



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 097 DF SUR**

LENGUAJE, COMUNICACIÓN Y ESTRUCTURA FAMILIAR

MONOGRAFÍA

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PLAN'94**

**PRESENTA
MARITZA BARRERA HERRERA**

ASESORA: MTRA. CONCEPCIÓN HERNÁNDEZ

ÍNDICE

Introducción

1. Temática, objetivos de investigación.....	2
2. Marco teórico de la problemática.....	12
3. Contextualización de la problemática.....	17
4. Teorías del aprendizaje.....	20
4.1 Constructivismo.....	20
5. Teorías sobre el desarrollo del lenguaje.....	22
5.1. Teoría Interaccionista.....	22
5.2. Enfoque Psicolingüístico.....	24
5.3. Áreas del proceso lingüístico.....	24
5.3.1. Lenguaje Receptivo.....	25
5.3.2. Lenguaje Expresivo.....	25
5.3.3. Lenguaje Articulado.....	26
5.4. Componentes del Lenguaje Oral.....	26
5.4.1. Sintaxis.....	27
5.4.2. Morfología.....	28
5.4.3. Fonología.....	28
5.4.4. Semántica.....	28
5.4.5. Entonación.....	28
5.4.6. Pragmática.....	29
5.5. Funciones del lenguaje.....	29
5.6. La Comunicación con los niños preescolares.....	30
6. Teorías sobre la socialización y comunicación (aprendizaje social, investigación-acción).....	34
6.1. Concepto de Socialización.....	34
6.2. Características de la Socialización.....	34
6.3. Teorías de la Socialización.....	35
6.4. Tipos de Socialización.....	35
6.4.1. Socialización Primaria.....	35
6.4.2. Socialización Secundaria.....	36
6.4.3. Socialización Terciaria.....	36
6.5. Procesos de Socialización.....	37
6.6. Etapas de la Socialización.....	38
6.6.1. Lactancia (0 – 12 meses).....	38
6.6.2. Edad temprana (aprox. de 12 a 36 meses).....	41
6.6.3. Preescolar (aprox. desde los 4 hasta los 6 años).....	44
6.7. Agentes de la Socialización.....	47
6.7.1. La familia.....	48
6.7.2. La escuela.....	49
6.7.3. La televisión.....	50
6.7.4. Otros agentes.....	51
7. Propuestas educativas a la solución de la problemática.....	53
7.1. Evaluación.....	81
Conclusiones y Recomendaciones.....	84
Bibliografía.....	86

INTRODUCCIÓN

El lenguaje es una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva que se usa para establecer y mantener relaciones interpersonales, para expresar sentimientos y deseos, para manifestar, intercambiar, confrontar, defender y proponer ideas, opiniones y valorar las de otros, para obtener y dar información diversa.

En esta Monografía pretendo exponer el trastorno de lenguaje que sufren los niños en edad preescolar donde abordo los siguientes apartados que van desde la contextualización, la comunicación, lo social, hasta las teorías del desarrollo comunicativo- lingüístico y los componentes del lenguaje oral, al final se propone un Taller con los padres de familia, esta investigación me llevó a indagar y profundizar más en lo que es mi práctica docente, lo realizado tuvo un gran impacto en el trabajo con mis alumnos.

A partir de la investigación se observa que en los procesos de adquisición del lenguaje existen pautas generales, que hay variaciones individuales en los niños relacionados con los ritmos y tiempos de su desarrollo, pero también y de manera muy importante, con los patrones culturales de comportamiento y formas de relacionarse que caracterizan a cada familia.

La atención y el trato a los niños y las niñas en la familia, el tipo de participación que tienen y los roles que juegan en ella, las oportunidades para hablar con los adultos y con otros niños varían entre culturas y grupos sociales y son factores de gran influencia en el desarrollo de la expresión oral.

Por las razones expuestas se considera que el uso del lenguaje, particularmente del lenguaje oral tiene la más alta prioridad en la educación preescolar.

Capítulo 1

TEMÁTICA Y OBJETIVOS DE INVESTIGACIÓN

Mediante observaciones y reflexiones de mi práctica docente me he percatado de que las dificultades más resaltantes dentro de mi grupo escolar son las siguientes:

- La lectoescritura,
- el lenguaje,
- la psicomotricidad y
- los valores.

Mi práctica docente

Por lo mencionado anteriormente, iniciaré retomando las características que conforman mi práctica docente ya que la desarrollo con pequeños de 4 a 6 años de edad, el plan de estudios con el que trabajo es el llamado Programa de Educación Preescolar, 2004 (PEP, 2004), en éste se incorporan las observaciones y sugerencias, generales, específicas, formuladas por el personal directivo, técnico y docente de la educación preescolar, así como los especialistas en la educación infantil.

Actualmente en la educación preescolar como en cualquier otro nivel de educación, se observa una amplia variedad de prácticas educativas. Hay muchos casos, en los que uno como educadora pone en práctica estrategias innovadoras, para atender a las preguntas de los niños y lograr así su participación en la búsqueda de respuestas; para despertar su interés por resolver problemas referentes al mundo social y natural, o para aprender reflexivamente reglas de convivencia social y escolar. En otros casos, a lo largo de un ciclo escolar se mantienen intactas ciertas secuencias de trabajo, independientes de los intereses de los niños o de los sucesos ocurridos en el contexto.

Este programa parte de reconocer los rasgos positivos de este nivel educativo y asume como desafío, la superación de aquellos que contribuyen escasamente al desarrollo de las potencialidades de los niños...

Lo defino y lo tomo en cuenta, por las aptitudes que presenta para cada uno de los niños y para fomentar su desarrollo integral, para planear mis actividades docentes me baso en las competencias propuestas, por ejemplo: que reconoce sus cualidades, sus capacidades y las de sus compañeros, comunica estados de ánimo, sentimientos, emociones, y vivencias a través del lenguaje oral, plantea y resuelve problemas en situaciones que le son familiares y que le implican agregar, quitar, reunir, igualar, comparar y repartir objetos, etc.

Las políticas básicas de este programa son; dejar que el niño experimente el aprendizaje, ya no solamente es un ser dedicado a recibir, ahora sus sentidos se despiertan para dar paso a la investigación y experimentación guiada, al conocimiento del medio que lo rodea.

La concepción actual de *alumno* es la de que pueda desarrollar todas las capacidades y tener la iniciativa para decidir el rumbo del aprendizaje que quiera, es un alumno participativo (no pasivo), cooperador, con propuestas de trabajo, con conocimientos previos que le ayudarán a un mejor desarrollo individual y grupal.

En este plan, el *maestro* es solo un guía, promueve la creatividad y la participación del grupo, apoya la selección de actividades y ofrece material de apoyo para su desempeño. Están presentes las teorías de Vygotsky, de Bandura y la de Piaget, quienes conociendo el desarrollo del ser humano dan al niño la capacidad de participar ampliamente en el trabajo hacia el aprendizaje.

Los criterios que utilizo para seleccionar las competencias del programa y realizar mi planeación son una evaluación previa a los pequeños, la cual deriva de un diagnóstico grupal, detectar conocimientos previos, capacidades adquiridas, problemas para la integración de grupo y basada en esto realizo

primero: el plan anual del grupo y después los planes mensuales que al ir evaluando modifico según las competencias logradas y las que faltan por cumplir.

Después de haber expresado un poco de cómo llevo a cabo el programa para realizar mi práctica docente hablaré de donde desarrollo mi experiencia docente.

El kínder donde laboro está ubicado en la delegación Álvaro Obregón en Av. Río Guadalupe s/n Colonia el Mirador. Las instalaciones no son muy amplias solo cuenta con un patio muy pequeño, está conformado por los grupos de: Maternal y Preescolares I, II y III, este kínder es para madres trabajadoras y su situación económica es escasa, parte de las madres trabajan en casa, no saben leer, ni escribir.

El grupo que tengo a mi cargo es el de preescolar II que consta de 23 alumnos de los cuales son 15 niños y 8 niñas. La mayoría vive alrededor de la escuela es una zona donde todavía existe algo de vegetación, atrás de la escuela existe un centro social donde se tiene servicio de dentista y doctor, además de que cuenta con actividades recreativas y deportivas, adelante del kínder hay una alberca.

La composición familiar que atiende durante los distintos momentos del día a los pequeños se basa en sus abuelitos, tíos o primos.

Dentro de lo que cabe los pequeños no presentan un comportamiento fuera de lo normal, en lo afectivo todos lo demuestran, claro unos más que otros, en las diferentes actividades que desarrollamos tanto dentro como fuera de la escuela.

Para todos su mamá es lo más importante y más querida, solo el caso de Gaby y de Montse ellas manifiestan que prefieren jugar más con su papá aunque pasan mucho tiempo con los dos.

La mayoría no han desarrollado una cultura, todos ven la televisión y prefieren ver los programas infantiles, por su edad apenas se están interesando en la lectoescritura y la empiezan a representar por medio de grafías.

En su tiempo libre van de visita con otros familiares, van al súper, al mercado, asisten al cine solo cuando hay películas infantiles con mucha difusión pero la mayoría del tiempo la pasan en sus casas.

En general el grupo convive mucho con los demás grupos pero les gusta interactuar más con los pequeños de preescolar III, sus actividades preferidas son: jugar con material de construcción, jugar con masa, hacer educación física, cantos y juegos, armar rompecabezas, etc.

Dentro del trabajo docente es importante tomar en cuenta la relación que se establece alumno-alumno para que este intercambio se pueda dar en los mejores términos y que analizaremos a continuación:

Esta relación se da cuando existe una interacción favorable al desarrollo del niño, el alumno se comunica con su maestro, éste comprende al alumno y se compromete con su aprendizaje para favorecer las competencias que ya tiene adquiridas y a su vez tenga mayor seguridad en sí mismo.

En las mañanas cuando me toca estar en el *filtro*, me gusta saludar a cada uno de los niños con un ¡Buenos Días!, en la salida para despedirnos cantamos un par de canciones sobre la "ida a casa" y llamo a uno por uno para que vayan con sus padres, antes de salir del salón les doy un beso o alguna palabra de cariño o recomendación para el día siguiente.

El tiempo que hablo en clase se ha ido modificando conforme ha avanzado el ciclo escolar puedo decir que al principio yo hablaba siempre, la mayoría del tiempo y esto influía que algunos pequeños no hablaran solo se comunicaran a señas, poco a poco su lenguaje se fue modificando y a la fecha procuro que ellos ocupen la mayor parte de la comunicación ya sea conmigo, o con todo el grupo o hacia alguno de sus compañeros, ahora solo hablo con ellos lo

indispensable o cuando ellos me involucran en sus pláticas. Ya que me gusta mucho platicar con ellos y he notado un aumento en la facilidad de cómo expresan sus sentimientos, ideas, actividades fuera de la escuela y como lograr resolver conflictos que se les presentan.

Esta relación es la que se origina en la interacción de los integrantes del grupo, ya sea para compartir ideas, juegos, experiencias, para externar algún sentimiento de amistad, enojo, de desacuerdo para ofrecer ayuda, para originar la vida en grupo.

Los alumnos se relacionan desde el momento en que llegan a la escuela (hasta ahora sé que ninguno de ellos se encuentra con otro compañero fuera del plantel escolar), lo hacen a lo largo de todo el día, incluso a la hora del recreo y en los talleres, interactúan con los pequeños de otros grupos y grados.

Para mejorar la relación alumno-alumno favorezco un ambiente agradable y adecuado para la convivencia, promuevo la explicación libre de los niños, trabajo en mejorar la comunicación oral de los más rezagados y externo mi cariño a quien comparte ideas y sentimientos con el grupo.

Pasaré ahora a narrar como es la disciplina dentro de mi salón ya que es un medio para lograr una convivencia adecuada entre los alumnos y la maestra, además también con los otros grupos de la escuela, con ella se mantiene el orden en el salón y también en la escuela, además nos permite saber qué hacer en ciertas circunstancias para cuidar la integridad de los alumnos.

Mi opinión de la disciplina es que no debería de ser tan estricta, menos con los niños, pero sí deben de saber que existen límites y cuáles son, pero jamás en limitarlos en cuanto a movimientos, actitudes o simple diversión como puede ser gritar. Por otro lado, hay que hacer conciencia en que otros grupos tienen derecho a trabajar en las mejores condiciones posibles, así mismo el concepto de *autoridad* para mí, es saber dirigir al grupo en cierto momento decidir qué rumbo llevar, tomando en cuenta muchos factores como competencias por alcanzar, gustos de los niños, disponibilidad tanto de los niños como de la

maestra, condiciones en el trabajo, etc. Considero que no soy autoritaria ya que tomo en cuenta mucho a los pequeños y lo que son sus intereses en ningún momento se hace lo que yo digo, me gusta ser una *guía* que brinda confianza para el diálogo y abierta para sugerencias y opiniones, esto lo lograré fomentando en ellos la capacidad para dar ideas de trabajo y experiencias personales.

Hablando acerca de la promoción de construcción de conocimientos, habilidades y actitudes puedo decir que mis objetivos al entrar al salón de clases es crear un ambiente propicio, de confianza y seguridad, que los niños se interesen y diviertan, generar situaciones distintas, ser empática con los niños, conocer sus inquietudes y sentimientos, ayudar para conformar un grupo, logrando así un buen aprendizaje, para poder lograr mis objetivos recupero los saberes previos de los niños como que saben acerca del medio natural como por ejemplo que animales pueden ser nuestras mascotas, esto me sirve como base para determinar que competencias favorecer o cuales ya se lograron, además de que adapto sus capacidades y ayudo a aumentar las que están rezagadas.

Para revisar sus conocimientos previos lo primero que hacemos es realizar un repaso de números, de vocales, etc. y ver que competencias tienen más desarrolladas y notar cuales faltan por alcanzar, es cuando presento la actividad que favorezca la participación de los niños , es cuando observo hasta donde llega el entusiasmo, apoyo las ideas que me dan para realizar el trabajo y cambiamos de lugar de acción para fomentar la experimentación y el compartir sus sentimientos en la construcción del aprendizaje.

Después de realizar actividades fijas (como el recreo), se retoma la competencia que se está favoreciendo, como el que pueda resolver problemas por sí mismo, salimos al patio, al salón de juegos o nos sentamos en el pasillo.

Antes de terminar la mañana de trabajo se retoman parte de las actividades realizadas y se comentan en grupo para conocer los aprendizajes adquiridos.

Para integrar sus conocimientos previos propongo actividades con un grado un poco más alto de sus capacidades anteriores, así los aliento para que se esfuercen y logren llevar a cabo la competencia seleccionada.

Se favorece la relación con la comunidad porque se aprende a vivir en un grupo con todo lo que esto implica, integración, interacción, comunicación y participación.

En la escuela se cuenta con una gran cantidad de material: mecos de diferentes colores, tamaños, formas, rompecabezas de distinta dificultad, memoramas, dominós y loterías con diversos temas, cuentos, materiales para artes plásticas (pinturas, pinceles, sopas, diamantina, estambres, confeti, varios papeles); cubos para construcción, tarjetas con imágenes de diferentes temas, marionetas, instrumentos musicales, pelotas de diversos tamaños etcétera.

Sobre todo utilizo material acorde a la edad de los niños y sus habilidades para manejarlos a diario, escojo por lo menos 2 materiales distintos, me ayudan a fomentar la integración del grupo y como apoyo para lograr la competencia que se esté realizando.

En cuanto a la evaluación aquí determino con que capacidades previas llegan los niños a la escuela, que tanto han avanzado en lo planteado, en el trabajo con los niños y hasta donde se ha logrado un aprendizaje. Evalúo para saber si se debe modificar el plan de trabajo, si se han tenido avances, para saber cómo están aprendiendo los niños, para establecer la forma y el beneficio de la labor docente. Para esto observo en todo momento el desarrollo de los niños en las actividades, en la interacción con sus compañeros, con su maestra y con los otros grupos escucho sus conversaciones, representaciones, expresión de sentimientos, gestos en sus diferentes actividades.

Durante el recreo es donde me doy cuenta de todo esto ya que tienen tiempo para descansar y externar sus emociones, además de que les permite interactuar con otros compañeros de diferentes edades, no hay un plan determinado ni actividades sugeridas.

En lo personal a mí me gusta mucho el recreo porque me permite observar las distintas actitudes de los niños (incluso de otros grupos) jugando y dejando libre la imaginación además de darme cuenta de la forma de cómo se comportan unos con otros. Durante este tiempo tengo que estar pendiente de mi grupo y actuar cuando así se necesite.

En ocasiones algunos de los pequeños se quedan junto a mí, pero poco a poco juegan con sus demás compañeros o en la casita, imitan animalitos, bailan, imaginan personajes, guían algún juego.

En lo que se refiere a la ceremonia cívica es el tiempo que se dedica a fomentar el amor y el respeto a nuestra propia patria, a los símbolos patrios y a los demás compañeros. Es de gran importancia porque hacemos conciencia en lo importante que es nacer en un país y sentirnos orgullosos de ser mexicanos. En la escuela todos los lunes se realiza en la hora de la entrada, después de cerrar la puerta y dejar sus mochilas. Todos salimos al patio y se forma la escolta, marcha por todo el patio. Al terminar cada quien empieza con sus labores docentes.

