



# UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

PROPUESTA PEDAGÓGICA

**“APLICACIÓN DEL PROGRAMA DE COMPRENSIÓN  
LECTORA DE DAVID COOPER, EN NIÑOS DE 6 AÑOS”**

PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

**LICENCIADA EN PEDAGOGÍA.**

PRESENTA:

**GLORIA KARINA JARAMILLO ALEJOS.**

ASESORA:

PROFRA: SONIA MIRIAM HERNÁNDEZ MUÑOZ.

MÉXICO, D.F.

JUNIO, 2010

A DIOS por permitirme la vida y disfrutar de cada momento y ahora por un sueño realidad.

MAMÁ Y ABUELITOS. Gracias por su dedicación, cuidados y sacrificio. ¡El mérito también es suyo!

A MIS HERMANOS Y FAMILIA por su ejemplo y consejos.

A MIS SOBRINAS (O) por que con ellos aprendo cosas nuevas día a día. Luna, gracias por existir y ser parte de la inspiración de este trabajo.

A MI ASESORA Sonia Miriam Hernández Muñoz, por ayudarme a culminar este trabajo, por sus esfuerzos, paciencia, tiempo y dedicación.

A LOS PROFESORES Gabriel Rodríguez San Miguel, Luz María Ramírez Abrego, Marco Antonio Rojano Fernández. Gracias por sus comentarios y sugerencias las cuales fueron muy enriquecedoras para poder mejorar mi trabajo.

AL PROFESOR Jorge Flores por todo su apoyo moral, alentó y ayuda desinteresada.

## ÍNDICE

<b>INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>1</b>
<b>CAPÍTULO 1. LA LECTURA.....</b>	<b>4</b>
1.1. La adquisición de la lectura.....	4
1.2. Importancia de la adquisición de la lectura.....	11
1.3. La lectura.....	13
1.4. Lectura de comprensión.....	16
<b>CAPITULO 2. EL NIÑO EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE.....</b>	<b>20</b>
2.1. Características físicas, emocionales y cognitivas..... de los niños de seis años	20
2.2. Desarrollo cognitivo.....	24
2.3. Estructuras mentales o esquemas de conocimiento.....	26
2.4. El aprendizaje significativo.....	27
2.5. El proceso constructivo del aprendizaje.....	29
<b>CAPÍTULO 3. LA ESCUELA PRIMARIA.....</b>	<b>32</b>
3.1. Planes y programas de estudio de primer grado de primaria.....	32
3.2. Estructura de los programas de estudio.....	37
3.3. Estrategias para mejorar la comprensión lectora.....	39
3.4. El rol del docente.....	44
3.5. La enseñanza mediante el modelado.....	46
3.6. La motivación.....	48

<b>CAPÍTULO 4. ESTUDIO DE CASO EN LA ESCUELA PRIMARIA.....</b>	<b>53</b>
<b>“COLEGIO PORVENIR”</b>	
4.1. Marco contextual de la comunidad.....	53
4.2. Escuela Primara Colegio Porvenir.....	54
4.3. Acercamiento a la institución.....	55
4.4. Instrumento.....	56
4.5. Resultados gráficos de los cuestionarios.....	56
4.6. Análisis de datos de los cuestionarios.....	66
<b>CAPÍTULO 5. PROPUESTA DEL TALLER PSICOPEDAGÓGICO.....</b>	<b>70</b>
<b>“DESARROLLO DE HABILIDADES QUE     FAVOREZCAN LA COMPRENSIÓN LECTORA”</b>	
<b>CONCLUSIONES.....</b>	<b>90</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA.....</b>	<b>92</b>
<b>ANEXO.....</b>	<b>94</b>

## INTRODUCCIÓN

En el mundo actual gran parte de la comunicación se realiza mediante la lengua hablada y escrita, por eso se vuelve cada vez más apremiante que nuestros niños sean capaces de utilizar adecuadamente la lectura para hacer frente a las exigencias de la sociedad presente y aún de aquella en la cual se desenvolverán a futuro.

En la escuela primaria la lectura es uno de los primeros aprendizajes y significa un medio de comunicación que ayuda a ampliar la cultura individual y colectiva. A través de la lectura los niños adquieren un vocabulario más amplio y a la vez mejoran su ortografía, su expresión oral y escrita.

Desafortunadamente en muchos ámbitos escolares ha predominado la idea de que lo más importante es enseñar a los niños a leer rápida y claramente, dejando de lado el fomento de la comprensión de los textos que se leen. Y se piensa que si los niños aprenden a leer de continuo, la comprensión del texto viene después como consecuencia natural.

El presente trabajo gira en torno a la comprensión lectora en el primer ciclo de educación primaria y parte del supuesto de que si los niños aprenden a leer mecánicamente será muy difícil cambiar esta forma de percibir la lectura posteriormente.

La mayoría de los docentes consideran que sus alumnos leen correctamente cuando logran pronunciar bien, respetando los puntos de puntuación y dando la entonación correcta al leer en voz alta; pero no se detienen a considerar si el alumno rescata contenidos de esa lectura, es decir, si realizó un proceso de reflexión y asimilación de lo que el texto contempla.

Sin embargo, teóricos como Cooper (1990) han investigado al respecto y han propuesto métodos eficientes para apoyar la adquisición de la comprensión lectora en los estudiantes.

Muchos de los problemas de comprensión y de aprendizaje que presentan los alumnos se deben a la falta de comprensión lectora, pues carecen de la habilidad para utilizar estrategias efectivas para significar los textos leídos.

Frecuentemente los alumnos son analfabetas funcionales; es decir, decodifican las unidades gráficas en unidades sonoras, pero dejan de lado el propósito fundamental que es la reconstrucción del significado.

Ese es uno de los retos que enfrentan los maestros: lograr que los alumnos desarrollen la capacidad de aprender, comprender, y expresar en forma oral y escrita los conocimientos adquiridos, los cuales contribuirán a su formación integral.

La comprensión de lo que se lee facilita que los niños desarrollen la habilidad y confianza para expresarse oralmente en diferentes situaciones comunicativas atendiendo a la forma y el contenido de diversos tipos de textos orales; así como permitir la ampliación de su vocabulario.

En el proceso de la lectura se utilizan una multitud de estrategias para lograr la comprensión de lo que se lee, y algunos estudiantes las aprovechan al máximo. Esto significa que si los padres o los docentes enseñan tales estrategias a los alumnos, se les proporciona un apoyo de gran valía para desarrollar la comprensión lectora.

Este trabajo parte de algunos postulados constructivistas de J. Piaget, la teoría del aprendizaje significativo de Ausubel y las posiciones teóricas de Cooper.

En el primer capítulo se aborda el proceso de adquisición de lectoescritura, desde el garabateo hasta las grafías, pues es un proceso que la escuela propicia conjuntamente, y se aborda la importancia de la comprensión lectora en los aprendizajes académicos.

El segundo capítulo plantea algunos conceptos de los postulados de Piaget y Ausubel, sobre el desarrollo infantil para explicar las características físicas, emocionales y cognitivas del niño y la niña de seis años de edad que cursan el

primer grado de nivel primaria. Se parte de estos enfoques teóricos que consideran a los infantes como entes de aprendizaje.

En el tercer capítulo se muestra de manera general, el plan y programa de estudio de primer grado de primaria, señalando los objetivos respecto al aprendizaje de la lectura.

También se expone lo que bajo el enfoque constructivista se considera debe ser la actividad que desarrolle el profesor, así como se mencionan estrategias que permiten un mejor desempeño por parte de éste y se hace énfasis en la motivación como necesaria para incentivar al alumno y crear un ambiente más agradable y por lo tanto propicio para un mejor desarrollo y aprendizaje.

La práctica de la lectura no se debe limitar a leer lo indicado por el maestro, sino que debe representar una herramienta eficiente para introducir a los niños al mundo de conocimiento escrito que rodea. En otras palabras la lectura tiene valor cultural y social; y apoyándose en ella los individuos pueden solucionar con mayores garantías de éxito, sus problemas y necesidades personales.

En el cuarto capítulo se exponen los resultados de cuestionarios aplicados a los padres de familia de los alumnos inscritos en primer grado de la escuela primaria "Colegio Porvenir", donde se realizó una indagación con el objetivo de obtener datos sobre el nivel educativo y económico de las familias, así como información sobre aspectos de hábitos de lectura, aprendizajes de lectura en los padres, expectativas de aprendizaje de sus hijos y qué tipo de material de lectura existían en los ámbitos domésticos. Se presenta un análisis de éstos resultados y conclusiones.

Finalmente se plantea una propuesta de taller psicopedagógico dirigido a los padres para ayudarles a desarrollar estrategias pertinentes para apoyar la comprensión lectora de sus hijos.

## CAPÍTULO 1

### LA LECTURA

#### 1.1. ADQUISICIÓN DE LA LECTURA.

El proceso de adquisición de la lectura no se inicia propiamente en la escuela, pues es dentro del hogar donde el niño tiene sus primeros acercamientos a la lectura y escritura.

Entre los dos y tres años de edad; los niños tienden a rayar sobre las paredes, hojas, pisos y muebles; conducta no bien vista por los padres pero que puede entenderse como sus primeros intentos de escritura. En casa se encuentran en constante contacto con formas de expresión escrita como son los periódicos, carteles, anuncios e inclusive la televisión (Goodman, 1997: 54).

Observar leer a los adultos les permite a los infantes no sólo un acercamiento a la lectura, sino también les permite la reflexión sobre el acto de leer.

El niño comprende que la lectoescritura le permitirá comunicarse; así inicia a imitar estas acciones; aún sin haber aprendido a leer o escribir, los niños plasman en el papel garabatos a los cuales le proporcionan un sentido y simbología de lo que dice o quiere transmitir.

Otro aspecto que le permite el inicio del proceso lector de manera no formal es el contacto con diversos objetos que tienen textos pequeños; estos objetos le permitirán a los niños identificar lo que dice sin necesidad de conocer las grafías, puesto que las palabras se asocian con dibujos o formas.

Al ingresar al preescolar los niños ya cuentan con una noción de lo que es la lectoescritura, que ha sido construida dentro de su hogar. En la escuela inicial éstas nociones deberán ser apuntaladas con ejercicios de desarrollo motriz, como el baile, gimnasia, etc.

Actualmente, en muchas escuelas particulares pretenden que los niños lleguen a la escuela primaria sabiendo leer y escribir y olvidan que cada niño llevará

un proceso de aprendizaje diferente que dependerá, no sólo del desarrollo cognitivo de cada niño, sino además del grado de estimulación que le da la familia.

Cuando el niño convive con personas que están en contacto con la lectura y escritura, esto le proporciona mayor oportunidad de aprendizaje, en comparación con niños en cuyo hogar éstas no son cotidianamente usadas. Además, esta adquisición en los pequeños será más eficaz si se le proporcionan los medios y se valoran sus logros al respecto.

La necesidad de aprender a leer y escribir se basa en el interés por comprender e interpretar el mundo que rodea a los infantes. Cuando el niño entiende que la lectura y escritura le permiten comunicarse a niveles más eficientes y complejos, va depositando cada vez más valor a su uso e intenta realizar escritos de prueba.

Según Piaget (1995: 129) existen tres factores principales en el proceso de adquisición de una habilidad cognitiva:

1. Maduración biológica. Piaget explica que durante el desarrollo cognitivo el niño atraviesa por cuatro estadios, en los cuales intervienen procesos de integración de los nuevos esquemas con los ya establecidos, que implican poner en marcha elementos de asimilación y acomodación cognitiva.

A través de estos procesos, las estructuras mentales se van organizando, dando paso al equilibrio y a nuevos aprendizajes, facilitando el progreso a niveles superiores de desarrollo.

2. Medio físico. El conocimiento se da a través de la interacción del niño con el medio ambiente y mientras más experiencia tenga el niño con respecto a algún objeto o actividad, más asertivo y mejor será el conocimiento.

Piaget considera que la experiencia es necesaria para el desarrollo intelectual, por lo que señala la importancia de que el niño pueda manipular los objetos para permitir la coordinación de aspectos físicos con los cognitivos.

3. Interacción social. Mientras más interacción tenga el niño con otras personas, mayor será el grado de conocimientos ya que esta interacción permite el intercambio de opiniones y es fuente importante de información.

La visión formulada por Piaget nos permite acercarnos de forma teórica, al proceso de adquisición de conocimientos a partir de las actividades y desarrollo del sujeto, visto como ser activo que reflexiona, compara, replantea y organiza de acuerdo a su nivel de desarrollo y a la estructuración de los esquemas cognoscitivos.

Dicha teoría hace aportaciones respecto al aprendizaje de la lectura, ya que durante el proceso de la comprensión lectora, se realizan los procesos de asimilación y acomodación, los cuales se manifiestan en los significados creados durante la lectura de los textos, a partir de los conocimientos previos que tenga el infante.

Para que el alumno pueda construir esta comprensión es necesario que cuente con esquemas que le sirvan como antecedentes; es decir, información previamente asimilada que le permita hacer comparaciones con la nueva información que el texto le proporciona.

Cuando no se dan estas aportaciones o no hay referentes previos, los nuevos aprendizajes no podrán ser asimilados, lo que representaría un mero conocimiento inservible y mecánico; estará impuesto, será sólo memorístico y no le servirá al niño pues no podrá ser aplicado dentro de sus contextos.

Desde la teoría del constructivismo, existen algunas etapas lingüísticas por las que atraviesan todos los niños, para desarrollar la lectoescritura. Ferreiro (1989: 241) propone las siguientes:

### **Nivel presilábico.**

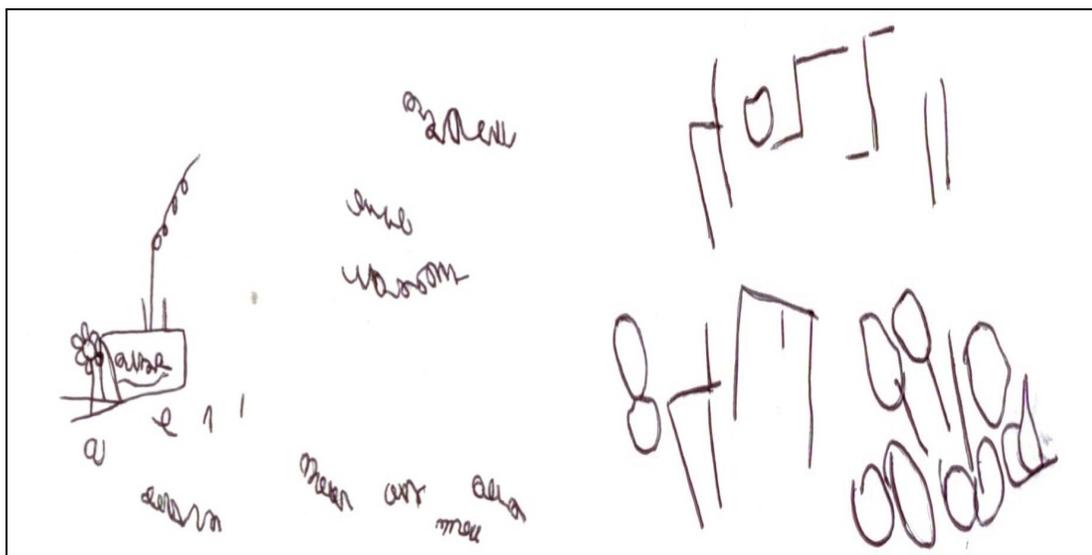
En este primer nivel, el niño simplemente reproduce los rasgos de la escritura mediante grafismos separados compuestos por curvas y rectas, o combinaciones de ambas.

Este tipo de escritura no puede funcionar como vehículo de transmisión de información porque los grafismos se parecen entre sí y la única diferencia radica en la intención que el niño tiene al escribir, cuando esta intención se desconoce resulta imposible su interpretación.

El número de grafías dependerán del tamaño del objeto o persona y no corresponde al número de letras que construyen una palabra.

El niño no establece la diferencia entre el acto de escribir y dibujar, por lo cual el dibujo no queda excluido del texto y puede funcionar como complemento del texto.

Ejemplo del nivel 1 o nivel presilábico:



Cuadro # 1  
 Ferreiro, E. (1989). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. México. Siglo XXI.

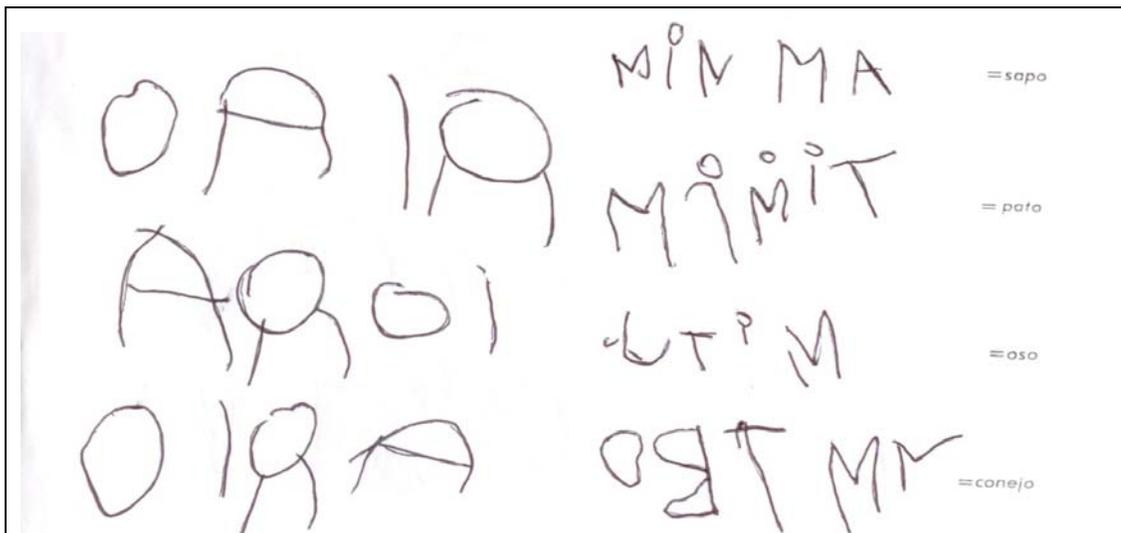
**Nivel intermedio.**

En este nivel los niños reconocen que es necesario contar con cierta cantidad y variedad de grafismos para poder escribir algo.

Sin embargo, este tipo de escritura se representa con una cantidad fija y pocas grafías aunque diferentes. Utilizan grafías conocidas para prever nuevos escritos.

La copia de modelos estables de escritura como “Mamá”, “Papá” y nombres propios, le permiten al niño la adquisición de estas palabras y posteriormente su reproducción aún en ausencia del modelo.

Ejemplo del nivel 2 o nivel intermedio:



Cuadro # 2  
 Ferreiro, E. (1989). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. México. Siglo XXI.

**Nivel silábico.**

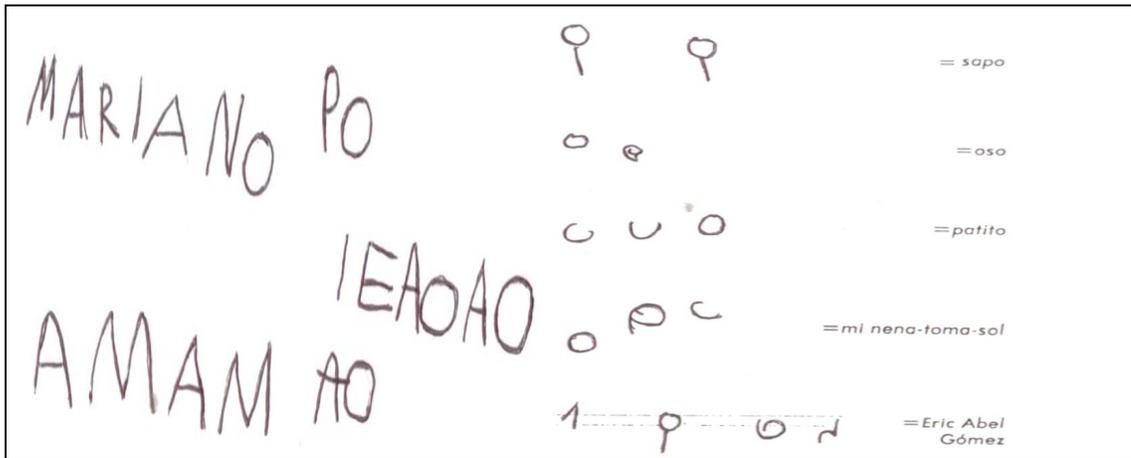
Se observa una marcada diferencia con respecto a los anteriores niveles, y aunque las grafías que utiliza el niño aún pueden ser formas muy lejanas a las letras podemos encontrar también grafías bien diferenciadas.

El niño trabaja con la hipótesis de que la escritura representa partes sonoras del habla e intentan darle un valor sonoro a cada una de las letras que componen una palabra.

Sin embargo, ya que en esta etapa cada letra vale por una sílaba, el niño está obligado a escribir solamente dos grafías para cada bisílaba; un ejemplo de ello es que escriben sólo dos caracteres para sapo, leído silábicamente como sa / po.

Aún cuando se pase de la escritura de sustantivos a la escritura de oraciones, no se mostrará un cambio en la forma de escritura pues el niño seguirá usando solamente una letra para cada sílaba.

Ejemplo del nivel 3 o nivel silábico:



Cuadro # 3  
 Ferreiro, E. (1989). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. México. Siglo XXI.

**Nivel silábico alfabético.**

En los niveles anteriores el niño ha adquirido una gran variedad de letras que serán de gran ayuda, pues el niño descubre la necesidad de emplear algo que vaya más allá de la sílaba.

Este cambio de pensamiento sugiere una hipótesis en la cual escribir la palabra exige tantas letras como sílabas, lo que significa ir representando las partes sonoras del nombre.

Sin embargo, en el caso de las consonantes el niño lo puede asimilar de una manera deformante y entender que cada consonante se representa por el nombre que lleva y no por el sonido que transmite.

