

**SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL**

---

**UNIDAD U.P.N. 142**



MEDIANTE QUE PROCESOS DIDACTICOS SE PUEDE FACILITAR  
LA ADQUISICION DEL CONCEPTO DE NUMERO EN LOS  
NIÑOS DE PRIMER GRADO DE EDUCACION PRIMARIA.

**SOFIA LARMENTA VIRGEN**

**Propuesta Pedagógica Presentada**

PARA OBTENER EL TITULO DE :

LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA

TLAQUEPAQUE, JALISCO

1993

CONSTANCIA DE TERMINACION DEL  
TRABAJO DE INVESTIGACION.

Tlaquepaque, Jal., a 16 de JULIO de 1993.

C. PROFR. (A) SOFIA ARMENTA VIRGEN.  
P R E S E N T E .

Después de haber analizado su trabajo intitulado: MEDIANTE QUE-  
PROCESOS DIDACTICOS SE PUEDE FACILITAR LA ADQUISICION DEL CONCEP  
TO DE NUMERO EN LOS NIÑOS DE PRIMER GRADO DE EDUCACION PRIMARIA.  
opción-

PROPUESTA PEDAGOGICA comunico a usted que lo estimo-  
terminado, por lo tanto, puede ponerlo a consideración de la H.  
Comisión de Titulación de la Unidad UPN, a fin de que, en caso-  
de proceder, le sea otorgado el dictamen correspondiente.

ATENTAMENTE.



ASESOR: PROFR. (A) YOLANDA VELEZ MONTEON.

C.c.p. Comisión de Titulación de la Unidad UPN, para su conoci-  
miento.

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

TLAQUEPAQUE, JAL., a 16 de JULIO de 1993

C. PROFR. (A) SOFIA ARMENTA VIRGEN

P R E S E N T E :

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su -- trabajo Intitulado: "MEDIANTE QUE PROCESOS DIDACTICOS SE PUEDE FACILITAR LA ADQUISICION DEL CONCEPTO DE NUMERO EN LOS NIÑOS DE PRIMER GRADO DE EDUCACION PRIMARIA".

Opción: PROPOSTA PEDAGOGICA

a propuesta del asesor C. Profr. (a) YOLANDA VELEZ MONTEON

manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E .

  
PROFR. JAI ME L. CORDOVA NUEZ.  
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION  
DE LA UNIDAD UPN 142 TLAQUEPAQUE.

  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN 142  
TLAQUEPAQUE

**I N D I C E**

## INDICE

PAGINA

Introducción - - - - - 6

### CAPITULO I

#### MARCO CONTEXTUAL

a).- Región - - - - - 10

b).- Escuela - - - - - 14

c).- Grupo - - - - - 17

Planteamiento del problema - - - - - 22

Justificación - - - - - 23

### CAPITULO II

#### FUNDAMENTACION TEORICA

Fundamentos teóricos - - - - - 67

### CAPITULO III

#### ESTRATEGIA DIDACTICA

Dimensión curricular del tema - - - - - 91

Recursos didácticos - - - - - 94

Actividades propuestas - - - - - 95

Formas de evaluación - - - - - 100

### CAPITULO IV

#### INFORME DE OPERATIVIZACION

Cronograma de actividades - - - - - 105

Informe de operativización - - - - - 106

Resultados obtenidos - - - - - 127

Evidencias de reafirmación - - - - -	133
Logros de cada sesión - - - - -	173
Sugerencias - - - - -	176
Conclusiones - - - - -	179
Bibliografía - - - - -	182

I N T R O D U C C I O N

## INTRODUCCION

En el desarrollo de este documento se explica de manera amplia la estructura de un programa sistemático analizado y elaborado de acuerdo a la teoría y pedagogía que orientan la práctica permitiendo asimismo la adaptación de la psicogénesis del número y de los procesos que se requieren para la adquisición del mismo, así como los pasos en la evaluación y las sugerencias que facilitarán la aplicación del presente trabajo en la labor educativa.

Dicho documento está estructurado en cuatro capítulos:

El primero se refiere al marco contextual en donde se proporciona la información fundamental tanto de la región, de la escuela como del grupo; enmarcando las características comprendidas dentro de los aspectos social, cultural y económico.

Dentro del segundo capítulo se habla de la fundamentación teórica que sirvió de apoyo para llevar a la realización de los objetivos propuestos.

El tercer capítulo en donde se desarrollan las estrategias didácticas, incluye los instrumentos necesarios que sirven de apoyo para llegar a los objetivos propuestos.

Dentro de este mismo capítulo se enumeran las actividades

planeadas, el tipo de evaluación empleada y el cronograma de actividades.

El cuarto capítulo, después de haber operativizado la propuesta pedagógica, se informa de los resultados obtenidos, se anexan evidencias y se sacan conclusiones generales.

La elaboración de una propuesta pedagógica constituye un reto para el docente que le permite demostrar su capacidad para promover nuevas estrategias de solución tanto a problemas pedagógicos como de enseñanza.

Ayudar al niño a superar sus dificultades y deficiencias es el propósito que pretende.

La elaboración de un nuevo proceso de enseñanza ante todo, se requiere de estar adaptado al niño, su madurez y evolución mental, constituyendo la razón fundamental para que en la enseñanza de las matemáticas se tenga como propósito graduar y disponer los contenidos programáticos a los procesos adquisitivos del alumno, constituyendo en su estructura un todo armonioso que promueva el desarrollo integral del pequeño y lo conduzca de la realidad concreta al análisis específico de una determinada situación.

Sólo resta agradecer anticipadamente su paciencia y comprensión para conocer y analizar este trabajo que marca el límite

te de un paso más en el proceso educativo.

C A P I T U L O   I

M A R C O   C O N T E X T U A L

a).- REGION

Actualmente el lugar donde laboro es uno de los Municipios que forman el Estado de Jalisco; que tiene por nombre Teuchi -- tlán, su significado se interpreta como "Lugar dedicado a la divinidad". Originalmente su nombre proviene de Teutzititlán se - gún el profesor Rafael Villagrana Sánchez, hasta llegar al nombre que en la actualidad tiene.

Su conquista se remonta al año 1524 por Don Francisco Cortés de San Buenaventura.

Esta localidad se encuentra ubicada al noroeste de la sub-región de Ameca, en la región centro del Estado. Cuenta con una altitud de 1,300 metros sobre el nivel del mar, una latitud norte de 20 42 y una longitud de 103 50.

Sus límites territoriales son:

Norte - - - Municipio de Tequila y Amatitán

Sur - - - Ameca y San Martín Hidalgo

Este - - - Municipio de Tala

Oeste - - - Municipio de Ahualulco de Mercado y Etzatlán.

La superficie total del Municipio es de 205 53 kilómetros' cuadrados.

Como otros numerosos Municipios del Estado de Jalisco, Teu chitlán posee un gran patrimonio cultural e histórico, que ha -

cen del Municipio un centro turístico de importancia en la re -  
gión, así como un incremento en el desarrollo cultural en las -  
generaciones futuras.

Dentro de sus cerros aledaños a la Cabecera Municipal en en -  
cierra importantes riquezas arqueológicas como lo es el Huachi-  
montón, localizado en la parte noroeste de la población en don-  
de se pueden apreciar una serie de pirámides de piedra.

Como toda Comunidad Pueblerina, Teuchitlán es un lugar don-  
de prevalecen las fiestas y tradiciones de tipo religioso, que'  
hacen del lugar un ambiente de tranquilidad y bienestar; en don-  
de el clima está clasificado dentro de los templados, favorere -  
ciendo el aprendizaje de los alumnos e incrementando la flora -  
y la fauna del lugar.

El aspecto económico del lugar engloba el desarrollo de ac-  
tividades que hacen que se generen ingresos económicos dentro -  
de la población; entre las cuales está la agricultura en donde'  
el 85% del cultivo se lleva a cabo por medio de maquinaria agrí-  
cola, quedando un 15% que realizan sus siembras por medio de -  
animales. En su totalidad es mayor el índice de siembras de tem-  
poral que de riego.

Dentro de la ganadería existe el ganado bovino, porcino, -  
equino y caprino, encontrándose registrado un 85% de ganado bo-  
vino.

La industria y el comercio que existe en la Comunidad se clasifica a mediana escala, ya que sólo cuenta con un molino de nixtamal y máquina tortilladora, asimismo cuenta con molinos para transformar el rastrojo de milpa y garbanzo en pastura para animales.

El comercio es autosuficiente, lo constituyen tiendas de abarrotes, varios restaurantes, en donde se pueden encontrar antojitos de la región; tiendas de ropa, farmacias, papelerías etc.

Cuenta además con un mercado en donde se pueden encontrar desde productos comestibles hasta todo tipo de curiosidades.

Por lo que se puede considerar que su comercio es suficiente a las condiciones y necesidades de la localidad.

Los servicios públicos con que cuenta son los de comunicación y transporte, como el telégrafo, teléfono, radiotelefonía, así como los de transportación que son: automóvil, bicicletas, motocicletas. Dentro de su infraestructura y equipamiento cuenta con servicios de transportación foránea, reparación mecánica, eléctrica y gasolinera.

La organización administrativa de la localidad está ejercida por el Gobierno Ejecutivo como todos los Municipios del país. Ejercida por un Presidente Municipal del H. Ayuntamiento, orga-

nizado internamente por: Presidente, Secretario y Tesorero, dos comités, uno de Colaboración Municipal encargado de obras y otro encargado de la organización del desarrollo y actividades cívico-moral y material.

Para mantener y establecer el respeto y el orden público, cuenta con Agencia de la Policía Municipal.

Los centros y actividades recreativos con que cuenta son: un jardín (plaza principal), considerado el centro de reunión social de jóvenes, adultos y niños.

Recientemente fue construída una unidad deportiva donde se practica el deporte favorito de las personas, fortaleciendo el desarrollo físico y mental de los mismos.

Los bailes así como las discotecas se realizan periódicamente. Además cuenta con bonitos balnearios en donde las personas acuden a disfrutar de un ambiente natural y agradable invitándolos a convivir y divertirse sanamente.

Entre las Instituciones que ofrecen el fortalecimiento del acervo cultural de la población en edad escolar son: dos jardines de niños, dos primarias y una secundaria dependientes de la Secretaría de Educación Pública y del Departamento de Educación Pública del Estado.

b).- ESCUELA

La Institución donde tiene lugar mi trabajo docente lleva por nombre "Miguel Hidalgo y Costilla", éste fue elegido con el objeto de rendir homenaje a uno de los héroes de nuestra Independencia.

Se encuentra ubicada entre las calles Hilarión Romero Gil y 16 de Septiembre, dependiente del Departamento de Educación Pública del Estado de Jalisco, pertenece a la Zona de Supervisión Escolar número 46; cuenta con una organización completa con horario matutino.

En su construcción incluye ocho aulas, una dirección, sanitarios, salón de cooperativa y bodega. El número de maestros con grupo asciende a ocho.

Las condiciones materiales del edificio escolar están clasificadas como buenas, ya que su construcción es a base de ladrillo, cal, cemento, mosaico y grandes ventanales de material de vidrio, proporcionando un ambiente fresco y agradable.

La escuela tiene una orientación poniente, quedando la entrada al oriente. Su iluminación se caracteriza por ser natural, aunque cuenta con instalaciones eléctricas.

El mobiliario es binario y suma un total de 125 y 50 butacas, así como pizarrones, escritorios etc., lo indispensable

para el funcionamiento adecuado de la Institución. Cuenta con - los servicios públicos de electrificación, drenaje y agua potable, contribuyendo éste último a mantener higiénicos salones y baños, así como irrigando los jardines de la misma.

Es importante que los docentes realicemos una buena labor' social en virtud de que el maestro es realmente un verdadero - guía, tanto para la población infantil, como para los adultos; por tal motivo el maestro debe estar consciente de las necesida - des tanto del nivel económico como del social y cultural que - afecta a la comunidad, proyectándose en el comportamiento del - alumno tanto de manera positiva como negativa.

De igual manera la escuela debe proyectarse no sólo dentro de la misma, sino fuera de la Institución; es decir, la escuela como toda Institución formadora de una sociedad tiene una gran' proyección en la comunidad en la que se encuentra ubicada; su - proyección es bastante amplia y va desde una simple obra mate - rial, hasta la máxima obra social capaz de cambiar la conducta' y mentalidad de todo un pueblo.

La organización, distribución y funciones del personal que laboramos en la escuela está formada por: Directora, maestros - de grupo e intendente, en donde la Directora es la encargada de dirigir el desarrollo de actividades escolares, tanto de maes - tros como de alumnos. Las reuniones del Consejo Técnico Consul - tivo, así como las que se llevan a cabo con los Padres de Fami -

lia, se realizan cada mes con el fin de planificar actividades, resolver situaciones, así mismo en coordinación con los Padres de familia establecer una comunicación que nos permita llevar a cabo una interacción permanente y resolver en comunidad problemas escolares.

La distribución del personal docente se llevó a cabo de -- acuerdo a intereses y habilidades de cada docente, por otro lado las relaciones de tipo social que se generan dentro de la - Institución generalmente son buenas, ya que la interacción, la convivencia y el compañerismo son los factores que se perciben recíprocamente tanto del personal docente como de los alumnos - de la escuela.

La aplicación de la ficha de preescolar la utilicé con el fin de conocer un poco los antecedentes del niño de primer grado en los aspectos económicos, sociales y culturales y tener - una base que me permitan establecer posibles causas que limitan la adquisición del conocimiento matemático, así como también la observación directa de los niños.

En los resultados de esta ficha me pude dar cuenta que el 80% de los padres de familia terminó la escuela primaria, un - 6% no terminó la primaria y sólo un 4% terminó una carrera profesional.

Por lo que me he podido dar cuenta que dentro de la población infantil y adulta el aspecto cultural se clasifica dentro de los regulares bajos, así como su situación económica y so -

cial, los cuales se perciben en los resultados obtenidos.

c).- GRUPO

El grupo que atiendo actualmente es el primer grado, el cual está integrado en su mayoría por alumnos de nuevo ingreso y sólo una escasa minoría de repetidores, atendiendo la diferencia de sexo entre los alumnos del grupo, éste se clasifica dentro de los mixtos, los cuales suman 17 niñas y 20 niños entre seis y ocho años de edad, por lo que puedo deducir fácilmente que es un grupo heterogéneo, en donde gracias a la aplicación de una prueba de diagnóstico al inicio del ciclo escolar me permitieron observar las diferencias individuales así como la capacidad y nivel madurativo de cada uno de los niños, con el propósito de seleccionar el material y los instrumentos adecuados, acorde a la capacidad del escolar.

Considero que las relaciones que se establecen dentro del aula (maestro - alumno, alumno - maestro), están dirigidas y encaminadas en base al desarrollo de actividades que se registran en la planificación de actividades de aprendizaje, por lo que considero que las relaciones que se manifiestan están encaminadas a que el escolar logre apropiarse del conocimiento de tal manera que su participación se manifieste de manera activa y espontánea.

Por lo que considero que para que las relaciones afectivo-social se desarrollen de manera positiva y se logre el objetivo

de aprendizaje favorablemente, adecuó el objetivo de estudio - con el sujeto que aprende, así como características, intereses' y necesidades, creando además un ambiente agradable, de confianza que permita al escolar salir de ese pensamiento egocéntrico' que lo caracteriza y compartir con los demás sus conocimientos' y experiencias de manera espontánea.

En términos generales la forma de actuar y comportarse del escolar en este periodo (preoperacional) está cimentado en las' características del mismo, puesto que sus acciones se manifiestan generalmente en querer llamar la atención con o sin motivo, actúa de acuerdo a sus intereses personales además es difícil - que comparta con los demás sus objetos escolares y de juego.

Dentro del aspecto social su comportamiento se manifiesta' un poco limitado sobre todo en los juegos colectivos puesto que manifiesta' su enojo con facilidad no acepta fácilmente su derrota siempre quiere ser - el ganador con o sin trampa.

Se dice que el niño en esta edad su preocupación principal es la búsqueda de afecto y aprobación, se dirige al maestro sin motivo alguno, le gusta manifestarle sus vivencias y mostrarle' su trabajo.

Dentro del aspecto cognitivo su comportamiento permite la participación recíproca de los escolares de tal manera que su - acción establece y permite el intercambio de experiencias y conocimientos, considerando que el objetivo que se pretende lo -

grar se origina precisamente de sus vivencias y experiencias adquiridas a través del diálogo.

Dentro del aspecto socio-económico y cultural de los padres de familia, el nivel que se desarrolla dentro de los mismos permite que el alumno adquiriera una manera diferente de ver las situaciones que vive dentro de sus contextos (social y escolar), permitiéndole un roce social un poco más amplio y una actitud positiva en el desarrollo de actividades escolares.

Por lo que es indispensable mencionar lo que algunos psicólogos señalan "El niño aprende lo que vive"; es decir, si en su contexto familiar el nivel socio-económico y cultural es un poco elevado debido a la preparación de sus padres, existe la posibilidad de que en el niño se desarrollen actitudes positivas en sus diferentes aspectos que forman su personalidad.

Por otro lado se puede observar que algunos niños dentro del área que me ocupa (las matemáticas) demuestran un marcado desinterés dentro de la clase, motivo por el cual considero algunas posibles causas por las que este problema se manifiesta, dentro de las cuales se enmarcan las siguientes; desagrado de la materia debido a un posible grado de dificultad que no les permite entender claramente el lenguaje matemático, o tal vez la motivación que les ofrezco no está de acuerdo a sus intereses, que no establezcan relación entre el número y su relación cuantitativa o simplemente le cueste trabajo la concentración

selectiva al objeto de estudio o quizá sea un problema de enseñanza en donde la metodología no sea la correcta a las necesidades, intereses y características del grupo o la falta de manipulación de objetos no le permita apropiarse del conocimiento de' clasificar las correspondencias lógicas entre los objetos.

Los instrumentos que usé para detectar el problema fueron' la observación directa, técnicas grupales, ejercicios de rela - ción cuantitativa, objetos que le permitieron la manipulación - de los mismos y relacionarlos con su símbolo. (Al final del pre - sente capítulo se anexa el instrumento y el concentrado de re - sultados obtenidos).

Existe la posibilidad que el fracaso en la adquisición del conocimiento de esta área se deba a causas de origen social, co - mo el temor o el miedo que algunas veces el escolar manifiesta' al enfrentarse a lo desconocido, en donde posiblemente se deba a las dificultades o problemas que el niño vive en su contexto' familiar, originando en él temor e inseguridad no sólo en actividades escolares sino en todas aquellas que el niño realiza en los diferentes contextos en los que se desarrolla.

El factor económico es uno de los aspectos considerados de mayor prioridad en satisfacer las necesidades dentro de las cu - ales está la buena o mala alimentación, aspectos que se reflejan en el escolar como la nutrición o desnutrición, ésta última ma - nifestándose consecuentemente en un bajo rendimiento escolar en

las diferentes áreas de aprendizaje.

No nada más los aspectos antes mencionados pueden ser las causas que limitan la construcción del conocimiento en esta área; no hay que dejar a un lado el aspecto psicológico considerado como otro posible limitante en el desarrollo del niño, ya que tanto el crecimiento mental como el desarrollo de su conducta y factores madurativos entorpecen la adquisición de dichos conocimientos, limitándolos a lograr un desarrollo mental estable, o no logrando pasar del razonamiento prelógico al lógico, todos los niños al mismo tiempo, puesto que las facultades de desarrollo en los escolares no se presentan al unísono; sino en diferentes etapas y edades, es por ello que existe la problemática del por qué algunos niños no logran la adquisición de dicho aprendizaje.

El problema de la adquisición del concepto de número dentro del primer grado se manifestó desde sus inicios al darme cuenta que alrededor de un 25% de los niños no identificaban el número y su relación cuantitativa al realizar actividades en relación al mismo, como lo es el agrupamiento de objetos y distinguir el número correspondiente.

Por lo que considero que esto tal vez se deba a la falta de reafirmación de contenidos en base a las preoperaciones lógico-matemáticas, en donde se llevan a cabo el desglose de actividades en relación a la clasificación, seriación y corresponden-

cia dentro de la educación preescolar.

Otra de las causas en la falta de nociones numéricas es la inasistencia en la educación preescolar, los cuales suman siete los niños que no tuvieron una educación preescolar, ocasionando en el niño un atraso que en ocasiones es difícil de superar.

Considero importante señalar que algunas formas de solución sería iniciar el aprendizaje en forma general con la reafirmación de los aspectos arriba mencionados.

Seleccionar actividades que lleven al niño a utilizar y manipular objetos de tal manera que establezcan comparaciones y clasifique los objetos en serie, para después partir a un nuevo conocimiento que lo lleve a la aplicación de lo aprendido.

¿Mediante qué procesos didácticos se puede facilitar la adquisición del concepto de número en los niños del primer grado de educación primaria?

## JUSTIFICACION

Las matemáticas son consideradas como una de las áreas que implica el uso del razonamiento lógico del niño, así como del dominio completo del lenguaje matemático; es de ahí donde se desprenden una serie de factores que de una u otra forma entorpecen y propician el fracaso escolar en esta área.

Uno de los intereses que nos llevan al análisis de este problema es la manifestación de inquietudes e incoherencias de la presentación gráfica que el escolar expresa y que le ocasiona problemas en el desarrollo del lenguaje matemático en donde se pretende beneficiar el desarrollo del escolar y ofrecer alternativas de solución a problemas que enfrente en su medio contextual.

Además considero que es de vital importancia el desarrollo del pensamiento lógico, ya que la manifestación de situaciones problemáticas del escolar dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, se origina la necesidad pedagógica de analizar a fondo el origen del problema y proponer estrategias de solución.

Cabe mencionar que no nada más es una necesidad pedagógica; sino que también es una necesidad propia del escolar, ya que a través de la experiencia en su contexto ambiental enfrenta la necesidad de relacionarse con la numerología, desde el momento en que se dá cuenta que necesita apropiarse de cierto nú-

110051

mero de objetos o cosas que le puedan servir para realizar alguna actividad que implique el uso del lenguaje matemático; es de ahí donde surge la necesidad y hace que el escolar busque él mismo soluciones y se interese por adquirir paulatinamente el concepto de número y su representación gráfica así como de su representación cuantitativa.

Por lo que considero de gran importancia que el alumno se apropie de la representación gráfica del número así como de su relación cuantitativa, ya que lo que se pretende es que el escolar desarrolle poco a poco su pensamiento lógico que le permita llegar a la solución de problemas, no sólo en el área de las matemáticas; sino en todas las que contribuyen en su educación integral y que en determinado momento sepa aplicarlo a su realidad.

Es oportuno mencionar que uno de los objetivos generales que en relación a la enseñanza de las matemáticas considero fundamental, referente al problema de estudio en los alumnos del primer grado.

#### OBJETIVO GENERAL DE PROPUESTA

Manejará con destreza las nociones de número, cantidad, forma, tamaño en relación con el mundo que le rodea en un tiempo aproximadamente de 20 días.

- Adquirirá nociones y conceptos numéricos.

- Desarrollará la capacidad para la representación gráfica del número conforme al proceso metodológico, las necesidades y condiciones que lo requieran.
- Relacionará la representación gráfica del número con la cantidad que representa.

PLAN DE ACTIVIDADES APLICADAS A CADA UNO DE LOS  
NIÑOS REFERENTES A LA CLASIFICACION, SERIACION  
Y CONSERVACION A MANERA DE EVALUACION DIAGNOSTICA

CLASIFICACION

- Descubrir las características de los objetos que son iguales a los que presenta la maestra.
- Hacer un conjunto de elementos y clasificarlos de todas las formas posibles.
- El niño acomodará el material según su creatividad originando una ruta diferente.

MATERIAL DE APOYO

Crayolas  
Semillas  
Corcholatas

SERIACION

- Ordenar un conjunto de elementos por su tamaño, del más grande al más chico.
- Ordenar un conjunto de objetos por su grosor, del más delgado al más grueso.
- Hacer bolitas de diferentes tamaños y ordenarlas.

palitos  
listones  
tiras de cartón  
plastilina  
bloques lógicos

CORRESPONDENCIA

- Con el material que se le proporciona formar dos conjuntos iguales.
- Colocar un objeto o ficha frente a la del maestro y decir si tiene igual, menos o más.
- Observar las transformaciones que realiza el maestro con las fichas y contestar a la pregunta ¿Quién tiene más?
- Ordenar familias de conjuntos (dos a siete) en forma creciente y decreciente.

botones  
corcholatas  
piedras  
canicas

NOTA:

Estas actividades son de programas porque se aplicaron a manera de evaluación diagnóstica.

INSTRUMENTO QUE ME PERMITIO INVESTIGAR LOS ANTECEDENTES DEL NIÑO DE PRIMER GRADO CON RESPECTO A LA CONCEPTUALIZACION DEL NUMERO.

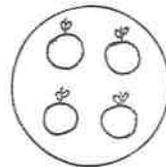
NOMBRE DEL ALUMNO: Alicia Arredondo  
 GRADO 1º GRUPO 1º B ZONA ESCOLAR 1

### CLASIFICACION

1.- Completa la serie de figuras.



2.- Une con una línea el objeto al conjunto que pertenece.



### SERIACION

1.- Colorea los objetos grandes de rojo y de azul los pequeños.



2.- Une con una línea las figuras por su tamaño y forma.

TAMAÑO



FORMA

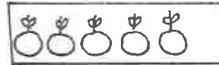
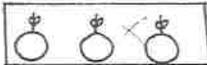


### CORRESPONDENCIA

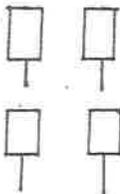
1.- Encierra en un círculo el conjunto que tenga más elementos.



2.- Marca con una cruz el conjunto que tenga menos elementos.



3.- Dibuja al lado derecho de la hoja la misma cantidad de elementos dibujados a la izquierda.



INSTRUMENTO QUE ME PERMITIO INVESTIGAR LOS ANTECEDENTES DEL NIÑO DE PRIMER GRADO CON RESPECTO A LA CONCEPTUALIZACION DEL NUMERO.

NOMBRE DEL ALUMNO: Gustavo A. ...

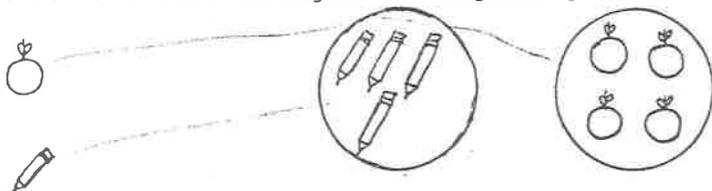
GRADO 1 GRUPO 1 ZONA ESCOLAR ...

### CLASIFICACION

1.- Completa la serie de figuras.



2.- Une con una línea el objeto al conjunto que pertenece.



