



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN, 099, D.F., PONIENTE**



**ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO DEL HÁBITO LECTOR EN
LOS NIÑOS Y NIÑAS DE SEGUNDO GRADO TURNO VESPERTINO
DE LA ESCUELA PRIMARIA “JOSÉ MA. PINO SUAREZ”**

TESINA

PRESENTA

GABRIELA ELIZABETH JIMÉNEZ SALINAS

MÉXICO, D.F.

FEBRERO 2011



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN, 099, D.F., PONIENTE**



**ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO DEL HÁBITO LECTOR EN
LOS NIÑOS Y NIÑAS DE SEGUNDO GRADO TURNO VESPERTINO
DE LA ESCUELA PRIMARIA “JOSÉ MA. PINO SUAREZ”**

TESINA

**OPCIÓN ENSAYO PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN**

PRESENTA

GABRIELA ELIZABETH JIMÉNEZ SALINAS

MÉXICO, D.F.

FEBRERO 2011

DICTAMEN DE TRABAJO PARA TITULACION

México, D. F., 18 de noviembre de 2010

**C. GABRIELA ELIZABETH JIMÉNEZ SALINAS
P R E S E N T E**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, titulado:

**ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO DEL HÁBITO LECTOR EN LOS
NIÑOS Y NIÑAS DE SEGUNDO GRADO TURNO VESPERTINO DE LA
ESCUELA PRIMARIA "JOSÉ MARIA PINO SUÁREZ"**

Modalidad T E S I N A, opción ensayo, a propuesta de la Asesora, Mtra. Guadalupe A. Aguiar Ibarra manifiesto a Usted, que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se autoriza a presentarlo ante el N. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E



**MTRA. GUADALUPE G. QUINTANILLA CALDERÓN
PRESIDENTE DE LA COMISION DE EXAMENES
PROFESIONALES DE LA UNIDAD UPN 099, D. F. PTE.**

GGQC/arr

A mis padres

Por estar siempre en los momentos más importantes de mi vida, por ser el ejemplo para salir adelante y por los consejos que me han sido de gran ayuda, por su paciencia y amor que me han brindado. Muchas gracias papas por su apoyo incondicional. Con amor y respeto: su hija.

A mi esposo

Gracias por permitirme formar parte de tu vida, gracias por tu amor, por ser como eres, por ser el hombre con los mejores sentimientos, gracias por presionarme para terminar este trabajo, por tus desvelos y comprensión... gracias.

A mis seis hermanos

Que con su amor me han enseñado a salir adelante. Gracias por su paciencia, gracias por preocuparse por su hermana menor pero sobre todo, gracias por estar en otro momento tan importante en mi vida.

A mis maestros

En especial a la guía de mi Maestra Gpe. Aguilar por ser de esa clase de personas que dan lo mejor de sí mismos sin esperar nada a cambio. Porque se ha ganado mi cariño, admiración y respeto. ¡Gracias por su gran apoyo!

Gracias por todos aquellos que no están aquí, pero que me ayudaron a que este gran esfuerzo se hiciera realidad.

INTRODUCCIÓN**CAPÍTULO 1. EL MARCO SOCIAL, ECONÓMICO Y ESCOLAR DE LA TEMÁTICA****3**

1.1. EL AMBIENTE GEOGRÁFICO DEL TEMA	3
1.1.2. EL CONTEXTO ESCOLAR	9
1.2. JUSTIFICACIÓN DE LA ELECCIÓN DE TEMA	11
1.3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	16
1.4. OBJETIVOS DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN	
1.4.1. OBJETIVO GENERAL	16
1.4.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS	17
1.5. HIPÓTESIS A MANERA DE HILO CONDUCTOR	17
1.6. METODOLOGÍA INVESTIGATIVA	18

CAPÍTULO 2. MARCO TEÓRICO**20**

2.1. DEFINICIÓN DE LECTURA	20
2.2. TEORÍA DE PIAGET	21
2.3. LA LECTURA Y SU ENFOQUE CONSTRUCTIVISTA	23
2.4. LA LECTURA DESDE UN ENFOQUE COMUNICATIVO Y FUNCIONAL	27
2.5. LA PROMOCIÓN DE LA LECTURA EN LA ESCUELA	32
2.6. EL MAESTRO COMO PROMOTOR DE LECTURA	32
2.7. LA LECTURA ¿PARA QUÉ?	34

CAPÍTULO 3. PROPUESTA ALTERNATIVA A LA PROBLEMÁTICA

3.1. JUSTIFICACIÓN DE LA PROPUESTA	37
3.2. MARCO JURÍDICO	38
3.3. PROPUESTAS PARA FOMENTAR LA LECTURA EN MÉXICO.	45
3.4 BENEFICIARIOS DE LA PROPUESTA	52
3.5. APLICACIÓN DE LA PROPUESTA	53
3.6. DISEÑO DE LA PROPUESTA	55
3.6.1. PLAN DE TRABAJO	57
3.6.2. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA	79
3.7. RESULTADOS ESPERADOS CON LA IMPLANTACION DE LA PROPUESTA	80
CONCLUSIONES	81
BIBLIOGRAFÍA	82
REFERENCIAS DE INTERNET	84
ANEXO	86

INTRODUCCIÓN

A muchos nos intriga y nos preocupan las estadísticas: **En México sólo el 0.2 % de la población tiene el hábito de la lectura, apenas 1.8 % libros se leen, es decir menos de 2 libros al año se leen por persona.** Para muchas personas hablar de libros es sinónimo de alejamiento, soledad, tristeza, vejez y a veces hasta de aburrimiento, es por ello que en algunas ocasiones nos encontramos a las librerías, las presentaciones de libros y las ferias del libro frías y casi vacías.

Pero... ¿como se debería ver la lectura?

La lectura puede concebirse como la materia instrumental básica que posibilita los demás aprendizajes, por lo tanto ésta se convierte en la actividad esencial para la adquisición de conocimientos.

Siendo la lectura la base para la enseñanza general, debe tenerse la preocupación por formar buenos lectores.

Conociendo la gran importancia y la trascendencia que tiene la lectura en el desarrollo de todas las demás habilidades del educando, el presente estudio es un trabajo de investigación, en el que se intenta dar solución a un grave problema que ha existido en la población escolar de nivel básico: la falta de hábito lector.

Desde estas páginas quisiera hacerles conscientes de que el potencial formativo de la lectura va más allá del éxito en los estudios; la lectura proporciona cultura, desarrolla el sentido estético, actúa sobre la formación de la personalidad, es fuente de recreación y de gozo.

La lectura constituye un vehículo para el aprendizaje, para el desarrollo de la inteligencia, para la adquisición de cultura y para la educación de la voluntad.

El documento que se presenta está constituido en tres apartados que a continuación se presentan:

En el **Capítulo Primero**, nos muestra un panorama social, económico y cultural, así como, la ubicación geográfica del plantel escolar que forma y fortalece la vida cotidiana del alumno, también encontraremos la delimitación del problema, que establece una pregunta eje, que nos lleva a crear una hipótesis en la cual se intenta plantear una conjetura sustentando la originalidad y posible solución del problema, tomando en cuenta las variables que sostiene la solución del presente ensayo.

En el **Capítulo Segundo**, se aborda la estructuración del marco teórico, que es la parte fundamental del trabajo investigativo, se analiza la definición de la lectura y la relación que tiene con diferentes enfoques, así como la importancia que tiene la misma en los niños para su vida cotidiana y como los docentes somos los promotores del hábito por la lectura.

En el **Capítulo Tercero**, se encuentra la propuesta alternativa y justificación, así como el título y marco jurídico-legal para la viabilidad del diseño e implantación de la misma, que también muestra los diferentes tipos de programas de lectura que han habido para el fomento de esta, los alcances, los beneficiarios, el seguimiento y la evaluación de los docentes.

El presente trabajo pretende facilitar las habilidades de la adquisición y fomentar el hábito de la lectura en los alumnos de Segundo Grado de Educación Primaria.

Se incorporan las conclusiones de acuerdo a lo establecido en el presente escrito, y la bibliografía consultada.

CAPÍTULO 1. EL MARCO SOCIAL, ECONÓMICO Y ESCOLAR DE LA TEMÁTICA Y EL PROCESO METODOLÓGICO PARA LA ELABORACIÓN DEL ENSAYO

1.1. EL AMBIENTE GEOGRÁFICO DEL TEMA.

El ambiente geográfico¹ que se observa del tema seleccionado, corresponde a la parte conurbana, en el municipio de Nezahualcóyotl perteneciente al Estado de México. Su asiento municipal es Ciudad Nezahualcóyotl mejor conocida como Ciudad Neza. Se llama así en honor a Nezahualcóyotl, el rey poeta de los aztecas, rey de la cercana Texcoco, pueblo que fue construido sobre el lecho seco del que originalmente fue el Lago de Texcoco.

Su nombre en la lengua Náhuatl significa "coyote en ayuno". Ciudad Neza es uno de los principales centros manufactureros del estado, es una industria altamente diversificada, y también de los de mayor población.

Situación geográfica del Estado de México²



¹ [http://es.wikipedia.org/wiki/Nezahualc%C3%B3yotl_\(M%C3%A9xico\)](http://es.wikipedia.org/wiki/Nezahualc%C3%B3yotl_(M%C3%A9xico))

² <http://www2.esmas.com/noticierostelevisa/index.php>. 2010-09-21

El Estado de México es una de las 32 entidades federativas de la República Mexicana, y se localiza en el centro del territorio nacional. Colinda al Norte con los Estados de Hidalgo y Querétaro, al Este con Tlaxcala y Puebla, al Oeste con Michoacán y al Sur con Morelos, Guerrero, y en el Centro, a manera de herradura, colinda con Distrito Federal.

El Estado de México, como es de imaginar, conserva un gran bagaje cultural derivado de su cercanía con el Valle de México y los pueblos que lo han habitado a lo largo de la historia del país. Así como de los diversos momentos históricos que ha vivido desde lo prehispánico, pasando por la colonia, la independencia, la revolución y la época contemporánea.

En la comida, es tradicional en un día de mercado encontrar mixtote, barbacoa, chorizo en salsa verde, pipián, queso molido o de letras, requesón, guajolote en chile mexcal pique, samboraj o tazarbo, acociles, escamoles, mosco (licores de frutas), tlacoyo, limones rellenos de coco, dulces de leche, fruta cristalizada, dulce de pepita y cacahuate, alegrías y garapiñas toluqueñas.

TOPONIMIA³

Se le denomina Nezahualcóyotl en honor del gran poeta prehispánico y significa “Coyote que ayuna”. En este caso, se trata de un municipio creado el 3 de abril de 1963, en honor del Gran Señor o tlatoani Nezahualcóyotl Acolmiztli de Texcoco, por eso la toponimia sólo hace referencia al personaje. Nezahualcóyotl, palabra del idioma fonético náhuatl proviene de las raíces: nezahual, nezahualo, ayunar y coyotl, coyote. Asimismo, tomando en cuenta que Nezahualcóyotl proviene del dialecto chichimeca, de las radicales Nezahualli, que significa ayuno y coyotl, que significa coyote, es decir “Coyote en ayuno”.

³www.inafed.gob.mx/work/templates/enciclo/.../15058a.htm

Glifo del Municipio Nezahualcóyotl⁴



El glifo anterior es de la escritura ideográfica prehispánica y se toma la cabeza de un coyote de cuyo cuello pende un pectoral real. Dada la importancia del personaje, los tlacuilos de la época prehispánica hicieron diferentes representaciones de Nezahualcóyotl, sin embargo, en todas se encuentra la efigie de un personaje con un coyote sobre la nuca a manera de halo o característica personal.

ESCUDO

El coyote se muestra en actitud desafiante, la lengua está fuera del hocico y ligeramente enroscada hacia abajo. Una coyunda o ceñidor circunda el pescuezo y remata hacia el frente con dos eslabones, las orejas del coyote apuntan hacia arriba. De la coyunda o ceñidor parten tres adornos como símbolo de las ciencias, las artes y la poesía, además constituyen el culto a los dioses del rayo, del agua y de la tierra. Oficialmente el Bando Municipal de 1997 estipula las características del escudo de la siguiente manera:

En la parte superior, formando un semicírculo, se inscribe el nombre del municipio: Nezahualcóyotl.

⁴<http://www.estadodemexico.com.mx/portal/nezahualcoyotl/index.php?id=2>

El tocado que se ubica bajo la palabra Nezahualcáyotl es un glifo del nahuatlatoqui que significa “Unidad y Movimiento”, olin; esto es, representa historia, raíces e identidad.

Este glifo del México antiguo se ubica en la parte superior, significando el propósito y anhelo de nuestra comunidad, permeando un escudo elíptico a manera de la tradición de los guerreros mexicas, construido éste en dos elipses concéntricas, una enmarcando la otra, protegiendo el valor fundamental de nuestra identidad como habitantes del municipio. En el centro de la elipse menor se localiza el glifo de Nezahualcáyotl.

COLORES Y SIGNIFICADO

Rojo: lo que hace la vida, entendida ésta como el fundamento, el ser del todo; amarillo: los ideales de la comunidad; ocre: barro crudo, el hombre y la tierra; ocre oscuro: barro horneado; contorno negro: firmeza y determinación de este conjunto de ideales que nos dan identidad.

LEMA: El gentilicio de los habitantes de Nezahualcáyotl es nezahualcoyotlenses. Sin duda alguna es un municipio muy grande, interesante y atractivo pero ¿dónde se localiza?

LOCALIZACIÓN⁵

El municipio de Nezahualcáyotl se asienta en la porción oriental del Valle de México, en lo que fuera el Lago de Texcoco, la ubicación geográfica del territorio municipal tiene las siguientes coordenadas extremas: Latitud Norte del paralelo 19° 21' 36" y 19° 30' 04" al paralelo; Longitud Oeste del meridiano 98° 57' 57" y 99° 04' 17" al meridiano. Nezahualcáyotl está situada a una altura de 2,220 msnm y pertenece a la Región III Texcoco, Subregión II y forma parte de la zona conurbana de la Ciudad de México.

⁵ www.cdneza.gob.mx/index.php?id=historia

Limita al Noroeste con el Municipio de Ecatepec de Morelos y la zona federal del Lago de Texcoco; al Oeste con las Delegaciones Gustavo A. Madero y Venustiano Carranza del Distrito Federal; al Este con los Municipios de La Paz, Chimalhuacán y Atenco; al Sur con las Delegaciones Iztapalapa e Iztacalco del Distrito Federal.