Los niños se muestran contentos y participativos, aunque algunas ocasiones empiezan a inquietarse...

En la relación que tengo con los padres de familia es importante fomentar la comunicación, el apoyo en el aprendizaje de los hijos y también en situaciones imprevisibles que se presenten. Esto ayudará a que los niños tengan un buen desarrollo y el trabajo de la maestra con ellos sea más favorable, además reforzaría lo adquirido en la escuela y se beneficiaría su estancia en casa.

El tiempo destinado a esta relación es muy poco, solo a la entrada o a la salida de la escuela y no hay juntas mensuales con los padres de los alumnos. A pesar de esto se han tenido logros considerables en el aprendizaje de los niños.

En las características y el tiempo destinado a distintas actividades relacionadas con mi práctica docente tenemos actividades encaminadas a la construcción del niño: inculcar buenos hábitos (orden, limpieza, cuidado, buenos modales), confianza para externar sus emociones, corrección de actitudes negativas hacia los demás, espíritu de cooperación, aplaudir sus logros, comprender sus sentimientos y capacidades, alentar la superación, no compararlo con los otros, proporcionarle experiencias de aprendizaje, amarlo y respetarlo siempre. Podemos hacer énfasis en las siguientes actividades:

En *actividades de administración*: elaboración del plan de trabajo, juntas con la directora y otras maestras.

En *actividades de relaciones públicas*: entrada y salida de la escuela, durante el recreo.

En *actividades de relaciones con la comunidad*: festivales de fechas especiales.

En *actividades de cumplimiento del programa*: juegos y canciones contar cuentos, diálogo entre maestras y alumnos, construcciones, elaboración de trabajos manuales.

En *actividades de preparación y celebración de fiestas y celebraciones*: junta previa con la directora y docentes, comunicación a los padres de familia, ensayos, preparación de vestuario y material, realización de bailables, convivio de la comunidad educativa.

En *actividades de cumplimiento de comisiones*: dirigir la ceremonia cívica, realizar periódico mural, guardia de la puerta a la hora de la entrada, organizar los talleres de pintura y expresión corporal.

En *actividades de preparación y coordinación de juntas*: lo realiza la directora y todas participamos.

Actividades de actualización profesional: lectura de cursos para beneficio de la práctica docente, estudio de la licenciatura en educación, consulta de libros en las diferentes bibliotecas.

Capítulo 2

MARCO TEÓRICO DE LA PROBLEMÁTICA

Comenzaré por explicar lo que es la **psicomotricidad** como una dificultad ya que en el transcurso del ciclo escolar me he dado cuenta que les falta mucho a los pequeños, ya que no hay mucho apoyo por parte de los padres. Es muy complicada ya que algunos de los pequeños no han desarrollado su motricidad, el tema es un poco complicado ya que algunos de los padres de familia no se prestan para hablar sobre el desarrollo de sus pequeños ya que piensan que la responsabilidad de que su hijo adquiera esta habilidad es de la maestra, sabiendo que se pueden tener mejores resultados sobre el desarrollo de sus pequeños. Una de las soluciones que puedo tener es abrir un taller donde se les hable de cada una de las etapas por las que pasa el pequeño y puedan asistir los padres de familia.

Entender a la psicomotricidad como simple movimiento o cadena de ellos, o entenderla como una función de acción movimiento- traslado, sería un punto de vista parcial y globalmente equivocado, la motricidad está ligada a conductas que en un principio parecen disociadas. Conocer las funciones de la psicomotricidad, su correlación con el desarrollo integral del niño, los objetivos que son importantes y prioritarios en esta etapa, como enseñarlos y que alteraciones afectan generalmente a la motricidad infantil. El niño se va a desarrollar en el marco de unas etapas o fases más o menos fijas marcadas por la biología, su particular genética y por las condiciones del ambiente

Las funciones motrices y el desarrollo del niño van íntimamente ligadas al desarrollo cognitivo. Por lo tanto no se trata tan solo de desarrollar músculos y movimientos. Pero la psicomotricidad se puede ver afectada por alteraciones, trastornos, dificultades que impidan su desarrollo normal.

Entre estas alteraciones y/o trastornos tenemos:

- INMADUREZ MOTRIZ
- TORPEZA MOTRIZ
- ALTERACIONES VASOMOTORAS

- ALTERACIONES DE LATERALIDAD
- LATERALIDAD IZQUIERDA (ZURDA)
- LATERALIDAD CONTRAIDA
- ALTERACIONES ESPACIOS TEMPORALES
- INESTABILIDAD MOTRIZ.

Siguiendo a Wallon (2007) quiero señalar la importancia del movimiento en el desarrollo psíquico del niño en toda la primera infancia hay una estrecha relación entre motricidad y psiquismo. El niño manifiesta su vida psíquica, su relación con los demás y sus necesidades a través del movimiento y también a través de éste se descubre así mismo, el mundo exterior, los objetos y a los demás.

Con la educación psicomotriz se intenta trabajar:

- El descubrimiento del esquema corporal, a través de un diálogo tónico y del juego corporal global y segmentario.
- El descubrimiento de los objetos y del mundo exterior, a través de la organización del espacio amplio, manipulativo y gráfico de la manipulación y de la estructuración del tiempo.
- El descubrimiento de los demás niños, a través del conocimiento y la comunicación corporal con los demás.

Esta necesidad de educación psicomotriz en las escuelas se ha planteado, e inmediatamente la necesidad de formación de maestros en ejercicio y de futuros profesionales de la enseñanza a través de seminarios, grupos de trabajo, reflexión teórica sobre la experiencia práctica.

Montserrat Antos (1979) me llevó a plantear todos estos aspectos que tienen mucha importancia, al igual que el movimiento y la necesidad de la educación psicomotriz en las escuelas.

Hablando de lectoescritura hace falta mucha información hacia los padres del cómo sus hijos adquieren esta competencia mediante un desarrollo motriz, por

medio de diversas actividades antes de que se empiece a trabajar en el cuaderno y en los libros, ya que la lectoescritura se puede dar a través de características propias como son: el juego, la comunicación oral y corporal, la relación afectiva, los hábitos de cuidado personal, etc.

Me pude dar cuenta de esta dificultad mediante el comportamiento que manifiestan los niños y las niñas, mediante la interacción que existe entre niño-niño y niño-docente.

Para poder resolver esta dificultad tengo la tarea de informarme más acerca del desarrollo por el que pasa cada uno de los niños e informarles detalladamente a los padres de familia sobre el proceso de esta competencia.

Emilia Ferreiro y Ana Teberosky (1987) dan una explicación acerca de los procesos y las formas mediante las cuales el niño llega a aprender a leer y escribir.

Dicen que el proceso que el niño debe de recorrer es para comprender las características, el valor y la función de la escritura desde que esta se constituye en objeto de su atención y por lo tanto de sus conocimientos.

La lectoescritura tratándose de un tema tan debatido en el campo de la educación. Las autoras no pretenden proponer una nueva metodología del aprendizaje, ni una nueva clasificación de los trastornos del aprendizaje. El objetivo que tienen es presentar la interpretación del proceso desde un punto de vista, de un sujeto que aprende, basada en los datos obtenidos durante dos años de trabajo experimental con niños de 4 a 6 años.

Las autoras proponen un modo de aproximación completamente nuevo, al problema del aprendizaje y del sistema de escritura, ellas han logrado traducir las ideas correctas pero vagas de sus precursores en hipótesis que pueden ser tratadas experimentalmente, a medida que progresaban sus investigaciones se abrió un mundo de pensamiento infantil cuya existencia nos era completamente ignorada.

Existen varios factores que intervienen en el proceso de madurez y aprendizaje de los niños esto es a través de maestro-alumno y alumno-alumno, el uso adecuado del material didáctico, la utilización de varios métodos, su nivel socioeconómico.

Actualmente se habla de que el niño es el que constituye su propio conocimiento y para ello se basa en sus conocimientos previos adquiridos, antes de entrar a la escuela.

La función que se tiene en preescolar no es tanto enseñar a leer y a escribir sino respetar el ritmo de desarrollo en cada uno de los niños. Cada niño y cada niña tienen un desarrollo madurativo propio que tenemos que respetar y mediante el proceso de aprendizaje de la lectoescritura con el que queremos trabajar se favorece el atender a cada uno de los distintos ritmos de desarrollo.

Los niños y las niñas comprenden que el utilizar la escritura y la lectura sirve para comunicar para gozar y disfrutar con ella, la rechazan cuando se les impone y se les desmotiva con calificativos negativos.

Las etapas de maduración por las que los niños y niñas pueden pasar en su proceso de aprendizaje son las siguientes:

Escritura no diferenciada: se caracteriza por una expresión de garabato, continuo o suelto, zigzag, bucles...Todavía no diferencia el dibujo de la escritura.

Escritura diferenciada: comienza a diferenciar el dibujo de la escritura. Utiliza una cantidad de letras, números, pseudo letras, sin correspondencia entre lo escrito y lo oral.

Tantean diversas posibilidades para encontrar una relajación entre lo oral y lo escrito:

- Varían la grafía
- Varían la cantidad de grafías (palabras largas-cortas)
- Usan el mismo número de grafías (no tienen repertorio)
- Modifican el orden de las grafías

Escritura silábica: la primera relación oral-escrito que establecen es la de la sílaba.

Es la primera unidad oral que es capaz de segmentar.

Escriben una grafía para cada golpe de voz o sílaba.

Escritura silábico-alfabética: se dan cuenta de que la sílaba tiene más de una letra.

Al confrontar sus ideas con la escritura convencional descubren que hay más partes que la escritura va más allá de la sílaba...

Capítulo 3

CONTEXTUALIZACIÓN DE LA PROBLEMÁTICA

Para poder dar o hablar de un contexto y entenderlo se necesita analizar todo lo que se da en una situación, y llegar a preguntarnos por que se dan dichas circunstancias dentro de mi práctica docente, ya que todos formamos parte de algo que nos rodea e influye en nuestra vida social, por lo que en este apartado me dedico a rescatar y a observar todos los aspectos que rodean mi contexto para poder desarrollar mi práctica docente.

Mi práctica docente la desarrollo dentro de la delegación Álvaro Obregón que está localizada en el poniente del Distrito Federal y cuenta con una extensión territorial de aproximadamente 96.17 Km², que hacen una forma alargada de noroeste a suroeste. La delegación Álvaro Obregón antes llamada delegación San Ángel, tomó su nombre actual el 9 de Enero de 1932 para honrar la memoria del General Álvaro Obregón. A través de su historia ha sufrido considerables modificaciones en su jurisdicción territorial. Por su ubicación geográfica comprende parte del viejo territorio de las municipalidades de San Ángel, Mixcoac, Tacubaya y Santa Fe, sus barrios, pueblos, haciendas, ranchos y villas que la constituyeron y han sido absorbidos por la actual área urbana.

Durante la época colonial administrativamente giró en torno a la jurisdicción de Coyoacán, parte de su territorio estuvo sujeto al marquesado, caciquismo y también al clero, al ceder a los sacerdotes parte de su territorio provocaron grandes conflictos por tierras y repartimientos de agua al quedar los pueblos de Chimalistac, Tizapán, Ocotepéc hasta el Santo Desierto de los Leones, como islas rodeadas por propiedades del clero. Durante la cuarta década del siglo pasado al abrirse la avenida de los Insurgentes propició el fraccionamiento de terrenos y la construcción de residencias tales como: Guadalupe Inn, Florida, Hacienda Chimalistac, e incluso el Pedregal de San Ángel; de 1950 a 1960 por la saturación de las zonas centrales de la ciudad se edificaron viviendas en lomeríos y provocaron el ensanchamiento de las vías

de comunicación de San Ángel y varios pueblos entre ellos San Bartolo Ameyalco y Santa Rosa Xochiac.

En la zona suroeste de la delegación surgieron nuevos fraccionamientos para familias con ingresos medios y altos, provocando el encarecimiento del precio del suelo y en consecuencia el abandono de la población de escasos recursos.

En la zona noroeste se encuentra la población de menos ingresos sobre áreas minadas o con pendientes acentuadas siendo en gran mayoría asentamientos irregulares.

Hablando de lo físico; puedo decir que el lugar donde laboro está ubicado dentro de dicha delegación y es el Centro de Atención de Desarrollo Infantil (CADI) "EL MIRADOR" aquí es donde llevo a cabo mi práctica docente y en el cual se ha presentado lo que puede ser mi problemática significativa, una de las características de dicha colonia es que es un poco tradicionalista.

En lo Cultural: puedo decir que dicha comunidad es ejemplo de lo que menciona Ricardo Pozas Arciniegas (1964), su **"concepto de comunidad"** ***"es un grupo de individuos con un pasado común de donde se desprenden relaciones y normas de conducta con intereses comunes y que es muy profundo y formas de control social que comprenden de todos los miembros"***

Esta característica particular es la que influye en lo que va a ser mi problemática ya que son las personas adultas, las que transmiten todas las tradiciones a los jóvenes de igual modo se involucran en la educación de los pequeños.

En el aspecto Educativo: influye ya que se cree que la mejor forma de enseñar a los pequeños es a través de los golpes y forzándolos a realizar diferentes actividades que no van dentro de su desarrollo, sin darle importancia a su madurez y a su proceso de aprendizaje

En lo Social: los niños cuentan con poca estimulación ya que ambos padres trabajan y no tienen la mayor seguridad para expresar sus ideas y sentimientos ya que se sienten rechazados por sus compañeros, y por su familia esto afecta su autoestima y la forma en la que se relacionan con los demás.

En lo Histórico: según lo estudiado en los cursos de Formación Docente y Profesionalización Docente no se encuentran rasgos de que en algún momento de la escuela en esas épocas se preocuparan por las necesidades especiales de los niños y si ahora son rechazados o excluidos, antes era peor para ellos adaptarse, a lo que les pedían. Y en la actualidad sigue pasando ya que se sigue cayendo en situaciones de rechazo o exclusión y hasta de burla.

Capítulo 4

Las teorías del aprendizaje

4.1 El constructivismo

En pedagogía se denomina *constructivismo* a una corriente que afirma que el conocimiento de todas las cosas es un proceso mental del individuo, que se desarrolla de manera interna conforme el individuo interactúa con su entorno.

En décadas recientes, los teóricos constructivistas han extendido su tradicional orientación del aprendizaje individual a tratar dimensiones sociales y de colaboración al aprender. Es posible entender el constructivismo como la manera de reunir aspectos del trabajo de Piaget con el de Bruner y de Vygotsky. El constructivismo en educación y en teoría del aprendizaje es una forma en que el ser humano aprende a la luz de la situación social y la comunidad de quien aprende. La Zona de desarrollo próximo, desarrollada por Lev Vygotsky y aumentada por Bruner es una idea bajo el constructivismo.

El constructivismo es una estrategia didáctica general y no una metodología específica, no proporciona ningún procedimiento o "receta", únicamente nos proporciona principios sustantivos a partir de los cuales habremos de generar estrategias particulares para cada caso. El constructivismo no sólo considera al alumno como un sujeto activo responsable de su propio conocimiento, sino que también concibe al profesor como un sujeto activo, que además de ser coordinador y guía, deberá realizar una tarea sumamente importante: el ajuste de la ayuda pedagógica a través de todas aquellas estrategias que implemente el grupo escolar.

Del constructivismo cognitivo al constructivismo social. Las ideas sobre el aprendizaje que ahora llamamos constructivismo cognitivo, fueron las precursoras del constructivismo. Gracias a Vygotsky, un psicólogo bielorruso que vivió y trabajó bajo un ambiente marxista, se hizo famoso por sus ideas sobre la mediación como una parte integral de la psicología del ser humano: "El hecho central sobre nuestra psicología es el hecho de la mediación" Vygotsky (1978)

A pesar de que su trabajo sólo hace referencia de su propia versión de la realidad, Vygotsky añadió que la importancia de discutir esta versión de la realidad con los demás es productiva, para así a través del proceso de mediación llegar a un nivel más alto de verdad que haya sido probado socialmente.

El maestro es considerado un mediador entre el conocimiento y el aprendizaje de los alumnos, comparte sus experiencias y saberes en una actividad conjunta de construcción de los conocimientos.

- Es una persona reflexiva que piensa de manera crítica sobre su trabajo aúlico, capaz de tomar decisiones y solucionar los problemas que se le presenten de la mejor manera, tomando en cuenta el contexto sociocultural de su escuela.
- Es consciente y analizador de sus propias ideas y paradigmas sobre el proceso enseñanza-aprendizaje y está abierto a los cambios y a cualquier innovación.
- Es promotor de los aprendizajes significativos, que tengan sentido y sean realmente útiles y aplicables en la vida cotidiana del educando.
- Es capaz de prestar una ayuda pedagógica pertinente a la diversidad de características, necesidades e intereses de sus alumnos.
- Su meta es lograr la autonomía y auto dirección de los educandos, la cual se da con el apoyo del proceso gradual para transferir de manera ascendente el sentimiento de responsabilidad y autorregulación en éstos, es decir el maestro se preocupa por formar niños autodidactas.
- Es facilitador del conocimiento, dando a los alumnos los andamiajes necesarios para acceder, lograr, alcanzar y en consecuencia construir aprendizajes significativos.

El *constructivismo social* es la reflexión que hacen aquellos que están en la posición de enseñar a los demás, cómo ellos enseñan, y la información que muestran a los otros.