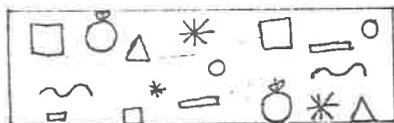
### SERIACION

1.- Colorea los objetos grandes de rojo y de azul los pequeños.



2.- Une con una línea las figuras por su tamaño y forma.

TAMAÑO



FORMA



### CORRESPONDENCIA

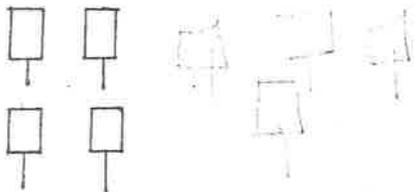
1.- Encierra en un círculo el conjunto que tenga más elementos.



2.- Marca con una cruz el conjunto que tenga menos elementos.



3.- Dibuja al lado derecho de la hoja la misma cantidad de elementos dibujados a la izquierda.





INSTRUMENTO QUE ME PERMITIO INVESTIGAR LOS ANTECEDENTES DEL NIÑO DE PRIMER GRADO CON RESPECTO A LA CONCEPTUALIZACION DEL NUMERO.

NOMBRE DEL ALUMNO: Bryan Tania Cruz

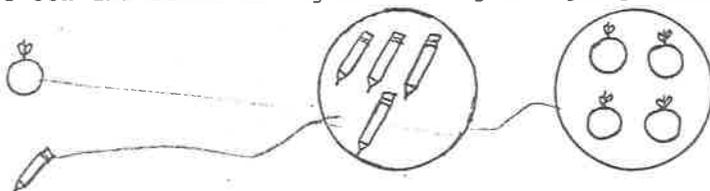
GRADO 1 GRUPO                      ZONA ESCOLAR                     

### CLASIFICACION

1.- Completa la serie de figuras.



2.- Une con una línea el objeto al conjunto que pertenece.



### SERIACION

1.- Colorea los objetos grandes de rojo y de azul los pequeños.

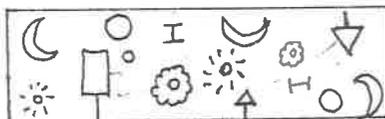


2.- Une con una línea las figuras por su tamaño y forma.

TAMAÑO



FORMA



### CORRESPONDENCIA

1.- Encierra en un círculo el conjunto que tenga más elementos.



2.- Marca con una cruz el conjunto que tenga menos elementos.



3.- Dibuja al lado derecho de la hoja la misma cantidad de elementos dibujados a la izquierda.



INSTRUMENTO QUE ME PERMITIO INVESTIGAR LOS ANTECEDENTES DEL NIÑO DE PRIMER GRADO CON RESPECTO A LA CONCEPTUALIZACION DEL NUMERO.

NOMBRE DEL ALUMNO: \_\_\_\_\_

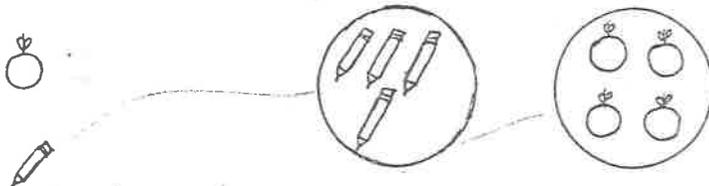
GRADO \_\_\_\_\_ GRUPO \_\_\_\_\_ ZONA ESCOLAR \_\_\_\_\_

CLASIFICACION

1.- Completa la serie de figuras.



2.- Une con una línea el objeto al conjunto que pertenece.



SERIACION

1.- Colorea los objetos grandes de rojo y de azul los pequeños.

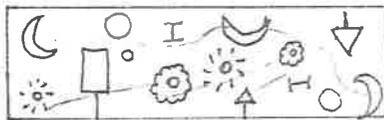


2.- Une con una línea las figuras por su tamaño y forma.

TAMAÑO



FORMA



CORRESPONDENCIA

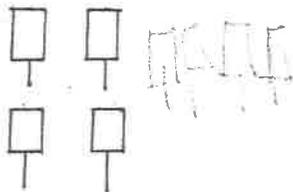
1.- Encierra en un círculo el conjunto que tenga más elementos.



2.- Marca con una cruz el conjunto que tenga menos elementos.



3.- Dibuja al lado derecho de la hoja la misma cantidad de elementos dibujados a la izquierda.



INSTRUMENTO QUE ME PERMITIO INVESTIGAR LOS ANTECEDENTES DEL NIÑO DE PRIMER GRADO CON RESPECTO A LA CONCEPTUALIZACION DEL NUMERO.

NOMBRE DEL ALUMNO: \_\_\_\_\_

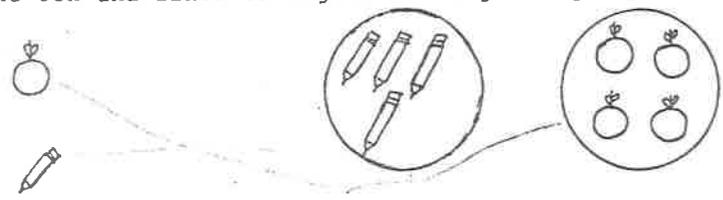
GRADO \_\_\_\_\_ GRUPO \_\_\_\_\_ ZONA ESCOLAR \_\_\_\_\_

CLASIFICACION

1.- Completa la serie de figuras.



2.- Une con una línea el objeto al conjunto que pertenece.

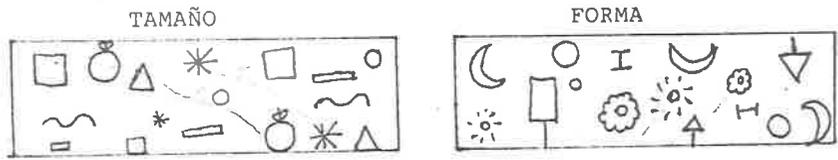


SERIACION

1.- Colorea los objetos grandes de rojo y de azul los pequeños.



2.- Une con una línea las figuras por su tamaño y forma.



CORRESPONDENCIA

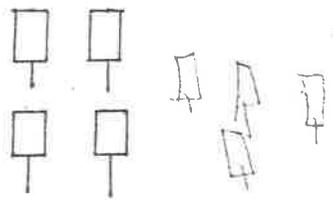
1.- Encierra en un círculo el conjunto que tenga más elementos.



2.- Marca con una cruz el conjunto que tenga menos elementos.



3.- Dibuja al lado derecho de la hoja la misma cantidad de elementos dibujados a la izquierda.





INSTRUMENTO QUE ME PERMITIO INVESTIGAR LOS ANTECEDENTES DEL NIÑO DE PRIMER GRADO CON RESPECTO A LA CONCEPTUALIZACION DEL NUMERO.

NOMBRE DEL ALUMNO: Angelina Maria Gomez

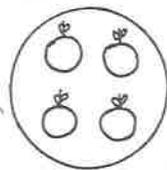
GRADO 1º GRUPO 1º ZONA ESCOLAR 13

### CLASIFICACION

1.- Completa la serie de figuras.



2.- Une con una línea el objeto al conjunto que pertenece.



### SERIACION

1.- Colorea los objetos grandes de rojo y de azul los pequeños.



2.- Une con una línea las figuras por su tamaño y forma.

TAMAÑO

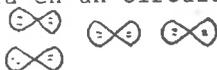


FORMA

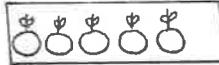


### CORRESPONDENCIA

1.- Encierra en un círculo el conjunto que tenga más elementos.



2.- Marca con una cruz el conjunto que tenga menos elementos.



3.- Dibuja al lado derecho de la hoja la misma cantidad de elementos dibujados a la izquierda.



INSTRUMENTO QUE ME PERMITIO INVESTIGAR LOS ANTECEDENTES DEL NIÑO DE PRIMER GRADO CON RESPECTO A LA CONCEPTUALIZACION DEL NUMERO.

NOMBRE DEL ALUMNO: \_\_\_\_\_

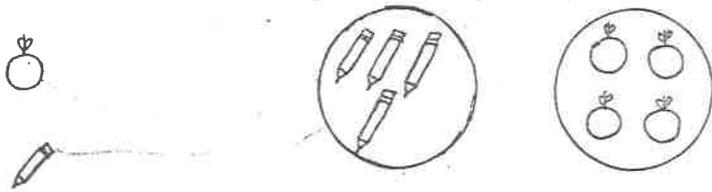
GRADO \_\_\_\_\_ GRUPO \_\_\_\_\_ ZONA ESCOLAR \_\_\_\_\_

CLASIFICACION

1.- Completa la serie de figuras.



2.- Une con una línea el objeto al conjunto que pertenece.



SERIACION

1.- Colorea los objetos grandes de rojo y de azul los pequeños.



2.- Une con una línea las figuras por su tamaño y forma.



CORRESPONDENCIA

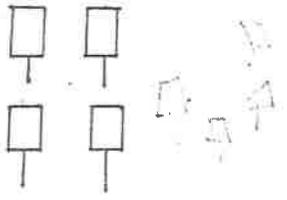
1.- Encierra en un círculo el conjunto que tenga más elementos.



2.- Marca con una cruz el conjunto que tenga menos elementos.



3.- Dibuja al lado derecho de la hoja la misma cantidad de elementos dibujados a la izquierda.



INSTRUMENTO QUE ME PERMITIO INVESTIGAR LOS ANTECEDENTES DEL NIÑO DE PRIMER GRADO CON RESPECTO A LA CONCEPTUALIZACION DEL NUMERO.

NOMBRE DEL ALUMNO: \_\_\_\_\_

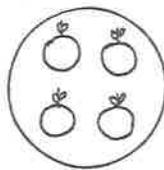
GRADO \_\_\_\_\_ GRUPO \_\_\_\_\_ ZONA ESCOLAR \_\_\_\_\_

CLASIFICACION

1.- Completa la serie de figuras.



2.- Une con una línea el objeto al conjunto que pertenece.



SERIACION

1.- Colorea los objetos grandes de rojo y de azul los pequeños.



2.- Une con una línea las figuras por su tamaño y forma.

TAMAÑO



FORMA

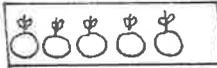
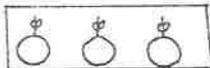


CORRESPONDENCIA

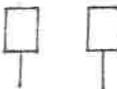
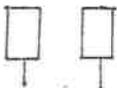
1.- Encierra en un círculo el conjunto que tenga más elementos.



2.- Marca con una cruz el conjunto que tenga menos elementos.



3.- Dibuja al lado derecho de la hoja la misma cantidad de elementos dibujados a la izquierda.



INSTRUMENTO QUE ME PERMITIO INVESTIGAR LOS ANTECEDENTES DEL NIÑO DE PRIMER GRADO CON RESPECTO A LA CONCEPTUALIZACION DEL NUMERO.

NOMBRE DEL ALUMNO: \_\_\_\_\_

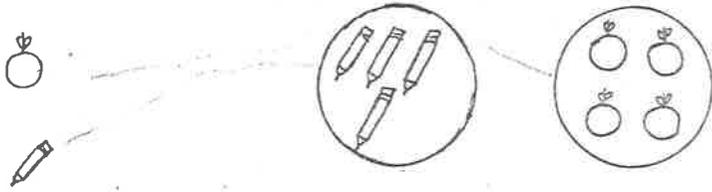
GRADO \_\_\_\_\_ GRUPO \_\_\_\_\_ ZONA ESCOLAR \_\_\_\_\_

CLASIFICACION

1.- Completa la serie de figuras.



2.- Une con una línea el objeto al conjunto que pertenece.

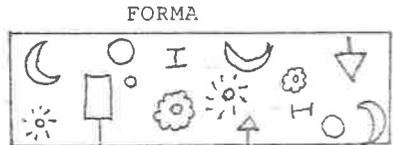


SERIACION

1.- Colorea los objetos grandes de rojo y de azul los pegueños.



2.- Une con una línea las figuras por su tamaño y forma.



CORRESPONDENCIA

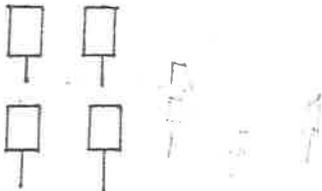
1.- Encierra en un círculo el conjunto que tenga más elementos.



2.- Marca con una cruz el conjunto que tenga menos elementos.



3.- Dibuja al lado derecho de la hoja la misma cantidad de elementos dibujados a la izquierda.



INSTRUMENTO QUE ME PERMITIO INVESTIGAR LOS ANTECEDENTES DEL NIÑO DE PRIMER GRADO CON RESPECTO A LA CONCEPTUALIZACION DEL NUMERO.

NOMBRE DEL ALUMNO: Diego Luis Martínez

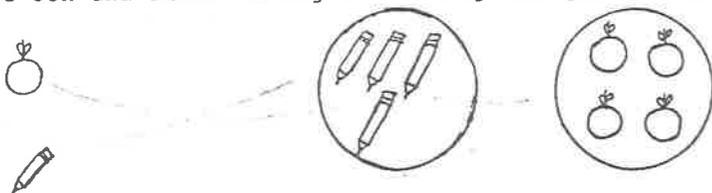
GRADO \_\_\_\_\_ GRUPO \_\_\_\_\_ ZONA ESCOLAR \_\_\_\_\_

### CLASIFICACION

1.- Completa la serie de figuras.



2.- Une con una línea el objeto al conjunto que pertenece.

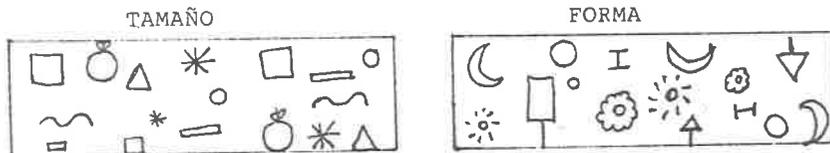


### SERIACION

1.- Colorea los objetos grandes de rojo y de azul los pequeños.



2.- Une con una línea las figuras por su tamaño y forma.



### CORRESPONDENCIA

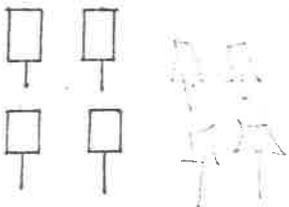
1.- Encierra en un círculo el conjunto que tenga más elementos.



2.- Marca con una cruz el conjunto que tenga menos elementos.



3.- Dibuja al lado derecho de la hoja la misma cantidad de elementos dibujados a la izquierda.





INSTRUMENTO QUE ME PERMITIO INVESTIGAR LOS ANTECEDENTES DEL NIÑO DE PRIMER GRADO CON RESPECTO A LA CONCEPTUALIZACION DEL NUMERO.

NOMBRE DEL ALUMNO: \_\_\_\_\_

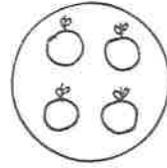
GRADO \_\_\_\_\_ GRUPO \_\_\_\_\_ ZONA ESCOLAR \_\_\_\_\_

CLASIFICACION

1.- Completa la serie de figuras.



2.- Une con una línea el objeto al conjunto que pertenece.



SERIACION

1.- Colorea los objetos grandes de rojo y de azul los pequeños.



2.- Une con una línea las figuras por su tamaño y forma.

TAMAÑO



FORMA



CORRESPONDENCIA

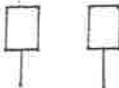
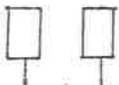
1.- Encierra en un círculo el conjunto que tenga más elementos.



2.- Marca con una cruz el conjunto que tenga menos elementos.



3.- Dibuja al lado derecho de la hoja la misma cantidad de elementos dibujados a la izquierda.



INSTRUMENTO QUE ME PERMITIO INVESTIGAR LOS ANTECEDENTES DEL NIÑO DE PRIMER GRADO CON RESPECTO A LA CONCEPTUALIZACION DEL NUMERO.

NOMBRE DEL ALUMNO: \_\_\_\_\_

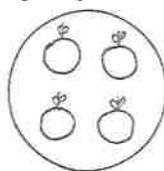
GRADO \_\_\_\_\_ GRUPO \_\_\_\_\_ ZONA ESCOLAR \_\_\_\_\_

### CLASIFICACION

1.- Completa la serie de figuras.



2.- Une con una línea el objeto al conjunto que pertenece.



### SERIACION

1.- Colorea los objetos grandes de rojo y de azul los pequeños.



2.- Une con una línea las figuras por su tamaño y forma.

TAMAÑO

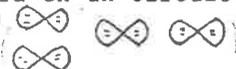


FORMA

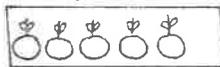


### CORRESPONDENCIA

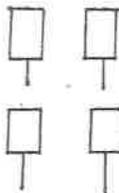
1.- Encierra en un círculo el conjunto que tenga más elementos.



2.- Marca con una cruz el conjunto que tenga menos elementos.



3.- Dibuja al lado derecho de la hoja la misma cantidad de elementos dibujados a la izquierda.



INSTRUMENTO QUE ME PERMITIO INVESTIGAR LOS ANTECEDENTES DEL NIÑO DE PRIMER GRADO CON RESPECTO A LA CONCEPTUALIZACION DEL NUMERO.

NOMBRE DEL ALUMNO: LUIS JAVIER

GRADO 1.

GRUPO 1001

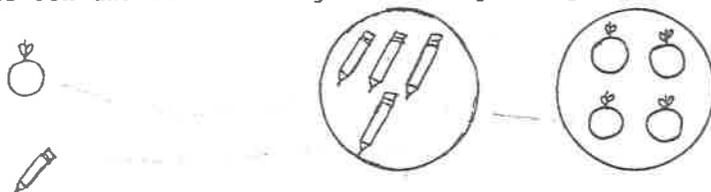
ZONA ESCOLAR 10

### CLASIFICACION

1.- Completa la serie de figuras.



2.- Une con una línea el objeto al conjunto que pertenece.

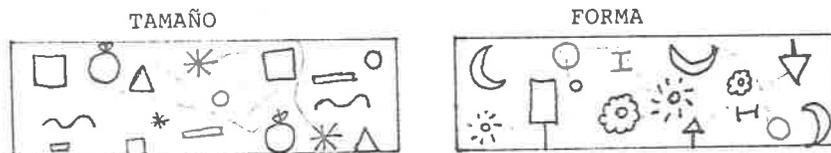


### SERIACION

1.- Colorea los objetos grandes de rojo y de azul los pequeños.



2.- Une con una línea las figuras por su tamaño y forma.



### CORRESPONDENCIA

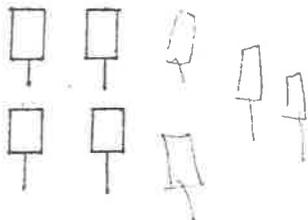
1.- Encierra en un círculo el conjunto que tenga más elementos.



2.- Marca con una cruz el conjunto que tenga menos elementos.



3.- Dibuja al lado derecho de la hoja la misma cantidad de elementos dibujados a la izquierda.



INSTRUMENTO QUE ME PERMITIO INVESTIGAR LOS ANTECEDENTES DEL NIÑO DE PRIMER GRADO CON RESPECTO A LA CONCEPTUALIZACION DEL NUMERO.

NOMBRE DEL ALUMNO: Angela Rosa Moran

GRADO 1 GRUPO 1 ZONA ESCOLAR 1

CLASIFICACION

1.- Completa la serie de figuras.



2.- Une con una línea el objeto al conjunto que pertenece.

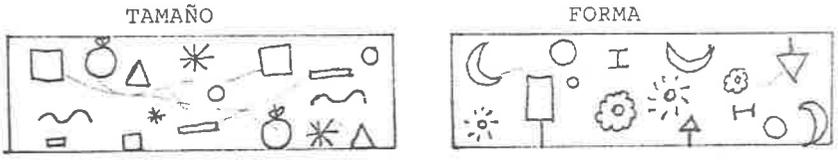


SERIACION

1.- Colorea los objetos grandes de rojo y de azul los pequeños.

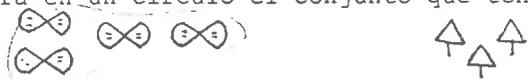


2.- Une con una línea las figuras por su tamaño y forma.



CORRESPONDENCIA

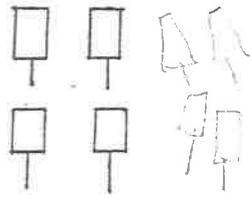
1.- Encierra en un círculo el conjunto que tenga más elementos.



2.- Marca con una cruz el conjunto que tenga menos elementos.



3.- Dibuja al lado derecho de la hoja la misma cantidad de elementos dibujados a la izquierda.



INSTRUMENTO QUE ME PERMITIO INVESTIGAR LOS ANTECEDENTES DEL NIÑO DE PRIMER GRADO CON RESPECTO A LA CONCEPTUALIZACION DEL NUMERO.

NOMBRE DEL ALUMNO: Yana Zaldívar

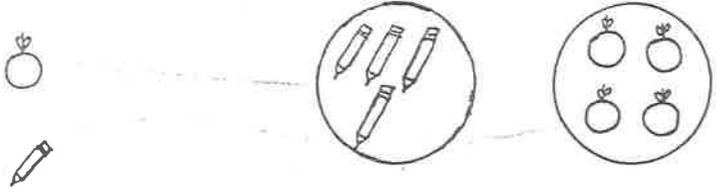
GRADO 1 GRUPO 1 ZONA ESCOLAR 1

CLASIFICACION

1.- Completa la serie de figuras.



2.- Une con una línea el objeto al conjunto al que pertenece.

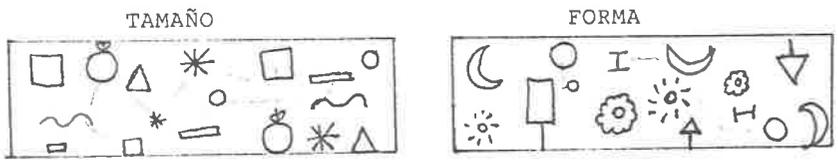


SERIACION

1.- Colorea los objetos grandes de rojo y de azul los pequeños.



2.- Une con una línea las figuras por su tamaño y forma.



CORRESPONDENCIA

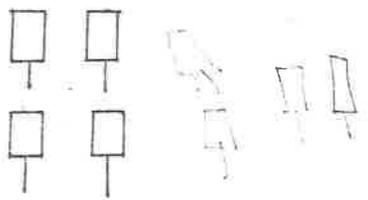
1.- Encierra en un círculo el conjunto que tenga más elementos.



2.- Marca con una cruz el conjunto que tenga menos elementos.



3.- Dibuja al lado derecho de la hoja la misma cantidad de elementos dibujados a la izquierda.



INSTRUMENTO QUE ME PERMITIO INVESTIGAR LOS ANTECEDENTES DEL NIÑO DE PRIMER GRADO CON RESPECTO A LA CONCEPTUALIZACION DEL NUMERO.

NOMBRE DEL ALUMNO: Lupe Rodríguez

GRADO 1

GRUPO 11

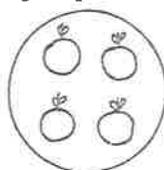
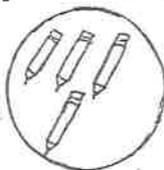
ZONA ESCOLAR \_\_\_\_\_

### CLASIFICACION

1.- Completa la serie de figuras.



2.- Une con una línea el objeto al conjunto que pertenece.



### SERIACION

1.- Colorea los objetos grandes de rojo y de azul los pequeños.



2.- Une con una línea las figuras por su tamaño y forma.

TAMAÑO

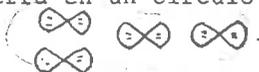


FORMA

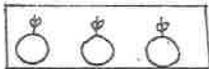


### CORRESPONDENCIA

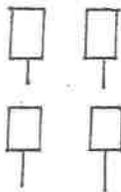
1.- Encierra en un círculo el conjunto que tenga más elementos.



2.- Marca con una cruz el conjunto que tenga menos elementos.



3.- Dibuja al lado derecho de la hoja la misma cantidad de elementos dibujados a la izquierda.



INSTRUMENTO QUE ME PERMITIO INVESTIGAR LOS ANTECEDENTES DEL NIÑO DE PRIMER GRADO CON RESPECTO A LA CONCEPTUALIZACION DEL NUMERO.

NOMBRE DEL ALUMNO: Laura Patricia

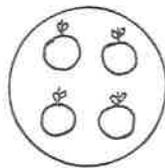
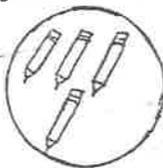
GRADO 1 GRUPO 501 ZONA ESCOLAR                     

### CLASIFICACION

1.- Completa la serie de figuras.



2.- Une con una línea el objeto al conjunto que pertenece.



### SERIACION

1.- Colorea los objetos grandes de rojo y de azul los pequeños.



2.- Une con una línea las figuras por su tamaño y forma.

TAMAÑO

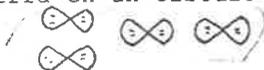


FORMA

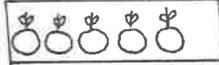
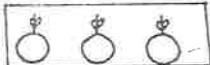


### CORRESPONDENCIA

1.- Encierra en un círculo el conjunto que tenga más elementos.



2.- Marca con una cruz el conjunto que tenga menos elementos.



3.- Dibuja al lado derecho de la hoja la misma cantidad de elementos dibujados a la izquierda.





INSTRUMENTO QUE ME PERMITIO INVESTIGAR LOS ANTECEDENTES DEL NIÑO DE PRIMER GRADO CON RESPECTO A LA CONCEPTUALIZACION DEL NUMERO.

NOMBRE DEL ALUMNO: \_\_\_\_\_

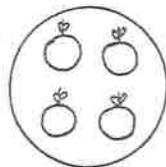
GRADO 1 GRUPO \_\_\_\_\_ ZONA ESCOLAR 4

### CLASIFICACION

1.- Completa la serie de figuras.



2.- Une con una línea el objeto al conjunto que pertenece.



### SERIACION

1.- Colorea los objetos grandes de rojo y de azul los pequeños.

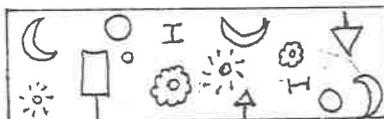


2.- Une con una línea las figuras por su tamaño y forma.

TAMAÑO



FORMA

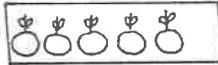
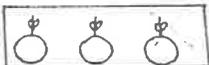


### CORRESPONDENCIA

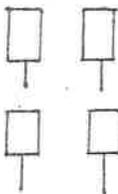
1.- Encierra en un círculo el conjunto que tenga más elementos.



2.- Marca con una cruz el conjunto que tenga menos elementos.



3.- Dibuja al lado derecho de la hoja la misma cantidad de elementos dibujados a la izquierda.



INSTRUMENTO QUE ME PERMITIO INVESTIGAR LOS ANTECEDENTES DEL NIÑO DE PRIMER GRADO CON RESPECTO A LA CONCEPTUALIZACION DEL NUMERO.

