

**“LA AFILIACIÓN Y EL APROVECHAMIENTO
ESCOLAR: LOS ESTUDIANTES DE PEDAGOGÍA
DE LA UPN”.**

T E S I S

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE

LICENCIADA EN PEDAGOGÍA.

P R E S E N T A :

SARA ARIADNA ZAMUDIO ALATRISTE.

DIRECTOR DE TESIS

MTRO. HÉCTOR CIFUENTES GARCÍA.

MÉXICO, DF., JUNIO DE 2011.

DEDICATORIAS

- *QUIERO DARTÉ LAS GRACIAS SEÑOR, POR TODAS LAS COSAS BUENAS QUE HE RECIBIDO EN EL TRASCURSO DE TODA MI VIDA SIEMPRE LLENANDOME DE ALEGRÍA Y GOZO.*
- *A TI PAPÁ QUE ME ENSEÑASTE TODO EL VALOR Y TODA LA FUERZA EN UN SOLO BRAZO, Y PORQUE SIEMPRE HAZ SIDO UN EJEMPLO, UN ESTIMULO A QUERER VIVIR Y SACARLE TODO EL JUGO A LA VIDA. POR ENSEÑARME QUE NUNCA HAY QUE DARSE POR VENCIDO, GRACIAS POR SER UNA PERSONA EJEMPLAR TE AGRADEZCO POR TU APOYO INCONDICIONAL.*
- *A MI MAMÁ QUE DENTRO DE TODAS SUS PREOCUPACIONES ME DIO LA POSIBILIDAD DE BRILLAR, Y POR HABERME INCULCADO UNA EDUCACIÓN EJEMPLAR, POR SU APOYO, COMPRENSIÓN Y CARIÑO SIN CONDICIONES NI MEDIDAS. TE ESTOY COMPLETAMENTE AGRADECIDA POR HABERME AYUDADO A SER MEJOR PERSONA CON VALORES Y PRINCIPIOS.*
- *A MISRAEL, LESLIE Y JOCELYN, POR SU PACIENCIA, TIEMPO, APOYO, SACRIFICIO Y POR IMPULSARME DÍA A DÍA, A SER EXITOSA Y TRIUNFADORA.*

- *CON ADMIRACIÓN Y RECONOCIMIENTO AL PROFESOR HÉCTOR CIFUENTES GARCÍA, QUIEN DIRIGIÓ MI TRABAJO, POR HABERME TRASMITIDO SUS CONOCIMIENTOS DURANTE MI PERMANENCIA PARA LA ELABORACIÓN DE LA PRESENTE, Y POR SU CONSTANTE DEDICACIÓN PARA CONCLUIR ESTA META TAN IMPORTANTE.*
- *GRACIAS A TODAS Y CADA UNA DE LAS PERSONAS QUE ME AYUDARÓN A TERMINAR ESTÁ INVESTIGACIÓN, YA QUE INVIRTIERÓN SU TIEMPO Y CONOCIMIENTOS PARA PODER COMPLETAR MI PROYECTO DE TESIS:*

ROSA VIRGINIA AGUILAR.

MARTHA GABRIELA NOYOLA MUÑOZ.

MARGARITA VERA CARREÑO.

- *Y POR ÚLTIMO QUIERO AGRADECER A TODAS AQUELLAS PERSONAS QUE CONFIARÓN EN MÍ, SIN ESPERAR NADA A CAMBIO, Y QUE DURANTE ESTOS AÑOS QUE DURO ESTE SUEÑO LOGRARON CONVERTIRLO EN REALIDAD.*

“LA AFILIACIÓN Y EL APROVECHAMIENTO ESCOLAR: LOS ESTUDIANTES DE PEDAGOGÍA DE LA UPN”.

INDICE

PRESENTACIÓN

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I

LOS PROCESOS DE AFILIACIÓN EN LA PRÁCTICA EDUCATIVA.	9
1. 1. CONCEPTO DE AFILIACIÓN.	11
1. 1. 1. TIPOS DE AFILIACIÓN.	15
1. 1. 2. ¿QUÉ SIGNIFICA SER ESTUDIANTE?	18
1. 1. 3. SER MUJER ESTUDIANTE.	26
1. 1. 4. CONCEPTUALIZACIÓN DEL TERMINO JUVENTUD.	33
1. 2. LA RELACIÓN ENTRE EDUCACIÓN, AFILIACIÓN Y LAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS DEL ESTUDIANTE UNIVERSITARIO.	43
1. 2. 1. LA IMPORTANCIA DE LA EDUCACIÓN.	45
1. 2. 2. LA EDUCACIÓN EN SUS DIFERENTES COSMOVISIONES.	48
1. 2. 3. EDUCACIÓN Y SOCIALIZACIÓN.	50
1. 2. 4. TIPOS DE EDUCACIÓN	54
1. 2. 5. CURRÍCULO OCULTO.	58
1. 3. IDENTIDAD UNIVERSITARIA Y DISCIPLINARIA.	62
1. 3. 1. LOS ALCANCES DEL PROCESO DE AFILIACIÓN Y SOCIALIZACIÓN.	65
1. 3. 2. CONSIDERACIONES TEÓRICAS DE LOS PROCESOS DE AFILIACIÓN Y SOCIALIZACIÓN.	67
1.3. 3. INDICADORES DEL ESTUDIANTE PARA LLEVAR A CABO LOS PROCESO DE SOCIALIZACIÓN.	72
1. 3. 4. EL SIGNIFICADO DE VALOR EN LAS PRÁCTICAS DE AFILIACIÓN.	79
1. 3. 5. TIPOS DE VALORES.	81
1. 3. 6. LA IMPORTANCIA DE LAS REGLAS, NORMAS Y ESTATUTO.	83
1.4. RENDIMIENTO ESCOLAR – APROVECHAMIENTO ESCOLAR.	86

CAPÍTULO II	
LOS PROCESOS DE AFILIACIÓN EN LA UPN.	91
2. 1. EL PAÍS EN MATERIA EDUCATIVA EN EL PERIODO 1976 – 1982.	92
2. 1. 1 CONTEXTO EN EL QUE SE CREA LA UPN.	95
2.2. LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL, COMO INSTITUCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR.	99
2. 2. 1. ¿QUIÉN CONFORMA LA UNIVERSIDAD?	101
2. 2. 2. COMO PERCIBEN LOS PROCESOS DE AFILIACIÓN LOS DOCENTES Y AUTORIDADES DE LA UNIVERSIDAD.	103
2. 2. 3. PRIMER PASO QUE DA EL ESTUDIANTE PARA LA AFILIACIÓN (INSTITUCIONAL)	106
2. 2 .3.1. EL ESTUDIANTE DE LA UPN DEBE ENFRENTARSE A OTRO TIPO DE AFILIACIÓN YA COMO PROFESIONAL DE LA EDUCACIÓN.	109
2. 3. COMO SE LLEVAN A CABO LOS PROGRAMAS DE AFILIACIÓN EN LA UPN.	110
2. 3.1. OPERACIÓN Y FUNCIONAMIENTO.	111
CAPÍTULO III	
LA AFILIACIÓN, LOS ESTUDIANTES Y LA CULTURA UNIVERSITARIA.	119
3.1. UTILIZACIÓN DEL MATERIAL.	120
3.1. 1.ORGANIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN BRINDADA POR LOS ESTUDIANTES QUE ASISTEN A LA UNIVERSIDAD.	122
3. 2. POBLACIÓN ESTUDIANTIL DE LA UPN.	123
3. 2. 1. PRÁCTICAS DE LOS ESTUDIANTES EN LOS PROCESOS DE INTEGRACIÓN.	133
3. 3. PROCESOS ESTUDIANTILES DE AFILIACIÓN.	145
3. 3.1. AFILIACIÓN INSTITUCIONAL.	145
3. 3. 2. AFILIACIÓN NO INSTITUCIONAL.	154
3. 4. ANÁLISIS ICONOGRÁFICO.	159
CONCLUSIONES.	168
BIBLIOGRAFIA.	173
ANEXOS.	178

PRESENTACIÓN

El presente trabajo es una reflexión sobre la importancia que le debemos otorgar a los procesos de afiliación para la integración social y educativa de los estudiantes a una institución escolar; en este caso se trata de los procesos de afiliación que tienen los estudiantes de la Universidad Pedagógica Nacional.

Los procesos son de gran relevancia para la formación del estudiante ya que le van a permitir un mejor desarrollo en su práctica educativa y en su quehacer pedagógico, estos procesos le proporcionarán una incorporación o una integración a un grupo escolar o grupo de pares, así como a la comunidad universitaria y disciplinaria, contribuyendo de tal manera a la formación de una identidad como sujetos sociales y profesionales, obteniendo con esta, una particularidad y diferencia con respecto a otras profesiones, asimismo, en estos procesos se generan sentimientos de pertenencia a la comunidad universitaria.

Para dar cuenta de lo anterior, se buscó y se recopiló información a fin de conocer estos procesos, los cuales, son significativos en el desarrollo de la identidad disciplinaria y universitaria para los estudiantes que ingresan y que egresan de la UPN, y que se sienten parte de la institución que los formó como profesionales de la educación.

Los principales conceptos claves de este trabajo son: estudiante, género, edad, nivel socioeconómico, capital cultural, identidad, representaciones, afiliación, juventud.

Las fuentes que dieron apoyo para el desarrollo de esta investigación, fueron desde una perspectiva metodológica, tomando en cuenta el estudio de frontera tanto de investigación cualitativa como cuantitativa, trabajos documentales (investigaciones bibliográficas y hemerográficas). Se realizó también un cuestionario como instrumento, en el cual, pudimos darnos cuenta cómo los estudiantes de la universidad viven sus experiencias dentro de ella y sus significados que tienen para ellos como parte de la universidad.

Por último, se hizo una serie de fotos los cuales nos mostrarán cómo los estudiantes viven estos procesos de afiliación dentro de la universidad y cómo llevan a cabo esa identidad con la institución.

El trabajo de esta investigación se divide en tres capítulos, el primero aborda los procesos de afiliación en la práctica educativa es decir, como en los diferentes momentos de su vida del individuo la afiliación es parte fundamental para crear una identidad.

En el segundo capítulo, trata de los procesos de afiliación que tienen los estudiantes de la universidad pedagógica nacional y cómo la universidad (UPN) lleva a cabo estos procesos de afiliación.

En el tercer capítulo, se hará una conclusión de cómo los estudiantes viven los procesos de afiliación y cómo visualizan a la UPN.

Con el presente trabajo de investigación trataremos de hacer más significativo estos procesos de afiliación y su influencia en su formación profesional.

INTRODUCCIÓN

La educación ha sido tratada de diferentes formas y requerida según el momento histórico, ésta se ha desarrollado desde el seno familiar pasando así a una sociedad, la cual, se regía con ciertas reglas, normas, disciplinas y obligaciones trayendo consigo diferentes procesos de afiliación y de integración a un determinado grupo social.

En este sentido la educación que abordaremos en el presente trabajo es la que se da a partir del siglo XIX, en esos tiempos México como país moderno se preocupó por extenderla a las comunidades, pueblos, estados y a todo el territorio nacional donde se quería que la instrucción fuera para todos los mexicanos y ésta su vez tendría que ser laica, gratuita y obligatoria.

Desde finales del siglo, la educación tiene como finalidad una tarea especializada en todos los campos y áreas del saber pedagógico, con esto la formación de maestros y la práctica educativa se convierten en un campo enmarcado a una política de Estado que pretende que la educación sea contemplada como un paso al desarrollo, es decir que existe una preocupación por educar al pueblo y así lograr una transformación del país.

De esta manera, la educación se convierte en un factor de modernización de la sociedad mexicana, para lo cual, se emprenden políticas educativas que permitan llevar a cabo los procesos de modernización, no solo en la formación de maestros sino también se considera necesario la formación de profesionales de la educación.

Ante tales acontecimientos se crea una universidad. Esta es la Universidad Pedagógica Nacional, la cual, es una institución especializada en la formación de profesionales de la educación y especialización educativa para los maestros, ya que, una de sus tareas sustanciales es la docencia, investigación y difusión de la cultura pedagógica, su pretensión es de mejorar la calidad de la educación de acuerdo con las necesidades de la sociedad mexicana y constituirse así en una institución para la formación educativa.

Por ello, es importante conocer cómo los estudiantes que ingresan a dicha universidad llevan a cabo dichos procesos de integración, y como manejan su incorporación a un grupo o grupos sociales existentes en la institución (UPN), para tales efectos surge la necesidad de comprender estos procesos.

Con esto se requiere conocer la relación que hay entre educación y los procesos de afiliación para la cual, ésta investigación pretende analizar

esta relación mediante el estudio de las prácticas y representaciones que se llevan a cabo en este proceso por las instituciones educativas y los jóvenes que acuden, se matriculan o que se incorporan a la universidad.

Para lo cual, se enfatizarán conceptos tales como: capital cultural, capital simbólico entre los estudiantes, y su relación con los procesos de afiliación e integración, así como su impacto en el aprovechamiento escolar.

El conocimiento de tales relaciones es importante ya que en función de estas se pueden ejercer mecanismos tales como:

1. Conocer las vivencias de los universitarios ante tales procesos y la apropiación que le dan a la adquisición de conocimientos pedagógicos.
2. Comprender el sentido o significación que los estudiantes le otorgan a los valores que les proporcionan los espacios y eventos que la universidad les ofrece.
3. Conocer el impacto que tienen los procesos de afiliación o de integración en su aprovechamiento escolar.

Se entenderá por afiliación a la práctica social de integrar, de formar y de socializar la cual, está en el proceso educativo que se realiza en una institución escolar.

Toda institución para realizar sus funciones requiere de miembros afiliados y para ser miembro afiliado se necesita pasar por una serie de ritos, encuentros, manejo de códigos, identificación de espacios, de significaciones, de lenguajes y de percepciones, etc., éstos se realizan sistemáticamente en los alumnos con el fin de crear sentimientos de pertenencia, de adhesión a la institución y a un grupo de pares, generando en él una identidad propia de su profesión y donde estudia.

La integración o afiliación se comprende de dos formas, una es la afiliación institucional, está cumple con una función social ya que le permite al alumno o al sujeto una posición social contribuyendo de tal forma a la formación del estudiante y de que obtenga mayores elementos para que pueda competir en el juego del estado y en las posiciones sociales es decir que tenga una mayor productividad, notas obtenidas en la institución escolar, y otorgándole así un título en el campo pedagógico.

Por otra parte está la afiliación no institucional la cual, permite al estudiante una mayor espontaneidad, informalidad, creatividad, libertad,

juego, crítica, espacios de resistencia y una contracultura, llevando así a una identidad con un grupo de pares.

En el siguiente cuadro damos una breve explicación de cómo manejaremos los diferentes tipos de afiliación:

AFILIACIÓN INSTITUCIONAL	AFILIACIÓN NO INSTITUCIONAL
<ul style="list-style-type: none"> • Actos que realiza la universidad para inscribir a los estudiantes a la universidad y a los cursos que se imparten en ella. • Pláticas de inducción institucional (actividades de bienvenida para nuevo ingreso). • Procedimientos escolares (servicios escolares que hacen ciertos trámites de inscripción a la institución). • Inducción a las asignaturas que realizan los profesores al iniciar el curso: <ul style="list-style-type: none"> - Inducción al programa. - Incorporación al grupo (dinámicas de grupo). 	<ul style="list-style-type: none"> • En relación a su formación académica: • Grupo de pertenencia. • Difusión cultural. • Grupo de identidad. • Grupo de amigos. • Grupo de compañeros. • Lugares de esparcimiento.

Cuadro 1. Como se maneja la afiliación en los procesos de integración de los alumnos de la UPN.

A continuación se mencionará cómo se llevan a cabo estos procesos de afiliación en la práctica educativa de los estudiantes.

CAPÍTULO. I

LOS PROCESOS DE AFILIACIÓN EN LA PRÁCTICA EDUCATIVA.

Los individuos en su formación reciben una educación tanto formal (escuela), como informal (familia, grupo de amigos, etc.). Ambas dimensiones de la educación contribuyen a la integración, adaptación y transformación social.

En este proceso educativo tanto formal como informal existe una afiliación, y ésta a su vez, es parte de la adaptación, pero también de las posibilidades de la transformación del sujeto y su entorno social.

La educación, la socialización, la práctica educativa y los procesos de afiliación, nunca terminan, son constantes y cambiantes. La afiliación proporcionada por la escuela está determinada por factores como la edad considerada edad escolar, oportunidades de ascenso a la misma, etc., de algún modo la convierten en un espacio que presenta ciertos límites en el proceso de socialización, sin embargo, la escolaridad se expande a un mayor grupo de población y en la misma medida que la sociedad lo exige un nivel mayor de escolaridad de las personas, tiende a conservar dichos procesos de socialización proporcionados por la escuela y se vuelven fundamentales para ellos.

Al interior de este proceso de afiliación y de socialización, el individuo lleva a cabo, una serie de prácticas y procedimientos, que podemos llamar cultura identitaria, es decir, que los procesos de afiliación le permite al individuo formar parte de un grupo o grupos sociales, a una comunidad, a una asociación, a una institución, etc., y que pasan por una serie de ritos de paso para su integración y adaptación.

La socialización conlleva procesos de afiliación a instituciones, a grupos sociales etc. y es parte de los mecanismos para llevar a cabo su cometido, como proceso general de inculcación de valores, representaciones y prácticas sociales. Estos procesos permiten a los individuos “afiliarse” a las diversas instituciones de la sociedad, para los cuales, establece ciertas reglas, inscripciones o membresías para forma parte de una comunidad.

Tanto los procesos de socialización como los procesos de afiliación, son aspectos de gran importancia para la tarea educativa, de tal modo, que podemos señalar que los procesos de enseñanza - aprendizaje ocurren o se desenvuelven entre estas dos prácticas.

La afiliación como la socialización son la asimilación e integración, de un proceso que forma, y que hacen partícipes a los individuos a través de la creación de un sentimiento de pertenencia a determinado grupo social, es parte de la experimentación de sentirse integrante de un salón de clases, de un grupo de intereses afines, de un grupo de amigos, de un círculo de estudio, etc., estos aspectos están presentes en todo el sistema educativo, en este caso, hablaremos de los procesos de afiliación que tienen los estudiantes que asisten a la Universidad Pedagógica Nacional.

En el presente trabajo, trataremos de dar cuenta de cómo se viven estos procesos de afiliación los estudiantes, y sus efectos en la enseñanza – aprendizaje de los mismos. Se requiere conocer cómo viven estos procesos de afiliación los jóvenes estudiantes, que están inscritos a una institución de educación superior. En este caso, el estudio se abocará a los estudiantes de la UPN.

Estos procesos, como hemos señalado, tienen que ver con el estudiante y su inserción en el sistema educativo universitario, así como su inserción en la sociedad, considerando aspectos de cada estudiante como capital cultural, la clase social de pertenencia, espacio social donde se desenvuelven los jóvenes; el interés del presente trabajo es conocer la importancia y significado que tiene los procesos de afiliación para los estudiantes y sus efectos en su aprovechamiento escolar.

Como aspecto social de la educación, la afiliación es contemplada por diversas teorías o enfoques que hablan sobre su importancia e impacto en los procesos de integración, adaptación y transformación, que ocurren a través de los aprendizajes por medio del currículum explícito y oculto.

Para efectos de este estudio, tomamos en consideración la comprensión que tiene el enfoque funcionalista, sobre afiliación para lo cual, señalamos los aportes que hacen al respecto Emilio Durkheim y Talcott Parsons, por otro lado consideramos también, los aportes que hace la perspectiva de Pierre Bourdieu, estas perspectivas se tratarán de explicar brevemente, ya que los aportes que tienen cada una de estas perspectivas apoyan para la comprensión de la afiliación, los estudiantes y el aprovechamiento escolar.

1.1. CONCEPTO DE AFILIACIÓN.

Conforme pasa el tiempo, los procesos de afiliación, los han tratado de diferente forma, unos estudiosos e investigadores los denominan procesos de afiliación como tal, y por el otro lado, los estadounidenses, ingleses y algunos franceses los llaman procesos de integración.

En este trabajo, es importante conocer cómo se desarrollan dichos procesos de afiliación y la importancia que le dan los alumnos a estos mismos, al sentirse parte de la universidad como institución educativa y la manera de como se manifiestan en su rendimiento escolar.

Para esto, es importante tener en cuenta que la afiliación del estudiante se lleva a cabo por medio de la posesión de símbolos y significados, es decir, hacen suyos, y adoptan significados de lenguajes, de códigos, de representaciones y percepciones. También, la comprensión de los procesos de afiliación nos permite conocer las características de los grupos o instituciones encargados de llevar a cabo estos procesos. La afiliación ocurre de manera abierta o explícita, o de manera oculta o cerrada. Asimismo, la afiliación contribuye a la homogenización y diferenciación de los jóvenes y estudiantes, y por tanto, como tal, es un factor de fortalecimiento de la identidad o pertenencia a un grupo o institución.

Se entiende por afiliación, a los procesos formales o informales de inscripción e incorporación a una institución o grupo social, de igual forma se le llama afiliación a los procesos que llevan a cabo las personas para asociarse, adherirse, unirse e incorporarse a grupos (escolares, de amigos, de lectores, de estudio, de trabajo), asociaciones, club, comunidades, bandas juveniles, etc., en los cuales, se dan los llamados ritos de iniciación o de paso, cuya finalidad es la de integrar e incorporar nuevos papeles sociales o "status" entre los individuos. El caso, de los estudiantes universitarios, implica desde los mecanismos de inscripción e incorporación a la Universidad, con sus cursos de inducción y la organización de actividades de bienvenida, etc. Hasta los mecanismos de afiliación de carácter informal con sus grupos de pares, como lo son los que se conforman, no sólo para realizar los trabajos escolares, sino también los grupos juveniles, con afinidades ideológicas, sociales, políticas y culturales, es decir los llamados grupos de amigos o amigas. Los mecanismos de afiliación formal e informal, permiten generar en las personas o individuos sentimientos de pertenencia a los grupos sociales, así como a la comunidad escolar o juvenil, o a la institución educativa.

La afiliación del individuo es parte del proceso de identificación con los grupos sociales de pertenencia. Para cualquier proceso de incorporación

ya sea a un grupo o a una institución social, se hace necesario tener ideas en común, sentimientos de pertenencia, etc., los cuales nos llevan a la formación de una identidad. Por tanto, los procesos de afiliación permiten asegurar la integración e incorporación de los individuos en la vida social.

Existen diversas maneras de tratar la afiliación, pero las que mayormente se destacan, son dos:

- 1) La primera, trata a la afiliación como una asociación a grupos para obtener fines individuales, variando la fuerza del vínculo en función del éxito alcanzado.
- 2) La segunda, comprende a la afiliación cuando las personas buscan una relación interpersonal como un fin en sí mismo, para proporcionar sentimientos de aprobación, de pertenencia, de amistad, de apoyo, etc.

Para llevar a cabo este proceso de afiliación, el estudiante pasa por una serie de transiciones; durante estos cambios, pasa por una serie de ritos de iniciación o de paso, que implica muchas veces, sacrificios o violencia, que se gestan en el tiempo en el que él permanece y transita por la institución. Los más notorios, son los ritos que tienen que pasar los estudiantes de nuevo ingreso, el paso de un semestre o año escolar a otro, y los ritos que se hacen al final de la carrera escolar. Los ritos de iniciación no son siempre los mismos en todas los grupos o instituciones, en algunos grupos o instituciones los ritos son más violentos que otros u otras, en algunas los actos de bienvenida son acompañados por “bautizos” como son las rapadas de pelo, cubetadas de agua, cooperación fiduciaria forzosa para realizar un ágape o fiesta, es decir, se trata de poner a “prueba” a los de recién ingreso, de su capacidad de integrarse con obediencia a determinado grupo o comunidad.

En la psicología de grupos, el proceso de afiliación se entiende como estructuras asociativas. En donde los factores internos de cohesión, pueden estar influenciados por normas y valores impuestos o propuestos por la sociedad global, es decir, que son difundidos por una información amplia que dan los medios y que hacen que se identifiquen con sus gustos y modas respondiendo así a una globalización.

Los pedagogos, identifican a la afiliación en el contexto de la escuela, con otros cuatro elementos que afectan el compromiso del maestro y del estudiante; la relevancia, el respeto y afiliación, el apoyo, las expectativas y la influencia.

Pero a la afiliación, la tratan en el sentido de conexión que tienen los estudiantes y los maestros con su entorno.

Los estudios etnometodológicos, dicen que la afiliación es el proceso de convertirse en un miembro de un grupo o a una institución, lo cual, implica el dominio progresivo del lenguaje institucional o grupal común. Para el caso de los grupos informales, el dominio del lenguaje (argot) se hace indispensable como factor de identidad entre los integrantes de sus miembros o grupo de pares.

Tal afiliación, se realiza por un lado por empatía del individuo a un grupo, para lo cual, la particularidad del individuo se ve reforzada, de manera que el individuo habla como en su comunidad de pertenencia, con este bagaje cultural, el individuo expresa su singular forma de afrontarse con el mundo y de estar en él, en el seno de las instituciones sociales de la vida cotidiana. Por otro lado, tenemos la afiliación forzosa, la cual, se realiza por presión social, en donde el individuo se integra como mecanismo de sobrevivencia social. Finalmente, la afiliación se encarga de incorporar en el sujeto, las ideas, y el sentimiento común del grupo, por medio del cual, el individuo hará suyos los intereses de la comunidad.

Para Albert Ogien, considera que hay dos tipos de afiliación una es la

...afiliación como un procedimiento que organiza los intercambios y establece el sentimiento de una comprensión mutua-, y otra que es la afiliación institucional que implica que los actores poseen un conocimiento explícito e implícito de la institución...¹

Otro autor que define la afiliación es David Matza y nos dice que:

...la afiliación describe el proceso según el cual el individuo se convierte a una conducta que es nueva para él, pero que ya está establecida para los demás. Al seguir nuevos significados de comportamiento, que en primer contacto resultan extraños o inapropiados, la afiliación aporta el contexto y el proceso por el cual el neófito puede llegar a convertirse...²

Los procedimientos de afiliación, son los que permiten a un actor tomar parte correctamente en los intercambios que se articulan en torno a problemáticas de convivencia juveniles, de género, escolares y académicas; emitir comentarios razonados y razonables acerca del desarrollo de las actividades y prácticas en las que interviene y con ello, adquirir y exhibir su dominio del lenguaje común de códigos, símbolos, señales y argot (calo).

¹ COULON Alain. *Etnometodología y Educación*. Pág.184

² *Ibíd.* Pág.184

Es con esto, que el proceso de afiliación es el que nos permite la adquisición de capacidades para la incorporación de los códigos disciplinarios y de la universidad, y estos a su vez son incorporados a nuestras prácticas como estudiantes, integrantes de un grupo o de una comunidad universitaria.

El proceso de afiliación, implica aprender a ser estudiante y aprender la plasticidad de las reglas, normas, códigos institucionales y de la disciplina (para el ejercicio de la profesión).

Para aprender a ser estudiante, se debe tomar en cuenta los dos tipos de procesos de afiliación formal e informal, el primero es la afiliación institucional y el segundo es la afiliación disciplinaria, las cuales le van a permitir al estudiante un mejor aprovechamiento educativo y social.

Para Adrián de Garay considera que la afiliación es la integración:

...es la integración...es decir la incorporación a la comunidad universitaria de una institución educativa superior, supone un proceso en el que combina dos tipos de integración, una es la institucional, lo que significa el aprendizaje y dominio de las formas de organización, las normas, reglas y ethos culturales en la que participan los jóvenes universitarios de una determinada institución. Al mismo tiempo se trata de un proceso de integración disciplinar a una rama específica del saber que cultivan los diferentes cuerpos académicos de cada licenciatura...³

Con lo anterior, se puede ver que a lo largo de la vida escolar del estudiante pasa por diferentes tipos de afiliación, por consiguiente, daremos una breve explicación de los diferentes tipos de afiliación, los cuales se toman como eje para la presente investigación.

³ DE GARAY Sánchez Adrián. *Integración de los jóvenes en el sistema universitario*. Pág.29

1.1.1. TIPOS DE AFILIACIÓN.

Cualquier tipo de afiliación, es un proceso de adquisición de capacidades específicas ya sea con una institución o con un grupo de amigos, es decir es una practicidad de reglas por parte de las personas ya integradas al grupo, y los estudiantes por afiliarse tendrán que someterse o acatar estas reglas.

Por lo anterior, van a existir dos tipos de afiliación y éstas son las siguientes:

La afiliación institucional, es el aprendizaje de las formas de organización institucional es decir las reglas, normas, reglamentos y el ethos cultural universitario (es una organización social y cuenta con una amplia cultura normativa). Estas formas de organización institucional, implican procesos de adaptación a la vida universitaria, en dónde el estudiante universitario aprende a moverse solo e integrarse sin la necesidad de un padre, es así como la adquisición del trabajo escolar y se da en el trabajo en equipo.

De hecho, la mayor parte de los programas de integración a la universidad se les ofrece a los alumnos de primer ingreso, donde les proporcionan información a detalle sobre las normas y disposiciones que rige, la universidad y cómo se llevan a cabo éstas. Las reglas y normas son obligatorias se imponen a todos y habrán que respetarse para poderse afiliar, o para poder pertenecer en el medio escolar.

El estudiante tendrá que aprender a desplazarse dentro de esta normatividad, a saber lo que es prohibido y lo permitido en los diferentes espacios creados para él como estudiante y los creados por los mismos estudiantes éstos van a ser importantes y fundamentales.

Es evidente, que muchas veces existen diferencias entre lo escrito en los reglamentos institucionales y la forma en que se lleva a la práctica.

...en la afiliación institucional está la organización social y la cultura normativa (lo prohibido y lo permitido) de la institución, entre esas dos situaciones se sitúa toda la densidad de la practicidad de las reglas de integración institucional que los jóvenes universitarios llevan a cabo...⁴

Con lo anterior, se da paso a la afiliación disciplinaria que se da progresivamente una vez que se incorpora el estudiante a la universidad, el otro tipo de afiliación tienen que ver con valores, el grado de

⁴ *Ibíd.* Pág.30

compromiso con los estudios y en los modos de socialización, es decir tiene que ver con las concepciones que se forman los estudiantes sobre su vida universitaria.

La afiliación disciplinaria, es el conjunto de saberes (disciplinarios) al que se incorpora códigos y prácticas del ejercicio profesional (actitudes y comportamientos).

Implicando así la interiorización de valores, normas, códigos, actitudes de cada disciplina o profesión, es decir que cada disciplina tiene un ethos profesional, códigos lingüísticos propios, símbolos y signos que el estudiante debe de aprender de la disciplina. Formas de vestirse y de hablar dependen del aprendizaje de la forma disciplinaria del estudiante.

Es decir, que la afiliación disciplinaria es el apropiarte y aprender de una identidad disciplinaria, que implica por un lado, la observancia de reglas, códigos, normas disciplinarias e institucionales, grupales, académicos, etc., y por otro lado, es el proceso de individualización en el cual, el estudiante reinterpreta, resignifica esos códigos, normas y reglas, en el transcurso de sus estudios.

Con ello, los estudiantes tienen que demostrar su competencia como miembro de esa comunidad disciplinaria, lo cual, significa compartir una serie de conocimientos comunes y construirse una nueva identidad.

Cuando se logra esa integración, el estudiante se caracteriza porque comparte un lenguaje, porque las perspectivas son recíprocas y porque la interpretación es razonable a los acontecimientos que les rodean.

Es entonces, cuando se establecen los programas institucionales de integración de la población estudiantil para el mejor aprovechamiento escolar de los estudiantes, como son los ritos de iniciación, tales como actos de bienvenida, semanas de inducción, recorridos por la institución para los del primer ingreso, así como los ritos que se establecen entre los estudiantes para los alumnos de nuevo ingreso. Para los estudiantes de los semestres posteriores, la presencia de ciertos ritos como resultado de pasar de una fase del plan de estudios a otra fase, de un grupo escolar a otro, o el surgimiento de ritos de iniciación para pertenecer a un grupo, asignatura, de amigos, de estudio, deportivos, o artístico dentro de la universidad.

Se considera que la presencia de programas institucionales de afiliación para la integración de los estudiantes de nuevo ingreso, así como los estudiantes de semestres posteriores, proporcionan mejores posibilidades para el logro del aprendizaje de los estudiantes.

Por lo cual, la educación juega un papel importante y primordial para la suma total de estos procesos de afiliación (integración) y socialización, los cuales, permiten a un estudiante, a un grupo o a una comunidad social transmitir sus conocimientos adquiridos con propósitos de asegurar la continuidad de su propia existencia y de su desarrollo.

Es por ello necesario entender, que el proceso de afiliación que tienen los estudiantes de la universidad, al igual que la educación que se le imparte en dicha institución, son esenciales para la supervivencia e identidad juvenil y estudiantil, es decir, que adquiere una conciencia de los límites y del contenido de su “status” juvenil y estudiantil, así como de la disciplina o carrera que estudia, por lo que empieza a reconocer su propio lenguaje disciplinario, en su modalidad técnica y teórica permitida. Es decir para el caso de los estudiantes de pedagogía, tienen que aprehender el manejo de un lenguaje y cultura pedagógica según las exigencias de la sociedad moderna y como una forma de identificarse en la comunidad de los pedagogos.

Ser estudiante, es una condición que se adquiere por los procesos de afiliación, formal e informal, la afiliación es un factor que crea identidad, esta identidad se refiere al sentimiento de pertenencia a una comunidad o a un grupo, en relación a ésta última, la afiliación refuerza la identidad de género, no es lo mismo ser estudiante mujer, que ser estudiante varón. Por ejemplo los mecanismos de afiliación informal son más duraderos entre los varones que entre las mujeres. La condición de mujer condiciona los mecanismos de afiliación.

Para poder conocer cómo se llevan a cabo estos procesos de afiliación y socialización, es necesario primero, conocer qué concepción tenemos acerca del ser estudiante, y en este comprender la diferencia que existe entre ser mujer o ser varón en nivel universitario, ya que esta situación muchas veces genera desigualdad de oportunidades. A continuación se hablará primero de qué se entiende por ser estudiante.

1.1.2. ¿QUÉ SIGNIFICA SER ESTUDIANTE?

El término más simple del ser estudiante universitario, corresponde al de una persona que recibe educación en un centro escolar y que es receptor de una influencia educativa sistematizada fuera del hogar y de la influencia familiar; ésta se diferenciará, según sea el profesor- maestro, la materia, el nivel educativo y el centro en el que se estudia.

Con lo anterior, se puede ver que el ser estudiante pasa por una serie de procesos, los cuales, el de mayor relevancia es el proceso de afiliación institucional: cursos de inducción, integración grupal y estudiantil, y por los procesos de afiliación informal: grupo de pares, de amistad, etc. Estos procesos de afiliación le permitirán al estudiante un mejor desenvolvimiento y desarrollo integral como alumno de una institución, así como integrante de una profesión y de una sociedad. En cuanto a ser estudiante se notará en su aprovechamiento escolar, en la medida, que la afiliación implica interacción social con la institución educativa y con los grupos de pares, en el aprovechamiento escolar influye el ambiente de acogida que el estudiante encuentra en la comunidad estudiantil y en la atención que le ofrece como persona y estudiante la institución donde estudia.

Uno de los aspectos de mayor importancia de los procesos de afiliación es la condición de ser joven y estudiante universitario a través del logro escolar, el cual, se va a distinguir de otros jóvenes (jóvenes rurales, obreros, mujer joven, etc.), por haber alcanzado un logro escolar que le ha permitido el acceso a la Universidad, ya que en nuestro país, la mayoría de los jóvenes quedan muchas veces excluidos de los estudios de nivel superior. Así como, la deserción escolar entre los estudiantes, que por cuestiones económicas abandonan la vida escolar. Ser estudiante universitario es prolongar la asunción de responsabilidades de un adulto, por lo tanto, representa la posibilidad de prolongar la condición juvenil, por lo que los jóvenes universitarios a diferencia de otros jóvenes excluidos del sistema escolar, son de alguna manera, privilegiados si lo comparamos con la condición de los jóvenes excluidos de la educación universitaria, sobre todo la condición de aquellos jóvenes que dedican tiempo completo a los estudios universitarios. Esta condición, hace que vivan más íntegramente su condición juvenil y compartan con otros de su misma condición, valores que la sociedad y ellos mismos identifican como juventud universitaria.

Van a existir diferentes concepciones del ser estudiante, pero las que a continuación se mencionan son las de mayor interés e importancia para el presente trabajo.

Para Margarita Panza, el ser estudiante significa de alguna forma estar preparándose para desarrollar su capacidad de afrontar y resolver problemas que se relacionan, la mayoría de las veces, con una función laboral.

...ser estudiante es estar integrado a un sistema escolar que implica la asistencia diaria a una escuela o bien estar inscrito en un sistema abierto que te obligue a realizar un esfuerzo en el estudio independiente. Ser estudiante puede ser tu actividad principal, pero sus condiciones de vida le exijan un doble esfuerzo que es trabajar y estudiar simultáneamente...⁵

Margarita Castañeda Yáñez, menciona que el ser estudiante significa ser constante, organizado e intencional, esto se puede realizar de manera independiente o en una institución educativa, la cual, va a permitir asimilar e interiorizar los conocimientos a las experiencias personales generando así una reflexión y un cuestionamiento sobre la información dada y relacionando lo que se aprende con los conocimientos anteriores, plantear y resolver problemas.

El estudiar o el ser estudiante universitario va a ampliar la visión de las cosas y habita para resolver técnica y científicamente problemas sociales, cada vez más complejos. Los estudios universitarios, proporcionan a su vez, sabiduría y prudencia para una dirección más adecuada en los asuntos de la vida en la colectividad, es decir, no sólo contribuye a la formación técnica y teórica específica en una disciplina del saber, sino también, proporciona la formación ética y estética para el comportamiento y conducta con responsabilidad, así como la formación del gusto y la apreciación de la belleza.

Para ser estudiante se requiere de:

...de disposición; es querer hacer del estudio un fin en sí mismo o un medio para alcanzar otras metas.
...disciplina; es tener un compromiso con el tiempo y con las actividades requeridas para estudiar.
...constancia es decir ser persistente hacer del estudio una práctica cotidiana y no extraordinaria...⁶

Con lo mencionado anteriormente, el ser estudiante nos permite descubrir y adquirir nuevos conocimientos, los cuales, nos ayudarán para interactuar con nuestra realidad, desarrollar habilidades y solucionar problemas, tomando en cuenta que tanto las situaciones y circunstancias cambian cada día.

⁵ PANZA Margarita. *El estudiante*. Pág.16

⁶ CASTAÑEDA Yáñez Margarita y Otros. *Ser estudiante*. Pág.20

Es decir, el ser estudiante universitario, nos permite tener un libre y continuo acceso a diferentes ofertas culturales y a diferentes patrones de consumo, en los cuales van a incidir diferentes factores que determinarán esta integración.

Para ser estudiante también, debemos considerar el hacerse preguntas tales como ¿Qué tipo de estrategias se utilizan para desarrollar los hábitos de estudio?, así como la posesión y uso de bienes culturales relacionados con la vida académica, los cuales, son importantes para un mejor aprovechamiento escolar.

Por lo cual, es importante mencionar que cada individuo tiene sus propias técnicas o estrategias de estudio, las cuales le ayudan para mejorar su actividad escolar.

Estas técnicas pueden ser:

- a) Administrar su tiempo.
- b) escuchar con atención.
- c) tomar apuntes.
- d) leer para aprender.
- e) elaborar resúmenes y cuadros sinópticos.
- f) preparación de informes escritos.
- g) preparación de informes orales.
- h) elaboración de guías de estudio.
- i) como preparar exámenes.
- j) hacer uso de la biblioteca.
- k) otros recursos de aprendizaje: son las visitas a los museos, a las exposiciones, a charlas, hacer entrevistas, etc.,

Se considera que ser estudiante universitario, significa estar matriculado en una institución educativa de educación superior, estar al corriente de aprobar las materias o asignaturas, acudir regularmente a clases presenciales o a distancia, seguir los lineamientos escolares institucionales, así como los estatutos establecidos y cumplir con los acuerdos de grupo establecidos al inicio de los ciclos escolares; se requiere para ser estudiante universitario haber interiorizado una actitud de mayor disciplina en relación a los estudiantes de educación media superior o bachillerato, que implica actitudes favorables para el autoaprendizaje. Se genera así una actitud de mayor compromiso en el espacio escolar, con relativa autonomía en relación a las tareas escolares, en este sentido, si bien existe un apego a comportarse y regirse conforme a las normas y reglamentos establecidos por la misma institución, también, se presentan espacios que abren la posibilidad de un ejercicio de la libertad. En este contexto se le pide al estudiante universitario, responsabilidad y libertad.

Se establece una diferencia entre ser estudiante y ser alumno, aunque muchas veces se utilizan ambos términos como sinónimos. Según el diccionario de las ciencias de la educación, la definición de estudiante nos remite a la definición de alumno. Sin embargo, algunos autores establecen diferencias entre un término y otro, lo que se considera ser estudiante, además de las características señaladas en el párrafo anterior, ser estudiante hace referencia a una situación más general, que puede referirse a toda persona que estudia disciplinadamente un área del saber, de manera independiente, puede o no estar inscrito en una institución educativa (el caso de los autodidactas por ejemplo), mientras que el término de alumno, es más específico para referir a las personas que están inscritas formalmente en las instituciones educativas, bajo una relación de maestro- alumno, es decir, según el diccionario de ciencias de la educación la condición de alumno se refiere a toda persona que recibe una educación en un centro escolar y son varias notas distintivas que lo definen según el maestro, materia, nivel educativo e institución educativa. Conforme a esta definición, encontramos que hay alumnos regulares y alumnos irregulares, esta clasificación se hace en función de la totalidad o parcialidad de materias aprobadas. Para efectos de este trabajo, manejaremos el término de estudiante, y lo referimos a los que están inscritos formalmente en la universidad y que pasan por un proceso de afiliación, tanto de manera institucional como informal. Entendemos por afiliación informal, la afiliación que establecen los estudiantes para congregarse en grupos, ya sea para realizar trabajos escolares o para otras finalidades, como pueden ser, grupos de amigos, club de lectores, grupos deportivos, artísticos, asociaciones juveniles en grupos culturales, sociales y políticos dentro o fuera de la universidad etc.

Un aspecto importante en la condición de estudiante universitario, es la condición social, a partir de la cual, se generan y se desarrollan sus expectativas personales y profesionales, lo cual, a su vez condiciona sus expectativas de movilidad social. La extracción social de los estudiantes nos remite a la existencia de un capital cultural en su haber; según Pierre Bourdieu, la existencia del capital cultural en sus tres estados: institucionalizado, objetivado e incorporado, constituyen factores importantes para participar por posiciones sociales, a través del juego de poderes que establecen los agentes que participan en los distintos campos profesionales o especialidades.

Para José Gimeno Sacristán, el ser estudiante como sujeto que está dedicado a aprender en el ambiente escolar, es una vida de aprendizaje constante no puede decirse que haya una edad crítica o privilegiada para educarse, también el estudiante debe estar abierto para el aprendizaje ya que el ser humano se considera un ser inconcluso y cuya plasticidad depende de las circunstancias sociales e históricas del momento.

...los procesos de socialización y de resocialización a los que nos obliga el cambio cultural constante reclaman personalidades flexibles con apertura para asimilar cambios...⁷

Con lo mencionado anteriormente se puede ver que es necesario y fundamental no olvidar los planteamientos que hace Pierre Bourdieu al respecto del ser estudiante y del mundo que le rodea, de la diversidad institucional y disciplinar que existen, son factores relevantes para explicar el modo de vida de los estudiantes universitarios.

Pierre Bourdieu, menciona en su libro de los estudiantes y la cultura, que el ser estudiante es sentirse estudiante, en el sentido de que el proceso de formación es un proceso en el que se está creando un conjunto de habilidades y capacidades para producir, en el cual, como ya se ha señalado, tiene que ver con su condición social u origen social, y con otros factores de diferenciación social, generando así desigualdades escolares.

...ser estudiante o estudiar no es todavía crear, sino crearse; no producir, sino producirse como capaz de producir...⁸

Los factores que determinan el ser estudiante son los siguientes:

- a) La diferencia esencial de la condición social entre los estudiantes, según a la clase que pertenecen.
- b) La del género, se manifiesta fundamentalmente en la elección de carrera según sea el sexo de cada individuo.
- c) La de la edad, se presenta en algunos comportamientos, actitudes y opiniones que hacen denotar la influencia genérica de la edad y con esto hay muchos otros fenómenos y a los que se le pueden llamar edad escolar.
- d) Los obstáculos económicos, éstos no constituyen un factor suficiente para explicar la enorme diferencia entre unos estudiantes y otros.
- e) Otros factores que son perceptibles son los de su afiliación religiosa, política y sindical.
- f) También otro factor es el de sus proyectos profesionales, en éstos se toma en cuenta la forma de concebir sus expectativas.