Como ejemplo de pedagogos constructivistas destacados tenemos a

- Lev Vygotsky y
- Jean Piaget

Capítulo 5

TEORÍAS SOBRE EL DESARROLLO DEL LENGUAJE

En síntesis las teorías del desarrollo del lenguaje, dan una base o sustento teórico muy valioso, para analizar factores, alteraciones y elementos implícitos en todo el proceso lingüístico. De ahí, surge la necesidad de estudiar el origen del lenguaje, así como sus teorías y postulados.

5.1 Teoría interaccionista.

Está propuesta por el psicólogo Jerome Bruner quien sostiene la hipótesis de que el lenguaje es un constitutivo del desarrollo cognitivo, en donde el lenguaje es lo cognitivo. Bruner concilia la postura piagetiana con las hipótesis de Vygotsky sobre el desarrollo del lenguaje.

Vygotsky fue el primero en destacar el papel fundamental del habla para la formación de los procesos mentales. En su concepción, Vygotsky señala que el habla tiene 2 funciones:

- La comunicación externa con los demás.
- La manipulación interna de los pensamientos internos de la persona consigo misma.

Aunque ambas usan el mismo código lingüístico parten de actividades distintas, desarrollándose independientemente aunque a veces puedan coincidir.

Bruner presupone que la actividad mental está interrelacionada al contexto social, dándose una íntima interrelación entre los procesos mentales y la influencia del contexto sociocultural en que estos procesos se desarrollan.

Para Bruner, el niño está constantemente en transformación, su desarrollo está determinado por diferentes estímulos y agentes culturales como padres, maestros, amigos y demás personas que son parte de su comunidad y del mundo que le rodea; es decir que el niño está en contacto con una serie de experiencias que le permiten poseer conocimientos previos.

Desde esta perspectiva, el niño conoce el mundo a través de las acciones que realiza, más tarde lo hace a través del lenguaje y por último, tanto la acción como la imagen son traducidas en lenguaje.

Lo anterior permite entender porque Bruner propone lo que él denomina el “puente cognitivo” que consiste en unir los conocimientos previos que el niño trae con los que va a adquirir posteriormente influenciados por el contexto sociocultural en que se desenvuelve.

Para Bruner el lenguaje se debe de adquirir en situaciones sociales concretas, de uso y de real intercambio comunicativo.

Ampliando lo anterior destacó cinco factores lingüísticos que influyen en el desarrollo intelectual y son:

1. Las palabras sirven como invitaciones para formar conceptos y estimulan al niño a describir sus significados.
2. El diálogo que se da entre los adultos y el niño, es importante ya que orienta, motiva y estimula a la participación y a educarlo procurándole una valiosa fuente de experiencias y conocimientos.
3. La escuela como centro generador de nuevas necesidades lingüísticas.
4. Los conceptos científicos se elaboran en el seno de una cultura y se transmiten verbalmente.
5. La aparición de conflicto entre los modelos de representación puede ser fuente de desarrollo intelectual. Si el conflicto no se resuelve, si no va hacia un equilibrio mayor, no hay desarrollo intelectual.

Para Bruner el contexto sociocultural en el que se desarrolla el niño es fundamental, tanto para el desarrollo intelectual como para la adquisición y desarrollo del lenguaje, ya que éste va dirigido a una acción comunicativa o bien responde a una necesidad del ser humano. Pero para la adquisición del lenguaje el niño requiere ayuda para interactuar con los adultos y debe de utilizar el lenguaje mientras hace algo.

Es pertinente analizar el enfoque psicolingüístico ya que el sustento teórico de cada una de las teorías psicolingüísticas brinda un aporte fundamental. Piaget por ejemplo asevera que es el pensamiento el que posibilita el lenguaje (prioriza lo cognitivo), mientras que Chomsky sostiene que la adquisición del lenguaje responde a la capacidad innata de todo ser humano. Por su parte Bruner concilia ambas posiciones al afirmar que el lenguaje es el agente del desarrollo cognitivo.

5.2 Enfoque psicolingüístico:

La psicolingüística como disciplina que entrelaza la psicología y la lingüística al estudio de temas como el proceso por el que un niño adquiere su lengua, la emplea y presenta o no determinados trastornos o alteraciones. Además, busca los mecanismos neurolingüísticos y trata sobre las relaciones que se dan entre el cerebro y el lenguaje.

Para Bernstein, (1999) la psicolingüística o la psicología del lenguaje persiguen descubrir los procesos psicológicos que se ponen en marcha cuando las personas usan el lenguaje y cómo se relacionan ambas. De aquí la lingüística puede obtener percepciones acerca de los sistemas del lenguaje y las clases de competencias que reflejan las personas al usarlos, por otro lado la psicolingüística ofrece percepciones de cómo se aprende y se utiliza el lenguaje.

Lo anterior permite visualizar el psicolingüismo como un nuevo enfoque que toma en cuenta el verdadero uso que se le da al lenguaje, al percibirlo en forma integral en el ser humano.

5.3 Áreas del proceso lingüístico y sus componentes.

Es importante enumerar y describir tres grandes aspectos o áreas dentro del proceso de adquisición lingüística, como son el lenguaje receptivo, el lenguaje expresivo y el lenguaje articulado, así como algunos indicadores de cada uno de ellos que permitan conocer el grado de dominio que los niños tienen en esas áreas.

5.3.1 Lenguaje receptivo:

Permite comprender el lenguaje y adquirir el significado de palabras, o sea lo que el niño almacena, y va formando la base para el desarrollo de la semántica en el lenguaje oral.

Son indicadores del lenguaje receptivo:

- Percepción y discriminación auditiva de palabras, frases y oraciones.
- Memoria auditiva.
- Ejecución de órdenes.
- Seguimiento de instrucciones.
- Entiende el significado del lenguaje que escucha y sus respuestas son adecuadas.

El niño presenta dificultades en el lenguaje receptivo cuando se observa dificultad para entender el lenguaje hablado, pudiendo presentar alguna de las siguientes características:

- Pregunta constantemente ¿ah? ¿Qué?
- No logra comprender el significado de oraciones largas.
- Le es difícil seguir instrucciones complejas y sencillas.
- Por lo general imita o sigue conductas de comunicación que presentan sus compañeros de clase.

5.3.2 Lenguaje expresivo:

El lenguaje expresivo es el que le permite al niño expresarse por medio de gestos, señas o palabras.

El lenguaje expresivo verbal está determinado por los siguientes indicadores:

- Vocabulario adecuado y preciso
- Combinación de palabras en frases y oraciones.
- Ordenamiento lógico y secuencial de mensaje.
- Evita la repetición innecesaria de formas, palabras y/o ideas.

5.3.3 Lenguaje articulado:

La articulación constituye la última etapa del desarrollo del lenguaje y se considera como la habilidad para emitir sonidos, fusionarlos y producir sílabas, palabras, frases y oraciones que expresan ideas. Así mismo, la articulación se relaciona con el adecuado funcionamiento de los órganos del aparato fono articulador.

Algunos indicadores del lenguaje articulado son:

- Pronunciación correcta de los fonemas.
- Capacidad articuladora para unir y enlazar fonemas para formar sílabas y palabras.
- Fusiona los fonemas en palabras, frases u oraciones que expresan ideas.

5.4 Componentes del lenguaje oral.

El lenguaje es un sistema complejo integrado por distintos módulos o componentes los cuales se pueden agrupar en formales (sintaxis, morfología y fonología) de contenido (semántica) y de uso (pragmático). Algunos autores integran además la prosodia o entonación que puede modificar el significado literal de las palabras, de las frases y del discurso.

Cualquier lenguaje está organizado como una jerarquía de estructuras: discurso, frases, palabras, morfemas y fonemas. Cada nivel de jerarquía está gobernado por su propio sistema de reglas, como en el caso de las reglas fonológicas que especifican que fonemas pueden y cuáles no pueden ir juntos en un lenguaje.

Cada uno de ellos puede observarse en el desarrollo lingüístico del niño, incluso, puede detectarse si cada uno de estos siguió una evolución diferente dentro del proceso, así como si cada uno de los componentes está afectando a los otros, o no.

Por ejemplo se sabe que la sintaxis es un sistema de reglas que organiza las palabras en frases. Las frases son representadas mentalmente de dos modos:

como *estructura superficial*, es decir, la secuencia de oraciones tal y como esta leída o hablada, y la *estructura profunda* que se refiere más directamente al significado de las oraciones.

La tarea del oyente es la comprensión de la estructura profunda a partir de los datos. Si se da la coherencia entre los diferentes componentes, la comprensión del mensaje será fácilmente lograda por el receptor. Es importante, además de útil evaluar la expresión oral y escrita constituida por los componentes del lenguaje y la forma como ellos se relacionan mutuamente dentro de situaciones comunicativas auténticas. A continuación presentaré una tabla donde se muestran los componentes del lenguaje.

FORMALES	DE CONTENIDO	DE USO	PROSODIA
Sintaxis. Morfología. Fonología.	Semántica.	Pragmática.	Entonación.

Para dar una mejor definición y caracterización de cada uno de estos componentes, se hace referencia a cada uno de ellos por separado, aún cuando dentro del proceso de comunicación se interrelacionen y complementen.

5.4.1 Sintaxis:

La sintaxis se concentra en el orden de la colocación de las palabras y en las reglas que determinan su relación con otros elementos de la oración. Es la parte de la gramática que describe las estructuras del lenguaje e incluye reglas para combinar palabras en la formación de frases (la frase es la unidad más pequeña a la que se pueden aplicar los conceptos de verdad o falsedad).

La importancia de la sintaxis en la comunicación se basa en que orienta la construcción adecuada de las oraciones, dando como resultado una expresión oral coherente. En términos simplificados, la sintaxis es el orden y la estructura de las palabras dentro de las oraciones y de cómo expresar estas

oraciones. Cada elemento sintáctico constituye una unidad funcional. Así que no es suficiente que el niño conozca los significados individuales expresados en “delfín”, “niño”, “jugar”, sino también que sepa asociar estos significados a su función dentro de la oración.

5.4.2 Morfología:

Se dedica al estudio de las unidades más pequeñas del lenguaje que tienen sentido así como las reglas que determinan la estructura de las palabras y de sus formas variadas.

También se refiere a la estructura de las palabras, las cuales se pueden descomponer en partes más pequeñas denominadas afijos, prefijos y sufijos. Como lo indica su nombre, la morfología se encarga de estudiar la estructura interna de las palabras desde la perspectiva de sus formas.

5.4.3 Fonología:

El origen de esta función se ubica desde el estado sensoriomotriz, cuando el bebé succiona, deglute, eructa, llora, grita y emite sonidos. Todo este incipiente sistema de sonidos permite ejercitar los órganos que intervienen en la articulación de los fonemas (lengua, labios, paladar, mandíbula, entre otros).

5.4.4 Semántica:

Se refiere al significado del lenguaje, y ésta se encarga de la integración del concepto verbal. La semántica analiza el contenido o significado de las palabras este aspecto se ve ampliamente influido por las interacciones sociales del niño así como por las características culturales del medio.

5.4.5 Entonación:

Es la variación del tono o altura tonal de la voz cuando se habla. Esta variación se da en las palabras, en las frases y en las oraciones y son muy significativas en el lenguaje cotidiano.

5.4.6 Pragmática:

La pragmática estudia el funcionamiento del lenguaje en contextos sociales, situacionales y comunicativos, es decir, analiza las reglas que explican o regulan el uso intencional del lenguaje, teniendo en cuenta que se trata de un sistema social que dispone de normas para su correcta utilización en contextos correctos.

5.5 Funciones del lenguaje.

Es de gran relevancia enfocar la atención en cómo los niños utilizan el lenguaje en sus distintas situaciones comunicativas, es decir, cómo lo emplean en contextos determinados.

FUNCIÓN	DESCRIPCIÓN
<i>Instrumental</i>	Los niños la utilizan cotidianamente y en la medida que ellos van siendo usuarios más competentes, su lenguaje instrumental va logrando formas más complejas de persuasión y argumentación.
<i>Regulativa</i>	Significa utilizar el lenguaje para controlar la conducta de los otros o para lograr que ellos hagan lo que el hablante desea. El lenguaje regulativo incluye dar órdenes, establecer normas o, en niveles más sutiles, manipular y controlar a los otros.
<i>Interactiva</i>	Es utilizada para establecer y definir las relaciones sociales. Puede incluir negociaciones de amistad, anécdotas y otras manifestaciones típicas.
<i>Personal</i>	Se utiliza para expresar la individualidad y la personalidad. La expresión de sentimientos y de opiniones mediante la función personal del lenguaje, los niños se dan a conocer, relatan sus propias vidas, establecen identidad, construyen autoestima y desarrollan su auto confianza.
<i>Imaginativa</i>	Es utilizada para crear un mundo propio, para expresar fantasías a través del juego dramático, la poesía, cuentos, relatos. Esta función, si no es estimulada tiende a desaparecer con el paso de los años.

<i>Heurística</i>	Se utiliza para explotar el ambiente, para investigar, adquirir conocimientos y comprensión, es el lenguaje de la indagación y la base del pensamiento científico
<i>Informativa</i>	Es usada para comunicar información y para dar a conocer hechos o conclusiones de ellos.

5.6 La comunicación con niños preescolares.

Cuando tenemos niños pequeños a nuestro cargo vamos conociendo ciertas conductas que demuestran los estados de ánimo o las emociones que en ese momento están manejando los niños por eso es muy importante darle el valor a la comunicación que debemos mantener con ellos.

Es imprescindible que la profesora sepa observar, sea accesible, acogedora, receptiva y amante de los niños; con estas cualidades se hallará en situación de percibir sus tentativas de comunicación. Una educadora tiene que conocer las necesidades fundamentales de los niños que, en ocasiones, son incapaces de expresar con claridad.

“hemos de ir al niño cada día con el alma renovada, como la suya, con la voluntad resuelta de aportarle el alimento a punto” A. Fourier (1972) citado en el libro Pedagogía de la Comunicación.

Como personas tenemos diferentes características, intereses y necesidades siendo esto precisamente lo que va a determinar nuestro actuar ante la vida.

Tiene gran relevancia la historia de vida que tenemos la cual está constituida por las costumbres, tradiciones y todo aquello que nuestros padres nos han dado desde que nacemos; toda esta historia de vida se ve cuestionada cuando entramos a la escuela donde estas formas de vida son modificadas por nuevos aprendizajes y sobre todo por el encuentro con personas de nuestra misma edad que van a constituir nuestro nuevo círculo social, además de las realizaciones que se establecerán con adultos que no son de nuestra familia (maestros, maestras, trabajadores manuales, etc.)

Estos cambios que van a experimentar los niños preescolares constituyen para ellos un reto muy difícil de vencer, sobre todo si tomamos en cuenta que están muy apegados a los padres de familia, son hijos únicos o son los más pequeños de la casa.

El hecho de ser aceptados por otras personas que nunca antes habían visto (sobre todo por sus compañeros) va a generar en el niño sentimientos de angustia y temor sobre lo que va a pasar. Es por esto que los padres de familia deben de estar conscientes de sus implicaciones que tiene el ingreso a la escuela y deben de estar preparados para motivar a sus hijos e impulsarlos en esta nueva etapa. Es así que la comunicación en esta etapa es fundamental porque a través de ella los niños van a conocer lo que van a encontrar y es el primer acercamiento (positivo o negativo) que van a tener y les permitirá obtener confianza o desconfianza.

Cuando nosotros platicamos con nuestros hijos se forma un puente de comunicación que les brinda conocimientos y expectativas es por esto que debemos dedicar un tiempo especial para que ellos nos digan sus dudas y nosotros responder de la mejor manera.

Esto muchas veces no es tan sencillo debido a las múltiples actividades que tenemos sin embargo se debe de hacer un esfuerzo por hacer de la comunicación con nuestros hijos algo cotidiano y placentero.

La comunicación tiene por objeto modificar el comportamiento del otro para que sea auténtico tiene que existir una necesidad, deseo. Intención de modificar el comportamiento del otro. Se da una orden, se grita para que el otro actúe, se llama, se pide.

En la familia, la primera comunicación se efectúa con la madre, comunicación entre dos, la más sencilla, que sitúa frente a frente a un emisor y un receptor.

La comunicación es intuitiva, está favorecida por el despertar de los sentidos: reconoce el niño a su madre cuando la toca, la mira, la escucha.

En casa el lenguaje es ante todo comunicación afectiva, pero las experiencias sin número que vive un niño en la primera infancia desarrollan su inteligencia.

En el seno de la familia se inicia la cultura.

El lenguaje es la segunda etapa de la comunicación. Es una apertura al mundo exterior que no se reduce ya al círculo familiar gracias al ingreso al colegio.

La comunicación se establece gradualmente en el plano cultural, el niño ingresa a la escuela y crece el número de redes posibles de comunicación. Va desarrollándose lentamente la atención por el otro. La escuela le permite socializarse poco a poco y descubrir así la existencia de los demás.

No comprenderá sino tardíamente si el otro le escucha o no le escucha, durante mucho tiempo imagina que el otro lee en él, adivina lo que piensa, es siempre de idéntica opinión.

