



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN 099, D.F. PONIENTE**



**PROYECTO DE INNOVACIÓN  
DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA**

**ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE EN UNA ESCUELA  
MULTIGRADO, EN LOS REYES, LA PAZ,  
EDO. DE MÉXICO**

**PRESENTA:**

**SAUL RODRÍGUEZ GARCÍA**

**MÉXICO, DF.**

**AGOSTO DE 2010**



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN 099, D.F. PONIENTE**



**ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE EN UNA ESCUELA  
MULTIGRADO, EN LOS REYES, LA PAZ,  
EDO. DE MÉXICO**

**PROYECTO DE INNOVACIÓN  
DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA**

**QUE PARA OBTENER EL TITULO DE  
LICENCIADO EN EDUCACION**

**PRESENTA:**

**SAUL RODRÍGUEZ GARCÍA**

**MÉXICO, DF.**

**AGOSTO DE 2010**

## DICTAMEN DE TRABAJO PARA TITULACIÓN

México, D. F., 31 de agosto de 2010

**C. SAUL RODRÍGUEZ GARCÍA**  
**PRESENTE**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, titulado:

**ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE EN UNA ESCUELA MULTIGRADO, EN LOS REYES LA PAZ, EDO. DE MÉXICO**

opción Proyecto de Innovación, a propuesta del asesor Profr. Luis Rafael Barreto Arrington, manifiesto a Usted, que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se autoriza a presentarlo ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

A T E N T A M E N T O



**MTRA. GUADALUPE G. QUIRÓCANI LA CALDERÓN**  
**PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE EXAMENES**  
**PROFESIONALES DE LA UNIDAD UPN 099, D. F. PTE.**

GGQC/arr

## DEDICATORIAS

*A mis padres: Aurelio Rodríguez Juárez y Dolores García Pérez, gracias por su exigencia, su apoyo, su sacrificio y su comprensión durante mi preparación.*

*A mi esposa Blanca y mi hija Paola les agradezco su apoyo e impulso que me brindaron para terminar este documento.*

*A mis hermanos: Inés, Norma, Jaime, Gil y Lola les agradezco su apoyo incondicional y la confianza que depositaron en mí.*

*Al profesor Luis Barreto: gracias por su confianza y su tiempo, si no fuera por usted este documento no tuviera éxito, su ética profesional ha transformado a muchos profesionistas y eso se le llama amor al trabajo.*

# ÍNDICE

	PÁG.
<b>INTRODUCCIÓN</b>	<b>1</b>
<b>JUSTIFICACIÓN</b>	<b>5</b>
<b>MARCO CONTEXTUAL</b>	<b>7</b>
Contexto social, político, cultural y familiar	23
Contexto escolar	30
<b>DIAGNOSTICO PEDAGÓGICO</b>	<b>33</b>
Apreciaciones del grupo docente multigrado	35
Reflexiones sobre la práctica docente propia	38
Problema de la situación laboral	39
<b>PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA</b>	<b>44</b>
Antecedentes teóricos del problema	46
Delimitación	48
<b>MARCO TEÓRICO</b>	<b>49</b>
Teoría cognitiva de Jean Piaget	50
Teoría cognoscitiva de David P. Ausubel	59
Teoría de Lev. Semionovich Vigotsky	60
Teoría cognoscitiva de Jerome Bruner	64
Enfoque constructivista César Coll	65
El constructivismo en la enseñanza	66
Papel del maestro en el proceso de aprendizaje	69
Plan y programas de la escuela multigrado	71
<b>ARGUMENTACIÓN DE LA ALTERNATIVA</b>	<b>89</b>

Alternativa de solución	89
Enfoque pedagógico que sustenta la alternativa	90
Tipo de proyecto	92
Propósito de la innovación pedagógica	93
<b>ENFOQUE METODOLÓGICO</b>	<b>95</b>
Diseño de la alternativa	104
Plan de trabajo	111
Aplicación de la alternativa	122
Reportes de aplicación	124
Consideraciones sobre el curso-taller	139
Evaluación general del proyecto	140
Reformulación de la propuesta de innovación	142
Evaluación del aula	143
Instrumentos de evaluación	146
<b>CONCLUSIONES</b>	<b>147</b>
<b>BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>ANEXOS</b>	

## INTRODUCCIÓN

La educación es un camino por medio del cual el individuo se libera de las cadenas de la ignorancia, desarrolla sus conocimientos y fomenta sus aprendizajes, pero para poder lograr esto es necesario contar con la guía y el apoyo de una persona que pueda orientarlo y llevarlo por la senda del saber, por lo tanto esta labor es precisamente la que atañe a todos los que tienen la tarea de orientar la enseñanza y el aprendizaje. Los docentes tienen ante sí el reto de educar con los principios de equidad, calidad y vanguardia.

El atraso de la educación en el país se ve reflejado en varios aspectos: en infraestructura, aprovechamiento, competitividad e investigación, lo que hace de este rubro el freno que impide el avance hacia la formación de los alumnos, críticos y competitivos que requiere la sociedad actual.

La falta de información oportuna y honesta, por parte de quienes tienen la responsabilidad de proporcionarla, es una de las grandes deficiencias que se padece el país, lo cual impide a los mexicanos darse cuenta de que hacer o no. Esta realidad se presenta con mayor crudeza en el ámbito educativo, pues no solo se comete el error de no informar con veracidad, sino que puede decirse que no hay información, puesto que las autoridades educativas del país son quienes se encargan de diseñar y de difundir las reformas y contrarreformas que ellos consideran que la patria necesita, pero jamás toman en cuenta el punto de vista de los actores principales del proceso (alumnos, padres de familia, profesores, pueblo en general).

Es frecuente observar las condiciones de la educación oficial son desastrosas: escuelas abandonadas, sucias; maestros no dominan su especialidad, hacen como que trabajan, ausentismo, bajo aprovechamiento, suspensiones continuas, falta de control, y por lo mismo, un bajísimo aprovechamiento escolar, que hace aparecer al país ocupar rangos mundiales en los últimos lugares.

El proceso de enseñanza aprendizaje en el aula de clases siempre ha sido considerado una de las tareas mas difíciles a las que se enfrentan tanto alumnos como el mismo maestro, pero esto no debería ser así, ya que el aprendizaje debe considerarse como uno de los saberes más importantes y proveerlos función de la vida cotidiana.

La presente investigación tiene como propósito la reflexión de la problemática que representa la escuela multigrado, uno de los anclares educativos con más carencia y olvido. Es necesario diseñar estrategias didácticas que permitan desarrollar la actividad para que el proceso de enseñanza y aprendizaje se lleve a cabo de manera óptima.

La problemática que se aborda es *cómo diseñar y aplicar diversas estrategias constructivistas de aprendizaje en la escuela multigrado*. Además, por ser una escuela de esta naturaleza debe realizarse un doble esfuerzo por atender grupos de 1° hasta 6°, y por esto, el problema es aun más grave.

Es por eso que los docentes encargados de impartir estos conocimientos deben de buscar las estrategias, métodos y técnicas óptimos que favorezcan el aprendizaje de los niños.

Elevar la calidad y la eficiencia de la educación en la niñez mexicana es compromiso y responsabilidad de todos.

El presente trabajo, ***Estrategia constructivista de aprendizaje en una escuela multigrado, en Los Reyes, la Paz, Edo. de México***, está integrado en su primera parte con un *¿por qué?* y un *¿para qué?*, correspondientes a los apartados ***Introducción y Justificación***.

En el ***Marco Contextual***, se integra por la situación escolar y social, donde se realiza el análisis de los aspectos significativos para comprender la circunstancia cultural y socioeconómica de los alumnos objeto de estudio.

Otro aspecto significativo es el **Diagnóstico Pedagógico** en el que se integran los resultados obtenidos de la observación realizada en *la escuela primaria multigrado*.

Todo lo anterior permite establecer el **Planteamiento del Problema** en un primer análisis, y da origen a los **Cuestionamientos de Investigación**, así como la **Pregunta Central: ¿Es posible diseñar y aplicar una estrategia constructivista que permita favorecer el aprendizaje en una escuela multigrado?**, guía decisiva del estudio. Este marco delinea el **Propósito General de la Investigación**.

Otro segmento se constituye con el **Marco Teórico Conceptual**, con base en las ideas principalmente; se integran aportaciones de los autores Jean Piaget, L. S. Vigotsky, J. Bruner, D. P. Ausubel y C. Coll. También se incluye lo más relevante en relación a los temas cognitivos, cognoscitivos, del juego, desarrollo emocional, creatividad, desarrollo integral, desarrollo histórico sociocultural, desarrollo de la mente, conceptos sobre desarrollo de la inteligencia y sobre el funcionamiento cerebral. Esto se complementa con las **Categorías de Análisis** que enfatizan los aspectos más relevantes a recuperar con los alumnos y alumnas de educación primaria en la escuela multigrado objeto de estudio.

En el caso del **Enfoque Metodológico**, se utiliza el procedimiento de **Investigación Acción**, que significa una transformación dialéctica basada en la autorreflexión crítica.

El **tipo de proyecto**, se define como **Intervención Pedagógica** en lo que se pretende favorecer la transformación educativa de alumnos y alumnas, particularmente en la escuela multigrado.

El último segmento se constituye con el **Plan de Trabajo**, que contempla 12 sesiones, dirigidas a los alumnos de la escuela multigrado, con actividades consideradas a desarrollar en la **Aplicación de la Alternativa**, que a partir del enfoque constructivista, se pueda favorecer el avance potencial del alumno en las

habilidades que presenta y ayudarle en las capacidades que no se observan. Con la participación en el presente proyecto se pretende ayudar a mejorar el desarrollo integral de los alumnos. Con base en estas actividades, se realizará una serie de **Reflexiones sobre el Curso Taller**, sobre las actividades llevadas cabo, y consecuentemente, hará factible definir las **Conclusiones Generales del Proyecto**.

Se culminará con la **Reformulación del Proyecto**, en el que se ponderarán los aciertos obtenidos en su aplicación, así como sus deficiencias, por lo que se hará un replanteamiento para nuevas intervenciones.

Finalmente, se incluye la **Bibliografía** consultada, así como los instrumentos utilizados.

## JUSTIFICACIÓN

Es importante conocer las estrategias de enseñanza aprendizaje y métodos en una *escuela multigrado*, ya que el desconocimiento por parte de los maestros afecta el rendimiento escolar e impide una buena formación del educando.

Uno de ellos es el desconocimiento de *ESTRATEGIA CONSTRUCTIVISTA DE APRENDIZAJE EN UNA ESCUELA MULTIGRADO*

Se ha podido observar en el aula de clases, como la inexperiencia del docente dentro del trabajo en una escuela multigrado ha perjudicado el mejoramiento del proceso escolar de nuestros alumnos.

Al seleccionar el tema se ha enfocado en la inexperiencia y darle una solución de inmediato; de esa forma se le da la importancia a la problemática y al mejoramiento de la educación de los alumnos. Para los profesores será el camino a seguir y encontrar una respuesta para una mejor aplicación de enseñanza aprendizaje en el aula, los beneficiados serán los propios alumnos, como profesores también y la comunidad donde se está laborando, ya que contarán con una escuela donde los alumnos mejoren su aprovechamiento escolar.

A la escuela primaria se le encomiendan múltiples tareas. No solo se espera que enseñe mas conocimientos, si no también que realice otras complejas funciones sociales y culturales. Frente a esas demandas es indispensable aplicar criterios selectivos y establecer prioridades, bajo el principio de que la escuela debe asegurar en primer lugar el dominio de la lectura y la escritura, la formación matemática elemental y la destreza en la selección y el uso de información solo en la medida en que cumpla, la educación primaria será capaz de atender otras funciones.

Por tal motivo, es de suma importancia que se conozcan estrategias y métodos para lograr las tareas encomendadas, a las escuelas primarias en general lograr

que sus alumnos adquieran los conocimientos y habilidades básicos establecidos en el *plan y programas de estudio*, contrarrestar aquellos obstáculos que se enfrentan en la labor docente, con la única finalidad de mejorar las condiciones de vida de las personas y el progreso de la sociedad.

A través de la comunicación estrecha entre los maestros y padres de familia permitirá adecuar actividades extraescolares hacia el mantenimiento de los valores, las costumbres y las tradiciones de la comunidad, facilitará la inserción de los valores escolares en la vida social, y a su vez, los padres de familia tendrán la confianza de encomendar la educación de sus hijos a estas escuelas, descartando la idea de que las escuelas de organización completa se atiende mejor a los alumnos que en las escuelas multigrado.

# MARCO CONTEXTUAL

## LOS REYES LA PAZ

### NOMENCLATURA

Denominación

Los Reyes La Paz

### TOPONIMIA

Antiguamente el municipio estuvo en Atlicpac, nombre náhuatl cuyo significado deriva de las raíces *atl*, agua, e *ícpac*, sobre, por lo que quiere decir: *Sobre el agua o a la orilla del agua*.

El glifo del municipio esta representado por una casa y el símbolo del agua.

### HISTORIA

Reseña Histórica

El municipio de La Paz perteneció a la región dominada por los acolhuas, los cuales tenían su capital en Texcoco. Más tarde los acolhuas fueron apoyados por Azcapotzalco y por los mexicas, para luchar contra el pueblo de Xaltocan. Las razones de esta lucha fueron más de carácter económico y cultural que político. *Estas alianzas se consolidaron con los matrimonios entre los nobles de estos pueblos, y los tributos eran repartidos entre los vencedores. Los señores de la Triple Alianza eran: Tenochtitlán, Texcoco y Tacaba.*<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> Monografía del Municipio de los Reyes la Paz, Pág. 5

Consumada la conquista del imperio mexica, trajo consigo que los aliados de Tenochtitlán, Texcoco y Tacuba fueran sometidos por los españoles; lo que significó un cambio de religión, costumbres y lengua.

Hernán Cortés recibió por carta de donación en 1529, del Rey Carlos V de España y I de Alemania, los territorios que integraron el Marquesado del Valle de Oaxaca, éste se dividió entre alcaldías y corregimientos. El actual municipio de La Paz quedó integrado al marquesado y fue incluido dentro de la Provincia de México.

Administrativamente La Paz dependía de la alcaldía de Texcoco, y en este periodo surgen las primeras comunidades que hoy integran al municipio:

La Magdalena Atlicpac, la cual recibió su advocación en 1617 por medio de la merced otorgada por el virrey Don Diego Fernández de Córdoba a Diego de la O Chadiano; San Sebastián Chimalpa; San Salvador Tecamachalco y Los Reyes Acaquilpan.

Durante el siglo XVIII en los barrios había constantes conflictos por tierras. En 1745 los vecinos de San Agustín y San Sebastián estaban en litigio con la comunidad La Magdalena por las tierras denominadas Portezuela y Piedra Negra. Lo mismo sucedió con San Salvador Tecamachalco y La Magdalena Atlicpac en el periodo de 1770 - 1773, ahora denominados Atenantitlan y Tejolote.

En 1810, el cura Miguel Hidalgo y Costilla convocó a la población a levantarse en armas en contra del sistema de gobierno imperante. El movimiento de Independencia estuvo presente en varias partes de nuestro estado, pero del municipio de La Paz no se tienen noticias de que la gente se sumara a la insurrección.<sup>2</sup>

El país padeció cambios políticos, económicos, sociales y varias intervenciones armadas durante los primeros dos tercios del siglo XIX.<sup>3</sup>

---

<sup>2</sup> Ibíd. Pág. 6

<sup>3</sup> Ibíd. Pág.7

No existe ningún registro de que el municipio haya participado de manera conjunta con sus municipios vecinos.

El Presidente Lic. Sebastián Lerdo de Tejada, promulgó en 1875 el decreto 128, el cual dice:

*Art. 1º. Se erigen en municipio los pueblos de La Magdalena Atlicpac, San Sebastián Chimalpa y Tecamachalco, de la municipalidad de Chimalhucan-Atenco del distrito de Texcoco siendo su cabecera la Magdalena Atlicpac.*

Por otra parte, durante el periodo del general Manuel González, se inaugura en 1882 el ferrocarril que tenía como corrida Peralvillo-Los Reyes-Texcoco. Este transporte benefició a los pobladores de la zona ya que se pudieron trasladar con mayor facilidad a la ciudad de México.

En 1888 se agrega el pueblo de Los Reyes, mismo que pertenecía al municipio de Ixtapaluca, municipalidad de Magdalena. El decreto 60 expedido el 17 de febrero de 1899 por la legislatura estatal suprime al municipio de la Magdalena y se erige la municipalidad de La Paz, la cual se conformaría con los pueblos de Magdalena Atlicpac, San Sebastián Chimalpa, Tecamachalco y Los Reyes, cuya cabecera se ubicaría en Los Reyes. Durante el Porfiriato no se desarrollan hechos históricos de gran relevancia en el municipio.

El municipio de La Paz surgía como un municipio libre del Estado de México, y su territorio fue ampliado con la anexión de Los Reyes Acaquilpan. Se funda la primera escuela de niñas, en 1902 siendo la autoridad Don Aniceto Guzmán; en 1908, se construyen los puentes viales para el paso de las diligencias en el camino a Texcoco, de la cabecera municipal a los pueblos de San Salvador Tecamachalco, La Magdalena Atlicpac y San Sebastián Tecamachalco.

En 1910, Francisco I. Madero convocó a la población del país a levantarse en armas en contra del régimen del general Porfirio Díaz. El triunfo de los revolucionarios permitió en 1917 promulgar la nueva Constitución PEUM de México, en ella se reflejan los ideales de la Revolución Mexicana.

En el Estado de México, la Revolución Mexicana se reflejó en sus acciones armadas principalmente en el sur del estado, en el municipio de La Paz, no se registra participación de la población, sólo se menciona que algunas personas se unieron al movimiento de Revolucionario.

Como fruto de la Revolución Mexicana, la reforma agraria se hizo presente y se dotó de ejidos a los campesinos del municipio de La Paz en 1927, debido a que los señores Pedro Frago y Eutemio González, lo gestionaron ante la Comisión Agraria.

En los años posteriores a la Revolución Mexicana, el municipio comienza a desarrollarse, y urbanizarse. La cercanía con el Distrito Federal lo fue transformando. Este cambio se presentó en forma tangible durante la década de los sesenta, cuando los servicios públicos se ampliaron más allá de la cabecera municipal.

En 1977 se le otorgó la categoría de ciudad a la cabecera municipal, ahora contamos con una estación del sistema de transporte colectivo metro que nos comunica con el Distrito Federal de forma directa, ésta fue inaugurada en 1992 por el presidente de la República, el gobernador del Estado de México, el regente de la ciudad de México y nuestro presidente municipal.<sup>4</sup>

## **CRONOLOGÍA DE HECHOS HISTÓRICOS**

<b>AÑO</b>	<b>EVENTO</b>
1562	El alcalde mayor de la provincia es el encargado de indagar el por qué los indígenas de varios barrios, entre ellos los de Chimalpa, no querían trabajar en las obras públicas de la cabecera.
1579	En Chalco se promueven las diligencias sobre un solar y dos suertes de tierra en términos del pueblo de Cuihtlahuac, barrio de Santa María Magdalena Atlicpac.

---

<sup>4</sup> Ibíd. Pág. 8

1606	Se inicia la construcción de la primera iglesia en honor a San Sebastián Mártir, haciendo el altar mayor en lo que era ojo de agua frente a la ermita.
1617	Se le da el nombre católico de Santa María Magdalena al pueblo de Atlicpac, por orden del virrey Don Diego Fernández de Córdoba.
1625	Se inicia un litigio por tierras entre los pobladores de Santa María Magdalena Atlicpac y los de Santo Domingo Chimalhuacán.
1705	Se tiene otro litigio de tierras entre los naturales del pueblo de Santo Domingo Chimalhuacán y los barrios de San Sebastián Chimalpa y San Agustín Atlapulco contra los de Santa María Magdalena Atlapue.
1719	Se da fin al litigio de tierras entre los pueblos de Santo Domingo Chimalhuacán y los barrios de San Sebastián Chimalpa y San Agustín Atlapulco contra los de Santa María Magdalena Atlapue, el fallo se otorga a favor de los vecinos de Santa María Magdalena.
1772	Litigio entre los vecinos de Tecamachalco y los de Santa María Magdalena Atlicpac por la invasión de tierras, raspa de magueyes y destrucción de algunas siembras.
1772	Los poblados de Santa María Magdalena Atlicpac y San Salvador Tecamachalco realizaron las diligencias pertinentes para que les fueran otorgados los títulos de propiedad de las tierras de ambos pueblos.
1830	Llega a México la música de la primera cuadrilla de carnaval <i>Los Lanceros</i> , la cual se toma para el carnaval de Los Reyes.
1875	Erección del Municipio de La Paz
	Los vecinos de las comunidades de San Sebastián Chimalpa y <sup>5</sup> Tecamachalco solicitan su incorporación al municipio de Chimalhuacán.
1881	Se solicita trasladar la cabecera municipal a San Sebastián.
1881	Inauguración del ferrocarril Peralvillo-Los Reyes-Texcoco siendo presidente de México el general Manuel González.
1882	Chimalpa pasa a formar parte de la nueva municipalidad de La Paz.

---

<sup>5</sup> *Ibíd.* Pág. 10

1899	Se funda la primera escuela de niñas, siendo la autoridad Don Aniceto Guzmán.
1902	Se construyen los puentes viales para el paso de las diligencias en el camino a Texcoco, de la cabecera municipal a los pueblos de San Salvador Tecamachalco, La Magdalena Atlicpac y San Sebastián Tecamachalco.
1908	Se consigue la dotación ejidal gracias a los señores Pedro Frago y Eutemio González.
1927	Es la época de oro del carnaval del municipio.
1928	Se descubren en las excavaciones de las obras públicas un molar, dos tarsales y un fragmento de defensa, todos pertenecientes a un mamut.
1971	Se le otorga la categoría de ciudad a la cabecera municipal.
1977	Se inaugura la estación del Metro <i>Los Reyes</i> con la presencia del presidente de la República, el gobernador del estado de México, el regente de la ciudad de México y el presidente municipal.

## MEDIO FÍSICO

Los vientos dominantes corren del norte al suroeste.

### Localización

El municipio de La Paz se localiza en la parte oriental del Estado de México, en las coordenadas 20° 22´ de latitud norte y 98° 59´ de longitud oeste, a 2,250 metros sobre el nivel del mar. Limita al norte con los municipios de Chicoloapan y Chimalhuacán, al sur, con los municipios de Ixtapaluca, Chalco y Distrito Federal; al este, con el de Chicoloapan e Ixtapaluca; y al oeste con el Distrito Federal, con la delegación de Iztapalapa y Nezahualcóyotl.

## **Clima**

El clima preponderante en el municipio es el templado, subhúmedo con lluvias en verano; la temperatura media anual es de 16.4<sup>o</sup> centígrados y la mínima de 4.4<sup>o</sup> centígrados. La temporada de heladas se registra durante los meses de noviembre a febrero; la precipitación pluvial promedio anual es de 615 milímetros.

## **PRINCIPALES ECOSISTEMAS**

### **Flora**

*Debido a la cercanía con el Distrito Federal y el constante crecimiento de la mancha urbana, cada vez son menores los espacios disponibles para el crecimiento de la flora silvestre, pero aún existen algunas especies como tepozán, cactus, organillos, quelites, verdolagas, mimosas y acusarías, las cuales se emplean para la fabricación de fustes; además hay pino, cedro, eucalipto, fresnos, jacarandá, pirul y trueno; entre los árboles frutales hay manzana, tejocote, higo, chabacano, durazno, ciruelo, peral, limón y granada.*<sup>6</sup>

### **Fauna**

La fauna del municipio de La Paz se ve afectada por el deterioro del ambiente, lo que ha provocado su disminución. Sólo casualmente se pueden ver liebres, ardillas, víboras diversas, hurones, zorrillos, camaleones y tuzas, entre otros; sin embargo, hay una gran abundancia de insectos, colibríes, gorrión, ruiseñor, pajarillos, éstos conocidos como *chillones*, lagartijas, ratas, ratones, y animales domésticos como gatos, perros, asnos, caballos y vacas.

### **Recursos Naturales**

Los recursos naturales se limitan principalmente a una pequeña porción de minas de arena, pero éstas son muy pequeñas.

---

<sup>6</sup> *Ibíd.* Pág. 11

## Características del Suelo

Los cuatro tipos de suelos existentes en el municipio son: *regosol eutrico*, *yermosol gypsico*, *solonchak* y *faeozem*.

El 41.79% del territorio es de uso habitacional, comercial y servicios; 12.37% de uso industrial; 10.78% de baldíos urbanos; 24.51% de reforestación; 1.52% de minas de arena; 0.73% de uso agroindustrial y el 1.11% estatal y federal.

## PERFIL SOCIODEMOGRÁFICO

### Grupos Étnicos

Existen pueblos indígenas hablantes de diversas lenguas, mismos que se señalan en el siguiente cuadro:

Población de 5 años y más que habla alguna lengua indígena:

LENGUA	TOTAL	HOMBRES	MUJERES
La Paz	3,339	1,770	1,569
Amuzgo	6	3	3
Cakchique	1	1	-
Chatino	3	2	1
Chichimeca Jonás	4	1	3
Chinanteco	54	34	20
Chocho	9	6	3
Chontal	2	1	1
Chontal de Oaxaca	4	4	-
Cuicateco	18	9	9
Huasteco	20	13	7

Huichol	1	1	-
Matlatzinca	4	3	1
Maya	33	18	15
Mazahua	48	24	24
Mazateco	243	136	107
Mixe	111	62	49
Mixteco	686	342	344
Mixteco de <i>La Mixteca Alta</i>	11	6	5
Mixteco de Puebla	1	1	-
Náhuatl	1087	581	506
Otomí	306	160	146
Popoloca	12	4	8
Purépecha	10	6	4
Tarahumara	3	2	1
Tepehua	2	1	1
Tlapaneco	54	31	23
Tojolabal	1	-	1
Totonaca	125	66	59
Tzeltal	9	4	5
Tzotzil	2	2	-
Zapoteco	330	169	161
Zapoteco de Ixtlán	1	-	1
Zapoteco del Istmo	13	7	6
Zoque	4	1	3
Otras	120	68	52

Fuente: Monografía de Los Reyes, La Paz

## **Evolución Demográfica**

De acuerdo al Censo General de Población y Vivienda 1990 y al Conteo de Vivienda 1995, el municipio contaba con un total de 132,610 y 178,572 habitantes respectivamente.

La tasa de crecimiento media anual en el municipio de La Paz fue para 1990, del orden de 5.40. Según el Anuario Estadístico del Estado de México de 1996, el total de nacimientos ascendió a 6,333, de los cuales 3,204 son hombres y los restantes 3,129 mujeres. El total de muertes en este mismo año fue de 622 personas de las cuales 367 eran hombres y 286 mujeres.<sup>7</sup>

Es importante señalar que para el año 2000, de acuerdo con los resultados preliminares del *Censo General de Población y Vivienda* efectuado por el *INEGI*, existían en el municipio un total de 213,045 habitantes, de los cuales 104,548 son hombres y 108,497 son mujeres; esto representa el 49% del sexo masculino y el 51% del sexo femenino.

## **Religión**

En el municipio, en el año 1990, la religión predominante era la católica con un total de 106,737 creyentes, los cuales representaban el 91% del total de la población del municipio, seguida en menor proporción por la protestante y judaica. Estos datos se pueden apreciar en el cuadro siguiente:

---

<sup>7</sup> *Ibíd.* Pág. 14

## POBLACIÓN TOTAL, SEGÚN TIPO DE RELIGIÓN EN 1990: <sup>8</sup>

<b>POBLACIÓN TOTAL</b>	<b>117,252</b>
<b>Católica</b>	<b>106,737</b>
<b>Evangélica</b>	<b>4,895</b>
<b>Judaica</b>	<b>162</b>
<b>Otra</b>	<b>2,915</b>
<b>Ninguna</b>	<b>1,930</b>
<b>No especificado</b>	<b>613</b>

## INFRAESTRUCTURA SOCIAL Y DE COMUNICACIONES

### Educación

El municipio cuenta con 36 escuelas de educación preescolar, 67 de educación básica, 36 de educación media básica, tres planteles de educación media superior, una normal, diez CONALEP y preparatorias y dos escuelas comerciales.

Asimismo, cuenta con un total de 108,583 alfabetos y 6,272 analfabetas, por lo que el índice de analfabetismo de esta entidad se ubica en 5.45%.

### Salud

En La Paz existen en servicio 8 unidades médicas de las cuales 2 prestan atención a trabajadores asalariados, IMSS e ISSEMYM. 6 son de asistencia social, ISEM y DIF. Las unidades de consulta externa son 7 y la del IMSS de hospitalización general; este último se ubica en la cabecera municipal.

---

<sup>8</sup> Ibíd. Pág. 15

## **Abasto**

Existen 2,449 unidades económicas dedicadas al comercio, como son las misceláneas, tiendas de abarrotes, centros comerciales, mercados sobre ruedas, etc. Los tianguis se instalan principalmente el día domingo; en ellos se encuentran, una diversidad de productos como frutas y legumbres, carnes frías, lácteos, calzado, ropa, utensilios de cocina, etcétera.<sup>9</sup>

## **Deporte**

El municipio de La Paz cuenta con 5 canchas de fútbol y 2 unidades deportivas.

## **ACTIVIDAD ECONÓMICA**

### **Principales Sectores, Productos y Servicios**

#### **Agricultura**

Las zonas rurales del municipio se han denominado, debido principalmente al proceso de urbanización y la baja productividad de los ejidos y las parcelas familiares; además se intensificó el uso del suelo hasta desequilibrar los principales componentes de textura, por lo que la actividad agrícola se ha convertido en generadora de costos elevados con una productividad insegura.

#### **Ganadería**

La actividad ganadera se redujo hasta casi desaparecer. Las granjas y establos ahora practican el pastoreo en escasas localidades, con ganado de peso raquítico, por lo que es una actividad a punto de extinguirse.

---

<sup>9</sup> *Ibíd.* Pág. 16

## **Industria**

La zona industrial ocupa un 12.37% de la superficie del territorio municipal y cuenta con todos los servicios; es un total de 456 unidades económicas y emplea al 9.22% de la población económicamente activa de La Paz.

En 1990 de acuerdo al Censo General de Población y Vivienda hay un total de 40,758 habitantes ocupados.

## **Turismo**

Este sector no es muy explotado a pesar de que hay una zona arqueológica y de que podría constituirse en un ramo de gran importancia para el desarrollo económico del municipio.

## **Comercio**

El municipio cuenta con centros comerciales, ferreterías, casas de materiales de construcción y eléctricas, papelerías, mercerías, carnicerías, recauderías, estéticas, salones de belleza, etc.

