociedad civil, y en algunos casos de fundaciones privadas. Pero aunque desde el año pasado fueron reconocidos por la SEP como un modelo alternativo de educación comunitaria, no dependen ni reciben financiamiento de esa dependencia federal.

1.2 DIMENSIÓN DE LOS SABERES SUPUESTOS.

Durante mi experiencia al estar trabajando a cargo del grupo de preescolar, pude notar que es difícil para ellos entender y practicar los valores como el respeto y la equidad de género dentro de la escuela y por lo tanto también fuera de ella.

En la mayoría de las actividades que realizamos diariamente he notado los siguientes problemas:

- No respetan sus lugares, mientras un niño o niña sale al baño el que está junto se pasa a su lugar.
- No respetan turnos.
- Cuando se les reparte material para trabajar y se les termina le quitan al compañero el suyo.
- Se dicen apodos.
- A la hora del recreo se sientan a comer en los juegos y no dejan que los que no están comiendo se suban.
- Tiran el material y los útiles de sus compañeros.
- Cuando tienen que trabajar con colores como: rosa o lila, los niños comentan que son colores de niña.
- Si algún niño llora le dicen que es niña.
- Los niños comentan que si lloran sus papas les dicen que son viejas.
- Dicen groserías y gestos a sus compañeros o los golpean por cualquier cosa.
- Cuando se realizan actividades de labores domesticas los niños no las quieren realizar.

Lo anterior es provocado por la falta de atención, debido a que algunos niños son hijos de madre soltera y quedan a cargo de sus abuelos o familiares, otros son los

más pequeños de la familia, lo cual como consecuencia crea sobre protección y por consiguiente falta de límites dentro de la familia.

Existen padres de familia que envían mensajes inconscientemente a sus hijos como por ejemplo:

- Las labores domésticas solo les corresponden a las mujeres
- El color rosa es de niña,
- Solo las niñas lloran.
- Las mujeres no pueden trabajar.

También hay mensajes muy conscientes como:

- No te dejes.

Si la relación como progenitores hacia una hija no es una de igualdad, en términos del reconocimiento de que esa niña debería tener los mismos derechos que un niño varón, entonces yo estoy negándole esos derechos a la niña. Esto sucede debido al hecho de que el educando viene a mí en la entidad de un niño o de una niña. He de proveer derechos iguales para los dos.⁴

Todas estas situaciones ocasionan que los valores como el respeto y la equidad se vayan deteriorando.

⁴ <http://www.livingvalues.net/> An Educational Program, 1995-2006

Para lograr como que vayan fomentando estos valores es necesario que como docente centre mi atención para ver de qué manera poder inculcar, educar y practicar estos valores, por ello es indispensable que me apoye en métodos, didácticas y estrategias que sean efectivas para que pueda lograr mi objetivo.

Así mismo se debe de involucrar a los padres en esta tarea, ya que como mencione anteriormente, la familia es el primer núcleo en donde el niño de desarrolla socialmente.

Es la familia el primer grupo social donde se integra el ser humano y esta es la encargada de la formación de los niños, de su carácter y su personalidad. Es en el hogar donde los niños aprenden conceptos morales, no sólo de indicaciones de los mayores o de lo que escuchan sino a partir de lo que observan y viven. Para que ellos mismos reafirmen sus valores y actitudes es necesario encontrar coherencia de vida en sus padres.

La escuela, como espacio de socialización y aprendizajes, debe propiciar la igualdad de derechos entre niñas y niños. En el proceso de construcción de su identidad, las niñas y los niños aprenden y asumen formas de ser, de sentir y de actuar que son consideradas como femeninas y masculinas en una sociedad.

En el tipo de relaciones y prácticas socializadoras que se dan en el medio familiar, las niñas y los niños, desde edades tempranas, empiezan a interiorizar ciertas

ideas y pautas de conducta particulares que la familia espera de ellos de acuerdo con su sexo.

Con frecuencia, los adultos actuamos de manera consciente, o no, a partir de estereotipos y prejuicios que nos han sido inculcados por generaciones; estos prejuicios se traducen en actitudes que fomentan en las niñas y en los niños comportamientos acordes con creencias y promueven inequidad y discriminación en la participación, en la expresión de los sentimientos y en la asignación de responsabilidades sociales.

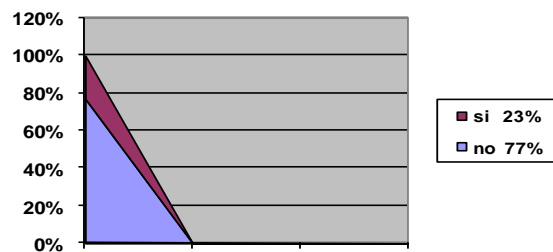
La equidad de género significa que todas las personas tienen los mismos derechos a desarrollar sus potencialidades y capacidades, y a acceder por igual a las oportunidades de participación en los distintos (hombre o ser mujer). Desde esta perspectiva, la educación preescolar como espacio de socialización y aprendizaje juega un importante papel en la formación de actitudes positivas, de reconocimiento a las capacidades, en este sentido se concreta cuando las prácticas educativas promueven su participación equitativa en todo tipo de actividades. Jugar con pelotas, correr durante el recreo o en otros momentos, trepar, organizar los materiales en el aula y colaborar para limpiar las áreas de trabajo, manipular instrumentos en situaciones experimentales, asumir distintos roles en los juegos de simulación, tomar decisiones y, sobre todo, hablar, expresar ideas en la clase son, entre otras, actividades en las que mujeres y varones deben participar por igual, porque en este tipo de experiencias se fomenta la convivencia, aprenden a ser solidarios, tolerantes, a actuar en colaboración, a rechazar la

discriminación y a asumir actitudes críticas frente a los estereotipos sociales. Interioriza gradualmente las normas de relación y comportamiento basadas en la equidad y el respeto. ⁵

Estudio socioeconómico a los padres de familia.

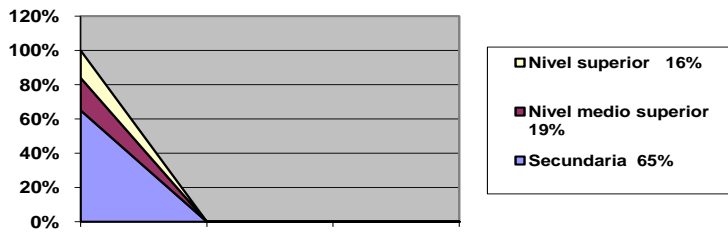
Los estudios socioeconómicos que se realizaron en el 3° de preescolar arrojaron los siguientes resultados.

Antecedentes prenatales

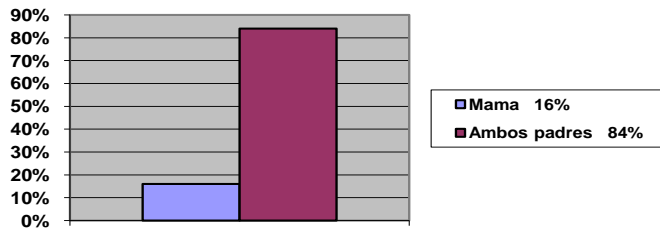


¿Se presentó algún problema durante el embarazo?

⁵ SEP: "Programa de Educación Preescolar 2004" pp. 39,53

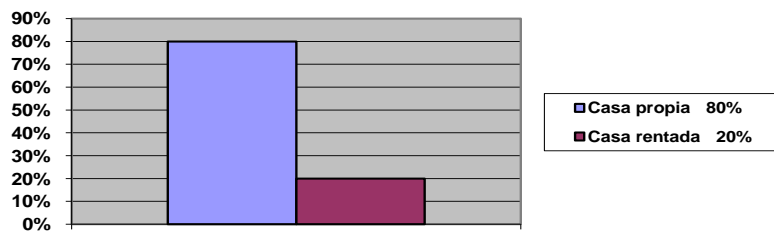


¿Qué nivel de estudios tienen los padres de familia?

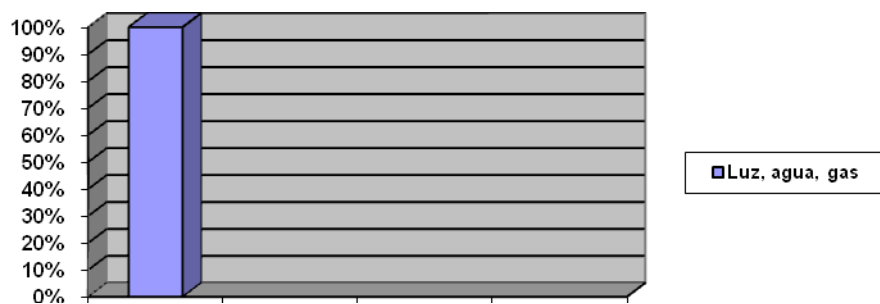


¿Con quién viven los niños?

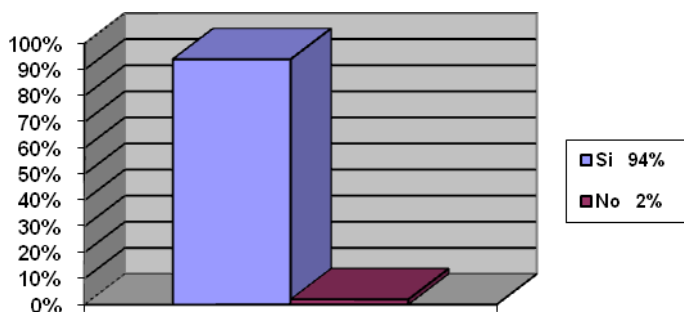
Ingresos mensuales



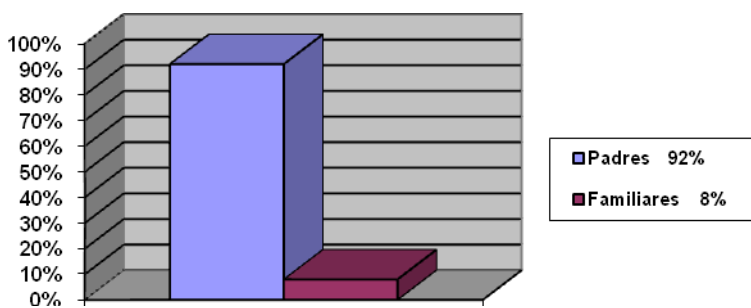
¿La casa en donde viven es propia o rentada?



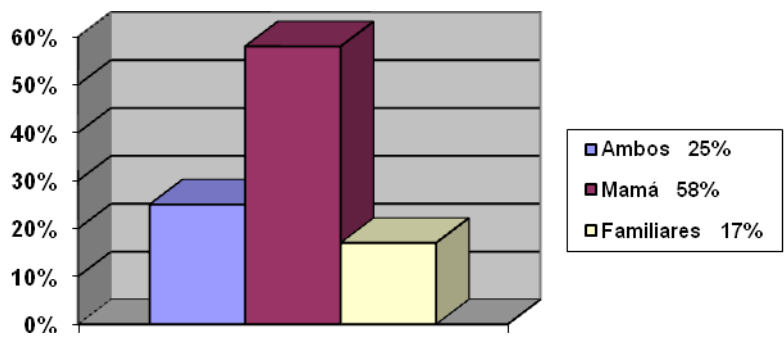
¿Cuenta con los servicios básicos agua, luz y gas?



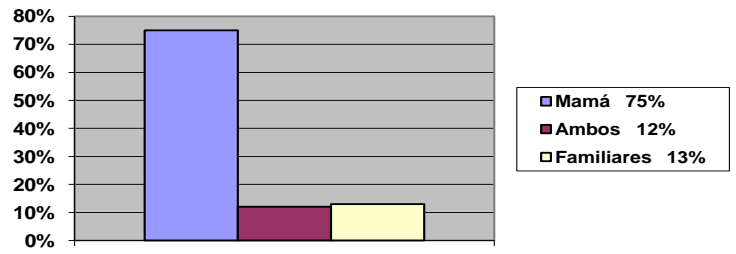
¿Cuenta con los aparatos electrodomésticos indispensables?



¿Quién deja al niño en la escuela?



¿Con quién convive el niño por las tardes?



¿Quién ayuda en sus tareas al niño?

Nombre	Le brotó su primer diente	Sostuvo su cabeza	Gateó	Se paro solo	Caminó solo	Lenguaje	Control de esfínteres
Ángel	3 meses	6 meses	Si	3 meses	Al año	11 meses	2 años
Belinda	7 meses	6 meses	6 meses	9 meses	Al año	Al año	2 años
Camila	6 meses	5 meses	7 meses	11 meses	11 meses	9 meses	18 meses
Carlos	año seis meses	6 meses	6 meses	8 meses	Al año	Al año	2 años
Fabiola	6 meses	6 meses	8 meses	9 meses	Al año	Año y medio	Año y medio
Griselda	3 meses	4 meses	No gateo	1 año	2 años	2 años	3 años
Jacobo	11 meses	9 meses	7 meses	11 meses	Al año	Año y medio	2 años
Kevin	10 meses	6 meses	6 meses	1 año	1 año un mes	Año y medio	2 años
Mariana	5 meses	6 meses	6 meses	9 meses	1 año	2 años	2 años
Mariel	10 meses	7 meses	6 meses	11 meses	Al año	2 años	3 años
Oscar	1 año	6 meses	8 meses	8 meses	Al año	2 años y medio	3 años
Raúl	8 meses	6 meses	No	11 meses	1 año	1 año	2 años
Valeria	5 meses	5 meses	No	8 meses	11 meses	Al año	2 años

La familia es el primer núcleo socializador del niño por ello es importante conocer el contexto social en donde conviven diariamente, así como también es importante saber si tuvo alguna dificultad en su desarrollo físico que pudiera repercutir en las siguientes etapas de su desarrollo.

Para poder tener conocimiento de lo anterior se realizó un estudio socioeconómico, el cual refleja, que viven en un nivel medio bajo, ya que cuentan con casa propia y con los servicios básicos, dentro de familias integradas, pues la mayoría viven con sus dos padres y son ellos quienes los llevan a la escuela, podemos darnos cuenta que a los niños se les proporciona: alimentación, vestido y salud, sin embargo también resalta que conviven más tiempo con la madre y es con ella con quien hacen la tarea, entonces podemos llegar a la conclusión de que la mayoría de ellas se dedica a el hogar y la convivencia así como la responsabilidad de la tarea no es compartida.

