SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 098 D.F. ORIENTE

“ESTRATEGIAS PARA UNA SOCIALIZACIÓN EN LOS NIÑOS DE CUARTO GRADO DE PRIMARIA "GENERAL IGNACIO ZARAGOZA"

Proyecto de innovación

PARA OBTENER EL TITULO DE:
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PLAN ‘94

P R E S E N T A :

FABELA VELÁZQUEZ LAURA DE JESÚS

DIRECCIÓN DE TRABAJO:
PROFESOR: ROBERTO SUÁREZ GÓMEZ

MÉXICO D.F., 2010

ÍNDICE

Introducción **1**

I. Descripción del Objeto de Estudio **3**

1.1 Contextualización 3

1.2 Colonia Pavón 6

1.3 La escuela 7

1.4 Diagnóstico pedagógico 9

1.5 Planteamiento del problema 12

II. Fundamentación Teórica **21**

2.1 Concepto de socialización 26

2.2 Tipos de socialización 28

2.3 Agentes de socialización 36

III. La propuesta de intervención pedagógica **45**

3.1 Su definición 45

3.2 Las sesiones 47

IV. Evaluación de la propuesta **67**

4.1 Sistematización 67

4.2 Análisis de los resultados obtenidos en las actividades 69

Conclusiones **92**

Bibliografía **95**

Anexo **98**

Fotografías de las sesiones de trabajo **98**

INTRODUCCIÓN

El presente Proyecto de Innovación es una propuesta de Intervención Pedagógica que lleva por título *Aplicación de estrategias de aprendizaje para desarrollar la socialización en grupos de cuarto grado de primaria*, y fue aplicada en la Escuela Primaria "*General Ignacio Zaragoza*" del municipio de Netzahualcóyotl, estado de México.

Este proyecto tiene como punto de partida el diagnóstico pedagógico, gracias al cual fue posible detectar la problemática que era necesario resolver de manera más urgente, determinando así que no existía en los alumnos del cuarto grado de educación primaria de la escuela *General Ignacio Zaragoza*, un desarrollo adecuado de sus competencias de interacción social, lo que venía a repercutir en su rendimiento académico.

Por ello, el objetivo principal de esta propuesta es que los alumnos adquieran una mayor integración a través de la aplicación de diferentes técnicas grupales. Como veremos, esta Propuesta de Intervención Pedagógica, brinda la oportunidad de trabajar e interactuar con los alumnos en forma directa lo que ayudará a tomar mayor conciencia de la manera en que el quehacer del docente influye en el desarrollo y aprendizaje de los alumnos.

Así, en el primer capítulo se hace un análisis del contexto social que rodea a la escuela y, por ende, a los niños. Para ello se hace una breve reseña del municipio de Nezahualcóyotl y de la colonia Pavón en la que está la escuela, añadiendo comentarios y observaciones sobre la forma de vida de los habitantes de esa comunidad. Además se plantea el diagnóstico pedagógico, lo que permite determinar la problemática a resolver.

Una investigación completa requiere de bases teóricas que la sustenten, por lo que el capítulo segundo contiene la teoría necesaria para sustentar esta

investigación y su desarrollo. Explicando lo que es la socialización, cómo son sus tipos y qué agentes intervienen en el proceso psicológico de los niños cuando socializan.

El capítulo tercero corresponde al diseño de la propuesta, y en él se explica qué actividades se realizarán, cómo se harán, y cómo éstas tienen correspondencia tanto con la teoría como con la problemática a resolver. Esta propuesta toma en cuenta que los niños que accedan al centro escolar de primaria deberán adaptarse al modo de convivencia que la situación les impone: tratarán con personas adultas diferentes a las de su familia y con niños y niñas distintos a sus amigos de siempre. Por otra parte, se les va a exigir una disciplina que, aunque sea flexible, supondrá un ajuste interno importante en su forma habitual de comportarse. Igualmente, deben aprender, y ellos saben muy bien que ese es el objetivo principal para el que asisten al colegio. Esto puede llegar a crearles tensiones en su desarrollo, principalmente en el aspecto psicológico, pues una persona que no socializa puede desarrollar diversas patologías que van desde timidez hasta fobias relacionadas con el contacto humano. Para evitar esto, es necesario establecer las adecuadas estrategias metodológicas y la imprescindible individualización.

Ya para finalizar se presenta el cuarto capítulo, que contiene la evaluación de los resultados de aplicación de la propuesta. La cual incluye gráficas de resultados, fragmentos de diario de campo y comentarios de las observaciones realizadas durante toda la aplicación de la propuesta.

Finalmente se incluyen las conclusiones a que se llegó después de terminar el proyecto de intervención pedagógica que aquí se presenta. Y también se incluye como anexos algunas fotografías del trabajo con los alumnos.

I. DESCRIPCIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO

1.1 Contextualización

1.1.1 Datos Generales del municipio de Netzahualcóyotl

Se le denomina Nezahualcóyotl en honor del gran poeta prehispánico y significa "Coyote que ayuna". En este caso, se trata de un municipio creado el 3 de abril de 1963, en honor del Gran Señor o tlatoani Nezahualcóyotl Acolmiztli de Texcoco, por eso la toponimia sólo hace referencia al personaje. Nezahualcóyotl, palabra del idioma fonético náhuatl proviene de las raíces: *nezahual, nezahualo*, que quiere decir "ayunar" y *coyotl* que significa "coyote". Por otra parte, existe otra toponimia que se deriva del dialecto chichimeca, donde *Nezahualli* significa "hambre", por lo que Nezahualcóyotl también se puede traducir como "Coyote hambriento". [1]

Debido también a su origen prehispánico, se ha tomado el glifo de nezahualcóyotl como emblema del municipio, así, de la escritura ideográfica prehispánica se toma la cabeza de un coyote de cuyo cuello pende un pectoral real. Dada la importancia del personaje, los tlacuilos de la época prehispánica hicieron diferentes representaciones de Nezahualcóyotl, sin embargo, en todas se encuentra la efigie de un personaje con un coyote sobre la nuca a manera de halo o característica personal.

Con este glifo del coyote se formó el escudo del municipio el cual en la parte superior forma un semicírculo con el nombre del mismo. Es un escudo elíptico que sigue la tradición de los guerreros mexicas, esto se hizo con la intención de proteger el valor de nuestra identidad indígena, anhelo que tienen los habitantes de Nezahualcóyotl.

---

[1] Gutiérrez Arzaluz, Pedro; *Enciclopedia de los Municipios de México*

> Geográficamente se ubica en la porción oriental de la cuenca de México y limita al norte con el municipio de Ecatepec; al noroeste con la delegación Gustavo A. madero; al oriente con los municipios de Texcoco, Chimalhuacán y la Paz; al poniente con la delegación Venustiano Carranza, y al sur con las delegaciones Iztapalapa e Iztacalco. Su cabecera municipal se encuentra a los 19° latitud norte y 99° de longitud oeste del meridiano de Greenwich.[2]

El ayuntamiento es una institución municipal de gobierno que se rige por la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, la constitución del Estado de México y la Ley Orgánica Municipal. El municipio de Nezahualcóyotl ocupa el lugar 120 de un total – de los municipios en el Estado.

El gobierno municipal o ayuntamiento tiene como máxima autoridad al presidente municipal quien es el responsable de la seguridad y del bienestar de los habitantes, así como de vigilar que se cumplan las leyes y reglamentos. Para cumplir su función se auxilia de los integrantes del cuerpo edilicio y de organismos y comisiones que la ley establezca, así como de las dependencias de la administración publica municipal. El cuerpo edilicio de Nezahualcóyotl cuenta con tres síndicos y 19 regidores que son electos por el pueblo. El primer síndico se encarga de promover el cumplimiento de los derechos de los habitantes, y representa legalmente al ayuntamiento. El segundo síndico vigila el presupuesto del municipio, y el tercer síndico supervisa la compra y venta de los bienes muebles e inmuebles municipales. Los regidores vigilan la administración del municipio. La reunión de todos los integrantes se conoce con el nombre de Cabildo. A cargo de la Dirección de Educación y Fomento a la Cultura se encuentra el C. Germán Pérez Morales, quién es Ingeniero Químico egresado de la Escuela Nacional de Estudios Profesionales, ENEP-Zaragoza (UNAM).

[2] Gutiérrez Arzaluz, Pedro; *Enciclopedia de los Municipios de México*

De acuerdo al último censo de población y vivienda, realizada en el año 2000 por el Instituto de Estadística, Geografía e Informática (INEGI),[3] la población de Nezahualcóyotl es de un millón 256 mil habitantes, 60% son mujeres y 40% hombres, de los cuales el 64% se ubica entre los 15 y 60 años de edad y el 31% son menores de 15 años. Sin embargo estas cifras maquilladas del INEGI han sido cuestionadas por la administración municipal, la cual estima que el número real de pobladores del municipio 120 está por encima de los 2 millones de habitantes, razón por la cual a fines del año 2000, el presidente municipal Héctor Miguel Bautista López, realizó una huelga de hambre frente al Congreso de la Unión, obteniendo como resultado que dicho órgano legislativo realice una auditoria al INEGI y su metodología para levantar el censo, de manera que se reconozca oficialmente el total de habitantes de Nezahualcóyotl, para que esto se refleje en el presupuesto del ramo 33 que es el que la federación destina a los municipios del país, a los cuales solamente regresa 20 centavos de cada peso de contribución que aporta a la nación.[4]

Nezahualcóyotl cuenta también con una amplia gama de actividades culturales con el objeto de que el público en general, pero sobre todo los niños y los jóvenes, cuenten con opciones para ocupar su tiempo libre. Se han instalado varias bibliotecas, además de las que ya se encontraban, con el material suficiente para que se ampliara su acervo. Las Casas de Cultura se han equipado con instrumentos musicales, computadoras, equipos de video, de sonido y de audio para que los talleres que ahí se imparten cuenten con lo necesario.

Todo lo anterior beneficia a la comunidad, pues pone al alcance de todas las personas la cultura en sus diversas facetas. Si bien no beneficia a las escuelas directamente, éstas pueden aprovechar las actividades culturales para realizar con

[3] INEGI. Anuario Estadístico del Estado de México 1997-2000.

[4] INEGI. Anuario Estadístico del Estado de México 1997-2000.

los niños visitas y excursiones; además, también les pueden fomentar el asistir a actividades culturales y recreativas, y visitar las bibliotecas.

Las tiendas CONASUPO se convirtieron en dos centros culturales: el José Martin y el Centro Municipal de Bellas Artes, mismo que, además, se habilita como albergue temporal en caso de emergencia, como en la posible erupción del volcán Popocatépetl. Se cuenta con un Centro de información y Documentación de Nezahualcoyotl (CIDNZ). Es importante mencionar que existe una Sinfónica Infantil (OSIN) y el centro de Niños Cantores de Neza, además de grupos de danza, de teatro, de pintura, etc. En fin, la cultura está presente en este municipio.[5]

1.2 Colonia Pavón

Actualmente Nezahualcóyotl tiene 86 colonias en un territorio de 63.44 kilómetros cuadrados que se integró con la contribución territorial de los municipios de Ecatepec, Chimalhuacán, Texcoco, La paz y San Salvador Atenco. Cuenta con una unidad administrativa denominada zona norte (UAZN) en los límites con la delegación Gustavo A. Madero y el municipio de Ecatepec.[6]

La pequeña colonia Pavón la conforman 38 manzanas de distribución irregular, con forma de trapezoide de 7X5 manzanas y 3 manzanas más que forman una cerrada. Existen pocos comercios y la mayoría son pequeños, podemos encontrar papelerías, ferreterías, farmacias, tiendas, salones de belleza, casi todos ubicados en las Av. Texcoco y Cuahutémoc. En la colonia no hay mercado pero sí una tienda de autoservicio de tamaño medio que se ubica en el local que antes ocupaba el cine de Nezahualcóyotl, sin embargo casi no tiene variedad de productos.

[5] Monografía de la Ciudad Nezahualcoyotl. Lucas NO. 236.

[6] Monografía de la Ciudad Nezahualcoyotl. Lucas NO. 236.

Esta colonia cuenta con todos los servicios, pero son deficientes. La luz se va constantemente, sobre todo por las tardes y noches; lo que le da una sensación de inseguridad. El agua no escasea, pero muchas veces, vecinos de la colonia, han detectado que no es del todo potable, pues de la llave de sus casas han salido incluso lombrices. Esto se ha denunciado y las autoridades parecen responder, pero al poco tiempo se vuelve a lo mismo.

En toda la colonia circulan autobuses urbanos que van hasta el D.F. a distintas estaciones del metro. También se cuenta con taxis y combis para trasladarse a otros lugares, tanto del D.F. como del Estado de México.

La Colonia cuenta con dos jardines de niños y una primaria; no tiene bibliotecas ni casa de cultura dentro de ella; pero está cerca de otras colonias que sí tienen estos lugares.

1.3 La escuela

La escuela Primaria “General Ignacio Zaragoza” se ubica en la colonia Pavón al Suroeste del municipio, limitada al Norte por la Av. Juárez, al Sur por la Av. Texcoco, al Este por la Av. Cuahutémoc y al Oeste por la Av. Riva Palacio. Esta escuela es pública.

El personal docente está integrado por una directora, 12 profesoras y 2 profesores, y un conserje. Los grados que se imparten son 3 de primer año, 2 de segundo año, 3 de tercer año, 3 de cuarto año, 2 de quinto año y 2 de sexto año.

De los 14 profesores (incluyendo a la directora) 7 son normalistas, 3 son licenciados en Educación Primaria, 1 es licenciado en Educación Básica, 1 es licenciado en Pedagogía, 1 es Pasante en Educación Especial, y yo que soy Pasante de Educación Básica, esto demuestra que si bien, todos los docentes cumplen con un perfil pedagógico que les permite estar frente a grupo, dicho

perfil es distinto en cada caso, pues las materias y conocimientos adquiridos no son exactamente iguales en cada carrera.

En cuanto al ambiente entre los docentes notamos que los profesores son capaces de realizar las tareas que se les encomienda, cumplen con sus programas, son puntuales con la entrega de evaluaciones, su asistencia a dar clase es del 70%. Sin embargo se niegan a compartir métodos y técnicas de enseñanza y no existe una socialización al 100% dentro de la institución, los docentes no se actualizan y no generan investigaciones dentro de la escuela, su método de enseñanza es tradicionalista, aunque existen intentos de ser constructivistas por parte de algunos docentes, y hay una pésima organización, además se contempla que la escuela no está dentro de los parámetros de calidad.

Lo anterior significó un obstáculo a la hora de llevar a cabo el proyecto, pues en un principio se tenía la idea de que este proyecto abarcará los tres grupos de cuarto grado que existen en la escuela; pero como se observó resistencia por parte de los otros docentes, al final sólo lo implementé en el grupo de cuarto grado a mi cargo. Como el proyecto a realizar está encaminado a desarrollar competencias de interacción social en los alumnos del cuarto grado, su importancia y finalidad radica en propiciar que el alumno se apropie de normas de convivencia humana basadas en las relaciones de comunicación, amistad, colaboración y ayuda mutua de una manera agradable, que el alumno en su comunidad exprese sus experiencias y vivencias y las encauce, a fin de tratar de superar cada día sus dificultades de integración grupal para que fortalezca de esta manera sus relaciones con los demás compañeros, esto siempre a favor de una integración grupal más justa.

Pensé en este proyecto, pues el grupo del que estoy a cargo tiene problemas para socializar entre ellos, sobre todo cuando se trata de establecer contacto con personas de otro sexo. Observé que cuando pedía formar equipos, los niños buscaban estar con los niños y las niñas con las niñas. También era difícil que

respetaran sus turnos para hablar o que me expresaran aquello que les había gustado y aquello que no. Cabe decir que el grupo al que estoy al frente es mixto, en un principio estaba formado por 13 niñas y 9 niños, es decir, 22 en total, aunque para cuando implementé el proyecto sólo asistían 20 alumnos, pues 2 niños habían dejado de ir a la escuela, uno porque se cambiaron de lugar de residencia y el otro por enfermedad.

Con toda la información anterior, tenemos ya una contextualización del entorno en que se desarrollan los alumnos; lo cual nos permite tomar en cuenta factores externos al momento de la clase, pero falta conocer la situación al interior del grupo, para ello es necesario el diagnóstico pedagógico.

1.4 Diagnóstico Pedagógico

El diagnóstico, que establece la Secretaría de Educación Pública,

> …es una herramienta de análisis que permite conocer los conocimientos (sic), habilidades, actitudes y hábitos que poseen los alumnos, en relación con lo dispuesto por los programas de estudio. Permite fundamentar los propósitos educativos que cada docente espera lograr con sus alumnos y que propone en su Planeación General de Actividades. Da como resultado información sistematizada sobre las cualidades, capacidades y problemas de los alumnos y surge de la observación y análisis de sus conductas en grupo y de sus intereses y actuales conocimientos. Es la base principal para poder desarrollar la planeación, pues se tomarán en cuenta las necesidades de los alumnos, así como sus gustos y fortalezas.[7]

Así, el presente diagnóstico es producto de observaciones continuas y sistemáticas que realicé en el grupo. A través de él determino las fortalezas y debilidades de los alumnos, lo que me permite diseñar estrategias didácticas

[7] SEP *Guía para la elaboración del TRABAJO ANUAL DEL DOCENTE*. Ciclo escolar 2000. 4º. Grado, p. 4

atractivas y adecuadas al nivel cognoscitivo de los niños. Enseguida destaco los aspectos más relevantes que detecté durante mi observación con los 22 alumnos.

