



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 099, D. F. PONIENTE**



**LA AUTORREGULACIÓN COMO ALTERNATIVA
ORIENTADA A LA DISMINUCIÓN DE LA AGRESIVIDAD
VERBAL EN PREESCOLARES DE SEGUNDO GRADO**

**PROYECTO DE INNOVACIÓN
DE ACCIÓN DOCENTE**

**PRESENTA
LUCIA ROSAS ESTRADA**

MÉXICO, D.F.

MARZO DE 2011



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 099, D. F. PONIENTE**



**LA AUTORREGULACIÓN COMO ALTERNATIVA
ORIENTADA A LA DISMINUCIÓN DE LA AGRESIVIDAD
VERBAL EN PREESCOLARES DE SEGUNDO GRADO**

**PROYECTO DE INNOVACIÓN DE ACCIÓN DOCENTE QUE PARA
OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN**

**PRESENTA
LUCIA ROSAS ESTRADA**

MÉXICO, D.F.

MARZO DE 2011

DICTAMEN DE TRABAJO PARA TITULACIÓN

México, D. F., 23 de marzo de 2011

**C. LUCIA ROSAS ESTRADA
P R E S E N T E**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, titulado:

**LA AUTORREGULACIÓN COMO ALTERNATIVA ORIENTADA A LA
DISMINUCIÓN DE LA AGRESIVIDAD VERBAL EN PREESCOLARES DE
SEGUNDO GRADO**

opción Proyecto de Innovación, a propuesta del asesor Profr. Luis Rafael Barreto Arrington, manifiesto a Usted, que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se autoriza a presentarlo ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E



**MTRA. GUADALUPE G. QUINTANILLA CALDERÓN
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE EXAMENES
PROFESIONALES DE LA UNIDAD UPN 099, D. F. PTE.**

GGQC/arr

Agradecimientos

A ti Dios de amor por permitirme seguir viviendo para hacer realidad mis sueños y poder compartirlos con la gente que amo y me ama.

A ti madre, porque eres mi guía, protección y apoyo pero sobre todo por ser el pilar fundamental en la familia de la cual estoy orgullosa de formar parte.

A ti padre que a pesar de ya no estar conmigo físicamente, sé que me acompañas en mi camino diariamente porque vives en mi corazón y en mis pensamientos.

A ustedes hermanos/as (Rocio, Rosa, Pily, Oly, Magda, Pepe, Benja, Mary y Lupita) que a cada momento me brindan su amor, su confianza y son mis mejores amigos. A mis sobrinos porque no hay taxos más importantes que los de la familia para superar todos los obstáculos que se presentan a lo largo de la vida.

A mis amigas Triny y Rosy por formar parte de mi vida y ofrecerme su amistad verdadera que alimentó mis ansias de superación. Dios recompense esos buenos deseos que tienen hacia mi.

A todos mis profesores que a lo largo de mi carrera profesional me acompañaron para brindarme conocimientos llenos de sabiduría y experiencia que me llevaron a ser mejor docente. En especial a los profesores Fernando Alanís y Rosa Elena Safont quienes depositaron su confianza y apoyo en esta discente.

A mi queridísimo asesor Luis Barreto Arrington, persona íntegra y llena de una enorme calidad humana que se refleja en la pasión dedicada a su profesión y por tanto, ejemplo a seguir en esta digna profesión que es la docencia.

Gracias infinitas a todos por confiar en mi.

ÍNDICE

	Pág.
INTRODUCCIÓN.....	1
MARCO CONTEXTUAL.....	5
1.1 Contexto escolar.....	5
1.2 Contexto socio-cultural.....	7
JUSTIFICACIÓN.....	9

2.1 Aspecto Jurídico Nacional.....	9
2.1.1 Programa de educación preescolar (PEP) 2004.....	10
2.1.2 Derechos y deberes de los niños/as del D.F.....	12
2.2 Aspecto Jurídico Internacional.....	13
2.2.1 Derechos de los niños/as.....	13
2.2.2 Los cuatro pilares de la educación.....	14
DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO.....	16
3.1 Propósito del diagnóstico.....	16
3.2 Instrumentos de recolección.....	17
3.3 Resultados del diagnóstico.....	27
PROBLEMÁTICA.....	29
4.1 Análisis de la propia práctica docente.....	31
4.2 Cuestionamientos acerca de la problemática educativa.....	32
DELIMITACIÓN.....	35
5.1 Propósitos del proyecto de innovación docente.....	36
5.2 Metodología.....	39
5.3 Tipo de proyecto.....	43
MARCO TEÓRICO.....	46
6.1 La autorregulación de las emociones en el infante.....	46
6.2 Tres teorías sobre la socialización.....	50
6.3 Aspecto pedagógico.....	52
6.4 La agresividad.....	53
6.5 El lenguaje oral.....	55
6.6 El juego.....	56
6.7 El cuento.....	59

ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN DOCENTE.....	60
7.1 Criterios para la innovación.....	60
7.2 Planeación y desarrollo de actividades para alumnos/as.....	62
7.3 Planeación y desarrollo de actividades para padres de familia.....	73
7.4 Planeación y desarrollo de actividades para docentes.....	83
EVALUACIÓN FINAL.....	91
8.1 Consideraciones a los resultados de la evaluación.....	95
8.2 Reformulación de la alternativa de innovación docente.....	97
8.3 La propuesta de innovación docente y la gestión.....	98

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFÍA

ANEXOS

APÉNDICES

INTRODUCCIÓN

A lo largo de la propia práctica docente se ha observado que la agresividad existe y que generalmente no se le ha dado la importancia adecuada, porque haciendo memoria, siempre ha estado presente en todo el quehacer profesional, pero en cada una de diferente manera, lo anterior hace reflexionar y actuar para encontrar soluciones o alternativas a la problemática que se presentaba dentro del aula.

En un principio, la idea del tradicionalismo de mantener bajo control todo lo que está implicado dentro del aula, ocasiona la constante intervención hacia los alumnos/as, ya que, de esta manera se tiene el poder de decidir o actuar de acuerdo solo a intereses propios dejando de lado lo que piensa o siente el alumno/a. Lo anterior ocasiona una represión sutil, que desemboca en propiciar alumnos/as que actúen por mandatos y no por iniciativa o reflexión de sus actos. También el creer que la agresión física es más perjudicial que la verbal, ocasiona que en los años anteriores de docencia no se ponga interés a la problemática.

La investigación presenta un *proyecto de acción docente* que se realizó durante los estudios de la Licenciatura y que se utilizó en el Jardín de Niños **Federico Froebel**^{*}, institución privada ubicada en México D.F. en la que se prestaron los servicios de asistente educativo (por no contar con la licenciatura terminada) en el grado de segundo de preescolar. Se aplicó el proyecto en el periodo correspondiente de agosto a diciembre de 2009, a doce alumnos de segundo de preescolar, a padres de familia del mismo grupo y a tres docentes del jardín de niños antes mencionado.

* Nació en Turingia, Alemania en 1782 y falleció en el año 1852. Discípulo de Juan Enrique Pestalozzi y fundador de los jardines de infancia. La pedagogía de Froebel proponía educar al infante de acuerdo con su naturaleza física, moral e intelectual. Para lograrlo, se valían de las experiencias que adquiría el niño en el hogar, en la comunidad y en la naturaleza. En nuestro país, la educadora Rosaura Zapata toma como base la pedagogía de Froebel, para establecer el primer jardín de niños en 1904.

El proyecto de innovación tiene propósitos fundamentales: el primero, es coadyuvar a los alumnos/as para que busquen por si solos las soluciones a sus problemas de habilidades sociales, logrando una autorregulación de sus emociones con la intención de facilitar una sana convivencia dentro del aula. Por lo tanto los niños al utilizar el lenguaje oral pueden expresar sentimientos que les facilita exponer sus necesidades y les ayuda a llegar a la solución de problemas con otros.

El segundo es estar comprometido a la investigación-acción que se pretende, para que los demás profesores de la institución también quieran propiciar un docente participativo, activo y reflexivo dentro de la labor. Lo que origina profesores que estén atentos a la problemática que se presente dentro y fuera del aula con respecto a la agresividad verbal.

El tercero es informar a los padres de familia sobre la problemática de la agresividad, ya que son el primer vínculo social que tienen los niños, de esta manera puedan ayudar a sus hijos a integrarse a los diferentes ámbitos en los que están inmersos.

Las finalidades expuestas dan como resultado un cambio cualitativo en todos los involucrados, pero es indispensable contar con paciencia, tiempo, interés, creatividad y compromiso, ya que depende de todos y no solo del profesor o del alumno el cambio.

Es necesario y urgente que se haga conciencia de la responsabilidad que se tiene como individuos frente a la problemática de la agresividad, por lo cual le compete a la escuela, a la familia y a la sociedad a la que se pertenece, el logro de una convivencia más pacífica y humanista en el mundo en que vivimos. De esta manera se actúa desde la etapa preescolar para que los alumnos/as no lleguen a la violencia (que es la siguiente etapa de la agresividad), la cual debe verse como un problema social indeseable ya que su finalidad es negativa (de destrucción), por lo tanto se debe actuar desde un inicio promoviendo una prevención de actitudes antisociales que desembocan en una falsa idea de sociabilidad.

El apartado I comprende la información referente al contexto escolar y socio-cultural del Jardín de Niños antes mencionado, con la finalidad de dar a conocer características más sobresalientes de la institución.

La justificación del proyecto de innovación se localiza en el apartado II, tomando en consideración el programa de Educación Preescolar (PEP) y los aspectos jurídicos a nivel nacional e internacional con respecto a la problemática tratada.

Internamente el apartado III, contiene el diagnóstico pedagógico realizado a la comunidad educativa que son padres de familia, alumnos/as y docentes del Jardín de Niños, con la finalidad de la obtención de datos de la problemática.

Dentro del apartado IV, se encuentra el análisis de la propia práctica docente y los cuestionamientos más sobresalientes de la problemática de la agresividad, dando origen a una reflexión hacia la búsqueda de una alternativa.

El apartado V, presenta la delimitación de la problemática, los propósitos para padres de familia, alumnos/as y docentes. Asimismo, se encuentra la descripción del Proyecto de Acción Docente.

Dentro del apartado VI, están las bases teóricas y pedagógicas que sustentan las propuestas docentes llevadas a cabo en el proyecto.

El apartado VII, presenta la alternativa de innovación docente realizada con los alumnos/as, padres de familia y docentes del Jardín de Niños Federico Froebel, en la que aparece la descripción y seguimiento de la aplicación de la alternativa docente.

La evaluación final realizada a la comunidad educativa, está dentro del apartado VIII, que también contiene la reformulación de la alternativa de innovación docente basada en los resultados obtenidos. Asimismo se integra un escrito en relación al libro *Textos para repensar la gestión en la escuela*, elaborado por doce profesores de

la Unidad Pedagógica Nacional 099 y coordinados por la profesora Guadalupe G. Quintanilla Calderón, ya que es tomado en consideración por la estrecha relación que hay entre la gestión y la propuesta de innovación docente.

El apartado IX, presenta las conclusiones del proyecto que se basan en la reflexión de los aspectos que se estuvieron manejando a lo largo de la investigación-acción.

Todos los apartados que se encuentran dentro de este proyecto de innovación tienen como finalidad dar testimonio del proceso que se vivió y lograr una nueva manera de ver la práctica docente de una manera reflexiva, activa, comprometida, crítica, constructiva y participativa.

La agresividad verbal es uno de los factores que afectan y obstaculizan la labor docente dentro del aula, ya que se forma un ambiente inadecuado que no permite una sana convivencia dentro del aula entre docente-alumno/a, así como alumno/a-alumno/a. El niño/a al reflexionar, comprende que es un ser social que necesita de los que están a su alrededor, por lo tanto su autorregulación (es la capacidad de manejar emociones en forma constructiva), le permite resolver situaciones conflictivas de la mejor manera. El apoyo continuo de los adultos (padres de familia, maestros y personas más cercanas) es coadyuvante para la obtención del bienestar social que se está persiguiendo, logrando como fin resultados óptimos en todos los involucrados.

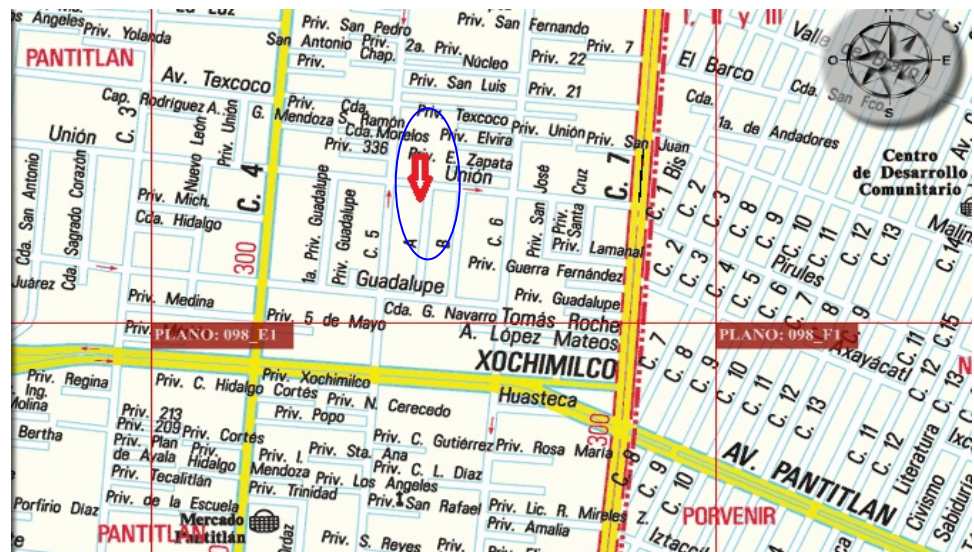
MARCO CONTEXTUAL

1.1 Contexto escolar

El Jardín de niños *Federico Froebel* se encuentra en Privada A, Mz. 2, Lt. 3, Colonia Pantitlán, entre calle Unión y Guadalupe en la Delegación Iztacalco, México D.F.



Ubicación del Jardín de Niños



El jardín obtuvo el permiso oficial de la Secretaria de Educación Pública (SEP) el 22 de octubre del 2008, trabajando sólo el turno matutino (de 9:00 a 13:00 hrs.) con un máximo de 15 alumnos por grupo. El colegio es de carácter privado por lo cual, los padres de familia pagan una mensualidad entre los \$700 y \$900 pesos mensuales dependiendo el grado que curse su hijo/a.

Las instalaciones son adecuadas a la cantidad de población, existiendo tres grados de educación preescolar:

1°, guiado por la profesora Ana con Licenciatura en Educación Preescolar expedido por CENEVAL.

2°, a cargo de la profesora Wendolyn, que cuenta con la Licenciatura en Psicología Educativa, egresada y oriunda del Estado de Guerrero.

3°, guiado por la profesora Patricia, que cuenta con los estudios de Pedagogía realizando los estudios en una escuela privada.

La profesora Adriana (directora y dueña del jardín de niños), cursó los estudios de Licenciatura en Pedagogía en una escuela privada.



1.1 Contexto socio-cultural

Para la obtención de los datos del contexto socio-cultural se aplicó un cuestionario a diez padres de familia de segundo de preescolar (ver apéndice 1).



Padres de familia realizando el cuestionario

Resultados del cuestionario:

Contestaron ocho madres de familia y dos padres de familia, de los cuales tienen una edad entre los 22 y los 39 años. Uno de los padres de familia tiene la Licenciatura en Contaduría, dos tienen carrera corta, cuatro terminaron la preparatoria y tres solo cuentan con la secundaria.

Ocho se dedican al hogar (una de ellas ayuda a su esposo para la solvencia económica de su casa a través del negocio familiar). Los dos papás que contestaron trabajan por su cuenta, uno hace fletes foráneos y el otro lleva la contaduría a micro empresas y personas.

Todos los entrevistados son habitantes de la colonia Pantitlán, la cual tiene más de 50 años de formada. El factor económico de las familias es medio y cuenta con los servicios públicos básicos: agua, drenaje, luz, teléfono, centro de salud Luis Mazzotti Galindo, un parque público, escuelas de educación preescolar, primaria y secundaria de carácter público y privado.

Se encuentra cerca de dos avenidas principales que son la avenida Xochimilco (prolongación de Av. Pantitlán) y la Calle 7 (prolongación de Anillo Periférico), las cuales tienen una afluencia vehicular muy concurrida, de microbuses, combis, taxis, automóviles particulares, así como transporte de carga.

La vivienda de ocho familias es un departamento y dos viven en casa propia. Es una zona que le da una marcada importancia a actividades culturales y religiosas como el día de las madres, el 16 de septiembre y el día de muertos, las posadas, la navidad y la festividad de su parroquia.

Obtienen sus alimentos, vestimenta y necesidades básicas en centros comerciales, tiendas o mercado que están en su comunidad. Al vivir muy cerca de avenidas principales, lo que no les gusta es el ruido y la contaminación, por otro lado lo que les agrada de su colonia es que cuentan con las necesidades básicas a su alcance, sin la necesidad de trasladarse lejos de su comunidad.

JUSTIFICACIÓN

La información que a continuación se plantea es con la intención de comprender que existen lineamientos político-constitucionales a nivel país (México), entidad federativa (D.F) y a nivel mundial, encargadas de diseñar y verificar que se lleven a cabo las leyes que respaldan la protección que todo infante requiere y necesita para lograr un desarrollo integral, tanto en la vida personal como social.

2.1 Aspecto Jurídico Nacional

La Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos menciona en su artículo 3º: *Todo individuo tiene derecho a recibir educación...que...tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano...* por lo cual, todos los habitantes del país tienen los mismos derechos de acceso al sistema de educación y por ende a un óptimo desarrollo. También el artículo 4º manifiesta: *Toda persona tiene derecho a un medio ambiente adecuado para su desarrollo y bienestar.*¹

Por lo tanto, la enseñanza no solo debe estar basada en conocimientos y saberes, sino en una gama de posibilidades que le ayuden a lograr la función social de la escuela que es: *... asegurar la transmisión cultural entre la familia y el estado; que es un puente entre ellos, a la vez que sirve para formar en las nuevas generaciones las pautas culturales y las normas sociales admitidas, toleradas y deseadas dentro de nuestra sociedad.*²

¹ Congreso de la Unión. *Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos*. Edit. Raf, México 2008. Pág. 11, 15.

² Francisco Escalante de la Hidalga. *Cómo prevenir conductas destructivas. La guía para padres y maestros de niños y adolescentes*. Edit. Producciones Educación Aplicada, México, 2006. Pág. 301.

2.1.1 Programa de Educación Preescolar (PEP) 2004

La siguiente información da a conocer el programa llevado a cabo en la educación preescolar en los niños/as entre tres y cinco años. Se toma en consideración debido a su utilidad dentro del aula, ya que es un recurso teórico-pedagógico autorizado y estipulado por la Secretaría de Educación Pública (SEP).

La educación al ser un derecho fundamental garantizado por la Constitución Política de nuestro país, decretó la obligatoriedad de la educación preescolar en noviembre del 2002, a raíz de esta reforma surge el PEP 2004, el cual reconoce que la educación...*debe contribuir a la formación integral, pero asume que para lograr este propósito el Jardín de Niños debe garantizar a los pequeños, su participación en experiencias educativas que les permitan desarrollar, de manera prioritaria, sus competencias afectivas, sociales y cognitivas.*³

Es importante destacar que durante los primeros años de vida el infante tiene un importante desarrollo personal y social, por lo cual, el jardín de niños constituye un espacio propicio donde los alumnos/as conviven con sus pares y con otros adultos, favoreciendo una serie de aprendizajes relativos a la convivencia social. Asimismo, el PEP tiene como finalidad propiciar que la escuela sea un espacio que contribuya al desarrollo integral de los niños a través de promover y fortalecer las competencias* que cada niño/a tiene. En este caso los profesores del aula son los responsables de buscar y planear situaciones didácticas que impliquen desafíos a los niños/as, para que estos avancen paulatinamente en el conocimiento y exploración del mundo que los rodea, lo que propicia que sean personas cada vez más seguras, autónomas, creativas y participativas.

³ SEP. *Programa de educación preescolar 2004*. México, 2004. Pág. 21.

* Una competencia es un conjunto de capacidades que incluyen conocimientos, actitudes, habilidades y destrezas que una persona logra mediante procesos de aprendizaje y que se manifiestan en su desempeño en situaciones y contextos diversos (PEP, 2004).

Los siguientes propósitos son tomados del PEP, debido al vínculo a la problemática de la agresividad verbal:

- *Desarrollen un sentido positivo de sí mismos; expresen sus sentimientos, empiecen a actuar con iniciativa y autonomía, a regular sus emociones y se den cuenta de sus logros al realizar actividades individuales o en colaboración.*
- *Sean capaces de asumir roles distintos en el juego, de resolver conflictos a través del diálogo y de reconocer y respetar las reglas de convivencia en el aula, en la escuela y fuera de ella.*
- *Adquieran confianza para expresarse, dialogar y conversar y mejoren su capacidad de escucha así como amplíen su vocabulario.*
- *Desarrollen la capacidad para resolver problemas de manera creativa mediante situaciones de juego que impliquen la reflexión, la aplicación y la búsqueda de soluciones.*
- *Se apropie de los valores y principios necesarios para la vida en comunidad, actuando con base en el respeto a los derechos de los demás.*⁴

El papel que juega el docente como modelo y favorecedor de un clima adecuado es vital para el desarrollo de experiencias de convivencia y aprendizaje entre él, los alumnos/as y padres de familia, así: *La comprensión y la regulación de las emociones implica aprender a interpretarlas y expresarlas, a organizarlas y darles significado, a controlar impulsos y reacciones en el contexto de un ambiente social particular.*⁵

El programa se agrupa en seis campos formativos: *Desarrollo personal y social, Lenguaje y comunicación, Pensamiento matemático, Exploración y conocimiento del mundo, Expresión y apreciación artística, Desarrollo físico y salud.*

⁴ *Ibíd.* Pág. 27-28.

⁵ *Ibíd.* Pág. 50.

2.1.2 Derechos y deberes de los niños/as del DF

Tienen como objetivo, impulsar y consolidar la atención integral igualitaria en los niños/as, quedando prohibido el maltrato físico (todo acto de agresión que cause daño) y psicoemocional como son los actos u omisiones que provoquen un daño en cualquiera de las esferas cognoscitiva, afectiva o social del niño y de la niña.

También tienen derecho los niños/as:

- *A una vida con calidad, que le deben ofrecer los padres de familia, los órganos locales del DF y la sociedad.*
- *A la no discriminación y a una vida libre de violencia.*
- *A ser tomados en cuenta para cualquier acto relacionado con su vida personal y social.*
- *A recibir información adecuada a sus etapas de crecimiento, que promuevan el bienestar social, enalteciendo los valores de paz, equidad, democracia, solidaridad, libertad, justicia, respeto y tolerancia.*
- *A recibir asistencia social de los órganos locales de gobierno y de los padres de familia, quienes deben asegurar el respeto y la no violencia en el seno de su familia, en la escuela, en espacios de recreación o en cualquier lugar que se encuentren.*⁶

Los deberes de los niños/as apoyados en la recomendación propuesta por la Comisión de los Derechos Humanos del Distrito Federal son:

- Respeto a todas las personas, sin importar sexo, nivel socioeconómico, religión, nacionalidad, ni impedimentos físicos o mentales, ya que entre todos coadyuvan a encontrar el camino que conduce de la infancia a la vida adulta.
- Respeto por las leyes que rigen a la sociedad, teniendo una buena conducta en casa y en la escuela.
- Respeto por uno mismo en cada aspecto de la personalidad.

⁶ Grupo de Educación Popular con Mujeres, A.C. *Programa Educación y Género. Contra la violencia, eduquemos para la paz. Por ti, por mí y por todo el mundo.* México, 2003. Pág. 259.

2.2 Aspecto Jurídico Internacional

A través del tiempo se han creado instituciones que promueven o defienden los derechos y obligaciones de los hombres como individuos o como sociedad, logrando de esta manera promover un mundo más justo y equitativo para todos/as. Para la Organización de las Naciones Unidas (ONU)...*la educación tiene como objetivo el desarrollo intelectual y afectivo de las personas, sin distinción alguna, asimismo, debe favorecer la comprensión, la tolerancia y la amistad entre todas las naciones.*⁷

También, destaca los siguientes aspectos relacionados a la problemática tratada:

- *Una educación basada en la enseñanza y el aprendizaje de valores y prácticas democráticas (Educación para la Comprensión, la Cooperación y la Paz Internacional, 1974).*
- *Erradicar cualquier tipo de violencia que afecten a las personas en su integridad física, moral y emocional (ONU, 1989).*

2.2.1 Derechos de los niños/as

Los datos fueron tomados con base a la problemática de la agresividad, tomando como referencia a la ONU que en 1959, creó el documento con los derechos de los niños/as, en el que menciona:

Artículo segundo. El niño gozará de una protección especial para que pueda desarrollarse física, mental, moral, espiritual y socialmente en forma saludable y social.

Artículo sexto. El niño para el pleno desarrollo de su personalidad necesita amor y comprensión.

Artículo séptimo. El niño debe disfrutar plenamente de juegos y recreaciones los cuales deben de estar orientados hacia los fines perseguidos por la educación.

*Artículo décimo. El niño debe ser educado con un espíritu de comprensión, tolerancia, amistad, paz, y fraternidad universal.*⁸

⁷ *Ibíd.* Pág. 253.

⁸ Congreso de la Unión. *Óp. cit.* Pág. 152.

2.2.2 Los cuatro pilares de la educación

Para Jacques Delors... *la educación debe estructurarse en torno a cuatro aprendizajes fundamentales que en el transcurso de la vida serán para cada persona, en cierto sentido, los pilares del conocimiento...*⁹ los cuales coadyuven al hombre a enfrentar los procesos complejos de un mundo globalizado de constantes evoluciones. También menciona la unión que debe haber entre estos pilares, ya que entre ellos hay múltiples puntos de contacto, coincidencia e intercambio. Así, la enseñanza básica aporta el impulso y las bases para seguir aprendiendo durante toda la vida.

1.- Aprender a conocer. *Se evidencia en el placer de comprender, de conocer y de descubrir, así el incremento del saber permite comprender los cambios del entorno, favorece la curiosidad intelectual, estimula el sentido crítico y permite descifrar la realidad, adquiriendo una autonomía de juicio. El aprender a aprender tiene como principio ejercitar la atención, la memoria y el pensamiento.*

2.- Aprender a hacer. *Está más estrechamente vinculado a la formación profesional, de cómo enseñar al alumno a poner en práctica sus conocimientos y al mismo tiempo cómo adaptar la enseñanza al futuro mercado del trabajo, la cual no es previsible, ya que está en constante evolución. A lo largo del siglo XX las máquinas han sustituido al hombre, por lo que actualmente lo convierte como medio cognitivo, preparándolo para su ingreso a la productividad.*

3.- Aprender a vivir. *La violencia que existe en el mundo contradice la esperanza que algunos habían depositado en el progreso de la humanidad, ya que, el mismo ser humano ha creado durante los últimos siglos una autodestrucción. Por lo cual la educación debe tener dos orientaciones complementarias, la primera es el conocimiento del otro, que no va a ser aceptado si primero no se pasa por el conocimiento de uno mismo, para ponerse en el lugar de los demás y comprender*

⁹ Gisela Zárate Reyes. *Curso taller. Competencias y constructivismo en la educación preescolar.* Centro de actualización del magisterio en el DF. México, 2008. Pág. 34.

sus reacciones. El segundo que, durante toda la vida se tenga una participación en proyectos comunes para resolver o evitar conflictos, así cuando se trabaja conjuntamente disminuyen o hasta desaparecen las diferencias entre los individuos, dando origen a un nuevo modo de identificación.

4.- Aprender a ser. *Todos los humanos deben dotarse de un pensamiento autónomo y crítico, para realizar juicios propios sobre lo que se debe hacer para enfrentar las diferentes circunstancias de la vida. Por lo cual, se le debe ofrecer al infante todas las oportunidades de descubrimiento y experimentación-estética, artística, deportiva, científica, cultural y social, que ayudarán a formar nuevos seres humanos con libertad de pensamiento, de juicio, de sentimientos y de imaginación.*

DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

La información que contiene este apartado es referente al diagnóstico que se realizó a los alumnos/as de segundo de preescolar, a sus progenitores y a los docentes de la escuela antes mencionada, con la finalidad de recopilar datos de la problemática de la agresividad verbal. Se contó con la autorización de la directora del Jardín de Niños Federico Froebel, para la aplicación, seguimiento y evaluación del proyecto de innovación (ver anexo 1). Los instrumentos utilizados para los alumnos/as son la entrevista y el sociograma; para los padres y docentes se utilizó el cuestionario.

El proyecto en su aplicación se vio obstaculizado por aspectos de índole decretados por la Secretaria de Educación Pública (SEP), ya que se requiere de un título para poder ejercer como titular de grupo y al no contar con la licenciatura concluida, quedo como asistente educativo. Por lo tanto, cabe aclarar que durante la aplicación y seguimiento estuve como apoyo de la profesora titular de segundo de preescolar, pero esto no fue un obstáculo para que se pudiera trabajar con la comunidad escolar, por el contrario se permitió un mayor acercamiento con padres y docentes, los cuales brindaron un gran apoyo para la obtención de resultados.

3.1 Propósito del diagnóstico

Conocer los rasgos característicos de la problemática de la agresividad verbal de los alumnos/as del salón de clases de segundo de preescolar, para estar al tanto del contexto escolar y socio-cultural de todos los involucrados (comunidad educativa: alumnos/as, padres de familia y profesoras docentes), de esta manera se conocen formas de vida e intereses para planear y aplicar actividades de una manera eficaz y real.

3.2 Instrumentos de recolección

La utilización de herramientas, sirve para la recolección de datos de la problemática tratada y lograr una intervención docente con base en los resultados obtenidos.

PARTICIPANTES	ACTIVIDAD	FECHA DE APLICACIÓN
ALUMNOS/AS	1.- Entrevista	25 de agosto de 2009
	2.- Sociograma	28 de agosto de 2009
DOCENTES	1.- Cuestionario: <i>Competencias comunicativas de los alumnos/as</i>	28 de agosto de 2009
PADRES DE FAMILIA	1.- Cuestionario	2 de septiembre de 2009

ALUMNOS/AS

1.- La entrevista realizada a los alumnos/as, permite saber lo que el niño/a siente, quiere y desea expresar, de esta manera se conocen situaciones que sirven en el proceso del proyecto. Se aplicó la entrevista a diez alumnos/as de segundo de preescolar, el día 25 de agosto del 2009 (ver apéndice 2).

Análisis de la entrevista:

Al realizarles la pregunta *¿Cuál es tu nombre completo?* las niñas y los niños del salón conocen su nombre completo, por lo cual tienen conocimiento de su yo (autoconcepto).

Para ocho alumnos/as la escuela es de su agrado porque aprenden cosas y juegan, por otro lado dos alumnos no justifican su respuesta. Los resultados demuestran que los niños tienen la disposición a presentarse al jardín, por lo tanto, la labor del docente es que no pierda ese interés y gusto por la misma, ya que es indispensable mantener un aula participativa, activa, cooperativa, entusiasta, pero sobre todo de respeto y apoyo.

