SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA Y CULTURA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 25-B

"ACTIVIDADES LÚDICAS PARA MEJORAR LA CONDUCTA EN LOS NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL"

KARINA OLIVIA LÓPEZ BEJARANO
WENDY TERESITA MORENO ALFARO
ALEYDA PATRICIA VÁZQUEZ TAPIA

PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO

ASESOR
ADELINA CANO JUMILLA

MAZATLÁN, SIN. FEBRERO 2010.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN **1**
EL PROBLEMA **5**
JUSTIFICACIÓN **7**
OBJETIVOS **9**

I. ¿CONDUCTA O COMPORTAMIENTO? **10**

A. Definición 10
1. Regla 10
2. Conducta 13
3. Comportamiento 17
B. Tipos de conducta y sus manifestaciones 20
1. Conducta agresiva: 20
2. Conducta destructiva: 23
3. Violación de reglas 25
4. Falsedad o engaño: 27
5. Desobediencia 29

II. LOS AGENTES SOCIALIZADORES **32**

A. La familia 32
1. Tipos de familia 34
a. Familia funcional 34
b. Familia disfuncional 36
B. La Sociedad 39

III. NIÑOS EN ETAPA DE EDUCACIÓN INICIAL **41**

A. Características físicas 41
B. Psicológicas 45

C. Sociales 49

IV. ELEMENTOS DEL PROYECTO SOCIOEDUCATIVO 51
A. Diagnóstico 51
B. Ámbito 55
C. Personal 58
D. Estrategia 62
E. Resultados de las acciones realizadas 72
F. Evaluación 118

CONCLUSIONES 122
BIBLIOGRAFÍA 124
ANEXOS 129

INTRODUCCIÓN

En nuestra sociedad se encuentran establecidas reglas que los individuos deben respetar para que se les facilite la interacción e integración a su contexto social. Si no se acatan, surgirá el rechazo al círculo social. Por tal motivo en este proyecto socioeducativo se aborda el tema de la falta de reglas de conducta en los niños de 4 años, porque fue uno de los problemas más latentes en el Albergue “Mi Ángel de la Guarda”, ya que los menores mostraban conductas negativas tales como: agresivos con sus compañeros, destrucción de pertenencias ajenas, egoístas al momento de compartir, desobediencia dado que no respetan las reglas establecidas por la institución, crueldad con otras personas, peleas entre sus compañeros, mienten constantemente para su beneficio, y no son participativos en las actividades que se realizan en dicho lugar.

Estamos conscientes que estas actitudes afectan las cuatro esferas del desarrollo del niño, es por ello que consideramos con este proyecto ayudar en el aspecto social debido a que en esta etapa comienzan a establecer sus primeras relaciones con sus pares y adultos presentando diversas dificultades al momento de convivir. Éstas se manifiestan debido a que cada uno posee conocimientos, costumbres, creencias diferentes dependiendo de su ámbito familiar que son factores claves que influyen de manera determinante en la interrelación con los demás.

Podemos decir que una de las característica a esta edad es el egocentrismo, ésta es una dificultad para que se dé una relación social armoniosa, porque cuando se establece una relación con un infante en muchas de la ocasiones se pueden observar rabietas, berrinche, llanto entre otros; lo cual se debe a que la relación social del niño es limitada y no permite la opinión de sus semejantes.

A continuación, se abordara de manera general el contenido de los capítulos que se relacionan con el tema que se está tratando:

En el capítulo I ¿Conducta o comportamiento? se muestran las definiciones y diferencias que existen entre conducta y comportamiento para que se tenga una visión más clara sobre estos aspectos, también se podrá distinguir los tipos de conductas y sus manifestaciones: Conducta agresiva, destructiva, violación de reglas, falsedad- engaño y desobediencia.

En el desarrollo del siguiente capítulo nombrado “Los agentes socializadores”, se muestran los factores principales que consideramos que son de gran ayuda para la adquisición de los conocimientos sociales básicos. Los que se consideraron fueron: la familia funcional y disfuncional cada una de ellas con sus particularidades que llegan a afectar o beneficiar la formación del niño. Otro factor considerado fue la sociedad ya que toda persona se desenvuelve en una e interactúa.

Consideramos que es de suma importancia tomar en cuenta el proceder del niño, la calidad de la relación que existe dentro del contexto familiar, con quienes convive, ya que este es el factor que más influye en las actitudes de cada niño, pues es en el ámbito familiar donde el pequeño recibe y adquiere su primera educación.

En el capítulo III titulado “Niños en educación inicial” se desglosarán las etapas evolutivas en el desarrollo del niño basado en la perspectiva de Jean Piaget desde la etapa sensorio motriz hasta la preoperacional, tomando en cuenta que nuestro principal interés se centrara solamente en las dos primeras etapas debido a que corresponde a la etapa de educación inicial. Lo cual respalda el programa de educación inicial al hacer mención a la escuela psicogenética.

Otro tema a tratar es el juego que es la actividad fundamental del niño, indispensable para un desarrollo adecuado en los aspectos: físico, cognitivo, social y afectivo, por lo que el menor debe disponer de tiempo y espacio suficiente según su edad y necesidades. Por ende el juego despierta en los niños el deseo y necesidad de experimentar y aprender de la realidad exterior en el cual va creando y reestructurando constantemente sus percepciones con el mundo.

A través de esta actividad lúdica que establece con los objetos y con otras personas de manera espontánea, el niño va adquiriendo experiencias que le servirán para prepararse en la vida adulta y vivir en sociedad, por lo que nos dimos a la tarea de averiguar los diferentes tipos de juego que el niño va realizando a lo largo de esta etapa.

Como estrategia consideramos pertinente la creación de una ludoteca que es un espacio donde se lleva a cabo una labor educativa mediante la aplicación de actividades lúdicas, beneficiando el pleno desarrollo del niño y contribuyendo al aprendizaje de acuerdo a su edad.

Por ello la ludoteca surge como un nuevo espacio que busca el bienestar de las familias y la comunidad a través del juego, ya que es una alternativa que permite en los niños, jóvenes y adultos divertirse de manera espontánea, con libertad y alegría.

Posteriormente al finalizar el documento se mostraran las evidencias recabadas mediante el proceso de aplicación de las actividades incluidas en la estrategia que utilizamos para intervenir en dicho problema.

También se encontrarán las conclusiones que obtuvimos en relación al tema que se abordó, y mediante las actividades propuestas para poder mejorar la problemática anteriormente mencionada que estaba latente en dicha institución.

Así como también se observaran las bibliografías de los libros consultados que fueron de gran apoyo para desglosar nuestro marco teórico con la finalidad de poder comprender a profundidad los diversos aspectos que se encuentran relacionados con la situación que se trato.

Todo lo anteriormente expuesto nos permite tener un panorama sobre el contenido de este proyecto socioeducativo relacionado con “la falta de reglas de conducta en los niños de cuatro años”.

EL PROBLEMA

En este aparatado se pretende dar a conocer los problemas que existen y se derivan de la falta de reglas de conducta apropiada en los niños de 4 años del Albergue “Mi Ángel de la Guarda”, así como también las consecuencias que esto origina.

Partiendo de esta problemática es necesario definir la palabra conducta: es la manera en que los individuos se comportan en su vida y acciones, así como también se entiende como el conjunto de comportamientos observables en una persona, por lo tanto, puede utilizarse como sinónimo de comportamiento. En este sentido se refiere a los actos de las personas en relación con su entorno o con su mundo de estímulos.

Entendido esto por “conducta”, proseguimos con el significado de “reglas”; es un conjunto de instrumentos que indican cómo hacer algo o la forma correcta de comportarse. Teniendo en cuenta esta concepción clara sobre estos dos conceptos, deducimos el significado de reglas de conducta de la manera siguiente: son instrumentos que indican la forma apropiada de en que debe comportarse un individuo en cualquier contexto y con las personas que se relacionen.

Por tal motivo el interés de nuestro trabajo de investigación parte de la siguiente premisa

¿CÓMO AFECTA LA FALTA DE REGLAS DE CONDUCTA EN LOS NIÑOS DE 4 AÑOS?

Este problema es frecuente en los infantes del albergue, pues consideramos que estos niños no tienen reglas de conducta, el origen de este problema es ocasionado porque estos pequeños pertenecen a hogares de

escasos recursos económicos donde se carecen necesidades alimenticias, vestimenta, del mismo modo, también pertenecen a familias disfuncionales, ya que este tipo de familia no satisface las necesidades emocionales de sus integrantes, dentro de estas familias existen violencia doméstica, falta de diálogo, tienen problemas de alcoholismo, adicción, prostitución y abuso sexual, debido a todo esto es difícil que un niño que se desarrolla en este tipo de hogar o familia es poco probable que adquiera buenas reglas de conducta.

Hemos observado que algunas consecuencias que produce en la conducta de los niños es: agresividad hacia las personas, destrucción de propiedad ajena, crueldad con otras personas, violación de reglas en la institución, peleas entre sus compañeros, mienten con frecuencia para obtener beneficios, robos de objetos entre ellos, esto ocasiona en los niños un descontrol en su comportamiento, ya que no existe una buena interacción entre los actores del albergue como en los pequeños.

Este problema se sigue presentando en ellos, incluso viviendo en el Albergue “Mi Ángel de la Guarda”, debido que esta institución no da importancia a enseñar reglas de conducta.

Por lo tanto, las pocas reglas que se llegan a enseñar no son reafirmadas posteriormente y en muchas de las ocasiones, la reprensión de un comportamiento incorrecto que llega a presentar un infante, es corregido de diferentes formas, ya que las personas que se encuentran al cargo de ellos varían, no se trata nada más de una persona, por lo que en los pequeños esto provoca una confusión y llegar al punto de no saber cómo actuar.

Dentro de esta institución no hay un programa que se dedique específicamente a la enseñanza de este tipo de reglas, dentro de él solo hay programas donde se les brinda a los infantes ayuda psicológica.

JUSTIFICACIÓN

Es importante abordar la problemática sobre las reglas de conducta inapropiada que presentan los niños de 4 años de edad, con el propósito de dar a conocer que en esta etapa los niños manifiestan diferentes conductas, pero que es importante que adquieran reglas de conducta favorables para que obtengan un desarrollo integral para formar parte en la vida social.

Desde su concepción, el niño cuenta con una carga genética que hereda de sus progenitores. Estos factores genéticos hacen que cada niño reaccione de forma distinta en su contacto con el ambiente que le rodea. Dispone de su propio temperamento. La personalidad futura será el resultado del temperamento y las acciones educativas que reciba de los adultos (padres, profesores, hermanos, abuelos), y de las relaciones que establezca. El niño irá creando una conducta en función de las diferentes experiencias que vaya acumulando.

> "Nombramos dicha escuela debido a que uno de los fundamentos teóricos que sustenta al programa de educación inicial se refiere a la escuela psicogenética la cual señala que se encuentra el mayor énfasis proporcionando a la interacción del niño consigo mismo y con los demás. El niño no solo recibe o se enfrenta con un esquema configurado si no que es en la interacción donde constituirá la más compleja red de capacidades y respuestas. Uno de los contenidos incluidos en dicho programa es la imitación cuyo eje es reproducir el modelo presentando, el cual trata de reproducir hechos o acontecimientos cercanos en ausencia de modelos, construyendo un suceso con una secuencia coherente."(…)El niño en etapa de educación inicial durante el periodo sensorio motriz utiliza varias formas simples de imitación. Inicialmente hace una representación de las acciones del modelo presente; después las acciones simples se imitan en ausencia del modelo a esto último se le conoce como imitación diferida".[1]

Nos pareció importante llevar a cabo la investigación sobre este tema porque consideramos que es necesario que las personas se interesen en la conducta de los niños para que adquieran un comportamiento favorable, es por tal motivo que a través de una serie de argumentos que se encontrarán dentro del marco teórico, sobre factores que influyen de manera favorable o desfavorable en la conducta del niño, tenemos que conocer cuáles son las causas que se derivan en la

[1] SEP. Programa de educación inicial, Pág. 43

problemática para que a través de todo esto explicar con una idea razonable el problema que desarrollara este trabajo, así como su probable solución.

Es por ello que consideramos que es importante que los niños adquieran conocimientos sociales básicos que les permitan ir desarrollándose tanto en lo personal como en lo social.

Sabemos de antemano que en esta etapa es muy difícil que los infantes aprendan comportamientos adecuados de una forma directa ya que en muchas de las ocasiones esto provoca la perdida de interés por parte de ellos, es por esto que mediante la elaboración y aplicación de este proyecto se pretende que se adquieren dichos comportamientos de una manera divertida y atractiva, donde se despierte la motivación por lograr una conducta adecuada para el beneficio de su vida futura.

> "Uno de los aspectos que se encuentran como fundamento teórico del programa de educación inicial es que para la educación Inicial la interacción es la categoría central; la conceptualización básica para organizar un programa educativo de consecuencia en la educación de los niños. Por eso, es de suma importancia el papel que juega la ubicación de la niñez dentro de una medida espacio-temporal; no obstante participen los mismos autores, el tipo de interacción que establece no necesariamente son equivalentes. Es importante que se les permita a los infantes poder satisfacer sus necesidades y ampliar los espacios y formas de integración social."[2]

Estamos conscientes que nuestra intervención para la solución del problema anteriormente mencionado no será una tarea fácil, ya que se nos presentaran diversos obstáculos con relación a los factores que incitan y están latentes afectando la conducta del niño, es por esto que nuestra labor como interventoras educativas será poner en práctica todos los conocimientos, habilidades y destrezas adquiridas durante nuestra formación profesional, es por ello que pretendemos proponer alternativas de solución que ayuden ya sea de una manera u otra a mejorar o erradicar ésta problemática que se presenta en los infantes.

---

[2] Ibíd., Pág.45

OBJETIVOS

- Analizar la utilidad del juego como una herramienta de apoyo para contribuir el mejoramiento del desarrollo integral del niño (psicomotriz, cognitivo, afectivo y social).

- Enseñar a los niños a identificar los conductos apropiados e inapropiados, a través del juego.

- Realizar actividades lúdicas como estrategia para que los niños aprendan conductas socialmente aceptadas.

CAPÍTULO I
¿CONDUCTA O COMPORTAMIENTO?

A. Definición

1. Regla

Es importante abordar sobre el tema de regla en este caso le daremos el siguiente significado, regla: es una norma o pauta establecida que se debe de cumplir o llevarse a cabo por estar así determinadamente convenido por los demás, es decir, de forma colectiva dentro de la sociedad que rodea al individuo al momento de relacionarse e interactuar con las personas.

Como todos sabemos para que en una sociedad todos sus integrantes se desenvuelvan coordinadamente y poder de una manera u otra mantener un equilibrio, dicha sociedad debe de dictar algunas reglas o normas especificas para que estos las sigan y de una forma u otra vayan ajustando mediante el paso del tiempo su propia conducta "Las reglas mantienen las relaciones entre los elementos de la estructura social controlando la conducta de los individuos con diversos roles y, por tanto, se las ve como necesarias e inalterables. Se considera que las reglas son la fuerza que controla la conducta del individuo; sin ella, los individuos estarían fuera de control y harían lo que quisieran"[3].

Por tanto, el individuo debe aceptarlas para que pueda integrarse de manera integral al grupo al que pertenece y, poder establecer dentro de la sociedad en la que viven relaciones de convivencias de manera armónica, conservar un orden y respeto hacia los otros que componen dicha sociedad.

---

[3] TURIEL, E.: El desarrollo del conocimiento social. En UPN. El niño preescolar y los valores, Pág. 86

Las reglas se dictan y se pretende que los sujetos las comprendan y las hagan suyas para que cuando se encuentren en situaciones de convivencia, las apliquen y se comporten de la manera que se requiere en el momento especifico que se está viviendo, si por el contrario, los sujetos no tienen reglas o no las ejercen su comportamiento es desordenado y muchas veces es visto incorrecto por quienes se encuentran alrededor.

Tanto en la sociedad como en el ámbito familiar mediante la utilización de reglas se pretende predecir la conducta de los demás a través de la aplicación de los patrones de conducta adquiridos que están incluidos dentro de las reglas de conducta "A estos patrones, de lo que se espera deben de ser la conducta apropiada, se les denomina normas" [4] ya que pueden ser los hábitos y costumbres establecidos por la sociedad. Como en todo lugar las normas imponen un deber ser, este es de acuerdo a lo que cada sociedad o individuos ven como deseable para su propia vida y para las demás personas.

Por tal motivo es de gran importancia que en toda sociedad existan reglas y normas para que haya una paz y tranquilidad social.

Estas reglas se adquieren desde que los individuos nacen y van creciendo, primeramente en el seno familiar y posteriormente en la sociedad con la finalidad de poder interactuar con su entorno, ya que desde pequeños las aprendemos con la ayuda de nuestros padres, familiares y otros agentes educativos que intervienen en nuestra vida, porque nos ayudarán a convivir y sentirnos bien, a respetar y saber actuar, hacer, vivir, y conocer los límites de los demás "Lo que aprende el niño acerca de la vida y de la gente en la familia le servirá de base para sus juicios acerca de la vida y de las personas fuera de su núcleo familiar" [5] Todo ello se

[4] STOMMEN A. Ellen, MCKINNEY John Paul. Psicología del desarrollo, Pág. 158
[5] Ibíd., Pág. 130

debe aprender con el ejemplo de los padres en su manera de relacionarse con las personas, esto va a ser trascendental para que los niños lo capten.

Es preciso que las familias mantengan a sus hijos a salvo a través del establecimiento de reglas, para que en ellos se presente un actitud de seguridad, es por ello que los niños desde muy pequeños necesitan mucho la ayuda de los padres para que entiendan de las reglas sociales a las que se tienen que enfrentar en la vida para que se mantengan fuera de peligro.

Existen muchas reglas en el ámbito familiar ya que es preciso que las familias tengan la responsabilidad de supervisar a los niños en todo momento para mantenerlos fuera del alcance de los peligros a los que se enfrentan.

En los niños mayores es conveniente recordarles cuales son las reglas que se tienen que seguir para evitar peligros, por ejemplo se necesita establecer y hacer cumplir reglas sobre los lugares donde los niños tienen permitido jugar, con quienes pueden hacerlo y cosas que ellos pueden realizar, esto servirá como primeras bases para su vida social por lo que se considera fundamental la calidad de la relaciones que se establezcan entre padres e hijos “si esta relación se caracteriza por el amor mutuo, el afecto y el respeto, y el niño siente seguridad y confianza, entonces la experiencia familiar habrá de proporcionarle un valioso punto de partida para llegar a convertirse en un individuo satisfecho de sí mismo, amoroso y feliz”[6].

Es por tal motivo que es necesario que las personas hablen con sus hijos sobre las cosas que ellos valoran y las creencias que pueden ser respetadas para ayudarlos a desarrollar todo su potencial como individuos sociales.

[6] STOMMEN. Óp. Cit. Pág. 130

Cuando se les imponen reglas a los pequeños es conveniente que sean claras y sencillas que ellos puedan comprender, es preciso que las personas pongan el ejemplo para que los niños consideren que es importante para ellos adquirir reglas. Otro aspecto elemental es que las reglas no deben ser negociables para que exista una seguridad, un valor y creencia sobre la importancia de ellas. Es bueno que siempre estén conscientes sobre las reglas que corresponden seguir en la sociedad y que se deben estar fortaleciendo para funcionar de manera efectiva en ese mundo en el que estamos.

Por eso desde hace muchos años hasta hoy se ha considerado de suma importancia la implantación de reglas y a su vez se necesita que estas cubran las necesidades, exigencias e intereses de los sujetos que están inmersos en esa época para así responder a sus demandas.

2. Conducta

Antes de empezar este tema daremos la siguiente definición de la palabra conducta:

> "actualmente el termino de conducta adquiere una significación más amplio considerando como tal la actividad externa del organismo, directa o indirectamente observable, mesurable o descriptible, ya sea elemental o compleja. Así podría considerarse como C. desde la respuesta más simple innatas, condicionadas o espontáneas de tipo glandular o motor, hasta comportamientos intrasiquicos (lenguaje interno, imaginación) auto-observable y no necesariamente traducible en actividad exterior"[7]

Entendemos por conducta, las acciones realizadas por el individuo hacia una determinada situación. Estas acciones incluyen y se encuentran sumamente relacionadas con el pensamiento, movimientos físicos, expresión oral y facial, respuestas emocionales, etc., donde se pretende manifestar lo que se siente en ese momento o situación en la que se está teniendo contacto con acciones

[7] "SANTILLANA. Diccionario de la ciencia de la educación" Pág. 302

determinadas. Por lo tanto, también es la manera con que los hombres se comportan en su vida cotidiana y sus acciones. Por lo que la palabra puede utilizarse como sinónimo de comportamiento ya que éste está dentro de las conductas observables de las personas.

La conducta nos ayuda por una parte a expresarnos, interactuar en nuestro medio social, y comunicarnos con los otros seres humanos con los que nos relacionamos todo el tiempo.

Se puede concebir que la conducta del ser humano va cambiando a lo largo del desarrollo de los individuos al principio es innata y poco a poco se van aprendiendo nuevas formas de conductas o de comportamientos.

> "La conducta humana natural es en principio egoísta o "egocéntrica" según (Piaget) en el sentido de que solo la perspectiva de la satisfacción de las necesidades y con ello de la propia ventaja o utilidad es determinante para la acción, si a esta exigencia no se le contrapusiese la exigencia moral de reconocer las necesidades de nuestro prójimo como intereses igualmente legítimos, el resultado sería ese estado natural descrito…"[8]

Uno de los aspectos más importantes que realizamos desde que nacemos y nos brindan las personas para dejar esa conducta egocéntrica es lo que llamamos "socialización" que nos permite establecer relaciones con los individuos que están a nuestro alrededor que de un principio se pueden considerar dichas relaciones simples hasta muy complejas porque debemos de tener claro que la socialización en muchas de las situaciones es muy difícil "pero también es cierto que la socialización, además de ser inevitable, es un proceso educativo imprescindible para mecanizar ciertos comportamientos sociales"[9] porque por medio de ella logramos adquirir conocimientos de cómo podemos pensar y actuar que poco a

[8] ANNEMARIE Pieper. "Ética y Pedagogía". En UPN. El niño preescolar y los valores. Pág. 35
[9] PUIG Rovira Josep Ma. y Miguel Martínez, "concepto y límites de la educación moral". En UPN. El niño preescolar y los valores, Pág. 44

poco nos ayudan a aprender conductas benéficas para poder desenvolvernos adecuadamente y eficientemente en nuestro ambiente social.

Por consiguiente, a través de la socialización la conducta del individuo mediante su crecimiento y desarrollo puede ir sufriendo modificaciones tanto favorables como negativas “la conducta de un individuo puede ser afectada, en ciertas condiciones, por la sola presencia de otras personas incluso cuando las otras personas no tratan de influir en su conducta, el individuo puede actuar de manera diferente que cuando se encuentra solo”[10]. Dicho esto entonces para comprender la manera de actuar de un individuo, es necesario tomar en cuenta factores como los hechos que provocaron dicha conducta, el contexto en el cual se dio y las condiciones particulares de donde procede la persona, el temperamento, personalidad, carácter, salud, situación económica, familiar. Dentro de lo familiar podemos encontrar la socialización primaria que es la influencia de la familia, de los amigos y la sociedad en su conjunto, siendo estos factores muy importantes para determinar las conductas de las personas.

La conducta humana es influida por los comportamientos, actitudes y necesidades de otras personas. Comportamiento con las manifestaciones que presentan los individuos de una manera observable o no. Las no observables son la inconsciente como los sentimientos, aptitudes, actitudes, etc., es una disposición que los individuos traen,

> “Las actitudes son totalmente aprendidas. Los principios que gobiernan su adquisición son los mismos que rigen la mayor parte de la conducta humana. Imitamos a nuestros padres y somos recompensados por ello, respondemos a la influencia de nuestros compañeros y otros grupos sociales, descubrimos qué actitudes son apropiadas para nuestra situación social, y qué actitudes encontramos compatibles con la imagen que tenemos de nosotros mismos.”[11]

[10] STOMMEN A. Ellen, McKinney John Paul. Psicología del desarrollo, Pág. 171
[11] Ibíd. , Pág.203

Por eso desde nuestra infancia todo lo que nos rodea es muy influyente para nuestra personalidad, por ejemplo cuando se es pequeño los niños tienden en la mayoría de los casos a imitar a sus padres ya sea en su manera de hablar y actuar, esto mediante la imitación ya que los padres en esta etapa son el centro del universo, son las personas más allegadas a ellos, por lo tanto, por esta razón los padres de familia sirven como incitaciones para provocar esta tendencia "la imitación o modelado, como cualquier otro proceso psicológico, es bastante neutral en lo que respecta a sus efectos sociales. Del mismo modo como los niños pueden aprender la conducta antisocial a través de la imitación o modelado, también pueden aprender la conducta prosocial"[12] como vemos esto es muy significativo tanto para los niños como los adultos en su aprendizaje social para su desarrollo personal.