Entre las debilidades, observé que respecto *al desarrollo social y emotivo*. Existe un distanciamiento muy marcado entre géneros, es decir, las niñas evitan interactuar o convivir con los niños y viceversa, pero lo más preocupante es que se etiquetan entre ellos poniéndose apodos denigrantes como "el rata", aludiendo a su afición por robar; o "el gordo" entre otros apodos que se originan a partir de sus características físicas o comportamiento.

Los alumnos en general requieren *aprender a expresar sus emociones.* Tres de ellos, en particular, necesitan mucha ayuda para expresar sus emociones de manera apropiada cuando están enojados, preocupados o simplemente al dar una opinión. Por ejemplo: cuando en una clase observé a María Fernanda un tanto triste y sin querer participar le pregunté si se sentía mal y la niña movió la cabeza dando a entender que no; entonces le pregunté si había algo que no le gustara, nueva negativa; le dije que me explicara porqué la veía tan triste, siguió sin decir nada; finalmente, la abracé un poco y se soltó a llorar, pero jamás me dijo que estaba pasando. En cuanto al comportamiento de los alumnos, son tres los que en muchas ocasiones son agresivos y muestran desinterés por realizar las actividades.

Apatía al trabajo. Detecté una gran resistencia a trabajar en este grupo. Los niños son muy lentos para realizar las actividades porque no ponen atención en lo que se les dice y por lo mismo no entienden las instrucciones. Aunque algo a destacar es que si un tema o una actividad despierta su interés, se muestran muy cooperativos y capaces. Si bien, esto es una conducta, considero que es importante observar este detalle, pues me permite planear adecuadamente las actividades que incluiré en el proyecto.

R*espetar reglas.* Se observó que los alumnos no saben respetar y aceptar el punto de vista de sus compañeros, y tienen dificultades para escucharlos y ponerles atención. Es conveniente que los niños aprendan a ser tolerantes y respetuosos, para comprender los sentimientos y las carencias de sus compañeros. Además, tampoco respetan mucho las reglas del salón, sólo cuando comienzo a castigarlos, pero no creo que un castigo sea la solución a los problemas. Por eso me parece necesario orientarlos para que aprendan a respetar a los otros y a su entorno.

Por otra parte, entre las fortalezas que observo en los alumnos del grupo es que tienen capacidad para entender y adaptarse a nuevas situaciones. Además, una vez que se sienten en confianza, pueden expresarse un poco más. También son chicos que si logró captar su interés se tornan muy participativos. Y, finalmente, cuando les deje entrever que llevaríamos algunas actividades extra que serían divertidas, se emocionaron.

El examen diagnóstico aplicado me permitió delimitar claramente las capacidades de los alumnos en cuanto a su madurez, pudiendo así determinar el punto de partida para el diseño de la propuesta. Con los resultados del examen diagnóstico quedó claro que a varios de los alumnos les faltaba aun madurez en aspectos relacionados con la expresión oral y escrita, tampoco tienen muy desarrollada su capacidad de trabajar en equipo, ni las actitudes adecuadas de respeto a sí mismos y a sus compañeros.

Se observó también que los alumnos no están acostumbrados a centrar su atención en un solo tema, ni tampoco son capaces de interrelacionarse. La mayoría de ellos no saben trabajar a la par de sus compañeros. Otro problema detectado a través de la observación es que se encuentran ampliamente influidos por la televisión, puesto que la mayoría de ellos habla continuamente sobre caricaturas, y utiliza expresiones inadecuadas tomadas de diversos programas o noticieros o comerciales; como la famosa “expulsación”, palabra que no existe en

el diccionario. Esto dificulta el trabajo con ellos, puesto que es difícil enseñarlos a expresarse correctamente si el entorno los influye de manera negativa en ese aspecto.

De esta manera, al analizar el Plan y Programa de Estudio del cuarto grado, lo observado en el salón de clases y los resultados del examen diagnóstico aplicado a los niños, se llegó a la conclusión de que era conveniente diseñar estrategias para enseñar a los alumnos a trabajar en equipo, y posteriormente de allí comenzar a realizar estrategias conjuntas. Es decir, al tiempo que se trabajaba en la enseñanza de los contenidos del cuarto grado, también se trabajará con estrategias que le permitan a los alumnos aprender a colaborar en equipo, centrar su atención, respetar reglas, expresar sus emociones y despertar su motivación para el aprendizaje.

El diagnóstico pedagógico me permitió observar fortalezas y debilidades, después de analizarlas, concluí que lo más apremiante era trabajar con la socialización de los niños, pues un elemento muy importante para el desarrollo del aprendizaje es la socialización.

1.5 Planteamiento del problema

1.5.1 Problematización

La socialización que se da en el colegio es de dos tipos, principalmente: socialización por medio del juego, donde los niños no necesitan atenerse a más reglas que las impuestas por ellos mismos y la socialización normada que se da en la sala de clases, donde los niños deben aprender a obedecer las reglas impuestas por la institución a través de los profesores.

En este caso, la socialización en el grupo, aunque existe, es de manera inadecuada. El grupo está formado por niños de 9 y 10 años de edad, cada uno de los niños tienen diferentes características y formas de temperamento, pero algo

que es importante es que se encuentran en la misma etapa de desarrollo de acuerdo a Piaget, es decir, en la etapa de las operaciones concretas, en la que los niños ya tienen un pensamiento característico del carácter lógico, comprenden las relaciones y el desarrollo de series coordinadas de ideas y el pensamiento ligado a cosas concretas, pero el pensamiento abstracto permanece en un nivel rudimentario; en este sentido, la socialización debe trabajarse con los niños a través de experiencias concretas, pues si sólo habláramos de ella de forma abstracta no comprenderían muchas cosas ni podrían asimilarla para desarrollarla en sus personas.

Este grupo consta de 22 alumnos que muchas veces no pueden ponerse de acuerdo al convivir, jugar o trabajar juntos, por que cada uno de ellos quiere ser líder en los diferentes juegos que ellos mismos organizan. Estos problemas de socialización se reflejan claramente al momento del trabajo en el aula.

Hay dos alumnos que llegaron a la escuela con mucha dependencia de los padres no saben como socializarse con sus demás compañeros su carácter es poco hostil y ellos mismo provocan que sus compañeros no se acerquen a querer jugar con ellos. Hay dos alumnos de madres solteras y en ellos veo que a veces les cuesta trabajo participar en actividades de los niños pero comprenden muy bien su situación familiar

En el tiempo que he estado realizando mi práctica docente, he observado como se ha perdido, poco a poco, la capacidad de socializar. Es decir, si bien los niños conviven y socializan, he observado que lo hacen a través de comportamientos un tanto degradantes, como el hecho de que muchos de ellos se pongan apodos insultantes y lo consideren gracioso. También he visto que disfrutan mucho los juegos físicos en los que, aprovechando la misma dinámica del juego, pueden golpearse; esto se da sobre todo en los varones; las mujeres, aunque más tranquilas en lo que se refiere a juegos pesados, tampoco socializan de manera

adecuada del todo, pues gustan mucho de ser *revoltosas* con sus demás compañeros, lo que provoca continuos conflictos.

Todo esto ha provocado, que el aprendizaje del alumno sea individualista, pues no saben y no quieren trabajar en equipo, sobre todo, si yo decido con quien trabajan. Siempre que intento una práctica en equipo, los alumnos buscan los mismos compañeros, dejando relegados a aquellos que son marginados en el grupo; ante esta situación opté por imponer los equipos y formarlos de manera que todos convivieran. El resultado no fue el que yo esperaba, los niños, lejos de acostumbrarse a convivir entre todos, decidieron hacer su trabajo por separado y no participar en el equipo.

Quizá esta situación provenga de los problemas que hay en las familias, pues los alumnos tienen mucha inseguridad; por ejemplo los niños de madres solteras, que tienen que trabajar mientras ellos se quedan solos en su casa o están a cargo de familiares; es así como el niño se vuelve solitario, o depende de la educación de terceras personas.

Asimismo hay niños cuyos padres se han divorciado y no se tomaron el tiempo de explicarle al hijo el problema, ni tampoco le hacen sentir su cariño; esto los envuelve en un mundo donde los niños quieren resolver el problema, presentan mucha inseguridad, se dan cuenta que no hay paz en su hogar, todo esto se va grabando en su psique de manera irremediable y, tarde o temprano, repercutirá en su vida adulta.

En la situación económica en que vivimos, los roles de la familia han tenido un cambio, ahora los dos miembros de la familia, tienen que trabajar, para que los gastos de un hogar se puedan cubrir, así los hijos ya no tienen la misma convivencia, muchas veces, los niños se pasan más tiempo en la televisión esto fomenta la falta de comunicaciones que afecta en las relaciones de padres e hijos y, por supuesto, la capacidad de los niños para comunicarse y socializar entre sí.

Tomando en cuenta todo lo anterior, me surgieron las siguientes preguntas de investigación

1. ¿Cómo puedo darle al alumno herramientas y estrategias adecuadas para socializar?
2. ¿Qué elementos del entorno influyen más en la manera de socializar del alumno?
3. ¿Puede ser el juego una buena estrategia de socialización?
4. ¿Además del trabajo al interior del aula, cómo puedo motivar al alumno para que socialice fuera de ella?
5. ¿Existen grados de socialización? Si fuera así ¿qué grado sería el adecuado para mis alumnos, considerando que están en 4º año de educación primaria?

1.5.1.1 Planteamiento del objeto de estudio

Dentro de la problemática que se enfrenta se tiene como principal objeto de estudio a la **socialización** y a su uso como herramienta de aprendizaje. De esta manera, el trabajo a desarrollar se centra en encontrar la manera de hacer que el alumno del cuarto grado aprenda a valerse de la socialización como una forma de acceder al conocimiento.

Con el fin de alcanzar este objetivo, se planeó y diseñó una serie de estrategias de aprendizaje encaminadas a lograr que el niño logre aprender a utilizar la socialización para trabajar en equipo, relacionarse y adquirir conocimientos.

Una vez hecho esto se procedió a determinar los ejes temáticos del objeto de estudio y sus categorías.

1.5.2 Conceptualización

La categorización es fundamental para la explicación de las dimensiones que conforman la Problemática Docente. La categorización, propiamente dicha, consiste en clasificar, conceptuar o codificar, mediante un término o expresión que sea claro o equivoco.

En este apartado es imprescindible hablar de diversos conceptos que intervienen en la problemática estudiada y que son: docente, alumno, grupo, aprendizaje cooperativo y socialización.

De estos conceptos serán el concepto de **grupo** y el de **socialización** los ejes temáticos alrededor de los que girará el trabajo de investigación. Dentro del eje de grupo se incluyen las categorías de docente y alumno; y dentro del de socialización se incluirá la de aprendizaje cooperativo.

Eje temático

Grupo

Ateniéndome al significado de grupo en términos de sociología y de psicología, puedo afirmar que es un conjunto de personas, significado que sigue siendo muy amplio, pues entonces aludiríamos a todos los conjuntos de personas sin importar si poseen rasgos en común o si persiguen un mismo objetivo, entre otras cosas, sin embargo, ya tiene una delimitación, está compuesto por personas y por lo tanto es social.

Siendo más específicos podemos usar las diversas definiciones que se han dado a este término, así, G.C. Homans “ha definido los grupos sociales como número de personas que se intercomunican no de segunda mano, sino inmediatamente.”[8]

[8] UPN; Grupos en la escuela, en *Antología básica,* p. 10

Por su parte, E. Chinoy considera que un grupo social es un “número de personas cuyas relaciones se basan en un conjunto de papeles y status interrelacionados.”[9]

Sin embargo, para este trabajo de investigación, lo que importa no es un grupo cualquiera, sino el grupo escolar, que es donde desarrollaré la implementación de mi propuesta. Por ello, recurro a la siguiente definición para clarificar el concepto:

“El grupo clase o grupo escolar difiere de todos los demás grupos de trabajo por lo siguiente:

A) La meta o finalidad para lo cual se ha reunido es aprender.
B) La participación en el grupo es obligatoria así como las metas.
C) Los miembros no tiene derecho a la selección de su conductor.
D) Otros individuos y grupos ejercen presión e afluencia que son percibidas por los participantes del grupo de la clase. Aún cuando haya pocas ocasiones para la interacción, cuando se desarrollen pocas normas comunes y tenga escasa unidad, estos pueden considerarse grupos…”[10]

Categorías

Docente

Al docente lo identifico como la persona capacitada para motivar al alumno a crear su aprendizaje, mediante la aplicación de estrategias y recursos didácticos, considerando la currícula y favoreciendo el desarrollo integral del alumno de acuerdo a sus necesidades e intereses. Es decir, es un “coordinador y facilitador del aprendizaje”[11]

Alumno

[9] Ibidem

[10] Banny y Jonson La Dinámica de Grupo en la Educación, p.21

[11] GARCÍA, Eduardo et al. “El papel del profesor y el alumno en una metodología inv.” Pag. 75-81

Considero al alumno como: una persona única y pensante, que razona de acuerdo a sus experiencias y que necesita ser comprendido y querido por todos los que le rodean, la afectividad es esencial para un buen desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje a esta edad.

Eje temático

Socialización

La socialización es un proceso mediante el cual el individuo adopta los elementos socioculturales de su medio ambiente y los integra a su personalidad para adaptarse a la sociedad. Dicho en otros términos, socializar es el proceso por el cual el niño, aprende a diferenciar lo aceptable de lo inaceptable en su comportamiento. Socializar es un proceso muy importante que debe fomentarse en los niños y niñas desde muy corta edad. De acuerdo a Vigotsky el contexto ocupa un lugar central en el aprendizaje. La interacción social se convierte en el motor del desarrollo. El aprendizaje se produce más fácilmente en situaciones colectivas. De allí que la socialización sea tan importante para aprender.

Categorías

Aprendizaje cooperativo

Vigostky "Sostiene y reconoce que el aprendizaje es un proceso cognoscitivo que requiere el uso de instrumentos físicos y herramientas psicológicas y socioculturales (pensamientos y lenguaje) que miden favorablemente el logro de los aprendizajes superiores en los aprendices".[12]

El aprendizaje cooperativo es una forma de trabajo que se enmarca dentro de las distintas formas de trabajo en grupo. Se caracteriza como una metodología activa y experiencial dentro de un modelo interaccionista de enseñanza/aprendizaje.

[12] Ferreiro R. y M. Calderón; *El ABC del aprendizaje Coperativo,* Trillas, México, 2000, p. 45

El aprendizaje cooperativo en grupos pequeños permite aprovechar la diversidad de alumnos existente en el aula y promover relaciones multiculturales positivas. Esta metodología de enseñanza/aprendizaje se caracteriza por ser un enfoque interactivo de organización del trabajo en el aula, según el cual los alumnos aprenden unos de otros así como de su profesor y del entorno.

Este enfoque promueve la interacción entre alumnos, entregando un ambiente de trabajo en el que se confrontan sus distintos puntos de vista, generándose, así, conflictos sociocognitivos que deberán ser resueltos por cada miembro, asimilando perspectivas diferentes a la suya. Esta interacción significa una mayor riqueza de experiencias educativas que ayudará a los alumnos a examinar de forma más objetiva su entorno, además de generar habilidades cognitivas de orden superior, las que resultarán en la capacidad de respuestas creativas para la resolución de los diferentes problemas que deban enfrentar tanto en el contexto de la sala de clases como en la vida diaria.

En este sentido, también retomaremos a Pichon Riviere, a través de su concepto de grupo. Pichón Riviere entiende que un grupo es un conjunto restringido de personas que, ligadas por constantes espacio temporales, el cual, articulado en su mutua representación interna, se propone en forma implícita y explícita una tarea que conforma su finalidad, interactuando a través de complejos mecanismos de asunción y adjudicación de roles.

Así, de acuerdo al marco teórico de la psicología social, la meta de los grupos operativos es aprender a pensar. En efecto, no puede perderse de vista que el pensamiento y el conocimiento son producciones sociales.

Necesariamente, para aprender a pensar, el individuo necesita del otro, ora con su presencia, su discurso, su diálogo, u otras formas de expresión posibles. Pensar, siempre es pensar en grupo.

1.5.3 Problema formalmente planteado

De esta manera, se puede determinar el problema como sigue: **¿qué puedo hacer como maestra para solucionar los problemas de agresividad y falta de integración, que este grupo presenta?**

De allí que lo que se pretenda con este proyecto sea encontrar estrategias que ayuden a los niños a socializar adecuadamente entre ellos y en su entorno en general; lo cual repercutirá positivamente, tanto en su vida personal como en su vida escolar.

II. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

La primera infancia, entre los 3 y los 6 años, es el periodo en el que tiene lugar el proceso de socialización más intenso, cuando el ser humano es más apto para aprender. Desde que se nace se está aprendiendo y se continúa haciéndolo hasta la muerte. Así como no todos los niños gatean, caminan o hablan a la misma edad, tampoco para aprender hay una edad fija. Los niños difieren unos de otros en cuanto a su ritmo de aprendizaje, de ahí la importancia de ofrecer estímulos, experiencias o materiales que contribuyan en el aprendizaje, ya que el proceso mismo lo realizan los propios niños.

