



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL.

UNIDAD U.P.N. 096 D.F. NORTE.

IMPORTANCIA DE LAS ACTIVIDADES DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA MOTRÍZ; PARA NIÑOS DE  
0 A 24 MESES, EN ESTANCIAS DEL ISSSTE.

NANCY CLAUDIA ZAMARRIPA LÓPEZ

ASESORA: ANA MARÍA ROJAS MARITANO.

México, D.F., 2010.



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL.

UNIDAD UPN 096 DF NORTE.

IMPORTANCIA DE LAS ACTIVIDADES DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA MOTRÍZ; PARA NIÑOS  
DE 0 A 24 MESES, EN ESTANCIAS DEL ISSSTE.

NANCY CLAUDIA ZAMARRIPA LÓPEZ

Tesina (recuperación de la Experiencia Profesional) presentada para obtener el título de  
Licenciatura en Educación.

México, D.F., 2010.

“La estimulación de un niño inicia antes de su nacimiento, su vida futura depende de los estímulos y experiencias que brindemos en el momento justo”.

Anónimo.

## DEDICATORIA.

### A Dios

Mi infinito agradecimiento por ayudarme a no dejarme caer cada vez que se me presenta un problema y hacerme más fuerte a cada paso.

Papá (Bernabé) †

### Mi hijo

José Carlos, por ser motivo de impulso y ejemplo, de ser mejor persona y profesionalista y enseñarle el camino del bien y el amor.

A ti, te dedico este triunfo.

Gracias.

### A mi esposo.

Carlos, gracias por respetar mis decisiones y estar ahí desde el principio hasta el final, Por ser mi amigo, apoyo, darme el coraje y la confianza de salir adelante y no dejarme vencer por el bien de nuestra familia.

Gracias amor.

### A mi Mamá y hermanas

Mamita **GRACIAS** por ser mi guía y enseñarme que soy capaz de alcanzar las metas y llegar a ellas con la frente en alto, gracias por ser mi consejera y pilar de esta nuestra gran familia, de mujeres triunfadoras y ganadoras.

A mis hermanas gracias por que jamás me han dejado sola.

<b>ÍNDICE</b>	<b>Pág.</b>
<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	<b>7</b>
<b>CAPÍTULO 1. TRAYECTORIA DOCENTE</b> .....	<b>10</b>
1.1 Autobiografía.....	10
1.2 Trayectoria laboral.....	11
1.3 Comunidad.....	14
1.4 Escuela.....	15
1.5 Alumnos.....	17
1.6 Mi problema.....	20
1.7 Objetivo.....	21
<b>CAPÍTULO 2. “LA IMPORTANCIA DE LA ESTIMULACIÓN”</b> .....	<b>23</b>
2.1 Características de desarrollo de 0 a 2 años.....	23
2.2 Etapas de desarrollo evolutivo.....	31
2.3 La teoría psicoanalista y etapas de Freud.....	34
2.4 La estimulación temprana y sus beneficios.....	37
2.5 La motricidad gruesa en su desarrollo.....	40
2.6 Los juguetes y materiales para el desarrollo motriz y la estimulación.....	45
<b>CAPÍTULO 3. “ISSSTE, INSTITUTO DE SEGURIDAD Y SERVICIOS SOCIALES DE LOS TRABAJADORES DEL ESTADO”</b> .....	<b>48</b>
3.1 Antecedentes de guarderías.....	48
3.2 El ISSSTE como estancia para el desarrollo infantil.....	50
3.3 Programa integral del ISSSTE.....	51
3.4 Planeación para estimular a los niños de 0 a 2 años.....	53

3.5	Actividades de estimulación.....	63
3.6	Actividades para el desarrollo de la estimulación motriz del programa del ISSSTE.....	64
	<b>CONCLUSIONES.....</b>	<b>82</b>
	<b>BIBLIOGRAFÍA.....</b>	<b>84</b>
	<b>ANEXOS.....</b>	<b>86</b>

## INTRODUCCIÓN.

Lo más importante es colaborar con una investigación que he puesto en práctica y dando excelentes resultados en un año de trabajo, la importancia de las actividades de estimulación temprana en el área motriz de 0 a 24 meses.

El objeto principal es la maduración motriz en los primeros meses de la vida de un individuo, ¿Qué tan importante o trascendental es la estimulación en su desarrollo?

Y concientizar la importancia de las actividades de maduración siendo amenas, creativas, consientes, profesionales innovadoras, con ética y conciencia de que vamos a favorecer desarrollar cada sentido y parte de su cuerpo pues al estar conectado favorecemos todo.

Mi práctica me hizo pensar porque los niños que llegan a preescolar con carencias en cuestión de maduración motriz, y al llegar yo a una sala de lactantes pude darme cuenta todo lo que se puede lograr con una sonrisa, una mirada de amor y aliento, puede lograr ser motivarte, los movimientos corporales y gesticulares, sonidos y juegos, es la mejor manera de establecer relaciones afectivas entre niños y maestros.

El provocar que, ellos logren realizar actividades donde puedan rodar, que se sienten, arrastren, es un gran estímulo para sus pocos días o meses de vida y se vean resultados.

Introduciéndome al desglose de los capítulos de mi trabajo; el primer de ellos refiero mi trayectoria docente, que es el que me llevó a investigar mas sobre la estimulación temprana motriz que tanto afecta y beneficia una estancia de gobierno, la comunidad que le rodea, la edad y el tiempo que pasan en esta estancia; todo esto es lo más importante como puntos de investigación.

Busco en el primer capítulo saber y buscar mi problema de fondo con mis alumnos; mi escuela, horarios, desempeño profesional y laboral, apoyándome de los padres etc.

En el capítulo dos, hago la investigación de la importancia de la estimulación, que características de desarrollo hay desde el nacimiento hasta los 24 meses, que beneficios tiene la estimulación temprana, el desarrollo de la psicomotricidad, la importancia de los materiales y juguetes que son apoyados en nuestras actividades de desarrollo motriz y su estimulación.

En el capítulo tres, plasmo la idea del ISSSTE, siendo un Instituto de Seguridad y Servicios, Sociales de los Trabajadores del Estado, para esto debemos remontarnos a las primeras guardias y objetivos, cuál es el objetivo de la estancia de bienestar y desarrollo infantil (EDBI).

¿Realmente es un programa de desarrollo integral para los niños en estas estancias? ¿El personal está capacitado para este trabajo? ¿Qué tanto seguimiento se les lleva a las actividades y programa, anual y diario? ¿Qué tanto se nos permite ser innovadoras y no estar tan sistematizadas en el programa?

El plan o programa del ISSSTE es muy bueno obviamente, como maestra innovadora debemos buscar estrategias con otros libros con el propósito de buscar la felicidad y bienestar de estos niños.

Al concluir este trabajo hablo de mis alumnos, de sus virtudes, curiosidades, se constituye y descubre a sí mismo su cuerpo, con movimientos, expresiones y emociones dando pie a su pensamiento y lógica.

También pude darme cuenta que es una experiencia sensacional estimular esta etapa, y razonar esa parte de la estimulación que es decisiva en su vida, y también



que estos niños de guardería dependen de las maestras casi al cien por ciento de lo que nosotras les enseñemos.

Hago a un lado la idea de que los niños lactantes solo comen, duermen y defecan; que también son capaces de tener actividades desde su nacimiento, integrándolo a su vida diaria desde que se asea, come, beneficiando su desarrollo con estos estímulos.

La bibliografía; cada uno de los libros han aportado gran parte de la investigación, pero hubo uno que me sirvió en especial y fue el programa del ISSSTE, este fue obsequiado por una maestra que se jubiló en septiembre del 2009, diciéndome la frase **“yo se que algún día te va a servir; tómallo”**, y si fue fundamental para mi investigación.

Siguiendo con los libros, muchos de estos fueron prestados por amigas y compañeras de la universidad, dentro de este material están los anexos, estos me los proporciono la psicóloga de la estancia, los folletos de estimulación que ella tiene son de unas platicas que les dio a los padres de familia, ella no sabe el origen de estas pero al analizar varios libros este material fue el mas completo, pues maneja edad o etapa, posición, materiales, limites y logros.

## CAPÍTULO I.

### TRAYECTORIA DOCENTE.

#### 1.1 Autobiografía.

Mi nombre es **NANCY CLAUDIA ZAMARRIPA LÓPEZ**, nací el 27 de febrero de 1979 en la Colonia Constitución de la República, Delegación Gustavo A. Madero, de la Ciudad de México, Distrito Federal; descendiente de Bernabé Zamarripa y Griselda López, matrimonio conformado de cuatro hijas ocupando el segundo lugar, mi estado civil casada con un hijo, actualmente radico en Tecamac, Edo. de México.

Mis inicios en las aulas fue en un kínder Bilingüe particular llamado “Maxelin”, donde las maestras no tenían formación académica, este kínder no contaba con las instalaciones adecuadas para recibir e instruir, puesto que era sólo una casa acondicionada para impartir la enseñanza mecánica memorizada. Posteriormente inicié mi educación básica en la primaria pública José María Velasco durante 3 años en el turno matutino. Posteriormente continué el resto y término de la primaria en la Escuela Pública Aztecas, ubicada en Ecatepec, Edo. de México.

La secundaria la realicé en el sistema abierto de INEA, “Instituto Nacional de la Educación de los Adultos”. Asimismo en el inter de mis estudios inicie la carrera técnica de operador de microcomputadoras en el CECATI No. 12, “Centro de Capacitación para el Trabajo Industrial”.

El nivel medio superior lo cursé en el CEDUCT “Centro de Capacitación para los Trabajadores” con incorporación al Instituto Politécnico Nacional.

Al ver las posibilidades de transformar mi nivel educativo e ingresar al mercado laboral, me inscribí a la escuela Instituto Londres de México, donde estudie la carrera de Asistente Educativo durante dos años.

En mis primeros tres años de trabajo utilizando el aprendizaje como asistente educativo, en el año de 2003 la Secretaría de Educación Pública pide la obligatoriedad de nivel preescolar; por lo que al entrar en vigor la reforma a la educación, perdí mi empleo al no contar con el título que me acreditara para impartir enseñanza académica a nivel preescolar.

En 2004, año que ingresé a la convocatoria de la Universidad Pedagógica Nacional, en la que el Profesor Alberto Luna viendo la necesidad del personal que había quedado fuera de este proceso de selección, al haber cubierto por parte de la universidad la matrícula que para ese momento estaba programada, se optó por abrir un nuevo grupo concientizando a cada integrante de este nuevo grupo, acordando que por parte de la suscrita pondría muy en alto la responsabilidad y abnegación para concluir satisfactoriamente su gran sueño como integrante de la educación de este nuestro país, grupo que al finalizar los cuatro y cortos años de sacrificio y entrega, el ochenta por ciento aproximadamente de los alumnos pudimos ser partícipes de cumplir con el deber al que años anteriores trazaríamos como meta. Grupo que marcaría parte de la historia por tener reconocidos el cincuenta por ciento de los alumnos titulados a la fecha, por haber sido el grupo que un principio era el excedente de los matriculados.

Quisiera aprovechar para agradecer a todos y cada uno de los maestros por enseñarnos y exigirme pues ellos sabían que todo lo podía lograr, profesor Cesar, Leticia, Valentín, Margarita, Francisco, Daniel, Ana María, Mariana, Dolores, Irene, gracias a todos por la guía.

## **1.2 Trayectoria laboral.**

En el ciclo escolar 2001 – 2002, inicio mi práctica docente en la escuela primaria particular “Bilingüe los Reyes”, donde impartían preescolar y primaria con materias adicionales como; computación, danza e inglés, ocupando el empleo de profesora titular de grupo en las aulas de kínder 1 y 2. Para el siguiente ciclo escolar, la

escuela cambia de dueño, por lo que el mismo comité continúa prestando los servicios en el ciclo 2002 – 2003, y para el ciclo 2003 – 2004, dando las materias de inglés y computación respectivamente, asimismo; por instrucciones de la misma escuela pide que el personal docente cuente con acreditación de la SEP. Esto repercutió en mi labor ya que sin duda sería el primer paso para mi trayectoria profesional y el desarrollo personal.

En el ciclo 2004, al verme presionada por la escases de trabajo en la que era imprescindible contar con un título, llegue a una guardería subrogada del IMSS “Instituto Mexicano del Seguro Social” en la que permanecí un mes, debido al sistema que impartían de la cual era obsoleto y discriminatorio.

En septiembre del mismo año, ingreso al kínder “Grety Bon”, ubicado en Av. Eduardo Molina, frente a la Unidad 096 de la UPN; me mantuve tres años ocupando los grupos de preescolar; 2, 3 y maternal. Durante ese periodo se incorpora la escuela a la SEP.

De 2007 a 2009, laboré en la guardería particular “Princess”, con horario de 09:00 a 16:00 hrs., guardería que se ubica en una de las zonas más conflictivas por estar cerca del aeropuerto y las aduanas. Trabajo que sin duda dejó mucho que desear debido a que la Directora y encargada carecían de un documento que las avalara en su profesionalización del ramo ya que una de ellas era enfermera y la segunda a cargo únicamente contaba con secundaria. Es una casa de dos niveles, con una puerta de entrada y salida, en medidas de protección civil nulas y por consiguiente insalubres al tener en su segundo nivel la vivienda familiar contando con mascotas, que por el ruido era el principal distractor de los niños.

En el año 2008 realicé mi servicio social en un Cendi “Centro de Desarrollo Infantil” de la Delegación Gustavo A. Madero, ubicado en el camellón que une a Ferrocarril Hidalgo y Honorable Congreso de la Unión, en un lapso de seis meses.

En 2009 ingrese al ISSSTE en la modalidad por honorarios, con un contrato de seis meses quince días, del 1º de junio al 15 de diciembre de 2009. El segundo contrato del 15 de enero al 30 de junio de 2010, en la estancia 95 de la colonia Guerrero, cubriendo un horario de ocho horas diarias en el turno vespertino

Después de haber narrado mi experiencia profesional puede darme cuenta que una escuela publica tiene mejores instalaciones, material, programa y apoyo financiero que una escuela particular, pero el personal no esta capacitado ni tiene teoría para poder hacer el trabajo sólo lo hacen de forma rutinaria y mecánica, en muchas de las ocasiones pude darme cuenta que sólo daban el materia sin dar tema o salían al patio sin actividad y en las escuelas particulares por lo regular carecen de espacios y tienen poco material didáctico, pero al que no se tiene lo realizan.

Es importante resaltar que cuando piden la obligatoriedad de preescolar, es cuando yo me veo presionada en conseguir trabajo y las escuelas se incorporan, tomando la decisión de ingresa a la universidad, hubo en ese momento poca información y claro que afecto a los alumnos y padres, las escuelas particulares se vieron afectadas por que preescolar tres bajo de población y se en primer grado y dos subió la población estos son unos de los puntos que mas importantes,

- Proporcionar elementos pedagógicos para que se estimule en los niños sus capacidades cognoscitivas, el desarrollo de sus habilidades psicomotrices y favorezca su socialización.
- Reducir los índices de deserción y reprobación en la escuela primaria y secundaria.
- Apoyar a las madres que se ven en la necesidad de dejar a sus hijos, ya sea dentro o fuera de los procesos institucionales, al cuidado de las personas poco aptas para favorecer el desarrollo de la personalidad del niño.

### 1.3 Comunidad.

El aspecto geográfico no es el adecuado debido a que en esta zona es una de mayor riesgo en todos los aspectos, ubicada en una de las zonas más conflictivas de la colonia Guerrero en la Delegación Cuauhtémoc, en ella existe un sinnúmero de inmuebles para citar de los cuales se detallan a continuación:

- ❖ Existe una Dependencia de la Procuraduría General de la República, en la cual constantemente aterrizan helicópteros, para el transporte y traslado de personas de la delincuencia organizada.
- ❖ En la calle donde se ubica la estancia, se encuentra una Agencia del Ministerio Público.
- ❖ En sentido opuesto, un hotel.
- ❖ Frente a la estancia, un templo religioso.
- ❖ Sobre la calle el túnel que conecta las estaciones del metro Guerrero e Hidalgo.
- ❖ La mayoría de las viviendas son vecindades o departamentos.
- ❖ Estas últimas en ocasiones son utilizadas para la distribución y consumo de drogas.
- ❖ Los días veintiocho de cada mes, en la que gran mayoría de los niños faltan a la estancia, debido al innumerable aforo de devotos a la iglesia de San Judas en el metro Hidalgo, problemática que persiste en la actualidad y se afronta con mayor inseguridad a la delincuencia.
- ❖ No existen parques recreativos para los niños y niñas.
- ❖ El nivel socioeconómico es medio bajo.
- ❖ Perdura la venta de piratería al por mayor.
- ❖ La zona carece de estacionamientos y por consiguiente a falta de éstos la ocupación en las calles.

Por el contrario; este lugar tiene una valoración histórica invaluable en diversos ámbitos, como lo es:

- ❖ El panteón de San Fernando donde se encuentran los restos de personajes ilustres que han marcado la vida pública y política de nuestro país.
- ❖ Cuenta con gran número de escuelas públicas básicas y una escuela del Instituto Nacional de Bellas Artes.
- ❖ Una cuadra después del mi centro de trabajo, existe otra guardería con horario de 07:30 hrs. a 17:00 hrs.
- ❖ El transporte público, es uno de los más concurridos debido a que se encuentra céntrico y la transportación es de mayor eficiencia a las diferentes delegaciones que convergen el Distrito Federal.

#### **1.4 Escuela.**

La Estancia para el Bienestar y Desarrollo Infantil N° 95 del ISSSTE, se encuentra ubicada en la calle de Zarco No. 48, en la Col. Guerrero, con una población de 225 alumnos en dos turnos; matutino y vespertino, un personal activo de 95 personas; entre docentes, servicio médico, cocina, administrativo y de apoyo.

La organización y planeación de actividades educativas apropiadas para los niños entre las edades de lactantes, maternas y preescolares, carecen de innovación; esto a la falta de interés personal y profesional. Manejan programas auxiliados por editoriales que en su momento les parecieron de gran importancia, mencionando solo aquellas que tuvieron esa visión. Sin embargo, a pesar de la baja escolaridad de las maestras responsables de sala y que la mayoría de ellas son asistentes educativas, algunas con el curso de asistentes educativas, otras con estudios de primaria o secundaria y muy pocas tienen nivel técnico de puericultistas, profesional de educadoras o licenciadas. En situación se ven desconocidas en saber las características de desarrollo de los niños, planes y programas, metodologías y procesos de planeación.

Y aunado a esto con el poco interés que muestran para mejorar su nivel académico; ciertas personas argumenta no tener tiempo para asistir a los cursos, porque dicen – debo atender a mis hijos y la casa; si es en mi horario de trabajo si voy y si no me pueden obligar porque tengo base, además soy sindicalizada, aún cuando este curso sea por mi bien-, además de que la mayoría son mujeres con edades de más de 40 años, que están pasando por la etapa del climaterio y la menopausia, sumado a esto; muchas de las veces la carencia de material didáctico y con el que se cuenta no lo saben usar y no buscan estrategias que puedan influenciar en su desempeño laboral.

Las Estancias de Bienestar y Desarrollo del Infante del ISSSTE, tiene muchas ventajas y en ellos tomamos en cuenta horarios tan amplios, que cuentan con doctores, enfermeras, psicólogas, trabajadoras sociales, nutrióloga, dietistas, odontopediatra, pedagogas, personal en el área educativa como; licenciadas, auxiliares educativas, puericulturistas, niñeras, que era lo que antes se acostumbraba en lugar de licenciadas, también existe un área de lavandería, un salón de música con un excelente maestro, un lactario, que es un lugar especial para hacer comida de los lactantes, formulas de leche, papillas, jugos, etc., asoleadero especial para los niños y que decir de los salones, tiene lo mas elemental para su edad como colchonetas de texturas, barras con espejos, juguetes adaptados para su edad como rodillos; cuñas, colchonetas para dormir, peluches, tableros de texturas, piezas de ensamble, una isla de bloques móviles, etc.

La estancia esta dividida en dos niveles; la planta baja es ocupada por 2 salones de preescolar por grado, el área administrativa y de apoyo, y en su segundo nivel la biblioteca, salón de cantos y juegos, servicio médico, sala de juntas pedagógicas, el comedor, baños, salas de lactantes A, B y C; de maternal A, B1 y B2, el asoleadero y el filtro para los niños a su ingreso a la estancia.



Cabe resaltar que estas estancias fueron creadas para madres trabajadoras del ISSSTE y que en su mayoría son madres solteras, apoyadas por el Gobierno Federal a través de programas, cumpliendo con los requisitos para el ingreso a este servicio de apoyo social como prestación y el rendimiento de los padres en las oficinas y dependencias del propio gobierno.

## **1.5 Alumnos.**

Los infantes que llegaron a este ciclo escolar conmigo, tienen edades entre los 8 y los 13 meses cumplidos, el niño que tenía más edad era Israel de un año, por lo que se canalizó al servicio médico y a psicología para su evaluación al encontrar que tenía un retraso de maduración o tardía, pues a su edad no gateaba, no hablaba y no se desplazaba. Lo contrario de Leonardo, que a sus 10 meses ya se desplazaba; gateaba en la sala, caminaba en la barra o se auxiliaba de las paredes, a esta edad inicio a caminar.

