SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 098 D. F. ORIENTE

"ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO DE LA PSICOMOTRICIDAD EN PREESCOLAR"

PROYECTO DE INNOVACIÓN

(MODALIDAD ACCIÓN DOCENTE)

PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN

QUE PRESENTAN:
María del Rocío Maldonado Aquino
Alma Elizabeth Segura Hernández

ASESORA:
Mtra. María Luisa López Esquer

México D.F. 2010

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 098
D.F. ORIENTE
098TIT/207/2010

DICTAMEN DE TRABAJO DE TITULACIÓN

México, D.F., 21 de septiembre de 2010.

C. María del Rocio Maldonado Aquino
P R E S E N T E.

En calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo recepcional titulado: "**ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO DE LA PSICOMOTRICIDAD EN PREESCOLAR"**

Opción: **PROYECTO DE INNOVACIÓN EN LA MODALIADAD DE ACCIÓN DOCENTE, PLAN 94** manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo, y se le autoriza proceder a la impresión del mismo, así como realizar los trámites correspondientes para presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

S. E. P.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 098
D.F. ORIENTE
DIRECCION

DR. MARCELINO MARTÍNEZ NOLASCO
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 098
D.F. ORIENTE
098TIT/206/2010

DICTAMEN DE TRABAJO DE TITULACIÓN

México, D.F., 21 de septiembre de 2010.

C. Alma Elizabeth Segura Hernández
P R E S E N T E.

En calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo recepcional titulado: "**ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO DE LA PSICOMOTRICIDAD EN PREESCOLAR"**

Opción: **PROYECTO DE INNOVACIÓN EN LA MODALIADAD DE ACCIÓN DOCENTE, PLAN 94** manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo, y se le autoriza proceder a la impresión del mismo, así como realizar los trámites correspondientes para presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

DR. MARCELINO MARTÍNEZ NOLASCO
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN

S. E. P.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 098
D.F. ORIENTE
DIRECCION

Los niños no tienen pasado ni futuro, por eso gozan del presente, cosa que rara vez nos ocurre a nosotros.

Los niños son el recurso más importante del mundo y la mejor esperanza para el futuro.

No basta amar a los niños, es preciso que ellos se den cuenta que son amados.

Índice

Introducción. 01

Capítulo I: Acercamiento al objeto de estudio. 04

1.- Contexto Socioeconómico y Cultural. 05

1.1 Contexto Educativo del Jardín de Niños Mundial. 11

2.- Diagnóstico Pedagógico. 17

2.1. Planteamiento del Problema. 20

2.2. Justificación. 22

2.3. Propósitos. 25

2.4. Proyecto de Innovación Acción Docente. 26

2.5. Metodología. 28

Capítulo II: Fundamentación Teórica Sobre las Estrategias para el Desarrollo de la Psicomotricidad en Preescolar. 30

2.1.- Etapas de Desarrollo Infantil. 31

2.1.1. Etapas de Desarrollo del Niño y sus Habilidades Motoras. 32

2.1.2. Teoría de las Inteligencias Múltiples. 34

2.1.3. La Neurociencia y sus implicaciones en el aula Preescolar. 38

2.2.- Enfoques Pedagógicos vigentes y su relación con la Psicomotricidad. 40

2.2.1. La Construcción del Conocimiento de Lev Semionovich Vogotsky. 40

2.2.2. Aportes Constructivistas: Jean Piaget y David Ausubel. 42

2.2.3. La Psicomotricidad en niños de 3-5 años. 47

2.3.- El Programa de Educación Preescolar 2004 (PEP), y el Desarrollo de la Psicomotricidad. 48

2.3.1. Enfoque en Competencias. 49

Capítulo III: Proyecto de Innovación Pedagógica en Ámbito Acción Docente. 54

3.1. Planeación General de las Estrategias a aplicar. 55

3.2. Estrategias para el desarrollo de la Psicomotricidad en Preescolar. 59

3.3. Evaluación de la aplicación y ajuste al Proyecto de Innovación Pedagógica. 71

Conclusiones. 74

Fuentes de Consulta. 78

Anexos. 81

INTRODUCCION

Introducción

El por qué la realización de un proyecto enfocado en la psicomotricidad en preescolar, surge de la observación en el aula, ésta nos lleva a idear una serie de estrategias que coadyuvarán al desarrollo integral del niño en etapa inicial de su vida escolar, observándose que los pequeños desarrollaban poca habilidad en actividades realizadas dentro y sobre todo fuera del aula.

Estas observaciones nos llevaron a determinar que para que el alumnado obtenga un buen desarrollo en el aspecto de la lectoescritura es de vital importancia la función psicomotora, realizando actividades donde se requiere de la ejecución de movimientos corporales.

Cabe mencionarse que las condiciones por las que en la mayoría de los niños atraviesan, es decir el medio en que se encuentran favorece o disminuye en desarrollo de las habilidades, físicas y cognitivas del menor es por ello que en el presente proyecto se planificaron estrategias para favorecer su desarrollo, basándonos en la observación y aplicación de herramientas donde nos percatamos de las condiciones deficientes de espacio con que los niños cuentan.

Con la convicción de que la práctica como la investigación debe partir de un fundamento teórico, el presente trabajo retomará la teoría del desarrollo infantil, del pedagogo Jean Piaget que sustentará esta información para dar a conocer la importancia de la psicomotricidad durante el desarrollo del niño en sus primeros años de vida, así como el constructivismo que considera la elaboración de las estructuras del conocimiento mediante el concurso de las actividades del sujeto.

A partir del enfoque constructivista consideramos al niño como principal actor de su propio conocimiento, tomando en cuenta la etapa de desarrollo en la que se encuentra, definiendo así situaciones didácticas donde ellos construyen.

Cabe mencionarse que el niño desde su vida intrauterina ya realiza movimientos, posteriormente cuando nace y en cada fase de su vida, estos movimientos pasarán de lo simple a lo complejo, de lo macro a lo micro, (Psicomotricidad gruesa y fina), considerando el proceso de coordinación para el desarrollo neuromotor.

Por lo antes mencionado se cree conveniente la realización y aplicación de estrategias que tengan un soporte teórico acerca de la importancia del desarrollo motor infantil, para un crecimiento integral y además se contraponga al sedentarismo tecnológico en el que se encuentra inmersa la niñez.

El presente documento se divide en tres capítulos en los que se abordan los siguientes temas:

En el primer capítulo hablamos del contexto social y escolar del niño, aspecto determinante para comprender la razón de la problemática enfrentada.

En el segundo capítulo, aportes teóricos que sustentan y dan respuesta a nuestras hipótesis planteadas durante el diagnóstico realizado en el ámbito escolar.

En el tercer capítulo se elabora con base en la metodología de acción docente un programa de estrategias apegadas al PEP´04 cuyo resultado se describe al final del mismo.

Capítulo I

Acercamiento al Objeto de estudio: Estrategias para el Desarrollo de la Psicomotricidad en Preescolar.

1.- *Contexto Socioeconómico y Cultural.*

Así como en otros municipios o delegaciones el que corresponde a nuestro punto de estudio tiene sus particularidades, y estructuras propias del lugar, teniendo también aspectos similares a otros los cuales, nos aportan directa e indirectamente situaciones que nos permiten comprender el comportamiento y/o dificultad en el desarrollo global del pequeño.

Es importante mencionar que a nivel cultural se llega a desconocer algunos aspectos importantes del lugar en que vivimos por ello se nos hace importante mencionar algunas características del Estado de México, con ello se pretende dar una idea de los elementos que lo componen.

Una de las 32 entidades que integran los Estados Unidos Mexicanos, lleva el nombre de la Nación misma y de la Capital Nacional, por tanto suele denominársele Estado de México para distinguirla de las anteriores, oficialmente se llamó México, según lo dispuesto por el artículo 43 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.[1]

Limita al norte con Querétaro e Hidalgo, al sur con Morelos y Guerrero; al oeste con Michoacán, al este con Tlaxcala y Puebla, rodeando al Distrito Federal, dividido en 125 municipios, agrupados en 16 regiones (sobresalen Amecameca, Atlacomulco, Chimalhuacán, Toluca y Tlalnepantla), el clima en general es templado subhúmedo con lluvias en verano.

[1] *Monografía municipal de Ecatepec*, Gobierno del Estado de México, p. 13

- Estado de México cuna de grandes mujeres y hombres que han contribuido al desarrollo de la vida social, económica, política y cultural de la entidad.

Municipio y a la vez Ciudad.

- País---- México
- Estado---- Estado de México
- Cabecera---- San Cristóbal Ecatepec
- Superficie---- 186,9 km.
- Población---- 1.688.000 habitantes (2005)

Ubicado en la entrada del Valle de México, ha constituido desde entonces un punto clave para el control de las rutas comerciales entre las regiones del norte y del propio valle, los grupos dominantes de las distintas etapas de la historia pre colonial lucharon siempre por dominar su espacio y asentar parte de sus pobladores en este lugar.

- *Geografía:*

Se ubica al noreste de la Ciudad de México, colindando al oeste con la Delegación Gustavo A. Madero y Tlalnepantla, al norte con Coacalco de Berriozábal, Tecámac y Tultitlan; al sur con Netzahualcóyotl y Texcoco; al este; con Acolman y Atenco pertenece al área Metropolitana de la Ciudad de México, ya que es un núcleo habitacional e industrial de gran importancia en el nororiente de la Capital de la República.

- *Orografía:*

Conformada por la vertiente este de la Sierra de Guadalupe, presentando tres características de relieve, zonas accidentadas, (de alto riesgo geográfico para la población) formada por la sierra de Guadalupe; zonas semiplanas, localizadas en el sureste del municipio formadas por las faldas de la Sierra de Guadalupe; zonas planas, en la parte norte del municipio, formadas por el asiento del Lago de Texcoco.

- *Hidrografía:*

No existen ríos ni arroyos de caudal permanente, solo existen las represas en el canal de sales, a la altura de la ex planta de Sosa Texcoco, proveniente del Distrito Federal, atraviesan por el municipio el gran canal del desagüe; al límite con Nezahualcóyotl, en el este se encuentra el depósito de evaporación solar el caracol con una superficie de 841.6 hectáreas, al sur el río de los remedios que es propiamente el canal de aguas negras y fuente de inundaciones para las zonas cercanas al mismo.

Cabe mencionarse que la realidad de esos ríos y arroyos es otra, ya que de lo que más padece la comunidad es la falta de agua purificada, lo que emerge como ya se mencionó son aguas negras.

- *Clima.*

Semihúmedo con lluvias en verano, temperatura media anual de 13.8º C, máxima de 30º C de marzo a julio y mínima de 7.0° C en diciembre y enero, estimación de 90 días promedio de lluvias.

- *Flora.*

Debido al crecimiento poblacional a la contaminación del aire y agua, la flora y la fauna se encuentran en vías de extinción.

En todos los grupos sociales se llevan a cabo ciertos modos de vida que permite a sus integrantes generar una economía para cubrir sus necesidades básicas proporcionando un ambiente familiar digno. [2]

[2] *Ibídem*, pp. 14-16.

Sociedad y cultura una hace a la otra, unidas para formar una forma de vida en pro de los individuos que la conforman en la que nos desenvolvemos, y realizamos las prácticas que favorecen la integración como comunidad y familia en diversos aspectos como el educativo, laboral, social, familiar, cultural y deportivo.

Existen escuelas de karate y box, un gimnasio, un centro deportivo que cuenta con canchas de basquetbol, voleibol y fútbol.

El municipio cuenta con infraestructura en el Sector Salud como son: 39 clínicas del IMSS, ISSSTE, DIF, ISSEMYM, de la Cruz Roja, y 20 particulares, así como consultorios médicos que proporcionan a la población 214,200 consultas médicas promedio al mes.

Se cuenta con una central de abastos, tiendas de autoservicio, mercados, tianguis y concentraciones, así como pequeños comercios (tiendas de abarrotes, papelerías etc.).

Ecatepec cuenta con 14 bibliotecas públicas en diferentes colonias del municipio, estas ofrecen el servicio de forma gratuita a la ciudadanía, para que nuestro legado cultural no se pierda con el tiempo, debemos preservar, fomentar y difundir nuestras raíces étnicas, las costumbres, las tradiciones de cada región y los valores cívicos.

- *Economía.*

Basada en la industria, comercio y gran cantidad de fábricas (hierro, productos químicos, muebles, textiles), y una termoeléctrica, muchos de los habitantes laboran en la Ciudad de México, el resto en el municipio, hay gente dedicada a la economía subterránea, por el número de industrias (1,500, medianas y pequeñas), Ecatepec ocupa el cuarto lugar entre los municipios más industrializados del país.[3]

[3] *Ibídem*, pp. 19-25.

Se organizan ferias del empleo, pulque, fresa, etc. por tal motivo, el gobierno local apoya a los pequeños negocios con la entrega de dos mil microcréditos y la capacitación correspondiente, especialmente a mujeres emprendedoras.

Desafortunadamente, y como lo hemos estado viviendo día a día, es la insuficiencia del sueldo que se percibe, lo que de alguna manera conlleva a que se tenga que optar por trabajar, o doble turno o en dos empleos para poder cubrir los gastos que la familia requiere, por ende el padre de familia está ausente de la casa durante todo el día, y desafortunadamente esta situación genera que no haya una convivencia con los hijos, la mayoría de los padres de familia perciben un sueldo mínimo, debido a los niveles de estudio de éstos o las pocas opciones que se tienen.

Porque las tradiciones y costumbres de un pueblo llevan consigo la evolución de su pensamiento y forma de sentir, existiendo diversas conmemoraciones en el municipio, en las cuales se incluyen bailes populares, corridas de toros, juegos mecánicos y pirotécnicos, actividades deportivas y culturales, todo esto contando también con cines y módulos de atención a la ciudadanía.

Lograr en los niños un desarrollo global no corresponde solo al hecho de que asista a la escuela, sino que la enseñanza va más allá de eso, por ello es importante que en la medida de lo posible la comunidad asista a los lugares donde podrán jugar e interactuar en familia para esto el municipio cuenta con:

El deportivo "Siervo de la Nación" que está siendo remodelado y se llamará "Parque Bicentenario”.

La Casa de la Cultura “José Ma. Morelos y Pavón, espacio dedicado para la realización de actividades como pueden ser exposiciones, representaciones teatrales, actividades artísticas (canto, música, danza, baile, pintura, etc.).

Faro del viento, ubicado en la colonia, Álamos, donde construirá el primer auditorio de Ecatepec, que arquitectónicamente podrá ser espacio para talleres, foro o plaza pública.

Iglesia de San Cristóbal, santuario de la quinta aparición Guadalupana ubicada en Santa María Tulpetlac, según la leyenda, la Virgen María se manifestó en este lugar a Juan Bernardino tío de Juan Diego.

Museo de la Pluma, ubicado en el cerro del viento, el cerro cruz zona para los que aman escalar, encontrándose ahí la piedra del sol y las ruinas del Recinto Sagrado.

Papalote museo del niño, ubicado en el DIF de Jardines de Santa Clara, donde los niños cuentan con un espacio para ser libres tocar, conocer y experimentar según sus pensamientos y deseos.[4]

[4] *Ibídem*, p.p. 28-124.

1.1. *Contexto Educativo del Jardín de Niños Mundial.*

La colonia Quinto Sol, se encontraban como terrenos baldíos, pero a partir de 1985 se fueron formando como colonias, asignándoles nombre como la colonia Quinto Sol, se carecía de servicios como son drenaje, agua, luz, pavimentación, la gente se transportaba al Distrito Federal en busca de empleo, así como niños y adolescentes, que iban a estudiar, ya que en las colonias se carecía también de escuelas.