Estos datos son importantes vemos que influyen de manera considerable en el comportamiento y la conducta que tienen los niños dentro del salón de clases, en cuanto se refiere a la equidad de género, pues el rol que juega la mujer en estas familias es solo el de el hogar y el padre es el proveedor, lo cual puede llevar a que los pequeños reciban constantemente mensajes conscientes e inconscientes de la falta de respeto y de equidad de género que existe dentro de sus hogares.

2. DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA DE INNOVACIÓN

2.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA:

Pude llegar a la conclusión que el problema de la falta de valores como el respeto y la equidad de género se refleja de manera importante en preescolar al inicio de cada ciclo escolar, por lo que considero importante desarrollar estrategias didácticas que sean eficaces para poder lograr que el niño desarrolle competencias que le permitan interactuar en cualquier ámbito de su vida.

Al ingresar a la escuela, los niños tienen conocimientos, creencias y suposiciones sobre el mundo que los rodea, sobre las relaciones entre las personas y sobre el comportamiento que se espera de ellos, estos conocimientos previos los obtiene de la familia, la cual es el primer núcleo social del niño⁶; estos son algunos factores que influyen de manera directa en la falta de valores en los niños de preescolar.

Los primeros años de vida ejercen una influencia muy importante en el desenvolvimiento personal y social de todos los niños; en ese periodo desarrollan identidad personal, adquieren capacidades fundamentales y aprenden pautas básicas para integrarse a la vida social, por ello como docente considero que es

⁶ Ibídem p. 50

importante fomentar y cimentar bien los valores en esta etapa inicial de educación.

Otro factor que considero de importancia es que en nuestro país y en el mundo entero la tecnología va tomando terreno exponencialmente lo cual trae como consecuencia que el hombre se ha ido automatizando poco a poco y sin darse cuenta olvida la importancia que tiene el convivir con la familia de esa forma pierde la oportunidad de inculcar valores.

OBJETIVO

Practicar los valores del respeto y la equidad de género utilizando el juego como herramienta didáctica con los niños y niñas de preescolar.

2.2 JUSTIFICACIÓN

Considerando las características de la sociedad y que en la actualidad a la escuela se le atribuyen funciones que anteriormente hacían otras instituciones como: la iglesia, la familia y otras organizaciones sociales, es decir se pretende una educación global para comprender la vida real y la cultura exterior en general, el currículum en la educación básica obligatoria debe de agrupar las diferentes facetas culturales para el niño desarrolle habilidades, destrezas consideradas fundamentales para la convivencia con la sociedad.

Es indispensable ofrecer a través de las instituciones educativas desde en nivel de preescolar conocimientos, procedimientos y actitudes que promuevan la formación de personas comprometidas con su sociedad: solidarias, justas, sinceras, capaces de ponerse en el lugar del otro, honradas, etcétera, y, lo que es más importante, que sepan dar continuidad a la educación en valores.

La escuela y los docentes en una sociedad con cambios rápidos y ante un cultura inabarcable, pues se dice que educamos para la vida debemos centrarnos en métodos más atractivos para poder lograr aprendizajes permanentes que den a nuestros alumnos herramientas para poder enfrentarse a una sociedad que tiene normas, reglas, etc. con la que conviven cotidianamente y así poder lograr el principal objetivo de este proyecto, que es el fortalecer, practicar, fomentar e inculcar los valores como el respeto y la equidad en la escuela.

Sabemos que no basta conocer los valores, hay que vivirlos. Así, si los niños tienen buenos conceptos, ideas y valores, pero realmente no los han digerido, es decir no los han hecho suyos, entonces no tienen valores.

Lo que importa no es saber de valores, sino llevarlos a la práctica, para llegar a esta meta, me voy a apoyar del juego como estrategia didáctica, de este modo espero que el niño de preescolar practique los valores cotidianamente y logre interiorizarlos de manera natural.

En la edad preescolar y en el espacio educativo, el juego propicia el desarrollo de competencias sociales y autorreguladoras por las múltiples situaciones de interacción con otros niños y con los adultos.

A través del juego los niños exploran y reconstruyen situaciones de la vida social y familiar, en las cuales interactúan intercambian papeles, ejercen también su capacidad imaginativa y ensayan libremente sus posibilidades de expresión.

Recuperar hoy la función educativa de la escuela parece una necesidad. Hay sin duda una demanda social en este sentido, pues, aparte de graves problemas de conducta y convivencia en nuestra sociedad, en algunos casos que se manifiestan en los comportamientos de algunos niños, ha surgido la necesidad de educar en un conjunto de valores

La escuela tiene la obligación de proporcionar las claves y experiencias de aprendizaje desde las que los alumnos puedan ir construyendo un marco mental propio, que contribuya a una autonomía en el desarrollo social y moral.

En este sentido es un reto que se plantea a la educación para lograr promover la autonomía de los alumnos y de las alumnas, no sólo en los aspectos cognoscitivos e intelectuales, sino también en su desarrollo social y moral.⁷

⁷ Ibídem p.35,36

¿Cómo practicar y fomentar los valores del respeto y la equidad de género en los niños y niñas de educación preescolar utilizando el juego como estrategia didáctica?

Considero que el juego en la educación preescolar es una de las didácticas más útiles para los docentes, propicia el desarrollo de competencias de manera natural por lo que ofrece múltiples posibilidades para que el niño tenga aprendizajes significativos y pueda lograr mi objetivo.

3. EL JUEGO Y LOS VALORES EN EL NIÑO DE EDUCACIÓN PREECOLAR

3.1 EL DESARROLLO DEL NIÑO DE PREESCOLAR.

Es importante que los docentes conozcamos la etapa de desarrollo en la que se encuentran los niños y niñas de preescolar, para así saber que alcances pueden lograr en las edades de 4 a 5 años con relación a lo que se está trabajando.

Durante los años preescolares, los músculos del niño se fortalecen y mejora su coordinación física. Ahora puede lanzar una pelota sin perder el equilibrio, sostenerse sobre una pierna correr con mayor fluidez. A los 5 años, casi todos pueden atrapar un balón con las dos manos, también se adquiere la habilidad de

armar rompecabezas simples y de sostener lápices de colores, pinceles y plumas o plumas marcadoras⁸

El desarrollo físico del niño impacta de manera importante en su conducta, si el pequeño logra un buen desarrollo de acuerdo a su edad, será capaz de realizar las mismas actividades que sus compañeros, pudiendo competir en las mismas condiciones de igualdad, de lo contrario se encontrara en desventaja con ellos, y puede ser excluido de las diferentes actividades que se realicen en el salón de clases, lo cual tendrá consecuencias negativas para él.

Si un niño no puede efectuar las actividades que se predicen y pueden realizarse en una edad específica, sólo necesita más tiempo para madurar.⁹

Es importante que el docente conozca las características normales del desarrollo físico de los niños de acuerdo a su edad, para que así logre comprender el impacto que este tiene en cuanto a la conducta de los pequeños, ya que se puede encontrar con diferentes situaciones en las que tendrá que establecer las condiciones necesarias en cada pequeño para que logre de la mejor manera un desarrollo físico mas optimo.

⁸ Mecce Judith L , "Desarrollo del niño y el adolescente " , p 72

⁹ ibídem, p. 19

Aunque la investigación concerniente a la genética conductual indica que muchos de los rasgos y de las habilidades del niño pueden recibir el influjo de factores biológicos, la mayoría de los teóricos modernos reconocer las funciones tan importantes que el ambiente y la experiencia cumplen en el proceso de desarrollo. Un niño con una predisposición genética a la timidez por ejemplo no necesariamente se convertirá en un adulto tímido.¹⁰

Los profesores debemos saber que somos los responsables de crear un ambiente propicio dentro contexto escolar, para que los pequeños por medio de las diferentes experiencias que vayan teniendo dentro del salón de clases logren desarrollar de manera óptima las diferentes habilidades que son fundamentales de acuerdo a su edad, con esto quiero decir que aun cuando los niños tengan problemas de diferente índole para lograr el aprendizaje siempre habrá algo que hacer para ayudarlos a avanzar e incluso en algunos casos a superar esas problemáticas, y no se queden estancados acarreando esos problemas en los demás ciclos escolares.

El juego en todas las etapas del ser humano es una herramienta que puede ser de gran ayuda para el aprendizaje y desarrollo, sin embargo en los primeros años es cuando desarrolla la mayoría de sus habilidades motoras, por eso los docentes

¹⁰ ibídem. p.20

la debemos de tener presente y casi se debe de hacer indispensable en las diferentes actividades que realicemos en la escuela.

El juego es el medio que permite a los niños de corta edad adquirir las habilidades motoras gruesas y finas. Sus educadores deben brindarles muchas oportunidades de realizar actividades motoras como: correr, andar en triciclo, trepar, construir bloques y saltar. La National Association for the Educación of Young Children (NAEYC) recomienda que los programas destinados a los niños que empiezan a caminar y a los preescolares incluyan actividades en el interior y en el exterior para que ejerciten los músculos grandes.¹¹

- **TEORÍA PSICOANALITICA.**

Freud nos habla de 5 etapas de desarrollo que son: **Etapas oral:** El primer año de vida, durante la principal fuente de gratificación sensual se centra alrededor de la boca, y se expresa en actividades como chupar, masticar y morder. Dicha actividad aumenta la seguridad y mitiga la tensión. **Etapas anal:** Edades de 2 y 3 años, durante los cuales la principal fuente de placer se encuentra en la actividad anal. Esta es la edad en que el niño se interesa en las funciones de eliminación, las actividades y el entrenamiento de control de esfínteres. **Etapas fálica:** Edades de 4 y 5 años. A medida que el niño explora su cuerpo por auto manipulación, el

¹¹ ibídem. p 74

centro del placer cambia a los genitales. Freud también pensaba que los niños experimentan ansiedad y temor a la castración y que las niñas desarrollan envidia del pene porque carecen de falo. Freud decía que la envidia del pene se convierte en la fuente principal de lo que denominó el sentido de inferioridad de las mujeres. También durante este periodo los niños desarrollan el complejo de Edipo y se enamoran de su madre, encelándose del padre y compitiendo por el amor y el afecto de ella. Gradualmente, reprimen sus sentimientos incestuosos y empiezan a identificarse con el padre en la siguiente etapa del desarrollo. A su vez, durante este periodo las niñas desarrollan un complejo de Electra y se enamoran del padre, encelándose de la madre y compitiendo por el amor y el afecto de él; además también culpan a la madre por el hecho de no tener pene. Cuando logran reprimir sus sentimientos incestuosos hacia el padre e identificarse con la madre, están listas para la siguiente etapa. **Etapa de latencia:** De los 6 a la pubertad. Es un periodo en que el niño reprime los impulsos sexuales y dedica su tiempo y energía al aprendizaje y a las actividades físicas y sociales. La fuente del placer cambia a otras personas en la medida en que el niño se interesa en cultivar la amistad de otros. **Etapa genital:** Empieza con la maduración sexual, después de la cual la persona joven busca estimulación y satisfacción sexual con un miembro del sexo opuesto. Esta etapa continúa durante toda la vida adulta.¹²

¹² Rice F. Philip "Desarrollo humano: estudio del ciclo vital" p. 28

La teoría de Freud se centra en los cambios evolutivos de la personalidad y como en cada etapa del niño surgen impulsos, necesidades o conflictos, es importante conocer como estas experiencias van a influir en la forma en que los niños y niñas se van a relacionar con el ambiente, porque será la forma en que el niño satisfaga estas diferentes necesidades, resuelva sus conflictos o maneje sus impulsos los que van a dar la pauta del desarrollo de su personalidad.

Porque Freud sostenía que las estructuras básicas de la personalidad infantil se adquieren en los primeros cinco años de vida, los cuales son los dos últimos años de la edad preescolar, y esta concierne en gran medida a los educadores del jardín de niños.

Para la elaboración de este proyecto fue de suma importancia centrar mi atención en la etapa fálica, pues como menciona Freud es en la edad de 4 a 5 años, (edad de los pequeños de preescolar) precisamente cuando las niñas desarrollan el complejo de inferioridad, debido a que sienten envidia de los niños por no tener pene, también desarrollan el complejo de Edipo en el caso de los niños, el de Electra en el caso de las niñas; ambos consisten en el enamoramiento de su progenitor del sexo opuesto y rivalidad con el del mismo.

TEORIA CONDUCTUAL.

Conforme a la teoría de Skinner los hábitos se adquieren a través de experiencias únicas de aprendizaje operante. La conducta agresiva de un niño puede intensificarse con el tiempo, porque sus compañeros de juego acceden a sus tácticas agresivas (las refuerzan). Otro niño puede volverse no agresivo, porque sus compañeros suprimen (castigan) la agresividad con acciones agresiva. Ambos niños pueden adoptar una actitud totalmente distinta a partir de su historia de reforzamiento y castigo. En opinión de Skinner, no existe una “etapa agresiva” en el desarrollo infantil ni un “instinto agresivo” en las personas. Sostenía que la mayor parte de los hábitos que el niño adquiere, las respuestas que constituye su “personalidad” individual, son operantes emitidos libremente que han sido moldeados por sus consecuencias. Esta teoría del aprendizaje operante afirma que el desarrollo depende de estímulos externos (reforzadores y castigadores), no de fuerzas internas como los instintos, los impulsos o la maduración biológica.¹³

Los conductistas creen que los niños adquieren nuevas conductas mediante los procesos de observación e imitación. Es decir, no es necesario que los refuercen explícitamente por una conducta; basta que observen un modelo, recuerden su comportamiento y lo repitan más tarde. Las teorías del aprendizaje social u observacional se han usado para explicar los cambios evolutivos en la agresión,

¹³ Shaffer David Reed, *“Psicología del desarrollo: infancia adolescencia”*, p.54

en las habilidades sociales, en la conducta relacionada con los papeles sexuales, en las actitudes, en los juicios morales y en las normas de conducta.¹⁴

Podemos ver que las teorías conductuales son respuestas a estímulos externos pero más que castigadores como se menciona anteriormente, los profesores debemos encaminarlos a que estos sean reforzadores, pero debemos de tener cuidado, pues como se menciona, los pequeños adquieren nuevas conductas y aprendizajes mediante observación e imitación y estas pueden ser con el tono de voz, los comentarios, la forma de comportarnos, etcétera, no solo de los profesores o adultos, sino también de sus mismos compañeros, las cuales pueden ser positivas como negativas, entonces debemos de tomar cuenta que no existen patrones a seguir, porque, los estímulos pueden variar de un niño a otro.

TEORÍA DEL DESARROLLO CONGNOSCITIVO DE PIAGET.

