



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA**

---

---

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN 098 D.F. ORIENTE**

**LA FORMACIÓN DE LA IDENTIDAD  
EN USUARIOS ADOLESCENTES  
DE INTERNET**

**TÉSIS**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:  
LICENCIADA EN PEDAGOGÍA**

**PRESENTA:**

**ALINE BINET SAMAYOA NAVARRETE**

**ASESORA:**

**MTRA. MARÍA LUISA LÓPEZ ESQUER**

**MÉXICO, D.F.**

**DICIEMBRE 2010**

# Índice

Introducción.	4
Capítulo 1 Formación de la Identidad en el usuario adolescente de Internet.	
1.1 Planteamiento.	10
1.2 Justificación.	12
1.3 Relevancia e importancia del estudio.	16
Capítulo 2. Reflexiones teóricas de la identidad de adolescentes usuarios de Internet.	
2.1 Adolescencia.	19
2.1.1 Definición de adolescencia.	26
2.1.2 Características del adolescente.	28
2.1.2.1 Biológicas y fisiológicas.	31
2.1.2.2 Psicológicas, Cognitivas y Sociales.	35
2.2 Identidad.	43
2.2.1 Definición de identidad.	43
2.2.2 Teoría del desarrollo psicosocial de Eric Homburger Erikson.	50
2.2.2.1 La Identidad en la adolescencia según Eric Homburger Erikson y James Marcia.	57
2.3 Sociedad Red.	65
2.3.1 El espacio de los flujos	67
2.3.2 Internet.	69

2.4 Los adolescentes de la SIC.	73
2.4.1 Algunos riesgos que los adolescentes sufren al interactuar en Internet.	78
2.4.1.1 Cyberbullying.	81
2.4.1.2 La consecuencia de una autoimagen deteriorada: los trastornos alimenticios, sitios “ProAna y ProMía.”	84
2.5 La formación de la identidad en el adolescente usuario de Internet.	86
2.5.1 La creación de Identidades ficticias para interactuar en Internet.	94
Capitulo 3 Propuesta pedagógica.	
3.1 Sistema multiplataforma en línea basado en B-Learning.	98
3.1.1 Propósitos.	100
3.1.2 Descripción del uso de plataforma.	101
3.1.2.1 Para el investigador.	103
3.1.2.2 Para el usuario.	103
3.1.3 Alcances de plataforma.	104
Conclusiones.	105
Bibliohemerografía.	108
Referencias en línea.	112

## Introducción.

El cambio tan vertiginoso con el que se han venido dando las dinámicas sociales inmersas en una red teórica de posmodernidad dentro del actual paradigma tecnológico<sup>1</sup> de la información, a influenciado de manera dramática los procesos económicos, políticos, culturales y sociales de la humanidad desembocando así en la revolución tecnológica<sup>2</sup> emprendida desde hace años sirviendo principalmente a la reestructuración del sistema capitalista.

Entre otras consecuencias este proceso a orillado a que ciertos sectores generacionales adoptaran como “fundamentales” diversas formas y procesos espaciales alternos a lo “tradicional” para su supervivencia dentro de esta azarosísima Sociedad Informacional<sup>3</sup> (versión actual del imperialismo cultural), que dentro de este mundo contemporáneo esta a merced de la económica global<sup>4</sup> al que el filosofo francés Jean-François Lyotard 1979 y sociólogo francés Jean Baudrillard 1996 ven caracterizado por la desmaterialización de la realidad<sup>5</sup>, al vivir en la frontera de lo tradicional y conocido para adoptar de lleno nuevas propuestas de dinámicas que se distinguen entre otras cosas por sus interacciones cada vez más mediatizadas e impersonales dentro de un sistema de creciente virtualidad real<sup>6</sup> de esta sociedad red.

---

<sup>1</sup> Paradigma caracterizado por las tecnologías de la información y la comunicación, en el cual su materia prima es la tecnología para actuar sobre la información, posee una enorme capacidad de penetración y alude a una lógica de interconexión y flexibilidad.

<sup>2</sup> Se dice que a lo largo de la historia de la humanidad han habido momentos cruciales para el avance de la sociedad, como la revolución agrícola, la revolución industrial y la actual revolución tecnológica de la información. Castells 1999.

<sup>3</sup> Manuel Castells hace la distinción entre “Sociedad infromacional y Sociedad de la información” al poner el ejemplo de “industrialización e industrial”.

<sup>4</sup> La economía global es algo diferente. Es una economía con la capacidad de funcionar como una unidad en tiempo real a escala planetaria. Castells, 1996.

<sup>5</sup> Hacen alusión a las relaciones cada vez más mediatizadas y la forma en que se ha dejado de observar la naturaleza para vivir a través de pantallas en realidades virtuales cada vez mas difundidas en una sociedad posmoderna

<sup>6</sup> Castells explica que “es un sistema en el que la misma realidad (Esto es, la existencia material/simbólica de la gente) es capturada por completo, sumergida de lleno en un escenario de imágenes virtuales, en el mundo de hacer creer, en el que las apariencias no están solo en la pantalla a través de la cual se comunica la experiencia, si no que se convierten e la experiencia misma.

Los sectores generacionales a los que se hace referencia son en lo general los más jóvenes (que a diferencia de sus padres, abuelos e incluso algunos de sus pares) se adhirieron con mayor prontitud y facilidad a dicho avance, adoptando el papel de transmisores y alfabetizados de habilidades tecnológicas para otras generaciones (por lo general, las más viejas), en este aleccionamiento se comparten habilidades y conocimientos para permitir el acceso de esos marginados a las bondades tecnológicas y a todas las potencialidades contemporáneas que existen gracias a estos avances aminorando de manera sustancial la brecha digital que a segregado a algunos elementos de la sociedad.

Resultando hoy en día muy normal y común ver a niños y adolescente acorazados con apéndices tecnológicos a través de los cuales interactúan con su realidad en lo físico y lo virtual, entre un sin fin de actividades. Es así que los jóvenes de la SIC, usan Internet para informarse, comunicarse, investigar, experimentar, socializar, etc., se construyen a partir de la alteridad con la que viven en el espacio de los lugares<sup>7</sup> y con las que conviven en el espacio de los flujos<sup>8</sup> así como los procesos y dinámicas derivados de estos.

Es así como, junto con una necesidad insaciable por satisfacer y dar respuesta a la búsqueda de su identidad, rol y una imperiosa necesidad por mitigar los voraces y muy particulares requerimientos que demanda el pertenecer a una sociedad mediática y posmoderna como ésta, los adolescentes han tenido que crear sus propias y muy distintivas soluciones para adherirse a partir de todas las carencias propias de un país subdesarrollado a fenómenos propios del desarrollo de la comunicación electrónica.

---

<sup>7</sup> Organización espacial arraigada en la historia de nuestra experiencia común Un lugar es una localidad cuya forma, función y significado se contienen dentro de las fronteras de la contigüidad física. Castells 1996

<sup>8</sup> Hay una nueva forma espacial característica de las prácticas sociales que dominan y conforman la sociedad red: el espacio de los flujos. El espacio de los flujos es la organización material de las prácticas sociales en tiempo compartido que funcionan a través de flujos. Por flujo entiendo las secuencias de intercambio e interacción determinadas, repetitivas y programables entre las posiciones físicamente inconexas que mantienen los actores sociales en las estructuras económicas, políticas y simbólicas de la sociedad... Las localidades se desprenden de su significado cultura, histórico y geográfico, y se reintegran en redes funcionales o en collages de imágenes, provocando un espacio de flujos que sustituye al espacio de lugares... Castells 1996.

Éstas generaciones se han venido convirtiendo en objeto de numerosos postulados de investigación que hacen las delicias de los sociólogos posmodernos y otras disciplinas, tales como la pedagogía y la psicología, por nombrar solo algunas, siendo estas las que mayormente han buscado dar respuesta al trasfondo de las repercusiones surgidas de dinámicas e interacciones resultado de los nuevos procesos sociales gestados en lo que Castells llama: el espacio de los flujos para referirse a la manifestación espacial dominante del poder y la función en nuestras sociedades, el cual no se refleja en el espacio de los lugares, ya que el espacio de los flujos es real y posee su propia lógica al igual que el de los lugares.

Desde décadas pasadas y hasta nuestros días, podemos observar críticas acerca de la influencia negativa de “dispositivos y dinámicas” procedentes de la tecnología, mismas que han caracterizado a cada generación. Desde la nostalgia de lo analógico hasta la era digital y demás productos de última generación; de tal manera que radios, televisiones, videojuegos, computadoras, teléfonos móviles, smartphones, reproductores de MP3, smartbooks, tabletas y demás gadgets, han sido objeto de diversas especulaciones.

Estos aparatos, o mejor dicho, las dinámicas que de ellos se originan, han pasado por el riguroso escrutinio social, siendo objeto de mitos y estudios científicos en cuanto al uso, abuso y consecuencias que generan.

De cada uno de ellos, se ha puesto a consideración en más de una ocasión, su eficacia y beneficio para los usuarios a corto y largo plazo: ¿para que sirven?, ¿el uso y abuso de ésta tecnología está degenerando la cultura, las dinámicas sociales y la identidad? “Internet nos permite ocultarnos detrás de una pantalla en lugar de actuar cara a cara con otros humanos, aísla a los individuos, que llegan a olvidarse de lo que es la comunidad real [...] las comunidades virtuales están aumentando la fragmentación de la sociedad.”<sup>9</sup>

---

<sup>9</sup> Angsioco, 2003 citado en Castells, 2006

El presente trabajo, que pretende ser el primero de muchos otros relacionados en esta línea de investigación, buscará dar respuesta a una pregunta: ¿Cómo se forma la identidad en usuarios adolescentes de Internet?, Es así como a partir del análisis de la intersección de los adolescentes de la Generación-Z, la identidad y el Internet que son la columna vertebral de esta investigación, nos permitirá identificar algunos factores importantes que influyen en el desarrollo identitario de las generaciones de niños y adolescentes hiperconectados<sup>10</sup> al espacio de los flujos.

Las generaciones adultas que han comprendido las potencialidades del nuevo paradigma tecnológico de la información y para las cuales el espacio de los flujos es como el ágora de la postmodernidad dentro de una virtualidad real<sup>11</sup> donde la economía y la política definen el rumbo del mundo, viven estas potencialidades de manera diferente a las generaciones jóvenes para las que este paradigma es una extensión más de su realidad, donde pueden ser tanto como ellos quieran y se permitan siendo un lugar donde continúa su imparable y significativa búsqueda de identidad así como del rol que adoptarán.

Dentro de la sociedad en la que están inmersos y aun no son tomados tan en cuenta como ellos quisieran, este espacio es de lo más común para ellos, no solo es una alternativa ni un reflejo de su realidad, para este grupo etario y las generaciones que vendrán el espacio de los flujos y específicamente Internet representaran algo más importante y crucial ya que en más de un sentido definirá el rumbo de su sociedad, cultura, economía (global) y por consecuencia de sus vidas, siendo un espacio más de su realidad y su cotidianidad ya que hoy en día no es necesario estar atado simbólicamente frente a una computadora, en la actualidad la tecnología de última generación ha permitido que el acceso a un

---

<sup>10</sup> Característica de jóvenes que al ser orillados al consumo masivo de tecnología buscan permanecer conectados al espacio de los flujos todo el tiempo que les sea posible por medio de dispositivos fijos y portátiles

<sup>11</sup> «Virtual: que es tal en la practica, aunque no estrictamente o en el nombre de», y «Real: que tiene existencia verdadera». Así que la realidad, tal como se experimenta siempre a sido virtual, porque siempre se percibe a través de símbolos que formulan la práctica con algún significado que se escapa de su estricta definición semántica. (La realidad es virtual y es presencial) Castells, 1996.

mundo intangible sea posible a partir de dispositivos móviles, es decir, se puede acceder a él sin importar en dónde se éste (espacio de los lugares).

De tal forma este trabajo presentara en la primera parte un acercamiento del porqué de ésta investigación, así como la relevancia que tiene este trabajo, en donde el adolescente forma su identidad teniendo a la información, el conocimiento y la apertura de nuevos espacios de interacción, como la materia prima de una sociedad posmoderna donde se enmarca su momento.

En el capítulo dos se abordaran algunos acercamientos conceptuales de la temática de esta investigación como la definición y características de este grupo etario, su identidad y los nuevos espacios de interacción que estarán plasmados dentro de la virtualidad.

Y se concluirá con una propuesta pedagógica que pretende dar información útil tanto para adolescentes, padres de familia, profesores e interesados en el tema, al mismo tiempo que facilitara la recolección de datos vía electrónica que servirán para futuras investigaciones.



## Capítulo 1.

Identidad en el usuario adolescente de Internet

## 1.1 Planteamiento

Lo que se plantea en esta investigación es determinar la manera en que el uso de nuevas formas y procesos espaciales determinan e influyen en los adolescentes la construcción de su identidad<sup>12</sup>, ya que las dinámicas resultantes de la socialización en el espacio de los lugares se verán plasmados en el espacio los flujos teniendo así un elemento más en la construcción de ésta. “Nuestras sociedades se estructuran cada vez más en torno a una oposición bipolar entre la red y el yo.”<sup>13</sup>

Según una cifra aproximada del censo de población y vivienda 2010, el INEGI arroja un aproximado donde se indica que somos 112, 336,538 millones de mexicanos, esta encuesta en hogares sobre la disponibilidad y el uso de las Tecnologías de la Información<sup>14</sup>, difundió que a mayo del 2010 son 38.9 millones de personas las que poseen una computadora, de los cuales 32.8 millones son usuarios de Internet, donde el 66.8 % de los usuarios que más ocupan Internet tienen un rango de edad que va de los 12 a los 34 años.

Como se puede ver, la influencia que tiene Internet dentro de nuestra sociedad es cada vez mayor. Dentro del espacio de los flujos se rigen tendencias, se dan indicadores sociales, económicos y políticos que determinan en muchos sentidos el rumbo de la globalización y por consecuencia de la cultura e identidad de cada generación.

En la actualidad son muchos los usuarios que usan Internet como una herramienta para relacionarse, comprar, invertir, estudiar, compartir, informarse, construirse y responderse quienes son.

---

<sup>12</sup> Castells define identidad como el proceso mediante el cual un actor social se reconoce a si mismo y construye el significado en virtud sobre todo de un atributo o conjunto de atributos culturales determinados, con la exclusión de una referencia mas amplia a otras estructuras sociales

<sup>13</sup> Castells 1996

<sup>14</sup> Para mayor información se puede consultar el sitio del INEGI en Internet, en el tema Sociedad de la Información, secciones de hogares y usuarios, en la siguiente dirección:  
<http://www.inegi.org.mx/Sistemas/temasV2/Default.aspx?s=est&c=19007>

Antes de la aparición de estos espacios, los sujetos se veían limitados a la interacción en el espacio de los lugares y tiempo sin embargo hoy en día el adolescente construye su identidad sumando elementos de toda su realidad, generando y consumiendo su propia información, los adolescentes prosumidores<sup>15</sup> tienen más que nunca una mayor participación a comparación de las generaciones más viejas dentro en las dinámicas sociales desarrolladas en Internet.

Es por eso que es tan importante el permitir el acceso y alentar su participación en el espacio de los flujos ya que de no ser así el sujeto estará marginarlo al avance global engrosando la brecha digital.

Esta investigación tiene como objetivo analizar la influencia que tiene el uso de Internet en el desarrollo y formación de la identidad de adolescentes de la generación-z<sup>16</sup> de los cuales se sabe que comenzaron a interactuar con la tecnología, sus dinámicas y procesos desde su nacimiento.

Como se vera más adelante la formación de la identidad requiere de muchos elementos que permitan responder al sujeto la pregunta más importante, ¿Quién soy? Si bien la identidad es un proceso que se desarrolla desde que se nace hasta que se muere, es en la adolescencia donde ésta tiene su momento determinante, es así que el sujeto construirá esta identidad a partir de la autoestima un “yo” sano, y muchos elementos más que dar respuesta a quien se es y para que esta aquí, pudiendo optar de manera eficaz y significativa a un rol satisfactorio para si mismo y productivo y competente dentro de esta sociedad.

---

<sup>15</sup> La palabra prosumidor, o también conocida como prosumer, es un acrónimo formado por la fusión original de las palabras en inglés producer (productor) y consumer (consumidor). Actualmente el término se aplica en aquellos usuarios que fungen como canales de comunicación humanos, lo que significa que al mismo tiempo de ser consumidores, son a su vez productores de contenidos.

<sup>16</sup> Personas nacidas entre mediados de los años 1990 y principios de los años 2010s

## 1.2 Justificación

We are no longer a part of the drama of alienation; we live in the ecstasy of communication. And this ecstasy is obscene. The obscene is what does away with every mirror, every look, every image. The obscene puts an end to every representation...

It is no longer then the traditional obscenity of what is hidden, repressed, forbidden or obscure: on the contrary, it is the obscenity of the visible, of the all – too – visible, of the more – visible – than – the – visible. It is the obscenity of what no longer has any secret, of what dissolves<sup>17</sup>

La razón por la cual se adoptó esta línea de investigación para el desarrollo de esta tesis, fue la inquietud que nace al tratar de comprender la fuerte influencia que ejerce la interacción en los espacios virtuales propios de esta sociedad global.

En estos momentos se están viviendo cambios importantes a raíz del paradigma tecnológico de la información así como dinámicas, procesos y situaciones nunca antes vistas fuera de películas o comics con posturas futuristas donde se planteaba la posibilidad de interactuar eficazmente en un formato totalmente impersonal, de esta forma todo vino a impactar la cultura y sus procesos, en especial en las generaciones más jóvenes, que al haber nacido dentro del paradigma, son las que se han acoplado de manera natural y cotidiana a él.

En el estudio *Prospective Associations Between Early Childhood Television Exposure and Academic, Psychosocial, and Physical Well Being by Middle Childhood*, de los Archives of Pediatrics & Adolescent Medicine se dan a conocer cifras importantes sobre el uso del televisor, en el cual se pone al descubierto que el impacto que tiene en la primera infancia de las nuevas generaciones es fundamental ya que los hábitos adoptados tendrán por consecuencia mayor riesgo de padecer, obesidad, acoso escolar y un sin fin de hábitos físicos y mentales

---

<sup>17</sup> Baudrillard. 1989.

“pasivos” en etapas posteriores según advierte Linda Pagani. de tal manera el uso de ciertos dispositivos y dinámicas surgidas a partir de la revolución tecnológica están haciendo que las consecuencias de las que nos habla Pagani se vean reflejadas cada vez más en adolescentes que desde su nacimiento inclusive antes de él comenzaron a tener contacto con la tecnología.

Las generaciones pasadas tenían acceso a una limitada cantidad de información y conocimiento que no iban de la mano con la realidad en tiempo real, es así como podía ver (aun hoy en televisión publica) la transmisión de programas (exceptuando los noticieros) con 5 o más años de retraso siendo esto ya bastante, si lo comparamos con el ritmo tan acelerado con que se vienen a dar los cambios a nivel, social, tecnológico, científico, etc. esta riqueza en información y actualidad solo estaba destinada a algunas elites que podían acceder a ellas debido a sus altos costos con las que se generaban, sin embargo, la apertura del acceso a Internet vino a rectificar y hacer justicia a todos esos años de carencia de información actualizada para el grueso de la sociedad, que víctima de su carencia económica, educacional y cultural no tenía acceso a ella.

Es así que esta generación nacida a inicios de los 90s, que perteneciente a una sociedad posmoderna y cada vez más mediatizada a tenido acceso a la tecnología y a sido expuesta a una sobredosis de información desde su nacimiento, generando problemáticas como estrés infantil, bullying<sup>18</sup>, mobbing<sup>19</sup>, síndrome de aislamiento, deformación del auto concepto, y muchas más consecuencias que conforman una larga y angustiante lista que refleja los aspectos negativos del uso excesivo, indiscriminado y más aun importante “sin supervisión” de esta interacción y las dinámicas que se dan a través de sus dispositivos dentro y fuera del espacio de los flujos.

---

<sup>18</sup> Palabra proveniente del vocablo holandés que significa acoso.

<sup>19</sup> Aunque es un término empleado con mayor frecuencia para el acoso o violencia laboral ejercida por un grupo contra un integrante, cada vez es mas frecuente la violencia escolar ejercida por pares y adultos.

De esta forma podemos ver hoy en día como las generaciones más jóvenes han dominando el uso de las tecnologías, aprovechando la rapidez, gratuidad, atemporalidad e inmediatez con que se rigen sus dinámicas e información que las caracteriza, siendo otro factor común y propio de este momento: “los adolescentes y niños accediendo a estos espacios sin la supervisión de ningún adulto”, siendo contados los padres que al tratar de tener un equilibrio en el uso de éstas, incitan a sus hijos o alumnos a vivir y convivir de manera sana con esta tecnología, pero hasta la fecha, por consecuencia de la situación económica y cultura por la que atraviesa la sociedad son los menos.

Es así como los casos con problemas de adaptación a raíz de las dinámicas surgidas por vivir en una sociedad globalizada<sup>20</sup> que ya son numerosos siguen en aseo como resultado de dinámicas cada vez más competitivas teniendo a la tecnológica como herramienta crucial de esta encarnizada carrera reafirmando la necesidad de ella al mismo tiempo que se confirma las consecuencias negativas de la interacción no supervisada de niños y adolescentes en Internet descuidando así su desarrollo psicosocial, afectivo y psicológico.

No es fácil vivir en una sociedad tan competitiva ya que siempre abran casos donde algún elemento no logre seguir el ritmo y opte por marginarse de las dinámicas donde no logró adaptarse, es por eso que en la actualidad podemos ver fenómenos tan preocupantes como el de los Neet<sup>21</sup>, Hikikomori<sup>22</sup> o Ninis<sup>23</sup>.

Es así como ésta investigación busca determinar la importancia de estos espacios en la formación del adolescente de la generación Z para así comprender de mejor forma su actuar en la sociedad dentro y fuera del espacio de los flujos y de los

---

<sup>20</sup> Fukuyama. 1992.

<sup>21</sup> Not in education, training and employment

<sup>22</sup> Término acuñado desde un enfoque psiquiátrico por el Dr. Tamaki Saito. Saito Hikikomori: adolescente o adulto joven abrumado por la sociedad japonesa y que se siente incapaz de cumplir los roles sociales que se espera de el /ella, reaccionando con un aislamiento social. También llamados "niños caracol".

<sup>23</sup> Los que NI estudian NI trabajan. En México son 7 o más millones, y en el mundo suman muchos más los jóvenes que no tienen un futuro o, si cuentan con él, éste es desesperanzador, desolador y penoso. Es una generación marcada por la desilusión a la que se denomina los “Ninis”, precedida por los “Emos” y la generación “X”. <http://www.proceso.com.mx/rv/modHome/detalleExclusiva/76179>

lugares y determinar la importancia que tienen las generaciones adultas en estos momentos del desarrollo.

### 1.3 Relevancia e importancia del estudio.

Esta investigación permitirá hacer una reflexión de la importancia que tiene el uso de Internet y sus procesos en la formación de la identidad en el adolescente a partir de haber adoptado de manera habitual y constante algunas dinámicas indispensables que se verán reflejadas en su desarrollo social, emocional y académico en el espacio de los lugares.

Si se analiza la facilidad, ilimitación e inmediatez con que las generaciones más jóvenes adaptan la tecnología a su vida sin importar la prontitud con que éstas se vuelvan obsoletas, se comprenderá de mejor forma su actuar frente a algunas circunstancias donde aplican el concepto de lo “obsoleto” para referirse a las generaciones más viejas y el conocimiento, valores y principios que de ellas vengan, es por eso que resulta necesario determinar la forma en que se ven impactados por éstas dinámicas donde algunos integrantes de las generaciones adultas se autoexcluyeron como resultado de un bloqueo psicológico que les a impedido adquirir las habilidades necesarias para hacer uso de la tecnología y volver a ganarse el lugar que cada vez más se pierde frente a las nuevas generaciones (hago referencia únicamente a todas las habilidades y conocimientos de tecnología de la cual carecen las generaciones mas viejas en comparación con las generaciones más jóvenes).