Poco a poco se fueron teniendo los servicios básicos, al igual que escuelas, el Jardín de Niños Mundial abrió sus puertas al público en 1992 como escuela particular para atender a una población de niños pequeños, listos para integrarse a una Institución Educativa.

Ahora en su alrededor hay diversos comercios algo particular en ellos es uno dedicado a la creación de escenografías para T.V. Azteca, se cuenta con servicios de infraestructura, aunque cabe mencionarse que carece de áreas recreativas y deportivas cercanas a la escuela, sin embargo hay escuelas de nivel básico, hospital, mercado, grupos políticos, asociación de colonos entre otros.

El Jardín de Niños Mundial, ubicado en la calle obscuridad y av. mañana, mz. 6 lt 48, col. Quinto Sol, Ecatepec, Estado de México, la escuela cuenta con 2 niveles y 6 aulas, las cuales, 4 son de trabajo cuentan con ventilación y luz natural, extinguidores, material didáctico para las diversas actividades, baños adaptados para las necesidades de los niños (as), 1 para docentes, área de juego, patio, cocina, la Institución labora con un horario de 8:30 a 13:00 hrs.

Como toda institución el Jardín de Niños tiene una Misión y una Visión.

Visión:

C.C.T. 15PJN1418P, ZONA 38, SECTOR 5

La visión institución educativa que se tiene es la siguiente:

a) Una Comunidad Educativa identificada y participativa en el quehacer educativo.

b) Formar niños espontáneos, participativos que demuestren y que practiquen valores en sus actividades diarias, comprometidos con el desarrollo de su comunidad.

d) Docentes capacitadas en innovaciones pedagógicas y profesionalmente comprometidas con la realidad de su comunidad con el fin de mejorarla en la medida de sus posibilidades.

Misión:

La Institución Educativa se fundó de acuerdo a las necesidades de la comunidad y existe para:

a) Mejorar la calidad de vida de la comunidad, impartiendo una formación integral a los educandos.

b) Desarrollar habilidades y destrezas en los niños y niñas demostrando actitudes de cambio en beneficio de su persona, valiéndose de las condiciones óptimas que presenta la institución educativa.

c) Fomentar y afianzar la práctica de valores durante el desarrollo de las actividades educativas.

d) Brindar una educación de calidad, garantizando el aprendizaje de los niños y niñas, para desarrollar en ellos aptitudes y actitudes positivas con base al programa PEP´04.

El contexto social escolar conformado entre otros, por los padres de familia, cabe destacarse que la mayoría de ellos no cuentan con un nivel de estudio profesional, tienen la formación básica y algunos con nivel medio superior.

Al padecer de solvencia económica favorable, ambos padres se ven en la necesidad de trabajar fuera del Municipio, trasladándose al Distrito Federal, en busca de empleo y por tanto optan por tener a sus hijos dentro de casa y/o al cuidado de terceras personas que por lo general son los abuelos, por tanto esto impide que el niño tenga la oportunidad de ser llevado a las áreas de recreación, lugares propicios para el desarrollo de la psicomotricidad, representando dificultades de espacio para que ellos se mueva libremente, manteniéndolos en una vida sedentaria.

Situaciones limitantes al desarrollo de la psicomotricidad, por tanto en el Jardín de Niños lugar idóneo donde el niño aprende jugando, nos damos a la tarea de realizar con base en el PEP' 04 situaciones didácticas que favorezcan esta competencia, aspecto importante para lograr un desarrollo integral en el niño.

El Jardín de Niños Mundial es una institución que favorece el aprendizaje significativo y el desarrollo integral de los pequeños, este espacio está conformado por personal que brinda a los niños ayuda, afecto, comprensión, cuidados y verdadero apoyo porque ellos alcancen un nivel elevado en la adquisición y desarrollo de las competencias.

Cuadro del Equipo de Docentes

Nombre	Nivel de estudios	Experiencia laboral en el Jardín de Niños	Cargo
Rosa Irma Anita Talavera	Lic. en Historia	12 años	Directivo
Ma. Silvia Méndez León	Maestra Normalista	6 años	Auxiliar Administrativo
Maribel Calvillo Pérez	Lic. en preescolar	9 años	Docente de 2° grado.
Elvia Medina Peralta	Maestría en educación	9 años	Docente de 1° grado.
Ma. Del Rocío Maldonado Aquino	Licenciatura	8 años	Docente de 3° grado.
Alma Elizabeth Segura Hernández	Licenciatura	12 años	Docente de 3° grado.

- *¿Qué es el aprendizaje escolar?*

La escolarización implica que el sujeto se someta a un régimen específico que pretende una ruptura clara con formas de cognición, habla, comportamiento, desarrollo, principios fundamentales del lenguaje, etc. sintetizando, diremos que las prácticas correspondientes a las instituciones escolares, se distinguen de otros hechos de la vida social puesto que:

a. Constituyen una realidad colectiva.
b. Delimitan un espacio específico
c. Actúan en unos límites temporales determinados.
d. Definen los roles de docente.

e. Predeterminan y sistematizan contenidos.
f. Proponen formas de aprendizaje descontextualizados.

La escuela moderna constituye así, un dispositivo para el gobierno de la niñez, que produce la infancia escolarizada generando la categoría de alumno, si la transmisión del saber supone a alguien que posee ese saber y otros que van a aprenderlo, la escolarización resolverá ese punto poniendo a muchos que "no saben" al comando de unos pocos que "sí saben".

La actividad escolar como unidad de análisis:
En efecto, la actividad sistemática incita a los alumnos a construir sus propios procesos intelectuales.

Una de las modalidades centrales del funcionamiento de aprendizaje escolar radica en que exigen el dominio de sistemas de representación que permiten a su vez la creación y manipulación de contextos espacio-temporales remotos, esto es, que se promueve el uso de instrumentos semióticos (como la escritura) o formales (como las matemáticas) o incluso aquellas formas sistemáticas de conceptualización que portan las teorías científicas en forma progresivamente descontextualizada.

Las unidades de análisis de aprendizaje escolar.
Tradicionalmente el aprendizaje escolar fue considerado bajo un enfoque didáctico: maestro/alumno, de esta forma, el proceso educativo fue ingenuamente reducido al encuentro entre dos sujetos, ignorando el resto de las variables que intervienen.

Este enfoque se modifica con la concepción docente/alumno/saber en un contexto constituido por el entorno escolar, el sistema de enseñanza se instala también dentro de un sistema social (los padres, los científicos y la instancia política), en el cual entran en juego aspectos fundamentales del funcionamiento didáctico: las negociaciones, los conflictos, y las decisiones sobre el saber que habrá de enseñarse en la escuela.

Este cambio de enfoque respecto a los sistemas didácticos, generó considerar el contenido específico, a su vez, obligó a reformular los presupuestos ideológicos que se basan en los modelos didácticos.

Los propósitos fundamentales definen en conjunto, la misión de la educación preescolar y expresan los logros que se espera tengan los niños y las niñas que la cursan, a la vez, como se ha señalado, son la base para definir las competencias a favorecer en ellos mediante la intervención educativa.

En el Programa de Educación Preescolar se define como competencia a un conjunto de capacidades que incluye conocimientos, actitudes, habilidades y destrezas que una persona logra mediante procesos de aprendizaje y que se manifiestan en su desempeño en situaciones y contextos diversos. [5]

Esta decisión de orden curricular tiene como finalidad principal propiciar que la escuela se constituya en un espacio que contribuya al desarrollo integral de los niños, mediante oportunidades de aprendizaje que les permitan integrar sus conocimientos y utilizarlos en su actuar cotidiano

Los propósitos fundamentales son la base para la definición de las competencias que se espera logren los alumnos en el transcurso de la educación preescolar, una vez definidas las competencias que implica el conjunto de propósitos fundamentales, se ha procedido a agruparlas en los siguientes campos formativos:

- Desarrollo Personal y Social.
- Desarrollo Físico y Salud.
- Pensamiento Matemático.
- Exploración y Conocimiento del Mundo.
- Expresión y Apreciación Artísticas.
- Lenguaje y Comunicación. (PEP´04).

[5] *Programa de Educación Preescolar* 04, pp. 22-24.

2.- Diagnóstico Pedagógico de la Escuela Jardín de Niños Mundial

El concepto de diagnóstico tiene su origen en el campo médico y supone el estudio riguroso de la sintomatología que aparece en el sujeto enfermo, los resultados permitirán emitir un juicio científico sobre el tipo de dolencia padecida por aquel. (PEP´04).

En el plano pedagógico, la aplicación de éste concepto ofrece mayores dificultades, efectuar un diagnóstico sobre problemas tan complejos como los que intervienen en el aprendizaje es una tarea ardua y espinosa para el docente, no solo por la multitud de aspectos y elementos que deben de ser examinados sino también por la falta o en todo caso pobreza de medios técnicos para acometer, desde un punto de vista científico aquél análisis, así el diagnóstico pedagógico se define como: evaluación diagnóstica inicial, determina la situación de cada alumno antes de iniciar un proceso de enseñanza-aprendizaje, para poder adaptar una secuencia didáctica de acuerdo a sus necesidades.[6]

En el contexto educativo, el maestro tiene absoluta necesidad de conocer a sus alumnos para orientar adecuadamente todas las actividades que conforman el aprendizaje, fruto de este conocimiento es el diagnóstico que nos permitirá conocer sobre cada uno de ellos, dando a ese término un sentido amplio, es decir, teniendo en cuenta que todos los sujetos han de ser diagnosticados y no solo aquellos que presenten dificultad para aprender.

Cuando el alumno sea convencional, el diagnóstico consistirá en reconocer esa normalidad; por el contrario cuando se adviertan en él diferencias notables en el sentido positivo o negativo, será preciso investigar la naturaleza de dichas diferencias.

[6] *Planeación, Comunicación y evaluación en el proceso enseñanza-aprendizaje*, Antología UPN, p. 11.

Por tanto, no solo serian sujetos de diagnósticos especiales los alumnos que tienen alguna limitación para el aprendizaje, sino también los superdotados, que presentan una facilidad fuera de la regla en la adquisición de los conocimientos.

En el currículo general de educación preescolar el diagnóstico inicial del grupo permite saber quiénes lo integran, qué saben hacer, que logran hacer en referencia a las competencias, cuáles son sus condiciones de salud física, qué rasgos caracterizan su ambiente familiar, este diagnóstico se realiza mientras se desarrollan las actividades de la jornada durante las primeras semanas del ciclo escolar.[7]

Para la realización del diagnóstico se utilizaron instrumentos, los cuales fueron elaborados para determinar de una forma más directa el saber previo del niño, su actividad física, estas herramientas fueron:

- Una lista de cotejo.
- Ficha de inscripción.
- Entrevista a padres de familia.
- Diario de trabajo.
- Expediente del niño.

Estos permiten constatar que la psicomotricidad es un proceso básico y elemental para su desarrollo, no solo se estimula el nivel físico sino el cognitivo, al realizar actividades sin complicación que impliquen la motricidad fina debido, a que la coordinación, ubicación espacial y el conocimiento de su cuerpo le facilitará un aprendizaje significativo.

El diagnóstico nos facilita la elaboración de una situación didáctica (planeación), a partir del mismo se descubre el conocimiento previo del niño al ingresar a la escuela, así como también ajustando el programa a las necesidades requeridas por el pequeño en función a la comprensión de su aprendizaje.

[7]Antología UPN. *Op.cit.* p. 118.

El diagnóstico pedagógico trata de describir, clasificar, predecir y en su caso explicar el comportamiento del sujeto dentro del marco escolar, incluye un conjunto de actividades de medición y evaluación de un sujeto (grupo de sujetos) o de una institución con el fin de dar una orientación.

Algunos autores consideran necesario un puente entre la evaluación y la orientación este sería el diagnóstico pedagógico, sin embargo el diagnóstico se ha entendido más desde una perspectiva correctiva comenzando por la Administración.

El diagnóstico pedagógico ha estado siempre vinculado con las actividades derivadas del proceso de enseñanza-aprendizaje, según Breckner y Bond los aspectos que debe abordar el diagnóstico pedagógico son:

1.-Comprobación del progreso del alumno hacia las metas educativas establecidas (test y observación).

2.-Identificación de los factores en la situación enseñanza-aprendizaje que puedan interferir el óptimo desarrollo individual de los escolares (test, observación, conocimiento de los factores).

3.-Adaptación de aspectos de la enseñanza-aprendizaje a necesidades y características del discente.[8]

Para este autor el diagnóstico pedagógico tiene como objetivo determinar la naturaleza de las dificultades, su gravedad y los factores que las subyacen.[9]

[8] Se denomina así a quien recibe la enseñanza.

[9] CARMEN Buisans, y Ma. Ángeles Marín, *el diagnóstico en el proceso de enseñanza-aprendizaje, en: Cómo realizar un diagnóstico pedagógico*, antología UPN, p. 87.

2.1. Planteamiento del problema:

¿La aplicación de actividades psicomotrices, ayuda a estimular las áreas de desarrollo en el niño preescolar?

La psicomotricidad es una ciencia que contempla al ser humano desde una perspectiva integral, considerando aspectos emocionales, motrices y cognitivos, es decir, que busca el desarrollo global del individuo, tomando como punto de partida cuerpo y el movimiento para llegar a la maduración de las funciones neurológicas y a la adquisición de procesos cognitivos, desde los más simples hasta los más complejos, todo esto revestido de un contenido emocional, basado en la intencionalidad, la motivación y la relación con el otro.

(Piaget,1964) analiza cuatro conceptos primarios para describir cómo nos adaptamos a nuestros ambientes; asimilando aspectos en esquemas existentes, acomodando otros por medio de la reestructuración motivados por el principio de equilibración, los ritmos a los cuales se desarrollan los esquemas y las formas que adoptan dependen de las diferencias individuales, experiencias ambientales, adquisición de conocimiento (interacción social), factores de equilibrio, afirma que la inteligencia se construye a partir de la actividad motriz del niño(a), y en los primeros años de su desarrollo no es otra que la inteligencia motriz.

Con base al contexto social la problemática detectada nos lleva a determinar que existe una situación con los niños a nuestro cargo, detectando algunas limitantes motrices para realizar actividades donde se pone en juego el movimiento, desplazamiento y reconocimiento de sí mismo, por ende coadyuvan a la limitación del aprendizaje significativo en algunas competencias.

El "Jardín de Niños Mundial" abrió sus puertas al público en 1992 como escuela particular viendo las necesidades que se tenían de escuelas para una población de muchos niños, con el derecho de integrarse a una institución educativa y año tras

año fue en aumento, sin embargo en la actualidad se cuenta con una población de 25 a 30 niños por Jardín.

Las actividades realizadas fueron con pequeños de 5 y 6 años de edad, del tercer grado de Preescolar, en los momentos de recreación, que se llevan a cabo fuera del salón de clases, aprovechamos para jugar con ellos, fue entonces, cuando nos percatamos que la gran mayoría no podía brincar la cuerda, no supieron lanzar ni chutar la pelota, se tropezaron al saltar, jugaron con aros y solamente algunos supieron realizar la actividad de girarlo en la cintura, se agitaban muy rápido al correr o saltar, por lo que preferían cambiar de juego.

Fue entonces que nos preguntamos ¿qué es lo que ocurre con los niños hoy en día?, pero sobre todo, ¿de qué manera podemos ayudarlos para desarrollar su psicomotricidad?, como inicio se les realizó un cuestionario a los padres de familia, sobre actividades y/o juegos que suelen realizar con sus hijos, las respuestas coincidieron en que se carece de áreas para recrearse, otros porque tienen espacios reducidos en casa, hubo también quienes mencionaron que por falta de tiempo.

2.2. *Justificación*.