Ana Paula era una niña que no tenía buena alimentación, por lo tanto no dormía bien y sus actividades se veían muy afectadas, se dio aviso a trabajo social, psicología y nutrición para que su mamá nos apoyara; hoy Ana Paola es una niña cariñosa, juguetona, demuestra entusiasmo con sus pares, a pesar de que es una niña que pasa once horas en la estancia, donde desayuna, come, toma una colación y cena. Lo cual quiere decir que la mayor parte de su desarrollo, intelectual, cognoscitivo y de valores los pasa en la estancia.

Esto repercute debido a que las madres trabajadoras pasan más de diez horas en los centros de trabajo y el resto del tiempo lo usan para trasladarse a casa, ordenar pañaleras, bañar al niño y esto da como resultado la poca interacción y estimulación con sus hijos, a pesar de que se les dan estrategias para que nos apoyen con sus hijos.

Abel, al ingresar a la sala no podía mantener su dorso firme, sólo podía estar recostado; con el tiempo tuvimos que realizar actividades extras y especiales, pues a los padres cuando se les avisó tenían la mayor disponibilidad para apoyarnos, pero el tiempo nos lo permitía por el trabajo pues pasaba once horas en la estancia. En este momento Abel está en su mayor desarrollo motor, aunque en disciplina tenemos que trabajar mucho, pues no tiene límites ya que los padres sienten culpa por no estar con él y lo complacen en todo.

Emiliano es un niño con problemas de estrabismo, el cual se ve en la necesidad de usar lentes desde el 1/3 meses para corregir el problema, que lo hace sentir incomodo pues no puede ser muy brusco con el mismo, a la mayoría de sus compañeros les dan curiosidad sus lentes por lo que se los quitan, esto ha hecho que cambie su carácter, se le observa molesto, irritable y retador, es un niño con un buen desarrollo motriz desde que llegó a la estancia.

Ángel es un niño tranquilo desde que ingresó a la sala, le costaba mucho trabajo permanecer boca abajo para realizar las actividades, pues tenía sobrepeso y poca movilidad, al llegar al año no caminaba y por más que se le insistió a la madre y en las vacaciones de marzo regresó a la escuela caminando y sin haber gateado, al brincar esta etapa afecta su desarrollo motor y de coordinación.

El gateo debe ser entre los seis y siete meses aproximadamente para cualquier niño que se haya cronológicamente y evolutivamente en su etapa intermedia en el camino hacia el dominio completo de la posición erguida. Ya que a esta edad los niños pueden mantener el tronco erguido al menos momentáneamente y soportar por través, lapsos de tiempo una considerable fracción de su peso “a los ocho meses ya está en condiciones de gatear ya que puede sostener el peso de la parte superior de su cuerpo con uno o dos brazos, puede adelantar una rodilla al costado del tronco, pero no puede levantar el abdomen”.<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> OCEJA, Yáñez; Rosa; *Manual de concepción y actividades de expresión corporal*, 1984., Litografía SEP, Subsecretaría de educación melental Dirección General Inicial, pág. 21

A los nueve meses Ángel logró elevarse hasta la posición de gateo, pero a los diez meses cuando debía de avanzar sobre sus manos y rodillas él no lo había logrado.

“En esta etapa es cuando comienza la coordinación de los brazos y piernas. Pero para este momento, el rápido alargamiento de las piernas se presenta en el que el niño empieza a estar listo para gatear”.<sup>2</sup>

A los once meses Nicolás ya gateaba sobre sus manos, rodillas y pies y con bastante habilidad.

Entre los doce y dieciocho meses la postura y el movimiento de esta forma de locomoción en cuatro pies se aproxima extremadamente al andar bípedo. El gateo le ayuda al niño a desarrollar la coordinación motriz, por medio de la sincronización de los movimientos colaterales de los brazos y piernas.

Con el paso de las semanas mis alumnos fueron adquiriendo fuerza y flexibilidad muscular al mover fácilmente las piernas del cuerpo que tienen relación entre sí. El equilibrio también se estimula en el movimiento en el que el niño mantiene la posición de su cuerpo con un contacto con la superficie, por medio de las manos, rodillas y pies.

El gateo le permite al niño alcanzar todos sus objetos ya que antes se encontraba fuera de su radio de acción. Sin embargo, mis niños adquieren ciertas acciones motoras sustitutas compensatorias, como algunos ejercicios o movimientos de la cabeza, brazos tronco que hacen a su gateo y andar se haga más fácil.

De forma gradual se observada que se le van ensanchando en el niño su base de soporte, adquiriendo con esto confianza en su propia capacidad de equilibrio o motriz, durante las primeras etapas de su marcha, mis alumnos proyectan su cabeza a la parte superior del tronco hacia adelante comunicando con los pies muy

---

<sup>2</sup>OCEJA, Yáñez; Rosa; *Manual de concepción y actividades de expresión corporal, 1984, LITOGRAFIA, SEP, Subsecretaría de Educación Elemental, Dirección General de Educación Inicial, pág. 27.*

separado de la planta del pie. Sus pasos son más largos y varían considerablemente caracterizándose por la desviación de las puntas hacia afuera.

Durante el periodo comprendido entre los doce y dieciocho meses, la marcha reemplaza al gateo como medio de locomoción. A pesar de las dificultades que esto le trae emparejados a los niños, parece existir en él una imperiosa urgencia para adoptar la postura erguida. Sin embargo, es frecuente que un niño perfectamente capaz de caminar, se desplaza gateando hincando sobre sus rodillas. La marcha que han desarrollado en estos meses es resultado de diversos estímulos motores, el caminado permite a los niños visualizar el espacio de una manera distinta, ahora percibe varios planos espaciales en su entorno, ya sea al desplazarse por la pared o al romper el espacio con el desplazamiento. La marcha también lleva a ellos a percibir una noción temporal al vivir corporalmente la velocidad de sus movimientos.

A los dieciocho meses que tiene Israel que es el más grande de todos puede pasar del caminar a la posición sedente; o bien a la de acostado y de nuevo a la marcha, convirtiéndose esta actividad en su juego de balanceo, en el que experimenta al caerse, un cierto desequilibrio de su cuerpo, que vuelve a recuperar al pararse. La marcha le sirve al niño para desarrollar otros juegos como por ejemplo: el caminar empujando una silla, arrastra un juguete de ruedas, cargar una pelota, corretea un globo, una muñeca, un avión, etcétera.

## **1.6 Mi problema.**

Al problema más grande que me enfrentaba era el hecho de que jamás había estado con lactantes, pues toda mi práctica docente la he realizado en preescolar y escuelas particulares y en este caso era de gobierno, tenía como primera encomienda saber el sistema de trabajo y de planeación, al ver en primera instancia a mis alumnos me di cuenta que nadie caminada y eso era mi prioridad o problema.

El único contacto que había tenido con un lactante era mi hijo, pensé no poder concluir el ciclo escolar pues aunado a esto mi compañera de sala tampoco tenía experiencia, sin embargo; con el apoyo de una asistente con veinticinco años de experiencia pudimos vernos favorecidas mi compañera Pedagoga y yo como Licenciada.

Al estar diez años en preescolar, pude darme cuenta que llegaban conmigo niños ¿que a los cinco años no podían brincar con los dos pies?, ¿por qué no coordinan manos y pies en ejercicios?, ¿Por qué no pueden dar marometas?, ¿Por qué no tomar el lápiz, crayolas bien, empuñan al tomarlo?, o ¿no coordinar un bailable era una actividad titánica?, ¿Por qué no coordinar un pie para jugar pelota?, ¿Por qué no salta con un solo pie?, ¿No logran seguir una línea con los pies a los cuatro años?, ¿No pueden rodar?, ¿No gatean? ¿No logran coordinar?, ¿No pueden correr sin tropezarse?, ¿No son seguros cuando realizan actividades? pues llegan a ser torpe en movimientos?, ¿No pueden girar en su propio eje?, ¿Por qué no caminar con seguridad?, ¿No tiene buena coordinación? ¿Por qué no explora libremente sus movimientos corporales?, ¿Por qué no tienen movimientos creativos?, ¿No pueden coordinar movimientos con su cuerpo?, ¿No coordinan el subir o bajar escalones?, ¿No realiza ejercicio de flexión, girar, arrojar objetos?

El tomar este grupo me permitió aprender mucho, de lo que sólo yo sabía por teoría o en libros, esto me hizo reflexionar y darme cuenta de que las actividades de estimulación temprana son importantes en su desarrollo y vida diaria, es por eso que investigue y me apropie de este grupo para mi en especial, porque jamás había visto cambios tan drásticos en mi práctica docente.

## 1.7 Objetivo.

Mi **Objetivo General** es que mis alumnos sin importar su nivel o edad independientes de desplazarse al lugar que ellos decidan, exploren por la forma más rápida para aprender, dentro de esto su adaptación con el medio que los rodea, que

desarrollen y exploren su cuerpo como una herramienta a lograr grandes cosas y la interacción con sus pares para su mejor desarrollo social; para que cuando lleguen al nivel preescolar no tengan problemas de coordinación, maduración, caminado correcto, y sobre todo un desarrollo cognoscitivo correcto a su edad.

Mi **Objetivo particular** es ofrecer a mis alumnos un conjunto de actividades que le permitan desarrollar aprendizajes que promuevan su formación integral en las diferentes etapas de desarrollo de las niñas y los niños en su educación inicial.

Mi objetivo particular o específico.

- ¿Qué apoya la estancia al desarrollo?
- ¿Cómo podemos ayudar a los niños a desarrollarse?
- ¿Qué y como aprenden?
- ¿Con que características podemos diferenciar?
- ¿Cuáles son los mejores estímulos?
- ¿Pueden diferenciar mi cara de la de su madre los primeros días?
- ¿La maduración llega o la provocamos?
- ¿Qué podemos observar y evaluar en su acción?

Mi pregunta es ¿La estimulación motriz afecta el desarrollo de nuestra vida diaria, que tanto afecta si no es experimentada a temprana edad?, los movimientos tan sencillos como el saltar es difícil para ellos, el rodar, tomar objetos, y esto afecta su seguridad, de hay “LA IMPORTANCIA DE LAS ACTIVIDADES DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA MOTRIZ GRUESA EN LOS NIÑOS DE 0 A 24 MESES”

## **CAPÍTULO II.**

### **LA IMPORTANCIA DE LA ESTIMULACIÓN.**

#### **2.1 Características de desarrollo 0 a 2 años.**

Existen muchos mitos del desarrollo motor de los niños, esta manera ubique un libro donde se indica con un cuadro el desarrollo del niño, en la siguiente página podremos encontrar la descripción de este.

También debemos tomar en cuenta que como padres observamos que hacen fabulosas y extraordinarias cosas, desde el punto de vista de nosotros como profesionales de la educación, estamos siempre apoyándonos en libros, teorías y diagnosticando cada paso de su desarrollo.

Nosotros sabemos que de 0 a los 24 meses logran desarrollar muchas habilidades desde movimientos gesticulares, gira el rol de su comida varias veces, pasan del balbuceo o palabras, de hacer movimientos torpes con manos y pies, logran caminar y hasta corren, comer por sí sólo tomar objetos con mayor precisión y ser autosuficientes en varias cosas que les causa emoción y miedo al mismo tiempo pues son cosas nuevas para ellos.

Mis alumnos han logrado desarrollar muchas de estas habilidades motoras que a mi criterio es una de las más importantes para nuestra vida diaria y que en este momento le podemos sacar provecho, por una etapa donde son muy curiosos y exploran todo esto da pie a que vea su alrededor.

### CUADRO 1.

A continuación se podrá observar una tabla de desarrollo motor.<sup>3</sup>

Promedio de edad.	Habilidad.
1 mes.	Levanta la barbilla cuando está acostado boca abajo.
2 meses.	Levanta pecho y barbilla.
4 meses.	Logra por primera vez voltearse por si solo (a los 6 meses lo hace fácilmente).
7 meses.	Agarra cosas con la palma de la mano sin hacer uso del pulgar ni el índice.
8 meses.	Trata de ponerse de pie sosteniéndose de los muebles se sienta fácilmente.
8.3 meses.	Se sienta fácilmente.
8.3 meses.	Se pone de pie por si sólo.
12 meses.	Hace sus primeros pasos sin que los ayuden.
13 – 14 meses.	Agarra con pulgar e índice.

<sup>3</sup> HELEN, Bee; El Desarrollo del Niño 1978, Edit. Harla, pág. 88.



18 meses.	Camina bien sólo.
2 años.	Sube y baja escaleras, pero todavía con ambos pies en cada escalón.
2 años.	Corre bien.

Piaget sugiere seis sub-etapas que vale la pena considerar; pues debido al estudio realizado en niños de 0 a 24 meses, previo a su estudio, investigación; comparó los aspectos y llegó a la conclusión de llamarlos estadios.

#### **Etapas 1: desde el nacimiento a un mes.<sup>4</sup>**

Durante el primer mes, el bebé está muy restringido a la práctica y al perfeccionamiento de los reflejos a que posee al nacer.

Según Piaget, el niño a cualquier edad hace lo que pueden hacer, practica y ejercita toda clase de interacciones posibles. En el recién nacido los reflejos de succión, mirar y demás están presentes y el bebé aprende de cada una de estas vivencias. Por ejemplo él aprende a buscar el pezón, donde buscarlos, como voltear la cabeza para poder aprenderlo con su boca, etc. Él ha adaptado (o “acomodado” para uso del término de Piaget), su reflejo básico a las existencias de la situación en que se encuentre el mismo. Esta primera y simple adaptación es el comienzo del crecimiento cognoscitivo.

---

<sup>4</sup> HELEN, Bee, El Desarrollo del Niño 1978, Edit. Harla, pág. 155.

## **Etapa 2: de 1 a 4 meses.**

En esta etapa Piaget sólo habla del reflejo de succión, que gira la cabeza de un lado al otro de su mejilla y experimenta una nueva acción o placer succión. Más en mi experiencia en esta etapa el niño pateo vigorosamente, levanta la cabeza boca abajo, sostiene objetos en su mano, mueve por sí sólo brazos y piernas, responde a la sonrisa de otra persona y sostiene la cabeza al levantar los brazos.

## **Etapa 3: 4 a 10 meses.**

Piaget habla, que el niño en esta etapa mueve los brazos y llega a golpear un objeto y este se mueve, eso es accidental pero lo que sigue no lo es aparentemente. El bebé de 4 meses aproximadamente, tratará de repetir el evento y aprenderá a levantarse y a controlar los movimientos de sus brazos para hacer balanceos móviles a propósito.

Debemos observar que el nivel que existe en una relación entre su movimiento y el resultado, es decir entre su mano y el movimiento del móvil. Ese reconocimiento no es tan rudimentario a los cuatro meses.

## **Etapa 4: 10 a 12 meses.**

Algo nuevo e importante sucede cerca de los 10 meses. El bebé se inventa como emplear estrategias conocidas en una nueva situación. Existe según Piaget una clara intención por parte del bebé de resolver cierto tipo de problemas e inventa, como si existiera una estrategia que funcione.

### **Etapa 5: 12 a 18 meses.**

Debemos tener presente que el bebé en esta etapa camina y explora el mundo de una manera más activa y con un vasto rasgo de experiencias posibles. Piaget observó durante este periodo lo que razonablemente se denominaría experimentación. El niño parece explorar los objetos de una manera nueva, experimentando por ejemplo nuevas maneras de mantener objetos en las manos sin dejarlo caer.

### **Etapa 6: 18 meses a 2 años.**

Finalmente hemos llegado a la etapa que estoy dominando en la tesis y donde este libro llamamos pensamiento, el principio de la habilidad del niño para manipular sus primitivas representaciones en formas nuevas. Piaget hizo una magnífica observación en su propia hija, dando una idea de lo que puede pasar al principio de esta etapa.

Cabe resaltar una mención que he podido observar en mi sala de forma gradual con mis alumnos. El bebé de un mes no se despierta un día con toda una serie de habilidades nuevas. Pero aun cuando el cambio sea gradual, nuevas realizaciones se adquieren al parecer en secuencia y a un ritmo bastante general. Este proceso continuo está dividido en etapas porque estas facilitan la descripción y porque el niño que esta a la mitad de una etapa opera cualitativamente diferente a otro que esté en la mitad de la etapa.

Piaget llama a los primeros dos años la etapa sensoria motora. Bruner la llama la etapa pre activa. Vigotsky, un psicólogo ruso importante, consideró este periodo como pre lenguaje. Durante el periodo sensorio motor el bebé solo puede empezar a hacer esas cosas y únicamente de una manera muy primitiva.

Pasando los primeros 18 meses de vida, el bebé adquiere gradualmente ciertas presentaciones internas rudimentarias, como se demostró por ejemplo con el desarrollo de los conceptos de la pertenencia de los objetos y la constancia de los mismos. Pero hasta los 18 meses más o menos el bebé no tiene la habilidad de manipular estas imágenes o presentaciones en su mente, de desplazarlas en su mente como si estuvieran presentes y de examinarlas en nuevas combinaciones.

Una de las aportaciones de Bruner hay dos tipos determinantes en la percepción:

- Formales: las propiedades de las estimulaciones y el aparato receptor.
- Fundamentales: las necesidades, emociones, actitudes, valores y experiencias del perceptor. Además de los estímulos recibidos por los sentidos, hay otros factores que influyen en la percepción: las experiencias previas, las motivaciones, las defensas afectivas y las emociones del perceptor.

### **Características de los niños de 0 a 3 años de las salas de lactantes.**

- ❖ Patalea vigorosamente.
- ❖ Levanta la boca abajo.
- ❖ Levanta la cabeza y el pecho boca abajo.
- ❖ Sostiene objetos con la mano.
- ❖ Sostiene la cabeza elevada a los brazos.
- ❖ Se lleva la mano a la boca.
- ❖ Mueve los brazos y las piernas.
- ❖ Dobla piernas.
- ❖ Responde a la sonrisa de las personas.
- ❖ Emite sonidos guturales.

### **Niños de 4 a 6 meses.**

- ❖ Sostiene la cabeza sentada.
- ❖ Voltea de un lado a otro.
- ❖ Intenta sentarse solo.
- ❖ Agarra objetos voluntariamente.
- ❖ Pasa objetos de una mano a otra.
- ❖ Lleva objetos a la boca.

### **Niños de 7 a 9 meses.**

- ❖ Se sostiene sentado sin ayuda.
- ❖ Se arrastra boca abajo.
- ❖ Se sostiene por si solo.
- ❖ Agarra varios objetos a la vez.
- ❖ Agarra objetos con los dedos.

Niños de 10 a 12 meses.

- ❖ Gatea.
- ❖ Se agarrarse y se sostiene de pie.
- ❖ Logra pararse solo.
- ❖ Mete y saca objetos de una caja.
- ❖ Busca objetos escondidos.

La estimulación temprana es un conjunto de acciones que tienden a proporcionar al niño sano, las experiencias que este necesita desarrollar al máximo sus potencialidades.

### **Niños de 12 a 13 meses.**

- ❖ El niño escapa de incorporarse de pie y da algunos pasos por si solo, ayudando con barras en la pared, aros u otros objetos. Pueden tomar un lápiz y hacer garabatos en una hoja.

### **Niños de 14 a 15 meses.**

- ❖ Logran levantar objetos a distancia sin dirección, logran caminar con mayor seguridad y son más autónomos. Se desplazan y juegan, interactúan con otros niños, responde al llamado de su nombre, imitan movimientos y sonidos de sus compañeros y sigue una orden sin gesto alguno.

### **Niños de 16 a 21 meses.**

- ❖ A esta edad logran hacer torres y manipular materiales de apoyo. Logra lanzar objetos sin perder el equilibrio, responde de manera más rápida a una orden o su nombre identifica objetos y logra pasar objetos a quien se los pide. Pide comida o agua, avisa cuando se hace del baño; también apoya cuando uno se lo pide en el orden y acomodado de objetos.

### **Niños de 22 a 24 meses.**

- ❖ El niño logra realizar órdenes mas complejas, logra también subir y baja escalones sencillos sin ayuda, gracias al desarrollo de pinza toma la cuchara para llevar el alimento a su boca por si mismo, logrando mayor autonomía.
- ❖ Suelen ser interactivos y juegan más con otros niños a esta etapa. Jean Piaget le llamo periodo sensomotor, se caracteriza de mayor control motor y todo lo que lo rodea.

## **2.2 Etapas de desarrollo evolutivo.**

Las etapas pueden ser variadas cuando se habla de estimulación y aprendizaje, se hace un desglose del desarrollo evolutivo del niño cada trimestre, en su desarrollo psicomotor o motricidad gruesa.<sup>5</sup>

### Niños de 0 a 3 meses.

- ❖ Realiza movimientos con sus manos y explora con estas.
- ❖ Patalea con gran fuerza y gira la cabeza de un lado a otro.
- ❖ La mayoría de sus actos son reflejos: succionar, cerrar los puños, llevarse las manos a la boca.
- ❖ Movimientos torpes que se suavizan con la maduración del sistema nervioso y del control muscular.
- ❖ En el 1/er. mes la cabeza siempre está de costado, luego la gira hacia ambos lados.
- ❖ Levanta la cabeza primero a 45° y luego a 90°, sostiene la cabeza hacia el 3/er. mes.
- ❖ Comienza a mover las manos.
- ❖ Estira y reflexiona las piernas.