Ubicación del Municipio Nezahualcóyotl⁶



EXTENSIÓN⁷

El municipio cuenta con un territorio de 63.44 kilómetros cuadrados de los cuales 50.57 son de uso urbano (81%) en donde se ubican 86 colonias; y 11.87 kilómetros cuadrados corresponden a la zona federal del Ex-vaso de Texcoco.

OROGRAFÍA⁸

La superficie del municipio es plana, sin accidentes orográficos, a excepción de una elevación situada a una altura de 1,220 msnm.

⁶ <http://www.estadodemexico.com.mx/portal/nezahualcoyotl/index.php?id=4>

⁷ www.tallerterritorial.com/downloads/eu/amcm/.../nezahualcoyotl.pdf

⁸ www.e-mexico.gob.mx/work/.../15058a.htm

HIDROGRAFÍA

Por el límite Norte de Poniente a Oriente cruza el Río de Los Remedios, de Sur a Noreste una rama del Río Churubusco, en el límite Noreste se encuentra el vaso del antiguo Lago de Texcoco. Asimismo, cuenta con el Lago del Parque del Pueblo que sirve como zona lacustre y ecológica.

CLIMA⁹

El clima predominante es templado, semiseco, con lluvias abundantes en verano y escasas en primavera; en invierno el clima es frío. La temperatura promedio anual es de 15.8°C, con una máxima de 34°C y una mínima de -5°C. La precipitación pluvial media anual es de 518.8 milímetros. La humedad aumenta durante las lluvias de verano sobre todo por las tardes y noches. Se registran heladas en los meses de noviembre a marzo. Los vientos dominantes se presentan principalmente entre los meses de febrero y abril y predominan los de Sur a Norte.

ECONOMIA¹⁰

La principal actividad económica en Nezahualcoyotl la generan establecimientos comerciales (57%), de servicios (33%) e Industrial (9%). Esa variedad permite que se puedan cumplir los requerimientos de la población. Por esta razón, el principio de crecimiento del Municipio, ha sido, satisfacer plenamente al consumidor local, ofreciéndole bienes y servicios con una alta calidad, eficiencia operativa y precios competitivos.

⁹ [es.wikipedia.org/wiki/Nezahualc3B3yotl_\(M3A9xico\)](https://es.wikipedia.org/wiki/Nezahualc%C3%B3yotl_(M%C3%A9xico))

¹⁰ ciudadanosenred.com.mx/.../lo-que-ienes-que-saber-nezahualc3B3yotl

1.1.2. CONTEXTO ESCOLAR

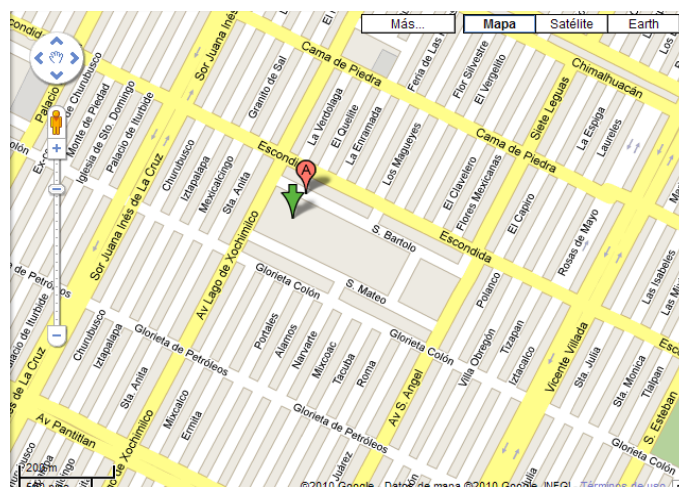
La Escuela Primaria José María Pino Suárez turno vespertino, se encuentra ubicada en:

Calle: Xochimilco s/n
Colonia: Ampliación Vicente Villada
Municipio: Nezahualcóyotl. CP. 57710
Zona escolar: P-194
Clave del Centro de Trabajo: 15EPR1208V
Región: Nezahualcóyotl

El plantel está ubicado en una zona considerada dentro del nivel socio-económico-cultural- bajo, teniendo como principal actividad el comercio, es una colonia urbana de las más grandes del Municipio. Por lo tanto es de fácil acceso y muy conocida ya que colinda con unas de las principales avenidas:

Av. Chimalhuacán Y Av. Pantitlán. A continuación se muestra un pequeño croquis para acceder a dicha institución.

CROQUIS¹¹



¹¹ <http://maps.google.com.mx/>

La escuela está integrada de cinco edificios y uno es de dos pisos, en total cuenta con 27 aulas pero en el turno vespertino sólo se ocupan 10 salones, los cuales están en buenas condiciones ya que, constantemente, se les da mantenimiento donde participan tanto maestros, alumnos y padres de familia. Sólo tiene un patio y se le da el uso para realizar las tareas de Educación Física.

La comunidad docente la integran 8 maestras, 2 maestros y 1 director. Cabe señalar que de los 10 docentes, 6 de ellos son titulados y 4 son pasantes. Debido a los diferentes enfoques y experiencia de los profesores, las visiones y maneras de abordar las problemáticas educativas son diversas, sin embargo; el Director muestra características de líder democrático, es muy recto y trata de minimizar los problemas aplicando su autoridad basado en el análisis de cada caso.

La población estudiantil de la escuela se conforma de la siguiente manera:

Desglose de alumnado¹²

GRADO	GRUPO	HOMBRES	MUJERES	TOTAL
PRIMERO	“A”	14	16	30
	“B”	14	16	30
SEGUNDO	“A”	15	16	31
	“B”	15	17	32
TERCERO	“A”	13	13	26
	“B”	11	14	25
CUARTO	“A”	25	17	42
QUINTO	“A”	16	12	28
	“B”	14	14	28
SEXTO	“A”	27	14	41
TOTAL		164	149	313

¹² Datos tomados del archivo del plantel.

1.2. JUSTIFICACIÓN

Al hablar de lectura no se debe limitar a los libros de texto, a los libros que se ven sólo y quizá únicamente por obligación de estudio o de trabajo, hablar de lectura implica, además de los libros con los que se estudia, los libros de imaginación, los que se leen por gusto. Se considera que además de los libros de texto gratuitos, es necesario que se cuente con un periodo (tiempo para) que los alumnos tengan posibilidad de interactuar con obras diferentes a los libros de texto, y esta posibilidad la ofrecen los libros del Programa Nacional de Lectura. México es un país en el que son pocas las personas que leen.

El presente trabajo tiende a dar respuesta a la problemática detectada que consiste en la carencia del hábito lector en los alumnos. Se busca que estos niños y niñas tengan la oportunidad de acceder a la lectura y que no sea sólo privilegio de algunos; como declaró Monsiváis en el periódico *Uno más Uno*,¹³: *“En el México de 1983, leer empezaba a ser un lujo más, algo que sólo se haría cuando se disfrutara de una posición holgada”*.

El acercar a los alumnos con el libro, no sólo se hace referencia al valor simbólico (forma, volumen, colores, etc.) sino también, a la interacción entre el texto y el lector. De nada sirve que las escuelas estén dotadas de ejemplares si éstos no son explorados por los alumnos y maestros ya que “Para que los niños lean, es necesario que estén en contacto con los materiales. Por eso, los libros y materiales del Programa Nacional de Lectura (PNL), son un recurso estratégico de las escuelas”

14

Los libros del PNL cobran real importancia ya que éstos cuentan con un programa que distribuye y dota a las escuelas de dichas publicaciones ofreciendo una gama muy variada de títulos. Al menos, en el nivel primario de educación se cuentan con diferentes colecciones distribuidas en paquetes específicos para cada

¹³ Carlos Monsiváis. Uno más uno. 1983

¹⁴ Guía para el uso del Acervo de Rincones de Lectura. Pág. 5

grado. A este respecto, la escuela Primaria cuenta con las diferentes colecciones, de las cuales algunos títulos podrán ser empleados para desarrollar el hábito lector.

La misma propuesta sugiere un tiempo semanal y un paquete de libros con los cuales, tanto los niños como los maestros, pueden entregarse al contento y al gozo de leer una parte de todo lo que se ha escrito. El hecho mismo de leer pone en juego una serie de habilidades que son útiles en ámbitos, tanto en la vida escolar como la extraescolar, porque se practica la atención, la concentración, la memoria, la capacidad de observación, asociación, síntesis, análisis, se amplía el léxico, se desarrollan las habilidades de hablar, de escuchar y de escribir, en otras palabras, todas aquellas que se relacionan con las habilidades comunicativas. Todo esto beneficia mediante una lectura dirigida que ofrezca además placer; que invite y motive a leer, ya que un niño con interés por la lectura buscará cada vez más libros. *“La lectura es el principal medio de aprendizaje, de experiencia y de formación”*¹⁵

Los libros del PNL son por sí mismos una invitación a leer pero, también es importante que dicha invitación sea realizada por el docente, quien es una pieza fundamental en la coordinación de este proceso. Nada de lo anterior se podría lograr al imponer la lectura, haciéndola aburrida y tediosa. Por el contrario, es necesario dar utilidad a los libros para que mediante dicho trabajo se dé inicio al desarrollo del hábito lector, como parte factor importante del derecho a una educación primaria de calidad.

Se considera que, actualmente, la preocupación primordial debería ser ya no la edición de libros, sino la creación de lectores. Pues de qué sirve que haya libros si no hay lectores.

¹⁵ Felipe Garrido. El buen lector se hace, no nace. Reflexiones sobre lectura y formación de lectores. 1° Ed. México. Ed. Planeta Mexicana, 1999. Pág. 36

La justificación está dada en el marco de la Ley General de Educación que establece como uno de sus objetivos principales, el desarrollo integral del individuo para que ejerza plenamente sus capacidades humanas.¹⁶

Asimismo, debe permitir y favorecer el desarrollo de facultades para adquirir conocimientos, así como la capacidad de observación, análisis y reflexión crítica en diferentes aspectos socioculturales para fomentar una sociedad democrática, plural, respetuosa, solidaria y de bienestar general.

Por otro lado, el Plan y los Programas de Estudio para la Educación Primaria, contenidos en el Acuerdo Número 181, publicado en el Diario Oficial de la Federación el día 27 de agosto de 1993, asigna la prioridad más alta al dominio de la lectura, la escritura y la expresión oral.

De igual forma, el Acuerdo 384, en el que se establece el Plan y los Programas de Estudio para Secundaria, publicado en el Diario Oficial de la Federación el 26 de mayo de 2006, parte de la premisa que el lenguaje se adquiere y se adecua en la interacción social, mediante la participación en actos de lectura, escritura e intercambios orales variados y plenos de significación para los individuos.

Otro sustento, está dado en el Plan Nacional de Desarrollo 2007-2012¹⁷ que señala en el Eje 3, Igualdad de Oportunidades como política social pública, la puesta en marcha de programas y acciones que permitan que cada mexicano amplíe sus capacidades para alcanzar un desarrollo pleno e integral.

Considera que en el logro del propósito, el papel de una educación de calidad es fundamental e incluye como indicador relevante el desempeño de los estudiantes en primaria y secundaria, con el énfasis puesto en la comprensión de lectura, la expresión escrita y las matemáticas.

¹⁶ Ley General..... pág. 44

¹⁷ Plan Nacional de Desarrollo 2007-2012. Pág. 44

Al respecto, el Programa Nacional de Lectura señala la necesidad que tiene, el sistema educativo, de definición y gestión de políticas educativas que permitan a la escuela generar las condiciones óptimas para formar lectores y escritores, usuarios plenos de la cultura escrita.

Ya que el Programa Nacional de Lectura tiene su sustento en la necesidad apremiante de la formación de lectores y escritores competentes, en consonancia con:

- La Ley General de Educación
- Plan y los Programas de Estudio para la Educación Primaria, contenidos en el Acuerdo Número 181, publicado en el Diario Oficial de la Federación el día 27 de agosto de 1993, asigna la prioridad más alta al dominio de la lectura, la escritura y la expresión oral.
- El Plan Nacional de Desarrollo 2001-2006
- Programa Nacional de Educación 2001-2006
- El Acuerdo 384, en el que se establece el Plan y los Programas de Estudio para Secundaria, publicado en el Diario Oficial de la Federación el 26 de mayo de 2006.
- El Plan Nacional de Desarrollo 2007-2012
- El Programa Sectorial de Educación 2007-2012

En los documentos señalados, existe la preocupación permanente de elevar la calidad de la educación en el país.

Se reconocen los avances en cobertura en los niveles básicos de la educación, a pesar de ello, las distintas evaluaciones (PISA, EXCALE, ENLACE) demuestran el bajo logro académico de los alumnos en el dominio de herramientas fundamentales para el acceso a los distintos contenidos disciplinarios, la comprensión de lectura, la expresión escrita y las matemáticas.

Ante dichas condiciones ¿será posible iniciar el desarrollo del hábito lector mediante la interacción con los libros del PNL?

En el espacio de esta interrogante se realiza el presente trabajo colocando a los libros del PNL como un recurso didáctico que posibilita la práctica de la lectura en un proceso educativo complejo por situaciones ya mencionadas y la escuela como institución orientada a la educación.

En la labor docente existe una gran carga de actividades que no sólo tienen que ver con cumplir con los propósitos de los planes y programas, sino con la organización de actividades extractas y diferentes campañas que vinculan a la escuela con la comunidad. Sin embargo, para *“elevar el índice de lectura, hace falta, sobre todo, dedicar tiempo, talento, imaginación y recursos, directamente a la formación de lectores”*¹⁸

Fomentar el hábito lector es de vital importancia para lograr que los alumnos y alumnas al egresar de la primaria lo hagan leyendo y sabiéndose expresar cuya herramienta educativa les permita aprender cuanto quieran a lo largo de su vida.

Por todo lo anterior, se considera importante diseñar una propuesta didáctica que permite la interacción de los alumnos y alumnas con los libros del PNL que se encuentran a su alcance y así contribuir a formar alumnos con un nivel favorable en la adquisición de la lectura y formar lectores activos.

La propuesta didáctica se efectuó con el Segundo grado, grupo “B”, integrado por un total de 32 alumnos, de los cuales 15 son mujeres y 17 son hombres.

¹⁸ Ibid. Pág. 42

Como ya se ha mencionado en otro apartado la condición económica en que se desenvuelven es desfavorable. Cuando se les solicita algún material la mayoría no lo lleva argumentando que sus papás no tienen dinero.

1.3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Por lo anteriormente expuesto el planteamiento de la problemática se enuncia de la siguiente manera:

¿Qué estrategias pueden resultar pertinentes para promover el desarrollo de hábitos y habilidades en niños de segundo grado, de la Escuela Primaria “José Ma. Pino Suárez” para la comprensión lectora que contribuya a la formación de competencias encaminadas a la autonomía en el aprendizaje a lo largo de la vida?