Cuando se hizo la pregunta sobre los intereses del juego, los niños/as se refirieron a las escondidillas, la resbaladilla, la casita y el avioncito (que esta dibujado en el patio) como las actividades que les gustan, también uno de los niños mencionó las luchitas como el juego que le gusta y se ve reflejado cuando a sus compañeros los abraza con fuerza y los tira al piso o cuando se avienta desde la resbaladilla como si estuviera aventándose de un ring.

Los alumnos solo mencionan a niños de su mismo sexo como sus amigos o compañeros de juego, lo que origina una división entre niños-niñas dentro del juego y de las actividades por equipo. Asimismo, hay dos alumnos que mencionan a personas externas del entorno escolar, esto puede ser debido a que son alumnos de nuevo ingreso y que apenas comienzan a integrarse a la escuela y a sus nuevos compañeros/as.

La mayoría de los niños/as hacen alusión al juego como la actividad que los pone feliz dentro de su casa, en contra posición se encuentran los regaños o el que no los dejen jugar como las actividades que los hacen sentir tristes. Los padres restringen actividades relacionadas con el juego como recurso para sancionar a los infantes, porque creen que para los pequeños es una reprimenda que los hará cambiar de proceder, pero es un error que puede ocasionar el condicionamiento y no la reflexión de los actos.

Los programas televisivos vistos por los niños/as, son inadecuados porque contienen agresividad y aunque aparentemente son programas infantiles están llenos de conductas antisociales que distorsionan los auténticos valores sociales, ya que el darse golpes o decirse palabras agresivas crea en los niños una idea errónea de que es gracioso el pegarse o el decirse palabras hirientes. También la novela vista por las niñas "Patito Feo" crea en ellas una falsa imagen de lo que es el compañerismo, porque discuten sobre quien es la popular o la divina, ya que para pertenecer a ese club deben ser, vestir o pensar como las protagonistas, ocasionando un constante

choque entre ellas. La televisión al ser un medio de comunicación muy importante de difusión, en ocasiones crea en el telespectador una distorsión de la información, así... *La publicidad es censurada únicamente cuando se le considera obscena pero no cuando es psicológicamente dañina.*¹⁰ El error de creer que todo lo que se dice en la televisión es confiable y útil, puede ocasionar en el ser humano una dependencia para estar informado o como medio de diversión, por lo cual, es indispensable que los adultos estén al pendiente de los programas televisivos que ven los niños/as, con la finalidad de que los guíen en la información mal intencionada o con alto grado de violencia que constantemente se ve en esta.

Los papeles de género ya están definidos, los niños escogen juguetes como carros y muñecos y las niñas mencionan muñecas como su principal objeto de juegos,...*en casi todas las culturas los niños muestran las conductas específicas de su género a los cinco años de edad; muchos aprenden algunos de estos comportamientos a los dos años.*¹¹ Asimismo, las películas que les gusta ver a los alumnos son infantiles, las niñas hacen mención de películas de princesas o *barbie`s* y los niños de carros o de superhéroes, sólo dos alumnos mencionaron a *King Kong* y la de *Thriller* (videos de Michael Jackson) como sus preferidas.

Al realizarles la pregunta *¿Te gusta prestar tus juguetes?*, seis alumnos contestaron que sí, ya que comienzan a ver a otros como parte de un contexto social, por otro lado los otros cuatro alumnos contestaron que no prestan sus cosas porque se las rompen o porque otros no les prestan a ellos. Es importante mencionar que de los cuatro niños que no prestan sus juguetes, dos agreden verbalmente a sus compañeros/as y uno de ellos en una ocasión agredió físicamente a otro niño.

La mamá es el factor más importante en el cuidado del infante, ya que son amas de casa que se dedican a las labores domésticas y cuidan de los hijos.

¹⁰ Francisco Escalante de la Hidalga. Óp. cit. Pág. 190.

¹¹ Grace J. Craig. y Don Baucum. *Desarrollo psicológico*. Edit. Pearson Educación, México, 2001. Pág. 257.

En el contexto familiar, la mamá sigue con el papel de cuidadora y el papá de proveedor, ya que ocho niños mencionan a sus madres como las que se encargan de ellos.

2.- El segundo instrumento utilizado para la obtención de datos de los alumnos/as es el *sociograma*, desarrollado por Jacob Moreno en 1953, que sirve para... *entender conexiones y relaciones entre pares...* dentro de un salón de clases y también puede ser de utilidad para... *determinar quien tiene poder en el aula.*¹² El instrumento se aplicó el día 28 de agosto del 2009 a diez alumnos/as de segundo de preescolar dentro del salón de clases (ver anexo 2).

Para la realización del sociograma se les hicieron las siguientes preguntas:

- 1.- ¿Con quién te gusta jugar? y si no estuviera él o ella.
- 2.- ¿Con quién te gusta sentarte? y si no estuviera él o ella.
- 3.- ¿Quién es tu amigo o amiga? y si no estuviera él o ella.

Análisis del sociograma:

Las niñas solo mencionan a niñas como sus compañeras y amigas de juego, asimismo, los niños solo mencionan a los de su mismo sexo como sus compañeros de juego y amigos, así, dentro del salón de clases el resultado se ve a través de una separación entre alumnos y alumnas.

Las camarillas que se forman entre los niños y las niñas vuelven a dar testimonio de la separación que existe dentro del salón de clases. Asimismo las elecciones mutuas permiten constatar que solo se agrupan por género, ya que puede ser que crean que tienen más cosas en común y por lo tanto no se dan la oportunidad de conocer y aceptar a los del otro género.

¹² Ruth Shagoury y Brenda Miller. *El arte de la indagación en el aula*. Edit. Gedisa, Barcelona, España, 2000. Pág. 83.



Aplicación del sociograma a una alumna

Los niños/as del salón de clases más elegidos por sus compañeros son los llamados niños estrellas, porque son más mencionados y tienen cierto liderazgo dentro del aula. Es importante mencionar que curiosamente dos de ellos son niños que agreden verbalmente a sus compañeros y que tiene una influencia en los demás, ya que si dicen por ejemplo ¡Tu no juegas! los otros aceptan la propuesta y además la apoyan con algún otro comentario como ¡vamos a otro lado!, lo cual ocasiona que repitan o imiten actitudes erróneas de sociabilidad.

Dentro del sociograma hay dos niños que no son mencionados por ningún compañero (aislados), esto puede ser debido a que son de nuevo ingreso en la escuela y que por tal motivo los demás no los tomen en cuenta porque comienzan a conocerlos.

DOCENTES

A través del cuestionario empleado se conocen las competencias comunicativas de los alumnos/as y se identifican los rasgos característicos de las formas de expresión oral de los mismos (*ver anexo 3*). El instrumento se aplicó a las tres profesoras del jardín de niños el 28 de agosto de 2009 a las 13:30 hrs. dentro del salón de clases de segundo de preescolar.

Análisis del cuestionario:

La profesora de primero de preescolar comenta que en su salón los alumnos/as hablan y se comunican, pero que en ocasiones les es difícil expresar sus emociones, por lo cual recurren al llanto, a los gritos o los empujones entre ellos/as. Explica que se muestran inseguros cuando se encuentran con personas que no son conocidas y que al jugar les resulta más fácil comunicarse con otros niños. También comenta que hay dos alumnas (son más altas y grandes de edad) que se muestran accesibles con los demás, pero demandan su atención y si no hacen lo que ellas quieren se enojan o regañan a sus compañeros.

La profesora de segundo de preescolar señala que los niños/as se comunican de diferentes formas ya que cada uno cuenta con diferentes habilidades y capacidades. Para comunicarse sus alumnos recurren al lenguaje, ya que tiene la facilidad de expresarse oralmente. A los niños les es difícil relacionarse con las niñas, ya que se relacionan más de acuerdo a su sexo. También la docente menciona que, para hacerse entender la mayoría de los alumnos recurren a expresar lo que sienten. Es trascendental mencionar que para la docente la mayoría de sus alumnos tienen la facilidad de expresarse, por lo cual no hace ningún comentario alusivo a la agresividad dentro del aula (las otras dos profesoras si hacen algún comentario), lo que si es perceptible para la docente es la división entre niños y niñas.



Profesoras contestando el cuestionario.

En el grupo de tercero de preescolar, la docente menciona que hay alumnos que se expresan correctamente y que pueden hablar delante de otros sin sentir pena, pero también hay tres alumnos que en ciertas actividades su participación es poca (la profesora hace mención que su voz es más suave). A la mayoría se les dificulta hablar cuando se enojan, lo que puede ocasionar que se empujen o griten, por otro lado les es más fácil comunicarse cuando es un tema familiar o de sus experiencias. También los niños pueden hablar con adultos, pero les es más fácil la comunicación con sus amigos porque comparten cosas o temas en común. Así la profesora menciona a cinco alumnos como los que se expresan mejor a través de emociones.

PADRES DE FAMILIA

El cuestionario aplicado en el patio de la escuela el 2 de septiembre de 2009 a las 9:00 de la mañana, a un total de diez padres de familia (ocho madres y dos padres), permitió conocer aspectos relacionados con el comportamiento social de su hijo/a de segundo de preescolar (*ver apéndice 3*).

A continuación se presentan los análisis de las seis preguntas formuladas y se puntualiza en las características referidas por más de tres padres de familia que al parecer son actitudes que inquietan a los progenitores.

Análisis de la entrevista:

La primera cuestión que se realizó a los padres fue *Describe a su hijo/a*, dando como resultados que la característica más mencionada por ellos es *inquieto* (ocho menciones), seguido por *alegre, desobediente e hiperactivo* (cuatro menciones cada una) y *envidioso e inteligente* (tres menciones). Los resultados reflejan respuestas de padres que conocen a sus hijos y que identifican características que poseen los infantes, asimismo la palabra desobediente o envidioso son características desaprobadas por la sociedad, ya que obstaculizan la sana relación con otras personas. El ser más de tres progenitores que mencionan dichas características, puede deberse a que de alguna manera les afecta a sus hijos o porque no están de acuerdo en ella.

La segunda pregunta enfocada a lo que le gusta hacer a su hijo, dio como resultados que *el juego* es lo que más les gusta (ocho menciones), seguido por *cantar, bailar y bañarse* (tres menciones cada una). El juego en la etapa preescolar es elemental e indispensable; de ahí la inquietud de varios investigadores por conocer los beneficios que trae hacia los niños, postulando que se promueve el desarrollo físico, emocional, social y cognitivo de los infantes.



Padres de familia contestando el cuestionario

La pregunta *¿Cómo reacciona su hijo ante situaciones difíciles que se le presentan?*, los progenitores mencionan características como *se enoja* (cinco menciones), *se desespera* y *pide ayuda* (tres menciones). Las características mencionadas por los padres muestran que los niños requieren trabajar en su autorregulación, porque su primer reacción es de enojo o de desesperación al no lograr lo que desean. El canalizar las emociones de una manera negativa, puede llevar al infante a descargarla en objetos o en personas que los rodean, lo cual es una manera de exteriorizar sentimientos que no pueden expresar de otra manera, de ahí la importancia de que por sí mismos comiencen a utilizar el diálogo y la reflexión personal para llegar a la solución de problemas cotidianos.

La pregunta *¿Cómo es la relación con otros niños que le rodean?*, la respuesta más sobresaliente fue: *es buena*, pero seguida de *aveces puede ser grosero*, *enojon* o *envidioso*. Dos mencionan que a su hijo le cuesta trabajar comunicarse y convivir con los niños y otros dicen que la relación es buena sin dar más comentarios. Lo anterior

refleja que a pesar de que la relación que establecen sus hijos con otros es buena, la contraponen con otras características que son inadecuadas para establecer una relación sociable, lo cual, en ocasiones a pesar de que los infantes comienzan a jugar de una manera tranquila e idónea, terminan por agredirse o por no controlar sus emociones y no saber expresar lo que sienten.

La quinta pregunta *¿Su hijo/a ha sido agredido dentro de la escuela?*, siete de los padres mencionan que sus hijos en alguna ocasión ha sido agredidos de forma física (empujones, mordida, patada) o verbal. Dos padres no les han comentado sus hijos alguna situación de agresión y los otros dos no han sido agredidos pero no dan más comentarios. Lo que se puede observar en los resultados, es que las menciones de las agresiones físicas superan a las verbales y puede deberse a la falsa idea que es más dañina la primera que la segunda.

Por otro lado la sexta pregunta *¿Su hijo/a es agresivo?*, las respuestas de cinco padres fue que a veces reaccionan así cuando los molestan o cuando defienden sus pertenencias y cuatro dicen que sus hijos no son agresivos pero no dan más comentarios para respaldar su respuesta. Un padre escribe que su hija se aleja cuando no quiere ser molestada o cuando los quiere evadir. Sólo una de las madres de familia reconoce que su hijo sí es agresivo.

Las dos últimas preguntas tienen una estrecha relación debido al tema de la investigación y conlleva a reflexionar el grado de agresión que puede haber dentro de una escuela o un salón de clases, así como las falsas ideas que existen que al defenderse es necesario algún tipo de agresión. Los padres están en desacuerdo que se utilice la agresión en sus hijos, pero en contraposición la ven como algo normal en sus pequeños porque se defienden y protegen lo que les pertenece. Por lo tanto es necesaria y urgente la información sobre la problemática, porque solo así se puede resolver el problema de una manera adecuada, oportuna y eficaz que permitan al ser humano ser consciente de lo que implica pertenecer a un mundo socializado para vivir en la paz y por la paz.

3.3 Resultados del diagnóstico

Los niños/as ven programas televisivos como caricaturas o novelas que contienen agresividad y aunque aparentemente son inofensivos contienen conductas antisociales que distorsionan los valores sociales, ya que el darse golpes o decirse palabras agresivas crea en los niños una idea errónea de que es gracioso el pegarse o el decirse palabras hirientes.

Es importante mencionar que para los niños/as el juego es lo que más les gusta hacer, también a cuatro alumnos no les gusta prestar sus juguetes y dos de ellos son agresivos con sus compañeros. Los resultados del sociograma atestiguan la separación entre niños y niñas, ya que se relacionan solo por género en el recreo y en las actividades escolares. Las estrellas, que son los miembros de la clase más elegidos son curiosamente dos niños que son agresivos verbalmente con sus compañeros, pero que ejercen liderazgo en los demás. También dos alumnos no son mencionados (aislados) en el sociograma y la derivación puede ser que son de nuevo ingreso.

Dos docentes aluden que en ocasiones les resulta difícil a los infantes comunicar sus emociones, por lo cual recurren en ocasiones al llanto, a los gritos o los empujones, lo que ocasiona que se les dificulte hablar cuando se enojan y que no lleguen a acuerdos. La profesora de segundo de preescolar no hace mención de la agresividad que existe dentro del aula y cree que los alumnos tienen la facilidad de expresarse oralmente, de lo que sí se da cuenta, es de la separación que hay entre alumnos-alumnas, ya que menciona que se relacionan por género porque tienen más cosas en común (aquí se vuelve a ratificar la separación que existe dentro del aula entre niños-niñas). Al no percatarse de la agresividad de sus alumnos de segundo de preescolar, es importante conocer la información que posee de la problemática, ya que puede ser la razón de que no crea que la agresión verbal es tan dañina como la física, además de ser un obstáculo para la autorregulación de las emociones y de la sana convivencia entre pares y adultos.

Los padres de familia plasman las características de sus hijos a través del cuestionario y los resultados muestran la falta de autorregulación y la comunicación, que se ve reflejada a la hora de establecer relaciones con sus pares. Por un lado los padres permiten que sus hijos defiendan o cuiden los que es suyo, pero por otro lado no están de acuerdo que los demás actúen de la misma manera, ya que las dos últimas preguntas, arrojan datos que los alumnos han sido agredidos en alguna ocasión y que ellos sólo reaccionan así cuando los molestan o cuando no quieren prestar algún objeto. La información de la problemática es elemental para eliminar falsas ideas que obstaculizan la solución.

Los niños/as requieren de una autorregulación de las emociones para que establezca relaciones sociales satisfactorias y le permitan la integración social que todo ser humano requiere para enfrentar las exigencias del entorno en el que se encuentra inmerso. Por lo tanto, los resultados adquiridos manifiestan que es importante y necesaria la elaboración de un programa que permita la información necesaria del tema a los padres y docentes, con la finalidad de trabajar en conjunto para la obtención de un cambio que les permita a los niños autorregular sus emociones y comprender las de sus compañeros/as, con la finalidad de resolver problemas de una forma constructiva donde exista el diálogo y la autorreflexión para llegar a acuerdos.

PROBLEMÁTICA

La sociedad siempre está en constante cambio político, económico, social y cultural, lo que ocasiona que surjan desacuerdos constantemente, pero lo complicado no es la finalidad que se persigue, si no, de qué manera se llegan a resolver dichos problemas, ya que desde el origen del hombre la agresividad ha existido como medio para sobrevivir, pero en la actualidad el ser humano ha tergiversado esta idea y la toma como un escudo para sobresalir a costa de lo que sea, por lo cual que se ven guerras o situaciones que sobrepasan las ideas éticas o morales de la sociedad de un país o del mundo entero.

Estos constantes cambios ocasionan conflictos, pero también puede ocurrir que el ser humano imite modelos agresivos de la gente que le rodea, creando una falsa idea de socialización, y por lo tanto, no cuente con las habilidades necesarias para relacionarse con otros/as. Los niños/as son orillados a aprender del medio que los rodea (incluyendo los medios de comunicación), ya que desde el nacimiento los padres o cuidadores son los primeros transmisores de un cúmulo de información que le servirá al infante en su proceso inicial de formación (social, cultural, educativa, ideológica, entre otras) y para sustentar esta idea Lev Semionovich Vigotsky puntualizó: *El desarrollo se produce indisolublemente ligado a la sociedad en la que se vive.*

Dentro de la variada gama de información que comienza a recibir el infante, son trascendentales las herramientas que se le ofrecen para lograr una autorregulación de sus emociones, ya que un adecuado manejo de éstas, le permite lograr soluciones de una forma constructiva a problemas que se le presenten, evitando así la agresión a otros.

Existen personas, instituciones o asociaciones que hablan sobre la agresividad o violencia que existe en el ser humano y aportan elementos clave para prevenir conductas destructivas, ya que son un obstáculo para lograr una sana convivencia y relación dentro del contexto escolar o social.

Uno de ellos es el pedagogo mexicano Vidal Schmill* que señala: *La escuela proporciona conocimientos, saberes, pero principalmente sirve como laboratorio de relaciones interpersonales y de habilidades sociales*,¹³ por lo tanto propone la *pedagogía de la no-violencia*, que consiste en educar en la paz y para la paz, con base en los derechos humanos y en los valores primarios que son *el respeto, la responsabilidad y la honestidad*, lo que proporciona competencias y habilidades para mejorar la vida en sociedad. Así mismo menciona que el papel del docente no debe ser autoritaria, sino efectiva al presentar las reglas claras y explicando las razones por las que son necesarias.

La institución *Grupo de Educación Popular con Mujeres, A.C (GEM)* creó la carpeta didáctica *Contra la violencia, eduquemos por la paz. Por ti, por mí y por todo el mundo*, con la finalidad de proporcionar herramientas teóricas y metodológicas que ayuden de una manera constructiva en el ámbito escolar, familiar y comunitario en la construcción de la paz. Los autores exteriorizan: *... es necesario y urgente que hagamos conciencia de la responsabilidad que tenemos individualmente frente a la violencia, porque nadie puede quedarse al margen; esto compete también a quienes nos dedicamos a la educación: en la escuela, la familia y la comunidad...*¹⁴

Para el psicólogo clínico y psicoterapeuta Francisco Escalante, la agresividad es un tema que no deja de ser una vieja historia de un problema actual y plantea que se debe desarrollar un estado de conciencia que permita una cultura de prevención, ya que es la forma más eficaz e inteligente de las alternativas, para lo cual, se requiere

* Conductor de programa televisivo *Escuela para padres*, transmitido los martes a las 11 PM, por el canal 34.

¹³ Vidal Schmill. *Disciplina inteligente en la escuela*. Edit. Producciones Educación Aplicada, México, 2008. Pág. 24.

¹⁴ Grupo de Educación Popular con Mujeres, A.C. Óp. cit. Pág. 15.

la función social de los padres de familia y de la escuela. Asimismo, Escalante puntualiza: *Desarrollar una cultura de prevención entre los padres de familia y los maestros es decisivo, porque continúan siendo las piezas clave para la obtención de un verdadero y trascendente cambio, lo que puede asegurar positivamente el comportamiento futuro...*¹⁵

Por lo tanto, la comunidad educativa que son padres de familia, docentes y alumnos deben promover una educación más humana, en la que se fomente el aprendizaje social y afectivo para hacer de la vida un proceso digno, justo y feliz, para lograr una vida pacífica y humanista en el mundo en que vivimos todos/as.

4.1 Análisis de la propia práctica docente

La nueva reforma de preescolar, proporcionó la oportunidad de registro a la Universidad Pedagógica Nacional (UPN), ya que de otra forma no podría seguir en el ámbito de preescolar, así, la necesidad se volvió gusto el cual dio paso al interés, ya que al interactuar con otras profesoras que tienen los mismos intereses o necesidades, se me permitió enriquecer cada vez más la práctica docente. Así mismo los asesores por su dedicación y sabiduría han logrado que me introduzca más al mundo de la teoría, y sobre todo, ser consciente de lo que implica una verdadera vocación, la cual se va consolidando con el paso del tiempo.

El haber caído en actitudes tradicionalistas, como ser la profesora que tiene el poder o control, tener en mente que la disciplina es estar sentados, callados y obedecer, eran actitudes que obstaculizan la práctica, lo que ocasionaba que se formara una distancia entre alumno-profesora.

El cambiar las ideas erróneas de la docencia no es un camino fácil y rápido, pero se logra al estar dispuesta a escuchar las necesidades de los alumno/as, a cambiar actitudes que afectan la labor, pero sobre todo a explicar la práctica con base en la

¹⁵ Francisco Escalante de la Hidalga. Óp. cit. Pág. 18.

teoría logrando ser una profesora activa dentro del currículum, que a su vez se cuestione y reflexione contribuyendo de esta manera en el aprendizaje de los alumnos/as. También el evitar sólo referirme al género masculino cuando hablo a los alumnos/as, permite obtener un mayor acercamiento con todos/as, porque la recomendación del libro: *El sexismo dentro del aula*, me auxilió a comprender que esta discriminación sutil obstaculiza la labor docente, en otras palabras:... *existe una diferencia considerable entre el intercambio verbal que se da con los niños y el que tiene lugar con las niñas; en donde a estos se les pregunta menos, e inclusive el número de amonestaciones es mayor para los niños porque se considera que su comportamiento es más agresivo.*¹⁶

La práctica es necesaria, pero el conocer más sobre la teoría enfocada a cada problemática que se presente, enriquece de tal forma la labor docente que se logra una combinación perfecta para convertir la experiencia en conocimiento.

Por lo antes expuesto, la Universidad a través del proyecto permite realizar el trabajo de investigación-acción, con la finalidad de transformar la práctica docente y sobre todo de realizar actividades que permitan al alumno evitar conductas agresivas. De esta manera se dignifica desde la propia práctica el papel de docente y se logra un cambio en todos los implicados.

4.2 Cuestionamientos acerca de la problemática educativa

De manera particular, en el grupo de segundo de preescolar se manifestaba el descontento, la antipatía y el rechazo, mediante ofensas verbales como: *¡Tú no juegas! ¡No me veas! ¡Mira maestra, me está molestando! ¡No me quiero sentar con ella o él! ¡No quiero ser tu amigo/a! ¡Tu trabajo está muy feo! ¡Vete! ¡No quiero jugar contigo! ¡Eres un grosero/a! ¡No hay que jugar con...! ¡A ti no te presto mi juguete!, ¡Qué tonto/a eres! etc.* Lo anterior da como consecuencia que se perciba dentro del salón de clases, un rechazo entre los alumnos/as y una constante agresión verbal.

¹⁶ Lucila Parga Romero. *Una Mirada al aula*. Edit. Plaza y Valdez, México, 2004. Pág. 95.

Los niños/as agredidos/as solicitaban mi intervención y como docente tradicionalista ordenaba en un principio que los aceptaran en los juegos, ocasionando la imposición de reglas de sociabilidad dentro del salón. La manera de actuar como docente anulaba la iniciativa de resolución de conflictos por parte de los alumnos, ya que se creía que los niños/as no eran capaces de resolver o llegar a acuerdos de convivencia.

La problemática dentro del salón de clases promueve la búsqueda de soluciones y respuestas a la investigación-acción que se pretende, a lo cual, surgen las siguientes preguntas:

- *¿Qué es la autorregulación?*
- *¿Cuál es el proceso, por el que atraviesa el niño/a para formar su socialización?*
- *¿Cuáles son las mejores estrategias para disminuir la agresividad en la escuela de educación preescolar?*
- *¿De qué manera influye el aprendizaje sociocultural en el niño/a?*
- *¿Qué significa para el ser humano la agresividad?*
- *¿Cuáles son los factores que influyen en la agresividad?*
- *¿Cuál es la diferencia entre agresividad y violencia?*
- *¿Los padres de familia saben qué es la agresividad y lo que puede ocasionar?*
- *¿Los docentes saben solucionar problemas de agresividad infantil en las escuelas?*

Todas las interrogantes antes expuestas, ayudan a comprender la problemática desde el punto de vista de todos los involucrados, logrando el desarrollo y seguimiento de la investigación.

La trayectoria de quince años en la docencia permitió recapacitar que la problemática de la agresividad siempre ha estado presente en la práctica docente, pero se hace evidente a través de la universidad para lograr una reflexión-acción de la labor educativa. Por tal motivo la necesidad de favorecer en los alumnos/as una

autorregulación de sus emociones proporciona el logro de la integración social a un contexto determinado. Al profundizar sobre la problemática se construye una nueva perspectiva de la labor educativa, la cual propicia la reflexión de una docencia más interesada en las necesidades de los alumnos para lograr una relación equitativa entre profesor-alumno.

Por lo tanto, es necesario que se haga conciencia de la responsabilidad que se tiene como individuos frente a la problemática de la agresividad, ya que, le compete a la escuela, a la familia y a la sociedad a la que se pertenece, el logro de una convivencia más pacífica y humanista en el mundo en que se vive. De esta manera, se actúa con anticipación para que los alumnos/as no lleguen a la violencia (que es la siguiente etapa de la agresividad), la cual debe verse como un problema social indeseable ya que su finalidad es negativa (de destrucción) y se debe actuar desde un inicio promoviendo una prevención de actitudes antisociales que desembocan en una falsa idea de socialización, ya que como puntualiza Pitágoras: *Educad a los niños y no será necesario castigar a los hombres.*

La pregunta central de investigación es:

¿Los preescolares de segundo grado del Jardín de Niños Federico Froebel, Pueden lograr la autorregulación de sus emociones, con la finalidad de resolver problemas de una forma constructiva?

DELIMITACIÓN

El trabajo está considerado para alumnos/as de segundo grado (de cuatro a cinco años) del *Jardín de Niños Federico Froebel*, la información está enfocada a las características del desarrollo y aprendizaje social de esta edad.

En un principio se pensaba que la agresividad solo se podía dar físicamente y por tal motivo no se daba la importancia requerida a la agresividad verbal. La información recopilada hizo que se cambiara la idea anterior, porque en el salón de clases eran muy marcadas las actitudes de agresividad verbal. Las actitudes estaban afectando la interacción entre alumno-maestra y entre sus pares debido a una antipatía grupal, ya que, constantemente se quejaban y se acusaban, sin darse cuenta que se agredían, porque causaban un alejamiento entre ellos mismos, sin olvidar que en algunas ocasiones fueran imitadas estas actitudes por otros compañeros.

La cooperación por parte de la familia logra los objetivos planteados, pero se debe tener en cuenta que no siempre se contará con el apoyo de todas las personas involucradas, aun así, no hay que olvidar que se debe empezar por uno mismo y esta iniciativa será el primer paso. La autorregulación ayuda a responder a las demandas del medio con habilidades aceptables y flexibles con la finalidad de poder manejar emociones negativas logrando afrontarlas de la mejor manera. Esta autorregulación se puede llevar a cabo con ejercicios verbales, donde expliquen las alternativas o posibles soluciones para enfrentar situaciones difíciles o de conflicto.

La base principal es el diálogo y la reflexión que harán que él o ella se cuestione y de respuestas de solución. Al buscar por sí mismo las soluciones a sus problemas, el lenguaje oral le permite la negociación y habilidades de razonamiento moral, lo que le facilitará la empatía, la simpatía y la comprensión emocional.

Al no darles la solución, se logra poco a poco el autoconocimiento que debe lograr el niño/a, esto con la intención de que el infante desarrolle habilidades sociales, tenga una mejor comprensión de sus emociones (autorregulación) y así mismo llegue a acuerdos que permitan una convivencia más agradable con todos los que le rodean.

En ocasiones puede ser que los adultos den una falsa idea de cómo actuar en algunas situaciones, lo que hace que los niños/as repitan o se queden con una idea errónea de cómo resolver los conflictos. La agresión y el control inadecuado de los impulsos pueden ser los obstáculos más fuertes para evitar lograr la solución de problemas y buenas relaciones interpersonales. El ambiente social que en primer lugar son los padres, en segunda es la escuela e instituciones a las que se pertenece como grupo cultural e ideológico, serán los encargados de enseñar habilidades sociales, los cuales solamente pueden ser vivenciales, esto quiere decir que el ejemplo que den los adultos será básico.

5.1 Propósitos del proyecto de innovación docente

Propósito general: Favorecer la autorregulación en los infantes a través de una alternativa diseñada para la comunidad educativa del Jardín de Niños Federico Froebel.

El trabajo está enfocado al estudio y presentación de una propuesta pedagógica ante la agresividad verbal en niños de segundo año de educación preescolar, se trata de un proyecto de innovación de acción docente que se realizó durante los estudios de la Licenciatura en Educación. Para Adolfo Sánchez, la innovación está basada en lo teórico-práctico de la labor docente y para que surja una verdadera praxis creadora (es la acción del hombre sobre la materia y creación de una nueva realidad) existen tres rasgos que la distinguen:

1°.- Está cargada de ideas y acciones tanto objetivas como subjetivas, las cuales no pueden estar separadas, por la razón de que la ejecución es la unidad de lo interior y lo exterior.