Los niños pueden aprender poco a poco desde ser generosos, simpáticos, amables, brindar ayuda, ser respetuosos, cooperan hasta ser peleoneros, negativos, destructivos, mentirosos etc., son conductas relativamente frecuentes que se presentan en distintos momentos del desarrollo.

Un aspecto significativo en la vida social en todas las culturas influye en el pensamiento, lenguaje y acciones que llevan a cabo las personas, es la construcción de moralidad, entendida como un conjunto de costumbres, creencias y normas de una persona o grupo social determinado que ofician de guía, cabe mencionar, que orientan acerca del bien o del mal, correcto o incorrecto de una acción, pero todo esto va a depender de la época y lugar en la que se encuentra y va a determinar los tipos de conducta.

[12] Ibíd. Pág. 150

Los tipos de conductas considerados son:

> "a). Conducta normal o conducta social: es la que cumple con las adecuadas normas de convivencia, la que no agrede en forma alguna a la colectividad y la integridad individual, esta se encarga de cumplir, participar, construir y alcanzar, tanto individual como colectivamente el bien común.
> b). Conducta asocial: Es aquella que carece de contenido social y que no está relacionada con las normas de convivencia, ni con el bien común. Se caracterizan por una conducta de soledad y de aislamiento.
> C. Conducta parasocial: Se produce en el ambiente social, pero es diferente a las conductas seguidas por la mayoría de la gente; no acepta los valores estipulados por la sociedad, aunque tampoco los ataca, ni intenta destruirlos; no busca el bien común, pero no lo agrede.
> d) Conducta antisocial: Va en contra del bien común, irrumpiendo intensamente contra la estructura armónica de la sociedad; violenta los buenos valores y viola las normas de convivencia social."[13]

Todas estas conductas están presentes dentro de la sociedades en muchas de las situaciones cumpliendo o no a las reglas que la sociedad dicta, pero varían de acuerdo al tipo de contexto social en que está inmerso el sujeto que las ejerce, porque algunas conductas pueden ser vistas correctas o incorrectas en una determinada sociedad y en otras puede ser lo contrario, por ejemplo: los hijos únicos se les tolera más los berrinches, que cuando son dos o tres hijos en una misma familia.

3. Comportamiento

Durante el desarrollo de este tema se tratara de dar una explicación sobre el comportamiento, primeramente hablaremos con relación a su definición: el comportamiento del ser humano son las acciones que muestra el sujeto mediante su conducta en una situación, ésta es estimulada por distintos factores con los que tiene contacto en su medio contextual, estos podrán ser tantos internos como externos "El comportamiento involucraría tanto lo observable como los procesos mentales subyacentes a la acción. Sería la resultante de esa conducta, moldeada y modelada por el aprendizaje, bueno o malo que repercutirá en su forma de

[13]www.monografias.com/trabajos62/conducta-anormal-salud. Consultado octubre 2009

actuar."[14] Por lo que con esto podemos decir que el comportamiento es la incorporación de conductas que se da en los individuos en reacción al ambiente que le rodea ya que este, es muy influyente para provocar inestables acciones tanto internamente como externamente.

Después de esto debemos de recalcar que la conducta y comportamiento están ligados pues uno incluye al otro "La conducta es el conjunto de comportamientos observables en cualquier animal, incluidos los humanos"[15] es por eso que se pueden utilizar ambos como sinónimos.

Pero como se dijo con anterioridad, éste es influenciado ya sea de manera positiva o negativa, primeramente porque el niño es un ser social y, a medida que se va desarrollando, debe establecer relaciones sociales con otras personas de su misma edad o mayores que él, e irse adaptando al contexto en que se desenvuelve. Por tal motivo el sujeto está expuesto y abierto a cualquier acontecimiento que pueda ocasionar cambios en él con el simple hecho de estar en acercamiento a aquello que tiene la capacidad de lograrlo.

Algunos de los factores que pueden afectar el comportamiento de la persona y que son muy importantes tomarlos en consideración para tenerlos muy presentes son los siguientes:

- "La genética
- La actitud: en este grado la persona hace una evaluación favorable o desfavorable del comportamiento. Ver leyes de la negatividad
- La norma social: esta es la influencia de la presión social que es percibida por el individuo (creencia normativa) para realizar o no ciertos comportamientos.
- Control del comportamiento percibido: cómo las creencias del individuo hacen fácil o difícil la realización del comportamiento.
- Emociones"[16]

[14] www.grupos.emagister.com/debate/conducta_y_comportamiento/7284-654716 octubre 2009
[15] www.buenastareas.com/ensayos/Ensayos-De-Skinner/23588.html consultado octubre 2009
[16] www.psicoloweb.blogspot.com/2008/03/el-comportamiento-humano.html Consultado octubre 2009

Como se puede observar estos factores equivalen a los que se han venido señalando a lo largo de este apartado y que a continuación se trataran de explicar un poco más.

Con referencia a lo genético el tipo de comportamiento puede depender de gran medida de la herencia biología que trae el ser humano transmitida por sus familiares (padres), la cual podría ser un factor clave para entenderlo.

La actitud es otro factor muy influyente en el comportamiento, debido a que por medio de ella podemos entender la realidad mediante las situaciones que vivimos cada día porque son la forma de proceder que se aplica para la realización de algún hecho mediante algún tipo de sentimiento.

La norma social es un punto significativo ya que trata de una u otra manera de intervenir en el comportamiento de los integrantes de un determinado grupo, esto mediante las reglas o normas establecidas por la sociedad, por lo cual los menores deben de ajustar su comportamiento a ellas, porque debemos de recordar que estas pueden ser aceptables o inaceptables, dependiendo de los modelos.

Otro aspecto a considerar y que no se debe descartar porque es tan importante como los demás y nos sirve para entender el comportamiento de las personas es el control del comportamiento percibido: cómo las creencias del individuo hacen factible o dificultoso la realización del comportamiento.

> "El escenario del comportamiento es la vida social, en tanto que la conducta se asienta en la propia estructura personal; el carácter social de la educación, tiene, por tanto, un medio de ostentarse plenamente, en el adecuado encauzamiento de la conducta espontánea del sujeto, hacia objetivos de elevada significación social, a través de un comportamiento responsable y constructivo a la vez."[17]

[17] www.eumed.net/libros/2007b/288/18.htm. Ruiz Limón Ramón, Historia de la psicología y sus aplicaciones, Consultado octubre 2009

Esto nos indica que va a depender de los patrones de conductas que posee aquella persona y de la cultura del medio social en el que interactúa y que hemos adquirido, esto ayudara a la personas a expresarlo y vivirlo de manera libre o no.

Las emociones también influyen pues pueden llegar a perturbar. No debemos olvidar que cuando se tiene una emoción uno esta alterado psicológicamente y también fisiológicamente. De esta manera, las emociones pueden ayudarnos en algunos casos a la adaptación y otros a perjudicarnos.

Estos fueron solamente ciertos factores que pueden llegar a influir o determinar el comportamiento de las personas, y como se puede observar, no solamente se trata de aspectos físicos o biológicos, sino también psicológico ya que todo está entrelazado, por eso es indispensable que para entender la manera en que se comporta algún individuo, se deben de analizar estos factores.

B. Tipos de conducta y sus manifestaciones

1. Conducta agresiva:

La conducta agresiva es una forma de comportamiento donde se puede observar que existe un tipo de desconcierto, insatisfacción, enfado y cualquier otro sentimiento que altere nuestro sistema nervioso y que provoque que actuemos de forma agresiva hacia otras personas u objetos.

La situación que lleva a tener este tipo de conducta es indefinida, esto suele darse por situaciones desagradables; que no nos gustan, que producen ira, provocan angustia, etc., ya que estos no son rasgos estables, pueden ser situaciones que no logramos comprender y no sabemos cómo actuar durante esos

hechos. “Los niños pequeños con frecuencia se ponen furiosos y agresivos cuándo se sienten frustrados. El niño quiere hacer algo y hacerlo ahora, enseguida, nosotros se lo prohibimos o le decimos: ¡ahora no, luego!”[18].

El agresor siempre tiene como característica más sobresaliente el deseo de herir a las personas que se encuentre a su alrededor, es por ello que tiene una forma de comportamiento que no es aceptada por la sociedad. “Frecuentemente, la violencia es una forma de comunicación social, en cuanto a que tiene una probabilidad muy alta de amplificar la comunicación, pudiendo servirle al violento, entre otras cosas, para la afirmación y defensa de la propia identidad”.[19] Es un medio que utiliza la persona en el cual nos dice algo que siente y que no está bien en ese momento.

Uno de los factores que más influye en el desarrollo de la agresividad es el social, principalmente viene de la familia, desde pequeños la familia lo es todo, por lo que no debemos de olvidar que este es uno de los medios más importantes para la educación y el aprendizaje cuando se es pequeño, y dentro de él se dan nuestras primeras relaciones sociales y de ahí tomamos el modelo de actitud, y comportamiento, “…la conducta agresiva como el resultado de una inadaptación debida a problemas en la codificación de la información, lo cual hace que tengan dificultades para pensar y actuar ante los problemas interpersonales y les dificulta la elaboración de respuestas alternativas”.[20] El poseer un comportamiento agresivo hace que el niño tenga entorpecimientos y dificultades para relacionarse socialmente con otros niños y le impide a una correcta integración en cualquier ambiente por lo que si dentro del hogar existe un clima de agresividad el niño adoptará indudablemente comportamientos agresivos como parte de su vida

[18] LEE, Catherine, adaptación social del niño, Ed. Nancea (1984) Pág., 21.
[19] www.psicocentro.com/cgi-bin/articulo_s.asp?texto=art11002 Consultado septiembre 2009
[20] Ídem,

haciéndolo habitual en su rutina diaria y así posteriormente hasta llegar a la adolescencia y probablemente hasta la adultez.

La agresividad se puede mostrar en diferentes aspectos por ejemplo cuando agredimos verbalmente con insultos, amenazas, berrinches y gritos, también existen la agresividad física como son los golpes, peleas, destrucción de objetos y por supuesto la agresividad psicológica como importunar, poseer, dominar, interferir, etc. Una de las razones porque algunos niños o personas muestran una conducta agresiva son:

- "Ausencia de marcos de referencia de comportamiento social y familiar.
- Rechazo de los padres hacia el niño.
- Actitud negativa entre padres e hijos.
- Temperamento del niño en interacción con la dinámica familiar.
- Refuerzo positivo a la agresividad.
- Prácticas de disciplina inconsistentes.
- Prácticas disciplinarias punitivas.
- Carencia de control por parte de los padres.
- Empleo de la violencia física como práctica social-familiar aceptable.
- Historia familiar de conductas antisociales.
- Empleo de castigos corporales.
- Aislamiento social de la familia.
- Exposición continuada a la violencia de los medios de comunicación"[21].

Los menores agresores generalmente provienen de familias disfuncionales es por ello que perciben en su contexto familiar un cierto estado de conflicto, las actitudes de rechazo, la falta de interés entre padres e hijos, el uso de violencia domestica, castigos físicos, la carencia de pautas de comportamiento, historia familiar, los medios de comunicación cargados de violencia, todo esto conlleva a las conductas antisociales que se conciben entre los miembros de una familia les sirven a los jóvenes de modelo y entrenamiento para el comportamiento negativo que exteriorizarán los diversos ambientes, debido a un proceso de generalización de conductas antisociales.

[21]www.americalatinaunida.wordpress.com/2009/01/17/el-origen-de-la-conducta-agresiva/ Consultado octubre 2009

”Se ha demostrado que la imitación es un factor que influye mucho en la agresividad, de manera que los niños suelen atacar a otros probablemente estén reflejando su conducta las discordias y conflictos que existen en su casa. Se ha descubierto que los chicos en particular demuestran una mayor agresividad cuando han sido testigos de actos de violencia entre sus padres”.[22]

Este aspecto es muy importante y deben de tomar en cuenta los padres y brindarle a su hijo atención, amor, comprensión y por supuesto procurar no utilizar el castigo físico cuando se requiera ejercer su autoridad, sino que se debe buscar diversas formas de entender al niño por su actitud.

Si en la familia los padres no cambian su comportamiento y actitudes negativas para el niño será muy difícil romper con las conductas agresivas y seguirá un círculo vicioso. “Cuando un niño agresivo es rechazado y sufre repetidos fracasos en sus relaciones sociales, crece con la convicción de que el mundo es hostil y está contra él…”.[23] Por tanto que si no se atiende oportunamente a los menores o las personas que tengan estas conductas con un especialista en el transcurrir del tiempo les causaran muchos problemas inhibir esa forma de comportamiento y ser aceptado entre las personas.

Por ello es muy importante que desde la edad temprana se deba de procurar que los pequeños vivan en un ambiente de paz y tranquilidad en donde no se ejerza la violencia.

2. Conducta destructiva:

La conducta destructora se manifiesta cuando las personas muestran un comportamiento inadecuado ocasionando problemas, es por ello que no respetan las reglas que tiene establecida la sociedad, por lo tanto demuestran una actitud

[22] GOLDSCHMIED, Elionor, Jackson Sonia, la educación infantil de 0 a 3 años. Pág. 196.
[23] www.psicocentro.com/cgi-bin/articulo_s.asp?texto=art11002 Consultado septiembre 2009

negativa en el cual son llamadas personas antisociales que violan los derechos de otra personas.

Con esto se puede decir que la agresión va dirigida hacia objetos o pertenencias ajenas o propias, algunas de estas conductas pueden ser ”Vandalismo; destrucción intencional de la propiedad, de objetos, de pertenencias e Incendios intencionales”,[24] todo esto provocado por un momento de ira, demostrando agresividad, también se pueden relacionar con el estrés y el aburrimiento que posee aquella persona que está provocando el daño.

A menudo observamos a niños agresivos y destructores en donde manipulan a las personas o son rebeldes, pero no sabemos cómo actuar ante una situación de este tipo de niños con tipos de conductas negativas, ya que demuestran este tipo de actitud en el hogar, en la escuela, en la convivencia con otros niños, etc. “Debemos procurar que los niños a nuestro cuidado no estén aburridos nunca, cualquiera que sea su edad. El aburrimiento conduce casi siempre a un comportamiento destructivo o a la apatía, o a una pérdida de fantasía”,[25] es de suma importancia que desde la edad temprana se deba de procurar involucrarse en los juegos de los pequeños o propiciar a que jueguen con otros niños, para que no muestren este tipo de conducta.

Este tipo de conducta pueden presentarse frecuentemente en aquellas personas que fueron afectadas desde su infancia por el sufrimiento de la reacción que aparece frente a separaciones y pérdidas que el niño vive en sus relaciones familiares, también cuando los niños tienen demasiado contacto con algunos patrones de conductas que no necesariamente son los mejores portadores de las normas a los que señala la sociedad.

[24] www.educastur.princast.es/sinbarreras/noticias/index.php?id=152 Consultado septiembre 2009
[25] LEE, Catherine. Óp. Cit. Pág., 35.

Los niños que presentan estos problemas son niños con muy poca autoestima y se liberan descargando su frustración en personas más débiles, se brincan las reglas para tener un prestigió de el más fuerte dentro de la escuela o en su círculo de amigos, y generalmente presentan poco rendimiento escolar.

El ambiente contrastado con lo heredado influye y determina con sus estímulos e información, las causas que originan algunas emociones como el coraje, la ira y la tristeza todo ello se favorece por las experiencias particulares propias de cada persona.

Lamentablemente esto nos lleva a que las personas vayamos adquiriendo conductas inapropiadas como la conducta destructora como parte de nuestra vida y ejerciéndola en los distintos contextos en donde interactúan haciendo en sus relaciones sociales conflictos que obstaculizan su socialización.

Para prevenir este tipo de conductas en el hogar se debe dar un buen ejemplo a los niños así como establecer los límites de la conducta, que sepa el niño lo que le está permitido y lo que no debe hacer y lo que se espera de él.

Cuando no se les puede cambiar este tipo de conductas y se vuelven cada vez más repetitivas es conveniente llevar al niño con una especialista, antes de juzgarlo y criticarlo, ya que esto podría agravar más los problemas que él tiene.

3. Violación de reglas

Se puede decir que una persona viola las reglas cuando no cumple con las normas que se encuentran establecidas. La violación de éstas puede ser causa para que la sociedad o las personas que se encuentran a nuestro alrededor se vean afectadas.

El grado de conflicto que se le puede dar a la violación de reglas puede depender del carácter y la edad del individuo que está cometiendo dicha violación y las características de la sociedad o grupo en los que vive. Se puede tratar por tanto de desviaciones más graves que la simple maldad infantil o rebeldía adolescente.

Es cuando los menores infringen los límites establecidos, realizan travesuras y bromas muy pesadas, se escapan para no asistir a clases, no cumplen con las tareas tanto escolares como del hogar, dejan tirados sus juguetes, ropa, zapatos, no hace lo que se le pide, golpea a sus compañeros, o puede recaer en infracciones más serias como robar, fumar, ingerir algún tipo de droga, etc. todo esto va en aumento sino se les corrige a tiempo ya que puede llegar a ser un delincuente a temprana edad.

El niño debe tener claras las reglas establecidas en su casa y en la escuela, sino pues los padres deben ayudarle a entenderlas, esclarecer las dudas y explicarles que en su casa existen un tipo de reglas, y que a lo mejor no las va a encontrar en otros hogares, como las casas de sus amigos, pero no por ello no va a cumplir las que en su casa se instituyen. “Nunca disciplines a tu hijo por violar una regla que obviamente no entiende. La primera violación debe resultar en una advertencia suave”[26].

Los padres o tutores deben ayudar al niño a que aprenda a comportarse adecuadamente, animándolo a expresar sus sentimientos de frustración, el por qué se está comportando de esa manera, comunicarle porque se le castiga si realiza algo indebido, y principalmente se debe enseñar al menor a ser responsable de sus actos, haciéndole saber que todas las personas tienen que cumplir con las reglas socialmente establecidas. Se pueden cometer las

[26] www.elhogar.tripod.com/2001/2001-08/las_reglas_de_tu_casa.htm. Consultado septiembre 2009

violaciones simplemente desde las reglas de un juego, de una institución o ya sean judiciales, traspasando las reglas sociales que los rigen.

La violación de reglas se puede ir incitando desde la niñez aunque en esta etapa todavía no comprendan específicamente las reglas "sin llegar a transgredir las reglas sociales establecidas, rompen las normas de los grupos a los que pertenece en beneficio propio o por simple oposición",[27] esto puede darse a través de acciones simples como por ejemplo berrinches, oposición, decir falsedades, hacer trampa, etc.

4. Falsedad o engaño:

En este tipo de conducta las personas mienten para obtener lo que ellos quieren, pero sin lugar a duda esto demanda que el sujeto reserve lo que sabe que es verdad, al momento que expresa algo que es falso. Durante el engaño se maneja de una manera propia información que nos conviene ocultar para así tener control sobre la otra persona.

La falsedad o engaño es muy frecuente en las personas y es utilizada en diferentes momentos según como se requiera. Pero es importante recalcar este tipo de conducta se da muy a menudo durante la infancia "transmite a los individuos desde temprana edad, hay que mencionar que no es lo mismo un engaño premeditado que una actitud infantil en la que se vivan y recreen mundos fantásticos".[28] Es cuando los menores dicen mentiras por conseguir algo que no les está permitido, o por alguna situación de conveniencia y así evitarse un regaño o posibles sanciones, por la imaginación que ellos tienen, es muy común que los niños de vez en cuando digan alguna mentira ya que tratan de ocultar carencias y presiones, pero si se presenta comúnmente entonces en eso también va implicado

[27] www.books.google.com.mx/books=transgresion+de+reglas+sociales Consultado septiembre 2009
[28] www.cache.univision.com/univision/board Consultado agosto 2009

en la violación reglas, y al igual que puede derivar en delincuencia. La falsedad es la transformación de la realidad de las cosas.

En los niños pequeños de tres a seis años la falsedad es producto de su imaginación, no lo hacen intencionadamente por engañar, ya que no distinguen todavía la realidad de la imaginación, sino porque es lo que escucharon de algún cuento o lo vieron en la televisión, o solo por llamar la atención.

En cambio los niños mayores usan el engaño para ocultar alguna mala calificación de la escuela y así evitarse una sanción, también mienten porque siguen el ejemplo de lo que han visto en sus padres, desde su actitud o cuando por ejemplo los niños preguntan acerca de su concepción se les miente o no se les dice totalmente la verdad, posteriormente los menores se dan cuenta de que desde pequeños se les está mintiendo y sin darse cuenta siguen los patrones de conducta de sus progenitores.

Se dice que este tipo de problema (mentira, engaño o falsedad) surge por diversos motivos que puede ser importante tomarlo en consideración; en un niño mentiroso pueden estar también ocultos temores, complejos, situaciones específicas del hogar o de la escuela, falta de afecto, inseguridad"[29] que lo lleve a que constantemente muestre esta conducta inapropiada.

Las personas comienzan a decir mentiras por los siguientes motivos:

- Por imitación
- Por miedo.
- Ante la exigencia

[29] Ídem

Pero si las personas siguen con ese hábito de mentir su estado se puede agravar y les puede traer muchos problemas, tanto psíquicos como sociales, ya que las mentiras se pueden convertir en un problema cada vez más grave.

El expresar mentiras constantemente se convierte en un mal hábito, que si no se detiene a tiempo, será muy difícil quitarlo, la posible solución será descubrir las causas, hablar con el niño y, si se le descubre en alguna mentira, decirle que no es correcto que engañe a las personas, así como a él no le gustaría que le hicieran lo mismo, enseñarle el valor de la honestidad que tiene una papel muy importante dentro de la sociedad y las consecuencias que puede traer a la larga el engaño, y sobre todo como padres se debe de ser comprensivo y tener paciencia para solucionar este problema de la mejor manera.

5. Desobediencia

Es la resistencia a no cumplir con algo que se ha ordenado, los niños muchas de las veces lo hacen simplemente por molestar. “La desobediencia en el niño está íntimamente ligada con el problema de la autoridad de los padres y de la tolerancia”[30]. Es decir si no se tiene claro el poder de autoridad que se tiene como maestro o cuidador del niño, y se es demasiado flexible, es cuando los niños no hacen caso.

La conducta desobediente se presenta cuando las personas no cumplen lo que se les ha ordenado o no lo realizan en ese momento, o efectúan cualquier otro tipo de conducta diferente de la que se ha indicado o la que le está permitida en un determinado lugar o la que se les ha prohibido. “Es buena cosa que los niños no nos obedezcan siempre: sería malo para ambas partes. Crecerían tímidos y poco emprendedores y nosotros nos convertiríamos en tiranos y nunca haríamos una verdadera evaluación de nosotros mismos y de nuestros métodos”.[31]

[30] www.inteligencia-emocional.org/familia/desobediencia.htm Consultado septiembre 2009
[31] LEE, Catherine, Op. Cit. Pág. 37.

Se debe ejercer la autoridad en los niños pero solo de una forma moderada, sin exageraciones, para que también los niños no se sientan hostigados, ni presionados todo el tiempo, de manera que ellos sientan que pueden realizar una acción seguros de sí mismos.

Un factor importante de esta conducta puede ser que al niño no le cumplan con un castigo que se le ha mencionado que se le impondrá al incumplir las reglas. “El niño aprende fácilmente o intuye que puede abusar puesto que las amenazas nunca se realizan o los castigos impuestos se levantan siempre apenas comenzados”[32]. Por lo que no toma con seriedad a los adultos que no cumplen con su palabra.

No olvidemos que este tipo de conducta es muy común cuando se esta en una edad temprana pero toda conducta inapropiada tiende a desaparecer cuando se ha tratado de corregirla y cuando se es consciente de las reglas que se encuentran establecidas por la sociedad, pero por el contrario, se sigue presentando esta conducta de manera constante puede considerarse patológico al momento en el que pretendan establecer relaciones sociales con otros sujetos ajenos a su contexto familiar.