### La motricidad gruesa de 4 a 6 meses.

Rota de un lado a otro girando. De pie flexiona y extiende las piernas. Boca abajo levanta la cabeza y se sostiene en sus brazos. Hace movimientos rotatorios. Sentado tiene buen equilibrio, se inclina hacia adelante y hacia atrás.

### La motricidad gruesa de 7 a 9 meses.

---

<sup>5</sup> MARIANA, E. Narvarte; *Estimulación y Aprendizaje, Estimulación temprana – prevención y rehabilitación, Tomo 1, Gil autores, págs. 18 – 28.*

- ❖ Se sienta y se apoya en un brazo cuando se inclina.
- ❖ Boca abajo levanta los brazos y estira las rodillas.
- ❖ Se arrastra hacia atrás, se sostiene parado contra la pared.
- ❖ Se mece sentado.
- ❖ Intenta los primeros pasos de la mano.
- ❖ Se acuesta y se sienta solo.
- ❖ Gatea hacia adelante y hacia atrás.
- ❖ Quiere tomar, agarrar, voltear y sacudir todo.
- ❖ Se inclina sobre sus rodillas.
- ❖ Para pararse lo hacen con ayuda o se toma de los muebles. Sube escaleras gateando.
- ❖ En su silla se sienta correctamente.

### La motricidad gruesa de 10 a 12 meses.

- ❖ Se para.
- ❖ Camina si lo toman de amabas manos. Gira sentado.
- ❖ Camina sobre manos y pies.
- ❖ Se mantiene arrodillado.
- ❖ Sube y baja de la silla solo.
- ❖ Está parado se sienta solo.
- ❖ Ayuda cuando lo visten.
- ❖ Se suelta y quiere caminar solo.
- ❖ De pie gira su cuerpo 90°, trepa escaleras.
- ❖ Se acurruca.
- ❖ Sentado se inclina hacia adelante y hacia atrás con equilibrio.

### La motricidad gruesa de 13 a 15 meses.



- ❖ Juega con pelota, la arroja, la pateo.
- ❖ Se pone solo de pie.
- ❖ Camina con socas en la mano.
- ❖ Camina para adelante y para atrás.
- ❖ Sube escalones.

#### **La motricidad gruesa de 16 a 18 meses.**

- ❖ Comienza a bajar escaleras.
- ❖ Usa carritos sin pedales.
- ❖ Trepa todo.
- ❖ Tiene muy buen equilibrio.
- ❖ Dibuja con mayor firmeza.

#### **La motricidad gruesa de 19 a 21 meses.**

- ❖ Patea, salta y trepa.
- ❖ Sube y baja escaleras.
- ❖ Controla su cuerpo y sus movimientos.

#### **La motricidad gruesa de 22 a 24 meses.**

- ❖ Camina con equilibrio y seguridad.
- ❖ Salta, sube y baja escaleras.
- ❖ Se para en un pie.
- ❖ Se sube solo al triciclo.

### **2.3 La teoría psicoanalítica y las etapas de Freud.**

Etapa oral: del nacimiento al primer año de vida.

Los primeros contactos del bebé con el mundo son a través de su boca y tiene una gran sensibilidad en ella.

En sala se llevan a la boca todos los juguetes, zapatos; en el salón hay un niño que se llama Santiago y cumplió el año de edad y lo ingresaron a la estancia, pero el niño tenía una grave tendencia a un trapo o cobija, que si no la podía chupar u oler no estaba tranquilo, le costo varias semanas desprenderse de ella. Se canalizo a psicología como parte del proceso de adaptación y se ingreso a las actividades de grupo para retirarse poco a poco la cobija.

*“Freud subraya que la región oral la boca, la lengua y labios se vuelven el centro del placer para el bebé”.*<sup>6</sup>

Su primer apego es para quien le proporciona placer en la boca. Con este hecho Freud no supone que el bebé tiene el concepto de la madre, en esta temprana etapa o que la reconoce como una identidad separada. Pero existen ciertos apegos primitivos hacia la persona que le proporciona sensaciones agradables de la boca.

Para mí como docente, pienso que los niños exploran y conocen el mundo llevándose las cosas a la boca. Conocen texturas, sabores, temperaturas, todo esto se puede conocer cuando el niño se desplaza a su alrededor y el confunde el placer oral con la acción de succión de la madre y el pecho.

Los logros que han tenido mis alumnos en el lapso de un año son; las habilidades motoras del niño, progresan firmemente la habilidad de gatear, pasan a la de caminar y a la de correr.

---

<sup>6</sup> HELEN, Bee; *El Desarrollo del Niño*, 1978, pág. 235.

- La mielinización de los nervios esta prácticamente terminada a los dos años y los huesos se han endurecido completamente.

La agudeza perceptual continúa en progreso, aunque muchas de las diferentes constantes se hayan presentado en una forma rudimentaria durante los primeros seis meses de vida. Por eso a esta edad es tan importante que se estimulen los miembros que componen la psicomotricidad gruesa ya que sus huesos están maduros pero al mismo tiempo muy flexibles para hacer los ejercicios.

### **Etapa de desarrollo psicomotor de 0 a 3 años.**<sup>7</sup>

Como primera característica del desarrollo físico del niño o de la niña, en esta primera infancia, podemos decir que el mismo sigue o se rige por dos leyes universales: ley o principio cefalocaudal,<sup>8</sup> “principio que indica que el desarrollo procede en dirección de la cabeza a los pies, las partes superiores del cuerpo se desarrollan antes que las inferiores”. Según lo cual el desarrollo se va sucediendo en avance desde la cabeza a la “cola” o pies. La ley proximodistal, que regula el desarrollo en la dirección de lo más, “cercano a lo mas distante”, desde lo más próximo al eje corporal a lo más alejado.

Así, por ejemplo según el primer principio será anterior el desarrollo de órganos de la cabeza que de los pies, según el segundo ejemplo, el desarrollo de los movimientos de los hombros será anterior a los de las muñecas.

El desarrollo psicomotor depende mucho del peso y de la estatura del niño, por ejemplo, como mencione en el diagnóstico general del grupo, mis lactantes B se incorporan a la sala como niños tranquilos, su adaptación es de una a dos semanas, con el paso del tiempo son mas cariñosos, curiosos, manipulan las cosas como parte

---

<sup>7</sup> GALLEGO, Ortiz; José Luis, *El Desarrollo General Infantil, Capítulo VII, Edit. EA Ediciones, pág. 185.*

<sup>8</sup> CANDA, Moreno; Fernando, *Diccionario de Pedagogía y Psicología, Edit. Cultural, S.A. Edición 2004, pág. 50.*

de su desarrollo, el trasladarse, arrastrándose, gateando o caminando los ayuda a explorar como parte de su estimulación.

Responden favorablemente a los estímulos que los benefician, son agradables, divertidos, relajados y dándole mucha seguridad.

Hay niños como Ángel que tiene sobrepeso y el sólo hecho de gatear era muy difícil para él, pues al no poder sostener su cuerpo se opto por realizar ejercicios especiales e investigar sobre su actuación y mejora para canalizarlo a nutrición.

En el caso de Dasha es todo lo contrario, pequeña y de bajo peso; además le sumamos su inseguridad y la sobreprotección de los padres. Tardó un poco mas en caminar, manejamos como estrategia que la madre apoyara en casa, con ejercicios para que de esta manera Dasha diera resultados caminando al año seis meses, con apoyo de nutrición y dietas especiales.

Abel, a sus diez meses no podía sentarse pues necesitaba un respaldo, le costaba trabajo estar en la periquera para comer, era muy incomodo estar sentado, al estar acostumbrado a una silla porta bebé. Y no gateaba pues en su casa no le permitían arrastrarse pues no querían que se ensuciara o se llevara cosas del suelo a la boca.

Leonardo, a sus nueve meses se trasladaba en la sala gateando de un lado a otro fue muy independiente, maduro, a esta edad ya se sostenía en la barra por tiempos considerados y era capaz de caminar en sus carrito caminadora en la sala, a los diez meses caminaba solo en el salón trasladándose de una lugar a otro; hay que tomar en cuenta que él siempre ha sido un niño cooperativo en las actividades.

## **2.4 Estimulación temprana y a sus beneficios.**

Esta estimulación tiene mucho apoyo, es un suceso, objetivo, acción, situación; que da como resultado algo que beneficia a los niños.

La maduración puede ser proceso de crecimiento biológico relativamente poco influido por la experiencia.

La estimulación es un apoyo con la intención, esfuerzo y voluntad de aplicar las actividades para crecer y desarrollar, las potencias de los niños con ejercicios.

El proceso que he visto desarrollado con mis alumnos es realmente sorprendente pues al estimular el área motora les hablas y cantas, también desarrollas el lenguaje y la audición junto con la gesticular, cuando se estimulan las partes del cuerpo, también el área cognoscitiva, quizá involuntariamente dando un buen resultado a la estimulación.

La estimulación tiene muchos más beneficios pero se deben de seguir algunas sugerencias:

- Ⓢ Las actividades que están programadas para el día se debe de hacer las mañanas después del desayuno (cuarenta y cinco minutos después), al atardecer y al anochecer.
- Ⓢ El tiempo de cada ejercicio específico varía entre medio minuto y dos minutos y medio, dependiendo del grado de maduración propio del desarrollo de cada uno.
- Ⓢ Aunque lo más recomendable es realizar los ejercicios con intervalos de tiempo considerable, en algún momento podrás hacerlos seguidos; si este es el caso, hay que tomar en cuenta que el bebé tiene que tomar un descanso entre un ejercicio y otro.
- Ⓢ Recuerda que lo más importante es establecer una relación amorosa y positiva con el bebé, ya que esta es la base para cualquier interacción con la persona que realiza el ejercicio.
- Ⓢ Tenemos que aprender a identificar cuando el bebé no se encuentra en condiciones para aprovechar la estimulación de manera adecuada.

- Ⓢ Que en cada sesión, haciendo que se conviertan en un momento agradable.
- Ⓢ Se deben de usar palabras afectuosas, canciones y rimas.
- Ⓢ Convierte la música en tu mejor aliado motívalo y desarrolla la creatividad.
- Ⓢ La estimulación debe de convertirse en una rutina diaria.
- Ⓢ Los ejercicios deben ser llamativos a través de diversas actividades como intercalar los ejercicios, cambiar los estímulos (con juguetes) con música y palabras afectuosas.

*¿Qué es la estimulación temprana? Es la ciencia basada principalmente en las neurociencias, en la pedagogía y en la psicología cognoscitiva y evolutiva que se implementa mediante programas contruidos con la finalidad de favorecer el desarrollo integral del niño.<sup>9</sup>*

### **Neurociencias:**

Ciencia del cerebro que estudia el desarrollo de este órgano, las funciones interacción de sus partes, la forma como se producen las conexiones sinápticas y lo que más nos interesa, la modificación de los sistemas neuronales debido a la experiencia o ausencia de estímulos especialmente durante etapas críticas del desarrollo.

La estimulación temprana hace uso de experiencias significativas en las que intervienen los sentidos, percepción y el gozo de la exploración, el descubrimiento, el auto control, el juego y la expresión artística. Su finalidad es desarrollo de psicomotricidad motora, pero sin dejar de reconocer la importancia de unos vínculos efectivos y sólidos y una personalidad segura.

Un aspecto a destacar es que al menos en la mayoría de las propuestas de estimulación temprana, el niño es quien genera, modifica, demanda, y construye sus experiencias, de acuerdo con sus intereses y necesidades.

---

<sup>9</sup> CANDA, Moreno; Fernando, Diccionario de Psicología y Pedagogía 2004, Edit. Cultural S.A. pág. 230.

La estimulación temprana en sus primeros meses de vida el bebé necesita mucha comprensión y afecto, para que pueda ir interpretado y organizado progresivamente el mundo que le resulta tan confuso.

El personal de esta estancia tiene como encomienda lograr desde el principio compenetrarse con el bebé, podrá fácilmente reconocer cuando esta llorando de hambre por estar mojado o porque desea ser cargado, ese debe ser un vínculo para tener buenos resultados.

En este libro habla de que al nacer el niño es capaz de aprender,<sup>10</sup> muchas cosas estimulando los sentidos, el observar a un niño o bebé, con atención nos damos cuenta de que cada día aprende nuevas cosas. Observar, chupar, toca, huele, es así como conoce a las personas que lo rodean, como al medio que lo rodean.

Todos estos estímulos pueden ser guardados en su mente como olores, las texturas, las figuras, los sonidos, y las voces.

## **2.5 La motricidad gruesa en el desarrollo del niño.**

La motricidad en los primeros años de vida de un niño (bebe) son movimientos involuntarios son, reflejos.

---

<sup>10</sup> DELORS, J. 1996, *La educación encierra un tesoro*, Ediciones UNESCO, México, pág. 52.

Que son desencadenados por estímulos externos de distintos tipos; por ejemplo, al rozarle ligeramente con los dedos la planta de sus pies, extenderá sus dedos en forma de abanico.

*¿Qué es la motricidad?<sup>11</sup> Es la propiedad del sistema nervioso de provocar construcciones musculares que posibilitan el movimiento y los desplazamientos.*

*¿Qué es la psicomotricidad?<sup>12</sup> Es un aspecto psicológico del comportamiento motor, que construye el primer índice del grado de maduración del niño.*

*Agrandes rasgos el vinculo de estas dos modalidades es llevar al niño a estimular movimientos de su cuerpo músculos y motores en los primeros años de vida.*

*Como parte de motricidad gruesa existe la coordinación motriz, que es capacidad de realizar movimientos para ejecutar una acción concreta (agarrar, saltar, gatear, andar, saltar, etc.), en la siguiente definición de psicomotricidad podemos darnos cuenta de que habla mas del cuerpo y no como en la primera que habla de psicología y su conexión con el cuerpo.*

*¿Qué es la psicomotricidad?<sup>13</sup> Son los movimientos de las diferentes partes del cuerpo. En cuanto que comportan o precisan un control de los elementos responsables.*

Wallon maneja periodos en su investigación y uno de ellos 1er periodo impulso (un mes) y emocional (hasta el fin del año). 2do periodo senso - motor.

En el desarrollo motriz social e intelectual yo soy observadora y me autoevalúo sus niveles de maduración a los dos años como estos:

- Muestran simpatía y son mas expresivos y cariñosos
- Tienen interés por objetos que le son familiares.

<sup>11</sup> CANDA, Moreno; Fernando, Diccionario de Pedagogía y Psicología 2004, edit. Cultura S. A. pág.224.

<sup>12</sup> CANDA, Moreno; Fernando, Diccionario de Pedagogía y Psicología 2004, edit. Cultural S.A. pág. 266.

<sup>13</sup> SÁNCHEZ, Cerezo; Sergio, 2003, Diccionario de Ciencias de la Educación, edit. Santillana, pág. 1119.



- Le gusta ser narrativos y protagonistas.
- Imitan la gesticulación de los mayores en forma natural.
- Le gusta el juego solitario, aunque juega con otros niños.
- A esta edad controla esfínteres de día y de noche.
- Se llama así mismo por su nombre.
- Comprende órdenes sencillas.
- Tiene nociones de yo, tú, mí.
- Su pensamiento es irreversible.
- Identifica y relaciona nombres con cosas, animales, personas.
- Sube escaleras utilizando los dos pies en cada escalón.
- Comenzara a tener soliloquios en sus juegos.
- Tiene un juguete preferido con el que va a dormir.
- Comprende y utiliza ademanes corporales.
- Verbaliza la experiencia inmediata.
- No tiene noción del tiempo, sólo vive el ahora.
- Ensambla dos o tres cubos que tira.

### **Conductas del área motor gruesa:<sup>14</sup>**

#### **Muscular.**

Reacción al ser cargado el bebé.

Desde que nace, el niño es capaz de acomodarse al cuerpo de la persona que lo carga y levantar la cabeza momentáneamente.

#### Importancia.

- Reflejar un buen tono muscular y ser elemento importante en el inicio de la relación materno – infantil.

---

<sup>14</sup> ATKIN, Lucille; C, *Paso a Paso*, 1987 edit. Pax México pág. 245.

- Si el niño siempre se echa hacia atrás y rechaza esta posición, es un signo de alarma

### **Poción boca abajo.**

De 0 a un mes logros en su área motora, levantar ligeramente la cabeza y se voltea sobre el costado. De dos a cinco meses levanta la cabeza y el pecho; se apoya sobre los antebrazos. De cuatro a siete meses, brazos extendidos levanta el tórax; al alcanzar un objeto en esta posición.

#### Importante:

- El control de la cabeza es esencial para que el niño pueda dar vuelta, sentarse y gatear.
- Si el niño siempre rechaza esta posición, puede indicar un daño neurológico.

### **Posición sentada.**

De tres a seis meses la cabeza no cuelga hacia atrás (se jala suavemente, llamándole la atención al empezar)

#### Importante:

- Si, después de seis meses, su cabeza todavía cae completamente hacia atrás (como recién nacido), el niño probablemente tiene su cerebro dañado.

De cinco a diez meses se sienta solo, espalda derecha, y puede jugar.

- A lograr la posición sentado, el bebe amplía su campo de experiencias, así mismo, el poder jugar con objetos en esta posición, demuestra que el niño ha alcanzado un buen de equilibrio.
- Con frecuencia, el niño con parálisis cerebral no aprende a sacar las manos para protegerse al caer, por lo que no se siente solo.

## **Movilidad.**

De seis a doce meses se arrastra sosteniendo su cuerpo y gatea.

### Importante:

- Al poder desplazarse, el niño adquiere nuevas posibilidades de conocer el mundo.
- No todos los niños gatean antes de caminar; pueden lograr después, en sus juegos.

De cuatro a ocho meses se para con ayuda, apoya su peso sobre las piernas.

De ocho a trece meses camina, sosteniendo por muebles o gateando por las piernas de alguien. De once a dieciocho meses camina bien solo manos abajo.

### Importante:

- Se para y camina permite mucho mas autonomías al niño.
- Tono y posición anormales en estas conductas, son manifestaciones comunes de parálisis cerebral infantil.

## **Equilibrio y coordinación.**

De diez a quince meses se agacha y puede volver apararse solo.

De quince a veinticuatro meses se trepa solo a solo a la silla para alcanzar todo.

De dieciocho a veinticuatro meses corre sin parar.

De catorce a veinticuatro meses pateo la pelota sin apoyo.

De diecisiete a treinta meses salta con los pies juntos, en el mismo lugar.

En el programa “bloques de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el jardín de niños”, de 1993.<sup>15</sup>

Este habla de las dimensiones físicas y que es a través del movimiento de su cuerpo, el niño va adquiriendo nuevas experiencias que le permiten tener un mayor dominio y control sobre si mismo y descubre las posibilidades de desplazamiento con lo cual paulatinamente, va integrando el esquema corporal, también estructura la orientación espacial al utilizar su cuerpo como punto de referencia y relacionar los objetos con el mismo.

Los aspectos de desarrollo que construyen estas dimensiones son:

- Integración del esquema corporal
- Relaciones espaciales
- Relaciones temporales.

La relación que tiene con mis alumnos es la integración del esquema corporal: es la capacidad que tiene él individuo para estructurar una imagen interior (afectiva e intelectual) de él mismo.

En el mismo libro esta el apartado de bloque de juegos y actividades de psicomotriz, la actividad psicomotriz tiene una función preponderante durante los primeros años de su vida, en los que descubre sus habilidades físicas y adquiere un control

---

<sup>15</sup> SEP; Dirección General de Educación Preescolar, 1993, Bloques de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el jardín de niños, págs., 21 - 23.

corporal. “Toda la acción, juego o actividad psicomotriz implica un movimiento”. “La idea de que el desarrollo psicomotriz se debe solamente a procesos madurativos cerebrales, siendo esto un requisito de primera orden, no debe olvidarse la importancia igualmente fundamental de la actividad del niño, de las interacciones sociales de la estimulación y del apoyo que se recibe”.

## **2.6 Materiales y juguetes para mi apoyo en las actividades de estimulación.**

Un gran apoyo son los materiales o juguetes que podemos manejar como auxiliar de nuestras actividades:

### **Juguetes preferidos de 0 a 3 meses.<sup>16</sup>**

Móviles, juguetes blandos de tela o goma, cajitas y muñecos musicales, colgantes para cunas, láminas con dibujos de colores, sonajeros que se adaptan a su mano, aro de plástico, gimnasio para bebé.

### **Juguetes preferidos de 4 a 6 meses.**

Juguetes para apilar, encajar, ensartar, juguetes de goma o de plástico, mordillos, figuras geométricas de goma o plástico de diferentes tamaños juguetes para la bañera, recipientes y cajas móviles.

### **Juguetes preferidos de 7 a 9 meses.**

---

<sup>16</sup> NARVARTE, E; Mariana, *Estimulación y Aprendizaje*, tomo 1 edit. Gil pág. 19-28.

Juguetes que se inclinan y quedan parados, juegos didácticos, teléfonos, animales, juguetes para armar o apilar, juguetes de ruedas y caminador.