Este proceso mediante el cual los niños aprenden a diferenciar lo aceptable (positivo) de lo inaceptable (negativo) en su comportamiento se llama socialización. Se espera que los niños aprendan, por ejemplo, que las agresiones físicas, el robo y el engaño son negativos, y que la cooperación, la honestidad y el compartir son positivos. Algunas teorías sugieren que la socialización sólo se aprende a través de la imitación, como lo sostiene Erikson, quien pensaba que la imitación era uno de los medios más importantes o a través de los cuales un niño socializa. Otras, sostienen que se socializa a través de un proceso de premios y castigos, como las teorías conductistas. Sin embargo, las teorías más recientes, constructivistas, destacan el papel de las variables cognitivas y perceptivas, del pensamiento y el conocimiento, y sostienen que la madurez social exige la comprensión explícita o implícita de las reglas del comportamiento social aplicadas en las diferentes situaciones.

Sin embargo, la socialización del niño durante la infancia no constituye en sí una preparación suficiente y perfecta, sino que a medida que crece y se desarrolla su medio ambiente podrá variar exigiéndole nuevos tipos de comportamiento. Por lo tanto es fundamental ir enfrentando a los niños a diversos ambientes: familiar, escolar, comunal y otros.

Los diversos aspectos del desarrollo del niño abarcan el crecimiento físico, los cambios psicológicos y emocionales, y la adaptación social. Es válido propiciar la adaptación social, como la fuente de socialización en los niños.

Podemos observar que el comportamiento y actitudes de los padres hacia los hijos es muy variada, y abarca desde la educación más estricta hasta la extrema permisividad, de la calidez a la hostilidad, o de la implicación ansiosa a la más serena despreocupación. Estas variaciones en las actitudes originan muy distintos tipos de relaciones familiares. La hostilidad paterna o la total permisividad, por ejemplo, suelen relacionarse con niños muy agresivos y rebeldes, mientras que una actitud cálida y restrictiva por parte de los padres suele motivar en los hijos un comportamiento educado y obediente. Los sistemas de castigo también influyen en el comportamiento. Por ejemplo, los padres que abusan del castigo físico tienden a generar hijos que se exceden en el uso de la agresión física, ya que precisamente uno de los modos más frecuentes de adquisición de pautas de comportamiento es por imitación de las pautas paternas (aprendizaje por modelado como lo propone Bandura).

Como sabemos, de los cientos de estudios de Bandura, un grupo se alza por encima de los demás, los estudios del muñeco bobo. Lo hizo a partir de una película de uno de sus estudiantes, donde una joven estudiante solo pegaba a un muñeco bobo. En caso de que no lo sepan, un muñeco bobo es una criatura hinchable en forma de huevo con cierto peso en su base que hace que se tambalee cuando le pegamos. Actualmente llevan pintadas a Darth Vader, pero en aquella época llevaba al payaso "Bobo" de protagonista.

La joven pegaba al muñeco, gritando ¡"estúpidooooo"!. Le pegaba, se sentaba encima de él, le daba con un martillo y demás acciones gritando varias frases agresivas. Bandura les enseñó la película a un grupo de niños de guardería que, como podrán suponer ustedes, saltaron de alegría al verla. Posteriormente se les

dejó jugar. En el salón de juegos, por supuesto, había varios observadores con bolí grafos y carpetas, un muñeco bobo nuevo y algunos pequeños martillos.

Y ustedes podrán predecir lo que los observadores anotaron: un gran coro de niños golpeando a descaro al muñeco bobo. Le pegaban gritando ¡"estúpidooooo!", se sentaron sobre él, le pegaron con martillos y demás. En otras palabras, imitaron a la joven de la película y de una manera bastante precisa.

Esto podría parecer un experimento con poco de aportación en principio, pero consideremos un momento: estos niños cambiaron su comportamiento ¡sin que hubiese inicialmente un refuerzo dirigido a explotar dicho comportamiento! Y aunque esto no parezca extraordinario para cualquier padre, maestro o un observador casual de niños, no encajaba muy bien con las teorías de aprendizaje conductuales estándares. Bandura llamó al fenómeno aprendizaje por la observación o modelado, y su teoría usualmente se conoce como la teoría social del aprendizaje.

Bandura llevó a cabo un largo número de variaciones sobre el estudio en cuestión: el modelo era recompensado o castigado de diversas formas de diferentes maneras; los niños eran recompensados por sus imitaciones; el modelo se cambiaba por otro menos atractivo o menos prestigioso y así sucesivamente. En respuesta a la crítica de que el muñeco bobo estaba hecho para ser "pegado", Bandura incluso rodó una película donde una chica pegaba a un payaso de verdad. Cuando los niños fueron conducidos al otro cuarto de juegos, encontraron lo que andaban buscando…¡un payaso real!. Procedieron a darle patadas, golpearle, darle con un martillo, etc.

Todas estas variantes permitieron a Bandura a establecer que existen ciertos pasos envueltos en el proceso de modelado:

1. Atención. Si vas a aprender algo, necesitas estar prestando atención. De la

misma manera, todo aquello que suponga un freno a la atención, resultará en un detrimento del aprendizaje, incluyendo el aprendizaje por observación. Si por ejemplo, estás adormilado, drogado, enfermo, nervioso o incluso "hiper", aprenderás menos bien. Igualmente ocurre si estás distraído por un estímulo competitivo.

Alguna de las cosas que influye sobre la atención tiene que ver con las propiedades del modelo. Si el modelo es colorido y dramático, por ejemplo, prestamos más atención. Si el modelo es atractivo o prestigioso o parece ser particularmente competente, prestaremos más atención. Y si el modelo se parece más a nosotros, prestaremos más atención. Este tipo de variables encaminó a Bandura hacia el exámen de la televisión y sus efectos sobre los niños.

2. Retención. Segundo, debemos ser capaces de retener (recordar) aquello a lo que le hemos prestado atención. Aquí es donde la imaginación y el lenguaje entran en juego: guardamos lo que hemos visto hacer al modelo en forma de imágenes mentales o descripciones verbales. Una vez "archivados", podemos hacer resurgir la imagen o descripción de manera que podamos reproducirlas con nuestro propio comportamiento.

3. Reproducción. En este punto, estamos ahí soñando despiertos. Debemos traducir las imágenes o descripciones al comportamiento actual. Por tanto, lo primero de lo que debemos ser capaces es de reproducir el comportamiento. Puedo pasarme todo un día viendo a un patinador olímpico haciendo su trabajo y no poder ser capaz de reproducir sus saltos, ya que ¡no sé nada patinar!.Por otra parte, si pudiera patinar, mi demostración de hecho mejoraría si observo a patinadores mejores que yo.

Otra cuestión importante con respecto a la reproducción es que nuestra habilidad para imitar mejora con la práctica de los comportamientos envueltos en la tarea. Y otra cosa más: nuestras habilidades mejoran ¡aún con el solo hecho de

imaginarnos haciendo el comportamiento!. Muchos atletas, por ejemplo, se imaginan el acto que van a hacer antes de llevarlo a cabo.

4. Motivación. Aún con todo esto, todavía no haremos nada a menos que estemos motivados a imitar; es decir, a menos que tengamos buenas razones para hacerlo. Bandura menciona un número de motivos:

- ✓ Refuerzo pasado, como el conductismo tradicional o clásico.
- ✓ Refuerzos prometidos, (incentivos) que podamos imaginar.
- ✓ Refuerzo vicario, la posibilidad de percibir y recuperar el modelo como reforzador.

Nótese que estos motivos han sido tradicionalmente considerados como aquellas cosas que "causan" el aprendizaje. Bandura nos dice que éstos no son tan causantes como muestras de lo que hemos aprendido. Es decir, él los considera más como motivos.

Por supuesto que las motivaciones negativas también existen, dándonos motivos para no imitar:

- ✓ Castigo pasado.
- ✓ Castigo prometido (amenazas)
- ✓ Castigo vicario.

Como la mayoría de los conductistas clásicos, Bandura dice que el castigo en sus diferentes formas no funciona tan bien como el refuerzo y, de hecho, tiene la tendencia a volverse contra nosotros. Por eso, en la actualidad, se prefieren otro tipo de situaciones para fomentar la socialización, pero no puede negarse la influencia del modelado, por lo que es muy importante recalcar a los padres, cuando se tiene oportunidad, que no es necesaria la violencia física para educar a un niño, pues tenderá a repetir el patrón en toda su vida.

Esta repetición de conductas afecta también las relaciones sociales infantiles, pues éstas suponen interacción y coordinación de los intereses mutuos, en las que el niño adquiere pautas de comportamiento social a través de los juegos, especialmente dentro de lo que se conoce como su 'grupo de pares' (niños de la misma edad y aproximadamente el mismo estatus social, con los que comparte tiempo, espacio físico y actividades comunes). De esta manera pasan, desde los años previos a su escolarización (desde la etapa preescolar) hasta su adolescencia, por sistemas sociales progresivamente más sofisticados que influirán en sus valores y en su comportamiento futuro.

La transición hacia el mundo social adulto es apoyada por los fenómenos de liderazgo dentro del grupo de iguales, donde se atribuyen roles distintos a los diferentes miembros en función de su fuerza o debilidad. Además, el niño aprende a sentir la necesidad de comportarse de forma cooperativa, a conseguir objetivos colectivos y a resolver conflictos entre individuos. La conformidad (acatamiento de las normas del grupo social) con este grupo de pares alcanzará su cuota máxima cuando el niño llegue a la pubertad, a los 12 años aproximadamente, y nunca desaparecerá del comportamiento social del individuo, aunque sus manifestaciones entre los adultos sean menos obvias.

2.1 Concepto de socialización

De acuerdo a Emile Durkheim (1975), la educación física y mental (intelectual) consiste en desarrollar esas cualidades innatas en el individuo; pero la educación moral, no puede consistir en un desarrollo de esas cualidades, ya que no son innatas. La moral es algo contra la naturaleza, proviene exclusivamente de la cultura. Por tanto la educación moral consiste en la adquisición de un conjunto de máximas, que la sociedad hereda de la Humanidad, y que es el elemento socializador.[13]

[13] Cfr. Durkheim, Emile; *Educación y sociología*, trad. Jennine Muls, Península, Barcelona, 1975, pp. 56-58.

Con base en esta exposición de Durkheim, podemos establecer la siguiente ecuación: la educación es educación moral y ésta consiste en la socialización. La socialización entonces, consiste en la adquisición de nuestro "ser social" (lo mejor de nosotros mismos) opuesto al "ser individual", constituido por las creencias religiosas, opiniones, prácticas morales, tradiciones nacionales o profesionales. Luego el fundamento de la moral es, según Durkheim, efectivamente sociológico.[14]

Por su parte, Antony Giddens, nos dice que la socialización es "... el proceso por el cual el niño indefenso se va convirtiendo gradualmente en una persona autoconsciente y capaz de conocer, diestra en las formas de la cultura en la que ella o él a nacido."[15]

La socialización puede, entonces, comprenderse como un proceso de influjo entre una persona y sus semejantes, un proceso que resulta de aceptar las pautas de comportamiento social y de adaptarse a ellas.

Este desarrollo se observa no solo en las distintas etapas entre la infancia y la vejez, sino también en personas que cambian de una cultura a otra, o de un status social a otro, o de una ocupación a otra.

La socialización se puede describir desde dos puntos de vista: *objetivamente*; a partir del influjo que la sociedad ejerce en el individuo; en cuanto proceso que moldea al sujeto y lo adapta a las condiciones de una sociedad determinada, y *subjetivamente*; a partir de la respuesta o reacción del individuo a la sociedad. Para este trabajo, se utiliza más el punto de vista objetivo, pues considero que es el ambiente el que influye en el niño, por ello, las actividades van encaminadas a transformar el ambiente del aula, para que pueda encontrar un espacio adecuado para la socialización.

---

[14] *Ibidem*

[15] Giddens, Anthony; *Sociología*, McGraw-Hill, México, 1995, p. 93.

La socialización es vista por los sociólogos como el proceso mediante el cual se inculca la cultura a los miembros de la sociedad, a través de él, la cultura se va transmitiendo de generación en generación, los individuos aprenden conocimientos específicos, desarrollan sus potencialidades y habilidades necesarias para la participación adecuada en la vida social y se adaptan a las formas de comportamiento organizado característico de su sociedad.

El importante papel que juega el proceso de socialización en la vida individual y social queda mejor expuesto si examinamos qué es lo que sucede ante la ausencia de socialización en un individuo. El individuo que no ha pasado por el proceso de socialización, cómo podrá leer, carece de toda "ubicación" mental y psíquica con respecto al resto de seres humanos que le rodean, siendo incapaz de actuar igual que los demás miembros de la sociedad. Aquí queda de manifiesto la importancia que tienen los mecanismos por los cuales la sociedad como un todo actúa sobre el individuo, desde su más tierna infancia, en un doble proceso: por un lado el individuo que absorbe todo lo que sus sentidos perciben, organizándolo tanto en su nivel consciente como a un nivel intrapsíquico, aún no completamente entendido, y por otro lado, la sociedad como un todo, que le comunica simbolismos, valores, usos y costumbres para convertirlo en una más de sus miembros. Eso sí, ese proceso irá desde los seres más próximos, como los agentes más activos de la socialización, a los más lejanos.

2.2 Tipos de Socialización

Socialización Primaria

De acuerdo a Berger y Lukcman (1991), la socialización primaria es la primera por la que el individuo atraviesa en la niñez, por medio de ella se convierte en miembro de la sociedad. La socialización secundaria es cualquier proceso posterior que induce al individuo ya socializado a nuevos sectores del mundo objetivo de su sociedad. Se advierte que la socialización primaria suele ser la más importante para el individuo y que la estructura básica de toda socialización

secundaria debe asemejarse a la primaria. Porque comporta algo más que un aprendizaje puramente cognoscitivo dado que, se efectúa en circunstancias de enorme carga emocional. El niño se identifica con los otros significantes en una variedad de formas emocionales pero sean estas cuales fueran la internalización se produce sólo cuando se produce la identificación. El niño, acepta los roles y actitudes de los otros significantes o sea que los internaliza y se apropia de ellos. Por esta identificación con los otros significantes el niño se vuelve se vuelve capaz de identificarse él mismo, de adquirir una identidad subjetivamente coherente y plausible. El individuo llegar a ser lo que los otros significantes lo consideran.

Afirman los autores que "la identidad se define objetivamente como ubicación en un mundo determinado y puede asumírsela objetivamente sólo junto con ese mundo. Recibir una identidad comporta adjudicarnos un lugar específico en el mundo. Así como esta identidad subjetivamente asumida por el niño también lo es el mundo al que apunta esta identidad".[16]

La socialización primaria crea en la consciencia del niño una abstracción progresiva que va de los roles y actitudes de otros específicos a los roles y actitudes en general. Esta abstracción se denomina el otro generalizado. Su formación dentro de la conciencia significa que ahora el individuo se identifica no sólo con otros concretos sino con una generalidad de otros, con una sociedad, siendo esto, como sostienen los autores, una fase decisiva de la socialización, entendiendo además que el lenguaje es el vehículo principal de este proceso. La relación entre el individuo y el mundo social es como un acto de equilibrio continuo.

[16] Berger y Luckman, *La Construcción Social de la Realidad*, Amorrortu, Buenos Aires, 1991, pp. 168-172.

Socialización Secundaria

La socialización secundaria afirman, los autores, es la internalización de submundos institucionales o basados sobre instituciones. Su alcance y su carácter se determinan por la complejidad de la división del trabajo y la distribución social concomitante del conocimiento. Además sostienen que ésta requiere la adquisición de vocabularios específicos de roles, lo que significa, la internalización de campos semánticos que estructuran interpretaciones y comportamientos de rutina dentro de un área institucional. Los submundos internalizados en la socialización secundaria son generalmente realidades parciales que contrastan con el mundo de base adquirido en la socialización primaria. Además los submundos también requieren, por lo menos los rudimentos de un aparato legitimador acompañados con frecuencia con símbolos rituales o materiales.

Mientras que la socialización no puede efectuarse sin una identificación con carga emocional del niño con sus otros significantes, la mayor parte de la socialización secundaria puede prescindir de esta clase de identificación y proceder electivamente con la sola dosis de identificación mutua que interviene en cualquier comunicación entre los seres humanos.

Los roles de la socialización secundaria comportan un alto grado de anonimato, vale decir se separan fácilmente de los individuos que los desempeñan; son intercambiables.

El conocimiento en esta socialización debe ser reforzado por técnicas pedagógicas específicas, debe hacérselo sentir al individuo como algo familiar. La distribución institucionalizada de tareas entre la socialización primaria y la secundaria varía de acuerdo con la complejidad de la distribución social del conocimiento.

En este proyecto, se trabaja con la socialización secundaria, pues la socialización primaria es la que el niño ha vivido y vive en casa, donde aprende y establece roles; pero la escuela es un medio institucionalizado, en el cual debe aprender a entender e internalizar el mundo escolar y, con base en ello, desarrollar roles asertivos que le permitan socializar con el entorno.

2.3 Proceso de Socialización

Es la manera con que los miembros de una colectividad aprenden los modelos culturales de su sociedad, los asimilan y los convierten en sus propias reglas personales de vida.

Según Durkheim, los hechos sociales son exteriores al individuo, este autor entiende por hecho social aquellas actitudes o roles que adoptamos socialmente y que poseen un poder de coerción en virtud del cual se lo imponen. En este sentido, la educación cumple la función de integrar a los miembros de una sociedad por medio de pautas de comportamiento comunes, a las que no podría haber accedido de forma espontánea.

Por su parte Weber nos dice que la sociedad no puede existir sin la acción de los individuos. El punto de partida de los hechos sociales son las acciones de los individuos orientadas en un sentido, el cual esta referido a las acciones de los otros. Por ello, cuando se dan acciones recíprocas se establecen relaciones sociales.

