



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

**UNIDAD AJUSCO**

**LICENCIATURA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA**

**TESIS**

**LA AUTOESTIMA EN UN GRUPO DE NIÑAS DE CASA HOGAR EN LA CIUDAD DE  
MÉXICO**

Que para obtener el título de:

**Licenciado en Psicología Educativa**

Presentan:

**ADRIANA SÁNCHEZ RAMÍREZ**

**SANDY HARLENE MENDOZA FERREYRA**

Asesora:

**Mtra. María Imelda González Mecalco,**

México, D. F., Octubre de 2011.

## ÍNDICE

	Página
INTRODUCCIÓN	3
DELIMITACIÓN DEL TEMA	4
<i>Planteamiento del problema</i>	4
<i>Justificación</i>	5
<i>Objetivo general y específicos</i>	6
1.AUTOESTIMA	7
1.1. <i>Antecedentes</i>	7
1.2. <i>Autoestima</i>	8
1.2.1. <i>Autoconcepto y autoimagen</i>	9
1.3. <i>Desarrollo de la autoestima</i>	10
1.4. <i>Las interacciones sociales en el desarrollo de la autoestima</i>	12
1.4.1. <i>El papel de los padres</i>	12
1.4.2. <i>Interacción escolar</i>	14
1.5. <i>Programas para favorecer el desarrollo de la autoestima</i>	15
2. <i>Desarrollo de las niñas</i>	16
3. <i>Características de las niñas de casa hogar</i>	20
3.1. <i>La casa cuna y la casa hogar</i>	20
3.2. <i>El desarrollo de la autoestima en niñas de casa hogar</i>	21
4. <i>Causas más comunes del abandono</i>	22
4.1. <i>La adopción en México</i>	25
4.2. <i>Características generales de las niñas en situación de abandono</i>	26
2.MÉTODO	27
2.1. <i>Tipo de diseño</i>	27
2.2. <i>Participantes</i>	27
2.3. <i>Escenario</i>	27
2.4. <i>Instrumentos</i>	27
2.5. <i>Procedimiento</i>	31
3.RESULTADOS	32
3.1. <i>Contexto escolar de la escuela primaria</i>	32
3.2. <i>Apoyo académico a las niñas de casa hogar</i>	34
3.3. <i>Interacción de las niñas en los recreos</i>	35
3.4. <i>Descripción de la autoestima de las niñas</i>	36
3.5. <i>Resultados de la aplicación del taller sobre autoestima</i>	51
4. <i>Discusión</i>	58
5. <i>Conclusión</i>	61
Referencias	63
Anexos	65
Anexo 1. <i>Guía de entrevista a las maestras de grupo</i>	65
Anexo 2. <i>Cuadro de registro de observaciones en el recreo</i>	68
Anexo 3. <i>Guía de entrevista a las niña sobre su estancia en Casa Hogar</i>	74
Anexo 4. <i>Cuestionario</i>	76
Anexo 5. <i>Inventario de Autoestima de Coopersmith</i>	81
Anexo 6. <i>Cuadro de descripción de actividades</i>	85

## INTRODUCCIÓN

La autoestima juega un papel importante en el desarrollo de los individuos, ya que se constituye como la valoración que se tiene de sí mismo, ésta le permite al sujeto confiar en sus habilidades, conocer y aceptar sus defectos y virtudes para así poder desenvolverse en diferentes ámbitos. La autoestima se conforma desde los primeros años de vida con base en las experiencias que se van teniendo a lo largo de vida.

El interés de este trabajo es describir cómo se presenta la autoestima en niñas que crecen en una casa hogar, a fin de conocer si el medio en el que se desenvuelven afecta el desarrollo de la misma y su interacción con la gente que las rodea.

En principio, este trabajo presenta la delimitación del tema donde se define la pregunta de investigación, la justificación y los objetivos generales y específicos. El capítulo uno ofrece una descripción teórica de los antecedentes de la autoestima, cómo es que fue desarrollándose éste concepto a lo largo de la historia además de cómo fue y cómo es concebido bajo la mirada de diversos autores; así también de la importancia del autoconcepto y la autoimagen para la autoestima.

También se explica en este escrito cómo se vive la adopción en México, el trabajo de las instituciones que se dedican al cuidado de niñas en situación de abandono, la Casa Cuna y Casa Hogar así como de la importancia que tienen estas instituciones para la autoestima de las niñas.

En el capítulo dos se expone el tipo de diseño de la investigación con el que se trabajó con 6 niñas de casa hogar, dónde se inicia con la aplicación de entrevistas al personal que trabaja directamente ellas. Posteriormente se llevaron acabo las observaciones concluyendo con los instrumentos, que sirvieron para el análisis del desarrollo de la autoestima de las niñas.

## DELIMITACIÓN DEL TEMA

### Planteamiento del problema

En México existe un gran número de niños recién nacidos y de otras edades que viven en casas hogar, debido al abandono del que fueron objeto o bien, por circunstancias que los han dejado en la orfandad. Estos niños pasan gran parte, si no es que toda su infancia, en Casas Cuna o Casas Hogar.

Los niños que crecen en estas instituciones lo hacen al cuidado del personal encargado cómo psicólogos, pedagogos, niñeras, médicos, etc. que les brinda educación y cuidados básicos. No obstante, los problemas emocionales, sociales y escolares están presentes, afectando, entre otros, el desarrollo de la autoestima.

Para Vallés (2003) "la autoestima es la valoración o agrado que se tiene de uno mismo. Diríamos que es la dimensión afectiva de nuestro comportamiento." Y Feldman (2005) describe a la autoestima cómo todos los sentimientos y creencias que tiene la persona sobre sí misma, afectando todo lo que hace en la vida.

A lo largo de los años se han hecho diversas investigaciones sobre los niños huérfanos o en situaciones similares, por ejemplo Bengoechea (1996) hace un análisis sobre la privación parental en niños de padres separados y niños huérfanos en régimen de internado, dónde indica que algunas características que tienen los niños en situación de abandono es que su desarrollo es deficiente, tardan en caminar y si lo hacen es un caminar inseguro, son más propensos a enfermedades de tipo infeccioso caracterizado a veces por un bajo nivel intelectual y una debilidad en la memoria, acompañada de cierta hipersensibilidad afectiva que distrae su atención haciéndolos muy inestables, además de presentar dificultades en el desarrollo lingüístico y en la manera en cómo socializan.

En este estudio se encontró que la autoestima de los niños era baja debido a los problemas emocionales que presentaban los niños, al no sentirse capaces igual que sus demás compañeros. Al no poderse expresar con ellos o con sus familiares se van creando una imagen pobre de ellos mismos (Bengoechea. 1996).

En este trabajo, se plantea la siguiente pregunta de investigación:

¿Cómo es la autoestima y qué características presenta ésta en niñas que crecen en una casa hogar en el Distrito Federal?

### **Justificación**

Este proyecto tiene como antecedente trabajos escolares previos en los que las autoras estudiaron el discurso del profesor dentro del aula. Uno de estos trabajos se llevó a cabo en una escuela primaria ubicada al sur de la ciudad de México, a la que asistían niños y niñas que vivían con sus padres y niñas de casa hogar; aquí se pudo observar que las niñas de casa hogar presentaban dificultad para relacionarse con el resto del grupo. Tales dificultades fueron observadas en conductas como la separación de las niñas de casa hogar del resto del grupo, ya que dichas niñas se encontraban sentadas en una de las esquinas del salón y no interactuaban con los demás compañeros.

En otro grupo se notaba la dificultad que presentaban para trabajar en equipo ya que cuando el profesor proponía este tipo de organización las niñas expresaban que preferían trabajar solas. En cuanto a la distribución de las niñas dentro del salón se observó a una niña en cada pupitre, a pesar de que éstos eran para dos.

En una entrevista informal que se le realizó al profesor del grupo, comentó que le costaba mucho trabajo que las niñas participaran en clase y si llegaban a equivocarse no volvían a participar aproximadamente en un mes, también comentó que tenían problemas de aprendizaje, y que incluso, una de las niñas de 6o grado no sabía leer. La mayoría de estas niñas tenían entonces entre 13 y 14 años de edad. Al ver las dificultades que las niñas presentaban en la interacción con sus iguales, así como en el aprendizaje se despertó el interés por trabajar con esta población.

De acuerdo con Vallés (2003) los niños que presentan una buena autoestima actúan con independencia, muestran iniciativa para emprender cosas que quieren realizar, afrontan nuevos retos con entusiasmo y muestran confianza en sí mismos permitiéndoles resolver problemas o situaciones novedosas.

Puesto que la autoestima es importante para el desarrollo del ser humano, ya que si se siente seguro, capaz, hábil y competente se podrá desenvolver con mayor facilidad en diferentes contextos.

Dado este escenario, el interés de este proyecto es describir cómo se desarrolla la autoestima de un grupo de niñas que viven en casa hogar, dado que viven en un contexto que no es el propiamente familiar.

### **Objetivo general y específicos**

Este proyecto de tesis, tiene como objetivos los siguientes:

Objetivo general:

- Describir la autoestima y qué características presenta en un grupo de niñas de casa hogar.

Objetivos específicos:

- Describir el nivel y las características que presenta la autoestima de un grupo de niñas de casa hogar.
- Describir la interacción que tienen las niñas con sus compañeras de clase y la maestra de grupo en un ambiente escolar.
- Determinar cómo es la interacción entre las niñas y con el personal que labora en la casa hogar.

# 1. AUTOESTIMA

## 1.1 Antecedentes

A través de la historia se ha estudiado la autoestima como parte fundamental de la estructura emocional y de las conductas del ser humano. En la antigüedad fueron los filósofos y los pensadores quienes querían encontrar las causas de este comportamiento, creían que era el alma, el deseo y el espíritu el que motivaba al hombre a comportarse como lo hacía.

Inicialmente el concepto de autoestima no es definido como tal, sino que va desprendiéndose de las ideas relatadas acerca del yo en los escritos de los primeros teóricos, como: Cooley (citado en Contreras, 2005), observó que con la madurez el individuo logra un autocontrol mayor para dirigir sus propias respuestas, lo que le hace menos vulnerable a los efectos de las opiniones de otros.

La madurez individual es sensible a los sentimientos de otros, pero permite escoger la propia dirección; mientras que Herbert (citado en Contreras, 2005) afirmó que en el curso de su desarrollo, el individuo internaliza las ideas y las actitudes expresadas por las figuras claves de su vida, observando acciones y actitudes, adoptándolas (con frecuencia sin saberlo) y expresándolas como propias

Para los años 60 se creía que la autoestima era un factor relevante para la determinación de algunos aspectos de la personalidad y por lo tanto del comportamiento. Cuando una persona emprende una tarea, elige aquella que no esté muy por encima de sus capacidades por temor al fracaso, pero tampoco por debajo de sus capacidades, de tal forma que se sienta ineficaz o poco valioso.

Pero dieciocho años más tarde, Rosenberg (1975) hace una diferenciación importante entre la autoconfianza y la autoestima. Según él, la autoconfianza está relacionada con la autoeficiencia. La autoestima está más relacionada con el sentido afectivo de aceptación de sí mismo y los sentimientos de auto-valía.

Mientras que en los 80, Coopersmith (1967) menciona que el niño desarrolla su autoimagen dependiendo de cómo es visto y tratado en las experiencias escolares, de

acuerdo con sus habilidades o dificultades. La imagen que el niño se forma de sí mismo son el contenido de sus percepciones u opiniones; su autoestima representa las actitudes, los valores y la evaluación que él hace de su autoimagen.

No muy alejado de lo que pensaba Coopersmith, Reasoner (citado en Contreras 2005) refiere a la autoestima como una representación o autoimagen que el sujeto tiene de sí mismo.

Esta imagen se forma por las primeras impresiones que el sujeto va reuniendo a partir de cómo es tratado, los comentarios que otros hacen de él y cómo reaccionan hacia él. Con el fin de tener un sentimiento de valía personal, el sujeto necesita sentir que es importante para las personas que lo rodean.

Con las aportaciones de estos otros y autores se comienza a estudiar el concepto de autoestima como un aspecto relevante del desarrollo de la persona. En los siguientes apartados se revisará con mayor profundidad el concepto de autoestima, cómo se desarrolla y cuáles son los factores que favorecen dicho desarrollo. (Verduzco, et. al. 1994).

## **1.2 Autoestima**

Toda persona tiene una opinión sobre sí misma, esta opinión constituye las ideas referentes al valor personal, a la cual se le denomina autoestima.

La autoestima está integrada por tres componentes básicos, que son: la dimensión cognitiva, conductual y afectiva. En la dimensión cognitiva se encuentran los pensamientos, las ideas, las creencias y los valores; mientras que en la dimensión conductual se encuentra lo que dice y lo que hace el sujeto, por último la dimensión afectiva está relacionada con todo lo que siente.

La autoestima es la valoración que tiene una persona de sí misma, y dicha valoración dependerá de cómo se acepte el sujeto, si una persona tiene una autoestima suficiente se siente a gusto consigo mismo y con los demás; está de acuerdo con su forma de sentir, de pensar y de actuar, siendo consciente de qué aspectos de su comportamiento son los que debe cambiar, aumentar o mejorar.

La autoestima no se hereda, se va aprendiendo como se aprenden otros comportamientos y de acuerdo con las experiencias personales que va teniendo el sujeto.

Cuando un niño es consciente de que se siente valioso, para estudiar y sacar buenas notas, puede también ser consciente de que es menos capaz o hábil para otro tipo de cosas, como el deporte, participar en clase, o la interacción con los demás, entre otros. Asumir esta inhabilidad o menor habilidad es signo de madurez, y asumir que debe esforzarse por cambiar y mejorar sus habilidades.

La autoestima está relacionada con otros dos conceptos importantes que son el autoconcepto y la autoimagen; los cuales se describirán en el siguiente apartado para poder entender mejor la relación que tienen con la autoestima (Vallés, 2003).

### ***1.2.1 Autoconcepto y Autoimagen***

Las personas forman una idea de sí mismas y de las personas que les rodean, es decir se crean su propia opinión. Cada persona tiene una idea sobre sí mismo, esto es el autoconcepto es la opinión que se tiene de la propia personalidad y del propio comportamiento.

Estas ideas propias forman el autoconcepto, cuando las ideas son satisfactorias se forma un autoconcepto positivo de sí mismo, se valora favorablemente y da lugar a lo que se llama una sana autoestima (Vallés, 2003).

La autoimagen se define como: la representación mental que se hace una persona de sí misma y de las demás personas en cuanto a aspectos físicos tales como, la estatura, color de piel, estados de ánimo, complexión (Vallés, 2003).

El autoconcepto y la autoimagen podría decirse que son la base para ir construyendo la autoestima, ya que primero la persona debe saber quién es y cómo es, para poder conocer sus fortalezas y debilidades, descubriéndolas a partir de las experiencias que vaya teniendo.

A continuación se revisará cómo comienza a desarrollarse la autoestima, así como los factores que intervienen en dicho desarrollo.

### 1.3 Desarrollo de la autoestima

El desarrollo de la autoestima comienza a desarrollarse a partir de las primeras interacciones sociales que tiene el sujeto. Desde pequeño el niño irá construyendo una idea de sí mismo, de acuerdo con la forma en que interioriza la mirada de los padres o de la gente que le rodea, la cual dará el patrón para formar los cimientos de la autoestima del niño.

“La autoestima no aparece en las primeras horas de vida del bebé. No es algo que se dé al nacer, no es innata ni genética, es una realidad eminentemente interactiva que se va formando poco a poco según sean las relaciones del niño con el mundo exterior y con el entorno más cercano, en particular con sus padres”. (Vallés, 2003. p. 54).

“La autoestima no es resultado de un éxito, de un comentario o de un aprendizaje; es una combinación de un sin número de experiencias, interacciones e información que proviene de fuera. Las experiencias de la vida no serán todas positivas o negativas, pero ciertamente los niños necesitan más encuentros positivos que negativos para desarrollar un autoconcepto positivo.” (Feldman, 2005. p. 8).

De acuerdo con Vallés (2003) la familia tiene un papel fundamental en el desarrollo de la autoestima de los hijos, ya que los hijos aprenden por imitación la autoestima que los padres poseen.

En cambio, para Feldman, “los padres, hermanos, amigos y profesores tienen un profundo impacto en el desarrollo de la autoestima. La manera en que la sociedad ve al niño influye en la manera en que éste se ve a sí mismo. Todos los niños, independientemente de su sexo, raza, cultura o capacidad, necesitan amor incondicional y confianza en que se les quiere por lo que son y no por lo que hacen” (2005, p. 8).

Para Feldman (2005) la autoestima incluye todos los sentimientos y creencias que tiene la persona sobre sí misma, afectando todo lo que hace en la vida. La autoestima tiene varias dimensiones, una de ellas es la aceptación propia que consiste en conocerse a sí mismo, teniendo una idea realista de lo que uno es y estar conforme con ello; valorarse o sentirse amado es otra de sus dimensiones.

Las experiencias de éxito influyen en la propia eficacia y en la creencia de que uno tiene la capacidad para enfrentarse a la vida. Otro componente es el autorespeto, ya que se considera que éste permite el acercamiento a otros a partir de la aceptación.

Los sentimientos positivos que tenga una persona le permite desarrollar su potencial, fijar metas, afrontar los problemas, relacionarse con los otros y asumir riesgos.

Enseguida se revisarán algunas características que puede presentar una persona con alta o baja autoestima que derivan de las experiencias que cada sujeto haya tenido.

En el desarrollo de la autoestima influye la propia historia personal de los sujetos desde sus primeros años de vida; en este trabajo se coincide con Vallés que afirma que:

“La autoestima se desarrolla desde edades bien tempranas. En el momento en que los niños son receptivos y sensibles a la alabanza y al elogio de los padres, familiares y de las personas que le rodean. Cuando un niño es elogiado por saludar, éste sonríe y siente una felicidad interior (...) Lo mismo ocurre con todas aquellas conductas que los padres, adultos y compañeros le refuerzan al niño.