## **ATRACTIVOS CULTURALES Y TURÍSTICOS**

### **Monumentos Históricos**

*El templo más representativo del municipio es el dedicado a Santa María Magdalena, el cual se ubica en el poblado del mismo nombre; el edificio ha logrado mantener su calidad y sencillez, apreciables sobre todo en el alfiz, pieza que en apariencia no es del siglo XVI, época en que floreció ese tipo de elementos.<sup>10</sup>*

Se han conservado la torre del campanario y la escalera que le da acceso; es notable el interior de la nave por su decoración y por sus reducidas dimensiones.

---

<sup>10</sup> *Ibíd.* Pág. 19

En el poblado de *San Sebastián Chimalpa* se observa su bella iglesia del siglo XVI, la cual presenta un *estilo churrigueresco*; ésta conserva una pila bautismal hecha de una sola pieza labrada con figuras religiosas.

### **Fiestas, Danzas y Tradiciones**

Las fiestas populares más importantes son el *carnaval de Semana Santa*, y la fiesta grande del seis de enero.

La danza tradicional del municipio es conocida como *Danza de Cuadrillas*. Esta tiene su origen en las danzas de salón europeas e introducidas a México por Don Juan de Gamboa en 1830, pero toman importancia hasta 1850, con el nombre de *Cuadrillas de honor*. Es durante la intervención francesa (1864 -1867), cuando se propagan por todo el país, debido a que existían cuarteles franceses donde se practicaban; con el tiempo han perdido su música, coreografía y vestuario original y han ido adquiriendo características populares mexicanas.

Para bailar las *cuadrillas* se requiere de ocho, dieciséis o veinticuatro personas que bailan por parejas mixtas, que se combinan para formar figuras coreográficas; las personas participan de forma voluntaria y se reúnen con anterioridad para ensayar. Dentro de las *cuadrillas* se nombra *un capitán*, éste se encarga de enseñar los pasos y de contratar a los músicos que los acompañarán en el recorrido.

El vestuario es de gran colorido, los hombres portan el traje y sombrero de charro en diversos colores, con adornos bordados en oro y plata, camisa blanca, corbata de moño, cinturones de cuero bordado con funda y pistola, botines charros y máscara de cera con bigotes y barba. Las mujeres han adoptado el traje llamado *ranchero*, adornado con profusión de lentejuela, también en colores variados.

El acompañamiento musical lo realiza una banda-orquesta que interpreta marchas y diversas piezas populares, incluyendo algunos sones de los chinelos.

## **Música**

El municipio no mantiene una música tradicional con la cual la población se identifique; la mayoría de los habitantes tiene su predilección en la música tropical, *onda grupera*, *ranchero* y moderno.

Uno de los grupos originarios de La Paz es *La Sonora Maracaibo*, la cual goza de una proyección internacional; también existen otros grupos de diversos estilos musicales como *Grupo Latino*, *Gamars de Oriente* y *Grupo Coral* entre otros; de los mariachis, el *Puebla* y el *Zaputlango*; la rondalla *Tedeseo Amor* y a últimas fechas, se inicia la formación de una banda de música de viento. En los bailes públicos la música grupera, tropical, o de mariachi se escucha, despertando júbilo en la concurrencia que asiste.

## **Artesanías**

En el municipio de *La Paz* las artesanías que se producen son las sillas para montar, las cuales son confeccionadas y bellamente talladas por la familia Galindo; otra artesanía son los petates de San Sebastián Chimalpa. Lamentablemente estas artesanías poco a poco se han ido extinguiendo, debido a que no se cuenta con el material necesario para su elaboración. Ante estas circunstancias, es necesario brindarles apoyo para que no desaparezcan estas bellas expresiones artísticas del municipio.

## **Gastronomía**

No existen platillos típicos en el municipio, la mayoría de los alimentos que se ofrecen en las fiestas varían de acuerdo al presupuesto del anfitrión, pero los más comunes son la *barbacoa*, *las carnitas de puerco*, *mole poblano*, *tamales de sal y arroz*, estos platillos se acompañan de diversas bebidas como el refresco, cerveza, bebidas alcohólicas y pulque.

## Principales Localidades

El municipio de La Paz está *integrado por una cabecera municipal, seis delegaciones y treinta y tres colonias reconocidas legalmente; así como ocho asentamientos irregulares.*<sup>11</sup>

Incluyendo los asentamientos irregulares, el territorio municipal se divide en nueve sectores, los cuales se detallan a continuación:

Sector I.	Los Reyes: Ancón Los Reyes, Ampliación de Tecamachalco, Magdalena de Los Reyes, Valle de Los Reyes 1 y 2 sección, Fraccionamiento y Unidad Floresta y Valle de Los Pinos.
Sector II.	Emiliano Zapata y Ampliación Los Reyes.
Sector III.	Magdalena Atlicpac: Pueblo de La Magdalena Atlicpac, Pueblo de Tecamachalco, Pueblo de San Sebastián Chimalpa, El Arenal, Ampliación El Arenal y Tlazala.
Sector IV.	Hank González: Colonia Hank González, Ejido El Pino, Bosques de La Magdalena, Lomas de Altavista, Techachaltitlan, Ampliación Jiménez Cantú y San José Las Palmas.
Sector V.	San Isidro: Loma Encantada y Ejido los Reyes.
Sector VI.	Terminal: Paradero La Paz y Estación del Metro
Sector VII.	Centro: Los Reyes Acaquilpan, Los Reyes Acaquilpan <i>Las Torres</i> , Los Reyes Acaquilpan <i>Valle de Los Reyes</i> , Los Reyes Acaquilpan <i>Ancón de Los Reyes y Tecamachalco</i> y el conjunto habitacional <i>Tepozanes</i> .
Sector VIII.	<i>El Pino</i> : Área de restauración ecológica.
Sector IX.	Carretera México-Texcoco: Corredor industrial. <sup>12</sup>

<sup>11</sup> Idem, Pág. 21

<sup>12</sup> Monografía de los Reyes La Paz Pág. 22

## **CONTEXTO SOCIAL, POLITICO, CULTURAL, ECONOMICO Y FAMILIAR**

El contexto de la *escuela multigrado* objeto de estudio se ubica en Av. Pantitlán, en la colonia 2 de Marzo, Municipio de los Reyes la Paz, Estado de México; se puede observar de la ciudad capital se ha venido poblando por colonias populares y por unidades habitacionales. El Valle de México es uno de los sitios más hermosos que presenta campos fértiles, pero la falta de educación y el interés económico de la gente, sobre todo de autoridades, que conjuntamente con grandes empresas: *Casas Ara*, *Casas Geo* y centros comerciales, han venido acabando la poca naturaleza que tiene el estado; parcelas y árboles donde actualmente se están construyendo dichas obras y esto ha perjudicado el valle de México sobre las riquezas que tiene.

### **Municipio de *Los Reyes, La Paz***

El municipio es una porción territorial del estado. Es la base de la organización política y administrativa de la entidad. El territorio del estado de México se divide en 122 municipios.

El nombre de cada municipio tiene diferente origen. Por ejemplo, el *municipio de la Paz, los Reyes, Acaquilpac*: este municipio lleva por nombre que corresponde a creencias religiosas como *Los tres Reyes magos*.

La *colonia 2 de Marzo*, geográficamente se encuentra en la carretera Texcoco y Av. Pantitlán, en el Municipio de *Los Reyes, La Paz*, y lleva el nombre por el día que se les reconoce el trabajo de los activistas de la organización social; la comunidad del plantel objeto de estudio es muy pequeña, ya que los habitantes de la colonia son insuficientes para reunir la matrícula y formar una escuela completa; algunos padres de familia al observar que el plantel no cuenta con todos los requisitos y servicios para que sus hijos aprovechen al máximo el estudio, no los inscriben; por lo anterior, buscan escuelas más retiradas que tengan todos los servicios y los alumnos puedan desarrollarse plenamente. Por

otra parte, los padres en su mayoría provienen de los estados de Chiapas, Puebla y Oaxaca, buscando mejores condiciones de vida; sin embargo, al llegar a la ciudad de México se enfrentaron con graves problemas para conseguir empleo, falta de vivienda y recursos económicos para poder solventar los gastos en su familia, así como severas restricciones en cuanto a la educación de sus hijos. Actualmente, de los habitantes de la comunidad, 80% son obreros, realizando trabajos pesados, incluyendo mujeres, 15% se dedica al comercio y un 5%, sin empleo; la situación de la comunidad repercute el desarrollo y el progreso de la educación de los niños.

Una de las principales organizaciones en pro de la educación, lo representa la sociedad de padres de familia, que generalmente siempre está velando por los intereses de los educandos; son los que se preocupan porque existan los elementos suficientes para que funcione la escuela, además son los que se encargan, en compañía con el director escolar, de hacer las gestiones ante las autoridades estatales, con el presidente municipal y el diputado local, responsables de los recursos para construir aulas, proporcionar computadoras, brindar mantenimiento, etc.

Claro que eso no se puede siempre; depende el interés de los padres porque sus hijos cuenten con un espacio decoroso en la escuela. Influye también el ámbito en el que se desarrollan, porque muchas ganas que tengan los padres de familia, si no tienen lo mínimo para sobrevivir, ¿Cómo podrían ayudar a la escuela a tener una mejor infraestructura?

En tiempos de las elecciones es cuando más se acercan los candidatos para ofrecer ayuda a la comunidad y a la escuela; primero por el interés de captar la atención de los padres como futuros depositarios de voto o de los propios maestros como promotores, ofreciendo obras para representar su propuesta; empero, ya cuando están en el gobierno, tienen que desviar recursos de varios programas, incluyendo aportaciones personales, lo que hace imposible que alcance el presupuesto.

¿Qué pasa con las escuelas que no están en *Plan Piloto*? la escuela objeto de estudio es una de ellas, y se tiene que conformar con lo que se recauda de las cuotas de las *asociaciones de padres de familia* y lo que se pueda obtener en actividades como *kermeses o rifas*; en esta comunidad, donde impera la indolencia de algunos padres en la mejora de sus escuelas, no porque no quieran o no tengan, sino porque es parte de su cultura: no mejorar el lugar donde se desarrollan, tener la costumbre de conformarse con lo que son, o porque quedan satisfechos con el poco o nulo apoyo que les da el gobierno, lo que les asfixia el deseo de progresar, de salir adelante.

## **CULTURA**

En la colonia donde se ubica el plantel, las costumbres varían por el origen de cada familia, pero se aprecian principalmente rasgos culturales de Chiapas, Oaxaca, Puebla, Veracruz y DF.

En el mes de septiembre, la comunidad, en conjunto con la escuela organizan el mes patriótico para recordar los *Héroes que nos dieron libertad*, ya que la organización social se identifica con ella. El responsable de la colonia propone *reinas de las fiestas patrias*, con el fin de recaudar recursos económicos en beneficio de la misma colonia, realizando actividades como kermés, rifas, etc.

En el mes de noviembre, la escuela nuevamente se organiza con la representación de la colonia, y se realiza una convivencia consistente en que los padres de familia preparen diferentes antojitos para realizar una *ofrenda*. Los niños se disfrazan de diferentes personajes para salir en conjunto fuera de la escuela a pedir *la tradicional calaverita*.

Los habitantes de la colonia no acostumbran convivir en virtud de que cada quien tiene sus costumbres o tradiciones acorde al estado que provienen, por lo que prefieren llevar a cabo ritos o tradiciones en sus propios domicilios o bien, efectuarlos en su propio estado.

En diciembre, los niños junto con su profesor, realizan convivios dentro de su salón, *intercambio de regalos*, y de esa forma se inculca al alumno tradiciones y costumbres, conviviendo sana y respetuosamente con sus compañeros. También se organiza concurso de pastorelas, invitando a los padres de familia a que aprecien lo que se les enseña a sus hijos.

Los habitantes, con el responsable de la colonia, organizan la *posada* ya que es una tradición que se acostumbra en México, pero los días más importantes como el 24, 25, 31 de diciembre y 01 de enero, la gente acostumbra convivir con su familia ya sea dentro de la colonia o fuera del estado.

## **CONTEXTO FAMILIAR**

Los padres de familia, son gentes de escasos recursos; la mayoría son de provincia que hace cuatro años fueron solicitantes del predio, donde pertenecen a la *organización social*. Los padres de familia hacen mucho esfuerzo por mandar a sus hijos a la escuela ya que tienen que trabajar los dos miembros de la casa para cubrir el pago de dicho predio; los padres, como beneficiarios más importantes del quehacer de la escuela, cualquier actividad que se les haga convocar como faenas, reuniones o salidas a la ciudad de Toluca para gestionar las demandas de la escuela, tratan de cumplir porque saben que es a favor de su comunidad y el progreso de todos.

## **PADRES DE FAMILIA**

Durante el transcurso del tiempo en la comunidad de referencia, se ha podido conocer la forma de ser de los padres de familia, por lo cual, que se hace mención que son un poco difícil de tratar ya que son de carácter fuerte y un tanto conflictivo, lo que provoca que surjan situaciones difíciles cuando algún acontecimiento no es de su agrado o no les conviene.

Es frecuente el apoyo que la escuela ha solicitado a los padres de familia, sin embargo, se ha limitado a que apoyen a sus hijos en las tareas y consigan

determinado tipo de material didáctico. Pero se puede incrementar este tipo de relación a fin de que sea más formativa y útil para la educación de los niños, particularmente en su desarrollo como lectores. Por ejemplo, sería recomendable aprovechar las juntas de firma de boletas para leer diversos tipos de textos a los padres de familia, de la *colección de cuentos Para leer en voz alta*, de los *Libros del rincón*, y reflexionar con ellos sobre la importancia de habitar a los niños en el uso y disfrute de los textos:

- *Leer cuentos a los niños, preferentemente en un momento de calma, como puede ser antes de dormir.*
- *Leer con el niño periódicos, revistas, recetas, y otros textos de uso cotidiano.*
- *Apoyar al niño en la lectura de los libros de texto: comentar con él las imágenes, explicarle que se sabe del tema, plantearle algunas preguntas.*

Además, algunos docentes realizan talleres de lectura con los padres de familia, con textos que podrían interesarles, lo que ha sido una experiencia muy enriquecedora y ha mostrado que es posible contribuir al desarrollo lector de los adultos, lo que repercute muy favorablemente en los alumnos.

También se puede promover muestras o *Ferias del libro* en las que participen niños, padres de familia, maestros y otros integrantes de la escuela y la comunidad. Esto posibilita que los lectores, niños y adultos, identifiquen materiales que les gustaría revisar. El acervo de los *libros del rincón* cuenta con materiales para niños, padres y maestros. Será enriquecedor si la muestra de libros se complementa con obras de teatro a partir de los libros leídos, carteles para invitar a leer, *cuenta cuentos* (niños, maestros o algún invitado); murales de textos, dibujos o juegos con el lenguaje; presentación de programas radiofónicos y otras actividades.

Estas experiencias si bien implican algún tiempo en su organización resultan gratificantes al observar el interés y gusto por la lectura en alumnos y padres de familia, así como una mayor colaboración entre escuela y familia, lo que contribuye a lograr los propósitos educativos.

Por otra parte, particularmente los padres de familia de los alumnos del propio grupo en responsabilidad, puede decirse que hasta el momento la mayoría ha mostrado colaboración y apoyo para sacar adelante a sus hijos, pues asisten a las reuniones y con regularidad preguntan sobre su aprovechamiento, lo cual indica interés por sus niños. Aunque es necesario hacer mención que hay cosas en las que por más que se les pida a los padres que apoyen no se logra, por ejemplo: los papás se oponen rotundamente a darles permiso para que sus hijos asistan a hacer trabajos o tareas en equipo por la tardes y esto ocasiona que las actividades no se desarrollen como se debe.

A pesar de todo, se reconoce, y así mismo se expresa, el respeto y gratitud a todos estos padres, que durante el tiempo que se realizó la labor como director y docente, siempre brindaron su apoyo incondicional para cumplir dignamente con las actividades escolares.

De manera personal, se considera que para lograr la participación activa de los padres de familia es necesario buscar diversas formas por medio de las cuales se favorezca esa interacción entre el maestro y padres de familia, y así, se abra el camino para la consecución de la misión institucional.

## **FAMILIA**

La experiencia de vida cotidiana, ha demostrado que no sólo la escuela educa sino que también se hace en el hogar con la familia, muchas veces de manera inconsciente, y en ocasiones conscientes del beneficio que tendrá el integrante de la familia al cual se le enseña. Por tal motivo la *Secretaría de Educación Pública* ha hecho un esfuerzo en especial al preparar la colección: *Libros de mamá y papá*, con la finalidad de apoyar a los padres con respecto a la formación de sus

hijos, ya que ellos influyen decisivamente en la visión que tienen del mundo, por medio de su enseñanza y ejemplo.

Actualmente existen diversas concepciones de la familia, entre las cuales se establece que *la familia es un grupo de personas que tienen lazos de parentesco, costumbres y hábitos comunes*, lo cual se considera indiscutible; empero, el concepto es muy simple, le hace falta algo más, que otros autores si han considerado, de tal manera, que conjuntando esas ideas se puede enfatizar: La familia es un grupo de personas, que tiene su origen en la unión de un hombre con una mujer, que por herencia cultural y biológica, ambos tienen la función de reproducir la especie humana, en un ambiente seguro de socialización donde prevalezca el amor, la solidaridad, y la protección para sus descendientes, asegurando la sobrevivencia de los mismos, en las mejores condiciones posibles, para que éstos una vez aptos, formen otra familia, y así sucesivamente por generaciones, contribuyan a la formación de la sociedad.

En realidad, y de acuerdo a esa definición, eso es lo que se desearía de una familia, pero sustancialmente y debido al incumplimiento de sus funciones no es así. Por ejemplo, dentro de las responsabilidades inalienables que tienen los padres al formar una familia están las siguientes:

Vestir, calzar, alimentar y cuidar de forma especial y esmerada a los pequeños.

Por diversas razones hay muchos padres que no proporcionan a sus hijos todo lo anterior, y se refleja en su presentación cotidiana en el plantel: mal vestidos, sucios y sin comer.

## **TIPOS DE FAMILIA**

Es evidente que ***no todas las familias son iguales***: en unas hay papá, mamá e hijos; en otras solo mamá e hijos o papá e hijos; también hay abuelos o tíos, con hijos adoptados, y en otras, los hijos son sólo de un integrante de la pareja, o combinando los hijos de ambos.

Actualmente la sociedad está formada por las siguientes familias, que son diferentes por las personas que las forman. La autora Pilar Acevedo: establece una descripción sobre lo que significa el **núcleo familiar**, como sigue:

**1. FAMILIA NUCLEAR:** *Está formada por madre, padre y los hijos, y es la más común en la mayoría de la comunidad.*

**2. FAMILIA EXTENSA:** *Incluye a la familia nuclear y uno o más parientes como abuelos, tíos, primos, sobrinos, etc., siempre cuando vivan bajo el mismo techo. Actualmente todavía existen familias extensas en la comunidad.*

**3. FAMILIA POLITICA:** *Es aquella que se adquiere cuando los cónyuges pertenecen a familias totalmente desvinculadas y deciden contraer matrimonio por afinidad. Entonces la familia del esposo es considerada, desde el momento de la unión, familia política de la mujer, con quien se casó y viceversa; la familia de la mujer es respetada por el esposo como su familia.*

**4. FAMILIA MONOPARENTAL:** *Es la que está compuesta por un solo miembro de la pareja progenitora - varón o mujer y en la que los hijos, de forma prolongada, pierden el contacto con uno de los dos padres. Este tipo de familia es cada vez más pronunciada dentro de una sociedad.<sup>13</sup>*

## CONTEXTO ESCOLAR

La escuela primaria **Dos de Marzo**, es un *centro educativo multigrado* con tres aulas didácticas formales, que en el ciclo escolar 2004–2005, se distribuía la responsabilidad docente de la siguiente manera: la profesora Blanca Pérez Duran, responsable de los grupos de 1º y 2º, con treinta alumnos; el profesor Jesús Coronel, en 3º y 4º, con 26 alumnos, y el sustentante, 5º y 6º, con 24 alumnos; en general la escuela cuenta con una matrícula promedio de 80 alumnos.

---

<sup>13</sup> Pilar Acevedo *El amor en la familia*, México, Offset. 2000. Pág. 8.

La colonia *Dos de Marzo* tiene una población pequeña de alrededor de 150 familias; los habitantes son de escasos recursos, sin servicios básicos, la mayoría trabaja para terminar de cubrir el pago del predio. La colonia se fundó en el año 2001, con la finalidad de ayudar a la gente marginada, y posteriormente surgió la necesidad de fundar una escuela para que los niños no arriesgaran su seguridad asistiendo a escuelas más retiradas.

La escuela primaria se fundó en el año 2002, iniciando con una matrícula de 40 alumnos, sin aulas, impartándose clases en casas particulares, con el apoyo de tres profesores prestando su servicio sin ningún salario, sin clave de trabajo por parte de la Secretaría de Educación Pública, y funcionando como *escuela multigrado*.

En ese momento se fungía como responsable, y conjuntamente con los compañeros maestros, se empezó a buscar soluciones para adquirir los servicios más elementales como:

- ✓ *El reconocimiento del preescolar y la primaria*
- ✓ *Plantel escolar*
- ✓ *Libros de texto*
- ✓ *Matrícula reconocida oficialmente*
- ✓ *Remuneración a los docentes*

De manera personal, no se tenía el conocimiento de las escuelas populares, pero llegar a este plantel fue algo muy especial: había que colaborar y hacer gestión para la comunidad y la escuela, y los involucrados directamente eran los profesores, alumnos, padres de familia.

En el ciclo escolar 2003–2004 se inició con una matrícula de 70 alumnos y tres profesores; se comenzó a lograr los fines de reconocimiento del nivel preescolar, así como los de la escuela primaria por el mes de enero, llevando por nombre ***Dos de Marzo***; se hizo posible la obtención del envío diario de 70 desayunos escolares, así como dos aulas por parte del municipio.

## PERFIL DE LOS DOCENTES

Los docentes que trabajan (2004–2005), en la *escuela multigrado* ubicada en la colonia *Dos de Marzo*, del municipio de Los Reyes, La Paz, Estado de México, tienen las siguientes características con relación a su perfil profesional:

- Profesora Blanca Estela Pérez Duran, egresada de la Escuela Normal *General Emiliano Zapata* de Amilcingo, Temoac, en el Estado de Morelos, con licenciatura en Educación Primaria, y su correspondiente título profesional.

La maestra ha laborado mucho tiempo en la escuela particular *Liceo Moderno* de Cuautla Morelos; en la escuela primaria multigrado ***Dos de Marzo***, tiene dos años y medio de experiencia.

- El profesor Jesús Coronel culminó sus estudios en la *Escuela Normal de Chimalhuacán*, Estado de México, como *licenciado en educación primaria*. A la fecha, su nivel es de pasante. Ha laborado en escuelas primarias del Estado de México, con tres años de experiencia.

## DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

La problemática se aborda mediante un proceso de indagación, que ha llevado al análisis de la práctica docente, hasta la estructuración de un *Proyecto de Innovación* denominado, **ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE EN LA ESCUELA PRIMARIA MULTIGRADO**; a través de este proceso se observa que existe un desconocimiento de este tipo de procedimiento educativo, aspecto muy natural, a partir de la naturaleza de la propia tarea, pero que necesariamente se traduce en dificultades que se manifiestan dentro del aula: **¿Cuáles son los principales aspectos del desconocimiento y dificultades didácticas que se manifiestan dentro del aula multigrado?**, en este sentido, están involucrados tanto profesores como autoridades educativas.

Esta problemática ha sido una de las más preocupantes por suscitarse en una escuela de este tipo, porque dificulta el desempeño eficiente el trabajo docente, ya que muchas de las veces uno como maestro desconoce la forma de llevar a cabo las actividades en la *escuela multigrado*: **¿Cómo se organiza el docente para llevar a cabo las actividades dentro de su aula?**; las autoridades educativas poco han contribuido para mejorar este nivel de educación, desde instalaciones hasta apoyo a los docentes.

### LAS LIBRETAS DEL ALUMNO

Una de las funciones que los maestros asignan a las libretas radica en validar en cierta medida el trabajo en el aula ante los padres de familia: **si no se ocupa el cuaderno, los padres de familia señalan que no se trabaja y nada más se está jugando, aunque en verdad, se trabaja exhaustivamente en todas las actividades**. Por otro lado, 70% de las actividades comprende el trabajo efectuado en las libretas, y se otorga un número o rasgo asignado por el docente: Revisado, con determinada calificación y su firma. Sin embargo, se ha encontrado en ocasiones, que los ejercicios pueden estar resueltos incorrectamente, pero

aparecen marcados como bien realizados; el otro 30% se significa en exposiciones, lectura, dinámicas, etcétera, lo que genera las siguientes cuestiones: ***¿Se debe o puede calificar todo?, ¿Es posible revisar de manera detallada todos los ejercicios?, ¿Qué propósito y sentido tiene la revisión y calificación de los ejercicios de los cuadernos?***

Con objeto de sustentar el presente estudio, en el periodo lectivo 2004, se realizó una encuesta con 25 padres de familia, del total de los alumnos en el tercer ciclo escuela objeto de estudio, para establecer que tanto conocían el trabajo que se realiza y hasta qué punto el padre de familia apoya a su hijo:

#### **APRECIACION DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS DENTRO DEL AULA**

<b>ACTIVIDADES REALIZADAS EN EL AULA</b>	<b>PADRES QUE SEÑALAN NO LLEVARSE A CABO</b>	<b>%</b>
• Apuntes en la libreta	6	24 %
• Ejercicios	3	12 %
• Caligrafía	9	36 %
• No sabe o desconoce la forma de trabajo en el aula	2	8 %
Exposiciones	5	20 %
Dinámicas	2	8 %

De las respuestas obtenidas se desprende que los entrevistados, tienen una cierta idea del trabajo en el aula; además, se observa en el trato cotidiano que los niños no son ayudados por sus padres o tutores en cuestión en apoyo de tareas, o ir a una biblioteca (que está treinta minutos a pie), lo que afecta a diversos campos de la información, de la experiencia, del desarrollo, lo que se constituye como un rezago sensible en su aprovechamiento escolar y la participación conjunta entre escuela y el hogar.

También resulta necesario tener en cuenta que si bien los cuadernos no reflejan todo lo que acontece en el aula, resultan ser un instrumento que le sirve al docente para valorar sus prácticas y aprendizajes del alumno.

Para su uso y valoración se sugiere lo siguiente:

- Asignar ejercicios breves que permitan ejercitar y evaluar de forma mas detallada el contenido estudiado.
- Ejemplificar la solución de uno o dos ejercicios a nivel grupal con apoyo y accesoria del docente, mientras el resto de los niños revisa y corrige el ejercicio a la par que el docente.
- Tener claro que no todo tiene que estar calificado por el docente; los alumnos pueden intercambiar sus cuadernos y asignar una calificación de acuerdo al ejercicio planteado a nivel grupal.

El diagnóstico pedagógico estudia de manera integral los diferentes aspectos de la práctica docente reconociendo las relaciones que se establecen entre todos los elementos y agentes en la situación investigativa.

## **APRECIACIONES DEL GRUPO DOCENTE MULTIGRADO**

En cualquier comunidad educativa, es muy importante la aportación del grupo docente, y en el caso de la escuela multigrado, se vuelve crucial, por lo que en el periodo anteriormente anotado, se obtuvo la siguiente información:

- ***¿Cómo realiza su planeación de clase?***

**Profra. Blanca:** *La planeación es una herramienta que nos facilita el trabajo frente a grupo a través del desarrollo de las diferentes actividades establecidas previamente de acuerdo al tema a tratar. Planear es de suma importancia porque es la base de una buena clase a pesar de ser flexible.*

*Como responsable de 1º y 2º año, se planea de la siguiente manera: de manera separada de acuerdo a las lecciones establecidas en el plan y programas de estudio, ya que los contenidos difieren en cuanto al grado de dificultad, y los temas en común se encuentran en ocasiones en diferentes bloques, por lo que al planear por separado permite una secuencia didáctica ordenada, lo cual no se lograría si se correlacionaran los contenidos.*

*En 5º y 6º grado, se planea de manera diferente ya que ahí sí se relacionan los contenidos.*

*Por tanto, es planear las lecciones de manera globalizada y considerar el tratamiento de los contenidos escolares, realizar su contextualización, y los factores que intervienen en el cumplimiento de la misma. Se diseñan las actividades tomando en cuenta el ritmo de trabajo grupal.*

- **¿Cómo relacionar los contenidos de ambos grados?**

*En el terreno didáctico se pretende lograr esa interrelación a través de una organización de contenidos comunes por ciclo y mediante el acento en estrategias de enseñanza que propicien el aprendizaje colaborativo, reflexivo y significativo.*

*El primer paso para realizar dicha organización consiste en un vaciado de los contenidos de cada asignatura en un formato por cada grado escolar, que permita identificar la secuencia y continuidad de contenidos entre los diferentes grados.*

- **¿Cómo evalúa a sus alumnos?**

*En 1º y 2º utilizo más la cuantitativa, que consiste en asignar una calificación basada en cumplimiento de tareas, trabajos, y resolución de exámenes.*

*Par el sexto grado se evalúa con exámenes, trabajos de los niños, su participación, exposición y tareas.*

- **¿Conoce estrategias de enseñanza aprendizaje para escuelas multigrado?**

- Específicamente para escuelas multigrado no, pero se pueden adecuar las actividades utilizadas en un grado con respecto al otro de acuerdo a su grado de dificultad.

- **¿Cómo aplica con su grupo multigrado las estrategias de aprendizaje?**

- Mediante diversas actividades como juegos, cantos, dibujos, maquetas, crucigramas, memoramas, moldeado de plastilina, adivinanzas - desde la más sencilla hasta la más complicada-, y todo de acuerdo al grado, habilidades, conocimientos.

- **¿Qué opinión tiene sobre la educación tradicional?**

- Es uno de los métodos más comunes que se han utilizado y todavía algunos docentes continúan su aplicación; el método tradicionalista es una forma de enseñanza, la cual se caracteriza por la imposición autoritaria del docente; los alumnos son únicamente receptores y no tienen oportunidad de intervenir.

- **¿De qué forma puede hacer conciencia al maestro de una escuela multigrado, sobre la importancia de actualizarse?**

- Haciendo comparaciones en las Olimpiadas del conocimiento sobre el nivel académico obtenido en otras escuelas multigrado, en las cuales sus docentes se actualizan y lo reflejan en la aplicación de nuevas estrategias de enseñanza aprendizaje, las cuales dan un mejor rendimiento escolar.