2°.- *Se debe tomar en cuenta que no siempre lo que se planea se lleva a su realización, porque pueden surgir circunstancias inesperadas que modifiquen y por lo tanto se llegue a cambiar resultados que supuestamente ya se esperaban.*

3°.- *El producto debe ser único e irrepetible por el hecho de que se adapta de acuerdo a las necesidades, condiciones y características de cada proceso creador, la cual exige un verdadero compromiso.*¹⁷

El proyecto de innovación tiene propósitos particulares: el primero está enfocado a los alumnos, ya que la autorregulación de emociones, propicia el entendimiento de sí mismo y favorece una conciencia social al relacionarse con los que le rodean. Esta autorregulación se beneficia a través de la reflexión personal, el lenguaje oral, el juego y los cuentos que le permiten la obtención de una sana convivencia dentro del aula y la incorporación a la sociedad en la que se encuentre inmerso. Se debe tener en cuenta que el ser humano es el único que tiene la capacidad de razonar, lo cual lo vuelve consciente de lo que hace, así de esta manera va formando sus propias ideas o conceptos del entorno que le rodea, en el cual están inmersos los objetos y las personas; así como los valores que toda sociedad requiere para una sana convivencia. Por lo tanto los niños en la edad preescolar comienzan una interacción más intencionada, de esta manera deben iniciar el cambio de actitudes de agresividad verbal dentro de un contexto microsocial que es su salón de clases.

Al ser la escuela un medio para que los niños logren esa interacción con sus pares y con otros adultos (profesores, vecinos servidores públicos, etc.) se logra que estas nuevas capacidades adquiridas de relación, sean llevadas a cabo no solo dentro del aula, sino que la lleven a cabo en diversos contextos sociales en que está inmerso, esto quiere decir que lo lleven a un nivel macrosocial. El alumno/a al autorregular sus emociones, buscará conductas alternativas a la agresión, logrando así formar habilidades sociales cuando se le presenten situaciones problemáticas.

¹⁷ Adolfo Sánchez Vázquez. *Praxis creadora y praxis reiterativa*, en: UPN. *Hacia la innovación*. Antología básica. Licenciatura en educación plan 1994. SEP, México, 1994. Pág. 37.

El segundo es transformar la propia práctica docente con base en la reflexión personal, que es la base para hacer un compromiso con la educación en la que se encuentran inmersos los alumnos/as, padres de familia y colegas. Asimismo, se deja de lado la falsa idea de que el profesor es el único con la capacidad de solucionar problemas o con poder dentro del aula y se propicia un ambiente favorable para la convivencia. De esta manera se propicia que los demás docentes reflexionen, participen, actúen y estén atentos a la problemática, ya que el profesor es clave importante dentro del aula, porque es guía y como tal es su compromiso proceder cuando se presente el problema de la agresividad. El docente al mantenerse atento a la problemática de la agresividad verbal, ayuda a los padres a que estén informados y al alumno/a a que logre por si mismo resolver problemas sociales que se le presenten en su cotidiano vivir, favoreciendo un ambiente agradable que hace la vida más fácil a todos los involucrados. La base fundamental para lograr una praxis creadora, es tener en cuenta, que al ser un profesor ligado con su labor docente, debe comprometerse en diseñar estrategias que sean únicas para el grupo, ya que es importante no olvidar que cada uno tiene diferentes intereses, contexto social, edad etc. También es importante tomar en cuenta las características de los alumnos a través de los teóricos que ayudan a comprender el desarrollo del niño, de esta forma el docente esta informado y logra comprender el porqué de algunas actitudes de los discentes. De esta manera se tiene una nueva visión de la educación en donde se necesita de paciencia, tiempo, creatividad e interés para cambiar actitudes personales que no permiten la visión de los intereses y necesidades de los alumnos.

El tercer propósito, es informar a los padres de familia sobre la problemática y sobre la influencia que tienen sobre los niños/as, ya que son el primer vínculo transmisor de cultura que les ayuda u obstaculiza el desarrollo de competencias sociales para su vida inmediata y futura. La colaboración familiar propicia que se atiendan de una manera más estrecha las problemáticas que surgen, ya que son los que ayudan al infante a pertenecer a un núcleo social y lo apoyan en la formación de la persona reflexiva a la hora de actuar ante situaciones problemáticas que se le puedan presentar. El profesor al formar vínculos con los padres de familia obtiene datos, los

cuales son los más cercanos a la realidad que vive el alumno. La confianza que se logra entre docente y padre de familia coadyuva a que participen en actividades planeadas con el fin de establecer relaciones cordiales que permitan la comunicación, para saber cómo es el alumno, que le gusta, que le disgusta, como se relaciona con otros, entre otras cosas, así esta unión entre escuela-hogar propicia el logro de los propósitos que se pretenden.

Lo antes expuesto da como resultado un cambio positivo en todos los involucrados en la problemática; claro está, que se requiere de paciencia, tiempo, interés, creatividad y compromiso, ya que depende de todos y no solo del profesor o el alumno el cambio para una mejor habilidad social con todos los que nos rodean.

5.2 Metodología

La Metodología, (del griego *matá* "más allá", *odós* "camino" y *logos* "estudio"), hace referencia al conjunto de procedimientos basados en principios lógicos, utilizados para alcanzar una gama de objetivos que rigen en una investigación científica o en una exposición doctrinal. La metodología, es una de las etapas específicas de un trabajo o proyecto que nace a partir de una posición teórica y conlleva a una selección de técnicas concretas (o *métodos*) de cómo se va a realizar la investigación. La metodología ideal para este trabajo, es la postura filosófica del constructivismo.

*El Constructivismo...Es una teoría psicológica y epistemológica que concibe el proceso de enseñanza-aprendizaje como la construcción por parte del niño de su propio saber, en el que se hace necesaria la reconstrucción de los esquemas mentales de la persona partiendo de las ideas previas de los mismos y no como la sola transmisión de conocimiento.*¹⁸

¹⁸ WIDO Salazar Ventura, en: www.robertexto.com/archivo6/constructivismo.htm.

Por lo tanto, el niño o la persona que aprende no es un agente pasivo, sino que es y debe ser agente activo del proceso. El papel del maestro es ser guía y provocador de situaciones de aprendizaje, que provoquen que el alumno dude de sus propias ideas y sienta la necesidad de buscar nuevas explicaciones, nuevos caminos que vuelvan a satisfacer esos esquemas mentales, los cuales han sido configurados por la interacción con su medio natural y social.

Es una nueva corriente sobre aprendizaje, basada en teorías de autores extranjeros, como Vigotsky, Ausubel, Piaget, entre otros. El constructivismo, es una teoría que expone que el individuo es el que construye su propio conocimiento, donde el docente es sólo uno más que aprende y que hasta cierto punto asesora a otro.

A continuación, se hace mención de tres postulados centrales de los enfoques constructivistas.

1.- *Jean William Fritz Piaget* (Neuchâtel, Suiza, 9 de agosto de 1896 - Ginebra, 16 de septiembre de 1980), psicólogo experimental, filósofo, biólogo suizo creador de la epistemología genética y famoso por sus aportes en el campo de la psicología evolutiva, sus estudios sobre la infancia y su teoría del desarrollo cognitivo. Para Piaget, enseñar y aprender es trabajar con los esquemas (puede haber esquemas manipulativos y representativos).

- Los niños aprenden nuevos esquemas
- Afianzar los esquemas que los niños ya tienen
- Esto último está en relación con los conceptos piagetianos de *asimilación* y *acomodación*, mecanismos básicos del funcionamiento de la inteligencia.

Acomodación: cuando nos encontramos en una situación nueva, donde tengo que desenvolverme con éxito.

Asimilación: incorporación de conocimientos o información a partir de la utilización de los esquemas que poseemos.

Conflictos cognitivos: Surgen cuando un conocimiento asentado es puesto en duda por otro conocimiento nuevo. Esto obliga a los niños a crear nuevos esquemas. Rompen el equilibrio entre asimilación y acomodación.

2.- *David Paul Ausubel* (Brooklyn, New York el 25 de octubre de 1918) hijo de una familia judía emigrante de Europa Central. Estudió medicina y psicología en la Universidad de Pennsylvania y Middlesex. Obtuvo su doctorado en psicología del desarrollo y en 1950 trabajo en proyectos de investigación en la Universidad de Illinois, donde publicó extensivamente sobre psicología cognitiva. *Aprendizaje significativo*, es aquél que se relaciona de manera significativa y no arbitraria con otros conocimientos.

Ausubel utiliza los organizadores previos, que son materiales usados por el profesor para desarrollar esos nuevos conocimientos. Al profesor le permite enganchar los conocimientos previos con los nuevos. Construcción de conocimientos a partir de nuestros conocimientos previos y las nuevas experiencias que nos presenta el contexto y la interacción con otros. Enfoque educativo del aprendizaje que considera esta actividad como una acción constructiva del conocimiento logrado a partir de la actividad mental llevada a la práctica a través del proceso de socialización.

La teoría del aprendizaje, se basa en que el alumno es creador de su propio conocimiento. La obtención de conocimientos significativos por medio de la interacción con las demás personas, la red y métodos interactivos de enseñanza donde a los estudiantes solo se les da las herramientas necesarias para obtener dichos conocimientos.

3.- *Lev Semionovich Vigotsky* (1896-1934) judío bielorruso, fundador de la *Psicología histórico-cultural*, y divulgada por los medios académicos del mundo occidental en la década de 1960. El carácter prolífico de su obra y su temprano fallecimiento ha hecho que se lo conozca como *El Mozart de la psicología*. La idea fundamental de su obra es la de que el desarrollo de los humanos únicamente puede ser explicado en términos de interacción social.

Para el bielorruso los procesos psicológicos superiores son el lenguaje (procesos sociales) y el pensamiento (que luego se internalizan). El desarrollo consiste en la interiorización de instrumentos culturales (como el lenguaje) que inicialmente no nos pertenecen, sino que pertenecen al grupo humano en el cual nacemos. Los humanos transmiten los productos culturales a través de la interacción social. El ser humano es una consecuencia de su contexto. El aprendizaje se desarrolla en contacto con otros.

- *Desarrollo real*: recorrido máximo de conocimientos por nosotros mismos
- *Zona de desarrollo próximo (ZDP)*: distancia intermedia entre desarrollo real y desarrolla potencial.
- *Desarrollo potencial*: recorrido máximo de conocimientos gracias a la ayuda de otro.

Después de la descripción del constructivismo, las técnicas a llevar para el logro de la autorregulación son el lenguaje oral, el cuento y el juego.

A través del lenguaje oral, los niños explican las alternativas o posibles soluciones para enfrentar situaciones difíciles o de conflicto. La finalidad es hacer que el niño busque por sí mismo las soluciones a sus problemas. El usar el lenguaje en la negociación verbal y habilidades de razonamiento moral, facilitará la empatía, la simpatía y la comprensión emocional con otros. El lenguaje se utilizara en todo momento del proceso del proyecto debido a su importancia para entablar comunicación y compartir información con otros.

El cuento, permite a los infantes compartir ideas, expresar sentimientos, miedos, costumbres, gustos, además de permitirles conocer diferentes puntos de vista. También es un recurso que puede dar pistas de cómo reacciona el alumno ante problemas que se le presentan. Por lo tanto es una herramienta que favorece la exteriorización y la comunicación.

El juego espontáneo debe utilizarse para incitar la autonomía, la iniciativa, la resolución de conflictos, la seguridad y sobre todo la relación con sus pares. El juego se realizara durante todo el proceso del proyecto de manera libre y con apoyo docente, dentro de las actividades escolares, así como también en el recreo escolar.

La agresión y el control inadecuado de los impulsos son obstáculos para lograr la solución de problemas o para conseguir buenas relaciones interpersonales. Así, el lenguaje, el cuento y el juego son estrategias que favorecen la autorregulación en los infantes.

El ambiente social que en primer lugar son los padres, en segunda la escuela e instituciones a las que se pertenece (como grupo cultural e ideológico) son los encargados de coadyuvar a los infantes en su inicial construcción de la autorregulación para la formación de habilidades sociales. Por lo tanto a través de la cooperación por parte del alumno, padre de familia y docente se lograrán los propósitos planteados. Para concluir, el constructivismo pretende que el alumno forme parte activa del proceso enseñanza-aprendizaje, por lo cual, debe tratarse como un ser capaz de crear su propio ambiente de aprendizaje añadiendo experiencias nuevas a las anteriores. El constructivismo también se podría decir que forma la acción de construir en el individuo una forma de cuestionarse así solo los problemas que enfrenta en la vida cotidiana y crear un criterio propio para solucionar problemas.

5.3 Tipo de proyecto

La investigación está basada en las características del proyecto de acción docente, porque surge de la práctica (se está involucrando en el problema del estudio), el cual se debe construir, aplicar, evaluar y concluir, para constatar aciertos de la intervención pedagógica o llegar a superar errores que se localizan a través de la evaluación.

Lo anterior lleva a una acción docente que permita elevar y mejorar el papel como profesora, así como lograr los propósitos mencionados. El proyecto de acción docente es la herramienta teórico-práctica que sirve para:

- *Conocer y comprender un problema significativo de la práctica docente*
- *Proponer una alternativa de cambio pedagógico que considere las condiciones concretas en que se encuentra la escuela*
- *Exponer la estrategia de acción mediante la cual se desarrollara la alternativa*
- *Presentar la forma de someter la alternativa a un proceso crítico de evaluación, para su constatación, modificación y perfeccionamiento.*
- *Favorecer con esta el desarrollo profesional de los profesores participantes.*¹⁹

Esta no solo ofrece alternativas al problema dentro del aula, sino que se puede ver de una forma más dimensional porque también están inmersos además de profesores y alumnos, compañeros docentes y padres de familia que son los que conforman la comunidad escolar.

Los criterios básicos para el desarrollo del proyecto son:

- *Promover y desarrollar en la práctica docente la participación del colectivo escolar, de manera que los involucrados analicen, dialoguen, propongan la alternativa y se comprometan a llevarla a cabo.*
- *Construirlo mediante una investigación teórico-práctica, con una propuesta alternativa, cuya aplicación se desarrollará en corto tiempo, para llegar a innovaciones más de tipo cualitativo que cuantitativo.*
- *La innovación consiste en lograr modificar la práctica que se hacía antes de iniciar el proyecto, con la perspectiva de que si se logra innovar lo referente al problema tratado, poco a poco se modificaran otros aspectos y con el tiempo se llega a transformar la docencia.*
- *Se debe tomar en cuenta los recursos disponibles y las condiciones existentes para llevar a cabo el proyecto.*

¹⁹ Marcos Daniel Arias Ochoa. *El proyecto pedagógico de acción docente*, en: UPN. *Hacia la innovación*. Antología Básica. Licenciatura en educación Plan 1994. SEP, México, 1994. Pág. 64.

- *La elaboración del proyecto se construye de manera congruente, con referentes y saberes propios que se pueden apropiarse críticamente.*
- *Se concibe como un proceso en construcción, de tal manera que este proceso de contrastación y reconstrucción lleve a la estructuración de un buen proyecto.*
- *Para elaborar el proyecto, se retoma el diagnóstico pedagógico y el planteamiento del problema, para que surjan las principales líneas de acción que conforman la alternativa, la que se enriquecerá mediante su constante contrastación con la práctica docente misma y con los saberes teóricos, metodológicos y pedagógicos.²⁰*

El proyecto sirve para problematizar la propia práctica docente, comprender y explicar las deficiencias o limitaciones que pueden existir. Lo anterior lleva a buscar alternativas de solución que se pueden llevar a cabo, así como también, lograr una acción docente que permita elevar y mejorar el papel como docente.

²⁰ *Ibíd.* Pág. 65-66.

MARCO TEÓRICO

El siguiente apartado contiene información referente a la autorregulación que debe adquirir el infante, para lograr comprender y expresar sus emociones. Así, a través de las relaciones interpersonales que establece el niño/a fortalece la regulación de emociones que requiere para participar en determinado contexto social.

También se encuentra las teorías con respecto al tema de la socialización, la información pedagógica de L. S. Vigotsky y los referentes sobre la agresividad. La información lleva a promover como estrategias el lenguaje oral, la reflexión personal, el cuento y el juego para favorecer la formación de la autorregulación en los infantes.

6.1 La autorregulación de las emociones en el infante

Desde el nacimiento, el ser humano necesita del cuidado y protección de un adulto para sobrevivir, el cual debe estar fundamentado en paciencia para apoyar el proceso del infante hacia el logro de una capacidad de regulación cada vez mayor por sí mismo. Esto es debido a que desde la etapa de gestación la madre e hijo realizaban en conjunto las actividades para su supervivencia, pero al nacer debe hacer por sí mismo actividades como: regular su temperatura, ir adaptándose entre el día y la noche o aprender a estar tranquilo y satisfecho cuando las necesidades básicas hayan sido cubiertas.

El paso inicial para la autorregulación consiste en establecer una o más acciones con los infantes y luego poco a poco dejarles la responsabilidad en aspectos cotidianos como dormir, caminar y tranquilizarse.

La reacción y la regulación abarca las primeras etapas del desarrollo y está profundamente arraigada en la relaciones del niño con otras personas; de esta manera es tarea de padres, maestros y protectores crear experiencias desde el inicio de la infancia hasta los años de la adolescencia.

Esta regulación se facilita por las intervenciones inmediatas (en primer lugar de los padres), para enfrentar diariamente sentimientos que aún no existen en su vocabulario del niño/a.

La regulación comprende aspectos de la adaptación humana, ya que el niño/a al aprender a reaccionar ante acontecimientos cambiantes, logra transformarse y adaptarse a estos; así el niño/a funciona de manera cada vez más independiente en los contextos personales y sociales.

Para Jack y Deborah la autorregulación... *constituye las primeras formas en que lactantes y preescolares aprenden a dominarse y adquieren el autocontrol conductual, emocional y cognitivo esencial para funcionar de manera competente a lo largo de la vida.*²¹

La etapa más propicia para que los niños/as se vuelvan cada vez más eficientes ejerciendo el autocontrol y aplicando congruentemente reglas a su propia conducta inicia desde el nacimiento hasta la edad de seis años, con la finalidad de lograr a una edad mayor la capacidad de resolver problemas, de planear y de ejecutar acciones complejas.

Para los autores antes mencionados las emociones juegan un papel importante para la autorregulación, ya que: *Las emociones pueden contribuir al desarrollo de nuevas capacidades y competencias en los niños, o minar dicho desarrollo. El interés y el placer que un niño pone en dominar nuevas tareas motivan el desarrollo de nuevas*

²¹ Jack P. Shonkoff y Deborah A. Phillips. *El desarrollo de la regulación personal*, en: SEP. Curso de formación y actualización profesional para el personal docente de educación preescolar. Volumen 1. México, 2005. Pág. 74.

*capacidades. Las investigaciones realizadas para la comprensión del desarrollo emocional, encontraron que... Las emociones son rasgos del funcionamiento humano y tienen base biológica, ya que, están gobernadas por regiones del sistema nervioso, incluyendo estructuras del sistema límbico y del bulbo raquídeo que tienen una larga historia evolutiva.*²²

*Durante las primeras etapas de la niñez, varias regiones del cerebro (especialmente en la neocorteza frontal) maduran progresivamente y se van conectando con las regiones cerebrales desarrolladas previamente, esto contribuye a lograr una capacidad de evaluación más precisa de las emociones, aumentar la capacidad de autorregulación de la emoción, a realizar mezclas emocionales complejas, así como fortalecer otros rasgos en desarrollo de la experiencia emocional madura.*²³

Los caracteres del temperamento aparecen desde la infancia temprana y comienzan a estabilizarse a los cuatro meses, aunque estas van cambiando en forma significativa a medida que va madurando el niño. Así, las emociones de los recién nacidos se centran en sentir hambre o sueño, calor o frío, por lo cual su forma de expresión parece variar poco entre llorar y mostrar satisfacción. Para los preescolares, sus sentimientos dependen de cómo interpretan sus experiencias, ya que sus emociones pueden ser extremas y difíciles de regular, pero pueden poco a poco (debido a un ambiente propicio) lograr prever sus emociones y las de otros.

Los valores culturales pueden afectar el modo en que los niños aprenden a interpretar y a expresar sus experiencias de temor, ira, vergüenza, orgullo, incomodidad y otras emociones. También las relaciones inseguras, coercitivas o difíciles que se generan entre padres e hijos, pueden generar en los niños/as problemas de conducta o relacionadas con las emociones, esto es causado principalmente por la limitación de su capacidad de autorregulación independiente en los aspectos emocionales y conductuales.

²² *Ibíd.* Pág. 75.

²³ *Ibíd.* Pág. 77.

Las experiencias sociales proporcionan a los infantes una mejor respuesta a sus emociones, ya que al interactuar comprenden que tienen experiencias internas al percibir, sentir y desear, logrando con esto no solo percibir lo que sienten ellos/as, sino, lo que otros piensan y sienten. Lo más significativo, es que el desarrollo emocional y el cognoscitivo se apoyan uno al otro.

A finales del segundo año y durante el tercero, los niños empiezan a llamarse por su nombre, a decir *yo* y *mío*, junto con esta naciente conciencia de sí mismo los niños empiezan a mostrar orgullo, culpa, vergüenza, incomodidad y otras emociones referentes a sí mismos. De manera interesante, este es el comienzo de la autorregulación y el dominio de sí mismo. Los niños al inicio de su vida son incapaces de regular la expresión de sentimientos, pero a mediados del segundo año los niños hacen verdaderos esfuerzos por evitar o pasar por alto situaciones emocionalmente perturbadoras (hablan solos dándose ánimo o tranquilizándose y sustituyen o aplican estrategias para manejar sus emociones).

Tanto los sentimientos frustrantes, preocupantes o incómodos, hasta las emociones positivas exigen ser reguladas, con la finalidad de desplegar emociones eficaces en una amplia gama de ambientes. La regulación de las emociones no es suprimir, contener o reprimir la emoción, sino se debe descubrir lo que sentimos, para poder expresarlo de un modo adecuado. Para concluir Jack y Deborah manifiestan: *Los niños que aprenden a dominar sus emociones constructivamente enfrentan mejor sus decepciones, frustraciones y sentimientos dolorosos, que son tan frecuentes cuando son pequeños, y puede suponerse que, como resultado, no solo son más felices sino que también se relacionan mejor con otras persona... asimismo los niños... que sienten que no controlan sus emociones son más propensos a berrinches, falta de atención y a retirarse de forma rápida de situaciones estresantes...*²⁴

²⁴ *Ibíd.* Pág. 84.

6.2 Tres teorías sobre la socialización

En la actualidad los expertos e investigadores del tema de la socialización han aportado diferentes puntos de vista con respecto a este tema y al desarrollo de la personalidad. La siguiente información se basa en... *las teorías psicodinámicas, las teorías del aprendizaje social y las teorías del desarrollo cognoscitivo*,²⁵ las cuales dan a conocer diferentes posturas que ayudan a comprender el proceso por el que atraviesa el niño/a para incorporarse a un contexto social.

En las *teorías psicodinámicas*, el niño preescolar debe comenzar a manejar diversas emociones y sentimientos, que pueden ser positivos o negativos, lo cual lo llevará a aprender y resolver los conflictos que se le presenten. Estas teorías ponen de relieve los sentimientos del niño y los más representativos de esta ideología son Sigmund Freud, que postuló que las emociones innatas deben ser afrontadas de una manera aceptables por la sociedad y E. Erickson, que señala que si los niños no logran resolver los conflictos que se le presentan en su primera etapa, pueden tener problemas de ajuste más adelante, por lo cual para él, los adultos tienen la misión de guiar al infante sin generarle demasiada ansiedad o culpa. Wenar (1990) menciona que la identidad personal y cultural que los niños/as adquieren entre los dos y los seis años está llena de sentimientos como el temor y la ansiedad, que surgen al tratar de evitar el sufrimiento de la disciplina y el enojo de sus progenitores, lo cual origina mecanismos de defensa que fueron identificados o aclarados por Ana Freud en 1966 (*ver anexo 4*). También existen otros sentimientos que manejan esta teoría como el enojo, la alegría, el afecto, su curiosidad sexual, las cuales son parte del desarrollo normal psicosocial del niño/a, pero que se vuelven comportamientos no admisibles cuando se salen de los lineamientos de la conducta aceptable.

Para la *teoría del aprendizaje social*, la conducta agresiva varía entre las personas debido a reforzamientos, el castigo y la imitación de modelos. La agresión puede ser física o verbal que puede dirigirse a personas, animales u objetos y por lo regular la

²⁵ Grace J. Craig. *Ibíd.* Pág. 237.

agresión física se intensifica al inicio del periodo preescolar y disminuye conforme va siendo remplazada por la agresión verbal. La frustración (cosa que impide se logre un objetivo) puede provocar una conducta agresiva, pero esta no siempre explota contra lo que la origina. También el castigo y la observación de modelos agresivos pueden influir en la conducta antisocial, ya que se visualiza erróneamente un modelo poderoso o competente. De igual manera en la etapa preescolar van aprendiendo conductas prosociales (acciones que pueden beneficiar a otros) y que diferentes estudios respaldan esta postura al demostrar que la influencia de modelos lleva a los infantes a aceptar esta actitud positiva. *Las relaciones con los compañeros son un elemento decisivo de la socialización en la vida de los niños/as y el éxito de éstas se basa en la adquisición de la habilidades sociales; de ahí la importancia de ayudar a los niños en el período preescolar, cuando sufren rechazo por primera vez.*²⁶

La *teoría del desarrollo cognoscitivo*, coincide en que...*la integración de la conducta social aparece con el concepto del yo, el cual abarca los esquemas de género y los conceptos sociales que median la conducta del niño.*²⁷ Para la adquisición de las reglas sociales es esencial el proceso de interiorización, en el que incorpora el auto-concepto, los valores y normas de su sociedad, pero esto va a ser aceptado de acuerdo al nivel cognoscitivo del niño y en parte de los aspectos de la cultura en la cual se desenvuelve. El auto-concepto comienza alrededor de los veintiún meses, ya que el niño/a se identifica en el espejo y conforme avanza su edad, comienza a evaluarse como persona activa del mundo, lo que le permite ir formulando su conducta con sus creencias y con los aspectos de la cultura en la que está inmerso. El proceso denominado interiorización es esencial para adquirir los conceptos y reglas sociales, ya que el preescolar al interpretar el mundo social clasifica las actitudes buenas y malas como un conjunto de valores que pone en juego al interactuar con otros. Dentro de esta teoría el auto-concepto y los conceptos sociales estarán inmersos, porque el conocimiento de uno mismo guarda estrecha relación con el conocimiento del mundo social. También la teoría coincide que la aparición de

²⁶ *Ibíd.* Pág. 254.

²⁷ *Ibíd.* Pág. 258.

la identidad de género (conductas y actitudes apropiadas para cada uno de los sexos) se desarrolla en los primeros siete u ocho meses de vida y que será aprendida de forma directa al imitar otros modelos o de forma indirecta a través de películas, historias o programas televisivos. Estos esquemas de género le permiten al infante entender lo que significa ser niño o niña y profundizar su conocimiento de lo que es culturalmente apropiado para su sexo.

A modo de resumen, la teoría psicodinámica pone de relieve los sentimientos del niño/a, las pulsiones y los conflictos del desarrollo, donde para S. Freud la agresión es una pulsión intrínseca que se debe de ir adaptando conforme se relacione, comprendan y se adapten al contexto en el que vive o el que es aceptado por la sociedad. Para la teoría del aprendizaje social, las tendencias agresivas varían entre las personas debido al reforzamiento, el castigo y la imitación de modelos, ya que influyen las interacciones que tiene el infante con todas las personas que lo rodean. Así para la teoría del desarrollo cognoscitivo la conducta social coincide con el concepto del yo, el cual abarca los esquemas de género y los conceptos sociales que median la conducta del niño/a, los cuales ira aceptando o rechazando de acuerdo a su proceso de interiorización que surge a través de las relaciones que establece con otras personas.

6.3 Aspecto pedagógico

En la etapa preescolar el niño/a comienza en su inicial autorregulación de las emociones que ira formando por sí mismo al interactuar con su medio y formar sus propios valores, en donde estará de por medio sus capacidades cognitivas para resolver los problemas que se le presenten.

La teoría de Lev S. Vigotsky, se basa principalmente en el aprendizaje sociocultural de cada individuo y por lo tanto en el medio en el cual se desarrolla, igualmente manifiesta que sólo los seres humanos poseen la capacidad de transformar el medio para sus propios fines. En su opinión, la mejor enseñanza es la que se adelanta al

desarrollo y dentro del modelo de aprendizaje que aporta, el contexto ocupa un lugar central. Vigotsky introduce el concepto de zona de desarrollo próximo, que es la distancia entre el nivel real de desarrollo y el nivel de desarrollo potencial. Para determinar este concepto hay que tener presentes dos aspectos, la importancia del contexto social y la capacidad de imitación. También puntualiza que el aprendizaje se produce más fácilmente en situaciones colectivas, así lo que el niño pueda realizar con el apoyo de un adulto o de sus pares contribuye a su proceso intelectual y social.

6.4 La agresividad

La palabra agresividad proviene del latín *agredí* que significa *atacar*. Para la psicología social: *la agresión es una forma de comportamiento físico o verbal que tiene la intención de lesionar a alguien. Dentro de esta definición existen dos tipos de agresividad que son la hostil cuyo objetivo es lastimar a otra persona y la instrumental su objetivo es herir sólo para alcanzar otro fin.*²⁸

*La Organización Mundial de la Salud (OMS) define la violencia como el uso intencional de la fuerza y el poder, sea éste físico o psicológico, que pueden ser efectuados contra sí mismo u otra persona, grupo o comunidad, lo que provoca un daño que puede ser físico, psicológico o social.*²⁹

Para Francisco Escalante (2005), la agresividad es una respuesta adaptativa y natural que tiene como finalidad básica la preservación, pero a diferencia de esta la violencia no es natural. La adaptación debe estar conformada por una adecuada evolución biológica, psicológica y social, pero sí alguna de estas llega a dejarse a un lado, los resultados serán una inestabilidad que pueden generar problemas consigo mismo y con su entorno, llevando al ser humano a la violencia.

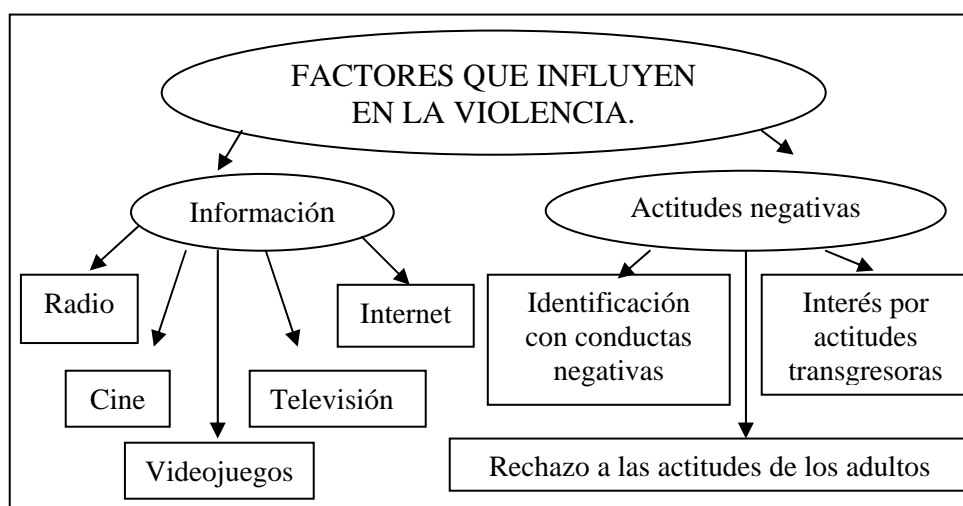
²⁸ David G. Myers. et al. *Psicología Social. Curso introductorio*. Edit. McGraw- Hill Interamericana, México, 2003. Pág. 186.