Con frecuencia, los niños que desobedecen de manera continua “Han crecido en un ambiente que no les brindó nunca satisfacciones suficientes como para permitirles aprender a controlar sus impulsos en espera de una gratificación mayor, diferida”[33]. Un ambiente en el que tuvieron que posponer su satisfacción personal y tuvieron que anteponer el bienestar de las personas con las que convivían o siguen conviviendo. De ahí la importancia que tiene para ellos ser gratificados en primera instancia.

[32] www.inteligencia-emocional.org/familia/desobediencia.htm Consultado septiembre 2009
[33] Ídem, Consultado septiembre 2009

La desobediencia es por causa de la falta de atención de los padres ya que en ocasiones están preocupados por otros problemas o simplemente por falta de tiempo, y el niño busca que le presten un poco de atención, por lo tanto sólo portándose mal adquiere la atención que necesita.

De todo esto puede decirse que este problema recae en que todavía no existe en el individuo asimilación y aprendizaje de normas, reglas que se encuentran determinadas socialmente que permiten convivir de forma social con los demás, el niño que todavía no posee internalizadamente algunas reglas o normas es muy difícil que mantenga un autocontrol en su comportamiento y en las acciones que realiza cotidianamente.

Por eso desde pequeños se debe de tratar de aplicar actividades donde se les enseñe a los infantes de acuerdo a su edad a cumplir algunas órdenes que se les den, pues así poco a poco las irán interiorizando individualmente para posteriormente ejercerlas, se pueden empezar desde lo más simple a lo más complejo.

CAPÍTULO II
LOS AGENTES SOCIALIZADORES

A. La familia

Es la célula de la sociedad desde nuestros antepasados hasta hoy en día, es una unidad biológica, social y psicológica, formada por un número variable de personas. Contribuye a nuestra identidad, nos brinda seguridad en sí mismos, nos enseña las normas y reglas,

> "La familia, además de la procreación y la crianza de los nuevos miembros de la especie ha desempeñado siempre dos funciones fundamentales para el desarrollo de la historia y progreso humano: posibilitar la maduración en su seno de la personalidad del individuo y transmitir de padres e hijos las normas y los símbolos del acervo cultural, patrimonio de cada sociedad"[34]

Además de los medios necesarios para adentrarnos a la sociedad, la familia nos hereda tradiciones, festejos, religión, en sí todo lo que engloba a la cultura.

Como sabemos la familia es y seguirá siendo uno de los componentes más importantes en nuestra sociedad, ya que toda persona nace y crece dentro de una. No importa su tamaño, puede ser corta o extensa, a la familia se le ha atribuido responsabilidades que debe de tener con cada uno de los miembros que la componen. "La familia es una institución universal, es decir en todas las sociedades humanas han existido y existen agrupamientos más o menos extensos y amplios en torno a la reproducción y supervivencia dentro del grupo que desarrollan unas pautas de conducta y unas funciones especificas y propias"[35]. Dentro de ese grupo al que llamamos familia se nos cría, se nos va formando como personas inculcándonos los modelos de conductas que en ella se

[34] ALMARAZ José, et al. Libro escuela para padres, Pág. 6
[35] PÉREZ Fajardo, Libro psicología de la vida familiar, Pág. 19

encuentran establecidos, con el fin de que nos apropiemos de ellos, también está encargada de guiarnos a medida que vamos creciendo y desarrollando.

La familia es un grupo de personas que viven bajo el mismo techo, todos están organizados, con roles fijos y distintos como son el de: padre, madre, hijos, hermanos, etc., a este tipo de familia se le denomina familia nuclear, todos ellos tienen una forma de vida económica y social comunes, y sentimientos afectivos que los unen y asemejan. Dentro de este ámbito se reflejan pautas de conducta y funciones provocados por los roles y papeles que juegan los miembros que conforman la familia "La familia es un lugar de encuentro. En ella coinciden de manera natural varios seres humanos, no por casualidad, sino unidos por la paternidad, la filiación o la fraternidad, y a partir de la mutua elección de un hombre y de una mujer"[36] podemos decir que la familia se nutre con las aportaciones de todos sus miembros mediante el intercambio de ideas, emociones y pensamientos.

En la familia es donde nacen los sentimientos de amor, afecto, cooperación, solidaridad, y también relaciones de jerarquía, poder y autoridad de los padres "los valores familiares entre los miembros de una familia se establecen relaciones personales que entrañan afinidad de sentimientos, de afectos e intereses que se basan en el respeto mutuo de las personas"[37] La familia es muy importante ya que sin ella no podríamos subsistir al nacer, porque al nacer ocupamos de ella para poder vivir y desarrollarnos como individuos sanos e íntegros lo que nos permite, desde pequeños desarrollar una personalidad, autoestima, inteligencia, y autonomía necesaria para desenvolvernos en el mundo exterior que es la sociedad.

[36] www.sembrarfamilia.org/articulo.php?id=174. Consultado mayo 2009
[37] www.edumexico.net/Familia/VALORES/val_familiares.htm. Consultado mayo 2009

Existen dos tipos de familia principales que son: la familia funcional y la familia disfuncional.

1. Tipos de familia

a. Familia funcional

Esta familia es la que permite a todos sus integrantes desarrollarse de forma eficaz y crear un ambiente en donde todos puedan crecer de manera emocional, física, social e intelectualmente "podemos considerar que una familia está sana cuando cumple con sus funciones de modo satisfactorio para cada uno de los miembros que la componen"[38] además de cubrir las necesidades básicas que se presentan dentro de ella como salud, educación, casa, alimentación, vestido, recreación y lo más importante que es atención y cariño hacia todos los miembros.

Esta familia se adapta a los cambios fácilmente y tiene la flexibilidad de modificar sus límites, reglas y roles, ante cualquier situación que se llegue a presentar, no hay rigidez en ella, pero no deja de tener un constante equilibrio, se necesita que sean suficientemente complementarios y que tengan apoyo mutuo entre sí para que se faciliten el funcionamiento adecuado del grupo para desarrollar tareas del ciclo familiar "dentro de la familia existen también normas y es de suma importancia que estén suficientemente claras para todos los componentes, a fin de lograr una convivencia sana y cordial"[39]padre y madre se comparten la autoridad de una forma mutua y balanceada. Los límites para el comportamiento son claros y se respetan, cada miembro de la familia se preocupa por el bienestar de los demás.

[38] Ibíd. Pág. 13
[39] ALMARAZ José, Op.Cit. Pág. 13

Dentro del hogar de este tipo de familia se puede respirar un ambiente de tranquilidad, ya que las relaciones que se dan entre los miembros de dicha familia son armónicas y equitativas lo que hace que sea una familia socialmente aceptada y sus miembros se sientan contentos y placenteros al pertenecer a ella.

Para que exista buena funcionalidad, la dinámica del seno familiar debe estar basada en una buena comunicación que permita expresar sentimientos, deseos, sueños, metas, respetando la individualidad y brindando cierta libertad para el desarrollo propio. “La comunicación familiar deberá ser plena y enriquecedora cuando fluya en todas las direcciones entre los cónyuges de estos hacia los hijos, de los hijos hacia sus padres”[40] por tal motivo consideramos que la familia sirve como guía en el aprendizaje durante el trayecto de vida de sus integrantes, a través de la comunicación que se establezca dentro de ella para posteriormente relacionarse con el mundo exterior.

El aspecto afectivo es otro que consideramos que influye para una funcionalidad eficaz dentro del núcleo familiar, este es adecuado ya que entre los integrantes deben existir demostraciones de afecto y sentimientos de satisfacción, en este sentido puede percibirse la armonía que influye al sentirse amados y protegidos, por los padres y por otros miembros que componen la familia. “Las relaciones fundamentales de la familia se mantienen básicamente por vínculos emocionales. La madre inspira en el niño los primeros sentimientos de confianza y amor, el padre el de seguridad, autonomía y disciplina…”[41] a través de este tipo de sentimientos cada uno de los integrantes podrán tener una estabilidad emocional y desarrollar una personalidad sana.

En conclusión sobre todo esto se puede decir que: las familias funcionales son capaces de conocer y respetar la individualidad, así como también las

[40] ALMARAZ José, Op.Cit. Pág. 35
[41] Op.Cit Pág. 10

relaciones establecidas entre sus integrantes, esto para no perturbar el buen funcionamiento que hasta en la actualidad han presentado. Llegan a establecer sólidamente ese roce amoroso con un aspecto cálido con el fin de permitir que las personas que viven dentro de ella se sientan a gusto y queridos entre ellos mismos.

Por eso es indispensable que cada familia debe de estar pendiente a lo que sucede dentro de ella para poder detectar con anticipación aquellos efectos negativos, circunstancias dañinas que puedan provocar un desequilibrio o cambio negativo en su funcionamiento tan efectivo, que en ese momento está demostrando ante la sociedad en la que se encuentra inmersa.

Pero debemos recordar que no es tan fácil que nos percatemos con mucha facilidad si todos los miembros que están formando la familia están llevando una vida apropiada fuera del hogar o si está adquiriendo hábitos, reglas de comportamientos, que no sean benéficas para que las ejerza dentro del hogar.

Finalmente una familia que funciona bien la que se le conoce como familia sana, tendrá buenos resultados tanto dentro de su hogar como en la sociedad. Y les permitirá mantener siempre un constante equilibrio. Y se mostrara unión entre ellos mismos enfrente de cualquier tipo de circunstancias.

b. Familia disfuncional

La familia disfuncional es aquella que es ineficiente y problemática, en este sentido se puede decir que no cumple correctamente sus funciones, ni está dentro de los estándares que se encuentran establecidos por la sociedad para considerar que su funcionamiento es eficaz y adecuado.

En esta familia no se asume ni se satisface las necesidades de los miembros que la componen, por ejemplo: las alimenticias, afectivas ni personales. No se preocupan por mantener una atmósfera de paz y de armonía en el hogar.

Es una familia ineficiente, problemática que manipula a sus integrantes y cada uno tiene intereses propios, por lo que se produce una desorganización y confusión de los roles que juegan cada quien, los niños toman en ocasiones el papel de los adultos y viceversa, por lo que restringen al niño a ser capaz de vivir una infancia tranquila, ya que lo coartan y limitan en su creatividad y sentido de independencia, haciendo de él una persona con temores e insatisfacciones, derivando así un cúmulo de actitudes negativas, de culpabilidad, fracaso, resentimientos, una autoestima baja e inseguridad que no le permite desenvolverse de manera adecuada dentro del mundo. “En una familia enferma suelen estar poco claros los papeles que desempeñan cada uno de sus componentes, la relación conyugal de los esposos, la funciones propias del padre y la madre y las relaciones entre hermanos” [42] a través de este tipo de familia los miembros que crecen y se desarrollan en este tipo de ambientes donde existen vínculos confusos y alterados se ven afectados en su personalidad manifestando conductas inapropiadas en la sociedad.

Dentro de ella existen diversas variables que pueden estar afectando la labor familiar algunas de ellas son “puede haber golpes (violencia) física o verbal, violación, abuso, drogas, prostitución...”[43] estas pueden provenir de uno de los miembros de la familia dirigidas hacia otro, y él que la está sufriendo se puede negar a pedir ayuda a un pariente o cualquier persona externa al hogar.

La disfuncionalidad perturba a todos los miembros de la familia tanto a adultos, jóvenes y niños, aunque solamente sea uno de los miembros el que

[42] Op.Cit Pág. 13
[43] www.elhispanonews.com/news.php?nid=1169. Consultado mayo 2009

presente algún tipo de problema como los que se mencionó con anterioridad, dañándolos tanto en el aspecto individual como lo social.

Como sabemos, cuándo una familia presenta alguna disfuncionalidad, se reflejada en la sociedad, ya que estas personas, que se encuentran envueltas en este conflicto, les es muy difícil establecer de *forma normal* relaciones sociales con las personas que se encuentran a su alrededor.

Dentro de esta familia existe un autoritarismo predominante por parte de uno de los miembros de la familia inhibiendo el desarrollo y crecimiento de la personalidad, identidad e individualidad y la capacidad para relacionarse libremente cada uno de ellos "Puede iniciarse el proceso a partir de un modelo de disciplina y autoridad excesivamente rígidos, que unas veces desencadenan comportamientos extremadamente sumisos por parte de los hijos, y otras, reacciones incontroladas de estos (rebeldías, delincuencia, abandonos del hogar)"[44]. En esta circunstancia la persona que manifiesta el autoritarismo no permite que se le cuestione, ya que siempre tienen la razón, por tal motivo los demás integrantes no tienen derecho a no estar de acuerdo.

Otro factor que propicia la disfuncionalidad en una familia es la falta de comunicación entre las personas ya que es escasa y no se alienta a que haya una interacción donde expresen lo que quieren o sienten cada uno de ellos "Sin llegar a estos extremos, la comunicación personal entre ellos siempre se resienten, la relación afectiva se empobrece tanto que se llegan a desconocer las necesidades emocionales de los demás miembros de la familia"[45] en el momento que surge un problema no se comunican para buscar diferentes maneras que les permitan resolverlos.

[44] ALMARAZ José, Op.Cit Pág. 14
[45] Ibíd. Pág. 14

En conclusión se puede decir que este tipo de familia es más frecuente de lo que uno se imagina y que es muy difícil que esta pueda llegar aceptar la ayuda externa que necesita y que se le quiere brindar.

No debemos olvidar que cuando una persona nace y crece dentro de una familia disfuncional se puede convertir un ser humano disfuncional y presentar problemas a la hora de relacionarse con su entorno ya que puede presentar conductas negativas.

Dentro de este entorno familiar se limitan sus funciones de vida y, evitando que las personas vivan y exploren su alrededor y construyan su mundo de acuerdo a su edad y vivencias.

Por lo tanto los individuos que viven en "…ambientes de familias disfuncionales generalmente son personas disfuncionales..."[46] y al tiempo de formar sus propias familias corren el riesgo de repetir la misma historia que ellos han venido viviendo a lo largo de su vida.

Por lo tanto necesitamos conocer nuestro comportamiento y lo que estamos proporcionando a nuestro hogar y si esto favorecen la firmeza y salud de nuestra familia.

B. La Sociedad

La sociedad está formada por grupos de personas que tiene fines colectivos para satisfacer necesidades y que conllevan una cultura en común. Desde hace mucho tiempo la sociedad se ha encargado de formar a los seres humanos para que puedan integrarse de manera productiva a la sociedad. Por ello mediante las relaciones que tienen los niños con la sociedad van formándose una cadena de

[46] www.elhispanonews.com/news.php?nid=1169. Consultado junio 2009

conocimientos en donde adquieren costumbres, creencias, lenguajes y una ideología “La sociedad es el conjunto de individuos que comparten fines, conductas y cultura, y que se relacionan interactuando entre sí, cooperativamente, para formar un grupo o una comunidad”.[47] A través de la socialización el ser humano puede interpretar y analizar las diferentes relaciones que existen entre los sujetos y con el entorno, construyendo una identidad propia.

En la sociedad existen diferentes personas que desempeñan el bien común, las funciones que tiene pueden ser generales y específicas:

Las generales reúna a las miembros para que exista una relación mutua, brinda medios de comunicación entre las personas para que se entiendan, desarrolla modelos de comportamientos para que los individuos compartan y participen y aporta un sistema de status y clases para que las personas tengan una posición estable en la sociedad.

Las específicas de manera eficaz ordenan a sus propios miembros, se preocupa por la socialización de sus miembros, en el ámbito económico la sociedad produce los bienes y servicios, en la cuestión política cumple con las necesidades de seguridad de los individuos y atiende las formas religiosas.

[47] http://www.compilaciones.com/sociedad/concepto-sociedad.html. Consultada octubre 2009

CAPÍTULO III
NIÑOS EN ETAPA DE EDUCACIÓN INICIAL

A. Características físicas

Para abordar los tres aspectos principales del desarrollo del niño: físico, psicológico y social, nos fundamentaremos principalmente en las etapas establecidas por Jean Piaget:

- La sensoriomotriz que abarca (desde el nacimiento a los 2 años)
- La preoperacional (de los 2 a los 7 años),
- La operacional concreta (de los 7 a los 11 años) y
- La operacional formal (desde los 12 en adelante).

Tomando en cuenta que nuestro principal interés se centrara solamente en las dos primeras etapas debido a que corresponde a la etapa de educación inicial.

Desde que los bebés se gestan en el vientre materno las características físicas van evolucionando, en el momento de su nacimiento presentan cambios, transformaciones y a su vez un perfeccionamiento importante y se da de manera paulatina a través de los años.

En el periodo prenatal ocurren cambios complejos y rápidos que seguirán progresando después del nacimiento. Muchas de las capacidades de crecimiento del niño, su temperamento, genética y aspecto físico, dependen de sucesos que pasan en los breves momentos de la fecundación y durante los nueve meses de vida intrauterina.

En el primer periodo J. Piaget nos dice que los bebes están dotados de reflejos, “Al momento de nacer, su comportamiento está controlado fundamentalmente por reflejos. El niño nace con la capacidad de succionar, de

agarrar, de llorar, y de mover el cuerpo, lo cual le permite asimilar las experiencias físicas."[48] Que con el tiempo irán cambiando o en su caso desapareciendo, al adquirir nuevas experiencias para ellos.

Empiezan por sostener su cabeza con mayor firmeza cada vez, estando en la cuna boca abajo levantan un poco la cabeza para después poder permanecer erguidos durante más tiempo, se sienta y mantiene el equilibrio, comienza el proceso de desarrollo de las habilidades motoras gruesas como gatear, arrastrarse, adquiere control sobre sus extremidades inferiores y superiores, y así toman control sobre sus músculos, se ponen de pie y logran el equilibrio y dan sus primeros pasos, poco a poco adquieren mayor seguridad y su recorrido en pie es cada vez más largo, la posición erguida le permite tener mayor visibilidad sobre su entorno y, es entre los 10 y 15 meses cuando el niño comienza a caminar.

Los niños asimilan por medio de sus sentidos que son el tacto, visión, olfato, oído y gusto, con ellos adquieren experiencias, y permiten en el niño ir teniendo una mayor apertura y referencias sobre el medio que los rodea. "Aprenden qué tan lejos se encuentra una pelota para alcanzarla o tocarla, a mover los ojos y cabeza para seguir un objeto en movimiento, mover la mano, y el brazo para recoger un objeto. El niño no sólo escucha o ve un sonajero, aprende a sostenerlo, sacudirlo o chuparlo".[49] Por lo tanto el desarrollo físico del niño depende de la motivación que exista por descubrir su ambiente para que se pueda desarrollar de acuerdo a los estándares de su edad, y de que las experiencias del menor sean modificadas e inferidas en un proceso que Piaget llama acomodación (Cfr. Inciso c), aquí es donde el niño coordina sus acciones físicas.

Posteriormente, en el periodo preoperacional el niño adquiere habilidades en el lenguaje primeramente hablando en monosílabas, para después adquirir

[48] MEECE, Judith L. Desarrollo del niño y del adolescente compendio para educadores, Pág. 104
[49] www.rincondelvago.com/piaget_etapas-del-desarrollo.html Consulta noviembre 2009

mayor facilidad al hablar, por lo que le permite mayor seguridad en su medio: comienza a caminar de manera fluida, correr, brincar y a subir escaleras, en proceso gradual, “el crecimiento físico del individuo es resultado de la genética, la alimentación y las oportunidades de jugar y hacer ejercicio.”[50] Es de suma importancia que al niño se le brinde una buena atención y cuidados desde la etapa prenatal, que la madre se alimente, tome vitaminas y evite sustancias que le pueden provocar algún daño al producto, para que pueda tener un desarrollo normal que sea adecuado en tiempo y forma, por lo contrario la desnutrición será un obstáculo que le impide al niño desarrollarse adecuadamente.

También su masa corporal con el paso de los años se desarrolla, surgen cambios en la apariencia del bebe, sus proporciones, su masa ósea se va estirando, primeramente le salen los dientes de leche para después ser sustituidos por los permanentes. Adquieren control sobre la micción, y controla sus esfínteres.

El cerebro y su cabeza también cambian de tamaño conforme a la edad.

> “A los cinco años el cerebro del niño alcanza casi el tamaño del cerebro del adulto. Su desarrollo le permite, aprender, resolver problemas, y utilizar el lenguaje en forma cada vez más compleja. El número infinito de conexiones neuronales que se forman a lo largo de la vida constituyen al fundamento físico del aprendizaje, la memoria y el conocimiento en general.”[51]

También desarrollan sus habilidades motoras finas como tomar objetos, atrapar pelotas, abrocharse la ropa con ojales grandes, sostiene el lápiz entre el pulgar y los dos dedos, viste sin ayuda, aprende a usar las tijeras y recortar, colorear sin salirse de la raya, anudarse las agujetas de los zapatos, lanzar, ensartar, caminar por una línea recta, realizar construcción de bloques, etc. En esta etapa los cambios son progresivos y sutiles, y se presencian durante un periodo de varios años.

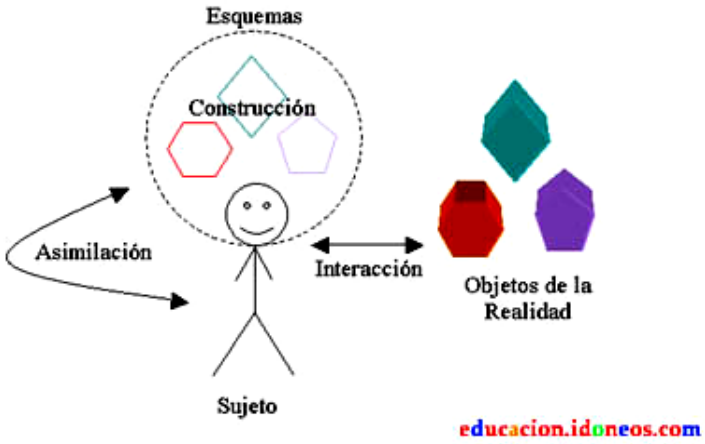
---

[50] GRACE J. Craig, Desarrollo Psicológico. .En UPN, Desarrollo infantil. Pág. 257
[51] Ibíd. Pág. 258

La maduración de las habilidades motoras y perceptivas también se complementa a la edad de 15 o 16 años.

J. Piaget en su teoría nos habla de conceptos básicos que son los siguientes:

> "La función de la organización permite al sujeto conservar en sistemas coherentes los flujos de interacción con el medio.
>
> a) ADAPTACIÓN: Está siempre presente a través de dos elementos básicos: la asimilación y la acomodación. El proceso de adaptación busca en algún momento la estabilidad y, en otros, el cambio.
>
> b) ASIMILACIÓN: Se refiere al modo en que un organismo se enfrenta a un estímulo del entorno en términos de organización actual. "La asimilación mental consiste en la incorporación de los objetos dentro de los esquemas de comportamiento, esquemas que no son otra cosa sino el armazón de acciones que el hombre puede reproducir activamente en la realidad" (Piaget, 1.948).
>
> c) ACOMODACIÓN: Implica una modificación de la organización actual en respuesta a las demandas del medio. Es el proceso mediante el cual el sujeto se ajusta a las condiciones externas. La acomodación no sólo aparece como necesidad de someterse al medio, sino se hace necesaria también para poder coordinar los diversos esquemas de asimilación.
>
> d) EQUILIBRIO: Es la unidad de organización en el sujeto cognoscente. Son los denominados "ladrillos" de toda la construcción del sistema intelectual o cognitivo, regulan las interacciones del sujeto con la realidad, ya que a su vez sirven como marcos asimiladores mediante los cuales la nueva información es incorporada en la persona."[52]



[52] www.monografias.com/trabajos16/teorias-piaget/teorias-piaget.shtml Consulta noviembre 2009

A través de ellos podemos desarrollar los procesos mentales que nos permitirán adquirir nuestros conocimientos y aprendizajes durante el trayecto de las cuatro etapas anteriormente mencionadas que se encuentran explicitas en la teoría de Piaget.

B. Psicológicas

Este tipo de desarrollo consiste en el crecimiento mental y de los nuevos cambios psicológicos del infante que va desarrollando y que ha de adquirir en diferentes etapas a lo largo de su desarrollo vital. Debemos recordar que Piaget opinaba que la mente a lo largo de la vida va sufriendo diferentes cambios para adaptarse, organizarse al mundo que la rodea y que no solo se restringe a responder a estímulos.