Al respecto, Pierre Bourdieu nos señala:

...el origen social define las posibilidades de escolarización, determina modos de vida y de trabajo completamente diferentes y es, entre los factores que intervienen en la configuración de la vida escolar,...la idea de que la condición

⁷ GIMENO Sacristán José. *La educación obligatoria, su sentido educativo y social*. Pág.39

⁸ BOURDIEU Pierre. *Los estudiantes y la cultura*. Pág.14

estudiantil es unitaria, homogénea u homogeneizante. En efecto, por mucho que difieran en otros aspectos,...los estudiantes, considerados en sus funciones propias, coinciden todos en tener una tarea común, la de estudiar...⁹

Es necesario considerar los factores que determinan el ser estudiante, ya que se involucran en los diferentes procesos de afiliación y socialización de los individuos que están inscritos en la universidad, estos procesos de afiliación y socialización se manifiestan también en la educación informal, es decir, la afiliación y socialización que ocurre en el transcurso de lo que se conoce como curriculum oculto, con su grupo de amigos, grupo de pares, o grupos estudiantiles, etc. Las modalidades de la afiliación y socialización que se establecen tanto en la educación formal como en la educación informal, se manifiestan en el aprovechamiento escolar, y en la manera de cómo los estudiantes asumen su incorporación en la institución educativa. Consideramos en este trabajo, que la afiliación formal o institucional, así como la educación formal que ofrece la universidad a los estudiantes por su carácter institucional y tecno-burocrático pierde de vista las expectativas y sentimientos de los estudiantes, en este sentido, la universidad como institución se muestra hostil y distante a los intereses de los estudiantes y su condición de jóvenes, por lo que los ambientes que se crean resultan desfavorables al proceso enseñanza-aprendizaje, sucede lo contrario, cuando la universidad como institución se muestra atenta, respetuosa, responsable y afable con la población estudiantil, esto redundar en la creación de ambientes que favorecen el proceso enseñanza-aprendizaje. Cuando este ambiente favorable al aprendizaje es inexistente, son los mecanismos de la afiliación y educación informal, los que hacen posible la creación de espacios que posibiliten la distensión de las relaciones formales, burocráticas y rígidas de las instituciones educativas. Las instituciones tecno-burocráticas, dan un trato indiferenciado a los estudiantes, para estas instituciones los estudiantes son sólo un expediente, un número, un insumo que garantiza a la universidad un presupuesto, etc. Esto lo experimentan los estudiantes, lo sienten, a través del trato diario que tienen con las instancias escolares y administrativas de la universidad.

Esta situación de indiferencia o acogida de los estudiantes, por parte de las instituciones, pasa por el tamiz de la condición social, la universidad como toda institución escolar, reproduce el trato diferenciado por clases sociales a los estudiantes, por lo que prevalece mejores condiciones de aprovechamiento escolar para los estudiantes con posiciones sociales privilegiadas, no ocurre así con los estudiantes que provienen de estratos sociales no privilegiados. Por lo que la condición social es un factor importante que condiciona no sólo el aprovechamiento escolar, sino también los procesos de socialización y afiliación.

⁹ *Ibíd.* Pág. 37

La condición social a la que pertenece el estudiante, tiene que ver con las expectativas profesionales y la posición social que se quiere alcanzar. Con base a la condición social y expectativas, la familia le proporciona valores, ideologías, hábitos, comportamientos, actitudes y saberes los cuales, le proporcionan un determinado rendimiento escolar, con base a esta posición social. La institución educativa, se encargará de reforzar estos valores, actitudes y aptitudes.

Pierre Bourdieu, menciona que el estudiante tiene por antecedente su habitus¹⁰, el cual, se manifiesta en los alumnos como capital incorporado, en el currículum oculto se manifiesta este capital incorporado, y este incide en la manera de cómo se afilia y con quien se afilia el estudiante.

El currículum oculto y el habitus de cada estudiante, permiten conocer y producir las normas y valores imperantes de los mismos. Los cuales, tienen que ver con su forma de vida y de convivencia. Estos se presentan de manera diferenciada, según se apliquen a varones o a mujeres y también, no se les da el mismo valor a unos y a otros.

...Los patrones de socialización hacia las prácticas de consumo cultural son distintos entre mujeres y los hombres...¹¹

Es por ello, que en los alumnos se generen diferentes procesos en su vida académica, pero los de mayor relevancia en esta investigación, son los procesos de afiliación que se generan entre ellos con la institución escolar (UPN), con su grupo de amigos, con los comités estudiantiles, con grupos o asociaciones de generación, etc.

La institución tolera los procesos de afiliación informal que establecen los estudiantes, algunos de estos mecanismos de afiliación son controlados y condicionados de manera institucional.

La afiliación formal se manifiesta, desde la inscripción a la institución, que supone pasar por el proceso de la credencialización, el acatamiento de los estatutos de licenciatura por cursar, la aceptación del horario de asistencia a clases, seguir el proceso de la reinscripción escolar, la aceptación de lo permitido y lo no permitido en las aulas, el uso de los auditorios, y demás instalaciones de la universidad, que suponen cumplir con lo establecido por las instancias administrativas y académicas, y que

¹⁰ BOURDIE Pierre. *Razones prácticas sobre la teoría de la acción*. Pág.19

Bourdieu menciona que el habitus es un principio generador y unificador que retraduce la característica intrínseca y relacional de una posición en un estilo de vida unitario, es decir un conjunto unitario de elección de personas, de bienes y de prácticas.

¹¹ DE GARAY Sánchez Adrián. *Integración de los jóvenes en el sistema universitario*. Pág.231

implica ejercer una gestión para hacer uso de los bienes de la universidad. Se establece que la gestión es parte del ejercicio de derechos y obligaciones como estudiantes.

Por el otro lado, tenemos la afiliación no institucional o informal, la cual, es fomentada con condicionamientos por las autoridades de la institución. Ante estos condicionamientos, surgen grupos o asociaciones estudiantiles al margen de la vida institucional. Son los grupos rebeldes de la Institución, que son en algunos casos reprobados y excluidos por su carácter de anti autoridad, por las instancias institucionales y académicas. Estos grupos, llevan a cabo, procesos de afiliación con todos aquellos estudiantes y jóvenes que por afinidad ideológica y generacional desean participar o quieren ser miembros activos de estas agrupaciones. De algún modo, constituyen grupos de protesta o contraculturales juveniles, que configuran un poder alterno a las establecidas por la autoridad escolar administrativa y académica.

1.1.3. SER MUJER ESTUDIANTE.

Las sociedades han creado modelos de socialización, funciones y jerarquías de desarrollo diversificado para los sexos, dando origen a la desigualdad entre los géneros.

El género, como la menciona Pierre Bourdieu, tiene que ver con el origen social, con las normas y con los valores de cada clase social al que pertenece el estudiante, las normas y valores influyen de manera decisiva para llevar a cabo los procesos de afiliación y socialización. Estas normas y valores tienen que ver con la condición de las mujeres estudiantes al incorporarse e integrarse a la universidad, así como a la integración a grupos o asociaciones culturales, deportivos, sociales o de amigos.

Es decir, la socialización y la afiliación que dan las instituciones educativas tanto para las mujeres como para los varones, no se producen en condiciones de igualdad o equivalencia; el sistema de valores imperante, socialmente se traduce en el adiestramiento de actitudes, comportamientos, habilidades y destrezas diferenciadas en función del género (según el sexo).

No sólo la institución educativa marca esas diferencias, sino que vienen desde la diferenciación biológica, de las sociedades. También en los patrones de socialización hacia las prácticas de consumo cultural, son distintos entre las mujeres y los hombres diferenciando así los espacios escolares y culturales.

Hay una serie de aspectos, los cuales son muy notorios para conocer este tipo de diferencias de género: la educación sentimental, el universo simbólico y el proyecto biográfico o de vida.

Entendiendo por cada una de estas diferencias:

En la educación sentimental los sentimientos contienen un importante condicionante de género en sus manifestaciones individuales, es decir, que tanto los hombres como las mujeres tienen diferentes formas de resolver las necesidades afectivas y que cada uno resuelve conforme a los valores y educación brindada por la familia y el hogar.

El universo simbólico de cada espacio social, permite justificar su modelo de organización social, siendo así que el sistema social tradicional ha establecido a priori una división sexual de carácter jerárquico, cuando se señalan dos sexos han de ser diferenciados y complementarios. Los valores masculinos corresponden a los principios sociales más prestigiados en contra del asignado a la mujer. Esto se puede observar, en

las características propias de este universo simbólico, a través de roles y estereotipos, el uso del espacio, el uso del tiempo y el uso del lenguaje.

Por último, los proyectos biográficos o de vida, estos se diseñan sobre uno mismo y están determinados por los valores generados a partir de los procesos de aprendizaje vividos en la familia, en la escuela, en el grupo de amigos, en los medios masivos de comunicación, etc.

Con lo anterior, se puede ver que la mujer siempre va estar condicionada para su desempeño laboral, profesional y familiar de acuerdo a los intereses generados por el sexo opuesto, los cuales, afectan para el mejor desarrollo de su vida, de convivencia social y académica.

Estas diferencias, se configuran en el marco socio-cultural y son justificadas por las normas y valores no siempre explícitos pero siempre latentes en el sistema tradicional familiar y educacional, lo cual, genera una división de espacios que marcan una jerarquía entre ambos (hombre-mujer).

Los principales rasgos estereotipados, que se atribuyen a varones-masculino y mujeres- femenino son los siguientes:

ESTEREOTIPOS MASCULINOS	ESTEREOTIPOS FEMENINOS
Razón	Espontaneidad
Violencia	Ternura
Fuerza física	Debilidad física
Inteligencia	Intuición
Autoridad	Aceptación
Profundidad	Superficialidad
Espíritu emprendedor	Sensibilidad
Dominio	Sumisión
Actividad	Pasividad
Inconformismo	Abnegación
Tenacidad	Volubilidad
Independencia	Dependencia
Fuerte impulso sexual	Escasa necesidad sexual

Cuadro 2. Los estereotipos que se dan entre hombres y mujeres en la sociedad mexicana.

Este tipo de características, son consideradas como naturales, instintivas debido a nuestro diferente sexo biológico.

Tanto estos valores, como la desigualdad sociocultural y socioeducativa en la mujer hacen que se condicione su actividad escolar.

En este trabajo, se pone en manifiesto ésta actitud ya que la mayor parte del alumnado que asiste a la universidad son mujeres, generando así unas preguntas las cuales son las siguientes:

- a) ¿La característica de género, es problema para la participación y desempeño universitario?
- b) ¿El género es el que nos hace trascender en ciertas áreas del conocimiento humano reproducidas por la universidad?
- c) ¿Se puede creer que el género nos da prestigio como participante de una comunidad universitaria?

Es de considerar que la cultura contribuye a la diferenciación de géneros y de ellos se desprenden los roles de comportamientos diferenciados.

Es así, que el género es una característica diferenciada del ser estudiante, en la universidad, no es lo mismo ser estudiante mujer, que ser estudiante varón, en ambos se registran procesos de afiliación diferenciados. Además del género, la condición de mujer estudiante universitaria va a estar vinculada con la cultura y condición social de la mujer. Habrá valores y significados diferenciados en los comportamientos de las mujeres, la educación reproduce la cultura, los valores, significados y símbolos a partir de los cuales, la mujer se representa a sí misma.

Pierre Bourdieu en su libro dominación masculina, menciona que existe una socialización diferencial entre sexos, lo cual, genera un esquema clasificatorio.

Este esquema, tiene que ver con su historia de cada persona y con cada institución que concurren permanentemente a asegurar esas permanencias, éstas son la iglesia, el estado, la escuela, etc., las cuales a su vez pueden ser distintas a lo largo de las diferentes épocas, en su peso relativo y en sus funciones.

...la familia es la que asume sin duda el papel principal en la reproducción de la dominación y la visión masculina; se impone la experiencia precoz de la división sexual del trabajo y de la representación legítima de esa división. La iglesia, por su parte, habitada por el profundo antifeminismo de un clero dispuesto a condenar todas las faltas femeninas de la decencia, inculca una moral pro familiar, enteramente dominada por los valores patriarcales especialmente por el dogma de la inferioridad natural de las mujeres. La escuela sigue transmitiendo los presupuestos de la representación patriarcal,

y sobre todo, los inscritos en sus propias estructuras jerárquicas, todas ellas con connotaciones sexuales, entre las diferentes escuelas o las distintas facultades, entre las disciplinas, entre unas maneras de ser y unas maneras de ver, de verse, etc., El Estado ha acudido a ratificar e incrementar las prescripciones y las procripciones del patriarcado privado con las de un patriarcado público, inscrito en todas las instituciones ...¹²

Por consiguiente, se va a afirmar que va a existir una desigualdad educativa, social y laboral para la mujer. Pierre Bourdieu dice que esta desigualdad tiene que ver con su procedencia social y con la cultura a la que pertenece.

...las desventajas escolares se manifiestan también en las restricciones de elección ante carreras lógicamente concebibles para determinadas categorías sociales. Las probabilidades de acceso a la universidad son muy similares para muchachos y muchachas de la misma categoría social. Además por lo general, las muchachas se ven especialmente relegadas a las facultades de letras y ciencias cuyos títulos habilitan para la enseñanza...¹³

Las disciplinas escolares y las carreras universitarias, están divididas con arreglo al sexo; en algunas profesiones es escasa la concurrencia de hombres como en enfermería, trabajo social, pedagogía, etc., y en otras profesiones consideradas para varones escasean las mujeres, como en las carreras de ciencias, ingenierías, etc. Esto se puede ver muy claro en la Universidad Pedagógica Nacional, donde la mayor parte de sus estudiantes son mujeres.

Como menciona Pierre Bourdieu, tanto la desigualdad de posibilidades educativas de acuerdo al origen social, varones y mujeres están engrosado modo en la misma situación y que existe una desventaja educativa, ésta se manifiesta también en la restricción de elección de estudios: las mujeres se inclinan por las letras y los varones por los estudios científicos.

Es decir, que también los programas de enseñanza profesional y de formación son los que atribuyen esta división según el sexo, lo cual, convierten en más difícil el trabajo laboral y profesional, ésta tendencia reconoce la influencia de los modelos tradicionales del trabajo.

La mujer para elegir una carrera o profesión, tiene una representación en la cual, están inmersos los roles tanto masculinos como los femeninos es decir por los estereotipos de género.

¹² BOURDIEU Pierre. *La dominación masculina*. Pág.105

¹³ BOURDIEU P. Y PASSERON J.C. *Los estudiantes y la cultura*. Pág.31

Para los estudiosos de las desigualdades entre muchachas y muchachos en la educación dicen que:

...el origen de numerosas desigualdades entre los muchachos y muchachas se sitúa mucho antes en los cursos de escolaridad y se remite a la educación preescolar como consecuencia de las modalidades de la socialización inicial, que varían según que los niños sean del sexo masculino o femenino y según su medio sociocultural...¹⁴

Con lo mencionado anteriormente, se puede decir que la afiliación ocurre generando una diferenciación entre sexos y roles dados por la familia.

Es por ello, que la mujer elige la profesión de acuerdo a su posición social y a su situación socioeconómica, sin olvidar que también juega un papel importante la dinámica de formación, profesión del padre y de la madre especialmente su nivel de formación profesional, y el tipo de trabajo que ejercen los padres.

De acuerdo con lo anterior, va a existir una clasificación para la elección de carrera por parte de la mujer porque:

- I. Las mujeres que eligen profesiones poco habituales proceden generalmente de familias que tienen un nivel de formación elevado.
- II. Las jóvenes de clase media reciben una educación tradicional, teniendo en cuenta lo que le concierne a los dos tipos de roles masculinos y femeninos.
- III. Las actuaciones de las jóvenes de origen socioeconómico más modesto parecen más influenciadas por el éxito y por la remuneración de la profesión.

Estas cuestiones de género y de cultura basadas en Occidente, están presentes en las mujeres que asisten a la Universidad Pedagógica Nacional, ya que reproducen o cambian ese esquema cultural de representación.

Es por ello, que para la mayoría de las mujeres, sus inquietudes profesionales se relacionan con profesiones dedicadas a la atención y cuidado del ser humano siempre compatible con lo afectivo.

La mayoría de veces el perfil profesional de los varones, es de carácter activo e instrumental, sin tener en cuenta posibles responsabilidades familiares o facetas afectivas que requieren un compromiso personal. Es decir, que los varones difícilmente se inscriben en carreras femeninas.

¹⁴ MOLINA Caterina. *La educación de lo femenino*. Pág.43

Es por esto que Pierre Bourdieu menciona, que existe una desigualdad de escolarización en relación con la procedencia social y ésta a su vez traerá consigo unas desventajas escolares las cuales, se manifiestan en las restricciones de elección de carreras.

...cualquiera que sea su categoría social, las carreras de letras son siempre las de mayor acceso para las estudiantes y las de ciencias las más concurridas por los estudiantes, distribución que denota la influencia de los modelos tradicionales de la división del trabajo (y de las dotes) entre los sexos...¹⁵

Generando así, una serie de diferencias entre hombres y mujeres, y con ello limitando los espacios escolares y el control por los varones.

Por lo anterior, Adrián de Garay menciona que los patrones de socialización hacia las prácticas de consumo cultural son distintos entre mujeres y hombres. Al respecto, nos dice que diversos estudios antropológicos dan cuenta que:

...los hombres tienden a generar un proceso de dominio territorial de los espacios escolares abiertos como los patios, los jardines y eventos recreativos fuera del aula. Y que relegan a sus compañeras a espacios reducidos, acotados muchas veces al aula...¹⁶

Es decir, que las mujeres cuentan con un habitus diferente al del varón, por tal motivo, van a llevar de diferente manera los procesos de afiliación o de integración.

Otra característica de ser estudiante es la condición juvenil, la cual, va estar presente de alguna manera en los comportamientos, actitudes y opiniones que denotan a cada estudiante que asiste a la universidad, y en la manera de cómo conducen sus procesos de afiliación y como repercuten en el aprovechamiento escolar.

Para las mujeres la condición de ser joven abarca un período más corto que el período juvenil que viven los varones de su misma edad. La edad cronológica es un soporte de la edad juvenil.

Por ello, es necesario mencionar qué entendemos por juventud, según la condición social, es la que tiene como soporte una edad biológica para establecer la asunción de responsabilidades propias de un adulto (responsabilidades de lo que se llama jefe o cabeza de familia, como son el

¹⁵ BOURDIEU P. Y PASSERON J.C. *Los estudiantes y la cultura*. Pág.31

¹⁶ DE GARAY Sánchez Adrián. *Integración de los jóvenes en el sistema universitario*. Pág.231

cuidado y manutención de hijos, atención y responsabilidades de pareja o del hogar, desempeño de un trabajo remunerado, etc.). Las mujeres, asumen de manera más temprana estas responsabilidades de adulto, por lo que dejan de este modo su condición juvenil, lo cual generalmente, está asociado a dejar las oportunidades de estudiar y del cultivo de su persona.

En el caso de las mujeres que asumen responsabilidades de adulto, y que continúan estudiando, lo hacen a un alto costo en la disposición de su tiempo, dentro del desempeño de sus responsabilidades, tienen que darse un “tiempo” para asistir a la universidad, sin que esto implique el desahogo de sus actividades domésticas y laborales. En estas condiciones el período juvenil es reducido para este tipo de mujeres que tienen que estudiar y atender sus responsabilidades de adulto.

Por lo mismo, la afiliación informal entre las mujeres estudiantes es reducida si lo comparamos con los estudiantes varones. En este sentido, las mujeres viven menos la universidad que los varones, porque están menos tiempo en ella, por falta de tiempo, no aprovechan las ofertas culturales que ofrecen los estudios universitarios.

1.1.4. CONCEPTUALIZACIÓN DEL TÉRMINO JUVENTUD.

El proceso de afiliación en la universidad, crea y genera juventud entre los estudiantes, esto a su vez les ofrece una identidad juvenil entre el grupo de amigos o compañeros al que pertenece. Los jóvenes al congregarse en la Universidad (UPN) y permanecer cada vez más tiempo en ella, genera un sentimiento de identidad, y responden asumiendo una actitud y comportamientos considerados como juveniles, asumen valores, modas, y cosmovisiones propias de su generación, que se asumen como juventud, éstos se identifican con valores que la sociedad considera como propias de los jóvenes.

Esta identidad, se genera a partir de que el estudiante se agrupa o se junta con compañeros de su misma condición social, que tienen los mismos valores, los mismos gustos, el mismo rango de edad, los mismos comportamientos, los mismos intereses, etc.

Adrián de Garay menciona, que el término juventud tiene un significado polisémico, frecuentemente recurren a ubicarla en determinados rangos de edad, es decir, a definirla según el criterio biológico, lo cual, para algunos autores es cuestionable, ya que consideran que el significado tiene que ver más con connotaciones políticas y sociales, es decir, la juventud responde más bien a una cuestión de poder, de sujeto subalterno a un poder, ya sea del pater familia, o de cualquier otra autoridad, sea esta el gobierno, la iglesia, la escuela, el maestro, etc. En relación con lo sociológico, la condición de juventud, se define en términos de una condición de dependencia socioeconómica con respecto a un adulto, son jóvenes los que aún no muestran madurez social para asumir las responsabilidades de lo que se considera como adulto. En la pedagogía, podría entenderse como juventud, aquella condición que presentan los jóvenes como personas que poseen un saber cotidiano de sentido común, que asisten a la institución escolar para recibir el saber científico legítimo. Es decir, para la escuela, ser joven y ser estudiante implica la posesión de un saber de sentido común frente al saber sabio de los maestros. Esta condición subalterna respecto a la posesión de saberes legítimos y no legítimos es una posición que define al ser joven en la universidad UPN.

En síntesis la edad es una característica biológica del ser joven estudiante, es el soporte de una construcción social, como lo es la categoría juventud, es decir, la duración y características de la etapa juvenil, es variable a lo largo del espacio y el tiempo, dependiendo del nivel socioeconómico, del género, del tiempo de duración del sistema escolar, las oportunidades de empleo, de las creencias y la cultura de las sociedades. La institución

escolar, el mercado de trabajo, así como los medios de comunicación son importantes instituciones que producen juventud. En la medida, que se restringe el mercado de trabajo y se expanden las oportunidades educativas se prolongan la condición juvenil, pues los jóvenes se ven obligados a permanecer por más tiempo en la universidad, ante la carencia de empleos, muchos jóvenes estudian la licenciatura, con la expectativa de encontrarlo, al no encontrarlo continúan con la maestría, la que a su vez, no les garantiza el empleo, se siguen así hasta el doctorado, que tampoco les garantiza el esperado empleo, en estas condiciones permanecen en su condición juvenil, es decir en un estado de dependencia socioeconómica.

El paso de una edad a otra, se realiza siempre a través de lo que se llama ritos de paso o de iniciación, es decir, estos ritos consisten en celebraciones, acontecimientos o ceremonias que marcan el paso de un status a otro. Por ejemplo, en el paso de ser estudiante de educación media superior a ser estudiante universitario, ocurren acontecimientos en los que están implicados ritos de paso.

...la juventud está marcada por una sucesión de ritos de salida y de entrada que nos brindan la imagen de un proceso de solidificación por etapas, que aseguran la transición progresiva hacia la vida adulta...¹⁷

Estos ritos, se llevan a cabo de forma institucionalizada, se hacen presentes en todo grupo, asociación, institución escolar, etc., se celebran como actos instituidos en los diferentes ámbitos, en lo civil, en lo militar, en lo religioso, etc. La práctica de lo ritual, nos remite a los orígenes de la humanidad y se constituye como parte de los usos y costumbres de las comunidades, por lo mismo, tienen la función de congregar e integrar e identificar a los integrantes de una comunidad. Para ser parte de un grupo, asociación o comunidad, se hace necesario integrar estos ritos como parte del acervo cultural. De igual forma, existen los ritos de paso, para los aspirantes a pertenecer a las diferentes comunidades, son como ritos de prueba y demostración de la aptitud para ser parte integrante de tales comunidades, esto se advierte, en el paso de una edad a otra, como es el caso del paso de los niños a púberes, de los púberes a adolescente, del adolescente a la de adulto. Igualmente, es de tomar en cuenta, los ritos de paso que se establecen entre el paso de un ciclo escolar a otro, los estudiantes de educación media superior a estudiantes universitarios (educación superior), donde las edades tienen unos límites precisos y ésta les marca sus derechos y deberes.

Para los autores como Carlota Guzmán y para Pierre Bourdieu, en el sistema educativo moderno, la edad es una característica del estudiante,

¹⁷ DE GARAY Sánchez Adrián. *Integración de los jóvenes en el sistema universitario*. Pág.16

se habla de una edad escolar para cada ciclo educativo, esto es una convención social, la segregación por edades en el sistema educativo, obedece a soportes biológicos, sociales y pedagógicos, los cohortes cronológicos son variables en el tiempo y en el espacio. La clasificación por edades, según el ciclo escolar, favorece los rasgos identitario entre los adolescentes y jóvenes, entre ellos, el compartir una condición juvenil, en la cual, en los términos de la formación, no son considerados todavía ciudadanos con pleno ejercicio de sus derechos y deberes. Para la sociedad en general, y por consiguiente para el sistema escolar, los jóvenes en edad escolar, se encuentran en una situación de espera, de ser ubicado o colocado en la estructura social, se habla simplemente de jóvenes universitarios, sin hacer referencia a la posición social. Por sí mismo, aún no se les considera en una posición social determinada, cuando se habla al respecto, se les hace en función de la posición social de sus padres. En este sentido, hablar de jóvenes universitarios, es hablar de una condición ambigua o ambivalente en relación al ejercicio del poder.

...los jóvenes se encuentran en una especie de tierra de nadie social, pues son adultos para ciertas cosas y niños para otras...¹⁸

Las condiciones sociales con base en la edad, están en relación con la división social del trabajo, la posición social en la cual, desempeña roles y la inclusión de los individuos en las instituciones como la escuela, la familia, el trabajo, en los derechos y las obligaciones jurídicas.

El establecimiento de los rangos de edad, es un criterio que define a la juventud, pero no es suficiente para delimitarla, la cual, como hemos señalado, varía de acuerdo a la clase social, contexto social y pautas culturales de cada sociedad. En todo caso, se puede admitir que la definición de la juventud se centra en la relación entre una edad cronológica y la edad social (madurez social para asumir responsabilidades de adulto).

En este trabajo, se hace alusión a dos perspectivas teóricas sobre la juventud, una de ellas es la perspectiva estructural funcionalista, la otra es perspectiva teórica de Pierre Bourdieu. En relación a la primera, exponemos en la siguiente cita, la concepción que sobre la juventud se tiene, de acuerdo a la visión estructural- funcionalista de Talcott Parsons, Roger Establet, conforme a esta perspectiva la juventud es:

...una fase de vida en la que se atribuyen ciertos roles a los individuos, que se ocupan y abandonan para reemplazarlos posteriormente por otros. Se considera a la edad como eje que

¹⁸ BOURDIEU Pierre. *Sociología y cultura*. Pág.165

diferencia a la sociedad, como lo hace el estrato o la clase social...¹⁹

Es de enfatizar, de acuerdo con Talcott Parsons, el rol socializador que ejerce la escuela, en la medida que los jóvenes permanecen por más tiempo en la escuela, habrá un mayor impacto del papel socializador de la escuela. Esta socialización corresponde al papel diferenciado por estrato social de los jóvenes. La afiliación es un factor, a través del cual, se institucionaliza el aspecto legal en la asunción de los roles que habrán de desempeñar los jóvenes en la vida adulta. Como acción social, la afiliación anuncia la asignación y distribución de los sujetos en la estructura social, es parte fundamental en el trayecto de la formación para la incorporación en la sociedad. La afiliación refleja la diferenciación social de los jóvenes, que a su vez se convierte en el proceso que legaliza y legitima la inserción desigual de los jóvenes en la vida adulta.

En la perspectiva teórica de Pierre Bourdieu, la juventud es contemplada como categoría social desde la dimensión del poder y de lo simbólico, bajo esta perspectiva la juventud es una categoría que depende de las condiciones sociales e históricas, como agentes sociales, participan en la lucha por posiciones sociales, esto implica un enfrentamiento con lo establecido sostenido por las generaciones viejas, a los que se identifica con la consagración de la cultura o conservas culturales e institucionales, los jóvenes, en este caso representan lo no consagrado, lo ilegítimo, para lo cual, los ubica en una posición de rebeldía ante lo establecido. Son los heterodoxos o profanos que asumen una actitud desafiante ante los valores establecidos o hegemónicos defendidos por los adultos o generaciones ya posicionadas en los diferentes campos sociales (los consagrados), profesionales, jurídicos, académicos, esto último, relacionado con el saber sabio de los profesores.

Para Pierre Bourdieu, existen diversos comportamientos, actitudes y opiniones que denotan la influencia genérica de la edad, lo cual, se relaciona con la edad escolar y está a su vez, con la edad real y con la edad de escolarización. También nos menciona, que los límites de edad y el significado social que le confiere a la juventud varía de acuerdo a la clase social y su habitus.

Los jóvenes universitarios, y su identidad estudiantil viene dado por las prácticas de afiliación en la Universidad y su condición de sentirse estudiantes se relaciona con las condiciones en que transcurren su vida estudiantil: su habitus, espacio social y simbólico, los vínculos familiares, su capital cultural y económico entran en juego en el campo estudiantil universitario. Estos factores participan en los posicionamientos de los

¹⁹ GUZMÁN Gómez C. *Juventud estudiantil: temáticas y líneas de investigación*. Pág. 18

estudiantes, los cuales, influyen en el rendimiento o aprovechamiento escolar y las diferenciaciones sociales. Con base a esta diferenciación, se establece un modelo hegemónico de joven universitario, en la cual, el joven aprende a ser joven de acuerdo a ese modelo hegemónico. La condición social y la cuestión de género, establece un estereotipo delimitado para chico (s) y chica (s).

Es decir, que alrededor de la juventud existe en la actualidad, toda una cultura juvenil que gira en torno al disfrute y consumo del ocio (música, moda y deportes preferentemente), con gran importancia en el terreno comercial.

Otro aspecto a destacar, desde la perspectiva de Pierre Bourdieu es la situación paradójica en que se encuentra la juventud, por un lado se encuentra en desventaja con relación a que aún no ocupan las posiciones sociales de los adultos, y para lo cual, tiene que luchar a través de la escolaridad y la credencialización escolar, por el otro, por su condición de heredero, aún no posee los bienes simbólicos de acceso al poder, por lo que los hace proclives a la rebeldía y la protesta, situación que favorece una actitud más abierta, tolerante, flexibles, plásticos, antiautoritaria, que los convierte en sujetos de cambio social.

Para los autores Rueda Castillo y Maza Pesqueira el término juventud abarca a un grupo de población perteneciente a diversos estratos o clases sociales, la cual, determina la duración del período juvenil y la actitud heterodoxa. No obstante, existe una cultura juvenil, los cuales están marcados en términos generales, por la cultura de la clase de origen.

El hecho de que la cultura de una clase social influya sobre la juventud, no significa que existan elementos culturales que trasciendan el origen de clase de los jóvenes, es decir, la diferenciación social entre los jóvenes, es una condición básica a considerar, sin embargo, existen elementos de cultura juvenil que pueden ser compartidas entre los jóvenes no obstante su distinto origen social: la posición subalterna con respecto a la autoridad, el consumo de lo que considera valores juveniles, de ahí que las diferenciaciones van a darse en el sentido de que mientras el consumo de un joven proveniente de las elites lo hace a través de prendas de marca, el joven de los estratos populares lo hará consumiendo esta misma prenda, pero de segunda mano o de imitación. Las distancias sociales se mantienen no obstante que se comparte una cultura juvenil.

...los jóvenes en general, aunque pertenezcan a clases sociales diferentes, comparten una característica: la de que el proceso de socialización aún no está terminado...²⁰

²⁰ RUEDA Castillo J.F. Y PESQUEIRA Maza C. *“Para que la rebeldía imaginaria se vuelva realidad”*, en: *Revista de estudios sobre la juventud*. Consejo Nacional de

Como se dijo anteriormente, los jóvenes están inmersos en el contexto de la cultura de masas, el cual, es el producto de los medios masivos de comunicación, el discurso cultural que se difunde en estos medios, está compuesto por las diversas manifestaciones culturales de la sociedad, que son tomadas y reformuladas según los intereses de la ideología dominante, con esto se puede ver que se les considera a los jóvenes como personas más susceptibles, moldeables, y manipulables, las cuales, aún no adquieren cierta madurez socialmente, por lo que se les considera un sector fácil de influir en sus hábitos de consumo. Esta cultura de masas los ve como compradores potenciales de productos difundidos como juveniles o para dar la apariencia de joven, por lo que los jóvenes representan un potencial mercado que difunde ciertos estereotipos de ser joven, que conforman la cultura juvenil. Es decir, que la comunicación masiva particularmente la televisión, ha abierto sus puertas a la cultura juvenil:

...al incorporar sus códigos y sus costumbres, para hacerlos visibles en un ámbito desacostumbrado, el de lo masivo...convirtiéndolo en un proceso que se ha dado en llamar la juvenilización de la pantalla...²¹

La televisión y la cultura de masas ofrecen una imagen estereotipada de lo que es ser joven, los productos que ofrecen los presentan juvenilizados, con rostro joven para ser consumidos por jóvenes, por lo que sus productos se han construido a partir de los discursos y prácticas culturales de los jóvenes, los que a su vez, la televisión los retoma y los devuelve al espectador joven de manera controlada o domesticada con fines comerciales. La televisión y la cultura de masas hacen uso de una resignificación del mundo simbólico de la cultura juvenil, por lo que presenta como “cultura juvenil”, expresiones que ya no son propias de la cultura juvenil, sino como una forma de vida y de éxito ajena a la realidad que viven los jóvenes.

En síntesis, la mayoría de los autores que hablan de los jóvenes, coinciden en que en ésta etapa tiene que ver mucho con los siguientes factores:

- a) Clase social de pertenencia.
- b) Las condiciones de vida ya que ellos no tienen la responsabilidad de adultos.
- c) Su situación laboral es precaria y hay un desempleo.

Recursos para la atención de la juventud. Nueva época. No. 7. Julio- Septiembre. 1985. Pág.103

²¹DE GARAY Sánchez Adrián. *Integración de los jóvenes en el sistema universitario.* Pág.18

- d) Que están incorporados a una institución escolar, realizan sus estudios.
- e) Dependen de la familia, no existe un desapego de la familia nuclear.

Por lo cual, la condición de los jóvenes, implica la búsqueda de una identidad juvenil, que se manifiesta en un esfuerzo por seleccionar, apropiarse o construir los valores y pautas que guían el comportamiento de lo que se considera socialmente ser joven o tener juventud.

Los procesos identitarios, en este caso, la identidad juvenil, se realiza a través de los procesos de afiliación del individuo a los diferentes grupos sociales, el cual, para el caso de los jóvenes, desemboca en posturas antiautoritarias, con fuertes cuestionamientos a las normas y valores establecidos por una institución educativa o por la sociedad, deseos de transformación, movilidad y cambio de la sociedad a la que pertenecen.

Esta actitud contestataria de los jóvenes o movimientos juveniles, generan conflictos en la sociedad y en la familia. La familia, como instancia socializadora pasa a ocupar un segundo plano en la importancia para los jóvenes. Ante esta situación, los jóvenes encuentran otros canales de socialización y de afiliación entre los mismos jóvenes, se constituyen así, bandas juveniles o tribus urbanas tales como los darketos, los emos, los punketos, los skater, los comitecos de los diferentes consejos estudiantiles, los rokeros, los cabezas rapadas, los raperos, los grafiteros, los Games, los roller blandig, los fresas, los metaleros, los ninis, etc., Son agrupaciones de jóvenes en donde se comparten las vivencias y preocupaciones juveniles, así refuerzan su autonomía y logran cristalizar su identidad.

Estas agrupaciones o asociaciones juveniles establecen sus propios mecanismos de afiliación. Es lo que en este trabajo, denominamos afiliación informal. Esta afiliación tiene un impacto social importante en la socialización de los jóvenes; ante la crisis en que se encuentra las Instituciones, tales como la familia, la escuela, la iglesia, el gobierno, los partidos políticos, etc., la afiliación informal sirve de canal para resignificar y otorgar sentido a lo vivido por los jóvenes en las Instituciones sociales dominantes. En este sentido, la afiliación de los jóvenes en agrupaciones juveniles se convierte en una práctica frecuente y es un espacio vital para los jóvenes. Su papel como factor de socialización convierte el hecho de estar afiliado a alguna organización juvenil, en un espacio juvenil de sublimación y catarsis colectiva, así como en un medio de comunicación y socialización de valores, técnicas, ideas, tradiciones, sensaciones, mitos, revelaciones, intuiciones, y conocimientos que el joven comparte con sus congéneres.

De acuerdo con lo anterior, Adrián de Garay menciona:

...los jóvenes de manera variable y con distintos grados de intensidad y expresión pública, manifiestan su reticencia y resistencia a la aceptación de valores, costumbres y prácticas del mundo adulto, lo que ha obligado a modificar históricamente el lugar que ocupa la juventud en la sociedad...²²

Diversas disciplinas han mostrado interés sobre temas relacionados con los jóvenes, pero las perspectivas disciplinarias más relevantes en este campo son la psicología, la demografía, la antropología, la sociología y las ciencias políticas.

Para la psicología, sus estudios realizados sobre la juventud se centran en la formación de la personalidad por los cambios emocionales y por el proceso de búsqueda de identidad.

La demografía a su vez, se interesa por el análisis de los fenómenos que tienen repercusión en la población joven, tales como la fecundidad, la nupcialidad, las marginaciones, etc.

La antropología cultural reside en los procesos de adquisición y construcción de los valores y pautas sociales, así como de las manifestaciones culturales de los jóvenes.

La sociología se interesa en el análisis de sus condiciones sociales: los caracteriza a partir del contexto histórico social y de su inserción en el ámbito económico, político, cultural y educativo.

La ciencia política estudia la participación de los jóvenes en los diferentes ámbitos de la política, como lo es en los procesos electorales, en los partidos políticos, en los movimientos de protesta, así como también en el análisis de las políticas del Estado frente a esta población.

Al igual que muchos procesos de reordenamiento de las diferencias y desigualdades en la era de globalización sobre la discusión de la modernidad, también los estudios y los cuestionamientos sobre la juventud se han replanteado para construir nuevos conceptos para poder permitir explicar esos cambios que se gestan continuamente en la sociedad.

En el presente trabajo, la juventud se aborda desde la perspectiva sociológica, en cuanto a que se le analiza como categoría que se construye socialmente, desde la posición social que ocupa en las estructuras sociales, así como la diferenciaciones sociales y culturales que se

²² *Ibíd.* Pág.16

presentan entre el grupo específico de los jóvenes estudiantes, al respecto destacamos la posición social que asumen, no sólo como sector de la población en relación con el saber de los maestros, sino también, en relación a la posición subalterna que tienen con respecto al ejercicio del poder en el ámbito de la escuela y que se manifiesta en un tipo de relación maestro- alumno, que puede estar caracterizado por relaciones democráticas o relaciones autoritarias.

Al sector de los estudiantes universitarios, se les ubica de acuerdo a un rango de edad establecido como juventud (15- 24años), los cuales agrupan situaciones distintas.

El ser estudiante o sentirse estudiante, se relaciona con condiciones de existencia: como lo son el origen social, los vínculos con la familia, los compromisos económicos, la relación con la cultura y la función simbólica conferida a su actividad.

Otra variable que determina las diversas formas de ser estudiante, son la época y el lugar, es decir, el contexto tanto político como institucional en el que se ubican.

Las situaciones o actitudes que caracteriza a los estudiantes en el período escolar son la convivencia entre jóvenes, estar fuera de casa y fuera del trabajo en algunos casos; es un período transitorio con carácter de provisionalidad, en el que se generan aspiraciones y proyectos de vida.

También, es una etapa de la vida con mucha plasticidad (ritos de iniciación) en la que se experimenta el compañerismo y la camaradería, antes de entrar al mundo burocrático y competitivo de la esfera laboral.

En síntesis, la etapa de juventud corresponde a una edad cronológica, en la cual, va estar presente la distinción académica en función del origen social, en esta etapa también, se refuerzan los valores de belleza, éxito, independencia, posesión, los cuales, van a estar remarcados por los medios de comunicación, especialmente con la publicidad y la televisión al servicio del mercado.

Con lo anterior, se puede ver que el término juventud está en relación con el proceso de afiliación, el cual, constituye parte de la socialización y por consiguiente conlleva un aprendizaje, pero socialmente en la escuela, no se le ha dado la importancia formativa, sólo ocurre, en algunos casos, como una acción aislada, muchas veces fuera del contexto de la enseñanza aprendizaje de las instituciones educativas, es contemplada en estos casos como parte de los actos protocolarios por parte de las instituciones, mientras que la afiliación informal, es contemplado como actos o acciones de “peligrosidad social y desviaciones para el aprendizaje”.

En este trabajo, se sostiene lo contrario, la afiliación tanto formal como informal es parte constitutiva del proceso formativo de los jóvenes universitarios, por lo que todo proceso educativo debe llevar a cabo estudios y políticas sobre la afiliación como parte de la cultura juvenil, en especial en las universidades, ya como se ha señalado, es a través del proceso de afiliación, como los estudiantes crean y forman espacios de socialización, donde se llegan a reunir para resignificar lo vivido en el proceso de la enseñanza aprendizaje, así como factor que contribuye a la identidad juvenil como universitarios.

En el siguiente apartado, se tratará acerca de estos jóvenes universitarios y el estudio de la diversidad de prácticas sociales y culturales que se llevan a cabo en su vida cotidiana del ser estudiante de la Universidad Pedagógica Nacional.

Entendiendo primero qué es la educación y sus prácticas escolares, las funciones de la educación, los tipos de educación que recibe el sujeto durante su formación y cómo se lleva a cabo el currículo oculto en la universidad.

1. 2. LA RELACIÓN ENTRE EDUCACIÓN, AFILIACIÓN Y LAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS DEL ESTUDIANTE UNIVERSITARIO.

En este trabajo tomamos en cuenta, que la práctica educativa es la que permite a la institución escolar, llevar a cabo ciertas dinámicas que ayudan y refuerzan los procesos de integración y de afiliación del estudiante que se incorpora a una institución determinada, este es el caso de la Universidad Pedagógica Nacional.

...la práctica educativa implica siempre la existencia de sujetos, aquel o aquella que enseña y aprende y aquel o aquella en situación de aprendiz, enseña también; la existencia del objeto que ha de ser enseñado y aprendido- reconocido y conocido por último, el contenido...²³

Es decir, que la práctica educativa implica procesos racionales y emotivos, en el cual, están presentes no sólo la enseñanza y aprendizaje de técnicas, habilidades, saberes científicos, teorías y prácticas (enseñanza de la ciencia), sino también, los aspectos emotivos, tales como los sentimientos, las expectativas, los deseos, las frustraciones. Ambos aspectos, ocurren en contextos regidos en ambientes que se desenvuelven entre la libertad y la autoridad. Por esto la educación escolar es una enseñanza sistemática e irregular, racional e irracional, explícita e implícita, signíca y simbólica, distante y emotiva, etc. Lo cual, también es de considerarse que la educación escolar, es parte de un proceso en el que unos enseñan y al hacerlo aprenden, y otros aprenden, y al hacerlo enseñan. Los procesos de afiliación están implicados a su vez, en ambos procesos: lo racional y lo emotivo.

A continuación, daremos una breve explicación de cómo la educación no sólo integra a los individuos en la sociedad, sino que es un factor de distribución en las distintas posiciones sociales, estos dos papeles de la educación, se dan a través del currículo formal y currículo oculto, socializando a las personas para aceptar roles que determinan y satisfacen a la sociedad y a una institución escolar.

Para esto, tomaremos en cuenta los planteamientos que hace Pierre Bourdieu, respecto al juego de posiciones en el campo escolar, y la lucha

²³SANCHEZ Guerrero María Elena. *La educación superior de la mujer en México Contemporáneo: Propuesta educativa de género para la profesionalización de la pedagoga en la UPN*. Pág.55

por estas posiciones por parte de los estudiantes, lo cual, para Pierre Bourdieu, tienen que ver el *capital cultural* y el *espacio simbólico* ²⁴

Es decir, este razonamiento lo hace Pierre Bourdieu con base en:

...que el capital cultural acumulado en las escuelas actúan como un filtro efectivo en la reproducción de una sociedad jerárquica. Por ejemplo las escuelas recrean, en parte, las jerarquías sociales y económicas de la sociedad mayor a través de lo que parece un proceso neutral de selección e instrucción...²⁵

Con lo anterior, se dice que la escuela contribuye a reproducir la distribución de las posiciones sociales y del poder jerárquico en la sociedad.

Por ello, la educación juega un papel importante, ya que es el mediador entre la posición social, la escuela y el individuo, en la escuela es donde ocurre con mayor frecuencia los procesos de afiliación del estudiante, ya que en ella hay una identificación con amigos, compañeros y con profesores.

Es decir, que estos procesos de afiliación son importantes, ya que en México ocho de cada diez sujetos de entre 18 y 24 años no llegan a los estudios superiores y los que llegan al nivel superior son minoría, por tal razón es importante conocer como llevan a cabo estos procesos de afiliación de estos jóvenes que llegan a la universidad, y cómo se mantienen para facilitar esta afiliación a la institución.

Por consiguiente, daremos paso a lo que el funcionalismo entiende por educación en un sentido amplio, como la integración y asimilación de la cultura adulta a una generación joven, es decir, la educación es necesaria para socializarnos, creando así una cultura y una identidad como ser individuo que pertenece a una sociedad y que desempeñará un rol y un papel social diferenciado en su grupo social de pertenencia, así como en la sociedad. La afiliación como parte de la socialización tiene esta función, son prácticas sociales para la incorporación de los jóvenes a los roles diferenciados, bajo esta perspectiva, los mecanismos de la afiliación son establecidos por la generación adulta para la incorporación de la generación joven. Al respecto, bajo la perspectiva de Pierre Bourdieu,

²⁴ BOURDIEU Pierre. *Razones Prácticas*.

