

## SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA Y CULTURA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL UNIDAD -25 B



# "LOS CAMPOS FORMATIVOS Y EL ENFOQUE BASADO EN COMPETENCIAS EN EL NIVEL PREESCOLAR.

# TESISINA PRESENTADA PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN

**Presenta** 

BEATRIZ ALICIA LOPEZ MILLAN





## DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Mazatlán, Sinaloa, a 12 de mayo de 2010.

#### BEATRIZ ALICIA LÓPEZ MILLÁN

PRESENTE

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de Licenciatura en esta Unidad y como resultado del análisis de su trabajo, titulado:

"LOS CAMPOS FORMATIVOS Y EL ENFOQUE BASADO EN COMPETENCIAS EN EL NIVEL PREESCOLAR"

Opción: TESINA

Asesorado por: TERESA ROMERO CHIANG

UNIVERSIDAD PEDAGOCICA NACIONAL

A propuesta del Asesor Pedagógico VÍCTOR ROMERO CHIANG manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se autoriza para presentarlo ante el H. Jurado que se le asignará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

MARCO ANTONIO ALDUENDA RINCONES PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE EXÁMENES PROFESIONALES DE LA UNIDAD 25-B DE UPN

# ÍNDICE

INTRODUCCION	1
OBJETIVOS	4
I. NUEVO PROGRAMA DE PREESCOLAR 2004	5
1.1 Campos formativos	5
1.1.1 Desarrollo personal y social	7
1.1.2 Lenguaje y Comunicación	9
1.1.3 Pensamiento Matemático	13
1.1.4 Exploración y conocimiento del mundo	17
1.1.5 Expresión y apreciación artística	19
1.1.6 Desarrollo físico y salud	21
1.2 El desarrollo de competencias	23
1.3 Situaciones Didácticas	34
II. RASGOS DEL TRABAJO PEDAGOGICO EN PREESCOL	AR.36
2.1 Principios Pedagógicos	36
2.2 El papel del educador	38
2.3 El papel del alumno	
2.4 Criterios y herramientas	40
2.4.1 Conocimiento de los alumnos	40
2.4.2 Crear un ambiente de trabajo agradable para los alumnos	40
2.4.3 Planear el trabajo docente	41
2.4.4 Jornada diaria	41
2.4.5 La evaluación	42
2.4.6 Expediente de los niños	42

2.4.7 Diario de la educadora	.43
III. DISEÑO DE SITUACIONES DIDACTICAS	. 45
3.1 Finalidad de la selección de situaciones didácticas	.45
3.2 Desarrollo de situaciones didácticas y sus logros	.46
CONCLUSIONES	. 53
BIBLIOGRAFÍA	.56
ANEXO 1	.60

#### INTRODUCCION

La educación en nuestro país es una preocupación para nuestras autoridades gubernamentales, pues se habla de una transformación y desarrollo creciente, prueba de ello es la hoy obligatoriedad del nivel preescolar. Pues estamos en una época de cambios y reformas los cuales requieren del esfuerzo comprometido con la comunidad educativa involucrándose en la tarea cotidiana de formar a las niñas y los niños de nuestro país.

La escuela es un espacio en el que se les brinda a los alumnos herramientas que dan la oportunidad de identificar y reconocer limitaciones y el deseo de superación constante, permitiéndoles conquistar día con día los propósitos educativos que dan sentido a nuestro nivel educativo. Así mismo asume compromisos y trabaja en torno a la misión que la sociedad le ha confiado, tener claridad de lo que le espera de ella es un paso fundamental para encausar a los alumnos en la dirección correcta y obtener buenos resultados.

La educación preescolar se cursa en una etapa importante de formación en el ser humano entre los tres y los seis años promueve en los niños 1.aprender a conocer, 2.aprender a hacer, 3 aprender a ser y 4.aprender a convivir para enfrentar su realidad con un desenvolvimiento critico, creativo y propositivo buscando con esto una mejor calidad de vida.

Estos cuatro pilares forman parte de la propuesta contenida en "La educación encierra un tesoro", informe de la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la educación para el siglo XXI, UNESCO 1996. Presentado por Jacques Delors.

La Educación Básica obligatoria se compone por los niveles preescolar primaria y secundaria y partir del año 2004 se desarrolla una nueva reforma curricular en Preescolar, la cual nos está sugiriendo un cambio en nuestra práctica docente, el nuevo programa está basado en competencias, presentándonos este con fundamentos, con principios pedagógicos, características específicas.

La nueva propuesta curricular está organizada en cuatro campos formativos 1. Lenguaje y comunicación, 2.Pensamiento matemático 3.Exploración y comprensión del mundo natural y social 4.Desarrollo personal y para la convivencia. De los cuales se derivan los seis campos formativos para ofrecer a los infantes una educación integral de calidad este nivel preescolar.

Este documento de tesina, constituye un espacio de reflexión final dentro de mi formación académica, sobre aspectos sumamente relevantes en la práctica docente en el campo de la Educación Preescolar. Mi experiencia como docente egresada de la licenciatura en educación con campo en preescolar ha sido enriquecedora como profesional, lo cual me ha llevado a elaborar este trabajo documental.

Educar es un compromiso que adquirimos todos los que elegimos esta profesión que debe ser una verdadera vocación para lograr en los infantes personas seguras y autónomas con sentimientos y valores hacia los demás.

Todo lo anterior se plantea en esta tesina elaborada con todo lo que podemos aplicar en nuestra práctica escolar con los alumnos. Los tres capítulos que en esta tesina se presentan son los siguientes:

En el capítulo uno se exponen básicamente aspectos del nuevo programa de preescolar 2004, que está organizado en seis campos formativos, cada uno favorece competencias que los niños deben desarrollar de acuerdo a

su edad, los cuales se logran con el diseño de situaciones didácticas organizadas por la creatividad y experiencia de los maestros, tomando en cuenta el diagnostico inicial de los niños.

En el capitulo dos nos plantea los rasgos del trabajo pedagógico, el como, cuando y a quien atender en nuestro quehacer profesional con los principios pedagógicos que debo tomar en cuenta para elaborar y diseñar las planeaciones, al igual que los criterios y herramientas que me servirán para obtener un aprendizaje significativo en el avance de las competencias de los niños en el papel del educador y del alumno, dándole la importancia que le corresponde a cada uno.

En el capitulo tres referimos de lleno la práctica, aquí presento la finalidad y la selección de cada situación didáctica, el cómo se debe desarrollarse y aplicarse y que logros obtenemos al final de cada uno. Tomemos como base la educación preescolar que es un nivel básico e importante en la vida de los infantes ya que les permite obtener conocimientos nuevos.

Las autoridades educativas se han dado a la tarea de implementar los nuevos programas aplicables a nuestra práctica basa en competencias. Para cumplimiento a ello tenemos que actualizarnos en la teoría y la práctica docente.

Por ello mi interés por prepararme profesionalmente y presentar este documento que recupere elementos importantes que llevados a nuestras aulas nos proporcione enormes satisfacciones en la visión de la calidad educativa.

## **OBJETIVOS**

- Reflexionar acerca de los rasgos que caracterizan el trabajo pedagógico que se desarrolla en los campos formativos del nuevo programa y se identifica en los cambios que se requieren para mejorar las prácticas educativas con los niños preescolares.
- Obtener criterios y herramientas para el diseño de situaciones didácticas donde los niños obtengan conocimientos acerca de su entorno social, afectivo y cognitivo desarrollando capacidades y actitudes que caracterizan el pensamiento lógico-reflexivo.
- Revisar el diseño y práctica de situaciones didácticas basados en competencias y los principios pedagógicos que nos marcan los lineamientos establecidos en el nuevo programa de educación preescolar.

# CAPITULO I NUEVO PROGRAMA DE PREESCOLAR 2004

## **1.1 Campos formativos**

El nuevo programa de preescolar 2004 nos presenta seis campos formativos. Los campos formativos son conjuntos de capacidades en distinto orden. (Afectivo y social, cognitivo y de lenguaje, físico y motriz) que se refuerzan entre si. Estos campos se derivan de los cuatro señalados en los planes de Educación Básica (ver anexo 1 de esta tesina).

En general el aprendizaje de los niños abarcan simultáneamente distintos campos formativos, pues las competencia a favorecen en cada una se irán desarrollando en los tres grados de preescolar a través del proceso madurativo en los alumnos.

Cada campo en cada nivel será un trabajo pedagógico flexible y dinámico, con actividades que deben variar según su desarrollo cognitivo, emocional y social en los niños. En estos campos formativos se agrupan en un conjunto de competencias a favorecer.

Los procesos de desarrollo tienen un carácter integral y dinámico, como base la interacción de factores internos (psicológico y biológico) y externos (sociales y culturales). Así mismo, al participar en experiencias educativas los niños ponen en juego un conjunto de capacidades de distinto orden que se refuerzan entre sí.

Abarcan simultáneamente distinto campos del desarrollo humano. Estos se irán favoreciendo en los niños durante los tres grados de educación preescolar, con un trabajo pedagógico flexible y dinámico pues propician el desarrollo cognitivo, emocional y social, lo cual requiere que los niños permanezcan en constante movimiento.

En conjunto de los campos formativos y en relaciones con las competencias esperadas las educadoras tomaran decisiones sobre el tipo de actividades para sus alumnos a fin de que avances paulatinamente en su proceso de integración con la comunidad escolar y con el desarrollo de sus competencias.

