



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 042



**LA INDISCIPLINA EN LA ESCUELA PRIMARIA Y SU
EFECTO EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE**

TERESA DE JESÚS HERNÁNDEZ CASTELLANOS

CD. DEL CARMEN, CAMPECHE, 2009



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 042



**LA INDISCIPLINA EN LA ESCUELA PRIMARIA Y SU
EFECTO EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE**

T E S I N A

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

**LICENCIADA EN EDUCACIÓN
PLAN'94**

P R E S E N T A

TERESA DE JESÚS HERNÁNDEZ CASTELLANOS

CD. DEL CARMEN, CAMPECHE, 2009

DICTAMEN

DEDICATORIAS

*A Dios, mi infinita gratitud,
por permitirme culminar
una más de mis metas*

*A mis padres, por guiarme por el
buen camino.
A mi esposo, por su comprensión,
apoyo y tolerancia.
A mis hijas, porque su presencia ha
sido y será siempre el motivo más
grande de mi vida.*

*A todos los maestros de UPN, por
darme la oportunidad de adquirir
parte de sus conocimientos, en
especial a la Mtra. Ma. Refugio
López Toribio.
A todos: GRACIAS*

ÍNDICE

	Página
INTRODUCCIÓN.....	5
 CAPÍTULO I: CONCEPTUALIZACIÓN DE DISCIPLINA E INDISCIPLINA	
1.1 Concepto de disciplina.....	9
1.2 Objetivos de la disciplina.....	14
1.3 La conducta.....	15
1.4 Concepto de indisciplina escolar.....	16
 CAPÍTULO II: REFERENTES TEÓRICOS DE LA CONDUCTA DEL SER HUMANO	
2.1 Teoría de Watson.....	20
2.2 Teoría del aprendizaje operante de Skinner.....	21
2.3 Teoría del aprendizaje social de Bandura.....	22
2.4 Desarrollo moral del niño según Piaget y Kohlberg.....	23
2.4.1 Etapas del desarrollo moral.....	25
 CAPÍTULO III: CAUSAS Y EFECTOS DE LA INDISCIPLINA ESCOLAR	
3.1 Algunos factores que causan la indisciplina escolar.....	30
3.2 Factores pedagógicos que influyen en la indisciplina escolar.....	42
3.3 Efectos de la indisciplina en el proceso educativo.....	47
 CONCLUSIONES.....	 52
BIBLIOGRAFÍA.....	55

INTRODUCCIÓN

En la práctica docente se puede observar que hay niños que manifiestan una conducta negativa en el aula, afectando su aprovechamiento, su socialización e integración y su personalidad.

Este problema se manifiesta con mucha frecuencia en clase, aunque no siempre tiene la misma importancia como otros que si afectan definitivamente. La mala conducta o indisciplina se presenta en algunos alumnos desde preescolar y a veces hasta el nivel medio.

La mala conducta del niño provoca la desintegración del grupo escolar, ya que algunos tienden a ser mas agresivos que otros, que por todo y por nada buscan pelear y molestar a sus compañeros; son muy inquietos y desordenados no ponen atención en la clase, no participan en las actividades grupales, propiciando con esto que su aprovechamiento escolar no sea bueno y al mismo tiempo afecta a los otros niños que sí desean aprender.

Los trabajos en grupo les permiten a los alumnos aprender a pensar y a actuar juntos, a cooperar y mantener sus puntos de vista desarrollando actitudes de tolerancia, solidaridad y responsabilidad, a superar el rendimiento y la efectividad individual y grupal.

De acuerdo con lo anterior, la mala conducta de los alumnos no sólo provoca conflictos en el aula escolar, sino que de igual manera a los padres de familia, ya que éstos son citados constantemente a la dirección escolar, dejando a un lado sus actividades diarias, sobre todo al padre o madre que trabaja y depende de un jefe. Pero también dicho problema no sólo involucra a los alumnos de buena conducta, a los padres de familia, también interrumpe el plan semanal de los contenidos escolares que elabora cada maestro, quedando inconcluso al no poder desarrollarse de manera óptima, repercutiendo al mismo tiempo en los niños de buena conducta y afectando directamente a aquellos que presentan el problema, al sufrir el rechazo de

la comunidad educativa y posteriormente serán rechazados por la sociedad en la que viven.

Esta situación constituye un problema, ya que, con la forma de conducirse de estos niños no solamente se interrumpe el plan semanal de los docentes, sino que también de alguna manera los propósitos del nuevo plan y programa de estudios para la educación básica se ven afectados, específicamente en la asignatura de educación cívica, la cual en los contenidos, tiene el propósito de crear en el alumno actitudes que le permitan conocerse a sí mismo, situándolo en un proceso de meditación, de reflexión que lo lleve a aclarar su modo de pensar y su conducta, para integrarse a la familia, en la escuela y posteriormente a la sociedad. Así como también la enseñanza de los derechos y garantías de los mexicanos en particular la de los niños, las responsabilidades cívicas y los principios de convivencia social como también las bases de nuestra organización política.

Por ello precisamente el plan y programa de estudio fue elaborado con la finalidad de que los niños adquieran y desarrollen las habilidades intelectuales (la lectura y escritura, la expresión oral etc.) la capacidad de integración y los conocimientos fundamentales para comprender los fenómenos naturales, en particular los que se relacionan con la preservación de la salud, etc.

También para que se formen éticamente mediante los conocimientos de sus derechos y deberes y la práctica de los valores en su vida personal, en sus relaciones con los demás y como integrantes de un grupo: la familia, la sociedad y la comunidad nacional; para que desarrollen actitudes propias para el aprecio y disfrute de las artes y el ejercicio físico y deportivo. Difícilmente los niños con problemas de mala conducta logran estos objetivos de forma integral; (desarrollo armónico de todas las facultades del ser humano).

A pesar de todos estos cambios y modificaciones que se han venido dando en la educación para la enseñanza de los contenidos, no se ha logrado en este sentido, que, los niños que presentan problemas de conducta tengan un aprovechamiento

significativo, que les permita ponerlo en práctica en su contexto en el que interactúan.

En consecuencia, los alumnos con problemas de conducta corren el riesgo de quedar rezagados sin un futuro digno, en el cual puedan ser personas productivas capaces de contribuir con el desarrollo del país.

Con este trabajo se pretende conocer los efectos que se producen en el rendimiento académico del niño indisciplinado.

Esta investigación está conformada por tres capítulos. En el primero se habla de los conceptos y definiciones de disciplina e indisciplina.

En el segundo se hace mención a los referentes teóricos de la conducta humana y el desarrollo moral del niño.

En el tercero, se hace referencia a los diferentes factores tanto socio-culturales como pedagógicos que causan la indisciplina en el aula, así como sus efectos en el desarrollo escolar del niño.