Los resultados obtenidos, después de la aplicación de la entrevista a los padres de familia para conocer la situación socioeconómica de los primeros años de vida del niño, así como su cotidianeidad, deja ver que el estilo de vida de algunos pequeños no es muy favorable, ya que la mayoría de los padres se dedican al comercio o trabajan en el Distrito Federal, y por tanto optan por tener a sus hijos dentro de casa y/o al cuidado de terceras personas que por lo general son los abuelos, por tanto esto impide que el niño tenga la oportunidad de ser llevado a las áreas de recreación, lugares propicios para el desarrollo de la psicomotricidad, para algunos el estar en casa representa dificultades de espacio para moverse libremente, manteniéndolos en una vida sedentaria.

Asimismo la economía, el modus vivendus, inseguridad, así como otros aspectos familiares son situaciones que pudieran favorecer y/o limitar el desarrollo motor en los niños, si no se cuenta con alternativas.

También nos hemos percatado a través del diario de la maestra(PEP´04), que durante las actividades en la clase de educación física, o en el espacio de recreo, uno de los mejores momentos que tenemos como educadoras para detectar situaciones que en una actividad formal no se vería, los niños tienen dificultad para realizar movimientos de desplazamiento, brincar la cuerda, botar la pelota, lanzarla, etc. tal vez porque muchos de ellos viven en espacios reducidos o no tienen oportunidad de salir con amigos, con papá o mamá, para andar en bicicleta, correr un poco en un parque, botar o chutar la pelota, etc.

Consideramos la importancia que tiene el comenzar con estas actividades para que posteriormente las que se realicen dentro del aula y/o la escuela les facilite los procesos educativos de acuerdo al Campo Formativo, Desarrollo Físico y Salud, aspecto, coordinación fuerza y equilibrio, así como favorecer al mismo tiempo su coordinación motriz fina (dibujar, pintar, recortar, etc.).

De acuerdo a lo que arroja la información acerca del contexto social que rodea a la escuela nos percatamos de que no hay lugares de recreación céntricos al jardín, aunado a lo anterior, al niño no le queda más remedio que pasarse horas viendo el televisor o jugando con los aparatos de video juegos, por todo lo anterior, se llega a la conclusión de que el problema que se presenta en el aula de trabajo, es en relación con los movimientos motrices interviniendo de alguna manera en su aprendizaje cognitivo.

Es por ello que nos hemos enfocado en trabajar con los niños para que conjuntamente desarrollemos la psicomotricidad de una forma dinámica, agradable, realizando actividades que nos permitan estar en constante movimiento para que posteriormente puedan desarrollar su ubicación espacial y esto les permita que su aprendizaje dentro del aula les sea más efectivo o mejor dicho que enriquezcan sus competencias y capacidades, para que en sí respondan mejor a ciertas exigencias y objetivos, lo que a la vez presupone su registro, su exploración y posterior reutilización.

En su presentación, Juan Milla, director de la carrera de Licenciatura en Psicomotricidad, de la Universidad de la República, Montevideo-Uruguay, valora esta publicación como innovadora, ya que plantea la extensión de la práctica psicomotriz educativa a niños y niñas de 6 y 7 años de edad, es decir, que tradicionalmente ha sido restringida a las edades correspondientes a la enseñanza preescolar.

El resultado de dos estudios básicos de intervención educativa efectuados entres los años 1997 y 1999, por la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Católica del Maule, en el área de la psicomotricidad, cuyo propósito era establecer las bases para la aplicación práctica de una metodología de intervención psicomotriz educativa aplicable al medio nacional.

El movimiento como concepto pedagógico, debe ser entendido en la actual escuela nacional como un medio facilitador de los diversos aprendizajes adquiridos por los niños y niñas.

La Psicomotricidad Vivenciada nos da la oportunidad de proponer una dinámica de trabajo psicopedagógico más abierta y significativa que, por medio del juego y el movimiento, propicia el trabajo cooperativo, la interacción con el entorno y la conformación de aprendizajes importantes para la vida de los niños y niñas.

En el contexto educativo, la psicomotricidad vivenciada favorece el trabajo pedagógico a través de metodologías más abiertas y dinámicas que respetan la globalidad de los procesos formativos de la persona, en ella se intenta proporcionar al niño y a la niña un medio adecuado, poniéndolo en contacto con el juego, el movimiento, la creatividad, la realidad y también la fantasía.

Pretendiendo, además, reforzar la importancia que tiene la propia actividad, llevando a cabo manipulaciones efectivas y experiencias concretas, se le proporciona, por tanto, un medio adecuado en donde el niño descubre, experimenta y crea, el niño y la niña, por medio de acciones colaborativas e individuales, va indagando el entorno (su curso, la escuela, la comunidad), basando ese accionar en el descubrimiento, la creatividad y la espontaneidad, generando en ellos, aprendizajes significativos, la expresión libre del cuerpo, la comunicación con los demás, el contacto con la naturaleza, van a enriquecer sus vivencias.[10]

Es así como se pretende ser una efectiva contribución en el desafío de iniciar una educación interactiva que integre las diferentes experiencias del quehacer educativo, en el contexto de favorecer aprendizajes más auténticos y significativos para los niños y niñas que día a día asisten a la escuela.

[10] MARCELO Valdez Arriaga, Psicomotricidad vivenciada: una estrategia educativa para trabajar en el aula, 1999, Brasil, p. 15.

2.3. *Propósitos*.

Los propósitos fundamentales definen en conjunto, la misión de la educación preescolar y expresan los logros que se espera tengan los niños y niñas que la cursan, a la vez, como se ha señalado, son la base para definir las competencias a favorecer en ellos mediante la intervención educativa.

Estos propósitos, como guía para el trabajo pedagógico, se favorecen mediante las actividades cotidianas, la forma en que se presentan permite identificar la relación directa que tienen con las competencias de cada campo formativo; sin embargo, porque en la práctica los niños ponen en juego saberes y experiencias que no pueden asociarse solamente a un área específica del conocimiento, estos propósitos se irán favoreciendo de manera dinámica e interrelacionada, ello depende del clima educativo que se genere en el aula y en la escuela.

Que el niño se encamine en las actividades motrices para lograr un desarrollo global manteniendo el gusto por las actividades físicas, al tiempo que con el movimiento su musculatura contribuya a prevenir lesiones posturales.

Que el niño enriquezca su experiencia de la acción con el cuerpo solo así se agudizan todos los sentidos y de este modo se ayuda a incrementar la capacidad de sí mismo.

Permitirle al niño ser él mismo, favoreciendo su desarrollo integral por medio del juego, experimento, manipulación, para que pueda expresarse utilizando su esquema corporal.

Para llegar al punto necesario donde el niño será autónomo, propiciar actitudes que le permitan ser él mismo, moverse a su propio ritmo, manifestar sus ideas y necesidades a partir del trabajo personal, favoreciendo la adaptación entre los pares que conllevará a la integración grupal a partir del trabajo conjunto, en parejas,

tríadas o equipos, que permita la creación de situaciones de aprendizaje significativos.

Que el niño llegue a dominar las partes del cuerpo partiendo de una estimulación en las extremidades superiores e inferiores y tronco haciéndolos mover conjuntamente partiendo de una sincronización.[11]

2.4. *Proyecto de Innovación: Acción Docente*.

Planeación del Proyecto de Innovación/Acción Docente.

El Proyecto de Innovación, es la herramienta teórico-práctica que utilizan los profesores para explicar y valorar un problema significativo de su práctica docente; le permite conocer mejoras en su quehacer profesional en relación con ese problema, en las condiciones concretas para su aplicación, además comprobar mediante el seguimiento, reflexión y evaluación, los aspectos propositivos aplicados.[12]

Para despertar a un profesorado demasiado adormecido y preocupado únicamente por la defensa de sus privilegios e intereses corporativos, en este caso no obstante habría que analizar hasta qué punto las hipotéticas innovaciones que pueden generarse son reales y creíbles y perduran durante mucho tiempo.

Las innovaciones han de ser pensadas, gestionadas y realizadas automáticamente por el profesorado siendo el papel del Estado o de cualquier otro poder público, básicamente tomar las medidas necesarias de política educativa y dotar a la escuela pública de los recursos suficientes para que el profesorado pueda llevar a cabo las innovaciones bajo las necesarias condiciones de calidad.[13]

---

[11] EMMI Pikler, moverse en libertad, desarrollo de la motricidad global, Narcea, Madrid, 1995, p. 152.
[12] *hacia la innovación*, antología UPN, p. 25.
[13] JAIME, Carbonell Seborroja, *la aventura de innovar*, antología UPN, p. 8.

Un Proyecto de Innovación Docente, es el medio que permite pasar de cuestionar el quehacer docente propio a construir una perspectiva crítica de cambio que permita desarrollar una práctica docente propia.

Planificar es utilizar un conjunto de conocimientos mediante los cuales se introduce una mayor racionalidad y organización en un conjunto de actividades y acciones articuladas entre sí, el propósito de alcanzar determinadas metas y objetivos mediante el uso eficiente de medios y recursos escasos o limitados, alcanzar propósitos y objetivos en la vida cotidiana, sepamos planificar, elaborar un proyecto, qué hacer, que permitan introducir organización, racionalidad, compatibilidad y apego a la acción.

La palabra proyecto se usa para designar el propósito de hacer algo, con el fin de tener un producto, bienes y servicios capaces de satisfacer necesidades o resolver problemas.

Proyecto: es una unidad de actividad de cualquier naturaleza que requiere para su realización el uso o consumo inmediato o a corto plazo de algunos recursos escasos o limitados, realizar de una manera articulada entre sí con el fin de producir bienes o servicios para satisfacer necesidades, se debe explicar lo siguiente: razones, a qué fin contribuirá, qué se espera tener a quién va dirigido, qué debe producir el proyecto, con qué acciones, qué recursos, quién y cómo lo ejecutarán, en cuánto tiempo, factores externos.

Los proyectos se clasifican en: Proyecto de tipo económico, social y cultural; por lo anterior el proyecto a desarrollar es desde nuestro punto de vista de ésta clasificación lo enfocamos en proyecto de tipo social, ya que incluye educación, vivienda, salud, seguridad, social, familiar, minoría, atención a grupos especiales.

2.5. *Metodología.*

La presente investigación se presenta en calidad de proyecto de innovación en su modalidad de acción docente, con base a lo que se establece en la asignatura del 6º curso del Eje Metodológico que a la letra dice: El proceso de investigación se inicia con una idea general cuyo propósito es mejorar o cambiar algún aspecto problemático de la práctica profesional; identificado el problema, se diagnóstica y se plantea la hipótesis de acción o acción estratégica, ya que es la herramienta teórico-práctica en desarrollo que se utiliza:

- Para conocer y comprender un problema significativo de la práctica docente.
- Proponer una alternativa docente de cambio pedagógico que considere las condiciones concretas en que se encuentra la escuela.
- Exponer la estrategia de acción mediante la cual se desarrollará la alternativa.
- Presentar la forma de someter la alternativa a un proceso crítico de evaluación, para su constatación, modificación y perfeccionamiento, favoreciendo el desarrollo de los docentes que forman parte de los sujetos en el ámbito educativo, permitiendo pasar de la problematización cotidiana, al mejoramiento de la misma.[14]

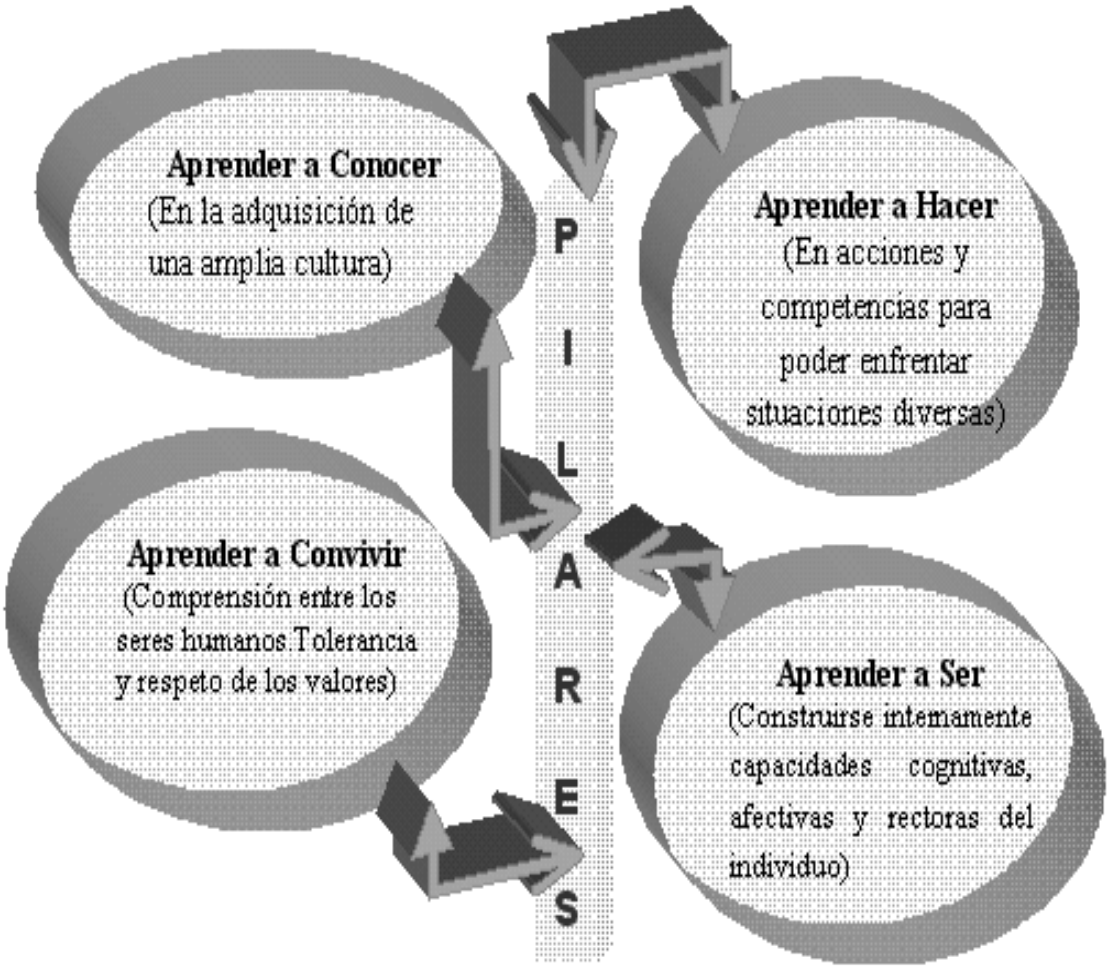
Identificar el proyecto e indicar el marco Institucional desde el cual se realizará de forma muy breve, no hay que confundir el título del proyecto con el enunciado de un problema, naturaleza de la estrategia para la acción: hay que indicar la trayectoria seleccionada para llevar a cabo las acciones necesarias al logro de los objetivos.

Recursos internos y externos: corresponde a la fase de diagnóstico, debe quedar reflejada en la fundamentación del proyecto, permite visualizar las prioridades.

[14] ANTONIO de la Torre, Proyecto de Investigación Acción, (2004) P. 29-104.

Justificación del proyecto en sí: presentar los resultados de la evaluación previa acerca de su viabilidad, análisis costo, beneficio, costo-oportunidad, productos efectos e impacto, incluir síntesis de los datos del diagnóstico previo, que justifique el proyecto y previsiones sobre la transformación de la situación.

Los cuatro pilares de la Educación



[15]

[15] www.unesco.org/education

Capítulo II

Fundamentación Teórica sobre las Estrategias para el Desarrollo de la Psicomotricidad en Preescolar.

2.1 Etapas de Desarrollo infantil.

Sabemos que el desarrollo físico que el niño tiene un aspecto importante para que se forme una conducta influida directa o indirectamente, es decir, según la etapa de desarrollo en la que se encuentre resultará determinante para la sociabilización con sus pares, quienes lo aceptan o alejarán de sus juegos sobre todo si de competencias se trata, consecuentemente influirá en sus actitudes para con él y los demás, tales como inseguridad, sentimiento de inferioridad y aislamiento.