A continuación se presenta la organización de los campos formativos cada uno presenta de dos o mas aspectos, los cuales especifican las competencias que promueven para las niñas y niños.

Los campos formativos son la base de interacción de factores internos para darle a los preescolares una educación integral y dinámica, los cuales se les presentan en los aprendizajes en forma simultánea. En forma simultánea el nuevo programa preescolar 2004 (PEP) presenta seis campos anotados en el siguiente cuadro donde podemos observar tanto los campos formativos como los aspectos en que se organizan.

Campos Formativos	Aspectos en que se organizan
1Desarrollo personal y social	Identidad persona y autonomía.
	Relaciones interpersonales.
2Lenguaje y comunicación	Lenguaje oral.
	Lenguaje escrito.
3Pensamiento matemático	Numero.
	Forma, espacio y medida.

4Exploración y conocimiento del	Mundo natural.
mundo	Cultura y vida social.
5Expresión y apreciación artística	Expresión y apreciación musical.
	Expresión corporal y apreciación de la
	danza.
	Expresión y apreciación plástica.
	Expresión dramática y apreciación teatral.
6Desarrollo físico y salud	Coordinación, fuerza y equilibrio.
	Promoción de la salud.

\*Cuadro 1. Pág. 48 SEP. Programa preescolar.

Los campos formativos son conjuntos de capacidades en distinto orden. Afectivo y social, cognitivo y de lenguaje, físico y motriz que se refuerzan entre si. En general los aprendizajes de los niños abarcan simultáneamente distintos¹ campos, pues las competencias a favorecer en cada uno se Irán desarrollando en los tres grados de preescolar, a través del proceso madurativo en los alumnos.

Cada campo en cada nivel serán trabajo pedagógico flexible y dinámico con actitudes que deben variar según su desarrollo cognitivo, emocional y social en los pequeños. En estos cambios formativos se agrupan un conjunto de competencias a favorecer.

## 1.1.1 Desarrollo personal y social

Este campo se refiere a las actitudes y capacidades del proceso de construcción de la identidad personal y de las competencias emocionales y

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA Y CULTURA. Programa de Preescolar 2004. p.48

sociales. En el cual regula y comprende sus emociones y la capacidad de establecer relaciones interpersonales, en los cuales las niñas y los niños logran dominar parte de su desarrollo personal y social.

Los procesos de construcción de la identidad, desarrollo afectivo y de socialización, en los pequeños tiene inicio en la familia, demostrando que desde muy temprana edad desarrollan la capacidad de captar las intenciones, estados emocionales de los otros y para actuar en consecuencias, por ejemplo, de llorar cuando siente una necesidad, la cual los adultos satisfacen.

En estos procesos el lenguaje juega un papel importante en los niños, les permite representar mentalmente, expresar, dar nombre a lo que perciben y captan los demás.

En edad preescolar los niños y las niñas logran un amplio repertorio emocional que les permite identificar distintos estados emocionales en los demás como, ira, vergüenza, tristeza, felicidad, temor.

Las emociones, la conducta y el aprendizaje son procesos individuales, pero se ven influidos por los contextos familiar, escolar y social, en que se desenvuelven, en los cuales aprende formas distintas de relacionarse.

En las relaciones interpersonales intervienen la comunicación, la reciprocidad, los vínculos afectivos, las disposiciones de asumir responsabilidades y el ejercicio de derechos factores que influyen en el desarrollo de competencias sociales. Donde los niños y las niñas están empezando a atender cosas que los hacen únicos a reconocerse así mismos y las hacen semejantes a explorar y reconoces su propia cultura y a la de otras.

Las competencias que componen este campo formativo favorecen en los pequeños sus experiencias vividas a través de las relaciones afectivas que tienen lugar en el aula las cuales deben crear un clima favorable para su desarrollo integral, donde la relación de los niños con sus compañeros y maestra juega un papel importante en el desarrollo de habilidades de comunicación de conductas apoyo, obteniendo de esto el desarrollo de competencias en los niños y en las niñas en este campo formativo el cual depende de dos factores interrelacionados, la actitud de la educadora y el clima que favorece el desarrollo de experiencias de convivencia y aprendizaje entre ellas y los niños y entre las educadoras del plantel, los padres de familia y los niños.

Se finalizará con algo importante en este campo formativo, donde la seguridad emocional que desarrollen los niños es condición fundamental para lograr una exploración más afectiva a las oportunidades de aprendizaje en los niños.

## 1.1.2 Lenguaje y Comunicación

El lenguaje es una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva fundamentalmente para integrarse a su cultura y acceder al conocimiento de otras culturas para interactuar y aprender en sociedad.

"Por medio del proceso de socialización, los niños absorben las creencias, los sentimientos y las conductas apropiadas a su papel particular a su propia cultura. Mucha socialización se efectúa explícitamente, por medio del lenguaje, en las instrucciones verbales que los padres dan a sus hijos durante las actividades cotidianas".<sup>2</sup>

El lenguaje se usa para establecer relaciones interpersonales, para expresar sentimientos y deseos intercambiar, confrontar, defender y proponer

\_

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> SECRETARIA DE EDUCACIÓN PUBLICA. Adquisición y desenvolvimiento del Lenguaje. p.109

ideas y opiniones valorando las de otros, para obtener y dar información diversa. Con el lenguaje también se construye el conocimiento del mundo que nos rodea, con el pensamiento se desarrolla la creatividad y la imaginación.

En las primeras interacciones los pequeños escuchan palabras, expresiones y experimentan sensaciones que les provocan las formas de trato, reaccionan mediante la risa, el llanto, los gestos y los balbuceos con esto los pequeños se van familiarizando con las palabras y la fonética, el ritmo y la tonalidad de la lengua que están aprendiendo, comprendiendo y entendiendo.

Conforme avanzan en su desarrollo y aprenden a hablar, los niños construyen oraciones cada vez más completas y complejas incorporando más palabras a su léxico.

Los avances en el dominio del lenguaje oral no dependen solo de la posibilidad de expresarse oralmente, si no también de la escucha, como un proceso activo de construcción de significados, ayudando esto a afianzar ideas y comprender conceptos.

Aunque en los conceptos de adquisición del lenguaje existen pautas generales e individuales en los niños en su desarrollo con los patrones culturales de comportamientos y formas de relación que caracterizan a cada familia.

"Cuando las niñas y los niños llegan a la educación preescolar, generalmente poseen una competencia comunicativa: hablan de las características propias de su cultura, usan la escritura lingüística de su lengua materna, así como la mayoría de las pautas o los patrones gramaticales que les permiten hacerse entender. Saben que pueden usar el lenguaje en distintos propósitos (manifestar sus deseos, conseguir algo, hablar de si mismos, saber acerca de

los demás, crear mundos imaginarios mediante fantasías y dramatizaciones, etc.)".3

La escuela implica para los niños el uso de la lengua cuyos referentes son distintos a los del ámbito familiar, tienen un nivel de generalidad amplio y complejo proporcionando a los niños un vocabulario cada vez mas preciso y extenso. Por ello la escuela se convierte en una espacio propicio para el aprendizaje de nuevas comunicaciones a un lenguaje de acontecimientos pasados reales o imaginarios.

Expresarse por medio de la palabra para ellos es una necesidad; abrir las oportunidades para que hablen y aprendan nuevas palabras y expresiones logrando construir ideas completas y coherentes ampliando su capacidad de escucha.

El uso del lenguaje particularmente del lenguaje oral tiene la más alta prioridad en la educación preescolar. Se les dan oportunidades de participar en situaciones en las que hacen uso de la palabra con diversas intenciones, por ejemplo:

- Narrar un suceso, una historia, un hecho real o inventado, incluyendo descripciones de personas, lugares y expresiones de tiempo.
- Conversar y dialogar sobre inquietudes, sucesos que se observan o de los que se tiene información.
- Explicar las ideas o el conocimiento que se tiene acerca de algo en particular.

La participación de los niños en situaciones en que hacen uso en estas formas de expresión oral con propósitos diversos, son un recurso para que se desempeñen cada vez mejor al hablar y escuchar en el desarrollo emocional.

-

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Programa de Educación Preescolar 2004. p. 58

En la educación preescolar además de los usos del lenguaje oral se favorece el lenguaje escrito que implica la necesidad de expresión e interpretación de textos. Así con el lenguaje oral llegan al jardín con conocimientos sobre el lenguaje escrito adquiridos sobre el entorno que lo rodea. Con la capacidad de reconocer los medios impresos, saben que las marcas graficas dicen algo, que tienen un significado y son capaces de interpretar las imágenes que acompañan a los textos así como ideas sobre las funciones del lenguaje escrito, todo ello lo han aprendido al observar indiferentes actos de lectura y escritura, como escuchar a otros leer en voz alta y escuchar cuando alguien cuenta sobre algo que ha leído.

Evidentemente algunos niños llegan a preescolar con mayor conocimiento que otros sobre el lenguaje escrito dependiendo de experiencias que hayan tenido en su entorno familiar. Por ello la educadora debe propiciar situaciones en la que los textos tengan funciones específicas, es decir, que les ayuden a entender para qué se escribe.

