



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN 042



**“TÉCNICAS PARA FOMENTAR LOS VALORES EN  
ALUMNOS DE SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA”**

**JOSÉ MANUEL REYES CAÑA**

**CD. DEL CARMEN, CAMPECHE, 2010**



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN 042



**“TÉCNICAS PARA FOMENTAR LOS VALORES EN  
ALUMNOS DE SEGUNDO GRADO DE SECNDARIA”**

**T E S I S**

**QUE PARA OBTENER EL GRADO DE  
MAESTRO EN PEDAGOGÍA Y PRÁCTICA DOCENTE**

**P R E S E N T A:**

**JOSÉ MANUEL REYES CAÑA**

**CD. DEL CARMEN, CAMPECHE, 2010**

## DEDICATORIAS

**A Dios, por darme el don de la vida.**

**Con inmensa gratitud al Pbro. Joaquín Serna Serna: ( + )**

A ti, puente entre Dios y los hombres, que transmites la gracia divina a través del perdón y de la consagración Eucarística, de cuyo ejemplo los laicos recibimos la fe. Sagrada es para nosotros tu memoria, ejemplo sublime de caridad y amor que fue tu vida en la cual hiciste los más grandes sacrificios.

**A mi familia, por su apoyo moral.**

**A mi esposa**, por ese optimismo que me impulsó a seguir adelante, por las horas y los días de sacrificio.

A mi hijo, que es la razón de mi existir.

A mi madre y a mis tías, por ese ejemplo de superación, muestras de cariño y por brindarse en todo momento.

Quiero agradecer sinceramente a aquellas personas que compartieran sus conocimientos conmigo para hacer posible la conclusión de este trabajo, especialmente a la **Mtra. Ma. Refugio López Toribio**.

**Gracias.**

# ÍNDICE

	<b>Pág.</b>
<b>INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>6</b>
 <b>CAPÍTULO I: EL PROBLEMA</b>	
1.1 Antecedentes.....	13
1.2 La problemática.....	16
1.3 Justificación.....	19
1.4 Objetivos.....	20
1.4.1 Objetivos específicos.....	20
1.5 Hipótesis.....	20
1.6 Delimitación.....	21
 <b>CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO</b>	
2.1 Conceptualización de los valores.....	23
2.2 Tipos de valores.....	25
2.3 La importancia de los valores.....	27
2.4 Los valores desde algunas perspectivas psicológicas.....	30
2.4.1 Aportes psicológicos desde la teoría de H.Wallon.....	30
2.4.2 La influencia de la teoría sociocultural de L. S. Vigotsky.....	33
2.4.3 Estadios del desarrollo moral del adolescente según Piaget y Kolhberg.....	36
2.5 Los dilemas morales.....	40
2.5.1 Definición.....	40
2.5.2 Clasificación.....	40
2.5.3 Elementos de los dilemas.....	42
2.5.4 Aplicación de los dilemas morales.....	44
2.5.4.1 El papel del profesor.....	44

2.5.4.2	Papel del estudiante.....	45
2.6	Fases de la metodología de los dilemas.....	45

### **CAPÍTULO III: PROCESO METODOLÓGICO**

3.1	Tipo y diseño de la investigación.....	48
3.2	Las variables.....	51
3.2.1	Definición de las variables.....	51
3.3	Instrumentos de recogida de datos.....	52
3.4	Plan de trabajo.....	52
3.4.1	Procedimiento de aplicación.....	52

### **CAPÍTULO IV: PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN Y PRESENTACIÓN DE RESULTADOS**

4.1	Resultados del pretest.....	57
4.2	Resultados del postest.....	59
4.3	Verificación de la hipótesis.....	65

<b>CONCLUSIONES.....</b>	<b>66</b>
--------------------------	-----------

<b>ANEXOS.....</b>	<b>71</b>
--------------------	-----------

<b>BIBLIOGRAFÍA.....</b>	<b>85</b>
--------------------------	-----------

## INTRODUCCIÓN

En la actualidad se habla mucho de los “valores” se dice que existe una “gran crisis de valores” que la mayoría de los valores “se han perdido” que es de gran importancia inculcar los valores en los niños y jóvenes, ya que en muchas ocasiones la falta de éstos trae como resultados problemáticas como por ejemplo la ola de inseguridad que vive el país.

Como anteriormente se menciona nos encontramos inmersos en una sociedad con una gran decadencia de valores morales, dando así origen a un sentido vago o nulo del sentido de la vida; todo esto provocado por diversos factores, entre los cuales están implícitos la conciencia materialista y consumista que son fomentados por los medios de difusión y ante todos los aspectos que de alguna manera afectan a cada familia como los políticos, sociales, económicos, entre otros, logrando así que los pocos valores morales adquiridos anterior y vagamente, se desmoronen o se pierdan.

Los valores humanos constituyen el legado más valioso con el que las personas pueden convivir en paz. Cuando nos referimos a valores siempre pensamos en la conducta ideal de los seres humanos y que son metas que todos deberíamos alcanzar; se puede decir que son cualidades que se atribuyen a ciertos objetos, a las personas y a sus acciones.

Los valores se manifiestan en las opiniones y actitudes que adoptan los seres humanos ante cualquier situación; las actitudes al igual que los valores, son adquiridos como el resultado de la incorporación del individuo a los modos y costumbres de una sociedad, en una época y cultura determinadas.

El ser humano, desde que nace, es un ser social, que vive bajo reglas, lineamientos y normas establecidas por el grupo en donde se desenvuelve. Por lo mismo, es necesario que se forme para la interacción en grupo y esto se aprende en primera

instancia en familia. Es la familia la que permite y estimula las primeras relaciones humanas, la que fomenta las normas y los valores del ser humano .y es ésta la que por medio del ejemplo, más de la verbalización, permite al niño interiorizar las actitudes relacionadas con los valores y las normas que puede aplicar a sí mismo y al otro, lo que permite una convivencia yo-tu en un marco de atención y respeto tanto para sí mismo como para el otro

Es muy importante encauzar las conductas de los individuos desde la infancia temprana, con la finalidad de promover su desarrollo integral personal, su salud física, mental y social, así como proporcionarles elementos para que vivan con plena responsabilidad en todos los aspectos de su vida.

La socialización facilita la convivencia del ser humano mediante la transmisión y aceptación del individuo entre los miembros de una comunidad y sienta las bases de la solidaridad interpersonal es por ello que el contexto social tiene gran importancia, fundamentalmente aquél en que se produce la primera socialización.

La educación es un proceso de mejora personal, un proceso de maduración. Muchos autores distinguen en el proceso de formación de la persona tres partes: la materia, la inteligencia y la voluntad, olvidando el aspecto afectivo, de vital importancia y que en los últimos tiempos se ha puesto de moda por la llamada “inteligencia emocional”. Cada una de estas partes se desarrolla de distinta manera, pero siempre formando un único ser indivisible, que es la persona.

En el proceso de formación de la persona intervienen tanto la carga genética con la que se nace, como la influencia ambiental del exterior.

En lo concerniente a la influencia del contexto (familia, amigos, escuela, medios de comunicación, etc.), algunos autores hablan de adiestrar, instruir o educar según se refieran al desarrollo material (cuerpo), al intelectual (adquisición de conocimientos) o al de la voluntad (la inteligencia).

La familia es la base esencial de la sociedad y por lo tanto un sistema abierto que puede influir y ser influida por los demás, es indispensable para conseguir una sociedad más justa y completa de valores humanos, éticos y morales, que han de transmitir a sus hijos mediante una educación integral. Pero, ¿Qué es educar? Podríamos encontrar un gran número de respuestas y todas válidas, ya que en cada una se manifestaría un aspecto de este complejo proceso. Por ejemplo, podríamos decir que, educar es aprender a vivir en sociedad. Es interesante el hecho de que la educación en su forma sistemática, planificada es intencional, pero hay educación aun en el caso que no seamos conscientes de estar enseñando sin que exista un propósito o una intención.

La educación es demasiado importante para dejarla sólo en manos de los maestros, por lo que los padres debemos ser agentes más activos ante el proceso educativo de nuestros hijos. Comprender que la dinámica educativa nos incluye a todos, es una actividad permanente que integra a los hijos, a los maestros, a los padres y a la comunidad en su conjunto.

La educación de los hijos es una responsabilidad principalmente de los padres, los primeros educadores, la sociedad exige que esta función la familia la haga bien. En este sentido, la educación es una relación de espontaneidad, natural que viene dada por un fenómeno biológico el nacimiento de un hijo, para adquirir carácter de obligatoriedad que es reforzada por otras instituciones como la escuela.

De tal manera, las influencias de los distintos agentes socializadores que intervienen en la formación de las nuevas generaciones desde diferentes escenarios debieran coincidir en los objetivos, los recursos y los procedimientos educativos que potencian el desarrollo de la personalidad del sujeto de forma más armónica y consistente.

En tal sentido, la escuela como agencia de socialización es de las instituciones de la comunidad que por excelencia está en condiciones de asumir el reto que le impone la sociedad en la preparación de los hombres del mañana. Y es precisamente en el

nivel medio básico (secundaria) una edad del adolescente apropiada para concientizarlo de la importancia que tiene el hecho de ayudarlo a desarrollar un código personal de valores que sea la ética que rijan su conducta en los diferentes roles que vaya a desempeñar en la sociedad.

La Educación Cívica es una asignatura en que los contenidos temáticos que la conforman requieren ser vivenciados por el grupo de alumnos con los que el maestro trabaja. Sin embargo, paradójicamente, dichos contenidos pocas veces son en la escuela y en el salón de clases vividos, comprendidos y llevados a la práctica; esto en parte por cuestiones burocráticas, administrativas y por la forma con que se acostumbra a trabajar.

La realidad es que los profesores están dentro de una serie de acontecimientos que se presentan constantemente en la escuela y que en ocasiones el tiempo que habían destinado para trabajar determinado tema en clase no es suficiente para aplicar estrategias que ayuden a lograr el objetivo de fomentar valores en los alumnos. De tal manera, que la Educación Cívica se convierte en una de las asignaturas menos estimada en la escuela.

Con base en lo anterior, se pretende como objetivo general de este trabajo de investigación, trabajar con dilemas morales como estrategias para fomentar los valores morales, cívicos, nacionales y universales en alumnos de segundo grado de secundaria.

Este trabajo de investigación está integrado por cuatro capítulos, los cuales se describen a continuación:

En el primer capítulo se plantea la problemática, la delimitación espacio-temporal, los antecedentes que dan evidencia de cómo ha sido tratado este tema de investigación.

Así mismo, se justifica por la importancia y relevancia del mismo y se formulan los objetivos.

En el segundo capítulo se explica la fundamentación teórica del trabajo de investigación por lo que se denomina marco teórico, en donde se ubica teóricamente el objeto de estudio, así como las teorías del desarrollo moral del individuo.

En el tercer capítulo se explica la metodología, el tipo y diseño de la investigación, así como los instrumentos utilizados en la recopilación de los datos obtenidos en el estudio y los recursos empleados.

En el cuarto capítulo se sistematiza la información y se presentan los resultados obtenidos tanto en el pretest como en el posttest durante el desarrollo de la investigación.

Finalmente se presentan las conclusiones sobre los hallazgos una vez concluido el estudio y se explica la verificación de la hipótesis planteada al inicio del estudio, así como las referencias bibliográficas y electrónicas que se consultaron para la realización de este trabajo.

**CAPÍTULO I**  
**FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

## 1.1 Antecedentes

Un valor es un proceso definido que le permite a un individuo a tomar decisiones sobre qué fin (necesidad) o medio para llegar a un fin (meta) son convenientes. Desde la perspectiva de Cortina (1996), la dinámica de los valores es un producto social aprendido, impuesto sobre un individuo y que se incorpora lentamente a su personalidad hasta que el sujeto los acepta.

Se puede considerar que los valores son estándares conceptuales relativamente estables que guían a una persona en su elección de objetos, actividades y objetivos para satisfacer sus necesidades psicológicas.

A través del tiempo se han realizado investigaciones relacionadas con los valores en los adolescentes.

Miranda, (1997) en su investigación titulada “Aproximación a una Filosofía Educativa, basada en Valores Humanos para la Educación Venezolana”, utilizando una investigación tipo proyecto factible, en la modalidad de campo, concluyó que la formación en valores humanos es necesaria debido al deterioro del hombre por si mismo, acción que repercute en sus relaciones con los demás seres y con su medio ambiente, en tal sentido es importante que en métodos de enseñanza se encuentren el educar en valores como norte.([www.monografias.com](http://www.monografias.com))

Gloria Rojas Ruiz, (2000) en su trabajo de investigación denominado “Estrategias para fomentar actitudes interculturales positivas en el aula”, propone la técnica de Discusión de Dilemas Morales, la cual se usa para estimular el desarrollo del razonamiento moral y se basa en los trabajos de Kohlberg sobre el juicio moral. Consiste en la presentación de una breve historia que debe provocar en los alumnos un conflicto cognitivo, en los que éstos, a través de una reflexión individual y un posterior debate con el grupo, deban decantarse por alguna de las soluciones dialogadas. Se necesita que estas historias estén relacionadas con el contexto de los estudiantes y que sean significativas. Uno de los grandes objetivos de esta actividad

es que comprendan que un mismo dilema puede tener soluciones diferentes y que no necesariamente la postura individual tiene que coincidir con los planteamientos del resto del grupo.

Duque Ariana, (2002) realizó una investigación de carácter práctico descriptivo titulado “Uso de la dramatización como estrategias didácticas para reforzar los valores de respeto y responsabilidad en los alumnos de cuarto grado”, concluyó que cuando los valores se trabajan bajándose a su nivel los aplican no sólo en el momento de la actividad sino también en su colegio, comunidad y hogar. (www.monografías.com)

Falcón Darimar, (2003) establece en su tesis “El juego cooperativo como estrategia didáctica para reforzar el valor de la amistad”, usando modalidad de evaluación y práctica, detectó que trabajar en equipo es mucho más factible que individual ya que en actividades cooperativas las personas son capaces de respetar las ideas del otro, llegando así a acuerdos que los beneficien a todos. (www.monografías.com).

Salvador Bravo Vázquez, (2002) en su informe de experiencia profesional que presenta denominado “La enseñanza formativa de valores éticos en la escuela secundaria por televisión”, en el caso de la Escuela Secundaria, los programas de estudio de Formación Cívica y Ética introducen la premisa de impartir los valores de forma contextualizada, formativa y democrática; su enfoque pretende que los docentes rompan con los viejos esquemas de enseñanza valoral y que modifiquen, por tanto, el método de impartición, con la finalidad de conjugar los objetivos del programa con la práctica docente.

Sin embargo, la relación contenido-método de la enseñanza en valores tal y como la propone el currículum de Formación Cívica y Ética ha sido, en la práctica, sumamente controvertida, debido esencialmente a tres factores:

- ✓ La reticencia de algunos maestros, a considerar a los valores como objetos de conocimiento, susceptibles de ser apropiados por los alumnos a través del proceso enseñanza-aprendizaje (resistencia al cambio);
- ✓ El currículo no resuelve por sí mismo los problemas de educación valoral, sino que son los propios docentes quienes enfrentan el reto de lograr los objetivos planteados en el programa.
- ✓ Primordialmente, la desorientación que enfrentan muchos maestros de la escuela secundaria sobre el método que deben adoptar para enseñar valores desde el nuevo enfoque curricular.

López Arriaga Rosalba, (2002) en su tesis titulada “Las Estrategias Que El Docente Emplea Para Llevar A Cabo El Aprendizaje De Los Alumnos En La Educación Cívica” argumenta que el profesor al trabajar en una escuela depende del sistema educativo y a la vez está sujeto a roles que habrá de cumplir, claramente instituidos que en ocasiones le impiden desarrollar sus actividades planeadas dado el exagerado número de tareas a realizar, llegando en ocasiones ni siquiera a planear más bien improvisa actividades antes de comenzar la clase o en el momento de impartirla.

En la educación básica del sistema escolar mexicano, la presión del tiempo por cumplir con los contenidos programáticos pocas veces permite que los docentes se detengan para que sus alumnos aprendan significativamente.

La Educación Cívica es una asignatura en que los contenidos temáticos que la conforman requieren ser vivenciados por el grupo de alumnos con los que el maestro trabaja. Sin embargo, paradójicamente, dichos contenidos pocas veces son en la escuela y en el salón de clases vividos, comprendidos y llevados a la práctica; esto en parte por cuestiones burocráticas, administrativas y por la forma con que se acostumbra a trabajar.