Ejemplo del nivel 4 o nivel silábico alfabético:

MA I A P U L = "Ma /rí / a Pa /u /la"
M C A = "mesa"
M A P = "mapa"
P A L = "palo"
S A N A = "Susana"
S A B D O = "Sábado"
P A O / O M S O = "el pato/ toma sol"
N I / N / A / P O / M A / S = "mi/ ne/ na/ to/ma/ sol"

Cuadro # 4  
 Ferreiro, E. (1989). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. México. Siglo XXI.

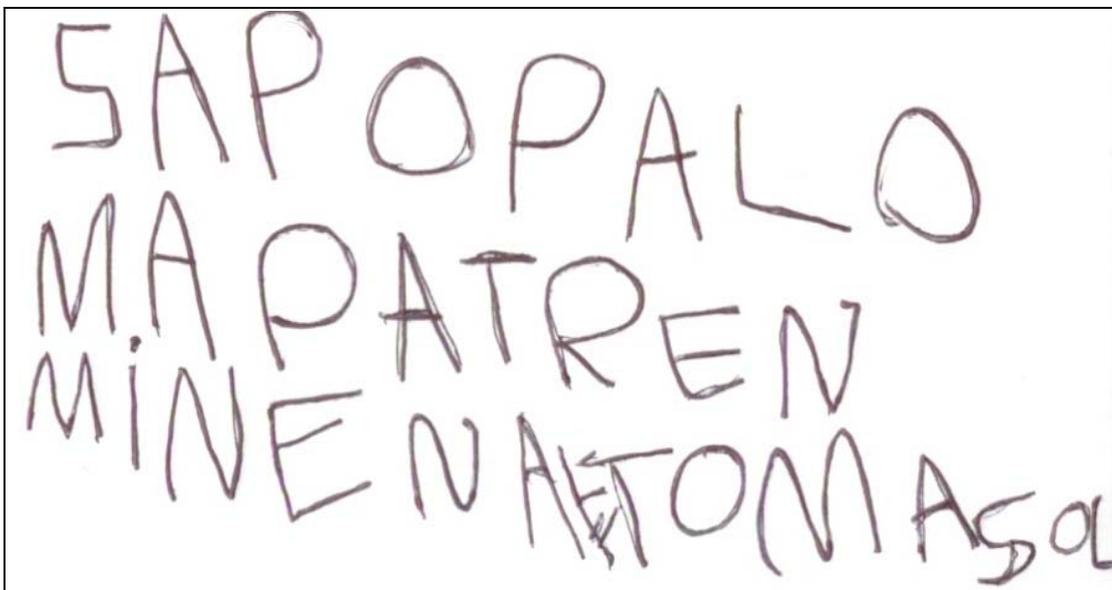
**Nivel alfabético.**

Esta estructura constituye el final de este desarrollo. El niño ha comprendido que cada una de las grafías de la escritura corresponden a valores sonoros menores que la sílaba, lo que le permite realiza un análisis sonoro de los fonemas de las palabras que van a escribir.

Ahora el niño entiende que la sílaba no puede ser considerada una unidad y que puede ser separada en unidades menores.

A partir de este momento el niño ha comprendido el proceso de la escritura y la forma en que se componen las palabras, e iniciará otra etapa en la que tendrá que afrontar las dificultades propias de la ortografía.

Ejemplo del nivel 5 o nivel Alfabético:



Cuadro # 5

Ferreiro, E. (1989). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. México. Siglo XXI.

Así la adquisición de la escritura implica un proceso de construcción de esquemas, que dependen de la maduración del o la infante, en relación con sus contextos familiares, escolares y sociales.

## 1.2. LA IMPORTANCIA DE LA ADQUISICIÓN DE LA LECTURA.

Tanto la lectura como la escritura son actividades sociales que entrañan un proceso que va desde el nivel elemental de lectura, hasta el más complejo que es la comprensión lectora.

Siendo la lectura una habilidad requerida para el aprendizaje, mientras mejor sea esta habilidad mayor será el rendimiento escolar, pues la capacidad de leer comprensivamente es un aspecto imprescindible para alcanzar un óptimo rendimiento académico.

Sin embargo, es importante tener en cuenta que adquirir esta habilidad es un proceso que requiere tiempo y esfuerzo. Parece que esto se ha olvidado dentro de los contextos globalizados y modernistas.

Cuando los niños egresan de preescolar aun no cuentan con las condiciones cognitivas para la lectura, sin embargo, en el primer ciclo de primaria se inicia la consolidación de este proceso.

La necesidad de que los niños, durante su primer ciclo aprendan a leer y escribir, se basa en que existe una relación estrecha entre este aprendizaje y el rendimiento académico. Mientras mayor sea la habilidad lectora mayor y mejor serán los aprendizajes adquiridos.

Sin embargo, el potencial formativo de la lectura va más allá del rendimiento académico; la lectura constituye un vehículo para el aprendizaje, para el desarrollo de la inteligencia, para la adquisición de cultura y para la educación de la voluntad.

También, permite el perfeccionamiento del lenguaje, la expresión oral y escrita, dando como resultado la obtención de un lenguaje más fluido y una mejor ortografía.

Según Lerner (2001:39) otros aspectos que la lectura permite adquirir, desarrollar y/o mejorar son:

- Es formativa, ya que crea hábitos de reflexión, concentración, atención, análisis y recreación.

- Ayuda al desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje.
- Mejora la expresión oral y escrita y permite un lenguaje más fluido.
- Aumenta el vocabulario y mejora la ortografía.
- Posibilita la capacidad de pensar y facilita la exposición de las ideas.
- Pone en acción las funciones mentales agilizando la inteligencia. Por eso tiene relación con el rendimiento escolar.
- Estimula y satisface la curiosidad intelectual y científica.
- Despierta aficiones e intereses.
- Desarrolla la capacidad de juicio, de análisis, de espíritu crítico.
- Potencia la capacidad de observación, de atención y de concentración.
- La lectura facilita la recreación de la fantasía y el desarrollo de la creatividad.
- La lectura nos enriquece y nos transforma.
- La capacidad de análisis, que permite al niño exponer sus propios estilos de pensamiento y mediante la información que da la lectura, ampliando su capacidad para pensar.
- Siendo que la lectura permite la adquisición de conocimientos, permite el aumento del bagaje cultural, proporcionando información y conocimientos.
- La lectura permite adentrarse a otros mundos o lugares, visualizando su forma de vida y costumbres, por eso permite el contacto con lugares lejanos en tiempo y espacio.
- Siendo los niños curiosos por naturaleza, a través de la lectura pueden satisfacer su curiosidad y responder dudas; despertando en ellos la capacidad para el aprendizaje autónomo.

- Potencia la capacidad de atención, observación, concentración y retención, ya que obliga al lector a ser un participante activo.
- Permite el desarrollo de la imaginación, porque es necesario adentrarse a la lectura no sólo críticamente, sino también recreando lo que está escrito a través de los esquemas mentales.

### 1.3. LECTURA.

En los primeros grados de la Escuela Primaria, el programa de estudios (<http://basica.sep.gob.mx>, 2009, Consultado el 15/agosto/2009) presenta el aprendizaje de la lectura y escritura como elementos que facilitan la capacidad de comunicación y capacitan para el aprendizaje de los otros contenidos académicos.

Por esta razón se ha asignado un mayor número de horas a la materia de español en el plan de estudios.

Sin embargo, aunque existen varias investigaciones (Smith, Rosenblatt y Shankli citados en Goodman, 1997: 23) muchos profesores de este nivel siguen limitando el concepto de la lectura al acto de decodificación de grafías, reduciendo el proceso a un acto mecánico. Centrando todo su interés en el descifrado, el respetar signos de puntuación y la claridad de pronunciación, sin observar el proceso y valorando sólo el resultado, olvidándose de la enseñanza de estrategias que permitan la comprensión lectora.

Sin embargo, el beneficio que aporta la lectura en el conocimiento esta en la comprensión del material que se lee, por eso es importante, además de saber manejar las habilidades de decodificación, tener en cuenta este objetivo, puesto que el leer no es una actividad aislada pues se requieren los conocimientos previos, relacionándolos a la aportación que el texto hace, para crear un nuevo conocimiento.

Solé (1999: 97) explica que leer no es solo reconocer el código escrito, sino que es la interacción entre el lector y el texto, lo cual implica un proceso que rebasa la pura identificación de las palabras.

Este concepto de la lectura limitado al desciframiento, ocasiona que muchos alumnos, no puedan leer y entonces expresan que la lectura es aburrida, porque se les enseñó como un deber escolar ligado a una obligación y no como un disfrute.

De acuerdo con Margarita Gómez (1995: 19) las primeras diferencias entre los conceptos de lectura y comprensión lectora fueron establecidas hasta los años veintes, cuando se hizo una distinción entre pronunciar y comprender.

Se entiende el pronunciar como el desciframiento de las grafías y a la comprensión lo que el autor quería expresar.

Sin embargo a pesar de tal distinción, se concebía al lector en una posición pasiva, de receptor de lo que el autor transmitía.

Al considerar la lectura como una actividad pasiva, los alumnos la vivían de esta manera sólo como una actividad escolar, sin vínculos con su vida diaria. No se le concebía como una actividad que permite conocer otras formas de pensar, imaginar e invita a descubrir el mundo que los rodea.

Este concepto de comprensión ha sido modificado, Margarita Gómez (Op.cit:19) dice que actualmente se le puede definir de dos formas:

La primera es concebida como un acto mecánico en el cual se caracteriza por reconocimiento de grafías y posteriormente la decodificación de éstas, así como la representación de sus sonidos.

La segunda se concibe con base a los principios de la teoría constructivista, la cual reconoce a la lectura como un proceso en el cual interactúan el pensamiento y el lenguaje, para dar lugar a la construcción de un nuevo significado del texto, que responde a propósitos específicos y tiene como fin interpretar lo escrito, reconstruir el significado y adueñarse de su contenido.

Estas dos concepciones, aunque son totalmente diferentes, son complementarias porque para que el niño logre interpretar lo escrito y reconstruya el significado, es necesario que se le enseñe a leer e le enseñe a leer y a escribir, para que pueda adquirir las habilidades de decodificación.

Toda enseñanza de la lectura deberá tener como objetivo que el alumno cuente con un recurso que le permita una mejor adaptación a sus contextos.

Sin embargo, aun hoy hay profesores que creen que un niño que tiene la capacidad de leer fluidamente, respetando los signos de puntuación, es el mejor en la lectura sin considerar si está comprendiendo lo que lee.

Aunque uno de los objetivos principales de la educación en los grados iniciales sea el aprendizaje de la lectura y escritura, visto como acto mecánico, el propósito principal de la lectura es la reconstrucción del significado y no la mera repetición del sonido de las grafías sin sentido y es por esta razón que se debe de ver la lectura de una forma más amplia definiéndola no sólo como un desciframiento, pues como lo asegura Cooper (1990: 18) la lectura implica un proceso mediante el cual se extrae un significado sobre lo que el autor expresa, formulando también un nuevo sentido personal, dando así paso a la comprensión.

Podemos mencionar a varios teóricos que sustentan la importancia de ver al lector no sólo como un ser pasivo que simplemente rescata del texto aquello que el autor quiere dar a conocer; sino como un participante activo que construye significados propios a partir de un texto.

Smith (1983: 23), define la lectura como un asunto de decodificar el sonido, pero explica también que lo leído tiene sentido solamente cuando los lectores lo relacionan con lo que ya conocen.

Para Cairney (1992: 38) la lectura no implica sólo la decodificación, sino más bien un proceso constructivo orientado por la búsqueda de un significado.

Goodman (1997: 39) concibe la lectura como proceso en el que el lector interactúa con las ideas del autor y afirma que la escritura y la lectura son procesos dinámicos y constructivos.

Como podemos ver para Smith, Goodman y Cairney la lectura constituye un proceso de pensamiento activo, en el cual el lector elabora un significado.

Durante los años sesentas y los sesentas; algunos teóricos como Goodman y Smith comenzaron a poner objeciones a los supuestos básicos de las teorías de la lectura centrada en la transferencia, elaborando teorías interactivas que daban mayor importancia al rol del lector y sus conocimientos previos en el desarrollo del procesos de lectura (citados en Cairney; 1992:29).

Surge también la lectura vista desde la teoría constructivista la cual la expresa como un proceso en el cual existe una relación activa entre lector y texto, en donde el lector elabora un significado a partir de la relación con el texto y sus experiencias previas.

#### **1.4. LECTURA DE COMPRENSIÓN.**

Como ya se mencionó la lectura se define como un proceso de construcción en el cual el significado no es una propiedad intrínseca al texto, sino una construcción que el lector hace a partir de sus esquemas previos de conocimiento y las ideas que el autor plasma en la lectura.

Fries (citado en Cooper, 1990: 17) comenta que en las décadas de los sesentas y setentas, algunos especialistas pensaban que si los alumnos eran capaces de dominar las palabras, la comprensión vendría de manera automática.

Esta concepción errada sobre el acto de leer, limita el aprendizaje de la lectura y escritura; y lo sustenta sólo en métodos de enseñanza mecanicistas y memorísticos para la adquisición de la lectoescritura; lo que ocasiona problemas de comprensión de los contenidos de los textos, que mas tarde o mas temprano, repercuten en la reprobación y deserción escolar.

Muchas dificultades en el aprovechamiento académico se presentan debido a las grandes deficiencias que los alumnos tienen en la comprensión lectora, esto afecta no sólo a la asignatura de español, sino que implica todas las materias en tanto que es necesario comprender la información de los textos escolares.

Aunque la falta de comprensión lectora es uno de los problemas más constantes y cotidianos del aula escolar, se ha minimizado su importancia dentro del

proceso enseñanza-aprendizaje y los maestros sólo se esmeran en que los niños aprendan a leer de manera fluida. Sin embargo, el hecho de que un niño lea correctamente no significa que logre la comprensión del texto.

Para muchos docentes y padres de familia la lectura no es más que el reconocimiento de letras y supone que el niño aprende a leer porque puede contestar la clásica pregunta de ¿Qué dice ahí?

Es muy frecuente en la escuela que los maestros evalúen utilizando exámenes que sólo solicitan lugares, datos con fechas, nombres, etc.

Este concepto de comprensión lectora lleva al alumno a sólo memorizar información durante un breve lapso de tiempo pero sin relacionarla con nada de sus propios contextos. Estas pruebas representan lo que Frank Smith (1983: 79) llamó “pruebas de memoria a largo término”.

Esta concepción de la lectura ubica al niño(a) como un ente completamente pasivo. La comprensión lectora está en “recordar” datos. Así no se les permite a los alumnos utilizar, habilidades de inferencia y análisis crítico del texto. (Cooper, 1990: 17).

Para permitir el desarrollo de la comprensión lectora es necesario tener en cuenta lo que Cooper (1990) explica: que el comprender los textos no significa sólo apropiarse del significado que el autor le da, es más bien construir los propios.

Uno de los principales objetivos que tiene la lectura de comprensión es desarrollar habilidades para que, mediante las lecturas se favorezca el aprendizaje, puesto que la comprensión de textos está relacionada con el mundo que nos rodea, lo que ya conocemos y lo que el autor expresa.

La comprensión de la lectura es fundamental para el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que permite darle sentido al lenguaje hablado y escrito, además de sentar la base para otros aprendizajes, que a su vez llevan al alumno a significar el mundo que le rodea.

Margarita Gómez (1995: 24) concibe la comprensión lectora como la construcción de un nuevo significado que logra el lector a partir del texto y en el cual se constituye una nueva adquisición cognitiva.

Cooper define a la comprensión lectora como “un proceso a través del cual el lector interactúa con el texto y relaciona las ideas del mismo con sus experiencias previas para así elabora el significado” (Cooper, 1990: 18).

Estas dos concepciones implican que la comprensión no sólo es la interpretación de las ideas que el autor plasma, sino también la interacción con este texto para darle un nuevo significado a partir de las experiencias anteriores del lector.

Cooper (1990: 33) afirma que hay cinco principios que rigen el desarrollo de la comprensión, y son:

- La experiencia previa.
- La interacción con el texto como medio para la realización de un significado.
- Las habilidades como claves para entrenar a los alumnos para la adquisición de la comprensión.
- La forma en que el lector lleve a cabo las actividades de comprensión dependerá de su experiencia.
- La comprensión como proceso asociado al lenguaje.

La relación de estos principios propiciará que el lector pueda:

- Entender la estructura del texto.
- Relacionar la información del texto con sus ideas.

Es necesario que el docente haga conciencia de que no es conveniente sólo enseñar a través de métodos memorísticos, donde los datos no tienen ningún sentido para el alumno porque no tiene significado en relación a sus contextos. Por

lo cual es preciso enseñarles a los niños que todo conocimiento puede ser útil y aplicable en su vida diaria.

## CAPÍTULO 2

### EL NIÑO EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE

#### 2.1. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS, EMOCIONALES Y COGNITIVAS DE LOS NIÑOS DE SEIS AÑOS.

La teoría evolutiva de Piaget (1995), explica que el desarrollo mental se da a lo largo de toda la vida del sujeto de forma sucesiva y continua. A estos cambios les dio el nombre de etapas de desarrollo, las cuales se subdividen en estadios.

Estas etapas proporcionan una idea esquemática del cómo se produce el desarrollo cognitivo del sujeto, por lo que permite ser una guía para la organización de la enseñanza de nuevos contenidos académicos.

Cada una de las etapas establecen diferentes características y estructuras cognitivas por las que atraviesa niño, las cuales sirven de base para avanzar a las posteriores etapas; así el sujeto se apoya en estructuras anteriores para ampliar su propio conocimiento.

Piaget, en su teoría psicogenética expone detalladamente cuatro etapas de desarrollo:

1. Sensorio-motriz, que va desde los cero a los dos años y se caracteriza por conductas puramente reflejas como la succión que tiene la finalidad de satisfacer las necesidades primarias del infante.
2. Pensamiento preoperacional, que abarca de los dos a los seis años aproximadamente. Este segundo periodo se produce fundamentalmente a través de la imitación y se caracteriza por el egocentrismo, juegos simbólicos, y pensamiento animista y artificialista.
3. Operaciones concretas, que comprende de los seis a los doce años. Se caracteriza por la disminución del egocentrismo y la capacidad de mostrar un pensamiento lógico, la noción de reversibilidad y una conducta reflexiva.

4. Operaciones formales, que va de los doce a los quince años, donde se manifiestan cambios notables en la forma de pensar del adolescente y la resolución de problemas. Ya son capaces de acceder al pensamiento abstracto y a un razonamiento hipotético-deductivo.

La etapa a la que se dirige este trabajo se sitúa en el pensamiento operacional que inicia a los seis o siete años aproximadamente.

Según Piaget (1995:43) en esta edad los niños se encuentran finalizando lo que él llamó etapa preoperacional. Sin embargo, Labinowicz (1998: 87) explica que la rapidez con que pasan los niños por estas etapas cambian de persona a persona y dependen en gran medida de la estimulación que reciban del medio.

Piaget explica que el estadio de operaciones concretas coinciden con el principio de escolaridad propiamente dicha; sin embargo, en la actualidad es obligatorio el ingreso al preescolar a la edad de tres años, lo cual pudiera representar un avance en la maduración intelectual de los niños y niñas.

Labinowics refiere que la capacidad de pensamiento lógico es una combinación de maduración creciente con experiencias físicas y sociales, las cuales continuamente buscan un nivel de equilibrio cognitivo.

Así que la adquisición de nociones no necesariamente coincide con una edad determinada, pues estas dependen de circunstancias socio-culturales. Sin embargo, el orden de adquisición de los conocimientos se mantiene invariable.

En la actualidad los niños cuentan con más medios que estimulan su aprendizaje, como el Internet y los medios de comunicación, lo cual desde cierta perspectiva favorece el paso de un estadio a otro probablemente de una manera prematura.

Piaget (1995:43) explica que el periodo de operaciones concretas se caracteriza principalmente por el desarrollo de nociones muy importantes para la consolidación del pensamiento lógico, la adquisición de las normas sociales y la construcción de la moralidad.

Este desarrollo se basa principalmente en tres áreas: física, cognitiva y emocional.

### **Cognitivas:**

La asimilación egocéntrica, principio del animismo, del finalismo y del artificialismo, están a punto de ser transformados en asimilación racional.

El niño a esta edad ha adquirido la capacidad intelectual de conservar cantidades numéricas: longitudes y volúmenes líquidos, comprendiendo que la cantidad se mantiene igual aunque se varíe su forma.

También demuestran un refinamiento en su forma de clasificar dado que pueden formar jerarquías y pueden mentalmente manejar la subclase y la clase.

En cuanto a la compensación de la materia, cuentan con las siguientes capacidades lógicas:

1. Compensación: pueden retener mentalmente dos dimensiones, esto es, dos cantidades de materia iguales en diferente forma.
2. Identidad: con la cual pueden incorporar equivalencias en cuanto a la cantidad de materia presentada.
3. Reversibilidad: son capaces de invertir mentalmente una acción física para regresar el objeto al estado original.

Las explicaciones de los sucesos que se dan a su alrededor son cada vez más lógicas y las explica mediante el principio de causalidad.

En los inicios de este periodo demuestran cierta habilidad para aceptar otra visión del espacio, pero carecen de consistencia. Y son capaces de colocar el modelo presentado en quince posiciones diferentes sin que la rotación del modelo afecte.

Así mismo la habilidad de un niño para ordenar se extiende a dos dimensiones, cuando ordena un conjunto de objetos según el tamaño y la intensidad de los colores.

Es capaz de colocar en orden de sucesión los acontecimientos y ajustar las duraciones como intervalos de los acontecimientos.

### **Emocionales:**

Existen dos sorprendentes progresos, la concentración individual y la colaboración o cooperación, siendo capaz de ya no confundir su punto de vista con la de los demás.

A medida que muestran mayor habilidad para aceptar opiniones ajenas, también se hacen más conscientes de las necesidades de los otros.

La afectividad en esta etapa se caracteriza por la aparición de nuevos sentimientos morales y por una organización de la voluntad. Aparece el respeto mutuo.