Intentar leer y escribir a partir de los conocimientos previos que tienen del sistema de escritura incrementa su repertorio paulatinamente, pone en juego las capacidades cognitivas que poseen para avanzar en la comprensión de los significados y usos del lenguaje escrito, de la direccionalidad de la escritura, entre el lenguaje que se emplea en un cuento y en un texto informativo y de la diferencia entre letras y números y significados de puntuación.

Entre las actividades escolares o extraescolares se puede utilizar el nombre propio para marcar sus pertenencias o marcar su asistencia, llevar el control de fechas importantes en el calendario, dictar a la maestra un listado de palabras en las que se requieran para organizar una fiesta, los ingredientes de una receta de cocina, estas son experiencias que le permiten a los niños descubrir ciertas características y funciones del lenguaje escrito.

"El acto de escribir es un acto reflexivo, de organización, producción y representación de ideas. Los niños aprenden a escribir escribiendo para destinatarios reales. Si escribir es un medio de comunicación, compartir con los demás lo que se escribe es una condición importante que ayuda a los niños a aprender de ellos mismos. Los niños hacen intentos de escritura como pueden o saben, a través de dibujos, marcas parecidas a las letras o a través de letras; estos intentos representan pasos fundamentales en el proceso de apropiación del lenguaje escrito."

En la educación preescolar se favorece el lenguaje escrito de los niños mediante oportunidades que tengan para explorar y conocer los diversos tipos de textos que se usan en la vida cotidiana y en la escuela. La prioridad en la educación preescolar es el uso del lenguaje que favorece las competencias comunicativas en los niños y debe estar presente como parte del trabajo especifico e intencionado en este campo formativo así como en las actividades escolares de acuerdo con las competencias que este nos presenta dándonos la oportunidad de promover la comunicación entre los niños.

En síntesis antes de ingresar a la escuela y de leer y escribir de manera convencional, los alumnos descubren características en el sistema de escritura, de las formas en que se organiza el sistema de escritura en relación con el lenguaje oral.

#### 1.1.3 Pensamiento Matemático

La conexión en las actividades matemáticas espontáneas e informales de los niños y su uso para propiciar el desarrollo del razonamiento, es el punto de

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> Ibíd. p.61

partida de la intervención educativa, en este campo formativo. Lo fundamental del pensamiento matemático se presenta en los niños desde edades muy tempranas, teniendo en consecuencia en los procesos de desarrollo y de las experiencias que tienen al interactuar con su contexto, desarrollando nociones numéricas, de espacio y tiempo que les permiten avanzar en la construcción de nociones matemáticas más complejas.

Desde pequeños los niños pueden distinguir dónde hay más o menos objetos, entre objetos grandes-pequeños. Sus juicios parecen ser cuantitativos y los expresan de diferentes formas en situaciones de su vida diaria.

El ambiente en que viven, cualquiera que sea, provee a los niños pequeños de experiencias que de cualquier manera los llevan a realizar actividades de conteo, teniendo como herramienta básica el pensamiento matemático. En sus juegos y actividades los niños separan objetos, reparten dulces o juquetes, realizan esas actividades aunque no son consientes de ellas.

El autor Labirowicz en el texto mencionado en este pie de página nos dice que se:

"Ponen en juego los principios del conteo:

- Correspondencia uno a uno.
- Orden establecido.

Contar en voz alta es una de las primeras nociones de número aprendidas por los niños. De hecho, esta generación de niños de televisión demuestra una gran capacidad para contar verbalmente; sin embrago, Piaget nos indica que esta habilidad puede fácilmente engañar a un adulto: el niño que puede contar difícilmente entiende los números. No debemos pasar por alto la habilidad de ciertos niños con poca comprensión de lo que son sus acciones, para imitar a los adultos. Recitar los nombres de los números en ausencia de objetos reales es una actividad sin sentido.

- Cardinalidad.
- Abstracción.
- Irrelevancia del orden. "5

Por su parte en el texto de la Secretaría de Educación Pública se apunta que: "La expresión de contar es esencial para que los niños desarrollen paulatinamente la compresión del número y lleguen a dominar aplicaciones numéricas."6

La abstracción numérica y el razonamiento son habilidades básicas que los pequeños pueden adquirir y que son fundamentales en este campo formativo.

Los niños son capaces de contar elementos en una colección y representar de alguna manera que tienen 5 objetos, mencionando algún ejemplo. "tengo 4 canicas y me regalan tres canicas" ¿cuántas tengo?.

Usando técnicas para contar los niños ponen en juego los principios del conteo, usan la serie numérica oral ordenando los números adecuadamente. amplían una a una a cada elemento del conjunto, se dan cuenta de que la ultima etiqueta enunciada representa el numero total de elementos del conjunto, conocen que 8 es mayor que 5.

Reconocen los usos de los números en la vida cotidiana, los números se utilizan como código (número telefónico, placa de autos, etc.) o como ordinal (para marcar la posición de un elemento en una serie ordenada). (3)

Pasando a otro aspecto del campo formativo que se liga a sus vivencias afectivas, conforme crecen a desplazarse a cierta velocidad, sorteando eficazmente los obstáculos y paulatinamente se van formando una

<sup>5</sup> LABINOWICZ. Introducción a Piaget. Pensamiento, aprendizaje, enseñanza. p. 97 <sup>6</sup> SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Pensamiento Matemático Infantil. p. 25

representación mental más organizada y objetiva del ESPACIO en que se desenvuelven.

El pensamiento del espacio se refleja en las capacidades de razonamiento que los niños utilizan para relacionarse con objetos y entre los objetos, reconociendo atributos y comparaciones con base en los conceptos de espacio, forma y medida. Estas nociones están ligadas a las experiencias como la manipulación y la comparación de materiales diversos, formas y dimensiones.

Cuando los niños involucran en situaciones que explican como se pueden medir el tamaño de una ventana, ponen en juego herramientas intelectuales que les permiten proponer unidades de medición (lápiz, cordón) realizar el acto de medir y explicar el resultado (marcando hasta donde llega la unidad tantas veces sea necesario). Lo cual implica establecer la relación entre la magnitud que se mide y el número que resulte de medir.

En las experiencias de este campo formativo puede favorecer el uso de vocabulario apropiado a partir de situaciones que den significado a las palabras nuevas que aparecen del lenguaje matemático.

Las capacidades de razonamiento de los alumnos de preescolar se propicia cuando despliegan sus capacidades para comprender, reflexionar, estimar, buscar, comparar, expresar ideas, confrontando todo esto con sus compañeros lo cual significó apresurar el aprendizaje formal de las matemáticas y potenciar las formas de pensamiento matemático logrando así las competencias fundamentales de conocimientos que construyen a lo largo de su escolaridad.

## 1.1.4 Exploración y conocimiento del mundo

Este campo formativo favorece fundamentalmente en los niños el desarrollo de las capacidades y actitudes que caracterizan el pensamiento reflexivo mediante experiencias que les permiten aprender experimentando con el mundo natural y social.

La definición de este campo es el reconocimiento de que los niños, tengan contacto directo con su ambiente natural y familiar. Desarrollan capacidades de razonamiento que les permiten aprender y explicar a su manera las cosas que pasan a su alrededor, como y por que ocurren los fenómenos naturales y otros acontecimientos que llaman su atención.

Los niños se forman sus propias ideas acerca del mundo inmediato tanto la naturaleza como la vida diaria, ideas que le ayudan a explicarse aspectos particulares de la realidad y hacer distinciones fundamentales como: reconocer lo natural y lo no natural, entre lo vivo y lo no vivo y entre plantas y animales.

Las capacidades que los pequeños desarrollan de manera progresiva son la elaboración de categorías y conceptos que les sirven de herramienta mental para la comprensión del mundo, la elaboración de inferencias utilizando la información que ya poseen.

La observación atenta y con interés, la expresión de sus dudas, la comparación, el planteamiento de sus preguntas que les permiten profundizar en el conocimiento y aprender mas de lo que saben del mundo, pretendiendo lograr en los alumnos la competencia de este campo formativo.

El contacto con los elementos, seres y cuantos de la naturaleza y las oportunidades que presenta en los niños para favorecer la reflexión, la

comprensión y el desarrollo de actitudes de cuidado y protección del medio natural.

El trabajo en este campo formativo propicia que los niños pongan en juego sus capacidades de observación, se hagan preguntas, resuelvan problemas mediante la indagación y experimentación, elaboren explicaciones, inferencias y argumentos sustentados en las experiencias directas que les ayuden avanzar y construir aprendizajes nuevos sobre los conocimientos que poseen.

Un apoyo importante en la intervención educativa para que los niños fortalezcan sus capacidades es el uso de cuestionamientos y consignas promoviendo la identificación de detalles, la descripción de lo que observan y la comparación entre elementos.

Las intervenciones de este tipo, orientan la atención de los niños, dan pie al dialogo, al intercambio de opiniones al planteamiento de nuevas preguntas de lo que pueden llevar a nuevos aprendizajes acerca del mundo natural y el cuidado en la preservación del medio ambiente.

Las educadoras pueden involucrarlos en actividades de consulta en libros, revistas científicas, videos, folletos, dando explicaciones que amplíen sus conocimientos.

A los niños y a las niñas les gusta hablar de su familia y de lo que hacen cotidianamente en ocasiones especiales, dando información de rasgos característicos de su cultura. También se interesan por saber lo que hacen las personas que viven en su comunidad, la importancia del trabajo y su funcionamiento y los beneficios que sus integrantes obtienen para el mejoramiento de la vida familiar y en la comunidad.