Finalmente se exponen las conclusiones en las que se plasman algunas reflexiones sobre la disciplina e indisciplina en la escuela y sus efectos en el aprendizaje.

CAPÍTULO I
CONCEPTUALIZACIÓN DE DISCIPLINA E INDISCIPLINA

1.1 Concepto de disciplina

En este apartado se dedica un importante espacio para aclarar los conceptos de disciplina e indisciplina con el propósito de ubicar en su justa dimensión los términos y el problema que representa.

Según el Diccionario de Psicología y Pedagogía (2001:149), la disciplina "es la capacidad de actuar ordenada y perseverantemente para conseguir un bien. Exige un orden y unos lineamientos para poder lograr más rápidamente los objetivos deseados, soportando las molestias que esto ocasiona. La principal necesidad para adquirir este valor es la auto exigencia; es decir, la capacidad de pedirnos a nosotros mismos un esfuerzo extra para ir haciendo las cosas de la mejor manera".

La etimología de la palabra disciplina, se vincula con el verbo latino "discere", que equivale a aprender, y con la palabra derivada, "discipulus", es decir, discípulo: quien aprende o quien se deja enseñar.

Disciplina se refiere al orden necesario para poder aprender y su aparición como concepto está asociada con el aprendizaje. Se fue consolidando ideando fórmulas para que el alumno aprendiese, que de eso se trataba al fin y al cabo, se fue desarrollando y ampliando el concepto de disciplina, cuyo significado actual más usual es el de conjunto de reglas para mantener el orden y la subordinación entre los miembros de un cuerpo. Lo que está claro es que disciplina es el esfuerzo que hace el discípulo por aprender.

Es oportuno recordar que el verbo "studere", del que proceden "estudiar" y "estudiante", está exactamente en la misma línea del esfuerzo. Quizá la diferencia más notable entre ambos resida en que, siendo en origen el propio estudiante sujeto tanto del estudio como de la disciplina, ésta ha acabado siendo algo que le viene impuesto desde fuera. Tal vez la clave de la situación actual resida en la urgente necesidad de lograr que los padres comprendan que es necesario que sus hijos "se dejen enseñar". (Buxarrais, 1995:65).

En la actualidad el significado más usual de disciplina es el de conjunto de reglas para mantener el orden y la subordinación entre los miembros de un cuerpo. Se llama la atención sobre el adjetivo disciplinario, que finalmente es el sistema de correctivos para devolver a los alumnos al camino de la disciplina.

Lo que está claro, es que significa aprender y que su derivado disciplina (su forma arcaica era *discipulina*) es el esfuerzo que hace el *discipulus* por aprender. De ahí se pasó a denominar por una parte el conjunto de condiciones ambientales externas para que la actividad de aprender se pudiera desarrollar, y por otra, las actuaciones concretas para forzar el aprendizaje. En ambos casos se está hablando de presión externa o de esfuerzo propio.

Es oportuno recordar que el verbo *studere*, del que proceden estudiar y estudiante están exactamente en la misma línea de esfuerzo. Quizás la diferencia más notable entre ambos es que siendo en origen el sujeto tanto del estudio como de la disciplina el propio estudiante, la disciplina ha acabado siendo algo que le viene impuesto desde fuera.

El que se sabe exigir a sí mismo se hace comprensivo con los demás y aprende a trabajar y a darle sentido a todo lo que hace. La disciplina es indispensable para que optemos con persistencia por el mejor de los caminos; es decir, por el que nos va dictando una conciencia bien formada que sabe reconocer los deberes propios y se pone en marcha para actuar.

Este valor es fundamental y básico para poder desarrollar muchas otras virtudes; sin la disciplina es prácticamente imposible tener fortaleza y templanza ante las adversidades que se presentan día a día.

Siempre debemos tener presente el objetivo que queremos lograr y proponernos alcanzarlo; eso, es eficacia. Ser eficaz es la capacidad de producir resultados; no solamente se debe dar en las áreas en que producimos cosas, sino también debemos dar resultados como alumnos, profesores, padres, hijos, hermanos y como ciudadanos. Todo esto se ve reflejado cuando entregamos una tarea o un trabajo o

cuando alguien espera algo más de nosotros; es decir, un determinado resultado. Lo que tenemos que dar es ese resultado y no podemos quedarnos en el esfuerzo ni en las buenas intenciones; eso, es ser eficaz.

“La disciplina es el valor de la armonía, por que todo guarda su lugar y su proporción. Los seres humanos debemos tender a nuestra propia armonía de ser, pensando, y actuando siempre en relación a un buen fin. Para conquistar este valor hay que empezar por aprovechar nuestra necesidad de orden en las casas y para ello hay que tenerles un lugar a cada cosa y mantenérselo por medio de la disciplina, poner siempre allí esas cosas. También hay que practicar el orden en el hablar, en el vestir y en nuestras pertenencias en nuestra conducta. Quien hace lo que quiere, no hace lo que debe" (Sánchez, 1966:15).

"Disciplina es el entrenamiento que hay que realizar para desarrollar un autocontrol suficiente dirigido a conseguir una conducta ordenada" (Tanner, 1980:87).

Para Ausubel (1961: 54) “la disciplina consiste en la imposición de estándares externos y controles sobre el comportamiento individual”. Permisivismo es la ausencia de dichos estándares y controles. Autoritarismo consiste en un control excesivo, arbitrario y autocrático diametralmente opuesto al permisivismo. Entre los extremos de estos dos últimos conceptos existen diversos grados de control y entre ellos, en nuestra cultura occidental, el que representa la llamada disciplina democrática.

Según Cohen y Manión, (1990), la disciplina consiste en el control del alumno mediante una mezcla equilibrada de poder personal, emanada naturalmente del individuo y de destrezas específicas, así como de la autoridad que se deriva del status de maestro y de las normas vigentes en el colegio y en la clase.

"El término disciplina se entiende como el conjunto de procedimientos, incluyendo normas o reglas, mediante las cuales se mantiene el orden en la escuela y cuyo valor

no es otro que el de favorecer la consecución de los objetivos propuestos en el proceso enseñanza-aprendizaje del alumno" (Gotzens, C . 1997:31).

La disciplina es un fenómeno universal-cultural que desempeña cuatro funciones:

La primera es de socialización o sea, el aprendizaje de los estándares del comportamiento aprobados y tolerados en una cultura determinada. La segunda función hace referencia a la madurez de una persona normal considerando que el comportamiento no es un fenómeno espontáneo sino es la respuesta a las demandas y expectativas de una sociedad determinada. La tercera función consiste en la interiorización de estándares morales, siendo necesarias ciertas sanciones externas para asegurar la estabilidad del orden social. La cuarta función hace referencia a la seguridad emocional del niño pues los controles externos le dan más seguridad en sus conductas ya que su capacidad de autocontrol es limitada. Así pues el control y la disciplina lo vemos como necesario para conseguir las cuatro funciones dichas. (Fontana, 1989:42).