Esta investigación permitirá analizar, reflexionar y revalorar la fuerte influencia del medio y las dinámicas (en Internet) para la formación de la identidad del adolescente.

Así mismo permitirá ver la importancia que implica la apertura del uso de estos espacios a través de innovadores aparatos tecnológicos, recalcando la importancia de aminorar la brecha digital y dar mayor acceso a los que aun viven ignorantes de la importancia de estas herramientas en distintos ámbitos como el social, escolar, económico, político, de autoempleo, ect.



De igual manera se presenta una propuesta pedagógica (Plataforma en Internet) que pretende dar apoyo remoto a adolescentes, padres y docentes que lo requieran o que sientan la inquietud y necesidad de saber más acerca de estas dinámicas, espacios y adolescentes a través de información útil y actualizada, sin embargo a la par de la información el principal objetivo de esta propuesta es recabar datos en línea para futuras investigaciones.

## Capitulo 2.

Reflexiones teóricas de la identidad de adolescentes usuarios de Internet

## 2.1 Adolescencia.

Para algunos investigadores y psicólogos con posturas evolutivas, la adolescencia podría ser sólo un constructo de índole social a conveniencia de un contexto específico, dicha aseveración surge de los acontecimientos dados entre 1890 y 1920<sup>24</sup>, ya que es aquí donde se comienzan a promulgar leyes a favor de éste grupo etario.

Sin embargo, al hacer un análisis más minucioso de la historia, se observa que el surgimiento de leyes que estipulaban los derechos de los adolescentes tuvo una doble intención: por un lado, el alejamiento de espacios laborales ante la obligatoriedad de su inserción escolar así como la restricción para laborar (sólo podían trabajar teniendo determinada edad) y por el otro, como consecuencia del primero, permitir a la cohorte de adultos sustituir a todos esos jóvenes en lo laboral, aislando a los adolescentes de esta manera y por completo del mundo de las generaciones más viejas, poniéndolos a su merced y discriminándolos de la vida económica de las sociedades industrializadas.

Son muchas las teorías que hablan sobre la creación maliciosa y el uso ventajoso de la palabra adolescencia (como concepto, ya que biológicamente existe este periodo y está especificado desde hace mucho tiempo), sin embargo, este periodo marca el paso de una etapa de dependencia total (infancia) a otra donde la madurez y responsabilidad imperaran (adulthood) y para la cual existirá un periodo intermedio que tendrá entre otras características, una moratoria psicosocial<sup>25</sup>, en la cual se experimentan distintos escenarios que los preparan para la elección de rol e identidad que se dará al entrar de lleno a la edad adulta.

---

<sup>24</sup> Arnett, 2006.

<sup>25</sup> Concepto acuñado por Erik Erikson a finales de los 50s donde el individuo que aun no está listo para adquirir ninguna responsabilidad, posee un lapso de tiempo con cierta libertad para explorar su perspectiva temporal, la certeza de sí mismo, la experimentación del rol, la anticipación de realizaciones, su identidad sexual, la polarización de dirección y la polarización ideológica

Esta etapa es crucial en más de un sentido, ya que da continuidad a aspectos de aceptación y autoestima que comenzaron a formarse en la infancia y que determinarán el sentido de pertenencia y la formación de identidad. En algunas épocas la adolescencia ha sido vista de forma negativa y en otras no se tiene tiempo para reflexionar acerca de esas “niedades”.

Como se observa, esta etapa no es algo crucial para todo el mundo, es decir, las generaciones que ya pasaron por esta etapa no poseen la empatía necesaria respecto a las generaciones más jóvenes que atraviesan por ella. Lejos tratar de entender y ayudar a los adolescentes, rechazan o simplemente reprueban su comportamiento sin ir más allá de la compasión y crítica, ignorando de manera olímpica esta etapa como una construcción cultural por la cual todo ser humano pasa de formas particulares y distintas dependiendo de cada sociedad<sup>26</sup>, esta postura es resultado de la historia de vida de los padres, abuelos, profesores, etcétera (generaciones más viejas), y por cuestiones de contexto e interés, ya que en momentos específicos de la historia humana, cuando se necesitó que los adolescentes se integraran de manera directa a los ambientes laborales como mano de obra y aún más importante, cuando en su momento se requirió que ingresaran a las filas de la defensa de causas “patrióticas” y militares, sus cualidades de adolescentes rebeldes y desorientados no se pusieron en entredicho, al contrario, se puso de realce su valor, esmero y compromiso con su patria, sin embargo, en otros momentos de la historia, donde el contexto es desafortunado, social, política y económicamente y dista mucho de aquellos tiempos donde el adolescente ocupó un lugar importante y productivo dentro de la sociedad, se adopta una postura hasta cierto punto hipócrita e injustificada poniendo en perspectiva sus características, en su mayoría negativas, donde en ningún momento se justifica la posición tan desigual que tienen los adolescentes dentro de la sociedad y para los cuales las oportunidades están dadas a cuentagotas, limitadas por cuestiones de legalidad y políticas laborales, teniendo oportunidades casi nulas que lo orillan a adoptar actitudes reprobables para las

---

<sup>26</sup> Schlegel, Barry, 1991.

generaciones adultas, tal es el caso de los Neet, Hikikomori, Ninis y más recientemente el aumento de adolescentes que están ingresando a las filas del narcotráfico.

“La comunidad ignora tanto a los muchachos como a las jóvenes, desde el nacimiento hasta que tienen quince o dieciséis años de edad, los niños menores no tienen una posición social, actividades de grupo reconocidas, o parte en la vida social, excepto cuando son llamados a la pista de danza no ceremonial<sup>27</sup>”

Históricamente, la adolescencia ha sido una etapa en la cual se comienza a tener mayor conciencia del mundo, en la Grecia antigua se pensaba que este momento era cuando la razón llegaba al ser. En más de un periodo se pensó que la etapa de la niñez era un momento de búsqueda regido por impulsos del placer y que era hasta la adolescencia donde el individuo se hacía digno de recibir la razón y el conocimiento.

En la antigua Europa existía algo llamado “servicio de vida”, que era un periodo en el cual el adolescente incursionaba en diversas clases de trabajo como en la agricultura y labores domésticas y que incluía el aprendizaje de un oficio<sup>28</sup>; esto fue desapareciendo con el tiempo, ya que mientras más se industrializaban las ciudades más adolescentes abandonaban sus hogares para acceder a las fuentes de trabajo y sumarse a las filas de la mano de obra. Con el transcurrir del tiempo, las ciudades industrializadas comenzaron a tener problemas con las generaciones de jóvenes, que al no tener un acercamiento inmediato ni responsabilidades con sus familias, que habían dejado, comenzaron a tener graves problemas de conducta, delincuencia, sexualidad y otras dificultades ante la nueva sociedad y cultura que estaban conformando. Fue así que surgió la necesidad de crear nuevas y novedosas instituciones de control social como asociaciones religiosas y

---

<sup>27</sup> Mead, 1985.

<sup>28</sup> Amos, Krausman., 1994.

literarias donde la supervisión de adultos hacia que los adolescentes se encaminaran de nuevo a una buena y sana convivencia.<sup>29</sup>

Como se mencionó anteriormente, existen periodos en la historia donde la explotación de los adolescentes fue una practica común y tolerada, como es el caso del periodo de la revolución industrial en el siglo XIX, donde la principal mano de obra en minas y fabricas fueron adolescentes y no precisamente por su ímpetu o fuerza, sino porque era mano de obra barata y duradera, acompañada de maltrato psicológico y físico, que con el tiempo despertó la preocupación y promovió el surgimiento de movimientos donde se comenzó a exigir una mayor inserción y escolaridad. De estas inquietudes y movimientos surgieron leyes prohibitivas para el trabajo a menores de doce años y donde se daba mayor importancia a aspectos como las horas que los adolescentes debían laborar.<sup>30</sup>

Sin embargo, en aquellos tiempos y aún ahora, la falta de experiencia, conocimiento, autocontrol y la poca valía que les da la sociedad en la inmediatez, hacen que esta etapa se vea regida por sentimientos ambiguos, convirtiendo a los adolescentes en personas difíciles y hasta cierto punto ingenuas en su toma de decisiones al no anticiparse a las consecuencias.

El desarrollo del adolescente actual se ha dado en un contexto lleno de vertiginosos cambios, produciendo un grupo de transición que va más allá del estadio de la infancia y la edad adulta, la adolescencia como se conocía hasta hace unos años se ha visto modificada por la propia naturaleza de la sociedad. Nos encontramos frente a una generación de niños y adolescentes sobreestimulados, donde el contexto potencializa o limita ciertas capacidades cognitivas de las que el psicólogo norteamericano Stephen J. Ceci nos habla en su *Teoría bioecológica de la Inteligencia*<sup>31</sup>, una generación más inteligente (véase

---

<sup>29</sup> Arnett, 2006.

<sup>30</sup> Kett, 1977.

<sup>31</sup> Ceci, 1996.

efecto Flynn<sup>32</sup>) y más dinámica, más allá de cuestiones de desarrollo y evolución humana, un mundo donde en los últimos quince años el cambio de paradigma de la tecnología de la información ha sido brutal en más de un sentido.

Diariamente, y con una mayor frecuencia, podemos ver la forma en que los niños desean, añoran y, de manera desmedida, buscan acceder al mundo adolescente y por su parte los adolescentes desean seguir teniendo privilegios de niños con actitudes de independencia.

En años recientes hemos observado cómo las nuevas generaciones han ido de la mano con cambios sociales, políticos, económicos, culturales, ambientales y, tecnológicos. A diferencia de otras generaciones, las nuevas han convivido prácticamente desde su nacimiento en dos dimensiones: en el espacio de los lugares y en el espacio de los flujos, siendo es éste último el que está gestando una nueva forma de organización social, nuevas perspectivas, nuevos problemas, nuevas maneras de convivencia, nuevas formas de informar y desinformar, que se ven plasmadas en un sin fin de blogs, redes sociales, metaversos<sup>33</sup>, juegos de rol, sites, e información "virtual" en general, siendo una característica de esta generación el "compartir" información, fotografías, vidas, etcétera.

Estos nuevos adolescentes no cargan consigo las patologías sociales e ideologías de la Generación-X o de los integrantes más viejos de la Generación-Y que son mayormente los que engendraron a este grupo etario.

Sin embargo, ellos al igual que otras generaciones, poseen preocupaciones muy específicas, que si bien no se han desarrollado como intereses cruciales, sí

---

<sup>32</sup> "Efecto Flynn" Se refiere al incremento masivo en las puntuaciones del IQ a lo largo del siglo XX, año tras año, . Mostrando que cada generación es más inteligente que el anterior. Flynn, James R., 2007 What Is Intelligence? Beyond the Flynn Effect University of Otago, New Zealand. Ver también <http://www.indiana.edu/~intell/flynneffect.shtml>

<sup>33</sup> El concepto de Metaverso, creado por Neal Stephenson en su novela *Snow Crash* en el año 1992, surgió como una evolución del término de "realidad virtual" que existía anteriormente. El Metaverso es un entorno inmersivo, tridimensional y virtual en el cual las personas pueden relacionarse entre sí, social y económicamente, independientemente de su localización física. A grandes rasgos, puede considerarse a Internet como una expresión primitiva de este concepto. [http://www.tendencias21.net/metaverso/Metaverso-la-evolucion-de-los-mundos-virtuales\\_a1.html](http://www.tendencias21.net/metaverso/Metaverso-la-evolucion-de-los-mundos-virtuales_a1.html)

comienzan a mostrar inquietudes importantes y sinceras por el ambiente, la economía, la violencia, la política y el propio devenir de esa generación.

En el contexto actual debería de haber una política más enfocada a las generaciones jóvenes, ya que ésta influiría de manera directa en su futuro inmediato, marcando pautas de oportunidad tanto laborales, sociales, culturales etc., que repercutirían en todos los ámbitos futuros del país.

Hoy en día existe un espacio alterno al físico, en el que se crean y modifican las conductas, ideologías, hábitos y costumbres de los adolescentes. Un espacio que los hace una generación diferente y especial.

Su caracterología es tan diversa que estará a merced de factores como la genética, el ambiente, la historia de vida, su presente mediatizado y una sociedad posmoderna.

Viven en una sociedad del consumo donde de cada treinta y seis comerciales que ven veinte son de alimentos chatarra y productos innecesarios que les generan pensamientos de un consumismo nada inteligente.

Los adolescentes siguen siendo hasta cierto punto reprimidos por generaciones de padres que ven en la tecnología un aliado y un enemigo ante su falta de tiempo para poder educar y tener momentos de calidad con sus hijos. Es por eso que no hay que olvidar nunca que los niños y adolescentes aprenden a relacionarse con la sociedad a partir de la vida familiar y escolar. Y si en el núcleo familiar no encuentran más que mensajes de prohibición y contención, se ampliará la visión de vivir en una sociedad donde cada vez se cree menos en las figuras e instituciones que se supone deberían tener autoridad. Sin embargo, para estos adolescentes, la claridad llegará y en algún momento sabrán que hay cosas fundamentales en las cuales creer y apoyarse, como la escuela, la familia, las instituciones, cosa que en éste preciso momento de la vida no les interesa tanto como pertenecer a cualquier cosa que de sentido a sus vidas y que les sirva para su subsistencia social y su desarrollo emocional



No hay que olvidar que todos los mensajes de contención formados durante la niñez terminan regresándole al “ser” en la etapa de la adolescencia, teniendo así una prueba de fuego cuando ellos estén en el camino de buscar y construir. La infancia es la base de esta etapa (adolescencia) donde tendrán que ser más independientes con respecto a su estado anterior (infancia), en donde cuestionarse si la contención externa e inteligencia emocional de conocer las cosas tal y como son determinará su forma de ser a partir de ahora al decidir si vale la pena actuar de forma intransigente o es mejor adaptarse al contexto e ir formando el carácter que marcará su madurez.

Hoy en día podemos ver cómo las conductas antisociales como la violencia desmedida y sus prácticas afectan de manera más frecuente y sistemática a generaciones que han tenido que crecer sin bases sólidas en cuanto a la ética y un sentido claro y firme de la justicia y la igualdad.

Es por eso que la conducta del adolescente delincuente hoy en día es el apéndice de la combinación de una sociedad violenta y un gobierno estéril que no pensó a tiempo en las consecuencias de años de impunidad y que terminó viéndose reflejado en el código de vida que cada vez más generaciones jóvenes están adoptando y en el cual sobrevivir es lo crucial, sin importar lo indigno y deshumano que sea este proceso.

### 2.1.1. Definición de la adolescencia.

La Organización Mundial de la Salud (OMS) define a la adolescencia<sup>34</sup> como “Un periodo de grandes cambios físicos, psicológicos y de profunda transformación en las interacciones y relaciones sociales” y estima que en la actual población mundial 1200 millones de personas (una de cada cinco) son adolescentes.

Adolescente. Persona cuya edad se encuentra comprendida entre los doce años de edad cumplidos y menos de dieciocho años de edad.<sup>35</sup>

Algunos definen a la adolescencia como “Los años tormentosos<sup>36</sup>” es la etapa que divide a la infancia de la edad adulta, inicia con la pubertad y terminara cuando se entra a la madurez. Si bien no tiene una estandarización en cuanto a límites de edad, sí se tienen claras las características biológicas al ser un periodo generalizado, sin embargo, las condiciones ambientales, sociales, económicas, culturales y las biológicas están fomentando a tener una adolescencia que llega a edades más tempranas y que es más alargada al igual que la longevidad observada en los últimos años. Cada cultura posee una etapa que si bien no es denominada en todos los casos como adolescencia, sí se observa una constante es aspectos biológicos, psicológicos y de reestructuración dentro de la sociedad.<sup>37</sup>

La adolescencia es una etapa de la vida, un periodo dentro de la evolución donde el cuerpo y mente adquieren nuevas estructuras que los prepararan para la edad adulta. Siendo el propio adolescente y la sociedad en su conjunto los que serán responsables del paso venturoso por esta etapa de reestructuración y búsqueda.

La adolescencia es distinta en cada cultura y aún dentro de cada cultura se ven marcadas diferencias por factores como el sexo, la alimentación, la actividad física, la educación, la genética, la contaminación, etcétera, sin embargo, existen

---

<sup>34</sup> [http://www.who.int/child\\_adolescent\\_health/es/](http://www.who.int/child_adolescent_health/es/)

<sup>35</sup> Ley de Justicia para Adolescentes para el Distrito Federal.

<sup>36</sup> Corger, Kagan, y Mussen, 1979.

<sup>37</sup> Schlegel, Alice, Barry, Herbert., 1991.

ciertas características que las hacen similares para los que pasan por ella y para los que están alrededor de ella, como el notable distanciamiento entre padres e hijos al entrar en esta etapa, o el aumento de conflictos personales, que aumentaran de manera considerable en adolescentes con pubertad tardía o precoz, ya que por obvias razones la forma en la que ellos actúan se da en respuesta o cómo reacción ante los otros, y sentirán en conflicto con su inadaptación y todos sus recientes cambios biológicos y psicológicos. En el caso de las niñas se verán confrontadas con el desarrollo de otras adolescentes, quedando así bajo el estigma de las niñas sin senos, o bien, las niñas que tienen un desarrollo precoz, sufrirán el acoso y burlas de sus pares al no comprender el desarrollo avanzado de éstas, orillándolas a adoptar un deteriorado auto concepto desde la infancia. No pasa de la misma manera en los adolescentes, ya que el que tiene un desarrollo precoz será asediado tanto por chicos como por chicas, no así el desarrollo tardío que será al igual que en el caso de las niñas, tomado de forma inadecuada por sus pares.

### 2.1.2. Características del adolescente.

Como se menciona anteriormente, no existe una estandarización fija ni clara en cuanto a la edad de inicio y término de la adolescencia (hay un aproximado de entre los 10 y los 18 años), sin embargo, se tienen detectadas características generalizadas y bien establecidas de la entrada a la pubertad, así como los cambios biológicos y psicológicos que se presentan en esta etapa, como son algunos procesos de pérdida que el adolescente tiene que interiorizar para lograr salir avante en la etapa de la adultez. Estos procesos resultan del duelo del cuerpo infantil, del rol de la infancia y de la interacción durante este periodo con los padres.

A continuación se abordarán algunas características que han ido variando con el paso del tiempo y la evolución del ambiente donde se desarrolla el adolescente, si bien se dice que todo cambio trae consigo cosas positivas, este no es el caso, ya que muchos de estos cambios han provocado en la actualidad dinámicas causantes de sedentarismo, mala alimentación, un ambiente desestabilizado y una falta de supervisión por parte de los adultos respecto a las nuevas formas de interacción social. De esta manera se podrá explicar cómo las diversas influencias interactuantes del ambiente y la biología son determinantes en el desarrollo del individuo.

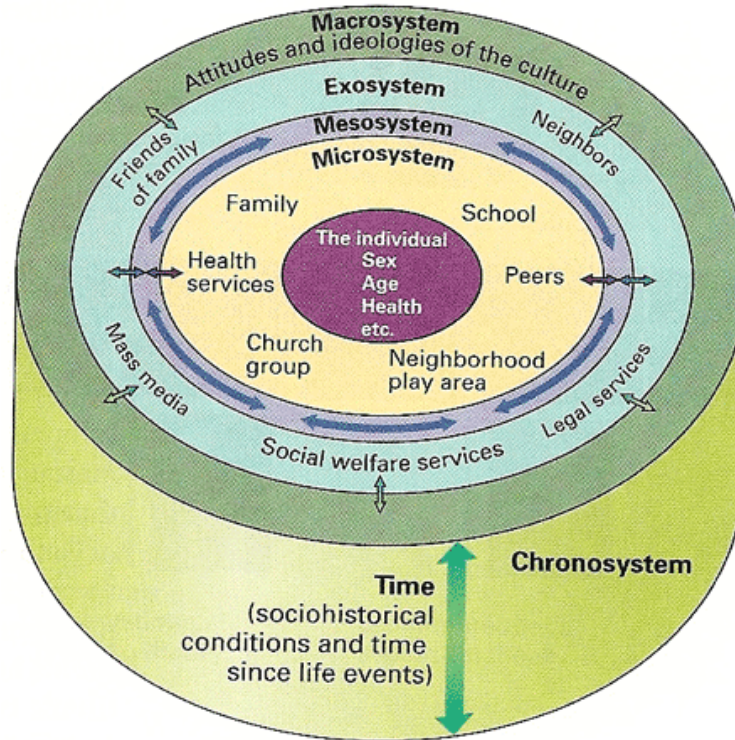
Actualmente, debido a que el cambio ha sido radical, las nuevas generaciones han sufrido el impacto del ambiente en el cual se están desarrollando, como puede ser la fuerte influencia del espacio de los flujos en el desarrollo de la identidad del adolescente. Para explicar esto fue necesario usar la teoría ecológica<sup>38</sup> para explicar la fuerte influencia del espacio de los flujos en el desarrollo de la identidad del adolescente, esta teoría fue propuesta por Urie Bronfenbrenner, quien propone que la fuerte influencia del ambiente determina el desarrollo del sujeto, agregando

---

<sup>38</sup> Bronfenbrenner. 1979.

en la actualidad una nueva dimensión en su investigación a la cual nombra Theory Bioecological<sup>3940</sup>, donde las cuestiones biológicas juegan un papel fundamental.

Con su propuesta ecológica, Bronfenbrenner explica cómo el ambiente cultural tiene una influencia crucial en el desarrollo, evolución y conducta del sujeto.



Bronfenbrenner Theory Ecological<sup>41</sup>

Bronfenbrenner propone que el ambiente que rodea al individuo está formado por cinco sistemas contenidos unos dentro de otros, a saber:

El microsistema, con los escenarios de ambiente inmediato en donde se dan las relaciones directas como son la familia, los amigos, los compañeros de clases y los profesores.

El mesosistema, que incluye las interconexiones del individuo con los distintos entornos en los que se desenvuelve durante su desarrollo.

<sup>39</sup> Bronfenbrenner, (Comp.) 2005.

<sup>40</sup> Bronfenbrenner. Ceci. 1994.

<sup>41</sup> <http://www.aifs.gov.au/growingup/pubs/reports/krq2009/images/fig2.gif>

El ecosistema, que comprende contextos más amplios como lo son las instituciones sociales que tendrán una ingerencia indirecta pero crucial en el desarrollo del individuo.

El macrosistema, que es toda la carga de cultura, subcultura, valores e ideológica de la sociedad a la que el sujeto pertenece.

El cronosistema, que hace referencia a todos los cambios tanto en el contexto como en el individuo, cambios que surgirán a lo largo de su desarrollo y que marcarán distintas pautas para éste.

Bronfenbrenner argumenta que en este modelo es el propio individuo quien propicia y mantiene cada nivel, es decir, que al depender uno del otro existe una comunicación y retroalimentación entre ellos, como se menciono anteriormente, agrego una dimensión más a su teoría, en la cual el aspecto biológico toma un papel de igual importancia que los otros niveles de la teoría ecológica.

Es así como la denominada teoría bioecológica es concebida por los psicólogos Bronfenbrenner y Ceci<sup>42</sup> como un fenómeno de continuidad, argumentando que los seres biopsicosociales cada vez se ven más complejizados en su desarrollo y que es necesario dar respuesta desde lo biológico y lo ambiental.

---

<sup>42</sup> Bronfenbrenner, Ceci. 1994.

### 2.1.2.1 Características biológicas y fisiológicas.

En el aspecto biológico, los cambios que experimentará el adolescente a partir de la pubertad, que da inicio a la adolescencia, serán dramáticos y de una trascendencia sólo comparable con la trascendencia y rapidez que experimentó su cuerpo en la etapa fetal, en este periodo, los adolescentes verán en un corto tiempo, cómo su cuerpo entra en una especie de metamorfosis, y vivirán este proceso de manera muy particular dependiendo de la cultura a la que pertenezcan.

En este periodo los adolescentes alcanzarán su madurez sexual, teniendo características bien definidas que hacen que este periodo se distinga en todas las culturas y lo convierte en un rasgo generalizado dentro del desarrollo humano.

