



**SECRETARARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 095 AZCAPOTZALCO**

**LA AUTOESTIMA COMO UN FACTOR PARA MEJORAR EL
DESEMPEÑO ESCOLAR EN ALUMNOS DE SECUNDARIA**

IVONNE TRINIDAD RINCÓN ROJAS

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 095 AZCAPOTZALCO

LA AUTOESTIMA COMO UN FACTOR PARA MEJORAR EL
DESEMPEÑO ESCOLAR EN ALUMNOS DE SECUNDARIA

ENSAYO QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN

PRESENTA:
IVONNE TRINIDAD RINCÓN ROJAS

MÉXICO, D.F.

2010

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACIÓN

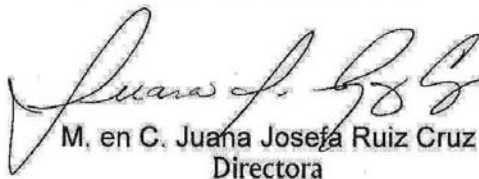
México, D. F., a 13 de marzo de 2010

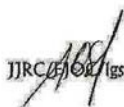
**C. IVONNE TRINIDAD RINCÓN ROJAS
P R E S E N T E**

En mi calidad de Presidenta de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: **La autoestima como un factor para mejorar el desempeño escolar en alumnos de secundaria.** Opción: Tesina en su modalidad de ensayo, a propuesta del C. Asesor: Dr. **Francisco José Ortiz Campos**, manifiesto a usted que reúne los requisitos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"


M. en C. Juana Josefa Ruiz Cruz
Directora


JJRC/01/10

DEDICATORIA:

A LA GRANDIOSA VIDA POR PERMITIRME ESTAR EN ESTE PEQUEÑO PLANETA
LLAMADO TIERRA Y DARME POR REGALO A UNA MARAVILLOSA FAMILIA

AGRADECIMIENTOS:

A TODAS LAS PERSONAS QUE ME APOYARON DE ALGUN MODO PARA LA
CULMINACION DE ESTE TRABAJO

ÍNDICE

	Página
Introducción.....	8
Justificación.....	9

Capítulo I

Marco contextual

1.1.	Localización Geográfica Actual de La Colonia	
	Pedregal de Santo Domingo.....	14
1.2.	Origen de la Escuela Secundaria Diurna No. 188."Aztecas"	16
1.3.	Organización General de la Escuela Secundaria Diurna No.	
	188."Aztecas".....	18
1.4.	Características Generales de los Tutores o Padres.....	19
1.5	Características de los estudiantes de Educación Secundaria	
	en México	19
1.6	Características Generales de los Alumnos de la Escuela	
	Secundaria 188 T.M.....	20
1.7	Características Generales de los Alumnos del Grupo 2º. B. ...	21
1.8	Características Particulares de los del Grupo 2º. B	
	Seleccionados para muestra.....	21

Capítulo II

Autoestima, Adolescencia y Escuela

2.1	Autoestima.....	27
2.2	Factores que Determinan La Autoestima.....	30
2.3	La Importancia De La Autoestima.....	33
2.3.1	La Familia.....	36
2.3.2	La Sociedad.....	37
2.3.3	La Escuela.....	38
2.4.	La adolescencia.....	40
2.5	Desempeño escolar.....	42

Capítulo III

Diseño y Aplicación de la Propuesta Didáctica

3.1	Tutorías y orientación el secundaria.....	44
3.2	Los Docentes.....	45
3.3	Propuesta Didáctica.....	46
	- Taller de autoestima.....	48
	- Cronograma de actividades.....	56
3.4	Resultados obtenidos.....	57

Conclusiones.....	61
--------------------------	-----------

Bibliografía.....	64
--------------------------	-----------

Anexos.....	66
--------------------	-----------

INTRODUCCIÓN

La presente investigación se realizó con un grupo de adolescentes que en el ciclo escolar 2008-2009, cursaron su segundo grado de secundaria integrados en el grupo “B” de la escuela secundaria diurna No.188 “Aztecas”. Ubicada en la calle de Amatl sin número, colonia Pedregal de Santo Domingo de la Delegación Coyoacán del Distrito Federal. Grupo que en comparación con los demás mostraban bajo rendimiento académico.

Pretende demostrar la importancia que tiene la autoestima para el logro de un buen desempeño escolar en los adolescentes que cursan actualmente sus estudios de educación secundaria.

Se eligió a una muestra de cinco alumnos para realizar con ellos una serie de actividades encaminadas a elevar su autoestima y lograr mejorar su desempeño escolar. Ya que durante los procesos de observación y entrevistas, reflejaron una problemática más compleja (materias reprobadas en el primer año, desintegración familiar, poca sociabilidad, introversión, desgano, etc.).

En el capítulo uno, se describe el contexto y entorno donde se encuentra inmersa nuestra escuela secundaria, las situaciones de desintegración familiar en las que se encuentran envueltos los alumnos que asisten a estudiar a este plantel. También se muestran aspectos de su infraestructura y organización.

En el capítulo dos se describe y se cita los aspectos teóricos que se manejan durante el trabajo, cómo una serie de conceptos que nos permita re-conceptualizar la autoestima, la adolescencia y la escuela permitiendo comprender la importancia de autoestima como una causa probable del bajo desempeño escolar. Permitiéndome citar a diversos autores.

Dentro del capítulo tres se da a conocer la propuesta didáctica que ha sido diseñada para hacer frente a la causa de la problemática descrita en los apartados anteriores, describiendo cada una de las actividades dentro del plan de trabajo, así como de los objetivos, concluyendo con una serie de resultados y logros alcanzados al termino del taller propuesto como una intervención didáctica.

Conoceremos conceptos que van relacionados con el adolescente y la autoestima, información que tiene la finalidad de aportar conocimiento que servirá de apoyo para dar alternativas de solución a la problemática escolar por la que pasan los alumnos y orientarlos en la etapa vital que es considerada como una de inestabilidad y cambios, en donde el adolescente está en la búsqueda de su identidad, sin detectar los riesgos.

JUSTIFICACIÓN

Santo Domingo es una colonia que se formó con un asentamiento irregular por migrantes de diferentes Estados de la República, así como de Latino América. Actualmente se encuentra totalmente urbanizada, con los servicios públicos necesarios para realizar una vida productiva que permita insertarse en la sociedad; por lo que cuenta con escuelas de educación básica (preescolar, primaria, secundaria, nivel bachillerato, y superior). Por otra parte existe una diversidad cultural, educativa, social y económica dentro de su población, existiendo una serie de problemáticas dentro del contexto familiar, educativo y económico, así como en su entorno.

Los adolescentes que en la actualidad cursan la educación secundaria en la Escuela Secundaria Diurna No. 188, turno matutino son hijos de las primeras generaciones que llegaron a los ejidos del pedregal Santo Domingo, padres que en su mayoría cuentan con un nivel socioeconómico bajo y de estudio básico, los cuales desconocen el porqué de los cambios de actitud de sus hijos y si estos repercuten en su aprendizaje, debido a su inexperiencia, descuido, el poco tiempo de atención, la separación familiar, violencia intrafamiliar entre otras situaciones, se apoyan en la escuela quedando esta con un compromiso mayor para orientar y motivar al adolescente en su desarrollo integral, entre los que destacan como primera instancia un ciclo nuevo de estudio y de cambios psicoafectivos y fisiológicos propios de la etapa de la adolescencia.

Por lo que es fundamental que durante la niñez, el niño debe adquirir un *“sentido de confianza”* como fundamento de su desarrollo ulterior. Lo obtiene en la primera etapa, la de *“confianza frente a desconfianza”*, si sus necesidades básicas de alimento, cuidados y comodidad se satisfacen con sensibilidad y uniformidad. En la medida en que obtenga una confianza básica en su ambiente, tenderá más a explorar y “alejarse” de los cuidadores durante la segunda etapa, la de *autonomía frente a vergüenza y duda*. Meece, Judith (2000).

En esta etapa necesita menos contacto físico con ellos y comienza a realizar sin ayuda actividades como caminar y sus necesidades primarias. Si no logra dominar algunos aspectos de su ambiente o corresponder a las expectativas de sus padres, puede empezar a dudar de su capacidad de controlar su mundo. En la perspectiva de la teoría de Erikson, la infancia sienta las bases del desarrollo de la autoestima y la autoeficacia. Por lo que en la etapa de la adolescencia tendrá que buscar su independencia para hacer frente a sus necesidades tanto primarias como sociales. Meece, Judith (2000).

En la primaria, el niño aprende lo que Erikson (Nacionalidad Alemana y profesor Emérito de Harvard, Su teoría explica todo el ciclo vital del desarrollo humano) llama sentido de laboriosidad. En esta etapa de *laboriosidad frente a inferioridad*, comienza a identificar sus cualidades y a disfrutar sus logros. Si no se le apoya o si no logra corresponder a las expectativas de los demás, puede experimentar sentimientos de inferioridad o inadecuación. Cómo los niños empiezan a adoptar actitudes más negativas frente a sus capacidades y a sentir menor motivación, a medida que realizan la transición de la niñez a la adolescencia. Meece, Judith (2000:270-271).

Quizá la aportación teórica más importante de Erikson, sea su idea de la aparición de la identidad en la adolescencia. Durante ésta los jóvenes inician la etapa de *identidad frente a la confusión de papeles*. Para formarse una identidad hay que aceptar una serie de convicciones, valores y papeles del adulto. Erikson piensa que los jóvenes, una vez formado el sentido básico del yo, se enfrentan a preguntas como las siguientes: ¿quién soy?, ¿qué me hace único?, ¿qué es importante para mí?, ¿qué quiero hacer con mi vida? Los que evaden estas preguntas sufren un estado de confusión de papeles. Sin duda, esta "crisis de identidad" se debe a los cambios físicos desarrollados durante la adolescencia, pero la sociedad les exige conducirse en formas nuevas. Deben comenzar a ser más responsables y a tomar decisiones. Ibídem (2000:270-271).

Deben prepararse para la adultez, es decir, diseñar el papel que desempeñarán en el mundo de los adultos. Erikson mencionaba que nos creamos una identidad al final de la adolescencia. Aunque lo anterior quizá parecía verdad cuando Erikson efectuó sus investigaciones en las décadas de los cuarenta y de los cincuenta, la evidencia más reciente indica que la búsqueda de la identidad se prolonga ya bien entrada la adultez. Ibídem (2000:270-271).

La investigación indica lo siguiente: los adolescentes que adoptan pronto una identidad sin explorar varias opciones, pueden dudar después de su compromiso. A menudo nos burlamos de los que sufren una crisis de identidad; no obstante, en opinión de los teóricos, deberían posponer la elección de una ocupación, sistema de creencias, relaciones innatas o estilo de vida hasta que tengan la oportunidad de considerar otras perspectivas y opciones. Sin embargo, a algunos no se les da la oportunidad de ensayar los papeles del adulto, debido a las expectativas de su familia o situaciones secundarias.

La teoría de Erikson sostiene que los niños y Adolescentes necesitan un ambiente escolar seguro y relaciones afectuosas con los adultos para conservar el sentido de confianza indispensable para su desarrollo personal. En teoría, las escuelas deberían ofrecer a los estudiantes la oportunidad de emprender nuevas actividades y experimentar la sensación del logro y la satisfacción de un trabajo bien hecho. Además, los estudiantes requieren oportunidades para descubrir fuerzas especiales y cultivarlas. Más importante aún: requieren la oportunidad de conocer otros puntos de vista y opciones vocacionales cuando empiezan a buscar la identidad. Desafortunadamente, la escuela a menudo obstaculiza y limita su desarrollo cuando menoscaba el sentido de competencia y eficacia, cuando les impone expectativas sexuales rígidas y cuando limita sus opciones para el futuro. Ibídem (2000:270-271).

Estudios sobre el desarrollo del adolescente mencionan que durante la etapa de los 14 a los 15 años, los individuos no sólo detectan inconsistencias en

sus diversas identidades relacionadas con sus roles (con los padres, amigos, compañeros románticos), sino que esas contradicciones también los turban y confunden mucho, más que en el caso de los grupos de más jóvenes entre 11 a 12 años de edad o de mayores 17 a 18 años.