La realidad de la vida cotidiana es una construcción intersubjetiva, un mundo compartido, lo que presupone procesos de interacción y comunicación mediante los cuales comparto con los otros y experimento a los otros. Es una realidad que

se expresa como mundo dado, naturalizado, por referirse a un mundo que es "común a muchos hombres".[17]

El conocimiento circula como evidencia anónima, independiente de los hombres y las situaciones que lo crearon, es conocimiento o más bien realidad dada y por tanto posibilidad de existencia y reproducción de la vida cotidiana. Existe en tanto la expresividad humana logra concretarse, cristalizarse u objetivizarse, en signos, símbolos o significaciones agrupados en sistemas, los cuales son accesibles objetivamente. El sistema de signos por excelencia en la sociedad humana lo constituye el lenguaje.

Es gracias al lenguaje oral que se posibilita la acumulación o acopio social del conocimiento "...que se transmite de generación en generación y está al alcance del individuo en la vida cotidiana", este acopio social abarca el conocimiento de mi situación en el mundo con sus límites y posibilidades y en el ocupa un lugar especial el llamado "conocimiento receta", en tanto es el tipo de conocimiento"... que se limita a la competencia pragmática...es un conocimiento que se refiere a lo que tengo que saber para mis propósitos pragmáticos del presente y posiblemente del futuro.[18]

El hombre, a diferencia de otras especies, establece una relación de apertura con su ambiente natural y humano, lo que hace que el ser humano, después de su nacimiento, continúe su proceso de desarrollo biológico en interrelaciones no sólo con un ambiente natural, sino también con un orden cultural y social específico.

Pero ese orden social es una construcción constante del hombre; no se da el ambiente natural, ni deriva de datos biológicos, no forma parte de la naturaleza de las cosas; existe solamente como producto de la actividad humana y el ser humano se considera siempre en una esfera de externalidad activa.

---

[17] Berger y Luckman, *Op. cit.*, p. 39

[18] *Ibidem*, p.40

La institucionalización:

La institucionalización está precedida por la habituación, en tanto que un acto sea repetido con frecuencia, "... crea una pauta que luego puede reproducirse con economía de esfuerzos y que *ipso facto* es aprehendida como pauta para el que la ejecuta".[19] La habituación posibilita que un acto se instaure como rutina y que, por tanto, permita restringir opciones (seleccionar) y torna innecesario definir cada situación de nuevo. Así "... la institucionalización aparece cada vez que se da una tipificación recíproca de acciones habitualizadas por tipos de actores".[20]

Las formaciones sociales requieren de procesos de objetivación a fin de ser transmitidas a una nueva generación y éste es el lugar que ocupan las instituciones en tanto se experimentan como realidad objetiva. Tres momentos constituyen el proceso dialéctico entre el hombre productor y el mundo social su producto:

1. La externalización:

Proceso por la cual las instituciones aparecen fuera del individuo, persistentes en su realidad "están ahí", existen como realidad externa "... el individuo no puede comprenderla por introspección: debe "salir" a conocerlas, así como debe aprender a conocer la naturaleza... el mundo se experimenta como algo distinto a un producto humano".[21] Digamos que la escuela, concebida como institución, vista desde afuera por quien no la experimenta, es una realidad que no se vive como un producto humano, aunque lo sea.

---

[19] *Ibidem*, p. 64

[20] *Ibidem*, p. 76

[21] *Ibidem*, p. 83

2. La objetivación:

Los productos externalizados de la actividad humana alcanzan el carácter de objetividad. Los significados se materializan permitiendo que el sujeto se vuelva accesible los conocimientos de su entorno a las experiencias de su práctica cotidiana. Aquí ya viene el proceso de educación, que es lo que se hace dentro de la escuela, los individuos –sean alumnos, profesores o padres de familia– interactúan con los procesos internos de la escuela y transforman la idea que tenían de ella.

3. La internalización:

Es el proceso "... por el cual el mundo social objetivado vuelve a proyectarse en la conciencia durante la socialización", la internalización se define como" ... Aprehensión o interpretación inmediata de un acontecimiento objetivo en cuanto expresa significado, o sea, en cuanto es una manifestación de los procesos subjetivos de otros que en consecuencia se vuelven subjetivamente significativos para mí."[22] Finalmente, la educación recibida en la escuela se transforma en algo significativo; esto viene con los años y es el fruto de toda la educación recibida.

Estos tres procesos se experimentan claramente durante la socialización. Ahora bien, se debe tener claro que la socialización no es un proceso finito –en cuanto que dura toda la vida del individuo– sino continuo. Por lo tanto, las bases que se sientan en la infancia para socializar, repercutirán en toda la vida de la persona. Si el proceso se vive de forma adecuada el alumno logra integrarse al orden institucional, es decir adquiere un conocimiento sobre el mundo con el que interactúa. Dicho conocimiento es sólo es una pequeña parte conocimiento teórico, también existe u conocimiento primario situado en el plano preteórico definido como "... la suma total de lo que "todos saben" sobre un mundo social, un conjunto de máximas, moralejas, granitos de sabiduría, proverbial, valores,

[22] *Ibidem*, p. 165

creencias, mitos, etc.". El llamado conocimiento preteórico aporta las reglas de comportamiento institucionalmente apropiadas.[23]

Sin embargo, es posible que se llegue a tener este conocimiento pero no se sepa cómo usarlo y el sujeto establezca relaciones sociales deficientes. Por ello, resulta importante que se le ayude a socializar con sus semejantes de manera sana, con respeto, tolerancia, conciencia, y demás aspectos necesarios para lograr una buena convivencia con las personas que lo rodean.

[23] *Ibidem,* p. 168

2.3 Agentes de Socialización

Existen diversos agentes de socialización, que juegan un papel de mayor o menor importancia según las características peculiares de la sociedad, de la etapa en la vida del sujeto y de su posición en la estructura social. En la medida que la sociedad se va haciendo mas compleja y diferenciada, el proceso de socialización deviene también mas complejo y debe, necesaria y simultáneamente, cumplir las funciones de homogeneizar y diferenciar a los miembros de la sociedad a fin de que exista tanto la indispensable cohesión entre todos ellos, como la adaptación de los individuos en los diferentes grupos y contextos subculturales en que tienen que desempeñarse.

Se puede decir que la sociedad total es el agente de socialización y que cada persona con quien se entre en contacto es en cierto modo un agente de socialización. Entre la gran sociedad y la persona individual existen numerosos grupos pequeños, que son los principales agentes de socialización de la persona. El comienzo natural del proceso para cada niño recién nacido es su inmediato grupo familiar, pero éste pronto se amplia con otros varios grupos.

En la historia de la humanidad, la familia ha sido la agencia de socialización más importante en la vida del individuo. La familia es el primer agente en el tiempo, durante un lapso más o menos prolongado tiene prácticamente el monopolio de la socialización y, además, especialmente durante la infancia, muchas veces selecciona o filtra de manera directa o indirecta a las otras agencias, escogiendo la escuela a la que van los niños, procurando seleccionar los amigos con los cuales se junta, controlando supuestamente[24] su acceso a la televisión, etc. En este sentido, la familia es un nexo muy importante en el individuo y la sociedad.

[24] Digo supuestamente, porque en realidad, aunque los padres impongan a los hijos un horario de televisión, cuando éstos se quedan en casa de algún amigo, o si los padres tienen que salir y los dejan al cuidado de alguien, ese horario de televisión impuesto no siempre se respeta y los niños terminan viendo programas fuera de hora o bien que sus padres no aprobarían por sus contenidos.

Las familias socializan a sus individuos de acuerdo a su modo de vida, donde influye lo económico, lo social, y lo histórico de la sociedad a la que pertenece. Así, de acuerdo a Villarroel es posible distinguir dos tipos o modos de socialización familiar: en primer término, socialización represiva o autoritaria, que se da más frecuentemente en las familias de clase baja la cual enfatiza la obediencia, los castigos físicos y los premios materiales, la comunicación unilateral, la autoridad del adulto y los otros significativos; en segundo término, la socialización participatoria, que se da con mayor frecuencia en familias de clase media y superior en donde se acentúa la participación, las recompensas no materiales y los castigos simbólicos, la comunicación en forma de diálogo, los deseos de los niños y los otros generalizados.[25]

Desde el punto de vista de Villarroel, esto se explica por el aspecto económico, pues la falta de recursos hace que los padres ocupen la mayor parte de su tiempo en conseguir recursos, por lo que no les queda espacio para dialogar con sus hijos, jugar con ellos o buscar formas de hacerlos entender cuál es el comportamiento que se espera tengan en casa. Por eso prefieren el sistema de la obediencia que es más directo.

En el caso de mis alumnos, la mayor parte pertenece a la clase media baja, es decir, aunque tienen recursos sus padres deben trabajar jornadas muy largas y, muchas veces, ellos se quedan al cuidado de otros familiares, que también influyen en su forma de socializar. Tengo al menos 5 niños que, por lo que en ocasiones platican en clase, viven bajo un régimen autoritario, sus padres buscan la obediencia total y sin diálogo. Los demás, digamos que es un combinado, hay momentos en los que los padres exigen obediencia sin explicaciones e incluso recurren a castigos físicos. Pero hay otros momentos en que dialogan con ellos,

[25] Villarroel G., Modos de socialización familiar y sus efectos en el niño, en *Estudios Pedagógicos*, Revista, No. 16, Universidad Austral, Chile, 1990, pp.13-18.

juegan e interactúan de otras formas, permitiendo la comunicación. Todo depende del tiempo y el humor de los padres.

Las influencias preescolares inciden sobre el niño desde diversos puntos. Los pequeños círculos de relaciones en que participa con sus padres, parientes, amigos, niñeras y otros, tienen su importancia para mostrarle como ha de ser un buen niño. Pero también pueden adentrarlo en formas no sanas de convivencia, como el círculo de la violencia –patrón que tienden a repetir los hijos de padres golpeadores–, por poner un ejemplo.

Cuando el niño entra en edad escolar, uno de los factores principales de socialización es la educación y, más especialmente, la formación social que se da dentro de la educación primaria. No necesariamente en una materia, sino en su conjunto. Cuando se trabaja con un alumno en el salón de clases se les enseñan reglas básicas de convivencia en el aula, se les estimula a trabajar en equipo (lo que favorece el trato con los otros), se les habla sobre el respeto, la tolerancia y demás valores que se consideran importantes. Además, en la materia de Conocimiento del Medio (los primeros 3 años de educación primaria) se enfatiza mucho sobre el aspecto social. Ya a partir del cuarto año se trabaja con la materia de Educación Cívica, donde además de fomentar valores patrios, también se trabaja con la socialización del alumno, su papel en la sociedad, las formas sanas de interactuar con otros y demás elementos.

Como se sabe el aprendizaje social es un proceso continuado en todos los niveles de edad, la persona se ve constantemente refrenada en alguno de sus impulsos y estimulada en otros. Fracasos y satisfacciones, esfuerzos y readaptaciones, todo con experiencias que ayudan a aprender. La madre que explica las diferentes maneras como sus diversos hijos han atravesado las fases del crecimiento, indirectamente esta afirmando que ella misma ha aprendido de estas experiencias.

El período escolar tiene como evento central el ingreso a la escuela. A esta edad

el niño debe cambiar su ambiente cotidiano, donde quedan fuera aquellas personas que forman su familia y su mundo hasta ese momento. Con el ingreso a la escuela el niño se inserta a la actividad de estudio, que a partir de ese momento va a establecerse como actividad fundamental de la etapa.

Este hecho amplía aún más el contacto del niño con la sociedad a la que pertenece y con una población en las mismas condiciones, la cual impone exigencias que requieren del desarrollo de nuevas habilidades y destrezas para su superación exitosa.

El niño se enfrenta y adecua a un ambiente nuevo en el cual deberá lidiar con demandas desconocidas hasta ese momento para él, aprender las expectativas de la escuela y de sus profesores y lograr la aceptación de su grupo. Es en la escuela donde se le van a entregar las herramientas necesarias para desenvolverse en el mundo adulto.

El desempeño del escolar se puede ver afectado en función de si se ha logrado o no las tareas del desarrollo de las etapas anteriores, ya que este período puede hacer evidente algunos problemas que son el resultado de dificultades en los métodos educativos de la familia. Por ejemplo, si en la familia no se hablan los problemas, sino que se finge que no existen sin solucionarlos, el niño aprenderá a callar todo aquello que le signifique alguna contrariedad, a la larga no podrá expresar sus emociones y será una persona con problemas para expresar lo que siente y para comunicarse efectivamente con los demás. Ese niño, que en las etapas anteriores no le brindaron la posibilidad de desarrollar su autonomía, utilizándose métodos sobreprotectores, autoritarios o permisivos, pudiera presentar dificultades para adaptarse a la escuela. Por la misma razón, si es un niño que no se expresa porque no aprendió cómo hacerlo, dejará que sus compañeros abusen de él o se burlen, no contestará preguntas ni participará en clases aunque conozca la respuesta y tenga buenas ideas que compartir; tampoco

podrá interactuar de forma adecuada con sus otros compañeros, no habrá comunicación. Todo eso se notará en su rendimiento escolar.

Además de la actividad de estudio, en esta etapa es esencial el juego. El papel del juego consiste en dar oportunidades de aprendizaje. En el juego, el niño tiene la posibilidad de ir ganando confianza en sus capacidades, entrar en contacto con el grupo de pares y relacionarse con ellos, aprendiendo a aceptar y respetar normas. El juego brinda modos socialmente aceptables de competir, canalizar energía y actuar en forma agresiva.

En esta etapa el juego de roles se vuelve complejo y permite la aparición del juego de reglas, el cual implica respeto a la cooperación social y a las normas, existiendo sanción cuando ellas se transgreden. Este juego es el que va a persistir en la adultez.

En esta etapa la relación con los padres cambia, continuándose el proceso gradual de independencia y autonomía, que ya se venía desarrollando desde etapas anteriores. Los padres siguen siendo figuras muy importantes; los niños se dirigen a ellos buscando afecto, guía, vínculos confiables y duraderos, afirmación de su competencia y valor como personas.

Progresivamente, va teniendo lugar una corregulación de la conducta entre el niño y sus padres. Éstos realizan una supervisión general en el control, y el hijo realiza un control constante. La eficiencia de esta regulación está determinada por la claridad de la comunicación entre padres e hijos, las reglas claras, sistemáticas y consistentes.

El maestro en este período comienza a tener una mayor importancia, como figura de autoridad, que inmediatamente se convierte en el modelo a imitar. Los maestros imparten valores y transmiten las expectativas sociales al niño y a través de su actitud hacia él colaboran en el desarrollo de su autoestima. Se ha

demostrado que aquellos profesores que muestran confianza en la capacidad del niño, incentivan el trabajo y el desarrollo de potencialidades, a la vez que favorecen un autoconcepto y una autoestima positivos. Esto se produce de esta forma, porque en esta etapa la figura del maestro constituye un modelo para el escolar, y este se esforzará constantemente para lograr el reconocimiento del maestro.

El escolar llega a esta etapa ávido de conocimientos y de interpretar las relaciones entre los diferentes objetos y eventos de la realidad. Es precisamente el maestro el portador de estos conocimientos, por lo que se convierte en alguien muy importante para el alumno, el cual tratará de imitarlo. Queda demostrado el importante papel que juega el maestro en la transmisión de normas y valores al niño.

Además, aparece el grupo escolar como un referente importante y que se va a constituir en uno de los ejes centrales del desarrollo del niño en esta etapa. El grupo, en los escolares, comienza a tener una importancia cada vez mayor para el niño, ya que es en la interacción con ellos donde descubren sus aptitudes y es con ellos con quienes va a medir sus cualidades y su valor como persona, lo que va a permitir el desarrollo de su autoconcepto (es el sentido de sí mismo, se basa en el conocimiento de lo que hemos sido y lo que hemos hecho y tiene por objetivo guiarnos a decidir lo que seremos y haremos) y de su autoestima (es la imagen y el valor que se da el niño a sí mismo). Las opiniones de sus compañeros acerca de sí mismo, van a tener peso en su imagen personal.

El intercambio con los compañeros permite al niño poder confrontar sus opiniones, sentimientos y actitudes, ayudándole a examinar críticamente los valores que ha aceptado previamente como incuestionables de sus padres, y así ir decidiendo cuáles conservará y cuales descartará.

Por otro lado, este mayor contacto con otros niños les da la oportunidad de aprender cómo ajustar sus necesidades y deseos a los de otras personas, cuándo ceder y cuándo permanecer firme.

En este ámbito vale destacar como aspecto negativo que los niños de esta edad son muy susceptibles a las presiones para actuar de acuerdo con los pares. Esto principalmente afecta a los niños de baja autoestima y habilidades sociales poco desarrolladas.

En términos generales, la relación con lo pares, contrapesa la influencia de los padres, abriendo nuevas perspectivas y liberando a los niños para que puedan hacer juicios independientes.

A partir de los seis años, el niño comienza a operar a través de conceptos científicos, por lo que tendrá iniciar el conocimiento de la esencia y diferencia de objetos y fenómenos de la realidad. Para llegar a la esencia es necesario partir de situaciones concretas.

Esto quiere decir que puede resolver problemas, utilizando la representación mental del hecho sin necesidad de operar sobre la realidad para resolverlo. Sin embargo las operaciones concretas están estructuradas y organizadas en función de fenómenos concretos, sucesos que suelen darse en el presente inmediato.

