



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD AJUSCO

LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA

T E S I N A

**“ESTRATEGIAS DE ASESORÍA PARA EL
DESARROLLO DE LA COMPETENCIA
COMUNICATIVA EN NIÑOS DE 6° DE PRIMARIA,
INSCRITOS EN EL PROGRAMA DEL CEPPAED:
ATENCIÓN PSICOEDUCATIVA, DE LA UPN-
AJUSCO”**

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:
LICENCIADA EN PEDAGOGÍA

P R E S E N T A:
GABRIELA GRANADOS MARTÍNEZ

ASESOR : MTRO. LUIS ALFREDO GUTIERREZ CASTILLO

MÉXICO D.F. JUNIO 2011

La vida camina...

*en ocasiones parece ir muy lenta y en otras muy aprisa,
lo cierto es que **nunca se detiene**, en mi camino
he cometido **errores** y esto me ha hecho **aprender**,
he vivido **momentos difíciles** y esto me ha hecho más **fuerte**,
he tenido **momentos maravillosos y logros obtenidos**, que he podido **disfrutar**,
nunca terminaré de aprender,
tendré más dificultades que enfrentar,
también habrán muchos momentos por disfrutar,
lo único seguro en esto es que **solo yo seré responsable**
de que cada paso dado, **valga o no la pena**.*

Gaby Granados Martínez.

AGRADECIMIENTOS.

Me diste la vida y me la has hecho más fácil
En cada uno de mis sueños has estado
siempre al pie del cañón,

**MAMITA GRACIAS por tu apoyo, sin ti
simplemente no lo hubiera logrado.**

Desde niña te vi como un ídolo, tu
responsabilidad, constancia y rectitud
hacen que hoy seas mi ejemplo a seguir
**PAPITO GRACIAS por tu ejemplo,
siempre serás MI IDOLO.**

Junto a ti he crecido mucho, tus palabras
tan asertivas siempre, aunque en ocasiones
duras, me ayudaron a no desistir,

**POLLITO GRACIAS por ser mi Gurú y
el padre de mis hijos TE AMO.**

Recibí dos caricias del cielo, que han sido
ejemplos de fortaleza, me han enseñado que
la vida se disfruta aquí y ahora
y a asumir el compromiso de mejorar día a
día para ser un buen ejemplo
**YAYA y EMY GRACIAS por su
sonrisa, es mi mejor impulso.**

La confianza que sin conocerme tuvo en
mí, su paciencia, enseñanza,
acompañamiento y apoyo, fueron grandes
alicientes en este logro,

**PROFE LUIS ALFREDO GRACIAS
por su confianza, apoyo y
profesionalismo.**

A mis lectores: **Olivia García, Oscar
López, Mario Flores, GRACIAS por el
apoyo para la mejora de mi trabajo.**

Especialmente a una maestra que me
confirmó la pasión por esta vocación, me
dio el ejemplo de entrega y dedicación,
**Maestra Dolores G. Mejía GRACIAS
por su apoyo, ejemplo y pasión.**

Por hacerme más ameno y fácil el camino,

Bk, Diana, Janet, Liz, Edith.

Por su motivación y apoyo, **Geno y Ale.**

Por todo lo que me enseñaron **UPN,**

**CEPPAED. GRACIAS por formar parte
de mi historia en esta etapa tan especial.**

Tienes trazado tan perfectamente mi camino que hasta a las personas ideales las pusiste al paso,
por favor Bendícelos siempre, **GRACIAS PADRE eres GRANDE :**

“QUE DIOS BENDIGA A DIOS”

ÍNDICE

PÁG

INTRODUCCIÓN.....7

CAPÍTULO I.

LA ORIENTACIÓN EDUCATIVA

1.1. Origen y desarrollo de la Orientación Educativa.....	17
1.1.1. Mundial.....	17
1.1.2. Nacional.....	19
1.2 Funciones de la Orientación.....	22
1.3. Modelos de orientación.....	23
1.3.1 En general.....	23
1.3.2. En específico.....	24
1.4 Perspectiva de la orientación educativa.....	24
1.4.1 Concepción de la orientación Educativa.....	24
1.4.2 La intervención en orientación educativa.....	25
1.4.2.1. Visión general(caracterizar).....	25
1.4.2.2. Visión particular(caracterización propia).....	26
1.4.3 Principios que fundamentan la Intervención en Orientación.....	27
1.4.3.1 Principio Antropológico.....	27
1.4.3.2 Principio evaluativo o de diagnóstico.....	28
1.4.3.3 Principio Preventivo.....	28
1.4.3.4 Principio del Desarrollo.....	29
1.4.3.5 Principio de Intervención Social o Ecológico.....	30
1.5 El sujeto en la Orientación Educativa.....	31

CAPÍTULO II

LA COMPETENCIA COMUNICATIVA.

2.1 Antecedentes de las competencias.....	32
2.2 Un breve acercamiento a la noción de competencia.....	36

2.3 Condiciones internacionales que impulsan el discurso de las competencias.....	37
2.4 Las competencias en el ámbito educativo.....	39
2.5 Algunas experiencias a nivel mundial.....	41
2.6 Discurso de las competencia en el contexto mexicano.....	42
2.7 Desarrollo de la competencia comunicativa.....	43
2.7.1. Acercamiento al término de Competencia Comunicativa.....	44
2.7.2. El proceso de la Competencia Comunicativa.....	46
2.7.3. Las competencias Comunicativas desde el Programa de Educación Primaria- 6° grado.....	50

CAPÍTULO III

LA METODOLOGÍA

3.1 Metodología cualitativa - La Investigación Acción.....	57
3.2 Antecedentes.....	58
3.3. Delimitación Conceptual de la Investigación-Acción.....	59
3.4. Proceso Metodológico de la Investigación-Acción.....	60
3.4.1 Proceso de la Investigación-Acción en el grupo de “6° B” del CEPPAED.....	62
3.5 Contexto de la intervención Orientadora.....	70
3.5.1 Antecedentes de la Institución.....	71
3.5.2 Organización Física, localización Geográfica	71
3.5.3 Organización Institucional.....	71
3.5.3.1 Planta Docente.....	72
3.5.3.2 Población atendida.....	73
3.6 El Diagnóstico Pedagógico.....	73
3.6.1 Marco conceptual del Diagnóstico Pedagógico.....	74
3.6.2 Función Pedagógica del Diagnóstico.....	75
3.6.3 Ámbito del Diagnóstico.....	76
3.6.4 Propósito del Diagnóstico.....	77
3.6.5 Programa Educativo.....	77
3.6.6 Política y Legislación Educativa.....	79
3.6.6.1 Plan Nacional de Desarrollo 2007-2012.....	79

3.6.6.2 Constitución Política Mexicana.....	81
3.6.6.3 Ley General de Educación.....	81
3.7 Instrumento de Diagnóstico Pedagógico.....	83
3.7.1 Descripción del Instrumento.....	83
3.7.2 Estrategias de Aplicación de los Instrumentos.....	84
3.7.3 Análisis de los resultados.....	85
3.7.4 Diseño y aplicación del plan de acción.....	90
CAPÍTULO IV	
LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN	
4.1 Objetivo General.....	91
4.2 Objetivos Específicos.....	92
4.3 Plan de Acción.....	92
4.4 Evaluación.....	93
4.5 Programa de Intervención.....	97
4.6 Evaluación del Programa de Intervención.....	127
CONCLUSIONES.....	129
ANEXOS.....	133
FUENTES CONSULTADAS.....	140

INTRODUCCIÓN.

El presente documento da cuenta del trabajo de investigación realizado con la finalidad de concluir la formación profesional de la licenciatura de Pedagogía de esta institución. Dicha investigación tiene como tema central la competencia comunicativa desde un enfoque apoyado en la orientación educativa.

La investigación lleva como título **“Estrategias de asesoría para el desarrollo de la Competencia Comunicativa en alumnos de 6º de primaria, inscritos en el Programa del CEPPAED: Atención Psicoeducativa, de la UPN-AJUSCO”** centro ubicado dentro de la Universidad Pedagógica Nacional.

Los propósitos con los que esta investigación se realizó estuvieron dirigidos a comprender e identificar los problemas que presentan los alumnos de 6º grado de primaria para el óptimo desarrollo de la competencia comunicativa, con el fin de elaborar y aplicar una propuesta de intervención orientadora. Con todo lo que ello implica, como: conocer los procesos que se encuentran inmersos dentro del desarrollo de la competencia comunicativa; analizar las diferentes teorías que permiten desarrollar la competencia comunicativa, así como la planeación, diseño, elaboración y aplicación de la propuesta de intervención orientadora.

Una vez comprendidos e identificados los problemas mencionados, la finalidad fue proponer **estrategias de asesoría para el desarrollo de la Competencia Comunicativa oral y escrita en los niños de 6º grado de Primaria inscritos en el Centro Psicopedagógico y Psicoterapéutico de Atención a la Educación CEPPAED**; dicho centro cuenta con un programa denominado **“Atención psicoeducativa a los niños y las niñas de educación especial, preescolar, primaria y secundaria”** el cual se encuentra dentro de la **Universidad Pedagógica Nacional (UPN)** ubicada en Carretera Ajusco No. 24, Colonia Héroes de Padierna, Delegación Tlalpan, México D.F. El proceso de la investigación comprenderá del mes de octubre de 2009 al mes de Agosto de 2010.

La investigación será de corte teórico-práctico, abordado desde la Investigación-Acción, la cual con base en algunos autores se define en forma personal como **“el proceso metodológico que se realiza dentro y con el apoyo de una comunidad determinada con el fin de estudiar su realidad, para tratar de mejorarla”**. Uno de los propósitos es que los alumnos desarrollen la competencia comunicativa a través de sus propias potencialidades y recursos, así como las estrategias que llevan a cabo durante el proceso de esta.

Debido a que la investigación es de corte pedagógico, se tomará como base a la orientación educativa considerándola personalmente como **“un proceso de ayuda continuo a todas las personas, en todos sus aspectos, con objeto de potenciar el desarrollo humano a lo largo de la vida”**, así como la intervención de ésta dentro de las competencias las cuales como definición propia son **“el conjunto de capacidades inherentes al hombre que puestos en práctica llevan a la resolución de problemas por medio de la reflexión, se tiene como fin la optimización del desarrollo del individuo en los diferentes contextos en los que se desarrolle”**; y en particular la de la competencia comunicativa, misma que para fines de la investigación, y en forma personal se define como **“El saber basado en un conjunto de conocimientos o habilidades que permiten interactuar eficientemente dentro del contexto social y a la vez contribuye a configurar la estructura cognitiva”**.

Comprendidos e identificados los problemas que presentan los niños del grupo, se establecieron las siguientes preguntas de investigación que a lo largo de la misma se intentaron responder:

- ▶ ¿Qué es la orientación educativa y cómo se puede a través de ella asesorar a los niños de 6° grado de educación primaria inscritos en el programa de CEPPAED, así como a sus padres para que puedan intervenir en el desarrollo de la competencia comunicativa?
- ▶ ¿Qué procesos están inmersos en el desarrollo de la competencia comunicativa?

- ▶ ¿Qué implica el desarrollo de la competencia comunicativa en niños de 6to grado de educación primaria inscritos en el programa de CEPPAED?
- ▶ ¿Cómo influye la ausencia de la competencia comunicativa en los niños?
- ▶ ¿Qué procesos de la competencia comunicativa no son observables en los niños de 6to año de CEPPAED?
- ▶ ¿Cómo se puede fomentar el desarrollo de la competencia comunicativa en niños de 6to grado de educación primaria?

A través de un cuestionario de 15 preguntas a diferentes escalas de acuerdo a las características de cada una de ellas, se indagó sobre la manera en que los padres ponen en práctica estrategias para desarrollar la competencia comunicativa tanto en forma oral como escrita en sus hijos. De la misma forma se aplicó un cuestionario de 8 preguntas a los alumnos como diagnóstico para observar el nivel de desarrollo en que se encuentran en cuanto a competencias comunicativas.

Otra de las herramientas utilizadas es una entrevista de corte psicopedagógico que es parte de los documentos informativos que el CEPPAED maneja por cada alumno para lograr sus fines, dicha entrevista fue de gran importancia para las primeras observaciones o acercamientos que se pudieron tener hacia el alumno y la relación con su entorno.

Debido a la intención del CEPPAED de proporcionar atención psicopedagógica, se realizaron dos pruebas psicológicas más que fueron la del DFH (Dibujo de la Figura Humana) y DF (Dibujo de la familia), las que aunadas a la entrevista aportaron gran información para determinar dicha investigación.

Se realizaron un total de 25 Programaciones en las que se incluyen técnicas diseñadas con la intención de satisfacer las necesidades detectadas en estos instrumentos así como las que se fueron identificando en cada sesión a lo largo del periodo que comprendió el proyecto.

La intención fundamental del CEPPAED es ofrecer servicio de apoyo de tipo pedagógico, psicológico, y académico a alumnos (as) de educación especial, preescolar primaria y secundaria, al igual que apoyar a padres y maestros.

Este es un programa donde se ponen en práctica los conocimientos teóricos y metodológicos adquiridos a lo largo de los procesos de formación, brindando los espacios necesarios y adecuados para contrastar y poner a prueba dichos conocimientos en escenarios, situaciones y sujetos reales. Además propone objetivos muy ambiciosos, el esfuerzo observado, desde los asesores como los coordinadores está encaminado notablemente a cumplirlos.

En la tarea por cumplir estos objetivos se proporciona también atención a padres de familia (tutores o familiares), a través del diseño y realización de talleres que aborden distintas temáticas que permitan y favorezcan el desarrollo, la integración y comunicación integral-funcional de las familias.

Este ambiente resultó apropiado para llevar a cabo la investigación debido a la intención de que la comunicación ayude al niño a recibir adecuadamente la información que requiere para lograr los fines que la educación debe tener, dentro de las competencias, y considerando a la competencia comunicativa como el conocimiento o habilidad que permite interactuar dentro del contexto social y a la vez contribuye a configurar la estructura cognitiva, se ha creído pertinente llevar a cabo esta investigación, ya que cuando se habla de esta competencia y se considera que su desarrollo debe ser tanto oral como escrita, es importante comprender que el lenguaje no consiste tan solo en emanar sonidos y pronunciar palabras, y que el escribir no es solo una situación motriz en donde se deban seguir trazos correctamente, ambos son procesos cognitivos que, forjados adecuadamente permitirán al niño un aprendizaje significativo que pueda trasladar a la vida.

La vinculación entre familia y escuela es necesaria para lograr un mismo fin entre las dos y no se confunda al niño, mas realmente pueda tener un óptimo desarrollo en cuanto a competencias comunicativas, y lo conviertan en un ser pensante, crítico, reflexivo, que sea capaz de proponer y resolver.

No es la intención que un niño de 6º grado de primaria pueda dar la respuesta a una problemática de gran nivel en este preciso momento, sino que el uso de estrategias que se les pueda ofrecer dentro del programa de CEPPAED, así como las que se les proporcionen a sus padres les sirviera de inducción para fomentar esta competencia a lo largo de sus vidas, incluso ahí es donde se observa la importancia de la incorporación en este proyecto de los padres de familia, pues en las escuelas los profesores podrán proporcionar estrategias en un solo momento y a cada generación que tengan al frente, pero de manera idónea los padres acompañarán en un trayecto educativo más largo a sus hijos, y por lo tanto su aportación sería aún más sustancial.

El desarrollo de la competencia comunicativa es una necesidad en nuestro país que debe abordarse desde la edad temprana, ya que se encuentra en constante deterioro, esto es observable cuando encontramos a niños que han cursado por los menos siete años en un sistema escolarizado, y no han desarrollado los procesos necesarios que les permita tener una adecuada competencia comunicativa acorde a su edad, lo cual origina la incapacidad de expresar ideas, de reflexionar, saber escuchar, escribir, leer, en consecuencia, aprender.

Concretamente en el grupo de 6º “B” del CEPPAED, fueron comunes situaciones en las que a los niños les costaba mucho reflexionar, no sabían expresar sus ideas, tanto en lo oral como en lo escrito, desde resistencia a participar, y hasta participaciones sin coherencia suficiente, incluso había un caso de un niño que ni los contenidos básicos tenía claros, y cuando intervenía, para todos resultaba incoherente y hasta absurdamente graciosa su participación.

Es importante recordar que la competencia comunicativa le permite al individuo integrarse a su cultura y acceder al conocimiento de otras culturas, para interactuar en sociedad y en el más amplio sentido, para aprender; tomando en cuenta que el niño aprende del entorno social en que se desarrolla, es posible inferir que las deficiencias mencionadas las ha adquirido de su interacción con

amigos, vecinos, medios de comunicación, padres y maestros; muy probablemente la ausencia de los procesos que deberían tenerse sobre la competencia comunicativa, radiquen de ese mismo entorno.

Considerando que a través de la comunicación se manifiestan y transmiten los conocimientos, emociones, sentimientos, pensamientos, no se debe perder de vista que esta es una actividad cognitiva reflexiva, la cual debe ir en continua evolución acorde al desarrollo del ser humano, y cuando lejos de evolucionar se está estancando, es importante determinar cuales son los procesos que intervienen para que esta se dé, y en segundo lugar cuál o cuales de esos procesos está o están quedando de lado parcial o totalmente para que ocasionen este estancamiento.

Actualmente nuestra sociedad se encuentra en una gran crisis económica, política y social, consecuencias generadas por la incapacidad de reflexión, de escucha hacia los demás, de expresión de pensamientos.

Pensando en el origen de estas situaciones, se pueden observar las diversas problemática que se vive en el ambiente escolar como la deficiencia en la enseñanza, el exceso de contenidos que se transmiten a los niños, los cuales a pesar de que han ido en aumento no ha habido la preocupación de que se enseñe de una forma clara con una mayor comprensión por parte de los alumnos, se atiende más a los resultados del conocimiento que a la manera de desarrollar en el niño la capacidad para producirlo.

Esto ocasiona desinterés en el niño por aprender por sí mismo, conformarse con recordar solo para pasar, no importa si la información le es útil, entonces dejan de interiorizar los conocimientos y no hay padres que asuman su responsabilidad de apoyo con una verdadera comunicación en el momento oportuno, tampoco hay profesores que detecten cuando la comunicación no está logrando sus fines, sólo hay alumnos “irresponsables” que nadie sabe por qué no quieren aprender, nadie sabe por qué son tan “tontos”.

Entonces, ¿cómo influye la ausencia de la competencia comunicativa o de alguno de sus procesos para llegar a tal grado?, ¿hasta dónde llegarán esos niños con dichas carencias?, ¿todos madurarán en el camino hacia la adultez y terminarán adquiriendo los procesos necesarios de la competencia comunicativa para lograr los fines a los que ésta conlleva? o ¿cuántos de ellos terminarán siendo parte de la problemática mundial?.

Favorecer las competencias comunicativas en los niños, debe estar presente como parte del trabajo específico e intencionado en este eje, pero también en todas las actividades escolares. Si no se cuenta con el apoyo de los padres para el logro del objetivo, será más difícil que el niño pueda adquirir un óptimo desarrollo comunicativo, el cual favorezca la capacidad de la aprehensión de la realidad, donde la intención es que la capacidad de aprehender no sólo sirva al niño para adaptarse, sino sobre todo para transformar la realidad, para intervenir en ella.

Ante este panorama surge la inquietud de desarrollar este tema, cuya finalidad es proponer estrategias que ayuden a fomentar la competencia comunicativa en niños de 6to grado, inscritos en el programa de CEPPAED con ayuda de sus padres, con la intención de que estos asuman el rol que les corresponde en la formación de los niños.

En la intención de contribuir en la etapa de formación básica de estos niños, a través de la intervención orientadora se diseñaron estrategias de asesoría para padres y niños con el fin de fomentar las competencias comunicativas en forma tanto oral como escrita.

Al analizar la educación en México podemos observar pasividad en los niños en cuanto a competencias comunicativas, pues aunque los niños en la actualidad tienen un desarrollo excepcional, en ocasiones no se les orienta sobre el uso adecuado del lenguaje, dejando de lado que entre el lenguaje y el pensamiento existe una relación dinámica continua que se origina, cambia y crece durante la evolución, (Vigotsky, 1934).

Entonces resulta de suma importancia la formación de niños pensantes y sobre todo partícipes en las soluciones de los problemas actuales, no es la intención que un niño de 6° grado de primaria pueda dar la respuesta a una problemática en este momento, sino que el uso de estrategias que sus padres pudieran proporcionarles ahora y que ellos mismos adquieran, les sirvieran como inducción a fomentar esta competencia a lo largo de sus vidas, incluso ahí es donde se observa la importancia de la incorporación en este proyecto de los padres de familia, pues los profesores podrán proporcionar las estrategias en un solo momento a cada generación que tengan al frente, pero de manera idónea los padres acompañarán en un trayecto educativo más largo a sus hijos y por lo tanto su aportación sería aun más sustancial.

Por dichos motivos, es importante la presente investigación debido a que como educadores, estamos inmersos en un ambiente que demanda solución a diversos problemas que se derivan de la deficiente inserción de la competencia comunicativa en la práctica educativa, tanto escolar como familiar, problemas que por supuesto, podemos prevenir si orientamos adecuadamente además de los niños, a sus educadores inmediatos, los padres.

Ante el panorama descrito en los apartados anteriores, surge la pregunta:

¿Cómo asesorar a los niños de 6° grado de primaria inscritos en el programa de CEPPAED así como a sus padres para que puedan intervenir en el desarrollo óptimo de la competencia comunicativa en los niños, mejorando dicha competencia en forma tanto oral como escrita, en consecuencia formando niños capaces de escuchar, hablar, leer, escribir, reflexionar, proponer, aprender?

Y para resolverla se plantearon los siguientes objetivos:

General:

Analizar cómo se puede asesorar a los niños de 6° grado de educación primaria, inscritos en el programa de CEPPAED, así como a sus padres para

que puedan intervenir en el desarrollo de las competencias comunicativas, a través de la orientación educativa.

Específicos:

- ▶ Conocer qué es la orientación y cuáles son los elementos que la constituyen.
- ▶ Conocer qué son las competencias.
- ▶ Comprender los procesos que están inmersos en el desarrollo de la competencia comunicativa.
- ▶ Analizar qué implica el desarrollo de la competencia comunicativa en niños de 6° grado de educación primaria inscritos en el programa de CEPPAED.
- ▶ Conocer el proceso que sigue la Investigación-Acción y su aplicación.

El trabajo se compone de 4 capítulos que se diseñaron de la siguiente forma:

En el **Capítulo 1** se introduce el tema de la **Orientación Educativa**, en la intención de dejar clara la labor de ésta en el desarrollo de las competencias, y con el propósito de determinar el campo de acción de la propuesta de intervención orientadora de la investigación, se abordan sus antecedentes a nivel mundial y nacional, su delimitación conceptual y los elementos como: la función que desempeñará, y el área y contexto en que se desarrolla, mismos que se deben contemplar para realizar una acción orientadora, a través de la intervención.

El **Capítulo 2** aborda el tema de las competencias con la intención de comprender su importancia dentro del discurso educativo, indagando desde su origen y desarrollo, por supuesto, determinando una delimitación conceptual del término competencia, así como las repercusiones de los discursos internacionales a través de los cuales se piensan las competencias en el ámbito nacional. De igual manera se mencionan aspectos del tema de la “competencia comunicativa” como su conceptualización, y la forma en que se aborda dentro del Programa de Primaria, específicamente en 6° grado.

En el **Capítulo 3** se hace referencia a la metodología que se utilizó para realizar esta investigación que fue la **Investigación-Acción**, considerando sus antecedentes y delimitación conceptual. Se plantea cómo este método se llevó a cabo en el grupo de “6°B” del CEPPAED. El capítulo también contiene el diagnóstico que se llevó a cabo para identificar la necesidad educativa abordada en esta investigación, por lo que aquí se recopila toda la información recabada de la institución, el contexto, los sujetos, procesos y contenidos.

El **Capítulo 4** incluye la propuesta de intervención elaborada en base a la necesidad detectada con el diagnóstico y fundamentado con las teorías abordadas de orientación y competencias.

CAPÍTULO I.

LA ORIENTACIÓN EDUCATIVA.

La Orientación se concibe como parte integrante del proceso y proyecto educativo, es un proceso permanente de interacción que debe darse a lo largo de la vida del sujeto, mediante una intervención profesionalizada basada en principios científicos y filosóficos. Dicha intervención debe favorecer la prevención, el desarrollo humano y la intervención social.

El concepto de orientación es muy amplio e implica una variedad de agentes con funciones específicas, quienes a su vez deben lograr un adecuado trabajo en equipo para la optimización de tales funciones. A través de la orientación se puede ver al sujeto desde otra perspectiva y en correspondencia con su entorno.

En la intención de aprovechar el proceso de la Orientación para los fines de esta investigación, en este capítulo se propone conocer la evolución de esta, sus aportes en el ámbito educativo nacional e internacional, así como las funciones que debe realizar, los modelos que de ésta derivan, las áreas en las que interviene y los principios que la fundamentan.

1.1. Origen y desarrollo de la Orientación Educativa

1.1.1. Mundial.

La orientación nace a partir de los siglos XVIII y XIX como orientación vocacional a través de los diversos acontecimientos que tuvieron lugar en la historia de la humanidad. La primera guerra mundial y la revolución industrial son los principales hechos que hicieron estudiar mediante la psicología experimental las características del sujeto y poder integrarlo a la vida productiva de acuerdo a sus niveles de inteligencia, a sus habilidades, destrezas y cualidades. (Bisquerra, 1996: 21)

Para 1908, Frank Parsons dentro de su publicación *“Choosing a Vocation”*, realiza los planteamientos que forman parte de la orientación vocacional, en la

cual se busca formar cuadros productivos a partir de la capacitación y especialización del sujeto para incorporarlo a la vida laboral (Bisquerra, 1996).

La ciencia y la tecnología se perfeccionan y evolucionan de modo acelerado, y exigen siempre mayor saber; los oficios cuyos artesanos no son reclutados en las tradiciones familiares o no siguen el lento aprendizaje impartido por las corporaciones, descargan cada vez más en la escuela cuya función era la de preparar y el reclutar personal.

La industria y el comercio no pueden admitir ya la pérdida que significan las fuerzas mal empleadas, así nace la orientación profesional, que se preocupaba por reclutar a los mejores obreros para la profesión. Es así como a principios del siglo XX, la orientación es vista como parte de la intervención específicamente educativa, esto es, como proceso de ayuda integral a los alumnos a lo largo de toda su escolaridad para optimizar su desarrollo personal y social, la escuela se ve cada día más invadida por la preocupación de la especialización y la preparación técnica exigida por la vida moderna, la orientación se impone, como una necesidad económica, social y moral. Teniendo como finalidad ayudar a vivir con mayor plenitud y de manera más fructífera. El propósito era la felicidad de los individuos y la máxima armonía resultante de toda la nación (Bisquerra, 1996: 23).

La Orientación Educativa se reconoce gracias a Jesse B. Davis por introducir el primer programa de orientación en la escuela, Davis planteaba que la orientación debía servir para mejorar la vida de los individuos; a partir de la orientación educativa se podía dar a los alumnos ayuda continua y dirigida al desarrollo global de la persona (Bisquerra, 1996:25).

Truman L. Kelly, fue el primer hombre que utilizó el término **Orientación Educativa** en el año de 1914, consideraba a la orientación como una actividad meramente educativa, de carácter procesual, la cual debe estar dirigida a proporcionar ayuda al alumno (Bisquerra, 1996:26).

1.1.2. Nacional

En el año de 1910, la sociedad mexicana vivía un periodo lleno de inestabilidad política, social y económica que exigía un sistema pedagógico correspondiente con las necesidades de la época. Era necesaria una educación popular que contribuyera al establecimiento de la justicia social; sin embargo, Porfirio Díaz conformaba proyectos educativos que no perjudicaran su gobierno y que contuvieran la fuerza de los descontentos de la población. Con la interrupción de la revolución y la implementación de la Constitución de 1917, el país confrontaba la difícil tarea de integrar un modelo de gobierno capaz de homogeneizar las políticas de desarrollo nacional para satisfacer las demandas de una población restringida por su alto grado de desigualdad cultural, económica y social (Martínez, 2002: 23).

Entonces surge la industrialización como impulso al desarrollo nacional, orientando la educación hacia todos los niveles, para lo cual se requería de un órgano de gobierno encargado de esa gran tarea, así en 1917, se sustituye a la Secretaría de Instrucción Pública y Bellas Artes por el Departamento Universitario y de Bellas Artes, a cargo de José Vasconcelos, organismo que posteriormente dio pie a la creación de la Secretaría de Educación Pública en 1921.

En 1926 fueron creados por la Secretaría de Educación Pública el Departamento de Psicopedagogía e Higiene Mental, la sección de Orientación Educativa y Vocacional, así como el Instituto Nacional de Pedagogía, el cual tenía como objetivos:

- 1) Conocer el desarrollo físico, mental y pedagógico del niño mexicano.
- 2) Explorar el estado de salud de maestros y alumnos.
- 3) Valorar las aptitudes físicas y mentales de los escolares para orientarlos en el oficio o profesión del que puedan obtener mayores ventajas.
- 4) Diagnosticar a los niños anormales.
- 5) Estudiar estadísticamente las actividades educacionales en todo el país.

Para 1932, en la Escuela Preparatoria Técnica de la SEP, se crea un servicio de Orientación Vocacional que tenía como finalidad “proporcionar opciones a los jóvenes que deseaban continuar sus estudios –pero que además podían hacerlo-“ (Martínez, 2002: 24).

En 1938 con la creación del Instituto Politécnico Nacional surge la Guía de Carreras que contenía información múltiple sobre las carreras existentes y reconocidas por la SEP de aquella época.

La carrera de Psicología fue impulsada en 1940, la cual da entrada a los especialistas en orientación, disciplina que estuvo invadida por un sentido tradicionalista que enfatizaba el papel del consejo para ubicar a los orientados e incorporarlos en el ámbito productivo. Estos servicios de orientación fueron coordinados por Luis Miro y López (Martínez, 2002: 24).

Fue en 1952 que se realizó el primer programa de orientación sistemático denominado Programa de los Orientadores en las Escuelas Secundarias del Distrito Federal, el cual operó hasta 1966. A partir de varias necesidades que se tienen tanto en el nivel secundario y vocacional surge lo que se podría llamar el medio para poder apoyar o guiar de algún modo al adolescente. Ya en 1956 se crea el Departamento de orientación para el nivel Bachillerato, principalmente su función era la de proporcionar al alumno información para que pudiera elegir sus materias a seguir, para que de esta manera se comenzara a forjar su vocación a futuro. Este departamento se crea por la necesidad de atender a los alumnos en:

- Un desarrollo adecuado de su personalidad.
- Atender los problemas que están relacionados con el fracaso escolar.
- Bajo índice de aprovechamiento.
- La deserción en planteles.
- Problemas de conducta y aprendizaje.