Pero no solamente la autoestima supone una valoración de lo positivo sino también de lo negativo.

La autoestima se refleja en tres planos del comportamiento: en las cosas que hace, en los pensamientos que tiene y en los sentimientos que experimenta” (Vallés, 2003. p. 37-38).

De acuerdo con este mismo autor, las características generales que presentan los niños con una buena o mala autoestima son como se describe a continuación.

Las características que pueden presentar los niños con buena autoestima es que actúan con independencia, muestran iniciativa para emprender cosas que quieren realizar, afrontan nuevos retos con entusiasmo, muestran confianza en sí mismos, permitiéndoles resolver problemas o situaciones novedosas y desarrollan su creatividad mediante el juego imaginativo.

También suelen tener pensamientos positivos, y cuando las cosas no salen bien, toleran bien la frustración. Respecto a lo que sienten muestran orgullo y satisfacción personal.

Por lo contrario, los niños con una baja autoestima hacen y piensan determinadas cosas, aunque en este caso de carácter negativo.

Otras características que presentan los niños con baja autoestima es que evitan situaciones que les puedan provocar ansiedad o miedo, especialmente aquellas en las que se ha de poner en evidencia la capacidad que tienen para hacer las cosas, por ejemplo, hablar en público, tener que ser el encargado en algún asunto en clase, etc.

Los pensamientos de estos niños son evaluativos, no valoran sus capacidades porque creen que no saben, que no sirven para la actividad que sea. También sufren en las relaciones y se muestran sumisos ante las peticiones de los demás, adoptan una actitud pasiva y no defienden sus derechos, buscan continuamente la aprobación de los otros, puesto que no encuentran en sí mismos la suficiente seguridad y confianza de lo que hacen; se autoculpan porque no hacen bien las cosas o no están a gusto consigo mismos, les echan la culpa a los demás, ya sea a compañeros, amigos o adultos de las cosas que hacen mal o no hacen.

En las personas con baja autoestima existe una tendencia a distorsionar o alterar sus pensamientos de forma negativa. Frecuentemente emplean palabras como: nunca, siempre, todo, nadie, etc. Tienden a mostrarse tristes, disgustados y frustrados porque las cosas no les salen bien y porque las demás personas no los valoran. Suelen estar a la defensiva, con rechazo a las propuestas de los demás (Vallés, 2003).

Vallés afirma que la autoestima no puede ser solamente buena o mala, sino que ésta varía por los estados de ánimo de los sujetos que pueden ser cambiantes por lo que es conveniente estudiar la autoestima en toda la gama que pueda presentar. No obstante, los recursos con que cuentan los niños con baja o alta autoestima son diferentes por lo que los problemas los resuelven de acuerdo a los recursos con los que cuentan y a las experiencias que han tenido.

#### **1.4 Las interacciones sociales en el desarrollo de la autoestima**

Algunas características de los niveles de la autoestima se reflejan en la interacción con los demás, tales como compañeros de escuela, maestros, padres, etc., por lo que a continuación se comentará cómo influyen estas interacciones en el desarrollo de la autoestima.

### **1.4.1 El papel de los padres**

En los primeros años del niño la familia ayuda a determinar el tipo de persona que va a ser, ya que la familia constituye una parte esencial en la vida del niño, puesto que es donde crece, se desarrolla, se siente protegido y seguro y donde va estructurando su personalidad. Pero también se puede dar el caso que dentro de ella se originen sus ansias, angustia, miedos, inseguridades, su amor y desamor a él mismo y hacia los demás. Esto sucede porque los padres transmiten su estado emocional a sus hijos, es decir, si los padres tienen problemas personales, de pareja, económicos, o de otra naturaleza, dichos problemas le afectarán en su estado emocional (Vallés, 2003).

En ocasiones los padres no se dan cuenta de la importancia de las palabras ni de lo que le están transmitiendo al niño con su mirada, éstas pueden llevar un mensaje positivo o negativo, por ejemplo, si se le dice todo el tiempo que es insoportable, terminará interiorizando y apropiándose porque se identificará más fácilmente con una imagen propuesta por unos adultos que constituyen para él un importante punto de referencia.

Lo ideal sería que al niño se le transmitiera seguridad y amor y que creciera dentro de una atmósfera armoniosa, pero esto no siempre ocurre así. En la actualidad se ve con mayor frecuencia niños que sufren maltrato tanto psicológico como físico dentro de su familia, por lo que los niños crecen con inseguridades, dificultades para relacionarse con los demás y problemas de aprendizaje, entre otros.

Como se mencionó en un principio, este trabajo surge por la realización de un estudio breve acerca del discurso del profesor dentro del aula, en el cual se trabajó en una primaria ubicada al sur de la ciudad de México. En dicha escuela se pudo observar que asistían niñas de casa hogar y fue notoria la dificultad que tenían para relacionarse con las demás niñas.

En una entrevista informal realizada a uno de los profesores de dicho grupo, éste comentó que las niñas tenían muchos problemas, entre ellos de autoestima y que le era difícil lograr que las niñas participaran en clase. Cuando las niñas participaban, y sus respuestas no eran correctas, tardaban casi un mes en volver a participar, pues les provocaba inseguridad y temor de volver a equivocarse. El profesor también comentó que a las niñas tampoco les gustaba trabajar en equipos y que la mayoría prefería trabajar

sola; en general, presentaban problemas de aprendizaje, por ejemplo, una de las niñas no sabía leer a pesar que ya tenía entre 13 y 14 años de edad.

Si la autoestima se desarrolla básicamente en el seno familiar ¿cómo se desarrolla la autoestima en niñas que han crecido en una casa hogar?, de aquí surge la inquietud de conocer cómo se desarrolla la autoestima y qué nivel presenta ésta en niñas que viven en una casa hogar.

#### **1.4.2 Interacción escolar**

El ámbito escolar contribuye para el desarrollo del autoconcepto y la autoestima del niño, sin dejar de mencionar que la imagen que se va creando de sí mismo comienza a formarse en el seno familiar, continuando en la escuela a través de la interacción con el profesor, con sus iguales, así como de las experiencias de éxito o de fracaso académico (Machargo, 1991).

Uno de los lugares en que los niños tienen más interacciones es en la escuela, estas se dan tanto con maestros como con sus compañeros. Estas interacciones generan comparaciones entre ellos mismos tanto en el aspecto social, académico y personal. Los maestros también son partícipes del desarrollo de la autoestima de los alumnos en tanto que hacen comparaciones, los clasifican y hacen comentarios sobre su comportamiento y desempeño. Es por esto que los niños se forman una idea acerca de sus capacidades, debilidades, virtudes y limitaciones.

Los niños van formando su autoconcepto escolar, es decir, la imagen que tienen de sí mismos como estudiantes y se valoran comparándose con los compañeros de la clase. El marco de referencia es el rendimiento que tiene el compañero o compañera con el cual se compara, y desea superarle en las evaluaciones, por lo tanto, el niño tiene en cuenta en su autoestima sus propias capacidades intelectuales y las de sus compañeros de clase.

Si la valoración que realice el niño sobre su funcionamiento escolar y sus capacidades es buena, su autoestima favorecerá el rendimiento académico, ya que confiará en sus posibilidades como estudiante y será valorado positivamente.

La interacción entre la autoestima y el rendimiento escolar se influyen mutuamente, de tal modo, que ambos se refuerzan. Un cambio positivo en la autoestima produce un cambio favorable en el rendimiento en la escuela y viceversa: cuando se mejora el rendimiento

escolar se refuerza y aumenta la autoestima. Una adecuada autoestima permite obtener una mejor motivación hacia el aprendizaje, teniendo más expectativas respecto de lo que el sujeto puede alcanzar (Vallés, 2003).

Si un niño cuenta con una autoestima buena y ésta es reforzada por sus padres o maestros el niño presentará mayor seguridad en la realización de sus actividades ya que se ha mostrado que existe una estrecha relación entre la autoestima y la capacidad de aprender. En contraposición a esto un niño con baja autoestima sentirá temor e inseguridad frente a las tareas que le asignen (Vallés, 2003).

Las niñas no solamente se enfrentan a esta comparación académica sino también a la familiar ya que su familia esta conformada de una forma diferente a la de las demás. Que es lo que pasa cuando hay eventos como el festejo del día de las madres o del padre, por lo regular realizan una manualidad que servirá de regalo para festejar ese día, dichos eventos son muy comunes en las escuelas y como este se podría ejemplificar muchos, como la firma de boletas, el ver que a las demás las viene a dejar o a recoger su mamá o algún familiar y por ellas viene un camión con una maestra, el comparar su vestimenta y los accesorios de las demás, estas cosa que se ven tan comunes dentro de las escuelas son factores que impactan en el desarrollo de la autoestima de las niñas.

Por lo mencionado anteriormente la autoestima se desarrolla en diferentes ámbitos y es importante desarrollarla por lo que a continuación se presentarán algunos programas que sirven para dicho desarrollo.

### **1.5 Programas para favorecer el desarrollo de la autoestima**

Los programas que se han generado para favorecer el desarrollo de la autoestima se han utilizado en diversos niveles educativos, algunos de estos son:

#### *1. Estrategias para programas de acción tutorial (Gil, 1997)*

Descripción.

El libro está dirigido a profesores especialmente a los que imparten tutorías a nivel secundaria o bachillerato. Dicho libro está conformado en dos partes, la primera ofrece una síntesis sobre identidad personal, autoestima, autorrealización y relaciones interpersonales; la segunda cuenta con 51 estrategias de investigación pedagógica, cuyo

objetivo es elevar la autoestima de los alumnos, mejorar sus habilidades sociales, así como la convivencia y el trabajo en grupo, algunas de las actividades son individuales y otras en equipo, dichas actividades pueden ser aplicadas tanto dentro como fuera del aula.

En este libro Gil (1997) define a la autoestima como la visión más profunda que cada cual tiene de sí mismo, es la aceptación positiva de la propia identidad y se sustenta en el concepto de nuestra valía personal y de nuestra capacidad. La autoestima es, pues, la suma de la autoconfianza, del sentimiento de la propia competencia y del respeto y consideración que nos tenemos a nosotros mismos.

### *2 Programa de autoestima de Feldman (2005)*

#### Descripción

El programa que propone Feldman está dirigido a profesores, cuenta con numerosas actividades, cuyo objetivo es desarrollar la autoestima, ayudar a los niños a sentirse satisfechos de sí mismos, hacer amistades, dominar las emociones, apreciar la diversidad y captar los cambios.

Feldman (2005) define a la autoestima como todos los sentimientos y creencias que tenemos acerca de nosotros mismos y afecta a todo lo que hacemos en la vida. Es compleja, cambiante y está intrincadamente entrelazada con nuestro ser.

Los programas que proponen Gil y Feldman son algunos de los tantos programas o intervenciones que se han realizado para favorecer la autoestima de los niños en diferentes situaciones donde el objetivo es ayudar a que las personas se sientan capaces y felices para que estén satisfechos consigo mismos. En el siguiente apartado se mencionará acerca de la etapa del desarrollo de las niñas de acuerdo a la perspectiva psicosocial y cognitiva.

#### **2 Desarrollo de las niñas**

El ser humano pasa por un proceso de desarrollo donde adquiere conocimientos, habilidades, aptitudes, etc. el cual va evolucionando con la edad, así mismo las niñas crecen y se desarrollan, pasando por diversas etapas a lo largo de su vida.

Las niñas que participaron en el estudio tienen edades que oscilan entre los 8 y 12 años, por lo que se describe aquí las etapas en que se encuentran las mismas, particularmente información referida al desarrollo psicosocial y cognoscitivo. Esto se describe en el cuadro 1.

Cuadro 1 Etapas del desarrollo

Etapas psicosociales (Erikson)	Etapas cognoscitivas (Piaget)
<i>Confianza básica frente a desconfianza (del nacimiento a los 12-18 meses).</i> El bebé desarrolla un sentido sobre si el mundo es un lugar bueno y seguro. Virtud: la esperanza.	<i>Sensoriomotora (del nacimiento a los 2 años).</i> El infante se vuelve gradualmente capaz de organizar actividades en relación a con el ambiente a través de la actividad sensorial y motora.
<i>Autonomía frente a vergüenza y duda (12-18 meses a los 3 años).</i> El niño desarrolla un equilibrio de independencia y autosuficiencia sobre la vergüenza y la duda. Virtud: la voluntad.	<i>Preoperacional (2 a 7 años).</i> El niño desarrolla un sistema de representación y usa símbolos para representar personas, lugares y eventos. El lenguaje y el juego imaginativo son manifestaciones importantes de esta etapa. El pensamiento todavía no es lógico.
<i>Iniciativa frente a culpa (3 a 6 años).</i> El niño desarrolla iniciativa cuando intenta nuevas actividades y no es abrumado por la culpa. Virtud: el propósito.	
<i>Laboriosidad frente a inferioridad (6 años a la pubertad).</i> El niño debe aprender habilidades de la cultura o enfrentar sentimientos de incompetencia. Virtud: la destreza.	<i>Operaciones concretas (7 a 11 años).</i> El niño puede resolver problemas de manera lógica si se concentra en el aquí y ahora, pero no puede pensar de manera abstracta.
<i>Identidad frente a confusión de identidad (de la pubertad a la edad adulta temprana).</i> El adolescente debe determinar su propio sentido de sí mismo (“¿Quién soy yo?”) o experimentar confusión acerca de los roles.	<i>Operaciones formales (11 años a la edad adulta).</i> La persona puede pensar de manera abstracta, manejar situaciones hipotéticas y pensar en posibilidades.

Virtud: la fidelidad.	
<i>Identidad frente a aislamiento (edad adulta temprana).</i> La persona busca hacer compromisos con otros. Si no lo logra puede sufrir aislamiento ensimismamiento. Virtud: el amor.	
<i>Generatividad frente a estancamiento (madurez).</i> El adulto mayor se preocupa por establecer y guiar a la siguiente generación o siente un empobrecimiento general. Virtud: el interés.	
<i>Integridad del yo frente a desesperación (edad adulta tardía).</i> La persona anciana logra aceptación de su propia vida, lo que permite la aceptación de la muerte o desespera por la incapacidad de volver a vivir la vida. Virtud: la sabiduría.	

Tomado y ajustado de Papalia, Olds y Feldman (2005)

El cuadro anterior describe las etapas del desarrollo por las que pasa el ser humano. Erikson divide este desarrollo en ocho etapas, donde a cada una la llama "crisis" de la personalidad; la cual cada una requiere de un equilibrio tanto positivo como negativo. Para el presente proyecto, es importante mencionar que las niñas de casa hogar con quienes se trabajará están situadas en las etapas de laboriosidad frente a inferioridad e Identidad frente a confusión, donde en la primera deben aprender habilidades que les permita incorporarse a un grupo social y en la otra etapa están en busca de su propia identidad. (Papalia, *et. al.* 2005).

Por su parte, Piaget divide el desarrollo en cuatro etapas o estadios, él dice que conforme va creciendo el niño va evolucionando su mente, es decir, la manera en cómo opera. De acuerdo con la teoría de Piaget, los estadios del desarrollo son: sensoriomotora, preoperacional, operaciones concretas y operaciones formales.

Las niñas de este estudio se encuentran en las etapas de operaciones concretas y operaciones formales. En el estadio de operaciones concretas que comprende las edades de los 7 a los 11 años el proceso de razonamiento es más lógico y aplicable a situaciones reales. Mientras que en el estadio de operaciones formales (11 años en adelante) el pensamiento de los adolescentes pasa a ser más abstracto el cual le permitirá emplear el razonamiento lógico inductivo y deductivo (Santamaría, 2004)

En este proceso de desarrollo los niños empiezan a distinguir tanto sus puntos fuertes y débiles hablando intelectualmente, además de reconocer lo que está bien o mal. En esta edad, de acuerdo con Martí (citado en Palacios, 2002) los niños tendrán la capacidad para seleccionar y procesar la información, ya que su capacidad irá aumentando conforme a la edad. Además de adquirir una evolución en su intelecto e información también obtendrá una mayor automatización en los procesos mentales, el cual le permitirá al niño mejorar su forma de pensar.

Su atención será más selectiva ya que tendrá la capacidad de concentrarse en la información relevante, a la vez que la resolución de problemas será más sólida y eficaz (Palacios, 2002).

En cuanto al desarrollo social de los niños también, puede afirmarse que a medida que pasen los años éstos tendrán la capacidad para entablar relaciones con otras personas y podrán ganar más experiencias obteniendo así nuevas informaciones.

Respecto de la autoestima los niños irán construyendo su personalidad y avanzando en la construcción del conocimiento del propio yo, puesto que su autoestima irá cambiando con la edad y haciéndose más compleja conforme el desarrollo avance (Palacios, 2002).

En el siguiente apartado se describirán tanto los requisitos como las características con las que cuentan las niñas que viven en casa hogar.

### **3 Características de las niñas de casa hogar**

#### **3.1 La Casa Cuna y Casa Hogar**

Las Casas Cuna y las Casas Hogar se definen como una Asociación Civil, cuyo propósito es proporcionar amor, cuidado, educación, alimentación, protección, ayuda espiritual y atención psicológica y médica a niños y niñas que han sufrido de abandono y/o maltrato, así como a niños huérfanos o en situaciones de separación de sus padres.

La Casa Hogar es una casa familiar y una de sus metas es atender a niños para darles un cuidado personalizado, ofrecerles estudios hasta donde ellos decidan, impulsándoles siempre a prepararse y formar adultos profesionistas (Pérez, 2009).

La meta es que los niños reciban el cariño y atención que perdieron, que vivan en un ambiente equilibrado y efusivo en el plano afectivo para que sientan la alegría de vivir y de hacerlo en una situación propicia.

*Casa hogar del DIF.*- Las Casas Hogar que existen en el Distrito Federal, tienen como misión proporcionar atención social, médica, psicológica, pedagógica y jurídica con calidad y calidez a niñas y niños. Además de promover acciones de capacitación e investigación que generen políticas públicas esto como la visión con la que cuentan (Pérez, 2009).