El respeto mutuo conduce a nuevas formas de sentimientos morales, distintos de la obediencia exterior inicial, y se puede mencionar las transformaciones relativas al sentimiento de la regla, las cuales se respeta en la medida en que el niño las haga consientes con respecto al acuerdo establecido.

En esta etapa la mentira empieza a ser comprendida y el engaño entre amigos es considerado más grave que la mentira con respecto a los mayores.

Podemos ver también que el sentimiento de justicia es más fuerte entre compañeros pero la obediencia prevalece por encima de ésta.

La aceptación de los compañeros se vuelve cada vez más importante durante los años de edad escolar. Los niños pueden involucrarse en ciertos comportamientos para formar parte de "un grupo".

Las amistades a esta edad tienden a establecerse principalmente con miembros del mismo sexo. De hecho, los niños de esta edad típicamente hablan de lo "extraños" y "feos" que son los miembros del sexo opuesto.

### **Físicas:**

Los niños en edad escolar generalmente tienen habilidades motrices fuertes y muy equilibradas. Sin embargo, su coordinación (en especial ojo-mano), resistencia, equilibrio y tolerancia física varían.

Las destrezas de motricidad fina también varían ampliamente e influyen en la capacidad del niño para escribir en forma pulcra, vestirse de forma adecuada y realizar ciertas tareas domésticas, como tender la cama o lavar los platos.

Habrán diferencias considerables en estatura, peso y complexión entre los niños de este rango de edad. Es importante recordar que los antecedentes genéticos, al igual que la nutrición y el ejercicio pueden influenciar el crecimiento de un niño.

## **2.2. DESARROLLO COGNITIVO.**

El constructivismo surge como una corriente epistemológica, preocupada por discernir los problemas de la formación del conocimiento en el ser humano, con base en que los seres humanos son producto de su capacidad para adquirir conocimientos (Díaz 2002: 25).

El modelo constructivista está centrado principalmente en la persona; es decir, considera que los sujetos desarrollan la cognición a partir de "construir" esquemas mentales de conocimiento (Cooper; 1990: 21).

También toma en cuenta los entornos como elemento de influencia importante, considerando que éstos deberán ser armónicos para propiciar la confianza requerida para que el individuo logre los aprendizajes necesarios para desenvolverse adecuadamente durante su vida.

El enfoque constructivista supone que el alumno es un ser activo, responsable de su propio proceso de aprendizaje, pues considera que el conocimiento no se recibe del mundo, ni es transferido por otra persona, sino que es procesado y construido por el propio individuo.

Partiendo de este enfoque Cooper (Op.cit: 25) sitúa al profesor como un mediador que se debe encargar de organizar y presentar estímulos a los alumnos mediante estrategias que faciliten a los jóvenes la interiorización de la información para que partiendo de ésta construya sus conocimientos.

Concebir el aprendizaje de esta forma, hace hincapié en la importancia de que el profesor conozca los intereses de los alumnos, sus diferencias individuales, sus necesidades personales y sus contextos, para así poder preparar o acondicionar el aula, planear los materiales y especificar los objetivos de enseñanza.

De igual modo el profesor será el encargado de crear un clima armonioso y de confianza para facilitar los procesos de aprendizaje.

Como se ha demostrado en algunas investigaciones (Cooper, 1990: 20) el proceso de aprendizaje, no es sólo una cuestión de transmisión de conocimientos, sino que implica que el alumno establezca un vínculo entre los conocimientos nuevos y los que ya posee, para darle un significado y así integrarlos a sus estructuras cognitivas previas, para crear un esquema nuevo o aprendizaje.

Por consiguiente, es un hecho que el aprendizaje no es un producto del ambiente o una “influencia” del exterior, sino una construcción del propio individuo, que se da día tras día como resultado de factores cognitivos, sociales y afectivos.

Piaget (1995: 23) habla de los esquemas como las unidades de construcción del conocimiento, y éstos se forman a partir de la maduración y las experiencias del niño en relación a sus entornos, por eso el alumno es un ser activo, que procesa y construye su propio conocimiento.

Cooper (1990: 21) por su parte explica que los esquemas son categorías de conocimiento que van configurándose en la mente del lector a través de la experiencia.

Estos esquemas o información previa son explicados como todos aquellos conocimientos que tiene el sujeto acerca de algo, ya sean conceptos y/o informaciones.

Cooper define la información previa como la sumatoria de los aprendizajes anteriores de un individuo; o sea, su experiencia, y señala que el conocimiento está integrado por esquemas mentales que contienen información antecedente que se puede vincular con la nueva para integrarse y formar nuevos esquemas internos.

Así la integración de éstos será mejor cuanto más vinculados estén los aprendizajes previos con los novedosos, agilizando la comprensión.

Existen sin embargo, algunas dificultades pues aún teniendo información previa acerca del tema, puede ocurrir que esta sea errada y/o no coincidan con los que se pretende implementar. En estos casos es necesario proporcionar una enseñanza previa o actualizar el conocimiento.

Lo que no debemos olvidar es que los esquemas de cada individuo nunca están terminados pues se amplían y se modifican a cada instante mediante las experiencias.

### **2.3. ESTRUCTURAS MENTALES O ESQUEMAS DE CONOCIMIENTO.**

De acuerdo a la teoría de los esquemas, un esquema es una estructura representativa de los conceptos genéricos almacenados en la memoria individual (Cooper 1990:19), los cuales se amplían de manera constante y se van modificando y nunca dejan de estar acabados.

Piaget (1995:184) supone que toda génesis cognitiva parte de una estructura y desemboca en otra estructura y su origen están en el nivel senso-motor que ya posee por si mismo una base sobre la cual construir esquemas más complejos, a partir de asimilación y la acomodación de los esquemas mentales, a través de la acción del sujeto sobre el medio que le rodea (OP.cit: 9).

Según Piaget todo sistema puede experimentar perturbaciones exteriores que tienden a modificarlo. A esta acción le llamó equilibrio y refirió que las estructuras

estarán en equilibrio en la medida en que el individuo es suficientemente activo para recuperarlo cuando este se rompa.

Así Piaget y Ausubel coinciden en la necesidad de conocer los esquemas de los alumnos (conocimientos previos) para poder organizar los contenidos o información nueva que se le presentara al alumno.

#### **2.4. EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO.**

Desde la perspectiva constructivista el aprendizaje no depende de que el alumno memorice o mecanice, sino de la construcción de esquemas que se elaboran a través de la interacción con el objeto de conocimiento, permitiendo la adquisición y reflexión a partir de situaciones que despierten su interés.

De acuerdo al constructivismo, aprendemos cuando somos capaces de elaborar una representación personal sobre el objeto de la realidad o contenido que pretendemos aprender (Coll, 1999: 16) Cuando se da este proceso decimos que estamos aprendiendo significativamente.

Por consiguiente, entendemos que aprender no es un proceso que conduzca a la acumulación de nuevos conocimientos sino a la integración, modificación, establecimiento de relaciones y coordinación entre esquemas de conocimiento que ya poseíamos.

La concepción constructivista asume que en la escuela los alumnos aprenden y se desarrollan en la medida en que pueden construir significados adecuados en torno a los contenidos que configura el curriculum escolar (Coll, 1999: 19).

Entonces, es mediante la realización de aprendizajes significativos que el alumno construye significados que enriquecen su conocimiento del medio físico y social, potenciando así su crecimiento personal.

Así, los tres aspectos clave que deben favorecer el proceso instruccional serán el logro de aprendizajes significativos, la memorización comprensiva de los contenidos escolares y la funcionalidad de lo aprendido en relaciona con los contextos de los estudiantes (Díaz, 2002: 30).

“Ausubel postula que el aprendizaje implica una reestructuración activa de las percepciones, ideas, conceptos y esquemas que el aprendiz posee en su estructura cognitiva”.

“Concibe al alumno como un procesador activo de la información y dice que el aprendizaje es sistemático y organizador por lo que no se reduce a simples asociaciones memorísticas; por consiguiente, él sitúa a los infantes como seres activos cuyos aprendizajes están basados en procesos internos que se desenvuelven a partir de respuestas externas” (citado en Díaz, 2002: 35).

Por esta razón critica la enseñanza tradicional, por carecer de significados y consistir en una mera repetición mecánica y poco eficaz al no permitir que el niño y la niña estructuren los nuevos conocimientos.

Díaz (2002: 39) define al aprendizaje significativo como aquel que conduce a la creación de estructuras de conocimiento mediante la relación sustantiva entre la nueva información y las ideas previas del estudiante, y explica que este tipo de aprendizaje implica un procesamiento activo de la información por adquirir.

Para realizar tales aprendizajes se requiere que el alumno (Citado en Op.cit: 39):

1. Realice un juicio de pertinencia para decidir cuales de las ideas que ya existen en la estructura cognitiva previa son las más relacionadas con las nuevas ideas o contenidos por aprender.
2. Determine las discrepancias, contradicciones y similitudes entre las ideas nuevas y las previas.
3. Con base con el procesamiento anterior, pueda reformular la información nueva para asimilarla en su estructura cognitiva.
4. Si no logra un ajuste entre ideas nuevas y previas, el aprendiz debe realizar un proceso de análisis y síntesis, reorganizando sus conocimientos bajo principios explicativos más inclusivos y amplios.

Ausubel (Citado en Op.cit.: 46) cataloga tres tipos de aprendizajes:

1. Aprendizaje por representaciones: cuando el niño va adquiriendo vocabulario.
2. Aprendizaje de conceptos: cuando el niño comprende el uso de la palabra.
3. Aprendizaje de proposiciones: se da cuando el niño conoce el significado de los conceptos.

Por eso, aprender a leer para Ausubel es esencialmente un asunto de aprender a percibir el significado potencial de los mensajes escritos y luego relacionarlo con la estructura cognoscitiva para comprenderla, por eso para lograr el aprendizaje significativo, habrá que cubrir las siguientes condiciones:

- La nueva información debe relacionarse con lo que el alumno ya sabe, por lo que es necesario que este posea ideas previas pertinentes como antecedente necesario para aprender.
- Si no tienen un significado lógico para el alumno los contenidos y materiales de enseñanza, se propiciará un aprendizaje rutinario.
- El alumno debe tener disposición y actitud por aprender.

Por eso, es tarea fundamental del adulto educador, tanto de los padres como de los maestros, favorecer el aprendizaje significativo de la lectura en los infantes, a través de diversas estrategias aplicables dentro del hogar y la escuela.

## **2.5. EL PROCESO CONSTRUCTIVO EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO.**

Partiendo de la idea de que el aprendizaje significativo ocurre en un continuo Shuell postula que éste ocurre en una serie de tres fases (Citado en Diaz, 2002: 43).

### **1. Fase inicial de aprendizaje:**

- El aprendiz percibe a la información como constituida por piezas o partes aisladas.

- Memoriza o interpreta estas piezas y usa su conocimiento esquemático.
- El procesamiento de la información y se basa en: escaso conocimiento sobre el dominio a aprender, estrategias generales independientes de dominio, uso de conocimiento de otro dominio para interpretar la información.
- La información es concreta y vinculada al contexto específico.
- Uso de estrategias de repaso para aprender la información.
- Establece analogías, con otros dominios que conoce mejor para representarse en ese nuevo dominio.

## **2. Fase intermedia del aprendizaje:**

- Empieza a encontrar relaciones y similitudes entre las partes aisladas y llega a configurar esquemas y mapas cognitivos.
- El conocimiento aprendido se vuelve aplicable a otros contextos.
- Reflexiona sobre la situación, material y dominio.
- Llega a ser más abstracto, es decir, menos dependiente del contexto donde originalmente fue adquirido.
- Es posible el empleo de estrategias como: mapas conceptuales y redes semánticas, usa la información en la solución de tareas-problema.

## **3. Fase terminal del aprendizaje:**

- Los conocimientos llegan a estar más integrados y a funcionar con mayor autonomía.
- Las ejecuciones comienzan a ser más automáticas y a exigir un menor control consciente.
- Las ejecuciones se basan en estrategias para la realización de tareas y respuestas a preguntas.

- Existe mayor énfasis sobre la ejecución que en el aprendizaje.
- El aprendizaje consiste en: la acumulación de información a los esquemas ya existentes y aparición progresiva de interrelaciones de alto nivel en los esquemas.

## CAPÍTULO 3

### LA ESCUELA PRIMARIA

#### 3.1. PLAN Y PROGRAMA DE ESTUDIO DE PRIMER GRADO DE PRIMARIA.

La transformación educativa, planteada en el Plan Nacional de Desarrollo, junto con los objetivos señalados en el Programa Sectorial de Educación 2007-2012 (Prosedu), han sido considerados para dar sentido y ordenar las acciones de política pública educativa en el México de las próximas décadas.

Con base en el artículo tercero constitucional y las atribuciones que le otorga la Ley General de Educación, la Secretaría de Educación Pública propuso, como objetivo fundamental, “elevar la calidad de la educación para que los estudiantes mejoren su nivel de logro educativo, cuenten con medios para tener acceso a un mayor bienestar y contribuyan al desarrollo nacional” (Plan de estudios 2009. Etapa de prueba: p. 11).

Por lo cual para el cumplimiento de este objetivo en educación básica se plantea “realizar una reforma integral de la educación básica, centrada en la adopción de un modelo educativo basado en competencias que responda a las necesidades de desarrollo de México en el siglo XXI” (Plan de estudios 2009. Etapa de prueba p. 24), con la intención de lograr mayor articulación y eficiencia entre preescolar, primaria y secundaria.

Uno de los elementos centrales de esta reforma integral establece que para mejorar la calidad educativa deben capacitarse a los profesores, y se debe de hacer una actualización a los programas de estudio, los contenidos, los enfoques pedagógicos, los métodos de enseñanza y a los recursos didácticos”.

Por tal motivo se diseñó una nueva propuesta curricular para la educación primaria durante el ciclo escolar 2008-2009 en la cual se implementó la primera etapa de prueba de los programas de estudio de primero, segundo, quinto y sexto grados en 4 723 escuelas, considerando que el primer y tercer ciclo de la educación primaria permitirían ver la articulación con los niveles adyacentes: preescolar y secundaria.

Estos resultados sugieren la pertinencia de generalizar la propuesta curricular en todo el país en primero y sexto grados. Por ello, durante el ciclo escolar 2009-2010 se aplicarán los programas de estudio en su versión revisada correspondientes a estos grados.

Si bien se reconoce que los planes y programas de estudio de educación primaria, renovados a partir del Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica de 1993, han estado sujetos a revisiones constantes esto no ha sido suficiente para hacerlos corresponder con los actuales cambios sociales, culturales y científicos. En consecuencia, una acción prioritaria para asegurar una educación básica de calidad es la oportuna y acertada articulación curricular entre los tres niveles.

A partir de las reformas que se realizaron en educación preescolar (2004) y educación secundaria (2006) se establecieron las bases del perfil de egreso de la educación básica en general.

Asimismo, se señaló la necesidad de llevar a cabo un proceso de revisión de la educación primaria para articularla con el último año de preescolar y el primero de secundaria.

Sin embargo pese a que los planes de estudio actuales comprenden el enfoque por competencias, procederemos a revisar los planes de estudio del 2009 por la vigencia a la fecha de la aplicación de los cuestionarios a los padres de familia, los cuales dan pie a nuestra investigación.

La secretaria de educación pública (SEP) elaboro planes y programas de estudio cuya finalidad es elevar la calidad de la educación, así como permitir una organización flexible de los contenidos de enseñanza.

Los propósitos que persigue este plan y programa son: elevar la calidad de la educación para mejorar el nivel educativo y tener acceso a un mayor bienestar, contribuir al desarrollo nacional, adquirir y desarrollar habilidades que permitan aprender permanentemente y aplicarlo con eficacia en la vida cotidiana (<http://basica.sep.gob.mx>, consultado el 15/08/09).

Para lograr lo anterior la escuela debe asegurar primeramente la adquisición y dominio de la lectura y escritura, la destreza en la selección y uso de la información, así como la reflexión; lo cual permitirá tener acceso y éxito al alumno en los diferentes ámbitos educativos y cotidianos.

Tal es la importancia de lo anterior, que las prácticas sociales del lenguaje que integran el programa de estudios 2009, han sido señalados como fundamentales y por consiguiente encaminadas a incrementar el uso del lenguaje para mediar las relaciones sociales, incorporar la lengua escrita en la vida cotidiana, descubrir las convenciones propias de la lengua escrita y enriquecer la manera de aprender en la escuela.

Las prácticas sociales del lenguaje se han agrupado en tres grandes ámbitos (Ibídem):

1. Estudio, dirigido a :

- Introducir a los niños en los textos académicos.
- Apoyar los aprendizajes de las diferentes disciplinas (Español, Matemáticas, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, Formación Cívica y Ética; y educación Artística).
- Aprender a emplear los textos expositivos para la búsqueda y manejo de información.
- Desarrollar la habilidad que posibilite la recuperar información de los textos y organizar las ideas.

2. Literatura, para permitir:

- Poner en contacto a los niños con la literatura infantil con el fin de ampliar sus posibilidades recreativas en cuanto a la multiplicidad de formatos literarios.
- Promover la participación de los niños, para recomendar y tomar sugerencias para elegir algún material de lectura.

- Introducir al niño en el uso del lenguaje para la recreación de mundos reales y ficticios.

3. Participación comunitaria y familiar, que está centrada en:

- Emplear diferentes tipos de textos, con la finalidad de que los alumnos cuenten con estrategias adecuadas para utilizar periódicos, agendas, recibos, formularios, etc. y con esto hacer de la lectura una práctica cotidiana.

En la escuela primaria el mayor tiempo de la enseñanza dentro del aula, se dedica al dominio de la lectura y la escritura, básicamente en los primeros dos años, con el objetivo de asegurar una alfabetización eficaz que signifique el sustento de los aprendizajes en las demás asignaturas.

El propósito principal de programa de primer grado tiene como objetivo desarrollar la reflexión sobre el funcionamiento del sistema de escritura. Por consiguiente, las actividades planteadas a los niños de primer grado de primaria, están vinculadas a sus conocimientos previos, contextos y vida cotidiana (<http://basica.sep.gob.mx>, consultado el 15/08/09).

Estas actividades son las siguientes:

- Identificar y escribir convencionalmente su nombre para localizar sus pertenencias.
- Identificar la forma escrita de los nombres de sus compañeros de aula.
- Incorporar a su escritura espontánea letras de acuerdo con el valor sonoro convencional.
- Identificar las similitudes gráfico-sonoras de palabras que inician o terminan igual.
- Emplear la información que le da la escritura de palabras conocidas para tratar de leer o escribir palabras nuevas.

- Identificar los propósitos comunicativos que cumplen los diferentes tipos textuales (enciclopedias, cuentos infantiles, reglamentos, anuncios, canciones, periódicos, advertencias de peligro y formularios simples).
- Encontrar las diferencias en los recursos editoriales y de distribución gráfica que caracterizan a los diferentes tipos textuales.
- Emplear la biblioteca del aula en cuanto a la selección de materiales.
- Escucha con atención una diversidad de materiales escritos que el docente lee en voz alta.
- Expresar su opinión sobre los materiales que lee o escucha leer.
- Lograr una creciente fluidez y expresión al leer en voz alta.
- Identificar la trama de un cuento sencillo.
- Emplear la escritura para comunicar información.
- Reconstruir la trama de un cuento y establecer correspondencias entre la trama y las ilustraciones que la acompañan.
- Planear y realiza textos originales en los que seleccionen las palabras para comunicar una idea por escrito y evita cometer reiteraciones innecesarias.
- Expresar sus opiniones y escuchar las de sus compañeros.
- Exponer la otra información y tomar en cuenta la que otros le proporcionen.
- Hace comentarios pertinentes a partir de la información que le proporcionan.

Algunos de los propósitos centrales de los programas de estudios mencionados son desarrollar en los niños la capacidad de comunicación, tanto de la lengua hablada como escrita por tal efecto se pretende que los alumnos:

- Logren un aprendizaje de la lectura y escritura de manera eficaz.
- Desarrollen la capacidad para expresarse con claridad.

- Aprendan a aplicar estrategias para la redacción de textos.
- Conozcan y reconozcan los diversos tipos de textos y sus estrategias para su lectura y comprensión.
- Adquieran el hábito de la lectura y su formación como lectores siendo capaz de reflexionar, interpretar y formar su propio criterio sobre la lectura.
- Sepan buscar información usándola dentro y fuera de la escuela; permitiendo su vinculación con la vida cotidiana.

En dicho programa no importa cual sea el método que se utilice para la enseñanza inicial de la lectoescritura, sino que lo fundamental es el proporcionar la habilidad para la comprensión de textos y su aplicación en la vida diaria; y no únicamente lograr una decodificación de los signos.

Los contenidos programados van adquiriendo una complejidad gradual y proponen que el docente sugiera actividades para que el alumno aprenda a “escribir escribiendo, a hablar hablando y a leer leyendo” (Lerner, 2001: 86) partiendo de la idea de que estos aprendizajes deben vincularse a actividades de la vida cotidiana de cada niño y niña.

### **3.2. ESTRUCTURA DEL PROGRAMA.**

Este programa se divide en cuatro ejes temáticos que son (<http://basica.sep.gob.mx>, consultado el 15/08/09):

#### **1. Lengua hablada.**

Esta área se aborda principalmente en actividades narrativas y descriptivas donde se expongan, de manera verbal argumentos sobre los intereses y vivencias de los niños.

Con esto se pretende incrementar la expresión oral de los niños dentro del salón de clases, en conversaciones con familiares, diferentes personas y en diferentes situaciones.

## 2. Lengua escrita.

Es importante dar a conocer a los alumnos la relevancia de la función comunicativa de la lengua escrita, a través de la elaboración de textos.