Si al niño se le pone en una situación problemática, el puede resolverla sin necesidad de mover objetos para hallar la solución, sólo representándose la solución en su imaginación, siempre y cuando los objetos para resolver el problema estén presentes en el espacio físico en el que se encuentra el escolar en ese momento.

Por otro lado, hay un perfeccionamiento de la memoria, tanto por que aumenta la capacidad de ella, como porque mejora la calidad del almacenamiento y la

organización del material. Se enriquece el vocabulario, hay un desarrollo de la atención y la persistencia de ella, en la tarea.

El lenguaje se vuelve más socializado y reemplaza a la acción. Ya el niño no tiene que realizar una acción en un juego, sino por medio del lenguaje puede dar esta por hecha. Todos estos procesos cognitivos se vuelven más voluntarios en esta etapa. Esto es lo que posibilita este perfeccionamiento en ello.

Por último, esta etapa se caracteriza además por presentar una mayor estabilidad en sus intereses. La satisfacción de sus necesidades psicológicas, están relacionadas con la actividad de estudio y el conocimiento científico de los objetos.

Se desarrollan sentimientos sociales y cualidades morales, apareciendo la moral vinculada a la consideración del bienestar del otro, lo que puede ocurrir debido al desarrollo cognitivo que se produce en esta edad y que permite que el niño considere puntos de vista diferentes a los suyos. Esto implica que el niño puede imaginar como piensa y siente otra persona.

A modo de resumen es necesario destacar el surgimiento del pensamiento conceptual, como una importante adquisición de la personalidad en esta etapa, que permite incrementar el carácter consciente y voluntario de los procesos psíquicos. Los intereses en esta etapa están estrechamente vinculados con el estudio como actividad fundamental. En estos momentos, los alumnos toman consciencia clara de la importancia de su educación, más allá de las meras calificaciones. Sin embargo, no en todos los casos se da un verdadero interés por el conocimiento científico, pues depende de las aspiraciones que cada alumno tenga para su futuro –elemento muy influido por el entorno familiar–; pero cuando se da un genuino interés por el conocimiento científico de los objetos, éste surge, fundamentalmente, en las relaciones escolares con el maestro y sus compañeros, sin que la familia deje de jugar su importante e insustituible papel como agente de socialización.

III. LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA

3.1 Su definición

El proyecto de intervención pedagógica, surge de la práctica y es pensado para la misma. Permite crear una alternativa docente desarrollada durante la misma praxis, pero de manera que puedan observarse y superarse los errores, así como constatar los aciertos. Ayuda al docente en la vinculación de los elementos que coinciden en la problemática como son: alumnos, padres de familia y maestros permitiendo conocer y comprender un problema; proponer alternativas de cambio tomando en cuenta las circunstancias en que se encuentra la escuela y ofrecer respuestas a la calidad para la transformación de la práctica docente.

a) Definición de la Alternativa Innovadora. Esta estrategia busca establecer un vínculo entre los elementos de la práctica docente y se va a desarrollar en la acción misma de la práctica, para beneficio no solo del docente, sino también de la comunidad escolar. Este trabajo de intervención pedagógica es teórico-práctico y nos permite que el docente y alumnos puedan conocer un problema desde la práctica donde surge, proponer una alternativa que considere acciones de la escuela, exponer la estrategia de acción para desarrollar la misma, someter la alternativa a un proceso crítico de evaluación para su constatación, modificación.

b) Propósitos de la alternativa. Lo que se pretende lograr es fomentar la socialización de manera creativa, crítica y reflexiva en el alumno; es decir, que no sólo se guíen por pautas de conducta establecidas, sino que puedan resolver problemas sociales (como la falta de comunicación entre iguales) de forma creativa, al tiempo que sean capaces de observarse a sí mismos y determinar qué les está fallando o qué están haciendo bien; así lograran una mejor comunicación entre ellos y con su entorno. Se intentará que los alumnos con eventos y actividades, desarrollen su capacidad de socialización.

c) Lo viable de la propuesta. Esta propuesta tiene como ventaja que surge desde la práctica docente para transformarla, vinculándola con alumnos y demás docentes.

d) Tiempo. La aplicación se hará en cinco meses del ciclo escolar, con 10 sesiones de trabajo repartidas en ese tiempo y que se mezclarán con sus clases regulares.

e) Materiales. Serán comunes, cosas que ya habían comprado en su lista de útiles al inicio del ciclo escolar como cartulinas, plumones, lápices, resistol, tijeras, etc.

f) Evaluación. La forma de evaluar será principalmente cualitativa, para ello utilizaré la técnica de observación directa y observación participante, registrando todo en mi diario de campo. Aunque también usaré una evaluación cuantitativa, para poder registrar más claramente los avances, para ello utilizaré una escala de 0 a 4, siendo 0=no lo intentó, 1= lo intentó pero no lo logró, 2=lo logró parcialmente, 3=lo logró con trabajos, 4=lo logró excelentemente; tomando en cuenta elementos como: claridad en la exposición de sus necesidades, coherencia en sus propuestas, grado de interacción logrado dentro del equipo, capacidad de aceptación de las críticas constructivas de sus compañeros, respeto hacia las participaciones de los compañeros, los sentimientos manifestados y el grado de cooperación para lograr un objetivo en común. Esta escala **no se dará a conocer a los alumnos** para evitar que se formen prejuicios por obtener calificaciones antes de trabajar; además, no se utiliza como forma de encasillarlos, sino más bien como una manera en que pueda llevar un control para la evaluación del proyecto mismo, no de los sujetos que participan en él.

3.2 Las sesiones

SESIÓN I. Primer acercamiento

Objetivo General: Informar a los alumnos sobre la propuesta que se pretende llevar a cabo.

Objetivos Específicos:

- ✓ Darles a conocer el plan de trabajo.
- ✓ Permitirles participar en el diseño de las demás actividades.
- ✓ Escuchar sus opiniones.

Actividades:

1. Explicarles que serán 12 sesiones repartidas en 3 meses de su ciclo escolar
2. De manera muy general, les puedo explicar que en una hora o dos tendremos determinados tiempos para realizar una serie de actividades, acompañadas de material didáctico, jugos y técnicas, todo esto con el fin de que las actividades sean amenas, prácticas e interesantes y en beneficio de ustedes alumnos.
3. Darles una explicación acerca de la integración en un grupo escolar
4. Explicarles que las actividades a realizar nos permitirán verificar el grado de socialización en el grupo, de tal manera que así, reforzamos las practicas realizadas durante estas sesiones.
5. Establecer las reglas que se seguirán durante todas las sesiones del grupo.

Materiales:

- ✓ Pizarrón.
- ✓ Gises de colores.
- ✓ Información sobre la propuesta que sea fácilmente comprensible para los niños. Por ejemplo a través de una dramatización.

SESIÓN 2. Caricaturas

Objetivo general: Romper el hielo

Objetivos particulares:

- ✓ Que los alumnos inicien una interacción positiva con sus compañeros.
- ✓ Favorecer la participación.

Actividades:

1. Se les pedirá a los alumnos salir al patio.
2. El grupo se integrará en equipos de 5 personas, se escogerá al azar los integrantes.
3. Los jugadores se ordenarán por turno decidiendo quien será el primero. Tras el último se entiende que va otra vez el primero.
4. El jugador escogido para empezar el juego va a decir “Caricaturas, presenta, nombres de [aquí se dice el conjunto de cosas o seres que se van a nombrar, pueden ser animales, películas, canciones, artistas, personajes históricos, etc.) por ejemplo: (y dice el nombre de un ser o cosa que pertenezca al grupo)
5. El siguiente repite el nombre que su compañero dijo y añade otro (por ejemplo, si el primero dijo “elefante”, el segundo dice “elefante”, “araña”)
6. Cada jugador va añadiendo una palabra, lo importante es recordar la mayor cantidad de palabras posibles. El juego se detiene cuando alguien olvida una palabra de la lista o repite un nombre que ya se haya mencionado.

Materiales:

- ✓ Patio de la escuela.

Evaluación:

Se analizará el respeto hacia las participaciones de los compañeros, los sentimientos manifestados y el grado de cooperación para lograr un objetivo en

común. Como esta actividad está muy relacionada con la discusión en pequeños grupos, la evaluación se hará a cada equipo, y consistirá en calificar en una escala de 0 a 4, siendo 0=no lo intentó, 1= lo intentó pero no lo logró, 2=lo logró parcialmente, 3=lo logró con trabajos, 4=lo logró excelentemente; lo que significa que un alumno puede obtener una puntuación máxima de 12, mientras que un equipo una puntuación máxima de 60 puntos (que se obtiene de sumar las puntuaciones de sus integrantes). Esta escala no se dará a conocer a los alumnos para evitar que se formen prejuicios por obtener calificaciones antes de trabajar.

SESIÓN 3. Expresando mis necesidades

Objetivo general: Que los alumnos aprendan a reconocer sus necesidades básicas y a expresarlas.

Objetivos específicos:

- ✓ Que los alumnos mejoren su comunicación interpersonal, aprendiendo a expresar sus necesidades de manera que puedan ser satisfechas.
- ✓ Que observen que los seres humanos en conjuntos tenemos las mismas necesidades básicas.
- ✓ Que comprendan que para poder vivir en sociedad de manera armónica es necesario satisfacer las necesidades de los individuos primero y luego las del grupo.

Actividades:

1. Dentro del salón de clases se le pedirá al grupo se integre por equipos de cinco personas.
2. Expresar por medio de un dibujo o escrito las medidas preventivas que protejan su:
    - ✓ Medidas básicas que cuiden su integridad personal
    - ✓ Técnicas para el aseo de su persona y espacio
3. En el momento que los alumnos hayan terminado de preparar su material se les pedirá que se acomoden en círculo y cada grupo pasará a exponer su trabajo.
4. Para finalizar se escogerá todas aquellas medidas que los alumnos consideren necesarias para aplicar en el salón y dentro del grupo, se escribirán en una cartulina y se pegará en una pared a la vista de todos.

Materiales:

- ✓ Cartulina
- ✓ Resistol

- ✓ Tijeras
- ✓ Colores
- ✓ Lápiz
- ✓ Goma
- ✓ Sacapuntas
- ✓ Gises
- ✓ Pinturas Vinci
- ✓ Pincel
- ✓ Diurex

Evaluación:

La evaluación se hará de dos maneras, la primera la harán los mismos alumnos cuando cada equipo pase a explicar sus conclusiones, los demás equipos dirán si están de acuerdo con lo que exponen sus compañeros y por qué. La segunda forma de evaluación será a través de la observación y aplicación de puntos a cada equipo de acuerdo a los siguientes elementos: claridad en la exposición de sus necesidades, coherencia en sus propuestas, grado de interacción logrado dentro del equipo, capacidad de aceptación de las críticas constructivas de sus compañeros y respeto por las ideas de los demás alumnos. La escala de evaluación será nuevamente de 0 a 4.

SESIÓN 4. Aprendiendo a colaborar con los otros

Objetivo general: que los alumnos reproduzcan formas de interacción social diferentes a las suyas.

Objetivos específicos:

- ✓ Ayudarles a vencer la timidez.
- ✓ Que comprendan que existen normas que regulan el comportamiento en la sociedad.
- ✓ Que logren establecer relaciones interpersonales más ricas y matizadas.
- ✓ Que reconozcan la importancia de la comunicación oral y de la correcta expresión de sus necesidades.

Actividades:

1. Se realizará una obra teatral con los alumnos, dentro del salón de clases, otorgando a cada niño un rol o papel para ser actuado, los niños que no participen en la obra de teatro pueden fungir como espectadores.
2. Este rol se referirá a las diferentes reglas de cortesía que se usan a lo largo de un día normal.
3. Los personajes aplicarán o no las reglas de diferentes maneras para observar qué sucede.
4. El guión llevará a los alumnos a situaciones difíciles o absurdas.
5. Al finalizar la representación entre todos se hará una lluvia de ideas para establecer las razones por las que es necesario respetar ciertas reglas dentro de la sociedad.
6. Los alumnos establecerán sus propias reglas para trabajar dentro del salón de clases y para relacionarse con sus demás compañeros de la escuela a través de una lluvia de ideas.

Material:

- ✓ Montaje de un escenario con los recursos disponibles escritorios, sillas, cortinas.
- ✓ Vestuario, se hará con papel crepé y cartulinas.
- ✓ Maquillaje, acorde a la creatividad de los niños.

- ✓ Sillas para espectadores.
- ✓ Cartulinas.
- ✓ Papel crepe de colores.
- ✓ Plumones.

Evaluación:

Se hará a través de la observación de las actitudes de los niños a la hora de participar en la obra o como espectadores, además se observará que alumnos decidieron actuar y qué alumnos prefirieron observar. Se utilizará de nuevo la escala de 0 a 4 puntuando los siguientes aspectos: capacidad de observación (de los hechos en la obra), participación, entusiasmo y grado de integración del grupo.

SESIÓN 5. Conviviendo con el otro

Objetivo general: Que los alumnos comprendan que no es posible para el hombre vivir solo y aislado de los demás.

Objetivos específicos:

- ✓ Que reconozcan la importancia de la sociedad para la vida del ser humano.
- ✓ Que aprendan a abrirse a los demás para lograr una interacción adecuada.
- ✓ Que comprendan que pedir ayuda no es motivo de vergüenza.
- ✓ Que sean capaces de brindar ayuda sin burlarse de quien la pidió.

Actividades

1. Se organizará al grupo en equipos de 6 personas y uno de 7.
2. Se elaborará un dibujo que represente estados de ánimo y relaciones de afecto.
3. Al terminar de realizar su dibujo cada uno de los equipos pasará a exponer su trabajo.
4. Al finalizar las exposiciones los alumnos iniciarán una discusión en plenaria encaminada a recopilar sus observaciones sobre el comportamiento de los otros grupos.
5. Deben tomar en cuenta todo lo visto hasta ahora y decir si observaron respeto al exponer sus ideas, si hubo participación de los otros grupos, si se sintieron cómodos o no, etc.

Material:

- ✓ Cartulina
- ✓ Colores
- ✓ Lápiz
- ✓ Goma
- ✓ Sacapuntas

Evaluación:

Aquí la evaluación se obtendrá de las observaciones que los alumnos realicen de los demás equipos. La madurez con la que asimilen las dificultades que encuentren al exponer sus trabajos a los otros dará una idea clara del grado de avance que muestran en el desarrollo de sus competencias de interacción social.

SESIÓN 6. Seamos empáticos

Objetivo general: que los alumnos desarrollen su empatía.

Objetivos particulares:

- ✓ Mostrar que es posible tener ideas similares entre diferentes personas.
- ✓ Ayudar a los alumnos a comprender que si compartimos ideas también compartimos sentimientos.
- ✓ Que sean capaces de “ponerse en los zapatos de otros” (empatía) para evaluar las consecuencias de sus decisiones.
- ✓ Que aprendan a tomar decisiones de manera responsable.

Actividades:

1. Se organizará al grupo que se coloquen en forma de mesa redonda.
2. Cada jugador escoge una foto de revista o periódico y la recorta sin mostrar a los demás.
3. Cada jugador empieza la partida con un papel, un lápiz y la foto que escogió boca abajo delante de sí.
4. A su turno cada jugador gira su foto y todos los participantes tienen un minuto para anotar cuantas palabras se les ocurren a la vista de la imagen expuesta en la mesa.
5. Pasado el minuto, el jugador que giró la foto lee una por una las palabras que ha anotado, los demás jugadores van diciendo con cuales ha coincidido y las van señalando.
6. El jugador de la foto se anota un punto por cada palabra de las suyas que ha repetido algún otro jugador. El resto gana un punto por cada palabra que haya coincidido con algunas del primer jugador.
7. El turno pasa al siguiente jugador que levanta su foto y repite el proceso. Gana el jugador que ha reunido más puntos al final de la ronda.
8. Al finalizar se extraen conclusiones de lo observado guiando a los alumnos con preguntas como: ¿es posible que si pensamos cosas parecidas también sintamos cosas parecidas? ¿qué sienten cuando ven un perrito, por qué? ¿qué sienten cuando alguien los regaña? ¿creen

que nos afecten y nos gusten cosas parecidas, por qué? Lo que se busca es que los mismos niños lleguen a la conclusión de que todos somos parecidos y diferentes al mismo tiempo, pero que si algo me lastima a mí, lo más seguro es que también dañe a los demás.

Material:

- ✓ Papel
- ✓ Lápiz
- ✓ Fotografías de revistas o periódicos.

Evaluación:

Se utilizará nuevamente la escala de 0 a 4, puntuando esta vez aspectos como: claridad en las respuestas, capacidad empática, participación, entusiasmo y respeto.

SESIÓN 7. Aplicando la socialización al trabajo escolar

Esta actividad pretende que utilicen lo aprendido hasta ahora sobre socialización en su vida escolar cotidiana. Es decir, se pueden hacer dinámicas de integración, trabajar con los alumnos para que comprendan lo que es el respeto, motivarlos a comunicarse mejor, etc.; pero lo realmente importante es que todo eso lo apliquen a su vida cotidiana, no sólo durante la sesión de este proyecto. Por eso se me ocurrió que sería buena idea realizar una actividad escolar cualquiera donde se trabajara en equipo, de tal manera que pueda observar cómo es que se desenvuelven cuando ellos mismos piensan que es una clase más, y no **la clase del proyecto**.

Objetivo general: que aplique lo aprendido hasta ahora sobre el trabajo por grupos para construir conocimiento.