En conclusión, los aprendizajes que se buscan favorecer en este campo formativo, es la formación y ejercicio de valores para la convivencia y el respeto, actitudes que se fomenten en los pequeños para lograr sus competencias.

## 1.1.5 Expresión y apreciación artística

La orientación de este campo formativo es potenciar en los niños y las niñas la sensibilidad, la iniciativa, la curiosidad, la espontaneidad y la imaginación con experiencias que propicien la expresión personal con distintos leguajes y la capacidad por la interpretación y apreciaciones artísticas.

La expresión artística es la necesidad de comunicar pensamientos y sentimientos a través de la música, la imagen y la palabra o el leguaje corporal.

Los niños conforme crecen y viven experiencias estimulantes, en el canto repiten las silabas finales o las palabras familiares, cantan e invierten canciones, escuchan música, imitan movimientos y sonidos de animales y objetos en la realidad o en su imaginación. Comienzan a cantar creando canciones espontáneas o repitiendo fragmentos de tonadas conocidas, con canciones tradicionales de su cultura. Como parte de sus experiencias los pequeños manipulan instrumentos que les permiten trazar líneas y formas, usándolas como herramientas para explorar su entorno.

Hacia los cuatro años, los pequeños se interesan por las líneas, las formas y los colores. Esta característica única y valiosísima de la expresión a través del arte la han comprendido a la perfección los artistas, sobre todo por que ellos también han comenzado su camino desde los garabatos como cualquier niño.

La construcción de la imagen corporal en los niños se logra en un proceso en el que van descubriendo las posibilidades que tienen para moverse, desplazarse y comunicarse a través del cuerpo. Estas capacidades de control y autorregulación se propician mediante expresiones corporales y el juego dramático, en el cual los niños integran su pensamiento con las emociones usando lenguaje, siendo capaces de asumir roles, imaginar escenarios, crear y caracterizar personajes.

"Las acciones mencionadas y los logros de los pequeños en esas experiencias logran construir parte de la educación preescolar. Para el niño de cinco años la vida es arte y el arte es vida. La experiencia es para él un fluido caleidoscópico y sinestésico. Observa jugar a los niños y trata de delimitar sus actividades por las categorías de las formas de arte conocidas."

El trabajo pedagógico con la expresión y apreciación artística en preescolar se basa en la creación de oportunidades para que los niños y las niñas hagan su propio trabajo.

Mediante las expresiones artísticas su desarrollo integral se basa en dos puntos:

- Expresa sus sentimientos y emociones.
- Practicar y amansar en su control muscular aprendiendo a utilizar instrumentos.
- Tener la oportunidad de elegir.
- Darse cuenta que otros tienen diferentes puntos de vista.
- Desarrolla la idea que a través del arte se transmite la cultura.
- Experimentar sensaciones de éxito.

\_

<sup>&</sup>lt;sup>7</sup> SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA Y CULTURA. Expresión y Apreciación Artística. p. 55

Para lograr el desarrollo de competencias esperadas es indispensable abrir espacios específicos para las actividades de producción y apreciación artística. Los niños necesitan ocasiones para cantar, escuchar música de distintos géneros y bailar también.

Las actividades teatrales sustituyen un medio en el que pueden confluir la música, la plástica, la danza y la literatura. Dependiendo de cómo se organice el trabajo con los pequeños.

La educadora debe tomar en cuenta que para los mas pequeños es fundamental tener oportunidades para el juego libre y la exploración, la manipulación de objetos y texturas entre otras.

"Educación artística que constituye una de los ejes fundamentales de la formación integra de los individuos, por su importancia en desarrollo de la sensibilidad y de la capacidad creativa, así como por el valor intrínsico de las obras de arte en la configuración de cualquier tradición cultural." 8

## 1.1.6 Desarrollo físico y salud

El desarrollo físico es un proceso donde interviene la información genética, la actividad motriz, el estado de salud, la nutrición, los hábitos en la alimentación y el bienestar en las emociones. Manifestándose esto en el crecimiento de cada individuo.

Las capacidades motrices se desarrollan cuando los niños se hacen conscientes del cuidado de su propio cuerpo dándose cuenta de lo que pueden hacer. En la educación preescolar alcanzan altos niveles de logro en las

-

<sup>&</sup>lt;sup>8</sup> PARRILLA Armenta, Adriana. et al. Organización Aspectos Básicos. p. 142

capacidades motrices como controlar su equilibrio, caminar, correr, trepar, manejan instrumentos de trabajo, crean imágenes, etc.

"Estas deben ante todo dar oportunidad para explorar los espacios, manipular los objetos o el material, ejercitar y jugar sucesivamente papel diferentes, explorar las maneras de movilizar su seamentos. principalmente cuerpo У sus construyendo literalidad, experimentando su diferentes tipos de esfuerzos, en particular durante las actividades que tienen que ver con carreras, luchas o juegos...esos supone poner a su disposición material en cantidad suficiente (un objeto por niño cuando se trata de material pequeño, pelotas, balones, cintas, pañuelos...)".9

La intervención educativa debe propiciar que los niños y las niñas amplíen sus capacidades, proponen actividades retadoras, y situaciones climáticas de interés y aprovechamiento para todos, donde la educación transmita apoyo constante dando seguridad a todos los niños.

En todos los campos formativos esta la posibilidad de realizar actividades que propicien el desarrollo físico en los pequeños, como por ejemplo, en la expresión plástica, en la dramatización, juegos en la ubicación en el espacio, y la experimentación en el conocimiento del mundo natural.

La escuela debe crear estilos de vida saludables, fomentar actitudes de cuidado y la participación cotidiana, evitar el deterioro y a prevenir problemas que afecten la salud personal y colectiva.

La educadora debe propiciar que aprendan a hacer un uso racional de los recursos naturales. Es importante practicar hábitos de cuidado personal

<sup>&</sup>lt;sup>9</sup> lbíd. p.177

contribuyendo para que los niños tomen conciencia sobre la importancia de la salud, de cómo evitar enfermedades infantiles, comunes.

De esta manera los alumnos propondrán acciones en la que si pueden participar y promover la participación de todos los que los rodean. Además de los aprendizajes que los pequeños logren en este campo formativo, el Jardín de Niños propicia vínculos con las familias y emprende acciones de promoción de la salud social.

La educadora interviene promoviendo una comunicación con los padres de familia para evitar el maltrato y la violencia intrafamiliar.

Logros en este campo formativo.

- Toma de conciencia de su propio cuerpo.
- Control de su propio cuerpo.
- Interiorizar las experiencias motoras: vive, reconoce, interioriza y utiliza.
- Realización de movimientos simultáneos.
- Sentido de la orientación, literalidad y el equilibrio.
- Incrementa la imaginación y la creatividad.

## 1.2 El desarrollo de competencias

En este apartado incluyo conceptos de Competencias

"Competencia: conjunto de capacidades que incluyen conocimientos, actitudes, habilidades y destrezas que el alumno logra mediante procesos de

aprendizajes y que se manifiestan en diferentes situaciones y contextos diversos.<sup>10</sup>

María De Ibarrola es una de las asesoras de la Secretaria de Educación Pública plantea que las competencias apuntan hacia el planteamiento de una educación básica, por lo que las instancias de gobierno de los países latinoamericanos decidieron prolongar la duración de su escolaridad obligatoria de 6 a 7 años a 9 o 10 años y también a que diversos países se hayan comprometido en un interesante curricular sobre los contenidos educativos.

"Es importante señalar que la posibilidad de concebir desde este nuevo enfoque que las competencias suponen profundas transformaciones en el sentido y dirección que la educación obligatoria había otorgado a la formación integral y el desarrollo de habilidades básicas. Como resultado de estos enfoques, en la mayor parte de los niveles educativos de los países de América latina se están planteando transformaciones curriculares importantes y se está dando un saludable debate respecto a los contenidos necesarios para alcanzar estas competencias básicas". 11

El desarrollo de estas competencias tiene como finalidad; identificar intenciones educativas, actitudes y experiencias en las que participan los niños y por ultimo que los niños y las niñas adquieran seguridad en sí mismos.

"Centrar el trabajo en competencias implica que la educadora busque, mediante el diseño de situaciones didácticas que impliquen desafíos para los niños y que avancen paulatinamente en sus niveles de logro (que piensen, se expresen por distintos medios, propongan, distingan, expliques, cuestionen, comparen, trabajen en colaboración,

-

<sup>&</sup>lt;sup>10</sup> Ibíd. p. 81

<sup>&</sup>lt;sup>11</sup> GARCIA, Nenilde y

manifiesten actitudes favorables hacia el trabajo y la convivencia) para aprender más de lo que saben acerca del mundo y para que sean personas cada vez más seguras, autónomas, creativas y participativas". 12

Sus características como competencias es abarcar todo el ámbito de actuación humana, describiendo que las habilidades son capacidades para enfrentar y transformar la realidad: realizar tareas, resolver problemas, establecer relaciones y comunicarse, todo esto son algunas herramientas para los aprendizajes de los niños. Las actitudes son producto del marco de valores que posee el sujeto y se expresan a través de diversos comportamientos.

Ambos constituyen estructuras de la personalidad que se manifiestan en sus distintos actos, una vez adquiridos permanecen hasta que se enriquecen o incorporan otros nuevos.