Se sugiere actividades como la elaboración de cartas, resúmenes, esquemas, fichas bibliografías y/o exposición de algún tema. A través de éstas se aprende que los niños adquieran y desarrollen estrategias para la elaboración de textos de diferente tipo, y así mismo que sean capaces identificar los diferentes tipos de textos, establecer la organización, identificar ideas principales, utilizar diccionarios, enciclopedias con el fin de establecer técnicas de estudio y capacidades para un aprendizaje autónomo.

Así, con estas estrategias se busca que los alumnos lleguen a ser lectores competentes, que cuenten con la posibilidad de aprender a partir de los textos escritos, y logren emplear una serie de recursos para identificar, registrar y emplear la información que ofrecen los diferentes tipos de texto.

## 3. Recreación literaria.

En este eje se plantean actividades que permiten desarrollar el interés del niño hacia la lectura, mediante la interacción con materiales literarios analizando su contenido, estilo, argumentos y desenlaces, identificando los recursos gráficos y editoriales.

## 4. Reflexión sobre la lengua.

Se propone un aprendizaje de las normas gramaticales destacando su importancia para la claridad de la comunicación, así como los elementos de la oración y la sintaxis. Se busca propiciar la reflexión en los alumnos sobre sus capacidades al leer, escribir, hablar y escuchar, y cómo repercuten en el incremento su vocabulario.

Reflexionando también en aspectos como:

- Las semejanzas sonoro-gráficas entre palabras parecidas.
- La separación convencional entre las palabras de un enunciado.

- Las alternancias gráficas del español para fonemas similares.
- La acentuación gráfica de las palabras.

### **3.3. ESTRATEGIAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA.**

Aunque el término estrategia ha sido explicado por diferentes autores, éstos concuerdan en que es una guía flexible que permite llegar a un resultado.

Solé (1997: 59) explica que las estrategias son procedimientos que permiten la realización de un objetivo, los cuales requiere que dichas estrategias sean planificadas y evaluadas, dentro de un marco de posibles modificaciones cuando así se requiera.

El Diccionario de las Ciencias de la Educación (1985: 593), este término se define como un conjunto procesos mentales o procedimientos aplicados, los cuales facilitan una tarea y la adquisición de conocimientos, y se caracteriza por ser adaptables y no estar sujetas a un tipo de texto.

De igual modo en la Enciclopedia General de la Educación (1998; 332) encontramos como estrategia de aprendizaje como conjunto de acciones ordenadas y dirigidas a lograr unos objetivos particulares del aprendizaje.

Díaz Barriga (2002: 234) expresa que las estrategias son procedimientos que un aprendiz emplea en forma consciente, controlada e intencional como instrumentos flexibles para aprender significativamente y solucionar problemas.

Cooper (1990: 120) concibe a las estrategias como el conjunto de habilidades que desarrolla el lector a partir de sus experiencias previas las cuales posibilitan una mejor comprensión lectora las cuales pueden guiar al lector hacia la comprensión y permitir la construir sus propios aprendizajes.

Para tal logro, el considera que es necesario que los docentes enseñen a los alumnos a:

- Apoyarse en las diferentes estrategias de lectura.

- Contribuir en el desarrollo de procesos que faciliten la comprensión de los distintos tipos de texto.
- Incentivar la activación y aplicación de los conocimientos previos.
- Determinar que estrategias utilizar para los diferentes tipos de textos.
- Propiciar la comprensión lectora en los alumnos.

Esta propuesta pretende facilitar una enseñanza donde los alumnos sea el responsable de su propio aprendizaje, siendo los docentes los encargados de mostrar a los alumnos las estrategias y habilidades que propicien la creación de nuevos significados del los textos y no sólo de la memorización de datos y fechas que no tienen sentido al carecer de un contexto significativo para el alumno.

Es decir que el docente sea una guía que contribuya a que el alumno adquiera los recursos necesarios para “aprender a aprender” y sea capaz de enfrentarse a textos de diferente tipo.

Díaz barriga (2002: 141) considera que el docente debe poseer un conocimiento amplio de las estrategias, así como la función que tienen y como puede utilizarse y la forma en que se pueden desarrollar apropiadamente , sin embargo explica que las estrategias se deben complementar con principios motivacionales para poder enriquecer el proceso de enseñanza aprendizaje.

Además explica que para determinar que tipo de estrategia se debe de utilizar y esta sea adecuada al momento de la enseñanza establece cinco aspectos esenciales, que son (2002: 141):

1. Las características generales de los aprendices (nivel de desarrollo cognitivo, conocimientos previos, factores motivacionales, etc.
2. Tipo de dominio del conocimiento en general y del conocimiento curricular, que se va a abordar.
3. La intencionalidad o meta que se desea lograr y las actividades que debe realizar el alumno para conseguirla.

4. Vigilancia constante del proceso de enseñanza de las estrategias empleadas, así como el progreso y aprendizaje de los alumnos.
5. Determinación del conocimiento ya compartido creado con lo alumnos hasta ese momento.

Para Cooper la forma de utilizar las estrategias de comprensión lectora, se generan a partir de cuatro 4 pasos (Cooper, 1990: 122):

**1. Introducción:** en este apartado se explican los objetivos de la lectura y el propósitos que se persigue, ayudando a que los alumnos relacionen elementos de la lectura (título, subtítulo e imágenes) con su experiencia previa.

Los propósitos pueden ser los siguientes:

- a) Para buscar información precisa: Se trata de una búsqueda detallada, minuciosa y selectiva, la cual está encaminada a localizar un dato específico para favorecer este fin se deben utilizar los diccionarios, enciclopedias e índices.
- b) Para el seguimiento de instrucciones: Es necesario la correcta interpretación de lo que se lee ya que este tipo de lectura se usa para realizar una acción.
- c) Para aprender: se utiliza como medio de adquisición de nueva información o para ampliar los conocimientos ya existentes.
- d) Para practicar la lectura: Esta lectura se realiza regularmente en voz alta, a menudo la utilizan los maestros de grados iniciales con el fin de que los alumnos mejoren la entonación, fluidez, pronunciación y el respeto de los signos ortográficos.
- e) Por placer: Este objetivo de lectura permite que el lector decida el ritmo de lectura, la cantidad y las veces que se desea leer.

**2. Modelado:** Una parte importante del proceso de adquisición de la comprensión lectora es que los docentes manejen bien las estrategias, así el profesor irá leyendo en voz alta e irá explicando e ilustrando con ejemplo a los alumnos, los

razonamientos que van surgiendo, así como las estrategias y habilidades que se van aplicando.

**3. Práctica:** Bajo la visión de Cooper el alumno debe permanecer activo en su aprendizaje, en este apartado a partir de la dirección del profesor los alumnos ponen en práctica lo que se mostró anteriormente y poco a poco, de acuerdo a su progreso se les otorga mas libertad a los niños y jóvenes para realizarlo de forma individual.

**4. Lectura silenciosa:** Ya que los alumnos pueden aplicar las estrategias bajo la dirección del profesor, en este punto los alumnos realizar una nueva lectura utilizando dichas estrategias y habilidades ya adquiridas.

Díaz Barriga (2002:143) a su vez explica que es posible efectuar una clasificación de estas estrategias, basándose en su momento de uso y presentación, en:

- Estrategias preinstruccionales, las cuales preparan y alertan al estudiante en relación con qué y cómo va a aprender, a partir de la activación o generación de conocimientos y experiencias previas siendo algunas de estas estrategias los objetivos y los organizadores previos.
- Estrategias coinstruccionales, las cuales están destinadas a apoyar los contenidos curriculares durante el proceso de la enseñanza aprendizaje con el fin de que el aprendiz mejore la atención y organice, estructure e interrelacione las ideas importantes.
- Estrategias postinstruccionales, las cuales se presentan al termino de la enseñanza y permiten al alumno formar una visión sintética, integradora e incluso crítica del material.

Existen datos que permiten sostener la idea de que la comprensión es un proceso interactivo entre el lector y el texto y que hay ciertas habilidades que pueden incluirse a los alumnos para que aprovechen al máximo dicho proceso.

Se supone que el rendimiento del alumno mejora tras someterse al entrenamiento de una habilidad determinada y practicar dicha habilidad. El hecho de

enseñar a un alumno estas facetas de comprensión mejorara, el proceso global de comprensión.

Las estrategias nos hablan de procedimientos y formas de aplicar las habilidades; en otras palabras, es el qué y cómo hacer; estas representan actividades que se pueden mostrar.

En tanto que una habilidad son las destrezas o actividades mentales que se aplican a alguna tarea, como la predicción, la anticipación, la inferencia, etc. Y por ser actividades mentales sólo se puede tener control de ellas mediante sus resultados.

Para David Cooper es imprescindible el manejo de las siguientes habilidades para desarrollar la comprensión lectora:

- Anticipación: consiste en descubrir a partir de la lectura los sucesos subsiguientes, lo cual depende de la preparación o actividades previas a la lectura, así como de los conocimientos previos del alumno acerca del tema.
- Predicción: Esta habilidad nos permite adelantarnos a palabras o sucesos, en algunos casos los títulos, subtítulos e imágenes pueden ser de ayuda.

Aunque la predicción y la anticipación llevan al lector a plantearse hipótesis y a adelantarse sobre el contenido del texto, la predicción se limita al tipo de letras, título, silueta, etc. y la anticipación implica el uso de los conocimientos previos que se tiene sobre el tema.

- Inferencia: Esta habilidad es bastante amplia pues va desde permitirnos comprender a partir de la información que está en el texto, un suceso que no está explícito, para lo cual el lector debe hacer conjeturas. Permite, así mismo determinar el significado de una palabra a través del contexto, establecer un orden de los sucesos cuando no existe una secuencia lineal y permite la comprensión o explicación de algunas acciones de los personajes del texto.

- Ideas principales: Nos permite extraer elementos del texto, que pueden ser de mucha utilidad como son los datos, fechas, lugares, conceptos, definiciones, etc.

### **3.4. EL ROL DEL DOCENTE.**

Aun que es innegable el carácter individual del aprendizaje escolar, éste no sólo se compone de representaciones personales, sino que necesita de una actividad social y experiencia compartida.

Los estudiantes no construyen el conocimiento en solitario, sino gracias a la mediación de los otros y del contexto cultural particular. Usualmente los otros son el docente y los compañeros del aula.

Diferentes corrientes han asignado al docente diversos roles: el de transmisor de conocimientos, de animador, de supervisor o guía del proceso de aprendizaje e incluso el de investigador educativo; sin embargo, a partir del enfoque constructivista la función del docente no puede reducirse a la simple transmisión de información ni a la facilidad del aprendizaje, en el sentido de concretarse a arreglar un ambiente educativo enriquecedor, esperando que los alumnos por si solos manifiesten una actividad autoestructurante o constructiva.

Antes bien el docente se constituye en un organizador y mediador de saberes en el encuentro del alumno con el conocimiento.

Desde esta perspectiva constructivista coincidimos con Cooper (1999) con la idea de que el profesor apoya al alumno a construir el conocimiento; a crecer como persona y a ubicarse como actor crítico de su entorno.

Lo que necesita el profesor:

1. Conocimiento teórico profundo y pertinente sobre el aprendizaje, el desarrollo y comportamiento humano.
2. Valores y actitudes que fomentan el aprendizaje.

3. Dominio de contenidos y materias que enseña.
4. Control de estrategias de enseñanza que faciliten el aprendizaje y lo hagan motivante.
5. Conocimiento personal práctico sobre la enseñanza.

Bruner (2004; 16) explicó ese tipo de ayuda definiéndola como “andamios” o “prótesis” en los que pueden apoyarse para avanzar en el proceso de su incorporación a la sociedad.

Cabe señalar que no se puede proporcionar el mismo tipo de ayuda ni intervenir de manera homogénea e idéntica con todos los alumnos puesto que una misma intervención del profesor es requerida en unos casos, pero en otros no.

Es por eso que se propone que el docente tenga una actuación diversificada y plástica, que se acompañe de una reflexión constante de y sobre lo que ocurre en el aula y a la vez se apoye en una planificación cuidadosa de la enseñanza.

Aunque el propósito central de intervención es que los alumnos se conviertan en aprendices exitosos, así como pensadores críticos y planificadores activos de su propio aprendizaje, la realidad es que esto sólo será posible si lo permite el tipo de experiencia personal en que se ve inmerso el alumno y las estrategias de aprendizaje que utiliza el profesor.

Uno de los roles más importantes que cubre el docente es favorecer en el educando el desarrollo y mantenimiento de una serie de estrategias cognitivas a través de situaciones de experiencia interpersonal instruccional.

El mecanismo mediante el cual dichas estrategias pasan del manejo del docente al alumno, está determinado por las influencias sociales, el periodo de desarrollo en que se encuentra el alumno y el dominio del conocimiento involucrado.

Sin embargo, estos procesos y habilidades de comprensión son parte del proceso de instrucción que implica la forma más directa de enseñanza y el uso mas intenso del modelado, pues es aquí donde el maestro muestra claramente a sus

alumnos cómo utilizar las habilidades y procesos de comprensión (Cooper, 1999: 240).

El Diccionario de las Ciencias de la Educación (1983: 979) define modelado como configuración de un tipo de conducta a través del uso de refuerzos pertinentes, donde se requiere por parte del interventor un profundo conocimiento del sujeto y de las técnicas de refuerzo.

### **3.5. LA ENSEÑANZA MEDIANTE EL MODELADO.**

El modelado es un componente del segmento de enseñanza que es definido como el acto de mostrar o demostrar a los alumnos como utilizar una determinada habilidad o proceso y cómo razonar a través de este proceso o estrategias específicas y el razonamiento que acompaña a dicha utilización (Cooper, 199: 246).

Según Cooper, la enseñanza incluye cuatro partes relacionadas entre si:

1. Hacer saber a los alumnos lo que van a aprender y ayudarlos a relacionarlo con su experiencia.
2. Promover la practica guiada en el uso de la habilidad, proceso o estrategia.
3. Resumir lo aprendido.
4. y verbalizar el cómo y cuándo realizarlo.

A menudo suele decirse que le modelado es una estrategia de “pensamiento en voz alta” dado que en el modelado el profesor muestra a sus alumnos cómo razonar durante la aplicación de ciertas habilidades y procesos de comprensión (1999: 246).

A partir de lo que establece Cooper se puede proponer las siguientes estrategias de modelado para la lectura:

- Determinar la necesidad de enseñar una estrategia sobre la base de las necesidades del alumno; éstas son el punto de partida de la enseñanza.

- Introducir y practicar la estrategia utilizando un contexto natural de lectura real.
- Modelar cada estrategia en el momento en que sea más útil.
- El modelado y la práctica deben ser actividades interactivas y colaborativas.
- Transferir gradualmente el modelado del profesor al alumno.
- Ayudar al alumno a obtener éxito inmediato en cada estrategia (que el alumno conozca sus progresos).
- Animar al alumno a la aplicación de estrategias a lo largo del ciclo escolar.

De ésta óptica el docente propicia el aprendizaje en los alumnos en lo que se llama “transferencia de responsabilidad” que se refiere al nivel de responsabilidad para lograr una meta o propósito, el cual en un inicio se deposita casi totalmente en el docente, quien de manera gradual va cediendo o transportando dicha responsabilidad al alumno hasta que se logre el dominio pleno e independiente.

De esta manera el profesor gradúa la dificultad de las tareas y proporciona al alumno los apoyos necesarios para afrontarlas, pero esto sólo es posible porque el alumno, con sus reacciones, indica constantemente al profesor sus necesidades y comprensión de la situación.

Esto significa que la interacción educativa no implica sólo la asistencia del profesor al alumno, sino ambos gestionan de manera conjunta la enseñanza y el aprendizaje en un proceso de participación gradual.

Cooper (1990: 24) postula cinco principios que caracterizan las situaciones de enseñanza-aprendizaje, donde ocurre un proceso de participación gradual con la intervención de profesor:

1. Proporcionar un puente de información entre el conocimiento anterior y el nuevo.

2. Ofrece una estructura en conjunto para el desarrollo de la activación o realización de la tarea.
3. Traspasar de forma progresiva el control y la responsabilidad del profesor al alumno.
4. Intervención activa por parte del docente centrando en el proceso de enseñanza de las habilidades y la correcta ejecución de éstas por parte del alumno.
5. Forma de interacción entre docentes y alumnos.

Algunas estrategias funcionan con ciertos alumnos, en caso contrario se debe abandonarla y proponer otra más efectiva.

### **3.6. LA MOTIVACIÓN.**

El termino motivación se deriva del verbo latino *moveré*, que significa “moverse”, “poner en movimiento” o “estar listos para la acción” (Barriga, 2002: 65).

Existen diferentes concepciones de acuerdo a cada una de las teorías psicológicas.

Según Díaz (2002: 60) se pueden mencionar las siguientes posturas teóricas sobre motivación:

Los conductistas explican la motivación en términos de estímulos externos y reforzamiento por lo que piensan que a los individuos puede motivárseles básicamente mediante castigos y recompensas o incentivos.

Para la visión humanista el énfasis está puesto en la persona total, en sus necesidades de libertad, autoestima, sentido de competencia, capacidad de elección y autodeterminación, por lo que sus motivos centrales se orientan por la búsqueda de la autorrealización personal.

Los enfoques cognitivos de la motivación explican esta en términos de una búsqueda activa de significado, sentido y satisfacción respecto a lo que se hace,

planteando que las personas están guiadas fuertemente por las metas que establecen, así como por sus representaciones internas, creencias, atribuciones y expectativas.

Tanto el enfoque humanista como el cognitivo consideran a las personas como activas, curiosas, capaces de trabajar arduamente por que disfrutan el trabajo, desean comprender, resolver problemas o sentirse exitosos y competentes.

Para Woolfolk (citado en Díaz, 2002:350) la motivación es un estado interno que activa, dirige y mantiene la conducta y generalmente se define como un estado de animo interno que activa, dirige y mantiene el comportamiento.

Él destaca dos diferentes tipos de motivación:

- **Intrínseca.** Ésta es la tendencia natural a buscar y vencer desafíos, conforme se persiguen intereses personales y se ejercitan capacidades. Se caracteriza como la actividad que el individuo realiza por el simple placer de hacerla.
- **Extrínseca.** Aparece cuando lo que atrae no es la acción que se realiza en sí, sino lo que se recibe a cambio de la actividad realizada; por ejemplo, para obtener una buena calificación, evitar un castigo, agradar al profesor o por cualquier otra razón aunque tenga muy poco que ver con la propia tarea.

Motivación para Huerta (2001: 65) se entiende como un proceso psicológico que determina la planificación y la actuación del sujeto y sólo se puede aplicar (con propiedad y gusto) cuando nos referimos al comportamiento humano que tiene algún grado de voluntariedad, el que se dirige hacia un propósito personal más o menos internalizado.

Se incluye en este proceso motivacional todos aquellos factores cognitivos y afectuosos que influyen en la elección, iniciación, dirección, magnitud y calidad de una acción que persigue alcanzar un fin determinado.

Para Huerta (Op.cit:74) en la fase motivacional ocurren los procesos relacionados con la anticipación de deseos, lo que comúnmente se entiende como surgimiento de un motivo y planteamiento de metas.

La motivación es uno de los factores que más influyen en el aprendizaje. Es un hecho que la motivación estará presente en todo acto de aprendizaje y en todo procedimiento pedagógico.

En el plano pedagógico, la motivación significa proporcionar o fomentar motivos, es decir, estimular la voluntad de aprender. En el contexto escolar, la motivación del estudiante permite explicar la medida en que los alumnos invierten su atención y esfuerzo en determinados asuntos, que pueden ser o no los que desean sus profesores; pero que en todo caso se relacionan con sus experiencias subjetivas, disposición y razones para involucrarse en las actividades académicas (Díaz 2002: 69).

El papel del docente en el ámbito de la motivación se centrara en inducir motivos en sus alumnos en lo que respecta a sus aprendizajes y comportamientos para aplicarlos de manera voluntaria a los trabajos de clase, dando significado a las tareas escolares y proveyéndolas de un fin determinado, de manera tal que los alumnos desarrollen un verdadero gusto por la actividad escolar y comprendan su utilidad personal y social.

La motivación escolar conlleva una complicada interrelación de diversos componentes cognitivos, afectivos, sociales y académicos que tienen que ver tanto con las actuaciones de los alumnos como con la de los profesores.

No hay proceso humano que se pueda entender fuera del marco social en el que se da, que es lo que lo origina y conforma, dado que cada persona interpreta y percibe cada contexto en virtud no sólo de las características de ese entorno, sino también del conocimiento, creencias y estilos del sujeto que interpreta conforme lo aprendido de su mundo social (Huerta 2001:74).

Díaz (2002:72) dice que la motivación dentro del aula depende de los siguientes factores.

1. Factores relacionados con el alumno.

- Tipos de metas que establece.

- Perspectiva asumida ante el estudio.
  - Expectativas de logro.
  - Atribuciones de éxito y fracaso.
  - Habilidades de estudio, planeación y auto monitoreo.
  - Manejo de la ansiedad.
  - Autoeficacia.
2. Factores relacionados con el profesor.
- Actuación pedagógica.
  - Manejo interpersonal.
  - Mensajes y retroalimentación con los alumnos.
  - Expectativas y representaciones.
  - Organización de la clase.
  - Comportamientos que modela.
  - Formas en que recompensa y sanciona a los alumnos.
3. Factores contextuales.
- Valores y prácticas de la comunidad educativa.
  - Proyecto educativo y currículo.
  - Clima emocional afectivo del aula.
  - Influencias familiares y culturales.

#### 4. Factores instruccionales.

- La aplicación de principios motivacionales para diseñar la enseñanza y la evaluación.

También menciona las denominadas estrategias de apoyo que permite mantener un estado propicio para el aprendizaje, las cuales además puede optimizar la concentración, reducir la ansiedad, dirigir la atención y organizar las actividades y tiempo de estudio.

A diferencia de las estrategias de aprendizaje, las estrategias de apoyo ejercen un impacto indirecto sobre la información que se va a aprender y su papel es mejorar el nivel de funcionamiento cognitivo del alumno, habilitando una disposición afectiva favorable (Díaz 2002:88).