Al iniciar el Departamento de orientación sus labores incluyen un programa de Orientación en forma escolar, después integra otro programa de Orientación Vocacional y, por último, lo complementa con Orientación Profesional.

Dentro del desarrollo histórico de la educación formal en México, se han encontrado prácticas orientadoras durante la formación del Estado mexicano en el siglo XIX, realizados por pedagogos y médicos con niños y jóvenes, y enfocados al mejoramiento del aprendizaje.

En el año de 1966, se presenta en el plan general de reforma universitaria un replanteamiento de los servicios de orientación, lo que da origen a la Orientación Educativa Integral en México (Martínez, 2002: 26).

Para el periodo presidencial de José López Portillo (1972-1980) es creada la subdirección de Orientación Vocacional que pone en marcha el Programa Experimental de Orientación, empleando instrumentos psicométricos y un catálogo de carreras pertenecientes a la SEP.

A finales de 1979, se realizó el Primer Congreso Nacional de Orientación Vocacional de Educación Media Superior en el que se concibió a la orientación como “un enfrentamiento de las necesidades básicas de desarrollo en orden a los recursos humanos y materiales con que se cuenta” (Martínez, 2002: 26).

Así fue como en el ámbito nacional, el nacimiento de la Orientación Vocacional y Educativa, se dio dentro de un ambiente de inestabilidad y significativos cambios sociales, con el propósito de brindar a la sociedad una oportunidad basada en el desarrollo económico encaminado a la industrialización, a través de la selección de personal más calificado, competente y apto para el empleo.

Actualmente dentro del nivel básico de secundaria y el nivel medio superior, se incorporan departamentos de orientación encaminados a la realización de actividades como talleres informativos así como apoyo y acompañamiento de sus alumnos. En cuanto al nivel básico de primaria, desde 1994 se han establecido por parte de educación especial las Unidades de Servicio de Apoyo

a la Educación Regular (USAER) constituidas básicamente por equipo de apoyo técnico: psicólogo, maestro de lenguaje y trabajador social. El desarrollo técnico-operativo de la USAER se realiza con base en dos estrategias generales que son: la atención a los alumnos y la orientación al personal de la escuela y a los padres de familia. A partir de la determinación de las necesidades educativas especiales, se seguirá alguna de las alternativas siguientes: Intervención psicopedagógica, canalización o solicitud de un servicio complementario.

Se considera que el alumno presenta necesidades educativas especiales cuando en relación con sus compañeros de grupo, enfrenta dificultades para desarrollar el aprendizaje de los contenidos consignados en el currículum escolar, requiriendo que a su proceso educativo se incorporen mayores recursos y/o recursos diferentes a fin de que logre los fines y los objetivos curriculares.

1.2 Funciones de la Orientación.

En la orientación educativa existen cuatro funciones específicas principales, con esto se hace referencia a una acción planificada, la cual es desempeñada a través de actos o acciones que están previamente planificadas. Las funciones que debe realizar un orientador educativo deben estar dirigidas al proceso de orientación de un individuo de manera planificada y con el propósito de vincular su desarrollo personal con el desarrollo social de acuerdo con Álvarez Rojo (citado en Martínez, Quintanal y Téllez, 2002: 45) estas son:

- **Función de ayuda:** adaptar o adoptar medidas correctivas en cualquier momento o en cualquier contexto.
- **Función educativa y evolutiva:** reforzar técnicas de resolución de problemas y adquisición de confianza.
- **Función asesora y diagnosticadora:** recoger datos de la personalidad del orientado, pero no solo de la aplicación del test.
- **Función informativa:** Dar información del campo profesional y escolar.

La función de la Orientación llevada a cabo en el grupo de 6° “B” del CEPPAED (Centro Psicopedagógico y Psicoterapéutico de Atención a la Educación), fue una **función asesora y diagnosticadora**, ya que se realizó un diagnóstico para detectar las principales deficiencias en cuanto a competencia comunicativa, y una vez detectadas se realizó un plan de trabajo cuya intención fue mejorar los procesos implicados en dicha competencia, con el fin de fortalecerla y desarrollarla en la vida cotidiana lo que incluye también una **función educativa y evolutiva**.

1.3. Modelos de orientación

Los modelos de la orientación educativa hacen referencia a los modelos de intervención psicopedagógica. Estos son una representación que refleja el diseño, la estructura y los componentes esenciales de un proceso de intervención en la orientación.

Los modelos de Orientación son de suma importancia dentro de una investigación educativa, debido a que el modelo de intervención que se seleccione para poder ayudar al individuo en un problema educativo, nos proporcionará resultados que serán importantes para poder saber de qué manera ayudar al individuo a tomar decisiones, para mejorar su proceso formativo.

En orientación, se denomina modelo a aquella estrategia determinada para conseguir unos resultados, objetivos o metas propuestos. Álvarez Rojo (2000), distingue tres modelos de intervención en orientación: el de servicio, de intervención por programas, y de consulta.

1.3.1 En general

Modelo de Servicio: es un modelo de intervención directa, aquí la intervención la realizan los especialistas para atender cada caso en particular. Se caracteriza por una oferta institucional de servicios especializados, tales como el diagnóstico, terapia, etc. han sido creados para atender determinadas disfunciones, carencias o necesidades de los grupos sociales implicados en la educación.

Modelo de intervención por programas: realiza una intervención amplia, incluyente, preventiva y participativa donde se establecen metas/objetivos, se realiza un diagnóstico y como consecuencia se elabora un programa de intervención. En este modelo el orientador se involucra en 4 tareas principales: diagnóstico, planificación y diseño de programas, implementación del programa y, evaluación del programa.

Modelo de consulta: este modelo es de intervención indirecta Consultoría-Asesor Externo, donde la atención es individualizada (un proceso de ayuda, de asesoramiento de un profesional a otro profesional) donde el orientador brinda atención en las siguientes fases: contacto inicial, contrato, diagnóstico del problema, establecimiento de objetivos y planificación de la acción, puesta en práctica del plan de acción, evaluación del proceso y finalización de la realización de consulta.

1.3.2. En Específico

Modelo de intervención por programas: Por las características del modelo y de acuerdo al propósito de la intervención orientadora que se llevó a cabo, este modelo es el que se adecuó para su aplicación en esta investigación, ya que se trabajó para detectar en cada sesión necesidades, las cuales se debieron corregir por medio de programas colectivos de intervención en forma de talleres.

1.4 Perspectiva de la orientación educativa.

La orientación debe contribuir al desarrollo de la personalidad integral de los alumnos a lo largo de todo su proceso educativo. Si bien la orientación puede atender específicamente sólo algunos de los aspectos educativos en particular como los vocacionales, personales, sociales, etc. (áreas de intervención), lo que le da identidad a la orientación es la capacidad de integrar todos los aspectos en una unidad de acción coordinada.

1.4.1 Concepción del la orientación Educativa.

La concepción que se tiene de la Orientación Educativa desde la Pedagogía, es que en ella el pedagogo puede comprender y explicar los procesos,

acontecimientos y prácticas en el ámbito vocacional, escolar y psicosocial del sujeto. Las cuales son una actividad profesional guiada por el orientador, debido a que tiene que ver con las inquietudes que surgen durante el transcurso de la vida.

Se mencionarán a continuación algunas definiciones de orientación:

“Proceso dirigido a la ayuda del individuo en las diferentes áreas de desarrollo” (Millán, 1990: 26).

“Proceso íntimamente relacionado con el acto educativo, tiene carácter procesal y ordenado al desarrollo integral del individuo” (Martínez, 1998)

“Proceso de prevención, desarrollo y atención a la diversidad del alumno con la intervención de los agentes educativos” (Molina, 2001: 23)

Para esta investigación se retomará la definición de Bisquerra quien define a la orientación como:

“un proceso de ayuda continuo a todas las personas, en todos sus aspectos, con objeto de potenciar el desarrollo humano a lo largo de la vida.” (Bisquerra y Alvarez, 1998: 28)

1.4. 2 La intervención en orientación educativa

Con el fin de brindar una atención oportuna en el contexto educativo surge la intervención en orientación, como un proceso de mejora, resolución de problemas presentes en la enseñanza-aprendizaje y de la educación en general.

1.4.2.1. Visión general.

De acuerdo con Bisquerra (1998: 32) dentro de las áreas de formación de los orientadores, es decir, el marco de intervención orientadora, se encuentran:

- **Orientación para la carrera u orientación profesional**, donde se conduce al educando a descubrir sus intereses, aptitudes y otras cualidades

personales. Ofrece información relacionada con las oportunidades educativas y ocupacionales que existen en la región a fin de establecer un equilibrio entre las aspiraciones personales y las necesidades del mercado laboral. Conduce a los educandos a la consulta de material profesiográfico y a la valoración de sus propios recursos ante los perfiles profesionales para decidir su futuro ocupacional inmediato.

- **Orientación en los procesos de enseñanza-aprendizaje**, va dirigida a atender a los alumnos en sus necesidades académicas con respecto de los hábitos y técnicas de estudio, problemas de motivación y bajo rendimiento escolar.
- **Atención a las necesidades educativas especiales y a la diversidad:** Está relacionada con el área anterior, pues enlaza las dificultades de aprendizaje con las dificultades de adaptación; estas dificultades o necesidades se han ampliado para incluir una diversidad de casos entre los que se encuentran grupos de riesgo, minorías étnicas, marginados, grupos desfavorecidos, migrantes, etc.
- **Orientación para la prevención y el desarrollo humano**, pretende desarrollar en el educando actitudes y sentimientos de seguridad en sí mismo, lograr un auto-conocimiento más pleno cada día, expresar sus inquietudes, aprovechar adecuadamente sus propios recursos y establecer relaciones positivas con los demás para lograr la superación propia y de la comunidad.

1.4.2.2 Visión particular.

La intervención orientadora que se aplicó como resultado de este trabajo, es dentro del ámbito escolar y el familiar, en el **Proceso de enseñanza-aprendizaje** ya que se busca propiciar en el alumno la optimización de los procesos de aprendizaje inmersos en el eje de las competencias comunicativas, y su incorporación a los contextos en que se producen, intenta generar en el alumno el conocimiento de sí mismo y del mundo. Se desea que el niño sea el principal beneficiado, pero los padres recibirán la orientación de tal forma que se vinculen el trabajo entre ambos para favorecer el desarrollo

óptimo de dichas competencias en los niños. También se situó en el área de **atención a las necesidades educativas especiales y a la diversidad**, pues se adecuaron las planeaciones considerando a dos chicas de educación especial, una con retraso leve producido por hipoxia neonatal y otra con autismo severo, ambos casos sin tratamiento específico, sin embargo se incluyeron en la intervención.

1.4.3 Principios que fundamentan la Intervención en Orientación.

Por último, se revisará el tema de los principios en los que se fundamenta la intervención orientadora. Los principios se definen, según Álvarez Rojo (citado en Martínez, Quintanal y Téllez, 2002: 43) como “los criterios normativos que dirigen la acción orientadora, producto del conocimiento acumulado a lo largo del desarrollo histórico de la disciplina”. Se diferencian 5 principios principales: antropológico, evaluativo o de diagnóstico, preventivo, del desarrollo y de intervención social o ecológico, mismos que a continuación se describirán brevemente.

1.4.3.1 Principio Antropológico

Dentro de este principio se concibe al sujeto como un ser individual, pero a la vez social, libre, único, singular y responsable de sí mismo (de sus actuaciones, decisiones y experiencias). Un ser capaz de enfrentar y superar, con la ayuda de los demás, dificultades y situaciones complejas, competitivas o cambiantes.

Para adoptar este principio en la intervención se deben tener en cuenta:

- Los cambios y las actitudes de todos los miembros de la comunidad educativa (directivos, profesores, orientadores, alumnos y familia)
- Evaluación de las necesidades de todos los agentes que forman el entorno inmediato del sujeto.
- Establecimiento y clarificación de los objetivos.
- Gestión de los recursos materiales humanos que la comunidad puede proporcionarles y aceptar las ayudas que se les brinda y exigir, de las administraciones públicas, políticas de ayuda y protección a la escuela.

Este principio pretende que el sujeto se desarrolle y desenvuelva con ayuda de los demás.

1.4.3.2 Principio evaluativo o de diagnóstico

Este principio concibe al sujeto como un ser individual inmerso en uno o más grupos sociales (familia, escuela, sociedad). Para adoptar el principio evaluativo en la intervención orientadora se debe contemplar:

- La evaluación de las necesidades de los destinatarios de la acción orientadora (alumnos, profesores, directivos, familia, etc).
- La evaluación de los procesos educativos y del sistema de orientación; el análisis de los datos establecerá las necesidades, objetivos y metodología de la intervención orientadora.
- El empleo de instrumentos cualitativos y cuantitativos válidos y fiables que permitan obtener información suficiente y adecuada sobre el contexto, proceso, resultado y política educativa, que permita tomar decisiones con el fin de modificar el proceso y mejorar los resultados.

Es decir, el principio evaluativo o de diagnóstico tiene como fin la mejora del trabajo profesional de los orientadores y, en la garantía de su acción orientadora, fundamentada en bases técnicas y científicamente probadas.

1.4.3.3 Principio Preventivo

Ese principio intenta actuar sobre los factores que originan el problema a distintos niveles de prevención; los ámbitos de actuación prioritaria son la familia y la escuela, puesto que son las instituciones en las que el ser humano pasa los primeros años de su vida, años fundamentales en el desarrollo personal y social.

Para Álvarez Rojo (citado en Martínez, Quintanal y Téllez, 2002: 47) los programas de carácter preventivo, para ser eficaces han de:

- 1.5 Aplicarse a poblaciones seleccionadas a partir de datos empíricos que establezcan las características de la misma y su predictibilidad.
- 1.6 Desarrollarse habilidades nuevas y aplicar reforzadores positivos.
- 1.7 Permitir la intervención a largo plazo.
- 1.8 Fortalecer los soportes naturales de destinatarios como la familia y los amigos.
- 1.9 Ser evaluados sistemáticamente y rigurosamente en su efectividad.

1.4.3.4 Principio del Desarrollo

Ese principio se fundamenta en el concepto de Desarrollo que entiende la evolución del ser humano como un proceso continuo de cambios cualitativos cada vez más complejos. Gracias a dichos cambios, la persona adquiere nuevas experiencias, las integra y amplía, posibilitando, de este modo, el desarrollo de la personalidad.

Este principio tal como lo afirma Rodríguez Espinar (citado en Martínez, Quintanal y Téllez, 2002: 50) “constituye un punto irrenunciable referencia en un concepto moderno de orientación. El dotar al sujeto de las competencias necesarias para afrontar las demandas de cada etapa evolutiva (enfoque madurativo) o el proporcionarle las situaciones de aprendizaje vital que faciliten una reconstrucción y progreso de los esquemas conceptuales del mismo (enfoque constructivista) son objetivos plenamente asumidos por los planteamientos de la Orientación para el desarrollo”.

Este principio tiene el fin de fomentar y facilitar el desarrollo integral en todos los ámbitos: físico, cognitivo, afectivo, social, psicomotor, del lenguaje, etc.

1.4.3.5 Principio de Intervención Social o Ecológico

Se basa en los principios del paradigma ecológico-sistémico, en el que el análisis de los hechos sociales y la intervención sobre los mismos ha de incidir en los contextos en los que se manifiesta, en los procesos institucionales que los origina, en el análisis de las interrelaciones que se producen entre los agente implicados, en la participación de dichos agentes en el análisis de los procesos y de los contextos.

Adoptar este principio en la intervención orientadora, implica:

- Adquirir compromisos a nivel personal, institucional, social y de relación con el orientado.
- Modificar aspectos concretos de marcos y ámbitos educativos diversos. Del ámbito educativo general en aspectos de metodología, modelos de dirección, sistemas de evaluación, admisión de alumnos, selección de profesores, etc.
- Introducir nuevas perspectivas en los objetivos, en las funciones y en las prioridades del trabajo del orientador que tratará de transformar los contextos sociales y asumirá funciones de investigación actuando como agente de cambio social.

En síntesis, este principio está centrado en el actuar sobre el entorno material y humano, sin que se desatienda al sujeto. En este principio no es necesario que el orientado esté implicado directamente.

Puesto que este es un trabajo en el que se pretende desarrollar la competencia comunicativa a través de un programa de intervención orientadora, se basó en el **principio de desarrollo**, ya que lo que se buscó fue generar un cambio gradual y continuo en la vida del sujeto, cambio que dio inicio con la intervención con padres de familia.

Después de haber hecho un recorrido breve por los antecedentes y los elementos que constituyen a la orientación, y considerándola como parte fundamental de la pedagogía, se tomará como eje guía de este trabajo,

entrelazándola con el discurso de las competencias, que se abordará en el capítulo siguiente.

1.5 El sujeto en la Orientación Educativa.

Son los agentes sociales a los que se dirige el proyecto de Orientación Educativa, es decir, el equipo requerido para llevar a cabo dicho proyecto. Entre los posibles destinatarios encuentra tanto a: los padres, los alumnos, los docentes, los profesores – tutores, así como el personal, que en general puede colaborar del centro educativo o de la comunidad. En el caso del presente trabajo los sujetos a orientar en forma directa son los alumnos y padres de familia, con la intención de que estos últimos asuman la responsabilidad de inducir a los niños a lo largo de su vida en el desarrollo de los procesos inmersos dentro de las competencias comunicativas.

CAPÍTULO II.

LA COMPETENCIA COMUNICATIVA

La comunicación es parte esencial de la vida humana, permite al individuo integrarse a su cultura y acceder al conocimiento de otras culturas, interactuar en sociedad y en el más amplio sentido, al contar con los procesos necesarios para tener una adecuada comunicación, se origina la capacidad de expresar ideas, de reflexionar, saber escuchar, escribir, leer, en consecuencia, aprender. Esta investigación se centra en la competencia comunicativa como un hecho socio-cultural y como un proceso, lo cual conlleva a la delimitación del término, así como al análisis de los elementos que la componen; debido a que se pretende dar un enfoque pedagógico, su base se ubicará dentro de las competencias y su vinculación con la orientación educativa.

Para los fines mencionados, el presente capítulo se compone de dos partes: en la primera se aborda el discurso de las competencias, sus antecedentes, la perspectiva de los principales autores que dieron origen al término, así como el concepto de competencia que se utilizará en esta investigación, el cual fue elaborado con base en algunas definiciones tomadas de diversos autores, se describirán los discursos internacionales a través de los cuales se piensan las competencias y las repercusiones de éstos en el ámbito nacional; en una segunda parte se desarrolla la competencia comunicativa, de igual forma se abordan definiciones de algunos autores que la han retomado, de las cuales se deriva una propia para los propósitos de esta investigación, y debido a la complejidad de este proceso, se abordan los elementos que lo componen así como la interrelación que hay entre ellos, por último se menciona el tratamiento que se da dentro del programa de primaria para el 6° grado.

2.1. Antecedentes de las competencias.

La crisis actual que vive la educación en nuestro país, ha dado como resultado una serie de propuestas pedagógicas que en muchas de las ocasiones no aportan lo esperado para el desarrollo de esta, la educación basada en

competencias es la propuesta que actualmente es considerada para enfrentar tal problemática, es necesario conocer más acerca de estas, con el fin de comprender la importancia de que trasciendan y logren insertarse en la práctica educativa, lo cual resultaría provechoso para este ámbito y no termine siendo una más de las propuestas que se quedan en el camino.

Actualmente en la formación de competencias se pretende vincular los saberes de distintas disciplinas, así como la interrogación de la realidad. De igual manera en la filosofía griega existía la intención de construir relaciones y conexiones entre diferentes temas y problemas, donde se interrogaba el saber y la realidad, el ser y el hombre de una forma fundamentada. Entre los autores propios de dicha filosofía, destacan los siguientes:

Protágoras, para quien “El hombre es la medida de todas las cosas; de las que son en cuanto son y de las que no son en cuanto no son”. Platón “Propone que para llegar al verdadero conocimiento se requiere de una búsqueda constante de la esencia de las cosas trascendiendo lo aparente y superando los errores de la percepción”. Aristóteles plantea una continua relación entre el saber y el proceso de desempeño, lo que lleva a sugerir que “Todos los hombres tienen las mismas facultades (capacidades para el conocimiento), lo que los hace diferentes es el uso de dichas facultades”, “Las personas poseen una potencial, la cual es posibilidad, y el acto es lo que se da realmente” y “Las personas tienen por naturaleza el deseo de saber, el cual irrumpe también el placer y su utilidad” (Tobon, 2005).

Posteriormente, ya hasta el siglo XX, el concepto de Competencia fue planteado en la lingüística por vez primera por Noam Chomsky, cabe mencionar que las competencias básicas dentro del ámbito educativo se estructuran con una base lingüístico-comunicativa (Maldonado, 2002: 11), entonces es fundamental mencionar el concepto de Competencia lingüística de Chomsky, cuya tesis central es que: “los seres humanos pueden producir y comprender nuevas oraciones, así como rechazar otras por no ser gramaticalmente correctas, con base en su limitada experiencia lingüística, esto

significa que el lenguaje tiene un carácter creativo y generativo” Chomsky , (1970) citado en (Tobon, 2005) .

A pesar de que Chomsky no tenía la intención de participar en el ámbito educativo, sí buscaba comprender y explicar la adquisición de la lengua materna en los niños, revolucionó la educación sobre la lingüística a partir de que todos los seres humanos somos capaces de producir un número infinito de oraciones con base en un número finito de datos. Busca construir una teoría que explique la competencia subyacente de un hablante oyente, funda la denominada “Gramática Generativa Transformacional”, denomina a la competencia como una capacidad inherente al hombre, está arraigada al conocimiento de las reglas de la gramática, su complemento es la actuación o producción de oraciones o frases comprensibles.

Por su parte Jurgen Habermas trata el concepto de competencia utilizando dos términos:

Competencia comunicativa y competencia interactiva, donde las personas se toman como hablantes-oyentes que emplean el lenguaje para entenderse acerca de un determinado tema, produciéndose el significado dentro del mismo ámbito del uso. Por ende, el significado no es algo preestablecido, sino que está determinado por la interacción. Al igual que Chomsky, propone que las competencias tienen una serie de componentes universales que permiten el entendimiento entre las personas. (Tobon, 2005)

En el ámbito laboral también se encuentran inmersas las competencias debido a la necesidad en que se han visto las empresas de contar con personal capacitado con la intención de adecuarse a los requerimientos que los constantes cambios de los procesos laborales demandan. En este enfoque Leonard Mertens define las competencias como:

La capacidad de realizar las actividades correspondientes a una profesión conforme a los niveles esperados en el empleo. El concepto incluye también la capacidad de transferir las destrezas y conocimientos a nuevas

situaciones dentro del área profesional y más allá de ésta, a profesiones afines. Esta flexibilidad suele implicar un nivel de destrezas y conocimientos mayor a lo habitual, incluso entre trabajadores con experiencia (Maldonado, 2002: 34)

Mertens se refiere particularmente al trabajador, e identifica dos enfoques:

Enfoque estructural: “conjunto de conocimientos, habilidades, actitudes y aptitudes requeridos para lograr un determinado resultado en un ambiente de trabajo” (Maldonado, 2002: 35).

Enfoque Dinámico: este sugiere que “las empresas y las personas son competentes en tanto demuestren capacidad para destacarse al ritmo de las competencias claves de la organización” (Maldonado, 2002: 3)

Otros autores que a parecer propio es indispensable mencionar son Gardner con su teoría de las inteligencias múltiples y McClelland, sus posturas las encontramos dentro de lo que es la Psicología Cognitiva, el primero y la laboral, el segundo.

Gardner concibe a la inteligencia como “la capacidad de resolver problemas o de crear productos que sean valiosos en uno o más ambientes culturales” (Tobon, 2005), y propone 8 tipos de inteligencia:

1. Lógico-matemática
2. Lingüística
3. Musical
4. Espacial
5. Cinética corporal
6. Interpersonal
7. Intrapersonal
8. Naturista.

Por su parte McClelland define a la competencia como: “una manera de determinar las características que deben tener los empleados para que las empresas puedan alcanzar altos niveles de productividad y rentabilidad” (Tobon, 2005). Su postura se relaciona con el desempeño en tareas laborales.

2.2 Un breve acercamiento a la noción de competencia.

Después de conocer la evolución de las competencias y al indagar en su estudio, encontramos diversos conceptos sobre ellas, de acuerdo a los autores citados que las han abordado y el contexto en que se desea tratar, y para los fines de esta investigación, como construcción propia se utilizará la siguiente definición:

Competencia es el conjunto de capacidades inherentes al hombre que puestos en práctica llevan a la resolución de problemas por medio de la reflexión, se tiene como fin la optimización del desarrollo del individuo en los diferentes contextos en los que se desarrolle.

Las capacidades son inherentes debido a que son propias del hombre y sólo a través de la acción se pueden desarrollar, esto es cuando se resuelven problemas por medio de la reflexión ya que va relacionado con el pensamiento crítico, movilizar lo que se aprende, transferirlo a lo que se realiza y debido a que es necesario sobrevivir en la sociedad, el desarrollo debe ser en los diferentes contextos en que se encuentre.

La esencia primordial de la competencia es la reflexión y movilizarla. La competencia es saber conocer lo cual se refiere a adquirir los instrumentos de la comprensión, saber hacer para poder influir sobre el propio entorno, saber convivir para participar y cooperar con los demás, y por último saber ser que engloba elementos de los tres anteriores para comprender que se encuentra en un proceso inacabado y en continuo perfeccionamiento.

Los términos aptitudes y habilidades se encuentran de alguna forma relacionados con el de competencias, el primero se refiere a las diversas disposiciones de cada individuo y el segundo se refiere a la pericia que ha desarrollado a partir de tales disposiciones. Debido a que la habilidad es un proceso que permite saber hacer, es más reflexiva ya que es cognitiva, la destreza es específicamente práctica, es el saber hacer, estas se convierten en

competencias y la actitud es el recurso que permite movilizar la competencia, la cual es la forma de enfrentar la vida, es decir, la aplicación de la competencia.

2.3 Condiciones internacionales que impulsan el discurso de las competencias.

En cuestión educativa, es sabido que siempre se han tenido muy buenas intenciones en cuanto a su progreso por parte de quienes tienen el poder de decidir su camino, y los organismos Internacionales que repercuten en la política educativa nacional no son la excepción, al no cumplir esos buenos propósitos debido a que existe un choque entre dichas buenas intenciones y las obligaciones que estos organismos tienen también de atender las diversas demandas del contexto mundial, como la globalización, la apertura del mercado laboral, los bloques económicos.

Para entender lo referido, es preciso mencionar la participación que tienen dichos organismos:

- El Banco Mundial tiene la misión de reducir la pobreza y mejorar los niveles de vida de la gente, ofrece préstamos con intereses bajos, créditos sin intereses y donaciones a los países en desarrollo para proyectos de educación, salud, infraestructura, comunicación y muchas otras esferas. Su estrategia incluye el desarrollo del capital humano, lo cual implica la calidad en la educación, la salud y la protección social.
- El Banco Interamericano de Desarrollo es la principal fuente de financiamiento multilateral para los proyectos de desarrollo económico, social e institucional, y los programas de comercio e integración regional, en América Latina y el caribe.
- La Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE) tiene como objetivo:
 - ❖ Lograr la más fuerte expansión posible de la economía y del empleo y aumentar el nivel de vida de los países miembros, manteniendo la

estabilidad financiera y contribuyendo así al desarrollo de la economía mundial.

- ❖ Contribuir a una sana expansión económica de los países miembros y no miembros en vías de desarrollo económico y
 - ❖ Contribuir a la expansión del comercio mundial sobre una base multilateral y no discriminatoria conforme a las obligaciones internacionales
-
- El préstamo del Fondo Monetario Internacional da más flexibilidad a las políticas de ajuste y a las reformas que debe realizar el país para corregir el problema de su balanza de pagos y restablecer las condiciones para un vigoroso crecimiento económico.

 - La Organización de las Naciones Unidas para la Ciencia, la Educación y la Cultura (UNESCO) tiene como objetivo promover a través de la educación, la ciencia, la cultura y la comunicación, la colaboración entre las naciones, a fin de garantizar el respeto universal de la justicia, el imperio de la ley, los derechos humanos y las libertades fundamentales que la Carta de las Naciones Unidas reconoce a todos los pueblos sin distinción de raza, sexo, idioma o religión. Desempeña las siguientes cinco funciones principales:
 - Esperanza de un mundo mejor
 - Respeto de los derechos humanos
 - Practicar el entendimiento mutuo
 - Hacer del progreso del conocimiento un instrumento de promoción del género humano
 - Favorecer la no discriminación

A principios de 1993 surgió La Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI, financiada por la UNESCO establecida con el fin de reflexionar sobre la educación y el aprendizaje en el siglo XXI. El primer problema que encontró fue la extraordinaria diversidad de situaciones, concepciones y

estructuras de la educación. La educación debe afrontar una serie de problemas que surgen de esto como:

- Aumento del desempleo
- Fenómenos de exclusión
- Mantenimiento de las desigualdades de desarrollo
- Amenazas sobre el ambiente natural
- Constantes guerras militares entre naciones

Ante esto la comisión se plantea un sistema educativo con:

- Educación durante toda la vida: con sus ventajas de
 - Flexibilidad
 - Diversidad
 - Accesibilidad en el tiempo y el espacio
 - Sistema flexible que permita la diversidad de estudios
- Reducir el fracaso escolar
- Para ello, la escuela debe:
 - Inculcar el gusto y el placer por aprender
 - Capacidad de aprender a aprender
 - La curiosidad del intelecto

Esto impulsará a su vez las competencias académicas las cuales promueven el desarrollo de las capacidades humanas de: resolver problemas, valorar riesgos, tomar decisiones, trabajar en equipo, asumir el liderazgo, relacionarse con los demás, comunicarse (escuchar, hablar, leer y escribir), utilizar una computadora, entender otras culturas. (Thierry, 2007)

2.4 Las competencias en el ámbito educativo

De acuerdo a la dinámicas sociales y económicas mencionadas en los primeros párrafos del punto anterior, las empresas deben estar en constante cambio con el fin de adaptarse a éstas, para ello necesitan contar con personal capacitado para adecuarse a los nuevos procesos laborales y ajustar su

desempeño a los requerimientos, por lo tanto, en los escenarios educativos se requiere de mayor especialización.

El sistema de formación para el trabajo toma auge a partir de la década del 70 y 80 bajo el apogeo de la formación de recursos humanos con parámetros de eficiencia y de eficacia, en un contexto de competitividad empresarial nacional e internacional en los países desarrollados, se comienzan a crear criterios con el fin de implementar procesos de formación para el trabajo que dan lugar en las décadas del 80 y del 90 al enfoque de las competencias laborales desde cuatro ejes interrelacionados: identificación, normalización, formación y certificación de competencias.