La comunicación se establece al nivel de los problemas, la riqueza de la comunicación es función de la riqueza de lo real, de la diversidad, de la complejidad de los problemas, de la novedad y de la originalidad de aquello que se pretende resolver en común.

Los niños comunican de grado diferente según su edad, grado de evolución temperamento y medio familiar. Desde su llegada a la escuela maternal y en cada uno de los momentos de la jornada, es posible observar sus necesidades de comunicar

Por su misma función, el lenguaje del niño tiende hacia el lenguaje del adulto, hacia la comprensión mutua. Después de la aparición de las palabras-frases, llega el niño a las frases, a las formas gramaticales del lenguaje adulto.

La evolución se producirá más tarde que la comprensión; su causa es especialmente psicológica. Bastante después, la frase se hará estructurada, utilizando las expresiones de lugar antes que las del tiempo. Con los compañeros comienza a comunicar de igual a igual, en cuanto a individuo, en función de su personalidad y tomando en cuenta la de los demás; esto representa el principio de la socialización. Una vez que en la escuela se “ha colocado al niño en situación de comunicar” la comunicación avanza con mayor rapidez. Escapa más de pronto al campo afectivo, emocional y fisiológico para comunicar de forma más intelectualizada.

“la socialización es una modificación profunda de las relaciones humanas” Piaget (1972)

Capítulo 6

Teorías sobre la socialización y la comunicación (aprendizaje social, investigación-acción)

6.1 Concepto de socialización.

Es un proceso de influencia entre una persona y sus semejantes, un proceso que resulta de aceptar las pautas de comportamiento social y de adaptarse a ellas. Es un proceso de adaptación del individuo a la sociedad. Para poder adaptarse el individuo tiene que interiorizar, mediante procesos de aprendizaje, las normas y juicios de valor, comportándose de forma adecuada a las exigencias sociales.

Ocupan un lugar fundamental las interacciones entre el individuo y los elementos del sistema social, de ellas, depende el que se produzca adecuadamente la socialización y la persona adquiera su dimensión social, podemos decir que el proceso de socialización es el mecanismo que permite al individuo hacerse miembro de los diferentes elementos que componen el sistema social, estos son muy numerosos y complejos.

La socialización se puede describir desde dos puntos de vista: *objetivamente*; a partir del influjo que la sociedad ejerce en el individuo; en cuanto proceso que moldea al sujeto y lo adapta a las condiciones de una sociedad determinada, y *subjetivamente*; a partir de la respuesta o reacción del individuo a la sociedad.

6.2 Características de la socialización.

La socialización es la capacidad de relacionarse con los demás; el ser humano no se realiza en solitario, sino en medio de otros individuos de su misma especie, sino existiera esta relación de periodos fundamentales de su evolución, no se humanizaría. La socialización es convivencia con los demás, sin la cual el hombre se empobrecería y se privaría de una fuente de satisfacciones básicas para el equilibrio mental. La socialización es interiorización de normas, costumbres, valores y pautas, gracias a la cual el individuo conquista la capacidad de actuar humanamente.

6.3 Teorías de la socialización.

La socialización ha de entenderse dentro del marco general de una concepción de la acción social. Los fenómenos son funciones del sistema social y la función del proceso socializador radica en la posibilidad de la interiorización de normas y valores aceptados en el sistema social y en la consolidación y aceptación de los roles.

La **teoría del interaccionante simbólico**: explica la realidad como un “*Continuo simbólico*” configurando, en consecuencia, un conductismo social, cuyo símbolo básico es el lenguaje.

La teoría del “rol”, trata sobre la socialización en cuanto fenómeno educativo; se realizaron investigaciones sobre socialización y comunicación, la socialización escolar, laboral-profesional y la conducta convergente.

La teoría psicológica mejor explicada es la del **Aprendizaje social** de **Albert Bandura**, quien afirma que todo lo que pueda aprenderse en forma directa, también puede aprenderse observando a los demás; fijarse en otros abrevia el aprendizaje. Adquirimos nuevas conductas observándolas en otras personas; a este procedimiento se le conoce como aprendizaje por observación (moldeamiento, imitación o aprendizaje social).

Bandura tiene dos aspectos importantes ambos demostrados experimentalmente, primero, diferencia lo que es el aprendizaje de una conducta, de la ejecución de la misma, el segundo aspecto es que dicha realización depende más del éxito o fracaso conseguido por la persona a la que se observa, que por el refuerzo (premios o castigos) que recibe el observador.

6.4 Tipos de socialización.

Tenemos los siguientes tipos:

6.4.1 Socialización Primaria:

Es la primera por la que el individuo atraviesa en la niñez, por medio de ella se convierte en miembro de la sociedad. Se da en los primeros años de vida y se

remite al núcleo familiar. Se caracteriza por una fuerte carga afectiva. Depende de la capacidad de aprendizaje del niño, que varía a lo largo de su desarrollo psico-evolutivo. La socialización primaria es generalmente la fase más importante y suele tener lugar en la familia.

6.4.2 Socialización Secundaria:

Es cualquier proceso posterior que induce al individuo ya socializado a nuevos sectores del mundo objetivo de su sociedad. El individuo va socializándose durante toda su vida; sin embargo, una vez que llega a adulto ha superado la parte más fundamental y decisiva del proceso y entra en la fase correspondiente a la adultez. El individuo descubre que el mundo de sus padres no es el único. Las relaciones se establecen por jerarquías.

6.4.3 Socialización Terciaria:

Empieza con la vejez, se inicia con una crisis personal, ya que el mundo social del individuo pasa a restringirse y a volverse monótono, el sujeto se ve obligado a abandonar comportamientos que había aprendido; a dejar grupos donde había pertenecido. Ya no ve las cosas con los mismos criterios que antes, el sujeto sufre una desocialización. El individuo tiene que iniciar un nuevo aprendizaje para adaptarse a un mundo social distinto (resocialización).

- Pocos agentes intervinientes (familia, escuela).
- Los agentes ejercen su acción con profundidad (en esta fase el individuo va construyendo la plataforma de su personalidad social).
- Muchos agentes intervinientes (debido a la complejidad del mundo social del adulto nos vemos obligados a entrar en contacto cotidianamente con múltiples y constantes grupos).
- Los agentes ejercen una acción superficial (sus efectos topan con una personalidad ya formada en lo fundamental y no dejan una huella profunda).

6.5 Proceso de socialización.

El proceso de socialización es la interacción de la persona en la sociedad, en el medio donde se desenvuelve. Inicia por lo general en casa acompañado de sus padres y esto se desarrolla a medida en cómo lo estimulan desde antes del nacimiento del niño y de acuerdo al ambiente donde se relaciona.

El proceso de socialización, es cuando el individuo adopta los elementos socioculturales de su medio ambiente y los integra a su personalidad para adaptarse a la sociedad. Dicho en otros términos, socializar es el proceso por el cual, el niño aprende a diferenciar lo aceptable de lo inaceptable en su comportamiento. Es la manera con que los miembros de una colectividad aprenden los modelos culturales de su sociedad, los asimilan y los convierten en sus propias reglas personales de vida.

Los hechos sociales son exteriores al individuo. En el modo de actuar, pensar y sentir, del individuo, y que poseen un poder de coerción en virtud del cual se lo imponen.

- La educación cumple la función de integrar a los miembros de una sociedad por medio de pautas de comportamiento comunes, a las que no podría haber accedido de forma espontánea.
- La finalidad de la sociedad es crear miembros a su imagen.
- El individuo es un producto de la sociedad.

Ésta es la forma en como Durkheim ve desde su perspectiva la socialización. Por ejemplo: Los niños de nuestro país que están en diferentes regiones, veamos el caso de niños de la costa, sierra y selva. Pues, sus estilos de vida son totalmente diferentes de acuerdo a su cultura, como así suceden en los juegos como las escondidas. No sólo se denominan diferentes aunque de parecido por nombre, pero lo que lo distingue es la forma de juego.

- La sociedad no puede existir sin la acción de los individuos.
- El punto de partida de los hechos sociales son las acciones de los individuos, como toda acción orientada en un sentido, el cual está referido a las acciones de los otros.

Que las relaciones sociales son acciones sociales recíprocas a la sociedad con los sujetos actuantes en interacción. En este caso, Max Weber nos hace ver que si no hay individuos, entonces no hay sociedad.

Según Berger y Luckman (1988), las realidades sociales varían a través del tiempo y el espacio, pero es necesario dializar un hecho común de todas las realidades.

- La Realidad es todo fenómeno que es independiente de la voluntad del individuo.
- Berger y Luckman (1988) se propusieron demostrar tanto la posición de Durkheim (factible objetiva) como la de Weber (complejo de significados objetivos) sobre la sociedad, pueden completarse en una teoría amplia de la acción social sin perder lógica interna.
- Las instituciones surgen a partir de que el individuo necesita cumplir con una externalización de un modo de ser, sentir y pensar.

Qué la internalización es el proceso por el cual el individuo aprende de una porción del mundo objetivo, se denomina socialización. Es internalización de los aspectos significativos de la realidad objetiva que los rodea. Solo a partir de la internalización el individuo se convierte en miembro de una sociedad. Y aquí Berger y Luckman (1988) especifican que el proceso de socialización de antes no es igual al de ahora. ¿Es que han cambiado tanto? La respuesta es sí, en todo aspecto de cultura, etc., antes, nos comentaban nuestros abuelos que las personas sobre todo los jóvenes eran muy respetuosos, ahora ya no es igual.

Otro sería, que en la mesa del hogar, el dueño y señor del mismo lo llevaba el padre; la madre y los hijos sólo escuchaban. Ahora en la actualidad, más bien en el niño se desarrollan todas sus potencialidades y habilidades.

6.6 Etapas de la socialización.

6.6.1 Lactancia (de cero a doce meses):

En el momento del nacimiento el niño puede ejecutar movimientos involuntarios, impulsivos, espontáneos; estirarse al despertar, pataleo, gritos; generalmente suelen aparecer ante estímulos sensoriales.

Estos movimientos se caracterizan por ser reacciones totales y se producen involuntariamente; todas las reacciones del recién nacido se producen de una manera refleja e incondicionada de ahí que una de las características fundamentales de esta etapa sean los reflejos incondicionados. Se define como reflejos incondicionados a las reacciones congénitas que se producen en un organismo inmaduro, dichos reflejos son los que garantizarán la supervivencia del niño ante las nuevas exigencias del medio.

Un caso que permite ejemplificar esto es el del reflejo de succión: cuando se le tocan los labios al niño hace movimiento de succión, el que le permite alimentarse. En los primeros momentos el recién nacido succiona indiscriminadamente lo mismo si se le acerca a la boca el seno materno, un dedo, o un biberón; en la medida que el niño va reconociendo los estímulos del medio va diferenciando las acciones que debe cometer ante cada uno de ellos.

Así los reflejos que denotan inmadurez van desapareciendo poco a poco a partir de los tres meses, los que evidencian progreso y madurez en la aparición de otras funciones. El adulto juega un papel importante en los primeros meses de vida, inicialmente el niño depende completamente de sus padres para satisfacer sus necesidades fisiológicas. Estas necesidades se expresan primeramente a través de reflejos incondicionados, los cuales el adulto tiene que interpretar a partir de la situación en que se encuentre el recién nacido; por ejemplo, el llanto del niño no siempre está provocado por la misma necesidad básica, el niño puede llorar por hambre, por sueño, por incomodidad, etc.

El papel del adulto en este caso está en diferenciar el significado de cada uno de estos "llantos". Esta interacción comienza a hacerse más compleja tomando un significado social, un ejemplo es cuando el recién nacido llora por que tiene hambre, está buscando satisfacer una necesidad básica de alimentación, la madre al darle el pecho le proporciona además caricias, miradas, conversa con

él; en esta relación no solo se estimulan los órganos de los sentidos, comienza además un proceso de transmisión de sentimientos. Tanto es así que a partir de este contacto, el llanto del niño se va transformando y va cambiando el objetivo que persigue: pasa de ser una simple manifestación de una necesidad básica de como alimentarse, a expresar necesidades sociales y afectivas cada vez más complejas, como recibir el cariño y la atención de sus padres. Claro esto no ocurre de golpe, es resultado de esta compleja interacción entre el adulto y el niño que se da en el marco del proceso de socialización de manera lenta y progresiva.

Se podrá analizar entonces, que la actividad fundamental del lactante, es la relación con la madre. Gracias a la estimulación del adulto, fundamentalmente la madre, el recién nacido, desarrollará adecuadamente los órganos de los sentidos (tacto, gusto, olfato, vista y oído).

En el vínculo emocional con el adulto el niño comienza a manifestar sus reacciones emocionales positivas, en las que expresa la necesidad de comunicación. Así, cuando el niño mira o escucha atentamente al adulto se produce una reacción motora: puede agitarse, comenzar a mover brazos y pies, o quedarse tranquilo por un breve tiempo, generalmente acompañado de una expresión de sonrisa; estas manifestaciones se conocen como el complejo de animación.

A partir de esta etapa, el adulto busca constantemente respuestas del niño, en este intercambio le exige cada vez más al niño, que primero responderá con balbuceos, gorjeos y algunas palabras. Después comienza a desarrollar la comprensión del lenguaje, donde comprende más palabras que las que puede emitir; por ejemplo, se le pide que traiga un objeto o se le pregunta donde está el mismo, el niño lo trae o lo señala pero no sabe pronunciar el nombre de dicho objeto.

En el intento por agarrar los objetos, el niño comienza a desarrollar la coordinación manual, si se le enseña un sonajero a un bebé, éste lo seguirá con la mirada, solo hasta después de los tres meses y después de muchos

intentos logrará agarrarlo, después podrá sujetarlo y finalmente será capaz de agitarlo y golpear con él. Ya en los últimos meses de esta etapa, el niño ha perfeccionado la coordinación, puede incluso agarrar objetos pequeños con el dedo índice y pulgar en forma de pinza, es cuando los niños pueden agarrar pequeños granos. En esos intentos por apoderarse de los objetos, el lactante realiza movimientos con todo el cuerpo que lo ayudan a fortalecerse.

En esta etapa el niño logra desde el control de la cabeza, el tronco, se sienta, gatea y finalmente logra permanecer de pie, primero con apoyo y luego sin éste.

En esta etapa, la madre y los adultos que se relacionan con el niño, no solo van a satisfacer sus necesidades, en el fuerte vínculo emocional que se establece en esta etapa, ellos además lo enseñarán a relacionarse con la realidad que lo rodea. Es frecuente que al caminar con el niño cargado por la casa, se le llame la atención hacia objetos y personas nuevas, todas estas acciones buscan una respuesta por parte del pequeño.

Es precisamente en la relación entre la madre y el niño, que como resultado de las exigencias de la madre, aparece en el niño la necesidad de incrementar la comunicación con el adulto, lo que entra en contradicción con sus posibilidades reales para realizarla, se genera entonces la crisis del primer año, que será resuelta en la siguiente etapa con el desarrollo del lenguaje y la marcha.

6.6.2 Edad temprana (aproximadamente desde finales del primer año hasta los tres años).

Los logros del lactante le permiten al niño desempeñar un papel mucho más activo en su relación con el ambiente: se desplaza libremente, siente gran curiosidad por el mundo que lo rodea y lo explora con entusiasmo, busca ser cada vez más independiente.

El adulto, a partir de este momento, pasa a asumir un rol de colaborador. Esto no quiere decir que se le reste importancia al papel que juegan los padres en la

educación del niño, estos además de satisfacer necesidades básicas, son mediadores que permiten que sus hijos conozcan la función que históricamente se les ha brindado a los objetos por parte de la sociedad, esta etapa se caracteriza por ¿Qué es esto?, el niño sólo va a saber cómo usar una cuchara o un lápiz y la función de estos (ya la cuchara no la utiliza para golpear, o el vaso para colocar los objetos dentro de él, el niño es capaz de llevárselo a la boca para comer o beber), en la interacción con el adulto al manipular estos objetos.

La manipulación de los objetos pasa ahora a convertirse en la actividad fundamental de esta etapa. A partir de este momento los intereses del niño estarán encaminados al dominio de nuevas acciones con los objetos.

Aquí el adulto asume un papel de educador ayudante, que al enseñarle la función social de los objetos, contribuirá a que asimile además normas de conducta en la sociedad.

En el accionar con los objetos, el niño comienza a separar los objetos de su función social para comenzar a utilizarlos simbólicamente, utiliza un lápiz como un carrito, una cajita como una cocinita.

Aquí él conoce la designación social del objeto pero lo utiliza para sustituir a otro, que no tiene a su alcance en la situación del juego o está socialmente prohibido para su edad. El niño también a esta edad se caracteriza por ser egocéntrico, aunque es natural en su edad.

Si el adulto no controla esta situación con sutileza puede e incluso ocasionar traumas en los niños. Para evitar esto, sería conveniente buscar un momento en que el niño se canse y proporcionarle otros juguetes a fin de estar ocupado.

El lenguaje en los primeros momentos está básicamente ligado a las acciones con los objetos y depende de la interacción con los adultos en esta etapa el niño escucha con mucho interés las conversaciones y éstas poco a poco comienzan a regular su comportamiento. En esta etapa el lenguaje se

enriquece, la comprensión de las palabras y las órdenes verbales sencillas, pueden regular la conducta del niño.