Todo esto se logra tomando en cuenta las competencias que los niños ya tienen al ingresar a los preescolares.

Desde el punto de vista de Perrenoud, se plantea que hoy día "no existe una definición clara y unánime de las competencias". <sup>13</sup> el asegura que debido a la Babel educativa que en torno del tema se ha desatado, al mismo tiempo que a la complejidad que supone pasar de un enfoque educativo centrado en la exposición magisterial de conocimientos muchas veces memorísticos y enciclopédicos a un enfoque en donde los conocimientos no son si no apenas una parte del proceso.

Quizá entonces debemos comenzar por afirmar que justo las competencias no son conocimientos. En este sentido, la definición que el propio

\_

<sup>&</sup>lt;sup>12</sup> SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA Y CULTURA. Programa de Preescolar 2004 p. 109

<sup>&</sup>lt;sup>13</sup> PERRENOUD, Phillpee. Constitución competencias desde la escuela Dolman. p. 23

Perrenoud da de competencia de hecho le otorga un valor relativo a los conocimientos.

"Definiré a una competencia como una capacidad de actuar de manera eficaz es un tipo definitivo de situación capacidad que se apoya en conocimiento, pero que no se reduce a ellos". La consideraba que los conocimientos "son representaciones de la realidad, que hemos construido y recopilado de acuerdo a nuestra experiencia y a nuestra formación". Los niños cuando más pequeños son todos requieren estar en constante movimiento. Las competencias se relacionan entre si en el conjunto de campos formativos. La educadora podrá tomar decisiones sobre el tipo de actividades que proponga a sus alumnos, a fin de que avancen progresivamente en su proceso de desarrollo integral en las competencias a desarrollar.

Cada campo esta organizado en dos o más aspectos y cada uno tiene sus propias competencias a promover en los niños. El conjunto de competencias en cada campo formativo facilita la identificación de intenciones educativas muy claras y las implicaciones de las actividades en que participan los niños.

Tomando en cuenta la columna de la derecha nos da la información sobre rasgos del desarrollo infantil y de los procesos de aprendizaje. Nos da:

- Competencias que corresponden a los aspectos en que se organiza cada campo.
- Distintas formas en que se favorecen y se manifiestan las competencias a los niños.

<sup>&</sup>lt;sup>14</sup> Ibíd. p.25

<sup>&</sup>lt;sup>15</sup> GARCIA, Nenilde Y Delgado- Cervantes. Op.cit. p.18

Cada columna nos ofrece varias funciones en el desarrollo del proceso educativo.

- Opiniones para diseñar o seleccionar situaciones didácticas o secuencias de actividades.
- Aprendizaje que los niños logran según las características de cada campo.
- Guía para la observación y la evaluación continua de los avances de cada niño.

Todo esto ayudará a las educadoras a identificar acciones necesarias para fortalecer y establecer variantes que impongan retos e innovaciones a los alumnos.

Se presentan a continuación las competencias que deben favorecer en cada campo formativo. En los siguientes cuadros se enumeran cada uno del 1 al 6.

- 1. Campo Formativo: Desarrollo Personal y Social.
- 2. Campo Formativo: Lenguaje y Comunicación.
- 3. Campo Formativo: Pensamiento Matemático.
- 4. Campo Formativo: Exploración y Conocimiento del Mundo
- 5. Campo Formativo: Expresión y Apreciación Artística.
- 6. Campo Formativo: Desarrollo Físico y Salud.

## 1. CAMPO FORMATIVO: Desarrollo Personal y Social

#### ASPECTOS:

Identidad personal y autonomía

Relaciones interpersonales

- Reconoces sus cualidades y capacidades y las de sus compañeras y compañeros.
- Adquiere consciencia de sus propias necesidades, puntos de vista y sentimientos de otros.
- Comprende que hay criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos que participa.
- Adquiere gradualmente mayor autonomía

- Acepta a sus compañeras y compañeros como son y comprende que todos tiene los mismos derechos, y también que existen responsabilidades que deben asumir.
- Comprende que las personas tiene diferentes necesidades, puntos de vista, culturas y creencias que deben ser tratadas con respeto.
- Aprende sobre la importancia de la amistad y comprende el valor que tiene la confianza, la honestidad y apoyo mutuo.
- Interioriza gradualmente las normas de relación y comportamiento basadas en la equidad y el respeto.

## 2. CAMPO FORMATIVO: Lenguaje y Comunicación

#### ASPECTOS:

## Lenguaje Oral

## Lenguaje Escrito

- Comunica estados de ánimo, emociones y vivencias a través del lenguaje oral.
- Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás.
- Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión oral.
- Escucha y cuenta relatos literarios que forman de la parte de la tradición oral.
- Aprecia la diversidad lingüística de su región y de su cultura.

- Conoce diversos portadores de texto e identifica para qué sirven.
- Interpreta o infiere el contenido de textos a partir del conocimiento que tiene de los diversos portadores y del sistema de escritura.
- Expresamente gráficamente las ideas que quiere comunicar y las verbaliza para construir un texto escrito con ayuda de alguien.
- Identifica algunas características del sistema de escritura.
- Conoce algunas características y funciones propias de los textos literarios

#### 3. CAMPO FORMATIVO: Pensamiento matemático

#### **ASPECTOS:**

#### Número

Forma, espacio y medida

- Utiliza los números en situaciones variadas que implican poner en juego los principios del conteo.
- Plantea y resuelve problemas en situaciones que le son familiares y que implican agregar, reunir, quitar, igualar, comparar y repartir objetos.
- Reúne información sobre criterios acordados, representa gráficamente dicha información y la interpreta.
- Identifica regularidades en una secuencia a partir de criterios de repetición y crecimiento.

- Reconoce y nombra características de objetos, figuras y cuerpos geométricos.
- Construye sistemas de referencia en relación con la ubicación espacial.
- Utiliza unidades no convencionales para resolver problemas que implican medir magnitudes de longitud, capacidad, peso y tiempo.
- Identifica para qué sirven algunos instrumentos de medición.

## 4. CAMPO FORMATIVO: Exploración y conocimiento del mundo

#### **ASPECTOS:**

El mundo natural

Cultura y vida social

- Observa seres vivos y elementos de la naturaleza, y lo que ocurre en fenómenos naturales.
- Formula preguntas que expresan su curiosidad y su interés por saber más cerca de los seres vivos y el medio natural.
- Experimenta con diversos elementos, objetos y materiales

   que no representan riesgospara encontrar soluciones y respuestas a problemas y preguntas acerca del mundo natural.
- Formula explicaciones acerca de los fenómenos naturales que puede observar, y de las características de los seres vivos y de los elementos del medio.
- Elabora inferencias y predicciones a partir de lo que sabe y supone del medio natural, y de los que se hace para conocerlo.
- Participa en la conservación del medio natural y propone medidas para su conservación.

- Establece relaciones entre el presente y el pasado de su familia y comunidad a través de objetos, situaciones cotidianas y prácticas culturales.
- Distingue y explica algunas características de la cultura propia y de otras culturas.
- Reconoce que los seres humanos somos distintos, que todos somos importantes y tenemos capacidades para participar en sociedad.
- Reconoce y comprende la importancia de la acción humana en el mejoramiento de la vida familiar, en la escuela y la comunidad.

## 5. CAMPO FORMATIVO: Expresión y apreciación artísticas

#### **ASPECTOS:**

Expresión y apreciación musical

Expresión corporal y apreciación de la Danza.

#### **COMPETENCIAS**

- Interpreta canciones, las crea y las acompaña con instrumentos musicales, convencionales o hechos por él.
- Comunica las sanciones y los sentimientos que le producen los cantos y la música que escucha.
- Se expresa por medio del cuerpo en diferentes situaciones con acompañamiento del canto y de la música.
- Se expresa a través de la danza, comunicando sensaciones y emociones.
- Explica y comparte con otros las sensaciones y los pensamientos que surgen en él al realizar y presenciar manifestaciones dancísticas.

Expresión y apreciación plástica

Expresión dramática y apreciación Teatral.

- Comunica y expresa creativamente sus ideas, sentimientos y fantasías mediante representaciones plásticas, usando técnicas y materiales variados.
- Comunica sentimientos e ideas que surgen en él a contemplar obras pictóricas, escultóricas, arquitectónicas y fotográficas.
- Representa personajes y situaciones reales o imaginarias mediante el juego y la expresión dramática.
- Identifica el motivo, tema o mensaje, y las características de los personajes principales de algunas obras literarias o representaciones teatrales y conversa sobre ellos.

# 6. CAMPO FORMATIVO: Desarrollo físico y salud

#### **ASPECTOS:**

Coordinación, fuerza y equilibrio

Promoción de la salud

#### COMPETENCIAS

- Mantiene el equilibrio y control de movimientos que implican fuerza, resistencia, flexibilidad e impulso, en juegos y actividades de ejercicio físico.
- Utiliza objetos e instrumentos de trabajo que le permiten resolver problemas y realizar actividades diversas.
- Practica medidas básicas preventivas y de seguridad para preservar su salud, así como para evitar accidentes y riesgos en la escuela y fuera de ella.
- Participa en acciones de salud social, de preservación del ambiente y de cuidado de los recursos naturales de su entorno.
- Reconoce situaciones que en la familia o en otro contexto le provocan agrado, bienestar, temor desconfianza o intranquilidad y expresa lo que siente.