Otras investigaciones acerca de la autoestima de los adolescentes, según: Harter, Susan (2004:70) *Hoy día hay una creciente aceptación de que la autoestima tiene una injerencia en las competencias escolares de los estudiantes, aceptación social, el comportamiento y la apariencia.*

Por tal motivo se hace necesario elaborar una investigación para conocer la autoestima cómo una causa probable del bajo rendimiento escolar de los alumnos del segundo año grupo "B", ya que se han observado resultados poco favorables en su desempeño escolar el 27% de alumnos son irregulares, de un total de 39 alumnos (Anexo 1).

De acuerdo a estos datos podemos determinar si la causa de dicha problemática, pueda ser la falta de autoestima en los jóvenes. A través de un estudio de campo apoyado en instrumentos, como: el diario, fichas de observación y la entrevista. Los resultados aportaran datos que llevarán a conocer y analizar la muestra representativa del grupo de estudio, mismos que coadyuvarán a la solución de la problemática mostrada en su rendimiento escolar.

La investigación a realizar podrá aportar la probable causa (*autoestima*) para comprender su bajo desempeño escolar y dar una propuesta de tutoría que permita mejorar los ambientes de aprendizaje, logrando un mejor desempeño escolar del grupo, por lo que se sugiere llevar un seguimiento hasta su egreso de la educación secundaria y de manera individual con casos especiales. Además esta investigación se podría llevar a cabo posteriormente en todos los grupos de la escuela, apoyando así a los docentes de los grupos, que al conocer la autoestima de sus alumnos, se sensibilizarían y planearían estrategias didácticas

para que en un ambiente de respeto y empatía el adolescente, mejore su aprendizaje en forma integral y adquiera la confianza necesaria para ser competitivo en sus habilidades cognitivas que le ayude a enfrentar los futuros retos en su vida a corto, mediano y largo plazo.

Y a los padres de hijos con problemas detectados se les impartirá talleres de autoestima que fortalezcan la relación padre-hijo y a la vez la integración familia.

CAPITULO I

MARCO CONTEXTUAL

Como he mencionado al inicio, la investigación se llevó dentro de la Escuela Secundaria Diurna No. 188 Plantel “Aztecas”; con alumnos del segundo “B”, siendo necesario ubicar el contexto donde se encuentra inmersa, para poder delinear cada uno de los resultados obtenidos dentro del ámbito laboral. Por lo que iniciaré dando un bosquejo de algunos aspectos históricos de la creación del centro educativo.

En el sexenio del Presidente Luis Echeverría (1970-1976). Este se comprometió en septiembre de 1971, a regularizar los terrenos baldíos para que fueran ocupados por quienes no tenían viviendas; miles de personas se organizaron y ocuparon el pedregal, entonces inhabitable, “*espantoso pantanal*” es como lo recuerdan los habitantes de la hoy colonia Pedregal de Santo Domingo. Fue un asentamiento irregular de Migrantes del campo a la ciudad de los Estados como: Guanajuato, Guerrero, Oaxaca, Querétaro etc., así como de algunos centroamericanos. Díaz, Fernando (2002:6).

1.1 Localización Geográfica Actual de la Colonia Pedregal de Santo Domingo

La colonia Pedregal de Santo Domingo pertenece a la zona de los Pedregales, conformada por once colonias y cinco pueblos o barrios. Con más de un kilometro por lado, a esta colonia la delimita al sur, la avenida del Imán, al norte, el Eje 10 Copilco, al poniente, Ciudad Universitaria y al oriente, la colonia Ajusco. Entre las vías de comunicación más importantes estas las avenidas: División del Norte, Miguel Ángel de Quevedo, Tequeña, de las Torres, Progresos Insurgentes Sur, Imán, calzada de Tallan, Aztecas, Eje 10 sur y Ruíz Cortines.

Entre las vías de comunicación más importantes están las avenidas: División del Norte, Miguel Ángel de Quevedo, Tequeña, De las torres, Progreso Insurgentes Sur, Imán, calzada de Tlalpan, Aztecas, eje 10 sur y Ruiz Cortines.

En el área educativa cuenta con 4 escuelas a nivel preescolar, 6 primarias, en lo que concierne a la educación secundaria tiene 3 de modalidades diferentes, tele secundaria, secundaria técnica y la secundaria diurna número 188 con turnos matutino y vespertino en donde llevaremos a cabo nuestra investigación Díaz, Fernando (2002:8).



9

1.2 Origen de la Escuela Secundaria Diurna No. 188

Para la década de los setentas la población en edad escolar en la colonia Pedregal de Santo Domingo era elevada, por lo que sin duda era necesaria la apertura de un centro escolar de nivel secundaria, jugando un papel de suma importancia el profesor Héctor Percástegui quien junto con los padres de familia realizaron la solicitud ante las autoridades competentes. A razón de que dicha petición no fluía adecuadamente se solicitó la intervención de Elena Poniatowskca para realizar un reportaje sobre la “Escuela azul” (aulas prefabricadas) y posterior a la publicación en medios impresos como Novedades y Excélsior la Secretaria de Educación Pública en conjunto con el entonces Departamento del Distrito Federal, inicia la construcción de la Secundaria Diurna No.188, abriendo sus puertas el día 1º. de septiembre de 1976. Es desde el año 2001 que el nombre oficial de dicha secundaria es “Aztecas”.



FOTO 2.- PUERTA PRINCIPAL

La construcción cuenta con planta baja y dos niveles, en la planta baja se encuentran ubicadas las oficinas de secretarías, dirección, subdirección, orientación, médico escolar, sala de maestros, salón de música, laboratorios, sanitarios (maestros y alumnos), auditorio y biblioteca.



FOTO 3.- VENTANAS EXTERIORES

En el primer nivel subiendo las escaleras se encuentran ocho salones, cuatro talleres: electrónica, corte, electrotecnia y taquimecanografía en el segundo nivel siete salones, audiovisual, dos talleres más que son el de artes plásticas, dibujo técnico y las dos aulas de cómputo.



FOTO 3.- PASILLO DE LOS SALONES, PRIMER PISO

La mayoría de los salones son de espacio reducido todos cuentan con pizarrón blanco y seis de ellos están equipados con pizarrones electrónicos.



FOTO 4.- BIBLIOTECA ESCOLAR

1.3 Organización General de la Escuela Secundaria Diurna No. 188 “Aztecas”

Su personal está organizado de la siguientes manera: Directora, Coordinadora académica, personal docente (47 maestros), ayudantes de laboratorio, Servicios de Asistencia Educativa SAE (una trabajadora social, tres prefectos, un medico escolar y dos orientadoras) y personal de servicio administrativo e intendencia.

Es una escuela de tipo mixto tiene una población de seiscientos alumnos, los cuales se encuentran distribuidos en quince grupos cinco de cada grado. Otro de los aspectos que cabe mencionar que los padres de familia se encuentran organizados en una sociedad de padres de familia.

La Directora del plantel es la profesora Sara Reyes Marroquín tiene una preparación profesional como normalista y es fundadora de la Secundaria No. 188, inicio su labor impartiendo la asignatura de español hace 28 años, fue maestra de los padres de los alumnos que actualmente cursan la secundaria, su estilo de dirigir la escuela es decisivo, manteniendo una disciplina fundamentada en la normatividad y los reglamentos establecidos, lo que ha ayudado a que la escuela

tenga una buen reconocimiento en la colonia y presente una alta demanda de inscripción.

1.4 Características Generales de los Tutores o Padres de los Alumnos de la Escuela Secundaria188 "Aztecas"

Respecto a los Tutores la mayoría son madres solas, responsables de la economía del hogar (madres solteras o divorciadas) y de matrimonios en lo que ambos trabajan. Su nivel socioeconómico es bajo, con educación básica. Predominan en los hombres actividades laborales como las de obreros, comerciantes informales, chóferes de microbús o taxi, y las mujeres por lo general desempeñan actividades domesticas en su hogar y en el de otras familias.

En cuanto a los alumnos hay un condicionamiento evidente respecto a su disciplina suelen seguir las reglas más por miedo que por respeto, se reprimen un poco en cuanto a expresar sus ideas ya que su representativo de la sociedad de alumnos no interactúa con la autoridad escolar solo obedece indicaciones. Buscan ser escuchados por los pocos maestros con los que se llegan a identificar y que les dedican tiempo.

1.5 Características de los estudiantes de Educación Secundaria en México

En la actualidad México tiene una población mayoritariamente joven y hacia el año 2010 tendrá el más alto porcentaje de jóvenes de su historia. En las últimas décadas, las formas de existencia de los adolescentes y jóvenes del país han experimentado profundas transformaciones sociológicas, económicas, y culturales SEP(2006:2).

En general los jóvenes, cuentan con niveles de escolaridad superiores a los de sus padres, están más familiarizados con las nuevas tecnologías, disponen de

mayor información sobre diferentes aspectos de la vida, así como sobre la realidad en que viven.

Al mismo tiempo, los jóvenes del siglo XXI enfrentan nuevos problemas, algunos asociados con la complejidad de los procesos de modernización y otros derivados de la acentuada desigualdad socioeconómica que caracteriza al país y que han dado lugar a que muchos de ellos permanezcan en situación de marginación.

Así, aunque los jóvenes que asisten a la escuela secundaria comparten la pertenencia a un mismo grupo de edad- la mayoría de estudiantes matriculados se ubican entre los 12 y 15 años de edad-, constituyen un segmento poblacional profundamente heterogéneo en tanto enfrentan distintas condiciones y oportunidades de desarrollo personal y comunitario. El reconocimiento de esta realidad es un punto de partida para cualquier propuesta de renovación de la educación secundaria, en la búsqueda por hacer efectiva la obligatoriedad de este nivel.

1.6 Características Generales de los Alumnos de la Escuela Secundaria 188 T.M.

La población de los alumnos está integrada por hombres y mujeres de edades de entre 13 y 15 años (y contados los desfasados de edad de 17 y 18 años). Algunos son participativos en eventos deportivos y culturales, otros están influenciados por el grafiti como arte y sinónimo de la libre expresión; existen subgrupos pequeños que se identifican con alguna tendencia de las llamadas tribus suburbanas (darketos, emos, skatos, cholos y raperos), al respeto demuestran tolerancia, se reprimen un poco en cuanto a expresar sus ideas ya que su representante de la sociedad de alumnos no interactúa con la autoridad escolar, sólo obedece indicaciones, buscan ser escuchados por los maestros con los que se llegan a identificar y que les dedican tiempo.

La mayoría de los alumnos participa en la economía familiar, trabajando los fines de semana o en las vacaciones, en centros comerciales de “cerillos”, como ayudantes de albañil, en el comercio ambulante, en mercados, lavando carros y otros trabajos eventuales.

1.7 Características Generales de los Alumnos del Grupo 2º B

Es un grupo conformado por treinta y nueve alumnos, diecinueve mujeres y veinte hombres de entre trece y catorce años de edad. Presenta la mayoría de reportes por mala conducta y estadísticamente es el más bajo en rendimiento escolar, en comparación con los otros cuatro segundos.

1.8. Características Particulares de los Alumnos del Grupo 2º. B Seleccionados para la Muestra del Caso

Los alumnos que se tomaron de muestra son cinco tres de ellos son hombre y dos son mujeres. En ellos durante el diagnostico se observo, que tienen baja autoestima y bajo rendimiento escolar.

Por cuestiones de seguridad y para que no exista algún mal entendido relacionado con la integridad personal de cada uno de ellos se omitirán sus nombres, así que se enumerarán del uno al cinco para narrar su situación personal y familiar.

El alumno No. 1: Es un hombre de 14 años de edad, es muy callado, en su aspecto personal se observa que es descuidado en su aseo personal. En cuanto a sus útiles se encuentran en mal estado, sus cuadernos están deshojados, rotos, sin datos personales y sus apuntes no llevan una continuidad, en el cuaderno de español tiene apuntes de inglés, matemáticas, etc. No cumple con tareas ni trabajos que se le asignan. Presenta un bajo desempeño escolar de las nueve materias que cursa únicamente aprobó cuatro.

Su situación familiar es difícil, su papá falleció cuando él tenía siete años, por lo tanto vive con su mamá y tiene un hermano menor, con el cual no se lleva bien. Su mamá tiene que trabajar de ocho de la mañana a cuatro de la tarde (trabaja en dos casas haciendo limpieza). El también trabaja para ayudar con la economía de su casa, ya que además en donde viven es solo un cuarto grande con baño el cual rentan por la cantidad de mil quinientos pesos mensuales.