²⁹ Michelle Elliott. *Intimidación. Una guía práctica para combatir el miedo en las escuelas*. Edit. Fondo de Cultura Económica, México, 2008. Pág. 21.

Lamentablemente la distorsión de la agresividad por la supervivencia ha llevado a los hombres a la violencia, la cual si no es canalizada de forma constructiva puede ser destructiva y antisocial. Por lo tanto en muchas ocasiones ambas palabras se toman como sinónimo, pero la violencia no es natural ya que es generada por experiencias negativas de socialización y tiene un carácter destructivo sobre las personas y objetos, porque son generalmente impulsivas.

TABLA COMPARATIVA (Francisco Escalante) ³⁰	
AGRESIÓN	VIOLENCIA
<ul style="list-style-type: none"> a) Es natural, no aprendida y forma parte de las capacidades humanas b) Es una respuesta adaptativa c) Tiene por objetivo la preservación del individuo d) Los factores familiares y del entorno la canalizan y la modelan e) No es un trastorno psicopatológico de la personalidad 	<ul style="list-style-type: none"> I. No es natural y su origen está determinado principalmente por el entorno II. No es una respuesta adaptativa III. Es fundamentalmente destructiva IV. Los factores familiares y del entorno social negativos determinan su nivel de destructividad V. Es un trastorno psicopatológico de la personalidad

A continuación se presenta un cuadro de posibles factores que influyen en la actitud de la violencia, elaborado por Paloma Cobo y Romeo Tello.³¹



³⁰ Francisco Escalante de la Hidalga. Óp. cit. Pág. 217.

³¹ Paloma Cobo y Romeo Tello. *Bullying. El asecho cotidiano en las escuelas*. Edit. Limusa, México, 2009. Pág. 15.

6.5 El lenguaje oral

De la necesidad de interactuar con otros, surge el lenguaje humano. El lenguaje está constituido por un conjunto de prácticas culturales y sociales que el alumno/a lleva a la escuela, éste será el inicio de una transformación y evolución de su inicial lenguaje. Así de esta manera es importante conocer y reflexionar sobre el lenguaje como actividad fundamental para la comunicación, ya que...*permite compartir experiencias, aprender el uno del otro, pensar juntos y enriquecer enormemente nuestro intelecto, gracias a la posibilidad de conectar nuestras mentes con las de nuestros semejantes.*³²

Para L. S. Vigotsky el papel del lenguaje en el desarrollo es un mecanismo para pensar, una herramienta mental que hace al pensamiento más abstracto, flexible e independiente. También permite crear ideas y compartirlas, así como intercambiar información, para lograr la construcción de procesos cognitivos.

El lenguaje en el ser humano:

- *Permite la conexión entre mentes humanas de un modo increíblemente sutil y complejo, que desde bebés (a través del llanto) se comienza a realizar como necesidad de comunicarse con otros.*
- *Representa lo que uno piensa y no solo lo que otros han expresado.*
- *Se forja por la necesidad social de entender a los demás y ser entendido por la comunidad a la que se pertenece.*
- *Para entablar una comunicación se requiere de un orden y reglas, las cuales darán pie a la comprensión. Estas reglas las van adquiriendo los infantes a través de la experiencia y la interacción con otros.*
- *El lenguaje llega a ser el medio de pensamiento y aprendizaje.*

³² K. Goodman. *El lenguaje integral*, en: UPN. *Desarrollo de la lengua oral y escrita en el preescolar*. Antología básica. Licenciatura en educación, plan 1994. SEP, México, 1994. Pág. 45.

Por lo tanto el lenguaje surge de la necesidad de poder relacionarse con los demás y de esta forma compartir experiencias que ayudan a la construcción de procesos cognitivos como dice Vigotsky. Igualmente a través del lenguaje es posible regular la conducta propia y compartir ideas, sentimientos, creencias, cultura, información, historia, etc. Es importante mencionar que la escuela puede ayudar u obstaculizar el desarrollo de lenguaje oral al no permitir la libre expresión, pero el docente consciente y capacitado de su labor debe ayudar a los alumnos/as a lograr el desarrollo de éste.

Al entablar un diálogo se debe tener en cuenta una postura abierta, que significa estar de frente a la otra persona y a su misma distancia para tener un contacto visual y más directo, lo que permite que podamos ver y oír lo que la otra persona está diciendo. La expresión facial y el tono de voz que se utilice también son importantes, ya que reflejan actitudes que ayudan a formar un ambiente eficaz. Dentro del diálogo *la reflexión personal* de los niños/as permite que ellos mismos formen alternativas a sus problemas que se le presentan. Las siguientes preguntas pueden ser detonadoras para una auto-reflexión *¿Qué pasó o qué ocurrió? ¿Qué piensas sobre lo que paso? ¿Qué propones para solucionarlo? ¿Qué hacemos si vuelve a ocurrir?*, etc.

6.6 El juego

Constance Kamii y Rheta de Vrie (psicólogas de la educación), prestan atención a los objetivos socio-afectivos basados en la teoría de Jean Piaget desde un enfoque social, donde el juego en la educación preescolar es *la construcción del conocimiento*. La primera implicación pedagógica de la teoría evolucionista y biológica de Piaget es, desde que se nace el infante comienza a actuar sobre los objetos en una acción voluntaria creando su propio conocimiento porque estructura gradualmente su espacio y su tiempo mediante acciones adaptativas que deberán ser utilizadas en una manipulación activa de su entorno, ya que a través del intercambio directo con su realidad podrá dar lugar a la inteligencia.

La segunda implicación menciona que el juego debe ser espontáneo para estimular la inteligencia y la iniciativa, por lo cual la razón de peso es que cuando el aprendizaje no es intrínseco o interesante el niño simplemente no aprende. Por lo anterior las psicólogas describen los tres principios de la enseñanza:

1.- *Animar al niño para que sea cada vez más autónomo con los adultos*, lo cual no significa que se le dé la libertad absoluta, sino por el contrario deben ejercer la autoridad para proporcionar un medio físico y psicológico que le permitan una estabilidad al infante. La cuestión está en cuándo y cómo ejercer la autoridad impuestas, ya que la permisividad o la autoridad provocan en el infante una nula oportunidad para crear sus propias reglas de conducta. El ambiente escolar o familiar deben ser lugares que permitan al niño tener oportunidades para elegir y decidir; si bien es cierto que es difícil saber cuándo y cómo ejercer la autoridad debido a diversos factores implícitos, la primera o más importante es la relación de respeto mutuo entre adulto y niño. Las autoras manifiestan que de modo contrario los siguientes métodos no son factibles:

- a) Siempre que sea posible evitar sancionar la conducta del niño
- b) Cuando las sanciones negativas son inevitables utilizar sanciones de reciprocidad

Cuando al infante se le da oportunidad puede voluntariamente cambiar la conducta indeseable, por lo cual se debe pedir en lugar de ordenar, sugerir en vez de imponer, lo que permite una reducción de la desigualdad de poder. *La sensibilidad hacia los sentimientos de un niño conduce a la larga a una mejor relación entre niño-adulto, y es esta relación la que determina que el niño quiera o no regular su conducta sobre la base de la reciprocidad.*³³ Es necesario reducir el poder del adulto y estimular al niño a decidir por sí mismo, dándole la posibilidad de realizar su propio esquema de convicciones morales que debería de comenzar desde los años preescolares y no después cuando se cree que está lo suficientemente maduro para tomar sus decisiones.

³³ Constance Kamii y Rheta de Vrie, en: UPN. *El juego*. Antología básica. Licenciatura en educación, plan 1994. SEP, México, 1994. Pág. 157.

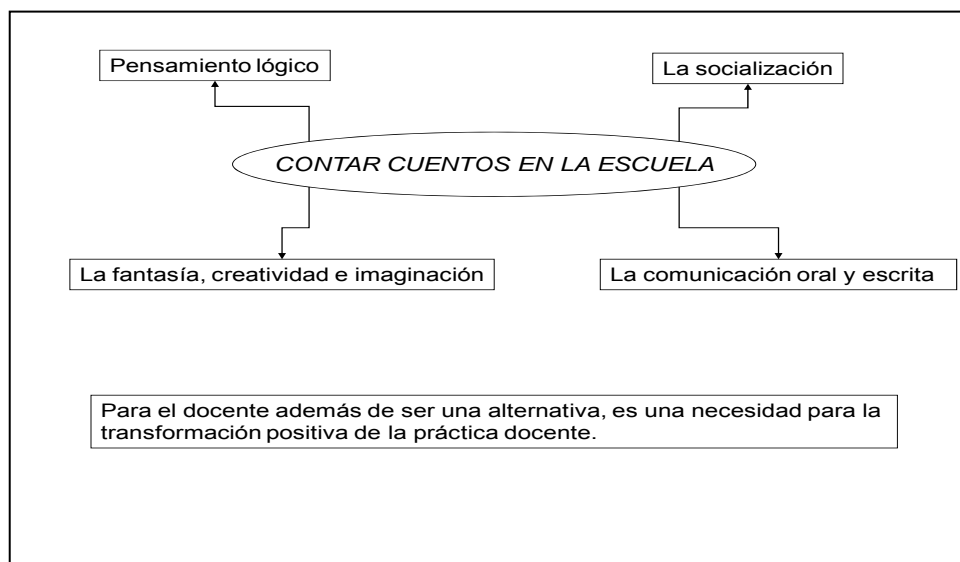
2.- *Animar a los niños a que se relacionen y a que resuelvan sus conflictos entre ellos, así la relación entre pares los enfrenta con diversos puntos de vista que favorecen el desarrollo intelectual y socio-afectivo, porque al intercambiar opiniones sobre cosas que son de su interés se desarrolla la lógica y la habilidad para cooperar. Cuando están con otros, tienen una necesidad de comunicación y un motivo para tratar de decir lo que van a hacer o quieren que otros hagan (anticipación). Hay también un motivo para comunicar inteligiblemente lo que han experimentado (recapitulación).*³⁴ Las relaciones entre infantes juegan un papel importante para Jean Piaget, porque las relaciones entre pares son realmente entre iguales y son de una naturaleza menos represiva y más voluntaria. Las psicólogas recomiendan que el profesor al encontrarse con un conflicto entre los alumnos debe facilitar un intercambio de puntos de vista de tal manera que los infantes logren resolver el conflicto por sí mismos. Por el contrario cuando intervienen los adultos y resuelven el problema no permiten que los niños aprendan sobre las relaciones con otros, porque el desarrollo moral e intelectual es un proceso progresivo de diferentes puntos de vista.

3.- *Animar al niño a que sea independiente y curioso, a que use la iniciativa al perseguir sus intereses, a tener confianza en su capacidad de resolver las cosas por sí mismo, a dar su opinión con convicción, a competir constructivamente con sus miedos y sus ansiedades y a no desanimarse fácilmente, este principio coincide con las implicaciones cognoscitivas de la teoría de Piaget, por lo cual la autonomía es a la vez emocional, social, moral e intelectual. Depende de la seguridad que siente el infante por descubrir las cosas, por sentir placer u obtener intereses intelectuales y de cómo se siente ante sus errores, lo que le ayuda a utilizar su iniciativa e inteligencia en la manipulación activa de su entorno, por lo tanto la inteligencia se desarrolla más cuando más se utiliza.*

³⁴ *Ibíd.* Pág. 158.

6.7 El cuento

Los cuentos ayudan a formar el desarrollo emocional , ofrece también el vocabulario necesario para la solución de problemas, ya que ponen en juego sus experiencias personales, valores, deseos y es una forma de proyectar su vida, de esta manera se reflejara en los niños/as importantes pistas de cómo resuelven sus problemas.



La alternativa del cuento ayuda al infante a ir formando una identidad positiva de sí mismo y de los demás. Es una estrategia coadyuvante para el desarrollo de la autorregulación, ya que... *al propiciar el lenguaje oral el infante exterioriza lo que siente o vive, también es un medio con el que pueden recrear situaciones de su vida misma o de los personajes del cuento, logrando así que adquieran seguridad, intercambien ideas con otros y se relacionen con otros cumpliendo así su función social.*³⁵

³⁵ Constanza Sandoval. *El cuento infantil*, en: <http://revista.iered.org>

ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN DOCENTE

El proyecto innovador es una herramienta teórica práctica que ayuda a explicar y valorar un problema de la labor docente, con la intención de proponer actividades enfocadas a la problemática llevando a cabo una aplicación, un seguimiento y una evaluación. De esta manera se pasa de cuestionar el quehacer docente propio, a construir una visión crítica-reflexiva que permita buscar una transformación de la práctica docente la cual permite un proceso de innovación.

Se realizaron las actividades propuestas en el período comprendido de agosto a diciembre de 2009, con alumnos de segundo de preescolar, con padres de familia y con docentes que trabajan en la institución mencionada desde un inicio.

7.1 Criterios para la innovación

Es importante el papel que juega el docente dentro de la escuela, porque es el iniciador de la transformación que se requiere, para lo cual se debe comenzar con tener los conocimientos teóricos básicos con respecto a la problemática, lo que da paso a eliminar falsas ideas y por ende cambiar actitudes personales que afectan la relación con los alumnos, además permite tener una nueva concepción de lo que es una innovación educativa, así mismo se deben utilizar estrategias adecuadas para que se encuentren soluciones a los conflictos que se presentan.

El PEP 2004 es una herramienta que la SEP autorizó para planear actividades que favorezcan las competencias necesarias para que se cumpla de la mejor manera la misión institucional: *impulsar al máximo el desarrollo óptimo e integral del menor.*

Los campos formativos tomados en consideración del PEP (2004) son:

- *Desarrollo personal y social, que se refiere a las actitudes y capacidades relacionadas con el proceso de construcción de la identidad y de las competencias emocionales y sociales. Es un proceso gradual donde estarán inmersos los patrones familiares, sociales y culturales.*
- *Lenguaje y comunicación, que ayuda a expresar lo que percibe y siente de los demás y de ellos mismos, lo que les permite el proceso de comprensión y regulación de sus emociones, logrando una conciencia social e individual.*

CAMPO FORMATIVO	ASPECTO EN QUE SE ORGANIZA	COMPETENCIAS	SE FAVORECEN Y SE MANIFIESTAN
Desarrollo personal y social	<p>Identidad personal de autonomía</p> <p>Relaciones interpersonales</p>	<p>Reconoce sus cualidades y capacidades y la de sus compañeros y compañeras.</p> <p>Adquiere conciencia de sus propias necesidades, puntos de vista y sentimientos, y desarrolla su sensibilidad hacia las necesidades, puntos de vista y sentimientos de otros.</p> <p>Aprende sobre la importancia de la amistad y comprende el valor que tiene la confianza, la honestidad y el apoyo mutuo.</p>	<p>Habla sobre sus sentimientos</p> <p>Expresa como se siente y controla gradualmente conductas impulsivas que afectan a los demás.</p> <p>Acepta y propone normas para la convivencia, el trabajo y el juego.</p> <p>Establece relaciones de amistad con otros, considera las consecuencias de sus palabras y de sus acciones para él mismo y para los otros.</p>
Lenguaje y comunicación	Lenguaje oral	<p>Comunica estados de ánimo, sentimientos, emociones y vivencias a través del lenguaje oral.</p> <p>Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión oral</p>	<p>Da información sobre sí mismo y sobre su familia.</p> <p>Expresa y comparte lo que le provoca tristeza, alegría o enojo.</p> <p>Explica sus preferencias por juegos y películas.</p> <p>Formula preguntas sobre lo que desea saber al entrevistar compañeros.</p> <p>Escucha la narración de cuentos y expresa que sucesos le provocan alegría, tristeza o miedo.</p>

7.2 Planeación y desarrollo de actividades para alumnos/as

FECHA DE APLICACIÓN	SESIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	EVALUACIÓN
Del 10 de septiembre	1.-Diálogo de la amistad	Material elegido por los alumnos/as.	Mediante la reflexión del concepto y el alcance de la amistad el niño/a descubre los atributos físicos, sociales e intelectuales de los compañeros para desarrollar la comprensión de los demás y descubrir los intereses y capacidades destacadas de los otros.
21 de septiembre	2.-Cuento: <i>Amigos de verdad</i>	El libro de valores ¿Tienes el valor o te vale? Página 68-69. Papel y plumón de color.	Escucha un relato y comenta sobre qué hacen los amigos, lo que propicia la comprensión del yo y de los demás.
5 y 6 de octubre	3.-Juego: <i>El cubo de los sentimientos</i>	Cubo de esponja, el cual debe tener en cada cara sentimientos como enojado, triste, feliz y asustado.	Habla sobre sentimientos que ha sentido en alguna situación de su vida y los compara con los de sus compañeros/as.
23 de octubre	4.-Cuento: <i>Un corazón lleno de suerte</i>	Cuento	Escucha, comparte ideas y reflexiona, lo cual proporciona ejemplo de cómo pueden tratar con diferentes problemas comunes.
6 de noviembre	5.-Entrevista a compañeros	Hojas de papel bond, plumón, cuadernillo y lápiz.	Comprende que las personas tienen diferentes necesidades, puntos de vista, culturas y creencias que deben ser tratadas con respeto.
13 de Noviembre	6.-Presto mi película favorita a un amigo/a	Películas, juguetes y bolsa de plástico con nombres de los niños/as, para realizar intercambio.	Por medio de un intercambio, el niño/a aprende a cuidar y a respetar lo que les presten.

Sesión 1.- Diálogo de la amistad

Actividad inicial: Realizar la pregunta ¿Quién es tu amigo/a?

Actividad de desarrollo: Deliberar con los niños sobre el tema de la amistad.

Actividad final: Hacer un dibujo e intercambiarlo con su amigo (a)

Las respuestas de los alumnos sobre quien era su amigo demostraban que solo se agrupaban por género en donde los niños mencionaban a niños y las niñas a niñas. También se constato que los niños, apenas si podían compartir información de lo que significa para ellos la amistad, ya que no sabían cómo expresarlo y solo comentaron que eran amigos porque jugaban o les prestaban sus juguetes. Se sugirió que realizaran un dibujo de lo que más les gustaba y se hiciera un intercambio, pero donde se utilizaría un botecito donde dentro estarían los nombres de todos los alumnos y cada uno de ellos tendría la oportunidad de sacar un papelito y explicarle a su nuevo amigo lo que le había dibujado. La idea les resulto atractiva porque no la habían hecho anteriormente, por lo cual dio como resultado que comenzaran a intercambiar comunicación con otros compañeros.



Alumna mostrando dibujo a su compañero

También la actividad sirvió para que se realizaran equipos de trabajo en otras actividades escolares, lo que permitió un seguimiento y una comunicación entre niños y niñas. El intercambio de dibujo fue la manera de comenzar a demostrar interés hacia otros que no fueran de su mismo género.

Sesión 2.- Cuento: Amigos de verdad

Actividad inicial: Contar el cuento (*ver anexo 5*).

Actividad de desarrollo: Plantear preguntas a los niños sobre el relato enfocadas a la amistad.

Actividad final: Escribir las ideas más sobresalientes y comentarlas.

Se leyó el cuento a ocho alumnos que asistieron a clases y estos escucharon el relato que fue de su agrado e interés. La actividad se realizó dentro del salón de clases el día 21 de septiembre a las 11:10 AM.



Fotografía tomada contando el cuento a los alumnos/as

Al término del cuento se les pregunto ¿Qué es lo que hacen los amigos?, sus respuestas se anotaron en una hoja y fueron las siguientes:

- Se abrazan
- Se ríen
- Se cuidan
- Se ayudan
- Juegan a: las escondidillas, al fútbol, a la casita, a las atrapadas, a la pelota, al avioncito, a encontrar el anillo, a las estatuas, a la víbora de la mar, a doña blanca, a comprar frutas, a las ollitas, al tiburón, etc.
- Van a la escuela
- Estudian juntos
- Se quieren mucho
- Se defienden
- Comen juntos
- Van al parque
- Se prestan los juguetes
- Bailan y cantan

Las anteriores respuestas dan a conocer que los niños/as comienzan a formarse ideas sobre lo que significa un amigo y lo que pueden hacer cuando los tienen, ya que en la primera actividad no pudieron expresar lo que significaba la palabra amigo y lo expresaron al realizar su dibujo e intercambiarlo.

Los niños/as al hacer comentarios referentes al tema, se apreció que al relacionarse con sus pares comienzan a tener un concepto más amplio de la amistad. Comienzan a ver y oír a los otros, lo que les permite una mejor relación con sus semejantes.

Sesión 3.- Juego: El cubo de los sentimientos

Actividad inicial: El juego consiste en lanzar un cubo que tiene en cada lado una cara de payaso expresando los sentimientos de enojado, triste, feliz y asustado.

Actividad de desarrollo: Lanzar el cubo y dejarlo caer al suelo, después deben platicar sobre alguna vez que sintió ese sentimiento.

Actividad final: Comentar sobre el juego y la importancia de los sentimientos o actividades que los incomoda.



Fotografía tomada explicando el juego el cubo de los sentimientos

La primera vez que se llevó a cabo con siete alumnos/as y el segundo día jugaron nueve infantes. Al Jugar con el cubo de los sentimientos en el salón de clases lo que se observo, fue que una de las niñas en las dos ocasiones que lanzo el dado repetía lo que sus anteriores compañeros decían, puede ser que se sentía identificada con ellos o que simplemente repetía lo que otros decían.

También una niña la primera vez no expreso nada, solo se mantuvo callada como si le diera pena expresar lo que sentía o tal vez no sabía cómo expresarse, ya que en otras ocasiones si ha compartido anécdotas familiares que le han ocurrido. En la segunda ocasión ya pudo compartir sus sentimientos con los demás.

Los demás niños/as hacían comentarios en los que asociaban la cara feliz con el juego, con dulces, con juguetes y la cara triste con dejarlos solos o que sus padres se enojaran, que los regañaran o les pegaran. La cara de enojado la relacionaban cuando no les quieren comprar algo o cuando no juegan con ellos/as.



Niña jugando con el cubo de los sentimientos

Esta estrategia permitió a los niños/as expresar sentimientos que tienen que ver con su vida diaria, en donde algunos se expresaban con mayor facilidad y a otros les costó trabajo porque les daba pena o porque no sabían cómo exteriorizar sus comentarios.

Sesión 4.- Cuento: *Un corazón lleno de suerte*

Actividad inicial: Contar el cuento a los niños/as (*ver anexo 6*).

Actividad de desarrollo: Plantear a los niños preguntas reflexivas sobre el cuento.

Actividad final: Inventar otro final donde se les cuestione sobre qué hubiera pasado sí...

Al término algunos comentaron que a ellos sí les gustaba prestar sus juguetes y que a veces tenían mala suerte como clarita, otros explicaron que le ayudaban a su mamá a lavar o hacer la comida y no se le caían las cosas porque lo hacían con cuidado, uno de ellos tomo un objeto y dijo *miren así deben de agarrar las cosas con las dos manos y caminar despacio, porque me dijo mi mamá que tenía que tener cuidado.*



Fotografía tomada contando el cuento a los alumnos/as

Otra de las niñas comento que cuando estaba con su anterior profesora, su amiga Regina le había prestado un collar, pero se le rompió y le grito *¡ya no te voy a prestar nada y ya no vas a ser mi amiga!*, por lo cual se sintió triste porque había sido un accidente.

El diálogo que se estableció ocasionó que los niños compartieran ideas, sentimientos e inclusive sugerencias de cómo resolver problemas que se les presentan, logrando tener vínculos más estrechos, porque se sintieron identificados con otros.

Sesión 5.- Entrevista a compañero/a

Actividad inicial: Preguntar a los niños sobre lo que saben acerca de las entrevistas.

Actividad de desarrollo: Explicar a los niños que por parejas se van a entrevistar y van a anotar en una hoja como puedan (a través de símbolos o dibujos) lo que les dicen sobre las siguientes tres preguntas:

- *¿Qué te hace sentir feliz?*
- *¿Qué te hace sentir triste?*
- *¿Qué te hace sentir enojado/a?*

Actividad final: Registrar en una hoja bond las respuestas de los niños/as para y conversar sobre las mismas.

La actividad se les dificultó, ya que tenían que registrar sus anotaciones, además mencionaban que no podían escribir lo que su compañero/a les decía, por lo cual se sugirió que podían dibujar cualquier cosa que les recordara lo que su compañero le había dicho. Posteriormente se le fue preguntando a cada uno para registrar las respuestas en las hojas que se colocaron al frente del salón.

Algunas respuestas fueron:

- *¿Qué te hace sentir feliz?*
Jugar a las escondidillas y a las atrapadas
Jugar con mis hermanos/as

Bañarme

Jugar fútbol

Que me compren carritos

Jugar a las muñecas

Jugar (dos alumnos mencionaron esta respuesta)

Que mi mamá este conmigo

Ver la televisión



Niña realizando entrevista a un compañero

- *¿Qué te hace sentir triste?*

Que no me compren un perrito

Que me pegue mi hermano

Cuando me regaña mi mamá o mi papá (tres menciones)

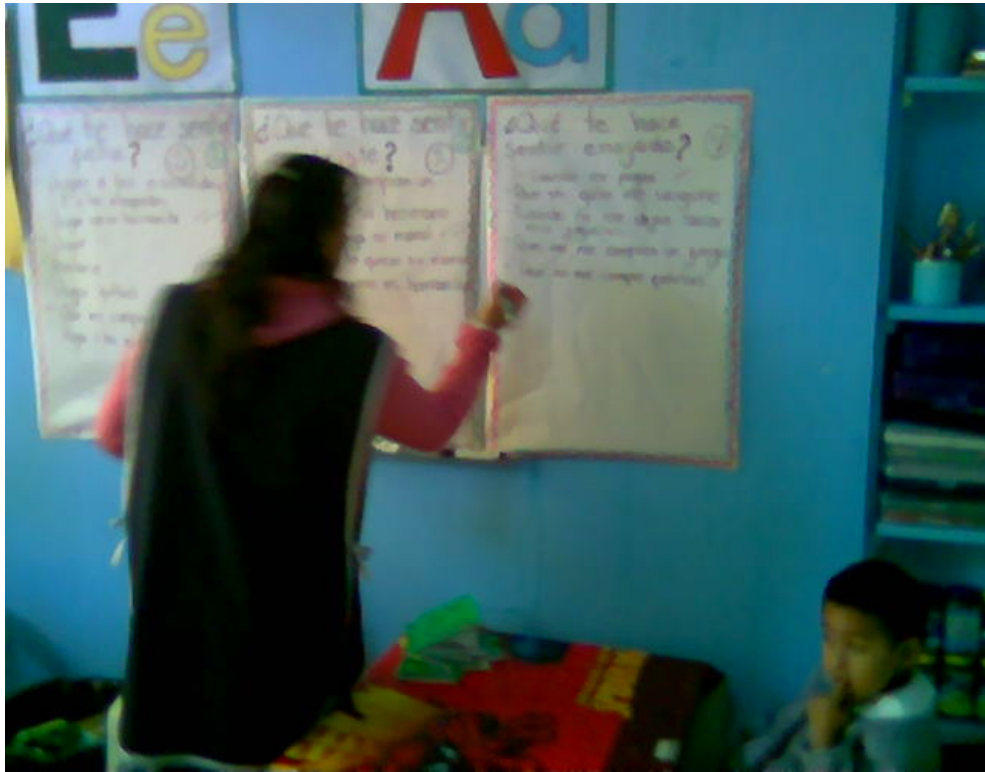
Que no me presten sus juguetes

Cuando no me quiere mi mamá

Que me encierre mi hermanita

Que no me dejen jugar (dos menciones)

Cuando no me llevan al parque



Fotografía tomada anotando las respuestas de los niños/as

- *¿Qué te hace sentir enojado/a?*

Cuando me pegan

Que mi gato me rasguñe

Cuando no me dejan sacar mis juguetes

Que no me compren un juego

Que no me compren paletas o chucherías

Que no me dejen jugar con el agua

Cuando no me hace caso mi mamá o mi papá (tres menciones)

Cuando mi hermana no quiere jugar.

Al final se hicieron comparaciones de las respuestas con la finalidad de comprender los diferentes sentimientos o puntos de vista y las similitudes con otros compañeros/as.

Sesión 6.- Presto mi película favorita a un amigo/a

Actividad inicial: Pedir a los niños/as que lleven a la escuela su película favorita para que lo intercambien con un amigo/a.

Actividad de desarrollo: Comentar sobre la importancia de cuidar y respetar los objetos de otros niños. Se debe escribir en papelitos los nombres de los niños, meterlos en un botecito, para que cada niño/a tome un papelito y saber con quién va a realizar el intercambio. Llevar a casa la película prestada.

Actividad final: Al regreso de la película exponer sobre el contenido y expresar ideas o sentimientos.



Alumna prestando película a su amigo

En la actividad también incluimos los nombres de las profesoras para que entraran al intercambio de películas. Al regresar la película a su compañero/a, comentaron que la habían visto en familia y hasta palomitas o dulces habían comido.

También hicieron comentarios con respecto a la trama de la película en los que estuvieron implícitos sentimientos como alegría, tristeza, miedo, enojo, lo anterior da como resultado no solo el intercambio de sus pertenencias, sino el expresar emociones que sienten o que sienten otras personas.

Desde esta perspectiva los niños/as toman en consideración sus propios sentimientos y los de otros.

7.3 Planeación y desarrollo de actividades para padres de familia

PARTICIPANTE	SESIÓN	FECHA DE APLICACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	EVALUACIÓN
Padres de familia	1.-Plática. Estrategia alternativa orientada a la disminución de la agresividad verbal en preescolares.	2 de Octubre de 2009	Diapositivas en PowerPoint, proyector, hojas blancas y bolígrafo.	Conoce información con respecto a la problemática, asimismo escucha, comparte experiencias y reflexiona sobre la importancia que tiene como primer vínculo transmisor de cultura. Escribe en una hoja comentarios referentes a la plática.
Padres de familia	2.- Juego: <i>El cubo de los sentimientos.</i>	13 de octubre de 2009	Cubo de esponja, el cual debe tener en cada lado una cara que represente algún sentimiento como enojado, triste, feliz y asustado.	Comparte experiencias, sentimientos o ideas y utiliza el juego como estrategia.
Padres de familia	3.-Tabla de habilidades sociales.	3 de noviembre de 2009	hojas de habilidades sociales y bolígrafo	Contesta tabla de habilidades sociales y obtiene resultados para reflexionar y llevar a cabo habilidades sociales que debe estimular.

Padres de familia	4.- Cuento: <i>Amigos de verdad.</i>	24 de Noviembre de 2009	Cuento.	Escucha respuestas de los niños sobre lo que significa un amigo y utiliza el cuento como estrategia.
-------------------	---	-------------------------------	---------	--

Sesión 1.- Plática: Estrategia alternativa orientada a la disminución de la agresividad verbal en preescolares.