Los rasgos más perceptibles de este periodo se refieren al aspecto físico, dividiéndose en características primarias y secundarias.

Las características sexuales primarias del desarrollo en la pubertad se distinguen por estar encaminadas a la reproducción. Como lo son la producción de espermatozoides y el desarrollo de los ovarios.

En las adolescentes aparece la menarquia, es decir la primera ovulación, los genitales se engrosan, el color de la vagina se hace mas profundo, los ovarios crecen debido a la maduración de los folículos (óvulos) y el útero duplica su longitud.

En los adolescentes, a diferencia de las mujeres que nacen con miles de óvulos aun inmaduros (folículos), empieza la producción de espermatozoides, denominada espermarquia; se da la primera eyaculación, el pene duplica su tamaño y los testículos aumentan su peso y doblan su tamaño a consecuencia de la producción de millones de espermatozoides.

Por su parte, las características sexuales secundarias no tienen que ver con la reproducción y tienen una especificidad propia de hombres y mujeres, aunque al

mismo tiempo comparten algunos rasgos de crecimiento como: en ambos, la piel de antebrazos y muslos se vuelve más áspera y, en zonas como el rostro, más grasosa; la nariz, orejas, frente y mentón se amplía; la boca crece y los labios se engrosan; surgen problemas de acné, aparece vello en los genitales y axilas, se incrementa la producción de las glándulas sudoríparas, los huesos se fortalecen, la voz cambia (se hace más grave), la estatura se incrementa y aumenta la producción de grasa y músculo.

Las características secundarias específicas en las adolescentes son: se ensanchan las caderas, pelvis y muslos; brotan los senos, se destacan los pezones y se agranda la areola; surge un ligero (casi imperceptible) crecimiento de vello facial y se engrosa levemente en las extremidades.

En los adolescentes los hombros y pecho se ensanchan, surge vello en el rostro, pecho y espalda; y se da un ligero (casi imperceptible) aumento de tamaño en los pechos.

Detrás de estos cambios físicos, existe una revolución a nivel glandular que pone a máxima la existencia de los que dejan de ser niños. Los individuos entran en una etapa de ajustes en la cual están a merced de todo un festival de hormonas que circulan por todo su torrente sanguíneo. Por ésta razón, el sistema endocrino posee un papel crucial en esta etapa, segregando todos los químicos a través de diferentes partes del cuerpo: hipófisis, hipotálamo, glándula tiroides, glándulas paratiroideas, glándulas suprarrenales, glándula pineal y gónadas.

De esta forma el sistema endocrino orchestra los cambios externos e internos de los adolescentes, siendo la glándula del hipotálamo la primera en actuar al segregarse de manera muy reducida durante la infancia media la neurohormona<sup>43</sup> GnRH. (Gonadotropin-releasing hormone) teniendo a la hipófisis como su centro de acción y activándose de manera total al inicio de la pubertad.

---

<sup>43</sup> Hormona sintetizada y segregada por neuronas



La función de esta neurohormona es estimular en la hipófisis la producción (síntesis y secreción) de las gonadotropinas FSH (Follicle-stimulating hormona) y LH (Luteinizing hormona), que son las responsables de la estimulación del desarrollo de los gametos (óvulos en los ovarios y espermatozoides en los testículos) e influye en la producción de estrógenos (siendo el estradiol el estrógeno mas importante) y los andrógenos (siendo la testosterona el andrógeno mas importante), la neurohormona GnRH es fundamental para el proceso reproductivo.

La secreción de esta neurohormona se da en todos los vertebrados, dándose de manera específica en hombres y mujeres. De tal manera se puede ver que en los hombres existe una secreción o “pulso” constante de la neurohormona GnRH, mientras que en las mujeres este pulso está determinado por el ciclo menstrual, teniendo un importante incremento antes de éste y volviéndose innecesario durante la gestación.

Una sola hormona, GNRH1, controla un proceso complejo de crecimiento folicular, la ovulación y el mantenimiento del cuerpo lúteo en la hembra, así como la espermatogénesis en el varón.<sup>44</sup>

Siguiendo con las características biológicas, la Leptína fue descubierta en 1994, esta hormona funciona como un mensajero que le informa al cerebro acerca de los niveles de grasa en el cuerpo. De esta manera, cuando los niveles de grasa tienen un aumento importante en los adipositos, el flujo sanguíneo transporta la leptína hasta el hipotálamo informándole que debe inhibir el apetito para ya no seguir alimentándose y evitar de esta manera la obesidad.

Asimismo la leptína es la responsable de la activación de la neurohormona GnRH, que como ya vimos es encargada en gran parte de la función reproductiva y que tiene su aparición de forma total y activa a partir de la pubertad. Todo este proceso químico forma parte de un ciclo que posee una retroalimentación en el sistema

---

<sup>44</sup> GnRH - Gonadotropin-releasing hormone (Hormona liberadora de gonadotropina)  
[http://www.gonadotropina.com/hormona\\_liberadora\\_de\\_gonadotropina\\_gnrh](http://www.gonadotropina.com/hormona_liberadora_de_gonadotropina_gnrh)

endocrino que conserva un equilibrio y ajusta la producción de hormonas sexuales en los adolescentes.

Por desgracia, la manera tan sedentaria en que los adolescentes viven y la forma tan inadecuada en que se alimentan hoy en día, ha provocado un incremento importante de grasa en sus cuerpos desde la infancia, motivo por el cual México ocupa uno de los primeros lugares en una lista con la mayor población de infantes obesos en el mundo y el primer lugar según la OCDE como el país con mayor población de adultos obesos.

La mayor parte de los casos indican que un niño obeso lo seguirá siendo durante su adolescencia como consecuencia del descuido de una población adulta con pésimos hábitos alimenticios. La obesidad a temprana edad provoca que los niveles de leptina aumenten considerablemente y de esta manera se active una alarma que avisa al hipotálamo que se alcanzó un umbral de grasa corporal, disparando de esta forma un incremento en la producción de la neurohormona GnRH, comenzando así la pubertad de manera anticipada. Es por ello que actualmente podemos ver con mayor frecuencia a adolescentes (que mentalmente siguen en la etapa de la infancia) viviendo la experiencia de actividades sexuales, embarazos, abortos, problemas de desorden alimenticio y un sin fin de problemáticas que exponen a estas generaciones a una realidad para la cual no están preparadas.

En cuanto a su crecimiento, las niñas maduran primero que los niños y, en algunos casos, se presenta una asincronía física (temporal) durante este crecimiento, el tamaño de su corazón y pulmones aumenta, presentando con el tiempo una notable diferencia en cuanto a las habilidades atléticas y físicas entre ambos sexos, diferencias que dependiendo la cultura irán acompañadas por las dinámicas y costumbres de cada cultura y sociedad.

### 2.1.2.2 Características Psicológicas, Cognitivas y Sociales.

Las consecuencias que la pubertad tiene en la fisiología del adolescente resultan dramáticas pero más a un nivel psicológico, cognitivo y social, ya que si bien en otras culturas preparan al adolescente y festejan su inserción en la sociedad, en nuestra cultura esto no pasa y no se presta la atención ni el cuidado requerido para que el joven que será un próximo integrante en la sociedad adulta se incorpore de manera efectiva, esto debido muchas veces a la amenaza que representa para el adulto mismo.

Creo necesario explicar antes que cualquier cosa, los cambios que suceden a nivel cerebral en este periodo evolutivo.

En este momento del desarrollo, el cerebro del adolescente sufre lo que los neurocientíficos llaman una exhuberancia o sobreproducción, es decir, un incremento de las conexiones sinápticas en la materia gris, en especial en los hemisferios frontales; esta sobreproducción alcanzará su punto máximo a los 12 años de edad, sufriendo a partir de esta edad y por 8 años más, una pérdida aproximada de un 10% de estas conexiones; otro indicador de la “exhuberancia” del cerebro en adolescentes es la producción de mielina, que lo hace menos flexible y modificable; también se tiene evidencia del crecimiento del cerebelo durante esta etapa, siendo éste uno de los encargados de funciones superiores y habilidades sociales<sup>45</sup> ..

Al inicio de la pubertad y en general durante la adolescencia, los sujetos transitan por un sin fin de cambios fisiológicos, psicológicos, sociales, sexuales y cognitivos por nombrar sólo algunos. Esta etapa será crucial, tal como lo fue la infancia para la adolescencia, ya que es durante ésta cuando el individuo pasa por una oleada de situaciones que le ayudará a forjar su carácter, su personalidad y a construir su identidad, antes de llegar a su preunciado rol de adulto.

---

<sup>45</sup> Arnett. 2006.

Según la teoría cognoscitiva de Jean Piaget, a partir de los 11 años, los adolescentes entran en una etapa de operaciones formales “A la différence de l'enfant, l'adolescent construit des systèmes et des théories abstraites<sup>46</sup>”, a partir de este momento el adolescente adquiere una nueva forma de razonar<sup>47</sup>. Es capaz de hacer abstracciones del conocimiento concreto para así usar su razonamiento hipotético deductivo, pensamiento abstracto y juicio reflexivo de forma sistemática, inductiva o deductivamente, así como de realizar un mayor desarrollo e interiorización de pensamientos morales, logrando la metacognición, a la vez que desarrolla de su personalidad y sentimientos idealistas.

Para el psicólogo norteamericano Erik Homburger Erikson, la llegada a esta etapa de la evolución representaba entre otras cosas propias de la biología, una mayor introspección y la búsqueda de la identidad “yoica” vs confusión, es decir, evitar la confusión de rol dentro de la sociedad. Su teoría está dirigida hacia la cultura y sociedad, él ubica a la etapa de la pubertad dentro de su 8 fases del desarrollo que se extienden a lo largo del ciclo evolutivo del humano, cada fase llevará un orden, poseerá tareas y funciones psicosociales específicas que tendrán un momento ex profeso o tiempo optimo para su activación y duración, e irán en sincronía con aspectos propios de la anatomía y funcionamiento biológico del sujeto. Homburger postula que los logros y fracasos en cada etapa estarán determinados por los logros o fracasos de la etapa anterior, es por eso que el paso a través de cada etapa conllevará virtudes, malignidades o maladaptaciones del estado anterior, de ahí lo crucial que resulta no acelerar ni retardar el ritmo de cada fase. (Ver The Lucifer Effect<sup>48</sup>)

Cabe mencionar que éstas y otras teorías deben ser tomadas con discreción y total conciencia del contexto en el que surgieron, ya que no son iguales las características psicológicas, emocionales y sociales de un adolescente del siglo XIX, XX o XXI. Si bien hay elementos rescatables de cada una de teorías

---

<sup>46</sup> Piaget.1987.

<sup>47</sup> Piaget. 1969.

<sup>48</sup> Zimbardo. 2007.

mencionadas, y muchas son el cimiento de investigaciones hechas posteriormente, las capacidades cognoscitivas con las que cuenta un adolescente varían de manera gradual ya sea para bien o para mal. (Ver Flynn Efect<sup>49</sup>)

Claramente la capacidad de los adolescentes en esta etapa es superior a su etapa anterior, ahora los adolescentes aumentan su razonamiento y la forma en que memorizan la información, ya sea a corto o largo plazo, su procesamiento ahora es veloz y automatizado, son capaces de discriminar las cosas importantes, dependiendo de los juicios de importancia, así como de trabajar con la atención dividida, es decir, haciendo varias cosas al mismo tiempo, sin embargo, es en esta etapa donde menos fe se le tiene al buen juicio de los adolescentes, ¿por qué si ahora razonan mejor y procesan con mayor velocidad la información se les sigue teniendo desconfianza?

El Dr. Kevin McEneaney, informó en su ponencia: "Review of findings on adolescent brain development, and the implications for prevention, intervention and treatment<sup>50</sup>" dentro del Congreso Mundial de Comunidades Terapéuticas, que el proceso de maduración del cerebro del adolescente se completa hasta los 24 años; en éste periodo el sistema límbico<sup>51</sup> tiene un mayor desarrollo en comparación con las demás partes del cerebro y con el lento desarrollo de la zona cortical encargada de las emociones. De aquí se deriva la principal característica de los adolescentes durante esta etapa: su descontrolada, inmadura e impulsiva forma de ser hacen que se muestren volubles y viscerales en la mayoría de las situaciones.

---

<sup>49</sup> In his study of IQ tests scores for different populations over the past sixty years, James R. Flynn discovered that IQ scores increased from one generation to the next for all of the countries for which data existed (Flynn, 1994) <http://www.indiana.edu/~intell/flynneffect.shtml>

<sup>50</sup> Review of findings on adolescent brain development, and the implications for prevention, intervention and treatment. Kevin McEneaney <http://www.mundolibre.org.pe/conferencia/recursos/files/feb7/kevin-mcneaney.pdf>

<sup>51</sup> El sistema límbico es un complejo conjunto de estructuras que se hallan por encima y alrededor del tálamo, y justo bajo la corteza. Incluye el hipotálamo, el hipocampo, la amígdala, y muchas otras áreas cercanas. Parece ser el principal responsable de nuestra vida emocional, y tiene mucho que ver con la formación de memorias. <http://www.psicologia-online.com/ebooks/general/emocional.htm>

En esta etapa, el desarrollo cognoscitivo del adolescente aportará muchos elementos para desarrollar el pensamiento crítico<sup>52</sup>, que evolucionará de manera eficaz, siempre y cuando en la etapa anterior (infancia) se hayan asimilado un conjunto de conocimientos y habilidades, y se valoren y se sigan fomentando en la escuela, sin embargo, es en este ambiente donde menos se desarrolla (a nivel secundaria) ya que por lo general, e inconcientemente, se le da una preferencia a la memorización mecánica de hechos concretos<sup>53</sup> con el fin de ser evaluados satisfactoriamente en algún examen.

En general todo comportamiento dentro de cualquier etapa evolutiva es fascinante, pero comprender la forma en que funciona el razonamiento y la racionalidad del ser humano ha hecho que muchos investigadores postulen diversas teorías. En mi experiencia personal, al leer algunas de éstas quedé fascinada y convencida de sus postulados, específicamente de aquellas que hablan de un “Procesamiento Dual<sup>54</sup>”. Según estas teorías existen dos mentes (Evans 2008) o sistemas, cognoscitivos diferentes entre ellos (según Klaczynski) y que actúan por separado; uno es el analítico, que ocupa el razonamiento de las operaciones formales y otro es el heurístico, que se apoya en aspectos intuitivos; estas dos mentes coinciden ocasionalmente en un intento de conciliar el comportamiento del sujeto ante el ambiente. Al respecto Paul Klaczynski <sup>55</sup> menciona en “A dual-process model of adolescent development: Implications for decision making, reasoning, and identity” que a medida que el razonamiento analítico evoluciona y a pesar del peso y la carga que conlleva actuar a partir del razonamiento, no se puede evitar que el sistema heurístico o la mente animal, como la nombra Jonathan Evans, tengan una influencia en el peso de la conducta del adolescente aún con el total entendimiento de su cognición social.

---

<sup>52</sup> Keating. 2004.

<sup>53</sup> Arnett. 2006.

<sup>54</sup> Evans, Frankish (comps). 2008.

<sup>55</sup> Klaczynski. 2001.

El actuar de los adolescentes será consecuencia directa de la adquisición de estas habilidades y conocimientos, y harán que su nivel de cognición (en general) los prepare y que su inserción en el mundo adulto sea menos difícil.

Como se ha dicho anteriormente, la sociedad, cultura y ambiente son factores determinantes en el desarrollo del adolescente. Pertenecer a una cultura donde se enaltece el individualismo: “Occidente” (que fomenta la independencia y la competencia); o el colectivismo: “Oriente” (que fomenta la interdependencia y la obediencia); tendrá claras repercusiones en la socialización amplia o restringida del adolescente, sin embargo, en últimas fechas las consecuencias de la globalización hacen que la diferencia entre estas culturas ya no sea tan marcada como hace algunas décadas. Todo dependerá de cómo sea la cultura y las costumbres de la sociedad a la que se pertenezca, es así que las reacciones a su nueva condición irán acordes a ella, en algunos adolescentes esta metamorfosis provocara diversas reacciones y sentirán la libertad y el derecho de tener sentimientos que irán desde la ansiedad, pasando por la confusión, miedo, sentimientos de injusticia, ira, incomprensión y desinterés.

En esta etapa es importante lograr el total conocimiento del “yo”, y por eso la cultura es crucial, ya que de esto dependerá, como se dijo anteriormente, que el adolescente se reconozca y desarrolle su autoestima. En culturas individualistas se enaltecerá la búsqueda del “yo” como ser individual y se promoverá la introspección acerca de quién se es y cuál es la función del individuo dentro de la sociedad; por lo general, estos sujetos alcanzan niveles altos de independencia. En contraparte, en culturas colectivas lo menos que se busca es que el individuo se asuma como ser único; estas sociedades por lo regular buscan en la colectividad la obediencia a través de una socialización restringida y una autoafirmación del “yo” interdependiente, y por esta razón no se insiste en que estos sujetos indaguen en su autoestima.

Como se mencionó anteriormente, para algunas culturas el llegar a la adolescencia será motivo de alegría, júbilo y honor; inculcando en los adolescentes un estado de comprensión, razonamiento y cierta tranquilidad,

aunque esto último sólo pasa en los adolescentes que forman partes de culturas que adoptan un significado más valioso para cada etapa del desarrollo, y adolescentes que tuvieron una infancia sin frustraciones<sup>56</sup> significativas, con un pleno conocimiento y capacidad de poder contestarse a si mismos quiénes son y qué cambios tendrán en su nueva condición. Cabe mencionar el beneficio de que el adolescente posea una figura firme de autoridad moral que le muestre algunas entrelineas de la sociedad, que le de la confianza y claridad necesarias para no experimentar ese sentimiento de libertad que termina convirtiéndose muchas veces, en las sociedades occidentales, en libertinaje y que es motivo y causa de que muchos jóvenes formen parte de estadísticas de violencia, drogadicción, embarazos no deseados, deserción escolar, explotación laboral, prostitución, etcétera.

Con frecuencia se notará al adolescente descontrolado, consecuencia de no saber manejar adecuadamente todas sus emociones y que a su vez es el resultado de la producción hormonal en sus cuerpos; constantemente se enfrascará en discusiones sin sentido y sin bases al criticar y juzgar severa y minuciosamente el actuar de los adultos más próximos a ellos, como sus padres, hermanos y profesores, provocando lo que Erikson llamo como “mutualidad<sup>57</sup>”. Este tipo de juicio se aplicará a las herencias de ideas morales, religiosas e incluso culturales que fueron transmitidas de generación en generación, es aquí cuando podemos notar cómo el adolescente muestra constantemente una repetida resistencia a las reglas que siguió sin chistar desde la infancia, y cómo ahora busca y sigue ciegamente y con fervor las figuras o situaciones que representan la oposición a ellas, teniendo en estas figuras símbolos de la nueva faceta por la que transcurre su evolución. Muchas veces este intento de ruptura es temporal, mientras el

---

<sup>56</sup> Erik Erikson estipula que hay que evitar maladaptaciones y malignidades al no transitar de manera adecuada de una etapa anterior a la siguiente y hacerlo con las virtudes logradas en las etapas previas y así sucesivamente.

<sup>57</sup> Erikson partió del concepto en el que Freud estipulaba que la “Mutualidad” era la influencia tan drástica que los padres provocaban en el desarrollo de los hijos, y Erikson amplio el concepto diciendo que los hijos también ejercen una influencia crucial sobre los padres.



reacomodo social e individual se da, pero muchas veces el adolescente cambiará y adoptará ideas radicales respecto a las generaciones que lo criaron.

Es en la adolescencia cuando se comienza a tener un interés muy particular, constante, interminable y apasionado por acontecimientos que causan o causaron un revuelo social, como las injusticias sociales, el medio ambiente, nuevas dinámicas sociales y el actuar de ciertas generaciones. Se agobian experimentando complicados sentimientos de culpa que algunas veces empiezan a rayar en un enaltecimiento por la muerte o por el sentimiento que causa estar deprimidos. En esta etapa, a diferencia de la infancia, el adolescente pasa más tiempo solo, y es en estos momentos cuando razonará y se replanteará su actuar, de esta manera corregirá y ajustará su comportamiento en futuras situaciones, a diferencia de la etapa anterior donde el cariño, afecto, respeto y reconocimiento era hacia los padres y hermanos, el adolescente se proyecta afectivamente hacia sus pares y demás personas que se interesen por él en esta nueva etapa.

Para la socióloga Susan Harter<sup>58</sup> el concepto personal en la adolescencia se vuelve más abstracto y complejo, el “yo” real y el “yo” posible (ideal y temido) serán los responsables de la forma en que se perciben. Harter creó una teoría de la autoestima de la cual se deriva un instrumento al que nombró SPPC<sup>59</sup> (Self-Perception Profile for Children), el cual es aplicable para adolescentes e incluye una escala para medir la autoestima y ocho escalas que medirán el comportamiento, la apariencia física, la aceptación social, la competencia escolar, la competencia deportiva, la amistad cercana, el atractivo romántico y la competencia laboral. Harter hace hincapié en el hecho de que no es necesario que el adolescente posea una alta autoestima en todas las escalas para concebirse como una persona con buena autoestima, sin embargo hay aspectos importantes que rayan en el sentido de lo crucial para la vida de un adolescente, como lo son el aspecto físico y la aceptación social por parte de sus pares, es por eso que la lealtad y el sentido de pertenencia jugarán un papel clave para los adolescentes de nuestra

---

<sup>58</sup> Harter. 1999.

<sup>59</sup> Harter. 1985.

sociedad, mientras que en sociedades orientales se enaltece el sentido del individualismo, en sociedades occidentales como la nuestra, el sentido de pertenencia y el emprender proyectos en grupo, ya sea para diversión, manifestación o trabajo, serán algo primordial para el desarrollo de una sana autoestima.

Uno de los aspectos mas evidentes y difíciles de manejar para los adolescentes y quienes conviven con ellos, es el mal manejo de sus emociones, resultado muchas veces del ambiente y factores cognitivos más que de factores biológicos, ya que si bien los cambios hormonales son responsables de esta inestabilidad emocional, los factores ambientales llegan a tener mayor influencia e impacto en sus respuestas.

## 2.2 Identidad

La medusa significa una alteridad tan radical  
que no es posible mirarla sin morir<sup>60</sup>.

### 2.2.1 Definición de identidad.

Se le llama identidad al conjunto de rasgos y características pertenecientes a una persona, éstos proporcionan información tanto a si mismo como a otros sobre "quien se es", como lo ven y de que manera se acoplará a la sociedad. Es así que el sentido que se le otorgara a la identidad dependerá en proporción del nivel que el sujeto tenga de su auto conocimiento y de la percepción arquetípica que posea de la alteridad, así mismo del reconocimiento que la otredad tenga con el al principio de la no contradicción haciendo uso del principio de la no contradicción donde no puede desconocer la existencia de la identidad del sujeto en cuestión ya que estaría desconociéndose a si mismo.

Es así que las características harán que el sujeto se distinga de su alteridad como un ser único e irrepetible. Dentro de la filosofía y la lógica existen los fundamentos de la identidad, los cuales estipulan que  $A=A$ , "lo que es, es lo que es" siendo así que toda entidad es idéntica a si misma, pero para el filósofo Alemán Martín Heidegger, la identidad<sup>61</sup> va mucho más allá, para él, es la unión del pensamiento y el ser, siendo el principio de la identidad la ley suprema del pensamiento, según Parménides ( $\tau\acute{o}\ \gamma\alpha\rho\ \alpha\upsilon\tau\acute{o}\ \nu\omicron\epsilon\acute{\iota}\nu\ \acute{\epsilon}\sigma\tau\acute{\iota}\nu\ \tau\epsilon\ \kappa\alpha\iota\ \acute{\epsilon}\acute{\iota}\nu\alpha\iota$ <sup>62</sup>) percibir y ser es lo mismo,

---

<sup>60</sup> Baudrillard. 1989.

<sup>61</sup> Heidegger. 1990.