### **Juguetes preferidos de 10 a 12 meses.**

Armado de piezas, cubos para torres, para apilar, hojas y lápices, autos caminadores, instrumentos musicales, enhebrados, rompecabezas de dos piezas, libros de cajas, pelotas.

### **Juguetes preferidos de 13 a 15 meses.**

Vasos, caminadores, cubos, armado de piezas bloques, pelotas, libros, utensilios de cocinas, escobas, trapos, sillas, mesa, caballito, arenero, tobogán, muñecos, animales, masa, y maquillajes.

### **Juguetes preferidos de 16 a 18 meses.**

Música, libros con imágenes, pelotas, títeres, muñecos, masa, rompecabezas, autos, instrumentos musicales, teléfonos, juguetes de pilas, balde y pala.

### **Juguetes preferidos de 19 a 21 meses.**

Peluches, frascos y vasos, para llevar, bloques, autos, pelotas, libros para hojear, juguetes musicales, etc.

### **Juguetes preferidos de 22 a 24 meses.**

Cubos, juguetes didácticos, títeres, cajas, muñecas, animales, camioneta de carga, disfraces, utensilios de cocina, herramientas, piletas, masa, elementos de dibujos, triciclos, caballos de balanceo, y pelotas.

Estos son los juguetes que a su edad les llaman la atención, que pueden ser sensoriales para estimular, pero los materiales que usamos para ellos y deben de ser atractivos son:

- Campanas para atraer su atención auditiva y visual.
- Espejo para estimular sus movimientos corporales y gestuales.
- Rodillo para realizar ejercicios diversos en su cuerpo.
- Pelota grande para hacer ejercicios girar o rodar.
- Cojín de cuña favorecer postura de brazos y tronco.
- Cascabeles para atraer su atención.

Las canciones y la música que es lo que mas ayuda pues damos tranquilidad y relaja para poder hacer ejercicios y favorezca a su estimulación ya que las canciones los alientan, sin olvidar que tenemos que hablarles con palabras cálidas, amorosas, alentadoras, buscando siempre su carita que vea siempre una sonrisa en nuestro rostro.

La estimulación depende su edad pueden ser los materiales, algo que les gusta mucho a mis alumnos mas pequeños es quitarse la ropa y dejarlos en pañal y untar crema en su cuerpo, esto ayuda a tener acercamiento con ellos y ayudamos a calentar su cuerpo previo a la actividad de estimulación temprana.

### **CAPÍTULO III.**

## EL ISSSTE COMO ESTANCIA DE DESARROLLO INFANTIL

### 3.1 Antecedentes de guarderías.

“La educación forma un todo indisociable y no es posible formar una personalidad autónomas en el terreno moral si por otra parte el individuo está sometida a una coacción intelectual tal que debe limitarse a aprender por encargo sin descubrir por si mismo la verdad: si es pasivo intelectualmente, no puede ser libre moralmente”.<sup>17</sup>

J. Piaget.

En México<sup>18</sup> su nacimiento y desarrollo está vinculado, entre otros aspectos, a la historia de educación nacional y a la incorporación de la mujer al campo laboral, remontándose al siglo XIX la fundación de un establecimiento para cuidar a los hijos de los comerciantes del “Mercado del Volador (1837), destacado en el Porfiriato la creación de la casa amiga de la obrera”, con la intención de apoyar a la mujer trabajadora y a sus hijos. En el año de 1941 se inaugura la primera guardería de la antigua dirección del pensiones (antecedentes ISSSTE).

En el año de 1960, se crea el Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado.

En la década de los sesenta es notable el esfuerzo por mejorar la calidad de la educación, sumándose a esta intención la creación de nuevas guarderías del ISSSTE (1961), en poco tiempo alcanzan un número significativo, modificando paulatinamente las viejas concepciones de atención que se tenía incorporado algunos aspectos desarrollados en el ambiente del nivel preescolar adoptando en los años sesentas el nombre de “Estancias Infantiles”.

---

<sup>17</sup> ISSSTE (2001), Programa de Integración Educativo, Subdirección General de Prestaciones Económicas y Culturales; Subdirección de Servicios Sociales y Recreativos, 3ª Edición, México, pág. 282.

<sup>18</sup> ARRAYALES, Sandoval., *“Las guarderías infantiles en las instituciones de seguridad social”*, México, ISSSTE, 1973.



En 1984, el ISSSTE y la rectoría de las estancias infantiles del sector público, con el fin de lograr una mayor eficiencia del servicio que proporcionan y con el propósito de alcanzar el desarrollo integral del niño que se busca en estas unidades operativas, a partir de 1989 se les denomina “Estancias, Bienestar y Desarrollo Infantil” (EBDI), no es sino hasta 1994 que las estancias adquieren su denominación actual como; Estancia para el Bienestar y Desarrollo Infantil decretada por acuerdo presidencial y publicado en el diario oficial de la federación.

El artículo 3º Constitucional,<sup>19</sup> se encuentran los fundamentos y alcances de índole, jurídico-político, que deben cumplirse en la práctica educativa de las estancias para el bienestar y desarrollo infantil, haciendo posible el desarrollo integral y armónico de todas las facultades que como seres humanos poseemos.

Es precisamente, en los primeros años de vida dónde debemos resaltar el ideal de el niño ya que constituye, en gran medida que el niño pueda ampliar su autonomía y solidaridad dentro del marco de respeto mutuo, entre él y los adultos y los demás niños, adquirirá su identidad personal y una estabilidad emocional que le permitirán expresar con seguridad y confianza sus ideas y afectos, integrándose así a la sociedad y a la cultura como sujeto que puede modificar su entorno de manera constructiva, apoyándose en la vivencia cotidiana de valores como Democracia, Identidad Nacional, Justicia e Independencia.<sup>20</sup>

Estos postulados del Artículo 3º constitucional serán los que guíen la práctica educativa en las estancias para el bienestar y desarrollo infantil. Que esto es parte de las características, intereses y necesidades del niño, estamos concretando en la práctica diaria dos valores de identidad nacional, el valor de ser que se constituye en el aprecio respetando a los demás, propiciando en el niño el conocimiento de entorno

---

<sup>19</sup> *Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, México, edit., Porrúa, Hnos., pág., 33.*

<sup>20</sup> ISSSTE (2001), Programa integral educativo, Subdirección General de Prest. Eco. Soc. y Cult., de Svs. Soc. y Rec, 3º Edición, México, 282 p.

y de las posibilidades de la apertura a lo universal; así como el amor a la patria, la comprensión de nuestros problemas y el aprovechamiento de nuestros recursos.

### **3.2 El ISSSTE como estancia para el desarrollo infantil.**

¿Qué es el ISSSTE? Es el Instituto de Seguridad y Servicio Sociales de los Trabajadores del Estado, regidos por la subdirección general de prestaciones económicas, sociales, culturales y la subdirección de servicios y recreativos de la delegación regional zona norte, estancia de bienestar y desarrollo infantil No. 95.

El ISSSTE para sus estancia tiene un programa integral de educación que ellos llaman (PIE)<sup>21</sup>, es interno del instituto, hay tres puntos que resaltan siendo su contexto, el respeto y su sentido.

El instituto tiene como contexto, se hace innegable la transcendencia que tiene el servicio educativo-asistencial en la vida presente de las niñas y los niños; así como de la vida futura de México. El compromiso que se asume con plena convicción y conciencia del instituto de seguridad y servicios sociales de los trabajadores del estado y expresa de manera concreta el considerar la atención a la estancia, como uno de sus proyectos prioritarios en materia de prestaciones sociales y culturales.

Al respeto debemos señalar que le instituto en cumplimiento a la ley que lo rige, otorga a las trabajadoras y trabajadores, entre otros el derecho al servicio de las estancias para el bienestar y desarrollo infantil para sus hijos entre los dos meses y seis años de edad, estableciendo además entre sus metas el compromiso de satisfacer sus necesidades de educación, cultura; fortaleciendo de la salud, integración familiar y social, así como su desarrollo futuro.

---

<sup>21</sup> ISSSTE (2001), *Programa integral educativo, Subdirección General de Prestaciones, Economía, Cultura, Sub. de Svs. Soc. y Rec., 3ª edic., México, 282 Págs.*

Por eso el sentido del programa integral educativo representa un alternativa teórica, metodológica que busca responder de la mejor manera, a estos compromisos, en la medida que sus planteamientos educativos están en total articulación con la capacitación al personal y con las acciones de orientación a los padres de familia de los niños y las niñas que acuden a la estancia.

También maneja otros tres subprogramas que se conforman:

- ❖ El subprograma pedagógico.
- ❖ El subprograma de capacitación, actualización y asesoría personal.
- ❖ El subprograma de orientación y apoyo a padres de familia.

Otra cosa que maneja el instituto con cada uno de sus subprogramas es que están consolidados por la práctica cotidiana de las estancias, a través de normas y procedimientos técnicos indicados para cada área del servicio: salud, educación, psicología, trabajo social, nutrición, odonto-pediatría y dirección.

### **3.3 Programa integral del ISSSTE.**

El programa integral educativo, se constituye en una estrategia globalizada y dinámica, cuya fundamentación y metodología orientan hacia una educación más completa, democrática consiente y cuidadosa de la naturaleza y las necesidades de los niños y de las niñas. Plantea como su principal objetivo formar individuos autónomos, responsables, críticos, creativos, que puedan participar como sujetos activos y transformadores de una sociedad cambiante, controvertida y en constante desarrollo. Esto no quiere decir que sea el más completo por el hecho que nos veamos auxiliados por el libro para programar las actividades.<sup>22</sup>

Hay un lema que en lo personal me gusta:

---

<sup>22</sup> SEP. Subsecretaría de Educación Inicial, "Actividades pedagógicas para responsables de grupo con niños y niñas de 0 a 1 año y de 1 a 2 años".

***“Una estancia a la medida de nuestro niños y no un niño a la medida de nuestra estancia”.***

*Rosalba Sierra Solorio.*

El enfoque del programa, esta constituido por dos elementos básicos: prospectivo e integral.

Prospectiva: Es la medida que se pretende abordar en toda su dimensión, el proceso enseñanza-aprendizaje, ubicando en el contexto a cada uno de los elementos que en el intervienen, detectando las contradicciones que pueden existir en el desempeño profesional y proponiendo alterativas de solución a los problemas que se vayan presentando.

Integración: de acuerdo con la lógica de estructuración se busca fundamentalmente la articulación de los siguientes aspectos:

- ❖ El proceso de desarrollo y aprendizaje infantil a partir de experiencia total que involucren la construcción del conocimiento a través de su interacción con el medio físico y su interrelación con el medio social y su consolidación de su identidad personal.
- ❖ La participación de los padres de familia y el personal de las estancias en concordancia con programas educativos.
- ❖ Las actividades educativas y asistenciales de las distintas secciones; lactantes, maternas, preescolares, realizadas dentro de un mismo proceso metodológico.

### **3.4 Planeación para estimulación a niños de 0 a 2 años.**

Es muy importante mencionar que antes de realizar cualquier planeación a los niños, se debe pasar por un filtro en la estancia, primero pasar por el servicio médico área de nutrición, psicología, trabajo social, odonto-pediatría y dirección para que le hagan saber los derechos y obligaciones a que se sujetarán en el tiempo que determines para recibir la prestación de los servicios.

Después de este proceso el expediente llega con el personal responsable de sala, para saber el comportamiento durante y después del embarazo (alumbramiento, desarrollo psicomotor, clínico o alteraciones psicológicas).

Posteriormente estoy hablando de una licenciada que esta como titulares de grupo y una asistente quien es el apoyo para ésta, como un apoyo de 18 bebés aproximadamente, cabe resaltar que estoy hablando de una sala de lactantes de 12 meses cumplidos a 24 meses.

Diagnóstico general hecho en septiembre de 2009, nuestro grupo esta constituido por 16 niñas y niños: Ana, Leo, Sofía, Emiliano, Estrella, Cesar, Ximena, Santiago, Evelyn, Nicolás, Abel, Ángel, Dasha y Alan. Tania, Israel; estos niños son del turno matutino turno completo o turno vespertino.

En general el grupo se encuentra tranquilo porque muchos de ellos vienen de estar unos meses juntos en L-A, están contentos, y adaptados.

Los niños interactúan con sus compañeros, son curiosos, manipulan y exploran todo con sus manos y boca, y aventando y azotando juguetes, les cuesta trabajo trasladarse de un lugar a otro, a un no se sostienen de pie por mucho tiempo ya que la mayoría esta cumpliendo un año y el proceso en el que se cuenta con espejos y barras de dos niveles donde ellos se ven y se desplazan.

La mayoría de ellos demandan brazos, contacto físico y la presencia de alguien a su lado. Responden a los estímulos y colaboran en las actividades que se les pongan. Aceptan bien los alimentos excepto Ana Paula que no acepta nada.

La mayoría se sienta solo, sin apoyo excepto Zama. Exploran y encuentran objetos que están escondidos, son capaces de ir por objetos que están lejos y tomarlos incluso quitándoselos a sus compañeros. La mayoría se identifica en el espejo y responden cuando se les llama por su nombre comunicándose con un gesto, balbuceo y acudiendo a mi llamado.

Como parte del diagnóstico a los niños es importante resaltar el horario que pasan en la estancia y el estado familiar en que se encuentran las familias en cuestión si son mamás solteras o cuentan con ambos padres.

CUADRO 2.

<b>Alumno.</b>	<b>Ocupación de la madre.</b>	<b>Estado civil.</b>	<b>Horario en la estancia.</b>
Santiago	Contadora Pública	Ambos padres	7:30 a 20:00
Tania	Maestra	Ambos padres	13:00 a 20:00
Cesar	Ing. Sistemas	Separados	12:00 a 19:00
Emiliano	Contadora	Separados	7:30 a 19:00
Zama	Servidora Pública	Ambos padres	8:00 a 18:00
Ángel	Contadora Pública	Separados	7:30 a 19:00
Ana	Secretaria	Separados	7:30 a 19:00
Leonardo	Servidora Pública	Ambos padres	7:30 a 20:00
Ximena	Servidora Pública	Ambos padres	8:00 a 18:00
Dasha	Profesora	Ambos padres	8:00 a 16:00
Evelyn	Contadora Pública	Ambos padres	8:00 a 14:00
Alan	Contadora Pública	Separados	12:00 a 20:00
Israel	Secretaria	Separados	7:30 a 19:00

Nicolás	Contadora Pública	Ambos padres	7:30 a 19:00
Sofía	Secretaria	Ambos padres	8:00 a 18:00
Estrella	Secretaria	Separados	8:00 a 18:00

---

Con este cuatro podemos darnos cuenta que hay un alto nivel de madres solteras y los niños superan el horario de una jornada de trabajo de ocho horas lo cual quiere decir que con nosotras en la estancia permanecen más tiempo que con sus padres o en casa, esto a mi criterio que es injusto para un niño y nos hace comprometernos mas pues pasan mucho tiempo con nosotras.

El no contar con un padre es un doble esfuerzo para las madres derechohabiente del ISSSTE pues la jornada de trabajo es doble la laboral y la del hogar pues ellas son proveedoras económicas y amas de casa.

A continuación; como parte del programa sigue el diagnostico individual, sólo escribiré el de niños que se observo mayor desarrollo.

#### Diagnóstico individual.

Sofía: fecha de nacimiento 14 de noviembre de 2008

Edad: 10 meses.

Ingreso: el 7 de septiembre de 2009.

#### Diagnóstico inicial.

Es una niña muy insegura, demanda mucho los brazos. Faltó dos semanas y regreso muy poco tolerante, llora en todo momento y demanda la presencia de alguien cerca de ella.

No le gusta pararse en la barra, pues siente angustia y llora, se sienta sola pero no se desliza por el piso para tomar algún objeto casi no le gusta tomar juguetes para manipularlos ni para asustarlos, le gusta estar lejos de sus pares pues cuando se le acercan o la tocan llora. Cuando se trata de hacer las actividades con ellas se tranquiliza mucho, cuando le cantamos se relaja. Con respecto a los alimentos acepta comer de todo o la gran mayoría de estos.

### Evaluación intermedia.

Paula ha avanzado en cuanto a que ya se integro al grupo ahora platica con sus compañeros, juega; ya no llora cuando se le acerca y también ya se para en la barra y se observa y ríe en el espejo, también ya se desliza en toda la sala gateando y jugando con material y juguetes, se para en la andadera que y empieza a caminar cuando siente que alguien la toma de la mano. Se puede decir que ha tenido un gran y favorable avance apoyadas por las actividades de estimulación temprana.

### Evaluación final junio 2010.

Al término del ciclo vemos a Sofía muy risueña, sociable, pronuncia el nombre de sus maestras y compañeros, pide las cosas (juguetes, agua, leche, comida y dice también cuando quiere un alimento y no lo quiere).

Hace actividades grupales, se desplaza y explora otros lugares que no sean la sala, ya no llora, si alguien se le acerca o juega con ella.

Al desplazarse en el salón juega, cuando le pedimos un objeto con facilidad lo localiza se sienta por si sola en las sillas del comedor y cuando se le pide se baje no tiene ningún problema.

No es agresiva, pero sigue siendo muy observadora, cooperativa y obediente. Sube y baja escalones, trata de saltar con ambos pies, corre, pateo pelotas, se desplaza



también en carritos de impulso, llega a la sala tranquila y sale en la tarde diciéndonos adiós desplazándose por si sola.

### Diagnóstico inicial.

Emiliano: fecha de nacimiento 13 de octubre de 2008.

Edad: 11 meses.

Ingreso: junio de 2009.

Es un niño risueño, inquieto, le gusta estar en la sala explorando, tomando materiales, juguetes que le llaman su atención, los cuales observa, manipula y azota en el suelo, incluso ya puede aventarlos aunque despacio ya es capaz de pararse por si solo auxiliándose por las paredes, también camina en un carrito andadera, sin caerse y estando de pie se puede sentar. Se identifica así mismo en el espejo, responde a su nombre cuando se le llama con una manzana o balbuceo. No tiene problemas con su alimentación pues come bien todo, es sociable y pasivo.

### Evaluación intermedia.

Emiliano empieza a desplazarse por si solo en toda la sala el día 7 de enero. Le gusta explorar y observa los juguetes, obedece a órdenes y entiende lo que se le pide, es muy sociable y se queda atento observando en ocasiones cuando se le canta y le gusta hacer ademanes y los festeja aplaudiendo, sonriendo y moviendo la cabeza.

Se muestra interesado y observado cuando ve dibujos en los libros y le gusta prestar sus cosas (casi siempre), como todo niño egocéntrico a su edad.

Para identificar en donde están los sonidos se conduce al tablero, ya es capaz de señalar lo que quiere, en cuanto a la alimentación se termina todo sin problema, es paciente y cooperativo y presta atención a las actividades.

### Evaluación final.

A estas fechas Emiliano pronuncia su nombre y el de sus compañeros, maestras, Mamá, Papá, Hermanos, Tía. Imita sonidos de animales, objetos, juguetes y tararea canciones. Se desplaza en la sala sin ningún problema, brinca, sube y baja escaleras, sube a los carritos desplazándose al asoleadero.

Reconoce sus cosas como ropa, pañalera, juguetes, se sienta y se baja por si solo en la silla del comedor, identifica a sus pares y juega sin ningún problema con ellos. En general es un niño que ha alcanzado la maduración que le corresponde a la sala de lactantes B, está en el desarrollo ideal para pasar a la siguiente sala de maternal A.

### **PLAN ANUAL**

En el proceso de adaptación dentro de la estancia, un niño puede reflejar; negación, resistencia, asimilación y aceptación.