## 1.2 La Problemática

Los sistemas educativos, a través de la escuela, han venido cumpliendo funciones de formación de valores, cívica y para la democracia a lo largo de su historia institucional. Sin embargo, resulta cada vez más difícil que los sistemas educativos pongan oídos sordos a las exigencias sociales que, fundamentalmente, demandan de la escuela una formación ética y moral que permita la convivencia armónica —lo que no significa libre de conflictos— en las sociedades en las que vivimos. Los sistemas educativos están, inevitablemente, fundados en valores.

Como bien nos dicen los filósofos de la educación, todas las elecciones que deben hacerse en educación —desde los contenidos, la metodología, los tipos de maestros— están basados en la visión que esa sociedad tiene de "lo que vale la pena", es decir, en un conjunto de valores. Lo que parece no ocurrir con toda la eficacia que la sociedad quisiera es la apropiación de esos valores por parte de los educandos, que en un número creciente de casos están apropiándose de valores, o al menos de criterios de juicio y comportamiento, procedentes de otras fuentes, extraescolares, entre las cuales los medios de comunicación, por cierto cada vez más globalizados, juegan un papel importante.

Aunado a lo anterior y tomando como referencia la práctica docente en la escuela secundaria particular José Vasconcelos se puede expresar que se ha observado que los estudiantes presentan conductas inadecuadas o impropias dentro del plantel durante el desarrollo de actos cívicos, culturales y en su estancia en el plantel en afectación de su grupo de iguales, maestros y personal que labora en dicha institución educativa.

Es bien sabido que al hablar de valores cívicos es algo muy delicado y complicado por lo tanto será difícil y habrá muchas dificultades a las que hay que enfrentar con argumentos sólidos e ideas bien fundamentadas para lograr el rescate de los valores universales.

Los problemas de nuestro tiempo, como la violencia y la búsqueda de la paz, al respeto de los derechos humanos, la crisis ecológica, los efectos benéficos y perjudiciales del empleo de la tecnología, la injusticia social, la discriminación racial, cultural y sexual, la eutanasia, las aplicaciones éticas, entre muchos otros, se convierten en temas de estudio en la escuela. En realidad, los valores que norman nuestra conducta están presentes en todo acto humano trascendente que realizamos día a día, sea dicho acto familiar, afectivo, académico, profesional, etc.

Con frecuencia no somos conscientes de esto, y tampoco es extraño que actuemos de manera incongruente: decimos una cosa y hacemos otra. A veces, incluso, con dichas incongruencias las personas se traicionan ellas mismas. Las escuelas enfrentan el desafío de inculcar a sus estudiantes una cultura tecnológica, que por un lado aporte comprensión de los complejos procesos del mundo laboral, pero que decididamente formen actitudes y habilidades creativas en relación con la producción en el trabajo.

Algo similar ocurre en todos los ámbitos de la vida. En el mundo profesional, así como en la vida cotidiana, los problemas que enfrentamos se definen con frecuencia en términos de un conflicto de valores en situaciones singulares. Por consiguiente, en el proceso de toma de decisiones conducente a la solución de dichos problemas siempre intervienen no sólo en nuestro conocimiento académico-profesional, sino también nuestros valores, actitudes y normas de comportamiento que configuran un marco ético, personal-profesional.

Los programas de Educación en Valores nacen a iniciativa del Estado y la comunidad como respuesta a la complejidad de los problemas, sociales, económicos y urbanos que enfrenta nuestro país. Pretende sensibilizar e involucrar a los diferentes sectores de la comunidad escolar, social, religioso etc., preocupados por el deterioro gradual que se está experimentando.

Lamentablemente, la educación en valores en los centros educativos al parecer no está dando los resultados esperados. El incremento de conductas inapropiadas para un adolescente en los asentamientos humanos y pueblos jóvenes, por ejemplo falta de respeto hacia los profesores y entre ellos mismos (palabras altisonantes) son una alerta de indicador de que algo está fallando en la escuela. Es decir, la tan ansiada Educación moral de nuestros alumnos no alcanza los suficientes logros que permitan tener a una población de niños y adolescente sana y adaptada a la sociedad.

Ante la falta de un programa serio de formación en valores, somos testigos como los problemas sociales, delincuencia y pandillaje ocasionan serios estragos en nuestra comunidad, no solo a nivel físico material, sino también mental y cultural. Esta problemática creemos tiene su origen en la ausencia de la enseñanza de valores en el nivel de educación primaria, base para la formación el nivel secundaria; de ahí la necesidad de desarrollar e impulsar un programa para la enseñanza de valores a los alumnos de segundo grado de secundaria de la Escuela Particular José Vasconcelos.

A pesar de que se imparte la signatura de Cívica y Ética en segundo grado de secundaria se siguen presentado situaciones antes escritas es por ello que considero importante la realización de este trabajo de investigación para contrarrestar dicha problemática.

Cuando nos referimos a valores siempre pensamos en la conducta ideal de los seres humanos. Y que son metas que todos deberíamos alcanzar. La familia es la base esencial de la sociedad y por tanto un sistema abierto que puede influir y ser influida por los demás, es indispensable para conseguir una sociedad más justa y completa de valores humanos, éticos y morales que han transmitido a sus hijos mediante una educación integral.

Por lo anteriormente expuesto en este trabajo de investigación se pretende dar respuesta a la siguiente pregunta de investigación. **¿Cómo fomentar los valores en alumnos de segundo grado de secundaria?**

### **1.3 Justificación.**

La moderna civilización fuertemente desarrollada por los avances científicos y tecnológicos, así como los cambios políticos, económicos y culturales en los individuos que la conforman, determinan conductas y formas de pensar frente a la vida, que sigue su ritmo sin parar.

Los seres humanos como tales necesitan obtener apoyo de otras personas que los motiven y guíen a seguir adelante, es decir; los sujetos que están implicados en los cambios sociales se relacionan con otras personas, dependen de otros individuos para la satisfacción de sus necesidades, ya que de ninguna manera son autosuficientes, y por consiguiente están en un proceso de interrelación social, y, de manera permanente están afiliados a grupos sociales tales como: la familia, la iglesia, el estado, la escuela, etc., que influyen de manera determinante en las actividades cotidianas (trabajo, estudio y relaciones interpersonales) y toma de decisiones durante la vida.

Por otra parte se plantea que cada individuo posee cualidades y defectos, características que lo hacen diferente a los demás, pues conforman su personalidad, identificándolo como un ser necesitado de aceptación social, afecto y orientación para auto realizarse.

Ante estas circunstancias, los sujetos específicamente los estudiantes de secundaria requieren de un medio de auxilio para enfrentar y superar sus problemas de conducta la asignatura de cívica y ética es una herramienta que ayuda a los adolescentes, padres y maestros.

Debido a que los adolescentes están continuamente sujetos a nuevas experiencias, a que sus conocimientos se encuentran en crecimiento y expansión y están a un punto de abandonar la infancia y de entrar a la edad adulta con sus nuevos puntos de referencia, es significativo que ocurran cambios significativos en las actitudes e ideales. Por lo tanto es imprescindible desarrollar en nuestros jóvenes valores que les permitan ser ciudadanos de bien en el futuro.

La relevancia de este trabajo radica en el hecho de que la sociedad requiere de un hombre formado en valores y actitudes cívicas que sean capaces de practicar en dicha sociedad y por lo tanto, es labor de la escuela al igual que de la familia la formación de un individuo de principios, digno, consciente de sus actos y que sepa enfrentarse a situaciones problemáticas que se le presenten.

La escuela puede jugar un papel decisivo en la elaboración de, al menos, algunos de los proyectos de futuro de los adolescentes, facilitando experiencias y conocimientos relevantes para la transición a la vida adulta en aspectos como el futuro académico y profesional, y proporcionando apoyo al respecto. La escuela actúa como un contexto relevante en la revisión por parte de los adolescentes de su autoconcepto y su identidad personal, de su autoestima, sus expectativas de futuro y su nivel de aspiración, y que constituye uno de los puntos de referencia desde los que los patrones de referencia y opiniones ofrecidos por “otros significativos” contribuyen a esa revisión. Es necesario enfatizar que la escuela puede aprovechar y potenciar en mayor o menor medida su acción educadora en estos diferentes ámbitos, pero incluso cuando no la asume conscientemente como propia o no la hace explícita su actuación al respecto está incidiendo en todos ellos.

La escuela presenta como característica distinta frente a otros contextos la de planificar de manera explícita su acción educativa, lo que permite tomar en consideración de forma expresa lo que los adolescentes traen de los otros diversos escenarios en que crecen y aprenden. De esta manera la escuela puede favorecer un proceso de “reconstrucción crítica” de determinadas informaciones e influencias

que reciben los adolescentes. Finalmente se puede decir que, el papel de la educación escolar permite al adolescente acceder al pleno ejercicio de la propia autonomía personal y social.

Los adolescentes en este periodo atraviesan por problemas que van desde el surgimiento de nuevas emociones, a la necesidad de crear nuevos papeles de adaptación al nuevo pensamiento. Todas son tareas que el adolescente debe enfrentar y en las que puede fracasar, muchas de éstas las desarrolla en la escuela a través del aprendizaje no sólo de conocimientos, sino de conductas y actitudes.

El apoyo que le brinda la escuela es a partir de las actividades dentro del aula, las cuales se basan en el método de enseñanza-aprendizaje. Puede tratarse del método tradicional, en donde el trabajo de la escuela se centrará en las actividades que realiza el maestro, comúnmente con la atención pasiva de los alumnos. O bien, de un método de enseñanza activa que propicia la participación de los alumnos en todas las actividades que van a influir en su aprendizaje, es decir, que su participación no sólo se concentrará en el desarrollo de la clase, sino también en la planeación para aprender y evaluar el aprendizaje.

Por lo tanto en el desarrollo y fomento de los valores morales en los adolescentes, también la escuela juega un papel preponderante y es un espacio y momento oportunos para lograr despertar la consciencia moral en ellos.

#### **1.4 Objetivo general**

El objetivo general de este trabajo de investigación es desarrollar técnicas para fomentar los valores morales, cívicos, nacionales y universales en alumnos de 2º. Grado de secundaria.

##### **1.4.1 Objetivos específicos.**

- ✓ Aplicar dilemas morales como técnicas o estrategias para mejorar la actitud de los estudiantes de segundo grado de secundaria.

- ✓ Despertar una conciencia moral y ética en los alumnos que les permita adoptar un comportamiento adecuado ante la sociedad y la vida.

### **1.5 Hipótesis.**

Con base en la experiencia y conociendo el comportamiento de los alumnos de secundaria de la Escuela particular “José Vasconcelos”, se puede formular la siguiente hipótesis:

**Con la aplicación de dilemas morales como técnicas didácticas se fomentan los valores morales en alumnos de segundo grado de secundaria.**

### **1.6 Delimitación**

Esta investigación se realizó en la Escuela Secundaria Particular José Vasconcelos, con clave 04PES0001Q, ubicada en la calle 33 a x 60 N° 31 en Cd. Del Carmen, Campeche con alumnos de Segundo Grado de Secundaria de los grupos “A” y “B”, durante el ciclo escolar 2008-2009.

Se trabajó con los dos grupos de segundo grado, que son el Grupo “A”, al cual fue el grupo control y el Grupo “B” fue el grupo experimental y donde se aplicaron los dilemas morales como estrategias para el desarrollo de los valores en los alumnos.

Este trabajo está basado en las teorías de Piaget y de Kohlberg quienes sustentan el proceso y la eficacia de la aplicación de los dilemas morales como estrategias para desarrollar la moral del individuo.

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

## 2.1 Conceptualización de los valores.

No se puede concebir la vida humana al margen de la sociedad y de la interacción entre sus miembros. Es en la vida en sociedad donde entra en juego la moral, la cual tiene un papel muy importante en todos los comportamientos de los seres humanos.

Desde que se tiene uso de razón debemos aprender a conducirnos moralmente dentro de la sociedad, para lograrlo es necesario saber qué comportamientos son aceptados por ella, a los cuales se les denomina como valores. Pero nos preguntamos ¿Qué son los valores?. Los valores constituyen un tema nuevo en la filosofía, la disciplina que los estudia (la *axiología*- del griego *axios* = valor) da sus primeros pasos en la segunda mitad del siglo XIX. Ciertamente algunos valores inspiraron profundas reflexiones en más de un filósofo. Desde Sócrates y Platón, donde la belleza, la justicia, el bien, la santidad, fueron temas de viva preocupación de todos los pensadores en todas las épocas.

Algunos definen a los valores como “realidades objetivas” y otros como “subjetivas”. Otros, como Maggy, (1999:14) apunta:

***“No son ficciones, ni objetos de la imaginación, que son realidades enraizadas en nuestra cultura, desde ellos pensamos y actuamos y son los que deciden y dan explicación y coherencia a nuestra vida. Los valores no están fuera de nosotros; son como el aire que respiramos; vivimos en ellos. Se encarnan en realidades concretas y se expresan a través de ellas, pero a la vez, desbordan el lugar de su encarnación como expresión del valor”.***

La Ética consiste en valorar, en ascender del plano de los hechos al plano de los derechos. La Ética no estudia tanto lo que es como lo que debe ser. Si reflexionamos acerca del valor y sus propiedades, logramos encontrar las siguientes características:

- ❖ Los valores siempre se pueden mencionar por pares; a un valor positivo corresponde un valor negativo o antivalor y viceversa a esto se le llama bipolaridad.
- ❖ Los valores en general no están separados del ser humano, sino que están integrados en la sociedad en que vive, tiene la libertad de elegirlos o rechazarlos para conducir su vida cotidiana sin ellos no puede convivir con sus semejantes. Así como para éstos pensadores el universo no puede existir sin los elementos anteriores, el hombre no puede vivir en sociedad sin los valores.
- ❖ Los valores no son estáticos, como toda producción social cambia y evolucionan de acuerdo a las diversas circunstancias históricas en un proceso lento. Es necesario tener en cuenta este proceso para lograr una comprensión del estado actual de los valores.
- ❖ Los valores son producto de cambios y transformaciones a lo largo de la historia. Surgen con un especial significado y cambian o desaparecen en las distintas épocas. Por ejemplo, la virtud y la felicidad son valores; pero no podríamos enseñar a las personas del mundo actual a ser virtuosas según la concepción que tuvieron los griegos de la antigüedad. Es precisamente el significado social que se atribuye a los valores uno de los factores que influye para diferenciar los valores tradicionales, aquellos que guiaron a la sociedad en el pasado, generalmente referidos a costumbres culturales o principios religiosos, y los valores modernos, los que comparten las personas de la sociedad actual. (Muñoz, 1999)

El concepto de valor, contenido y significado ha sido abordado desde diversas perspectivas y teorías. En sentido humanista, se entiende por valor lo que hace que un hombre sea tal, sin lo cual perdería la humanidad o parte de ella. El valor se refiere a una excelencia o a una perfección. Por ejemplo, se considera un valor decir la verdad y ser honesto; ser sincero en vez de ser falso; es más valioso trabajar que

robar. La práctica del valor desarrolla la humanidad de la persona, mientras que el contravalor lo despoja de esa cualidad.

Desde un punto de vista socio-educativo, los valores son considerados pautas de comportamiento humano hacia la transformación social y la realización de la persona. Son guías que dan determinada orientación a la conducta y a la vida de cada individuo y de cada grupo social.

***"Todo valor supone la existencia de una cosa o persona que lo posee y de un sujeto que lo aprecia o descubre, pero no es ni lo uno ni lo otro. Los valores no tienen existencia real sino adherida a los objetos que lo sostienen. Antes son meras posibilidades." (Rugarcía, 2001: 186)***

## **2.2 Tipos de valores**

Existen muchos tipos de valores, pero los que nos importan en el presente trabajo son los valores morales, los cuales hacen referencia al ser humano.