El control de clase y la disciplina son los principales componentes de la enseñanza eficaz. Ambos conceptos están directamente relacionados en la medida que el control del aula contribuye a establecer las condiciones óptimas para que se dé una disciplina positiva en la clase.

La disciplina es la entrega de lealtad a ciertas condiciones impuestas por algo o alguien, la indisciplina es la deslealtad o irrespeto a esas condiciones.

Las normas de *disciplina escolar* han variado a través del tiempo de manera tal que el parámetro de transgresión (indisciplina escolar) no puede ser considerado un criterio absoluto, sino válido convencionalmente de acuerdo a las pautas acordadas por una determinada comunidad escolar.

Hay varias formas de disciplina pero por lo general la disciplina es un comportamiento humano, el cual es un comportamiento como una cierta libertad que se rige a ciertas leyes o reglas en cierta forma.

En una institución educativa la disciplina puede ser expresada como un comportamiento en el cual el alumno se rige a las leyes del respeto hacia el profesor y con y para los compañeros del aula.

La disciplina se da por diferentes factores como lo son el medio ambiente y la presión que sufren los alumnos y es así como la disciplina e indisciplina son propiedades exclusivas de los alumnos ya que se supone que la disciplina y la indisciplina es un hecho que "favorece" al docente.

Una persona puede carecer de disciplina cuando se encuentra bajo una cierta forma de libertinaje; tomemos en cuenta que la libertad de uno acaba cuando comienza la del otro y es por eso que tanto el educador y el educando se merecen respeto y por eso es que hay a veces indisciplina porque a veces el educador sofoca la libertad del educando o hay casos en que el educando abusa de su libertad ocasionando una violación a la libertad del docente.

1.2 Objetivos de la disciplina.

La disciplina se ha impuesto desde siempre de una manera en la escuela tradicional autoritaria por medio de "Mantenimiento del orden, ante todo, no violar las normas impuestas, obediencia a la autoridad coercitiva, identificación de disciplina con adiestramiento, resistencia y autonegación, despertar el temor en los escolares". (Fontana, 1989:42)

Todo esto se ha manejado en las escuelas tradicionalistas y autoritarias que han existido a lo largo de la educación para tener un control sobre los alumnos. Pero al paso del tiempo la disciplina en las escuelas fue cambiando por medio de la

modernización y ya no fue necesario ser tan estricto por parte de los maestros y es por eso que en la moderna concepción del aula se a de despertar el interés y hacer agradables las actividades, participar en la creación de normas, respeto basado en la comprensión, traducción de la disciplina en programas adecuados a las capacidades, cooperación, espontaneidad y autonomía, suscitar amor al trabajo ya la comunicación.

En la actualidad se trata en la escuela de que el maestro despierte el interés en los alumnos, que los motive para que éstos tengan una buena disciplina dentro del aula, y se logren alcanzar las metas o propósitos de la educación.

Para lograr estos objetivos la educación deberá contribuir a la mejor convivencia humana, fortaleciendo en el educando el aprecio por la dignidad de la persona y la integridad de la familia, así como la convicción del interés general de la sociedad y de los ideales de fraternidad e igualdad de derechos de todos los hombres, sin privilegios de razas, religión grupos, sexos o individuos. Esto nos dice que es muy importante la relación que debe de existir entre los individuos de una familia, escuela y comunidad, para que se dé la integración y a partir de esto se logre una mejor comunicación entre todos los involucrados en lo que respeta ala educación de los niños.

También es muy importante que en las familias se desarrollen los valores ya que son fundamentales para que el individuo logre una estabilidad dentro de la sociedad, es por eso que, "se busca que los alumnos comprendan y asuman como principios de sus acciones y de sus relaciones con los demás, los valores que la humanidad ha creado y consagrado como producto de su historia: respeto, libertad, justicia, igualdad, solidaridad, tolerancia, honestidad y apego a la verdad" (CONAFE, 2000).

Estos son algunos términos educativos que se relacionan directamente con la problemática seleccionada: el comportamiento, la conducta, y el aprendizaje.

La disciplina escolar es el medio por el cual el alumno debe de formar parte de ciertas condiciones que deben de regular el comportamiento dentro del salón de clases.

De acuerdo al Diccionario de las Ciencias de la Educación (2004:428) "la disciplina es un conjunto de normas que regulan la convivencia en la escuela...se refiere tanto al mantenimiento del orden colectivo dentro del recinto escolar como la creación de hábitos de perfecta organización y de respeto a cada uno de los miembros que constituyen la comunidad educativa".

En otras palabras, la disciplina escolar es el orden que se debe lograr para que el alumno logre adquirir un mejor aprendizaje y tener una mejor formación; para conseguir este propósito es necesario crear una clasificación de los diversos valores que se pueden poner en práctica dentro del grupo, como la comunidad escolar.

1.3 La conducta

La conducta es la forma en que el individuo se comporta ante la sociedad que lo rodea, también es un forma de manifestación ante un estímulo de cualquier tipo.

"Conducta, modo de ser del individuo y conjunto de acciones que lleva a cabo para adaptarse a su entorno. La conducta es la respuesta a una motivación en la que están involucrados componentes psicológicos, fisiológicos y de motricidad." (Encarta, 2003).

Los alumnos deben de saber que la conducta en los niños, es muy importante se debe de informar a los niños de lo elemental que es la conducta en la sociedad que se están desarrollando, el respeto a los padres, a los adultos, a los compañeros de su misma edad, a las personas de la comunidad y los maestros. Es por ello que se deben de dar a conocer los valores dentro del grupo, en la comunidad escolar y el lugar donde ellos están conviviendo diariamente en su quehacer tanto como hijo, alumno y miembro de una familia.

La posición del alumno, maestros, padres de familia y la comunidad escolar, así como también con todos los involucrados en su formación para evitar las consecuencias que esto puede traer, por tener un mal comportamiento ante la sociedad. "Todo ser humano nace formando parte de una sociedad, de un grupo social particular, de una familia. En este sentido se encuentra con sistemas de valores ya dados, que debe asimilar de maneras diversas en su proceso de socialización". (Encarta, 2003).

Se quiere sustentar que los valores adquiridos por los niños deben empezar a ser manejados desde el calor de sus hogares y no que solamente dejen esta carga a los maestros, ya que algunos piensan que es nada más mandar a los niños a la escuela y no quieren tener responsabilidades.