<sup>62</sup> Una de las más antiguas sentencias del pensamiento griego sobre el ser de lo ente dice así: to gar auto noein estin te kai einai. Esta frase de Parménides quiere decir que la percepción de lo ente pertenece al ser porque es él el que la exige y determina. Lo ente es aquello que surge y se abre y que, en tanto que aquello presente, viene al hombre como a aquel que está presente, esto es, viene a aquel que se abre él mismo a lo presente desde el momento en que lo percibe.

<http://www.filoinfo.bem-vindo.net/filosofia/modules/wordbook/entry.php?entryID=3081>

siendo así que ser y pensar dan forma a la identidad con el pensamiento como fundamento de dicha identidad.

De esta manera uno de los fines de la identidad es buscar que el sujeto se asuma como algo irreplicable, que su ser y pensar al unificarse proyecten en él un ser único, no así desde un sentido tácito del concepto de "único" ya que esto solo sería posible si no existieran más seres humanos (como especie) en éste mundo más que él, es por eso que creo pertinente aclarar que el uso que le doy a éste concepto es desde una postura psicológica dónde las características de un sujeto solo se repiten en él y en nadie más convirtiendo al sujeto en un ser único e irreplicable pero semejante a los demás.

En los años 30s después de la muerte del psicólogo norteamericano George Herbert Mead, se publicaron sus obras dónde entre otras cosas, postulaba que es necesario un contexto social para el surgimiento de la persona, siendo vital en enlazamiento de su individualidad con la estructura social.

Una de las tantas particularidades de nuestra condición humana es la que nos convierte en individuos que al mismo tiempo que nos construimos y reinventamos nos vamos vinculando en el medio, creando en conjunto con la autoestima y personalidad, un cúmulo de expectativas y experiencias que terminaran transformándose en realidades (ver Efecto Pigmalión<sup>63</sup>) que en el afán por convivir de mejor manera con la otredad se convertirán en una constante a lo largo de la vida, determinando el actuar en el presente y futuro.

Sin embargo, para el sujeto, la identidad va mucho más allá de intentar evitar a toda costa que la otredad lo juzgue con una lógica difusa, lo que en verdad busca el sujeto, resultado de su natura humana es ser reconocible en diversos niveles y no pasar inadvertido por el tiempo ni para la sociedad en la que esta inmerso. Sin embargo, dentro de condición humana y en función de algunas circunstancias,

---

<sup>63</sup> 1.- Suceso por el que una persona consigue lo que se proponía previamente a causa de la creencia de que puede conseguirlo. 2.- "Las expectativas y previsiones de los profesores sobre la forma en que de alguna manera se conduciría a los alumnos, determinan precisamente las conductas que los profesores esperaban." (Rosenthal y Jacobson). 3.- Una profecía autocumplida es una expectativa que incita a las personas a actuar en formas que hacen que la expectativa se vuelva cierta. [http://es.wikipedia.org/wiki/Efecto\\_Pigmal%C3%B3n](http://es.wikipedia.org/wiki/Efecto_Pigmal%C3%B3n)

suelen darse algunos fenómenos como el mimetismo, usado en momentos específicos para alcanzar algún fin.

Es así como el sujeto y en especial el adolescente que siendo un ser social transita por ésta etapa de la evolución, busca ser reconocido, alcanzar la trascendencia de su persona, de sus acciones y de los resultados que de ellas devengan dentro de diversos escenarios que afirmaran para si mismo y los demás su existencia.

El sociólogo canadiense Erving Goffman desarrollo dentro de sus estudios acerca de la identidad una distinción de 3 momentos o niveles dentro del proceso de su construcción, estos son: la identidad del yo, la identidad personal y la identidad social.

La identidad del yo es una cuestión subjetiva que hace referencia al valor y auto conocimiento que tenga la persona de si misma. En este nivel confluyen los otros dos niveles, el personal y social que forman parte de la forma en que otros asumen al sujeto en cuestión, en el caso de que el sujeto sufra algún estigma será sujeto de sentimientos ambiguos.

La identidad personal se conforma de las marcas positivas o soportes de la identidad en conjunto con una mezcla de ítems de su historia vital, esto implica ante todo la adopción rutinaria, estructurada y estandarizada de un rol social que en conjunto lo distingue y da sentido de unicidad ante los demás.

Y la identidad social (real y virtual) es aquella que ofrece la primera apariencia o impresión a partir de los atributos de un sujeto, al haber sido objeto de un encuentro frontal y presencial que lo incluirá ipso facto en alguna categoría social ya establecida, esta identidad podrá ser real o virtual, es decir, virtual si solo nos guiamos por los atributos de la apariencia y real cuando los hechos verifican la primera impresión pudiendo así reafirmar el prestigio o estigma de dicho sujeto.

En este nivel el ocultamiento es difícil de detectar ya que debido a la superficialidad del intercambio social no se cuentan los con elementos suficientes

que arrojen información, ni datos concretos del sujeto que permitan indagar más allá de la apariencia social impidiendo emitir juicios con fundamentos.

En cuanto al “estigma<sup>64</sup>” Erving Goffman uso éste término para referirse a la desacreditación y devaluación “social” que se hace de un atributo “diferente” y característico de un sujeto ante otros a partir de los cuales establecerá su diferencia y para los cuales afirmara su normalidad, para Goffman existen tres tipos de estigma que son: “a) Las distintas deformaciones físicas; b) Los defectos del carácter del individuo: falta de voluntad, pasiones tiránicas o antinaturales, creencias rígidas y falsas, deshonestidad; y c) Estigmas triviales de la raza, nación y religión, susceptibles de ser transmitidos por herencia y contaminar por igual a todos los miembros de una familia.”<sup>65</sup>

Es así como más adelante abordare el tema del estigma que vive el adolescente dentro de la sociedad que lo asume como sujeto estigmatizado a partir de otorgarle características como los que Goffman llama “los defectos del carácter” al ser víctima de su vicalidad y descontrol emocional.

Como ya se menciona uno de los requisitos para la construcción de la identidad es la Otridad y las relaciones sociales que de ésta se deriven serán piezas claves y determinantes en la construcción de la realidad radical de la identidad, en donde la individualidad y la socialización determinaran en diferentes niveles su edificación.

Independientemente de ser una necesidad personal, la identidad resulta en gran parte un constructo social que es necesario para la formación y buena relación del ser con los demás, es por eso que no solo es un concepto que sirve para referirnos a las características de seres ónticos, la identidad va más allá de la individual, define a los grupos y sociedades convirtiéndolos en únicos e irrepetibles a partir de sus características.

---

<sup>64</sup> Goffman. 2001.

<sup>65</sup> Ibid.

En la actualidad se piensa que la avalancha de la globalización ha devaluado el valor real y puritano de la identidad personal y cultural, sin embargo y en una posición totalmente personal pienso que esto es una postura hasta cierto punto retrograda, “Es la identidad postmoderna, la cual esta compuesta por diversos elementos que no siempre forman un yo unificado y congruente<sup>66</sup>”

La identidad debe irse renovando y adaptando, así como aconteció en otros periodos cuando nuestro continente fue brutalmente conquistado, nuestra identidad mutó cultural e individualmente, se renovaron, y revaloraron aspectos que se daban por sentados, de esta forma, no podemos ni debemos concebir a la identidad tan solo como algo personal, es decir, debemos verla con la conciencia de algo grupal, comunitario, social y cultural del cual el sujeto forma parte de un todo.

El sociólogo español, Manuel Castells define la identidad como una fuente de sentido creado a partir de la autodefinición e individualización de los mismos actores y es por mucho más fuerte que los roles. “*en la sociedad red...* para la mayoría de los actores sociales, el sentido<sup>67</sup> se organiza en torno a una identidad primaria (es decir, una identidad que enmarca al resto), que se sostiene por sí misma a lo largo del tiempo y el espacio.”<sup>68</sup>

Para Castells, todas las identidades son construidas a partir de lo que él llama materiales como la historia, geografía, biología, las instituciones, la memoria colectiva, fantasías personales, aparatos de poder, etc. donde lo esencial es descubrir el cómo, desde qué, por quién y para qué. La hipótesis de Castells propone que debido a que la construcción social de la identidad siempre surge de contextos marcados por las relaciones de poder, el contenido simbólico de la identidad colectiva será determinado en gran medida por quien la construya y de esta misma forma determinara la postura de quienes se identifiquen o excluyan de ella, él propone una categorización sobre el origen de la construcción de la

---

<sup>66</sup> Arnett. 2006.

<sup>67</sup> Casells define sentido como la identificación simbólica que realiza un actor social del objetivo de su acción.

<sup>68</sup> Castells.2001.

identidad, estas tres formas son: la identidad legitimadora, la identidad de resistencia y la identidad proyecto.

La identidad legitimadora surge como una forma de ilegitimizar y racionalizar la dominación por parte de las instituciones siendo éstas las que instan a adoptar esta postura identitaria en los actores de la sociedad con la posibilidad de crear sociedades civiles debido al enaltecimiento de las mismas organizaciones.

La identidad de resistencia es creada por sujetos que al tener una postura encontrada con las figuras de poder y dominación dentro de las instituciones que rigen la sociedad, adoptan la resistencia como derecho fundamental llevándolo como estandarte y forma de vida, éste tipo de postura conduce a la formación de comunidades, sin embargo, Castells explica que en algunas circunstancias estas identidades corren el riesgo de convertirse con el tiempo en identidades legitimadoras que toman poder de las organizaciones para extender su ideología.

Y por último la identidad proyecto cuyo objetivo es el crear sujetos<sup>69</sup> que buscan un sentido total para su movimiento, como su nombre lo dice, se busca la creación de una identidad a partir de un proyecto y con ella alcanzar una vida diferente, estos actores buscan a su vez crear un impacto social que exponga las circunstancias del proyecto mismo y así trascender en la solución de éste.

Como se puede ver, la identidad no puede estar impoluta de influencias, cambios, avances que producto de la globalización, resultan en enriquecimiento para la culturas de muchas sociedades, ni tampoco puede estar limitada con una brecha multifactorial (cultural, económica, digital, temporal, religiosa, de genero, etc.) para evitar su enriquecimiento.

Es por eso que la peor reacción ante esta globalizada actualidad es no abrirse a adoptar conocimientos, habilidades e ideologías, a no seguir construyendo la identidad, si bien antes, la identidad era algo sencillo de definir, eso quedo lejos y

---

<sup>69</sup> Castells denomina sujeto al deseo de ser un individuo, de crear una historia personal, de otorgar sentido a todo el ámbito de las experiencias de la vida individual.



ahora es algo más complejo debido a los cambios que como ser social se están viviendo, decir “NO” es cerrarse al avance y quedarse en una postura de seres que no valoran la cultura global como algo que nos ha alcanzado y es entonces donde interiormente ruegan y construyen barreras mentales para que su espacio de confort lleno de localismos, lleno de seguridad y dominado no cambie.

Ésta postura es sumamente intransigente y no se puede apelar al libre albedrío de las generaciones más viejas y jóvenes, ya que la criba para acceder a la cultura y dinámicas impuestas por este nuevo paradigma de la información es hasta este momento para unos cuantos, siento así que no es lo mismo decidir no acceder a estos a éstos por opción a una postura limitante a no hacerlo por estar inmerso en una condición de injusticia social donde ni la economía, ni la educación dan la posibilidad de subirse al tren del avance, hoy en día los adolescentes deben contar con herramientas suficientes que potencialicen sus habilidades. Lo que es bien cierto es que nuestra identidad como ciudadanos del siglo XXI será determinada hasta cierta medida por el uso de la tecnología, la información y el conocimiento, la globalización no es algo reversible.

## 2.2.2 Teoría del desarrollo psicosocial de Erik Homburger Erikson

Erik Homburger Erikson fue uno de los más grandes psicólogos freudiano de la historia, orientado al yo, la cultura y sociedad, creó una teoría a partir de la reinterpretación de las fases psicosexuales del psicólogo Alemán Sigmund Freud, en ella puso un especial interés en el desarrollo social, cultural y psicosocial. Se ésta manera Erikson explicó en su teoría todo el ciclo psicosocial del desarrollo humano a partir del principio organísmico epigenético. Erikson dividió este desarrollo en 8 etapas dependiendo de la maduración y edad del sujeto.

Tabla 1. Ciclo de vida completo

ESTADIO	A Estadios y modos psicosexuales	B Crisis psicosociales Sintónica y distónica	C Relaciones sociales significativas	D Fuerzas básicas Virtudes y fuerzas sincrónicas	E Patologías básicas Antipatía y fuerza distónica	F Principios relacionados de orden social	G Ritualizaciones vinculantes - Integrantes (Institución)	H Ritualizaciones Desvinculantes- Desintegrantes (Sistemas Sociales)
I - INFANTE (1 año)	SENSORIO MOTOR - ORAL -RESPIRATORIO	CONFIANZA VS. DESCONFIANZA BÁSICA	PERSONA MA- TERNA Díada	ESPERANZA "Yo soy la esperanza de tener y dar."	DESCONFIANZA Retraimiento	ORDEN CÓSMICO Universo (Religión)	TRASCENDENTE (Religión - Iglesia)	IDOLATRÍA
II - INFANCIA (2 a 3 años)	MUSCULAR - ANAL ENTRENAMEN- TO HIGIÉNICO	AUTONOMÍA VS. VERGÜENZA Y DUDA	PADRES	VOLUNTAD "Yo soy lo que puedo querer libremente."	VERGÜENZA Y DUDA	LEY Y ORDEN  (Legal)	JUDICIALES Ley y consciencia (Judiciario)	LEGALISMO
III - PREES- COLAR EDAD DEL JUEGO (3 a 5 años)	INFANTIL Genital - loco- motor. Aprendi- zaje sexual	INICIATIVA VS. CULPA Y MIE- DOS	FAMILIA BÁSICA Triada	PROPÓSITO "Yo soy lo que puedo imaginar que seré."	SENTIMIENTO DE CULPA Y MIEDOS Inhibición	PROTOTIPOS IDEALES (Artes)	DRAMÁTICAS Artes, teatro, cine, Mitología (Artes dramáticas)	MORALISMO
IV - EDAD ESCOLAR (6 a 12 años)	LATENCIA	LABORIOSIDAD VS. INFERIORI- DAD	VECINDARIO Y ESCUELA	COMPETENCIA "Yo soy lo que puedo aprender para realizar en el trabajo."	INFERIORIDAD Inercia	ORDEN TECNOLÓGICO  (Tecnología)	FORMALES Técnicas (Tecnología)	FORMALISMO
V - ADO- LESCENCIA (12 a 20 años)	PUBERTAD	IDENTIDAD VS. CONFUSIÓN DE IDENTIDAD	GRUPO DE IGUALES Y otros grupos Modelo de liderazgo	FIDELIDAD - FE "Yo soy lo que puedo creer fielmente".	CONFUSIÓN DE IDENTIDAD Postergar valo- res. Moratoria psicosocial	VISIÓN DEL MUNDO IDEOLOGÍA (Cosmovisión)	IDEOLÓGICAS  (Orden ideológico)	TOTALITARISMO  (Fanatismo)
VI - ADULTO JOVEN (20 a 30 años)	GENITALIDAD	INTIMIDAD VS. AISLAMIENTO	COMPAÑEROS de amor y traba- jo. Competencia Cooperación	AMOR "Nosotros somos lo que amamos"	AISLAMIENTO Exclusividad Narcisismo	PATRONES DE COOPERACIÓN Sentido Ético (Asociaciones)	ASOCIATIVAS Solidaridad (Asociaciones abiertas el cerradas)	ELITISMO  Clase
VII - ADULTO (30 a 50 años)	PRODUCTIVI- DAD	GENERATIVIDAD VS. ESTANCA- MIENTO	TRABAJO DIVI- DIDO Familia y hogar compartidos	CUIDADO - CELO: Caridad "Yo soy lo que cuido y celo"	ESTANCA- MIENTO Rechazo	CORRIENTES DE EDUCACIÓN Y TRADICIÓN (Asociaciones)	GENERACIO- NALES Productividad y Creatividad (Familia)	AUTORITARISMO  (Poder degenerado)
VIII - VIEJO (Después de los 50 años)	GENERALIZA- CIÓN de los modos sensoriales	INTEGRIDAD VS. DESESPERANZA	GÉNERO HUMA- NO "Mi género"	SABIDURÍA "Yo soy lo que sobrevive en mí."	DESESPERAN- ZA Desdén	SABIDURÍA (Síntesis existencial)	FILOSÓFICAS (Teorías Filosóficas)	DOGMATISMO (Ritualismo)

Ciclo de vida completo <sup>70</sup>

Erikson dice que la existencia de un ser humano depende de 3 procesos de organización complementarios

<sup>70</sup> Bordignon. 2005

Como se menciono anteriormente, Erikson baso su teoría del desarrollo psicosocial en el principio epigenético, éste termino fue tomado de la embriología, donde los órganos fetales evolucionan gradualmente, es decir con orden natural interno, llegando al éxito del desarrollo o muriendo en caso de que el orden jerárquico de los órganos se vea truncado debido al fracaso del desarrollo ascendente de uno de ellos.

Éste principio estipula que todo lo que evoluciona lo hace bajo una secuencia, dependiendo de sus capacidades internas, este proceso se lleva a cabo estando de por medio el sano desarrollo del “yo”, este crecimiento se hará teniendo un plan fundamental, todo esto a partir de diversas partes que representan las fortalezas del “yo” que están definidas en cada una de las 8 etapas, las cuales a su vez están sujetas a un tiempo específico que determinara su surgimiento, para conformar un todo unificado y funcional con cada una de ellas, este principio es aplicable a los 3 procesos de organización complementarios de los cuales depende la existencia del ser humano:

El proceso biológico “el soma”. Incluye a los sistemas biológicos y el desarrollo fisiológicos que constituyen una entidad.

El proceso psíquico “la psique”. Es aquella que contiene las experiencias individuales por medio de la síntesis del “yo”.

El proceso social “el ethos”. Hace referencia a toda la organización cultural, ético y espiritual de las personas y sociedad, expresado por medio de principio y valores de orden social.

En ésta teoría Erikson destaca los siguientes aspectos:

Diferencias individuales, los individuos difieren unos de otros en cuanto a sus fortalezas internas, es decir fortalezas del “yo” al igual que hombres y mujeres difieren a partir de sus diferencias biológicas.

Desarrollo y ajuste, la exitosa resolución de las 8 etapas del yo tienen por resultado un “yo” fuerte más confiado con predominancia en las fuerzas positivas.

Procesos cognoscitivos, el inconciente es una parte fundamental en la personalidad, la experiencia es influenciada por los modalidades biológicos, los que se expresan a través de símbolos y juegos.

Sociedad, moldea la manera en que las personas se desarrollan (ésta es la razón por la cual se llama “desarrollo psicosocial”) Las instituciones culturales dan soporte y apoyo a las fuerzas del “yo”.

Influencias biológicas, los aspectos biológicos determinan en cierto grado la formación de la personalidad, las diferencias del sexo en la personalidad se ven influidas de manera crucial por el “aparato genital.”

Desarrollo del niño, los niños se desarrollan dentro de las cuatro primeras etapas del desarrollo psicosocial en la cual se deberá superar cada crisis y de la cual se desarrollara una fortaleza particular del “yo”

Desarrollo del adulto, los adolescentes y adultos tendrán su desarrollo en las ultimas cuatro etapas del desarrollo psicosocial en el que también deberá superar la crisis presentada de cada etapa desarrollando la fortaleza especifica de cada etapa del “yo”.

Para Erikson, los estadios son las etapas organizadas jerárquicamente teniendo cualidades y limites de los estadios anteriores y los siguientes, todo ellos conforman el ciclo completo de la vida del humano, cada uno de ellos posee específicamente tiempos e “integra el nivel somático, psíquico, ético social y el principio epigenético; comprende un conjunto integrado de estructuras operacionales que constituyen los procesos psicosexuales y psicosociales de una persona en un momento dado.<sup>71</sup>“

Cada que se entra y sale de un estadio se origina o se supera una “crisis” normativa (ya que sigue ciertos parámetros), este proceso ascendente contiene estructuras operacionales nuevas y muy especificas que el sujeto tendrá que interiorizar e ir adaptando en cada crisis las fuerzas sintónicas o distónicas de

---

<sup>71</sup> Bordignon. 2005

cada estadio, es decir, al ingreso al siguiente estadio se llevara las virtudes o defectos de la etapa anterior determinando la formación de sus principios y valores dentro de una sociedad influenciados muchas veces por lo que Erikson denomino como mutualidad, que son las interacciones entre generaciones influenciando de esta manera esos principio y valores, al mismo tiempo que determinaran la manera en que se supere o fracase a las crisis marcadas para cada estadio.

Como ya se menciona, la teoría de Erikson tiene ocho estadios que van desde el nacimiento hasta la vejez.

El primer estadio. El infante, va desde 0 a 1 año, la crisis psicosocial sintónica y distónica que determinara éste estadio es la “Confianza vs. Desconfianza Básica” y el modo psicosexual que regirá esta etapa será el “Sensorio Motor – Oral – Respiratorio.” Las relaciones sociales significativas se darán con la “Persona materna (Díada)”. Las fuerzas básicas (virtudes y fuerzas sincrónicas) será la “Esperanza”. Así mismo las patologías básicas (antipatías, maladaptaciones y malignidades, fuerzas distónicas) será la “desconfianza”. Los principios relacionados con el orden social será el “Orden cósmico”.

El segundo. Infancia, va de 2 a 3 años, la crisis psicosocial sintónica y distónica que determinara éste estadio es la “Autonomía vs. Vergüenza y duda” y el modo psicosexual que regirá esta etapa será el “Muscular – Anal, entrenamiento higiénico.” Las relaciones sociales significativas se darán con los “Padres”. Las fuerzas básicas (virtudes y fuerzas sincrónicas) será la “voluntad”. Así mismo las patologías básicas (antipatías, maladaptaciones y malignidades, fuerzas distónicas) serán la “vergüenza y duda”. Los principios relacionados con el orden social serán la “Ley y el orden”.

En el tercer. Preescolar, edad del juego, va de los 3 a los 5 años, la crisis psicosocial sintónica y distónica que determinara éste estadio es la “Iniciativa vs. Culpa y Miedos” y el modo psicosexual que regirá esta etapa será el “Infantil – loco – motor – aprendizaje sexual.” Las relaciones sociales significativas se darán con la “Familia básica (triada)”. Las fuerzas básicas (virtudes y fuerzas

sincrónicas) será el “propósito”. Así mismo las patologías básicas (antipatías, maladaptaciones y malignidades, fuerzas distónicas) será el “sentimiento de culpa miedos”. Los principios relacionados con el orden social serán los “prototipos ideales”.

Para el cuarto. Edad escolar, va desde los 6 a los 12 años, la crisis psicosocial sintónica y distónica que determinara éste estadio es la “Laboriosidad vs. Inferioridad” y el modo psicosexual que regirá esta etapa será la “Latencia.” Las relaciones sociales significativas se darán con el “Vecindario y escuela”. Las fuerzas básicas (virtudes y fuerzas sincrónicas) será la “competencia”. Así mismo las patologías básicas (antipatías, maladaptaciones y malignidades, fuerzas distónicas) será la “inferioridad”. Los principios relacionados con el orden social será el “orden tecnológico”.

Cuando pasan por el quinto. Adolescencia, va de los 12 a los 20 años, la crisis psicosocial sintónica y distónica que determinara éste estadio es la “Identidad vs. Confusión de Identidad” y el modo psicosexual que regirá esta etapa será la “Pubertad.” Las relaciones sociales significativas se darán con “Grupos de iguales (y otros grupos modelo de liderazgo)”. Las fuerzas básicas (virtudes y fuerzas sincrónicas) serán la “Fidelidad y lealtad”. Así mismo las patologías básicas (antipatías, maladaptaciones y malignidades, fuerzas distónicas) será la “confusión de identidad”. Los principios relacionados con el orden social será la “visión del mundo / ideología”.

Al entrar al sexto. Adulto Joven, va de los 20 a los 30 años, la crisis psicosocial sintónica y distónica que determinara éste estadio es la “Intimidad vs. Aislamiento” y el modo psicosexual que regirá esta etapa será la “Genitalidad.” Las relaciones sociales significativas se darán con “Compañeros de amor y trabajo (competencia / cooperación)”. Las fuerzas básicas (virtudes y fuerzas sincrónicas) será el “amor”. Así mismo las patologías básicas (antipatías, maladaptaciones y malignidades, fuerzas distónicas) será el “aislamiento”. Los principios relacionados con el orden social serán los “patrones de cooperación”.