El lenguaje activo también se incrementa. Por ejemplo: Generalmente, los adultos por tener hijos pequeños, sobre todo en esta edad suelen hablarles en diminutivos (hola papacito, pobchito, entre otros) dificultan el lenguaje del niño, porque también asimila y aprende a decirlo todo de la forma como le han enseñado, se vuelve engreído.

En el desarrollo de la personalidad comienzan a aparecer formas elementales de reconocimiento de sí mismo como un ser independiente, cuando el niño primero se reconoce en su aspecto externo y después pasa al mundo interior, es cuando el niño se identifica a sí mismo en una foto, aparece entonces la autoconciencia.

En el lenguaje comienza a utilizar los pronombres personales, "mío", "yo". Reconocerse a sí mismo, independizarse del adulto y a la vez querer ser como ellos, unido a las protestas por la atención constante por parte del adulto; genera contradicción entre las crecientes posibilidades del niño, las formas elementales de actividad con los objetos y las relaciones con los adultos.

La necesidad de satisfacción independiente se convierte en motivo de negativismo y reacciones de rebeldía, lo que caracterizará la crisis del desarrollo en esta etapa. Por ejemplo. La mamá que es demasiado sobre protectora con el niño: párate, siéntate, y afines. Eso no ayuda a su socialización. El manejo de los padres de esta situación es trascendental para el posterior desarrollo de la personalidad del individuo, ante dicha crisis se debe procurar mayor independencia en el niño, si se deja que realice aquellas actividades para las cuales está preparado (bañarse y comer solo, elegir la ropa que se va a poner y/o comprar).

Es necesario distraer la atención de aquellas actividades que no puede realizar por su seguridad, o por no estar preparado para ellas (cocinar, mecánica de

carros, operar a un paciente, etc.), hacia el juego de roles donde simule la actividad del adulto y se prepare para la próxima etapa.

Siempre conversando y explicando al niño, qué puede o no puede hacer, para lograr cierta autonomía que favorezca su desarrollo. Por ejemplo: Al niño siempre responderle cuando pregunta, sólo lo limitado a fin de satisfacer su necesidad y no confundirlo con llenar palabras en una simple pregunta que puede decir un niño por curiosidad.

Si el adulto se convierte en un obstáculo y no le permite la autonomía que necesita, puede prolongar la crisis y podría influir negativamente apareciendo la inseguridad, la dependencia, etc.

¿Cuáles son entonces los aspectos más importantes del niño de edad temprana? La actividad con los objetos mediadas por el adulto, del que aprenderá la función social de los objetos, posibilitándole la función simbólica de la conciencia. Por ejemplo: el niño que coge una escoba para jugar con ésta haciéndole suponer que es un caballito, además, asimila elementales reglas y normas sociales.

El dominio de la marcha erecta, el desarrollo del lenguaje y la aparición de la autoconciencia, son otros de los logros de la etapa. El adecuado manejo de la crisis por el adulto, sentará las bases para un eficaz desarrollo de la personalidad futura. Según Cherkes – Zide, y Rechtnikok (1981) las transformaciones cualitativas en los tres primeros años de vida son tan considerables que se pudiera decir que el niño se encuentra en el punto medio de desarrollo del hombre. Algo así como los niños resilientes que a pesar de su estado emocional, situación económica, salen adelante como grandes empresarios. Pues la persona resiliente tiene un coeficiente elevado. Hay niños que desarrollan todas sus capacidades, potencialidades con habilidad.

6.6.3 Preescolar (aproximadamente desde los cuatro hasta los seis años de edad)

En el caso de esta etapa, el niño adquiere facilidad para manejar el lenguaje y las ideas le permiten formar su propia visión del mundo, a menudo sorprendiendo a los que lo rodean.

El lenguaje egocéntrico, es cuando el niño al jugar sólo o acompañado planea en voz alta las acciones que él mismo va a realizar ("ahora voy a mover el carro de aquí para allá"). Esta situación es motivo frecuente de preocupación de los padres pues piensan que el niño está hablando sólo. Este no aparece por mucho tiempo para acompañar las acciones del niño, poco a poco comienza a convertirse en un instrumento del pensamiento en la búsqueda de solución de problemas que se le presentan en la situación de juego, desarrolla su capacidad para utilizar símbolos en pensamientos y acciones, y comienza a manejar nociones como edad, tiempo, espacio.

Esta es la etapa del pensamiento preoperacional, es decir, la etapa en la cual se empiezan a utilizar los símbolos y el pensamiento se hace más flexible. La función simbólica (capacidad para representarse mentalmente imágenes visuales y auditivas que tienen alguna semejanza con el objeto representativo, por ejemplo, puede utilizar una cuchara como un martillo en un momento determinado aunque sabe que esa no es la verdadera función de ese objeto) se manifiesta a través del lenguaje, la imitación diferida y el juego simbólico.

La capacidad para expresar sus necesidades y pensamientos a través del lenguaje les ayuda a ser más "independientes". Se desarrolla el aprendizaje del mundo, de las relaciones y del lugar que se ocupa en éstas y en el mundo en general, a partir de la asimilación de reglas que son transmitidas por la familia como agente de socialización. Esta asimilación de reglas se lleva a cabo a través de la actividad fundamental de esta etapa: *el juego de roles*.

El *juego de roles* consiste en la simulación por parte del niño de las actividades que realiza el adulto en su vida cotidiana. Es cuando juega a la casita y asume el papel de mamá o papá. Si bien, a finales de la etapa comienzan a establecer relaciones de amistad, las relaciones fundamentales son con sus padres,

aunque ya se va viendo cómo se va ampliando progresivamente el marco de las relaciones sociales que promueven la socialización del individuo.

Si en etapas anteriores la familia era la que esencialmente se ocupaba de transmitir normas y valores, ahora se le incorporan los coetáneos, es decir, los niños de su misma edad que comparten el juego. Su interés por el mundo de los adultos, se canaliza a través del juego de roles. Es en la imitación de los adultos, donde se enriquece la imaginación y se desarrollan la atención y la memoria voluntaria, en función de mantener los argumentos del juego.

Aquí ocurre un enriquecimiento del lenguaje y aparece el lenguaje explicativo, el cual posibilita relatar un grupo de acciones sin necesidad de ejecutarlas durante el juego. Los niños absorben valores y actitudes de la cultura en la que los educan. Van viviendo un proceso de identificación con otras personas; es un aprendizaje emocional y profundo que va más allá de la observación y la imitación de un modelo.

En esta etapa se destaca que el papel de los adultos en la preparación para el ingreso a la escuela, es fundamental. La inserción en un mundo desconocido, con nuevas exigencias, puede generar crisis de adaptación en los niños preescolares.

Por otro lado, hay un perfeccionamiento de la memoria, tanto porque aumenta la capacidad de ella, como porque mejora la calidad del almacenamiento y la organización del material. Se enriquece el vocabulario, hay un desarrollo de la atención y la persistencia de ella, en la tarea. El lenguaje se vuelve más socializado y reemplaza a la acción. Ya el niño no tiene que realizar una acción en un juego, sino por medio del lenguaje puede dar ésta por hecha.

Todos estos procesos cognitivos se vuelven más voluntarios en esta etapa. Esto es lo que posibilita este perfeccionamiento en ello.

Por último, se caracteriza además por presentar una mayor estabilidad en sus intereses. La satisfacción de sus necesidades psicológicas, están relacionadas

con la actividad de estudio y el conocimiento científico de los objetos. Se desarrollan sentimientos sociales y cualidades morales, apareciendo la moral vinculada a la consideración del bienestar del otro, lo que puede ocurrir debido al desarrollo cognitivo que se produce en esta edad y que permite que el niño considere puntos de vista diferentes a los suyos. Esto implica que el niño puede imaginar como piensa y siente otra persona.

A modo de resumen es necesario destacar el surgimiento del pensamiento conceptual, como una importante adquisición de la personalidad en esta etapa, que permite incrementar el carácter consciente y voluntario de los procesos psíquicos. Los intereses de este período están estrechamente vinculados con el estudio como actividad fundamental. El interés por el conocimiento científico de los objetos, se da fundamentalmente en las relaciones escolares con el maestro y sus compañeros, sin que la familia deje de jugar su importante e insustituible papel como agente de socialización.

6.7 Agentes de socialización.

Los agentes de socialización podemos definirlos como grupos que nos enseñan a ser sociales.

Desde nuestro nacimiento, determinados grupos nos van enseñando aquellos comportamientos que son propios de nuestra cultura y son aceptados por ella.

Dos de estos grupos son esenciales: uno es *la familia* y el otro es *la escuela*. Ambos constituyen los agentes tradicionales básicos de la socialización.

Tenemos que mencionar que la familia y la escuela no son los únicos agentes que socializan al niño, tienen un importante papel los grupos de amigos y compañeros de trabajo, cuya intervención tiene lugar cuando el proceso está ya en una fase relativamente avanzada; y los *medios de comunicación social*, que podemos considerar actualmente como el tercer agente básico de socialización, junto con la familia y la escuela. Se puede decir que la sociedad total es el agente de socialización y que cada persona con quien se entre en

contacto es en cierto modo un agente de socialización. Entre la gran sociedad y la persona individual existen numerosos grupos pequeños, que son los principales agentes de socialización de la persona.

6.7.1 La Familia

La familia es el primer grupo social donde el niño recibe una serie de influencias decisivas que van a permitirle o no un desarrollo normal de su socialización.

Es el grupo de referencia en el cual el individuo puede hacer sus primeras experiencias sociales. Allí aprende los valores del sexo (identificación) y obtiene los rasgos determinantes de la coincidencia moral y la motivación del rendimiento.

La familia ejerce las funciones socializantes antes descritas en dependencia directa de la clase, del estrato social al que pertenecen los padres, por lo que se dan distintas formas de aprender y de internalizar las normas, y valores vigentes en la sociedad dependiendo del nivel socio-profesional, socio-económico y socio-cultural de la familia.

En la historia de la humanidad, la familia ha sido la agencia de socialización más importante en la vida del individuo.

Algunos autores plantean que los cambios sociales producidos por los procesos de industrialización y modernización han llevado a una pérdida relativa de su relevancia ante la irrupción de otras agencias socializadoras como el sistema educacional, los grupos de amigos y los medios masivos de comunicación. Sin embargo, su importancia sigue siendo capital.

La familia es el primer agente en el tiempo, durante un lapso más o menos prolongado tiene prácticamente el monopolio de la socialización y, además, especialmente durante la infancia, muchas veces selecciona o filtra de manera directa o indirecta a las otras agencias, escogiendo la escuela a la que van los

niños, procurando seleccionar los amigos con los cuales se junta, controlando /supuestamente/ su acceso a la televisión, etcétera.

En este sentido, la familia es un nexo muy importante entre el individuo y la sociedad. Toda familia socializa al niño de acuerdo a su particular modo de vida, el cual está influenciado por la realidad social, económica e histórica de la sociedad en la que está inserto.

Hay autores que han señalado la existencia de diferencias en las prácticas de socialización, según sea la clase social a que pertenezca la familia. Es posible, distinguir dos tipos o modos de *socialización familiar*: en primer término, socialización represiva o autoritaria, que se da más frecuentemente en las familias de clase baja "la cual enfatiza la obediencia, los castigos físicos y los premios materiales, la comunicación unilateral, la autoridad del alto y los otros significativos" ; en segundo término, *socialización anticipatoria*, que se da con mayor frecuencia en familias de clase media y superior "en donde se acentúa la participación, las recompensas no materiales y los castigos simbólicos, la comunicación en forma de diálogo, los deseos de los niños y los otros generalizados".

6.7.2 La Escuela:

La escuela interviene cuando el niño cuenta ya con un conjunto de comportamientos internalizados, es decir asumidos como suyos, cuenta una cierta orientación personal de base.

La importancia de la escuela en el desarrollo social es decisiva, puesto que en ella se adquieren habilidades y conocimientos, se inculcan valores, normas y costumbres. En la medida en que el niño responda a las expectativas del sistema, se verá favorecido por él y viceversa. Desgraciadamente estas expectativas exigen en muchos casos, conformismo y pasividad en el alumnado, convirtiéndose en este caso la escuela una relación de poder que los especialistas ejercen con el nombre del *poder establecido*.

Respecto al contacto extraescolar profesor-alumno, la opinión general es que es positivo, ya que ayuda a un mejor conocimiento mutuo fuera del ambiente docente. Dentro de este trato, se puede incluir la atención personalizada, presente en tutorías, ayudas, interés por el desarrollo del alumno-compañero. Creando así una corriente interactiva muy productiva para la socialización y el rendimiento académico.

Familia y escuela son:

- Bidireccionales (el niño puede dialogar con ellos).

Personales (la comunicación es directa, interpersonal, cara a cara).

Homogéneos (los padres eligen la escuela de acuerdo a sus creencias y opiniones).

6.7.3 La televisión.

Unidireccional, (el niño no puede hablar con ella).

Impersonal, (un continuo de personas desconocidas desfilan por la pantalla brevemente).

Heterogéneo, (se dan escenas de aventuras, se informa sobre el deporte, política, se le estimula a disponer desde un juguete hasta un automóvil, en un desorden constante).

Un hecho fuera de discusión hoy día es que en el mundo actual los medios de comunicación han alcanzado una difusión sin precedentes. Los diarios, las revistas, el cine, la radio y, sobre todo, la televisión, son usados por una cantidad muy significativa y creciente de personas para satisfacer, principalmente, las necesidades de información y entretenimiento, dedicando un número muy grande de horas a ver, escuchar o leer los mensajes difundidos por estos medios.

Para los niños, se ha dicho que al cabo del año están más tiempo frente al televisor que frente al maestro en el aula. Tal situación tiene un claro efecto socializador, planteándose que una buena parte de la construcción social de la realidad está determinada por los medios de comunicación masiva.

Estos medios, particularmente la televisión, darían una imagen del mundo, elaborarían un mapa de la realidad, que resultaría de capital importancia en la conducta social. Se enfatiza que el usuario decide usar o no los medios, selecciona que medio usar, que programa ver, etc. Las preferencias en estas decisiones o selecciones están fuertemente determinadas por los valores, creencias o actitudes que han conformado otras agencias de socialización, particularmente la familia.

Todos los grupos y asociaciones de adultos, en los negocios y en las profesiones, en el recreo, en la política y en la religión, influyen continuamente en el cambio y en el desarrollo de la persona social.

Los medios modernos de información, como el cine, la televisión, la radio, los libros de cuento y las grandes revistas ilustradas, influyen en la formación del comportamiento social más de los que la mayoría se imagina.

Los padres y los educadores que se preocupan por el impacto que tales agentes causan en los niños ordinariamente no caen en la cuenta de que ellos mismos siguen los ejemplos y las sugerencias y recogen las opiniones y las actitudes que le presentan esos medios. Se están socializando en forma subconsciente.

6.7.4 Otros agentes.

Entre otros agentes que intervienen en la socialización del niño podemos nombrar los siguientes: el conjunto Deportes/Arte/Religión, los que pueden o no estar presentes:

El deporte.

Éste socializa desarrollando la competitividad, espíritu de sacrificio, la voluntad, habilidad para organizar y coordinar grupos humanos, además de contribuir grandemente al desarrollo físico y psíquico del individuo.

El Arte

Éste socializa desarrollando la creatividad, la percepción y el conocimiento del mundo interior y exterior del individuo, la expresividad ante los demás.

Es un profundo error de padres y profesores creer que el niño que aprende y practica alguna disciplina artística seriamente le servirán sólo para convertirse en un “artista”; en realidad ese niño está desarrollando su creatividad y demás características sociales y de personalidad ya indicadas, las que le servirán en cualquier actividad que desempeñe en su vida, ya sea que se convierta en un mecánico, carpintero, herrero, médico, arquitecto, ingeniero, etc., porque será un individuo potencialmente más creativo, perceptivo y comunicativo que muchos otros.

Capítulo 7

Propuestas educativas para la solución de la problemática.

Durante la etapa preescolar del niño es importante que se desarrolle adecuadamente la comunicación lingüística para así poder lograr el objetivo, además conseguir una adecuada estimulación en el desarrollo de los niños para que puedan realizar todas las actividades que se les encomienden, al mismo tiempo tener una legibilidad en su estimulación, la cual debe de ser de acuerdo a su edad sin afectar otros aspectos de su desarrollo, por tal motivo es importante que los padres de familia conozcan y puedan elegir estrategias, procedimientos adecuados, para estimular al niño y así lograr un aprendizaje significativo.

Por lo expresado anteriormente propongo realizar un **taller para padres de familia**, el cual permitirá conocer todos los aspectos relacionados con el desarrollo de su comunicación lingüística.

El **taller para padres de familia** nos permitirá conocer cuales son esas estrategias apropiadas de aprendizaje y estimulación que nos llevarán a lograr un buen desarrollo de la comunicación lingüística en el niño preescolar.

El plan de acción se llevará a cabo en tres fases y está dirigido a los padres de familia de los niños que asisten al Centro de Atención de Desarrollo Infantil (CADI), El Mirador.

El programa está planeado en sesiones teórico-práctico con niños y padres, con una duración de 3 meses, con actividades de tipo lingüístico, de iniciativa comunicativa, con especial referencia para los temas relacionados con la comunicación lingüística y socialización.