Se entiende por valor moral todo aquello que lleve al hombre a defender y crecer en su dignidad de persona. El valor moral conduce al bien moral. El valor moral perfecciona al hombre en cuanto a ser hombre, en su voluntad, en su libertad, en su razón. Se puede tener buena o mala salud, más o menos cultura, por ejemplo, pero esto no afecta directamente al ser hombre. Sin embargo vivir en la mentira, el hacer uso de la violencia o el cometer un fraude, degradan a la persona, empeoran al ser humano, lo deshumanizan. Por el contrario las acciones buenas, vivir la verdad, actuar con honestidad, el buscar la justicia, le perfeccionan. El valor moral te lleva a construirte como hombre, a hacerte más humano.

Estos valores perfeccionan al hombre de tal manera que lo hacen más humano, por ejemplo, la justicia hace al hombre más noble, de mayor calidad como persona.

Para lograr comprender plenamente los valores morales debemos analizar la relación que éstos guardan con otro tipo de valores. Siendo el ser humano el punto de referencia para los valores, cabe ordenarlos de acuerdo con su capacidad para perfeccionar al hombre. Un valor cobrará mayor importancia en cuanto logre perfeccionar al hombre en un aspecto más íntimamente humano.

- ❖ **Los valores materiales o económicos**, por ejemplo el valor de una propiedad, los valores utilitarios, que se refieren al uso y explotación de las cosas. También tenemos los valores estéticos, que no es otra cosa que la belleza o el arte que vemos en nuestro entorno.
- ❖ **Los valores éticos o morales** son principios con respecto a los cuales las personas sienten un fuerte compromiso de conciencia y los emplean para juzgar lo adecuado de las conductas propias o ajenas.
- ❖ **Los valores cívicos**, son los que se manifiestan en conductas convencionales y que su práctica facilita la armonía de las relaciones humanas y el orden social como son las reglas de cortesía, el respeto y la tolerancia.
- ❖ **Los valores nacionales**, son aquellos que son reconocidos por todo individuo que comparte un territorio, lengua, usos, tradiciones y costumbres, defiende como parte de su idiosincrasia, como son: la soberanía nacional, la lealtad a la Patria, el amor y respeto por los símbolos patrios, el nacionalismo, el honor, la independencia, entre otros.
- ❖ **Los valores universales**, llamados así porque atañen a todos los seres humanos de toda la tierra, sin importar raza, credo, nacionalidad, religión, ideología política, etc. por ejemplo, la justicia, la libertad y la igualdad. “los valores universales son aquellos suficientemente seguros y defendibles más allá de las circunstancias y creencias propias de cada persona” (Maggi, 1998: 54).

Nuestros valores concuerdan con nuestras formas de vida; influyen en nuestra forma de pensar, en nuestros sentimientos y maneras de comportarnos. A eso se le llama congruencia entre nuestro pensamiento y nuestra actitud.

### **2.3 La importancia de los valores**

Los valores son producto de cambios y transformaciones a lo largo de la historia. Surgen con un especial significado y cambian o desaparecen en las distintas épocas. Por ejemplo, la virtud y la felicidad son valores; pero no podríamos enseñar a las personas del mundo actual a ser virtuosas según la concepción que tuvieron los griegos de la antigüedad. Es precisamente el significado social que se atribuye a los valores uno de los factores que influye para diferenciar los valores tradicionales, aquellos que guiaron a la sociedad en el pasado, generalmente referidos a costumbres culturales o principios religiosos, y los valores modernos, los que comparten las personas de la sociedad actual.

Las necesidades en cada persona son diferentes, se pueden aprender miles de cosas que no tengan prácticamente ninguna utilidad para el resto de la vida y luego se olviden o aprender cosas que luego sean útiles y se recuerden.

Aún cuando el tema de los valores es considerado relativamente reciente en filosofía, éstos están presentes desde los inicios de la humanidad. Para el ser humano siempre han existido cosas valiosas: el bien, la verdad, la belleza, la felicidad y la virtud. Sin embargo, el criterio para darles valor ha variado a través de los tiempos. Se puede valorar de acuerdo con criterios estéticos, esquemas sociales, costumbres, principios éticos o, en otros términos, por el costo, la utilidad, el bienestar, el placer y el prestigio.

Son muchos los aprendizajes que se adquieren a lo largo de la vida, pero ahora el que más preocupa a la sociedad en general es la práctica de los valores humanos, que siendo muchos se han ido perdiendo, estamos en el año 2010, muy cerca de terminar la primera década del segundo milenio y alrededor nuestro podemos percibir

signos de avisos espectaculares, de cambios radicales que afectaran por mucho tiempo a la sociedad entera y por lo tanto a nuestra familia independientemente en qué grado de influencia se han favorecido los valores.

Según Porfirio Tamez, (1985) en su libro "La familia y el futuro de los valores", menciona que en el mundo se están consolidando los sistemas de telecomunicaciones y es una realidad ya los cibernegocios y los negocios electrónicos, se derrumbó el comunismo y las grandes potencias que lo encabezaban están ahora en una apertura económica que provoca importantes cambios a las familias de esas sociedades, por lo tanto se piensa que los valores se han acabado con la modernización social.

Pero, ¿Si los valores no existen, por qué hablamos de ellos? Al hablar de ellos al menos tienen un tipo de existencia: la gramatical pero no solamente, ya que no son voces sin sentido sino con significación, al grado de que al enunciar diferentes valores: estéticos, religiosos, morales, intelectuales, sociales, etc. entendemos que algo queremos decir-y por cierto no en el mismo sentido con lo cual tienen también relevancia gnoseológica.

Con ello nos damos cuenta de que su ámbito de existencia se extiende, por lo menos, al campo de lo lingüístico y del conocimiento, de la elección teórica y de la expresión práctica vía al lenguaje ordinario. Esto significa que tienen existencia, entidad y ser, como cuando decimos "este contenido es valioso" o bien "este diamante no tiene ningún valor." Ambas frases están llenas de sentido, porque hacen referencia a algo que en el primer caso tiene valor y en el segundo carece de ello.

Los valores fueron de interés en las diversas épocas y además de representantes de la filosofía, por ejemplo: desde Sócrates eran objetos de análisis conceptos tales como la belleza, el bien y el mal. Para Platón el valor es lo que da la verdad a los objetos cognoscibles, la luz y la belleza a las cosas, concluye... "la fuente de todo ser en el hombre y fuera de él", a su vez Aristóteles abordó en su obra el tema de la moral y las concepciones del valor que tienen los bienes.

Los valores fueron intereses de grandes filósofos como Sócrates y Aristóteles, y cada uno daba valor a su postura, y se puede apreciar que la necesidad de los valores ha existido siempre a través de las diferentes etapas históricas, aunque respondiendo a los intereses de clases y a las condiciones concretas existentes. Max Scheler, filósofo burgués, para él los valores representarían un mundo espacial de esencias que son llamadas *cualidades valiosas o cualidades de valor*, dominando los objetos con sus particulares relaciones y conexiones. Las cualidades valiosas serán objetos ideales. Los valores constituirían una esfera espacial de las esencias. El sentimiento de valor es una capacidad que tiene el hombre para captar los valores. "El hombre es hombre porque tiene sentimiento de valor" (1941:4).

Porque los valores enseñan al individuo a comportarse como hombre, a establecer jerarquías entre las cosas, a través de ellos llegan a la convicción de que algo importa o no importa, tiene por objetivo lograr nuevas formas de entender la vida, de construir la historia personal y colectiva, también se promueve el respeto a todos los valores y opciones.

Los valores invitan a educar al alumnado para que se oriente y sepa el valor real de las cosas; las personas implicadas creen que la vida tiene un sentido, reconocen y respetan la dignidad de todos los seres.

Los valores pueden ser realizados, descubiertos e incorporados por el ser humano, por ello reside su importancia pedagógica; esta incorporación, realización y descubrimiento son tres pilares básicos de toda tarea educativa; necesitan la participación de toda la comunidad educativa en forma coherente y efectiva.

Es un trabajo sistemático a través del cual y mediante actuaciones y prácticas en nuestro centro se pueden desarrollar aquellos valores que están explícitos en nuestra constitución como base para cualquier tipo de educación en valores.

Una vez que los alumnos interioricen los valores, éstos se convierten en guías y pautas de conducta, son asimilados libremente y nos permiten definir los objetivos de vida que tenemos, nos ayudan a aceptarnos y estimarnos como somos, la escuela debe ayudar a construir criterios para tomar decisiones correctas y orientar nuestra vida, estas tomas de decisiones se dan cuando nos enfrentamos a un conflicto de valores, otro de los objetivos de esta educación es ayudar al alumno en el proceso de desarrollo y adquisición de las capacidades para sentir, pensar y actuar; como vemos tan sólo no es una educación que busque integrarse en la comunidad sino que va más allá, busca la autonomía y la capacidad crítica para tomar decisiones en un conflicto ético.

## **2.4 Los valores desde algunas perspectivas psicológicas**

Al estar realizando una investigación, es necesario tener conocimiento de teorías que nos indiquen como trabajar el problema que tenemos, buscando un apoyo para saber qué principios debemos tomar como base; es decir, de que manera se va a abordar con la problemática existente, el cómo se van a guiar estas teorías en el saber, que técnicas se van a aplicar para llegar a una solución. A veces, el seleccionar una teoría nos puede orientar para conducir de la manera más conveniente el problema; considerando pues, que debemos tomar en cuenta la relación que existe, entre la práctica y la teoría, de cómo se complementan para obtener resultados favorables del problema detectado.

### **2.4.1 Aportes psicológicos desde la teoría de H. Wallon**

El autor toma como aspecto importante el desarrollo emocional y la socialización del niño, ya que su desarrollo se produce por la interacción entre el individuo y su medio ambiente.

Para H. Wallon, (citado por Guevara, 1997) el primer mundo exterior es el mundo humano del que el niño recibe todo, es decir donde satisface sus necesidades fundamentales. Continúa Guevara, en el estudio de la personalidad, menciona que

ésta es una construcción progresiva en la que se lleva a cabo la integración que parte de diversas relaciones, distingue en este desarrollo evolutivo varios estadios: El impulsivo o emocional, el sensoriomotriz y proyectivo, el del pensamiento, el categorial y el de la adolescencia.

### **Primer estadio: Impulso puro (0 a 6 meses).**

En esta etapa se señala que el recién nacido tiene como característica la actividad motora refleja, es decir, las respuestas a estímulos son simples descargas motrices, son tener un control, sin una finalidad determinada. Los gestos, movimientos incoordinados que realiza el niño están en función de las necesidades de alimentación y la postura.

### **Segundo estadio: Emocional (6 meses a 1 año).**

A los 6 meses, el niño necesita muestras de afecto por parte de quienes lo rodean; necesita manifestaciones de afecto de parte de la madre, caricias, besos, risas, etc...El niño en esta edad expresa cólera, dolor, pena, alegría.

En esta etapa Wallon menciona que la emoción domina las relaciones del niño con su medio, a lo que se dice que el niño: "No solo extrae unas emociones del medio ambiente, sino que tiende a compartirlas con su o sus compañeros adultos" (Ibidem, 1997:14)

El niño tiene un enlace con su medio, en donde comparte sus emociones tanto placenteras como las desagradables, así el niño expresa sus sentimientos a través de gestos, gritos y sonrisas.

### **Tercer estadio: Sensitivo motor (1 a 2 años).**

En este estadio se le da importancia a aspectos como el andar y la palabra. El niño empieza a caminar y a ejercer el lenguaje, lo que va a cambiar totalmente el mundo del niño, ya que los desplazamientos del niño le permiten integrar un espacio, y el

lenguaje le permite nombrar los objetos, individualizarlos, y mantener y mantener su identidad lo cual se convierte en una actividad simbólica, le permite tener la capacidad de atribuirle a un objeto su representación imaginada y a su representación un signo verbal.

#### **Cuarto estadio: Proyectivo (2 a 3 años).**

En este estadio el niño comprende las propiedades de los objetos en base a la utilidad que les encuentra. Durante esta etapa el niño siente necesidad de proyectar sus pensamientos a través de acciones, con movimientos, expresiones motoras el niño capta el mundo exterior. Wallon afirma que la función motora es el instrumento de la conciencia, sin la cual no existe nada. El pensamiento se proyecta al exterior a través de movimientos en los que la imitación, la representación, toman un papel decisivo.

#### **Quinto estadio: Personalismo (3 a 6 años).**

El niño en esta etapa reconoce su propia personalidad como independiente de las situaciones, busca tener una conciencia de si mismo, es decir, al adquirir conciencia de su propia personalidad, al sentir vergüenza por algo, o estar a disgusto, lo va a dar a conocer ante los demás. A los 6 años de edad y al entrar a una nueva vida social, en la cual forma parte al ingresar a la escuela, en donde establece relaciones con su contorno, en donde según intereses o circunstancias van a permitir que esas relaciones se fortalezcan o se aflojen. Wallon le da importancia a los intercambios sociales y beneficios que el niño obtiene en la educación primaria, ya que en esta etapa favorece el desarrollo y despierta el interés por los demás, por convivir en equipo, el espíritu de solidaridad, de cooperación.

#### **Sexto estadio: La adolescencia (6 a 11 años).**

En esta etapa se le da importancia a la adolescencia para el desarrollo humano, en este estadio es donde se tiene acceso a los valores sociales y morales, es decir, al adolescente hay que ayudarlo a descubrir el que la vida social está orientada hacia

los valores espirituales y morales. Es el momento de movilizar la inteligencia y afectividad, para prepararlo para la vida, para el futuro, en donde tendría gran importancia la responsabilidad en su vida adulta. Wallon sustenta que el entorno social actúa inconscientemente sobre el niño y moldea su personalidad y la define.

#### **2.4.2 La influencia de la teoría sociocultural de L. S. Vigotsky**

Vigotsky formula una teoría que fue más allá del reflejo condicionado ya que para él, la actividad del reflejo sobre sí mismo, la sobrepasaba y estaba en el origen de la conciencia propiamente dicha, menciona que la actividad que implica la transformación del medio a través de instrumentos, viene a construir la conciencia, así pues, la internalización a través de los signos permitirán la regularización de la conducta. (Guevara, 1997)

La conciencia a través de los signos va a permitir un contacto significativo con los demás y con uno mismo. Por lo que Vigotsky le da importancia a las relaciones sociales, en donde el análisis de los signos, es el método adecuado para investigar la conciencia humana.

Al hacer una comparación entre animales y el hombre, se dice que en lo biológico tiene semejanzas, pero en lo psicológico el animal posee un sistema de funciones elementales y en el hombre esas funciones se transforman en funciones psicológicas superiores. Por lo tanto, la memoria y la inteligencia, se desarrollan a través de una actividad transformadora la cual le va a permitir al hombre pensar, juzgar, reflexionar y crear. Al tener esta visión de la evolución o desarrollo, Vigotsky se motivó por estudiar la noción del aprendizaje.

Al respecto cabe señalar lo siguiente: Las funciones psicológicas superiores (inteligencia, memoria y especialmente lenguaje) son resultados de la comunicación y que las herramientas básicas de la comunicación son los signos, que no son otra cosa que la acción interiorizada.

Las funciones psicológicas superiores son la relación que tiene el niño con su familia, ese contacto que tiene con las personas con que convive, es decir, con el contexto social en que este se desenvuelve.

Vigotsky menciona, que las funciones superiores no son producto de asociaciones reflejas del cerebro, sino que vienen a ser una relación sobre objetos, específicamente sobre objetos sociales.

Considerando éstos aspectos y haciendo referencia al tema de valores, cabe mencionar que los profesores estamos ante una gran responsabilidad en donde su papel será en mayor dimensión para poder impulsar el conocimiento y la práctica adecuada de valores cívicos, en donde los individuos se convertirán en personas con mayor conciencia y responsabilidad en los actos que ofrezcan en diversas situaciones dentro de la sociedad. Es decir, que está consciente de que todo lo que vaya a enseñar de valores lo apegue a la realidad que viven los niños, y para lograr un aprendizaje más claro, es necesario que ejemplifique a sus alumnos sobre situaciones en las que posiblemente hayan estado involucrados.

Además es adecuado y muy productivo que el maestro tenga un amplio dominio de los valores y sea inteligente al momento de aplicarlos, considerando que no solo le ofrece al niño una enseñanza formal (en la escuela), sino que al tener relación con las personas hace uso de diversos tipos de conducta las cuales influyen en la formación de la conducta del niño, por tal motivo la conducta del docente debe ser ejemplar, en donde ponga de manifiesto valores, donde el niño al percibirlos logre a través de la imitación su propia formación de la conducta, por lo que es necesario que se enseñe con el ejemplo.