Ya en el séptimo. El adulto va de los 30 a los 50 años, la crisis psicosocial sintónica y distónica que determinara éste estadio será la “Generatividad vs. Estancamiento” y el modo psicosexual que regirá esta etapa será la “Productividad.” Las relaciones sociales significativas se darán hacia el “Trabajo dividido (familia y compañeros de trabajo)”. Las fuerzas básicas (virtudes y fuerzas sincrónicas) serán el “Cuidado y celo”. Así mismo las patologías básicas (antipatías, maladaptaciones y malignidades, fuerzas distónicas) será el “estancamiento”. Los principios relacionados con el orden social serán las “corrientes de educación y tradición”

Al final el octavo. El viejo, después de los 50 años, la crisis psicosocial sintónica y distónica que determinara éste estadio es la “Integridad vs. Desesperanza” y el modo psicosexual que regirá esta etapa será el de “Generalización de los modos sensuales.” Las relaciones sociales significativas se darán con el “Genero humano (mi genero)”. Las fuerzas básicas (virtudes y fuerzas sincrónicas) será la “sabiduría”. Así mismo las patologías básicas (antipatías, maladaptaciones y malignidades, fuerzas distónicas) será la “desesperanza”. Los principios relacionados con el orden social será la “sabiduría”

Es así que la formación de la identidad a nivel individual y social, es resultado en gran parte por los cambios químicos, físicos, sociales y psíquicos del adolescente, siendo éste el momento clave en el que el joven se vera obligado en un acto de autonomía a emprender una búsqueda que le permitirá un reacomodo de su lugar dentro de la sociedad, muchas veces sin estar consiente de la carga social y emocional que esto implicará.

Ésta investigación se apoya en la 5ta etapa que abarca el periodo de la adolescencia (12 a 20 años). A partir de la primera pulsión sexual de la pubertad, el cuerpo comienza una revolución a nivel biológico, psicológico y social, el adolescente muta y transita por una gama de cambios que literalmente lo llevan a planos desconocidos, es así que al terminar la etapa de la niñez el sujeto vive un luto al abandonar la etapa anterior y una crisis al adaptarse a la siguiente, el adolescente, a diferencia de los estadios previos, tendrá que vincular de manera

diferente y gradual su yo con el ethos dentro del quinto estadio del desarrollo psicosocial, ésta etapa es un momento crucial en la vida de todo ser humano pues es en ella dónde se hará una desvinculación de las figuras de protección y del status de confort para enfocarse en lo que podemos denominar como la principal crisis de esta etapa; “la construcción de la identidad” que será en gran medida, la base para la adultez.

El sujeto sabe que no es lo que era pero ignora y esta a la expectativa de lo que será y de cómo se construirá a si mismo a partir de lo que el conoce. Es aquí que el adolescente, para responder la pregunta de lo que será y del rol que adoptara dentro de la sociedad sufrirá un cambio en la forma de percibir su realidad radical, así como la forma en que los otros perciben su presencia en esta nueva etapa, siendo crucial la forma en que empieza a insertarse en una sociedad de adultos, siendo ésta última, la principal en causar conflicto en la construcción de la identidad al presionar en distintos niveles la conformación del ser dentro de ella, ya que existen expectativas (no claras ni específicas) acerca de él, resultando en lo que Erikson describe como un aumento del nivel de conflictividad producto de su nueva condición evolutiva.



### 2.2.2.1 La formación de Identidad en la adolescencia según Erik Homburger Erikson y James Marcia.

“Estamos en una orgía de descubrimiento, de exploración, de invención del Otro. Una orgía de diferencias. Proxenetismo bilateral, interfacial, interactivo. Una vez pasada al otro lado del espejo de la alineación (fase del espejo que hizo las delicias de nuestra infancia), la diferencia estructural prolifera al infinito, en la moda, en las costumbres, en la cultura”<sup>72</sup>

Como ya se vio anteriormente se le llama identidad al proceso subjetivo con una importante carga emocional que conjunta rasgos y características pertenecientes a una persona mediante su interacción con la (familia, amigos, escuela, la sociedad en general, etc.), existen dos distinciones para este proceso, “la personal y la social”.

Estos rasgos proporcionan información tanto a sí mismo como a otros sobre “quien se es”, como lo ven y de que manera se acoplará a la sociedad. Aspectos importantes para la identidad son: el nombre, edad, sexo, nacionalidad, nivel socioeconómico, grupos de pertenencia, aficiones musicales, habilidades tecnológicas, religión, características físicas, entre muchas otras, todas ellas arrojan información a considerar en la formación de una identidad.

El psicólogo Erik H. Erikson postuló dentro de su teoría del desarrollo psicosocial, el quinto estadio que habla sobre la Adolescencia la cual va de los 12 a los 20 años, ésta etapa será determinada por la crisis “Identidad vs. Confusión de Identidad”, la superación de ésta será la principal consigna dentro de éste estadio, el tener una idea clara de quién se es regirá en gran medida este periodo de forma tal que la percepción que los adolescentes tengan de sí mismos así como la percepción que tengan los demás de ellos será crucial.

---

<sup>72</sup> Baudrillard. 1989.

Por este motivo uno de los desarrollos más importantes dentro de ésta etapa será la construcción de la identidad con sus fuerzas básicas (virtudes y fuerzas sincrónicas) serán la “Fidelidad y lealtad” al igual que las patologías básicas (antipatías, maladaptaciones y malignidades, serán las fuerzas distónicas).

La crisis a superar será la “confusión de identidad”, teniendo a la “visión del mundo / ideología” como los principios relacionados con el orden social.

Dentro de éste periodo se encuentran características muy específicas como lo son: la Perspectiva Temporal, orientación en el tiempo y en el espacio; la Seguridad en Sí Mismo; la Experimentación con el Rol, énfasis en la acción; el Aprendizaje interés por el contacto con el medio ambiente y una estrategia del aprendizaje vital; la polarización Sexual: Adecuado grado de desarrollo del propio interés sexual; el liderazgo y Adhesión: Adecuada integración al grupo de "pares" y el Compromiso Ideológico, orientación valorativa y participación en el ambiente.

El modo psicosexual que regirá esta etapa del desarrollo psicosocial será la “Pubertad” con todos los cambios fisiológicos, cognitivos, psicológicos y sociales por los que pasa en adolescente en este momento, estos últimos provocan que la manera en que se conciba sea determinante para relacionarse con los demás. El grado de aceptación por parte de la alteridad ira en proporción al grado de auto aceptación del adolescente. Las relaciones sociales significativas se darán con “Grupos de iguales (y otros grupos modelo de liderazgo)” Antes los adolescentes buscaban la identificación con figuras de éxito o figuras que le impusieran respeto (en ciertas culturas aun sucede) pero en la actualidad en países occidentales los adolescentes buscan cada vez más su identidad a partir de estereotipos marcados por la moda que difunden los medios de comunicación

Como se vio anteriormente la identidad es la respuesta a un cúmulo de preguntas como quién, qué y cómo se es, que se quiere ser, de donde se viene y a donde se va. Sin embargo ésta búsqueda muchas veces aunada a todos los cambios, adecuaciones y transición a los roles de un mundo adulto, resultan en momentos de perplejidad para el adolescente donde corre el riesgo de comenzar a construir

su identidad en total función y “complacencia” de los demás (usualmente son figuras que intenta impresionar).

La finalidad real de la identidad es ser un pilar de los planes a futuro, ya que de ésta dependerá el proyecto de vida del sujeto, de ésta manera, al fusionarse los aspectos psicosociales y psicosexuales se busca llegar a un desarrollo satisfactorio de la identidad psicosexual del adolescente, así como de su identificación ideológica, de la misma manera se busca que también logre su identidad psicosocial que lo lleven a tener una buena y significativa relación con los “otros” (asumiendo el principio de orden social) y de identificación con sus grupos de pares, así como a generaciones anteriores y posteriores a él.

Al mismo tiempo en que el adolescente desarrollar su identidad profesional se espera de él, que con los valores, cultura y cierta guía dada, sepa elegir dentro de una gama de posibilidades que ofrece su sociedad un “roll” adecuado a sus capacidades y de ésta forma contribuir de buena medida y de una manera enriquecedora a que desde su postura continúe preservando los valores y cultural en estos momentos de cambio y globalización dentro de su sociedad

De no resolverse correctamente la crisis generada de ésta etapa del desarrollo, los adolescentes experimentaran un sentimiento de confusión resultando en aislamiento, alineación con sus iguales perdiendo el sentido real de “quien se es”, distorsionando de esta forma su autoimagen al no lograr una coherencia en la formación de la identidad, o al verse y saberse como un inadaptado, el joven podría elegir la construcción de una identidad negativa que tendría como alternativas de desarrollo todos los roles no deseados dentro de su sociedad y cultura, como por ejemplo la delincuencia.

Es por eso que la sociedad es la encargada de determinar los roles positivos y negativos dando así al adolescente la oportunidad de elegir una gama de posibilidades entre esas opciones, a esta etapa Erikson la nombro como la “Moratoria” que es el tiempo que el adolescente elige en una postura libre diversas

maneras de experimentar el amor, el sexo, algunos oficios e incluso algunas opciones escolares para así tomar una decisión y comprometerse con una sola.

Para James Marcia el continuar con lo que hizo Erikson era muy importante, así que amplió su teoría y estipuló 4 niveles para el desarrollo de la identidad, éstos medirán la formación del “yo” es decir, el nivel de identidad del sujeto; logro de identidad, exclusión, difusión de identidad y moratoria. La manera en que se percibe el logro o el fracaso de una identidad será a partir de la presencia o ausencia de la crisis psicosocial del estadio, donde conscientemente se tomaran decisiones que determinaran la identidad futura y la de los compromisos que tienen que ver con la forma de involucrarse en actividades relacionadas con las creencias que se han ido adoptando a lo largo de los estadios anteriores.

Identidad lograda, ésta se alcanza cuando después de una búsqueda y minucioso análisis de opciones el sujeto logra hacer elecciones y compromisos después de la crisis

Exclusión de la identidad, se desentienden de las crisis y demás situaciones por las que se tiene que atravesar para lograr salir adelante de la crisis de identidad y optan por aceptar lo que otros han elegido para ellos, es así que nunca consideraron ninguna alternativa para sí mismos y se adoptaron una postura desentendida para sí mismos y optan por la comodidad de vivir adaptándose a los planes de alguien más, esta actitud puede tener consecuencias muy graves a lo largo del tiempo cuando el adulto se detenga a analizar y ver en retrospectiva como ha llegado hasta donde está.

Identidad Difusa, en este nivel prevalece el sentimiento de confusión acerca de lo que se desea para sí mismo, vive con una ausencia de compromiso y alternativas, todo le da igual y el deseo por solucionar su confusión no es tan primordial ya que se va demorando la resolución de esta crisis, sin prestar atención al tiempo transcurrido, así puede vivir por mucho sin sufrir angustia ni desesperación por su

situación, en estos casos los sujetos adoptan posturas de “adolescentes eternos” (ver The Peter Pan Syndrome<sup>73</sup>) a lo largo de sus demás etapas.

Moratoria de la identidad, usualmente los sujetos viven en una constante búsqueda en la que inconcientemente se niegan al compromiso.

En el contexto actual y en una postura totalmente personal, pienso que se esta perdiendo el valor y sentido real de la identidad y de un “yo” que vaya de la mano con la realidad. Hoy en día los adolescentes viven en un mundo más violento, deshumanizado y con una sobredosis de estímulos visuales y auditivos, que hacen que cada vez sea más difícil el discriminar la información, esto ultimo aunado a la carencia de la guía de las generaciones más viejas, que lejos de ayudar su misma brecha generacional impide tener empatia con ellos, ya sea por desinterés, por falta de conocimiento y habilidades para hacerlo o por un exceso de compromisos de otra índole, de esta manera el adolescente se construye más por la publicidad, las noticias, la reacción a un ambiente de violencia (hablo en un contexto general), por el exceso de información de los medios de comunicación, por las posturas controladoras de la escuela y por la misma desinformación en la que se encuentran sus pares, la identidad de los adolescentes hoy en día esta caracterizada por una carencia de valores familiares y sociales que se ven reflejados en el actuar de esta generación, tomo como ejemplo los adolescentes que viven en los estados del norte de México que al vivir el clima de violencia, narcotráfico e impunidad, construyen sus identidades de manera que resultan casos muy específicos con el de Édgar Jiménez Lugo, alias "El Ponchis"<sup>74</sup> de 14 años que es un sicario del Cártel del Pacífico Sur (CPS), para quien la violencia determino su actuar y la conformación de su identidad así como todo su futuro.

---

<sup>73</sup> El síndrome de Peter Pan es un término acuñado por Dan Kiley y aceptado en la psicología popular a partir de 1983 cuando se publico en libro The Peter Pan Syndrome: Men Who Have Never Grown Up en el cual se describe la condición psicológica de los hombres que nunca maduran y prefieren comportarse eternamente con las actitudes de un adolescente, este síndrome no esta aceptado en el Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales. <http://www.medterms.com/script/main/art.asp?articlekey=8534>

<sup>74</sup> Édgar Jiménez Lugo, alias El Ponchis, de 14 años de edad, presuntamente uno de los sicarios más jovenes y sanguinarios del Cártel del Pacífico Sur (CPS). La Jornada en línea Publicado: 03/12/2010 08:38 <http://www.jornada.unam.mx/ultimas/2010/12/03/captura-ejercito-en-morelos-al-nino-sicario>

Es por eso que para los adolescentes es crucial formar una identidad que se construya con bases solidas y positivas, el reto de las generaciones adultas es ayudar a estas a generaciones a formarse sin la influencia negativa que predomina en el ambiente actual, sin embargo para esto muchas veces es necesario el apoyo y guía de las generaciones adultas y de la sociedad en su conjunto. Sin embargo cada vez vemos como al ser victimas de su propio carácter inmadura no son tomados en cuenta por la sociedad, y me atrevería a decir que este grupo etario es estigmatizado por muchos.

Como se vio anteriormente Goffman uso el término “estigma<sup>75</sup>” para referirse a la desacreditación y devaluación “social” que se hace de un atributo “diferente” y característico de un sujeto ante otros a partir de los cuales establecerá su diferencia y para los cuales afirmara su normalidad, para Goffman existen tres tipos de estigma que son: “a) Las distintas deformaciones físicas; b) Los defectos del carácter del individuo: falta de voluntad, pasiones tiránicas o antinaturales, creencias rígidas y falsas, deshonestidad.” y c) Estigmas triviales de la raza, nación y religión, susceptibles de ser transmitidos por herencia y contaminar por igual a todos los miembros de una familia.”<sup>76</sup>

Al igual como pasa con otras etapas del desarrollo humano como la vejez, la adolescencia también posee un estigma otorgado por parte de la sociedad, esta condición es dada por “Los defectos del carácter del individuo: falta de voluntad, pasiones tiránicas o antinaturales, creencias rígidas y falsas, deshonestidad.”

Como ya se vio con anterioridad el Dr. Kevin McEneaney, informo en su ponencia: "Review of findings on adolescent brain development, and the implications for prevention, intervention and treatment<sup>77</sup>" en el cual dio a conocer que el proceso de maduración del cerebro del adolescente se completa hasta los 24 años, en

---

<sup>75</sup> Goffman. 2001.

<sup>76</sup> Ibid.

<sup>77</sup> McEneaney. 2009.

éste periodo el sistema límbico<sup>78</sup> tiene un mayor desarrollo en comparación a las demás partes del cerebro, a comparación al lento desarrollo del de la zona cortical encarada de las emociones. Éste es el motivo que caracteriza a los adolescentes durante esta etapa, su descontrolada, inmadura e impulsiva forma de ser hacen que se muestren volubles y viscerales en la mayoría de las situaciones.

De esta manera hemos visto como los adolescentes son los autores de los peores crímenes como lo son asesinatos, violaciones, robos, extorsión, bullying, y trata de blancas entre otros, de esta manera no es difícil que se hagan acreedores a ser sujetos estigmatizados.

Es así como la construcción de la identidad es algo crucial en el desarrollo del ser humano y será necesario que todos ayuden en esta construcción, porque lo que se busca no que sea una identidad inadaptada a un “yo” que en la búsqueda de satisfacer la necesidad de aceptación o como resultado de la desacreditación de años de dinámicas de humillación, sobajamiento y burlas de parte de sus pares o adultos termine recurriendo a la suplantación o a la invención y pérdida del sentido real del “yo”. Teniendo como consecuencias la realización de acciones o rituales que se tienen que hacer para poder pertenecer y crear el sentimiento de aceptación, estas acciones muchas veces ponen en riesgo la salud y estabilidad emocional, social y legal de los adolescentes que al no medir las consecuencias ni estar conscientes de las repercusiones que esto tarea pueden caer en el robo, drogadicción, alcoholismo y muchos más, teniendo después la difícil tarea de afrontar sus responsabilidades para con la sociedad, la familia o con ellos mismos, viendo así como su verosimilitud se pone en juicio y al no poder vivir con el estigma que esto causa optan por adelantarse a las repercusiones y prefieren vivir con el fingimiento sin importar que esto convierta al adolescente en un ser ignominioso ante los demás cuando descubran la mentira haciendo que la crisis no sea superada y haciendo que cada vez más y más integrantes de las

---

<sup>78</sup> El sistema límbico es un complejo conjunto de estructuras que se hallan por encima y alrededor del tálamo, y justo bajo la corteza. Incluye el hipotálamo, el hipocampo, la amígdala, y muchas otras áreas cercanas. Parece ser el principal responsable de nuestra vida emocional, y tiene mucho que ver con la formación de memorias. <http://www.psicologia-online.com/ebooks/general/emocional.htm>

generaciones más jóvenes se vean alienados en una masa sin tener en su individualidad una identidad valorada y realmente útil para el desarrollo y mejora de su sociedad.



## 2.3 Sociedad red

“Una sociedad red es aquella cuya estructura social está compuesta de redes potenciadas por tecnologías de la información y de la comunicación basadas en la microelectrónica<sup>79</sup>”

Donde se entiende por estructura social a todos los convenios que determinaran el orden y forma con que se manejara la sociedad en su conjunto para actuar organizadamente.

La red es un conjunto de nodos interconectados entre si, cada nodo posee información específica que determinara su importancia dentro de la red, ya que dependiendo de los objetivos de ésta será la información que posea el nodo, haciéndolo a su vez indispensable o reemplazable para ella.

Cuando un nodo deja de servir para la red, ésta se reconfigurara y seguirá procesando los flujos de información que se transportan por canales que intercomunican a unos nodos con otros, una red es auto-reconfigurable y posee una gran capacidad de adaptarse al entorno operativo.

Las redes trabajan con una lógica binaria y dependiendo del programa que contiene códigos específicos, serán los objetivos, criterios y reglas que funcionamientos los que determinen su éxito o fracaso.

Las redes no solo forman parte de estructuras lógicas y sociales, también forman parte de la biología, de la vida. <<La red, es una estructura común a cualquier vida; dondequiera que vemos vida, vemos redes<sup>80</sup>. >> y su eficiencia radica en su flexibilidad, adaptabilidad y capacidad de supervivencia.

Para Castells la génesis de ésta se dio en los años ochentas a partir de la convergencia que él cataloga como “accidental” de tres procesos:

---

<sup>79</sup> Castells, 2006.

<sup>80</sup> Fritjof Capra, 2002, citado en Castells 2006.

- La crisis y reestructuración del industrialismo “incluidos” sus modos de producción (capitalismo y estatismo).
- Los movimientos sociales/culturales de finales e inicios de 60s y 70s respectivamente.
- La revolución en las tecnologías de la información y comunicación.

Esta Sociedad Red se caracteriza por la ruptura de la ritmicidad biológica y social relacionada con la noción de un ciclo vital, con un tiempo atemporal<sup>81</sup>, el fin de las distancias y esta nueva categoría temporal implica una reestructuración en lo que comprendemos por tiempo y espacio creando interacción e interdependencia, permitiendo así observar y comprender a partir de distintos momentos y ritmos, los cambios surgidos en la Sociedad Red así como en los procesos que la hacen funcionar.

---

<sup>81</sup> El tiempo atemporal pertenece al espacio de los flujos, mientras que la disciplina temporal, el tiempo biológico y la secuenciación determinada por la sociedad caracterizan a los lugares de todo el mundo, estructurando y desestructurando materialmente nuestras sociedades segmentadas.

### 2.3.1 El espacio de los flujos.

El Noúmeno de la virtualidad real en una sociedad posmoderna donde todos los días se viven importantes cambios, a producido dentro de si misma, nuevas formas y procesos espaciales donde la realidad se ve plasmada no solo el espacio de los lugares sino también en el espacio de los flujos que va de la mano con la atemporalidad “el tiempo se borra en el nuevo sistema de comunicación cuando el pasado, presente y futuro se pueden programar para interactuar entre si en un mismo mensaje.<sup>82</sup>” que la caracteriza, en donde los usuarios se ven invitados a bilocarse dentro de él, volviéndose ubicuos y aumentando de forma exponencial sus oportunidades de desarrollo, su manera de mirar la vida, así como la construcción de su propia identidad.

Para los adolescentes que por ahora solo se limitan a algunas practicas dentro de Internet, la visión del imperialismo cultural o las estructuras de poder no representan más que ciertas inquietudes sin comprender aun en su totalidad el significado que estas conlleva, por ahora ellos solo generan y usan la información compartiéndola en tiempo real, en donde los usuarios dan fuerza a esta sociedad informacional.

Para el sociólogo español Manuel Castells “el espacio es el soporte material de las practicas sociales que comparten el tiempo<sup>83</sup>”, siendo éste la expresión de la sociedad misma y no solo un reflejo de ella, siendo en la sociedad red, él espacio quien organice al tiempo.

Según la hipótesis que plantea en su obra *The Rise of the Network Society*, de la serie *The Information Age. Economy, Society and Culture* de 1996, él sugiere la aparición de nuevas formas y procesos espaciales como resultado de la transformación estructural por la que esta pasando la sociedad, en donde el

---

<sup>82</sup> Castells. 1996.

<sup>83</sup> Castells. 1996.

entendimiento de éstos debe replantearse y comprender la complejidad que implica hoy un espacio y tiempos diferentes a lo que hemos conocido.

Castells sostiene que la sociedad fue construida en torno a flujos<sup>84</sup> (capital, información, tecnología, interacción organizativa, imágenes, sonidos y símbolos) y que éstos son los elementos de organización social y los procesos que dominan los aspectos políticos, económicos y simbólicos de la vida.

Es así que Castells propone el surgimiento del espacio de los flujos que es una nueva forma espacial totalmente particular de las prácticas sociales que dominan<sup>85</sup> y conforman a la sociedad red.

“El espacio de los flujos es la organización material de las prácticas sociales en tiempo compartido que funcionan a través de los flujos.”<sup>86</sup> Este concepto puede describirse de mejor forma si se conocen las tres capas que lo conforman.

La primer capa que es también el primer soporte material del espacio de los flujos esta formada por un circuito de impulsos electrónicos.

La segunda capa del espacio de los flujos la forman sus nodos y ejes.

La tercer y última capa del espacio de los flujos es la organización espacial de las elites gestoras dominantes.

---

<sup>84</sup> Castells señala que por flujo debe entenderse “las secuencias de intercambio e interacción determinadas, respectivas y programables entre las posiciones físicamente inconexas que mantienen los actores sociales en las estructuras económicas, políticas y simbólicas de la sociedad ”

<sup>85</sup> Las prácticas sociales dominantes son aquellas que están incorporadas a las estructuras sociales dominantes.

<sup>86</sup> Castells 1996.

### 2.3.2 Internet.

Internet es la interconexión de redes informáticas a través de routers en una sola red descentralizada, la abreviación del tecnicismo “Internetworking” es la que le da nombre.