Actividad inicial: Bienvenida a padres de familia

Actividad de seguimiento: Dar a conocer la información, utilizando como material de apoyo diapositivas en PowerPoint (*Ver apéndice 4*).

Actividad final: Invitar a padres de familia a realizar comentarios escritos con respecto al tema.



Padres de familia en la plática

La plática se realizó dentro del salón de computación el día programado y se presentaron once padres de familia, los cuales estuvieron muy participativos expresando dudas o comentarios con respecto al tema de la agresividad. Al final realizaron comentarios escritos alusivos a la plática, por lo cual se transcriben sólo cuatro comentarios, con la finalidad de conocer algunos puntos de vista de los padres de familia:

- *En lo personal la plática estuvo muy interesante y realmente si aprendí mucho, porque aunque no lo crea entendí cosas que no llevaba a cabo y que de ahora en adelante lo realizaré con mis hijos. Todo lo visto nos da un gran apoyo para entender algunas reacciones de nuestros hijos y es ahí donde aprendemos y agradecemos su apoyo, muchas gracias.*



Fotografía tomada realizando la plática con padres de familia

- *Me gusto mucho y aprendí algo bueno para poder cambiar o ayudar a mi hijo y me gustaría que se tomaran otros temas. Felicidades maestra Lucy por su interés y entusiasmo para formar mejores niños.*

- *Me parece de gran ayuda este tipo de pláticas, ya que nos alimenta en cuanto a nuestro papel de padres. Espero que este tipo de pláticas continúen y siempre enfocadas al bienestar de nuestros niños, muchas gracias.*
- *Para mi estuvo bien la plática, me hizo ver mis errores que en algunas ocasiones cometo con mis hijos, ojalá se vuelva a repetir para que asistan solo los papás y puedan pedir permiso en su trabajo para asistir y que estén también informados sobre este tema.*

Sesión 2.- Juego: El cubo de los sentimientos

Actividad inicial: explicarles la finalidad del juego para llevarlo a cabo en casa

Actividad de seguimiento: jugar con los padres de familia

Actividad final: comentar sobre la actividad realizada.



Madre de familia jugando con el cubo de los sentimientos

La reunión con los padres de familia se inicio a las 9:10 AM y terminó a las 11:00 AM, se hicieron dos rondas en la primera los papás y mamás expresaron sentimientos con respecto a sus hijos, la siguiente expresaron sentimientos que les ocurrieron a

ellos mismos. Los padres de familia participaron en el juego y se les explicó que era una alternativa para que los niños/as expresaran algún sentimiento que hayan sentido en algún momento de su vida.

A continuación se escriben sólo algunos comentarios de los padres de familia:

- *Mi hijo estuvo muy contento en la semana pasada al levantarse, ya que dijo que ya no tenía miedo a la escuela y que estaba feliz.*
- *Esta muy feliz mi hija porque su mamá está en casa (se enfermó y no fue a trabajar) ella sale desde muy temprano lo que ocasiona que casi no vea a las niñas, por lo cual he notado en mi hija su felicidad.*
- *Lloró porque no le quería prestar los juguetes a su hermano el más pequeño*
- *Estaba feliz porque le compré un perfume de las princesas.*
- *Su abuelita le regalo un tráiler y él se quedó sorprendido al verlo, como que no lo podía creer.*
- *Se enojó en la mañana porque no se quería comer su desayuno antes de venir a la escuela.*

En la segunda ronda se les pidió a los padres de familia expresar alguna anécdota o acontecimiento que les haya ocurrido a ellos/as, con la finalidad de exteriorizar algún sentimiento.

- A una mamá le tocó carita triste y dijo que estaba así cuando recordaba a su familia, porque se encuentra en Honduras, así que la lejanía de los seres queridos la ponían triste.
- Uno de los papás comentó que se ponía triste cuando estaba lejos de su familia, ya que continuamente sale de viaje porque se dedica a llevar mercancía por el interior de la República en un tráiler.
- A otra mamá le tocó feliz y comentó ¡Yo me siento feliz de estar viva, contar con mi familia y doy gracias a Dios por eso!
- Le tocó el turno a otra señora y cayó la cara de enojado, por lo cual contestó: casi no me enoja, soy muy paciente, pero cuando llego a enojarme me

tranquilizó muy rápido, por lo cual en algunas ocasiones mis hijos se aprovechan.

- Una señora comentó que la última vez que había llorado fue cuando recordó a su mamá fallecida.
- Otra mamá comentó que se enojaba cuando su mamá intervenía al regañar o al llamarle la atención a su hijo, ya que le restaban autoridad y él niño aprovechaba ese momento para hacer lo que quería.



Padres de familia al término del juego con el cubo

Sesión 3.- Tabla de habilidades sociales

Es un instrumento que determina el grado de desarrollo de las competencias sociales, con la finalidad de proporcionar que las personas se desarrollen eficazmente en el contexto social. Por lo cual se propone una lista de habilidades sociales que los padres pueden ir incluyendo en su vida social (*ver anexo 7*).

Actividad inicial: dar bienvenida y explicar sobre cómo llenar la tabla de habilidades

Actividad de seguimiento: darles hojas de habilidades sociales a padres de familia para que las contesten.

Actividad final: explicar que en la próxima cita se entregarán los resultados de su tabla, junto con la lista de habilidades que se propone lleve a cabo en su contexto social.



Padres de familia contestando tabla de habilidades

La tabla de habilidades sociales está conformada por 50 reactivos y se divide en seis grupos. Este instrumento permite conocer las habilidades de los padres de familia. La intención es que se conozcan mejor y se permitan ir tomando en cuenta la lista de habilidades sociales que se proponen.

Contestaron seis padres de familia la tabla de habilidades dentro del salón de computación y se obtuvieron los siguientes resultados:

El grupo I, abarca de la pregunta uno a la ocho y maneja reactivos relacionados con las primeras habilidades sociales. De acuerdo a los resultados los padres de familia tienen el 60% de estas habilidades.

El grupo II, abarca de la pregunta nueve a la catorce y maneja reactivos enfocados a las habilidades sociales avanzadas. Los padres de familia en este segundo grupo obtuvieron un 59% de estas habilidades.

El grupo III, son reactivos relacionados a las habilidades con los sentimientos y corresponde de la pregunta quince a la veintiuno. Los padres de familia obtuvieron el 66% en este grupo de habilidades.

En el grupo IV, se encuentran reactivos con respecto a las habilidades alternativas a la agresión, que son las preguntas de la veintidós a la treinta. En este grupo los padres obtuvieron el 70%.

En el grupo V, se encuentran reactivos con respecto al estrés y son de la pregunta treinta y uno a la cuarenta y dos. Los resultados obtenidos por los padres alcanzaron el 57%.

Por último en el grupo VI, se encuentran reactivos que tienen que ver con la planificación y abarcan de la pregunta cuarenta y tres a la cincuenta. Los padres de familia en este grupo alcanzaron el porcentaje del 70%.

De acuerdo a los resultados los padres de familia obtuvieron el menor porcentaje en las habilidades referentes al estrés y no es de extrañarse ya que está catalogada por especialistas del tema como la enfermedad del siglo. También obtuvieron el mayor porcentaje en las habilidades alternativas a la agresión y en las referentes a la

planificación, ya que como padres de familia deben ver no solo su bienestar sino el de la familia que formaron.

SESIÓN 4.- Cuento: Amigos de verdad

La lectura del cuento a los padres de familia (*ver anexo 5*), se realizó el día 24 de noviembre en el patio de la escuela y estuvieron de invitados sus hijos. Al término del cuento se les dio a conocer los conceptos que habían dado sus pequeños sobre ¿Qué es lo que hacen los amigos? (*ver respuestas en la sesión dos de los alumnos*). Con la intención de que utilicen el cuento como estrategia para ayudar a los niños/as a hablar sobre sus sentimientos, ideas o saber cómo reaccionan ante problemas que se le pueden presentar.



Padres y alumnos escuchando cuento

Tres padres de familia hicieron comentarios que se tomaron en cuenta:

Una de las mamás menciona que todavía mantenía contacto con dos amigas que tenía desde la primaria y para ella esa era la amistad, porque perduraba aun con el paso del tiempo. Un padre de familia comento que uno de sus mejores amigos (lo

conoció en el primer trabajo laboral en el que estuvo) vive en otro estado de la república, pero cuando tiene la oportunidad se hablan por teléfono o se visitan y organizan actividades con la familia, así que para él la distancia no aleja a su amigo, sino los acerca a una verdadera amistad.

También una mamá platicó que sus mejores amigos estaban en su familia, porque se proporcionan ayuda desinteresada, que propicia que sus hijos aprendan a convivir con otros miembros de la familia. La madre concluyó que la amistad se demuestra al estar al tanto de otras personas sin esperar algo a cambio.

Los tres comentarios anteriores, permiten obtener respuestas que la amistad no solo se da en el periodo de la escuela o del trabajo, sino se da en el núcleo de la familia que es el primer vínculo socializador que favorece u obstaculiza las relaciones personales que se establecen con otros, por lo tanto los padres comprenden que en cualquier parte pueden existir personas que compartan ideas logrando establecer lazos afectivos perdurables.

7.4 Planeación y desarrollo de actividades para docentes

PARTICIPANTE	SESIÓN	FECHA DE APLICACIÓN	RECURSOS Y MATERIALES	EVALUACIÓN
DOCENTES	1.-Plática. Estrategia	2 de Octubre	Diapositivas en	Conoce información con respecto a la

	alternativa orientada a la disminución de la agresividad verbal en preescolares.	de 2009	PowerPoint, proyector, hojas blancas y bolígrafo.	problemática, escucha, comparte experiencias y reflexiona sobre la importancia que tiene como guía en la educación del infante. Escribe en una hoja sus impresiones de la plática.
DOCENTES	2.- Juego: <i>El cubo de los sentimientos.</i>	13 de octubre de 2009	Cubo de esponja, el cual debe tener en cada lado una cara que represente algún sentimiento como enojado, triste, feliz y asustado.	Comparte experiencias, sentimientos o ideas y utiliza el juego como estrategia.
DOCENTES	3.-Tabla de habilidades sociales.	3 de noviembre de 2009	hojas de habilidades sociales y bolígrafo	Contesta la tabla de habilidades sociales y obtiene resultados para reflexionar y llevar a cabo habilidades sociales que debe estimular.
DOCENTES	4.- Cuento: <i>Amigos de verdad.</i>	24 de Noviembre de 2009	Cuento.	Escucha respuestas de los niños sobre lo que significa un amigo y utiliza el cuento como estrategia.

Sesión 1.- Platica ¿qué es la agresividad verbal y como ayudarlos a adquirir habilidades sociales?

Es una forma de dar a conocer información con respecto a la problemática que existe, para que lleven a cabo estrategias para que los niños vayan modificando actitudes que obstaculizan sus habilidades sociales.

Actividad inicial: bienvenida a docentes

Actividad de seguimiento: dar a conocer la información utilizando como material de apoyo diapositivas en PowerPoint (*ver apéndice 4*).

Actividad final: invitar a los docentes a realizar comentarios escritos con respecto a la plática.

Se realizó la plática con tres docentes y la directora del jardín, la que fue enriquecedora porque estuvieron participando al hacer comentarios con respecto a su práctica docente. Al término de la plática se pidió que hicieran comentarios escritos que a continuación se transcriben:

- La profesora de primero de preescolar opinó: *Fue muy interesante la plática, ya que los niños presentan con mucha frecuencia la agresividad, y se me hace importante que también los papás conozcan, reflexionen y realicen las soluciones adecuadas, para que padres y maestros trabajemos juntos.*

- La profesora de segundo de preescolar escribió: *La plática acerca de la agresividad, me intereso mucho debido a que como docente una se encuentra con varios casos de alumnos que presentan estas características. Siento que me hizo reflexionar y darme cuenta de que en ocasiones no busco la mejor solución y termino por resolver el conflicto que se genera sin darles la oportunidad a los alumnos de que sean ellos mismos los que lleguen a un acuerdo o solución.*



Docentes expresando sus opiniones

- La profesora de tercero de preescolar comentó: *Sí me sirvió, ya que nos dio diferentes técnicas e ideas para resolver la agresividad en los niños, donde ellos también aprenderán a desarrollar diferentes habilidades como es la comunicación entre ellos, donde aprenden a reflexionar y aceptar sus culpas. También los niños de preescolar aprenden diferentes actitudes de acuerdo a su entorno social, de ahí su importancia.*

Los comentarios de las profesoras hacen resaltar la importancia de la información ofrecida. Cabe destacar que la profesora de segundo de preescolar en el diagnóstico comentó que sus alumnos/as si sabían comunicarse y en esta plática acepta que existe el problema, el cual en ocasiones no lo lleva a la mejor solución, ya que ella termina por resolverles sus conflictos.

Sesión 2.- Juego: El cubo de los sentimientos

Mostrar a los docentes que el juego ayuda a los niños y a ellos mismos a hablar sobre sus sentimientos.

Recurso y materiales: cubo de esponja, el cual debe tener en cada lado una cara enojada, triste, feliz o asustada.

Actividad inicial: explicar el juego que consiste en lanzar el cubo al aire y de acuerdo a la cara que quede expuesta, expresar alguna anécdota que les haya ocurrido en algún momento de su vida.

Actividad de seguimiento: jugar con el cubo y expresar sentimientos pasados.

Actividad final: realizar comentarios escritos sobre la actividad realizada.

La actividad se realizó dentro del salón de clases de tercero de preescolar con las tres profesoras del jardín, la cual estuvo llena de emociones que les ocurrieron en alguna ocasión de su vida y que compartieron con las demás. Lo más sobresaliente de la actividad, fue cuando una profesora comento que la última vez que se había sentido muy triste fue cuando su papá murió (no tenía mucho que había ocurrido el deceso), a lo cual se le llenaron los ojos de lagrimas y las tres profesoras restantes nos identificarnos con ella, ya que también nuestros padres habían fallecido.

Al finalizar la actividad las docentes realizaron comentarios que a continuación se transcriben:

- *Fue una actividad la cual nos ayudo para tener una mejor comunicación entre compañeras y así compartir experiencias profesionales y personales y poder enriquecer nuestras actividades diarias.*
- *La actividad nos sirvió para expresar sentimientos, que a veces no compartimos o expresamos a nuestras compañeras y que nos hacen ser o actuar de cierta forma. Esto hace mejorar nuestra labor docente para beneficio de nuestros niños.*



Docente jugando con el cubo de los sentimientos

- *Esta actividad fue buena, ya que el cubo de los sentimientos hace que uno se exprese al exteriorizar sentimientos, donde vimos el beneficio y los obstáculos que como docentes realizamos, así como lo que podemos mejorar para un mejor aprendizaje de los niños, tratando de desarrollar sus habilidades.*

La sesión cumplió con las expectativas, porque las profesoras reflexionaron sobre la importancia del diálogo y fortalecieron sus lazos como compañeras y amigas de trabajo. También la visión de docente participativo y reflexivo que van estructurando les permite ser realmente transformadores de su propia práctica docente, la cual se irá consolidando con el tiempo.

Sesión 3.- Tabla de habilidades sociales

Es un instrumento que determina el grado de desarrollo de las competencias sociales, con la finalidad de proporcionar que las personas se desarrollen eficazmente en el contexto social. Por lo cual se propone una lista de habilidades sociales que los docentes pueden ir incluyendo en su vida social (*ver anexo 7*).

Actividad inicial: dar bienvenida y explicar sobre el llenado de la tabla de habilidades.

Actividad de seguimiento: contestar hojas de habilidades sociales.

Actividad final: explicar que posteriormente se entregaran resultados de su tabla junto con la lista de habilidades que se proponen que lleven a cabo en su contexto social.

Las docentes contestaron la tabla de habilidades (donde estuvo presente la directora) y los resultados se entregaron una semana después con las hojas de Habilidades sociales, con la finalidad de que las tomen en cuenta para ir logrando mejorar las competencias necesarias para desenvolverse eficazmente en cualquier contexto social.



Docentes contestando la tabla de habilidades

Los resultados de las profesoras se transcriben a continuación por grado escolar que tienen a su cargo:

GRUPO	PREESCOLAR 1	PREESCOLAR 2	PREESCOLAR 3
I	84%	62%	91%
II	71%	62%	83%
III	75%	68%	82%
IV	72%	72%	80%
V	68%	52%	77%
VI	84%	75%	94%

De acuerdo al análisis de los resultados de la tabla de habilidades se obtuvo que en el grupo I, II, III, IV y VI, las profesoras obtuvieron el 60% de un 100% que se requiere para desenvolverse eficazmente en el contexto social.

Por otro lado en el grupo V, que son preguntas para determinar el grado de estrés, las profesoras obtuvieron el menor porcentaje a comparación de los demás y no es de extrañarse ya que, se vive en una ciudad que está en constante movimiento debido a la gran población que alberga y recibe el DF, sin olvidar que se encuentran los tres poderes de la nación y es también llamado el centro del país.

SESIÓN 4.- Cuento: Amigos de verdad

El cuento Amigos de verdad (ver anexo 5), se leyó a las tres docentes el día 24 de noviembre a las 13:00 hrs. en el salón de clases de primero de preescolar.

La finalidad fue darles a conocer las definiciones que habían dado los niños de segundo de preescolar al hacerles la pregunta ¿Qué es lo que hacen los amigos? y se les explico que la primera actividad realizada con los alumnos sobre el diálogo de la amistad los infantes apenas si pudieron compartir la información que los amigos solo jugaban y se prestaban juguetes, por lo cual al darles las definiciones que habían dado en la segunda actividad que fue el cuento Amigos de Verdad les

permitió observar que la palabra amistad comenzaba a ampliarse y por ende comienzan a aceptar a otros.

Además, la profesora de segundo de preescolar ratificó lo dicho al comentar que en sus alumnos había un cambio que se observaba a través de su forma de relacionarse con sus demás compañeros.

También se exteriorizó a las docentes que el cuento es una estrategia que ayuda a los niños/as a hablar sobre sus sentimientos, porque permite escuchar lo que los alumnos piensan o sienten al cuestionarlos sobre lo que pasa en la historia contada.

Las profesoras pidieron una copia del cuento para contárselos a sus alumnos y asimismo expresaron que utilizarían el cuento más seguido e inclusive la docente de preescolar uno menciona que lo iba a utilizar para que sus alumnos hablaran y se expresaran de forma más extensa, porque tenía cuatro alumnos que casi no hablaban. Los resultados de esta actividad, es que las profesoras reflexionaron sobre el beneficio que otorga la estrategia del cuento y se proponen llevarlo a cabo dentro de sus aulas.

EVALUACIÓN FINAL

Lugar y hora	Participantes	Instrumentos	Fecha de aplicación	Materiales y recursos	Procedimiento y evaluación
Salón de clases, a las 10:30 AM.	Alumnos (as)	Sociograma	9 y 10 de diciembre de 2009	Hojas de sociograma y bolígrafo	Aplicación del sociograma a los alumnos/as y comparar los resultados con la primera aplicación, con la finalidad de saber si hubieron cambios en la relación entre ellos/as.
Dirección a las 12:30 AM.	Docentes	Cuestionario	11 de diciembre de 2009	Cuestionario y bolígrafo	Entregar cuestionario a las docentes y analizar los resultados.
Salón de computación a las 9:00 AM.	Padres de familia	Cuestionario	15 de diciembre de 2009	Cuestionario y bolígrafo	Entregar cuestionario a padres para conocer comentarios finales y analizar los resultados.

Análisis del sociograma aplicado a alumnos/as:

Los resultados (*Ver anexo 8*), muestran que desapareció la división que existía entre las niñas y los niños, ya que en este sociograma se mencionan como compañeros de juego, de amistad o para sentarse a trabajar. Se favoreció una mejor relación entre ambos géneros al realizar actividades grupales y llegar a acuerdos en los juegos que se proponen entre ellos.

Asimismo, no existen camarillas (se forman cuando hacen pequeños grupos de amigos impidiendo que se incluyan otros y que, impide que se relacionen entre todos los integrantes del salón de clases), por lo cual se visualiza cuando se comunican dentro del aula, en el recreo, al compartir materiales e inclusive juguetes u objetos personales.

También, la elección mutua (se eligen como primera opción) entre Víctor-Esteban, puede deberse a la buena relación que existe entre ellos y a que viven en la misma unidad habitacional, por lo cual en muchas ocasiones llegaban juntos a la escuela y se iban juntos a su casa, teniendo un mayor tiempo de convivencia fuera de la escuela.

Las estrellas que son los niños mas mencionados por sus demás compañeros son Xaxi (en las tres preguntas), Oscar (en dos preguntas) y Vanessa (en una pregunta), se refleja al ser mas aceptados porque son niños con un mejor control de sus emociones dentro de los juegos y actividades. Los niños estrellas coadyuvaron a que sus demás compañeros utilizaran el diálogo como herramienta para establecer comunicación y llegar a acuerdos. Así, los niños estrella provocaron en los demás compañeros actitudes que favorecen la sociabilidad y S. Vigotsky señala que tiene mayor relevancia lo que los niños aprenden con ayuda de otros; incluyendo también, que las relaciones que establecen son de igualdad porque son entre iguales y porque son más voluntarias y menos represivas.

Análisis de cuestionario aplicado a docentes:

El día 11 de Diciembre de 2009, los docentes resolvieron el cuestionario final (ver *apéndice 5*), en el cual dan a conocer sus experiencias e impresiones del proyecto realizado, por lo cual, a continuación se transcribe el análisis realizado a sus respuestas.

Para la pregunta 1, el diálogo fue la mejor sugerencia que tomaron en cuenta, porque el expresarse ayudo a sus alumnos/as a saber lo que sienten y sobre todo llegar a un acuerdo para lograr una solución.

En la pregunta 2, una profesora escribe que escucho a una de sus alumnas decir a otras que no pelearan, ya que en la escuela los amigos se quieren y se prestan los juguetes. Otra profesora comenta: un niño tenía material de ensamble y llego otro y se lo quito, a lo cual el primero dijo ¡Yo estoy jugando, cuando termine te lo presto o si quieres jugamos juntos, sale!, los dos aceptaron el acuerdo y la profesora no tuvo que intervenir, ya que ellos mismos resolvieron el conflicto. La otra profesora escribe, un niño le dijo tonto a otro y el primero se volteo y le dijo ¡Yo no soy tonto y no me gusta que me digas así! el segundo al ver la reacción le ofreció una disculpa y le dijo que ya no se lo volvería a decir.

La pregunta número 3, comentan que sí les ha funcionado, ya que ha disminuido las agresiones entre los alumnos y sobre todo porque expresan lo que sienten al ser agredidos. También la profesora de preescolar dos menciona que la ayuda de los padres le ha proporcionado mejores resultados.

En los comentarios finales las docentes mencionaron que la información ofrecida les ayudo a comprender y entender mejor a sus alumnos/as, además de ayudarles a mejorar su práctica docente. Una de ellas menciona que se relaciono mejor con sus alumnos/as y con las compañeras docentes, ya que el juego con el cubo de los sentimientos le permitió compartir y expresar sentimientos que no tan fácilmente

puede compartir, así mismo comenta que si a ella como adulta le cuesta trabajo expresar o identificar sus sentimientos a los niños también les es difícil, por lo cual su forma de reaccionar es la agresión verbal.

Análisis de cuestionario aplicado a padres de familia:

El cuestionario (*Ver apéndice 5*), lo contestaron seis padres de familia el 15 de diciembre de 2009 en el salón de computación, con la intención de conocer sus comentarios sobre el proyecto, saber si tomaron en consideración las sugerencias propuestas y qué resultados les dieron.

En la pregunta número 1, *¿Cuáles fueron las sugerencias que llevó a cabo para la modificación de actitudes de agresividad y qué resultados le dieron?*, la mayoría de los padres de familia utilizaron el diálogo como la mejor alternativa para llegar a acuerdos y por lo tanto sus hijos/as reflexionan sobre las consecuencias de sus actos. La segunda actividad más mencionada es el juego, ya que lo utilizan para tener un vínculo más estrecho con sus hijos/as y así tener más tiempo de calidad con ellos/as. La tercera actividad es el cuento, que lo utilizan como recurso para que reflexionen sobre el contenido del mismo y una mamá menciona que le ha servido para la hora de dormir, ya que su hijo no quería dormirse temprano.

La pregunta número 2, *¿Mencione alguna situación en la cual su hijo (a) llevo a cabo una resolución de un conflicto que se le presento con otro niño?* Algunos padres realizaron los siguientes comentarios:

- *Fue con su hermanito, ya que le tenía celos, por eso siempre peleaba con él y poco a poco ha ido compartiendo.*
- *Mi hijo tiene un vecino con el que juega pero antes casi siempre salían peleando porque mi hijo no quería prestarle sus juguetes, pero llego un momento en que compartió sus juguetes y accedió a que el juego no fuera únicamente a su manera.*

- *Con su prima peleaba por los juguetes y actualmente lo soluciona accediendo por lo que están peleando o llegan a un acuerdo.*

En la pregunta número 3, ¿Las actividades realizadas funcionaron para lograr la modificación de actitudes de agresividad verbal, por qué?, los tutores mencionaron que sí, ya que disminuyó la forma agresiva que tenían, porque reflexionan sobre sus actitudes y el por qué de las cosas, además se favorece una relación más estrecha con los hijos/as al escucharlos y platicar con ellos/as. También a través de las sugerencias comenzó a compartir sus juguetes y a llegar a acuerdos con otras personas.

En la última pregunta se pidió que hicieran un comentario final, en el cual sugieren que se realicen más pláticas con respecto a otros temas, ya que son herramientas que les ayudan a ser mejores padres. Además mencionan que aprendieron y comprendieron más el comportamiento de sus hijos/as, logrando ayudarlos a ser mejores personas. Por último una mamá menciona que al continuar con el proyecto se genera que los infantes en un futuro les inculquen valores a sus hijos y disminuya la violencia que existe en todas partes. También hubo agradecimientos por el interés que existió en beneficio de los niños/as y de los padres de familia de segundo de preescolar.

8.1 Consideraciones a los resultados de la evaluación

ALUMNOS:

Los resultados ofrecen una amplia gama de cambios al constatarlos con el primer sociograma aplicado, ya que, los niños mencionan a las niñas y las niñas a los niños, logrando con esto que se desvanezca la división entre los alumnos y alumnas. Las camarillas que existían en un principio desaparecieron debido a un mejor compañerismo entre todos los niños y niñas. Los dos alumnos que en la primera aplicación fueron estrellas y que paradójicamente son agresivos verbalmente con sus compañeros, bajaron a registro medio por lo cual su liderazgo disminuyó,

ocasionando que sus actitudes de rechazo hacia los demás ya no fueran imitadas como en un principio. Los alumnos que aparecen en la primera aplicación como registros bajos, pasan a ser registro medio, logrando que sean aceptados por sus demás compañeros como parte del contexto escolar y social.

DOCENTES:

Explican que la información ofrecida les ayudo a comprender y a entender mejor a sus alumnos/as, además de ayudarles a mejorar su práctica docente. La relación fue más favorable con sus alumnos/as y con las compañeras docentes, y que el juego con el cubo de los sentimientos les permitió compartir y expresar sentimientos que no tan fácilmente pueden compartir. Otra profesora hizo la observación que si a ella como adulta le cuesta trabajo expresar o identificar sus sentimientos a los niños les es más difícil, por lo cual su forma de reaccionar es la agresión.

PADRES DE FAMILIA:

Señalan que el dialogo es la mejor estrategia que utilizaron y que les proporciono lazos más estrechos con sus hijos al platicar o escucharlos, además de favorecer que los infantes reflexionaran para lograr acuerdos de sociabilidad con otros niños o con sus hermanos. Disminuyo la agresividad que había en sus hijos, comparten juguetes y tratan de controlar sus emociones de una manera adecuada al establecer comunicación con terceros. Los padres sugieren la realización de pláticas sobre otros temas con la intención de que se les oriente para ser mejores padres, ya que comprenden que el estar informados les proporciona herramientas que les ayudan a comprender el comportamiento y las necesidades de sus hijos. También, hubo agradecimientos hacia el proyecto propuesto, ya que, se puso interés tanto en los alumnos como en los progenitores.

Los resultados obtenidos dan testimonio del proceso que se llevó a cabo durante el proyecto, además del escrito que la directora del Jardín extendió al término de la aplicación de las actividades propuestas para la comunidad educativa (*ver anexo 9*).

8.2 Reformulación de la alternativa de innovación docente

Al realizar el análisis y la reflexión del proyecto se plantea que se debe iniciar cambiando la perspectiva errónea de que los docentes son los únicos o responsables de resolver todos los problemas que se generen dentro del aula, ya que esto no permite que el alumno/a, comience a formar un criterio propio de cómo resolver conflictos reales que se le presentan, porque la función del profesor es ser guía del proceso de aprendizaje, no obstaculizador. De esta forma el docente desde un inicio del ciclo escolar debe promover en los alumnos/as una visión más responsable de sus actos, lo que coadyuva a una prevención de actitudes negativas.

También es importante diseñar un plan de trabajo anual en beneficio de la comunidad educativa que son alumnos, padres de familia y docentes, por lo cual se debe llevar a cabo en toda la escuela en la que se trabaja con la finalidad de transformar e innovar la práctica docente de toda la institución educativa. Recordando los principios teóricos, *la autorregulación es un proceso continuo*, es insoslayable el estar apoyando a los infantes hasta que por sí mismos logren enfrentarse y resolver de una manera constructiva los conflictos que se le presenten sin utilizar la agresividad como solución. Además, sería importante tomar en cuenta el marco teórico de la violencia, ya que es la siguiente fase de la agresividad, la cual puede afectar psicológicamente y físicamente a los implicados, también sería una propuesta llevar la investigación al nivel de educación primaria. Esto debido a que en este nivel los niños/as utilizan la agresividad negativa que origina la violencia, ya que es más recurrente escuchar que los niños/as de esta etapa se agreden física y verbalmente de una forma intencional. La propuesta que abarque los dos primeros niveles básicos de la educación, proporcionará una amplia gama de posibilidades que coadyuven al docente, al alumno/a y a los padres de familia a ser partícipes de una nueva visión de lo que implica pertenecer a una sociedad a la que se está inmersa y de la que depende.

Es indispensable pedir orientación y apoyo de especialistas en el tema que coadyuven en formar dentro del plantel la **Escuela para Padres**, con la intención de orientar e informar a la comunidad escolar acerca del tema, una opción es el *Grupo de Educación popular con Mujeres, A.C. (GEM)*, que realizó la *Carpeta didáctica para la resolución creativa de los conflictos*, ya que es un programa muy completo que consta de 19 sesiones, claro está, que se le deben realizar las adecuaciones para impartirlo al tipo de comunidad educativa, además de tomar en cuenta los recursos económicos y estructurales con los que cuenta la escuela. Esta propuesta además de contar con las bases teóricas, cuenta con una amplia gama de actividades que se pueden llevar a cabo con padres de familia, docentes y alumnos/as con la finalidad de educar para la paz, por lo cual se debe tomar en cuenta los intereses de los implicados para una mejor participación que los lleve a la autorreflexión y a una acción constructiva.