Estos seis campos formativos (en forma de cuadros) están documentados en el PEP 2004. 16

\_

<sup>&</sup>lt;sup>16</sup> Ibíd. p.14

#### 1.3 Situaciones Didácticas

Las situaciones didácticas son actividades pedagógicas estructuradas para que los alumnos desarrollen sus competencias, son un conjunto de ideas y sugerencias pedagógicas que deben aplicarse a los niños y a las niñas que cursan la educación preescolar, de forma que puedan incluirlas en el plan de trabajo y aplicarlas en el grupo que tienen a sus cargos tomando en cuenta los saberes previos de los niños. "Ayudar al niño a desarrollar sus ideas, sin interrumpir o entrometerse, el profesor Piagetiano entra en interacción con los niños para estimularles a desarrollar sus propias ideas". <sup>17</sup>

Estas se planean por la necesidad de fortalecer el servicio educativo, coadyuvando en la calidad de la educación que recibe la poblaron infantil, buscando enriquecer las oportunidades de aprendizaje en los niños y las niñas en los tres grados de preescolar, diseñando y seleccionando situaciones didácticas que puedan favorecer eficazmente el desarrollo de las competencias de los niños y niñas al igual que el desarrollo y estrategias para una buena intervención educativa, como el establecimiento del ambiente de trabajo enriqueciendo con esto las oportunidades de aprendizaje de la población infantil.

Siendo estas coherentes y con sentido a la vez apegándose al enfoque sostenido por el programa de educación preescolar 2004 y con esto obtener buenos resultados propuestos pertinentes y relevantes de acuerdo con el contexto y las necesidades de aprendizajes de los pequeños. Dirigido a fortalecer las capacidades para analizar y evaluar las situaciones didácticas que el personal educativo diseña en su plan orientado con una mayor eficacia.

-

<sup>&</sup>lt;sup>17</sup> UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Metodología Didáctica y Practica Docente p.118

Todo esto se deberá tomar en cuenta para evitar caer en el tradicionalismo de años y años. Como hacer planeaciones de trabajo autoritarias, definiendo sola la transcripción del contenido de los manuales.

Con ellos no se hará más que perfeccionar técnicamente la educación autoritaria de siempre.

Esos planes no suscitarán ningún entusiasmo y habrá que recurrir a las recompensas o castigos pilares tradicionales de la autoridad.

# **CAPITULO II**

# RASGOS DEL TRABAJO PEDAGOGICO EN PREESCOLAR

# 2.1 Principios Pedagógicos

Los principios pedagógicos se basan en los propósitos de algún programa educativo y esto se logra cuando su aplicación es correcta y se realizan en un ambiente propicio y bajo prácticas congruentes a eso propósitos pedagógicos que sustentan el trabajo rutinario con los niños.

La finalidad de estos principios es:

- a) Ofrecer un referente conceptual sobre algunas características en los niños y en las niñas, en sus procesos de aprendizaje basados en orientar la organización y desarrollo del trabajo de las educadoras, al igual que la evaluación del aprendizaje.
- b) Lograr ciertas condiciones que favorezcan la eficacia de la intervención educativa, al igual que una mayor organización del trabajo en el aula. Siendo estos principios una reflexión individual sobre la práctica docente.

Fundamentalmente las educadoras tienen un papel para promover la igualdad de oportunidades de acceso al dominio de los códigos culturales y de desarrollo de competencias que permiten a los niños participar plenamente en la vida social.

Los principios pedagógicos son considerados en preescolar en tres aspectos. En los cuales la educadora podrá valorar sistemáticamente cuales atienden en la práctica, cuales no se hacen presentes y las decisiones necesarias para atenderlos:

a) Características infantiles y procesos de aprendizaje.

Los niños el ingresar el preescolar tienen conocimientos, creencias y suposiciones acerca del mundo que los rodea. Cada uno se desarrolla con diferente les sirven de base para continuar aprendiendo.

La curiosidad y la búsqueda de explicaciones son rasgos humanos que les permiten a los niño El interés se manifiesta en estados psicológicos, particulares siendo este (interno, situacional, generándose por ciertos estímulos).

La maestra debe estar atenta a los problemas o desafíos presentados por los niños, pues los procesos educativos no es algo sencillo y automático como dar respuesta. A esto I amaestra debe tomar en cuenta que:

- Las niñas y los niños no siempre logran expresar e interesarse en algo que no conocen.
- Las cosas y problemas que preocupan a los niños en ocasiones son pasajeras y superficiales.
- En un grupo hay intereses distintos e incompatibles.
- b) Diversidad y equidad.
- c) Intervención educativa.

## 2.2 El papel del educador

El papel que el educador adopta en la formación educativa de los pequeños es fundamental para promover la igualdad de oportunidades en el desarrollo de competencias que permitan a los alumnos una plena participación en la sociedad. Favorecer mejores condiciones para el intercambio de información entre maestros y fortalecer las formas de trabajo.

"El educador es todo aquel que participa en la educación del niño, es una figura esencial vinculo de unión entre el alumno y el conocimiento". <sup>18</sup> El programa de preescolar 2004 nos permite llevar a la práctica el conocimiento que construye y representa un desafío profesional para la educadora, obligándola a tener una actitud constante de observación e investigación de lo que presenta su grupo de alumnos. Al elegir una actividad cualquiera la educadora debe hacer el esfuerzo de ponerse en el lugar de los niños, cuestionándose con preguntas que no sean sencillas. Tomando en cuenta dimensiones del desarrollo de procesos lingüísticos, emocionales y sociales. Una buena disposición de la educadora y de la escuela son esenciales para atender con calidad a todos los niños aun sean estos con discapacidades en conjunto con los padres de familia.

Para lograr que todo esto llegue a cumplirse la educadora debe tomar un papel importante que mantenga una gran consistencia en las formas de trato con los niños, en las actitudes que adopta al tener su intervención educativa y los criterios, en los cuales se proponga orientar las relaciones entre sus alumnos.

"No obstante el papel del profesor en este proceso adquiere una gran relevancia que no debemos olvidar, puesto que es el docente quien guía a los

٠

<sup>&</sup>lt;sup>18</sup> Ibíd. p. 37

alumnos en su proceso de busca, quien orienta a cada alumno para el desarrollo de conocimiento, quien facilita y posibilita diferentes actividades con el propósito que los alumnos se impliquen y trabajen para obtener ciertos aprendizajes y es, también, quien aclara aquellos conocimientos que suponen grandes dificultades a los alumnos o que estos no podrían conseguir de otra forma". 19

# 2.3 El papel del alumno

El alumno juega un papel importantísimo en el desarrollo y aplicación del nuevo programa de preescolar 2004.

Los niños son curiosos y buscan explicaciones a todo lo que se les presenta y se les comunica por tal motivo el adulto debe dar oportunidad para que encuentren grandes oportunidades de apoyo, compartiendo lo que saben y desean conocer.

El alumno aprende a través del juego en el cual tiene manifestaciones y funciones múltiples.

El juego varia no solo en ser complejo sino también en la forma de participación desde la actividad individual, los juegos en parejas hasta los juegos colectivos. Donde los niños aprenden en interacción con sus pares.

Piaget considera al "juego como una actividad que permite la construcción del conocimiento en el niño", <sup>20</sup> y en especial en las etapas sensorios-motriz y preeoperacional pero no tiene valor para el aprendizaje en

\_

<sup>&</sup>lt;sup>19</sup> SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA Y CULTURA. Antología: CAM. "Estrategias para el Aprendizaje Activo". p.4

<sup>&</sup>lt;sup>20</sup> JEAN, Piaget. El juego desde la perspectiva de la psicología genética p.13

cualquier etapa, pues es medio que posibilita se ejercite la iniciativa y se desarrolle la inteligencia.

Los alumnos al ingresar en la escuela llegan sin duda alguna con muchos saberes previos y capacidades que les sirven para seguir aprendiendo.

Aprendizajes que deben adquirirse en un ambiente afectivo y de confianza en el cual el alumno se dé cuenta que aprende tanto individual como colectivamente teniendo al maestro solo como un mediador y apoyo.

"En el momento de pensar en los métodos de enseñanza no debemos de olvidar que lo primordial es la actividad del alumno ya que él es el protagonista de su educación" <sup>21</sup>. Los niños aprenden a pedir orientación y ayuda y a dar ayuda a quien se lo solicite.

# 2.4 Criterios y herramientas

#### 2.4.1 Conocimiento de los alumnos

Para poder darnos cuenta de estos es necesario realizar al inicio del ciclo escolar una serie de actividades para descubrir que saben y pueden hacer en relación con las competencias que nos plantea cada campo formativo y cual aspecto requiere mayor trabajo sistemático.

#### 2.4.2 Crear un ambiente de trabajo agradable para los alumnos

Crear un ambiente de trabajo agradable para los niños, crear un clima afectivo.

-

<sup>&</sup>lt;sup>21</sup> SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA Y CULTURA. op. cit. p.4

El ambiente de trabajo que la educadora debe presentar con sus alumnos requiere que los niños se sientan seguros, respetados y manifiesten confianza y libertad para expresar sus emociones, dudas, sentimientos e ideas. Que se den cuenta que ir a la escuela les da la oportunidad de saber y entender más, de ser capaces de lograr lo que deseen.