Objetivos particulares:

- ✓ Que sea capaz de negocionar y trabajar adecuadamente dentro de un grupo pequeño en un tema de clase.
- ✓ Que comprenda que el trabajo y la discusión en grupos favorecen el aprendizaje de los temas escolares.
- ✓ Que se dé cuenta que puede utilizar el trabajo en grupos como una herramienta para mejorar su desempeño escolar.

Actividades:

1. Por equipos de 5 personas elaborarán un experimento acerca del agua.
2. Se les pedirá a los alumnos que salgan al patio y se les darán los siguientes puntos a realizar:
    a. Secar bien los dos vasos y llenarlos de agua.
    b. Esperaran 3 minutos luego, le echaran el agua en los lavabos.
    c. Secaran muy bien uno de los vasos con papel de cocina o servilletas de papel.

d. Ponerlo junto al otro y dejar que este se seque solo. ¿Qué observas?

3. Al finalizar se formará una sesión plenaria para discutir los resultados obtenidos.
4. Posteriormente se hará una lluvia de ideas sobre las ventajas de trabajar en conjunto para aprender.

Material:

- ✓ Papel de cocina o servilletas de papel
- ✓ 2 vasos por cada equipo
- ✓ Agua

Evaluación:

Se observará si los alumnos han comprendido que las técnicas que se han venido manejando para mejorar su interacción social les sirven como herramienta para enriquecer su desempeño escolar, y que pueden utilizarlas en cualquier momento de su vida.

SESIÓN 8. Integremos el grupo

Objetivo general: desarrollar la creatividad de los alumnos

Objetivos particulares:

- ✓ Que comprendan que la creatividad es algo personal que se enriquece a través del trabajo grupal.
- ✓ Que logren una mayor interacción.
- ✓ Que la interacción social se traduzca en la realización de trabajo creativos y divertidos.
- ✓ Que sean capaces de negociar y llegar a acuerdos.

Actividades:

1. Se requerirá a los alumnos que se integre por equipos de 5 personas para la transformación de una calabaza.
2. De acuerdo a su creatividad e imaginación, cada equipo elaborará una calabaza teniendo la oportunidad de elegir con libertad el modelo de la misma así como también su forma de trabajo.
3. Al terminar su calabaza, se hará una lluvia de ideas para determinar los obstáculos que enfrentaron, cómo los solucionaron y cómo negociaron qué harían y qué no.
4. Al finalizar montarán una exposición de calabazas en el patio de la escuela, donde la puedan ver los demás alumnos

Material:

- ✓ Papel china
- ✓ colores
- ✓ Cartulina
- ✓ Engrudo
- ✓ Polvo de gelatina
- ✓ Plastilina
- ✓ Pinturas vinci
- ✓ Pincel

- ✓ Todos los materiales de desecho que a los niños se les ocurra: piedras, taparroscas, envases de refresco, cajas de leche, etc.

Evaluación:

Se aplicará la misma escala que se ha venido manejando de 0 a 4, tomando en cuenta: originalidad, rapidez para llegar a acuerdos, entusiasmo y participación.

Sesión 9. Manifestar Actitudes de Respeto hacia los Símbolos Patrios

Esta actividad se pensó, porque muchos de los elementos que el ser humano integra como formas de socializar, provienen de la sociedad que lo rodea y de la historia de la misma. Por ello, se considera que lograr una identificación y un respeto de los alumnos hacia los símbolos patrios que representan su país, les permite identificarse como parte de una nación. Ser parte de algo más grande que su familia, les permite encontrar formas diversas de comunicarse con los otros, respetarlos y comprender la diversidad que puede existir aunque todos seamos parte del mismo país.

Objetivo general: lograr despertar en los alumnos un sentimiento de pertenencia a la Nación Mexicana.

Objetivos particulares:

- ✓ Que los alumnos valoren y respeten sus símbolos patrios.
- ✓ Despertar su conciencia cívica.
- ✓ Que comprendan que la conciencia cívica es importante para los integrantes de una nación.
- ✓ Que se reconozcan como iguales por ser todos mexicanos.

Actividad:

1. Se harán láminas con personajes importantes de la revolución mexicana.
2. Cada lámina será hecha por un grupo de entre 3 y 4 alumnos diferentes, quienes además deberán preparar una presentación oral con la bibliografía del personaje escogido.
3. Al finalizar se hará una reflexión sobre la importancia de los símbolos patrios y de nuestros héroes nacionales.
4. En lluvia de ideas se invitará a los alumnos a reflexionar sobre el hecho de que somos iguales por ser integrantes de México, país donde se considera

igualdad de derechos para hombres y mujeres y donde se respeta la declaración universal de los derechos del niño.

5. Se anotarán las conclusiones.
6. Finalmente se invitará a los alumnos a exponer sus trabajos en la ceremonia cívica correspondiente que se realizará en la escuela (esto los motivará a ser más participativos y entusiastas).

Material:

- ✓ Bandera
- ✓ Láminas
- ✓ Imágenes
- ✓ Biografías de personajes representativos
- ✓ Marcadores
- ✓ Tijeras
- ✓ Colores
- ✓ Pegamento
- ✓ Papel china
- ✓ Papel lustre de colores.

Evaluación

Con la misma escala de 0 a 4 se puntuarán los valores que los niños aplican en su vida diaria: respeto, cooperación, tolerancia y compañerismo. También se calificará la participación y el entusiasmo.

SESIÓN 10. Iguales y diferentes

Objetivo general: motivar el conocimiento personal como primer paso para poder acercarnos al conocimiento de los demás.

Objetivos particulares:

- ✓ Que los alumnos se conozcan mejor a sí mismos.
- ✓ Que encuentren compañeritos afines a ellos.
- ✓ Que comprendan que todos nos parecemos un poco a todos aunque en muchas cosas seamos diferentes.
- ✓ Que aprecien que las diferencias son interesantes y no excluyentes.

Actividades:

1. Motivación: importancia de la comunicación y del conocimiento personal.
2. Se pide que cada alumno mire al resto del grupo y vea quien se parece más a él.
3. A medida que se sientan motivados se van parando e invitan a su parecido (quien no puede negarse) a dialogar a ver si en realidad si se parece.
4. Si llegara a quedar gente sin escogerse, se les pide que platiquen por parejas a ver si de verdad son tan diferentes.
5. Pedir a los alumnos que por separado escriban las conclusiones a las que llegaron sobre esta actividad (darles unos seis minutos).
6. Una vez que lo han hecho pedir que se sienten en círculo para discutir en sesión plenaria sus conclusiones y obtener conclusiones generales para el grupo.

Evaluación:

Se observará qué tanto los niños comprendieron el concepto de conocimiento personal y qué tanto lograron aceptar las diferencias de sus compañeros para poder convivir con ellos. Esta evaluación se hará tomando como base las conclusiones personales de los alumnos.

SESIÓN 11. El poder de un mensaje positivo

Objetivo general: que el alumno fomente la amistad y la integración en el grupo mediante el intercambio de un mensaje positivo.

Objetivos particulares:

- ✓ Que desarrollen su creatividad para expresar sentimientos positivos.
- ✓ Que comprendas que expresar lo que sienten es sano y recomendable.
- ✓ Que analicen lo que sienten cuando alguien les dice algo agradable.
- ✓ Que pierdan la vergüenza a expresar sus sentimientos.

Actividades:

1. Se propondrá varios temas (se puede sugerir la integración, la amistad, el respeto, etc.), los alumnos pueden también proponer.
2. Se escribirán en el pizarrón.
3. Se hará una votación entre todo el grupo para elegir dos temas.
4. Se integraran 4 equipos de 5 alumnos
5. Cada equipo, en una hoja hará un dibujo en la parte superior y en la parte inferior un mensaje sobre uno de los dos temas elegidos.
6. Al terminar los equipos comentaran su trabajo a los demás compañeros y finalmente se dialogará entre todo el grupo.
7. A través del diálogo grupal se elaborará una cartulina con 20 mensajes (uno por alumno) que expresen algo positivo a sus compañeritos que pasarán a cuarto grado el próximo año escolar.

Material:

- ✓ Hojas tamaño carta
- ✓ Goma
- ✓ Lápiz
- ✓ Colores
- ✓ Cartulina
- ✓ Hojas de colores
- ✓ Pegamento

Evaluación:

Aquí se harán dos evaluaciones, por un lado se hará la evaluación de la actividad a través de la escala de 0 a 4. Posteriormente se evaluará lo obtenido con la aplicación de la propuesta, para ello se hará una breve sesión plenaria donde se les preguntará a los alumnos cómo se sintieron con esta forma de trabajo, qué aprendieron, cómo lo han aplicado en su vida diaria, entre otras cosas más. Lo importante es observar el desenvolvimiento de los alumnos en esta sesión plenaria, su participación, su entusiasmo, respeto, expresión, etc.

IV. EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA

4.1 Sistematización

Sesión	Categoría	Subcategoría
Primer acercamiento	Socialización	-Se observa en los alumnos una marcada apatía hacia el trabajo
Caricaturas	Socialización	-No se integran, existe discriminación entre sexos, si bien hay identidad de género, no se consideran equivalentes para el trabajo en el aula.
Expresando mis necesidades	Socialización Aprendizaje significativo	Les cuesta expresarse, son tímidos, aunque van participando cada vez más
Aprendiendo a colaborar con otros	Socialización Aprendizaje significativo	Ya hay más entusiasmo hacia el trabajo, pero todavía les cuesta concentrarse. El trabajo en equipo mejora.
Conviviendo con el otro	Socialización	Cada vez se acostumbran más al trabajo en equipo, ya aceptan trabajar niños con niñas.
Seamos empáticos	Socialización	Fue difícil que se pusieran en los zapatos del otro, pero algo se avanzó

Sesión	Categoría	Subcategoría
Aplicando la socialización al trabajo escolar	Socialización Aprendizaje significativo	-Hubo mayor interacción, como se trabajó con una materia se hizo uso de sus conocimientos previos, la actividad resultó muy bien realizada por ellos.
Integremos al grupo	Socialización Aprendizaje significativo	-Todavía les cuesta negociar para llegar a acuerdos, pero se observa una mejor integración en el grupo.
Manifestar actitud de respeto a los símbolos patrios	Socialización	-Problemas en algunos alumnos para manifestar su respeto a los símbolos patrios debido a sus creencias religiosas. Malestar en los demás niños por esta causa.
Iguales y diferentes	Socialización	Comprenden que la tolerancia es necesaria y que todos somos diferentes, mejor aceptación de las diferencias.
El poder de un mensaje positivo	Socialización	-Expresaron su creatividad muy bien, fueron muy emotivos, el trabajo grupal resultó más integrado de lo que esperaba.

4.2 Análisis de los resultados obtenidos en las actividades

La propuesta antes descrita se aplicó durante 3 meses, en los cuales se distribuyeron las sesiones con los alumnos tomando en cuenta el tiempo de que podían disponer sin alterar sus clases diarias.

En ese tiempo el cambio que experimentaron los alumnos fue palpable pues en un principio el grupo se hallaba poco integrado, la gran mayoría de los niños eran apáticos, no les gustaba trabajar en equipos ni tampoco discutir en clase. Sin embargo, conforme la propuesta fue avanzando se observó un cambio favorable en el grupo, pues lograron integrarse, comenzaron a participar y a disfrutar del trabajo en equipo.

Si bien cabe mencionar que el cambio no se dio de la noche a la mañana ni tampoco en un cien por cien, más bien fue una transformación gradual que al momento de terminar la aplicación de la propuesta se había producido en el 80% de los niños.

Una vez resumido *a grosso* modo la manera en que se dio el cambio, se hace necesario describir lo que sucedió en cada una de las sesiones, para dar una idea clara de cómo es que el grupo desarrolló competencias de interacción social.

SESIÓN I

Primer acercamiento

Para esta actividad se contó con la asistencia total de los 22 niños del grupo, a quienes se informó del plan de trabajo de la propuesta y porqué se llevaría a cabo, también se les explicó como serían las actividades y se les pidió opinión al respecto.

Desgraciadamente esta primera sesión mostró claramente que el grupo no se hallaba integrado, que la mayoría de sus alumnos eran poco participativos, pues nadie hizo sugerencias, sino que todos se limitaron a contestar que sí a todas mis preguntas, lo que podemos ver en la siguiente trascripción del diario de campo en el que hice mis observaciones.

Fragmento del Diario de Campo

DI:[26] entonces, ¿entendieron lo que expliqué sobre la forma en que deseo trabajar con ustedes?
Grupo: (en coro) sí
DI: ¿tienen dudas?
Grupo: (en coro) no
DI: ¿Alguno de ustedes desea aportar algo, dar alguna sugerencia?
Nadie contestó
DI: Miren, si ustedes desean pueden aportar algo a mi propuesta, podrían sugerir algún tema, o si no les gustó lo que expliqué me pueden decir, deben comprender que aquí todos somos equipo y se aceptan las sugerencias que quieran, no los voy a criticar ¿alguien tiene una sugerencia o pregunta?
Nadie contestó

Con esta primera experiencia pude darme cuenta que los niños no tenían por costumbre participar activamente en su clase, por el contrario, lo que hacían era acatar todo aquello que el docente les indicaba sin pedir explicaciones. Esto me mostró que la forma de dar la clase era tradicionalista, lo que seguramente había fomentado la poca participación de los niños.

Para esta primera sesión me limité a observar la manera en que los niños se desenvolvían, pues esto me daría la pauta para poder llevar las siguientes sesiones con éxito, además me indicó que teníamos que trabajar muy duro para lograr que los alumnos se integrarán, fueran participativos y se comunicaran entre sí y con su docente.

[26] DI significa docente - investigador

SESIÓN 2

Caricaturas

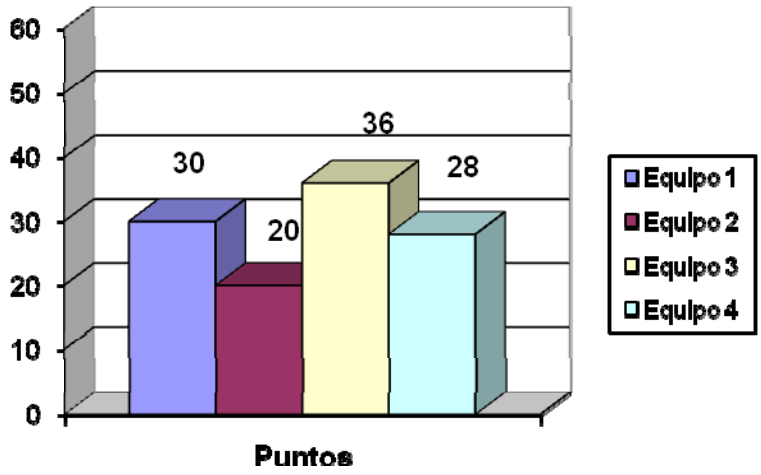
Como en la primera sesión observé una gran apatía por parte de los alumnos, consideré que la planeación con una segunda sesión lúdica que los ayudara a romper el hielo estaba bien, así que procedí a aplicarla. Esta sesión también contó con la participación de la totalidad de alumnos, como se trató de un juego, fue más sencillo que se sintieran deseosos de participar, sin embargo no les gustó tener que formar equipos al azar, pues muchas niñas no querían trabajar con niños y viceversa. Fue una labor de convencimiento difícil para que aceptaran, y a pesar de eso, no todos lo hicieron. Por ejemplo, María Fernanda se negó de plano a trabajar en equipo con hombres porque sus padres le habían dicho que no era correcto, como ella es de otra religión, consideré prudente no obligarla a nada que no quisiera y la dejé trabajar en equipo con puras mujeres. En ese equipo también se integraron Claudia y Viviana, quienes pertenecen a la misma religión. Sin embargo, les hice énfasis en que no tiene nada de malo trabajar con niños de otro sexo y que en subsecuentes actividades no les iba a permitir que hicieran el equipo sólo entre mujeres.

A pesar del contratiempo se alcanzó el objetivo de que los alumnos rompieran el hielo entre ellos y al mismo tiempo que se comenzarán a sentir más a gusto conmigo, en un 60%, pues la participación no fue total. Lo más importante en esta sesión fue no obligar a los alumnos a que hicieran algo en su contra, todo el tiempo se trató de convencerlos de trabajar de cierta manera, pero siempre se les dejó en libertad de elegir lo que quisieran hacer, pues desde la perspectiva de la dinámica de grupos el profesor no es más un ser autoritario, sino un guía que

orienta y que permite que los alumnos tomen decisiones por ellos mismos para fomentar su autoestima y su capacidad de negociación y toma de decisiones.

Se observó que los niños no están acostumbrados a interactuar entre sí, ni a respetarse entre ellos, pues se interrumpían constantemente, desviaban su atención de la actividad y se ponían a platicar de otra cosa, es decir, se distraían de diversas maneras. Se observó que mientras unos buscaban trabajar otros no querían, lo que provocaba conflictos entre los equipos. Al finalizar la actividad consideramos prudente poner a los niños a reflexionar sobre su conducta durante la misma, de tal manera que comenzaran a aprender a ser autocríticos. Los resultados no fueron los que deseábamos pero no se puede negar que se dio el primer paso para lograr avanzar hacia el éxito de la propuesta. Los resultados obtenidos fueron bajos, hay que recordar que en esta actividad se calificaría el respeto a los compañeros, los sentimientos manifestados y el grado de cooperación para lograr un objetivo común, quedando de la siguiente manera:

Equipo 1, formado por Cecilia, Thania, Jhonthan, Brenda y Elizabeth, obtuvieron una calificación como equipo de 30 puntos.
Equipo 2, formado por Claudia, María Fernanda, Abigail, Viviana y Yuridiana, obtuvieron como equipo 20 puntos.
Equipo 3, formado por Noe, Edith, Miguel, Guadalupe y Ana obtuvieron como equipo 36 puntos.
Equipo 4, formado por Jesús, Andrés, Nancy, Miguel Romero y José obtuvieron como equipo 28 puntos.