Capital cultural de acuerdo a Bourdieu Pierre.- “El capital cultural es el capital en sus tres estados (incorporado, objetivado e institucionalizado), que es apropiado por agentes y comprometido, como arma y como apuesta que se arriesga en las luchas cuyos campos de producción cultural (campo artístico, científico, etc.) _ y más allá el campo de los sistemas sociales_ sean el lugar donde los agentes obtengan los beneficios ganados por el dominio sobre este capital”.

²⁵ LEONARDO De Patricia (Comp.). *La nueva sociología de la educación*. Pág.81

entendemos a la educación escolar como un campo de juego, de luchas y tensiones por la posesión legítima de saberes y habilidades, de reconocimientos y distinciones sociales, y que sanciona la transmisión hereditaria del capital cultural, a su vez, es parte del proceso de diferenciación que la institución escolar legitima a través, de que:

...valora un tipo de actitudes y aptitudes que corresponden a la clase alta lo que da lugar a que la selección escolar acabe por ser simplemente la elección de los elegidos. Lo que presupone “la cultura”, incluso el saber científico, es un tipo de actitud hacia la enseñanza, un lenguaje, que es el patrimonio de las clases altas, cuestión que explica que los estudiantes de estos grupos se desenvuelvan con mayor seguridad en la institución escolar. Su capital cultural, su facilidad de acceso a la cultura escolar, lleva a los profesores a clasificarlos como “brillantes” frente a los estudiantes “trabajadores” que deben esforzarse para alcanzar el saber escolar. La cultura escolar, por tanto, no es neutra, aunque se presente como tal, y la distancia de los individuos respecto a la misma, determinada por su origen social, es la base de la función de selección y diferenciación social que realiza la escuela...²⁶

1. 2. 1. LA IMPORTANCIA DE LA EDUCACIÓN.

A lo largo de la historia de la educación, la institución escolar ocupa cada vez una mayor cobertura en las sociedades, en este sentido, en sus aulas cada vez permanecen mayor tiempo niños, jóvenes y adultos, resulta primordial para todas las personas, de modo tal, que los horarios y jornadas de trabajo están consideradas con base al horario escolar o viceversa, la producción y la cultura tiene como referente a la escuela, por tanto, en su desarrollo como institución pasa a constituir todo un sistema, con sus estructuras, procesos, funciones, significados, etc.

De acuerdo al enfoque estructural funcionalista, se ha considerado a la educación como factor de movilidad social, lo cual, ha influido en la mentalidad y expectativas de la población, por lo que existe la tendencia a que los jóvenes estudiantes universitarios continúen cada vez más aumentando su escolaridad, que se incentiva por el hecho de que la licenciatura ya no garantiza la seguridad en el empleo, por lo que se espera que los estudios de postgrado ofrezcan mayores oportunidades para lograr la movilidad social, de ahí, que las expectativas ya no son sólo los estudios de licenciatura sino el postgrado, lo cual implica permanecer por más tiempo en la institución escolar.

²⁶ BONAL Xavier. *Sociología de la educación*. Pág.81

En este sentido, diversos sectores de la sociedad han demandado un proceso educativo continuo, sistemático, e institucionalizado donde se asegure o se garantice la inserción de los individuos a la sociedad y al mercado laboral. Este fenómeno da origen al llamado credencialismo en la educación, lo cual demuestra que aún cuando cada vez resulta menos eficaz la escolaridad para la colocación en el mercado de trabajo, la población tiene fe y esperanza en la escolaridad como factor de movilidad social, esto se refuerza en los discursos de los gobiernos y los estados nacionales.

...el desarrollo de México corre paralelamente al desarrollo de su educación. A un rezago educativo corresponde un rezago en el desarrollo...²⁷

Por lo cual, la educación se ha considerado como factor de transformación, reproducción y/o de la sociedad, de ahí que se esté buscando acrecentar la calidad y la eficiencia de la educación, para formar ciudadanos y fortalecer el sistema republicano.

La manera como se ha organizado esta exigencia, no ha estado libre de debates políticos e ideológicos, en el cual se ha puesto de relieve el carácter que asume la educación, así tenemos que en la historia de la educación, se puedan encontrar sectores sociales influenciados por la concepción educativa de Herbert Spencer quien considera que la educación sea llevada a cabo por particulares. Mientras que otros sectores, siguiendo los planteamientos de Emilio Durkheim, consideran que la educación debe ser organizada, planeada, dirigida, evaluada, y financiada por el Estado.

En México la educación no ha estado exenta de este debate, desde la formación del estado mexicano en el siglo XIX, se ha puesto de relieve ésta cuestión; la cual, es hasta la consolidación de la Revolución Mexicana, y con la creación de la Secretaría de Educación Pública, donde se refuerza la idea del estado educador, es decir, la educación es una responsabilidad del estado, que garantiza a la sociedad mexicana una educación gratuita, laica y pública.

²⁷ SOLANA, Fernando. *Palabras en el acto inaugural de la Reunión del Consejo Nacional de Educación*. 30 de Abril de 1979.

Lo que se pretendía con la creación de la Secretaría de Educación Pública en 1921 por José Vasconcelos, era integrar a los ciudadanos a la nación por medio de una cultura y una historia ²⁸ para llegar así a una integración nacional.

Con el proyecto de integración nacional a través de la educación, era que todos los grupos sociales que habitan el territorio mexicano experimenten el sentimiento de pertenencia a la nacionalidad mexicana, para lo cual la socialización y la afiliación a las instituciones educativas van a tener implícitamente gran relevancia, como prácticas educativas y prácticas sociales, las cuales tiene un contenido de integración, de cohesión social y moralizador que sirve para formar un sentimiento nacional, para fomentar las aspiraciones e ideales con base a una identidad nacional. Es decir la educación como formadora de la nacionalidad.

Por lo anterior se dice que:

...la educación es un factor eficaz para la afirmación de la identidad colectiva, desarrolla la capacidad que promueve y organiza espacios de diálogo y concertación, considera los valores que regirán el comportamiento, el reconocimiento y la valoración de la identidad propia y ajena y el ejercicio práctico de un comportamiento ético...²⁹

Es por ello, que es importante mencionar las diferentes concepciones que hay sobre educación en las diferentes disciplinas educativas, lo cual generar una concepción más amplia del valor y de la identidad de cada individuo educado.

²⁸ El Proyecto Educativo Vasconcelista fue realizar una cruzada educativa basándose en tres pilares fundamentales de la educación que son: humanista, científica, estético (el maestro, las artes y el libro), con lo anterior proporcionará una igualdad social a los mexicanos. Este proyecto ha sido el más completo y no sólo fue diseñado sino puesto en práctica en nuestro país. *En: Pedagogos y Educadores en México.* Pág.81

²⁹ ANTEQUERA D. Nelson. *Educación, Ciudadanía e Interculturalidad.* Pág.284

1. 2. 2. LA EDUCACIÓN EN SUS DIFERENTES COSMOVISIONES.

Existen diferentes perspectivas teóricas acerca del término educación, por lo que cada una se preocupa por destacar o dar significación especial al proceso educativo. De ahí que se encuentre una multiplicidad de definiciones, cada una de las cuales son según sea el punto de vista de la disciplina y su manera de aplicarla.

Encontramos que para Kant el término educación, enfatiza el carácter perfeccionista de la educación, en este sentido, para Kant, la educación humaniza al hombre, contribuye al desarrollo de sus facultades de juicio, con base al entendimiento y la imaginación, la experiencia y los juicios a priori. Al respecto nos dice que: “El hombre es la única criatura que ha de ser educada. Únicamente por la educación el hombre llega a ser hombre”.

Otro pensador importante para la educación es Pestalozzi, quien vio a la educación como un proceso de autoformación, de desarrollo orgánico y armónico del espíritu humano que surge de la íntima experiencia del individuo.

Es decir, que para las corrientes pedagógicas, el término educación es un principio de realización material y espiritual que permite al hombre ser mejor persona en los planos éticos, científicos y estéticos, que conlleva a la perfección para vivir con plenitud.

Dentro de la psicología, hay una perspectiva teórica dónde se dice que la educación es parte del proceso de socialización en cuanto transmite a los niños la sabiduría y formas culturales cuya asimilación es esencial para vivir y desarrollarse en una determinada sociedad.

Para los sociólogos Emilio Durkheim y Linder, Cellérier, la educación es un proceso de inculcación-asimilación cultural, moral y conductual. Básicamente, es el proceso por el cual, las generaciones jóvenes se incorporan o asimilan el patrimonio cultural de los adultos. Es decir que es una socialización metódica, de adaptación social e integración moral.

Otra corriente dentro de la sociología, está representada por la Teoría de la Reproducción Social, sus principales representantes son Roger Establet, Chistian Baudelot, Pierre Bourdieu, J. Claude Passeron, etc., estos sostienen que la educación es un factor importante para la reproducción social, su función principal es reproducir las estructuras sociales y culturales, es decir de las posiciones diferenciadas de la división social dividida en clases sociales.

Existe también la Teoría de la Resistencia, o Pedagogía Crítica, con base a los planteamientos de Antonio Gramsci y Paulo Freire, éstos visualizan a la educación dentro de un proceso contradictorio, en la cual se generan formas participativas de los estudiantes, que permiten la formación de posturas críticas de resistencia u oposición dentro del mecanismo de reproducción social y cultural de la escuela, sus principales autores están representados por la Pedagogía Crítica, los cuales son Peter McLaren, Henry A. Giroux, Michel Apple.

A pesar de la diversidad de definiciones y el papel social que juega la educación, la mayoría coinciden en que la educación escolar, es un espacio de socialización, de inculcación de valores y habilidades que la sociedad establece como importantes para la cohesión social como comunidad y colectividad, pero también es un espacio de confrontación, de tensión, en donde ocurren procesos de resignificación de los saberes y valores transmitidos, en la que participan alumnos y profesores y otros agentes escolares y extraescolares.

Para Lev Semenovich Vygotsky, el hombre es un ente que está en proceso de formación permanente, producto de procesos educativos, sociales y culturales. Para él, los procesos de desarrollo del individuo, no son autónomos e independientes de los procesos culturales y sociales, es decir, la formación escolar no es acto aislado, al contrario en su haber ocurren interacciones con el medio social y cultural en los cuales el individuo está inmerso, por lo que la escuela como institución no constituye un centro hegemónico en el proceso de la de formación, alrededor de la escuela se hacen presentes otras instituciones ya sean formales o informales que participan activamente en resignificar la socialización y el aprendizaje que tiene lugar en la escuela. En este sentido, es de poner de relieve los distintos mecanismos que contribuyen a ese proceso de resignificación del aprendizaje que ocurren al margen de la formación escolar en su modalidad de saberes institucionalizados. Los procesos de afiliación son parte del contexto cultural en que se desenvuelven los jóvenes en la institución escolar, la interacción juvenil, las asociaciones de alumnos, la conformación de bandas o grupos juveniles en la escuela juegan un papel importante en los procesos de socialización que permean o matizan lo establecido por el currículum.

En el libro *Vigotski. La construcción histórica de la psique* menciona:

...el niño se enfrenta a un condicionamiento sociocultural que no sólo influye sino que determina en gran medida las posibilidades de su desarrollo...³⁰

³⁰ GARCÍA González Enrique. *Vigotski, la Construcción Histórica de la Psique*. Pág.18

Es decir, que el proceso de educación escolar (currículo) y la educación no escolarizada (currículum oculto o procesos de aprendizaje al margen de la formalidad del saber institucionalizado), integra, adapta o transforma al estudiante para su intervención en su contexto social y cultural. Proceso que implica pasar por una serie de procesos, tanto de socialización como de afiliación, que a su vez, le proporcionan al alumno herramientas para llevar a cabo la resignificación de lo aprendido y el orden social establecido.

Los procesos de afiliación, tanto formales como informales le permiten al estudiante vincular entre sí, estos dos tipos de procesos, contribuyendo a que exista una mayor posibilidad de impugnación de valores vigentes y que retraduzcan los contenidos curriculares (afiliación oculta) de la sociedad.

Por esto, es necesario reconocer las funciones sociales de la educación, que no sólo como la finalidad de integrar y adaptar al individuo a la sociedad, sino también, la formación de una conciencia crítica que le permita la confrontación con el orden social vigente.

En el siguiente apartado se hablará de las funciones sociales que cumple la educación en el ser humano para su desarrollo como ser social.

1. 2. 3. EDUCACIÓN Y SOCIALIZACIÓN.

Según los planteamientos de la teoría funcionalista se entiende por socialización, la internalización en el individuo de valores y normas que la sociedad considera vitales para la vida colectiva, en ese sentido, la educación es la conversión de la persona en un ser social, es decir, un ser social abnegado, con disposición para la adhesión, y ser disciplinado. La educación moral es bajo esta perspectiva una de las dimensiones importantes para la vida social y colectiva. En lo moral se encuentran los valores, es decir, respeto y obediencia a las diversas instituciones, derechos y deberes como ciudadanos.

Para Emilio Durkheim, una de las funciones sociales de la educación es la socialización, con esta función social define a la educación como:

...la acción ejercida por las generaciones adultas sobre las que no están aún maduras para la vida social. Tiene por objeto suscitar y desarrollar en el niño determinado número de estados físicos, intelectuales y morales que reclaman de él, por un lado

la sociedad política en su conjunto y por otro, el medio especial al que está destinado...³¹

De acuerdo con esto, la socialización consiste de una socialización metódica a una socialización joven que tiene por objeto adaptar al niño a un medio social determinado y que está adaptado a vivir.

Es decir, que la socialización es diferenciada entre los grupos sociales ya que ésta no se da de manera igualitaria entre las clases o grupos sociales. Diferenciación que tiene que ver con los diferentes habitus a los que pertenecen los educandos, estos se pueden clasificar de la siguiente manera:

- a) En lo político, se adapta al individuo a determinados modos de vida social y normas de comportamiento, promueve e inculca determinadas ideologías.
- b) En lo económico y vocacional, entrena y capacita al sujeto para el trabajo productivo y al mismo tiempo lo orienta hacia una rama y estructura económica de la sociedad.
- c) En la selección social influye en la forma en que se distribuye la posición social, ya que se realiza en distinta forma y grado para cada grupo.
- d) En lo cultural, se pretende adaptar al sujeto a formas de vida que no siempre corresponden a sus necesidades particulares y sociales.
- e) En lo académico, acrecienta y depura el acervo académico y cultural de la sociedad.
- f) En el cambio social, contribuye al desarrollo de las fuerzas productivas, y relaciones de producción así como la incorporación de grupos diferenciados en las estructuras sociales.

Es por ello, que la educación asume funciones sociales que repercuten en los procesos de enseñanza-aprendizaje, los cuales van a estar dirigidos por dos instancias:

- 1) Una de ellas es la que está bajo la dirección y supervisión del Estado debidamente legalizado y organizado, con objetivos bien definidos en cuanto a modificar la conducta del sujeto en los lineamientos político-educativos

³¹ DURKHEIM Emilio. *Educación y Sociología*. Pág.28

producto de las condiciones socioeconómicas determinadas (institución escolar).

- 2) Y la otra instancia son las instituciones que no representan características escolarizadas como son la familia, la iglesia, los medios masivos de comunicación, los amigos, etc.,

Es decir, que la educación formal es lo institucional, es la realizada a través de un requisito dado por la institución educativa, por ejemplo una credencial o estar matriculado en la misma y asistir a ella. En este proceso se lleva a cabo una afiliación formal, como son los procesos de inscripción, la acreditación de las distintas asignaturas del curriculum, participación en los eventos y ritos oficiales, cumplir con los requisitos protocolarios establecidos por la institución, etc. Para el funcionalismo, todos aquellos mecanismos de afiliación que ocurren al margen de la escuela, pueden ser considerados como anomia social, si estos transgreden las normas y valores, protocolo, tradiciones, ritos reconocidos y legitimados por la institución escolar.

Entendiendo así, que la educación formal implica la afiliación a una comunidad escolar, en la cual, se destacan por un lado, la organización, las normas, las reglas y ethos culturales de los estudiantes inscritos en la institución escolar (origen social, capital cultural, valores, normas que traen los estudiantes y que corresponden a sus antecedentes escolares). Y por el otro, la integración que le brindan los agentes del saber institucionalizado como son los profesores, las áreas académicas, los consejos académicos, los proyectos educativos, etc., para desarrollar el conocimiento.

Por otra parte, tenemos la educación no formal, la cual, es institucional, sistemática, pero no reglamentada, en ella se llevan acuerdos implícitos, pactos, lazos afectivos, emocionales, consensos (no necesariamente son escritos), etc.

Lo antes mencionado, es de gran relevancia ya que la educación tiene una función específica que cumplir y porque ésta incide en la formación y transformación del ser humano.

Es decir, que la socialización es la unificación de todos los ciudadanos en los valores nacionales y sociales, y otra va a ser la socialización diferenciada entre los grupos sociales.

Por lo cual, la parte medular de todo ser humano, es la educación y la socialización, esto empieza desde que el individuo nace hasta que muere, esto lo afirma Manuel Horacio Solari en el libro de *Pedagogía General* en donde nos dice:

...el ser humano no vive solo en el mundo. Como por su naturaleza es un ser social, vive natural y necesariamente en sociedad, en relación directa con otros hombres...³²

Esto se lleva a cabo por medio de un proceso, entendiendo por éste todo aquello que el individuo hace para poderse adaptar, afiliar y socializar a un determinado grupo social y a una institución que determine su desarrollo.

Por tal motivo, encontraremos una multiplicidad de definiciones, cada una de las cuales, tratarán de determinar en qué consiste la educación como proceso de socialización y afiliación latente en el individuo es decir sus objetivos, sus medios y sus agentes que intervienen para llevarla a cabo.

Es por ésto, como decía Lev Semenovich Vygotsky que los procesos educacionales están vinculados desde el primer día de vida de un niño, en tanto que este es participante de un contexto sociocultural y existen los otros (padres, compañeros, escuela, etc.), quienes interactúan con él para transmitirle la cultura, los productos culturales y asimismo, son copartícipes de su aculturación.

En el libro de *Vigotsky. La construcción histórica de la psique* nos menciona:

...que si bien es cierto que la naturaleza y la herencia marcan ciertas pautas y ritmos, dentro del desarrollo humano tienen gran importancia las intervenciones que éste sufre por parte del medio en el que se desarrolle el niño ya sea de orden social, orgánico o psicológico...³³

Por ello, es necesario definir los tipos de educación existente para entender mejor los procesos de enseñanza – aprendizaje, y ver de qué manera influyen en los individuos para su mejor aprovechamiento escolar.

Sin olvidar que la socialización, incluye disposiciones para afiliarse a los grupos establecidos de dos maneras:

³² HORACIO Solari Manuel. *Pedagogía General*. Pág.13

³³ GARCÍA González Enrique. *Vigotski, la Construcción Histórica de la Psique*. Pág. 104

- a) Esta incluye las disposiciones a afiliarte al grupo con una adhesión solidaria y de abnegación, es decir a lo establecido, oficial y reconocido.
- b) Y la otra es la socialización contestataria, relacionada con los grupos emergentes y estos están relacionados con la contra cultura lo cual, a vez se relacionan con los estilos de vida juveniles, es decir con lo informal.

Es decir, como lo muestran las diferentes corrientes existentes de la socialización.

Una de ellas, como ya lo hemos destacado, son de acuerdo al funcionalismo representado por Emilio Durkheim, quien dice que la socialización se da de forma general, según sea el caso y que también se da una socialización con el grupo social de pertenencia, la cual a su vez, genera una socialización diferenciada conforme a la división técnica del trabajo.

Para la pedagogía crítica (Henry Giroux, Michael Apple, Peter McLaren) , así como para Lev Semenovich Vygotsky, reconocen que la socialización es un proceso de adaptación e integración social, pero, también, reconocen que al llevar a cabo éste proceso, ocurren espacios y significados, en los cuales, la socialización implica transformaciones y confrontaciones con los valores y normas del orden social vigente, lo cual, la hace un factor de cambio social, no sólo de conformación social, es decir, la socialización es un proceso que transcurre en relaciones de conflicto y tensiones con los valores y normas vigentes, existe una reinterpretación.

Por lo cual, pasaremos a mencionar cómo se da esa educación en los diferentes procesos.

1. 2. 4. TIPOS DE EDUCACIÓN.

Los diferentes procesos educativos, tienen como finalidad formar en los estudiantes una cosmovisión acerca del mundo y la sociedad en la cual vive, en esta conformación lo institucional (lo establecido y lo legítimo) juega un papel importante, ya que la institución escolar cumple el papel social de adaptación e integración, pero también constituye según la teoría de la resistencia un espacio de confrontación al papel adaptador de la escuela.

Para efectos del trabajo, consideramos importante los procesos de formación que se llevan a cabo en el sistema universitario, ya que de

acuerdo con la perspectiva del funcionalismo, la universidad es una institución encargada de formar en las diferentes disciplinas del saber y del quehacer de los jóvenes para incorporarse al trabajo y a la sociedad, la formación ocurre en la dimensión del saber teórico y del saber práctico, parte de estos saberes es la socialización sistemática, ordenada y jerárquica en torno a la generación y transmisión de conocimientos, valores y actitudes que conforman los ethos profesionales.

A continuación se describe lo que se va entender por los diferentes tipos de educación:

A. EDUCACIÓN FORMAL

Se entiende por educación formal a la actividad educativa inscrita en el sistema educativo legalmente establecido y caracterizado como aparato ideológico de Estado, es decir, toda educación promovida y realizada en el seno de alguna institución educativa de cualquier nivel educativo, la cual, se caracteriza por generar estímulos educativos, ofrecer normas de conducta, proporcionar conocimientos y valores socialmente aceptados.

En otras palabras por educación formal se entiende a la actividad ejercida dentro de una institución escolar formal inscrita a un sistema educativo nacional. En las cuales se transmiten normas, reglas y saberes, que nos proporcionan prácticas y reproducciones de los conocimientos otorgados por los profesores. Esta se caracteriza por ser sistemática, tiene una organización curricular en espacio y tiempo, y con ella se recibirá un título o acreditación.

B. EDUCACIÓN NO FORMAL

Por educación no formal se entiende toda actividad educativa organizada y sistematizada pero no en el ámbito institucional (qué no tienen un valor curricular), adopta ciertas estrategias peculiares para posibilitar cierto tipo de aprendizaje en determinados subgrupos de la población, ya sea que se trate de adultos o de niños, de jóvenes o de ancianos a quienes no les ha sido posible asistir a un sistema escolarizado, o que quieren complementar su educación. Se trata de una educación alternativa para hacer llegar a la población de los servicios educativos en las condiciones que sean más acordes a su realidad. La educación no formal se ubicará entonces como medio para extender servicios y recursos a diversos segmentos poblacionales que hubiesen quedado marginados de los esfuerzos del sistema educativo formal, permitiendo con ello la incorporación de personas en diversos escenarios de la sociedad (la economía, el desarrollo comunitario, acciones políticas, etc.). A nivel de estrategia, la educación no formal constituye un cuerpo de acciones emergentes y, en algunas ocasiones, remediales para visualizar formas de

aprehensión de la dinámica social, pero esto ocurre dentro del ámbito escolar.

C. EDUCACIÓN INFORMAL

Se entenderá por educación informal, toda aquella educación que la persona adquiere en la formación como ser, es decir, se trata de una educación que sobrepasa los límites de la escuela, por tanto, presenta características no escolarizadas, este tipo de educación se da a través de la familia, la religión, los medios masivos de comunicación, los amigos, compañeros y profesores, etc., entre los cuales, ocurren interacciones en donde hay un intercambio y resignificación de saberes, valores, usos, costumbres; este tipo de educación informal contribuye a la formación del individuo.

La educación informal incorpora contenidos, destrezas y valores que no tienen como fin último la adquisición de un título o certificado, sino que agrega a la formación del individuo un planteamiento crítico o conformismo de los modelos psico-sociales-culturales vigentes o dominantes, los cuales, perviven de manera sistemática a través del currículo oculto de la educación formal.

Este tipo de educación, tiene que ver con los procesos de afiliación, ya que permite que los aprendizajes de la educación formal se interioricen y se resignifiquen.

Al respecto, los estudiosos de la educación informal, dicen:

...que la educación formal es la que se da en instituciones educativas, como son la escuela y la familia. Se caracteriza por ser intencional en su actitud, consciente en su actividad, formativa en sus propósitos, sistemática en su realización y limitada en su duración, ejercida por educadores profesionales.

...la educación informal es la que recibe el niño y el adulto a través del uso cotidiano de la prensa, radio y TV, de sus lecturas, del contacto con los grupos sociales, de su pertenencia a un club, sindicato, parroquia o asociaciones deportivas, de actividades de tiempo libre, de asistir a conferencias, de visitas culturales, etc. Se caracteriza por no ser intencional, inconsciente, a veces deformadora, no sistemática, continúa en su acción y dimanante de varios factores sociales.

...la educación no formal, se refiere a todas aquellas instituciones, actividades, medios, ámbitos de educación que no siendo escolares han sido creados expresamente para satisfacer determinados objetivos educativos...³⁴

³⁴ CABAÑAS Quintana José Ma. Y Otros. *Iniciativas en educación informal*. Pág.512

Para la formación de la persona, es necesario que estos tres tipos de educación sean complementarios y tomados en cuenta por su gran contenido de cada una, entre ellas no hay alguna división, son parte de la educación integral del individuo, porque éstas están inmersas en los procesos de enseñanza- aprendizaje, los cuales, como sabemos, no se dan de manera aislada, sino que se dan de manera complementaria la una de las otras.

En este sentido, la educación en sus tres instancias (educación formal, no formal e informal), Paciano Feroso las considera como:

...la educación formal es la acción educativa que requiere tiempo y aprendizaje, regulada en el sistema general educativo por la normatividad emanada de la administración, llevada a cabo en la institución escolar llamada escuela, dirigida a la obtención de títulos.

...la educación informal es producto, de modo principal aunque no exclusivo de la familia y de los medios de comunicación de masas.

...la educación no formal es todo proceso de aprendizaje que se acomete a lo largo de la vida para acceso efectivo a conocimientos y destrezas, básicos y avanzados, esté o no institucionalizado y se obtenga o no certificados y acreditaciones al final del mismo, pero que permita asumir eficazmente responsabilidades concretas en la vida activa....³⁵

Para efecto de este trabajo, es importante resaltar la importancia que tiene la educación informal, ya que genera procesos educativos, los cuales se realizan a través de la interacción y afiliación entre los estudiantes fuera del salón de clases o del aula, y también por los saberes adquiridos en la educación formal impartida por la universidad, los cuales se manifiestan en el rendimiento escolar.

Los procesos de afiliación, tanto en la educación formal e informal produce un re- conocimiento, una re- significación, una re- interpretación de significados mediados por un grupo de pares y de generación escolar.

Se puede ver que estos tipos de educación en sus diferentes percepciones, tienen una gran importancia para el desarrollo del individuo y para el concepto de educación.

Es decir, los procesos de socialización a través de las instituciones formales e informales, la educación puede asumir un proceso dialéctico, de conservadurismo/transformismo, autoritarismo/espontaneidad, libertad/responsabilidad, etc.

³⁵ FERMOSO Paciano. *Pedagogía social*. Pág.109- 147

Es de suponerse que la educación formal por estar más apegada a las reglas institucionales, y a procesos sistemáticos y racionales, hace que los cambios sean más lentos y controlados, mientras que en lo no formal e informal, por sus mismas estructuras, es más probable que haya mayores índices de libertad, de diálogo, de confrontación es decir más excluyentes.

Lo estructurado y lo no estructurado de la educación formal, no formal e informal recrean lo enseñado.

Por lo cual, los ambientes sociales específicos presentan la posibilidad de que el hecho educativo asuma aspectos de reproducción de valores, códigos, etc., o de resistencia e impugnación, dando lugar a un mundo de resignificaciones e reinterpretaciones de la realidad social.

Al respecto, es necesario mencionar la importancia del currículum formal y del currículum oculto, que están inmersos dentro de la educación, ya que consisten en la transmisión de conocimientos, modos de comportarse, formas de hablar, y formas de aprendizaje, las cuales permiten la adquisición de buenas costumbres, pero también, implican poner en entredicho las normas y formas implícitas en los mensajes.

El currículo formal y el currículo oculto en la educación escolar trata de convertir a los individuos en personas productivas en el campo profesional y laboral, lo cual, se cree está implícita en una formación moral y estética.

1. 2. 5. CURRÍCULUM OCULTO.

Al currículum oculto, se le puede llamar también implícito o latente, éste es el que expresa valores, actitudes o principios subyacentes en los alumnos, es decir, todo aquello que se aprende en la escuela, pero sin la ayuda o presencia de los libros y profesores.

Funciona por medio de comentarios, actitudes y pautas de comportamiento que se desarrollan en la interacción o afiliación de los alumnos en la escuela con un grupo determinado de amigos o compañeros, esto les ayuda a conformar a los alumnos lo demandado por la sociedad y por la institución escolar, y se va a manifestar en su aprovechamiento escolar.

Es con esto, que para Ezequiel Ander- Egg:

...el currículum oculto no está explícito ni por el sistema educativo, ni por el centro docente, pero que en forma

constante y no prevista influye en el aprendizaje de los alumnos. Conforme a esto, según el lugar que se ocupa dentro de la estratificación social o según sea la clase social a la que pertenece será el tipo de educación recibida...³⁶

Para los estudiosos de la coeducación y tiempo libre, el currículum oculto incorpora todo proceso de aprendizaje formal, no formal, e informal, aquellos aspectos que no están explícitos en la educación y por tanto, no se cuestionan y tampoco se es consciente de ellos, de manera que no están escritos son innatos.

A lo que se refieren estos estudiosos de la educación es al conjunto de normas, valores, actitudes, sentimientos, y costumbres, que se expresan en un determinado uso de los espacios, de los tiempos, el lenguaje, las relaciones y las estructuras organizativas, es decir que se está hablando, en definitiva, de la enseñanza tácita, que no se evidencia y se mantiene latente, sustentando el modelo social hegemónico.

El binomio explícito/oculto pone de manifiesto que la educación sea formal, no formal, e informal no puede ser neutral, ni objetiva. Por el contrario, es creadora de conciencia y reproductora de cultura e ideología.

En este sentido, el currículum oculto tiene un papel fundamental si nos proponemos un cambio de actitudes, si nos cuestionamos los valores preeminentes del sistema y si queremos incidir en la función de la intervención educativa como factor de cambio social.

Para el diccionario de las ciencias de la educación, el currículum oculto es la serie de mensajes que se transmiten como consecuencia de la forma de escolarización, de su organización y prácticas.

Este tipo de currículum, es importante porque contribuye a estructurar la experiencia de la identidad de los alumnos y es, por ello, un mecanismo de la reproducción cultural y social.

Con el concepto de currículum oculto se otorga la importancia a lo cotidiano, lo rutinario y lo temporal, implicando así al currículum en sus diferentes dimensiones. El que dio mayores aportes al currículum oculto fue Jackson Phillip.

Sobre el currículum oculto en el libro de Jurjo Torres menciona que:

...el currículum oculto nos permite capturar el significado de unas prácticas y rutinas que hasta el momento venían pasando desapercibidas...y que este currículum oculto se planifica, se

³⁶ ANDER -EGG Ezequiel. *Diccionario de pedagogía*. Pág.16

desarrolla y se evalúa sin llegar a hacerse explícito...funciona de una manera implícita a través de los contenidos culturales, las rutinas, interacciones y tareas escolares...³⁷

Para poder verificar y conocer cómo se desarrolla el currículum oculto de los individuos que están inmersos en la UPN y que conllevan el proceso de afiliación en la institución educativa, es necesario tomar en cuenta los planteamientos que hace Pierre Bourdieu, los cuales más adelante se mencionarán. Pero cabe resaltar que estos nos proporcionarán sustentaciones teóricas para el desarrollo de ésta investigación.

Con lo anterior, no debemos perder de vista que el estudiante recibe una educación tanto formal como informal, la cual, traerá consigo una serie de identidades o de identidad de él con la sociedad, y con la institución educativa que se afilia, y que se integra a ella por medio de los procesos de socialización.

La afiliación como parte importante del currículum oculto, le permite al estudiante una afiliación con un grupo de pares, estos son jóvenes estudiantes que tienen la misma edad, ellos generan y cuestionan cosas relacionadas con el currículum formal, es decir con las prácticas cotidianas que tienen dentro de su estancia en la institución escolar, de las prácticas con los profesores, de los aprendizajes adquiridos, etc.

Es decir, como Joan Carles Mélich menciona, el currículum oculto hace presente lo que deja de lado la pedagogía racionalista, pragmática, instrumental, es decir a través del currículum oculto se hace presente lo que a juicio del autor corresponde a lo que él llama pedagogía nocturna, que consiste en los aspectos implícitos en todo proceso de enseñanza-aprendizaje: los mitos, los ritos, lo gestual, lo simbólico, las emociones, lo corporal, lo sensualidad, etc. Es decir, para este autor, lo que trajo la educación en el sistema moderno, fue enfatizar sólo lo diurno de los aprendizajes, lo cual, está referido al aspecto visible y tangible del conocimiento, lo que se puede demostrar empíricamente, mientras que todos aquellos conocimientos que se refieren a los aspectos espirituales o metafísicos del hombre, no los toma en cuenta, porque no son demostrables científicamente.

En un artículo de *Antropología y educación*, Joan Carles Mélich nos dice que:

...la educación, en la medida en que es una acción social puede definirse también como acción simbólica, y el ser humano es un ser social. Ante todo y sobre todo se construye a sí mismo en un entorno socio-cultural. Sin embargo, esa construcción es el

³⁷ TORRES Jurjo. *El currículum oculto*. Pág.63 y 76.

resultado siempre inacabado de la interacción con los otros. Desde este punto de vista, la educación es un proceso, pero un proceso interactivo es decir, una acción social,...El hombre no se limita a adaptarse al medio, sino que lo transforma, y lo transforma culturalmente, en función de esas pautas de conocimiento que posee...³⁸

Por lo cual el estudiante para poder llevar a cabo sus procesos de enseñanza aprendizaje y procesos de afiliación a una institución tendrá que orientarse según Joan Carles Melich a una antropología de la educación, entendiendo por esta:

...La Antropología de la Educación se abre a un espacio amplio en donde la cuestión humana, la productividad cultural y la acción educativa se enlazan, se entremezclan, se condicionan y se re-crean constantemente, por lo que se reconvierte en el estudio de las incidencias culturales sobre la educación del hombre al mismo tiempo que contempla también como la educación presupone un objetivo cultural al adecuarse a paradigmas culturales determinados, siendo a su vez productor a reproductora de cultura. Ello hace que el estudio de la educación, integrado en este amplio contexto, se vea siempre en relación con todos los fenómenos humanos y sociales, por lo que aporta una visión sistémica, global, realista y articulada del fenómeno educativo. La Antropología de la Educación, visto el amplio campo de intereses, que abarca, se convierte en una perspectiva o un enfoque comprensivo de la educación en relación fundamental con el mundo cultural o sea, contemplando aspectos tales como la política, la sociedad, las instituciones, etc., teniendo en cuenta que todo ello afecta al hombre ya que son elementos que inciden en su constructividad...³⁹

A continuación, mencionaremos como se da el proceso de socialización del estudiante universitario, con el fin de encontrar elementos que nos permitan definir una identidad propia del ser joven y estudiante.

³⁸ MELICH Joan Carles." *Antropología y educación, nota sobre una difícil relación conceptual*", en: *Teoría de la Educación. Vol.VI (1994).*Pág.11- 21.

³⁹ *Ibíd.* Pág.11- 21

1. 3. IDENTIDAD UNIVERSITARIA Y DISCIPLINARIA.

Como se ha venido mencionando, según Emilio Durkheim la educación es una cosa esencialmente social, por lo cual, la educación va a consistir en una socialización metódica de la generación adulta hacia la generación joven, proceso en el cual, el individuo está conformado por un ser individual y un ser social, esto último lo constituye un sistema de ideas, de sentimientos, de hábitos que expresan en nosotros lo que desean los grupos o el grupo del que formamos parte.

Los dos momentos en su conjunto, forman el ser social, que tiene que ver con poseer una identidad social, siendo así capaz el individuo de llevar una vida moral y social, lo cual, está relacionada con observar una disciplina, autonomía y adhesión al grupo, y sociedad de pertenencia.

Es decir, que tanto la educación y los procesos implícitos para llevarse a cabo la integración y afiliación, cumplen con la función de socializar al individuo para pertenecer y tener una cultura social de su grupo de pertenencia, la cual le va a generar una identidad, logrando así, una manera de ser como individuo único y diferente a los demás, para así pertenecer a un grupo social. Creando en él una diferenciación entre los demás.

Por lo cual, existe una serie de funciones, papeles y roles diferenciados tanto en la identidad con la comunidad como con el grupo de pertenencia.

Con lo dicho anteriormente, se puede ver que la socialización como un elemento esencial para llevar a cabo la educación, sea en una institución o en un grupo informal.

La identidad que genera el estudiante o sujeto que está inscrito a una institución educativa, le va a permitir un sentido de pertenencia a un campo del saber y a una comunidad específica diferenciándolo de las prácticas pedagógicas de nivel superior de otra institución.

A lo largo de su formación, el estudiante crea y se desenvuelve en diferentes espacios, los cuales no van a ser tan significativos para unos que para otros, también esto se va a notar en la manera de cómo se afilian o se incorporan a una institución determinada, dependiendo del origen social y el nivel de estudios al que pertenecen los estudiantes. El estudiar cierta disciplina, corresponde a un espacio, que le formará al individuo una identidad disciplinaria, la cual, el individuo traerá consigo una cultura determinada.

Es decir, que la afiliación y la socialización nos dan espacios simbólicos que nos sirven para darle sentido a las prácticas institucionales y así crear una cultura juvenil e identidad como estudiante. Existe la identidad como joven, como estudiante, como mexicano, como indígena, etc., existen muchas identidades. En las cuales, concurren un conjunto de elementos que conforman los rasgos identitarios, estos rasgos identitarios son parte de los procesos de afiliación. Es la creación de sentimientos de pertenencia a una comunidad, grupo, asociación, colegio, etc.

La identidad no es concepto unívoco, sino, más bien es un concepto múltiple y polisémico. Lo cual nos hace referencia a que no es una esencia, o algo que permanece sin cambios en el tiempo y en el espacio, por tanto, la identidad es una construcción social, de un proceso inacabado, dinámico, del interior como del exterior, de adentro hacia afuera. La cual, le permitirá al estudiante una singularización y una autenticidad como miembro propio de una cultura o de una sociedad.

La identidad es una expresión cultural de la permanencia a un espacio – temporal, esto también favorece la formación de los ideales de la personalidad del estudiante y del ideario educativo.

Luis Villoro menciona que:

...la identidad es una representación que tiene el sujeto a sí mismo,...a lo largo de su vida el individuo tiene muchas representaciones de sí según las circunstancias cambiantes y los roles variados que se le adjudican...⁴⁰

Por lo cual, la identidad permite al sujeto tener a lo largo de su vida una serie de representaciones y éstas van a ir cambiando de acuerdo a sus roles que se van adjudicando y a la diversidad de sus relaciones con los otros. Es decir, que la identidad es una construcción histórica, es decir, es sentimiento de cohesión social y pertenencia, que va cambiando conforme el tiempo. La afiliación construye identidad.

Los procesos de afiliación son generadores de identidad juvenil; en el caso de las instituciones educativas, estos procesos de afiliación tienen lugar en un espacio escolar, los cuales generan una identidad a los estudiantes, tanto de pertenencia a la institución educativa, como a una identidad disciplinaria o de un campo del saber específico.

⁴⁰ VILLORO Luis. *Contexto Cultural, social y económico de México y América Latina*. Pág.54

Al respecto, podemos encontrar diferentes identidades, que de acuerdo con Luis Villoro son las siguientes:

...un sujeto social puede hacer suyas distintas identidades colectivas, a las que pertenece, hay identidades de grupo, de clase, de comarca, de pertenencia religiosa, que pueden cruzarse con la etnia y nacionalidad...⁴¹

De acuerdo con lo anterior, destacamos que los estudiantes de la UPN se ven distintos a los estudiantes de la UNAM y la UAM, aunque estudien la misma disciplina, cada uno de ellos tienen su propia identidad.

Existen dos tipos de identidades: la identidad personal y la identidad colectiva entendiendo por éstas:

1) IDENTIDAD PERSONAL

Es una representación que el yo tiene de la propia persona, el individuo se ve a sí mismo como los otros lo miran, es una unidad de coherencia entre lo ideal del yo (como quiero que me vean) y la mirada del otro (como me ven), a través de distintas miradas o imágenes construidas por las vivencias o experiencias del pasado, el presente y los proyectos futuros.

2) IDENTIDAD COLECTIVA

Este tipo de identidad, permite reconocerse como parte de una comunidad, y reconocer a otra (as) persona (s) como miembro que pertenece a esa comunidad, es decir una conciencia compartida por los miembros de una sociedad, que se considera en posesión de rasgos que los hacen percibirse como distintos a otros integrantes de otra comunidad.

La identidad colectiva es una representación intersubjetiva, es decir, es un autopercebirse como miembro de un colectivo o comunidad, en donde se comparten creencias, valores, actitudes y comportamientos transmitidos por la educación y la tradición.

Es decir, que toda identidad sea cual sea, es parte de un proceso de asimilación por parte de un individuo o un grupo social, tomando en cuenta las normas y valores de cada uno de los integrantes, que a su vez parte de los valores de la colectividad y viceversa. Los valores identitarios personales se asimilan a los valores identitarios colectivos, de modo tal, que ambos constituyen uno: lo individual y lo social. Por otra parte, la identidad implica una ideología, por tanto, un grupo social o persona con

⁴¹ *Ibíd.* Pág.59

identidad, son menos vulnerables y oponen resistencia a las influencias externas del medio cultural: lo cual, puede generar en algunos casos, un sentimiento identitario cerrado e intolerante a las expresiones identitarias de otros grupos.

A continuación, se dará una explicación de los alcances que tienen los procesos de socialización en la educación y los procesos de creación identitaria.

1.3.1. LOS ALCANCES DEL PROCESO DE AFILIACIÓN Y DE SOCIALIZACIÓN.

La educación como parte del proceso de socialización es la que permite la adaptación y transformación del individuo en una sociedad.

Para llevar a cabo ésta adaptación y transformación, el individuo tiene que interiorizar, mediante procesos de aprendizaje, las normas y juicios de valor que le exige una sociedad determinada o un grupo determinado, con estos valores hace una relectura del mundo, como lo mencionaba Paulo Freire.

Es por esto que se hace necesario conocer la importancia que tiene la educación en el proceso de socialización y de la afiliación, y la relación que tienen con el aprovechamiento escolar.

Entendiendo por elementos del sistema social, las interacciones que tiene el individuo con los agentes socializadores que son la familia y la escuela, y los distintos grupos sociales a los que se afilia el individuo.

Se entiende por socialización al proceso de formación del individuo en su carácter como miembro de la sociedad, en donde adquiere elementos para desarrollar funciones particulares que le corresponden, según la división social del trabajo o según su pertenencia a un grupo o clase social.

Las funciones principales de la socialización son la incorporación y la apropiación de un conjunto de saberes, valores, percepciones, apreciaciones, etc. De igual forma es la apropiación del sentido de su cultura así como la incorporación de normas, de deberes, y derechos que lo convierten en un ciudadano de un país o de una comunidad específica.

En síntesis la socialización, es un factor de integración social pero también es un factor de apropiación de sentidos y de significados que hacen que esa integración social se desarrolle o realice en un ámbito social no libre de contradicciones y así logrando una identidad.

Los elementos del sistema social (familia, escuela, iglesia, grupos de pares, gobierno, mercado, etc.), actúan siempre de manera interdependiente por lo cual, los efectos de un factor dependen del resto de los factores.

La socialización permite que el individuo adquiera capacidades para participar como miembro de un grupo (s) y en la sociedad en general.

Desde la perspectiva del funcionalismo, las principales instancias socializadoras o agentes de la socialización son: la familia, la escuela, el grupo de compañeros, el trabajo laboral, los medios de comunicación, la iglesia, la comunidad en general y el ámbito sociocultural en el que se desarrolla.

La función de la socialización para la sociedad es la integración lógica y moral de sus miembros, que hace la continuidad de la cultura y contribuye a mantener el orden social.

Existen tres fases en el proceso continuo de la socialización, las cuales se ubican de acuerdo con la secuencia histórica de los seres humanos ya que perdura toda la vida:

- a) La socialización primaria es cuando el hombre, en su niñez se convierte en un miembro de la sociedad y adquiere la llamada Basic personality, que tiene lugar en la familia.
- b) La socialización secundaria se caracteriza por una relativa estabilidad, ya que el individuo entra en ella provisto de una personalidad formada, y lo nuevo que aprenda es difícil que afecte a los aspectos esenciales ya aprendidos y tiene lugar en la escuela.
- c) Y la socialización no es sólo escolar sino que dura hasta que uno muere.

Hay distintas teorías que abordan el estudio del proceso de socialización y varía de acuerdo a su importancia relativa que conceden a cada una y, sobre todo a su capacidad de interrelacionarlas.