## 2.4.3 Planear el trabajo docente

Al inicio de clases solo se planearan actividades de diagnostico (que también son de aprendizaje) con la finalidad de conocer a los alumnos al mismo tiempo establecer un buen ambiente en el aula. El conocer a los alumnos y lo que nos pide el nuevo programa es fundamental para planear el trabajo de los siguientes meses.

#### 2.4.4 Jornada diaria

Los que nos plantea el nuevo programa centrado en competencias, no tiene una distribución predeterminada del tiempo para el trabajo pedagógico en la jornada diaria. Aquí se le da libertad a la educadora, ella con el conocimiento de sus alumnos decide cuáles serán las formas para aprovechar el tiempo de la jornada escolar.

- Desarrollar las situaciones didácticas planeadas para un mes.
- Reflexionar acerca de las actividades que realizara durante el día, que deben ser indudablemente todas con una intención educativa
- Decidir cuáles serán las actividades permanentes y que día las aplicaran.

#### 2.4.5 La evaluación

La finalidad de la evaluación se divide en tres:

- Constatar los aprendizajes de los niños.
- Identificar factores que influyen o afectan en el aprendizaje de los alumnos.
- ¿Qué evaluar?.

El aprendizaje de los niños en relación con los propósitos fundamentales y las competencias incluidas en cada campo formativo.

- ¿Quiénes evalúan?.

Es importante que la evaluación de aprendizajes y de otros aspectos de la vida escolar se integre la opinión de los principales involucrados en el sistema educativo (niños, niñas, padres de familia, dicentes de grupo y todos los que asisten al jardín de niños).

- ¿Cuándo evaluar?
- \*Al inicio del ciclo escolar (diagnóstico).
- \*La organización del trabajo docente durante todo el año escolar.
- \*Constantemente a través de la evaluación.
- \*Al final del ciclo escolar tomando en cuenta todo lo que se logró en los alumnos con base a sus competencias.

#### 2.4.6 Expediente de los niños

Este lo integra la educadora con la información diversa de cada alumno, evidencias de hechos importantes de su historia personal.

Este expediente cuenta con lo siguiente:

- Ficha de inscripción, contiene datos personales de los alumnos, como de salud (alergias, medicamentos prohibidos, alimentos, etc.).
- Entrevista con la madre o tutor, recoge y aprovecha saberes de cada familia, como es, que se le dificulta, que le interesa, como se relaciona con los adultos, con los demás niños etc.
- Entrevista con la educadora, esta establece una relación cordial y de confianza educadora-alumno.
- Logros y dificultades de los niños, estos son un registro que las educadoras deben tomar en cuenta para saber el avance y retrocesos en las competencias que desarrollan los niños. Es una información clave donde señalan situaciones específicas en las que esos ogros y dificultades se manifiestan, tomando en cuenta el apoyo que los niños necesitan para avanzar en el aprendizaje.
- Entrevista con los alumnos, necesarios para conocer algunas expectativas, necesidades y gustos de los niños, donde ellos expresen lo que piensan de ellos mismos, oportunidades y tratos recibidos en casa. Al igual de la relación con sus compañeros y lo que les gusta o disgusta de la maestra.

#### 2.4.7 Diario de la educadora

Es donde la educadora hace una pequeña narración de la jornada de trabajo u otros hechos suscitados durante el día. No es necesario anotar paso a paso las actividades realizadas, sino aquellos datos importantes y sobresalientes como:

- "Organización y desarrollo de actividades.

- Reacciones y opiniones de los niños, ¿Se intereso?, ¿se involucraron todos?, ¿Qué les gustó y disgustó?, ¿Les fue fácil realizarla?, etc.
- La autoevaluación: ¿Cómo clasifico esta jornada?,
   ¿Cómo lo hice?, ¿Me faltó algo?, ¿Qué necesito modificar?
- Actividades que interrumpen el trabajo". 22

 $^{\rm 22}$  SECRETARIA de Educación Pública y Cultura. Programa de Preescolar 2004. P.141

-

# CAPITULO III DISEÑO DE SITUACIONES DIDACTICAS

#### 3.1 Finalidad de la selección de situaciones didácticas

Las situaciones didácticas son actividades que la educadora debe de elegir, tomando en cuenta las competencias de los niños.

"El aprendizaje en el jardín del niño se produce por la medición de la educadora, que tiene mayor experiencia cultural. No obstante, se reconoce que el niño y la niña poseen competencias adquiridas como producto de sus experiencias previas, es decir, tiene conceptos y son capaces de hacer cosas por si mismos. Pueden realizar actividades con ayuda, las cuales posteriormente, podrán hacerlas por si solos. La ayuda que requieren es la enseñanza, definida como intervención pedagógica."<sup>23</sup>

Al igual que deben ser novedosas para los niños, situaciones, que ellos no han experimentado, resultando estas un reto. Que muestren interés y una participación activa al momento de su desarrollo.

La finalidad al elegir las situaciones didácticas es descubrir en los niños los conocimientos previos que ellos poseen y al mismo tiempo desarrollen sus capacidades, habilidades y destrezas en todos los sentidos.

Aprendiendo a convivir con el medio natural, teniendo un cuidado y respeto a través de observar la realidad, buscando información, generar acciones concretas, factibles y permanentes, impactando la vida escolar y comunitaria.

\_

<sup>&</sup>lt;sup>23</sup> SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Orientación Pedagógica, p. 7

46

Para lograr todo esto es necesaria la incondicional participación de los

padres de familia, lo cual representa algo importante en el desarrollo personal

de los niños. El nuevo programa de preescolar 2004 nos lo marca claramente y

siguiendo los lineamientos de este, logrando juntos el avance de muchas

competencias en el proceso enseñanza-aprendizaje de los niños.

3.2 Desarrollo de situaciones didácticas y sus logros

El desarrollo de situaciones didácticas se inicia con el conocimiento

previo de los alumnos, el cual descubrimos, cuestionando o dialogando con

ellos. De ahí partimos para elaborar nuestros planes de trabajo. Los cuales nos

ayudaran a formar niños capaces de ser reflexivos y expresivos en sus

sentimientos y decisiones, autónomos y seguros de si mismos, pensantes que

sepan dar solución a problemas cotidianos que se les presente.

Usando el lenguaje en un contexto comunicativo y funcional que les

permita comprender y ser comprendidos.

A continuación se exponen algunas planeaciones que se han

desarrollado en el aula, obteniendo con esto logros increíblemente positivos, de

interés, de agrado y conocimiento para los niños.

1. CAMPO FORMATIVO: Exploración y conocimiento del mundo.

a) ASPECTO: El mundo natural

b) COMPETENCIA: Formula preguntas que expresan su curiosidad, su

interés por saber mas acerca de los seres vivos y el medio natural.

c) TIEMPO: 1 ó 2 semanas.

SITUACIÓN DIDÁCTICA: "Como crecen las semillas, hasta hacerse plantas".

**ACTIVIDADES:** 

Cuestionarlos sobre los a los niños acerca del crecimiento de una

planta, mostrarle una, en una maceta, hacer preguntas como:

¿Cómo crece la planta?¿se siembra algo para esto? ¿Qué se hace?,

etc.

Pedirle a los niños semillas de frijol y maíz, girasol etc. frascos y

algodón.

Plantarlas, seguir el procedimiento.

Clasificar las semillas.

- Después de 3 ó 4 días observar que ha pasado, describir lo que ahí

aparece.

¿Qué necesita la plata para crecer?: cuidados, agua, luz, amor.

**COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN:** 

- Comprende que hay criterios, reglas y convenciones externas...

- Adquiere gradualmente mayor autonomía.

- Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos...

Interpreta o infiere el contenido del texto a partir del conocimiento...

**VARIANTES:** 

Sembrar directamente en algún jardín o alguna maceta, donde crezcan

las plantas libremente y no solo en frasco.

1\* CAMPO FORMATIVO: Exploración y conocimiento del mundo.

A). ASPECTO: El mundo natural

B). COMPETENCIA: Formula preguntas que expresan su curiosidad, su

interés por saber mas acerca de los seres vivos y el medio natural.

C). TIEMPO: 1 ó 2 semanas.

SITUACIÓN DIDÁCTICA: "Conozcamos el mundo marino".

**ACTIVIDADES:** 

- Propiciar en los niños una conversación acerca de los animales

marinos.

- Cuestionar a los niños que saben acerca del mundo marino.

- Registrar en hoja de rotafolio los saberes previos de los niños (lo

harán ellos mismos a través de dibujos o lenguaje escrito).

- Preguntar a los niños si saben que los peces duermen, ¿Cómo lo

hacen? ¿Cómo respiran? ¿Cómo y que comen?, etc.

Investigar en casa con la ayuda de los papas acerca del mundo

marino.

- Investigar en los libros que hay en la biblioteca de la escuela

información marina.

Hacer una visista al acuario.

- Elaborar un álbum de lo que vimos en el acuario.

**COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN:** 

Comprende que hay criterios, reglas y convenciones externas...

- Adquiere gradualmente mayor autonomía.

- Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos...

49

Interpreta o infiere el contenido del texto a partir del conocimiento...

- Reconoce sus cualidades y capacidades y las de sus...

CAMPO FORMATIVO: Exploración y conocimiento del mundo.

**ASPECTO:** El mundo natural

**COMPETENCIA:** Elabora inferencias y predicciones a partir de lo que sabe y

supone del medio natural y de lo que hace para conocerlo.