Piaget, dividió el desarrollo cognoscitivo en cuatro etapas:

Sensoriomotora: Del nacimiento a los 2 años, los niños aprenden la conducta propositiva, el pensamiento orientado a medios y fines, la permanencia de los objetos.

¹⁴ Ibídem. p. 21

Preoperacional: De los 2 a los 7 años, el niño puede usar símbolos palabras para pensar. Solución intuitiva de los problemas, pero el pensamiento está limitada por la rigidez, la centralización y el egocentrismo.

Operaciones concretas: De 7 a 11 años, el niño aprende las operaciones lógicas de seriación, de clasificación. El pensamiento está ligado a los fenómenos y objetos del mundo real.

Operaciones formales: De 11 a 12 años y en adelante, el niño aprende sistemas abstractos del pensamiento que le permite usar la lógica proposicional, el razonamiento científico y el razonamiento proporcional.

Piaget pensaba que todos, incluso los niños, comienzan a organizar el conocimiento del mundo los que llamó esquemas. Los esquemas son conjuntos de acciones físicas, de operaciones mentales, de conceptos o de teorías que usamos para obtener información del mundo, también no dice que los niños se adaptan de dos maneras: por asimilación y por acomodación. La asimilación es el proceso que consiste en moldear activamente la nueva información para encajarla en los esquemas existentes, la acomodación es el proceso que consiste en modificar los esquemas existentes para encajar la nueva información discrepante. Para después llegar al equilibrio el cual según Piaget es la tendencia innata de conservar estables las estructuras cognoscitivas aplicando para ello los procesos de asimilación y acomodación.

ERIKSON TEORÍA PSICOSOCIAL.

Las etapas son las siguientes:

Confianza contra desconfianza (0 a 1 año). Los niños aprenden que pueden confiar en que las personas que los cuidan les proporcionarán sustento, protección bienestar y afecto; o, si sus necesidades no son satisfechas, desarrollan desconfianza.

Autonomía contra vergüenza y duda (1 a 2 años). Los niños adquieren control sobre sus funciones de eliminación, aprenden a comer solos, se les permite jugar solos y explorar el mundo (dentro de límites seguros) y desarrollan cierto grado de independencia; pero si las personas que los cuidan los restringen demasiado, desarrollan un sentido de vergüenza y duda sobre sus propias capacidades.

Iniciativa contra culpa (3 a 5 años). Las capacidades motoras e intelectuales de los niños siguen creciendo. Los niños siguen explorando el ambiente y experimentando muchas cosas nuevas, asumiendo mayor responsabilidad para iniciar y realizar planes. Los cuidadores que no pueden aceptar la iniciativa del niño lo llevan a sentir culpa por su mal comportamiento.

Laboriosidad contra inferioridad (6 a 11 años). Los niños aprenden a cumplir las demandas del hogar y la escuela, y desarrollan un sentimiento de valía tras la obtención de estos logros y la interacción con los demás, o pueden llegar a sentirse inferiores a los otros.

Identidad contra confusión de roles (12 a 19 años). Los adolescentes desarrollan un fuerte sentido de ellos mismos, o quedan confundidos acerca de su identidad y de su papel en la vida.

Identidad contra aislamiento (jóvenes adultos: los veinte y los treinta). Los jóvenes adultos desarrollan relaciones cercanas con los demás o permanecen aislados de las relaciones significativas con otras personas.¹⁵

Como menciona Erikson, los pequeños empiezan a desarrollar la necesidad de la autosuficiencia en la etapa escolar y las relaciones personales y sociales, es decir, las experiencias buenas o malas a las que vayan enfrentándose los pequeños van a van a influir en la manera en que respondan a la experiencias futuras a las que se enfrenten.

TEORIA SOCIOCULTURAL DE VIGOTSKY

Vygotsky, propuso evaluar el desarrollo desde la perspectiva de cuatro niveles interconexos de interacción con el entorno del niño:

Desarrollo ontogenético, el que se realiza a lo largo de la vida del individuo.

¹⁵ *Ibíd.* p.50

Desarrollo microgenético, cambios que ocurren en periodos relativamente breves, en segundos, en minutos o días en contraste con los cambios a gran escala estudiados en el desarrollo ontogenético.

Desarrollo filogenético, indica los cambios a través del tiempo evolutivo, medido en miles y hasta millones de años desarrollo a través del tiempo evolutivo. En esto Vygotsky se anticipó al enfoque actual de la psicología evolutiva, convencido de que conocer la historia de una especie permite entender el desarrollo infantil.

Desarrollo socio histórico, denota los cambios que han ocurrido en nuestra cultura, así como los valores, normas y tecnologías creados por ella y generados por la historia.

La teoría de Vygotsky es útil para que los profesores comprendamos el desarrollo mental, social de los niños. Su teoría también estudia como el juego de los niños fomenta el desarrollo social.

Vygotsky menciona que este desarrollo está apoyado y mejorado por la interacción social con otros niños. Para Vygotsky, la interacción social fomenta el desarrollo. “El aprendizaje se despierta a través de una variedad de procesos de desarrollo que pueden operar sólo cuando el niño está interactuando con personas de su entorno y con colaboración con sus compañeros. Una vez que estos procesos han sido interiorizados, forman parte del propio logro de desarrollo independiente”.

Uno de los conceptos más importantes de Vygotsky es la zona de desarrollo próximo, que él define así:

El área de desarrollo en la que un niño puede ser guiado en el curso de la interacción por un compañero más avanzado, ya sea adulto o compañero de clase. No hay una zona clara que exista independientemente de la actividad común. Más bien, es la diferencia entre lo que los niños pueden hacer independientemente y lo que pueden hacer con la ayuda de otros, se hace una persona más capaz. La zona, por lo tanto, se crea con el curso de interacción social.

Además, Vygotsky creía que el aprendizaje y el desarrollo constituyen un proceso dinámico e interactivo:

El aprendizaje no es el desarrollo; sin embargo, un aprendizaje debidamente organizado resulta en desarrollo mental y pone en movimiento una variedad de procesos de desarrollo que no serían posibles si no es por el aprendizaje. Así el aprendizaje es una parte necesaria y un aspecto universal del proceso de desarrollar las funciones psicológicas culturalmente organizadas y específicamente humanas.

La intersubjetividad es el segundo concepto vygotkiano. La intersubjetividad se basa en la idea de que “los individuos llegan a su tarea, problema o conversación con sus propias formas subjetivas de darle sentido. Si entonces discuten sus distintos puntos de vista, el entendimiento compartido podrá alcanzarse. En otras

palabras en el curso de la comunicación, los participantes pueden llegar a un entendimiento mutuamente acordado o intersubjetivo.

Vygotsky también creía que la comunicación o el diálogo entre el maestro y el niño es muy importante y literalmente se convierte en un medio para ayudar a la construcción de conceptos del niño, o a desarrollar conceptos nuevos y hacerles pensar en su camino para conceptos de rango superior. El andamiaje es una ayuda de algún tipo que permite a los niños llevar a cabo tareas que, de manera independiente, no pueden hacer.

La asistencia en la zona de desarrollo próximo se llama andamiaje y es uno de los componentes principales de la enseñanza. A través del andamiaje, el maestro guía y ofrece apoyo al aprendizaje del lenguaje del niño construyendo sobre lo que ya saben hacer, haciéndolos pasar a un nivel superior de uso del lenguaje¹⁶

Como menciona Vygotsky en su teoría, el aprendizaje conduce al desarrollo; las experiencias que los niños tienen influyen en su desarrollo, por lo cual gran parte de estas experiencias va a ser vividas con sus padres y sus maestros, por eso es importante que los maestros ofrezcamos experiencias de aprendizaje de alta calidad a los niños. Así como también la zona de desarrollo próximo representa un sinfín de tareas que el niño no puede hacer solo; entonces, aparece nuevamente la ayuda del maestro para que pueda lograr el andamiaje del que habla Vygotsky en su teoría.

¹⁶ Morrison George S., *“Educación Infantil”* p.p 99-102

3.2 ETAPAS DEL DESARROLLO MORAL SEGÚN KOHLBERG

En la teoría de Kohlberg, el desarrollo moral realizaba la transición de razonamiento egocéntrico a razonamiento orientado a reglas y a razonamiento regido por principios.

Kohlberg, definió tres niveles en el desarrollo moral, cada uno de los cuales está relacionado con la edad. Estos niveles son:

Nivel preconvencional de los 4 a los 10 años. Abordan los problemas morales desde una perspectiva hedonista. No les interesa lo que para la sociedad es la forma correcta de conducirse, sino sólo las consecuencias concretas de sus acciones.

Vemos que lo importante de este nivel está en el control exterior. Los niños miran y observan las pautas y patrones de otros, para evitar la sanción o para obtener premios. En este nivel el niño responde a las reglas culturales y a lo bueno y malo, lo correcto o lo incorrecto, pero interpreta estos valores en términos de las consecuencias hedonísticas o mecánicas de la acción (castigo, recompensa, cambio de favores) o en términos del poder físico de quienes dicen y dictan las reglas y valores, porque como hemos mencionado los pequeños llegan a la escuela con saberes previos que adquieren en la familia.

Kohlberg los dividió de la siguiente manera:

Etapas 1. La orientación de obediencia por castigo

Las consecuencias físicas de una acción determinan la bondad o maldad sin considerar el significado humano o el valor de estas consecuencias. La evitación del castigo y el respeto incuestionable al poder son valiosos por su propio derecho, y no en términos del respeto por un orden moral subyacente que se sustenta por el castigo y la autoridad (esto último sucede en la Etapa 4). Es decir, las personas obedecen las reglas para evitar el castigo. Una acción buena o mala está determinada por las consecuencias físicas.

Etapas 2. La búsqueda del beneficio personal.

La labor correcta consiste en aquello que materialmente satisface las propias necesidades y a veces las necesidades de los demás. Las relaciones entre seres humanos son vistas en términos mercantiles. Los elementos de igualdad, de relación y de compartir están vigentes, pero siempre son comprendidos en una forma práctica. La relación es un asunto de “*me das y te doy*” no de fidelidad, obligación o justicia. Con lo cual, las necesidades personales determinan la tolerancia o desorientación. Se devuelven favores a partir del canjeo “*si te ayudo, me ayudarás*”.

Nivel convencional, desde los 10 hasta los 13 años de edad, el niño acepta y obedece las reglas sociales del bien y del mal, aun cuando no se le premie ni se le

castigue. Buscan orientación en otros especialmente en las figuras de autoridad, y obedecen las reglas para agradarles y obtener su aprobación

Etapas 3. La orientación en relación de “niño bueno-niña buena”.

Un comportamiento correcto es aquél que permite satisfacer o ayudar a otros y es aceptado por los mismos. Hay mucha aprobación a imágenes estereotipadas de lo que es el comportamiento “natural”. El comportamiento habitualmente es juzgado por la intención (“*tiene unas buenas intenciones*”) es entonces cuando se convierte en algo importante por primera vez. Se gana aceptación por ser “bueno”. El niño mantiene buenas relaciones y busca la aprobación de los otros.

Etapas 4. La orientación de “ley y orden”.

Hay una disposición hacia la autoridad, las reglas y el sustento del orden. El comportamiento “bueno” consiste en hacer su propio deber, demostrar respeto a la autoridad, y mantener el orden socialmente dado que se justifica en el mismo. Al decidir un castigo para una incorrecta actuación, las leyes son incondicionales. En todos los casos, debe respetarse la autoridad y el orden establecido.

Nivel posconvencional, Principios morales autónomos, de los 13 años en adelante. En él los individuos han desarrollado su propio conjunto de principios éticos que definen lo que es moralmente bueno o malo. Rara vez alcanzan antes de la enseñanza superior y hay quienes nunca lo alcanzan.

Etapa 5. La orientación legal o de contrato social.

Totalmente tiene matices utilitaristas. La acción “buena” tiende a ser definida en expresiones de los derechos generales del individuo en sí, y de los estándares que han sido críticamente examinados y acordados por la sociedad entera. Hay una clara y lógica razón o conciencia del relativismo de los valores y opiniones personales y un significado correspondiente hacia los modos y reglas para llegar al consentimiento. Aparte de lo que es legislativamente y democráticamente acordado, lo “bueno” es una cuestión de “valores” y “opiniones” personales”. El resultado es un enfoque en el “punto de vista legal”, pero con un rumbo sobre la posibilidad de cambiar la ley en términos de observaciones justas de utilidad social. Fuera del entorno legal, el contrato libremente acordado, es cumplido como obligatorio.

Etapa 6. La orientación de principios éticos globales o universales.

Lo “bueno” es determinado por la decisión de la conciencia de acuerdo con los principios éticos auto-elegidos que “invocan” a la comprensión lógica, firme y universalidad. Estos principios son neutros y éticos y no son reglas morales específicas como los Diez Mandamientos por ejemplo. Esta etapa supone principios universales de justicia, de relación e igualdad de derechos humanos, y de respeto por la dignidad de los seres humanos como personas individuales. Lo que es bueno y acorde a derecho, es cuestión de conciencia individual, e involucra los conceptos abstractos de justicia, dignidad humana e igualdad. En esta fase, las

personas creen que hay puntos de vista universales en los que todas las sociedades y personas deben estar de acuerdo.

El avance por las etapas depende de las habilidades de adoptar papeles, del pensamiento abstracto y de las experiencias de socialización.¹⁷

Como menciona Kohlberg los preescolares se ubican de acuerdo a su teoría en el Nivel I Preconvencional piensan que las reglas deben obedecerse porque producen premios o castigo, él se centra en las concepciones que el niño tiene sobre reglas, la igualdad y la justicia, por ello es muy importante que los profesores de preescolar conozcamos la etapa por la que los preescolares están pasando para poder ayudarles a desarrollar conductas pro sociales, porque como podemos ver exigen interesarse por los demás, ayudarles, compartir y cooperar entre ellos. Kohlberg menciona, que éstas aparecen en la niñez temprana, pero su frecuencia aumenta a medida que el niño va madurando cognoscitivamente y aprendiendo la forma en que sus acciones afectan a los demás, lo cual es una oportunidad para los docentes, pues su capacidad de conocer y percibir el estado emocional de ellos es un factor decisivo de la conducta pro-social que se aprende con las experiencias de la niñez temprana. Los maestros podemos favorecer esta conducta si la modelamos, si ayudamos a nuestros alumnos a reflexionar sobre cómo influye o afecta su comportamiento en los demás.