...las teorías que abordan el proceso de socialización son:

1. Psicológica, enfoca su análisis al proceso de aprendizaje.
2. Psicoanalítica, se construye con aportes de los principios freudianos.
3. Sociológica, consiste en la captación de las expectativas del rol por parte del individuo y su posterior inserción a la estructura social...⁴²

⁴² FAINHOLC Beatriz. *Introducción a la sociología de la educación*. Pág.29

La teoría del estructural funcionalismo, nos señala que el proceso de socialización es la adaptación de valores y normas. Mientras que la teoría de la pedagogía crítica, entiende por socialización a un proceso contradictorio de integración, en el cual, la socialización ocurre en espacios de conflicto y de tensión, que ponen en entredicho los valores vigentes; lo que otorga posibilidades para la transformación social.

1. 3. 2. CONSIDERACIONES TEÓRICAS DE LOS PROCESOS DE AFILIACIÓN Y DE SOCIALIZACIÓN.

Cada uno de estos dos enfoques mencionados anteriormente, tendrá su manera de tratar lo que es y lo que representa la socialización del individuo, en términos generales coinciden en que la socialización es un concepto que tiene que ver con los de adaptación, acomodación, ajuste y asimilación. Sin embargo, la pedagogía crítica enfatiza el conflicto y la tensión en el proceso de socialización, lo cual, lo convierte en un proceso que si bien pretende la adaptación, pero que como proceso también implica la posibilidad de transgredir los valores dominantes, establecidos en las instituciones sociales.

Desde el punto de vista antropológico, la socialización ha sido definida como la transmisión intergeneracional de cultura y como los individuos se convierten en miembros de una sociedad, es decir que la socialización tiene que fijarse dentro de contextos históricos, económicos y políticos más amplios.

Para la psicología el proceso de socialización es la adaptación al medio a partir de las relaciones interpersonales que inician desde que uno nace y se va desarrollando a través de diversos contextos en el que se desenvuelve.

Para R. H. Schaffer, en su libro *Interacción y socialización* menciona:

...la socialización se manifiesta en las primeras etapas del individuo es decir se habla de una adaptación con el medio y con las personas que lo rodean, esto se realiza a través de sus primeras interacciones...⁴³

En el proceso de adaptación hay una serie de elementos determinantes que influyen de manera decisiva, según Schneiders podrían sistematizarse de la siguiente manera:

⁴³ SCHAFFER H. R. *Interacción y socialización*. Pág.29

- 1) Condiciones fisiológicas: herencia, sistema nervioso, constitución física, sistema glandular y muscular, salud general y enfermedades.
- 2) Determinantes psicológicos: experiencias asimiladas, autodeterminación, frustración y conflictos.
- 3) Condiciones ambientales: Ambiente doméstico, familia, escuela, sociedad, núcleo de amistades.
- 4) Determinantes culturales: religión, cultura y nivel socio- familiar.

F. Meyer, en el libro *El concepto de adaptación en Jean Piaget*, también menciona ciertos aspectos que debemos tomar en cuenta para la adaptación y socialización del individuo los cuales son:

- a) Los caracteres externos e internos del individuo.
- b) Por su fisiología.
- c) Por su comportamiento.
- d) Por su técnica, es decir por modelado y movilización del medio.
- e) Por sus relaciones colectivas de efecto de grupo hasta los sistemas técnico- culturales...⁴⁴

De esta manera, se define a la socialización como integración y sus diferentes relaciones de aprendizajes que están constituidos por estratos distintos, articulados entre sí de una manera compleja

Al respecto es de mencionar lo señalado por Lev Semenovich Vygotsky, para quien los procesos de socialización se dan a través del desarrollo cultural del individuo, en todo su desarrollo éste aparece dos veces: primero a nivel social y más tarde a nivel individual, esto quiere decir, que la percepción, el pensamiento y la memoria son procesos fuertemente influidos por el entorno social, que nos ofrece formas de clasificación, descripción y conceptualización diferentes, de acuerdo con la cultura en que nos hayamos desarrollado.

Enrique García González menciona en el libro *Vigotski la construcción histórica de la Psique* que:

...la cultura, por tanto, en términos generales transforma la naturaleza para adecuarla a los fines del hombre. El hombre no posee en sus inicios todos los elementos para un pensamiento eficiente, sino que requiere del apoyo de un medio social y cultural...⁴⁵

En pedagogía, el término de socialización se utiliza para hacer referencia al esfuerzo que debe realizar el individuo durante su edad evolutiva, para

⁴⁴ MEYER F. *El concepto de adaptación, en Piaget Jean*. Pág.14

⁴⁵ GARCÍA González Enrique. *Vigotski, la Construcción Histórica de la Psique*. Pág.34

lograr cierto equilibrio en los cambios que se producen en su personalidad y en el medio social donde se desenvuelve.

Está integración puede tratarse del ambiente físico o del ambiente sociocultural. En este caso consiste en la aceptación de las normas, valores, ideas, instituciones y estructuras de una determinada realidad social.

Para César Carrizales Retamoza, la socialización:

...la socialización está inmersa en relaciones de poder, a partir de las cuales se produce y se valoran los modelos hegemónicos, de modo que el niño aprende a ser niño de acuerdo al modelo hegemónico de niño...⁴⁶

Tanto para la psicología y para la pedagogía, la socialización es un proceso a través del cual, una persona adquiere sensibilidad ante los estímulos sociales, es decir, ante las presiones y obligaciones de la vida grupal, y aprende a armonizarlas y a comportarse como otros en su grupo o cultura.

La escolarización forma parte importante del individuo porque permite el inicio de este proceso, y es fundamental para su posterior integración social.

Es decir, que el proceso de educación, en el currículo formal y en el oculto, socializa a las personas para aceptar como legítimos los roles limitados que finalmente llenarán en la sociedad.

La escuela ofrece un capital cultural acumulado y ésta es un filtro efectivo en la reproducción de una sociedad jerárquica. Por ejemplo, las escuelas recrean, en parte, las jerarquías sociales y económicas de la sociedad a través de lo que parece un proceso neutral de selección e instrucción.

...las escuelas procesan tanto conocimientos como personas. En esencia, el conocimiento formal e informal es usado como un complejo filtro para procesar a la gente, frecuentemente por clase y, al mismo tiempo, se enseñan diferentes aptitudes y valores a diferentes poblaciones escolares, nuevamente por clase (sexo y raza)...⁴⁷

Se puede ver entonces, que la educación juega un papel de mediador entre la conciencia individual y la sociedad.

⁴⁶ CARRIZALES Retamoza César. "Alienación y cambio en la práctica docente", en: *Pedagogía revista de la UPN*. Pág.25

⁴⁷ LEONARDO De Patricia (Comp.). *La nueva sociología de la educación*. Pág.83

Por su parte, la sociología menciona que la socialización es el conjunto de procesos que convierten a una persona en un miembro activo de una sociedad y de una cultura. Mediante el proceso de socialización el individuo consigue su identidad como persona capaz de actuar en sociedad.

Con lo anterior, se puede decir que la socialización es la integración del individuo a una sociedad determinada, porque es el conjunto de procesos de cambio de propiedades, costumbres, orientaciones y formas de conducta que son necesarias para conseguir la integración social del individuo en un grupo u organización en una estructura superior, en el seno de las normas sociales válidas y vinculantes en general trayendo consigo una identidad colectiva.

Para Luciano Gallino, la socialización transforma el genotipo en fenotipo social.

...la socialización es el conjunto de los procesos a través de los cuales un individuo desarrolla a lo largo de todo el arco de la vida, en el curso de la interacción social con un número indefinido de colectividades generalmente a partir de la familia o de una organización que la sustituye en los primeros años de vida, y de capacidad de prestación, compatible con las exigencias de su supervivencia psicofísica dentro de una determinada cultura y en un determinado nivel de civilización...⁴⁸

La socialización para Beatriz Fainholc, se da a través del aprendizaje social y hace que el sujeto se convierta en un integrante del grupo, el cual aprende a adoptar roles y status que lo acompañan.

Para esta autora, existen dos tipos de socialización, los cuales coinciden con los de Talcott Parsons, porque se ubican de acuerdo a una secuencia histórica en los seres humanos:

- a) Socialización primaria.- son los aprendizajes de los elementos requeridos para todos los miembros de la sociedad.
- b) Socialización secundaria.- es la preparación para los roles específicos, como los roles ocupacionales.

Marjolín comenta refiriéndose al trabajo de Dollard que:

...la socialización del individuo es difícil de estudiar, sobre todo porque la socialización es continua, y se realiza por una

⁴⁸ GALLINO Luciano. *Diccionario de Sociología*. Pág.799

multitud de caminos diferentes con frecuencia imposibles de distinguir unos de otros...⁴⁹

También se habla del término de socialización, como una aceptación de las demandas usuales de la sociedad o de un grupo concreto, y de las relaciones personales con los demás, sin fricciones ni conflictos.

Con lo mencionado anteriormente, se puede decir que aún cuando se considere la socialización como un proceso continuo sistémico, implica también procesos informales no sistémicos, pero conllevan a dinámicas de integración, en el cual, el individuo se afilia a un grupo o a una sociedad en el que pertenece y que le ayudarán a trascender en su vida y ascender en la misma.

Es decir, que inscribirse a una institución, a un grupo o club de amigos, en una asociación de estudiantes o grupos de pares, cumple de algún modo los procesos de socialización, para el cual, se dan prácticas de afiliación, que permiten llevar a cabo la socialización, que pueden reforzar los aspectos de adaptación, o bien los aspectos de cambio o transformación de los valores y normas institucionales vigentes.

Es por ello, que la afiliación se manifiesta en ambos procesos de educación formal y no formal, tiene una finalidad de crear adherencia y pertinencia a un grupo de amigos o compañeros, por eso es necesario conocer cómo los alumnos de la Universidad Pedagógica Nacional llevan a cabo estos procesos de afiliación y ver de qué manera repercute en su aprovechamiento escolar.

Con lo anterior, se ve que la socialización es un proceso que transforma al individuo biológico en un individuo social, por medio de la transmisión y el aprendizaje de la cultura que su sociedad le exige, es por esto que el sistema educativo al igual que el sistema escolar de cada institución persigue ambos sistemas y al llevar a cabo la socialización con fines de adaptación de los jóvenes conforme a los roles y papeles sociales a desempeñar en su vida adulta. Sin embargo, este proceso de socialización, como ya se ha señalado, asume características contradictorias, en el sentido de que así como adapta, también lleva a cabo la transformación.

⁴⁹ AZEVEDO De Fernando. *Sociología de la Educación*. Pág.74

1. 3. 3. INDICADORES DEL ESTUDIANTE PARA LLEVAR A CABO LOS PROCESOS DE SOCIALIZACIÓN.

Otro planteamiento al respecto, lo realiza la teoría de la reproducción social, la cual postula que la socialización que llevan a cabo las instituciones escolares, son parte de los procesos de imposición e inculcación de los valores de la clase social dominante, por tanto la socialización implica la reproducción del orden social existente. Los procesos y prácticas de afiliación son reflejo de estos mecanismos de socialización, adiestran al individuo para desempeñar las posiciones sociales, por tanto reproducen los modelos jerárquicos y son parte de las prácticas sociales que se convierten en diferenciaciones sociales. La afiliación son dispositivos reforzadores de las jerarquías sociales.

Esta teoría hace una crítica a la función socializadora de la escuela, donde nos dice que la escuela es la mediadora en los procesos de la reproducción social. Se entiende por reproducción social al hecho de que la sociedad, establece la reproducción de sus condiciones de producción, es decir, que la sociedad requiere producir al mismo tiempo lo que hace posible la producción. Lo que hace posible las condiciones de producción es la producción de ideología. Es decir, no solo produce fuerza de trabajo, calificada y adiestrada para la producción, sino también la disposición ideológica para someterse a las condiciones de producción. En este sentido, la socialización, es un proceso que hace referencia al orden social vigente. Está crítica que hace la teoría de la reproducción a la escuela, pone en evidencia el papel del sistema escolar en la reproducción de las jerarquías y desigualdades sociales.

Así, retomando a Carlos Marx en su concepto de reproducción, Louis Althusser, nos señala que toda formación social requiere para la producción, crear las condiciones que hagan posible esta producción, el proceso ocurre en tres niveles: a) la reproducción de los medios de producción, b) fuerzas productivas, c) fuerzas de las relaciones de producción. Estos niveles de reproducción provocan la reproducción general de la formación social, y logra como objetivo mantener el status quo.

...que toda formación social depende de un modo de producción dominante, podemos decir que el proceso de producción emplea las fuerzas productivas existentes en y bajo relaciones de producción definidas, donde resulta que, para existir, toda formación social, al mismo tiempo que produce y

para poder producir, debe reproducir las condiciones de su producción...⁵⁰

Con lo anterior, se puede ver que la escuela es una institución creada para el aseguramiento de la reproducción. El papel social de la escuela es doble, pues no sólo se limita a enseñar al individuo habilidades necesarias a la producción (capacidades técnicas) sino que se extiende su influencia hasta la inculcación ideológica que van a ser requeridos por la producción.

Es con esto, que la escuela se convierte en la instancia principal, donde se llevan a cabo los procesos de reproducción social, en el cual, se educa para la producción y reproducción de saberes que demanda el sistema capitalista.

Uno de los mecanismos que utiliza la escuela para llevar a cabo este proceso es afiliándose o afiliándonos a una institución, a un partido, a un grupo, o a un mercado laboral, etc., según sea el origen social del individuo. El origen social define las posibilidades del tipo de afiliación social.

Pierre Bourdieu maneja en sus estudios ciertas categorías, las cuales tienen que ver con el estudio de los mecanismos de reproducción social dentro del sistema escolar y su implicación en la legitimación o reforzamiento de las desigualdades sociales. Es aquí donde la afiliación de los estudiantes juega un papel importante, ya que es donde se reproduce y se expresa la socialización diferenciada.

Conforme a Pierre Bourdieu, es de mencionarse la categoría de diferenciación social, que permite reconocer estos procesos entre los estudiantes, esta situación advierte la relación entre los procesos de diferenciación social y el aprovechamiento escolar, es decir, las categorías de diferenciación mencionadas por Pierre Bourdieu, nos remite a conocer el origen social de los estudiantes que ingresan o pertenece a la institución educativa, estas categorías también permiten explicar la manera en que se llevan a cabo los procesos de afiliación del estudiante universitario en la UPN. Estas categorías son:

- a) El Habitus
- b) El Capital cultural
- c) El Espacio social
- d) El Capital simbólico

Estas categorías son importantes para el desarrollo del presente trabajo, en el cual, se comprende en primera instancia la categoría del habitus.

⁵⁰ ALTHUSSER Louis. *Ideología y Aparatos Ideológicos del Estado*. Pág.8

Esta categoría Pierre Bourdieu la define como la incorporación de significados que dan lugar a prácticas, gustos, códigos, símbolos semejantes, esto es compartir actos, prácticas y sentido común semejantes, que se hacen presentes en un espacio social determinado.

Es decir, que a través del habitus, que trae incorporado y que manifiesta el sujeto, entra a un sistema de posiciones que integran las experiencias pasadas y funcionan a cada momento como una matriz de percepciones, apreciaciones y acciones.

Pierre Bourdieu dice qué:

...el habitus es el producto de condicionamientos sociales asociados a la condición correspondiente, da cuenta de la unidad de estilo que une a la vez las prácticas y los bienes de un agente singular o de una clase de agentes. Al igual que las posiciones los habitus están diferenciados, pero también son diferenciadores, son también estructuras estructurantes, esquemas clasificatorios, principios de clasificación, principios de visión y de división, de gustos, diferentes...⁵¹

Otra categoría es el capital cultural, el cual, se define como el conjunto de saberes, conocimientos, técnicas que se poseen y que utilizan en un campo de juego como armas de lucha para competir por posiciones sociales, Pierre Bourdieu reconoce la existencia de tres estados del capital cultural: en su estado incorporado, en su estado objetivado y en su estado institucionalizado.

Estos tres estados del capital cultural explican los resultados escolares diferenciados que presentan niños y jóvenes de diferentes clases sociales con respecto al éxito escolar, es decir, los beneficios específicos que los niños y jóvenes de distintas clases pueden obtener del mercado escolar, en relación a la distribución del capital cultural entre clases y fracciones de clases. El capital cultural constituye un capital heredado y un capital adquirido, a través del cual, la escuela refuerza las diferenciaciones sociales.

En este sentido, el capital cultural heredado, trae consigo un ethos, es decir, un sistema de valores implícitos, profundamente interiorizados entre los integrantes de un grupo o clase social, los cuales ayudan a definir actitudes hacia el capital cultural y hacia las instituciones educativas.

⁵¹ BOURDIEU Pierre. *Capital cultural, escuela y espacio social*. Pág.33

Adrián de Garay con base a los estudios de Pierre Bourdieu, menciona, que el ethos se da por una socialización sistemática, ordenada y jerárquica en torno a la generación y transmisión de conocimientos, valores y actitudes que van a conformar ese ethos.

El capital cultural en sus tres estados, mencionados anteriormente, existen bajo tres formas:

...el estado incorporado, es decir, bajo la forma de disposiciones duraderas de organismo.

...el estado objetivado, bajo la forma de bienes culturales, cuadros, libros, diccionarios, instrumentos, maquinaria, los cuales son la huella o la realización de teorías o de críticas a dichas teorías, y de problemáticas, etc.

...el estado institucionalizado, como forma de objetivación muy particular, porque tal como se puede ver con el título escolar, confiere al capital cultural que supuestamente debe garantizar - propiedades totalmente originales..⁵²

Es con esto, que tanto el capital cultural heredado como el capital cultural adquirido, suponen un capital económico. Pero a su vez estos capitales y el capital económico, pueden garantizar el valor en dinero de un capital escolar.

Para Adrián De Garay y otros estudiosos de la obra de Pierre Bourdieu, dicen que estos estados del capital cultural son importantes y cruciales para el éxito escolar, pasando a un segundo termino el capital económico.

...las condiciones materiales y los recursos educativos familiares para el estudio juegan un papel crucial en el desempeño y éxito escolar de los jóvenes que incluso pueden llegar a ser más importantes que el perfil socioeconómico de la familia....⁵³

Sin olvidar que el capital económico conforma la distinción de los espacios sociales diferenciados.

Al espacio social como categoría, Pierre Bourdieu la considera como un conjunto de posiciones distintas y coexistentes, exteriores las unas de las otras, definidas las unas en relación con las otras, por las relaciones de proximidad, de vecindad o de alejamiento, y por las relaciones de orden como debajo, encima y entre numerosas propiedades de los miembros de las clases medias o de la pequeña burguesía.

⁵² BOURDIEU Pierre. "Los tres estados del capital cultural", en: *Explorando la Universidad. Revista Sociológica. Año 2 .No. 5. Pág.11-17*

⁵³ DE GARAY Sánchez Adrián. *Integración de los jóvenes en el sistema universitario. Pág.74*

Es decir que el espacio social:

...es construido de tal modo que los agentes o los grupos son distribuidos en él, en función de su posición en las distribuciones estadísticas según los dos principios de diferenciación: capital económico y el capital cultural...⁵⁴

Aquí se mencionan las existencias de clases o de grupos, esto es una coyuntura de luchas; por ganar espacios sociales, en donde lo simbólico, el capital cultural y el capital económico juegan un papel importante.

Es con ésto, que cada clase de posiciones tiene su habitus, el cual, es el producto de condicionamientos sociales asociados a la condición correspondiente, es decir, que corresponden a un conjunto sistemático de bienes y de propiedades, unidos entre ellos por una afinidad de estilo.

Las distancias espaciales sobre el papel equivalen a las distancias sociales.

El espacio de las posiciones sociales, se traduce en un espacio de tomas de posición por intermedio del espacio de las disposiciones (o de los habitus), es decir en sus prácticas y en los bienes que ellos poseen.

Los espacios sociales podrán ser simbólicos, en virtud de los significados que cada grupo social otorgará a cada uno de ellos, según sea sus rangos de distinción que reflejan distintas posiciones en el conjunto social.

Pero lo esencial, es que, cuando ellas son percibidas a través de sus categorías sociales de percepción, de sus principios de visión y de división, las diferencias en las prácticas, los bienes poseídos, las opiniones expresadas se vuelven diferencias simbólicas y constituyen un verdadero lenguaje.

Las diferencias simbólicas asociadas a las diferentes posiciones sociales, es decir, los bienes, las prácticas y sobre todo las maneras de cómo funcionan, en cada sociedad, al modo de las diferencias constitutivas de los sistemas simbólicos.

Lo anterior, tiene que ver con el capital simbólico, para el cual, Pierre Bourdieu nos señala que lo simbólico está representado por:

...el conjunto de fonemas de una lengua o de un conjunto de rasgos distintivos y de separaciones diferenciales constitutivos de un sistema mítico, es decir, como los signos distintivos...⁵⁵

⁵⁴ BOURDIEU Pierre. *Capital cultural, escuela y espacio social*. Pág.30

⁵⁵ *Ibíd.* Pág.34

Los signos distintivos específicos en diversas materias, los rasgos pertinentes que constituyen las diferencias significativas en los diferentes subespacios simbólicos son las que se deben tomar en cuenta para el conocimiento universal de las investigaciones.

Otro aspecto a considerar es la noción de campo, noción que está relacionada con el concepto de habitus y de capital cultural en el interior de un espacio social determinado. Es decir que el campo es un espacio social de acción y de influencia en el que confluyen relaciones sociales.

...el campo es una red o una configuración de relaciones objetivas entre posiciones. Estas posiciones son definidas objetivamente en su existencia y en las determinaciones que imponen a sus ocupantes, agentes o instituciones, por su situación actual y potencial en la estructura de la distribución de las diferentes especies de poder cuya posesión determina el ingreso a los beneficios específicos que están en juego en el campo y al mismo tiempo, por sus relaciones objetivas con otras posiciones...⁵⁶

Las categorías antes mencionadas son de gran apoyo para el desenvolvimiento del presente trabajo, ya que con esto se puede observar que el habitus juega un papel importante en la práctica escolar de los alumnos que están inscritos en la universidad. Los cuales, se dicen que son homogéneos pero reproducen una desigualdad social, la cual, se manifiesta por su capital cultural, por su capital económico, por su capital político; y por su espacio social y simbólico que tienen cada individuo perteneciente a dicha institución.

Con las desigualdades del capital cultural y capital económico, es evidente que existe una diferenciación en los procesos de afiliación entre los individuos pertenecientes a la universidad, la afiliación que se establece entre los grupos de pares, con sus compañeros del aula, con compañeros que no están dentro de su currícula, en esos procesos de afiliación se van a dar procesos diferenciados de socialización.

Estos procesos de afiliación y socialización van a fortalecer su identidad personal y grupal, en el sentido de constituirse en su mismidad, como sujeto con una identidad, así como su identidad como parte de grupo de pertenencia. Lo que se espera es que la identidad personal y colectiva vaya en concordancia con el aprovechamiento escolar, es decir, que el aprovechamiento escolar no sea con base a la negación de la identidad, al contrario la fortalezca en términos de ser auténticos y eleve el ser uno mismo a categorías de ser autónomos, independientes y originales.

⁵⁶ TENTI Fanfani Emilio. *Un ejercicio de objetivación participante*. Pág.4

Un aspecto a destacar, es que cada estudiante que asiste a la universidad tiene sus propios espacios sociales y simbólicos, los cuales, también son de gran relevancia, ya que estos permiten a la educación informal un mejor entendimiento de la práctica escolar y de sus representaciones escolares. Y en los espacios sociales son los procesos de internalización de normas, valores en términos generales mientras que la afiliación es una práctica dentro del proceso de socialización.

Para efectos del presente trabajo, es importante tener en cuenta que la afiliación y socialización del estudiante en diversos grupos estudiantiles juveniles se va a llevar a cabo por una posesión de lo simbólico, de significaciones, de lenguajes, de códigos, de percepciones etc. Estos grupos pueden ser cerrados o abiertos, los cuales, permitirán la recreación de las diferenciaciones sociales de los estudiantes, es decir, que no obstante el factor de diferenciadores sociales son estructurales, la afiliación es un factor que permite la posibilidad de que existan en el proceso de la diferenciación social los juegos y rejuegos de las distintas posiciones sociales, son prácticas que condicionan los elementos determinantes que subyacen en la producción de las diferencias sociales.

Los alcances de los procesos sociales de significación y acomodamientos se explican por la disposición del grupo según esté orientado ya sea como sistema social cerrado o sistema social abierto, es decir, en los grupos sociales como sistemas cerrados los alcances de las interacciones simbólicas en la conformación de significados y reconocimiento, se explican independientemente del medio ambiente, mientras que en los grupos como sistemas sociales abiertos, las interacciones simbólicas se explican en términos de la interdependencia con el medio ambiente, por lo que el alcance de las interacciones simbólicas son vistas en la complejidad de relaciones de interdependencia, puesto que los significados o reconocimientos no se deben a lo que ocurre al interior del grupo, sino que se explican con base en las relaciones de interdependencia entre el grupo y el medio ambiente.

Los grupos estudiantiles y juveniles, llevan a cabo una socialización y una afiliación, esto significa que son un conjunto de personas identificadas entre sí y que establecen relaciones efímeras o duraderas con dosis emocionales y significados que pueden durar toda la vida. Este proceso conlleva pautas de conducta, basadas en objetivos, creencias, valores y normas mutuamente aceptadas. Es decir, que los estudiantes se afilian a grupos escolares, pero también se afilian a grupos que se dan al interior de otros grupos de carácter informal.

De esta manera, debe ser importante para los integrantes de un grupo estudiantil o juvenil, conocer los tipos de valores y normas que tienen o los que van a regirse dentro del mismo grupo.

1. 3. 4. EL SIGNIFICADO DE VALOR EN LAS PRÁCTICAS DE AFILIACIÓN.

Como se ha mencionado, la educación formal en la sociedad moderna, está encargada en la formación de valores, así como la educación informal y no formal las cuales contribuyen a la inculcación de valores en el ser humano.

Los valores se forman desde la primera etapa de la infancia y se refuerzan en la educación formal así como en los diferentes tipos de educación.

Es importante conocer el valor que le dan las personas a ciertas cosas y qué es lo que valen para ellas, ya que se enfatiza el carácter subjetivo de los valores, por lo anterior se hace referencia al los tipos de valores que tiene cada individuo en relación a lo que la sociedad considera como valor. En general, el valor responde a una cuestión subjetiva, al estar relacionado en el ámbito individual y después se considera universal.

Existe una relación entre valor y norma, toda norma tiene como soporte un valor, es decir, lo que el grupo social considera como valioso para su permanencia como tal se constituye en norma. Por tanto, el valor es importante para conocer el tipo de norma, y a su vez la norma se genera o se da por el concepto de valor, las cuales, van a estar presentes en los individuos que están inscritos en una institución educativa, social o cualquiera que le demande una socialización y una afiliación.

Los valores son parte de la cultura y se ubican en lo universal, es decir, que el valor es la orientación e intensidad del sentido asignado a algo, en función del esfuerzo realizado para el logro deseado.

Para Leonardo Iglesias González el valor:

...es algo muy difícil por su naturaleza, por su lugar en el mundo de la cultura y por constituir parte de lo inconsciente de la mente humana...⁵⁷

En el concepto de valor existe una serie de criterios, los cuales son:

- a) Es una idea en tanto es algo abstracto y no un simple atributo del ser, guarda una relación estrecha con el símbolo.
- b) Los valores tienen existencia histórica en tanto son fuente de integración de un sector de la cultura.

⁵⁷ IGLESIAS González Leonardo. *La cultura, los valores y la educación*. Pág.50

- c) Los valores tienen existencia psicológica e implican juicios de creencia-adherencia, existen en la subjetividad de la mente y ahí radica su dinamismo.

De esta manera el valor:

- a. Orienta, dirige y es fuente de motivación.
 - b. Se adhiere y se constituye en la base de sustentación emocional y es fuente de seguridad para la personalidad.
 - c. Tiene sentido para cada sector particular de la cultura y toma cuerpo en la dinámica de las instituciones.
 - d. El conjunto de valores forman la base de la cultura y en este sentido se convierte en fines de la vida cotidiana del ser humano.
 - e. El logro de estos fines se realiza por el cumplimiento de normas propias de cada sector de la cultura.
-
- d) Los valores definen lo que es valioso para el sujeto, esto es lo que posee un alto significado y se convierte en un motivo de conducta.
 - e) Los valores son específicos para un sector de la cultura y puede participar secundariamente en otro sector sin afectar la naturaleza del valor de éste.
 - f) Son realizaciones humanas y por tanto son culturales; las genera el hombre no el mundo natural.

Los grupos estudiantiles y juveniles como espacio social, tiene sus normas y valores, los cuales, le permiten al alumno sentirse parte de un grupo de estudio, de amigos, grupo de trabajo, grupo cultural o de la disciplina o profesión que se estudia, etc., y de esta manera son pautas que sirven como marco de referencia para las relaciones interpersonales de ellos con los demás o bien con el grupo y el medio ambiente.

También, hay que tomar en cuenta que las normas y valores imperantes en relación a las formas de vida y de convivencia se presentan diferenciadas, según se apliquen a varones, mujeres, indígenas, homosexuales, jóvenes, adultos, adultos mayores, migrantes, inmigrantes, etc.

En relación al sistema educativo, la escuela va a permitir al alumno considerar los valores de acuerdo a lo que se considera socialmente justo y conveniente para el individuo, enseña estos valores independientemente de la clase social a la que pertenece el alumno, es una enseñanza universal, pensada en términos de la formación del ciudadano, igualdad de derechos y deberes para todos. Sin embargo, en los hechos y las acciones los valores pasan por el tamiz de la clase social u origen social, en donde encontramos una serie de dispositivos que interpretan estos valores, por ejemplo, Pierre Bourdieu nos habla del habitus, del capital

cultural, y del espacio simbólico, como factores mediadores en la conformación social de los individuos y la asunción de las posiciones sociales.

...el origen social define las posibilidades de escolarización, determina modos de vida y de trabajo completamente diferentes y es, entre los factores que intervienen en la configuración de la vida escolar, el único cuya influencia se irradia en todas direcciones y alcanza todos los aspectos de la vida estudiantil...⁵⁸

Es decir, que los valores de los estudiantes van a estar determinados por su origen social, su capital cultural, su práctica social y sus representaciones sociales que les heredaron del seno familiar.

Los valores se manifiestan en nuestros comportamientos, maneras de actuar y pensar.

Los valores se aprenden en un principio en la familia, posteriormente en la escuela, con los amigos y en la sociedad en general. Es por esto que los valores funcionan como estándares o normas que deben ser cumplidos por los individuos, es así como los valores sirven para la adaptación, integración, afiliación, socialización e identidad nacional de los individuos.

1. 3. 5. TIPOS DE VALORES.

En toda sociedad y cultura existen valores, los cuales son importantes para el desarrollo de los diferentes procesos educativos y para los procesos de afiliación e integración de los individuos, estos valores se reflejarán en la manera de actuar, de comportarse, del ser humano y prevalecerán durante su vida personal y académica.

Existe una multiplicidad de valores pero los más importantes para el desarrollo del presente estudio, son los que se mencionan a continuación:

- 1) Valores económicos: buscan la utilidad, no necesariamente monetaria sino en el sentido de la aplicación de los conceptos y de las ideas.
- 2) Valores teóricos: buscan la verdad, están relacionados con el conocimiento.
- 3) Valores estéticos: buscan la belleza, la apreciación del arte.

⁵⁸ BOURDIEU P. Y PASSERON J. C. *Los estudiantes y la cultura*. Pág.37

- 4) **Valores religiosos:** dan al ser humano un sentido de trascendencia en la vida y le ayudan a explicar lo que está fuera del razonamiento humano.
- 5) **Valores sociales:** se refieren a la búsqueda del bien en la actuación y convivencia del ser humano.
- 6) **Valores políticos:** están encaminados a la búsqueda del poder y a influir en la ideología y en la actuación de los demás.

TIPO DE VALOR	LO QUE BUSCA	EJEMPLO
A. Económicos	Utilidad	Eficiencia
B. Científicos	Verdad	Ciencia
C. Estéticos	Belleza	Arte
D. Religiosos	Trascendencia	Dios
E. Sociales	Bien	Altruismo
F. Políticos	Poder	Participación
G. Éticos	Bondad	Moral - Verdad

Cuadro 3. Los diferentes tipos de valores y su objetivo de cada uno de ellos.

Es por ello, que los valores son fundamentales para llevar a cabo la socialización y afiliación del individuo a un grupo de amigos o grupos sociales, ya que los valores van a traer consigo unas normas, las cuales les permiten un control, una disciplina, una resistencia o una represión de los mismos, esto se manifiesta en sus comportamientos, los cuales, repercuten en sus procesos de enseñanza- aprendizaje.

En todo grupo social se manejan valores, constituyen lazos de cohesión y de identidad, en el plano simbólico, tienen el papel de reproducir prácticas sociales vinculadas a la resistencia o conformación social. Los grupos estudiantiles y juveniles afiliados al margen de la afiliación institucional, se conforman con base en valores que resultan contra hegemónicos a los valores establecidos, son en este sentido grupos ubicados en la contracultura. Como tales, son grupos que socialmente permiten oxigenar o transformar relaciones imperantes que se basan en valores que ya resultan caducos al pensar y sentir de los jóvenes. Los valores dominantes o hegemónicos del sistema escolar, muchas veces no corresponden a los cambios culturales y sociales que implican la emergencia de nuevos valores. Por tanto los valores del sistema educativo se convierten en valores anquilosados que paralizan los impulsos vitales, las inquietudes, las angustias, los temores, las pasiones de los estudiantes y los jóvenes.

Las agrupaciones estudiantiles y juveniles en las universidades emergen como respuestas a este anquilosamiento de los valores y del saber académico.

1. 3. 6. LA IMPORTANCIA DE LA NORMA, REGLAS Y ESTATUTOS.

A continuación trataremos el significado que tiene la norma (s), para entender mejor los aspectos del individuo al socializarse o afiliarse a un grupo social, en donde como espacio social, ocurren interacciones simbólicas y procesos de enseñanza- aprendizaje informal, el cual, como hemos señalado influyen en el aprovechamiento escolar en general.

El ser estudiante o ser parte de una sociedad, implica aceptar una normatividad, la cual, tiene como objetivo la adecuación a la realidad en un sector específico de la cultura, es decir, que la norma es un estatuto que rige una práctica o comportamiento social dentro de una colectividad, con base en la norma, se emprenden actividades que implican compromiso físico, mental y moral para la obtención de logros sociales o colectivos.

...lo esencial de la norma es que constituye un imperativo para la conducta a fin de que ésta se ciña a una pauta específica: toda norma prescribe una manera de conducirse (hacer, pensar, sentir, decir, etc.) de acuerdo a un modelo. Este puede ser real o ideal, en cualquier caso marca la pauta. Toda norma pertenece a un orden...⁵⁹

Existe una normatividad institucional u oficial, por ejemplo al sistema educativo lo rige una normatividad, igualmente la escuela posee una normatividad que la hace interiorizar y acatar entre sus agentes. Los individuos a su vez establecen normas, por lo que la norma es un elemento de orden, personal o socialmente. Somos personas que nos regimos por normas, en este sentido se habla según el enfoque estructural funcionalista, de que la norma es una estructura que sujeta al individuo y por tanto lo conforma o configura, bajo otras perspectivas la norma es estructurante pero también es estructurada, supone un sujeto activo en el proceso de la relación entre norma e individuo. De acuerdo a esta última perspectiva, tanto el ciudadano como el estudiante, muchas veces aceptan sin más las normas sociales, pero esto no ocurre siempre, a veces no necesariamente las aprueban o aceptan, sino las burla, o las aceptan a medias o las aceptan a “regañadientes”. Es decir el sí, pero no.

⁵⁹ IGLESIAS González Leonardo. *La cultura, los valores y la educación*. Pág.26

Esta situación, posibilita al ciudadano o al estudiante una resistencia a la normatividad, la cual, se encuentra influida por una serie de factores, como la edad, la cultura juvenil, la postura en relación a la identidad, el género, etc. En la medida que la normatividad sea impuesta sin consenso, será en esa misma medida que surjan grupos con actitudes desafiantes a esa normatividad. Esta resistencia a la normatividad puede provocar una diversidad de tipos de cultura sobre los individuos.

Se genera así culturas de resistencia, las más conocidas son los etnocentristas, los del relativismo cultural, la subcultura y contraculturas.

Un individuo al pertenecer a una institución educativa, tiene que regirse o aceptar ciertas normas, reglas y estatutos, los cuales van a estar determinadas por las autoridades de la institución y por la sociedad a la que pertenece.

Y a su vez, estas normas van a estar basadas en ciertos valores, los cuales le permiten al individuo un desarrollo integral para una mejor convivencia en la sociedad y un mejor aprovechamiento escolar.

Con lo anterior, se puede ver que para llevar a cabo una afiliación a un grupo social determinado, es necesario tomar en cuenta que el individuo va traer consigo un sin número de valores, normas, aprendizajes heredados, así como su procedencia de espacios simbólicos, campos, cultura diversa, etc. Interesa conocer como se llevan a cabo estos procesos, y su relación con el aprovechamiento escolar.

Se dice que la norma es la regla para subordinar el pensamiento, la construcción del lenguaje y la conducta del individuo, para la práctica de los saberes, a favor de acatar órdenes de los centros directivos de una institución educativa o social. Es decir, que la norma va a traer consigo una serie de reglas, condicionando así su permanencia en determinado lugar o institución.

Resumiendo la norma es importante para las relaciones sociales, ya que se rigen y se controlan a través del comportamiento de los individuos y de los grupos, se respaldada por medio de las sanciones a quien no acata la norma. Aquí el indicador de la obligatoriedad son las sanciones y estas a su vez respaldan las normas.

En el *Diccionario de las ciencias de la educación* menciona que:

...las normas son transmitidas en el proceso de socialización, del que son agencias clave la familia y el sistema educativo. Las

normas moldean el comportamiento en la dirección de los valores compartidos...⁶⁰

Es decir, que la norma va a regular la acción educativa y responderá al deber ser de la educación, el cual, se mostrará en el rendimiento o aprovechamiento escolar del estudiante.

En la organización escolar, la norma es un conjunto ordenado de reglas que regulan el funcionamiento de una comunidad o institución.

En una institución educativa, el reglamento constituye un elemento básico en la organización del centro educativo. Debe recoger entre otros aspectos, los siguientes: misión y funciones del centro, organización académica, órganos de gobierno, composición, relación, funciones, derechos, y funciones de cada uno de sus integrantes que se afilian y que se integran a dicha institución.

Por lo cual, toda institución social o educativa tendrá unos lineamientos a seguir, conforme a sus normas y reglas para su mejor aprovechamiento institucional y para la formación del individuo como ser social.

También es importante señalar, que las normas van a estar presentes tanto en la afiliación institucional, como en la afiliación no institucional del estudiante.

La norma en los dos tipos de afiliaciones, es decir en la afiliación formal (la Institución educativa) y en la afiliación informal (al margen de la Institución educativa), rigen el funcionamiento de toda institución o grupo social: estudiantil o juvenil.

En instancias no institucionales, la norma se da a través de ciertos requerimientos para pertenecer a un grupo o para poder ser aceptados o pertenecer a él, esto se lleva a cabo por medio de ritos, costumbres o novatadas entre los sujetos ya inmersos en esos grupos.

De ahí la importancia y el interés del presente trabajo, ya que muy pocas veces se da la difusión que merecen estas prácticas y procesos de afiliación, los cuales, deben ser consideradas como parte de la vida escolar, de lo académico e institucional de la Universidad.

Se entenderá por rendimiento escolar a lo siguiente: es el nivel de conocimientos de un alumno medido por una prueba de evaluación. En el cual, intervienen diversos factores: nivel intelectual, variables de personalidad, motivacionales, escolaridad, sexo, y aptitudes.

⁶⁰ *"DICCIONARIO de las Ciencias de la Educación"*. Obra Completa. Pág.1032

1.4. RENDIMIENTO ESCOLAR - APROVECHAMIENTO ESCOLAR.

Para efectos de este trabajo, es de mencionarse dos posturas sobre el rendimiento escolar: uno es el aprovechamiento escolar desde la perspectiva productivista, en la cual, se enfatiza el aprovechamiento con base a criterios de capital humano, se valoriza la formación en términos de la utilidad y el rendimiento, esta perspectiva representa una visión pragmática de la formación, los criterios de medición del aprovechamiento se rigen por criterios del mercado, la fuerza de trabajo es una mercancía. Dos, es el aprovechamiento escolar definido bajo criterios humanistas que enfatiza los aspectos espirituales de la formación; la valoración del aprovechamiento es con base a criterios éticos, científicos y estéticos que tienen como referencia el desarrollo humano en su integridad, como persona. Enfatiza el aprovechamiento con base al fortalecimiento del ser, mientras que la visión productivista lo hace con base al tener.

Para Erich Fromm en su libro *¿Tener o Ser?*, nos menciona que estos dos conceptos están enraizados en la experiencia humana, ambos se reflejan en nuestra vida cotidiana y deben tratarse concretamente, y en el aprendizaje estos conceptos se ven así:

...en el modo de existencia de tener los estudiantes asisten a clases, escuchan las palabras del maestro y comprenden su estructura lógica y su significado. De la mejor manera posible, escriben en sus cuadernos de apuntes todas las palabras que escuchan; así más tarde podrán aprender de memoria sus notas y ser aprobados en el examen; pero el contenido no pasa a ser parte de su sistema individual de pensamiento, ni lo enriquece, ni lo amplía...⁶¹

De acuerdo con lo anterior, señalamos las aportaciones que hacen sobre el concepto de aprovechamiento escolar, los siguientes autores;

Para Gómez Castro J. Leandro en el artículo "*Rendimiento escolar y valores interpersonales*"⁶². Define al rendimiento escolar, como el nivel de conocimientos y destrezas escolares exhibidas por un estudiante y expresadas mediante cualquier procedimiento de evaluación; el rendimiento es una variable compleja y multidimensional, lo que dificulta objetivamente su acotamiento y medición.

⁶¹ FROMM Erich. *¿Tener o Ser?* Pág.44

⁶² GÓMEZ Castro J. Leandro. "*Rendimiento escolar y valores interpersonales*", en: *Revista de Educación*. Pág.54

Ezequiel Ander- Egg, en el *Diccionario de Pedagogía*⁶³ nos dice que el rendimiento escolar es el nivel de aprovechamiento o de logro de una actividad escolar, que se mide a través de pruebas de evaluación con las que se establece el grado de aprovechamiento alcanzado.

En el libro *Factores que influyen en el rendimiento escolar*⁶⁴, de Mónica D. Márquez menciona que el rendimiento escolar es subjetivo, debido a que se trata de una valoración o apreciación de los resultados de un esfuerzo educativo, tal valoración va a depender del criterio de quien la otorgue.

Con lo anterior, se puede ver que el rendimiento escolar o académico va a ser medido por la gente con títulos o certificados, lo cual, no quiere decir que profesionalmente tienen éticamente beneficios a la sociedad.

Otros estudiosos del tema, dicen que el rendimiento escolar depende de otros factores, como los factores sociales e ideológicos, factores institucionales, factor técnico y por último el factor de la política institucional, los cuales, hacen del rendimiento escolar sea un elemento más de la lucha por una posición escolar.

Al respecto, Pierre Bourdieu en su obra *Los Estudiantes y la Cultura*, nos menciona que el rendimiento escolar:

...está estrechamente emparentado con la aptitud, real o aparente, para manejar el lenguaje conceptual propio de la enseñanza y que el éxito en este campo es para quienes han cursado un bachillerato (el versado en la cultura clásica) Veamos, pues, cómo los éxitos y fracasos escolares que estudiantes y profesores, tienden a imputar al pasado inmediato son, en realidad, fruto de orientaciones tempranas propugnadas en el seno familiar, de suerte que la acción directa de los hábitos culturales y de las disposiciones heredadas del medio social se ve reforzada por el efecto amplificador de las orientaciones iniciales que desencadenan la acción de determinismos inducidos, tanto más eficaces cuanto que se engarzan en la lógica del propio sistema escolar en forma de sanciones que consagran las desigualdades aparentando ignorarlas...⁶⁵

Es por ello, que la cultura heredada, y las posiciones sociales, contribuyen a dar a las personas, elementos para que puedan competir y que se mide con base a lo que se considera como rendimiento escolar, entrando así al juego de competencias y posiciones calculados en referencia a la

⁶³ ANDER – EGG Ezequiel. *Diccionario de Pedagogía*. Pág.153

⁶⁴ MARQUEZ D. Mónica. *Factores que influyen en el rendimiento escolar*. Pág.22

⁶⁵ BOURDIEU P. Y PASSERON J.C. *Los estudiantes y la cultura*. Pág.41

productividad, notas obtenidas, credenciales, diplomas, títulos, etc. La relación del aprovechamiento escolar con los procesos de afiliación formal e informal, se encuentra en la medida de que la afiliación entre los estudiantes y jóvenes se realiza con el fin de configurar grupos o colectivos que tienen como propósito crear lazos de identidad y reforzar los factores heredados y adquiridos a través de prácticas y representación sociales que están en relación con la cultura clásica (cultura legítima dominante). Los estudiantes con capital cultural y capital económico semejante se afilian con sus iguales, lo cual refuerza el proceso de enseñanza y aprendizaje diferenciado. En este sentido, la afiliación se constituye en un hábito que permite al estudiante ser identificado como tal, así como abre la posibilidad de unirse al mismo universo social y mental con las mismas referencias y perspectivas. En relación con el aprovechamiento escolar, la afiliación refuerza entre los miembros el deseo de compartir un lenguaje común, así como asumir semejantes perspectivas escolares y profesionales, de modo tal, que entre los mismos miembros de una agrupación, las perspectivas son recíprocas y se comparten semejantes interpretaciones sobre los acontecimientos sociales, políticos y culturales que les rodean.