Conocer los efectos que tendrá sobre su conducta el nivel de desarrollo físico nos lleva a prestar atención acerca de qué es lo que causa dicha limitación, cabe mencionarse que un buen desarrollo físico facilita la adquisición de aprendizajes diversos y la buena estructuración de la personalidad.

Es importante mencionar que esta secuencia podría en un momento dado variar en cada niño, ya que como sabemos mucho dependerá de su entorno, la estimulación temprana que tenga, la seguridad que se le brinde para lograr en el inicio de la escolaridad una independencia, que gradualmente lo llevará a la autonomía.

El desarrollo socio-afectivo, del lenguaje, motor y cognitivo-perceptivo son aspectos de suma importancia para que el niño tenga un desarrollo global fortaleciéndose con las competencias que adquirirá, en esto especificaremos que hablaremos de los niños de entre cinco y seis años que es la etapa del preescolar, en cada uno de los procesos estará implícito su contexto familiar social y cultural.

Por medio del juego se favorece el desarrollo del lenguaje que se eslabona al socio-afectivo con sus iguales, donde refuerza su desarrollo motor, facilitándole su capacidad cognitiva, cada una de estas etapas se influencian una sobre la otra y se transforma para dar paso al conocimiento que formará su pensamiento los cuales conforme avance serán cada vez más complejos.

En este sentido Vigotsky, Piaget y Ausubel, rescatan algunos principios para explicar el proceso mental en la construcción del conocimiento: la impresión perceptual permite al niño relacionarse con los objetos a través de la clasificación, estas agrupaciones tienen como antecedentes sus relaciones sociales preescolares o escolarizadas.

Los niños mayores elaboran colecciones más complejas, basados en criterios perceptivos comunes e inmediatos que integran los preconceptos que manifiestan en un lenguaje que aún no revela la esencia del objeto de conocimiento.

Dentro del aula sabemos que no hay grupos uniformes, siempre encontraremos diversidad de caracteres, pensamientos, habilidades cognitivas o desarrollo cognitivo, así como motor, se pretende entonces globalizar un aprendizaje y desarrollo motor, ya que si bien es cierto algunos de los pequeños con los que hemos venido trabajando muestran habilidad física, sin embargo se encuentra en proceso su desarrollo motor fino, o viceversa.

2.1.1. *Etapas de Desarrollo del Niño y sus Habilidades Motoras:*

Las tablas siguientes darán de forma general una muestra más amplia de las etapas por las que el niño atraviesa, durante la primera infancia, de esa forma se nos proporciona una panorámica que nos ayudará en el proceso del desarrollo de la psicomotricidad en preescolar.

Durante el ciclo escolar donde se aplicaron las estrategias al ejecutar las actividades confirmamos que de acuerdo a Vigotsky y su tabla de la construcción del conocimiento los niños se encuentran en el proceso de enseñanza aprendizaje, en la tabla del desarrollo y sus habilidades motoras tenemos a los niños que oscila su edad entre los 5 y 6 años, y de acuerdo a José Luis Gallego dentro de las 4 etapas los niños se encuentran en proceso de algunos aspectos.

Secuencia de las habilidades motoras[16]

Edad	Descripción de las habilidades motoras
Del nacimiento a los 6 meses	Muestra muchos reflejos Alcanza los objetos Rodando se voltea con la espalda abajo Sostiene erguida la cabeza cuando está acostado sobre el estómago
De 6 a 12 meses	Muestra menos reflejos Se sienta Se arrastra y gatea Se sostiene agarrándose de objetos Aparece el reflejo de pinzas
De 12 a 18 meses	Comienza a caminar Sube escaleras
De 18 a 24 meses	Comienza a correr Muestra preferencia por una mano Voltea las páginas una a la vez Puede apilar de 4 a 6 bloques Adquiere control sobre la evacuación
De 24 a 36 meses	Brinca Comienza a andar en bicicleta Puede patear un balón hacia delante Puede arrojar una pelota con las dos manos
De 3 a 4 años	Adquiere control sobre la micción Domina la carrera Sube escaleras alternando los pasos Puede abotonarse la ropa con ojales grandes Puede atrapar un balón grande Sostiene el lápiz entre el pulgar y los dos primeros dedos
De 4 a 5 años	Se viste sin ayuda Baja las escaleras alternando los pasos Puede galopar Puede cortar en línea recta con tijeras Puede ensartar cuentas pero no la aguja Puede caminar sobre una cuerda floja Comienza a sostener entre los dedos una herramienta de escritura
De 5 a 6 años	Puede abotonarse ojales pequeños Puede saltar de 8 a 10 pasos sobre una pierna Puede conectar el cierre automático en un abrigo Podría ser capaz de atarse las agujetas Participa en juegos de pelota
De 6 a 7 años	Puede saltar 12 veces o más Puede andar en bicicleta Puede lanzar una pelota a la manera del adulto
De 8 años en adelante	Salta libremente Anda en bicicleta con destreza Escribe cartas individuales

[16] ELIZABETH B. Hurlock, *Teorías Contemporáneas del Desarrollo y Aprendizaje del Niño, Departamento de Educación Preescolar,* Toluca Edo. México, mayo de 2004, p. 25.

2.1.2. *Teoría de las inteligencias múltiples.*

Desarrollo del Cerebro, el cerebro del ser humano es el más grande de los mamíferos terrestres en relación con el tamaño corporal, se piensa que es ocho veces más voluminoso que el de los mamíferos comunes que viven hoy.

Los científicos saben que el cerebro humano no madura totalmente antes de la adultez temprana, durante este periodo tan prolongado de desarrollo permite al hombre adquirir procesos y habilidades del pensamiento que no se encuentran en ninguna otra especie.

Cuando dominó un punto de vista de localización, existió la creencia correlativa de que las distintas partes del cerebro ayudan a diferentes funciones cognoscitivas, a veces el análisis se ha centrado en facultades "horizontales", se considera que la percepción reside en una región y la memoria en otra, aunque con mayor frecuencia el análisis se ha centrado en contenidos "verticales" específicos el procesamiento visual en el lóbulo occipital, el lenguaje en las regiones temporal y frontal izquierdo, se ha considerado que el cerebro es un mecanismo de procesamiento de información general, y como un órgano "equipotencial", en el que se realizan las funciones y se representan las habilidades en cualquier sección del sistema nervioso.[17]

¿Qué es una inteligencia?

Una competencia intelectual humana debe dominar un conjunto de habilidades para la solución de problemas permitiendo al individuo resolver los problemas genuinos o las dificultades que encuentre y, cuando sea apropiado, crear un producto efectivo y también debe dominar la potencia para encontrar o crear problemas estableciendo con ello las bases para la adquisición de nuevo conocimiento.

[17] GARDNER Howard, estructuras de la mente, la teoría de las inteligencias múltiples, 2ª ed., México, fondo de cultura económica, 1994, p. 88.

Estos prerrequisitos representan un esfuerzo por centrarse en las potencias intelectuales que tienen cierta importancia dentro de un contexto cultural, los prerrequisitos son una manera de asegurar que una inteligencia humana debe ser genuinamente útil e importante, al menos en determinados ambientes culturales.[18]

Tipos de inteligencia:

Inteligencia Lingüística.- Es aquella en la que se puede mencionar a los futuros escritores y son los individuos en los que ha florecido la inteligencia lingüística mediante el trabajo, y quizá también a través de la suerte del sorteo genético.[19]

El desarrollo de las habilidades lingüísticas.- Las raíces del lenguaje oral se pueden encontrar en la charlatanería infantil en los primeros meses de vida, en efecto, incluso los pequeños sordos comienzan a parlotear desde el principio de su vida y en los primeros meses todos los infantes emiten los sonidos que se encuentran en los repertorios de sus lenguas maternas.[20]

Inteligencia musical.- De todos los dones con que pueden estar dotados los individuos ninguno surge más temprano que el talento musical, el escucha inteligente debe estar preparado para aumentar su percepción del material musical y lo que a éste le acontezca, debe escuchar las melodías, los ritmos, las armonías y los colores tonales en una forma más consciente, pero sobre todo, para seguir la línea del pensamiento del compositor, debe saber algo acerca de los principios de la forma musical.[21]

Inteligencia logicomatemática.-En comparación con las capacidades lingüística y musical, la competencia que se puede llamar "inteligencia logicomatematico" no tiene sus orígenes en la esfera auditivooral, en vez de ello, los orígenes de esta forma del

[18] Ibídem, p. 96.
[19] Ibídem, p. 110.
[20] Ibídem, p. 115.
[21] Ibídem, p. 137.

pensamiento se pueden encontrar en una confrontación con el mundo de los objetos, pues en la confrontación de objetos, en su ordenación y reordenación y en la evaluación de su cantidad, el pequeño logra su conocimiento inicial y más fundamental acerca del campo logicomatemático, a partir de este punto se vuelve remota respecto del mundo de los objetos materiales, el individuo se vuelve más capaz para apreciar las acciones que uno puede efectuar sobre los objetos y las relaciones que se obtienen entre estas acciones.[22]

Inteligencia espacial.- Una manera de lograr sentir la médula de la inteligencia espacial es tratar de resolver las tareas diseñadas por investigadores de esa inteligencia, comenzaremos por la terea más sencilla, que sólo requiere que se escoja la figura idéntica a una forma objeto.
Los hallazgos confirman lo esperado, en cada uno de estos ámbitos, el hemisferio derecho demuestra que para resolver problemas es más importante que el izquierdo; aunque debe indicarse que los resultados no son tan sorprendentes en los individuos convencionales como en quienes han sufrido daño en el cerebro.[23]

Inteligencia cinestesicocorporal.- Se refiere a los individuos como las bailarinas y nadadores que desarrollan el agudo dominio sobre los movimientos de sus cuerpos, al igual que en los individuos como los artesanos, jugadores de pelota e instrumentistas que pueden manipular objetos con finura, pero también se considerarán a otros individuos en quienes es central el uso del cuerpo, como los inventores o actores.[24]

Inteligencias personales.- Se puede dividir el aumento del conocimiento personal en una serie de pasos o etapas, en cada paso es posible identificar determinadas características que son importantes para el desarrollo de la inteligencia intrapersonal que adquiere un conocimiento profundo de su propia vida sentimental, lo mismo que otros factores que son esenciales para que crezca la inteligencia interpersonal es la

[22] Ibídem, p. 167.
[23] Ibídem, p. 213.
[24] Ibídem, p. 253.

capacidad de distinguir un sentimiento de placer de uno de dolor, la descripción que debe darse aquí por fuerza se centra en el desarrollo de las inteligencias personales dentro del contexto de nuestra propia sociedad, pues ésta es la trayectoria que se ha estudiado principalmente.[25]

Las inteligencias humanas mediante los símbolos, comprende cuatro fases distintas:

- Durante la infancia, el niño adquiere determinados entendimientos básicos, sobre los que viajará el uso posterior de símbolos, y llega a demostrar capacidades para determinadas actividades simbólicas mundanas.
- Durante la niñez temprana, un periodo de avance increíblemente rápido que comprende las edades desde los dos hasta los cinco años, el niño adquiere competencia básica en una diversidad de sistemas simbólicos: en este tiempo también operan dos aspectos paralelos del desarrollo simbólico, que durante la edad escolar, habiendo logrado cierta competencia básica en la simbolización, el niño procede a adquirir niveles más altos de habilidad en determinados dominios apreciados culturalmente, o “canales” de simbolización.
- También en este tiempo es cuando domina diversos sistemas simbólicos notacionales o de segundo orden, los que serán sumamente útiles para realizar complejas tareas culturales.
- Por último, durante la adolescencia y adultez, el individuo puede volverse un usuario del todo competente de los símbolos, capaz de transmitir conocimiento simbólico.[26]

[25] Ibídem, p. 293.
[26] Ibídem, p. 349.

2.1.3. *La Neurociencia y sus Implicaciones en el aula preescolar*.

La Neurociencia, es la aplicación de todo tipo de técnicas al servicio de la realización plena de las personas, se ha constituido, en una de las herramientas más poderosas de esta nueva época aplicable principalmente al ámbito escolar con estrategias como la gimnasia cerebral, los mapas mentales, el aprendizaje acelerado.

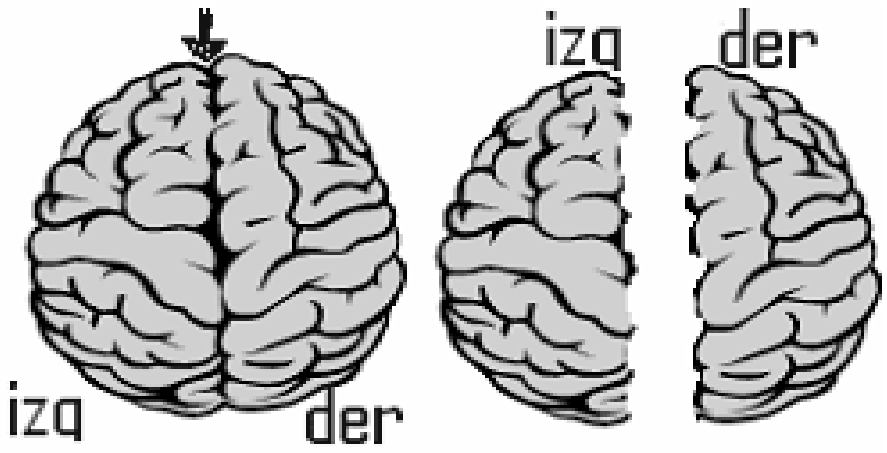
Si consideramos cómo evoluciona el cerebro, especialmente la forma en que se aprende, y como se prolongan estos aprendizajes durante toda la vida, podemos concluir que es una construcción constante a partir de la función de cada área específica, creando a su vez funciones y estableciendo patrones de respuestas hasta convertirlas en fuentes de conocimiento.

El sistema nervioso humano está formado por el cerebro, el cerebelo, la médula espinal y los nervios, el cerebro es el órgano de mayor tamaño del sistema nervioso y se encuentra protegido por el cráneo, controla el funcionamiento de todos los aparatos y sistemas, pues está en comunicación permanente con el cuerpo a través de los nervios.

Los nervios más importantes salen del cerebro, se concentran dentro de la columna vertebral y forman la médula espinal, el cerebelo es un órgano que coordina el movimiento de los músculos, nos permite caminar, correr y nadar sin perder el equilibrio.

Hay ciertos movimientos del cuerpo en los que participan solamente las neuronas de la médula espinal que, se encuentran a lo largo de la columna vertebral, estos movimientos los hacemos sin que el impulso llegue hasta el cerebro y se llaman reflejos.[27]

[27] Departamento de Educación Preescolar, *op.cit*. pp. 189-193.