- **¿Considera importante el intercambio de experiencias entre maestros de escuelas multigrado y por qué?**

- El poco tiempo que se ha trabajado en escuela multigrado y la relación que se tiene con algunos maestros de la misma situación, ha sido una experiencia

*mínima, porque muy poco sabían del funcionamiento de las escuelas multigrado para hacer del aula un verdadero laboratorio pedagógico donde las experiencias sean útiles para plantear acciones y mejorarlas.*

- ***¿Cuenta con la información, materiales educativos u orientación por parte de la supervisión escolar?***

*- No se tiene información, ni orientación sobre cómo planear e impartir una clase en la escuela multigrado por parte de la supervisión, ni mucho menos se tienen los materiales adecuados para cada ciclo. Lo único que se posee son los libros de textos gratuitos los cuales fueron conseguidos en otras escuelas de organización completa.*

- ***¿Se imparten Talleres Generales de Actualización (TGA), en especial para los profesores de escuelas multigrado?***

*- Anteriormente no se tenía una propuesta porque no existían escuelas multigrado en la zona escolar; en el ciclo escolar 2004-2005 se comienza a tomar en cuenta la escuela multigrado donde se labora, pero seguía lo mismo como anterior ya que la supervisión no tenía una propuesta para escuelas multigrado.*

## **REFLEXIONES SOBRE LA PRÁCTICA DOCENTE PROPIA**

Se es docente desde el momento que se optó por esta carrera y en el momento de ingresar en la escuela Normal *Ignacio Manuel Altamirano*; por cuestiones personales, como la economía familiar, y siendo una escuela particular, las inscripciones, colegiaturas y transportes sobrepasaban el presupuesto, de tal manera, que no se continuó. Al entrar a la UPN pudo descubrirse ***lo difícil que es ser maestro***, sin embargo, se comenzaron a adquirir los conocimientos suficientes para aplicarlos en la propia práctica docente.

La propia experiencia docente comenzó en el año de 2002 tras transcurrir hace ocho años atendiendo en tres años, cuarto grado, en la escuela primaria *Benito Juárez García* en la colonia *Fraternidad*, municipio de Chalco, Estado de México,

en donde desde el primer día fue difícil porque se desconocía cómo iniciar una clase. Después hubo una propuesta para colaborar un año en la Escuela Secundaria *Luis Córdova Reyes* impartiendo la materia de español, en la colonia *Mariel*, municipio de San Vicente Chicoloapan, Estado de México, como profesor en el área de Español.

Estas escuelas tuvieron una especial importancia, ya que en ellas existían sensibles carencias económicas, sus aulas provisionales eran muy inadecuadas para el aprendizaje de los alumnos, y en consecuencia había de manera general, bajo rendimiento escolar.

Cabe señalar que el grupo docente siempre realizó un extraordinario esfuerzo por impulsar y lograr el progreso de los alumnos en unión con los padres de familia.

La experiencia adquirida en las escuelas primarias mencionadas sirvió para seguir mejorando, ya que en el ciclo escolar 2006-2010, ya como director de la escuela primaria *Dos de Marzo*, hubo necesidad de enfrentar problemas similares a los planteles mencionados.

Un orgullo personal muy grande y de máxima satisfacción fue lograr, a través de la gestión, dos aulas didácticas, desayunos escolares, y lo más importante, el reconocimiento de la escuela primaria ante la Secretaría de Educación Pública, con apoyo de los padres de familia, maestros y alumnos.

## **PROBLEMAS DE LA SITUACIÓN LABORAL**

Los docentes que laboran en una escuela popular, es decir en un plantel que se localiza en una zona marginada (fundado por la misma comunidad y dirigentes de *la organización*), saben uno de antemano que al recinto educativo se va a comenzar desde el principio: alcanzar el reconocimiento de la escuela por parte de la comunidad y de las autoridades, la construcción de aulas provisionales (de cartón) y realizar visitas a los domicilios para reunir la matrícula.

Las condiciones de trabajo en general para las escuelas multigrado no son las adecuadas para realizar las actividades académicas, deportivas y culturales, ya que no se dispone con espacios adecuados ni la infraestructura para que los alumnos desarrollen sus habilidades y destrezas.

### **ESCUELA *DOS DE MARZO***

El centro educativo objeto de estudio, lleva el nombre ***Dos de Marzo***, con CCT: 17DPR4793Y; su horario de clases es de 8:00 am a 13:00 pm., turno matutino y cuenta con la siguiente infraestructura.

- Dos aulas didácticas para impartir clases, cada una con capacidad para albergar de 30 a 35 alumnos aproximadamente.
- Un sanitario provisional para niñas y niños.

#### **Servicios públicos:**

- Agua potable
- Alumbrado provisional

Se imparten clases en tres aulas bien construidas de concreto; en el primer salón se atiende 1º y 2º; en el segundo, 3º y 4º, y en el tercero, 5º y 6º, que también es el área de la dirección; los niños toman clases en butacas irregulares y no se dispone de las suficientes. Los niños salen al recreo a consumir sus alimentos: espacio hay, pero no es el adecuado, ya que hay mucho polvo, y se vuelve antihigiénico; no se dispone de juegos infantiles o un lugar específico donde los niños puedan distraerse.

En lo que respecta al personal docente, no se contempla como organización completa, ya que frente a dos grupos se encuentra un maestro asignado, además de un director y profesor de grupo, al mismo tiempo que se encarga de resolver todas las actividades relacionadas con el buen funcionamiento de la escuela, no



hasta aquellos que son todo lo contrario; pero a pesar de todo ello se pone especial atención para contrarrestar este problema.

Desde el propio punto de vista, como director, es una obligación inalienable mantener contacto con todos los alumnos.

En un principio los niños de 1º y 2º en especial, no sabían leer ni escribir, no realizaban sus tareas; en casa existía constantemente reñían con sus compañeros (principalmente las niñas), afortunadamente todo esto se superó en gran medida (gracias a la labor de la maestra del grupo) y lograron salir adelante.

Al principio todos los alumnos asistían constantemente a la escuela, ya que está muy cercana a su comunidad, pero fue pasando el tiempo, y algunos niños llegaban tarde o faltaban por cuestiones de salud.

## **LA ESCUELA ESTÁ EN LA COMUNIDAD Y LA COMUNIDAD ESTÁ EN LA ESCUELA**

Una vez incorporado el servicio educativo en la comunidad, la escuela se vuelve parte de la vida de la misma. Las familias que tienen a sus hijos en la escuela tienen que invertir una gran parte de su tiempo y de sus ingresos para asegurar que tengan los uniformes y útiles necesarios para seguir exitosamente en su proceso escolar.

El plantel objeto de estudio se hace presente en la comunidad de muchas maneras. Celebran juntos con ellas sus fiestas principales. En muchas ocasiones, la escuela representa a la comunidad en eventos regionales. También el maestro juega un papel muy importante: asiste a las asambleas comunitarias, ayuda en la forma de hacer gestiones y negociaciones, y participa en actividades contundentes a resolver problemas comunitarios.

Para concluir, puede asegurarse que la mejor forma de tomar en cuenta al beneficiario es hacerlo partícipe del proceso, y el aula es un excelente punto de partida para propiciar la participación de los padres.

La experiencia ha demostrado que los esfuerzos para lograr una mayor participación de padres y comunidad se traduce mejores niveles de aprendizaje de los alumnos. Aprenden, y uno, como docente se enaltece.

## PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El problema más arraigado que se ha podido observar en la *Escuela Primaria Dos de Marzo* en sus tres ciclos, está relacionado con el procedimiento de enseñanza aprendizaje de los alumnos, de que los maestros se encuentran en una situación inadecuada, para resolver los problemas docentes.

Tal problema ha surgido recientemente en la institución objeto de estudio, ya que en virtud de que las experiencias en *escuelas multigrado* han sido pocas, entre 1 y 2 años, y desafortunadamente, no se le ha podido dar una solución inmediata.

Esta dificultad que se tiene se significa en un gran reto para todo el personal que labora en esta escuela, ya que mejorar la calidad de enseñanza educativa es un elemento central en la formación efectiva de los alumnos, por lo que en las reuniones de consejo técnico se estableció una vía de interacción que permitiera recuperar las opiniones, alternativas, discrepancias y discusiones del equipo docente.

En todos los temas se han planteado posibles causas que no permiten alcanzar los propósitos en cada uno de los niveles, entre lo que sobresalen los problemas de conducta de los niños, dificultades en el aprendizaje, alimentación inadecuada, falta de apoyo de los padres en la educación de sus hijos, pocos o nulos materiales educativos, pero asimismo se coincide en el desconocimiento de estrategias de enseñanza aprendizaje que se adecuen a las propias necesidades y a las de los alumnos **¿Por qué desconocen los docentes estrategias de enseñanza aprendizaje?** Antes de que cada uno de nosotros entrara a la escuela a dar clases, ya se tenía asignado un grupo, el cual se dividía en dos grados; dentro de él existe descontrol al atender dos grados en una misma aula, **¿Por qué los docentes tienen dificultad del grupo?**, mientras se le explica a un grado el otro muestra distracción e impaciencia.

Además de que el tiempo para desarrollar las actividades de un nivel no es suficiente, **¿Qué tiempo se le destina a cada grupo en una escuela multigrado?** Por ejemplo, en una escuela de organización completa, a un solo grado se le destina tiempo en un 100%, sin embargo, puede ponderarse que en una escuela multigrado es de un 60% a 70% aproximadamente.

El tiempo que se le asigna a cada grupo es insuficiente para desarrollar las actividades planeadas durante el día; muchas veces uno como docente apresura a los niños a que terminen sus ejercicios y puedan pasar a otra actividad.

**¿Cómo organizar un día de clases?** Tomando en consideración que la base primordial de una clase es la planeación del maestro puede apreciarse fácilmente que cada uno planea de manera diferente, de acuerdo con sus conocimientos adquiridos a través, en este caso, de la mínima experiencia.

En los primeros grados se planea por separado primero de segundo y viceversa, abordando temas distintos y de acuerdo a las necesidades de aprendizaje de los alumnos, por lo que los contenidos y las actividades de un grado varían respecto al otro, por lo tanto, se inicia la clase con unos alumnos y posteriormente con los otros, en lo suele surgir el descontrol, impaciencia y pérdida de tiempo, tiempo vital, necesario para culminar con las actividades planeadas.

Considerando el caso en el siguiente ciclo (3º y 4º), se pudo apreciar que el docente no mantenía una secuencia didáctica dentro del aula, y esto hacía que no prosperara en su forma de enseñar y consecuentemente, no se alcanzara el propósito; más específicamente, este profesor daba sus clases guiándose con los libros de texto y/o *folletos de avance* (de empresas editoriales particulares), empero, lo más delicado era que actuaba como el típico *profesor tradicional*, sin secuencia de actividades, ni plantación de clases, sin considerar la lista de asistencia, y una evaluación visceral, y a su conveniencia. **¿Por qué el maestro no toma su papel de docente con toda responsabilidad?**; esto se analizó en algunas sesiones del *Consejo técnico*, como crítica constructiva, por bien del alumnado y de la institución.

En los siguientes grados (5º y 6º), a cargo del sustentante; con estos grupos en particular se trató de planear de manera diferente relacionando algunos contenidos ambos niveles y se manejaron actividades específicas, agilizando a cada grado por cuestiones de tiempo.

Como director de la escuela, aparte de atender al grupo, se asumían otras responsabilidades extras, como recuperar recursos económicos para impulso y mantenimiento del plantel, realizar reuniones con los integrantes de la comunidad tratando asuntos relacionados de la misma, o bien, *volanteo* para dar a conocer la problemática de la escuela, entre otros asuntos; por tal motivo no se disponía de tiempo para llevar a cabo algunas dinámicas de grupo, sin embargo, se trataba de cubrir el programa tal y como estaba indicado, poniéndole un poco de mayor atención a sexto grado, ante la necesidad de estar mejor preparados para pasar al siguiente nivel, como lo es la secundaria; aunque esto podría inferirse que no es correcto, porque cada grado requiere la misma atención.

Por las razones anteriores, se hace necesario abordar este problema, y darle suprema importancia, ya que materialmente es muy poco lo que se tiene para poder contrarrestarlo; de esta suerte, no es posible que los profesores sigan trabajando con tales dificultades, además de que es muy importante e indispensable que tengan actitud y demuestren en todo tiempo y circunstancia su vocación, y deseo de servir a los demás, además de dominar técnicas y estrategias de enseñanza, para superar el reto que se tiene.

De acuerdo a lo anteriormente planteado, es insoslayable investigar y diseñar estrategias que faciliten la labor docente en una escuela multigrado, y que a su vez, proyecten óptimos resultados en el alumnado.

## **ANTECEDENTES TEÓRICOS DEL PROBLEMA**

El tema de investigación denominado ***Estrategias de enseñanza aprendizaje en la escuela multigrado***, fue elegido en la escuela primaria ***Dos de marzo***, por su personal docente. La problemática surgió abruptamente dada la modalidad

educativa; y es que uno, como profesor de este plantel, desde las primeras experiencias docentes, generó un gran desconcierto, lo que llevó a intercambiar experiencias con docentes de este tipo de escuela, tratándose de recuperar al máximo las experiencias.

Existen muchos trabajos que evidencian las investigaciones que se han realizado en torno a este tema, por citar alguno de ellos, se mencionan los siguientes:

- *Se elaboró una Guía del maestro multigrado por parte de la Secretaría de Educación Pública), en conjunto con el Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE).*
- *Siempre ha existido preocupación por encontrar las razones que originan estas dificultades; recientemente se ha abordado este tema en trabajos de investigación de las escuelas Normales para maestros y en la propia Universidad Pedagógica Nacional,*
- *En las Normales se localizaron varios trabajos relacionados con el proceso de enseñanza aprendizaje en esta modalidad educativa, y si bien aparecen bajo distintos rubros, todos ellos van encaminados hacia el mismo rumbo; algunas solamente se refieren a la enseñanza, y así sucesivamente.*
- *En la UPN también hay evidencias de que se han preocupado por realizar las investigaciones pertinentes sobre el mismo tema, ya que la mayoría de los profesores trabaja en escuelas rurales.*

Las estrategias de enseñanza aprendizaje no es un tema reciente, ya que desde mucho tiempo atrás, siempre ha existido la inquietud por querer encontrar diversas formas de enseñanza, y también por saber cuales son las causas que provocan dicha dificultad en la escuela multigrado.

## **DELIMITACION DEL TEMA**

Al estar en contacto con los alumnos en la *escuela multigrado*, se pudo considerar la importancia de dar solución a los problemas que se presentaba, particularmente durante el ciclo escolar 2006-2007, sobre todo, desde la infraestructura de la escuela, para que los niños disfrutaran de un mejor proceso formativo, y uno de los problemas que mas llamó la atención y se coincidió entre los profesores, fue el procedimiento didáctico.

El problema se quedó estructurado de la siguiente forma:

***ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN LA ESCUELA MULTIGRADO*** en la escuela primaria ***Dos de Marzo*** de la colonia del mismo nombre, en el Municipio de Los Reyes La Paz, Estado de México.

## MARCO TEÓRICO

### GRUPOS MULTIGRADO

Los maestros que realizan sus actividades en el plantel tipo multigrado, se les denomina:

*Unitario, cuando un solo docente atiende a un grupo único formado por niños de diferentes grados.*

*Bidocente, cuando dos maestros atienden a igual número de grupos integrados por distintos alumnos y grados.*

*Tridocente, por ser tres docentes los que atienden a tres distintos ciclos estructurados por dos grados cada uno.*

*Tetradocente, alumnos atendidos por cuatro maestros los grupos existentes y dos son multigrado.*

*Pentadocente, donde se cuentan con cinco docentes que atienden al correspondiente número de grupo siendo uno multigrado.<sup>14</sup>*

Cabe señalar que para una mejor organización y atención de docentes y alumnos, generalmente cuando son grupos multigrado, se atienden por ciclos: *primero*, conformado por los grados de primero y segundo; *segundo*, integrado por tercero y cuarto grados, y *tercero*, integrado por quinto y sexto grados.

---

<sup>14</sup> SEP. Manejo de grupos multigrado. Pág. 23

Los grupos multigrado de educación primaria son aquellos que se conformaron por alumnos de dos o más grados, atendidos por un solo docente, inclusive existen grupos multigrado estructurados por alumnos de primero a sexto grados.

El plan y programas de estudio vigente están organizados de manera sencilla, compacta, pero flexible, cuya estructura corresponde según la asignatura, ya sea por ejes temáticos o por bloques, por lo que los docentes toman las decisiones pertinentes para dar articulación, equilibrio y continuidad a los contenidos de las asignaturas que lo integran.

Pero para la atención de grupos multigrado no existen sugerencias, salvo la expresión: *una formulación suficientemente precisa de propósitos y contenidos, que evite el detalle exagerado y la rigidez, otorgará al maestro un mayor margen de decisión en la organización de actividades didácticas, en la combinación de contenidos de distintas asignaturas y en la utilización de recursos para la enseñanza que le brindan la comunidad y la región, que no es muy explícita, y la organización que presentan.*

**CONSTRUCTIVISMO:** Es una corriente filosófica epistemológica, que ha sido nutrida con aportaciones de múltiples teóricos: Jean Piaget (suizo), Lev Semionovich Vigotsky (bielorruso), David P. Ausubel (estadounidense) y Cesar Coll (español).

## **TEORIA COGNITIVA DE JEAN PIAGET**

Para el investigador suizo Jean Piaget, el avance que va logrando el niño en la construcción de los conocimientos obedece a un proceso inherente al sujeto e inalterable en cuanto al orden que sigue en su conformación, por lo cual él establece los diversos estadios por los que se debe atravesar, ya que en cada uno de ellos hay ciertas actividades que se deben desempeñar para que de esta manera se tenga un buen desarrollo, ya que si un individuo no cumple con las actividades propias de su edad se va a quedar estancado, lo que le impedirá desarrollar las actividades de los estadios posteriores.

Se han realizado muchas investigaciones en diversas partes del mundo y con niños de muy variados contextos sociales, lo cual ha evidenciado: *una asombrosa regularidad en el orden de aparición de un gran número de nociones: la conservación de la cantidad (es decir la certeza para el niño de que una cantidad no varía si no se agrega o disminuye elementos del conjunto, a pesar de la disposición espacial que de estos se haga), y es anterior a la de peso, y esta a su vez a la de volumen. Esta regularidad, sin embargo no implica que el momento de aparición de cada una de las nociones corresponda con determinadas edades cronológicas de los niños.*<sup>15</sup>

Por otro lado, existen algunos conocimientos, que *solo podrán ser construidos por el niño cuando se le enfrente a situaciones de aprendizaje que le resulten significativas en función de su desarrollo cognoscitivo, tal es el caso, por ejemplo del aprendizaje de un gran número de aspectos de la matemática: la escritura, de los números, sus nombres, etc.*<sup>16</sup>

Este proceso para conocer y comprender, el niño elabora concepciones acerca de todo lo que le rodea, asimila paulatinamente información más compleja conforme se va desarrollando, trata de encontrar nuevos procedimientos cuando los conocidos no le son ya útiles, todo lo cual le posibilita ir estructurando internamente su campo cognitivo.

Tendrá que pasar todavía un tiempo durante el cual el niño habrá de investigar, dudar, probar, equivocarse e intentar nuevas soluciones hasta llegar a una que sea correcta, y será entonces capaz de comprender esa verdad que el mismo ha descubierto.

Los errores que el niño cometió en el intento de apropiarse de un nuevo objeto de conocimiento son elementos necesarios de su proceso, los cuales pueden ser

---

<sup>15</sup> Judith Meece. *Desarrollo del niño y del adolescente*. México. SEP. 2005. Pág. 101.

<sup>16</sup> Dora Contreras Cortés. *Propuesta para el aprendizaje de las matemáticas*. México, SEP. 1991. Pág. 16.

aprovechados por el maestro para propiciar la reflexión y con ello la evolución del sujeto.

Todas estas actividades que el niño va realizando paulatinamente se enfocan en un determinado periodo o estadio, tal y como lo establece Jean Piaget, y de esta manera va desarrollando sus conocimientos.

J. Piaget establece **tres grandes tipos de conocimiento: físico, social y lógico matemático**. El *conocimiento físico* resulta de la construcción cognitiva de las características de los objetos del mundo: su color, textura, forma, etc. *El social* es producto de la adquisición de información proveniente del entorno que circunda al sujeto, siendo ésta la que permite saber, por ejemplo, cual es el nombre que socialmente se le ha asignado a los objetos físicos o a los números, o a la forma de representar ambos gráficamente, etc.

*El tercer tipo de conocimiento, el lógico- matemático, no está dado única y directamente por los objetos, sino por la relación mental que el sujeto establece entre éstos y las situaciones.*<sup>17</sup>

Los tres tipos de conocimientos aquí descritos no se dan en forma aislada, ya que tanto la realidad externa como la comprensión por parte del niño, se componen de elementos que interactúan entre sí.

Un aspecto fundamental de la teoría de Piaget, es que **el niño construye sus conocimientos precisamente a través de la acción transformadora**, y estipula que el niño es quien debe ir adquiriendo su propio conocimiento, por lo que da la fundamentación del enfoque constructivista.

Hasta aquí, se ha centrado en el análisis de la adquisición de los conocimientos del sujeto, de acuerdo con la teoría piagetiana.

---

<sup>17</sup> *Ibíd.* Pág. 20

Pero así como se adquiere el conocimiento gradualmente también se desarrolla el aprendizaje en el individuo, por lo que ahora muy breve, se aborda el aprendizaje y su proceso, con base en la teoría cognitiva.

Aprender es un concepto que se maneja constantemente, pero resultaría difícil de definirlo acertadamente, pues al tratarlo de hacerlo, queda uno sumergido en un mar de teorías y elementos que en él intervienen, de tal manera que se retoman algunos conceptos. Para el epistemólogo suizo: *Conocer un objeto es actuar sobre él. Conocer es modificar, transformar el objeto y entender el modo como el objeto está construido.*<sup>18</sup>

*Para tratar de explicar que es el aprendizaje, se opta por una teoría psicológica que lo enmarque. Sin entrar a discutir todas las teorías que se relacionan con ello, se establece que es aprendizaje desde las teorías constructivistas, partiendo nuevamente de la teoría constructivista de Piaget relacionándola con la fundamentación teórica del Lev S. Vigotsky, David Ausubel, y Jerome Bruner, ya que también ellos contribuyen en el análisis del proceso de aprendizaje brindando aportes muy significativos sobre el mismo.*<sup>19</sup>

Jean Piaget estableció que el aprendizaje depende del nivel de desarrollo que se haya logrado, es decir, el sujeto hace suyos gran cantidad de contenidos, dependiendo de sus estructuras cognitivas mentales, en otras palabras hace referencia que las estructuras mentales que definen el desarrollo, son las que señalan el nivel y la calidad de los aprendizajes; por lo tanto, **el nivel de aprendizaje dependerá del nivel de desarrollo**, pero si sus estructuras cognitivas del sujeto son simples, no podrán hacer suyos mas que contenidos simples, pero si se actúa sobre esos contenidos y los transforma, tratando de comprender más y logrando mejores razonamientos, entonces ampliará sus estructuras y se apropiará de más aspectos de realidad. *La experiencia física consiste en actuar sobre objetos y en derivar algún conocimiento de los objetos*

---

<sup>18</sup> Jean Piaget. *Development and learning*, en *El niño: aprendizaje y desarrollo*. SEAD. UPN. 1988. Pág. 24.

<sup>19</sup> Judith Meece. *Desarrollo del niño y del adolescente*. México. SEP. 2005. Pág. 22

por medio de la abstracción de los objetos.<sup>20</sup> Además, el propio Piaget estableció algunas salvedades en cuanto a la definición de aprendizaje: *no se puede llamar aprendizaje a todas aquellas conductas que el niño adquiere desde su llegada a la escuela, como ponerse de pie cuando llega la maestra, saludar en coro, formarse en las filas, etc. No es necesario que el niño comprenda el por qué de las mismas, son simples conductas impuestas por el medio escolar.*<sup>21</sup>

Tampoco se puede llamar aprendizaje a la *adquisición de automatismos* (ejecución de actos automáticos o conductas impuestas por otras personas) que el niño adquiere con base en repeticiones. Saber las tablas de sumar o multiplicar, sin entender qué significa; aprender los nombres de los ríos; etc.; no son más que memorizaciones más o menos automáticas.

Tampoco puede llamarse aprendizaje a la pura imitación y copia; muchos niños aprenden a escribir sin que comprendan o sepan para que les sirve, a leer sin entender lo que descifran; a sumar y a multiplicar, sin saber servirse de las operaciones para resolver un problema, ya que muchas de las cosas que han logrado desarrollar no le han encontrado la importancia debida y lo hacen solamente de forma mecanizada, y por tanto, estos aprendizajes no los saben emplear de manera inteligente. Se puede decir y entender que ***el aprendizaje se genera de la interacción entre el sujeto y los objetos de conocimiento.***

***El sujeto desde que nace entra en relación directa con objetos y esto da como resultado un aprendizaje que podría caracterizarse como inducido, en el sentido de que: a) no existe alguien –maestro, padres, etc. – que medie entre el objeto y el sujeto, y b) el sujeto interactúa con los objetos sin la actitud específica de aprender.***

Dicho proceso suele realizarse a lo largo de todo el desarrollo del sujeto y es posible afirmar que ***el sujeto ha aprendido, cuando el conocimiento que ha construido en virtud de la información extraída en su interacción con la***

---

<sup>20</sup> Jean Piaget. *Development and learning*, en *El niño: aprendizaje y desarrollo*. SEAD. UPN. 1988. Pág. 28.

<sup>21</sup> Judith Meece. *Desarrollo del niño y del adolescente*. México. SEP. 2005. Pág. 125

**realidad, es aplicado de manera inteligente;** es decir, cuando el conocimiento ha sido integrado por el sujeto y lo puede emplear en diversas situaciones de su vida cotidiana, ya que ha logrado darle una utilidad mayor a la que ha aprendido.

El investigador europeo explica como aprende el niño, por tanto establece algunas consideraciones con base en su teoría cognitiva. Para J. Piaget, **la inteligencia consiste en la capacidad de mantener una constante adaptación de los esquemas del sujeto al mundo en que se desenvuelve, los cuales consisten en representaciones del mundo que lo rodea construidos por él.**

La inteligencia se ha considerado también como la capacidad común de los seres humanos, pero para que se logre desarrollar debe de pasar por el proceso de adaptación.

Al hablar de **adaptación** debe comprenderse que es un **proceso que explica cómo se genera el desarrollo y el aprendizaje.** Esta se produce por medio de dos procesos complementarios: la **asimilación** y la **acomodación.**

## **ASIMILACION**

Por medio de la asimilación **el sujeto incorpora nueva información en un esquema preexistente adecuado para integrarla (comprenderla, entenderla, razonarla).** Esto significa que cuando un sujeto se enfrenta con una situación nueva, la trata de manejar basándose en los esquemas que ya posee y que parezcan apropiados para esta situación.

El resultado de la asimilación es que los esquemas no sufren cambios: solamente se amplían para aplicarse a nuevas situaciones.

## **ACOMODACION**

Al contrario de la asimilación, la **acomodación produce cambios esenciales en el esquema.** Este proceso ocurre cuando un esquema se modifica para poder

incorporar información nueva que sería incomprensible con los esquemas anteriores.

Estos dos procesos permiten que los esquemas del sujeto se encuentren siempre adaptados al ambiente y permitan el continuo crecimiento; cuando el sujeto aprende lo hace modificando activamente sus esquemas a través de las experiencias o bien transfiriendo esquemas ya existentes a situaciones nuevas, por lo cual la naturaleza del aprendizaje va a depender de lo que el sujeto ya posee.

Por lo cual, el aprendizaje se va a lograr empleando los procesos mencionados.

El proceso educativo que se genera en las escuelas, es un fenómeno caracterizado sustancialmente por ser un aprendizaje dirigido enfáticamente para los alumnos, con determinados propósitos, por ejemplo: aprender matemáticas.

*El objeto de conocimientos no se presenta por el maestro; de ahí la importancia de buscar la manera mas apropiada para la presentación de este objeto de conocimiento.*

*Muchos investigadores por medio de sus experiencias han deducido que el aprendizaje del niño se ve favorecido al interactuar con objetos concretos y que es mediante esta interacción que se facilita al niño construir su conocimiento.<sup>22</sup>*

El niño es el actor principal en la construcción de su conocimiento, y lo hace suyo en la medida que lo comprende y lo utiliza en el actuar diario; por ello, para lograr un buen aprendizaje de la matemática es necesario promover en el alumno la utilización de materiales concretos como por ejemplo semillas, fichas, piedras, etc., con los cuales pueda interactuar, facilitándole así un soporte por medio del cual descubra los diversos aspectos de la asignatura. El autor constructivista César Coll enfatiza: la importancia de no contemplar la construcción del conocimiento en la escuela como un proceso de construcción individual del

---

<sup>22</sup> *Ibíd.* Pág. 103.

alumno, sino más bien como un proceso de construcción compartido por profesores y alumnos en torno a unos saberes o formas culturales preexistentes en cierto modo al proceso de construcción.<sup>23</sup>

Así, el autor J. Piaget subraya: ***las operaciones mentales son acciones, puesto que antes de llevarse a cabo con símbolos se han realizado sobre objetos.***<sup>24</sup>

Se puede establecer que las acciones mentales del sujeto se crean mediante la manipulación de objetos, y de manera constante, para lograr un buen desarrollo de las mismas, lo cual sentencia que todo aprendizaje, en cualquier edad, necesita del contacto con la realidad concreta. En relación con el niño, es indispensable fortalecer la manipulación física de los objetos y fomentar este proceso, además de que esté estrechamente relacionado con la realidad del educando.

Otra idea importante que debe retomarse de la teoría de J. Piaget, es acerca de las experiencias previas del sujeto que ya comprende, ya que todo nuevo aprendizaje se basa necesariamente en los aprendizajes previos.

A partir de las experiencias previas, el sujeto puede ir desarrollando nuevos aprendizajes, por lo que se debe de aprovechar todas estas vivencias para desarrollar aprendizajes nuevos.

## **ETAPAS DEL DESARROLLO COGNITIVO DE JEAN PIAGET**

**ETAPA SENSORIOMOTRIZ:** Este momento, corresponde aproximadamente a los dos primeros años de vida; el aprendizaje se efectúa principalmente por la percepción del medio ambiente a través de los sentidos, por el manejo de objetos y por otras acciones motoras. *Al principio el niño todavía no tiene una conciencia de lo que es su cuerpo, las relaciones sensoriales y los objetos que lo rodean, pero posteriormente va adquiriendo conciencia de los demás y de sí mismo y*

---

<sup>23</sup> César Coll. *Constructivismo e intervención educativa: ¿Cómo enseñar lo que se ha de construir*, en Corrientes pedagógicas contemporáneas Antología Básica, México. UPN. 1994. Pág. 16.