Gerhard Bunk (1970) citado en (Maldonado, 2002: 25) introduce el término competencia a principios de los años 70 en el marco del mundo educativo y el mundo laboral, establece una relación entre la pedagogía y el trabajo así establece una disciplina denominada pedagogía del trabajo cuyos objetivos son:

1. Desarrollo de la personalidad (autodeterminación, responsabilidad, cogestión)
2. Cambio de comportamiento (áreas: del intelecto, del movimiento, de responsabilidad)
3. Desarrollo de la eficiencia (cualificación, flexibilidad, humanidad, participación).

La educación básica, la media y la superior tienen gran responsabilidad en cuanto al desarrollo de la personalidad, el cambio del comportamiento y el desarrollo de la eficiencia en sus respectivos niveles.

Bunk citado en (Maldonado, 2002: 25) define la competencia en relación con los sujetos que la poseen o que disponen de los conocimientos, destrezas y aptitudes para ejercer una profesión resolviendo los problemas cotidianos internos y externos a la organización. Establece la siguiente clasificación de competencias:

- Competencia técnica: Tiene que ser experto en las tareas y conocer su ámbito.
- Competencia metódica: Puede ser o no expertos, reaccionar para aplicar procedimientos a tareas o irregularidades, transferir experiencias.
- Competencia social: Colaborar con otros, entendimiento interpersonal.
- Competencia participativa: Capacidad de decidir y asumir responsabilidades.

2.5 Algunas experiencias a nivel mundial.

Como se mencionó Gerhard Bunk introdujo el término competencia a principios de los años 70 en el marco del mundo educativo y el mundo laboral, se puede decir que La Educación basada en competencias surgió en ambos lados de la frontera entre los Estados Unidos de América y Canadá durante la década de los 70s como respuesta a la crisis económica cuyos efectos en la educación afectaron a todos los países. Durante los 80s se diseñó una manera de preparar a los jóvenes para el trabajo que garantizaba la calidad de la formación. Los países industrializados invirtieron grandes sumas de dinero en este proyecto.

La Conferencia mundial sobre la educación superior, convocada por la UNESCO en 1998, estableció que en un contexto económico caracterizado por los cambios y la aparición de nuevos modelos de producción basados en el saber y sus aplicaciones, así como en el tratamiento de la información, deben reforzarse y renovarse los vínculos entre enseñanza superior, el mundo del trabajo y otros sectores de la sociedad, para lo cual dicha conferencia trazó los siguientes lineamientos:

- Combinar estudio y trabajo.
- Intercambiar personal entre el mundo laboral y las instituciones de educación superior.
- Revisar los planes de estudio para adaptarlos mejor a las prácticas profesionales.

- Crear y evaluar conjuntamente modalidades de aprendizaje, programas de transición, de evaluación y reconocimiento de los saberes previamente adquiridos por los estudiantes.
- Integrar la teoría y la formación en el trabajo.

Desde una visión muy universal, pueden tenerse en cuenta los “*cuatro pilares de la educación*”

- *Aprender a conocer*: concertar entre una cultura general suficientemente amplia y los conocimientos particulares de las diferentes disciplinas, en torno a problemas e interrogantes concretos. Esto requiere aprender a aprender, con el fin de aprovechar las posibilidades que ofrece la educación a lo largo de la vida.
- *Aprender a hacer*: adquirir no sólo una certificación profesional, sino más bien competencias que capaciten al individuo para hacer frente a gran número de situaciones previstas e imprevistas y a trabajar en equipo.
- *Aprender a vivir juntos*: realizar proyectos comunes y prepararse para asumir y resolver los conflictos, respetando los valores del pluralismo, el entendimiento mutuo y la paz, a través de la comprensión del otro y de las formas de interdependencia.
- *Aprender a ser*: actuar con creciente capacidad de autonomía, de juicio y responsabilidad personal, para que florezca en mejor forma la propia personalidad. Con tal fin, no subestimar ninguna posibilidad de cada individuo en su proceso educativo. (Delors, 1996).

2.6 Discurso de las competencias en el contexto mexicano.

Se ha venido mencionando que la educación y la capacitación basadas en competencias (CBET, Competency-Based Education and Training) fue creada con la intención de enfrentar los problemas mundiales ocasionados por la globalización, la formación de bloques económicos, el avance tecnológico acelerado, el libre comercio.

En Latinoamérica la formación laboral por competencias se inicia en México a través de CONALEP se introdujo la CEBT.

Entre 1992 y 1994 se concertaron los contratos para recibir asesoría de Canadá e Inglaterra, se adquirieron recursos didácticos diseñados por competencias, elaborados en Canadá, Inglaterra y los Estados Unidos de América, se participó en congresos internacionales en Europa y Norteamérica, se visitaron instituciones de Canadá, España, Estados Unidos e Inglaterra y se envió personal académico a capacitarse a esos países. (Thierry, 2007)

Con financiamiento el Banco Mundial se creó el Consejo de Normalización y Certificación de Competencia Laboral (CONOCER) en 1995, para responder a las demandas del mercado, con alto grado de flexibilidad, movilidad, resolución de problemas y capacidad para trabajar en equipo, este Consejo es parte integrante de el Proyecto de Modernización de la Educación Técnica y la Capacitación (PMETYC), entre cuyos fines tenía garantizar la participación de las instituciones educativas como responsables de formar la competencia (capacidad humana) y de los sectores productivos de establecer la norma. (Thierry, 2007)

2.7 Desarrollo de la competencia comunicativa.

La comunicación es el instrumento indispensable para transmitir emociones, sentimientos, ideas, necesidades, siempre que existe una interacción se transmite algo y hasta los silencios, las posturas, gestos y entonaciones tienen un significado, el bebé desde que sonríe, llora o balbucea ya se está comunicando.

Hablar es una actividad social desde su origen que, progresivamente y a partir de la comunicación, se interioriza y se convierte en pensamiento, Vigotsky menciona que entre lenguaje y pensamiento existe una relación dinámica continua que se origina, cambia y crece durante la evolución. Son procesos complementarios, interrelacionados entre ellos y con otros aspectos psicoevolutivos afectivos, sociales, motrices, etc.; el uso y manejo del lenguaje debe ser significativo, global y funcional.

No resulta suficiente aprender las reglas del sistema para ser un auténtico usuario de la lengua. A la gramática se le otorga un valor restringido, pues se suele pensar que la competencia lingüística está ligada sólo a la capacidad de generar discursos gramaticales aceptables y, sin embargo, tal como afirma Bourdieu (1981), dicha competencia se relaciona con la posibilidad de producir frases oportunas y con un propósito definido.

Es por ello que en este apartado se tiene como finalidad el conocer la competencia comunicativa con la intención de abordarla desde una perspectiva en donde los niños sean usuarios de la lengua, oral y escrita, en situaciones reales de la vida cotidiana, más allá de simple aprendizaje, de la repetición a través del habla o la copia de trazos en la escritura, para ello debemos conocer primero el término con base en la historia y origen de éste, reconociendo a las competencias comunicativas dentro de las competencias sociales, como hecho cultural y como proceso y en un segundo momento se aborda el trato que se le da dentro del Programa de Educación Primaria. Partamos pues del concepto de competencia comunicativa:

2.7.1. Acercamiento al término de Competencias Comunicativa.

La expresión "Communicative competence" fue introducida por vez primera por Dell Hymes (1972), refiriéndose a la habilidad de los hablantes nativos para usar los recursos de su lengua de forma que no fueran sólo lingüísticamente correctos, sino también, socialmente apropiados:

... se desarrolla cuando la persona puede determinar cuando sí y cuando no hablar, sobre qué hacerlo, con quién, dónde y en qué forma; cuando es capaz de llevar un repertorio de actos de habla, de tomar parte en eventos comunicativos y de evaluar la participación de otros. (Oliva, 1998)

En 1974 Habermas aporta el desarrollo de la Competencia Interactiva, donde menciona que primero "hay que desarrollar una competencia Comunicativa, para que posteriormente haya una relación directa entre el oyente y el hablante para poder entender al otro".

Espinoza (1998) menciona que

es importante reconocer la identidad personal de cada sujeto, debido a que es necesario precisar los componentes estructurales del mundo en el que el sujeto desarrolla su identidad personal la cual está constituida por la cultura que se tiene, la pertenencia a grupos y por las competencias que se desarrollan; estos puntos dan paso a la interacción con los otros, lo cual es una Acción comunicativa.

Pérez (1996) define a la competencia comunicativa como "el conocimiento que nos permite utilizar el lenguaje como instrumento de comunicación en un contexto social determinado".

Por su parte Niño (1994) concluye que:

la competencia comunicativa consiste en un saber específico y el saber aplicarlo, saberes basados en un conjunto de conocimientos, aptitudes, actitudes y valores (precocciones, criterios, usos, reglas, normas, etc.) de los miembros de un grupo social, que los habilita para realizar actos comunicativos eficientes, en una situación específica, en un contexto real, según unas necesidades e intenciones y por determinados canales y códigos.

Retomando las definiciones mencionadas podemos decir que el lenguaje, es un comportamiento social. La sociedad moldea la lengua. Familia, vecindad, clase social, empleo, país, religión, raza, sexo, política, grupos regionales..., generan el lenguaje. Este hecho social, contribuye a configurar la estructura cognitiva, y ésta a su vez, a través de sus esquemas y funciones influye en la comunicación. Entendido esto y para fines de este trabajo definiremos a la competencia comunicativa como:

El saber basado en un conjunto de conocimientos o habilidades que permite interactuar eficientemente dentro del contexto socio-cultural y a la vez contribuye a configurar la estructura cognitiva.

2.7.2. El proceso de la Competencia Comunicativa.

Para el análisis y descripción de la comunicación como un acto socio-cultural y como proceso, se han formulado diversos modelos:

Aristóteles, en su obra *La Retórica*, es el primero en teorizar por escrito las aportaciones de los sofistas y las de Platón, las bases de la comunicación humana mediante tratados analíticos y expositivos, su modelo se enfoca hacia la comunicación oral, por lo que excluye el medio o canal, y los componentes del proceso eran el orador, el discurso y la audiencia. Sus ideas sirvieron como base para explicar el proceso de la comunicación en general.

En 1916, el Lingüista Suizo Ferdinand de Saussure, desempeñó un papel determinante en la evolución de la lingüística moderna con su *Curso de lingüística general*. Su modelo tiende específicamente a enumerar los pasos que se generan en el momento en el circuito del habla, los elementos que integran el proceso comunicativo son: emisor, receptor, audición, fonación (canal), imagen acústica (mensaje); evade el concepto de comunicación no verbal y no considera factores externos al emisor como al receptor.

A finales de los años cincuenta los esposos Jack W. Riley y Matilda White Riley llegaron a la conclusión de que los procesos de comunicación son parte de un sistema social en el que predomina la interacción entre sus miembros, el modelo representa la conexión que hay entre la sociedad y el individuo, es decir, concibe a la comunicación como un fenómeno social que ocurre entre individuos que son miembros de grupos primarios los cuales pertenecen a su vez a estructuras más amplias de la sociedad y éstas conforman segmentos del sistema social global.

David Berlo en 1977 propone un modelo en que se distinguen: la fuente, el codificador, el mensaje, el canal, el decodificador y el receptor. Incluye el código como parte del mensaje, aspectos que pocos consideran separados.

En cada modelo se proponen diversos componentes, Niño (1994) retoma los propuestos por Sebeok en 1976 (citado en Niño 1994) estos son 6, sugeridos

en parejas: **mensaje y código, fuente y destino, canal y contexto** y además sugiere otros que complementan el proceso: **mundo referencial, estados cognoscitivos, propósito o intención, experiencias (información) y retroalimentación.**

El caso de fuente y destino se maneja como emisor y receptor:

La idea de emisor implica necesariamente aceptar la existencia de un destinatario –persona o personas- a quien se dirige el mensaje. Quien produce un mensaje siempre tiene en cuenta para quién y qué efecto busca, ese destinatario es el receptor intencional.

La tarea del receptor es captar el mensaje en forma de señal y comprender la información para la descodificación y para la interpretación y recuperación del significado, de él depende descubrir e interpretar el contenido desde su propia experiencia y con referencia a algún aspecto del mundo.

Código.

Decir código equivale a hacer referencia a los principios o leyes que presiden el uso de un determinado tipo de signos, estos existen como un recurso para “significar”. La noción de código, como sistema de comunicación, con sus signos y reglas, pertenece al ámbito cultural y social. Berstein (citado en Niño 1994) define el código como “un principio regulador, adquirida de forma tácita, que selecciona e integra significados relevantes, formas de realización de los mismos y contextos evocadores”. El autor distingue dos tipos de códigos: códigos restringidos, los que proceden del entorno natural de las personas, y códigos elaborados, aquellos que les permiten introducirse en el mundo de la creación cultural.

Mensaje.

El mensaje es el eje con el que se relacionan directamente los componentes del proceso, respecto al emisor es un producto de emisión estructurado con una intención comunicativa, y en relación con el receptor es una unidad formal sensible (señal) que le puede resultar significativa. Diariamente la gente emite un gran número de mensajes, aún sin tener plena conciencia de ello, y de igual

forma le llegan otros tantos los cuales pueden ser un cuadro pictórico, una pieza musical, una serie de golpes, una bandera, una caricatura, unas palmadas, una frase pronunciada con sentido, un movimiento de cabeza, etc.

Canal.

Es el medio físico ambiental que impresiona los sentidos del receptor en forma de señal, haciendo posible la transmisión y la correspondiente recepción del mensaje como: Títeres, movimientos, dibujos, gráficos, videos, sonidos, golpes, olores, etc.

Los contextos.

Son ciertas restricciones internas o externas a la emisión y recepción del mensaje, son elementos condicionantes o determinantes, visibles e inmediatos que acompañan al proceso. Se refiere a las cosas que están al alcance perceptual, el entorno de objetos no presente, y las circunstancias históricas, culturales y sociales.

El mundo referencial.

Se trata del referente que es el mundo real o posible sobre el cual se construye significado, se asocian las experiencias y se produce la comunicación. Se constituyen como referentes de los actos comunicativos no solamente los objetos del mundo externo perceptible por los sentidos, como pueden ser los seres vivos, la naturaleza y las cosas que fabrica el hombre, sino también los entes culturales por ejemplo, el concepto de sociedad, arte, ciencia e ideas que representan lo ficticio y fantástico.

Estados Cognoscitivos.

Nuestro conocimiento, deseos, necesidades, preferencias, valores y normas, determinan la clase de información que seleccionamos, acentuamos, ignoramos, transformamos en la producción y comprensión de cualquier acto comunicativo, lo cual se denomina estados cognoscitivos, los cuales hacen parte de lo que se ha llamado campos de experiencia, que cubren además los diversos conocimientos, el marco, las características temperamentales y culturales, la ideología, costumbres y demás rasgos propios de una persona,

establecen al mismo tiempo la posición o punto de vista del emisor y la del receptor.

Propósito o intención.

Son parte de toda acción humana para conseguir un fin, para desarrollarse, para encontrarse con los otros, intercambiar sus experiencias, solidarizarse y convivir. Si un propósito es consciente suele entenderse como una intención, la cual es la que desencadena y pone en acción al cerebro y demás organismos para producir mensaje en una situación específica.

Experiencias e información.

Son el qué de la comunicación entre las personas, corresponden a la información que codifica el emisor, dependiendo de cómo la conciba.

Retroalimentación.

La retroalimentación o información de retorno corresponde a aquella información que regresa del receptor al emisor en el curso de la comunicación la cual permite afianzar o reajustar la emisión y asegurar así su efectividad, esta es posible en la comunicación cara a cara mediante la mirada, la sonrisa, la mirada del reloj, expresión de agrado o desagrado, ojos expresivos, estiramiento de brazos, etc.

Definida la competencia comunicativa, y los procesos involucrados en ésta, de acuerdo a la postura de la presente investigación se consideran los siguientes componentes dentro de los objetivos a trabajar: Emisor, receptor, código, mensaje, canal, estados cognoscitivos, propósito o intención y retroalimentación.

En cuanto al emisor, receptor y mensaje, se persigue un mismo fin, que es el comprender que se tienen que **comunicar** conscientes de que hay **alguien** que debe entender lo que se quiere decir, por lo cual el **mensaje** debe darse de forma clara y recibirse de la misma manera; la elección del **canal** es con la intención de que se observen y se aprovechen la variedad de opciones que se tiene para comunicarse; por lo que se refiere a los **estados cognoscitivos** no

ha de olvidarse que estos debe estar en constante evolución para una mejor producción y comprensión del acto comunicativo; para desarrollarse, convivir, etc se consideró **el propósito o intención** y con el fin de nutrir todo inicio de cualquier acto comunicativo, se consideró la **retroalimentación**.

Como guía para llevar a cabo estos procesos, es importante analizar el planteamiento de la competencia comunicativa desde el Programa que se lleva a cabo en el nivel de 6° grado de primaria, en el cual se afirma que centrar el trabajo en competencias implica que los maestros busquen, mediante el diseño de situaciones didácticas que impliquen desafíos para los niños, y que avancen paulatinamente en sus niveles de logro (que piensen, se expresen por distintos medios, propongan, distingan, expliquen, cuestionen, comparen trabajen en colaboración, manifiesten actitudes favorables hacia el trabajo, la convivencia, etcétera) para aprender más de lo que saben acerca del mundo y para que sean personas cada vez más seguras, autónomas, creativas, y participativas.

2.7.3. La Competencia Comunicativa desde el Programa de Educación Primaria- 6° grado.

Con fundamento en el programa de educación primaria (Programa de Educación Primaria 6° grado, 2005), mismo que se detalla en el siguiente capítulo, se enlistan las siguientes competencias para el eje de la comunicación de 6° grado.

- ▶ Se comunica con claridad tomando en cuenta lo que va a decir y a quién se lo va a decir.
- ▶ Se comunica de manera fluida y clara de acuerdo a lo que quiere expresar.
- ▶ Realiza narraciones enriqueciéndolas con descripciones de personas y lugares, y conservando la lógica temporal.
- ▶ Argumenta sus ideas y fundamenta sus acuerdos y desacuerdos con otros puntos de vista en asambleas y exposiciones.
- ▶ Analiza y organiza las ideas de distintos tipos de texto, comprendiendo su sentido.
- ▶ Lee en voz alta, con fluidez, ritmo y entonación, diversos tipos de texto, logrando que otros los comprenda y los disfruten.

- ▶ Utiliza con seguridad diversos tipos de texto, lenguaje, materiales y formatos para comunicar su pensamiento, emociones y conocimientos.
- ▶ Considera necesaria la revisión de su texto para asegurar que otros comprendan con precisión lo que quiere decir.
- ▶ Diseña y elabora libros, historietas, revistas y periódicos, considerando las características propias de esas publicaciones.
- ▶ Organiza por iniciativa propia, la biblioteca del aula y elabora fichas bibliográficas para investigaciones y actividades literarias.
- ▶ Disfruta la lectura de diversos textos literarios y muestra originalidad en sus creaciones literarias.
- ▶ Elabora y representa guiones teatrales utilizando diversos lenguajes y recursos.

De cada una de estas se esperan los siguientes indicadores:

- ▶ Se comunica con claridad tomando en cuenta lo que va a decir y a quién se lo va a decir.

INDICADORES

Se observa cuando:

1. Organiza su exposición tomando en cuenta el tema propósito y público.
2. Utiliza la comparación para precisar lo que desea comunicar.
3. Es claro al dar instrucciones y verifica que se le entienda.
4. Utiliza el vocabulario y expresiones adecuadas a las situaciones.
 - 4.1 Identifica variantes de su lengua.
5. Enseña a otros canciones y poemas en español o en su lengua.
 - 5.1 Participa como intérprete de su lengua.

- ▶ Se comunica de manera fluida y clara de a cuerdo a lo que quiere expresar.

INDICADORES

Se observa cuando:

1. Comunica sus investigaciones e ideas de manera fluida y correcta, ante cualquier tipo de público.
2. Elabora y expone correctamente distintos tipos de diálogos en español.

3. Comprende instrucciones y se da cuenta de que debe ser claro para darlas en español.

- ▶ Realiza narraciones enriqueciéndolas con descripciones de personas y lugares, y conservando la lógica temporal.

INDICADORES

Se observa cuando:

1. Relata situaciones vividas, contadas, leídas o imaginadas, cuidando el orden de los hechos.
2. Narra historias, detallando hechos y personajes.
3. Describe rasgos importantes de la manera de ser y de pensar de las personas.

- ▶ Argumenta sus ideas y fundamenta sus acuerdos y desacuerdos con otros puntos de vista en asambleas y exposiciones.

INDICADORES

Se observa cuando:

1. Argumenta su punto de vista y ayuda en la solución de problemas de grupo.
2. Comprende cómo piensan los otros/as, poniéndose en su lugar y si es necesario cambia su punto de vista.
- 2.1 Respetar diferentes puntos de vista.

- ▶ Analiza y organiza las ideas de distintos tipos de texto, comprendiendo su sentido.

INDICADORES

Se observa cuando:

1. Anticipa y localiza dentro de un texto la información que necesita.
2. Propone títulos y subtítulos a textos leídos, argumentando el por qué de su elección.
3. Utiliza algunas estrategias para comprender textos.
- 3.1 Distingue ideas principales y las ideas secundarias de un texto.
- 3.2 Descubre algunas ideas aunque no están escritas en el texto.
- 3.3 Descubre, a partir del tipo de lenguaje, de qué se va a tratar el texto.

4. Reconstruye un texto respetando el orden de las ideas principales.
 5. Para comprender un texto, lo analiza, se hace preguntas y subraya algunas palabras o párrafos difíciles para consultarlos en el diccionario, enciclopedia o con otras personas.
- Lee en voz alta, con fluidez, ritmo y entonación, diversos tipos de texto, logrando que otros los comprenda y los disfruten.

INDICADORES

Se observa cuando:

1. Cambia de volumen y tono de voz según el sentido y los diversos momentos de un texto para que el auditorio lo comprenda y lo disfrute.
 2. Lee pronunciando bien y respetando los signos de puntuación de tal forma que se comprenda la lectura.
- Utiliza con seguridad diversos tipos de texto, lenguaje, materiales y formatos para comunicar su pensamiento, emociones y conocimientos.

INDICADORES

Se observa cuando:

1. Antes de realizar un texto revisa:
 - 1.1 De qué o de quién quiere escribir.
 - 1.2 Quién lo va a leer.
 - 1.3 Qué es lo que sabe y lo que no sabe acerca del tema que está tratando.
 - 1.4 Con qué intención escribe.
 - 1.5 Qué tipo de texto necesita y quiere hacer (recado, carta, cuento, noticia, invitación, entrevista, instructivo).
 - 1.6 Si es una carta identifica si responde a otra o se escribe por primera vez.
 - 1.7 Qué partes debe llevar su escrito.
 - 1.8 Qué es lo más importante de lo que quiere escribir.
 - 1.9 Qué tipo de lenguaje necesita utilizar: versos, formal o informal.
 - 1.10 En qué material y en dónde lo va a escribir.
 - 1.11 Cómo va a distribuir lo que escriba en la hoja.
 - 1.12 Si va a utilizar dibujos u otro tipo de ilustraciones.
2. Durante la elaboración de un texto:

- 2.1 Utiliza el lenguaje más adecuado de acuerdo al lector y al tipo de texto.
- 2.2 Utiliza la comparación para enriquecer sus textos.
- 2.3 Expresa opiniones y razones propias.
- 2.4 Hace notar lo que es más importante en lo que escribe.
- 2.5 Cuida el orden teniendo en cuenta cómo comienza el texto, cómo se desarrolla y cómo termina.
- 2.6 Expresa con claridad sus ideas.
- 2.7 Deja espacios entre párrafos.
- 2.8 Cuida que su letra sea legible y apropiada para su escrito.

- ▶ Considera necesaria la revisión de su texto para asegurar que otros comprendan con precisión lo que quiere decir.

INDICADORES

Se observa cuando:

1. Relee sus escritos para verificar si comunica sus ideas con precisión y mejora su texto.
2. Revisa en su texto si la letra es clara, si hay palabras repetidas, las subraya y mejora su presentación.
 - 2.1 Identifica sus dudas ortográficas y corrige su texto, cuando es necesario.
3. Verifica si colocó los signos de puntuación que ya conoce e incorpora otros como: comillas, guiones y puntos suspensivos.
4. Revisa si los tiempos y los pronombres que usó en su texto se relacionan correctamente entre sí.
 - 4.1 Confirma si en su texto usó preposiciones, conjunciones y adverbios a fin de unir o precisar lo que quiere decir.

- ▶ Diseña y elabora libros, historietas, revistas y periódicos, considerando las características propias de esas publicaciones.

INDICADORES

Se observa cuando:

1. Elabora libros decidiendo temas, estilos, secciones e incluyendo autor o créditos, editorial, índice, introducción, glosario, portada, paginación contraportada e ilustraciones.
 2. Integra y utiliza de manera adecuada los diferentes tipos de lenguaje (globos, dibujo, texto), con originalidad en la elaboración de diferentes tipos de historietas.
 3. Distingue en periódicos y revistas: el tipo de información, las secciones, el lenguaje que utiliza, las formas de presentación y cada cuando se publica.
 - 3.1 Elabora diversos tipos de periódicos y boletines, decidiendo secciones, índice, paginación, títulos, organización e ilustraciones.
 - 3.2 Diseña y elabora periódicos murales incluyendo diversas secciones y aportaciones.
- Organiza por iniciativa propia, la biblioteca del aula y elabora fichas bibliográficas para investigaciones y actividades literarias.

INDICADORES

Se observa cuando:

1. Organiza los materiales de la biblioteca y los conserva ordenados a los criterios de clasificación determinados con el grupo.
 - 1.1 Elabora y se hace responsable de la aplicación del uso de la biblioteca.
 - 1.2 Promueve la utilización de la biblioteca.
2. Busca y utiliza diversos tipos de texto de acuerdo a la información que necesita.
 - 2.1 Sabe cuándo y cómo utilizar atlas, enciclopedias y guía telefónica.
3. Elabora fichas bibliográficas con: título del libro, autor, editorial, año de edición, páginas consultadas, síntesis de la información.
4. Consulta el diccionario para encontrar sinónimos, antónimos o significados de una palabra, en su lengua o en otra.
5. Selecciona y lleva libros a casa, de manera frecuente.

- ▶ Disfruta la lectura de diversos textos literarios y muestra originalidad en sus creaciones literarias.

INDICADORES

Se observa cuando:

1. Busca nuevas y más extensas lecturas.
 - 1.1 Distingue entre novela, poesía y teatro.
 - 1.2 Recomienda libros explicando por qué le gustaron (personajes, tema, estilos).
2. Escribe historias retratando las características físicas, emocionales y culturales de los personajes.
3. Disfruta e inventa canciones, refranes y calaveras.
 - 3.1 Recopila tradiciones literarias de su comunidad y de otras.

- ▶ Elabora y representa guiones teatrales utilizando diversos lenguajes y recursos.

INDICADORES

Se observa cuando:

1. Utiliza diálogos, gestos, movimientos, danzas y sonidos para expresar actitudes y emociones en obras teatrales.
2. Evalúa su trabajo y el de sus compañeros/as y propone aspectos a mejorar.
3. Participa en la elaboración de guiones teatrales con temas relacionados con su cultura y su vida cotidiana.
 - 3.1 Participa en el diseño y elaboración del escenario y vestuario.

Tanto los procesos que conforman la competencia comunicativa como los ejes manejados en el programa establecido por la SEP, guiaron las actividades realizadas dentro de la propuesta de intervención, lo cual se describe en el siguiente capítulo.

CAPÍTULO III. LA METODOLOGÍA.

La educación es un tema primordial para la sociedad, ésta debe influir en la formación de las personas, la investigación en la educación es una actividad científica, que ayuda a mejorar la función que está presente, así como sus necesidades y por consecuencia al mejoramiento de la educación.

Este capítulo presenta la metodología que se utilizó para realizar la presente investigación la cual consistió en la Investigación Acción, proceso que de acuerdo a los propósitos de las prácticas realizadas fue de gran utilidad para comprender las experiencias, extraer sus enseñanzas y comunicarlas en este trabajo. Primeramente se conocerán sus antecedentes, de dónde viene, su definición, las etapas del proceso que ofrece, en un segundo momento se describe el proceso metodológico de la Investigación Acción en el grupo de 6º B del CEPPAED; como tercer momento, se abordará la importancia del diagnóstico desde conocer el término mismo, sus funciones, ámbitos en donde se puede llevar a cabo, así como todo cuanto se obtuvo en la investigación que pueda formar parte del acumulado de información que permita determinar y comprender las necesidades detectadas en esta práctica, tanto en relación a las características organizacionales de la institución, como las políticas, leyes y programas aplicables al nivel educativo indagado en este caso 6º grado de Educación Primaria, de igual manera se presentan los instrumentos aplicados, el análisis de los resultados obtenidos con ellos y la propuesta de intervención que se elaboró con base en esto.

3.1 Metodología cualitativa - La Investigación Acción

Dentro de la investigación encontramos dos enfoques que son, el enfoque de investigación cuantitativa, el cual utiliza la recolección y el análisis de datos para contestar preguntas de investigación y probar hipótesis establecidas previamente, y confía en la medición numérica, el conteo y frecuentemente en el uso de la estadística para establecer con exactitud patrones de

comportamiento en una población (Sampieri, Collado & Baptista, 2003: p.5); y el enfoque de investigación cualitativa el cual fue utilizado para los fines de esta investigación, cuyos orígenes de acuerdo con Rodríguez, Gil & García se pueden observar desde dos perspectivas, la sociológica con raíces dentro del seno de los Estados Unidos en 1890 y la antropológica, de la cual es preciso buscar sus raíces en el trabajo realizado por los primeros antropólogos evolucionistas de la segunda mitad del siglo XIX, sin embargo sitúa su consolidación en la primera mitad del siglo XX cuando la observación participante, la entrevista en profundidad y los documentos personales eran técnicas metodológicas con las que se encontraban totalmente familiarizados los investigadores cualitativos.

Con frecuencia se basa en métodos de recolección de datos sin medición numérica, como las descripciones y las observaciones. Por lo regular las preguntas e hipótesis surgen como parte del proceso de investigación, éste es flexible, se mueve entre los eventos y su interpretación, entre las respuestas y el desarrollo de la teoría. Su propósito consiste en “reconstruir” la realidad, tal como la observan los actores de un sistema social previamente definido (Sampieri, Collado & Baptista, 2003: p.5)

La Investigación Acción es un método que se encuentra incluido dentro de la investigación cualitativa, es el método que más se considera adecuado para realizar esta investigación, por lo cual es necesario conocer más acerca de ésta, en los próximos puntos se mencionan sus antecedentes, el concepto de esta, así como el proceso que se sigue para llevarse a cabo, de igual manera este proceso se aplicará en las prácticas realizadas.