Él expone tres propósitos que se persiguen mediante el manejo de la motivación escolar, los cuales son (Op.cit:70):

1. Despertar el interés en el alumno y dirigir su atención.
2. Estimular el deseo de aprender que conduce al esfuerzo y constancia.
3. Dirigir estos intereses y esfuerzos hacia el logro de fines apropiados y la realización de propósitos definidos.

Todo lo anterior corrobora la estrecha relación entre en aprendizaje significativo y la motivación, ya que la motivación es un proceso personal y social, por eso es importante mantener un clima emocional positivo en el grupo.

Como se mencionó anteriormente el logro del aprendizaje significativo, está condicionado no sólo por factores de orden intelectual, sino que requieren como condición básica y necesaria una disposición o voluntad por aprender, sin la cual todo tipo de ayuda pedagógica estará condenada al fracaso.

## CAPÍTULO 4

### ESTUDIO DE CASO REALIZADO EN LA ESCUELA PRIMARIA “COLEGIO PORVENIR”

#### 4.1. MARCO CONTEXTUAL DE LA COMUNIDAD.

La escuela donde se realizó la indagación se ubica en la Delegación Cuauhtémoc. El perímetro que hoy ocupa la Delegación Cuauhtémoc, es considerado como la cuna histórica del país.

La delegación Cuauhtémoc ocupa 3,244 hectáreas en las cuales existen 34 colonias. Las cuales son: Algarín, Ampliación Asturias, Atlampa, Buenavista, buenos Aires, Centro, Centro Urbano Benito Juárez, Condesa, Cuauhtémoc, Doctores, Esperanza, Ex hipódromo de Peralvillo, Felipe Pescador, Guerrero, Hipódromo, Hipódromo Condesa, Juárez, Maza, Morelos, Obrera, Paulino Navarro, Peralvillo, Roma norte, Roma sur, San Rafael, San Simón, Santa María insurgentes, Santa María la Rivera, Unidad habitacional Nonoalco-tlatelolco, Tabacalera, Transito, Valle Gómez y Vista alegre.

Su población es considerada la séptima economía del país, ya que aporta 4.6% del Producto Interno Bruto (PIB),. Tiene un total de habitantes de 518,613, de la cual la población femenina la conforma el 53.17% y la masculina el 46.83% (<http://www.cuauhtemoc.df.gob.mx/delegación/cifras/poblacion.html>, consultado el 10/06/09).

En esta localidad se encuentran: 25 teatros, 123 cines, 9 centros deportivos delegacionales, 30 museos y 2 zonas arqueológicas: Tlatelolco y templo mayor. También en el centro de esta Delegación encontramos el Palacio Nacional, Gobierno del DF, la Catedral y la Suprema Corte de Justicia de la Nación.

Los servicios educativos con los que cuenta esta Delegación son: 264 escuelas de preescolar (públicas y privadas), 116 secundarias, 18 medio superior, 84 bachillerato, 13 normales y 5 centros comunitarios ubicados en las colonias Atrampa, Cuauhtémoc, Felipe pescador, Lagunilla, Abelardo L Rodríguez.

(<http://www.cuauhtemoc.df.gob.mx/delegación/cifras/poblacion.html>, consultado el 10/06/09).

También cuenta con 43 museos, 123 bibliotecas, 24 centros de desarrollo infantil, 6 casas de cultura y 27 bibliotecas públicas (<http://www.cuauhtemoc.df.gob.mx/delegación/cifras/poblacion.html>, consultado el 10/06/09).

#### **4.2. ESCUELA PRIMARIA “COLEGIO PORVENIR”.**

La Escuela Primaria “Colegio Porvenir” es particular y se ubica en la calle de Tabasco # 145, Colonia Roma de la Delegación Cuauhtémoc.

La escuela atiende a alumnos de Primero a Sexto grado con una matrícula total de 132 alumnos inscritos, los grupos son reducidos pues tienen un máximo de 28 alumnos por grupo.

La mayor parte de la matrícula de alumnos inscritos, provienen de Colonias aledañas a ésta: Nápoles, Cuauhtémoc y Polanco; pero también existen otros lugares de procedencia como San Ángel y el Estado de México. Para éstas últimas zonas, la escuela ha sido un recurso óptimo para los Padres de Familia, por la cercanía que tiene a sus oficinas o lugares de trabajo.

La escuela ofrece un horario de 7:50 am a 14:00 hrs para los grados de 5º y 6º y de 7:50 a 14:30 hrs para grados de 2º a 4º (a estos grados se les imparte media hora adicional de inglés). Además en respuesta a las necesidades de los padres se abrieron horarios de estancia hasta las 19:00 pm.

La escuela cuenta con servicio de comedor y transporte escolar, para los niños que permanecen en estancia. Durante este tiempo los alumnos reciben las clases extra escolares de danza folklórica, ballet, natación, karate, arte escénico y taller de tareas guiadas.

Este de horario y actividades extra escolares apoyan a los padres en el cuidado de sus hijos en cuanto a la elaboración de tareas y desarrollo de habilidades físicas, mientras ellos trabajan.

### **4.3. ACERCAMIENTO A LA INSTITUCION.**

Al concluir mis estudios en la Universidad Pedagógica Nacional (UPN), ingrese en el 2005 a trabajar en la escuela “colegio Porvenir” como profesora para enseñanza individual de Alejandro, un niño de ocho años con reciente implante coclear, con la finalidad de regularizarlo en los contenidos académicos para posteriormente poderlo integrar al grupo que correspondía a su edad (4to grado).

En el 2006, me recontrataron para apoyo en tareas guiada, asistía a 29 niños de primero, segundo y tercer grado. Mis funciones consistían en:

- Recepción de los alumnos en el salón destinado a tareas.
- Acompañarlos al comedor y constatar que comieran sus alimentos.
- Guiarlos en la elaboración de sus tareas.
- Estudiar junto con ellos para sus exámenes.
- Elaborar y entregar un reporte diario que se entregaba a dirección y a los padres de familia cuando recogían a sus hijos.

Durante este tiempo observe que una de las problemáticas presentadas en los alumnos que estaban a mi cargo era la falta de comprensión lectora, la dificultad en comprender los textos, en realizar resúmenes, cuadros semánticos y en el seguimiento de instrucciones de alguna actividad descrita.

Los alumnos de primero grado eran capaces de leer delectando y algunos otros de forma fluida sin embargo, existía también la necesidad de que las lecturas tomaran un significado propio.

Al concluir el ciclo escolar 2006 firme mi recontrato como maestra de primer grado. Aquí inicie mi práctica docente como tal, tuve la oportunidad de apoyar directamente a los alumnos en su aprendizaje lector y darme cuenta de las necesidades de los alumnos que dificultan el desarrollo de la comprensión lectora y a partir de esto proponer alternativas con base a David Cooper que permitan el desarrollo de habilidades que favorezcan la comprensión lectora.

Para poder hacer una propuesta basada en las necesidades de los alumnos se elaboro un cuestionario que con la participación de los padres sería contestado.

#### **4.4. INSTRUMENTO.**

Se elaboró un cuestionario (consultar anexo) que estaba dividido en dos secciones. La primera obtenía datos de nivel educativo, económico y social; además de indagar sobre actividades de convivencia familiar.

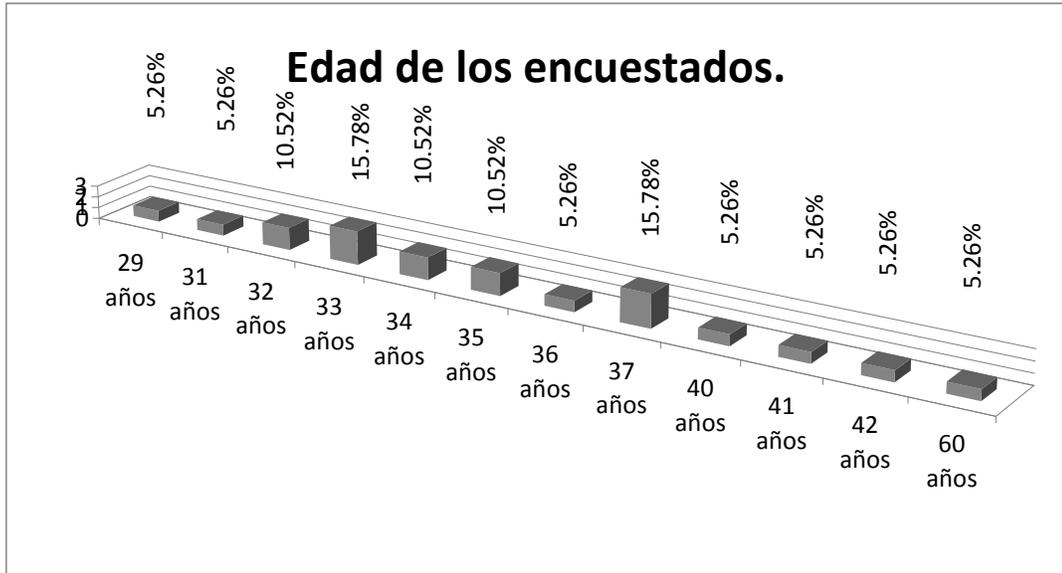
La segunda parte, pretendía averiguar información sobre el aprendizaje de la lectura en los padres con el fin de conocer cómo había sido este y si dicha experiencia repercutía en las expectativas que tenía sobre el aprendizaje de su hijo (a); así como el tipo de hábitos lectores en la familia y la clase de material de lectura, que utilizaba cotidianamente.

Fue un cuestionario mixto, de preguntas cerradas y abiertas. Se aplicó el día 26 de junio del presente año, a diecinueve padres de familia del grupo “1º A”, durante una junta de firma de boletas que se realizó a las 10:00 a.m.

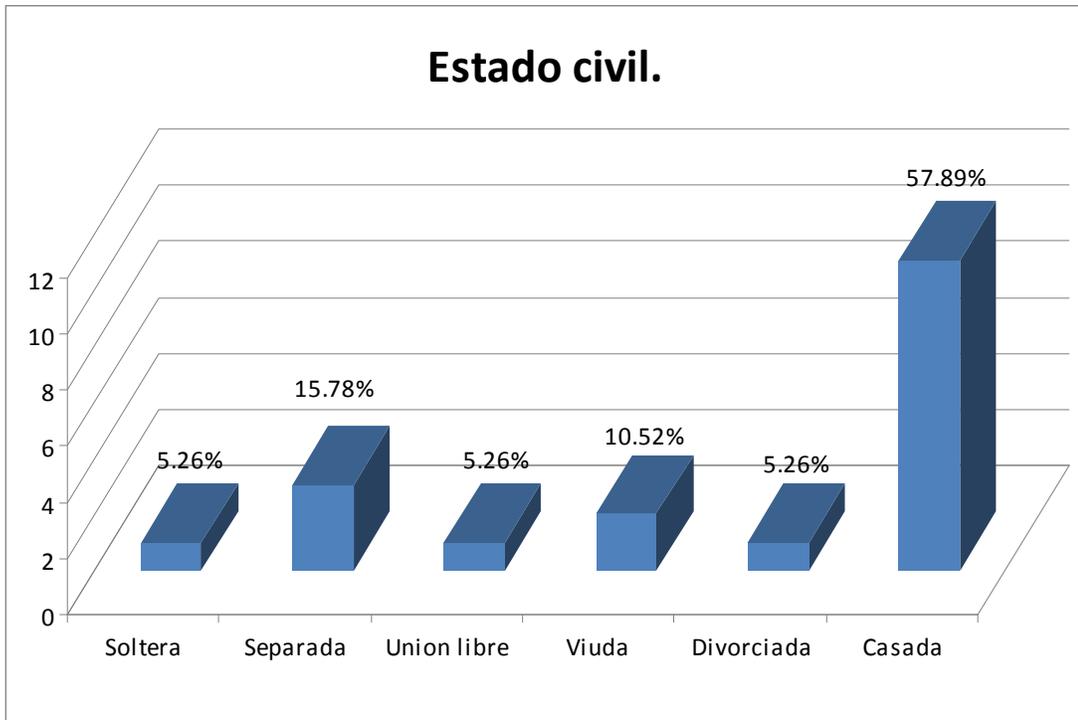
#### **4.5. RESULTADOS GRÁFICOS DE LOS CUESTIONARIOS.**

A continuación se presentan las gráficas de datos obtenidos en la aplicación de los cuestionarios. La muestra fue de 19 personas, 13 mujeres y 6 hombres, madres y padres de los alumnos del primer grado de primaria de la escuela “colegio Porvenir”.

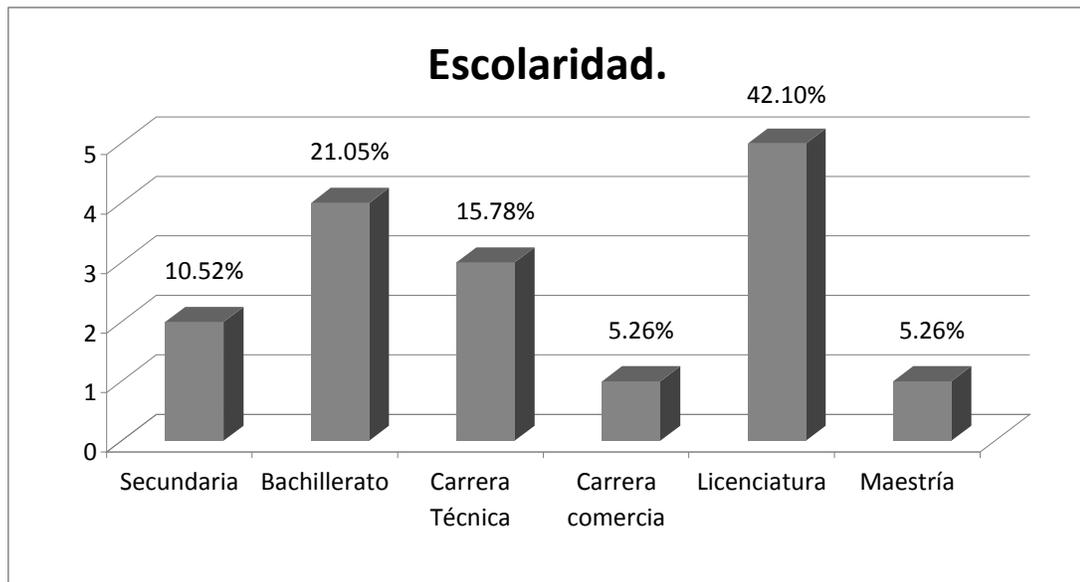
SECCIÓN #1



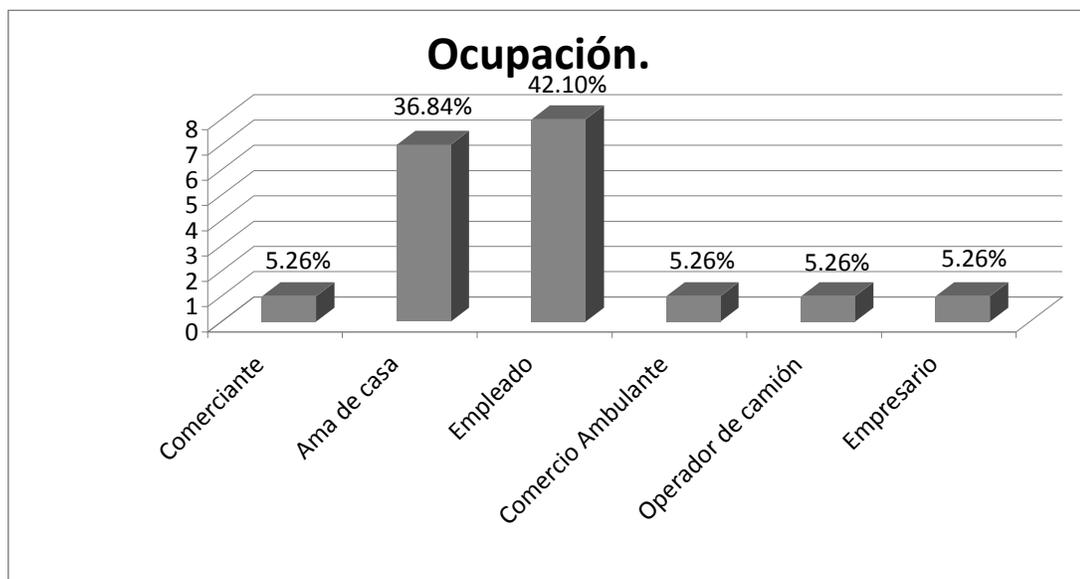
El rango en la distribución de la edad de los padres y madres de familia oscila entre los 29 y 42 años, siendo la más alta frecuencia la de las personas de 33 y 37 años.



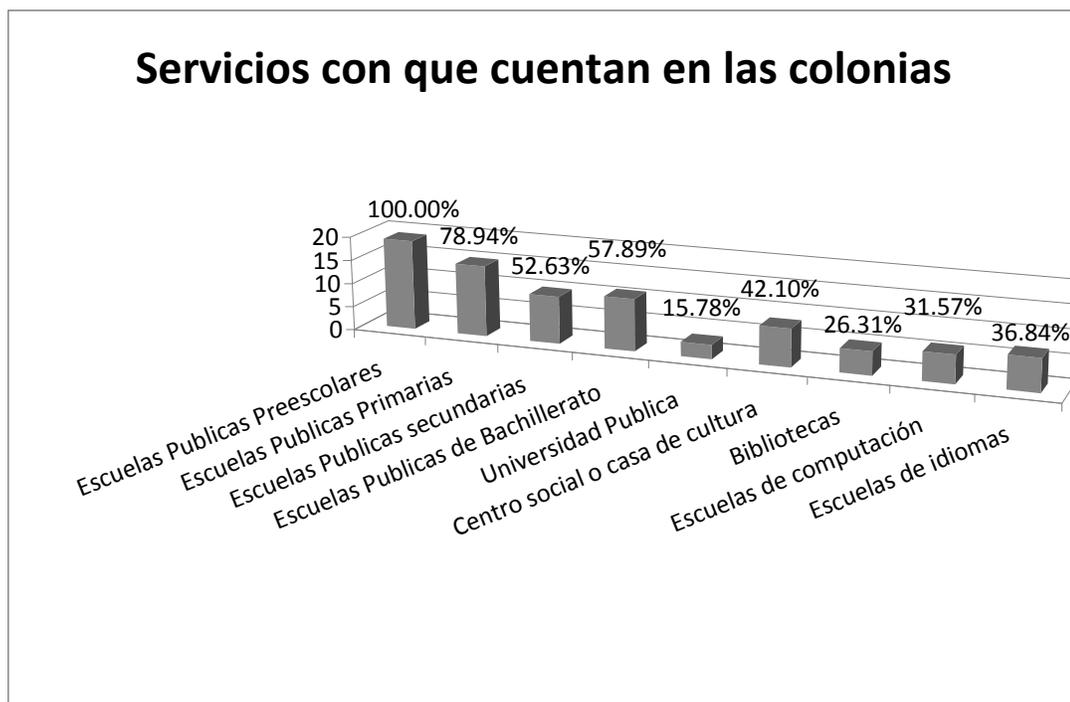
Referente al estado civil, el mayor índice de los padres y madres de familia se encuentran casados.



El grado máximo de escolaridad de los padres es de maestría y el menor de secundaria, siendo la categoría con mayor frecuencia, licenciatura.



De acuerdo a la ocupación de los padres, se observa que la gran mayoría se desenvuelven como empleados, seguido de amas de casa mientras que las demás ocupaciones se distribuyen sin una significativa concentración en las demás categorías.



Todas las colonias de residencia de los padres cuentan con escuelas de nivel preescolar, sin embargo, no todos cuentan con centros educativos y culturales en sus comunidades, sobresaliendo la carencia de universidades públicas y bibliotecas.