¹⁷ Shaffer Rudolph, "Desarrollo social" pp. 347-370

La agresión es una conducta en la que se perjudica o lastima a otra persona. Podemos observar diariamente aunque es más visible en los primeros días de escuela de los niños que por primera vez ingresan a ella que los pequeños recurren a la fuerza física para obtener un objetivo o lo que desean, pues sus habilidades sociales y verbales son limitadas. Sin embargo los profesores sabemos que es una agresión instrumental cuyo fin no es dañar a nadie.

La causa principal de agresión parece ser la relación entre progenitor e hijo, El niño agresivo normalmente proviene de familias que se caracterizan por lo siguiente: condiciones estresantes, altos niveles de castigo y maltrato físico, disciplina ineficaz, poca supervisión y orientación de los padres. Una vez que la agresión ocurre como medio de controlar el comportamiento ajeno, suele ser difícil cambiarla porque se refuerza a sí misma.

3.3 LOS VALORES

Cuando hablamos de valores se nos vienen a la mente inmediatamente los positivos como por ejemplo la utilidad, la bondad, la belleza, la justicia, y muchos más pero no nos debemos olvidar las conductas negativas, en este caso podemos hablar de la inutilidad, maldad, fealdad, injusticia, etcétera.

Sabemos que los valores morales únicamente se dan en actos o productos humanos. Sólo los que tienen una significación humana pueden ser valorados moralmente, pero, a su vez, sólo los actos o productos que los hombres pueden

reconocer como suyos es decir, los realizados consciente y libremente, y con respecto a los cuales se les puede atribuir una responsabilidad moral. En este sentido, podemos calificar moralmente la conducta de los individuos o de grupos sociales, las intenciones de sus actos, y sus resultados y consecuencias, las actividades de las instituciones sociales.

Finalmente, la valoración es siempre atribución del valor por un sujeto. Éste se sitúa, con ello, ante el acto de otro, aprobándolo o reprobándolo. Juzga así cómo le afecta no ya a él personalmente sino a otros individuos o a una comunidad entera. Pero el sujeto que expresa de este modo su actitud ante ciertos actos, lo hace como ser social y no como un sujeto meramente individual que dé libre cauce a sus vivencias o emociones personales. Forma parte de una sociedad, o de un sector social determinado, a la vez que es hijo de su tiempo y por tanto se encuentra inserto en un reino del valor (de principios, valores y normas) que él no inventa ni descubre personalmente; su valoración, por ende, no es el acto exclusivo de una conciencia empírica, individual.

Así pues, las ideas de lo bueno y lo malo cambian históricamente de acuerdo con las diferentes funciones de la moral efectiva de cada época, y esos cambios se reflejan bajo la forma de nuevos conceptos en las doctrinas éticas. Tomando en cuenta la aspiración común de los hombres de alcanzar lo bueno por considerarlo el valor moral fundamental, aunque siempre de acuerdo a sus aspiraciones concretas en cada época o en cada sociedad.

La conducta moral es una conducta obligatoria y debida; es decir, el agente se halla obligado a comportarse conforme a una regla o norma moral de acción, y a excluir o evitar los actos prohibidos por ella. La obligatoriedad moral impone, por tanto, deberes al sujeto. Toda norma funda un deber. Hemos de subrayar también que justamente que el sujeto ha de escoger libremente entre varias alternativas, las normas morales requieren que su acatamiento sea el fruto de una convicción interior, y no como el derecho y el trato social de una simple conformidad exterior, impersonal o forzosa.

Todo esto supone que la obligatoriedad moral presupone la libertad de elección y acción del sujeto, y que éste ha de reconocer, como fundada y justificada, dicha obligatoriedad. Así, pues, sólo cuando el sujeto conoce una norma, la reconoce como suya, y dispone de la posibilidad de cumplirla optando libremente entre cumplirla o no cumplirla.

El factor personal es esencial en la obligación moral. Pero este factor no puede ser abstraído de las relaciones sociales que se anudan en cada individuo, y, por tanto dicha obligación no puede explicarse como algo estrictamente individual, ya que tienen también un carácter social.¹⁸

Como señala Adolfo Sánchez Vázquez, los valores se adquieren de forma libre y solo cada individuo se va apropiando de ellos de acuerdo a lo que el mismo considere que es aceptable dentro de una comunidad porque bien dice que son

¹⁸ Sánchez Vázquez Adolfo, “*Ética*” p.p. 147-173

individuales pero tienen carácter social, pues mis acciones pueden afectar a otras personas y las de otras personas me pueden afectar a mí.

Por ello por medio del juego, el niño puede practicar cotidianamente dentro de la escuela estos valores como son: el respeto y la equidad de género, de esa forma podrán interiorizarlos y adjudicárselos de manera natural, así mismo comprender que consecuencias tendrán si carecen de ellos o si los tienen, ya que las consecuencias no necesariamente son negativas, si no que al llevar a cabo dichos valores las consecuencias podrán ser positivas, porque como mencione anteriormente existen valores positivos, pero también negativos.

PIAGET Y LOS VALORES.

Piaget, en su teoría menciona que por una serie de transformaciones de las actitudes iniciales paralelas al desarrollo cognitivo, se debería desarrollar el juicio moral y que el proceso final será alcanzar una autonomía moral, como producto de la construcción activa del niño en interacción con su medio social, logrando salir así de su egocentrismo inicial.

El desarrollo cognitivo y moral, es una construcción activa de la experiencia. Según Piaget, los niños adquieren los valores morales no interiorizándolos o

absorbiéndolos del medio, sino construyendo desde el interior, a través de la interacción con el medio.¹⁹

Dos ideas básicas resaltan en los estudios de Piaget, que están referidas a las dimensiones sobre el desarrollo del niño, las cuales son: su desarrollo social y su desarrollo moral, recorriendo un camino de estructuras lógicas, donde la construcción de una acción sobre o simultáneamente con otras dará como resultado la configuración de la personalidad. No se acepta por lo tanto un determinismo absoluto sobre la acción del medio para la adquisición de la moralidad, ya que existen otros elementos internos que coadyuvan de manera determinante para lograr el fin.

Piaget considera importante en el desarrollo moral, la perspectiva que el niño tiene del otro, a lo que llama descentración. Esto le permite comprender que los otros también piensan, entiende y la cooperación como aspecto de la reciprocidad que debe existir cuando hay reglas que han sido elaboradas en común. Desde este punto de vista, la norma ya no se ve como un acto externo y con una obligación impuesta por la autoridad, sino que se convierte en un hecho resultado de un acuerdo tomado, y el cual puede ser modificado también según el resultado social, es decir, se interioriza, se asume como parte y lo social se convierte en la fuerza valorativa, para lo cual deben intervenir los conflictos socio cognitivos.

¹⁹ Ramos C. María Guadalupe, “*Para educar en valores*” p. 5

Piaget decía que toda moral consiste en un sistema de reglas, y la esencia de cualquier moralidad hay que buscarla en el respeto que el individuo adquiere hacia las reglas.

Relacionando la teoría de Piaget, con la actuación del educador, éste deberá tomar en cuenta dos aspectos importantes para que la educación sea una verdadera construcción: la primera será proporcionar los suficientes elementos del medio a los alumnos y alumnas para que éstos puedan integrarlos a sus propias estructuras.

Efectivamente como menciona Piaget, la educación moral del individuo no es tan simple como dar el concepto de determinado valor para que lo comprendan y lo interiorice, esto es más complicado, es decir los tiene que comprender desde el interior para poder hacerlo suyo, porque tampoco es decirle este valor va ha ser tuyo y ya el individuo lo toma y lo hace suyo.

VYTGOTSKY Y LOS VALORES.

Según la teoría sociocultural formulada por Vygotsky, el desarrollo intelectual de los niños guarda estrecha relación con su cultura. Los niños no desarrollan el mismo tipo de mente en todo el mundo, sino que aprenden a utilizar el cerebro y las capacidades mentales de su especie para resolver problemas e interpretar el

entorno en conformidad con las normas y valores de su cultura. Para Vygotsky la cognición humana, aun cuando se efectúe en aislamiento, es intrínsecamente sociocultural: la afectan las creencias, los valores y herramientas de la adaptación intelectual transmitida a los individuos por su cultura. Y como tanto los valores como las herramientas varía mucho de una cultura a otra.²⁰

De acuerdo a la perspectiva contextual, el desarrollo humano se puede entender dentro de un contexto social. El individuo interactúa con el ambiente como una entidad compleja, como un todo imposible de separar de aquél Vygotsky analizó la manera como la interacción social del niño con los adultos afecta el desarrollo de los niños, y a partir de esto contribuyó al reconocimiento del componente social en lo cognitivo y en lo psicosocial.

De igual manera, el desarrollo humano, tal como afirmaba Vygotsky, es fundamentalmente distinto al desarrollo animal, porque los humanos empleamos herramientas y símbolos; en consecuencia, creamos culturas. Y las culturas tienen una vitalidad, una vida propia. Crecen y cambian; ejercen una influencia muy fuerte sobre sus miembros. Determinan la clase de cosas que los miembros de una cultura tienen que aprender, la forma en que deben pensar, aquello que es más probable que crean. Asimismo, Vygotsky afirmó que se definen en buena

²⁰ Reed Shaffer David, "*Psicología del desarrollo: infancia y adolescencia*" p. 274

medida por el lenguaje, el mismo que nos permite a los seres humanos tener una historia, y quizá también un futuro.

La teoría tradicional de la socialización adopta una perspectiva funcional al discutir que la socialización sirve para producir y para reproducir valores sociales y normas sociales.

En estos procesos de desarrollo, tiene gran influencia el ambiente social que rodea al niño: familia, madre, padre; ellos serán sus primeros patrones, su referencia sobre bueno y malo. El intercambio, la socialización de sus acciones, la interiorización primero de su lenguaje que le llevará luego a una manifestación de signos externos, le empezará a enfrentar la realidad moral: esto se hace, esto no se hace. De aquí se desprende lo expresado anteriormente, para deducir que la escuela recibe a un individuo con un proceso de socialización e ideas de los valores, con una constitución relativamente configurada y con una sumisión inconsciente, intelectual y afectiva, debido a la presión espiritual ejercida por los adultos del medio, espacio propio, según Vygotsky, para la socialización.²¹

Efectivamente al trabajar como docente me doy cuenta que el medio y las personas con las que conviven los pequeños tienen una gran influencia en su aprendizaje no solo intelectual, sino también el emocional así como en el moral.

²¹ José Juan Amar, Raymundo Abello Llanos, Diana Garcia, Zoila Sotomayor O. *“Desarrollo infantil y construcción del mundo social”*, p 16

3.4 LOS VALORES EN LA ESCUELA

La escuela es un campo propicio de entrenamiento donde el niño aprende algunas ideas sobre la conducta moral y los valores éticos. En ella los niños afrontan casi diariamente problemas éticos.

La escuela como espacio institucionalizado de la socialización desarrolla esta función respondiendo a la demanda social de capacitación y desarrollo de habilidades necesarias para el aparato productivo; a la necesidad del estado de organizar el consenso social, y a las diversas expectativas que cada sector social genera en relación con esta instancia.

El desarrollo de tales funciones asume formas y contenidos diferenciados según el contexto histórico- social en el cual se inserta la escuela, pues cada sociedad es una expresión particular de relaciones que la conforman como tal en un tiempo y espacio determinados.

En las sociedades de clase, donde la organización de la convivencia social implica la articulación de intereses contradictorios, el Estado jerarquiza en el sistema de valores aquellos que legitiman el orden social, que son los que constituyen el marco jurídico-político del Estado y, por ende, de la escuela.

En este orden institucional la escuela tiene como función específica transmitir e inculcar; es decir, formar en determinados valores. Entonces la escuela como institución debe transmitir un marco valorativo congruente con la legislación, en

cuanto ámbito donde se establecen cuáles son los valores considerados socialmente, legítimos, y con la política educativa, en tanto expresión de una jerarquía particular acorde con la función socializadora de la escuela y las necesidades de la coyuntura nacional, y con el marco legislativo y filosófico que fundamenta el quehacer educativo de la sociedad en cuestión.²²

Como se menciona en el texto anterior la escuela es el lugar propicio en donde los niños y niñas van a enfrentarse a problemas cotidianos, y es en ese momento cuando van a poner en práctica sus aprendizajes en cuanto a valores se trata, por ello pienso que los docentes tenemos una labor muy importante en cuanto a este tema, debemos de proporcionar las herramientas necesarias para que desarrollen sus habilidades y puedan enfrentar de la mejor manera cada experiencia cotidiana en la que se encuentren, no solo en la escuela sino también en cualquiera de los contextos en donde el niño conviva.

Así como también los docentes estamos consientes y tenemos que reconocer que la escuela al participar, en el desarrollo de sus funciones, de la dinámica social en su conjunto, no sólo se orienta por los valores que la sociedad establece en el marco jurídico-político, sino que también se ve involucrada en aquellos que se le adjudican a los pequeños en sus diferentes contextos sociales.

²² Vanella Liliana, *“Normas y valores en el salón de clases”* p.34

3.5 EQUIDAD DE GÉNERO

El género es un componente fundamental en el desarrollo social del niño y puede influir profundamente en la autoestima de los pequeños, como mencione anteriormente Freud dice, que los niños pasan por una etapa fálica en donde según él, las niñas desarrollan el complejo de inferioridad.

Al estar frente a un grupo de preescolar, podemos observar que aunque sea su primer día en la escuela, los niños ya tienen un esquema sexual bien desarrollado esto se debe a que los niños llegan a la escuela con saberes previos, por lo cual al ingresar a ella, realizan conductas estereotipadas según su sexo.

Hacia los 4 o 5 años de edad casi todos los niños comprenden la constancia del sexo, es decir, que el sexo es permanente y no puede cambiarse. Una vez adquirido el sentido de la constancia del sexo, empieza a aprender un concepto de los papeles sexuales. En otras palabras empiezan a darse cuenta de los que significa ser hombre o mujer. En otras palabras el sexo se transforma en una categoría útil para interpretar el mundo social.²³

El concepto de equidad de género se refiere a la capacidad de ser equitativos y justos en relación al trato de hombres y mujeres, más no iguales sino teniendo en cuenta sus diferentes necesidades. En una situación de equidad de género, los derechos, responsabilidades y oportunidades de los individuos no se determinan

²³ Mecce Judith L., “ *el desarrollo de niño y el adolescente*”, p. 276

por el hecho de haber nacido hombre o mujer. La discriminación de género implica que no se otorgan iguales derechos, responsabilidades y oportunidades a hombres y mujeres.