En relación con el ambiente social en la formación y transmisión de valores adquieren relevancia los medios de comunicación de masas porque influyen cada vez más sobre el individuo y el conjunto de la sociedad al proporcionar una serie de normas y, al mismo tiempo, crear un universo moral estereotipado. La comunidad es un factor muy importante para el desarrollo de sus miembros, ya que influye en su cultura, en su educación y religión, las actividades que se realizan en ella permiten a las familias tener una buena condición social y económica.

Las características principales de la problemática detectadas son, debido a la necesidad que se tienen en la escuela, para poder conocer cuáles son las características que presentan los niños, los motivos o razones que tienen para expresar el tipo de conducta que están mostrando tanto dentro del salón de clases, como fuera de él con los demás miembros de la comunidad escolar.

1.4 Concepto de indisciplina escolar

Si tomamos en cuenta lo antes expresado en los textos tenemos, como resumen que la disciplina en el curso es la forma por la cual el estudiante en cierta forma "entrega" respeto al profesor y los compañeros, aunque más se da el caso hacia el profesor ya que la disciplina la hace el curso entero y por lo tanto tenemos que la INDISCIPLINA

ES LA FALTA DE DISCIPLINA por la cual se lleva a la violación de la regla de oro que es dar respeto y atención al educador en la institución.

Por otra parte, la indisciplina habitual de un alumno, es casi siempre indicio de anomalías orgánicas o de un desequilibrio del alumno con mal comportamiento; de etiología psicológica, intelectual, familiar o social. En estos casos, han de analizarse detenidamente las causas para reorientar al alumno, que en algunas ocasiones, será necesaria la intervención de un especialista, intentando hacer compatible en cada caso, la responsabilidad de la escuela ante el alumno problemático y su familia, así como la que tiene con el resto de los alumnos y familias de su clase.

“La indisciplina colectiva tiene su raíz en diversas condiciones ambientales, las cuales están actuando en proporción variable sobre la realidad escolar. Estas condiciones deben ser identificadas y analizadas con objetividad, para someterlas a un tratamiento adecuado: ¿Son funcionales las instalaciones?, ¿Están congestionadas las clases por exceso de alumnos?, ¿Es racional el horario?, ¿Están concretadas y son conocidas las normas de convivencia?, ¿Son monótonas las actividades escolares?... Dentro de este conjunto de circunstancias se debe explicar bien a los alumnos, el mantener una actitud de orden y trabajo. La solución será afrontar el problema de modo realista, en sus verdaderas causas, eliminándolas o por lo menos, atenuándolas en todo lo posible” (Trianes, 1996:73).

La indisciplina es una actitud negativa de parte de los alumnos, que se manifiesta a través de gritos, peleas, desorden, etc., lo cual genera que el interés en clase se pierda, provocando una serie de conflictos dentro y fuera de la institución, y afectando el plan de los contenidos escolares, pero principalmente al los niños indisciplinados.

Se puede definir como indisciplina a todas las acciones, palabras, actitudes, gestos y toda conducta que contraríen los modelos disciplinarios de actualidad en la enseñanza o a los que presentan conductas en contra de la moral, la autoridad y el orden de la institución.

La indisciplina es la violación al orden escolar que llega a ocasionar el desorden, la burla o la pelea dentro del aula. No obstante que a un alumno llega la indisciplina debido a un desamparo de familia o de la propia escuela.

Algunos actos de indisciplina podían constituir una ocasión propicia para que los profesores, directores, desarrollaran una acción justamente con los alumnos que tendiera a fomentar una toma de conciencia acerca de la importancia de la disciplina para la vida social y personal de los propios alumnos.

Por ello, en esta línea, se denomina “indisciplina escolar” a la transgresión de las normas que una determinada institución escolar fija como código de comportamiento esperado (*reglamento escolar*) a fin de facilitar la convivencia en un ámbito que propicie un clima de aprendizaje.

CAPÍTULO II

REFERENTES TEÓRICOS DE LA CONDUCTA DEL SER HUMANO

Como docentes es importante conocer sobre la evolución del ser humano, ya que si interactuamos con niños, debemos saber de qué forma van moldeando sus comportamientos, cómo se da su proceso de aprendizaje, su desarrollo perceptivo, sensorial, de memoria, imaginativo e intelectual, sus actividades mentales, afectivas, dentro de su contexto social, para poder ubicar un marco de disciplina dentro de nuestra institución educativa, que nos permita integrar y formar a los educandos moralmente, para que sean buenos estudiantes y ciudadanos participativos, serviciales a la sociedad y a nuestro país.

2.1 Teoría de Watson.

De acuerdo con algunos enfoques de la teoría del aprendizaje, como por ejemplo la del conductismo de Watson (1913) (citado por Pozo, 1994) afirma que las conclusiones sobre el desarrollo humano deben basarse en observaciones de conducta en lugar de hacerlo en especulaciones acerca de motivos inconscientes o procesos cognitivos inobservables.

Watson creía que las asociaciones más aprendidas entre estímulo externo y respuesta observables (llamadas hábitos) son los cimientos del desarrollo humano; los niños no tienen tendencias innatas; lo que llegan hacer depende por completo de sus crianzas y la forma en que los tratan sus padres y otras personas significativas en sus vidas.

Watson afirma que los niños son moldeables, que los temores infantiles y otras reacciones emocionales son adquiridas, no innatos, que su desarrollo es un proceso continuo de cambios conductuales moldeados por el ambiente único de la persona y puede definir en forma dramática de una persona a otra. Por lo tanto, la creencia de Watson es que los niños son moldeados por la influencia del contexto en donde se desarrollen.

2.2 Teoría del aprendizaje operante de Skinner

Desde este otro enfoque podemos entender cómo de alguna manera la conducta del ser humano se va adquiriendo y de qué manera influye mucho nuestro entorno social.

Skinner (citado por Bigge, M. L. y Hunt, M. P., 1994) a través de su investigación con animales llegó a entender una forma muy importante del aprendizaje que creyó era la mayor parte de los hábitos. Los animales como los humanos repiten aquello que producen resultado favorable. Una niña pequeña puede formar un hábito a largo plazo de mostrar compasión hacia sus compañeros de juegos afligidos, si sus padres refuerzan de manera consistente su comportamiento amable con elogios, o un adolescente puede adquirir mayores hábitos de estudio si su trabajo es recompensado con calificaciones superiores.

Como Watson, Skinner creía que los hábitos se desarrollan como resultados de experiencias de aprendizaje operante únicas.

El comportamiento agresivo de un niño puede ser reforzado con el tiempo debido a que sus compañeros de juegos se rinden (refuerzan) ante su práctica enérgica. Otros niños pueden convertirse en un ser relativamente pasivo debido a que sus padres suprimen (castigan) en forma activa su conducta agresiva peleando con él. Los dos niños pueden desarrollarse en direcciones completamente diferentes con base en sus historias diferentes de razonamientos y castigo. Del mismo modo, una adolescente que es regañada cada vez que llega tarde a su casa, por lo general tendrá más cuidado respecto a regresar tarde a su hogar.