"Cuanto más años tenga un niño, más probable es que tenga un mayor número de estructuras mentales que actúan de forma organizadas. El sistema nervioso controla las capacidades disponibles en un momento dado y no alcanza su madures total sino hasta que el niño cumple 15 o 16 años."[53]

A continuación, se empezara a describir las particularidades que se presentan durante el periodo sensorio motriz: en esta etapa todavía no existe el lenguaje, por lo que se considera como preverbal, pero eso no significa que no concurra la inteligencia, es llamado así porque "a la falta de función simbólica, el lactante no presenta todavía pensamiento ni afectividad ligada a representaciones que permitan evocar las personas o los objetos ausentes"[54] es decir, el lactante llega a formar poco a poco estructuras cognitivas entonces el aprendizaje es producido por el uso de los sentidos, reflejos instintivos, movimientos motrices que ejerce el niño sobre las acciones que está realizando con los objetos.

[53] Op.Cit. Pág. 42
[54] PIAGET Jean (1984) "Introducción", "El nivel sensomotor"; En UPN. Desarrollo Infantil. Pág. 146

A medida que el niño va desarrollando psicológicamente dentro de este periodo llega a obtener otra característica es decir que el niño va adquiriendo el concepto del *objeto permanente* entiende que los objetos siguen existiendo aunque ya no estén al alcance de nuestra vista y no se esté actuando sobre ellos.

El siguiente periodo a tratar es el preoperacional aquí pasan cambios cognitivos de suma importancia para el desarrollo del niño pues en el surge lo que se conoce como pensamiento representativo. En esto está incluida la función (o representación) simbólica, que es la capacidad del infante de representar algo por medio de un significante

"El significante está en lugar de otra cosa, a la que se refiere designa a ese significado, que puede ser objeto, una situación o un acontecimiento. La utilización de significantes abre inmensas posibilidades al pensamiento y a la capacidad de actuar sobre la realidad"[55] sin que haya la necesidad de que esté enfrente o en contacto directo con la circunstancias que está representando en ese momento.

Como sabemos, el periodo en mención, se presentan varios tipos de conductas que se ven reflejado lo característico de él, tales como: imitación diferida, juego simbólico, dibujo, todos estos se describirán a continuación con la finalidad de conocer más sobre el aspecto psicológico del niño en la etapa de educación inicial.

- Imitación diferida.

Durante esta etapa se comienza a llevar a cabo este tipo de imitación por que el infante la emprende en ausencia del modelo que se está imitando, por lo tanto en la imitación diferida "la representación en actos deja de ser una copia directa, se separa de su contexto y por tanto se convierte en un significante diferenciado del significante. Ese imitación diferida supone entonces la existencia

[55] VAYER, P. "El niño de dos a cinco años". En UPN. Desarrollo infantil, Pág. 281

de un modelo mental interno puesto que el sujeto ya no tiene presente el modelo real que percibió anteriormente".[56] La diferencia que existe con la imitación que se realizaba en el periodo sensoriomotriz, es que para que se llevara a cabo una imitación tenía que estar enfrente el modelo a imitar.

- Imágenes mentales:

Son una manera de representación interna y es la interiorización que hace el individuo de las cualidades que conoce de los objetos o personas con las que interactúa y ejerce acción.

- Juego simbólico.

Durante este tipo de juegos los niños además de representar van asimilando los sucesos que transcurren a su alrededor y que tiene mucha relación con su vida real donde logran crear relaciones que les servirán como base en desenvolverse con éxito en el futuro" a partir de ahora el juego no sólo consiste en ejercitar capacidades o acciones del sujeto sino en producir situaciones de una manera simbólica, dando un significado a elementos de la situación y utilizando símbolos dentro de ella"[57], es decir aquí el niño va a desarrollar su capacidad de crear representaciones e imágenes mentales de objetos o personas que se encuentran ausente esto le ayudaran a desarrollar su creatividad y su aprendizaje.

- El dibujo

Donde el niño es capaz de representar aspectos de la realidad que lo rodea mediante el cual capta por medio de su sentido visual que le permite conocer todas las características del objeto a dibujar. El dibujo durante esta etapa va teniendo diferentes cambios desde los garabatos, hasta el que se conoce realismo conceptual en donde la imagen del dibujo ya es más detallada y parecida a la realidad.

---

[56] Ibíd. ,285
[57] VAYER. Op.Cit. Pág. 283

-Lenguaje:

El lenguaje durante esta edad es esencialmente egocéntrico y socializado: se dice que es egocéntrico, porque el habla es solamente para él sin importar si está acompañado o no y habla sobre cosas que a él le interesan. “El niño al hablar, no se preocupa de su interlocutor, ni si alguien lo está escuchando; generalmente habla de sí mismo y de temas que le concierne. En ningún momento intenta adaptar su mensaje a las capacidades de su interlocutor para influenciarlo o modificarlo, como ocurre cuando el lenguaje es socializado”[58], mientras que el socializado es todo lo contrario, la comunicación se extiende al exterior se busca la importancia de que sea escuchado y se adapta para un interlocutor.

Otro periodo que se presenta en esta etapa es el intuitivo se caracteriza porque el niño es capaz de pensar las cosas a través del establecimiento de clases y relaciones, y del uso de números, pero todo ello de forma intuitiva, sin tener conciencia del procedimiento empleado.

En este periodo el niño desarrolla un poco más su capacidad de clasificar objetos según sus características que se indiquen por ejemplo su color, tamaño, forma etc.

Características del pensamiento preoperacional:

- “Egocentrismo: el conocimiento que tiene el niño del mundo que le rodea y de sí mismo es subjetivo debido a su corta experiencia. Esto le impide ponerse en el lugar del otro. El niño piensa que los demás comparten sus sentimientos y deseos
- Centración: es la tendencia del niño a fijar su atención en un sólo aspecto de la realidad, normalmente el que resulta más llamativo. No es capaz de considerar diferentes perspectivas de un objeto o situación
- Irreversibilidad: incapacidad de realizar operaciones inversas, no sabe que los adultos han sido una vez niños
- Sincretismo: tendencia espontánea del niño que le lleva a percibir la realidad en sus aspectos parciales, sin un análisis de las relaciones que lo ligan al conjunto
- Causalidad: el pensamiento del niño es pre-lógico. Las razones que el niño expone para explicar las cosas se deducen de su forma de representar el mundo.”[59]

[58] www.educacioninicial.com/EI/contenidos/00/4200/4219.asp Consultado noviembre 2009
[59] www.p-kes.iespana.es/etapa_preoperacional.htm. Consultado noviembre 2009

Todas estas características anteriormente mencionadas son notables en el desarrollo psicológico en los niños en esta edad y se ve reflejado al momento de realizar actividades donde se necesita aplicar acciones cognitivas que los ayude a interactuar con su medio ambiente pero éstas van desapareciendo a medida que va logrando una maduración cognitiva más elevada y pasa a la siguiente etapa.

C. Sociales

Siguiendo con las características del desarrollo del niño nos parece importante resaltar que en la etapa de educación inicial, la socialización es un medio esencial para el proceso de construcción de la personalidad e identidad de los niños, ya que con base en esto podrán integrarse de manera productiva a la sociedad.

Por tal motivo siguiendo con la postura de Jean Piaget mencionaba que las funciones cognoscitivas son resultado del desarrollo sobre la maduración y adaptación del ambiente, es por ello que consideremos que mediante estas cuatro etapas los niños reforzarán su afectividad y socialización.

Como ya se menciono anteriormente en qué consistía cada una de estas etapas que postula Piaget, nos centraremos a comentar sobre como ayuda el periodo sensoriomotriz en el desarrollo social en los niños, ya que consideramos que a través de este medio los pequeños aprenden diferentes cosas sobre el mundo que los rodea mediante actividades, así como también las exploraciones y manipulaciones continuas, podemos decir;

> "Los logros que el niño alcanza durante el periodo sensoriomotor son verdaderamente notables, los bebés evoluciona de ser criaturas reflejas y en gran medida inmóviles; a pensar, planificar, moverse por su cuenta, solucionar mentalmente algunos problemas, formar conceptos e incluso, comunicar muchos de sus pensamientos a sus acompañantes"[60]

[60] SHAFFER David R. Psicología del desarrollo infancia y adolescencia. Etapas del desarrollo cognoscitivo según la teoría de Piaget Pág. 237

Es por ello que los procesos por los que pasa el pequeño son cada vez más complejos y sucesivos, porque ocurren en él derivadas transformaciones tanto psíquicas y físicas.

Pues como ya hemos mencionado como se da el desarrollo social en el niño a través de la postura de Piaget, no debemos dejar de lado que existen muchos autores que abordan también este tema, así como:

> "Labinowicz estaba convencido que conforme crezca las oportunidades que los niños tengan de actuar entre sí, con compañeros, padres o maestros, más puntos de vista escucharan. Esta experiencia estimula a los niños a pensar utilizando diversas opiniones y les enseña a aproximarse a la objetividad. Un tipo de interacción así es también una fuente importante de información acerca de costumbres, nombres, etc., que constituyen el conocimientos social" [61]

Se puede decir que la interacción social es una ventaja para desarrollar un conocimiento básico que los rodea y es un factor esencial para mejorar ese conocimiento.

[61] LABINOWICZ ED "introducción a Piaget pensamiento aprendizaje enseñanza" Pág. 45

CAPÍTULO IV
ELEMENTOS DEL PROYECTO SOCIOEDUCATIVO

A. Diagnóstico

El primer paso que se realizo para poder elaborar nuestro diagnóstico, fue la aplicación de diferentes técnicas que nos condujeron a conocer la realidad existente en el albergue “Mi Ángel de la Guarda” las cuales fueron: observaciones, entrevistas estructuradas y charlas informales. Mediante las actividades que realizamos logramos distinguir y detectar las necesidades y problemas que se encuentra actualmente en el albergue: falta de un proyecto educativo con actividades lúdicas para los niños, desorganización en actividades laborales de personal, falta de higiene de la institución, espacio limitado, mala ubicación del lugar, insuficiencia de valores en los niños y escasez de recursos financieros de la institución.

Ahora se jerarquizaran los problemas encontrados de acuerdo a su importancia y su facilidad de solución.

a) Insuficiencia de valores en los niños
b) Falta de un proyecto educativo con actividades lúdicas para los niños
c) Desorganización en actividades laborales de personal
d) Escasez de recursos financieros de la institución
e) Falta de higiene de la institución
f) Espacio limitado
g) Mala ubicación del lugar

El problema de mayor importancia para nosotros es la falta de reglas de conducta en los niños, ya que éste se refleja en muchas ocasiones en el comportamiento y en la actitud que ex4presan los infantes. Esto ocasionando dificultades entre sus compañeros y el personal que labora dentro de la institución.

Con referente a la falta de un proyecto educativo con actividades lúdicas para los niños de educación inicial no se encuentran establecidas actividades que permitan a los niños lograr en ellos un aprendizaje durante su estancia en la institución.

La desorganización en actividades laborales de personal es otro punto que provoca problema, pues, el personal no realiza las funciones de acuerdo a su perfil, perjudicando el funcionamiento del albergue.

La escasez de recurso, es otra que afecta a la institución, ya que los recursos alimenticios y económicos que el municipio les otorga son insuficientes y no se logra cubrir completamente las necesidades básicas de los pequeños.

Otro tipo de problema que se ve en el albergue es la falta de higiene, pues algunas veces se encuentra desordenado y expide un desagradable olor.

El espacio limitado es un problema que hay en el albergue para que los niños puedan desplazarse mejor y para que se sientan con libertad para realizar acciones.

La ubicación del albergue “Mi Ángel de la Guarda” es un problema ya que se encuentra a un lado de una cancha donde se llevan diferentes tipos de eventos que provocan demasiados ruidos y perturban la atención y tranquilidad de los infantes.

Como se menciono con anterioridad el problema que pretendemos investigar es la falta de reglas de conducta en los niños que se encuentra en el Albergue “Mi Ángel de la Guarda” ya que es generada por el tipo de ambiente familiar de donde provienen los infantes, con el fin de buscar una solución, por lo tanto es un problema que se pretende tratar para que adquieran reglas de

conducta apropiadas, para más tarde corregir comportamientos inadecuados que se dan por parte de los pequeños.

A través de nuestras observaciones y pláticas informales que pudimos realizar nos dimos cuenta que esta falta de reglas de conducta en los niños existen desde que estaban en sus hogares y se mantienen aun estando en dicha institución.

Esta problemática es provocada por los siguientes factores:

- Hogares de bajos recursos.
- Colonias marginadas.
- Familias disfuncionales donde existen abuso físico, psicológico y sexual, drogadicción, prostitución y alcoholismo. Todo estos afectando de una manera u otra a los pequeños ya que eran abusados por parte de alguno de sus progenitores o cualquier familiar cercano a ellos que estuvieran bajo su responsabilidad.
- No tienen estabilidad emocional ni son apoyados por sus padres.

Como sabemos los adultos son responsables de la educación de los pequeños pero bajo la influencia de estos problemas las personas adultas se vuelven en personas desorientadas y que no entienden o no han comprendido claramente que los conductas se enseñan a través del ejemplo, es decir, vivenciándolos. Pues el comportamiento o la conducta que les enseñan a esos infantes son incorrectos, por lo tanto, los pequeños tienden a imitar dichas actitudes.

Ya que los padres no saben cómo enseñar conductas que son aceptadas en la sociedad a sus hijos debido a sus situaciones problemáticas por las que están pasando.

Otra de las causas que provoca esa existencia es que la institución está más enfocada atender a los niños físicamente y psicológicamente, deja un poco a lado el desarrollo moral de ellos.

Todos estos factores que provocan la falta de reglas de conducta traen como consecuencias comportamientos incorrectos al momento de que los infantes tratan de establecer relaciones de convivencias con las personas que se encuentran alrededor de ellos.

Algunos de estos comportamientos son:

- Agresión hacia las personas o cosas.
- A menudo inicia peleas físicas.
- Roba en algunas ocasiones pertenencias de sus demás compañeros.
- Destrucción de sus pertenencias.
- Deliberadamente destruye los objetos de otros.
- Miente para que le den las cosas, para obtener favores o para evitar las obligaciones.
- Evaden algunas reglas establecidas en la institución, lo que provoca que haya un desorden cuando están interactuando entre los mismos infantes o con el personal que labora en la institución.

Dicha institución le hace falta recursos útiles y necesarios para enfrentar esta situación problemática que logramos detectar, algunos son:

- Programa estable y constante para enseñar modelos de conductas

Dicha institución cuenta con los recursos necesarios para enfrentar esta situación problemática como son:

- Trabajadoras sociales.
- Departamento de psicología.

Pero nos pudimos dar cuenta que estas personas que laboran en la institución no atienden de manera adecuada este problema que presentan los niños.

Limitación de alternativas de acción para enfrentar el problema atendiendo a las necesidades detectadas y a los recursos disponibles:

- Crear y establecer un proyecto socioeducativo con actividades lúdicas donde se trabaje para mejorar su conducta.
- Enseñar patrones de conducta positivos para que se integren a la sociedad por ejemplo: honradez, independencia, respeto y responsabilidad, y la importancia de estos para que los niños puedan tomas buenas decisiones.

La adopción de la alternativa más factible que servirá de base para la formulación de nuestro proyecto es:

“Crear y establecer un proyecto socioeducativo con actividades lúdicas donde se trabaje para mejorar su conducta.”

B. Ámbito

1. Institución

El Albergue Infantil “Mi Ángel de la Guarda” ubicado en la calle Corona # 1729 Col. Centro.

Dicha institución es de carácter transitorio, que atiende y protege a todo niño, niña y/o adolescente que se encuentre en situación extraordinaria (Maltrato Físico, Psicológico, Emocional, Abandono y en ocasiones niños de calle), proporcionándoles un hogar sustituto en donde haya un ambiente de comprensión y respeto, donde serán tratados con dignidad.

Área recreativa

Está conformada por un patio y salón de manualidades, en donde se encuentran:

Patio

- Juegos pintados en el suelo como: peregrina y stop, Canastas de básquetbol y Jardineras**.**

Salón de manualidades

Esta área es utilizada para hacer trabajos de pintura y yeso, esta compuesta por:

- aire acondicionado
- 2 lámparas de techo
- 2 mesas
- 1 juguetero
- sillas
- pintarron mediano
- televisión

Área de servicio

Junto a la jardinera se encuentra el área de lavandería la cual consta:

- lavadoras
- secadoras
- lavaderos
- boiler

Área de descanso

El cuarto de las niñas:

- 3 cunas
- 7 literas
- lockers (
- 2 baños
- 2 regaderas
- con dibujos animados
- 3 lavamanos
- 1 espejo
- aire acondicionado, 2 lámparas de techo.
- Las paredes pintadas

El cuarto de los niños:

- 7 literas
- 1 lockers
- 2 baños
- 2 regaderas
- 3 lavamanos
- 1 espejo
- 1 aire acondicionado, 2 lámparas de techo
- Las paredes pintadas con dibujos animados

Área directiva:

- 1 escritorio
- 1 computadora
- 1impresora
- 1 pintaron
- sillas de plástico
- 1 aire acondicionado.

En esta área es donde se realizan los trámites y papeleo en relación al funcionamiento de la institución y a la situación personal de cada niño.

Área comunitaria:

- 2 comedores de aluminio
- 18 sillas para niños y 2 para bebe
- 1 desayunador
- 1 horno de microondas
- 1 estufa
- 1 fregadero
- 1 refrigerador
- 1 porta garrafón y 5 garrafones
- almacén de alimentos

C. Personal

1. Coordinadora del Albergue

Perfil: trabajadora social

Edad: 33 años

Sexo: femenino

Funciones:

Supervisar las acciones encaminadas a un buen funcionamiento de los departamentos de Psicología y Trabajo Social

- Verificar las coordinaciones con diferentes dependencias
- Supervisar el abastecimiento de alimento
- Supervisar que las instalaciones se encuentren en condiciones óptimas
- Delimitar funciones

2. Trabajadoras sociales:

Perfil: trabajadora social

Rosa Isela Adriana

Edad: 36 años Edad: 27años

Sexo: femenino

Funciones:

- Aplicar investigación social a cada menor y a cada familiar que así lo requiera y hacer coordinaciones con los diferentes DIF para solicitar investigación social de los menores foráneos.
- Aplicar ficha de ingreso inicial a cada menor y a cada familia que lo requiera.
- Coordinarse con el departamento de Psicología (entregar resultados de ficha de ingreso e investigación social)
- Asistir a las reuniones con equipo interdisciplinario para evaluación y tratamiento de los casos.
- Realizar anotaciones de progreso del menor (comportamiento)
- Realizar las supervisiones correspondientes del horario en turno (funciones del personal en general).

3. Psicóloga:

Perfil: psicóloga

Guadalupe

Edad: 25 años

Sexo: femenino

Funciones:

- Aplicar la entrevista Psicológica a los menores y a la familia que así lo requiera.

- Aplicar la historia clínica en base a aspectos psicológicos a los menores y a la familia que así lo requiera.
- Ofrecer la terapia en la modalidad que el caso o grupo lo requiera (grupal o individual)
- Coordinarse y reunirse con el equipo interdisciplinario para evaluación y tratamiento del caso.
- Asesoría Psicológica grupal e individual.
- Marcar límites a los menores y reafirmar el reglamento en general.
- Evaluación Psicológica de personalidad (Test Psicológicos).
- Observaciones en el comportamiento y consulta del menor.

4. Maestra de manualidades:

Perfil: carrera técnica
Mercedes.
Edad: 55 años
Sexo: femenino

Funciones:

- Realizar figuras de yeso con los niños, las mismas que pintan.

5. Personas de seguridad

Perfil: preparatoria Perfil: secundaria
Edad: 36 años Edad: 28años
Sexo: femenino

Funciones:

- Se encarga de vigilar y controlar la entrada para reguardar la seguridad de los menores, anotando a todos las personas que entran y salen del albergue.

6. Los niños del albergue

NOMBRE	SEXO	EDAD
Arturo	M	3 años
Diana	F	3 años
Grecia	F	5 años
Arturo	M	5 años
Miriam	F	6 años
Francisco Saúl	M	6 años
Nelson	M	7 años
Freidy	M	8 años
Jesús	M	9 años
Francisco	M	10 años
Ramón	M	11años

Los niños que se encuentran actualmente en el Albergue Infantil "Mi ángel de la Guarda" son 9, entre las edades de 3 -11 años.

Nos enfocaremos a trabajar principalmente con niños de 4 años, ya que va de acuerdo a nuestra línea específica de educación inicial, otro motivo es porque los niños de esta edad reflejaron más conductas inapropiadas que están afectando su interacción con los demás.

D. Estrategia

1. Juego

El juego es un factor principal en el niño, ya que juega un papel importante en la vida de él, porque a través de este medio puede estimularse y lograr un mayor desarrollo en las áreas psicomotriz, cognoscitivas, afectivas y sociales. Por lo tanto el desarrollo infantil está estrechamente vinculado con el juego ya que el niño irá descubriendo y conociendo el placer de realizar cosas e interactuar con otros. Así como también despertar en ellos el deseo y necesidad de experimentar y aprender de la realidad exterior en el cual va creando y reestructurando constantemente sus percepciones con el mundo.

"el juego es una actividad fundamental durante toda la vida, aunque es en la infancia cuando se nos permite hacerlo con mayor libertad, los niños se desarrollan a través del movimiento y el juego los libera de tensiones emocionales, por ello los padres debemos estar conscientes del significado que tienen los juegos para el sano desarrollo de sus hijos."[62]

Mediante el juego el niño va potenciándose de comportamientos humanos como la honestidad, respeto, amor, convivencia, solidaridad, entre otros. Es por tal motivo que a través de esta actividad lúdica que establece con otras personas de manera espontánea el niño va adquiriendo experiencias que le servirán para prepararse en la vida adulta y vivir en sociedad, así como también aprenderá cuáles son sus posibilidades y limitaciones que se le pueden presentar en el transcurso de la vida, "su objeto es, pues, el juego como una forma de actividad, como una forma llena de sentido y como función social"[63] ya que mediante las relaciones irán integrándose de manera positiva con la sociedad, a su vez le ayudara para la formación de su personalidad.

---

[62] www.sepiensa.org.mx/contenidos/2004/irene/eljuego/eljuego.html. Consultado octubre 2009
[63] HUIZNGA, Joan. Esencia y significación del juego como fenómeno cultural. Pág. 15.

Por tal motivo el juego no es solamente una diversión, es un medio en la cual sirve como base para expresar de manera natural sus sentimientos, intereses y devociones, es una actividad en la cual pone de manifiesto todas las capacidades del niño para favorecer la creatividad, desarrollar del lenguaje y los roles sociales.

En la etapa infantil la actividad lúdica se vuelve en el infante un aprendizaje significativo en donde el pequeño va apropiándose de aptitudes y actitudes que le ayudarán para su crecimiento y maduración. Por lo tanto el juego es un potenciador que busca el bienestar de todo niño para que aprenda a convivir, respetar, compartir y cooperar con la sociedad.

Es importante mencionar que cuando el niño se encuentra en la etapa infantil el juego produce en él un placer por jugar y realizar diversas actividades donde pondrá a prueba, tanto lo físico como lo mental para tener una autonomía.

Mediante la autonomía que adquiera el niño, ésta le servirá para aprender a ser independiente y responsable, así como también surgirá en él la necesidad de realizar cosas tanto colectiva e individualmente, en donde se comportará de manera cooperativa, resolver algunas limitaciones y alcanzar objetivos cuando se relaciones con cualquier grupo familiar o social. Por tal motivo esto le ayudará a integrarse de manera productiva a la sociedad, ya que a través de la socialización se irá comportando como una personan activa que pondrá expresarse con libertad, y así reafirmar su personalidad.

“Cada niño, al convivir con otras personas va interiorizando su propia imagen, estructurando su inconsciente; conociendo sus aptitudes y limitaciones, gustos y deseos; reconociéndose a si como diferente de los otros y al mismo tiempo, como parte de un grupo”.[64]

[64] SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Presentación y fundamentación. En U.PN. El niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento Pág. 147

El juego es un medio importante para la vida del niño ya que a través de esté va desarrollado diversas habilidades que le favorecerá para la vida adulta, por eso cuando el niño realiza una actividad lúdica lo hace de manera divertida, creativa, espontánea y con libertad, a su vez adquiere destrezas y conocimientos que son esenciales para su proceso de maduración y crecimiento.

2. Características del juego

A continuación mencionare algunas características que son fundamentales para la actividad lúdica.