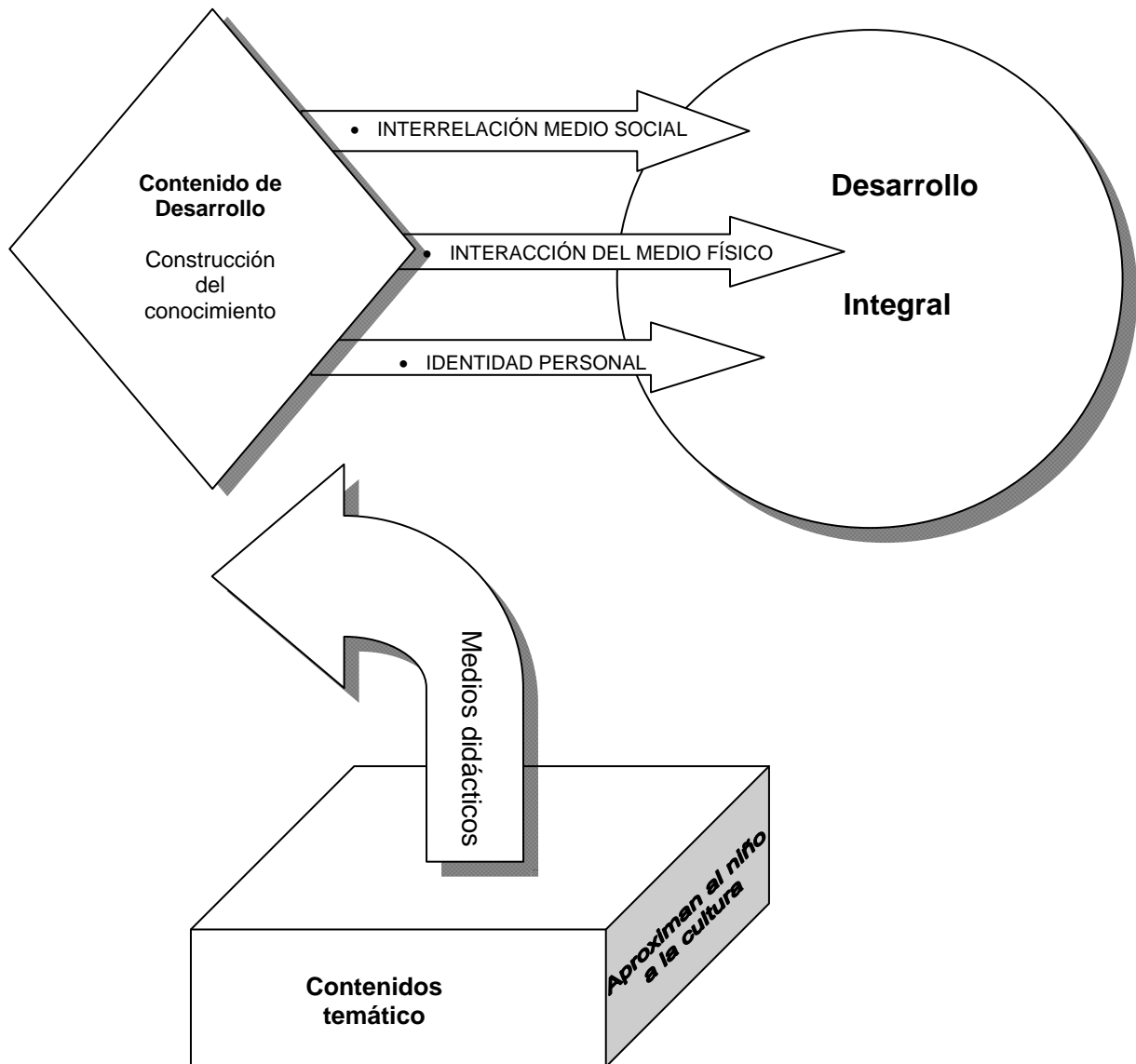
Generalmente puede mostrar en su conducta irritabilidad, llanto fácil, nerviosismo y en algunas ocasiones irritabilidad agresiva. Pero también puede mostrar sensibilidad o pasividad, esto se va ver reflejado en el sueño, ya sea que le de insomnio o que duerma mucho también en su alimentación ya sea que como bien o mal.

Para ayudar al menor a superar cualquier etapa, de manera que se adapte rápidamente, es importante tomar los siguientes aspectos: tener paciencia, mostrarle afecto, apapacharlo, decirle palabras cálidas, en conclusión hacerlo sentir bien.

El propósito del plan anual es ofrecer a los niños un conjunto de actividades que le permitan desarrollar aprendizajes significativos que promuevan su formación integral en las diferentes etapas de su desarrollo, de las niñas y los niños en su educación

inicial. Se tomará en cuenta los tres aspectos del PIE y sus doce contenidos, para un mejor desempeño

CUADRO 3.



Estas son las unidades de proyecto o contenidos temáticos básicos que se tienen que abordar.

- ❖ 1.-Conozcamos nuestra estancia para el bienestar y desarrollo infantil.
- ❖ 2.-Conozcamos a nuestra familia.
- ❖ 3.-Descubramos nuestro cuerpo y preservemos nuestra salud.
- ❖ 4.-Participemos en la preservación y conservación del equilibrio ecológico.
- ❖ 5.-Aprovechemos los beneficios que nos aportan los alimentos de nuestra región.
- ❖ 6.-Disfrutemos de la naturaleza.
- ❖ 7.-Conoscamos y utilicemos los medios de comunicación.
- ❖ 8.-Conoscamos y utilicemos los medios de transporte.
- ❖ 9.-Valoremos el trabajo que se realiza en nuestra comunidad.
- ❖ 10.-Festejemos nuestras tradiciones y costumbres.
- ❖ 11.-Valoremos y utilicemos los adelantos científicos y tecnológicos.
- ❖ 12.-Disfrutemos de las manifestaciones artísticas y culturales.

Se trabajará paulatinamente un contenido por mes de acuerdo al avance que vayan teniendo los niños y las niñas, en su desarrollo y a los requerimientos educativos que a través de las actividades se irán logrando. Pues nuestro objetivo principal es contribuir por medio de estas actividades su formación y desarrollo afectivo social y motriz.

Lo que se espera lograr con esta planeación y contenidos que se van a trabajar es:

- ❖ Que los niños y las niñas se sientan a gusto en la estancia, conviviendo con sus pares.
- ❖ Tener seguridad consigo mismos y con sus compañeros y maestras.
- ❖ Que explore su medio ambiente y se integren a el.
- ❖ Que se interesen en la observación e investigación de lo que los rodea.
- ❖ Los que ya gatean, logren caminar, comer solos, jugar, ser independientes.

- ❖ Desarrollen la capacidad de resolver problemas (encontrar juguetes, alcanzar objetos, quitar obstáculos, etc.).
- ❖ Que empiecen a desarrollar un lenguaje (pequeñas palabra o si es posible palabras cortas).

#### CUADRO 4.

En seguida se enunciaran los doce contenidos que se trabajaran durante el año:

ASPECTO	CONTENIDO
IMS	Jugar de manera solitaria, sin embargo en ocasiones requiere de sentir la presencia de los demás para jugar y continuar las actividades con seguridad.
IP	Le produce placer, descubrir que sus brazos y piernas le sirven para desplazarse (gatear, caminar, etc.) y manipular, mayor de capacidad de equilibrio cuando esta sentado lo cual favorece su autonomía.
IMF	Explora y se familiariza con las propiedades de las cosas por lo que a veces hace uso de los objetos con un fin que no comprenden los adultos.
IMS	Inicia la permanencia de objetos, con lo cual el niño guarda recuerdos de personas y objetos, y es capaz de Iniciar su búsqueda cuando estos desaparezcan de su vida.
IMS	Al escuchar de una nueva melodía, intenta imitar sonidos lo que favorece su adquisición del lenguaje e interpretación.
IMS	Responde a través de señalamientos y los gestos ante las preguntas ¿Dónde esta mamá? ¿Dónde esta el osito? etc. Lo que amplia sus posibilidades de la comunicación.
IMF	Manifiesta mayor habilidad y precisión En sus movimientos finos (explorar y tomar, objetos con pulgares o índices.) lo que le permite experimentar otros usos de las cosas posibilitando con ello que el niño se inicio en la solución de problemas.

IMS	Se relaciona con el adulto, le permite ir conociendo el significado de las palabras, por lo que ahora ya se es capaz de relacionar de manera diferencial ante el “sí” y el “no”.
IP	Se encuentra en condiciones de mover sistemáticamente sus extremidades sin ayuda, al sostenerlo realiza movimientos de caminata, es decir estira y encoge sus piernas y brazos, involucrándolo más en los ejercicios de estimulación.
IMF	Su interés por conocer el medio que lo rodea y el placer que siente al descubrir sus nuevas capacidades la impulsan en sus primeros intentos por ponerse de pie.
IMS	Su continuo deseo por conocer el medio y la interrelación con los adultos le permiten comprender los conceptos; dentro, fuera, arriba y abajo.
IMS	Se inicia la formación de pequeños, grupos para el juego en común, es decir, ya es capaz de jugar al lado de otros niños pero aun no puede organizar un juego en común.
IMS	Siente gran orgullo por cada logro junto con el conocimiento de las personas importantes para él le permite vencer el miedo y esforzarse para controlar la marcha con mayor destreza.

Abreviaturas:

(IMS) Interacción con el medio social.

(IP) Identidad personal.

(IMF) Interacción con el medio físico.<sup>23</sup>

<sup>23</sup> ISSSTE (2001), Programa Integral Educativo, Subdirección General de Prest. Eco. Soc. y Cult., Sub. de Svs. Soc. y Rec, 3ª edición, México, 282 p.

### 3.5 ACTIVIDADES DE ESTIMULACIÓN.

Después de seguir las normas de la institución que vendrían siendo el programa, planeación sigue lo más importante que son las actividades y estamos de acuerdo que no es la misma para todos ya que los diagnósticos a estas alturas nos dieron suficiente información y resultados desde el niño que tiene desarrollo lento o el que en su contrario niños sobre estimulados.

El ISSSTE como instituto lleva en su plan un espacio donde te da la alternativa de usar unidades y contenidos para actividades depende de cada una de nosotras como maestras el enfoque o creatividad que le quieras dar.

La estrategia que esta en este momento la estancia nos pide que veamos apoyadas con el libro de programa de educación inicial “actividades pedagógicas para responsables de grupo con niños de 0 a 1 año y de 1 a 2 año.” Y la estrategia que yo logre aplicar y que tuve muy buenos resultados los diagnósticos eso ayudo a saber que necesitaba cada niño, pues la estimulación motriz gruesa es importante. Necesitaba algo diferente para cada uno. Los manuales de estimulación, libros de actividades y de maduración, todo esto en conjunto hizo que se lograra y claro hubo muchas que superaron las expectativas pues de ello se empleo gran parte para las actividades de los niños.

En el turno vespertino al que pertenezco, el plan de trabajo esta basado en talleres que deben de ser mas activos para los niños ya que a la hora que nosotras retomamos el grupo ya han pasado por lo menos de siete a ocho horas en la estancia, pues a su vez ya están cansados, fastidiados o aburridos. Mi estrategia es el apoyo con otros libros de actividades, materiales novedosos, divertidos y seguros para ellos. Pues de esta forma aumentaría la capacidad y destreza, así como la interacción con sus compañeros.

La estimulación temprana y me enfoco en desarrollar la motora, es importante pero si es a temprana edad se ven mayores resultados, en esta etapa de su desarrollo las actividades enfocadas en cualquier sentido son decisivas en su vida futura, al encauzarme en la motora es por que todos los niños que ingresan a la sala no caminaban.

La estimulación temprana surge como un recurso terapéutico - educativo que ayuda a niños de 0 a 24 meses con problemas en su desarrollo a alcanzar ciertos objetivos que no alcanzaría por sus propios medios. Las actividades de estimulación temprana que se realizan para esta sala es para brindar al bebé las herramientas adecuadas a su edad que le permiten ir superando cada desafío y, al mismo tiempo, le generan deseos de explorar su alrededor. (Sala, casa y el mundo) cada vez más.

Al programar las actividades se toma mucho en cuenta las instalaciones con que contamos; desde material, juegos, etc., adecuados a la etapa de edades y características.

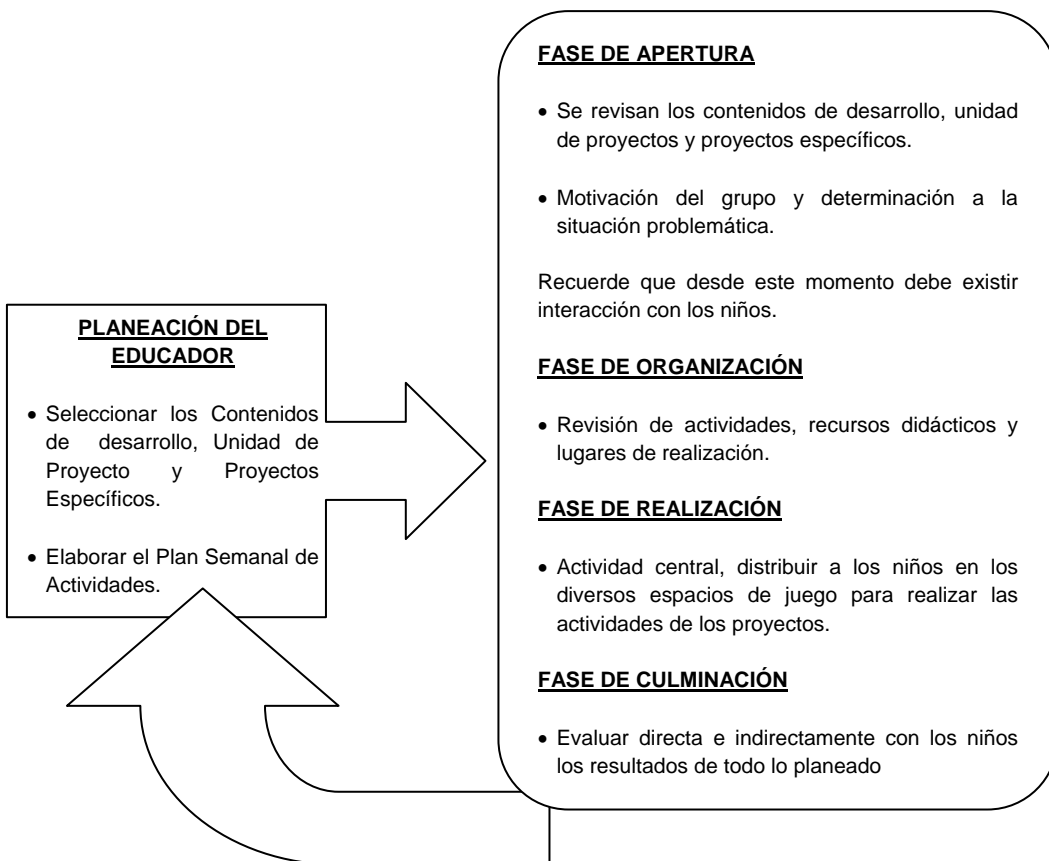
### **3.6 Actividades para el desarrollo de estimulación motriz para alumnos del ISSSTE.**

Las actividades de estimulación motriz, es necesario tomar en cuenta aspectos importantes, como sería:

- Cuando realizar las actividades.
- Cuanto tiempo.
- En que lugar.
- Los materiales didácticos adecuados.
- Los resultados.



## CUADRO 5.



La planeación se compone de una metodología global, es decir es donde nosotros como educadoras podemos desarrollar nuestra creatividad y diseño en un proyecto concreto. Cada responsable de sala es estratégicamente seleccionado para cubrir el perfil y la demanda de actividades de cada salón.

En el proceso de enseñanza, aprendizaje es importante:

- ❖ Conocer las características del niño y del grupo (el diagnóstico).
- ❖ Manifestar iniciativa y creatividad en el estilo de educar.
- ❖ Promover que los contenidos de desarrollo que persigan sean susceptible de alcanzar por todo el grupo.
- ❖ Valorar el interés que manifiestan los niños en cada experiencia de aprendizaje otorgada en el tiempo necesario para construir sus conocimientos.
- ❖ Constituirse en una verdadera facilitadora y coordinadora de la función educativa que desempeña.
- ❖ Propiciar condiciones favorables e interesantes para que los niños realmente interactúen con el medio y construyan aprendizaje.
- ❖ Cuidar las dificultades que el niño afronte en cada experiencia de aprendizaje.
- ❖ Atender en forma individual además de la grupal, deficiencias o problemas que los niños presentan.

¿En que momento habrá de realizarse las actividades de la planeación educativa?

Se ha dicho que la planeación educativa es necesaria porque constituye la base para.

- ❖ Saber con toda claridad que perseguimos.
- ❖ Asegurar a través de los demás los contenidos de desarrollo que, el niño viva sus procesos de formación.
- ❖ Poder programar y estructurar con eficiencia, las experiencias de aprendizaje que se requieren.
- ❖ Seleccionar adecuadamente los recursos y alternativas didácticas.
- ❖ Proporcionar un mejor aprovechamiento del tiempo.
- ❖ Realizar una evaluación crítica y constructiva de la acción educativa.
- ❖ Evitar la desorientación, la confusión y la pérdida de oportunidades en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Para poder hacer una buena planeación que de excelentes resultados tendríamos que realizar dos tipos de planeaciones educativa:

- ❖ Plan anual del grupo.
- ❖ Plan semanal.<sup>24</sup>

*“Sabido es que los mejores métodos pedagógicos deben su eficiencia a la forma de ser aplicada. Vale más un método mediocre, practicado por un buen pedagogo de sensibilidad normal, que un buen método en manos de un educador incapaz de poner en juego su sensibilidad.”*

Georges Mauco.

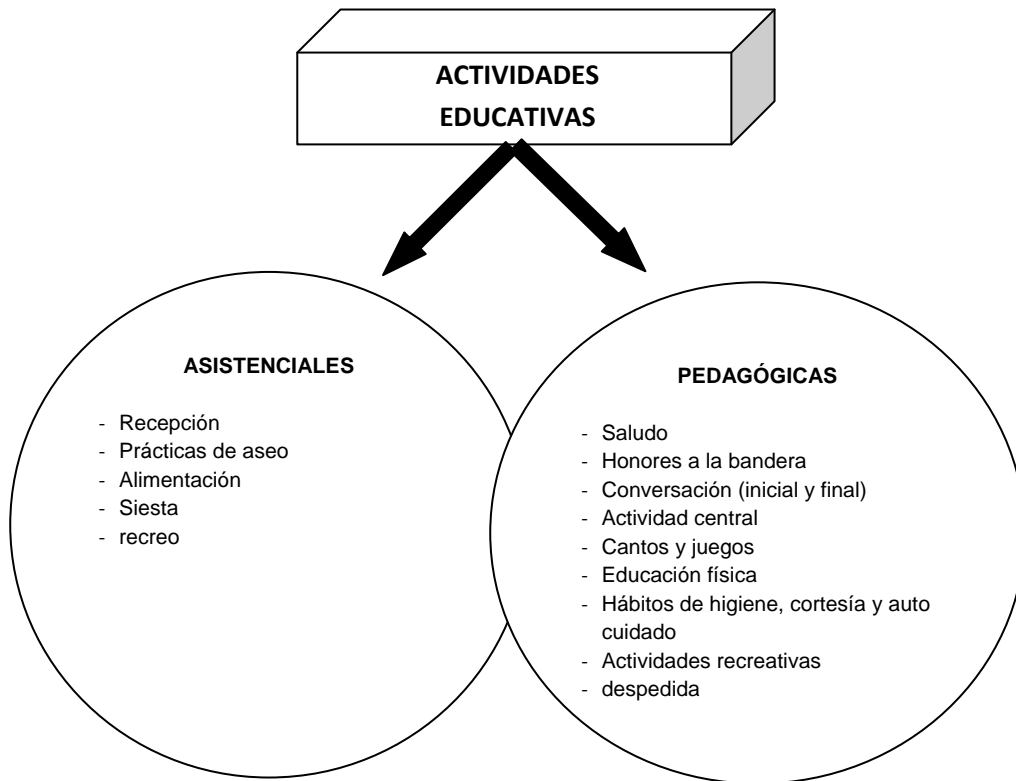
Las actividades esenciales son: (recepción, prácticas de aseo, desayuno, comida, merienda, y siesta).

Las actividades pedagógicas son: saludo, conversación “inicial y final”, actividad central, ritmos, cantos y juegos, educación física, honores a la bandera, hábitos de auto cuidado y despedida.

---

<sup>24</sup> ISSSTE (2001), Programa de Integración Educativo, Subdirección General de Prestaciones Económicas y Culturales; Subdirección de Servicios Sociales y Recreativos, 3ª edición, México, 282 pág.

CUADRO 6.



*“Tomar a cada niño tal como es, con sus gustos y actividades y, según estos gustos y actividades, hacer de él un hombre lo mas completo posible.”*

H. Wallon.

En las siguientes actividades me he visto auxiliada por un fichero personal y también es importante resaltar que en el turno vespertino de la estancia se les llaman talleres a las actividades.

Estas actividades son para lactantes de 3 a 4 meses para permanecer sentado.

### **“LA MECEDORA”**

Sienta al niño en tus piernas de tal manera, que quede frente a ti, coloca tus manos en la espalda del lactante abrazándolo cálidamente y mécelo hacia adelante y hacia atrás mientras le cantas la siguiente canción,

“La mecedora”

Estaba yo meciendo

A un niño con amor,

Lo hacia para adelante

Lo hacia para atrás

Tras tras

Tras tras

Tras tras.

### **“LA CAMPANA”**

Sienta al niño frente a ti sobre tus piernas mientras le hablas en forma cálida. Coloca tus manos en la espalda del niño, tratando de sostener su cabeza y mécelo lentamente hacia la derecha y hacia la izquierda, mientras emites suavemente los siguientes sonidos:

Talán, talán.

Talán, talán.

A continuación ayúdale a sostener una campana pequeña y muévela rítmicamente.

Puedes construir una campana de papel con material de desecho, colgarlas en las cunas de los niños a manera de móviles

### **“El Barco”.**

Sienta al niño frente a ti sobre tus piernas mientras le hablas en forma cálida. Tómale de la espalda sosteniéndole la cabeza con tus manos y balanceándolo su cuerpo de adelante hacia tras. Acompaña la actividad con la siguiente canción.

“Barquito”

Barquito o barquito.

Navega despacito.

Barquito o barquito.

Navega despacito.

Ercilia N. G. de Calvo.

### **“El muñeco vaivén”.**

Carga al niño afectuosamente de la siguiente manera, coloca tu brazo izquierdo entre su espalda y su cabeza tu brazo derecho entre su cadera y sus piernas, mientras lo meces lenta, suave y rítmicamente hacia la derecha e izquierda.