1.4. OBJETIVOS DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

Toda investigación, reúne el requisito de plantear Objetivos de carácter General y de carácter Específico. Ello, tiene la intención de visualizar plenamente que se va hacer, como se consideran algunos aspectos a tratar, pero fundamentalmente los horizontes a alcanzar con el trabajo de investigación que se realiza.

Los objetivos que se incluyen a continuación son los siguientes:

1.4.1. OBJETIVO GENERAL

Recabar, revisar y analizar la bibliografía pertinente con la temática a desarrollar para ampliar los conocimientos que tiene la tesista y estar en posibilidad de diseñar una propuesta de solución alternativa a la problemática.

1.4.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Reunir información, analizarla y elaborar diferentes tipos de fichas bibliográficas con la información más importante para conformar un marco teórico que fundamente la propuesta alternativa de solución.
- Diseñar una propuesta didáctica que tienda a desarrollar hábitos y habilidades lectoras en niños de segundo grado de la Escuela Primaria “José Ma. Pino Suárez”.

1.5. HIPÓTESIS A MANERA DE HILO CONDUCTOR

Con la única intención y específica, de orientar la constante búsqueda de la o las respuestas pertinentes a la problemática identificada en el presente trabajo investigativo, se pensó construir un enunciado que permitiera, el no dispersarse durante las acciones de búsqueda de datos y bajo el criterio metodológico validado por autores de amplio reconocimiento internacional y nacional, se constituyó el enunciado que en el siguiente párrafo, se ubica sin la tendencia o aspiración de contratación estadística, puesto que no es una Hipótesis de trabajo con esa perspectiva y que únicamente, se considera la posibilidad, de no perder de vista el enfoque de análisis previsto para la Investigación Documental.

Después de haber leído los marcos conceptuales que sustentan el Programa Nacional de Lectura, tanto en lo teórico como en lo práctico, nos dimos cuenta de que es necesario primero, fomentar el hábito lector y la formación de lectores será el resultado de ello.

“En medida que los alumnos y alumnas de segundo grado interactúen con los libros del Programa Nacional de Lectura mediante diversas situaciones didácticas, se estará en posibilidad de propiciar el hábito lector”

1.6 METODOLOGÍA INVESTIGATIVA

El ensayo que se presenta, fue elaborado bajo los criterios formales y de estructuración de contenido que establece el Manual de Técnicas de Investigación Documental de la Universidad Pedagógica Nacional.

Dicho manual, presenta una excelente guía para la búsqueda bibliográfica en las variadas fuentes y sistemas de información documental, ya que se expone desde la consulta, elaboración y análisis de los materiales que necesita la sustente para la construcción de su informe para efectos de titulación.

En el presente ensayo, se construyeron con base en dichos textos tras la consulta de fuentes documentales, primarias y secundarias; fichas bibliográficas y fichas de trabajo que generaron la base de los análisis y conclusiones hechas en el documento.

La sistematización de la búsqueda y elaboración de las fichas de trabajo, fue realizada conforme a las modalidades que presenta el anual citado, principalmente; Fichas textuales, de resumen, de comentarios y de síntesis lo que favoreció la interpretación de los diferentes autores tomados en cuenta para el trabajo de investigación.

La metodología general fue la siguiente:

- Discriminación de la temática.
- Revisión y análisis de las diferentes fuentes de información.
- Redacción de las fichas bibliográficas.
- Planteamiento de argumentaciones relevantes respecto a los textos y fichas de trabajo.
- Construcción de un fichero.

- Análisis y síntesis de los documentos reunidos en el fichero.
- Interpretación de los datos reunidos.
- Redacción del borrador.
- Presentación a revisión del primer borrador.
- Corrección de las observaciones hechas al documento.

CAPÍTULO 2. MARCO TEÓRICO

2.1 DEFINICIÓN DE LECTURA

“Nuestra sociedad sólo otorga a algunos el poder de leer; o sea de acudir más rica y eficazmente a un nuevo poder sobre sí mismos y sobre los demás. Hoy en día, cuando se ha experimentado personalmente el poder de leer, es un acto de justicia social trabajar para desarrollarlo en quienes están privados del gusto y la necesidad de leer”.

ROBERT GLOTON

Leer es la culminación de una serie de aprendizajes en los niveles perceptivo, emocional, intelectual y social, permitiendo entender con claridad y relacionarse con el texto para comprenderlo y utilizarlo en su vida diaria.

La lectura es una de las actividades más complejas, descifrando signos y símbolos del lenguaje escrito para saber cómo suena y comprender que dice.

“La lectura es un proceso integral que desarrolla el lector al interactuar con el texto, para construir significados”.¹⁹

El lector interviene con sus conocimientos previos, aplicando diversas estrategias, así como los pensamientos necesarios para la comprensión lectora.

“La lectura es un acto de comunicación en el que intervienen diferentes habilidades. Es un elemento esencial en la enseñanza total del lenguaje a través del cual se busca que el educando aprenda a comprender y transmitir mensajes”.²⁰

¹⁹ Margarita Gómez Palacios. La producción de textos en la escuela. México D.F. Talleres de Comisión Nacional de los Libros de Texto Gratuitos Julio de 1997.

²⁰ Margarita Gómez Palacios, Lo básico de la Educación en PRONALEES, Año 3 Crónica, abril-junio 1998.

2.2. TEORÍA DE PIAGET

JEAN PIAGET nació en Neuchâtel Suiza. Destacó su precocidad y su temprana incursión en el mundo de la ciencia. A los diez años publicó su primer trabajo *Un moineau albinos*. Dedicó tiempo a estudiar la génesis del conocimiento desde el pensamiento infantil hasta el razonamiento científico adulto.

Desarrolla sus investigaciones y reconstruye su sistema teórico partiendo de la perspectiva del evolucionismo darwiniano, provocando así que sus descubrimientos sean una auténtica revolución.

Hoy en día, los usos y aportes de la teoría de Piaget en la educación se enmarcan dentro de lo que ya es común denominar como concepción constructivista.

La teoría como biólogo le permitió señalar diferentes etapas de desarrollo intelectual: postula que la capacidad intelectual es cualitativamente distinta en las edades y que el niño necesita de la interacción en el medio para adquirir competencia intelectual.

Piaget postula los estadios de desarrollo cognitivo, desde la infancia hasta la adolescencia.

Las cuatro etapas en el desarrollo intelectual del niño, consideradas por J. Piaget, son:

Periodo	Estadio	Edad
Etapa Sensorio motora	a) <i>Estadio de los mecanismos reflejos congénitos</i> b) <i>Estadio de la reacciones circulares primarias</i> c) <i>Estadio de las reacciones circulares secundarias</i> d) <i>Estadio de la coordinación de los esquemas de conducta previos</i> e) <i>Estadio de los nuevos descubrimientos por experimentación</i> f) <i>Estadio de las nuevas representaciones mentales</i>	0-1 mes 1-4 meses 4-8 meses 8-12 meses 12-18 meses 12-24 meses
Etapa preoperacional	a) <i>Estadio preoperacional</i> b) <i>Estadio intuitivo</i>	2-4 años 4-7 años
Etapa de la operaciones concretas	<i>Operaciones concretas</i>	7-11 años
Etapa de las operaciones formales	<i>Operaciones formales</i>	11 años adelante ²¹

²¹ www.psicopedagogia.com/articulos/?articulo=379

Las etapas en las que se analiza la problemática de interpretar y comprender lecturas en el segundo grado de educación primaria es el de las Operaciones concretas, que abarca de los 7 a los 11 años, señala un gran avance en cuanto a socialización y objetivación del pensamiento.

El niño ya no se queda limitado a su propio punto de vista, sino que es capaz de considerar otros puntos de vista, coordinarlos y sacar las consecuencias. Las operaciones del pensamiento son concretas en el sentido de que sólo alcanzan la realidad susceptible de ser manipulada, aun no puede razonar fundándose en hipótesis.

En esta edad el niño es, principalmente, receptivo de la información lingüístico- cultural de su medio ambiente. Se inicia una nueva forma de relaciones especialmente con otros niños, pues se interesa por las actividades de grupo y coopera gustoso en los juegos basados en reglas.

El abanico de sus juegos se enriquece, practica el deporte y el ejercicio, juega con las palabras y los símbolos, practica los juegos de mesa y de construcción, y es capaz de jugar solo y con sus amigos.

2.3. LA LECTURA Y SU ENFOQUE CONSTRUCTIVISTA

El enfoque constructivista, propone que el mejor tipo de intervención es cuando el maestro propone situaciones de interés para los niños en las que hay un problema a resolver o que, al menos, representan un reto, e invita a los infantes a buscar formas de solventar dicho reto o problema. En este enfoque se trabaja siempre, desde el inicio de la alfabetización, con distintos tipos de unidades escritas: palabras, oraciones, textos completos.

Tiene dos objetivos ligados, aunque pueden diferenciarse: por un lado, se trata de que los niños adquieran el código alfabético. Es decir, que aprendan que, en nuestra lengua, casi siempre una letra representa un sonido. Los constructivistas reconocen que hay un proceso de aprendizaje que lleva a los niños a poder observar y entender la lengua escrita de maneras distintas en diferentes momentos de su desarrollo.

Se trata de comenzar con lo que el niño sabe, para presentarle tareas y retos que lo lleven a construir el sistema de escritura alfabético. El otro objetivo es poder mostrar a los niños lo que es una cultura "letrada". Es decir, realizar actividades con diferentes tipos de textos para que los pequeños puedan descubrir las diferencias entre el lenguaje hablado y el escrito, puedan saber qué es lo que se escribe, qué tipo de estructura tienen distintos tipos de textos, qué tipo de disposición gráfica caracteriza a cada una y qué vocabulario específico usa. Ambos objetivos pueden complementarse en una sola sesión de clase.

Asimismo, parte de que entre saber y no saber hay muchos pasos intermedios. Este saber o no saber no están determinados por la información que ha dado el profesor. En cualquier salón de clases, habrá niños con niveles de conocimiento distintos.

En vez de negar este hecho, es necesario aceptarlo y usarlo positivamente, uno de los factores que favorecen la construcción de conocimientos es el conflicto cognoscitivo. En otras palabras, los alumnos tratan de escribir o leer de ciertas maneras y entran en contradicción ya sea con otras ideas que ellos mismos tienen o con la información que el maestro u otros niños les dan. En tal sentido, este enfoque propone hacer un uso cotidiano de actividades en pequeños grupos (de dos o tres niños) que puedan compartir dudas e informaciones. Contrastar con otros la forma de escribir o leer algo, ver las diferencias y tratar de encontrar, en conjunto, una solución es probablemente la manera de avanzar lo mayor posible.

El maestro juega un papel crucial: idear las actividades, dar información cuando ésta es necesaria para la resolución de la tarea, y hacer señalamientos y preguntas clave en el transcurso de la actividad, los errores son una parte necesaria del proceso.

Este enfoque comparte algunos puntos con el lenguaje integral, en especial, la idea de que leer y escribir son actividades comunicativas, y que los niños deben entrar en contacto con diferentes tipos de textos desde un inicio. De la misma manera, ambos comparten la noción de que leer no es decodificar, sino buscar significado.

El conocimiento previo es el conjunto de aprendizajes que durante su desarrollo anterior ha construido el individuo mismos que intervienen en la construcción de significados creando así nuevos conocimientos. A estos conocimientos previos también se les denomina “información no visual”²². Bajo el amparo de la Teoría Constructivista, se define a la lectura como un proceso constructivo reconociendo que el significado no es una propiedad del texto cumpliendo así la función social comunicativa.

El papel activo exige oportunidades de interacción con los textos de manera frecuente y en esa medida se puede integrar dicha actividad a la vida diaria fomentando así el hábito lector...

“Desde el marco de la epistemología genética de Jean Piaget, se da importancia al papel activo del sujeto cognoscente en todo acto de conocimiento, es específico, refiriéndonos a la lectura. El conocimiento en este marco se desarrolla y se adquiere por aproximaciones sucesivas, en función no sólo de las características particulares del sujeto, sino también de las del objeto. Esta actividad del sujeto es postulada en términos de

²² F Smith. Comprensión de la lectura. México. ED. Trillas. 1983. Pág. 16

*interacción. Mediante ella el sujeto intenta comprender el mundo a partir de los esquemas de asimilación que previamente ha elaborado, y lo hace por medio de la coordinación progresiva de dichos esquemas, los cuales se acomodan a lo nuevo*²³

Retomando la influencia de algunas definiciones escritas y atendiendo a las perspectivas del presente estudio se deduce que la relación de significado involucra la interacción entre lector y texto.

El leer no se limita a la decodificación sino, que incluye la búsqueda (construcción) de significados reconociendo a las experiencias (conocimientos previos) esenciales para la construcción del significado que conduce a la comprensión del texto constituyendo la función social de la lectura que es la comunicación.

Después de un estudio breve pero elemental, se puede advertir que en el proceso de la lectura tanto el enfoque comunicativo y funcional, la teoría constructivista y algunos autores señalados, coinciden en una serie de variables como son: función comunicativa, conocimientos previos, construcción de significados, entre otras, mismas que son valiosas en el fomento del hábito lector.

Por hábito se entiende toda aquella actividad realizada con frecuencia y que se adhiere a nuestra vida diaria. Habrá quienes diariamente realicen ejercicios aeróbicos durante cierto lapso de tiempo, o quien salga a correr todas las mañanas, integrando dicha actividad en la práctica cotidiana.

²³Margarita Gómez Palacios. La lectura en la escuela. 1° Ed. México. ED. Biblioteca para la actualización del Maestro (BAM). SEP. 1995 Pág. 25

Si leer fuera un hábito tanto en las familias como en las escuelas, habría un mayor índice de lectores. El fomento del hábito lector conduce a enriquecer la visión del mundo de los niños, los maestros y los padres de familia.

En esa medida, es posible procurar una educación de calidad que tenga como función propiciar el desarrollo de las habilidades de comunicación que permiten integrarse al medio social.

La constante interacción del educando con los textos que se encuentran en los libros del PNL permite fomentar el hábito lector a través del cual se consolida un medio de aprendizaje permanente. Los lectores se forman por la frecuencia con que leen, con la orientación, el estímulo que reciben al ser guiados hacia la lectura, conociendo los placeres y el disfrute de la misma para convertirla en una actividad cotidiana.

2.4. LA LECTURA DESDE UN ENFOQUE COMUNICATIVO Y FUNCIONAL

El Enfoque Comunicativo y Funcional, intenta favorecer el desarrollo de la competencia comunicativa de los alumnos, privilegiando el uso de la lengua en diversas situaciones comunicativas y con diferentes propósitos.