3.2. Antecedentes.

La Investigación-Acción es una metodología que se ha venido utilizando desde el siglo pasado en las ciencias sociales, su inclusión en las ciencias de la educación, como es el caso de la pedagogía, se ha presentado durante las últimas décadas.

La Investigación-Acción (IA) tiene sus antecedentes en Estados Unidos durante los primeros años del siglo XX, específicamente al finalizar la Segunda Guerra Mundial que con el impacto que ésta generó en la comunidad de científicos sociales, hizo presente la necesidad de desarrollar nuevos métodos para conocer la realidad social, de modo que se contribuyera a la supervivencia pacífica de la humanidad. Kurt Lewin, psicólogo social (1946), se encargó de desarrollar y aplicar experimentalmente la IA en diversos contextos. Para él la IA consistía en análisis, recolección de información, conceptualización, planeación, ejecución y evaluación, pasos que luego se repetían.

En su propuesta la separación entre ciencia y práctica era radical. Bajo esta postura, Lewin defiende la necesidad de una integración entre ambas en proyectos conjuntos donde los profesionales aplicados investiguen con rigurosidad los efectos de sus intervenciones prácticas y los teóricos sean capaces de encontrar aplicaciones sociales relevantes para sus formulaciones. De esta forma nace la Investigación-Acción que se ha empleado en investigaciones dentro de las ciencias sociales y humanistas.

3.3. Delimitación conceptual de la Investigación-Acción.

Posterior a las propuestas de Lewin, otros autores como Kemmis y McTaggart extraen de su teoría sobre la IA el proceso que es considerado como una serie de decisiones en espiral tomadas sobre la base de ciclos repetidos de análisis, reconocimiento, reconceptualización del problema, planificación, puesta en práctica de la acción social y evaluación en cuanto a la efectividad de la acción.

Lawrence Stenhouse por su parte, y en el intento por encontrar un modelo de investigación y desarrollo del currículo, propone el “Modelo Curricular de Investigación-Acción”, donde los elementos que se articulan en la práctica, están relacionados con la labor del profesor, el cual debe ser autónomo y libre, debe tener claros sus propósitos y siempre ser guiado por el conocimiento.

Stenhouse (citado por McKernan, 2006: 25) define a la Investigación-Acción como “un estudio sistemático y sostenido, planificado y autocrítico que está sujeto a la crítica pública y a pruebas empíricas, cuando esas son apropiadas”.

Para Arango (citado por López, 1999: 170) la Investigación–Acción es “un proceso metodológico, sistemático e insertado en una estrategia de acción definida, que involucra a los beneficiarios de la misma en la producción colectiva de los conocimientos necesarios para transformar una determinada realidad social”.

Debido a que en el contexto escolar la IA pretende indagar y entender sobre las prácticas educativas para tomar acciones e involucrar a los afectados, y tomando a consideración las anteriores definiciones, en el presente trabajo de investigación se define a la Investigación-Acción como:

El proceso metodológico en donde la práctica es el comienzo para una intervención que se realiza dentro y con el apoyo de una comunidad determinada, con el fin de estudiar su realidad, creándoles conciencia de ella y de la necesidad por mejorarla.

3.4. Proceso Metodológico de la Investigación-Acción.

Todo proceso de investigación conlleva una serie de pasos organizados, en la Investigación-Acción los diversos autores que la abordan también proponen diversas fases, la presente investigación se basó en las propuestas por López (1999: 172) los cuales son:

- **Fase Preliminar:** dirigida a conocer la organización promotora con el objetivo de determinar la posibilidad de iniciar el proceso de Investigación–Acción; en esta etapa es importante conocer los fines, estructura formal y sociograma de la comunidad en relación con el problema que se quiere resolver.
- **Fase 1. Generar cohesión grupal y fijar objetivos:** en esta primera fase es fundamental dedicar el tiempo necesario para generar cohesión grupal, ganar seguridad y confianza interpersonal, entre los participantes, para lo cual se pueden utilizar técnicas grupales destinadas a este fin. Conviene establecer las normas que regirán la convivencia grupal: horarios, cumplimiento de los compromisos, respeto a las opiniones de los demás, etc. en esta primera fase debe incluirse el inicio del proceso de concienciación, centrándose en la

responsabilidad compartida que tiene la comunidad en el origen, mantenimiento y eventual solución del problema.

- **Fase 2. Diagnóstico y análisis crítico de los factores que inciden en el problema:** un método que se puede seguir en esta fase son los círculos de cultura, propuestos por Freire (citado por López, 1999: 173) y que a su vez está compuesto por cuatro momentos:
 - Expresión abierta de la representación social del programa: el investigador debe facilitar que los miembros del grupo expresen su versión subjetiva sobre el problema, cómo lo viven, por qué creen que existe y qué soluciones iniciales propone.
 - Cuestionamiento de la representación inicial del problema: el grupo debe darse cuenta que necesita más información, mas datos que les permita analizar en profundidad el alcance del problema antes de proponer actuaciones.
 - Recogida de más información: el grupo debe llegar a decidir qué necesita conocer en relación con el problema y, en segundo lugar, debe saber cómo hacerse de la información necesaria.
 - Replanteamiento del problema: en este momento, el grupo, contrastará de forma crítica, la opinión inicial que tenían sobre el problema social elegido como centro de interés con la información que se ha recabado.
- **Fase 3. Programación y ejecución de un plan de acción:** una vez que se consigue una interpretación común del problema el paso siguiente es determinar las acciones que se han de llevar a cabo para su resolución. Las propuestas de intervención deben ir en un doble sentido:
 - Bloquear o reducir los factores de riesgo que originan y mantiene el problema.
 - Generar y potenciar los factores de protección que previenen y reducen el impacto del problema.
- **Fase 4. Evaluación del proceso global y reprogramación:** en esta fase deben ser evaluadas las distintas fases del proceso. Desde las

primeras sesiones en las que se trabaja la cohesión de grupo hasta la ejecución de las actuaciones aprobadas.

Como se mencionó anteriormente, esta serie de pasos se llevaron a cabo en el proceso de investigación de este trabajo, dicho proceso se presenta en el siguiente punto.

3.4.1 Proceso de la Investigación-Acción en el grupo “6° B” del CEPPAED.

A continuación se describen las fases propuestas por López (1999: 172) y aplicadas dentro del grupo de 6° “B” del CEPPAED:

Fase Preliminar:

En esta fase conocí a uno de los coordinadores del Programa, el maestro Jorge Flores Cabañas, quien me informó sobre la misión, visión, forma de trabajo, y requisitos administrativos para la liberación del servicio social; posteriormente se tuvo un periodo de capacitación, e integración entre el equipo de asesores que por este tiempo formaríamos el CEPPAED.

Concluido el tiempo de capacitación e integración, se asignaron los grupos a cada asesor, esto se realizó de acuerdo a las aptitudes, capacidades y características que cada uno creía poseer, o los intereses que tuviéramos sobre alguna población en específico. Cuando se inició la atención a la comunidad solo había un 6°, y al ver que el grupo estaba sobresaturado se tuvo que dividir, en ese momento fue cuando se me propuso junto con otra compañera la atención a uno de los que derivarían de esa división, en realidad sí era mi interés trabajar cualquier grado de primaria y acepté al igual que mi compañera Maricruz, con la que trabajé todo el ciclo.

Al principio era un grupo de 8 alumnos sin embargo algunos no duraron mucho tiempo y otros se integraron concluyendo en total con 10, todos ellos de entre 11 y 12 años que se encontraban en CEPPAED por diferentes problemáticas como son: bajo rendimiento escolar, problemas de conducta, problemas de autoestima, problemas de atención y en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La integración de los alumnos se llevó a cabo por medio de dinámicas, el diagnóstico académico se realizó con base en la prueba enlace, con un menor número de reactivos. Estos Instrumentos fueron de gran apoyo para las primeras detecciones de necesidades y sobre todo para valorar qué tan apropiada sería la intervención en cuanto al fomento de la competencia comunicativa cuya necesidad se observó evidente.

Fase 1. Generar cohesión grupal y fijar objetivos:

La primera fase se tornó difícil, esto fue porque los alumnos ya se habían adaptado a estar con sus otros compañeros y a sus otros asesores, por lo que se mostraban apáticos, y hasta molestos, incluso una de las niñas pidió que la regresaran al otro grupo, esta situación también, como asesoras, nos incomodó así que tuvimos un doble reto en el momento de la integración, no obstante en poco tiempo logramos empatizar tanto con los niños como con los papás, gracias a las dinámicas de integración que nos vimos en la necesidad de aplicar nuevamente, ya que era un nuevo grupo.

Una vez integrado el grupo se estableció la forma de trabajo en equipo conformado por asesoras, alumnos y padres, entre todos se determinaron las reglas a seguir, dentro de las que destacaron: el respeto, la participación y la responsabilidad, se informó desde entonces, que debido a que conformábamos un mismo equipo, las determinaciones, sugerencias y soluciones a las situaciones que se fueran presentando era necesario abordarlas entre todos; en cuanto a los objetivos, cada uno mediante una dinámica externó sus expectativas hacia el trabajo en el programa, las asesoras también lo hicieron y se explicó sobre la importancia del cumplimiento para la obtención de avances.

En esta dinámica también se explicó sobre la importancia de la comunicación dentro del grupo y la repercusión fuera de éste, por lo que se propuso trabajar este proceso para la mejora de todos pero principalmente de los niños.

Fase 2. Diagnóstico y análisis crítico de los factores que inciden en el problema:

Retomando los cuatro momentos propuestos por Freire, sucedieron en el grupo de 6° "B" de la siguiente manera:

- Este momento se compuso de una entrevista psicopedagógica en la cual los padres dieron cuenta de la problemática de sus hijos, externaron sus sentimientos acerca de ésta y varios de ellos aceptaron ser parte de la causa, la entrevista se realizó de forma personal. Ya dentro del grupo una de las primeras dinámicas tuvo como fin que los padres externaran las necesidades de sus hijos, el porqué estaban en el programa, qué esperaban de él, así como que asumieran lo que ellos estaban dispuestos a hacer para ayudarles a los niños; los niños también participaron aportando lo que les gustaría aprender en el programa.
- Otras pruebas aplicadas que sirvieron para detectar otras necesidades en alguno de los procesos de la competencia comunicativa fueron el DF (Dibujo de la Familia), el DFH (Dibujo de la Figura Humana). Por otro lado, en cada dinámica y término de sesión se realizaba una reflexión dentro del grupo, la cual aportaba lo que se aprendió y lo que faltaba por trabajar, de esta forma y con la aplicación de las baterías, la población se fue dando cuenta por sí misma de sus necesidades.
- En este punto los alumnos se mostraban poco participativos, sin embargo a través de la observación constante, así como a través del instrumento diagnóstico específico para detectar la competencia comunicativa (compuesto por dos cuestionarios, uno para los padres donde se formulan 14 preguntas y en el otro, con 8 preguntas para los alumnos), guiados por los procesos mencionados en el capítulo II. En cuanto **al emisor, receptor y mensaje**: les costaba trabajar comunicarse de forma oral y escrita, por lo que lo hacían solo para cumplir con lo pedido, sin importar si se les entendería, o no, lo que querían expresar, por lo tanto el mensaje no siempre era claro; referente al **canal** además de no tener mucha información sobre estos, se resistían a utilizar los que se les proponían. Por lo que se refiere a los **estados**

cognoscitivos, los alumnos no podían enlazar ideas con adecuada coherencia, incluso uno de ellos no contaba con algunos conocimientos básicos; **el propósito o intención** se observaba sin problema en la comunicación informal, sin embargo en el trabajo dentro del grupo, por pena entre niños y niñas ó entre niños y papás ajenos, no era observable, y finalmente, en la **retroalimentación**, nadie quería participar.

- En cada sesión era fundamental una retroalimentación que se llevaba a cabo tanto con los alumnos como con los padres, también se hizo una visita al grupo por parte de las guías que nos supervisaban, para indagar acerca de los avances en el grupo, necesidades no cubiertas y algunos otros intereses por parte de los alumnos o de los padres, en esta visita y con el fin de recibir la información lo menos influenciada posible, las asesoras no estábamos presentes, sin embargo al final de la sesión y dentro del equipo de asesores del CEPPAED nos daban una retroalimentación, sugerencias, observaciones, etc., de acuerdo a lo que el grupo demandaba.

Fase 3. Programación y ejecución de un plan de acción:

Se pudo observar que las dificultades presentadas por los alumnos, sobre todo en la **competencia comunicativa**, ocasionaba que presentaran dificultades en varias asignaturas, como Español, Matemáticas, Historia, Geografía, Educación Cívica y Ciencias Naturales, por la falta de comprensión de los contenidos y la falta de comunicación con padres y maestros para solicitar ayuda en su momento; motivo por el cual se eligió esta dificultad, además de que por lo menos la mitad de los niños presentaban problemas para comunicarse con sus mismos compañeros, con uno de ellos se tuvo que trabajar incluso fuera del horario de servicio, ya que sus necesidades lo requerían, algunos otros además mostraban baja autoestima. Se elaboró un programa de intervención diseñado para 25 sesiones de entre 30 y 40 minutos por actividad con la intención de desarrollar la competencia comunicativa, estimulando sus procesos y delimitando con base en lo requerido sobre esta competencia en el programa de educación primaria para 6º grado, dicho plan se fue

complementando con las nuevas necesidades, que sesión con sesión se iban descubriendo, y fue aplicado a la par que se realizaba el trabajo específico requerido por el CEPPAED. El siguiente es un ejemplo de las planeaciones realizadas, donde sólo se cita la parte de la actividad concerniente al desarrollo de la competencia comunicativa:

Asesor(es): Granados Martínez Gabriela		Fecha: 30 de Enero del 2010			
6 °		Grupo: B	No. De Sesión: 8		
Tipo de intervención:	Académicas	Población: Niños y padres	No. De asistentes:		
Necesidad, dificultad o problema	Área / Subárea Proceso / Subproceso	Objetivos ¿Por qué lo van a hacer?	Descripción de las actividades ¿Qué van a hacer?	Procedimiento ¿Cómo y dónde lo van a hacer?	Material ¿Con qué lo van a hacer?
<p>Necesidad: Que los alumnos aprovechen un texto para trabajar cualquier conocimiento adquirido.</p> <p>Dificultad: Los alumnos no reconocen la utilidad de los nuevos conocimientos adquiridos, aun los ven como información aislada.</p> <p>Problema: Cuando se les pregunta alguna información suelen tenerla memorizada y no siempre conocen su funcionalidad, por lo que cuando realizamos una actividad que lleva algún contenido, no todos saben trabajar en la dinámica que se les pone.</p>	<p>Área: cognitiva Subárea: imaginación Proceso: creatividad</p> <p>Área: cognitiva Proceso: atención auditiva memoria de trabajo y a largo plazo</p> <p>Área: sociales Proceso: Trabajo en equipo</p>	<p>Objetivo: Que los alumnos logren aplicar sus conocimientos en alguna nueva propuesta.</p>	<p>En base a una lectura tendrán que identificar las preposiciones junto con la oración donde la identifiquen, a partir de estas oraciones, ellos crearán su propio cuento.</p>	<p>Se retomará en grupo el uso de las preposiciones y cuáles son.</p> <p>En grupo se leerá un cuento y se les indicará a los alumnos que identifiquen 10 oraciones donde aparezca una preposición.</p> <p>Padres y alumnos leerán en voz alta sus oraciones y se observará si identificaron correctamente las preposiciones.</p> <p>Cada padre y alumno creará un nuevo cuento partiendo únicamente de las oraciones que recabaron. No importando si se asemeja o no al original.</p> <p>Finalmente cada padre y alumno leerá frente al grupo su creación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cuento • Hojas • Plumas

Fase 4. Evaluación del proceso global y reprogramación:

Para la evaluación de las distintas fases del proceso, se presentaron semanalmente los informes sobre la sesión anterior, estos son también parte del trabajo que requiere el CEPPAED, cada uno da cuenta de cómo se aplicaron las planeaciones, qué procesos se utilizaron en ellas, que nuevas fortalezas y nuevas necesidades se detectaron en la población, y a detalle, si se logró llevar a cabo la planeación tal como fue presentada previamente, si no fue así, qué causa lo originó. El siguiente es un ejemplo de informe:

INFORME DE SESIÓN

<ul style="list-style-type: none"> ▶ Grupo: 6° "B" ▶ Fecha: 07 de Noviembre del 2009. ▶ N° de Sesión: 4 ▶ Asesoras: Granados Martínez Gabriela Briones Piñón Maricruz 					
ACTIVIDADES ACADÉMICAS					
No. DE PADRES, NIÑOS Y NIÑAS:					
NECESIDADES ATENDIDAS PADRES: Ayudar a sus hijos a mejorar la dicción al hablar y expresarse sin inhibiciones, mantener su atención, concentración para que sus hijos los imiten.					
NECESIDADES ATENDIDAS NIÑOS: Mejorar la dicción al hablar y expresarse sin inhibiciones, mantener su atención, concentración.					
PROCESOS TRABAJADOS					
Cognitivo	Social	Emocional	Perceptual	Psicomotor	Motivacional
Atención Concentración Imaginación Lenguaje Memoria. Análisis.	Participación. Seguimiento de. Instrucciones Respeto de turnos.	Autoestima Expresión Auto-conocimiento	Interés Gusto Apoyo	Motricidad Gruesa	Al logro Confianza Timidez Inhibición
OBJETIVOS :					
<ul style="list-style-type: none"> • Reforzar la fluidez al leer algún texto para que comprendan lo que leen. • Fomentar la concentración • Comprender lo que los otros dicen. 					
ACTIVIDADES:					
Comenzó la sesión saludando a los niños y padres, sólo estaba presente una mamá y se les dieron las instrucciones para que se realizara la dinámica que consistía en aprenderse un trabalenguas que al equivocarse les resultó gracioso, sin embargo, todos se lo aprendieron aunque algunos con mayor dificultad y lograron decirlo frente a los demás, sólo la mamá no lo pudo aprender ya que le daba mucha risa.					
Se les narró una historia donde se presentaba una situación que al parecer era muy clara, sin embargo requería de una gran atención para no confundir los acontecimientos, después se les proporcionó un cuestionario referente a lo narrado para ser llenado de forma individual, cuando lo contestaron, se fueron desglosando poco a poco los acontecimientos de tal manera que se dieron cuenta que al resolver dieron por hechos cosas que no se dijeron en la narración, por lo que la mayoría de sus respuestas estuvieron erróneas, la reacción de la mayoría fue de enojo, aunque se les explicó que la intención es aprender a escuchar correctamente y no contestar lo que creen.					

Se les entregó a cada uno una hoja con 10 instrucciones, en la cual la primer instrucción era leer perfectamente todas las instrucciones antes de comenzar, y la última era, no contestar más que la instrucción 1 y la 2 que era poner su nombre al inicio de la hoja. Ninguno hizo caso de la primer instrucción, por lo que siguieron realizando las actividades del 2 al 9, y cuando llegaron a la instrucción 10, entonces se descontrolaron y no entendieron que pasaba, hasta que se les hizo leer y entender la instrucción 1 y nuevamente se les invitó a prestar más atención.

Niños	NECESIDADES DETECTADAS:					
	<ul style="list-style-type: none"> • Tolerancia a la frustración • Seguimiento de instrucciones • Comprensión lectora • Atención. 					
	FORTALEZAS DETECTADAS:					
Padres	<ul style="list-style-type: none"> • Expresan sus emociones • Participación • Motivación 					
	AVANCES:					
	<ul style="list-style-type: none"> • Los niños se expresan de manera más abierta, participan y realizan las actividades con más ánimo, se observa que van superando la situación de no estar con sus compañeros y asesores iniciales. 					
NECESIDADES DETECTADAS:						
<ul style="list-style-type: none"> • Atención • Seguimiento de instrucciones • Autocontrol 						
FORTALEZAS DETECTADAS:						
<ul style="list-style-type: none"> • Interés • Motivación 						
AVANCES:						
<ul style="list-style-type: none"> • Mayor dinamismo en las actividades. 						
<u>ACTIVIDADES LÚDICAS</u>						
No. DE NIÑOS Y NIÑAS:						
NECESIDADES ATENDIDAS: Expresarse sin pena, Mejorar su atención						
PROCESOS TRABAJADOS:						
Cognitivo	Social	Emocional	Perceptual	Psicomotor	Motivaciona I	
Atención visual y auditiva Lenguaje oral	Adaptación Autoestima Autorregulación Comunicación Respeto Socialización Seguimiento de instrucciones Trabajo de equipo	Timidez Frustración Autocontrol	Discriminación auditiva Orientación espacial	Motricidad gruesa Coordinación vasomotora Lateralidad	Seguridad Confianza Esfuerzo de logro.	
OBJETIVOS:						
<ul style="list-style-type: none"> • Fomentar que los niños se expresen sin temor • Fomentar la confianza, seguridad y afecto mutuo • Detectar las dificultades en el momento adecuado. 						

ACTIVIDADES:	
<p>En las áreas verdes se formaron dos equipos, cada integrante se tuvo que quitar los zapatos, se les pidió que cerraran los ojos, todos los zapatos se regaron alrededor de donde estábamos concentrados y tenían que buscarlos, cuando los encontraron se los tuvieron que poner y regresar con sus compañeros, el equipo que terminó primero se emocionó mucho y uno de los niños comenzó a hacerle burla a los del otro equipo, otro de ellos pateó más lejos un zapato que tenía cerca y que aún su dueña no lo había alcanzado, aunque les causaba gracia a todos, las asesoras les pedimos respeto.</p>	
<p>En áreas verdes se formaron parejas, uno lo haría de ciego (con los ojos vendados) y el otro sería su lazarillo, no se debían tocar, sólo dirigir verbalmente y el compañero tenía que seguir las instrucciones del que sí veía, de esta forma le dieron una vuelta al lugar donde estábamos reunidos, se les motivó a que hicieran competencias de parejas, dos de los chicos hicieron muy buen equipo y uno corrió mientras el otro le daba las instrucciones corriendo a su lado, de esa manera cada que les tocaba competir ganaban, una pareja de otros dos chicos quiso hacer lo mismo, sin embargo el que tenía los ojos vendados realizó la instrucción al revés, cuando su compañero le dijo que se desviara a la derecha para no chocar con un árbol, este se fue hacia la izquierda estrellándose en medio de las risas de sus compañeros, las asesoras corrimos hacia él ya que fue tan duro el golpe que lo rebotó hasta el suelo, sólo tenía algunos rasguños, y ahí terminamos la dinámica.</p>	
<p>No se pudieron llevar a cabo las actividades que se tenían planeadas ya que uno de los niños quiso que hiciéramos una actividad diferente, propuso jugar pato pato ganso, todos estuvieron de acuerdo y se llevó a cabo esta actividad minutos antes de regresar al salón.</p>	
Niños	<p>NECESIDADES DETECTADAS: Lateralidad. Respeto hacia sus compañeros.</p>
	<p>FORTALEZAS DETECTADAS: Empatía, participación, motivación</p>
	<p>AVANCES: Los niños se interrelacionan mejor entre ellos, siguen mejor las instrucciones.</p>

3.5 Contexto de la intervención Orientadora

El Centro Psicopedagógico y Psicoterapéutico de Atención a la Educación (CEPPAED) pertenece a la Universidad Pedagógica Nacional ubicado, de acuerdo a su estructura, en la segunda área académica, denominada Diversidad e Interculturalidad, que tiene como propósito conjuntar grupos de académicos interesados en distintos planos de la investigación y la intervención educativa de diversos sectores sociales o culturales, tales como los pueblos indígenas, las relaciones de género, la educación de jóvenes y adultos, o bien de temas como la interculturalidad, la multiculturalidad, los derechos humanos o los valores en la educación. Dicha área está compuesta por diez Cuerpos Académicos que agrupan a 93 profesores de tiempo completo y dos Licenciaturas, una especialización, tres líneas de especialización de la Maestría en Desarrollo Educativo y una del Doctorado en Educación (Dorantes et al, 2003).

3.5.1 Antecedentes de la Institución.

El CEPPAED tiene sus orígenes en el año de 1997 al generarse las condiciones y el espacio institucional, con apoyo de la Dirección de Docencia y de la Secretaría Académica de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN), para la creación del Centro Psicopedagógico de Atención a la Educación Básica (CEPAEB), para que tuviera como función ofrecer servicios profesionales de tipo psico-educativo a la comunidad escolar del nivel de educación básica, a través de contribuir al logro de su misión, objetivos y metas recreando sus funciones sustantivas como son la docencia, la investigación, extensión universitaria y la formación de profesionales de la educación. Seis meses más tarde, febrero de 1998, el proyecto del Centro Psicopedagógico de Atención a la Educación Básica (CEPAEB) es reconocido por el Área de Planeación como un proyecto de la Dirección de Docencia (Dorantes et al, 2003).

En la actualidad las necesidades psico-educativas se han extendido a otros niveles, además de la educación básica, por lo que se consideró que el nombre de CEPAEB debía modificarse de manera que los incluyan a todos, tomándose la decisión de omitir la palabra básica, por lo que de aquí en adelante se reconocerá como el Centro Psicopedagógico Psicoterapéutico de Atención a la Educación (CEPPAED) (Dorantes et al, 2003).

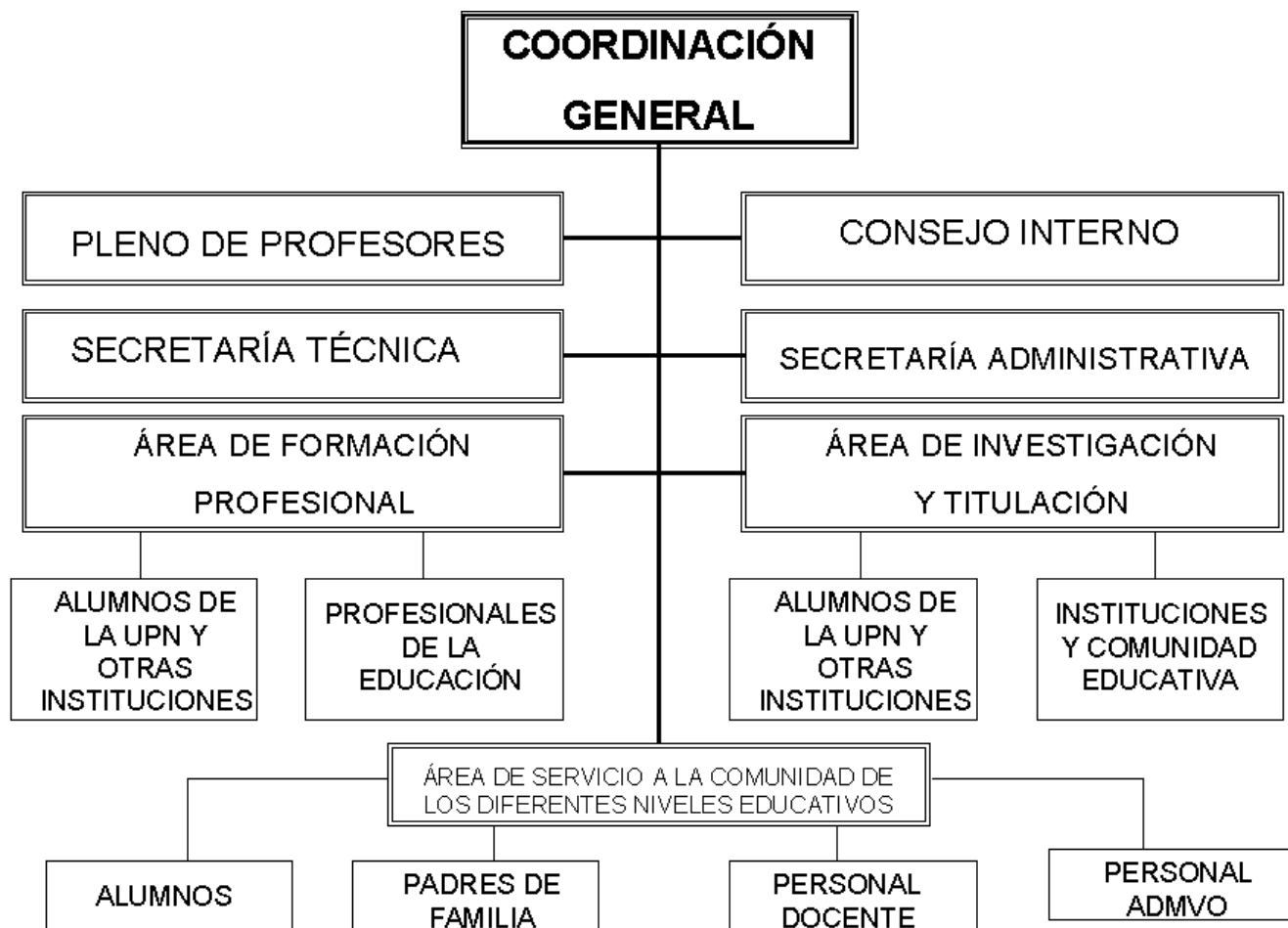
3.5.2 Organización Física, localización Geográfica.

El CEPPAED, por ser parte de la Universidad Pedagógica Nacional se encuentra dentro de sus instalaciones, ocupa el cubículo 318-B en el nivel azul.

3.5.3 Organización Institucional

El CEPPAED es un centro multidisciplinario, es decir, colaboran profesionistas de distintas licenciaturas, no sólo de la UPN, sino también de instituciones como la UNAM o la UAM. Por lo que su organización se encuentra establecida de la siguiente manera:

3.5.3.1 Planta Docente



El organigrama anterior fue tomado del “Documento fundacional del Centro Psicopedagógico de Atención a la Educación” (Dorantes et al, 2003: 18), y nos permite ver la importancia de un trabajo en equipo (directivos, profesores, administrativos, universitarios, padres y alumnos) por alcanzar un fin común, que en caso de CEPPAED es el óptimo e integral desarrollo de la niñez.

La coordinación se encuentra a cargo de la Maestra María Eugenia Dorantes Guevara y del Maestro Jorge Flores Cabañas, trabajando en conjunto con la planta docente (integrada por los/as profesores/as Arturo Armas Flores, Alma

Carmona Fernández, María Antonieta Colmenares César, Ana de la Rosa Dorado, Martín Alejandro Hernández Falcón, José Juárez Núñez, María Guadalupe López Hernández, Rosa María San Miguel Espejel, Norma Elena Vidaurri Jiménez, Luis Adrián Aldrete Quiñónez, Magdalena Norma Rasso Sánchez, Rosalinda Villalobos Guerrero).