HEMISFERIO IZQUIERDO	HEMISFERIO DERECHO
Secuencial	Simultáneo
Lineal	Espacial
Lógico	Asociativo
Temporal	Atemporal
Científico	Creativo
Inflexible	Flexible
Analítico	Sintético

2.2. Enfoques Pedagógicos Vigentes y su relación con la Psicomotricidad.

2.2.1. *La Construcción del Conocimiento de Lev Semionovich Vigotsky*[28]

Principio del aprendizaje	-Proceso interaccionista dialéctico entre sujeto y objeto de conocimiento -Ambos se influyen y se transforman (realidad – hombre) -La relación sujeto – objeto mediada por la actividad, a través de herramientas psicológicas (análisis – reflexión, etc.) y signos (lenguaje- comunicación) resultados de la evolución social. - La cultura suministra sistemas simbólicos que se convierten en organizadores del pensamiento
Principio Epistemológico	-Las funciones superiores del pensamiento se originan de las relaciones sociales - La formación de las funciones psíquicas se realiza a través de un proceso permanente de "INTERNALIZACIÓN" científica, tecnológica, valorativa…
Aprendizaje	-Internalización progresiva a través de instrumentos mediadores -Todo proceso de aprendizaje va de lo extremo a lo interno; de las interacciones sociales a las psicológicas.
Proceso Enseñanza-Aprendizaje	-Postula la imperiosa necesidad de la presencia del maestro -Incluye al que aprende, el que enseña, lo que se aprende y la relación social entre sujetos -El medio cultural escolar, favorece a los procesos de internalización. -Posibilita el desarrollo de procesos internos, a partir de un proceso de socialización del alumno en ambientes culturales apropiados.
Concepto de desarrollo	-Serie de cambios cualitativos o saltos dialécticos de un nivel mental a otro
Alumno	-Ente protagonista, producto de múltiples relaciones sociales.
Docente	-Experto en propiciar experiencias interactivas. -Sensible a los avances psico- biológicos del niño – adolescente -Guía, tutor, observador, orientador de practicas
Zona de desarrollo próximo (ZDP)	-La distancia entre el nivel de desarrollo real, tal y como puede ser determinado a partir de resoluciónes independiente de problemas y el nivel potencial, determinado por la resolución de problemas bajo la guía de otro sujeto.

[28] Ibídem p. 115.

Aprendizajes del Niño de 5-6 años.[29]

Desarrollo Socio-afectivo	Desarrollo del lenguaje	Desarrollo motor	Desarrollo cognitivo-perceptivo
Termina la etapa de rebeldía y autoafirmación. El niño se vuelve conformista. Aprende, practica y asume reglas de convivencia. Es más "bueno". Comienza el juego auténticamente cooperativo, aunque prevalecen las finalidades individuales sobre las colectivas. Manifiesta su preferencia por determinados compañeros de juego, y aparecen los amigos inseparables de su mismo sexo. Protege a los más pequeños, e intenta imponerles las reglas adultas: es exigente y cariñoso. Pide constantemente aprobación para lo que hace e intenta adaptarse a lo que se le exige. Destacan su naturalidad y su sencillez. Imita a los padres para poseer los atributos positivos del modelo identificación, adopción de valores y creación de la conciencia. En la mesa, se comporta como un adulto; debe manejar correctamente todos los utensilios. Se adapta a los horarios.	A esta edad, el noventa y nueve por ciento de los niños pueden hacerse comprender por extraños. Utiliza más de dos mil palabras. Emplea el lenguaje como medio de conocimiento y adecuación a la realidad. Lenguaje casi adulto, gramaticalmente correcto. A partir de los 5 años puede decir mentiras; ya no son fantasías: no cree lo que está diciendo, pero es capaz de decirlo para evitar castigos o reprimendas. Aumenta la agresividad verbal; utiliza el lenguaje como medio de expresión de su frustración. Se dirige a cualquier persona y es a menudo muy parlanchín. Si persisten defectos de pronunciación, habrá que consultar un especialista.	**Grueso**: Marcha totalmente rítmica. Puede producir desarmonías voluntariamente. Mantiene sin dificultad una postura equilibrada y simétrica. Su grado de coordinación le permite aprender a nadar, a esquiar, a montar en bicicleta, intenta patinar. Puede marchar al ritmo, con música o percusión acelerar y desacelerar al compás, incluso con los ojos cerrados. Usa la danza como medio de expresión. Mantiene el equilibrio sobre una pierna y puede saltar sobre ella. Juega y salta obstáculos. Puede lanzar cualquier cosa y recoger objetos pequeños que le lancen. **Fino**: Predominancia lateral. Aumenta su capacidad manipulativa. Usa instrumentos correctamente (tenedor, cuchillo, martillo, etc.). Puede recortar con los dedos. Arma rompecabezas de más de tres piezas. Colorea y copia, realiza laberintos complejos. Conoce y reproduce todas las letras (cerca de los 6 años), puede escribir su nombre. Dibuja la figura humana; completa y añade prendas de vestir. Puede vestirse y desvestirse asearse y bañarse.	Se establece la memoria y de esta forma puede ordenar los hechos en el tiempo; comprende conceptos como ayer, hoy, mañana, antes, ahora, después, mañana, tarde y noche. Puede orientarse en el espacio y en el tiempo y es capaz de verbalizarlos. Puede imitar gestos de alguien que tiene enfrente, pero lo hará a modo de espejo. Conoce la función y el nombre de casi todas las partes del cuerpo y puede explicar las funciones básicas de los órganos internos. Aparece el "yo" como mediador entre impulsos y normas. Su capacidad de abstracción no está aún del todo formada; asimila las partes y extrae conclusiones con respecto a una categoría. Atiende a los aspectos sobresalientes del problema, olvidando otras categorías.

[29] JOSÉ Luis Gallego Ortega, *Desarrollo del Niño*, Madrid 1993, p. 182-184.

2.2.2. *Aportes Constructivistas Jean Piaget y David Ausubel*.

En pedagogía se denomina **constructivismo** a una corriente que afirma que el conocimiento de todas las cosas es un proceso mental del individuo, que se desarrolla de manera interna conforme el individuo interactúa con su entorno.

El protagonismo atribuido a la actividad del alumno como elemento clave del aprendizaje escolar ha ido a menudo acompañado de una tendencia a considerar el proceso de construcción del conocimiento como un fenómeno fundamentalmente individual, fruto exclusivo de la interacción entre el sujeto y el objeto de conocimiento y relativamente impermeable a la influencia de otros.[30]

Definición de un profesor constructivista:

Es considerado un mediador entre el conocimiento y el aprendizaje de los estudiantes, comparte sus experiencias y saberes en una actividad conjunta de construcción de los conocimientos.

Es una persona reflexiva que piensa de manera crítica sobre su trabajo en el aula, capaz de tomar decisiones y solucionar los problemas que se le presenten de la mejor manera, tomando en cuenta el contexto sociocultural de su escuela.

Es consciente y analizador de sus propias ideas y paradigmas sobre el proceso enseñanza-aprendizaje y está abierto a los cambios y a cualquier innovación, es promotor de los aprendizajes significativos, que tengan sentido y sean realmente útiles y aplicables en la vida cotidiana del educando.

Es capaz de prestar una ayuda pedagógica pertinente a la diversidad de características, necesidades e intereses de sus alumnos.

[30] CESAR Coll Salvador, Aprendizaje Escolar y Construcción del Conocimiento, Antología UPN, p. 85-87.

Su meta es lograr la autonomía y autodirección de los educandos, la cual se da con al apoyo del proceso gradual para transferir de manera ascendente el sentimiento de responsabilidad y autorregulación en estos, es decir, el maestro se preocupa por formar alumnos autodidactas.

Es facilitador del conocimiento, dando a los alumnos los andamiajes necesarios para acceder, lograr, alcanzar y en consecuencia construir aprendizajes significativos.

Jean Piaget fue uno de los principales propulsores del constructivismo, Piaget era un epistemiólogo genético interesado principalmente en el desarrollo cognitivo y en la formación del conocimiento, Piaget vio el constructivismo como la forma de explicar cómo se adquiere el aprendizaje.

El principio de equilibración predice que, conforme nos desarrollamos, nuestra atención se centrará de manera progresiva en aspectos más complejos de nuestros ambientes, en lugar de regresar de manera repetida al mismo lugar de partida, construimos esquemas nuevos y más complejos que nos permiten operar con estructuras cognoscitivas más complejas.

La teoría de Vigotsky propone las relaciones del individuo con la sociedad, el desarrollo cognoscitivo se lleva a cabo en la medida que internaliza los resultados de sus interacciones sociales, tanto la cultura del niño como la de su experiencia personal son importantes para comprender el desarrollo cognoscitivo, éste principio de Vigotsky refleja una concepción cultural histórica del desarrollo.

En este contexto, el concepto de desarrollo debe entenderse como un serie de cambios cualitativos de una estructura a otra, los principios a la educación, se relaciona con uno de los conceptos centrales de su teoría socio genética, la “zona de desarrollo próximo”, que hace referencia a la distancia existente entre el nivel real de desarrollo y el nivel de desarrollo potencial que manifiesta el alumno gracias al apoyo de otra persona.

En forma parecida a la concepción de Piaget, Vigotsky definió el desarrollo cognoscitivo en función de los cambios cualitativos de los procesos del pensamiento, sólo que los describió a partir de las herramientas técnicas y psicológicas que emplean los niños para interpretar su mundo, en general las primeras sirven para modificar los objetos o dominar el ambiente; las segundas para organizar o controlar el pensamiento y la conducta.

La teoría del aprendizaje significativo (Ausubel 1976), ofrece el marco apropiado para el desarrollo de la labor educativa, así como para el diseño de técnicas educacionales coherentes con tales principios, constituyéndose en un marco teórico que favorecerá dicho proceso, plantea que el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por "estructura significativa", al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización.

En el proceso de orientación del aprendizaje, es de vital importancia conocer la estructura cognitiva del alumno, no sólo se trata de saber la cantidad de información que posee, sino cuales son los conceptos y proposiciones que maneja, así como de su grado de estabilidad, los principios de aprendizaje propuestos por Ausubel, ofrecen el marco para el diseño de herramientas meta- cognitivas que permiten conocer la organización de la estructura cognitiva del educando.

Es importante recalcar que el aprendizaje significativo no es la simple conexión de la información nueva con la ya existente en la estructura cognoscitiva del que aprende, por el contrario, sólo el aprendizaje significativo involucra la modificación y evolución de la nueva información, así como de la estructura cognoscitiva envuelta en el aprendizaje, Ausubel distingue tres tipos de aprendizaje significativo: de representaciones, conceptos y de proposiciones.

Aprendizaje de Representaciones:

- Es cuando el niño adquiere el vocabulario.
- Aprendizaje de Conceptos: El niño, a partir de experiencias concretas comprende que la palabra “mamá” puede usarse también por otras personas refiriéndose a sus madres.
- Aprendizaje de Proposiciones: cuando conoce el significado y los conceptos, puede formar frases que contengan dos o más conceptos en donde afirma o niega algo.[31]

[31]JUDITH Meece, *Desarrollo del niño y del adolescente*, SEP, 1ª edición, 2000, pp. 99-105.

Etapas de la Teoría del Desarrollo Cognitivo de Piaget.[32]

ETAPA	EDAD APROXIMADA	CARACTERÍSTICAS
Sensoriomotora Niño activo	0-2 años	Movimiento gradual de la conducta refleja hacia la actividad dirigida a un objetivo y de la respuesta sensoriomotora hacia estímulos inmediatos a la representación mental e imitación diferida. Formación del concepto de objeto permanente, es decir los objetos continúan existiendo cuando ya no están a la vista. Los niños aprenden la conducta propositiva el pensamiento orientado a medios y fines la permanencia de los objetos.
Preoperacional	2-7 años	Desarrollo del lenguaje, capacidad para pensar y solucionar problemas por medio del uso de símbolos, el pensamiento es egocéntrico haciendo difícil ver el punto de vista del otro, el niño usa símbolos y palabras para pensar.
Operaciones concretas, niño práctico	7-12	Mejora de la capacidad para pensar lógicamente debido a la consecución del pensamiento reversible, a la conservación, clasificación, seriación, negación, identidad y compensación, resuelve problemas concretos, adopta la perspectiva del otro, considera las intensiones del razonamiento moral. Aprende operaciones lógicas de clasificación y conservación. El pensamiento está ligado a los fenómenos y objetos del mundo real.
Operaciones formales del niño reflexivo	12 años en adelante	El pensamiento hipotético y simbólico (complejo verbal) se vuelve posible, es más científico conforme la persona desarrolla la capacidad para generar y probar todas las combinaciones lógicas de un problema. Surgen preocupaciones acerca de la identidad y cuestiones sociales, aprende sistemas abstractos del pensamiento que le permiten usar la lógica preposicional, razonamiento científico y proporcional.

[32]Departamento de Educación Preescolar, *op.cit*. pp.25, 87, 115,187.

2.2.3. *La Psicomotricidad en niños de 3 a 5 años*

Para entender el desarrollo del niño, basta con observar cómo poco a poco se apropia del entorno, partiendo de un conocimiento vago de su cuerpo y de la acción directa en el mundo que le rodea, el pequeño reconoce y nombra aquellos juguetes que toca, arroja, mueve, chupa, huele y siente, percibe los colores, formas y dimensiones.

El objetivo del programa, a nivel teórico, es dar un panorama general sobre el desarrollo, así como también sobre los aspectos psicomotores considerados como la base de posteriores adquisiciones cognitivas, emocionales y sociales, en la parte práctica, se proponen actividades que parten del cuerpo, el movimiento, el juego, la música, la danza, la creatividad, la relación con el otro, la expresión corporal, plástica, verbal y emocional.

Para enriquecer y facilitar la aplicación de las actividades, se ha elaborado música diseñada especialmente para los ejercicios y juegos propuestos, tomando en cuenta el tipo de movimiento que se pretende trabajar, los ritmos y las melodías adecuadas a la edad de los niños.

A través de este trabajo se busca fomentar la participación activa del adulto en el desarrollo de los pequeños, creando espacios que faciliten el aprendizaje, la comunicación y la interacción social.

Así mismo se procura orientar y ofrecer algunas herramientas para desarrollar las potencialidades psicocorporales, descubrir el placer por el juego y el movimiento, esto constituye un proceso en el que niño y adulto evolucionan y se enriquecen.

La psicomotricidad es una ciencia que contempla al ser humano desde una perspectiva integral, considerando aspectos emocionales, motrices y cognitivos, que busca el desarrollo global del individuo, tomando como punto de partida cuerpo y el

movimiento para llegar a la maduración de las funciones neurológicas y a la adquisición de procesos cognitivos, desde los más simples, hasta los más complejos, todo esto revestido de un contenido emocional, basado en la intencionalidad, la motivación y la relación con el otro.[33]

2.3. *El Programa de Educación Preescolar 2004 (PEP) y el Desarrollo de la Psicomotricidad.*

El programa de Educación Preescolar (PEP 2004) nos ofrece una amplia variedad de actividades que los niños deberán desarrollar y reafirmar, entre ellas están las que competen esta ocasión para analizar que es el desarrollo físico del pequeño, ya que un buen funcionamiento psicomotor lo conllevará a una asimilación de conceptos que deberá hacer suyos como parte de su integración global.

El desarrollo físico es un proceso en el que intervienen factores como la información genética, la actividad motriz, el estado de salud, la nutrición, las costumbres en la alimentación y el bienestar emocional, todas estas actividades se manifiestan en el crecimiento y en las variaciones en los ritmos de desarrollo individual.

Las capacidades motrices gruesas y finas se desarrollan rápidamente cuando los niños se hacen más conscientes de su propio cuerpo y empiezan a darse cuenta de lo que pueden hacer, disfrutan desplazándose y corriendo en cualquier sitio, se "atreven" a enfrentar nuevos desafíos en los que ponen a prueba sus capacidades, y ello les permite ampliar su competencia física.

En todos los campos formativos hay posibilidades de realizar actividades, que propician el desarrollo físico, el PEP 2004 permite a los niños que conozcan su cuerpo, actúen y se comuniquen mediante la expresión corporal y mejoren sus habilidades de coordinación, control, manipulación de desplazamiento en actividades de juego libre, organizado y de ejercicio físico.

---

[33] NAYELI Díaz Bolio*, fantasía en movimiento*, 2001, pp. 11-19,22.

2.3.1. *Enfoque en Competencias y su relación con la Psicomotricidad*.