Este enfoque da lugar a diversos métodos de trabajo, en los cuales hay un elemento común: el aprendizaje orientado al uso comunicativo del lenguaje y no a la forma.

Como características generales de este enfoque se puede señalar, en primer lugar, su objetivo fundamental: la competencia comunicativa, lo cual supone adquirir el conocimiento y la habilidad para el uso de la lengua con respecto a diferentes aspectos: saber si algo es formalmente posible, si es viable y/o apropiado en relación con el contexto, etc.

El enfoque considera el aprendizaje de la lengua como un proceso social fundamentado en la comunicación y en las finalidades del lenguaje. Esta concepción se aparta de la idea de que el uso de la lengua es una simple actividad, aislada de otras.

Comunicar implica dos procesos complementarios: comprender y producir textos.

En ambos procesos, el emisor–receptor aplica las siguientes estrategias, que le sirven para desarrollar las diversas competencias asociadas:²⁴

1. Planifica la recepción y producción textuales;
2. Considera sus conocimientos previos en relación con los procesos de comprensión y producción;
3. Identifica o planifica los aspectos pragmáticos que involucra la comunicación: intención y situaciones comunicativas, tipo de receptor, registro, tipo de código, recursos retóricos, etc.;
4. Identifica o decide la superestructura textual;
5. Determina la macroestructura global, las macroestructuras parciales y algunas microestructuras locales y las relaciones que establecen entre sí;
6. Advierte u otorga coherencia textual, tanto externa como interna;
7. Evalúa la cohesión gramatical y las relaciones de significado que aportan los conectores. En esta etapa, también se consideran los mecanismos semánticos y formales de textualización: recurrencia, progresión temática y conexión;
8. Evalúa pragmáticamente los aspectos relacionados con el formato textual: sangría, márgenes, ortografía, tipos de letra, títulos, etc.;
9. Confronta su visión de mundo con el texto producido o comprendido.;

²⁴ Nelly Olgún y Alma Hermansen. Enfoque comunicativo funcional de las habilidades lingüísticas. Boletín de Lenguaje, Comunicación y Creatividad N°7. (1988). Santiago, UMCE.

10. Reflexiona críticamente acerca de los resultados de su proceso de comunicación. Así, desarrolla su autonomía y creatividad.

Con estas actitudes el emisor-receptor se transforma en un creador (producción) o un cocreador (recepción) del texto, pues identifica, procesa e interpreta la información que ha elaborado o recibido y la reformula desde su perspectiva. De esta manera, el enfoque comunicativo funcional es un soporte importante, que considera la naturaleza propia del proceso de comunicación y de aprendizaje de la comprensión y producción textuales

Con base al Plan y Programa de estudio de 1993 de Educación Primaria, el enfoque de la asignatura de Español es el Comunicativo y funcional. Se busca no sólo una decodificación de signos y letras, sino más bien, demanda propiciar el desarrollo de las habilidades de comunicación que permita a los alumnos integrarse a su medio social.

Los propósitos del Enfoque Comunicativo y Funcional en el programa de Español de Educación Primaria son:

- Lograr de manera eficaz el aprendizaje inicial de la lectura y escritura.
- Desarrollar la capacidad para expresarse oralmente con claridad, coherencia y sencillez.
- Aplicar estrategias adecuadas para la redacción de textos de diversa naturaleza y que persiguen diversos propósitos.
- Aprender a reconocer las diferencias entre diversos tipos de texto y a construir distintas estrategias para su lectura.
- Adquirir el hábito de la lectura y formarse como lectores que reflexionen sobre el significado de lo que leen, lo valoren y critiquen.
- Disfrutar de la lectura y formar criterios de preferencia y gusto estético.

- Desarrollar las habilidades para la revisión y corrección de textos propios.
- Conocer las reglas y normas del uso de la lengua, comprender su sentido y aplicarlas como un recurso para lograr claridad y eficacia en la comunicación.
- Saber buscar información, valorarla y procesarla, emplearla dentro y fuera de la escuela como instrumento de aprendizaje autónomo.

De lo anterior, hacemos énfasis en el quinto propósito ya que tiene estrecha relación con el objeto motivo de estudio que hace referencia al hábito lector. Los libros de texto gratuito de español están apegados al enfoque comunicativo y funcional que señala la importancia que tiene el ejercicio de lengua oral y escrita.

El programa para los seis grados articula los contenidos en cuatro ejes temáticos:

- Lengua Hablada: Expresión oral (Hablar y escuchar)
- Lengua escrita: Escritura (Tiempo de escribir)
- Recreación Literaria: Lectura (Leer y compartir)
- Reflexión sobre la lengua: (Se incluye en las anteriores)

De cada eje temático corresponde un componente señalado en estrecha relación y como complemento uno de otro. En lo que se refiere a Saber Leer, se pretende que los textos se aborden como procesos en donde el interés esté centrado en la relación destinador - destinatario que implica el desarrollo de un contexto comunicativo.

“Al igual que todas las interacciones sociales, la interacción entre el autor y el lector a través del texto es una interacción social comunicativa.”²⁵

La lectura en principio es un acto de comunicación en el que intervienen diferentes habilidades:

²⁵ Idem.

- **Escuchar:** Al leer o escuchar la lectura de otro, se agudiza la capacidad auditiva, la retención y la memoria. Cuando los niños y niñas escuchan lecturas o cuentos se despierta su curiosidad y el deseo de leer por sí mismos.
- **Hablar:** Cuando se lee, se reconocen palabras y conceptos, se amplía el vocabulario, se conocen nuevas formas de expresión que mejoran y facilitan la comunicación con nuestro entorno. Cuando se comenta de manera oral acerca de la lectura de algún texto se ejercita la retención y síntesis. Además, se pone en práctica la habilidad verbal para comprender, expresar e integrar los diferentes momentos del texto leído, así como las relaciones entre los personajes y los acontecimientos.
- **Escribir:** A través de la lectura se puede expresar lo que se ha leído, el mensaje captado del texto. También se aventura al escribir cuando se inventan nuevas historias. La realización de dibujos es igualmente importante, ya que se plasman imágenes surgidas de sueños, de acontecimientos, de inquietudes propias, incluso de lecturas previas.

Para desarrollar dichas habilidades es esencial la presencia de los libros del Programa Nacional de Lectura en el salón de clase, leer en voz alta, proyectar la satisfacción al leer para propiciar en los alumnos ese gusto, pues: *“allí se aprende con el ejemplo – cómo se toma el libro, cómo se pasan las páginas, cómo se da sentido a la lectura con las pausas, los silencios, las inflexiones de la voz”*²⁶

El hábito de la lectura se propicia cuando se tiene la oportunidad de leer con frecuencia suficiente. La edición y distribución de libros del PNL no son suficientes para formar lectores, hace falta que alguien acerque a los educandos a ellos, pues se aprende a leer leyendo pero, no esperamos que eso sea posible por arte de magia.

Los libros del PNL son un material enriquecedor para desarrollar la habilidad de leer, sólo hace falta emplearlos e interactuar con ellos.

²⁶ Ibid. Pág. 43

En tal sentido, se propone el fomento de hábito y placeres de lectura cuyo objetivo es compartido por PNL, ya que está dedicado a la formación exclusiva de lectores.

2.5. LA PROMOCIÓN DE LA LECTURA EN LA ESCUELA

Actualmente se ha incrementado el analfabetismo funcional y ello se ha manifestado en la familia, la escuela e instituciones culturales que no han podido cumplir satisfactoriamente con el compromiso de crear el hábito de la lectura. Ante dicha situación, como docente, surgió la inquietud y necesidad de llevar a cabo acciones que promuevan la lectura en el salón de clase, ya que la escuela es uno de los espacios que tiene a su cargo dicha promoción y ésta se debe llevar a efectuar sin importar el nivel educativo en que nos desempeñemos. El hábito lector no es una actividad innata o algo que se logre de manera repentina o por casualidad, sino que se construye en un proceso complejo a lo largo de la vida cuando existen constantemente momentos de encuentro entre las personas y los libros.

Es necesario que la escuela brinde a los educandos la oportunidad de relacionarse con los libros. Por eso es primordial rodearlos de condiciones que estimulen su acercamiento hacia la lectura. Por tal razón, es indispensable no otorgar demasiada importancia a la pronunciación, entonación, buena letra, entre otras, más bien, emprender acciones encauzadas a brindar espacio a la lectura bajo un contexto de recreación.

2.6. EL MAESTRO COMO PROMOTOR DE LECTURA

Se encuentra en la sociedad la disyuntiva de que no se tiene tiempo de leer (aún cuando sí se tiene para otras actividades) o para quienes los libros son demasiado caros (aún cuando no tienen reparos en invertir su dinero en otras diversiones o bienes de consumo), lo grave es que los docentes también somos miembros de esta sociedad que desvaloriza la lectura.

Por otra parte, culpar a los malos lectores y, por consiguiente, atribuirles el fracaso de la formación de niños y niñas, es continuar con un círculo sin cerrar.

Por ende, la formación de lectores en la escuela debe contemplar también al docente ya que como promotor de lectura se convierte en el mediador entre el lector y los libros en el sentido de ser propiciador de los encuentros entre ambos pero, para que eso sea posible, primero habrá que acercarse por sí mismo a ellos.

Su papel es importante ya que él es quien establece las condiciones físicas y socio afectivas para que se interesen en las actividades en torno a la lectura.

En tal promoción es necesario relacionarse con los alumnos, tener conocimiento respecto a sus intereses, leer libros que se trabajen en el taller y que están disponibles en el paquete del PNL a fin de vivir experiencias de gusto y placer al entrar en contacto con esos materiales.

La participación y actitud que muestre el docente, son factores que inciden en la valoración de las actividades ya que los alumnos perciben lo que él hace y dice. “La mejor promoción o invitación a la lectura que un maestro puede hacer a sus alumnos, es que éstos lo vean leer”²⁷

Una vez que se inician actividades a favor del fomento del hábito lector, el docente como promotor puede valerse de su imaginación, creatividad e ingenio, que, además de ser útiles, también son indispensables para no abandonar la labor y cumplir con el propósito de inculcar entre los escolares la afición a leer.

²⁷ Ana Arenzana, Aureliano García. Espacios de la lectura. Estrategias metodológicas para la formación de lectores. Ed. FONCA. 1995. Pág. 88

Empecemos a valorar nosotros mismos la lectura, a descubrir su magia y su placer y trabajemos para que los niños y niñas incorporen la lectura a su vida escolar y extraescolar, pues, indudablemente “son los maestros quienes pueden transformar el país en que vivimos, a través de la lectura de los maestros, de sus alumnos, de los padres de familia. Si los maestros no lo hacen, nadie más podrá hacerlo. En su corazón y en sus manos se encuentra esta tarea colosal”²⁸

2.7. LA LECTURA ¿PARA QUÉ?

Para animar a los niños y niñas a leer no sólo se requiere de buenas intenciones sino además es indispensable planificar las tareas de lectura de tal forma, que se fomente el hábito por la lectura.

Los objetivos que pueden plantearse los lectores ante un texto pueden ser variados ya que puede haber tantos objetivos como lectores. Sin embargo, es posible planear situaciones didácticas tomando en cuenta algunos objetivos generales de la lectura y en medida que se adquiere el hábito lector se irán constituyendo los objetivos personales de cada lector.

En la planeación del Taller de lectura se tomarán en cuenta los siguientes objetivos de lectura:

- **Leer para obtener una información precisa:** Esta lectura se realiza con el propósito de localizar algún dato que nos interesa. Tal como será localizar verbos en un texto.
- **Leer para seguir instrucciones:** Aquí la lectura es el medio que permite hacer algo específico por lo que es necesario leer absolutamente todas las

²⁸ Ibid. Pág. 63

instrucciones para lograr el fin propuesto. Tal es el caso como la papiroflexia, actividad que tiene gran aceptación por los alumnos.

- **Leer para obtener una información de carácter general:** Se obtiene una información general y no interesa tanto el exacto conocimiento de los conceptos de todas y cada una de las palabras que el texto contiene.

La mayor parte de lecturas que se llevarán a cabo con los alumnos en el taller se realizarán con el fin de conocer la idea general del cuento.

- **Leer por placer:** En este caso la lectura es un asunto personal que se realiza por el solo gusto de leer. Para esta actividad se trabajará con el préstamo de libros que sean de su agrado e interés.
- **Leer para practicar la lectura en voz alta:** Este tipo de lectura pretende que se lea con claridad, rapidez, fluidez y corrección, pronunciando adecuadamente, respetando las normas de puntuación y entonación. Durante el taller, se pretende que con este tipo de lectura, los alumnos pierdan el miedo de leer frente a sus compañeros. Sin embargo, en medida de que ejerciten de manera constante esta acción, podrán mejorar cada uno de los aspectos antes mencionados.
- **Leer para aprender:** Consiste en ampliar los conocimientos de que disponemos a partir de la lectura de un texto. Suele ser una lectura lenta y se puede repetir varias veces la lectura para profundizar algunas ideas.

Teniendo en cuenta estas consideraciones se elabora una Estrategia Pedagógica que contribuye el fomento del hábito de la lectura para los escolares de Educación Básica. La aspiración central de la estrategia consiste en ofrecer una serie de acciones que ayuden a desarrollar los hábitos lectores en los alumnos, puesto en práctica de manera sistemática e insertada en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Para su diseño se requiere de la utilización de métodos teóricos, empíricos y estadísticos, el aporte práctico fundamental del trabajo consiste en la propuesta de una Estrategia Pedagógica para contribuir al fomento del hábito de la lectura en educación Básica.

CAPÍTULO 3. PROPUESTA ALTERNATIVA A LA PROBLEMÁTICA

“Un libro no tiene un solo autor sino múltiples autores, pues a quien lo escribió se suman con pleno derecho en el acto creador todos los que lo han leído, lo está leyendo o habrán de leerlo. Un libro ya escrito pero no leído aún, carece de existencia plena.”

MICHEL TOURNIER

Estrategias para el desarrollo del hábito lector en los niños y niñas de Segundo Grado turno vespertino de la Escuela Primaria “José Ma. Pino Suárez”.

3.1. JUSTIFICACIÓN DE LA PROPUESTA

A través de nuestra experiencia pedagógica hemos detectado algunas dificultades que se presentan en todas las áreas del aprendizaje, manifestando bajo rendimiento escolar, apatía por la lectura.

Una alternativa de solución a las dificultades que presentan los niños/as para la lectura y su comprensión está referida a la aplicación de diversas estrategias lectoras pertinentes.