3.5.3.2 Población atendida

Actualmente el CEPPAED atiende a alumnos de educación básica (preescolar, primaria y secundaria), así como de Educación Especial (Síndrome de Down, Autismo, Retraso Mental, etc.), cuenta con una matrícula de aproximadamente 250 alumnos, provenientes de escuelas públicas y privadas del Distrito Federal y del Estado de México.

De igual forma se atiende a los padres de dichos alumnos por medio del “Taller para Padres”, donde se abordan temas de interés como el marcar límites, las relaciones de pareja, la comunicación familiar, el trabajo en equipo, etapas de desarrollo de la infancia y adolescencia, problemas escolares comunes, etc.; es decir, todos aquellos temas que les puedan ayudar a ser mejores padres, al tiempo que se les hace partícipes en las actividades académicas del centro, con el fin de que apoyen y continúen en casa, con el trabajo realizado en cada sesión.

3.6 El Diagnóstico Pedagógico.

En todo proyecto de investigación que se proponga un plan de intervención es necesario llevar a cabo un diagnóstico como herramienta que permite detectar problemas, o dificultades presentes en la práctica y determinar qué tipo de ayuda es necesaria en cada situación de acuerdo al contexto.

La observación fue uno de los componentes del diagnóstico que estuvo presente de principio a fin, y que permitió junto con los otros componentes, que este se

fuera nutriendo a lo largo de la investigación, dentro de las necesidades que arrojó se obtuvieron las siguientes:

- Falta de fluidez al expresarse verbalmente.
- Falta de fluidez y coherencia al expresarse de forma escrita.
- Escaso vocabulario.
- Expresiones inadecuadas frente a los papás y asesoras.
- Timidez excesiva al participar en grupo.

3.6.1 Marco conceptual del Diagnóstico Pedagógico

No podemos considerar una definición universal del diagnóstico, sin embargo podemos indagar en la definición de algunos autores con el fin de comprender el término y ubicarlo dentro de este trabajo:

En cuanto a su concepción Etimológica: Su origen se encuentra en el vocablo griego **dia-gignosco** cuyo significado es conocimiento diferenciado, y su equivalente en latín es **gnoscere** que significa conocer, distinguir, entender (Iglesias, 2006: 6).

Iglesias (2006: 8) define al diagnóstico como: un proceso sistemático, flexible, integrador y globalizador, que parte de un marco teórico para explicar o conocer en profundidad la situación de un alumno o grupo, a través de multitécnicas que permiten detectar el nivel de desarrollo personal, académico y social, con el fin de orientar el tipo de intervención más idónea y que optimice el desarrollo holístico de la persona.

Para Parra el diagnóstico es un proceso técnico-aplicado que tiene como objetivos el análisis, la predicción y la valoración de los sujetos y los contextos educativos en los que se insertan y que tiene la función de posibilitar la toma de decisiones en una intervención pedagógica” (Mollá, 2001: 25)

Con base en estas definiciones y para los fines de este trabajo se entenderá el diagnóstico como:

El proceso sistemático, flexible, integrador y globalizador, que permite detectar necesidades educativas en base a un conjunto de actividades de medición y evaluación aplicables a un sujeto, grupo de sujetos o a una institución con el fin de orientar el tipo de intervención más idónea.

3.6.2 Función Pedagógica del Diagnóstico

El diagnóstico tiene una función preventiva o correctiva de acuerdo a los fines o los objetivos que se persigan, para determinarla es necesario saber el porqué y para qué vamos a diagnosticar, de lo cual surgirá una problemática que en dado caso se deseará prevenir, o si ya existiese será necesario corregirla:

- Una intervención de tipo **preventivo** se orientará a ayudar al alumno a que se desarrolle según todas sus posibilidades para que potencialice todas esas capacidades (habilidades, destrezas, conocimientos) lo que lo llevará a tomar decisiones de manera adecuada, así como para prevenir posibles problemas o dificultades en el proceso de enseñanza – aprendizaje.
- Y una intervención **correctiva** que se centrará en las causas que dificulten este desarrollo, que pueden ser personales o ambientales y, que impiden o dificultan el desarrollo integral del sujeto, esta función es la que se encarga de crear o proponer programas de intervención para atacar todas aquellas dificultades o situaciones que impiden u obstaculicen el proceso de enseñanza – aprendizaje del alumno.

Debido a que los fines que persiguió la presente investigación fue atacar las dificultades o situaciones personales o ambientales que no permiten desarrollar la competencia comunicativa en los niños, se puede considerar que se llevó a cabo una intervención de tipo **correctiva**.

3.6.3 Ámbito del Diagnóstico

La personalidad y actitudes tienen relación directa con la forma de enfrentarse a los problemas, ya sea de relación con la familia, en el ámbito escolar o bien en el social. Los factores familiar escolar y social son importantes como pautas de referencia que guíen al niño y posibiliten su estabilidad personal y emocional, ayudándole a madurar en la toma de decisiones a lo largo de su vida, es por ello que es necesario realizar un diagnóstico en estos:

- **Familiar:** en este ámbito el diagnóstico consiste en identificar las dificultades dentro del contexto de interacción familiar, que en puedan obstaculizar el óptimo desempeño escolar, social o laboral del alumno. La familia tiene un papel muy importante, la estructura, número de hijos, lugar que ocupa el niño entre ellos, formación, trabajo, personalidad y estabilidad emocional de los padres, dedicación a sus hijos, esquemas de valores, relación con la escuela y valoración de sus enseñanzas, el medio en que vive, etc, darán la medida de las interacciones dentro de la familia y enmarca el contexto en el que se mueve el niño.
- **Escolar:** dentro de este ámbito el diagnóstico tiene la función de identificar las dificultades y problemas de los procesos de enseñanza y aprendizaje, que obstaculicen la adquisición del conocimiento del alumno, y que impidan un desenvolvimiento satisfactorio en cualquier otro contexto o ámbito. Las implicaciones del contexto escolar son distintas: consideramos en el mismo la dinámica entre los maestros, su forma de entender la educación tanto a nivel de contenidos como puesta en práctica de la acción educativa, forma de evaluar, medios u recursos, etc. que posibilitan un marco de referencia global para todo el centro educativo.
- **Social:** en éste ámbito se incluye el diagnóstico en la identificación de dificultades de adaptación, integración, comunicación, etc., que de alguna

manera puedan interferir en el desempeño satisfactorio dentro del escolar, o familiar del sujeto.

El CEPPAED parte de la idea de que el ámbito educativo es la puerta de entrada para intervenir en la población y poder inferir en los otros dos, ya que es más fácil que los padres busquen ayuda para sus hijos y acepten recibirla ellos mismos, tomando como “pretexto” únicamente el escolar. Así es que se puede considerar que el diagnóstico se centró en el ámbito escolar sin dejar de prestar atención a los otros dos ámbitos.

3.6.4 Propósito del Diagnóstico

El diagnóstico en esta investigación se utilizará como uno de los instrumentos con la intención de conocer la realidad de la vida cotidiana tanto de la escuela como del entorno familiar, específicamente los problemas de los niños en cuanto al apoyo por parte de padres de familia para el desarrollo óptimo de las competencias comunicativas. Las estrategias que se utilizaron para recabar la información fueron la observación, cuestionarios a los padres con 15 preguntas mixtas a diferentes escalas, de acuerdo con cada pregunta, y un cuestionario para los alumnos conformado por 8 preguntas basadas en lo que se requiere acerca de la competencia comunicativa en el Programa de 6º grado de Educación primaria.

3.6.5 Programa Educativo

Pese a que CEPPAED aún no ha elaborado un plan o programa educativo específico, para realizar su práctica, y debido a que atiende al alumnado de educación básica (preescolar, primaria y secundaria), así como de Educación Especial; las actividades del CEPPAED se guían y fundamentan en tres programas principalmente, el de Educación Preescolar (PEP, 2004), el de Educación Primaria y el de Educación Secundaria. Para efectos de este trabajo se revisó sólo el de Educación Primaria, pues en este nivel es donde se lleva a cabo la investigación.

El programa actual de Educación Primaria inicia su implementación en todo el país en el año de 2005. Este documento fue elaborado por la Secretaría de Educación Pública y en él se argumenta que:

Los planes y Programas aquí expuestos son un medio para mejorar la calidad de la educación, atendiendo las necesidades básicas de aprendizaje de los niños mexicanos, que vivirán en una sociedad más compleja y demandante que la actual. La propuesta educativa que aquí se presenta es perfectible y es la intención de la Secretaría de Educación Pública mejorarla de manera continua. Para lograrlo, es necesario que los maestros y los padres de familia manifiesten oportunamente sus observaciones y recomendaciones, con la seguridad de que serán escuchados (Planes y Programas de Educación Primaria, 2005: 8).

Dicho plan está integrado por seis cursos o grados, prevé un calendario anual de 200 días laborales, siguiendo una jornada de cuatro horas diarias de clases, dando un total de 800 horas anuales de trabajo, de las cuales, las asignaturas de Español, Matemáticas y Ciencias Naturales tienen el mayor peso (720 horas para 1° y 2°, y 560 de 3° a 6° grado) mientras que las horas restantes son destinadas a las asignaturas de Historia, Geografía, Educación Cívica, Educación Artística y Educación Física (Planes y Programas de Educación Primaria, 2005).

Si bien CEPPAED no cuenta con un programa específico, sí recupera aspectos de los tres programas arriba mencionados, preescolar, primaria y secundaria, que se integran en un formato de planeación que permite fundamentar la práctica del centro bajo estos programas, y en donde se integran todas las asignaturas en actividades concretas. Este formato, al igual que los que desarrollan los profesores para poner en práctica estos programas, contiene objetivos, descripción de las actividades: como tiempo, espacio y materiales, lo que facilita la práctica psicopedagógica.

3.6.6 Política y Legislación Educativa.

El presente trabajo se fundamenta política y legalmente en el Plan de Desarrollo Nacional 2007-2012, en la Constitución Política Mexicana y su artículo 3° y en la Ley General de Educación, de las cuales se retoma lo siguiente:

3.6.6.1 Plan Nacional de Desarrollo 2007-2012

La Administración que prescribe dicho plan tiene como finalidad como parte de la política social lograr el desarrollo humano y el bienestar de los mexicanos a través de la igualdad de oportunidades, y para lograrlo pretende entre otras acciones evaluar y fortalecer los instrumentos y políticas de educación, abatir los rezagos de consideración que persisten en el sistema educativo nacional, como la falta de oportunidades de gran parte de la población para acceder a una educación de calidad.

La propuesta no es solo en cubrir tales necesidades, sino además alcanzar niveles de calidad más altos, para esto es necesario: **“promoverse el mejoramiento educativo para dotar a niños y jóvenes de una formación sólida en todos los ámbitos de la vida, incluidos el buen desempeño en el trabajo, la plena participación social y política y el valor de la realización personal” (PND 2007-2012).**

Según el Plan, la transformación requerida por el sistema educativo nacional debe tener como base el mejoramiento material y profesional de los maestros, el énfasis en el logro de los aprendizajes y el **“fortalecimiento en la capacidad de decisión en las escuelas, bajo la plena cooperación de padres de familia y alumnos”**.

Para tal efecto es necesario partir de la unificación de esfuerzos colectivos mediante el compromiso de las instituciones públicas de los ámbitos federal, estatal y municipal, del magisterio organizado, de los padres de familia, así como de los niños y jóvenes con el fin de alcanzar la transformación educativa que requiere un Desarrollo Humano Sustentable.

Los objetivos que se exponen a continuación se encaminan a mejorar las oportunidades de educación para la niñez y la juventud de México, poniendo especial atención a los sectores de población menos favorecidos.

En cuanto a calidad educativa se debe atender e impulsar el desarrollo de las capacidades y habilidades individuales, en los ámbitos intelectual, afectivo, artístico y deportivo además de fomentar valores que intervengan en una convivencia social solidaria. Los resultados pretenden ser observables en el desarrollo de los alumnos cubriendo las necesidades que la sociedad demanda. Estos aspectos se trabajan de manera transversal en los diferentes niveles y grados de la educación de igual forma deben de tomarse en cuenta los contextos sociales desiguales de los diversos educandos.

Además de llevar los servicios educativos a donde más se necesitan, es importante un entorno económico y familiar favorable para ingresar y mantenerse.

“Se trabajará en una profunda revisión de las normas del sistema educativo nacional con la participación de los tres órdenes de gobierno, las instituciones de educación, los maestros, las familias y la sociedad en su conjunto, para dar más posibilidades de movilidad a los estudiantes y, con ello, de permanencia en la escuela” (PND 2007-2012).

Debido entonces a las intenciones mencionadas en el presente Plan de desarrollo, esta investigación propone el fomento en la calidad educativa a través del desarrollo de la competencia comunicativa, en forma tanto oral, como escrita, además de la participación de los padres de familia en este proceso, que es también uno de los fines del PND.

3.6.6.2 Constitución Política Mexicana.

La educación es un derecho fundamental garantizado por la Constitución Política de nuestro país esto se establece en la Constitución en su:

ARTÍCULO 3o. - El Estado está obligado a prestar servicios educativos para que toda la población pueda cursar la educación preescolar, la primaria y la secundaria. Estos servicios se prestarán en el marco del federalismo y la concurrencia previstos en la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos y conforme a la distribución de la función social educativa establecida en la presente Ley.

La educación que imparte el Estado tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia.

Para cumplir esta gran finalidad, el mismo artículo establece los principios a que se sujetará la educación: gratuidad, laicismo, carácter democrático y nacional, aprecio por la dignidad de la persona, igualdad ante la ley, combate a la discriminación y a los privilegios, supremacía de interés general de la sociedad, solidaridad internacional basada en la independencia y la justicia.

Para tener de verdad una educación con carácter democrático, igualdad ante la ley, combate a la discriminación, respeto a la dignidad, etc. se desarrolla la presente investigación, con la intención de desarrollar niños más pensantes, reflexivos, partícipes, que sean ellos mismos quienes orienten hacia estos fines a la educación.

3.6.6.3 Ley General de Educación.

Los criterios y fines establecidos en la Constitución Política se ratifican y precisan en la Ley General de Educación, la cual establece las finalidades que tendrá la educación que impartan el Estado, sus organismos descentralizados, y los particulares con autorización o con reconocimiento de validez oficial de estudios.

ARTÍCULO 1o.- Esta Ley regula la educación que imparten el Estado - Federación, entidades federativas y municipios-, sus organismos descentralizados y los particulares con autorización o con reconocimiento de validez oficial de estudios. Es de observancia general en toda la República y las disposiciones que contiene son de orden público e interés social. La función social educativa de las universidades y demás instituciones de educación superior a que se refiere la fracción VII del artículo 3o. de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, se regulará por las leyes que rigen a dichas instituciones.

ARTÍCULO 2o.- Todo individuo tiene derecho a recibir educación y, por lo tanto, todos los habitantes del país tienen las mismas oportunidades de acceso al sistema educativo nacional, con sólo satisfacer los requisitos que establezcan las disposiciones generales aplicables.

La educación es medio fundamental para adquirir, transmitir y acrecentar la cultura; es proceso permanente que contribuye al desarrollo del individuo y a la transformación de la sociedad, y es factor determinante para la adquisición de conocimientos.

En el proceso educativo deberá asegurarse la participación activa del educando, estimulando su iniciativa y su sentido de responsabilidad social, para alcanzar los fines a que se refiere el artículo 7o.

ARTÍCULO 3o.- El Estado está obligado a prestar servicios educativos para que toda la población pueda cursar la educación preescolar, la primaria y la secundaria. Estos servicios se prestarán en el marco del federalismo y la concurrencia previstos en la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos y conforme a la distribución de la función social educativa establecida en la presente Ley.

3.7 Instrumento de Diagnóstico Pedagógico.

En este apartado se describirá todo lo referente al diseño, aplicación y evaluación del instrumento diagnóstico utilizado en este trabajo de investigación.

3.7.1 Descripción del Instrumento

El cuestionario aplicado a padres, consta de 14 preguntas cerradas, de opción múltiple, de diferentes escalas, de acuerdo a cada pregunta, éste se elaboró con la intención de indagar que tanto los padres participan en el desarrollo comunicativo de sus hijos. También se realizaron preguntas indagatorias concretas para saber que tanta atención le prestan a sus hijos.

Objetivos del Instrumento:

- **General:**

Detectar que tanto contribuyen los papás de manera cotidiana en el desarrollo comunicativa de los niños de 6° grado de primaria del programa de CEPPAED a través de la inclusión en las pláticas cotidianas, la atención que se les presta en sus inquietudes, etc.

- **Específicos:**

- Identificar la importancia que los padres le dan a su tarea de apoyar el desarrollo comunicativo de sus hijos.
- Indagar si la lectura es parte de las relaciones cotidianas con sus hijos.
- Averiguar alguna otra técnica que utilicen para fomentar la comunicación de los niños.

El cuestionario aplicado a niños, consta de 8 preguntas de las cuales 2 son cerradas, 4 abiertas para detectar problemas de recepción de los mensajes, y 2 más abiertas de expresión escrita, este se hizo para detectar el grado de habilidades del niño en su carácter de emisor y receptor del mensaje, el manejo de sus estados cognitivos y la comprensión de los propósitos e intenciones.

Objetivos del Instrumento:

- **General:**

Detectar que tanto están presentes los procesos de la competencia comunicativa en los niños de 6° grado de primaria del programa de CEPPAED.

- **Específicos:**

- Identificar la habilidad del niño para emitir un mensaje.
- Indagar si como receptores saben comprender los mensajes.
- Averiguar qué tanto utilizan y desarrollan sus estados cognitivos.
- Reconocer la importancia que le dan a los propósitos e intenciones de la comunicación.

3.7.2 Estrategias de Aplicación de los Instrumentos.

CUESTIONARIOS :

- **Lugar:** Salón 325 de la UPN
- **Fecha:** Del 22 de Mayo al 05 de Junio de 2010.
- **Duración:** Cuestionario para padres: 20 minutos
Cuestionario para alumnos: 30 minutos

- **Sujeto a quien se le aplicó:**

Cuestionario para padres: 2 hombres y 8 mujeres de entre 30 y 50 años, 7 de ellos con escolaridad a nivel secundaria 1 de bachillerato y 1 más con carrera comercial, todos ellos padres de los alumnos inscritos en el programa de CEPPAED.

Cuestionario para alumnos: 8 hombres y 2 mujeres de entre 11 y 12 años de edad, que cursan el 6° grado de primaria en diversas escuelas y se encuentran inscritos en el programa de CEPPAED.

- **Tipo de aplicación:** Colectiva en ambos casos.

3.7.3 Análisis de los resultados.

Cuestionario para Padres de Familia. (Consultar Anexo 1) Aplicado con el fin de detectar la participación de los padres en el proceso de la competencia comunicativa de sus hijos y de este se obtuvieron los siguientes resultados:

- **En la pregunta N° 1**, los 10 padres contestaron que “tiene **Mucha** importancia la comunicación con su hijo(a)”,
- **En la pregunta N° 2**, los 10 padres contestaron que “**Sí** fomenta la adquisición de palabras nuevas en el vocabulario de su hijo(a)” 8 de ellos a través de la de expresión con sus hijos y 2 a través de la lectura y el diccionario.
- **En la pregunta N° 3**, 9 de los padres contestaron que “**Sí** fomenta la lectura de diversos textos en su hijo” Uno dijo que “**No**”.
- **En la pregunta N° 4**, 5 de los padres reconocen que la lectura a sus hijos “**Les gusta**” y a los otros 5 “**Les aburre**”.
- **En la pregunta N° 5**, los 10 padres contestaron que “su **Sí** hijo suele leer”, 5 de ellos indican que títulos variados, 2 cuentos y 3 caricaturas y de terror.
- **En la pregunta N° 6**, 8 de los padres contestaron que “a su hijo **Sí** le gusta escribir cuentos” y 2 contestaron “**No**”.
- **En la pregunta N° 7**, 7 indicaron que “**Sí** se le invita a su hijo a que participe en las conversaciones cuando hay reuniones familiares” y 3 indicaron que “**No**”.

- **En la pregunta N° 8**, se recabaron los resultados de la siguiente manera:
 9 indicaron que sus hijos **“Sí”** expresa pensamientos y uno dijo que **“No”**.
 5 indicaron que sus hijos **“Sí”** aportar ideas al respecto del tema que se este conversando y 5 indicaron que sus hijos **“No”**.
 5 indicaron que sus hijos **“Sí”** intervienen solo cuando se les pregunta y 5 indicaron que **“No”**.
 9 indicaron que **“Sí”** no interviene aunque se le pregunte y uno dijo que **“No”**.
 5 indicaron que **“Sí”** Interviene aunque no le pregunten y 5 dijeron que **“No”**.
- **En la pregunta N° 9**, 9 de los padres contestaron que “las intervenciones de sus hijos **Sí** tienen coherencia”, indicando que porque se saben dar a entender, y 1 contestó **“No”**, porque a veces no se le entiende lo que quiere decir.
- **En la pregunta N° 10**, 9 de los padres contestaron que “su hijo **Sí** se comunica con claridad tomando en cuenta lo que va a decir y a quién se lo va a decir”; porque toman en cuenta si está hablando con niños o con adultos y 1 contestó **“No”**, porque le falta comunicación.
- **En la pregunta N° 11**, 5 de los padres contestaron que **“Siempre** escucha a su hijo(a) con atención cuando se dirige a él(ella) por cualquier situación”, y 5 contestaron **“Algunas veces”**.
- **En la pregunta N° 12**, 8 de los padres contestaron **“Algunas veces** su hijo comunica sus problemas en casa”, y 2 contestaron **“Nunca”**.
- **En la pregunta N°13**, 5 de los padres contestaron **“Mamá** es con quién suele tener más confianza en su familia”, los otros 5 contestaron **“Papá”**.
- **En la pregunta N°14**, 5 de los padres contestaron que “su hijo **Siempre** sabe escuchar”, los otros 5 contestaron **“Algunas veces”**.

- **En la pregunta N°15**, acerca de la manera en que su hijo plasma algún suceso, cuento, etc, que quiera exponer: 3 de los padres contestaron “**lo escribe**”, 5 contestaron “**Oralmente con expresiones marcadas, gestos, movimientos corporales, ruidos, etc.**”, 1 “**A través de dibujos**”, 1 “**A través de conductas**” indicando: “**expresa muy pocas cosas**”.

Necesidades detectadas de la aplicación del cuestionario:

- Los padres no conocen o no comprenden las problemáticas de sus hijos ya que se contradicen en sus respuestas.
- Fomentan la lectura en sus hijos, pero aceptan que a esto les aburre.
- No siempre atienden a sus hijos cuando estos les quieren comunicar algo.
- Los niños no tienen la suficiente confianza en ambos padres para comunicarse.

Cuestionario para Alumnos. Aplicado con el fin de detectar que tanto están presentes los procesos de la competencia comunicativa en los niños. Del cual se obtuvieron los siguientes resultados:

En la pregunta N° 1, 6 de los niños contestaron “**Sí me gusta leer**”, “porque se me hace interesante y aprendo más”, los otros 4 contestaron “**No**” “porque se me hace aburrido”.

En la pregunta N° 2, los 10 niños contestaron “**Sí me gusta exponer**”, 5 dijeron “porque se me hace interesante y aprendo más”, los otros 5 “porque les explico a mis compañeros”.

En la pregunta N° 3, Realiza un relato acerca del festejo del día del niño en CEPPAED, se evaluó la forma de comunicarse (emisor) en cuanto a coherencia, (claridad en el mensaje), el empleo de sus estados cognoscitivos y en cuanto a propósito o intención el intercambio de sus experiencias.

En la pregunta N° 4, Lee el siguiente texto (Acerca del primer transplante de células madre, VER ANEXO 2): además de las 3 siguientes, tienen la intención de conocer cómo los niños captan, interpretan y dan significado al mensaje proporcionado, y el empleo de sus estados cognoscitivos.

En la pregunta N° 5, ¿Qué título le pondrías?, 8 niños contestaron “Transplante de células” o algo similar, 1 “Ayuda” y 1 más “Contra la leucemia y otras enfermedades”

En la pregunta N°6, 9 indicaron acerca de la idea principal del texto “transplante ó donación de células” 1 “Prevención hacia la leucemia”

En la pregunta N°7, ¿A qué tipo de personas crees que va dirigido el texto? se registraron diversas respuestas: 2 “no sé”; 1 “A todo tipo”; 4 “personas que necesiten transplantes”; 1 “A un niño con anemia” 2 “, y a personas con leucemia”

En la pregunta N°8, Redacta una carta que dirigirás al Presidente de la República, solicitando que ya no se realicen las pruebas enlace, argumenta tus propias razones. Se evaluó la forma de comunicarse (emisor) en cuanto a coherencia, (claridad en el mensaje), en cuanto a propósito o intención en el conseguir un fin, y la utilización de sus estados cognoscitivos. En cuanto a emisor, los niños intentan comunicar sus ideas de una forma coherente y lo logran, aunque en la cuestión a propósito o intención, lo hacen con argumentos muy limitados o sin un sentido suficiente de a quien va dirigido, todo esto habla de un uso y fomento también limitado de sus estados cognoscitivos.

Necesidades detectadas de la aplicación del cuestionario:

- Escaso vocabulario.
- Solo transcriben lo que leen, sin analizar lo que se pregunta.
- Se les dificulta expresar de forma escrita lo que creen o piensan sobre algún tema.

- En su mayoría no les gusta leer.
- No saben expresarse de acuerdo a la persona a quien se dirigen.

De acuerdo a los resultados anteriores y de la observación hecha en el momento de aplicar el instrumento, se puede determinar que los niños no saben comunicarse de manera adecuada, les aburre leer, se observó mucha resistencia al momento de la lectura y al resolver las preguntas que se hicieron sobre ésta, incluso hubo una niña que no quería resolver esas preguntas y entregó el cuestionario sin haberlas contestado, se le indicó que debía terminarlo y lo hizo con desgano, en cuanto a la carta escrita al presidente, se expresa como si se dirigieran a cualquier persona adulta sin mayor interés en su vocabulario, en ambos escritos repiten mucho las palabras y son muy cortos.

Descrito lo anterior se pueden concluir de forma general las siguientes como necesidades detectadas en cuanto a los procesos de la competencia comunicativa:

- Poco interés por comunicarse con los demás.
- Resistencia a la lectura.
- Falta de análisis y crítica tanto de la lectura como de la redacción propia.
- Escaso vocabulario.
- Falta de fluidez al expresarse verbalmente.
- Falta de fluidez y coherencia al expresarse de forma escrita.
- Expresiones inadecuadas frente a los papás y asesoras.
- Timidez excesiva al participar en grupo.

Estas necesidades repercuten en los procesos de desarrollo de la competencia comunicativa, ya que tanto en el papel de receptores y emisores, no se maneja el mensaje que está de por medio para que sea claro, los estados cognoscitivos se manifiestan escuetos y sin el mayor interés de desarrollarse, lo mismo que en el propósito o intención lo cual fue notable cuando se observó la resistencia a

participar en el cuestionario, en cuanto a la retroalimentación, nadie ahondó en el tema del instrumento.

Evaluación del instrumento.

El instrumento cumplió su objetivo en tanto que se lograron determinar las necesidades de los procesos de la competencia comunicativa en los niños, así como se pudo observar el grado de participación de los padres para el desarrollo de estos.

Además dejó ver que los padres no conocen mucho a sus hijos, que no siempre hay una comunicación adecuada ya que reconocen que a veces no los escuchan como debieran, y estos resultados se fueron confirmando con las observaciones en cada sesión.

3.7.4 Diseño y aplicación del plan de acción.

De acuerdo a las necesidades detectadas por medio del Instrumento diagnóstico, se diseñó el plan de acción o programa de intervención con la intención de desarrollar la competencia comunicativa, dicho plan se fue complementando con las nuevas necesidades que sesión con sesión se iban descubriendo.

Dentro de las programaciones requeridas por el CEPPAED se incluyeron actividades de carácter lúdico-educativo, cuyo objetivo fue fomentar el desarrollo de la competencia comunicativa, estimulando sus procesos y delimitando con base en lo requerido sobre esta competencia en el programa de educación primaria para 6º grado.

El plan está diseñado para 25 sesiones de entre 30 y 45 minutos, considerados para el espacio dedicado al fomento y desarrollo de estrategias y habilidades para la competencia comunicativa, en algunas sesiones se pudo aplicar más de una actividad. Las características específicas del plan se describirán en el siguiente capítulo.

CAPÍTULO IV.

LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN.

Con base en el diagnóstico realizado y los análisis de sus resultados, guiados por la metodología de Investigación Acción y a la par del trabajo requerido por el CEPPAED, se llevó a cabo la propuesta de intervención, considerando también lo expresado por los papás acerca de la problemática de sus hijos, (ya que pese a que las necesidades de cada niño se observaban en procesos distintos, estos formaban parte de la competencia comunicativa) y a su vez se fue complementando con las observaciones que sesión con sesión permitían detectar nuevas necesidades.

La propuesta se aplicó en el grupo “6° B” del Centro Psicopedagógico y Psicoterapéutico de Atención a la Educación (CEPPAED) en su programa de Servicio Social “Atención Psicoeducativa a los niños y las niñas de educación especial, preescolar, primaria y secundaria” durante el ciclo 2009-2010, cuya función es atender diversas problemáticas que impidan el desarrollo social, personal, emocional y escolar de los alumnos; estuvo dirigida a 10 alumnos (de entre 11 y 12 años de edad) provenientes de diversas instituciones públicas y privadas.

El presente capítulo detallará la propuesta de intervención mencionada, en cuanto a objetivos, el diseño de las actividades llevadas a cabo, así como las estrategias de aplicación; finalmente se plantea el análisis de los resultados obtenidos sobre la evaluación por la aplicación de dicha propuesta.

4.1 Objetivo General.

Elaborar un programa de intervención a través del cual se oriente por medio de asesorías, a los alumnos del grupo “6° B” de primaria inscritos en el CEPPAED,

a desarrollar la competencia comunicativa en forma oral y escrita estimulando los procesos de ésta como parte de las actividades requeridas por el Centro.

4.2. Objetivos Específicos.

- Desarrollar en los alumnos habilidades comunicativas y trabajarlas como algo cotidiano.
- Asesorar a los padres para que desarrollen en sus hijos habilidades comunicativas
- Promover que los alumnos sean capaces de comunicarse con sus iguales, con adultos y con otros niños de forma coherente y sin inhibiciones.