Estas instituciones buscan brindar calidad a las niñas (os) así como otorgarles una respuesta inmediata para que ingresen rápidamente a la casa hogar; además de proporcionarles atención social, de salud, de educación y psicológica. También ofreciendo mecanismos que favorezcan la mejora continua como promover y proporcionar capacitación permanente al personal de la organización y acciones de investigación de los factores que generan vulnerabilidad en las niñas y niños.

Los Servicios que se otorgan en las Casas Cuna y Casas Hogar son proporcionar servicios tales como habitación, alimentación, y vestido. Ello no deja de lado las normas oficiales mexicanas tales como: la Ley para la Protección de los Derechos de las Niñas, Niños y Adolescentes del 29 de mayo del 2000; la Convención sobre los Derechos del Niño del 20 de noviembre de 1989; así como la Ley de los Derechos de las Niñas y los Niños en el Distrito Federal del 31 de enero del 2000.

Dentro de estas instituciones se les ofrece a los niños y niñas actividades socioculturales, recreativas y deportivas, como: educación, salud y atención psicopedagógica.

Para poder ingresar a las Casa Cuna y Hogar, las niñas y los niños y adolescentes deberán estar en situación de desamparo, es decir, expósitos y abandonados, que carezcan de: personas responsables de su cuidado; de los medios básicos de subsistencia y cuidados necesarios para su desarrollo integral y de habitación segura; que sean víctimas de algún delito; o que deban ser canalizados a otra institución o simplemente que sea a solicitud de los propios familiares.

### **3.2 El desarrollo de la autoestima en niñas de casa hogar**

Los niños huérfanos sufren los inconvenientes de la privación parental en el conjunto de su desarrollo psicoafectivo y emocional. Una constante en el desarrollo de los sujetos es que su conducta, nivel intelectual, adaptación y éxito social dependen en gran medida del medio ambiente en que han vivido y el medio en que transcurrió su infancia (Bengoechea, 1996).

Cuando los niños por circunstancias familiares y legales no pueden vivir en un medio familiar y quedan a cargo de las instituciones en edades críticas del desarrollo, las repercusiones en el niño son negativas.

La privación parental en la mayor parte de los casos conlleva a que el niño presente desequilibrios emocionales, sociales y escolares. Ainsworth, (citado en Bengoechea, 1996) señala como procesos más vulnerables los intelectuales, particularmente la adquisición del lenguaje y la facultad de establecer y mantener las relaciones interpersonales, así como la aptitud para dominar los impulsos en beneficio de objetivos a largo plazo.

Lo anterior es relevante para este proyecto, dado que afirma que la privación parental afecta en el desarrollo social, y dado que la autoestima es un factor importante en este ámbito, impactará en la forma en que las niñas establezcan relaciones interpersonales y sociales. El desarrollo social, cuando se da de la mejor manera, afecta positivamente su vida presente y futura, ya que para insertarse al mundo actual, los sujetos dependerán en buena medida de las relaciones que establezcan con otros.

De acuerdo con Natalie Loutre (citado en Bengoechea, 1996) “una situación de separación precoz produce un bloqueo del aprendizaje en curso y una reacción de desorganización emocional”. La construcción de la autoestima, por lo tanto, no es la misma en niños que crecen con sus padres que los que lo hacen sin ellos presentes, lo cual tiene efectos importantes en el aprendizaje, además de los propios efectos en lo emocional.

En un análisis comparativo entre hijos de padres separados y de niños en situación de orfandad que habitan en internados se estudiaron las respuestas de los niños a la privación parental; el estudio arrojó resultados en los que se encontró que los niños huérfanos presentan mayores problemas de interacción social, es decir, se aíslan mucho más frecuentemente; un estado de humor más depresivo; tienen mayores sentimientos de culpabilidad que los hijos de padres separados; así como su falta de alegría, diversión, felicidad, baja autoestima y sentimientos de culpabilidad, etc. (Bengoechea, 1996).

#### **4 Causas más comunes del abandono**

Se entiende por abandono infantil: la falta injustificada de asistencia ya sea moral o material de un niño de corta edad (Pérez, 2009). Las principales causas de abandono pueden ser de índole económica, por orfandad absoluta (muerte de los padres); que los niños sean abandonados en las calles y los padres sean desconocidos o que las madres sean solteras y se desentienden de ellos (Pérez, 2009).

Por lo general, en las sociedades occidentales tiende a considerarse que el abandono de un niño proviene de las mujeres, por lo que las críticas suelen recaer en ellas, pero habrá que considerar que el abandono es un acto que en realidad realizan ambos padres, ya que entre los dos lo concibieron, siendo injusto que sólo uno de los dos miembros asuma las críticas sociales.

Para que un niño o una niña puedan ingresar a casa hogar deberá cumplir con un perfil, el cual deberá ser:

1. Tener 6 años a 12 años 11 meses de edad.
2. Los niños deberán estar sanos física y mentalmente o en caso de presentar alguna discapacidad, que ésta no les impida su vida comunitaria.

3. Que no hayan iniciado vida sexual.
4. Que no hayan llevado vida de calle.
5. Que no presenten ninguna adicción.
6. En general, las niñas, niños y adolescentes que han sido víctimas por abandono, maltrato físico o psicológico, rechazo familiar, abuso sexual o daño biopsicosocial, cuyas características puedan ser superadas bajo una atención integral.
7. Las niñas, niños y adolescentes que presenten trastornos psiquiátricos, de personalidad o retraso mental, que requieran una atención altamente especializada, no son candidatos de ingreso por las necesidades específicas de atención que este tipo de población requiere, por lo que una vez valorados serán derivados a otra institución para el caso de solicitud de particulares.

Tanto para las fundaciones públicas o privadas que soliciten el ingreso de una niña, niño o adolescente, se deberán cubrir los siguientes requisitos administrativos (de acuerdo a Pérez):

1. Oficio de solicitud de ingreso dirigido al Director General de Rehabilitación y Asistencia Social o Director del Centro.
2. Identificación de la persona que presenta al candidato para ingreso expedida por la institución solicitante.
3. Averiguación previa en copia certificada (en caso de existir).
4. Informe del estado de salud de la niña, niño o adolescente expedido por institución oficial.
5. Informe social expedido por la instancia canalizadora.
6. Informe psicológico expedido por la instancia canalizadora.
7. Copia certificada de acta de nacimiento o copia certificada de constancia de nacimiento (en su defecto fotocopia de cualquiera de estos documentos).
8. Huellas palmares y plantares, (sólo para casas cuna).

9. Documentación: soporte del estudio social, (en caso de existir).
10. Comprobante de estudios, (en caso de existir).
11. Dos fotografías recientes del candidato a ingresar.
12. Exhibir convenio de colaboración, en caso de no existir, suscribir éste, salvo el caso de instituciones públicas o privadas que de manera excepcional soliciten el ingreso de niñas, niños o adolescentes, cuyo número sea inferior a seis, en un lapso de tres meses.

Si es de una persona física la que solicite el ingreso deberá presentar:

1. Identificación oficial (credencial para votar, pasaporte, cédula profesional).
2. Constancia de alumbramiento del candidato o copia certificada del acta de nacimiento en caso de existir (en su defecto, fotocopia de cualquiera de estos documentos).
3. Cualquier documento oficial que acredite su parentesco o filiación con el candidato.
4. Para el caso de no contar con la documentación requerida, se canalizará al solicitante a la Coordinación Técnica Jurídica adscrita al centro, a fin de que conforme a sus atribuciones realice los trámites ante la instancia y/o autoridad competente para el probable ingreso del candidato.
5. Las niñas, niños y adolescentes candidatos a ingresar a los centros se sujetarán a las valoraciones multidisciplinarias establecidas en éstos.
6. La respuesta a la solicitud de ingreso se emitirá una vez analizado el caso por la junta interdisciplinaria.
7. En ambos casos el área de Asistencia Jurídica, una vez aceptado a la niña, niño o adolescente, elaborará el acta de ingreso de éste, para sustentar el trámite administrativo desde el punto de vista legal, acorde a la normatividad de la materia y realizará el seguimiento permanente a fin de regularizar la situación jurídica del mismo en su estancia y egreso del centro.

La protección temporal hace referencia al Programa de Protección Temporal para apoyar aquellas familias que atraviesan por alguna situación difícil como: falta de empleo, carencia de vivienda, de apoyo familiar o padres privados de su libertad; que no les permite atenderlos adecuadamente, promoviendo el fortalecimiento del papel de la familia y el derecho de las niñas y los niños a la preservación de su medio familiar.

Para que las niñas egresen de la institución deben cubrir los siguientes requisitos:

1. Reintegración familiar o social, adopción o conclusión de protección temporal. (Pérez, 2009).

Como se dijo en párrafos anteriores las causas de abandono pueden ser variadas, sin embargo, cualquiera que sea el motivo de abandono les afectará, y en algunos casos, más a unas que a otras niñas.

Los motivos de egreso de las casas hogar exigen que las niñas cuenten con una familia que las reciba y que cumpla con los lineamientos solicitados por las mismas, situación que alarga la estancia de las niñas en estas casas o bien dificulta la adopción de éstas antes de que sean mayores de edad.

En el siguiente apartado se comenta sobre las características de adopción en México, a fin de entender el proceso en el que están involucradas las niñas de casa hogar.

#### ***4.1 La adopción en México***

Por cada mil adopciones que otorga el DIF apenas una corresponde a niños con limitaciones físicas o enfermedades congénitas. De acuerdo con la presidenta de la Comisión de Grupos Vulnerables de la Cámara baja, Adriana González, la razón por la que estos niños no son adoptados es porque la mayor parte de los padres desea adoptar a un bebé sano (Vega, 2005).

A las dificultades que se enfrentan estos niños para ser adoptados, se suman las del propio proceso de adopción mexicano, el cual ha sido reconocido por la propia titular del DIF, Ana Teresa Aranda, como burocrático. El trámite de la adopción en México no tiene un tiempo de duración. Lo único establecido son los tres meses, diez días en que el DIF se compromete a informarles a los solicitantes si son candidatos a adoptar o no (Vega, 2005).

Las niñas que se encuentran en casas cuna son muchas y no a todas se les adopta. Dentro de dichas casas las que tienen mayor probabilidad de ser adoptadas son las que se encuentran en un rango de 45 días a 12 meses y conforme van creciendo sus probabilidades cada vez son menores. Las niñas que viven dentro de estas casas cuna saben esto y conforme van creciendo, sus esperanzas de ser adoptadas se pierden, por lo que se cree que éste también es un factor que influye en su autoestima.

#### **4.2 Características generales de las niñas en situación de abandono**

En un trabajo donde se llevó a cabo un análisis comparativo de respuestas a la privación parental en niños de padres separados y niños huérfanos en régimen de internado se encontró que algunas características que tienen las niñas en situación de abandono, es que su desarrollo es deficiente y que se les diferenciaba fácilmente de los demás por su constitución débil, porte y falta de expresión de la cara (Bengoechea, 1996).

Este autor también encontró que los niños presentan dificultades en el desarrollo lingüístico, como tartamudez, tardan en caminar y cuando lo hacen, su caminar es inseguro, son más propensos a enfermedades, manifiestan un bajo nivel intelectual y una debilidad en la memoria.

El sentimiento de abandono les crea en los niños desconfianza y temor de sufrir otra pérdida por lo que les cuesta trabajo relacionarse, o por el contrario tratan de buscar contacto físico de personas conocidas o no (Bengoechea, 1996).

## **2 MÉTODO**

### **2.1 Tipo de diseño**

Este trabajo es un estudio de corte cualitativo y descriptivo, el cual de acuerdo con Hernández, Fernández y Baptista, los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis (Hernández, et. al., 2006).

En este caso, el trabajo aquí presentado se concentró en describir el nivel de autoestima que tienen las niñas de casa hogar.

### **2.2 Participantes**

Se trabajó con 6 niñas de la casa hogar, con edades que oscilan entre los 8 y 12 años.

### **2.3 Escenario**

El trabajo se llevó a cabo en una primaria, ubicada al sur de la Ciudad de México. Dicha institución se encuentra ubicada en una zona de nivel socioeconómico medio alta, en la cual asisten niñas de casa hogar.

La primaria está constituida por dos edificios grandes de dos plantas, cada uno cuenta con ocho salones, dos patios y una cancha de fútbol, un edificio de una sola planta, donde se encuentra la dirección, trabajo social y la cooperativa.

Las entrevistas y la aplicación de cuestionarios se realizaron en las aulas de 5° y 6° grado, el cuál estuvo equipado con sillas y mesas.

Las observaciones se llevaron a cabo dentro del aula y en los en el recreos.

### **2.4 Instrumentos**

Los instrumentos que se utilizaron para recabar la información son:

#### *Entrevistas*

1. Entrevista a las maestras de la primaria (anexo 1).

Se entrevistó a las maestras de los grupos ya que son las que están en contacto diario con las niñas.

La entrevista está dividida en 6 categorías y cuenta con 27 preguntas abiertas.

Dicha entrevista tiene como propósito: Conocer los aspectos centrales del desarrollo de las niñas que viven en casa hogar: actividades que realizan y conocimiento que tiene el personal acerca de la interacción de las niñas y su autoestima.

## 2. Entrevista a las niñas de casa hogar (anexo 3).

Se entrevistó a 6 niñas de casa hogar, a fin de conocer cómo se perciben, cómo se sienten y cómo se relacionan con los demás.

La entrevista cuenta con 4 apartados que son: vivir en casa hogar, relación con las demás niñas, desempeño en la escuela y como se relación con el personal, la entrevista cuenta con 17 preguntas abiertas.

## 3. Observación (anexo 2).

- Observación en el recreo

El objetivo de realizar la observación en el recreo de las niñas, es conocer como se desenvuelven en diferentes escenarios dentro de aula y fuera de ella, para ver como interactúan en cada uno de ellos.

Se utilizó un instrumento que permitió el registro descriptivo de cómo se relacionan las niñas con los demás y como es su personalidad.

- Observación en el salón de clases.

El objetivo de realizar la observación de las niñas en una escuela, es conocer como se desenvuelven en un escenario diferente al de la casa hogar y como es su interacción con personas externas a la casa hogar.

Se utilizó un instrumento que permitió el registro descriptivo de cómo se relacionan las niñas con sus compañeras de la primaria y como es su desempeño académico dentro de este.

#### *4. Cuestionario (anexo 4)*

Se retomó un cuestionario diseñado por Vallés (2003) dirigido a valorar la autoestima de las niñas.

El cuestionario fue modificado en la presentación de las preguntas y se agregaron algunas preguntas de interés para este estudio. El cuestionario final constó tanto de preguntas abiertas, cerradas y de opción múltiple, en total son 44 preguntas divididas en 4 rubros que son: cómo me relaciono con los demás, mi personalidad, lo que pienso y mi estado de ánimo.

#### *5 Inventario de Coopersmith (anexo 5).*

Este instrumento fue presentado originalmente por Stanley Coopersmith en 1959. El inventario que se utilizó es la versión en español que se llevó a cabo con niños mexicanos, donde fueron seleccionados 1223 niños, de los cuales 613 eran niñas y 610 fueron niños, de edades entre 8 y 14 años, de diferentes niveles socioeconómicos y de escuelas particulares y públicas.

Este inventario cuenta con 58 reactivos y una hoja con dos posibles respuestas, en las que se debe de marcar con una X con la respuesta que más se sienten más identificadas; siendo (A)-igual que yo ó (B)- distinto a mí.

La confiabilidad del instrumento se evaluó por medio del coeficiente de Cronbach en el que se observó un valor de 0.77. También se estudió la composición factorial del instrumento, revisando si los reactivos eran claros. De acuerdo con Verduzco (1994) se eliminaron los reactivos 17, 32 y 35 ya que podrían haber causado confusión a los niños al contestar. Otro tipo de evaluación que se le hizo al inventario para determinar su validez fue que se valoró el poder de cada reactivo para discriminar los puntajes altos y bajos de la escala, por medio de pruebas "t".

La validación que se le hizo al Inventario de Coopersmith concluyó que presentó una confiabilidad aceptable en la población de niños mexicanos. Que los reactivos 32, 17, 35, 8, 37 y 57 no son válidos para niños mexicanos por aspectos culturales y no sólo de redacción. Además de que no se pudo concluir con certeza que los niños mexicanos tuvieran menor autoestima, considerando que algunos reactivos no fueron válidos para la población mexicana (Verduzco, 1994).

## *6 Taller “Descubriendo mis cualidades”*

Debido a las dificultades que se presentaron para ingresar a la Casa Hogar y analizando los resultados que se obtuvieron con las entrevistas, los cuestionarios y las observaciones que se aplicaron en la primaria, se consideró aplicar un taller denominado “Descubriendo mis cualidades” para enriquecer el trabajo, ya que se pensaba recabar más información en la Casa hogar que es el lugar en donde viven y se desenvuelven día a día, puesto que la intención de este trabajo es fomentar la autoestima en las niñas de casa hogar.

Cabe mencionar que el diseño inicial del taller era de 12 sesiones, éste se le proporcionaría a la institución para que fuera impartido por sus maestras y les sirviera como herramienta para trabajar la autoestima con los niños y con las niñas, pero como el objetivo del trabajo era hacer una evaluación de la autoestima no se podía dejar nada más el taller, sino fue necesario aplicar las actividades más importantes.

Se buscó la autorización para impartir el taller, pero por cuestiones de tiempo y actividades propias de la escuela sólo se autorizaron cinco sesiones, a decir de la directora los alumnos ya habían perdido muchas clases. El taller se conformó, por lo tanto, con sólo algunas actividades como Maratón de elogios, Carta a mí mismo, Superestrellas, Cómo soy y Buzón del amigo secreto, las cuales fueron seleccionadas en función del impacto que tendrían en la autoestima de las niñas, además de que permitirían un espacio donde ellas pudieran expresarse con mayor facilidad.

El taller “Descubriendo mis cualidades” cuenta con 5 sesiones, divididas en tres bloques que son: Lo que pienso, Mi personalidad y Cómo me relaciono con los demás. Las actividades que se utilizaron fueron, dentro del primer bloque está carta a mí mismo. En el segundo bloque fueron: maratón de elogios, superestrellas y cómo soy. Y en el último bloque fue la del buzón del amigo secreto.