Estrategias:

Todas las actividades pedagógicas se desarrollaran en forma lúdica, creativa y espontánea motivando al niño a la participación activa.

La aplicación del Taller “Estrategias para el desarrollo del hábito lector en los niños y niñas de Segundo Grado turno vespertino de la Escuela Primaria “José M Pino Suárez”, tiene como propósito permitir que los niños y niñas eleven su aprecio por la lectura y forjar su desempeño académico porque es de suma importancia, pues permite: estimular su desarrollo cognitivo – lingüístico, fortalecer su auto concepto y proporcionar seguridad personal.

3.2. MARCO JURÍDICO

Se realiza la revisión del Artículo 3º Constitucional, PND y PNE.

El Artículo 3º Constitucional²⁹.- Dice que todo individuo tiene derecho a recibir educación. El estado -federación, estados, distrito federal y municipios-, impartirá educación preescolar, primaria y secundaria. La educación preescolar, primaria y la secundaria conforman la educación básica obligatoria. (Reformado mediante decreto publicado en el diario oficial de la federación el 12 de noviembre del 2002) La educación que imparta el Estado tendera a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentara en el, a la vez, el amor a la patria y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia. (Reformado mediante decreto publicado en el diario oficial de la federación el 05 de marzo de 1993)

I. Garantizada por el artículo 24 la libertad de creencias, dicha educación será laica y, por tanto, se mantendrá por completo ajena a cualquier doctrina religiosa; (Reformado mediante decreto publicado en el diario oficial de la federación el 05 de marzo de 1993)

²⁹ info4.juridicas.unam.mx/ijure/fed/9/4.htm?s=

II. El criterio que orientara a esa educación se basara en los resultados del progreso científico, luchara contra la ignorancia y sus efectos, las servidumbres, los fanatismos y los prejuicios. (Reformado mediante decreto publicado en el diario oficial de la federación el 05 de marzo de 1993)

Además:

a) Será democrático, considerando a la democracia no solamente como una estructura jurídica y un régimen político, sino como un sistema de vida fundado en el constante mejoramiento económico, social y cultural del pueblo; (Reformado mediante decreto publicado en el diario oficial de la federación el 05 de marzo de 1993)

b) Será nacional, en cuanto -sin hostilidades ni exclusivismos- atenderá a la comprensión de nuestros problemas, al aprovechamiento de nuestros recursos, a la defensa de nuestra independencia política, al aseguramiento de nuestra independencia económica y a la continuidad y acrecentamiento de nuestra cultura, y (Reformado mediante decreto publicado en el diario oficial de la federación el 05 de marzo de 1993)

c) Contribuirá a la mejor convivencia humana, tanto por los elementos que aporte a fin de robustecer en el educando, junto con el aprecio para la dignidad de la persona y la integridad de la familia, la convicción del interés general de la sociedad, cuanto por el cuidado que ponga en sustentar los ideales de fraternidad e igualdad de derechos de todos los hombres, evitando los privilegios de razas, de religión, de grupos, de sexos o de individuos; (Reformado mediante decreto publicado en el diario oficial de la federación el 05 de marzo de 1993)

III. Para dar pleno cumplimiento a lo dispuesto en el segundo párrafo y en la fracción II, el ejecutivo federal determinara los planes y programas de estudio de la educación preescolar, primaria, secundaria y normal para toda la republica.

Para tales efectos, el ejecutivo federal considerara la opinión de los gobiernos de las entidades federativas y del distrito federal, así como de los diversos sectores sociales involucrados en la educación, en los términos que la ley señale. (Reformado mediante decreto publicado en el diario oficial de la federación el 12 de noviembre del 2002)

IV. Toda la educación que el estado imparta será gratuita;
(Reformado mediante decreto publicado en el diario oficial de la federación el 05 de marzo de 1993)

V. Además de impartir la educación preescolar, primaria y secundaria señaladas en el primer párrafo, el estado promoverá y atenderá todos los tipos y modalidades educativos -incluyendo la educación inicial y a la educación superior- necesario para el desarrollo de la nación, apoyara la investigación científica y tecnológica, y alentara el fortalecimiento y difusión de nuestra cultura.

(Reformado mediante decreto publicado en el diario oficial de la federación el 12 de noviembre del 2002)

VI. Los particulares podrán impartir educación en todos sus tipos y modalidades. En los términos que establezca la ley, el estado otorgara y retirara el reconocimiento de validez oficial a los estudios que se realicen en planteles particulares. En el caso de la educación preescolar, primaria, secundaria y normal, los particulares deberán:
(Reformado mediante decreto publicado en el diario oficial de la federación el 12 de noviembre del 2002)

a) Impartir la educación con apego a los mismos fines y criterios que establecen el segundo párrafo y la fracción II, así como cumplir los planes y programas a que se refiere la fracción II, y (Reformado mediante decreto publicado en el diario oficial de la federación el 05 de marzo de 1993)

b) Obtener previamente, en cada caso, la autorización expresa del poder público, en los términos que establezca la ley; (Reformado mediante decreto publicado en el diario oficial de la federación el 05 de marzo de 1993)

VII. Las universidades y las demás instituciones de educación superior a las que la ley otorgue autonomía, tendrán la facultad y la responsabilidad de gobernarse a sí mismas; realizarán sus fines de educar, investigar y difundir la cultura de acuerdo con los principios de este artículo, respetando la libertad de cátedra e investigación y de libre examen y discusión de las ideas; determinarán sus planes y programas; fijarán los términos de ingreso, promoción y permanencia de su personal académico; y administrarán su patrimonio. Las relaciones laborales, tanto del personal académico como del administrativo, se normarán por el apartado a del artículo 123 de esta constitución, en los términos y con las modalidades que establezca la ley federal del trabajo conforme a las características propias de un trabajo especial, de manera que concuerden con la autonomía, la libertad de cátedra e investigación y los fines de las instituciones a que esta fracción se refiere, y (Reformado mediante decreto publicado en el diario oficial de la federación el 05 de marzo de 1993)

El Plan Nacional de Desarrollo 2007-2012³⁰, se presenta, en cumplimiento al Artículo 26 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos y se ha elaborado de acuerdo a lo establecido en la Ley de Planeación.

Este Plan Nacional de Desarrollo tiene como finalidad establecer los objetivos nacionales, las estrategias y las prioridades que durante la presente Administración deberán regir la acción del gobierno, de tal forma que ésta tenga un rumbo y una dirección clara. Representa el compromiso que el Gobierno Federal establece con los ciudadanos y que permitirá, por lo tanto, la rendición de cuentas, que es condición indispensable para un buen gobierno.

³⁰ pnd.presidencia.gob.mx/

El Plan establece los objetivos y estrategias nacionales que serán la base para los programas sectoriales, especiales, institucionales y regionales que emanan de éste.

La igualdad de oportunidades educativas, profesionales y de salud son necesarias para que todos los mexicanos puedan vivir mejor y participar plenamente en las actividades productivas. Para que el desarrollo planteado sea sustentable, requiere la protección del patrimonio natural del país y el compromiso con el bienestar de las generaciones futuras.

El Programa Sectorial de Educación³¹ ha sido elaborado tomando como punto de partida la Visión México 2030 y el **Plan Nacional** de Desarrollo, así como los resultados de una amplia consulta con actores relevantes del sector que han aportado elementos de diagnóstico y de acción. En él se expresan los objetivos, las estrategias y las líneas de acción que definirán la actuación de las dependencias y de los organismos federales que pertenecen a este sector.

Las metas que aquí se plantean señalan los principales resultados que habremos de obtener en el sector para contribuir a la construcción de un México fuerte y competitivo en las décadas por venir, y además nos permitirán establecer un proceso claro de seguimiento y de rendición de cuentas hacia los ciudadanos.

Una de las prioridades del Gobierno del Presidente Felipe Calderón es ofrecer a niños, jóvenes y adultos más opciones educativas, con independencia de su condición económica, social, ideológica, de género, etnia o región. Con ese fin, se promoverá la evaluación de todos los actores y procesos. Se pondrán en marcha instrumentos innovadores cuyos resultados sirvan para diseñar e implementar acciones y programas eficaces, que permitan tanto reafirmar y extender los logros, como corregir deficiencias y limitaciones.

³¹ <http://anuncio.dgpp.sep.gob.mx>

En lo que respecta a la Educación Básica y a nuestra temática podemos citar lo siguiente:

OBJETIVO 1³²

Elevar la calidad de la educación para que los estudiantes mejoren su nivel de logro, cuenten con medios para tener acceso a un mayor bienestar y contribuyan al desarrollo nacional.

EDUCACIÓN BÁSICA

1.1 Realizar una reforma integral de la educación básica, centrada en la adopción de un modelo educativo basado en competencias, que responda a las necesidades de desarrollo de México en el siglo XXI.

- Asegurar que los planes y programas de estudios estén dirigidos al desarrollo de competencias e involucrar activamente a los docentes frente a grupo en estos procesos de revisión y adecuación. Esta acción tendrá como base los resultados de las evaluaciones del logro educativo.
- Revisar y adecuar el perfil de egreso de la educación básica.
- Establecer estándares y metas de desempeño en términos de logros de aprendizaje esperados en todos los grados, niveles y modalidades de la educación básica.
- Estimular nuevas prácticas pedagógicas en el aula para el tratamiento de los contenidos de los libros de texto.
- Experimentar e interactuar con los contenidos educativos incorporados a las tecnologías de la información y la comunicación.

³² http://anuncio.dgpp.sep.gob.mx/2009/2009/prog_sec_SEP08.pdf . pag. 23

1.2 Revisar y fortalecer los sistemas de formación continua y superación profesional de docentes en servicio, de modo que adquieran las competencias necesarias para ser facilitadores y promotores del aprendizaje de alumnos.

- Establecer los perfiles de desempeño de los docentes en servicio, con el fin de encauzar la formación continua hacia el desarrollo de las competencias profesionales necesarias para afrontar los retos de la educación del siglo XXI.
- Adecuar los sistemas de formación de docentes para que respondan a los objetivos que se busca alcanzar en el currículo.
- Identificar las necesidades de formación continua y superación profesional de los docentes para generar una oferta sistemática, pertinente, integral y equitativa orientada a la mejora de la calidad de la educación básica.
- Poner en marcha un programa de capacitación de docentes para la atención adecuada de las innovaciones curriculares, de gestión y, especialmente, del uso educativo de las tecnologías de la información y la comunicación.
- Concretar una oferta de formación continua a distancia para los profesionales de la educación.
- Establecer acuerdos y convenios con autoridades educativas, instituciones formadoras de docentes de educación superior, así como con organismos e instituciones que coadyuven en el diseño, desarrollo e implantación de programas para la formación continua y la superación de los profesionales de la educación.
- Crear mecanismos de reconocimiento social a la labor de los profesionales de la educación.
- Capacitar a los docentes y a los equipos técnicos estatales en la aplicación de los nuevos programas de estudios.
- Fortalecer las competencias profesionales de los equipos técnicos estatales responsables de la formación continua. Se busca una educación de calidad, con equidad a la cual aspiramos mediante la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación.

Para mejorar el rendimiento escolar de los alumnos, resulta decisiva la familia, apoyando y estimulando, transmitiendo valores y hábitos.

3.3. PROPUESTAS PARA FOMENTAR LA LECTURA EN MÉXICO.

A lo largo de los años han existido diversas alternativas para solucionar la escasa formación de lectores. A continuación se presenta una breve reseña de diversas propuestas presentadas por organismos institucionales que colaboran en la difusión de diferentes experiencias en el fomento a la lectura.

INBA: Prolectura³³

Proyecto para el fomento de la lectura en escuelas primarias, su autora Martha Sastrías de Porcel, contempla dos fases: una dirigida a escuelas y otra dirigida a padres de familia, ambas vertientes desarrolladas a partir de 1986.

Algunos de los lineamientos metodológicos para el fomento de la lectura de dicho proyecto son:

- Desarrollo de estrategias lúdicas y creativas
- Desarrollo de técnicas creativas sencillas basadas en algunas estrategias de comprensión de lectura.
- Formación de clubes de lectura en el hogar a partir de.
- Capacitación de padres de familia
- Lectura de uno o varios cuentos
- Diálogo y comentarios
- Desarrollo de juegos y pasatiempo en torno a la lectura
- Lectura voluntaria y privada
- Juegos y pasatiempos

³³ Martha Sastrías de Porcel. Como animar a los niños a leer. Lecto juegos y algo más. México. Ed. Pax México. 1992.

IBBY ³⁴

Propuesta de acción elaborada por IBBY – Asociación Mexicana para el fomento del libro infantil-. Organizadora de la Feria Internacional del Libro Infantil y Juvenil desde 1980.

Esta propuesta promueve talleres de ilustración, concursos de cuentos, edición de boletines y divulgación sobre la literatura infantil.

Montserrat Sarto propone los siguientes procedimientos en la animación a la lectura:

- Tener en cuenta los intereses de los niños y jóvenes de acuerdo con su edad y su desarrollo cognoscitivo y afectivo.
- Desarrollar actividades de carácter lúdico.
- Establecer un tiempo definido para el desarrollo de cada programa.
- Contempla tres fases diferenciales en su metodología: Acercamiento, Fomento del placer por la lectura y Desarrollo de la comprensión de la lectura.

PROYECTO LEER PARA CRECER ³⁵

Proyecto desarrollado por la Dirección General de Publicaciones del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, cuyo propósito fundamental es el fomento a la lectura a través de actividades lúdicas.

Sus objetivos son:

- Fomentar en los niños y niñas el hábito lector.

³⁴ María Monserrat Sarto. La animación a la lectura. Madrid, SM, 1989, p 19

³⁵ educacion.edomex.gob.mx/leer/.../correspondencia_interinstitucional.pdf

- Interesar a los niños y niñas en el conocimiento de nuevas ideas.
- Propiciar la socialización mediante su participación activa en dinámicas y trabajos colectivos.
- Familiarizarlos con diversas fuentes de información bibliográfica.
- Estimular, a través de la lectura, las características cognoscitivas, afectivas y productivas.
- Orientar para que relacionen las lecturas con su entorno social.
- Inducir a los niños a que se conviertan en lectores activos, capaces ejercitar su espíritu analítico y su juicio crítico.
- Promover gradualmente la capacidad de informarse e investigar por sí mismos.
- Incrementar las habilidades de lectura y escritura, como uno de los medios más eficaces de educación permanente.
- Ayudarlos para que las lecturas estimulen las propias capacidades creativas.