> "1- Es una actividad espontánea y libre, además de que el juego es el cambio para construir libremente su espíritu creador.
> 2- El juego se orienta sobre la misma práctica.
> 3- El jugador se preocupa por el resultado de su actividad.
> 4- La interacción de juego es la recreación de las escenas e imágenes del mundo real con el fantástico, de lo cual participan los roles de los personajes, donde el pequeño lo asigna.
> 5- El juego es que el niño tenga una actitud espontánea y de libertad y cuando el niño juega hace una recreación de escenas e imágenes del mundo real o fantástico.
> 6- El niño expresa una actitud lúdica qué tiene necesidades psicobiológicas lo que le permiten prepararse para el futuro.
> 7- Otra cosa interesante es el grado hasta donde el niño es capaz de fantasear para llegar a la realidad a tomando en cuenta que los niños juegan a los héroes, villanos, papá, mamá y ellos imitan lo que observan.
> 8- El juego es evolutivo ya que empieza por el dominio del cuerpo y posteriormente maneja las relaciones sociales y su medio.
> 9- Por medio del juego el niño se socializa, es divertido, placentero, voluntario y lo más importante no es obligatorio".[65]

En sí, podemos decir que el juego es fundamental en la vida del infante porque influye de manera positiva, ya que a través de diversas actividades le permitirá satisfacer las necesidades básicas de ejercicio físico, la maduración de ideas para expresarse y realizar sus deseos, descargar sus emociones, su imaginación, imitación y la socialización con las personas, por tal motivo

[65] www.monografias.com/trabajos14/importancia-juego/importancia-juego.shtml. Consultado septiembre 2009

consideramos que al niño se le debe permita jugar con libertad para aprovechar al máximo la actividad lúdica para el buen desarrollo del niño.

a. Tipos de juegos

De acuerdo con la variedad de juegos que existen, explicaremos algunos aspectos sobre ellos, ya que nos parece importante mencionar que a través de esta actividad lúdica que el niño lleva a cabo, le ayudará a favorecer las cuatro esferas del desarrollo infantil. Es por ello que el juego constituye en el niño una función vital para adquirir conocimientos y experiencias que le servirán para su vida cotidiana.

Mediante los juegos los infantes muestran sus emociones, necesidades e intereses, ya que consideramos que gracias a la actividad lúdica el niño se desenvuelve de manera libre, espontánea y así pone en juego su imaginación e inteligencia para experimentar, aprender y descubrir.

“El juego es una acción u ocupación libre, que se desarrolla dentro de sus límites temporales y espaciales determinados, según reglas absolutamente obligatorias, aunque libremente aceptadas, acción que tiene su fin en sí misma y va acompañada de un sentimiento de tensión y alegría y de la conciencia de ser de otro modo que en la vida corriente.”[66]

Es así que de alguna forma el niño a través del juego vive diferentes situaciones en donde actúa y participa de manera positiva con el mundo que lo rodea, es por ello que al jugar con niños o adultos va enriqueciendo sus relaciones tanto afectivas como sociales.

[66] CAILLOIS, Roger en UPN, Antología; “Definición del juego y clasificación de los juegos”. Pág. 31

1. El juego simbólico

Este tipo de juego es un medio importante para la vida del niño, ya que a través del juego simbólico los pequeños utilizan su imaginación e imitación, a partir de los dos años cuando empiezan a simbolizar y a lograr un nivel de comprensión sobre las cosas, comienzan hacer representaciones sobre situaciones de la vida cotidiana.

Por lo tanto a través del juego simbólico el niño puede lograr un desarrollo mental, afectivo y social. Es por ello que debemos de tomar en cuenta que esté tipo de juego es una vía fundamental para satisfacer el yo de los niños, en el cual ayudará para transformar la realidad según sus intereses y deseos.

> "El juego simbólico es importante porque beneficia al niño en los siguientes puntos:
>
> - Permite al niño representar situaciones mentales reales o ficticias.
> - Favorece la comprensión y asimilación del entorno del niño.
> - Desarrolla su lenguaje.
> - Contribuye con su desarrollo emocional.
> - Desarrolla su capacidad imaginativa.
> - Permite en el futuro un juego colectivo y con reglas.
> - Progresivamente, el juego va transformándose y asemejándose a la realidad".[67]

Según Piaget, el juego simbólico es un concepto característico de la etapa del desarrollo del niño, ya que es una actividad que tiene muchos significantes que son hechas por el niño y adaptables en sus deseos sobre representaciones de situaciones vividas, es por ello que este tipo de juego se enfoca a conflictos inconscientes como: angustias, agresividad, curiosidades, miedos y desahogo.

Es importante que los padres dejen que sus hijos realicen juegos simbólicos porque a través de éste lograrán un buen desarrollo que le servirá para prepararse para su vida futura.

---

[67] www.cosasdelainfancia.com/biblioteca-juegos17.htm. Consultado septiembre 2009

En este tipo podemos encontrar juegos como de imitación o dramatización en donde los niños pueden expresar sus experiencias, sentimientos, así como también aprender a convivir con sus compañeros de manera positiva en donde fortalecerá su lenguaje y socialización.

Así mismo consideramos que gracias a estos tipos de juegos los niños harán representaciones y adaptaciones sobre la vida real, dando significados a los elementos de la situación representante.

2. Juegos de roles

Los juegos de roles se ve reflejado más en la edad preescolar cuando los niños (as) empiezan a imitar a los adultos sobre las diferentes situaciones que ellos realizan en la vida cotidiana, es por tal motivo que a través de este tipo de juegos los niños desarrollan su lenguaje, personalidad, independencia, voluntad, sentimientos y pensamientos, así como también favorece en las relaciones sociales.

El psicólogo D. B. Elkonin De la siguiente definición de juegos creadores de roles:

> "El juego de roles, llamado también creador de los niños en edad preescolar, representan cuando se desarrolla, la actividad en la que los niños desempeñan los papeles (funciones) de los adultos y de forma generalizada, representan en condiciones lúdicas especialmente creadas; la actividad de los adultos y las relaciones entre ellos. Para estas condiciones es fundamental la utilización de diversos objetos lúdicos que sustituyen los objetos que utilizan los adultos en sus actividades".[68]

Por tal motivo consideramos que los juegos de roles son fundamentales para la vida del niño ya que es una actividad lúdica que pone en juego su creatividad, así mismo despierta el deseo por imitar todas la actividades que llevan a cabo los adultos y la sociedad. Con esto el niño va adquirir un desarrollo integral

[68] YADESHIKO V.l y F.A. Sojín. Tipos de juegos y su papel en la vida, educación y enseñanza de los niños. En U.P.N. El juego Pág. 153

en donde le ayudará como base para desempeñar diferentes funciones que les servirá para su vida adulta.

Debido a este tipo de juegos los niños ponen en manifiesto todas sus aptitudes y actitudes ya que consideramos a esta actividad lúdica un medio viable para satisfacer de manera positiva sus intereses ante situaciones reales que le servirán como pauta para brindarle al infante una forma de comprensión y asimilación sobre representaciones de experiencias vividas.

3. Juegos de construcción

En este tipo de actividad lúdica los niños empiezan a poner en juego su actividad motriz, desarrollan el dominio de los sentidos, así como también la coordinación visomotora y aprenden a manipular los objetos, es por ello que los juegos de construcción tienen un valor fundamental en el desarrollo de los niños ya que favorece en la coordinación de los músculos de la mano de una forma más precisa y de sus dedos con su vista, con ello beneficiando la destreza y el dominio de la motricidad fina.

A partir de estos tipos de juegos los infantes aprenden a utilizar y a diferenciar diversos objetos por su forma, tamaño, su color, textura y la relación que existe entre sí. Así como también son capaces de manifestar sus destrezas y habilidades.

> "Los juegos de construcción o montaje no constituyen una etapa más dentro de la secuencia evolutiva. Marcan más bien una posición intermedia, el puente de transición entre los diferentes niveles de juego y las conductas adaptadas. Así, cuando un conjunto de movimientos, de manipulaciones o de acciones está suficientemente coordinado, el niño se propone inmediatamente un fin, una tarea precisa. El juego se convierte entonces en una especie de montaje de elementos que toman formas distintas. Si el mismo trozo de madera, en el transcurso de la etapa anterior, servía para representar un barco, un coche, etc., puede ahora servir para construirlo, por la magia de las formas lúdicas recurriendo a la capacidad de montar varios elementos y de combinarlos para hacer un todo. Las formas de actividades lúdicas que responden a tal definición se llaman juegos de ensamblaje o de construcción".[69]

[69] www.sepbcs.gob.mx/sepanmas/Descargas/EL%20JUEGO.doc. Consultado septiembre 2009

Es por ello que los juegos de construcción no solamente entretienen, divierten a los niños, sino más bien contribuye para que sean unas personas ordenadas, capaces de comprender mejor el mundo que los rodea.

4. Juegos de reglas

En los juegos de reglas se define como acciones que realizan las personas pero a través de reglas, lo cual se deben de respetar para que haya un mutuo acuerdo entre ellos. Dentro de este tipo juegos de reglas los niños aprenden de manera divertida acciones como; saber respetar las indicaciones que se les impone durante el juego, crear un vínculo de cooperación y confianza.

Es por ello que a través de esta actividad lúdica los niños desarrollan diversos aspectos sociales, ejercitan la responsabilidad, crean confianza en sí mismos y aprende a controlar la agresividad.

> "Juegos sujetos a reglas: Se inicia con los años escolares. El niño ha comenzado a comprender ciertos conceptos sociales de cooperación y competición; está empezando a ser capaz de trabajar y de pensar más objetivamente. Su juego refleja este cambio cuando se enfoca sobre actividades lúdicas que están estructuradas a base de reglas objetivas y que pueden implicar actuaciones en equipo o en grupo. Dentro de situaciones educativas, y en su mejor forma, el juego no sólo proporciona un auténtico medio de aprendizaje sino que permite que unos adultos perspicaces e instruidos adquieran conocimientos respecto a los niños y sus necesidades"[70]

Estos tipos de juegos son muy importantes para los niños ya que contribuirá en su desarrollo integral, por lo tanto podemos decir que los juegos de reglas se presentan de manera colectiva, es por ello que mediante esta actividad lúdica los pequeños lograran trabajar en equipo, aprenderán a esperar turnos, aceptar acuerdo y lo más importante ayudará para tener una buena socialización.

[70] www.monografias.com/trabajos/juegoafisica/juegoafisica.shtml. Consultado septiembre 2009

Por tal motivo consideramos importante que a través de una ludoteca como estrategia, los niños pueden mejorar su conducta ya que mediante el juego que es una actividad natural y espontánea aprenderán a socializarse de manera positiva, así como también favorecerá en el desarrollo afectivo social e intelectual.

Por ello la ludoteca surge como un nuevo espacio que busca el bienestar de las familias y la comunidad a través del juego, ya que es una alternativa que permite en los niños, jóvenes y adultos divertirse de manera espontánea, con libertad y alegría. Provocando con ello usar su imaginación, creatividad y fantasía, así mismo promueve la comunicación entre los integrantes de la familia evitando que se prolonguen problemas y conflictos entre ellos.

> "Las ludotecas son creadas para atender diferentes necesidades, según los intereses y el contexto sociocultural de las diversas comunidades. Tiene entre otros los siguientes objetivos:
> -Rescatar los espacios, los medios y el tiempo para jugar.
> -Reconocer la importancia de la actividad lúdica para el desarrollo humano.
> -Resguardar los juegos tradicionales, el folklore y la cultura.
> -Crear las oportunidades para que un mayor número de niños y jóvenes carenciados tengan acceso a los juegos y los juguetes (trabajando el consumismo).
> -Propiciar nuevos espacios de interacción y experiencias prácticas, entre los adultos y los niños.
> -Estimular y atender a las necesidades recreativas e intereses lúdicos individuales, colectivos del grupo familiar, de la comunidad, etc."[71]

Para que llevar a cabo una ludoteca se debe de tomar en cuenta distintos aspectos como: las necesidades y características en donde se implementara este espacio lúdico, los materiales, las actividades y así como también preparar al personal que lo atenderá.

Así mismo existen diferentes tipos de ludoteca, que se encuentran en diferentes espacios; como la hospitalaria ya que esta ayuda a mejor el estado de ánimo del niño mientras se encuentra en el hospital, haciendo que mejore sus

[71] BAUTISTA Rosa Helena. "Ludoteca un espacio comunitario de recreación. En U.P.N. Ludoteca. Pág. 250

condiciones de salud, la circulante se lleva a cabo dentro de un vehículo, pero este se debe adecuar conforme a las necesidades e intereses donde se impartirá la ludoteca, pues este espacio itinerante sirve para atender a comunidades que se encuentran alejadas de la ciudad, la ludoteca escolar; estas se encuentran en las unidades escolares y son generalmente para apoyar de manera pedagógica al plantel educativo, buscando el material para el desarrollo del aprendizaje de los niños, la terapéutica; en este tipo de espacio se necesita del personal especializado para atender a niños con diferentes discapacidades, en donde mediante esta actividad lúdica los pequeños superaran dificultades especificas.

La ludoteca de investigación generalmente son las que realizan investigaciones sobre temas relacionados con los juegos y ludotecas pero a través de la psicología, pedagogía y sociología, y estas se encuentran en las universidades por profesionales en educación y finalmente las ludotecas comunitarias; se desarrollan en dos aspectos, el cual primeramente hablare sobre lo cultural, ya que favorece al rescate de las tradiciones y las costumbres, y el cambio social; esto permite que la sociedad no presente diversos problemas.

Es importante mencionar que para que una ludoteca funcione adecuadamente, debe estar a cargo de una persona que tenga un gusto por llevar a cabo las diversas actividades lúdicas, a estas personas se les conoce como ludotecarios el cual debe de mostrar gran amor, sensibilidad, hacer el trabajo con entusiasmo, para cuando los niños visiten estos espacios se lleven una buena impresión y fascinación por regresar a ese lugar.

Estrategia	Acciones
LUDOTECA EDUCATIVA	**-Juegos de reglas:** serpientes y escaleras, lotería, oca y memoria. **-Juegos de dramatización o imitación:** representar cuentos, lecturas de cuento, teatro guiñol y fabula. **-Juego de comunicación verbal y no verbal:** abrazos musicales, los espejos, simón dice y ruleta de la amistad. **-Juego de confianza:** ponle la cola al burro, pescar con las manos, circulo de aplausos, lazarillos y la estrella. **-Juegos de cooperación:** encestar en la rueda, escondidas cooperativas, sillas cooperativas, gusano gigante y rompecabezas. **Juegos de patio**: encuentra el zapato, el juego de las sillas, las estatuas, la gallinita ciega, carreras con objetos, el gato y el ratón, mar y tierra, las cuatro esquinas, la peregrina, la cuerda, el stop, la choya, hula-hula y los colores. Elaboración de carteles con imágenes y colocarlos en lugar visible.

E. Resultados de las acciones realizadas

A continuación se describirá las actividades que se llevaron a cabo en el albergue “Mi Ángel de la Guarda”, sobre los tipos de juegos anteriormente mencionados.

Con estas acciones no pretendimos la adquisición de valores por si mismo, debido a que los niños con los que se trabajo provienen de familias disfuncionales, no están integrados a la sociedad y no reconocen las normas de conducta, sino que se llevaron juegos de reglas para que las pudieran imitar y comprender. La finalidad central de estos juegos fue enseñar que las reglas se aplican en todas las situaciones de la vida y que si un juego tiene reglas para poderse llevar a cabo, también hay reglas que seguir: en casa, en la escuela y en la sociedad en general.

1. Juegos de reglas

En estos tipos de juegos son muy importantes para los niños, ya que es fundamental para su desarrollo integral, es por ello que a través de esta actividad lúdica el niño aprenderá a esperar turnos, respetar reglas, aceptar acuerdos y lo más importante, ayudará para tener una buena socialización.

Es por ello que nos pareció importante incluir juegos de mesa como son: serpientes y escaleras, lotería, oca y memoria.

a. Serpientes y escaleras

Esta actividad se llevo a cabo en el salón de manualidades, primeramente les informamos a los niños que el juego se llama serpientes y escaleras.

Así pues se les comento que las reglas del juego son las siguientes:

- Cuando uno de los niños llegue a un número que está en la parte de la escalera, subirá hasta llegar donde se termine la parte de la escalera
- Cuando un niño llegue a la cola de la serpiente bajará hasta donde esté la cola del la serpiente.
- Cuando uno de ustedes llegue a la parte final, que es el número 100 que está ilustrado en el juego será el ganador, pero si se llegarán a pasar de la casilla del número 100 tienen que regresarse desde el número 100 hasta la cantidad que le haya tocado del dado.

El material que se utilizó fue elaborado por nosotras, las fichas eran corcholatas pintadas de diferentes colores y el tablero tenía imágenes educativas donde se fomentaba, emociones y sentimientos.

Luego de haber explicado el juego comenzamos a realizar la actividad. Le dijimos a los niños que todos nos sentaríamos en el suelo en forma de circulo para empezar a jugar, así mismo cuando cada niño tiro el dado para saber quien empezaba hubo un pequeño pleito entre ellos porque todos querían ser los primeros. Entonces tras el problema que se ocasiono decidimos empezar a tirar nuevamente los dados, pero les dijimos a los niños que esta era la última oportunidad porque si no nunca empezaríamos a jugar para divertirnos, cuando ya todo estaba bien claro todos muy contentos nos pusimos a jugar, pero pues algunos de los niños se enojaban porque se quedaban hasta el último y comentaban que nunca llegarían hasta la meta.

Así sucesivamente seguimos con el juego, pero no solamente fueron enojos, también hubo algunas risas porque cuando caían en casillas que estaban representadas con un dibujo, los niños murmuraban que eran ellos y comenzaban a imitar algunos animales que estaban ilustrados en el juego.

Un rato de estar los niños divirtiéndose, uno de los pequeños nos preguntó que si le íbamos a dar un premio al ganador, nosotras le comentamos que había un premio pero para todos por haber participado. Así que cuando se acabo el juego le dimos un fuerte aplauso al niño ganador y le comentamos a los niños que bonito era jugar todos contentos, unidos y lo más importante no ver este juego como una competencia, sino más bien, una forma de divertirse sanamente con sus compañeros.

Foto no. 1 Niños jugando a serpientes y escaleras

Foto no. 2 Niños jugando a serpientes y escaleras

b. La lotería

Esta actividad se hizo en el patio ya que los niños no quisieron jugar en el salón de manualidades. Así mismo les comentamos a los niños que jugaríamos a la lotería.

- Consistía en llenar el tablero con las corcholatas conforme las cartas que vayan saliendo.
- Ganará el que haya llenado todo el tablero.
- Pero les indicamos que había unas reglas, que éstas eran que el niño que logre llenar todo el tablero debe de gritar “lotería”
- Los jugadores verificaría el tablero para ver si fue correcto.
- Una vez que se haya mencionado la carta ya no se volverá a repetir.

Todos los niños estuvieron de acuerdo con las reglas antes mencionadas. Posteriormente le repartimos a cada niño un tablero y 16 corcholatas, luego cuando ya todos estábamos listos empezó el juego. Pero de repente comento un niño que primeramente nuestro compañero tenía que decir (se va y se corre con la vieja del pozole), y pues todos nos empezamos a reír porque lo dijo de una manera muy chistosa.

Pero tras el pequeño comentario seguimos jugando, todos se mostraban contentos y se notaba que se estaban divirtiendo mucho, pero también estaban desesperados porque les llegará la carta que tenían en su tablero. Pero eso no fue todo hubo algunos que se molestaban porque no escuchaban la carta que mencionaba “el gritón” (así se le llama a la persona que echa las cartas) y decían que ya no querían jugar, pero nosotras les ayudábamos para que siguieran con el juego.

Al rato de estar jugando un niño grito “lotería” bien alegre porque había ganado, pero sus demás compañeros se enojaron porque a ellos les faltaron varias cartas para ganar, así que nosotras les dijimos que no se enojaran que continuáramos jugando otra vez y a lo mejor algunos de ellos sería el siguiente ganador. Todos bien entusiasmados dijeron que estaba bien que querían seguir con el juego.

Nos dimos cuenta que con este juego los niños se mostraron muy atentos para que no les pasara ninguna carta, aunque algunos no lo lograron seguían interesados en el juego y nunca perdieron la esperanza de ser ganadores.

Foto no. 3.Los infantes jugando a la lotería

Foto no. 4.Los infantes jugando a la lotería

c. La Oca

Este juego fue realizado en el salón de cerámica, primero le mostramos a los niños el tablero y le dijimos que este juego se llama “la oca”, les preguntamos que si querían jugar y todos muy interesados comentaron que sí.

Entonces les informamos que el juego era muy divertido y que se jugaba de la siguiente manera:

- Cada quien debe tirar los dados para saber quien comenzaría primero.
- Cada jugador esperaría su turno para avanzar las casillas según el número que le haya caído en los dados.
- Pero también les comentamos que este juego tiene muchas reglas como: cuando caigan en la casilla del puente se avanzará o retrocede hasta el otro puente.
- En la casilla de la posada se pierde 3 puntos.
- En la del pozo no se puede volver a tirar los dados hasta que otro compañero caiga ahí.
- En la casilla de los dados se avanzará o retrocede a la otra con el mismo dibujo y se vuelve a tirar.

- En el laberinto el jugador debe de irse a la casilla 30.
- En la casilla de la cárcel en jugador pierde 6 turnos y
- Si llegarán a caer en la casilla de la calavera o la muerte vuelve a empezar a jugar desde la casilla número 1.

Los niños no pusieron mucha atención a las reglas porque decían que eran muchas, lo que ellos querían era comenzar a jugar, pues les explicamos nosotros que en todo juego se deben aceptar reglas, pero que estábamos de acuerdo con ellos en que si eran demasiadas reglas y conforme “en los juegos se dan actos prescritos sometidos a normas y en general, penalizaciones por el cumplimiento de estas normas y la acción continúa en un proceso evolutivo formal hasta que culmina en un clímax, dado que normalmente consiste en una victoria en el ámbito de la habilidad, la rapidez o la fuerza”.[72]

Pues comenzamos a jugar y todo estaban bien entretenidos, cuando a alguien le tocaba su turno lo ayudaban y le decían en que casillas tenía que poner su ficha, aunque nosotras éramos las que les ayudábamos a contar porque ellos no saben todavía están muy chicos, pero no se les hizo difícil al estar jugando porque sabían que contaban con el apoyo de nosotras, algunos de los niños se reían cuando a compañeros de ellos les tocaba en una de las casillas de castigo, decían que otra vez tenía que comenzar, pero también al mismo tiempo se daban ánimo entre ellos mismos decían que les faltaba poco para llegar a la meta.

Cuando finalmente hubo un ganador todos sus compañeros lo felicitaron y le dieron un abrazo, eso fue porque desde que comenzamos acordamos que el ganador se llevaría un fuerte abrazo por todos sus compañeros.

[72] KAMII C. y R. Devries. Que es un buen juego colectivo. En U.P.N. El juego. Pág. 108

d. Memoria

Este tipo de juego se llevo a cabo en el salón de manualidades, les comentamos a los niños que el juego se llama memoria, pero que algunas personas lo conocían como los pares.

Así mismo se les indico que éste se jugaba de la manera siguiente:

- Cada jugador tenía que encontrar el par de la barajita que se destapará y que
- Si no era la indicada, tenían que volver a dejarla en el mismo lugar pero sin que se vea la imagen.

Así que comenzamos a formar parejas para que se ayudaran y pudieran encontrar más rápido los pares, pero para ver quien comenzaba primero hicimos una pequeña rifa, pusimos en un vaso papeles del número 1 hasta el 5, conforme iban sacando el papel cada pareja se iban dando cuenta que turno le tocaba.

Inmediatamente de haber aclarado quien sería la primera pareja en iniciar, proseguimos con el juego. Cada una de las parejas estaban muy atentas en ver en qué posición dejaban las cartas para luego destaparla e encontrar pares, en ocasiones los niños gritaban cuando una de las parejas formaban un par o aplaudían cuando ellos las encontraban. Todo salió muy bien porque las parejas lograron juntar algunos pares y lo mas importantes que estuvieron contentos y unidos jugando.

Foto no. 5 Actividad sobre el juego de la memoria

Foto no. 6 Actividad sobre el juego de la memoria

2. Juegos de dramatización o imitación

Este tipo de juego es fundamental para el desarrollo del niño ya que a través de los juegos de dramatización lograra socializarse de manera productiva, así como también fortalecerá su lenguaje. Es por ello que mediante esta actividad lúdica el niño podrá expresar sus sentimientos, deseos e intereses.

a. Representación de un cuento

Esta representación de cuento lo realizamos nosotras, ya que primero queríamos que los niños observaran nuestra interpretación para que cuando a ellos les tocará perdieran la vergüenza y la timidez.