Qué son las competencias desde el enfoque socioformativo:

En el análisis etimológico del término competencias se encuentran dos líneas de significación diferentes: las competencias como competición y las competencias como competente, esto puede observarse con claridad en el diccionario de la Real Academia Española (RAE), en el cual se señalan estas dos líneas.

Puede decirse entonces que las competencias significan por un lado, rivalizar con otros (competir, competitividad), y por el otro lado se refieren a incumbencia y aptitud, es decir, lo que le corresponde hacer a una persona en un área, en el mundo educativo se ha retomado el concepto de competencias con esta segunda significación y así es como se está poniendo en acción, con el fin de formar personas que realicen lo que les corresponde hacer ante problemas con compromiso ético e idoneidad.

Se podría pensar que el abordaje de las competencias como incumbencia, aptitud e idoneidad es reciente, y que lo establecieron los académicos de este modelo para generar un sentido más positivo del término y facilitar su empleo en la educación, pero eso no es así, siguiendo la línea argumentativa que se expone Tobón ya en el siglo XV se poseía el término competencias con el significado de incumbencia, apto y adecuado.[34]

Hay diferencias significativas entre las competencias y otros conceptos cercanos tales como: propósitos, objetivos, resultados de aprendizaje, aprendizajes esperados, capacidades, habilidades y destrezas, sin embargo, toda competencia articula aspectos de estos conceptos en su estructura.

[34] SERGIO Tobón Tobón, ¿Cómo abordar el modelo de Competencias?, 1ª ed. febrero 2010, México, pp. 11, 12.

Modelo pedagógico.

Se configura como un paradigma que está en la base de la comprensión, orientación, planeación y ejecución de las actividades educativas, se establece en la pedagogía como ciencia, a partir de escuelas, comunidades académicas o líneas pedagógicas desde la investigación y/o la práctica cotidiana.

Plantea un tipo de persona a formar, la clase de sociedad que se pretende construir o reforzar, la epistemología de base, la concepción de la formación, las estrategias más pertinentes para orientar la docencia y la evaluación, etc.

Es un conjunto de planteamientos teóricos articulados en torno a los procesos de aprendizaje, enseñanza y evaluación, de acuerdo con unos fines y un marco epistemológico.

Tipos de modelos pedagógicos:

- Modelo pedagógico tradicional.
- Modelo pedagógico constructivista.
- Modelo pedagógico cognoscitivista.

Modelo Educativo.

Es la construcción concreta, en una determinada institución educativa o social de los lineamientos a seguir en el proceso de aprendizaje, enseñanza y evaluación, para lo cual se tiene en cuenta uno o más modelos pedagógicos, así como también en estudio del contexto institucional y externo.

En general, un modelo educativo se compone de las siguientes partes: filosofía, marco legal, gestión administrativa, gestión académica, lineamientos de didáctica, lineamientos de evaluación, normas de trabajo, talento humano.

Enfoque pedagógico.

Es un conjunto especializado de lineamientos en torno a uno o varios procesos de la formación, no aborda todo el proceso de aprendizaje y enseñanza, sino que se focaliza en un determinado aspecto como puede ser en:

- Inteligencia emocional.
- Pedagogía de Montessori.
- Inteligencias múltiples.

Como modelo pedagógico, las competencias tienen los siguientes ejes comunes que marcan una identidad en la práctica educativa:

a).- Tipo de persona a formar:
Se busca formar un ser humano integral con competencias para que actúe ante los problemas actuales y futuros de la vida movilizando sus saberes (ser, hacer y conocer), la persona pone en acción procesos de flexibilidad, análisis crítico, creatividad y emprendimiento que le van a posibilitar una continua autoformación, como también contribuir a mejorar de forma permanente las condiciones de vida de su entorno.

b).- Concepción del proceso formativo:
Se busca la formación integral y el aprendizaje de competencias mediante el abordaje de situaciones problema del contexto, para que la persona se desenvuelva con idoneidad en los diferentes contextos de la vida.

c).- Concepción integral del currículo:
El currículo desde el modelo por competencias establece lineamientos flexibles de formación, y se basa en el estudio reflexivo de los retos del contexto, así como de las prácticas educativas, para generar cambio.

d).- Concepción del docente:

El docente se concibe como un mediador y dinamizador del proceso de formación, buscando que los estudiantes aprendan y movilicen sus saberes en torno a problemas pertinentes del contexto.

e).- Concepción del estudiante:

El estudiante se entiende como una persona creativa y emprendedora, que tiene necesidades de autorrealización y que debe cumplir con los valores y prácticas culturales.

f).- Concepción de la didáctica:

La didáctica se basa en situaciones problema del contexto, las cuales deben poseer sentido y significado para los estudiantes.

g).- Concepción de la evaluación:

En el modelo de competencias es cuali-cuantitativa pues se analizan los procesos de aprendizaje en cuanto a logros y aspectos a mejorar, se determinan niveles de dominio (análisis, cualitativo), los cuales se cuantifican para que haya claridad respecto al logro de las metas propuestas y se puedan implementar acciones correctivas de forma oportuna y con pertinencia.

h).- Concepción de la sociedad que se pretende contribuir a construir:

La formación de personas competentes contribuye a generar sociedades competentes, es decir, sociedades que trabajan en una mejor calidad de vida, el refuerzo del tejido social, el aumento del equilibrio ecológico ambiental, la creación artística y cultural, la generación de oportunidades laborales, etc.

i).- Concepción epistemológica:

El trabajo por competencias, aunque tiene variantes epistemológicas (pensamiento neopositivista, pensamiento crítico reflexivo, pensamiento complejo, etc.) se caracteriza por la articulación e integración de saberes y disciplinas en un camino inter y transdisciplinario cercano al pensamiento sistémico-complejo, aunque a veces no esté explícito esto en las propuestas educativas.

El concepto de competencias lleva más de cincuenta años en proceso de construcción académica, y cerca de cinco siglos de uso en la sociedad. Es un enfoque que se viene construyendo con las contribuciones de diferentes áreas disciplinares y autores, con el fin de mejorar la calidad del proceso de formación, para que las personas puedan afrontar los problemas actuales y futuros de los diversos contextos.[35]

[35] Ibídem, pp. 11-21,32-36.

Capítulo III

Estrategias para el Desarrollo de la Psicomotrcidad en Preescolar

3.1. Planeación General de las Estrategias a aplicar.

En todas las actividades que se desarrollarán con los niños, debemos de hacer de estas algo divertido para obtener la atención y despertar el interés en el pequeño, generándose así un aprendizaje significativo.

Es importante mencionar que con éstas actividades de cantos, juegos, y manuales es para reafirmar, iniciar, y/o fomentar el desarrollo psicomotor, considerando los aspectos de grupo y atendiendo situaciones individuales, sin embargo hay que tener presente que faltará recorrer un camino largo para lograr el desarrollo integral del niño, por lo que nos comprometemos en el tiempo y momento que a nosotros corresponde se hará lo necesario en pro del niño.

Si bien es cierto cabe mencionarse que al realizar una situación didáctica, las mismas nos llevan a tomar en cuenta la transversalidad de los campos formativos, sin embargo es necesario considerar solo uno, que será el que se tome como punta para la aplicación de las estrategias, siendo éste el campo formativo, desarrollo físico y salud.

Campo Formativo: Desarrollo Físico y Salud.
Aspecto: Coordinación, Fuerza y Equilibrio.
Competencia: -Mantiene el equilibrio y control de movimientos que implican fuerza, resistencia flexibilidad e impulso, en juegos y actividades de ejercicio físico. -Utiliza objetos e instrumentos de trabajo que le permiten resolver problemas y realizar actividades diversas.
Tema: Psicomotricidad.
Nivel: Tercero de Preescolar.
Tiempo promedio para la aplicación de las actividades: cuatro meses

Cronograma de Actividades
Ciclo Escolar 2009-2010

Estrategia No. 1: Control del Cuerpo.

Actividad	**Número total de aplicaciones de la actividad.**	**Fechas en que se realizó la actividad.**
Carrera de Relevos	4	3ª semana de Septiembre 2ª semana de Octubre 3ª semana de Noviembre 1ª semana de Diciembre
Pelota Tímida	4	2ª semana de Septiembre 4ª semana de Octubre 2ª semana de Noviembre 2ª semana de Diciembre

Estrategia No.2: Esquema Corporal.

Actividad	**Número total de aplicaciones de la actividad.**	**Fechas en que se realizó la actividad.**
Partes del cuerpo	4	2ª semana de Septiembre 1ª semana de Octubre 3ª semana de Noviembre 1ª semana de Diciembre
Canto de Esquema Corporal	7	3ª semana de Septiembre 2ª semana de Octubre 3ª semana de Octubre 1ª semana de Noviembre 4ª semana de Noviembre 1ª semana de Diciembre 2ª semana de Diciembre
Dibujando mi Cuerpo	4	4ª semana de Septiembre 4ª semana de Octubre 1ª semana de Noviembre 3ª semana de Diciembre

Estrategia No 3: Coordinación Motriz

Actividad	**Número total de aplicaciones de la actividad.**	**Fechas en que se realizó la actividad**
Saltar la cuerda	4	4ª semana de Septiembre 3ª semana de Octubre 2ª semana de Noviembre 3ª semana de Diciembre
Juego del Avión	8	1ª semana de Septiembre 3ª semana de Septiembre 1ª semana de Octubre 3ª semana de Octubre 2ª semana de Noviembre 3ª semana de Noviembre 1ª semana de Diciembre 3ª semana de Diciembre
Juego con globos	4	2ª semana de Septiembre 1ª semana de Octubre 4ª semana de Noviembre 2ª semana de Diciembre
Juego con aros	4	4ª semana de Septiembre 4ª semana de Octubre 2ª semana de Noviembre 3ª semana de Diciembre
Juego con piezas de armado	4	2ª semana de Septiembre 2ª semana de Octubre 2ª semana de Noviembre 3ª semana de Diciembre
Geoplano	4	1ª semana de Septiembre 1ª semana de Octubre 1ª semana de Noviembre 1ª semana de Diciembre
Tangram	4	1ª semana de Septiembre 1ª semana de Octubre 3ª semana de Noviembre 2ª semana de Diciembre
Collage	4	1ª semana de Septiembre 2ª semana de Octubre 3ª semana de Noviembre 1ª semana de Diciembre

Estrategia No. 4: Lateralidad.

Actividad	Número total de aplicaciones de la actividad	Fechas en que se realizó la actividad
Diferencia entre b y d.	4	1ª semana de Septiembre 2ª semana de Octubre 4ª semana de Noviembre 3ª semana de Diciembre
Twister	4	4ª semana de Septiembre 4ª semana de Octubre 4ª semana de Noviembre 3ª semana de Diciembre

Estrategia No.5: Espacio Temporal.

Actividad	Número total de aplicaciones de la actividad	Fechas en que se realizó la actividad
Cuento del León	4	2ª semana de Septiembre 3ª semana de Octubre 1ª semana de Noviembre 2ª semana de Diciembre
Máscara de león	4	2ª semana de Septiembre 4ª semana de Octubre 2ª semana de Noviembre 1ª semana de Diciembre
Actuación del rey de chocolate.	1	4ª semana de Septiembre

Estrategia No.6: Respiración.

Actividad	Número total de aplicaciones de la actividad	Fechas en que se realizó la actividad
Inflar globos	2	3ª semana de Septiembre 4ª semana de Noviembre
Crear burbujas	2	3ª semana de Octubre 2ª semana de Noviembre
Ejercicios de relajación	16	1 vez por semana durante los cuatro meses (Septiembre, Octubre, Noviembre y Diciembre)

3.2. *Estrategias para el Desarrollo de la Psicomotricidad en Preescolar*.

Estrategia #1

Fecha de aplicación: Actividad 1: 22/09,6/10,17/11, 01/12-2009.
Actividad 2: 1 vez por mes durante el ciclo escolar.

Competencia: utiliza objetos e instrumentos de trabajo que le permiten resolver problemas y realizar actividades diversas.

Actividades a aplicar: **Carrera de relevos y la pelota tímida**.

Estrategia: Control del Cuerpo. El desarrollo se caracteriza por el predominio de las sensaciones y es en esta edad cuando las experiencias motrices y sensoriales que han sido vividas, comienzan a ser percibidas de manera más consciente, el niño de cuatro, cinco y seis años se interesa por actividades cada vez más complejas en las que necesita controlar su cuerpo, no solo de manera global, sino también segmentaria; es decir, cada vez requiere mayor conocimiento, control y precisión en la acción, lo cual se logra a partir de actividades orientadas al desarrollo del tono muscular, el equilibrio y la postura.

La actividad que aplicaremos es ***Carrera de Relevos***, vamos a llevar a los niños al patio, donde formaremos dos equipos de cuatro integrantes cada uno, les indicaremos en qué va a consistir la actividad, se les dará un oso de peluche, mismo que tendrán que entregar a su relevo al equipo que gane, se le dará un pequeño regalo, en este caso todos ganaron, y recibieron dulces (chocolates y bombones).
Para la aplicación de la siguiente actividad, ***La pelota tímida*** se formará a los niños en el patio, en parejas, jugarán a aventar la pelota a su compañero tratando de atraparla, esta actividad será realizada de diversas formas es decir rodándola, pateándola, elevándola, etc.

Los niños tuvieron un poco de temor en cuanto a la aplicación de la actividad de la pelota tímida, ya que Lesly y Kevin, tuvieron miedo al momento de que su compañero se la aventaba, cerraban los ojos y la dejaban caer, a Kevin le costaba trabajo al momento de aventarla, ya que no podía lanzarla, se le caía, o la aventaba más lejos o muy cerca y su compañero no podía atraparla, esta actividad nos permitió darnos cuenta que los niños mostraron inseguridad, por tanto debemos realizar actividades que favorezcan el movimiento coordinado y seguridad.

Los alumnos participaron muy contentos, les gustó tener la oportunidad de realizar estos juegos, ya que se sienten relajados y motivados, así como también hubo mucha disponibilidad al realizarlas, los demás niños la pudieron atrapar así como aventar, con esto demuestran que no le tuvieron miedo a la pelota tímida.

Con relación a los propósitos de la estrategia la mayoría de los alumnos, llevaron a cabo los juegos aplicados experimentaron el movimiento del cuerpo en diversas posturas, tuvieron una adaptación recíproca de cada una de las partes del mismo, así como también valoraron y respetaron la individualidad del movimiento a partir del cual se expresan los niños.

Es importante repetir las actividades para facilitar la integración de las informaciones corporales, sin caer en una actitud perfeccionista o carente de motivación.

Las actividades se realizaron en un lapso no mayor a 30 minutos, cabe mencionarse que para los niños no es suficiente, ya que para ellos el continuar jugando les causa relajación y casi no reflejan agotamiento; es importante realizar estas actividades constantemente, porque comentan que no tienen muchas oportunidades de realizarlas en casa por los espacios que son angostos y que con sus padres casi no salen a recrearse.

Estrategia #2

Fecha de aplicación: Actividad 1: una vez por mes durante el ciclo escolar.
Actividad 2: 14 y 18/09, 5 y 14/10/,6 y 24/11/,01 y 10/12/09.
Actividad 3: una vez por mes durante el ciclo escolar.

Competencia: mantiene equilibrio y control en juegos y actividades de ejercicio físico.

Actividades a aplicar: **Las partes del cuerpo, Canto de esquema corporal, Dibujando mi cuerpo.**

Estrategia: Esquema Corporal. La estructuración del esquema corporal se ve reflejada en la capacidad de representar gráficamente el cuerpo, es decir, que el dibujo de la figura humana permite al niño desarrollar este aspecto a nivel de representación mental, ya que para dibujar algo, es necesario tener una imagen mental de aquello que se propone hacer en el plano gráfico.

Para realizar esta actividad les proporcionaremos una cartulina donde marcarán el contorno de sus manos, pies, y para su cuerpo completo utilizaremos gises de colores para dibujarlo en el patio.