NOMBRE DEL ALUMNO: Edgardo Ángel

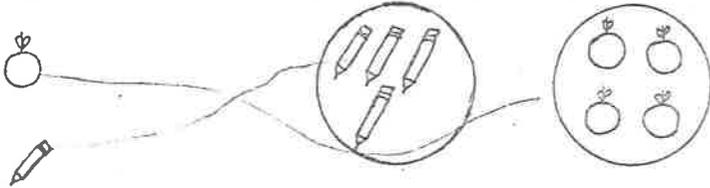
GRADO 1- GRUPO 1 ZONA ESCOLAR 1

CLASIFICACION

1.- Completa la serie de figuras.



2.- Une con una línea el objeto al conjunto que pertenece.



SERIACION

1.- Colorea los objetos grandes de rojo y de azul los pequeños.



2.- Une con una línea las figuras por su tamaño y forma.

TAMAÑO



FORMA



CORRESPONDENCIA

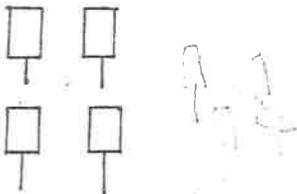
1.- Encierra en un círculo el conjunto que tenga más elementos.



2.- Marca con una cruz el conjunto que tenga menos elementos.



3.- Dibuja al lado derecho de la hoja la misma cantidad de elementos dibujados a la izquierda.



INSTRUMENTO QUE ME PERMITIO INVESTIGAR LOS ANTECEDENTES DEL NIÑO DE PRIMER GRADO CON RESPECTO A LA CONCEPTUALIZACION DEL NUMERO.

NOMBRE DEL ALUMNO: Araceli

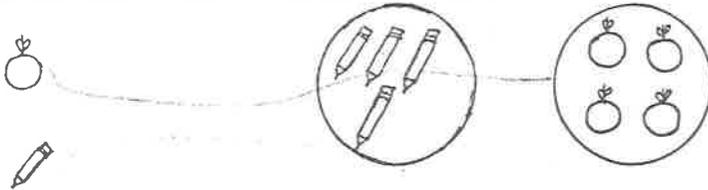
GRADO 1 GRUPO 1 ZONA ESCOLAR 1

### CLASIFICACION

1.- Completa la serie de figuras.



2.- Une con una línea el objeto al conjunto que pertenece.



### SERIACION

1.- Colorea los objetos grandes de rojo y de azul los pequeños.



2.- Une con una línea las figuras por su tamaño y forma.

TAMAÑO



FORMA



### CORRESPONDENCIA

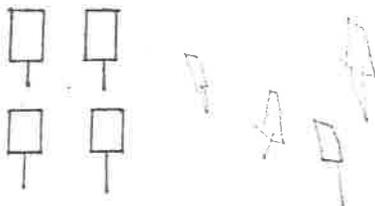
1.- Encierra en un círculo el conjunto que tenga más elementos.



2.- Marca con una cruz el conjunto que tenga menos elementos.



3.- Dibuja al lado derecho de la hoja la misma cantidad de elementos dibujados a la izquierda.



INSTRUMENTO QUE ME PERMITIO INVESTIGAR LOS ANTECEDENTES DEL NIÑO DE PRIMER GRADO CON RESPECTO A LA CONCEPTUALIZACION DEL NUMERO.

NOMBRE DEL ALUMNO: \_\_\_\_\_

GRADO 1°

GRUPO \_\_\_\_\_

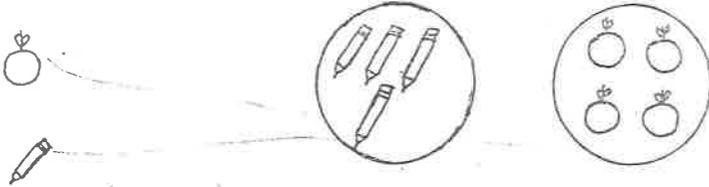
ZONA ESCOLAR \_\_\_\_\_

### CLASIFICACION

1.- Completa la serie de figuras.



2.- Une con una línea el objeto al conjunto que pertenece.



### SERIACION

1.- Colorea los objetos grandes de rojo y de azul los pequeños.



2.- Une con una línea las figuras por su tamaño y forma.

TAMAÑO



FORMA



### CORRESPONDENCIA

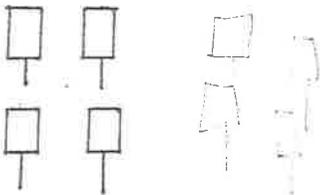
1.- Encierra en un círculo el conjunto que tenga más elementos.



2.- Marca con una cruz el conjunto que tenga menos elementos.



3.- Dibuja al lado derecho de la hoja la misma cantidad de elementos dibujados a la izquierda.



INSTRUMENTO QUE ME PERMITIO INVESTIGAR LOS ANTECEDENTES DEL NIÑO DE PRIMER GRADO CON RESPECTO A LA CONCEPTUALIZACION DEL NUMERO.

NOMBRE DEL ALUMNO: Luis Ramiro Torres

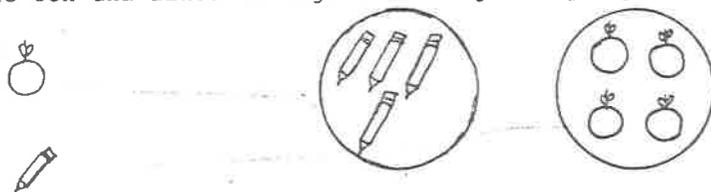
GRADO 1 GRUPO 11110 ZONA ESCOLAR 36

### CLASIFICACION

1.- Completa la serie de figuras.



2.- Une con una línea el objeto al conjunto que pertenece.

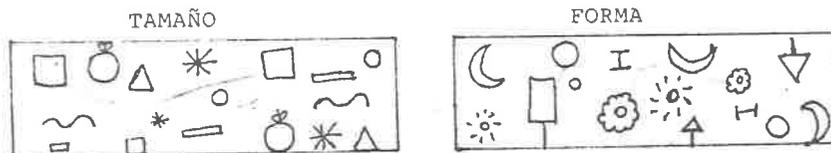


### SERIACION

1.- Colorea los objetos grandes de rojo y de azul los pequeños.



2.- Une con una línea las figuras por su tamaño y forma.



### CORRESPONDENCIA

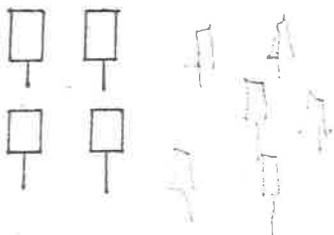
1.- Encierra en un círculo el conjunto que tenga más elementos.



2.- Marca con una cruz el conjunto que tenga menos elementos.



3.- Dibuja al lado derecho de la hoja la misma cantidad de elementos dibujados a la izquierda.



INSTRUMENTO QUE ME PERMITIO INVESTIGAR LOS ANTECEDENTES DEL NIÑO DE PRIMER GRADO CON RESPECTO A LA CONCEPTUALIZACION DEL NUMERO.

NOMBRE DEL ALUMNO: 1-115 Juan-Carlos

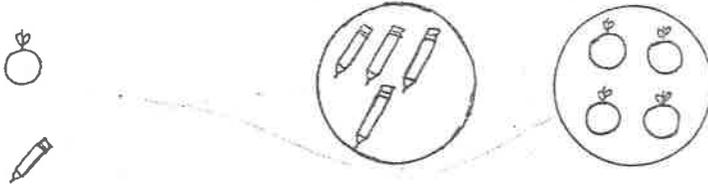
GRADO 1 GRUPO 11 ZONA ESCOLAR 10

### CLASIFICACION

1.- Completa la serie de figuras.



2.- Une con una línea el objeto al conjunto que pertenece.

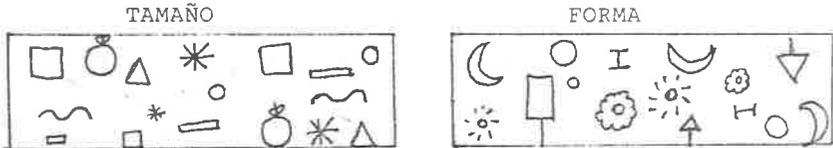


### SERIACION

1.- Colorea los objetos grandes de rojo y de azul los pequeños.



2.- Une con una línea las figuras por su tamaño y forma.



### CORRESPONDENCIA

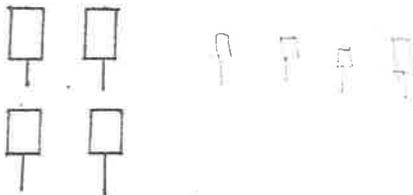
1.- Encierra en un círculo el conjunto que tenga más elementos.



2.- Marca con una cruz el conjunto que tenga menos elementos.



3.- Dibuja al lado derecho de la hoja la misma cantidad de elementos dibujados a la izquierda.



INSTRUMENTO QUE ME PERMITIO INVESTIGAR LOS ANTECEDENTES DEL NIÑO DE PRIMER GRADO CON RESPECTO A LA CONCEPTUALIZACION DEL NUMERO.

NOMBRE DEL ALUMNO: \_\_\_\_\_

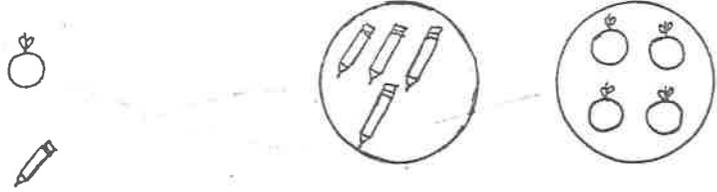
GRADO \_\_\_\_\_ GRUPO \_\_\_\_\_ ZONA ESCOLAR \_\_\_\_\_

CLASIFICACION

1.- Completa la serie de figuras.



2.- Une con una línea el objeto al conjunto que pertenece.

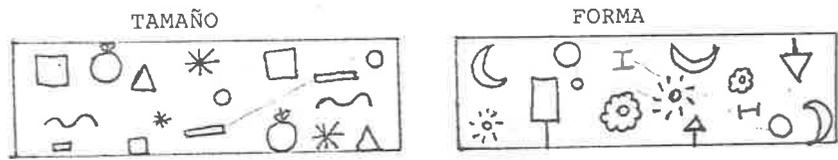


SERIACION

1.- Colorea los objetos grandes de rojo y de azul los pequeños.



2.- Une con una línea las figuras por su tamaño y forma.



CORRESPONDENCIA

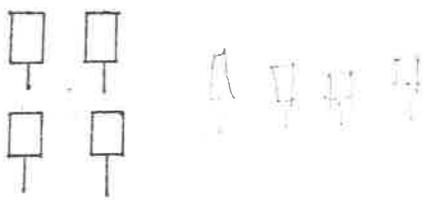
1.- Encierra en un círculo el conjunto que tenga más elementos.



2.- Marca con una cruz el conjunto que tenga menos elementos.



3.- Dibuja al lado derecho de la hoja la misma cantidad de elementos dibujados a la izquierda.



INSTRUMENTO QUE ME PERMITIO INVESTIGAR LOS ANTECEDENTES DEL NIÑO DE PRIMER GRADO CON RESPECTO A LA CONCEPTUALIZACION DEL NUMERO.

NOMBRE DEL ALUMNO: Ismael E. ...

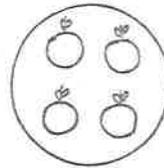
GRADO \_\_\_\_\_ GRUPO \_\_\_\_\_ ZONA ESCOLAR \_\_\_\_\_

CLASIFICACION

1.- Completa la serie de figuras.



2.- Une con una línea el objeto al conjunto que pertenece.



SERIACION

1.- Colorea los objetos grandes de rojo y de azul los pequeños.



2.- Une con una línea las figuras por su tamaño y forma.

TAMAÑO

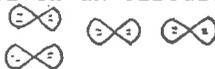


FORMA

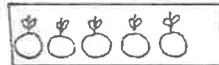
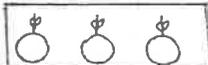


CORRESPONDENCIA

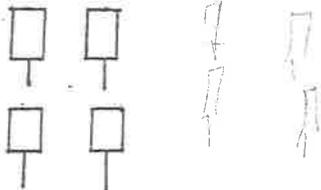
1.- Encierra en un círculo el conjunto que tenga más elementos.



2.- Marca con una cruz el conjunto que tenga menos elementos.



3.- Dibuja al lado derecho de la hoja la misma cantidad de elementos dibujados a la izquierda.



110051

INSTRUMENTO QUE ME PERMITIO INVESTIGAR LOS ANTECEDENTES DEL NIÑO DE PRIMER GRADO CON RESPECTO A LA CONCEPTUALIZACION DEL NUMERO.

NOMBRE DEL ALUMNO: \_\_\_\_\_

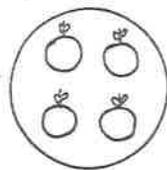
GRADO \_\_\_\_\_ GRUPO \_\_\_\_\_ ZONA ESCOLAR \_\_\_\_\_

### CLASIFICACION

1.- Completa la serie de figuras.



2.- Une con una línea el objeto al conjunto que pertenece.



### SERIACION

1.- Colorea los objetos grandes de rojo y de azul los pequeños.



2.- Une con una línea las figuras por su tamaño y forma.

TAMAÑO

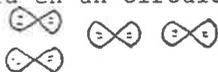


FORMA

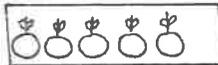


### CORRESPONDENCIA

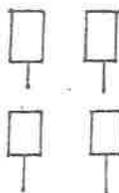
1.- Encierra en un círculo el conjunto que tenga más elementos.



2.- Marca con una cruz el conjunto que tenga menos elementos.



3.- Dibuja al lado derecho de la hoja la misma cantidad de elementos dibujados a la izquierda.



INSTRUMENTO QUE ME PERMITIO INVESTIGAR LOS ANTECEDENTES DEL NIÑO DE PRIMER GRADO CON RESPECTO A LA CONCEPTUALIZACION DEL NUMERO.

NOMBRE DEL ALUMNO: \_\_\_\_\_

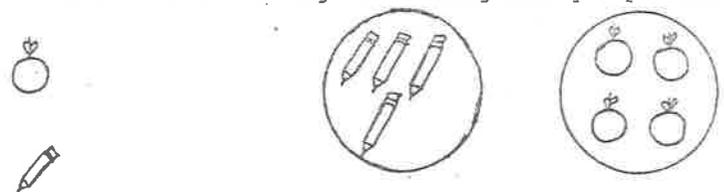
GRADO \_\_\_\_\_ GRUPO \_\_\_\_\_ ZONA ESCOLAR \_\_\_\_\_

CLASIFICACION

1.- Completa la serie de figuras.



2.- Une con una línea el objeto al conjunto que pertenece.

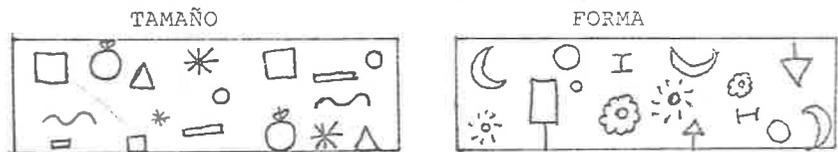


SERIACION

1.- Colorea los objetos grandes de rojo y de azul los pequeños.

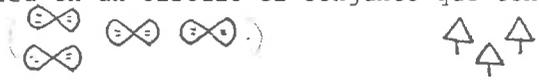


2.- Une con una línea las figuras por su tamaño y forma.



CORRESPONDENCIA

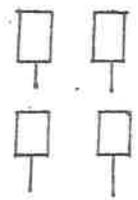
1.- Encierra en un círculo el conjunto que tenga más elementos.



2.- Marca con una cruz el conjunto que tenga menos elementos.



3.- Dibuja al lado derecho de la hoja la misma cantidad de elementos dibujados a la izquierda.



INSTRUMENTO QUE ME PERMITIO INVESTIGAR LOS ANTECEDENTES DEL NIÑO DE PRIMER GRADO CON RESPECTO A LA CONCEPTUALIZACION DEL NUMERO.

NOMBRE DEL ALUMNO: \_\_\_\_\_

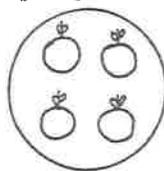
GRADO \_\_\_\_\_ GRUPO \_\_\_\_\_ ZONA ESCOLAR \_\_\_\_\_

### CLASIFICACION

1.- Completa la serie de figuras.



2.- Une con una línea el objeto al conjunto que pertenece.



### SERIACION

1.- Colorea los objetos grandes de rojo y de azul los pequeños.



2.- Une con una línea las figuras por su tamaño y forma.

TAMAÑO

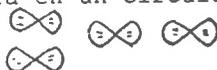


FORMA

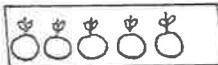
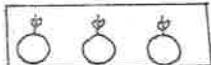


### CORRESPONDENCIA

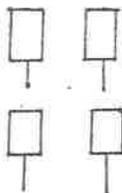
1.- Encierra en un círculo el conjunto que tenga más elementos.



2.- Marca con una cruz el conjunto que tenga menos elementos.



3.- Dibuja al lado derecho de la hoja la misma cantidad de elementos dibujados a la izquierda.



INSTRUMENTO QUE ME PERMITIO INVESTIGAR LOS ANTECEDENTES DEL NIÑO DE PRIMER GRADO CON RESPECTO A LA CONCEPTUALIZACION DEL NUMERO.

NOMBRE DEL ALUMNO: \_\_\_\_\_

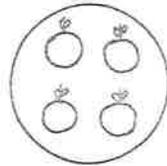
GRADO \_\_\_\_\_ GRUPO \_\_\_\_\_ ZONA ESCOLAR \_\_\_\_\_

CLASIFICACION

1.- Completa la serie de figuras.



2.- Une con una línea el objeto al conjunto que pertenece.



SERIACION

1.- Colorea los objetos grandes de rojo y de azul los pequeños.



2.- Une con una línea las figuras por su tamaño y forma.

TAMAÑO



FORMA



CORRESPONDENCIA

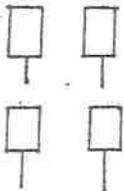
1.- Encierra en un círculo el conjunto que tenga más elementos.



2.- Marca con una cruz el conjunto que tenga menos elementos.



3.- Dibuja al lado derecho de la hoja la misma cantidad de elementos dibujados a la izquierda.



INSTRUMENTO QUE ME PERMITIO INVESTIGAR LOS ANTECEDENTES DEL NIÑO DE PRIMER GRADO CON RESPECTO A LA CONCEPTUALIZACION DEL NUMERO.

NOMBRE DEL ALUMNO: \_\_\_\_\_

GRADO \_\_\_\_\_

GRUPO \_\_\_\_\_

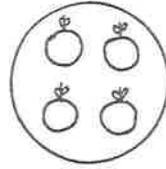
ZONA ESCOLAR \_\_\_\_\_

### CLASIFICACION

1.- Completa la serie de figuras.



2.- Une con una línea el objeto al conjunto que pertenece.



### SERIACION

1.- Colorea los objetos grandes de rojo y de azul los pequeños.



2.- Une con una línea las figuras por su tamaño y forma.

TAMAÑO



FORMA



### CORRESPONDENCIA

1.- Encierra en un círculo el conjunto que tenga más elementos.



2.- Marca con una cruz el conjunto que tenga menos elementos.



3.- Dibuja al lado derecho de la hoja la misma cantidad de elementos dibujados a la izquierda.



INSTRUMENTO QUE ME PERMITIO INVESTIGAR LOS ANTECEDENTES DEL NIÑO DE PRIMER GRADO CON RESPECTO A LA CONCEPTUALIZACION DEL NUMERO.

NOMBRE DEL ALUMNO: \_\_\_\_\_

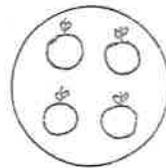
GRADO \_\_\_\_\_ GRUPO \_\_\_\_\_ ZONA ESCOLAR \_\_\_\_\_

### CLASIFICACION

1.- Completa la serie de figuras.



2.- Une con una línea el objeto al conjunto que pertenece.



### SERIACION

1.- Colorea los objetos grandes de rojo y de azul los pequeños.

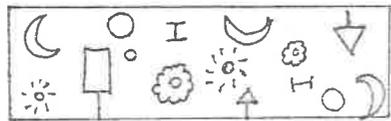


2.- Une con una línea las figuras por su tamaño y forma.

TAMAÑO



FORMA

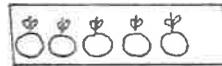


### CORRESPONDENCIA

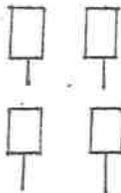
1.- Encierra en un círculo el conjunto que tenga más elementos.



2.- Marca con una cruz el conjunto que tenga menos elementos.



3.- Dibuja al lado derecho de la hoja la misma cantidad de elementos dibujados a la izquierda.



INSTRUMENTO QUE ME PERMITIO INVESTIGAR LOS ANTECEDENTES DEL NIÑO DE PRIMER GRADO CON RESPECTO A LA CONCEPTUALIZACION DEL NUMERO.

NOMBRE DEL ALUMNO: \_\_\_\_\_

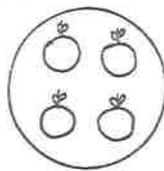
GRADO 1 GRUPO 1007 ZONA ESCOLAR 10

### CLASIFICACION

1.- Completa la serie de figuras.



2.- Une con una línea el objeto al conjunto que pertenece.



### SERIACION

1.- Colorea los objetos grandes de rojo y de azul los pequeños.

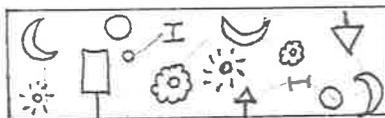


2.- Une con una línea las figuras por su tamaño y forma.

TAMAÑO



FORMA

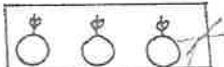


### CORRESPONDENCIA

1.- Encierra en un círculo el conjunto que tenga más elementos.



2.- Marca con una cruz el conjunto que tenga menos elementos.



3.- Dibuja al lado derecho de la hoja la misma cantidad de elementos dibujados a la izquierda.



INSTRUMENTO QUE ME PERMITIO INVESTIGAR LOS ANTECEDENTES DEL NIÑO DE PRIMER GRADO CON RESPECTO A LA CONCEPTUALIZACION DEL NUMERO.

NOMBRE DEL ALUMNO: Daniel Zucada Rojas

GRADO 1º

GRUPO 1º A

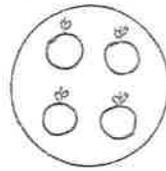
ZONA ESCOLAR 13

### CLASIFICACION

1.- Completa la serie de figuras.



2.- Une con una línea el objeto al conjunto que pertenece.



### SERIACION

1.- Colorea los objetos grandes de rojo y de azul los pequeños.



2.- Une con una línea las figuras por su tamaño y forma.

TAMAÑO



FORMA

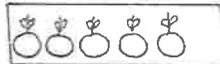


### CORRESPONDENCIA

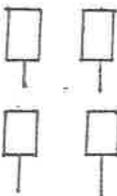
1.- Encierra en un círculo el conjunto que tenga más elementos.



2.- Marca con una cruz el conjunto que tenga menos elementos.



3.- Dibuja al lado derecho de la hoja la misma cantidad de elementos dibujados a la izquierda.



CONCENTRADO DE RESULTADOS  
ANTECEDENTES DEL NIÑO  
DEL PRIMER GRADO

NOMBRES	CLASIF.			SERIAC.			CORRESP.			NIVEL
	1	2	3	1	2	3	1	2	3	
1.-Arreola Hdez. Asunción		x			x			x		2
2.-Avila Orozco Gustavo			x			x			x	3
3.-Calderón Morán Fabiola			x			x			x	3
4.-Cruz Armenta Brenda Idalia			x			x			x	3
5.-Delgado Sánchez José de Jesús			x			x			x	3
6.-Flores Salazar Sandra Judith			x			x			x	3
7.-García Sánchez Brenda Lizeth			x			x			x	3
8.-García Sierra Angélica María			x			x			x	3
9.-Gonzalez Huerta E. Damián			x			x			x	3
10.-Glez. Iñiguez Perla Patricia		x			x			x		2
11.-Loera Villaseñor Oscar			x			x			x	3
12.-Martínez Flores José Luis		x			x			x		2
13.-Martínez Villegas Julieta			x			x			x	3
14.-Mercado Camarillo A. Monserrat			x			x			x	3
15.-Meza Rosales Ma. Elena			x			x			x	3
16.-Meza Célis Luis			x			x			x	3
17.-Morán Díaz Ana Rosa			x			x			x	3
18.-Navarro Ballesteros C. René			x		x				x	3
19.-Navarro Ballesteros M. Erik			x			x			x	2
20.-Orozco Mercado Leandro Noé			x			x		x		3
21.-Ocaranza Becerra Ana Lorena			x			x			x	3
22.-Pesqueda Ramírez Ma. del Carmen			x			x			x	3
23.-Pesqueda Ramírez Miguel Angel			x		x				x	3
24.-Pérez Martínez Araceli			x			x			x	3
25.-Ramírez Torres José de Jesús			x			x		x		3
26.-Ramírez Torres Ma. Gpe.		x			x			x		2
27.-Ramírez Meza Luis Fernando		x				x			x	3
28.-Rodríguez Delgado Jesús			x			x			x	3
29.-Rosales Oliva Israel Esteban			x			x			x	3
30.-Sandoval González José Daniel			x			x			x	3
31.-Sandoval González Margarito		x			x			x		2
32.-Santiago Cordero René			x			x			x	3
33.-Sánchez López José Luis			x			x			x	3
34.-Salazar López Gustavo			x			x			x	3
35.-Torres Navarro Rocío		x				x			x	2
36.-Zepeda Rosas Daniela			x			x			x	2
37.-Zepeda Rosas José			x			x			x	2

## INTERPRETACION DE RESULTADOS

Aplicadas las actividades anteriores, incluidas en la evaluación diagnóstica y concentrar los resultados se llegó a lo siguiente:

La mayoría de los niños alcanzó el tercer nivel; es decir, dominó perfectamente los aspectos de clasificación, seriación y correspondencia, lo que significa que están preparados para las actividades que implican la construcción del concepto de número.

Únicamente cinco niños y cuatro niñas, no lograron dominar los aspectos anteriores, los cuales se ubican dentro del segundo nivel; es aquí donde el maestro se ve en la necesidad de originar algunas estrategias de solución para ayudar a estos niños a pasar al tercer nivel como la mayoría de sus compañeros.

CAPITULO II  
FUNDAMENTACION TEORICA

Grandes psicólogos y pedagogos en su afán por comprender - las conductas y comportamientos de los seres humanos han dedicado parte de su vida a la investigación, creando diversas teo -- rías acerca de la personalidad, evolución y desarrollo psíquico del individuo.