Pues cuando ya todos estábamos en el salón de manualidades les informamos que representaríamos un cuento que se llama “El secreto de compartir. Primeramente acomodamos el escenario conforme al cuento, así como también nos empezamos a cambiar de acuerdo a los personajes del cuento.

Entonces comenzamos la narración del cuento:

> Marisol es una niña muy bonita. Tiene los ojos y el pelo negro, y su mamá la peinaba de manera muy linda y la consiente

mucho. Un día, su tía y su prima Lucía fueron a visitarlas y su prima llevaba una bolsa con juguetes. Después de los saludos, las niñas se fueron al cuarto de Marisol.

Comenzamos a interpretar el cuento:

-¡Oh qué bonita pelota, Marisol!, ¡vamos a jugar al jardín con ella y verás cómo nos divertimos!

-exclamó Lucía.

-No, no quiero jugar, podemos romper algo, ¡dame mi pelota! Dijo Marisol.

En seguida, Lucía vio una casita de muñecas.

-¡Una casita!, ¡juguemos a la casita!

-¡No, no! ¡No toques mi casita, la puedes romper!

Yo voy a jugar con ella, ¡'tú sólo puedes mirar!

Lucía entonces se quedó muy seria, preguntándose para qué había ido a esa casa. Su prima era una niña muy egoísta y no la dejaba jugar con sus juguetes.

-¿sabes una cosa, Marisol? Mis papás me han enseñado que debo prestar mis juguetes a mis amigos, que es bonito compartir. Si no quieres que juguemos, yo voy a jugar sola con mis juguetes- y en seguida sacó de su bolsa un juego de té y comenzó a jugar.

Marisol continuó jugando con su casita de muñecas, y de vez en cuando volteaban a ver a su prima, hasta que por fin se enfadó de jugar sola y le dijo:

-Lucía, si quiere podemos jugar juntas. Te presto mis juguetes. ¿Quieres que juguemos las dos?, ¡si jugamos las dos será más divertido!

-Este bien, Marisol, Juguemos-

> Contestó Lucía, que era una niña muy noble.
>
> Así las primas comenzaron a jugar y pasaron una tarde muy divertida. Marisol había comprendieron que debía aprender a compartir, ya que de esa forma se divertía más.

Cuando estábamos actuando conforme a los personajes del cuento observamos que los niños estaban muy atentos a lo que hacíamos y decíamos se notaba que el cuento les había encantado.

Pero al finalizar le hicimos preguntas como ¿qué les pareció el cuento?, ¿que si estaba bien lo que había hecho Marisol? y ¿qué es lo que tenían que hacer cuando un primo, amigo u otra persona los visite? Algunos niños contestaron que estaba mal Marisol, porque tenemos que compartir los juguetes con nuestros compañeros y que no teníamos que pelear. También que les había gustado mucho el cuento y nos dijeron que querían que les contáramos más cuentos.

b. Cuento

El siguiente cuento se llama “Una amistad verdadera”, este interpretación del cuento lo hicieron los niños, pero para llevarla a cabo los niños duraron tres días ensayándola, así que cuando estábamos en esos momentos los niños estaban contentos, pero a la vez se mostraban preocupados porque se les olvidaba lo que tenía que decir, aunque nosotras le dijimos que no había problema que les ayudaríamos en el momento que estuvieran interpretando el personaje que les había tocado.

El último día de ensayo nos pusimos todos hacer lo que sería la escenografía del cuento, aunque era muy pocas las cosas los niños estaban entusiasmados por ayudar, así que lo que representaría la piedra lo hicimos con

una bola de periódico, la carretilla la dibujamos en una cartulina y el bosque lo pitamos en un pequeño pliego de manta. Esta actividad fue divertida porque todos estaban bien cooperativos y mas porque estaban trabajando en equipo.

Cuando ya fue el día de representar el cuento, invitamos a los demás niños que estaban en el albergue para que vieran la participación de sus compañeros, cuando todos estaban sentados y los niños ya estaban cambiados de acuerdo con el vestuario de los personajes del cuento, comenzamos con la narración:

"Una amistad verdadera"

"Cuatro amigos que paseaban por el bosque descubrieron una piedra tan hermosa como pesada y decidieron llevársela consigo. Entre todos resolvieron que Raúl, el más fuerte, la levantara, que Jorge, el más creativo, ideara una carretilla para transportarla, que Hugo, el más diestro la transportará por el camino, y que Fidel, el más cuidadoso, la protegiera.

Cuando llegaron a la ciudad, los amigos discutieron qué hacer con la piedra, pero no pudieron ponerse de acuerdo, pues cada uno quería tener la razón. Las discusiones no tenían fin y la amistad parecía no existir más. La piedra quedó abandonada en medio de la ciudad.

La piedra era muy bonita, pero en el lugar donde la abandonaron no lucía, además de que estaba en un lugar donde obstruía el paso de los peatones. Entonces los amigos tuvieron que reunirse de nuevo. Jorge comentó: la piedra no tiene mucho valor, pero la amistad que perdimos sí era de gran valor, ¡nuestra amistad es algo único!

Hugo dijo enseguida:

Esta piedra representará entonces nuestra amistad.

Y así los amigos se reconciliaron y colocaron en el parque la piedra, como símbolo de su eterna amistad."[73]

Cuando los niños terminaron todos les aplaudieron y les dijeron que bonito les había salido, después nosotras les preguntamos ¿Cómo se habían sentido cuando estaban representando el cuento?, nos contestaban que muy contentos

[73] TAPIA Zatarain Patricia. Chavitos y chavitas. Pág. 56

pero que también nerviosos y que les gusto haber participado, y que opinaban respecto a lo que decía el cuento, y nos dijeron que era muy importante tener muchos amigos y que debíamos de cuidar su amistad, porque algún día podemos estar en problemas y ese amigo te puede ayudar, por eso les dijimos que debemos de estar con los amigos en los momentos buenos y malos.

Nos gusto mucho la contestación de los niños porque nos queda claro que si pusieron atención y entendieron el mensaje que les dejaba el cuento, por ello consideramos que esta actividad fue muy provechosa ya que se logro el objetivo que teníamos previsto.

c. Lectura de cuentos

En el salón de manualidades se llevo a cabo la siguiente actividad; la cual consistía en narrarles un cuento a los niños, después los pequeños tenían que realizar un dibujo acerca del cuento “el conejito desobediente”.

Iniciamos con la lectura del cuento:

> En un bosque encantado vivía una linda conejita. Se sentía muy sola, pero sabía que algún día encontraría a un conejo muy guapo con el que se casaría y formaría una familia feliz. Y no paso mucho tiempo: en el bosque apareció el conejo. Conoció a la conejita y se enamoro de ella, pronto se casaron. La conejita era muy feliz. Después de unos meses la conejita fue mama y estaba todavía más feliz.
>
> Los conejitos crecieron. La conejita siempre les decía que no se alejaran de la madriguera, porque corrían peligro pues podrían perderse o el cazador los podría atrapar.

> El conejito mayor le pregunto a su mama que quien era el cazador, y ella le dijo que era un ser humano que mataba a los animales y se los comía, o los disecaba para exhibirlos como trofeos. El conejito lo entendió y le prometió obedecerla y ayudarla a cuidar a sus hermanitos.
>
> Cierto día, los conejitos salieron a jugar; su mama les dijo que no fueran muy lejos de su casa. Pero el más pequeño, que era muy travieso, se alejo y cayó en una trampa que había puesto el cazador. Asustado, empezó a gritar, pero estaba lejos y sus hermanos no lo oían. Entonces vio que alguien se acercaba… era el cazador…
>
> El conejito tenia tanto miedo y desesperación que hizo unos movimientos bruscos y se escapo de la trampa antes de que llegara el cazador. Después del tremendo susto que se había llevado, ¡Comprendió que no debía desobedecer las órdenes de su mamá!

Después de la lectura del cuento se les informo a los niños que se les entregaría una hoja blanca y crayolas para que iniciaran con el dibujo. Con esta actividad nos dimos cuenta que los niños estaban contentos realizando su dibujo, además comentaban entre ellos mismo que les estaba quedando muy bonito. Pero hubo un pequeño problema ya que unos de los niños se molesto porque decía que no le salía la imagen del conejo, así que nosotras le dijimos que no se preocupara que recibirían ayuda por parte nuestra. Cuando ya todos terminaron pegamos las imágenes en el pizarrón y le preguntamos a los niños que si les había gustado el cuento. (Véase anexo núm. 1)

Foto no. 7 Narración del cuento

Foto no. 8 Niños dibujando sobre la temática del cuento.

d. Teatro guiñol

Esta actividad se realizó en el patio ya que se necesitaba espacio para poner el escenario de acuerdo al cuento que se iba a representar. Los personajes fueron unos títeres realizados por nosotras.

El cuento que les narramos a los niños fue el “el herrero egoísta”:

Don José, el herrero del pueblo, además de ser fuerte, muy mal carácter, pero su peor defecto era ser egoísta. Todo lo quería para él y no soportaba que alguien tuviera lo que él no tenía.

En una ocasión, las autoridades municipales dejaron cerca de la herrería unos trozos de madera para que los usaran los pobladores que los necesitarían. Como estaban cerca de su propiedad, el herrero se los adueño. Un día de tantos llegó un carpintero, de nombre Jesús, y pretendió coger unas maderas que necesitaba para construir una escalera, pero el herrero José se puso furioso.

¿Tan egoísta eres que ni siquiera dejas que me aprovecha de lo que las autoridades destinaron para todos nosotros y que a ti no te sirve para nada? - Exclamó el carpintero.

El herrero contestó:

-sí me sirve; voy a usarla para construir un tejaban.

Pasó el tiempo y José no construyo nada, la madera se pudrió y se llenó de polilla, y como estaba cerca de la casa del herrero, se dañó la construcción y tuvo que derribarla, José pagó así las consecuencias de su egoísmo y se arrepintió de haber actuado mal. Elaborado por el autor: Tapia Zatarain Patricia.

Pero antes de comenzar con la narración se les comento a los niños cómo se elaboraron los títeres. Cuando los personajes salieron se soltaron riendo porque se les hicieron chistosos los títeres.

Ya que todo estuvo listo empezó el cuento, nos dimos cuenta que los niños pusieron mucha atención y en ocasiones soltaban la risa por ver a los títeres, algunos de ellos se ponían a jugar y distraían a los demás niños, pero esto no fue impedimento ya que todo salió muy bien.

Posteriormente les preguntamos que si les había gustado el cuento y algunos de ellos nos dijeron que no, porque el niño era envidioso y quería tener todas las cosas para él, pero algunos comentaron que sí, que a través de este cuento se dieron cuenta que las personas no deben de ser egoístas y no deben de actuar mal. Por tal motivo consideramos que esta actividad fue muy provechosa ya que los niños lograron captar el mensaje.

e. Fábula

Primeramente les contamos a los niños la fábula sobre:

EL ÁGUILA Y EL CARACOL:

> Un águila real iba volando orgullosamente, cuando fue a posarse en la roca donde tenía su nido. Vio allí a un pequeño caracol y muy sorprendida dijo:
>
> Pero, ¿cómo tú que andas tan despacio, has podido subir hasta aquí a verme?
>
> Y humildemente le contestó el caracol:
>
> Pues, he subido arrastrándome. He tardado mucho, pero como tengo paciencia, no me ha importado esta tardanza y por fin he llegado hasta aquí.

A continuación les informamos a los niños que esta fábula deja un mensaje muy importante sobre la humildad, entonces les preguntamos que si ellos han sido humildes así como el caracol, uno de los niños nos dijo que sí, que porque él una vez traía una bolsa de dulces, que uno de sus compañeros no tenía nada porque no pudo ir ese día a la fiesta, pero él como buen compañero le compartió los dulces con él. Así que nosotras les dijimos a los niños que le diéramos un fuerte aplauso al niño porque ese era un acto de humildad.

Después de eso le dimos una revista a cada uno de los niños para que buscaran imágenes donde se mostrara un ejemplo de humildad. Luego de encontrar las imágenes les repartimos una hoja a cada uno para que ahí las pegaran, cuando todos terminaron las pegamos en el pizarrón.

Foto no. 9 Niños escuchando la fábula.

3. Juego de comunicación verbal y no verbal:

Con estos tipos de juegos pretendemos favorecer en los niños la atención activa al momento en que se está estableciendo una conversación, por otra parte estimular la habilidad de lo que es comunicación no verbal que consiste en la expresión gestual, físico etc. Todo esto con la finalidad de ampliar sus posibilidades y experiencias de comunicación para mejorar sus vías de expresión al poder interactuar con las demás personas, por lo tanto, también contribuirá a su desarrollo personal y social.

a. Abrazos musicales

Este juego consiste en saltar al compás de la música, abrazándose a un número progresivo de compañeros cada vez que se detiene, hasta llegar a un abrazo final.

El objetivo que se pretende con dicha actividad es: favorecer el sentimiento de grupo, desde una acogida positiva a todos los participantes.

El desarrollo de la actividad se llevo de la siguiente manera**:**

Se realizó en el salón de manualidades en donde nos reunimos con los niños. Primeramente se dieron las indicaciones: se les pondría música para que bailaran pero cuando esta se detuviera una de nosotras iba a indicar el número de personas que tendrían que abrazarse, por lo tanto, ellos buscarían a un compañero. Posteriormente se puso la música y los pequeños comenzaron a bailar de la forma que ellos quisieron, al principio se mostraron algunos tímidos, cuando de repente se detuvo la música y se indico que se abrazaran dos personas, los niños corriendo enseguida a buscar a un compañero, el infante que quedo solo siguió dentro del juego para que tuviera otra oportunidad. Siguió la música y todos volvieron a bailar, se dijo el número de niños que ahora deberían abrazarse, así continuamos hasta que quedaron todos enlazados mediante un abrazo uniforme.

Durante esta actividad notamos que algunos de los pequeños no querían abrazar a otros, siempre procuraban los mismos niño, otra cosa que sucedió fueron peleas entre ellos debido a que querían a la misma persona, pero en ese momento les explicamos que es bueno tener muchos amigos para conocerlos.

Al final de la actividad se les hicimos preguntas tales como: ¿te gustó el juego? Todos respondieron que si es muy divertido. Otra de las preguntas fue ¿Qué sentiste cuando abrazaste a tus amigos? Las contestaciones fueron: pues yo me alegre porque es mi amigo, yo no quería abrazarlo porque me cae gordo (mal), me dio coraje es que él me quita mis cosas. Finalizamos la actividad con un comentario sobre la importancia de la amistad por que por medio de ella conoces

a personas con las que puedes compartir cosas y llegas a quererlo, entonces varios niños comentaron que a ellos les gustaría tener muchos amigos para jugar.

Foto no. 10 Realizando la actividad de los abrazos.

Foto no. 11 Realizando la actividad de los abrazos.

b. El espejo

Este juego es de expresión, por tal nuestro objetivo es: desarrollar la capacidad expresiva en la relación entre los participes.

Lo primero que se hizo fue formar parejas entre niños para llevarlo a cabo, pero mediante se estaba jugando se fueron turnando de pareja con el propósito de que existiera contacto entre todos.

Antes de empezar a jugar se les dieron las instrucciones: la primera fue que deberían colocarse frente a frente la pareja, uno de ellos sería el espejo y el otro haría diferentes movimientos para que el espejo realizara los mismos movimientos.

Paso la primera pareja y se colocaron en posición, el que realizo los movimientos mostró algunos muy chistosos que provocaron risa en su compañero que hacia el papel de espejo sin embargo si logro imitarlo. Algunos de ellos fueron: cara de chango, cara de viejito.

La siguiente pareja realizó otros movimientos tales como: llorando, enojado, triste o alegre. El niño que era el espejo no quería ejecutar los movimientos, pero le explicamos que esas eran las reglas del juego y que es muy importante seguirlas porque nos permitían seguir estando dentro de él y seguir jugando.

Con esto el niño se animó a repetir los mismos movimientos, pero no todo fue dificultad, logramos la participación de todos en la actividad, cambiando de parejas para tratar de provocar el trabajo en equipo.

Otra dificultad que se presento fue que varios infantes querían conservar el mismo papel no accedían a cambiar, esto provocaba enojos en los otros pero conforme paso el tiempo algunos voluntariamente pidieron el cambio.

Foto no. 12 Imitando movimientos.

Foto no. 13 Imitando movimientos.

c. Simón dice:

Dicho juego fue realizado en el patio porque es el lugar más amplio y nos permitía movernos con mayor libertad.

Se les pidió a los infantes que formáramos un círculo para hablar en qué consistía el juego, éste trata de que una persona es el que indica lo que se va a hacer y los demás tendrán que obedecer, uno de los niños participantes será Simón y él indicará a todos la acción a realizar por ejemplo tendrá que decir “Simon dice toquen el árbol” entonces todos iremos a tocarlo, el que no lo haga perderá y quedará fuera del juego.

El siguiente paso fue elegir quien seria Simón, esto provoco un pequeño problema porque todos querían serlo a la vez, nosotras les explicamos que solamente tiene que ser uno primero y después tocaría el turno a otro, los niños no quedaron completamente convencidos pero se logro elegir.

Todos se formaron en línea horizontal y Simón (el niño elegido), paso al frente pero tardo un momento para comenzar a dar las acciones a realizar debido a que no sabía que decir hasta que indico: Simón dicen todos a bailar, Simón dice tóquense la nariz, Simón dice agáchense, Simón dice tóquense el brazo, durante

este tiempo tuvimos dificultades con los niños, pues, algunos no querían seguir las instrucciones, que por qué no les gustaba lo que decía, que ellos ya querían ser Simón, había otros que si estaban muy atentos a lo que el compañero decía. Así se continuo y fueron perdiendo por equivocarse en las instrucciones hasta que quedo solo uno y fue el ganador por tal motivo se le dio la oportunidad de ser el siguiente Simón, así, continuamos hasta que todos pasaron al frente.

Lo que se observo durante este juego es que los infantes se enojaban cuando perdían y querían seguir dentro del juego, también que al principio no seguían las instrucciones y hacían lo que a ellos se les antojaba. Pero logramos que unos pocos durante el trayecto del juego obedecieran.

d. Ruleta de la amistad

Decidimos aplicar este juego por que el objetivo es que conozcan mejor a los amigos.

El desarrollo de este juego fue el siguiente: nos reunimos en el salón de cerámica para comenzar a jugar, pero primeramente conversamos acerca de lo que ellos entendían por amistad o amigos, si conocían esa palabra y quienes eran sus amigos, las respuestas más comunes que dieron fueron: la amistad es con quien te gusta ir a jugar, platicar y hacer dibujos.

Inmediatamente les indicamos a los niños que hiciéramos un círculo para jugar a la ruleta de la amistad, ya una vez hecho el círculo se puso una botella en el centro que uno de ellos la hizo girar y la punta delgada de la botella apunto hacia otro niño, entonces se le hizo pregunta a quién giro la botella sobre al niño indicado como son: ¿Cómo se llama? ¿Cuánto años tiene? ¿Qué animal le gusta? ¿A qué le gusta jugar?

Algunas respuestas fueron correctas y algunas no, así continuamos hasta que todos participaron y conocimos un poco más de los infantes, cada vez que los niños no acertaban a las preguntas recibían como un tipo de reto por parte del niño a quien estaban describiendo por ejemplo: dar una vuelta corriendo al patio, decir un chiste, bailar o hacer algo. Fueron muchos participantes que no sabían nada de sus amigos, las explicaciones que nos dieron fueron que no se juntaban con él porque era muy peleonero (pleitista).

Con estas actividad conseguimos percibir que los niños aún conviviendo juntos todos los días no conocen aspectos importantes de sus otros compañeros que les permitirían conocerlo más profundo y que les ayudaría al momento de estar interactuando con ellos y así saber cómo respetarlo. Pero por una parte con este juego se alcanzó que se conocieran un poco más algunos de ellos, esto se puede decir porque al final los pequeños comentaban cosas de las que se dijeron cuando se estaba jugando de sus compañeros.

4. Juego de confianza:

Pretenden fomentar las actitudes de solidaridad para prepararse para un trabajo en común, por ejemplo para una acción que pueda suponer riesgos, o un trabajo que suponga un esfuerzo creativo, desarrollar confianza en sí mismo y en los demás, también actitudes de solidaridad, respeto, compañerismo etc. La confianza va a ayudar a los infantes a relacionarse con más facilidad, rapidez con su entorno y favorecerá su personalidad e independencia.

a. Ponle la cola al burro

Esta actividad consiste en intentar ponerle la cola al burro pintado con los ojos vendados.

Nuestro objetivo fue estimular la confianza en él mismo y en los demás.

El desarrollo de esta actividad se hizo de la siguiente manera: se colocó en la pared del patio la figura del burro, después, se les dieron las indicaciones a los niños: se les vendará a cada uno de ustedes los ojos y tratarán de poner la cola al burro mediante lo que sus compañeros les digan pero esto se hará por turnos.

Empezamos a jugar, se le cubrió los ojos al primero y comenzó a caminar llevando la cola en la mano, los demás le gritaban por donde fuera caminando, si iba bien o no, los niños se emocionaban, pero hubo un momento en que el niño que pretendía poner la cola hizo trampa destapándose un poco los ojos para ver donde estaba ubicado el burro e instalar la cola, pero de todas maneras pudo colocarle la cola.

Indicamos que eso no se valía por que no estaban dentro de las reglas del juego y que era indispensable seguir las reglas para poder jugar de manera armónica.

Continuamos con el siguiente niño en este caso no quería taparse los ojos, pero se logro que aceptara, los otros compañeros comenzaron a gritar ¡ponle la cola al burro¡ el niño se comenzó a dirigir hacia el burro y le gritábamos ¡por ahí¡, ¡vas bien¡ pero éste no hacía caso de lo que le decían él se dirigía por sí mismo lo que provoco que no la colocara de manera correcta, así continuamos con todos los niños.

Se notó en este juego que los pequeños no confían en sus compañeros y ellos se dirigen conforme ellos creen, por otra parte se reflejo que no es muy difícil seguir las reglas de un juego ya que en varias de las ocasiones intentaban jugarlo como deseaban.

b. Pescar con las manos

El objetivo de la aplicación de esta actividad es que los niños confíen en ellos y en los compañeros al momento de moverse individualmente y en conjunto.

Se llevo a cabo en el salón de cerámica, se les explicó a los niños que tenían que caminar por todo el lugar con los ojos cerrados que no se valía abrirlos, ellos tendrían que buscar a un amiguito y agarrarse de las manos para seguir buscando entre ellos a otro y así sucesivamente hasta quedar todos tomados de las manos pero sin ver.

Los niños iniciaron el juego, caminaron en silencio como se les indico, cuando se encontraban con otro compañero se preguntaban ¿Quién eres? y se agarraban de las manos, seguían en busca pero se les dificultaban por que en algunas de las ocasiones se dirigían a direcciones diferentes, asimismo continuaban, algunos abrían los ojos para ver en donde se encontraba otro, hasta que se obtuvimos como resultado que todos quedaran unidos, esta actividad se repitió varias veces para lograr corregir algunos errores que se presentaban.

c. Círculo de aplausos:

El objetivo mediante esta actividad es: compartir canciones y juegos musicales; actuar como protagonista y aprender a compartir y respetar el ritmo y las posibilidades de los otros.

La actividad antes mencionada fue realizada en el salón de cerámica, ahí nos reunimos con los niños donde antes de empezar el juego se les dieron las instrucciones y las reglas que fueron las siguientes: pasaremos uno por uno al centro del círculo donde haremos alguna acción para que todos nos vean y nos brinden aplausos a cambio de lo que hicimos.

Dadas las indicaciones se decidió empezar el juego, se eligió quien pasaría primero, posteriormente, paso el niño seleccionado, todos estaban atentos a lo que realizaría, cuando comenzó a bailar libremente, al ver esto los demás se mostraron entusiasmados, ya que termino de bailar todos les aplaudieron. El siguiente niño cantó y los demás volvieron aplaudir, el niño que siguió toco un instrumento llamado tambor que provoco el baile en los demás cuando acabo todos les brindaron un aplauso, así continuamos hasta que casi todos hicieron alguna acción y recibieron aplausos.

Se presentaron situaciones de niños que se burlaban de sus amigos por lo que estaba haciendo, esto ocasiono en sus compañeros la negación de participar, pero hubo también entusiasmo por parte de otros.

d. Lazarillo

El objetivo de este juego es estimular la confianza de los niños en lo que dicen los demás y en las personas con alguna discapacidad**.**

La actividad fue realiza en el área del patio debido a que es necesario que se muevan por espacios grandes y diversos. Explicamos a los pequeños a que jugaríamos: es un juego donde cada uno por turno va actuar como ciego y otro compañero será el lazarillo que lo llevara de la mano mediante indicaciones al lugar que se les diga. Por lo tanto el ciego debe de confiar en él para poder llegar a la meta.