Su trabajo es cuidar de un edificio habitacional ubicado cerca del metro Copilco. Su horario es de cuatro de la tarde a nueve de la noche percibe un sueldo de ochenta pesos por día.

Cuando regresa a su casa llega cansado, con sueño. En ocasiones realiza las tareas, pero la gran mayoría de veces sólo llega a comer algo y a dormir: esa es su vida diaria.

Su mamá se preocupa por darle de comer y mandarlo a la escuela, pero nunca se sienta con él para revisar sus apuntes ni sus tareas. En ocasiones le pregunta cómo va en la escuela, a lo que él siempre responde que bien. Cuando acude la madre a la firma de boleta y ve sus calificaciones reprobatorias le dice que trate de mejorar.

Alumno No. 2: Es un hombre de trece años, muy inquieto y es descuidado con su aseo personal. No trabaja en clase, no cumple con material de trabajo, sus útiles están en un total desorden, los apuntes que llega a tomar de sus clases son muy pocos y no tienen seguimiento. La mayoría de sus cuadernos los utiliza para grafitear y constantemente es reportado al departamento de orientación por estar pintando paredes, pizarrones o bancas.

Su familia está conformada por su madre y una hermana de siete años de edad. Su papá los abandonó cuando él tenía seis años. La situación familiar y económica es difícil ya que su mamá es el único sostén, se dedica a trabajar de

siete de la noche a siete de la mañana en una empresa que resguarda y traslada valores, por ese motivo permanecen mucho tiempo solos y en descuido.

En las mañanas no desayuna y a la hora del receso come únicamente golosinas, cuando regresa de la escuela, su mamá interrumpe su descanso para servirle de comer, alimentos cocinados por su tía, terminando de comer su mamá se duerme nuevamente y se retira de la casa a las seis de la tarde. La madre del alumno descansa los jueves, entre comillas ya que se pone a realizar los quehaceres del hogar.

Ocasionalmente su madre le llega a decir que haga sus tareas y el reconoce que le miente respondiendo que no le dejaron nada. No existe comunicación con ella, nunca le pregunta como está, no revisa sus cuadernos, cuando llega la firma de boletas no le dice nada en relación a las materias que reprobó. El se siente solo, tocar el tema de su padre le causa mucho dolor y siente que a su mamá no le interesa saber de sus cuestiones personales.

Alumna No. 3: Mujer de catorce años de edad. Referente a su aspecto personal es muy descuidada. Sus compañeros (as) se alejan de ella porque dicen que huele mal. Casi nadie le habla es muy callada.

Vive únicamente con su mamá y no tiene hermanos. Ambas habitan un cuarto de azotea rentado en mil doscientos pesos mensuales que cuenta con los servicios mínimos, ya que está racionado el abastecimiento de agua en un tambo de cien litros por semana y comparten el baño ubicado en la planta baja.

Su mamá trabaja de limpieza en dos casas, en una de lunes a sábado de ocho de la mañana a dos de la tarde, en la otra de cuatro de la tarde a siete de la noche solo tres días de la semana de cuatro a siete de la noche. Los sueldos que recibe poco remunerables que apenas le alcanzan para vivir de manera muy modesta y tomando en cuenta que trabaja con particulares no tiene prestaciones.

La alumna cuando se refiere a su padre lo hace con tristeza y enojo, recuerda que cuando ella tenía nueve años, su padre estuvo implicado en un robo y fue enviado al Reclusorio Oriente, donde cumplió sentencia de cinco años y que al quedar libre nunca la busco y no sabe nada de él.

Menciona la alumna que la relación que mantiene con su madre es buena, ya que no le llama la atención cuando llega tarde o no hace tareas.

Su aprovechamiento académico es bajo, sus apuntes no llevan una secuencia, no están en muy buen estado, se ve que tiene poco interés en estudiar y por lo general no cumple con los trabajos y tareas que le son asignadas.

Cuando la madre ha sido citada para hablar de la disciplina o desempeño escolar de la alumna, manifiesta no saber qué hacer ya que su instrucción académica es solo de primaria y que no tiene control con ella.

Alumna No. 4: Mujer de catorce años. De aspecto un poco descuidado. Académicamente es alumna irregular, es inquieta, constantemente es canalizada a orientación por llegar tarde a clase. Busca cualquier pretexto para estar con su novio.

La familia de la alumna está conformada por papá, mamá y dos hermanas una de dieciocho años y otra de cinco años. Refiere que la hermana mayor se fue a vivir con su novio. La casa que habita su familia esta fincada en un terreno propiedad de sus abuelos paternos al igual que la de tres tíos con sus respectivas familias, y no se paga renta.

Los gastos de alimentación de la familia dependen de la pensión que recibe su padre por parte de IMSS, ya que está incapacitado por enfermedad de la columna que al parecer no tiene cura y no se puede operar. Aunque la madre trabaja en una base de microbuses desde la seis de la mañana y hasta las nueve

de la noche, no contribuye al gasto familiar y utiliza su salario solo para gastos personales. Al ser insuficiente el dinero de la pensión del padre y de la nula cooperación de la madre, tiene ella que trabajar de limpieza de lunes a viernes por cuatro horas diarias.

Manifiesta con tristeza que no existe la armonía en su familia, por la enfermedad del padre y por la falta de atención de su madre además del abuso de ésta ya que le exige a ella la mitad de su sueldo para los gastos de la casa. Y lo más grave es que se entero que su mamá tiene otras parejas y su hermana pequeña es producto de una de esas relaciones. Le enoja que en la actualidad su mamá sostenga una relación con el papá de una sus compañeras de la escuela, de la cual recibe amenazas de golpes, si no le dice a su mamá que ya deje a su papá. A lo que ella respondió que ese problema lo tienen que resolver los adultos.

Alumno No. 5: Hombre de trece años de edad. Muy callado y poco sociable. Descuidado en su aseo personal, es reportado constantemente a Trabajo Social por no portar completo el uniforme y no traer el corte de cabello reglamentario que es casquete regular.

Es alumno irregular, no participa en clase no cumple con trabajos ni tareas, sus cuadernos de apuntes se encuentran en mal estado. Cuando la mamá del alumno asiste a la firma de boleta o a citatorios por problemas de faltas al reglamento escolar o aprovechamiento, llega muy arreglada y limpia, portando pulseras y aretes de oro. Mientras que su hijo se encuentra en una situación muy deprimente.

Tiene un hermano de dieciocho años que no trabaja ni estudia. Viven en una casa rentada por su madre. Sus padres se divorciaron cuando el tenía once años de edad. El motivo del divorcio fue porque su mamá después de su turno trabajaba horas extras y continuamente asistía los fines de semana a reuniones con compañeros de trabajo. Su papá se fastidió de esta situación y discutía con

ella constantemente por su ausencia en el hogar. Finalmente su mamá le pidió el divorcio, ya que estaba muy molesta de que le quisieran manejar su vida.

Comenta que la armonía en su hogar no existe ya que pelea mucho con su hermano y que éste lo agrede física y verbalmente, su mamá lo desatiende e ignora y le dice que si quiere irse a vivir con su papá lo puede hacer cuando quiera. Cuando le pide a su papa que se lo lleve a vivir con él, le argumenta que no porqué no tiene un trabajo fijo ya que es albañil y además lo vería muy poco debido a su horario que es de ocho de la mañana a siete de la tarde.

La información antes descrita se obtuvo por medio de entrevistas a cinco adolescentes, jóvenes que van de los 12 a los 14 años, cursan el segundo grado de secundaria y muestran bajo rendimiento académico. El presente trabajo analiza la probable causa *“la autoestima”*, por la cual los estudiantes presentan bajo desempeño. Además, la mayoría de ellos tienen problemas conductuales, relacionados con: la familia, las amistades, con la autoridad. Algo que impide el buen aprovechamiento, así como atender sus clases.

Estos adolescentes pertenecen al grupo de segundo grado, grupo “B”, de la secundaria 188 “Aztecas” turno matutino; que ha obtenido bajo rendimiento escolar en comparación de los otros grupos de segundo grado.

A partir de los resultados que se obtuvieron de las entrevistas se elabora una propuesta didáctica para apoyo y comprensión de los jóvenes que presentan un bajo desempeño escolar y que la causa probable es una baja autoestima.

En el siguiente apartado hablaremos de la importancia y conceptualización de la autoestima en la adolescencia etapa en la que se encuentran los alumnos que cursan la secundaria y las causas probables que afectan el desempeño escolar.

CAPÍTULO II

AUTOESTIMA, ADOLESCENCIA Y ESCUELA

2.1 Autoestima

En el presente apartado conoceremos, una serie de conceptos que nos permita re-conceptualizar la autoestima, para comprender la importancia del concepto como una causa probable del bajo desempeño escolar. Por lo que citare a diversos autores.

Algunos teóricos definen a la autoestima cómo: Lindenfield, Gael (2006:56)...*"Un sentimiento de valoración y aceptación de la propia manera de ser que se desarrolla desde la infancia, a partir de las experiencias del niño y de su interacción con los demás"*.

El no aceptarse a sí mismo y encontrarse defectos produce un enorme dolor que nos daña emocionalmente. El auto rechazo puede curarse así como las heridas que este ha causado, aunque este cambio no es fácil si se pretende se logra ya que la autoestima no es un estado estático, si no que depende de los sentimientos y de las experiencias vividas. La forma en que uno se ve, se siente y se valora puede cambiar.

La autoestima es esencial para la supervivencia emocional, sin cierta dosis de autoestima la vida puede resultar enormemente penosa, haciendo imposible la satisfacción de muchas necesidades básicas.

La autoestima es una necesidad muy importante para el ser humano; es *básica* y efectúa una contribución esencial al proceso de la vida; Lindenfield, Gael (2006:59)...*es indispensable para el desarrollo normal y sano, tiene valor de supervivencia*. El no tener una autoestima impide nuestro crecimiento psicológico, cuando se posee actúa como el sistema inmunológico de la conciencia, dándole

resistencia, fortaleza y capacidad de regeneración. Cuando es baja, disminuye nuestra resistencia frente a las adversidades de la vida.

Para Branden, Nathaniel (1997:45) la autoestima..."Es la predisposición a experimentarse como competente para afrontar los desafíos de la vida y como merecedor de la felicidad".

Abraham Maslow, (1908-1970); describió dos clases de necesidades de estimación: la del respeto de los demás; y la del auto respeto. La autoestima implica competencia seguridad, dominio, logro, independencia y libertad.

El respeto de los demás incluye reconocimiento, aceptación, estatus y aprecio. Cuando estas necesidades no son satisfechas un individuo se siente desalentado débil e inferior. La autoestima saludable es una evaluación realista de las propias capacidades y tiene sus raíces en el respeto merecido de los demás. Para la mayoría de las personas, la necesidad de la consideración de los demás disminuye con la edad debido a que ha sido satisfecha, sin embargo, la de auto consideración se vuelve más importante. Engler, Bárbara (1996:356)

Como lo he citado en los conceptos antes mencionados, podemos decir que la autoestima básicamente es un estado mental. Es el sentimiento o concepto valorativo (positivo o negativo) de nuestro ser, el cual se aprende, cambia, y lo podemos mejorar y se basa en todos los pensamientos, sentimientos, sensaciones y experiencias que sobre nosotros mismos hemos ido recogiendo, asimilando e interiorizando durante nuestra vida.

En lo más profundo de nuestro ser existe una imagen que nosotros hemos creado, aunque no estemos plenamente conscientes de ello, que refleja la idea que nosotros nos hemos forjado de quienes somos como persona, y cuanto valemos, con respecto a otros. Se corresponda o no con la realidad, esta imagen es nuestro punto de referencia con respecto al mundo que nos rodea, es nuestra

base para tomar decisiones, y es nuestra guía para todo lo relacionado con nuestra vida diaria y al realizar cualquier actividad.

Como lo menciono en la Justificación, es a partir de la niñez cuando empezamos a formarnos un concepto de cómo nos ven nuestros mayores (padres, maestros), compañeros, amigos, etc. La autoestima es el núcleo principal alrededor del cual orbita cada aspecto de nuestras vidas.