Ciertamente los valores cívicos necesitan ser fomentados para reconocerlos al momento de interactuar con las personas, es decir, su aprendizaje tiene que ser en situaciones reales para que de esa manera se queden muy concretos en nuestra mente, su aprendizaje es social ya que para detectar si realmente se aprendieron es

necesario que se demuestre en la interacción con los demás, y su aprendizaje viene a transformar nuestras actitudes.

Retomando la teoría de Vigotsky, (citado por Delval), la cual sostiene que el desarrollo del individuo va a depender de la sociedad en la cual está inmerso, y apunta: "El desarrollo del individuo se produce indisolublemente ligado a la sociedad en la que vive". (1994:23),

Por lo tanto se considera que el medio y el niño son inseparables puesto que son complementos el uno del otro por lo que no pueden estar separados. Así el alumno va adquiriendo a través de experiencias conocimientos, ya sea viendo a otros hacerlas o con la orientación de alguien para que así pueda desarrollarlas por sí mismo. Cuando el alumno trata de aprender por medio de la observación adquiere elementos para continuar con un conocimiento.

A las ideas de Vigotsky, Bruner (1984), comenta que un individuo al estar participando en una vida colectiva más compleja va a aumentar su desarrollo mental. Menciona también que el desarrollo del niño va a darse debido al apoyo de sus padres, de sus compañeros con más experiencia, la convivencia de una vida colectiva y compleja, que con esto le van a ayudar a alcanzar niveles de desarrollo más altos.

La posición de Vigotsky se refiere a que individuo y sociedad se están determinando mutuamente, las relaciones sociales con lo que los individuos pueden ser y que ellos se desarrollan dentro de las estructuras sociales. Su interés era pues, por como las estructuras de la inteligencia son moldeadas por el medio social, es decir por cuales factores van a determinar el desarrollo psicológico. Otro aspecto que Vigotsky le daba importancia es el lenguaje, ya que decía que es pieza importante en el desarrollo.

El factor social interviene notoriamente para el aprendizaje de los valores, ya que será a partir de eso de donde el niño retome o imite muchas de sus conductas. Será en el contexto social donde el niño se desenvuelva, viva y detecte situaciones con falta o presencia de valores, al momento de socializarse.

Por lo tanto el niño tendrá que construir sus hábitos de interrelación a base de transformar sus hábitos previos, para así acceder a niveles de comunicación y convivencia necesarios para la armonía en la sociedad.

#### **2.4.3 Estadios del desarrollo moral del adolescente según Piaget y Kohlberg.**

No obstante a que la teoría psicogenética de Piaget marca las pautas para delimitar cronológicamente el estadio de desarrollo correspondiente a la adolescencia, cabe considerar que ésta constituye un período amplio en el que el sujeto experimenta múltiples transformaciones cognitivas, psicobiológicas y sociales. Lo anterior determinó la necesidad de estratificar de forma detallada las diferentes etapas evolutivas del adolescente.

Entre las diversas metodologías existentes para determinar específicamente las fases o etapas de desarrollo del adolescente, destacan las que toman como base el desarrollo moral del sujeto por considerar que la asunción de las convenciones sociales constituye un indicador claro para determinar su grado de madurez.

En el presente punto, se revisará la estratificación del desarrollo adolescente desde las teorías cognoscitivistas de Kohlberg (1998) y Turiel, cuyas bases se encuentran, precisamente en la psicología genética de Piaget y cuyo principal punto de convergencia es la consideración del desarrollo moral como principal indicador evolutivo.

Existe cierta disparidad entre las teorías de Turiel y Kohlberg, toda vez que el primero se pronuncia por la prevalencia del conflicto cognitivo durante toda la

adolescencia, en tanto que el segundo plantea que la convención social se va asimilando en diferentes grados, disminuyendo gradualmente el conflicto partiendo del sentimiento de egoísmo hacia la comprensión de los intereses comunitarios. Sin embargo, para el caso de adolescentes de entre 12 y 15 años (segmento que se identifica con los alumnos que cursan la secundaria), pueden glosarse los siguientes indicadores básicos:

- El conflicto entre lo real y lo posible determina que el sujeto niegue la necesidad de la regla y de la convención social; se adapta al medio social únicamente respondiendo a sus intereses y bienestar individual.
- Posteriormente, el adolescente adopta la convención social como un medio de interacción social sin que se dé, en el plano cognitivo una ruptura con la dinámica del conflicto.

El estudio de los estadios de desarrollo del adolescente revela la importancia del conflicto como factor determinante de su conducta social así como de los rasgos esenciales de su personalidad. Se reafirma, por ende, la necesidad de que quienes participan directamente en los procesos formales y no formales de educación del adolescente, otorguen a éste un ambiente propicio para superar el conflicto a través del suministro de los estímulos y refuerzos necesarios que le lleven a acelerar los procesos de adaptación social y eviten, desde luego, el surgimiento de desviaciones conductuales. En este sentido, la enseñanza formativa de los valores éticos reviste una importancia especial.

**Kohlberg (1943)**, continúa con la investigación de Piaget, y, profundizando en este enfoque, establece tres etapas fundamentales, divididas cada una de ellas en dos estadios diferentes. Básicamente las etapas que distingue este teórico son las siguientes:

## **Etapa preconvencional**

En esta etapa la norma es concebida como algo exterior y coercitivo, que se obedece tan sólo en función de sus consecuencias. Las decisiones y acciones del niño se dirigen a evitar el castigo o a lograr algún tipo de recompensa o premio. El mundo se divide en grandes categorías: bueno-malo, mentira-verdad, correcto-incorrecto...La norma es puramente instrumental. Dentro de este nivel cabe distinguir estos dos estadios:

***Estadio de la obediencia para evitar el castigo:*** El premio o el castigo se convierten en los criterios de actuación, sin que haya un cuestionamiento de los mismos o una valoración de sus causas.

***Estadio de la orientación instrumental relativista:*** Es bueno lo que ayuda al niño a satisfacer sus intereses y necesidades. El niño instrumentaliza el mundo y el orden moral según sus gustos y preferencias. Es la etapa en la que se realiza un cálculo moral (analizar las cosas para determinar quién me ayuda y cuánto me ayuda).

## **Etapa convencional**

El individuo va adoptando puntos de vista de ser un miembro de la sociedad. El grupo (sea la clase, los amigos...) se convierte en la referencia moral permanente: lo bueno es vivir de acuerdo a los estereotipos que marca el grupo. El niño (o el adolescente) logra interiorizar la moral del grupo para convertirse en uno más del mismo. Se trata de la moral de la imitación y la socialización. Los estadios de este nivel son los siguientes:

***Estadio de consideración convencional referido al otro concreto:*** aquí lo importante es ajustarse a las imágenes sociales de lo bueno en todos los órdenes: ser un buen hijo, un buen amigo, un buen compañero. Se busca la aprobación o la simpatía del grupo, y se comienza a apreciar valores morales como la gratitud o la lealtad. A la vez, se empieza a juzgar las acciones por la intención de las mismas.

***Estadio de la orientación a la ley y el orden:*** se valora el mantenimiento del orden social global. Lo bueno es siempre cumplir la ley, ajustarse a las normas, hacer lo que se debe, que vendrá marcado por la autoridad o el código social para no romper con la armonía social.

### **Etapa postconvencional**

Es la etapa de la autonomía moral. El sujeto intenta regirse por principios morales universalmente válidos y por razones distintas de la mera tradición, la costumbre o la autoridad. Se buscará en todo caso una legitimación y unos motivos para la decisión o acción emprendida. Ahora decide el propio individuo, y no una instancia exterior al mismo. Se supera un comportamiento que se ajuste a las leyes o las normas exteriores. Los dos últimos estadios serían:

***Estadio del contrato social y la utilidad:*** el individuo cree que hay un conjunto de valores y derechos que son válidos independientemente de lo establecido por una sociedad en un momento determinado. Dichos valores forman parte de lo que podría entenderse como un pacto social fundamental, cuya legitimidad última puede ser la utilidad. Las leyes pueden cambiarse y si se mantienen es porque conviene a todos los individuos de la sociedad.

***Estadio de los principios éticos universales:*** se supera el plano legal para adoptar un punto de vista ético, con aspiraciones universales. En este estadio, se aceptan los principios de un modo reflexivo, como algo bueno o valioso desde un punto de vista racional, no exclusivamente legal o jurídico. La conciencia moral autónoma (y no la ley) decide qué es lo justo y qué no lo es. El sujeto se da las normas a sí mismo, y reflexiona sobre conceptos de contenido moral como justicia, libertad, igualdad, respeto, dignidad, etc.

## **2.5 Los dilemas morales**

Según los trabajos de Kohlberg a través del conflicto cognitivo los individuos desarrollamos nuestro propio juicio moral pues ponemos en cuestión creencias,

convicciones, razonamientos, superando críticamente las posiciones iniciales, bien modificándolas bien argumentándolas más razonadamente.

La discusión de dilemas morales procura primero crear conflicto, producir incertidumbre o duda y luego ayudar a restablecer el equilibrio en un nivel superior de juicio moral.

Los dilemas morales son narraciones que presentan un conflicto de valor y que a través de preguntas se intenta llegar a la mejor solución para el dilema.

### **2.5.1 Definición**

De acuerdo a Grup Xibeca, (1995), un dilema moral es una narración breve, a modo de historia, en la que se plantea una situación posible en el ámbito de la realidad pero conflictiva a nivel moral, y se solicita de los oyentes o bien una solución razonada del conflicto o un análisis de la solución elegida por el sujeto protagonista de la historia. Por regla general la situación se presenta como una elección disyuntiva: el sujeto protagonista se encuentra ante una situación decisiva ante la cual sólo existen dos, y nada más que dos, opciones (A) ó (B), siendo ambas soluciones igualmente factibles y defendibles. El individuo se encuentra, pues, ante una verdadera e inevitable situación conflictiva.

### **2.5.2 Clasificación**

- a) **Dilemas morales hipotéticos:** en ellos se plantean problemas abstractos, generales, que a veces son de difícil ubicación en la realidad, pero que los que los analizan reconocen que son siempre posibles en determinadas ocasiones de la vida real. Se suelen obtener de la literatura, de los medios de comunicación o de la propia imaginación de quien los elabora. Las situaciones y los personajes generalmente están alejados del mundo real de los sujetos a los que se les proponen, pero o bien se parecen en algo a otras situaciones vividas o conocidas

por el sujeto, o bien algún miembro de su entorno social o familiar es susceptible de reflejarse en la narración. Este tipo de dilemas presentan menos interés para el alumno al faltarles la riqueza y la variedad de la propia experiencia, pero pueden favorecer el razonamiento como habilidad discursiva.

b) **Dilemas morales reales:** Plantean situaciones conflictivas sacados de la vida diaria y de sus problemas. Se basan en hechos reales, cercanos en el tiempo o en el espacio a los sujetos y suelen extraerse de los distintos medios de comunicación, de situaciones o sucesos históricos, de situaciones o vivencias personales, etc. (problemas de libertad, sexo, conciencia personal...). Este tipo de dilemas son más motivadores y facilitan la implicación de los sujetos participantes que, de una u otra manera, ven reflejadas en ellos situaciones más o menos cercanas.

No es tarea fácil confeccionar los dilemas morales, pero si queremos trabajar el análisis de dilemas, es imprescindible acometer la tarea. Como ya hemos apuntado en otro lugar, se debe hacer un planteamiento global del proyecto y es necesario tener claros los valores sobre los que se desea insistir a la hora de seleccionar el material.

Dentro de este ámbito tal vez sea imprescindible que *el programa de discusión de dilemas morales* se realice después de haber dedicado algún tiempo a la tarea de analizar y aclarar lo que son los valores, de tal manera que el alumno tenga criterios para entender el contexto dentro del cual se desarrolla la actividad. Hay que tener en cuenta, también, la duración de la experiencia. El dilema debe ser relevante para el grupo en el tipo de problema que plantea, por tanto es importante conocer a los miembros del grupo con el que se va a trabajar: edad, nivel de conocimientos, intereses de la mayoría.

El planteamiento del dilema debe realizarse de forma comprensible para ellos. Relatar la historia y escribirla bien es importantísimo para su comprensión y posterior discusión.

### **2.5.3 Elementos de los dilemas.**

Son varios los elementos que contemplan los dilemas morales, por ejemplo:

- La discusión de dilemas no es una técnica de terapia de grupos, por lo tanto el foco de interés no debe estar centrado en la vida de los sujetos que participan en el análisis.
- El caso presentado debe remarcar bien y debe diferenciar claramente las alternativas planteadas y su legitimidad. Debe aparecer muy claro el personaje principal, y que tiene que elegir entre dos opciones: (A) o (B).
- Los sucesos deben estar centrados sobre cuestiones de valor moral. El profesor tiene que estar seguro de que el dilema es entendido por los alumnos; si no es así, debe proporcionarles las explicaciones necesarias para que todos los asistentes tengan muy claro el hecho sobre el que se va a plantear el trabajo
- El planteamiento del dilema debe terminar siempre con preguntas del tipo: ¿qué debe/debería hacer X?, con el objetivo de que aparezca de forma clara la obligación moral del protagonista de la historia.
- Es conveniente tener preparadas algunas alternativas al dilema planteado por si los alumnos no captan el problema y el debate se hace imposible.

#### **Estas alternativas pueden ser:**

- a) Sencillas modificaciones o complicaciones del dilema planteado.
- b) Disponer de preguntas sonda (exploratorias) que permitan comprobar que se ha entendido el problema/s planteado/s. Este tipo de preguntas pueden también ser útiles cuando el diálogo derive hacia cuestiones poco relevantes, o cuando los asistentes necesiten ayuda porque se les han agotado las cuestiones que les permitan profundizar en el análisis de los hechos.

Al plantear un dilema es conveniente señalar la fuente que lo ha inspirado: un libro, el periódico, una película, un suceso real... Esto puede servir de ayuda a los que deben resolverlo. Tal vez se puedan hacer una mejor composición de lugar y esto les

acerque al problema. Si los alumnos se sienten implicados, su interés aumenta. Además se debe tener en cuenta lo siguiente:

**=> No todos los grupos son iguales.** Piensa en los alumnos o en el grupo ante el que va a ser planteado: la edad, el nivel de desarrollo o conocimientos, los intereses, el presencia mayoritaria de un sexo u otro... Todo dilema debe ser adaptado al grupo. Una historia que da buen resultado en un grupo de alumnos puede resultar poco inspiradora en otro.

**=> En el conflicto debe haber un personaje central,** que es el que debe elegir una opción. Este personaje no debe estar excesivamente alejado de las posibilidades reales o imaginarias del grupo.

**=> El conflicto siempre es moral.** Si aparecen otros aspectos controvertidos, hay que tenerlos en cuenta previamente y tener planificadas algunas preguntas alternativas que reconduzcan al conflicto original, en el caso de que el objetivo inicial se desviase. Si el planteamiento del dilema se acaba con la pregunta: ¿Qué debe hacer?, se remarca el aspecto moral de la solución conflictiva.

#### **2.5.4 Aplicación de los dilemas morales**

El empleo de los dilemas morales en el aula se inscribe dentro de lo que se denomina metodología dialéctica, la cual apunta a su vez a toda una teoría filosófica y psicológica del desarrollo moral, una teoría acerca de qué significa madurez o inteligencia moral, crecimiento ético, etc.

El contexto teórico general lo encontramos en la obra de L. Kohlberg, (1943) inspirada a su vez en la teoría cognitiva de J. Piaget. El punto de partida del enfoque cognitivo es el crucial presupuesto mantenido por Kohlberg de que el desarrollo lógico de la persona es condición necesaria, aunque no suficiente, para su ulterior desarrollo moral. En principio, el alumnado de estudios superiores ha consolidado un

nivel intelectual de operaciones formales y abstractas, requisito para poder ser un buen razonador moral, con lo cual la base ya está sentada. Precisamente lo que con el uso de dilemas se pretende es enriquecer o reforzar esta base lógica, potenciar las capacidades racionales –argumentativas– pero esta vez aplicadas a los conflictos de acción, o sea, a los conflictos morales.