Una de las teorías que ayuda al docente a caracterizar al' niño en edad escolar y a orientarlo a construir paulatinamente' conocimientos nuevos es la Psicogenética elaborada por Jean Piaget encargada de estudiar y analizar desde el nacim -- ento el pro -- ceso interno que se va operando en la construcción del conoci -- miento y en la inteligencia del niño en la interacción con su  -- medio social y material.

La combinación de tareas ingeniosas con objetos físicos y' sus preguntas agudas han cambiado nuestro conocimiento de cómo' piensan y aprenden los niños.

Piaget encontró que los niños daban modelos de respuestas' típicas a las tareas intelectuales propuestas por él; respues -- tas que interpreta como reflejos de diversos niveles de razona -- miento.

Según la Teoría Psicogenética de Piaget el niño es conside -- rado un sujeto cognoscente, es decir alguien que trata de com -- prender el mundo que le rodea. Este sujeto organizador de cono -- cimientos no comienza a los seis o siete años, sino mucho an --

tes, es relativamente fácil establecer a partir de qué momento' un niño domina un determinado problema como lo es la adquisi - ción de la clasificación y cuantificación de objetos y su repre - sentación simbólica del concepto de número dentro del área de - las matemáticas.

En este caso particular Piaget ha podido demostrar que mu - cho antes del lenguaje, el niño clasifica los objetos con los - que interactúan en términos de las acciones aplicables.

Las características de los alumnos del grupo del primer - grado, basándose en los patrones establecidos por Piaget en los niveles del pensamiento infantil, se clasifican dentro del pe - riodo preoperatorio que abarca de los dos a los siete años, las características que los definen son la habilidad para represen - tar la acción mediante el pensamiento y el lenguaje prelógico; es decir el niño modifica y descompone su pensamiento en fun - ción de imágenes, símbolos y conceptos. El niño ya no necesita' actuar en todas las situaciones de manera externa; las acciones se hacen internas a medida que pueda representar cada vez un ob - jeto o evento por medio de su imagen mental.

Esta imagen interna o pensamiento representacional libera - al niño del presente, ya que la reconstrucción del pasado y la' anticipación del futuro se hacen cada vez más posibles.

Es decir, el niño en esta edad posee la capacidad y el in -

terés para representar ante sus compañeros y contexto social - sus experiencias anteriores, ya sea de manera interna o externa.

Para los niños del periodo preoperatorio el juego es una - realidad, el niño a esta edad afirma haber visto objetos, anima - les o fenómenos considerados fantasiosos o imposibles, no dis - tingue el juego con la realidad, esto los identifica.

En este periodo su participación en los juegos sociales es - tá limitada a su capacidad de aceptar el punto de vista de - - otros.

Según la Psicogenética, la enseñanza requiere algo más que entablar comunicación con los niños, es por ello que considero' interesante analizar y mencionar las facultades que el niño posee en todos los aspectos que integran su personalidad, tales ' como son los procesos de equilibración de experiencias entre - ideas, predicciones y resultados ya sea sintetizados y ordena - dos en la vida real y que constituyen factores importantes en - la adquisición del conocimiento de un aprendizaje verdadero.

Dentro del aspecto social a parte del juego como actividad real, el niño participa cada vez más en juegos socializados, - eventualmente escogen papeles y los actúan con cierto reconoci - miento de unos y otros, permitiéndoles adaptarse a las reglas - sociales. Su aspecto social está basado en el juego, favorecien - do con ello el proceso sociabilizador.

Conforme crezcan las oportunidades que los niños tengan - que actuar entre sí, con compañeros, padres o maestros; más puntos de vista escucharán. Esta experiencia estimula a los niños' a pensar utilizando diversas opiniones y les enseña a aproximar se a la objetividad.

Por otro lado el desarrollo cognitivo del niño implica una serie de cambios en donde tiene lugar tanto la asimilación como la acomodación.

Según Piaget "A medida que los niños se desarrollan conforme a su potencial genético, cambian su comportamiento para adaptarse a su entorno. Estos cambios de adaptación conducen así - una serie previsible de cambios en la organización de la estructura cognitiva".

Además la adaptación a través de la asimilación y acomoda'ción conducen a orientar ciertos cambios en la estructura cognitiva del individuo, como lo es en la organización.

Es importante mencionar que dentro de los procesos menta-les que se desarrollan en el escolar, existen factores que ha-cen de éste un proceso evolutivo que vive el escolar y que -

---

(1) U.P.N., Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar. Edito - rial Impre Roer S.A. de C.V. Pág. 107.

favorece los cambios mentales dentro de los cuales está la maduración que implica la aparición de cambios biológicos que se hallan genéticamente programados en la concepción de cada ser humano.

La actividad es otro de los procesos que contribuye a un cambio en el proceso mental en donde por medio de ésta actúa sobre su entorno, explora, ensaya, observa, favoreciendo la transmisión social del conocimiento.

"La postura de Piaget acerca de la elaboración interna del conocimiento infantil a través de un ciclo de interacciones repetidas entre el marco de referencia mental y el medio ambiente se conoce como posición interaccionista".

Algunos teóricos del aprendizaje social como Albert Bandura sostienen que "gran parte de lo que el niño aprende es resultado de la observación y de la imitación de la conducta de un modelo".

Por lo que es indispensable señalar que el conocimiento sociológico en los niños en el período preoperatorio se da a través de la imitación en base a conductas observadas de un modelo.

- 
- (2) Introducción a Piaget. Ed. Labinowicz, Pág. 236.
  - (3) Desarrollo de la Personalidad del Niño. Mossen Cpnger Kagan. Edit. Trillas. Pág. 238.

Psicológicamente para que el niño aprenda considero necesario tanto las capacidades que posee así como sus características que lo identifican; edad, pensamiento, actitudes demostradas en diferentes situaciones etc., ligados asimismo con los cambios que sobrevienen con la edad, en las respuestas físicas, motoras y cognoscitivas.

"En opinión de Piaget dentro de las Teorías del desarrollo psicológico, los niños tratan continuamente de captar el sentido de su mundo al relacionarse activamente con objetos y personas. A partir de los encuentros con los acontecimientos el niño se desplaza constantemente, desde las coordinaciones motoras primitivas hacia diversas metas entre las que figuran las capacidades de: razonar, pensar acerca de situaciones de manera lógica, organizar acciones mentales o reglas a las que Piaget llama operaciones en estructura complejas de orden superior".

Para enmarcar claramente cómo aprende el niño, se requiere de elementos tales como la inteligencia, la atención, la memoria, la percepción, la madurez y la motivación, la cual juega un papel muy importante en la adquisición del conocimiento. Para Piaget la inteligencia se vé conformada a través de la incorporación de nuevas ideas y estructuras a las ya existentes, ha-

ce mención que dicha estructura se conforma a través de los procesos mencionados anteriormente (asimilación y acomodación).

La inteligencia asimila los datos de la experiencia, los - modifica y los acomoda a los datos provenientes de nuevas experiencias.

La atención es uno de los factores de los cuales luchamos por que el niño se apropie de ella, ya que en base a ésta se -- origina en el niño una actitud de interés, en coordinación con' una adecuada motivación que englobe intereses, necesidades y - acercamiento en las interrelaciones que se generan dentro del - grupo.

Una característica del niño que ingresa al primer grado es su inicial capacidad de mantener una atención dirigida a un estímulo con determinada característica (novedad, color, forma, - tamaño etc.) El niño de seis a siete años le cuesta mucho trabajo sostener su atención a dos acontecimientos al mismo tiempo.

Por otro lado la selectividad de la atención de los niños' está en relación con sus expectativas, sus gustos y las preferencias propias de su edad.

Una de las aperturas de posibilidades para que se desarrolle el aprendizaje de manera integral en los alumnos del primer grado es la maduración y la capacidad perceptiva del organismo'

como mero resultado de la existencia de los sentidos.

Por lo que se deduce que el desarrollo de capacidades en orden evolutivo y psíquico contribuyen de manera precisa al aprendizaje del escolar.

En el área cognitiva, el conocimiento es construido progresivamente a través de la relación constante y recíproca de las estructuras mentales del sujeto con el objeto.

Dentro del área de las matemáticas la manera de cómo adquieren los conocimientos los alumnos varía, puesto que la enseñanza de las matemáticas pide proyectar al educando el descubrimiento por sí mismo de las propiedades, las funciones y las relaciones propias de cada situación numérica.

En el primer grado, la realidad inmediata del pequeño es la fuente principal de los conceptos matemáticos aprendidos; partiendo de lo concreto a lo abstracto. Presuponiendo ante todo iniciar con objetos, para luego usar gráficas o ilustraciones y finalmente operar con simbologías.

Esta secuencia viene en apoyo de la intención para propiciar que el aprendizaje matemático sea multisensorial, ya que toda manipulación inicial de lo concreto o gráfico, permite antecedentes preconceptuales importantes para posteriores representaciones de lo aprendido; y favorecer el proceso de conserva

ción y cuantificación del concepto de número, en donde a través de actividades que impliquen el uso de la correspondencia, el alumno desarrolle el proceso asociativo equivalente a la representación gráfica cuantitativa del número; así como la manipulación de objetos que lo lleven al razonamiento lógico de la representación del concepto numérico.

Considerando que la existencia de todo proceso de enseñanza, ante todo requiere estar adaptado al niño, a su madurez y evolución mental.

Piaget, según su epistemología "Señala el nacimiento como un punto de partida de los cuales reconoce estructuras genéticas a partir de las cuales se organiza la inteligencia y el proceso por el cual se construye en el niño las nociones de espacio, tiempo, número etc., mediante el cual el sujeto hace sus representaciones del mundo y de las cosas que le rodea, esas representaciones se van construyendo poco a poco hasta llegar al pensamiento formal abstracto".

Dentro del proceso del conocimiento existen tres modelos en los que intervienen tres aspectos dentro del mismo: (sujeto cognoscente, objeto de conocimiento y conocimiento como producto del proceso cognoscitivo).

Actualmente, el análisis filosófico del proceso de conocimiento y de sus productos que constituye lo que se denomina la "Teoría del conocimiento", posee una literatura tan abundante - que toda una vida no bastaría a un individuo para leerla y profundizar en ella.

La construcción del conocimiento se lleva a cabo a través' de una interacción específica entre el sujeto cognoscente y el' objeto de conocimiento, que tiene como resultado los productos' mentales que denominamos conocimiento.

Dentro de la Teoría Social formulada por Carlos Marx, maneja ampliamente ideas que determinan la concepción de hombre y - su relación con el mundo social.

Para Marx "El hombre es en su realidad el conjunto de relaciones sociales".

El individuo es un ser biológico como ejemplar de la especie homo sapiens, además de las determinaciones biológicas su - fre de los determinismos sociales y por ésto precisamente es un ser social.

Marx formula esta verdad cuando dice que el hombre "es el'

---

(6) U.P.N. Técnicas y Recursos de Investigación. Primera Edi -  
ción. S.E.P. Pág. 243.

conjunto de las relaciones sociales".

Aún cuando se comprenden en sus justas proporciones las de terminaciones naturales del hombre, seguirá siendo igualmente - cierto que el hombre de una manera que lo diferencia del resto' del mundo animal, es un ser apto para el proceso de acultura - ción y es el producto de la evolución de la naturaleza y del de sarrollo de la sociedad..

Teniendo en cuenta los aspectos anteriores es posible com- prender al "hombre" no como un ser abstracto, es decir como un' simple ejemplar de su especie biológica, sino como individuo - concreto, teniendo en cuenta su especificidad histórica, social e individual.

Con esto se hace evidente que esta relación no es ni puede ser pasiva, que un sujeto siempre es activo y que introduce y - debe introducir algo de sí mismo en el conocimiento.

Por otro lado el niño para conocer tiene que observar, ma- nipular, desplazar, combinar, separar objetos, en donde se pone en juego tanto la asimilación como la acomodación entre dichos' procesos, es necesario que se desarrolle un equilibrio que regu- le los factores que actúan entre sí, que le permitan la adapta- ción y eleve el nivel de conocimientos del escolar.

"Según Piaget, la manera como el niño trata con el mundo -

tiende a un determinado equilibrio. El niño trata continuamente de organizar percepciones y pensamientos en estructuras coherentes y estables".

Llegará el día en que el funcionamiento intelectual del niño habrá madurado lo suficiente, hasta llegar al punto en que será capaz de adquirir una manera nueva de pensar acerca de un viejo problema, en ese preciso momento el niño pasará de una etapa de su desarrollo intelectual a la siguiente.

Es de vital importancia reconocer que dentro del proceso Enseñanza - Aprendizaje conocer al sujeto y elegir los instrumentos adecuados que faciliten la tarea emprendida, es por eso que se toma en cuenta una de las pedagogías que facilitan al docente el desarrollo del proceso E - A, como lo es la "Pedagogía Operatoria", considerada como una de las corrientes que se desarrolla a partir de los aportes de la psicología genética respecto al proceso de construcción del conocimiento; surge como alternativa a los sistemas de enseñanza tradicionales, modificando la práctica docente en sus aspectos intelectuales de convivencia y sociales con el propósito de mejorar la calidad de la enseñanza, dar la información cultural necesaria para vivir en sociedad y ayudar al desarrollo armónico de la personalidad -- del niño.

Establece además una estrecha relación entre el mundo escolar con el fin de aplicar lo que se pretende en la escuela a la vida real y utilizar todo lo que rodea al niño como objeto de trabajo.

Esta pedagogía adecúa el aprendizaje en tres aspectos fundamentales:

- a).- Parte de lo que se quiere aprender y cómo quiere aprender.
- b).- Toma en cuenta el nivel evolutivo de la inteligencia del niño.
- c).- Intereses y evolución intelectual del niño se anexan a los contenidos u objetivos que se pretende lograr.

Dicha pedagogía sustenta varios principios o criterios básicos respecto al aprendizaje, en donde se engloban los supuestos teóricos enunciados en este marco teórico.

- 1.- "El niño construye sus conocimientos siendo un sujeto activo y creador con un sistema propio de pensamiento.
- 2.- Los conocimientos se adquieren mediante un proceso de construcción del sujeto que aprende.
- 3.- Este proceso supone etapas o estadios sucesivos, cada uno de los cuales tiene sus propios alcances y limita-

ciones.

- 4.- El aprendizaje tanto cognitivo, afectivo, como social, se dá a través de la interacción del sujeto y el me -  
dio.
- 5.- Las contraindicaciones que dicha interacción genera en el sujeto, le permitirá consolidar o modificar sus pro  
pios conocimientos y ello no dependerá de la transmi -  
sión de información.
- 6.- Para que un aprendizaje sea tal, debe poderse generali  
zar, es decir aplicar en diferentes contextos".

Dentro de esta pedagogía el papel del maestro debe centrar se en recoger toda la información que recibe el niño y en crear situaciones de observación, contradicción y generalización, que le ayuda a ordenar los conocimientos que posee y avanzar en el largo proceso de construcción del pensamiento, ayudará a los ni  
ños a ponerse de acuerdo sobre lo que se realiza, propiciando -  
el respeto y la aceptación.

Esta Pedagogía manifiesta que "todo aprendizaje requiere -

de un proceso de construcción, el cual comprende pasos evolutivos y al interactuar el niño con el medio es posible la construcción de un concepto".

Con la idea de hacer más democrática la enseñanza en las clases conforme a esta pedagogía se establece el consejo de clase formado por los niños y maestro, que en conjunto toman las decisiones pertinentes de trabajo y normas de conducta.

En conclusión se puede decir que la Pedagogía Operatoria a diferencia de las escuelas tradicionales (pasivo receptivo) pretende formar hombres activos, autónomos, críticos y reflexivos.

"El concepto de número como el de cualquier otro concepto abstracto, no tiene una imagen inmediata, no puede ser exhibido, sino sólo concebido en la mente".

Para Piaget el número no es sólo el nombre de algo, es una relación que:

Indica su lugar en un orden (noción de número ordinal) representa cuantos objetos se incluyen en un conjunto (noción de número cardinal que permite entender el valor posicional de los números) y es duradera a pesar de reordenamientos especiales. (Noción de conservación).

- 
- (9) U.P.N. Teorías de Aprendizaje. Primera Edición. Pág. 384,-  
385.
- (10) U.P.N. Contenidos de Aprendizaje Concepto de Número. Anexo  
1. Primera Edición. Pág. 99.

Para llegar a estas nociones se requiere que el niño haya asimilado correctamente en el nivel preescolar la seriación, clasificación y conservación de la cantidad respectivamente.

La primera idea que aprenden los niños de número en casa es contar o recitar los nombres en ausencia de objetos reales. Muchos son capaces de pronunciarlos en orden correcto, "Piaget nos indica que esta habilidad puede fácilmente engañar a un adulto; el niño que puede contar difícilmente entiende de números" y no los asigna acertadamente a un conjunto de cosas por lo que salta o duplica los números al contar".

Según Piaget, Decroly y Mlle la noción de número pasa por cuatro fases:

Tres corresponden a la edad preescolar y la cuarta a la edad escolar.

En la primera fase "el número forma un todo con el objeto que representa, el niño agrupa las cosas y hasta sabe contar, pero sólo como rutina o ejercicio de lenguaje", abarca cuatro años aproximadamente.

---

(11) Entrando al mundo de los números. Chamela Luz María. Primera Edición 1988. Pág. 58.

La segunda fase dura hasta el comienzo de los cinco años. "El niño sigue agrupando objetos pero ya considera la disposi - ción y estructura, aunque no tiene un concepto de unidad ni de ' números".

En la siguiente fase "aparecen las seriaciones, dando a la serie el valor del último número", dura hasta cumplir los seis años.

En la última fase "el niño ya está preparado para una ense ñanza sistemática de la matemática", corresponde al primer grado de educación primaria.

La construcción del número abarca además la reunión y el - conocimiento acertado de cantidad, nombre y grafía (numeral).

La cantidad es una idea o posibilidad de pensar y relacio - nar ese pensamiento con lo que se está viendo.

Ejemplo:                    X X X X

Nombre: Son palabras que expresan la idea de cantidad va - ría de acuerdo al vocabulario de la lectura.

Las cantidades son una idea con un nombre.

Grafía: Esa idea con ese nombre se puede expresar también' en forma escrita, por medio de un dibujo, de una grafía que llamamos numeral". Ejemplo; 4 .

El numeral es el dibujo de una cantidad de un número.

Como hemos dicho, el concepto de número está íntimamente - relacionado con las operaciones de clasificación y seriación - las cuales se fusionan a través de la operación de correspondencia, que a su vez permite la construcción de la conservación de la cantidad.

---

(13) U.P.N. Planificación de las Actividades Docentes. México' 1986. Primera Edición. Pág. 182.

CAPITULO III

ESTRATEGIA DIDACTICA

El proceso Enseñanza-Aprendizaje como una línea dialéctica, involucra al maestro y al alumno como sujetos críticos y auto - críticos, permitiendo transformar el proceso educativo del mismo.

Dentro de este proceso intervienen factores de estructuración, en donde la sistematización del trabajo del maestro y la de los escolares en un programa didáctico dan la pauta a seguir en el desarrollo del mismo, juntamente con la coherencia y relación directa de factores que intervienen como lo son los conocimientos impartidos a través de la enseñanza y que paulatinamente contribuyen a la formación de una educación más amplia del escolar.

Desarrollando a su vez un papel específico que los identifica y afianza dentro del proceso adquisitivo del conocimiento.

El desglose de estos factores, considerados como innovadores dentro del hecho educativo nos llevan a la transformación de conductas de los individuos.

Dentro de la Psicología Genética estos factores se conceptualizan de la siguiente manera:

El conocimiento lo realiza el individuo mediante la percepción sensorial y es considerado como un fenómeno de aprehensión intelectual de las características que poseén o se le atribuyen

a los objetos.

Sin embargo, para Piaget las estructuras del conocimiento presentan las características específicas de ser construídas.

La técnica de la enseñanza está directamente relacionada con el proceso del aprendizaje; es decir, hacia la técnica de la educación.

La importancia de la enseñanza reside principalmente en transmitir o comunicar a los educandos de manera sistemática un conocimiento o un saber determinado. En suma enseñar es planear, motivar, dirigir, integrar y fijar un contenido o materia de aprendizaje mediante un control permanente de propósito y diagnóstico de manera intencionada.

El aprendizaje es considerado como uno de los polos de la pareja Enseñanza - Aprendizaje, cuya síntesis constituye el proceso educativo.

Piaget explica el proceso del aprendizaje en términos de adquisición del conocimiento y lo define como "Todo aquel proceso de adquisición de conocimientos en función de la experiencia y sin la participación de factores innatos o hereditarios, explicado en términos de aprendizaje".

---

(1) Introducción a Piaget. Ed. Labinowicz. Pág. 35, 40, 41.

Por otro lado el arte de la educación consiste en la ins --  
trucción o enseñanza pròpiamente dicha.

Se define como la formación del hombre por medio de la in --  
fluencia exterior consciente o inconsciente (hetero educación),  
o por un estímulo que si bien proviene de algo que no es el in-  
dividuo mismo, suscita en él una voluntad de desarrollo autóno-  
mo a su propia ley.

"La educación, como todo proceso histórico, es abierta y -  
dinámica; influye en los cambios sociales y, a la vez es in --  
fluída por ellos. Por lo mismo el quehacer educativo debe res --  
ponder a esa dinámica y a los intereses actuales y futuros de -  
la sociedad del individuo, así como conducir al educando hacia'  
su plena realización como individuo y como miembro de la socie-  
dad en que vive".

Para lograr ésto la educación debe formar más que infor --  
mar; es esencial que el niño aprenda a aprender, de tal manera'  
que durante toda su vida, tanto en la escuela como fuera de --  
ella, busque y utilice por sí mismo el conocimiento, organice -  
sus observaciones a través de la reflexión y participe responsa  
blemente en su contexto social.

---

(2) Gran Enciclopedia Temática de la Educación. Vol. V. Edic.'  
Tec. Educ. S.A. Pág. 233.

El papél que desempeña el maestro y el alumno dentro del proceso educativo es el factor fundamental que vincula el proceso Enseñanza - Aprendizaje, así como los factores secundarios que intervienen en dicho proceso que se encuentran estrechamente relacionados con el contexto social y escolar en que ambos se desarrollan.

El maestro tiene la responsabilidad de conducir el proceso educativo cuidando de organizar todos los elementos del mismo, de tal manera que facilite el aprendizaje de cada uno de los alumnos, sin descuidar la interacción grupal.

Por otro lado es considerado como un diseñador de diferentes formas de propiciar el aprendizaje, auxiliándose de los diversos medios que la tecnología educativa ofrece.

Selecciona estrategias de aprendizaje. Además es considerado como un administrador de dicho proceso en que no sólomente su tarea es hacer, sino decidir para qué, cómo y con qué hacer en acuerdo con los alumnos.

Ayuda al niño a construir su propio conocimiento guiándolo en sus experiencias.

En el ámbito escolar el maestro desea contribuir al desarrollo exitoso de sus alumnos en el proceso de aprendizaje.

El papel del alumno dentro de este proceso es considerado' como un sujeto activo que constantemente se pregunta, explora, - ensaya, etc., necesita tiempo para cambiar de actividad, aprende de sus errores, pregunta, necesita la comprensión y estímulo del maestro para avanzar en sus conocimientos.

Desarrolla una comunicación que lo vincula con sus compañeros, en donde comenta, muestra su trabajo, opina y confronta - sus opiniones. Requiere de aprobación y estímulo afectivo.

En términos generales el papel del alumno dentro del proceso educativo implica la colaboración del maestro para que éste' se desarrolle de manera activa y armoniosa en la búsqueda de mejores formas de aprendizaje y convivencia dentro del contexto - social y escolar.

Cabe mencionar que la sociedad dentro de este proceso tiene una participación importante ya que en ella se establecen - los lineamientos que regulan el vínculo que se genera dentro - del contexto escuela - comunidad, en donde los factores mediadores de la adquisición del acervo cultural de la sociedad, hacen de ésta un factor de cambio y de valorización dentro de la misma, permitiendo la oportunidad de superación y participación activa en actividades de diferente índole.

## DIMENSION CURRICULAR DEL TEMA

La enseñanza de las matemáticas dentro del proceso Enseñanza - Aprendizaje, implica el análisis de contenidos, situaciones o actividades por los cuales el niño ha pasado a lo largo de las etapas de su desarrollo en los diferentes aspectos de su personalidad.

Los antecedentes del niño del primer grado con respecto a la noción de número se desarrolla en el tercer nivel de la educación preescolar en donde la forma como el niño va estructurando la noción del número se va dando, en parte de manera casual o incidental durante el desarrollo de las actividades y en general de las acciones de la vida cotidiana. En donde el papel de la educadora debe favorecer la adquisición del concepto del número de manera sistemática en cualquier actividad, tratando de inducir la reflexión más que buscar las respuestas correctas.

Dentro del programa de educación preescolar que corresponde al libro tres denominado "Apoyos Metodológicos", dentro de su estructura, aborda en su primer capítulo los criterios metodológicos que permiten guiar el trabajo de la educadora en relación con las preoperaciones lógico matemáticas, es decir criterios generales que se refieren a todas las operaciones que implican la adquisición progresiva del concepto de número.

Dentro de este eje de desarrollo (preoperaciones lógico - matemáticas) se establecen contenidos en base a la clasifica -- ción y correspondencia que ayudan al niño a la conceptualiza -- ción del número como antecedente.

#### CONTENIDOS POR ASPECTOS

##### CLASIFICACION

- - Toma de conciencia de las semejanzas
- - Pertenencia inclusiva
- - Movilidad de criterio clasificatorio
- - Anticipación de proyectos de clasificación
- - Reunión y disociación de colecciones.

##### SERIACION

- - Comparaciones
- - Ordenamientos
- - Construcción de series e intercalación de nuevos elementos
- - Comparación de series inversas
- - Correspondencia serial
- - Correspondencia de series inversas

##### CORRESPONDENCIA

- - Comparación de conjuntos (equivalentes o no equivalentes) por correspondencia óptica.
- - Comparación de conjuntos utilizando tanto la corresponde ncia como la numeración hablada.

- - Situaciones de correspondencia dinámica
- - Situaciones referentes a la transitividad de la equivalencia numérica.
- - Seriación de conjuntos.

El niño de primer grado de educación primaria con los antecedentes anteriores posee una noción de lo que es el concepto de número.

En base a lo anterior el programa de educación del primer grado, estructura el área de las matemáticas en los siguientes contenidos: Aritmética, geometría, probabilidad y estadística; los cuales se llevan a cabo de manera integral.

La conceptualización del número dentro de este grado se inicia desde el principio, específicamente dentro de la unidad dos, iniciando con el aprendizaje del número uno.

El objetivo general donde se ubica el tema elegido es el siguiente:

- - Manejar con destreza las nociones de número, forma, tamaño y azar en relación con el mundo que lo rodea.