Por lo que el desarrollo de la autonomía o independencia es fundamental en los adolescentes Steinberg, Lawrence (2004:95) nos menciona que: *“Durante la adolescencia, los muchachos dejan atrás la dependencia característica de la niñez y pasan a la autonomía típica de la edad adulta. Pero el aumento de la autonomía durante la adolescencia es frecuentemente mal interpretada”*. Porque a menudo se confunde con rebelión y el volverse personas autosuficientes, por lo que suele romper con el núcleo familiar y sus procesos de formación escolar.

Según como se encuentre nuestra autoestima, ésta es responsable de muchos fracasos y éxitos, ya que estos están intrínsecamente ligados. Una autoestima adecuada, vinculada a un concepto positivo de mí mismo, potenciará la capacidad de las personas para desarrollar sus habilidades y aumentará el nivel de seguridad personal, así como también es la base de una salud mental y física adecuada, mientras que una autoestima baja enfocará a la persona hacia la derrota y el fracaso.

El adolescente, va creciendo y formando su personalidad dentro del ambiente familiar, que es el principal factor que influye en la formación de la misma, ya que le incorpora a ésta los valores, reglas y costumbres que a veces suelen ser contraproducentes. Algunos de los aspectos ya mencionados son incorporados a la familia, por medio del “modelo” que la sociedad nos presenta, y éste es asimilado por todos los grupos sociales. Pero, la personalidad de cada uno, no sólo se forma a través de la familia, sino también, con lo que ésta cree que

los demás piensan de ella y con lo que piensa de sí misma, al salir de este ambiente y relacionarse con personas de otro grupo diferente. En el adolescente causa que Harter, Susan (2004:60) *“La descripción de sí mismos a menudo representa abstracciones acerca de la personalidad: generalizaciones de orden superior vueltas posibles por los adelantos cognitivos que surgen durante el periodo al que Piaget llamó pensamiento operativo formal. Es decir, ahora el adolescente puede incorporar descripciones concretas de su personalidad”*.

Es interesante observar que esta nueva habilidad para describir la personalidad de modo más abstracto es un arma de dos filos. Aunque las abstracciones son estructuras cognoscitivas adelantadas desde el punto de vista del desarrollo, se separan de las conductas concretas, observables y por consiguiente son más susceptibles a la confusión de su concepto de persona. Harter, Susan (2004)

Por consiguiente, el concepto de sí mismo del adolescente se vuelve más difícil de confirmar y a menudo, es menos realista. Aquí encontramos una paradoja del desarrollo del adolescente: es decir, esos adelantos hacia nuevos niveles cognoscitivos pueden originar desventajas. Así, los adolescentes enfrentan el riesgo particular de desarrollar conceptos inexactos de sí mismos, que a su vez pueden conducir a una variedad de conductas inadaptadas al contexto social donde se desenvuelve. Por ejemplo, la sobrestimación de la capacidad personal puede llevar, por un lado, a la elección entusiasta de desafíos destinados al fracaso o, por otro lado, a evitar el desafío a fin de proteger un sentimiento de competencia frágil e irreal. Quienes devalúan sus capacidades también son propensos a evitar los desafíos y a desarrollar reacciones emocionales, como ansiedad o depresión, que pueden después interferir con su funcionamiento.

2.2 Factores que Determinan la Autoestima

Se han hecho cientos de estudios acerca de la autoestima del adolescente, las investigaciones realizadas, recientemente, no han conducido a una descripción

comprensiva o coherente. Las definiciones ambiguas de la elaboración, los inadecuados instrumentos de medición y la falta de teoría, se han visto envueltas las investigaciones acerca de la autoestima.

Hoy día hay una creciente aceptación de que la autoestima se expresa mal con mediciones que combinan evaluaciones de diversos campos: tales como la competencia escolar, la aceptación social, el comportamiento y la apariencia, en una sola puntuación que lo resume todo (como en el Coopersmith *Self-Esteem Inventory*). Dicho procedimiento oculta las importantes distinciones de evaluación que los adolescentes son capaces de hacer, dando por resultado que la puntuación total sea, en el mejor de los casos, ambigua, y en el peor, sin sentido. Un enfoque más fructífero es abordar distintos campos del concepto de sí mismo por separado, ya que los adolescentes suelen tener conceptos de sí mismos diferentes en cada una de esas áreas. Además, tienen un concepto de autoestima global (es decir, qué tanto les gusta, aceptan o respetan la identidad como persona) que puede ser indagado en forma independiente mediante un grupo propio de preguntas. Papalia (2005:309)

El campo también ha cambiado su énfasis de una mera demostración de los *correlativos* de autoestima a una consideración más atenta de sus determinantes. Dos programas de investigación con base teórica, uno de Harter y otro de Rosenberg, empleando procedimientos de evaluación que satisfacen muchas de las objeciones hechas antes consideran el tema de qué provoca que algunos adolescentes se acepten como personas en tanto que no sucede con otros. Cada uno parte de los legados teóricos de William James y de Charles Horton Cooley. Papalia (2005:309)

Para James, los individuos poseen un sentido general de autoestima, así como juicios de sí mismos más discretos acerca de sus competencias en campos específicos. El sentido global de aprecio se basa en el comportamiento adecuado que uno tiene en los lugares en los que se considera que el éxito es importante.

Una elevada autoestima resultaría, razonable, si se logran resultados adecuados en los campos considerados importantes. Se tendría una baja autoestima si uno se sintiera inadecuado en esos mismos campos. El éxito en las áreas valoradas no importantes por el individuo tendría muy poco impacto en la autoestima. Como lo señala la adolescente prototípica, la popularidad y el aspecto son mucho más importantes, respecto a cuánto se acepta ella misma como persona, que la competencia escolar.

En cambio, Cooley, así como Mead, postuló que la identidad era una construcción social que implicaba la incorporación de las actitudes de las personas importantes. Por ello, el individuo imita las actitudes que los demás tienen hacia él; estas evaluaciones reflejas definen entonces lo que Cooley describió metafóricamente como la “identidad del espejo”. Ahora bien, como lo dice nuestra narradora prototípica: “Es importante lo que los demás piensan, sobre todo los demás chicos de la escuela. Importa si ellos te aprecian”. Se dispone de evidencias crecientes de que ambas formulaciones teóricas son relevantes para comprender los determinantes de la autoestima del adolescente. El trabajo de Harter y de Rosenberg revela que la autoestima tiene influencia directa de lo adecuados que se sienten los adolescentes en los campos donde consideran que el éxito es importante. Quienes tienen una elevada autoestima se sienten muy adecuados en dichos campos, en tanto que los que se sienten inadecuados experimentan una baja autoestima. Por ello, la discrepancia entre nuestras expectativas o identidad ideal, como ya se describió, y la percepción de nuestra adecuación real tiene un efecto importante en la autoestima. Papalia (2005:397)

También se dispone de evidencias crecientes en apoyo al modelo de espejo de Cooley de la autoestima. Tanto Harter como Rosenberg han demostrado que las percepciones que tienen los adolescentes de las actitudes de quienes son importantes para ellos se relacionan mucho con la autoestima global. Por ello, el adolescente que siente que recibe apoyo y consideración positiva de quienes le son importantes, como sus padres y compañeros, expresará estimación por su

identidad en forma de una elevada autoestima. Por el contrario, la falta de apoyo y consideración percibidos en quienes son importantes para él se manifestará en forma de poca autoestima. Papalia (2005:379)

2.3 La Importancia de la Autoestima

La autoestima, es el modo como nos sentimos con respecto a nosotros mismos y ésta afecta en forma decisiva todos los aspectos de nuestra experiencia, desde la manera de desempeñarnos escolar hasta nuestro proceder como seres humanos y las posibilidades de progresar en la vida.

Algunos adolescentes que sufren de una ruptura familiar o una falta de atención inician el acercamiento con malas compañías los cuales los incitan al alcohol o las drogas, teniendo consecuencias en el bajo rendimiento escolar, la inmadurez emocional es atribuible a una autoestima deficiente de todos los juicios de que son objeto, ninguno es tan importante como su propio juicio.

La autoestima tiene dos componentes: un sentimiento de capacidad personal y un sentimiento de valor personal. En otras palabras, la autoestima es la suma de la confianza y el respeto por sí mismo.

Tener una alta autoestima es sentirse confiadamente apto para la vida, es decir, capaz y valioso. Una autoestima baja es sentirse inepto para la vida. Y tener una autoestima en término medio es fluctuar entre sentirse apto e inepto.

Cuanta más alta sea la autoestima de los adolescentes más posibilidades tendrán de ser creativos, lo que significa también la posibilidad de alcanzar el éxito. Más ambiciosos serán, no solo para alcanzar una carrera o profesión o en un sentido económico favorable, también en los términos de lo que esperan experimentar en la vida en el plano emocional, creativo y espiritual.

La autoestima en cualquier nivel es una experiencia íntima, reside en el núcleo de nuestro ser: “es lo que yo pienso y siento sobre mí mismo no lo que otros piensan sobre mí”. Papalia (2005)

Durante la niñez, las personas que nos rodean pueden nutrir o minar la confianza y el respeto por uno mismo. El respeto que nos den, el amor que nos transmita su trato, la manera en que nos valoren y nos alienten a tener fe en nosotros mismos, cumple un papel crucial en nuestra vida para nuestras selecciones, decisiones y autoestima que finalmente desarrollaremos.

Cuando apreciamos la verdadera naturaleza de la autoestima vemos que no es competitiva ni comparativa. La genuina autoestima no expresa por la autoglorificación a expensas de los otros, o por el afán de ser superior a los otros o de rebajarlos para elevarse uno mismo, la arrogancia, la jactancia, y la sobreestimación de nuestras capacidades refleja más bien una autoestima equivocada y no como imaginan algunas, un exceso de autoestima. Una de las características más significativas de la autoestima saludable: es el estado de una persona que no está en guerra ni consigo misma ni con las demás.

La autoestima se manifiesta en gran medida a partir de la valoración que obtiene el individuo de su núcleo social, esto conlleva al reconocimiento de cualidades particulares en el sí mismo, es decir cada sociedad provee las bases o estándares contra los cuales nuestros ideales tienden a medirse. Por ello se puede señalar que las experiencias exitosas o fracasos subyacen tanto en la evaluación que se hace de sí mismo, como en la evaluación con respecto a un criterio o patrón establecido socialmente. Herbert H. (1985)

La autoestima tiene una enorme importancia, ya que de la valoración que uno haga de sí mismo dependerá lo que haga en la vida y su participación en ella. Además, condiciona el proceso de desarrollo de las potencialidades humanas y

también la inserción de la persona dentro de la sociedad. Desarrollar una actitud positiva hacia uno mismo.

El auto concepto y la autoestima juegan un importante papel en la vida de los adolescentes. Los éxitos y los fracasos, la satisfacción de sí mismo, el bienestar psíquico y el conjunto de relaciones sociales llevan su sello.

El recuerdo de la incompetencia, nos deja al borde del desfallecimiento. Por el contrario la autoestima nos hace reaccionar buscando la superación de los fracasos. Así, la autoestima:

- Fundamenta la responsabilidad: La responsabilidad no crece con la auto descalificación y el desprecio personal. Sólo se compromete quien tiene confianza en sí mismo.
- Apoya la creatividad: La persona creativa sólo crece desde la confianza en sí misma, en su originalidad y capacidades, desde la autovaloración, y la vivencia de la propia valía. Los grandes hombres y mujeres han creído siempre en sí mismos, dentro de un gran sentido de la realidad.
- Determina la autonomía personal: Quien se acepta a sí mismo es capaz de tomar decisiones con autonomía y seguridad. En vez de obedecer, actúa asertiva y autónomamente.
- Facilita buenas relaciones sociales. Quienes se aceptan a sí mismos hacen que quienes se relacionan con ellos se sientan cómodos.
- Es garantía de futuro: Quien confía madura cada vez más viviendo intensamente el presente, reinterpreta el pasado y anticipando el futuro personal. A la vez contagia esperanza pues tiene energía y no se conforma con la satisfacción ni se instala en el conformismo.
- Lleva a la autorrealización: Frente a las crisis de sentido, la persona que se autoestima encuentra también su autorrealización. Y eso es educar.

- Enriquecer su vida: Tener gente feliz a su alrededor es una cosa apreciada. Siendo feliz podrá encontrar más amigos. Sintiéndose mejor consigo mismo y siendo más abierto, establecerá relaciones más estrechas.