Los objetivos de este taller son:

Objetivo general: Fomentar la autoestima de las niñas de casa hogar.

Objetivo específico: Que las niñas de casa hogar aprendan a conocerse y a reconocer sus cualidades.

## **2.5 Procedimiento**

### Fase I Aplicación de entrevistas al personal

El primer paso fue acercarse a la institución para obtener toda información posible de los sujetos con los que se trabajará, en este caso, son las niñas de casa hogar. La información se obtuvo a partir de entrevistas a la directora y al personal que labora directamente con las niñas.

### Fase II Aplicación de instrumentos

En esta segunda fase, y una vez obtenida la información sobre la institución y las actividades que se realizaron, se trabajó directamente con las niñas.

Se comenzó con la realización de las observaciones de clase y de los recreos para tener el marco general de cómo se desenvolvían las niñas.

Posteriormente, se aplicó de forma grupal el cuestionario y el inventario. Para el caso de éstos no se les puso tiempo límite, a fin de que las niñas no se sintieran presionadas y respondieran en el tiempo que les fuera necesario.

Finalmente, se realizaron las entrevistas de manera individual, con un solo entrevistador.

### Fase III Aplicación de taller

En esta última fase, se vació la información obtenida a través de todos los instrumentos y se analizó para determinar las características de la autoestima de las participantes.

### **3 RESULTADOS**

En el capítulo anterior se describieron los instrumentos que se utilizaron para realizar el análisis de cada una de las niñas, así como el objetivo de cada uno de éstos.

Primero se presenta una breve descripción del contexto escolar donde se desenvuelven las niñas, cómo es la interacción de las niñas con sus iguales tanto dentro del aula como fuera de ella. Posteriormente se describe la autoestima de cada una de las niñas de forma particular, así como una serie de gráficas donde se muestra la autoestima de forma general de las niñas. Las preguntas que aparecen en las gráficas fueron seleccionadas de los cuestionarios que se les aplicaron a las niñas.

A continuación se muestra la información que se obtuvo con la aplicación de las entrevistas, de los cuestionarios, de las observaciones y del inventario de Coopersmith, dicha información se desglosa tanto de forma particular como de forma general.

Los nombres que se utilizaron para reportar los datos de las niñas son ficticios para salvaguardar su integridad.

#### **3.1 Contexto escolar de la Escuela Primaria**

La primaria donde asisten las niñas de casa hogar es diurna. Las niñas con quienes se trabajó en este proyecto están integradas en el turno vespertino ya que, a decir de una de las docentes de la escuela, estas niñas son inscritas en este turno debido a que la matrícula de éste es menor que el de la mañana. Las niñas de la casa hogar, acuden a diversas escuelas primarias.

En la escuela primaria sólo hay un grupo de cada grado y a éstos asisten tanto las niñas de casa hogar como los niños y niñas que viven en esa zona.

Respecto al receso, éste no tiene un tiempo determinado, puesto que en varias ocasiones cuando se llegaba a la escuela duraba un tiempo que variaba entre media hora y una hora, dependiendo de las actividades del equipo docente. Las profesoras y directora se encontraban en la cooperativa de la primaria por lo que no había maestras que supervisaran dicho recreo. Durante el periodo de tiempo que se permaneció en la escuela únicamente se observó supervisión cuando estuvo en el interior un grupo de albañiles que estaban remodelando la barda de la escuela.

El argumento para mantener para tener mayor control de las niñas mientras permanecían los albañiles en la escuela se debió, a decir de una de las profesoras, que las niñas de casa hogar eran muy *llevadas* con los albañiles.

El conserje no estaba pendiente de la puerta, y la abrían diferentes personas, incluso en una ocasión fue abierta por una de las niñas. La puerta nunca estuvo bajo llave hasta el penúltimo día que se asistió a la primaria. La secretaria quien abrió la puerta ese día, comentó que durante la semana previa una de las niñas de casa hogar intentó salirse de la escuela por ese motivo ya le ponían llave a la puerta.

Los padres de familia de los niños que no son de Casa Hogar están enterados de que esta primaria tiene niñas de casa hogar inscritas como alumnas, esto es relevante en función de la relación con sus compañeros ya que algunos padres de familia no dejan que sus hijas se junten con las niñas de casa hogar “por ser mala influencia para sus hijas” sin embargo hay otros padres que apoyan en diferentes actividades, como el día del niño o cuando se les pide que lleven algún material, como cartulinas, monografías etc. Ellos llevan 2 ó 3 materiales extras para las niñas de casa hogar.

Las maestras que laboran dentro de la primaria comentaron que la mayoría de los padres de familia no tienen ningún problema en que sus hijos o hijas interactúen con las niñas de casa hogar, aunque sí se han presentado algunos casos en que los padres de familia no quieren que sus hijas o hijos se relacionen con las niñas de casa hogar y algunos de ellos solicitan a las docentes que sus hijos no sean ubicados en pupitres cercanos a ellas.

Los argumentos que dan los padres de familia para limitar la interacción entre sus hijos con las niñas provenientes de casa hogar son: que el comportamiento de los niños cambia negativamente, que su conducta es más rebelde, que en su casa toman dinero sin permiso y que esto es aprendido de las niñas de casa hogar. La mayoría de estos padres de familia optan por sacar a sus hijos de esta primaria.

Frente a estos comentarios de los padres de familia, los docentes de la escuela primaria y la directora de la misma comentan que ellas no pueden impedir la interacción entre las niñas y les dejan abierta la posibilidad de buscar otra escuela.

En cuanto a celebraciones en fechas importantes dentro de la primaria, como día de las madres o día del padre, una “mami” que son las personas que están al cuidado de las

niñas dentro de casa hogar, asisten en representación de los tutores de las niñas, pero sólo asiste una en representación de todas. Los padres de familia no se presentan a dichos eventos, los presentes que se llegan a elaborar para estas fechas las niñas se las entregan a sus mamás o a sus papás según sea el caso y las que no cuentan con una familia se los dan a las “mamis”.

En eventos como el día del niño las mamás de las niñas y de los niños “externos”<sup>1</sup> mandan más cosas para compartirlas a las niñas de casa hogar ya que la primaria no recibe apoyo de Casa Hogar para estas festividades.

### **3.2 Apoyo académico a las niñas de Casa Hogar**

En entrevista informal con las docentes de 5º y 6º grado, éstas comentaron que la periodicidad con que se espera la visita de padres o tutores para recibir informes de los avances de los alumnos, es de un mes. En el caso de las niñas de casa hogar asiste una pedagoga a la que cada maestra de grupo le proporciona un informe de los avances de las niñas, así como de su comportamiento.

Las maestras comentan que en muy pocas ocasiones asiste la pedagoga a la escuela y que tienen poco apoyo por parte de Casa Hogar, que no hay seguimiento en cuanto a su mejoramiento de conducta o de rendimiento académico.

También comentaron que el estado emocional de las niñas es muy cambiante ya que algunas niñas toman medicamentos que les causan sueño, o no reciben la visita de sus familiares el fin de semana.

A las maestras que laboran en la primaria no se les informa la problemática de cada una de las niñas de casa hogar, son las propias niñas quienes se acercan a las maestras a contarles el porque están en la institución; tampoco se les avisa con anticipación la llegada de una niña nueva o cuando alguna dejará de asistir. Las niñas entran y salen durante todo el ciclo escolar, incluso comentaron que están dadas de alta tanto en sistema abierto como en el escolarizado y que en ocasiones terminan primero en sistema abierto.

---

<sup>1</sup> “externos”: Palabra que utilizan las niñas de casa hogar para referirse a otros niños y niñas que no pertenecen a dicha institución.

En Casa Hogar hay un grupo de psicólogos y pedagogos que ayudan a las niñas a realizar las tareas que se les dejan, y que en ocasiones sí cumplen con las tareas y en otras no; cuando se trata de tareas en dónde tengan que llevar cartulinas, monografías etc., las niñas no cumplen con dichas tareas.

### **3.3 Interacción de las niñas en los recreos**

Primero se realizaron las observaciones en los recreos, dónde se pudo observar que las niñas de casa hogar portan accesorios como pulseras, listones en el cabello y diademas. Respecto a su vestimenta, portaban todos los días el pants de la primaria a pesar de que tienen otro uniforme que cuenta con falda, dicho pants tiene sus nombres bordados en color rosa, tanto el uniforme como los accesorios. Esto distingue a las niñas de casa hogar del resto de las niñas.

También se observó que la mayoría de las niñas de casa hogar interactúan más entre ellas, y se refieren a las niñas que no pertenecen a casa hogar como las niñas “externas”.

Las niñas “externas” (como las llaman las niñas de casa hogar) comentan que casi no se juntan con las niñas de casa hogar porque “son muy groseras y les roban su comida o su dinero” ya que ellas no llevan a la primaria comida ni dinero al menos que sus papás se los proporcionen

Las maestras no usaban el término de internas ni externas, las maestras se dirigían tanto a las niñas que son de casa hogar como a las que no lo son por sus nombres sin hacer ninguna distinción.

Durante los recreos las maestras no supervisaban los recreos, éstas se metían a la cooperativa a comer, incluso en varias ocasiones se pasaba el tiempo del recreo, sólo hubo supervisión cuando se estaban realizando remodelaciones dentro de la primaria ya que habían muchos albañiles y las propias niñas comentan “que no las dejaban acercarse a ellos porque eran muy llevadas”.

### 3.4 Descripción de la autoestima de las niñas

A continuación se describen de forma individual los resultados de cada una de las 6 niñas, a saber: Amanda, Fabiola, Mónica, Camila, Olga y Alicia, que se obtuvieron con la aplicación de entrevistas, de cuestionarios, de observaciones tanto en recreos como dentro del aula y del inventario de Coopersmith.

Nombre: Amanda

Edad: 11 años 4 meses

Grado: 6 ° de primaria

En la entrevista de Amanda se mostró tranquila y participativa, ella comentó que la relación que tiene con las demás niñas de casa hogar es “regular ya que son muy groseras”, y que “más o menos se lleva con las de la primaria”, ya que “la critican por vivir en casa hogar”.

Lo que se registró durante las diez sesiones de observación de los recesos, es que Amanda interactuaba más con los niños, ya que todos los días jugaba fútbol. Al tocar la campana del receso la niña bajaba y se dirigía al patio trasero, donde era esperada en las canchas por sus compañeros de juego, los cuales pertenecían a distintos grados escolares y quienes estaban siempre listos para jugar.

Amanda era la única niña que participaba en este juego, cuando jugaba, presentaba una actitud ruda y defensiva, ya que empujaba a sus compañeros y no dejaba que le quitaran el balón. Nunca se le vio convivir con las demás niñas durante el receso ni hacer otro tipo de actividades que no fuera jugar fútbol.

En el salón de clases Amanda tenía poca interacción con el resto de las niñas a pesar de estar sentada cerca de varias de ellas. Los niños intentaban llamar su atención todo el tiempo, puesto que es una niña físicamente bonita, tez blanca, cabello castaño claro, complexión delgada. Sin embargo, cuando los niños se le acercaban, su manera de actuar era agresiva con ellos, y pese a ello, los niños no perdían el interés en ella.

Amanda, siempre portaba la falda escolar y no usaba ningún accesorio (pulseras, listones, collares, diademas o moños), a diferencia de las demás niñas de casa hogar que siempre iban con pants y portando diferentes adornos.

En cuanto a su desempeño escolar, ella comentó que le gusta trabajar en equipo, participar en clase y cuando no sabía algo le preguntaba a la maestra; la calificación que ella se daría en cuanto a rendimiento académico sería de 8 porque “considera que realiza las cosas regular”. En clase se observó que es una niña participativa, ya que se ofrecía tanto para responder preguntas hechas por la maestra como para realizar actividades de colaboración con la docente, como llevar algún documento o información a la dirección.

La maestra de Amanda, comentó que es una niña muy inteligente y que por tal motivo pertenecía a la escolta, ella es la que da las órdenes ya que su tono de voz es fuerte.

Ella se percibe a sí misma como una niña buena onda, amigable, bonita, lista, feliz, agresiva, sola y cansada. Sabe reconocer sus errores, cree que tiene buenas ideas y que las cosas que dice son importantes para las demás personas, pero considera que es una niña “rara”.

Comentó que tiene una amiga que es de casa hogar y que es mas grande que ella a la que considera que es su mejor amiga, pero que asiste a otra escuela.

Lo que se observó dentro y fuera del aula, es que es una niña seria, en pocas veces se le vio sonreír, se relaciona mejor con los niños y mantiene poca interacción con las niñas.

En el inventario de Autoestima de Coopersmith que se le aplicó, el resultado fue que posee una autoestima normal. En la parte social su autoestima es alta, como se describió anteriormente Amanda es una niña a quien le gusta relacionarse sin ningún problema pero sólo con los niños, de acuerdo a lo que se describió de la autoestima en capítulos anteriores una persona con autoestima buena es alguien extrovertida como ella que tiene la iniciativa para lo que desea realizar tal como Amanda lo hace con el fútbol

En lo escolar su autoestima es baja, aquí puede haber un poco de contrariedad puesto que ella pertenece a la escolta por sus buenas calificaciones; en cuanto a la autoestima del hogar es normal y en la general es también normal. En estos dos últimos rubros hay relación con lo que demostró Amanda en las sesiones de observación, es una niña que a

veces estaba seria pero con los niños se la pasaba riéndose. Además de ser entusiasta y mostraba confianza en todo lo que hacía, algo que describe a la autoestima alta.

Nombre: Fabiola

Edad: 12 años 4 meses

Grado: 6 ° de primaria

Fabiola se mostró participativa, sonriente y constantemente hacía bromas durante la entrevista, comentó que se lleva bien tanto con las niñas de casa hogar como con las niñas de la primaria.

En la hora del receso se juntaba con dos niñas de casa hogar y con dos niñas de la primaria, cuando se realizaron las observaciones dentro del aula buscaba llamar siempre la atención.

El primer día que se observó a Fabiola en el receso se acercó con una actitud amigable y sonriente para entablar una conversación. Cada vez que se llegaba a la institución y durante el tiempo que se observó, ella siempre buscaba el contacto físico, como abrazos, tocar la mano, incluso hacía comentarios buscando aprobación. Conforme pasaban los días ella se mostró cariñosa como si hubiera ya una amistad.

En cuanto a su desempeño académico, comentó que le gustaba trabajar en equipo, pero que no participar, ni pasar al frente ya que la ponía nerviosa que la vieran.

En el cuestionario que se le aplicó, en la mayoría de las respuestas se notó un poco de agresividad ya que en todo respondió que si se burlaban de ella golpeaba a las personas, que si la maestra le ponía una mala calificación la golpeaba, incluso en las pláticas que se llegó a tener con ella en los recesos utilizó mucho la palabra golpear.

Ella se describe como una niña buena onda, comprensiva, amable, enojona y feliz, reconoce los rasgos negativos que tiene, inclusive comentó que “siente que es muy fuerte con ella misma”, cree que tiene buenas ideas y que es importante para los demás, sin embargo piensa que las cosas que dice y las cosas que hace no son tan significativas para los otros.

En el inventario de Autoestima de Coopersmith que se le aplicó el resultado fue que posee una autoestima baja, en la parte social su autoestima es baja, en la escolar su autoestima es normal, en cuanto a la autoestima del hogar es normal y en la general es baja. Una autoestima baja es cuando una persona se muestra defensiva ante toda situación, ansiosa y buscando la aprobación de los demás; y es así como se mostró Fabiola, ya que ella se refiere como una persona agresiva, buscando el contacto físico de manera efusiva y siempre atenta de lo que hacía si estaba bien o mal.

Nombre: Mónica

Edad: 12 años 7 meses

Grado: 6 ° de primaria

Mónica se mostró seria desde que se ingresó a la primaria, cuando se le entrevistó sus respuestas fueron tajantes, comentó que de todas las actividades que realizaba dentro de la casa hogar no le gustaban a excepción de la clase de natación.

Comentó que su mejor amiga es de casa hogar, pero que le gustaría tener más amigas y que éstas fueran de la primaria. Lo que se observó durante el receso es que siempre se juntó con las niñas de casa hogar, nunca se le vio interactuar con niñas de la primaria, tanto dentro como fuera del aula siempre se mostró tímida.

A Mónica le gusta realizar trabajos en equipo ya que ella dice que así comprende mejor el tema y dichos equipos los forma con sus amigas de casa hogar, y no le gusta pasar al frente y es poco participativa en el salón de clase. Cuando responde correctamente o resuelve bien algún problema se siente contenta, si ella fuera su maestra se pondría de calificación 8.

Mónica es una niña que comparte cierta forma de vestir con otras compañeras de la casa hogar, es decir, siempre portaba el pants aunque fuera día de llevar la falda escolar, también llevaba diferentes accesorios como las otras niñas.

Ella se ve como una niña agresiva y sus amigas la critican por ser así, comentó que debería de cambiar ese comportamiento. Piensa que no tiene buenas ideas, que no es importante para los demás y que las cosas que dice y hace tampoco son importantes, a pesar de esto ella considera que es feliz.

En el inventario que se le aplicó de Coopersmith puntuó con una autoestima baja, Mónica se describe como una persona que le cuesta trabajo relacionarse con otros individuos, ya que cuando se comenzó a realizar las entrevistas su actitud era reservada y sólo respondía cortante a lo que se le preguntaba. En el área del hogar su autoestima es baja, en lo escolar su autoestima es normal, en lo social normal y en la general baja. Su puntuación recae entre normal y baja esto es porque ella es una persona que sí le gustaría convivir con más personas pero lo que lo impide es la opinión de sus demás compañeras “externas” que por ser una niña de casa hogar no se juntan con ella. Dijo que es una niña que no le gustaba exponer sus puntos de vista en el salón de clases.