Según Skinner, no existe una etapa agresiva en el desarrollo del niño ni un instinto agresivo en los seres humanos. En su lugar, afirma que en la mayor parte de los hábitos que adquieren los niños, las respuestas mismas que comprenden sus “personalidades” únicas, son operantes imitadas en forma libre que han sido moldeadas por sus consecuencias. De acuerdo con ello, la teoría del aprendizaje operante de Skinner afirma que las direcciones en que nos desarrollamos dependen

de estímulos externos reforzadores y estímulos adversos más que de la fuerza interna, como instinto, impulsos o maduración biológica.

En la actualidad, los estudios del desarrollo sostienen que el comportamiento humano puede adoptar muchas formas y los hábitos pueden surgir y desaparecer durante una vida, dependiendo de que tengan consecuencias positivas o negativas.

2.3 La teoría del aprendizaje social de Bandura

Otra de las teorías importantes que debemos tomar en cuenta es la de Albert Bandura, ya que él nos habla del aprendizaje social cognoscitivo del desarrollo humano.

Bandura, al igual que Skinner coinciden en el aprendizaje del acondicionamiento operante, pero éste hace hincapié en que los humanos son seres cognoscitivos, procesadores de información activos quienes, a diferencia de los animales, probablemente piensen sobre las relaciones entre su comportamiento y sus consecuencias

Para Bandura, el aprendizaje por observación es un proceso central de desarrollo. El aprendizaje que resulta de observar el comportamiento de otras personas (llamadas modelos) un niño de dos años de edad puede aprender a como acercarse y acariciar el perro de la familia con solo observar hacerlo a su hermana mayor. Un niño de 8 años de edad puede adquirir una actitud muy negativa hacia una minoría después de escuchar a sus padres hablando sobre ese grupo en forma despectiva.

El aprendizaje por observación simplemente no podría ocurrir a menos que estuvieran en funcionamiento procesos cognoscitivos. debemos atender con cuidado al comportamiento del modelo, asimilar en forma activa, o codificar lo observado y luego almacenar esta información en la memoria como una imagen o una etiqueta verbal al fin de imitar a un momento posterior de lo que hemos observado. (Bandura, 1992:54).

Bandura hace hincapié en el aprendizaje por observación, en su teoría del aprendizaje social cognoscitivo; ya que de esta forma cognoscitiva activa de aprendizaje permite a los niños pequeños adquirir con rapidez miles de respuestas nuevas en una variedad de escenarios nuevos donde sus modelos nuevos solo tratan de satisfacer sus propios intereses y no están tratando de enseñar nada.

De hecho muchas de las consultas que se observan, recuerdan e imitan los niños son acciones que los modelos exhiben pero que en realidad desean desalentar, como decir palabrotas, fumar o comer entre comidas, los infantes aprenden en forma continua respuesta deseables e indeseables manteniendo sus ojos y oídos abiertos y no debe sorprender que en absoluto que el desarrollo humano proceda con tanta rapidez a través de tantos caminos distintos.

Los niños y adolescente son seres pensante activos que contribuyen en muchas formas en su propio desarrollo humano el cual refleja una interacción entre una persona activa, el comportamiento de la persona y el ambiente. Así sostiene que los vínculos entre personas, comportamiento y ambientes son direccionales reciprocas, a diferencia de Watson y Skinner, que el ambiente moldeaba la personalidad de un niño y su comportamiento.

Por lo tanto, los teóricos del aprendizaje cognoscitivo creen que el desarrollo humano se describe mejor como una interacción recíproca continúa entre los niños y sus ambientes. La situación o ambiente que experimenta a un niño de seguro lo afecta, pero se piensa que con su comportamiento afecta también al ambiente, lo cual implica que los niños participan en forma activa en la conformación de los ambientes que influyen en su crecimiento y desarrollo.

2.4 Desarrollo moral del niño según Piaget y Kohlberg

Los grandes aportes de la teoría cognitiva en la educación de valores en nuestra época se sostienen de Jean Piaget y de las modificaciones posteriores hechas por Lawrence Kohlberg; quienes sustentan que hay seis etapas o estadios en el desarrollo moral de una persona, sin embargo, la mayor parte de los adultos llega

sólo a la tercera o cuarta etapa, en ellas el educando toma un papel activo en su propio desarrollo moral, mediante técnicas o estrategias apropiadas se le hace progresar a través de las diferentes etapas de su desarrollo.

Los niños en la etapa moral preoperatorio consideran que la mentira es algo malo. Siguen creyendo que una equivocación involuntaria es una mentira. Entre los 7 y 10 años determinan cuando una afirmación es o no mentira, comprobando si es verdadera o falsa. Para ellos toda afirmación falsa es mentira.

A partir de los 7 años los infantes mienten para evitar el castigo. De los 10 u 11 años éstos se dan cuenta, por medio del razonamiento, del papel del motivo de la mentira y qué es una mentira.

La maduración de ideas sobre las declaraciones falsas como dice Piaget, se presenta entre los 10 y los 12 años; sobre justicia, los niños perciben el concepto de castigo justo cuando da inicio la comprensión de las reglas, alrededor de los 7 u 8 años cuando toman en cuenta el punto de vista de los demás.

Entre los 11 y 12 años, la mayoría de los menores entienden de manera compleja las reglas del juego, considerándolas fijas y sujetas a un cambio de un acuerdo mutuo.

Según Kohlberg, (1992:23) a partir de la niñez hasta la edad adulta, el menor cursa por seis estadios en el desarrollo del juicio moral. En los que atiende tres niveles de razonamiento: el preconvencional, convencional y postconvencional.

En el nivel preconvencional el niño ha dado un paso más allá del egocentrismo en su razonamiento moral, cumple reglas para no ser castigado.

Dentro del convencional el menor se da cuenta de lo que el grupo o la sociedad esperan de él, y por eso su actitud va de acuerdo a las normas morales. Trata de evitar el castigo.

En el tercer nivel postconvencional, los intereses ya no giran en torno a una sola persona, sino a un grupo social. Existen etapas principales en el desarrollo del niño.

2.4.1 Etapas del desarrollo moral del niño

Éstas se llevan a cabo de manera lenta y deben ser comprendidas como proceso de desarrollo en el individuo.

Según Piaget “las etapas principales del desarrollo moral se determinan mediante la observación de las maneras de cómo los niños siguen las reglas del juego y las razones que éstas tienen para aceptarlas.” (Piaget, 1971:73)

Primera etapa (motora). Llamada por Piaget como el primer nivel donde la conducta del niño está caracterizada por la obediencia y el concepto de lo bueno y lo malo por los adultos.