PACAEP³⁶

El programa correspondiente al Plan de Actividades Culturales de Apoyo a la Educación Primaria de la Dirección General de Promoción Cultural del CONACULTA, se relaciona con el fomento a la lectura. Se desarrolla a través de estrategias planeadas para proporcionar elementos tanto conceptuales como metodológicos que ayuden a maestros y maestras en las actividades culturales para desarrollar actividades en torno a la lectura.

³⁶ portalsej.jalisco.gob.mx/...mx.../actividades_culturales.pdf plan_

SEP: PROYECTO RINCONES DE LECTURA³⁷

Proyecto desarrollado por la SEP, su objetivo es la promoción de la lectura en el medio escolar, iniciado a partir de 1986 a través de una colección de libros seleccionados para desarrollar actividades en torno a la lectura.

Su proyecto se basa en las siguientes estrategias de animación:

- Presentación de los libros iniciando con ello, un primer contacto físico entre los libros y los alumnos.
- Emplear en los rincones cuarenta minutos semanales.
- Apoyar actividades espontáneas que surjan en torno a los libros y valorar el resultado de éstas.
- Dar a los niños la libertad de elegir el lugar donde desean leer.
- Promover y facilitar el préstamo domiciliario para garantizar un contacto más íntimo y permanente con los libros.

El punto principal consiste en considerar que no existen recetas para formar lectores, sino condiciones físicas ambientales y anímico-afectivas para considerar una invitación a la lectura placentera en el salón de clase.

Las actividades del Rincón se encuentran planteadas en dos etapas: 40 minutos semanales y préstamo domiciliario.

PRONALEES: (PROGRAMA NACIONAL PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA EN LA EDUCACIÓN BÁSICA).³⁸

³⁷ <http://www.ldelectura.com/numero-3/87-praxis/188-rincones-de-lectura-un-programa-sin-cabos-sueltos.html>

³⁸ educar.jalisco.gob.mx/08/8entre.htm

Los libros de texto de la asignatura de Español están orientados bajo la propuesta Pronalees, que se creó dentro de la Subsecretaría de Educación Básica y Normal en 1995 y cuyos propósitos son:

- Asegurar que todos los niños y niñas inscritos en la educación primaria adquieran la competencia básica para leer y escribir en el curso de los primeros grados de este nivel.
- Asegurar que durante los grados de tercero a sexto de educación primaria los alumnos consoliden y ejerciten la competencia de la lectura y la escritura en los usos comunicativos básicos: el personal, el informativo-práctico y el recreativo-literario.
- Intensificar el ejercicio de las competencias mencionadas durante los tres grados de la educación secundaria.
- Propiciar la alfabetización de poblaciones definidas, vinculando las formas de enseñanza de la lecto - escritura con contenidos relacionados con las necesidades básicas de cada grupo, en los campos de bienestar familiar, los procesos productivos, la organización y el acceso a bienes y servicios para las comunidades.
- Apoyar el ejercicio y consolidación de la lectura y la escritura en poblaciones de alfabetización precaria.

PNL. PROGRAMA NACIONAL DE LECTURA³⁹

El Programa Nacional de Educación 2001-2006 establece como la prioridad del currículo impulsar la adquisición y el desarrollo pleno de las competencias comunicativas —hablar, escuchar, leer, escribir— y, en particular, fortalecer los hábitos y capacidades lectoras de los alumnos y maestros, para lo cual la SEP puso en marcha el **PROGRAMA NACIONAL DE LECTURA 2001-2006** que tiene como objetivos:

³⁹ lectura.dgme.sep.gob.mx/.../Objetivos.pdf

- Garantizar las condiciones de uso y producción cotidiana de materiales escritos en el marco de los proyectos de enseñanza y aprendizaje para hacer posible la formación de lectores y escritores autónomos.
- Conocer y valorar la diversidad étnica, lingüística y cultural de México mediante todos los componentes del Programa Nacional de Lectura.
- Desarrollar los mecanismos que permitan la identificación, producción y circulación de los acervos bibliográficos necesarios para satisfacer las necesidades culturales e individuales de todos los miembros de las comunidades educativas.
- Consolidar espacios para apoyar la formación y la interacción de los diversos mediadores del libro y la lectura (maestros, padres, bibliotecarios, promotores culturales), tanto a nivel estatal, como nacional e internacional.

El Programa Nacional de Lectura (PNL) es impulsado por la Secretaría de Educación Pública (SEP) para responder a una de las responsabilidades fundamentales de la educación básica: formar a los alumnos en habilidades comunicativas, pues son herramientas esenciales para el acceso al conocimiento. De ahí que *“establece como la prioridad del currículo impulsar la adquisición y el desarrollo pleno de las competencias comunicativas —hablar, escuchar, leer, escribir— y, en particular, fortalecer los hábitos y capacidades lectoras de los alumnos y maestros”*⁴⁰.

Los programas educativos complementarios al PNL son el Programa Nacional de Actualización de los Maestros (PRONAP) y el Programa de Escuelas de Calidad (PEC), ya que ambos enfocan sus acciones a la mejora de las estrategias de enseñanza y aprendizaje de los distintos contenidos en educación básica.

⁴⁰www.funcionpublica.gob.mx/.../SEP%2006%20P.%20Nal.%20Lectura%20ROP%20170306.doc

Cabe destacar, que la operación del PNL es uno de los aspectos más sólidos, pues se han logrado conformar equipos técnicos estatales capacitados, responsables de concretar las metas de fomento a la lectura.

Asimismo, se han creado comités de selección de los libros de la biblioteca del aula y de la biblioteca escolar que han acumulado amplia experiencia en la labor, lo que garantiza un proceso cuidadoso, sistematizado y de calidad. La articulación del PNL y el PRONAP es otra de las virtudes, ya que ha permitido fortalecer el proceso de actualización permanente de la población objetivo con respecto a los temas de lectura.

Las acciones más destacables del PNL son;

- Impulso de estrategias directamente vinculadas a la actualización de la población objetivo (maestros, asesores técnico pedagógicos, directivos, supervisores y equipos técnicos estatales) en todo el país.
- Distribución de distintas colecciones de libros de carácter literarios e informativos, para el establecimiento de bibliotecas del aula y bibliotecas escolares en escuelas públicas de educación básica y normal de las 32 entidades.
- Constitución de un sistema de gestión de la información que ha considerado líneas estandarizadas con datos que permiten conocer los avances del programa.
- Publicación de la información referente al PNL en un espacio de Internet para consulta pública.

Una de las preocupaciones fundamentales para la educación en la actualidad es la formación de sujetos competentes para enfrentarse a la nueva sociedad en constante cambio, plagada de una gran diversidad de información atractiva, potente y cercana a sus intereses, y del manejo de nuevas tecnologías.

La labor de la escuela se centra ahora, más que nunca, en ayudar a los alumnos a desarrollar habilidades que le permitan el acceso consciente y selectivo de la información, de manera tal, que cuenten con herramientas que les permitan enfrentar el reto de comunicarse y convivir en la sociedad del conocimiento, característica del siglo XXI.

El Programa Nacional de Lectura tiene en su diseño y objetivos congruencia con los objetivos del Programa Nacional de Desarrollo 2006-2012, principalmente en el Eje 3 Igualdad de oportunidades, donde se destaca el propósito de ofrecer las mismas oportunidades a todos los mexicanos para el desarrollo de sus capacidades, que les brinde la posibilidad de alcanzar mejores condiciones de vida. Más allá de un enfoque asistencial, la propuesta va en el sentido de conjugar una serie de acciones encaminadas a generar condiciones de equidad en salud, educación, alimentación, vivienda y servicios básicos. Con respecto a la educación, se destaca el avance en cobertura en educación básica, pero al mismo tiempo se reconoce la falta de oportunidades de gran parte de la población para acceder a una educación de calidad.

3.4 BENEFICIARIOS DE LA PROPUESTA

En la propuesta planteada, los beneficiarios serán los alumnos debido a que es necesario primero, fomentar el hábito lector y la formación de lectores será el resultado de ello.

Esto en cualquier nivel educativo, sin importar el grado, sistema u organización, es necesario despertar el interés por leer de manera frecuente hasta lograr convertirla en una práctica cotidiana, y con ello, se estará en condiciones de alcanzar una educación de calidad.

3.5. APLICACIÓN DE LA PROPUESTA

PRIMERA ETAPA:

Gestión ante el C. Director.

Se realizará la presentación con el C. Director – bajo previa cita- y se explicará la estructura de la propuesta, ya que se denotó la necesidad de iniciar el hábito lector en los alumnos afianzándose de algunas actitudes que se observa en ellos.

Se solicitará la autorización del “Taller” al director por medio de un oficio, en el cuál se expresaba que proporcionaría los materiales existentes del PNL, para la realización.

SEGUNDA ETAPA

Selección del espacio.

Considerando que la Escuela “José María Pino Suárez” sólo cuenta con los salones exactos para los grupos existentes, se opta por ocupar el salón en el que se estaba trabajando.

Selección y colocación de algunos detalles que sirven para ambientar el salón.

Para exponer y disponer de los libros del PNL se tomaron en cuenta algunas recomendaciones que nos hacen Carola Díaz y Horacio Albalat:⁴¹

⁴¹ Carola Diez y Horacio Albalat. Rincones de lectura. Recomendaciones para fichero. Actividades didácticas. Español. Tercer Grado. México. SEP. 1996.

Revisión de los libros del PNL.

Los libros del PNL se encuentran ubicados en un mueble sin cubiertas al interior de la pequeña dirección por lo cual se ensucian de polvo con gran facilidad. (Relación de libros en Anexo).

La instalación del PNL en el aula.

Se considera un espacio desmontable en el cual se instale y se desinstale con facilidad.

TERCERA ETAPA

Reglamentación.

Se les deberá mencionar a los alumnos, que era necesario establecer ciertas normativas para una adecuada realización del “Taller” y lo más conveniente sería que ellos exteriorizarán sus sugerencias al respecto. Se les enfatizará:

- Cuidar y no maltratar los libros
- Evitar la pérdida de los libros
- No pelear en el “Taller” de lectura
- No burlarse cuando un compañero realiza una lectura en voz alta
- Leer en el salón
- Solicitar los libros cuando se quieran llevar a casa
- Atender las indicaciones

Espacios de lectura.

No solamente se propone realizar actividades dentro del aula, los hábitos se desean desarrollar para aplicarlos en diferentes lugares y tiempos.

La lectura en el salón: Se establece un horario aproximado de una hora para las sesiones del “Taller” aclarando que esto dependería de la naturaleza de las técnicas propuestas.

Lectura en el recreo: Se les hace saber que se permitirá utilizar los libros al quedarse en el salón en el tiempo del recreo, siempre y cuando los cuiden y eviten el maltrato y la pérdida de los mismos.

Lectura en casa: Se llevará a cabo el préstamo de libros del PNL, con una ficha de registro, en la cual el alumno se compromete a leer el libro solicitado y realizar una exposición de lo que le había gustado o agradado de la lectura.

3.6. DISEÑO DE LA PROPUESTA

Para lograr el objetivo se realizarán una serie de estrategias de enseñanza en el “Taller” de lectura, el cual se puede realizar en cualquier espacio cerrado o abierto, puede ser la sala de la casa, un rincón en el cuarto del niño, una biblioteca o el aula escolar. Este último es donde se desarrollará la mayor parte de las actividades del “Taller” y esporádicamente en el patio de la escuela. Será integrado por la maestra, 32 alumnos del 2° grado, grupo “B” con edades de entre 8 – 12 años.

Con dichos participantes se realizaran las 15 sesiones diariamente, con una duración de una hora, aproximadamente, en un periodo de 2 meses.

Cabe mencionar que la evaluación será durante cada sesión, donde se tomará en cuenta la participación de alumno, el interés y desempeño mostrado en las actividades realizadas, aprovechamiento y cumplimiento de cada uno de los propósitos.

.

A continuación se presenta el plan de trabajo para las 15 sesiones.

3.6.1. PLAN DE TRABAJO

NOMBRE: JIMÉNEZ SALINAS GABRIELA ELIZABETH

Nº SESIÓN: 1	FECHA DE REALIZACIÓN:	TIEMPO: 60 MIN
--------------	-----------------------	----------------

TEMA: “**VEO...**”

Propósito: Qué los alumnos se hagan imágenes de lo leído al cerrar los ojos.

ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACION
<p>1.-El coordinador lee en voz alta el primer episodio del cuento “La trampa del leñador”.</p> <p>2.-Posteriormente explica en que consiste la actividad y da algunos ejemplos.</p> <p>3.-Se les solicita a los niños cierren sus ojos y que “vean” las imágenes del párrafo.</p> <p>4.-Los alumnos van diciendo lo que ven.</p>	<ul style="list-style-type: none"> * Un libro de cuentos: “La trampa del leñador”. * Papel bond * Marcadores. 	<ul style="list-style-type: none"> * Lectura * Participación * Imaginación * Actividades en clase

<p>(Se permite que todos los participantes hablen a la misma vez)</p> <p>5.-Posteriormente se les invita a dibujar lo que vieron.</p> <p>6.-Se les pide a expresar lo que piensan respecto a lo que va a suceder en el siguiente episodio y realizan un dibujo de sus predicciones.</p> <p>7.-Se anotan en papel bond las predicciones para posteriormente comprobarlas.</p>		
--	--	--

PLAN DE TRABAJO

NOMBRE: JIMÉNEZ SALINAS GABRIELA ELIZABETH

Nº SESIÓN: 2	FECHA DE REALIZACIÓN:	TIEMPO: 60 MIN
--------------	-----------------------	----------------

TEMA: “**NUESTROS NOMBRES, SU HISTORIA**”

Propósito: Que los alumnos se recreen a partir de la lectura en voz alta.

ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACION
<p>1.- Se lee en voz alta el segundo y tercer episodio y se comprueban las predicciones que se hicieron.</p> <p>2.- Se comenta acerca de los personajes del cuento: ¿Quiénes participaron en su historia?, ¿Se imaginaron a los personajes como aparecieron en la historia? ¿Por qué crees que les hayan puesto el nombre que llevan y no otro?, etc.</p> <p>3.- Se interroga a los niños acerca del origen de su nombre: ¿Por qué se llama así?, ¿Quién les escogió su nombre?,</p>	<ul style="list-style-type: none">• Un libro de cuentos: “La trampa del leñador”.• hojas blancas o de color	<p>* Lectura</p> <p>* Participación</p> <p>* Actividades en clase</p>

¿Les agrada?, ¿Por qué?; el docente puede agregar información acerca de su nombre.

4.- Se propone a los alumnos preguntar más acerca del origen de sus nombres con el fin de integrar un libro con los nombres de todos los integrantes del grupo.