Cabe mencionar que la enseñanza continua del número se lleva a cabo de manera gradual y termina hasta el 99 dentro de este grado.

Por otro lado el programa de educación primaria correspondiente al segundo grado con la conceptualización del número se pretende que el niño siga una coherencia en cuanto al aspecto cuantitativo del mismo.

Además que llegue a descubrir que la matemática le es útil y necesaria tanto para sus propias aplicaciones como para la formación intelectual que le brinda.

Uno de los apoyos con los que cuenta el docente para la aplicación de un nuevo conocimiento y que facilita la adquisición del mismo a los alumnos son los recursos didácticos, considerados dentro de este proceso como el instrumento que el docente selecciona para el mejor desarrollo de dicho proceso.

Dentro del problema que nos ocupa los recursos didácticos que se utilizaron para el logro de los objetivos, son los que a continuación se señalan:

- - Técnica de la observación directa
- - Escala estimativa
- - Entrevista
- - Objetivos y dibujos relacionados con el aprendizaje intencionado del escolar.

Por otro lado considero fundamental precisar que la enseñanza en la educación preescolar es un antecedente importante -

para el ingreso del niño al primer grado de educación primaria, determinando que no existe en los pequeños un perfil formativo' uniforme que nos permita planificar actividades en base a un antecedente único y confiable, razón por la cual el docente se ve presionado a normatizar y unificar este antecedente, a fin de - dar pauta a los propósitos contemplados.

Respecto a ellas se habrá de establecer una secuencia de - actividades las cuales dentro del aula permiten consolidar im-portantes antecedentes matemáticos referidos a las funciones de clasificación, seriación y correspondencia lógica.

Después de la ejercitación y unificación de antecedentes - matemáticos considero fundamental el desarrollo de las siguientes actividades encaminadas a favorecer la conceptualización - del número en el niño del primer grado.

Dentro de las cuales se especifican las siguientes y que - de una u otra forma intervienen para que el niño identifique la representación gráfica de los números del uno al diez y los asocie con la cantidad que representa.

- - Identificar cada uno de los números por medio de su repre-sentación gráfica.
- - Colorear la cantidad de objetos que representa cada número.
- - Colorear las figuras que representan la cantidad del número.

- - Pegar y/o dibujar figuras a un costado del número que se pretende que el niño identifique.
- - Colorear o pegar semillas a la figura o figuras que represente el número.
- - Hacer la representación gráfica del número basándose en el ejemplo.
- - Colorear las figuras y escribir el número de objetos según la cantidad de objetos dibujados.
- - Manipular objetos o semillas de tal manera que el niño separe la cantidad según indique el maestro.
- - Hacer la representación gráfica de los números por bloques (uno, dos, tres, cuatro, cinco, seis).
- - Formar grupos con diferentes números de objetos (palitos, canicas, corcholatas, palillos, frijol etc.)
- - Unir con una línea el número con el conjunto de objetos correspondiente.
- - Unir con una línea los números iguales dentro de una sopa de números.
- - Marcar los números con su nombre correspondiente.
- - Por medio del juego el niño identificará el número que verbalmente se le dice.
- - Unirse con sus compañeros formando equipos según el número indicado.
- - Por medio de la canción "La ranita" realizar saltos según indique la canción.
- - Que una dos tarjetas, una con la representación gráfica del número y la otra con la cantidad que representa dicho

número.

La evaluación del aprendizaje en el primer grado de educación primaria, al igual que en los grados siguientes, constituye una de las acciones complejas y al mismo tiempo fundamentales que el docente debe atender con responsabilidad y eficacia; es una tarea compleja dadas las implicaciones de orden psicológico y pedagógico evidentes; resulta fundamental, en tanto que de sus resultados se deriven repercusiones que afectan al educando y a las relaciones del alumno con su entorno escolar y familiar; trascendiendo incluso al plano social, ya que en gran medida estos resultados influyen en la valoración de la sociedad respecto al proceso educativo y de las propias instituciones escolares.

El niño del primer grado de educación primaria se encuentra en el estadio de las preoperaciones lógico - matemáticas, en donde la evaluación se llevó a cabo a partir de las acciones que realice el niño en los procesos de clasificación, seriación y correspondencia, siguiendo posteriormente con las actividades que favorecen la conservación del concepto de número de acuerdo al proceso continuo de aprendizaje del escolar.

Se elaboraron listas de control o de cotejo para observar y registrar las conductas demostradas por los alumnos en las diversas actividades desarrolladas. Así como también pruebas de ejecución y escalas estimativas.

Cabe mencionar que la conservación del concepto de número' se evaluó a través de la observación directa de acciones realizadas por el niño.

**FORMAS DE EVALUACION**

## ESCALA ESTIMATIVA

PERIODO DE OBSERVACION UNA SEMANA

R A S G O S

No.	NOMBRES	I	II	III	IV	V	VI	VII	TOTAL
1.-	Arreola Hdez. Asunción	2	0	1	1	1	2	1	8
2.-	Avila Orozco Gustavo	2	0	2	1	2	2	1	10
3.-	Calderón Morán Fabiola	2	1	1	2	2	2	2	12
4.-	Cruz Armenta Brenda Idalia	2	1	0	2	2	2	2	11
5.-	Delgado Sánchez José de Jesús	2	2	1	2	1	1	1	10
6.-	Flores Salazar Sandra Judith	2	2	2	2	2	2	2	14
7.-	García Sánchez Brenda Lizeth	2	0	1	2	1	2	1	9
8.-	García Sierra Angélica María	1	1	2	1	1	1	2	9
9.-	Glez. Huerta E. Damián	2	1	1	2	2	1	1	10
10.-	Glez. Iñiguez Perla Patricia	1	0	1	1	2	1	2	8
11.-	Loera Villaseñor Oscar	2	1	2	2	1	2	1	11
12.-	Martínez Flores José Luis	1	0	0	1	1	1	1	5
13.-	Martínez Villegas Julieta	1	1	1	2	1	1	1	8
14.-	Marro Camarillo A. Monserrat	2	1	1	1	2	1	2	10
15.-	Meza Rosales Ma. Elena	2	1	1	2	1	1	2	10
16.-	Meza Célis Luis	1	0	0	1	2	1	1	6
17.-	Morán Díaz Ana Rosa	2	1	2	2	1	1	2	11
18.-	Navarro Ballesteros C. René	1	0	1	1	2	1	2	8
19.-	Navarro Ballesteros M. Erik	0	0	1	1	0	1	1	4
20.-	Orozco Mercado Leandro Noé	2	1	1	1	2	2	2	11
21.-	Ocaranza Becerra Ana Lorena	2	1	2	2	1	2	2	12
22.-	Pesqueda Ramírez Ma. del C.	2	1	1	1	2	1	1	9
23.-	Pesqueda Ramírez Miguel Angel	2	1	0	2	1	1	1	8
24.-	Pérez Martínez Araceli	2	0	1	1	2	1	2	9
25.-	Ramírez Torres José de Jesús	1	1	1	1	2	1	1	8
26.-	Ramírez Torres Ma. Gpe.	2	0	0	1	0	1	1	5
27.-	Ramírez Meza Luis Fernando	2	0	2	1	2	1	1	9
28.-	Rodríguez Delgado Jesús	2	1	1	2	1	2	2	11
29.-	Rosales Oliva Israel Esteban	2	1	2	2	1	2	2	12
30.-	Sandoval González José Daniel	2	1	2	2	1	1	1	10
31.-	Sandoval González Margarito	2	1	0	1	1	2	1	8
32.-	Santiago Cordero René	2	1	2	1	1	1	1	9
33.-	Sánchez López José Luis	2	1	2	2	2	1	1	11
34.-	Salazar López Gustavo	2	1	1	2	1	1	1	9
35.-	Torres Navarro Rocío	2	1	2	1	1	1	1	9
36.-	Zepeda Rosas Daniela	2	0	1	1	0	1	1	6
37.-	Zepeda Rosas José	2	1	1	1	1	1	1	8

**ESCALAS O GRADOS**

0 -- NO

1 -- POCO

2 -- SI

**RASGOS A EVALUAR**

- I -- Recita los números del uno al diez.
- II -- Diferencia las letras de los números y su función.
- III -- Utiliza correctamente "uno a uno".
- IV -- Establece relaciones de igualdad.
- V -- Establece relaciones "más que", "menos que".
- VI -- Identifica conjuntos que tienen un elemento más que otros y los ordena.
- VII -- Identifica conjuntos de uno, poco, muchos elementos.

FICHA DE CONTROL DE CONDUCTAS FRENTE  
A LAS ACTIVIDADES A REALIZAR

ASPECTO \_\_\_\_\_

PERIODO DE OBSERVACION 1 SEM.

NOMBRES	Muestra inter- rés por las - actividades.	Realiza las Act. correc- tamente.	Pide ayuda - para reali- zar su traba- jo.	Trabaja co- mo quiere - sin atender indicaciones	No tra- baja.
Asunción	3	2	2	1	1
Gustavo	3	3	1	1	1
Fabiola	3	2	1	1	1
B. Idalia	3	3	1	1	1
Jesús	3	3	1	1	1
Judith	3	3	1	1	1
Lizeth	2	2	2	1	1
María	3	3	2	1	1
E. Damián	3	2	2	1	1
Perla	2	2	2	2	2
Oscar	3	3	1	1	1
José L.	2	2	2	2	3
Julia	3	2	2	1	1
Alejandra	3	3	1	1	1
Ma. Elena	3	3	1	1	1
Luis	2	2	1	2	2
Ana Rosa	3	3	1	1	1
René	2	2	2	1	2
Erik	1	1	3	3	3
L. Noé	1	1	3	3	3
Ana Lorena	3	3	1	1	1
Ma. Carmen	3	3	1	1	1
Miguel	3	2	2	1	1
Araceli	2	2	2	1	1
J. Jesús	3	3	1	1	1
Ma. Gpe.	2	2	2	2	2
Luis F.	3	3	2	2	1
Jesús	3	3	1	1	1
Israel	3	3	1	1	1
Daniel	3	3	1	1	1
Margarito	3	3	2	1	1
René	2	2	2	1	1
José Luis	1	1	3	3	3
Gustavo	3	3	1	1	1
Rocío	3	3	2	1	1
Daniela	3	3	1	1	1
José	3	3	2	1	1

ESCALAS O GRADOS A EVALUAR

3 -- SI

2 -- ALGUNAS VECES

1 -- NUNCA.

## OBSERVACION DIARIA INDIVIDUAL

NOMBRE DEL ALUMNO: RAMIREZ MEZA LUIS FERNANDOGRADO 1º MES OCTUBRE EDAD 6 AÑOS

- 1.- Participa en las actividades
- 2.- Realiza correctamente los ejercicios.
- 3.- Pone atención a las indicaciones.
- 4.- Demuestra interés al realizar las actividades.
- 5.- Termina los trabajos a tiempo.
- 6.- Se relaciona con sus compañeros.
- 7.- Participa y coopera en lo que se le pide.
- 8.- Necesita ayuda al realizar sus trabajos.
- 9.- Mantiene su atención todo el tiempo que se requiere.
- 10.- Expone su punto de vista cuando se requiere.

1	
1	
1	
1	
	2
1	
	2
1	
	2
1	

1 --- SI

2 --- NO

C A P I T U L O    I V

INFORME DE OPERATIVIZACION



La aplicación de propuestas pedagógicas enfocadas a un problema de enseñanza conducen al docente a buscar nuevas estrategias de solución al problema, con el propósito de verificar si realmente es efectivo en el tratamiento de dicho problema.

Por lo que se requiere de su aplicación de manera adecuada y cuidadosamente detallada.

La operativización consiste en llevar a cabo la aplicación de las actividades propuestas a los alumnos de acuerdo a la Teoría de apoyo, adecuadas y adaptadas a las condiciones, necesidades y características tanto del escolar como del contexto social y escolar del alumno, registrando los resultados y conclusiones de manera sistemática, así como la forma de cómo cada alumno reacciona al nuevo proceso.

Para llevar a cabo la operativización de esta propuesta pedagógica considero necesario mencionar algunas generalidades para su aplicación.

Primero utilizar material concreto de desecho o uso de la vida diaria propuesto o recolectado por el maestro o el mismo niño para que lo manipule, se familiarice con él y descubra sus características.

Una vez que el niño haya jugado y estado en contacto directo con los objetos, proceder a la representación gráfica de las

actividades.

Organizar el trabajo de manera individual y posteriormente colectiva (equipo y grupales) a fin de que el niño junto con sus compañeros opine, discuta y decida acerca del problema presentado.

Las actividades se adaptarán a las situaciones del grupo y se llevarán a cabo en sesiones de una hora, cubriendo un horario de 9:30 a 10:30 A.M., durante los días lunes, martes y miércoles. La evaluación de las actividades realizadas en las sesiones anteriores se registrarán los jueves y viernes de cada semana.

La motivación se llevará a cabo partiendo de situaciones reales, intereses y experiencias de los niños.

Crear un ambiente de confianza, seguridad, amistad y compañerismo.

Realizar juegos o ejercicios cuando se requieran en los que los niños experimenten por sí mismos nuevas experiencias que contribuyan a un aprendizaje nuevo.

Repetir de formas diferentes las actividades que apoyen la construcción de una misma idea.

Tener material suficiente, variado y atractivo para que el niño se apoye en la realización de su trabajo.

Cuestionar al niño en caso de que no realice correctamente su trabajo, con la intención de buscar el ¿por qué?, hacer que reflexione, compare con sus compañeros y saque conclusiones.

Es necesario mencionar que dentro de cada sesión de trabajo se llevan a cabo dos actividades señaladas en el cronograma.

Dentro de la primera sesión iniciada el 21 de septiembre se llevaron a cabo las siguientes actividades:

LUNES:

- Identificar cada uno de los números en bloques de cinco.
- Colocar la cantidad de objetos que representa cada número.

La motivación que utilicé para llevar a cabo estas actividades fue la siguiente:

Les enseñé una canción en donde se señalan los nombres de los primeros números.

"CINCO RATONCITOS Y EL GATO"

Cinco ratoncitos de colita gris  
mueven la cabeza, mueven la nariz  
uno, dos, tres, corren al rincón  
porque viene el gato a comer ratón.

Después que se aprendieron la canción, los niños formaron un círculo con cinco niños adentro (ratones) y uno fuera (gato).

Para después pasar a realizar los movimientos que indica la canción y cuando termina el "gato" intenta atrapar a los "ratones".

Estando los niños ya interesados pasaron a acomodar sus me sabancos alrededor del salón dejando el espacio al centro, para después pasar el escritorio al centro y colocar sobre él los nú meros del uno al diez en combinación con las letras del abeceda rio en material de plástico.

Pregunté si conocían los números y la mayoría contestó que sí, pasé al centro a una niña Carmelita a que identificara los números de las letras, lo hizo perfectamente diciendo: éstos son los números (separándolos) y éstas son las letras.

Pasé a un niño Israel, estando los números y las letras se paradas le dije que me dijera cuál era el uno, el dos, el tres, el cuatro y el cinco identificando acertadamente cada uno de los números.

Utilicé el mismo proceso para los demás niños y encontré que la mayoría sabía identificar el primer bloque de números del uno al cinco.

A los cuales únicamente a cinco niños les costó un poco de trabajo, dándome cuenta después que eran niños que su asistencia a la educación preescolar fue irregular.

Pará la realización de la segunda actividad contenida en esta primera sesión, repartí el primer bloque de números (del uno al cinco) a cinco niños dándoles un número a cada quien.

Rocío el número uno

Gustavo el número dos

Leandro el número tres

Luis F. el número cuatro

Alejandra el número cinco

Cuando los niños tenían el número en sus manos les pregunté ¿qué número era? todos contestaron correctamente.

Les pregunté si tenían amiguitos y todos contestaron que sí, después les dije que según el número que tuvieran en las manos sería la cantidad de amiguitos que ellos mismos pasarían a elegir llamándolos a su lado, representando cada uno la cantidad del número.

Rocío llamó a Julieta

Gustavo llamó a Daniel y Margarito

Leandro llamó a Oscar, Jesús y Miguel Angel

Luis F. llamó a Luis, René, Sergio y Damián

Alejandra llamó a Ana, Fabiola, Perla, Ma. Elena y Araceli.

De tal manera que cuando pasaban todos a coro estuvieron - contando la cantidad según el número que cada niño tenía en sus manos.

Este ejercicio lo practicamos tres veces de manera verbal, usando este mismo proceso, para después pasar a la aplicación - de una pequeña evaluación a manera de reafirmación de lo ya visto.

En la segunda sesión realizada el 22 de septiembre se llevaron a cabo las siguientes actividades:

- - Colorear las figuras que representan la cantidad de cada - número.
- - Pegar y/o dibujar figuras al lado del número dentro de un' círculo.
- - Pegar semillas a la figura que representa el número.

Dentro de esta sesión más que nada se llevó a cabo una reafirmación de la primera sesión en donde los niños hicieron uso' de su creatividad, para ello se les pidió con anticipación semillas o granos de la región como: maíz, frijol, garbanzo, arroz, lenteja etc., así como crayolas o colores y resistol y así po-der llevar a cabo estas actividades.

Se les presentó a los alumnos de manera individual un ejercicio en donde su participación se mostró activa permitiéndole desarrollar su coordinación motriz fina al colorear las figuras y pegar las semillas que representan la cantidad del número presentado.

Así como permitiéndole relacionar la cantidad de objetos con el número e identificar la representación gráfica del número señalado.

Dentro de esta sesión el proceso del aprendizaje se dió de manera individual en donde se mostró la participación activa y participativa del escolar.

Los resultados del aprendizaje según el ejercicio realizado para la reafirmación: Resultó un 90% positivo y sólo un 10% negativo.

Es decir, sólo un 10% no logró adquirir del todo la relación cuantificadora de la representación del concepto de número.

La tercera sesión se realizó el 23 de septiembre en donde se llevaron a cabo las siguientes actividades:

- Realizar una representación gráfica del número basándose en el ejemplo.

- - Colorear las figuras y escribir el número de objetos según la cantidad de objetos dibujados.

Para llevar a cabo la tercera sesión resultó necesario par tir de una canción titulada:

"SUBE LA ESCALERA"

Sube la escalera uno, dos, tres

súbela otra vez

bájala otra vez

bájala después uno, dos, tres

(y así se le va aumentando el número de escalones sucesiva mente).

Para interesar al niño fue necesario realizar las acciones que se indican, ya sea de manera lenta, rápida y cantando suave o fuerte.

De tal manera que el niño se motive caminando, saltando, - cantando y realizando las acciones o movimientos señalados, pa- ra después pasar a lo que nos interesa: la adquisición del cono cimiento.

Realizado lo anterior se dibujó en el piso una escalera y' pregunté quienes querían pasar de manera voluntaria pasaron - seis niños, enumeré los escalones y coloqué a cada niño en un - escalón del uno al seis.

Estando los niños colocados en cada escalón se pasó a entonar de nuevo la canción "SUBE LA ESCALERA" y en lugar de decir 'uno, los niños dibujaban el número uno en el aire y ejercitar - la escritura de éste. Y así se siguió progresivamente aumentando el número de escalones y entonando la canción y omitiendo el nombre del número por la representación gráfica de éste en el - aire.

Invitando al escolar a adivinar de esta manera del número' que se trataba.

Hecho lo anterior se pasó a ejercitar su escritura en su - cuaderno de manera que el niño dominara los rasgos y características de cada número del primer bloque.

Después de lo anterior se repartieron tarjetas a todos los niños en donde se escribió un número, se preguntó de manera individual el nombre del número en donde todos contestaron correctamente, se les entregó una hoja en blanco para que dibujaran - el número de objetos que representaba el número que les tocó a' cada uno, dándoles libertad para que dibujaran lo que ellos quisieran.

Para ello les presenté en el pizarrón una muestra de va -- rios objetos y figuras para que ellos eligieran las que quisie-- ran.

Algunos niños preguntaron que si les permitía calcar los dibujos porque no sabían dibujar, les contesté que sí pero que únicamente se fijaran en el número de figuras que deberían de pasar según su número. Ya que lo importante es que el niño relacione la cantidad de objetos con el número.

La cuarta sesión se llevó a cabo el día 28 del mes de septiembre desarrollándose las siguientes actividades:

- - Manipular objetos o semillas de tal manera que el niño separe la cantidad según le indique el maestro.
- - Realizar ejercicios de los primeros números, así como relacionarlos e identificarlos con su respectivo nombre.

Para el desarrollo de actividades en esta sesión inicié con una técnica en la que los niños participaron activamente, la cual consistió en que todos salimos al patio y formaron un círculo yo me puse en el centro del círculo para darles las indicaciones. Hecho lo anterior les dí las indicaciones para el desarrollo de la técnica la cual consistió en preguntarles si les gustaban sus vecinos que tenían a los lados, ellos tenían que contestar que no les gustaban y de nuevo se les preguntaba que ¿a quiénes les gustaría tener de vecinos y los niños elegían a los niños que ellos querían, pasando a colocarse al lado del compañero que lo eligió.

La técnica se desarrolló de acuerdo a lo que se tenía pla-

neado; que el niño participara de manera colectiva y le permitiera adquirir agilidad, convivir con sus compañeros y sobre todo originar un ambiente de compañerismo entre ellos mismos.

Después que los niños demostraron un interés y una actitud positiva en cuanto a lo que se estaba realizando se pasó a realizar un juego titulado "Juntate con dos" el cual se desarrolló de la siguiente manera:

Nuevamente formaron un círculo, yo me mantuve de nuevo en el centro dándoles las indicaciones: júntense con tres, en donde los niños formaban grupos de tres compañeros, el juego se llevó a cabo así sucesivamente, mencionando un número diferente en cada inicio. Repitiéndose varias veces los números que comprenden el primer bloque (uno, dos, tres, cuatro, cinco, seis).

Después pasaron al salón en donde les repartí a cada quien un montoncito de maíz y en una hoja estuvieron pegando la cantidad de maíz que les estuve indicando. Dentro de esta actividad pude darme cuenta que René, Julieta, Luis y Daniel, no lograron relacionar el número con la cantidad en tres de los cinco ejercicios indicados. Es necesario destacar que las características de estos niños es que son repetidores y con antecedentes de irregularidad en la educación preescolar.

Dentro de esta misma actividad hubo otros dos niños que tuvieron los mismos errores pero que tienen características dife-

rentes son niños que no cumplen todavía los seis años. En lo que respecta al resto del grupo desarrolló el proceso positivamente, demostrando una actitud participativa.

En el desarrollo de la segunda actividad de esta sesión se pasó a que el niño pasara al pizarrón a colocar tarjetas con un número impreso. Participaron seis niños, colocando una tarjeta cada quien, pasando después a que un niño voluntario eligiera otra tarjeta con un nombre de un número y lo colocara en el pizarrón al lado del número que le correspondía, participaron otros seis niños. Este proceso se llevó a cabo las veces necesarias con el fin de que todos los niños participaran, para después pasar a la ejercitación gráfica de manera individual.

La reafirmación de esta sesión se llevó a cabo en forma directa e individual pasando al pizarrón a cada niño y haciendo uso de tarjetas.

La quinta sesión se desarrolló el día 29 del mes de septiembre llevándose a cabo las siguientes actividades:

- - Ejercitación de los números por bloques (uno, dos, tres, cuatro, cinco, seis), (siete, ocho, nueve, diez).
- - Formar grupos con diferentes números de objetos. (corcholas, canicas, palitos etc).

Al inicio de esta sesión los niños preguntaron que ¿Qué

era lo que yo traía en una bolsa? el cual les contesté que --  
 traía un dominó y unos dados. Les pregunté que si los conocían'  
 o sabían que eran?, y que si sabían ¿para qué se usaban?

Les expliqué en forma general para qué se usaban y para --  
 qué los íbamos a utilizar nosotros.

Cantamos la canción de los "ELEFANTES SE COLUMPIABAN" en --  
 donde pasó un niño y una niña al frente, uno a manejar el dado  
 y otro a destapar una ficha de dominó y según el número de pun-  
 tos que saliera era el número de elefantes que se cantaban en --  
 la canción, así hasta que todos los niños del grupo pasó al --  
 frente a manejar el dado y destapar una ficha con el fin de que  
 el niño ejercite y se familiarice con el concepto de número. --  
 Hecho lo anterior se pasó a la realización de un ejercicio de --  
 manera individual en el que consistió en completar y contestar'  
 según correspondía a cada ficha de dominó dibujada en la hoja.'  
 Para pasar a realizar una plana de la representación gráfica de  
 cada uno de los números de los bloques.

Dentro de la segunda actividad los niños manejaron mate --  
 rial de desecho como palitos, corcholatas, piedras, formando --  
 grupos de diferentes cantidades de objetos, en donde ellos mis-  
 mos colocaron el número que correspondía a cada grupo formado.  
 Dentro de esta actividad les dí la libertad de que ellos solos'  
 trabajaran, usando el material antes señalado, su resistol y su  
 creatividad, ya que algunos formaron figuras como flores, pale-

tas, etc.

En el desarrollo de esta sesión el proceso del aprendizaje se dió de manera espontánea en donde el niño mostró interés durante el desarrollo de las actividades.

Los resultados obtenidos en esta sesión de acuerdo al ejercicio de fichas de dominó fue un poco mejor que la sesión anterior ya que en ésta sólo tres niños tuvieron errores y el resto resolvió las cuestiones correctamente.

La sexta sesión se realizó el día 30 del mismo mes, en la cual se desarrollaron las siguientes actividades:

- - Unir con una línea el número con el conjunto correspondiente.
- - Unir por medio de una línea los números que sean iguales dentro de una "sopa de números".

Para iniciar con esta sesión fue necesario partir con un cuento en donde la participación de los niños me llevaron a modificar el contenido de éste. En el momento en que iba contando el cuento estuve poniendo en el pizarrón las etapas del cuento en donde la principal fue en la que aparecía el personaje principal que los niños llamaron "PANTOPAYASO" por su composición a base de figuras geométricas.

Después les repartí a los niños las partes que formaban el cuerpo del "pantopayaso" como cuadrados, triángulos, rombos, - trapecios, exágonos, pentágonos, y figuras irregulares que sumaban de siete a diez lados desiguales, lo cual permitió al niño' contar el número de lados de cada parte que formaba al "pantopayaso", y así participar en la actividad que se presentaba en el pizarrón la cual consistió en pasar a pegar su figura de acuerdo al número de lados a los diferentes grupos de objetos que se encontraban en forma separada en el pizarrón.

Cada uno de los niños dijo en voz alta el número de lados' que tenía su figura y fue pasando al frente a colocarla al grupo que tenía igual número de objetos.

Esta actividad permitió al niño identificar y relacionar - el número de objetos y compararlos con su figura geométrica que le tocó.

Hecho lo anterior se formó en el pizarrón la figura del - "Pantopayaso" en donde los niños pasaron a poner a pegar la parte que les había tocado.