PROPÓSITOS DEL TALLER PARA PADRES DE FAMILIA

Los propósitos que presentaré a continuación son los que se pretenden lograr a través del Taller para padres de familia y a su vez lograr que los padres de familia conozcan todos los aspectos relacionados con el desarrollo de lingüístico de sus hijos.

- Conocer la importancia de la estimulación sensorial y el rol tan primordial que juegan los padres en dicha estimulación, porque son los primeros y más importantes educadores que aportan una cantidad de experiencias significativas. .
- Buscar la participación activa de los padres, siendo ellos los que interactúen dentro de las sesiones con sus hijos, favoreciendo la socialización y estimulando su lenguaje en contextos significativos.
- Improvisar ambientes lúdicos dentro de las sesiones.
- Que los padres e hijos que participen en el taller logren óptimos resultados estableciendo un código de comunicación permitiendo que expresen necesidades y pensamientos.

Las partes del plan de acción para desarrollar en las actividades son las siguientes:

- Sesión
- Tiempo
- Nombre de la actividad
- Objetivo de la actividad
- Desarrollo de la actividad
- Recursos materiales
- Evaluación y observación de cada sesión

SESIÓN	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD	DESARROLLO	RECURSOS MATERIALES	TIEMPOS	OBSERVACIONES
SESIÓN 1	Bienvenida	Presentar el taller y el encuadre del mismo a través de rescatar las expectativas de los padres.	Se inicia la sesión saludando a los padres cordialmente dándoles la bienvenida y explicando los puntos a trabajar y objetivos que se pretenden, a través de una lluvia de ideas se rescatan las expectativas de los padres, para tomarlas en cuenta a lo largo del taller.	Rotafolios con la información del taller	10 minutos	Al principio de la sesión los padres no parecían tener mucho interés ya que se les empezó a preguntar que sabían del desarrollo del lenguaje de sus hijos ,empezaron a surgir lluvia de ideas e intentaron integrarse a la actividad y a motivarse por saber más acerca de la importancia de desarrollar bien el lenguaje en sus hijos ya que esté es muy importante para que sus hijos aprendan a socializar con sus iguales y al mismo tiempo poder decir lo que piensan y sienten sin miedo a ser rechazados.
SESION 1	Mojado social	Generar un ambiente de confianza para que los padres se conozcan y se integren a través de la técnica	Se les pide a los papás que se pongan de pie, y se coloquen espalda con espalda y a la voz de cambio buscan otra pareja y la persona que quede sola tiene que decir su nombre.		10 minutos	Esta actividad les resultó muy divertida y se logró romper el hielo que había en todos los padres de familia, se integraron perfectamente sin miedo a hacer el ridículo.
SESIÓN 1	La hoja	Sensibilizar a los padres de familia sobre la	Se les proporciona a los papás una hoja blanca limpia y	Hojas, plumones, diurex, tijeras, corrector	20minutos.	Esta actividad les movió mucho ya que al darles la hoja se les explicó que al

		<p>importancia de la intervención en el desarrollo del lenguaje a través de hacerle notar que con frases cotidianas se dificulta dicho desarrollo.</p>	<p>en buenas condiciones, indicándoles que por cada frase que yo mencione le harán algo en su hoja como (rasgar, cortar, doblar, rayar, etc.). Las frases que se mencionan son las que ellos utilizan cuando están enojados y corrigen la forma de hablar de sus hijos por ejemplo: hablas como bebé, eres tonto, habla bien, etc. Una vez que ya maltrataron su hoja se les explica que en esa hoja visualicen a su hijo y que observen el daño que le hacen al utilizar esas frases. En un segundo momento se les pide que intenten arreglar la hoja y dejarla como se les entregó, todo esto al mencionar frases que estimulen el lenguaje como: yo te ayudo a decirlo, tú eres</p>			<p>decirles una frase ellos podrían hacer cualquier cosa con la hoja, se mencionaron frases cuando están enojados como cállate , eres tonto, habla bien, eres un inútil, me desesperas, hablas como bebé, no pones atención, etc unos cortaron la hoja, otros la rayaron otros la rasgaron una vez que terminamos de decirles las frases se les pide que cada uno visualice a su hijo y que así se siente su hijo cuando ellos les dicen todas esas frases que los lastiman. Al darles la segunda indicación de que la pueden arreglar ya sea pegando la hoja o tratar de que quede bien diciéndole palabras de aliento como tu puedes, repite después de mi, tu eres inteligente, al terminar la sesión muchos de los padres se pusieron a llorar al ver como hicieron la hoja y el saber que así se sienten sus hijos cuando no los apoyamos en su lenguaje los hice reflexionar y darles mucho ánimo ya que</p>
--	--	--	--	--	--	--

			<p>inteligente, etc.</p> <p>A través de la plenaria se lleva a los padres a que reflexionen sobre la importancia que tiene su participación en el taller para apoyar el desarrollo del lenguaje de sus hijos.</p>			<p>a través del taller iban a aprender a realizar ejercicios para poder favorecer el lenguaje de sus hijos esta actividad fue muy gratificante tanto para ellos como para mí.</p>
Sesión 1	Información teórica	<p>Explicar a los padres de familia los factores que intervienen en el desarrollo del lenguaje y sus funciones. A través de una lluvia de ideas.</p>	<p>Se les proporcionará a los padres de familia por medio de una presentación cuales son los tipos de lenguaje, y los factores más importantes sobre el desarrollo del lenguaje de sus hijos como son: lenguaje expresivo, receptivo y articulados los factores: sintaxis, morfología, y fonología.</p>	Cañón, computadora	20minutos.	<p>En esta presentación los padres mostraron mucho interés por saber cuales son los tipos de lenguaje y el saber en qué nivel está cada uno de sus hijos.</p> <p>Se les miró muy motivados por seguir aprendiendo y el saber que ellos también pueden ayudar a sus hijos a mejorar su lenguaje.</p>
Sesión 1	Cierre de sesión	<p>Recuperar lo aprendido por los padres durante la sesión</p>	<p>Se les agradece a los padres de familia su asistencia y se les hace hincapié sobre</p>	Hojas blancas, plumas.	5minutos.	<p>En las hojas blancas hubo muy buenos comentarios comentaron que al principio no tenían interés por el taller y</p>

			su compromiso a seguir asistiendo al taller. Para recuperar sus aprendizajes se colocaran 3 hojas ala salida del salón donde plasmaran sus ideas.			al ser presentado les llamo mucho la atención el saber que ellos pueden ayudar mucho a sus hijos sobre el desarrollo de su lenguaje y se comprometieron a regresar a tomar el taller y que se pudo despejar dudas que ellos tenían.
Sesión 2	Devolución	Recordar los puntos más importantes sobre el desarrollo del lenguaje	Se les preguntará a los padres de familia que fue lo que vimos la sesión pasada, qué fue lo que más les llamo la atención lo realizaremos a través de una lluvia de ideas		5minutos.	
Sesión 2	La papa en la boca	Esta técnica es de integración y trata de sensibilizar a los padres sobre la importancia de favorecer el lenguaje logrando un ambiente de confianza.	Se les solicita a los padres que se pongan en pareja, y a uno de los integrantes se le proporcionan 2 bolas de chicle indicándoles que no lo pueden masticar, se les proporciona un mensaje en una tarjeta que le tendrán que dar a conocer a sus parejas y éstas lo escribirán en otra tarjeta, se les dará un	Bolas de chicle	15minutos.	Les gustó la actividad y los hizo reflexionar ya que al tener las bolas de chicle sintieron lo que sienten cada uno de sus hijos al no poder expresar lo que sienten y que se quedan callados por miedo a ser rechazados los padres de familia poco a poco se están dando a la idea de cómo es importante motivar a cada uno de sus hijos para que puedan tener un buen lenguaje a muchos

			<p>tiempo de 2 min.</p> <p>Para intercambiar el mensaje.</p> <p>Una vez terminado el tiempo se les pide que se saquen las bolas de chicle de la boca y que comparen el mensaje escrito con el mensaje transmitido y comenten su experiencia. En la plenaria se les hace reflexionar sobre las limitaciones que ellos tuvieron al querer comunicar el mensaje y comentarles que así se sienten sus hijos al no poderse comunicar adecuadamente.</p>			<p>padres se les notaba frustración al no poder hablar y se quitaron las bolas de chicle se les motivo y siguieron realizando la actividad</p>
Sesión 2	Aportación teórica		<p>se les comentará a los padres la importancia que tienen los movimientos de los labios para poder desarrollar el lenguaje en sus niños esto se llevará primero a través de una lluvia de ideas después de que los</p>	<p>Rotafolios, cañón y computadora</p>	<p>10 minutos.</p>	<p>Durante la explicación los padres estuvieron muy atentos</p>

			padres hayan dado su punto de vista yo les daré los puntos mas importantes sobre el movimiento de los labios.			
Sesión 2	Ejercicios de labios	Que los padres de familia, apliquen los ejercicios para estimular el aparato fono articulador de sus hijos, para ayudarlos en la adquisición del lenguaje	Se les explicará a los padres de familia como se realizará el ejercicio para que lo puedan realizar con los niños nos pondremos frente al espejo y colocarán los labios en posición de beso y tronarlo con fuerza, descansarán un momento y lo volverán a realizar tres veces	Espejo	5minutos.	Los padres están mostrando un gran interés por realizar los ejercicios, apoyan mucho a los niños de hecho los padres también realizan los ejercicios para motivar más a los niños ya que al principio les causo un poco de risa.
Sesión 2	Ejercicios de labios	Que los padres de familia, apliquen los ejercicios para estimular el aparato fono articulador de sus hijos, para ayudarlos en la adquisición del lenguaje	El siguiente ejercicio se les explicará que deberán sacar la lengua y volverla dentro de la boca en movimientos repetidos a distintos ritmos que van a ir escuchando los padres de familia apoyarán a los niños al mismo tiempo que ellos	Espejo, grabadora y CD	5minutos.	A algunos de los padres les costó trabajo realizar el ejercicio ya que les daba pena al igual que los niños al ver la explicación les costaba trabajo y más cuando se puso la música y tendrían que mover la lengua al ritmo de la música les daba risa de nervios pero le ponen entusiasmo por lograr hacer el ejercicio.

			también realizan el ejercicio			
Sesión 2	Hagamos trompas	Que los padres de familia, apliquen los ejercicios para estimular el aparato fono articulador de sus hijos, para ayudarlos en la adquisición del lenguaje	Se les pedirá a los padres y a los niños que pongan los labios en forma de embudo o de trompa, sostenerlos en esa posición por unos segundos, descansar y volver a realizarlo	Espejo	5 minutos.	Los niños se ponen muy entusiastas al realizar los ejercicios, se sienten muy seguros al saber que están sus papás con ellos realizando los mismos ejercicios que ellos, los padres me comentan que han empezado a realizar los ejercicios en su casa y que los niños los hacen muy bien
Sesión 2	Juguemos a tener bigotes	Que los padres de familia, apliquen los ejercicios para estimular el aparato fono articulador de sus hijos, para ayudarlos en la adquisición del lenguaje	Se les proporcionará un lápiz a cada uno de los integrantes, se les dirá que deben de sostener el lápiz con el labio superior a modo de que parezca bigote caminaran alrededor del salón sosteniendo el lápiz	Lápiz	5 minutos.	Cuando se les proporcionó el lápiz los niños pedían una hoja para hacer un dibujo, ya una vez que se les explicó como se va a realizar la actividad, cuando empezaron a realizarla les costo un poco de trabajo y empezaban a desesperarse poco a poco lo fueron logrando
Sesión 2	Cierre de la sesión	Rescatar lo más importante que consideran los padres de familia sobre los ejercicios que se realizaron	Se les agradece a todos los padres de familia por su asistencia al taller y recordarles lo importante que es que les realicen los ejercicios que vimos durante la		5 minutos.	Al terminar la sesión los padres comentaron que les gustaría que se le sacaran copias de todos los ejercicios para que ellos le den continuidad a cada uno de los ejercicios

		durante la sesión	sesión ya que es muy importante para la estimulación del lenguaje de sus hijos.			
Sesión 3	Enanos y gigantes	Sensibilizar a los padres de familia sobre la importancia de favorecer el lenguaje logrando un ambiente de confianza	Se les pide a los padres que se pongan por parejas uno sentado y otro de pie, se les darán 2 min, para que platicuen de lo que ellos quieran. Terminando el tiempo se les pedirá que cambien de posición a través de la plenaria explican el como se sintieron al no estar al mismo nivel para comunicarse llegando así a la reflexión de que se deben de poner al nivel del niño	Sillas	15minutos	A los padres les angustió mucho el no poderse comunicar con su pareja de equipo, me comentaron que se frustraban al ver que no le entendían, mi comentario fue decirles así como ustedes se sintieron de mal así les pasa a los pequeños ya que a veces no les damos la importancia a lo que nos están platicando.
Sesión 3	Esconder los labios	Sensibilizar a los padres e familia sobre la importancia de favorecer el lenguaje logrando un ambiente de confianza	Nos pondremos frente al espejo y se les pedirá a los niños y a los padres que deben de meter los labios hasta que no se vean los bordes lo repetiremos 3 veces	Espejo	5minutos.	Los niños se divirtieron mucho al realizar este ejercicio al igual que los padres los veo muy motivados al realizar el ejercicio

Sesión 3	Realicemos círculos	Sensibilizar a los padres de familia sobre la importancia de favorecer el lenguaje logrando un ambiente de confianza	Se les explicará a los padres y a los niños que se pongan de frente y les diremos que tienen que colocar la lengua entre los dientes y los labios y deberán de moverla en círculo como empujando los labios, pero que la boca siempre deberá de permanecer cerrada		5min	Este ejercicio les costó un poco de trabajo realizamos círculos ya que abrían la boca y los papás de algún modo empezaban a presionarlos este ejercicio si se les dificultó para realizarlo.
Sesión 3	Juguemos a realizar diferentes movimientos con los labios	Sensibilizar a los padres de familia sobre la importancia de favorecer el lenguaje logrando un ambiente de confianza	Nos pondremos frente al espejo y se les explicará que debemos de poner los labios en posición para decir las vocales "a, e, i, o, u" y lo realizaremos cada vez más rápido exagerando las diversas posiciones	Espejo	5minutos.	A los niños les gusta trabajar mucho frente al espejo se divierten mucho al principio les daba pena al realizar los movimientos con los labios ya que cada vez tendrían que ser más exagerados pero lo lograron
Sesión 3	Fruncir los labios	Sensibilizar a los padres de familia sobre la importancia de favorecer el lenguaje logrando un ambiente de confianza	Se les pedirá a los padres de familia y a los niños que se pongan frente al espejo y se les enseñará que deben de fruncir los labios y que los tenemos que mover de un	Espejo	5minutos.	A los niños les causaba risa como los papás realizaban el ejercicio ya cuando fue su turno se les dificultó un poco ya que abrían la boca para realizar los movimientos después de intentarlo varias veces logramos hacer

			lado hacia otro sin abrir la boca estos movimientos los realizaremos tres veces			los ejercicios con la boca cerrada
Sesión 3	Inflemos las mejillas	Sensibilizar a los padres de familia sobre la importancia de favorecer el lenguaje logrando un ambiente de confianza	Se les pedirá que pongan las manos atrás y frente al espejo, se les dará un globo y lo trataran de inflar sin meter las manos	Espejo, globos	5minutos.	Este ejercicio fue muy pesado ya que la verdad los niños no lograron inflar el globo y empezaron a desesperarse, cuando se cambio a que podían meter las manos fue mas fácil así que voté por que primero podían meter las manos y después tratamos sin meter las manos.
Sesión 3	Aflojemos los labios	Sensibilizar a los padres de familia sobre la importancia de favorecer el lenguaje logrando un ambiente de confianza	Nos pondremos frente al espejo y se les enseñará tanto a los padres como a los niños que cuando escuchen el pandero debemos de apretar los labios y cuando suene dos veces debemos de aflojarlos pero sin abrir la boca	Pandero, espejo	5minutos.	Esta actividad fue muy divertida ya que tanto padres como niños no coordinaban sus movimientos al escuchar el pandero resultó muy satisfactoria esta actividad ya que ambos estuvieron muy contentos.
Sesión 3	Apretando el lápiz	Sensibilizar a los padres de familia sobre la importancia de favorecer el lenguaje logrando un	Se les proporcionará un lápiz se lo pondrán entre los labios y deberán de apretarlos para que no se les	Lápices, grabadora , CD	5minutos.	Los niños ponen mucho de su parte al realizar el ejercicio algunos movimientos los cambié como brincar, correr, gatear y los niños tenían que poner atención a la

		ambiente de confianza	caiga y caminarán por todo el salón al ritmo de la música pero siempre deberán de apretar los labios			hora de cambiar de posición y siempre mantener los labios apretando el lápiz
Sesión 3	Mandemos besos	Sensibilizar a los padres de familia sobre la importancia de favorecer el lenguaje logrando un ambiente de confianza	Caminaremos por todo el salón siempre llevaremos los labios hacia delante como si fuéramos a dar un beso tronado, procurando que el sonido se prolongue el mayor tiempo posible		5minutos.	Al principio les daba pena después se les dijo que tenían que alcanzar a su papá para tratar de darle el beso y funciona mejor ya que los niños realizaban bien el movimiento con los labios
Sesión 3	Cierre	Lograr la sensibilización de los padres de familia sobre los ejercicios realizados a sus hijos	Se les proporcionará una hoja blanca a cada uno de los padres y se les pedirá que escriban como les parecieron los ejercicios de la segunda y tercera sesión que se trataron para fortalecer el movimiento de los labios y continuar motivándolos para que sigan asistiendo al taller	Hojas blancas, plumones o plumas	5minutos	Esta tercera sesión estuvo muy padre ya que los papás están más atentos en los ejercicios, ponen mucho de su parte para realizarlos aunque en ocasiones les da pena, fue muy satisfactoria ya que en varios ejercicios nos reíamos de las caras que hacían y en los comentarios los padres dicen que les gusta el taller que es divertido y que los ejercicios están muy padres y divertidos tanto para los niños como para ellos.