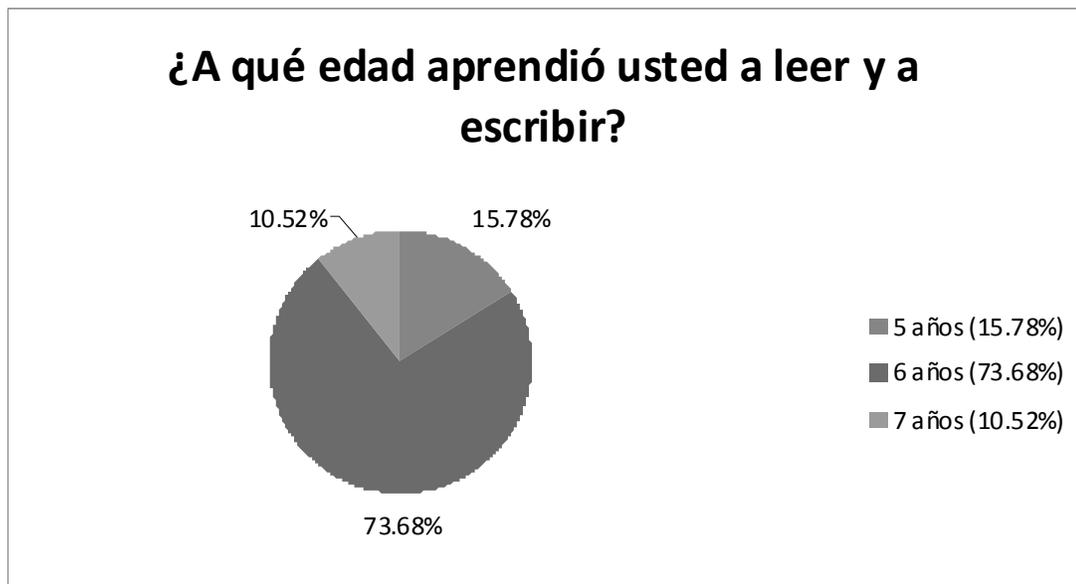
**Tabla de actividades de convivencia familiar de un total de 19 familias representadas.**

Empleo de tiempo.	Diario.	Cada semana.	Cada quincena.	Cada mes.	Cada seis meses.	Cada año.	Omisiones.
Ver televisión.	19						
Jugar juegos de mesa.		7	3	3	2	4	
Visitar museos.				3	3	12	1
Comer en restaurantes.		2	1	4	3	9	
Salir de la ciudad.		1	2	6	8	2	
Conversar sobre temas de interés para todos.	8	9	1				1
Buscar libros o materiales para apoyar la educación de los hijos.	1	3	8	4	2	1	

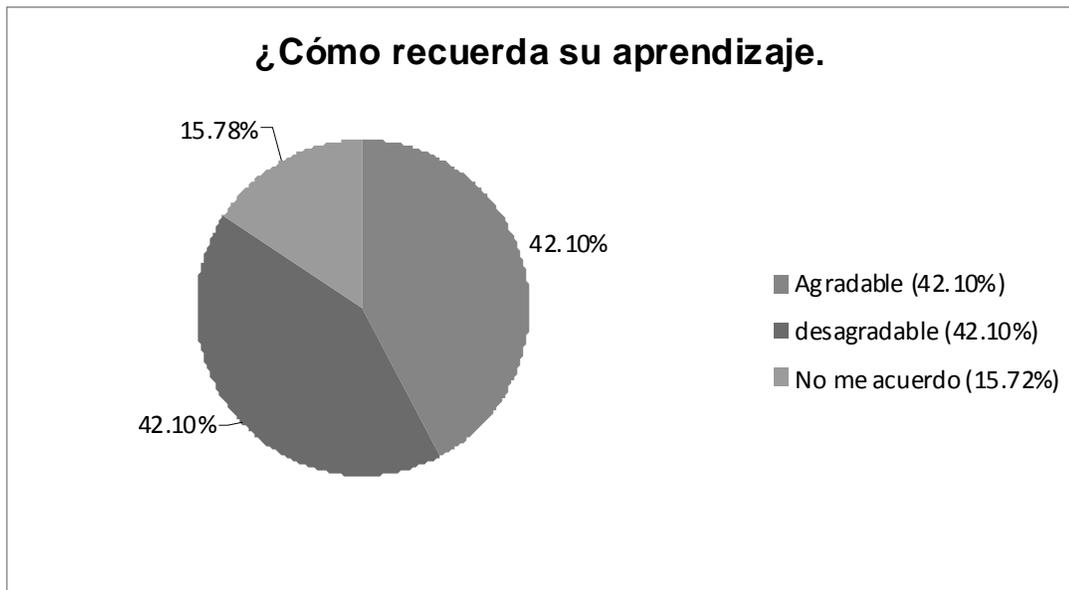
Ir al cine.			1	7	5	6	
Asistir al teatro.				1	1	13	4
Organizar días de campo en parques de la ciudad.				4	6	7	2
Ir a fiestas.			7	7	4		1
Visitar a Familiares (abuelos, tíos, etc.).	5	9	2		2		1
Hacer compras de despensa, calzado, etc.		1	11	7			
Asistir al Centro social o Casa de Cultura.				1	2	7	9
Asistir a eventos que organiza la Delegación.					1	13	5

Se observa que la principal actividad realizada diariamente es ver televisión. Las actividades menos realizadas son visitar museos, asistir al teatro y acudir a centros sociales o casas de cultura.

SECCIÓN #2



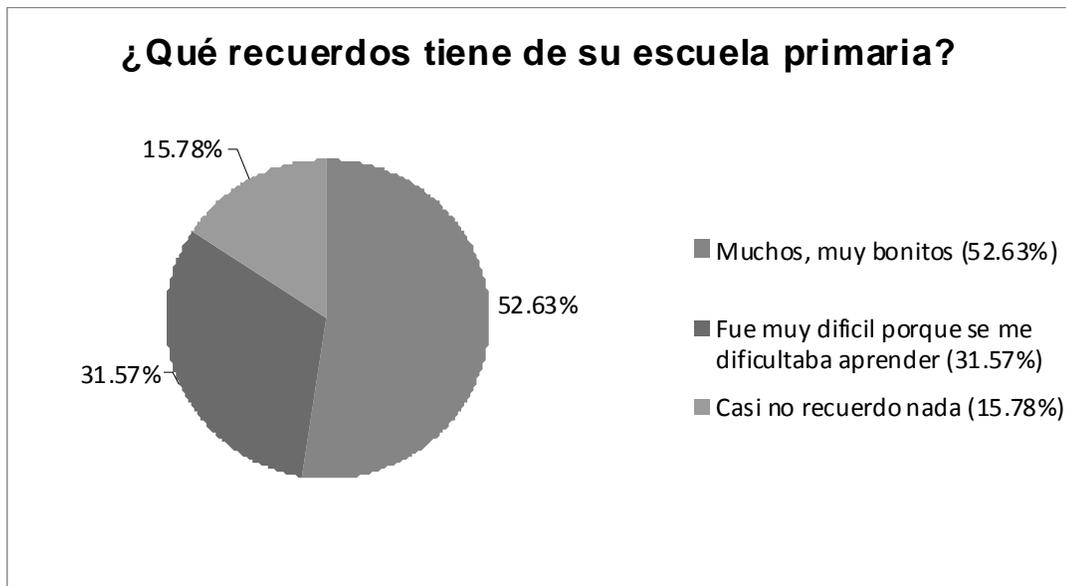
La mayoría de los encuestados aprendieron a leer y escribir a los seis años.



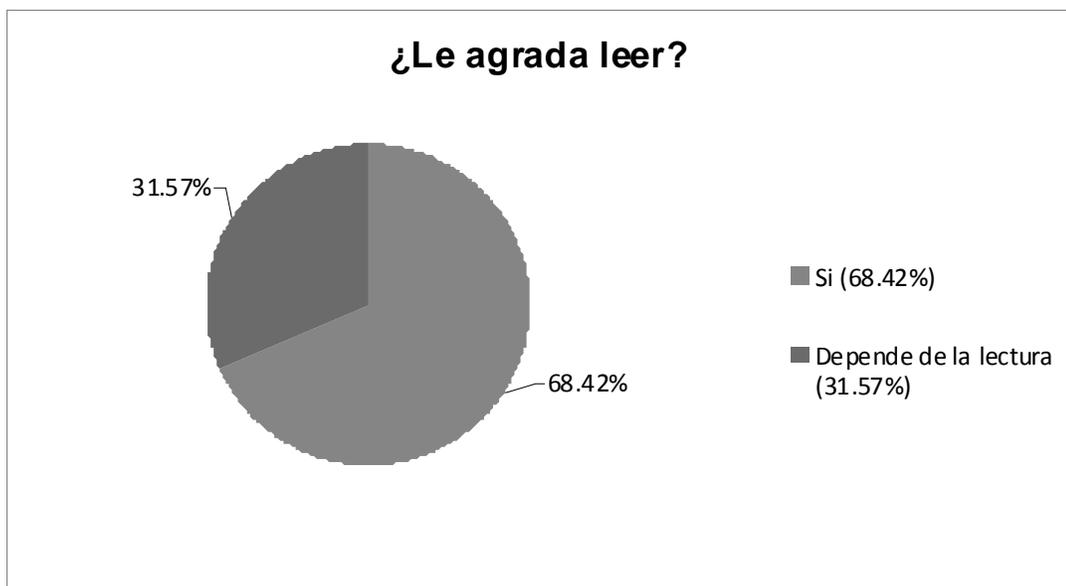
El 42.10% de los encuestados expresa que los recuerdos de su proceso de aprendizaje fueron agradables, mientras que otro 42.10% dijo que son desagradables, una pequeña parte 15.78% señala no recordar este proceso.



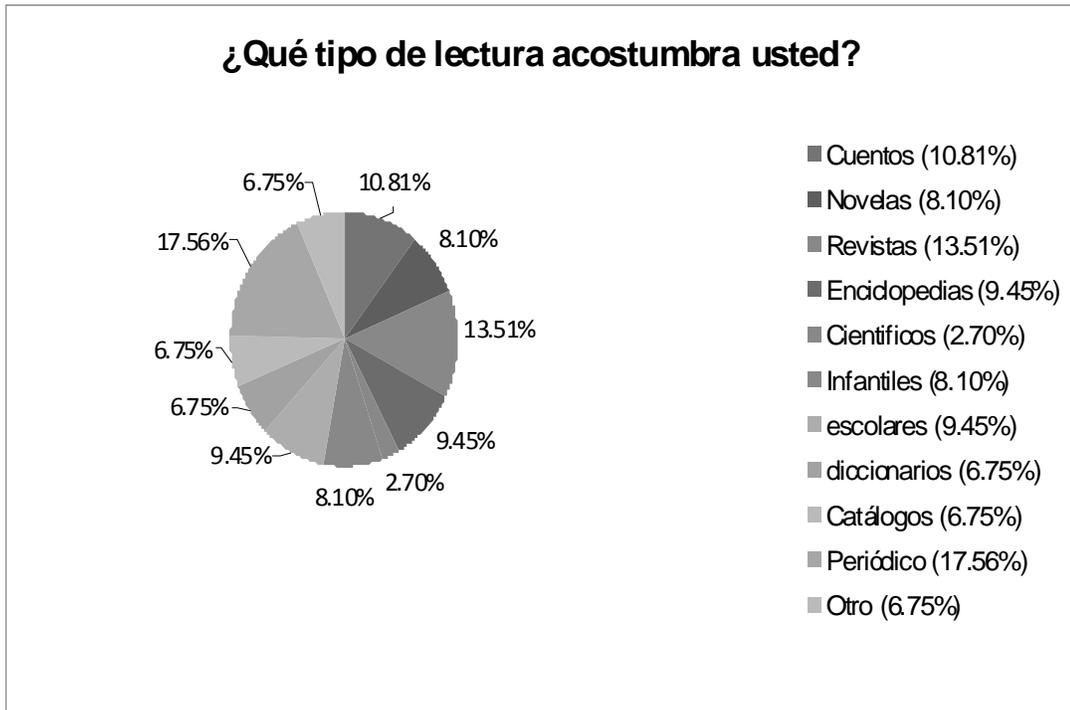
El 31.57% reportó que era la madre u otra persona (abuelos) quien les ayudaba a sus tareas escolares, le siguen el 21.05% los cuales eran apoyados por ambos padres.



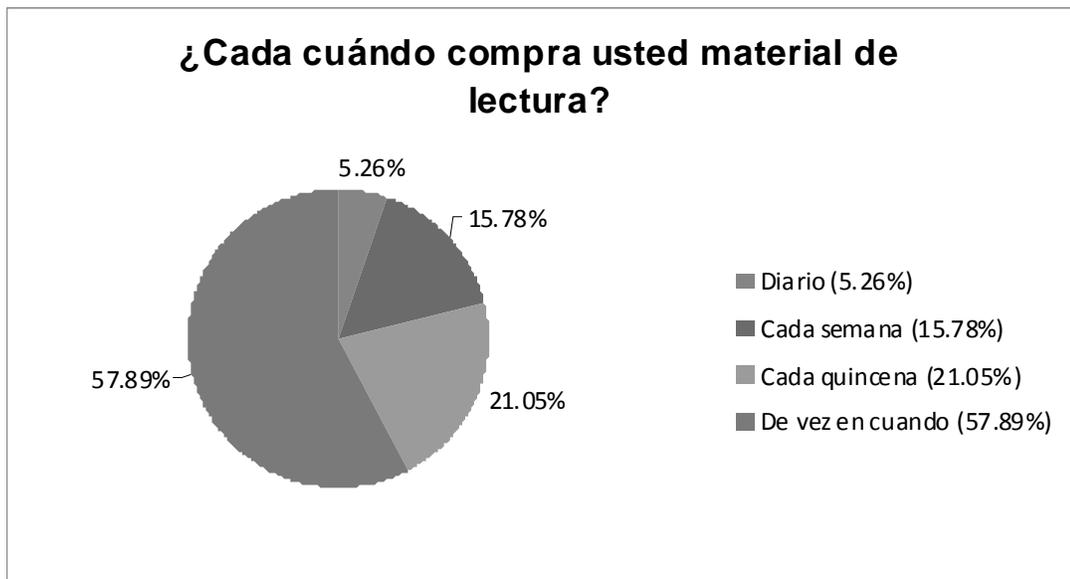
La mayoría (52.63%) expone que los recuerdos de su escuela primaria son agradables.



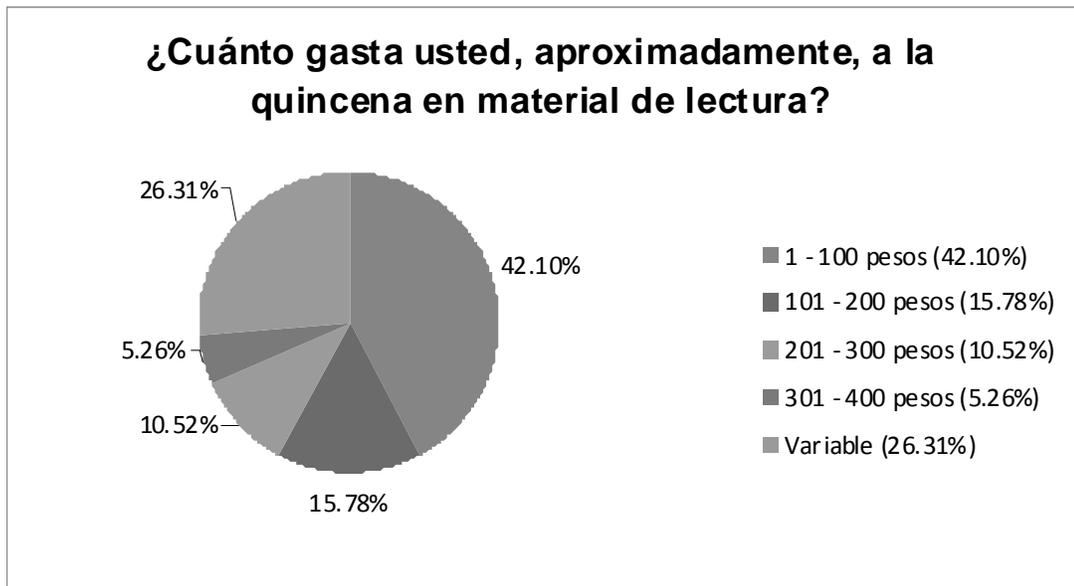
El 68.42% contesto afirmativamente, pero el 31.57% dice que depende de la lectura.



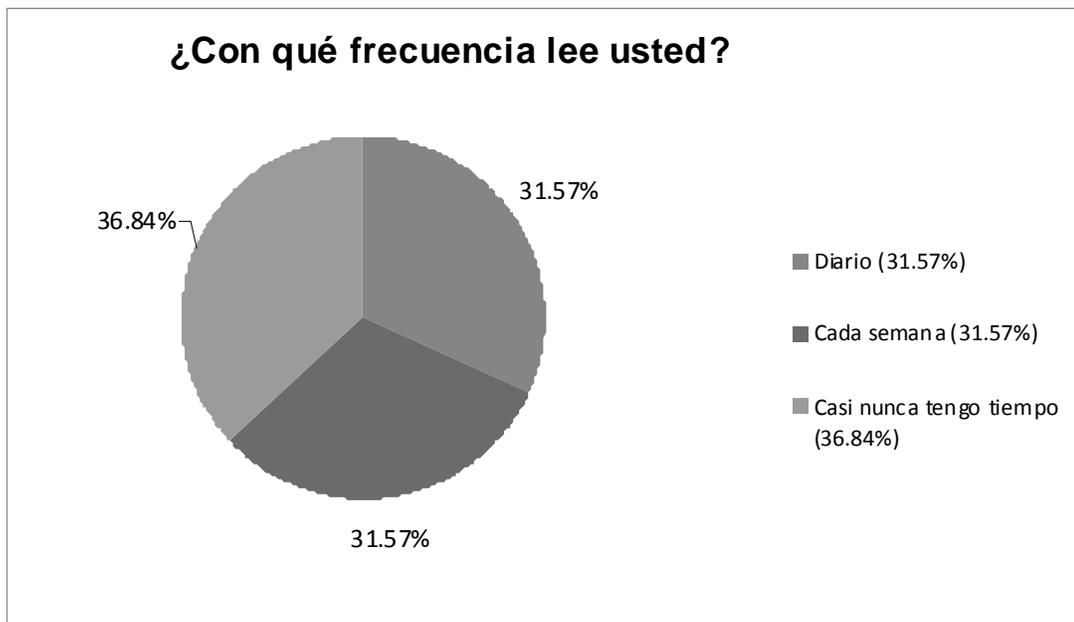
Destacan la lectura del periódico con el 17.56%, seguido de lectura de revistas con el 13.51%.



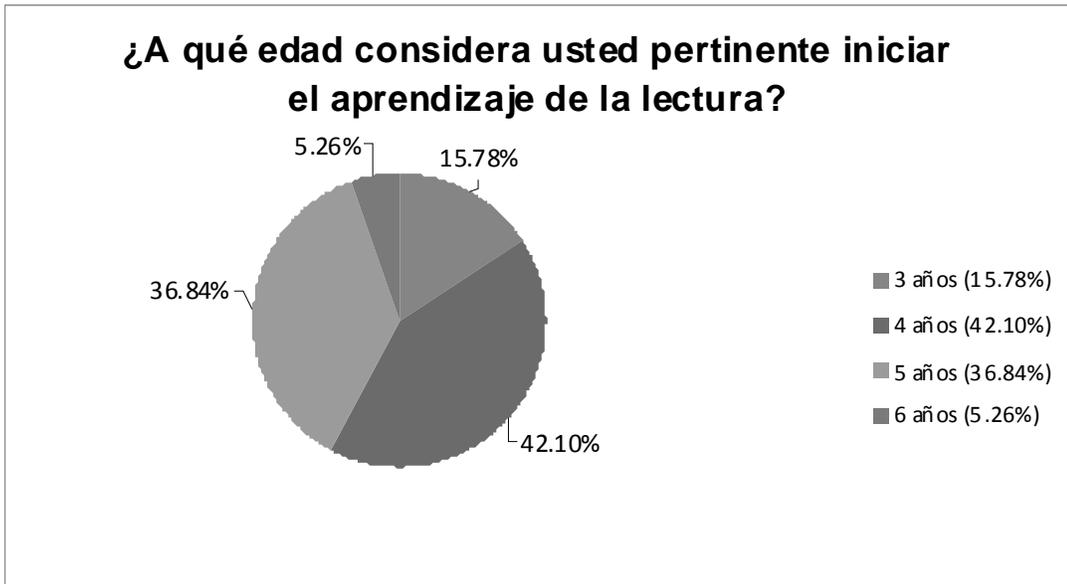
La mayoría (57.89%) reporta que sólo de vez en cuando adquieren materiales de lectura.



El 42.10% asegura gastar de 1 a 100 pesos en material de lectura.



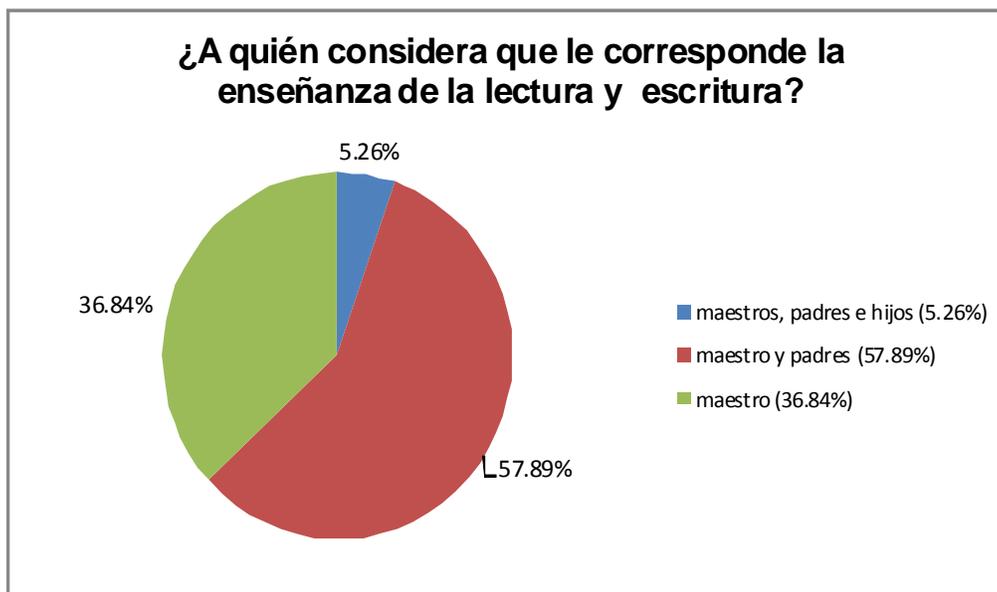
El 31.57% reporto leer diario o cada semana, sin embargo es probable que dicha lectura de los que reportaron leer cotidianamente se refiera al periódico.



A pesar de que los niños ingresan a la educación formal a los seis años de edad, la mayoría (42.10%) de los padres entrevistados sugieren pertinente el inicio del aprendizaje de la lectura y escritura a los cuatro años, lo cual podría generar un incremento en las exigencias hacia los maestros y las instituciones.



El 100% concedió mucha importancia a la adquisición de la lectura, argumentando que era la base para el aprendizaje académico.



La mayoría (57.89%) respondió que la enseñanza de la lectura y la escritura es una responsabilidad compartida entre padres y maestros.

#### 4.6. ANÁLISIS DE LOS DATOS DE LOS CUESTIONARIOS.

Se observa, que las edades de los padres varían grandemente lo que nos habla de una población heterogénea, cuyas diferencias pueden manifestarse en el modo de educar a los hijos.

Se trata de una población que en su mayoría son familias nucleares con estudios de licenciatura en promedio, lo que nos habla de un alto nivel de escolaridad. Esto último haría suponer que los hijos de estas familias cuentan con un buen respaldo para sus aprendizajes escolares.

Sin embargo, observamos que pese al alto nivel escolar, en la estructura familiar la mayoría de las madres dice ser ama de casa. Esto puede deberse a un buen nivel económico generado por el padre, pero también implica la manifestación de los roles tradicionales; es decir, la mujer en el ámbito domestico y el hombre en el social laboral.