Gráfica 1. Puntuación de los equipos en la segunda sesión

SESIÓN 3

Expresando mis necesidades

Esta sesión fue un tanto difícil porque los niños no están acostumbrados a pedir lo que realmente necesitan, es decir, no están conscientes de todo lo que les hace falta para crecer sano, ni tampoco en que es lo que deben hacer para cuidar de su persona.

Sin embargo, lograron hacer muy buenos trabajos aunque constantemente algún integrante de los equipos se levantaba de su asiento y me iba a preguntar diversas cosas. Yo les respondí a todas sus preguntas, pero traté de que encontraran respuestas por ellos mismos, que discutieran entre los equipos.

En varias ocasiones me acerqué a ellos para guiar su discusión a través de preguntas, por ejemplo:

Fragmento del Diario de Campo

Brenda: Maestra, no sé que me ayuda a proteger mi salud

DI: Mira Brenda, cuidar la salud incluye muchas cosas a ver dime ¿has estado enferma?

Brenda: Sí, maestra

DI:¿De qué?

Brenda: Pues del estómago una vez y de gripa también.

DI: ¿y por qué te enfermaste del estómago?

Brenda: Dice mi mamá que es por comer porquerías.

DI: Bien, comer comida chatarra hace que te enfermes del estómago, entonces, si no quieres enfermarte del estómago ¿Qué haces?

Brenda: Pues no como chicharrones de la calle y esas cosas.

DI: Ya ves, ahí tienes una medida de prevención para tu salud. ¿Entendiste ahora lo que tienes que hacer con tu equipo?

Brenda: Sí maestra.

Esta clase de preguntas por parte de los alumnos se dieron constantemente, pero jamás venían dos alumnos juntos o todo el equipo, sino que uno de ellos se acercaba, preguntaba sus dudas y luego le informaba a los demás de se equipo. Con esto me di cuenta que iniciaban a trabajar más como un pequeño grupo de discusión, porque delegaban tareas e incluso discutían pues una de las alumnas que vino a preguntarme sus dudas regresó y les dijo ¿ya ven? Era como yo les dije, así dijo la maestra.

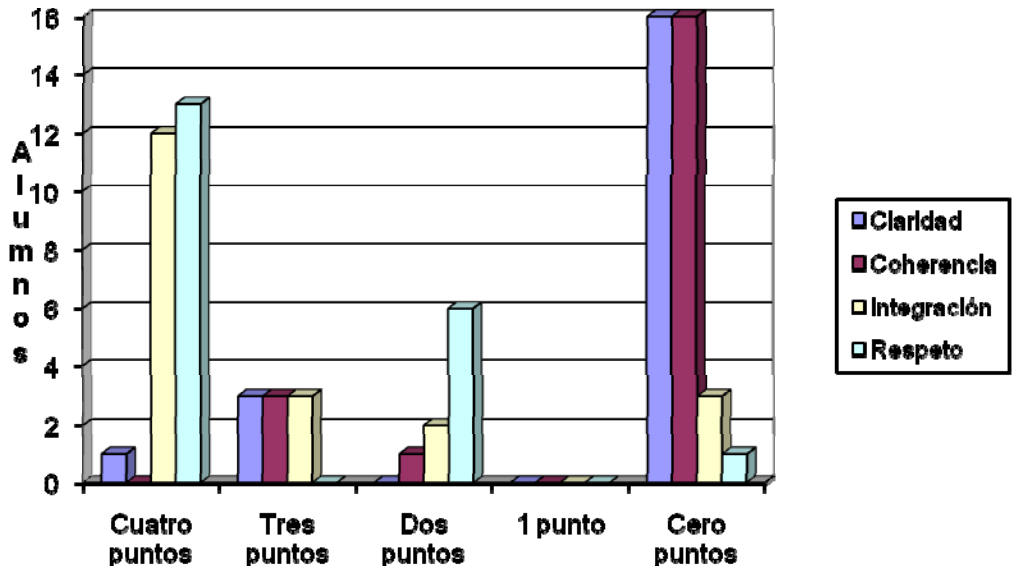
Ahora, cuando terminaron de hacer sus láminas y comenzaron a pasar a exponer a sus compañeros lo que habían observado, la situación se modificó un poco, pues a pesar de que ya trabajan como pequeños equipos bastante bien, a la hora de enfrentarse al grupo se mostraban nerviosos y tímidos. De hecho, observé que en la mayoría de los equipos sólo hablaba uno de los miembros y los demás veían. Traté de motivarlos a participar haciéndoles preguntas, pero no funcionó muy bien.

Finalmente se observó que de nueva cuenta los equipos no alcanzaron puntuaciones muy altas, pues les falta desarrollar muchas de sus capacidades. Esta vez procedí a calificar por alumno y no por equipo como lo había planeado en

un principio, porque consideré necesario evaluar a cada niño por separado para tener una idea específica de su avance.

Así, tan sólo 4 alumnos lograron exponer sus temas con claridad y coherencia, pues los otros 16 se limitaron a participar con alguna observación pero sólo cuando se les preguntaba directamente. En cuanto al grado de interacción logrado, fueron 17 alumnos los que se integraron bien, obteniendo un 3 en su escala de puntuación y tan sólo 3 los que no se integraron, pues no hablaban con su equipo, ni tampoco pasaron a exponer. En cuanto a su capacidad de aceptar las críticas es nulo, porque si algún alumno les hacía una observación todos se molestaban, sólo aceptaban bien las críticas que provenían de mi en calidad de maestra.

Finalmente, en cuanto al respeto mostrado a sus compañeros, se observó que sólo 1 alumno obtuvo 0 pues interrumpía constantemente las exposiciones de sus compañeros, e incluso hubo que llamarle la atención.



Gráfica 2. Resultados de la tercera sesión

SESIÓN 4

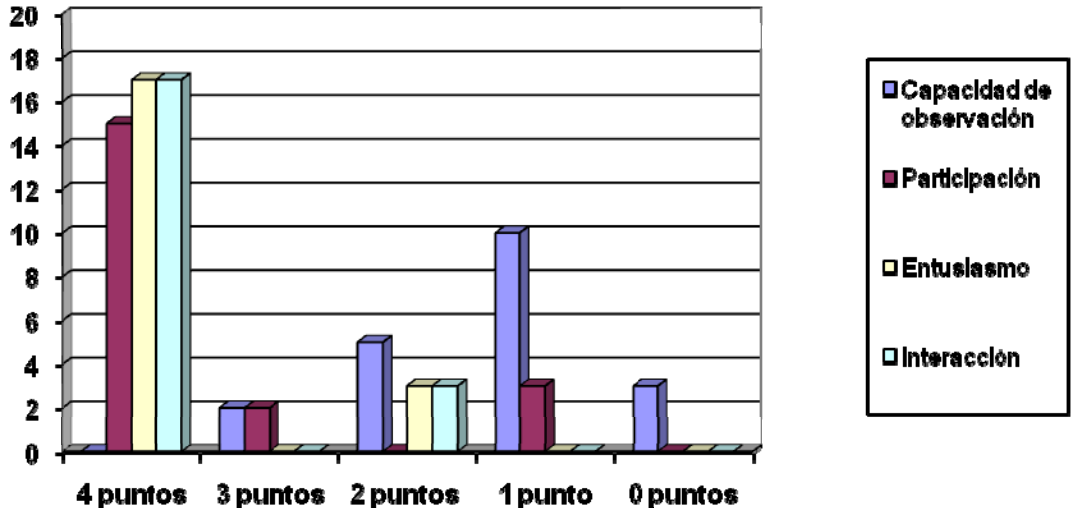
Aprendiendo a colaborar con los otros

Para esta actividad los niños ya tenían una mayor desenvoltura, sin embargo, no fue posible que todos participaran en la obra de teatro, tan sólo 17 alumnos del grupo participaron en ella, los demás se dedicaron a ser observadores.

El grado de entusiasmo fue alto, porque los niños se sintieron atraídos por la actividad, sobre todo en lo que respecta a la elaboración del escenario y del vestuario. En cuanto a la capacidad de observación, no fue muy alta, se nota que los niños no están acostumbrados a resolver problemas por ellos mismos, sino que prefieren que alguien más se los dé solucionados. Esto se observó sobre todo a la hora de discutir sobre las normas sociales que rigen actualmente y las que se escenificaron en el teatrito improvisado.

Lo que sí se dio fue una integración del grupo más completa, pues se pusieron solos de acuerdo en cómo montar el escenario y quién lo se encargaría de eso, y quién de hacer los vestuarios. Fue un buen trabajo del grupo. Los que se quedaron de espectadores (que fueron las tres niñas que constantemente se niegan a participar) se entusiasmaron al ver la participación de sus compañeros y en la sesión plenaria que se organizó después para discutir sobre el tema participaron más activamente.

Esta vez también se calificó a los alumnos por separado, y sus puntuaciones fueron más altas en cuanto a entusiasmo y participación, menores en cuanto a capacidad de observación y con una integración de casi el 100%, tal como se observa en la siguiente gráfica.



Gráfica 3. Resultados de la sesión 4

Como puede observarse en esta gráfica, cada vez son más los alumnos que obtienen puntuaciones altas en las actividades, lo que significa que la propuesta va surtiendo efecto. Para esta cuarta sesión, el grupo se hallaba más compenetrado e incluso he observado que los alumnos han trabajado mucho más eficientemente dentro de las clases normales, lo que demuestra que el desarrollo de las competencias de interacción social también favorece el desempeño escolar.

SESIÓN 5

Conviviendo con el otro

La asistencia a esta sesión fue completa, todos se sintieron muy motivados a participar en la actividad, sobre todo porque saldrían del salón a mostrar su trabajo a otros salones, tal parece que les motiva mucho el reconocimiento social que esto implica.

El trabajo dentro del salón de clases se llevó a cabo sin contratiempos, cada vez es más sencillo que María Fernanda, Claudia y Viviana se integren con sus

compañeros, parecen comprender que no tiene nada de malo trabajar con hombres en sus equipos, aunque no les gusta del todo.

La integración del grupo es cada vez más completa, les gusta que como docentes los tomemos en cuenta y que escuchemos su opinión. Ahora opinan más que antes, por ejemplo para esta sesión entre todos decidieron cómo pasarían a los demás salones y en qué orden, lo cual significa que comienzan a sentirse capaces de tomar decisiones y a darse cuenta que sus opiniones son importantes.

La evaluación esta vez no se hizo con ninguna escala, sino a través de la observación, que quedó plasmada en el siguiente fragmento del diario de campo:

Fragmento del Diario de Campo

Los alumnos han realizado el trabajo encomendado por equipos, tardaron 35 minutos en hacerlo, lograron ponerse rápido de acuerdo y discutieron menos que en ocasiones anteriores. Ya son capaces de tomar la decisión sobre la mejor manera de trabajar.

Al terminar sus láminas se les explica que pasaran a otros grupos a mostrarlos, uno de los chicos levanta la mano y pregunta cuál será el orden, le decimos que ellos mismos lo elegirán. Entonces, se levanta Abigail y dice que ella propone que sea por rifa, en cambio Ana quiere que sea en orden de lista. José responde a Ana que no se puede porque los equipos no están hechos por orden y que sería muy difícil, Nancy apoya a José y también dice que sería mejor que fuera por rifa. Entonces todos dicen sí, sí por rifa. Elizabeth hace rápidamente tres papelitos con los números uno, dos y tres, los hace bolita y propone, que pase uno de cada equipo y saque su papelito. Todos aceptan y lo hacen. No necesitaron mi intervención para nada.

Lo anterior muestra que el grado de interacción en el grupo ha mejorado considerablemente, pues ya son capaces de decidir sin esperar a que el docente les indique que hacer. Además, cuando pasaron a exponer a los otros grupos pedían orden si se interrumpía a sus compañeros, hablaron con mayor claridad y

ordenaron bien sus ideas. Uno de los grupos de cuarto se portó especialmente mal cuando pasaron los alumnos, pero ellos se limitaron a exponer y pedían silencio si eran interrumpidos, luego, continuaban su exposición y todavía decían si alguien tenía una pregunta.

Fue una experiencia muy enriquecedora para todos.

Foto 1. **Los alumnos decidiendo cómo expondrán sus trabajos en los demás grupos**

SESIÓN 6

Seamos empáticos

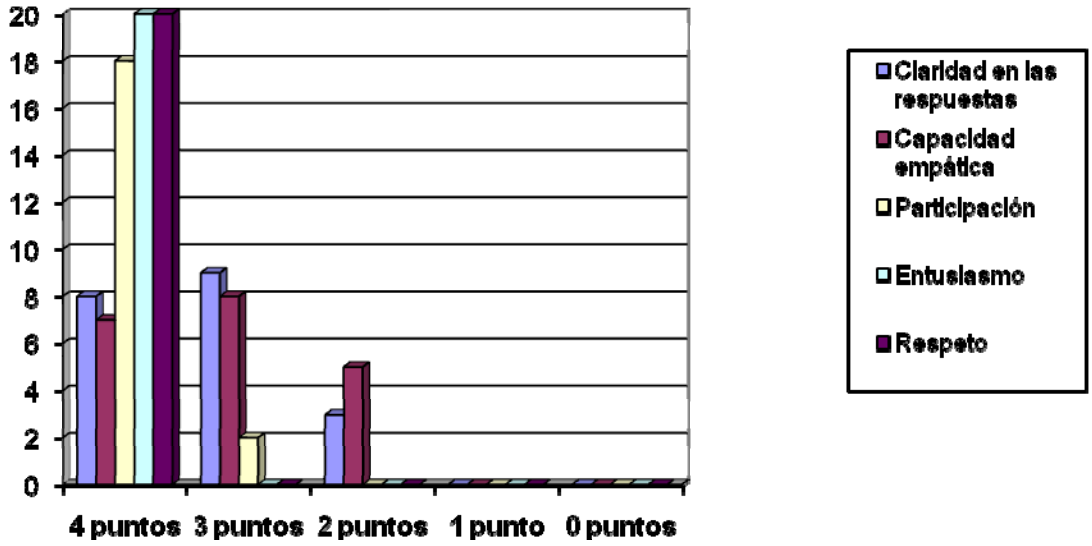
Esta sesión fue muy ilustrativa, los alumnos comprendieron que todos nos identificamos con cosas parecidas y que tenemos ideas similares sobre diferentes aspectos. Además, comenzaron a desarrollar su capacidad empática de diversas maneras.

En esta sesión se retoman los planteamiento de Floyd H. Allport, que dice “el fenómeno de la socialización -proceso de adaptarse o formarse para un medio social específico- está interesado en cómo los individuos aprenden las reglas que regulan su conducta con los demás en la sociedad, los grupos de los que son miembros y los individuos con los que entran en contacto.”[27]

De tal manera que se pudo comprobar que a través del trabajo con técnicas grupales se logra una interacción social adecuada, así como una regulación de la conducta del alumno, pues entra en contacto con miembros de su grupo bajo una situación de igualdad.

En esta ocasión, las puntuaciones fueron más bien altas, sobre todo en cuanto a participación, entusiasmo y respeto, los alumnos van comprendiendo que la única manera de vivir armónicamente es escuchando a los demás y tomando en cuenta sus opiniones.

[27] Floyd H. Allport. “Exclusión Social y Estrategias de Lucha contra la Pobreza”. www.ilo.org/public/spanish/ bureau/inst/papers/synth/socex/ch1.htm.



Gráfica 4. Resultados de la evaluación de la sesión seis

En esta gráfica puede apreciarse que los alumnos lograron una mayor integración grupal, que se han vuelto más participativos y que ya comprenden claramente lo que es trabajar en grupos de manera activa y dinámica.

SESIÓN 7

Aplicando la socialización al trabajo escolar

En esta sesión se buscó que los alumnos fueran capaces de construir conocimiento a través de la interacción social. Para ello se realizó un experimento y se trabajo de acuerdo a la técnica de grupos de discusión, se observó que todos los equipos realizaron su trabajo de manera adecuada, y que también fueron capaces de organizarse.