Otra opción es el apoyo que brinda la Dirección de Educación Inicial, ubicada en Av. Izazaga # 38 PB, Col. Centro, ya que imparte diversos temas relacionados con el desarrollo de los infantes y las propuestas recomendadas para ser mejores padres con los hijos.

8.3 La propuesta de innovación docente y la gestión

El libro *Textos para repensar la gestión en la escuela*, realizado por 12 profesores de la UPN, bajo la coordinación de la profesora Guadalupe G. Quintanilla, está lleno de reflexiones, experiencias y aportes referentes al sistema educativo, también cuenta con raíces nacionales e internacionales que están elaboradas para la sustentabilidad social, política y económica que permitan al ser humano enfrentar los desafíos de un mundo globalizado.

La importancia de mencionarlo en este proyecto, es la amplia información que contiene referente al aspecto escolar, social, cultural y político que coadyuvan a estar

informado y conocer la postura de personas capacitadas y comprometidas con la educación.

La maestra Quintanilla, los académicos Rosa Elena Safont y Luis Barreto, son tres autores en los que deseo puntualizar ya que su labor educativa ha influido en la nueva perspectiva que tengo de la educación, por lo tanto no es que no me interesen los otros autores, acaso es simplemente el vínculo social y afectivo que esta siempre mediatizado por otras personas y como menciona Lev S. Vigotsky sería ilógico decir que el ser humano no está relacionado estrechamente por el contexto social que lo rodea.

La maestra Quintanilla describe el impacto globalizador de los modelos de educación básica que México ha tenido que apropiarse para la educación integral de los niños/as, el cual se basa en los cuatro pilares de la educación descritos por Jacques Delors y enmarcados oficialmente por la UNESCO.

Así mismo, hace referencia a El Plan Nacional de Desarrollo del gobierno federal, sustentado en el esquema de desarrollo humano por competencias, consiste en la libertad del individuo para que elija entre distintas opciones y formas de vida, por ende el gobierno quiere fortalecerlo al realizar una mayor inversión económica, pero el contrafondo es otro, ya que para la autora...*se generan recursos humanos de mano de obra barata para el mercado de trabajo interno, y que estos se aseguran mediante la inercia que provoca la escasez de recursos económicos entre las familias, para la no consecución de estudios de grandes masas de alumnos hacia otros niveles de Educación Media Superior y Superior.*³⁶

Por lo tanto la profesora Quintanilla menciona en su escrito que la función prioritaria de la educación en México debe centrarse en el educando y en sus diversos

³⁶ Guadalupe Quintanilla Calderón. *Origen y fundamentos de los diseños curriculares por competencias para el logro de la calidad educativa: un análisis sobre los currículos de educación básica en México*. En: *Textos para repensar la gestión en la escuela*. Ediciones Eón, México, 2009. Pág. 20.

entornos, en donde se debe tomar en cuenta las características y necesidades de los diferentes grupos de la población. Así el alumno es el centro de la acción educativa al considerar que los aprendizajes están interconectados a situaciones de la vida real y a las prácticas sociales de cada cultura. Por otro lado el docente necesita conocer todo lo referente al alumno ya que a través de la interacción alumno-profesor se logra la construcción de aprendizajes, además la autora contempla el perfil de egreso de los alumnos de educación básica y que todo docente debería tener muy presente en su profesión.

También la autora señala que es necesario reunir las condiciones de operatividad del nuevo modelo educativo, para que realmente se oriente hacia una educación integral de los sujetos y para finalizar menciona que la evaluación además de proporcionar información coadyuvante para determinar el aprendizaje, progreso o dificultades del alumno/a debe ser...*un acto creativo donde los estudiantes y docentes aprenden de sus aciertos y errores.*³⁷

La académica Rosa Elena Safont Magnani en el apartado tres, reflexiona sobre la importancia de la autogestión como transformación social y cultural, ya que la globalización del mercado laboral requiere e un nuevo perfil de los docentes. Pero esto solo puede ser si el profesor/a asume la responsabilidad de su propia información que debe ser definido desde dos referentes, el primero desde los marcos curriculares que son elaborados por las instituciones educativas superiores al formarlos como docentes, y la segunda desde los perfiles ocupacionales y profesionales que requieren los contratantes.

Por lo tanto es necesario fortalecer y enriquecer las competencias laborales que se orientan hacia la práctica profesional, porque no solo se requiere o se necesitan de los documentos aprobatorios expedidos para una institución educativa

³⁷ Ibíd. Pág. 41.

institucionalizada, sino de una constante autogestión que apoya al dominio de los conocimientos básicos.

Esta nueva visión pretende que el estudio independiente autogestivo pueda ser reconocido y promovido...*con base a la hipótesis de que las competencias profesionales se pueden desarrollar tanto con base en los estudios formales, como con el estudio independiente, aunado con la misma práctica.*³⁸ Como respaldo de esta visión, la educación basada en competencias reconoce que el individuo tiene las capacidades y potencialidades para asumir su propio aprendizaje, por lo tanto él mismo puede realizar su propia formación. Pero en la actualidad surgen diferentes puntos de vista con respecto a esta visión, ya que los exploradores desconfían de la preparación y formación ya que no está respaldada por un título o una institución.

La autora pone en relieve, que existen múltiples posturas al respecto de la autogestión, los cuales deben ser estudiados a fondo, con la finalidad de promover la calidad de la educación, la autora cita: *Desafortunadamente en México se vive la incongruencia entre el discurso político y las necesidades reales de la población...*³⁹, por lo tanto concluye que sin caer en la ensoñación se debe superar la calidad de vida de sus habitantes y lograr que el país se transforme.

El profesor Luis R. Barreto Arrington plantea (en el apartado 12 del libro), que el profesor debe favorecer el proceso de razonamiento en los discentes, ya que, solo así podrá trascender en la educación de los alumnos/as.

Es indispensable para el proceso de razonamiento del alumno/a que el docente tenga...*aspectos de suprema sensibilidad, comprensión, respeto, dignidad, profesionalismo y ética hacia los que aprenden.*⁴⁰

³⁸ Rosa Elena Safont Magnani. *Autogestión y formación profesional*. En: *Textos para repensar la gestión en la escuela*. Ediciones Eón, México, 2009. Pág. 72.

³⁹ *Ibíd.* Pág. 84.

⁴⁰ Luis R. Barreto Arrington. *Expandir la mente del alumno: Tarea insoslayable en la nueva gestión del conocimiento*. En: *Textos para repensar la gestión en la escuela*. Ediciones Eón, México, 2009. Pág. 265.

El autor, realiza un recorrido en el campo teórico, psicológico y filosófico, para comprender el intrincadísimo laberinto (como él lo llama) de la evolución de la historia del pensamiento humano.

Lo significativo de este escrito, es la manera del académico para deja ver su calidad humana (que se ve reflejada en su forma de pensar, actuar y sobre todo en su práctica docente) ya que, hace referencia que a pesar de todas las adversidades el docente debe estar dispuesto a construir mentes saludables en los alumnos y lo anterior lo menciona porque existen muchos servidores públicos que en vez de servir a la comunidad se sirven de ella, ocasionando un marco social hostil.

De esta manera comparto y apruebo la forma de pensar, ya que el docente no solo debe ofrecer a los alumnos conocimientos sino una *...formación inapreciable de seres humanos dignos, aptos, útiles a sí mismos y a su sociedad, ya que sólo en esa medida es posible avanzar seguramente hacia una colectividad plausible y de verdadera prosperidad y armonía.*⁴¹

Así mismo menciona que el crudo enfrentamiento del ser humano entre lo que aprende en la escuela y lo que debería aprender para la vida conlleva a verse ante un cruce, que lo pone en una realidad ajena al estudiante, lo que provoca una incongruencia.

Por lo tanto el autor especifica que independientemente de los factores externos que pueden obstaculizar la educación es y debe ser responsabilidad insoslayable del docente formar en los educandos una mente lúcida de razonamiento que los ayude a formar por sí mismos conocimientos duraderos y no efímeros. De esta forma la transformación hacia una gestión de la educación básica requiere el compromiso hacia una visión más humanista y comprometida de todos los implicados.

⁴¹ *Ibíd.* Pág. 266.

Para concluir el análisis de estos autores antes mencionados, es indispensable que la gestión que se realice en la institución educativa debe buscar el bienestar de los involucrados, ya que es responsabilidad de todos y no sólo de algunos, el favorecer una mejor calidad educativa, que llevará al ser humano a defender lo que quiere y piensa. La educación es la libertad, porque al tener conocimiento se tienen las bases para enfrentar la ignorancia por lo cual se recuerda a Sor Juana Inés de la Cruz, *No estudio por saber más sino por ignorar menos.*

CONCLUSIONES

Desde que se nace se forma parte de un contexto al que se está sujeto para la supervivencia, porque la naturaleza es indiscutiblemente social, ya que se nace, se crece y se muere en un medio sociocultural. Pero debido a la constante transformación, renovación de ideas, hechos o pensamientos que surgen en el mundo, el ser humano se vuelve hostil, inseguro e incrédulo, dejándose llevar por modismos que son efímeros y que ocasionan una distorsión de los verdaderos intereses o necesidades del hombre, ocasionando una autodestrucción del individuo reflexivo y constructivo del mundo.

La agresividad que es instintiva y sin la intención de dañar a otros, debe ser parte de nuestro vivir cotidiano, ya que será la que ayude a defender lo que nos corresponde, a luchar por lo que se quiere y sobre todo a vivir para dejar vivir a los demás. Por eso, la batalla consigo mismo, es el proceso que otorga el ir formando un pensamiento crítico y reflexivo coadyuvante para lograr propósitos inmediatos o futuros en la vida.

Para L. S. Vigotsky, el aprendizaje comienza mucho antes de que el niño/a ingrese a la escuela, ya que siempre tiene conocimientos previos que le ayudarán a ir formando sus propias construcciones de lo que le rodea, por lo tanto el profesor es el encargado de las estrategias didácticas y de llevar a cabo un clima favorecedor en el cual los infantes puedan expresar ideas, gustos, miedos, saberes y sobre todo conocer los sentimientos o actitudes de estos, los cuales dan pistas de cómo pueden reaccionar ante ciertos problemas que se le puedan presentar.

Así, el proyecto permitió una visión y compromiso con la práctica docente, generando un cambio cualitativo en todos los involucrados que fueron alumnos/as, padres de familia, docentes y dirección escolar.

También a través del proceso de investigación-acción se cambió la perspectiva que el docente es el que debe solucionar los problemas que se generan dentro del aula, sólo así se logró que los niños/as fueran poco a poco construyendo por sí mismos una regulación de sus emociones y llegar a acuerdos con sus pares o con adultos.

Claro está, que esto se logró no solo en el tiempo o aplicación de las actividades, sino por un proceso continuo que se vivió y se seguirá viviendo a lo largo de la práctica educativa con ayuda de todos los implicados.

Es importante mencionar que la escuela en la cual se realizó el proyecto de innovación coadyuvó en el proceso, porque profesoras, directora, padres de familia y alumnos/as participaron para la obtención de resultados óptimos. Así el trabajo permitió un mayor vínculo con los alumnos/as al realizar las actividades propuestas para ellos y ellas. Los padres de familia y docentes fueron personas participes y responsables, que apoyaron el proyecto desde su inicio lo que ocasionó lazos de apoyo mutuo.

La directora del Jardín de Niños *Federico Froebel* al observar la aceptación y la petición de los padres de familia por conocer más temas referentes a la educación de sus hijo/a, se comunicó a la *Dirección de Educación Inicial* y solicitó apoyo. Así, la institución envió a la trabajadora social *Ana Lilia Flores* la cual ofreció el taller *Escuela para Padres* con los siguientes temas a petición de los tutores:

- 21 de Enero de 2010. Presentación y acuerdos de temas.
- 28 de Enero de 2010. Ser madre, ser padre.
- de Febrero de 2010. Cómo piensan nuestros niños/as.
- 11 de Febrero de 2010. Hijos amados, hijos seguros (autoestima).

- 18 de Febrero de 2010. Educando con el ejemplo (valores).
- de Febrero de 2010. Accidentes frecuentes en los niños.
- de Marzo de 2010. Comportamiento relacionado con los hábitos.
- 11 de Marzo de 2010. Violencia intrafamiliar.
- 18 de Marzo de 2010. El juego del niño.
- 25 de Marzo de 2010. Sexualidad infantil (complementación con abuso sexual).

Las pláticas fueron realizadas los días viernes de 9:00 a 11:00 AM, en un periodo de tres meses y al final la trabajadora social les dio a los participantes un diploma por su asistencia.

Para concluir, el proyecto de innovación docente permitió que la práctica docente sea transformada, logrando un cambio de calidad, el cual sólo puede ser posible a través de hechos verídicos y reales que se vivieron desde un inicio del proyecto de innovación.

El proyecto da testimonio de lo que el docente puede lograr, sí en su práctica hay compromiso, reflexión-acción, vocación, conocimiento, humanismo, ética, que se le puede llamar ***pasión al realizar su trabajo***, porque todo lo que se hace con el corazón y con la razón puede ser la combinación perfecta para que el ser humano vea el bienestar de sí mismo y de su prójimo.

BIBLIOGRAFÍA

ARIAS Ochoa Marcos Daniel. El proyecto pedagógico de acción docente, en: UPN. Hacia la innovación. Antología Básica. Licenciatura en educación Plan 1994. SEP, México, 1994.

COBO Paloma y Romeo Tello. Bullying. El asecho cotidiano en las escuelas. Edit. Limusa, México, 2009.

Congreso de la Unión. Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. Edit. Raf, México 2008.

CRAIG Grace J. y Don Baucum. Desarrollo psicológico. Edit. Pearson Educación, México, 2001.

ELLIOTT Michele. Intimidación. Una guía práctica para combatir el miedo en las escuelas. Edit. Fondo de Cultura Económica, México, 2008.

ESCALANTE de la Hidalga Francisco. Cómo prevenir conductas destructivas. La guía para padres y maestros de niños y adolescentes. Edit. Producciones Educación Aplicada, México, 2006.

Fundación Televisa. El libro de los valores ¿Tienes el valor o te vale? Editorial Televisa SA. De CV. México 2005.

GOODMAN K. El lenguaje integral, en: UPN. Desarrollo de la lengua oral y escrita en el preescolar. Antología básica. Licenciatura en educación, plan 1994. SEP, México, 1994.

Grupo de Educación Popular con Mujeres, A.C. Programa Educación y Género. Contra la violencia, eduquemos para la paz. Por ti, por mí y por todo el mundo. México, 2003.

KAMII Constance y Rheta de Vrie, en: UPN. El juego. Antología básica. Licenciatura en educación, plan 1994. SEP, México, 1994. P. 157.

MYERS David G, et al. Comportamiento y actitudes sociales, en: Psicología Social. Curso introductorio. México, McGraw- Hill Interamericana, México, 2003.

PARGA Romero Lucila. Una Mirada al aula. Edit. Plaza y Valdez, México, 2004.

QUINTANILLA Calderón Guadalupe, et al. Textos para repensar la gestión en la escuela. Ediciones Eón, México, 2009.

SCHMILL Vidal. Disciplina inteligente en la escuela. Edit. Producciones Educación Aplicada, México, 2008.

SANCHEZ Vázquez Adolfo. Praxis creadora y praxis reiterativa, en: UPN. Hacia la innovación. Antología básica. Licenciatura en educación plan 1994. SEP, México, 1994.

SEP. Dirección General de Desarrollo Curricular. Curso de Formación y Actualización Profesional para el Personal Docente de Educación Preescolar. Vol. I. México, 2005.

SEP. Programa de educación preescolar 2004. México, 2004.

SHAGOURY Ruth, Miller Brenda. El arte de la indagación en el aula. Edit. Gedisa, Barcelona, España, 2000.

ZÁRATE Reyes Gisela. Curso taller. Competencias y constructivismo en la educación preescolar. Centro de actualización del magisterio en el DF. México, 2008.

Zepeda Monique y Gloria Calderas Lim. Un corazón lleno de suerte. Editorial Origen SA. México 1992.

FUENTES ELECTRÓNICAS

SANDOVAL Constanza. El cuento infantil. En. <http://revista.iered.org>

http://chopo.pntic.mec.es~fferna23/documentos/tutoria_3.pdf.

ANEXO 1

Escrito de aceptación por la directora del Jardín de Niños Federico Froebel para la aplicación de proyecto.



**JARDIN DE NIÑOS
Federico Froebel**
Incorporación SEP ACUERDO 09080554
PRIVADA "A" MANZ. 2 No. 3 COL. PANTITLAN
Tel. 57-58-94-68

México, D, F; a 31 de agosto del 2009

A QUIEN CORRESPONDA

PRESENTE

Por medio de la presente se hace de su conocimiento que la Srita. Profa.: **ROSAS ESTRADA LUCIA**, esta autorizada para llevar a cabo su proyecto denominado "La agresividad verbal infantil" impartándose a alumnos y padres de familia del 2º grado de preescolar.

El Jardín de Niños "Federico Froebel" se encuentra ubicado en Privada "A" Mz. 2 Lt, 3 Col. Pantitlan, entre las calles Unión y Guadalupe en la Delegación Iztacalco, C:P: 08100; Incorporado a la SEP, Acuerdo Número 09080554, de fecha 22 de octubre del 2008.

Sin más por el momento quedo de usted:



ATENTAMENTE

CCT 09PJN6778U
C ECO P-2207-241
No ACUERDO 09080554

Lic. Adriana Álvarez Torres
DIRECTORA DEL PLANTEL

ANEXO 2

Sociograma aplicado a los alumnos/as de segundo de preescolar el día 28 de agosto de 2009 (se realizó una adaptación del original donde en vez de poner números se utilizaron símbolos), posteriormente se incluyen los resultados.

Pregunta # 1: ¿Con quién te gusta jugar? y si no estuviera él o ella.

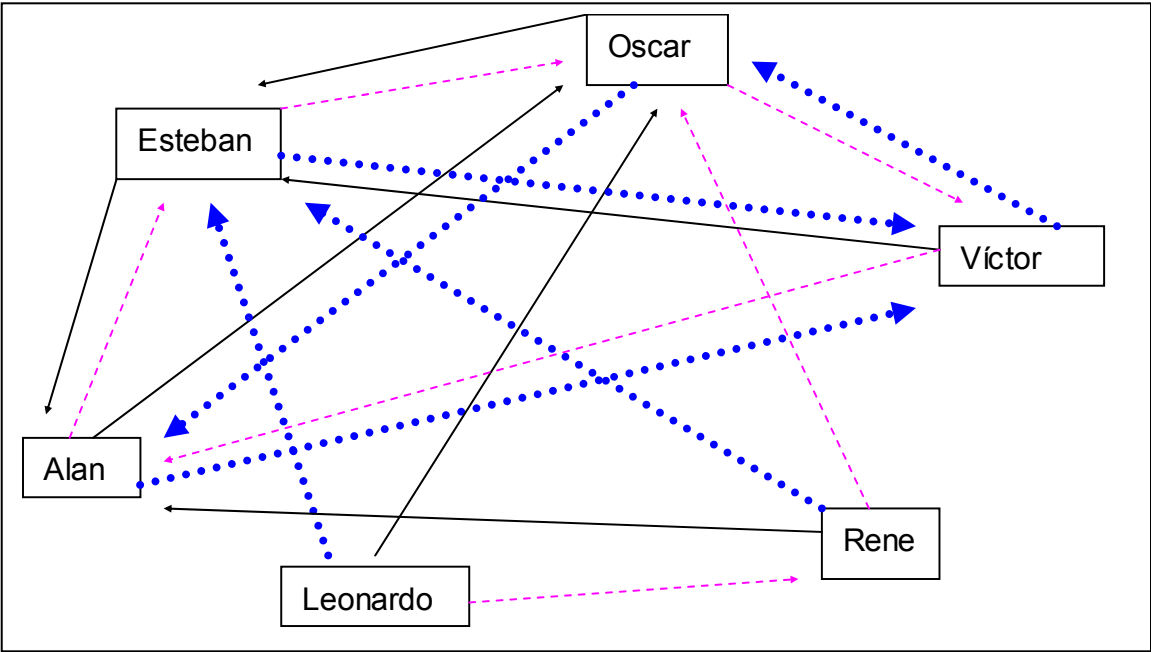
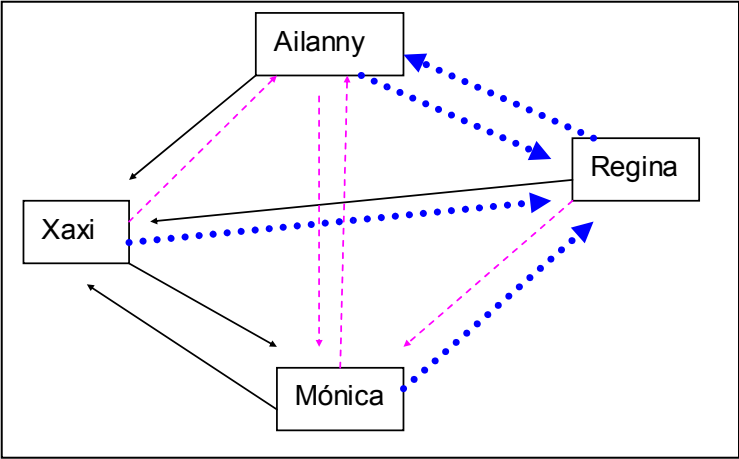
	Primera elección = ☺ (3 puntos)			Segunda elección = ♥ (2 puntos)			Tercera elección = ♣ (1 punto)			
	Alan	Mónica	Leonardo	Ailanny	René	Regina	Víctor	Xaxi	Oscar	Esteban
Alan							♣		☺	♥
Monica				♥		♣		☺		
Leonardo					♥				☺	♣
Ailanny		♥				♣		☺		
Rene	☺								♥	♣
Regina		♥		♣				☺		
Victor	♥								♣	☺
Xaxi		☺		♥		♣				
Oscar	♣						♥			☺
Esteban	☺						♣		♥	




ESTRELLAS	REGISTRO MEDIO	REGISTRO BAJO	AISLADOS
Oscar (11,5) Esteban (10,5) Alan (9,4)	Xaxi (9,3) Mónica (7,3) Ailanny (5,3) Víctor (4,3) Regina (3,3)	René (2,1)	Leo (0,0)

El primer número entre paréntesis indica el puntaje total para la primera, la segunda y la tercera elección; estas se deben contar de arriba hacia abajo. Ejemplo: Mónica: ♥ + ♥ + ☺ = hace un total de 7 puntos.

El segundo número entre paréntesis indica la cantidad de compañeros del salón que prefirió a su compañero/a; así Mónica fue elegida por 3 compañeras, que fueron Ailanny, Regina y Xaxi.

Relación de los alumnos/as a la Pregunta # 1: ¿Con quién te gusta jugar? y si no estuviera él o ella.



- 1° elección 
- 2° elección 
- 3° elección 

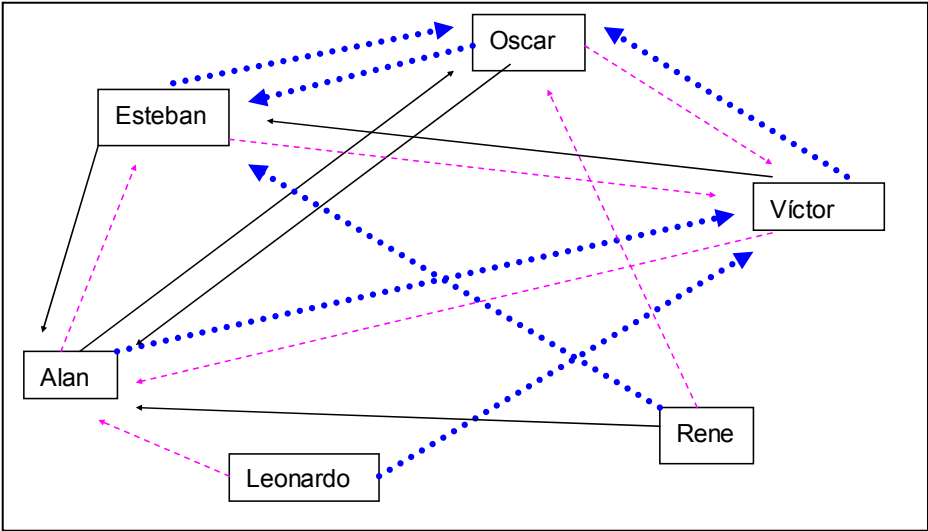
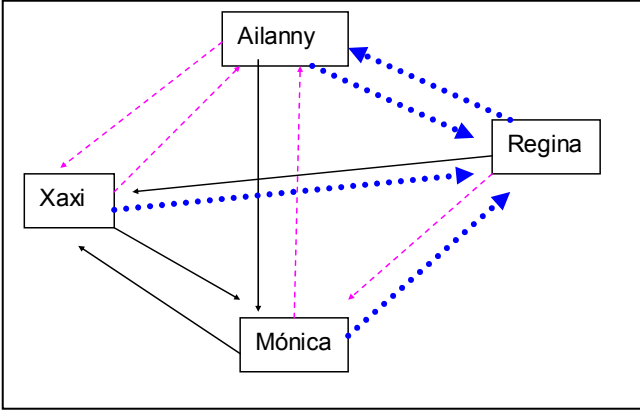
Pregunta # 2: ¿Con quién te gusta sentarte? y si no estuviera él o ella.

	Primera elección = ☺ (3 puntos)			Segunda elección = ♥ (2 puntos)				Tercera elección = ♣ (1 punto)		
	Alan	Mónica	Leonardo	Ailanny	René	Regina	Víctor	Xaxi	Oscar	Esteban
Alan							♣		☺	♥
Monica				♥		♣		☺		
Leonardo	♥						♣			☺
Ailanny		☺				♣		♥		
Rene	☺								♥	♣
Regina		♥		♣				☺		
Victor	♥								♣	☺
Xaxi		☺		♥		♣				
Oscar	☺						♥			♣
Esteban	☺						♥		♣	

ESTRELLAS	REGISTRO MEDIO	REGISTRO BAJO	AISLADOS
Alan (13,5) Esteban (10,5) Oscar (7,4) Víctor (6,4)	Mónica (8,3) Xaxi (8,3) Ailanny (5,3) Regina (3,3)		Leo (0,0) René (0,0)

NOTA: para comprender resultados seguir indicación de anterior sociograma.

Relación de los alumnos/as a la Pregunta # 2: ¿Con quién te gusta sentarte? y si no estuviera él o ella.



- 1° elección →
- 2° elección - - - - -
- 3° elección

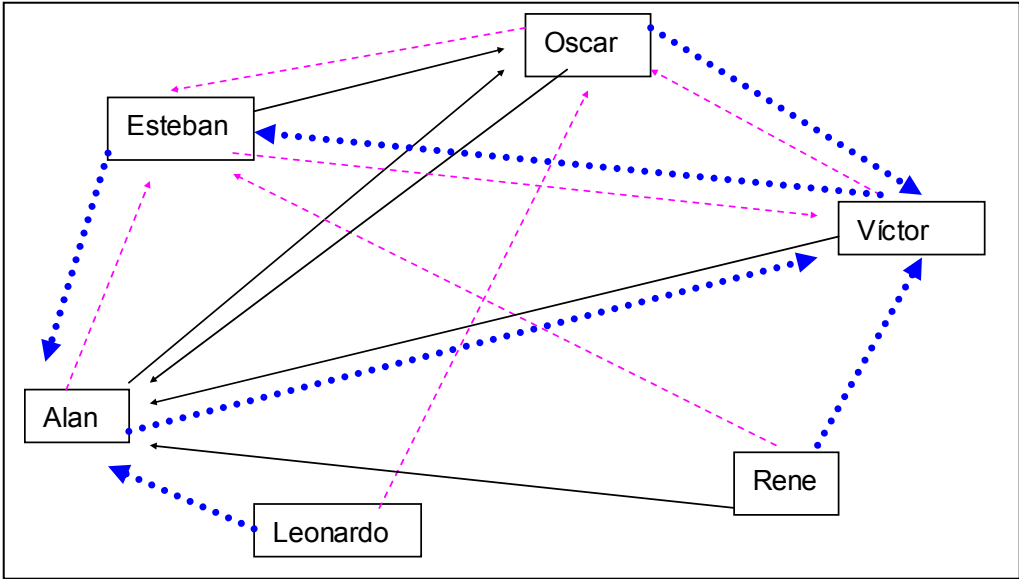
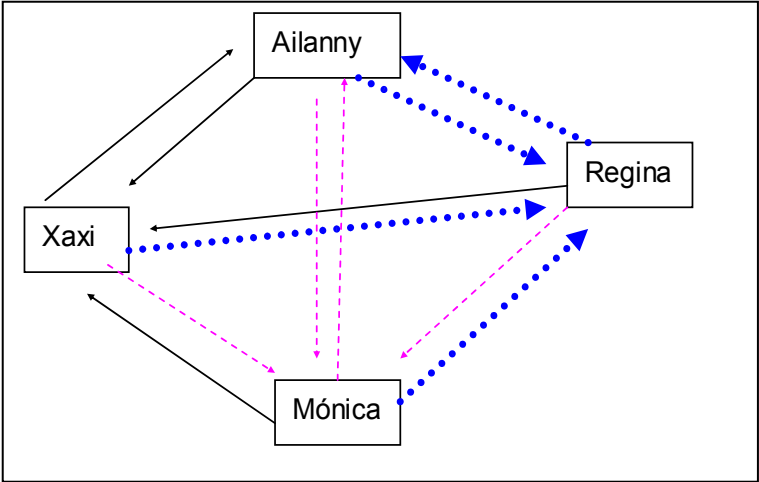
Pregunta # 3: ¿Quién es tu amigo o amiga? y si no estuviera él o ella.




	Primera elección = ☺ (3 puntos)			Segunda elección = ♥ (2 puntos)			Tercera elección = ♣ (1 punto)			
	Alan	Mónica	Leonardo	Ailanny	René	Regina	Víctor	Xaxi	Oscar	Esteban
Alan							♣		☺	♥
Monica				♥		♣		☺		
Leonardo	♣								♥	☺
Ailanny		♥				♣		☺		
Rene	☺						♣			♥
Regina		♥		♣				☺		
Victor	☺								♥	♣
Xaxi		♥		☺		♣				
Oscar	☺						♣			♥
Esteban	♣						♥		☺	

ESTRELLAS	REGISTRO MEDIO	REGISTRO BAJO	AISLADO
Alan (11,5) Esteban (10,5) Oscar (10,4) Víctor (5,4)	Xaxi (9,3) Ailanny (6,3) Mónica (6,3) Regina (3,3)		Leo (0,0) René (0,0)

NOTA: para comprender resultados seguir indicaciones de anterior sociograma.

Relación de los alumnos/as a la Pregunta # 3: ¿Quién es tu amigo o amiga? y si no estuviera él o ella.



- 1° elección 
- 2° elección 
- 3° elección 

RESULTADOS DEL SOCIOGRAMA:

De acuerdo a la interpretación de Jacob Moreno,⁴² se obtuvieron los siguientes resultados de las tres preguntas realizadas a los alumnos:

- Una división se forma cuando los niños eligen niños y las niñas eligen niñas

En las preguntas número 1, 2 y 3 hay división entre niños y niñas.