La colonia donde viven los padres de familia encuestados cuenta con todos los servicios urbanos y educativos; esto es, escuelas públicas y privadas, pero solamente en los niveles básicos.

En relación al uso del tiempo libre dentro de estas familias, la principal actividad, pues se efectúa, todos los días es ver la televisión. Le siguen las visitas familiares y las salidas a realizar las compras. Es relevante señalar que la mayoría expresó que rara vez visitan museos o asisten a casas de cultura.

Una gran mayoría de los padres de familia dice haber aprendido a leer a los seis años; edad que coincide con el ingreso a la primaria lo que hace suponer que dicho aprendizaje tiene que ver con el ingreso a la escuela. Sin embargo a pesar de que gran parte de las personas aprenden a leer a temprana edad, lo hacen de forma mecánica y no comprensiva.

Al relegar el aprendizaje de la lectura y escritura al ámbito escolar, a los alumnos se les enseña a leer con fines de adquisición de información y extensión de conocimiento pero no se les enseñan estrategias de lectura que les permitan a los niños y niñas conversar, pensar, discutir y analizar textos.

Frecuentemente hay una desvinculación entre las prácticas escolares y las prácticas sociales de la lectura y escritura y estas suelen quedar relegadas al ámbito escolar, donde sólo “se lee para aprender a leer” y “se escribe para aprender a escribir”.

Al recluirse la lectura y escritura al ámbito escolar exclusivamente, los alumnos no le encuentran variantes a su uso, lo cual significa no hacer uso de esta práctica fuera de la escuela, convirtiéndose así en analfabetas funcionales.

Encontramos que el 42.10% de la población refirió que sus recuerdos sobre sus aprendizajes escolares eran agradables, pero el mismo porcentaje lo mencionó como desagradable, mientras que el 15.78% refirió no recordarlo.

Es muy factible que el margen de actitudes agresivas o descalificadoras por parte de los maestros hacia los alumnos, el hecho de aprender memorísticamente una habilidad como la lectura y sólo usarla para responder preguntas sobre datos,

fechas, nombres, lugares, etc.; convierta la estancia en la escuela en aburrida o desagradable. Es también muy frecuente que los docentes de primaria “castiguen” a los que se portan mal dejándoles leer, lo que provoca que la lectura tome un significado negativo.

Más de la mitad de los padres y madres encuestados dijeron que sus recuerdos de la escuela primaria eran muy bonitos, pero especificaron por qué. Es probable que sea en referencia a sus relaciones de amistad con los compañeros. El 31.57% expresó que la primaria había sido difícil porque se les dificultó aprender. Con estas respuestas destaca que va muy ligado el ambiente que se forme en torno al niño o niña que muestra “incapacidad” para tal o cual aprendizaje. Es demasiado frecuente la estigmatización y la burla sobre estos infantes, lo que a su vez repercute en limitar más su capacidad de atención y, por ende sus aprendizajes académicos.

La mayoría responde que si le agrada leer, pero se observa que la mayoría lee el periódico, de igual modo el 57.89%, dice que sólo de vez en cuando compran material de lectura y no invierten mucho dinero en éste.

El 31.57% reportó leer diario o cada quincena, pero el resto dijeron que cada semana o que casi no tenían tiempo. No se especifico que tipo de lectura, así que es posible que los que aseguraron hacerlo diariamente, se hayan referido al periódico.

En relación a las expectativas sobre el aprendizaje de los hijos, la mayoría aseveró que lo pertinente es iniciar la adquisición de la lectura a los cuatro años, lo que hace evidente que la obligatoriedad reciente de cursar el nivel preescolar, ha hecho que esta responsabilidad recaiga ya en este nivel, lo que nos lleva a reflexionar sobre la posible presión que la comunidad ejerza sobre las docentes de este nivel, y las consecuencias negativas que surjan de ésta, pues la madurez de los infantes de preescolar no es la necesaria para el aprendizaje de la lectura.

El total de la población concedió mucha importancia al hecho de que sus hijos aprendieran a leer, sin embargo, la practica de la lectura dentro de de la

mayoría de esos hogares de limita al periódico o a la revistas. Es evidente que la televisión ocupa el mayor espacio de convivencia familiar y no la lectura.

Este aspecto representa una dificultad en el desarrollo de la lectura de los niños, ya que una de las principales formas de enseñanza es lo que David Cooper llama modelado, que significa que si los niños conviven en contextos donde se da la importancia a la lectura, ellos a su vez le darán mucho valor como instrumento de conocimiento.

Respecto a la última grafica, la mayoría aseguro que la responsabilidad de la enseñanza de la lectura en los niños, corresponde a los maestros pero también a los padres.

## CAPÍTULO 5

### PROPUESTA DEL TALLER PSICOPEDAGÓGICO “DESARROLLO DE HABILIDADES QUE FAVOREZCAN LA COMPRENSIÓN LECTORA

#### INTRODUCCIÓN.

En 2001 fue publicado en la revista Educación un artículo el cual habla sobre la evaluación que realizó la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE) a diferentes países y entre ellos México, el cual obtuvo el penúltimo lugar en ciencia, matemáticas y comprensión lectora.

A modo de conclusión, la OCDE explicó que para mejorar el desempeño de los estudiantes es necesario aumentar los recursos en materia educativa y su efectividad; no obstante, eso no es todo, es necesario implementar estrategias dirigidas a padres de familia, maestros y alumnos para mejorar este desempeño. Sin embargo, la falta de comprensión lectora es un problema al que se siguen enfrentando diferentes escuelas de México.

Este problema afecta a diferentes grados escolares y en las diferentes asignaturas, pues al no comprender los textos los alumnos pierden el interés en leer y por consiguiente limitan su adquisición de conocimientos de manera radical.

La falta de comprensión de las lecturas, además de implicar una dificultad para el aprendizaje, representa un obstáculo para la realización de actividades académicas, puesto que la herramienta académica por excelencia para comprender el entorno, es la palabra verbal y escrita. Sin comprensión lectora el niño no puede hacer resúmenes, encontrar las ideas principales de un texto, realizar escritos, contestar cuestionarios, entender en una enunciado matemático la operación que debe de realizar o el seguimiento de instrucciones, y muchas otras tareas.

Muchos maestros han tratado de combatir este problema y realizan actividades como son lectura y aplicación de cuestionarios o ampliar el tiempo de lectura pero al carecer de un sustento teórico y metodológico que les lleven a una

planificación coherente y pertinente para apuntalar la comprensión lectora, frecuentemente terminan abandonando estas acciones.

En la población encuestada se observó que la mayoría de los padres de familia no hacen un “modelado” positivo frente a los hijos sobre la lectura académica. Esto es que los materiales de lectura en los hogares sólo son periódicos o revistas.

Estos padres de familia también afirmaron que la mayor responsabilidad en la enseñanza de la comprensión lectora en los pequeños de seis años de edad, la tenían los docentes de primer año de educación básica.

Sin embargo, como hemos visto en los postulados teóricos revisados, el alcance de la comprensión lectora implica una construcción cognitiva personal. Esto quiere decir que cada niño tendrá su propio ritmo. A esto hay que agregar que cada infante vive un contexto familiar distinto, que le incentivara, o por el contrario, le obstaculizara el apego a la lectura.

Es necesario que los padres de familia reflexionen sobre la importancia de su papel modelador de la lectura frente a los hijos.

## **FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DEL TALLER.**

Actualmente se concibe a la comprensión como un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto y éste se deriva de sus experiencias previas.

Por su parte, Cairney (1992) explica que la comprensión lectora es un proceso constructivo orientado por la búsqueda de significado, lo que implica que para aprender a leer comprensivamente, es necesario diseñar estrategias pedagógicas eficientes que permitan a los padres y maestros apoyar a los infantes en esta adquisición.

Para David Cooper la comprensión va más allá de una simple transferencia, para él es un proceso a través del cual el lector elabora el significado interactuado

con el texto; y sobre éste concepto, elabora una propuesta para ayudar a los niños a desarrollar la comprensión lectora.

Por lo que este trabajo se basará en el programa de apoyo para la adquisición de comprensión lectora en el cual propone al lector como un ser activo y una interacción entre el lector y el texto para que con sus experiencias previas pueda encontrar un significado.

Por consiguiente, este taller se basa en el programa de apoyo de David Cooper para la adquisición de comprensión lectora.

### **PROPUESTA DIDÁCTICA.**

La propuesta presentada está diseñada para desarrollarse en seis sesiones dirigidas a los padres de familia del primer grado de primaria de la escuela “Colegio Porvenir” para que puedan funcionar como modeladores de los hijos en las habilidades de anticipación, predicción, inferencias y razonamientos, que se llevan a cabo antes y durante la lectura.

Ésta propuesta tiene con el objetivo principal de involucrar activamente a los padres de familia en el desarrollo y proceso de aprendizaje de la lectura de sus hijos y principalmente en la comprensión lectora. Así mismo, al lograr que los progenitores estimulen la lectura comprensiva, se pretende fomentar en los alumnos el hábito de la lectura a través de la adquisición de habilidades y estrategias, desarrollando también la capacidad de análisis y el gusto por la lectura.

Las estrategias presentadas contiene el objetivo general y específico a seguir, los recursos o materiales a utilizar, las actividades propuestas y una explicación detallada de las actividades a realizar.

Cada una de las sesiones tendrá una duración de 1 hora, en la cual se presentarán dos estrategias por día a través del profesor el cual fungirá como un coordinador.

Las evaluaciones se llevarán a cabo al término de cada una de las sesiones a través de preguntas orales como parte del cierre de sesión en las cuales los padres contestarán: ¿Qué les gusto? ¿Qué no les gusto? y ¿Qué aprendieron?

## **ESTRATEGIAS PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA.**

### **ESTRATEGIA 1**

**Nombre:** “La anticipación”.

**Objetivo general:** demostrar ante los padres de familia los procesos y razonamientos que han de poner en práctica al llevar a cabo la habilidad de anticipación.

**Objetivo específico:** a partir de las ilustraciones de la lectura, desarrollar la información previa y anticipar el contenido de la lectura verbalizando los razonamientos que tiene lugar antes y durante la lectura.

**Materiales:** libro de lecturas primer grado de primaria de la SEP (Secretaría de Educación Pública) páginas 184-187, pizarrón, plumón para pizarrón y borrador.

#### **Actividades:**

- Concientizar a los padres de familia la importancia de la habilidad de anticipación y la información previa para una lectura.
- Lectura previa por parte del coordinador donde examinara las ilustraciones y determinar cuales podrán ayudar a desarrollar la información previa y la anticipación.
- Explicar a los padres de familia la forma en que se relacionan las ilustraciones y el tema de la lectura con el contenido de ésta.
- El coordinador utilizara las ilustraciones de la lectura como base para propiciar una discusión en torno el tema de la lectura y las experiencias personales del alumno.

- Describir la ilustración antes de leer el tema de la lectura.
- A través de la lluvia de ideas los padres de familia expondrán todo lo que saben del tema.
- El coordinador escribirá todas las ideas de los padres de familia en el pizarrón.

**Descripción:**

- El coordinador explicará que harán una lectura sobre las bicicletas, pero antes de leerlo los padres de familia expondrán todo lo que saben acerca de las bicicletas.
- Visualizarán las ilustraciones de la lectura, pero sin leer ningún párrafo.
- Los padres de familia en conjunto describirán la apariencia de las bicicletas.
- Después de describir se procederá a exponer los usos y utilidad de las bicicletas.
- Se expondrá también las formas de las bicicletas que se usaban antiguamente.
- Atraer la atención de los padres al mapa conceptual que el coordinador ha elaborado a partir de las ideas expuestas.
- Finalmente se explicará que el objetivo de la lectura es que se conozcan los usos de la bicicleta, su utilidad y sus beneficios y se procederá a leer la lectura.

**Lectura:****LA BICICLETA.**

La bicicleta es un medio de transporte muy útil y divertido. Mucha gente usa bicicleta para ir al trabajo, a la escuela o de paseo. Algunas personas utilizan la bicicleta para trabajar.

Hay varias clases de bicicletas:

Las bicicletas de carreras son ligeras y veloces.

Las bicicletas de montaña tienen llantas anchas para andar en terrenos difíciles.

Las bicicletas de los niños pequeños tienen dos rueditas más.

Las primeras bicicletas que se inventaron eran diferentes a las de ahora: el biciclo tenía la rueda delantera enorme y la trasera muy pequeña.

Viajar en bicicleta tiene algunas desventajas: Es peligroso andar por las calles muy transitadas. Pueden viajar pocas personas.

Viajar en bicicleta también tiene muchas ventajas: No contamina, por que funciona sin gasolina. Es más barata que el carro o la motocicleta. Ayuda a la gente a mantenerse sana.

**Producto de aprendizaje:** los padres de familia discutirán acerca del por qué ellos utilizan o no utilizan la bicicleta en su vida cotidiana.

## **ESTRATEGIA 2**

**Nombre:** “La predicción párrafo por párrafo”.

**Objetivo general:** modelar ante los padres de familia los procesos y razonamientos que han de poner en práctica al llevar a cabo la habilidad de predicción.

**Objetivo específico:** a través de la instrucción directa, el coordinador enseñará a los padres de familia “como hacer” para implementar la habilidad de predecir y verbalizar el razonamiento que tiene lugar a través de los elementos que da la lectura y la información previa a partir del modelado de la habilidad de predicción.

**Materiales:** libro de lecturas primer grado de primaria de la SEP (Secretaría de Educación Pública) página 56-63, rotafolio con la lectura escrita párrafo por párrafo, hojas de trabajo, lápices, pizarrón, plumón para pizarrón y borrador.

**Actividades:**

- Reflexionar y analizar con los padres de familia la importancia del aprendizaje de la lectura y la escritura en los niños y la trascendencia que tiene la comprensión lectora en su proceso de aprendizaje.
- Comunicar a los padres de familia lo que es la predicción, lo que implica, lo que van a aprender y ayudarlo a relacionarlo con sus experiencias previas.
- Se ubicara la lectura “la casita del caracol”(libro SEP Pág.56).
- El coordinador leerá el primer párrafo y empezará a hacer predicciones con preguntas como: ¿Dónde viven los caracoles? ¿Cuál es la casa de ellos? ¿Dónde podrán cobijarse de la lluvia y del frío? ¿Cómo podrán estar seguros para que otros animales no los coman?
- A continuación a partir de una lluvia de ideas por parte de los padres se escribirá en el pizarrón las posibles respuestas.
- Se revisará las predicciones y se verificará si las claves incluidas en la historia hacen de ella una opción acertada.
- Se hará notar que predicciones son las más acertadas.
- Leer el párrafo siguiente y decir que es lo más probable que suceda.
- Revisar el resto de la historia con el mismo proceso, hasta terminarla.

**Lectura y descripción:****LA CASITA DEL CARACOL.**

En un terreno abandonado vivían muchos animales. Entre ellos vivía un gusanito que no tenía casa.

Coordinador: ¿Por qué no tenía casa el gusanito? ¿Dónde a habrá vivido todo ese tiempo?

Un día el gusanito decidió ir a la casa de otros animales para pedirles que lo dejaran vivir con ellos.

Coordinador: ¿Qué animales habrá visitado?

Primero fue a un hormiguero y dijo:- hormiguita, yo no tengo casa ¿Me dejarías vivir contigo?

Coordinador: ¿La hormiguita lo dejará vivir con ella?

-Bueno dijo la hormiguita-, si quieres te puedes quedar, pero te prevengo que a las hormigas nos gusta comer gusanos.

Coordinador: ¿Qué decidió el gusanito? ¿Sería un lugar seguro para él? ¿Se quedará?

El gusano, espantado, se fue al estanque de los peces y dijo:-pececito, yo no tengo casa ¿Me dejarías vivir contigo?- bueno- dijo el pececito-, si quieres te puedes quedar, pero te prevengo que a los peces nos gusta comer gusanitos.

Coordinador: ¿El gusanito podría vivir en el agua como el pez? ¿Qué hubiera ocurrido con el gusanito de quedarse con el pez a vivir? ¿Se habrá quedado?

El gusanito, espantado, se subió a un árbol y vio un agujero de ardillas. Entonces se acercó y dijo:-ardillita, yo no tengo casa ¿Me dejarías vivir contigo?

Coordinador: ¿El gusanito podrá estar seguro con la ardilla? ¿Es un lugar donde pueda vivir sin peligros?

-Bueno-dijo la ardillita-, si quieres te puedes quedar, pero te prevengo que a las ardillas nos gusta comer gusanitos.

Coordinador: ¿Cuál será la decisión del gusanito?

El gusanito, espantado, siguió subiendo al un árbol, llevo a un nido de pájaros y dijo:

-Pajarito, yo no tengo casa ¿Me dejarías vivir contigo?-bueno- dijo el pajarito-, si quieres te puedes quedar, pero te prevengo que a los pájaros nos gusta comer gusanitos.

Coordinador: El gusanito ya había ido con muchos animalitos y con todos ellos corría peligro ¿Visitaría a algún otro animalito? ¿Buscaría casa por otro lado? ¿Qué hizo el gusanito?

El gusano, espantado, se cayó del árbol, se encontró con un duendecillo y dijo:

Coordinador: ¿El duendecillo le habrá ayudado a conseguir su casa?

Amiguito, yo no tengo casa. ¿Me dejarías vivir contigo?-ven- dijo el duendecillo-, aquí hay muchas casas vacías pero son redondas.

Coordinador: ¿Qué tipo de casa habrá encontrado para él? ¿Dónde lo llevaría?

Mete primero la cola y deja tu cabeza afuera, así te podrás llevar tu casa a donde quieras.

Coordinador: ¿El gusanito obedeció? ¿Encontraron casa para él? ¿Se habrá quedado ahí?

Y así, desde aquel día el gusanito se transformo en caracol.

**Producto de aprendizaje:** los padres de familia comentaran acerca de la alimentación de algunos animales y el lugar que ocupan como parte de la cadena alimenticia.

### **ESTRATEGIA 3**

**Nombre:** “La predicción en información explícita”.

**Objetivo general:** los padres de familia utilizarán la información explícita que brinda el autor para adivinar o predecir lo que va a ocurrir a continuación en la historia con la guía del coordinador para ejecutar habilidad de predicción.

**Objetivo específico:** a partir del modelado (instrucción directa), los padres de familia podrán hacer predicciones de lecturas que ofrecen información explícita.

**Materiales:** libro de lecturas primer grado de primaria de la SEP (Secretaría de Educación Pública) página 195-199 y hojas de trabajo.

**Actividades:**

- Hacer saber lo que los padres de familia que aprenderán y relacionarlo con sus experiencias previas.
- Ir transportando el control de la lectura a los padres de familia y permitir que hagan sus propias predicciones de lo que sucederá a través de la lectura.
- Permitir que los padres de familia lean el primer párrafo en silencio y que al terminar la lectura expongan sus predicciones y verbalicen los razonamientos y las claves que los llevaron a hacer ese tipo de predicciones.
- El coordinador los escribirá en el pizarrón las predicciones que parecen más acertadas al relato.
- Una vez que hayan hecho sus predicciones y explicando sus razonamientos, seguirán leyendo la historia párrafo por párrafo haciendo predicciones hasta terminar de leer la historia y ver si estaban en lo cierto.
- Discutir con ellos sus propuestas y hallazgos finales.

**Lectura y descripción:**

UN NUEVO HERMANITO.

Teo vivía con sus papas y asistía a la escuela de su barrio. Tenía muchos amigos y le iba muy bien en sus estudios. Un día, los papas de Teo le anunciaron que iba a tener un hermanito. Al principio se sintió muy contento y pensó:

\_\_\_\_ ¡Voy a tener con quien jugar!

\_\_\_\_ ¡Ya no voy a ir a la escuela!

\_\_\_ ¡Me van a comprar más juguetes!

“¡Un hermanito para jugar!”

Luego Teo les contó a sus amigos y todos dijeron:

-un hermanito, ¡que horror!

-¡Te va a quitar tus juguetes!

-¡Tus papas ya no te van a hacer caso!

\_\_\_ A sus amigos les agradó la idea.

\_\_\_ Sus amigos estaban emocionados.

\_\_\_ A sus amigos estaban inconformes.

Teo se puso muy inquieto. Ya no quería estudiar ni quería salir a jugar. Solo pensaba, pensaba y pensaba. “¡Me voy a ir de la casa! Me iré lejos, a vivir cerca del río, a una cabaña abandonada”, pensó Teo. No le dijo nada a nadie. Teo guardo en su mochila algo de ropa y una torta.

\_\_\_ Se fue con sus amigos a jugar Fútbol.

\_\_\_ Se fue a vivir cerca del río.

\_\_\_ Se fue de campamento.

Esperó que fuera de noche. Salió por la ventana y caminó hasta llegar a la cabaña que estaba junto al río. Ahí encontró un perro. El perro se le acercó y Teo le dio la mitad de su torta. Se hicieron amigos y Teo llamó Fifo al perro. Esa noche durmieron uno al lado del otro.

\_\_\_ Teo se regreso a su casa a dormir.

\_\_\_ Teo durmió con su perro Fifo.

\_\_\_ Teo no durmió esa noche.

A la mañana siguiente los papás buscaron a Teo por todas partes y no lo encontraron. A mediodía Teo y Fifo tenían hambre. Teo decidió ir al río a ver si podía encontrar algo para comer y vio a un viejito que estaba pescando. Teo se acercó a él y le contó su aventura. El viejito, que se llamaba don Chucho, lo escuchó atentamente y le dio de comer a Teo y a Fifo.

\_\_\_ Teo fue a un restaurante a comer.

\_\_\_ Teo fue al río a ver si podía encontrar algo para comer.

\_\_\_ Teo decidió no comer.

Don Chucho le preguntó a Teo: -¿Has pensado en lo tristes y preocupados que están tus papas?

-¡Claro que no!-contestó Teo-¡Mis papás ya no me van a querer!-dijo don Chucho-. Mira ¿Por qué no vamos a tu casa? Ya veras que tus padres se pondrán muy contentos. Además, ahora tienes un nuevo amigo: Fifo. Pide a tus papás que Fifo se quede contigo.