El término "sexo" se refiere a las diferencias biológicas entre hombres y mujeres, por ejemplo diferencias en la contextura física, mientras que el término "género" se refiere a las funciones y derechos definidos por la sociedad. Mientras que las diferencias de sexo no cambian con el tiempo, las diferencias de género sí lo hacen a medida que las sociedades evolucionan, obtienen más conocimientos y se desarrollan. Las diferencias de género están relacionadas con las diferencias de sexo, en el sentido que las diferencias biológicas, por ejemplo la diferencia de fuerza física, colocó históricamente a la mujer en una situación de inferioridad física y de menor poder en las sociedades primitivas, lo que generó la discriminación de género.

Las diferencias físicas entre el hombre y la mujer llevaron a las sociedades primitivas a organizaciones sociales en las que la mujer no estaba en una situación de equidad en relación al hombre, con menos derechos en la vida familiar, económica y política. La opinión de la mujer era considerada inferior, y usualmente se consideraba que la mujer debía obedecer las órdenes de su pareja. En relación al trabajo, era común (y aún lo es en muchos casos) que hombre se dedique a obtener recursos mientras que la mujer se dedique a las tareas del hogar.

Estos comportamientos se fueron transmitiendo a través de las generaciones. Sin embargo, con el paso del tiempo, la idea de las capacidades inferiores de la mujer fueron rebatidas por el avance en el conocimiento; se demostró y comprobó que, si bien existen diferencias entre hombres y mujeres, estas no implican una inferioridad de capacidades, sino que el sexo no es determinante de la eficiencia o la eficacia de las personas en los diversos ámbitos de la vida social, política, familiar y laboral.

El proceso para lograr la equidad de género es un proceso lento, debido a que implica cambios en las actitudes cotidianas de las personas y cambios en conceptos que se traspasan de generación en generación y son adquiridos en edades tempranas, ya sea por el ejemplo de los padres o por otros motivos.²⁴

Como se ha mencionado los valores van cambiando de acuerdo a la cultura y al proceso histórico por el que está pasando determinada sociedad, en cuando a los que se relacionan con el género no son la excepción, es decir, que en un mismo momento, podemos encontrar en diferentes países, mayor o menor inequidad entre hombres y mujeres. El hecho de que las concepciones sociales cambien con el tiempo y entre las culturas, plantea el desafío de contribuir al cambio social y cultural, para lograr que se eliminen las barreras que aún existen.

Trabajar la equidad de género en los pequeños de preescolar es una gran oportunidad, aunque llegan con roles bien definidos, podemos hacer que vayan

²⁴ <http://www.econlink.com.ar/equidad-genero>

construyendo diferentes esquemas para que logren comprender la importancia que tiene el no ser igual que otro, pues esto va a ir logrando una mejor convivencia entre ellos y más importante aún, lograran comprender los bueno que tienen ser diferentes para poder logran un equilibrio entre sexos y no una guerra de sexos, lo cual va a contribuir de manera importante en su desarrollo a lo largo de toda su vida, pues con esto podrá enfrentarse, desarrollarse, desenvolverse y convivir de una mejor manera en todos los contextos, sea, social, cultural, político, laboral y familiar

3.6 EL RESPETO.

El respeto consiste en el reconocimiento de los intereses y sentimientos del otro en una relación. Aunque el término se usa comúnmente en el ámbito de las relaciones interpersonales, también aplica a las relaciones entre grupos de personas, entre países y organizaciones de diversa índole. No es simplemente la consideración o deferencia, sino que implica un verdadero interés no egoísta por el otro más allá de las obligaciones explícitas que puedan existir.

A veces se confunde al respeto con alguna conducta en particular, como los buenos modales o la amabilidad, pero el respeto es algo diferente a esto, es una actitud. Esta actitud nace con el reconocimiento del valor de una persona, ya sea inherente o también relacionado con una habilidad o comportamiento. (por ejemplo respetar el "buen juicio" de alguien en particular.

Otra forma importante de este concepto consiste en el respeto a uno mismo. Hay gran consenso entre los pensadores en cuanto a que esta manifestación del respeto es una habilidad esencial para vivir la vida de manera satisfactoria y llena de significado. Además, es vital para la vida en sociedad

Los docentes sabemos que la escuela es un lugar propicio para que el niño aprenda sobre conducta y valores ya que es ahí en donde se enfrentan a diferentes situaciones relacionados con problemas de respeto. Tenemos muchas oportunidades para lograr que los niños comprendan la importancia que tiene el respeto para él y para sus compañeros.

4 EL JUEGO

4.1 TEORÍAS SOBRE EL JUEGO

A continuación, veremos como diversos estudiosos han fijado su atención en uno o dos de sus aspectos característicos y han presentado multitud de teorías para explicar sus orígenes, cualidades y funciones en la vida del individuo o del grupo.

Al observar las actividades diarias de los niños en cualquier contexto, nos podemos dar cuenta de, que el juego siempre está presente y ocupa un papel muy importante en su vida, es una actividad que tiene el fin en sí misma. El sujeto no trata de adaptarse a la realidad sino de recrearla, con un predominio de la asimilación sobre la acomodación.

El juego está presente en cualquier etapa de la vida desde que nacemos hasta que llegamos a la vejez, aunque las actividades que se realizan en cada etapa son muy distintas unas de otras, pueden ser individuales o grupales, algunas son puros movimientos, otras crean un mundo de ficción o reproducen la realidad a través de una construcción, otras son actividades sociales que no pueden realizarse solos y en otros casos el objeto es realizarlo mejor que otros.

El juego constituye una actividad importante durante un periodo de la vida y generalmente se piensa que para los niños es importante por lo que hay que darles oportunidades para que lo hagan. Es evidente para nosotros como profesores al convivir durante toda una jornada en la escuela que en todas las actividades del juego que los niños realizan encuentran un placer claro en ejecutarlas y que lo hacen por la satisfacción que les produce.

Aristóteles habla del juego y su utilización desde el punto de vista educativo, pues a través de él se puede conseguir que el niño realice cosas que de otra manera sería difícil que lo hiciera. Actualmente se considera que el juego es una actividad importante en el desarrollo del niño.

Las primeras teorías elaboradas sobre el juego propiamente dicho, se remiten al siglo XIX y pueden agruparse en cuatro tendencias:

1. La teoría del exceso de energía. (Herbert Spencer basado en los escritos filosóficos de Friedrich von Schiller), postula que el juego sirve, para gastar el sobrante de energía que todo organismo joven tiene y que no necesita, pues sus necesidades están satisfechas por otros.

2. La teoría de la relajación. (Lazarus), de forma complementaria a la anterior, sostiene que el juego sirve para relajar a los individuos que tienen que realizar actividades difíciles y trabajosas (laboriosas), que le producen fatiga y para recuperarse juega, logrando así poder relajarse.

3. La teoría de la recapitulación. G.S.Hall, está basada en las teorías evolucionistas, que proponen que cada individuo reproduce el desarrollo de la especie, por eso el niño realiza en el juego, actividades que sus ancestros realizaron.

4. La teoría de la práctica o del pre-ejercicio. Es más cercana al concepto actual que tenemos sobre el juego y fue propuesta por el alemán Karl Groos, el cual sostiene que el juego es necesario para la maduración psicofisiológica y que es un fenómeno que está ligado al crecimiento.

Como menciona Bruner el juego permite al individuo reducir, errores, también perder el vínculo entre los medios y los fines. Con el juego se interioriza el mundo exterior y el niño se apropia de él, lo transforma ayudándolo en su desarrollo personal y proporciona placer al niño, el jugar asegura socializarlo y lo prepara para su desenvolvimiento en la sociedad en donde vive para asumir los papeles que le corresponderán en cada momento de su vida.

Bruner opina que el juego al ser relevante para su vida futura constituyen un “medio” para “mejorar la inteligencia” y dice que “jugar para el niño y para el adulto...es una forma de utilizar la mente”.²⁵

Piaget describe el carácter simbólico de la actividad lúdica que comienza en el período sensorio motriz con el ejercicio de acciones centradas sobre sí mismas y no impuestas por las circunstancias externas, las cuales el niño ejecuta simplemente por placer. Nos damos cuenta que en el juego por lo tanto, predominan las acciones de asimilación sobre las de acomodación.

Los profesores observamos que el juego es considerado un elemento importante del desarrollo de la inteligencia. Al jugar, el niño emplea básicamente los

²⁵ UPN “*El juego*” *Antología Básica*, pp.71, 88,153.

esquemas que ha elaborado previamente, en una especie de lectura de la realidad a partir de su propio y personal sistema de significados.

Nuestra visión del juego se amplía a ver como para Vygotsky es una actividad social, en la cual gracias a la cooperación con otros niños, se logran adquirir papeles o roles que son complementarios al propio. También este autor se ocupa principalmente del juegos simbólico y señala como el niño transforma algunos objetos y los convierte en su imaginación en otros que tienen para él un distinto significado, por ejemplo, cuando corre con la escoba como si ésta fuese un caballo, y con este manejo de las cosas se contribuye a la capacidad simbólica del niño.

4.2 LOS TIPOS DE JUEGO.

En el desarrollo de los individuos el juego desempeña un papel central y los organismos jóvenes dedican una gran cantidad de tiempo a esta actividad. Frecuentemente se ha definido el juego como una actividad que tienen el fin es sí misma, oponiéndola así a otras actividades que tienen un objetivo exterior, como conseguir algo, resolver un problema.

El juego aparece en muchas especies animales y cuanto más ascendemos en la escala biológica observamos que los individuos jóvenes dedican más tiempo a esa actividad. Por ello debemos suponer que tienen una función adaptativa importante. En los primates se ha observado abundantes manifestaciones de juego que, al

parecer, les sirven para ensayar fragmentos de actividades que realizarán de adultos, relativas, por ejemplo a la caza.

Según Bruner el juego está ligado a la etapa de inmadurez y permite resistir la frustración de no ser capaz de obtener un resultado lo cual es importante cuando se aprende. Es decir, que al convertirse la propia actividad en un fin en sí mismo el joven no necesita alcanzar el fin externo y se satisface con la propia acción; pero además ese ejercicio le va a servir de preparación y de entrenamiento para la actividad posterior.

En el hombre el juego aparece desde muy temprano desde las primeras etapas del período sensorio-motor. Como todas las demás conductas no surgen de golpe sino progresivamente y viene precedido por comportamientos que resulta difícil decir si son propiamente juego o no. Después experimenta una larga evolución que va dando lugar a distintos tipos de juego y que se prolonga hasta la edad adulta.

Los tipos principales de juego son el juego de ejercicio que caracteriza el período sensorio-motor, el juego simbólico que tiene su apogeo durante la etapa preoperatoria y el juego de reglas que comienza hacia los seis o siete años y que se prolonga hasta el comienzo de la adolescencia.

<p>EL JUEGO DE EJERCICIO</p> <p>Periodo sensorio-motor</p>	<p>Consiste en repetir actividades de tipo motor que inicialmente tenían un fin adaptativo pero que a final de cuentas se realizan por el puro placer del ejercicio funcional y sirven para consolidar lo adquirido. Muchas actividades sensorio-motrices se convierten así en juego. El simbolismo esta todavía ausente. Es un juego de carácter individual, aunque a veces los niños juegan con los adultos.</p>
<p>JUEGO SIMBOLICO</p> <p>Dominante entre los 2-3 y los 6-7 años</p>	<p>Se caracteriza por utilizar un abundante simbolismo que se forma mediante la imitación. El niño reproduce escenas de la vida real, modificándolas de acuerdo con sus necesidades. Los símbolos adquieren su significado en la actividad, los juguetes son un apoyo para la realización de este tipo de juegos. El niño ejercita los papeles sociales de las actividades que le rodean, y eso le ayuda a dominarlas. La realidad a la que está continuamente sometido en el juego se somete a sus deseos y necesidades.</p>
<p>JUEGOS DE REGLAS</p> <p>De los 6 años a la adolescencia</p>	<p>De carácter social se realizan mediante reglas que todos los jugadores deben respetar. Esto hace necesaria la cooperación, pues sin la labor de todos no hay juego, y la competencia, pues generalmente un individuo o un equipo gana. Esto lo obliga a situarse en el punto de vista del otro para tratar de anticiparse y no dejar que gane y obliga a una coordinación de los puntos de vista, muy importante para el desarrollo social y la superación del egocentrismo.</p>

4.3 PROPOSITOS DEL JUEGO.

A través del juego el niño puede aprender una gran cantidad de cosas en la escuela y fuera de ella y no debe despreciarse como una actividad superflua ni establecer una oposición con el trabajo serio escolar, sino todo lo contrario. Puesto que el juego desempeña un papel tan necesario en el desarrollo, los educadores debemos aprovecharlo y sacar del él el máximo partido. El niño debe sentir que en

la escuela está jugando y a través de él podrá aprender una gran cantidad de cosas. No podemos relegar esta actividad a los momentos extraescolares o al patio de recreo sino que tenemos que incorporarla en el aula. Los denominados juegos de simulación, son una de las aplicaciones a la enseñanza.²⁶

Para nuestros alumnos de preescolar, los valores del juego son incontables. Sin embargo, como el empleo de éste en la enseñanza en ese nivel de edad suele ser motivo de controversias, los maestros necesitan poseer una sólida versación en lo que se refiere a los valores y propósitos de esta actividad, así como ser capaces de defender su posición en el sentido de que a esa edad las actividades del juego son necesarias e importantes.

El juego promueve el desarrollo físico.

Mediante el juego físico activo los niños aprenden control corporal. La capacidad para arrojar y atrapar una pelota. Los niños necesitan muchas oportunidades para correr, saltar, trepar, deslizarse y demás. Las actividades de ese tipo promueven el desarrollo de los músculos grandes y pequeños.

El juego proporciona al niño una sensación de poder.

Los niños son dueños del ambiente en que se encuentran allí ejecutan actividades que tienen significado y son reales. A medida que el pequeño experimenta el éxito por medio del juego, su confianza, su sensación del poder y su iniciativa se

²⁶ Delval Juan, “*Crece y pensar: la construcción del conocimiento en la escuela*” p.p137,138

fortalecen. Se ha sostenido que a medida que los niños adquieren buenas destrezas físicas parece mejorar su confianza en sí mismos. Esa mayor confianza, ganada en tal forma, puede transferirse al aula y con frecuencia motiva al niño a trabajar más en otros campos del aprendizaje.

El juego estimula la resolución de problemas.