En la actualidad las redes de comunicación electrónica representan la “nueva morfología social<sup>87</sup>” de ésta sociedad. La comunicación global no podría existir ni sobrevivir sin la red de Internet, este conjunto descentralizado de redes le dan vida estructurando y reestructurando a través de nodos la gran cantidad de flujos de información que manejan, la interacción dentro de ella se vuelve necesaria y crucial si lo que se quiere es sobrevivir y ser alguien dentro de la sociedad red.

“El desarrollo de la comunicación electrónica y los sistemas de comunicación permiten la disociación creciente de la proximidad espacial y la realización de las funciones de la vida cotidiana: trabajo, compras, entretenimiento, salud, educación, servicios públicos, gobierno y demás. En consecuencia los futurólogos suelen predecir la desaparición de la ciudad, o al menos de las ciudades como las hemos conocido hasta ahora, una vez que han quedado desprovistas de su necesidad funcional<sup>88</sup>.”

Hace tiempo, en los años 60s, la Defense Advanced Research Projects Agency DARPA, creó ARPANET la primera versión de lo que hoy conocemos como Internet previendo un ataque a sus comunicaciones por parte de los soviéticos en caso de estallar una guerra nuclear. En años posteriores, mientras esta red se dedico a motivos científicos, comenzó a incluir otras redes con motivos específicos como fue el caso de MILNET que tenia motivos militares, hasta llegar a lo que hoy conocemos como INTERNET, en la década de los 80s se abrieron las posibilidades para el uso civil de esta red, adoptando el protocolo “Transport Control Protocol/Internet Protocol” o TCP/IP pero fue hasta la década de los 90s

---

<sup>87</sup> Castells, 1996

<sup>88</sup> Ibid.

cuando comenzó a incursionar su uso en el mercado de la tecnología y las comunicaciones, expandiendo su uso hasta nuestras fechas.

En el 2005 la población total de México era de 103,263,388 millones de personas de las cuales el 27.1% estaba formado por una población que iba de los 15 a los 29 años.

5 años después, en el censo de población y vivienda 2010, el INEGI arroja un aproximado, donde indica que somos 112, 336,538 millones de mexicanos.

A su vez, “La Encuesta en Hogares sobre Disponibilidad y uso de las Tecnologías de la Información<sup>89</sup>”, difundió que a mayo del 2010 son 38.9 millones de personas las que poseen una computadora, de los cuales 32.8 millones son usuarios de Internet.

También el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI) dio a conocer que el 66.8 % de los usuarios que más ocupan Internet tiene un rango de edad que va de los 12 a los 34 años, así mismo se difundió que del total de hogares del país un 29.8%, que equivale a un 8.44 millones están equipados con computadora de los cuales 22.2% del total del país, es decir, 6.3 millones de hogares cuentan con conexión a Internet. Siendo las entidades del Distrito Federal, Nuevo León, Sonora y Baja California las que cuentan con más computadoras en todo el país, donde cuatro de cada diez hogares cuentan con una, lo que significa un promedio de 43.4% en todo México.

Ésta red de redes tiene un impacto decisivo para los usuarios antes y después de su uso, en aspectos como la socialización, el comercio, conocimiento, ocio, lo laboral y las tendencias ideológicas por nombrar solo algunas. Los servicios ofrecidos en esta red son muchos, la WWW, el correo electrónico, redes sociales, blogs, buscadores de información, sitios de descarga de música, videos, etc. y de estos servicios es tanta la información generada que muchas veces los

---

<sup>89</sup> Para mayor información se puede consultar el sitio del INEGI en Internet, en el tema Sociedad de la Información, secciones de hogares y usuarios, en la siguiente dirección:  
<http://www.inegi.org.mx/Sistemas/temasV2/Default.aspx?s=est&c=19007>

adolescentes se sobresaturan y no se detienen a asimilarla así como tampoco valorar las oportunidades y consecuencias al verse traspasados por la sobredosis de información y dicho por expertos esta situación trae confusión y un efecto de debilitamiento al no saber priorizar y discriminar todo el cúmulo de información que golpea nuestros sentidos, información que viene de teléfonos celulares, la televisión, la computadora, el espacio de los lugares etc.

“El hombre y la maquina se han vuelto isomorfos e indiferentes, ya nada es el otro del otro. El *computer* no tiene otro. Por este motivo no es inteligente, pues la inteligencia siempre nos viene del otro”<sup>90</sup> Tal como pasa en un contexto virtual y con el exceso de información, cuando los adolescentes pierden el sentido del otro en gran parte es porque no comprenden de manera correcta la interacción en los espacios virtuales (su buen uso y sus consecuencias) y de esta manera no hay ninguna razón para adherirse a la realidad va más allá de lo físico, tal y como dice uno de los eslogan de ISI (Instituto de Seguridad en Internet).”la forma en que navego en Internet debe ser un reflejo de quien y como soy como persona”<sup>91</sup>

Antes su uso estaba limitado para unas elites que poseían los conocimientos informáticos necesarios para poder acceder a ella, sin embargo hoy en día los entornos gráficos así como los programas y servicios se han vuelto más amigables con el usuario, esto quiere decir que cualquiera puede acceder a ella y disfrutar de todos los servicios a los que este autorizado a ingresar sin embargo, al igual que hace tiempo, siguen existiendo limitantes que marcan una brecha digital entre los que tiene acceso y los que todos los días saben el significado de la palabra marginación.

Ésta injusta criba de los que acceden y no al uso de las tecnología se rige bajo los designios de la economía, la geografía, las oportunidades educativas, culturales, el género, los usos y costumbres así como otras aberraciones que rayan en lo retrograda y sin sentido.

---

<sup>90</sup> Baudrillard. 1989.

<sup>91</sup> Véase <http://www.isi.org.mx/ayuda.html>

Es por eso que es necesario replantearse el uso de estas herramientas para el desarrollo del sujeto que vive dentro de una sociedad tan competitiva y mediatizada como ésta, donde el no participar de estas dinámicas ya no es una buena opción.



## 2.4 Los adolescentes de la SIC<sup>92</sup>

### Matthew 5:29 Hebrew Bible

גיהנם: אל גופך כל מרדת מאברייך אחד יאבד אשר לך טוב כי ממך והשלך אותה נקר ימינך עין תכשילך ואם

"If your right eye makes you stumble, tear it out and throw it from you; for it is better for you to lose one of the parts of your body, than for your whole body to be thrown into hell.

La atropellada forma en que se dio el cambio de paradigma tecnológico, ocasiono que no se previeran el impacto que los procesos que se darían en las nuevas formas espaciales y las consecuencias que tendrían para las generaciones que nacerían dentro de este paradigma demeritando así la trascendencia de las nuevas formas de interactuar en esta expandida y bilocada realidad donde el reconocimiento de la identidad en un plano presencial y virtual debe de ir acorde, principio de la identidad.

La iGeneration o Generation Z hace referencia a la cohorte con ciertas características que abarcan de inicios de la década de los 90s a nuestras fechas. Aunque no hay estudios científicos acerca de éste grupo etario bajo el nombre de Gen-Z, son muchos los que coinciden en las particulares que lo distinguen de otras como la Generation We<sup>93</sup> o la NetGeneration<sup>94</sup>.

“Considero que las personas están desarrollando una actitud de mayor indiferencia hacia lo impensable, a medida que aumenta nuestra sobre carga informativa.”<sup>95</sup>

---

<sup>92</sup> Sociedad de la información y el conocimiento. La sociedad de la información es producto de la convergencia tecnológica en la que intervienen las telecomunicaciones, la informática y las industrias audiovisuales. Dra. Delia Covi Druetta en ponencia “México ante la sociedad de la información y el conocimiento” dentro del marco del Seminario Permanente de Actualización de la CUAED (Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia)

<sup>93</sup> Son la generación más numerosa de la historia americana. Nacidos entre 1978 y 2000. Son independientes, política, social y filosófico-y son punta de lanza de un período de cambios radicales en los Estados Unidos y alrededor del mundo. [www.gen-we.com/](http://www.gen-we.com/)

<sup>94</sup> Personas que tienen en su cotidianidad recursos tecnológicos de información y comunicación a su alcance.

<sup>95</sup> Lactis, 1999 citado en Castells, 2006

Estamos frente a las generaciones que nacieron en el seno de familias donde tanto el padre como la madre pertenecientes en su mayoría a la generación X<sup>96</sup> y a los integrantes más viejos de la generación Y<sup>97</sup> están luchando con tratar de parear las diferencias casi abismales del paradigma de vida de las generaciones anteriores y la suya. Por lo regular ambos padres de ésta generación trabajan y pasan la mitad del tiempo o más fuera de casa lo que provoca que esta generación deba replantearse la forma en que sobrevivirán en cuanto a sus necesidades económicas, sociales, virtuales, etc. Son estas generaciones donde las familias cada vez se ven con menor frecuencia y por tanto la responsabilidad de los adolescentes muchas veces esta dada a ellos mismos, siendo estos los que tienen el control al no ser supervisados, por esta razón cuando los padres salen del hogar apelan al buen juicio, la educación y sentido común de los jóvenes.

En la actualidad algunos adolescentes del siglo XXI transitan en la SIC teniendo como herramientas escolares las NTIC y muchos más dispositivos de última generación para sus actividades de ocio.

En este momento hay una tendencia marcada por los temas donde hay una sobrevaloración de la muerte difundida por toda una industria mediática que ha venido orquestando estas tendencias consumistas para un target adolescente donde el sexting<sup>98</sup> orilla a las adolescentes a explorar una imagen softcore<sup>99</sup> o altporn<sup>100</sup>, registrandolas en fotografías que muchas terminan en sitios de pornografía causando a su vez el acoso y cyberbullying.

Al mismo tiempo estas generaciones transitan por un momento de relativa calma y estabilidad dentro de gobiernos cada vez más “democráticos”, en contraste con la gran incertidumbre económica de hace décadas donde el desempleo les daba por adelantado un panorama gris esbozando lo que sería su futuro.

---

<sup>96</sup> Personas nacidas a partir de principios de los años de 1960 hasta finales de 1970 y principios de 1980

<sup>97</sup> También conocida como Millennial Generation<sup>97</sup>, Digital Natives<sup>97</sup>, Echo Boomers<sup>97</sup> o Generation Next, se refiere a los nacidos a mediados de la década de 1970 a principios de los años 2000s.

<sup>98</sup> Se refiere al envío de contenido erótico vía mensajes por teléfonos celulares o computadoras conectadas a Internet.

<sup>99</sup> Genero pornográfico donde no se expresan actos sexuales explícitos.

<sup>100</sup> Pornografía alternativa donde sus modelos pertenecen a subculturas como la gótica o punk.

En el contexto actual, los adolescentes sufren la falta de capacidad por parte del gobierno para solucionar un sin fin de carencias en cuanto a oportunidades de calidad dentro de lo escolar, laboral, económico y tecnológico a las que por derecho deberían tener acceso.

Así mismo estas generaciones como resultado del ambiente que impera en todo México saben el significado y lo que conllevan las palabras como violencia, narcotráfico, asesinato, secuestro, violación, derechos humanos, desempleo, depresión, NINI, etc. que si bien no son normales ya comienza a generar una actitud de tolerancia y cada vez menos asombro en la población general.

Estas generaciones han experimentado cambios increíbles, en la actualidad la influencia mediática ha provocado que la preadolescencia como “concepto” se acorta cada vez más para pasar más rápidamente a la adolescencia donde los medios de comunicación incitan a los niños a vivir la “emocionante vida” de un adolescente.

Sin embargo en este contexto no todo es malo, en la actualidad el derecho a expresarse libremente es menos peligroso que hace unos años, los jóvenes en la actualidad reciben más educación de lo que se proporcionaba hace 100 años, los adolescentes de nuestros días dominan el “know that<sup>101</sup>” y el “know how<sup>102</sup>”, es así que en el siglo XXI es más común ver a adolescentes pasar tiempo entre el espacio de los lugares y en el espacio de los flujos.

Esta generación teme a lo obsoleto, es por eso que busca con desesperación satisfacer sus demandas consumistas y de esta manera alejarse del temido estado “out”, siendo muchas veces la forma en que los tutores de este grupo ven la vida influyendo en su forma de ser.

Esta generación de adolescentes se caracteriza por tratar de llevar un registro de su vida evitando a toda costa el olvido y apostando por la posteridad a través de

---

<sup>101</sup> Saber qué de la tecnología

<sup>102</sup> El saber cómo de un mundo tecnológico

fotografías, blogs, perfiles en redes sociales, sitios personales, videos, etc. “el intento de exiliar la muerte de nuestras vidas es un rasgo característico de nuestra cultura”<sup>103</sup>

Los integrantes de la Gen-X<sup>104</sup> vivieron en una época de importantes rupturas de paradigmas y acontecimientos importantes que cambiaron el curso de la historia, como la caída del Muro de Berlín, el fin de la guerra de Vietnam, el secuestro y asesinato de once deportistas israelíes a manos de un grupo de terroristas palestinos en los Juegos Olímpicos de Múnich, el suicidio en masa de Jonestown, los despidos masivos de los '80 y las crisis económicas, el SIDA, el lanzamiento de la videoconsola Atari 2600, el asesinato de John Lennon, el nacimiento de Greenpeace, la muerte de Jim Morrison, la comercialización del primer ordenador personal IBM PC, el terremoto en la ciudad de México que provocó la muerte de más de 35.000 personas y la explosión del trasbordador espacial Challenger. Esta generación a su vez es descendiente de los hiperactivos Baby Boomers.

Los integrantes de la generación X fueron afectados por el exacerbado consumismo, la manipulación política, sin expectativas vivieron apáticamente, sin creencias y con una postura crítica e incrédula bajo un perfil X. A diferencia de sus padres quienes explotaron todas sus capacidades para triunfar laboralmente y trascender. Los sujetos X se prepararon sabiendo de antemano que solo accederán a un puestos laborales mediocres, se caracterizaron también por ser una generación notablemente más reducida que la que los antecede, su postura ante la vida fue totalmente diferente a la de sus padres.

En cuanto a los integrantes más viejos de la Generación-Y son personas que vivieron los inicios de Internet, fueron financieramente seguros desde su infancia, disfrutaron el auge y la comodidad de la tecnología y su postura de la generación Next<sup>105</sup> ante la vida es más práctica, consumista, desechable y reciclable, para esta generación, la idea de úselo o replácelo, esta extendida a ámbitos como el

---

<sup>103</sup> Castells, 1996.

<sup>104</sup> Gen-X: The Ignored Generation? <http://www.time.com/time/arts/article/0,8599,1731528,00.html>

<sup>105</sup> Roemer, 2007.

sentimental, laboral, social, etc. y aunque muchos se etiquetan y viven plenamente como parejas DINK<sup>106</sup> hay sus excepciones y ellos viven como padres de adolescentes de la Generación-Z y su postura en la vida es más comprensiva en cuanto a las tecnologías, incluso ellos mismos fomentan el uso de éstas, situación comprensible al haber sido estos los que pasaron por un primer contacto con la tecnología y ahora se valen de esta para tratar de llevar una vida mucho más tranquila al usar distintos dispositivos tecnológicos para su vida diaria y laboral, sin importar que sean tachados como una generación frívola y desinteresada por las intensas prácticas laborales a diferencia de las generaciones que los preceden.

De esta forma, para los adolescentes de la generación-Z la demanda de la rapidez ante lo obsoleto ha hecho que sus demandas de diversión, comunicación, educación, información, valores y derechos sean muy diferentes a las de otras generaciones, para las cuales, la brecha tecnológica esta siendo cada vez más marcada.

---

<sup>106</sup> (Double Income No Kids – doble ingreso, no hijos)

#### 2.4.1 Algunos riesgos que los adolescentes sufren al interactuar en Internet.

Debido a las consecuencias de los avances tecnológicos y la mayor facilidad de interactuar en espacios alternos al de los lugares, los adolescentes se sienten en libertad de relacionarse abiertamente con sus conocidos o bien entablar relación con desconocidos a partir de la afacia que caracteriza a gran parte de las interacciones en Internet haciendo que estos los adolescentes vayan a tientas en el plano sentimental, amistoso y en todo lo social dentro de este espacio.

Debido a todos sus cambios hormonales el adolescente es salaz por naturaleza, su reciente y aun no bien equilibrada condición emocional, psicosocial y una fuerte tendencia al sexting lo convierten en un ser vulnerable y expuesto a ser víctima de delincuentes cuya única intención (de índole antisocial) es detectar y contactar adolescentes que a partir de su condición y múltiples factores como un mal ambiente familiar, escolar o social sean fácilmente manipulables para después sin ningún miramiento ser explotados sexual y laboralmente.

Los delincuentes cada vez perfeccionan más el Internet grooming<sup>107</sup>, la táctica de los delincuentes es como el cuadro de los amantes de Rene Macgree, donde víctima y victimario comparten una posición muy cercana teniendo un velo que no permite ver más allá.

Los delincuentes engañan a partir de discursos llenos de comprensión, apoyo incondicional y promesas irrompibles de solidaridad que entraran en vigor al momento de que delincuente y víctima se vean cara a cara, pero antes de este encuentro el delincuente ya sopeso los alcances del adolescente al pedirle datos personales, acontecimientos cruciales de su vida, datos entre líneas sobre su familia, todos estos datos con el tiempo van subiendo de tono hasta que “el o la” adolescente comienzan a tener platicas con contenido erótico accediendo al

---

<sup>107</sup> Se refiere a la acción premeditada de un adulto para acercarse a un menor de edad con la intención de obtener imágenes con contenido sexual o actos sexuales que serán realizados en persona usando la mayor parte de las veces la “fuerza” para conseguirlos.

intercambio de fotografías con desnudos parciales o totales hasta que con el tiempo el delincuente logra su cometido y consigue acercarse a sus víctimas fuera de Internet.

Los testimonios son muchos: adolescentes que son acogidos por el delincuente en su casa y después de un periodo de promesas empieza el infierno donde se pone al descubierto todo el plan, adolescentes que son explotadas sexualmente en contra de su voluntad, niños que son empleados a la fuerza para trabajos o un interminable tráfico de órganos, adopciones ilegales y una penosa y deshumanizada lista negra que sigue y sigue.

En la actualidad, el Internet es una importante y poderosa herramienta que nos acerca con la información, con nuestros seres queridos, con nuestros amigos y compañeros, y con los delincuentes.

Y así como los padres se pelean con los adolescentes para que estos no lleguen tarde a casa en un afán por protegerlos de los peligros a los que se exponen en las calles, también deberían de tener la misma actitud cuando sus hijos hacen nuevas amistades con desconocidos que pueden llegar a ser las peores pesadillas de cualquier persona. "Quien considere las comunidades virtuales como medios con unas fronteras claramente definidas corre el peligro de ignorar la posibilidad de que las relaciones virtuales trasciendan a la vida real, y privilegia a Internet como un sistema social separado."<sup>108</sup>

Hace no mucho se dio a conocer que México ocupa los primeros lugares en cuanto a pornografía infantil por Internet en todo América Latina "Existe una problemática real que se debe asociar con que México es el segundo lugar en producción de páginas pornográficas infantiles en el mundo, esto debe ser un detonante de preocupación común entre empresas como Microsoft y autoridades como la Policía Cibernética"<sup>109</sup> se debe valorar más la seguridad de los adolescentes y niños al estar en Internet.

---

<sup>108</sup> Castells, 2006.

<sup>109</sup> Ocupa México segundo lugar en producción de pornografía infantil.  
<http://www.eluniversal.com.mx/notas/511469.html>

Las generaciones adultas deben analizar la forma en las generaciones más jóvenes ahora pasan más tiempo comunicándose por las computadoras, teléfonos y demás gadgets que en un plano presencial en casos extremos como la sociedad en Japón los adolescentes han perdido una gran capacidad de comunicarse cara a cara.

Y hacerse la pregunta ¿con quien están cuando navegan por Internet? Y con el mismo interés mostrado por los amigos y relaciones que tiene el adolescente en escuela y calle, así también hacerlo en Internet ya que esto evitaría muchos delitos.



#### 2.4.1.1 Cyberbullying en adolescentes.

“If you are totally unknown,  
between living or dying,  
it is better to choose life.”  
*Samurai KiranoSuke Shida*

El mimetismo en animales funciona como un disfraz que los aliena con el ambiente para poder sobrevivir de mejor forma, si el depredador supiera que su presa es pequeña y débil la comería de inmediato, lo mismo pasa con los adolescentes en un ambiente que ellos desconocen y creen hostil, se disfrazan y entonces con un camuflaje pueden sobrevivir, sin embargo para ello deben dominar ciertas habilidades y conocimientos que les permitan acceder a ellos, ya que de no ser así, serán presas potenciales de predadores (hostigadores) con sed de humillar, amedrentar, atacar y sobajar a sus victimas “primero emocional y después físicamente”

Es así como en la actualidad el fenómeno del cyberbullying<sup>110</sup>, cobra más fuerza en la agresión al perdurar el ataque, difamación o humillación de una persona en IRL en una grabación ya sea con una fotografía, audio o video, para su posterior publicación en espacios virtuales o su difusión mediante mensajes de texto, e-mails, paginas webs e incluso su impresión en hojas de papel donde la victima seguirá siendo humillada emocionalmente pero ahora en un espacio donde miles de internautas podrán ver y continuar la difusión una y otra vez del ataque, siendo estos consumidores de bullying los que ven estos actos como acciones hilarante y bobas, mientras que para las victimas solo ocasiona un constante revivir de la agresión.

---

<sup>110</sup> Cyber-bullying es "el uso de tecnologías de la información y la comunicación para apoyar deliberada y repetidamente el comportamiento hostil por parte de un individuo o grupo, que tiene la intención de dañar a otros" <http://www.cyberbullying.org>

El ciberacoso se puede dar en diversos niveles, desde el envío de un información a través de mensajería instantánea difundiendo chismes o rumores que lastimaran a la victima segregándola o evidenciándola, la publicación de imágenes, diálogos, grabaciones o información personal publicada en sitios públicos (dentro y fuera de Internet), la realización de blogs, paginas, perfiles o encuestas rechazando o insultando al adolescente, colocar el rostro y datos de adolescente para realizar juegos interactivos que lo humillen, el envío masivo de basura, pornografía y virus a sus cuentas de correo electrónico o perfiles en Internet, la suplantación de la identidad del acosado para comprometerlo en actos delictivos, de pornografía o actos que lo denigren más y más, así también el cyberbullying puede llegar hasta la publicación de datos personales como el nombre, datos confidenciales de cuentas, contraseñas de correos, perfiles, etc., calificaciones escolares, números de celulares, contenido de correos electrónicos, etc., el acoso y la amenaza para conseguir un objetivo específico, apoyado por otros sujetos es algo muy frecuente dentro de este fenómeno, todo para acabar socialmente con la victima.

Debido al nivel de impotencia de los padres, éstos optan por tomar partido y entran al juego de los atacantes, exponiendo a los hostigadores a la misma suerte que hicieron pasar a sus hijos.

Los hostigadores buscaran marginar a su victima para que ésta no busque apoyo externo, el agresor continuara reiteradamente ya que todo el terror causado le provoca a él un sentimiento de fuerza y poder ante los demás sin importarle en ese momento las consecuencias emocionales que causa a su victima que será miedo, tristeza, temor de acudir a la escuela, depresión, baja autoestima e ideas suicidas que en algunos casos de tanto ser sobajados y sujetos de todas las represalias y ninguna solución, devalúan tanto su autoestima que ven en la soledad un conato de su inminente muerte, esto con sus ya drásticos cambios químicos, físicos, psicosexuales, psicosociales, cognitivos y aunado al continuo y reiterado ataque, se ven librados a sus propias fuerzas asumiendo e interiorizando

que la única solución para detener este sufrimiento y exposición social es su propia muerte pasando de una idea a la realización de ella.

Es así que los adolescentes se asumen como seres estigmatizados por sus recientes cambios físicos y conductuales entre muchos más, asumiendo lo drásticos que estos pueden llegar a ser, la obesidad, el origen indígena, las capacidades intelectuales y el género entre otros.