El desarrollo de esta actividad fue: se formaron parejas, después ellos eligieron quién sería primero el ciego y quién el lazarillo. Se le vendó los ojos a un integrante de la primera pareja participante, explicamos que tenía que llevarlo hacia el portón pero para eso se le pusieron obstáculos en el camino. El primer lazarillo comenzó a dirigir a su ciego, le decía: cuidado con la tabla, vas a pisar el

juguete, vente para acá, hay una pelota, despacito, esta fueron algunas de las indicaciones que dijo, el niño ciego se desesperó por que no podía ver para hacerlo él solo, trataba de quitarse la venda, así duraron para llegar a la meta de ida y vuelta.

A continuación salió otra pareja e hizo lo mismo pero en este caso “lazarillo” no supo guiar al ciego, tuvimos que ayudarle a guiarlo hasta que logro llegar al portón, sucesivamente se fueron turnando los dúos hasta que participaron todos en los dos papeles.

Mientras se jugaba surgieron algunos obstáculos como el que se menciono anteriormente, otro fue que no seguían la regla de no mirar, pero se propicio la convivencia de todos y el contacto físico.

Foto no. 14 Guiando a un compañero.

Foto no. 15 Guiando a un compañero.

e. La Estrella

El objetivo principal de esta actividad es generar confianza al grupo con que se está trabajando.

Esta ocasión jugamos en el patio de la institución, se les comentó a los niños que era este juego: se hará un círculo en el cual todos estaremos agarrados de las manos, se asignara a cada uno un número, unos serán el 1 y otros el 2, cuando el animador diga el número que les toco entonces los niños que sean se inclinarán hacia adelante sin mover los pies y cuando indiquen el otro número los que están inclinados volverán a la posición normal y los demás se inclinarán hacia delante, así sucesivamente, todo esto.

Durante la duración del juego cuando se mencionaba el número los infantes que tenían que inclinarse hacia delante o para atrás no lo hacían, pues decían que se caerían, al ver eso les insistimos que lo intentaran que no pasaría nada, confiaran en sus amigos, fue muy difícil jugarlo porque no se hacían las indicaciones, trabajamos en esta actividad varias veces, se logro que unos niños confiaran en sus compañeros al momento de inclinarse.

5. Juegos de cooperación:

Los juegos de cooperación son aquellos donde se requiere que todos sus colaboradores realicen su participación dentro del juego y brinden ayuda a los demás para llevarlo a cabo trabajando todos en equipo y crear un ambiente de compañerismo al momento de estar efectuando la actividad.

Pretenden que todos tengan posibilidades de participar, y en todo caso, de no hacer de la exclusión/discriminación el punto central del juego. Evitan etiquetas del "buen" o "mal" jugador, en cuanto que todo el grupo funciona como un

conjunto en el que cada persona puede aportar diferentes habilidades y/o capacidades.

a. Encestar en la rueda

Con esta actividad pretendemos en los niños inicien a cooperar cuando se está trabajando en grupo.

Esta actividad fue llevada a cabo en el patio de la institución, al principio del juego se dieron las reglas: Se trata de encestar el mayor número posible de pelotas en un recipiente, la única regla es que la pelota que cae al suelo no puede ser devuelta a la bandeja, con independencia de si ha caído dentro o fuera del recipiente.

El juego se desarrollo de la siguiente manera: se colocó una canasta en la pared y debajo de ella un balde para que las pelotas cayeran ahí.

Los niños se colocaron alrededor de ella para comenzar a tirar el mayor número de pelotas a la canasta. Todos comenzaron a encestar hubo un niño que se enojo por que el nada mas quería jugar, otro caso que se presentó es que una niña ayudaba a sus demás compañeros para pudieran aventar, hubo dos casos en que querían recoger las pelotas que caían afuera y echarlas al recipiente, le señalamos que eso no estaba permitido en el juego. Una vez encestadas las pelotas se contaron para saber la cantidad, los niños se emocionaron al ver que eran muchas, por lo que quisieron repetir la actividad, en las siguientes ocasiones se obedecieron un poco más las reglas, jugaron más en equipo sin peleas.

Foto no. 16 Niños encestando la pelota.

b. Escondida cooperativa

Este tipo de juego es muy parecido al juego tradicional llamado “las escondidas” nuestro objetivo es que los niños cooperen con sus compañeros cuando se necesita.

La actividad consiste en que todos se esconden para que solamente uno comience a buscarlos, cuando se encuentra a uno este mismo le ayuda a buscar a los demás y así se van uniendo hasta que buscan al último entre todos para esto se tienen que poner de acuerdo hacia qué dirección se van a dirigir.

Los infantes comenzaron a jugar, uno de ellos dijo que él sería el buscador todos aceptaron, después se fueron a esconder, el infante empezó la búsqueda encontró al primero, se tomaron de las manos y caminaron juntos pero hubo un momento que movieron para diferente lugar, pero le recordamos que deberían de decidir, se fueron por donde el buscador deseaba, para esto encontraron a otro niño al cual agarraron de la mano para seguir su búsqueda, más tarde volvieron a encontrarse con a otro niño pero este se enojo por que lo descubrieron y no quiso unirse a los demás para entonces ya sus compañeros no lo dejaron continuar jugando, por lo que tuvimos que platicar con ellos, que todos tenemos derecho a

jugar pero que también debemos de seguir las reglas del juego para que todos estemos tranquilos.

En seguida de esto, se prosiguió a jugar, se cambio de buscador, se hizo el mismo procedimiento, pero esta vez los niños ya no rechazaron a los que no querían seguir las reglas, una niña quería dirigirse hacia donde deseaba sin importar las opiniones de los otros.

c. Sillas cooperativas

Este es el juego muy conocido de las sillas pero en vez de que se quite una silla cada vez que se para la música, todos deban de correr a buscar una para que no se la gana el otro compañero, y se elimine a un jugador en este juego, ahora se tratara de que se busque que entren todos los niños en las silla que restan sin que quede nadie excluido.

Comenzó el juego pero primero se les dicto las reglas: todos giraran alrededor de las sillas cuando la música esté puesta, al momento de que se pare correrán a sentarse no importa que se sienten dos o tres en la misma silla lo importante es que se deben de ayudar para que todos tengan lugar, por lo tanto cada vez que pare la música, se eliminara una silla. Así sucesivamente hasta que se haga el esfuerzo de quedar sentado todos en una sola silla.

Cuando se instaló la música todos comenzaron a bailar algunos trataban de sentarse aún cuando no se había detenido pero le señalamos que eso no estaba permitido que se esperaran, cada vez que se detenía todos corrían para ganar una silla nadie quería compartirla, se colmaban de coraje y comenzaban a pelear, este juego fue repetido en varias ocasiones, al final pudimos que algunos niños llamaran a sus compañeros para compartir las sillas y buscaran la manera de sentarse.

d. Gusano gigante

Esta actividad fue establecida con el objetivo de que los niños cooperaran al momento de estar trabajando o jugando juntos. La actividad consiste en que los niños se formen y organicen uno tras el otro y se cubran con una sábana para formar un gusano, deben de caminar todos para un solo lado para hacer que el gusano camine.

Llegó la hora de empezar el juego y hubo dificultad para formar a los niños debido a que unos querían ser primeros, hasta que se logro que se formaran pero cuando se pretendía que se moviera el gusano todos se dispersaron por su lado, varios niños se enojaron porque no se movían para un solo lado, otros decidían salirse de las sábanas. Otros querían que se les obedecieran sus ordenes, al ver todo esto les explicamos que debemos de trabajar en grupo para que nos salgan las cosas bien, después de esto algunos de los pequeños trataron de trabajar unidos pero hubo otros que siguieron en la misma posición sin acceder. A pesar de esto se logro que los niños jugaran a mover el gusano y sobre todo que los niños se divirtieron.

e. Rompecabezas

Esta actividad fue una de las que menos conflicto hubo ya que los niños sabían cómo se tenía que jugar, así que nada más les dimos algunas indicaciones como por ejemplo que no se debían aventar las fichas y que todos deberían ayudar a formar la figura sin estar peleando. Nos pusimos todos en círculo y en medio pusimos el rompecabezas que tenia la imagen de unos animales, así que entre todos comenzamos a desprender las piezas.

Consecutivamente entre los niños y nosotras nos pusimos a armar las piezas, fue algo complicado porque algunos niños no querían pasar las piezas y

eso ocasionaba que se tardará en formar la imagen. Podemos concluir que los niños se mostraron cooperativos, felices y en ocasiones enojados, pero todo se soluciono adecuadamente logrando que todos los niños trabajaran en equipo.

6. Juegos de patio

Se pretende que con estos juegos exista una mayor y mejor convivencia entre los niños en sus primeros años de vida, en donde realicen actividades que desarrollen sus habilidades motrices, de comunicación, de expresión y a su vez aprender las reglas de las relaciones humanas, en donde además se divierten sanamente al aire libre, y conviven con sus compañeros. Proporcionándoles las pautas para el desarrollo de su personalidad y así lograr una formación integral plena que les permita la introducción a la sociedad.

a. Los carteles

Para empezar con esta actividad nosotras nos reunimos con los niños en el salón de cerámica, ya se había planeado llevar a cabo en el patio pero por la circunstancias climatológicas no se pudo.

Empezamos a preguntar a los menores si sabían que era lo que no debían hacer dentro del albergue todo esto para introducirlos en dicha actividad, un niño comentó que no debían pelear entre ellos, ni quitarse los juguetes, además de no dejar la ropa tirada en el piso después de bañarse, posteriormente se les pregunto qué era lo que si debían hacer, por lo que otra niña comentó que tenían que hacer la tarea que les dejan en preescolar, y lavarse las manos antes de comer y después de ir al baño, otro niño respondió que se tenían que lavar los dientes antes de dormir.

Después de la plática se les pidió a los niños que dibujaran e hicieran carteles en donde plasmaran todo lo que se comprometían hacer en el albergue, y después iban a ser colocados en las paredes del albergue para que no se les olvidara hacer las buenas acciones que comentaron, todo esto con el objetivo de reforzar las normas de conducta de manera visual.

Los niños tomaron el material que fueron cartulinas, hojas, colores, crayolas, lápiz, borrador, cinta adhesiva etc., y comenzaron muy motivados a dibujar para luego colorear su dibujo en algunos casos ya que otros lo hicieron con crayolas de colores, los niños en el transcurso de la actividad competían para ver quien tenía más crayolas y colores por lo que hubo molestia e inconformidad por parte de algunos niños, en ese momento les llamamos la atención y les pedimos que solo tuvieran en sus manos los colores que necesitaran para que entre todos compartieran y utilizaran el material, la actividad duró aproximadamente media hora, los dibujos plasmados en los carteles fueron un niño lavándose las manos antes de comer y después de ir al baño, un niño recogiendo sus juguetes, otro fue de dos niños jugando sin pelear, en otro dibujo una niña recogía su ropa del piso, y por ultimo otro en donde se mostraba a un niño haciendo su tarea.

En seguida les mostramos todos los dibujos hechos por ellos mismos y nos dispusimos a pegarlos en el lugar visible en donde ellos nos ayudaban a decidir el lugar adecuado para cada cartel y también a pegarlos. (Véase anexo num.2).

Foto no. 17 Realizando los carteles.

b. Encuentra el zapato

Para este juego se necesito un zapato, el organizador toma el objeto y lo esconde en un lugar dentro del área de juego, que en nuestro caso en particular el lugar fue el patio. Los niños que participan en la búsqueda tienen que ponerse frente a la pared y deberán cerrar los ojos, para no ver dónde se guarda el calzado. El objetivo de este juego es que se despierte el interés, la curiosidad e imaginación de los niños.

Enseguida de haber explicado el juego nos dispusimos a llevarlo a cabo, ellos estaban muy emocionados, pusimos a los niños de frente a la pared mientras dos de nosotras cuidábamos a los niños que no hicieran trampa y estuvieran mirando donde se escondía, ya que se ocultó dejamos que los niños buscaran, ellos salieron corriendo y observando todo, después de un tiempo una niña encontró el zapato que se encontraba en la rama de un árbol, ella se encontraba muy emocionada porque sabía que había ganado y los demás niños algo molestos pedían que se volviera a jugar, y así lo hicimos en varias ocasiones más, a los niños se les dio un dulce por haber participado.

c. Juego de las sillas

Para este juego se necesito colocar sillas horizontalmente de manera que queden unas mirando al exterior y otras de espaldas a estas, el número dependió del número de niños menos una, además de un reproductor de música. Cuando la persona que guía el juego enciende la música todos los niños tienen que darle vueltas a las sillas y estar bailando la melodía, y cuando se da la orden de parar apagando la música, todos los participantes se sientan, y el que se queda sin silla se sale del juego.

El objetivo de este juego es que los niños desarrollen sus reflejos y agilidad, así como también que convivan sanamente, aprenda reglas y se diviertan.

Para iniciar con este juego reunimos a los niños en el patio y colocamos las sillas, les platicamos de lo que se trataba el juego y lo que no debían hacer, por ejemplo les pedimos que no se jalaran las sillas, algunos niños nos comentaron que ya sabían de que se trataba y empezamos a jugar, todos los niños se encontraban un poco inquietos por querer comenzar, entonces empezó a escucharse la música, y los niños bailaban y pasaban rodeando las sillas muy deprisa en un cuanto se detuvo la música, los niños corrieron a sentarse, por lo que un niño salió del juego, nuevamente se escucho una canción y los niños circulaban por alrededor de las sillas de manera muy apresurada, la melodía se detuvo y otro niño salió del juego y así sucesivamente hasta que se obtuvo un ganador.

c. Las estatuas

Es un juego muy entretenido en donde los jugadores tienen que bailar mientras la música esté sonando. Pero cuando la música se pare todos debemos quedarnos como las estatuas, sin movernos para nada. El que se mueva cuando la música está apagada pierde y sale del juego. Los niños que mejor hagan de estatuas, sin moverse, ni reírse, serán los ganadores del baile de las estatuas. Aquí el objetivo se trata de que los niños desarrollen actividades motrices en donde ejercite su cuerpo cuando permanecen activos y estáticos, y para que convivan con los niños de su edad.

En un círculo nos reunimos todos en el patio del albergue para explicar la actividad, y comenzar a jugar el entusiasmo de los niños se dejo ver antes de comenzar todos estaban ansiosos por jugar, en un principio todos los niños se quedaban sin moverse cuando la música paraba, cuando sonaba la canción los

niños no paraban de bailar, saltar y de moverse por lo que surgían algunas risas, como a los 10 minutos de haber iniciado una niña pierde por moverse cuando la música paro, lo que causo mucha gracia y algunas burlas de sus compañeros, por lo que nosotras les hicimos ver que de eso se trataba el juego y que solo uno iba a ganar pero todos se divertirían por haber participado. El juego continuo hasta que se obtuvo un ganador y tuvo una duración de aproximadamente de 35 minutos.

Foto no. 18 En circulo jugando a las estatuas.

Foto no. 19 En circulo jugando a las estatuas.

e. La gallinita ciega

En esta actividad un jugador tiene que taparse los ojos con un pañuelo para realizar el papel de la gallinita ciega. La zona de juego se limita a un determinado

campo de acción del cual está prohibido salirse, por lo que el niño que se sale del límite pierde, a la gallinita después de ponerle el pañuelo en los ojos se le da 3 vueltas sobre sí misma y sale en busca de algún jugador que encontrar. Una vez haya atrapado a alguien tendrá que reconocer quien de sus compañeros es, solamente con el tacto. Si descubre su identidad, esa persona será la nueva gallinita ciega. El objetivo es que el niño identifique a sus compañeros por medio del tacto.

A los niños les dimos las instrucciones de este juego y en el patio delimitamos un determinado espacio para jugar ya que es muy amplio, sorteamos entre los niños para ver quién sería el primer jugador en ser la gallinita ciega, le pusimos el pañuelo en los ojos y nos cerciorábamos de que no estuviera viendo a sus compañeros, después le dimos las tres vueltas, por lo que tenía que atrapar a alguno de los demás niños, mientras ellos corrían y se escondían de la gallinita y le gritaban: ¡aquí estoy! ¡Atrápame! la niña se guiaba por las voces pero no lograba atrapar a nadie lo que causaba risas entre ellos, hasta que un niño se tropezó y cayó la niña logro atraparlo y adivinar quién era, por lo que él la relevo y seguían jugando muy divertidos por lo que esta actividad duro hasta que los niños se cansaron de jugar.

Foto no. 20 Jugando a la gallinita ciega.

Foto no. 21 Jugando a la gallinita ciega.

f. Carreras con objetos

La dinámica de este juego consiste en que cada participante debe correr llevando en la mano un vaso de plástico lleno de agua. Gana el equipo que llega antes a la meta sin haber derramado el líquido. Para evitar malentendidos, antes de salir se debe marcar el nivel del agua con una pluma.

Primeramente nos reunimos para platicar sobre las reglas y de lo que consistía, luego acomodamos a los niños en dos filas, para realizar la carrera de relevos, los niños tenían los vasos marcados con el nivel del agua, marcamos la salida y los niños salieron corriendo de ida y vuelta por lo largo del patio, para llegar a pasar el vaso a su compañero los más pronto posible y que ellos salieran relevándolos, el objetivo aquí fue demostrar el trabajo en equipo que existió la unión, además del compañerismo que mostraron todos los niños.

g. El gato y el ratón

Se proponen a dos jugadores para que sean el gato y el ratón. Y los otros niños forman un círculo tomados de la mano, el ratón queda dentro de él, y el gato afuera. “El gato pide queso al ratón, el ratón le da. El gato le vuelve a pedir y el ratón no quiere darle. El gato se enoja y empieza a perseguir al ratón, tratando de

entrar en el círculo. Los demás defienden al ratón y tratan de entorpecer las entradas y salidas del gato. Pueden participar varios gatos, ratones o haciendo más círculos”[74] . El objetivo de este juego es la agilidad, y destreza para logra meterse en el circulo.

Primeramente le dimos las instrucciones del juego a los menores y les preguntamos quién de ellos quería ser el gato y quien el ratón por lo que dos niños se propusieron y comenzamos el juego el resto de los niños y nosotras formábamos el círculo tomados de las manos defendíamos al ratón que se encontraba adentro del circulo y el gato por fuera queriendo entrar, este juego se presto para que existiera un poco de desorden ya que al no permitir que el gato entrara al círculo los niños le gritaban, además de que se mostraron un poco agresivos, al empujar al gato para que no entrara, por lo que nosotras les llamamos la atención y diciéndoles que el juego terminaría si jugaban tan agresivamente.

h. Mar y tierra

Se juega en un suelo dividido por una línea de gis se colocan los niños pisando la raya, de un lugar lo llamamos tierra y en el otro mar. Cuando la organizadora grite 'mar', todos los niños tendrán que saltar del lado indicado, el último jugador que lo haga será eliminado. La organizadora puede gritar 'mar', 'tierra' o 'mar y tierra' y tendrán que poner un pie a cada lado. Gana el niño que sea eliminado al último. Para aumentar la dificultad del juego solo hay que aumentar la velocidad de las órdenes.

El objetivo de esta actividad es desarrollar la agilidad, competencia y sus habilidades motoras gruesas e inteligencia.

[74] www.capitannemo.com.ar/juegos_socializadores.htm Consultado octubre de 2009

Esta actividad fue sencilla de explicar las reglas porque los niños anteriormente la han realizado, y saben que en la parte de enfrente es mar y la parte de atrás de la línea es tierra, y conforme pasa el tiempo las ordenes de una de nosotras se volvieron más rápidas por lo que tenían que estar muy atentos para no salirse del juego, a los niños les divirtió mucho esta actividad porque es muy rápida y se puede jugar muchas veces seguidas.

i. Las cuatro esquinas

Este juego trata de cinco participantes, se colocan cuatro en cada esquina y tienen que estar cambiando de esquina constantemente sujetando la mano del compañero que se encuentre en la esquina hacia donde se quieran mover, el quinto niño tendrá permanecer en el medio y robarles su esquina cuando éstos cambian de posiciones o se descuiden y así colocarse en una esquina, el niño que se quede sin esquina tendrá que ganarse la esquina de nuevo. El objetivo en este juego es que el niño desarrolle su destreza, y se comunique con sus compañeros.

Aquí dimos las explicaciones y demostraciones debidas mis compañeras y yo por lo que los niños captaron el juego y comenzaron a jugar muy entretenidos, en este juego se vio la paciencia y tolerancia que se tenían, además de la capacidad de competencia y comunicación que tenían entre ellos para cambiarse de lugar sin que el compañero de en medio les quitara sus esquinas, también se vio la perseverancia de cada participante, el transcurso del juego se llevo tranquilamente, y duro hasta que los niños se cansaron.

j. La peregrina

Primero debemos conseguir una piedra o cualquier objeto pequeño para aventar antes de saltar la primer casilla de la peregrina, que estará dibujada en el piso, la casilla marcada con el número 1 es en un solo pie, por lo que tenemos que

balacearnos, las casillas que le siguen son la número 2 y 3 por lo que aventara la piedra y con los dos pies las tocara, le sigue la número 4 que se brinca en un pie, luego la 5 y 6 colocando los dos pies, y así sucesivamente hasta llegar al número 10, por lo que se tendrá que dar la vuelta hasta regresar al número 2, para recoger la piedra que se encuentra en el 1 y saltar a la salida.

"Si logra, lanza otra vez la piedrita (en un solo pie), ahora al número 2. Repite el proceso. Si falla y la piedrita cae fuera del cuadro que le toca, espera otro turno. Gana el primero que lleve su piedrita al número 9. No se pueden pisar ningún cuadro que tenga otra piedrita en un jugador"[75]. El objetivo es potenciar su habilidad y destrezas motrices, así como su agilidad para saltar.

En el patio del albergue se encuentra pintada la peregrina, ahí les explicamos a los niños la forma en que se juega por ellos nos comentaron que solo conocían como brincarla, pero que no sabían jugarla con piedritas, hicieron un fila los niños para que por turnos fueran pasando, durante el juego se divirtieron mucho y esperaron muy atentos su turno, todo se realizo de una manera tranquila.

k. La cuerda

Se juega con una cuerda, dos jugadores la toman, uno por cada extremo, para darle vueltas. Los demás se colocan en fila para ir pasando a saltar sin perder su oportunidad, una vez que comienza a brincar el primer jugador.

En este juego nosotras tomamos la cuerda de los dos extremos y organizamos a los niños en una fila para que empezaran a saltar de manera organizada y sin perder su turno, el juego se llevo sin contratiempos y de manera muy divertida ya que los niños reían y cantaban al brincar la cuerda, además de

[75] www.prfrogui.com/home/juegos5.htm Consultado octubre de 2009

admirar a los compañeros que brincaban durante un muy buen tiempo sin equivocarse.

I. El Stop

Creando un círculo con uno de los participantes dentro de él, esté preparado con una pelota que avienta hacia arriba diciendo un número al azar, nombre de alguna fruta o el mismo nombre del participante, el resto de los niños luego del lanzamiento se aleja lo más rápido posible del círculo.

El jugador nombrado tendrá que tomar la pelota gritando “stop”, los demás niños deberán detenerse al escuchar esta palabra. El jugador que tiene en su poder la pelota y que también permanece detenido en el lugar donde la tomó, elige al participante más cercano, o aquel que considere más fácil para atinarle con la pelota, pudiendo acercase solo dos pasos en dirección a este, para que inicie el juego nuevamente. El objetivo se trata principalmente de mejorar la motricidad, los reflejos y el desplazamiento.

En este juego les explicamos la reglas, sorteamos el lugar del niño que se pondría en medio del circulo y los demás niños comenzaron a ponerse nombres de frutas que solo le podían decir a la persona que se encontraba en medio del círculo marcado en el piso, y así empezamos a jugar todos muy divertidos, corriendo, y el niño del medio lanzando la pelota para tocar a otro niño para que este lo relevara, jugamos así por mucho tiempo con las frutas, después cambiamos por colores y animales, los niños no querían que el juego terminara por lo que jugamos mucho tiempo al stop.