Por medio del juego, los niños aprenden a discriminar, a formular juicios, a analizar, a sintetizar y a resolver problemas.

El juego fortalece el desarrollo emocional.

El juego proporciona a los niños una forma de manejarse con sus emociones. El miedo, la ansiedad, la alegría y la esperanza pueden ser recreados por igual en las experiencias del juego.

El juego ofrece una oportunidad de adquirir conceptos.

La auto actividad y la experimentación por cuenta propia son todavía, a los cinco años, los mejores medios de que dispone el niño para aprender, tomar contacto con hechos y adquirir conceptos. Los datos concretos y los conceptos se comprenden y se retienen mejor cuando se utilizan.

El juego brinda un medio para el desempeño de roles y estimula la autoexpresión.

En su mundo de juego, el niño suele estar libre de interferencias por parte del adulto. Pueden imaginarse e interpretar cualquier personaje adulto o animal, cualquier cosa o situación real o imaginada. El juego y el fantaseo son para los niños una necesidad vital, para cuya satisfacción es preciso proporcionar oportunidades.²⁷

Podemos observar que el juego es una herramienta didáctica muy útil dentro de la escuela, que los docentes podemos aprovecharla al máximo, para desarrollar en los niños las diferentes habilidades correspondientes al nivel de desarrollo en el que se encuentren nuestros alumnos, así mismo existen diferentes tipos de juego de acuerdo al desarrollo cognoscitivo en el que se encuentran.

En el caso de los niños de preescolar, empiezan con el juego simbólico para después pasar al juego de reglas. Para este proyecto va a ser muy útil para que los niños y niñas de preescolar puedan interiorizar de manera natural los valores del respeto y la equidad de género dentro de la escuela y además lo pueden llevar más haya logrando adjudicárselos de manera individual.

²⁷ UPN, “*El juego*” *Antología Básica*, p.p. 281-282

Como vemos, con el juego podemos lograr un sin número de objetivos y propósitos dentro y fuera de la escuela, por ello mi proyecto se basa en los principales tipos de juego que son: el juego de ejercicio, el juego simbólico y el juego de reglas, pues como se describe en el cuadro anterior cada uno de ellos tiene un fin importante en el desarrollo de el niño y lo esencial es que favorece de manera importante las etapas de desarrollo en las que se encuentran los preescolares.

A su vez con está útil herramienta didáctica que es el juego, yo como docente pienso aprovecharlo al máximo para lograr que los niños y niñas de preescolar desarrollen de manera eficaz las diferentes habilidades correspondientes a esta etapa de educación, pero lo más importante que lleguen a interiorizar y adjudicarse los valores del respeto y la equidad de género, ya que es el objetivo principal de este proyecto.

4.4 LOS VALORES Y EL JUEGO

El juego es una herramienta didáctica que estimula el aprendizaje del niño, pues es la actividad que más les gusta realizar, ya sea en la escuela o en su casa, a su vez al estar jugando los pequeños van aprendiendo y desarrollando habilidades, aprendiendo reglas, así como también van aprendiendo los roles característicos de su género, claro que muchas veces son pensamientos que adquieren de su

familia la cual tienen creencias socioculturales en donde por lo regular no existe una verdadera equidad de género, pero al entrar a la escuela podemos hacer que los niños comprendan lo que son los valores.

Las experiencias cotidianas que tienen los pequeños al jugar son una gran oportunidad para que logren incorporar los valores, por ejemplo al tratar de no infringir las reglas del juego.

El juego les permite relacionarse con otros niños y niñas de su edad, aprenden a respetar, asumir reglas, esperar turnos y saber perder, así como también aprender cosas nuevas como las normas de conducta y los valores sociales.

5 PREESCOLAR.

5.1 Programa de Educación Preescolar 2004.

La Educación Preescolar constituye el primer peldaño de la formación escolarizada del niño. Atiende a niños de 3 a 6 años de edad, etapa decisiva en el desarrollo del ser humano, ya que en ella se forma el cimiento de la personalidad y la base de una continuidad en la escuela primaria.

En el jardín de niños, primer nivel del Sistema Educativo Nacional, se inicia una vida social inspirada en los valores de identidad nacional, democracia, justicia e independencia. Entre sus principios se considera el respeto a las necesidades e

intereses de los niños, así como su capacidad de expresión y juego, favoreciendo su proceso de socialización.

Sitúa al niño como centro del proceso educativo y al docente como parte importante del mismo, ya que conoce los aspectos más relevantes que le permiten entender cómo se desarrolla el niño y cómo aprende.

El desarrollo infantil es un proceso complejo porque ininterrumpidamente, desde antes del nacimiento del niño, ocurren infinidad de transformaciones que dan lugar a estructuras de distinta naturaleza, tanto en el aparato psíquico (afectividad-inteligencia) como todas las manifestaciones físicas (estructura corporal y funciones motrices).

Es complejo porque este proceso de constitución en todas sus dimensiones (afectiva, social, intelectual y física) no ocurre por sí solo o por mandato de la naturaleza, si no que se produce, mediante la relación del niño con su medio natural y social, entendiendo por social aquello esencialmente humano que se da en las relaciones entre personas y que las constituye mutuamente.

Es importante que los profesores conozcan los planes y programas de estudio de acuerdo al nivel que estén trabajando, en cuanto a preescolar se refiere, considera que el juego favorece el proceso de socialización de los pequeños y la relación del niño con su medio social.

A partir del ciclo escolar 2005-2006 se inicia la implantación del nuevo programa de educación preescolar que por su carácter nacional, se aplicará en todo los planteles del país. (PEP 04)

Este documento contiene el nuevo programa de educación preescolar en su elaboración han sido incorporados la resultados de diversas actividades, en las cuales se obtuvo información valiosa sobre la situación actual de la educación preescolar en México, así como sobre diversos enfoques utilizados en el pasado y en el presente en la educación de menores de seis años.

Con la finalidad de que la educación preescolar favorezca una experiencia educativa de calidad para todas las niñas y todos los niños se ha optado por un programa que establezca propósitos fundamentales comunes, tomando en cuenta la diversidad cultural y regional, y cuyas características permitan su aplicación flexible, según las circunstancias particulares de las regiones y localidades del país

1. El programa tiene carácter nacional
2. El programa establece propósitos fundamentales para la educación preescolar.
3. El programa está organizado a partir de competencias.

Ello significa que el trabajo pedagógico de las Educadoras estará orientado por los propósitos y principios pedagógicos que establece el programa a fin de

favorecer en los niños el desarrollo de competencias señaladas en cada uno de los campos formativos en los que se ha organizado.²⁸

El Plan de preescolar menciona que, la equidad de género significa que todas las personas tienen los mismos derechos a desarrollar sus potencialidades y capacidades, y a acceder por igual a las oportunidades de participación en los distintos ámbitos de la vida social, sin importar las diferencias biológicas (ser hombre o ser mujer). Desde esta perspectiva, la educación preescolar como espacio de socialización y aprendizaje juega un importante papel en la formación de actitudes positivas, de reconocimiento a las capacidades de niñas y niños, independientemente de su sexo. El principio de equidad en este sentido se concreta cuando las prácticas educativas promueven su participación equitativa en todo tipo de actividades. Jugar con pelotas, correr durante el recreo o en otros momentos, trepar, organizar los materiales en el aula y colaborar para limpiar las áreas de trabajo, manipular instrumentos en situaciones experimentales, asumir distintos roles en los juegos de simulación, tomar decisiones y, sobre todo, hablar, expresar ideas en la clase son, entre otras, actividades en las que mujeres y varones deben participar por igual, porque en este tipo de experiencias se fomenta la convivencia, aprenden a ser solidarios, tolerantes, a actuar en colaboración, a

²⁸ SEP. “Programa de Educación Preescolar 2004” p. 5

rechazar la discriminación y a asumir actitudes críticas frente a los estereotipos sociales.²⁹

El programa de educación preescolar maneja 5 campos formativos:

Campos formativos	Aspectos en que se organiza
Desarrollo personal y social	Identidad personal y autonomía Relaciones interpersonales
Lenguaje y comunicación	Lenguaje oral. Lenguaje escrito
Pensamiento matemático	Número, Forma, espacio y medida
Exploración y conocimiento del mundo	Mundo natural Cultura y vida social
Expresión y apreciación artísticas	Expresión y apreciación musical, Expresión corporal y apreciación de la danza. Expresión y apreciación plástica Expresión dramática y apreciación teatral

Los valores del respeto y la equidad de género, al convivir cotidianamente los pequeños con sus compañeros, están presentes en todo momento en los diferentes campos formativos que se trabajan dentro del salón de clases, sin embargo los campos formativos que se pretende que el niño desarrollen con esta

²⁹ Ibídem, p.39

propuesta de trabajo es el de Desarrollo personal y social y Exploración y conocimiento del mundo.

Desarrollo personal y social

Este campo se refiere a las actitudes y capacidades relacionadas con el proceso de construcción de la identidad personal y de las competencias emocionales y sociales. La comprensión y regulación de las emociones y la capacidad para establecer relaciones interpersonales son procesos estrechamente relacionados, en los cuales las niñas y los niños logran un dominio gradual como parte de su desarrollo personal y social. Los procesos de construcción de la identidad, desarrollo afectivo y de socialización en los pequeños se inician en la familia. Investigaciones actuales han demostrado que desde muy temprana edad desarrollan la capacidad para captar las intenciones, los estados emocionales de los otros y para actuar en consecuencia, es decir, en un marco de interacciones y relaciones sociales. Los niños transitan, por ejemplo, de llorar cuando sienten una necesidad –que los adultos interpretan y satisfacen–, a aprender a expresar de diversas maneras, lo que sienten y desean.³⁰

Exploración y conocimiento del mundo.

Este campo formativo está dedicado fundamentalmente a favorecer en las niñas y en los niños el desarrollo de las capacidades y actitudes que caracterizan al

³⁰ *Ibíd.*, p. 50

pensamiento reflexivo, mediante experiencias que les permiten aprender sobre el mundo social.

La definición del campo se basa en el reconocimiento de que los niños, por el contacto directo con su ambiente natural, familiar y las experiencias vividas en él, han desarrollado capacidades de razonamiento que les permiten entender y explicarse, a su manera, las cosas que pasan a su alrededor.³¹

³¹ *Ibíd.*, p. 82

6 PLANEACIÓN DE ACTIVIDADES

Las actividades que se planean a continuación tienen como finalidad lograr que los niños practiquen los valores del respeto y a equidad de género cotidianamente en la escuela y de esta forma logren interiorizarlos, al mismo tiempo desarrollen una mejor convivencia en los diferentes contextos sociales que tiene que convivir, utilizando el juego como herramienta didáctica para lograrlo.

Sabemos que evaluar el aprendizaje de los valores es complicado no es como hacer un examen escrito y sacar de ahí una calificación, pues la formación en valores forma parte intrínseca del proceso de enseñanza /aprendizaje, por lo que no solo es comprender los contenidos conceptuales, si no que la evaluación tiene el fin de juzgar en qué medida están siendo incorporados los valores, en este caso el respeto y la equidad de género.

Para ello voy a utilizar el registro anecdótico, este se refiere a describir brevemente los comportamientos observados de los pequeños en cada una de las diferentes actividades que se van a realizar, para posteriormente aterrizarlas en la tabla de cotejo de cada estrategia didáctica que se describen a continuación.

ESTRATEGIA 1

VISTIENDO LAS SILUETAS

Propósito: Que los alumnos logren identificar las diferentes formas y gustos de vestir independientemente del género.

Recursos: Siluetas y ropa de papel de muñecos de distinto género.

Tiempo: 1:30 horas.

Inicio: Se entrega a los alumnos y alumnas dos siluetas previamente elaboradas y se les indicó que ellos se encargarían de vestir las.

Desarrollo: Se entregaran las prendas de vestir a cada alumno/a para vestir las siluetas. Una vez vestidas las siluetas hicieron la presentación de la silueta con un nombre y darán una pequeña explicación de por qué la vistieron así.

Cierre: Se comentara si les gusto la actividad y por qué, que sintieron al realizarla y si piensan que el género tuvo que ver en la forma en que vistieron la silueta.

Aprendizajes Esperados:

- Comprende que las personas tienen diferentes gustos por vestir, que deben ser tratadas con respeto sea hombre o mujer.
- Comprende que la forma de vestir no determina el género de una persona.

ESTRATEGIA 2**HACEMOS LO MISMO**

Propósito: Promover la integración en la realización de actividades con equidad de género entre los niños y las niñas.

Recursos: Pizarrón, cinta adhesiva, hojas de colores, gises.

Tiempo: 1 hora.

Inicio: Se pregunta a las niñas y niños que juegos y actividades pueden realizar y haciendo un listado en el pizarrón (sin separar).y les explicó en qué consistirá el juego.

Desarrollo: Se pinta un círculo en el suelo o piso, los niños darán vuelta alrededor del círculo y cuando la maestra diga alguna actividad del listado escrito en el pizarrón ellos entraran en el,

Cierre: Al terminar el juego se les pidió a los alumnos y alumnas que hicieran comentarios sobre las actividades realizadas, y se comentaron que actividades pueden realizar las personas sin importar el sexo.

Aprendizajes Esperados:

- Acepta desempeñar distintos roles, independientemente de su sexo
- Apoya y da sugerencias a otros.
- Se involucra activamente en actividades colectivas

ESTRATEGIA 3

MEMÓRAMA DE GÉNERO

Propósito: Que los niños sean capaces de diferenciar el género masculino y femenino.

Recursos: Memórama, pizarrón.

Tiempo: 2 horas.

Inicio: Se comenta a los niños que realizarían un juego para saber que es femenino (mujer) y masculino (hombre), se entregó el memórama y se les explicó en qué consiste el juego.

Desarrollo: Se pega el memórama en el pizarrón cada niño voltea una tarjeta de modo que todos los demás vean que figura es, trata de adivinar en donde está la pareja de la figura que tiene pero del género contrario, si adivina se queda con la pareja y la pega en el pizarrón de acuerdo a la columna que corresponda, masculino y femenino, de lo contrario le toca el turno a otro de sus compañeros y así sucesivamente hasta que ya no queda ninguna tarjeta.

Cierre: Se pregunta a los niños, la diferencia entre femenino y masculino, así como que actividades pueden realizar los dos géneros y cuáles no, si les gusto o no la actividad y ¿por qué?