Dentro del ámbito profesional, una autoestima positiva facilita una mejor percepción de la realidad y comunicación interpersonal, ayuda a tolerar mejor el estrés, la incertidumbre y vivir los procesos de cambio.

2.3.1 La Familia

La autoestima, es aprender a quererse y respetarse, es algo que se construye o reconstruye por dentro. Depende en gran medida del ambiente familiar en el que los adolescentes se desenvuelvan y los estímulos que se les brinde.

En la violencia familiar las víctimas y los victimarios poseen muy baja autoestima, ya que por un lado, la víctima es alguien al que maltratan sin que ésta pueda poner límites y no se da cuenta de que está siendo abusada. Por otro lado, los victimarios compensan lo inferior que se sienten, maltratando y abusando, en este caso, de un familiar.

Muchas de las heridas emocionales que tiene una persona, producidas en su niñez pueden causar trastornos psicológicos, emocionales y físicos (cáncer, úlceras, hipertensión, trastornos cardíacos y alimentarios, problemas en la piel, depresiones, etc.), produciendo dificultades en la vida de las mismas (conflictos serios en el trabajo, disminución de la energía y de la capacidad creativa, relaciones matrimoniales desastrosas, no poder hacer o conservar amigos, poco entendimiento con las hijas e hijos).

Existen padres, madres, docentes o cuidadores que humillan, desprecian, no prestan atención, se burlan del niño/a cuando pide ayuda, siente dolor, tiene un

pequeño accidente, necesita que lo defiendan, expresan miedo, piden compañía, se aferra buscando protección, tiene vergüenza, etcétera. Estas actitudes y otras totalmente opuestas, utilizadas con un lenguaje verbal hipócrita, que pretenden demostrándole al niño que es “querido y bonito” le crean una gran confusión. Y le adjudican al niño un rotulo falso a su identidad, que trae como consecuencia un peso negativo en formación y en el desarrollo de sus capacidades.

En el momento en que la persona afectada es adulta, transmitirá la humillación o el maltrato a personas más pequeñas o vulnerables. Es una cadena hereditaria de abuso y poder, ya que el desprecio y la vergüenza vivida en la infancia son la fuente de los problemas que afectan en la vida adulta y los causantes de la baja autoestima.

La principal imagen y más generalizada forma de violencia es el maltrato emocional. Hay muchas maneras para asustar a un niño y hacerlo sentir culpable e intimidado, sin recurrir a la violencia física. El niño o la niña se atormentan con pensamientos y sentimientos que no pueden comunicar ni compartir con nadie y aprenden a soportar el dolor y el silencio.

La autoestima y la comunicación están muy relacionadas, porque según como se diga algo, el efecto será positivo o negativo, de aprendizaje o de resentimiento, que se transmite desde la infancia hacia el futuro. Por esta razón, se entiende que los padres y madres que dañan la autoestima de sus hijos no siempre lo hacen intencionalmente, ya que ellos fueron educados del mismo modo.

2.3.2 La Sociedad

La sociedad cumple una función muy importante para la persona, ya que a partir de su cultura, la familia adopta diferentes pautas o formas de vida que son transmitidos a sus miembros y determinan o ayudan a formar la personalidad de cada uno, teniendo a esta como modelo social.

Las personas que tienen poca confianza de su capacidad dentro de la sociedad, tienden a buscar roles sometidos y evitan las situaciones que requieren asumir responsabilidades.

En nuestra sociedad el nivel de autoestima de una persona está en cierta medida, ligado a lo que hace para ganarse la vida. Por ejemplo: un hombre puede alcanzar una posición social elevada y tener, no obstante una baja autoestima. Puede tener conciencia de la importancia que tiene, pero aun así considerarse a sí mismo, un ser humano despreciable, indigno de respeto y del afecto de los demás. Experimentar sentimientos crónicos de inferioridad porque no es bien parecido, sentir que es físicamente débil o un cobarde, o puede considerarse condenado a causa de su identidad étnica.

Los criterios mediante los cuales, las personas, se evalúan a sí mismas son culturales. Algunos de estos criterios son: si eres gordo, flaco; lindo, feo; blanco, negro; rubio, morocho, o si tienes la capacidad para luchar, honestidad, capacidad para soportar el dolor, la astucia para ganar dinero, los modales, la capacidad para manipular a las demás personas, etcétera.

Toda persona se ve a sí misma desde el punto de vista de los grupos en que participa y todo aquello que piensen de uno influirá positiva o negativamente en la personalidad o forma de pensar.

2.3.3 La Escuela

Los maestros deben conocer el ambiente en el que se desarrollan los adolescentes, para identificar sus necesidades básicas de amor y seguridad, para ayudarlos en su desarrollo integral, los educadores deben de estar conscientes de los distintos ritmos de desarrollo de cada sujeto y así transmitir respeto y comprensión al alumno.

Es fundamental que los padres y docentes en quienes los adolescentes confíen, sean capaces de transmitir valores claros. Es muy importante que se les enseñe a los adolescentes, el derecho de ser una persona de valor y tener la oportunidad de triunfar.

También podemos decir que los docentes pueden favorecer u obstaculizar el proceso por el cual uno puede encontrarse a sí mismo. Su comprensión o la ausencia de la misma, pueden favorecer o hacer la personalidad que se desarrolla y está en vías de manifestarse. Es por esto que el educador tiene mucha responsabilidad en este tema tan importante o en esta cuestión del tiempo necesario para que uno se encuentre a sí mismo. También es necesario saber que la mente de cada joven está llena de imágenes. Estas imágenes son de tres dimensiones. En primer lugar, se relaciona con la imagen que tiene de sí mismo. Puede imaginarse a sí mismo como una persona que puede llegar a triunfar. Por el contrario, el adolescente puede tener la impresión de ser una persona de poco valor, con escasa capacidad y pocas posibilidades de lograr éxitos en algún área de su actividad.

El segundo momento de imágenes se vincula con la opinión que el adolescente tiene de sí mismo en relación con otras personas. Puede considerar que sus valores, sus actitudes, su hogar, sus padres, el color de su piel o su religión, son la causa de que se le mire con temor, desconfianza y disgusto, o que se le trate con interés. La imagen que cada chico tiene de sí mismo se forma a través del reflejo de las opiniones de los demás.

El tercer momento de imágenes se vincula con la imagen de sí mismo, tal como desearía que fuera. Si la distancia entre estas dos imágenes, como se ve realmente y la imagen idealizada, no es grande, de modo que a medida que crece y madura pueda alcanzar la asimilación de estas dos imágenes, se puede decir que se acepta a sí mismo como persona.

Por todo lo mencionado, es muy importante que en la escuela secundaria el docente ayude a los adolescentes a que descubran sus fortalezas y debilidades a potenciarlas y a superarlas, respectivamente, para que aprendan a ser las personas que desean, respetándoles sus tiempos, conflictos y confusiones.

En el apartado siguiente mencionaré una serie de conceptualizaciones sobre la adolescencia y su vinculación con la autoestima para poder comprender las características de los alumnos que han sido tomados como muestra para la investigación.

2.4 La Adolescencia

Se considera que la adolescencia empieza con la pubertad, proceso que conduce a la madurez sexual o fertilidad. La adolescencia durará aproximadamente de los 11 o 12 años de edad a los 19 o 21, y suelen suceder cambios importantes interrelacionados en todos los ámbitos de desarrollo psicológico y fisiológico. Papalia (2005:431)

La adolescencia es una etapa de transición de la niñez a la vida adulta. La forma en que los adolescentes la viven parece afectada por un conjunto de factores entre los que destacan la historia evolutiva previa a la adolescencia, las relaciones con los adultos y los iguales significativos, el éxito o fracaso académico. Viven una época de turbulencias, de cambios dramáticos, tensiones y sufrimientos psicológicos abundantes que afectan su autoestima. Stanley Hall por R.E. Muuss (1995)

La adolescencia es uno de los períodos más críticos para el desarrollo de la autoestima; es la etapa en la que la persona necesita hacerse con una firme identidad, es decir, saberse individuo distinto a los demás, conocer sus posibilidades, su talento y sentirse valioso como persona que avanza hacia un futuro.

Papalia afirma que *“cuando los niños se aproximan a la adolescencia y se vuelve más insistente su lucha por la autonomía suele deteriorarse la calidad de la resolución y negociación de los problemas familiares”*. Papalia (2005:401)

Son los años en que el niño pasa de la dependencia a la independencia y a la confianza en sus propias fuerzas. Es una época en la que se ponen sobre el tapete no pocas cuestiones básicas; piénsese en la vocación, en los planes para ganarse la vida, en el matrimonio, en los principios básicos de la existencia, en la independencia de la familia y en la capacidad para relacionarse con el sexo opuesto. Y a estos aspectos hay que sumar todos aquellos conflictos de la niñez que no se hayan resuelto y que surjan de nuevo, conflictos que habrá que afrontar también.

En la crisis de identidad de la adolescencia, el joven se cuestiona automáticamente, incluyendo la opinión que de sí mismo ha adquirido en el pasado. Puede revelarse y rechazar cualquier valoración que le ofrezca otra persona, o puede encontrarse tan confuso e inseguro de sí mismo que no haga más que pedir a los demás aprobación y consejos de todo tipo. Sea cual fuere su aproximación a su nueva identidad, el adolescente pasará inevitablemente por una reorganización crítica de su manera de apreciarse por lo que su auto-concepto de sí mismo es replanteado para sí mismo.

También se inicia su proceso de individualización, buscando formar su autonomía, por lo que intervienen una serie de factores que no son constantes a todos los medios sociales como puede ser su proceso de formación educativa (la educación secundaria), por lo que los adolescentes descuidan sus metas de preparación, porque tienen más interés en otros elementos, o también se encuentra enfrascados en problemas familiares tratando de buscar una respuesta a esa problemática y su desempeño escolar es malo.

Por lo que la mayoría de los adolescentes de ambos sexos están insatisfechos con su formación educativa y su experiencia como estudiante. Quizá sólo sea una manera de seguir los estereotipos de algunos de sus compañeros o de la mayoría de los mismos.

En particular los adolescentes del sexo masculino en lo general, se sienten más insatisfechos en sus estudios; las adolescentes son más comunicativas en su proceso de formación es más satisfactorio, considerándose ser más inteligentes. Hurlok (2007). Siendo necesario hablar del desempeño escolar en la formación educativa.

2.5 Desempeño Escolar

Los adolescentes no sólo son diferentes a los niños, también piensan de manera distinta. Su velocidad para procesar la información sigue aumentando. Si bien su pensamiento aún es inmaduro en ciertos aspectos, muchos están en posibilidades de razonar de manera abstracta y hacer juicios morales complejos. También suelen plantear de modo más realista el futuro. Papalia (2005:459)

Jean Piaget, en su teoría del desarrollo cognitivo, menciona que el adolescente en la etapa de las operaciones formales logra la abstracción sobre conocimientos concretos observados que le permiten emplear el razonamiento lógico inductivo y deductivo. Desarrolla sentimientos idealistas y se logra formación continua de la personalidad, hay un mayor desarrollo de los conceptos morales. Este desarrollo que por lo común se da de los 11 años en adelante, le permite manejar la información de modo nuevo y flexible.

Pero esto no garantiza un buen desempeño escolar dentro de la escuela, por lo que muchos educadores convergen que el típico adolescente no tiene un interés serio en la educación, excepto como medio para llegar a un fin y pasa por alto el significado de la escuela secundaria. Aun antes de entrar a la adolescencia,

el niño sabe que la educación es importante, simboliza el gozar del alto aprecio de sus padres, compañeros y docentes. Posteriormente como consecuencia del cambio a la adolescencia sigue la lucha por buscar una independencia.

Una buena dosis de autoestima es uno de los métodos más valiosos de que puede disponer un adolescente como un recurso de la motivación hacia sus deseos de libertad y autosuficiencia. El adolescente con una correcta autoestima, aprende más eficazmente, desarrolla relaciones mucho más gratas, está más capacitado para aprovechar las oportunidades que se le presenten, para trabajar productivamente y ser autosuficiente, posee una mayor conciencia del rumbo que sigue. Y lo que es más, si el adolescente termina esta etapa de su vida con una autoestima fuerte y bien desarrollada, podrá entrar en la vida adulta con buena parte de los cimientos necesarios para llevar una existencia productiva y satisfactoria.