Nombre: Camila

Edad: 10 años

Grado: 5 ° de primaria

Cuando se le aplicó la entrevista a Camila se mostró avergonzada y tímida pero a pesar de esto sus respuestas siempre fueron amplias y claras; siempre con la mejor disposición de contestar. Lo que más le gusta de casa hogar son las salidas a la playa y la clase de natación porque le gusta “echarse” clavados y disgusta tallar las escaleras.

Tiene dos amigas, una es de casa hogar y otra es de la primaria, a las dos las considera como sus mejores amigas, le gustaría tener más amigas para convivir más. En los recesos se juntaba tanto con las niñas de casa hogar como con las de la primaria, se observó que es una niña que tiene muchas amigas, en los recreos siempre se le vio jugando con varias niñas, tanto con las de su salón como de otros salones.

Camila es una niña carismática, sonriente y amigable tanto con sus compañeras y el personal docente, igual que sus amigas de casa hogar durante las sesiones que se llevaron a cabo siempre portó el pants.

Le gusta trabajar en equipos porque así convive más con la niñas, es tímida para pasar al frente del pizarrón, pero sí le gusta participar en clase desde su lugar, si ella fuera su maestra se pondría de calificación 9.

En el salón de clases Camila es la única mujer que se sienta en la última fila ya que los demás son hombres, siempre estaba sonriente con sus compañeros y profesora.

Considera que es una niña responsable, simpática y enojona, cree que es importante para los demás, pero que no tiene buenas ideas y que las cosas que dice y hace no son tan relevantes, también comentó que “cuando esta nerviosa se pega con lo que encuentra”.

En el inventario que se le aplicó de Coopersmith puntuó con una autoestima normal, en el área del hogar su autoestima es normal, en lo escolar su autoestima es alta, en lo social normal y en la general normal. Recordando que una autoestima baja es cuando una persona tiende a ser miedosa, tímida e insegura entre otras cosas; Camila así se mostró con una actitud nerviosa y a veces avergonzada cuando se entablaba conversación con ella. Cuando la maestra le preguntaba algo sobre el tema en el salón de clases no quería responder y no porque no supiera sino que le daba vergüenza contestar frente al grupo y con personas ajenas al salón.

Nombre: Olga

Edad: 10 años 7 meses

Grado: 5 ° de primaria

Se le aplicó una entrevista para conocer cuál es la percepción que tiene de vivir en Casa Hogar. Lo que más le gusta de la institución son las salidas y las actividades que más le gusta realizar son educación física y natación ya que le gustaría ser gimnasta, comentó que tiene muchas amigas pero que le gustaría tener más.

Le gusta trabajar en equipo y estos los forma con las niñas de casa hogar, no le gusta pasar al frente ni participar en clase por que es muy tímida, si ella fuera su maestra se pondría 10.

Considera que es una niña buena onda, lista, feliz y divertida, le gusta su forma de ser, siente que tiene buenas ideas, cree que es importante para los demás pero no las cosas que hace y dice

En el inventario que se le aplicó de Coopersmith puntuó con una autoestima normal, en el área del hogar su autoestima es baja, en lo escolar su autoestima es alta, en lo social normal y en la general baja. En general es una niña reservada, mostrándose callada en el salón de clases, sin entablar conversación con las demás compañeras.

De ella se obtuvo poca información ya que presentó un alto índice de inasistencias.

Nombre: Alicia

Edad: 10 años 11 meses

Grado: 5 ° de primaria

Desde el primer día que se ingresó a la primaria, Alicia mostró una actitud seria. Cuando se le entrevistó se mostró prudente y sus respuestas eran tajantes; y con una actitud reservada; ya que ella cuando se le dijo que se le iban a aplicar una serie de cuestionarios empezó a indagar para que eran y que finalidad tenían. Así mismo se le dijo que la información que ella proporcionara iba a ser confidencial sin que le perjudicara en ningún aspecto lo que ella contestará; que esto era para un trabajo de tesis.

Alicia comentó que lo que más le gustaba de la Casa Hogar eran los edificios, jugar a los “quemados” y que su mejor amiga es de casa hogar. No le gustaría tener más amigas, porque con las que tiene son suficientes.

En el salón de clases Alicia se sentaba en la primera banca de la tercera fila, siempre atenta a lo que decía su maestra y de repente se distraía con la presencia de las coordinadoras de las aplicaciones. En el receso se juntaba con sólo una compañera pero solo le daba vueltas al patio, siempre callada y seria.

Ella se considera que es una niña linda, amigable, comprensiva, responsable, lista, amable y buena onda, cree que tiene buenas ideas, que es importante para los demás, pero cree que las cosas que hace no son importantes porque no se fijan en ella, sin en cambio finaliza el cuestionario diciendo que ella es la mejor.

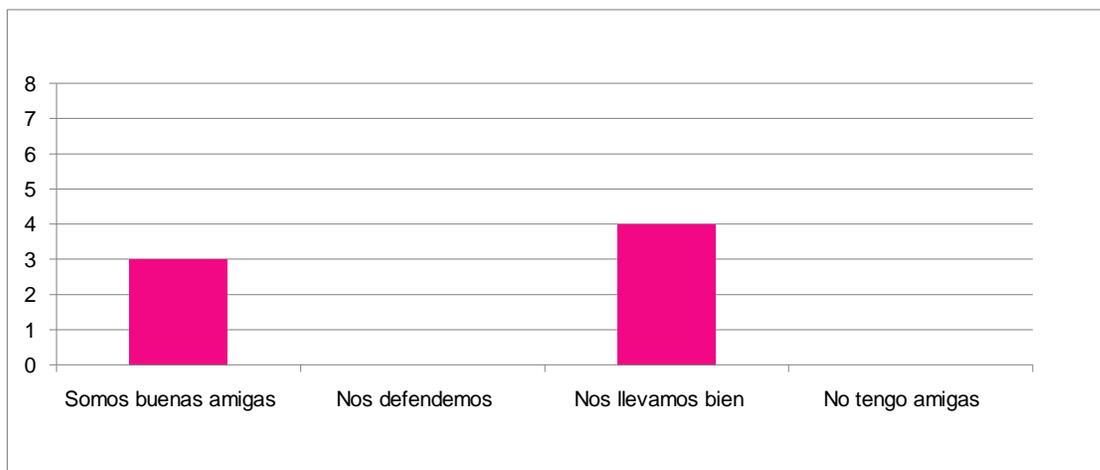
En el inventario que se le aplicó de Coopersmith se invalidó ya que puntuó en el rango de mentira. Éste resultado que obtuvo Alicia puede relacionarse con lo que ella demostró

durante las sesiones, puesto que desde un principio su actitud fue renuente al contestar, notándose insegura ante lo que escribiría; mostrando un modo de desconfianza y seria. En cuanto en el salón de clases siempre manifestó con su mirada hacia las coordinadoras de las aplicaciones una mirada evaluativa ante lo que hacían.

A continuación se presenta de forma general un análisis de cómo se relacionan las niñas de casa hogar con sus iguales, haciendo una comparación entre lo que se observó y lo que las niñas contestaron en los cuestionarios.

### ¿Cómo son tus relaciones con tus amigas?

Gráfica.-1



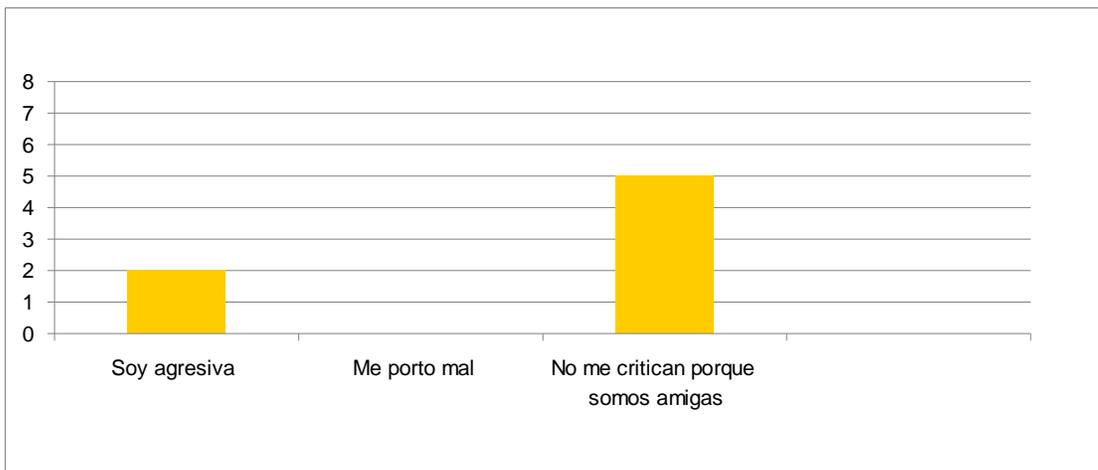
Uno de los lugares en que los niños tienen más interacciones es en la escuela, estas se dan tanto con maestros como con sus compañeros. Estas interacciones generan comparaciones entre ellos mismos, tanto en el aspecto social, académico y personal, así como sus primeras experiencias de éxito o de fracaso académico. Todas estas experiencias contribuyen al desarrollo de la autoestima y del autoconcepto.

En la gráfica 1 se puede apreciar que las niñas interactúan más entre ellas y algunas consideran que tienen buenas amigas. Lo que se observó dentro de la primaria es que las niñas que son de casa hogar sí se llevan bien entre ellas, pero se les dificulta relacionarse

con las niñas “externas”, sólo dos niñas “externas” tienen amistad con las niñas de casa hogar, las niñas “externas” comentaron que son buenas amigas.

### A veces me critican mis amigas o compañeras porque

Gráfica.-2



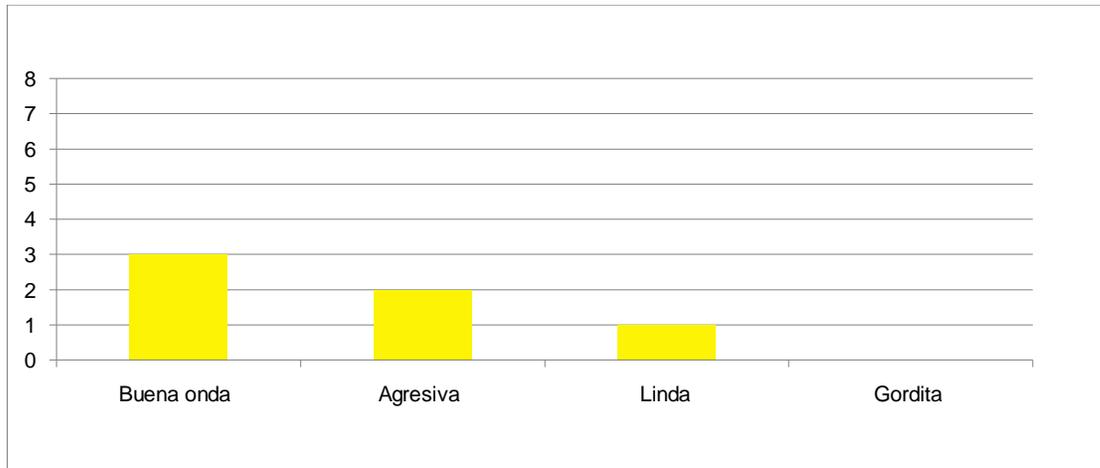
Como se puede observar en la gráfica 2, las niñas comienzan a percibir lo que significa la amistad.

Algunas niñas reconocieron que son agresivas y están consientes de que esto les molesta a sus amigas. Las niñas saben que deben de cambiar este aspecto para llevar una mejor relación con sus compañeras.

Retomando lo mencionado en el marco teórico, cuando se tiene una buena autoestima las personas son conscientes de qué aspectos de su comportamiento son los que deben cambiar, aumentar o mejorar y las niñas están siendo consientes de este aspecto, por el contrario cuando una persona tiene baja autoestima suelen estar a la defensiva, con rechazo a las propuestas de los demás (Vallés, 2003) y lo que se observó, es que las niñas mostraron cierta agresividad en la forma de interactuar con las demás niñas, ya sean de casa hogar o sean “externas”, incluso cuando se aplicaron las entrevistas las niñas estaban a la defensiva.

## ¿Cómo crees que eres?

Gráfica.-3

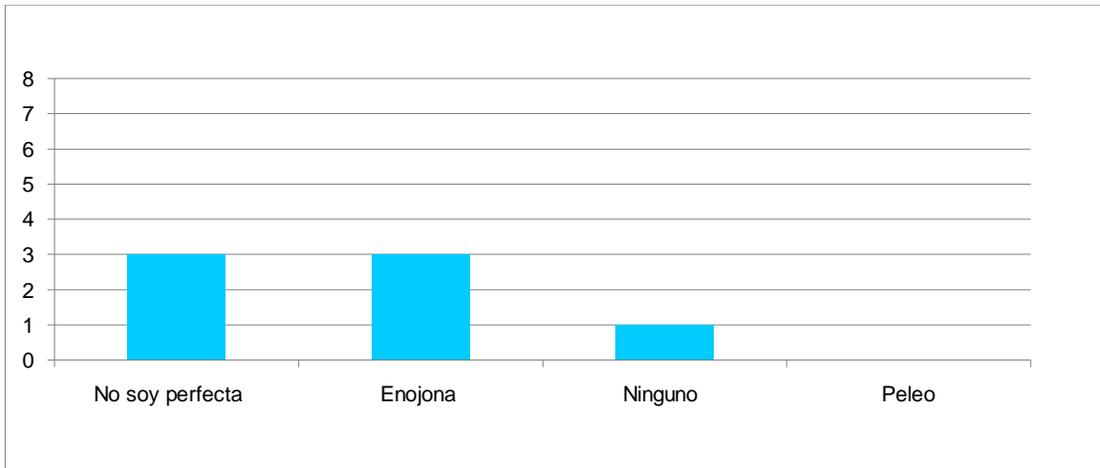


Como se menciona en el marco teórico, la autoestima es la valoración que tiene una persona de sí misma, y dicha valoración dependerá de cómo se acepte el sujeto.

La mayoría de las niñas se considera buena onda y un porcentaje menor se considera agresivo, sin embargo lo que se pudo observar en los recreos en general, es que en su forma de interactuar hay agresividad y sus juegos son muy bruscos. Tanto en la gráfica 2 y 3 se puede apreciar que las niñas sí son conscientes de que son agresivas.

### ¿Qué rasgos negativos tienes?

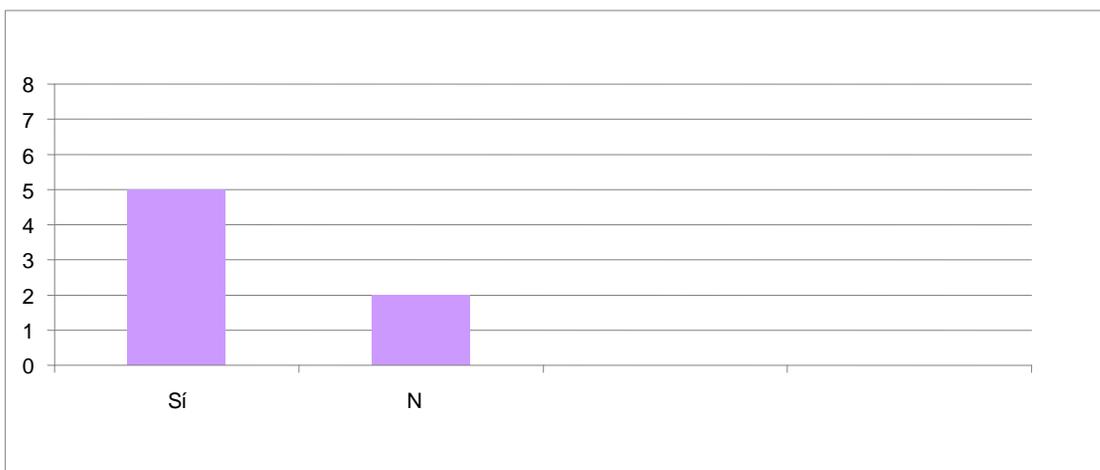
Gráfica.-4



Lo que se puede apreciar en la gráfica 4 es que las niñas saben reconocer sus errores, que son enojonas y que no son perfectas. Dentro de la autoestima alta, éste es un punto importante el reconocer los rasgos negativos que tiene una persona.

### ¿Crees que tienes buenas ideas?

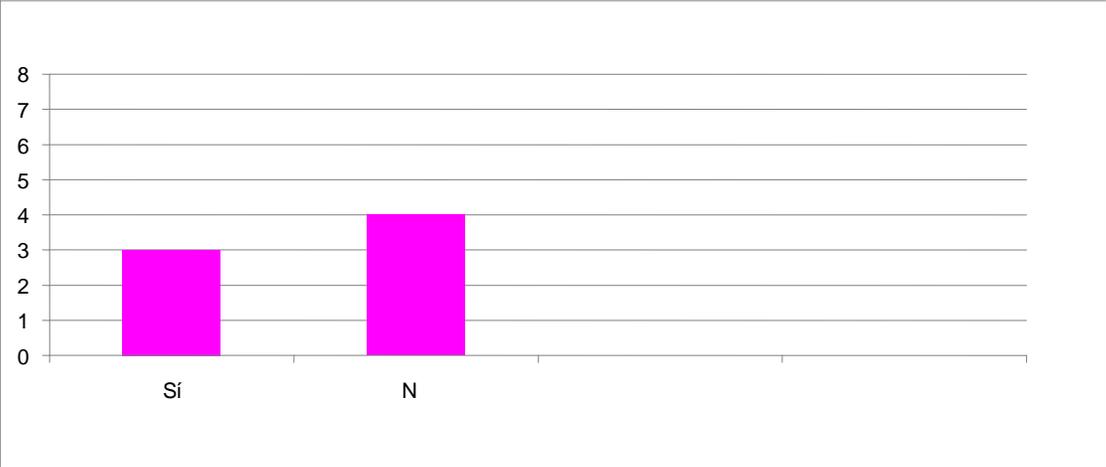
Gráfica.-5



En la gráfica 5 se puede apreciar que la mayoría de las niñas considera que tienen buenas ideas y sólo dos que no, comparándolo con lo que se observó es, que a pesar de esto su participación en clase es escasa, por lo que se considera que las niñas no creen que tienen buenas ideas ya que si no sería reflejado en la participación diaria dentro del aula.