Segunda etapa (egocentrismo). Corresponde a las interpretaciones de las reglas donde el niño se da cuenta que no puede aplicarlas por que no son fijas y trata de darles aplicación de manera original.

Tercera etapa (razonamiento). El sujeto comienza a fabricar sus propios juicios morales donde la autoridad es subjetiva a pesar que esta moralidad es influencia del adulto, y con esto da principio la iniciativa, la independencia de criterio y la originalidad al conformismo y obediencia ciega.

Este autor considera el desarrollo del niño como “un proceso donde existen avances y retrocesos, establece estadios donde describe características que presenta el niño en tiempos aproximados.” (idem)

El niño de quinto grado de educación primaria se ubica en el periodo de las operaciones concretas, comprendido de los 7 a los 12 años, presentándose aquí un avance de socialización y objetividad del pensamiento. Coordina diferentes puntos de vista para obtener su propia conclusión. El niño muestra mayor habilidad para aceptar opiniones ajenas, puede manifestar una actitud contradictoria oponiéndose a lo que se le trata de inculcar, sin embargo esta actitud le ayuda a abordar la realidad y reafirmar su personalidad.

El niño exterioriza su pensamiento lógico de una manera más avanzada permitiendo el desarrollo de la reversibilidad y la facultad de realizar cambios a una situación o problema para volverlo a su estado inicial; actúa de acuerdo a sus intereses, y con ofensas a sus amigos cree que va a deshacerse de lo que le molesta.

En la escuela existe un espacio social donde el educando modifica su manera de actuar en el aula, fortaleciéndose, agregando y fortaleciendo como mejor le complace.

La función de la escuela es transmitir las normas y valores que se derivan de una elección condicionada.

El desacato a una regla le propicia amonestación y por esto el alumno debe cumplir con todas las obligaciones que la escuela le señale.

En la institución educativa se desarrolla la socialización de la persona de acuerdo a las necesidades de la sociedad y la obliga a participar en el desarrollo de valores en relación a las prácticas sociales de sus alumnos. Los valores pueden estimular un cambio en el individuo o, por lo contrario, servir para que una situación no cambie. Al valor se le puede definir como un estado de existencia o un modo de conducta deseable.

La amistad ofrece al niño su formación en valores tomando en cuenta los que posee como antecedentes familiares y los valores que obtiene en la escuela, donde jerarquiza su valoración, pero aprende normas de buena conducta y tiene la oportunidad de desarrollar su capacidad de personalidad demostrando una actitud social aceptable.

El niño acude a la escuela por decisión de los adultos encontrándose en un orden establecido, con normatividad formal que debe respetar y cumplir aunque no le parezca. Esta situación genera reacciones no esperadas y las manifiesta con la falta de respeto hacia sus padres, maestros y compañeros, o bien no realizando el trabajo indicado.

Precisamente es en este contexto donde inicia la formación de valores en el niño al comparar las relaciones familiares con los valores transmitidos en la escuela. El niño tiene necesidades de amor, o necesidades sociales, de afecto y pertenencia, por lo que tiende a buscar amigos, dar y recibir para ser aceptado y sentirse orgulloso y tranquilo. Pero si el grupo social de su contexto es nocivo, esto lo aislaría del resto de la comunidad, lejos de adaptarlo, acercarlo o prepararlo.

El barrio es el medio habitual que el menor busca para sentirse seguro y comprendido, cosa que en su círculo familiar no encuentra. Las experiencias vividas en el barrial y que transforman en ocasiones sus cualidades físicas le hacen sentir como un ser “normal” y le brinda la oportunidad de comparar su propio desarrollo con el de los integrantes del grupo de estudio.

La conducta de todo ser humano va de acuerdo a las características del medio social en que se desenvuelven, siendo protagonista de su propio mundo, adueñándose de valores para sentirse diferente a quien le rodea.

Desarrolla valores desde su nacimiento, inculcado por su grupo social, su familia, ya que forma parte de una sociedad, desde su participación social, su forma de vestir y de comunicarse. Por medio de normas el niño aprende a desarrollarse ante la realidad que vive en un sistema de participación con el grupo social.

El diálogo puede darle sentido al contexto en que se encuentra el menor y lo realiza como analista de su propia situación aprendiendo a diferenciar y valorar unas cosas de otras, marcando sus propios objetivos y metas en sus acciones, seleccionando y construyendo su organización social. La actitud social se refiere a un sentimiento a favor o en contra de un objeto social, el cual puede ser una persona, un hecho social o cualquier producto de la actividad humana, que forma parte del aprendizaje en el educando.

CAPÍTULO III

CAUSAS Y EFECTOS DE LA INDISCIPLINA ESCOLAR

La escuela es un lugar ideal para fomentar la disciplina en los educandos, razón, por la cual las instalaciones de la escuela deben ser apropiadas, su sistema de ventilación e iluminación, así, como sus construcciones deben ser las más adecuadas posibles, para que los alumnos se sientan cómodos, con muchas ganas de trabajar, de lo contrario esto provocaría en los estudiantes, la falta de interés por ir a la escuela y sobre todo adquirir los conocimientos básicos, generando el aburrimiento en ellos, dando origen a las conductas indisciplinadas en los niños, convirtiendo este en un factor mas que contribuye a la indisciplina.

Por otro lado, dentro de las instituciones escolares existen también ciertos factores, que afectan, impactando de manera directa o indirecta el proceso educativo del niño, por lo que actualmente la calidad de la educación formal en el país, es relativamente deficiente, entendiéndose como educación de calidad aquella que satisface escolares y de la sociedad en general. Esta deficiencia se debe en gran parte a diversos factores que influyen en el aprendizaje de los educandos.

Entre estos factores, se identifica la falta de disciplina en los escolares. Los profesores generalmente se quejan de la indisciplina que manifiestan los chicos en el salón de clase; ya que según ellos, no pueden realizar, ni desempeñar satisfactoriamente sus actividades académicas; culpan a los propios alumnos del problema o a sus familias, y pero muchas veces no toman en cuenta que, la disciplina también puede ser provocada por los propios maestros o la misma escuela.

La disciplina se practica en todo los ámbitos de la vida, ayuda a aprovechar el tiempo, a convivir armónicamente, a desarrollar las actividades de manera exitosa, etc. Es decir, se practica con varios objetivos, y en este caso nos referimos a la disciplina que manifiesta en el aula, en las conductas de los chicos durante la clase, aclarando en que no se busca que éstos se comporten como soldados, que permanezcan inmóviles en sus sillas, callados, etc. sino que se conduzcan en un ambiente, donde puedan trabajar mejor como grupo, obtener más provecho de lo que aprenden y lograr sus metas de manera exitosa. De aquí que es necesario que los

alumnos comprendan qué es la disciplina, para que puedan integrarla en sus conductas.