Acompaña la actividad con la siguiente canción.

“El muñeco vaivén”

El muñeco, el muñeco

de vaivén de vaivén

va para un lado

va para el otro

vaivén, vaivén.

(se repite).

## “EL TREN”.

Sienta al niño sobre la colchoneta y colócate detrás prestándole apoyo, ya que esta muy pequeño para hacerlo por si solo. Con tus brazos rodéalo cálidamente y con y con tus piernas dale soporte.

Realizarás la actividad del trenecito, balanceando lentamente tu cuerpo hacia adelante y atrás mientras entonas una canción.

Chu, chu, chu.  
Este trenecito,  
Chu, chu, chu  
Quiere caminar.  
Chu, chu, chu,  
Cuando lo detengo  
Chu, chu, chu,  
Tiene que parar.

## “EL CABALLO MECEDOR”

Acuesta al niño boca arriba sobre la colchoneta y colocando una de tus manos sobre su nuca y la otra detrás de sus rodillas, balancea su cuerpo hacia adelante y hacia atrás con movimientos rítmicos.

Acompaña la actividad con una canción.

Este caballito quiere galopar  
Este caballito quiere descansar  
i-co, i-co, i-co  
Vamos a pasear  
Vamos a parar.

## “LA MONTAÑA RUSA.”

Sienta el niño sobre la colchoneta y coloca al niño en tus piernas frente a ti. Abrazándolo cálidamente coloca tus manos sosteniendo su cabeza y tus brazos apoyando su espalda al tiempo que subes y bajas las piernas.

Acompaña de una canción.

La montaña rusa  
a la montaña,  
vamos a jugar,  
mi pequeño niño,  
te divertirás.

Las siguientes actividades son para que lactantes de 4-6 meses comiencen a rodar.

## “El tronco”.

Acuesta al niño boca arriba sobre la colchoneta y siéntate detrás de él con las piernas cruzadas o en cuclillas. Coloca tus manos a los costados del niño, tomándole del tronco y de las caderas, con el propósito de que lo ruedes suavemente hacia la derecha y la izquierda, mientras entonas una canción.

Rueda, rueda, rueda  
rueda como un tronco  
rueda, rueda, rueda  
rueda niño hermoso.  
Rueda ala derecha  
y vuelve a rodar  
rueda a la izquierda  
rueda, rodaras.



### **“LA PELOTA”.**

Acuesta al niño boca arriba sobre la colchoneta y coloca tus manos en sus costados para hacerlo girar hacia un lado y hacia otro.

Acompañaremos la actividad con una canción.

Yo tengo una pelota  
que rueda muy bonito,  
rueda aquí, rueda acá,  
tapa, tapa, tapa, tapa.

### **“LA LATA”.**

Acuesta al niño boca abajo sobre la colchoneta y siéntate detrás de él con las piernas cruzadas o en rodillas. Coloca tus manos a los costados del niño, tomándolo del tronco y las caderas con el propósito de que lo ruedes suavemente hacia la derecha y la izquierda, acompaña con una canción.

Hay que rodar la lata  
a un lado a otro,  
para que esta lata  
se mueva sin cesar.

### **“LA BOTELLA MUSICAL”.**

Acuesta al niño boca arriba sobre la colchoneta y siéntalo en cuclillas a un lado de él. Coloca una de tus manos entre su cabeza y su espalda y la otra entre su cadera y sus piernas con el propósito de rodearlo sucesivamente hasta el otro extremo de la colchoneta donde se encuentra una de tus compañeras que lo va a recibir y hará lo mismo que tú hiciste. Acompañando la actividad con una canción.

La botella rueda, rueda, rueda  
Hacia adelante rueda, rueda hacia atrás.  
La botella rueda, rueda, al compas del ritmo  
Rueda, rueda, hacia delante hacia atrás.

### **“LA BOLA DE NIEVE”.**

Recuesta boca arriba al niño sobre la colchoneta y colocando tus manos al costado de tu cuerpo entre el tronco y la cadera ayúdalo a rodar lentamente mientras entonas una canción.

Una linda bolita  
de nieve soy yo  
y rueda, que rueda  
rodando yo estoy.

### **“LA ROCA”.**

Acuesta boca abajo al niño sobre el cojín de cuña y siéntate detrás de él con las piernas cruzadas o en cuclillas. Coloca tus manos a los costados del niño, tomándolo del tronco y de las caderas con el fin de que lo ruedes suavemente hacia la derecha a la izquierda mientras cantas la siguiente canción.

El niño rueda, sobre la roca  
rueda, rueda sin parar.  
Porque ruedo, sobre la roca  
rueda, rueda sin parar.

### **“EL RODILLO MUSICAL”.**

Acuesta al niño boca abajo a lo largo del rodillo y siéntate detrás de él en cuclillas. Coloca tus manos a los costados del niño, tomándolo del tronco y de las caderas con el propósito de que lo ruedes lentamente hacia la derecha e izquierda con la canción.

El rodillo, el rodillo,  
musical, musical,  
rueda ala derecha  
rueda a la izquierda  
pam, pam, pam.

Las siguientes actividades son para niños de 6 a 8 meses para arrastrar

### **“LA LOMBRIZ”.**

Coloca al niño boca abajo sobre la colchoneta frente a ti, mientras le hablas de manera afectuosa, tómallo de sus brazos y ve jalándolo lenta y suavemente ayúdalo a arrastrarse, acompaña la actividad con una canción.

La lombriz de la tierra  
Tiene cien anillos  
Con ellos se arrastra suave y lentamente  
Vamos lombriz de tierra a jugar  
Ven lombriz de tierra a cantar.

### **“LA VIBORITA”.**

Acuesta al niño boca abajo sobre el piso enfrente de ti muéstrale una viborita que realizaste con tela y cascabeles.

Muévelos y suénelos con el propósito de que el niño trate de alcanzarlos arrástrese.

Y acompañaremos con la canción:

La viborita con su cascabel  
Ya se lo pone, ya se quita  
Para jugar con el.

### **“LA LAGARTIJA”.**

Acuesta al niño boca abajo sobre la colchoneta y siéntate atrás de él. Coloca tus manos al costado de su cuerpo entre su espalda y su pecho y ayúdalo a que se arrastre lentamente hacia delante.

Acompaña la actividad con esta canción:

Sobre la barda la lagartija  
Por tener frío se arrastra lentamente.  
Le hacia falta un poco de sol,  
Este salió y la agilizo.

### **“EL CARACOL”.**

Elabora una colcha grande de tela y cartón. Al iniciar la actividad coloca la colcha sobre la espalda del niño que pondrás boca abajo sobre el piso. Sienta frente a él, tomándolo de sus bracitos y jala suavemente y lentamente a manera de que el niño se vaya arrastrando.

Caracol, caracol  
Caracolito  
Caracol, caracol  
Hay que bonito  
Saca tus cuernos al sol  
Saca tus cuernos al sol.

### **“EL CIEN PIES”.**

Coloca en un espacio amplio de la sala, cojines, rodillos, llantas, pelotas, y telas. A continuación acuesta boca abajo a los niños cerca de los objetos con el propósito de que se desplacen arrastrándose hacia ellos. Ayúdalos a subirse y bajarse de estos.

Acompaña con esta canción:

El cien pies es un bicho muy raro  
Parecen ser muchos bichos atados  
Yo lo cuento y llego hasta el cien.

### **“LA TORTUGA”.**

Acuesta al niño boca abajo en el piso y coloca sobre su espalda una colcha que puedes elaborar con el material que tengas a la mano. Ubícate frente al niño y tómallo de sus brazos arrastrándolo lentamente hacia ti,

Acompaña la actividad con la siguiente canción:

Esta tortuguita que se  
Arrastra lento así,  
Tiene una concha dura  
Y se mete a dormir así.

Las siguientes actividades son para niños en proceso de gateo de 8 a 10 meses.

### **“EL GATO”.**

En la posición de gateo, desplázate por la sala junto con los niños como si fueran gatos que están jugando con unos cascabeles. Te sugerimos que emitas unos sonidos parecidos a los maullidos.

### **“EL RATÓN”.**

Utiliza el mobiliario de la sala para construir una especie de refugio que puedes utilizar para la siguiente actividad.

En posición de gateo desplázate junto con los niños por la sala entrando y saliendo de los escondrijos como si fueran unos ratones.

Acompaña la actividad con los siguientes sonidos que emiten los ratones. i i i i i i i i  
ih.

### **“EL COCHE”.**

Coloca las mesas formando una especie de laberinto y cúbreelas con telas, con el propósito de que tú y los niños se desplacen por adentro y afuera de este como si fueran coches. Con la siguiente canción acompaña la actividad.

Pipi, pipi, pipi, pipi,  
Pipi, pipi, pipi, pipi,  
Este cochecito que veo pasar  
Cruza por aquí cruza por allá.  
Pipi, pipi, pipi, pipi, pasa los cruceros,  
saluda ala gente, suena alegre su corneta  
así pipi.

## “EL PUENTE”.

Esta actividad la puedes realizar con una de tus compañeras. Siéntate frente a ella y tómalas de las manos tratando de mantenerlo de brazos estirados, con el propósito de que forman una especie de puente por debajo del cual, los niños pasaran gateando. Acompañando la actividad con la canción de la víbora de la mar.

A la víbora de la mar, a la víbora de la mar.

Por aquí pueden pasar el de adelante

Corre mucho y el de atrás se quedara tras, tras, tras.

Las siguientes actividades son para caminar de 10 a 12 meses.

## “EL PATO”.

Colócate enfrente del niño en posición de pie y tomándolo de sus manos llévalo caminando por toda la sala balanceando su cuerpo hacia la derecha y la izquierda como si fuera un patito que se desplaza caminando.

Acompañando con la canción de “Los patitos”

Esta es una laguna,

en ellas patos hay

que nada alegres

canta cua, cua, cua.

Cansados ya del agua,

se sale a pasear,

moviendo sus patitas,

cantando cua, cua, cua.

## **“LA MARIPOSA”.**

En posición de pie colócate enfrente del niño y tomándolo de sus manos llévalo caminando por toda la sala subiendo y bajando sus brazos como si fueran las alas de una mariposa.

Acompañando de la canción:

La mariposa vuela en el aire,  
mueve sus alas color azul,  
vuela, y vuela allá en el patio,  
vuela y vuela y vuela así.

## **“EL CHICLE”.**

En posición de pie toma al niño de la mano y ayúdalo a caminar lentamente por la sala como si el piso estuviera pegajoso como el chicle. Acompañamos la canción de chicle.

Este pequeñito,  
quiero caminar,  
sobre este piso,  
que chicloso esta.  
Si le doy la mano,  
no se caerá,  
si le doy mi ayuda,  
pronto avanzara.



### **“EL FUEGO”.**

En posición de pie toma el niño de la mano y ayúdalo a caminar por la sala moviendo de diversas maneras una tira de papel que lleva en su otra mano. La actividad se acompañara con música relajante.

### **“LA CAMINATA”.**

Colócate enfrente del niño en posición de pie y tomándolo de sus manos llévalo caminando por toda la sala como si estuviera realizando una caminata.

Cantaremos la canción.

Avanzando por la sala,  
yo te ayudo a caminar,  
con pasitos siempre cortos,  
pronto tu aprenderás.

### **“LA GALLINA Y LOS POLLOS”.**

Colócate enfrente del niño en posición de pie y tomándolo de sus manos llévalo caminando por toda la sala balanceando su cuerpo hacia la derecha y hacia la izquierda, como si fueran pollitos, que se desplaza caminando, después como una gallina. Acompañaremos la actividad con una canción:

“Todos duermen ya”  
Los pollitos amarillos,  
bajo el ala de mamá,  
se han dormido,  
yo los oí cuando los llamaba así,  
cloc, cloc, cloc.

## CONCLUSIÓN

Queremos un niño capaz de autorregularse dinámicamente y de percibir, procesar y generar respuestas a la información afectiva y cognitiva que recupera y recibe del entorno, que gracias a su vitalidad y curiosidad se constituye y descubre asimismo; su cuerpo, movimiento, expresiones y emociones, sus pensamientos y afectos. Deseo un niño que se forme a partir de sus intereses y potenciales, según su ritmo personal de aprendizaje, a través del juego, el arte y exploración de su entorno.

Al llegar a este punto pude darme cuenta que llegue a cumplir mis metas poniendo en práctica lo que investigué del tema poniendo mis estrategias en práctica.

Me confieso que al principio desconocía de la estimulación temprana motriz gruesa, tratando de hacer mi mayor esfuerzo busqué métodos, estrategias, con el fin de experimentar con los niños actividades de logros y cuidados.

También aporte en este año de vida de mis alumnos mi mayor esfuerzo, estimulando y buscando actividades innovadoras que desarrollen sus habilidades motoras, se que ayudando a la maduración doy un proceso que a través del cual un sistema funciona y alcanza el grado máximo de acuerdo, un completo desarrollo y crecimiento.

Tratando de que nosotros como docentes hagamos a un lado la idea de que los lactantes sólo comen, duerme, y defecan que también son capaces de tener actividades desde su nacimiento integrándoselo a su vida diaria desde que se asean, come, beneficiando su desarrollo con estos estímulos.

Mi estrategia que puse en práctica, es lograr fusionar el programa del ISSSTE y actividades extraídas de otros libros esto ayudo a complementar su estimulación y desarrollo.

También trate de ayudar orientando a las madres que usen frases hermosas, que tengan la sensación de ser amadas, concientizándolas de la importancia del proceso

de su vida, dejando los que exploren, seguridad, pasando mas tiempo con ellos, a si lograremos más.

No debemos olvidar que en el sistema interno del ISSSTE la rotación de las salas es cada año, sumando a esto todo el año están entrando niños a la sala, esto es un gran problema pues se desfasan las edades y los avances ya logrados.

Otras de las estrategias para combatir este problema fue diagnosticas, realizar planeaciones a los avances y necesidades de cada niño, los bebés que van llegando a sus intereses.


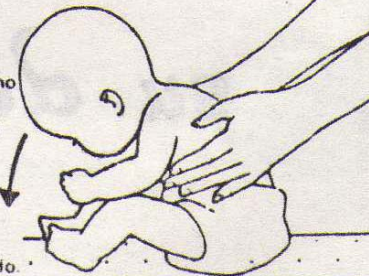
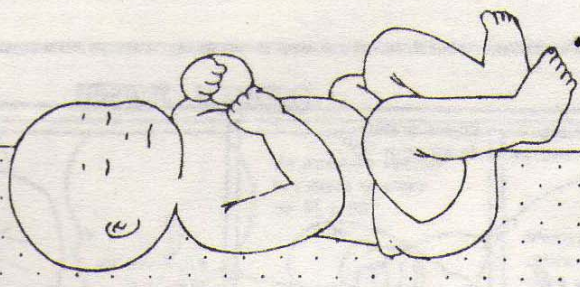
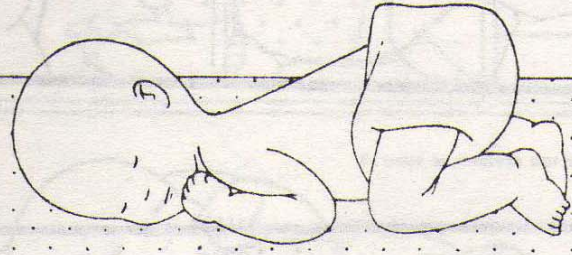

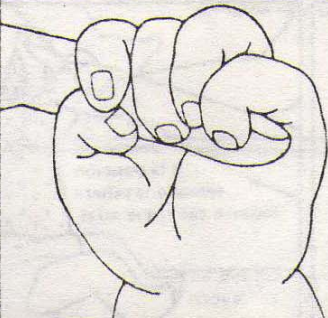
Aprovecho para agradecer a esos niños que me han enseñado más de lo que puede imaginar y ser parte de esta aventura.

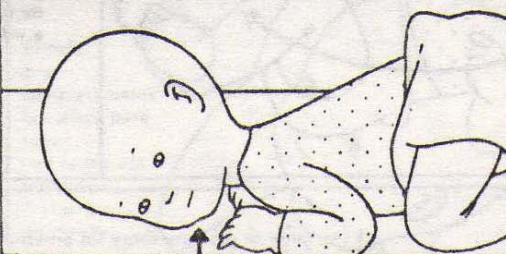

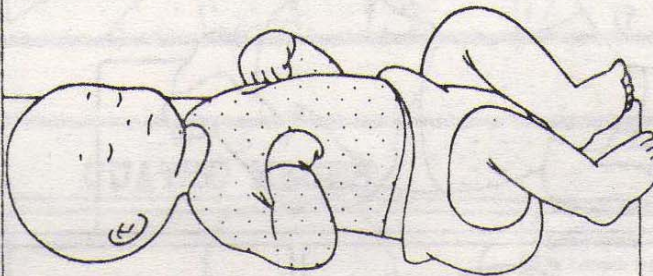
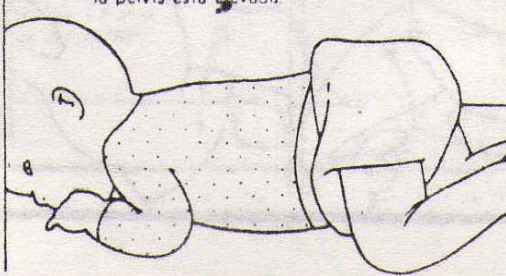
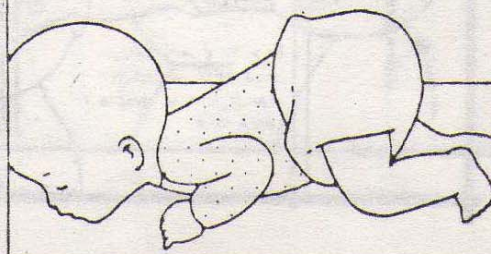
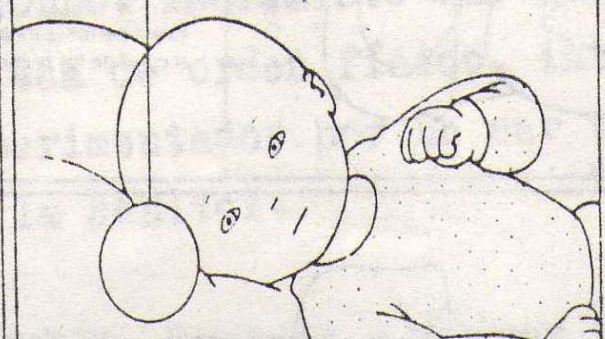
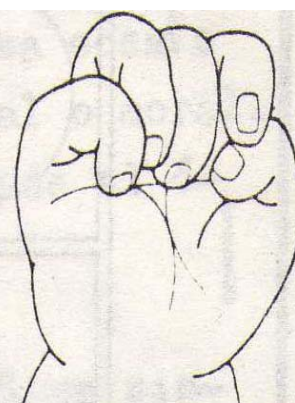
## BIBLIOGRAFÍA.