En el desarrollo de la segunda actividad se le entregó al' niño una hoja en donde se presenta un juego llamado "sopa de - números" dentro del cual el niño por medio de un color identificó los números que eran iguales o representaban la misma cantidad.

Durante la séptima sesión realizada el día 5 del mes de -- octubre se llevaron a cabo las siguientes actividades:

- - Marcar con una cruz los números (símbolo) y el nombre del número que represente la misma cantidad.
- - Por medio del juego "Pelotas al viento", el niño identificará el número que verbalmente se le indica.

Para dar inicio con esta sesión fue necesario el uso de un juego llamado el juego de la "Lotería" el cual consistió en repartir a los niños una tarjeta con diferente número de objetos dibujados, abarcando del uno al nueve, cada niño identificó perfectamente el número que correspondió al número de dibujos im- preso en su tarjeta.

Para después pasar a mencionar cada uno de los dibujos impresos en las tarjetas, según el dibujo que salía el niño lo iba tachando, el niño que terminaba o que le salían todas las figuras era el primero en pasar al pizarrón a buscar el nombre de la cantidad de objetos que tenía en su tarjeta, el cual se encontraba escrito en otra tarjeta pegado al pizarrón.

Así sucesivamente se desarrolló el proceso hasta que todos los niños tuvieron la oportunidad de pasar y elegir el nombre de la cantidad que le correspondía a su tarjeta.

Dentro de esta actividad hubo algunos niños que trataron -

de hacer trampa con el fin de ser los primeros en participar pasando al pizarrón.

El siguiente paso que se realizó para reafirmar esta actividad fue un ejercicio que diez niños realizaron en el pizarrón relacionando el número con su nombre correspondiente.

En la realización de la segunda actividad se utilizó como material de apoyo papel periódico para realizar el juego de "Pelotas al viento", el cual todos los niños al ritmo de otro coro cantaron:

Pelotas al viento  
 vamos a jugar  
 el que las reuna  
 ese ganará; 3...8...

Para esto el niño con el papel periódico hizo pelotas de papel, y al momento de estar cantando la canción se pasaban las pelotas unos a otros. Según la cantidad que se indicaba al final era el número de "pelotas" que tenían que juntar tomando "pelotas" de donde encontrarán. Este juego se realizó varias veces con el propósito de que el niño corriera, juntara, contara y sobre todo se interesara en participar tratando de reunir el número de "pelotas" que le indicaba.

Dentro de esta sesión la participación de los alumnos se -

mostró accesible, entusiasta y atentos.

La evaluación de esta sesión la llevé a cabo a través de la observación directa durante el desarrollo de las actividades que comprende dicha sesión. (La cual anexo al final).

La octava y última sesión que comprende la operativización de esta propuesta pedagógica se realizó el día 8 del mes de octubre llevándose a cabo las siguientes actividades:

- - Juntarse con sus compañeros formando equipos según el número que les indique.
- - Por medio de la canción "LA RANITA Y LA PLANTA" el niño - realizará las acciones que se indican.

Para llevar a cabo las actividades de esta sesión fue necesario que los niños se acomodaran alrededor del salón, dejando espacio en el centro; en donde los niños se pusieron de pie; se pasó a cantar una canción en donde se mencionaron los números y una acción realizada con las partes de su cuerpo, diciendo así:

- UNO        Moviendo la colita
- DOS        Moviendo la cabeza
- Y TRES     Saltando hacia atras, tras, tras
- CUATRO    Moviendo la cañera
- CINCO     Gritando la, la, la
- Y SEIS     Dando una media vuelta y dando una media vuelta.

Realizando lo anterior y estando los niños de pie usé la técnica de formar grupos de niños diciendo un número diferente.

Diciendo verbalmente: "equipos de seis", formados los equipos de seis se pasaba a decir otro número diferente.

Hecho lo anterior se siguió la misma técnica pero ahora se les mostró el número a través de tarjetas con el fin de observar si los niños identificaban correctamente el número a través de la visualización.

A través de otra canción titulada "La ranita y la planta" se inició con la segunda actividad, la cual consistió en realizar la mímica y las acciones que indica la canción, cantando con el ritmo de la ronda de Doña Blanca, cantando suave, despacio o fuerte.

Diciendo así:

"LA RANITA Y LA PLANTITA"

La ranita y la plantita

son dos cosas diferentes

la plantita no camina

y la rana siempre salta

uno, dos, tres, cinco, ocho, diez

cuatro, seis, siete.

Al momento en que se dice que la plantita no camina todos los niños se quedan quietos y cuando se dice "y la rana siempre salta" todos los niños empiezan a saltar según se cante en la canción (despacio, rápido), dando los saltos según el número que se mencione.

El desarrollo de esta sesión se llevó a cabo con el propósito de reafirmar lo que se vió en las sesiones anteriores, lo cual permite observar un panorama más amplio de los logros en la aplicación de esta propuesta, motivo por el cual no consideré necesario incluir evidencias.

RESULTADOS OBTENIDOS  
DESPUES DE LA OPERATIVIZACION

Después de la aplicación de las actividades programadas en las sesiones de trabajo de la presente propuesta, los resultados obtenidos son los siguientes:

La actitud de los alumnos demostrada en el transcurso de las sesiones de trabajo, se mostró en general activa y emprendedora, lo cual permitió que el desarrollo de las actividades se realizara mejor de lo que se esperaba.

Los resultados obtenidos según lo revelaron las fichas de observación diaria así como los instrumentos de reafirmación y/o evaluación aplicados en cada sesión, se obtuvo que el 90% de los alumnos del grupo lograron pasar de un nivel inferior de conocimientos matemáticos a otro superior, permitiéndoles aprender, diferenciar y aplicar lo antes visto.

## ESCALA ESTIMATIVA

PERIODO DE OBSERVACION UNA SEMANA

## R A S G O S

No.	NOMBRES	I	II	III	IV	V	VI	VII	TOTAL
1.-	Arreola Hdez. Asunción	2	1	2	2	2	1	2	12
2.-	Avila Orozco Gustavo	2	2	2	1	2	1	2	12
3.-	Calderón Morán Fabiola	2	2	2	2	2	2	2	14
4.-	Cruz Armenta Benda Idalia	2	2	2	2	2	2	2	14
5.-	Delgado Sánchez José de Jesús	2	2	2	1	2	1	1	11
6.-	Flores Salazar Sandra Judith	2	1	2	1	2	1	2	11
7.-	García Sánchez Brenda Lizeth	2	1	2	2	2	1	2	12
8.-	García Sierra Angélica María	2	2	2	2	2	2	2	14
9.-	Glez. Huerta E. Damián	2	2	2	2	2	2	2	14
10.-	Glez. Iñiguez Perla Patricia	2	2	2	2	2	2	2	14
11.-	Loera Villaseñor Oscar	2	2	2	2	2	2	2	14
12.-	Martínez Flores José Luis	2	2	2	2	2	2	2	14
13.-	Martínez Villegas Julieta	2	1	2	2	2	2	2	13
14.-	Mercado Camarillo A.Monserrat	2	2	2	2	2	2	2	14
15.-	Meza Rosales Ma. Elena	2	2	2	2	2	2	2	14
16.-	Meza Cêlis Luis	2	2	2	2	2	2	2	14
17.-	Morán Díaz Ana Rosa	2	2	2	2	2	2	2	14
18.-	Navarro Ballesteros C. René	2	1	2	1	2	1	1	10
19.-	Navarro Ballesteros M. Erik	2	1	2	2	2	1	1	11
20.-	Orozco Mercado Leandro Noé	2	2	2	2	2	2	2	14
21.-	Ocaranza Becerra Ana Lorena	2	2	2	2	2	2	2	14
22.-	Pesqueda Ramírez Ma.del Carmen	2	2	2	2	2	2	2	14
23.-	Pesqueda Ramírez Miguel Angel	2	2	2	2	2	2	2	14
24.-	Pérez Martínez Araceli	2	2	2	2	2	2	2	14
25.-	Ramírez Torres José de Jesús	2	1	2	1	2	1	1	10
26.-	Ramírez Torres Ma. Gpe.	2	2	2	2	2	2	2	14
27.-	Ramírez Meza Luis Fernando	2	1	2	1	2	1	1	10
28.-	Rodríguez Delgado Jesús	2	2	2	2	2	1	1	12
29.-	Rosales Oliva Israel Esteban	2	1	2	1	2	1	1	10
30.-	Sandoval González José Daniel	2	2	2	2	2	2	2	14
31.-	Sandoval González Margarito	2	1	2	2	2	1	1	11
32.-	Santiago Cordero René	2	2	2	2	2	2	2	14
33.-	Sánchez López José Luis	2	2	2	2	2	2	2	14
34.-	Salazar López Gustavo	2	2	2	2	2	2	2	14
35.-	Torres Navarro Rocío	2	2	2	2	2	2	2	14
36.-	Zepeda Rosas Daniela	2	1	2	1	2	1	2	11
37.-	Zepeda Rosas José	2	2	2	1	2	1	1	11

## ESCALAS O GRADOS

0 -- NO

1 -- POCO

2 -- SI

## RASGOS A EVALUAR

- I -- Recita los números del uno al diez
- II -- Diferencia las letras de los números y su función
- III -- Utiliza correctamente "uno a uno"
- IV -- Establece relaciones de igualdad
- V -- Establece relaciones "más que", "menos que"
- VI -- Identifica conjuntos que tienen un elemento más que otros y los ordena.
- VII -- Identifica conjuntos de uno, poco, muchos elementos.

## OBSERVACION DIARIA INDIVIDUAL

NOMBRE DEL ALUMNO: OSCAR LOERA VILLASEÑORGRADO 1º MES OCTUBRE EDAD 6 AÑOS

1.- Participa en las actividades	1	
2.- Realiza correctamente los ejercicios	1	
3.- Pone atención a las indicaciones.	1	
4.- Demuestra interés al realizar las actividades	1	
5.- Termina los trabajos a tiempo.		2
6.- Se relaciona con sus compañeros.	1	
7.- Participa y coopera en lo que se le pide.		2
8.- Necesita ayuda al realizar sus trabajos.	1	
9.- Mantiene su atención todo el tiempo que se requiere		2
10.- Expone su punto de vista cuando se requiere.		2

1 -- SI

2 -- NO

## OBSERVACION DIARIA INDIVIDUAL

NOMBRE DEL ALUMNO: SANDRA JUDITH FLORES SALAZARGRADO 1º MES OCTUBRE EDAD 6 AÑOS

1.- Participa en las actividades.	1	
2.- Realiza correctamente los ejercicios.	1	
3.- Pone atención a las indicaciones.	1	
4.- Demuestra interés al realizar las actividades.	1	
5.- Termina los trabajos a tiempo.	1	
6.- Se relaciona con sus compañeros.	1	
7.- Participa y coopera en lo que se le pide.		2
8.- Necesita ayuda al realizar sus trabajos.		2
9.- Mantiene su atención todo el tiempo que se requiere.	1	
10.- Expone su punto de vista cuando se requiere.	1	

1 -- SI

2 -- NO

EJERCICIOS PARA LA REAFIRMACION DEL CONOCIMIENTO  
EN EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS  
EN LAS SESIONES DE TRABAJO ANTERIORES

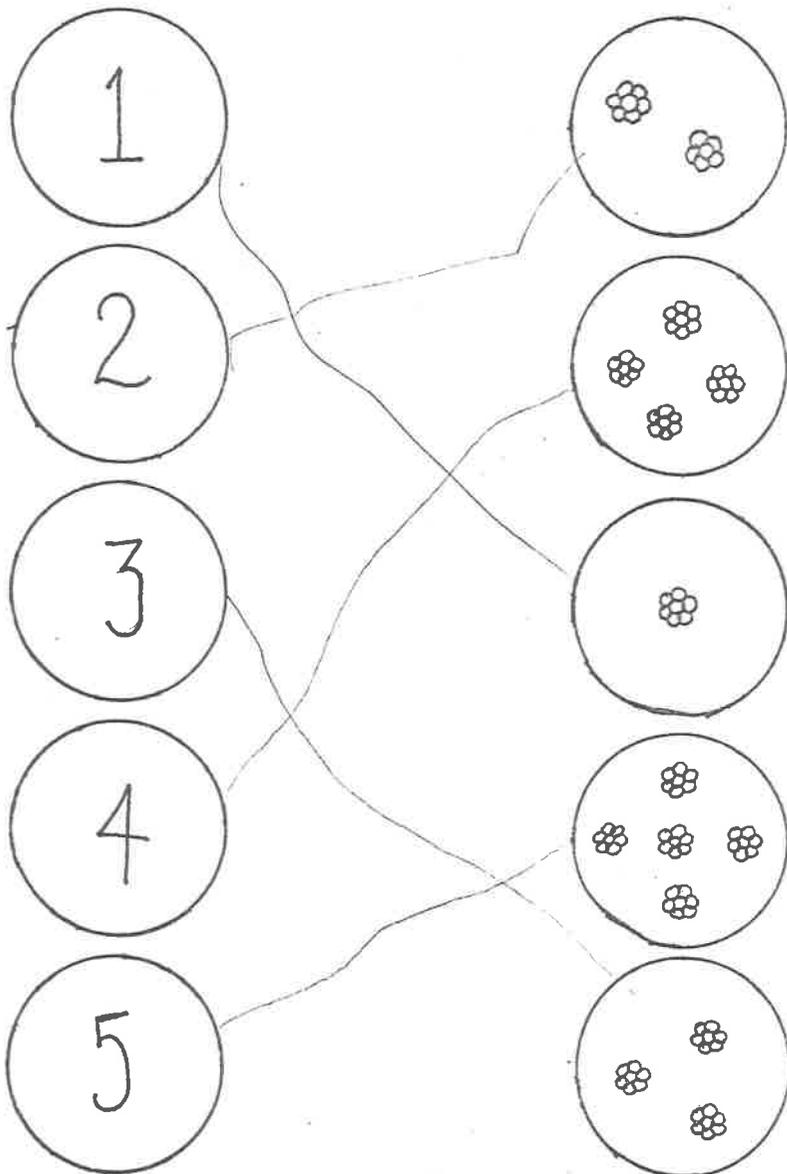
## PRIMERA SESION

NOMBRE DEL ALUMNO

L. V. P. I. G.

## INDICACIONES:

Une por medio de una línea el número con la cantidad de objetos que representa.

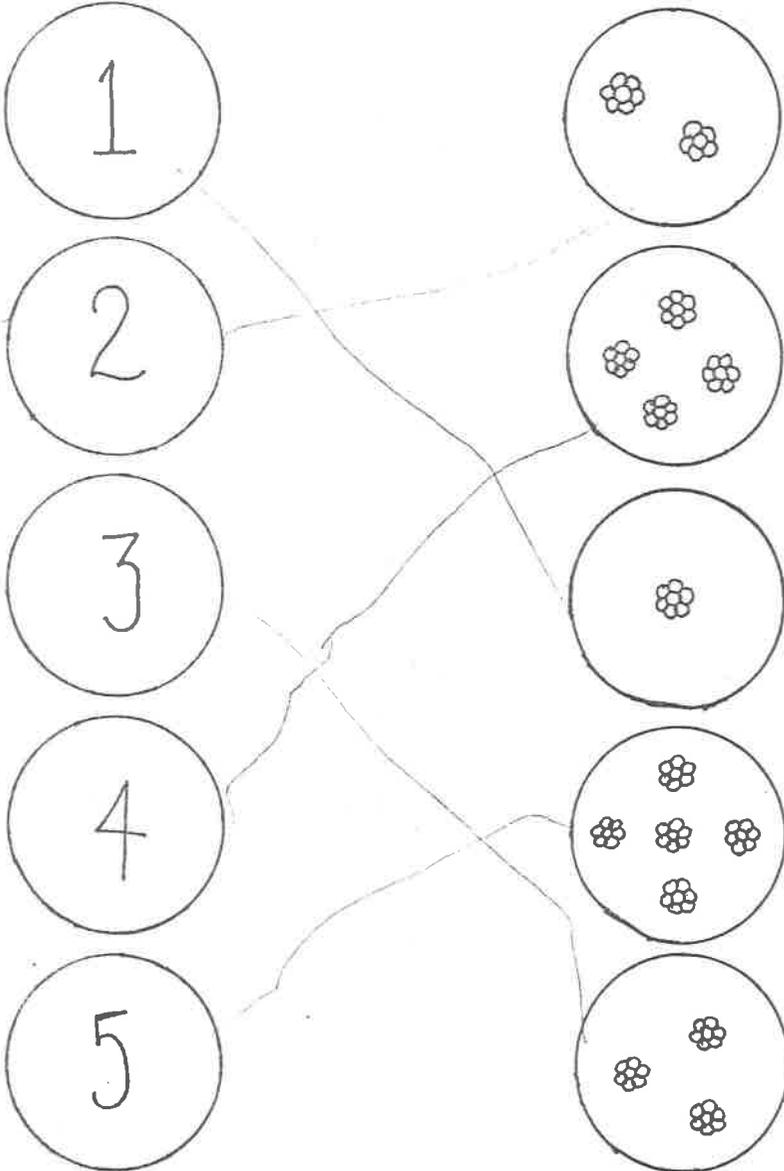


## PRIMERA SESION

NOMBRE DEL ALUMNO Perla P. Ochoa

INDICACIONES:

Un por medio de una línea el número con la cantidad de objetos que representa.



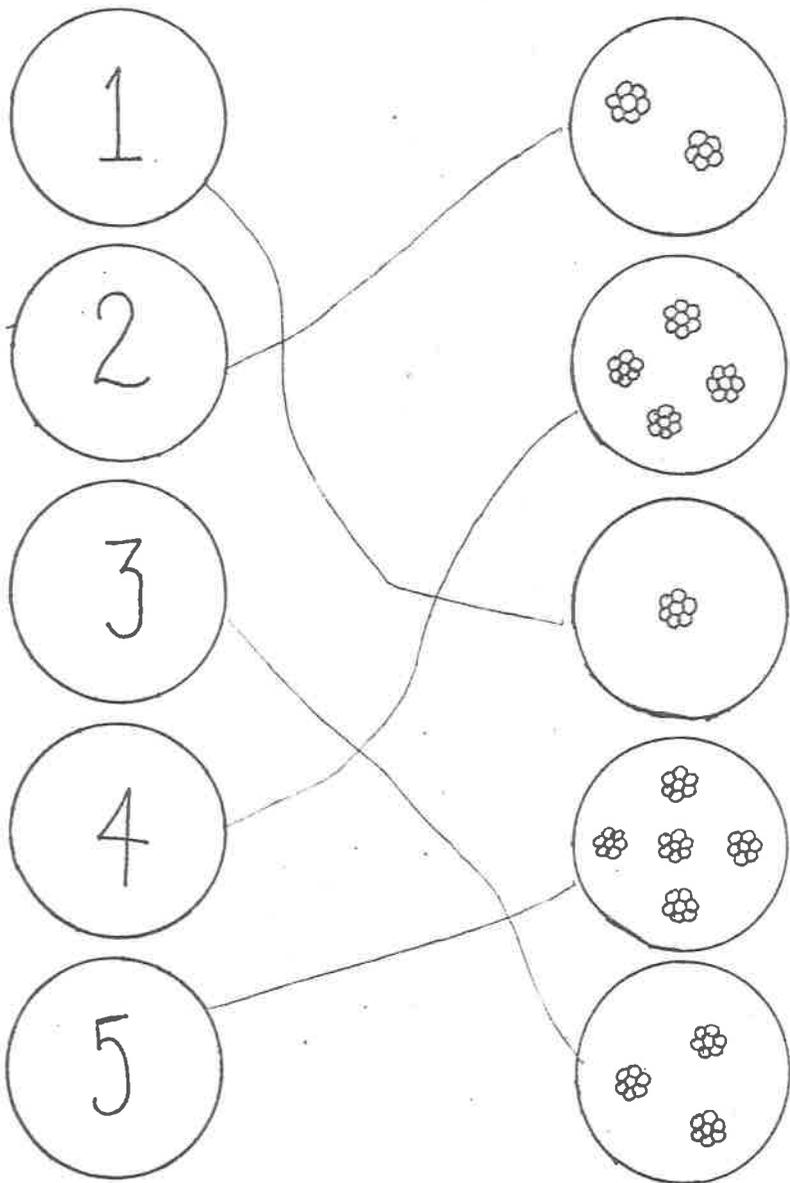
## PRIMERA SESION

NOMBRE DEL ALUMNO

Monserrath Navarro

INDICACIONES:

Une por medio de una línea el número con la cantidad de objetos que representa.

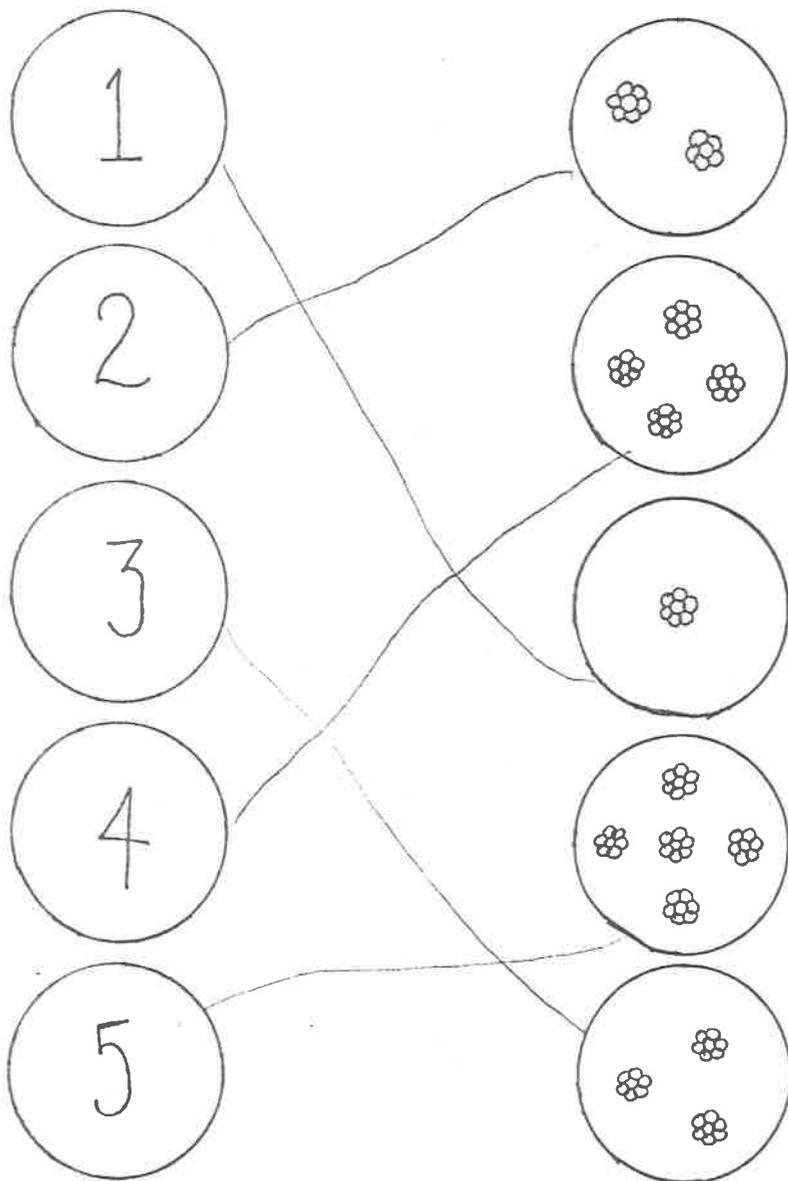


## PRIMERA SESION

NOMBRE DEL ALUMNO Araceli Ponce

INDICACIONES:

Une por medio de una línea el número con la cantidad de objetos que representa.

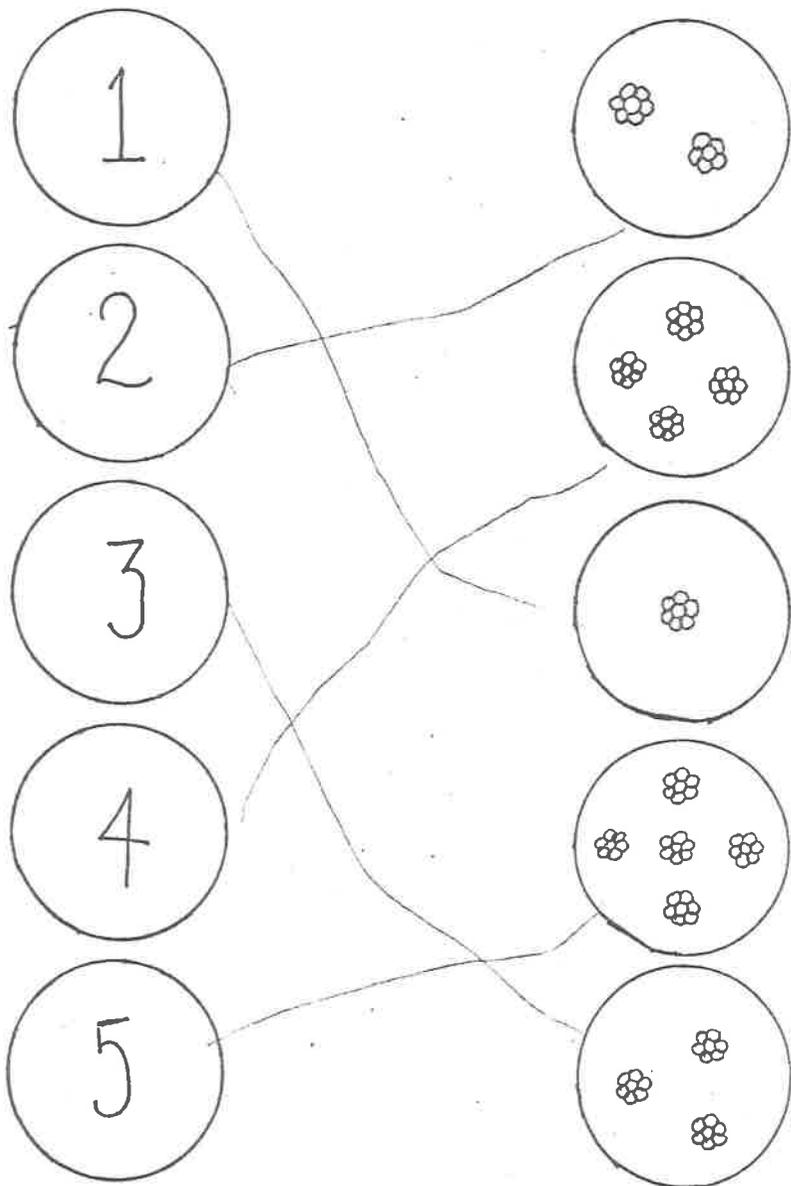


## PRIMERA SESION

NOMBRE DEL ALUMNO Bruno J. Cruz A.