Detectadas las necesidades de los alumnos de sexto grado en relación a la competencia comunicativa por medio del diagnóstico, se presentó la propuesta de intervención, con el fin de estimular los procesos de tal competencia, basada en el siguiente procedimiento:

4.3 Plan de Acción.

La propuesta de intervención referente a la competencia comunicativa fue llevada a cabo dentro del programa establecido por el CEPPAED, el cual consta de un total de 30 sesiones; sin embargo, solo se aplicaron en 25 de éstas; en algunas fue posible aplicar más de una actividad de entre 30 y 45 minutos de duración. Las programaciones se dirigieron a un promedio de entre 8 y 12 participantes entre padres y niños, no fue posible considerar a todos los padres ya que por procedimientos del CEPPAED, los que tienen más de un hijo inscrito deben turnarse por semana, para trabajar con cada uno de los niños y la mayoría tenían 2 o 3 niños en distintos grados.

Con el fin de atender las necesidades detectadas sobre los procesos que intervienen en el desarrollo de la competencia comunicativa con el apoyo de los padres, se diseñaron las actividades en forma lúdica, con dinámicas sencillas, ya que como se menciona anteriormente, los padres son quienes guiarán el camino sobre la educación por el resto de su vida escolar a los niños; sin embargo, no en

todo momento se logró este objetivo, ya que hubo actividades que fueron diseñadas para el horario en que sólo están presentes los alumnos.

Las actividades se aplicaron en las instalaciones de la Universidad Pedagógica Nacional en el salón 325 que fue el asignado al grupo 6° “B” y con la intención de hacer más dinámicas las clases, algunas otras se realizaron en las áreas verdes o en las canchas de la Universidad. La sesión por semana consta de 4 horas, de las cuales 2 se destinan para actividades académicas, donde no precisamente se llevan a cabo como en la escuela tradicional; sino que a través de dinámicas se abordan contenidos propios del grado, en esta parte están presentes los padres; las siguientes 2 horas se destinan para actividades de carácter lúdico que no dejan de tener intención ya sea social, emocional, psicomotora, etc. en éstas no están presentes los padres ya que en ese lapso acuden a los Talleres para padres.

Pese a que se trató de abarcar todas las sesiones que el CEPPAED programa, no fue posible ya que algunas de éstas se destinaron a celebraciones tradicionales, eventos y algunas otras a aplicación de pruebas.

4.4. Evaluación.

Parte del trabajo requerido por el CEPPAED eran también elaborar los informes de sesión, que contienen la evaluación del trabajo en forma global, e igualmente se podían considerar particularidades, incidencias, problemáticas o cualquier otra situación relevante. Estos informes eran la liga entre una sesión y otra, ya que en ellos se concentraban las nuevas necesidades detectadas, dando pie a las nuevas propuestas a programar. El siguiente es otro ejemplo de informe presentado a la coordinación del CEPPAED:

INFORME DE SESIÓN

<p>▶ Grupo: 6° "B"</p> <p>▶ Fecha: 14 de Noviembre del 2009.</p> <p>▶ N° de Sesión: 4</p> <p>▶ Asesoras: Granados Martínez Gabriela Briones Piñón Maricruz</p>					
<p>ACTIVIDADES ACADÉMICAS</p> <p>No. DE PADRES, NIÑOS Y NIÑAS:</p>					
NECESIDADES ATENDIDAS PADRES:					
NECESIDADES ATENDIDAS NIÑOS: Desarrollar la creatividad, que se expresen sin inhibiciones ante los demás, mantener su atención, concentración y tiempos para la realización de actividades.					
PROCESOS TRABAJADOS					
Cognitivo	Social	Emocional	Perceptual	Psicomotor	Motivacional
Imaginación Lenguaje	Participación. Seguimiento de. Instrucciones Respeto de turnos.	Autoestima Expresión Auto-conocimiento	Interés Gusto Apoyo	Motricidad Gruesa	Al logro Confianza Timidez Inhibición
OBJETIVOS :					
<ul style="list-style-type: none"> • Que los niños desarrollen su creatividad. • Que los niños aprendan a expresar sus emociones. • Que los niños refuercen el uso de los conectores. • Que los niños aprendan a prestar atención a las indicaciones. • Que los padres enseñen a sus niños a ser creativos, expresar sus emociones, prestar atención. 					
ACTIVIDADES:					
<p>Se hizo un recordatorio acerca de los conectores, su utilidad y se les dio una lista de algunos de ellos, se les contó un cuento donde se incluyeron dichos conectores utilizando la entonación adecuada al repetirlos, una vez que terminó la narración se les pidió que escribieran un cuento de suspenso donde utilizaran estos conectores, tardaron mucho tiempo en hacerlo y solo lograban escribir 3 ó 4 líneas, se les pidió que una vez terminado su escrito lo expusieran frente al grupo entonando lo mejor posible los conectores, pese a que se les pedía mayor expresión, no lograron darle la entonación adecuada.</p>					
<p>Se dio una introducción acerca del cálculo del tanto por ciento, con recortes de artículos personales y domésticos, y con billetes falsos se hizo una simulación de compra-venta, cada niño tuvo que hacerla de vendedor y en otra ocasión de comprador, cada artículo contaba con un porcentaje de descuento, cada comprador tenía que determinar cuál sería el precio final que pagaría por cada producto aplicando su descuento, al terminar, pasó el compañero a hacerla de comprador y por lo tanto a determinar el precio final aplicando los porcentajes, a los niños no se les dificultó realizar las operaciones, y casi todos terminaron al mismo tiempo.</p>					
<p>Nos trasladamos al caracol para la siguiente dinámica, en esta cada niño pasaría a saltar la cuerda al mismo tiempo que tenía que repetir una tabla matemática que al azar le tocara, cada uno dijo correctamente su tabla a excepción de Leonardi (era un niño que acababa de ingresar) a quien le tocó la tabla del 4 y no logró terminarla, se le dio tiempo para que la pensara por él mismo, sin embargo no lo logró incluso con la ayuda que sus compañeros le proporcionaban diciéndole que le sumara 4 al último múltiplo que había dicho, hasta que se le reemplazó por otro compañero dejándole de tarea que estudiara las tablas.</p>					
Niños	<p>NECESIDADES DETECTADAS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Imaginación • Creatividad • Expresión verbal 				

	<ul style="list-style-type: none"> • Esfuerzo de logro • Razonamiento lógico-matemático. 					
	FORTALEZAS DETECTADAS:					
	<ul style="list-style-type: none"> • La mayoría tiene buen razonamiento lógico-matemático. • Disposición • Compañerismo 					
	AVANCES:					
	<ul style="list-style-type: none"> • Los niños mantuvieron una mejor atención en las actividades y trataron de seguir mejor las instrucciones. 					
Padres	NECESIDADES DETECTADAS:					
	<ul style="list-style-type: none"> • No hubo padres en esta ocasión 					
	FORTALEZAS DETECTADAS:					
	AVANCES:					
ACTIVIDADES LÚDICAS						
No. DE NIÑOS Y NIÑAS:						
NECESIDADES ATENDIDAS: Expresarse sin pena, Mejorar su atención						
PROCESOS TRABAJADOS:						
Cognitivo	Social	Emocional	Perceptual	Psicomotor	Motivacional	
Atención visual y auditiva Lenguaje oral	Adaptación Autoestima Autorregulación Comunicación Respeto Socialización Seguimiento de instrucciones Trabajo de equipo	Timidez Frustración Autocontrol	Discriminación auditiva Orientación espacial	Motricidad gruesa Coordinación vasomotora Lateralidad	Seguridad Confianza Esfuerzo de logro.	
OBJETIVOS:						
<ul style="list-style-type: none"> • Fomentar que los niños se expresen sin temor • Fomentar la confianza, seguridad y afecto mutuo • Detectar las dificultades en el momento adecuado. 						
ACTIVIDADES:						
<p>En la explanada cerca del caracol, se pintaron 3 líneas representando la orilla del mar, y los costados derecho e izquierdo, se les dio la orden “mar adentro”, “mar a fuera”, “mar a la derecha” ó “mar a la izquierda” y tenían que saltar hacia donde se indicara, poco a poco las instrucciones se fueron dando cada vez más rápido y fueron saliendo del jugo conforme se equivocaran, la mayoría de los niños lo hacía bien, conforme se dieron rápido las instrucciones, fueron también equivocándose más pronto.</p> <p>Se le proporcionó a cada alumno un limón, se le dio la indicación de que lo observara detenidamente durante un tiempo, debían observar color, tamaño, olor, manchitas, etc., una vez que terminó el tiempo proporcionado, se les pidió que lo depositaran en una canasta, se revolviéron todos y después se les pidió que pasaran a tomar nuevamente el limón que les había tocado, se tardaron un rato y ninguno se sintió seguro de haber tomado su limón original, tomaron el que se les ocurrió y volvieron a su lugar.</p>						

Con tiras de papel unidas con diurex que los mismos niños hicieron, simularon una “cola” que se atoraron en el pantalón, se hicieron dos equipos y la dinámica consistió en que ambos se tenían que arrancar las “colas” y cuidar la propia, el equipo que quedara sin “colas” primero sería el perdedor, a los niños les gustó tanto la dinámica, que pidieron repetirla dos veces más, y todo se llevó a cabo como se esperaba.

Niños	NECESIDADES DETECTADAS: Atención a detalle. Habilidad motora.
	FORTALEZAS DETECTADAS: Participación. Autocontrol Trabajo en equipo
	AVANCES: Los niños siguen mejor las instrucciones, siguen límites, trabajan conjuntamente.

4.5 Programa de Intervención.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

ÁREA ACADÉMICA: DIVERSIDAD E INTERCULTURALIDAD CEPPAED

“ATENCIÓN PSICOEDUCATIVA A LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS DE EDUCACIÓN ESPECIAL, PREESCOLAR Y PRIMARIA

Asesor(es): Granados Martínez Gabriela		Fecha: 24 de Octubre del 2009			
Grado: 6 °		Grupo: B		No. De Sesión: 2	
Tipo de intervención: de LÚDICAS		Población: 10		No. De asistentes: 10	
Necesidad, dificultad o problema	Área / Subárea Proceso / Subproceso	Objetivos ¿Por qué lo van a hacer?	Descripción de las actividades ¿Qué van a hacer?	Procedimiento ¿Cómo y dónde lo van a hacer?	Material ¿Con qué lo van a hacer?
	Área: social Subárea: integración Proceso: interacción	Que se conozcan para que haya confianza entre ellos.	Buscar afinidades entre los compañeros y en base a ello formar equipos.	Se plantea una pregunta específica, como ¿Cuál es su color favorito?, ¿Qué materia les gusta más?, ¿Por qué?, etc. La respuesta debe ser breve. En el papel cada uno escribe su nombre y la respuesta a la pregunta que se dio y se pega en la espalda, se pone la música y bailando se da tiempo para ir encontrando compañeros que tengan respuestas semejantes. Conforme se van encontrando compañeros con respuestas afines, se toman del brazo y continúan bailando, buscando más compañeros. Una vez que la mayoría se haya formado en grupos, se para la música y se da un corto tiempo para que intercambien entre sí el porqué de las respuestas de sus tarjetas. El grupo expone en plenaria sobre la base de	Papel, plumas, plumones, diurex, grabadora y cd de música

				qué afinidad se conformó, cual es la idea del grupo sobre el tema, y el nombre de sus integrantes. Los compañeros que quedaron solos exponen igualmente su respuesta.	
	Área: Cognoscitiva. Subárea: atención. Proceso: concentración. Subproceso: conocimientos previos.	Despertar la imaginación y que comprendan que las cosas pueden tener diversas aplicaciones.	Describir más de cuatro diversos usos que puede tener un clip.	Se pedirá a los niños que describan el clip (color, tamaño y material). Anotarán cuatro usos que se le puedan dar al clip, y k no sea el de sujeta papeles. Para ello se les dará 5 min. Para pensar sus respuestas. Cada uno comentará sus respuestas.	Lápiz, hoja y un clip.
	Área: social Subárea: integración Proceso: Subproceso:	Conocer a cada individuo.	Se realizan preguntas para conocer más a cada niño.	Se harán preguntas, las cuales los niños deberán de completar. 1.- Mi personaje favorito es... 2.- Si pudiera cumplir un deseo, éste sería... 3.- me siento feliz cuando... Etc. Estas serán dadas a conocer al grupo.	Lápiz y papel.
	Área: motivacional Subárea: interés Proceso: logro Subproceso: expresión	Conocer sus fuerzas, sus debilidades y los pasos que necesitan para llegar a sus metas.		Organizar equipos de cuatro personas. Se les dará a cada niño 2 hojas de papel y un lápiz. En una hoja enlistarán las cinco fuerzas que creen tener y que más les ayudaría en el logro de sus metas personales. Las compartirán con los otros tres integrantes. En la otra hoja harán una lista con sus cinco debilidades o deficiencias posibles de corregir. Y las compartirán de nuevo con los otros integrantes. El equipo dará sugerencias para convertir esos obstáculos en metas.	Hojas de papel y lápiz.

Asesor(es):	Granados Martínez Gabriela			Fecha: 31 De Octubre del 2009	
Grado:	6°		Grupo:	B	No. De Sesión: 4
Tipo de intervención:	ACADÉMICAS		Población:	Niños y padres.	No. De asistentes:
Necesidad, dificultad o problema	Área / Subárea Proceso / Subproceso	Objetivos ¿Por qué lo van a hacer?	Descripción de las actividades ¿Qué van a hacer?	Procedimiento ¿Cómo y dónde lo van a hacer?	Material ¿Con qué lo van a hacer?
<p>Problema: a varios papas y niños les cuesta trabajo expresarse ante otros.</p> <p>Dificultad: se les dificulta el pensar que otros roles podrían adoptar.</p> <p>Necesidad: desinhibirse ante terceras personas.</p>	<p>Área: cognoscitiva</p> <p>Subárea: conocimientos previos</p> <p>Proceso: imaginación.</p>		<p>Representar una leyenda acorde a sus vestimentas.</p>	<p>Se harán 2 equipos, a ambos se les darán 20 minutos para que se pongan de acuerdo sobre que historia de terror o miedo puedan inventar de acuerdo a como estén vestidos.</p> <p>Después de este tiempo cada equipo ara su representación.</p> <p>Nota: todos los personajes deben tener al menos un diálogo.</p>	Ninguno

Asesor(es):	Granados Martínez Gabriela			Fecha: 7 de Noviembre del 2009	7 de Noviembre del 2009
Grado:	6°		Grupo:	B	No. De Sesión: 5
Tipo de intervención:	ACADÉMICAS		Población:	Niños y padres	No. De asistentes:
Necesidad, dificultad o problema	Área / Subárea Proceso / Subproceso	Objetivos ¿Por qué lo van a hacer?	Descripción de las actividades ¿Qué van a hacer?	Procedimiento ¿Cómo y dónde lo van a hacer?	Material ¿Con qué lo van a hacer?
<p>Problema: El problema de lectura impacta en los demás compañeros, ya que al no leer con fluidez se pierde su atención.</p>	<p>Área: Cognoscitiva</p> <p>Subárea: Atención Comprensión Lenguaje</p> <p>Proceso: Atención auditiva y visual Comprensión de la</p>	<p>Objetivo:</p> <p>Reforzar la fluidez al leer algún texto para que los niños comprendan lo que están leyendo y que sus compañeros comprendan también.</p>	<p>1. Se les dará un trabalenguas para que lo memoricen ya que cada niño lo dirá frente al grupo.</p>	<p>Se les dará el siguiente trabalenguas impreso en una hoja de papel.</p> <p>“Chango chino chiflador Tú que chiflas a tu china changa Ya no chifles a tu china changa Chango chino chiflador”</p> <p>Niños y padres tendrán que practicarlo y memorizarlo, ya que lo crean dominado tendrán que decirlo frente al grupo.</p> <p>En una hoja de papel se les darán impresas</p>	<p>Trabalenguas impresos en hojas.</p>

<p>Dificultad: Cuando se les solicita participar leyendo no hay fluidez, esto los distrae y por lo tanto terminan sin entender lo que leyeron</p> <p>Necesidad: Tener mejor fluidez y comprensión al leer.</p>	<p>lectura Lenguaje oral.</p>		<p>2. Se les dará una serie de instrucciones que deben realizar después de leer cada una.</p> <p>3. Se aplicará un ejercicio de comprensión lectora.</p>	<p>las siguientes instrucciones:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Lee perfectamente todas las instrucciones antes de contestar. 2. Escribe tu nombre completo en la parte superior derecha de la hoja. 3. Realiza la siguiente resta: $\begin{array}{r} 2704 \\ - 1646 \\ \hline \end{array}$ 4. Escribe el nombre completo de 2 de tus compañeros. 5. Da 5 saltos en tu lugar 6. Dibuja un círculo atrás de esta hoja 7. Dentro del círculo anterior dibuja tu animal favorito. 8. Ponle un nombre al animal como si fuera tu mascota. 9. Abre la boca lo más grande que puedas. 10. Ignora las instrucciones de los números 3 al 9, realiza solamente la primer, segunda y décima actividad y entrega la hoja a tus asesores. <p>Se leerá la historia:</p> <p>“un hombre de negocios acababa de apagar las luces de la tienda cuando un hombre apareció y demandó dinero. El dueño abrió una caja registradora. El contenido de la caja registradora fue extraído y el hombre salió corriendo. Un miembro de la policía fue avisado rápidamente”.</p> <p>Después de leerla se le dará a cada alumno y padre un cuestionario sobre la historia. Este lo deben llenar de manera individual con base a lo que ya se leyó.</p> <p>Cuando ya hayan respondido a las preguntas, las darán a conocer al grupo.</p>	<p>Instrucciones impresas en un papel.</p> <p>Hojas con preguntas y lápiz.</p>
--	-----------------------------------	--	--	---	--

<p>Problema: Los padres y niños tardan en responder a preguntas que se les plantean.</p> <p>Dificultad: A los chicos y papás se les dificulta el responder a preguntas que se les plantean.</p> <p>Necesidad:</p>	<p>Área: cognitiva</p> <p>Subárea: Memoria</p> <p>Proceso: Memoria inmediata</p>	<p>Objetivo: Desarrollar la concentración y ejercitar la rapidez mental.</p>	<p>Los padres y niños deben de pensar rápido para poder dar una respuesta rápida.</p>	<p>En plenaria, un alumno, padre o asesor dice el nombre de un animal, persona, fruta o cosa, y el compañero que le sigue tiene que empezar otro nombre con la última letra del nombre que dijo.</p>	
<p>Problema: No saben escribir cantidades grandes-</p> <p>Dificultad: Se les dificulta el escribir cantidades de varias cifras.</p> <p>Necesidad: Tienen la necesidad de poder escribir cantidades de varias cifras.</p>	<p>Área: cognitiva</p> <p>Subárea: Razonamiento</p> <p>Proceso: Lógico-matemático</p>	<p>Objetivo: Analizar qué manejo se tiene sobre cantidades de varias cifras.</p>	<p>Imaginar cantidades grandes o de varias cifras.</p>	<p>Decir a los padres y chicos que imaginen o supongan que pueden tener todo el dinero que quieran en ese momento. Deben anotar la cantidad y decir para que lo ocuparían. Ya hecho lo anterior, cada uno debe dar a conocer lo que anotó.</p> <p>*importancia de conocer la variedad de valores que se le dan a las cosas.</p>	<p>Hoja y lápiz.</p>

Asesor(es):	Granados Martínez Gabriela			Fecha:	7 de Noviembre del 2009
Grado:	6 °			Grupo:	B
Tipo de intervención:	LÚDICAS			No. De Sesión:	5
			Población:	Niños	No. De asistentes:
Necesidad, dificultad o problema	Área / Subárea Proceso / Subproceso	Objetivos ¿Por qué lo van a hacer?	Descripción de las actividades ¿Qué van a hacer?	Procedimiento ¿Cómo y dónde lo van a hacer?	Material ¿Con qué lo van a hacer?
<p>Problema: A los chicos les apena el expresar sus ideas ante los demás.</p> <p>Dificultad: A los chicos se les dificulta el expresar sus ideas ante los demás.</p> <p>Necesidad: Poder expresarse sin pena.</p>	<p>Área: motivacional</p> <p>Subárea: confianza</p>	<p>Objetivo:</p> <p>Que los chicos experimenten la confianza, seguridad y afecto hacia sus compañeros.</p>	<p>Caminar en parejas de las cuales uno será el ciego y el otro el lazarillo.</p>	<p>Se forman parejas, estos fungirán como lazarillos y ciegos.</p> <p>Los que la harán de ciegos se deberán cubrir los ojos.</p> <p>Los lazarillos deberán guiar a los ciegos por diversos lugares en silencio, solo dando indicaciones de dar vuelta, subir o bajar, etc. Pero sin informar por qué lugares es conducido. Para esto se les darán 10 min.</p> <p>Posteriormente ya transcurrido este tiempo, se intercambiaran los papeles, se seguirá el mismo procedimiento y de la misma manera contarán con 10 min.</p>	<p>Paliacates</p>
<p>Problema: Hay una mala difusión de la información.</p> <p>Dificultad: Se les dificulta el difundir la información</p> <p>Necesidad:</p>	<p>Área: cognitiva</p> <p>Subárea: Lenguaje.</p> <p>Proceso: mímica</p> <p>Subproceso: Transmisión del mensaje</p>	<p>Objetivo:</p> <p>Que se observen las dificultades que se presentan en el momento de transmitir un mensaje o idea.</p>	<p>Sentarse en círculo de espaldas y transmitir un mensaje a través del tacto.</p>	<p>Los chicos se sentarán en círculo dándose la espalda unos a otros. Se le mostrará a un chico un dibujo gráfico ya elaborado previamente, este lo observará y transmitirá a su compañero de la derecha. En la palma de la mano del compañero lo dibujará y para esto utilizara su dedo como lápiz. Así se irá transmitiendo de compañero a compañero. El primer y el último chico escribirán en el pizarrón el mensaje que recibieron.</p> <p>NOTA: En el momento de recibir el mensaje se debe evitar ver el movimiento de la mano.</p>	<p>Dibujos gráficos</p>

Problema: No saben elaborar una pregunta. Dificultad: Se les dificulta el elaborar preguntas. Necesidad:	Área: social Subárea: comunicación	Objetivo: Desarrollar la habilidad de preguntar. El formular preguntas claves y precisas.	Se formularán preguntas para descubrir de quién se está hablando.	Se pide un voluntario, el cual saldrá del salón. A este fuera se le dice que debe de identificar a la persona perdida y para esto puede realizar 5 preguntas a las cuales solo se le podrá responder SI o NO. El resto que se queda dentro elige un participante que será la persona pedida. Entra el voluntario y el resto no mira a la persona escogida. Empieza a preguntar por ejemplo: ¿en hombre? ¿Tiene bigote?	Ninguno.
---	---	--	---	--	----------

Asesor(es):	Granados Martínez Gabriela			Fecha:	14 de Noviembre del 2009
Grado:	6 °	Grupo:	B	No. De Sesión:	6
Tipo de intervención:	ACADÉMICAS	Población:	Niños y padres	No. De asistentes:	
Necesidad, dificultad o problema	Área / Subárea Proceso / Subproceso	Objetivos ¿Por qué lo van a hacer?	Descripción de las actividades ¿Qué van a hacer?	Procedimiento ¿Cómo y dónde lo van a hacer?	Material ¿Con qué lo van a hacer?
Necesidad: Que los niños desarrollen su creatividad y se expresen sin inhibiciones frente a los demás. Dificultad: A algunos niños les cuesta trabajo expresarse frente a los demás. Problema: Se retrasan las dinámicas cuando tiene que participar alguno de los niños más inexpressivos.	Área: Cognoscitiva Motivacional Emocional Subárea: Imaginación Lenguaje Motivación Confianza Inhibición Timidez Proceso: Subproceso:	Objetivo: Motivar a los niños a desarrollar su creatividad y expresar sus emociones frente a los demás. Reforzar en los niños el uso de conectores en la elaboración de un cuento.	Los niños escribirán un cuento utilizando conectores, lo contarán al grupo utilizando la entonación adecuada.	Se les proporcionará a los niños una lista de los siguientes conectores: - De repente - Inesperadamente - Entonces - Sorpresivamente - Cuando - Fue sorprendente Se les contará un cuento donde se incluyen estos conectores utilizando la entonación adecuada. Se les pedirá que escriban un cuento de suspenso donde utilicen estos conectores. Una vez que lo escribieron se les pedirá a uno por uno que pase frente al grupo y lo cuente con la entonación adecuada. Se les motivará para que lo hagan lo más expresivamente posible.	Cuaderno Pluma Conectores

Asesor(es):	Granados Martínez Gabriela		Fecha:		14 de Noviembre del 2009
Grado:	6 °	Grupo:	B	No. De Sesión:	6
Tipo de intervención:	LÚDICAS	Población:	Niños	No. De asistentes:	
Necesidad, dificultad o problema	Área / Subárea Proceso / Subproceso	Objetivos ¿Por qué lo van a hacer?	Descripción de las actividades ¿Qué van a hacer?	Procedimiento ¿Cómo y dónde lo van a hacer?	Material ¿Con qué lo van a hacer?
<p>Problema: En las actividades que incluyen el trabajar con lateralidad, los chicos tienden a confundirse e irse en otra dirección, esto genera que se atrase la dinámica y se le anexe más tiempo.</p> <p>Dificultad: Los chicos no saben diferenciar entre derecha e izquierda.</p> <p>Necesidad: Reconocer</p>	<p>Área: motricad</p> <p>Proceso: lateralidad</p>	<p>Objetivo: Que los chicos aprendan a reconocer las direcciones derecha e izquierda.</p>	<p>Brincar hacia la dirección que sea indicada por el asesor.</p>	<p>Todos los chicos se ponen de pie y en fila.</p> <p>Se marcan 3 líneas que representan la orilla del mar y los costados derecho e izquierdo. Los alumnos se ponen detrás de la línea central.</p> <p>Cuando se les de la orden de barco mar adentro, todos dan un salto hacia adentro sobre la raya. A la voz de barco mar afuera, todos dan un salto hacia atrás de la raya. De igual forma al dar la orden de barco a la derecha y barco a la izquierda, los chicos deberán dar un salto hacia donde se les indique. Todo debe hacerse de forma rápida.</p>	ninguno
<p>Problema: No saben elaborar una pregunta.</p> <p>Dificultad: Se les dificulta el elaborar preguntas.</p> <p>Necesidad:</p>	<p>Área: social</p> <p>Subárea: comunicación</p>	<p>Objetivo: Desarrollar la habilidad de preguntar.</p> <p>El formular preguntas claves y precisas.</p>	<p>Se formularan preguntas para descubrir de quien se esta hablando.</p>	<p>Se pide un voluntario, el cual saldrá del salón. A este fuera se le dice que debe de identificar a la persona perdida y para esto puede realizar 5 preguntas a las cuales solo se le podrá responder SI o NO.</p> <p>El resto que se queda dentro elige un participante que será la persona pedida.</p> <p>Entra el voluntario y el resto no mira a la persona escogida. Empieza a preguntar por ejemplo: ¿en hombre? ¿Tiene bigote?</p>	Ninguno.

Asesor(es):	Granados Martínez Gabriela			Fecha:	21 Noviembre del 2009
Grado:	6°	Grupo:	B	No. De Sesión:	7
Tipo de intervención:	ACADEMICAS	Población:	Niños y papás	No. De asistentes:	
Necesidad, dificultad o problema	Área / Subárea Proceso / Subproceso	Objetivos ¿Por qué lo van a hacer?	Descripción de las actividades ¿Qué van a hacer?	Procedimiento ¿Cómo y dónde lo van a hacer?	Material ¿Con qué lo van a hacer?
<p>Necesidad: analizar una problemática y generar alguna solución.</p> <p>Dificultad: dan por imposible la resolución de algo que no pueden comprender.</p> <p>Problemática: las actividades se atrasan por tratar de encontrar soluciones a problemas.</p>	<p>Área: motivacional Subárea: seguridad y confianza. Proceso: toma de decisiones</p> <p>Área: Cognitiva Subárea: razonamiento verbal Proceso: comprensión.</p>	<p>-Aprender a tomar decisiones.</p> <p>-Favorecer la comprensión de textos.</p> <p>-Buscar alternativas y soluciones a un problema.</p>	<p>Se ha de resolver una situación imaginaria difícil (cómo salir de una prisión donde se está preso), para lo cual hay varias opciones pero sólo una es la correcta, que se descubre aplicando la lógica.</p>	<p>Se les leerá un texto, del cuál se les planteará que ellos serán el ladrón que esta preso. Deberán tratar de resolver su situación de manera lógica a través de diversas opciones que se les darán. En caso de no acertar con la solución, se puede dar alguna pequeña pista si se ve que va muy desorientado.</p> <p>Al final de la actividad cada niño y papá expondrá ante los demás su respuesta y el aprendizaje que obtuvo.</p>	Papel y bolígrafo.

Asesor(es):	Granados Martínez Gabriela			Fecha:	21 Noviembre del 2009.
Grado:	6°	Grupo:	B	No. De Sesión:	7
Tipo de intervención:	LÚDICAS	Población:	Niños	No. De asistentes:	
Necesidad, dificultad o problema	Área / Subárea Proceso / Subproceso	Objetivos ¿Por qué lo van a hacer?	Descripción de las actividades ¿Qué van a hacer?	Procedimiento ¿Cómo y dónde lo van a hacer?	Material ¿Con qué lo van a hacer?
<p>Necesidad: tener seguridad en sí mismos.</p> <p>Dificultad: no tienen seguridad en sí mismos.</p>	<p>Área: emocional. Proceso: sentimientos</p> <p>Área: psicomotora Proceso: motricidad</p>	<p>-Generar confianza en los alumnos para afrontar diversas situaciones (emoción, rechazo, indiferencia, etc.)</p>	<p>Ensartar aros en una estaca, primero viendo y después con los ojos vendados. Se va a hacer sentir a los participantes diferentes emociones para ver su reacción.</p>	<p>Se piden cuatro voluntarios los cuales saldrán por un instante del salón, a estos se les indicará que serán solicitados para entrar al salón de uno en uno.</p> <p>Se pone la estaca en el suelo y marca con la cinta adhesiva una línea que nos indique la distancia que debe haber.</p> <p>Cada voluntario pasará de uno en uno a ensartar los aros en la estaca de diversas maneras:</p>	Pizarrón, 4 aros, 4 paliacates y una estaca con su base.