<sup>24</sup> Judith Meece. *Desarrollo del niño y del adolescente*. México. SEP. 2005. Pág. 104

entonces es capaz de coger un objeto, darle movimientos hacia determinada parte e imitar sonidos y acciones.<sup>25</sup>

**ETAPA PREOPERACIONAL:** Se trata de un periodo de cinco años que se considera en primer término como de transición y aun no ha sido muy bien entendido. Aquí todavía el nivel de estabilidad no está muy definido, a pesar de que el niño aprenda ya los nombres de objetos, clasifique las cosas en una sola dimensión y perfeccione sus habilidades sensoriomotoras; en este periodo se conforman ciertos conceptos generales de relación como *más grande, más viejo, más alto*. Es posible que se logre entender mejor si se examinan las características que tiene el niño en esta época.

En esta etapa prevalece plenamente el egocentrismo. Él solo cree en la realidad, el mundo es como lo ve él, y sencillamente no entiende que pueden existir otros puntos de vista.

**ETAPA OPERACIONES CONCRETAS:** En esta fase las operaciones que el niño ejecuta están estrechamente ligadas a objetos y acciones concretas. El pensamiento lógico puede presentarse, pero esto solo ocurre si se tiene a la mano objetos concretos o si se pueden evocar experiencias pasadas reales. En cuanto a las posturas conceptuales sobre el aprendizaje, César Coll establece: el aprendizaje no consiste en una mera copia, reflejo exacto simple reproducción del contenido a aprender, sino que significa un proceso de construcción o reconstrucción, en el que las aportaciones de los alumnos juegan un papel decisivo.<sup>26</sup>

En este periodo el egocentrismo del niño disminuye y ya es capaz de aceptar el punto de vista de otra persona, además de que su conversación resulta cada vez más socializada y menos egocéntrica; empieza a entender los cambios de punto de vista y la presencia de objetos desde ciertos matices de superioridad.

---

<sup>25</sup> *Ibíd.* Pág. 104.

<sup>26</sup> César Coll. *Constructivismo e intervención educativa: ¿Cómo enseñar lo que se ha de construir*, en *Corrientes pedagógicas contemporáneas Antología Básica*, México. UPN. 1994. Pág. 16.

**OPERACIONES FORMALES:** Cuando el niño llega a la adolescencia, entra a la etapa más avanzada de las operaciones cognitivas. Ahora puede manejar algo más que las situaciones concretas y reales de la etapa anterior, puede pensar en forma lógica sobre cosas abstractas, cosas que solo existen en su mente, puede crear teorías y sacar conclusiones lógicas sobre sus consecuencias, aun sin haber tenido experiencias directa en la materia. *Una vez dominada la descentralización y la reversibilidad y pudiendo ahora pensar en abstracto, el niño ya puede resolver problemas abstractos y en general pensar ya como un hombre de ciencia.*<sup>27</sup>

## TEORIA COGNOSCITIVA DE DAVID P. AUSUBEL

Otro aporte teórico relacionado con el aprendizaje, es el del psicólogo norteamericano David Paul Ausubel, en el cual se establece el término **aprendizaje significativo** para diferenciarlo del aprendizaje memorístico y repetitivo.

La concepción de *aprendizaje significativo* ha tomado gran importancia, por lo que hoy en día constituye un ingrediente esencial de la concepción constructivista del aprendizaje escolar.

Hoy en día se utiliza mucho el término **aprendizaje significativo**, pero *debe comprenderse meridianamente qué es lo que significa*, por eso es necesario definirlo y entenderlo, por lo que con base en lo establecido por este autor, **aprender significativamente** quiere decir **atribuir significado al material objeto de aprendizaje**, por tanto, se deduce que **la significación del aprendizaje radica en la posibilidad de establecer una relación sustantiva y no arbitraria entre lo que hay que aprender y lo que ya existe como conocimiento en el sujeto**. La atribución de significado solo se puede realizar a partir de lo que se conoce.

---

<sup>27</sup> Judith Meece. *Desarrollo del niño y del adolescente*. México. SEP. 2005. Pág. 106.

Todo lo que aprende el individuo debe de ser funcional y útil; de esta manera al relacionarlo con la realidad le da mayor importancia, por lo que puede aplicarlo en su vida cotidiana, ya que un aprendizaje significativo es aquel al que se le da importancia y no solamente son aprendizajes memorísticos que con el paso del tiempo se olvida, porque tener utilidad, se logra que el sujeto los emplee constantemente y no los olvide con facilidad.

Para lograr que un aprendizaje se vuelva significativo es necesario enfocarlo a una realidad concreta y que los conocimientos que va adquiriendo el sujeto sean sencillos y claros para que de esta manera les vaya dando la importancia debida y no únicamente los aprenda como algo obligatorio o porque debe estudiarlo, sino que se debe despertar el interés, y es que le encuentra sentido a lo que aprende dándole la debida importancia, pero para lograr que el aprendizaje sea significativo se debe de motivar al educando mediante diversas formas para que al momento de propiciar una enseñanza se logre cumplir con el propósito que se persigue (lograr que el aprendizaje sea significativo).

Bajo esa perspectiva, la posibilidad de aprender siempre está en relación con la cantidad y la calidad de los aprendizajes previos, por lo cual se debe de partir de lo que el sujeto ya sabe y se deben de enseñar cosas nuevas partiendo de lo que él ya conoce y dándole un nuevo significado para que él le encuentre mayor importancia a lo que está aprendiendo.

Por todo lo anteriormente descrito, desde el punto de vista de Ausubel establece que se debe favorecer el aprendizaje significativo en los alumnos para que este propicie mejores resultados.

## **ENFOQUE SOCIOCULTURAL DE LEV SEMIONOVICH VIGOTSKY**

Los aportes teóricos de L. S. Vigotsky con respecto al proceso de adquisición del conocimiento son también muy importantes.

El autor bielorruso centra sus estudios sobre el proceso de adquisición del aprendizaje y como se va desarrollando en el sujeto, y concede prioridad a la

influencia social en el aprendizaje, ya que considera que el aprendizaje se obtiene a través de la interacción social (relación entre seres humanos).

En la teoría del aprendizaje de Lev Vigotsky, *tienen atención especial los procesos de instrucción o facilitación externa de mediadores para su internalización en el sujeto*, por lo que se establece que el aprendizaje está en estrecha relación con la instrucción.

El aprendizaje supone un carácter social determinado y un proceso por el cual los niños se introducen en la vida intelectual de aquellos que lo rodean.

De esta manera la comprensión, la adquisición del lenguaje y los conceptos de parte del niño, se realizan por el encuentro con el mundo físico, y sobre todo, por la interacción entre las personas que se encuentran en su entorno.

Los maestros y los padres de familia cumplen con una función mediadora del aprendizaje ya que facilita la capacitación de la cultura social y sus usos, tanto lingüísticos como cognitivos, ya que ellos apoyan directamente al desarrollo del aprendizaje aportando sus conocimientos, y puede referirse que para que se de un buen aprendizaje, éste se facilita al adquirirse en dos formas:

- *Relación entre iguales (niño-niño)*
- *Relación profesor alumno*

En el primer caso, un niño o compañero le podrá ayudar a solucionar determinados problemas o le guía para que el aprenda conocimientos y habilidades nuevas.

La importancia de la teoría Vigotsky radica principalmente en la forma de cómo se adquiere el aprendizaje, ya que postula que se logra de manera socializada.

Las ideas de L. Vigotsky y su concepción del aprendizaje son muy interesantes, ya que concibe las acciones en torno al aprendizaje; no se debe considerar como

una actividad realizada individualmente; sino como una actividad integrada en interacción con los de mas miembros del grupo.

Es así como se concibe que el aprendizaje no se pueda realizar de forma meramente individual. Por eso este autor, establece que el aprendizaje se logra por medio de la interacción social a lo que denominó *enfoque sociocultural*.

## **ENFOQUE SOCIOCULTURAL**

El enfoque sociocultural se basa en el establecimiento del *desarrollo de zonas*, por medio de las cuales va a lograr los aprendizajes el individuo. *La zona de desarrollo próximo proporciona a los psicólogos y educadores un instrumento mediante el cual pueden comprender el curso interno del desarrollo. Utilizando este método podemos tomar en consideración no sólo los ciclos y los procesos de maduración que ya se han completado, sino también aquellos que se hallan en estado de formación, que están comenzando a madurar y a desarrollarse.*<sup>28</sup>

Lev. S. Vigotsky establece; *el individuo se sitúa en la zona de desarrollo real (ZDR) y va evolucionando hasta alcanzar la zona de desarrollo potencial (ZDP), la cual puede ser lograda a través del ejercicio o la acción que el sujeto puede realizar por si solo, pero se le facilita mas esta adquisición si un adulto o un niño mas capaz le presenta su zona de desarrollo real (ZDR) proporcionándole, elementos que poco apoco le permitirán el dominio de la nueva zona.*<sup>29</sup>

Por lo tanto el desarrollo real indica lo alcanzado por el individuo (conocimientos ya aprendidos que ya sabe emplear) y el desarrollo potencial muestra lo que el sujeto puede hacer con la ayuda de los demás, por lo cual se considera a la zona de desarrollo próximo (ZDP) como la distancia entre el nivel de desarrollo y el nivel de desarrollo potencial. Al respecto Vigotsky afirma que:

***La zona de desarrollo próximo no es otra cosa que la distancia entre el nivel de desarrollo actual, determinado por la capacidad de resolver***

---

<sup>28</sup> L. S. Vigotsky. *El desarrollo de los progresos psicológicos superiores*. Barcelona. Grijalbo.1979. Pág. 136.

<sup>29</sup> Judith Meece. *Desarrollo del niño y del adolescente*. México. SEP. 2005. Pág. 135.

***individualmente un problema y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución del mismo problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con un compañero más capaz.***

En otras palabras se considera a la *zona de desarrollo próximo*, como aquella en la cual el sujeto va adquiriendo los conocimientos que están mas cercanos a el.

Al comenzar a adquirir los conceptos, conocimientos y aprendizajes (que a un no sabe), y que están más cercanos a él, se le domina *zona de desarrollo próximo* (ZDP), porque son conocimientos y aprendizajes que va a realizar de su entorno social por medio de la enseñanza de otros, y esto a su vez favorece la *zona de desarrollo potencial*, ya que posteriormente él sabrá aplicarlos sin la ayuda de un guía; además, son conocimientos que adquiere de forma externa y que posteriormente interioriza.

Para explicar de manera un poco más amplia la *zona de desarrollo*, se cita el siguiente ejemplo:

Un niño posee su *zona de desarrollo real* al conocer su familia e identificar a cada uno de los integrantes (por su nombre, características, en fin, todo lo que puede aprender en ese núcleo familiar); posteriormente comienza a desarrollar su *zona de desarrollo próximo* al comenzar a realizar una serie de aprendizajes de su localidad (ya que es el entorno inmediato que va a conocer después de su familia), pero para lograrlo es necesario que un adulto o maestro guíe todo este proceso, y de esta manera desencadenará una serie de aprendizajes que posteriormente darán la pauta a la *zona de desarrollo potencial*, ya que se estarán impulsando nuevos aprendizajes con apoyo de otras personas (a este proceso se le domina *enseñanza*).

*Una vez que se logró propiciar la zona de desarrollo potencial (cuando el niño ya aprendió), nuevamente ese aprendizaje pasa a la zona de desarrollo real, porque ya pudo hacerlo suyo. Es así como Vigotsky considera que se desarrolla el aprendizaje en el individuo.<sup>30</sup>*

---

<sup>30</sup> Ibíd. Pág. 137

## ENFOQUE COGNOSCITIVO DE JEROME BRUNER

### **LOS ANDAMIOS DE LA ENSEÑANZA**

Otro psicólogo norteamericano, Jerome Bruner, también brinda aportes muy importantes con relación al proceso de enseñanza – aprendizaje. Este autor, en su teoría considera que el aprendizaje se fortalece a través de la instrucción, por lo que da prioridad al desempeño de la labor del docente para favorecer este proceso, por lo que establece que para que exista un buen aprendizaje este se debe prevalecer un ambiente agradable, ya que las responsabilidades del profesor es decisiva en el fortalecimiento y proyección de dicho proceso.

J. Bruner asegura que ***para lograr óptimos aprendizajes, se favorezca la construcción de andamiajes***, los cuales consisten en un prestar de la ZDR del maestro (impartición de conocimientos que posee) a sus alumnos, a lo que el denominó ***andamio***, por la similitud con la acción de un albañil que al construir, por ejemplo, un techo, tiene que colocar armazones de madera, luego colocar el concreto y cuando este concreto ha endurecido, retira el andamiaje, así el techo no se caerá, y *esta formación sólida puede servir de base para un nuevo andamiaje y un nuevo techo.*

Lo mismo sucede con el proceso de enseñanza–aprendizaje: se deben *formar andamios*, por medio de los cuales el educador logre inducir aprendizajes significativos en el alumno. Este andamio se puede generar mediante la realización de actividades en las que interactúe maestro – alumno, como por ejemplo: realizar observaciones juntos, despertar el interés, buscar datos y experimentar, ya que de esta manera el discípulo estará aprendiendo realmente, sus conocimientos serán mas sólidos y duraderos, lo que se propiciará que no se le olviden aunque pase el tiempo y los sepan emplear en cualquier situación.

Es así como J. Bruner considera que los *andamios* que utilice el maestro deben estar acordes con el fin que se persigue, por ejemplo, al impartirse un conocimiento que desea que el sujeto aprenda, debe considerarse la dificultad

que el sujeto tiene para lograr la meta, de ser así, va a necesitar mayor apoyo por parte del instructor; en este sentido, el profesor debe buscar diversas estrategias y materiales, para impulsar el aprendizaje (va a emplear mayor cantidad de *andamios*), puesto que algunos educandos se encuentran menos dotados y su posibilidades de aprender se reducen.

*La teoría de la instrucción* se basa fundamentalmente en brindar a los educandos un aprendizaje idóneo, por lo que J. Bruner establece varias formas mediante las cuales el niño puede aprender, por ejemplo, cuando el sujeto aprende mediante la realización directa de las actividades; también cuando actúa, imita y manipula objetos, logra apoderarse de la habilidad y los conocimientos, y de esta manera, se incrementa el nivel de aprendizaje.

La forma de aprender anteriormente descrita no únicamente se relaciona con los niños pequeños, puesto que todo individuo de cualquier edad también puede aprender así.

## **TEORIA CONSTRUCTIVISTA DE CESAR COLL**

***El constructivismo se significa como la acción del sujeto para descubrir y construir conocimientos. ... La educación escolar tiene muchas funciones (...) conservar y reproducir orden social existente (...) la función prioritaria de la educación escolar es, o mejor, debería ser, la de promover el desarrollo y el crecimiento personal de los alumnos.***<sup>31</sup> Asimismo, el autor ibérico afirma: *La interacción del individuo en el medio ambiente, implica constante actividad mental para descubrir la esencia de los fenómenos naturales y sociales, con la intención de comprender la realidad cotidiana y participar en la transformación dentro de procesos de socialización.*<sup>32</sup>

---

<sup>31</sup> César Coll. *Constructivismo e intervención educativa: ¿Cómo enseñar lo que se ha de construir*, en Corrientes pedagógicas contemporáneas Antología Básica, México. UPN. 1994. Pág. 15.

<sup>32</sup> Judith Meece. *Desarrollo del niño y del adolescente*. México. SEP. 2005. Pág. 140.

## EL CONSTRUCTIVISMO EN LA ENSEÑANZA

Hoy en día el término constructivismo ha tomado gran importancia en el ámbito educativo y mucho se habla de él, pero *¿Qué es el constructivismo?*

Desde el punto de vista de la construcción constructivista del aprendizaje escolar, se sitúa la actividad mental constructiva del alumno, con base en los procesos de desarrollo personal que trata de promover la educación escolar. Mediante el impulso de aprendizajes significativos, el alumno construye, modifica, diversifica y coordina sus esquemas estableciendo de este modo **redes de significado** que enriquezcan su conocimiento social y potencialicen su crecimiento personal.

**Aprendizaje significativo, memorización comprensiva y funcionalidad de lo aprendido** son tres aspectos esenciales; de esta manera se entiende el aprendizaje general y el aprendizaje en particular. Todo esto conlleva a fomentar una estrategia constructiva.

*El constructivismo es una tendencia que promueve los aspectos constructivos e interactivos en los procesos de enseñanza-aprendizaje logrando que el estudiante vaya construyendo conocimientos y que este parta de su realidad y de su nivel cognoscitivo.*<sup>33</sup>

Con el enfoque constructivista se deja de lado la mecanización del enfoque conductista, en el que el papel del alumno solamente era de receptor pasivo de los conocimientos que impartía el profesor, que mantenía una férrea bitácora marcada al minuto de cada sesión, estrictamente cumplida al pie de la letra, y en un ambiente en el que no era aceptado cuestionar; la participación del grupo, consecuentemente, era muy escasa (*el instructor / docente, solía sentenciar:- Puedo responder esa pregunta , pero me salgo del programa*). Además, en la enseñanza conductista, para lograr el aprendizaje era necesario relacionar estímulos con respuestas, buscando en todo momento y a toda costa, **el control de la conducta**.

---

<sup>33</sup> EDUCATIVA. Revista de la Secretaría de Educación, Cultura y Bienestar Social. México SEP 1997. Págs. 18 y 19.

Básicamente el conductismo del Dr. John Broadus Watson, buscó desde sus orígenes, en los comienzos del siglo pasado (Harvard, 1910), el dominio de la conducta en general, y de manera particular, de los alumnos, estableciendo siempre y para todo, *“instrumentos de control”*. El lema conductista siempre fue: *Predicción y control de la conducta*.

En investigaciones críticas realizadas a la educación conductista, se señala que en esta vertiente psicológica / educativa no produce un efecto conveniente de aprendizaje y pone límites a la acción en las aulas y al desenvolvimiento crítico de los alumnos, provocando que sean pocos creativos e imaginativos, dejándolos sin condiciones par enfrentar los retos de la vida. El teórico del constructivismo, César Coll, les formula un corrosivo ataque:... *lo que la ciencia psicológica dice que hay que tomar en consideración, aparecen con un cierto halo de cientificidad, que es fuente de utilizaciones dogmáticas y refuerza la práctica de un cierto reduccionismo psicológico, en la explicación de los fenómenos educativos (...) los intentos de confeccionar “catálogos de conocimientos psicológicos” potencialmente útiles a la Educación, sin detenerse previamente a reflexionar y a establecer los criterios, más allá del pragmatismo y del eclecticismo declarados (...) si añadimos a estas reservas epistemológicas una serie de precauciones que tienen mas bien su origen en una **reflexión sobre la educación y en un rechazo radical del reduccionismo psicológico** como manera de entender las relaciones entre la Psicología y la Educación.*<sup>34</sup>

Por eso, la educación se fue alejando del *conductismo y su tecnología educativa*, y comenzó a tomar otros rumbos para obtener mejores resultados, y de esta forma se dio paso a lo que hoy en día se conoce como *enseñanza constructivista*.

La fuerza de este enfoque centrado en el alumno, surgió de las ideas y del trabajo investigativo de Jean Piaget y Lev Vigotsky, además de la reforma curricular establecida en España en 1989 y de la aportación de César Coll (1985-1989).

---

<sup>34</sup> César Coll. *Constructivismo e intervención educativa: ¿Cómo enseñar lo que se ha de construir*, en Corrientes pedagógicas contemporáneas Antología Básica, México. UPN. 1994. Págs. 31 y 33. (Negritas del sustentante).

Lo fundamental del enfoque constructivista consiste en lograr que el individuo haga una construcción propia de sus conocimientos, pero ésta se debe producir como resultado de la interacción con el medio ambiente y no debe ser copia del descubrimiento de la realidad, sino una construcción que haga él mismo. Esto significa que el aprendizaje no es un asunto sencillo de transmisión, internalización y acumulación de conocimientos, sino un proceso activo de parte del alumno de construir conocimientos desde la experiencia y la información.

En el aprendizaje constructivista requiere que los alumnos manipulen activamente la información que va a ser aprendida, pensando y actuando sobre ella para revisar, analizar y asimilar.

En este enfoque organiza la información y construye estructuras a través de la interacción de los procesos de aprendizaje con su medio, dichas estructuras están compuestas de esquemas, que es una representación concreta o un concepto que permite enfrentarse a una situación igual o parecida a una realidad, y son las representaciones organizadas de experiencias previas.

Otro aspecto importante del constructivismo es que el conocimiento es producto de la interacción social y cultural. Aquí se resaltan los aportes de L. S. Vigotsky:

*Todos los procesos psicológicos superiores como el lenguaje, comunicación percepción, razonamiento se adquieren primero en un contexto social y luego se interiorizan. En el desarrollo cultural el proceso de aprendizaje aparece dos veces: primero a escala social y luego a escala individual.*<sup>35</sup>

Es por ello que el papel que el maestro juega en la enseñanza constructivista consiste en ser el guía, además en este tipo de enseñanza se pretende que tanto el profesor y el alumno interactúen entre si en la construcción de conocimientos, favoreciendo de esta manera que esos aprendizajes sean significativos por lo que es necesario partir de lo complejo a lo simple (de lo general a lo particular), ya que es la complejidad la que da significado y despierta el interés de los alumnos por querer investigar y encontrar soluciones a las cuestiones que se plantean, por

---

<sup>35</sup> L. S. Vigotsky. *El desarrollo de los progresos psicológicos superiores*. Barcelona. Grijalbo. 1979. Pág. 131.

ello, es imprescindible evitar situaciones demasiado simples, porque se convierten en obstáculos y favorecen la acción mecánica y poco creativa.

Al utilizar la enseñanza constructivista se pretende lograr que el alumno parta de los conocimientos reales para que el poco a poco vaya descubriendo por si solo las causas y consecuencias que lo provocan; además también por medio de esta enseñanza se deben formar sujetos críticos, analíticos y reflexivos para que de esta forma sepan emplear los conocimientos que han adquirido en su vida cotidiana.

Por todo esto, el constructivismo ha tomado un gran auge y actualmente también esta presente en los programas de capacitación docente de las reformas educativas.

Además, por medio del enfoque constructivista se pretende mejorar la calidad de la educación y un progreso académico permanente, aunque esto implica que el docente asuma mayor responsabilidad.

## **PAPEL DEL MAESTRO EN EL APRENDIZAJE**

Generalmente cuando los niños inician su instrucción escolar tienen ya ciertos conocimientos, producto de sus propias posibilidades y de la información específica provista por el medio (y éste incluye el escolar), acerca de la naturaleza y función de los números y las letras.

La explicación que con base en el marco de la *Psicología Genética* se puede dar consiste esencialmente, en que los niños son por naturaleza *sujetos constructores de conocimiento*, y en el que la experiencia que desde muy pequeños tienen con la lengua escrita y la matemática (presenciar actos de lectura, observar anuncios, hojear un libro, clasificar y contar objetos, etc.), les permite tener ciertas nociones con respecto a estos objetos de conocimiento.

Esta es la idea básica del constructivismo, en el cual se apoya la educación básica nacional, donde se reconoce al niño como constructor de su propio conocimiento, al interactuar con los objetos y reflexionar sobre las acciones y relaciones que establece con ellos. Estas acciones le permiten poner a prueba las hipótesis que formula, confirmarlas, rechazarlas, etc. Elaborando de esta manera hipótesis más avanzadas en función del objeto de conocimiento a construir.

Desde la perspectiva de una didáctica constructivista se considera que el papel del maestro debe consistir en propiciar la aproximación conceptual del sujeto-alumno con el objeto de conocimiento-matemática, a partir del diseño y puesta en práctica de un conjunto de situaciones de aprendizaje que promuevan la construcción de dicho objeto de conocimiento.

El maestro, además, deberá tener presente y permitir que ante una misma situación, los niños podrán llegar a una solución por diferentes caminos (éstos podrán ser diversos en su búsqueda, y podrán equivocarse; dando pasos innecesarios desde la formación y lógica adulta). *Estas respuestas erróneas, dadas ante un problema o situación, deberán aceptarse como válidas, principalmente porque representan lo que el niño está conceptualizando; por lo cual se deberá de crear un clima en el que el error esté permitido, ya que de otra manera el niño no se arriesgara a equivocarse, ni formulará hipótesis, en fin, le será difícil progresar en sus conocimientos.*<sup>36</sup>

Por lo anteriormente expuesto, el maestro deberá tomar en cuenta las diferentes respuestas que surjan de los niños para saber cuales son sus nociones y así propiciar un avance en su proceso de aprendizaje a través del cuestionamiento y planteamiento de nuevas situaciones, en donde los recursos que antes resultaban útiles sean ahora insuficientes; en donde se propicie la confrontación e interacción entre los niños, en donde intercambien y confronten sus concepciones, respuestas, explicaciones y ejecuciones;. Esta interacción, en donde todos los niños opinan y preguntan, se da en muchas ocasiones de manera espontánea; generalmente en muchos planteles esta opción no se aprovecha e incluso se

---

<sup>36</sup> EDUCATIVA. Revista de la Secretaría de Educación, Cultura y Bienestar Social. México. SEP. 1997. Págs. 22 y 23.

reprime, por considerarla ***intercambio o copia de errores***, que dificultan la enseñanza, entorpecen el aprendizaje y alteran la disciplina.

El maestro ayudará a sus alumnos a construir los conocimientos matemáticos que preocupan en la medida en que realice las situaciones de aprendizaje adecuadas, tomando como punto de partida los conocimientos ya construidos por los alumnos, planteando problemas que los conduzcan a enfrentarse a conflictos, propiciando la confrontación con los hechos de la realidad y con los diversos puntos de vista que surjan, estimulándolos para que piensen y traten de encontrar respuestas por sí mismos, en lugar de ser solo receptores pasivos, brindándoles la información que requieran cuando, después de haber buscado soluciones para algún problema, no sean capaces de resolverlo; estando atento a sus intereses; *siendo lo suficientemente flexible para abandonar una actividad que se tenían programada cuando surja en el aula un tema a tratar o un problema que resolver; no interrumpiendo una actividad cuando los alumnos muestren en ella; organizando el trabajo de manera que se puedan atender las necesidades individuales de los niños; abandonando la idea tradicional de que el lugar del maestro es estar frente al grupo e en cambio, recorra las diferentes mesas para observar el trabajo de los alumnos, para confrontarlos y apoyarlos.*<sup>37</sup>

## **PLAN Y PROGRAMAS DE ESTUDIO DE EDUCACION PRIMARIA, 1993**

Es el documento oficial, rector de la educación primaria del sistema educativo nacional, se encuentran ordenadas por grados las asignaturas, bajo una selección, organización y distribución de contenidos de enseñanza; además contienen y señalan la finalidad de la acción educativa, así como sus medios, al considerar las posibilidades de los educandos, lo que permite establecer un marco común del trabajo a desarrollar en todas las escuelas primarias del país.

Por su organización, primeramente están conformados por los propósitos generales que permiten lograr los alumnos al término de la educación primaria, en

---

<sup>37</sup> *Psicología de Nivel Medio Superior*. México. SEP. 1990. Pág. 32

cada una de las asignaturas correspondientes a cada grado, aparecen los propósitos formativos y enfoques pedagógicos, así como sus contenidos de aprendizaje organizados en ejes o bloques temáticos que se desarrollan en 200 días que señala el calendario escolar.

Las asignaturas que corresponde a todos los grados son: *Español, Matemáticas, Ciencias Naturales, Historia, Geografía, Educación Cívica, Educación Artística y Educación Física*; aunque en primero y segundo grado se globalizan las *Ciencias Naturales, Historia, Geografía y Educación Cívica* en la asignatura denominada *Conocimiento del Medio*; en tercer grado se globalizan *Historia, Geografía y Educación Cívica*.

Las asignaturas de *Español, Matemáticas, Ciencias Naturales, Educación Artística y Educación Física* están organizadas por ejes temáticos; para *Español: Expresión Oral, Expresión Escrita, Recreación Literaria y Reflexión sobre La Lengua*; para *Matemáticas: Los Números, Sus Relaciones y sus Operaciones, Medición, Geometría, Procesos de Cambio, Tratamiento de la Información y Predicción y el Azar*; para *Ciencias Naturales: Los Seres Vivos, El Cuerpo Humano y La Salud, El Ambiente y su Protección, Materia, Energía y Cambio, Así como Ciencia, Tecnología y Sociedad*; para *Educación Artística: Expresión y Apreciación Musical, Danza y Expresión Corporal, Apreciación y Expresión Plástica, y Apreciación y Expresión Teatral*; para *Educación Física: Desarrollo Perceptivo-Motriz, Desarrollo de las Capacidades Físicas, Formación Deportiva Básica y Protección de la Salud*.<sup>38</sup>

Las asignaturas de historia, geografía y educación cívica están organizadas por *bloques o conjuntos de temas convencionales específicos para cada grado*, presentando complejidad gradual de un grado a otro.

---

<sup>38</sup> SEP. *Planeación de lecciones multigrado 3*. México. SEP. 1984. Pág. 44.

## CONTENIDOS ESCOLARES

Son enunciados que expresan situaciones de aprendizaje específicos en cada asignatura, que mediante su apreciación, se pretende que los alumnos logren los propósitos generales ya señalados, tienen articulación, continuidad y son básicos unos a otros; permiten adquirir, organizar y aplicarse en conocimientos de diverso orden y complejidad creciente.

Por su particular se clasifican en *conceptuales, procedimentales y actitudinales*, los conceptuales se refieren a los nuevos conocimientos a adquirir, los procedimentales son los que inducen al proceso de desarrollo de habilidades, capacidades, destrezas para lograr un fin; los actitudinales los que orientan a adquirir nuevos valores, actitudes, comportamientos y conductas.

Después de un análisis, se desprenden las siguientes consideraciones que permiten aplicar el enfoque globalizador en la planeación para grupos *multigrado*, permitiendo en cierta medida, facilitar la práctica docente de los maestros en el proceso de aprendizaje:

**A).-** Son las mismas asignaturas en cada uno de los dos grados y aunque se solicita dar mayor importancia a Español y Matemáticas, son consideradas como herramientas para alcanzar los contenidos de las demás asignaturas.

**B).-** Los propósitos generales no se pierden de vista y tratan de lograrse progresivamente en cada grado, considerando la etapa de desarrollo de los alumnos, hasta completarlos.

**C).-** Los propósitos de cada asignatura son más formativos que informativos, siendo complementarios entre los de un grado y otro, así como los de una asignatura con los de otra, hasta lograr la adecuación curricular, mediante la correlación entre contenidos y asignatura.

## LOS LIBROS DE TEXTO GRATUITOS

Estos ejemplares son el material de apoyo tanto para el docente como para los alumnos de incalculable valor y riqueza pedagógica, para los padres de familia significan un extraordinario ahorro económico, sobre todo en el medio rural siendo éstos y el acervo de Rincones de lectura los materiales únicos a los que tienen acceso los alumnos de educación primaria en el medio señalado, donde rara vez se tiene acceso a otro tipo de libros en los hogares, no existen bibliotecas ni librerías en la comunidad.

En el plantel se dispone del material *Rincones de lectura*, que proporciona la SEP las colecciones tienen gran variedad de temas congruentes con los contenidos que señalan el plan y programas de estudio, por lo regular, tanto los libros de texto y los que conforman los diferentes paquetes de *Rincones de lectura*, son los únicos materiales impresos a los que tienen acceso los alumnos de educación primaria en el medio rural.