INDICACIONES:

Une por medio de una línea el número con la cantidad de objetos que representa.



## SEGUNDA SESION

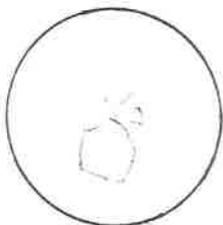
NOMBRE DEL ALUMNO: \_\_\_\_\_

## INDICACIONES:

Pega las semillas al número de la izquierda y dibuja la cantidad de objetos que representa en el círculo de la derecha.

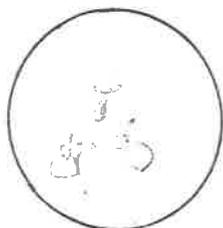
1

—



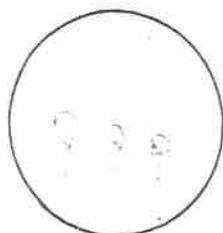
2

—



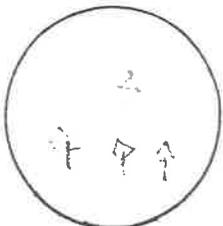
3

—



4

—

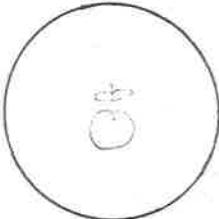
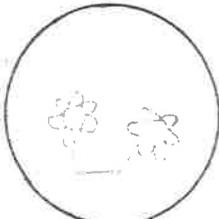
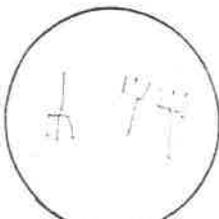
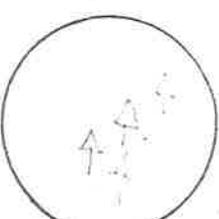


## SEGUNDA SESION

NOMBRE DEL ALUMNO: Sandra Rodríguez

## INDICACIONES:

Pega las semillas al número de la izquierda y dibuja la -  
cantidad de objetos que representa en el círculo de la derecha.

1	—	
2	—	
3	—	
4	—	

## SEGUNDA SESION

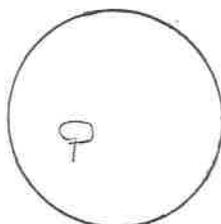
NOMBRE DEL ALUMNO: Asunción Arredondo

## INDICACIONES:

Pega las semillas al número de la izquierda y dibuja la -  
cantidad de objetos que representa en el círculo de la derecha.

1

—



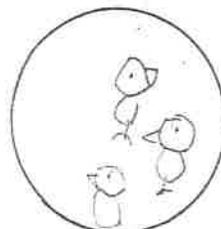
2

—



3

—



4

—





## SEGUNDA SESION

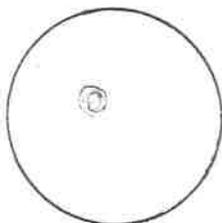
NOMBRE DEL ALUMNO: Maria Elena...

## INDICACIONES:

Pega las semillas al número de la izquierda y dibuja la -  
cantidad de objetos que representa en el círculo de la derecha.

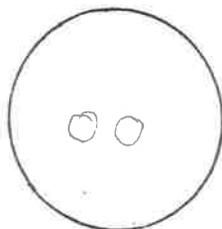
1

—



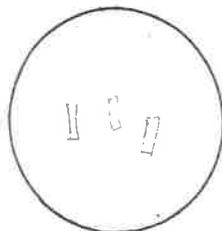
2

—



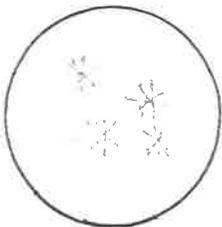
3

—



4

—

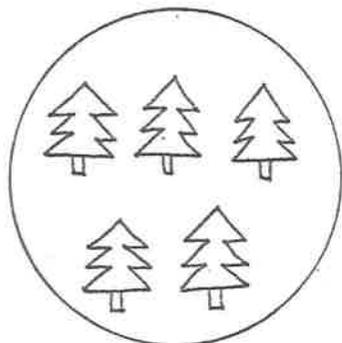


## TERCERA SESION

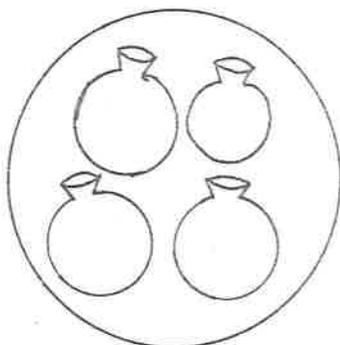
NOMBRE DEL ALUMNO: Luis Fernando

INDICACIONES:

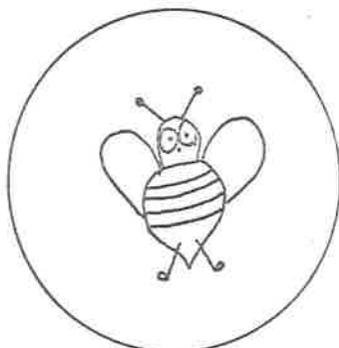
Escribe dentro del cuadro el número de objetos según co --  
rresponda a cada círculo.



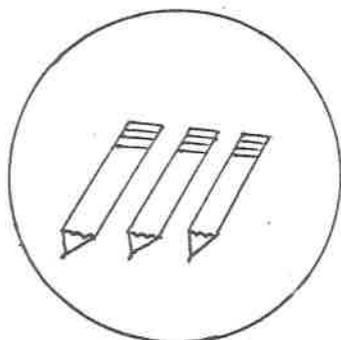
5



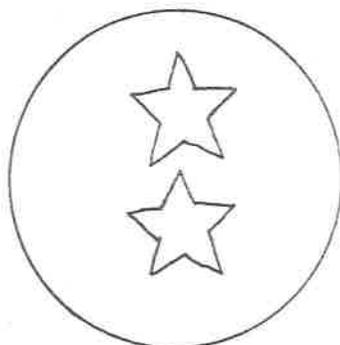
4



1



3



2

## TERCERA SESION

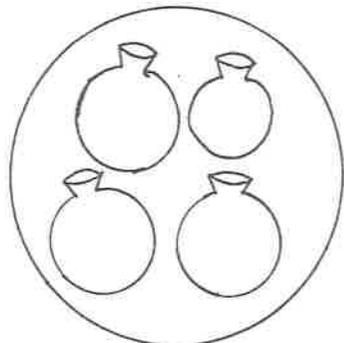
NOMBRE DEL ALUMNO:       E R I C N      

## INDICACIONES:

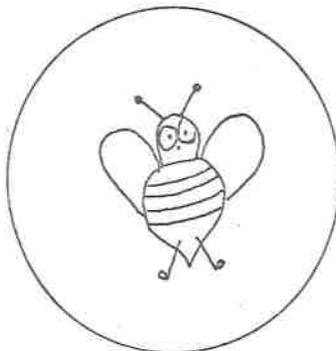
Escribe dentro del cuadro el número de objetos según co --  
rresponda a cada círculo.



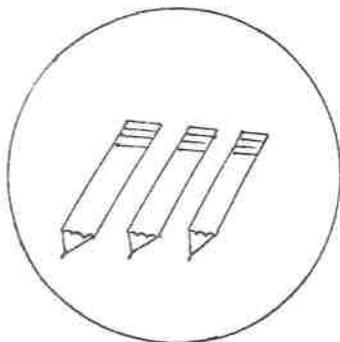
5



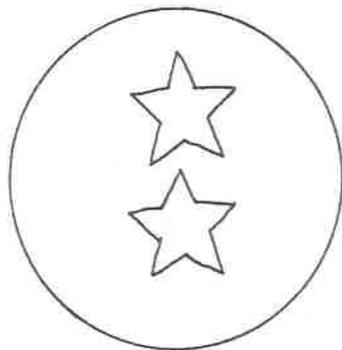
4



1



3



2

## TERCERA SESION

NOMBRE DEL ALUMNO:

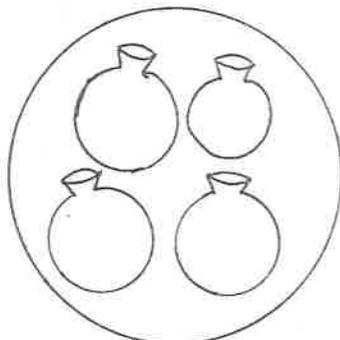
ROSIO TORRES

## INDICACIONES:

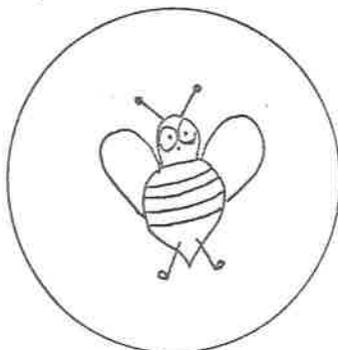
Escribe dentro del cuadro el número de objetos según co --  
rresponda a cada círculo.



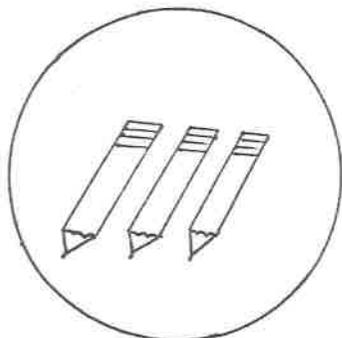
5



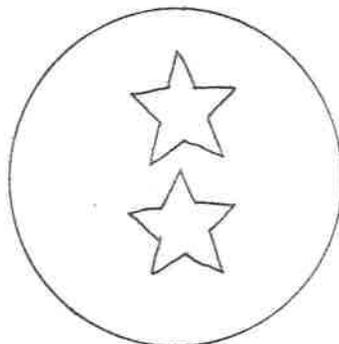
4



1



3



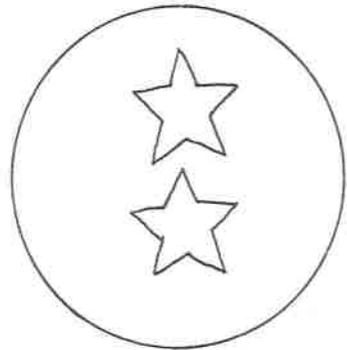
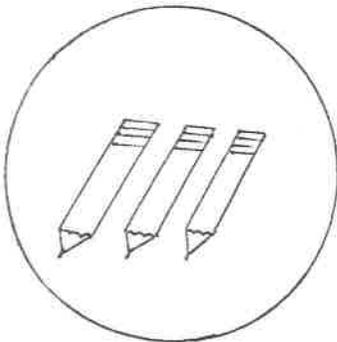
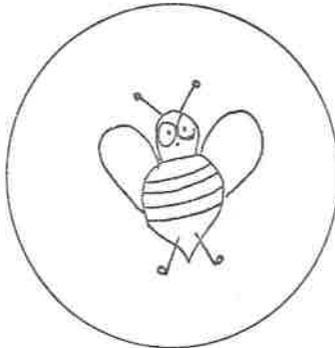
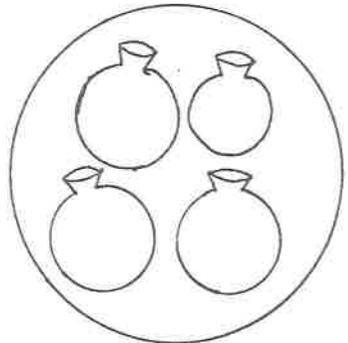
2

## TERCERA SESION

NOMBRE DEL ALUMNO: \_\_\_\_\_

## INDICACIONES:

Escribe dentro del cuadro el número de objetos según co --  
rresponda a cada círculo.

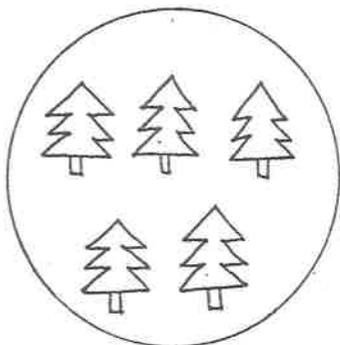


## TERCERA SESION

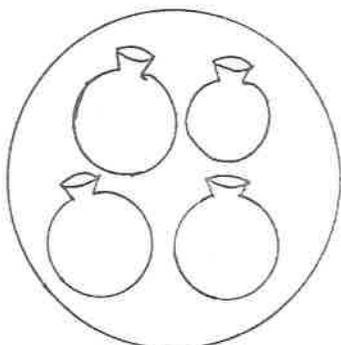
NOMBRE DEL ALUMNO: Guillermo C. S. S.

## INDICACIONES:

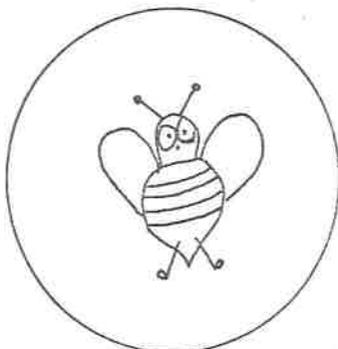
Escribe dentro del cuadro el número de objetos según co --  
rresponda a cada círculo.



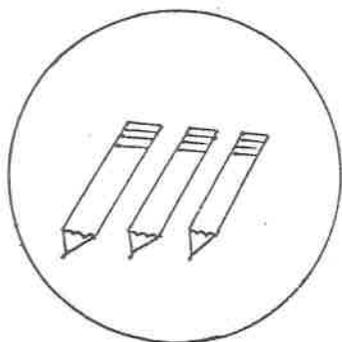
5



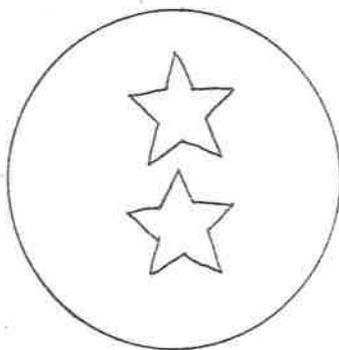
4



1



3



2

## CUARTA SESION

NOMBRE DEL ALUMNO:

Ismael Usual

INDICACIONES:

Relaciona el nombre de cada uno de los números que aparecen y dibuja delante de cada uno la cantidad de objetos que representa.

seis	5
cuatro	1
uno	6
dos	4
cinco	3
tres	2

## CUARTA SESION

NOMBRE DEL ALUMNO: \_\_\_\_\_

Dario

## INDICACIONES:

Relaciona el nombre de cada uno de los números que aparecen y dibuja delante de cada uno la cantidad de objetos que representa.

seis

5

cuatro

1

uno

6

dos

4

cinco

3

tres

2



## CUARTA SESION

NOMBRE DEL ALUMNO: \_\_\_\_\_

Cecilia

INDICACIONES:

Relaciona el nombre de cada uno de los números que aparecen y dibuja delante de cada uno la cantidad de objetos que representa.

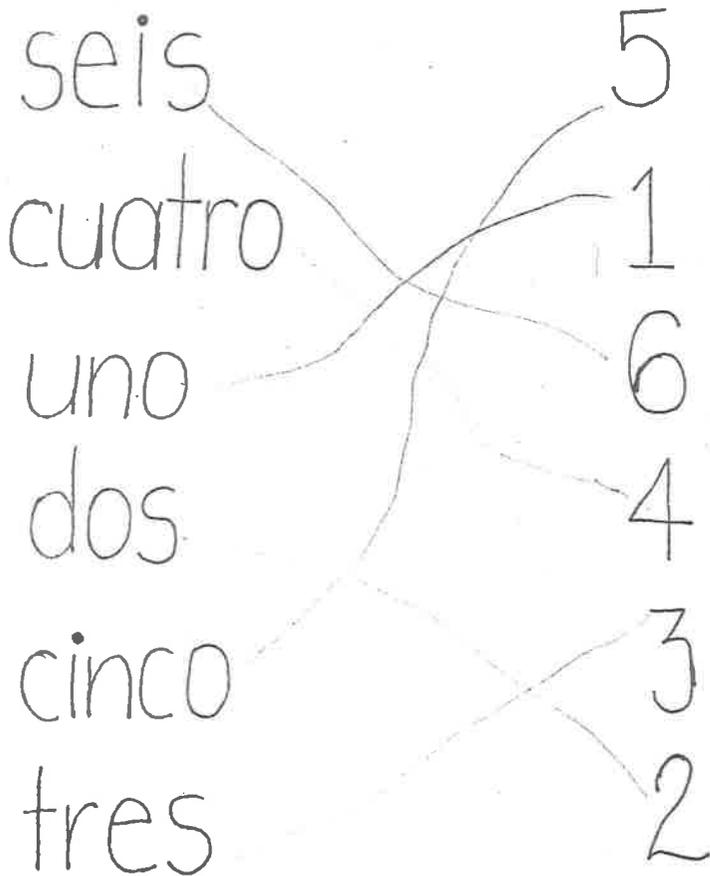
seis	5
cuatro	1
uno	6
dos	4
cinco	3
tres	2

## CUARTA SESION

NOMBRE DEL ALUMNO: Miguel Ángel

## INDICACIONES:

Relaciona el nombre de cada uno de los números que aparecen y dibuja delante de cada uno la cantidad de objetos que representa.

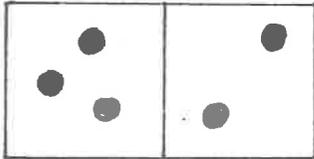


## QUINTA SESION

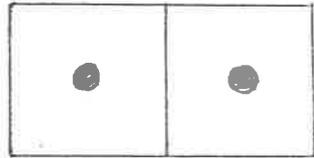
NOMBRE DEL ALUMNO: Ana Rocca Pizarro

INDICACIONES:

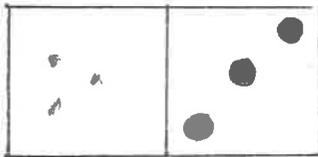
Completa lo que falta según corresponda.



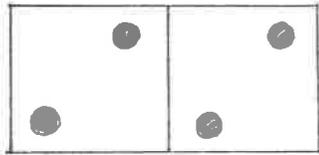
5



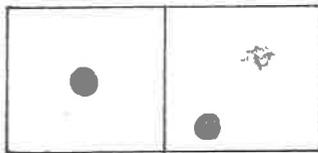
-



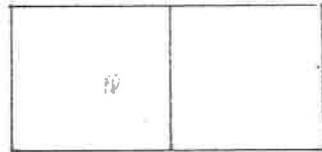
6



4



3



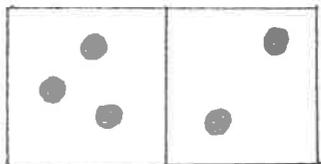
1

## QUINTA SESION

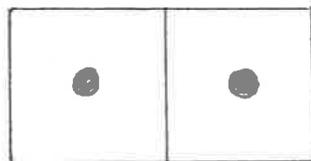
NOMBRE DEL ALUMNO: Talicia Salazar

INDICACIONES:

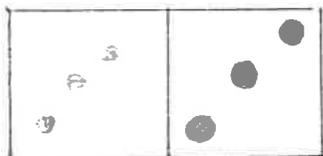
Completa lo que falta según corresponda.



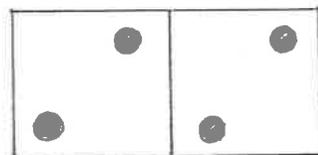
5



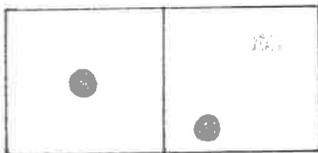
2



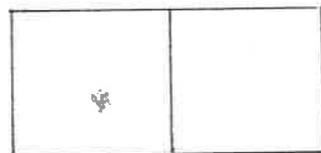
6



2



3



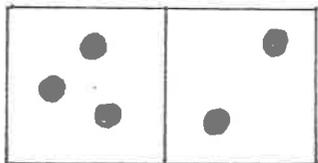
1

## QUINTA SESION

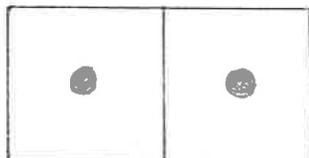
NOMBRE DEL ALUMNO: Julia

INDICACIONES:

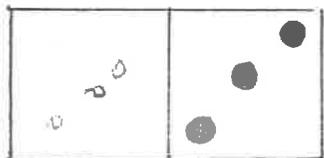
Completa lo que falta según corresponda.



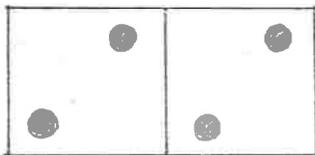
5



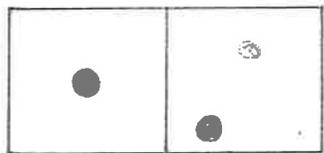
2



6



4



3



1

QUINTA SESION

NOMBRE DEL ALUMNO: \_\_\_\_\_

INDICACIONES:

Completa lo que falta según corresponda.

● ● ●	● ●
-------------	--------

□

●	●
---	---

□

● ● ●	● ● ●
-------------	-------------

□ 6

● ●	● ●
--------	--------

□ 7

●	●
---	---

□ 3

●	
---	--

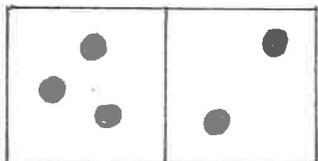
□ 1

## QUINTA SESION

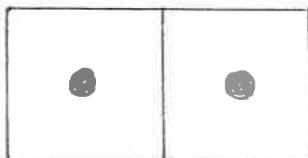
NOMBRE DEL ALUMNO: \_\_\_\_\_

INDICACIONES:

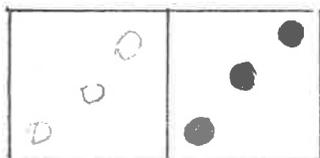
Completa lo que falta según corresponda.



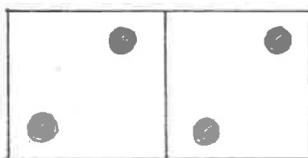
5



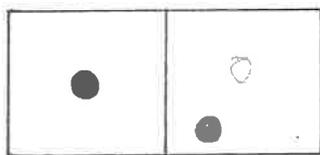
7



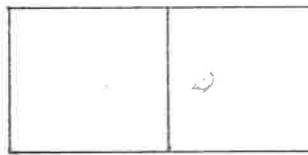
6



4



3



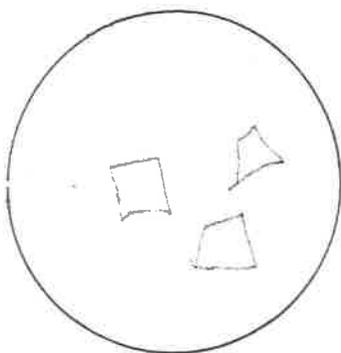
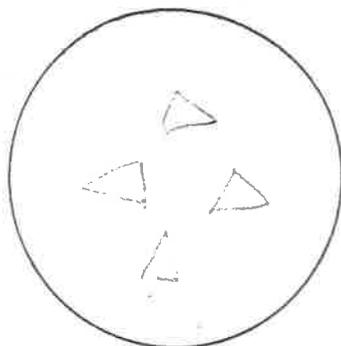
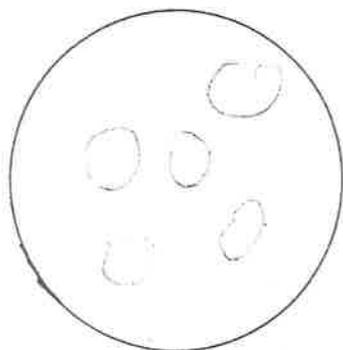
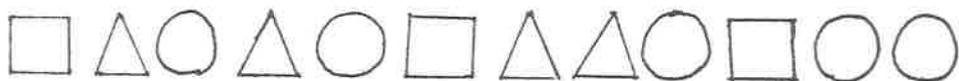
1

## QUINTA SESION

NOMBRE DEL ALUMNO: \_\_\_\_\_

INDICACIONES:

Clasifica los siguientes objetos según su forma.



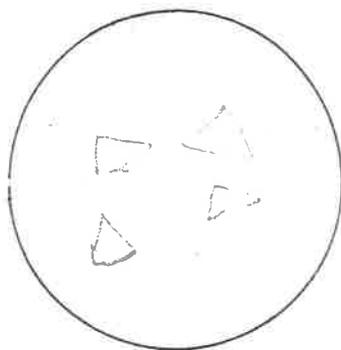
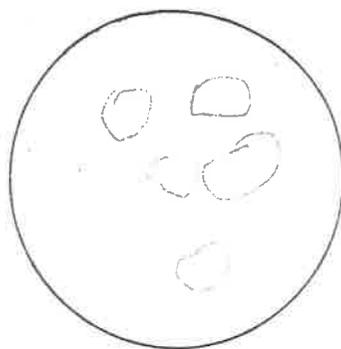
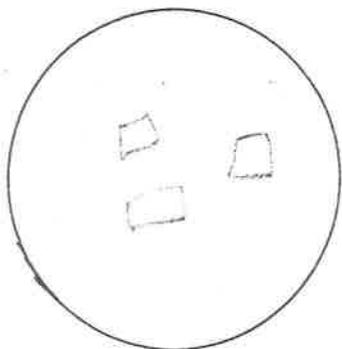
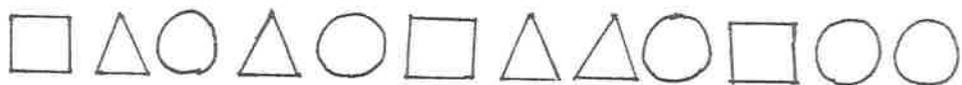
## QUINTA SESION

NOMBRE DEL ALUMNO: \_\_\_\_\_

Ericka Rodríguez

INDICACIONES:

Clasifica los siguientes objetos según su forma.



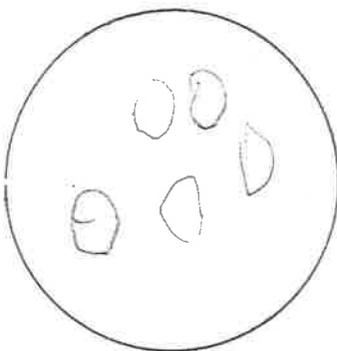
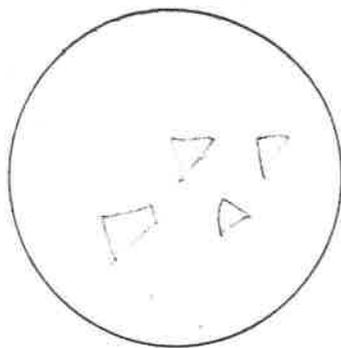
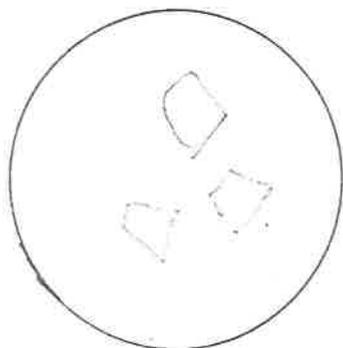
## QUINTA SESION

NOMBRE DEL ALUMNO: \_\_\_\_\_

Diego Lopez

INDICACIONES:

Clasifica los siguientes objetos según su forma.