Según Kohlberg el trayecto que sigue nuestra inteligencia en desarrollo discurre a través de una secuencia de estadios o etapas, cada una de las cuales supera de manera integral las insuficiencias de la etapa anterior, hasta alcanzar un nivel de pensamiento hipotético-deductivo que es el pilar de una inteligencia adulta. Los dilemas morales son una herramienta que reactiva y pone en marcha el pensamiento hipotético-deductivo (el pensamiento abstracto y crítico) en toda su intensidad, dirigido ahora al ámbito de la discusión moral.

#### **2.5.4.1 Papel del profesor**

El profesor presenta dilemas morales para la reflexión en la clase con una finalidad determinada, favorece la duda a partir de interrogar al educando para hacerle pensar en un esquema de razonamiento superior o más integrador, más reversible y equilibrado.

#### **2.5.4.2 Papel del estudiante**

- ❖ Escucha y da su opinión sobre el dilema presentado.
- ❖ Comunica su opinión y argumenta.
- ❖ Escucha las opiniones de los compañeros.
- ❖ Expone sus argumentos
- ❖ Modifica sus juicios morales.

### **2.6 Fases de la metodología de los dilemas**

1ª Fase: Presentación del dilema y formación de grupos de discusión

2ª Fase: Diálogo en grupos y síntesis de argumentos

3ª Fase: Debate en el gran grupo y plan de discusión

4ª Fase: Reelaboración de perspectiva y conclusiones

### **Estrategias concretas**

#### **Pedir argumentos que consoliden un punto de vista:**

¿Cuáles son las razones para apoyar lo que dices?,

¿Puedes probar lo que has afirmado?,

¿Cómo te defenderías si te dijera que...?

#### **Formular preguntas acerca de las consecuencias de una solución o propuesta:**

¿En qué sustentas lo que acabas de decir?

¿Cómo afectaría tu solución a otro de los implicados en el dilema?

#### **Solicitar clarificar algún argumento o afirmación:**

¿Qué quieres decir cuando afirmas que....?

¿Podrías formular esa idea de un modo más exacto?

¿Cómo hemos de interpretar lo que acabas de decir?

¿En qué sentido has usado tal palabra o concepto?

#### **Comprobar la coherencia de las distintas intervenciones o afirmaciones:**

¿No te estás contradiciendo con respecto lo que antes afirmabas?

¿Es lo que dices coherente con lo que aquí estamos buscando?

#### **Promover la resolución de desequilibrios argumentativos:**

¿De qué modo podríamos compaginar lo que tú dices con lo que dice tu compañero?

¿Cómo resolverías el problema que te plantea tu compañero cuando afirmaba...?

**Invitar a universalizar una solución o perspectiva:**

¿Crees que todo el mundo diría lo mismo, o que todos deberían pensar así?

**CAPÍTULO III**  
**PROCEDIMIENTO METODOLÓGICO**

### **3.1 Tipo y diseño de la investigación**

La investigación en el ambiente educativo, específicamente en el aula, realizada por el docente debe conducirla a la detección de una o algunas problemáticas reales que lo aquejan y que a la vez se manifiesten en su práctica, llevarlo a la exploración de las posibles causas y de ahí, a las alternativas de solución.

Aunque pareciera muy sencillo, implementar la investigación en el aula, requiere un trabajo por etapas que lo forme y estructure, desde la formulación y planteamiento del problema, los objetivos, la determinación de su viabilidad, obtener la información para el marco teórico, establecer la hipótesis, el diseño y tipo de investigación, recolección de datos, resultados y conclusiones.

Se pretende aquí dar razón de los aspectos metodológicos que se consideraron para la realización de este trabajo de investigación.

La investigación está constituida por una serie de pasos que se encuentran relacionados recíprocamente y que definen su enfoque. Siendo éstos el cualitativo y el cuantitativo.

Según Hernández Sampieri, (1991), tanto uno como otro siguen principalmente los siguientes pasos:

La observación y evaluación de fenómenos, dando como resultado:

- El establecimiento de ideas o suposiciones.
- Demostrar en qué grado las ideas tienen fundamento.
- Con base en la pruebas revisar las ideas.

La investigación realizada tomó en consideración el planteamiento de una pregunta y la aplicación de un diseño o estrategia para dar respuesta a la misma, posteriormente la recolección de datos y como consecuencia el análisis de éstos.

Esta investigación corresponde al paradigma cualitativo, ya que son aspectos actitudinales los que se observaron en los grupos.

En cuanto al diseño de investigación, Hernández Sampieri, (1991) menciona que el diseño se refiere a un plan o estrategia concebida para obtener la información que se desea. De esta manera es la forma en que se llevará a cabo la implementación de actividades o los pasos para el logro de nuestros objetivos y dar así solución a la hipótesis planteada.

El presente trabajo de investigación se sitúa dentro de la investigación experimental. Para especificar un poco más el tipo de diseño, se debe mencionar que a la vez la investigación experimental se subdivide en: “*preexperimentos, experimentos y cuasi-experimentos*”.

Esto no quiere decir que un diseño sea mejor que otro sino que todo dependerá del enfoque y la pregunta de investigación, así como de los objetivos, alcance e hipótesis que se tenga.

Ahora bien, para definir qué es un experimento habría que considerar la acepción general del término que se refiere a “*tomar una acción*”, en una acepción particular, este mismo autor nos dice que es:

***“un estudio en el que se manipulan intencionalmente una o más variables independientes (supuestas causas antecedentes), para analizar las consecuencias que la manipulación tiene sobre una o más variables dependientes (supuestos efectos-consecuentes), dentro de una situación de control para el investigador”.*** (Hernández, 1991:345)

La investigación se enmarca dentro de los diseños cuasiexperimentales, se caracterizan porque los sujetos no se asignan al azar a los grupos ni se emparejan, sino que los grupos ya estaban formados antes del experimento. De tal forma se trata de un diseño con pretest y posttest con dos grupos, uno de control y otro

experimental, donde a ambos se les aplicó una preprueba (pretest), posteriormente se manipulará la variable dependiente en el grupo experimental, en este caso la aplicación de los dilemas morales, finalmente se aplicó una posprueba nuevamente a los dos grupos.

El diagrama de este diseño se representa como sigue

:

**G<sub>1</sub> O<sub>1</sub> X O<sub>2</sub>**

**G<sub>2</sub> O<sub>1</sub> \_ O<sub>2</sub>**

En donde G<sub>1</sub> es el grupo experimental, (Grupo “B”), O<sub>1</sub> es la aplicación del pretest, X = a la manipulación de la variable o aplicación de las estrategias didácticas y O<sub>2</sub> la aplicación del postest y donde G<sub>2</sub> es el grupo control, (Grupo “A”), O<sub>1</sub> es la aplicación del pretest, - es la ausencia de la manipulación de la variable y O<sub>2</sub> la aplicación del postest. Es decir:

G *Grupo de sujetos* (grupo “A”, grupo “b”).

X *Tratamiento, estímulo o condición experimental.*

O *Una medición a los sujetos de un grupo* (un test). Si aparece antes del estímulo se trata de un pretest (previa al tratamiento). Si aparece después del estímulo se trata de un postest (posterior al tratamiento).

\_ *Ausencia de estímulo.* Indica que se trata de un grupo de control.

### **3.2 Las variables**

“Una variable es una propiedad que puede variar y cuya variación puede medirse, ejemplo; el aprendizaje de un concepto. Una variable adquiere valor cuando puede ser relacionada con otras al formar parte de una hipótesis” (op.cit)

## Medición de las variables

VARIABLE INDEPENDIENTE	VARIABLE DEPENDIENTE
Los dilemas morales como estrategias para fomentar los valores	El efecto de los dilemas en el desarrollo moral de los alumnos

### 3.2.1 Definición de las variables

#### Variable independiente:

Un dilema moral es una narración breve, a modo de historia, en la que se plantea una situación posible en el ámbito de la realidad pero conflictiva a nivel moral.

#### Variable dependiente:

El desarrollo de la moral en el alumno de primaria como es un conjunto de normas a saber, principio y razones que un sujeto ha realizado y establecido como una línea directriz de su propia conducta.

El método que se utilizó para llevar a cabo la presente investigación es de índole cualitativo, es decir, los métodos cualitativos buscan que el investigador interactúe con las personas a investigar, éste pregunta, interpreta, observa, por tanto, no le interesa basarse en aspectos que contar y medir cosas, ni mucho menos convertir observaciones en números.

### 3.3 Instrumentos de recogida de datos

Para efecto de la recopilación de la información sobre la aplicación de las estrategias, es decir, de los dilemas morales, se elaboró una guía de observación que contempla los ítems necesarios acerca de los parámetros a medir en cada uno

de los alumnos de ambos grupos, el de control y el experimental, antes, durante y después de la manipulación de la variable en el grupo experimental. (Ver anexos Nos. 1 y 2)

### 3.4 Plan de trabajo

#### 3.4.1 Procedimiento de aplicación

Los lineamientos generales para la aplicación de las estrategias en su conjunto, fueron los siguientes:

- ❖ Creación de un ambiente propicio para el trabajo participativo
- ❖ Reducción del carácter directivo del trabajo docente (se estableció al interior del salón de clases un ambiente democrático ubicando al alumno y no al maestro en el centro del proceso enseñanza-aprendizaje)
- ❖ Explicación introductoria sobre los fines generales de las estrategias;
- ❖ Explicación detallada (atendiendo todas las dudas de los alumnos) sobre las dinámicas y procedimientos que debían seguirse para cada estrategia.

Como se explicó en el capítulo anterior se aplicaron las actividades que consistieron en los siguientes dilemas que se presentan en el plan de actividades: (ver Anexos Nos. 5 - 10)

FECHA DE APLICACIÓN	ACTIVIDAD	OBJETIVO
20 de Abril de 2009 (grupo A).	<u>Explicación De La Definición De Los Dilemas Morales</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ El alumno comprenda que un mismo dilema puede tener soluciones diferentes y que no necesariamente la postura individual tiene que coincidir con los planteamientos del resto del grupo.</li> <li>▪ Inferir de la unicidad de la persona la exigencia del respeto al otro en cuanto diferente y con ello el</li> </ul>

		reconocimiento del valor de la tolerancia y la aceptación del pluralismo.
<b>25 de Abril de 2009.</b>	<b><u>Lectura Y Análisis De “El Dilema De Heinz”.</u></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ El individuo mediante la lectura del texto comprenda qué son los valores, la trascendencia que tienen en la vida personal y en la participación social de los alumnos.</li> <li>▪ El alumno sea capaz de diferenciar entre los valores que considera más y menos importantes en su vida.</li> </ul>
<b>2 de Mayo de 2009.</b>	<b><u>Completar Las Frases Exclarecedoras.</u></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Propiciar una mejor comprensión de la forma en que los valores orientan la acción personal, profesional y social; así mismo ayudar a que los estudiantes descubran por sí mismos un sentido de la vida.</li> </ul>

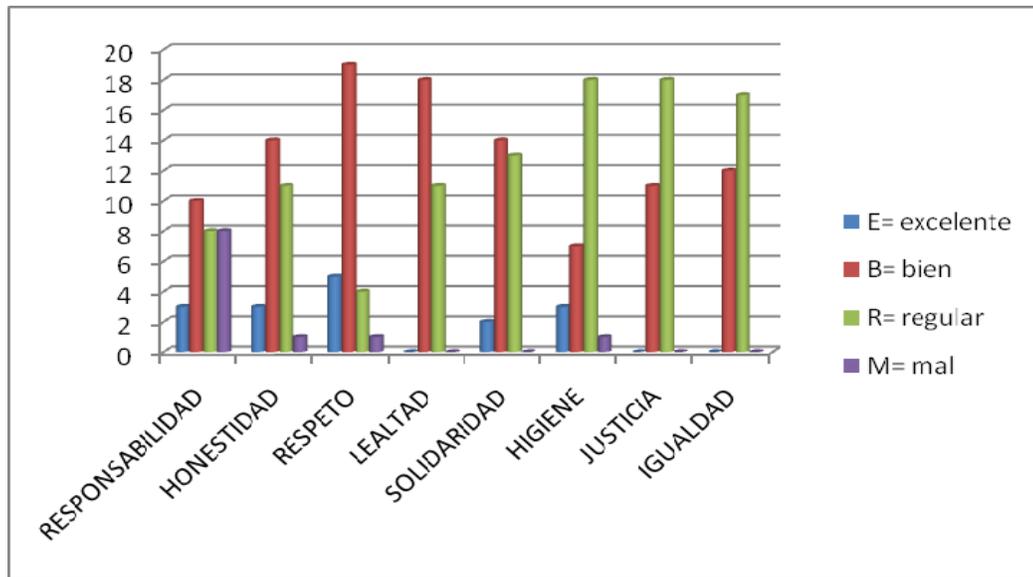
<p><b>9 de Mayo de 2009.</b></p>	<p><b><u>Dinámica</u></b> <b><u>“Genes Humanos”</u></b>.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprender el proceso de adquisición de valores y sus principales fuentes de influencia, a fin de fomentar la toma de conciencia sobre dicho proceso e intervenir positivamente en él.</li> <li>▪ Apreciar la congruencia entre valores, actitudes y conducta, tanto en sí mismo como en las demás personas.</li> </ul>
<p><b>16 de Mayo de 2009.</b></p>	<p><b><u>Test De Beto Y Enrique.</u></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ que el alumno conozca qué son los valores y la importancia que tienen mediante el análisis de casos de la vida diaria.</li> <li>▪ El alumno será capaz de delimitar los valores más relevantes para un joven en los ámbitos de su vida cotidiana y profesional.</li> </ul>
<p><b>19 de mayo de 2009</b></p>	<p><b><u>Dar limosna a un</u></b> <b><u>alcohólico</u></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Los dilemas morales reales: Plantean situaciones conflictivas sacadas de los problemas de la vida cotidiana, casos que les pueden pasar a los alumnos --es más, sería aconsejable procurar extraer estos dilemas de casos reales que les hayan ocurrido a ellos--. Al basarse en hechos reales, son más motivadores para el trabajo en el aula, pues los alumnos pueden hacer intervenir su experiencia al lado de la lógica</li> </ul>

		discursiva para tomar sus decisiones
22 de mayo de 2009	<u>¿Estás dispuesto a arriesgar tu seguridad para ayudar a los demás?</u>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Los alumnos determinarán cual es el mensaje ético de la situación presentada.</li> <li>▪ Conocer la propia escala de valores, estableciendo una jerarquía entre ellos.</li> <li>▪ Desarrollar la habilidad social de la "empatía", que consiste en saber ponerse en el lugar de otra persona.</li> <li>▪ Respetar las opiniones y conductas ajenas, desarrollando la tolerancia ante principios y valores contrarios a los nuestros.</li> <li>▪ Favorecer el diálogo razonado, el intercambio de opiniones sobre distintos puntos de vista.</li> <li>▪ Formar el juicio moral, motivando el desarrollo de la lógica discursiva aplicada a la ética de la conducta.</li> </ul>

**CAPITULO IV**  
**PROCESAMIENTO Y SISTEMATIZACION DE LA INFORMACION**

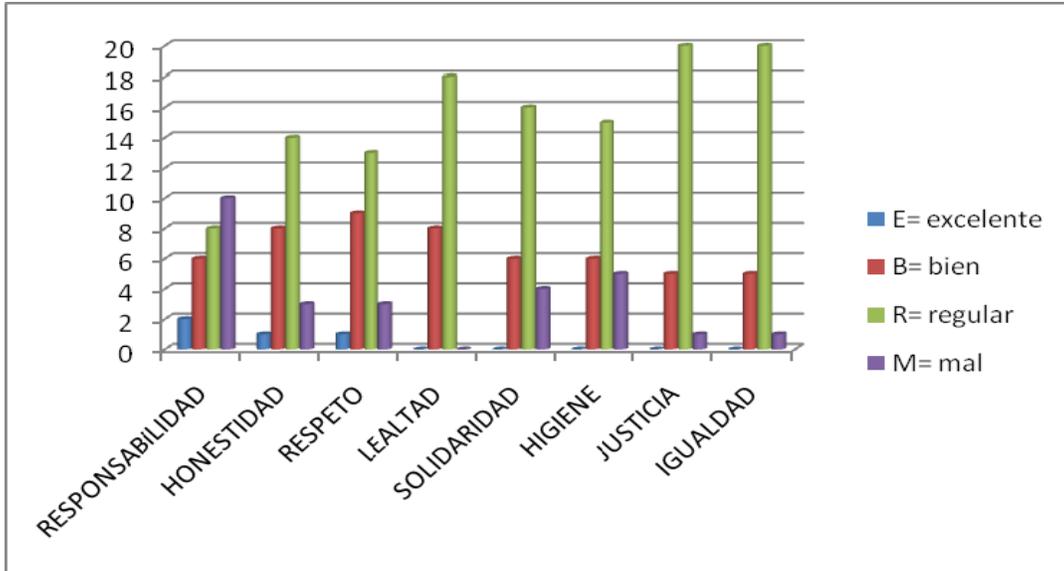
#### 4.1 Resultados del pretest

A continuación se presentan los resultados del pretest en ambos grupos, tanto del experimental (Grupo “B”) como el grupo control (Grupo “A”), como puede apreciarse en las siguientes figuras:



**Figura No. 1 Resultados del pretest del grupo “A” (control)**

Como puede apreciarse solo en los valores de responsabilidad, honestidad y respeto se presentaban categorías de excelente en menos de 4 alumnos al inicio del preexperimento y la mayoría presentaba una conducta de regular a mala.