Estos recursos impresos son de gran utilidad, por lo que el docente tiene la obligación de analizarlos y usarlos, conocerlos lo mejor posible y poder considerarlos dentro de la planeación, tanto en la forma como ha de usarse como en la ubicación de las páginas que se relacionen con los contenidos a tratar; así el docente los conoce y se familiariza con ellos, sólo así se puede obtener su máximo beneficio posible.

Se les puede utilizar pedagógicamente de diversas formas, pues sirven para explotar los conocimientos previos de los educandos, al preguntarles después de leer o revisar alguna lección, dibujo o ejercicio ¿Qué es, o ya lo conocen y de qué manera? Fundamentalmente estos materiales sirven para ejercitar, reafirmar o evaluar los aprendizajes adquiridos; con la aplicación de la información se resuelven ejercicios, cuestionarios o problemas, o bien para organizar, seleccionar y obtener información específica, así como encauzar investigación; adicionalmente, se sugieren procedimientos, que conlleva al seguimiento de instrucciones; con sus aplicaciones, se induce al razonamiento, a crear

habilidades, destrezas, capacidades, hábitos, valores y actitudes; finalmente, se utilizan como medio de recreación literaria.

Aunque están organizados de manera sistemática, ordenada y consecuente, se pueden adaptar en el uso del enfoque globalizador para los grupos multigrado.

Una estrategia es integrar equipos con alumnos de diferentes grados de un grupo, se les pide que localicen en sus libros de texto gratuito, las páginas con determinada lección, o ejercicios, dibujos o problemas que se relacionen con el tema que sirve de *eje vertebrador*; luego, se les pide que las desprendan y ordenen, organizando bajo ciertos criterios de secuencia y complejidad, armando un solo ejemplar que sirve de apoyo para desarrollar el tema seleccionado, bajo cualquiera de las modalidades metodológicas del enfoque globalizador que se emplean, facilitan la labor docente en los grupos multigrado.

De esta suerte, la anterior es una de las formas más frecuentes y sencillas de poder utilizar los libros de texto como una *herramienta polifuncional* para cada uno de los grupos en actividades multigrado.

## **CORRELACIÓN DE CONTENIDOS**

La correlación de contenidos es la interacción que se establece en los contenidos de dos o más asignaturas en torno a un tema. Esto da al maestro la oportunidad de poner diversos contenidos al servicio de un tema, problema o situación; de esta forma se evita hacer el estudio de la realidad a través de disciplinas, es decir, segmentando el conocimiento.

## **ENFOQUE GLOBALIZADOR**

El concepto *enfoque globalizador* es definido y desarrollado, a partir de una configuración del sistema educativo, como un conjunto de actividades que se desarrollan en un tiempo determinado, para la consecución de objetivos didácticos, dando respuesta a las asignaturas curriculares o sea: **Qué enseñar** (contenidos), **Cuándo enseñar** (secuencia ordenada de actividades y contenidos)

y **Cómo enseñar** (organización del espacio y tiempo, materiales, recursos didácticos) y la evaluación.

Aunque el *Plan y programas de estudio 1993 de educación primaria* no sugiere de manera explícita el uso del enfoque globalizador, se pudo tomar las siguientes consideraciones existentes en su propia organización y estructura para utilizar el enfoque en referencia como alternativa de planeación y facilitar la labor docente en los grupos multigrado.

La organización de los grados de educación primaria por ciclos, se manifestó más en un principio globalizador, por la correlación existente entre los contenidos de las diferentes asignaturas y la secuencia, aunque con mayor complejidad y profundidad que se mostró de un grado a otro superior, que en la fragmentación, que en apariencia muestra el documento rector de la educación primaria, al aparecer los contenidos en forma sistematizada o gradual.

### **¿PARA QUÉ GLOBALIZAR LOS CONTENIDOS ESCOLARES?**

#### **¿QUÉ ES LA GLOBALIZACIÓN DE LA ENSEÑANZA?**

Es una forma de organizar los contenidos de diversas asignaturas en relación con un tema de enseñanza de modo que se complementen entre sí y den un panorama más completo evitando su parcialización. Por ejemplo si en ciencias naturales se estudia el contenido *El agua*, y en geografía la lección *Ríos y lagos* es posible relacionar ambos contenidos en un mismo tema: el ciclo del agua.<sup>39</sup>

### **¿CÓMO CONTEXTUALIZO LOS CONTENIDOS?**

#### **¿QUÉ ES LA CONTEXTUALIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS?**

La contextualización de los contenidos es un ajuste que deben aprender los alumnos, mismos que se encuentran expresados en forma general en el currículum oficial. Para realizar este ajuste se toma en cuenta las características propias de los ámbitos específicos donde se desenvuelven los alumnos, el tipo del

---

<sup>39</sup> SEP, CONAFE. *Guía del Maestro Multigrado*. México. 1993. Pág. 72

lugar (campo, ciudad, costa, etc.), y sus características socioeconómicas y culturales. *La contextualización se lleva a cabo al momento de elaborar la planeación, pues deben ajustarse los objetivos por lograr, las estrategias de enseñanza, los materiales por utilizar y los tiempos planeados, todo en función del aprendizaje del alumno.*<sup>40</sup>

### **¿CÓMO PLANEAR CLASES EN FORMA GLOBALIZADA?**

La organización de los contenidos escolares con un enfoque globalizado requiere tomar en cuenta diversos factores.

1. La definición del tema de la planeación.
2. Los temas de interés y relevancia en el contexto de los alumnos como el punto de partida.
3. Los temas de mayor relevancia se seleccionan desde el punto de vista de los objetivos y contenidos escolares.
4. Primero se eligen temas o cuestiones que abordan los conceptos eje o estructuras de las diferentes áreas del conociendo.
5. Se eligen los contenidos de las asignaturas que puedan aportar explicaciones encaminadas a enriquecer, facilitar y ampliar la comprensión del tema de estudio.

*Las actividades y tareas se hacen coherentes con la información que se maneja y con el objetivo propuesto.*<sup>41</sup>

6. El tema abordado en la clase debe concentrar los conocimientos que correspondan a las necesidades de relación que el alumno puede establecer y el docente ha de interpretar.

---

<sup>40</sup> Ibíd. Pág.312

<sup>41</sup> Ibíd. Pág. 314.

7. La globalización, en el sentido de búsqueda de relaciones y significado por parte de los alumnos, reclama del docente una actitud de flexibilidad frente al descubrimiento de los conocimientos que van conformando las respuestas o dudas de los alumnos ante el tema planteado.
8. El profesor trata de facilitar a los alumnos, de manera comprensiva los procedimientos de diferente tipo que les permitan ir aprendiendo a organizar su propio conocimiento, y a descubrir y establecer nuevas interconexiones en los problemas que subyacen en la información disponible.

## **ADECUACIONES CURRICULARES PARA EL *AULA MULTIGRADO***

### **CONTENIDOS COMUNES POR CICLO O NIVEL (1º a 6º)**

Los *maestros multigrado* enfrentan diferentes retos para desarrollar los programas de educación primaria. Particularmente en las escuelas unitarias no se tienen las posibilidades reales para abordar el total de los contenidos; algunos especialistas señalan que incluso los maestros de *escuela unigrado* no llegan a cubrir el currículum y programas vigentes.

A partir del estudio exploratorio realizado en la *Dirección General de Investigación Educativa (DGIE)*, sobre las escuelas multigrado, se identificaron las siguientes dificultades para aplicar el currículum nacional:

- ❖ *No se logra abordar más allá del 50% de los contenidos del plan y programas de estudio vigente.*

Esta situación se explica, en parte, por situaciones como las siguientes:

- ❖ De los 200 días señalados en el calendario oficial, se observa que no hay clases en 50 o más. Esto resulta más grave en el caso de la *escuela unitaria*,

donde el maestro cumple con la doble tarea de atender el grupo y fungir como director.

- ❖ La jornada escolar se reduce, en varios casos a 3 horas, las cuales tiene que dividirse entre los grados atendidos. Esta situación afecta de manera diferente a las escuelas (unitaria, bidocente, tridocente, etc.); mientras en una escuela tridocente el profesor divide su atención y tiempo en dos grados, en la unitaria el docente tiene que organizarse para atender a seis grados: ***¿Cuánto tiempo de trabajo correspondería a cada grado si la atención se dividiera hipotéticamente por igual?: media hora.***

Esta reducción en el tiempo efectivo de enseñanza y su impacto en los contenidos abordados se observó en la revisión y análisis de cuadernos de los alumnos, donde se identificaron muy pocos temas trabajados. Por ejemplo, la asignatura de matemáticas, aunque es una de las que se abordan en el aula en forma permanente, en el análisis de libretas de tres entidades se encontró que en esta asignatura, las escuelas *tridocentes* y *bidocentes* abarcan un 38% de los contenidos de los programas, que correspondería desarrollar durante el periodo de revisión; de las libretas en las escuelas unitarias se cubrió una cantidad menor.

- ❖ **Tratamiento superficial de los contenidos al querer cubrir todo el programa.**

Esto sucede particularmente en las asignaturas de ciencias naturales, historia y geografía donde los temas se abordan en una sola sesión (30 o 45 minutos) con ejercicios como copias, dictados y cuestionario, lo que no promueve el desarrollo de habilidades y actitudes, ni tampoco la comprensión y adquisición de conocimientos revisados en la asignatura. Este tratamiento rápido de los temas tampoco propicia la respuesta en común entre los alumnos.

- ❖ **Dificultades para organizar los contenidos ante la heterogeneidad del grupo.**

Los maestros enfrentan problemas para articular el trabajo simultáneo con diferentes grados. Pueden ubicarse dos extremos, entre los cuales se mueven las prácticas docentes:

Tema diferente para cada grado. Cuando se trabaja permanente de esta forma se generan, principalmente en la escuela unitaria, situaciones como: poco tiempo de atención por parte del docente hacia cada grado, tiempos de espera prolongados de los alumnos, escasa o nula interacción y colaboración entre los alumnos de distintos grados; dificultad para poner en común los conocimientos y aprendizajes, tratamiento superficial de los temas, explicaciones e instrucciones breves y rápidas del docente, dificultad para dar cierres a la actividad abordada en cada grado o para identificar los avances y necesidades de los alumnos.

La misma actividad para todos los grados, sin atender a la especificidad del grado.

En esta práctica, alumnos y maestros dispone de mayor tiempo para desarrollar el tema, se puede favorecer la colaboración y ayuda mutua entre los alumnos, y es posible poner en común las actividades realizadas; el profesor puede explicar con mayor amplitud, dar instrucciones o revisar el trabajo.

❖ **La planeación docente resulta compleja en la *situación multigrado*.**

Para organizar las clases los maestros de escuelas multigrado requiere emplear los mismos materiales elaborados para las escuelas unigrado de organización completa: plan y programas de estudio, educación primaria, 1993, libros de texto gratuito, avances programáticos, libros para el maestro y ficheros de actividades didácticas.

En el caso del maestro unitario tendría la tarea de conocer y utilizar poco mas de 40 libros del alumno y alrededor de 15 textos, con recomendaciones y sugerencias didácticas (*libros del maestro, ficheros*). Ante esta dificultad los docentes optan con frecuencia por utilizar dosificaciones comerciales y organizar

las actividades siguiendo la secuencia de temas de los libros de texto, lo que dificulta un trabajo conjunto con el grupo multigrado.

Para atender los retos citados anteriormente (reducción del tiempo de clases, tratamiento superficial de los contenidos, fragmentación de la enseñanza, dificultad para la planeación), se ha elaborado una propuesta de una organización de contenidos por ciclo o nivel (1º a 6º). En esta propuesta se ha recuperado la experiencia curricular de los recursos comunitarios del CONAFE, así como las prácticas de maestros que organizan su trabajo por ciclo, con actividades comunes para el grupo y tareas diferenciadas para el ciclo y/o grado, según las necesidades de los alumnos.

A continuación se mencionan algunos aspectos relevantes de esta organización de los contenidos, que constituyen *adaptaciones curriculares* de los programas de estudio de las diferentes asignaturas al contexto del *aula multigrado*.

### **CRITERIOS PARA LA ORGANIZACIÓN DE CONTENIDOS COMUNES POR CICLO O NIVEL**

El principio rector es contribuir a la mejora de los aprendizajes que obtengan los alumnos de escuela multigrado; es decir, los conocimientos, habilidades y valores que los niños y niñas de estas escuelas logren durante su proceso formativo.

Se pretende lograr, en el terreno didáctico, a través de una organización de contenidos comunes por ciclo y mediante el acento en estrategias de enseñanza que propicien el aprendizaje colaborativo, reflexivo y significativo.

El primer paso para realizar dicha organización consistió en un *vaciado* de los contenidos de cada asignatura en un formato por cada grado escolar, lo que permitió identificar la secuencia y continuidad de contenidos entre los diferentes grados.

Posteriormente se procedió a reconocer las coincidencias y diferencias entre los contenidos de grados contiguos (1º y 2º, 3º y 4º, 5º y 6º); se observó que en

algunos temas de las asignaturas existe mayor similitud y continuidad en los contenidos de los dos grados del ciclo, pero en otros no la hay.

Con este estudio sobre la articulación y secuencia de contenidos, se procedió a elaborar la adecuación curricular de cada asignatura, cuyas características generales son:

**Contenido común por ciclo:** En muchos casos los contenidos de los grados de un ciclo son similares o equivalentes, por lo que se consideró pertinente que tales contenidos se expresaran en uno, dos o tres enunciados integrando el contenido común del ciclo. Excepto en ciertos casos específicos (Adquisición de la lectura y la escritura, determinados contenidos de Matemáticas como, la noción de número, Historia y Geografía de la entidad, Historia del tercer ciclo) que podría requerir, en algunos momentos, atención por grado.

**Continuidad y secuencia entre contenidos de los tres ciclos.** En general, las adecuaciones curriculares de cada asignatura plantean un hilo conductor entre los temas de los tres ciclos: por ejemplo, en Español, la escritura de cuentos con diferentes demandas para cada nivel o ciclo; en Ciencias Naturales, los aparatos y sistemas del cuerpo humano; en Matemáticas, identificación y trazo de figuras, etc. Dicha continuidad permite tener una visión general de los contenidos a lo largo de la primaria y conocer las demandas y tareas específicas que se pueden solicitar a cada ciclo, para avanzar en el nivel de aprendizaje.

Sin embargo quedan algunas columnas vacías por el grado de dificultad o facilidad que representan algún contenido para determinado ciclo.

### ***Ejemplo de adecuaciones curriculares***

Enseguida se muestran algunos ejemplos de las adecuaciones curriculares en distintas asignaturas:

ASIGNATURA	PRIMER CICLO	SEGUNDO CICLO	TERCER CICLO
<b>Español</b>	Redacción de noticias para el periódico mural	Redacción de noticias para el periódico mural respondiendo a las preguntas: <b>qué, quién, cuándo y dónde.</b>	Redacción de noticias con información sobre el lugar, tiempo, la organización de los acontecimientos y los participantes en el evento.
<b>Matemáticas</b>	Introducción al uso de la regla graduada como instrumento que permite comparar longitudes	Resolución de problemas que impliquen el uso de instrumentos de medición: regla graduada en centímetros y la cinta métrica	Resolución de problemas que impliquen el uso de instrumentos de medición: regla graduada en milímetros y cinta métrica
<b>Ciencias naturales</b>	Importancia del agua para la vida; estados físicos del agua	El agua: formas sencillas de purificación: ebullición, filtración, cloración. Usos del agua	El ciclo del agua escasez del agua: consecuencias y medidas para conservarla

Como se observa, existe una relación entre los contenidos, asimismo se muestra la graduación entre estos, lo cual favorece identificar un tema común para abordarse para todo el grupo, precisando el nivel de exigencia que requiere cada ciclo.

## VENTAJAS, DIFICULTADES Y PREGUNTAS DURANTE LA APLICACIÓN EXPERIMENTAL DE LAS ADECUACIONES CURRICULARES

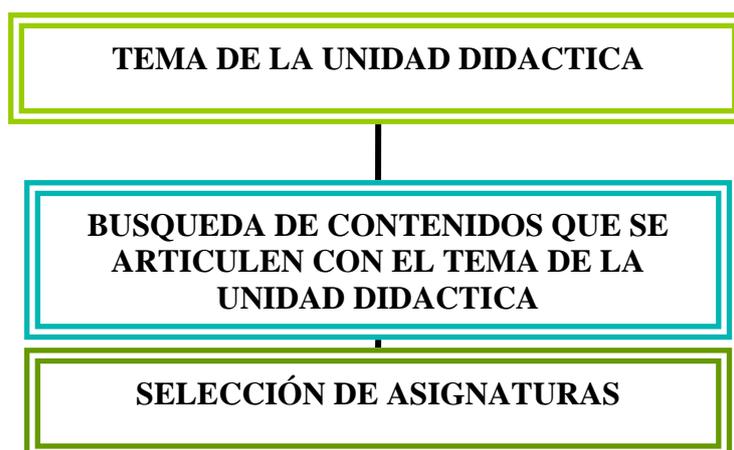
A partir de las entrevistas realizadas a profesores que aplicaron las adecuaciones curriculares, el análisis de cuestionarios que ellos resolvieron, así como asesores técnicos, la observación de grupos y la información obtenida en mesas de trabajo de *consejo técnico o en talleres generales*, se identificaron diversas ventajas, dificultades y preguntas de los maestros y asesores sobre las adecuaciones curriculares. En el siguiente cuadro se resumen las siguientes opiniones.

VENTAJAS	DIFICULTADES	DUDAS Y PREGUNTAS
<p>A partir de un tema común se puede atender todos los ciclos sin descuidar ninguno.</p> <p>Tener los contenidos ubicados por ciclo permitió hacer más fácil la planeación del trabajo y la conducción del grupo.</p> <p>No se aíslan los ciclos; en los momentos de las explicaciones se hacen para todos los grados.</p> <p>Durante el desarrollo de temas comunes, los alumnos tomaron mayor interés, ya que todos dialogaron sobre el tema.</p> <p>Mayor integración de los alumnos, porque</p>	<p>A los maestros que no tienen sus grados por ciclos se les dificultó aplicar el tema común, por ejemplo, a los que atienden tercero y quinto.</p> <p>No tener claridad sobre la búsqueda de actividades para cada grado.</p> <p>La localización de contenidos.</p> <p>Limita a los alumnos más avanzados.</p> <p>Los alumnos de 1er. ciclo acaban con la paciencia de los del 3er. ciclo.</p> <p>El trabajo con primer grado (lectura y escritura) se complica al</p>	<p><i>¿Cuál es el orden de los contenidos en la adecuación curricular?</i></p> <p><i>¿Qué pasará con un alumno de tercer grado, que está trabajando con un tema común, pase a cuarto, y ya sepa el tema?, ¿se aburre o se le dan los contenidos del grado siguiente?</i></p> <p><i>¿Cómo encontrar los contenidos de un grado suelto para ubicarlos en un tema común?</i></p> <p><i>¿Qué va a pasar con el orden de los libros?</i></p> <p><i>¿Cuál es la utilidad de los libros en esta propuesta?</i></p> <p><i>¿Como realizar diferenciación de</i></p>

algunos trabajaron con los que no sabían. Los alumnos entendieron mejor los temas por que sus compañeros los ayudaban. Se da mejor una interacción dentro del aula. El aprendizaje es más cooperativo. Se promovió el trabajo en equipos y parejas.	tratar de correlacionarlo con un tema común. Algunos contenidos no tienen relación con los demás grados, e incluso, ni página en los libros de texto para trabajar los ejercicios.	<i>contenidos?</i> <i>¿De que manera se puede hacer la correlación de asignaturas?</i> <i>¿Cómo trabajar la adquisición de la lectura y la escritura?</i>
---	--	---

Estas preocupaciones permiten analizar y encontrar colectivamente—maestros, asesores-, alternativas a las principales dificultades del *trabajo multigrado*.

**¿COMO SELECCIONAR LAS ASIGNATURAS QUE SE CORRELACIONAN CON EL TIPO DE TEMA?**



Al seleccionar las asignaturas que más se relacionan con el tema de la unidad didáctica, se procura no elegir más de tres e incorporar siempre una de las dos áreas de competencias básicas: Español o Matemáticas.

Las asignaturas se eligen tomando en cuenta los contenidos mejor articulados con el tema de la unidad. Sin embargo la asignatura de ciencias naturales es muy propicia para los temas didáctica más generales y que *los niños expongan y discutan sus explicaciones respecto de lo que permiten ocurre en su entorno, con lo cual se favorece el cuestionamiento y la duda.*<sup>42</sup>

## **ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA–APRENDIZAJE**

Un problema en la educación es la dificultad en la utilización de métodos. (Los mejores métodos de enseñanza son los mas difíciles de enseñar).

El profesor necesita conocer diferentes estrategias de enseñanza aprendizaje y métodos para escoger los más apropiados al tema que se trata, ofreciendo variedad de enfoques.

Los métodos de enseñanza aprendizaje se dividen en dos grupos:

- ❖ **Deductivo (de lo general a lo particular):** En ellos se expone la idea del maestro o a partir de un libro de texto tradicional, donde el alumno es responsable de aprenderlo. Son métodos de exposición, ya sean de explicación o enseñanza programada.
  
- ❖ **Inductivo (de particular a lo general):** Parte de los casos concretos a las generalizaciones, de la hipótesis a los principios, y de los problemas a las soluciones; son métodos de investigación, ya sea abierta o dirigida.

El método de investigación exige mayor dedicación en el tiempo y forma de preparación por parte del profesor.

Algunos expertos expresan que el mejor método es el que da mejores resultados con los alumnos. Solo que los resultados de cualquier método están en función de esfuerzo y motivación del profesor.

---

<sup>42</sup> SEP, CONAFE. *Guía del Maestro Multigrado*. México. 1993. Pág. 318.

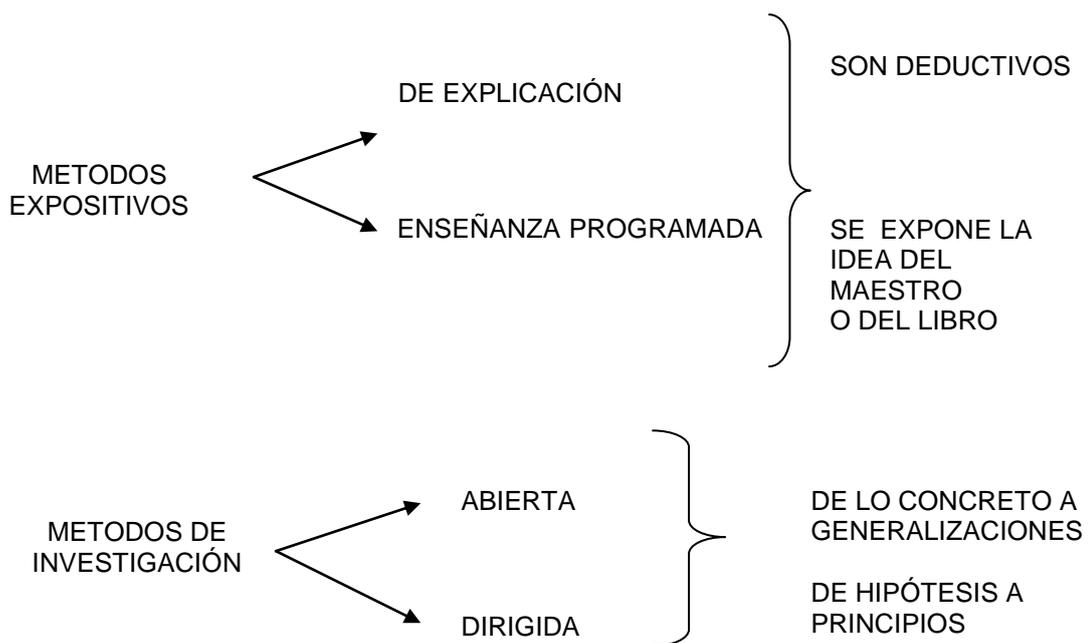
Algunos especialistas (entre ellos J. Piaget, J. Bruner), aplican sus modelos del desarrollo mental del sujeto en el proceso de aprendizaje.

Otra autoridad, Hilda Taba, elaboró un modelo de enseñanza y aprendizaje con el propósito de desarrollar el proceso mental inductivo basado principalmente en la idea que en algunas asignaturas los contenidos sirven solamente como recurso para el aprendizaje de algunas ideas, conceptos y maneras de pensar.

En este caso, maestro se abstiene de dar respuestas induciendo al niño a desarrollar sus propios conceptos.

Algunos apoyos en las estrategias son todos los recursos materiales, didácticos, trabajos fuera del aula, películas, etc.

**LOS METODOS DE ENSEÑANZA SE PUEDEN DIVIDIR EN DOS GRUPOS:**



**CONSTRUCCION DEL CONOCIMIENTO**

La construcción del conocimiento es la posibilidad de organizar los conocimientos del alumno a partir de sus experiencias; es decir, de sus conocimientos previos, se construyen aprendizajes posteriores, se comprenden nuevas situaciones, se

plantean y solucionan problemas. Este aprendizaje es resultado de un proceso interno e intransferible, de tal manera, que nadie puede realizarlo por otra persona; no significa que no se pueda aprender de otros, pues el contacto, el diálogo y la actividad conjunta, exige poner constantemente a prueba los conocimientos y habilidades, además de que permite mejorarlos y emplearlos.

## **APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO**

Como ya se había descrito, aprendizaje significativo es el aprendizaje que tiene lugar cuando los nuevos conocimientos pueden relacionarse con lo que el alumno ya sabe. *El rasgo central de este tipo de aprendizaje es el hecho de que la adquisición de nueva información es un proceso que depende principalmente de las estructuras cognoscitivas que ya posee el alumno, y se produce a través de la interacción de la nueva información y las ideas relevantes existentes en la estructura de conocimiento del alumno.*<sup>43</sup>

### **¿CÓMO FAVORECER EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN LOS ALUMNOS?**

El aprendizaje significativo es el resultado, del proceso de enseñanza que se favorece en todo momento y a través de cualquier contenido curricular, con el propósito de que los alumnos encuentren sentido a los conocimientos recibidos en la escuela y al mismo tiempo establezcan relaciones entre lo que conocen y desean aprender.

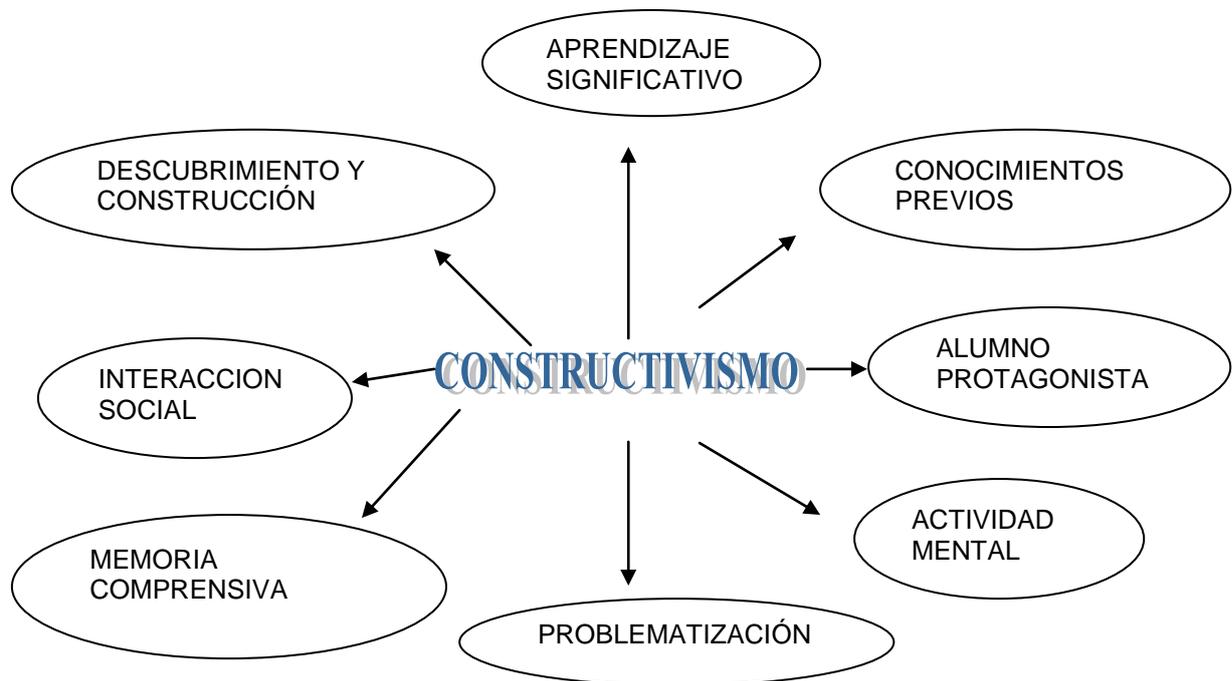
### **¿CÓMO RECONOCER SI LOS APRENDIZAJES HAN SIDO SIGNIFICATIVOS?**

Los alumnos construyen determinando significado sobre los contenidos curriculares en la medida en que les encuentran sentido, es decir, *cuando observan en el aprendizaje alguna relación con su realidad o valor o funcionalidad.*<sup>44</sup>

---

<sup>43</sup> EDUCATIVA. Revista de la Secretaría de Educación, cultura y bienestar social. México. 1993. Pág. 19.

<sup>44</sup> *Ibíd.* Pág. 21



## ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN

Las estrategias de enseñanza aprendizaje siempre presentan un grado de dificultad para el que enseña como para el que aprende; es por ello que se debe buscar diversas alternativas que conlleven a facilitar esta ardua labor y permita obtener mejores resultados en torno al avance de los alumnos.

En el presente apartado se presentan algunas alternativas por medio de las cuales se pretende guiar el aprendizaje de los alumnos. Se espera que brinden los resultados esperados, ya que las alternativas sugeridas para contrarrestar el problema, fueron estructuradas a través de actividades, experiencias y resultados de la propia experiencia, en el plantel objeto de estudio.

Las propuestas de solución para el problema planteado son las siguientes:

- *Concientizar al profesor sobre la necesidad de resolver situaciones problemáticas en su labor docente y buscar distintas formas para solucionarlas.*
- *El maestro debe conocer, analizar y buscar actividades acorde con los contenidos que debe abordar; así como el empleo de materiales didácticos que favorezcan la enseñanza que va a propiciar.*
- *Planear de forma globalizada relacionando contenidos que se adecuen a cada asignatura.*
- *Involucrar al padre de familia en el proceso de aprendizaje del alumno.*
- *Diseñar y aplicar Talleres para profesores orientados en el manejo de estrategias de aprendizaje en la escuela multigrado.*
- *Diseñar y producir material didáctico para el aprendizaje óptimo de los niños.*

Estas opciones están consideradas para enfrentar una problemática específica, con la finalidad de ofrecer una solución lo más pronto posible.