CAPÍTULO III

DISEÑO Y APLICACIÓN DE LA PROPUESTA DIDÁCTICA

3.1 Tutorías y Orientación en Secundaria

La coordinación de educación secundaria propone a través del documento perspectivas siglo XXI en el rubro atención a la demanda, impulsar el proyecto elevación de la eficiencia terminal, en el cual se promueven actividades de apoyo académico para ayudar a los estudiantes con bajo rendimiento escolar a lograr que concluyan con éxito sus estudios así como a fortalecer su autoestima.

La línea de trabajo tutorías escolares del proyecto, elevación de la eficiencia terminal, contempla como uno de sus propósitos el fortalecimiento del trabajo académico del docente y de los estudiantes. A través de establecer una relación personalizada y de empatía con los alumnos que requieren apoyo o estímulo en la construcción de su desarrollo integral en la conquista del éxito escolar o personal.

Para el logro de este propósito, la tutoría escolar, considera al profesor tutor cómo un guía con experiencia y creatividad, que la interacción con el alumno retroalimenta, sugiere, promueve la prevención, proporciona alternativas de solución a sus problemas y a la consecución de un objetivo.

Durante la etapa de la adolescencia confluyen con mayor intensidad los cambios biopsicosociales determinantes en la personalidad del individuo. Ésta transformación implica manifestaciones físicas, conductuales, actitudinales y emocionales, vinculadas a situaciones familiares, en la escuela y la sociedad.

De ahí que para algunos estudiantes sea necesario un espacio de exploración de sus propias vivencias que les permita reflexionar, reconocer su entorno sociocultural, conocerse a sí mismos, hablar, descubrir sus intereses y

habilidades, aprender de sus errores para sobreponerse a ellos y plantearse nuevos retos.

3.2 Los Docentes

Los profesores son elemento fundamental del proceso educativo. La sociedad deposita en ellos la confianza y les asigna la responsabilidad de favorecer los aprendizajes, de promover el logro de los rasgos deseables del perfil de egreso en los alumnos al término de un ciclo o de un nivel educativo. Los maestros son conscientes de que no basta con poner en juego, los conocimientos logrados en su formación inicial para realizar este encargo social sino que requieren, además de aplicar toda la experiencia adquirida durante su desempeño profesional, mantenerse en permanente actualización sobre las aportaciones de la investigación acerca de los procesos de desarrollo de los adolescentes, sobre alternativas que mejore el trabajo didáctico y sobre los nuevos conocimientos que generan las disciplinas científicas acerca de la realidad natural y social.

En consecuencia, los maestros asumen el compromiso de fortalecer su actividad profesional para renovar sus prácticas pedagógicas con un mejor dominio de los contenidos curriculares y una mayor sensibilidad ante los alumnos, sus problemas y la realidad en que se desenvuelven. Con ello, los maestros contribuyen a elevar la calidad de los servicios que ofrece la escuela a los alumnos en el acceso, la permanencia y el logro de sus aprendizajes.

A partir del ciclo 2006-2007 las escuelas secundarias de todo el país independientemente de la modalidad en que ofrecen sus servicios, inician en el primer grado la aplicación de nuevos programas, que son parte del plan de estudio establecido en el acuerdo secretarial 384. Los profesores trabajarán con asignaturas y contenidos actualizados y con renovadas orientaciones para la enseñanza y el aprendizaje-ade cuados a las características de los adolescentes, a

la naturaleza de los contenidos y a las modalidades de trabajo que ofrecen las escuelas.

3.3 Propuesta Didáctica

Se propone llevar a cabo un seguimiento de alumnos canalizados por profesores tutores de grupo con bajo desempeño escolar. A través de un diagnóstico detectar si la causa es por una baja autoestima.

Con alumnos de baja autoestima formar grupos para impartirles un taller que eleve en ellos el respeto, el amor así mismo y la aceptación incondicional hacia su persona.

Objetivos:

- Contribuir al abatimiento del fracaso escolar, expresado a través del bajo desempeño escolar.
- Fortalecer la práctica de las tutorías promoviendo una comunicación efectiva que permitirá conocer de forma más amplia y profunda las dificultades, necesidades y expectativas de los estudiantes, proponer alternativas de atención e incidir en su formación integral.

Etapas de la Propuesta.

a) Diagnóstico

De los alumnos del Grupo 2º. B, se analizaron calificaciones y los resultados de una serie de instrumentos (cuestionario, el diario, la ficha de observación y la entrevista que le fueron aplicados) y de los resultados se eligieron a cinco alumnos de bajo rendimiento escolar y con baja autoestima, los cuales se canalizaron al Departamento de Orientación Educativa.

b) Tratamiento

A los alumnos canalizados al Departamento de Orientación, se les impartió un taller de autoestima de ocho sesiones cada una de 50 minutos.

c) Seguimiento

Anotación de calificaciones bimestrales, diario y fichas de observación y comunicación con la tutoría y maestros de asignatura, para conocer los avances obtenidos.

TALLER DE AUTOESTIMA

PRIMERA SESIÓN

ACTIVIDAD	OBJETIVO	DESCRIPCIÓN	TIEMPO	RECURSOS
1. Tema: ¿Qué es la autoestima?	Identificar conocimientos previos de la autoestima.	Se plantea al grupo elaborar una definición de autoestima, se anotarán las respuestas en hojas blancas.	25 minutos	Salón iluminado, hojas blancas, pluma, tarjetas blancas.
2. Tema: Como mejorar la autoestima.	Que el alumno reflexione y convierta los pensamientos negativos en positivos.	Se motiva al alumno a que nunca pierda la ganas de pensar en positivo, a través de técnica lluvia de ideas se pide que invierte todo lo que parezca mal o que no tiene solución: Pensamientos negativos “No hables” ”¡No puedo hacer nada!” ”No esperes demasiado” ”No soy suficientemente bueno” Pensamientos alternativos “Tengo cosas importantes que decir” ”Tengo éxito cuando me lo propongo” ”Haré realidad mis sueños” ” ¡Soy bueno!”	25 minutos	Salón iluminado, Grabadora, música de fondo, pizarrón, marcadores.

SEGUNDA SESIÓN

ACTIVIDAD	OBJETIVO	DESCRIPCIÓN	TIEMPO	RECURSOS
1. Dinámica: Cómo expreso mis sentimientos y emociones.	Que el alumno aprenda a describir y a expresar sentimientos y emociones.	Se pide a los participantes que mencionen mediante una lluvia de ideas los sentimientos y emociones que experimentan con más frecuencia. Se anotan en la hoja de rotafolio, estos suelen ser: resentimiento, ansiedad, alegría, odio, timidez, inferioridad, tristeza, satisfacción, bondad, éxtasis, depresión, amor, celos, coraje, miedo, vergüenza, compasión, etc. Se forman equipos: Cada integrante deberá demostrar actuando al resto del equipo de dos a cuatro emociones. Al terminar de demostrar los sentimientos y emociones todos los miembros del equipo, analizan cuales son los sentimientos o emociones que mejor expresan y en cuales tienen mayor dificultad y el porqué de esta situación.	30 min.	Salón iluminado, hojas de papel bond, rota folió, plumones.
2. Tema: Fallas y aciertos	Que el alumno reconozca sus aciertos y no generalice sus fallas.	Organizar en plenaria, una breve discusión sobre la experiencia, para llegar a la conclusión de no generalizar a partir de las experiencias negativas que podamos tener en ciertos ámbitos de nuestra vida. Aceptar que podemos haber tenido fallos en ciertos aspectos; pero esto no quiere decir que en general y en todos los aspectos de nuestra vida seamos “desastrosos”.	20 min.	Salón iluminado, grabadora, música de fondo.

TERCERA SESIÓN

ACTIVIDAD	OBJETIVO	DESCRIPCIÓN	TIEMPO	RECURSOS
1. Dinámica: "Escudo personal"	Que los alumnos conozcan y reconozcan las cualidades y logros que han obtenido en el transcurso de su vida.	Se les pide a los integrantes del grupo que sobre el escudo (ver anexo) anoten las cualidades y logros, que hasta el día de hoy los caracterizan, los hace únicos y representen un ejemplo de su existencia. Al reverso del escudo pueden anotar las metas o planes que tienen a futuro. Cuando hayan terminado de escribir se les pide a todos los integrantes que en plenaria y por turno, den lectura a las cualidades, logros, metas y planes que los identifican ante los demás, es decir su escudo personal. Al finalizar, es importante preguntar a los participantes cómo se sintieron.	30 minutos	Salón iluminado, formato "escudo personal", plumas, plumones.
2. Tema: Mi yo positivo	Que los alumnos se centren en lo positivo de sí mismos.	Se expone que en conexión con lo anterior, debemos acostumbrarnos a observar las características buenas que tenemos. Todos tenemos algo bueno de lo cual podemos sentirnos orgullosos; debemos apreciarlo y tenerlo en cuenta cuando nos evaluemos a nosotros mismos.	20 minutos	Salón iluminado, grabadora, música de fondo.

CUARTA SESIÓN

ACTIVIDAD	OBJETIVO	DESCRIPCIÓN	TIEMPO	RECURSOS
1. Dinámica: Autoestima alta	Hacer conscientes los sentimientos que se tienen cuando se mantiene una autoestima alta.	Se pide a los alumnos que recuerden alguna ocasión, reciente, en la que se sentían con muchos ánimos, importantes, valiosos, capaces. Tal vez fue cuando recibieron cumplidos o se resolvió un problema de difícil solución, o quizá por alguna felicitación, etc. Tratar de volver a ese momento y revivir la sensación y los sentimientos que se tuvieron. Así es cómo se siente un individuo con la autoestima alta ¿qué tan seguido se sienten así? Posteriormente se les indica que formen grupos de tres personas. e intercambien comentarios y en plenaria, se discutirán las respuestas obtenidas.	30 minutos	Salón iluminado, grabadora, música de fondo, pizarrón, plumones, hojas, plumas.
2. Tema: Logros o éxitos	Hacer conscientes a los alumnos de sus logros o éxitos	Se expone que una forma de mejorar la imagen relacionada con ese “observar lo bueno” consiste en estar conscientes de los logros o éxitos obtenidos en el pasado e intentar tener nuevos éxitos en el futuro. Pida que piensen en el mayor éxito que han tenido durante el pasado año. Se les dice que todos deben reconocer la capacidad de hacer cosas bien en determinados ámbitos de la vida y que deben esforzarse por lograr los éxitos deseados para el futuro.	20 minutos	Salón iluminado

QUINTA SESIÓN

ACTIVIDAD	OBJETIVO	DESCRIPCIÓN	TIEMPO	RECURSOS
1. Dinámica: Qué piensan de mí	Reflexionar sobre la impresión que tienen los demás, observando las acciones y comportamientos.	Se entrega a cada participante una tarjeta, se elige de manera voluntaria a una persona para que pase al frente. Los integrantes del grupo tienen que escribir la opinión que tienen de su compañero en la tarjeta que se les entrego al inicio. Posteriormente se les proporcionan las opiniones de todos sus compañeros para que las lean y en plenaria darán su opinión sobre la técnica. Todos los integrantes tienen que pasar al frente, el ejercicio puede realizarse varias veces en sesiones diferentes para retroalimentar los avances que tiene cada uno en sus acciones dentro y fuera del grupo.	25 minutos	Salón iluminado, tarjetas, lápices.
2. Tema: Somos diferentes y únicos.	Que los alumnos reflexión que no deben compararse con nadie.	Se expone que todas las personas somos diferentes; todos tenemos cualidades positivas y negativas. Aunque nos veamos “peores” que otros en algunas cuestiones, seguramente seremos “mejores” en otras; por tanto, no tiene sentido que nos comparemos ni nos miremos “inferiores” a otras personas.	25 minutos	Salón iluminado, grabadora, música de fondo.