Posteriormente en el aula cantaremos la canción “esquema corporal” los movimientos que indica la canción irán variando de lento a rápido, alternando extremidades superiores e inferiores.

Dentro del aula, armaremos un cuerpo humano, proporcionándoles materiales a ocupar tales como, planillas adheribles, tijeras, hojas de color, etc. la tarea a realizar consistirá en ubicar las partes del cuerpo en el diseño.

Los niños diestros mostraron facilidad y madurez al recortar las piezas, Kevin al contrario aún no define su lateralidad, en la utilización de las tijeras, pues la tomaba con una y otra mano, apoyándole al sostener su mano y ver con cuál se le facilitaba más así como delinearle con color la silueta que debía cortar.

Mostraron interés al saber el nombre de algunas partes de su cuerpo que no sabían cómo se llamaban, como por ejemplo en el canto no ubicaron cuál es el tobillo y las tres partes que componen el cuerpo (cabeza, tronco y extremidades).

Con la mayoría de los niños se logró el propósito, sin embargo no quiere decir que no falte reafirmar y repetir algunas actividades sobre todo para ubicación y lateralidad.

Como ya sabemos es mejor generar un ambiente agradable y que sea llamativo para el niño, esto nos facilita el desarrollo de las actividades sin perder de vista el interés del pequeño, realizándose en un lapso no mayor a 40 minutos, considerando la disponibilidad e interés de los menores.

Estrategia # 3

Fecha de aplicación: Las actividades planeadas (8), se llevan a cabo de acuerdo al cronograma.

Competencia: utiliza objetos e instrumentos para resolver problemas y realizar actividades diversas.

Actividades a aplicar: Saltar cuerda, avión, juego con globos, juego con aros, tangram, juego con piezas de armado, geoplano y collage.

Estrategia: Coordinación Motriz.

a).- Coordinación Dinámica General: Las actividades propuestas tienen como finalidad que el niño aprenda a movilizar su cuerpo de manera organizada, para lo cual se sugiere lo siguiente. Realizar movimientos básicos como caminar, correr, gatear, arrastrarse, **Actividad 1**, saltar cuerda y avión.

b).- Coordinación Visomotriz: Es el ámbito privilegiado para la utilización de globos y pelotas de todos tamaños, pesos, colores y texturas, así como también, aros, sacos de semillas y palos. **Actividad 2**, Juego con globos y Juego con aros.

c).- Coordinación Óculo-Manual: Posibilita la buena ejecución de todas las actividades que requieren precisión manual, lo cual es requisito para la correcta adquisición de la escritura. **Actividad 3**, Tangram, Collage, Insertar figuras en un plano.

Las actividades se realizarán en fechas diferentes por tanto se enumeraron, para saltar la cuerda y el juego de avión, bajaremos al patio, formando dos equipos uno para saltar la cuerda y otro para jugar avión.

Para realizar la actividad 2, se formarán 4 equipos, 2 para jugar con globos y 2 para jugar con aros, posteriormente se alternarán.

En la actividad 3, se formarán dentro del aula mesas redondas con equipos de 3 integrantes se entregarán tangrams, al tener conocimiento de algunas figuras geométricas será más fácil reconocerlas y diferenciarlas, realizando figuras de conejos, peces y otros, con el geoplano realizarán diferentes siluetas apoyados con ligas de colores, con las piezas de armado se turnarán, ya que solo hay un juego, para realizarlo se forma una mesa redonda donde todos observarán y participarán, el collage se realizará, de lo que ellos elijan apoyándose con revistas que recortarán.

Dentro de las actividades realizadas, observamos que les cuesta trabajo mantener el equilibrio en el juego del avión, así como brincar la cuerda, sin embargo para aventar los globos se les facilitó a la mayoría, con excepción de Kevin, que aún no define su lado predominante le costó trabajo aventar la pelota dentro del aro, así mismo al recortar las figuras para el collage, cabe mencionarse que sí logra insertar las piezas de armado.

El propósito, fue alcanzado por la mayoría de los alumnos.

Las actividades, se llevaron a cabo intercaladas entre los meses de octubre, noviembre y diciembre, ya que es necesario que los niños reafirmen para que puedan tener menos dificultades.

Estrategia #4

Fecha de aplicación: Actividad 1: una vez por mes durante el ciclo escolar.
Actividad 2: una vez por mes durante el ciclo escolar.

Competencia: utiliza objetos e instrumentos que le permiten resolver problemas en actividades diversas.

Actividades a aplicar: Diferencia entre d y b, Twister.

Estrategia: Lateralidad: Tiene su base en una buena integración del esquema corporal, así como en la correcta adquisición del tono, la postura, el equilibrio y la coordinación motriz, para lo cual es necesario haber proporcionado previamente al niño una gran variedad de experiencias motrices y sensoriales que le permitan adquirir una conciencia más clara de su cuerpo.

Se les preguntará si conocen el juego de Twister, se sentarán alrededor del mismo, se formarán 3 equipos de 4 y nos concentraremos en el área de juego, una de nosotras moverá las manecillas de la tabla, indicando entonces la posición que deberán tener sobre el tapete, indicándoles que perderá quien se equivoque de color, extremidad o se caiga.

Dentro del aula realizarán movimientos identificando forma de la b y la d, donde se favorecerá su habilidad óculo- manual.

Los niños no conocían el juego del Twister, solo José Luis dijo haberlo visto en televisión, esta actividad les llamó mucho la atención debido a que lo desconocían.

A la pequeña Jessica le fue un tanto difícil porque no podía seguir el proceso, se mostró tímida, más no indiferente o desinteresada, esto quizá porque venía cansada o con sueño, tuvieron la oportunidad de reafirmar colores, desplazamiento de las extremidades en diversos puntos del tapete, identificaron su lateralidad (izquierda, derecha), atendieron indicaciones, lograron mover únicamente la extremidad que se indicó sin mover el resto.

Cuando se realizó la actividad de diferenciar la b de la d, al principio hubo dificultad, ya que la única diferencia entre ellas es la posición en un plano, al realizar diversas actividades de ubicación, lograron entonces diferenciarlas.

Estrategia #5

Fecha de aplicación: Las actividades planeadas, se llevan a cabo de acuerdo al cronograma.

Competencia: utiliza objetos e instrumentos de trabajo para resolver problemas en actividades diversas.

Actividades a aplicar: Cuento de león, máscara del león, actuación del rey de chocolate (al ritmo de la canción el rey de chocolate).

Estrategia: Espacio-Temporal: Corresponde a procesos cerebrales más complejos que los que intervienen en el control del cuerpo y se basa en todos los aspectos psicomotores que se han estado trabajando, éste proceso constituye una estructuración paulatina que va desde el movimiento hasta la representación mental y la abstracción.

a).- Espacial: Durante la etapa preescolar las nociones espaciales comienzan a ser percibidas a través de la propia actividad corporal apoyada por el lenguaje, de igual manera, tienen también especial relevancia la manipulación de objetos diversos, en forma, volumen y peso, para trabajar la organización espacial se recomiendan actividades encaminadas a explorar el espacio (lugar).
b).- Tiempo: En la etapa preescolar se trabaja la temporalidad asociada siempre a la acción, por lo que se proponen actividades en las que se siga una secuencia de movimientos o sonidos y también juegos, en los que se realicen acciones simultáneamente.
Cuento del León
Máscara del León.

c).- El Ritmo: En esta etapa, es difícil que los niños, mantengan un ritmo por sencillo que este sea, razón por la cual se trabaja la exploración del ritmo, espontáneo, el seguimiento de un ritmo externo constante y la percepción en la intensidad del estímulo sonoro, actuación del rey de chocolate, (al ritmo de la canción “el rey de chocolate.”)

Estas actividades se realizarán con una secuencia, siendo necesario comenzar con el cuento del león, en donde se utilizarán palabras en tres tiempos, al terminar el cuento les proporcionaremos material para que hagan su propia máscara de León, para la representación del rey de chocolate, se les mostrarán accesorios, los cuales ellos elegirán de acuerdo a esto será el personaje que representarán.

En un primer momento pensamos que los niños no querrían participar en la representación sin embargo, mostraron interés y ellos mismos indicaban los tiempos e intervención, nos percatamos que los niños ya utilizaban los verbos en los tres tiempos.

Estrategia #6

Fecha de aplicación: Actividad 1: 18/09 y 25/11/09-
Actividad 2: 16/10 y 11/11/09.
Actividad 3: una vez por semana durante el ciclo escolar.

Competencia: utiliza y manipula objetos y materiales que le permiten resolver problemas y realizar actividades diversas.

Actividades a aplicar: Inflar globos, crear burbujas y ejercicios de relajación.

Estrategia: Respiración: Proceso vital que permite la oxigenación del organismo, proceso constante implícito en el ser humano sin embargo algunos no saben respirar, es un proceso involuntario y automático en que extrae oxigeno del aire inspirado y se expulsan gases al desecho.

La actividad se llevará a cabo en el patio, prepararemos las burbujas con agua, jabón y un poco de shampoo, con un limpiapipas cada uno formará su arillo, les proporcionaremos el líquido en un vaso y comenzarán a crear burbujas, después les regalaremos globos para que los inflen dejándoles jugar libremente, les pondremos música tranquila y acostados en un tapete, les enseñaremos a realizar ejercicios de inhalación y exhalación.

A todos los niños les gusta jugar con agua, así como también les encanta crear burbujas, no querían dejar de realizar la actividad, por lo que el tiempo determinado para la misma se tuvo que extender, cabe mencionarse que Carlos no podía formar la burbuja porque le soplaba muy fuerte, a lo que se le indicó que debería soplar suave, y así logra hacerlo.

Cuando sacamos los globos y empezamos a inflarlos poco a poco se fueron integrando, favoreciéndonos a la realización de las actividades planeadas, de pronto cuando lograban inflar un poquito su globo se les salía de la boca, Michael se irritó porque no podía inflarlo, algunos dijeron que se cansaron, algunos se esforzaron sin tener éxito, sin embargo, como se ha mencionado las actividades se realizaron en diferentes ocasiones lo que generó que los que no pudieron inflar su globo la primera vez lo lograron después.

Algunos niños intentaban relajarse solo inhalando y exhalando por la boca, sin embargo al dar las indicaciones de cómo debían de estar acostados y cómo debían respirar, todos cerraron sus ojos y obtuvieron la normalización de su ritmo cardiaco sintiendo sus pulsaciones y como su corazón dejaba de palpitar aceleradamente.

3.3. Evaluación de la aplicación y ajuste al Proyecto de Innovación Pedagógica.

Consideramos como importancia primordial que la docente registre los logros y las dificultades de cada uno de los alumnos en el desarrollo de las competencias, para lo cual es necesario contar con información clave, con esto puede señalar situaciones específicas en las que esos logros o dificultades se manifiestan, así como el apoyo que los niños necesitan para avanzar.

El registro es necesario para saber si el niño se concentra en las actividades, cómo reacciona ante situaciones difíciles que se le presentan, en qué momentos solicita ayuda, explora alternativas, con esto nos daremos cuenta de qué es lo que necesita y de qué manera lo podemos ayudar.

El grupo de preescolar tres, que como se mencionó antes, está compuesto por diez niños y cuatro niñas, cuando llegaron al aula sus movimientos no eran del todo coordinados, ya que los ejecutaban con brusquedad o dificultad, en ocasiones provocando caídas o golpes entre ellos, al caminar sobre una línea no lograban un equilibrio sobre todo cuando esta no era recta, los botes o lanzamientos de pelota eran torpes más aún cuando el objetivo era introducir la pelota en un aro, al realizar la actividad del avión fueron pocos los que lograron hacerlo, solo Marycruz, Axel y Carlos, éste último lo realiza bien en la segunda ronda al resto se le complicó.

Con la finalidad de reafirmar, ejecutando las actividades en otras ocasiones se logra un avance satisfactorio, ya que las estrategias planeadas nos permitieron estar en un avance para el fortalecimiento de sus movimientos, obteniendo un mejor conocimiento de las partes que conforman su cuerpo comprendiendo la similitud y la diferencia con su igual, favoreciéndose la toma de conciencia de su eje corporal, así como su utilidad en diversas acciones.

Los pequeños también logran apropiarse de su lado predominante aunque fue necesario repetir sesiones llamadas de espejo donde aún están en proceso la comprensión de que al estar cara a cara su eje izquierdo es el eje derecho del que

tienen enfrente, así como la predominancia de su lateralidad al ejecutar ejercicios de motricidad fina, esto por alguno de los pequeños (Kevin), sin embargo, a últimas fechas el niño ha definido su predominancia por su eje derecho, siendo capaz ya de copiar del pizarrón algunas grafías.

Lo que corresponde a espacio temporal la mayoría de los niños logra ubicarse en tiempo y espacio, así como ubicar situaciones pasadas verbalizándolas en tiempo pretérito, si bien es cierto hace falta mucho trabajo, desafortunadamente el ciclo escolar concluye y los niños pasan a la primaria, por tanto se corta el trabajo que en el mejor de los casos se continuará trabajando con ellos.

Cuando se realizó la estrategia de la respiración fue necesario que durante el tiempo que se trabajó con ellos y sobre todo al realizar actividades que implicaban correr y brincar, hubo dificultades en la respiración, ya que se agitaban provocándose un ataque de tos, se tomaban siempre las oportunidades de trabajar esta situación por lo complicado que es para los niños el respirar correctamente al correr.

Los ajustes que se llevaron a cabo en primer lugar fueron la organización de las actividades y estrategias en el cronograma, ya que hubo un poco de confusión en ello, conllevando a ajustar tiempo y materiales, en ocasiones los materiales no fueron suficientes por lo que se trabaja por equipos al tiempo que nos favorece la relación el respeto y la espera de turno.

Por otro lado los continuos cambios en la estructura del trabajo, modificando índice, redacción, información, los cuales se realizaron en diversas ocasiones, pero que finalmente se concluye favorable el término de esta tesis.

La participación de los padres de familia fue buena ya que en la medida de sus posibilidades aportaron tiempo y materiales solicitados, aunque de pronto se generaron diferencias con la madre de Michael debido a actividades como la de carrera de relevos donde por llegar pronto o querer ganar de repente se pegaban accidentalmente.

Con respecto a los niños, sabemos que son moldeables en esta etapa, logrando con la aplicación de estas estrategias, mejorar algunas actitudes que traían de su contexto familiar y social, tales como las que manifestó Jael de coraje y enojo sobre todo cuando se inicia la semana, notamos que venía irritado de casa, durante el trabajo fue disminuyendo esta situación.

Se logro entre los niños más convivencia y tolerancia al realizar diversas actividades, Lesly dejo de pelear con sus compañeros volviéndose más sociable.

Moisés al inicio era un pequeño que casi no hablaba le costaba mucho trabajo desarrollar confianza en sí mismo, sin embargo se notaron grandes avances en él, estos ejemplos son solo algunos de los que ocurrieron, es importante mencionar que las actividades aplicadas como las que se realizaron conforme a la planeación mensual conjugadas ambas son las que dan el resultado favorable obtenido por los pequeños.

Conclusiones

Gracias a la diversidad de actividades agrupadas en estrategias para desarrollar la Psicomotricidad y lograr un desarrollo integral en los niños de preescolar se reconoce la importancia de ésta como parte fundamental del desarrollo ya que a partir de movimientos motores gruesos logramos motores finos.

Sin duda podemos decir que al aplicar actividades los niños aprenden interiorizando conceptos y movimientos, conociéndose más corporalmente, estas actividades no solo se llevan a cabo una sola vez sino que se aprovechan situaciones didácticas que favorezcan realizarla en diversas ocasiones, ya que al hacerlas una vez no garantiza el desarrollo psicomotor, sino que a través de la práctica y constancia los niños podrán ir desarrollando gradualmente sus movimientos motores, por ende se favorecerá la lectoescritura.