3.1 Algunos factores que causan la indisciplina escolar

Son muchos los factores que influyen en la indisciplina escolar.

¿Qué causa la indisciplina?

Aunque no existe unanimidad a la hora de determinar qué comportamientos pueden considerarse indisciplinados o no, si es cierto que a nivel general suele aceptarse como indisciplina toda conducta que repercute en el desarrollo de la vida normal en la escuela y que dificulta la convivencia y el aprendizaje. En cualquier caso, y a pesar de la gran variedad en cuanto a formas de conceptualizar la disciplina escolar, es posible analizar las causas que determinan estos comportamientos, de manera que pueda establecerse pautas de actuación encaminadas, especialmente, a la prevención.

De acuerdo con Rodríguez y Luca de Tena, (1999), una de las posibles clasificaciones respecto a los factores determinantes de una conducta indisciplinada estaría formada por las siguientes diez categorías:

a) Comportamiento del alumno

Cada alumno tiene unas características individuales que deben tenerse siempre presentes a la hora de analizar las posibles causas que desencadenan las conductas disruptivas, que podemos clasificar en: causas afectivas (inseguridad, falta de cariño, rechazo...), causas de adaptación (dificultad de integración en el grupo clase, aislamiento, agresividad, no aceptar los valores educativos, marginación...) y causas académicas (dificultades de aprendizaje, rendimiento bajo, fracaso escolar continuado).

b) Comportamiento del profesor

Es importante recordar el carácter interactivo de la situación de aula, así como la necesidad de que el profesor desempeñe su liderazgo de forma adecuada. El profesor debe establecer una relación con sus alumnos que posibilite el aprendizaje y los anime a la autodirección, pudiendo ser por tanto causa de conflicto debido a sus características personales, docentes o a su forma inadecuada de entender la disciplina y dirigir el aula. Pueden generar conflicto diferentes aspectos de su comportamiento:

- **Vulnerabilidad psicológica:** Algunos profesores por su estructura de personalidad son incapaces de enfrentarse a las situaciones conflictivas desarrollando niveles de ansiedad elevados que conlleva sentimientos de inseguridad y falta de control de sus emociones negativas (nerviosismo, miedo, agresividad, etc.) y de esta forma se enturbian y dificultan las relaciones con sus alumnos.
- **Modelo de liderazgo:** Tradicionalmente desde los estudios de Lewin, Lippitt y White (1939) se establecen tres formas de entender la autoridad en función del grado de control que se ejerce sobre los alumnos. Los profesores autoritarios establecen reglas y normas de forma impositiva y no están dispuestos a la negociación o explicación sobre su necesidad. Los profesores liberales o "laissez-faire" no establecen normas, actúan de forma permisiva y carecen de control del grupo. Los profesores democráticos establecen las normas a través de la negociación, se basan en la explicación de su necesidad y en el diálogo, logrando de esta forma una mayor implicación personal de los alumnos en su cumplimiento.

El tipo de disciplina que surge de estas formas de entender la autoridad recibe el nombre de autocrática o impositiva, libertaria o autogestionaria y democrática o participativa. La más adecuada de ellas es la democrática ya que favorece tanto la autonomía como la independencia del alumno, mientras que una disciplina impositiva

genera dependencia, tensión y miedo en el grupo (aunque en algunos casos mejora el rendimiento académico), por su parte una disciplina permisiva despierta en los alumnos la sensación de frustración y ansiedad, aumentando en ambos casos la insatisfacción de los miembros del grupo.

- **Relaciones interpersonales en el aula:** Un clima humano favorable en la clase mantiene el deseo de aprender del alumno y la implicación necesaria para lograr un aprendizaje significativo.
- **Capacidades pedagógicas:** Todos somos conscientes de que las clases monótonas, aburridas, carentes de recursos didácticos, poco atractivas, hacen difícil que el alumno mantenga su interés y atención aumentando las dificultades de control del proceso de enseñanza- aprendizaje. Un buen docente ha de ser capaz de desempeñar el papel de mediador social.

c) Características de la institución escolar

La propia institución escolar puede ser responsable de generar niveles altos de ansiedad en los alumnos y actitudes de rechazo ante cualquier normativa disciplinaria como sería en caso de implantar normas inadecuadas o incoherentes, falta de coordinación entre los profesores del centro en temas referentes a la disciplina, infracciones de los propios docentes en el ejercicio de su actividad (retrasos, absentismo, falta de interés o dedicación, etc.) o sistemas de evaluación inadecuados. Por otra parte, a pesar de que los alumnos tienen derecho a participar en la elaboración del reglamento de régimen interno, son pocos los centros que promueven o facilitan el ejercicio de dichos derechos (Notó, 2000: 54).

Por último, no podemos dejar de mencionar la carencia de recursos humanos (profesores de apoyo, psicopedagogos, etc.) y/o recursos materiales (falta de espacio o mala distribución del mismo, falta de material, etc.) sin olvidar la insuficiente comunicación entre la familia y la escuela.

d) Factores extraescolares o sociales

En muchos casos las causas de los conflictos se deben a factores sociales externos al propio ámbito escolar como la situación socio económica familiar, las condiciones del barrio, los grupos de amigos (pandillas adolescentes), los medios de comunicación, marginación, droga, etc.

Por otra parte, es importante mencionar que en las instituciones existen reglas y normas que tienen que respetar todos los que colaboran en ella para que exista un adecuado sistema disciplinario, el cual se ve afectado por diversos factores.

Estos factores que ocasionan la indisciplina en el aula pueden ser algunos, como por ejemplo: la edad del niño, la familia, los factores socioeconómicos, algunos factores especiales, o psicológico y lo cultural, por mencionar algunos. En el caso del maestro; su personalidad, su preparación profesional, sus expectativas, etc. Son indicadores importantes que influyen de alguna manera en la problemática de indisciplina de los niños en la clase, las cuales se deben tener en cuenta para tomar decisiones acertadas para contrarrestar dicha problemática.

En este caso, la indisciplina es la conducta de los alumno que trastornan las actividades de sus compañeros o del docente, son comportamiento inadaptado, una desobediencia a las normas, son acciones no esperadas, fuera de lo normal y no aceptada en la sociedad y la cual es causada por diversos factores,

Entre los diversos elementos que están involucrados en el clima del aula, están los alumnos, sujetos que tienen una historia personal, cuyas características son determinadas por distintos factores que influyen de manera importante en la conducta de los chicos y por ende, en el ambiente del salón de clases. Estos factores pueden ser por ejemplo: la edad del niño, el aspecto psicológico, familiar, socioeconómico, cultural, así como los especiales entre otros.

e) La edad del niño:

La edad de los alumnos, es un factor importante que se debe tomar en cuenta para estudiar los conflictos en el aula; muchas veces los docentes dicen que estos son propiciados por la edad del niño, como si fuera una respuesta afirmativa, carente de solución, sin embargo surgen diversas opiniones sobre los educandos quienes son clasificados de caprichosos, con escasa personalidad, influenciados por sus compañeros, etc., centrándose, así, en el alumno la causa de los problemas de disciplina.