SEXTA SESIÓN

ACTIVIDAD	OBJETIVO	DESCRIPCION	TIEMPO	RECURSOS
1. Dinámica: Regalar la felicidad, experimentando la retroalimentación positiva.	Brindar un clima de confianza y refuerzo positivo. Dar y recibir retroalimentación positiva de una forma no amenazante.	Los participantes reciben papel suficiente para escribir un mensaje a cada uno de los otros miembros del grupo. Se hace una afirmación como: “A veces goza uno más con un regalo pequeño que con uno grande; sin embargo, es común que nos preocupemos de no poder hacer cosas grandes por los demás y olvidamos las pequeñas cosas que están llenas de significado. En el ejercicio que sigue estaremos dando un pequeño regalo de felicidad a cada uno de los demás”. Se invita a los alumnos a escribir un mensaje a cada uno de los demás miembros del grupo. Los mensajes deben lograr hacer que la persona se sienta bien al recibirlo. Recomienda varios modos de dar retroalimentación positiva, de modo que todos puedan encontrar medios de expresión aun para aquellos que no se conocen bien o no se conocen cercanos.	30 minutos	Salón iluminado, hojas, plumas, colores.
2. Tema: Auto confianza	Que el alumno confíe en sí mismo.	Se expone al grupo, que debemos confiar en nosotros mismos, en nuestras capacidades y en nuestras opiniones. Actuar siempre de acuerdo a lo que pensamos y sentimos, sin preocuparse excesivamente por la aprobación de los demás.	20 minutos	Grabadora, música de fondo.

SEPTIMA SESIÓN

ACTIVIDAD	OBJETIVO	DESCRIPCIÓN	TIEMPO	RECURSOS
1. Dinámica: "El tesoro".	Que el alumno se integre y socialice con sus demás compañeros en un clima de apoyo y confianza.	Se pedirá a un alumno que salga del salón, afuera le darán instrucciones; se le dirá que adentro hay un tesoro para él y que sus compañeros le darán la clave sin hablar y con aplausos para encontrarlo. Adentro se esconde "el tesoro" (una paleta, un dulce, pastelito, juguete, etc.) y se le pide al grupo dirigen a su compañero para que lo encuentre por medio de aplausos, leves si está lejos y fuertes si esta cerca. Cuando lo encuentre, se escoge a otro y así sucesivamente.	30 minutos.	Salón iluminado tesoro: paleta, dulces, juguete, etc.,
2. Tema: Auto aceptación.	Que el alumno reflexione y se acepte a sí mismo.	Se expone que es fundamental que siempre nos aceptemos. Debemos aceptar que, con nuestras cualidades y defectos, somos, ante todo, personas importantes y valiosas.	20 minutos	Salón iluminado, grabadora, música de fondo.

OCTAVA SESIÓN

ACTIVIDAD	OBJETIVO	DESCRIPCION	TIEMPO	RECURSOS
1. Dinámica “La piñata de la autoestima”	Que el alumno adquiera un aprendizaje significativo de los conceptos y definiciones de autoestima.	Se escriben en pequeños papelitos varias definiciones y conceptos de autoestima y se forman pares, por ejemplo: la autoestima / sentimiento de valoración y aceptación de la propia manera de ser. Cada uno se introduce en globos, se inflan y se amarran. Se elabora una piñata, con un cubo formado con varas de madera de 70 o 1 metro (según el número de participantes), se pone una asa en una esquina para ahí introducir un lazo, se forra de papel celofán, un lado queda descubierto para por ahí introducir los globos y después se cubre para que no se salgan. Se dan instrucciones al grupo: al romper la piñata saldrán volando los globos, ustedes los atraparán, romperán y tomarán el papelito que hay adentro de cada globo, buscarán su par, para completar la definición o concepto de autoestima y por ello recibirán un premio.	35 minutos.	Varas de maderas delgadas y circulares. Globos, papel celofán, hojas blancas lápices, dulces, pastelitos, juguetes, etc. (premios).
2. Tema: Superación	Que el alumno se esfuerce para mejorar.	Se expone que una buena forma de mejorar la autoestima es tratar de superarnos en aquellos aspectos de nosotros mismos con los que no estemos satisfechos, cambiar esos aspectos que deseamos mejorar. para ello es útil que identifiquemos qué es lo que nos gustaría cambiar de nosotros mismos o qué nos gustaría lograr, luego debemos establecer metas a conseguir y esforzarnos por llevar a cabo esos cambios.	15 minutos	Salón iluminado música de fondo

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

PERIODOS	ACTIVIDADES
Enero	DINÁMICA DE INTEGRACIÓN “UNA PRESENTACIÓN ESPECIAL”
Febrero	LLUVIA DE IDEAS “QUÉ ES LA AUTOESTIMA” DIAGNÓSTICO CUESTIONARIO “YO SOY.....”
Marzo	DINÁMICA “UNA ÉPOCA DE MULTIPLES POSIBILIDADES”
Abril	DINÁMICA “UN TESORO PARA TI” REFLEXIÓN AUTOESTIMA ALTA Y BAJA
Mayo	DINÁMICA: “PIÑATA DE LA AUTOESTIMA”

3.4 Resultados obtenidos

Dentro de este apartado se describirán una serie de logros obtenidos durante la aplicación de taller con los cinco casos descritos en el apartado de Características particulares de los alumnos del grupo 2º. B seleccionados para la muestra del caso, los cuales asistieron en forma permanente:

El alumno No. 1: Después de realizar cada una de las dinámicas del taller, se observa que ha iniciado un proceso de comunicación entre iguales, con el apoyo tutorial se le oriento la importancia de mantener en buen estado sus cuadernos y libros, lleva ya una continuidad de sus apuntes y ha obtenido mejores resultados en su aprovechamiento escolar. Con mucho esfuerzo esta equilibrando su situación de estudiante y de empleado, dando importancia también al estudio, consciente de que la superación personal le dará mejores satisfacciones económicas en un futuro.

Alumno No. 2: Sus inquietudes se han encaminado a la actividad física con apoyo del profesor de educación física que lo ha incluido en eventos deportivos, su aseo personal ha empezado a cambiar se ve motivado por su persona, su desempeño dentro del aula ha mejorado, atiende, participa, es disciplinado, ya empieza a cumplir con material de trabajo; su práctica de rayar clandestinamente las paredes de la escuela, se ha orientado a la participación de un concurso de grafiti en cartel, se motivo tanto al grado de solicitar ser parte de los organizadores.

Todavía muestra desolación cuando habla de la ausencia de su padre pero ha llegado a la reflexión de que debe de superar ese abandono y trascender. Se ha relacionado sentimentalmente con una de sus compañeras y se ve que corresponde al afecto que esta le brinda.

Alumna No. 3: ha cambiado su aspecto personal y reconocido la importancia tener hábitos de limpieza, sus compañeros ya no se alejan de ella, ya le hablan, no la agreden, ella ya comienza a establecer un diálogo y

comunicación positiva con sus iguales y maestros, sus apuntes llevan una secuencia, referente a sus útiles se le pidió que los arreglara por lo que optó por forrarlos de nuevo; su interés por estudiar y por cumplir con los trabajos y tareas ha sido mayor. Mejoraron sus calificaciones.

La alumna empezó a distinguir límites y a respetarlos, empezando con su madre, ya mejor comunicación entre ellas, y la madre por sugerencia de su hija ha empezado a asistir por las noches a la secundaria para trabajadores.

Alumna No. 4: Ha empezado a preocuparse más por ella, mejorando su apariencia su apariencia personal, sus apuntes ya empiezan a tener secuencia, ya llega puntual a sus clases y es muy evidente su cambio de actitud ante la problemática familiar que vive, ya no muestra tanta desesperación la indiferencia de su madre, ahora manifiesta que va a luchar por terminar sus estudios y brindarse mejores posibilidades para tener un hogar propio y ser independiente.

Alumno No. 5: Ha hecho a un lado su introversión, manifiesta más sus inquietudes, se comunica más con sus compañeros, ya juega con ellos, participa en los trabajos en equipo. En cuestión a su desempeño dentro de la clase se ve una mejoría, no hay mucho avance ya que la madre del alumno sigue indiferente y no lo apoya. Pero el alumno está dando muestra de querer ser independiente, de hacer las cosas por sí mismo, comenta que empezó a lavar su uniforme y está aprendiendo a plancharlo. Ha buscado el apoyo de sus maestros y más con el prefecto con el que tiene muy buena empatía.

Las actividades propuestas y realizadas durante el desarrollo del taller en los diversos espacios (aula y patio) permitieron, a los adolescentes una gama de experiencias personales, dándose cuenta de que no por ser diferentes a los demás no son capaces de desarrollar una serie de competencias intelectuales.

A pesar de las vicisitudes causadas por el cerco sanitario en el país por la Epidemia de la Influenza los tiempos se acortaron, pero se lograron los objetivos planteados en la propuesta didáctica diseñada.

Se logró la inclusión de los alumnos dentro del aula por lo que se espera obtener un mejor desempeño escolar dentro de su grupo.

Los 5 alumnos que fueron detectados con una autoestima baja además de esta serie de actividades, se cito a sus padres para concientizarlos y apoyen a sus hijos, les pongan más atención, dedicación y los traten con respeto.



FOTO 6.- "DINAMICA"

Los Adolescentes necesitan que la escuela les brinde seguridad y confianza. El trabajo que he realizado me ha demostrado que cuando les ponemos atención y los escuchamos podemos lograr muchas cosas positivas, por ejemplo, cuando tome para muestra a los cinco alumnos del grupo 2º.B, con más problemas de desempeño escolar, El resto del grupo me reclamo el por qué a ellos no los incluía en las dinámicas del taller de autoestima y en la revisión de útiles y tareas. Por lo tanto accedí a que participaran en las dinámicas grupales, situación que favoreció la integración grupal, además hubo apoyo como grupo hacia los alumnos que se tomaron como muestra, además logre más comunicación, empatía y confianza con ellos pues todos me

mantenían informada de lo que acontecía en el grupo, de las inasistencias, de los que se portaban mal, del trato de los maestros, de sus problemas en casa, sus relaciones sentimentales, sus anhelos y su aventuras.



FOTO No. 7.- "TALLER DE AUTOESTIMA"

CONCLUSIONES

Los conceptos de autoestima, radican en quererse, amarse, aceptarse, en la valoración positiva de sí mismo. Llevar esta teoría a la práctica significa el éxito personal, al logro de metas y a la felicidad. Pero debemos de estar conscientes de que la autoestima no es estática que se presentarán adversidades que podrán modificarla, bajarla, y que dependerá de la personalidad de sí mismo para lograr la estabilidad que requiere la autoestima. Además, no confundirse, tener muy claro que una exagerada autoestima cubre con una falsa máscara a un “yo sin valor”, que lleva a la egolatría.

Al adolescente que en su niñez le fue dado un apoyo emocional suficiente para fortalecer su autoestima, podrá enfrentar el reto de elegir sin problemas una identidad. ¿Quién soy? , ¿A dónde voy? ¿Y para qué?, serán preguntas que se contestara sin mayor problema. Tendrá actitudes positivas con sus familiares, amigos y maestros.

En su etapa de transición busca en el adulto un guía, un confidente, un amigo alguien en quien confiar. Para algunos adolescentes del grupo de estudio su situación es crítica ya que mientras en su casa viven el descuido y no son fortalecidos emocionalmente por sus padres (ya que unos por necesidad económica tienen que dejarlos solos y otros de plano los han abandonado), en la escuela enfrentan el poco apoyo y la comprensión a sus problemas emocionales por parte de la mayoría de sus profesores los cuales se han limitado a ser instructores no educadores, a justificarse a manifestar por ejemplo, que se prepararon para dar su clase, no para hablar de valores, autoestima, asertividad, sexualidad o factores de riesgo; escudan su falta de compromiso exigiendo que lo haga orientación o un especialista; manifestando irónicamente “el gobierno hace que me paga y yo hago que trabajo “.

Profesores que en algunas ocasiones cedieron su hora para la aplicación de las dinámicas que se realizaron de manera grupal no demostraron interés alguno en el tema sabiendo que se tenía como objetivo

fortalecer la autoestima para tener buenos resultados en el desempeño escolar del grupo 2"B".

Las personas que decidimos trabajar con adolescentes, tenemos el compromiso de saber más de ellos, donde viven, con quién, pero también como sienten y por qué, actualizarnos conocer teorías del adolescente y buscar alternativas para su aprendizaje. Es nuestro deber darle las herramientas necesarias a nuestros alumnos para hacer de ellos personas capaces de enfrentar las adversidades de hoy así como de una vida futura y no se estacionen en una autoestima baja sino que tengan la capacidad de salir de ese estado y que estén conscientes de que todos nos encontramos en un constante sube y baja de autoestima pero lógicamente debemos de hacer lo posible por sentirnos bien con nuestra manera de ser, actuar y tratar de desechar actitudes negativas de insatisfacción, es decir fortalecer el "yo integral".