...el estudiante tiene que demostrar su competencia como miembro de la comunidad estudiantil, lo cual, significa compartir una serie de conocimientos comunes con el resto de estudiantes, y constituirse una nueva identidad...⁶⁶

Por lo tanto, en consideración a lo anterior, la definición de aprovechamiento escolar que consideramos en el presente trabajo, es entendido como la correspondencia que debe existir entre lo que el individuo sabe y lo que, conforme en lo establecido en los programas escolares debería saber.

Es decir que el aprovechamiento escolar es la asimilación de los conocimientos, experiencias, habilidades y actitudes que el alumno observa, experimenta y vive en el ámbito escolar, elevándolo a un nivel de concientización, hasta lograr que sus actos sean de su propia reflexión y no por imposición.

Es con esto que se puede decir que en el transcurso del aprovechamiento escolar, el individuo se socializa y se afilia a un grupo de amigos o a un grupo social, en el cual éste realiza diversas actividades, las cuales influyen de manera directa o indirectamente, y muchas veces condiciona el aprovechamiento escolar.

⁶⁶ COULON Alain. *Etnometodología y Educación*. Pág.160

Es por ello, que se hace necesario conocer la importancia que los estudiantes de la Universidad Pedagógica Nacional otorgan a los procesos de afiliaciones y conocer cómo se llevan a cabo los mismos, tanto de manera institucional como la no institucional, a su vez interesa conocer la repercusión que tienen estos procesos en la enseñanza y aprendizaje.

La institución realiza acciones para que los estudiantes puedan afiliarse desarrollando así la afiliación formal e institucional en la UPN, con las siguientes actividades:

1. Pláticas de inducción institucional.
2. Procedimientos escolares.
3. Inducción a la (s) asignaturas o materias correspondientes al grado académico donde se encuentra el estudiante.
4. Formación de grupos estudiantiles.
5. Formación de grupos deportivos estudiantiles.

La afiliación institucional o formal, corresponde a las tres primeras en estos enunciados. Éstas son dirigidas por los departamentos escolares o Áreas académicas o Proyectos de licenciaturas, así como por los profesores al inicio de los curso semestrales, asimismo, estas prácticas de afiliación institucional, traen consigo afiliaciones informales, al margen de la afiliación institucional, como son la formación o emergencia de grupos estudiantiles, es decir, se formará un grupo de amigos o compañeros de grupo escolar, los cuales, se van a reunir por el deseo de pertenecer a un grupo estudiantil, o grupo de pares, en el cual intervienen factores como afinidades en gustos, expectativas, preferencia, género, intereses comunes, etc., con el fin de reforzar lazos de identidad y expectativas sociales, y culturales.

Este tipo de afiliaciones, siempre se dan a partir del espacio social de cada estudiante, dónde se realizan y se conjugan los diferentes capitales, tanto el económico como el cultural, los cuales, el estudiante los refleja en sus actitudes y comportamientos.

Es con ésto, que consideramos que el aprovechamiento escolar del estudiante tiene relación con los tipos de afiliaciones y de las relaciones que existen con la institución educativa, y con sus compañeros de la misma. Es decir que el rendimiento escolar es una estructura condicionante de la educación y tiene que ver con cada uno de los elementos del sistema: desde la administración educativa, el funcionamiento de la institución, la actuación de los departamentos, el comportamiento de los profesores, hasta los resultados de los objetivos que alcanzan los alumnos. Así como los procesos de afiliación formal e informal en que transcurre la vida estudiantil de los upenianos.

Por lo cual en el siguiente capítulo se explica brevemente la historia de cómo y con qué fin se crea la Universidad Pedagógica Nacional, y ver cómo en está institución se manejan y se generan los procesos de afiliación y de integración en los alumnos que asisten a ella.

CAPÍTULO. II

LOS PROCESOS DE AFILIACIÓN EN LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL.

Para poder iniciar este capítulo tenemos que tomar en cuenta la concepción que manejaremos de universidad en este trabajo.

Se entiende por universidad, una institución de educación superior que tiene por misión fundamental la elaboración y transmisión de conocimientos, desarrollo de la investigación, y difusión y extensión universitaria. Entre los fines que se atribuyen actualmente a la universidad destacamos los siguientes:

- a) Continuar el proceso de formación humana integral.
- b) Participar en el desarrollo de cada país.
- c) Contribuir a la promoción cultural de la sociedad y, en consecuencia, a su evolución hacia una mayor responsabilidad.
- d) Asegurar a los profesores e investigadores los medios para ejercer su actividad de enseñanza e investigación en un ambiente de independencia y serenidad indispensables para la creación y reflexión intelectual.

Puede haber un sin número de universidades, pero en México, la mayoría son autónomas (UNAM – UAM), también hay regionales o por entidades. La máxima autoridad de la universidad es el rector o presidente y en general suelen estar divididas en facultades, en unidades, en áreas, o en escuelas técnicas superiores.

Éste trabajo, se llevo a cabo en la Universidad Pedagógica Nacional, unidad Ajusco (UPN) del D.F. En toda la República Mexicana la UPN, cuenta con unidades y subsedes, las cuales, dependen de cada gobierno estatal que las representa. Aquí también se puede ver que los procesos de afiliación y de socialización son semejantes, aún cuando su población puede ser diferente.

La Universidad Pedagógica Nacional desde su creación en 1978 hasta la fecha actual 2010, ha sido centro de atención de fuerzas políticas y educativas que con sus diversos actores y puntos de vista han servido para mantenerla en función y configurarse como institución educativa del país formadora de profesionales de la educación.

...surge de un contexto macro y micro, entre la política educativa y sus correspondencias y discrepancias en las

interacciones que definen y hacen de manera peculiar a la vida de la institución escolar...⁶⁷

Es por eso, que en el desarrollo del presente capítulo, se hace una semblanza sobre los diversos obstáculos que tuvieron que librar los forjadores de la misma y de cómo se llevan a cabo los procesos de afiliación entre los estudiantes de la UPN, desde su creación hasta la actualidad, ya que estos procesos tienen relación con el desarrollo y la demanda que tiene como institución educativa especializada en educación.

2.1. EL PAÍS EN MATERIA EDUCATIVA PERÍODO 1976 – 1982.

La educación en ese sexenio jugó un papel muy importante para el desarrollo del país, ya que se pretendía modernizar el sistema educativo y con ello elevar los niveles y la calidad de la educación en el país; por eso el Estado se vio obligado a sostener los medios para lograr estos fines, la creación de la UPN responde a estas políticas estatales.

La creación de la UPN como parte de la modernización del sistema educativo se propuso generar diferentes estrategias para modernizar el sistema de formación de profesores y de profesionales de la educación. Esta modernización, implicó la búsqueda de procesos de integración en los diferentes sectores de la educación: formación de maestros, contenidos y métodos educativos, investigación y difusión de problemáticas educativas, formación de profesionales de la educación, etc.

La política educativa de la administración de López Portillo, se concentraba en la elaboración del Plan Nacional de Educación y éste a su vez sirvió como antecedente para la elaboración del programa y metas del sector educativo; donde se precisaban objetivos, prioridades e instrumentos de la acción educativa para el período 1978- 1982.

1. Todas las acciones educativas, estuvieron basadas en el Artículo Tercero Constitucional, base fundamental para Educación Superior fundamentalmente para la Formación de Maestros que incluyen las Escuelas Normales y la creación de la Universidad Pedagógica Nacional.
2. Mejoramiento de la eficiencia administrativa.

⁶⁷ MARTÍNEZ Delgado MA. Teresa y NEGRETE Arteaga Teresa de Jesús. *“La Evaluación en el desarrollo institucional: el caso UPN”*. UPN - Más textos. No. 15. Pág.20

3. Mejoramiento de los contenidos y métodos educativos, en la administración de los recursos humanos.

Para la UPN, el proyecto de modernización de mayor importancia, era el de Mejorar el Sistema de Formación de Maestros, ya que sin éste no se podrían desenvolver los otros programas con un alto nivel de excelencia, es por esto que surgió la necesidad de formar, capacitar, y actualizar a los docentes en servicio.

Como respuesta a tal demanda de modernización, la UPN se convierte en una institución rectora del Sistema Nacional de Formación de Maestros y sirve directamente al mejoramiento de la calidad de la educación en México. Esto fue el resultado de una política de consenso entre la SEP y el SNTE.

El resultado de ese proceso fue que la rectoría de la UPN, es parte de la Modernización Educativa con López Portillo, en la que se buscaba la calidad de la Formación Básica, pero en la que existían pugnas entre la SEP - SNTE.

La UPN es resultado de la estructura burocrática del SNTE que pretendía modernizar la formación de maestros sin cambiar sus estrategias de control, por otra parte la UPN es resultado también de la estructura tecnócrata de la SEP, que pretendía modernizar la formación de maestros con criterios de eficiencia, eficacia y calidad, flexibilizando con ello el control que en este rubro mantenía el SNTE. De ahí que se dice que la estructura de la UPN responda a esta herencia en términos de una estructura organizativa y operativa tecnoburocrática. Con esto se quiere decir que la formación de maestros siguió respondiendo a una política de modernización sui géneris, o muy particular, es decir se trata de una modernización para no cambiar.

Para esta década, el aparato educativo estaba compuesto por diversos grupos de poder, con posiciones diferentes y a veces contradictorias, esto se reflejaba fundamentalmente en la polémica entre burocracia y la nueva fuerza tecnocrática.

El grupo modernizador (tecnocrático), tenía una política de reformas al sistema, en las que enfatizaba la necesidad de ser más eficiente, su ideología era compatible con los intereses y preocupaciones del grupo dominante de la clase política.

Las reformas instrumentadas fueron la creación de:

- I. La Subsecretaría de Planeación y Coordinación Educativa.
- II. La Comisión Interna de Administración.
- III. La Unidad de Organización y Métodos.
- IV. La Reestructuración de la Comisión Mixta de Escalafón.

Un segundo grupo, era el que estaba contrapunteando con la posición tecnocrática, proveniente del sector magisterial, dentro de la cual existía una movilidad e integración entre los mandos administrativos y sindicales.

Era un grupo que buscaba bloquear las innovaciones que atentaran contra su poder y que preferirían mantener la inercia del sistema.

Así, la UPN podría ser para uno de los grupos al interior de la burocracia, la que les permitiera recobrar el control perdido y para su fortalecimiento de la difusión de su discurso ya que cada vez se encontraba con mayores confrontaciones.

Y para el otro grupo, la UPN podría convertirse en un instrumento de modernización del y para el aparato escolar del Estado.

Con lo anterior, se puede ver que el país en ese momento estaba con muchos desacuerdos y desavenencias la cual, repercutió en la creación de la Universidad Pedagógica Nacional y es donde se enfrentan poderes burocráticos y tecnocráticos, el resultado es, como ya se señaló anteriormente, una universidad tecnoburocrática.

Esta estructura y funcionamiento tecnoburocrática de la UPN, la viven sus diferentes actores (personal que labora en la institución). En el caso de los estudiantes, la viven cuando demandan los servicios educativos, entonces se enfrenta a una situación educativa que oscila entre lo más conservador de la tradición que se entreverá con algunas acciones o políticas consideradas modernas.

2.1.1. CONTEXTO EN EL QUE SE CREA LA UPN.

La Universidad Pedagógica Nacional (UPN), como parte del proceso de Modernización, se creó para atender el rezago educativo, para mejorar la calidad de la educación y para renovar el sistema de formación de maestros respondiendo así a la reivindicación gremial.

La UPN, como parte del proyecto de educación del Estado tuvo también como propósito modernizar la educación, fue en el período sexenal 1976-1982, donde se le dio impulso al Plan Nacional de Educación, que establece determinados objetivos para el progreso educativo de ese sexenio.

La creación de la UPN responde a propósitos del Estado y de la sociedad entendiendo como tal la vinculación de la educación con el desarrollo del país.

El proyecto de modernización de la educación y la creación de la UPN como parte de este proyecto, asume dimensiones políticas, lo cual, no solamente refleja o es el producto de la presencia de distintas fuerzas políticas, presentes en los diferentes grupos del escenario político del país, sino también producto de coyunturas del presidente en turno.

En nuestro país siempre se ha reconocido el valor político de la educación, debido a su capacidad de moldear la conciencia de los seres humanos conforme a los intereses de quién los dirija. Por ello la orientación del sistema educativo mexicano ha sido objeto de las grandes batallas políticas en la vida nacional.

Los grupos sociales que se han enfrentado y se enfrentan en nuestro país han entendido claramente el significado político del sistema educativo y las posibilidades que tienen como instrumento de dominación.

En 1978, cuando se creó la Universidad Pedagógica Nacional la situación económica del país había cambiado, ya que el Estado se encontraba en condiciones para financiar y cumplir el proyecto hecho desde 1975.

La salida de tal crisis, se dio por el boom petrolero y por el ascenso de México al grado de potencia media.

Para la creación de la universidad se tuvieron que pasar por diferentes etapas y circunstancias; para poder surgir como una institución de nivel superior.

En ese momento de su creación la UPN tenía dos proyectos, uno era por parte del Sindicato Nacional de los Trabajadores de la Educación (SNTE), y el otro por parte de la SEP, es decir que existía una pugna por el rumbo del proyecto de modernización de la profesionalización del magisterio, y que ha dado lugar a un régimen tecnoburocrático, llamado así por algunos especialistas. Para lo cual, se entenderá organización tecnocrática a un sistema educativo gobernado por tecnócratas, es decir, un tecnócrata es un experto en materia educativa, su gobierno se rige por criterios técnicos, no humanistas, por lo que la política educativa estará con base a criterios de productividad, eficacia, y eficiencia; la llamada calidad educativa se mide con base a estos criterios. Como se puede ver, la tecnocracia corresponde a una visión pragmática y economicista de la educación, basada esto último en el costo beneficio, criterio muy utilizado por los empresarios en la producción de insumos. Bajo esta visión los estudiantes son considerados como recursos humanos, no son vistos como personas sino como insumos medidos bajo el criterio de costo beneficio.

Por organización burocrática se entiende, a un tipo de estructura de poder, conjunto de normas, y personal que posibilita la dinámica operativa de toda organización, ejercida desde el Estado, por medio de su clase dominante en el poder, este término se utiliza frecuentemente en las organizaciones públicas que constituyen al Estado, y este término es parte de nuestro lenguaje cotidiano, el propio Max Weber consideró a la burocracia como un tipo de poder y de organización del moderno sistema capitalista.

...El aparato organizatorio es el de la burocracia, un marco racional y legal donde se concentra la autoridad formal en la cúspide del sistema. Los medios de administración no son propiedad del administrador intermediario. Sus competencias no son sujeto de herencia o venta...⁶⁸

Es decir que desde la perspectiva de Max Weber, las notas esenciales serían: áreas de competencia delimitadas, jerarquía piramidal, distribución/carga de tareas según la ordenación, administración normativizada, disciplina explícita, y promoción interna ordenada.

Con lo anterior, podemos decir que la UPN, responde con exigencias propias de una organización burocrática del SNTE y por parte de las políticas de modernización educativa de la SEP, responde a dictados tecnocráticos, lo cual, a juicio de algunos especialistas como Francisco Miranda López⁶⁹, la inmersión de la UPN entre estas dos fuerzas políticas,

⁶⁸ TRELLES Araujo Gustavo. *Max Weber-Burocracia. Monografias.com. Estudio Social.*

⁶⁹ MIRANDA López Francisco. *Las universidades, como organizaciones del conocimiento.* Pág.57

traerá como consecuencia una universidad con tendencias hacia un funcionamiento de corte tecnoburocrático.

La elaboración del Proyecto de Creación de la UPN tiene un extenso proceso de realización como se ha dicho anteriormente, pero basta situarnos en octubre de 1970, cuando en la segunda Conferencia Nacional de Educación del SNTE se propone su creación, la cual, serviría para la profesionalización del magisterio.

Tuvieron que pasar cinco años para que en el seno del Magisterio se pudiera ver formalizada la propuesta, es cuando el entonces secretario general del SNTE, Carlos Jonguitud Barrio pide al gobierno la creación de una Universidad Pedagógica con el propósito:

...de ser una institución centralizadora de todo el sistema de formación de maestros y como una institución reindicadora de la profesionalización del magisterio...⁷⁰

Sin embargo, el entonces presidente de la república no dio respuesta a tal demanda, porque tenía cerca el término de su sexenio.

En octubre y noviembre del mismo año, en diferentes situaciones los integrantes del sindicato del SNTE no claudican y aprovechando la efervescencia de las elecciones presidenciales plantean su demanda ante el candidato a la Presidencia de la República.

En 1976, en vísperas de la sucesión presidencial y apoyándose en la aprobación del entonces candidato José López Portillo, el SNTE retoma el proyecto. Al final de ese mismo año toma posesión como presidente de la república el Lic. José López Portillo y en la Secretaría de Educación el Lic. Porfirio Muñoz Ledo.

En el año siguiente, hay diversos acontecimientos los cuales son y/o forman parte de la trascendencia para la creación de esta universidad, en ella se reflejaban un sin número de indefiniciones que había sobre la misma.

El secretario del SNTE (CEN) en ese momento anuncio que la UPN empezaría a funcionar en septiembre del mismo año y declara a su vez:

...la Universidad Pedagógica, no sustituye a las escuelas normales sino que será la institución rectora del sistema de

⁷⁰ LARA Navarro Rafael. *“Ponencia que presenta ante la primera Asamblea Nacional de Evaluación del SEAD de la UPN”*.

formación de maestros y se concibe como una Universidad del Estado dependiente de la SEP...⁷¹

En ese momento, se dan una serie de movimientos disidentes del sindicalismo magisterial, y por otro lado existían manifestaciones a favor y/o en apoyo a la creación de dicha universidad.

Es decir que:

...La Universidad Pedagógica Nacional se constituye por una multiplicidad de representaciones que sobre ella formulan distintos sectores sociales, su imagen responde a una heterogeneidad de representaciones, desde su creación, la UPN ha representado una fractura con la visión de la educación normalista a las instituciones formadoras de docentes...⁷²

A pesar de todas estas diferencias, se crea y entra en funcionamiento la Universidad Pedagógica Nacional, teniendo en cuenta una serie de procesos y programas de afiliación para beneficiar a todo tipo de población que asistiera a ella.

⁷¹ VICENCIO Nino Jaime. *Fundación y Desarrollo de la UPN, Dirección General de Capacitación y Mejoramiento Profesional del Magisterio*. Pág.17

⁷² MARTÍNEZ Delgado MA. Teresa y NEGRETE Arteaga Teresa de Jesús. *“La Evaluación en el desarrollo institucional: el caso UPN”*. UPN - Más textos. No. 15. Pág.89

2. 2. LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL COMO INSTITUCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR.

La Universidad Pedagógica Nacional es una red nacional de instituciones públicas de educación superior flexible, amplia, de cobertura suficiente, innovadora, dinámica, que permitirá la colaboración de científicos, humanistas y educadores, con reconocimiento nacional e internacional, quienes contribuirán al mejoramiento del sector educativo nacional en todos sus niveles.

La UPN es una institución pública de educación superior, con carácter de organismo desconcentrado de la Secretaría de Educación Pública, fundada en 1978. Tiene por finalidad prestar, desarrollar y orientar los servicios educativos de nivel superior encaminados a la formación de profesionales de la educación de acuerdo a las necesidades de la sociedad mexicana.

En esta casa de estudios, se ofrece los servicios de formación, nivelación y actualización profesional, superación académica, extensión universitaria y difusión de la cultura, además de realizar y apoyar el desarrollo de la investigación educativa.

Es decir, como parte de una institución educativa de nivel superior, la UPN tiene entre sus tareas la de ofrecer programas de afiliación para los estudiantes que ingresan a ella y para sus egresados con el fin de contribuir a la resolución de problemas que existen en materia educativa, y para los trabajadores que prestan un servicio en ella. La afiliación que se realiza en la UPN, tiene como fin fomentar y crear un sentido de pertenencia a la institución y a la carrera profesional.

Como se ha mencionado en el capítulo anterior, toda institución para poder llevar a cabo la afiliación tiene que tener ciertos criterios y normas que se deben seguir y acatar para ser institución, aquí se ve claro como la UPN, fundamenta sus acciones a la normatividad, a los principios y a las políticas que se derivan de los postulados constitucionales, y como orientación filosófica y política del Artículo Tercero y Cuarto de la Carta Magna.

La Universidad cumple con las funciones académicas de: Docencia, Investigación, Difusión de la cultura y Extensión Universitaria. Estas funciones, se mantienen relacionadas de acuerdo con los objetivos y metas de la planeación educativa nacional, y al desarrollo de las disciplinas de la educación.

La UPN tiene como compromisos principales:

- A. La vinculación con el sistema educativo nacional a partir de las necesidades educativas del país.
- B. Colaborar en el mejoramiento de la calidad de la educación.
- C. Constituirse como una Institución de Excelencia.
- D. Conformarse como un centro fundamental para la Investigación Educativa.
- E. Servicios de tipo curricular.

La UPN, en la unidad Ajusco, ofrece cinco Licenciaturas en el sistema escolarizado, dirigido tanto a maestros en servicio como a bachilleres en diversas especialidades educativas.

Las licenciaturas que se imparten en el sistema escolarizado son: Pedagogía, Psicología Educativa, Administración Educativa, Sociología de la Educación y Educación Indígena. Estas licenciaturas tienen tres campos de formación en su estructura curricular y la duración de éstas son de ocho semestres cada una. Todos sus programas de licenciatura han sido evaluados y acreditados por los CIEES.

Para desarrollar en los alumnos conocimientos, habilidades y capacidades que les permitan participar en la resolución de problemas educativos, así como en el desarrollo de las disciplinas educativas y el mejoramiento de los servicios.

Es decir, de acuerdo al Programa Institucional de Mediano Plazo 2001 – 2006, la misión de la UPN es:

...formar investigadores y profesionales de la educación capaces de generar y aplicar conocimientos con una concepción humanística acorde con las necesidades nacionales, estatales y regionales; así como diseñar, elaborar, producir y difundir materiales, realizar investigación y proporcionar servicios de apoyo para otras instituciones, dependencias educativas y sociedad en general...⁷³

Ofrece también, diplomados y especializaciones, los programas están orientados al estudio de problemas específicos de su práctica profesional. En cada folleto que se entrega al estudiante cuando se integra o afilia a la UPN, se le menciona lo que pretende la universidad en su formación:

...las licenciaturas introducen a los estudiantes en las temáticas generales de la educación. Las especializaciones tienen como propósito apoyar la actualización y educación continua de los profesionales de la educación. Las maestrías introducen al

⁷³ Folleto de bienvenida a la Universidad Pedagógica Nacional. Agosto 2007.

estudiante a la investigación o bien desarrollan sus capacidades de diseñar y elaborar propuestas innovadoras en su práctica profesional...⁷⁴

Desde su creación en 1978 hasta la fecha la UPN (2010), ha acumulado importantes experiencias para fortalecer y enfrentar los retos actuales de educación.

Los principios de la UPN, se fundamentan en ser Democrático, Crítico, y Científico, los cuales responden a cada uno de nosotros como ciudadanos Mexicanos. Tanto sus principios, como políticas y finalidades se derivan de un marco normativo (burocrático), que se dan por los criterios que dirigen su desarrollo académico con respecto a la educación nacional existente y en los alumnos que asisten a ella.

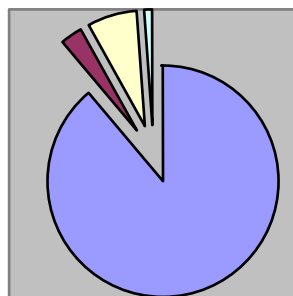
Sus licenciaturas pueden ser escolarizadas, semiescolarizadas y a distancia, sus maestrías de manera escolarizada o por vía de medios. Estos estudios, los pueden realizar: cualquier egresado de nivel medio superior y docentes en servicio.

2. 2. 1. ¿QUIÉN CONFORMA LA UNIVERSIDAD?

La UPN, esta conformada por las personas que se encuentran inscritas en ella y las que prestan un servicio en la misma, estos son los alumnos tanto de licenciaturas, especializaciones, maestrías y doctorados, su planta docente o cuerpos académicos, y personal administrativo.

Conforme pasa el tiempo, nos damos cuenta que la mayor parte de su matrícula son alumnos que se inscriben a nivel licenciatura, como se puede observar en la gráfica siguiente donde la matrícula de los alumnos que asisten a la universidad en el semestre 2000- 1, la mayor parte son de licenciatura, lo cual, denota un incremento en su matrícula de estudiantes y en su difusión como institución de educación superior.

⁷⁴ UPN. Folleto de bienvenida de la generación 2000 - 2004.



■ Licenciatura ■ Especializaciones ■ Maestría □ Doctorado

Cuadro 4. Matrícula de los alumnos que se inscriben en la UPN, en sus diferentes especializaciones.
Fuente: Perfil de ingreso, Serie histórica 1995-2003; Estudios sobre la UPN.

La UPN, tiene ciertas características específicas y propias que la distingue de otras instituciones educativas de niveles superiores (algunas de esas características son que la mayoría de su población es femenina, que son egresados de bachillerato o de bachillerato pedagógico, etc.), tanto públicos como privados, de sus unidades y subse-des, de sus modelos y formas de organización de las actividades docentes, así como el tipo de oferta cultural interna que ofrece cada institución de nivel superior.

Es importante mencionar, el ejercicio que presta el docente y las distintas percepciones que tienen los estudiantes del personal académico, de los que laboran en esta institución para conocer cómo viven sus prácticas pedagógicas cotidianas y cómo se manifiestan en la formación de los estudiantes.

A continuación mencionaremos, la importancia que le dan los docentes y autoridades de la UPN a los procesos de afiliación y de integración del estudiante.

2. 2. 2. COMO PERCIBEN ESTOS PROCESOS DE AFILIACIÓN LOS DOCENTES Y AUTORIDADES DE LA INSTITUCIÓN.

Los docentes adscritos a la UPN son parte del desarrollo de la cultura pedagógica de los estudiantes, de igual forma constituyen parte de esta cultura los espacios y las distintas actividades culturales extramuros de las diversas instancias de la difusión y extensión universitaria. El ambiente universitario es en este caso parte de la cultura pedagógica.

Se entenderá por cultura pedagógica, a todo aquello relacionado con la formación de sujetos, tanto los espacios como las actividades formadoras del estudiante dentro de la universidad, es decir, todo lo que brinda y atañe con la formación universitaria. Es decir como espacios y actividades formadoras de sujetos en relación a la adquisición de conocimientos, habilidades, técnicas y actitudes: éticas y morales.

Para ello, se necesitan conocer los programas o procesos que maneja la institución para afiliar a sus estudiantes, para lograr así un mejor desempeño académico y funcional de cada departamento, área y disciplina que se encuentran en la universidad.

Por eso la UPN, cuenta con programas curriculares para cada licenciatura, para cada semestre, que cursan los estudiantes en su formación profesional, y los que están en la última fase del plan curricular, la universidad les brinda una promoción de los áreas que ofrece cada licenciatura en esta fase; estos programas son los que dan a conocer los campos de formación a los estudiantes como profesionales de la educación.

También es importante mencionar, que existen varios departamentos en la estructura orgánica de la UPN, donde también se llevan a cabo estos procesos de afiliación para los estudiantes ya que sin estos no podrían funcionar como departamentos, los cuales muchas veces son considerados como programas no curriculares.

Primero se hablará de cómo los académicos perciben éstos procesos de afiliación de los programas de inducción para alumnos que ingresan a la universidad.

Aquí la mayoría de los académicos que integran la universidad, creen conveniente que estos cursos son adecuados, pertinentes, y necesarios para los alumnos que acaban de ingresar a la UPN, ya que les permite a los estudiantes tener un mejor conocimiento de la universidad, tanto

físicamente, administrativamente, y académicamente de sus áreas de atención, y así se sientan parte de dicha institución, como miembros activos de la UPN, y para un amplio uso, y una mejor estancia en la universidad la cual, traerá consigo una identidad upeniana.

Y así podrán ubicarse dentro de la UPN, los programas con que cuenta la institución, tanto de manera formal como informal, los beneficios que le proporcionan, a dónde puede llegar con la utilización de los mismos y el apoyo que le puede brindar la institución como parte de su formación.

Los profesores también mencionaron, que no sólo deben tener pláticas profesiográficas⁷⁵, sino que se les debe proveer de materiales impresos, que les permita conocer al lugar donde llegan, es decir, proveerles de información no sólo de los servicios que ofrece la UPN, sino que debe ser prioritario la información sobre el programa educativo al que van a integrarse, tanto los beneficios como sus limitaciones, como futuros profesionales de la educación.

Con estos programas de inducción, lo que busca la UPN, es brindarle apoyo al estudiante que ingresa y a los alumnos que ya están inscritos en ella, para que conozcan los departamentos o áreas con los que cuenta la universidad, y en su momento el estudiante acuda a ellos cuando lo requiera, para un mejor aprovechamiento del estudiante tanto de manera institucional como académica generando en él, una adherencia con esta casa de estudios lo cual, genera en ellos una identidad como joven universitario. Es decir, con las pláticas de inducción que realiza la UPN, se llevan a cabo los procesos de afiliación del estudiante con la institución, estos procesos ayudan y fomentan en el estudiante una identidad con lo que estudia y donde estudia. (Disciplina escolar y profesional).

Los otros programas de afiliación, lo llevan a cabo los profesores de cada licenciatura, y de cada asignatura. Muchos de ellos, los manejan de acuerdo a su formación profesional y el modo de interpretar su asignatura por impartir.

Estos procesos, se dan al inicio de cada semestre por parte del profesor asignado para impartir la clase, así los alumnos tendrán que afiliarse al grupo perteneciente del semestre al que se inscribió y que cursará. Los programas de los docentes de la UPN, consideran las necesidades propias de la práctica docente y suponen la coordinación de acciones de

⁷⁵ Las pláticas profesiográficas, su finalidad principal es promover la oferta educativa y cultural de la institución. Estas se dan a los alumnos pre –universitarios desarrollando diversas actividades de divulgación como, pláticas de inducción, actos de bienvenida, etc. En las pláticas profesiográficas es dónde se integran perfiles académicos de las licenciaturas, así como información de servicios universitarios y educativos, instalaciones e infraestructura de la institución. *En: www.izt.uam.mx/ceu/en_la_univ.htm*

investigación, docencia, etc., y que estén vinculados con la formación de los profesionales de la educación.

Los profesores de la UPN, se dividen de acuerdo al tipo de investigación que realizan, y se integran por medio de cuerpos académicos agrupados en diferentes programas.

Cada uno de estos programas, comparte objetivos y temáticas afines que permiten tratamientos metodológicos y teóricos diversos, favoreciendo a su vez, un análisis multidisciplinario de los problemas educativos que se investigan.

La planta docente como la organización de los programas, ya sea por licenciatura, por asignatura o por proyecto, son importantes para el proceso de afiliación de los estudiantes a la UPN, estos se dan de manera formal, no formal e informal y se verán reflejados en su aprovechamiento escolar, rendimiento escolar y en su cultura pedagógica.

...la UPN ha sido constituida por los procesos definidos en el plano político-académico, la influencia multidireccional de aspectos que dieron forma al desarrollo curricular, como la normatividad académico-operativa, los saberes y poderes que operan en las relaciones interpersonales, las prácticas docentes y evaluativas que promovían grupos e individuos y los criterios que regulaban cotidianamente el uso del espacio y el tiempo... ⁷⁶

Aquí es importante señalar, que en los programas de cada departamento, proyecto o área que se manejan como no curriculares, son importantes para la formación de los estudiantes, ya que les proporcionan bases y estrategias para poder educar de manera formal o informal a las generaciones venideras como encargados de la educación.

De ahí, la necesidad de conocer cómo viven estos procesos de afiliación los estudiantes de la UPN. Para esto, es necesario conocer cual, es el primer paso que debe dar el estudiante para incorporarse a la comunidad universitaria.

⁷⁶ MARTINEZ Delgado, Ma. Teresa y NEGRETE Arteaga Teresa de Jesús. *“La evaluación en el desarrollo institucional, el caso de la UPN”*. UPN- Más textos. No.15. Pág.11

2. 2. 3. PRIMER PASO QUE DA EL ESTUDIANTE PARA LA AFILIACIÓN (INSTITUCIONAL).

El primer momento en el que se lleva un proceso de afiliación en la universidad, es cuando el estudiante elige inscribirse a la UPN, surgen preguntas como las siguientes: ¿Por qué escogió a la UPN?, ¿Qué lo identifica con ella?, ¿Qué expectativas cubre personales o profesionales?, ¿Qué lo lleva a cumplir con una serie de requisitos institucionales (afiliación institucional) como son perfil de ingreso, promedio, escolaridad?

El perfil de ingreso de los alumnos de la UPN a nivel licenciatura, suelen ser profesor normalista, (docente en servicio) o ser egresado de educación media superior (egresados de algún bachillerato), los cuales, deben respaldar sus estudios con certificados o títulos correspondientes, es decir, deben cumplir con una afiliación institucional, y con la normatividad de la UPN.

Los estudiantes para poder incorporarse a la universidad, tendrán que someterse a un examen de admisión y de selección.

Este examen, busca acoger a los estudiantes o jóvenes que mostrarán no sólo poseer un certificado de alguna escuela de nivel medio superior, con promedio mínimo de siete, sino comprobar su nivel académico mediante un examen de conocimientos.

El proceso de selección o el proceso de ingreso en la UPN, está vinculado con la política institucional de la UPN, limitando así el crecimiento de la matrícula escolar.

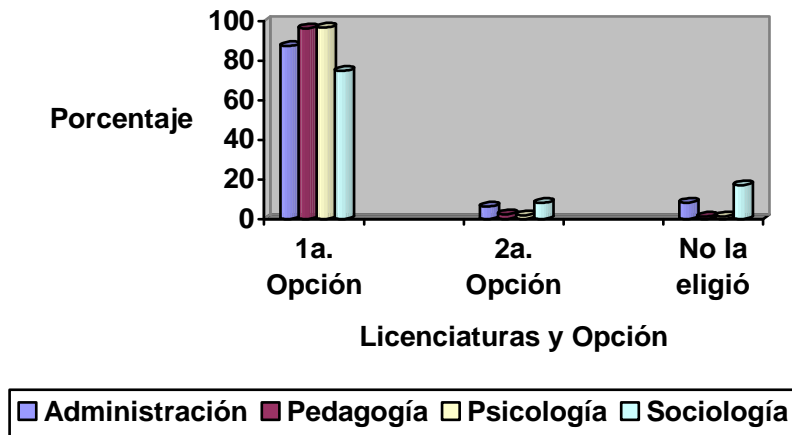
Después de ser seleccionado, tendrá que inscribirse a la universidad presentándose en un horario y fecha establecida por la institución, en donde deberá acudir a la instalación requerida, aquí se le informará en qué licenciatura se quedó y el salón en donde deberá presentarse para poder iniciar el curso de sus estudios de nivel superior.

Muchas veces los jóvenes universitarios cursan otra licenciatura distinta a la que pretendían, debido a que tienen mayor demanda unas licenciaturas que otras, existen pocos espacios educativos, trayendo consigo a la larga una deserción o un obstáculo para el buen desempeño académico de los estudiantes.

Cabe mencionar, que en el año 2003 los alumnos que se inscribieron en la UPN, y que escogieron como primera opción la carrera de Pedagogía, fue

un gran número de su matrícula, el 96.9% fueron aceptados y cursaron la licenciatura que ellos seleccionaron.

Cuadro 5. Población de estudiantes que ingresan a la Universidad y que se quedan en la carrera que seleccionaron.



Fuente: Perfil de ingreso. Serie histórica 1995-2003. Estudios sobre la UPN.

Como se ve en la gráfica en el año 2003, se muestra los diferentes porcentajes de alumnos que se inscriben a las carreras que se imparten en la UPN y su distribución de su población en la carrera que están cursando y que seleccionaron como primera opción.

También es importante resaltar, que la mayoría de estos alumnos que ingresan a la UPN, se componen fundamentalmente de mujeres, las cuales van a dar muchos indicadores para su estudio, como son las cuestiones de género, edad, estado civil, escolaridad de padres (capital cultural heredado), ingreso familiar (capital económico), etc. Las cuales tendrán su importancia para el desarrollo de este trabajo.

Cabe mencionar, que el perfil académico de los alumnos que se inscriben en la UPN, advierte que la mayoría cursaron el bachillerato con base en plan de estudios del Colegio de Bachilleres, así como de instituciones que imparten bachilleratos tecnológicos, la formación de éstos últimos, están un tanto alejados del interés de estudio de las ciencias sociales y las humanidades, este tipo de formación tecnológica se verá reflejada en el aprovechamiento académico de los mismos, pues el área de formación universitaria que eligieron maneja códigos muy alejados de la formación precedente.

Como se ha venido diciendo, la mayoría de los alumnos que se incorporan a la UPN, son de escuelas públicas, y la mayoría son mujeres que provienen del bachillerato del Colegio de Bachilleres y que su rendimiento académico previo es de promedio de siete y en el año 2003 no se recibió a ningún estudiante con promedio de seis. Esto genera que la UPN sea generalmente la única opción para realizar sus estudios profesionales, o bien para los provenientes de otros bachilleratos, la UPN es la última opción en el sistema de educación superior.

Es decir, que si tomamos en cuenta la enorme demanda que existe actualmente en la educación superior y las dificultades de cobertura que tienen las instituciones más importantes como la UNAM, la UAM y el IPN, podría decirse que la UPN es una de las últimas opciones de las que existen de educación superior.

Lo antes mencionado, sustenta la importancia que se merecen estos procesos de afiliación que tienen los estudiantes con la universidad, ya que se ve reflejado en ser parte de la comunidad upeniana o nada más ser estudiante de nivel superior, no importando en qué casa de estudios reciba su formación.

Estos procesos de afiliación y de integración se dan durante su estancia en la universidad y adquiere ciertas características de acuerdo a la casa de estudios de su formación los de la UPN tienen como característica específica la de ser docentes cuando egresan. Por lo cual, es necesario considerar que estos procesos se van a dar en todo momento de la vida del ser humano tanto personal como profesional, y estos procesos se van a dar de diferente manera y forma (tanto en espacio y tiempo).

2. 2. 3. 1. EL ESTUDIANTE DE LA UPN, DEBE ENFRENTARSE A OTRO TIPO DE AFILIACIÓN YA COMO PROFESIONAL DE LA EDUCACIÓN.

Cuando llegan a la culminación de los estudios, los alumnos ya pasaron por una serie de procesos de afiliación en la universidad y ahora tendrán que iniciar otros procesos de integración al lugar que vayan a laborar, como profesional de la educación, también tendrán que generar y desarrollar esos procesos de afiliación, que todo individuo debe pasar en cualquier institución, sea centro de convivencia o centro laboral.

Según el programa de Bienvenida 2000, señala que el alumno al concluir sus estudios, podrá:

- a) Explicar la problemática educativa de nuestro país con base en el conocimiento de las teorías, los métodos y las técnicas pedagógicas y del sistema educativo nacional.
- b) Construir propuestas educativas innovadoras que respondan a los requerimientos teóricos y prácticos del sistema educativo, basándose en el trabajo grupal e interdisciplinario.
- c) Realizar una práctica profesional fundada en una concepción plural humanística y crítica de los procesos sociales en general y educativos en particular.

Generando así en los estudiantes, una conciencia de los procesos de afiliación que llevaron durante su estancia en la UPN, o de los que existen en cualquier institución educativa o social.

A continuación, se va hablar de cómo los estudiantes viven estos procesos en la UPN y en los diferentes departamentos o áreas académicas, y como la institución y áreas o departamentos manejan e interpretan estos procesos.

2. 3. COMO SE LLEVAN A CABO LOS PROGRAMAS DE AFILIACIÓN EN LA UPN.

Desde su creación hasta la actualidad, la UPN ha tomado en cuenta los diferentes tipos de procesos educativos y de socialización en los diferentes ámbitos escolares y no escolares: escuela, familia, grupo de iguales, uso de tiempo libre, e influencia de los medios de comunicación social, etc., ya que la UPN, está interesada en formar valores, actitudes, destrezas y conocimientos, que conforman una cultura pedagógica.

Como se dijo anteriormente, estamos entendiendo por cultura pedagógica al conjunto de prácticas y concepciones sobre la formación de los estudiantes dentro de la institución escolar.

Estas prácticas comprenden diversos procesos e influencias y tienen efectos educativos amplios y diversos.

Tanto en la escuela, como en todo lo que le rodea al estudiante, se generan procesos educativos, de afiliación o de integración, y de socialización, que experimentan los estudiantes, como individuos en un entorno sociocultural.

Los programas y proyectos educativos que tiene la UPN se definen como una unidad académica institucional de amplia prospectiva, que se articulan de manera estratégica, flexible y de coherencia al conjunto de proyectos de docencia, investigación y de extensión universitaria; los cuales tienen por objetivo atender los campos formativos de la institución.

Por lo tanto, los proyectos educativos se constituyen como una serie de actitudes académicas planificadas e interrelacionadas, cuya permanencia se define con base en el logro de sus objetivos.

Es decir, que los programas y proyectos educativos serán diseñados en relación con problemas, y posibilitan la vinculación de las funciones, basándose en la naturaleza del asunto que se atiende.

Según el folleto de bienvenida la UPN, identifica tres campos:

1. Formación de Profesionales de la Educación.
2. Investigación de la Educación Básica.
3. Procesos Educativos y Cultura Pedagógica.

Para los fines de este trabajo, se dará un mayor énfasis en los procesos educativos y cultura pedagógica que tiene cada estudiante, ya que en ellos

se desarrollan con mayor vigor la reflexión, innovación e intervención de los procesos pedagógicos de afiliación, tanto escolares como los no escolares, permitiendo así la formación de destrezas culturales básicas de los educandos y dándole sentido a la práctica educativa.

La UPN ha impulsado distintos procesos de afiliación de sus alumnos con la institución, los de mayor importancia son los de inducción y los de incorporación a los proyectos de la licenciatura, así como la opción de los campos de preespecialización, cabe mencionar también la inducción que cada uno de los maestros realiza al inicio de los cursos semestrales.

Así cada uno de estos programas o actividades, son parte de los compromisos y la planeación de cada proyecto educativo. También son importantes y que no debemos restarles importancia son los procesos de afiliación que tiene la Universidad hacia sus estudiantes y estos son:

1. Primera Instancia los de divulgación como institución de educación superior.
2. Inscripción o Admisión a la Universidad; ya sea por licenciatura y por turno escolar.
3. Inscripción a los servicios no sujetos a un currículo, cada uno de estos tiene su propio programa y lineamientos a seguir.

Este tipo de procesos de afiliación, los vamos a tratar de entender y de comprender por que son necesarios e importantes para la formación de los estudiantes inscritos a la UPN, y como parte de los procesos para sentirse parte de ella.

2. 3. 1. OPERACIÓN Y FUNCIONAMIENTO.

Los procesos de afiliación que se llevan a cabo en la UPN son diversos y variados, pero los de mayor relevancia para este trabajo son los que se llevan a cabo al inicio de cada generación con los estudiantes de nuevo ingreso a la universidad; ya que les significa encontrarse ante nuevas situaciones que les implicará enfrentarse a circunstancias diferentes a las precedentes del bachillerato, es para ellos el inicio de una nueva etapa en su formación y circunstancia como estudiantes con mayor grado de autonomía e independencia, por lo mismo, esta situación implica interrogantes sobre; ¿A qué lugar llegan?, a conocer los espacios universitarios, a los diversos servicios que les ofrece la universidad, el lugar físico en que se encuentra cada departamento o área escolar dentro de la universidad, los diversos proyectos educativos, en los que está adscrita la licenciatura que cursan, etc. Los estudiantes de nuevo ingreso,

inician un proceso formativo en el que adquirir una la cultura pedagógica se convertirá en el principal imperativo a lo largo de su permanencia dentro de los diferentes ámbitos de la UPN: la docencia, la investigación, la difusión y extensión universitaria.

Como toda institución de educación superior, la UPN tiene que seguir una serie de lineamientos que provienen del Estado, lineamientos que son parte de las políticas nacionales sobre educación superior, los cuales, se suponen, llevan a cabo las autoridades de la UPN como parte integrante de la modernización del sistema educativo nacional.

Cuando la UPN se inicia como institución de educación superior, cubre ciertas necesidades existentes en ese momento histórico y lleva a cabo ciertos procesos de afiliación institucional, estos procesos de afiliación se va haciendo cada vez más complejos, tanto en programas educativos como en infraestructura.

La UPN se inició en la Colonia Roma, luego se construyó la unidad central que es la unidad Ajusco en la Delegación Tlalpan del Distrito Federal. Subyacen en el área metropolitana del D. F. otras seis unidades: Centro, Atzacapozalco, Norte, Sur, Oriente y Poniente.

Para efectos de este trabajo, solo abarcaremos los procesos de afiliación en la unidad Ajusco (092) de la UPN, y nos referiremos a los estudiantes de la licenciatura en pedagogía de séptimo semestre.

Desde su creación la UPN, contó con una Rectoría, una Secretaría Académica y Secretaría Administrativa. Conforme pasó el tiempo ésto se fue diversificando y aumentando los departamentos, proyectos y programas educativos; esta expansión se ha debido a que la matrícula escolar ha ido aumentando hasta llegar actualmente a tener una población total en la unidad Ajusco de 4856 de matrícula a nivel licenciatura⁷⁷.