\_\_\_ Don Chucho le dijo que fueran a su casa.

\_\_\_ Don Chucho lo llevó de paseo.

\_\_\_ Don chucho se fue con el perro Fifo.

Teo pensó que era una gran idea. Don Chucho acompañó a Teo y a Fifo hasta la casa de sus padres y les explicó lo que había pasado. Los padres de Teo se pusieron muy felices de recuperar a su hijo y le explicaron a Teo que lo seguirían queriendo siempre, aunque tuvieran otro hijo. Los papás de Teo permitieron que Fifo se quedara a vivir con ellos.

\_\_\_ Los padres de Teo estaban contentos de ver a Fifo.

\_\_\_ Los padres de Teo no estaban en casa.

\_\_\_ Los padres de Teo se pusieron muy felices de recuperar a su hijo.

**Producto de aprendizaje:** los padres de familia reflexionarán sobre los derechos y las obligaciones de los niños, así como la importancia de los roles familiares y las necesidades de cada uno de los miembros que integran la familia.

## **ESTRATEGIA 4**

**Nombre:** “El concepto de inferencia y su utilidad”.

**Objetivo general:** los padres de familia comprenderán el concepto de inferencia, la utilidad de ésta la habilidad y los razonamientos que se llevan a cabo, también aprenderá a hacer inferencias de ilustraciones y textos cortos.

**Objetivo específico:** a partir ilustraciones los alumnos aprenderán el concepto de inferencia, para posteriormente utilizar esta habilidad en textos escritos.

**Materiales:** libro de lecturas primer grado de primaria de la SEP (Secretaría de Educación Pública) páginas 236-242.

### **Actividades:**

- Mediante una actividad explicar a los padres de familia el concepto de inferencia.
- El coordinador motivará a los padres de familia a observar las ilustraciones de la lectura.
- Se harán comentarios de las imágenes que los padres de familia ven en la lectura escogida.
- Harán “inferencias” de lo que posiblemente pasa en las ilustraciones.

### **Descripción:**

- Los padres de familia observarán las ilustraciones de la lectura “el viento”.
- Describirán cada una de las ilustraciones.
- Expondrán lo que piensan está sucediendo en cada una de las ilustraciones.

- Cada uno de los padres de familia explicará la forma en que han utilizado los hechos evidentes de las ilustraciones.
- Discutir de forma grupal todas las respuestas sugeridas, pero aceptar sólo las verificables.
- Señalar que ellos mismos pueden apoyarse en los hechos evidentes dentro de la lámina.
- Al terminar, alentar a los padres de familia leer la lectura y verificar sus inferencias.

**Lectura:****EL VIENTO.**

Al viento no lo podemos ver. Recordamos que existe cuando nos despeina y sentimos frío en la cara.

Cuando el viento sopla con fuerza, las nubes se mueven en el cielo con mucha rapidez.

El sonido del viento es como un silbido. Con el viento, las banderas se agitan.

También se agitan los árboles, vuelan las hojas y se levanta el polvo.

La fuerza del viento empuja la vela de un barco, y así el barco puede navegar.

Con el viento el rehilete puede dar muchas vueltas.

Con el viento las pompas de jabón y vuelan y muy veloces.

Con el viento podemos volar un cometa tan alto que casi alcance el cielo.

**Producto de aprendizaje:** los padres de familia comentarán acerca de las características del viento y su utilidad como fuente generadora de energía.

## **ESTRATEGIA 5**

**Nombre:** “Inferencias al escuchar un texto”.

**Objetivo general:** el Coordinador mostrará a los padres de familia como utilizar la habilidad de inferencia durante la lectura y los razonamientos que se llevan a cabo.

**Objetivo específico:** los padres de familia desarrollarán la habilidad de inferencia a nivel auditivo, trasladando la habilidad del lenguaje oral a la lectura, asegurándose el coordinador que los padres de familia sean capaz de utilizar la habilidad al escuchar el texto.

**Materiales:** libro de lecturas primer grado de primaria de la SEP (Secretaría de Educación Pública) páginas 173-176.

**Actividades:**

- Llamar la atención de los padres de familia.
- Leerles un párrafo de la lectura.
- Al inicio el coordinador expondrá varias posibilidades de lo que podrá ocurrir en la historia y las escribirá en el pizarrón.
- Discutirá con ellos las posibilidades.
- Indicar que aunque no diga exactamente el párrafo que ocurrió, el autor presenta claves que permiten acercarse a la respuesta acertada.
- Explicar que solo pueden ser aceptables las que se pueden verificar.
- En el segundo párrafo los padres de familia harán las inferencias de las varias posibilidades que tendrá el texto.
- El coordinador ayudará a los padres de familia a determinar que respuestas son las más acertadas.

**Lectura y descripción:**

## LA GALLINITA CIEGA.

Óscar y sus hermanos, Rosa y Víctor, inventaron un juego. Le taparon los ojos a Rosa para que “a ciegas” tratara de encontrarlos. Los niños le gritaban: -¡Gallinita ciega, a que no me atrapas! Entonces Rosa intentó correr tras ellos, pero como no veía se tropezó y se cayó.

1. Rosa se lastimó.
2. A Rosa no le pasó absolutamente nada.
3. Rosa siguió jugando.

La niña se lastimó las dos rodillas, los dos codos y hasta la nariz. Óscar y Víctor llevaron a Rosa con su mamá para que la curaran, Después, Rosa les dijo:- Vamos a jugar otra vez, pero un juego en el que pueda tener los ojos muy abiertos. –Bien pensado-dijo la mamá -, por que la vista es un sentido muy valioso.

1. ¿Los niños habrán pensado en jugar a lo mismo? ¿Por qué juego habrán cambiado?

Y tú... ¿Qué sabes de los ojos? No todas las personas tienen los ojos del mismo color. Pero no importa el color de los ojos, con ellos podemos ver muchas cosas.

2. ¿Qué cosas podemos ver con los ojos? ¿Qué colores de ojos conocen?  
¿Hasta que tamaño?

Algunas personas necesitan lentes cuando tienen problemas para ver las cosas que están cerca. Otras personas los necesitan para ver las cosas que están lejos.

3. ¿Han escuchado hablar sobre los problemas de la vista? ¿Cuáles son? ¿Las personas que no ven de cerca que es lo que no pueden ver? ¿Y las que no ven de lejos como será su visión?

Sólo cuando hay luz podemos ver claramente los colores y las formas de las cosas.

4. ¿Por qué razón no podremos ver cuando no hay luz? ¿Sabían que hay animales que pueden ver en la oscuridad? ¿Cuáles son?

Los párpados se cierran rápidamente cuando hay viento o cuando la luz es muy fuerte. Las pestañas impiden la entrada de basuras y las lágrimas lavan los ojos. Lloras cuando te entra una basurita en el ojo y también cuando estas triste.

5. ¿Qué función tienen los párpados? ¿Por qué se cierran nuestros párpados cuando hay viento o luz fuerte?

Hay instrumentos, como la lupa, para ver mejor las cosas pequeñas.

Otros instrumentos, como el telescopio, sirven para ver lo que está lejos. Tus ojos te permiten ver muchas cosas. ¡Cuídalos!

6. ¿Cómo podemos cuidar de nuestros ojos?

**Producto de aprendizaje:** Los padres reflexionaran sobre la importancia de los cinco sentidos, los hábitos de salud e higiene y como prevenir accidentes al jugar dentro de casa.

## **ESTRATEGIA 6**

**Nombre:** “Hacer inferencias al escuchar un texto, mediante la selección inducida”.

**Objetivo general:** los padres de familia serán capaces de realizar la actividad de inferencia bajo la supervisión del coordinador, mediante la actividad de selección inducida (llenar los espacios en blanco) de textos no escolarizados.

**Objetivo específico:** el coordinador abordará la actividad de selección indicia párrafo por párrafo, haciendo que los padres de familia redondeen cada uno de los ejercicios y expliquen como llegaron a esas respuestas.

**Materiales:** fotocopias de la lectura.

**Actividades:**

- Los padres de familia leerán un párrafo a la vez de la lectura siguiente.
- Resolverán las preguntas que se enuncian al comienzo.
- Discutirán cada ejercicio cuando los padres de familia lo hayan concluido.
- Se contrastarán las respuestas leyéndolas en voz alta las partes del párrafo que vayan en apoyo de las mismas.
- Repase cada ejercicio por separado.
- Modele lo que el coordinador haría para elaborar cada respuesta.
- Hace un repaso de lo aprendido.

**Lectura y descripción:**

## LAS VARITAS DEL MAGO.

1. ¿Qué se le apareció al conejito que caminaba triste por el campo?
  - Unas varitas.
  - Un mago.
  - Unas ramitas.

Hubo una vez en un lugar una época de muchísima sequía y hambre para los animales. Un conejito muy pobre caminaba triste por el campo cuando se le apareció un mago que le entregó un saco con varias ramitas. “Son mágicas, y serán aún más mágicas si sabes usarlas” El conejito se moría de hambre, pero decidió no morder las ramitas pensando en darles buen uso.

2. ¿Qué hizo el conejito con las ramitas que le dio el mago?

- Las guardó todas en su casa.
- No compartió ninguna.
- Le dio una ramita a la oveja.

Al volver a casa, encontró una ovejita muy viejita y pobre que casi no podía caminar. "Dame algo, por favor", le dijo. El conejito no tenía nada salvo las ramitas, pero como eran mágicas se resistía a dárselas. Sin embargo, recordó como sus padres le enseñaron desde pequeño a compartirlo todo, así que sacó una ramita del saco y se la dio a la oveja.

3. ¿Qué pasó con la ramita que le dio a la oveja?

- Se secó.
- La plantaron y salió mucha comida.
- La rama brilló con mil colores, mostrando su magia.

Al instante, la rama brilló con mil colores, mostrando su magia. El conejito siguió contrariado y contento a la vez, pensando que había dejado escapar una ramita mágica, pero a ovejita la necesitaba más que él.

Lo mismo ocurrió con un pato ciego y un gallo cojo, de forma que al llegar a su casa sólo le quedaban una de las ramitas.

4. ¿Qué sucedió con la última ramita?

- Se le perdió.
- Se la dio a sus padres.
- Se la dio a su hermano.

Al llegar a casa, contó la historia y su encuentro con el mago a sus papás, que se mostraron muy orgullosos por su comportamiento. Y cuando iba a sacar la última ramita, llegó su hermanito pequeño, llorando por el hambre, y también se la dio a él.

5. ¿Cuándo apareció el mago que le dijo al conejito?

- Lo regañó.
- Lo castigó.
- Lo recompensó.

En ese momento apareció el mago con gran estruendo, y preguntó al conejito ¿Dónde están las ramitas mágicas que te entregué? ¿Qué es lo que has hecho con ellas? El conejito se asustó y comenzó a excusarse, pero el mago le cortó diciendo ¿No te dije que si las usabas bien serías más mágicas? ¡Pues sal fuera y mira lo que has hecho!

6. ¿Cómo se sintió el conejito al actuar bien?

- Sintió miedo.
- Se sintió muy contento.
- Se sintió preocupado.

Y el conejito temblando salió de su casa para descubrir que a partir de sus ramitas, ¡¡¡todos los campos de alrededor se habían convertido en una maravillosa granja llena de agua y comida para todos los animales!!!!

El conejito se sintió muy contento por haber obrado bien y por que la magia de su generosidad hubiera devuelto la alegría a todos.

**Producto de aprendizaje:** los padres de familia reflexionarán sobre los valores humanos.

## CONCLUSIONES

A partir de la investigación realizada se puede concluir que el alumno no puede seguir siendo considerado como receptor de aprendizajes y destinatario de la intervención educativa y tampoco se puede seguir responsabilizando completamente al docente de la adquisición de conocimientos de los alumnos.

Aunque la forma tradicional de enseñar a leer ha sido eficaz para que los alumnos aprendan a decodificar y significar las letras y las palabras, no ha garantizado la adquisición de la comprensión lectora. Sólo viendo al docente como un guía y al alumno como ser activo en el aprendizaje, se puede enseñar a leer comprensivamente.

Desde la aparición del constructivismo se sabe que cada individuo construye el conocimiento por sí mismo, utilizando las estrategias más apropiadas en cada situación, las cuales le permiten un aprendizaje autónomo.

Para adquirir estas estrategias es imprescindible dominar al máximo las habilidades lectoras desde los primeros niveles educativos. La motivación es un requisito previo en la enseñanza, lo cual también es aplicable a la lectura.

Dado que la lectura no es un acto mecánico y rutinario, sino debe ser activo, la utilización de estrategias didácticas que promuevan la reflexión y el análisis de los contenidos de las lecturas y sus relaciones con los contextos familiares, culturales y sociales de los alumnos deberán formar parte de los contenidos académicos a lo largo de todo el currículum.

El conocimiento teórico no basta para utilizar la lectura en forma eficaz puesto que la lectura es un recurso de aprendizaje que se proyecta más allá de la codificación y decodificación, ya que el entorno condiciona de manera importante la necesidad de leer de una persona. De igual modo la familia y sus actividades cotidianas incidirán en que sus miembros sean lectores ávidos, o por el contrario, vean en la lectura sólo una situación de aburrimiento o de castigo.

Por eso es importante la participación activa de los padres de familia en el proceso de aprendizaje de los hijos propiciando no sólo un lugar adecuado y tiempo para el estudio sino, y de manera muy importante, asumir una actitud positiva frente a los textos literarios y científicos. Mostrarles a los hijos que multitud de respuestas para resolver situaciones en la vida cotidiana, están en los libros.

Es indispensable que padres y maestros conozcan técnicas de enseñanza de la comprensión lectora, para favorecer su adquisición en los niños de primer grado de primaria.

Un desempeño óptimo en el primer año de escolarización del nivel básico, facilitará que los alumnos se sientan satisfechos de sus aprendizajes y se sientan motivados a lograr mayores metas.

Por esta razón, la finalidad de este trabajo fue crear una propuesta que permitirá brindar a los padres de familia una serie de estrategias que puedan aplicar dentro del hogar, para apoyar la adquisición de la comprensión lectora en sus hijos.

Que los padres son los principales modeladores del apego a la lectura, no se cuestiona. Sin embargo, también es importante que el docente de primer año de primaria se esfuerce por respaldar las actividades que se realizan en casa, a partir de la propuesta de este taller.

## BIBLIOGRAFIA

Ausubel, D. P. (2002). *Adquisición y retención del conocimiento. Una perspectiva cognitiva*. Barcelona, España. Paidós.

Bruner, J. S. (2001). *El proceso mental en el aprendizaje*. Madrid. Nancea.

Cairney, T. H. (1992). *Enseñanza de comprensión lectora*. (Trad. P, Manzano). Madrid. Ministerio de educación y ciencia Morata.

Coll, C. (1999). *El constructivismo en el aula*. (11ª edición). Barcelona, España. Graó.

Cooper, J. D. (1990) *Como mejorar la comprensión lectora*. (3ª edición). (Trad. J. Collyer). Madrid. Visión ministerio de educación y ciencia.

Díaz, B. F. (2002) *Estrategias docentes par un aprendizaje significativo, una interpretación constructivista*. (2ª edición). México. McGraw-hill año.

*Diccionario de las ciencias de la educación* (1985). México. Gil, Santillana.

Enciclopedia general de la educación. (1998). Barcelona, Esp. Edit. Océano.

Español primer grado lecturas. (1973). México. SEP. Comisión Nacional de los Libros de Texto Gratuitos.

Ferreiro, E. (1989). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. México. Siglo XXI.

Gómez, P. M. (1995) *La lectura en la escuela*. México. SEP.

Goodman, Y. M. (1997) *Los niños construyen su lectoescritura*. (4ª edición) (Trad. I, Stratta). Buenos aires. Aique.

Huerta, J. A. (2001) *Motivación. Querer aprender*. (2ª edición) Buenos aires. Aique.

Piaget, J. (1995). *Seis estudios de psicología*. (4ª edición). (Trad. J. Marfa) Colombia. Labor.

Lerner, D. (2001). *Leer y escribir en la escuela, lo real, lo posible y lo necesario*. Mexico. SEP. FCE.

Smith, F. (1983). *Comprensión de la lectura. Análisis psicolingüístico de la lectura y su aprendizaje*. México. Trillas.

Solé, G. I. (1999). *Estrategias de lectura*. (10ª edición). Barcelona España. Graó Universitat de Barcelona, Institut de Ciències de l'Educació.

<http://basica.sep.gob.mx>

<http://www.upn303.com/programas-de-estudio-2009-primer-grado-educaci%C3%B3n-b%C3%A1sica-primaria>

Segunda edición, 2009. Secretaría de educación Pública, 2009 Calle Argentina 28, Col. Centro, C P 06020, México, D.F.

# ANEXO

El presente trabajo tiene la finalidad de recabar datos para fundamentar un trabajo de investigación, por lo que se le solicita atentamente, se sirva contestar de formar verídica las siguientes preguntas, con la seguridad de que el uso de la información aquí vertida es absolutamente confidencial.  
 Muchas gracias.

**FICHA DE IDENTIDAD DEL ENCUESTADO:**

Edad: \_\_\_\_\_ Genero: Femenino \_\_\_\_\_ Masculino: \_\_\_\_\_

Edo civil: Soltera (o) \_\_\_\_\_ Casada (o) \_\_\_\_\_ Unión libre \_\_\_\_\_

Divorciada (o) \_\_\_\_\_ Separada (o) \_\_\_\_\_ Viuda (o) \_\_\_\_\_

Nivel de escolaridad (terminada): Primaria \_\_\_\_\_ Secundaria \_\_\_\_\_

Bachillerato \_\_\_\_\_ Licenciatura \_\_\_\_\_ Otro: \_\_\_\_\_

Ocupación: Ama de casa \_\_\_\_\_ Empleada (o) \_\_\_\_\_ Burócrata \_\_\_\_\_

Comerciante \_\_\_\_\_ Comercio Ambulante \_\_\_\_\_

Desempleado \_\_\_\_\_ otro: \_\_\_\_\_

**POR FAVOR, ANOTE LOS DATOS QUE SE LE PIDEN A CONTINUACIÓN DE CADA UNA DE LAS PERSONAS QUE VIVEN EN SU CASA.**

PERSONA	EDAD	NIVEL DE ESCOLARIDAD (terminada)	OCUPACIÓN	INGRESOS MENSUALES	ESTADO CIVIL
PADRE					
MADRE					
HIJO (A)					
HIJO (A)					
HIJO (A)					
OTRO (especifique)					
OTRO (especifique)					

**ANOTE QUE SERVICIOS EXISTEN EN SU COLONIA.**

	SI	NO
Vigilancia.		
Alumbrado público.		
Pavimentación.		
Escuelas públicas preescolares.		
Escuelas públicas primarias.		
Escuelas públicas secundarias.		
Escuelas públicas de bachillerato.		
Universidad pública.		
Iglesia católica.		
Iglesias evangelistas.		
Centro social o casa de cultura.		
Bibliotecas.		
Escuelas de computación.		
Escuelas de idiomas.		
Agua corriente.		
Drenaje.		

**COMO FAMILIA EN QUE EMPLEAN SU TIEMPO LIBRE.**

	DIARIO	CADA SEMANA	CADA QUINCENA	CADA MES	CADA SEIS AÑOS	CADA AÑO
Ver televisión.						
Jugar juegos de mesa.						
Visitar museos.						
Comer en restaurantes.						
Salir de la ciudad.						
Conversar sobre temas de interés para todos.						
Buscar libros o materiales didácticos para apoyar la educación de sus hijos.						
Ir al cine.						
Asistir al teatro.						
Organizar días de campo en parques de la ciudad.						
Ir a fiestas.						
Visitar a familiares (abuelos, tíos, etc.).						
Hacer compras de despensa, calzado, etc.						
Asistir al centro social o casa de cultura.						
Asistir a eventos que organiza la delegación.						
Otros:						

1. ¿A qué edad aprendió usted a leer y escribir? \_\_\_\_\_
  
2. ¿Cómo recuerda su aprendizaje?
  - a) agradable.
  - b) muy desagradable.
  - c) no me acuerdo.
  
3. ¿Quién le ayudaba a usted a realizar sus tareas escolares?
  - a) Madre.
  - b) Padre.
  - c) ambos padres.
  - d) Nadie.
  - e) Otro (tíos, abuelitos).
  
4. ¿Qué recuerdos tiene de su escuela primaria?
  - a) muchos, muy bonitos.
  - b) fue difícil por que se me dificultaba aprender.
  - c) casi no recuerdo nada.
  
5. ¿Le agrada leer?
  - a) sí.
  - b) no.
  - c) depende de la lectura.
  
6. ¿Qué tipo de lectura acostumbra usted?
 

a) cuentos.	b) novelas.	c) revistas.
d) enciclopedias.	e) científicos.	f) infantiles.
g) escolares.	h) diccionarios.	i) TV novelas.
j) catálogos.	k) periódico.	
  
7. ¿Cada cuando compra usted material de lectura?
  - a) diario.
  - b) cada semana.
  - c) cada quincena.
  - d) de vez en cuando.

8. ¿Cuánto gasta usted, aproximadamente a quincena en material de lectura? \_\_\_\_\_
9. ¿Con qué frecuencia lee usted?
- a) diario.
  - b) cada semana.
  - c) casi nunca, no tengo tiempo.
10. ¿A qué edad considera pertinente iniciar el aprendizaje de la lectura? \_\_\_\_\_
11. ¿Qué importancia tiene para usted que su hijo (a) aprenda a leer?
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
12. ¿A quién considera le corresponde la enseñanza de la lectura y escritura?
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
13. Cuándo existe un bajo rendimiento en el aprovechamiento del niño ¿Quién cree usted que es el responsable?
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
14. ¿Cómo cree usted que puede apoyar el aprendizaje de su hijo (a) en la lectura?
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
15. ¿Desea hacer algún comentario?
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

GRACIAS.