Usualmente el niño que inicia reiteradamente el ataque (en objetivos ya bien identificados) suele rodearse de otros niños que en la búsqueda de librarse de la suerte del atacado optan por fungir como admiradores formando un grupo de hostigadores, lo cual a largo plazo y careciendo de una atención inmediata podría resultar en una proyección a futuro en un grupo de delincuentes para los cuales estas practicas serán muy comunes y no se podrá apelar a un sentido humano ya que jamás lograron racionalizar el daño que estaban haciendo desde niños volviéndose insensibles al sufrimiento humano careciendo de una total empatía y conocimiento de las “normas básicas de convivencia” con respecto a los códigos de comportamiento adecuados dentro de nuestra sociedad ya sea en el espacio de los lugares o los flujos, es así que embriagado por el egocentrismo que le produce ser el sujeto dominante y admirado que cree poseer un su limitada perspectiva un pequeño coto de poder a partir del respeto que como resultado del miedo infringen en los demás, por lo regular un niño acosador es un niño que requiere reiteradamente el ver sufrir a otros niños sufrir para legitimar su roll dentro de su pequeño circulo y así también sacar y liberar su propio sufrimiento.

La reproducción de estos perfiles se ha dado como resultado de una carencia de autoridad por parte en primer lugar de la familia, después de la escuela por ultimo de la sociedad.

#### 2.4.1.2 La consecuencia de una autoimagen deteriorada: los trastornos alimenticios, sitios “ProAna y ProMía.”

"A moment on the lips for ever on the hips."

Debido a la fuerte presión de los cánones de moda difundidos por medios de comunicación que enaltecen la talla 0 y una figura estilizada, se ha propiciado que algunos adolescentes desprovistos de autoaceptación caigan en la práctica de trastornos alimenticios como la bulimia, anorexia y obesidad. Siendo las dos primeras las que incitan a los adolescentes a adoptar lo que ellos llaman “estilo de vida”, siendo la obesidad y el temor a ser objeto de burlas y discriminación basada en la complexión su principal motivante para poco a poco matarse literalmente de hambre.

En Europa estos trastornos comienzan de los 9 a los 12 años y en América Latina de los 12 a los 14 años, teniendo a últimas fechas una incidencia considerable en adolescentes varones.

Cuando se sufre de un trastorno alimenticio, la comida pasa a ocupar el primer lugar de todos los pensamientos, ya sea para no ingerir alimentos, para ingerirlos y después vomitarlos o simplemente ingerirlos de manera incontrolable. En cualquiera de los tres casos el resultado siempre finalizara siendo una baja autoestima.

Este tipo de trastorno es consecuencia de tener fantasías de éxito a partir de pensamientos donde solo los logros y la apariencia permitirán la felicidad, en muchas ocasiones una reiterada revaloración por parte de familiares y pares hacia el físico, tendencia al perfeccionismo, autocontrol y conflictos familiares a la par de una baja autoestima.

La anorexia y bulimia no son nimiedades ni estilos de vida pasajeros, muchas veces comienzan por ser ciclos y después los adolescentes no pueden funcionar sin pensar en ellos, es por eso que estos trastornos deben ser diagnosticados y

tratados de manera conjunta por médicos especialistas, psicólogos y en algunos casos psiquiatras, sin olvidar la importancia del apoyo familiar, ya que de no hacerlo los pacientes podrían morir de desnutrición, inanición, falla cardíaca o suicidio.

A pesar de los reiterados intentos por parte de padres de familia y maestros para aminorar estas prácticas en los adolescentes y tratar de que reflexionen sobre el daño causado existen en Internet sitios que incitan a dos trastornos alimenticios.

La anorexia nombrada por las adolescentes como Ana, este trastorno que era particular de los adolescentes cada vez se presenta con mayor frecuencia en la etapa de la niñez, en este los sujetos dejan de comer o comer muy poco a la par de tomar laxantes y medicamentos que estimulen la baja de peso, comienzan practicando dietas sencillas subiendo cada vez más las restricciones en cuanto a la ingesta de alimentos hasta que un día se dan cuenta que la mejor forma de bajar de peso es el dejar de comer teniendo consecuencias graves que van desde los infartos hasta la muerte por inanición o suicidio.

La bulimia nombrada por las adolescentes como Mia hace referencia a la ingesta masiva de alimentos para después devolverlos mediante el vomito inducido, esta practica tiene consecuencias igual de graves que la anorexia en cuanto al nivel de estrés causado al cuerpo causando en los peores casos la muerte.

De tal forma y como si no fueran suficientes las constantes imágenes de modelos estilizadas en comerciales, postres, espectaculares y películas, también se tiene que vivir con algo mucho peor que son los sitios dedicados a ayudar a cumplir este ideal, donde mensajes como:

“1.-Quieres ser perfecta. 2.-No quieres ser GORDA. 3.-Si eres delgada, serás deseada por todos. 4.-Ser GORDA es malo, te ves fea. 5.-Las GORDAS son una basura y tu no quieres ser eso. 6.-Por tu novio!!!. 7.-Quieres ser feliz. 8.-Por que no quieres. 9.-Por que no debes. 10.-Por que si comes te pondrás fea. 11.-Por que es tu objetivo. 12.-Por que si logras esto vencerás cualquier cosa. 13.-Por que eres ANA.<sup>111</sup>”

---

<sup>111</sup> Motivos por los cuales no comer <http://imanaandmia.blogdiario.com/1174607400/>

Dentro del movimiento alternativo ProAna y ProMia que se deja ver en sitios, grupos, foros y blogs dentro de Internet existen posturas que por un lado incitan al trastorno y por el otro ofrecen ayuda para superarlo, por desgracia las paginas que invitan a adoptar este trastorno como estilo de vida donde literalmente incitan al suicidio, ya que están llenos de consejos que dañaran a corto y largo plazo a quien los siguen ciegamente son los mas.

Ojala los que padecen esto, entendieran que hay algo que se llama instinto de supervivencia que jamás falla, la pulsión de la vida nunca vera como natural el dejar de comer y estos sitios enaltecen estas prácticas convirtiéndose en sitios de muerte.

#### [Princesa Lorelei ProAna](#) 🔍

Esta es una página **Pro Ana**. Si estas en contra de nuestro estilo de vida debes abandonarla de inmediato... Gracias por tu atención. ...

[prinzessinlorelaiwannabeana.blogspot.com/](#) - En caché - Similares

#### [Pro ana. ¿Quieres engañar a tus padres? « Enseñanza-Aprendizaje](#) 🔍

3 Mar 2010 ... **Pro ana**. ¿Quieres engañar a tus padres? ¿Quieres adelgazar?, ¿te sientes gorda?, ¿necesitas perder peso?... ¿Quieres estar más delgada aún y ...

[aidaivars.wordpress.com/.../pro-ana-¿quieres-enganar-a-tus-padres/](#) - En caché

#### [pro ana y pro mia](#) 🔍

20 Abr 2007 ... Las páginas **pro-ana** y **pro-mia**, así como los grupos, no son pro-enfermedad, ni pro-muerte. Simplemente son pro-perfection. ...

[pro-anymia.blogspot.com/](#) - En caché - Similares

#### [Ana y mia](#) 🔍

04)si comes no mereceras ser llamada **anna**. 05)tu esfuerzo se ira por la basura ....

-Conectate con otras anas y **mia**. Solo te diviertes cuando sales a comer? ...

[Reglas](#) - [Receta](#) - [Tips](#) - [Trucos](#)

[yanisprincesita.blogdiario.com/](#) - En caché - Similares

Afortunadamente dentro de Internet al tiempo que se incita el trastorno también se fomenta su tratamiento, ofreciendo grupos de ayuda y orientación:

#### [La Anorexia y la bulimia: un falso mundo.](#) 🔍

Información sobre la enfermedad, sus complicaciones y los medicamentos usados.

[www.anymia.com/](#) - En caché - Similares

## 2.5 La formación de la identidad en el adolescente usuario de Internet.

La construcción de una identidad esta basada en elementos de la vida como la socialización, la geografía, cultura, educación, genética, ocio, historia, espacios, éxitos y fracasos.

El verdadero reto de la formación de la identidad consiste en saber sacar lo elemental de todos los aspectos que conforman interna y externamente a una persona, interiorizarlos y después reflejarlos en una identidad libre de crisis.

De esta manera el sujeto que ha venido formado su identidad desde que nació, tiene en la adolescencia un momento decisivo y continúa la construcción de ella hasta su muerte.

La adolescencia es el momento crucial para la conformación de la identidad, siendo ésta su principal tarea, a su vez esta construcción se dará a partir de un proceso de individualización en donde el ambiente en que el sujeto se encuentre determinara la formación de esta “fuente de sentido”.

El principio de individuación se refiere al proceso innato que resulta del equilibrio y armonización de la psique al encontrar su “yo, real”, al integrar lo conciente con lo inconciente para facilitar la construcción y desarrollo de la personalidad, liberando al sujeto de las falsas defensas de la persona (complejo de las mascararas o roles) para que este proceso consiga evolucionar será necesario que el sujeto haga concientes las enseñanzas que le han dejado sus experiencias, esto solo se lograra si se aquieta el ego y se interiorizan los aprendizajes.

De esta manera el adolescente no solo requerirá de interacciones con otros y de su propio desarrollo para lograr la construcción de su identidad, para ello requerirá del ambiente, como ya vimos con antelación, la teoría ecológica de Bronfenbrenner nos muestra a partir de cuatro niveles que rodean al sujeto, estos niveles estarán en constante conexión, es decir, ninguno actúa sin que afecte a otro.

El microsistema es la estructura mas interna y cercana al sujeto, es el entorno inmediato con que éste se relacionará desde que nace: familia, tecnología, amigos, compañeros, maestros, estructuras administrativas, figuras de poder, experiencias, etc., este primer nivel será crucial para el sujeto, tanto por el estadio de desarrollo en el que se da como por la forma en que se proporcionara, de este dependerá en gran parte su seguridad, sus hábitos, sus valores, su forma de ver la vida y de resolver sus problemas, es por eso que es tan importante que el acompañamiento y guía por parte de las generaciones adultas sea constante y de calidad, hoy en día podemos ver que por el descuido en la infancia las vidas de los adolescentes muchas veces se ven truncadas por la delincuencia, drogas, asalto y muchas mas situaciones que pudieron ser evitadas, este y todos los demás niveles estarán presentes en el desarrollo del sujeto a lo largo de toda su vida.

El mesosistema: este nivel plantea todas las relaciones surgidas por los integrantes del microsistema y sus conexiones en distintos contextos. Por ejemplo las relaciones que se dan entre la familia y la escuela, o entre pares y actividades extraescolares, es por eso que es de vital importancia saber convivir de manera pacifica y aprender a no obstaculizar el desarrollo del sujeto con nimiedades y apoyarlo en su crecimiento y su socialización con los demás en cualquier contexto.

El exosistema: hace referencia al medio social, personas y situaciones con que el sujeto no tiene un contacto cercano, es decir, el medio social externo a él pero que determinara su contexto inmediato, por ejemplo algún conflicto escolar a partir del cual se les prohíbe llevar dispositivos para conectarse a Internet.

El macrosistema: en este cuarto y mas alejado nivel, se encuentran todos los aspectos generales de una sociedad, valores, libertad, modelos económicos, política, ideología, leyes, ética, educación, seguridad, salud, etc.

Y el Cronosistema que es el momento socio histórico en el cual se desarrolla el individuo.



De esta manera el ambiente, el proceso de individualización así como la socialización, la alteridad y diversos elementos permitirán que el adolescente avance significativamente en la superación de esta crisis marcada por Erikson.

Es claro que Internet se apropia del tiempo que se tiene destinado a la socialización aunque no a un nivel significativamente preocupante, se tiene que reconocer que el uso constante de esta red esta cambiando nuestros habilitos. "Internet podrías ser lo ultimo en tecnología del aislamiento, capaz de reducir nuestra participación en comunidades aun mas de lo que lo hicieron antes automóviles y televisión."<sup>112</sup>

Sin embargo esto solo pasa mientras dura la euforia del primer contacto con todas sus potencialidades, y así como paso en otras épocas de la sociedad donde el propio desarrollo presentaba una amenaza para cultura y la comunidad.

Las álgidas discusiones y posturas mas utópicas en cuanto a estas amenazas se fueron diluyendo con el tiempo y el reacomodo de la sociedad que poco a poco las fue absorbiendo y haciendo parte de su cotidianeidad, como paso con la urbanización, el teléfono, la televisión, etc.

Es imposible afirmar que el uso de estas redes acabe con la interacción de las comunidades en lo presencial. Es factible que la dinámica cambien, que se ajuste y enriquezca al interactuar en el espacio de los lugares y el espacio virtual pero jamás que los sujetos prescindan de alguno de ellos.

De tal manera el menospreciar de forma general las socializaciones entabladas, desarrolladas y preservadas en un espacio como Internet es totalmente irresponsable, ya que están lejos de ser insuficientes, incompletas, insignificativas y profundas ya que muchas de ellas rebasan en espacio para trascender en un plano físico.

Si la interacción en estos espacios electrónicos es tan significativa ¿como podría no influir Internet en la formación de la identidad de los usuarios adolescentes?

---

<sup>112</sup> Norman Nie, 2000 citado en Castells, 2006

que según el INEGI están dentro del grupo con mayores usuarios de espacios virtuales.

Esta red, lejos de aislar, ayuda a fortalecer las relaciones ya entabladas en la familia, escuela, comunidad, amigos y pares facilitando que los obstáculos propios de la convivencia en el espacio de los lugares sean vencidas y se favorezca la construcción de la personalidad, la autoestima y la identidad.

Teniendo a este espacio como un compensador de la “participación” que en un momento tendrá que crear un equilibrio en los dos planos, es así como los movimientos sociales, ambientalistas, políticos, culturales, artísticos, musicales, por los derechos, etc. comienzan a tener un renovado auge a partir de los medios electrónicos que encontraron otra forma mas efectiva de acercarse a las nuevas generaciones y tener de ellos su atención.

Teniendo resuelta la supervivencia biológica, es necesario implementar un sistema de supervivencia social que resulta ser igual de importante, lograr una construcción exitosa de la identidad en esta sociedad global es fundamental.

En la actualidad los niños tienen prisa por crecer y acceder a las oportunidades, actividades y conductas propias de la adolescencia, hoy en día se aprecia como la industria de mercadotecnia, la sociedad del consumo, así como los medios de comunicación ponen menos cuidado en la diferenciación de propuestas dirigidas específicamente para niños y adolescentes así como para adolescentes y adultos.

Cada vez se aprecia mas como niños de 8 y 10 años buscan tener sensaciones sexuales, estar acorde a las nuevas tendencias de moda y tecnología, tal pareciera que ni padres ni adolescentes comprenden la importancia de cada etapa ni la importancia que tiene el transitar de la mejor manera de un estadio a otro.

El “yo” adolescente es una parte importante del desarrollo como cualquier otra, deberán confluir de manera reciproca el yo psicológico, corporal, social y virtual. El adolescente deberá saberse “tal cual es” partiendo de la alteridad, el reto es que lo logre de manera adecuada y no rechace su condición para de ésta manera evitar

futuras disparidades al momento de interactuar de manera activa en el espacio de los lugares y la virtualidad.

Esta fuente de sentido es necesaria para poder responder la pregunta mas importante “¿quien soy?, ¿que soy (una persona a formarse y desenvolverse en lo presencial o solo una representación virtual de alguien que me gustaría ser)? “la revolución cibernética conduce al hombre, ante la equivalencia del cerebro y del *computer*, a la pregunta crucial: ¿Soy un hombre o una maquina?... ¿Soy un hombre o un clon virtual?... ¿Soy un hombre o una mujer?”<sup>113</sup> la búsqueda de la conformación de la identidad es una exploración que nunca concluye

“Cuando Wellman intentó medir qué influencia tenía Internet sobre las otras sociabilidades, encontró algo que contradice los mitos sobre Internet. Es lo que el llama "cuanto mas, mas", es decir, cuánto mas red social física se tiene, mas se utiliza Internet; cuanto mas se utiliza Internet, mas se refuerza la red física que se tiene. Es decir, hay personas y grupos de fuerte sociabilidad en los que es correlativa la sociabilidad real y la virtual.” <sup>114</sup>

Como ya se vio en la actualidad os adolescentes de la sociedad red tienen otras necesidades, otros espacios, otras formas de relacionarse, los adolescentes de hoy en día se volvieron prosumidores de un espacio que hoy en día trasciende mas allá del ocio, Internet es para ellos una red llena de oportunidades que influye de manera crucial en su desarrollo y formación, en este espacio se comunican, aprenden, se esconden, se promocionan, se conocen y reconocen, se reinventan.

Internet es un lugar intangible del cual se erige su principal característica: un contexto de “interacción impersonalizado”<sup>115</sup>, provocando una disyuntiva entre la confrontación del yo y una reinención de la identidad ante la presencia o carencia de valores y autoestima puestos en juego en un espacio que parece no ser real al

---

<sup>113</sup> Baudrillard. 1989

<sup>114</sup> Manuel Castells - Internet y la sociedad red

[http://www.uoc.edu/web/cat/articles/castells/m\\_castells7.html](http://www.uoc.edu/web/cat/articles/castells/m_castells7.html)

<sup>115</sup> Los amantes Óleo sobre lienzo, 54,2 x 73 cm. René Magritte 1928

tiempo que esta saturado de exorbitantes propuestas de publicidad, información y practicas que ayudaran a la construcción positiva o a la degeneración de la autoestima y la formación de la identidad en adolescentes

Los riesgos que correrá si se carece de una sana autoestima serán el cyberbullying, la creación de personalidades ficticias, el ocultamiento, la discreción en el espacio de los lugares, la revelación y puesta en practica de deseos ocultos, evasión de la realidad, trastornos alimenticios y en el peor de los casos el descenso total a un estado depresivo que culmine en un suicidio, porque después de todo el espacio de los flujos, en especial Internet no es la NO REALIDAD “if it was so, it might be; and if it were so, it would be; but as it isn't, it ain't. That's logic”<sup>116</sup> es así, como muy al contrario de lo que se piensa, este espacio es una de las dimensiones fundamentales de la realidad con una lógica tan particular como la del “espacio de los lugares”, “Lo virtual no necesita ninguna identidad. Y eso es así porque tiene la posibilidad de una metamorfosis continua. La fascinación de lo virtual es que cada uno puede transformarse en cualquier cosa. Es, por definición, el final de la identidad. Lo que sí puede haber son reacciones tibias de subjetividad<sup>117</sup>.” sin embargo y a pesar de ésta lógica la virtualidad real debería ir acorde con lo presencial y así mismo ser tema de legislación para regular el buen uso y las practicas que en éste se realizan, previendo y solucionando los riesgos sociales, psicológicos, económicos y de seguridad que se ponen es juego al entrar en él.

En algunos casos los adolescentes que no están logrando superar la crisis de la identidad optan por usar la Internet como un lugar donde ellos puedan ser todo lo que en el espacio de los lugares no les es posible o permitido, funcionando como la virtualización real de sus fantasías. De manera tal que si el adolescente carece de logros y experiencia en el espacio de los lugares y anhela el grado de

---

<sup>116</sup> Dialogo entre Tweedledum y Tweedledee en Through the Looking-Glass de Charles Lutwidge Dodgson alias Lewis Carroll

<sup>117</sup> “Las elites electrónicas provocarán la aparición de un Cuarto Mundo informáticamente subdesarrollado” <http://www.muyinteresante.es/jean-baudrillard-2>

interacción y felicidad que ve en sus pares mas populares, será muy probable que opte por crear una identidad ficticia en Internet, deteriorando y causando mas confusión y rechazo de su identidad en el espacio de los lugares al no permitirle desenvolverse con la seguridad de saber quien es y como quiere que lo conozcan e identifiquen

Es así como la autoestima un factor clave en la construcción de la identidad aceptándonos como personas únicas e irrepetibles en la orgía de diferencias<sup>118</sup> en la que participamos, de esta manera la identidad que desde pequeños se viene formando pero que tiene su punto crucial en la adolescencia debe ser formada de manera coherente con lo que se vive y lo que se transmite de esas vivencias permitiendo que el sujeto tenga una idea clara de quien es en cualquier lugar y en cualquier espacio.

Sabiendo de antemano que la interacción en uno y otro jamás jugaran la misma importancia previendo que jamás actuamos de la misma forma a un estímulo virtual y a uno físico (cara a cara), lo que se espera es que los adolescentes apelan a sus valores y principios y que estos les den la suficiente estructura moral para reflejarlos en la conformación de su identidad.

No es necesario estar ubicado en una coordenada espacial, para ser lo que se es, se tiene que tener el valor moral para aceptarse y así presentarse (principio de la identidad  $A=A$ ) en un plano virtual donde la otredad creerá y confiara en cada palabra que se comparta en este Internet.

El adolescente necesita de Constancia objetal – (estímulo constante) en sus valores y educación para que el mismo sea el que discrimine la información necesaria y sepa usar de forma adecuada lo que de él se espera para cualquier actividad o dinámica a la que sea confrontado (dentro y fuera de Internet)

---

<sup>118</sup> Baudrillard. 1989.

### 2.5.1 Creación de Identidades ficticias para interactuar en Internet.

“ser uno mismo se ha vuelto una hazaña efímera, sin mañana, un amaneramiento desencantado en un mundo sin modales...”<sup>119</sup> Este es el sentir de algunos adolescentes al comenzar a interactuar y hacerse conscientes de la gama de oportunidades que tienen a partir de la despersonalización que brinda Internet.

La Seguridad de la distancia emocional y física que ofrece Internet hace que los jóvenes estén manipulando su interacción con el medio y alejados de la lastimosa interacción IRL optan por vivir en la pantalla y sobrevivir detrás de ella ya que una persona que a sido sobajada varias veces cada ves ira perdiendo más y más su seguridad haciendo que el ambiente de anonimato ofrecido en Internet sea el combustible para que socialice a partir de sus carencias en la vida real

A pesar de la importancia que tiene el desarrollo de una buena autoestima y por consecuencia autoaceptación, en el contexto actual y derivado de las nuevas formas de socialización se requiere una coherencia de la identidad y las actividades que se hagan con ella, tanto en un espacio presencial como virtual en donde el adolescente sienta la confianza y seguridad de aplicar sus valores y principio sin importar si esta cara a cara con alguien más o no.

El ambiente de tranquilidad donde el adolescente se sienta aceptado, querido y valorado es un factor determinante para el desarrollo psicosocial de un individuo, es por eso que el ambiente ofrecido en espacios como Internet propician que el adolescente encuentre las carencias que tanto desea y añora, hasta que un día entienda que el mundo que creo en un espacio irreal jamás podrá coexistir con la realidad que tanto desea produciendo así una crisis de identidad que lo orillara a diversas acciones como problemas de convivencia espacial, aislamiento, confusión, y frustración, los adolescentes con baja autoestima imitan mejor las conductas agresivas en aras de una constreñida búsqueda de su identidad y rol .

---

<sup>119</sup> Baudrillard. 1989

Para estos casos es necesario que el adolescente busque ayuda profesional en psicólogos que le ayuden con la crisis causada.

En el usuario adolescente, existe psicodinamicamente un ansia por controlar la realidad a como presente menos estrés al ser confrontado con ella, es así que si el joven vive un descontrol y conflicto constante en la escuela, familia y con pares, estará orillado a buscar en Internet la mejor manera de llenar las carencias que sufre fuera de la virtualidad. Es así como al dejar atrás la desacreditación que han sufrido en la mayoría de las dinámicas en el espacio de los lugares, los adolescentes entran en el juego de la suplantación. Tal pareciera que la cultura aplaude la discreción y el ocultamiento de las diferencias o de las situaciones que reten o pongan en entredicho la normalidad social que se espera, teniendo una lógica de “closet” donde la gente puede ser todo mientras no lo sea abiertamente ante la sociedad.