Cada uno de los Departamentos, Proyectos y Programas cumple con una función específica de manera institucional. Lo cual, significa que estos departamentos, proyectos y programas tienen su propio organigrama, funciones, objetivos y metas.

A continuación, presentamos un organigrama en el que se muestran tres departamentos existentes dentro de la universidad, en donde su función es la de llevar a cabo la mayor parte de los procesos de afiliación del alumno con la institución, y también se dará paso a una breve explicación de sus funciones, y su relación con los estudiantes.

⁷⁷ REVISTA DE LA AZ. En: *“Una visión de futuro”*. No. 25. Septiembre 2009. Pág.27

Cada departamento tiene una organización y una función diferente, lo cual, muchas veces se creen departamentos o áreas aislados pero todos trabajan con un fin común, que es el de formar a profesionales de la educación.

ORGANIGRAMA FUNCIONAL DONDE SE LLEVAN A CABO CON MAYOR FRECUENCIA LOS PROCESOS DE AFILIACIÓN DE LOS ESTUDIANTES EN LA UNIVERSIDAD



Como se aprecia en el organigrama, los departamentos trabajan en coordinación y supervisión del rector, en la parte superior del organigrama se encuentran los tres departamentos conformados por lo que se llama Direcciones, las cuales son las encargadas de establecer relaciones con los estudiantes llevando a cabo los procesos de afiliación institucional a la UPN, ofreciéndole y prestándole algún servicio a los estudiantes, lo cual, hace sentir a los mismos como parte de la comunidad estudiantil de la UPN.

En los departamentos que se muestran en la parte de arriba del organigrama oficial, algunos de los alumnos tienen poco acceso y no saben cual es su función correspondiente de cada departamento, esto trae

consigo un desconocimiento por parte de los alumnos, tanto de las autoridades que los representa como de las funciones que desempeña cada departamento y las personas que están inmersos en ellas.

Los departamentos que tienen una mayor relación con los estudiantes son los que se muestran con un asterisco en el organigrama funcional de afiliación, estos departamentos tienen una relación más estrecha con los estudiantes ya que ofrecen actividades para su integración o afiliación a la UPN.

El departamento de servicios escolares lleva a cabo los procesos de afiliación institucional, ya que tratan directamente con los estudiantes de la universidad, creando y desarrollando programas que vinculan a los estudiantes con la universidad.

Como se mencionó anteriormente, estos departamentos tienen varios programas para realizar estos procesos de afiliación de los estudiantes. Uno de ellos se realiza al inicio de cada nuevo ingreso a la licenciatura (programas de bienvenida), y en el transcurso de su estancia en la universidad, estos programas le permiten al estudiante la formación de una cultura upeniana, la cual, le fomentará una identificación con la universidad, sintiéndose parte de la misma, y de la población universitaria del país.

No obstante, muchos de los estudiantes no toman los cursos de inducción por diferentes causas, una de ellas es por falta de tiempo, otra es porque no les gusta o interesa, éstas no cubren sus expectativas, porque existe un desencanto entre estudiantes- universidad, porque la misma institución no los considera importantes u otros factores diversos o bien porque estos cursos de inducción no son obligatorios. Sólo existen como un requisito que se sugiere conveniente que lo cursen, pero al no tener valor curricular, algunos estudiantes hacen caso omiso de ellos.

Los departamentos que se mencionan enseguida tienen mayor relación con las políticas institucionales, escolares y académicas de la UPN, y son las instancias superiores que rigen la vida universitaria de la universidad.

- **RECTORIA**
- **CONSEJO ACADÉMICO** (A veces permite a determinados alumnos participar por medio del consejo estudiantil).
- **SECRETARÍA ACADÉMICA**
- **CONSEJO TÉCNICO**
- **SECRETARÍA ADMINISTRATIVA**
- **DIRECCIÓN DE SERVICIOS JURÍDICOS**

A continuación mencionamos las direcciones o departamentos, que tienen una mayor interacción con los estudiantes, y que realizan con mayor frecuencia los procesos formales de afiliación, así como el fomento y tolerancia de los procesos de afiliación informal que ocurre en los diferentes espacios de la UPN, estos son:

- **DIRECCIÓN DE PLANEACIÓN.**

Este departamento es el responsable de desarrollar en forma permanente y sistemática acciones de planeación, organización, programación presupuestal y evaluación que coadyuven a la transformación de la institución con el fin de que ésta responda a las demandas actuales y mejore la calidad de las tareas universitarias en su conjunto. En lo particular esta dirección tiene a su cargo la Subdirección de Servicios Escolares. En este departamento (Servicios escolares), es donde se lleva con mayor énfasis la afiliación en sus dos modalidades, porque aquí es donde el estudiantado acude con mayor frecuencia, ya que tiene mayor acercamiento con el personal que labora ahí, y en su momento es donde hay un punto de encuentro entre autoridad y los estudiantes, en este espacio es donde se conocen ampliamente sus necesidades del estudiante. Tanto personales como profesionales.

- **DIRECCIÓN DE DIFUSIÓN Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIA.**

Tiene como objetivo, planear los programas que preserven, acrecenten y difundan las expresiones del conocimiento científico, tecnológico, humanístico y de servicio en todas sus manifestaciones hacia la comunidad universitaria y su entorno social.

Las áreas de producción y servicios principales son: producción editorial, producción audiovisual, actividades culturales, artísticas y deportivas.

En esta dirección, se manejan ampliamente los dos tipos de afiliación, una cumple con las expectativas institucionales y la otra con las expectativas personales del estudiante.

Lo que respecta a la difusión cultural, promueve el intercambio de información, conocimientos y experiencias educativas con la comunidad universitaria y con la sociedad en general. Esto lo lleva a cabo por medio de diversos proyectos los cuales son:

En el año 2010 el departamento de Editorial, presentan publicaciones tales como:

- a. Gaceta UPN, es una publicación mensual que se dirige a la comunidad de la unidad Ajusco para informar las actividades institucionales y plantear diferentes puntos de vista acerca de diferentes temas educativos.
- b. Revista cultural de la UPN; El piso Azul.
- c. Revista de educación y cultura; AZ
- d. Publicaciones de libros con más de 200 títulos que se venden en la librería de la misma universidad.

En cuanto a los servicios de multimedia, en el año 1993, se pone en marcha el proyecto de comunicación donde se pretende afiliar y mantener una relación entre la vida académica del país y la experiencia pedagógica, que ha acumulado la universidad y otras instituciones educativas en México y Latinoamérica.

Los medios que utilizan son: la radiodifusión, la televisión, y redes informáticas.

En esta dirección se manejan proyectos específicos para la integración de la comunidad upeniana.

- a) Se ofrecen diferentes licenciaturas y maestrías por medio de tele conferencias, broadcast, correo electrónico, correo tradicional, teléfono y fax.
- b) Formación de profesores en todo el país.
- c) La actualización, se puede presentar a través de videos, tele conferencias interactivas, emisiones radiofónicas, conferencias magistrales, etc., esto es para integrar a profesores en servicio y para los estudiantes de postgrado.
- d) El centro de lenguas extranjeras (CELEX) imparte diferentes tipos de idiomas con el objetivo de que los estudiantes adquieran habilidades para algún idioma, y así logren una comprensión de lectura, expresión oral y escrita, y el desarrollo de la comprensión auditiva.

En año escolar 2009-2 y 2010-1 se exige una afiliación formal e institucional más para pertenecer a la UPN, se les pide a los alumnos como requisito el manejo de un idioma para poder culminar su estancia en la universidad, lo cual años atrás era optativo con una afiliación no formal.

Dentro de las actividades que ofrece la universidad y que se consideran como no curriculares, están la afiliación a las actividades culturales, que permiten al estudiante ser parte de la universidad, estas actividades culturales y deportivas tienen como finalidad complementar la formación de los estudiantes, estas actividades son:

- a) Artes escénicas; propicia a la comunidad y a la sociedad en general una forma de apreciación de actitudes de goce de disfrute y de sensibilización hacia las diferentes manifestaciones artísticas, teatrales, dancísticas, y musicales que se producen en nuestra sociedad
- b) Cine; promueve y difunde en la comunidad universitaria el quehacer cinematográfico mediante la proyección de ciclos y muestras de cine.
- c) Promoción cultural; es la que les permite a los estudiantes tener acceso a las prácticas artísticas por medio de un descuento y así poder difundir y promover esas actividades.
- d) Talleres culturales promueve entre los alumnos la producción e intercambio de expresiones culturales que estimulan el desarrollo de la sensibilidad y la creatividad de sus participantes. Son diversos talleres que van desde una danza hasta juegos de mesa.
- e) Artes plásticas; difunden múltiples expresiones plásticas que generan una cultura universal, para lograr identificar y formar espectadores críticos y analistas, hacia conceptos estéticos de lenguajes, pictóricos, escultóricos y plásticos en general.
- f) Turismo Universitario también fomenta la integración o la afiliación de los estudiantes con el patrimonio cultural e histórico que conservamos ésto apoyará la formación integral de los futuros profesionales de la educación.
- g) Actividades deportivas; se practican distintas como baloncesto, voleibol, ajedrez, fútbol rápido tanto varonil como femenil, Tae Kwon Do entre otras.

En la Dirección de Difusión y Extensión, se realizan actividades que contribuyen a fortalecer la afiliación no formal y formal del estudiante, estas actividades culturales posibilitan el desarrollo y la creación de una cultura pedagógica en el estudiante ya que se considera como miembro activo de la universidad.

- **DIRECCIÓN DE BIBLIOTECA Y APOYO ACADÉMICO.**

Esta Dirección apoya el desarrollo académico de la UPN, al mantener actualizado el acervo bibliográfico, hemerográfico y audiovisual que requiere la comunidad universitaria, buscando fortalecer las actividades de docencia, investigación, difusión y extensión, mediante un servicio oportuno, efectivo y dinámico que agilice y facilite el acceso a la información. Utilizando el apoyo de las nuevas tecnologías.

En este departamento, se utiliza la afiliación institucional del estudiante para poder hacer uso del material, para lo cual, se tienen normas y reglamentos a seguir, como estudiante de la universidad.

Como se ha dicho con anterioridad, van a existir diferentes factores, departamentos o áreas que permiten a los estudiantes acercarse más a los procesos de afiliación, tanto institucional como al no institucional, estos le ayudan al estudiante, ya que es parte del proceso, para sentir que pertenece a la comunidad universitaria, poseedor de una cultura upeniana.

A continuación, daremos cabida a la información que nos brindaron los estudiantes de la UPN, para el mejor desarrollo de estos procesos.

En el siguiente capítulo, daremos cuenta de cómo los estudiantes viven esa afiliación en la universidad y como esto les genera, una identidad universitaria.

CAPÍTULO. III

LA AFILIACIÓN, LOS ESTUDIANTES Y SU CULTURA UNIVERSITARIA.

Para el desarrollo de este capítulo, se utilizó un procedimiento metodológico, donde se consideraron los aspectos estructurales que rigen los procesos de la afiliación y su relación con el aprendizaje de los estudiantes de la universidad.

Los aspectos metodológicos considerados en el presente trabajo de los procesos de afiliación, se hicieron en el año 2005, con una muestra aleatoria de los estudiantes de la licenciatura en pedagogía de la UPN unidad Ajusco.

A su vez se tomaran en cuenta los procesos metodológicos subjetivos como lo son comentarios, vivencias, cosmovisiones y significados que tienen los estudiantes, es decir una interpretación de la cultura.

Por lo cual se consideró que el método etnográfico es el que nos proporciona una estrecha relación con los procesos de afiliación del estudiante, al respecto María Bertely Busquets en su libro *Conociendo nuestras escuelas un acercamiento etnográfico en la cultura escolar* nos menciona que:

...la investigación etnográfica es, cualitativa, interpretativa, heredera de los enfoques interpretativos subjetivistas y simbólicos en las ciencias sociales;... y hacer etnografía es establecer relaciones, seleccionar a los informantes, transcribir textos, establecer genealogías, trazar mapas del área, llevar un diario, pero no estas actividades definen la empresa. En este sentido los niveles de reconstrucción epistemológica que propone y desarrolla son: la acción social significativa, el entramado cultural y la hegemonía, el consenso y los instrumentos de significación...⁷⁸

⁷⁸ BERTELY Busquets María. *Conociendo nuestras escuelas un acercamiento etnográfico en la cultura escolar*. Pág.2- 5

3.1. UTILIZACIÓN DE MATERIAL.

Para el desarrollo de este trabajo, nos apoyamos en los planteamientos que hace Pierre Bourdieu ya que nos permite conocer y relacionar los aspectos objetivos y subjetivos que tienen relevancia en los procesos de afiliación entre los estudiantes de la UPN.

Es decir, que los procesos de afiliación deben ser comprendidos dentro de una perspectiva que contemple tanto lo macro (institucional), como lo micro (la práctica de los sujetos y las significaciones que le dan).

Las fuentes que dieron apoyo para el desarrollo de este trabajo, fueron los trabajos documentales (investigaciones bibliográficas), contemplando la técnica de análisis de contenido, así como, la aplicación de un cuestionario.

La información obtenida por estas fuentes, se analizó y se recopiló para el uso de la misma en el año 2005.

En este trabajo, se utilizaron técnicas etnográficas, entendiendo por técnicas las que ayudan y permiten describir al objeto de estudio como parte del proceso de investigación, con carácter cualitativo. Llevando a cabo un estudio de frontera con entrevistas y registro de observaciones. Ya que en éstas se recogieron representaciones, significados, cualidades valorativas de los estudiantes a partir de sus vivencias y de lo que está presente en la UPN.

Para María Bertely Busquets, la etnografía es:

...una opción metodológica de la investigación educativa que permite reconstruir analíticamente los procesos y las relaciones del entramado real educativo, sigue siendo básicamente una metodología interpretativa-descriptiva, fundamentada en la observación, la entrevista, la estancia prolongada del investigador y la recolección de documentos, cuya misión primordial es dar cuenta del conocimiento local a través de la reconstrucción interpretativa de las relaciones sociales, los saberes y la cultura de determinado agrupamiento humano, institución o proceso social...⁷⁹

Se entiende por lo que está presente en la universidad, a la manera de cómo los estudiantes viven su estancia en la UPN, a través de su vivencia cotidiana. En los diferentes espacios de la universidad como: a) Lugares de

⁷⁹ BERTELY Busquets María, BRADLEY A. U Levinson. *“Etnografía de la educación, Tendencias actuales”*. En: *Revista Mexicana de Investigación Educativa*. Vol.12. Núm.34. Pág.825

reunión de los estudiantes, b) filas que deben hacer para los diferentes sitios y servicios que presta la universidad (comedor, copias, y caja para pagar los servicios prestados en la UPN), c) participar en los anuncios de las actividades que ofrece la universidad y otras instituciones relacionadas con la educación, los cuales se encuentran en cada nivel por medio de los pizarrones, y afuera de la biblioteca.

El método etnográfico, es utilizado para estudiar las creencias, los sentimientos, las emociones, las opiniones, etc., tanto individual como grupal sobre un lugar en particular, en este caso, se trata de la UPN. Esto se nota en los diferentes acontecimientos que ocurren dentro del ámbito escolar universitario, y se realizan en los diferentes espacios de la UPN, en la cual se recrean las tradiciones, los valores, las normas, los ritos, y las costumbres.

Las técnicas utilizadas en este trabajo, tuvieron como objeto verificar la conjetura planteada. La hipótesis de este trabajo es la siguiente: los procesos de afiliación de la UPN, tienen impacto en el aprovechamiento escolar de los estudiantes de pedagogía.

Estas técnicas cualitativas, como entrevistas y registro de observaciones ayudaron a la búsqueda, acopio y control de los datos requeridos para el estudio de la afiliación, y fueron de gran importancia, ya que permitieron mayor confiabilidad del trabajo aquí presentado.

Los instrumentos utilizados para la investigación, fueron el análisis de contenido y la interpretación de datos que proporcionaron los estudiantes de pedagogía en el cuestionario para conocer estos procesos de afiliación.

El acopio de la información documental, se analizó y se relacionó con los datos obtenidos en el cuestionario, tomando en consideración los temas que abordan la afiliación escolar, aprovechamiento escolar y socialización. Esto se transcribió en fichas de trabajo.

La encuesta nos mostró, la perspectiva que tienen los estudiantes acerca de la UPN (objetivos, propósitos y fines), y de los procesos de afiliación que tienen lugar en la institución, ya sea de naturaleza formal o informal.

También, se presenta una serie de fotos en las cuales se realizará un pequeño análisis iconográfico, el cual, nos muestra cómo transcurre la vida cotidiana de los estudiantes en la UPN, es decir cómo viven algunos procesos de afiliación y cómo están presentes estos procesos en la enseñanza- aprendizaje que se lleva a cabo en la UPN.

La información servirá para relacionar los supuestos teóricos y los mecanismos de afiliación con el aprovechamiento escolar de los estudiantes de pedagogía en la UPN.

3.1.1. ORGANIZACIÓN DE INFORMACIÓN BRINDADA POR LOS ESTUDIANTES QUE ASISTEN A LA UNIVERSIDAD.

El presente trabajo se basó en una muestra de 50 cuestionarios, cada uno representa al estudiante de pedagogía, dónde el único requisito fue estar cursando el séptimo semestre de la licenciatura de pedagogía en los turnos matutino y vespertino.

Cabe mencionar que para fines de la investigación, se consideraron las características de edad, género, nivel socioeconómico, capital cultural de los estudiantes, siguiendo los criterios de Pierre Bourdieu para comprender los significados e implicaciones de los procesos de afiliación y su relación con el aprovechamiento escolar.

El instrumento utilizado para las encuestas fueron los cuestionarios, este se elaboró de acuerdo a las características y necesidades de la problemática estudiada. A continuación se describe brevemente el cuestionario que se utilizó para dicha investigación.

Las preguntas que se realizaron, en su mayoría son cerradas y muy pocas fueron preguntas abiertas.

Las categorías que van a explicar y analizar estos procesos de afiliación son las relacionadas con las siguientes cuestiones:

- a) Género.
- b) Edad.
- c) Nivel socioeconómico.
- d) Afiliación con la institución.
- e) Afiliación con un grupo social.
- f) Aprovechamiento escolar.

La información obtenida en el desarrollo del cuestionario, mostrará en gran medida, la relación entre los procesos de afiliación de cada estudiante con la UPN y sus efectos en el aprovechamiento escolar.

3. 2. POBLACIÓN ESTUDIANTIL DE LA UPN.

La población que asiste a la Universidad Pedagógica Nacional es su mayor parte del sexo femenino, representa un 78%, mientras que el 22% restante son del sexo masculino. Esto es una proporción con base en los 50 estudiantes encuestados de la licenciatura de Pedagogía de séptimo semestre en el año 2005. Esta población fue escogida al azar.

Tal como se muestra en la gráfica 1, con base a esta población escogida al azar, podemos decir que la mayoría que estudia pedagogía en la UPN son mujeres, lo cual significa que todo estudiante tiene una representación imaginaria de la carrera que estudia y de la universidad especializada en educación.

Este tipo de representaciones, son las que en determinado momento caracterizan a los estudiantes para la toma de ciertas decisiones en su vida escolar, de ahí la explicación del porqué hay más mujeres que hombres en la universidad.

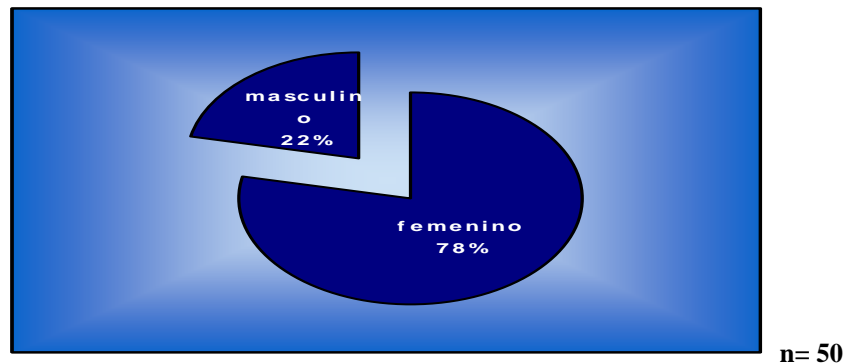
Como menciona Ernesto R. Bohoslavshy que el imaginario social y representaciones sobre las prácticas profesionales y laborales tienen que ver con el contexto socio- histórico- cultural de cada estudiante, es decir:

...las representaciones que los jóvenes enuncian sobre las carreras están teñidas por un aspecto imaginario y varía de acuerdo a las características personales y socio culturales de los sujetos, reflejando expectativas, fantasías, creencias, estereotipos y deseo, se considera que en el abandono y la deserción de los estudiantes superiores intervienen tanto factores personales como socio- ambientales, algunos de estos factores tienen que ver con los procesos de elección y la construcción de la identidad vocacional- ocupacional...⁸⁰

Por ello la sociedad tiene como imaginario el campo laboral de ciertas profesiones. En cuanto a la carrera de Pedagogía la relacionan muy frecuentemente con la tarea de educar, es decir educar se identifica como una tarea propia de las mujeres, en este imaginario subsiste el rol de ser madre, que educa y protege.

⁸⁰ BOHOSLAVSHY R. Ernesto. *Orientación Vocacional, en: Imaginario Social y representaciones sobre prácticas profesionales y laborales.* Pág.8

Gráfica 1. Población que mayormente asiste a la universidad son del sexo:



A continuación mencionaremos algunos de los imaginarios que persisten entre la población estudiantil, y que tienen que ver con que la mayor parte de esa población son del sexo femenino:

- a. Porque se cree que la carrera de pedagogía es la que está más relacionada con la mujer y porque tiene que ver con la educación de los niños.
- b. Por la influencia que le pueden dar al estudiante tanto padres como familiares para estudiar la carrera de pedagogía, ya que están inmersos en el campo educativo; y en su momento puedan laborar en un mismo lugar.
- c. Por el imaginario que se tiene de la mujer ya que es la responsable de la educación y su tarea fundamental es la de atender, formar y encaminar a los hijos.
- d. Porque se cree que egresando de la universidad, puede ejercer la docencia a nivel básico.

Ante tales motivos, se da uno cuenta del porque existe ese número de población femenina en la universidad.

Para Blanca Elvira López Villareal en su artículo *Factores Asociados a la Evolución de las Académicas Mexicanas: una perspectiva de Género*, nos dice que:

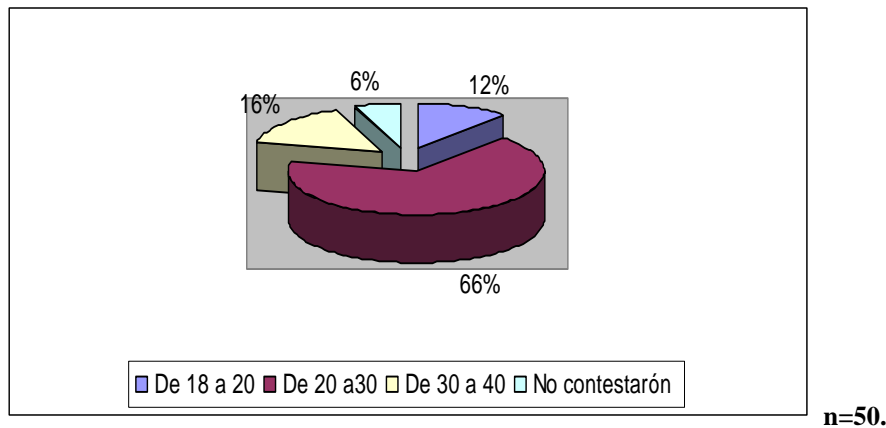
...la pluralidad de ideas se manifiesta en las ideas modernas las cuales se mezclan con el imaginario colectivo y con las ideas de identificación y diferenciación (por clase social, por género, por prácticas de consumo. etc.). Las mujeres como miembros del género femenino incluyen ideas que vienen de la tradición

patriarcal e ideas que vienen de los procesos de modernización social...⁸¹

Con anterior se puede decir que existe una influencia en los estudiantes para la elección de carrera. En la población upeniana también tiene otra característica que es el rango de la edad. (Gráfica 2).

La mayoría de los estudiantes tienen una edad promedio entre 20 y 30 años, lo cual a esto se le suma que la mayoría son solteros (as) con una cultura juvenil que influye en su toma de decisiones, en sus formas de expresión y en la manera de comportarse.

Gráfica 2. Edad promedio de los estudiantes de la pedagógica:



Esta característica permite al estudiante una libre expresión de sentimientos en cuanto a qué le agrada o no de la carrera que cursa, la opinión acerca de la institución, etc., es decir, que el rango de edad es una característica del estudiante la cual es muy variable y fácil de manipular sus ideas y percepciones, según su rango de edad, ya que para ciertas cosas son adultos y para otras son jóvenes.

Como se mencionó anteriormente, tanto la característica de género como la de la edad están íntimamente relacionadas con los valores imperantes de nuestra sociedad actual y de los valores que cada estudiante tiene.

En los cuales, también, se va a marcar una diferencia entre las mujeres y hombres, entre una edad y otra; las cuales se reflejará en sus prácticas de consumo cultural, en su capital cultural, en su formación y en su

⁸¹ LÓPEZ Villarreal Blanca Elvira y Otros. “Factores asociados a la evolución de las académicas mexicanas: una perspectiva de género”, en: *La Educación Superior en México. Mitos, Realidades y Propuestas*. Pág.9

procedencia social, lo cual condicionará la cultura juvenil de los universitarios.

Por tanto la juventud, como categoría social y cultural se va encontrar delimitada por diferentes procesos, uno es biológico, otro social, y por último el sociológico.

El proceso social de juvenalización es una construcción que pasa por una serie de ritos o comportamientos que aseguran la transición hacia la vida adulta, lo que generará algunas veces una resistencia a la aceptación de valores, costumbres y prácticas del mundo adulto.

Es decir, que en términos sociológicos la universidad, produce juventud como categoría social, ya que los espacios universitarios congregan personas que están en un mismo cohorte de edad (18 a 25 años), así como en un similar proceso de formación (profesionalización) y que lo hacen en espacios comunes (aulas, auditorios, bibliotecas, jardines, cafetería, comedores etc.) lo cual, genera un proceso de socialización entre los jóvenes estudiantes que hace posible la construcción de una identidad juvenil (lenguaje, expectativas, moda, música, gustos, condición social, etc.).

Con lo anterior se puede ver que los estudiantes a pesar de que son jóvenes, algunos de ellos (as), presentan situaciones que los responsabilizan como adultos, pero que sin embargo aún son considerados “hijos de familia” por su condición de estudiante y dependiente de la casa paterna. Los cuales tienen ciertas ventajas como jóvenes estudiantes universitarios.

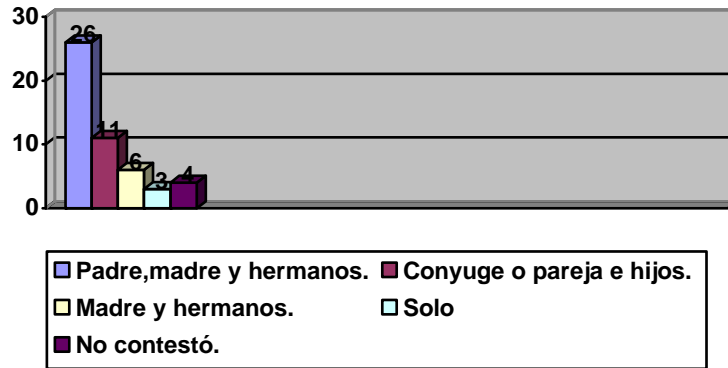
Algunos de estos jóvenes, se encuentran viviendo con sus padres a pesar de que ya laboran. Pero existen también algunos problemas sociales, los cuales no les permiten esa independencia, (falta de una casa, empleos y salarios por debajo de los costos de la vida), todo esto también, puede ser producto de que muchos jóvenes que se casan, no puedan ser autónomos porque no existen las condiciones para ser independientes.

De acuerdo a lo anterior, esto les traerá ciertas desventajas para su formación como profesionales, una de ellas puede ser que no cuente con espacios específicos para realizar sus trabajos, lecturas, o tareas de la universidad, ya que cuentan con espacios o lugares reducidos, otra desventaja puede ser que su ingreso no es suficiente para mantener su hogar y estudios, etc.

A continuación en la siguiente gráfica 3, se muestra con quién viven los estudiantes de la UPN, mostrando así que en la actualidad no existe una

solvencia suficiente para la independencia total de los jóvenes universitarios.

Gráfica 3. Los estudiantes de la UPN, viven:



n=50.

La mitad de los estudiantes encuestados viven con su familia nuclear que son sus padres y hermanos. Otro rango importante en esta gráfica 3 son los que viven con su pareja o cónyuge pero permanecen viviendo en casa de sus padres o sea familia nuclear.

Lo anterior significa, que los estudiantes no son independientes totalmente, sino que reciben de algún modo un apoyo monetario por parte de sus padres, y esto a su vez los hace pensar y sentir como si fueran todavía hijos de familia.

Esto le traerá algunas ventajas como joven estudiante universitario las cuales pueden ser:

Que cuentan con mayor tiempo para permanecer en la universidad y así poder tener prácticas culturales con su grupo de pares.

Esta ventaja de estudiante de tiempo completo, le permite tener una socialización entre sus compañeros y la institución, generando así una mayor libertad e identidad de ser estudiante universitario.

De igual forma, tienen otra ventaja, la cual se refiere a que poseen más tiempo para tener múltiples experiencias culturales, ancladas no sólo en un espacio institucional, que es la universidad, sino fuera de ella como los lugares de residencia y de esparcimiento.

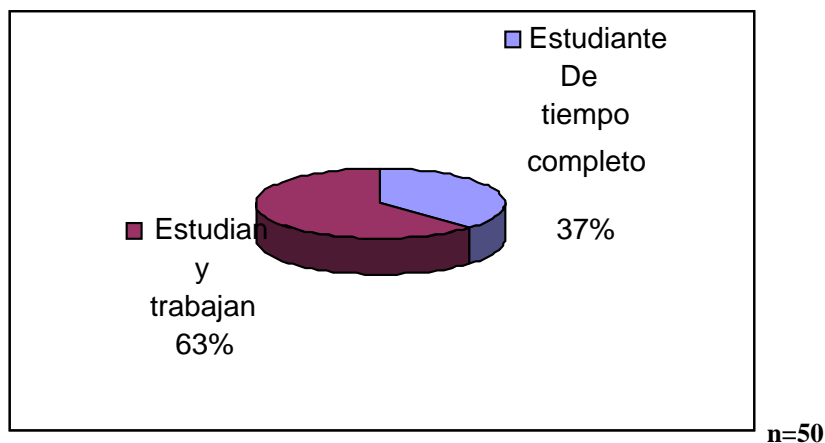
A pesar de que se puede decir que los estudiantes de tiempo completo, son jóvenes con mayor libertad, siempre va a existir una vigilancia por parte de los padres, ya que viven en su casa y deben de seguir una serie de reglas para incorporarse a la sociedad y al proceso de la asimilación de valores, normas y prácticas propias de un adulto.

Otra categoría que se va a dar de acuerdo con las anteriores es la condición laboral de los jóvenes universitarios aquí en la gráfica 4 se puede ver que el 63% de los encuestados trabajan y estudian lo cual, siempre les genera diversas identidades, como estudiante y como trabajador.

Estas identidades, parten de la situación laboral y económica que tiene el estudiante, ya que no se dedica de tiempo completo a hacer estudiante universitario, ni tienen tiempo o lo tienen medido por su situación laboral.

Es decir, que los estudiantes van estar medidos por el tiempo, ya que los estudiantes que trabajan y estudian permanecen poco tiempo en la universidad, sin embargo los que son estudiantes de tiempo completo permanecen más tiempo en ella, generándose así algunas diferencias en las identidades de los jóvenes estudiantes, éstas identidades se adoptan conforme a su tiempo, permanencia y estancia en la universidad.

Gráfica 4. Los estudiantes de la UPN se dedican:



En la gráfica 4, se puede observar que en su mayoría los estudiantes de pedagogía trabajan y se puede advertir que las o los jóvenes universitarios no obstante que trabajan y estudian, siguen viviendo en la casa de sus padres, lo cual, puede deberse a la escasa retribución de sus empleos que no les permite independizarse de la casa paterna, o bien los lazos

emocionales y afectivos con sus padres son tan fuertes que todavía no sienten la necesidad de vivir fuera de la casa paterna.

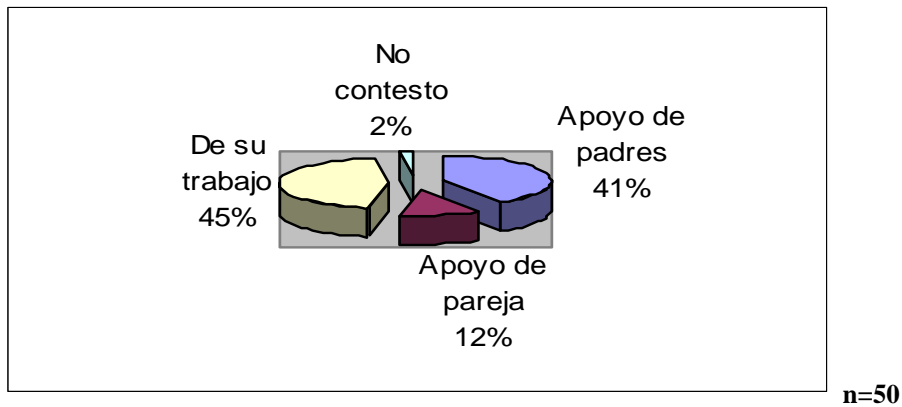
Otra característica de los jóvenes universitarios que trabajan, es que muchas veces lo que ganan lo ocupan para su formación (compra de libros, gastos personales, transporte etc.), lo cual, también puede explicar su permanencia en la casa de sus padres, ya que no les alcanza para mantenerse solos con los gastos que genera una independencia.

De los jóvenes que trabajan, existe otro elemento que hay que resaltar, esto es, que a veces, de los estudiantes que trabajan dependen económicamente otras personas, lo cual, genera en un determinado momento, una presión para el estudiante que trabaja, que va desde lo económico hasta lo profesional, esta presión a su vez, le puede generar la responsabilidad en la toma de decisiones. La presencia de esta presión o responsabilidad, puede causarle la baja temporal de sus estudios o la decisión drástica, como es la deserción escolar. Generando así, una problemática mayor en él, una frustración o una decisión equivocada. Al respecto, se puede concluir que ser joven, ser estudiante y trabajar en una ciudad tan grande como la Ciudad de México, no es tarea fácil, implica angustias, depresiones, frustraciones, cansancio, problemas de salud, etc. Significa muchas veces correr del trabajo a la universidad, llegar tarde a las clases, hablar con sus maestros para que le dispensen la tardanza, etc.

Ante tales circunstancias, el alumno que quiere seguir sus estudios y trabajar, busca por otros medios, cubrir esas necesidades económicas, las cuales, llega a obtener por diferentes vías: una de ellas es cuando el estudiante busca ese apoyo por otros medios como son, las becas que ofrece la Universidad o la SEP, los descuentos que hay para los jóvenes universitarios, y los servicios que ofrece la universidad (precios excesivamente bajos en el comedor de la universidad y servicio de fotocopiado), etc., es decir que sirven para poder cubrir esas necesidades económicas tanto personales como para el ingreso familiar.

Lo antes mencionado, se ve en su situación financiera de cada estudiante, ya que depende de diferentes apoyos como se muestra en la gráfica 5.

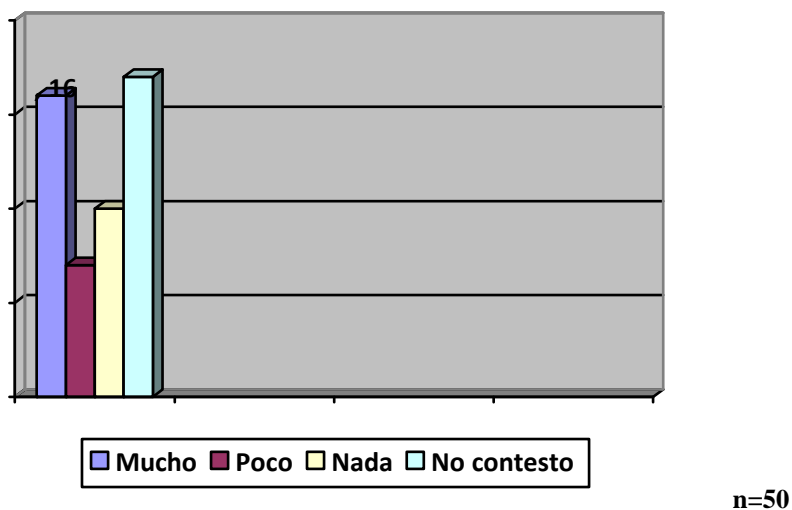
Gráfica 5. Los alumnos dependen económicamente de:



Otro factor de la situación laboral de los estudiantes, es que muchos de ellos trabajan en otra rama diferente de su formación profesional y esto lo hacen por la necesidad económica del hogar, dejando a un lado sus expectativas profesionales. La mayoría de los estudiantes que trabajan no se desempeñan en el campo educativo.

Esto se muestra en la gráfica 6 donde los estudiantes mencionaron que su trabajo que tanto está relacionado con la educación o con la carrera.

Gráfica 6. Su trabajo está relacionado con la carrera o con el campo educativo:



Tales circunstancias, en la actualidad son evidentes, ya que la mayoría de los estudiantes que asisten a la UPN provienen de una clase social media popular (algunos estudiosos clasifican a este sector como clase media baja), la cual esta presente en la forma de llevar a cabo sus prácticas y consumos culturales.

Si bien son estudiantes ubicados en lo que se llama clase media baja, como tal, manifiestan ciertos valores considerados clase medieros en común, como son los de obtener un empleo estable, tener una casa propia, poseer un automóvil, viajes, vivir en una zona tranquila y bien comunicada, etc. Y que quieren alcanzar algún prestigio para sobresalir de las posiciones sociales de sus padres, y así generar una movilidad social ascendente.

La mayoría de los estudiantes que pertenecen a la clase media popular, tienen ciertas formas de vestir, patrones de lenguaje comunes, actividades recreativas, adquisición material de objetos que el sujeto posee y valora.

Esta situación, se refleja o se ve representada en sus modos de actuar del propio estudiante, en las valoraciones que tienen sobre la escuela, la sociedad y familia, y del mundo en general, en cómo viven o valoran su estancia en la universidad, en los roles que ejercen dentro y fuera del hogar, y en la institución educativa.

Por tal motivo se podrá ver que el nivel socioeconómico y el origen social de los estudiantes inscritos en la universidad están en relación con los tres estados del capital cultural⁸² como estudiante, y como miembro de la sociedad.

Para poder explicar esos tres estados del capital cultural, tenemos que conocer cómo viven los estudiantes la UPN, lo cual, tiene que ver con la construcción de una identidad con la institución. Esto se realizará basándonos en los planteamientos que hace Pierre Bourdieu, es decir, la vivencia de la universidad, el significado que tiene el apropiarse de los

⁸² BOURDIEU Pierre. “*Los tres estados del capital cultural*”, en: *Explorando la Universidad. Revista Sociológica. Año 2 No.5 UAM. Pág.12*

Según Bourdieu Pierre en este artículo menciona que los tres estados del capital cultural son: a) Estado incorporado entendiéndose por este al trabajo de inculcación y de asimilación, consume tiempo, tiempo invertido personalmente por el individuo. b) Estado objetivado es cuando es transmisible en su materialidad, es decir bajo la forma de bienes culturales, cuadros, libros, diccionarios, etc., los cuales dejan huella o la realización de teorías. c) Estado institucionalizado como forma de objetivación muy particular, esto se puede ver con el título escolar, los cuales son determinantes para las transformaciones de las estructuras de oportunidades del beneficio, aseguradas por los diferentes tipos de capital.

Es decir que entenderemos por capital cultural como un arma de lucha, es un escudo en el campo de las competencias y de luchas. Véase Pág. 44

servicios educativos y culturales de la UPN, depende del capital cultural del estudiante. Los que tienen mayor capital cultural, obtendrán mayor aprovechamiento de la infraestructura educativa de la UPN.

Adrián De Garay, sigue las enseñanzas de Pierre Bourdieu, cuando nos menciona en su libro *Integración de los jóvenes en el sistema universitario*, que el peso que otorga al origen social de los estudiantes, es un factor explicativo de las prácticas sociales, de la trayectoria, y del éxito o fracaso escolar.

Es decir, que en nuestro país, las diferencias sociales, culturales y económicas, se verán reflejadas en la forma de actuar de cada estudiante universitario, lo cual, tiene efectos en el aprovechamiento escolar y en la posición social del estudiante.

Esto también lo menciona Pierre Bourdieu, cuando se refiere a los grupos de estatus se distinguen por su modo de consumo y por sus prácticas sociales diferenciadas que dependen a la vez de elementos objetivos (los que después llamaría capital social) y de otros puramente subjetivos como la reputación. Las clases son únicamente una de las formas de la estratificación social, atendiendo a las condiciones de vida material, y no constituyen generalmente un grupo consciente de su propia unidad más allá de ciertas condiciones de vida.

3. 2. 1. PRÁCTICAS DE LOS ESTUDIANTES EN LOS PROCESOS DE INTEGRACIÓN.

Como se mencionó en párrafos anteriores, los estudiantes de la universidad provienen de sectores de la llamada clase media popular, algunos investigadores la clasifican como “*clase media*”⁸³, en ésta existen diversos vínculos, tanto económicos como culturales semejantes entre sí, ya que tienen una misma forma de vida, una manera de actuar y sus costumbres son muy parecidas.

En este sector social llamado clase media popular, van a existir tres subclases, una de ellas son los de clase media-alta, clase media-media y por último los de clase media-baja⁸⁴, esta clasificación de posición social, va a tener diferentes estilos de vida, de acuerdo al valor que cada uno de los integrantes le asignan a la misma, según sea su profesión e ideología que poseen, sin dejar a un lado las representaciones que tienen sobre dónde se consideran clasificados socialmente. La llamada clase media popular, en algunos estudios equivale a ser considerada parte de la llamada clase media baja.

El origen social del estudiante de la UPN, es fundamental para el desarrollo de sus prácticas culturales en la institución educativa (UPN), porque le permite una mayor identificación con su grupo de pares, de amigos, de camaradas, etc. Es decir, el origen social repercute en el proceso de socialización y de afiliación de cada miembro de la universidad.

Cada familia trasmite un capital cultural a cada uno de sus miembros, esto se ve reflejado en sus prácticas y representaciones, las cuales reproduce cada estudiante, es decir, estas prácticas y representaciones se manifiestan su manera de comportarse, en su manera de vivir el proceso de formación, sus manifestaciones culturales dentro de la institución, etc.

⁸³ LAROQUE Pierre. *Las clases sociales*. Pág.49

Se entiende por clase media según Laroque Pierre. A los miembros de una sociedad que se encuentra formados por múltiples grupos sociales cuyo único carácter común es el de distinguirse de las otras clases alta y popular por medio de algunos indicadores. En esta se encuentran comerciantes, profesiones independientes; médicas, judiciales, medianos y pequeños funcionarios es decir asalariados, empleados, técnicos en negocios privados o en una función pública.

Su comportamiento de los individuos y familias de esta clase se ve dominado por el deseo de destacar una superioridad, sobre todo por medio de factores externos como: alojamiento, indumentaria, costumbres de mesa, tipo de educación, etc.

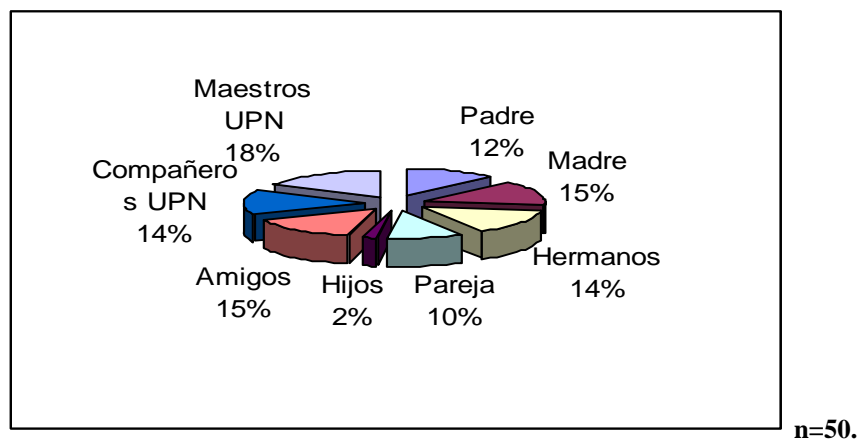
⁸⁴ COHEN J. Bruce. *Introducción a la sociología*. Pág.120

Todas estas prácticas y representaciones, conllevan a un proceso de afiliación del estudiante con la UPN, que se ve reflejado también en las expectativas de movilidad social.

Esto se ve muy claro en la interacción que tienen diversas personas en la formación del estudiante, ya que se considera que la familia es un factor importante de interacción de las prácticas y representaciones. La familia es uno de los principales soportes de los estudiantes de la UPN.

A continuación, se muestra en la gráfica 6 como inciden las diferentes personas en la formación del estudiante.