Sesión 4	chitón	Integrar y proporcionar un ambiente de confianza y respeto entre los integrantes del grupo	Se forman dos equipos y se les dice que escojan un representante que transmitirá el nombre de una película con mímica a sus compañeros de equipo. Se les dará un tiempo de 2 min. Para que el equipo adivine de que película se trata ganará el equipo que adivine más títulos de películas. Al terminar recuperaremos el sentir de los padres		15 minutos.	Los padres se divertieron mucho con esta actividad de hecho tomamos un poco más de tiempo ya están muy integrados todos, comentan los avances que han tenido sus hijos al seguir realizando los ejercicios en casa.
Sesión 4		Que los padres de familia, apliquen los ejercicios para estimular el aparato fono articulador de sus hijos, para ayudarlos en la adquisición del lenguaje	Se les dirá a los padres que el tema a tratar el día de hoy es la importancia de realizar ejercicios para estimular el lenguaje en sus hijos y que al referirnos al lenguaje debemos de tomar en cuenta aquellas partes del cuerpo que permiten al hombre hablar y que se realiza a través del aparato fono articulador, el	Cañón, computadora,	20 minutos	Mientras se les pasaba la información por la computadora los padres estaban muy atentos

			<p>cual permite regular los sonidos y emitir palabras.</p> <p>Es importante estimular al niño desde muy pequeño, para facilitar la adquisición del lenguaje, practicando los ejercicios que le servirán para este fin.</p>			
Sesión 4	<p>Ejercidos de soplo y absorción.</p> <p>Apaguemos las velas del pastel</p>	<p>Que los padres de familia, apliquen los ejercicios para estimular el aparato fono articulador de sus hijos, para ayudarlos en la adquisición del lenguaje</p>	<p>Se les dará a cada uno de los padres una vela y cerillos y los niños estarán a 20 cm. de distancia.</p> <p>Tomaran aire por la nariz y lo sacarán por la boca con fuerza para apagar la flama. Poco a poco se irá aumentando la distancia hasta que se dificulte apagarla de un solo soplo</p>	Vela, cerillos.	5 minutos.	<p>Esta actividad costo un poco de trabajo para realizarla ya que los niños todavía no pueden tomar aire por la nariz y sacarlo por la boca</p>
Sesión 4	<p>La carrera de las plumas de colores</p>	<p>Que los padres de familia, apliquen los ejercicios para estimular el aparato fono articulador de sus hijos,</p>	<p>Se les proporcionará una pluma a cada uno de los niños se les explicará que hay una línea marcada de color rojo y que ellos deberán de</p>	Plumas de colores,	5 minutos.	<p>Esta actividad les costó trabajo a los niños ya que todavía les cuesta trabajo meter aire por la nariz y sacar por la boca la distancia se tuvo que reducir a 20 cm pero aún así les costo trabajo</p>

		para ayudarlos en la adquisición del lenguaje	soplar la pluma hasta llegar a la línea roja meterán aire por la nariz y lo sacaran por la boca la primer línea será una distancia de 30 cm y después de soplar con una fuerza necesaria se aumentará la distancia			
Sesión 4	Dibujemos manchas de colores	Que los padres de familia, apliquen los ejercicios para estimular el aparato fono articuladora de sus hijos, para ayudarlos en la adquisición del lenguaje	Se les explicará que se les entregará una hoja en blanco y un popote y que en las mesas hay pintura deberán de poner una gota de pintura sobre la hoja y con el popote deberán de soplar y expandir la pintura por toda la hoja esto lo realizarán con diferentes colores hasta cubrir la hoja de manchas de colores.	Pinturas de colores, popotes y hojas blancas	5 minutos.	Esta actividad les gustó ya que formaron grandes manchas de colores y al terminar realizamos un gran mural con manchas de colores.
Sesión 4	Burbujas en el vaso con agua de color	Que los padres de familia, apliquen los ejercicios para estimular el aparato fono	En un extremo del salón estará un vaso sobre la mesa se les explicará a los padres y a los niños que se les entregará un	Agua de color, popotes, y vasos	5 minutos.	Esta actividad fue muy divertida al final todos quedamos completamente mojados a los niños les encanta trabajar con agua fue un éxito

		articulador de sus hijos, para ayudarlos en la adquisición del lenguaje	popote y lo deberán de meter en el vaso y soplarán dentro de él con fuerza y deberán de formar muchas burbujas			
Sesión 4	Carrera de líquidos	Que los padres de familia, apliquen los ejercicios para estimular el aparato fono articulador de sus hijos, para ayudarlos en la adquisición del lenguaje	Se pondrán en equipos, se pondrá en las mesas vasos llenos de agua para cada niño, se les proporcionará un popote y se les dirá que deberán de tomar el agua lo mas rápido posible ganará el equipo que se termine toda el agua	Agua y popotes	5 minutos.	En esta actividad se trató de trabajar en equipo al principio les costó un poco de trabajo ya que no querían respetar su turno después de explicarles nuevamente la actividad los niños la realizaron muy bien
Sesión 5	Carrera de barcos	Que los padres de familia, apliquen los ejercicios para estimular el aparato fono articulador de sus hijos, para ayudarlos en la adquisición del lenguaje	Les daré una hoja a cada niño y los papás les ayudarán a realizar un barquito de papel después los pondremos en las diferentes tinas y los niños soplarán fuerte para que los barcos lleguen hasta el otro lado de la tina	Hojas de papel, tina y agua	5 minutos.	Ya lo había comentado a los niños les fascina jugar con agua estas actividades les entusiasma mucho. La actividad la realizaron excelente
Sesión 5	Soplemos al ritmo de la música	Que los padres de familia, apliquen los ejercicios	Se les proporcionarán diferentes instrumentos musicales como	Grabadora, CD, flautas espanta suegras, trompetas	5 minutos.	Cuando se les explicó la actividad los papás pusieron cara de esta actividad va ser un desastre cuando se

		para estimular el aparato fono articulador de sus hijos, para ayudarlos en la adquisición del lenguaje	trompetas, silbatos, espanta suegras, flautas soplarán aspirando aire por la nariz y sacarlo por la boca los sonidos los realizaremos al ritmo de la música.	silbatos		puso la música y se les explicó que cada estrofa la iban a tocar con los diferentes instrumentos al ritmo de la música, se tranquilizaron.
Sesión 5	<i>Inflamos globos para la fiesta de los niños</i>	Que los padres de familia, apliquen los ejercicios para estimular el aparato fono articulador de sus hijos, para ayudarlos en la adquisición del lenguaje	Se les platicará a los padres de familia y a los niños una historia donde había una vez unos niños que querían organizar una fiesta y para esto ellos inflaron globos de diferentes tamaños y colores, y que nosotros podíamos ayudarles; se les proporcionarán globos de diferentes tamaños y los inflarán tomando aire por la nariz y sacarlo por la boca	Globos	5 minutos.	Esta actividad estuvo un poco pesada ya que todavía les cuesta un poco de trabajo tomar aire por la boca y sacarlo por la nariz cuando se les estaba contando el cuento estaban muy atentos de hecho ya querían ayudar cuando se les dieron los globos se complicó un poco la actividad, de todos los niños fueron pocos los que lograron inflar muchos globos y los demás hicieron un gran esfuerzo
Sesión 5	<i>Carrera de bolas de papel</i>	Que los padres de familia, apliquen los ejercicios para estimular el	Se les proporcionarán a los niños bolas de papel y un popote se colocarán en un extremo de la	Popotes y bolas de papel	5 minutos.	Esta actividad les gustó ya que los niños se motivan más cuando sus papás estaban al otro extremo de la mesa motivándolos para

		aparato fono articulador de sus hijos, para ayudarlos en la adquisición del lenguaje	mesa y los papás estarán del otro lado de la mesa y deberán de llevar la bola de papel soplando con el popote hasta el otro extremo de la mesa donde se encuentran sus papás; ganarán los niños que terminen de llevar las bolas de papel con sus papás			lograr que terminaran de llevar las bolas de papel los papás muestran gran interés en todas las actividades
Sesión 5	Juguemos a llenar el salón con pompas de jabón	Que los padres de familia, apliquen los ejercicios para estimular el aparato fono articulador de sus hijos, para ayudarlos en la adquisición del lenguaje	Se les proporcionará a cada niño una tina con agua y shampoo, glicerina y un círculo de alambre. Se les pedirá que lo metan dentro de la tina el círculo lo mojen y al sacarlo soplen con mucha fuerza para que se formen pompas de jabón	Tinas, shampoo, glicerina, círculo de alambre	5 minutos.	Esta actividad fue un éxito ya que a los niños les fascina trabajar con agua además de que estaban sorprendidos de como se realizó la mezcla de los ingredientes para que se pudieran formar las pompas de jabón
Sesión 5	Juguemos a silbar	Que los padres de familia, apliquen los ejercicios para estimular el aparato fono articulador	Nos pondremos frente al espejo y se les pedirá que silben tomando aire por la nariz y sacarlo por la boca una vez logrado que silben	Espejo	5 minutos.	Los niños cada vez se esfuerzan más por realizar las actividades donde tienen que meter aire por la nariz y sacarlo por la boca, además de que ellos querían aprender a silbar fue

		de sus hijos, para ayudarlos en la adquisición del lenguaje	camínaremos por todo el salón silbando			una excelente actividad
Sesión 5	No apaguemos la vela	Que los padres de familia, apliquen los ejercicios para estimular el aparato fono articulator de sus hijos, para ayudarlos en la adquisición del lenguaje	Se les proporcionará una vela se las prenderemos y la pondremos a una distancia de 20 cm y se les pedirá que la soplen pero deberán de no apagarlas y se les irá acercando la vela cada vez más pero siempre deberán de meter el aire por la nariz y sacarlo por la boca	Velas y cerillos	5 minutos	Al principio cuando se les proporcionó el material y se prendió la vela soplaron con tal fuerza que a la primera apagaron la vela se volvió a prender y se volvió a explicar la actividad y lo lograron fue un poco pesada ya que apenas están logrando meter el aire por la boca y sacarlo por la nariz
Sesión 6	Enanos y gigantes	Sensibilizar a los padres de familia sobre la importancia de favorecer el lenguaje logrando un ambiente de confianza	Se les pide a los padres de familia que se pongan por parejas uno sentado y otro de pie, se les dará dos min., para que ellos platiquen de lo que quieran. Terminando el tiempo se les pedirá que cambien de posición a través de la actividad explican el como se sintieron al no estar al mismo	Sillas	5 minutos.	Estas actividades mueven a los papás ya que se ponen en el nivel de sus hijos y sufren lo que sus propios hijos al comunicarse y no lograr que se les entienda y decirle a todo que si nada más por no hacerlos sentir mal

			nivel para comunicarse llegando así a la reflexión de que se deben de poner al nivel del niño			
Sesión 6	<i>Meté y saca la lengua</i>	Realizar actividades sencillas con los padres de familia para estimular el desarrollo del lenguaje en sus hijos	Nos ponemos frente al espejo y se les da la explicación de que debemos de abrir la boca y sacar la lengua lentamente, cuidando de no tocar los labios ni los dientes. Después de realizar el ejercicio lentamente , lo realizaremos un poco mas rápido	Espejo	5 minutos.	Al principio les costó trabajo controlar los movimientos se llegaron a morder cuando lo hicieron despacio y fijándose como lo hacíamos logramos que todos pudieran realizar la actividad
Sesión 6	<i>Quitamos la cajeta</i>	Realizar actividades sencillas con los padres de familia para estimular el desarrollo del lenguaje de sus hijos	Nos pondremos frente al espejo y se les pondrá a los niños cajeta en las comisuras de los labios y se les explicará que deberán sacar la lengua la deberán de mover de derecha a izquierda sin tocar los labios ni los dientes deberán de quitar la cajeta	Espejo y cajeta	5 minutos.	Igual esta actividad les costó un poco de trabajo ya que al mover la lengua tocaban los labios ó los dientes
Sesión 6	<i>Inflemos las mejillas</i>	Realizar actividades sencillas	De nuevo frente al espejo se les explicará que	Espejo	5 minutos.	Esta actividad estuvo muy bien ya que no les costó ningún

		con los padres de familia para estimular el desarrollo del lenguaje de sus hijos	con la boca cerrada deberán de mover la lengua tocando la mejilla derecha tratando de inflarla y después mover la lengua hacia el lado izquierdo y realizar el mismo movimiento			trabajo al realizarla los niños decían esta actividad está muy fácil
Sesión 6	Saquemos la lengua	Realizar actividades sencillas con los padres de familia para estimular el desarrollo del lenguaje de sus hijos	Nuevamente frente al espejo deberán de sacar la lengua en posición recta, sostenerla afuera por unos segundos y después meterla, repetir el ejercicio varias veces	Espejo	5 minutos.	Este ejercicio los cansó mucho y además de que estuvo un poco pesada
Sesión 6	Simulemos a tener bigote y barba	Realizar actividades sencillas con los padres de familia para estimular el desarrollo del lenguaje de sus hijos	A los niños se les pondrá en la parte superior del labio mermelada e igual en la barbilla deberán de sacar la lengua y la moverán haciendo círculos tocando la parte que más se alcance de los labios de arriba y de abajo al mismo tiempo que deberán de quitar la	Espejo, mermelada	5 minutos.	La actividad les gustó mucho de hecho pedían que la repitiéramos muchas veces y que querían repetir la actividad en su casa

			mermelada			
Sesión 6	Barramos el paladar	Realizar actividades sencillas con los padres de familia para estimular el desarrollo del lenguaje de sus hijos	Se pondrán frente al espejo y se les explicará que deberán de poner la punta de la lengua en el paladar y deberán de barrerlo de atrás para adelante y de adelante para atrás.	Espejo	5 minutos.	Esta actividad le costó, trabajo de hecho los niños se pusieron un poco de malas por que les costaba trabajo realizar la actividad
Sesión 6	Tomemos agua con la lengua	Realizar actividades sencillas con los padres de familia para estimular el desarrollo del lenguaje de sus hijos	Se les pondrá en un recipiente una pequeña cantidad de agua, y deberán de tomar el liquido solamente utilizando la punta de la lengua	Recipiente hondo, agua	5 minutos.	A los niños les gusta trabajar mucho con agua y como resultado de está actividad fue todo un éxito.
Sesión 6	Tocamos la nariz	Realizar actividades sencillas con los padres de familia para estimular el desarrollo del lenguaje de sus hijos	Nos pondremos frente al espejo y se les explicará que con la punta de la lengua deberán de tocar la punta de la nariz y después tratar de tocar la barbilla de igual manera de cómo lo hicieron con la nariz		5 minutos.	Esta actividad resultó un éxito a los niños les gustó mucho y nos tomamos un poco más de tiempo en la actividad
Sesión 6	Cantemos con la lengua	Realizar actividades sencillas con los padres de	Se les explicará que al ritmo de la música deberán de subir y bajar la punta de la	grabadora	5 minutos.	Fue muy divertida esta actividad les fascino a los niños y los papás estuvieron muy relajados

		familia para estimular el desarrollo del lenguaje de sus hijos	lengua tocando el paladar en la parte de atrás de los dientes y diciendo: "la,la,la,la,la,la"			
Sesión 6		padres de familia para estimular el desarrollo del lenguaje de sus hijos	frente al espejo y deberán de abrir la boca y con la punta de la lengua deberán de limpiar a parte de atrás de los dientes inferiores con movimientos que vayan de abajo hacia arriba	espejo	5 minutos.	Esta actividad no les agrado a los niños tuvimos que recortar el tiempo y pasar a la siguiente actividad
Sesión 7	Realicemos chasquidos	Realizar actividades sencillas con los padres de familia para estimular el desarrollo del lenguaje de sus hijos	De nuevo frente al espejo y se les dirá que con la punta de la lengua la deberán de poner atrás de los dientes superiores, haciendo presión contra el paladar y dejándola caer rápidamente, haciendo chasquidos	Espejo	5 minutos.	En esta actividad se divirtieron mucho además de que les llamó mucho la atención
Sesión 7	Chupemos la paleta	Realizar actividades sencillas con los padres de	Se les dará una paleta grande de caramelo la deberán de lamer con un	Paletas de caramelo	5 minutos.	Esta actividad les encantó primero les llamó la atención la paleta ya que era una de caramelo pero de

		familia para estimular el desarrollo del lenguaje de sus hijos	movimiento de abajo hacia arriba solamente utilizando la lengua sin realizar otro movimiento			las grandotas y les fascinó hacer esta actividad
Sesión 7	Realicemos círculos con la lengua	Realizar actividades sencillas con los padres de familia para estimular el desarrollo del lenguaje de sus hijos	Nos pondremos frente al espejo sacaremos la lengua y realizaremos círculos tratando de quitarnos la cajeta que tenemos embarrada en los labios	Espejo y cajeta	5 minutos.	Esta actividad también les gustó mucho a los niños fue muy buena y se logro que los niños realizaran muy bien los círculos con la lengua logrando quitarse la cajeta, de hecho la repetimos dos veces.
Sesión 7	Cepillemos los dientes	Realizar actividades sencillas con los padres de familia para estimular el desarrollo del lenguaje de sus hijos	Frente al espejo sacaremos la lengua y con la punta recorreremos los dientes de arriba y después los de abajo realizando movimientos de izquierda a derecha y de derecha a izquierda	Espejo	5 minutos.	A los niños les gustó hacer este ejercicio ya que les dije que jugaríamos a lavarnos los dientes pero que esta vez no usaríamos pasta, ni cepillo de dientes, sino que los lavaríamos con lengua fue una gran actividad
Sesión 8	Juego del eco	Realizar actividades sencillas con los padres de familia para estimular el desarrollo del lenguaje de sus hijos	Los niños tienen que fijarse en la terminación de la palabra dicha por uno de los padres, para repetirla como el eco de las montañas por ejemplo: pantalón y los niños repetirán ón, ón.		5 minutos.	Les fascinó realizar esta actividad ya que cada papá pasaba al frente y les decía una palabra lo cual deberían de poner mucha atención para repetir solamente la última sílaba de la palabra.