- Las camarillas consisten en individuos que se eligen entre sí y tienden a evitar a otros miembros de la clase.

En las preguntas número 1, 2 y 3: existe una camarilla entre los niños Alan, Víctor, Oscar y Esteban. También entre las niñas existe camarilla entre Mónica, Ailanny, Regina y Xaxi.

- Una elección mutua resulta de dos individuos que se eligen entre sí como primera opción.

En la pregunta número 1, existe una elección mutua entre Mónica y Xaxi.

En la pregunta número 2, hay una elección mutua entre Alan y Oscar y también entre Xaxi y Mónica.

En la pregunta número 3 entre Alan y Oscar, así como también entre Xaxi y Ailanny.

- Las estrellas son los miembros de la clase más elegidos.

En la pregunta número 1, son Alan, Esteban y Oscar.

En la pregunta número 2, son Alan, Esteban, Oscar y Víctor.

En la pregunta número 3, son Alan, Esteban Oscar y Víctor.

- Un aislado es una persona no seleccionada por ningún miembro de la clase.

En la pregunta número 1, es Leonardo.

En la pregunta número 2, es Leonardo y René.

En la pregunta número 3, son Leonardo y René.

⁴² Ruth Shagoury. Óp. Cit. Pág. 86.

ANEXO 3

Se presenta a continuación el cuestionario aplicado a las docentes el día 28 de agosto del 2009.

CUESTIONARIO PARA DOCENTES

Nombre del docente: _____

Fecha de Aplicación: _____

El propósito es identificar los rasgos característicos de las formas de expresión oral en los niños y niñas de su grupo.

Las ideas que se proponen a continuación pueden servir de guía para la descripción:

- *En el grupo que atiendo hay niños y niñas que pueden.....*

- *Los alumnos/as _____ se expresan con facilidad o con dificultad porque.....*

- *Para hacerse entender _____ recurre a.....*

- *A _____ le es fácil o difícil hablar en situaciones como.....*

- *A _____ le es fácil o difícil hablar con _____ porque.....⁴³*

⁴³ **SEP.** Dirección General de Desarrollo Curricular, en: *Curso de Formación y Actualización Profesional para el Personal Docente de Educación Preescolar.* Vol. I. México, 2005. Pág. 127.

ANEXO 4

Ana Freud siguió la investigación de su padre e identificó otros mecanismos de defensa que pueden existir en los niños/as.⁴⁴

MECANISMOS DE DEFENSA QUE SUELEN EMPLEAR LOS NIÑOS

Identificación: Proceso que consiste en incorporar los valores, las actitudes y las creencias de otros. El niño adopta las actitudes de figuras poderosas, como sus padres, a fin de parecerse más a ellas —para ser más amado, poderoso y aceptado—, lo que atenúa la ansiedad que a menudo le causa su relativa indefensión.

Negación: Consiste en no admitir que hay una situación o que ha ocurrido un hecho. El niño reacciona a una situación dolorosa como la muerte de una mascota fingiendo que el animal todavía vive en la casa y duerme ahí en la noche.

Desplazamiento: Consiste en sustituir a alguien o algo por la causa real del enojo o del temor. Por ejemplo, Alberto puede estar enojado con su hermanita pero no puede golpearla, quizá ni siquiera admitir que quiere hacerlo. Entonces, opta por atormentar a la mascota de la familia.

Proyección: Consiste en atribuir acciones o pensamientos negativos a otra persona y, al hacerlo, deformar la realidad. “Ella lo hizo, no yo” es una afirmación proyectiva. “Ella quiere lastimarme” parecerá más aceptable que “Yo quiero lastimarla”. La proyección prepara el terreno para una forma distorsionada de “autodefensa”: “Si ella quiere lastimarme, mejor que yo la lastime antes.”

Racionalización: Consiste en convencerse uno mismo de que no se quiere lo que no puede tenerse. Hasta los niños de corta edad son capaces de persuadirse de que no quieren algo. Si a un pequeño no lo invitan a una fiesta, decidirá “Bueno, de todos modos no me habría divertido”. La racionalización es un mecanismo común de defensa que sigue desarrollándose y perfeccionándose hasta bien entrada la adultez.

Formación reactiva: Consiste en comportarse de manera contraria a las propias inclinaciones. Cuando un niño tiene pensamientos o deseos que le causan ansiedad, tal vez reaccione comportándose en una forma contradictoria. Por ejemplo, quizá quiera abrazarse a sus padres, pero opta por alejarlos a empujones o por obrar en una forma demasiado independiente y asertiva.

Regresión: Consiste en volver a una forma anterior o más infantil de conducta para afrontar así una situación estresante. Un niño de ocho años que se sienta frustrado quizá vuelve de manera repentina a chuparse el pulgar y a llevar su “cobjita” a todas partes, comportamientos que habían desaparecido hacía años.

Represión: Forma extrema de negación en que el individuo de manera *inconsciente* elimina de la conciencia un hecho o circunstancia que lo atemoriza. No es necesario recurrir a la fantasía, porque el niño literalmente no recuerda que el hecho haya ocurrido alguna vez.

Alejamiento: Consiste sólo en alejarse de una situación desagradable. Es un mecanismo de defensa muy frecuente entre los niños pequeños. Es el mecanismo más directo posible. Si una situación parece demasiado difícil, el niño se aleja de ella física o mentalmente.

⁴⁴ CRAIG Grace J. Óp. cit. Pág.243.

ANEXO 5

Se presenta a continuación el cuento que se relató a los alumnos/as el día 21 y 22 de septiembre como parte de las actividades propuestas.⁴⁵

La amistad es la mayor de las riquezas

Amigos ~ ~ de verdad

*“Tener un amigo no es
cosa de la que pueda
ufanarse todo el mundo”.*

—Antoine de Saint-Exupéry

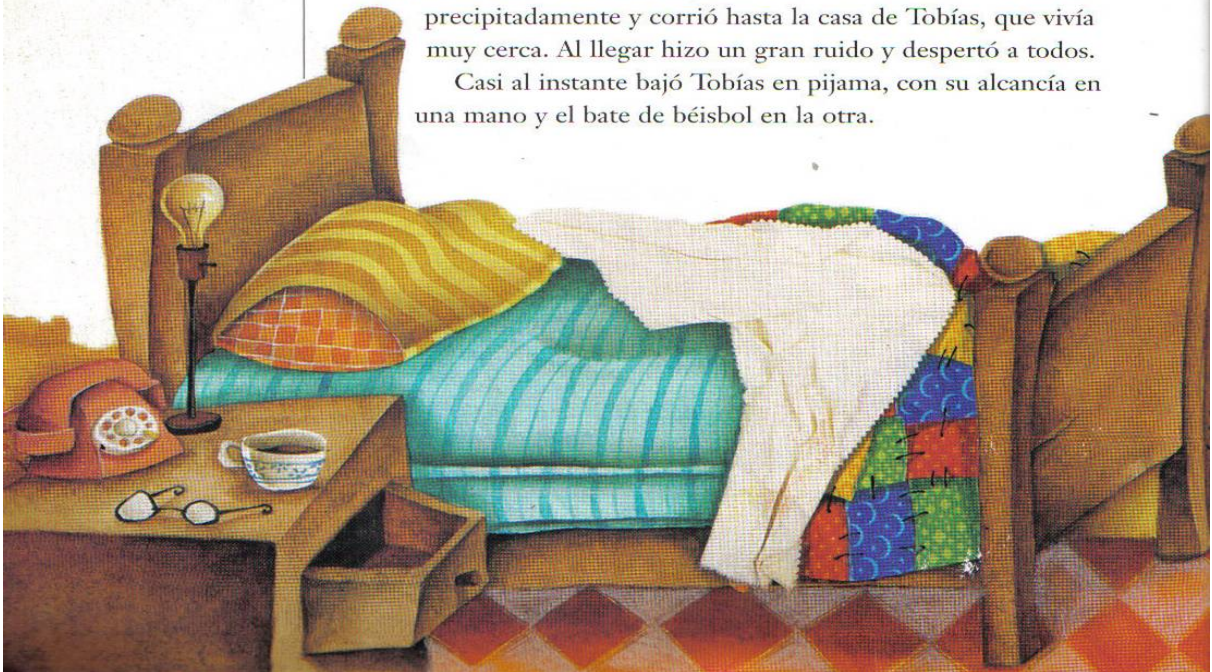
Tobías y José María fueron siempre muy buenos amigos. Desde que se conocieron en el colegio nunca dejaron de verse ni de hablarse, a pesar de que estaban en cursos diferentes y jugaron muchas veces en equipos de fútbol rivales. Sus gustos en cuestiones de cine, libros e historietas tampoco eran los mismos, pero esto, en lugar de enfadarlos, era motivo de diversión y de burlas cordiales.

Al llegar al bachillerato fueron a estudiar a colegios distintos, pero esto no dañó el afecto que se tenían, ni hizo que se distanciaran.

Al contrario, seguían jugando al béisbol, su nueva afición, todos los fines de semana y bailando en las discotecas del barrio con Nhora y Marina, sus lindas y simpáticas novias.

Una noche José María se despertó sobresaltado, saltó de la cama precipitadamente y corrió hasta la casa de Tobías, que vivía muy cerca. Al llegar hizo un gran ruido y despertó a todos.

Casi al instante bajó Tobías en pijama, con su alcancía en una mano y el bate de béisbol en la otra.



⁴⁵ Fundación Televisa. En: *El libro de los valores ¿Tienes el valor o te vale?* Editorial Televisa SA. De CV. México 2005. Pág. 68-69

–¿Qué te pasó? ¿Alguien te viene persiguiendo? ¿Te metiste en líos y necesitas plata? ¡Estoy preparado para lo que sea! –le dijo con decisión, aunque sin poder disimular su angustia.

–No es nada de eso –contestó José María– es sólo que tuve una pesadilla, soñé que unos ladrones habían entrado en tu casa y uno de ellos iba para tu cuarto con un cuchillo en la mano. Así que vine a ver si estabas bien.

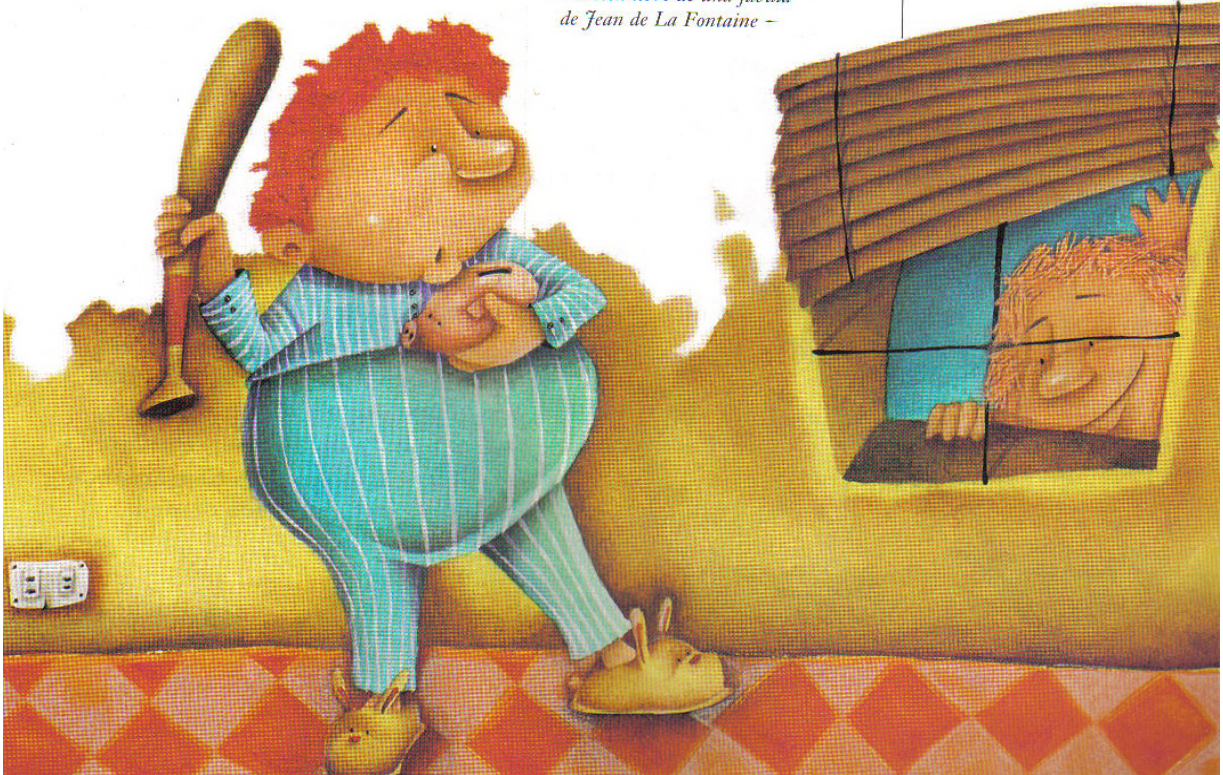
–¡Pues claro que estoy bien! ¿No me ves? –le dijo Tobías, todavía bastante alterado y nervioso.

–La verdad es que te ves muy gracioso con ese bate y esa alcancía. Pareces un loco de atar.

En cuanto se repusieron de sus respectivos sustos, los dos amigos se echaron a reír y se dieron un gran abrazo.

*Los verdaderos amigos no esperan a ser llamados
para acudir en nuestra ayuda.*

*– Versión libre de una fábula
de Jean de La Fontaine –*



*“Un amigo fiel es una
fuerte protección. Quien
lo encuentra, encuentra
un tesoro”.*

–Eclesiastés (6, 14)



**De la sabiduría
popular**

*“Dime con quién andas
y te diré quién eres”.*

*“Al amigo y al caballo
no hay que cansarlos”.*



ANEXO 6

Se presenta el cuento que se narró a los alumnos de segundo de preescolar el día 23 de octubre del 2009, como parte de las actividades propuestas.⁴⁶

Un CORAZON lleno de suerte



Monique Zepeda • Gloria Calderas Lim



EDITORIAL ORIGEN S.A.



*Clarita tiene una risa que suena como un millón de cascabeles.
Pero a Clarita no le salen las cosas del todo bien.*

⁴⁶ Monique Zepeda y Gloria Calderas Lim. En: *Un corazón lleno de suerte*. Editorial Origen SA. México 1992.



Tiene tan mala suerte que todas las mañanas, cuando le pone mermelada a su pan, se ensucia por todos lados.



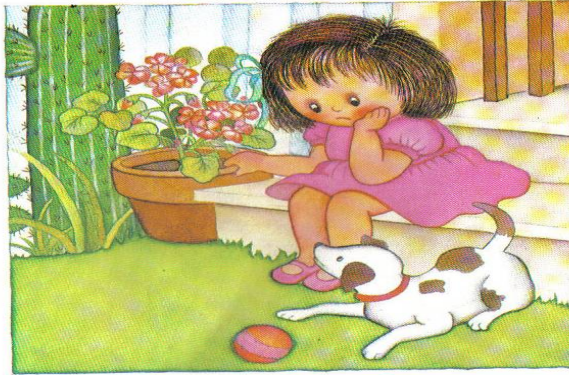
En la escuela, los demás niños se burlan de ella porque se puso los zapatos al revés.



***P**or la tarde quiere ayudar a su mamá a hacer un pastel, pero. . . ¡plaf!, se le caen los huevos que sacó con tanto cuidado del refrigerador.*



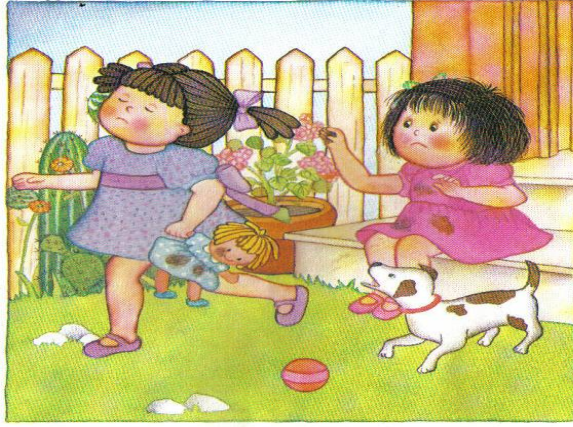
***R**ápidamente se pone a limpiar y sin querer también tira la harina sobre el piso. Así que la mandan para afuera.*



*Y se sienta, triste y solita en la escalera de su casa.
Aburrida y sin pensarlo, mete los dedos en la maceta de los geranios.
Por ahí pasa Alicia con su nariz respingada y su muñeca vestida de domingo.*

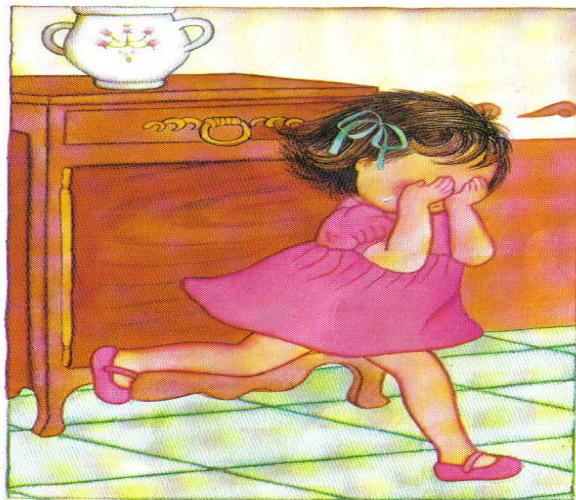


*Clarita pregunta: "¿Me dejas cargarla?"
Alicia frunce la boca pero se la presta un ratito.*



Hasta que se da cuenta de que el vestido de la muñeca se manchó con las manos sucias de Clarita.

Furiosa, Alicia le arranca la muñeca, jurando que nunca más se la volverá a prestar.

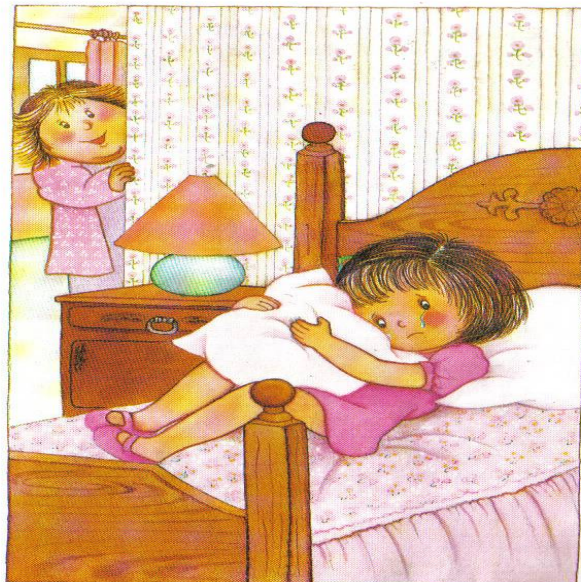


Clarita no puede más y corre.

*En su cuarto llora sobre la almohada,
dejando en una esquina como mil lágrimas de una
sola vez.*

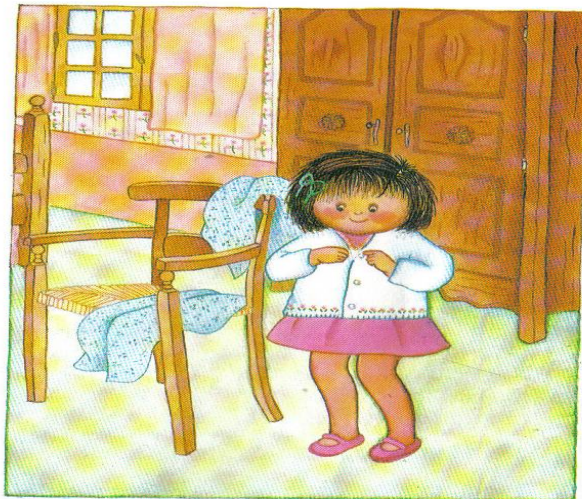
*Toc, toc. . . se oye que la puerta se abre
despacito.*

*Es la tía Paquita. Le dicen tía Pacota porque
es redonda y gordota, tiene una risa de oro, sabe
muchos cuentos y siempre tiene algún dulce en una
bolsa grandotota.*





A la mañana siguiente, Clarita prepara el desayuno de su papá. Le pone mermelada al pan y **no** pasa nada, y eso que le unta mermelada hasta en las orillas y tiene que tomarlo con las puntitas de los dedos.



Se abotonó el suéter de abajo hacia arriba y no se equivocó en ningún botón.

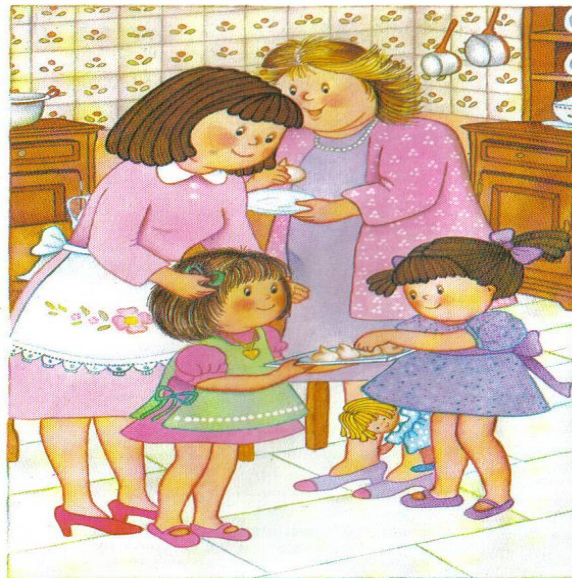
A mediodía no derramó ni una sola gota del agua de jamaica, y llevó con tanto cuidado los platos a la cocina, que su mamá la invitó a hacer merengues por la tarde.

Es un poco difícil —advierde mamá— y hay que batir los huevos con mucho cuidado.

Y Clarita batió los huevos con tanto éxito, que esa tarde invitaron a todos los vecinos a probar merengues “a la Clara”.

Hasta Alicia vino porque no podía aguantar la curiosidad de probar semejante delicia.

Y la risa de Clarita vuelve a sonar como un millón de cascabeles.



*Aquí tienes un corazón lleno de suerte que
dejó la tía Pacota para ti.
Ábrelo y ponle tus propias palabras mágicas
para que la suerte te acompañe a ti también.
Tu amiga. . .*

Clarita



ESTA EDICIÓN DE 5 000 EJEMPLARES SE TERMINÓ
DE IMPRIMIR EL 31 DE AGOSTO DE 1993 EN LOS
TALLERES DE OFFSET HISPANO
AV. AÑO DE JUÁREZ No. 239, COL. GRANJAS SAN ANTONIO
IZTAPALAPA, MÉXICO, D.F.

ANEXO 7

TABLA DE HABILIDADES PARA DOCENTES Y/O PADRES DE FAMILIA⁴⁷

Nombre: _____ Fecha de aplicación: _____

A continuación te presentamos una tabla con diferentes aspectos de la “*Habilidades Sociales Básicas*”. A través de ella podrás determinar el grado de desarrollo de tu “*Competencia Social*” (conjunto de HH.SS necesarias para desenvolverte eficazmente en el contexto social). Señala el grado en que ocurre lo que indican cada una de las cuestiones, teniendo para ello en cuenta:

1. Me sucede MUY POCAS veces		3. Me Sucede ALGUNAS veces			
2. Me sucede SUFICIENTES veces		4. Me sucede MUCHAS veces			
HABILIDADES SOCIALES		1	2	3	4
1	Prestas atención a la persona que te está hablando y haces un esfuerzo para comprender lo que te está diciendo				
2	Hablas con los demás de temas poco importantes para pasar luego a los más importantes				
3	Hablas con otras personas sobre cosas que interesan a ambos				
4	Clarificas la información que necesitas y se la pides a la persona adecuada				
5	Permites que los demás sepan que les agradeces los favores				
6	Te das a conocer a los demás por propia iniciativa				
7	Ayudas a que los demás se conozcan entre sí				
8	Dices que te gusta algún aspecto de la otra persona o alguna de las actividades que realiza				
9	Pides que te ayuden cuando tienes alguna dificultad				
10	Eliges la mejor forma para integrarte en grupo o para participar en una determinada actividad				
11	Explicas con claridad a los demás como hacer una tarea específica				
12	Prestas atención a las instrucciones, pides explicaciones y llevas a cabo las instrucciones correctamente				
13	Pides disculpas a los demás por haber hecho algo mal				
14	Intentas persuadir a los demás de que tus ideas son mejores y que serán de mayor utilidad que las de la otra persona				
15	Intentas reconocer las emociones que experimentas				
16	Permites que los demás conozcan lo que sientes				
17	Intentas comprender lo que sienten los demás				
18	Intentas comprender el enfado de la otra persona				
19	Permites que los demás sepan que te interesas o preocupas por ellos				
20	Piensas por qué estas asustado/a y haces algo para disminuir tu miedo				
21	Te dices a ti mismo o haces cosas agradables cuando te mereces una recompensa				
22	Reconoces cuando es necesario pedir permiso para hacer algo y lo pides a la persona indicada				

⁴⁷ http://chopo.pntic.mec.es/~fferna23/documentos/tutoria_3.pdf.

1. Me sucede MUY POCAS veces		3. Me Sucede ALGUNAS veces			
2. Me sucede SUFICIENTES veces		4. Me sucede MUCHAS veces			
HABILIDADES SOCIALES		1	2	3	4
23	Te ofreces para compartir algo que es apreciado por los demás				
24	Ayudas a quien lo necesita				
25	Llegas a establecer un sistema de negociación que te satisface tanto a ti mismo como a quienes sostienen posturas diferentes				
26	Controlas tu carácter de modo que no se te “escapa las cosas de la mano”				
27	Defiendes tus derechos dando a conocer a los demás cuál es tu postura				
28	Te las arreglas sin perder el control cuando los demás te hacen bromas				
29	Te mantienes al margen de situaciones que te pueden ocasionar problemas				
30	Encuentras otras formas para resolver situaciones difíciles sin tener que pelearte				
31	Dices a los demás cuando han sido los responsables de originar un determinado problema e intentas encontrar una solución				
32	Intentas llegar a una solución justa ante la queja justificada de alguien				
33	Expresas un sincero cumplido a los demás por la forma en que han jugado				
34	Haces algo que te haga sentir menos vergüenza o a estar menos cohibido				
35	Eres consciente con ese ser cuando te han dejado de lado en alguna actividad y luego, haces algo para sentirte mejor en ese momento				
36	Manifiestas a los demás que han tratado mal a un amigo				
37	Consideras con cuidado la posición de la otra persona, comparándola con la propia, antes de decidir el qué hacer				
38	Comprendes la razón por la cual has fracasado en una determinada situación y qué puedes hacer para tener más éxito en el futuro				
39	Reconoces y resuelves la confusión cuando los demás te explican una cosa pero dicen o hacen otras que s contradicen				
40	Comprendes lo que significa la acusación y por qué te la han hecho y luego piensa en la mejor forma de relacionarte con la persona que te ha hecho la acusación				
41	Planificas la mejor forma para exponer tu punto de vista antes de una conversación problemática				
42	Decides lo que quieres hacer cuando los demás quieren que hagas otra cosa distinta				
43	Resuelves la sensación de aburrimiento iniciando una nueva actividad interesante				
44	Reconoces si la causa de algún acontecimiento es consecuencia de alguna situación bajo tu control				
45	Tomas decisiones realistas sobre lo que eras capaz de realizar antes de comenzar alguna tarea				
46	Eres realista cuando debes dilucidar como puedes desenvolverte en una determinada tarea				
47	Resuelves que necesitas saber y como conseguir la información				
48	Determinas de forma realista cual de los numerosos problemas es el más importante y el que debería solucionar primero				
49	Consideras las posibilidades y eliges la que te hará sentir mejor				
50	Te organizas y te preparas para facilitar la ejecución de tu trabajo				

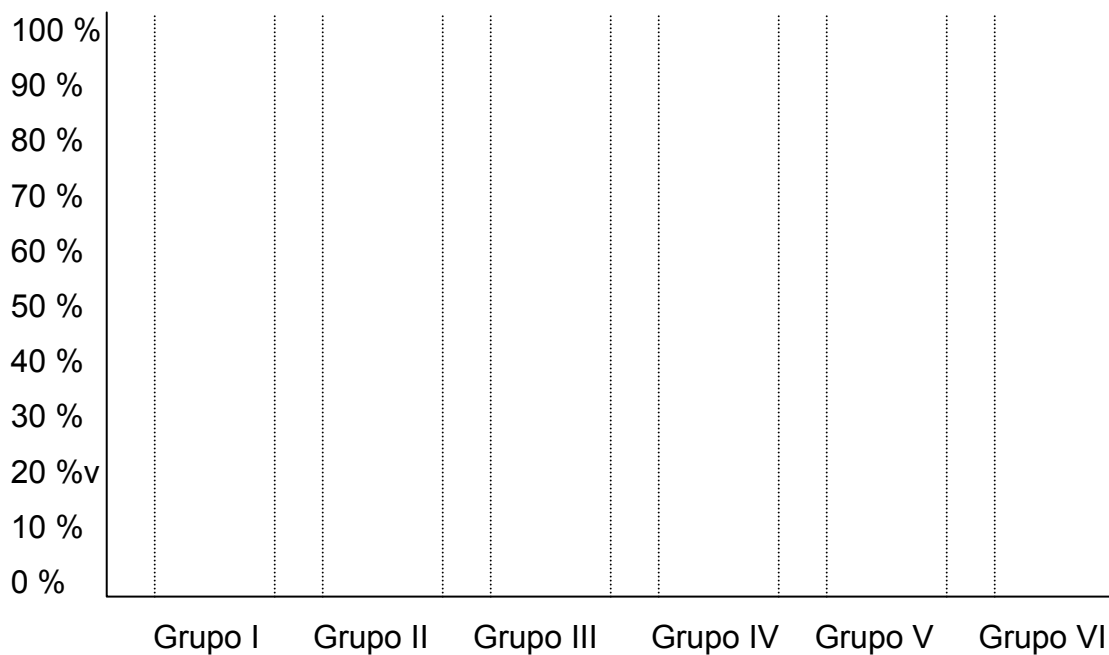
TABLA DE RESULTADOS

	GRUPO I (de 1 a 8)	GRUPO II (de 9 a 14)	GRUPO III (de 15 a 21)	GRUPO IV (de 22 a 30)	GRUPO V (de 31 a 42)	GRUPO VI (de 43 a 50)
PDO						
PDM	32	24	28	36	48	32
PDP						

Cálculo de la puntuación directa ponderada (PDP) a reflejar en la gráfica

$$\frac{\text{Puntuación directa obtenida (PDO)}}{\text{Puntuación directa máxima (PDM)}} \times 100$$

GRÁFICA DE RESULTADOS



HABILIDADES SOCIALES

GRUPO I. PRIMERAS HABILIDADES SOCIALES.