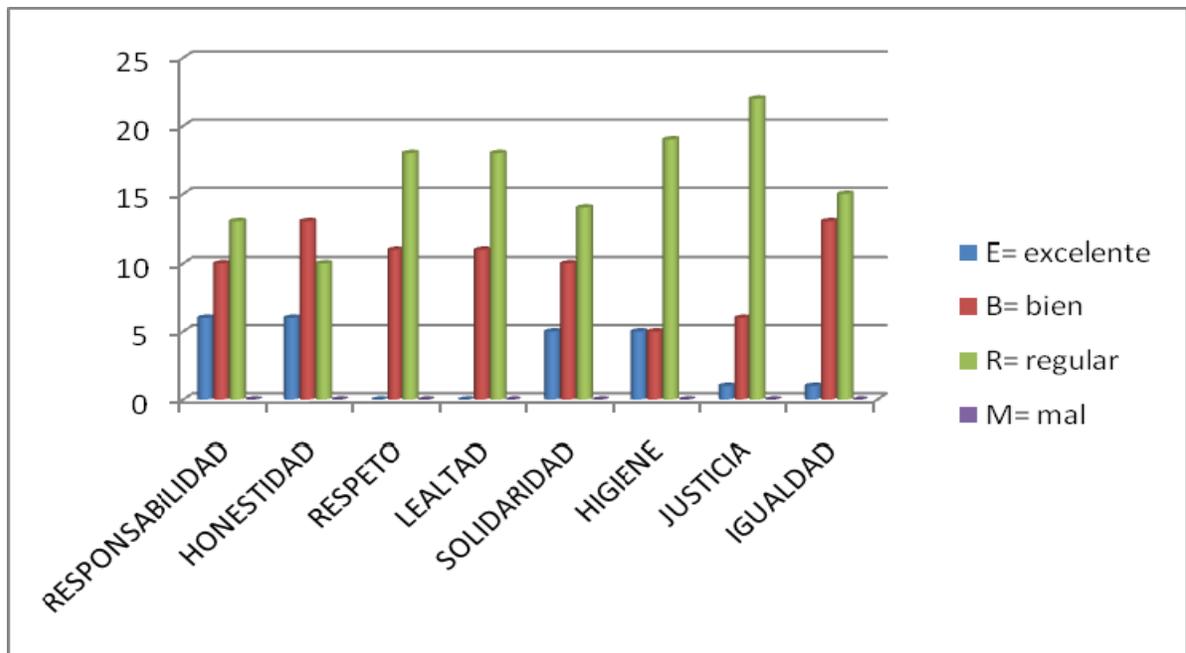


**Figura No. 2 Resultados del pretest en el grupo “B” (experimental)**

De igual manera en el grupo experimental, Grupo “B”, las actitudes de los alumnos era de regular a mal y en ocasiones bien en todos los valores que se contemplan en este estudio y unicamente dos alumnos era excelente.

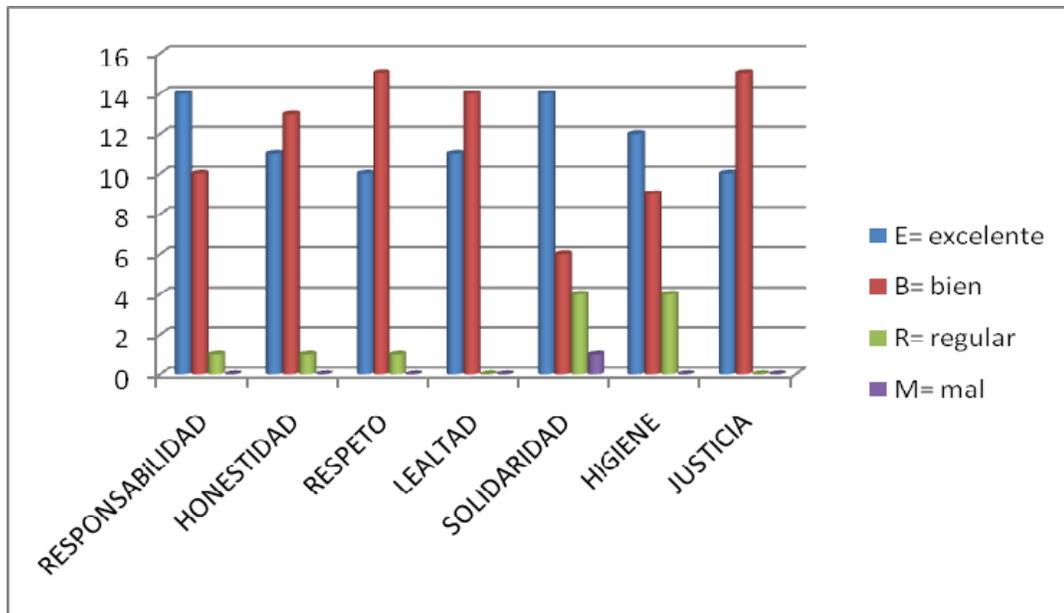
## 4.2 Resultados del postest

A continuación se presentan los resultados obtenidos en la aplicación del postest en los grupos experimental y de control, una vez que se manipuló la variable dependiente en el grupo “B”, los cuales se pueden graficar de la siguiente manera, de acuerdo a los datos de los anexos Nos. 3 y 4.



**Figura No. 3 Resultados del postest en el Grupo “A” (grupo control)**

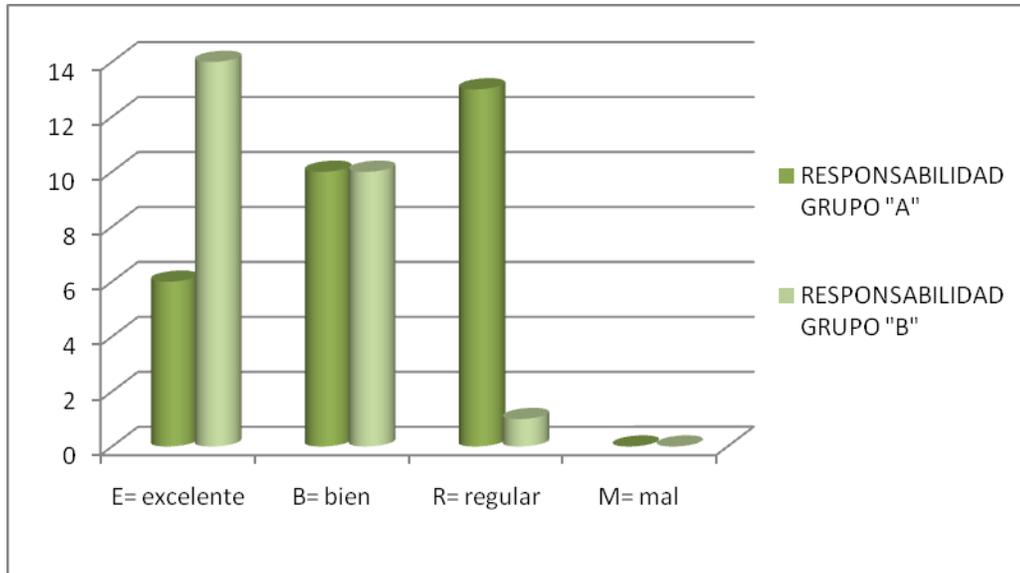
En esta figura se puede percibir que en el grupo control en donde no se manipuló la variable no hubo un avance significativo en cuanto a la mejora de conducta en los alumnos, ya que solo en uno de ellos que es el de la solidaridad se manifestó una mejora.



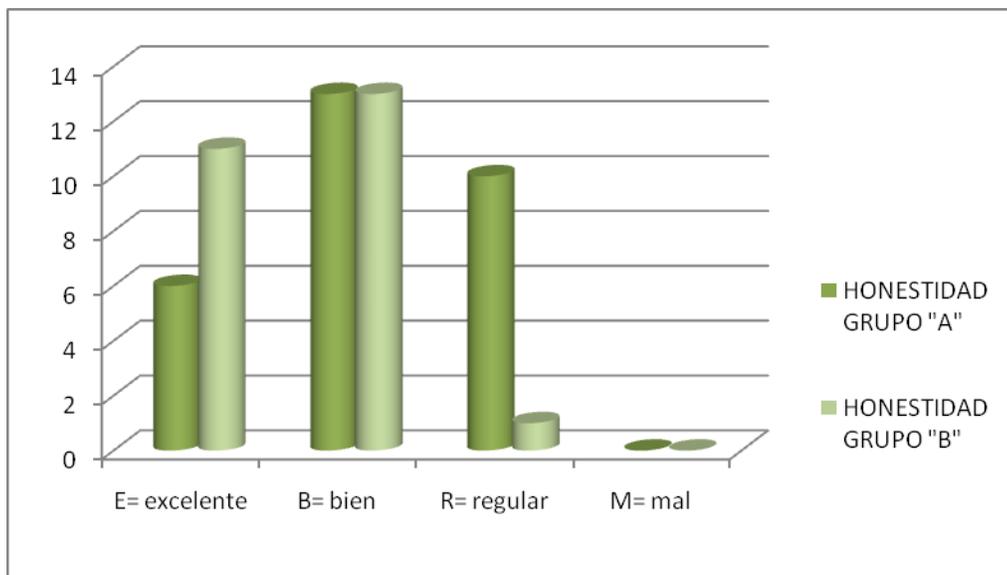
**Figura No. 4 Resultados del postest en el Grupo “B”, grupo experimental**

En la figura anterior No. 4, se presentan los resultados del postest en el grupo experimental y como puede observarse sí hubo un gran avance en la modificación de la conducta de los alumnos del grupo “B” y todos los valores se aprecian categorías de excelente y son mínimos los que presentan una categoría mal o regular.

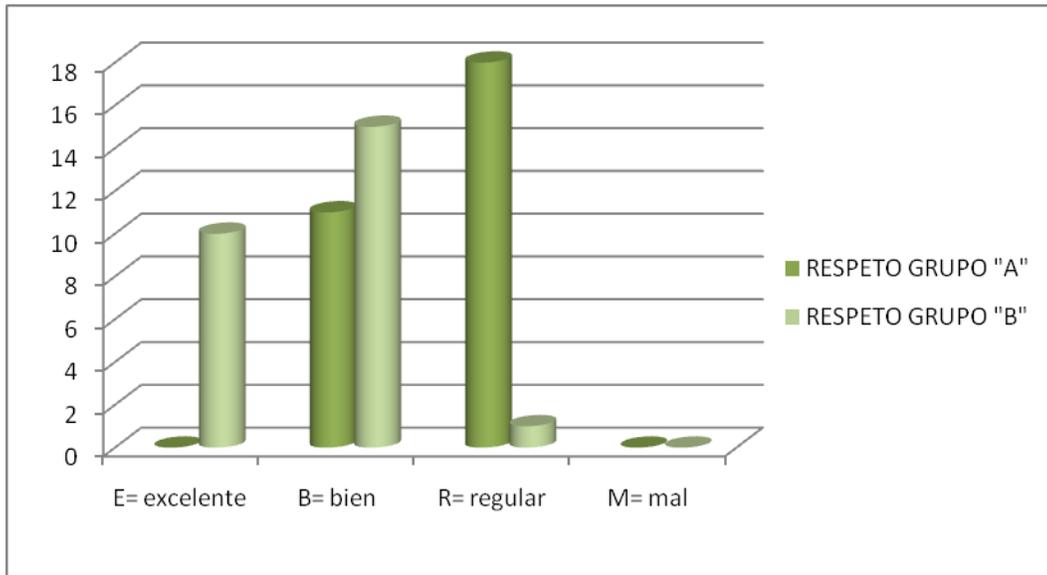
Para una mejor apreciación de los resultados de este trabajo de investigación se presentan a continuación las figuras que reflejan las comparaciones de los resultados en los dos grupos el experimental y el de control en cada uno de los valores que se manejaron, que fueron: responsabilidad, honestidad, lealtad, respeto, higiene, solidaridad, justicia e igualdad.



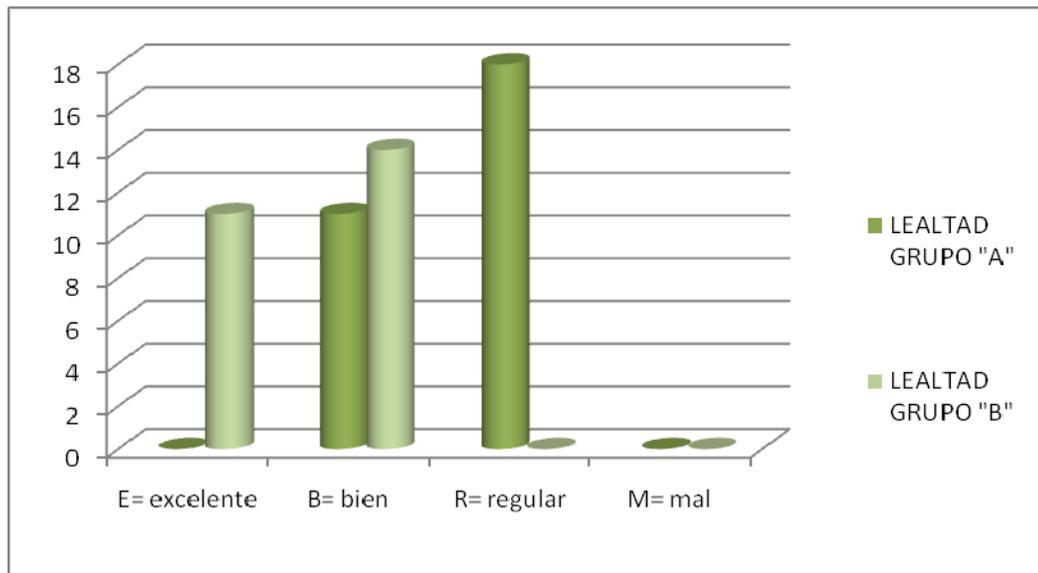
**Figura No. 5. Valor de la responsabilidad en ambos grupos**



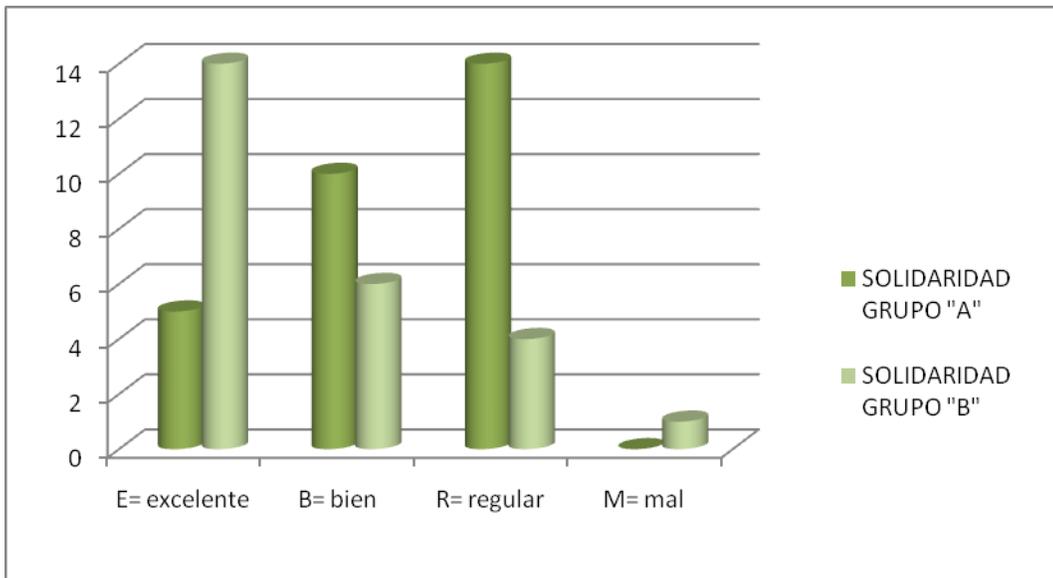
**Figura No. 6. Valor de la honestidad en ambos grupos**