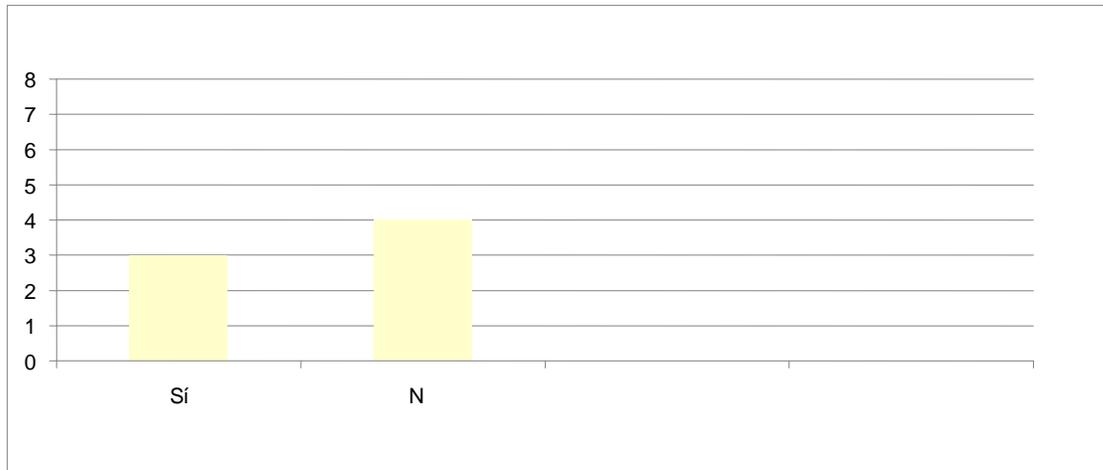
**¿Crees que eres importante?**

**Gráfica.-6**



## ¿Crees que las cosas que tú dices son importantes para los demás?

Gráfica.-7



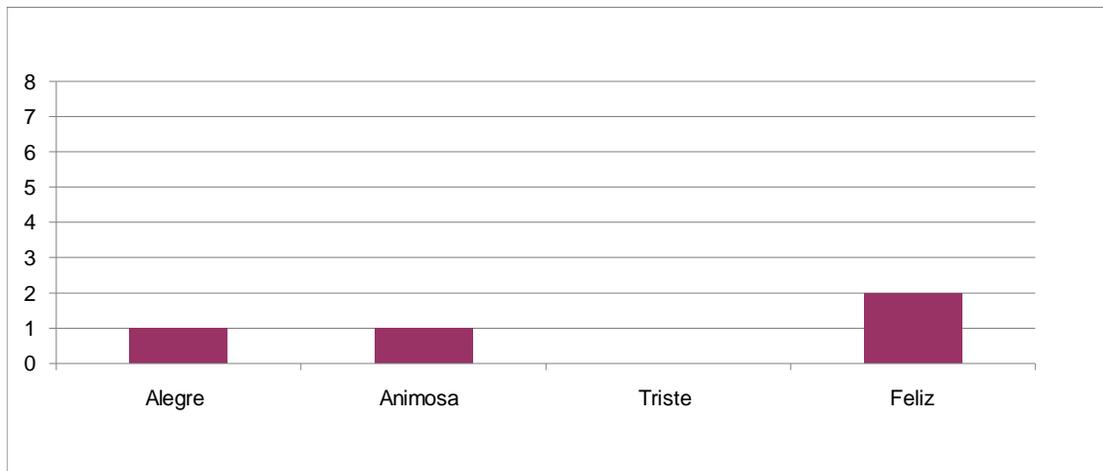
En la gráfica 6 y 7 se puede apreciar que las niñas en general se consideran como poco importantes y que las cosas que ellas dicen no son importantes para los demás.

Haciendo referencia a lo que Vallés menciona es que las personas con baja autoestima tienden a distorsionar o alterar sus pensamientos de forma negativa. Frecuentemente emplean palabras como: nunca, siempre, todo, nadie, etc. Tienden a mostrarse tristes, disgustados y frustrados porque las cosas no les salen bien y porque las demás personas no los valoran. Suelen estar a la defensiva, con rechazo a las propuestas de los demás.

Lo que se observó es que las niñas no participan en clase, cuando están solas es decir sin sus compañeras, se muestran serias, pensativas y en sus rostros reflejan tristeza.

## Yo me considero que soy una persona

Gráfica.-8



En la gráfica 8 se muestra que las niñas se sienten alegres, felices y animosas, sin embargo lo que se observó es que las niñas no mostraron alegría, no se les vio animosas en sus actividades, ni felices.

Como se menciona en el marco teórico, la autoestima es la valoración que tiene una persona de sí misma, y dicha valoración dependerá de cómo se acepte el sujeto, si una persona tiene una autoestima suficiente se siente a gusto consigo mismo y con los demás; está de acuerdo con su forma de sentir, de pensar y de actuar, siendo consciente de qué aspectos de su comportamiento son los que debe cambiar, aumentar o mejorar.

En cambio las niñas a pesar de que reconocieron los aspectos que deben de cambiar, mostraron más características de que poseen una baja autoestima, ya que se vieron tristes, disgustadas y a la defensiva, evitando situaciones que les pudiera provocar ansiedad o miedo, especialmente aquellas en las que se ha de poner en evidencia la capacidad que tienen para hacer las cosas, como pasar al frente, participar en clase, por temor a que las vieran o a que se burlaran de ellas, por no saber contestar o resolver lo que se les pidiera.

La mayoría de las niñas comentaron que no les gustaba participar en clase ni pasar al frente y esto fue evidente en las aulas, sienten que no son importantes para los demás y que las cosas que hacen y dicen no tienen importancia.

Y siempre buscando tanto el contacto físico cómo la aprobación de comentarios por parte de las maestras y de las investigadoras, incluso se les acercaban para abrazarlas o que las tomaran de la mano.

También una parte importante para el desarrollo de la autoestima es la familia ya que los padres transmiten su estado emocional a sus hijos, es decir, si los padres tienen problemas personales, de pareja, económicos, o de otra naturaleza, dichos problemas afectarán el estado emocional de los hijos, creando un ambiente poco favorable para el desarrollo de la autoestima.

La mayoría de las niñas vivió en un ambiente similar a éste, cabe mencionar que algunas de las niñas vivieron violencia intrafamiliar, violaciones o crecieron en casa hogar, es decir que nunca conocieron a sus padres.

Así como la familia juega un papel importante en el desarrollo de la autoestima, también lo tiene la escuela ya que aquí es en dónde las niñas interactúan más con sus iguales, comienzan a compararse con sus demás compañeras tanto en el rendimiento académico, como en lo físico y también comparan las estructuras familiares.

Concluyendo así que es de suma importancia que las niñas desarrollen una autoestima alta para que puedan desenvolverse en cualquier ámbito, se consideró pertinente elaborar un taller dirigido a las niñas de Casa Hogar para fomentar su autoestima, se tomó en cuenta la información obtenida en los instrumentos para diseñar el taller.

A continuación se presenta el taller que se diseñó para trabajar con las niñas.

### 3.5 Resultados de la aplicación del taller sobre autoestima

Programa “Descubriendo mis cualidades”.

Objetivo general: Fomentar la autoestima de las niñas de casa hogar.

Objetivo específico: Que las niñas de casa hogar aprendan a conocerse y a reconocer sus cualidades.

El programa constó de 5 sesiones, las cuales estuvieron divididas en 3 bloques, que fueron: lo que pienso, mi personalidad y cómo me relaciono con los demás. Cada sesión tuvo una duración de 45 min.

A continuación se presenta en el cuadro 1 las actividades que se realizaron con las niñas, el objetivo y a que bloque pertenece cada actividad y cual es su duración.

Cuadro 1. Sesiones del Taller: “Descubriendo mis cualidades”

Bloque	Sesión	Tema	Objetivo	Duración
Mi personalidad	1	Maratón de elogios	Que las niñas se den cuenta de que poseen muchas cualidades.	45 min.
Lo que pienso	2	Carta a mí mismo	Que las niñas reflexionen sobre lo que son y se fijen metas.	45 min.
Mi personalidad	3	Superestrellas	Que las niñas reflexionen acerca de sus características positivas.	45 min.
Mi personalidad	4	Cómo soy	Que las niñas identifiquen sus características tanto las positivas como las negativas.	45 min.
Cómo me relaciono con los demás	5	Buzón del amigo secreto	Que las niñas se sientan queridas por sus compañeras.	45 min

Una vez que se ingresó a la escuela, la directora pidió que se trabajara con los dos grupos y que los alumnos de 6° se fueran al salón de 5°. De esta manera, se tuvieron a los alumnos de los dos grados en el mismo salón y se trabajó en conjunto.

Cabe destacar que las maestras y directora de la escuela dejaron total control del grupo a las investigadoras. La maestra del grupo siempre estuvo en su escritorio observando, en

ningún momento intervino a pesar de que los niños en ocasiones se faltaban al respeto entre ellos tanto de forma verbal como física.

A continuación se describirá el desarrollo de las sesiones.

## **Sesión 1**

En la primera sesión se dio apertura al taller de autoestima con la finalidad de dar continuidad al trabajo desarrollado previamente con los niños y niñas de la primaria.

Cuando los niños y niñas se percataron de la presencia de las investigadoras inmediatamente comenzaron a acercarse para preguntar si se trabajaría con ellas(os), y algunas de ellas manifestaron que no querían realizar ninguna actividad. Ante esta respuesta, las investigadoras les comentaron que realizarían actividades muy divertidas con diferentes materiales y que no durarían mucho tiempo.

Al inicio del taller primero se preguntó a los niños y a las niñas que si sabían qué era la autoestima o bien, qué se imaginaban que era, pero ninguno de los alumnos quiso participar, diciendo que no sabían o que no se imaginaban nada, entonces las investigadoras proporcionaron un significado de dicho concepto, el cual consistió en que la autoestima es el valor de sí mismo, que es la opinión que tiene cada persona.

Enseguida, se comenzó con la primera actividad *maratón de elogios*.

Durante esta actividad los alumnos se mostraron renuentes a trabajar. Una de las indicaciones fue que formaran un círculo de pie, esto hizo que los niños se pusieran más inquietos y subieran el tono de voz (gritando) y que se tardaran en realizar la indicación. Se notó que el grupo se dividió en dos, en la mitad del salón se ubicaron voluntariamente los alumnos de 6<sup>o</sup> y en la otra mitad los de 5<sup>o</sup>.

Como esta actividad consistía en que los alumnos pegaran una hoja en la espalda del compañero, los niños mostraron una actitud de apatía por ayudar a su compañero y escribirle en la hoja. Sin embargo, las niñas y sobre todo las de 5<sup>o</sup> grado, fueron mostrando mayor interés conforme pasaba el tiempo, pero no se logró que se unieran los dos grupos, por lo que sólo realizaron la actividad con los de su mismo grupo.

Al entregar el material a los alumnos para comenzar la actividad, la alumna Camila externó que no quería trabajar, incluso fue la última en terminar. Al finalizar la sesión se le preguntó a la profesora el porqué de su comportamiento y comentó que es lo que hacía regularmente cuando llegaba una persona ajena al plantel.

En esta actividad Amanda y Mónica no participaron y en cambio, rieron durante toda la realización. Mónica no entregó su hoja ni anotó comentarios en las hojas de sus compañeras. En la hoja de Amanda sólo anotaron dos comentarios: *que era buena para el fútbol y que era buena para...*, el resto de las niñas recibió comentarios positivos y ellas a su vez anotaron comentarios positivos a sus compañeras.

Las investigadoras solicitaron a los alumnos que leyeran lo que les habían escrito en sus hojas, pero ninguno quiso hacerlo, entonces se indicó que leyeran para sí mismos lo que sus demás compañeros le habían anotado.

## **Sesión 2**

En la segunda sesión se trabajó con la actividad *Carta a mí mismo*. En esta sesión los niños aún se mostraban renuentes a trabajar. La actividad trataba de que los alumnos escribieran una carta para sí mismos, en la cual tenían que anotar lo que ellos se quisieran decir, la mayoría comentó que no sabían qué escribir, por lo que se les dieron algunas opciones de qué podían escribir. Se les sugirió anotar lo que quisieran ser de grandes, qué les gustaba hacer en sus tiempos libres, cómo se sentían en ese momento: si se sentían alegres, enojados o tristes. Se notó que se les dificultó empezar su carta, algunos estaban indecisos sobre qué iban a ser de grandes, otros divagaron respecto de lo que querían ser de grandes, un niño comentó que *quería ser narcotraficante, que quería vender droga afuera de las escuelas* y otro comentó que *quería ser diputado*. Al final, algunos no habían escrito nada o les hacían falta más hojas para seguir escribiendo.

En general, participaron más y mostraron mayor interés en la actividad que el día anterior.

Las niñas compartieron sus sentimientos y la mayoría comentó lo que querían ser de grandes, por ejemplo, Amanda escribió que le gustaría ser abogada o médico forense, también reiteró lo importante que es para ella entrar a la secundaria que ella quiere, este dato lo proporcionó en uno de los cuestionarios que se le habían aplicado anteriormente.

Mónica dijo que quería ser doctora, Olga abogada y gimnasta, además menciona que espera lograrlo. Alicia no comentó lo que quería ser de grande, pero mencionó que *se quiere mucho, que es muy buena onda y que no quiere cambiar nunca*. Fabiola comentó que quiere ser *aeromoza para conocer muchos lugares y tener más amigas*, en su carta habla mucho de la amistad, de sus amigas y de la importancia que para ella tiene la amistad, si embargo, Camila dijo *que se sentía triste ya que a una de sus “mamis” la habían cambiado de edificio y la extrañaba mucho*, la carta la escribió como si se la estuviera escribiendo a alguien más. Comienza diciendo *que la ha visto muy triste*, en la carta ella misma se pregunta y se responde, por ejemplo, comenta *ya sé porque estas triste porque cambiaron a tu “mami” de edificio* y en toda la carta menciona que estaba triste.

### **Sesión 3**

Cuando se llegó al plantel los niños estaban en receso, llevaban en él cerca de hora y media. Una vez que la directora se percató de la presencia de las investigadoras indicó a los niños que subieran al salón para continuar con el taller.

En este día los niños se mostraron un poco más accesibles para trabajar; aunque reclamaron por el color de las hojas ya que éstas eran de color rosa, por lo que siempre eligieron el color azul o *un color para “machos”*.

Al subir a los salones, Fabiola preguntó *que si también se trabajaría con ellas y que cuándo terminaría porque ya estaba harta de las investigadoras*. Se le preguntó porqué ya estaba harta, la niña sonrió y comentó que no era cierto, por lo que se le dijo que ya faltaban pocas sesiones para terminar el taller.

En esta ocasión, ninguna de las maestras estuvo observando a las investigadoras, se determinó intercalar a los niños entre las niñas, ya que la población de hombres es menor a la de las mujeres, además de que los niños siempre se sentaban en un rincón del salón.

En esta sesión la bienvenida hacia las investigadoras por parte de las niñas fue de agrado.

La actividad que se trabajó fue la de *superestrellas*. Los alumnos estaban inquietos, por lo que se decidió ponerles un tiempo para concluir la actividad y cada 10 minutos se les recordaba cuánto tiempo les quedaba; cuando se inició la actividad una de las

investigadoras se percató que uno de los niños estaba llorando, las investigadoras se acercaron para ver qué tenía y comentó que un niño de otro grupo le había pegado, los demás niños comenzaron a hacerle burla mencionando que *era un “gay”*, se les preguntó a los niños el motivo por el cual le decían así, los niños comentaron que siempre lloraba cuando le pegaban, se les dijo que ese no era un motivo para que le dijeran así, se les cuestionó que si ellos no lloran cuando les pegan, o cuando les duele algo ellos contestaron que no porque ellos eran “*machos*”, se les pidió que continuaran trabajando en silencio y conforme fue pasando el tiempo el niño se calmó y dejó de llorar.

Los niños comentaron que ellos eran buenos para todo, incluso en sus estrellas anotaron “*soy bueno para todo*”. Las niñas de casa hogar trabajaron muy bien, estaban contentas haciendo estrellas. La mayoría de las niñas anotaron que eran buenas *en español, matemáticas, para nadar y para cocinar*.

Nuevamente Mónica no le puso nombre a su estrella, en dicha estrella *menciona que ella es buena para besar, para bailar y para las matemáticas*, las demás niñas escribieron en la punta de las estrellas sin llenar la estrella, solo Fabiola fue la única que escribió en toda la estrella, reiterando la importancia de la amistad, *que es buena para escuchar a sus amigas, para dar consejos, en escribir cartas, en ser mejor cada día*, anotó muchas cosas en las que considera que es buena.

Olga *mencionó* que era buena para *gritar, para dormir, para matemáticas y español*. Mientras que Amanda escribió que es buena *para gritar, para echar relajo, para matemáticas y para nadar*.

#### **Sesión 4**

Conforme pasaron los días, las niñas mostraron más interés en las actividades. En esta ocasión estuvo presente la profesora de 5º grado. La actividad a realizar fue la de *cómo soy*, para lo cual se les entregaron dos hojas, en una tenían que hacer un corazón y anotar sus características positivas, en la otra hoja tenían que dibujar un bote de basura y anotar sus características negativas.

Cuando comenzaron a elaborar sus corazones y sus botes de basura, niñas y niños empezaron a inquietarse y aventarse papeles unos a otros. Mónica escupía bolitas de

papel con saliva a sus compañeras, además de alzar la voz. Las investigadoras le pidieron en varias ocasiones que dejara de aventar papeles y que guardara silencio.