1. Escuchar.
2. Iniciar una conversación.
3. Mantener una conversación.
4. Formular una pregunta.
5. Dar las gracias.
6. Presentarse.
7. Presentar a otras personas.
8. Hacer un cumplido.

GRUPO II. HABILIDADES SOCIALES AVANZADAS.

9. Pedir ayuda.
10. Participar.
11. Dar instrucciones.
12. Seguir instrucciones.
13. Disculparse.
14. Convencer a los demás.

GRUPO III. HABILIDADES RELACIONADAS CON LOS SENTIMIENTOS.

15. Conocer los propios sentimientos.
16. Expresar los sentimientos.
17. Comprender los sentimientos de los demás.
18. Enfrentarse con el enfado de otro.
19. Expresar afecto.
20. Resolver el miedo.
21. Auto-recompensarse.

GRUPO IV. HABILIDADES ALTERNATIVAS A LA AGRESIÓN.

22. Pedir permiso.
23. Compartir algo.
24. Ayudar a los demás.
25. Negociar.

26. Empezar el autocontrol.
27. Defender los propios derechos.
28. Responder a las bromas.
29. Evitar los problemas con los demás.
30. No entrar en peleas.

GRUPO V. HABILIDADES PARA HACER FRENTE AL ESTRÉS.

31. Formular una queja.
32. Responder a una queja.
33. Demostrar deportividad después de un juego.
34. Resolver la vergüenza.
35. Arreglárselas cuando le dejan de lado.
36. Defender a un amigo.
37. Responder a la persuasión.
38. Responder al fracaso.
39. Enfrentarse a los mensajes contradictorios.
40. Responder a una acusación.
41. Prepararse para una conversación difícil.
42. Hacer frente a las presiones del grupo.

GRUPO VI. HABILIDADES DE PLANIFICACIÓN.

43. Tomar iniciativas.
44. Discernir sobre la causa de un problema.
45. Establecer un objetivo.
46. Determinar las propias habilidades.
47. Recoger información.
48. Resolver los problemas según su importancia.
49. Tomar una decisión.
50. Concentrarse en una tarea.

ANEXO 8

Segunda aplicación del sociograma a los alumnos/as de segundo de preescolar los días 9 y 10 de diciembre de 2009. También se incluyen posteriormente los resultados.

Pregunta # 1: ¿Con quién te gusta jugar? y si no estuviera él o ella.

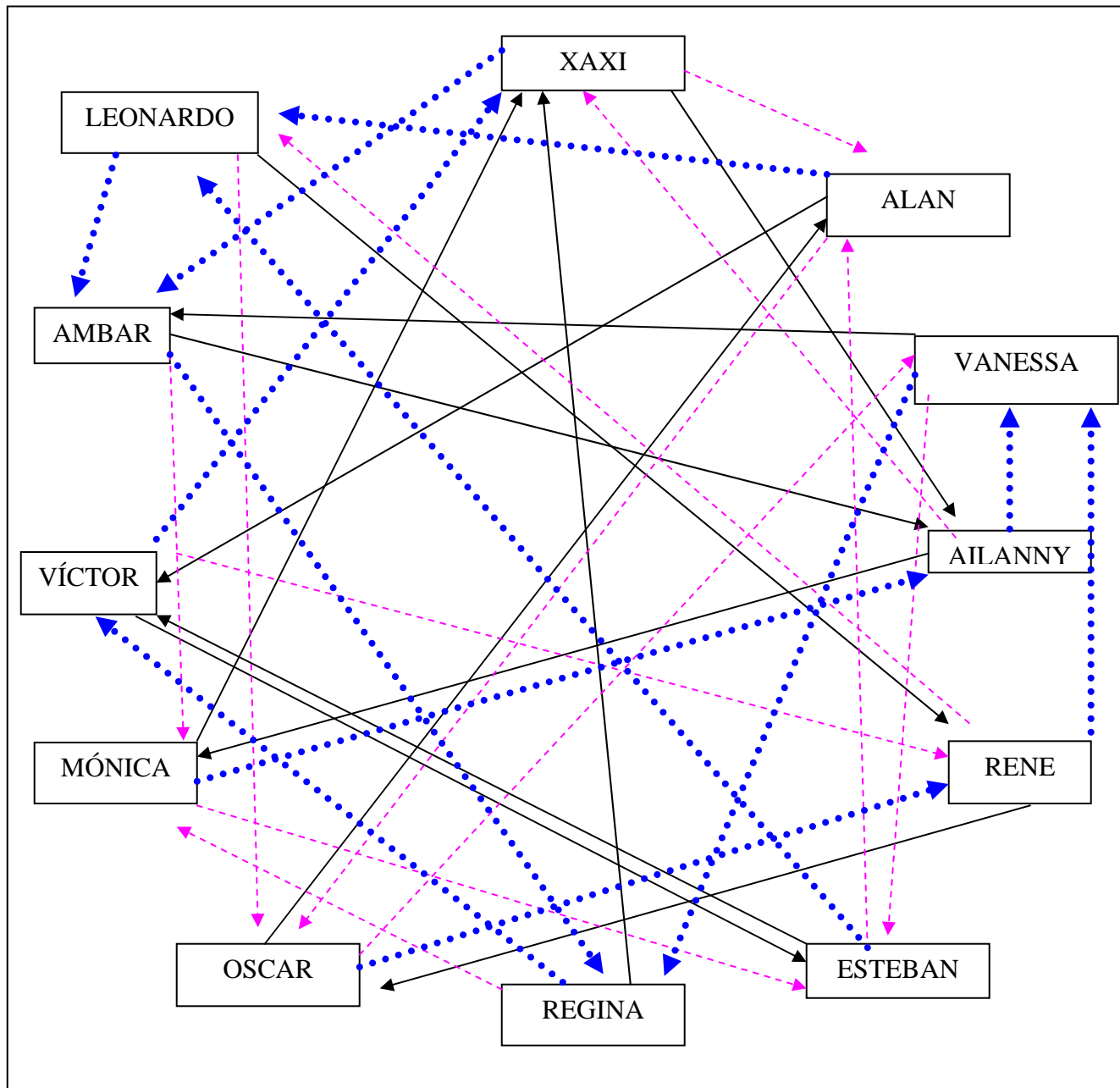
	Primera elección = ☺ (3 puntos)			Segunda elección = ♥ (2 puntos)				Tercera elección = ♣ (1 punto)				
	Alan	Mónica	Leonardo	Ailanny	René	Regina	Víctor	Xaxi	Oscar	Esteban	Ámbar	Vanessa
Alan			♣				☺		♥			
Mónica				♣				☺		♥		
Leonardo					☺				♥		♣	
Ailanny		☺						♥				♣
Rene			♥						☺			
Regina		♥					♣	☺				♣
Victor					♥			♣		☺		
Xaxi	♥			☺							♣	
Oscar	☺				♣							♥
Esteban	♥		♣				☺					
Ámbar		♥		☺		♣						
Vanessa						♣				♥	☺	

ESTRELLAS	REGISTRO MEDIO	REGISTRO BAJO	AISLADOS
Xaxi (9,4)	Oscar (7,3) Víctor (7,3) Alan (7,3) René (6,3) Mónica (7,3) Ámbar (5,3) Ailanny (7,3) Leo (4,3) Esteban (7,3) Vanessa (4,3)	Regina (2,2)	

El primer número entre paréntesis indica el puntaje total para la primera, la segunda y la tercera elección; estas se deben contar de arriba hacia abajo. Ejemplo:

Xaxi: ☺ + ♥ + ☺ + ♣ = hace un total de 9 puntos. El segundo número entre paréntesis indica la cantidad de compañeros del salón que prefirió a su compañera; así Xaxi fue elegida por 4 compañeros: Mónica, Ailanny, Regina y Víctor.

Relación de los alumnos a la pregunta # 1 ¿Con quién te gusta jugar? y si no estuviera él o ella.



- 1° elección
- 2° elección
- 3° elección

Pregunta # 2: ¿Con quién te gusta sentarte? y si no estuviera él o ella.

	Primera elección = ☺ (3 puntos)			Segunda elección = ♥ (2 puntos)					Tercera elección = ♣ (1 punto)			
	Alan	Mónica	Leonardo	Ailanny	René	Regina	Víctor	Xaxi	Oscar	Esteban	Ámbar	Vanessa
Alan							♣	☺	♥			
Mónica				☺				♥			♣	
Leonardo	♥				☺					♣		
Ailanny			♥			♣		☺				
Rene			♥				☺		♣			
Regina	☺									♣		♥
Victor		♣			♥					☺		
Xaxi		☺				♥						♣
Oscar	☺						♥					♣
Esteban						☺		♣	♥			
Ambar		☺						♣				♥
Vanessa				☺					♣		♥	

ESTRELLAS	REGISTRO MEDIO	REGISTRO BAJO	AISLADOS
Xaxi (10,5)	Alan (8,3)	Ailanny (6,2)	
Oscar (6,4)	Mónica (7,3)	René (5,2)	
Vanessa (6,4)	Regina (6,3)	Leo (4,2)	
	Víctor (6,3)	Ámbar (3,2)	
	Esteban (5,3)		

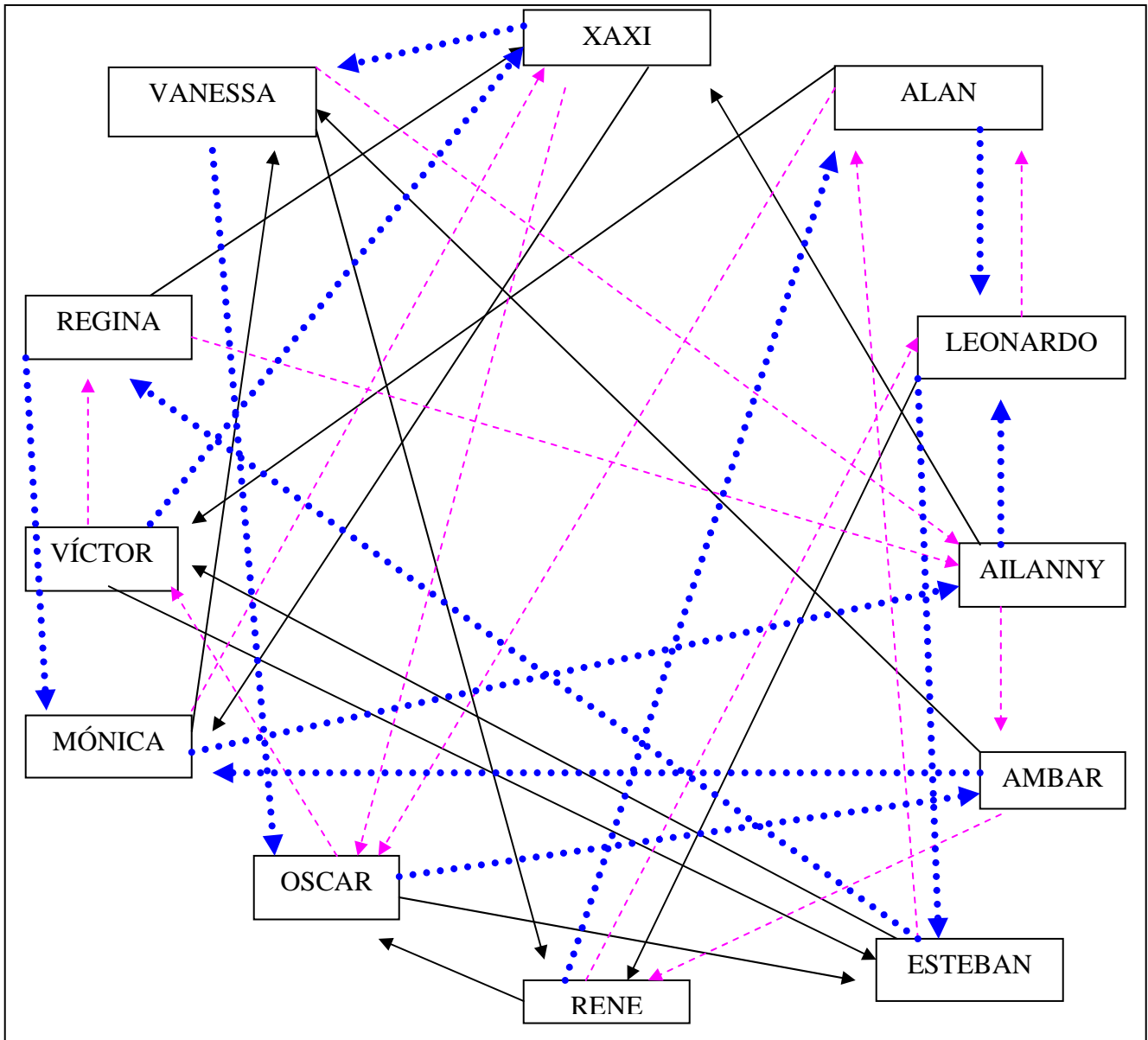
NOTA: para comprender resultados seguir indicaciones anteriores.

Pregunta # 3: ¿Quién es tu amigo o amiga? y si no estuviera él o ella.

	Primera elección = ☺ (3 puntos)			Segunda elección = ♥ (2 puntos)					Tercera elección = ♣ (1 punto)			
	Alan	Mónica	Leonardo	Ailanny	René	Regina	Víctor	Xaxi	Oscar	Esteban	Ámbar	Vanessa
Alan			♣				☺		♥			
Mónica				♣				♥				☺
Leonardo	♥				☺					♣		
Ailanny			♣					☺			♥	
Rene	♣		♥						☺			
Regina		♣		♥				☺				
Víctor						♥		♣		☺		
Xaxi		☺							♥			♣
Oscar							♥			☺	♣	
Esteban	♥					♣	☺					
Ambar		♣			♥							☺
Vanessa				♥	☺				♣			

ESTRELLAS	REGISTRO MEDIO		REGISTRO BAJO	AISLADOS
Xaxi (9,4)	René (8,3)	Alan (5,3)	Regina (3,2)	
Oscar (8,4)	Víctor (8,3)	Mónica (5,3)	Ámbar (3,2)	
	Vanessa (7,3)	Ailanny (5,3)		
	Esteban (7,3)	Leonardo (4,3)		

Relación de los alumnos/as a la Pregunta # 3: ¿Quién es tu amigo o amiga? y si no estuviera él o ella.



1° elección —————→
 2° elección - - - - ->
 3° elección ······>

RESULTADOS DEL SOCIOGRAMA:

De acuerdo a la interpretación de Jacob Moreno,⁴⁸ se obtuvieron los siguientes resultados de las tres preguntas realizadas a los alumnos:

- Una división se forma cuando los niños eligen niños y las niñas eligen niñas

En las preguntas número 1, 2 y 3 no existe división entre niños y niñas.

- Las camarillas consisten en individuos que se eligen entre sí y tienden a evitar a otros miembros de la clase.

En las preguntas número 1, 2 y 3: no existen camarillas entre los niños y niñas.

- Una elección mutua resulta de dos individuos que se eligen entre sí como primera opción.

En la pregunta número 1, existe una elección mutua entre Víctor y Esteban.

En la pregunta número 2, no hay elección mutua.

En la pregunta número 3, hay una elección mutua entre Víctor y Esteban.

- Las estrellas son los miembros de la clase más elegidos.

En la pregunta número 1, es Xaxi.

En la pregunta número 2, es Xaxi, Oscar y Vanessa.

En la pregunta número 3, son Oscar y Xaxi.

- Un aislado es una persona no seleccionada por ningún miembro de la clase.

En la pregunta número 1, 2 y 3 no hay ningún aislado.

⁴⁸ Ruth Shagoury. Óp. Cit. Pág. 86.

ANEXO 9

Escrito de término de aplicación del proyecto.



**JARDIN DE NIÑOS
Federico Froebel**
Incorporación SEP ACUERDO 09080554
PRIVADA "A" MANZ. 2 No. 3 COL. PANTITLAN
Tel. 57-58-94-68

México, D, F: a 16 de diciembre del 2009

A QUIEN CORRESPONDA

PRESENTE

Por medio de la presente se hace de su conocimiento que la Srita. **Profa.: ROSAS ESTRADA LUCIA**, aplicó satisfactoriamente en tiempo y forma su proyecto denominado "La agresividad verbal infantil" impartíéndose a alumnos y padres de familia del 2º grado de preescolar, así como a las docentes de la institución.

El citado proyecto se realizó durante los meses de agosto a diciembre del 2009, tal y como estaba planeado por la profesora Rosas Estrada Lucia, quien es una persona muy dedicada y comprometida en su labor docente; teniendo como resultado una participación activa y comprometida por parte de todas las personas involucradas.

El Jardín de Niños "Federico Froebel" se encuentra ubicado en Privada "A" Mz. 2 Lt. 3 Col. Pantitlan, entre las calles Unión y Guadalupe en la Delegación Iztacalco, C:P: 08100; Incorporado a la SEP, Acuerdo Número 09080554, de fecha 22 de octubre del 2008.

Sin más por el momento quedo de usted:



ATENTAMENTE

C.T. 09PJN5775U
C. ECO. P-2207-241
No ACUERDO 09080554

Lic. Adriana Álvarez Torres
DIRECTORA DEL PLANTEL

APÉNDICE 1

CUESTIONARIO PARA LA OBTENCIÓN DE DATOS DEL CONTEXTO SOCIO-CULTURAL

Elaboró: Lucia Rosas Estrada.

Nombre: _____

Edad: _____

Nivel académico: _____

Actividad que ejerce: _____

Lugar de residencia: _____

¿Cuántos años tiene de formada la colonia en donde vive? _____

¿Puede indicar de manera aproximada los ingresos mensuales de su familia? _____

¿Cuáles son los servicios públicos que existen en el lugar donde vive? _____

¿Qué medios de transporte hay en el lugar donde vive? _____

¿Vive en casa propia o en departamento? _____

¿Cuáles son las fiestas y tradiciones que se realizan en su casa o en el lugar donde vive? _____

¿Dónde obtiene sus alimentos y su vestimenta? _____

¿Qué es lo que más le gusta del lugar donde vive? _____

¿Qué es lo que le disgusta del lugar donde vive? _____

APÉNDICE 2

Formato de entrevista aplicada el día 25 de agosto del 2009. También se incluyen tabla de indicadores, reactivos y resultados obtenidos.

ENTREVISTA PARA ALUMNOS/AS

Fecha de aplicación: _____

Elaboró: Lucia Rosas Estrada

¿Cuál es tu nombre completo? _____

¿Te gusta venir a la escuela? ¿Por qué? _____

¿A qué te gusta jugar? _____

¿Con quién te gusta jugar? _____

¿Quién es tu amigo o amiga? _____

¿Qué te hace feliz en tu casa? _____

¿Qué te pone triste en tu casa? _____

¿Qué programas de televisión te gustan? _____

¿Cuál es tu juguete favorito? _____

¿Cuál es tu película favorita? _____

¿Te gusta prestar tus juguetes? ¿Por qué? _____

¿Qué te gusta hacer? _____

¿Quién te cuida? _____

<i>RESULTADOS DE LA ENTREVISTA A ALUMNOS/AS</i>		
INDICADORES	REACTIVOS	RESULTADOS OBTENIDOS
Identificar al alumno/a	¿Cuál es tu nombre completo?	Todos los niños/as conocen su nombre completo, son diez alumnos. Cuatro son niñas: Xaxi, Ailanny, Mónica y Regina. Seis son niños: Leonardo, Víctor, Esteban, Rene, Alan y Oscar.
Conocer el interés o desagrado por la escuela	¿Te gusta venir a la escuela? ¿Por qué?	Cinco mencionan que sí, porque aprenden cosas, tres porque les gusta jugar y dos dicen que sí pero no justificaron el por qué.
Saber intereses del juego	¿A qué te gusta jugar?	Cuatro mencionan que les gusta jugar en la resbaladilla o en la casita que está en la escuela, uno contesto que a <i>las luchitas</i> , dos a las escondidillas, uno que le gusta jugar a todo, una niña a las princesas y otro al avioncito.
Identificar con quien les gusta jugar	¿Con quién te gusta jugar?	Los alumnos y alumnas solo mencionan compañeros de su mismo sexo y dos mencionaron a personas que no son del jardín de niños.

Conocer si se aprecian como amigos dentro del salón	¿Quién es tu amigo o amiga?	Ocho alumnos/as mencionan a compañeros del grupo. Dos niños mencionan a otras personas que no pertenece a la escuela.
Conocer sentimientos de los alumnos/as	¿Qué te hace feliz en tu casa?	Los niños/as mencionan: - Ver una película. - Jugar y echar burbujas. - La música. - Cuando juego con mi mamá chuy. - Jugar con mi papá. - Jugar play station. - Que este mi mamá, hermana y abuelita. - Mi mamá. - No sé. - Mi perro blaky.
Conocer sentimientos de los alumnos/as	¿Qué te pone triste en tu casa?	Los niños/as mencionan: - Que me castiguen - La casa. - Que no pongan música. - El niño no contesto a la pregunta. - Mi mamá, porque no quiere jugar conmigo. - Que este descompuesto el play station y no poder jugar. - Cuando mi mamá me regaña. - Mi papá. - Nada. - Nada.
Cuáles son sus programas favoritos y que tanta agresividad hay en estos	¿Qué programas de televisión te gustan?	Sus respuestas fueron las siguientes: - Bob esponja - El chavo del ocho y Bob esponja - La novela de patito feo - La novela de patito - Bob esponja y ¡Hay Carly! - La novela de patito y la familia peluche - Ver pistas de coches y las luchas - El chavo del ocho, patito feo y Bob esponja - Las caricaturas de las princesas - Drake y Josh
Intereses lúdicos de acuerdo al género	¿Cuál es tu juguete favorito?	Tres niñas mencionaron muñecas, cinco niños muñecos y carros. Otro niño mencionó la máquina de helados y <i>la pistola</i> . Un niño no contesto nada.
Gustos infantiles	¿Cuál es tu película favorita?	Mencionaron películas infantiles y uno la película de Thriller
Saber si son compartidos con sus pertenencias	¿Te gusta prestar tus juguetes? ¿Por qué?	A cuatro niños no les gusta prestar sus juguetes, porque se los rompen o porque no les prestan a ellos y seis si prestan sus juguetes.
Saber lo que les agrada	¿Qué te gusta hacer?	La mayoría le gusta <i>jugar</i> a excepción de dos que no contestaron
¿Quién está más al pendiente del alumno/a?	¿Quién te cuida?	Ocho son cuidado/a por su mamá y dos mencionan a su papá.

APÉNDICE 3

Formato de cuestionario que se aplicó el día 2 de septiembre de 2009 a once padres de familia, asimismo se incluye tabla de indicadores, reactivos y resultados obtenidos del instrumento aplicado.

CUESTIONARIO INICIAL PARA PADRES DE FAMILIA

Elaboró: Lucia Rosas Estrada

Fecha de aplicación: _____

1.- Describa a su hijo/a: _____

2.- ¿Qué le gusta hacer? _____

3.- ¿Cómo reacciona ante situaciones difíciles que se le presentan? _____

4.- ¿Cómo es la relación con otros niños/as que le rodean? _____

5.- ¿Su hijo/a ha sido agredido/a dentro de la escuela? _____

6.- ¿Su hijo/a es agresivo/a? _____

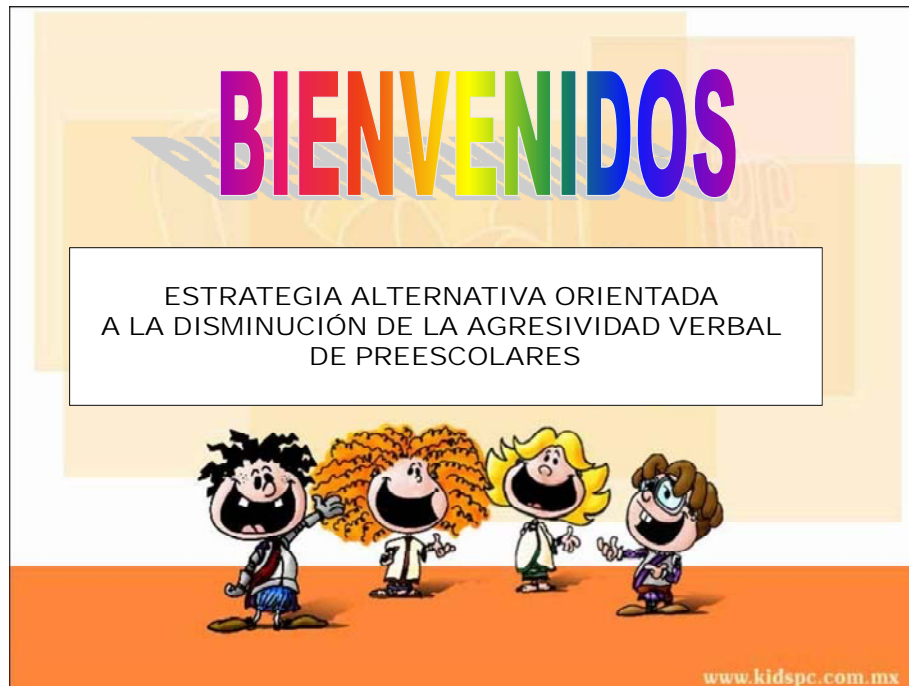
A continuación se presenta la tabla con resultados obtenidos de las preguntas hechas a los padres de familia en el cuestionario; los números corresponden a la cantidad de menciones que los papás hicieron a esa misma característica:

RESULTADOS DEL CUESTIONARIO A PADRES DE FAMILIA		
INDICADORES	REACTIVOS	RESULTADOS OBTENIDOS
Conocer las descripciones más sobresalientes al describir a su hijo/a	1.- Describa a su hijo (a)	Descripciones: inquieto (8), alegre (4), desobediente (4), hiperactivo (4), inteligente (3), envidioso (3), penoso (3), celoso (3), enojón (2), cariñoso (2), sociable (2), responsable (2), gritón (1), bondadoso (1), flojo (1), tranquila (1), distraído (1), curioso (1).

¿Cuáles son los intereses del alumno/a?	2.- ¿Qué le gusta hacer?	Jugar (8), ver televisión 4, cantar (3), bailar (3), bañarse (3), ver películas (2), ir al parque (2), correr (2), platicar (1), visitar a los primos (1), ayudar en casa (1), iluminar (1).
¿Cómo reacciona el alumno ante conflictos que se le presentan?	3.- ¿Cómo reacciona ante situaciones difíciles que se le presentan?	Se enoja (5), se desespera (3), pide ayuda (3), se pone nervioso (2), llora (2), grita (1), se frustra (1), lo intenta (1), caprichosa (1), avienta las cosas (1).
Saber cómo se relaciona con otros niños fuera de la escuela	4.- ¿Cómo es la relación con otros niños/as que le rodean?	Se transcriben a continuación los comentarios de los padres: <ul style="list-style-type: none"> - <i>Amistoso-grosero.</i> - <i>Buena-se enoja.</i> - <i>Le cuesta trabajo comunicarse- no expresa lo que siente.</i> - <i>Buena aunque a veces no le gusta prestar sus juguetes.</i> - <i>Buena-le afecta cuando la agraden y cuando no juegan con ella.</i> - <i>Le cuesta mucho trabajo convivir.</i> - <i>Buena-no le gusta prestar juguetes.</i> - <i>Buena-no tiene mucho contacto con ellos.</i> - <i>Jugar-no pelear.</i> - <i>Buena.</i> - <i>Buena.</i>
¿Los niños/as comentan cuando son agredidos?	5.- ¿Su hijo/a ha sido agredido/a dentro de la escuela?	Siete de los padres comentan que su hijo/a ha sido agredido en alguna ocasión: Físicamente: <i>empujones (4), mordidas (2), jalarles el cabello (2), patada (1), rasguño (1).</i> Verbalmente: <i>decirles que ya no van a ser amigos (1), cállate (1), tonto (1).</i> Dos padres no saben, porque sus hijos no les han dicho de alguna agresión. Dos madres de familia dicen que sus hijas no han sido agredidas, pero no dan más comentarios.
¿Los padres saben reconocer si su hijo/a es agresivo?	6.- ¿Su hijo/a es agresivo/a?	Cinco padres de familia comentan que su hijo/a a veces reacciona agresivo/a cuando no quiere prestar alguna posesión o cuando lo molestan. Cuatro mencionan que su hijo/a no es agresivo, pero no dan más comentarios. Un padre de familia menciona que su hija no es agresiva, porque se aleja cuando es molestada o cuando los quiere evadir. Una madre de familia contesto que su hijo sí es agresivo.

APÉNDICE 4

Plática a padres de familia y docentes que se realizó el día 2 de octubre dentro del salón de computación a las 9:00 AM de la mañana para los primeros y para las profesoras a las 13:30 hrs.



PROBLEMÁTICA

Afecta y obstaculiza la labor docente. Se requiere una sana convivencia entre alumnos.



¿Qué hacer para lograr que la agresividad verbal se modifique y se logre un respeto entre los alumnos y alumnas en edad preescolar?



www.kidspc.com.mx

- ❖ LA COOPERACIÓN
- ❖ LA COMUNICACIÓN
- ❖ LA TOLERANCIA
- ❖ EXPRESIÓN EMOCIONAL
- ❖ LA RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS



www.kidspc.com.mx

SUGERENCIAS

- MANTENERSE CALMADOS
- ESCUCHAR CUIDADOSAMENTE
 - RECOGER INFORMACIÓN
 - DEFINIR EL PROBLEMA
 - FIJAR METAS
- GENERAR SOLUCIONES O ALTERNATIVAS
- ESCOGER LA MEJOR SOLUCIÓN



www.kidspc.com.mx

ACTITUDES ERRONEAS

- CASTIGO FÍSICO O VERBAL
- MALA COMUNICACIÓN PADRES-HIJOS
 - NO PONER LIMITES
- JUEGOS, JUGUETES O INFORMACIÓN QUE PROPICIEN UN CONCEPTO FALSO DEL JUEGO



www.kidspc.com.mx

ESTRATEGIAS PARA LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS



El juego.
Los cuentos

- El dialogo
- Reflexión personal



- ¿Qué paso o qué ocurrió? ¿Qué piensas sobre lo que hiciste, estuvo bien o mal?
- ¿Qué propones para solucionarlo? Y por último ¿Qué hacemos si vuelves a actuar así?.



GRACIAS POR SU ASISTENCIA Y COOPERACIÓN

ATENTAMENTE: LUCIA ROSAS ESTRADA



www.kidspc.com.mx

APÉNDICE 5

Se presenta a continuación el formato de cuestionario aplicado el día 11 de diciembre a las docentes y el día 15 de diciembre a los padres de familia.

CUESTIONARIO FINAL PARA PADRES DE FAMILIA Y/O DOCENTES

Nombre del padre o tutor _____

Elaboró: Lucia Rosas Estrada

Fecha: _____

1.- ¿Cuáles fueron las sugerencias que llevó a cabo para la modificación de actitudes de agresividad y qué resultados le dieron?

2.- ¿Mencione alguna situación en la cual su hijo/a llevo a cabo una resolución de un conflicto que se le presento con otro niño?

3.- ¿Las actividades realizadas funcionaron para lograr la modificación de actitudes de agresividad verbal, por qué?

4.- Comentario final