Foto no. 22 Jugando al stop

Foto no. 23 Jugando al stop

m. La choya

Este juego se realiza con el número de participantes que se desee, se juega colocando un ladrillo (o algún objeto que se pueda sostener parado en la pared) haciendo una fila de ladrillos por persona, para que posteriormente sea derrumbado con una pelota del jugador en turno, el ladrillo de la persona que haya sido tirado tendrá que correr a juntar la pelota y alcanzar con ella a alguno de sus compañeros, mismos que tendrán que correr tres bases hasta llegar a la meta para salvarse, si es tocado con la pelota el otro jugador corre a la primera base y el otro lo relevara y así sucesivamente, estando en las bases no se puede tocar con la pelota hasta que salgan de ellas, todos tienen que llegar a la base de donde salieron y gritar ¡choya! para concluir con el juego.

Aquí primeramente explicamos lo que está permitido y lo que no, y posteriormente conseguimos cada quien el objeto a derrumbar en este caso como no había ladrillos, lo cambiamos por zapato cada niño y también nosotras, empezamos a jugar y al principio no había quedado claro algunos procedimientos, nos detuvimos poco tiempo y les pedimos a los niños que no se aventaran la pelota muy fuerte, retomamos el juego después ya que todo estaba claro, jugamos muy bien, los niños estaban muy divertidos, aunque después de tres niños tomamos un descanso, y volvimos a jugar por un largo tiempo.

n. Hula-hula

Para empezar a jugar primero hay que introducirse en el aro y sostenerlo con la cintura. Después debemos soltarlo, e iniciar el movimiento circular de cintura que debe mantener el aro nivelado alrededor del cuerpo.

“Un ligero, rápido y armónico balanceo de las caderas debe bastar al experto para mantener el aro en movimiento al tiempo que practica un estupendo ejercicio”.[76]

El objetivo es lograr sostener el aro de manera que gire, con esto los niños desarrollan la psicomotricidad, paciencia y voluntad para lograrlo.

Para este juego solo se contó con dos aros, por lo que turnamos a los niños a participar, los niños no podían hacer girar el aro, por mucho tiempo, por lo que se veía su frustración y desesperación, los demás niños que solo observaban se reían de ellos, por lo que nosotras les llamamos la atención, y a los niños que no podían hacer girar el aro lo volvían a intentar o le pasaban el turno a los demás niños que seguían, como casi nadie pudo hacerlo girar mucho, decidimos girarlo con los brazos de esa manera fue más fácil y entretenido para los niños.

[76] www.educacioninfantil.com/printarticle111.html Consultado octubre de 2009

ñ. Los colores

Este juego consiste en que un jugador está de carcelero y nombra por colores a todos los participantes, otro jugador es el cazador, que deberá atrapar al color que mencione, el jugador con ese color saldrá corriendo y no se dejara apresar, y deberá llegar de nuevo hasta donde está el carcelero si lo atrapan, relevara al otro jugador. El objetivo es que los niños convivan, y aprendan los colores.

Para este juego cada niño tenía un color, que de ser llamado por el cazador tenía que salir corriendo sin que éste lo atrapara y llegar hasta donde estaba el carcelero, se dieron algunas confusiones de los niños en cuestión de que dos niños querían salir corriendo pensando que tenían el mismo color, pero nosotras los sabíamos y se los aclarábamos, la actividad duro aproximadamente media hora.

F. Evaluación

Resultados de las actividades

1. Juegos de reglas

Las actividades que se llevaron a cabo con los niños fueron las siguientes: serpientes y escaleras, lotería, oca y memoria, estas se aplicaron con la finalidad de mostrarle a los niños que jugando de forma divertida se puede lograr un buen comportamiento, es por ello que a través de los juegos de reglas los niños aprenderán a aceptar acuerdos, esperar turnos, tener confianza, a ser cooperativos y a obtener un buena socialización.

Así mismo estos juegos de reglas se utilizaron en diversas ocasiones, aunque se nos dificultaron algunas actividades ya que los infantes no mostraban interés por los juegos, se arrebatan el material con el que se estaba jugando y surgían algunas peleas entre ellos. Pero esto sucedió durante las primeras aplicaciones de la actividad, ya que conforme se iban trabajando con las actividades los niños actuaban de diferente manera, pues había más confianza en ellos, escuchaban las indicaciones que se les daban, se mostraban cooperativos, respetaban su turno, podemos decir que estas actividades fueron de mucha ayuda porque logramos que los niños tuvieran un buen comportamiento con las personas y compañeros que se encuentran en el albergue.

2. Juegos de dramatización o imitación

Estos tipos de juegos se realizaron en varias ocasiones, pero conforme se fueron aplicando los diferentes juegos se nos presentaron algunas dificultades. Por tal motivo nos pareció importante implementar estos tipos de juegos de dramatización o imitación a los niños, porque es un medio donde aprenderán a comportarse de manera positiva en la sociedad.

Por esto consideráramos que estas actividades fueron de gran ayuda porque logramos que los niños expresaran sus sentimientos, deseos e intereses mediante las lecturas de los cuentos y las imitaciones, así mismo aprendieron a trabajar en equipo y desarrollaron su lenguaje e imaginación. Podemos decir que aprendieron a comunicarse con respeto con los demás.

3. Juego de comunicación verbal y no verbal:

Los juegos que están incluidos dentro de esta categoría se aplicaron en varias ocasiones porque en un principio se nos presentaron diversos obstáculos para llevarlos a cabo por parte de ellos, tales como: no querer imitar los

movimientos, desobedecer las reglas y lo que decían los compañeros, no participar en el juego. Las repeticiones que se hicieron fueron para obtener en los infantes algún cambio positivo que les sea de utilidad cuando estén en comunicación con otros.

Por ejemplo podemos decir que ahora los niños entienden que las personas también pueden comunicarse mediante movimientos con su cuerpo, ya que a través de él se pueden expresar sus sentimiento, emociones y estados de ánimos por medio de la vista, gestos y la expresión corporal que pueden ejecutar. También alcanzan un poco más a razonar e interpretar sobre lo que se le dice por medio de la comunicación verbal y no verbal.

Todo esto gracias a los juegos que aplicamos y nos fueron de gran apoyo para llegar hasta esto.

4. Juego de confianza:

Durante el tiempo que estuvimos con los niños aplicando los diferentes tipos de juegos, estos son algunos de ellos, pero no solamente fueron empleados una vez, porque estábamos consientes que no era suficiente para contribuir a estimular la confianza en los infantes al estar observando las conductas de los niños a medida que se estaba trabajando.

Pues al principio las reacciones que mostraban mientras se jugaba eran de desconfianza hacia sus compañeros y en ellos mismos, no escuchaban lo que se les decía sus amigos y actuaban como creían conveniente.

Pero al final logramos varios resultados benéficos como: la participación voluntaria, pérdida de timidez de los pequeños en las actividades, atendían un

poco más a lo que los otros decían lo cual causaba que se ejecutaran más fácilmente los juegos.

5. **Juegos de cooperación**:

Gracias a los juegos de cooperación se pudo trabajar en el tema de la falta de reglas de conductas y fueron elementales durante el proceso, pero en este caso no fue la excepción de que existieran problemas para su actuación, pues al inicio del los primeros juegos los niños no manifestaban cooperación para desarrollar el juego.

Al transcurrir los días los infantes fueron obteniendo mediante lo lúdico aspectos importantes que nos guiaron hacia los objetivos que tienen estas clases de juegos que son los siguientes: se comprometían poco más en el tiempo que perduraba la actividad, juntos con sus demás compañeros hacían el juego.

6. Juegos de patio:

Los juegos de patio destinados a los niños del albergue “Mi Ángel de la Guarda” se aplicaron constantemente debido a que en las primeras aplicaciones no obtuvimos un resultado favorable con el comportamiento de los niños, se nos dificulto en cuestión de que los niños desobedecían las reglas de los juegos, falta de interés por la actividad, y peleas de los niños por no estar conformes con los resultados que obtenían.

El producto que obtuvimos después de haber aplicado en varias ocasiones fue favorable en el sentido de que los niños aprendieron a respetar turnos, resultados, desarrollaron su tolerancia y paciencia, así como también mejor la convivencia, comunicación y compañerismo entre ellos.

CONCLUSIONES

La importancia que tiene la adquisición de reglas de conducta en los niños para obtener buena socialización e integrarse de manera productiva en la sociedad, fue el motivo que nos despertó el interés de indagar sobre este tema, dado a las características en el pensamiento que presenta el infante durante esta etapa tiende a manifestar el egocentrismo y solo piensa en sí mismo.

Estamos consientes que nuestro papel como interventoras educativas, es intervenir en cualquier ámbito o situación que necesite una acción educativa planteando diferentes alternativas de solución para la erradicación o mejora de la problemática existente y así transformar la realidad.

Consideramos que la socialización juega un papel primordial para la adquisición de elementos que permiten la formación de la identidad.

Con la aplicación de las actividades lúdicas se logro guiar a los niños a cambiar sus actitudes y comportamientos hacia conductas positivas beneficiando así las relaciones sociales.

Podemos expresar que a través del juego utilizado como estrategia de intervención logramos estimular y favorecer el proceso de enseñanza y aprendizaje, con la adquisición de reglas de conducta, generando una convivencia más sana y productiva.

Mediante los diferentes tipos de juegos que pudimos realizar, logramos que los infantes obtuvieran beneficios para su desarrollo integral.

Nos pudimos percatar durante el proceso de aplicación que es un problema que los niños carezcan de falta de reglas de conducta en esta edad pues surgen

muchos obstáculos para poder llevar actividades de forma individual o colectivamente.

Como resultados podemos concluir que el juego no solamente es un entretenimiento como se llega a creer, sino que a través de él se llega a obtener un aprendizaje significativo, en este caso gracias al juego los infantes lograron adquirir más independencia, ser cooperativos, esperar turnos, capaces de expresar ideas, sentimientos, confianza, seguridad en sí mismos y en los otros, así como relacionarse y de la misma manera de desarrollar sus habilidades, destrezas, actitudes y aptitudes.

BIBLIOGRAFÍA

ALMARAZ José, et al. Libro escuela para padres, tomo III La familia: marco de referencia, Ed. Limusa México. 1989.72 pp.

CABRERA Angulo Antonio, el juego en educación preescolar, Ed. UPN-Uribe Ferrari editores: México. 1995. 197 pp.

CHAUVEL Denise, Michel Viviane, Juego de reglas para desarrollar la inteligencia, Ed. Nancea. Madrid. 1989 .254 pp.

CLAY Lindgren Henry, Introducción a la psicología social. Ed. Trillas. México. 1990. 488 pp.

DECROLY O, Monchamp E., Juego educativo iniciación a la actividad intelectual y motriz, Ed. Morata, España. 1920. 182 pp.

FRANCES L. ILG, La conducta del niño, Ed. Psique, Argentina 1982. 395 pp.

GOLDSCHMIED Elionor, Jackson Sonia, la educación infantil de 0 a 3 años. Ed. Morata, España. 2000. 255 pp.

GOLEMAN Daniel, La inteligencia Emocional, Ed. Graficas Monte Alban S.A. de C.V. México D.F.2001. 397 pp.

HETZER Hidelgard, el juego y los juguetes, Ed. Kapelusz, Argentina, 1978. 111 pp.

HUIZINGA Johan, Homoludens, Ed. Alianza, Argentina, 1954. 269 pp.

LABINOWICZ ED “introducción a Piaget pensamiento aprendizaje enseñanza” Ed. Addison-wesley Iberoamerican, S.A, E.U.A 1987. 309 pp.

LEE Catherine, adaptación social del niño, Ed. Narcea España, 1984. 110 pp.

MARTÍNEZ Miguel M, comportamiento humano. Nuevos métodos de investigación, Ed. Trillas S.A de C.V. México D.F 1989. 297 pp.

MEECE Judith L., Desarrollo del niño y el adolescente, compendio para educadores, Ed. SEP-Mc Graw Hill México D.F.2001. 439 pp.

PÉREZ Fajardo, Libro psicología de la vida familiar, Ed. Plaza & Jones, S.A., España 1990. 202 pp.

SANTILLANA, Diccionario de las ciencias de la educación, Ed. Santillana, México. 1983 1409 pp.

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA, Programa de educación inicial Ed.SEP, México, 143 pp.

SHAFFER David R., Psicología del desarrollo infancia y adolescencia. Etapas del desarrollo cognoscitivo según la teoría de Piaget Ed. Nova; Argentina, 1964.237 pp.

STOMMEN A. Ellen, MCKINNEY John Paul. Psicología del desarrollo, Ed. Manual moderno, México D.F.1982. 362 pp.

TAPIA Zatarain Patricia, Chavitos y chavitas. 275 pp.

VALDEZ Demetrio, Ludoteca una alternativa de educación para el uso del tiempo libre, Ed. Colofón. México. 2000 85 pp.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL, Desarrollo infantil. Ed. UPN-SEP. México. 2007. 447 pp.

----------. El juego México D. F.1985. 370 pp.

----------. El niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento sin pp.

----------. El niño preescolar y los valores, México. 1996.182 pp.

----------. En U.P.N. Ludoteca. Sin pp.

CONSULTAS DE INTERNET

www.americalatinaunida.wordpress.com/2009/01/17/el-origen-de-la-conducta-agresiva/

www.books.google.com.mx/books=transgresion+de+reglas+sociales

www.buenastareas.com/ensayos/Ensayos-DeSkinner/23588.html

www.cache.univision.com/univision/board

www.capitannemo.com.ar/juegos_socializadores.htm

www.cosasdelainfancia.com/biblioteca-juegos17.htm.

www.educacioninfantil.com/printarticle111.html

www.educacioninicial.com/EI/contenidos/00/4200/4219.asp

www.educastur.princast.es/sinbarreras/noticias/index.php?id=152

www.edumexico.net/Familia/VALORES/val_familiares.htm

www.elhispanonews.com/news.php?nid=1169
www.elhogar.tripod.com/2001/2001-08/las_reglas_de_tu_casa.htm.

www.equip123.net/equip1/edifam/esp/docs/Unit1.pdf

www.eumed.net/libros/2007b/288/18.htm. Ruiz Limón Ramón, Historia de la psicología y sus aplicaciones

www.grupos.emagister.com/debate/conducta_y_comportamiento/7284-654716
www.inteligencia-emocional.org/familia/desobediencia.htm

www.monografias.com/trabajos62/conducta-anormal-salud.

www.monografias.com/trabajos14/importancia-juego/importancia-juego.shtml.

www.monografias.com/trabajos/juegoafisica/juegoafisica.shtml.

www.monografias.com/trabajos16/teorias-piaget/teorias-piaget.shtml

www.p-kes.iespana.es/etapa_preoperacional.htm.

www.prfrogui.com/home/juegos5.htm

www.psicocentro.com/cgi-bin/articulo_s.asp?texto=art11002

www.psicoloweb.blogspot.com/2008/03/el-comportamiento-humano.html

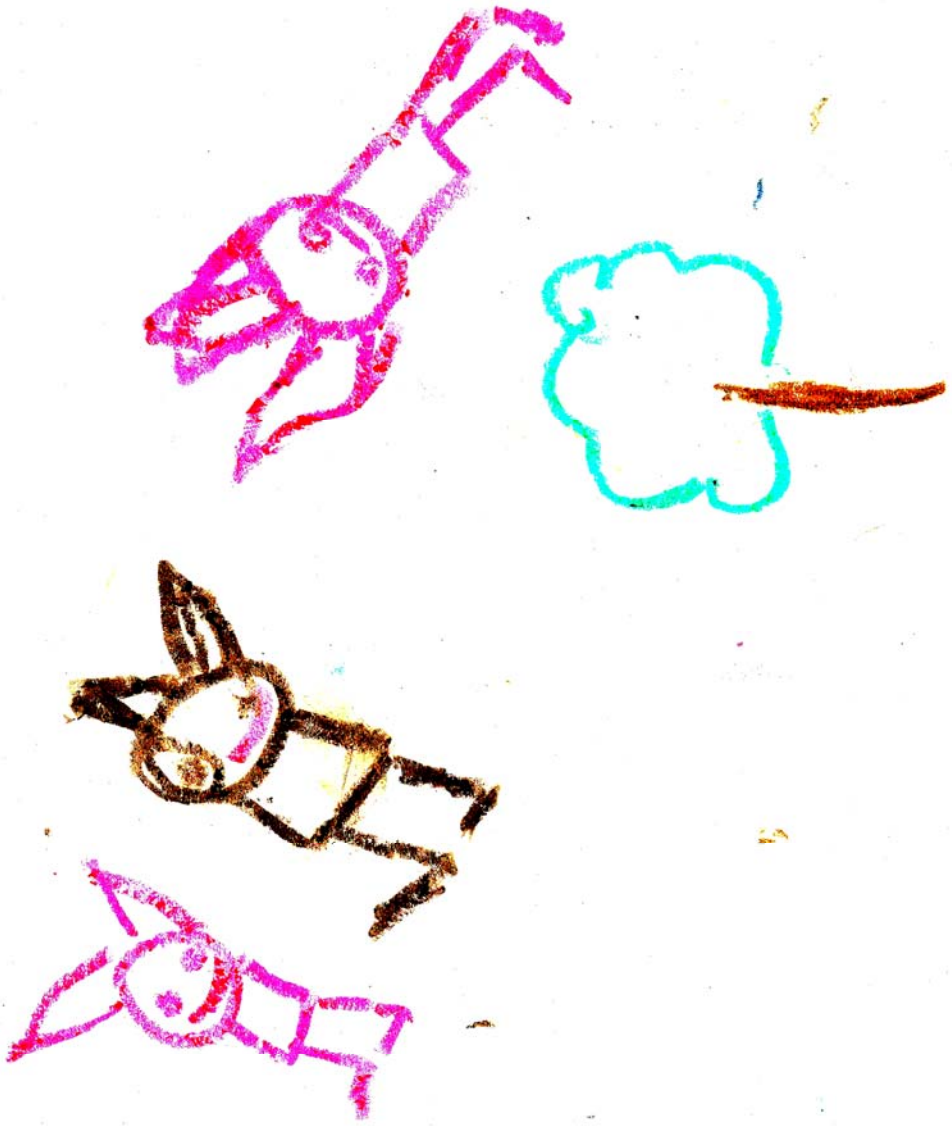
html.rincondelvago.com/piaget_etapas-del-desarrollo.html

www.sembrarfamilia.org/articulo.php?id=174

www.sepbcs.gob.mx/sepanmas/Descargas/EL%20JUEGO.doc.

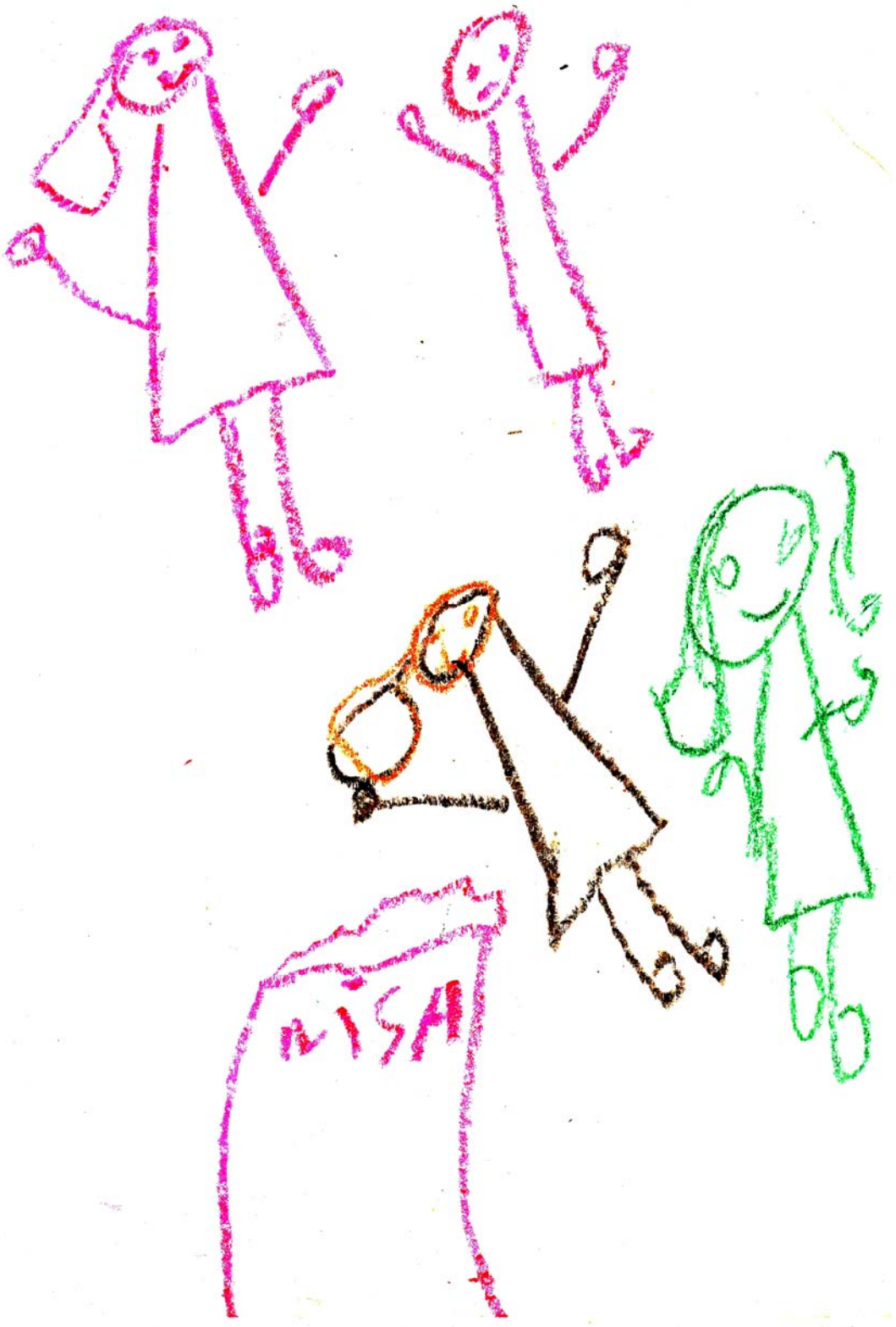
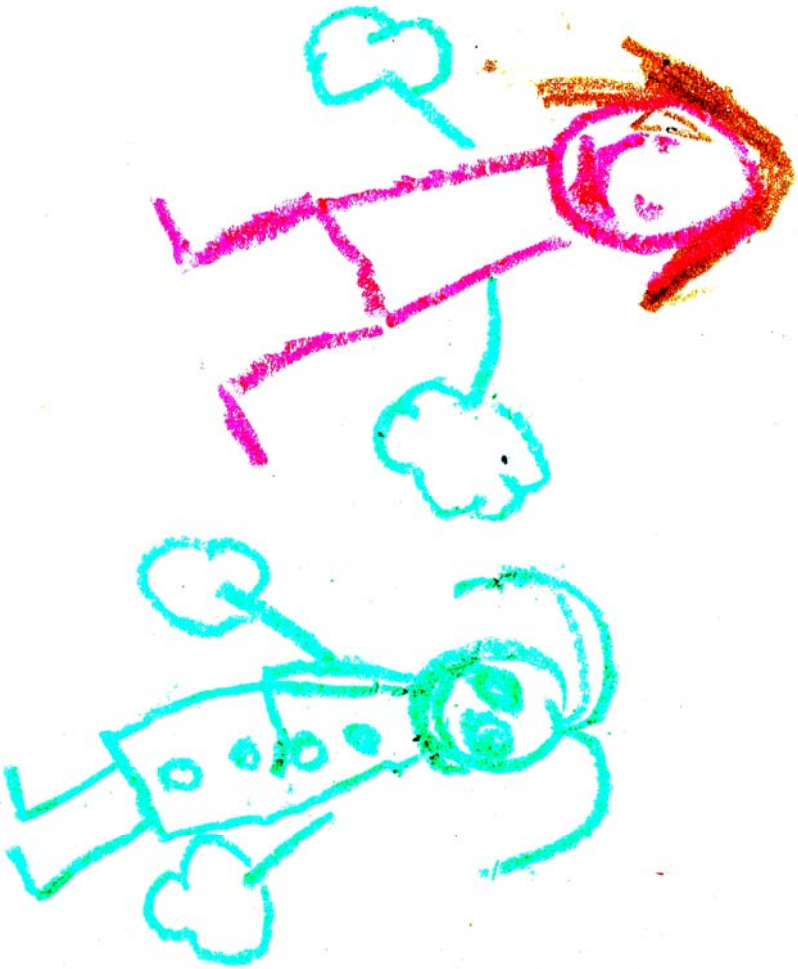
www.sepiensa.org.mx/contenidos/2004/irene/eljuego/eljuego.html

ANEXO 1



SKqrleth

BETSY

ANEXO 2

Betsy