Las niñas mostraron interés en realizar la actividad, en específico, al realizar los corazones. Cada una de las niñas decoraba de forma diferente su corazón, nuevamente Mónica no le puso nombre a su trabajo. En su corazón escribió que *sabía peinar a sus compañeras, jugar fútbol y ser limpia, en las cosas negativas puso que es muy contestona y que se enoja mucho.*

Amanda comentó que a ella *le gustaba todo de ella menos sus ojos porque eran infecciosos y tampoco le gustaba ser bipolar.* Camila expresó que *extraña a su “mami “y que no le gusta contestarles, además de que no le gusta trabajar.* En cambio, Fabiola en lo positivo dice *que nunca va a dejar los estudios, que sabe apreciar a las personas, escribió que lo que no le gusta de ella, es que considera que a veces es muy enojona, que no comprende tanto a las personas, que es intolerante, que critica a las personas sin saber qué tipo de persona son y que no es tan inteligente como casi todas las personas suelen pensar de ella,* siendo la única que escribió en todo el corazón y en el bote de basura que dibujaron.

Olga menciona *que no le gusta ser bipolar* al igual que Amanda, cabe mencionar que las dos niñas que anotaron esto estaban sentadas en lugares diferentes y son de salones diferentes. Alicia comenta *que no le gusta ser enojona, ni estar triste ni pelear.*

## **Sesión 5**

En esta última sesión la actividad a trabajar fue la del *buzón del amigo secreto.* En dicha actividad primero tenían que escribirle una carta a un compañero, después ése compañero tendría que hacer otra carta pero en la cual expresara lo que sintió al leer la primera carta. Fue particularmente a los niños a quienes les costó trabajo empezar su carta porque según ellos no sabían qué escribirle al compañero, mientras que las niñas de inmediato comenzaron a escribir.

Cabe mencionar que en esta actividad los niños fueron agresivos entre ellos, escribiéndose palabras altisonantes, justificándose que era broma y que así se llevaban entre ellos. Nuevamente agredieron verbalmente al compañero que días anteriores había llorado, sus compañeros nuevamente le dijeron que *era un “gay”* esto también se lo

escribieron en la carta. Una de las niñas de casa hogar fue ofensiva con la compañera a quien le correspondió darle la carta.

Camila no quiso participar en la actividad, costó trabajo que lo hiciera, argumentó que no sabía que decirle a su compañera, que no la conocía, etc.,

En la segunda carta que tenían que escribir, Amanda comentó que al leer la carta de su compañera sintió *que en verdad era su amiga y que era muy especial para ella*, cuando entregó la carta dijo: “ *te doy la carta de lo que según sentí*”. Mónica no entregó la carta donde escribió lo que consideró al leer la carta previa, Olga comentó que se sintió *importante*, Fabiola expresó que sintió *alegría y cariño*. Alicia sintió bonito porque quiere a su amiga.

Al término de las sesiones se dio por concluido el taller, cerrando con opiniones de los niños sobre cómo se sintieron con las actividades, cuál fue la actividad que más les gustó o cuál no y porqué, tanto los niños como las niñas tomaron a juego las preguntas y contestaron que lo que más le había gustado era haber perdido clases, otros comentaron que les había gustado el material. Se les preguntó nuevamente por las actividades y sólo respondían que estaban padres, que todas les habían gustado, pero no contestaron el porqué les gustaron o que fue lo que sintieron.

Retomando lo mencionado en el marco teórico, la autoestima es importante para sentirse seguro de lo que haces y dices. Teniendo una autoestima alta sabes con claridad de lo que eres capaz, de tus habilidades, de cómo enfrentarte ante cualquier situación. Y esto con lo que se pudo observar con los niños y niñas de la primaria, la mayoría no sabe para que es hábil o para que no, cuáles son sus características positivas o negativas, etc. Ya que la finalidad de las sesiones llevadas a cabo era que los niños se dieran cuenta de lo importante que es la autoestima para desarrollarse en cualquier ámbito; puesto que los niños no tomaron tan en serio las actividades, al menos se trató de que hubiera una convivencia entre ellos tanto del mismo grado escolar, como entre su género niñas y niños y entre las mismas niñas de casa hogar.

#### 4 Discusión

Dentro del marco teórico se mencionó que “la autoestima no es resultado de un éxito, de un comentario o de un aprendizaje; es una combinación de un sin número de experiencias, interacciones e información que proviene de fuera. Las experiencias de la vida no serán todas positivas o negativas, pero ciertamente los niños necesitan más encuentros positivos que negativos para desarrollar un autoconcepto positivo.” (Feldman, 2005. p. 8).

Asimismo, se dijo que el desarrollo de la autoestima comienza a partir de las primeras interacciones en la familia y que el niño construirá una idea de sí mismo de acuerdo con la forma en que interioriza la mirada de los padres o de la gente que le rodea. La autoestima no es innata ni genética, sino que es producto de las interacciones que establece el niño con el mundo exterior.

Las niñas de casa hogar no cuentan con una familia que les permita formar estos cimientos, su entorno social inicial está conformado por el personal de la institución y en algunos casos, contaron con un grupo familiar. Sin embargo, lo que tiene que ser considerado para el desarrollo de la autoestima no es tanto el vivir y crecer en una familia, sino el tipo de experiencias que les brindaron.

Por lo que tanto la escuela como la Casa Hogar tienen que propiciar estas experiencias positivas, ya que las niñas desafortunadamente atravesaron por muchas experiencias negativas, recordando que la autoestima es “la valoración que tiene una persona de sí misma, y dicha valoración dependerá de cómo se acepte el sujeto, si una persona tiene una autoestima suficiente se sentirá a gusto consigo mismo y con los demás; estará de acuerdo con su forma de sentir, de pensar y de actuar, siendo consciente de qué aspectos de su comportamiento son los que debe cambiar, aumentar o mejorar”. (Vallés, 2003).

Para que las niñas logren tener una autoestima alta es importante que se sientan queridas, que sientan que son importantes para las demás personas como sus propias amigas, maestras o “mamis”.

Mediante el taller que se impartió con las niñas se pudo apreciar las características de la autoestima que poseen estas niñas: cuáles eran sus sentimientos, qué importancia tenía

para ellas la amistad, el significado que tiene el seguir estudiando, conocer sus fortalezas y debilidades.

De acuerdo con las entrevistas, observaciones y cuestionarios se considera que las niñas presentan algunas características de una autoestima baja ya que no se sienten importantes y sienten que no son importantes para las personas que las rodean. Les costó trabajo expresar sus sentimientos, ya que se mostraron a la defensiva, no les gustaba participar por temor a que los demás se burlaran de ellas.

La forma en que interactuaban las niñas de casa hogar con las compañeras y compañeros de la primaria siempre hubo agresividad física y verbal. Son niñas que tienden a estar a la defensiva. Se puede apreciar cierto enojo en ellas, en la forma en la que contestaban, en el contenido de lo que escribían y en sus actitudes. Las niñas aparentemente son fuertes, pero algunas actitudes durante la realización de las actividades y sus respuestas escritas permitieron detectar cierta tristeza y dificultad para que expresaran sus sentimientos.

Lo que se encontró en el inventario de Coopersmith, es que las niñas de casa hogar salieron bajas en algunas de las áreas de autoestima y altas en otras, contradiciendo lo que se encontró en los cuestionarios y entrevistas.

En el taller se lograron muchas cosas positivas con las niñas, pero como se mencionó anteriormente lo importante es que haya continuidad en las actividades, ya que se considera que uno de los mayores obstáculos para el desarrollo de las niñas en todos los aspectos es la falta de continuidad y de compromiso por parte de las personas que las rodean, teniendo en cuenta que la familia y las experiencias influyen en el desarrollo de la autoestima.

Ninguna de las alumnas mencionó a su familia en sus escritos, como si no fueran personas significativas para ellas o bien, como si trataran de ocultar lo que sienten por la ausencia de las mismas.

Las personas que de alguna forma cubren los roles paternos son las “mamis”, pero para la mayoría de las niñas la figura de éstas parece no tener un gran significado, sólo una de las niñas expresó en algún momento que estaba triste por el cambio de edificio de una de sus “*mamis*”.

A pesar de que las niñas se encuentran en una institución que tiene como propósito proporcionar amor, cuidado, educación, alimentación, protección, ayuda espiritual y atención psicológica a las niñas, no se está cubriendo con todos estos. No fue intención de este trabajo evaluar la atención que se brinda a las niñas, pero evidentemente, la institución que las acoge no cuenta con el personal necesario, tanto en número como en formación, para atender las necesidades que tiene una población tan particular como las niñas de casa hogar.

Por lo que respecta a la parte educativa, la escuela a la que asisten las niñas de casa hogar mostraron indicios de poco compromiso con la educación de las niñas, pero también la Casa Hogar no ha propiciado una relación con la escuela que favorezca el desarrollo de las niñas.

Las maestras de la escuela primaria cuentan con poca información acerca del ingreso de nuevas niñas a la escuela, ni cuentan con información acerca de la situación por la que llegaron a la Casa Hogar, de forma que puedan ayudar en la formación de las niñas teniendo en cuenta sus condiciones específicas.

Para las niñas sería de gran ayuda que estas dos instituciones trabajaran en conjunto por su bienestar y desarrollo.

La comunicación y el trabajo en conjunto se perciben como necesarios para que el desarrollo de las niñas se dé de manera integral, mejoren su conducta, favorezcan su desarrollo afectivo y tengan un mejor desempeño académico. Por ejemplo; que hubiera una persona encargada en cuestiones académicas y de conducta para que se diera un seguimiento en Casa Hogar. Así mismo que ésta persona esté pendiente de que las niñas lleven los útiles necesarios, lunch o dinero para que puedan comprar en la cooperativa y de que se les informe a las maestras de la problemática de cada una de ellas.

Las niñas mostraron habilidades y capacidad de aprendizaje, sin embargo, hace falta que tanto las psicólogas de Casa Hogar como las maestras las ayuden a desarrollarlas. Las niñas tienen metas tanto a corto como a largo plazo, son niñas que tienen deseos de estudiar una carrera universitaria, pero desafortunadamente el contexto en el que se encuentran no les está permitiendo desarrollarse en todos los aspectos.

En una entrevista informal con una de las maestras comentó que las niñas de casa hogar estaban inscritas tanto en sistema abierto como en el escolarizado, y mencionó que a una de las niñas la habían expulsado por cuestiones de conducta y había terminado la primaria en sistema abierto. Las niñas no reciben información sobre sus calificaciones por lo que no sienten comprometidas con su desarrollo académico.

Respecto a las maestras, éstas tampoco se comprometen el desarrollo de las niñas, ya que de antemano saben que existe la posibilidad de que terminen la primaria en sistema abierto, además de que la Casa Hogar no involucra a las maestras en cuanto a la situación de cada niña, ni tampoco se le notifica con anticipación el ingreso de una nueva niña así como si se da de baja.

Hace falta un vínculo entre la escuela y la casa hogar, y una clara definición de funciones, ya que las niñas parecen ser personas de las que no se sabe bien quién está a cargo de ellas. Tal falta de acuerdo entre las instituciones afecta el desarrollo de las niñas y particularmente, la autoestima de las mismas.

## **5 Conclusiones**

El objetivo de este proyecto fue:

Describir la autoestima y qué características presenta en un grupo de niñas de la casa hogar

De acuerdo con la información recabada tanto en las entrevistas, cuestionarios, observaciones, inventario y el taller se puede concluir que las niñas presentan una autoestima baja.

El contexto que rodea a las niñas no está propiciando que éstas cuenten con experiencias positivas que ayuden a desarrollar su autoestima.

Los factores que no propician este desarrollo son:

- ❖ Falta de vinculación entre Casa Hogar y escuela.
- ❖ Falta de relación entre el personal de la casa hogar y docentes.

- ❖ Falta de compromiso del personal tanto por parte de casa hogar como por parte de la primaria.

### **Limitaciones y recomendaciones**

#### *Acceso y trabajo en la casa hogar*

El acceso se vio limitado por la ausencia del personal encargado de la Casa Hogar y el trámite de permisos necesarios.

En cuanto a las entrevistas, el personal informó a las investigadoras durante las mismas que siempre tendría que haber alguien escuchando tanto lo que se preguntara como lo que respondieran las niñas, de tal manera que se preguntara sólo lo que la institución autorizara.

Finalmente, se informó que no se daría acceso para la realización del trabajo, por lo que se optó por trabajar con las niñas a través de la escuela primaria.

#### *Aplicación del taller*

El Taller constaba de 12 sesiones, pero por falta de tiempo y disponibilidad de la primaria no se pudieron llevar a cabo todas las sesiones, la directora del plantel externó que los niños perderían demasiadas clases y que sólo podían dar una semana para el taller por lo que fueron aplicadas sólo cinco sesiones.

Se trabajó en un salón con los dos grados ya que así fue solicitado por la directora, para no abarcar tanto tiempo y no perdieran clases los alumnos, por lo que se consideró que el trabajar con los dos grupos al mismo tiempo no permitió que las niñas pudieran expresarse verbalmente y que su participación fuera escasa.

El taller fue breve pero se pudo trabajar con las actividades que fueron consideradas cómo las más importantes.

## Referencias

Bengoechea, P. (1996). *Análisis comparativo de respuestas a la privación parental en niños de padres separados y niños huérfanos en régimen de internado*. Universidad de Oviedo.

Contreras, A. (2005). *Taller para mejorar el rendimiento escolar, fortaleciendo la autoestima en preadolescentes de 5 grado de primaria*. UNAM.

Coopersmith, S. (1967). *The Antecedents of Self-esteem*. Freeman: San Francisco.

Feldman, J. (2005). *Autoestima ¿Cómo desarrollarla?* España: Narcea.

Gil, M. (1997). *Manual para tutorías y departamentos de orientación*. Escuela. España: Española.

Gutiérrez, A. (2000). *La importancia de la familia en el desarrollo de la autoestima del niño de 3 a 5 años*. Tesina de licenciatura para obtener el título de Licenciado en Pedagogía. Universidad Pedagógica Nacional. México, D.F.

Hernández, E. & Flores, A. (2003). *Cómo influye la autoestima en el niño preescolar*. Tesina de licenciatura para obtener el título de Licenciada en Educación. Universidad Pedagógica Nacional. México, D.F.

Hernández, S & Fernández, C y Baptista, L. (2006). *Metodología de la Investigación*. México. Mc Graw Hill.

Hernández, S. (2005). *La importancia de la autoestima en el incremento del rendimiento escolar en los niños de 6 a 11 años de edad (caso de la cooperativa Acapatzingo) de vivienda popular*. Tesis para obtener el título de Licenciada en Pedagogía. México, D.F.

Husny, S. (2007). *Estrategias dinámicas para favorecer el desarrollo de la autoestima en niños preescolares de 2 a 4 años*. Tesis para obtener el título de Licenciado en Educación. Universidad Pedagógica Nacional México, D.F.

Molina, P. (2003). *Las actitudes de los maestros, de los padres y madres de familia son determinantes en el desarrollo de la autoestima de los alumnos del primer grado de educación primaria*. Tesina.

Navarrete, A. (2006). *Proyecto de innovación de acción docente*. Tesina de licenciatura en Educación. México: Universidad Pedagógica Nacional-Mérida.

Palacios, J. & Marchesi, A. y Coll C. (2002). *Desarrollo psicológico y educación*. Madrid: Alianza.

Papalia, D. et al. (2005). *Desarrollo Humano*. México: Mc Graw Hill.

Pereira, Ma. (2000). *La apercepción familiar del niño abandonado*. México: Trillas

Pérez, A. (4 de Diciembre de 2009). *Gobierno*. Recuperado el 16 de Abril de 2009, de <http://dif.sip.gob.mx>

Rosenberg, M. (1975). *La autoimagen del adolescente y la sociedad*. Buenos aires: Paidós.

Santamaría, S. (22 de noviembre de 2004). Recuperado el 26 de abril de 2010, de <http://monografias.com>

Vega, M. (2005). *Discriminan en Adopciones. Enfrentan dificultades para encontrar familia los menores que tienen más de seis años en adelante*. p. 5.

Vallés, A. (2003). *Como desarrollar la autoestima de los hijos*. España: EOS.

Verduzco, A. et. al (1994). Validación del Inventario de Autoestima de Coopersmith para niños mexicanos. *Intercontinental de Psicología y Educación*. 55-62.

## ANEXO 1

### Guía de entrevista a las maestras de grupo

Propósito: Conocer los aspectos centrales del desarrollo de las niñas que viven en casa hogar: actividades que realizan y conocimiento que tienen las docentes acerca de la interacción de las niñas y su autoestima.

Nombre:

Entrevistadora:

Fecha:

Duración:

#### **Formación**

¿Cuál es su profesión?

¿Por qué decidió formarse en esa profesión?

#### **Trabajo en la Primaria**

¿Cuál fue el motivo por el que decidió trabajar en esta institución?

¿Cuántos años lleva laborando aquí?

¿Qué es lo que más le gusta de su trabajo?

¿Se le dificulta trabajar con las niñas?

#### **Funciones que realiza**

¿Qué actividades realiza con las niñas?

¿Cuántas horas al día pasa con las niñas?

## **Conocimiento sobre las niñas**

¿Conoce la problemática de cada una?

¿Las niñas cuentan con algún apoyo psicológico?

¿Cómo es la interacción en general de las niñas entre ellas y con el personal?

¿Las niñas saben el motivo por el cual viven en Casa Hogar?

¿Las niñas hacen comentarios respecto a su familia?

¿Cuáles son los comentarios más frecuentes que realizan las niñas?

¿Cómo manejan ustedes ese tipo de preguntas? ¿Cómo les responden?

## **Autoestima**

¿Qué es para usted la autoestima?

¿Cómo evaluaría la autoestima de las niñas?

A diferencia de niñas que no viven en Casa Hogar, ¿cree que su autoestima es diferente?

¿Qué conductas muestran las niñas para que usted pueda afirmar esto?

¿A qué cree que se deba que su autoestima sea así?

¿Piensa que se puede mejorar su autoestima?, ¿cómo?

## **Autoestima y socialización**

¿A las niñas les gusta asistir a la escuela?

¿Han hecho amistad con las niñas de la primaria a la que asisten?