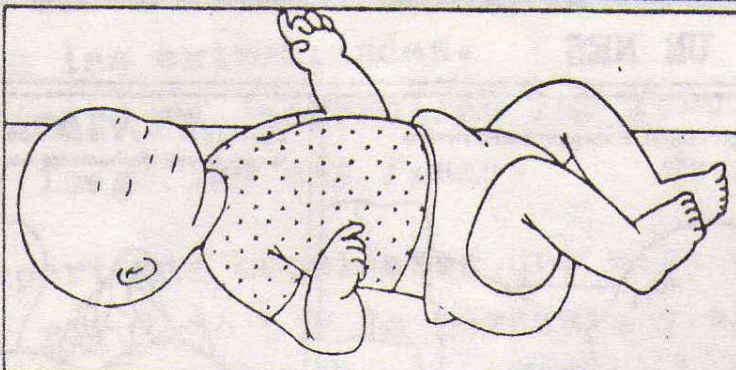
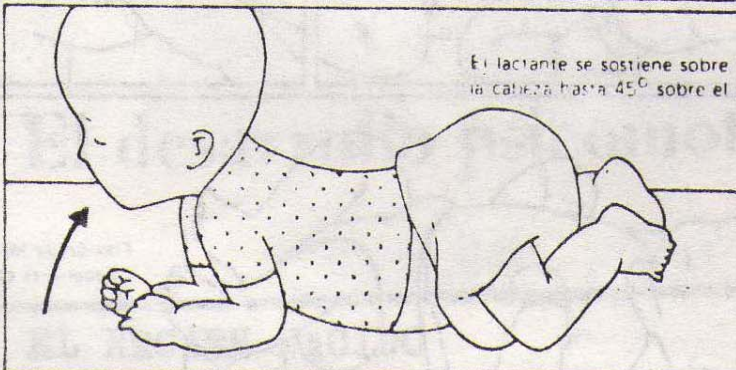
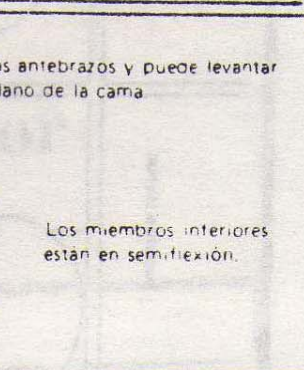
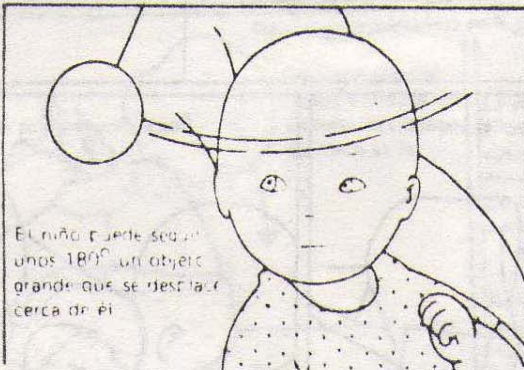
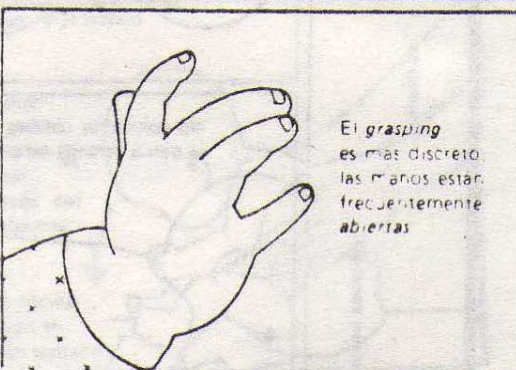
- ATKIN, Lucille; C, “Paso a paso”, 1987, Edit. Pax, México, Pág. 245.
- ARRAYALES, Sandoval; “Las guarderías infantiles en las instituciones de seguridad social”, México, ISSSTE 1973.
- CANDA, Moreno; Fernando, Diccionario de Pedagogía y Psicología, Edit. Cultura, S.A.; Edición 2004, Pág. 50.
- Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos; México, Edit., Porrúa, Hnos., Pág. 33.
- DELORS; J, “La educación encierra un tesoro” 1996, Edit.; UNESCO, México Pág.52.
- GALLEGO, Ortega; José Luis, “El desarrollo general infantil”, Cap. VII, Edit.; A E, Ediciones, Pág185.
- HELEN; Bee, “El desarrollo del niño” 1978, Edit.; Harta, Pág. 88, 155 y 235.
- OJEDA, Yáñez; Rosa, “Manual de concepción y actividades de expresión corporal”, LITEGRAFIA; SEP, Subsecretaria de Educación Elemental, Dirección General de Educación Inicial; Págs., 21, 27,34, y 35.
- NARVARTE, E; Mariana, Estimulación y Aprendizaje, estimulación temprana prevención y rehabilitación, tomo I, Gil Autores, Págs. 19-28.

- ISSSTE (2001), Programa de Integración Educativo, Subdirección General de Prestaciones Económicas y Culturales; Subdirección de Servicios Sociales y Recreativos, 3ª Edición; México, 282 pág.
- SEP.; Subsecretaria de Educación Inicial; “Actividades pedagógicas para responsables de grupo con niños y niñas de 0 a 1 año y de 1 a 2 años” Pág.154.
- GESELL; A, “Diagnostico del desarrollo normalista y anormal del niño”, 1990, Edit. Pardos, Págs. 34-41.
- ORDOÑEZ, Legarda; María de Carmen, 2007, “Estimulación temprana, inteligencia emocional y cognoscitiva”, Pág. 7.
- SÁNCHEZ, Cerezo; Sergio, 2003, “Diccionario de ciencias de la educación”, Edit. Santillana, Pág. 1190.
- SEP., Dirección General de Educación Preescolar, 1993, Bloques de juegos de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el jardín de niños, págs., 21-23.




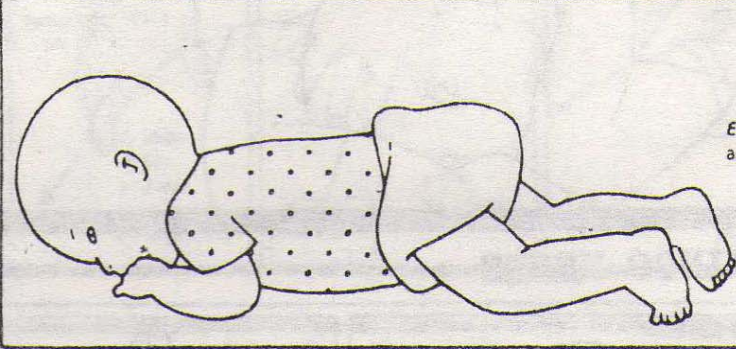
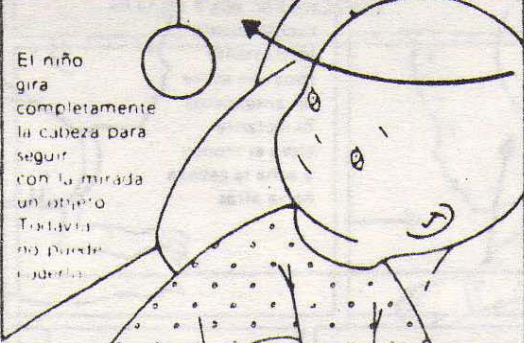
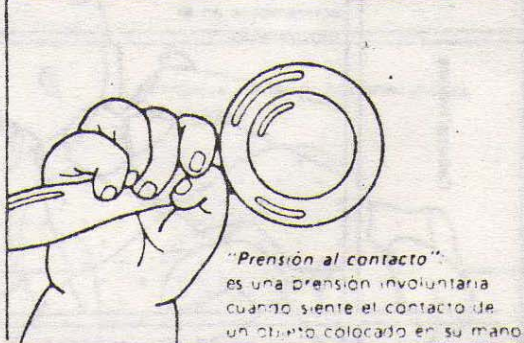
ANEXOS.

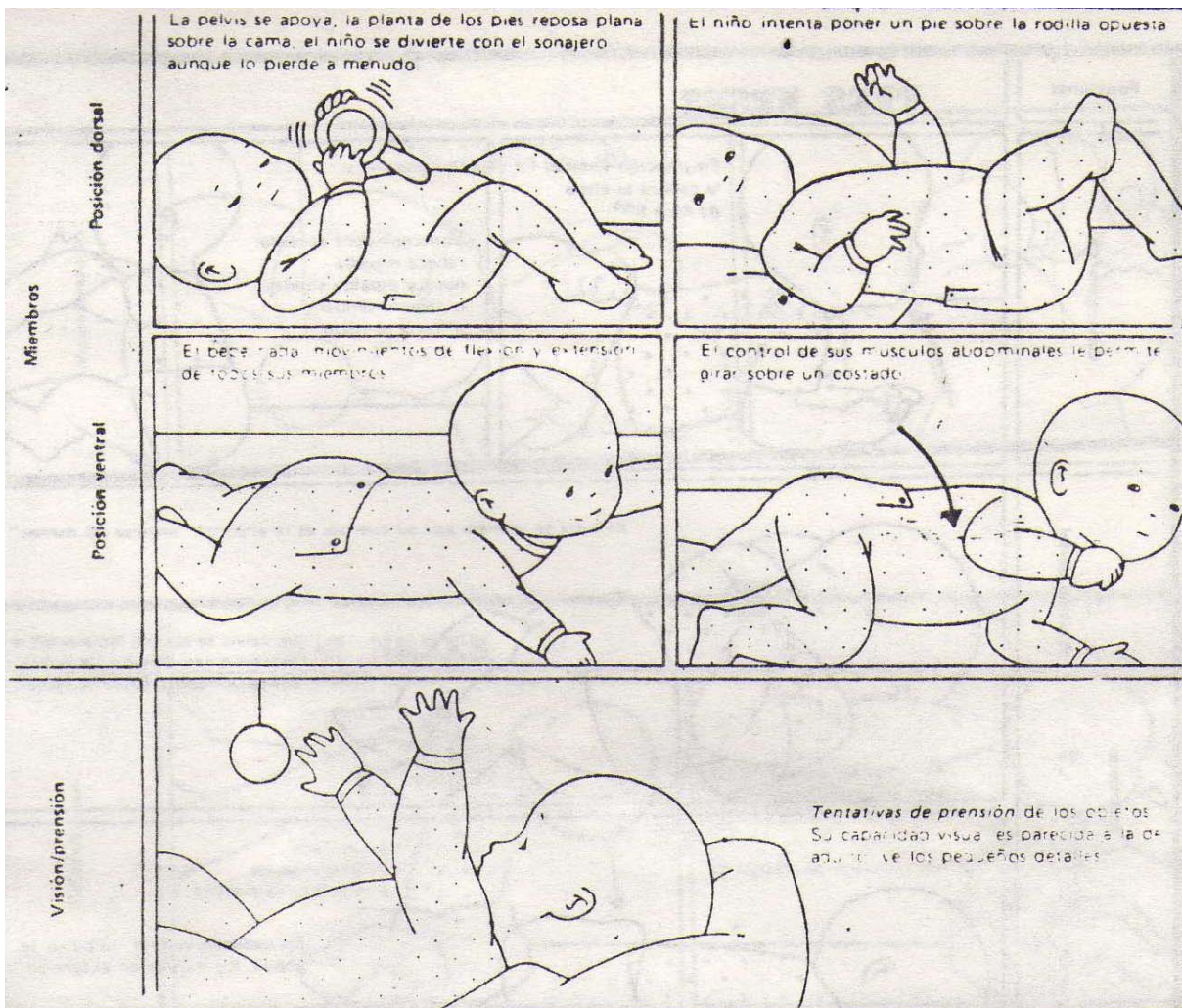
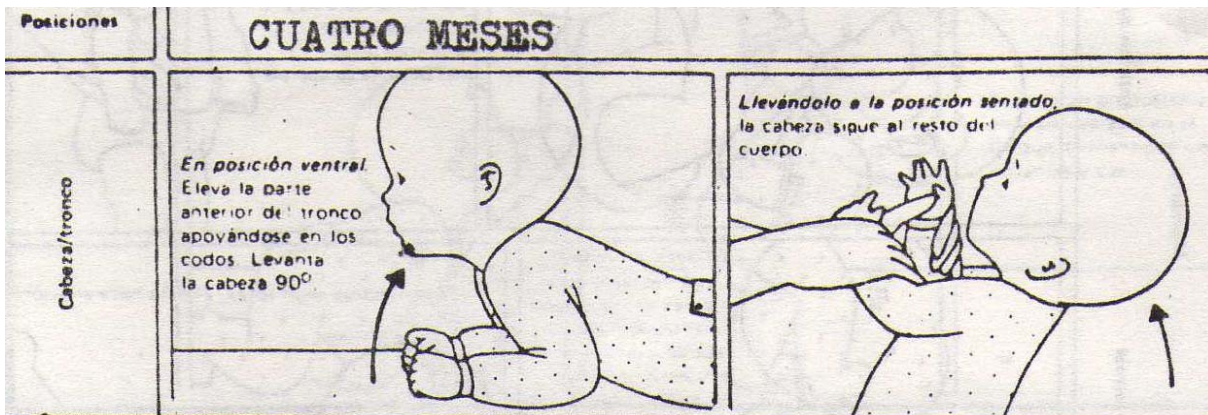
Posiciones		EL RECIEN NACIDO	
Cabeza/tronco	 <p>Llevando al recién nacido a la posición sentado la cabeza cae hacia atrás.</p>	<p>Predomina la hipotonía en la cabeza y el tronco</p> <p>La espalda: cifosis global; ausencia de tono muscular. La cabeza: cae hacia delante.</p>	 <p>Recién nacido sostenido en posición sentado.</p>
		<p>Predomina la hipertonia en los músculos flexores de los miembros</p> <p>El recién nacido no puede extender los miembros superiores e inferiores</p> <p>Esta hipertonia irá atenuándose en el curso de los primeros meses.</p>	<p>Posición dorsal</p>
	<p>Reencuentra la posición fetal.</p> <p>Coloca las rodillas bajo el vientre, la cabeza está elevada y la cabeza se apoya sobre un costado (no puede levantarla)</p>	<p>Posición ventral</p>	
Visión/prensión	 <p>El recién nacido fija la mirada sea en un punto luminoso, sea en un rostro pero la visión es confusa.</p>	 <p>Grasping (Reflejo arcaico de prensión palmar)</p>	

Posiciones		UN MES	
Cabeza/tronco	<p>En posición ventral, el mentón puede elevarse de vez en cuando.</p> 	<p>Llevando al niño a la posición sentado, la cabeza cae <i>masivamente</i> hacia atrás.</p> 	
	<p>Posición dorsal</p> 	<p>Flexión de los miembros inferiores y superiores con menos rigidez.</p>	
Miembros	<p>Posición ventral</p> <p>No coloca las rodillas bajo el vientre, la pelvis está elevada.</p> 	<p>Hace movimientos de <i>reptación</i>.</p> 	
	<p>Visión/prensión</p> <p>Puede seguir un objeto grande (colocado cerca de él) unos 90°.</p> 	<p>El pulgar del garrín se mantiene.</p> 	


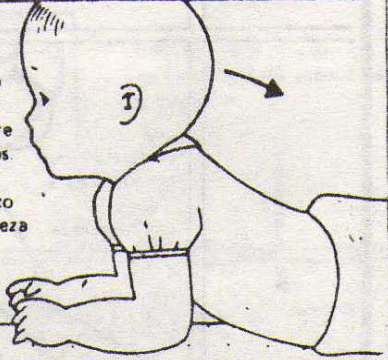

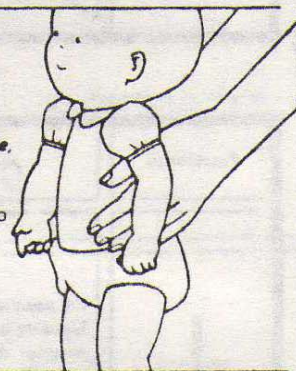


Posiciones		DOS MESES	
Cabeza/tronco	 <p>Lleándolo a la posición sentado, la cabeza todavía cae hacia atrás.</p>	 <p>Sosteniéndolo sentado, la cabeza se mantiene derecha algunos instantes y vacila. La espalda es todavía débil.</p>	
	 <p>Flexión o semiflexión de los miembros superiores e inferiores.</p>		
Miembros	 <p>El lactante se sostiene sobre los antebrazos y puede levantar la cabeza hasta 45° sobre el plano de la cama.</p>	 <p>Los miembros inferiores están en semiflexión.</p>	
	 <p>El niño puede seguir unos 180° un objeto grande que se destaca cerca de él.</p>	 <p>El grasping es más discreto, las manos están frecuentemente abiertas.</p>	
Visión/prensión			


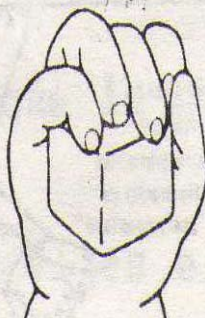






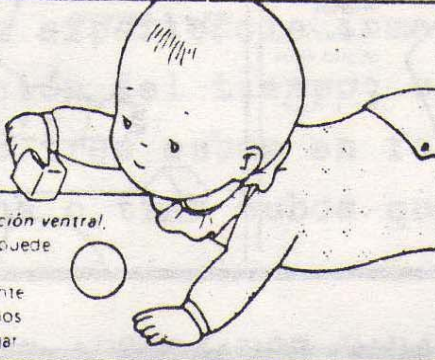
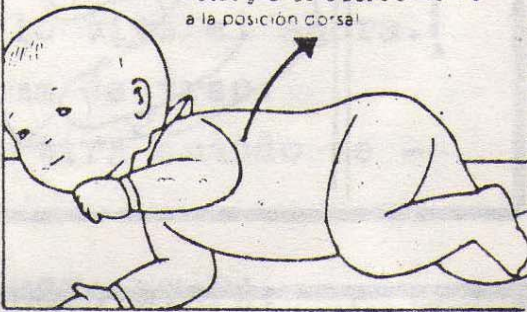
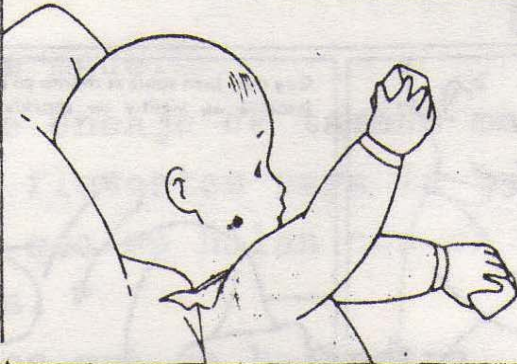
Posiciones		TRES MESES	
Cabeza/tronco	 <p><i>En posición ventral:</i> la cabeza se eleva de 45 a 90°</p>	 <p><i>Manteniéndolo sentado:</i> cabeza erguida nuca y espalda sólidas la región lumbar todavía es débil.</p>	
Miembros	<p>Posición dorsal</p>  <p>El bebé se interesa por su cuerpo, es la edad de "mirarse las manos"</p>	<p>La pelvis se apoya, las piernas en flexión o semiflexión (la punta del talón reposa sobre la cama).</p>	
	<p>Posición ventral</p>  <p><i>En posición ventral:</i> la pelvis se apoya, los muslos en extensión.</p>		
Visión/prensión	 <p>El niño gira completamente la cabeza para seguir con la mirada un objeto. Todavía no puede agarrarlo.</p>	 <p>"Prensión al contacto": es una prensión involuntaria cuando siente el contacto de un objeto colocado en su mano.</p>	




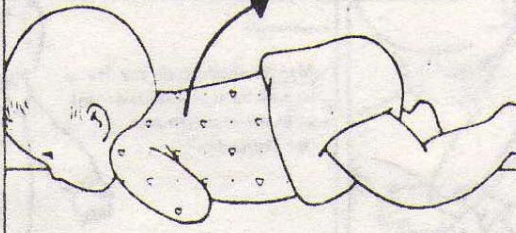
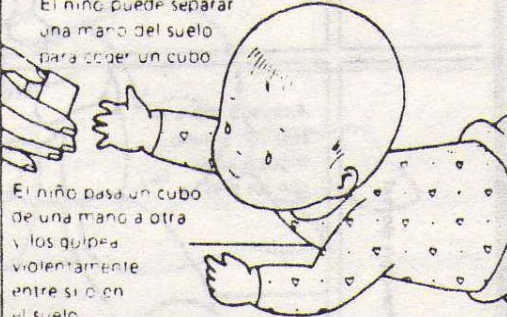
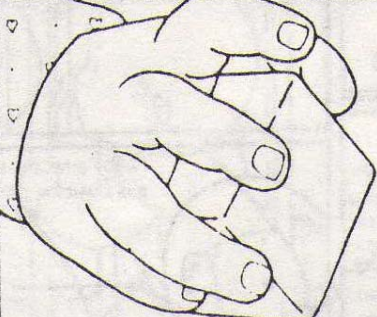