<p>Problema: al no tener seguridad de si mismos hacen las actividades de forma insegura, no se pueden desinhibir.</p>	<p>gruesa. -coordinación ojo-mano.</p>			<ul style="list-style-type: none"> • Con los ojos descubiertos. • Con los ojos vendados. <p>Al pasar cada voluntario, el grupo debe mostrar diferentes reacciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Al 1° se le harán comentarios exagerados de que todo va bien. • Al 2° se le debe mostrar una actitud de rechazo, de abuceo y desaliento. • Al 3° se le mostrará una actitud de indiferencia total. • Al 4° se le mostrará una actitud de real ayuda de manera que ciertamente se le refleje lo que va realizando. <p>Una vez que haya pasado cada voluntario, y antes de quitarle el paliacate, se le preguntara ¿Cómo te sientes? ¿Cómo sintió la reacción del grupo hacia su persona? ¿Cuántos aros cree que acertó?</p>	
---	--	--	--	--	--

Asesor(es):	Granados Martínez Gabriela			Fecha:	5 de Diciembre del 2009		
Grado:	6°		Grupo:	B		No. De Sesión:	8
Tipo intervención:	de ACADÉMICAS		Población:	Niños y Padres		No. De asistentes:	
Necesidad, dificultad o problema	Área / Subárea Proceso / Subproceso	Objetivos ¿Por qué lo van a hacer?	Descripción de las actividades ¿Qué van a hacer?	Procedimiento ¿Cómo y dónde lo van a hacer?		Material ¿Con qué lo van a hacer?	
<p>Necesidad: Ser desinhibidos para estar frente a gente r respetar a otros.</p> <p>Dificultad: No respetan a sus compañeros, no pueden hablar claramente y les</p>	<p>Área: cognitiva Proceso: lenguaje Subproceso: oral</p> <p>Área: Social. Proceso: respeto de turnos y participación.</p>	<p>Para que pierdan la inhibición al participar frente a varias personas, pero sobre todo que aprendan a tener un poco de responsabilidad y respeto al participar con niños más pequeños.</p>	<p>Ensayo de villancicos</p>	<p>Se organizara el cómo se van a acomodar los niños, después de ello, se ensayará la canción "Burrito sabanero". También se pondrá coreografía. Esto se va a hacer de manera conjunta con otros grupos (preescolar I y II).</p>		<p>Grabadora y CD de música.</p>	

<p>apena el estar frente a público.</p> <p>Problemática: Algunos alumnos no respetan a sus compañeros cuando estos tienen la palabra. Les da pena hablar o actuar en público y algunos no tienen un lenguaje muy claro.</p>	<p>Área: Emocional Proceso: inhibición</p>				
---	--	--	--	--	--

Asesor(es):	Granados Martínez Gabriela			Fecha:	16 de Enero del 2010
Grado:	6 °		Grupo:	B	No. De Sesión:
Tipo de intervención:	ACADÉMICAS		Población:	Niños y padres	No. De asistentes:
Necesidad, dificultad o problema	Área / Subárea Proceso / Subproceso	Objetivos ¿Por qué lo van a hacer?	Descripción de las actividades ¿Qué van a hacer?	Procedimiento ¿Cómo y dónde lo van a hacer?	Material ¿Con qué lo van a hacer?
<p>Necesidades: desarrollar la imaginación en los niños para estimular su creatividad y participación.</p> <p>Dificultad: algunos chicos les cuesta</p>	<p>Área: Cognitiva</p> <p>Subárea: razonamiento verbal Proceso: comprensión. Imaginación.</p> <p>Subárea: Memoria Proceso: trabajo e inmediata.</p>	<p>Favorecer la comprensión de textos.</p>	<p>Que reflexionen sobre lo que dice la fábula y saquen la moraleja.</p>	<p>A cada alumno se le dará una fabula. Se les darán 15 min. para leerla y analizar cual es la moraleja que les deja la historia que leyeron. Después del tiempo estipulado se hará una plenaria en la cual cada uno dirá su historia y la moraleja que le dejó.</p>	<p>fabula</p>

<p>trabajo dar propuestas cuando se quiere emplear la imaginación.</p> <p>Problemática: la dinámica se atrasa porque tardan mucho en pensar una propuesta o en ocasiones no dan ninguna.</p>					
<p>Necesidades: desarrollar la imaginación en los niños para estimular su creatividad y participación.</p> <p>Dificultad: a los chicos les es difícil el emplear la imaginación y expresarse de</p>	<p>Área: cognitiva Subárea: Proceso: imaginación Concentración Lenguaje escrito</p> <p>Área: psicomotora Proceso: motricidad fina</p> <p>Área: sociales Proceso: comunicación Integración Participación Respeto</p> <p>Área: emocional</p>	<p>Que los chicos empleen la imaginación y no teman el expresarse de forma escrita ante otros.</p>	<p>Elaborar una carta</p>	<p>Se pedirá a los niños que escriban una carta, la cual irá dirigida a un amigo secreto.</p> <p>Se dará el material necesario para que la decoren a su consideración.</p>	<p>Hojas de papel de colores, tijeras, resistol y colores.</p>

forma escrita. Problemática: la dinámica se atrasa porque la mayoría tarda al pensar en que es lo que van a hacer.	Proceso: inhibición Timidez				
---	--------------------------------	--	--	--	--

Asesor(es):	Granados Martínez Gabriela			Fecha:	23 de Enero del 2010
Grado:	6 °			Grupo:	B
Tipo de intervención:	ACADEMICAS			Población:	Niños y padres
Necesidad, dificultad o problema	Área / Subárea Proceso / Subproceso	Objetivos ¿Por qué lo van a hacer?	Descripción de las actividades ¿Qué van a hacer?	Procedimiento ¿Cómo y dónde lo van a hacer?	Material ¿Con qué lo van a hacer?
Problema: no saben leer correctamente un escrito. Dificultad: se les dificulta leer, se traban. Necesidades: comprender lo que leen.	Área: cognoscitiva. Subárea: concentración. Proceso: inhibición.	Para tener un poco mas de dicción al momento de leer un texto.	Los alumnos y padres leerá cada quien un fragmento de un cuento.	Todos los padres y niños leerán un fragmento de manera narrativa.	Cuento
Necesidades: desarrollar la imaginación en los niños para estimular		Que los papas y niños empleen la imaginación para escribir un guión teatral, así como también el	Escribir un guión y representarlo.	Se harán 2 equipos a los cuales se les darán 20 minutos para que se pongan de acuerdo, inventen y escriban los diálogos de cada uno de los personajes del cuento que se leyó anteriormente. Después de este tiempo cada equipo hará su representación. Nota: todos los personajes deben tener al menos un	Papel y lápiz.

<p>su creatividad y participación.</p> <p>Dificultad: les cuesta trabajo proponer si se trata de emplear la imaginación.</p> <p>Problemática: la dinámica se atrasa porque tardan mucho en pensar una propuesta o en ocasiones no dan ninguna.</p>		<p>desinhibirse al representar el mismo.</p>		<p>dialogo.</p>	
--	--	--	--	-----------------	--

Asesor(es):	Granados Martínez Gabriela			Fecha:	30 de Enero del 2010	
	6°	Grupo:	B	No. De Sesión:	8	
Tipo de intervención:	ACADÉMICAS		Población:	Niños y padres	No. De asistentes:	
Necesidad, dificultad o problema	Área / Subárea Proceso / Subproceso	Objetivos ¿Por qué lo van a hacer?	Descripción de las actividades ¿Qué van a hacer?	Procedimiento ¿Cómo y dónde lo van a hacer?		Material ¿Con qué lo van a hacer?
<p>Necesidad: Que los alumnos aprovechen un texto para trabajar cualquier conocimiento adquirido.</p> <p>Dificultad: Los alumnos no reconocen la utilidad</p>	<p>Área: cognitiva Subárea: Proceso: imaginación Subproceso: creatividad</p> <p>Área: cognitiva Proceso:</p>	<p>Objetivo: Que los alumnos logren aplicar sus conocimientos en alguna nueva propuesta.</p>	<p>Con base en una lectura tendrán que identificar las preposiciones junto con la oración donde la identifiquen, a partir de estas oraciones, ellos crearán su propio cuento.</p>	<p>Se retomará en grupo el uso de las preposiciones y cuáles son.</p> <p>En grupo se leerá un cuento y se les indicará a los alumnos que identifiquen 10 oraciones donde aparezca una preposición.</p> <p>Padres y alumnos leerán en voz alta sus oraciones y se observará si identificaron correctamente las preposiciones.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Cuento • Hojas • Plumaz

de los nuevos conocimientos adquiridos, aun los ven como información aislada. Problema: Cuando se les pregunta alguna información suelen tenerla memorizada y no siempre conocen su funcionalidad, por lo que cuando realizamos una actividad que lleva algún contenido, no todos saben trabajarla en la dinámica que se les pone.	atención auditiva memoria de trabajo y a largo plazo Área: sociales Proceso: Trabajo en equipo			Cada padre y alumno creará un nuevo cuento partiendo únicamente de las oraciones que recabaron. No importando si se asemeja o no al original. Finalmente cada padre y alumno leerá frente al grupo su creación.	
---	--	--	--	--	--

Asesor(es):	Granados Martínez Gabriela			Fecha:	30 de Enero del 2010	
Grado:	6 °		Grupo:	B	No. De Sesión:	8
Tipo de intervención:	LÚDICAS	Población:		No. De asistentes:		
Necesidad, dificultad o problema	Área / Subárea Proceso / Subproceso	Objetivos ¿Por qué lo van a hacer?	Descripción de las actividades ¿Qué van a hacer?	Procedimiento ¿Cómo y dónde lo van a hacer?	Material ¿Con qué lo van a hacer?	
Necesidad: Desarrollar la confianza dentro del grupo Dificultad: Les cuesta trabajo a algunos el confiar en los demás. Problema: No se pueden realizar las	Área: cognitiva Proceso: Atención auditiva memoria de trabajo y a largo plazo Área: psicomotora Proceso: lateralidad: izquierda y derecha coordinación auditiva y visomotora	Objetivo: Experimentar y desarrollar las necesidades básicas de toda relación humana: confianza, seguridad y afecto.	Dinámica: "Ciegos y Paralíticos"	Dividir el grupo en dos filas con el mismo número de integrantes cada una, de estas, una serán los ciegos y la otra los paralíticos. Cada pareja de jugadores (ciego y paralítico) elige una señal sonora (ej.: grito de animal) que les permita encontrarse. Los ciegos llevan los ojos vendados, los paralíticos se sientan en el suelo. A la señal cada ciego, guiado por los gritos, debe	pañuelos	

actividades como se tenían contempladas.	<p>Área: perceptual. Proceso: Orientación espacial.</p> <p>Área: sociales Proceso: Trabajo en equipo</p> <p>Área: emocional Proceso: Timidez</p> <p>Área: motivacional Proceso: Seguridad, Confianza</p>			<p>encontrar a su pareja. Después y guiado por consignas verbales lo lleva hasta el director del juego.</p> <p>Gana la pareja que llegue primero con el director del juego.</p>	
--	--	--	--	---	--

Asesor(es):	Granados Martínez Gabriela			Fecha:	13 de Febrero del 2010
	6 °	Grupo:	B	No. De Sesión:	9
Tipo de intervención:	de ACADEMICAS	Población:	Niños y padres	No. De asistentes:	11 niños
Necesidad, dificultad o problema	Área / Subárea Proceso / Subproceso	Objetivos ¿Por qué lo van a hacer?	Descripción de las actividades ¿Qué van a hacer?	Procedimiento ¿Cómo y dónde lo van a hacer?	Material ¿Con qué lo van a hacer?
<p>Necesidad: Que se preste atención en todo momento y no solo en el juego.</p> <p>Dificultad: Los alumnos se enfocan más en los juegos realizados que en el aprendizaje que estos les dejan.</p> <p>Problema: Cuando se les pregunta sobre algún</p>	<p>Área: cognitiva Subárea: Proceso: imaginación Subproceso: creatividad</p> <p>Área: cognitiva Proceso: atención auditiva memoria de trabajo y a largo plazo</p> <p>Área: sociales Proceso:</p>	<p>Objetivo: Que los alumnos presten atención para que logren percibir los contenidos que se les están incluyendo dentro de las dinámicas.</p>		<p>En el salón de clases se realizará un juego y padres y niños anotarán lo que alcancen a escuchar que dicen los demás durante el desarrollo, con estas anotaciones, cada niño escribirá un cuento coherente utilizando sólo los conectores "y", "o", y "entonces".</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Un limón • Pluma • Cuaderno

<p>contenido que se acaba de explicar, los niños al no haber atendido no saben responder, particularmente Leonardi que en cualquier descuido por mínimo que sea se distrae, además de que le cuesta mucho retener y analizar.</p>	<p>Trabajo en equipo</p>				
<p>Necesidad: Que los niños sean más observadores.</p> <p>Dificultad: A los niños les cuesta resolver problemas porque pasan por alto pequeños detalles que son importantes.</p> <p>Problema: Cuando se les ponen problemas los niños tardan mucho en resolverlos, cuando muchas veces la solución es muy sencilla y las dinámicas se retrasan.</p>	<p>Area: Subarea: Proceso:</p> <p>Área: Proceso:</p> <p>Área: Proceso:</p> <p>Área: Proceso:</p>	<p>Objetivo: Que los niños y padres mejoren su capacidad de observación así como su comprensión lectora</p>	<p>Encontrar en una lista de oraciones nombres de personas que están escritos dentro de una palabra o parte en el final de una palabra y otra parte en el principio de la siguiente. Se les dará un lapso de 15 minutos para hacerlo.</p>	<p>Se les indicará a los padres y alumnos lo que tienen que hacer</p> <p>Se les dará un ejemplo, indicándoles que en las oraciones que se les entregarán tienen que encontrar los nombres “ocultos” que se encuentran dentro de una palabra o una parte al final de una palabra y principio de la siguiente.</p> <p>Se les dará el siguiente ejemplo:</p> <p>Se mojó sencillamente porque llovía</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Cuando leo no recuerdo nada de nada. 2. Que éste sea su lema: ría y sonría para alegrar la vida. 3. Si no pagas, partirás hacia lugares lejanos. 4. Se moja y me dice que está seco. 5. Y para que te enteres a mí no me importa. 6. No lo quiso ni al revés de cómo se lo ofrecí. 7. Dejo aquí nueve pesos para que te compres un caramelo gordo. 8. La tropa bloqueada no logró escaparse. 9. Fabricar mensajes no era precisamente su fuerte. 10. Nadan en la abundancia y no comen bombones. 	

Asesor(es):	Granados Martínez Gabriela			Fecha:	27 de Febrero del 2010	
Grado:	6 °	Grupo:	B	No. De Sesión: 10		
Tipo de intervención:	ACADÉMICAS	Población:	Niños y padres	No. De asistentes: 11 niños		
Necesidad, dificultad o problema	Área / Subárea Proceso / Subproceso	Objetivos ¿Por qué lo van a hacer?	Descripción de las actividades ¿Qué van a hacer?	Procedimiento ¿Cómo y dónde lo van a hacer?	Material ¿Con qué lo van a hacer?	
<p>Necesidad: Que los niños se integren sin problemas de género.</p> <p>Dificultad: Los niños y niñas no trabajan de manera igual cuando se forman equipos mixtos porque les cuesta socializar hombres con mujeres.</p> <p>Problema: En ocasiones cuando se pone a trabajar a un niño con una niña, no se da la adecuada comunicación porque les da pena interrelacionarse y tardan más en terminar el trabajo.</p>	<p>Área: cognitiva Subárea: Proceso: comprensión concentración</p> <p>Área: cognitiva Proceso: atención visual</p> <p>Área: sociales Proceso: Tolerancia Integración Comunicación Seguimiento de instrucciones Trabajo en equipo</p>	<p>Objetivo: Que los adultos se involucren en los equipos formados tratando de integrar más a los niños con las niñas.</p>	<p>Formarán a partir de un conjunto de sílabas dadas palabras graves, agudas, esdrújulas y sobreesdrújulas, las mismas que deben agrupar para reconocer la diferencia.</p>	<p>Se hará un recordatorio sobre lo que son las palabras agudas, graves, esdrújulas y sobre esdrújulas.</p> <p>También será necesario que dividan en sílabas algunas palabras para la mejor comprensión de estos tipos, por lo que dentro del repaso se les pedirá a cada niño que separe una palabra.</p> <p>Finalmente se harán equipos de 3 personas tratando de quedar niño y niña con un papá y se les entregarán a cada uno una serie de sílabas revueltas con la intención de que formen y agrupen las palabras según correspondan, en agudas, graves, esdrújulas y sobreesdrújulas, se pedirá a los padres que traten de fomentar la relación y mayor participación entre niños y niñas.</p> <p>La agrupación deberán hacerla en el pizarrón pegando y uniendo las sílabas y ganará quien termine primero.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Cuaderno ○ Pluma ○ Pizarrón ○ Sílabas en grande. 	

Asesor(es):	Granados Martínez Gabriela			Fecha:	27 de Febrero del 2010
Grado:	6 °	Grupo:	B	No. De Sesión:	10
Tipo de intervención:	LÚDICAS	Población:	Niños	No. De asistentes:	11 niños
Necesidad, dificultad o problema	Área / Subárea Proceso / Subproceso	Objetivos ¿Por qué lo van a hacer?	Descripción de las actividades ¿Qué van a hacer?	Procedimiento ¿Cómo y dónde lo van a hacer?	Material ¿Con qué lo van a hacer?
<p>Necesidad. Que los niños sean más participativos y con más iniciativa.</p> <p>Dificultad: Los niños no suelen ser muy participativos solo que se les pregunte directamente, ya que aún les da pena tomar la iniciativa.</p> <p>Problema: Cuando realizamos cualquier actividad solo dos o tres niños aportan ideas de manera espontánea sin necesidad de que se les pregunte, esto ocasiona que solo unos cuantos sean los que participen más a menudo.</p>	<p>Área: cognitiva Proceso: Lenguaje escrito</p> <p>Área: sociales Proceso: Participación Integración Comunicación Respeto Tolerancia Aceptación</p> <p>Área: cognitiva Subárea: Proceso: imaginación Subproceso: creatividad</p> <p>Área: motivacionales Subárea: Proceso: Autoestima Confianza Seguridad Esfuerzo de logros Motivación de logros.</p> <p>Área: Emocionales Proceso: Timidez</p>	<p>Objetivo: Que los alumnos superen su pena ante el grupo sean más participativos y con más iniciativa</p>	<p>Uno de los niños dará la clase con actividades de papiroflexia y los demás tendrán que escribir detalladamente las instrucciones al final de la actividad.</p>	<p>Uno de los niños estará al frente del grupo (Isaac) ya que se le ha destinado para que nos enseñe algunas actividades de papiroflexia, se les solicitará a todos los niños que guarden respeto a su compañero y escuchen con atención ya que cada uno tendrá que dar una clase en alguna ocasión, además al final se les pedirá que detallen todo lo que su compañero les explique.</p> <p>Isaac pondrá dos actividades que sus compañeros tendrán que hacer seguido de su explicación.</p> <p>Finalmente se les pedirá que escriban a detalle las instrucciones que dio Isaac para realizar cada figura de papiroflexia de manera que cualquier persona que la quiera realizar pueda basarse en su escrito para que le salga bien.</p>	<p>Hojas de colores Pluma Cuaderno Figuras de papiroflexia como modelo</p>

Asesor(es):		Granados Martínez Gabriela		Fecha:	13 de Marzo del 2010	
		6 °	Grupo:	B	No. De Sesión:	19
Tipo de intervención:		ACADÉMICAS	Población:	Niños y padres	No. De asistentes:	11 niños
Necesidad, dificultad o problema	Área / Subárea Proceso / Subproceso	Objetivos ¿Por qué lo van a hacer?	Descripción de las actividades ¿Qué van a hacer?	Procedimiento ¿Cómo y dónde lo van a hacer?	Material ¿Con qué lo van a hacer?	
<p>Necesidad: Que los niños desarrollen su imaginación.</p> <p>Dificultad: Los alumnos limitan mucho sus respuestas cuando se trata de imaginar, porque no han desarrollado esta capacidad para ser utilizada en el ámbito educativo.</p> <p>Problema: En los trabajos donde los alumnos requieren utilizar su imaginación, suelen hacer cosas muy simples lo cual al momento de retroalimentarse con sus ideas no resulta tan sustancioso.</p>	<p>Área: cognitiva Proceso: Atención auditiva Concentración , Memoria. Inmediato. Trabajo. Imaginación. Planeación.</p> <p>Área: motivacionales Subárea: Proceso: confianza Apatía Flojera Negación trabajar. Interés.</p>	<p>Objetivo: Que los alumnos desarrollen su imaginación a través de la lectura y de sus conocimientos previos.</p>	<p>Elaborar un dibujo sobre el sistema solar planetario a partir de una lectura descriptiva de este.</p>	<p>En el salón de clases los padres y niños tendrán que escuchar con atención la lectura que se realizará sobre “El sistema solar planetario”, a partir de esta lectura cada uno tendrá que dibujar el sistema solar.</p> <p>Nadie puede ver la ilustración referente al tema, solo las asesoras podrán leer y se les dará la indicación para que ellos vayan plasmando al mismo tiempo a través de un dibujo lo leído.</p> <p>Al final cada alumno expondrá su dibujo detallando lo comprendido.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno • Lápiz • Colores • Lectura descriptiva sobre el sistema solar 	

Asesor(es):	Granados Martínez Gabriela			Fecha:	13 de Marzo del 2010
Grado:	6 °	Grupo:	B	No. De Sesión:	19
Tipo de intervención:	LÚDICAS	Población:	Niños	No. De asistentes:	11 niños
Necesidad, dificultad o problema	Área / Subárea Proceso / Subproceso	Objetivos ¿Por qué lo van a hacer?	Descripción de las actividades ¿Qué van a hacer?	Procedimiento ¿Cómo y dónde lo van a hacer?	Material ¿Con qué lo van a hacer?
<p>Necesidad. Que los niños se agrupen sin discriminar a sus compañeros.</p> <p>Dificultad: A algunos niños les cuesta trabajo socializar con Ale (EE) porque no se les ha inducido a trabajar más con ella</p> <p>Problema: Cuando los niños realizan alguna actividad en donde tienen que integrar a Alejandra, no todos están dispuestos a apoyarla y lo hacen de mala manera, por lo que la integración no se ha dado en todo el grupo.</p>	<p>Area: Social</p> <p>Procesos: Comunicación. Integración. Socialización Participación Respeto de turnos. Autocontrol. Adaptación. Autorregulación Trabajo en equipo. Tolerancia a la frustración.</p> <p>Area: Emocional</p> <p>Procesos: Alegría. Enojo Frustración Miedo Timidez Agresividad.</p> <p>Area: Cognoscitiva</p> <p>Procesos: Atención. Visual. Auditiva. Concentración. Memoria. Inmediato. Corto plazo.</p>	<p>Lograr captar la atención concentración de los niños y lograr una distensión en ellos.</p> <p>Inducir a los niños a formar grupos sin tener preferencias por algunos.</p>	<p>Dinámica de distensión. “el barco se hunde” “Chiton”</p>	<p>En el salón, jugaremos el barco se hunde. Una de las asesoras dirá el barco que navega en el mar se hunde con cinco personas, con dos, con tres, etc. Entonces, los alumnos tendrán que reunirse según lo indique la asesora. Una vez hechos dos equipos, pasaremos a la actividad del chitón donde a un integrante se le dará una tarjeta la cual leerá y tratará de imitar lo que dice, para que su equipo adivine. Ganará el equipo que adivine más cosas.</p>	<p>Tarjetas.</p>

Asesor(es):	Granados Martínez Gabriela			Fecha:	28 de Marzo del 2010	
	6°	Grupo:	B	No. De Sesión:		
Tipo de intervención:	ACADÉMICA	Población:	Niños y padres	No. De asistentes:	12 niños	
Necesidad, dificultad o problema	Área / Subárea Proceso / Subproceso	Objetivos ¿Por qué lo van a hacer?	Descripción de las actividades ¿Qué van a hacer?	Procedimiento ¿Cómo y dónde lo van a hacer?	Material ¿Con qué lo van a hacer?	
<p>Necesidad: diferenciar las letras b, d, p, q, g, j, y, ll.</p> <p>Dificultad: se les dificulta el escribir o leer correctamente palabras que lleven b, d, p, q, g, j, y, ll.</p> <p>Problemática: al escribir o leer erróneamente las palabras que llevan b, d, g, j, y, ll, no se da una clara idea o comprensión de lo que se está diciendo.</p>	<p>Área: cognitiva Subárea: memoria Proceso: trabajo, inmediata y a corto plazo. Atención auditiva y visual Concentración, Lenguaje oral y escrito</p> <p>Área: motivacionales Subárea: Proceso: confianza Negación a trabajar. Interés.</p> <p>Área: sociales Proceso: Tolerancia Integración Comunicación Seguimiento de instrucciones Trabajo en equipo</p>	<p>-Mejorar la memoria. -Analizar la expresión escrita. - Enseñar a los padres a elaborar juegos que les ayuden a estudiar. - Discriminar en el uso de las letras : b, d, p, q, g, j, y, ll.</p>	<p>Elaboración y juego de un Memorama.</p>	<p>En el salón de clases, el grupo se dividirá en 4 equipos, a cada equipo se le entregará una lista de 10 palabras de las cuales 5 empezarán con d, 5 con b, 5 con p etc., cada equipo tendrá dos letras distintas, a la vez se les entregarán 20 tarjetas en blanco.</p> <p>Se formaran pares de tarjetas escribiendo en una la palabra y en otra dibujando la figura de ésta.</p> <p>Una vez elaboradas las tarjetas sentados en el piso, cada niño y padre irá participando respetando turnos, esperando poder formar el par correcto.</p> <p>Al terminar el juego cada participante deberá mostrar las tarjetas que ganó y haciendo énfasis en la ilustración y la palabra.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Tarjetas, ▶ Palabras ▶ Colores 	
<p>Necesidad: tener una dicción más clara.</p> <p>Dificultad: no se entiende lo que dicen en algunas ocasiones porque no pronuncian correctamente y lo hacen en tono muy bajo.</p>	<p>Área: cognitiva Subárea: memoria Proceso: trabajo, inmediata y a corto plazo. concentración Lenguaje oral y escrito atención visual</p> <p>Área: motivacionales Subárea:</p>	<p>-Mejorar la memoria. -Analizar la expresión oral.</p>	<p>Memorizar un trabalenguas e identificar cuantas veces se repite alguna palabra.</p>	<p>Se entrega en una ficha un trabalenguas el que los alumnos y padres, trataran de memorizar durante 5 min. Una vez pasado este tiempo, deben darle la vuelta a la ficha y responder a lo que se les pregunte.</p> <p>Al final de la actividad cada niño y papá expondrá ante los demás su respuesta y el aprendizaje que obtuvo.</p>	<p>Papel, lápiz y fichas.</p>	

<p>Problemática: al no tener una dicción clara, no quieren hablar ante los demás. Si lo hacen es en un tono muy bajo, esto no permite el escucharlos.</p>	<p>Proceso: confianza Apatía Flojera Negación a trabajar. Interés.</p> <p>Área: sociales Proceso: Aceptación Autorregulación Autoconocimiento Participación Respeto de turnos</p>				
---	---	--	--	--	--

Asesor(es):	Granados Martínez Gabriela			Fecha:	28 de Marzo del 2010
Grado:	6°	Grupo:	B	No. De Sesión:	
Tipo de intervención:	LÚDICAS	Población:	Niños	No. De asistentes:	12 niños
Necesidad, dificultad o problema	Área / Subárea Proceso / Subproceso	Objetivos ¿Por qué lo van a hacer?	Descripción de las actividades ¿Qué van a hacer?	Procedimiento ¿Cómo y dónde lo van a hacer?	Material ¿Con qué lo van a hacer?
<p>Necesidad. Que los niños sean más participativos y con más iniciativa.</p> <p>Dificultad: Los niños no suelen ser muy participativos, solo que se les pregunte directamente, ya que aún les da pena tomar la iniciativa.</p>	<p>Área: cognitiva Proceso: Lenguaje escrito</p> <p>Área: sociales Proceso: Participación Integración Comunicación Respeto Tolerancia Aceptación</p> <p>Área: cognitiva Subárea:</p>	<p>Objetivo: Que los alumnos superen su pena ante el grupo sean más participativos y con más iniciativa</p>	<p>Uno de los niños (Jessica) dará la clase con una actividad manual, los demás tendrán que escribir detalladamente las instrucciones al final de la actividad.</p>	<p>Uno de los niños estará al frente del grupo (Jessica) ya que a ella le toca en esta ocasión la actividad artística. Se les solicitará a todos los niños que guarden respeto a su compañera y escuchen con atención como se ha venido haciendo. Al final se les pedirá que detallen todo lo que su compañero les explique.</p> <p>Jessica pondrá una actividad que se hará con listón y sus compañeros la realizarán seguido de su explicación.</p> <p>Finalmente se les pedirá que escriban a detalle las instrucciones que dio Jessica para realizar la manualidad, de manera</p>	<p>Listones de colores Aguja de caneva de plástico.</p>

<p>Problema: Cuando realizamos cualquier actividad solo dos o tres niños aportan ideas de manera espontánea si les preguntamos, esto ocasiona que solo unos cuantos sean los que participen más a menudo.</p>	<p>Proceso: imaginación Subproceso: creatividad Área: motivacionales Subárea: Proceso: Autoestima Confianza Seguridad Esfuerzo de logros Motivación de logros.</p>			<p>que cualquier persona que la quiera realizar pueda basarse en su escrito para que le salga bien.</p>	
<p>Necesidad. Que se integren e incluyan a Alejandra (EE).</p> <p>Dificultad: A algunos niños les cuesta trabajo socializar con Alejandra (EE), no se les ha inducido a trabajar más con ella.</p> <p>Problema: Al realizar alguna actividad en donde tienen que integrar a Alejandra, no todos están dispuestos a apoyarla y lo hacen de mala manera, y a la hora de trabajar hay resistencia notoria por parte de algunos.</p>	<p>Area: Social Procesos: Integración. Socialización Participación Autocontrol. Adaptación. Autorregulación Trabajo en equipo. Tolerancia a la frustración.</p> <p>Area: Emocional Procesos: Alegría. Miedo Timidez</p> <p>Area: Cognoscitiva Procesos: Atención. Visual. Auditiva. Concentración. Memoria. Inmediato. Corto plazo.</p>	<p>Inducir a los niños a formar grupos sin tener preferencias por algunos e incluir a Alejandra (EE).</p> <p>Lograr captar la atención y concentración de los niños y lograr una distensión en ellos.</p>	<p>Dinámica de integración "Conejos a sus conejeras"</p>	<p>En el salón, jugaremos "Conejos a sus conejeras" aquí se formarán equipos de 3 personas integrados por hombres y mujeres. Dos de ellos se tomarán de las manos a manera que dentro del espacio que se forma con sus manos quede la tercer persona, quien la hará de conejo, y los otros dos de conejera.</p> <p>Cuando la asesora indique "conejos a sus conejeras", los conejos deberán de salir y buscar otra conejera y cuando se indique "conejeras a sus conejos" quien se moverá serán las conejeras, y cuando se indique "cazador a la vista" todos deben de cambiar de puesto y no pueden quedar con los mismos compañeros.</p> <p>Quien quede sin conejera o sin conejo irá perdiendo y tendrá un castigo, pero no saldrá del juego.</p>	

Asesor(es):	Granados Martínez Gabriela		Fecha:	8 de Mayo del 2010	
	6°	Grupo:	B	No. De Sesión:	
Tipo de intervención:	ACADÉMICAS	Población:	Niños y padres	No. De asistentes:	12 niños
Necesidad, dificultad o problema	Área / Subárea Proceso / Subproceso	Objetivos ¿Por qué lo van a hacer?	Descripción de las actividades ¿Qué van a hacer?	Procedimiento ¿Cómo y dónde lo van a hacer?	Material ¿Con qué lo van a hacer?
<p>Necesidad: Que los niños se expresen de manera más fluida frente a los demás.</p> <p>Dificultad: Los niños titubean cuando se tienen que expresar frente a los demás pues no tienen un lenguaje fluido.</p> <p>Problema: Cuando a los niños les toca participar y titubean o no tienen mucho que decir, la clase se nota tensa esperando que hablen más y mejor, además de que contagian a los compañeros.</p>	<p>Social.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Socialización • Comunicación • Seguimiento de instrucciones • Integración • Respeto de turno • Tolerancia a la frustración <p>Cognoscitiva</p> <ul style="list-style-type: none"> • Atención auditiva y visual • Concentración • Memoria • Identificación • Discriminación 	<p>Desarrollar en los niños la expresión verbal de manera fluida y coherente a través de la narración.</p>	<p>Dinámica sobre ¿Cómo festejaron el día del niño?</p>	<p>En parejas, padres y alumnos platicarán sobre cómo se festejó en sus lugares cercanos el día del niño, para esto tendrán 5 minutos cada uno, al finalizar el tiempo, el compañero narrará la experiencia del otro compañero no olvidando incluir en su plática y en la narración los siguientes puntos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Cómo se vistieron ese día? - ¿Qué comieron ese día? - ¿Qué les regalaron o qué regalaron? 	<p>Ninguno</p>
<p>Necesidad: Que los niños sean más expresivos y más observadores.</p> <p>Dificultad: A los niños se les</p>	<p>Área: cognitiva</p> <p>Subárea:</p> <p>Proceso: comprensión</p> <p>atención visual</p>	<p>Objetivo: Que los niños y padres mejoren su expresión frente al grupo, y su capacidad de observación.</p>	<p>Describir con mímica el porqué México es una República Representativa, Democrática y Federal.</p>	<p>En el salón de clases se dividirá el grupo en tres equipos incluyendo niños y padres, al azar cada uno elegirá un papel en el cual se describe por qué México es una República:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Representativa. 	<ul style="list-style-type: none"> o Plumas o Cuadernos o Hojas con las descripciones.