¿Las pueden visitar o ellas hacer visitas a otras niñas? (en un cumpleaños, por ejemplo)

¿Hacen algún tipo de distinción las niñas de la primaria hacia las niñas de Casa Hogar?

Cuando las niñas tienen tareas por parte de la escuela ¿reciben algún tipo de apoyo en la Casa Hogar para su realización?

Si alguna de las niñas tiene un conflicto (pelea, etc.) ¿alguien de la Casa Hogar interviene para solucionarlo?

## Anexo 2

### Cuadro de registro de observaciones en el recreo

*Cómo se relaciona con los demás*

<b>Categorías</b>	<b>No. de sesiones</b>				
	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>Interactúa con los demás</b>					
<b>Es callada</b>					
<b>Platica con las demás niñas</b>					
<b>Platica con el personal docente</b>					
<b>Se pelea con las demás</b>					

<b>Juega sola</b>					
-------------------	--	--	--	--	--

*Personalidad*

<b>Categorías</b>	<b>No. de sesiones.</b>				
	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>Tímida</b>					
<b>Alegre</b>					

<b>Sociable</b>					
<b>Agresiva</b>					

**Cuadro de registro de observaciones dentro del aula**

*Cómo se relaciona con los demás*

<b>Categorías</b>	<b>No. de Sesiones</b>				
	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>Interactúa con las demás</b>					

<b>Trabaja sola</b>					
<b>Trabaja en equipo</b>					
<b>Platica con el personal docente</b>					
<b>Se pelea con los demás</b>					
<b>Juega sola</b>					
<b>Participa en clase</b>					
<b>Respetar reglas</b>					

<b>Cumple con tareas</b>					
--------------------------	--	--	--	--	--

*Personalidad*

<b>Categorías</b>	<b>No. de sesiones</b>				
	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>Tímida</b>					
<b>Alegre</b>					

<b>Sociable</b>					
<b>Agresiva</b>					

## ANEXO 3

### Guía de entrevista a las niñas de la Casa Hogar

Propósito: Conocer la percepción que tienen las niñas sobre su estancia en Casa Hogar.

Nombre:

Entrevistadora:

Fecha:

Duración:

#### **Vivir en Casa Hogar**

¿Qué es lo que más te gusta de este lugar?

¿Qué actividades te gusta realizar? ¿Por qué?

#### **Relación con las demás niñas**

¿Quién es tu mejor amiga? ¿Por qué?

¿Tu mejor amiga es de la Casa Hogar o de la primaria?

¿Cómo te llevas con las demás niñas de Casa Hogar?

¿Quisieras tener más amigas?, ¿por qué?

#### **Desempeño en la escuela**

¿Cómo te llevas con tus compañeras de la primaria?

¿Con quién te sientas en la hora de clases?

¿En el recreo con quién te juntas?

¿Te gusta realizar trabajos en equipo? ¿Por qué?

Cuando hacen equipos en la escuela, ¿te juntas con tus compañeras de la Casa Hogar o con otras?

¿Te gusta pasar al frente a realizar ejercicios? ¿Por qué?

¿Cómo te sientes cuando el profesor te pregunta alguna cosa que no sabes?

¿Te da gusto cuando respondes correctamente o resuelves algún problema en el salón de clases?

¿Te gusta participar en clase?

¿Cómo te sientes cuando sacas una mala calificación en un examen?

Si tú fueras tú maestra ¿qué calificación te pondrías?

### **Relación con el personal**

¿Te gusta la forma en que te trata el personal de la Casa Hogar? ¿Por qué?

¿Te gusta la forma en la que te trata el personal de la primaria? ¿Por que?

## ANEXO 4

### Cuestionario

#### 1.- *Cómo me relaciono con los demás*

Elige algunas de las opciones marcándolas con una X

#### ¿Cómo son tus relaciones con tus amigas?

( ) Somos buenas amigas      ( ) Nos llevamos bien

( ) Nos defendemos      ( ) No tengo amigas

#### Tus compañeras o amigas

Saben más cosas que yo \_\_\_\_\_

Saben menos cosas que yo \_\_\_\_\_

Depende del tema \_\_\_\_\_

¿Tus amigas están a gusto contigo? \_\_\_\_\_

¿Y tú con ellas? \_\_\_\_\_

¿Cómo te relacionas con tus compañeras? \_\_\_\_\_

¿Cómo te relacionas con el personal que trabaja en la institución? \_\_\_\_\_

Elige algunas de las opciones marcándolas con una X

**A veces me critican mis amigas o compañeras porque**

( ) Soy agresiva ( ) No me critican porque somos amigas

( ) Me porto mal

**Mi forma de ser no le gusta mucho a \_\_\_\_\_**

¿Por qué? \_\_\_\_\_

**Mi forma de ser le gusta mucho a \_\_\_\_\_**

¿Por qué? \_\_\_\_\_

**¿Crees que tienes suficiente paciencia con tus amigas y compañeras?**

\_\_\_\_\_

¿Por qué? \_\_\_\_\_

**¿Cómo crees que te llevas con tus demás compañeras? \_\_\_\_\_**

**2.- Mi personalidad**

Elige algunas de las opciones marcándolas con una X

**¿Cómo crees que eres?**

( ) Buena onda ( ) Gordita ( ) Amigable ( ) Bonita

( ) Agresiva ( ) Responsable ( ) Buena ( ) Compresiva

( ) Linda

**¿Qué rasgos positivos tienes?**

( ) Responsable ( ) Lista ( ) Amable

( ) Agresiva ( ) Buena onda

**¿Qué rasgos negativos tienes?**

( ) No soy perfecta ( ) Enojona ( ) Ninguno ( ) Peleo

**¿Cómo crees que te ven a ti los demás?** \_\_\_\_\_

**¿Qué comportamientos tuyos crees que deberías cambiar?** \_\_\_\_\_

¿Por qué? \_\_\_\_\_

De todos estos rasgos señala con una X cuales podrían ser característicos de tu manera de ser:

( ) Afectuosa ( ) Abierta ( ) Feliz ( ) Amable

( ) Simpática ( ) Responsable ( ) Divertida ( ) Inquieta

¿Por qué? \_\_\_\_\_

Puedes añadir más rasgos y comentarios \_\_\_\_\_

Lo que yo opino sobre mi manera de ser es que \_\_\_\_\_

### 3.- Lo que pienso

Elige algunas de las opciones marcándolas con una X

¿Crees que tienes buenas ideas? ( ) Sí ( ) No

¿Por qué? \_\_\_\_\_

¿Crees que eres importante? ( ) Sí ( ) No

¿Por qué? \_\_\_\_\_

¿Crees que las cosas que tú dices son importantes para los demás? ( ) Sí ( ) No

¿Por qué? \_\_\_\_\_

¿Crees que las cosas que tú haces son importantes para los demás? ( ) Sí ( ) No

¿Por qué? \_\_\_\_\_

¿Cuál es tu opinión sobre tu manera de pensar? \_\_\_\_\_

### 4.- Mi estado de ánimo

Elige algunas de las opciones marcándolas con una X

Cuando te desanimas ¿qué haces?

( ) Me pongo triste ( ) Juego ( ) Siempre estoy feliz

( ) Nada ( ) Me duermo ( ) Veo una película

¿Por qué? \_\_\_\_\_

**Cuando te sientes muy nerviosa ¿qué haces?** \_\_\_\_\_

¿Por qué? \_\_\_\_\_

**¿Por qué cosas te preocupas mucho?** \_\_\_\_\_

¿Por qué? \_\_\_\_\_

**Mi estado más habitual es** \_\_\_\_\_

Elige algunas de las opciones marcándolas con una X

**Yo me considero que soy una persona**

( ) Alegre    ( ) Triste    ( ) Aburrida    ( ) ilusionada    ( ) Cansada

( ) Animososa    ( ) Feliz    ( ) Pesada    ( ) Sola    ( ) Activa

**¿Qué opinas sobre tu estado de ánimo?** \_\_\_\_\_

## ANEXO 5

### Inventario de Autoestima de Coopersmith

#### Instrucciones:

Aquí hay una serie de declaraciones. Por favor responde a cada una del modo siguiente:

Si la declaración describe cómo te sientes habitualmente, pon una "X" en el paréntesis correspondiente en la columna debajo de la frase "Igual que yo" (Columna A)

Si la declaración no describe cómo te sientes habitualmente, pon una "X" en el paréntesis correspondiente en la comuna debajo de la frase "Distinto a mí" (Columna B) En la hoja de respuestas.

Ejemplo: "Me gustaría comer helados todos los días".

1. Si te gustaría comer helados todos los días, pon una "X" en el paréntesis debajo de la frase "Igual que yo" frente a la pregunta 0.
2. Si no te gustaría comer helados todos los días, pon una "X" en el paréntesis debajo de la frase "Distinto a mí", frente a la pregunta 0.

Marca tus repuestas en la hoja de Respuestas

#### Declaraciones

1. Paso mucho tiempo soñando despierto.
2. Estoy seguro de mí mismo.
3. Deseo frecuentemente ser otra persona.
4. Soy simpático.
5. Mis padres y yo nos divertimos mucho juntos.
6. Nunca me preocupo por nada.

7. Me avergüenza (me da "plancha") pararme frente al curso para hablar.
8. Desearía ser más joven.
9. Hay muchas cosas acerca de mí mismo que me gustaría cambiar si pudiera.
10. Puedo tomar decisiones fácilmente.
11. Mis amigos disfrutan cuando están conmigo.
12. Me incomodo en casa fácilmente.
13. Siempre hago lo correcto.
14. Me siento orgulloso de mi trabajo (en la escuela).
15. Tengo siempre que tener a alguien que me diga lo que debo hacer.
16. Me toma mucho tiempo acostumbrarme a cosas nuevas.
17. Frecuentemente me arrepiento de las cosas que hago
18. Soy popular entre mis compañeros de mi misma edad.
19. Usualmente mis padres consideran mis sentimientos.
20. Nunca estoy triste.
21. Estoy haciendo el mejor trabajo que puedo
22. Me doy por vencido fácilmente.
23. Usualmente puedo cuidarme de mí mismo.
24. Me siento suficientemente feliz.
25. Preferiría jugar con niños menores que yo.
26. Mis padres esperan demasiado de mí.
27. Me gustan todas las personas que conozco.

28. Me gusta que el profesor me interroge en clases.
29. Me entiendo a mí mismo.
30. Me cuesta comportarme como en realidad soy.
31. Las cosas en mi vida están muy complicadas.
32. Los demás (niños) casi siempre siguen mis ideas.
33. Nadie me presta mucha atención en casa.
34. Nunca me retan.
35. No estoy progresando en la escuela como me gustaría.
36. Puedo tomar decisiones y cumplirlas.
37. Realmente no me gusta ser un niño (una niña.)
38. Tengo una mala opinión de mí mismo.
39. No me gusta estar con otra gente.
40. Muchas veces me gustaría irme de casa.
41. Nunca soy tímido.
42. Frecuentemente, me incomoda la escuela.
43. Frecuentemente, me avergüenzo de mí mismo.
44. No soy tan buen mozo (bonita) como otra gente.
45. Si tengo algo que decir, habitualmente lo digo.
46. A los demás les gusta molestar me.
47. Mis padres me entienden.
48. Siempre digo la verdad.

49. Mi profesor me hace sentir que no soy gran cosa.
50. A mí no me importa lo que me pasa.
51. Soy un fracaso.
52. Me incomodo fácilmente cuando me regañan.
53. Las otras personas son más agradables que yo.
54. Habitualmente, siento que mis padres esperan más de mí.
55. Siempre sé qué decir a otras personas.
56. Frecuentemente, me siento desilusionado en la escuela.
57. Generalmente, las cosas no me importan.
58. No soy una persona confiable como para que otros dependan de mí.

## ANEXO 6

### Descripción de actividades

Bloque	Sesión	Tema	Objetivo	Descripción de la actividad	Recursos	Seguimiento
Mi personalidad	1	Maratón de elogios	Que las niñas se den cuenta de que poseen muchas cualidades.	Las investigadoras les preguntarán si saben lo que es un elogio y que den algún ejemplo, se les dirá que en esta sesión se trabajará con los elogios, se les repartirá una hoja, un plumón y cinta adhesiva, se les pedirá que la hoja se la peguen en la espalda. En esta actividad participarán las investigadoras. Caminarán en círculo e irán anotando en las hojas que tienen en la espalda elogios a sus compañeras, no pueden repetir los elogios que ya están anotados, al terminar cada una leerá sus elogios de forma individual, se les animará para que las compartan con el resto del grupo y adivinen quién le anotó los elogios así como que fue lo que sintieron al leerlos.	Hojas blancas, plumones, cinta adhesiva.	Anotar elogios a sus compañeras y expresar lo que sintieron al leer los comentarios que les realizaron. Dicha hoja se guardará en su caja personal.
Lo que pienso	2	Carta a mí mismo	Que las niñas reflexionen sobre lo que son y se fijen metas.	Ambas investigadoras empezarán a hablar sobre lo que ellas querían ser cuando fueran grandes, dando pie a que las niñas se sientan motivadas a expresar lo que ellas quieren ser de grandes o sobre sus metas a corto plazo. Se les proporcionará una hoja y plumones, se les pedirá que escriban una carta, dicha carta va a ir dirigida a ellas mismas, al terminarla se les pedirá que la metan en un sobre y que la guarden dentro de su caja previamente elaborada, la carta se abrirá el último día de las sesiones, al finalizar de escribir las cartas se les preguntará si alguien quiere comentar cómo se sintieron al escribir su carta, si les costó trabajo o si fue fácil, se tratará de motivar a todas las niñas para que expresen lo que sintieron al escribir.	Hojas blancas, plumones de colores, sobres.	Que las niñas elaboren su carta y puedan expresar lo que sintieron al escribirla con el resto del grupo, para luego guardarla en su caja personal. Se les preguntará a las niñas si las investigadoras pueden leer su carta.
Mi personalidad	3	Super-estrellas	Que las niñas reflexionen acerca de sus características positivas.	Las investigadoras iniciarán preguntándoles a las niñas si saben que es una habilidad y con qué habilidad cuentan como por ejemplo manualidades, bailar, cantar, cocinar, dibujar, etc.; se les dirá que todas tienen habilidades para realizar alguna actividad, se les pedirá que piensen qué habilidades tienen y las escriban en una hoja; de ese listado van a elegir las que ellas consideren que se les facilita más y que además les guste, se les dará material para que elaboren una estrella, dentro de ella escribirán su nombre y la habilidad que tienen, se pegarán las estrellas en la pared del salón para que todas las vean y conozcan en qué son unas estrellas	Hojas blancas, plumones de colores, cinta adhesiva, papel metálico, cartulina.	Que las niñas reflexionen y reconozcan sus habilidades mediante la actividad, la estrella la llevarán y la pegarán en su cuarto.
Mi personalidad	4	Cómo soy	Que las niñas identifiquen sus características tanto las positivas como las negativas.	Las investigadoras les preguntarán a las niñas si saben lo que es una característica y si ellas se han puesto a pensar en que características positivas y negativas tienen. Las investigadoras darán ejemplos de sus características positivas y negativas, se les pedirá que elaboren una flor como ellas quieran, puede ser dibujada o hecha con papel, dentro de ella van a anotar sus características positivas, después elaborarán o dibujarán un bote de basura y dentro de él pondrán sus características negativas, para realizar dicha actividad las investigadoras les proporcionarán el material que necesiten, al terminar esta actividad se dividirá al grupo en dos equipos para que entre ellas comenten las características tanto positivas como negativas que encontraron. Al terminar se les animará para que comenten frente al grupo si les sirvió la actividad para encontrar sus características y si les gustó.	Hojas de color, papel crepe, botes pequeños de leche, cartulinas, plumones de colores, cinta adhesiva, resistol, papel, tijeras.	Que las niñas encuentren sus características positivas y negativas mediante la actividad, animándolas para que las compartan al resto del grupo, y al finalizar la actividad se recogerá su flor y su bote de basura para que sea guardada en su caja personal.

Cómo me relaciono con los demás	5	Buzón del amigo secreto	Que las niñas se sientan queridas por sus compañeras.	<p>Las investigadoras les preguntarán a las niñas si han mandado cartas por correo, si saben qué datos hay que anotar en las cartas, si les gusta recibir una carta, si les gusta escribirlas y por qué. Se les propondrá hacer un buzón en el que todas cooperarán en su elaboración, se les dirá que este buzón es diferente porque sólo acepta cartas que no tengan datos de quien las envía sólo de a quién van dirigidas, cada una elegirá a quien le quiere enviar una carta, puede ser a una de sus compañeras o a todas, se les proporcionarán hojas de colores, plumones, crayolas, estampas, sobres para elaborar sus cartas, las investigadoras estarán al pendiente de que todas reciban una carta, cada una meterá dentro del buzón sus cartas, una vez que todas hayan metido las cartas, se abrirá el buzón y se entregarán las cartas.</p> <p>Para esta actividad se le pedirá apoyo al personal de la institución para que elaboren una carta para las niñas.</p> <p>Se les permitirá salir al patio a leer sus cartas dándoles un tiempo de 10 a 15 minutos para que las lean, al pasar ese tiempo todas se reunirán en el salón y se les preguntará si alguien quiere compartir sus cartas con el resto del grupo así como de qué fue lo que sintió al leerlas.</p>	Buzón, hojas blancas, plumones, estampas, sobres, resistol, papel lustre.	Que las niñas elaboren una carta para sus compañeras y se sientan queridas por sus compañeras y por el personal que labora en la institución al leer la carta que les mandaron. Las niñas guardarán sus cartas en su caja.
		Clausura del Taller	<p>En esta última sesión serán entregadas las cajas personales de cada una de ellas, donde las niñas tendrán que revisar todas las actividades que se realizaron durante el curso y elegir la que más le haya gustado, animándolas a que compartan con el resto del grupo el por qué les gustó esa actividad.</p> <p>Las investigadoras les agradecerán su colaboración y participación tanto a las niñas como al personal de la institución.</p>		Cajas personales	