Sesión 8	Ejercicios de paladar	Realizar actividades sencillas con los padres de familia para estimular el desarrollo del lenguaje de sus hijos	Les diremos a los niños que jugaremos a estar enfermos donde cada vez que escuchen el sonido del pandero tendrán que toser		5 minutos.	Esta actividad casi no les gustó a los niños por lo que se tuvo que cambiar a la actividad siguiente
Sesión 8	Juguemos a bostezar	Realizar actividades sencillas con los padres de familia para estimular el desarrollo del lenguaje de sus hijos	Se pondrán colchonetas y se les pedirá a los niños que se acuesten al acostarse deberán de bostezar cada vez que escuchen el silbato		5 minutos.	Se relajaron mucho con esta actividad y estaban al pendiente cada vez que escuchaban el sonido del silbato.
Sesión 8	Realicemos gárgaras	Realizar actividades sencillas con los padres de familia para estimular el desarrollo del lenguaje de sus hijos	Se les proporcionará un vaso con agua y se les explicará que tienen que hacer gárgaras primero lo haremos con agua y después sin agua		5 minutos.	Esta actividad les resultó muy divertida a los niños ya que al principio los niños se tragaban el agua después de practicarlo varias veces lo lograron les gustó más hacer las gárgaras con agua que sin agua
Sesión 8	Juguemos a decir la vocal "a"	Realizar ejercicios sencillos con los padres de familia para estimular el desarrollo del lenguaje de sus hijos	Se les pedirá a los niños que repitan la vocal "a" pero deberán de abrir la boca lo más grande que puedan		5 minutos.	En esta actividad se cambió un poco la estrategia con el pandero ya que cada vez que escucharan el pandero deberían de decir la vocal sin cerrar la boca y deberían de aguantar hasta dejar de sonar el pandero.

Sesión 8	Ejercicios mandibulares Juguemos a ser payasos	Realizar ejercicios sencillos con los padres de familia para estimular el desarrollo del lenguaje de sus hijos	Se les pedirá que se pongan de frente al espejo y que muevan la mandíbula de derecha a izquierda haciendo como si fuéramos payasos	Espejo	5 minutos.	La actividad les gusto mucho a los niños de hecho tuvimos que tomar un poco más de tiempo para realizar los ejercicios
Sesión 8	Apretemos los dientes	Realizar ejercicios sencillos con los padres de familia para estimular el desarrollo del lenguaje de sus hijos	Nos pondremos frente al espejo y apretaremos mucho los dientes y después los aflojaremos	Espejo	5 minutos.	Esta actividad no les gusto y tampoco les llamo la atención por lo que se tuvo que cortar la actividad.
Sesión 8	Mastiquemos	Realizamos ejercicios sencillos con los padres de familia para estimular el desarrollo del lenguaje de sus hijos	Nos pondremos frente al espejo y se les dará un chicle a cada niño se les dirá que mastiquen el chicle pero la única regla será que lo deberán de hacer con los labios juntos, no los pueden separar	Espejo	5 minutos.	A los niños les gusto mucho esta actividad estaban muy entretenidos mascando su chicle aparte de que no podían separar los labios
Sesión 9	Ejercicios de respiración Inspiración nasal	Respirar correctamente, con la agilidad y ritmo adecuado para una buena fonación	Nos pondremos frente al espejo y realizaremos inspiración nasal lenta y profunda, retendremos el aire y lo expulsaremos lentamente por la nariz	Espejo	5 minutos.	Esta actividad les costó un poco de trabajo a los niños pero le pusieron mucho interés y esfuerzo por realizar el ejercicio

Sesión 9	Inspiración nasal	Respirar correctamente, con la agilidad y ritmo adecuado para una buena fonación	Nos pondremos frente al espejo realizaremos la inspiración lenta y profunda retendremos el aire y lo expulsaremos rápidamente por la nariz	Espejo	5 minutos.	Los niños muestra gran interés por realizar los ejercicios ya que les cuesta trabajo retener el aire
9na sesión	Inspiración nasal lenta	Respirar correctamente, con la agilidad y ritmo adecuados para una buena fonación	Nos pondremos frente al espejo inspiraremos aire lentamente y profundo, lo retendremos y lo expulsaremos lentamente con la boca	Espejo	5 minutos.	Los niños empiezan a controlar su respiración y se motivan cada vez más
Sesión 9	Inspiración nasal	Respirar correctamente, con agilidad y ritmo adecuados para una buena fonación	De igual forma nos pondremos frente al espejo respiraremos aire lentamente y profundo lo retendremos y lo expulsaremos rápidamente por la boca	Espejo	5 minutos.	Los niños se relajan cada vez más y realizan muy bien los ejercicios ya pueden dominar cada vez su respiración
Sesión 9	Empañemos el espejo	Respirar correctamente, con agilidad y ritmo adecuados para una buena fonación	De nuevo nos pondremos frente al espejo se les explicará a los niños que sólo con la respiración de la nariz deberán de empañar todo el espejo	Espejo	5 minutos.	Los niños estuvieron muy concentrados realizando la actividad les gusto mucho el empañar el espejo

7.1 EVALUACIÓN

La evaluación es el acto que consiste en emitir un juicio de valor, a partir de un conjunto de informaciones sobre la evaluación o los resultados del alumno, con el fin de tomar una decisión.

La evaluación es una operación sistemática, integrada en la actividad educativa con el objetivo de conseguir su mejoramiento continuo, mediante el conocimiento lo más exacto posible del alumno en todos los aspectos de su personalidad, aportando una información ajustada sobre el proceso mismo y sobre todos los factores personales y ambientales en que esta incide.

La evaluación puede conceptualizarse como un proceso dinámico, continuo y sistemático, enfocado hacia los cambios de las conductas y los rendimientos, mediante el cual verificamos los logros adquiridos en función de los objetivos propuestos.

La evaluación adquiere sentido en la medida que comprueba la eficacia y posibilita el perfeccionamiento de la acción docente. Lo que destaca un elemento clave de la concepción actual de la evaluación: no evaluar por evaluar, sino para mejorar. Así mismo nos permite la adaptación de los programas educativos a las características individuales del alumno, detecta sus puntos débiles para poder corregirlos y tener un conocimiento cabal de cada uno. No puede ser reducida a una simple cuestión metodológica. También implica la comparación entre los objetivos impuestos a una actividad intencional y los resultados que produce. Es preciso evaluar no solamente los resultados, sino los objetivos, las condiciones, los medios, el sistema pedagógico y los diferentes medios de su puesta en acción.

Existen varios tipos de evaluación que a continuación mencionaré:

Evaluación del contexto, es determinar los objetivos, sus posibilidades, sus condiciones y medios de realización, lo que nos será de fundamental importancia al momento de elaborar la planificación de las necesidades

inherentes al proyecto, la determinación puesta en práctica, de los recursos y de los medios.

Evaluación del proceso: estudia los datos sobre los efectos que produjeron los métodos empleados, su progresión, sus dificultades y su comparación para tomar decisiones de ejecución.

Evaluación del producto, medición, interpretación, juicio acerca del cumplimiento de los objetivos, de la eficacia de la enseñanza, en suma evaluación de los resultados para tomar decisiones, estos diferentes momentos de la evaluación cumplen un papel fundamental en las decisiones relativas a la planificación de los programas, la realización y el control de la actividad.

Evaluación Predictiva o Inicial (diagnóstica): busca determinar cuáles son las características del alumno previo al desarrollo del programa, con el objetivo de ubicarlo en su nivel, clasificarlo y adecuar individualmente el nivel de partida del proceso educativo.

Evaluación Formativa: es aquella que se realiza al finalizar cada tarea de aprendizaje y su objetivo es informar de los logros obtenidos, y eventualmente, advertir donde y en que nivel existen dificultades de aprendizaje, permitiendo la búsqueda de nuevas estrategias educativas más exitosas. Aporta una retroalimentación permanente al desarrollo del programa educativo.

La evaluación Sumativa: es aquella que tiene la estructura de un balance, realizada después de un período de aprendizaje en la finalización de un programa o curso. Sus objetivos es calificar en función de un rendimiento, otorgar una certificación determinar e informar sobre el nivel alcanzado a todos los niveles (alumnos, padres, institución, docentes, etc.).

La razón de ser de la evaluación es servir a la acción; acción educativa debe entenderse desde el punto de vista formativo, que como profesor le debe preocupar antes de cualquier otra consideración.

Se evalúa en tres momentos:

Evaluación Inicial: se realiza al inicio del ciclo escolar a partir de los datos de la entrevista con los padres y las observaciones de la docente del año anterior.

Evaluación Permanente: al término de cada proyecto: es donde el grupo con la docente platican lo más libremente posible sobre sus sentimientos, ideas, problemas, conflictos, hallazgos del trabajo en el proyecto.

Evaluación general del proyecto: donde se abordan logros y obstáculos en el desarrollo del proyecto.

Autoevaluación grupal al término de cada proyecto.

Observaciones significativas de cada niño (cuaderno de observaciones).

Evaluación Final: es la síntesis de autoevaluaciones de fin de proyecto y de las observaciones realizadas por la docente todo el año escolar, comprende de dos tipos de informes:

- Informe del grupo total, trata de ver al grupo en su totalidad destacando aspectos similares, describe la evolución del grupo.
- Informe de cada uno de los niños y las niñas del grupo. Este informe considera al niño en forma integral analizando su comportamiento en relación con los bloques, juegos y actividades sin ser detallista sino a grandes rasgos.

La evaluación es el medio menos indicado para mostrar el poder del profesor ante el alumno y el medio menos apropiado para controlar las conductas de los alumnos. Hacerlo es síntoma de debilidad y de cobardía, mostrándose fuerte con el débil, además de que pervierte y distorsiona el significado de la evaluación.

En definitiva, la finalidad general de la evaluación es tomar decisiones de cambio y mejora a lo largo del proceso y tras finalizar la intervención del programa.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Cuando inicié con este proyecto se me hacía un poco tedioso ya que el primer profesor que tuvimos en la materia del eje no sabía cómo se tenía que manejar el programa, en el transcurso de los semestres me empezó a gustar la forma que fue agarrando mi proyecto, ya que es una gran satisfacción el saber que puedo ayudar a los niños a tener un buen lenguaje y que esto les sirva para que se puedan relacionar con las personas que están a su alrededor.

Debo de reconocer que en el transcurso de la elaboración del proyecto tuve algunos tropiezos ya que no podía desarrollar bien las cosas que me pedían, cabe mencionar que hubo un momento en que pensé en tirar la toalla, gracias al apoyo que me dieron mis padres, compañeras y mi asesora fue como logré terminar mi proyecto.

Sobre la construcción y transformación de mi práctica docente la construí paso a paso, ahora que terminé la carrera he enriquecido mucho mi trabajo con los niños, además de que tengo otra visión y estoy percibiendo muchos cambios en los niños.

La construcción que he hecho, me ha permitido organizar, elaborar analíticamente y finalmente reflexionar de manera teórica sobre algunos problemas no resueltos en el día a día de mi práctica docente, lo que trato de hacer son cambios visibles, algunos comportamientos que aún cuando son recurrentes y afectan los resultados de mi trabajo académico no aparecen de manera natural como problemas susceptibles de ser aprehendidos desde la teoría o bien no se vivían como resultados o consecuencias de intervención fallida en el plano de la gestión.

Considero que un buen profesor tiene un concepto positivo de si mismo y de su trabajo, siempre busca la posibilidad de hacer bien las cosas a pesar de las adversidades, en lugar de buscar excelentes razones para disculparse por no hacerlas.

Un buen profesor no ve a los padres como adversarios temibles, sino los ve como fieles aliados y colaboradores.

Hay muchos casos en que uno como educador pone en práctica estrategias innovadoras, para atender a las preguntas que los niños me cuestionan y así conseguir su participación en la búsqueda de respuestas logrando despertar el interés por resolver problemas.

A continuación hablaré brevemente de cómo fue el desarrollo del **Taller para padres de familia.**

Al principio a los padres de familia, como que no se les veían las ganas, ni el interés por tomar el taller cuando fue la primera sesión y con las técnicas de integración a los padres les empezó a gustar y decían sus dudas, en las actividades de integración traté de darles ejercicios que los hicieran reflexionar sobre cómo se sentían sus hijos y lo logré ya que en varias actividades los papás lloraron porque las actividades los hacían reflexionar y se sentían como se sienten sus hijos al ser rechazados por sus compañeros.

En cuanto a los niños las actividades de respiración les costaron un poco de trabajo realizarlas pero ponían mucho de su parte al trascurrir el taller les fue costando menos hasta lograr que realizaran las actividades satisfactoriamente.

En cuanto a los demás ejercicios les parecían divertidos y los realizaban con mucho interés de hecho a los padres de familia se les daba una copia de los ejercicios que se realizaban durante la sesión y ellos los reforzaban haciéndolos en su casa. Esto permitió que los niños se empezaran a relacionar un poco más con sus compañeros

BIBLIOGRAFÍA

- Acosta, V. y Moreno, A. (1999): *Dificultades del lenguaje en ambientes educativos*. Editorial Masson. Barcelona España.
- Alarcos Llorach, E. (1976): *La adquisición del lenguaje por el niño, desórdenes, funciones secundarias y representaciones gráficas del lenguaje*. Nueva Visión, Buenos Aires
- Andraud, A. (1981): *¿Cómo hacer? ... Los ejercicios de lenguaje en el parvulario*. Médica y Técnica, Barcelona
- Azcoaga, J.E. y otros (1977): *Los retardos del lenguaje en el niño*. Paidós, Buenos Aires.
- Azcoaga, J.E (1977): *Trastornos del lenguaje*. El Ateneo, Buenos Aires.
- Ball, R. (1972): *Pedagogía de la comunicación*. El Ateneo, Buenos Aires.
- Beniers, E. (1985): *El lenguaje del preescolar*. Trillas, México.
- Bernestein y Berko, J. (1999): *Psicolingüística* McGrawhill, Buenos Aires.
- Bigas, M. (1984): *Juegos de lenguaje*. Teide, Barcelona
- Chomsky, N. (1979): *Psicolingüística Reflexiones sobre el lenguaje*. Ariel, Barcelona.
- David Crystal. (1981). *Lenguaje infantil, aprendizaje y lingüística*. Médica y Técnica. Barcelona.
- David, P. Ausubel, Edmund V: *Aspectos lingüísticos cognitivos y físicos en el desarrollo infantil*. Paidós Psicología Evolutiva
- Ferreiro, E. y A. Teberosky (1987). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. Siglo XXI editores. México
- Glattorn, Allan A. (1997) *Constructivismo:” Principios Básicos”* Educación México

- Greene, J. (1980) *Psicolingüística*. Paidós, Barcelona.
- Lise Tourtet, (1999): *Lenguaje y pensamiento en el preescolar*. Narcea, Madrid España.
- Lomas, Carlos. A, Osoro.(1993) *Ciencias del lenguaje, competencia comunicativa y enseñanza de la lengua*. Paidós, Barcelona.
- Luria, Alexander R. (1966) *El papel del lenguaje en el desarrollo de la conducta*. Tekné, Buenos Aires. (traducción de Enrique Stein)
- Piaget, Jean, (1972); *El lenguaje y el pensamiento en el niño*. Paidós, Buenos Aires.
- Pozas Arciniegas Ricardo. (1964) *El concepto de la comunidad*. UPN México
- Programa de Educación Preescolar 2004. Comisión nacional de libros de texto gratuitos, México.
- Vygotsky, L. (1999) *Pensamiento y Lenguaje*. Quinto Sol, México.
- Wallon, Henri. (2007) *La evaluación psicológica del niño*. Critica, Buenos Aires.