De acuerdo con las actividades que se aplicaron con los alumnos y de acuerdo con las estrategias aplicadas se observa que han sido de suma utilidad para su seguridad al ejecutar actividades, los que no lograban una coordinación se encuentran en un proceso avanzado en el logro de ello, algunos pequeños coordinan más sus movimientos que otros, es importante mencionar que nos encontramos con una situación especial con Kevin en relación con su coordinación neurológica y motora, viéndonos en la necesidad de trabajar con él de una forma personalizada, ya que no podía poner sus piernas en posición de mariposa.

Gracias a las actividades también se nota que hay más sociabilización entre ellos disminuyéndose gradualmente las agresiones físicas, estas actividades no se han dejado de aplicar por las situaciones encontradas dentro del aula, así mismo cabe mencionar que éstas fueron de su agrado por haber salido de lo rutinario, facilitándonos el que se integraran para la realización de las mismas.

Otras situaciones que se favorecen en los niños son las de escuchar, opinar, criticar, respetar turnos, respetar tiempos, apoyarse entre ellos, tomar decisiones, seguridad y autocontrol entre otras.

En la aplicación de la primera actividad de la estrategia control del cuerpo nosotras y los niños tuvimos la necesidad de mover mobiliario para aplicarla, ya que el espacio es reducido como para que el niño realice una carrera de una distancia considerada.

La autora Nayeli Diaz Bolio sugiere realizar actividades en las que permita al niño desarrollarse desde lo neurológico para la coordinación motora gruesa, misma que llevará al niño a un desarrollo motor fino favoreciéndolo en la lecto-escritura.

Constatamos al aplicar las estrategias que lo que dice esta autora se confirma gradualmente con los alumnos porque van de un espacio macro (patio) a su espacio micro (aula) con el fin de llegar a un desarrollo cognitivo global.

Así mismo el Programa de Educación Preescolar hace énfasis en el desarrollo global del niño, aterrizando las estrategias a las competencias que debemos favorecer con base en los campos formativos.

Con relación a nosotras como docentes hemos aprendido que muchos de los niños presentan situaciones desfavorables con respecto a su motricidad nos preocupa saber que por la falta de espacios y situaciones conflictivas o desfavorables en su contexto social y familiar carecen de recursos, tiempos y espacios para su desarrollo físico, cognitivo y social.

Al mismo tiempo aprendimos a realizar un trabajo de tesis con las características correspondientes, y con todo lo que implica en cuanto a corregir varias veces un mismo documento, en ese proceso nos hicimos mejores lectoras y constructoras de un proyecto que durante el tiempo de aplicación fue favorable al desarrollo motriz del niño.

Los padres logran tomar conciencia de la importancia que tiene el que el niño juegue, se recree, y disfrute de espacios en los que a ellos les permita desplazarse en espacios abiertos, siendo los mismos quienes dedicarán un tiempo para llevarlos a parques y jardines.

La aplicación y desarrollo de las estrategias nos ayudó en lo personal a realizar un proyecto con los aspectos que debe de llevar el mismo, como el de estructurar informes y ajustar según se presentará la circunstancia basándonos en una fundamentación teórica, la cual se vincula con la práctica diaria.

Nos permitió mejorar la práctica docente haciéndonos más observadoras, tolerantes, organizadas y abiertas a la crítica que el niño en un momento dado nos hiciera con base en las actividades.

Hemos reafirmado y concluido que a través de la práctica constante, que lo que plantean Jean Piaget, Seagmond Vigotsky y Ausubel coincidiendo al decir que el aprendizaje significativo, en los niños se construye con base en sus propias experiencias se generan una hipótesis de sus conocimientos previos, y a través de una manipulación y acción constante, logran llegar a una reafirmación, confirmación y/o modificación de ideas.

Gracias a la oportunidad que nos dimos de ser parte de la Universidad Pedagógica Nacional, aprendimos a reafirmar nuestra práctica docente con la teoría otorgada por los asesores durante el tiempo que duró la Licenciatura crecimos como personas en todos los contextos y ámbitos.

Fuentes de Consulta

Bibliografía

BUISANS Carmen, y Ma. Ángeles Marín, (1998) "Cómo *realizar un diagnóstico pedagógico"*, en antología Contexto y Valoración de la Práctica Docente*, LE'94,* p. 87.

HURLOCK B, Elizabeth, (2004) "T*eorías Contemporáneas del Desarrollo y Aprendizaje del Niño",* Departamento de Educación Preescolar, Toluca, Estado de México, p. 25

CARBONELLE Serborroja Jaime, (2006) "*El Proyecto de Innovación*" en la antología, La aventura de innovar, p. 8.

COLL Salvador Cesar, (1990) "*Acción, Interacción y Construcción del Conocimiento en Situaciones Educativas"* Aprendizaje Escolar y Construcción del Conocimiento, Ed. Paidós México, p. 133.

DE LA TORRE Antonio, (2004) "*El Proyecto de Innovación Acción*", La Investigación Acción, Conocer y Cambiar la Práctica Educativa, 2ª ed. Grao, España, p. 29 – 104.

DÍAZ Bolio Nayeli, (2001) *Fantasía en Movimiento,* p. 11, 17-22.

EMMI Pikler, (1995), "M*overse en libertad",* desarrollo de la motricidad global, Narcea, Madrid, p. 152.

GALLEGO Ortega José Luis, (1993), "*Aprendizaje del Niño de 5-6 años*" Desarrollo del Niño, p. 182-184.

GARDNER Howard, (1994) " *Las Inteligencias Múltiples*" *Estructuras de la mente, la teoría de las inteligencias múltiples*, 2ª ed. México, p. 88-349.

MEECE Judith, (2006) *Desarrollo del Niño y el Adolescente*, SEP, 1ª edición, p. 99-105.

Gobierno del Estado de México, (1995) *Monografía Municipal de Ecatepec*, p. 13-124.

LAPASSADE George B, (1977*), "El Plan de Trabajo",* en antología, Planeación, Comunicación y Evaluación en el proceso enseñanza-aprendizaje, LE'04 p. 70.

SEP (2004), Programa de Educación Preescolar, p. 22-24, 110, 118, 133, 141.

TOBÓN Tobón Sergio, y Guadalupe Mucherraz, (2010) *¿Cómo Abordar el Modelo de Competencias*?, 1ª ed. México, p. 11, 12, 32, 34-36.

Departamento de Educación Preescolar*, (2004) "Teorías Contemporáneas del Desarrollo y Aprendizaje del Niño"*, p. 64, 87, 189-193.

VALDEZ Arriaga Marcelo, (1999) "*Psicomotricidad Vivenciada: una estrategia educativa para trabajar en el aula",* Brasil, p. 15.

En Línea:

www.unesco.org/education/pdf/DELORS_S.P:D:F:-Francia,
Consultado el: 8 de mayo de 2010, 10:45 a.m.

Anexos

Ficha de Inscripción: Instrumento básico que nos permite conocer los datos generales del niño, teniendo con ésta la información personal para conocer su perfil.

Entrevista a padres de familia: Documento que nos permite conocer el contexto, estilo y nivel económico familiar del niño, a través de padres y/o tutores, los cuales nos confieren la formación del menor durante su estancia dentro de la institución, este formato es elaborado de forma interna, avalado por el directivo del Jardín y aplicado por docentes.

Diario de Trabajo: Instrumento en donde la educadora registra una narración breve de la jornada de trabajo, hechos o circunstancias que han influido en el proceso.

Lista de Cotejo: Es una lista de características, aspectos, cualidades, secuencia de acciones, etc., evidenciables sobre las que interesa determinar su presencia y ausencia, cabe mencionarse que algunas actividades de la lista son tomadas del PEP, y actividades de educación física.

- Permite hacer registros de conductas observadas en grupos numerosos.
- El registro demanda poco tiempo.
- El análisis de los datos resulta una operación generalmente rápida.
- La lista de cotejo, nos muestra información que nos permite descubrir el nivel de desarrollo motor del niño en algunas actividades.

JARDÍN DE NIÑOS MUNDIAL

FICHA DE INSCRIPCIÓN

Acta de nacimiento____ Cartilla de vacunación_____ CURP_____ fotografías

Nombre completo_____

Apellido paterno Materno Nombre(s)

Dirección_____

Calle Número Colonia

Delegación_____ C.P._____

Fecha de nacimiento_____ Lugar_____

Nombre del padre_____ Escolaridad_____

Nombre de la madre_____ Escolaridad_____

Teléfonos: Casa_____ Oficina_____ Otros_____ Horario_____

Ocupación del padre_____ Ocupación de la madre_____

Estatura del niño(a) _____ Peso_____ Tipo de sangre_____

¿Padece alguna enfermedad o alergia? No_____ Si_____ ¿Cuál?_____

¿Toma algún medicamento? No_____ Si_____ ¿Cuál?_____

¿Tiene alguna discapacidad? No_____ Si_____ ¿Cuál?_____

Vive con: Madre_____ Padre_____ Ambos_____ Tutor_____

Firma del padre o tutor_____

Fecha_____

ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA

Nombre del niño (a) _____

Edad_____ Fecha de nacimiento_____

Domicilio_____Teléfono_____

Datos familiares:

Nombre del padre_____ Edad_____ Ocupación_____

Domicilio del trabajo_____ Teléfono_____

Nombre de la madre_____ Edad_____ Ocupación_____

Domicilio del trabajo_____ Teléfono_____

Ambiente familiar:

Número de personas que viven en casa____ hermanos____ lugar que ocupa____

Relación del niño con la familia: Buena ( ) Mala ( ) Regular ( )

¿Con quién(es) duerme el niño? _____

Situación legal familiar:

Casados ( ) Divorciados ( ) Unión libre ( ) Tutela a cargo de: Mamá ( ) Papá ( )

Casa: Propia ( ) Rentada ( ) Prestada ( ) Nº de cuartos_____

Antecedentes médicos de la mamá:

Números de embarazos_____ Parto normal_____ Cesárea_____

Complicaciones durante el embarazo y/o el parto_____

Antecedentes médicos del niño (a):

Peso al nacer_____ Alergias_____ Otro(s) problema(s) _____

Diagnóstico y tratamiento_____

Problemas psicomotores (coordina movimientos) _____

Problemas de conducta observadas en casa_____

Dinámica familiar:

Generalmente, ¿Con quién toma los alimentos?_____

¿Cuánto tiempo ve televisión?_____

¿Qué tipo de programas ve?_____

¿Con quién juega?_____ ¿Se viste solo?_____

Comentarios_____

Servicio médico: IMSS ( ) ISSSTE ( ) CS ( ) Particular ( ) Otro ( )

Nombre y firma del padre o tutor_____

Fecha de aplicación_____

DIARIO DE TRABAJO.

Fecha: 16/02/09.

Esta jornada de trabajo se inicia con honores a la bandera, recordando a los niños la efemérides, así como la especificación del valor que se reforzará en la semana, (respeto).

Danna que es una pequeña muy emotiva obsequió a sus compañeros chocolates, diciendo que en casa se dieron un detalle por el día del amor y la amistad.

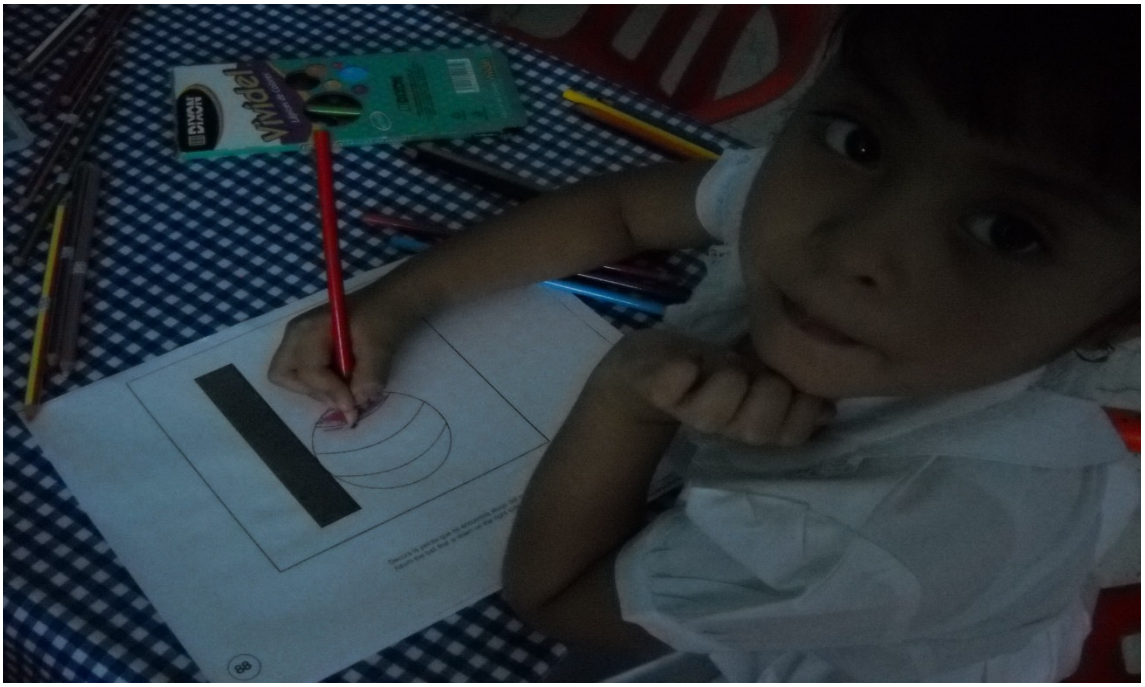
Durante las actividades de educación física donde se retorna ubicación espacial (lateralidad), observo que aún hay desubicación esto debido a que no interiorizan su izquierda y derecha, y esto se refleja al seguir solo mis movimientos estando de frente a ellos. Al realizar rueda donde todos se forman de la mano y deben avanzar según indicación (derecha-izquierda) algunos avanzan a un lado jalando a los otros, aquí intervengo indicando la ruta a seguir, así mismo indicando o que al estar de frente a la derecha del compañero es la izquierda de él, aún hay que trabajar en esto.

Concluimos educación física con juego tradicional (doña Blanca).

Cabe mencionarse que Valentina y Bruno sí saben diferenciar su izquierda de su derecha, pero por seguir al resto del grupo lo hacen igual que ellos.

Como ya ha ocurrido en ocasiones pasadas, no le mandaron su desayuno a Monse, lo cual propicia que se sienta mal, afortunadamente sus compañeros se ofrecen un poco de lo que ellos tienen. Al término de la jornada se vuelve a insistir a abuelita de Monse hablar con mamá y pedirle que no olvide mandar el desayuno de la pequeña.

Se concluye jornada con cantos, incitando a todos a participar, y lo hacen bien.

Jardín de Niños Mundial. Grado: 3º Grupo: único
Marlene Mariana Enríquez Ruiz Edad: 5 años.

Lista de cotejo	Si	No	A veces
Hace marometas.			
Alterna velocidad y lentitud al correr.			
Se para en un solo pie.			
Brinca con los pies juntos.			
Cae o tropieza al correr.			
Alterna pies al subir o bajar escaleras.			
Brinca con un solo pie.			
Coordina extremidades siguiendo indicaciones.			
Le gusta bailar.			
Crea figuras con piezas de armado.			
Arma rompecabezas.			
Realiza torres grandes.			
Sabe rodar el aro.			
Brinca la cuerda.			
Juega avión.			
Bota la pelota.			
Atrapa la pelota.			
Patea la pelota con pie izquierdo.			
Patea la pelota con pie derecho.			
Avienta la pelota con facilidad.			
Identifica su ubicación espacial.			
Sabe trepar.			
Tiene equilibrio al seguir líneas.