Es por eso que se empieza a ver con más frecuencia a sujetos que libre y abiertamente expresan sus tendencias sexuales, ideológicas, culturales etc. en Internet con el velo del anonimato pero no son capaces de hacerlo fuera de ella. El estrés del mundo externo y sus jerarquías de clichés muchas veces fomenta estas prácticas de simulación intensiva

Ay que analizar que el fingimiento y simulación no son una Nimiedad, no son un juego pasajero, detrás de esta acción hay un cúmulo de frustraciones y traumas causados muchas veces por repetidas agresiones psicológicas y físicas por parte de familiares, pares, amigos, maestros, etc. Es por eso que en este espacio hay muchos ejemplos de adolescentes ignorados en el espacio de los lugares que resultan ser unas celebridades en Internet.

Cuando uno analiza la complejidad de las relaciones sociales en un espacio físico puede comprender que no es algo sencillo, muchos adolescentes ya ni siquiera hacen el esfuerzo por ir más allá de lo obligado en relaciones presenciales (familia, amigos, compañeros escolares) para ellos el relacionarse o buscar algo más allá de lo ya conocido es asunto perdido y prefieren permanecer

encapsulados en su espacio de confort, relacionándose y expandiendo su socialización por computadora y quedando marginados a solo unos conocidos en el espacio de los lugares.

No existen relaciones impolutas desde un sentido moral, el sentido de teatralidad está y por consiguiente sobresalen las mentiras, los fingimientos y simulaciones que son propias de la naturaleza humana, un adulto promedio miente 3 veces por día sin embargo este fenómeno va más allá de una simple suplantación. .



## Capítulo 3.

Propuesta pedagógica.

### 3.1 Sistema multiplataforma en línea basado en B-Learning<sup>120</sup> para apoyo remoto y recolección de datos.

Sistema multiplataforma en línea basada en el formato B-Learning (Blended learning “which combines face-to-face and virtual teaching”) al que se podrá acceder a partir de una computadora o dispositivos que permitan el acceso a Internet.

El modelo Blended learning consiste en un proceso docente semiprecencial en el cual se aconseja combinar dos métodos en su aplicación uno totalmente en línea y otro en lo presencial, pedagógicamente el docente deberá crear actividades en el salón de clases que se complementen con otras actividades en este sistema multiplataforma fomentando el uso de las NTIC y que al mismo tiempo alienten la autonomía del alumno (e-learning) y que desarrollen su formación en la modalidad presencial. Hay que mostrar la flexibilidad que la educación ofrece en la vida de los adolescentes y quitarles la idea de que la enseñanza aprendizaje es un proceso rígido limitado a un espacio y por un tiempo específico a partir de una sola persona que lo dirige y así, al ir mas allá de este concepto acartonado de la educación se espera que el adolescente comience a cambiar la forma en la que ve su educación.

El principal objetivo de este sistema es la recolección de datos a distancia (etnografía virtual) del usuario a través de distintos instrumento que arrojen información de algunos actores participantes en el desarrollo del adolescente.

Estos datos serán usados para el desarrollo de presentes y futuras investigaciones relacionadas con temas donde la sociedad red, la identidad y el desarrollo social, psicológico y biológico de niños y adolescentes estén relacionados.

Es preciso mencionar que este sistema multiplataforma solo es la primera fase de un proyecto mucho mayor que busca en adolescentes, padres de familia y

---

<sup>120</sup> COATEN, 2003. <http://www.educaweb.com/esp/servicios/monografico/formacionvirtual/1181076.asp>

docentes, el objetivo común de trabajar sobre una misma línea donde haya un mejor aprovechamiento académico y una mejor comprensión hacia el conocimiento intergeneracional.

### 3.1.1 Propósitos

La creación del sistema multiplataforma tiene como propósito principal el enriquecer la enseñanza aprendizaje a partir del uso de Internet combinando dos modelos de formación, uno en línea y otro en modalidad presencial que estará apoyando a partir de estrategias pedagógicas el desarrollo de los adolescentes.

Tengo un interés en que los padres se introduzcan en el espacio de los flujos y así mismo tengan un acercamiento y acompañamiento por parte de sus hijos a la hora de tener que interactuar en esta parte digital de la propuesta pedagógica

Los adolescentes tendrán que ayudarlos coucheando todo lo que hagan para interactuar en esta plataforma, al no haber un horario establecido para esta actividad por parte de los padres de familia ellos podrán experimentar de primera mano la flexibilidad que representan los espacios virtuales, de esta manera los alumnos aprenderán lo valioso que es saber asimilar de manera adecuada la información que se les da en el aula y así poder transmitirla de manera eficaz a sus padres para que entre los dos plasmen y construyan comentarios sobre las problemáticas e información de la adolescencia que estará en la plataforma digital.

Así mismo este sistema tiene por objetivo proporcionar información de utilidad para, docentes y otros usuarios adolescentes, para estos últimos se ha implementado la recolección la recolección de “datos” vía digital (adolescentes, padres de familia, maestros e interesados) para hacer un análisis y poder determinar de que forma se puede tener un mejor impacto en su enseñanza aprendizaje de esta generación-z.

### 3.1.2 Descripción de uso de propuesta

#### Objetivo:

Logran un vinculo mas significativo y académico entre padre e hijo al hacerlos interactuar en el espacio de los lugares y espacios virtuales por un mismo fin, que es el de informarse, reflexionar y construir nuevas posturas con respecto a la adolescencia y la construcción de la identidad.

#### Población:

Alumnos de secundaria y oadres de familia, asi mismo esta propuesta pedagógica esta abierta a cualquier usuarios de Internet que desee acceder a ella (otros adolescentes, padres de familia, interesados, etc.)

#### Sesiones:

4 al mes.

#### Duración por sesión

1 hora que será distribuida en 20 minutos en el aula y 40 minutos en la sala de computo.

#### Materiales

Computadoras con acceso a Internet (sala de cómputo)

Memoria USB

Cuaderno y bolígrafo.

Se busca crear una red de profesores que inciten el uso de esta unidad en sus alumnos y que a su vez hagan uso de la información que proporciona el sitio, ésta será basada con los resultados arrojados por los mismos adolescentes lo que la hará actual.

Como ya se menciona, la multiplataforma esta basada en el formato B-Learning el cual combina dos modelos, los profesores están invitados a desarrollar estrategias pedagógicas a partir de los intereses propios de cada grupo, con atención especial a algunos casos (alumnos) que los requieran.

A su vez estas estrategias tendrán que adaptarse a las estrategias que estarán en la multiplataforma la cual tendrá secciones donde los alumnos podrán usar un el Blog, Chat, los Foros, el área de Información, la sección de recolección de datos (diversos cuestionarios y demás instrumentos con fines específicos), soporte a distancia y servicios comerciales entre otros.

### 3.1.2.1 Para el investigador.

Esta plataforma facilitara la recolección de datos por parte de los usuarios de este sistema multiplataforma, así mismo esta plataforma será un espacio adecuado para dar a conocer a los participantes el análisis de los datos que ellos mismos proporcionaron.

### 3.1.2.2 Para el usuario.

En este sistema multiplataforma tendrá información importante acerca de su desarrollo así como de las tendencias y temas relacionados con su desarrollo dentro esta sociedad red, cabe destacar que la información que se facilitara será útil y actual para el conocimiento de su cuerpo, mente y socialización así como también su vida académica.

a) Adolescentes. Se abordaran problemáticas de índole biológico, social y psicológico a manera de consulta y apoyo.

Ellos tendrán que acceder a un instrumento diseñado por Silva 1989 que arrojará información valiosa para poder medir su nivel de identidad.

b) Padres de familia. Se les dará apoyo a manera de guía en temas de actualidad.

c) Docentes Se ofrecerá información de índole técnico para aminorar la brecha digital e incitar el uso de la tecnología para emplearla en sus clases diarias y así facilitar el acercamiento con los alumnos, sus procesos y problemáticas.

Para todos los usuarios se brindara un apoyo remoto en horarios específicos.

### 3.1.3 Alcances de plataforma

Los alcances que ésta puede tener son ilimitados ya que su misma naturaleza la hace flexible, llegar a un sin fin de usuarios de Internet al mismo tiempo que arrojará datos no solo de adolescentes en México.



## Conclusiones.

El sin precedente e inminente avance que ha tenido la tecnología y en especial Internet, ha dejado una estela de oportunidades y junto con ellas muchos problemas y discusiones al respecto.

Los debates han sido muchos, algunos llegando a satanizar ésta herramienta como resultado de la ruptura que ha dejado en más de una forma, tradiciones, costumbres, personalidad, identidad, familia, generaciones, etc.

La actual era de la información esta llena de encrucijadas y opciones para realizar casi cualquier cosa que se imagine, pero ¿es esto real? ¿Que tan serio resulta construirse o vivir mas de 2 horas diarias socializando o explorando las múltiples posibilidades que brinda Internet?

Estamos tan acostumbrados a vivir en una sola dimensión que la simple idea de desdoblarnos haciendo un “yo digital” resulta una total incoherencia y desperdicio de tiempo útil para muchos..

La vida ya no es solo como la conocemos, en la actualidad existen mas posibilidades para interactuar y como diría Erving Goffman “para actuar”, lo virtual cada ves va ganando mas adeptos ante de posibilidad de ser lo que no se es o ser mas allá de lo que se es ahora, la generación-z, como ha sido llamada en múltiples ocasiones nos debela las posibilidades que las generaciones cada vez mas jóvenes que viven hiperconectados a todas horas y en cualquier lado que ven en cada pieza de la tecnología, para ellos solo son teléfonos inteligentes, chips, reproductores de música, computadoras portátiles, lentes con múltiples funciones digitales, etc. todo lo que pueda acercarlos de la mejor forma a un espacio digital será bien recibido por ellos, sin embargo creo que se ha perdido la verdadera dimensión que poseen cada uno de estos gadgets, es decir, que tan a menudo nos planteamos un análisis critico de ellos y de el puente que representan para entrar a realidades alternas a la que se vive en lo físico, vivo convencida de que la

cotidianidad a hecho que se desmitifiquen y se obvien estas preguntas, son tan desechables como las propias respuestas para los usuarios de ellas, y solo se replantea su importancia cuando son alejados voluntaria o involuntariamente de ellas.

¿Que tan fuerte resulta el golpe de la realidad al ver que se a vivido una fantasía que poco a poco fue haciendo desaparecer la realidad y todo el tiempo e interacciones y actividades fueron desperdiciadas y/o perdidas por vivir en ella?

Es así como los espacios virtuales resultan ser una buena opción para convivir pero no la única y menos para adolescentes que deciden que la lejanía emocional que brindan estas interacciones tan impersonal resultan ser mejores que la propia realidad física.

En este trabajo pretendo analizar los múltiples factores que convergen en la formación de la identidad digital de esto adolescentes y como poco a poco la identidad que están creando en un mundo físico muchas veces es deteriorada al interactuar por periodos extensos en espacios virtuales.

Muchas veces en la pubescencia ya están tan inmersos en estos espacios y familiarizados con esta tecnología que pierden por completo la escancia de ser niños y se van enrolando en cosas para las cuales ni siquiera están preparados, llegando de esta manera a la adolescencia.

Esta investigación analizo la importancia y fragilidad con la que se corrompe la identidad en este periodo de desarrollo donde están expuestos de manera desmedida y sin supervisión a todo lo que Internet les ofrece, teniendo un impacto directo en la interacción social y por ende al rendimiento escolar.

La adolescencia como es bien sabido es un periodo difícil, lleno de cambios en muchos aspectos, es por eso que resulta de gran importancia el tema de la salud mental, ya que literalmente hablando, estará mas expuesto a sufrir un desequilibrio mental alguien que no posee todos los elementos que le digan a el y a los demás “quien es” en la realidad.

Con que elementos podrá construir una identidad en su realidad física si partimos de la relación con otredad si no se relacionan de manera significativa con los otros (familia, amigos, compañeros, etc.) mas que en momentos específicos, haciéndolo muchas veces de manera rápida y forzada para después salir corriendo a estar de nuevo frente al monitor.

Lo que es bien cierto es que el ambiente tiene una influencia indiscutible “Teoría Ecología” en la construcción de la identidad del adolescente que con estigmas y una sobredosis constante de información logra discriminar estos factores para salir avante y poder construir de manera exitosa su identidad pudiendo superar la crisis que Erikson especifico como propia de esta etapa del desarrollo humano.

## Bibliohemerografía.

ABERASTURI, A., KNOBEL, M. La adolescencia Normal. Ed. Paidós. Buenos Aires. 1995.

AGUIRRE, A. Psicología de la adolescencia. Ed. Alfaomega. México. 1996.

AMOS, B., KRAUSMAN, I. Adolescence and Youth in early modern England. Yale University Press. New Haven, CT. 1994.

APPADURAI, A., Modernity At Large: Cultural Dimensions of Globalization. University of Minnesota Press. Minneapolis. 1996.

ARNETT, J., Adolescence and Emerging Adulthood: A Cultural Approach. Prentice Hall. USA. 2006.

AUGÉ, M., Los No-lugares. Espacios del anonimato., Ed. Gedisa Editorial. Barcelona. 1993.

BAUDRILLARD, J., La transparencia del mal. Ed. Anagrama. Barcelona. 1989.

BAUDRILLARD, J., Simulacra and Simulation. University of Michigan Press. Ann Arbor, MI. 1994.

BAUDRILLARD, J., El otro por sí mismo. Ed. Anagrama. Barcelona. 1998

BREA, J., Cultura Ram. Mutaciones de la cultura en la era de su distribución electrónica. Ed. Gedisa, Barcelona. 2007.

BRONFENBRENNER, U., Making human beings human: Bioecological perspectives on human development. SAGE. Thousand Oaks, CA. 2005.

BUKATMAN, S., Terminal Identity, The virtual subject in postmodern science fiction. Duke University Press. Durham and London. 1993.

CASTELLS, M., La sociedad red: una visión global. Ed. Alianza. Madrid, España. 2006.

CASTELLS, M., La Era de la Información. Economía, Sociedad y Cultura. Vol. II: El poder de la identidad. Siglo XXI Editores. Distrito Federal, México. 2001.

CASTELLS, M., The Information Age. Economy, Society and Culture. Vol. I: The Rise of the Network Society. Blackwell Publishing. Cambridge, MA. 1996.

CECI, S., On Intelligence: A bio-ecological treatise on intellectual development. Harvard University Press. Cambridge, MA. 1996.

CLARK, A., Natural-Born Cyborgs: Minds Technologies and the Future of Human Intelligence. Oxford University Press. Oxford. 2003.

COLEMAN, J., HENDRY, L., Psicología del Adolescente, Ed. Morata. Madrid. 2003.

Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, comentada y concordada, Instituto de Investigaciones Jurídicas-UNAM-Porrúa. México. 2006.

CORGER, J., KAGAN, J. y MUSSEN, P., La adolescencia en Desarrollo de la Personalidad en el niño. Ed. Trillas. México 1979.

CROVI DRUETTA, D. (Coord.), Sociedad de la información y del conocimiento. Entre lo falaz y lo posible. La Crujía. Buenos Aires. 2004.

KERCKHOVE, D., Inteligencias en conexión. Hacia una sociedad de la Web. Ed. Gedisa. España. 1999.

ERIKSON, E., Identidad, Juventud y Crisis. Ed. Paidós. Buenos Aires. 1968.

ERIKSON, E., Sociedad y Adolescencia. Ed. Paidós. Buenos Aires. 1972.

EYRE, P., Cibersexo. Ed. Plaza & Janés. España. 2002.

EVANS J., FRANKISH, K., (comps). In Two Minds: Dual Processes and Beyond, Oxford University Press. UK. 2008.

FRIJDA N., Tcherkassof, A., The Psychology of Facial Expression. Cambridge University Press. New York. 1997

FUKUYAMA, F., The end of history and the last man. Free Press. New York. 1992

GIDDENS, A., La transformación de la intimidad. Sexualidad, Amor y Erotismo en las sociedades modernas. Ed. Cátedra. Madrid. 2000

GIDDENS, A., Modernidad e identidad del yo: el yo y la sociedad en la época contemporánea. Ed. Península. Barcelona. 1995.

GOFFMAN, E., La presentación de la persona en la vida cotidiana. Ed. Amorrortu. Buenos Aires. 1993.

GOFFMAN, E., Estigma. La identidad deteriorada. Ed. Amorrortu. Buenos Aires. 2001.

- HALES, R., YUDOFKY, S. Tratado de Psiquiatría Clínica. Ed. Elsevier. España. 2004.
- HARTER, S., The Construction of the Self: A Developmental Perspective. The Guilford Press. New York. 1999.
- HAYLES, N., My Mother Was a Computer: Digital Subjects and Literary Texts. University of Chicago Press. Chicago. 2005.
- HEIDEGGER, M. Identidad y Diferencia. Ed. Antrhopos. Barcelona. 1990.
- KAKU, M., Visions: How Science Will Revolutionize the 21st Century Oxford University Press. UK. 1999.
- KAPLAN, L. Adolescencia: el adiós a la infancia. Ed. Paidós. Buenos Aires. 1986.
- KEATING, D. Cognitive and brain development. en LERNER, R., Steinberg R., Handbook of adolescent psychology. John Wiley & Sons. Hoboken, NJ. 2004.
- KETT, J., Rites of Passage: Adolescence in America 1790 to the Present. Basic Books. New York. 1977.
- KLACZYNSKI, P., The influence of analytic and heuristic processing on adolescent reasoning and decision making. Child Development, Volumen 72, Numero 3, paginas 844–861, May/Jun, 2001
- KROGER, J., Identity in adolescence: the balance between self and other. Routledge. London. 1996
- LYOTARD, J., La condición postmoderna. REI. Buenos Aires. 1991.
- MANNONI, O.; DELUZ, A.; GIBELLO, B.; HÉBRARD, J., La Crisis de la Adolescencia. Gedisa. Barcelona. 1994.
- MARCIA, J. Identity and adolescence. (Adelson J. ed.) Handbook of adolescent psychology. Wiley. New York. 1980.
- MARSHALL M., Understanding Media: The Extensions of Man. MIT Press. Cambridge, Mass. 1994.
- MEAD, M., Adolescencia, sexo y cultura en Samoa. Ed. Planeta. Barcelona. 1985.
- PIAGET, J., Psychologie et Pedagogie. Denoël. Paris.1969.
- PIAGET, J., Six Etudes de Psychologie. French & European Pubns Edition. France. 1987.
- ROEMER, A. No: un imperativo de la Generación Next. Ed. Aguilar. México. 2007.

ROJAHN, J., GERHARDS, F., MATLOCK S., KROEGER, T., Reliability and validity studies of the Facial Discrimination Task for emotion research. Psychiatry Res. E.U.A. 2000

SÁNCHEZ, A. La Era de los Afectos en Internet. Ed. Océano. México. 2001

SCHNEIDER, J., WEISS, R., Cybersex exposed. Simple Fantasy or Obsession?. Hazelden. E.U.A. 2001

SCHLEGEL, A., BARRY, H., Adolescence: An anthropological inquiry. Free Press. New York. 1991.

SHIELDS, R. (Ed.). Cultures of internet : virtual spaces, real histories, living bodies. Is there a Body in the Net?. SAGE. E.U.A. 1995.

TURKLE, S. La vida en pantalla, la construcción de la identidad en la era de Internet., Ed. Paidós. Barcelona. 1997.

ZIMBARDO, P. The Lucifer Effect: Understanding How Good People Turn Evil. Random House. E.U.A. 2007

## Referencias en Línea

ADELL, J. "Tendencias en educación en la sociedad de las tecnologías de la información". EDUTEC, Revista Electrónica de Tecnología Educativa. Núm. 7. [www.uib.es/depart/gte/revelec7.html](http://www.uib.es/depart/gte/revelec7.html).

Archives of Pediatric and Adolescent Medicine: Effect of Pathological Use of the Internet on Adolescent Mental Health. <http://archpedi.ama-assn.org/>

Bordignon, Nelso Antonio El desarrollo psicosocial de Eric Erikson, El diagrama Epigenético del adulto. Revista Lasallista de investigación, julio-diciembre, 2005, año/vol. 2, número 002. Corporación Universitaria Lasallista. Antioquia, Colombia. <http://redalyc.uaemex.mx/redalyc/pdf/695/69520210.pdf>

Bronfenbrenner, U. & Ceci, S. J. (1994). Nature-nurture in developmental perspective: A bioecological theory. *Psychological Review*, Vol. 101, No. 4 568-586 <http://studyforquals.pbworks.com/f/BronfenbrennerCeci.pdf>

COATEN, NEIL (2003). Blended e-learning. *Educaweb*, 69. 6 de octubre de 2003. <http://www.educaweb.com/esp/servicios/monografico/formacionvirtual/1181076.asp>

DONATH, Judith S . Identity and deception in the virtual community. P. Kollock y M. Smith (eds)., *Communities in cyberspace*. London: Routledge. <http://smg.media.mit.edu/people/Judith/Identity/IdentityDeception.html>

GARCÍA Canclini, Néstor. "Diferentes, desiguales o desconectados", en revista CIDOB d'Afers Internacionals, Representaciones e interculturalidad n.66-67, p. 113-133. 2004 [http://www.cidob.org/es/content/download/3160/33102/file/canclini\\_cast.pdf](http://www.cidob.org/es/content/download/3160/33102/file/canclini_cast.pdf)

GARCÍA Canclini, Néstor. "Todos tienen cultura ¿Quiénes pueden desarrollarla?". Conferencia para el Seminario sobre Cultura y Desarrollo, en el Banco Interamericano de Desarrollo, Washington, 24 de febrero de 2005. <http://www.iadb.org/biz/ppt/0202405canclini.pdf>

GIDDENS, Anthony, Debating diversity, en: <http://www.guardian.co.uk/commentisfree/2007/oct/30/debatingdiversity>

GÓMEZ Cruz, Edgar, 2002, "Hacia la construcción de una metodología para el estudio de las `Comunidades Virtuales´. Una propuesta emergente". Fuente Original: Versión 12, UAM-Xochimilco. Disponible en el ARCHIVO del Observatorio para la CiberSociedad en <http://www.cibersociedad.net/archivo/articulo.php?art=21>



HARDY, Sam., KISLING, Jason. (2006). Identity statuses and prosocial behaviors in young adulthood: A brief report. *Identity: An International Journal of Theory and Research*, 1532-706X, Volume 6, Issue 4, 2006, Pages 363 – 369 en <http://www.informaworld.com/smpp/content~content=a785032755~db=all~jumptype=rss>

Human Intelligence: The Flynn Effect <http://www.indiana.edu/~intell/flynneffect.shtml>

Marc Prensky 2001 Digital Natives Digital Immigrants  
<http://www.marcprensky.com/writing/Prensky%20-%20Digital%20Natives,%20Digital%20Immigrants%20-%20Part1.pdf>

Marcia, J. E., (1966), desarrollo y validación del estado de la identidad del ego, *Diario de la personalidad y de la psicología social* 3, pp. 551-558 en <http://www.garfield.library.upenn.edu/classics1984/A1984TR91100001.pdf>

McEneaney, Kevin., President, Hopeworks LTD. Review of findings on adolescent brain development, and the implications for prevention, intervention and treatment. World Conference of Therapeutic Communities : Feb 6, 2009 Lima, Peru  
<http://www.mundolibre.org.pe/conferencia/recursos/files/feb7/kevin-mceneaney.pdf>

TURKLE, Sherry. "Seeing through computers: education in a culture of simulation" *The American prospect*, No. 31.. <http://www.prospect.org/print/V8/31/turkle-s.html>.

TURKLE, Sherry. Who am we? We are moving from modernist calculation toward postmodernist simulation, where the self is a multiple, distributed system, 1993  
<http://www.wired.com/wired/archive/4.01/turkle.html>

Visions of the future, 1. The intelligence revolution, (Documental de la BBC, 2007)  
<http://www.megaupload.com/es/?d=AD7NY65Z>

Visions of the future, 2. The biotech revolution, (Documental de la BBC, 2007)  
<http://www.megaupload.com/es/?d=FVZFL4VI>

Visions of the future, 3. The quantum revolution, (Documental de la BBC, 2007)  
<http://www.megaupload.com/es/?d=GSZFN0OI>

WITTIG, Geri . The Body, post humans and cyborgs: the influence of politics of identity and emerging digital and bio-technologies on human representation in late 20th century art . <http://switch.sjsu.edu/switch/narrative/posthuman/posthuman.html>