Afortunadamente, hay algunos profesores con ese compromiso que se conducen como profesionales, explotan su sentido común, exploran al adolescente con el fin de ayudarlo y fortalecerlo. Maestros de otros grados, me apoyaron con su experiencia y compañerismo, para llevar a cabo el trabajo con el grupo de estudio.

El taller de autoestima sirvió para fortalecer su "yo" de los participantes (muestra) y del grupo en general, los cuales manifestaron satisfacción por sentirse atendidos, escuchados y tomados en cuenta. También para promover que profesores tutores y de asignatura, tengan la iniciativa para dar soluciones y alternativas para disminuir el índice de reprobación y lo más importante que se interesen por las necesidades afectivas de los alumnos.

Demostrando así que la autoestima es una de las causas que no permite el buen desempeño de los estudiantes, que fortaleciéndola puede ayudar a superar ese bajo rendimiento académico, así como conflictos emocionales causados por la desintegración familiar problema que acompaña y aqueja a los adolescentes durante su formación.

En la etapa del diagnóstico de la propuesta didáctica, se pudo detectar otros factores que influyen en el desempeño escolar, como la falta de hábitos de estudio, déficit de atención y violencia intrafamiliar a los que hay que investigar muy bien y hacer propuestas de solución. Por ejemplo, se detectó el caso de una alumna de baja autoestima pero de buen promedio, calificaciones de nueve y diez, al entrevistarla ella manifestó que en su casa había muchos problemas de violencia, observaba mucho abuso por parte de su padre hacia su madre, un “machismo” que no toleraba, pero que tenía que aguantar, manifestaba un sentimiento de odio hacia sus padres, porque estaba obligada a sacar buenas calificaciones, ya que si bajaba de promedio era golpeada. Su problema de baja autoestima era generada por la violencia intrafamiliar y por ende sus altas calificaciones. Se afirma una vez más lo importante que es fortalecer la autoestima. Esta niña la necesita para tomar decisiones de manera asertiva y autónoma; así como para enfrentar la adversidad que se le está presentando y trascender.

La etapa de la adolescencia es uno de los momentos más difíciles para poder lograr una autonomía y un auto-concepto de su propia persona por lo que suele ser muy complejo el trabajo con este tipo de jóvenes. Obtener un resultado positivo de ellos puede ser difícil pero no imposible.

Por lo que si los docentes nos encontramos conscientes de estas situaciones será de gran ayuda poder realizar una intervención didáctica que permita reorientar y apoyar a nuestros estudiantes, con la finalidad de que logren sus objetivos e intereses por el estudio y por la vida.

Los resultados de este trabajo y el aprendizaje tan significativo que obtuve, se suma a la satisfacción que siempre he tenido de trabajar como profesora, me hace sentir optimista y me da la pauta para establecer más objetivos en mi presente y futura práctica docente.

BIBLIOGRAFÍA

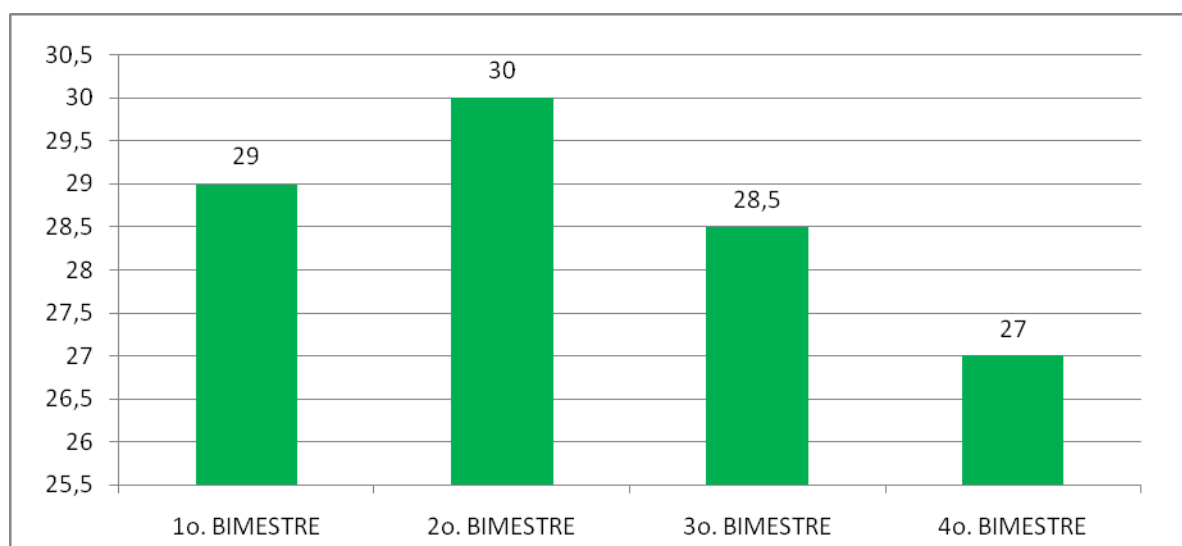
- Antología (1997) Curso Taller Evaluación del Aprendizaje. México: Ed. U. de Proyectos Académicos SEP.
- Bigge Morris L. (1975) Teorías de Aprendizaje para Maestros. México. Ed. Trillas.
- Brandern Nathaniel. (1997) El Poder de la Autoestima. México: Ed. Paidos.
- Brandern Nathaniel. (1997) El Respeto hacia uno Mismo. México: Ed. Paidos.
- Brandern Nathaniel. (1999) Cómo Mejorar su Autoestima México: Ed. Paidos.
- Canto Ramírez, José Luís (1994) El Niño: Desarrollo y Proceso de Construcción de Conocimiento. México: Ed. Org. Veromart.
- Clark Aminah. (2000) Como Desarrollar la Autoestima en los Adolescentes. México: Ed. Debate.
- Díaz Enciso Fernando (2002) Las Mil y una Historias de Santo Domingo. México: Ed. Culturas Populares e Indígenas.
- Efraín. (1976) Psicología Educativa. México: Ed. Universitaria.
- Engler Bárbara. (2000) Teorías de la Personalidad. México: Ed. Mc Graw Hill.
- Izquierdo Moreno Ciriaco. (2003) El mundo de los adolescentes. México: Ed. Trillas.

- Lindenfield, Gael (2006) Cómo Desarrollar La Autoestima En Niños Y Adolescentes. España. Ed. Neo Person.
- Muuss R.E. (1995) Teorías de la Adolescencia. B.Aires:Ed. Paidos.
- Palacios. Jesús (1990) Desarrollo Psicológico y Educación. México Ed. Alianza.
- SEP (2006) Orientación y tutoría: Guía de trabajo, primer taller de actualización sobre los programas de estudio 2006. México. SEP.

ANEXOS

ANEXO No.1

PORCENTAJE DE REPROBACIÓN DEL GRUPO 2º. B				
	1º. BIMESTRE	2º. BIMESTRE	3º. BIMESTRE	4º. BIMESTRE
NUMERO DE ALUMNOS INSCRITOS	40	40	40	39
NUMERO DE ALUMNOS IRREGULARES	18	20	17	15
PORCENTAJE DE REPROBACIÓN %	29	30	28,5	27



GRAFICA DEL PORCENTAJE DE REPROBACION POR BIMESTRE

AUTOESTIMA ALTA

- Usa su intuición y percepción.
- Es libre, nadie lo amenaza, ni amenaza a los demás.
- Dirige su vida hacia donde cree conveniente, desarrollando habilidades que hagan posible esto.
- Es consciente de su constante cambio, adapta y acepta nuevos valores y rectifica caminos.
- Aprende y se actualiza para satisfacer las necesidades del presente.
- Acepta su sexo y todo lo relacionado con él.
- Se relaciona con el sexo opuesto en forma sincera y duradera.
- Ejecuta su trabajo con

AUTOESTIMA BAJA

- Usa sus prejuicios.
- Se siente acorralado, amenazado, se defiende constantemente y amenaza a los demás.
- Dirige su vida hacia donde los otros quieren que vaya, sintiéndose frustrado, enojado y agresivo.
- Inconsciente del cambio, es rígido en sus valores y se empeña en permanecer estático.
- Se estanca, no acepta la evolución, no ve necesidades, no aprende.
- No acepta su sexo, ni lo relacionado con él.
- Tiene problemas para relacionarse con el sexo opuesto. Si lo hace es en forma posesiva, destructiva, superficial y efímera.
- Ejecuta su trabajo con

satisfacción, lo hace bien y aprende a mejorar.	insatisfacción, no lo hace bien ni aprende a mejorar.
• Se gusta a sí mismo y gusta de los demás.	• Se disgusta a sí mismo y le desagradan los demás.
• Se aprecia y se respeta y así a los demás.	• Se desprecia y humilla a los demás.
• Tiene confianza en sí mismo y en los demás.	• Desconfía de sí mismo y de los demás.
• Se percibe como único y percibe a los demás como únicos y diferentes.	• Se percibe como copia de los demás y no acepta que los otros sean diferentes.
• Conoce, respeta y expresa sus sentimientos y permite que lo hagan los demás.	• No conoce sus sentimientos, los reprime o deforma.
• Toma sus propias decisiones y goza con el éxito.	• No toma decisiones, acepta la de los demás, culpándolos si algo sale mal.
• Acepta que comete errores y aprende de ellos.	• No acepta que comete errores, o se culpa y no aprende de ellos.
• Conoce sus derechos, obligaciones y necesidades, los defiende y desarrolla.	• No conoce sus derechos, obligaciones ni necesidades, por lo tanto no los defiende ni desarrolla.
• Asume sus responsabilidades y ello le hace crecer y sentirse pleno.	• Diluye sus responsabilidades, no enfrenta su crecimiento y vive una vida mediocre.

- Tiene la capacidad de autoevaluarse y no emite juicios de otros.
- No se autoevalúa, necesita de la aprobación o desaprobación de otros; emite juicios de otros.
- Controla y maneja sus instintos, tiene fe en que los otros lo hagan.
- Se deja llevar por sus instintos, su control está en manos de los demás.
- Maneja su agresividad sin hostilidad y sin lastimar a los demás.
- Maneja su agresividad destructivamente

ANEXO 3

CUESTIONARIO

NOMBRE: _____ FECHA: _____

ESCALA	NIVEL
--------	-------

YO SOY....	MUY	MEDIO	UN POCO	NI UNA COSA NI LA OTRA	UN POCO	MEDIO	MUY	
DEBIL FISICAMENTE								FUERTE FISICAMENTE
FEO (A)								GUAP0 (A)
DEBIL DE VOLUNTAD								FUERTE DE VOLUNTAD
POBRE								RICO
IGNORANTE								INSTRUIDO
TONTO								INTELIGENTE
TORPE (FISICAMENTE)								HABIL (FISICAMENTE)
TEMEROSO								VALIENTE
MAL HIJO								BUEN HIJO
MAL AMIGO								BUEN AMIGO
MAL VECINO								BUEN VECINO
MAL ALUMNO								BUEN ALUMNO
DESDICHADO								FELIZ
SIN IMPORTANCIA								IMPORTANTE
ODIADO								AMADO
FEMENINO								MASCULINO

+3	MUY ALTA
+2	ALTA
+1	MEDIA
0	BAJA
-1	BAJA
-2	BAJA
-1	MUY BAJA

		FICHA DE OBSERVACION					
No.	NOMBRE	DEFIENDE SUS DERECHOS	TIENE BUEN ARREGLO PERSONAL	CUIDA SU SALUD	ES SOCIABLE	SE NOTA FELIZ	ES AFECTIVO
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							
25							
26							

27							
28							
29							
30							
31							
32							
33							
34							
35							
36							
37							
38							
39							

GRADOS DE ESTIMACIÓN:		NIVELES:
SIEMPRE	4	MUY ALTA
CASI SIEMPRE	3	ALTA
A VECES	2	MEDIA
CASI NUNCA	0	MUY BAJA
NO SE OBSERVO	X	

ANEXO 5

MI DIARIO

NOMBRE: _____ FECHA: _____

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

ANEXO 6

MI ESCUDO