**TIEMPO:** 7 Días

SITUACIÓN DIDÁCTICA: "POR QUÉ LLUEVE"

**ACTIVIDADES:** 

Cuestionar a los niños ¿Qué es la lluvia? ¿De dónde viene la lluvia?.

En forma grupal preguntarles sobre la lluvia y de donde viene dando

la palabra a los niños que levanten la mano y anotarlo en un papel

rotafolio.

Realizar un experimento ¿Esto es Iluvia? Con agua rocíales con los

dedos en cada mesa y después preguntar ¿Eso es Iluvia? Y sacar

conclusiones en el grupo, cuestionándolos.

Cuestionarlos sobre ¿Por qué llueve? Anotarlo en rotafolio para al

final comparar lo que sabían con lo que aprendieron.

Narrarles un cuento por medio de imágenes donde se desarrolle el

ciclo del agua. En forma grupal, narrarles un cuento en donde

explique el ciclo del agua para después cuestionarlos sobre los

personajes y sucesos que tuvo el cuento y así llevarlos a la reflexión.

- Integrar el concepto "Evaporación" preguntándoles para después explicárselos por medio del cuento.
- Realizar experimentos "como se evapora el agua". Primero con un frasco de refresco de 600ml. Que los niños le pongan agua, todos tendrán la señal hasta donde lo van a llenar, luego lo taparan y en dos equipos de niñas y niños lo llevaran a un lugar donde les de el sol, dándoles la oportunidad de que escojan el lugar, claro dentro de la estancia. Después en grupo cuestionarlos sobre lo que pasará y anotarlo en rotafolio. Ya pasando un tiempo ir por las botellas y observar primero como se ven los envases de plástico y comparar con lo que habían dicho. Otro experimento será en una parrilla eléctrica poner una cazuela con agua y su tapadera, ver el vapor y luego taparla y ver las gotas que se forman.
- Realizar una maqueta sobre el ciclo del agua. En equipos de 4 integrantes realizar una maqueta sobre el ciclo de agua, en una mitad de cartulina, realizar un dibujo donde se explique, darles distinto material, pasta, crayolas, etc.

# **COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN:**

- Escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral.
- Acepta a sus compañeras y compañeros como son y comprende que todos tienen los mismos derechos, y también que existen responsabilidades que deben asumir.
- Formulan preguntas que expresan su curiosidad y su interés por saber más acerca de los seres vivos y el medio natural.
- Comunica y expresa creativamente sus ideas, sentimientos y fantasías mediante representaciones plásticas, usando técnicas y materiales variados.

# CAMPO FORMATIVO: Exploración y conocimiento del mundo.

51

**ASPECTO:** El mundo natural

COMPETENCIA: Participa en la conservación del medio natural y propone

medidas para su preservación.

TIEMPO: 1 semana.

SITUACIÓN DIDÁCTICA: "Elaboremos composta".

**ACTIVIDADES:** 

Realizaremos un recordatorio de cómo es que nacen las plantas y

que necesitan para vivir.

- Tarea: Investigas que es la composta.

- Comentaremos en sala que es la composta, para que sirve, y como

se elabora.

- Recolectar basura orgánica y tierra para realizar una composta.

- Observar el proceso y los cambios que va sufriendo.

- Posteriormente la colocaremos en las plantas.

**COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN:** 

- Obtiene información a través de diversas formas de expresión oral.

- Experimenta con diversos elementos, objetos y materiales que no

representan...

CAMPO FORMATIVO: Exploración y conocimiento del mundo.

**ASPECTO:** El mundo natural.

COMPETENCIA: Observar seres vivos y elementos de la naturaleza y lo que

ocurre en fenómenos naturales.

TIEMPO: 1 semana.

SITUACIÓN DIDÁCTICA: conozcamos los animales que viven en el mar.

#### **ACTIVIDADES:**

Cuestionar a los niños que animales del mar conocen, ¿cómo son?,
 ¿qué hacen?, ¿qué comen?, etc.

- A través de láminas conocer las características principales de un pez.
- Investigar qué animales mamíferos viven en el mar y sus características.
- Qué animales del mar son sus preferidos.
- Plática sobre la cadena alimenticia.
- Que animales acuáticos están en peligro de extinción.
- Adquirir un pez para el salón.
- Visita al acuario.

#### **COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN:**

- Reconoce sus cualidades y capacidades...
- Comprende que hay criterios, reglas...
- Utiliza el lenguaje para regular...
- Obtiene y comparte información...
- Formula explicaciones acerca de los fenómenos naturales...
- Mantiene el equilibrio y control de su cuerpo

#### CONCLUSIONES

Una de las metas principales de nuestro sistema educativo nacional, es elevar la calidad de la educación, por ello es importante realizar un proceso continuo de transformación en el aprendizaje.

Para ello se han realizado reformas a los planes de estudio en la Educación Básica (Inicial, preescolar, primaria y secundaria) con una perspectiva Integral con cuatro campos formativos los cuales son fuente de los seis campos que componen la Educación Preescolar.

Corresponde al maestro propiciar situaciones que le permitan al niño manifestarse de una manera espontanea, partiendo de las capacidades que posee para poder incrementar sus conocimientos y favorecer sus competencias.

Me motivo a realizar este documento, mi interés por mejorar mi práctica docente a partir de algunas inquietudes que se me presentaban en los cambios que se han venido suscitando en a la educación de nivel preescolar, a partir de programa basado en competencias y campos formativos del 2004. Por lo cual me propuse algunas metas planteándome nuevos retos y expectativas, tratando de lograr mis objetivos como los planteo en mi trabajo, me permitió:

Reflexionar acerca de los rasgos que caracterizan el trabajo pedagógico que se desarrollan en los campos formativos del nuevo programa y se identifiquen los cambios que se requieren para mejorar la práctica con los niños preescolares.

Obtener criterios y herramientas para el diseño de situaciones didácticas donde los niños obtengan conocimientos acerca de su entorno social afectivo y cognitivo, desarrollando sus capacidades y actitudes que caracterizan el pensamiento lógico reflexivo.

Revisar el diseño de situaciones didácticas basada en competencias y los principios pedagógicos que nos marcan los lineamientos establecidos en el nuevo Programa de Educación Preescolar 2004.

Estos objetivos a desestructurar que es nuestro quehacer en al búsqueda de nuevas pedagogías, conocer las nuevas pedagogías constructivistas, reflexionando y tomando conciencia en todo lo que necesitamos para lograr en los niños una educación integral y de calidad, donde conocemos y desarrollamos las competencias que ellos poseen en su entorno familiar, social y escolar, a fin de que su proceso sea mas satisfactorio y que les permita obtener resultados positivos y de transformación. "Transformar es educar".

Una de las metas principales de nuestro sistema educativo nacional, es elevar la educación, por ello es importante realizar un proceso continuo de transformación en el aprendizaje.

Corresponde al maestro propiciar situaciones que le permitan al niño manifestarse de una manera espontánea, partiendo de las capacidades que posee para poder incrementar sus conocimientos y favorecer sus competencias.

Espero haber logrado la necesaria identificación de elementos que me ayuden en un futuro a seleccionar estrategias para el desarrollo de actividades de las situaciones didácticas y que estas resulten novedosas e interesantes para los niños, centrados en la adopción de la visión constructivista que sustenta la enseñanza y el desarrollo de capacidades y habilidades en este nivel educativo.

Por otra parte, creo que las actividades se deben manifestar con una clara expresión facilitando así su comprensión y explicación hacia los alumnos, siempre pendiente a fomentar actitudes positivas como el interesarse de cosas nuevas que ayuden a resolver problemas sencillos en su vida diaria.

# **BIBLIOGRAFÍA**

- AUDISON Wesley, Longman. Pensamiento, Aprendizaje Enseñanza. Ed. Labinowicz. USA. 198 0. 309 pp.
- DELORS, Jacques, La educación encierra un tesoro, informe de la UNESCO de la comisión internacional sobre la educación para el siglo XXI, UNESCO 1996.
- GARCIA, Benilde y Delgado Cervantes, Georgia, Establecimiento de competencias básicas de la educación en la primera infancia, centro de investigación y desarrollo educativo y social S,C. UNESCO UNICEF, México 2002.
- PARRILLA, Armenta Adriana. María Alejandra Rodríguez Soto. Organización Aspectos Básicos. Ed. SEP. México, 2007. 183 p.p.
- PERRENOUD R. Desarrollar la practica reflexiva en el oficio de enseñar. Ed. Grao Barcelona, 2004.
- SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Adquisición y desenvolvimiento del lenguaje. Ed. SEP. México, 2004. 157 p.p .

		, Antología.	Estrategias	para e
•	dizaje Activo. CAM. Ed. SEP.		·	
	México, 2004. 132 p.p.	, Desarrollo fi	sico y Psicor	notor. Ed.
	 ΞР. México, 2005. 116 p.p.	, Expresión y	Apreciación	Artística.
	México, 2002. 63 p.p.	, Orientacion	es Pedagóg	icas. Ed.
	: ЕР. México 2005. 101 p.p.	, Pensamient	o Matemátic	o Infantil.
	colar. Ed. SEP. 2004. 142 p.լ	,	a de E	Educación
	ogía Educacionales. Ed. SEP		·	dizaje y

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Antología. Metodología Didáctica y Práctica Docente en Preescolar. Ed. UPN. México, 2004. 142 p.p.