5.- Para finalizar, cada uno tendrá que pasar al frente del grupo y exponer (lo investigado) que significa su nombre y si les gusta, etc.

PLAN DE TRABAJO

NOMBRE: JIMÉNEZ SALINAS GABRIELA ELIZABETH

Nº SESIÓN: 3	FECHA DE REALIZACION:	TIEMPO: 60 MIN
--------------	-----------------------	----------------

TEMA: CONSTRUYENDO CUENTOS

Propósito: Que los alumnos construyan cuentos, tomando en cuenta sus intereses, propiciando así que dediquen empeño en la realización de éstos y les den la ilusión que se pretende lograr.

ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACION
<ol style="list-style-type: none">1. Pedir a los niños que lleven al salón revistas de distintas clases.2. En parejas revisarán las revistas y se pedirá que recorten los personajes que más les llamen la atención.3. Se pedirá que argumente entre ellos el por qué les llamaron la atención esos personajes.4. Individualmente, los niños escogerán un personaje y lo describirán, anotando también el por qué lo eligió y qué más le llamó la atención de él.	<ul style="list-style-type: none">* Hojas blancas* Revistas* Marcadores	<ul style="list-style-type: none">• Trabajo en equipo• Imaginación• Participación individual

<p>5. Partiendo de los dibujos recortados, se les indicará que elaborarán un cuento, donde participen todos sus personajes en una secuencia, expresando el principio, el problema que se presenta y el desenlace de éste.</p> <p>6. Con los dibujos recortados elaborarán la escena que presentaran de su cuento, para que los lectores se den una idea sobre lo que trata.</p> <p>7. Después de realizado lo anterior, cada niño relatará su cuento, observándose que los cuentos tengan una secuencia lógica y que contengan las partes de éstos.</p>	<p>* Libros de Texto</p> <p>* Tijeras</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Se calificarán los cuentos resaltando aquéllos que cuenten con todos los aspectos y los que no, indicando la manera de cómo mejorarlos
---	---	--

PLAN DE TRABAJO

NOMBRE: JIMÉNEZ SALINAS GABRIELA ELIZABETH

Nº SESIÓN: 4	FECHA DE REALIZACIÓN:	TIEMPO: 60 MIN
--------------	-----------------------	----------------

TEMA: “EL GUARDIÁN DEL OLVIDO”

Propósito: Que los alumnos sean capaces de construir cuentos por sí mismos, despertando su creatividad e imaginación.

ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACION
1. Presentar al grupo el libro del rincón “El Guardián del olvido” y a partir del título pedirles que mencionen de qué creen que se tratará.	* Plastilina	• Lectura
2. Indicar que ahora leeremos el texto, iniciando la profesora y después continuarán los alumnos.	* Colores	• Participación individual.
3. Identificar el planteamiento, nudo y desenlace del texto leído a través de la mención de imágenes.	* Cartulinas	• Participación por equipo.
4. Realizar una lluvia de ideas a través de la cual se mencionarán los personajes principales y el lugar donde se desarrolla la historia.	* Hojas blancas	• Trabajo manual.
6. Representar por diferentes técnicas (dibujos con plastilina, colores, títeres) lo más importante de la lectura.	* Títeres	
	* Equipo de cómputo	
	* Libros del rincón.	

PLAN DE TRABAJO

NOMBRE: JIMÉNEZ SALINAS GABRIELA ELIZABETH

N° SESIÓN: 5	FECHA DE REALIZACIÓN:	TIEMPO: 60 MIN
--------------	-----------------------	----------------

TEMA: CAMBIALE A TU CUENTO

Propósito: Que el alumno demuestre su creatividad, imaginación, dialoguen y sobre todo reflexionen su lectura.

ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACION
<p>1.- Indicar a los alumnos que escriban un cuento modificando elementos de un texto modelo valiéndose de un libro del PNL. "Simbad el marino".</p> <p>2.- Que los alumnos lean, en voz alta, en silencio, en equipos, o individualmente.</p> <p>3.- Que transformen:</p> <ul style="list-style-type: none">➤ El lugar y el tiempo de la historia.➤ Los personajes y atributos de los personajes.	<ul style="list-style-type: none">* Cuaderno de ejercicios de los alumnos* Un libro de cuentos: "Simbad el marino".* Lapiceros	<ul style="list-style-type: none">• Lectura• Participación individual.• Participación por equipo.

<ul style="list-style-type: none">➤ Introducir un nuevo personaje.➤ El desenlace (final del cuento)➤ Que modifiquen el cuento.➤ Revisen los textos.➤ Lo lean frente al grupo, (en equipo, parejas o individualmente).➤ Redacten un cuento propio	<ul style="list-style-type: none">* Lápices* Pizarrón interactivo	<ul style="list-style-type: none">• Creatividad• Expresión verbal
---	--	--

PLAN DE TRABAJO

NOMBRE: JIMÉNEZ SALINAS GABRIELA ELIZABETH

Nº SESIÓN: 6	FECHA DE REALIZACIÓN:	TIEMPO: 60 MIN
--------------	-----------------------	----------------

TEMA: ÚNETE AL CUENTO

Propósito: Que el alumno demuestre su creatividad, imaginación, dialoguen y sobre todo reflexionen su lectura.

ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACION
<ol style="list-style-type: none">1.- Se pide a los educandos que escojan un libro del rincón, el que más les llame la atención.2.- Se les da el tiempo necesario para que disfruten la lectura.3.- Al final de la lectura comenten lo leído con otro compañero.4.- Cierren y guarden los libros en los lugares correspondientes.5.- Como actividad cada escolar contestaran algunas preguntas que se escribirán en el pizarrón.6.- Ejemplo de ello: ¿Cuál es el título del libro? Escribe lo que entendiste del texto. ¿Qué información nueva obtuviste?7.- Escribe los comentarios que le agregarías al libro.	<ul style="list-style-type: none">• Libros del rincón.• Cuadernos.• Lápices	<ul style="list-style-type: none">• Atención• Participación• Trabajo en clase• Trabajo en equipo

PLAN DE TRABAJO

NOMBRE: JIMÉNEZ SALINAS GABRIELA ELIZABETH

Nº SESIÓN: 7	FECHA DE REALIZACIÓN:	TIEMPO: 60 MIN
--------------	-----------------------	----------------

TEMA: EL CARTERO

Propósito: Valiéndose del juego, que los niños se diviertan, trabajen en equipo y analicen las ideas más importantes.

ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACION
<p>1.-Se escogerá un libro</p> <p>2.-Es un juego que consiste en que la maestra dirá.</p> <p>3.- Vino el cartero y trae cartas para todos los niños que tengan, puede nombrar un objeto o parte del cuerpo, ejemplo: que traigan zapatos (los niños se tienen que mover de su lugar, el maestro debe aprovechar para ganar un lugar, el que se quede sin asiento leerá un párrafo de la lectura. Posteriormente, trajo cartas para...y así sucesivamente hasta terminar la lectura.</p> <p>4.- Formado en 3 equipos los alumnos eligen un personaje que más les haya gustado de la lectura y escriben en su cuaderno sus características.</p> <p>5.- Luego escriben una oración sobre cada una de las características.</p> <p>6.- Para finalizar, leen ante el grupo las características y las oraciones.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Libro del alumno• Libros del rincón• Aula disponible• Bancas o sillas formado en círculo• Cuaderno• Lápiz• Marcador• Pizarrón	<ul style="list-style-type: none">• Participación individual• Participación grupal• Creatividad

PLAN DE TRABAJO

NOMBRE: JIMÉNEZ SALINAS GABRIELA ELIZABETH

Nº SESIÓN: 8	FECHA DE REALIZACIÓN:	TIEMPO: 60 MIN
--------------	-----------------------	----------------

TEMA: SÁCALE MIEL A LA LECCIÓN

Propósito: Que el alumno analice y comprenda el texto para ampliar su conocimiento.

ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACION
1.- Se pegará un papel Bond en la pared o en el pizarrón. 2.- Se anotará ahí “cómo hacen la miel las abejas”. 3.- Los alumnos pasarán a escribir lo que saben de las abejas”. 4.- El maestro les leerá la lección “cómo hacen la miel las abejas”. 5.- Se les repartirá copias de la lección. 6.- Leerán la lección guiados por el maestro. 7.- Comentarios finales de grupo. 8.- Se pegará otro papel Bond. 9.- Los alumnos pasarán a escribir sobre la lección en el papel, tratando de que la idea sea más clara. 10.- Escriben en su cuaderno la información de la lección, buscando la manera de que sea más clara y precisa.	<ul style="list-style-type: none">• Papel Bond.• Marcadores.• Copias de la lección• Cuaderno y lápiz.	<ul style="list-style-type: none">• Atención• Comprensión• Participación individual

PLAN DE TRABAJO

NOMBRE: JIMÉNEZ SALINAS GABRIELA ELIZABETH

N° SESIÓN: 9	FECHA DE REALIZACIÓN:	TIEMPO: 60 MIN
--------------	-----------------------	----------------

TEMA: REVOLTIJO DE CUENTOS

Propósito: Que los alumnos expresen su ideas de forma más espontánea.

ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACION
<ol style="list-style-type: none">1.- Elegir los títulos de los cuentos que se desea trabajar con los alumnos y escribirlos en tarjetas.2.- Organizar al grupo en equipos de 4 integrantes3.- Invitar a un integrante de cada equipo a que elija una tarjeta.4.- Una vez organizados y con sus respectivas tarjetas iniciar la actividad dando las siguientes indicaciones.<ul style="list-style-type: none">- Numerar a los integrantes del grupo del 1 al 4- Los alumnos con el número 1 va a iniciar la actividad escribiendo sobre una hoja blanca el inicio del cuento, relacionado con el título que haya tocado en la tarjeta.- Cuando el docente de la orden "REVOLTIJO" los alumnos se cambian de lugar, ocupando el del compañero de al lado, dejando la hoja en el lugar que inicio de tal manera que el siguiente de continuidad al lado, dejando la hoja siguiente de continuidad al escrito.- Se repite la actividad, hasta que todos los integrantes del equipo hayan plasmado sus ideas.	<ul style="list-style-type: none">• Tarjetas• Hojas blancas• Marcadores	<ul style="list-style-type: none">• Participación individual• Participación grupal

PLAN DE TRABAJO

NOMBRE: JIMÉNEZ SALINAS GABRIELA ELIZABETH

N° SESIÓN: 10	FECHA DE REALIZACIÓN:	TIEMPO: 30 MIN
---------------	-----------------------	----------------

TEMA: EL CIRCO (parte1)

Propósito: Que el alumno exprese sus ideas a partir de las imágenes proyectadas.

ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACION
<p>1.- Presentar a los alumnos en el proyector imágenes alusivas a las escenas de las funciones de circo, utilizando estrategia de muestreo por ejemplo, un payaso, un malabarista, un contorsionista, un mimo un domador y varias animales que realizan actos guiados por un domador.</p> <p>2.- Nombrar a un alumno secretario del salón y él tomara nota de que los comentarios que expresen sus compañeros en relación a las imágenes proyectadas.</p> <p>3.- Solicitar a los alumnos que escriban en su cuaderno dos o tres preguntas acerca de sus dudas o inquietudes sobre el circo que deseara resolver mediante la lectura.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Proyector• Cuaderno• Títeres	<ul style="list-style-type: none">• Atención• Expresión oral• Trabajo en clase

PLAN DE TRABAJO

NOMBRE: JIMÉNEZ SALINAS GABRIELA ELIZABETH

N° SESIÓN: 11	FECHA DE REALIZACIÓN:	TIEMPO: 60 MIN
---------------	-----------------------	----------------

TEMA: EL CIRCO (parte2)

Propósito: Que el alumno comprenda el texto y lo refleje con la exposición de sus imágenes.

ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACION
<p>1.- Realizar la lectura de la lección “Vivir en el circo” mediante la modalidad de audición de lectura la cual consistirá en que el docente realizará la lectura, mientras los alumnos la siguen en el texto.</p> <p>2.- Se empleará la estrategia de la lectura de predicciones, las cuales se harán durante la lectura, ejemplo: ¿Por qué crees que se llama el vivir en el circo? ¿Qué tipo de cosas crees que el niño observaba desde su ventana?</p> <p>3.- Se les proporcionará a los alumnos por parejas una fotocopia que tendrá una parte recortable la cual los alumnos recortaran las imágenes y las acomodaran según el orden de los hechos mencionados en la lectura.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Texto: “Vivir en el circo”• Fotocopia de reconstrucción de imágenes	<ul style="list-style-type: none">• Participación oral y escrita• Trabajo en clase• Imaginación• Pequeña exposición

<p>4.- Cuando las imágenes estén ordenadas y distribuidas en la hoja se les pedirá que en la parte posterior a cada imagen escriban que fue sucediendo para ello tendrán la oportunidad de consultar el texto o guiarse únicamente por los dibujos.</p> <p>5.- La actividad se socializará mediante la lectura en voz alta de la actividad y la explicación de los alumnos en relación al procediendo empleado para construir las imágenes.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Tijeras • Pegamento, imágenes alusivas a las funciones del circo.	
---	--	--

PLAN DE TRABAJO

NOMBRE: JIMÉNEZ SALINAS GABRIELA ELIZABETH

Nº SESIÓN: 12	FECHA DE REALIZACIÓN:	TIEMPO: 60 MIN
---------------	-----------------------	----------------

TEMA: A ARMAR PÁRRAFOS

Propósito: Que el alumno identifique las ideas centrales del texto.

ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACION
<ol style="list-style-type: none">1. Para iniciar, la lectura "David y Goliat" se hará de manera individual y silenciosa.2. Se realizará una segunda lectura en voz alta.3. Nuevamente, se les pedirá a los alumnos que realicen una tercera lectura en voz alta por turnos, cada niño lee una parte y antes de que otro niño continúe con la lectura, se formulara una pregunta referida al párrafo para ver si se está comprendiendo la lectura.	<ul style="list-style-type: none">• Cartulina• Plumones• Hojas blancas	<ul style="list-style-type: none">• Participación individual• Participación en equipo• Expresión oral• Creatividad

<ol style="list-style-type: none">4. Después de la lectura se les dará a los niños tiras de cartulina para que, luego de leer cada párrafo, puedan escribir con sus palabras lo que entienden de ese párrafo o la idea que consideran más importante.5. Se retirarán las tiras de papel con las ideas más importantes de cada párrafo, trabajadas por cada alumno.6. Formaremos equipos para que cada uno trate de unificar ideas a fin de redactar un resumen del texto leído.7. Se pedirá a un voluntario de cada grupo que lea su resumen al resto de la clase.8. Por último se discutirá con los alumnos la similitud o diferencia entre cada uno de los resúmenes.		
---	--	--

PLAN DE TRABAJO

NOMBRE: JIMÉNEZ SALINAS GABRIELA ELIZABETH

Nº SESIÓN: 13	FECHA DE REALIZACIÓN:	TIEMPO: 60 MIN
---------------	-----------------------	----------------

TEMA: “LOS TRES COCHINITOS”

Propósito: Que los alumnos imaginen, plasmen y utilicen su creatividad para explicar un cuento.

ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACION
<ol style="list-style-type: none"> 1. Leer y observar el texto. 2. Imaginar el lugar donde se desarrollan los textos 3. Pensar como son los personajes que participan en la historia. 4. Se formaran cuatro grupos inmediatamente se entregaran a cada uno el nombre con el dibujo de uno de los personajes. 5. Se les pedirá que describan al personaje que les ha tocado y socialicen sus descripciones con sus compañeros. 6. Se leerá el cuento “Los tres cochinitos” 7. Se realizaran preguntas de comprensión como: ¿Dónde vivían los tres cochinitos? ¿Qué les gustaba hacer? ¿Porque cada uno empezó a construir su casita? etc. 8. Repartir tres pedazos de cartulina a sus alumnos Indíqueles que realicen tres dibujos, del inicio, central y final del cuento. 9. Hagan una obra de teatro. 	<ul style="list-style-type: none"> • Copias de el cuento tradicional • “los tres cochinitos” • Cartulinas • Plumones • Colores • Salón de 1ro b 	<ul style="list-style-type: none"> • Imaginación • trabajo en clase • trabajo en equipo • participación individual • trabajo manual

PLAN DE TRABAJO

NOMBRE: JIMÉNEZ SALINAS GABRIELA

Nº SESION: 14	FECHA DE REALIZACIÓN:	TIEMPO: 60 MIN
---------------	-----------------------	----------------

TEMA: ¿QUIÉN SERÁ EL MÁS RÁPIDO?

Propósito: Que alumno comprenda, analice y compruebe el texto.

ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACION
<p>1.- Seleccionar el libro “La trampa del leñador”.</p> <p>2.- Leerlo de manera grupal.</p> <p>3.-.- Pedir que formen equipos de 3 integrantes, lean nuevamente el texto y lo comenten brevemente.</p> <p>4.-.- Una vez realizados estos pasos, se les indicó que la actividad consistía en un juego, donde utilizarían un cronometro para identificar al ganador, éste sería el que contestará una serie de preguntas de forma rápida siempre y cuando fueran acertadas.</p> <p>5.- Se volverá a leer el texto entre todo el grupo.</p> <p>6.- Se contestarán las preguntas con ayuda de todos desde el pizarrón.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Texto “La trampa del leñador” • Preguntas de comprensión • Cronometro o reloj • Pizarrón 	<ul style="list-style-type: none"> • Participación en equipo • Participación individual • Trabajo en clase

PLAN DE TRABAJO

NOMBRE: JIMÉNEZ SALINAS GABRIELA ELIZABETH

Nº SESIÓN: 15	FECHA DE REALIZACIÓN:	TIEMPO: 60 MIN
---------------	-----------------------	----------------

TEMA: “LA TIERRA DE NUNCA JAMÁS”

Propósito: Que el alumno se exprese a partir de la comprensión del texto

ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACION
<ol style="list-style-type: none">1. Antes de leer el cuento, se pondrá el casete para que los niños escuchen el cuento.2. Luego, se escogerá a varios niños para que lean el cuento. Cada uno puede ser un personaje: narrador, Peter Pan, etc.3. Después de leer el cuento se preguntara ¿cuál es el personaje del texto?, ¿en dónde ocurrió la historia?, ¿qué les pasó a los personajes?, ¿es una historia real o fantástica?	<ul style="list-style-type: none">• Audio del cuento Peter Pan• Copias de cuento Peter Pan	<ul style="list-style-type: none">• Trabajo en equipo• Trabajo individual

<p>4. Se mostrará una caja con los disfraces de los personajes del cuento. Elegiremos a varios voluntarios para que se los coloquen e interpreten el cuento. Puede escoger a un narrador.</p> <p>5. Utilizando el pizarrón se escribirán diversas acciones, algunas que se dieron en la historia y otras no., con la participación de los estudiantes se subrayara, las acciones del cuento.</p> <p>6. Luego, se indicará que, en sus cuadernos, las ordenen de forma cronológica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Disfraces • Plumón 	<ul style="list-style-type: none"> • Imaginación • Participación en clase
--	---	---

3.6.2. EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO EN EL DESARROLLO DE LA PROPUESTA

Esta propuesta se ha elaborado, pensando en facilitar el acercamiento del alumno al trabajo de los docentes en la formación de lectores activos.

Al finalizar este taller se realizará una pequeña evaluación con los alumnos sobre las actividades realizadas y sobre los conocimientos que adquirieron en el desarrollo de las actividades. El proceso de evaluación permite verificar el cumplimiento de los objetivos educativos y comprobar que se ha producido el aprendizaje previsto. Tradicionalmente, se pensaba que evaluar era calificar lo que el alumno había aprendido después de la fase de enseñanza.

Evaluación es el proceso de obtención de información y de su uso para formular juicios que se utilizan para tomar decisiones, por lo tanto, para el caso particular de la propuesta didáctica se utiliza un método de carpeta para la evaluación de la lectura. Es una manera de evaluación continua en donde se incluyen todas las muestras de su trabajo que ejemplifican las habilidades que se van desarrollando. De esta forma se pueden aprovechar lo mejor que en medida de sus competencias específicas pueden ofrecer cada uno de nuestros alumnos y alumnas.

Mediante la observación continua, la recopilación de información se ratifica que el aprendizaje nunca finaliza y que, en cambio; siempre está evolucionando, creciendo y cambiando. La evaluación de la lectura con este método implica tener en cuenta el interés, la motivación y la lectura voluntaria.

Por lo que se pretende que los alumnos desarrollen las habilidades de reflexión, observación y adquieran el hábito lector.

Se llevará a cabo la evaluación del docente basada en una autoevaluación ya que ésta desarrolla la capacidad de resolver problemas, estimula la conciencia crítica y autocrítica, no es simplemente la verificación de un conocimiento, es el acercamiento al conocer, implícito en el proceso de enseñar y aprender, demanda el aprendizaje significativo y el desarrollo de la investigación.

3.7. RESULTADOS ESPERADOS CON LA IMPLANTACIÓN DE LA PROPUESTA

Los profesores de Educación Primaria siempre están en busca de alternativas para mejorar su práctica, por lo tanto, en esta propuesta se pretende dar a conocer alternativas que ayuden a formar alumnos capaces de tomar un libro y sea capaz de aplicar sus habilidades, conocimientos y que valore las diferentes puertas que se abre con la lectura.

Lo principal de este trabajo es que contribuya en la adquisición de información creando y abriendo puertas para una mejor calidad de vida, a su vez, puede confirmar la gran problemática de lectura en los niños, por falta de motivación y estrategias dinámicas que atraigan la atención de los alumnos.

Los resultados que se pueden percibir serán a mediano y largo plazo, ya que las técnicas que se pretenden realizar, que el alumno tendrá que ir formando y perfeccionando poco a poco ya que integrara a su vida cotidiana el gusto de la lectura. Las actividades que en el presente trabajo se proponen básicamente fueron surgidas de la realidad en que se desenvuelven los alumnos pero que fueron significativas y de grandes frutos ya que se logró iniciar el hábito lector.

CONCLUSIONES

En el proceso de la lectura se van desarrollando habilidades para leer desde pequeños, pero a veces estas habilidades no se desarrolla porque no se educa en dicho proceso formativo que conlleva las capacidades cognitivas y competencias lingüísticas para que puedan llegar a un conocimiento de sus propios procesos mentales; por tal motivo, la mejor forma de desarrollar esas habilidades es implantar el hábito lector en el niño por medio de estrategias de su interés.

Una vez realizados los análisis pertinentes a lo largo de todo el documento, es de suma importancia que los docentes tengamos conocimiento de que constituye la comprensión lectora, como se puede trabajar en el salón de clases y aplicar nuevas estrategias, se obtuvieron algunas conclusiones y se presentan a continuación:

- Es muy importante trabajar en las aulas la comprensión lectora, ya que los alumnos no podrán comprender un texto.
- Es importante crear en los alumnos un hábito por la lectura.
- Que se formen alumnos competentes, es decir, individuos que se sirvan de la lectura, que tengan la afición de leer diarios, revistas, libros, etc., que lean por voluntad propia, porque saben que leyendo pueden encontrar respuesta a sus necesidades de formación, también por gusto, por el placer de leer: personas que hayan descubierto que la lectura es una parte importante de su vida.
- La interacción de los niños con múltiples materiales escritos, utilizar diversas modalidades de lectura y proponer actividades que promuevan el desarrollo de estrategias por parte de los docentes.
- Se han de proponer actividades que aseguren que el lectora construyendo una idea del contenido de lo que lee y que puede obtener de lo que le interesa en función de sus objetivos.

BIBLIOGRAFIA

ARENZANA, Ana Y GARCIA, Aureliano. Espacios de la lectura. Estrategias metodológicas para la formación de lectores. México, Ed. FONCA, 1995.

DIARIO OFICIAL DE LA FEREEDACIÓN. Documento rector del programa nacional de lectura. (PNL). 17 – 03 – 2006.

DIEZ, Carola y ALBALT Horacio. Rincones de lectura. Recomendaciones para fichero. Actividades didácticas. Español. Tercer Grado, México, SEP. 1996.

GARRIDO, Felipe. El buen lector se hace, no nace. Reflexiones sobre lectura y formación de lectores. México, Ed. Planeta Mexicana, 1999.

GÓMEZ PALACIOS Margarita. La producción de textos en la escuela. México D.F. Talleres de Comisión Nacional de los Libros de Texto Gratuitos Julio de 1997.

GÓMEZ PALACIOS Margarita, Lo básico de la Educación en PRONALEES, Año 3 Crónica, abril-junio 1998

GÓMEZ PALACIOS Margarita. La lectura en la escuela. 1° Ed. México. ED. Biblioteca para la actualización del Maestro (BAM). SEP. 1995

Guía para el uso del Acervo de Rincones de Lectura.

Ley General

MONSIVÁIS Carlos. Uno más uno. 1983

OLGUÍN Nelly y HERMANSEN Alma. Enfoque comunicativo funcional de las habilidades lingüísticas. Boletín de Lenguaje, Comunicación y Creatividad N°7. Santiago, UMCE. (1988).

PIAGET, Jean. La construcción de lo real en el niño, Buenos Aires, Ediciones Nueva Visión, 1982.

PIAGET, Jean. La formación del símbolo en el niño, México, Editorial Fondo de Cultura Económica, 1961.

PIAGET, Jean. Seis estudios de psicología. Barcelona, Editorial Seix Barral, 1967.
Plan Nacional de Desarrollo 2007-2012.

Plan y programas de estudio. Educación Básica. Primaria. México. SEP. 1993.

SARTO María Monserrat. La animación a la lectura. Madrid. SM. 1989.

SASTRÍAS DE PORCEL, Martha. Como animar a los niños a leer. Lecto juegos y algo más. México. Ed. Pax México. 1992

SMITH. F, Comprensión de la lectura. México. ED. Trillas. 1983.

REFERENCIAS DE INTERNET

[http://es.wikipedia.org/wiki/Nezahualc%C3%B3yotl_\(M%C3%A9xico\)](http://es.wikipedia.org/wiki/Nezahualc%C3%B3yotl_(M%C3%A9xico))

www.inafed.gob.mx/work/templates/enciclo/.../15058a.htm

[http://es.wikipedia.org/wiki/Nezahualc%C3%B3yotl_\(M%C3%A9xico\)](http://es.wikipedia.org/wiki/Nezahualc%C3%B3yotl_(M%C3%A9xico))

<http://www2.esmas.com/noticierostelevisa/index.php>. 2010-09-21

www.inafed.gob.mx/work/templates/enciclo/.../15058a.htm

<http://www.estadodemexico.com.mx/portal/nezahualcoyotl/index.php?id=2>

www.cdneza.gob.mx/index.php?id=historia

<http://www.estadodemexico.com.mx/portal/nezahualcoyotl/index.php?id=4>

www.tallerterritorial.com/downloads/eu/amcm/.../nezahualcoyotl.pdf

www.e-mexico.gob.mx/work/.../15058a.htm

[es.wikipedia.org/wiki/Nezahualc%C3%B3yotl_\(M%C3%A9xico\)](http://es.wikipedia.org/wiki/Nezahualc%C3%B3yotl_(M%C3%A9xico))

ciudadanosenred.com.mx/.../lo-que-ienes-que-saber-nezahualc%C3%B3yotl

<http://maps.google.com.mx/>

www.psicopedagogia.com/articulos/?articulo=379

info4.juridicas.unam.mx/ijure/fed/9/4.htm?s=

pnd.presidencia.gob.mx/

<http://anuncio.dgpp.sep.gob.mx>

educacion.edomex.gob.mx/leer/.../correspondencia_interinstitucional.pdf

portalsej.jalisco.gob.mx/...mx.../actividades_culturales.pdf plan_

<http://www.ldelectura.com/numero-3/87-praxis/188-rincones-de-lectura-un-programa-sin-cabos-sueltos.html>

educar.jalisco.gob.mx/08/8entre.htm

lectura.dgme.sep.gob.mx/.../Objetivos.pdf

www.funcionpublica.gob.mx/.../SEP%2006%20P.%20Nal.%20Lectura%20ROP%20170306.doc

ANEXO

RELACIÓN DE LECTURAS:

- *Rafa el niño invisible. Gómez Benet Nuria. SEP. 1986
- *Simbad el marino. Clemente Horacio, SEP. 1988
- *El guardián del olvido. Gisbert Joan Manuel, SEP. 2004
- *El niño de dulce. Morales Alfonso, SEP. 1988
- *El ave del amanecer Gómez Carda Alfredo, SEP. 2005
- *David y Goliat. Bamez Beatriz, SEP. 1988
- *El agujero negro. Molina Alicia, SEP. 2002
- *El caballo volador. Clemente Horacio, SEP. 1988
- * La lechera y el cántaro. Bamez Beatriz, SEP. 1988
- *Los tres cochinitos, Wlesmar David, SEP. 2009
- *Vivir en el circo, Ricardo, SEP. 2005
- *La trampa del leñador, Martínez Enrique, SEP. 1996
- *Peter pan y el pirata de la pata de palo, Triunfo Arreilegas, 2002
- * La abeja haragana, Quiroga Horacio, SEP, 1996