Foto 2. Preparando su experimento

Los alumnos utilizaron el material que se les pidió de acuerdo al experimento que iban a realizar los cuales se organizaron por equipo con mucho orden posteriormente comenzaron a dialogar para ponerse de acuerdo en la forma en como participarían y cooperarían para poder realizar el experimento. Las observaciones de cada alumno se vieron enriquecidas con las de los demás

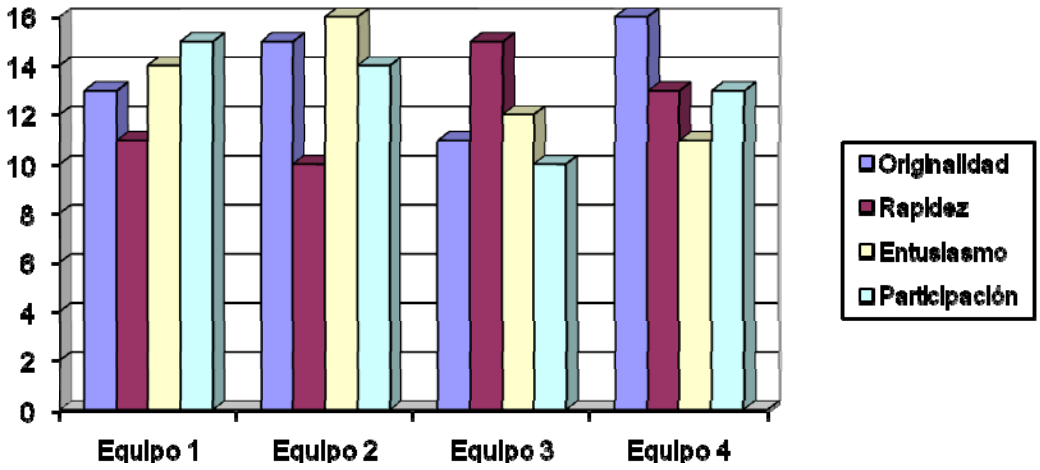
miembros del equipo, además fueron capaces de llegar a acuerdos, y cuando, posteriormente, se discutió en sesión plenaria lo que había observado, respetaron turnos para hablar, no se interrumpieron, fueron respetuosos de las ideas de sus compañeros, pero también fueron capaces de asimilar cuando habían cometido algún error.

Lo único que se sigue observando es que a María Fernanda le cuesta un especial trabajo adaptarse a expresar sus opiniones, casi siempre busca que alguien avala lo que ella dice, es decir, en lugar de decir “yo creo que el agua está sucia porque el vaso que se secó solo tenía tierra”, dice “Viviana dice que como el vaso tiene tierra ha de estar sucia el agua”, o “Claudia dice que es por la evaporación”, es decir, no toma las responsabilidad de sus opiniones, sino que las delega en otras personas para sentirse más segura. Sin embargo, la gran mayoría de los alumnos ya se expresan en primera persona, apoyan lo que dicen y no sienten pena al hablar frente a grupo, aunque todavía son poco expresivos y hablan en voz baja, lo que evidencia cierta timidez.

SESIÓN 8

Integremos al grupo

Esta fue una de las sesiones más divertidas, pues los alumnos dieron rienda suelta a su creatividad. Los equipos se integraron muy bien e hicieron buenos trabajos con las calabazas. De hecho, cuando al terminarlas se expusieron en los corredores de la escuela, los demás grupos se admiraron del trabajo realizado por sus compañeros de cuarto grado.



Gráfica 5. Resultados de la sesión 8, puntuación por equipos

Como se observa, la calificación de los equipos en esta actividad fue muy pareja, sus puntuaciones son altas, pues cada vez trabajan mejor en conjunto para cumplir metas y objetivos. Sus capacidades de negociación también se han incrementado, ya no discuten ni piden que yo sea quien tome la decisión sobre qué habrá que hacerse, sino que someten a votación cualquier decisión que quieran tomar.

Especialmente Noe, quien llama la atención por ser un niño muy devoto, tanto, que el año que viene dice que ingresará al seminario, razón por la cual muchas veces se aísla de los demás niños, pero también los influye para ser justos a la

hora de tomar decisiones. El único problema con él es que muchas veces desea que los demás alumnos se vuelvan igual que él de retraídos. A pesar de esto, en las actividades se ha comportado bien, siempre participa, es muy ordenado y muy obediente.

SESIÓN 9

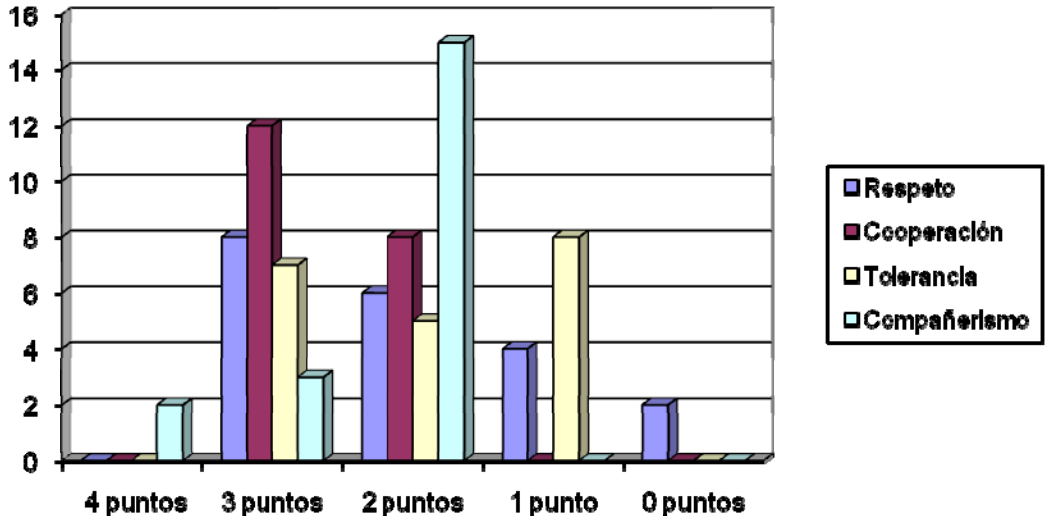
Manifestar Actitudes de Respeto hacia los Símbolos Patrios

Esta fue una actividad en la que tuve serios problemas con el grupo, pues mostró un retroceso considerable de todo lo que habíamos logrado. El problema se suscito porque las tres niñas de siempre: María Fernanda, Viviana y Claudia no quisieron participar en la actividad, la razón es que su religión lo prohíbe, pues no deben reverenciar a nadie que no sea Dios.

En este caso no era válido tratar de convencerlas de participar porque la libertad de cultos se respeta en nuestro país, lo que hice fue aprovechar la situación para hacerles comprender a sus compañeros que todos somos iguales aunque tengamos creencias diferentes y que es necesaria la tolerancia para poder convivir en sociedad.

No fue sencillo, porque muchos alumnos se molestaron porque decían que ellas nunca participan en nada, pues esa es la percepción general, a pesar que en otras actividades sí han participado. Además, también comenzaron a burlarse de ellas y a segregarlas del grupo, por lo que tuve que intervenir y proponer una lluvia de ideas sobre las diferencias entre alumnos. Esto fue extra a la actividad planeada y nos llevó algo de tiempo, pero consideré que era importante que los alumnos comprendieran que sólo es posible convivir cuando se mantiene un respeto y una tolerancia hacia los demás.

Desgraciadamente, la puntuación en cuanto a tolerancia y respeto fue baja, debido a que no aceptaron del todo que ellas no participaran en el acto cívico. Pero en los demás aspectos se mantuvieron altos como venían estando hasta ahora.



Gráfica 6. Resultados de la sesión 9

La participación y el entusiasmo, a pesar de los problemas iniciales, se dieron por completo en los demás alumnos. Todos se sentían muy orgullosos de participar en el acto cívico, pusieron especial empeño en hacer sus láminas y en explicar adecuadamente a la escuela la vida de los héroes que nos dieron patria. Incluso algunos padres de familia asistieron a la ceremonia cívica, lo que hizo que los alumnos se sintieran aún más motivados.

Foto 3. Ensayo de lo que harían en el acto cívico

SESIÓN 10

Iguales y diferentes

Esta actividad quedó muy bien aquí, porque después del retroceso sufrido con los símbolos patrios, esta actividad permitió que los alumnos comenzaran a darse cuenta que todos somos más parecidos de lo que pensamos. Es decir, al observar las semejanzas que existen entre ellos, se comenzaron a olvidar de las diferencias.

Fue una sesión difícil para las tres niñas porque quisieron hacer equipo entre ellas tres, sin embargo, pensé que era mejor que se formarán parejas con otros alumnos para que retomaran la socialización que ya habían logrado con los demás miembros del grupo.

Al finalizar la actividad los alumnos discutieron en lluvia de ideas sobre lo observado y las conclusiones que sacaron. Fue bueno ver que ellos mismos concluyeron que todos somos muy parecidos, pero que la diversidad es buena. Esta reflexión surgió porque Guadalupe dijo que a ella no le gustaría que “todos fuéramos igualitos” porque sería muy aburrido, además, Abigail dijo que si todos fuéramos iguales sería difícil distinguir a uno de otro, “nadie iba a saber quién era yo”.

Luego comenzaron a ver que las diferencias son buenas, esto relajó el ambiente del salón, e incluso María Fernanda se animó a participar diciendo que pensaba que todos éramos parecidos porque somos hijos de Dios, pero diferentes para que él nos pueda distinguir. Esta fue la primera vez que María Fernanda dijo algo por sí misma, sin repetir opiniones de otros compañeritos. Noé la apoyó porque opina parecido debido a su alta religiosidad.

Así, conforme fue avanzando la lluvia de ideas, las conclusiones se volvían más interesantes, incluso Jesús tomó de ejemplo lo sucedido en la sesión pasada para explicar que no es “bueno enojarnos con los demás porque no piensan como nosotros, como Claudia y Viviana y María Fernanda que no les gusta la bandera como a nosotros, pero no por eso son malas”.

De allí, la discusión derivó hacia los sentimientos que experimentamos cuando encontramos a alguien que no piensa como nosotros y poco a poco todos se convencieron de que lo mejor era aceptarse tal y como son, y respetar las creencias de cada quien.

SESIÓN 11

El poder de un mensaje positivo

Esta fue la actividad de cierre, y motivo tanto a los alumnos que quisieron incluso dejar un legado a sus demás compañeritos. Todos escribieron mensajes muy buenos y los adornaron muy bonito. Fueron muy creativos y diligentes a la hora de hacer los mensajes.

Además, como todos se acordaban de la sesión anterior decidieron que el tema para los mensajes fuera amistad y tolerancia (palabra que todos incluyeron en su vocabulario de español porque consideraron que era muy importante)

Lo que se calificó en esta sesión fue el mensaje en sí, como todos fueron muy creativos, todos los alumnos obtuvieron puntuación de 4, un ejemplo fue: “si alguien es tu amigo, debes respetar lo que piensa para que te respete a tì”. Como todos los mensajes eran parecidos, consideré justo calificarlos con la puntuación más alta, además, los adornaron con colores y dibujos y recortes, todo muy creativamente.

Una vez terminado lo de los mensajes, les dije que esta era la última sesión del proyecto y que quería saber sus opiniones sobre lo visto en las actividades. Se organizó entonces una sesión plenaria donde todos dieron su opinión, Algunas de las opiniones fueron:

Cecilia dijo que ella había aprendido que si no habla sobre lo que le molesta nadie va a dejar de molestarla.
Thania comentó que lo que aprendió fue que tenía que ser educada y cortés con todos para que así en todas partes la recibieran bien.
Claudia dijo que ella aprendió que no era malo ser diferente.
Jhonathan dijo que a él le gustó que todos participarán y que yo los oyera y les hiciera caso.

Brenda expresó que le gustó trabajar en el patio porque era más divertido y las clases se le hacían más fáciles.

Y así, todos los comentarios fueron orientados a decir lo que más les había gustado y lo que habían aprendido. Incluso yo participé para que vieran que todos habíamos aprendido algo diferente. Al final aplaudimos todos juntos y nos dimos un gran abrazo. Fue una experiencia que me enriqueció como docente y como persona, pues me di cuenta de la gran influencia que tengo en la vida de los alumnos que pasan por mis manos. El ser maestro

CONCLUSIONES

Con esta alternativa se logró el objetivo de integrar a los alumnos, viéndose reflejado en su aprendizaje, confirmando que para ello se requiere de tiempo, ambiente familiar, social y escolar agradable, ser creativo a la hora de llevar a cabo actividades, además de contar con la suficiente voluntad y conciencia por parte del docente dentro de su practica para poder superar el problema de la inadecuada integración grupal.

Así, después de realizar todo este trabajo se concluye que:

1. Siempre que se pretenda trabajar con los alumnos es conveniente considerar los tiempos disponibles, tratando de acordar cuales el horario ideal para que la mayoría asista.

2. Las actividades planeadas con los alumnos mediante dinámicas de grupo y participación individual fueron adecuadas, estimularon en algunos alumnos ya que o fue en la mayoría un interés para reflexionar, dialogar, comentar sus dudas, inquietudes e ideas que le permitan desarrollar y mejorar su rendimiento en las actividades escolares, dando lugar a una mejor integración en el aula.

3. El bajo rendimiento que presentaban los niños de cuanto grado se fue superando en algunos alumnos durante el proceso de las actividades gracias al interés de ellos poniendo en practica lo aprendido mostrándoles mayor atención a la hora de culminar alguna actividad, confiando en que el docente les brinda la atención necesaria para que tengan una mejor integración, induciéndolos a través de actividades cotidianas para que el alumno se integre al máximo.

4. Las convivencias programadas lograron en algunos alumnos una mayor comunicación e interacción entre ellos, ya que las dinámicas que se realizaron no descartaban nadie a excepción de algunos compañeros que faltaron, no todos participaban en las actividades que se realizaban a fuera del patio. Con esto se confirmo un hecho importante.

5. La programación de las sesiones fue adecuada. Los procesos escolares aplicados de una manera dinámica, práctica y creativa resultan motivantes para quienes participan, evitando a sí el aburrimiento al escuchar solo al que expone. Se logró la interacción de los alumnos, permitiendo que los participantes sean reflexivos, aporten sus ideas.

6. No hubo ningún imprevisto para realizar las actividades planeadas. Una de las cuestiones más difíciles que se presentó en este proyecto fue mantener la asistencia de algunos alumnos, ya que en la sesión siete de veinte alumnos solo asistieron 18, y en la sesión cuatro faltaron tres por causa de enfermedad.

7. Los recursos utilizados fueron los apropiados. Ningún recurso material se tuvo que cambiar todos fueron utilizados y adquiridos por los alumnos.

8. Gracias a estas actividades que re realizaron, ahora ellos son más sociables entre ellos y ha aumentado la comunicación entre ellos. La relación entre la docente-alumnos es mas estrecha y tiene mayor integración.

9. Finalmente, me agradó buscar formas de integración entre los alumnos, no sólo ellos aprendieron, yo también, pues pude ser testigo de la riqueza de opiniones que hay en los niños, sólo hay que dejarlos expresarse libremente, fomentarles el deseo de comunicarse, no censurarlos por decir lo que piensan, respetarlos mucho. No sólo es aplicar técnicas de

socialización o estrategias; también es vivir y convivir con ellos siendo congruentes con lo que predicamos.

Como **expectativas a futuro**, deseo seguir trabajando con esta propuesta para ampliarla y mejorarla, de manera que involucre a los padres de familia y, con el tiempo, se haga extensiva a todos los grupos de la escuela donde laboro.

BIBLIOGRAFÍA

Autores, Varios; *Fallos y jurisprudencia Argentina,* en http://www.geocities.com/ fallosbsas/apuntesociologia.htm, Argentina, 2000.

Cirigliano-Villaverde; *Dinámicas de Grupo y Educación*, Eds. Armella, 1990.

Coll, Cesar; *Aprendizaje escolar y construcción del conocimiento*, Barcelona, Paidós Educador, 1999.

Durkheim, Emile; *Educación como socialización* en *Antología Básica*, UPN, México, 1994

Ferreiro R. y M. Calderón; El ABC del aprendizaje Coperativo, Trillas, México, 2000.

Filloux, J.C.; *Los pequeños grupos*, Ed. del Departamento de Pedagogía Universitaria, Universidad Nacional del Litoral, Santa Fe, 1962.

Flavel, J. H.; *El Desarrollo Cognitivo*, trad. María José y Juan Ignacio Pozo, Madrid, Visor Distribuciones, S.A., 1993.

Floyd H. Allport; *Exclusión Social y Estrategias de Lucha contra la Pobreza,* en www.ilo.org/public/spanish/ bureau/inst/papers/synth/socex/ch1.htm, 2001.

Gutiérrez Arzaluz, Pedro; *Enciclopedia de los Municipios de México,* Editora de Gobierno del Estado de México, México, 1997.

INEGI. *Anuario Estadístico del Estado de México 1997-2000*.

Khuh, Thomas S,; *El camino hacia la ciencia normal* en *Antología Básica*, UPN, México, 1994.

Marx, Carlos; *Construcción social del conocimiento* en *Antología Básica*, UPN, México,1994.

Papalia, E. Diane; *Desarrollo humano*, Editorial Mc-Graw Hill, México, 1990.

Piaget, Jean; *Problemas de Psicología Genética*, Ed. Ariel, Barcelona, 1992.

Real Academia de la Lengua Española; Diccionario de la Real Academia de la Lengua, España, 2000.

Rogers, Appasamy; "Exclusión Social y Estrategias de Lucha contra la Pobreza", en *www.ilo.org/public/spanish/ bureau/inst/papers/synth/socex/ch1.htm,* 1999.

S/n; *Monografía de la Ciudad Nezahualcoyotl*, Editora de Gobierno del Estado de México, México, 1985.

Santillana; Diccionario de las Ciencias de la Educación, Aula Santillana, México, 1997.

SEP *Guía para la elaboración del TRABAJO ANUAL DEL DOCENTE*. Ciclo escolar 2000. 4º. Grado.

Waser, Normal et. al.; *Conceptos teóricos de grupo operativo*, en *Antología Básica*.,UPN, México, 1994.

ANEXO

FOTOGRAFÍAS DE LAS SESIONES DE TRABAJO

Foto 1. Los alumnos en la actividad *Haciendo Palabras*

Foto 2. Las alumnas exponiendo sus trabajos a otros grupos de cuarto

Foto 3 Los alumnos exponiendo sus trabajos a otros grupos de cuarto