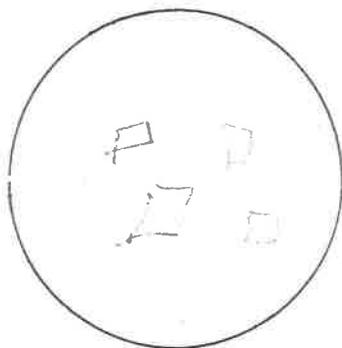
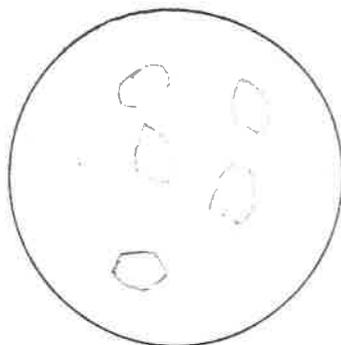
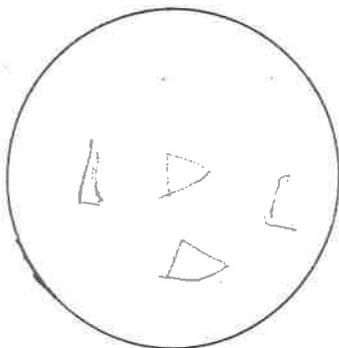
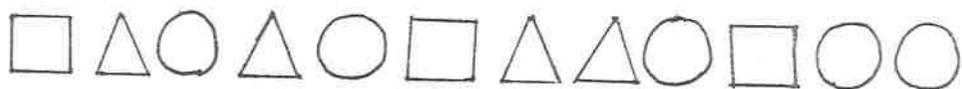


## QUINTA SESION

NOMBRE DEL ALUMNO: \_\_\_\_\_

INDICACIONES:

Clasifica los siguientes objetos según su forma.

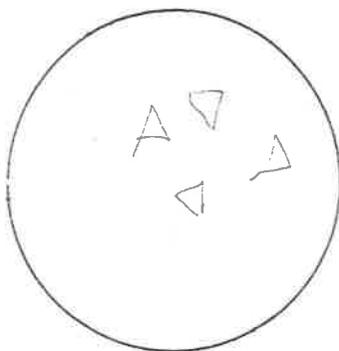
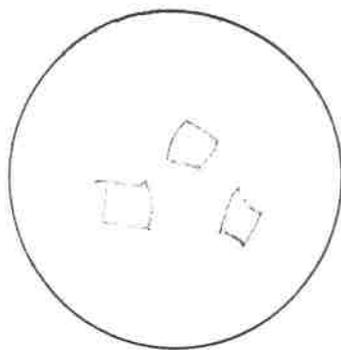
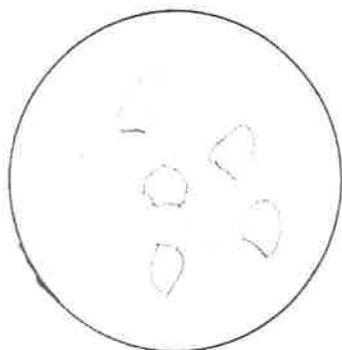


## QUINTA SESION

NOMBRE DEL ALUMNO: \_\_\_\_\_

INDICACIONES:

Clasifica los siguientes objetos según su forma.

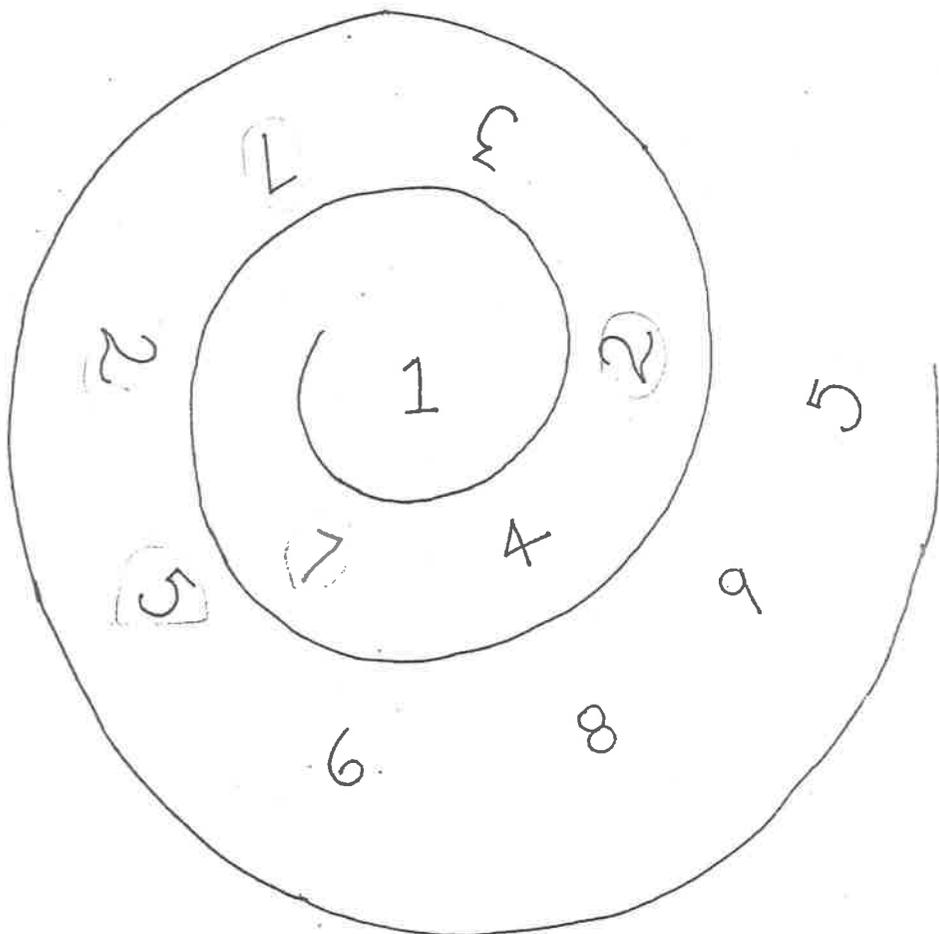


## SEXTA SESION

NOMBRE DEL ALUMNO: \_\_\_\_\_

## INDICACIONES:

Encierra en círculo con el color rojo los números que sean iguales dentro de esta figura.

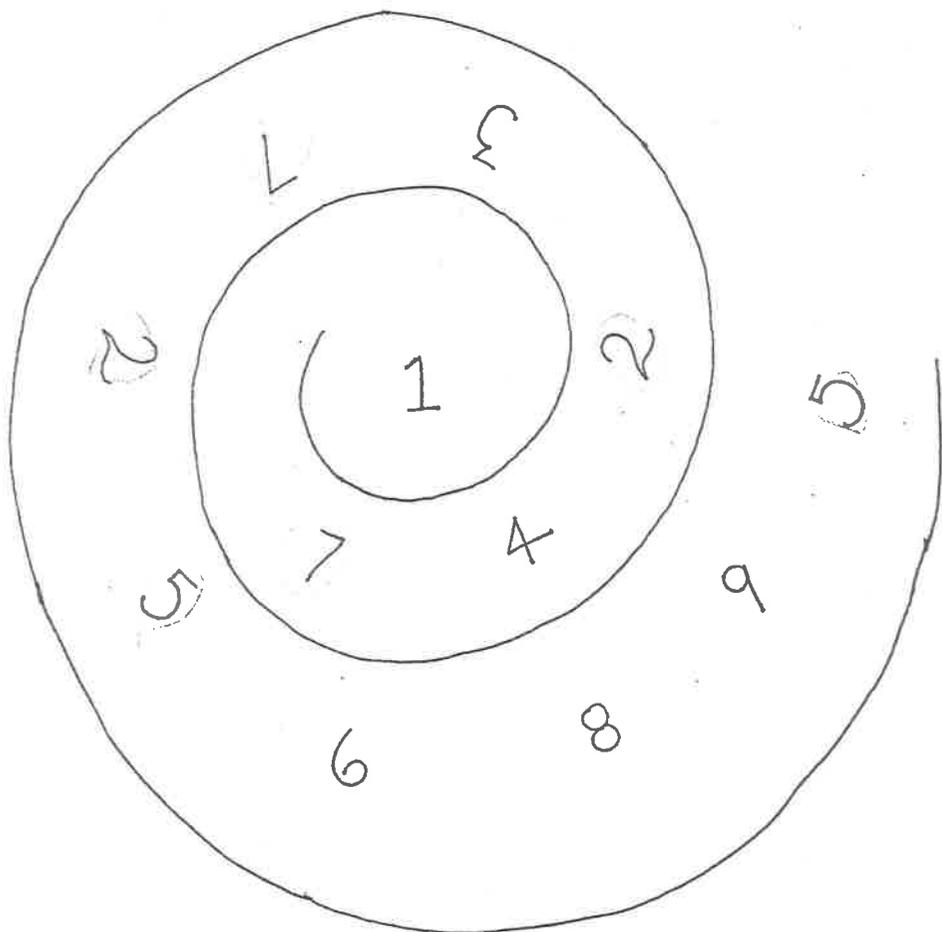


## SEXTA SESION

NOMBRE DEL ALUMNO: \_\_\_\_\_

INDICACIONES:

Encierra en círculo con el color rojo los números que sean iguales dentro de esta figura.

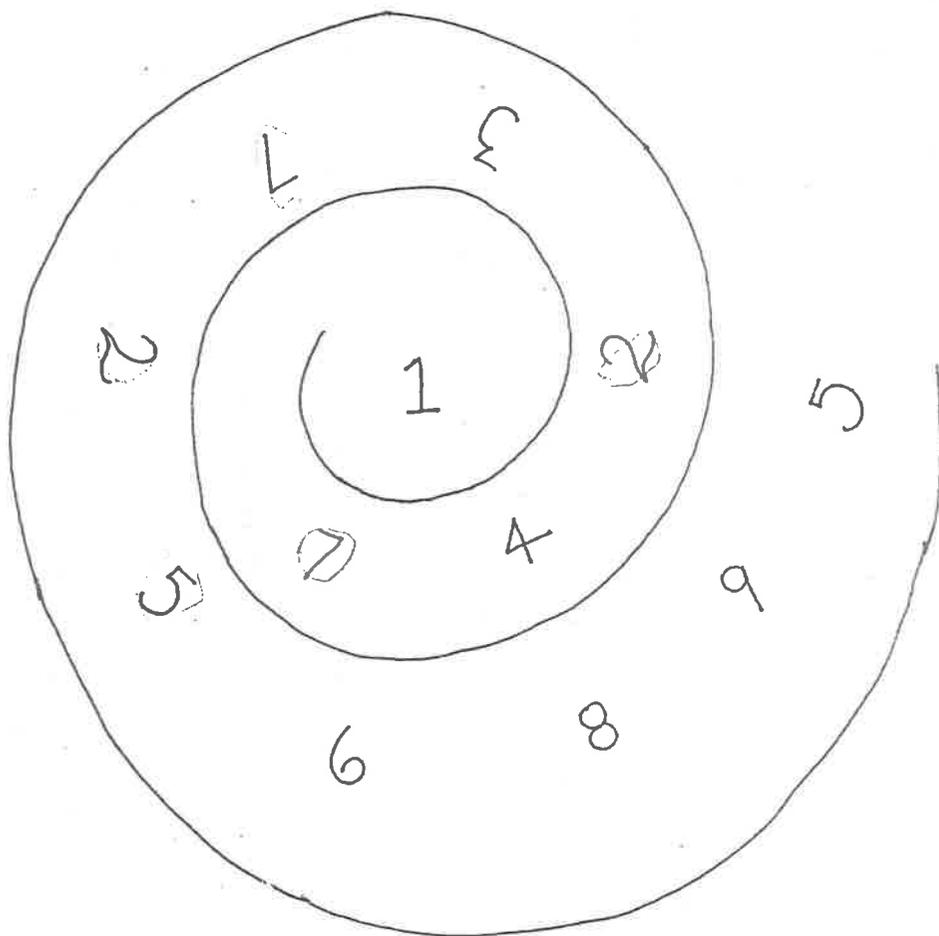


## SEXTA SESION

NOMBRE DEL ALUMNO: \_\_\_\_\_

INDICACIONES:

Encierra en círculo con el color rojo los números que sean iguales dentro de esta figura.

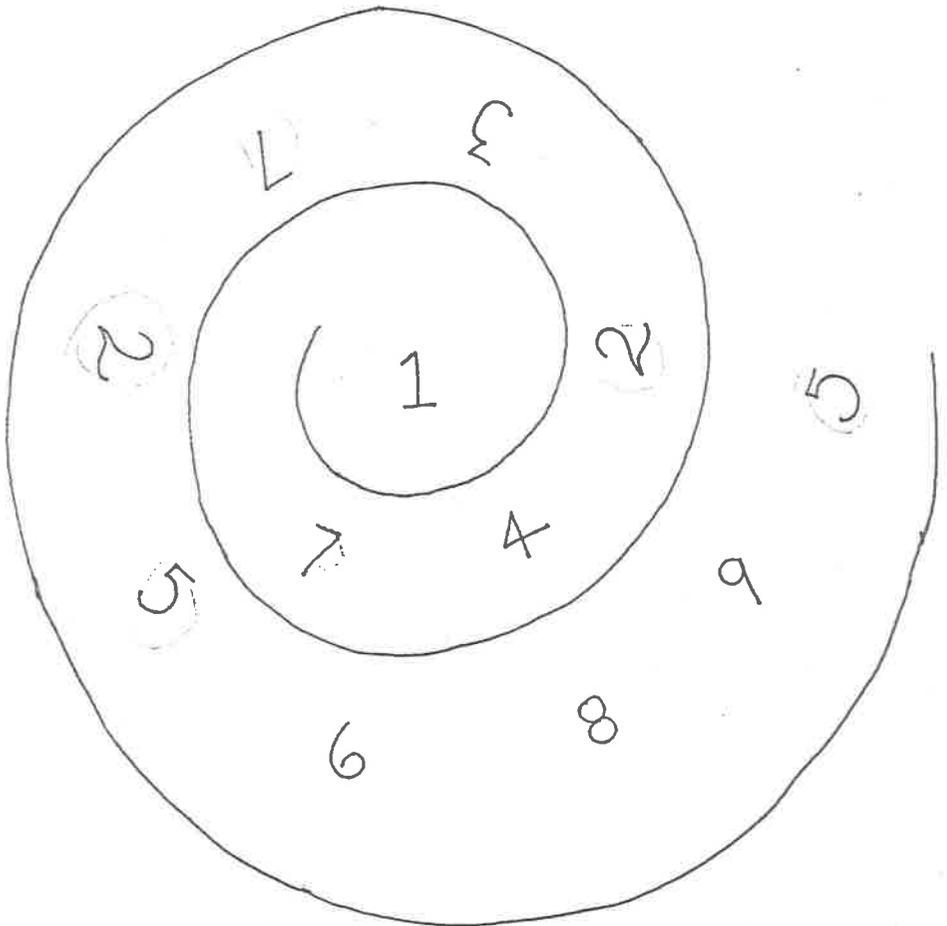


## SEXTA SESION

NOMBRE DEL ALUMNO: \_\_\_\_\_

INDICACIONES:

Encierra en círculo con el color rojo los números que sean iguales dentro de esta figura.

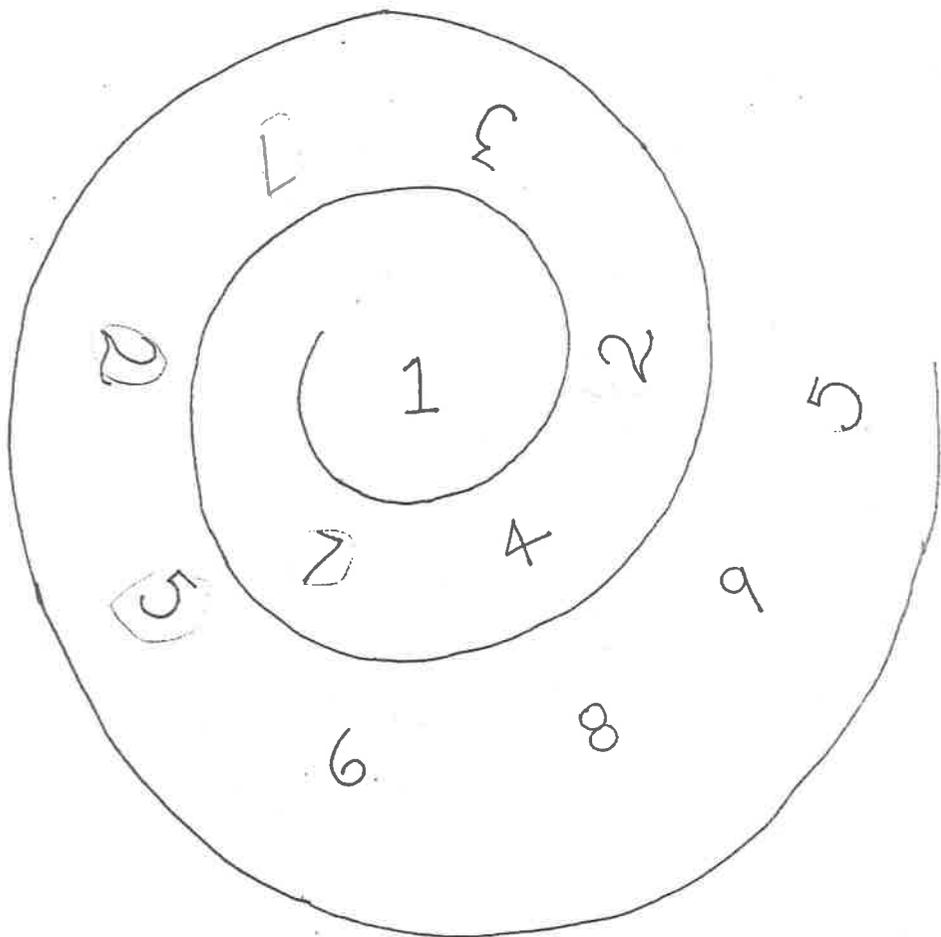


SEXTA SESION

NOMBRE DEL ALUMNO:  Carla P. S. 1311

INDICACIONES:

Encierra en círculo con el color rojo los números que sean iguales dentro de esta figura.



## SEPTIMA SESION

NOMBRE DEL ALUMNO: \_\_\_\_\_

## INDICACIONES:

Marca con una cruz el número y el nombre que representa la cantidad de flores que aparecen.



uno

4

seis

7

siete

~~5~~

cuatro

1

dos

3

tres

2

~~cinco~~

6

## SEPTIMA SESION

NOMBRE DEL ALUMNO: \_\_\_\_\_

INDICACIONES:

Marca con una cruz el número y el nombre que representa la cantidad de flores que aparecen.



uno

4

seis

7

siete

~~5~~

cuatro

1

dos

3

tres

2

cinco

6

## SEPTIMA SESION

NOMBRE DEL ALUMNO: \_\_\_\_\_

## INDICACIONES:

Marca con una cruz el número y el nombre que representa la cantidad de flores que aparecen.



uno

4

seis

7

siete

~~5~~

cuatro

1

dos

3

tres

2

~~cinco~~

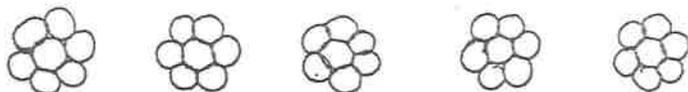
6

## SEPTIMA SESION

NOMBRE DEL ALUMNO: \_\_\_\_\_

INDICACIONES:

Marca con una cruz el número y el nombre que representa la cantidad de flores que aparecen.



uno

4

seis

7

siete

5

cuatro

1

dos

3

tres

2

~~cinco~~

6

## SEPTIMA SESION

NOMBRE DEL ALUMNO: \_\_\_\_\_

INDICACIONES:

Marca con una cruz el número y el nombre que representa la cantidad de flores que aparecen.



uno

4

seis

7

siete

~~5~~

cuatro

1

dos

3

tres

2

~~cinco~~

6

CRITERIOS QUE PERMITEN ESPECIFICAR LO QUE SE LOGRO  
EN LA REALIZACION DE LOS EJERCICIOS DE CADA SESION

PRIMERA SESION:

Dentro de esta sesión se logró la identificación del número con la cantidad que representa dicho número.

SEGUNDA SESION:

En esta sesión se logró que el niño dibujara por él mismo la cantidad de objetos que representaba el número que se encontraba al lado izquierdo.

TERCERA SESION:

Aquí se logró que el niño realizara lo más correcto posible una representación gráfica del número según el ejemplo dado, así como colocar el número a series de objetos según la cantidad de dichas series.

CUARTA SESION:

Se logró que el niño identificara el símbolo del número con su nombre respectivo, así como la manipulación de semillas en series.

QUINTA SESION:

Dentro de esta sesión se logró la ejercitación de números por bloques (uno, dos, tres, cuatro, cinco, seis, siete); así como la clasificación de objetos según los números de objetos

presentados corcholatas, canicas, palitos, etc.

SEXTA SESION:

El niño identificó en una serie de números los que aparecían de la misma forma.

SEPTIMA SESION:

Dentro de esta sesión logró identificar el número y el nombre de la cantidad representada.

OCTAVA SESION:

A través del juego se logró que el niño identificara verbalmente el número indicado y lo relacionara con el número de compañeros que deberían unirse.

Clasificando niñas y niños por su color de ropa.

SUGERENCIAS

## SUGERENCIAS

Una vez hechas las observaciones pertinentes durante la aplicación del programa, para obtener mejores resultados se sugiere:

Evaluar a los niños antes de aplicar el programa de actividades propuesto dentro del presente trabajo.

Iniciar siempre a través de una situación real en la cual los objetos presentados sean familiares a la experiencia del niño, permitiéndole establecer relaciones sensoperceptivas lo más amplias posibles entre el alumno y la realidad objetiva.

Crear un ambiente agradable y motivar a los niños a través de juegos, cuentos inventados, técnicas, anécdotas, etc.

Adaptar las actividades a las situaciones reales de trabajo.

Ejercitar pausadamente las acciones propuestas, organizando el trabajo en forma individual o colectiva, de tal manera que le permita al escolar acompañar sus acciones con la comunicación suficiente (indicaciones), la participación estrecha y la variabilidad de ejemplos.

Por otro lado es importante apoyar una y otra vez la re --

afirmación de actividades y acciones a fin de que el pequeño --  
haya asimilado con seguridad el proceso y poder ejercitar acer-  
tadamente con ejemplos variados cada noción adquirida por el -  
alumno y mantener siempre sesiones de integración de lo aprendido.

C O N C L U S I O N E S

## CONCLUSIONES

En la enseñanza de las matemáticas se pide proyectar al educando al descubrimiento por sí mismo de las funciones y relaciones propias de cada situación matemática.

Los contenidos metodológicos del proceso de aprendizaje requieren de estar vinculados con la realidad del alumno, sus propias necesidades y las que comparte con los seres de su medio social.

El número, es la base de todo cálculo, se desprende no de las cosas, sino de nuestra acción sobre las cosas.

Los aprendizajes internalizados por el alumno gozan de la particularidad de haberse integrado bajo el reflejo de una realidad objetiva, que capta y mantiene con mucha facilidad la atención del pequeño. Siendo así como su interés se enfoca a un mundo concreto que constituye la fuente de múltiples conocimientos.

Las secuencias metodológicas intentan apoyar en lo posible la conducción didáctica que el docente proyecta a fin de consolidar de la mejor forma cada una de las experiencias de aprendizajes.

Al término de operativización y después del análisis minu-

cioso y detallado de los resultados se concluye que:

- La propuesta es efectiva ya que se logró pasar a los niños de seis y siete años de edad de un estado inferior de conocimientos a otro superior dentro de los procesos metodológicos' aplicados para el logro de lo propuesto.

- Las actividades están acordes al desarrollo, gustan e interesan a los niños.

- Los procesos para desarrollar el pensamiento lógico preparan al escolar para adquirir y comprender con mayor facilidad en el nivel primario los números y en consecuencia las operaciones fundamentales que el niño manejará en un futuro.

De acuerdo a los resultados dentro de la aplicación de este trabajo se afirma que los niños que realizaron actividades programadas propuestas lograron un mayor rendimiento escolar en el aprendizaje de la concepción de la noción del número.

BIBLIOGRAFIA

## BIBLIOGRAFIA

- 1.- Amorín Neri José et. al.  
"Gran Enciclopedia Temática de la Educación" Volúmen V. -  
México, 1979 Ediciones Técnicas Educativas, S.A.  
p.p. 375.
  
- 2.- Albarrán Agustín Antonio  
"Diccionario Pedagógico"  
México, 12, D.F. 5a. Edición  
1980 Siglo Nuevo Editores, S.A.  
p.p. 203.
  
- 3.- Arroyo de Yaschine Margarita & Robles Báez Martha  
"Programa de Educación Preescolar"  
Primera Edición, 1981.  
I S B N. SEP.  
p.p. 199.
  
- 4.- Chapela Luz María  
"Entrando al mundo de los números"  
UNICEF PROCEF.  
p.p. 89.
  
- 5.- Ed. Labinowicz  
"Introducción a Piaget"  
México, D.F. 1983

Fondo Educativo Interamericano.

p.p. 309.

6.- Mossen, Cpnger, Kagan.

"Desarrollo de la personalidad del niño"

México, D.F. 2ª Edición

Editorial Trillas

p.p. 563.

7.- U.P.N.

"La matemática en la Escuela" I Antología

México, 1990 2ª Edición

Editora Xalco, S.A. de C.V.

p.p. 371.

8.- U.P.N.

"Contenidos de Aprendizaje Concepto de Número" Anexo 1

México, D.F. 1987

Primera edición 1983

S.E.P. p.p. 91.

9.- U.P.N.

"Desarrollo del niño y Aprendizaje Escolar"

México 22, D.F. 1ª reimpresión, 1988

Editorial Impre Roer, S.A. de C.V.

p.p. 366.

10.- U.P.N.

"Pedagogía; Bases Psicológicas"

México D.F. 1ª edición

1982 Editora Xalco, S.A. de C.V.

p.p. 420.

11.- U.P.N.

"Pedagogía: La Práctica Docente"

México, 1988 Segunda reimpresión

Editora Xalco, S.A. de C.V.

p.p. 258.

12.- U.P.N.

"Técnicas y Recursos de Investigación" II

México 1986

Primera Edición

Impre Roer S.A.

p.p. 392.

13.- U.P.N.

"Teorías de Aprendizaje"

México 1986

Primera Edición

Imprenta Ajusco.

p.p. 450.