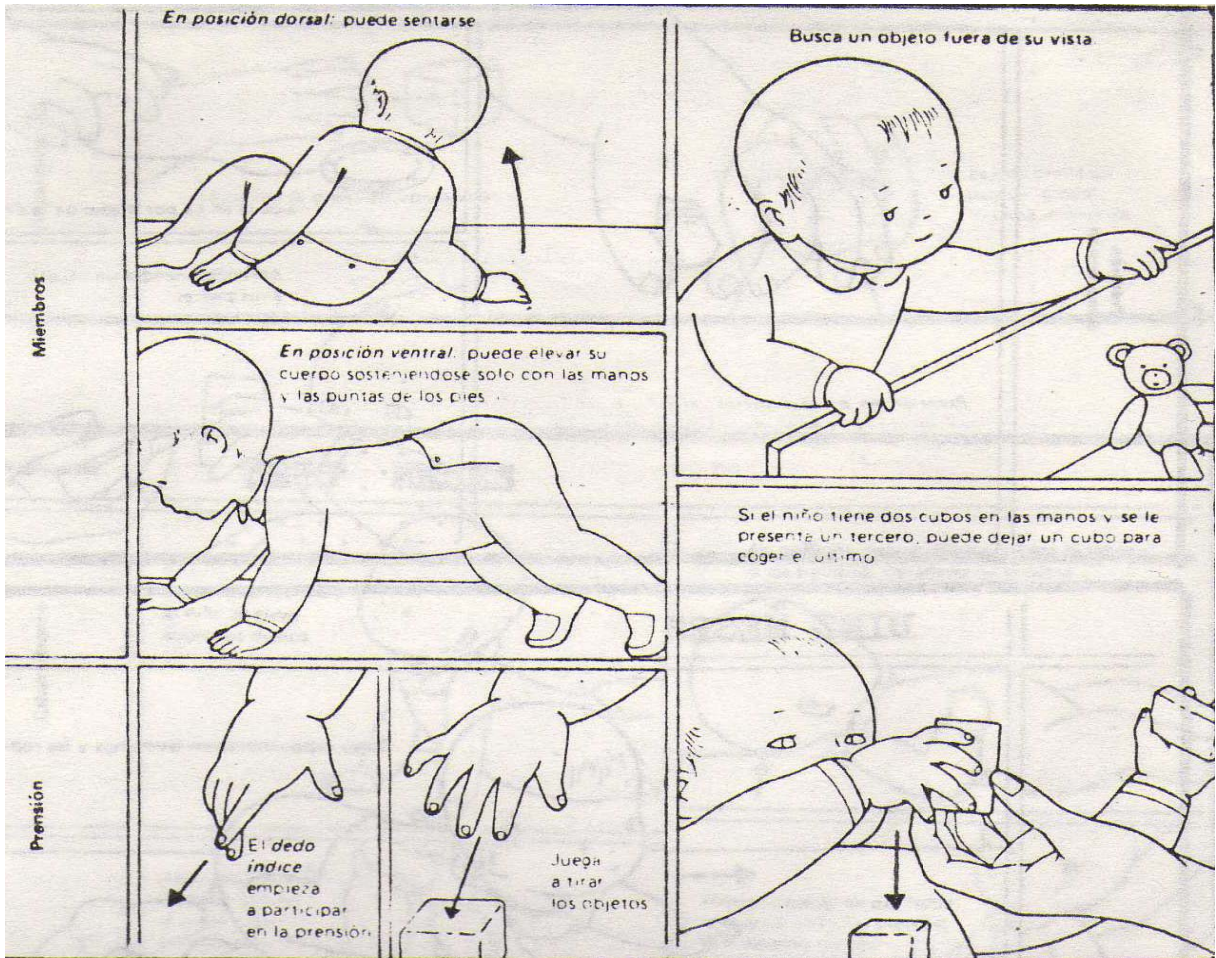
## CINCO MESES

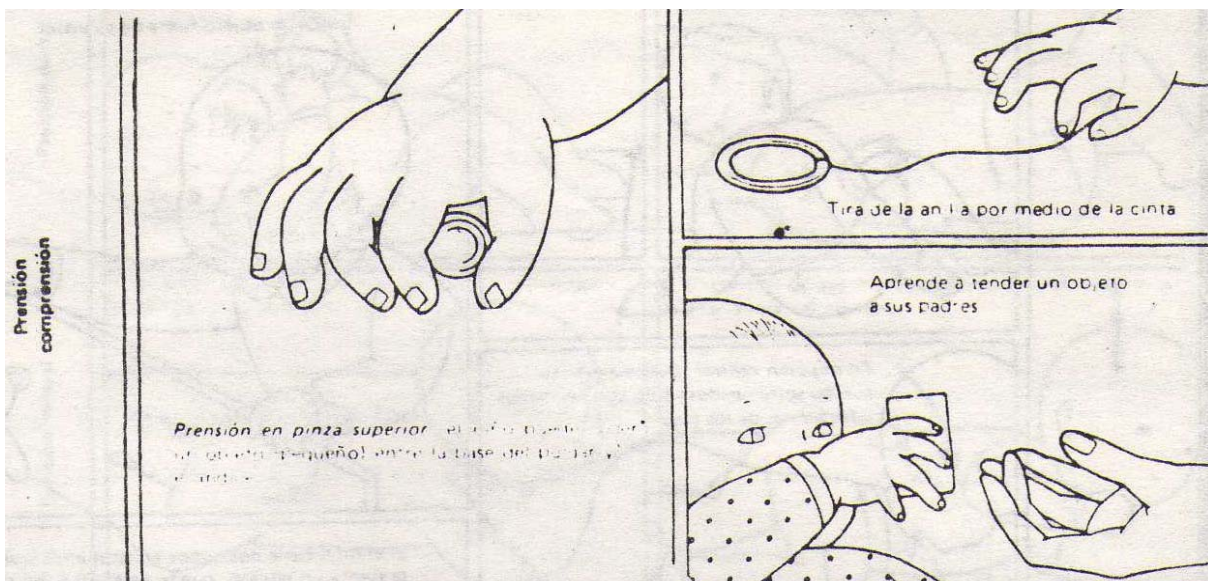
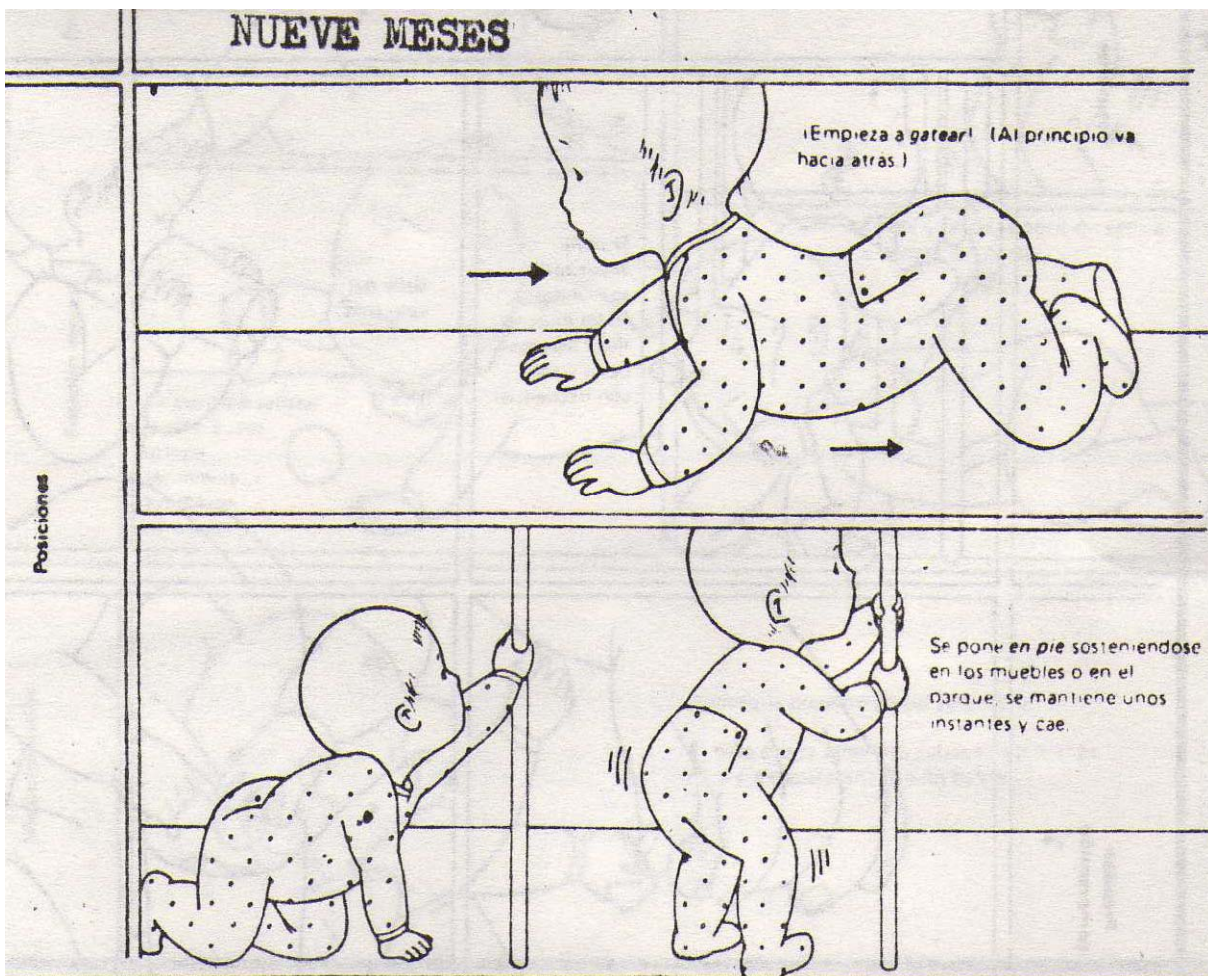
Posiciones		
Cabeza/tronco	<p>Llevándolo a la posición <b>sentado</b>, el niño participa activamente en el movimiento.</p> 	<p>En posición <b>ventral</b>: el cuerpo queda <b>sólidamente</b> apoyado sobre los antebrazos. El lactante eleva el tronco y echa la cabeza hacia atrás.</p> 
Miembros	<p>Apoyado sobre la <b>espalda</b>: hace movimientos de <b>pedaleo</b>.</p> 	<p>Manteniéndolo de <b>pie</b>, el niño sostiene una gran parte del peso de su cuerpo.</p> 
Posición ventral	<p>En posición <b>ventral</b>. Los antebrazos están hiperextendidos hacia delante, las manos reposan planas en el suelo. ¡todavía no puede jugar!</p> 	<p>Apoyándose en el <b>tórax</b>, el niño hace el <b>avión</b>.</p> 

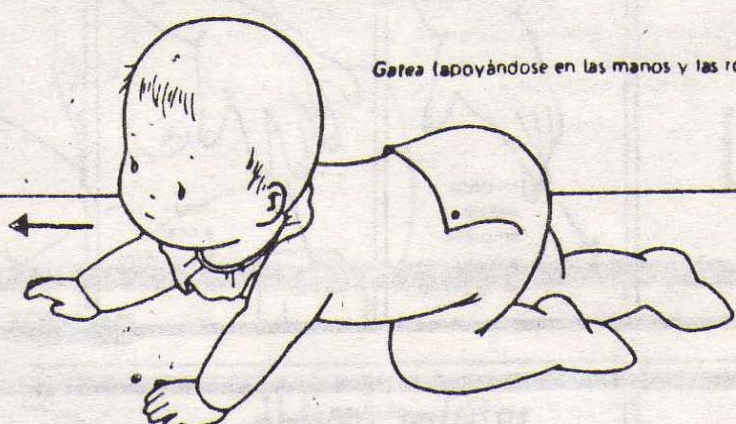
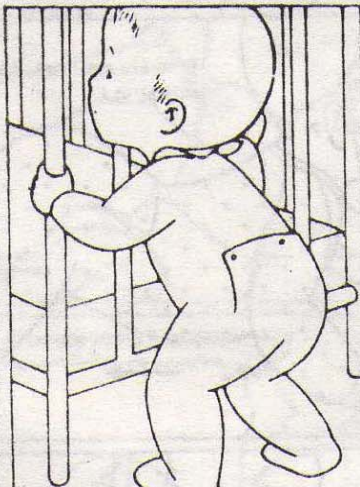

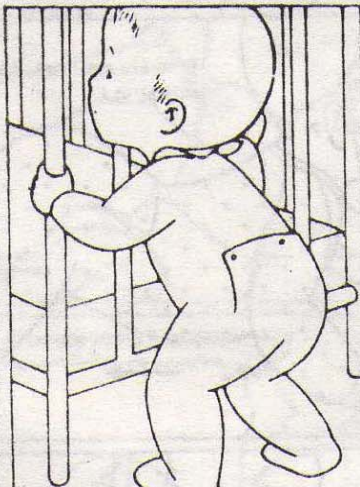
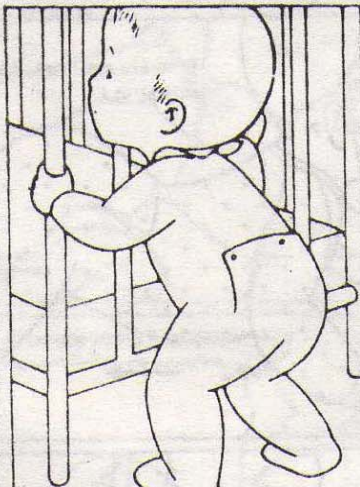

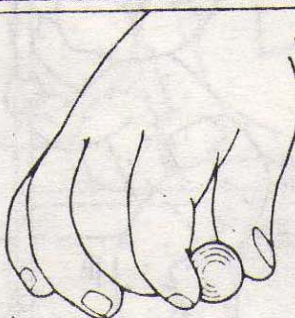

Visión/prensión	<p>¡Aparece la <b>prensión voluntaria</b>!</p> <p>El niño se lleva a la boca el objeto a la mano.</p> 	<p>Es una <b>prensión palmar global</b>, todavía imprecisa.</p> 
-----------------	---	--

Posiciones		<b>SEIS MESES</b>	
Cabeza/tronco	<p>En posición ventral, el niño se eleva sobre sus manos.</p> 	<p>En posición dorsal: el niño separa la cabeza y los hombros del plano de la cama.</p> 	
	<p>Apoyado sobre la espalda: al niño le gusta jugar con sus pies.</p> 	<p>Manteniéndolo de pie (salta, se apacha sobre las piernas) es el estadio llamado del "saltador".</p> 	
Miembros	<p>En posición ventral, el niño puede utilizar fácilmente sus manos para jugar.</p> 	<p>Puede girar de la posición ventral a la posición dorsal.</p> 	
	<p>Visión/prensión</p> 	<p>Domina la prensión global voluntaria.</p> <p>El niño puede tener dos cubos en sus manos, pero si desaparecen, no los busca.</p>	

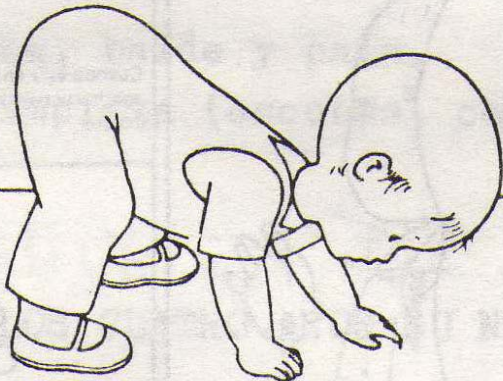

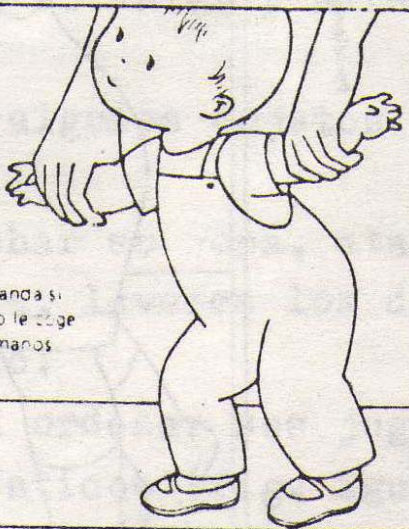
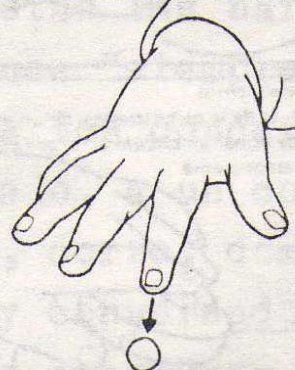
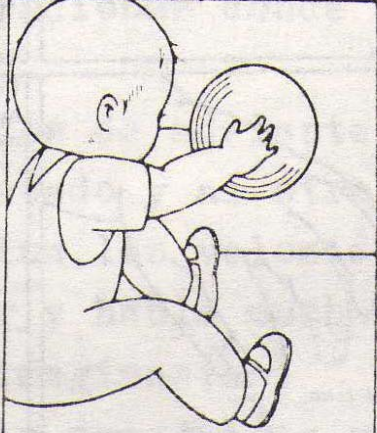
Posiciones	SIETE MESES	
Cabeza/tronco	<p><i>Sentado sin sostén,</i> tiende las manos hacia delante para no caer, es el llamado estado del "paracaidista".</p> 	<p><i>Sentado con apoyo,</i> su torso es más flexible, puede inclinarse para recoger un objeto.</p> 
	Miembros	<p>El niño agarra sus pies y chupa el dedo gordo, empieza a conocer su cuerpo.</p> 
<p>El niño puede <i>pasar rodando,</i> de la posición dorsal a la posición ventral.</p> 		<p>El niño puede separar una mano del suelo para coger un cubo.</p>  <p>El niño pasa un cubo de una mano a otra y los golpea violentamente entre sí o en el suelo.</p>
Prensión		<p><i>Prensión en pinza inferior</i> agarra el objeto entre el pulgar y el índice.</p> 

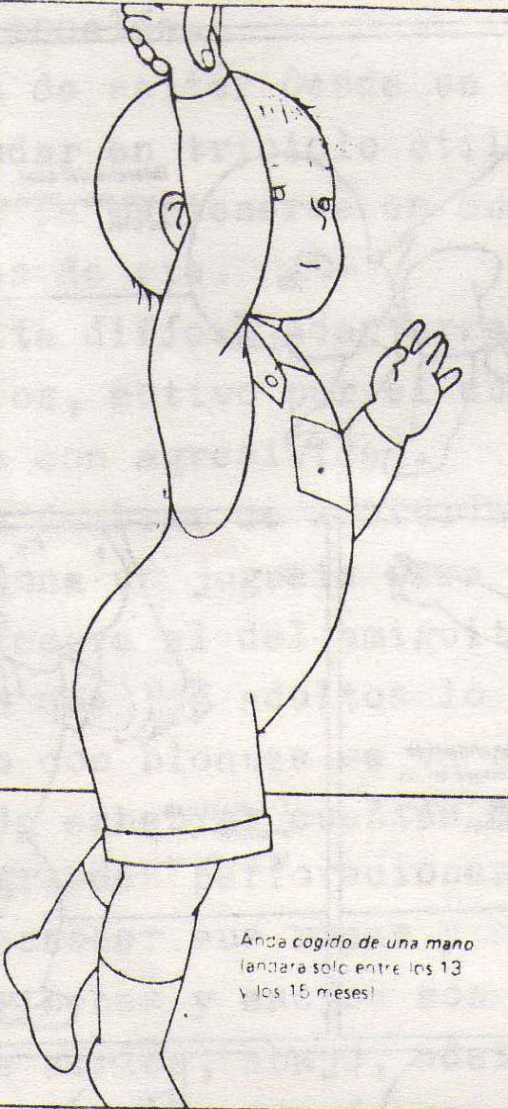
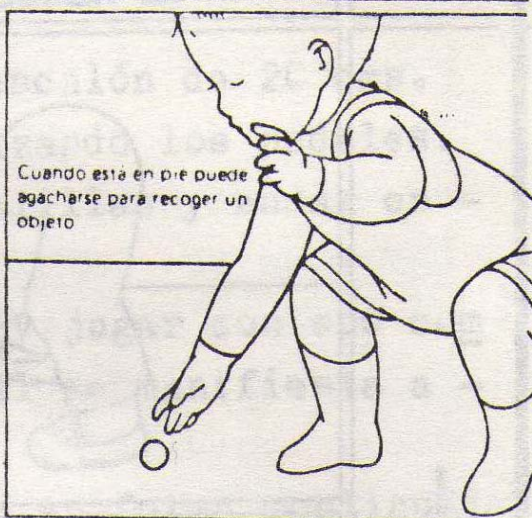

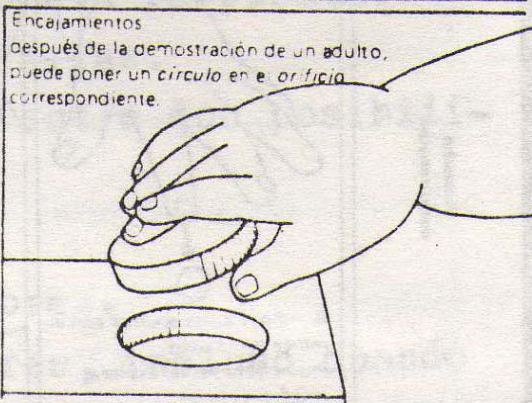





<b>DIEZ MESES</b>		
<b>Posiciones</b>	 <p style="text-align: right;"><i>Gatea (apoyándose en las manos y las rodillas)</i></p>	
	<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;">  <p style="text-align: center;"><i>Se pone de pie solo, aparrandose en los muebles (hace algunos pasos y cae con frecuencia)</i></p> </td> <td style="width: 50%; text-align: center;">  <p style="text-align: center;"><i>Bebe del vaso solo.</i></p> </td> </tr> </table>	 <p style="text-align: center;"><i>Se pone de pie solo, aparrandose en los muebles (hace algunos pasos y cae con frecuencia)</i></p>
 <p style="text-align: center;"><i>Se pone de pie solo, aparrandose en los muebles (hace algunos pasos y cae con frecuencia)</i></p>	 <p style="text-align: center;"><i>Bebe del vaso solo.</i></p>	
<b>Preñion comprensión</b>	 <p style="text-align: center;"><i>La preñion en pinza superior es más fina: coge el objeto entre la parte distal del pulgar y el índice.</i></p>	
	 <p style="text-align: center;"><i>El niño sabe qué son el continente y el contenido.</i></p>	



		ONCE MESES	
Posiciones	 <p><i>(Marcha del oso! Gatea sobre las manos y los pies</i></p>	 <p><i>El niño anda solo apoyándose en los muebles (puede soltar una mano)</i></p>	 <p><i>El niño anda si el adulto le coge las dos manos</i></p>
	Presión comprensión	 <p><i>Al niño le gusta apuntar con el índice los objetos inquisidoramente, explora la 3ª dimensión (por los bordes duras)</i></p>	 <p><i>El niño puede lanzar una pelota al suelo</i></p>

DOCE MESES		
Posiciones	 <p style="text-align: center;">Anda cogido de una mano (andará solo entre los 13 y los 15 meses)</p>	 <p>Cuando está en pie puede agacharse para recoger un objeto</p>
	 <p>Al niño le gusta introducir y retirar.</p>	 <p>Encajamientos después de la demostración de un adulto, puede poner un círculo en el orificio correspondiente.</p>
Preñón comprensión	 <p>Adquiere e relajamiento fino y preciso Al niño le gusta tirar los objetos uno a uno.</p>	