## **ENFOQUE PEDAGÓGICO QUE SUSTENTA LA ALTERNATIVA**

### **CONSTRUCTIVISMO**

La propuesta constructivista es la construcción propia que se va produciendo día a día, como resultado de la interacción de los aspectos cognitivos y sociales, donde el conocimiento no es una copia de la realidad, sino una construcción del ser humano.

Esta concepción de esencia psicogenética, es hoy una empresa interrogadora; es decir, se integra con el enfoque constructivista a las características de la institución educativa:

- a)** En la docencia: es un profesor inserto en los nuevos cambios de los enfoques de la enseñanza y los procesos de construcción social del conocimiento, interaccionando grupalmente y meditando teóricamente los contenidos llevados dentro de la normatividad.
- b)** En los educandos: se logra mayor participación, que se traduce en aprendizajes significativos de los contenidos escolares; en la parte social, es factible trascender en lo autogestivo, cooperativo, reflexivo, en las actividades culturales de su entorno, propositivo, tolerante, indagador, analítico, colaborativo, leal y capaz de trabajar colectivamente.
- c)** Contenidos de aprendizaje: puede hacer posible la voluntad, así como saber elegir los contenidos de acuerdo al enfoque globalizador, en ocasiones por ejes temáticos, centros de interés, núcleos generadores, situaciones problemáticas o por proyectos, mediante la adecuación curricular, que permite sensibilizar a los alumnos, ayudando a explicar realidades múltiples, que al mismo tiempo dan al profesor el apoyo para abordarlos de acuerdo a la estructura curricular de cada grado, y la adecuación curricular de las asignaturas.
- d)** La enseñanza: se puede favorecer esmero y dedicación a los procesos de aprendizaje, dando independencia al trabajo de acuerdo a las necesidades e intereses del grupo, así como tratar de clarificar cada conocimiento a través de las alternativas, metodología, que se diversifican de acuerdo al nivel de madurez, conocimientos previos y necesidades grupales.
- e)** Encamina fluidamente la realización de una evaluación integral como instancia de reflexión.
- f)** Puede apoyar firmemente para que el alumno promueva el curso, y de modo paralelo, a contribuir a la programación y realización de actividades comunitarias.

## ALTERNATIVA DE INNOVACION

### TIPO DE PROYECTO

El presente *Proyecto de Innovación*, se ubica dentro de la vertiente metodológica de *Acción docente*, mediante la dinámica de la *Investigación-acción*, que permite generar nuevos conocimientos al investigar, y asimismo, involucrar a la comunidad del plantel objeto de estudio, y mejorar el empleo de recursos disponibles con base en el análisis crítico de las necesidades y las opciones de cambio.

*Investigación*, porque accede a observar detenidamente la propia práctica educativa y reflexionar sobre ella cotidianamente, y esto ayuda a ampliar considerablemente el panorama desde la perspectiva teórica y confrontarla con la propia realidad.

*Acción*, porque se aprende a investigar, investigando en la acción; se va gestando el avance del proyecto, se recopila ordenadamente lo que va ocurriendo si es significativo y trascendental; se registra y sintetiza la información a fin de reformular o retroalimentar esquemas.

Es una estrategia participativa, porque son los maestros quienes investigan en torno a lo que sucede en la práctica educativa; uno como docente es el más interesado en saber qué está pasando y cómo se transforma la realidad.

Indagar sobre el quehacer docente permite pasar de lo intuitivo, del conocimiento por sentido común, al conocimiento profesional de la realidad que se encara: su desarrollo, construcción, aplicación, evaluación, además de favorecer la profundización y enriquecimiento integral del saber docente, mediante un proceso de construcción permanente que pronuncia e integra coherentemente la comprensión y transformación de la práctica docente propia.

Por lo tanto el proyecto de acción docente se entiende como:

- *Una herramienta teórico-práctico que se utiliza para mejorar y facilitar el desarrollo de actividades escolares en los grupos multigrado.*
- *Se conoce y comprende el problema surgido de la práctica docente.*
- *Propone una alternativa de cambio pedagógico que considera las condiciones concretas en las que se encuentra la escuela primaria.*
- *Se construye mediante una investigación en los seis grados y en un solo grupo de la escuela de referencia, llamada multigrado.*

Por lo tanto, el proyecto de acción docente, permite pasar de la problematización del propio quehacer docente cotidiano, a la construcción de una alternativa de cambio que permita ofrecer respuesta al problema de estudio.

## **PROPOSITO DE LA INNOVACION PEDAGOGICA**

Los propósitos que se pretenden lograr por medio de la investigación van encaminados a favorecer un mejor nivel académico de los alumnos. Detectar, examinar y analizar, para conocer, es profundizar en estrategias y alternativas de planeación para facilitar la práctica docente como una adecuación curricular en los grupos multigrados, al considerar su logro a través de las unidades didácticas mediante el enfoque globalizador.

Por parte de los docentes:

- Planear adecuadamente actividades de enseñanza y aprendizaje, al considerar los conocimientos previos e intereses de los niños, desde una adecuación curricular utilizando alguno de los siguientes procedimientos:
  - a) Ejes temáticos
  - b) Centros de interés
  - c) Proyectos
  - d) Núcleos generadores

e) Situaciones problemáticas

- *Analizar con los docentes las diferentes estrategias de enseñanza - aprendizaje para desarrollarlas en el aula.*
- *Analizar los diferentes materiales didácticos que sirven de apoyo en el aprendizaje, así como la forma en como se emplean.*
- *Involucrar a los padres de familia en el proceso de aprendizaje de los alumnos en la escuela multigrado.*
- *Desarrollar alternativas de solución que involucren a los padres de familia en el mantenimiento y mejora de las instalaciones y materiales del plantel.*
- *Sensibilizar a los maestros sobre la importancia que tiene conocer técnicas, métodos, estrategias de enseñanza para ofrecer la mejor respuesta a la confianza que otorga la sociedad.*

## ENFOQUE METODOLÓGICO

La perspectiva metodológica del presente proyecto se sustenta en la **investigación–acción**. Este término fue propuesto por primera vez en 1946 por el autor Kurt Lewin. Se trata de una **forma de investigación para enlazar el enfoque experimental de la ciencia social con programas de acción social que respondan a los problemas sociales principales**. Mediante la investigación–acción se pretende **tratar de forma simultánea conocimientos y cambios sociales, de manera que se unan la teoría y la práctica. El enlace pedagógico se establece con la pedagogía crítica, debido a que ésta examina a las escuelas en su medio histórico como una parte social y política de la sociedad dominante, por medio de ella se pretende transformar al mundo**, y en palabras del autor Peter McLaren, **proporciona dirección histórica, cultural, política y ética a los involucrados en la educación, que aún se atreven a tener esperanza**. La postura crítica es, sin duda, un factor de ayuda hacia la emancipación del ser humano.

La pedagogía crítica no consiste en un grupo homogéneo de ideas, pues estos teóricos están más unidos por sus finalidades: **Habilitar a los desposeídos y transformar las desigualdades e injusticias sociales existentes**.<sup>45</sup>

Este enfoque está abierto al cambio y contempla la liberación como una meta auténtica que puede alumbrar un mundo por completo diferente.

La perspectiva crítica intenta proporcionar a maestros e investigadores, medios para comprender el papel que desempeña en realidad las escuelas dentro de una sociedad dividida en razas, clases y géneros, y se coincide con el especialista P. McLaren en cuanto a que se han establecido categorías o conceptos para cuestionar las experiencias de los estudiantes, los textos, las ideologías de los maestros y los aspectos de la política escolar que los análisis conservadores y liberales con frecuencia dejan sin explorar.

---

<sup>45</sup> UPN. *Corrientes Pedagógicas Contemporáneas*, Antología Básica. Le 94. Pág. 77.

En esta postura ideológica, se aprecia un compromiso con las formas de aprendizaje y acción emprendidas en solidaridad con los grupos subordinados y marginados: ***dan poder al sujeto y a la transformación social.***

En las escuelas no sólo se enseñan cosas sino que también significan sujetos humanos reflexivos que, en sus actividades diarias, practican la ideología de la cultura dominante; estos teóricos sostienen que se es responsable no sólo por el cómo se actúa individualmente en la sociedad, sino también del sistema en el que se participa.

El educador crítico aprueba teorías dialécticas, que reconocen los problemas de la sociedad como algo más que simples hechos aislados de los individuos o deficiencias en la estructura social. Estos surgen del contexto y la interacción entre el individuo y la sociedad.

La teoría dialéctica intenta desechar las historias y relaciones de los significados y apariencias aceptados, trazando interacciones desde el contexto a la parte, desde el sistema interno hecho.

El pensamiento dialéctico implica buscar las contradicciones de la opresión inadvertida de los estudiantes menos capaces por un sistema que aspira a ayudar a todos los estudiantes a alcanzar sus potencialidades completas. En este contexto, se afirma que es una forma abierta y cuestionadora de pensamiento que exige ***una reflexión completa entre elementos como parte y todo, conocimiento y acción, proceso y producto, sujeto y objeto, ser y devenir, retórico y realidad o estructura y función.***

La complementariedad de los elementos es dinámica: es un tipo de tensión, no una confrontación estática entre los dos polos. En el enfoque dialéctico, los elementos están considerados como mutuos constitutivos, no separados y distintos. Hablar de contradicción implica que se puede obtener una nueva solución.

Los educadores críticos toman partido; es decir, están fundamentalmente ligados a una lucha por una vida cualitativamente mejor para todos mediante la construcción de una sociedad basada en relaciones no explotadoras y en la justicia social. Los problemas con frecuencia están vinculados a ciertos intereses de clase, raza y género.

Se busca una clase de conocimientos que ayude a los estudiantes a reconocer la ficción social de las formas particulares del conocimiento. Se ve el conocimiento escolar histórica y socialmente arraigado y limitado por intereses. Significa que el mundo en el que se vive está construido simbólicamente en la mente en virtud de la interacción social con otros y que es profundamente dependiente de la cultura, del contexto, de las costumbres y de la especificidad histórica. Cuando se busca el significado de los acontecimientos se intenta clarificar el sentido de lo social.

Se puede decir que la ciencia social crítica es una utopía revolucionaria que tiende a ser más dinámica que estática, tiende más a la vida que a la muerte, al futuro más como desafío para la creatividad del hombre que como repetición del presente, al amor más como liberación de los sujetos que como posesividad patológica, a la emoción de la vida antes que a frías abstracciones; a vivir juntos en armonía más que al carácter gregario, al diálogo antes que al mutismo; a la praxis más que a *la ley y el orden*, a los hombres que se organizan reflexivamente para la acción, y no a aquellos que se organizan para la pasividad, al lenguaje creativo y comunicativo antes que a señales prescriptivas a los desafíos reflexivos, más que a *slogans* domesticadores; a los valores que se viven antes que a los mitos que se imponen.

Asimismo, se considera el futuro no como una repetición del pasado sino como una aventura creativa; a superar formas patológicas de amor con base en el amor verdadero; avanzar sobre la fría esquematización por la emoción de vivir; anteponer al espíritu gregoriano la auténtica convivencia; a preparar hombres de organización antes que a hombres que organizan; a

vencer mitos impuestos por valores encarnados; a desplazar directrices por lenguaje creativo y comunicativo, y desechar los *slogan* vacíos y superficiales por todo tipo de desafíos humanos y sociales.

En tanto hombres, pueden cometer errores, y están sujetos a equivocaciones, pero no pueden actuar como reaccionarios y llamarse revolucionarios. Deben adaptar su actuación a condiciones históricas, aprovechando las posibilidades reales y únicas que existen. Su rol consiste en buscar los medios más eficientes y viables de ayudar al pueblo a moverse desde los niveles de conciencia semiintransitiva o transitiva ingenua, al nivel de conciencia crítica.

La revolución es un proceso crítico, que no se puede llevar a cabo sin ciencia y reflexión. Durante la acción de reflexión sobre el mundo que debe ser transformado, el pueblo llega a darse cuenta de que el mundo está efectivamente en proceso de transformación.

*Transformación* es el mediador del diálogo entre el pueblo, en un extremo del acto de conocer, y el liderazgo revolucionario, en el otro. Si las condiciones objetivas no siempre permiten este diálogo, su existencia puede verificarse mediante el testimonio del liderazgo.

No puede existir *concienciación* (término de Paulo Freire), sin denuncia de las estructuras injustas, lo cual no se puede esperar de la estructura hegemónica. Tampoco puede existir *concienciación* popular para la dominación.

Por lo tanto, las dos formas de *acción cultural* son antagónicas entre sí. En tanto la acción cultural para la libertad se caracteriza por el diálogo, y su objetivo principal es concienciar al pueblo, la acción cultural para la dominación se opone al diálogo y sirve para *domesticar* a la gente. La primera intenta problematizar; la segunda, crear *slogans*.

Dado que la acción cultural para la libertad está comprometida en el descubrimiento científico de la realidad, es decir, en la exposición de mitos e ideologías, debe separar la ideología de la ciencia. Althusser insiste en la necesidad de esta separación. La acción cultural para la libertad no se satisface ni con lo que él llama *las mistificaciones de la ideología*, ni con *la simple denuncia moral de mitos y errores*, sino que se debe emprender una *crítica racional y rigurosa de la ideología*.

Los únicos puntos de partida auténticos para el conocimiento científico de la realidad son las relaciones dialécticas que existen entre los hombres y el mundo, y la comprensión crítica del modo en que esas relaciones evolucionan y condicionan a su vez la percepción que tienen los hombres de la realidad concreta.

Antes de avanzar en la elaboración de los diferentes (pero relacionados entre sí) momentos de la acción cultural y la revolución cultural, se traza un resumen de los puntos precedentes referidos a los niveles de conciencia. Se ha establecido una relación explícita entre acción cultural para la libertad, con la concienciación como meta principal, y la superación de los estados de conciencia semiintransitivo y transitivo ingenuo por parte de la conciencia crítica. Esta no sólo viene generada por un esfuerzo intelectual, sino a través de la praxis, por la auténtica unión de acción y reflexión. Esta acción reflexiva no puede negársele al pueblo. Si así fuera, el pueblo sólo sería un títere en manos de un liderazgo que se reserva el derecho de tomar decisiones. La ideología de izquierda auténtica no puede dejar de promover la superación del falso estado de conciencia del pueblo, sea cual sea su nivel, del mismo modo en que la derecha es incapaz de hacerlo. La derecha necesita de una élite que piense por ella, ayudándola a lograr sus proyectos. El liderazgo revolucionario necesita al pueblo para hacer realidad el proyecto revolucionario, pero a lo largo del proceso el pueblo debe adquirir una conciencia crítica cada vez mayor.

En síntesis:

La importancia del enfoque de la Escuela de Frankfurt, radica en la explicación sobre el surgimiento, entre otras, de la corriente pedagógica crítica, de las fuentes teóricas de las cuales se nutre, de los principios fundamentales que la sustentan y de las categorías o conceptos que utiliza para construirse como teoría.

La pedagogía crítica opone varios argumentos importantes al análisis positivista ahistórico y despolitizado, empleado tanto por los críticos izquierdistas como por los defensores de la empresa privada, un análisis demasiado visible en los contenidos programáticos del sistema educativo.

Peter McLaren asegura que la teoría educacional crítica tiene una profunda deuda con sus progenitores europeos. Varios teóricos, como Henry Giroux, por ejemplo, continúan abrevando en los trabajos de la Escuela de Frankfurt de la teoría crítica que tiene sus orígenes antes de la segunda guerra mundial en el *Institut for Sozialforschung* de Alemania (Instituto para la Investigación Social). Los miembros de este grupo, que escribieron brillantes y esclarecedores trabajos éticos de análisis freudomarxista, incluyen figuras tales como Max Horkheimer, Theodor W. Adorno, Walter Benjamín, Leo Lowenthal, Erich Fromm y Herbert Marcuse. Durante la guerra, los miembros del instituto partieron a varias partes del mundo, incluso, a los Estados Unidos, como resultado de la persecución de los nazis a los izquierdistas y a judíos. Después de la guerra restablecieron el instituto en Frankfurt. Los miembros de la segunda generación de teóricos críticos, tales como Jürgen Habermas, han salido del instituto para continuar en otras partes el trabajo iniciado por los miembros fundadores. En los Estados Unidos, la Escuela de Frankfurt actualmente está haciendo nuevas incursiones en la investigación social e influyen en numerosas disciplinas tales como la crítica literaria, la antropología, la sociología y la teoría educacional.

La pedagogía crítica ha comenzado a propiciar una teoría radical y un análisis de la escuela, y al mismo tiempo ha añadido nuevos avances en la teoría social y desarrolla nuevas categorías de investigación y nuevas metodologías.

## PRINCIPIO FUNDAMENTAL

La pedagogía crítica resuena con la sensibilidad del símbolo hebreo *tikkun*, que significa **curar, reparar y transformar al mundo**; todo lo demás es comentario.

### **Política**

Un representante actual del enfoque crítico, Peter McLaren, afirma que una de las mayores tareas de la pedagogía crítica ha sido revelar y desafiar el papel que las escuelas desempeñan en la vida política y cultural. Sobre todo, en la última década del siglo XX y en el despertar del siglo XXI; los teóricos de la educación crítica comenzaron a ver a la escuela como una empresa resueltamente política y cultural.

Los avances recientes en la sociología del conocimiento, la antropología cultural y simbólica, el marxismo cultural y la semiótica han conducido a estos teóricos a ver a las escuelas no sólo como espacios instruccionales, sino también como *arenas culturales* donde una heterogeneidad de formas sociales e ideológicas suelen enfrentarse en una lucha irremisible por la dominación. En este contexto, los teóricos críticos generalmente analizan a la escuelas en una doble forma: como mecanismo de clasificación en el que grupos seleccionados de estudiantes son favorecidos con base en la raza, la clase y el género, como agencias para dar poder social e individual.

Los teóricos críticos sostienen que los maestros deben comprender el papel que asume la escuela al unir el conocimiento con el poder, para aprovechar ese papel para el desarrollo de ciudadanos críticos y activos. De hecho, los investigadores críticos han dado primacía a lo social, lo cultural, lo político y lo económico para comprender mejor la forma en que trabaja la escuela contemporánea.

## **Cultura**

Los teóricos críticos ven a la escuela como una forma de *política cultural*; la escuela siempre representa una introducción, una preparación, y una legitimación de formas particulares de vida social. Está siempre implicada en las relaciones de poder, en las prácticas sociales y en la aprobación de las formas de conocimiento que apoyan o sostienen una visión específica del pasado, del presente y del futuro. En general, los teóricos críticos sostienen que las escuelas siempre han funcionado en formas que racionalizan la industria del conocimiento en estratos divididos de clase, que reproducen la desigualdad, el racismo y el sexismo, y que fragmentan las relaciones sociales democráticas mediante el énfasis en la competitividad y el etnocentrismo cultural.

Cabe señalar aquí, que Pedagogía se refiere a la integración en la práctica del contenido y el diseño curricular particular, las estrategias y técnicas del salón de clase, así como la evaluación, los propósitos y métodos en la educación básica.

Los teóricos críticos han respondido al neoliberalismo sosteniendo que la creciente adopción de procedimientos pedagógicos de tipo administrativo y esquemas orientados a cumplir con la lógica de las demandas del mercado, lo que ha dado lugar a propósitos políticos que promuevan activamente la *desespecialización* de los maestros. Esto es más evidente en la proliferación mundial de programas de estudios enviados por el Estado que claman ser **a prueba de maestros**, lo cual reduce efectivamente el papel del docente al de un empleado semientrenado y mal pagado.

Los neoliberales rechazan el punto de vista de que las escuelas deberían ser espacios para la transformación social y la emancipación, sino se trata de que los estudiantes sean educados no solamente para ser pensadores críticos, sino también para ver el mundo como un lugar donde sus acciones pueden tener efecto.

En resumen, los maestros de la tradición crítica sostienen que la corriente educativa dominante mantiene una tendencia esencialmente injusta que da como resultado la transmisión y la reproducción de la cultura del *status quo* dominante.

Los alumnos exitosos son aquéllos a quienes la escuela recompensa. Si ocurre que alguien tiene éxito, debe ser a causa de sus méritos individuales.

La pedagogía crítica intenta proporcionar a maestros e investigadores mejores medios para comprender el papel que desempeñan en realidad las escuelas dentro de una sociedad dividida en razas, clases y géneros, y en este esfuerzo, los teóricos han establecido categorías o conceptos para cuestionar las experiencias de los estudiantes, los textos, las ideologías de los maestros, y los aspectos de la política escolar que los análisis conservadores y liberales con frecuencia dejan sin explorar. En efecto, la pedagogía crítica ha definido con nitidez las dimensiones políticas de la educación, al sostener que las escuelas operan principalmente para reproducir los valores y privilegios de las élites. La pedagogía crítica se compromete con las formas de aprendizaje y acción emprendidos en solidaridad con los grupos subordinados y marginados, y además de cuestionar los presupuestos de la educación; los teóricos críticos están dedicados a los imperativos emancipatorios de *dar poder al sujeto y de la transformación social*.

Con base en todo lo anterior y tomando en cuenta lo detectado en el diagnóstico en la escuela objeto de estudio, surge la necesidad de sentar bases para el desarrollo integral del niño de preescolar uno, utilizando la teoría de las inteligencias múltiples propuesta por el científico Howard Gardner para el desarrollo de las capacidades lógico-matemáticas y lingüísticas. Habilidades musicales, espaciales, cinéticas corporales, naturales y la personal: interpersonales e intrapersonales.

Para el desarrollo integral del alumno, se recurre al juego como estrategia didáctica para ayudar al desarrollo de las inteligencias antes mencionadas; el procedimiento de los distintos juegos que se abordan en el presente proyecto,

están organizados de acuerdo a talentos, habilidades, facultades, intereses y experiencias previas que posibiliten al niño; la curiosidad de explorar, observar, crear, expresar sentimientos, relacionar, representar, construir, resolver, proyectar, dialogar e interactuar en circunstancias cotidianas, por medio de juegos significativos que le den bases para el desarrollo integral.

## **METODOLOGÍA DEL CURSO TALLER**

El proyecto se desarrolló por etapas como se describe a continuación:

### **A) PRIMERA ETAPA. DIAGNOSTICO DEL PROBLEMA**

Para poder establecer la problematización *estrategias de enseñanza aprendizaje en la escuela multigrado*, se indagó con los profesores, se realizaron discusiones y análisis en reuniones y *consejos técnicos*, y con las conclusiones surgidas, se definió la perspectiva de la investigación.

## **DISEÑO DE LA ALTERNATIVA**

### **PROPUESTA DE ENSEÑANZA PARA EL AULA MULTIGRADO**

La propuesta considera trabajar con un tema común con el grupo, y posteriormente diferenciar actividades por ciclo y/o grado.

Con la aplicación de la alternativa, se pretende disminuir los tiempos de espera, obtener mayor atención a los alumnos y profundizar el tema, favorecer la colaboración, la ayuda mutua y la tutoría de los niños con mayores habilidades y conocimientos, apoyen a sus compañeros; por otra parte, se intenta estimular la puesta en común de los conocimientos adquiridos, y atender el nivel de los alumnos al dejar actividades específicas por ciclo y/o grado.

Cuando se trabaje con un tema común, se sugieren los siguientes momentos:

**a)** Actividad inicial para todo el grupo (un juego, uso de materiales diversos, diálogo entre docente y alumnos), que promueva el intercambio de saberes en el grupo.

**b)** Actividades específicas para cada ciclo y/o grado (lectura de sus libros de texto, resolución de ejercicios, trabajo de equipo, etc.)

**c)** *Actividad de cierre.* En algunos casos será con todo el grupo y en otros por ciclos. Lo importante es oponer en común los conocimientos o aprendizajes obtenidos.

A continuación se muestran ejemplos del trabajo con un tema común para todo el grupo, donde se puede observar la especificidad solicitada a cada ciclo:

<b>Asignatura:</b> Matemáticas		
<b>Tema común:</b> Planteamiento y resolución de problemas		
<b>Contenidos por ciclo</b>		
<b>Primer ciclo</b>	<b>Segundo ciclo</b>	<b>Tercer ciclo</b>
Números de 1 a 3 cifras planteamiento y resolución de problemas sencillos que impliquen adiciones y sustracciones sencillas con una y dos cifras. Valor posicional.	Números de 4 y 5 cifras planteamiento y resolución de problemas de suma y resta de números asociados a contextos de dinero.	Números de 5 y 6 cifras. Planteamiento y resolución de problemas que impliquen dos o más operaciones con números naturales.
<b>Actividad inicial</b>		
Se solicita a los niños que tomen los dados de color negro y rojo que se encuentran en el rincón de matemáticas, para que jueguen a comparar y vender productos de la tiendita.		

<b>Actividades diferenciadas por ciclo</b>		
<b>Equipo 1 Primer ciclo</b>	<b>Equipo 2 Segundo ciclo</b>	<b>Equipo 3 Tercer ciclo</b>
Juegos de dados con una y dos cifras, para inventar problemas sencillos de suma y resta de forma oral y sólo escriben el algoritmo	Juego de dados de 3 y 4 cifras, para inventar problemas relacionados a compra y venta de artículos del <i>rincón de la tiendita</i>	Juego de dados de 5 y 6 cifras para inventar problemas que impliquen 2 y 3 operaciones (suma, resta y división)

*Esta forma de organizar el trabajo nos permitió promover el trabajo conjunto del grupo, respetar los niveles de cada niño, precisar los contenidos y habilidades que le corresponden a cada ciclo o grado con dicho tema; asimismo nos facilitó centrarnos en los niños mas pequeños, apoyándolos de una forma más personalizada en su proceso del conocimiento del número, el valor posicional y la escritura de sumas y restas con cifras pequeñas.<sup>46</sup>*

<b>Asignatura: Ciencias naturales</b>		
<b>Tema común: La alimentación</b>		
<b>Contenidos por ciclo</b>		
<b>Primer ciclo</b>	<b>Segundo ciclo</b>	<b>Tercer ciclo</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Importancia de los alimentos en el ser humano</li> <li>❖ Los tres grupos de alimentos (noción inicial)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Alimentos básico</li> <li>❖ Los tres grupos de alimentos de acuerdo al nutrimento que contiene</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Importancia de la alimentación</li> <li>❖ Alimentación correcta: completa, equilibrada e higiénica</li> <li>❖ Consecuencias de una alimentación inadecuada en la adolescencia</li> </ul>

<sup>46</sup> Propuesta Educativa para Escuelas Multigrado, SEP. 2004.

### Actividad inicial

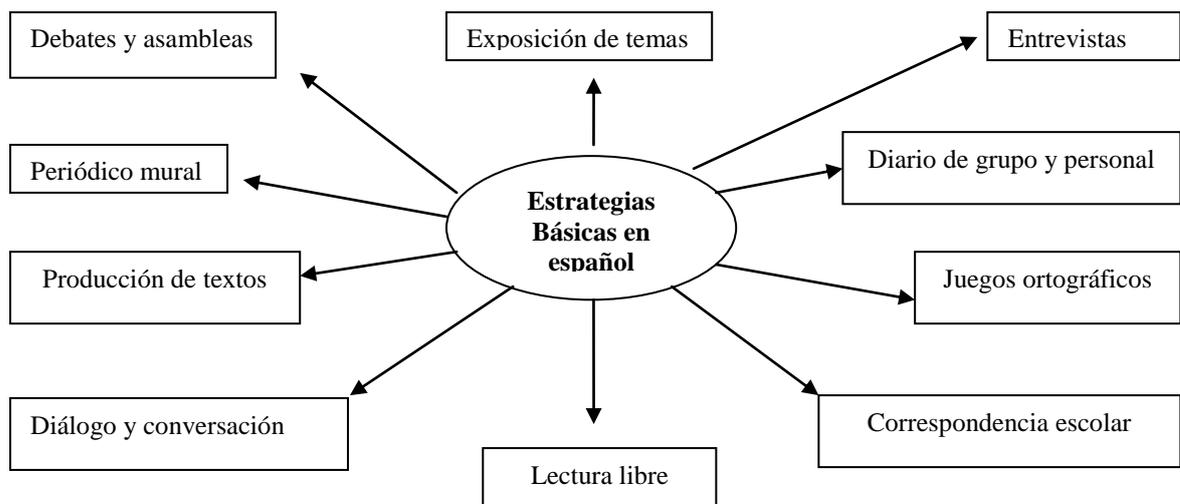
Comentar sobre las siguientes preguntas: *¿Qué alimentos de los que comieron son los más nutritivos?, ¿Qué sucede cuando tenemos una mala alimentación?, ¿Cómo podemos mejorar nuestra alimentación?* Escribir en el pizarrón las ideas que se tienen sobre el tema; investiguen en sus libros de texto y en los de la biblioteca.

## ESTRATEGIAS BASICAS DE ENSEÑANZA DE LAS ASIGNATURAS

### Estrategias básicas en español

En las aulas multigrado es necesario hacer uso de gran variedad de libros con el propósito de poner en contacto a los niños con distintos materiales escritos, para fomentar el gusto por la lectura; porque quien lee por placer obtiene muchos beneficios: enriquece su vocabulario, identifica las estructuras gramaticales para poner en orden sus pensamientos, reconoce la forma correcta para escribir las palabras a través de su memoria visual, etcétera.

A continuación se presentan algunas sugerencias para desarrollar las competencias comunicativas de los alumnos.

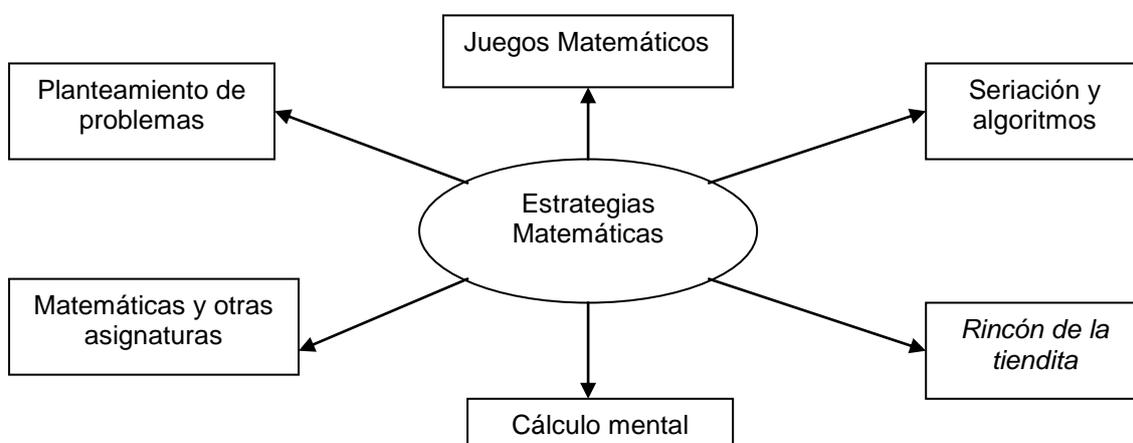


## ESTRATEGIAS BÁSICAS EN MATEMÁTICAS

En la enseñanza de la asignatura de Matemáticas se propone que los docentes planteen situaciones problemáticas graduándolas de acuerdo con el nivel de los alumnos, donde éstos pongan en juego sus conocimientos matemáticos a través de diferentes estrategias para resolver un problema, además de buscar que los niños reconozcan distintos procedimientos para llegar a la solución y verificar su respuesta para poder corregir los errores que se presentan.