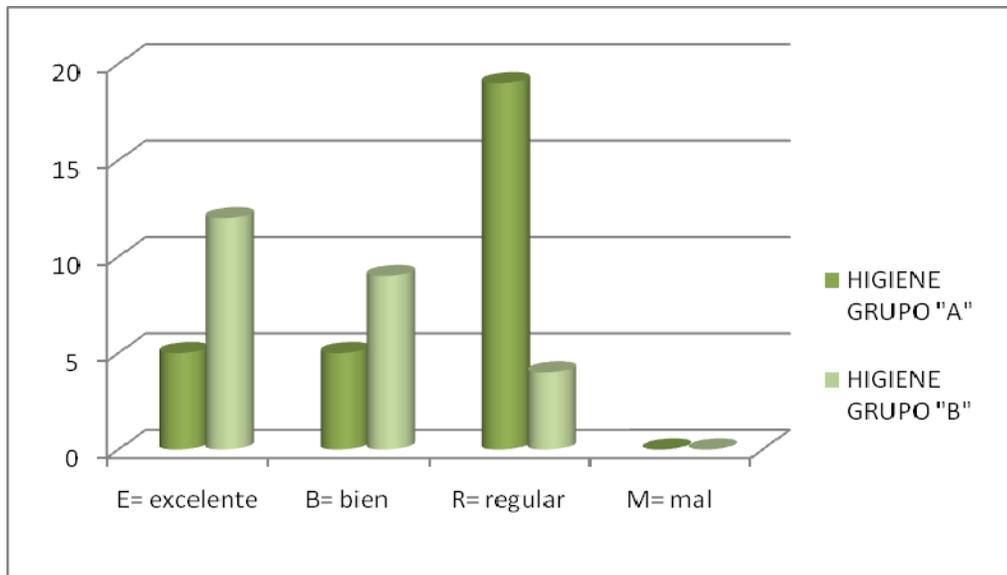
**Figura No. 7. Resultados del valor del respeto**



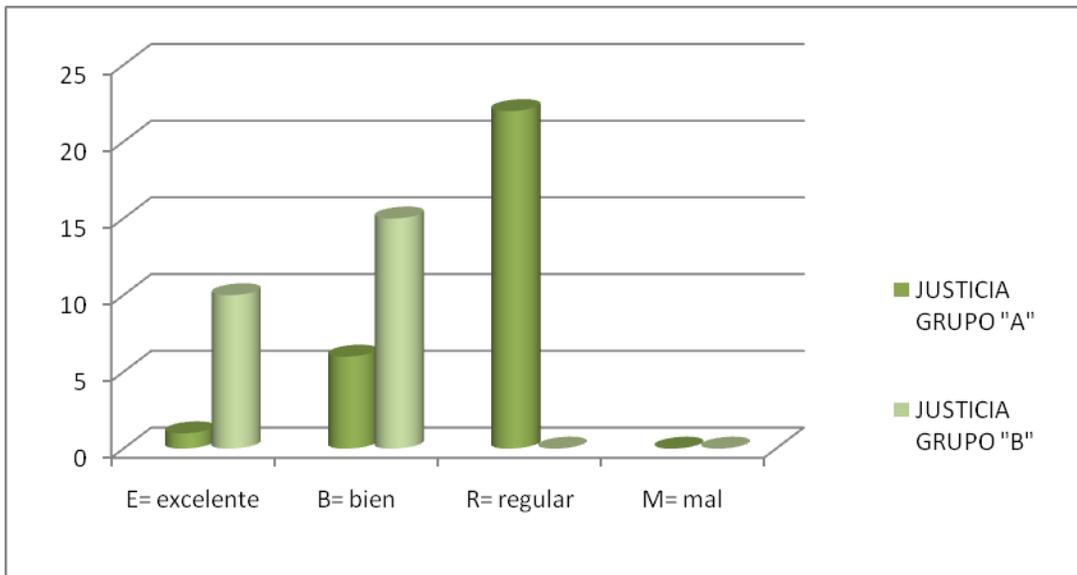
**Figura No. 8. Resultados del valor de la lealtad**



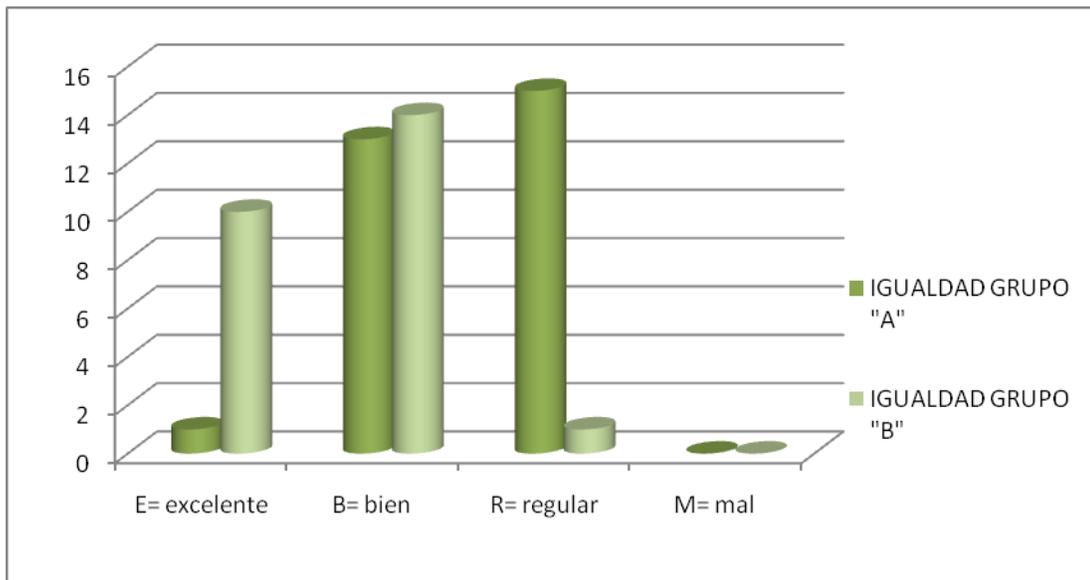
**Figura No. 9. Resultados del valor de la solidaridad**



**Figura No. 10. Resultados del valor de la higiene**



**Figura No. 11. Resultados del valor de la justicia**



**Figura No. 12. Resultados del valor de la igualdad**

### **4.3 Verificación de la hipótesis**

Con base en los resultados obtenidos en este estudio se puede precisar que se comprueba la hipótesis planteada al inicio del mismo y se puede determinar que los dilemas morales aplicados como estrategia ayudan de gran manera en el desarrollo de los valores morales en alumnos de secundaria.

## CONCLUSIONES

Cuando hablamos de educación en el sistema escolar en el conjunto de sociedad moderna, nos referimos no solo a la transmisión de conocimientos, también hablamos de la formación de hábitos, habilidades y valores.

Es por esto, que el sistema debe asumir el proceso enseñanza-aprendizaje de los valores en general como una práctica que requiere estar asumida curricularmente en el conjunto de contenidos del plan de estudios.

Independientemente de los contenidos de los valores que en la escuela transmite, se derivan y están directamente ligados con los ideales o con las significaciones imaginarias que cada grupo o sociedad elabora históricamente.

Hoy nadie niega la importancia que reviste el tema de los valores y de la moral, aunque en la práctica escolar ha figurado escasamente; por ejemplo, la bibliografía que sobre el tema existe no es suficiente, y si a esto le agregamos que entre los maestros, la falta de formación y de conocimiento sistemático sobre los valores y, de alguna manera la confusión conceptual y teórica que se tiene sobre valor, moral ética y religión, en el currículum, y apoyada en la disciplina escolar como estrategia pedagógica de inculcación. Tal manera de concebir la enseñanza de los valores, es compartida por la concepción conductista, para la cual la problemática de la socialización del conocimiento en el espacio escolar no es más que una cuestión de adecuación entre métodos y técnicas pedagógicas.

De acuerdo con las teorías psicogenéticas y constructivistas, la formación en valores es un proceso que debe ir acompañado igualmente de todas las asignaturas en una lógica curricular completa. Tal necesidad, la podemos considerar en “la formación y consolidación de la competencia moral del niño”, es cierto que durante todos los

grados escolares se efectúa, pero en el nivel medio básico, que es la etapa de la adolescencia en donde todavía se está a tiempo de modificar conductas.

Por todo esto, debemos convencernos de que la formación de valores no puede ni debe trabajarse de manera separada, así como también, esta no debe ser transmitida desde un solo campo del conocimiento. Otro aspecto ligado hacia el ejercicio docente, es el hecho de que existe desconocimiento ante la consideración de que todo proceso de socialización esta necesariamente mediado por la transmisión-interiorización de determinados valores instrumentales; por ejemplo, la motivación hacia el conocimiento, el acercamiento a las reglas y el hábito de practicarlas, etc.

La responsabilidad del docente es proponer y promover estrategias para favorecer la formación de valores morales, para que sea el mismo alumno el que acceda a una integración social productiva; esto será por medio de juegos y actividades pedagógicas adaptadas para tal fin, donde el pequeño participe reflexivamente.

Los educadores debemos ser transformadores de nuestra práctica docente y adecuar ésta, según el grupo, la escuela y la comunidad, adaptar el programa, modificarlo o variarlo según sean sus necesidades.

Con el uso de dilemas en este caso se pudo afianzar el avance intelectual del alumnado, un avance dirigido ahora al campo de los juicios morales del sujeto. Los dilemas morales favorecen en el participante una reflexión ética sobre sus propios juicios morales, le invitan a una segunda reflexión sobre juicios y principios previos.

La importancia de favorecer y fomentar los valores morales como la honestidad, el respeto, el amor, entre otros; son indispensables para lograr, que el educando se desarrolle armónicamente como un ser social, crítico y reflexivo, dentro de su realidad social.

En el caso de la Escuela Secundaria, los programas de estudio de Formación Cívica y Ética intentan desarrollar los valores de forma contextualizada, formativa y democrática; su enfoque pretende que los docentes rompan con los viejos esquemas de enseñanza valoral y que modifiquen, por tanto, el método de impartición, con la finalidad de conjugar los objetivos del programa con la práctica docente.

En este trabajo de investigación se logró un gran avance con la aplicación de los dilemas morales como estrategias para desarrollar los valores morales en los adolescentes de nivel secundaria como pudo observarse en el capítulo cuatro con la presentación de los resultados. Por lo que se puede decir que se recomienda utilizar este tipo de actividades para esos propósitos y lograr que el alumno empiece a construir y emitir sus juicios valorativos o morales en situaciones de conflicto que se le vayan presentando a través de toda su vida.

De igual manera se puede decir, que se verifica la hipótesis planteada al inicio de esta investigación.

## **A N E X O S**

## ANEXO No. 1

### SEGUNDO GRADO GRUPO "A" (grupo control)

#### PRETEST

ALUMNO	RESPONSABILIDAD	HONESTIDAD	RESPECTO	LEALTAD	SOLIDARIDAD	HIGIENE	JUSTICIA	IGUALDAD
1	R	R	B	R	B	R	R	R
2	M	R	R	R	B	R	R	R
3	M	B	B	R	R	R	R	R
4	E	B	R	B	R	B	R	B
5	M	R	B	R	R	R	R	R
6	M	R	B	B	R	R	R	R
7	R	R	R	B	R	R	R	R
8	E	B	B	B	B	B	B	B
9	R	B	B	B	B	R	B	B
10	M	M	R	R	R	M	R	R
11	R	R	B	B	B	B	R	R
12	M	B	B	B	B	R	R	R
13	B	B	B	B	B	B	B	B
14	B	B	B	B	R	R	B	B
15	E	B	B	B	B	B	B	B
16	B	B	B	R	R	R	R	R
17	M	R	B	R	R	R	R	R
18	B	B	B	B	B	B	B	B
19	B	B	B	B	B	R	B	B
20	R	R	B	R	R	R	R	R
21	B	B	B	B	B	R	R	R
22	R	R	B	R	R	R	R	R
23	B	B	B	B	B	E	B	B
24	R	R	B	B	R	B	R	R
25	R	B	B	B	B	R	R	R
26	B	B	B	R	B	R	B	B
27	B	B	B	B	B	B	B	B
28	B	B	B	B	E	B	B	B
29	M	R	M	R	R	R	R	R

<b>E= excelente</b>	3	3	5	0	2	3	0	0
<b>B= bien</b>	10	14	19	18	14	7	11	12
<b>R= regular</b>	8	11	4	11	13	18	18	17
<b>M= mal</b>	8	1	1	0	0	1	0	0
	29	29	29	29	29	29	29	29

## ANEXO No. 2

### SEGUNDO GRADO GRUPO "B" (grupo experimental)

#### PRETEST

ALUMNO	RESPONSABILIDAD	HONESTIDAD	RESPECTO	LEALTAD	SOLIDARIDAD	HIGIENE	JUSTICIA	IGUALDAD
1	R	R	B	B	R	R	R	R
2	R	R	R	R	R	R	R	R
3	B	B	B	B	R	R	R	R
4	E	E	E	B	B	B	B	B
5	B	B	B	B	B	B	B	B
6	M	R	R	R	R	R	R	R
7	R	R	R	R	R	R	R	R
8	M	R	R	R	M	M	R	R
9	M	M	R	R	M	R	R	R
10	M	R	M	R	R	M	R	R
11	M	M	R	R	M	M	R	R
12	M	R	R	R	R	R	R	R
13	B	B	B	R	R	B	R	R
14	E	B	B	B	B	B	B	B
15	R	R	R	R	R	R	R	R
16	R	M	M	R	R	R	M	M
17	B	B	B	B	B	B	B	B
18	R	B	B	R	R	R	R	R
19	M	R	R	R	R	M	R	R
20	M	R	R	R	M	R	R	R
21	B	B	B	B	B	R	R	R
22	M	R	M	R	R	R	R	R
23	B	B	B	B	B	B	B	B
24	R	R	R	R	R	R	R	R
25	R	R	R	R	R	R	R	R
26	M	R	R	R	R	M	R	R

<b>E= excelente</b>	2	1	1	0	0	0	0	0
<b>B= bien</b>	6	8	9	8	6	6	5	5
<b>R= regular</b>	8	14	13	18	16	15	20	20
<b>M= mal</b>	10	3	3	0	4	5	1	1
	<b>26</b>							

### ANEXO No, 3

#### SEGUNDO GRADO GRUPO "A" (grupo control)

##### POSTEST

ALUMNO	RESPONSABILIDAD	HONESTIDAD	RESPECTO	LEALTAD	SOLIDARIDAD	HIGIENE	JUSTICIA	IGUALDAD
1	R	B	B	B	B	B	R	B
2	R	E	B	B	B	B	B	E
3	R	B	B	B	B	E	R	B
4	E	B	B	B	B	B	B	R
5	R	B	R	R	B	B	B	R
6	B	B	B	B	E	B	B	R
7	E	E	B	R	R	B	B	R
8	E	B	B	R	R	B	R	R
9	B	E	E	R	R	R	B	R
10	R	R	B	R	E	R	R	R
11	R	R	R	R	R	E	R	B
12	B	R	R	R	R	R	R	R
13	E	E	R	R	R	R	R	B
14	B	R	R	R	R	B	R	B
15	E	E	R	R	R	E	R	B
16	B	E	R	R	R	R	R	B
17	E	R	R	R	R	B	R	R
18	B	R	R	R	R	R	R	R
19	B	R	R	R	E	R	R	B
20	R	R	R	R	R	R	R	R
21	R	R	R	R	R	R	B	B
22	R	B	R	R	R	R	R	B
23	R	B	R	B	B	R	R	B
24	R	R	R	B	R	R	R	B
25	R	B	B	B	B	R	R	B
26	R	B	B	B	B	R	R	R
27	B	B	R	B	E	R	R	R
28	B	B	B	R	B	R	R	R
29	B	B	R	B	B	R	R	R