Gráfica 7. Personas que inciden en mi formación:



En la gráfica 6, se muestra que las personas que se encuentran del lado derecho de esta gráfica, si sumamos los porcentajes de Padre, Madre y Hermanos, Pareja e Hijos (53%), éstos son los que mayormente apoyan al estudiante de pedagogía para su formación en la Universidad, el apoyo de amigos y de compañeros de la UPN es muy poco y diferenciado, por otra parte, el apoyo de sus maestros es de un 18% a diferencia de la familia.

Este apoyo, se refiere al clásico, ¡échale ganas!, ¡Tú puedes!, ¡Estoy contigo! ¡No te apures, cuenta conmigo!, ¡No te preocupes, todo saldrá bien!. Nos referimos a esas palabras de aliento que contribuyen a levantar el ánimo, la autoestima, que son importantes para proseguir la formación profesional del estudiante. De acuerdo a la información que nos proporciona la gráfica 7, los estudiantes expresan que sólo un 18% de sus profesores han manifestado este tipo de apoyo, comparándolo con el porcentaje de la familia 53%, este apoyo se puede considerar escaso, lo cual puede indicar, una relativa distancia e indiferencia de los profesores de la Universidad hacia sus alumnos, o bien, que los alumnos se resisten a

acercarse a sus profesor por miedos, recelos, falta de empatía, porque no tienen tiempo, el caso es que el dato expresa una escasa comunicación fuera del aula entre los profesores y los alumnos. En otras palabras, se puede suponer que esta falta de comunicación entre profesores y alumnos es por falta de interés de los educandos, porque no tienen la disponibilidad de tiempo o de convivencia, o porque no están a gusto en la institución, o bien, porque no les agrada familiarizarse con personas de otras generaciones y de otros capitales culturales, etc. Es decir, que sólo existe una dinámica escolar caracterizada por relaciones en las que los profesores son los que enseñan y los alumnos son los que aprenden, la relación con los maestros está reducida a la acreditación de la materia. De acuerdo con esta información, en la relación profesor-alumno en la carrera de pedagogía de la UPN según este dato (18%) de los profesores apoya a los estudiantes, el resto 82% de los profesores supondría una relación que se puede caracterizar por rasgos de indiferencia hacia los alumnos, muchos estudiantes expresaron que la mayoría de los profesores no los contemplan como personas, sino únicamente como matrícula, pues, piensan que muchas veces en las indicaciones sobre la evaluación y las formas y dinámicas de trabajo no se les pide su opinión. Esta situación puede explicarse por la presencia de un tipo de relación que se establece entre el profesor y los alumnos permeada por el poder que está en toda relación educativa y que puede ser ejercido de manera autoritaria o democrática.

Al respecto Ernesto R. Bohoslavsky en *Psicopatología del vínculo profesor-alumno: el profesor como agente socializante*. Nos menciona que las relaciones de poder se propician por la vía de la enseñanza, a partir de la premisa “saber es poder”, y que la familia es el primer vínculo de la socialización y de dependencia cuyo modelo es intergeneracional. Y que las relaciones profesor-alumno se vuelven a dar por el mismo vínculo de dependencia originando contradicciones entre lo que se dice y lo se hace.

...el vínculo de dependencia está presente siempre en el acto de enseñanza y se expresa en supuestos tales como: 1) que el profesor sabe más que el alumno, 2) que el profesor debe proteger al alumno, 3) que el profesor debe y puede juzgar al alumno, 4) que el profesor puede determinar la legitimidad de los intereses del alumno, 5) que el profesor puede y/o debe definir la comunicación posible con el alumno...El profesor es quién pauta, el tiempo, el espacio y los roles de esa relación, el profesor es el que instituye un código y un repertorio posible...⁸⁵

⁸⁵ BOHOSLAVSKY Rodolfo. “*Psicopatología del vínculo profesor -alumno: el profesor como agente socializante*”, en: *La Docencia; entre el autoritarismo y la igualdad*. Pág.57

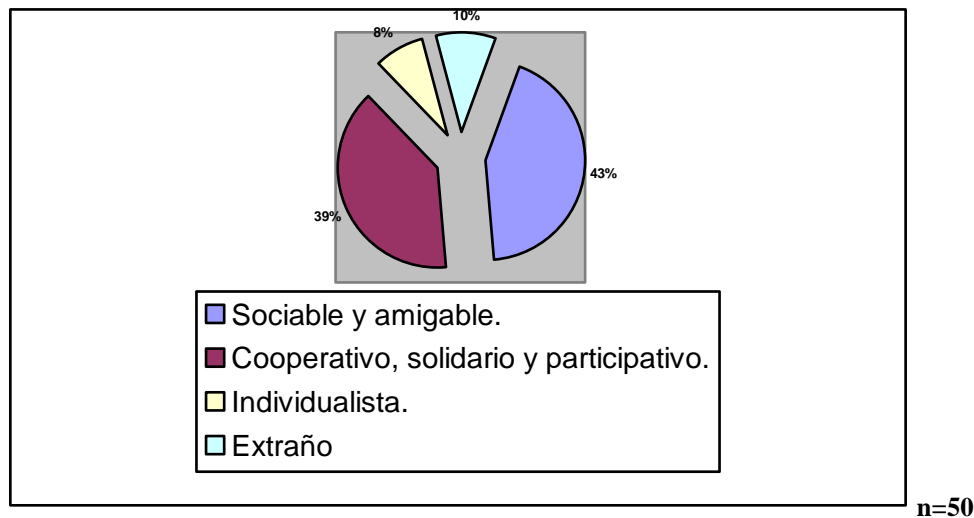
Ante esta relación distante entre alumnos y profesores, el estudiante piensa y siente que sus prácticas escolares son irrelevantes para el profesor, por lo que tiene la idea de que su formación carece del interés que debería tener. No se sienten suficientemente atendidos, ni por la institución, ni por los profesores.

Por tal motivo, hay una respuesta por parte de los estudiantes, esta respuesta la encuentran en los procesos de afiliación informal que llevan a cabo los estudiantes en la UPN.

De acuerdo con lo anterior, el estudiante tiene diferentes formas de vivir los procesos de afiliación con la universidad y en la manera de cómo lleva a cabo la complejidad de los procesos de enseñanza- aprendizaje, y la de su consumo cultural, etc.

En el proceso de llevar a cabo estas prácticas de afiliación, los estudiantes tienen diferentes rasgos, pero un 43% de ellos declaró que la afiliación es parte del ser sociable y amigable con sus compañeros (gráfica 8), lo cual tendrá sentido como parte del proceso de identificarse con la universidad y con la sociedad. El afiliarse a un grupo informal, a una asociación de estudiantes, a un círculo de lectores, a un grupo deportivo o cultural, los hace más cooperativos, solidarios, participativos y críticos, por tanto, la afiliación contribuye a un mejor desenvolvimiento en sus prácticas culturales y en sus diferentes procesos, que llevará a cabo en la UPN.

Gráfica 8. El alumno de la UPN se define como una persona:

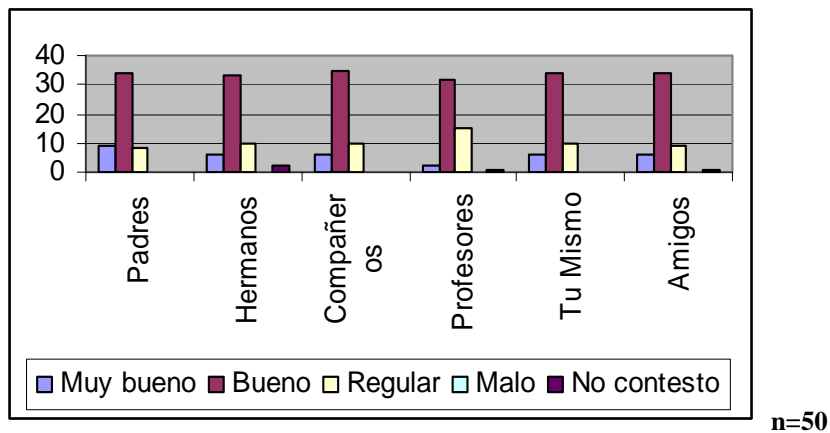


Es decir, a través de las prácticas de la afiliación, el estudiante tiene posibilidades de preocuparse tanto de las valoraciones que tienen acerca de él como estudiante, como miembro de la universidad, así como profesional de la educación, la cual, nos hace ver que la afiliación es un dispositivo constructor de identidades, en el sentido de que forma parte de procesos en los cuales, surgen a través de la interacción con los demás y efectos que nos conforman, es decir, es en la afiliación donde la mirada de los otros construye una percepción de sí mismo. Hay mecanismos de identidad y diferencia a partir de las prácticas de afiliación. En la medida en que me afilio a un grupo se refuerza mi identidad, al igual que esto mismo me diferencia de los demás.

También es importante mencionar, que con este tipo de prácticas, los estudiantes reflejan ante los demás ciertos criterios para poder realizar el proceso de afiliación a un determinado grupo, es decir, como ya se ha señalado, se produce un proceso en la cual, la afiliación es la posibilidad de conocer al otro, en la medida en que reconozco al otro se reconoce la mismidad. En el otro estoy yo, así como en mí está el otro, esto es la producción de elementos identitarios.

En la gráfica 9 se muestra cómo consideran al alumno generalmente las demás personas.

Gráfica 9. Me consideran los demás:



Estas consideraciones, generan en el estudiante una identidad como miembro de la UPN, determina su actitud en sus acciones y en sus prácticas cotidianas en la universidad. Estas consideraciones las expresó el estudiante encuestado.

Otro aspecto a destacar, es la manera en cómo consideran al estudiante de la UPN, los otros agentes que intervienen en la formación de los estudiantes de la UPN. De acuerdo con la gráfica 8, tenemos que la mayoría de las personas consideran al estudiante de pedagogía como buen alumno, según los comentarios propios del mismo estudiante porque sus calificaciones son satisfactorias, ya que se trata de alumnos que obtienen en promedio una calificación de 8 a 10 en las materias que cursan.

Esta percepción que tienen de él, lo favorecen en gran medida ya que le fomentan y engrandecen su autoestima, como estudiante de pedagogía, provocando en él un estímulo para seguir adelante en sus estudios universitarios y posteriores.

Esto contribuye a su percepción de sí mismo, generando en él una valoración de su persona como buen estudiante, la cual tendrá que mantenerse como buen estudiante, de otro modo, significaría degradar la imagen que tiene de sí, y que tienen los demás de él.

Las expectativas que tienen los demás acerca del buen estudiante, tiene que ver con la idea de las expectativas de escolaridad o de educación respectivamente.

Tampoco hay que olvidar que los jóvenes universitarios, traen una serie de expectativas de desarrollo personal, académico y profesional, y que afrontan el desafío de atravesar la transición de jóvenes de bachillerato a jóvenes universitarios, y que esto se da en situaciones complejas y diferenciadas, pero que en la mayoría de las veces, el éxito o fracaso escolar tiene que ver con otorgar un determinado status en su grupo social.

Algo importante de esas percepciones, es que existe una mayor apreciación por parte de la familia del logro escolar, que por parte de los profesores, ahí cabe la posibilidad de que los profesores tengan otras percepciones y juicios de valor acerca de lo que significa ser buen estudiante, esto lo advertimos si comparamos las valoraciones y expectativas que tienen los mismos estudiantes. Las expectativas de lo que significa ser un buen estudiante provienen de lo que la familia y los profesores consideran acerca de lo que es un buen estudiante. Se asocia con ser un buen estudiante la obtención de calificaciones de nueves y dieces. Esto mismo, en otros términos, un buen estudiante de nueves y dieces no significa ser un estudiante de calidad, puesto que se manejan otros criterios de evaluación, por lo que lo de buen estudiante es un asunto relativo.

En relación a la percepción que tiene la familia del estudiante, es importante destacar que en términos generales es satisfactorio en el

sentido de que consideran que los estudiantes de la UPN son estudiosos y disciplinados, pues, son estudiantes con calificaciones de 8-10. Las familias de los estudiantes, al tener una “buena imagen” del estudiante de la UPN, tienen a su vez una opinión favorable sobre el nivel académico de la universidad y de su personal académico.

Otro aspecto a destacar, según las observaciones obtenidas por los alumnos encuestados, dicen que los estudiantes tienen mayor cercanía e interacciones con su grupo de pares y un mayor distanciamiento con los maestros, y con la institución educativa, no obstante, los estudiantes consideran que los profesores de la UPN, consideran como buenos estudiantes a los que obtienen calificaciones de nueves y dieces.

Esta situación, podría explicarse por la misma condición de ser estudiante, quizá resultado de la mayor comunicación, solidaridad y afecto que existe entre los propios estudiantes, no se puede decir, lo mismo para los maestros. El distanciamiento que muestran con los estudiantes es resultado de las prácticas institucionales de la UPN, grupos numerosos, otras actividades que desempeñan además de la docencia, cargas académicas, etc. Así como la percepción tradicional que se tiene acerca de la relación maestro- alumno, y que se caracterizan por:

- a. Diferencias generacionales.
- b. Desinterés de ambos por tener mayor cordialidad.
- c. Intereses similares.
- d. Por la práctica educativa; el maestro no tiene nada que aprender de los alumnos.
- e. Prevalece un ambiente en el que no se favorece el diálogo entre maestros- estudiantes.
- f. Competitividad entre los mismos profesores.
- g. Falta de vocación magisterial.
- h. Desinterés, desesperanza y apatía por parte de los alumnos.

Este distanciamiento entre maestros y alumnos, es motivo para provocar desencanto, desinterés, y frustración entre los alumnos.

Con lo anterior se puede mencionar lo que en su momento Paulo Freire decía que la educación no debe ser bancaria:

...la educación institucionalizada concibe al hombre como un banco en el que se depositan los valores educativos, los paquetes de conocimientos...niega la búsqueda personal, si el educador es el que sabe y el alumno es el ignorante, al primero le corresponde dar, entregar, transmitir su saber al segundo, cuya función no debe ser otra que la de la asimilación pasiva...⁸⁶

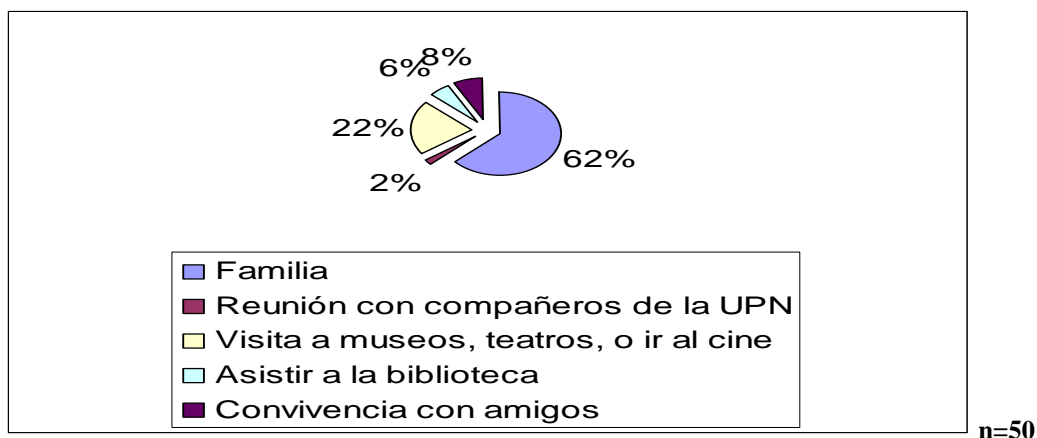
⁸⁶ PALACIOS Jesús. *La cuestión escolar*. Pág.540

Ante esta situación, se genera problemas en el proceso de enseñanza y aprendizaje, tanto en los alumnos como entre los profesores con carácter represivo de la educación. Como lo han señalado estudiosos del tema, el proceso de enseñanza-aprendizaje implica una retroalimentación de ambas partes maestro-alumno, alumno-maestro, por lo que se hace necesario conocer las dinámicas de trabajo que se llevan a cabo en el proceso de enseñanza aprendizaje, así como revisar el entorno social en que transcurre el proceso enseñanza-aprendizaje, los problemas que tienen los jóvenes acerca de las expectativas y los relacionados con la situación juvenil con respecto al gobierno y la dirección de los adultos, la relación que establece la institución con su población estudiantil y juvenil, etc. De igual forma, habrá que considerar el problema del por qué los jóvenes se piensan y se sienten incomprendidos por el mandato de los adultos, las instituciones en este caso, por la dinámica productivista en la que están inmersas no otorgan la suficiente acogida y atención sobre las problemáticas juveniles y estudiantiles. La opinión que tienen los jóvenes sobre la institución es que se trata de instituciones burocráticas, en las que muchas de sus acciones carecen de sentido, muchas de sus acciones sólo se establecen para hacer más eficiente el control sobre los estudiantes.

Un aspecto a destacar son las actividades sociales y culturales que realizan los estudiantes de la UPN, una vez que cumplen con sus deberes escolares.

Esto se puede ver en la gráfica 10, donde se señalan las actividades que realizan los estudiantes de la UPN, en ella se muestra que la familia es parte fundamental en su vida, ya que se ocupan de ella el mayor tiempo, luego viene las visitas a museos, teatro o cine, y por último tenemos la convivencia con los amigos.

Gráfica 10. Actividades que realiza, aparte de ser estudiante:



En esta gráfica 10, se observa que en su mayoría, los estudiantes de la UPN son “hijos (as) de familia”, lo cual, resulta notable para conocer el tipo promedio de estudiante de la UPN, si consideramos otros datos tales como que la mayoría vive en casa de sus padres y que son dependientes económicamente de sus padres, se trata de un estudiante que se encuentra en el nivel promedio del estudiante universitario mexicano, algunos estudios señalan que los indicadores mencionados hacen referencia a la familia tradición propia de la cultura mexicana ⁸⁷, y que a pesar de estar cursando estudios universitarios, no existe un desapego con la familia.

Sin embargo, es de hacer notar, que el paso de los estudios de bachillerato a estudios universitarios puede significar cambios en las actitudes de los estudiantes, pues no es lo mismo ser estudiante de bachillerato, en donde se supone existe un mayor control patriarcal, a ser estudiante universitario en donde se supone que los estudiantes tienen mayoría de edad y mayor libertad para el ejercicio de sus tareas escolares, y actividades extraescolares. Generalmente, los estudios universitarios implican iniciar un proceso de enseñanza-aprendizaje que exige grados mayores de independencia y autonomía.

La UPN es una institución educativa especializada en la formación de profesionales de la educación. En la cultura mexicana subyace la idea de que la educación es un asunto generalmente de mujeres. Para Blanca López Villareal en su artículo menciona que:

...a principios del siglo XIX se distingue por el impulso dado a la participación de las señoras y señoritas a sumarse al magisterio...y que el magisterio se convierte en el arquetipo de las profesiones femeninas, pero sin esperar que abandone su papel tradicional dentro de la familia. El simbolismo de la maestra/madre no desvincula todavía el valor intelectual per se de las mujeres para asumir una carrera intelectual...⁸⁸

Esta idea pervive entre las familias de los estudiantes de pedagogía de la UPN, de ahí, tenemos que la mayoría de los estudiantes está constituido por mujeres, esto es un 78% de la muestra, frente a la población masculina que representa un 22%.

⁸⁷ Se entiende por familia típica- tradicional mexicana al apego a la autoridad patriarcal, permanece en el seno familiar, vigilancia y obediencia a sus padres.

⁸⁸ LÓPEZ Villareal Blanca Elvira y Otros. “Factores asociados a la evolución de las académicas mexicanas: una perspectiva de género”, en: *La Educación Superior en México. Mitos, Realidades y Propuestas*. Pág.11

El hecho de que la mayoría de la población estudiantil de la UPN esté conformada por mujeres y si cruzamos esta información con otros datos acerca de las características socioeconómicas y socioculturales de las estudiantes de la UPN, podemos destacar que se trata de mujeres jóvenes muy integradas al núcleo familiar, que viven en la casa de sus padres y que son dependientes del seno familia, solteras en su mayoría, con apego a valores considerados “tradicionales”, como lo son: petición de permisos para asistir a fiestas, no ausentarse de la casa paterna a deshoras, no llevar extraños a la casa, vestuario “no provocativo”, no tomar bebidas alcohólicas fuera del hogar, respeto a los padres y las autoridades, etc.

Se puede decir, que ésto es relativo en cuanto al género del estudiante, que asiste a la UPN. Encontramos diferencias de género, la estudiante mujer tiene mayores mecanismos de control que el estudiante varón de la UPN, de igual forma, la estudiante mujer tiene mayor responsabilidad en el hogar que el estudiante varón. Es evidente que en la familia, el control y la represión se presente en mayor medida en la mujer estudiante que en el estudiante varón.

Esto repercute en las actividades que realiza la estudiante mujer, ¿Con quién se relaciona, a qué se dedica en su tiempo libre, aparte de ser estudiante?, ¿A qué hora llega de la escuela?, ¿Con quiénes se afilia?, ¿Pertenece a alguna asociación o grupo cultural, deportivo, escolar, etc.?, ¿Cuánto tiempo dispone para vivir y disfrutar los espacios recreativos de la UPN?, ¿Hace uso de otros servicios educativos, culturales y deportivos que ofrece la UPN?

Aquí, la mayoría de las estudiantes mujeres de la UPN, mencionó que la realización de los quehaceres domésticos ocupa el mayor tiempo, una vez realizadas sus actividades en el hogar realizan otras como las actividades escolares, las actividades artísticas y culturales. La situación resulta más difícil para las estudiantes mujeres casadas que tienen hijos, pues, comparten su tiempo con el cuidado de sus hijos y al esposo, así como para el estudió en la UPN, éste sector de estudiantes mujeres no tienen tiempo para la recreación artística y cultural. Las estudiantes mujeres casadas y con hijos cumplen según señalaron cuatro jornadas de trabajo, la de estudiante, los quehaceres domésticos, el cuidado de los hijos y del esposo, y el trabajo remunerado que desempeñan fuera del hogar y presumieron que aún les resta tiempo para el descanso, para dormir, para maquillarse.

Un aspecto a destacar, es lo relacionado con la afiliación a asociaciones o agrupaciones deportivas y culturales propias de los jóvenes que realizan fuera de la UPN, en la cual, sólo un 6% lo dedica a la convivencia con amigos dentro de estas asociaciones , dentro de las horas libres que tienen como estudiantes. En general se trata de estudiantes universitarios con

escaso tiempo para realizar actividades recreativas fuera de la UPN. En su mayoría se trata de estudiantes que no son de tiempo completo (63%), ya que suponemos que el estudiante de tiempo completo dispone de mayor tiempo para estudiar y a su vez, realizar actividades deportivas, culturales y recreativas. En este caso, los estudiantes de tiempo completo en la UPN ocupan un 37%.

Esta información, nos permite señalar que los (as) jóvenes estudiantes de la UPN tienen una reducida participación en la formación de grupos o asociaciones juveniles extraescolares, lo cual, podría indicar una escasa afiliación con su grupo de pares, esto puede deberse a que el 78% son mujeres, de este porcentaje, el 22% son casadas y el 64% trabajan, esto quiere decir que son estudiantes con poca afiliación informal (pertenencia a grupos culturales, artísticos, deportivos, círculo de lectores, de amigos, etc.). Generalmente la afiliación a la que están adscritas es de tipo formal o institucional (inscripción, matrícula, servicios escolares, biblioteca, servicio computo, celex, grupo escolar, etc.). Esta situación, se debe a que las mujeres disponen de poco tiempo para hacer vida universitaria (hacer uso de los espacios y actividades culturales que ofrece la universidad), generando en ellas una escasa disposición para la recreación de su cultura juvenil.

En síntesis, se advierte que la convivencia de los estudiantes de la UPN en reuniones festivas es escasa con su grupo de pares o amigos fuera de la universidad, más bien, la convivencia se da en los propios espacios de la UPN, en los tiempos fuera de clase, en los prados o jardines de la UPN, en los pasillos, corredores, explanada, filas para pagar copias o servicios, filas para entrar al comedor y fotocopias, encuentros casuales en la cafetería, la participación en algunos torneos deportivos en la UPN, así como la afiliación a los servicios culturales que ofrece la UPN, como son clases de ajedrez, teatro, danza, cine. Otro espacio de participación estudiantil es el comité de estudiantes.

No obstante que encontramos que es escasa la vida social, cultural, de recreación juvenil de los estudiantes de la UPN fuera de la universidad, la afiliación a la UPN permite a los estudiantes tener una mayor convivencia con su grupo de pares, se establece en la mayoría de los casos un tipo de afiliación informal, lo cual les permite encontrar un sentido de identidad como jóvenes estudiantes de la UPN, puesto que adquiere con ello lazos de solidaridad, cooperación, cohesión, comunicación generacional y disciplinaria.

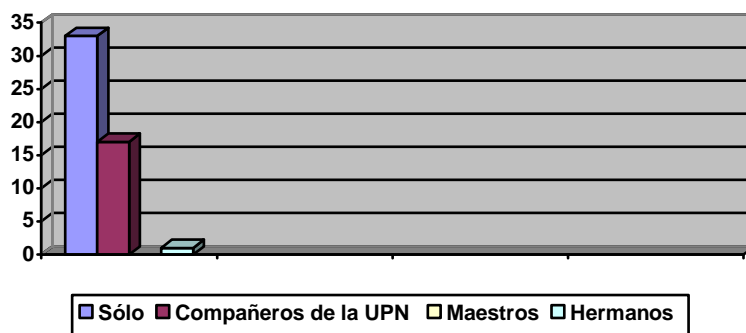
Esto último, contribuye a soportar los problemas de relación que tienen con sus profesores y con la institución, en donde se destaca no sólo lo referente a los problemas de enseñanza-aprendizaje sino también de consideraciones afectivas y emocionales, ésto junto con otros aspectos

sociales y económicos que padece el país: desempleo creciente, violencia, crisis familiar, falta de opciones culturales, falta de oportunidades para adquirir vivienda, etc. Ambas situaciones, generan en los jóvenes un sentimiento de orfandad y pérdida de sentido.

Lo anterior, se ve reflejado en el tiempo que permanece el estudiante en la universidad, en la calidad de sus trabajos, ya que los realiza en casa y de manera aislada, por falta de interés en lo que hace y un desencanto ante la vida escolar. Al respecto se habla de un fracaso del sistema educativo, aunado al estado fallido de los últimos gobiernos mexicanos. Este fracaso y este estado fallido gubernamental, han provocado que entre los estudiantes emerjan sentimientos de desencanto y desesperanza.

En la siguiente gráfica 11, se muestra con quién realizan el trabajo escolar los estudiantes de la UPN

Gráfica 11. Con quién realizas tus trabajos, tareas y estudios:



n=50

De acuerdo con está gráfica 11, se observa una falta de integración para realizar trabajos escolares es decir se privilegia el trabajo individual sobre el grupal. Está situación puede deberse a muchas causas: falta de interés, apatía, por falta de tiempo para el trabajo grupal fuera del tiempo de clase, etc.

Sin embargo, la escasa formación de equipos escolares no significa que no haya integración grupal para realizar otras actividades recreativas, deportivas, artísticas o simplemente de convivencia. Ya que la convivencia estudiantil de la UPN es importante porque se intercambian palabras e ideas dentro del grupo escolar que les permite llevar a cabo los procesos de afiliación. A continuación se mencionará cómo se realizan estos procesos entre los estudiantes.

3.3. PROCESOS ESTUDIANTILES DE AFILIACIÓN.

Los procesos de afiliación que realizan los estudiantes de la universidad, nos permiten conocer cómo se llevan a cabo estos procesos de socialización, integración, adaptación, transformación de las prácticas sociales, culturales y pedagógicas que desarrollan los alumnos durante su estancia en la UPN.

En algunos de estos procesos se llegan a identificar algunos cambios en los alumnos, pero el más sorprendente es cuando el alumno llega a identificarse con la institución, ya que determina de cierta manera el acontecer de su permanencia en la UPN y su desarrollo académico durante el curso de los estudios en la licenciatura.

A continuación se hablará de como el estudiante lleva a cabo estas afiliaciones con la universidad, tanto de manera institucional como la no institucional.

3.3.1. AFILIACIÓN INSTITUCIONAL

En este apartado, se describe el hecho de cómo el estudiante ha llevado a cabo estos procesos de afiliación con la UPN, desde el momento que ingresó hasta el término académico con la misma.

Cuando el estudiante pensó en la probabilidad de ingresar a la UPN, realizó una serie de actividades las cuales son el primer paso para una afiliación con la universidad, tuvo que registrarse, realizar un examen, si era aprobatorio llevaría a cabo una inscripción, en la unidad otorgada y un pago a la misma, cuando ven estos resultados se les asigna carrera y turno.

Terminando estas actividades, el alumno acude a un segundo paso que conforma el proceso de afiliación, esto es cuando el alumno tiene que presentarse en la institución, acudiendo por primera vez a control escolar. En este departamento le dan a conocer el grupo y salón correspondiente, y la calendarización del semestre, es decir fecha y hora de las siguientes actividades que habrá de realizar, para conocer la casa de estudios a la que ingresó es decir a la UPN.

El alumno ya inscrito, pasa por otra serie de actividades que permiten el proceso de afiliación con la universidad, y esa se realiza en la primera semana de ingreso al semestre. Las autoridades de cada Área Académica y de las diferentes licenciaturas realizan una plática de inducción para los

estudiantes de nuevo ingreso, aquí les proporcionan información acerca de la UPN para que conozcan su función, objetivos, estatutos, organización, áreas académicas; en las que está dividida la licenciatura, servicios y ubicación de ciertos espacios con los que cuenta la universidad, para que hagan uso de ellos, y logren integrarse y familiarizarse con la UPN.

Por su parte, cada maestro de las diferentes licenciaturas, a la que pertenecen en ese semestre y luego posteriormente, les dan a conocer la asignatura que van a impartir, su forma de trabajo, evaluación y materiales que les ayudarán a los estudiantes para su formación y para acreditar así la materia, realizando de este modo un proceso de enseñanza aprendizaje y de afiliación con su licenciatura que estudia y con la universidad.

Los alumnos, que ya pasaron por este tipo de procesos y que se encuentran afiliados al departamento de difusión cultural presentan una serie de actividades en esa semana de bienvenida. Para los alumnos de primer ingreso, esta serie de ritos de paso les permite conocer a los estudiantes de nuevo ingreso, los espacios existentes y creados para ellos generando así un sentido de pertenencia e identidad universitaria para lograr una educación integral entre los upenianos.

Es decir que el alumno de primer ingreso se sienta parte de la universidad a la que ingresó, todos los alumnos pasan por una serie de ritos de iniciación o de paso, y de requisitos durante su trayectoria dentro de UPN, por ello es necesario conocer qué piensan los alumnos de estos procesos de afiliación, que se llevan a cabo en esta casa de estudios.

De acuerdo a Joan Carles Mélich, la educación es una acción simbólica, por lo tanto, está inmersa en acciones rituales; el rito⁸⁹ se caracteriza por la acción simbólica que se repite en todo proceso enseñanza- aprendizaje, en él concurren elementos constantes, tales como el espacio escénico, una estructura temporal, los protagonistas, la organización simbólica, la eficacia simbólica. Un aspecto importante del rito, son los ritos de iniciación, constituidos entre otros por ritos de paso. Estos ritos de paso, son cambios en el estatus social distinto al que poseían, los cuales se van a presentar cuando los alumnos ingresan por primera vez a una

⁸⁹ MÉLICH Carles, Joan. “*Antropología simbólica y acción educativa*”. Pág.124.

El rito es el retorno al tiempo originario, es la repetición de un modelo divino, los ritos de paso se definen por la iniciación. Mediante ellos el adolescente adquiere un nuevo estatuto: entra a formar parte con pleno derecho, de la comunidad.

Los ritos de paso desempeñan una función fundamental en toda cultura, se trata, en definitiva de que los miembros de la sociedad se inicien a un nuevo estado, adquieran un estatuto social distinto al que poseían anteriormente.

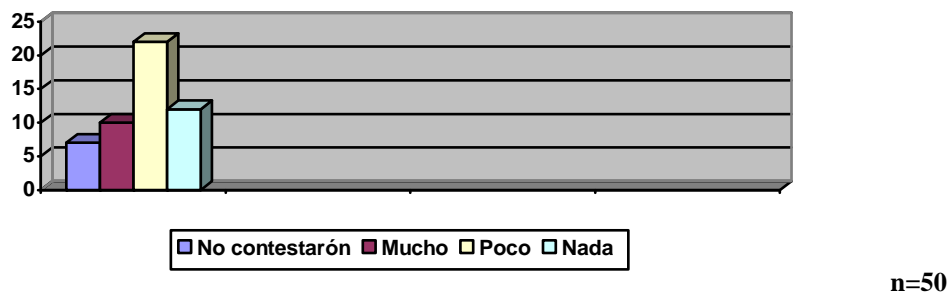
institución, a un nuevo semestre, a una nueva asignatura, o cuando se incorporan con un grupo de compañeros.

En la UPN, los ritos de iniciación, pasan por un proceso de afiliación formal e informal. Se hace evidente con el paso de los estudiantes de bachillerato a estudiantes universitarios. Se realizan a través de las siguientes prácticas:

1. Actos de bienvenida.
2. Trámites escolares.
3. Cursos de inducción.
4. Recorrido por la universidad, etc.

Los estudiantes piensan acerca de estas prácticas que son poco formativas y que les proporciona una mínima ayuda para su formación o estancia en la universidad, esto se reflejó en los cuestionarios aplicados en los cuales, mencionan que estas actividades de integración que hace la universidad no les provoca algún cambio en ellos durante su trayectoria escolar.

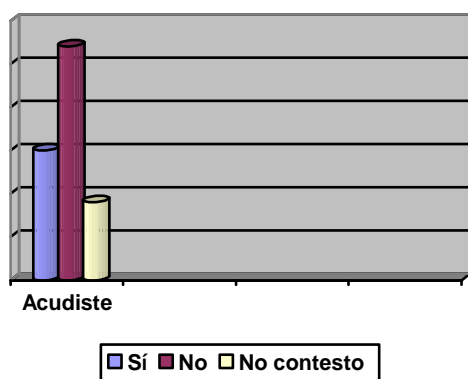
Gráfica 12. Estas prácticas de los ritos de iniciación te han favorecido en tu desempeño académico:



Pero en la vida cotidiana este tipo de procesos de afiliación son de relevancia, ya que les permite un mayor manejo de información y de las instancias a las que puede acudir el estudiante universitario, formándole una identidad upeniana y que le ayudará en sus procesos de enseñanza – aprendizaje.

En la gráfica 12, se puede observar que los estudiantes reiteran que la ayuda que les proporcionan las prácticas de inducción son poco benéficas, pero muestran una contradicción en sus contestaciones, ya que más adelante se les volvió a cuestionar que si asistieron a ellas cuando se realizaron estas prácticas o pláticas. Y su contestación fue que no asistieron, como se puede observar en la gráfica 13.

Gráfica 13. Los alumnos asistieron a las prácticas de inducción:



n=50

Lo cual, demuestra una incongruencia, ya que contestan que son poco significativas, pero a su vez hay una ausencia a ellas (gráfica 13), las cuales traerán como consecuencia, el desconocer dónde se encuentran ciertos lugares tanto académicos (salas audiovisuales, salas magnas, cubículos, etc.), como de esparcimiento en la universidad. Pero, el de mayor preocupación es el no conocer en que área se encuentran sus profesores, sus cubículos, el nombre de la rectora, el lugar dónde se develó la placa inaugural de sus actividades de la universidad, de qué plan es la licenciatura que estudian, si se ha reestructurado la universidad, etc. Con esto se puede ver para qué sirven este tipo de pláticas y prácticas. Lo anterior demuestra la escasa normatividad y sistematización de las prácticas de inducción en la UPN, ya que queda al arbitrio de cada estudiante asistir o no a este programa. Sin embargo es importante resaltar que consideran importante este tipo de prácticas escolares para su desarrollo posterior como estudiante de esta universidad.

Esta situación paradójica que se presenta entre los estudiantes, dado por la consideración de muchos de ellos, en la que la inducción aparece como benéfica, pero pocos de ellos asisten o les interesa participar en ella, se puede ver no obstante la importancia de los procesos de afiliación, y que tenemos que conocer y ubicar, ya que se reconoce que la afiliación es parte activa de los procesos de incorporación a las prácticas institucionalizadas de la universidad, sobre todo destacando la afiliación a las instituciones y prácticas educativas, en la que ocurre la formación como profesionales de la educación.

Según el tipo de afiliación, ya sea burocrática, tecnoburocrática, humanista (formativa) trae como resultado, en el estudiante actitudes de desapego con la universidad o identificación con la misma. Hay que recordar que el propósito de estas inducciones es para que el alumno se sienta partícipe

de la comunidad universitaria, se le forme una identidad⁹⁰ profesional y cultura pedagógica, por lo que la afiliación con la institución, es parte integrante de sentirse activo en una comunidad. Ser parte de la comunidad, sentirse de la comunidad, es resultado de los procesos de afiliación.

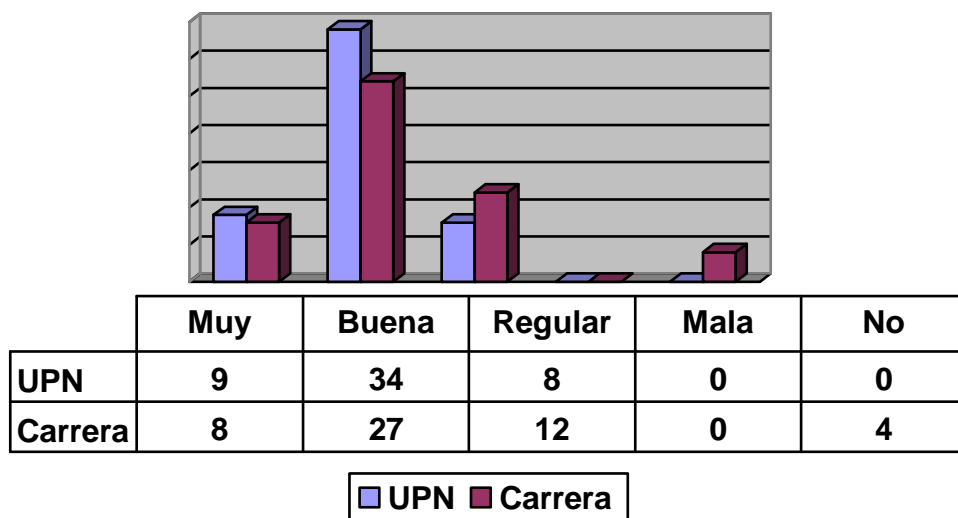
Con un tipo de afiliación burocrática o tecnobruocrática el estudiante sólo demuestra el interés que tiene por acreditar materias, por aprobar el curso o sacar adelante su semestre, es decir llevar a cabo sólo una afiliación institucional dejando a un lado el sentirse parte de la misma, sentirse orgulloso de esta casa de estudios, sentirse arropado por esta universidad, y así colaborar en el saber, en la construcción del aprendizaje y a su vez dar una respuesta significativa a su vida.

Otra de las preguntas, es saber qué tanto han incidido estas prácticas en su aprendizaje. Al respecto los estudiantes mencionan nuevamente que han sido poco significativas, y a su vez consideran que las inducciones que ha recibido durante su estancia en la universidad son adecuadas para el nivel en que se encuentra estudiando y el nivel que tiene la universidad. También, les interesa a los estudiantes de la UPN, lo que piensan y cómo lo perciben los otros, en este caso les interesa saber acerca de cómo los ven y piensan los profesores y las autoridades de la Universidad. Para esto pueden servir las prácticas de inducción. Sentirse acogidos por la universidad es parte de este proceso de saber como los ven y piensan desde sus profesores y las autoridades. Es parte de la apreciación y estimación que cómo estudiantes se hace necesario interiorizar para su cabal integración a la comunidad universitaria.

En este sentido, la mayoría de los estudiantes (de la población entrevistada) tiene una percepción de la universidad y de la carrera que estudia, buena u óptima, lo cual, significa que está de acuerdo y satisfecho acerca de la formación que está recibiendo.

⁹⁰ Se entiende por identidad: al conjunto de valores, tradiciones, símbolos, creencias, costumbres y modos de comportamiento que funcionan como elemento cohesionado dentro de un grupo social y que actúan como sustrato para que los individuos que lo forman puedan fundamentar su sentimiento de pertenencia. No obstante, las culturas no son homogéneas; dentro de ellas se encuentra grupos o subculturas que hacen parte de la diversidad al interior de las mismas en respuesta a los intereses, códigos, normas y rituales que comparten dichos grupos dentro de la cultura dominante. Obtenido de http://es.wikipedia.org/wiki/Discusi%C3%B3n:Identidad_cultural

Gráfica 14. Los alumnos consideran a la universidad y a la carrera que estudian como:



n= 50

De esta manera se puede ver en la gráfica 14, que el estudiante de la universidad también es un ser al que le interesan ciertos cuestionamientos del qué dirán acerca de su formación y la percepción que tienen de él como estudiante de la Pedagógica, opiniones, tanto de su grupo de amigos y familiares como de la sociedad.⁹¹

Es decir, que esta imagen es compleja ya que la estancia en la universidad, tanto la familia como la sociedad, valoran positivamente su esfuerzo educativo, y consideran que la educación garantiza la movilidad social, esta apreciación es trascendental para la educación por parte de las familias mexicanas.

Otro aspecto relevante es saber acerca de la importancia que le dan las autoridades de la universidad a la afiliación, en particular nos interesa saber la consideración sobre el programa de inducción como parte de los procesos de afiliación.

Respecto a lo anterior, se pudo entrevistar a varias autoridades y responsables de los diferentes Departamentos de la Universidad y comentaron (según el departamento en el que se encuentran) su punto de vista acerca de las diferentes prácticas que llevan a cabo en la universidad:

⁹¹ Conocer la apreciación que tienen los estudiantes sobre la valoración intersubjetiva que le otorga su familia es relevante, ya que el nivel de aspiraciones escolares puede estar relacionadas con la imagen social que la familia tiene de sí misma y la que se construyen los propios jóvenes.

- a) Una de las autoridades mencionó que este tipo de pláticas, se realizan a veces con cierta objeción dentro de los profesores que participan en ellas y que no debe ser así, ya que sirven para orientar y servir en función de la institución, y a los alumnos que están ya inscritos en la universidad. Que estas prácticas deben de ser continuas, para que los estudiantes conozcan la formación que van a recibir. Esto puede tener un efecto positivo que se puede traducir en un aumento en la matrícula escolar de la universidad. En este programa deben participar tanto autoridades de cada licenciatura y los alumnos inscritos en semestres posteriores de la carrera, para que a través de sus vivencias y limitaciones, se logre identificar el estudiante con la universidad y así formar una mayor integración con la comunidad universitaria.
- b) Otro informante del departamento de editorial de la UPN señaló, que estas pláticas profesiográficas son importantes, pero que a veces no hay apoyo económico para realizarlas y sólo se cuenta con el presupuesto para los folletos, y que éstos se dan según la visión y función de cada departamento de la institución, que se encuentra encargado para realizarlos, pero en general éstos tienen un fin común, el cual es, el cuidar la universidad y preservar sus funciones.
- c) De igual forma, por parte de la coordinadora de la licenciatura mencionó que estas pláticas son de ubicación y de inducción, por lo que sirven para introducir al estudiante a la formación de la licenciatura. En sentido funciona como factor de cohesión con la universidad así como la de crear sentimientos de identidad con la carrera y profesión educativa elegida.

También nos mencionó que las pláticas y prácticas de inducción, que se hacen entre una fase a otra les sirven a los estudiantes y a los profesores para tener una mayor relación permanente y estrecha con los alumnos, pero a su vez, cuando se realizan éstas no hay personal suficiente para llevarlas a cabo, cada maestro de los diferentes semestres, realiza su propia inducción en cada inicio de semestres, le impregna su propio estilo, en ocasiones con base a los lineamientos institucionales de la UPN, en otros casos siguiendo sus propias aseveraciones o sentidos convenientes para la bienvenida a un nuevo ciclo escolar. En este caso, incluye las sesiones de introducción al curso, así como los criterios que rigen la acreditación del curso.

Por último nos mencionó que tanto las prácticas de inducción, como parte de los diferentes procesos de afiliación, que existen dentro de la universidad, ya sea las del programa institucional (programa de bienvenida), como las prácticas de inducción informales (de profesores, o las de los propios alumnos) generan en el estudiante una identidad con su comunidad, en este caso hablamos de una identidad upeniana, la cual, fomenta o despierta en el estudiante el deseo de conocer, y comprender las posibilidades culturales y formativas que le ofrece la universidad.

- d) Un profesor de la academia de Pedagogía, nos comentó acerca de estos procesos de afiliación, y mencionó que son importantes, y que no sólo se deben dar pláticas de inducción, sino que se les debe proporcionar materiales que les permita ubicar el lugar al que llegan, lo cual, implica no sólo conocer físicamente la institución o los servicios que ofrece la universidad, sino que prioritariamente conozcan el programa educativo al que van a acceder, los beneficios y limitaciones que van a tener dentro de la universidad. Recomienda que estas pláticas se den antes de que el alumno se inscriba, por que el alumno llega sin saber a donde vienen y eso es un gran problema que enfrenta la Pedagogía en México. A su vez señaló que a veces estas pláticas se realizan de manera muy institucional alejadas de la realidad y que a las personas que las diseñan y planean no les interesa realmente la función que tienen estos procesos, y sólo malgastan el dinero en los folletos. De igual forma mencionó que se han llevado a cabo diferentes proyectos educativos para estos programas, pero van bajo la cuenta y riesgo del que lo planea o propone.