Para el desarrollo de las habilidades descritas es importante que el maestro propicie en los alumnos la curiosidad y el interés por resolver situaciones problemáticas en diversos contextos.

A continuación se presentan algunas estrategias que ayudan al trabajo con esta asignatura:

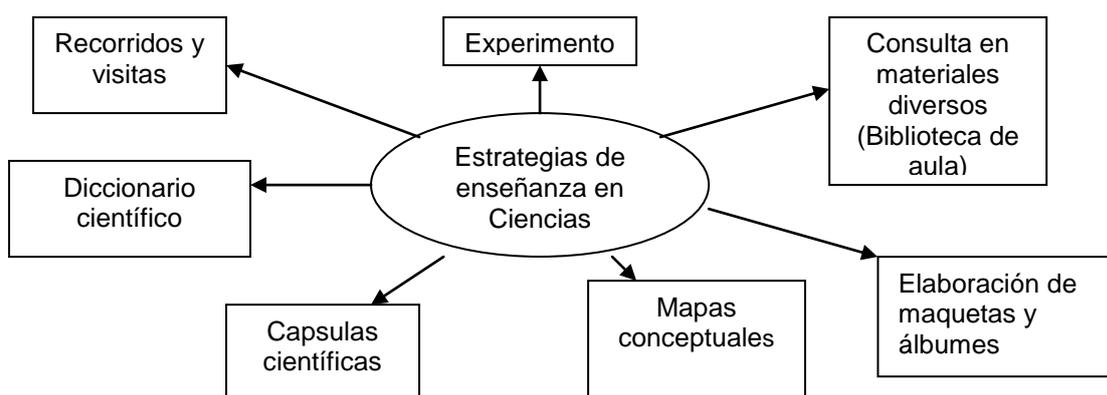


## ESTRATEGIAS BASICAS EN CIENCIAS NATURALES

En la enseñanza de las Ciencias Naturales en la escuela primaria, se pretende *fomentar la responsabilidad del cuidado de la salud y del uso de los recursos naturales; prevención de enfermedades y accidentes; indagación y respeto a la opinión de los demás, así como desarrollar las habilidades de observación experimentación e investigación de su contexto natural y social.* En las escuelas multigrado es necesario considerar estos propósitos en la formación de los

alumnos, quienes cuentan con *referentes sobre los distintos procesos que se dan en la naturaleza (ciclos de vida de plantas y animales, etcétera)*, con el fin de ampliar la información que han obtenido de manera empírica y dirigirlos hacia procesos de explicación científica.

A continuación se presentan algunas estrategias para la conducción del trabajo en la asignatura de Ciencias Naturales.



### ESTRATEGIAS BASICAS EN HISTORIA

La historia se aborda a partir de cuestionarios, resúmenes y en ocasiones algunos dibujos. Estas actividades por sí mismas no garantizan que las niñas y niños comprendan los conceptos *tiempo, pasado sociedad y cambio*, fundamentales en esta asignatura. Las estrategias de enseñanza deben estar orientadas a ayudar a los alumnos a identificar el significado de los hechos, la relación entre sí y su importancia en la historia de la humanidad o del país.



Con base en la primera etapa, se lleva a cabo la elaboración de la alternativa innovadora; con estas estrategias se pudo abordar la problemática de origen, llegándose a un acuerdo entre los tres profesores, con el propósito de analizar las estrategias de enseñanza aprendizaje en la escuela multigrado objeto de estudio:

- ❖ Se realizó una revisión de planeación, donde se preguntó a cada profesor qué técnicas estaba aplicando en su aula para un mejor aprendizaje.
- ❖ Se analizaron los principales obstáculos para el ejercicio docente.
- ❖ Se evaluó la estrategia didáctica de los profesores:
  - Lista de asistencia
  - Plan anual
  - Plan semanal
  - Material didáctico
  - Evaluación de los alumnos
- ❖ Se les hizo la invitación a los docentes, a que indagaran en diversas fuentes de información sobre técnicas de enseñanza, estrategias de aprendizaje, etc.

### **C).- TERCERA ETAPA. DISEÑO DE LA ALTERNATIVA**

## PLAN DE TRABAJO

### *Diferentes tipos de textos, uso de la biblioteca.*

**Sesión:** 1

**Participantes:** Alumnos de 5to. Año de primaria

**Responsable:** Coordinador del Proyecto, Profr. Saúl Rodríguez García

**Horario:** 8: 00 a 11:00 A.M.

**Fecha Probable de Aplicación:** Lunes 18 de septiembre de 2006.

**Asignatura:** Español

PROPÓSITOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN
<p>* Que el alumno conozca y diferencie el espacio, la forma gramática del texto y su significado en la lectura.</p> <p>* Investigue en distintas fuentes de información según sus necesidades y propósitos.</p>	<p>* Organizar la biblioteca de aula con los libros y demás materiales disponibles, así como otros que reúnan los alumnos.</p> <p>* Identificar diversos tipos de materiales impresos: libros, revistas, folletos, atlas, etc.</p> <p>* Identificar semejanzas y diferencias en los textos.</p>	<p>*Espacio áulico</p> <p>*Textos</p> <p>*Leyendas</p> <p>*Cuentos</p> <p>*Historietas</p> <p>*Revistas</p> <p>*Periódicos</p> <p>*Enciclopedias</p>	<p>* Participación en la discusión sobre temas diversos.</p> <p>* Revisión y corrección de textos</p>

## PLAN DE TRABAJO

### *Uso de los números, la calculadora y los polígonos*

**Sesión:** 2

**Participantes:** Alumnos de 5to. Año de primaria

**Responsable:** Coordinador del Proyecto

**Horario:** 11:45 a 13:00

**Fecha Probable de Aplicación:** Jueves 21 de septiembre de 2006.

**Asignatura:** Matemáticas

PROPÓSITOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN
<p>* Que el alumno lea, escriba, compare y ordene números de 4 o 5 cifras.</p> <p>* Identifique las propiedades que definen una figura.</p>	<p>* Conversar con el grupo sobre los diferentes usos de los números.</p> <p>* Formar números de seis cifras y ordenarlos de mayor a menor.</p> <p>* Repetir el ejercicio formando números con los dígitos 8, 6 y 4.</p> <p>* Realizar comentarios con el grupo.</p> <p>*Explicar al grupo qué es una calculadora y su funcionamiento; resolver los ejercicios que se solicitan y registrar los resultados.</p> <p>*Identificar en equipos, los ejes de simetría de las figuras propuestas y registrarlo en la tabla que corresponde.</p>	<p>* Tarjetas con números</p> <p>*Espacio áulico</p> <p>* Calculadora</p> <p>*Figuras elaboradas</p>	<p>*Reconocimiento de diferentes usos de los números.</p> <p>*Formación de números de seis cifras y ordenarlos de mayor a menor.</p> <p>*Identificación de figuras con ejes de simetría.</p> <p>*Identificación de figuras con lados paralelos.</p>

## PLAN DE TRABAJO

### *Camino hacia la humanidad*

**Sesión:** 3

**Participantes:** Alumnos de 6to. Año de primaria

**Responsable:** Coordinador del Proyecto

**Horario:** 11:45 a 13:00

**Fecha Probable de Aplicación:** Jueves 22 de septiembre de 2006.

**Asignatura:** Ciencias Naturales.

PROPÓSITOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN
* Comprenda los procesos evolutivo del hombre	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Reconozca que el hombre como ser vivo también es producto de la evolución.</li> <li>* Establezca semejanzas y diferencias entre:               <ul style="list-style-type: none"> <li>* Australopithecus</li> <li>* Homo habilis.</li> </ul> </li> <li>* Ubique en un planisferio los sitios donde se hallaron fósiles de homínidos.</li> <li>* Elabore un esquema con información mas importante del tema.</li> <li>* Exponga sus ideas al grupo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Espacio áulico</li> <li>*Avance programático</li> <li>*Planisferio</li> <li>* Libros de texto</li> <li>*Monografías</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Realice comparación entre humanos y su evolución.</li> <li>*Investigación.</li> <li>* Resolución de cuestionarios.</li> <li>*Expresión de su sentir</li> </ul>

## PLAN DE TRABAJO

### *El triunfo de los liberales y las leyes de reforma*

**Sesión:** 4

**Participantes:** Alumnos de 6to. Año de primaria

**Responsable:** Coordinador del Proyecto

**Horario:** 11:45 a 13:00

**Fecha Probable de Aplicación:** jueves 29 de septiembre de 2006.

**Asignatura:** Historia

PROPÓSITOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN
<p>* Reconozca y analice el contenido del proyecto liberal definido por Juárez y la constitución de 1857 y sus diferencias con el proyecto conservador.</p> <p>* Analice las circunstancias que propiciaron la Guerra de Reforma.</p>	<p>* Identifique los cambios radicales al obtener el triunfo la revolución de Ayutla a través de las propuestas de reforma de los liberales.</p> <p>* Analice la constitución de 1857 y reconozca <i>las garantías individuales como libertad de enseñanza, de imprenta, de amparo, de autonomía de los municipios.</i></p> <p>* Investigue por qué I. Comonfort no aplicó durante su gobierno la constitución de 1857.</p> <p>* Leer y comentar sobre el tema: <i>Leyes de reforma.</i></p> <p>* Mencionar quien renunció a la presidencia y quien asumió el poder.</p> <p>* Comente el origen de la <i>Guerra de 3 años.</i></p> <p>* Hacer mención de quien promulgó las <i>Leyes de Reforma</i> y en que principios se basó.</p>	<p>*Espacio áulico</p> <p>*Avance programático</p> <p>*Libros de texto</p> <p>*La constitución</p> <p>*Biografías y monografías</p>	<p>* Investigación</p> <p>* Resolución de cuestionarios.</p>

## PLAN DE TRABAJO

### *Regiones naturales*

**Sesión:** 5

**Participantes:** Alumnos de 5to. Año de primaria

**Responsable:** Coordinador del Proyecto

**Horario:** 11:45 a 13:00

**Fecha Probable de Aplicación:** Jueves 06 octubre de 2006.

**Asignatura:** Geografía

PROPOSITOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN
* Conocer las regiones naturales del mundo (clima, flora, fauna y vegetación)	<p>* Comente e investigue que es una región natural.</p> <p>* Ubique la localización de las diferentes regiones naturales.</p> <p>* Mencione que características tiene la selva, desiertos, estepas, tundra con montañas, etc.</p> <p>* <i>Tarea:</i> identificar y exponer en equipo el clima, vegetación y fauna de cada región.</p>	<p>*Espacio áulico</p> <p>*Avance programático</p> <p>* Mapa de la republica mexicana con divisiones políticas</p> <p>* Papel bond, marcadores, etc.</p>	<p>* Ideas sobre regiones</p> <p>*Localizaciones en un mapa las regiones.</p> <p>*Responsabilidad.</p>

## PLAN DE TRABAJO

### *La democracia en nuestro país*

**Sesión:** 6

**Participantes:** Alumnos de 5to. Año de primaria

**Responsable:** Coordinador del Proyecto

**Horario:** 11:45 a 13:00

**Fecha Probable de Aplicación:** Jueves 13 de octubre de 2006.

**Asignatura:** Educación Cívica

PROPÓSITOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN
<p>* Reconocer el voto como un derecho social</p>	<p>* Comente como se eligen a las personas que tienen un cargo público.</p> <p>* Diga que funcionarios son elegidos por el presidente.</p> <p>* <i>Tarea:</i> investigue como un presidente elige a sus colaboradores.</p> <p>* Realice comentarios sobre lo que sabe de elecciones políticas.</p> <p>* <i>Conteste:</i> Cómo se vota, cuántos partidos conoce.</p> <p>*Comente sobre la importancia de las elecciones</p>	<p>*Espacio áulico</p> <p>*Avance programático</p> <p>*La Constitución</p>	<p>* Responsabilidad</p> <p>* Expresión de sus conocimientos</p> <p>* Cuestionario</p> <p>* Respeto a su participación</p>

## PLAN DE TRABAJO

### *Sonidos al exterior e interior de la escuela*

**Sesión:** 7

**Participantes:** Alumnos de 5to. Año de primaria

**Responsable:** Coordinador del Proyecto

**Horario:** 11:45 a 13:00

**Fecha Probable de Aplicación:** Jueves 20 de octubre de 2006.

**Asignatura:** Educación Artística.

PROPÓSITOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN
*Crear imágenes a partir de estímulos auditivos.	* Colocar un costal en el suelo y recostarse sobre él.  * Escuchar ruidos lejanos, cercanos y dentro del salón.  * Comentar los sonidos e imágenes.	* Patio escolar  * Costal	* Expresión de su sentir

## PLAN DE TRABAJO

### *La flexibilidad*

**Sesión:** 8

**Participantes:** Alumnos de 5to. Año de primaria

**Responsable:** Coordinador del Proyecto

**Horario:** 11:45 a 13:00

**Fecha Probable de Aplicación:** Jueves 27 de Octubre de 2006.

**Asignatura:** Educación Física.

PROPÓSITOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN
* Estimular el desarrollo motriz y físico	* Realice ejercicios de calentamientos.  * Ejecute ejercicios de flexibilidad en pareja con cuerdas.  * Realice balanceo de brazos, saltos.  * Participe en juegos deportivos que favorezcan su flexibilidad	* Patio escolar  * Cuerda  * Botes  * Pelotas	*Participación  *Colaboración

## PLAN DE TRABAJO

### *La noticia*

**Sesión:** 9

**Participantes:** Alumnos de 5to. Año de primaria

**Responsable:** Coordinador del Proyecto

**Horario:** 11:45 a 13:00

**Fecha Probable de Aplicación:** Jueves 10 de noviembre de 2006.

**Asignatura:** Español

PROPÓSITOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN
<p>*Que el alumno redacte textos (noticias) partiendo de un esquema predeterminado</p>	<p>* Tomar evidencia de sucesos importantes que ocurren en la escuela o en la calle.</p> <p>* Elaborar dibujos o tomar fotos del suceso observado.</p> <p>* Investigar sobre un acontecimiento e iniciar la redacción de ese suceso con base en las siguientes preguntas:</p> <p>* ¿Qué? ¿Cómo? ¿Por qué? ¿Quién? ¿Cuándo? ¿Para qué? ¿Dónde? ¿Cuánto?</p> <p>* Localice en su libro de lectura palabras con c y q; copiarlas en el cuaderno.</p> <p>* Identifique el sonido antes de e, i, y observe las diferencias con las vocales a, o, u.</p> <p>* Comente en qué casos se usa la q.</p> <p>* Revise su noticia y corrija si es necesario las palabras que se escriben con c, q.</p> <p>* <i>Tarea:</i> pág. 77; ortografía</p>	<p>*Espacio áulico</p> <p>*Libros de texto</p> <p>*Avance programático</p> <p>* Dibujos o fotografías</p> <p>*Reglas ortográficas</p>	<p>* Coherencia en la redacción</p> <p>* Secuencia</p> <p>* Uso de conjunciones y preposiciones</p> <p>* Ortografía</p> <p>* Redacción de textos.</p> <p>* Corrección de textos</p>

## PLAN DE TRABAJO

### *La distancia y la tabla numérica*

**Sesión:** 10

**Participantes:** Alumnos de 5to. Año de primaria

**Responsable:** Coordinador del Proyecto

**Horario:** 11:45 a 13:00

**Fecha Probable de Aplicación:** Jueves de 17 de Noviembre del 2006.

**Asignatura:** Matemáticas.

PROPÓSITOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN
* Profundice en el razonamiento proporcional y no proporcional.	<p>* Resuelva problemas de proporcionalidad como: Alberto recorre 150 mts. en 1 minuto. Conservando la misma velocidad ¿Cuántos metros recorrerá en 2, 3, 4, 5 y 6 minutos?</p> <p>* Elabora una tabla numérica indicando el número de cuentas que se necesitan para hacer 10, 14 pulseras.</p> <p>* Representar gráficamente datos proporcionales.</p> <p>* Resolver Pág. 58 y 59.</p> <p>* Observar e identificar que datos no son proporcionales.</p>	<p>*Espacio áulico</p> <p>*Libros de texto</p> <p>* Cinta métrica</p>	<p>* Resolución de problemas</p> <p>* Planteamiento de problemas</p>

## PLAN DE TRABAJO

### *La población sus necesidades y la destrucción*

**Sesión:** 11

**Participantes:** Alumnos de 5to. Año de primaria

**Responsable:** Coordinador del Proyecto

**Horario:** 11:45 a 13:00

**Fecha Probable de Aplicación:** Jueves 24 de Noviembre de 2006.

**Asignatura:** Ciencias Naturales.

PROPÓSITOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN
<p>* Entienda las consecuencias del crecimiento de la población</p> <p>* Analizar las consecuencias fundamentales del crecimiento de población.</p>	<p>* Defina como vive la población en un lugar en un tiempo determinado.</p> <p>* Conocer el descenso de la mortalidad infantil y los avances médicos que proporcionan mejor calidad de vida.</p> <p>* Comentar sobre las características de personas pobres.</p> <p>* Señale algunas consecuencias de la explosión demográfica (<i>necesidad de alimento masivo</i>).</p> <p>*Aumento de servicios en salud, vivienda, educación, energía, etc.</p> <p>* Mayor empleo, mayor consumo de recursos, mayor contaminación, desplazamiento de la vida rural hacia la ciudad.</p>	<p>*Espacio áulico</p> <p>*Libros de texto</p>	<p>*Elaboración de grafica sobre el crecimiento de la población</p> <p>* Identificación de consecuencias</p> <p>* Registro de comentarios</p>

# APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA

La vocación auténtica es radical,  
aquella que exige a un hombre  
desde niño, todo lo que puede dar.  
Es el caso genial que no reclama incitación alguna,  
por el contrario, presente y se dirige a lo que ama,  
y si no existe, lo inventa...  
Juan José Arreola

## REPORTES DE APLICACIÓN

### *Diferentes tipos de textos, uso de la biblioteca*

**Sesión:** 1

18 de septiembre 2006.

**Participantes:** Grupo de primaria multigrado 23 alumnos (10 niños y 13 niñas)

**Responsable:** Coordinador del Proyecto, Profr. Saúl Rodríguez García

**Propósitos:** Conozca y diferencie el espacio, la forma gramática del texto y su significado en la lectura. Investigue en distintas fuentes de información según sus necesidades y propósitos.

**Desarrollo:** Con anticipación se les pidió a los niños la donación de un libro u otro tipo de texto, para organizar la biblioteca de aula. Se eligió y se adecuó el lugar que ocuparía la biblioteca de aula colocando el respectivo *árbol lector* con la participación activa de los alumnos, el cual tiene la finalidad de llevar un control de lectura durante el ciclo escolar, mediante la colocación gradual de manzanas iniciando con la blanca, que indica que el alumno no ha leído ningún libro; la verde cuando se haya leído el primer libro; la amarilla, de 3 a 6 libros leídos, y la roja, de 7 a más libros. Posteriormente exploraron los textos, haciendo mención de los diferentes tipos de publicaciones encontradas, entre las cuales destacaron las siguientes: cuentos, revistas, folletos, recetas, leyendas, fábulas, etc. Comentaron de manera general, algunas diferencias y semejanzas existentes en los textos por

ejemplo: José realizó la siguiente observación: - *Los cuentos, las fábulas y los guiones teatrales se parecen en que todos tienen personajes.*

Para concluir, los alumnos ordenaron los libros con base en su tamaño, y se estableció un reglamento para el préstamo de libros a domicilio, presentando su credencial de la biblioteca escolar.

**EVALUACION:** Los alumnos participaron en una discusión sobre temas diversos, posteriormente realizaron la revisión y corrección de sus textos.

## REPORTES DE APLICACIÓN

### *El uso de los números, la calculadora y los polígonos*

**Sesión:** 2

21 de septiembre 2006.

**Participantes:** Grupo de primaria multigrado 23 alumnos (10 niños y 13 niñas)

**Responsable:** Coordinador del Proyecto:

**Propósito:** Lea, escriba, compare y ordene números de 4 o 5 cifras, Identifique las propiedades que definen una figura.

**Desarrollo:** La clase se inició conversando con el grupo sobre la utilidad de los números naturales en la casa, en la escuela y en la comunidad, a lo cual los niños refirieron desde el número de su calzado, números telefónicos, hasta censos de población que implican cantidades de 4 y 5 cifras, por lo que es necesario conocer su lectura y escritura, ya que constantemente se tiene contacto con este tipo de cantidades.

Posteriormente se les pidió recortaran diez tarjetas en las cuales anotaron los números del 1 al 9 incluyendo el cero; de estas tarjetas seleccionaron cuatro y cinco números con los que formaron la cantidad más grande posible y la menor. Ante esta situación, se logró identificar dificultades en algunos niños de acomodación y de lectura de cantidades, por tal motivo se les explicó nuevamente que cada número natural tiene diferente valor según el lugar que ocupa, por ejemplo: el cero no tiene valor por si solo, pero lo adquiere cuando va acompañado por cualquiera de los números del 1 al 9, y éstos a su vez tienen valores diferenciados al ocupar el lugar de las unidades, decenas, centenas, millares y unidades de millar.

Posteriormente, al superar algunas dificultades respecto al tema, los niños fueron formando cantidades hasta de seis cifras con sus tarjetas, ordenándolas de menor

a mayor y viceversa, identificando a la vez los sucesores y antecesores. En el momento que los niños lograron adquirir conocimientos, comenzaron a mostrarse más participativos, venciendo el temor a equivocarse.

Posteriormente se realizaron dictados de cantidades, las cuales en un principio no escribían correctamente.

**Evaluación:** El propósito de esta sesión se cumplió de manera considerable de acuerdo a lo previsto, porque se logró que los alumnos escribieran con número y letra, cantidades de hasta seis cifras, superando dificultades durante el desarrollo de las actividades.

## REPORTES DE APLICACIÓN

### *El camino hacia la humanidad*

**Sesión:** 3

22 de septiembre de 2006.

**Participantes:** Grupo de primaria multigrado 22 alumnos (9 niños y 13 niñas)

**Responsable:** Coordinador del Proyecto

**Propósito:** identificar las secuencias de diferentes sucesos y procesos de la evolución del ser humano.

**Desarrollo:** Esta sesión se inició con los siguientes cuestionamientos: - *¿Qué es evolución? Así como eres, ¿crees que siempre han sido los humanos desde su aparición en el planeta tierra?* Los niños se observaron unos a otros, porque desconocían el término *evolución*; se les pidió buscaran en su diccionario el significado de esa palabra; se analizó de manera grupal, concluyendo en lo siguiente: *evolución es un cambio gradual de adaptación al medio social y natural que nos rodea*. Posteriormente al reiterar la segunda pregunta, algunos respondieron: - *Antes éramos changos* -. Al interrogarlos de donde habían obtenido esa información, se confirmó meridianamente la idea de la influencia familiar en la obtención de nuevos conocimientos. Enseguida se les solicitó que consultaran en su libro de texto una secuencia ilustrada de la evolución humana.

Analizaron imágenes, videos, para conocer como fueron las primeras formas de vida del ser humano, mediante los cuales identificaron el proceso de evolución del *australopitecus* hasta el *homo sapiens* y sus diferencias craneanas, lo cual permite establecer lo que significa la extraordinaria capacidad de aprender. Por último, realizaron un cuadro comparativo sobre las similitudes y diferencias de cada individuo para comprender el proceso evolutivo del hombre y su relación con el medio natural.

**Evaluación:** El propósito previsto para esta sesión, se cumplió plenamente: Identificaron la secuencia de la evolución de los seres humanos, así como la influencia del medio natural en los seres, particularmente en los humanos; por otra parte, identificaron las actividades del hombre en la prehistoria.

## REPORTES DE APLICACIÓN

### *El triunfo de los liberales y las leyes de reforma*

**Sesión:** 4

29 de septiembre de 2006.

**Participantes:** Grupo de primaria multigrado 23 alumnos (10 niños y 13 niñas)

**Responsable:** Coordinador del Proyecto

**Propósito:** Reconozca y analice el contenido del proyecto liberal definido por B. Juárez y la constitución de 1857, y sus diferencias con el proyecto conservador.

**Desarrollo:** Se inició la actividad con una breve reseña sobre la existencia de los partidos políticos en el siglo XIX, cada uno con sus propias propuestas de mejora para el país. Se les pidió a los alumnos que se ubicaran en la lectura *La Reforma*, y que en parejas leyeran e identificaran cuáles eran los partidos existentes en esa época, quienes conformaban cada partido y cómo querían que fuese la forma de gobierno en México. En un tiempo considerable lograron tener la información necesaria para realizar un debate entre quienes estuvieron de acuerdo con los liberales contra los que apoyaron las ideas de los conservadores. Para concluir analizaron las diferencias de ambos partidos.

Como en todas las elecciones partidistas, debe haber un ganador, por lo que se les cuestionó a los alumnos: *¿Qué partido resultó ganador?* Unos decían que lo liberales y otros que los conservadores, pero para confirmar sus respuestas se les pidió que escucharan la lectura respecto al los liberales en el poder, donde se menciona al Lic. Benito Juárez García; muy conocido por ellos, pero de forma superficial, por lo que fue el momento adecuado para profundizar sobre: *¿Quién fue? ¿Qué hizo?*, y destacar la celeberrima frase, del *Benemérito de las Américas*: *Entre los individuos como entre las naciones el respeto al derecho ajeno es la paz*, además de su intervención en las *Leyes de Reforma* con sus ideas liberales. Para complementar lo anterior, se realizó la lectura *La fuerza del derecho*, en

forma individual y se transcribieron datos importantes de la vida del prócer oaxaqueño. Se retomó nuevamente el triunfo de los *liberales y las leyes* que promovieron cambios importantes como la *ley Juárez*, que suprimía los *derechos de los privilegiados*, entre otras, y el surgimiento de la *Constitución de 1857*, en la cual los alumnos conocieron algunos derechos que aun se gozan como la *libertad de enseñanza y trabajo*.

**Evaluación:** La evaluación se realizó mediante la aplicación de cuestionarios, por medio de los cuales se comprobó que el 80% de los alumnos lograron comprender la importancia de las *Leyes de Reforma*.

## REPORTES DE APLICACIÓN

### *Regiones naturales*

**Sesión:** 5

6 de octubre de 2006.

**Participantes:** Grupo de primaria multigrado 21 alumnos (9 niños y 12 niñas)

**Responsable:** Coordinador del Proyecto.

**Propósito:** Representar en mapas las características de las regiones de cada estado.

**Desarrollo:** En un inicio se dio a conocer el tema: *Las regiones naturales*, a partir de él se les cuestionó sobre: *¿Qué es una región natural?*, obteniendo de la mayoría una respuesta simple: - *es un lugar*. Ante esta situación se les pidió que se remitieran a la búsqueda de ese concepto en el diccionario: *Región: extensión geográfica con características homogéneas*; compararon esta definición con la del libro de texto. *Región: zona geográfica que comparte un mismo tipo de clima, de relieve, de vegetación y de fauna*. Estas ideas son conocidas por los alumnos, dado el tipo de región natural que prevalece en la zona donde viven, facilitando la realización de un dibujo.

Una vez comprendida que es una *región natural*, localizaron las siete diferentes regiones naturales de América. Se organizaron en equipos y se distribuyeron las áreas para identificar el tipo de clima, relieve, vegetación y fauna, incluso su ubicación para realizar una exposición de las regiones. También realizaron una demostración de dibujos y maquetas de la región correspondiente para poder apreciar las diferencias entre regiones. Por último, realizaron anotaciones, contestaron las preguntas planteadas en su libro de texto, página 97, y anexaron un mapa destacando la ubicación de cada región natural.

**Evaluación:** Se evaluó con el mapa la ubicación de las regiones naturales, y hubo; eficiencia de su exposición; asimismo, demostraron responsabilidad en la preparación

## REPORTES DE APLICACIÓN

### *La democracia en nuestro país*

**Sesión:** 6

13 de octubre de 2006.

**Participantes:** Grupo de primaria multigrado 23 alumnos (10 niños y 13 niñas)

**Responsable:** Coordinador del Proyecto

**Propósito:** Reconocer el voto como un derecho social.

**Desarrollo:** Las ideas y conocimientos previos de los alumnos son importantes para determinar desde donde iniciar la clase, por lo que se promovió primero que ellos expresaran, mediante un diálogo, las características de la *credencial de elector*: para qué sirve, cuándo se puede obtener, quienes la tienen en su casa y si han votado o no. Enseguida se les explicó que el voto es un derecho que tienen de la todos los ciudadanos para poder elegir a alguien como gobernante, presidente de la República, entre otros funcionarios del gobierno.

Para poner en práctica el voto dentro del grupo, se les sugirió que eligieran al *jefe de grupo*. Primero los niños elaboraron sus credenciales, dieron propuestas para cada planilla, elaboraron su plan de trabajo y promovieron el voto. Después elaboraron las cartillas y las urnas. El día de las votaciones se eligieron a los responsables del orden y conteo de votos. Por último, se realizaron comentarios sobre la actividad y sobre las responsabilidades que adquieren las personas electas, en este caso, el *jefe de grupo*.

**Evaluación:** Se realizó una evaluación de actitudes, durante la realización de todo el proceso, donde los alumnos demostraron respeto a la participación y responsabilidad. De esta manera se consideró ampliamente cubierto el propósito considerado para esta sesión.

## REPORTES DE APLICACIÓN

### *Sonidos al exterior e interior de la escuela*

**Sesión:** 7

20 de octubre de 2006.

**Participantes:** Grupo de primaria multigrado 23 alumnos (10 niños y 13 niñas)

**Responsable:** Coordinador del Proyecto

**Propósito:** Crear imágenes a partir de estímulos auditivos.

**Desarrollo:** Antes de salir al patio se les dio indicaciones generales al grupo sobre la actividad, como: mantener orden, estar atentos y concentrarse. Salieron del salón con su material a utilizar; en el patio se les asignó un espacio considerable para que se sintieran cómodos; colocaron sus costales en el suelo, se acostaron sobre él, con los ojos cerrados. Se les dio la indicación de guardar silencio y escuchar con atención los sonidos cercanos y lejanos, y a su vez, imaginarse quien los producía.