Aprendizajes Esperados:

- Identifica y diferencia género femenino(mujer), masculino (hombre)
- Aprende que tanto las niñas como los niños pueden realizar todo tipo de actividades
- Reconoce que existen características individuales

ESTRATEGIA 4

LA GRAN TORRE

Propósito: Desarrollen la capacidad de trabajar armónicamente en parejas, con niños y niñas de sexo apuesto.

Recursos: Latas de cualquiera.

Tiempo: 30 minutos.

Inicio: Se formarán parejas integradas por un niño y una niña, y formaran una torre lo más alta que puedan ayudándose mutuamente.

Desarrollo: Se repartirán las mismas cantidades de latas a cada pareja y tendrán ponerse de acuerdo y usar su imaginación para poder realizar la torre más alta que puedan.

Cierre: Se preguntara a los niños si les gustó trabajar con una pareja de su sexo apuesto y porque.

Aprendizajes Esperados:

- Acepta trabajar con parejas de su sexo opuesto.
- Comprende que es importante su colaboración en una tarea compartida.
- Logra ponerse de acuerdo con sus compañeros sin la necesidad que la maestra este presente.

ESTRATEGIA No. 5 LAS CAJITAS.

Propósito: Comprendan que tienen que respetar las reglas en cualquier tipo de juego para que convivan armónicamente.

Recursos: Tarjetas con diferentes figuras.

Tiempo: 1 hrs.

Inicio: Se les informa a los niños que el juego consiste en que ellos son unas cajitas y de esas cajitas va a salir personaje, este personaje será el que se encuentra en la tarjeta que la maestra les va a mostrar, entonces, ellos tendrán que hacer los sonidos y movimientos que corresponden, y las figuras pueden ser estáticas o con movimiento y con sonidos o en silencio.

Desarrollo: Se forma un círculo con los niños, estarán en posición de cajitas hasta que la maestra muestre la tarjeta cuando la muestre harán el personaje, cuando diga cajitas volverán a la forma inicial hasta que vuelva a mostrar otra tarjeta.

Cierre: Los niños expresan los sentimientos que manifestaron todos sus compañeros al realizar la actividad y cual les agrado más y porque.

Aprendizajes Esperados:

- Respetar las reglas del juego
- Participar activamente con sus compañeros
- Expresar por medio del cuerpo los movimientos y comportamiento de objetos, cosas o animales independientemente del género.

ESTRATEGIA No. 6

COMPARTIENDO SENTIMIENTOS Y EMOCIONES

Propósito: Reconocer que las personas experimentan diferentes emociones y necesidades y que las expresan de diversas formas.

Recursos: Hojas, colores de madera, cinta adhesiva.

Tiempo: 1 hora

Inicio: Se comienza haciendo estas preguntas: ¿Qué es lo que más disfruto y me gusta? ¿Cómo manifiesto mi alegría? ¿Qué es lo que me irrita o molesta? ¿Qué hago cuando me enoja? ¿En qué momentos siento vergüenza? , posteriormente se les pedirá que realicen el dibujo de los diferentes sentimientos y emociones que se comentaron.

Desarrollo: Se forman equipos para que compartan con sus compañeros lo que dibujaron, comentaran diferencias y similitudes entre las situaciones que les

provocan diversos sentimientos para que al final coloquen los dibujos en un lugar del salón en el que puedan ser observados por todos.

Cierre: En grupo, mediante una lluvia de ideas, intercambiara opiniones sobre las diversas formas en que pueden sentirse, por ejemplo, cuando rompen o pierden un material escolar, caen al suelo al estar jugando o ir por la calle, miran a un niño pequeño llorar, reciben una felicitación por haber hecho bien algo.

Aprendizajes Esperados:

- Expresa sus sentimientos y emociones.
- Muestra respeto por sus compañeros cuando expresan sus emociones.
- Acepta la regulación social para moderar su conducta

ESTRATEGIA 7

CARAMELO ROMPEHIELOS

Propósito: Comprender que cada alumno-compañero es diferente a los demás, piensa, siente y se expresa distinto.

Recursos: Bolsa de caramelos.

Inicio: Se explica a los niños en qué consiste el juego y que pueden tomar de la bolsa los duces que quieran, también la maestra tomara dulces.

Desarrollo: Sentados los alumnos en círculo en el patio de la escuela de acuerdo a su turno deben decir una característica suya por cada caramelo que han tomado.

Cierre: Se comenta con los niños qué diferencia hay entre ellos y si les gusto o no la actividad y porque.

Aprendizajes Esperados:

- Identifica y nombra las diferencias que se establecen entre sus compañeros.
- Reconoce sus cualidades y capacidades y las de sus compañeras y compañeros.
- Establece diferentes maneras de diálogos y modos de comunicación

ESTRATEGIA 8

AROS MUSICALES COOPERATIVOS

Propósito: Que los niños interioricen gradualmente las normas de relación y comportamiento basadas en el respeto.

Recursos: Aros de colores.

Tiempo: 1 hora.

Inicio: Se explica a los niños la actividad que van a realizar y que es importante respetar las reglas del juego, el cual se basará en la cooperación y el respeto mutuo.

Desarrollo: se disponen tantos aros como jugadores y forman un círculo. Los jugadores se sitúan de pie por fuera de los mismos. Mientras suena la música, todos se mueven a su ritmo dando vueltas alrededor, siempre en el mismo sentido. Cuando la música deja de oírse, todos buscan un aro en el cual meterse y se va retirando un aro cada que la música deja de oírse.

Cierre: Se pregunta a los niños porque es importante que respeten las reglas en sus diferentes actividades diarias, que beneficios tienen y si no las respeten que consecuencias hay

Aprendizajes Esperados:

- Acepta asumir y respetar reglas
- Toma en cuenta a los demás
- Acepta que todos tienen los mismos derechos.

7 APLICACIÓN DE ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

ESTRATEGIA 1

VISTIENDO LAS SILUETAS:

Al principio de la actividad didáctica, algunos niños quisieron intercambiar sus siluetas para que les tocará solo de su género, a diferencia de las niñas que aceptaron desde el principio, los demás compañeros les volvieron a explicar la dinámica y aceptaron las siluetas que les habían tocado, solo Oscar no acepto vestir la silueta de niña.

A la mayoría les pareció muy divertido, porque empezaron a jugar con las siluetas y a vestir las de diferentes formas y de forma revuelta, es decir a las niñas las vistieron con ropa de niño y viceversa, lo cual les pareció muy gracioso, y así lograron que Oscar entrara a la dinámica y vistiera la silueta de niña.

Posteriormente, se les pidió, que vistieran su silueta correctamente y que las pegaran en una hoja, para posteriormente pegarlas en la pared del salón con el nombre de cada quién.

Al final, conforme pegaban su hoja decían que les pareció la actividad, si les gusto, o no y porque, de esta forma pude realizar la evaluación de la actividad y si se lograron los propósitos.

Durante la actividad los niños por medio del juego lograron que todo el grupo se integrara a la dinámica respetando opiniones y formas de comportamiento de sus compañeros, al no obligar a Oscar a realizar la actividad.

Pudieron comprender la diferencia entre igualdad de género y equidad de género, al vestir con ropa diferente al género de la silueta; comprendieron que no por la ropa dejan de ser hombres y mujeres, así como que existen actividades que pueden realizar los dos géneros y compartirlos para lograr una equidad en el grupo y en cualquier ámbito en donde tengan que desenvolverse cotidianamente.

A todos les gusto la actividad, se les hizo muy divertida y se integraron como grupo de manera satisfactoria, respetaron reglas e instrucciones del juego.

ALUMNO	Comprende que las personas tiene diferentes gustos por vestir, que deben ser tratadas con respeto sea hombre o mujer	Comprende que la forma de vestir no determina el género de una persona.
Ángel	En proceso	Lo logró
Belinda	Lo logró	Lo logró
Camila	En proceso	Lo logró
Fabiola	Lo logró	Lo logró
Griselda	Lo logró	Lo logró
Jacobo	Lo logró	Lo logró
Kevin	En proceso	En proceso
Mariana	Lo logró	Lo logró
Mariel	Lo logró	Lo logró
Oscar	Lo logró	En proceso
Carlos	Lo logró	Lo logró
Raúl	Lo logró	Lo logró
Valeria	Lo logró	Lo logró

ESTRATEGIA 2

HACEMOS LO MISMO

Se hizo un solo listado de las actividades y profesiones que los niños mencionaron, estas fueron las siguientes:

Policía	Secretaria	Albañil
Enfermera	Barrendero	Doctor
Maestra	Carpintero	Cajera
Bombero	Pintor	Cocinera
Taxista	Mesero	Estilista

Al principio, los niños se confundieron un poco, cuando se mencionaban actividades como: doctor, policía, cajera, mesero; y se quedaban afuera del círculo, pero cuando veían que habían dentro del círculo niños y niñas entraban a el círculo o le preguntaban a alguno de sus compañeros si debían entrar o no, y ellos les contestaban que si porque había policías mujeres y hombres, o enfermeras y enfermeros, también existían doctores y doctoras un niño menciona que un día había tomado un taxi con su mamá y el chofer era mujer, otra niña comento que ella se cortaba el cabello en un salón de belleza donde trabajaban hombres como estilistas, entonces algunos de ellos dijeron que sus papas ayudaban en las labores domesticas a su mamá, pero hubo quienes rechazaron esto y contestaron que eso no podía ser porque eran hombres, en ese momento se les dijo que estaban en un error porque las labores domesticas también pueden ser realizadas por el papá y que no tiene nada de malo. Todos con excepción de

Oscar y Ángel, llegaron a la conclusión de que la mayoría de las actividades que se habían mencionado las podían realizar todas las personas sin importar que fueran hombre o mujer.

Al final de la actividad todos comentaron que les había gustado mucho y que se les hizo muy divertida, que querían volver a hacerla otro día.

ALUMNO	Apoya y da sugerencias a otros	Participa activamente en actividades colectivas	Desempeña roles independiente de su sexo
Ángel	En proceso	Lo logró	No lo logró
Belinda	Lo logró	Lo logró	Lo logró
Camila	En proceso	Lo logró	Lo logró
Fabiola	Lo logró	Lo logró	Lo logró
Griselda	Lo logró	Lo logró	Lo logró
Jacobo	Lo logró	Lo logró	Lo logró
Kevin	En proceso	En proceso	No lo logró
Mariana	En proceso	En proceso	Lo logró
Mariel	Lo logró	Lo logró	Lo logró
Oscar	Lo logró	En proceso	No lo logró
Carlos	En proceso	Lo logró	Lo logró
Raúl	Lo logró	Lo logró	Lo logró
Valeria	Lo logró	Lo logró	Lo logró

ESTRATEGIA 3

MEMÓRAMA DE GÉNERO

Primero se les explicaron las reglas del juego, posteriormente se les pidió que decidieran la forma de cómo iba a ser asignado el turno de cada cual, Belinda dijo: con zapatito blanco, zapatito azul y todos estuvieron de acuerdo, el primero en pasar fue Ángel, el volteo 3 tarjetas, Camila dijo no maestra el está haciendo trampa porque solo se pueden voltear 2, y todos los demás apoyaron lo que ella dijo, el siguiente en pasar fue Raúl, el si volteo 2 tarjetas, posteriormente pasaron Valeria, Oscar, Carlos, Mariel, hasta llegar con Mariana, ella volvió a voltear 3 tarjetas, el resto del grupo le volvió a decir que no, que solo debía voltear 2, le toco el turno a Griselda, Jacobo, Fabiola, llegando al último Kevin, quien volteo 3 tarjetas nuevamente, los demás gritaron otra vez están haciendo trampa maestra, entonces Camila le dijo no Kevin solo se deben voltear 2 tarjetas y ya las volvió a poner en su lugar, en esta primera ronda de turnos nadie acertó a las parejas, debido a que todos estuvieron atentos a que se respetaran las reglas de juego y en ver las imágenes del memórama, ya en la siguiente vuelta empezaron a obtener sus parejas, los primeros en lograrlo fueron Camila, Belinda, Raúl, Mariel y Oscar, después fueron: Carlos, Valeria, Griselda, Fabiola, los que no lograban obtener parejas fueron: Ángel, Mariana, Jacobo, Rosa Isela y Kevin; Kevin y Ángel se molestaron y querían quitarles sus pares a sus compañeros de a lado, se le explico que no podían hacer eso porque entonces no estaban respetando las

reglas y que no enojaran, que tenían que poner atención en las imágenes y el lugar donde se colocaban para que lo memorizaran y así pudiera obtener pares, al final todos obtuvieron por lo menos un par.

Al final cada quien enseñó las tarjetas que obtuvo e hicieron comentarios, al principio decían son hombre o mujer, y entre ellos mismos se corregían gritaban no es masculino o femenino dependiendo lo que fueran, como anteriormente ya se había realizado la actividad de hacemos lo mismo no les costó trabajo comentar las actividades que realizan cada género.

ALUMNO	Identifica género masculino y femenino	Comprende que los niños Pueden realizar cualquier Actividad	Sabe que las características son individuales
Ángel	En proceso	En proceso	En proceso
Belinda	Lo logró	Lo logró	Lo logró
Camila	En proceso	Lo logró	Lo logró
Fabiola	Lo logró	Lo logró	Lo logró
Griselda	Lo logró	Lo logró	Lo logró
Jacobo	Lo logró	Lo logró	Lo logró
Kevin	En proceso	En proceso	En proceso
Mariana	En proceso	En proceso	En proceso
Mariel	Lo logró	Lo logró	Lo logró
Oscar	Lo logró	En proceso	En proceso
Carlos	Lo logró	Lo logró	Lo logró
Raúl	Lo logró	Lo logró	Lo logró
Valeria	Lo logró	Lo logró	Lo logró

ESTRATEGIA 4

LA GRAN TORRE.