<b>E= excelente</b>	6	6	0	0	5	5	1	1
<b>B= bien</b>	10	13	11	11	10	5	6	13
<b>R= regular</b>	13	10	18	18	14	19	22	15
<b>M= mal</b>	0	0	0	0	0	0	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>29</b>							

## A NEXO No. 4

### SEGUNDO GRADO GRUPO "B" (grupo experimental)

#### POSTEST

ALUMNO	RESPONSABILIDAD	HONESTIDAD	RESPECTO	LEALTAD	SOLIDARIDAD	HIGIENE	JUSTICIA	IGUALDAD
1	R	B	B	B	R	B	B	B
2	E	E	E	E	E	E	E	E
3	B	B	B	B	B	B	B	B
4	E	E	E	E	B	E	E	E
5	E	B	B	B	B	B	B	B
6								
7	B	B	B	B	E	B	B	R
8	B	B	B	B	E	E	B	B
9	E	E	E	E	E	E	E	E
10	B	B	R	B	R	B	B	B
11	E	E	E	E	E	E	E	E
12	B	B	B	B	R	B	B	B
13	E	E	E	E	E	E	E	E
14	B	E	B	B	R	B	B	B
15	E	E	E	E	E	E	E	E
16	B	B	B	B	B	R	B	B
17	E	E	E	E	E	E	E	E
18	E	E	E	E	E	E	E	E
19	E	B	B	B	B	R	B	B
20	E	R	B	B	B	R	B	B
21	E	E	E	E	E	E	E	E
22	E	E	E	E	E	E	E	E
23	B	B	B	E	E	B	B	B
24	B	B	B	B	M	B	B	B
25	E	B	B	B	E	E	B	B
26	B	B	B	B	E	B	B	B

<b>E= excelente</b>	14	11	10	11	14	12	10	10
<b>B= bien</b>	10	13	14	14	6	10	15	14
<b>R= regular</b>	1	1	1	0	4	3	0	1
<b>M= mal</b>	0	0	0	0	1	0	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>25</b>							

## **ANEXO No. 5**

### **El dilema de Heinz**

En Europa radica una mujer que padece de un tipo especial de cáncer y va a morir pronto. Hay un medicamento que los médicos piensan que puede salvarla; es una forma de radios que un farmacéutico de la misma ciudad acaba de descubrir. La droga es cara, pero el farmacéutico está cobrando diez veces lo que le ha costado a él hacerla. Él pagó \$200 por el radio, y está cobrando \$2 000 por una pequeña dosis del medicamento. El esposo de la mujer enferma, Heinz, recurre a todo el mundo que conoce para pedir prestado el dinero, pero sólo puede reunir \$1 000, que es la mitad de lo que cuesta. Le dice al farmacéutico que su esposa se está muriendo, y le pide que le venda el medicamento más barato no le deje pagar más tarde. El farmacéutico dice: “No, yo lo descubrí y voy a sacar dinero de él”.. Heinz está desesperado y piensa atracar el establecimiento y robar la medicina para su mujer.

(Lawrence Kohlberg, en Martínez y Puig.  
*La educación moral*, Barcelona, Graó, 1994).

### **REFLEXIONA Y RESPONDE:**

1. ¿Debe Heinz robar la medicina? ¿Por qué?
2. Si Heinz no quiere a su esposa ¿Debe robar de todas formas la droga para ella? ¿Por qué?
3. Suponiendo que a persona que está por morir no es su esposa, sino un extraño, ¿Debe Heinz robar la medicina para ese extraño? ¿Por qué?
4. Como robar es un delito, entonces ¿Puede afirmarse que Heinz actuaría mal si roba el medicamento?

5. ¿Te parece adecuado el proceder del farmacéutico? ¿Está defendiendo sus derechos?
  
6. Si la enferma fuera tu madre ¿Qué harías tú en el lugar de Heinz? ¿Una situación así podría presentarse en tu localidad? ¿Qué otras opciones tendrías?
  
7. ¿Qué valores se enfrentan en este dilema? ¿Cómo lo jerarquizarías?

Comentar grupalmente las respuestas y los argumentos ofrecidos por los demás compañeros. **¿Llegaron todos a las mismas conclusiones o están divididas las opiniones?**

## **ANEXO No. 6**

### **Dinámica de reflexión**

**Lee atentamente el siguiente artículo periodístico, que apareció en el diario “El País” (España), el 20 de Mayo de 1995, p. 36.**

LÍDERES DE OCHENTA RELIGIONES CONTRA LAS PATENTES DE GENES HUMANOS POR LUCRO

#### **EFE, WASHIGTON.**

Líderes de más de ochenta grupos religiosos anunciaron ayer su oposición a la Concesión de Patentes sobre genes modificados de humanos y animales, células, órganos y embriones, como si fueran un invento humano como los automóviles.

Esta coalición religiosa condena la “extraña” política de la oficina de patentes estadounidense, la cual considera que los genes pueden patentarse, en la abierta oposición a la vieja creencia de que la vida emana de Dios...

Si se permite a los científicos y las compañías biotecnológicas patentar toda forma de vida, ello supondría el triunfo final de los valores del mercado sobre los valores de la fe, agrega el comunicado de los líderes religiosos, redactado por Jeremy Rifkin, residente de la fundación sobre tendencias económicas.

(Tomado de Mendive, Gerardo. Ayúdame a mirar.

*Un análisis sobre materiales de prensa.*

México, Ed. Del Autor, 1996. p. 91)

En esta lectura se plantea un tema de actualidad muy controvertido.

¿Cuál es éste? \_\_\_\_\_

Aquí estamos ante un conflicto de valores. ¿Podrías decir qué valores se enfrentan?

La solución de este conflicto de valores es muy compleja. En tu opinión, ¿Quién o quiénes deben decidir y por qué?

- a) Los científicos especializados en genética.
- b) Las asociaciones pro derechos humanos.
- c) Las instituciones religiosas.
- d) La oficina de patentes.
- e) El gobierno.
- f) Las personas directamente afectadas: padres, enfermos, donadores.
- g) Otra opción \_\_\_\_\_

Si tu fueras integrante de alguna de estas instancias, ¿de cuál serías? ¿qué actitud tomarías? ¿qué harías en concreto?

**ANEXO No. 7**

**Frases Esclarecedoras.**

**Actividad personal.**

**Completa las siguientes frases:**

1. El futuro será más agradable si

---

---

---

---

---

2. Me gustaría que más adelante reconocieran en mí, como cualidad relevante, \_\_\_\_\_

---

---

3. Habrá un mundo mejor si las relaciones entre los hombres se caracterizan por \_\_\_\_\_

---

---

---

4. Como yo también soy parte del futuro, procuraré \_\_\_\_\_

---

---

---

para preservar el medio ambiente.

Ahora con la coordinación del profesor, comparte tus reflexiones con los demás compañeros.

## **ANEXO NO. 8**

### **Dinámica de reflexión**

Lee atentamente la narración siguiente:

#### **Beto y Enrique**

Beto es un joven muy tímido que estudia el segundo semestre de informática en el CONALEP. En años pasados, tuvo que cambiar constantemente de lugar de residencia por motivos familiares y, de hecho, se atrasó en la escuela un año cuando terminó la secundaria. Ya es el segundo semestre que está en este plantel y aún no tiene muchos amigos. Por su parte, Enrique, que es muy popular en la clase por su carácter extrovertido, se mete mucho con Beto, porque éste es callado y usa unos lentes muy gruesos. En una sesión de prácticas, la profesora sentó a Beto y Enrique juntos. Beto, se percató de que Enrique escondía en la bolsa interna de su chamarra de mezclilla el ratón (Mouse) de la máquina.

Al día siguiente, la maestra anuncia al grupo que falta un ratón en el laboratorio de cómputo y que ellos fueron los últimos en utilizar el equipo. Pide que se devuelva el ratón y aparezca el responsable. Esperó un tiempo, pero Enrique no lo reconoció. Entonces la profesora dijo que si el culpable o los culpables no querían aceptarlo y había alguien que lo sabía, podía escribir el nombre del responsable en un papel y hacerlo llevar anónimamente.

(Adaptado de Payá, M., en Martínez y Puig, 1994:55)

¿Qué debe hacer Beto? ¿Por qué crees que debe hacerlo?

Si Beto no fuera tímido, ¿crees que actuaría de otra manera? ¿Cómo y por qué?

Si Enrique fuera amigo de Beto, ¿tendría éste que hacer lo mismo?

Si Enrique le pidiera que no dijera nada, y lo convenciera de que siempre serían amigos, ¿Beto tendría que denunciarlo o no? ¿Por qué?

Si Beto habla con Enrique para pedirle que devuelva el ratón, pero éste lo trata mal, ¿Beto tendría que denunciarlo?

¿Qué valores están en conflicto en esta narración?

Si tú fueras Beto, ¿qué harías? Y si fueras Enrique, ¿qué harías?

## **ANEXO No. 9**

### **Dar limosna a un alcohólico**

¿Le darías una limosna a un mendigo alcohólico, aunque supieras que probablemente se gastara el dinero en vino? ¿Argumentarías que el fin para el que pide dinero -emborracharse- es malo, y por tanto te abstendría de dársela? ¿O pensarías que es un enfermo que no puede evitar emborracharse, y que ese acto no hace mal a nadie salvo a él mismo, y en razón de su adicción incurable, le darías la limosna que te solicita? ¿Consideras inmoral alguna de las dos decisiones anteriores? ¿Por qué?

## **ANEXO No. 10**

### **¿Estás dispuesto a arriesgar tu seguridad para ayudar a los demás?**

*Primero se llevaron a los negros,  
pero a mí no me importó, porque yo no lo era...  
Enseguida se llevaron a los judíos,  
pero a mí no me importó, porque yo tampoco lo era.  
Después detuvieron a los curas,  
pero como yo no soy religioso, tampoco me importó.  
Luego apresaron a los comunistas,  
pero como yo no soy comunista, tampoco me importó...  
Ahora me llevan a mí, pero ya es tarde.*

### **Dar copia o no en los exámenes:**

*En el reglamento de un centro de enseñanza tenían este artículo sobre los deberes de los estudiantes: "El alumno que sea sorprendido copiando durante un examen, será expulsado de la escuela".*

*Juzgando que esta norma era demasiado estricta, la dirección quiso hacerlo más suave, y pasó una encuesta a los alumnos para conocer su opinión... Pero éstos se negaron a cambiarla: decían que copiar era una traición y un engaño a los alumnos que habían estudiado. ¿Qué opinas tú?*

## BIBLIOGRAFÍA

- ALDUCIN A., Enrique. (1991) Los valores de los mexicanos. Editorial Fomento Cultural BANAMEX MÉXICO.
- BAUTISTA Cuéllar, Ricardo. (2000) "La Educación en Valores. Conceptos Básicos." Editorial Trillas. México.
- BUNGE, M. (1996). Ética, ciencia y técnica. Editorial Suramericana. Buenos Aires .
- CORTINA, A., ESCÁMEZ, J., PÉREZ, E., (1996), Un mundo de valores, Valencia: Generalitat Valenciana, Conselleria de Cultura, Educación y Ciencia:
- CORTINA, Adela. (1996). El quehacer ético. Santillana . México:
- DEL VAL, J. Y ENESCO, I., (1994). Moral, desarrollo y educación, Editorial Anaya Madrid.
- ESPEJEL RODRÍGUEZ, María M. ADELINA Y H. MARTÍNEZ de la Fuente, (2001)"El conocimiento de los símbolos patrios en el nivel medio superior", en: *Educación 2001*, No. 45. México.
- GARCIA, Susana y Vanella L. (1997) Normas y valores en el salón de clases. 2ª Edición, Siglo XXI Editores, México.
- GARZA Treviño, Juan Gerardo y Susana Magdalena Patiño G. (2000) Educación en Valores. Editorial Trillas, México, D.F.
- GOZÁLVEZ, V. (2000), Inteligencia moral, : Desclée de Brouwer. Bilbao.España.

GÓMEZ NASHIKI, Antonio. GUEVARA NIEBLA, (1995) "Educación política de los niños", en: *Educación 2001*, No. 2, México.

GRUP XIBECA (1995), Los dilemas morales. Un método para la educación en valores, Editorial Nau Llibres. Valencia, España.

GUEVARA Niebla, Gilberto. (1997) La formación moral de los niños mexicanos. Semanario de política y cultura etcétera. No. 236. México D.F.

GUTIÉRREZ S., Raúl. (2001) Introducción a la pedagogía existencial. Editorial Esfinge. 5ª edición. México.

HERNÁNDEZ PÉREZ, Hernando, (1998) "La educación cívica en primaria. Rituales, símbolos y significados", en: A. Hirsch Adler (coord.), *Educación y valores*, vol. III, Ediciones Gernika. México.

HERÁNDEZ SAMPIERI, R. et al (1991). Metodología de la Investigación. 2da. Edición. Editorial Mc Graw Hill, Interamericana Editores. México, D.F.

HIRSCH Adler. (1999) Valores nacionales. Visión panorámica sobre las investigaciones de valores nacionales, 2ª. ed., México, Ediciones Gernika, México.

KOHLBERG, Lawrence. (1998). La educación moral. Barcelona: Gedisa

KOHLBERG, L. Y TURIEL, E, (1978), "Desarrollo moral y educación moral", en Lesser, G. (ed.), *Psicología en la práctica educativa*, México: Trillas.

- LÓPEZ Arriaga Rosalba (2002). “Las Estrategias Que El Docente Emplea Para Llevar A Cabo El Aprendizaje De Los Alumnos En La Educación Cívica”. Tesis de grado de maestría de la Unidad UPN, León, Gto. México.
- MAGGY Armando, et al. (2002) Desarrollo Humano y Calidad: Valores y actitudes. Módulo 1. Limusa Noriega Editores 2ª. Edición. México,
- MOORE, T. (1997) Introducción a la filosofía de la educación. Editorial Trillas. México.
- MUÑOZ VIRGILIO, Ana Cristina, Formación cívica y ética 2º. 1era. Impresión, México, 1999.
- PETER, R.S. (1979) Filosofía de la educación. Editorial Fondo de Cultura Económica. Primera edición. México.
- PIAGET, J. (1987). El Criterio moral del niño, Editorial Martínez Roca. Barcelona, España.
- PUIG, J.M. (1995), La educación moral en la enseñanza obligatoria, Editorial Horsori. Barcelona, España.
- RUBIO, J. (1987), El hombre y la ética, Editorial Anthropos. Barcelona, España.
- ROGERS, Carl. (1961). El proceso de convertirse en persona. Editorial Paidós. Buenos Aires.
- ROJAS RUIZ, Gloria. (1999) Estrategias para fomentar actitudes interculturales positivas en el aula. Profesora de la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades de Universidad de Granada, Campus de Melilla
- RUGARCIA, A. (2001) Educación y valores tomo III . Ed. Gernika. México

SERÓN A., Salvador. (1998) Un modelo educativo para México. Editorial Santillana. México.

SCHELER, M. (1941) Ética: Nuevo ensayo de fundamentación de un personalismo ético (Trad. de H. Rodríguez Sanz,). Revista de Occidente. Año 4, No. 23.

SCHMELKERS, S. (1998). La escuela y la formación valoral autónoma. Castellanos Editores. México, D.F.

### **Direcciones electrónicas**

BRUNNER, J.J. (2000) *Nuevos escenarios de la educación. Revolución tecnológica y Sociedad de la Información*; Santiago: PREAL. Consultado el 15 de febrero de 2010 (<http://www.preal.cl/>)

TAMEZ, Solís Porfirio, (1980). La familia y el futuro de los valores. Monterrey, Nuevo León, México. Consultado el día 24 de abril de 2010.([www.encuentra.com](http://www.encuentra.com))

VÁSQUEZ, E. (1999). Reflexiones sobre el valor. Suplemento Cultural de Últimas Noticias. Consultada el día 21 de diciembre de 2009. ([www.encuentra.com](http://www.encuentra.com))

<http://www.ruv.itesm.mx/ege/cie/contpag/tesis.htm#hum>

<http://es.wikipedia.org/wiki/Filosof%C3%ADa>

<http://www.xoc.uam.mx/~cuaree/no31/dos/clasificacion.htm>