Con las entrevistas anteriores, se pudo constatar que los procesos de afiliación son importantes y necesarios para el desempeño académico de los alumnos, ya que el programa de inducción les permite un mayor desenvolvimiento en la universidad, que se traduce en un mejor aprovechamiento escolar.

Al respecto Alain Coulon en *Etnometodología y educación*, nos menciona que:

... las prácticas de afiliación en las semanas iniciales y en los primeros meses, porque este período permite descubrir el proceso de habituación- o, por el contrario, el fracaso de dicho proceso-, que se opera al iniciarse el tránsito hacia un nuevo estatus social...⁹²

⁹² COULON Alain. *Etnometodología y Educación*. Pág.158

Se reitera la idea de que, como parte de los mecanismos de afiliación institucional, los cursos de inducción tienen como propósito generar sentimientos de apego a la universidad, crear lazos de identidad, busca generar representaciones entre los estudiantes acerca de la educación, y de los actores que participan en la misma (cultura pedagógica).

Sin embargo, no se dejan de lado los aspectos críticos del programa, se advierte que la afiliación institucional en la UPN, muchas veces resulta insuficiente por el hecho de que su desarrollo tiende hacia prácticas tecno burocráticas. Por lo cual esta institución debería revisar continuamente los programas de inducción y sus prácticas como parte del currículo formal y oculto, tanto de los programas de las licenciaturas, de su población y de su planta docente. Para un mejor aprovechamiento y desarrollo tanto institucional como de alumnado que asiste a ella. Esto último, se hace en consideración de que los programas y prácticas de inducción no están integrados al currículum, sino que se elaboran y se llevan a cabo al margen de éste, pues no es considerado como una práctica educativa propiamente dicha, sino sólo como parte de un protocolo de bienvenida, sin contemplar sus efectos formativos.

En éste sentido, la afiliación institucional en la UPN tiene un alcance limitado en la formación de los estudiantes, ya hemos señalado que los programas de inducción otorgan a los estudiantes un sentido de pertenencia a la cultura pedagógica y a la universidad, es decir, estos programas al estar desvinculados del currículum, no tiene el significado de crear factores de apego a esta cultura pedagógica, además no otorgan a los estudiantes los sentimientos de pertenencia a una carrera, profesión etc., por lo que sus prácticas sesgadas hacia lo tecnoburocrática no conlleva al suficiente apego, al grado de que los estudiantes no se sienten acogidos por su universidad. Solo se siente parte de una matrícula, mediante la cual lo clasifican como cosa y no como persona.

De acuerdo con lo anterior, la UPN con sus cursos de inducción pretende este acogimiento a sus estudiantes, sin embargo, se ha encontrado que existe un distanciamiento con los estudiantes, la institución no persigue sus propósitos de acogimiento y nos hace pensar en una situación crítica en que atraviesa la relación entre estudiantes y la institución educativa (UPN), en términos de recibimiento y respeto hacia la formación de los estudiantes y de los estudiantes mismos como personas.

No cabe duda que la estructura tecno-burocrática de la universidad hace que estos actos simbólicos contenidos en los programas de inducción pierden el valor en los estudiantes y que su permanencia esté plagada de

dosis de indiferencia, hostilidad, desencanto, desinterés. En este sentido, la indiferencia, la violencia, la falta de oportunidades de trabajo y vivienda que hay en la sociedad mexicana hacia los jóvenes, y la universidad contribuye de igual manera hacia sus estudiantes, cuando debería ser lo diferente. Se requiere una universidad responsable para formar jóvenes responsables.

Como parte de esta situación de distanciamiento que experimentan los estudiantes respecto a lo institucional, al no tener mayor consideración que la de ser vistos como insumos de la producción valorados sólo como parte de un sistema productivista, es decir como objetos, como mercancía y clientes o clientelar, les deja un sentimiento de frustración y de rencor hacia las autoridades, lo cual, se traduce en falta de credibilidad de las instituciones, hecho que explica su actitud de irreverencia o de conformismo.

3. 3. 2. AFILIACIÓN NO INSTITUCIONAL.

Como ya se ha señalado anteriormente, se entiende por afiliación no institucional, las prácticas que realizan los individuos para ser parte de una organización o institución, escuela, fábrica, centros recreativos o culturales, etc., al margen de las prácticas de afiliación institucional oficial, estas prácticas sociales al realizarse colectivamente en un grupo, instituyen hábitos, costumbres, reglas, ritos que se convierten en rasgos distintivos de los grupos sociales. En el caso de la afiliación no institucional de los estudiantes se refiere a estas prácticas de afiliación a grupos informales que surgen al margen de los sistemas de afiliación que lleva a cabo la Universidad.

Los alumnos de la universidad realizaron este tipo de afiliación desde el momento que eligieron esta casa de estudios, una vez inscritos, se forman grupos de las diferentes licenciaturas en los cuales, llegan a simpatizar o identificarse con algunos, y con algunos otros sólo se saludan, con el tiempo llegan a formar un grupo de amigos o de compañeros, los cuales se adhieren a las normas y reglas establecidas por la universidad y al grupo al que pertenecen.

Cuando se afilian a un grupo lo hacen a través de los ritos de iniciación o de paso, estos son cuando se preparan para la incorporación, preparación de algunos referentes que pasan de una cultura a otra y que le otorgan un status, es decir, se hacen miembros de la comunidad universitaria, la cual implica una diferenciación ante los demás grupos.

Con base a los resultados de la información recopilada en los cuestionarios aplicados a los estudiantes, tenemos que la universidad, generalmente constituye un espacio en donde se hacen de amigos, pero en la UPN, los amigos son considerados compañeros de clase, o que pertenecen a algún grupo de actividades culturales o de deportes. Es decir, más que amigos se consideran como compañeros de carrera o de clase. Los amigos en este caso son fortuitos, sólo duran mientras se da la convivencia en el grupo escolar. Sin embargo, es a través del surgimiento de grupos informales donde se logra tener mayor cohesión y encontrar amigos de mayor permanencia, estos grupos informales, constituyen núcleos de cohesión, adhesión con mayor sentimiento de abnegación entre los estudiantes que pertenecen a estos grupos. Los grupos de estudiantes surgen como grupos de amigos con alguna afición, o de identidad: círculo de lectores, grupo deportivo, grupo cultural (teatro, música), grupos políticos, grupos de amigos, etc. En estos grupos los estudiantes se sienten más a gusto, existe mayor cohesión e identidad, hay semejanzas y similitudes en gustos y expectativas. No es por obligación la pertenencia, sino por afinidad de intereses. Son espacios en donde se establecen lazos permanentes de amistad que trasciende la convivencia meramente universitaria o de la carrera que se estudia. Estos grupos son más plurales, es decir, no sólo corresponden a los de su generación o ni a los de su grupo escolar, se dan casos de grupos con estudiantes que pertenecen a otras licenciaturas.

Al respecto, los estudiantes mencionaron que en los grupos en los que participan, sus correspondientes pares (que están en el mismo cohorte de edad) a veces no es mayor de cuatro integrantes, lo que los cohesiona como grupo es compartir aspiraciones y expectativas profesionales comunes, en los cuales, también se deja ver el carácter y personalidad de cada integrante del grupo, el cual, se notará en los temas que tratan, cuándo se reúnen, el tiempo que se dedican para reunirse, el lugar dónde se reúnen, etc. Es decir, que entre ellos, no obstante que existen diferentes significaciones, códigos, símbolos y lenguajes, todos ellos buscan un fin común, que es el graduarse y titularse.

El pertenecer a un grupo traerá consigo una serie de ventajas y desventajas, esto le permite al estudiante una reconstrucción de sus conocimientos, tanto institucionales como los informales, es decir todo lo que está a nuestro alrededor tanto espacios, personas, símbolos nos permiten adquirir aprendizajes significativos.

Las pláticas que tienen los estudiantes con mayor frecuencia, son las de índole institucional, es decir, de temas referentes a lo visto en clase o de las diferentes materias, de la solución de tareas, de la relación entre profesores y con las autoridades, y en segundo plano lo que tiene que ver con la familia, lo que acontece con ellos y el hogar, dejando en última instancia lo que se refiere al chismorreo y chacoteo de acuerdo con su

edad generacional, es decir le dan preferencia a abordar temas que tienen que ver con los procesos que abarcan la afiliación institucional, (asuntos relacionados con las materias o asignaturas del semestre y de sus profesores).

Con esto se puede decir, que a los estudiantes les preocupa discutir o comentar las reglas o normas impuestas por la UPN: reglas o reglamentos de las asignaturas que cursan, los exámenes, los trabajos que tienen que entregar, los contenidos de las lecturas que están haciendo, los problemas que tienen con los profesores, los problemas que tienen con sus compañeros en relación a los equipos de trabajo y compromisos asumidos que no se cumplen, etc. Así como lo referente a su situación personal como estudiantes de la UPN., los problemas familiares, problemas de desamor con los prospectos de pareja, la escasa población masculina en la Pedagógica (tema abordado por las mujeres que asisten a la universidad), así como la problemática del desempleo y de empleo precario que padecen los jóvenes del país, así como las dificultades para independizarse de sus padres (problemas de vivienda y de empleo suficientemente remunerado). En relación a estas problemáticas que comentan los estudiantes de la UPN, es de destacar, se manifiesta inconformidad con respecto a ciertas prácticas institucionales en la UPN, las largas filas que tiene que sortear para realizar cualquier trámite escolar, la deficiencia del comedor y el ruidoso espacio de la cafetería.

En estos grupos de afiliación informal, los estudiantes encuentran un espacio en donde pueden expresar libremente sin cortapisas sus distintas problemáticas, no sólo como estudiantes, sino también como cualquier persona que atraviesan por una situación de incertidumbre, con deseos legítimos de autonomía e independencia, así como de expectativas de movilidad social, es decir, esta participación que tienen a través de la conformación de grupos informales, al ser espacios de recreación y resignificación de lo vivido en la Universidad, así como espacios que crean identidad generacional y de la carrera que estudian, le permite al estudiante desenvolverse y hacer uso de diferentes prácticas para un mejor desempeño académico, así como reforzar sus mecanismos de identidad como jóvenes universitarios.

Por lo anterior, se puede decir que la afiliación no institucional, se llevan a cabo por los propios jóvenes para conformar grupos de convivencia, de estudio o de amigos dentro de la Universidad, les da sentido a la vida estudiantil, creando sentimientos de pertenencia. Estos estudiantes se reúnen antes y después de clases, permanecen en la universidad después de clases, una hora o un máximo de dos horas y sus lugares de reunión principalmente son en el salón de clases, en la explanada, en la biblioteca y por último en la cafetería principalmente, también hay lugares de reunión que se celebran en los jardines, específicamente mencionan un

lugar llamado “el revolcadero” que se ubica en la parte poniente de los jardines, así como la cancha de fútbol rápido, y el foro al aire libre llamado el caracol, de igual forma es frecuente encontrar reuniones efímeras de estudiantes en los pasillos de los niveles amarillo y azul, así como en las gradas de las escaleras que llevan a los salones de clase. Las reuniones de estudiantes y el aprovechamiento de los distintos espacios que les ofrece la UPN, dan cuenta del ambiente cultural dentro los espacios educativos de la Universidad. Habrá que plantearse qué tanto estos espacios contribuyen a la formación de los estudiantes de la Pedagógica, qué significan para ellos estas vivencias qué tienen.

Dentro de la especificidad de la población de la Pedagógica (UPN) está que la mayoría de sus estudiantes está constituida por mujeres jóvenes, por su origen de clase social provienen en su mayoría de una cultura tradicional: apegada a valores patriarcales, se consideran “hijas de familia”, consideran que es normal que las mujeres trabajen fuera de la casa y además deben atender a los hijos y al esposo, que los varones gozan de mayor libertad por ser hombres y las mujeres no la tienen por ser mujeres. Las estudiantes que provienen de esta cultura tradicional, son las que muestran menos proclividad a integrar o participar en grupos informales, para Blanca López Villareal nos menciona que:

...que el apoyo de la familia es indispensable para poder contender con todas las exigencias, así como de medidas que faciliten y apoyen con el cuidado de hijos o familiares, el financiamiento de su formación y las labores del hogar...⁹³

Sus encuentros con estos grupos son más efímeros, mientras que las estudiantes que no provienen de una cultura no tradicional muestran mayor proclividad para conformar grupos o participar en eventos extraescolares o extrauniversitarios, pues poseen mayor tiempo para permanecer en la Universidad, así como tienen expectativas de obtener mayor aprovechamiento de los espacios y eventos culturales que se organizan en la Pedagógica (UPN). Es importante destacar que los estudiantes hombres muestran mayor disposición para afiliarse a grupos informales que las mujeres.

El interés que llega a unir tanto a mujeres estudiantes de cultura tradicional con mujeres estudiantes de cultura no tradicional es el proceso de afiliación institucional en la universidad, ya que en este tipo de afiliación sólo se busca la aprobación de lo relacionado y establecido con las normas y reglamento que establece la institución para acreditar la

⁹³ LÓPEZ Villareal Blanca Elvira y Otros. “Factores asociados a la evolución de las académicas mexicanas: una perspectiva de género”, en: *La Educación Superior en México. Mitos, Realidades y Propuestas*. Pág.26

licenciatura. En este estudio, hemos señalado que este tipo de afiliación institucional por caracterizarse de ser burocrática corresponde a una afiliación fría y distante para los estudiantes, no así la afiliación informal, se ha encontrado que es ésta la que le da sentido a los estudiantes como grupo social, ya que es aquí donde se resignifica lo aprendido en clases. Estos espacios representan para los jóvenes universitarios un profundo cambio en comparación con su experiencia académica, social y cultural previa.

Por ello, es importante que se considere la afiliación informal en la educación superior, porque en este período de formación, se viven procesos propios de la problemática juvenil que enmarcan los estudios universitarios, son problemas que resultan invisibles para la educación formal, pero que existen y no los puede eludir y repercuten en la formación curricular. Sólo se atiende lo visible que es la afiliación formal o institucional, mientras que lo invisible (afiliación informal) permanece oculto o negado, no obstante que es parte del proceso de la formación.

3. 4. ANÁLISIS ICONOGRÁFICO.

Por análisis iconográfico, entenderemos la descripción de imágenes que se les tomaron a los estudiantes de la UPN, cuando realizan diversas actividades y en dónde se encuentran implicados los procesos de afiliación de manera formal como informal en los diferentes lugares o espacios de la universidad.

El propósito de este análisis, es el captar a través de las imágenes, algunos rasgos que permiten dar cuenta de la vida y de cómo transcurre la estancia de los estudiantes en la UPN, en los diferentes espacios de la universidad como en: la biblioteca, salón de clases, en los servicios escolares, los patios o explanadas, los espacios de recreación, los jardines, los pasillos, etc.

De esta manera, presentamos imágenes que muestran los diferentes lugares dónde se llevan a cabo estos procesos de afiliación de los estudiantes en la universidad, como ya hemos señalado los procesos de afiliación generan en el estudiante el sentido de pertenencia a su casa de estudios.

Con lo anterior, presentamos el siguiente material en imágenes fotográficas y su respectiva descripción.

En la imagen No. 1 se muestran, uno de los primeros espacios dónde los alumnos acuden a llevar a cabo una afiliación institucional, con la universidad, inscripción a la universidad y a sus grupos escolares.



Imagen 1. Aquí la mayoría de los estudiantes son mujeres, se muestran tranquilas en un ambiente no tenso, la mayoría trae consigo sus mochilas como característica del ser estudiante.

Este espacio es el departamento de control escolar, dónde todo estudiante debe acudir para que le proporcionen información de la universidad, la acreditación para ser miembro de la UPN, y para realizar cualquier tipo de trámite con la institución, aquí es dónde se lleva con mayor frecuencia los procesos de afiliación institucional del estudiante con la universidad.

En la imagen No. 2, se muestran cómo los estudiantes tienen que hacer grandes filas para realizar algún trámite con la institución, ya sea para hacer uso de los espacios o servicios que ofrece la universidad.

Las filas dependen según el servicio que quiera realizar el estudiante. En el período de inscripción estas filas son más largas y más aglomeradas ya que están sujetas al día que la universidad le otorgue al estudiante, tomando en cuenta su promedio, semestre que van a cursar y la licenciatura que le corresponde.



Imagen 2. En esta foto se muestra cómo los estudiantes tienen que acudir puntualmente para realizar el trámite y muchas veces su horario establecido no se respeta por la cantidad de alumnos que hay en ciertas fechas, también se observa una aglomeración y que llevan un buen rato para realizar el trámite correspondiente.

Tanto en la imagen No. 2 como en la No. 3, se ve que cada alumno asiste a realizar un trámite en compañía de algún amigo o compañero de clase, llevando así intercambios y contactos con su grupo de pares o de amigos.

En los otros servicios, que ofrece la universidad, depende de la hora de concurrencia según los requerimientos del estudiante, puede ser entre clase-clase, antes de irse de la universidad, o a la llegada a la pedagógica, etc. Cuando los estudiantes acuden a realizar o a hacer uso de estos espacios en su mayoría tienen un horario establecido, como toda institución burocrática. En estos tiempos de espera los estudiantes pueden

comentar y argumentar lo que acontece o sucede en su vida y en sus prácticas estudiantiles dentro de la universidad con su grupo de amigos o de compañeros.

Por lo cual es importante reconocer estos espacios que tienen los alumnos y compañeros de grupo, para realizar estos procesos de afiliación formal e informal, muchos de esos espacios pueden ser cuando realizan o visitan la caja de la universidad, la fila del comedor, el centro de fotocopiado y la biblioteca, etc. Sin olvidar que este espacio también es un punto de encuentro o de reunión para los estudiantes.



Imagen 3. En esta imagen se muestra la fila que realizan los estudiantes para pagar algún servicio (os) que presta la universidad, este espacio siempre se encuentra limpio sin basura, no hay carteles o información académica pegada en las paredes, por suponerse que es una área administrativa.

La imagen No. 4, nos muestra una de las filas que tienen que hacer los estudiantes para entrar al comedor de la universidad, este cuenta con desayunos y comidas, las filas se hacen extensas en sus dos horarios.



Imagen 4. En esta fila del comedor es donde los estudiantes pasan de 30 a 40 minutos en tiempo de espera, en ese tiempo les permite establecer prácticas o contactos para reconocerse entre estudiantes, y contactan citas para intercambiar expresiones que crean mecanismos de identidad.

Se puede apreciar en la imagen que los alumnos se encuentran haciendo una larga fila para entrar al comedor, lo cual, les lleva un largo tiempo, el acceso es lento y en ocasiones se suscitan conflictos entre los mismos estudiantes, pues no faltan los “colados” que hacen de la suya por ganar un lugar en esta fila.

A continuación se muestra otro de los espacios de reunión entre los estudiantes. Este punto de encuentro es la biblioteca. (Imagen 5)



Imagen 5. En la biblioteca los estudiantes encuentran un sitio confortable, relajado, se ve que los alumnos que asisten a ella, están contentos y cómodamente sentados con una actitud de tranquilidad, desinteresados de lo que pasa en el mundo, pues están en una actitud contemplativa como todo estudiante universitario, aunque a veces esta relajación pierde a los concurrentes la ubicación del lugar donde se encuentran y generan demasiado ruido.

En la universidad, los procesos de afiliación se desarrollan en diferentes espacios, pero los de mayor concurrencia y más comunes para la población estudiantil, son en el salón de clases (Imagen No. 6), los pasillos, la cafetería, el consejo estudiantil, explanadas o patios de la UPN.



Imagen 6. Uno de esos espacios dónde se llevan a cabo procesos de afiliación no formal es el salón de clases, aquí los alumnos pasan el mayor tiempo durante su estancia en la universidad. En ésta imagen se ve como los estudiantes platican, otros leen, pero la mayoría están sentados de una forma tradicional y bancaria, en ellos hay un cierto relajamiento ya que se encuentran rodeados de sus amigos o compañeros con los que se llevan o identifican más en la clase su profesor se encuentra enfrente de la imagen creando y generando dinámicas de aprendizaje.



Imagen 7. El profesor se muestra en una actitud cordial frente al grupo, muestra diferentes estrategias de aprendizaje en su clase.

Otro espacio con el que cuenta la universidad para poder establecer esos procesos son los pasillos de cada edificio y niveles de la universidad, en estos espacios el estudiante cuenta con mayor libertad de tiempo para establecer contactos entre su grupo de pares para comunicarse, expresar ideas, sentimientos, y generar alguna práctica o conocimiento.



Imagen 8. Aquí se muestran los pasillos de la universidad, en ellos los alumnos platican de las diferentes situaciones que viven tanto en su casa como de lo que acontece en la universidad, aquí suelen estar acompañados de sus amigos, dónde realizan intercambios y surge una identificación entre ellos.

La imagen No. 9, nos muestra el espacio de la cafetería, el cual, es otro lugar donde se fomentan intercambios y contactos estudiantiles, como se muestra en la siguiente imagen.



Imagen 9. Aquí en la cafetería se reúnen para llevar a cabo los procesos de afiliación no formales, es un espacio libre de expresión, tanto los estudiantes como profesores y personal que labora en la universidad encuentran una mayor libertad para escuchar música y compartirla con los que se encuentran ahí, ya que cuenta con una rocola, los estudiantes acuden a ella en compañía de amigos, compañeros sentimentales o hijos. Este es un espacio muy visitado por los estudiantes, por que en este lugar se puede y se da la oportunidad de establecer puntos de vista sobre el acontecer de su vida académica, personal, del país, etc., Tanto con compañeros y profesores que también asisten a la cafetería.

Otro espacio importante de la universidad, es el consejo estudiantil, en éste se reúnen las personas que se integran a un grupo de afiliación política de la universidad y de cierta manera de resistencia para la universidad, en éste espacio se recaban víveres para alguna ayuda humanitaria, que se requiera en determinado momento de crisis en el país.



Imagen 10. En el consejo estudiantil siempre se encuentra abierto para la población estudiantil, puedes aquí puedes realizar llamadas locales, te informan sobre algo específico de la Universidad pero desde el punto de vista estudiantil, es un lugar fachoso y un poco desalineado, y cuentas con toda la libertad de expresar lo que sientes sin ninguna restricción.

Se puede decir que la universidad cuenta con diferentes espacios para lograr estos procesos de afiliación tanto formales como no formales y que son importantes para la formación de sus estudiantes y su aprovechamiento escolar, generándoles así un sentido de pertenencia como miembros de la UPN, y sentirse orgullosos de egresar de esta casa de estudios.



Imagen 11. Aquí se muestra que existen diferentes lugares de la universidad donde se llevan a cabo contactos entre los estudiantes, estos son de manera tranquila ya que no existe una vendimia de algún café para acompañar estos intercambios, la mayoría de veces sólo llegan y es una sala de espera para los estudiantes.

En la UPN, los patios como las explanadas son importantes ya que en ellos se desarrollan los procesos de afiliación informales de los estudiantes, logrando así una identidad universitaria, aceptando reglas y trasgrediéndolas en sus prácticas y dinámicas como joven universitario.



Imagen 12. Los patios o explanadas son magníficos para relacionarse entre compañeros, aquí intercambian ideas y pensamientos, generando algún conocimiento y práctica estudiantil. Considerando estos como propicios para reforzar los procesos de afiliación de los estudiantes.

Estás imágenes son una pequeña muestra de cómo los estudiantes realizan los procesos de afiliación con la universidad.

CONCLUSIONES.

El presente trabajo, se realizó para conocer, qué tanto los procesos de afiliación formal e informal que se llevan a cabo en la Universidad Pedagógica Nacional influyen en el aprovechamiento escolar de los estudiantes.

Según la información obtenida, se puede decir que las prácticas de afiliación, son parte de los procesos de socialización, por lo que es importante considerarlos dado el impacto que tienen en la formación de los estudiantes. Las prácticas de afiliación están inmersas en la vida cotidiana, vivir en sociedad implica hacer la vida dentro de Instituciones, por lo que la vida social conlleva afiliarse necesariamente a alguna institución, tanto en el aspecto social como educativo.

Este tipo de procesos se hacen más evidentes cuando un sujeto pretende ingresar a una institución educativa (este fue el caso de los estudiantes de UPN), y durante su estancia en ella.

Estos procesos de afiliación y de socialización, le otorgan al estudiante una educación, la cual le permite acceder a un mundo simbólico de conocimientos, en éste, el estudiante conoce y se relaciona con los diferentes agentes y cosas que le rodean, desarrollando y construyendo así una cultura pedagógica.

A lo largo del desarrollo de la cultura pedagógica, los estudiantes pasan por una serie de procesos de afiliación, los cuales, le permiten detectar los efectos y condiciones de un cambio institucional y los de una transición académica.

En esta transición, el estudiante atraviesa por un período de cambios, los cuales, a veces suelen presentarse de manera drástica e impactan en su vida personal, familiar, social y académica del estudiante, lo cual se notará en su aprovechamiento escolar.

Aquí el estudiante, aprende y ejecuta reglas, normas, códigos, ritos, y representaciones que tiene la UPN y los miembros que pertenecen a ella, esto habilitará al estudiante a generar conocimientos de competencia para el mundo globalizado en el que vivimos.

Esta cultura pedagógica, también le permite al estudiante como miembro de la sociedad estudiantil de la universidad, un sentido de pertenencia, por una serie de referentes, los cuales le proporcionan al estudiante una identidad universitaria, la cual le ayuda y beneficia para su formación académico - laboral posterior al término de su licenciatura.

En este sentido de pertenencia, el estudiante desarrolla una identidad la cual, le proporciona seguridad en cuanto a generar prácticas pedagógicas, le otorga confianza para construir conocimiento y agrado para realizar lo que le gusta en la universidad y para su desempeño profesional en la educación. Con los procesos de afiliación al estudiante no sólo se ve como matrícula de la institución sino como una persona que es estudiante universitario con capacidades para proponer conocimientos y decidir con identidad propia.

Lo cual, se observa en el presente trabajo, en donde los procesos de afiliación permiten que el estudiante genere un sentido de pertenencia a la institución que pretende ingresar, a la que está inscrito y a los grupos a los que se quiere o pretende afiliar.

En este trabajo, se consideró que la afiliación implica procesos de registro formales de una institución, los cuales son: inscripción a la universidad, inscripción al semestre, a cursos extracurriculares, y a cursos en las actividades culturales, pero también implican los procesos de afiliación no formales.

Estos procesos, se llevan a cabo de forma diferente de una generación a otra, es decir, que éstos se originan desde el inicio de una cultura pero en esencia son los mismos, lo que cambia en sí, son las prácticas que se utilizan para ejecutarlos, el tiempo y el modo de realizarse éstos van a estar determinados por las demandas y necesidades que requiera la sociedad en su momento.

También, se encontró y se enfatiza en el trabajo, que los procesos de afiliación los debemos tomar en cuenta desde: el **inicio (antes)**, cuando el alumno toma la decisión de ingresar a determinada carrera e institución.

Aquí, el alumno ya tiene una identidad que ha visualizado e idealizado antes de ingresar a la universidad y que al relacionarse con los profesores, comienza a conocer la realidad del ejercicio profesional.

Durante, es cuando el alumno está ubicado en su primer año de estancia en la universidad, en esta etapa el estudiante afronta todo lo desconocido, tanto de conocimientos como de las representaciones. Una de esas inexperiencias es cuando el estudiante pasa del nivel medio superior, en el cual todavía se puede ejercer un control paterno, al nivel superior en el cual, la vigilancia por parte de los padres es más discreta. Aquí también es cuando se puede dar en el estudiante la toma de decisiones drásticas las cuales le perjudicarán en su trayectoria escolar, éstas pueden ser la llamada deserción escolar y baja temporal.

Y por último el **después**, éste se puede dar al final de cada semestre, en este período es cuando el estudiante se ha adaptado al escenario escolar universitario. En este lapso, ya el estudiante construyó su identidad profesional y ha de consolidarse hasta años después de haber egresado y tras su inserción laboral.

Se pudo constatar también, que el estudiante para llevar acabo estos procesos de afiliación afronta nuevas culturas institucionales y nuevas prácticas educativas. Dejando atrás modos familiares de enseñanza, de aprendizaje y un estilo de relaciones profesor- alumno, quizá un poco más dependiente y menos autónomo que el que requiere y promueve la educación superior, al mismo tiempo el estudiante emprende nuevas aventuras de indagación en la búsqueda y construcción de conocimiento.

Este tipo de procesos y de transiciones, les demandan cambiar de redes sociales y hacer nuevas amistades, y dejar atrás a unos padres preocupados por el futuro de sus hijos que inician la transición universitaria.

De acuerdo a la información, el transitar con éxito este tipo de procesos de afiliación, el estudiante pone en juego eficazmente su repertorio de conocimientos, experiencias y habilidades sociales, las cuales aplicará para las nuevas situaciones de interacción, y se comprometerá en el establecimiento de relaciones sociales de colaboración, reciprocidad y productividad académica, con sus compañeros y profesores que lo acompañan en su trayectoria académica universitaria.

Pero el llevar a cabo estos procesos y construir esa identidad, no sólo es labor del currículo explícito y oculto, sino de las prácticas de la filosofía de la Universidad Pedagógica Nacional y de la cultura universitaria existente en la institución, del fomento de hábitos e interacciones sociales aceptados por esa comunidad.

Esto implica, una política institucional de integración que contenga perfiles acerca del tipo de alumnado y de profesionales que se busca conformar y para su propósito social.

El identificarse con la institución universitaria, es también resultado de un proceso de búsqueda de elementos y significados comunes, de puntos de encuentro y de diálogo donde el estudiante interactúa y se va reconociendo para que finalmente se sienta parte de la comunidad universitaria de la UPN.

Para los estudiantes que logran adaptarse y afiliarse e integrarse con la universidad, la identidad y pertenencia les supone, encontrar su propia expresión como estudiante y como ciudadano.

Los procesos de afiliación formal y no formal, son procesos importantes para asumir responsabilidad, derechos y obligaciones, como miembros de la comunidad educativa universitaria que ponen a su disposición los espacios y las oportunidades de adquirir conocimientos, valores, hábitos, relaciones y proyectos, mediante una infraestructura social, técnica y material para su formación.

En este sentido, los procesos de afiliación tienen una relación estrecha con el aprovechamiento escolar, ya que si se llevan a cabo procesos de afiliación, esto les permitirá el ejercicio de prácticas sociales y profesionales asumidas con compromiso y responsabilidad, pues el proceso de la afiliación, implica asumir un compromiso con el otro o los demás, dando como resultado un aprendizaje con mayor significación, pues, encontrará el estudiante un mayor sentido a lo que está aprendiendo, por lo que le permitirá un mejor desenvolvimiento en la medida que la afiliación establece el ejercicio de la crítica, así como de la comprobación, configuración de lo aprendido, como resultado del interaccionismo que conlleva todo proceso de afiliación. Es a partir de estos procesos, que se tendrá una visión más amplia y una mayor integración social y grupal, lo cual, implicará que tenga más confianza y seguridad en sí mismo, esta situación, le otorgará una mayor recepción del conocimiento, por lo tanto, repercutirá en su aprovechamiento escolar, es decir, en esta investigación, nos mostró que en la medida de que si existe un mayor grado de participación en los procesos de afiliación, tanto formal como informal, por parte de los estudiantes universitarios, mayores posibilidades se presentarán para el logro escolar, reflejados en su aprovechamiento. Es decir, en la medida en que hay más integración e identificación con la comunidad y la institución universitaria, se espera que haya mayor aprovechamiento escolar, en el sentido, de que se considera importante como factor para el aprendizaje, el ambiente o entorno en la cual transcurre la vida del estudiante. Si para el estudiante, la Universidad, es una institución que le toma en cuenta como persona y le brinda acogimiento, el estudiante tendrá mayor apego a su ambiente escolar, por lo que vivirá de manera más profunda sus procesos de aprendizaje.

En el desarrollo de este trabajo, se ha puesto de relieve, que tanto la institución como los docentes deben de poner empeño en recibir a los estudiantes, no sólo considerando los aprendizajes formales, científicos y técnicos, sino, también, habrá que considerar la dimensión espiritual, relacionada con los afectos, sentimientos, emociones, problemas que tienen como jóvenes, etc. Por ejemplo, un aspecto que arrojó la investigación, es el hecho de que los estudiantes upenianos, experimentan en gran parte de ellas, sentimientos de frustración, de soledad, de aislamiento, de falta de atención a su problemática referida a su condición de joven en formación, su situación de dependencia, y escasas

expectativas de empleo y vivienda, así como crisis relacionadas con el aspecto de los afectos (problemas de desamor), los hace vulnerables y susceptibles de padecer crisis de identidad comunitaria, por lo que los procesos de afiliación son fundamentales para recobrar la confianza y la fe en las instituciones y en su actividad escolar. De igual manera se ha destacado que la afiliación les permite experimentar sentimientos de seguridad y participación en las decisiones de su vida escolar, ya que esto les permite la posibilidad de interpelar, hablar, escuchar al otro, o los demás, por lo que se reflejará en su aprovechamiento escolar.

Consideramos que existen dos trayectorias formativas, la primera, es la relacionada con el conocimiento científico, tecnológico, que corresponde a la racionalidad de la ciencia pedagógica, y la segunda, es la relacionada con los aspectos ya mencionados y que es la dimensión espiritual, en la cual, están involucrados los sentimientos y cosmovisiones de los jóvenes, esta última trayectoria, está vinculada a los procesos de afiliación, ya que pretende generar sentimientos de pertenencia a la comunidad universitaria.

BIBLIOGRAFÍA.

- ❖ ALTHUSSER, Louis. *Ideología y Aparatos Ideológicos del Estado*. Ediciones Quinto Sol. México. 1990.
- ❖ ANDER -EGG, Ezequiel. *Diccionario de pedagogía*. Magisterio. Buenos Aires. 1997.
- ❖ ANTEQUERA D., Nelson. “*Educación, Ciudadanía e Interculturalidad*”. Memoria del Foro Latinoamericano de Políticas Públicas en Educación. Coordinación General de Educación Intercultural Bilingüe. SEP. México. 2005.
- ❖ AZEVEDO, DE Fernando. *Sociología de la Educación*. Fondo de Cultura Económica. México. 1990.
- ❖ BERTELEY, Busquets María. *Conociendo nuestras escuelas un acercamiento etnográfico en la cultura escolar*.
- ❖ BERTELEY, Busquets María, BRADLEY A. U Levinson. “*Etnografía de la educación, Tendencias actuales*”. En: Revista Mexicana de Investigación Educativa. Vol.12. Núm.34. Pág. 825
- ❖ BOHOSLAVSKY, Rodolfo. “*Psicopatología del vínculo profesor-alumno, el profesor como agente socializante*”. En: La docencia entre el autoritarismo y la igualdad. SEP- UPN. México.
- ❖ BOHOSLAVSKY, R. Ernesto. “*Orientación Vocacional, imaginario social y representaciones sobre prácticas profesionales y laborales*”. En: Congreso Latinoamericano de Educación Superior en el siglo XXI. 2003.
- ❖ BONAL, Xavier. *Sociología de la Educación*. Paidós. Barcelona. 1998.
- ❖ BOURDIEU, Pierre. *Capital cultural, escuela y espacio social*. Siglo XXI. México. 1997.
- ❖ BOURDIEU, Pierre. *La dominación masculina*. Anagrama. Barcelona. 2000.
- ❖ BOURDIEU P. Y PASSERON J.C. *Los estudiantes y la cultura*. Labor. Barcelona. 1967.

- ❖ BOURDIEU, Pierre. *“Los tres estados del capital cultural”*. En: Explorando la Universidad. Revista Sociológica. Año 2. No. 5. Otoño. UAM. México. 1987.
- ❖ BOURDIEU, Pierre. *Sociología y cultura*. Grijalbo. México. 1990.
- ❖ BOURDIEU, Pierre. *Razones Prácticas, sobre la teoría de la acción*. Anagrama. España. 1999.
- ❖ CABAÑAS Quintana, José Ma. Y Otros. *“Iniciativas en educación informal”*. En: Tratado de educación personalizada, 28. Ediciones Rialp. Madrid. 1991.
- ❖ CARRIZALES Retamoza, César. *“Alineación y cambio en la práctica docente”*. Pedagogía revista de la UPN. Vol. 2. México. 1985.
- ❖ CASTAÑEDA Yáñez, Margarita y Otros. *Ser estudiante*. UNAM. México. 1986.
- ❖ COHEN J., Bruce. *Introducción a la sociología*. Mc. Graw Hill. México. 2000.
- ❖ COULON, Alain. *Etnometodología y Educación*. Paídos Educador. Barcelona, España. 1985.
- ❖ DE GARAY Sánchez, Adrián. *Integración de los jóvenes en el sistema universitario*. Pomares. Barcelona. 2004.
- ❖ *“DICCIONARIO de las Ciencias de la Educación”*. Obra Completa. Santillana. México. 1990.
- ❖ DURKHEIM, Emilio. *“Educación y Sociología”*, En: *Educación y Sociedad en México*. UPN, 1980.
- ❖ FAINHOLC, Beatriz. *Introducción a la sociología de la educación*. Hvmánitas. Buenos Aires. 1979.
- ❖ FERMOSO, Paciano. *Pedagogía social*. Herder. Barcelona. 1994.
- ❖ FROMM, Erich. *¿Tener o Ser?*. Fondo de Cultura Económica. México. 1978.

- ❖ GALLINO, Luciano. *“Diccionario de Sociología”*. Siglo XXI. México. 1995.
- ❖ GARCÍA González, Enrique. *Vigotski, la Construcción Histórica de la Psique*. Editorial Trillas. México. 2000.
- ❖ GIMENO Sacristán, José. *La educación obligatoria, su sentido educativo y social*. Morata. Madrid. 2000.
- ❖ GÓMEZ Castro, J. Leandro. *Rendimiento escolar y valores interpersonales*.
- ❖ GUZMÁN Gómez, C. *Juventud estudiantil: temáticas y líneas de investigación*. Cuernavaca: UNAM, Centro Regional de Investigación Multidisciplinaria. México. 1991.
- ❖ HORACIO Solari, Manuel. *Pedagogía General*.
- ❖ IGLESIAS Gonzáles, Leonardo. *La cultura, los valores y la educación*. Fondo Editorial Nuevo León. México. 1993.
- ❖ LARA Navarro, Rafael. *“Ponencia que presenta ante la primera Asamblea Nacional de Evaluación del SEAD de la UPN”*. México DF. Agosto de 1980.
- ❖ LEONARDO, De Patricia (Comp). *La nueva sociología de la educación*. Antología preparada. Ediciones El Caballito. SEP Cultura. México.
- ❖ LAROQUE, Pierre. *Las clases sociales*. Oikostau. Barcelona. 1982
- ❖ LÓPEZ Villarreal, Blanca Elvira y Otros. *“Factores asociados a la evolución de las académicas mexicanas: una perspectiva de género”*. En: La Educación Superior en México. Mitos, Realidades y Propuestas. Vol. 1. UAM- Iztapalapa. México. 2000.
- ❖ MARQUÉZ, De Mónica. *Factores que influyen en el rendimiento escolar*. México. 1994.

- ❖ MARTÍNEZ Delgado, MA. Teresa y NEGRETE Arteaga, Teresa de Jesús. *“La Evaluación en el desarrollo institucional: el caso UPN”*. UPN - Más textos. No. 15. México. 2006.
- ❖ MELICH Carles, Joan. *Antropología simbólica y acción educativa*. Paidós. España. 1996.
- ❖ MEYER F. *“El concepto de Adaptación”*. En: Piaget Jean. Los procesos de adaptación. Nueva Visión. Buenos Aires. 1984.
- ❖ MIRANDA López, Francisco. *La universidad como organización del conocimiento*. UPN- Colegio de México. México. 2001.
- ❖ MOLINA, Caterina. *La educación de lo femenino*. Aliorna. Teoría Práctica. Barcelona. 1987.
- ❖ PANZA, Margarita. *El estudiante*. Trillas. México. 1990.
- ❖ PALACIOS De Jesús. *La cuestión escolar*. LAIA. Barcelona. 1989.
- ❖ AZ REVISTA DE EDUCACIÓN Y CULTURA. *“En una visión de futuro”*. UPN. México. 2009.
- ❖ RUEDA Castillo, J.F. Y PESQUEIRA Maza C. *“Para que la rebeldía imaginaria se vuelva realidad”*. En: Revista de estudios sobre la juventud. Consejo Nacional de Recursos para la atención de la juventud. Nueva época. No. 7. Julio- Septiembre. 1985.
- ❖ SANCHEZ Guerrero, María Elena. *“La educación superior de la mujer en México Contemporáneo: Propuesta educativa de género para la profesionalización de la pedagoga en la UPN”*. Tesis. México. 1998.
- ❖ SCHAFFER H., R. *Interacción y socialización*. Visor. Madrid. 1989.
- ❖ SOLANA, Fernando. *Palabras en el acto inaugural de la Reunión del Consejo Nacional de Educación*. 30 de Abril de 1979. México.
- ❖ TENTI Fanfani, Emilio. *Un ejercicio de objetivación participante*. Buenos Aires. 1993.

- ❖ TORRES, Jurjo. *El currículum oculto*. Morata. Madrid. 1998.
- ❖ TRELLES Araujo, Gustavo. *Max-Weber- Burocracia*. Monografías. Com.
- ❖ UPN. “*Folleto de bienvenida, Universidad Pedagógica Nacional*”. México. 2007.
- ❖ UPN. “*Folleto de bienvenida de la generación 2000 - 2004*”. México.
- ❖ VICENCIO Nino, Jaime. *Fundación y Desarrollo de la UPN, Dirección General de Capacitación y Mejoramiento Profesional del Magisterio*. SEP, México. 1987.
- ❖ VILLORO, Luis. *Contexto Cultural, social y económico de México y América Latina*. UAM: México. 2003.

ANEXOS

ENCUESTA

Esta encuesta se enmarca en la estrategia para el acopio de información de una tesis de licenciatura en Pedagogía.

La información que aquí sea proporcionada se utilizará exclusivamente para éste estudio y es estrictamente confidencial.

Para evitar errores o confusiones al responder el cuestionario le recomendamos: leer de manera cuidadosa las preguntas y consultar al encuestador en caso de tener dudas.

1. Género ()

- 1) Femenino
- 2) Masculino

2. Edad _____

3. Subraya, ¿Con quién vives?

- 1) Madre
- 2) Padre
- 3) Hermanos
- 4) Cónyuge
- 5) Hijos
- 6) Otros familiares

4. ¿A qué te dedicas actualmente? ()

- 1) A ser estudiante de tiempo completo
- 2) A trabajar y estudiar

5. ¿Tu trabajo está relacionado con la educación o con la carrera que estudias? ()

- 1) Mucho
- 2) Poco
- 3) Nada
- 4) No contesto

6. Tu situación financiera depende ()

- 1) Beca económica
- 2) Apoyo de padres
- 3) Apoyo de pareja
- 4) Tú trabajo

7. ¿Cómo institución de educación superior como consideras a la UPN y a la carrera que estas estudiando?

	Muy buena	Buena	Regular	Mala
a. UPN				
b. Carrera				

8. ¿Cómo te defines cómo persona? (Menciona tres características) () () ()

- 1) Soy crítico
- 2) Soy extraño
- 3) Individualista
- 4) Cooperativo
- 5) Participativo
- 6) Sociable
- 7) Amigable
- 8) Solidario
- 9) Ninguna característica

9. ¿Cómo te consideran los demás?

	Muy bueno	Bueno	Regular	Malo
Padres				
Hermanos				
Compañeros				
Profesores				
Tu mismo				
Pareja				

10. ¿Cuántas horas semanales en promedio, dedicas para hacer tus trabajos escolares en este semestre?

11. ¿Cuántas horas permaneces en la universidad después de tu horario de clases? _____

12. En tu casa tienes algún lugar específico para estudiar ()

- 1) Si
- 2) No

13. ¿De quién recibes el mayor apoyo en la realización de tus trabajos escolares?

	Ayuda Sí	No ayuda
Padres		
Hermanos		
Pareja		
Amigos		
Compañeros		
Maestros		
Otros		

14. ¿Cómo incide la interacción de las siguientes personas en tu formación?

	Ayuda	Obstaculiza	No afecta
Padres			
Pareja			
Hermanos			
Amigos			
Compañeros			
Maestros			
Otros			

15. Además de tus estudios ¿Qué otras actividades realizas regularmente? () () ()

- 1) Militancia política
- 2) Asistencia a clubes asociaciones recreativas
- 3) Deportes
- 4) Quehaceres domésticos
- 5) Cuidado de hijos
- 6) Otros especifique _____

16. ¿Con quién estudias cuándo realizas tus trabajos? ()

- 1) Sólo
- 2) Compañeros de la UPN
- 3) Maestros UPN
- 4) hermanos

5) otros especifique_____

17.¿Cuándo ingresaste a la universidad, hubo actividades de integración para facilitar tú incorporación a la carrera y a la universidad?

	Si	No
Realización		
Acudiste		

18.¿Qué tanto las actividades de integración a la universidad (presentación de autoridades, de los espacios con los que cuenta la universidad, actividades de bienvenida, programas, planes de acción), han contribuido a tu formación? ()

- 1) Mucho
- 2) Poco
- 3) Nada

19.En relación a tú aprovechamiento escolar que haz tenido, ¿Qué relevancia le das a estas actividades o prácticas de integración?

- 1) Muy importante
- 2) Poco importante
- 3) Nada importante

20. ¿Cómo calificarías tú la inducción que recibes de tus profesores al inicio del semestre?

- 1) Suficiente ()
- 2) Adecuada ()
- 3) Oportuna ()

POR TU COLABORACIÓN MIL GRACIAS...