<p>dificulta expresarse frente a los demás porque cuando pasan a exponer son muy breves y rápidamente quieren ir a sentarse.</p> <p>Problema: Cuando a los niños les da pena expresarse frente al grupo la clase se vuelve más tensa y menos dinámica.</p>	<p>Área: sociales Proceso: Tolerancia Integración Comunicación Seguimiento de instrucciones Trabajo en equipo</p> <p>Áreas: Psicomotoras</p> <p>Motricidad gruesa</p>			<p>2. Democrática 3. Federal.</p> <p>De acuerdo a la descripción que le toque, el equipo deberá ponerse de acuerdo para representarla a través de la mímica, los otros equipos tendrán que descifrar qué es lo que les quieren decir con sus muecas y gestos y lo escribirán para que al final cuando el equipo lea la idea original se compare y se observe si lograron darse a entender correctamente.</p>	
--	---	--	--	--	--

Asesor(es):	Granados Martínez Gabriela			Fecha:	13 de Marzo del 2010		
Grado:	6°		Grupo:	B		No. De Sesión:	10
Tipo de intervención:	LÚDICAS		Población:	Niños		No. De asistentes:	11 niños
Necesidad, dificultad o problema	Área / Subárea Proceso / Subproceso	Objetivos ¿Por qué lo van a hacer?	Descripción de las actividades ¿Qué van a hacer?	Procedimiento ¿Cómo y dónde lo van a hacer?		Material ¿Con qué lo van a hacer?	
<p>Necesidad. Que los niños integren a Alejandra y aprendan a trabajar con ella.</p> <p>Dificultad: A algunos niños les cuesta trabajo socializar con Ale (EE) porque no se les ha inducido a trabajar más con ella</p> <p>Problema: Cuando los niños realizan alguna</p>	<p>Área: Social Procesos: Socialización Integración Comunicación Participación</p> <p>Área: cognitiva Subárea: Proceso: Atención Memoria Imaginación</p> <p>Área: Psicomotora Proceso:</p>	<p>Lograr la integración de los todos miembros del grupo, sin exclusiones.</p>	<p>Juego: "Globo en el aire"</p>	<p>En el salón el grupo se colocará en el centro donde se destinará un espacio amplio y libre de obstáculos, donde los alumnos deben mantener en el aire un globo, con el objetivo de no dejarlo caer al suelo, cada vez que alguien golpee el globo, debe decir el nombre de otro compañero, si al compañero se le cae deberá cumplir un reto, como bailar, etc.</p> <p>En cada ocasión uno de los niños será el responsable de participar con Alejandra además de estar atento, por si le tocara pasar solo.</p>		<p>Globo</p>	

actividad en donde tienen que integrar a Alejandra, no todos están dispuestos a apoyarla y lo hacen de mala manera, por lo que la integración no se ha dado en todo el grupo.	Motricidad fina				
---	-----------------	--	--	--	--

Asesor(es):	Granados Martínez Gabriela		Fecha:	12 de Junio de 2010	
Grado:	6°	Grupo:	B	No. De Sesión:	
Tipo de intervención:	LÚDICAS	Población:		No. De asistentes:	7
Necesidad, dificultad o problema	Área / Subárea Proceso / Subproceso	Objetivos ¿Por qué lo van a hacer?	Descripción de las actividades ¿Qué van a hacer?	Procedimiento ¿Cómo y dónde lo van a hacer?	Material ¿Con qué lo van a hacer?
Necesidad: Preparar el evento final en CEPPAED en equipo con los de 6° A.	Social. <ul style="list-style-type: none"> • Participación. • Comunicación • Autocontrol • Disposición. • Respeto de turno • Seguimiento de instrucciones Cognoscitivo <ul style="list-style-type: none"> • Atención visual • Concentración • Planeación • Organización Psicomotora <ul style="list-style-type: none"> • Motricidad fina Valores honestidad	Objetivo: Que los alumnos se integren con el grupo de 6° A para preparar el número que realizarán en el evento de fin de curso.	Elaboración de un dragón chino	Con cajas de cartón y material vistoso realizarán un dragón chino el cual utilizarán para hacer su presentación el día del cierre de sesiones en CEPPAED. Para realizar dicho dragón los alumnos utilizarán su creatividad por lo que se dará libertad a su imaginación para elaborarlo como ellos quieran.	<ul style="list-style-type: none"> ★ Cajas de cartón ★ Telas vistosas ★ Papel de colores ★ Pegamento ★ Tijeras ★ Plumones ★ Cintas

Asesor(es):	Granados Martínez Gabriela			Fecha:	26 de Junio del 2010
Grado:	6 °	Grupo:	B	No. De Sesión:	
Tipo de intervención:	Académicas	Población:	Niños y padres	No. De asistentes:	8
Necesidad, dificultad o problema	Área / Subárea Proceso / Subproceso	Objetivos ¿Por qué lo van a hacer?	Descripción de las actividades ¿Qué van a hacer?	Procedimiento ¿Cómo y dónde lo van a hacer?	Material ¿Con qué lo van a hacer?
<p>Necesidad: Que los niños identifiquen los aspectos que se trabajaron durante el curso.</p> <p>Dificultad: Los niños quieren que se les den más contenidos de la escuela porque aun creen que se les va a regularizar.</p> <p>Problema: Si los niños no hacen conciencia de que trabajamos sus situaciones personales no identificarán que el trabajo en CEPPAED es transversal, es decir, que les servirá para la vida más que para un solo año escolar.</p>	<p>Social.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participación. • Comunicación • Autocontrol • Disposición. • Respeto de turno • Seguimiento de instrucciones <p>Cognoscitivo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Atención visual • Concentración • Planeación • Organización <p>Psicomotora</p> <ul style="list-style-type: none"> • Motricidad fina <p>Valores</p> <ul style="list-style-type: none"> • Honestidad • Hábitos 	<p>Evaluar los avances y resultados obtenidos durante el programa desde la perspectiva de los niños.</p>	<p>Mi dibujo sobre lo que aprendí en CEPPAED</p>	<p>En el salón de clases reflexionaremos sobre lo que las asesoras incluyeron en el trabajo cotidiano que principalmente se concentra en:</p> <p>Autocontrol Responsabilidad Independencia Hábitos Valores Comprensión lectora Comunicación Atención Respeto de turnos Reflexionar (enseñarlos a cuestionarse) Habilidades mentales Rol de mando</p> <p>Con esto cada niño realizará un dibujo sobre lo que aprendió en CEPPAED y escribirá que significa su dibujo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ★ Papel Bond ★ Pinturas ★ Plumones

<p>Necesidad: Que los niños concluyan con buenos recuerdos de sus compañeros.</p> <p>Dificultad: Los niños aún no se acostumbran a reconocer las cualidades de sus compañeros porque no se les ha inducido.</p> <p>Problema: Si los niños no reconocen los talentos de los demás o sus propios talentos, también les costará identificar sus errores para corregirlos.</p>	<p>Social.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participación. • Comunicación • Autocontrol • Disposición. • Respeto de turno • Seguimiento de instrucciones <p>Cognoscitivo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Atención visual • Concentración • Planeación • Organización <p>Psicomotora</p> <ul style="list-style-type: none"> • Motricidad fina <p>Valores</p> <ul style="list-style-type: none"> • honestidad 	<p>Que los niños se despidan de sus compañeros y los recuerden con cariño.</p>	<p>Mi libreta de recuerdos</p>	<p>En el salón, sentados en su lugar, recopilaremos las cosas buenas que piensan de cada uno de sus compañeros, después realizarán con hojas de colores una especie de libreta en la cual cada uno escribirá un recuerdo de despedida retomando las cosas buenas que hay en él (ella) o alguna anécdota que recordará de esa persona.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ★ Hojas de colores ★ Plumas ★ Pizarrón ★ Gises
--	--	--	---------------------------------------	---	---

Asesor(es): Granados Martínez Gabriela		Fecha:			26 de Junio de 2010
Grado:	6 °	Grupo:	B	No. De Sesión:	
Tipo de intervención:	LÚDICAS	Población:		No. De asistentes:	8
Necesidad, dificultad o problema	Area / Subárea Proceso / Subproceso	Objetivos ¿Por qué lo van a hacer?	Descripción de las actividades ¿Qué van a hacer?	Procedimiento ¿Cómo y dónde lo van a hacer?	Material ¿Con qué lo van a hacer?
Necesidad: Preparar el evento final en CEPPAED en equipo con los de 6° A y los dos grupos de 2°	Social. <ul style="list-style-type: none"> • Participación. • Comunicación • Autocontrol • Disposición. • Respeto de turno • Seguimiento de instrucciones Cognoscitivo <ul style="list-style-type: none"> • Atención visual • Concentración • Planeación • Organización Psicomotora <ul style="list-style-type: none"> • Motricidad fina • Motricidad gruesa Valores honestidad	Objetivo: Que los alumnos se integren con el grupo de 6° A y los dos grupos de 2° para preparar el número que realizarán en el evento de fin de curso.	Coreografía con el dragón Chino.	Con el dragón elaborado se practicará la coreografía que los niños presentarán en el cierre del programa de CEPPAED. Primero se establecerán los pasos con los niños de 6° y después se integrarán los niños de 2°, ya que la presentación se hará con todos juntos.	★ Canción WAKA WAKA ★ Grabadora ★ Dragón elaborado

4.6 Evaluación del Programa de Intervención.

El Programa de Intervención propuesto y aplicado se evaluó conforme a lo esperado sobre las necesidades detectadas:

- Desarrollar el interés por comunicarse con los demás.
- Gusto por la lectura.
- Lograr el análisis y crítica tanto de la lectura como de la redacción propia.
- Mejorar y enriquecer su vocabulario.
- Fluidez adecuada al expresarse verbalmente.
- Fluidez y coherencia adecuadas al expresarse de forma escrita.
- Expresiones adecuadas frente a los papás y asesoras.
- Seguridad y desenvolvimiento al participar en grupo.

Para poder llegar a tal evaluación fue importante considerar la dinámica llevada en el CEPPAED en cuanto a actividades acordes con la competencia comunicativa, así como los cambios que pudieron haberse generado tanto en los niños como en los padres con tal intervención.

Dentro de la estructura funcional del CEPPAED, fue posible agregar al programa las actividades de la propuesta de intervención sin mayor problema, incluyendo los procesos propios para la estimulación de la competencia comunicativa, aun las actividades y eventos propios del CEPPAED sirvieron para observar el desempeño en esta competencia en los niños.

Pese a que la asesoría a padres era uno de los objetivos primordiales, éste no fue posible llevarlo a cabo debido a que no podían ser constantes en las sesiones pues también debían asistir a las de sus otros hijos.

Los resultados de acuerdo a los padres y a la coordinación del CEPPAED, fueron favorables, ya que los padres mencionaron su satisfacción al observar que sus hijos se comunicaban mejor y con más entusiasmo, y se desenvolvían frente a los demás de una forma más desinhibida, por parte de la coordinación,

reconoció el esfuerzo de las asesoras mencionando al grupo 6° “B” como uno de los que se observaron los mejores resultados en el ciclo, ya que otras asesoras, guías, e incluso coordinadores que acudieron espontáneamente a observar el grupo y a aplicar la evaluación final a las asesoras por parte de los niños, reconocieron que era un grupo muy bien trabajado, que se sabía expresar apropiadamente, que eran muy desinhibidos y agradables.

Es importante mencionar que pese a que en lo social hubo un avance considerable, en lo académico el avance se observó a medias, pues si bien los niños al final leían con mayor fluidez y realizaban escritos con más contenido y coherencia, aún su comprensión lectora no estuvo del todo desarrollada, y su vocabulario aún sonaba repetitivo. Sin embargo gracias al trabajo de CEPPAED y al empeño sistemático de niños, padres y asesoras, los resultados fueron notables.

CONCLUSIONES.

El programa de “Atención psicoeducativa a los niños y las niñas de educación especial, preescolar, primaria y secundaria” perteneciente al CEPPAED, ofreció condiciones y aspectos favorables para llevar a cabo la presente Investigación así como la Intervención Orientadora, pues brinda la libertad de trabajar con la población como cada asesor lo considere pertinente.

Debido al proceso de ayuda que ofrece la **Orientación Educativa**, permitió llevar a cabo las siguientes funciones: asesora y diagnosticadora, así como educativa y evolutiva, mismas que se llevaron a cabo a través de un modelo de intervención por programas dentro del ámbito familiar y escolar del niño, en las áreas de proceso de enseñanza-aprendizaje y de atención a las necesidades educativas especiales y a la diversidad; este programa de intervención orientadora, se basó en el principio de desarrollo, ya que lo que se buscó fue generar un cambio gradual y continuo en la vida de los niños, cambio que dio inicio con la intervención con padres de familia.

En cuanto a la **Competencia Comunicativa** fue posible intervenir en los procesos seleccionados emisor, receptor, mensaje, canal, estados cognoscitivos, propósito o intención y retroalimentación, con fundamento en el programa de educación primaria, el cual enlista una serie de competencias para el eje de la comunicación de 6º grado.

Dentro de los principales hallazgos obtenidos en la Investigación tanto teóricos como prácticos, puedo mencionar uno, que si bien no fue propio del tema, sí me permitió una nueva y grata experiencia profesional y éste fue el haber intervenido en el área de atención a las necesidades especiales y a la diversidad, ya que el conocer a una persona autista, otra con retraso leve y poder intervenir en su inclusión social, me dejó nuevos conocimientos y satisfacciones personales, pues sus logros los hacía tan míos que ellas fueron parte importante de mi formación en CEPPAED.

Otro de los hallazgos principales fue la experiencia personal de trabajar con base en competencias; es decir, llegar a la resolución de problemas por medio de la reflexión, optimizando el desarrollo de los niños induciéndolos a aprender a aprender, a hacer, a convivir y a ser. De lo cual puedo concluir que en tanto que la competencia comunicativa sea inducida en la mayor libertad posible, entonces tendremos una sociedad con personas más partícipes en la reflexión de la situación actual, que sean capaces no solo de comprenderla, sino de proponer, de resolver, de pensar por sí mismos.

Dentro de las dificultades enfrentadas, se puede mencionar la deficiencia de contenidos de los alumnos, pues algunos conocimientos básicos los desconocían, esto ocasionaba que a veces las planeaciones no se llevaran a cabo completamente, pues las actividades se volvían más lentas. Otra dificultad fue la participación de los padres, que si bien cuando acudían eran muy participativos, casi no teníamos asistencia de ellos debido a que tenían que colaborar con sus otros hijos, o faltaban constantemente. Además hubo un periodo en que los alumnos entraban al programa, no tardaban mucho y se daban de baja y esto distraía el trabajo en el grupo que ya era constante, pues era necesario aplicar las pruebas mencionadas (propias del CEPPAED) a cada alumno, lo cual implicó al final tiempo perdido.

Aunque los eventos que el CEPPAED celebra como día de Muertos, Navidad, día del niño, cierre del ciclo, ayudaron a trabajar los procesos de la competencia comunicativa, en los alumnos del 6° "B", la preparación de éstos ocasionó mucha pérdida de tiempo, y considerando que no son muchas las sesiones que se trabaja con los niños a lo largo del ciclo, también se puede considerar como una dificultad al restar tiempo que se pudo haber utilizado en la Intervención.

Pese a las dificultades descritas, es posible decir que los objetivos fueron cumplidos con base en que se logró dar respuesta a cada una de las preguntas planteadas en un inicio, referidas a la Orientación Educativa, las Competencias Comunicativas y la Investigación-Acción, categorías que guiaron la investigación.

Actualmente se dice que “todos los niños son hiperactivos”, que “todos los niños necesitan un psicólogo”, de tal manera que padres y maestros viven la problemática de sus hijos y alumnos con demasiado agobio, frustración e incluso impotencia. Los padres ya no saben como educar, los maestros ya no saben como enseñar. Aunado a esto, las exigencias de los Derechos Humanos, les han restado autoridad. Ante esta situación, con la experiencia que me dejó este trabajo de investigación tanto teórica como práctica, puedo afirmar que es pertinente reforzar la práctica educativa con una intervención pedagógica basada en la Orientación Educativa, cuya finalidad primordial es el potenciar el desarrollo humano, y esto traerá consigo el mejoramiento continuo, la resolución de problemas presentes en la enseñanza-aprendizaje y de la educación en general y así podrá brindarse un apoyo oportuno, que enfoque los intereses e inquietudes de los alumnos de primaria hacia mejores fines, por su propio beneficio y el de su entorno.

Las experiencias vividas permiten plantearme nuevos retos en la incursión dentro del ámbito educativo, ya que la intervención que demanda la sociedad actual, implica un arduo trabajo con el cual además de lograr cambios en los niños, sea posible trascender a su entorno familiar, escolar y social, de modo que esta intervención sea a favor del niño.

Cada niño puesto en nuestras manos es un compromiso así como su familia ya que se están confiando en nosotros y lo menos que podemos hacer es enfrentar ese compromiso de la mejor manera posible, con una mejor preparación, la cual día a día debemos construir, pues cada niño trae consigo nuevas necesidades y quizá tan distintas en cada caso, que debemos estar preparados; es por ello que como reto principal me planteo continuar preparándome para no defraudar a esa sociedad con la que me toque intervenir y lograr el objetivo que me propongo con cada alumno que llega a mis manos: Despertarle el gusto de aprender por él mismo, utilizando todo el potencial que tiene, y que a veces ni él mismo conoce, entonces ayudarlo a descubrirlo, con la intención de que un día no necesite más de mí y pueda construir su propio conocimiento sin necesidad de un asesor, guía, facilitador o como quiera nombrarsele.

También derivado de la experiencia vivida, puedo sugerir al trabajo pedagógico lo siguiente: enfrentemos con ética nuestra práctica profesional, haciendo cambios verdaderos en nuestra población atendida, no importando el nivel escolar, ya que nunca es tarde para obtener los logros deseados, solo es necesario aprovechar todas esas bondades que la Pedagogía nos ofrece y que a veces inmersos en la cotidianidad, vicios y prejuicios ajenos olvidamos.

Aceptemos nuestras propias necesidades y trabajemos en ellas, ya que esto nos hará crecer a la par de nuestros educandos, y propongámonos no solo aprender dos veces junto a ellos, sino adquirir nuevas habilidades y mejorar nuestros procesos, transformemos transformándonos, liberemos liberándonos, eduquemos educándonos.

ANEXOS



Cuestionario para Padres de Familia

1. ¿Qué importancia tiene para usted la comunicación con su hijo(a)?

- a) Mucha
- b) Poca
- c) No le veo importancia

2. ¿Fomenta la adquisición de palabras nuevas en el vocabulario de su hijo(a)?

a) Sí

De qué forma _____

b) No

3. ¿Fomenta la lectura de diversos textos en su hijo?

a) Sí

b) No

4. Cree que la lectura a su hijo:

a) Le gusta

b) Le es indiferente

c) Le aburre

5. ¿Su hijo suele leer?

a) Sí

Qué tipo de textos _____

b) No

6. ¿A su hijo le gusta escribir?

a) Sí

Qué tipo de historias_____

b) No

7. ¿Cuándo hay reuniones familiares se le invita a su hijo a que participe en las conversaciones?

a) Sí

b) No

8. ¿Cómo es la participación que tiene su hijo en las reuniones familiares?

Sí No

Expresa pensamientos.

Aportar ideas al respecto del tema que se esté conversando.

Interviene solo cuando se le pregunta

No interviene aunque se le pregunte

Interviene aunque no le pregunten.

9. ¿Sus intervenciones tienen coherencia?

a) Sí

b) No

Por qué_____

10. ¿En general considera que su hijo se comunica con claridad tomando en cuenta lo que va a decir y a quién se lo va a decir?

- c) Sí
- d) No

Por qué_____

11. ¿Escucha a su hijo(a) con atención cuando se dirige a usted por cualquier situación?

- a) Siempre
- b) Algunas veces
- c) Nunca

12. ¿Su hijo comunica sus problemas en casa?

- a) Siempre
- b) Algunas veces
- c) Nunca

13. ¿Con quién suele tener más confianza en su familia?

- a) Mamá
- b) Papá
- c) Hermanos

Otros_____

14. ¿Su hijo sabe escuchar?

- 3. Siempre
- 4. Algunas veces
- 5. Nunca

15. ¿De qué manera plasma su hijo(a) algún suceso, cuento, etc. que quiera exponer?

- a) Lo escribe
- b) A través de dibujos
- c) Oralmente con expresiones marcadas, gestos movimientos corporales, ruidos, etc.
- d) A través de conductas_____.
- e) Otra_____



NACIONAL

Entrevista para alumnos:

1. ¿ Te gusta leer?

a) Sí

b) No

Por qué _____

2. ¿ Te gusta exponer?

a) Sí

b) No

Por qué _____

3. Realiza un relato acerca del festejo del día del niño en CEPPAED

4. Lee el siguiente texto:

“El primer trasplante de células madre procedentes de sangre de cordón umbilical se realizó en París, en 1988, a un niño que padecía anemia de Fanconi. Casi 20 años después, el trasplante se ha consolidado como un tratamiento contra la leucemia y otras 33 enfermedades.

Hasta el momento se han realizado alrededor de 4000 intervenciones de este tipo en el mundo. Se calcula que el 90% de los pacientes con enfermedades hematológicas que necesitan un trasplante de médula podría beneficiarse si tuviera acceso a las de células de cordón umbilical. Esta técnica permite reducir el tiempo de espera para tratarse. Cada año, 30,000 personas son diagnosticadas en

el mundo con patologías susceptibles de tratarse con células madre de cordón.....

.....La médula ósea es un tejido blando que se sitúa en el canal central de todos los huesos. Las células madre que se ubican allí tienen la función de generar distintos componentes de la sangre: glóbulos rojos, glóbulos blancos y plaquetas. Por eso, cuando fracasan los tratamientos convencionales en la leucemia, se recurre a un trasplante de médula ósea o de células madre obtenidas del cordón umbilical”

5. ¿Qué título le pondrías?

6. Indica cuál es la idea principal del texto

7. ¿A qué tipo de personas crees que va dirigido el texto?

8. Redacta una carta que dirigirás al Presidente de la República, solicitando que ya no se realicen las pruebas enlace, argumenta tus propias razones.

FUENTES CONSULTADAS

BIBLIOGRÁFICAS:

- 📖 ÁLVAREZ Rojo, Víctor. (1997) ***Orientación Educativa y Acción Orientadora. Relación entre la Teoría y la Práctica***, Madrid.
- 📖 BISQUERRA, R. (1996). ***La Práctica de la Orientación y la Tutoría***. Barcelona, Praxis.
- 📖 BISQUERRA, R. Coordinador. (1998). ***Orígenes y desarrollo de la Orientación Psicopedagógica***. Barcelona, Praxis.
- 📖 DELORS, J. (1996). ***La educación encierra un tesoro***. Ediciones UNESCO.
- 📖 ESPINOZA Ordaz, Gregorio R. (1998). ***Teoría de la Acción Comunicativa en Jürgen Habermas. Implicaciones Educativas***. México: Impresiones Arte Ediciones, S.A. de C.V., Universidad Pedagógica Nacional, Unidad 19A Monterrey, Gobierno del Estado de Nuevo León, Secretaría de Educación, Subsecretaría de Desarrollo Académico e Investigación.
- 📖 HABERMAS, H. (2001). ***Teoría de la acción comunicativa: complementos y estudios previos***.
- 📖 IGLESIAS, M. J. (2006). ***Diagnóstico escolar. Teorías, ámbitos y técnicas***, España, Pearson.
- 📖 LEÓN. G: Orfelio. Et.al. (2004) ***Métodos de investigación en psicología y educación***, España, Mc Graw Hill.

- 📖 LÓPEZ, M. Chacón, F. (1999). ***Intervención psicosocial y servicios sociales***. España, Psicología social ediciones.
- 📖 MALDONADO, M. (2002) ***Las competencias una opción de vida. Metodología para el diseño curricular***. Bogotá, ECOE Ediciones.
- 📖 MARTÍNEZ G.M. de C. Quintanal D.J. Tellez M.J.A. (2002) ***La Orientación Escolar. Fundamentos y Desarrollo***. Madrid, Dykinson.
- 📖 MCKERNAR, J. (2006). ***Investigación-Acción y Currículo. Métodos y recursos para profesionales reflexivos***. Madrid, Morata.
- 📖 MOLLÁ, R. (2001). ***Diagnóstico Pedagógico. Un modelo para la intervención psicopedagógica***, Barcelona, Ariel Educación.
- 📖 NAVIO, A. (2005). ***Competencias profesionales del formador. Una visión desde la formación continua***. Barcelona Octaedro EUR.
- 📖 NIÑO, V. M. (1994). ***Los procesos de la comunicación y del lenguaje. Fundamentos y práctica***. Bogotá, Ecoe Ediciones.
- 📖 OLIVA J. (1998): ***Las competencias comunicativas desde una mirada sociolingüística***. Conferencia en las I Jornadas Regionales de lecto-escritura de Castilla La Mancha. Villarrobledo Centro de Profesores y Recursos
- 📖 PEREZ, M. C. (1996): ***Linguistic and communicative competence***. En McLaren, N. & Madrid, D. A. Handbook for TEFL. Marfil, Alcoy.
- 📖 RODRÍGUEZ Gómez, Gregorio. Et.al. (1999) ***Metodología de la investigación cualitativa***, Malaga, Aljibe.
- 📖 ROIG, J. (1982). ***Fundamentos de la orientación escolar y profesional***. Madrid, Anaya.

- 📖 SALAZAR, M. C. (2006). ***La Investigación – Acción Participativa: inicios y desarrollos***. México, Popular: Laboratorio educativo.
- 📖 TOBÓN, S. (2005) ***La formación basada en competencias. Pensamiento complejo, diseño curricular y didáctica***. Bogotá, ECOE Ediciones.
- 📖 TORRES Rosa María. (1998). ***Qué y cómo aprender necesidades básicas de aprendizaje y contenidos curriculares***. México: Biblioteca del Normalista. SEP.
- 📖 VIGOTSKY, L. (1934): ***El desarrollo de los procesos psicológicos superiores***. Barcelona, Grijalbo.
- 📖 VILLAREAL, H. (2005) ***Declaraciones de la UNESCO y recomendaciones de otros organismos. En: La asignación de recursos públicos a la educación***. México, F.C.E.

DOCUMENTOS OFICIALES:

- 📖 DORANTES, M. E. et al. (2003). ***Documento fundacional del Centro Psicopedagógico de Atención a la Educación***. México, Universidad Pedagógica Nacional.
- 📖 **Planes y programas de Educación Primaria** (1993), México. SEP.
- 📖 **Planes y programas de Educación Primaria** (2005), México. SEP.

TELEMÁTICAS:

- 📖 GONZÁLEZ, M. y Cabrera, L. (2008) **La Intervención Educativa y Social: elaboración de Proyectos**. Gobierno de Canarias. Consejería de Empleo.
- 📖 DIAZ, A. (2006). **En enfoque de competencias en la educación. ¿Una alternativa o un disfraz de cambio? México: Perfiles Educativos**. No. 111. UNAM. Fecha de consulta: 29-06-07.
- 📖 EURYDICE Unidad Europea de. (2002). **Competencias clave. Comisión Europea, Dirección General de Educación y Cultura**. Documento en línea: (<http://www.eurydice.org>). Fecha de consulta: 07-09-07. Texto finalizado en octubre de 2002.
- 📖 RODRÍGUEZ citado en: **Capítulo V. Modelos de Intervención en Orientación**. Documento en línea. www.tdr.cesca.es/TESIS_URV/AVAILABLE/TDX-0323104-135426//OC_Capitulo_V_Def.pdf - (fecha de consulta: 1 de marzo de 09)
- 📖 THIERRY, D. **La formación profesional basada en las competencias**. Documento en línea. <http://medicina.iztacala.unam.mx/medicina/ART%20-%20COMPETENCIAS.doc> (fecha de consulta 2 de julio de 2007).