Después de cinco minutos abrieron los ojos y se sentaron para comentar lo que imaginaron al escuchar diversos sonidos, y lo que sintieron al realizar esta actividad. Los niños se mostraron participativos, pero a la vez se mostraban inseguros, porque no cerraban bien los ojos o los abrían cuando no se sentían observados por su maestro; pero al final se logró el propósito, porque expresaron, no todos, pero si la mayoría, lo que imaginaron de una manera muy creativa. Además de que surgió el comentario de cómo se sienten las personas que no ven, pero que si escuchan.

**Evaluación.** Se consideró para su evaluación, la capacidad de expresar claramente lo que imaginaron a través de la percepción de sonidos.

## REPORTES DE APLICACIÓN

### *La flexibilidad*

**Sesión:** 8

27 de noviembre de 2006.

**Participantes:** Grupo de primaria multigrado 21 alumnos (9 niños y 12 niñas)

**Responsable:** Coordinador del Proyecto

**Propósito:** Estimular el desarrollo motriz y físico.

**Desarrollo:** Para toda actividad deportiva se requiere previamente calentamiento, el cual se realizó para esta clase: se hicieron ejercicios aumentando gradualmente su complejidad. Se inició con ejercicios ejecutados en el mismo orden de presentación: movimientos circulares de tobillos, movimientos intercalados de pies, flexión de tronco, giros de brazos y muñecas, levantamiento de hombros hacia adelante y hacia atrás, y giros con la cabeza. También ejecutaron movimientos combinados, por ejemplo, saltar y abrir pies y brazos al mismo tiempo, entre otros. Las acciones se realizaron en dieciséis tiempos; posteriormente se organizaron equipos para saltar y jalar una cuerda, esquivar obstáculos y dominar la pelota.

Estos juegos resultan ser muy atractivos para los niños y favorables, porque aprenden como realizar deportes adecuadamente, se fomenta el trabajo en equipo y las competencias, que es lo que más les agrada. Al finalizar se realizan inhalaciones y exhalaciones para relajar el cuerpo después de un intenso esfuerzo. Se les sugiere a los niños traer agua simple para rehidratarse al finalizar la clase y mejorar sus hábitos, así como aprender a cuidar su salud.

**Evaluación.** Los aspectos a evaluarse en esta clase fueron la participación y colaboración en equipo para el logro de sus metas deportivas.

## REPORTES DE APLICACIÓN

### *La noticia*

**Sesión:** 9

10 de noviembre de 2006.

**Participantes:** Grupo de primaria multigrado 23 alumnos (10 niños y 13 niñas)

**Responsable:** Coordinador del Proyecto

**Propósito:** Que el alumno redacte textos (noticias) partiendo de un esquema predeterminado.

**Desarrollo:** A través de la dinámica *El barco se hunde*, se formaron equipos de tres, para comentar sobre sucesos importantes ocurridos en la escuela y en la colonia; una vez concluida la conversación, se les pidió que redactaran una noticia para compartir información con sus compañeros; después se les sugirió verificar mediante las preguntas - *¿Qué?, ¿Cómo?, ¿Por qué?, ¿Quién?, ¿Cuándo?, ¿Para qué?, ¿Dónde?, ¿Cuánto?*, que sus datos estuvieran completos. Revisaron y se percataron de que les faltaba información, por lo que se les pidió redactaran nuevamente su texto agregando dibujos para complementar.

En su *Libro de lecturas* se les pidió que buscaran palabras con c y q, y las enlistaron en el cuaderno para identificar sus sonidos suaves y fuertes. Las observaron, pronunciaron y compararon estableciendo cuando se usa la c y cuando la q; enseguida revisaron su noticia e hicieron su *autocorrección* identificando las palabras que se escriben con c y q.

Al finalizar dieron a conocer su noticia a sus compañeros y se elaboró un periódico mural con la información que los alumnos redactaron.

**Evaluación:** Se consideró como criterio de evaluación, la corrección de sus productos, y que estos tuvieran buena redacción, coherencia y una correcta ortografía. Los resultados fueron muy satisfactorios para todos.

## REPORTES DE APLICACIÓN

### *La distancia y la tabla numérica*

**Sesión:** 10

17 de noviembre de 2006.

**Participantes:** Grupo de primaria multigrado 22 alumnos (10 niños y 12 niñas)

**Responsable:** Coordinador del Proyecto

**Propósito:** Profundice en el razonamiento proporcional y no proporcional.

**Desarrollo:** Se inició con la resolución de dos problemas: uno de *proporcionalidad* y otro *no proporcional*, los cuales resolvieron los niños con ciertas dificultades como: *no comprender el problema, no saber que datos considerar y que operación utilizar*. Por tal motivo, se les explicó con otros ejemplos como resolver problemas similares, tales como, utilizar tablas numéricas para facilitar el hallazgo de resultados, en el caso de proporcionalidad. Cuando los alumnos superaron las dificultades mencionadas, inventaron sus propios problemas y los intercambiaron con otros compañeros para que los solucionaran.

Realizaron gráficas representando *información proporcional y no proporcional*.

**Evaluación:** Los alumnos realizaron la resolución de problemas con operaciones básicas: *suma, resta, multiplicación y división*, y en seguida, pasaron al pizarrón para explicarlo con el procedimiento que ellos aplicaron. Elaboraron su propio planteamiento de problemas.

## REPORTES DE APLICACIÓN

### *La población, sus necesidades y la destrucción*

**Sesión:** 11

24 de noviembre de 2006.

**Participantes:** Grupo de primaria multigrado 23 alumnos (10 niños y 13 niñas)

**Responsable:** Coordinador del Proyecto

**Propósito:** Analizar las tendencias de crecimiento poblacional, sus problemas y retos.

Localizar las ciudades más pobladas de México y reflexionar sobre sus problemas sociales.

**Desarrollo:** A partir de la información del crecimiento de la población, en gráficos y mapas los alumnos pudieron expresar los principales problemas en el mundo actual.

Se organizó al grupo en equipos y se distribuyeron entre ellos, gráficas y mapas a partir de los cuales pudieron identificar los problemas que ocasiona el crecimiento poblacional en la actualidad.

Se les entregó a los alumnos planisferios y un mapa de México, y se les solicitó que localizaran las ciudades más pobladas.

Compararon la información con mapas que muestran la densidad de población.

Buscaron información para que identificaran las características de los lugares a los que llega la población que sale de su lugar de origen.

Se promovió el análisis de las gráficas para que identificaran las tendencias que muestra el crecimiento poblacional.

**Evaluación:** Elaboración de gráficas sobre el crecimiento de la población.

Identificación de consecuencia.

Registro de comentarios.

El grupo resolvió con entusiasmo y excelente disposición, cada una de las tareas encomendada

## CONSIDERACIONES SOBRE EL CURSO–TALLER

*Si me lo dices, lo olvido.  
Si me lo enseñas, lo recuerdo.  
Si me involucras, aprendo...  
B. Franklin.*

La experiencia vivida con los alumnos de *escuela primaria multigrado*, a través de este trabajo de investigación, ha sido de enorme crecimiento profesional y de profunda satisfacción, al reconocerse lo que hace uno para integrarse en un contexto diferente a la de una escuela normal.

La actividad docente fue en este sentido un reto, al olvidar tradicionales prácticas pedagógicas de impartir conocimiento, y atreverse a incorporar un nuevo procedimiento: estrategias de enseñanza aprendizaje en la escuela multigrado, con valor, conocimiento y preparación. Fue utilizar los recuerdos propios. *¿Por qué?*: porque en el proceso personal por las aulas, no fueron las más adecuadas para llevar a cabo un buen desempeño del que hacer docente, y mucho menos, tener los materiales necesarios para la adquisición de los conocimientos; la propia formación fue en su mayoría tradicionalista; se sufría, y no se pudo ser feliz hasta que se reconocieran las propias plazas y el primer pago de los profesores; se recuerda amargamente los señalamientos tajantes de los profesores cuando se asistía en los cursos o encuentros deportivos que se convocaban, se sufrieron reprimendas y *etiquetas* de las autoridades municipales donde se llevaban las demandas que requería nuestra escuela. Todo eso no enriquecía la labor docente, ni mucho menos, el aprendizaje.

En ese contexto surgió el proyecto: *Estrategias de enseñanza aprendizaje en la escuela multigrado*, destacando la pregunta **¿Por qué es importante conocer estrategias de enseñanza aprendizaje?**; y se podría responder: para facilitar las formas de enseñanza y mejorar el aprendizaje de los educandos de ambos grados.

Diseñar y aplicar una estrategia para ayudar en la solución de problemas, mejorar la calidad educativa **y hacer de estos alumnos, niños felices**, fue lo más gratificante en la realización de este proyecto.

## EVALUACIÓN GENERAL DEL PROYECTO

*El hombre no es otra cosa que lo que la educación hace de él...*

*En la educación se oculta el secreto de la perfección humana.*

*I. Kant*

Este tipo de trabajos tiene como finalidad última, el provecho y la satisfacción de los alumnos, profesores y padres de familia que forman parte de las comunidades educativas; en el caso del presente proyecto, significa incorporar a la comunidad escolar, padres de familia y autoridades para mejorar la infraestructura de la institución y el aprendizaje de los educandos, reformular ideas y contenidos curriculares, apropiados a las necesidades de cada niño y del grupo en general, así como abordar coincidencias que permitan generar juegos y actividades donde el educando sea el eje crucial del proceso enseñanza-aprendizaje.

Mejorar la labor docente en lo cotidiano fue gracias a la observación de la teoría y la práctica: conocer a los alumnos, su estilo de aprendizaje, gustos y el contexto del trabajo; asimismo, fue decisivo para encauzar el trabajo docente el desarrollo cuidadoso de la plantación, relacionando contenidos de ambos grados, acorde a la vertiente educativa escuela multigrado. Por otra parte, determinar las necesidades y los recursos potenciales de cada alumno fue medular, para dimensionar lo más adecuadamente la planeación de las actividades a realizar; por fortuna, los resultados obtenidos fueron de gran provecho para los alumnos.

Gradualmente, la participación en las actividades planeadas de las diferentes asignaturas, fueron surgiendo de modo muy favorable en los niños, además de que se les pudo observar felices en todo el transcurso. Otros aspectos importantes a destacar, fue que se detectó en los alumnos intercambio de emociones, percepción de formas, trayectorias, además de como delimitaron espacio y percibieron el tiempo; se notó autonomía cuando hubo que tomar decisiones, y se definieron elementos propios de cada estilo de aprendizaje y potencialidad, y de modo muy importante, hubo respeto entre compañeros.

En cada una de las actividades presentadas se observó que para cada uno de ellos el aprendizaje y conocimiento tuvo diferente resultado pero mismo significado: ***comprender lo que se realiza y recordar lo aprendido con sus demás compañeros, intercambiando experiencias.*** Así fue como conocieron gustos propios y de sus compañeros; reconocieron que sucesos, actitudes y palabras les molestan. Se sintieron atraídos e interesados por conocer nuevas cosas.

La experiencia más valiosa en la aplicación del presente proyecto, es la posibilidad de reconocer que uno como docente frente a grupo, se tiene la monumental responsabilidad en la formación de seres humanos, que están en espera de los más valiosos elementos para enfrentar la vida en una gran variedad de contextos. Y qué mejor manera de poder ayudarlos, si uno como docente dispone de las herramientas idóneas, en este caso, *la investigación-acción.*

## REFORMULACIÓN DE LA PROPUESTA DE INNOVACIÓN

*Yo fui un niño ávido, en primer lugar, de amor,  
ávido de conocimiento y de paisaje. Pero tuve la ventaja  
que muy pocos hombre tienen:  
la de no haber leído ni aprendido nada por obligación...  
Recuerdo tantas cosas que aprendí por amor,  
por amor al arte y por el arte de amar las cosas.*

Juan José Arreola

La presente propuesta de innovación se puede enriquecer socializando los resultados, dándolos a conocer al personal docente, a los padres de familia y autoridades inmediatas. Además, de implementar en la planeación un mayor número de actividades que sean de sumo interés para el alumno, porque si bien los considerados en este proyecto resultaron adecuados para favorecer las diversas estrategias de enseñanza aprendizaje en primera instancia, aún no es suficiente; se necesita un repertorio muy amplio para tener continuidad en el desarrollo de un proyecto de esta naturaleza. Es necesario también que se revalore, se redimensione, se redignifique y se resignifique la función del profesor en la escuela multigrado, tal y como se prevé en los propósitos fundamentales en general, de la Licenciatura en Educación, Plan 1994.

Asimismo, es necesario enfatizar que lo importante en este trabajo fue trabajar con los alumnos y padres de familia, además de considerarse que no hay nada más importante que involucrar a la comunidad en general, asumiendo la responsabilidad de cada individuo.

Considerar nuevamente el presente proyecto para su aplicación, prevé nuevas herramientas necesarias para el alumno, y animarlo para que en el aprendizaje emplee las múltiples habilidades que su mente dispone: conocer, comprender, analizar, deducir, criticar, asumir, clasificar, comparar, entre muchas otras. Es categórico en su proceso formativo, la construcción del conocimiento creativo, matemático, el descubrimiento del gusto por la música, la pintura, escritura, escultura, la naturaleza, y fomentar el hábito por la lectura, y así se den cuenta de la importancia del lenguaje.

Otro factor fundamental es que valoren la trascendencia de sus decisiones y opiniones, y por eso también, el **desarrollo la capacidad de análisis, al darse cuenta de sus aciertos y errores**, revalorando el uso de la palabra. Porque descubrir el error no es una falta peligrosa o prohibida, sino un momento normal inseparable a todo aprendizaje.

Valorar la forma en que aprende el niño es de vital importancia, por ser lo que marca su vida y el desarrollo de su forma de sentir, de actuar y relacionarse en la sociedad, para ser y sentirse exitoso, y esto significa otros puntos cruciales más, en la oportunidad de aplicar nuevamente esta alternativa.

## **LA EVALUACION EN EL AULA**

Un aspecto esencial del proceso enseñanza-aprendizaje, indudablemente es la evaluación que por este medio, el maestro puede observar el aprovechamiento de sus alumnos, registrando sus observaciones, permitiendo algunos ajustes sobre la marcha en su programación y planeación.

La evaluación es una tarea importante en la práctica educativa, donde el docente la lleva a cabo durante todo el ciclo escolar con el fin de observar la forma en que evolucionan los conocimientos de los alumnos y el desarrollo de habilidades, actitudes y destrezas. Cada alumno es un ser único e independiente y como tal es considerado en el proceso educativo, en la escuela, en el aula, en la familia y como ser.

Por medio de la evaluación es factible identificar, las estrategias didácticas los recursos, y detectar al mismo tiempo, aquellos factores que interfieren en el logro de los propósitos establecidos.

La evaluación se considera como una entrada, un proceso y un producto. La entrada corresponde la evaluación diagnóstica, al proceso, la evaluación formativa, y al producto, la evaluación sumaria.

Dentro de la práctica educativa, la evaluación, a pesar de las innovaciones técnicas que se han hecho, continúa siendo la etapa que cierra un determinado proceso de enseñanza-aprendizaje, asignando una calificación numérica al desempeño del alumno que se plasma en la boleta de evaluación de los educandos. Es un proceso sistemático, continuo y gradual que permite a través de diferentes criterios, emitir un juicio de valor que vislumbra finalmente la toma de decisión para optimizar el proceso educativo.

La evaluación, se refiere básicamente al estudio de las condiciones del proceso aprendizaje, a la manera como éste se origina, al estudio de aquellos aprendizajes que no están previstos curricularmente y que ocurren en el proceso grupal.

Es frecuente escuchar que se percibe al proceso de evaluación como una tarea extra y poco útil en el quehacer educativo, y que tan sólo sirve para asignar una calificación numérica que refleja el grado de aprendizaje logrado por los alumnos para posibilitar la promoción al siguiente grado.

Sin embargo, además de lo anterior: *...se emplea para comunicar, como una norma jurídica e institucional a los padres de familia, las autoridades educativas de rendir cuadros, graficas y plasmarlo oficialmente en la boleta de evaluación o IAE (Inscripción y Acreditación Escolar), la situación académica de sus alumnos por parte del educador.*<sup>47</sup>

Las calificaciones bimestrales se obtienen principalmente de la aplicación de pruebas pedagógicas, y aún más, son de carácter comercial y que por norma se tienen que adquirir; cabe señalar que se desprende del plan y programas, enfoques y propósitos, pero no se adecuan a la evaluación global que realiza el maestro multigrado, aunque hay que considerar que esta evaluación pedagógica, es el elemento sustancial del proceso de enseñanza-aprendizaje que requiere ser planeado; por lo tanto, no es un elemento aislado, es conexión como el resto de la tarea que involucra dicho proceso, es decir **no se considerarla como elemento**

---

<sup>47</sup> SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. *Acuerdo 200*. (Año) Pág. 1 y 2.

**de cierre, sino evolutivo, modificable y flexible**, sin importar que no reúnen las características más simples como son: estar de acuerdo al programa de estudio, al bloque temático, al avance programático, a la jerarquización y dosificación del docente, a la correlación y globalización, tomando en cuenta que en la zona escolar hay varios maestros que atienden dos, tres y hasta seis grados al mismo tiempo.

En la educación primaria, las asignaturas están organizadas por bloques o ejes temáticos, lo que permite a los contenidos se jerarquicen, dosifiquen y organicen por bimestres, siendo cinco momentos los que se evalúan durante el ciclo escolar en cada una de las asignaturas del Plan de Estudios, puesto en marcha en 1993, durante la *Modernización de la Educación Básica*, siendo estos los momentos:

#### MOMENTOS DE LA EVALUACION

Son considerados cinco momentos para la evaluación durante el ciclo escolar, distribuidos de la siguiente manera:

PRIMER BIMESTRE.....	SEPTIEMBRE Y OCTUBRE
SEGUNDO BIMESTRE.....	NOVIEMBRE Y DICIEMBRE
TERCER BIMESTRE.....	ENERO Y FEBRERO
CUARTO BIMESTRE.....	MARZO Y ABRIL
QUINTO BIMESTRE.....	MAYO, JUNIO Y JULIO

La evaluación al final de cada bimestre es importante, pues permitió apreciar el avance logrado o detectar deficiencias en comparación con lo que los alumnos conocían y sabían hacer antes de iniciarlo; cada uno de los bloques o ejes temáticos que integran los *Libros de texto* finalizan con lecciones que aportan elementos evaluativos, más aquellos elementos que el docente utiliza para evaluar globalmente, detectando los aprendizajes significativos.

Es común sabido, que en su quehacer cotidiano los maestros desarrollan una gran intuición y experiencia para identificar las dificultades y confusión que ciertos

contenidos suelen generar en los educandos, lo que hace necesario conocer los efectos positivos y negativos que encauzan y causan; otro punto primordial, es la conveniencia de contar con datos escritos y evidencias de las producciones de los alumnos para tener a la mano material de sus evoluciones o puntos de partida, para futuras intervenciones didácticas e instrumentos de evaluación disponibles para cada momento.

Dentro del trabajo y desarrollo de las unidades didácticas en su adecuación curricular, la evaluación forma parte como todo, de un importante papel que no escapa a las expectativas del profesor y de los alumnos

## INSTRUMENTO DE EVALUACION

A continuación se muestran algunos instrumentos que se utilizan para llevar el registro de los alumnos con base en las unidades didácticas, y que de manera individual se organizan:

Este cuadro de registro y seguimiento de evaluación generalmente se pudo manejar para el primer ciclo.

NOMBRE DEL ALUMNO:		GRADO:		
ASIGNATURAS:				
UNIDAD DIDACTICA:				
Asignatura de aprendizaje	Logros alcanzados	Dificultades encontradas	Adaptaciones realizadas	Retroalimentación Requerida
Español Matemáticas Ciencias naturales Conocimiento del medio				

## CONCLUSIÓN

Las estrategias de enseñanza aprendizaje juegan un papel muy importante dentro de la formación del alumno, ya que al estar uno frente a grupo de escuela multigrado, no es un labor sencilla, por lo cual es necesario buscar formas de enseñanza ágiles, efectivas, dinámicas, y así lograr que los alumnos adquieran un aprendizaje que posea significado para ellos.

Una forma universal, por medio del cual se puede favorecer el aprendizaje, es mediante la actividad lúdica, ya que como es bien sabido, el juego es parte esencial en la vida del ser humano, y por antonomasia, en la niñez.

Se considera que una planeación de clases, relacionando contenidos de ambos ciclos permite avanzar, mejorar la calidad de enseñanza y mejores conocimientos para los alumnos.

También es importante tomar en cuenta la participación de los padres de familia, tanto en el mejor proceso formativo de sus hijos, como en el mejoramiento de la infraestructura del plantel, escuela ya que la educación concierne a todos.

De esta manera, mediante la aplicación del presente proyecto se han logrado impulsar los aprendizajes en los alumnos, fundamentalmente con la realización de actividades amenas y agradables para grupo infantil, y se concluye señalando la trascendencia de actividad lúdica: buscando estrategias, una mejor planeación de clases para un óptimo proceso de aprendizaje, y que es el docente, el encargado de propiciarla en pro de una enseñanza de calidad.

## BIBLIOGRAFIA

- ❖ **ACEVEDO**, Pilar. *El amor en la familia*, México. Offset. 2000.
- ❖ **COLL**, César. *Constructivismo e intervención educativa: ¿Cómo enseñar lo que se ha de construir*, en Corrientes pedagógicas contemporáneas, en Antología Básica, México. UPN. 1994.
- ❖ **CONTRERAS**, Cortés Dora. *Propuesta para el aprendizaje de las matemáticas*.  
❖ SEP. México, 1991.
- ❖ **Gob. Edo. de México**. *EDUCATIVA*, Revista de la Secretaria de Educación Cultura y Bienestar Social. México. 1995.
- ❖ **Gob. Edo. de México**. *Monografía del Municipio de los Reyes la Paz*, México. 1995.
- ❖ **MEECE**, Judith L. *Teoría del desarrollo cognoscitivo de Vigotsky*, en *Desarrollo del niño y del adolescente*. México. Mc Graw Hill, 2000.
- ❖ **SEP**. *EDUCATIVA*. Revista de la Secretaria de Educación, Cultura y Bienestar Social. México. 1997.
- ❖ **SEP**. *Manejo de grupos multigrado*. México. 1993
- ❖ **SEP**. *Psicología de Nivel Medio Superior*. México. 1990.
- ❖ **SEP**. *Planeación de lecciones multigrado 3*. México. 1984.
- ❖ **SEP, CONAFE**. *Guía del Maestro Multigrado*. México. 1993.
- ❖ **SEP, CONAFE**. *Guía del Maestro Multigrado*. México. 1993.
- ❖ **UPN**. *Aplicación de la alternativa de innovación*. LE 94, Antología básica. 1994, México.

- ❖ **UPN.** Contexto y valoración de la practica docente. LE 94, Antología básica. 1994, México.
- ❖ **UPN.** Corrientes Pedagógicas Contemporáneas. LE 94, Antología básica. 1994, México.
- ❖ **UPN.** El niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. LE 94, Antología básica. 1994, México.
- ❖ **UPN.** Hacia la innovación. LE 94, Antología básica. 1994, México.
- ❖ **UPN.** Investigación de la propia práctica docente. LE 94, Antología básica. 1994, México.
- ❖ **UPN.** La innovación. LE 94, Antología básica. 1994, México
- ❖ **UPN.** Seminario de formalización de la innovación. LE 94, Antología básica. 1994, México.
- ❖ **VIGOTSKY, Lev. S.** La imaginación y el arte en la infancia: Ensayo Psicológico. Edic. Coyoacán, México. 2004.
- ❖ **VIGOTSKY, Lev. S.** El desarrollo de los progresos psicológicos superiores. Barcelona. Grijalbo.1979.

**ANEXOS**

**ESCUELA PRIMARIA DOS DE MARZO**

**Cuestionario Para Docentes**

Fecha:

Estimados compañeros maestros:

Con la aplicación del presente cuestionario se pretende obtener información, para que con base en ella, se diseñen estrategias para evitar la práctica tradicionalista en nuestra práctica docente y se mejore el proceso de aprendizaje de los alumnos. Anticipadamente se agradece tu participación.

Nombre:

Grado máximo de estudios:

Institución(es) donde cursó sus estudios en educación:

Años de experiencia docente:

***Escuela primaria multigrado:***

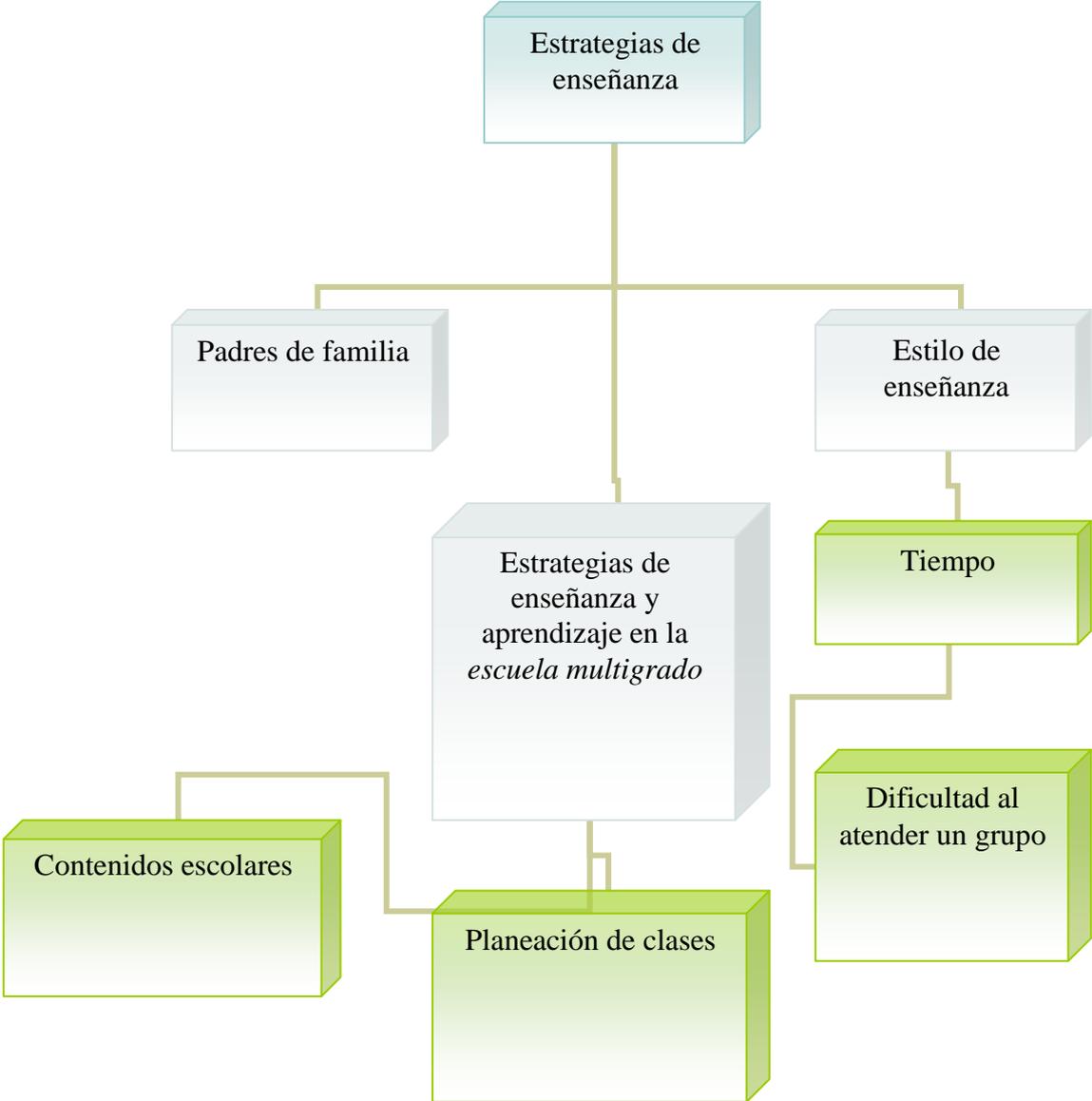
1. ¿Cómo realiza su planeación de clase?
2. ¿Cómo relaciona los contenidos de ambos grados?
3. ¿Cómo evalúa a sus alumnos?
4. ¿Conoce estrategias de enseñanza aprendizaje para escuelas multigrado?

5. ¿Cómo aplica en su grupo multigrado estrategias de aprendizaje?
6. ¿Su opinión sobre el proceso de enseñanza tradicional?
7. ¿De qué forma puede hacerse conciencia al maestro de una *escuela multigrado*, sobre la importancia de actualizarse?
8. ¿Considera importante el intercambio de experiencias entre maestros de *escuelas multigrado*? ¿Por qué?
9. ¿Cuenta con la información, materiales educativos u orientación por parte de la supervisión escolar?
10. ¿Se imparten *TGA* en especial para los profesores de escuelas multigrado?

## ESTRUCTURA DEL FORMATO DE LA PROPUESTA DE PLANEACION

a)Asignatura		
b)Tema común		
c) Contenidos por ciclo		
Primer ciclo	Segundo ciclo	Tercer ciclo
d) Habilidades o actividades de lenguaje		
Expresión oral:		
Escritura:		
Lectura:		
e) Materiales		
f) Actividad inicial		
g) Actividad diferenciada por ciclo		
Primer ciclo	Segundo ciclo	Tercer ciclo
h) Puesta en común a nivel grupal, evaluación y cierre de la actividad		

# MAPA CONCEPTUAL





Mediante el uso de aros y botellas en esta actividad, se practican las multiplicaciones y sumas de números de dos cifras. Los alumnos por turnos lanzan sus aros y al lograr ensartar dos cantidades diferentes suman o multiplican; al hacerlo correctamente acumulan puntos para ganar un premio.



Práctica de sumas de números de cuatro a cinco cifras.



Alumnos de 1ro. y 2do. participan en el juego *lotería de palabras*, donde se ponen práctica sus habilidades y conocimientos referente a la lectura.



En la actividad del juego de *boliche numérico*, consistente en derribar los *payasiboliches*, para obtener la mayor cantidad posible de puntos al sumar mentalmente los números derribados.



Alumnas de quinto grado en la construcción de figuras geométricas de diverso grosor.



Acto de presencia de las autoridades municipales de *Los Reyes La Paz*, en la *Escuela Primaria 2 de Marzo*. De derecha a izq.: el presidente municipal, Lic. Rolando Castellanos, síndico procurador; la Lic. Adriana Salazar R., regidora de educación, el sustentante y miembros de *Asociación de padres de familia*, para llevar a cabo la puesta de la *primera piedra* de la construcción de 2 aulas didácticas gestionadas por los padres de familia y personal docente de la institución.



Ubicación topográfica de las aulas didácticas.



Puesta de la primera piedra de una institución educativa de urgente demanda para una comunidad mexiquense.



Construcción de los espacios áulicos, en un 80% de avance.



Aulas flamantes listas para recibir a la niñez.