Al comenzar la actividad se les indico que formaran parejas, pero que las parejas tenían que hacerlas entre niño y niña, Oscar no quería e hizo pareja con Ángel, Mariana tampoco quiso e hizo pareja con Rosa Isela, con Kevin y Camila nadie quiso hacer pareja, se le dijo que como no se ponían de acuerdo la maestra formaría las parejas, se formaron de la siguiente manera se metieron papelitos de colores en un bolsa de niños y otra de niñas, al final se juntaron los colores iguales solo quedo una pareja integrada por 2 niñas. En esta actividad si les costó trabajo a todos ponerse de acuerdo, conforme pasaba el tiempo lo iban logrando, los primeros en hacerlo fueron: Mariel y Raúl, Carlos y Griselda, y , Jacobo y Fabiola, en las parejas de Camila y Oscar, y , Kevin y Belinda, las que se impusieron fueron las niñas, los que no lograron nunca ponerse de acuerdo y no hicieron nada fue la pareja de Rosa Isela y Mariana, esto sirvió para que se dieran cuenta que podían trabajar en parejas con distinto género y que el trabajar con una persona del mismo sexo no era mejor, si no igual. Al preguntar si les gusto la actividad la mayoría dijo que no, aunque al mencionar los motivos, Oscar comento que Camila no había dejado hacer nada y ella hizo lo que quiso, Kevin menciona lo mismo, Camila y Belinda se defendieron argumentando que ellos no querían con esta discusión se pudo hacer la reflexión de que era mejor, si trabajar solo o en

parejas, todos comprendieron que lo mejor era en parejas, ya que de esa forma se podían repartir el trabajo y terminaban más rápido si se ayudaban.

ALUMNO	Acepta trabajar en parejas de sexo opuesto	Aprende a compartir Tareas	Logra ponerse de acuerdo sin que un adulto este presente
Ángel	En proceso	En proceso	En proceso
Belinda	Lo logró	Lo logró	Lo logró
Camila	Lo logró	En proceso	En proceso
Fabiola	Lo logró	Lo logró	En proceso
Griselda	Lo logró	Lo logró	En proceso
Jacobo	Lo logró	Lo logró	En proceso
Kevin	En proceso	En proceso	En proceso
Mariana	Lo logró	En proceso	En proceso
Mariel	Lo logró	Lo logró	Lo logró
Oscar	En proceso	En proceso	En proceso
Carlos	Lo logró	Lo logró	Lo logró
Raúl	Lo logró	Lo logró	Lo logró
Valeria	Lo logró	Lo logró	Lo logró

ESTRATEGIA 5

LAS CAJITAS:

Al inicio de la actividad algunos niños se quedaban parados porque no sabían cómo representar el dibujo de la tarjeta sobre todo cuando se trataba de objetos estáticos como por ejemplo: una mesa, un plato etcétera, e imitaban a sus compañeros, los que siempre lo hacían de manera casi inmediata fueron Raúl y Camila, quienes prácticamente guiaron toda la actividad, nuevamente Oscar al ver una tarjeta que indicaba por ejemplo: una flor o una mariposa no quería realizar la actividad y se quedaba parado, lo más sorprendente, es la imaginación de los niños y las diferentes formas en que la expresan.

Durante la actividad los alumnos sugirieron que algunos de ellos fuera el que sacara la tarjeta para mostrarla a sus compañeros y así sucesivamente hasta otro propósito.

Esta actividad les encanto, a todos y se realiza al final del día en el patio, en lo que esperan a sus papás a la hora de la salida es uno de sus juegos favoritos y después de realizarlo varias veces, propusieron otra variante que ya no fuera con tarjetas, sino que al que le tocara dar las instrucciones de juego decidiera que cosa u objeto tenían que representar

ALUMNO	• Respetar las reglas del juego	• Participar activamente con sus compañeros	Expresa por medio del cuerpo los movimientos y comportamiento de objetos, cosas o animales independientemente del género.
Ángel	En proceso	En proceso	Lo logró
Belinda	Lo logró	Lo logró	Lo logró
Camila	Lo logró	Lo logró	Lo logró
Fabiola	Lo logró	Lo logró	En proceso
Griselda	Lo logró	Lo logró	Lo logró
Jacobo	Lo logró	Lo logró	En proceso
Kevin	En proceso	En proceso	En proceso
Mariana	Lo logró	En proceso	En proceso
Mariel	Lo logró	Lo logró	Lo logró
Oscar	Lo logró	En proceso	En proceso
Carlos	Lo logró	Lo logró	Lo logró
Raúl	Lo logró	Lo logró	Lo logró
Valeria	Lo logró	Lo logró	Lo logró

ESTRATEGIA 6

COMPARTIENDO SENTIMIENTOS Y EMOCIONES

Se inicio comentando las diferentes emociones que han sentido los niños, cuando su mamá los regaña, cuando le compran algo que le gusta, cuando se caen, cuando les hacen cosquillas, cuando los levantan para ir a la escuela y se les fueron mostrando caritas expresando estos sentimientos y se pegaron en el pizarrón, primero se pregunto y era opcional que contestaran, después ya se hicieron preguntas directas como por ejemplo: ¿Rosa Isela que pasa si no haces la tarea? , ella contesto mi mamá se enoja y me dice que soy una burra, ¿Qué pasa cuando tu mamá te dice esto? Se levanto y señalo la carita triste, todos los demás empezaron a comentar lo que pasaba con ellos si experimentaban esta misma situación y fueron señalando uno a uno como se sentían. El siguiente paso fue hacer los equipos para que entre ellos comentaran y dibujaran por medio de una carita el sentimiento que más habían sentido en esa semana dentro del salón de clases y en su casa, ya que terminaron cada quien fue pegando su dibujo en la pared e iban diciendo la razón por la que se habían sentido así, gran parte del grupo realizo dibujos con caritas felices dentro del salón de clases y tristes en el tiempo que pasan en su casa, comentaban que dentro del salón se divertían mucho y en su casa la mayor parte del tiempo estaban solos o sus papas o familiares como abuelos, tías (os) se la pasaban regañándolos. Al final de la actividad se realizo la lluvia de ideas de cómo poder evitar hacer cosas para que

sus familiares no los regañaran y el cambio de hábitos dentro de su hogar para de igual forma evitar estos problemas.

ALUMNO	Expresa sus sentimientos y emociones	Respeto las emociones De sus Compañeros	Regula su conducta
Ángel	Lo logró	En proceso	En proceso
Belinda	Lo logró	Lo logró	En proceso
Camila	Lo logro	En proceso	En proceso
Fabiola	Lo logró	Lo logró	Lo logró
Griselda	Lo logró	Lo logró	En proceso
Jacobo	Lo logró	Lo logró	Lo logró
Kevin	Lo logró	En proceso	En proceso
Mariana	Lo logró	Lo logró	Lo logró
Mariel	Lo logró	Lo logró	Lo logro
Oscar	Lo logró	En proceso	Lo logró
Carlos	Lo logró	Lo logró	Lo logro
Raúl	Lo logró	Lo logró	Lo logro
Valeria	Lo logró	Lo logró	Lo logro

ESTRATEGIA 7

CARAMELO ROMPEHIELOS

Se empezó con la maestra, ella tomo 3 dulces y dijo de 3 de sus características, tengo el cabello largo, alegre y chillona, siguió el turno de Fabiola y ella tomo 3 dulces y repitió lo mismo que la maestra, Camila comento de inmediato que no podía repetir lo mismo, porque ella no tenía el cabello largo, los demás estuvieron de acuerdo, la maestra les dijo que tenían que pensar en sus características personales que algunas eran iguales que los demás pero no todas por eso cada persona era diferente y al igual que físicamente no eran iguales, pasaba lo mismo con su forma de pensar y que sus características también podían ser defectos o cualidades. Al comentar las diferentes características que se mencionaran se dieron cuenta que efectivamente todos eran diferentes y que tenían que respetarse entre ellos, a todas las personas no importando su físico, forma de ser o sexo, y que de igual forma nadie tiene porque sentirse menos o diferente a los demás, puesto que tiene los mismos derechos y obligaciones.

ALUMNO	Reconoce defectos y cualidades	Comprende que las personas tienen diferentes características	Se comunica con respeto
Ángel	En proceso	Lo logró	En proceso
Belinda	Lo logró	Lo logró	Lo logró
Camila	En proceso	Lo logró	En proceso
Fabiola	Lo logró	Lo logró	Lo logro
Griselda	Lo logró	Lo logró	Lo logro
Jacobo	Lo logró	Lo logró	Lo logro
Kevin	En proceso	En proceso	En proceso
Mariana	En proceso	Lo logró	Lo logro
Mariel	Lo logró	Lo logró	Lo logro
Oscar	Lo logró	Lo logro	Lo logro
Carlos	Lo logró	Lo logró	Lo logro
Raúl	Lo logró	Lo logró	Lo logro
Valeria	Lo logró	Lo logró	Lo logro

CONCLUSIONES

La educación en valores en preescolar representa un gran compromiso por parte del docente, recordemos que constantemente estamos enviando mensajes directa e indirectamente a nuestros alumnos, sea con el tono de voz o en la forma de comportarnos, por eso es importante buscar y crear alternativas que propicien en los niños y niñas la práctica de los valores.

Durante mi práctica docente, al ir realizando las diferentes actividades, pude darme cuenta que el juego es una herramienta muy útil para practicar los valores en la escuela, así como también para el logro de los objetivos que se proponen en el plan de preescolar, otro punto importante es que se pueden vincular con los diferentes campos formativos, de esa manera el alumno va construyendo y desarrollando las diferentes habilidades que podrá aplicar en su vida diaria. Todo esto depende de llevar a cabo una buena planeación de actividades.

De igual manera pude observar que aunque si les costó trabajo a los alumnos comprender los valores del respeto y equidad de género, no es imposible, se tiene que practicar día a día dentro del salón de clases, no solo con determinadas actividades o juegos, no es como en los otros campos formativos, como por ejemplo: pensamiento matemático o lenguaje y comunicación en donde se puede evaluar de manera más concreta los avances de los alumnos.

En cuanto a valores se trata, para los docentes es una tarea ardua y difícil puesto que estos tienen que ver con la convivencia de los niños en sus diferentes contextos sociales como son: la familia, la escuela, su comunidad, la sociedad y por si fuera poco también con los medios de comunicación y la tecnología. Al ir aplicando las estrategias me di cuenta de que estos son los primeros obstáculos a los que nos enfrentamos los docentes, porque tenemos que lograr que los niños y niñas, vayan construyendo sus propios esquemas, pues no olvidemos que llegan a la escuela con saberes previos en donde posiblemente el currículum oculto muchas veces va en contra de lo que están aprendiendo en la escuela, y una de nuestras labores es lograr que los niños y niñas comprendan que existe la posibilidad de poder convivir con sus compañeros, así como con las demás personas de una forma mejor al respetarlos y al conocer que es la equidad de género.

Al ir aplicando las estrategias didácticas de esta propuesta pedagógica, tuve la oportunidad de darme cuenta que no es tan fácil como parece trabajar los valores dentro del salón de clases, aunque tampoco es imposible.

Me di cuenta que el juego es muy importante en la vida del ser humano, no solo del niño, pude observar cómo va incorporando de manera natural estos valores, no únicamente dentro del salón de clases, sino que se vuelven parte de ellos mismos y lo que es más importante, estos conocimientos, los llevan más allá de la escuela, a su casa con su familia y/o a su comunidad con las diferentes personas

que se relacionan, es aquí cuando como docente me doy cuenta cuanto se puede lograr si se aplican estrategias favorables para el desarrollo de valores en el niño.

Como conclusión puedo decir que si logre contribuir con ese granito de arena del que hablo en la introducción de esta propuesta, el cual le servirá para toda la vida a ese niño, que en un futuro será un ciudadano, que tendrá que enfrentar a una sociedad con cambios constantes en la que es importante la educación en conocimientos pero también el valor del hombre como ser humano.

A lo largo del trabajo algunas de las actividades se tuvieron que cambiar, por las que describo, para que fueran más propicias para el logro de los propósitos, y no solo se realizaron una vez se fueron ajustando los tiempos, de acuerdo a las necesidades de los niños, aunque al principio fue difícil que participaran todos, poco a poco la mayoría de ellos fue comprendiendo lo que es el respeto y la equidad de género para la convivencia diaria dentro del salón de clases, tanto que los niños que al principio mostraron apatía o descontento por realizar actividades que tenían que ver con los roles en cuanto a sexo terminaron realizándolo sin darse cuenta, al igual que fueron haciendo ya de forma automática cosas como respetar reglas dentro del salón de clases, así como las actitudes de agresión hacia sus compañeros, porque ya sabían que había comportamientos que incomodaban a otros y esto causaba conflictos entre ellos.

Por otro lado pienso que este proyecto es una ayuda para los demás docentes que les proporcionara el juego como herramientas didácticas para poder trabajar los valores dentro del salón de clases de una forma más lúdica y natural.

Antes de llevar a cabo las diferentes actividades de este proyecto, observe que los niños no contaban con los límites necesarios para poder tener una convivencia basada en el respeto, con las diferentes personas con las que convivía dentro de la escuela, estas habilidades las fueron adquiriendo durante el desarrollo de las diferentes actividades que llevamos a cabo, por lo que al final, la mayoría logro comprender la importancia del respeto, para poder lograr una convivencia optima dentro del salón de clases, tanto de el mismo, como el de sus compañeros, así como también algunos niños y niñas que no aceptaban realizar actividades que supuestamente eran del rol exclusivo del sexo opuesto, poco a poco lo fueron realizando sin darse cuenta.

BIBLIOGRAFÍA

- Delval Juan, “*Crecer y pensar: la construcción del conocimiento en la escuela*”. Barcelona. Ediciones Paidós Ibérica, S.A. 1991
- Mecce Judith L ,”*Desarrollo del niño y el adolescente* “
- Morrison George S., “*Educación Infantil*” Madrid. Pearson Educación, S. A. 2005
- Ramos C. María Guadalupe, “*Para educar en valores*” Venezuela. Paulinas. 2001
- Reed Shaffer David, “*Psicología del desarrollo: infancia y adolescencia* “México. Thomson. 2007
- Rice F. Philip “*Desarrollo humano: estudio del ciclo vital*” Madrid. Pearson. 2001
- Sánchez Vázquez Adolfo, “*Ética*” Barcelona. Crítica, S.L. 2005
- SEP: “*Programa de Educación Preescolar2004*”
- Shaffer David Reed, “*Psicología del desarrollo: infancia adolescencia*” México. Thomson. 2007
- Shaffer Rudolph, “*Desarrollo social*” México. Siglo XXI editores s.a. de c.v. 2000.
- UPN “*El juego*” *Antología Básica*
- Vanella Liliana, “*Normas y valores en el salón de clases*” México. siglo XXI editores, s. a. de c. v. 2002.
- Víctor Rodríguez Cortés relato del vecino del pueblo de San Mateo Tlaltenango

- <http://www.econlink.com.ar/equidad-genero>
- <http://www.copo.df.gob.mx/publicaciones/cuajimalpa.pdf>
- <http://www.geocities.ws/sierradelascruces/gacetasc3.pdf>
- <http://www.livingvalues.net/> An Educational Program, 1995-2006