Según Fontana (1989), en la edad de preescolar y de primaria surgen muchas conductas problemáticas porque no han aprendido todavía una forma aceptable de hacer las cosas. Algunas veces el problema es que los chicos simplemente no saben qué es lo que se espera de ellos, mientras que en otros casos tienen una ligera idea pero son incapaces todavía de comportarse de la forma adecuada.

De la misma manera la primaria donde los alumnos fluctúan entre las edades de 7 y 12, los problemas aumentan e inclusive en los adolescentes de la secundaria, donde se muestran ciertos niveles de conflictividad, aunque no siempre es la edad la causante, ya que el alumno pudo haber terminado su escolaridad, pero si no adquirió los conocimientos necesarios para poder incorporarse a la comunidad mayor con una verdadera madurez moral, manifestará un comportamiento inapropiado a esa edad.

El desarrollo cognitivo de los niños depende mucho de la edad, por lo que cuando estos van creciendo son más exigentes, analizan y critican a las personas adultas sobre sus comportamientos, principalmente en la escuela cuando el profesor explica la clase, por lo que el docente se ve obligado a prepararse cada día mejor, de lo contrario los chicos se aburren y surgen conductas indisciplinadas que no permiten el control de la clase; el maestro para evitar que pase esta situación necesita utilizar nuevas técnicas para innovar la práctica docente conforme sus alumnos inicien una nueva fase de su desarrollo cognoscitivo.

Cuando el docente empieza a trabajar por primera vez con sus alumnos tiene una cierta expectativa, sobre ellos, realizan una clasificación de acuerdo a su punto de vista, su manera de tratar a los educandos es igual o diferente a todos a veces no toma en cuenta que el niño va creciendo, que ya requiere de un trato diferente, por lo que el pequeño se molesta por la actitud del profesor, la manera de relacionarse con sus compañeros cambian y sienten la necesidad de ser respetados por los demás, por lo que surgen ciertos problemas de indisciplina al no ser atendidas a tiempo tales conductas por parte del maestro.

f) Factores familiares:

La familia es la base de la sociedad, y como personas integrantes de una de ellas tenemos la necesidad de interactuar con los demás para compartir nuestros sentimientos, dentro de la sociedad, el núcleo familiar es importante, ya que éste aporta valores culturales y morales a los individuos de generación a generación en el medio en que se desenvuelve. Una familia está integrada por padres e hijos, en donde la función principal de los padres es la de educar y guiar a los hijos a través de las buenas conductas que lo harán diferenciar de los demás.

En este caso la indisciplina en el aula la produce el uso inadecuado del lenguaje en el seno familiar que el alumno externa al hablar con sus compañeros. O problemas emocionales por falta de atención en el hogar. Cada una de ellas con sus características propias.

A pesar de estas investigaciones no se ha encontrado manera de solucionar el problema de indisciplina ya que considero, se da en diferentes instituciones del país. Por eso es importante que el profesor realice las investigaciones necesarias para saber más de las causas que originan esta problemática de conducta en el niño, y crear las estrategias adecuadas con el propósito de suprimirlas o atenuarlas.

Toda familia es única dentro del medio en que se desarrolla o se forma; lo que diferencia a una familia de otra es la cultura, ya que trae consigo diversidad de

creencias y tradiciones. Toda familia tiene su forma única de resolver sus conflictos, eso dependerá de las relaciones que se hayan adquirido durante su desarrollo y crecimiento como miembro de una sociedad.

Sin embargo, cuando los padres no pueden resolver los problemas que se manifiestan dentro del hogar, esto llega a perjudicar a los hijos, al observar las conductas inadecuadas de los padres; y conforme el niño va creciendo también manifiesta los mismos modales reflejados en el hogar.

En definitiva, la educación juega un papel importante en la familia y al llegar a la edad escolar, el niño ingresa a la escuela con un conocimiento adquirido en el hogar, lo cual manifiesta a través de las diversas actividades desarrolladas en el aula; es decir, se encuentra con un sistema más estructurado de disciplina en la que se tiene que adaptar, por eso la familia es la encargada de proporcionar la motivación apropiada para que se les facilite involucrarse y desenvolverse en la institución.

Del mismo modo cuando en la familia los hijos carecen de amor, comprensión, apoyo, afecto, motivación etc., más aún cuando observan conflictos en el hogar o si son víctimas de estos, casi siempre se muestran agresivos, detestan a los demás, quizás porque nunca tuvieron o aprendieron a tener buenas relaciones, por lo que se sienten resentidos e incomprendidos de todos los que los rodean, incluso pueden pertenecer a una pandilla por lo que puede considerar a la escuela como una amenaza a su persona.

Por otro lado, pueden surgir ciertos problemas en el alumno, el padre se puede sentir responsable por la situación de su hijo o inclusive puede decir que la escuela es la responsable del problema, ya que su hijo no manifiesta conductas inadecuadas en su casa, de esta manera puede surgir un desacuerdo entre ambas partes tratando de quitarse esa responsabilidad, pero si la relación entre la escuela y la familia es amistosa y cordial, éstos se pueden poner de acuerdo en cómo pueden resolver el problema de manera eficaz. Por esta razón la familia, no debe perder de vista la gran responsabilidad que tiene con los hijos desde el primer día de nacidos, ya que

aunque ingresen a la escuela, la familia siempre estará aportando valores para toda la vida y transmitiéndolos a otras generaciones.

"La familia, como todas las instituciones sociales, ha estado sometida a constante cambio adquiriendo formas y funciones diferentes de acuerdo a las características de los diferentes regímenes sociales que han existido y de acuerdo con el patrón cultural que le corresponde." (Olivera, 1964:96)

g) Factores psicológicos:

Es muy importante conocer los procesos mentales y al procesamiento de la información que las personas tienen y utilizan para modelar sus comportamientos, ya que si interactuamos con niños, debemos conocer sobre su desarrollo perceptivo, sensorial, de memoria, imaginativo e intelectual, sus actividades mentales, afectivas y su conducta.

De acuerdo con el enfoque de la psicología de Piaget, quien dice que una de las causas es precisamente la psicológica y se puede observar que en estos niños hacen grandes esfuerzos para que su trabajo escolar sea aceptable; pero son incapaces de deletrear, su escritura es ilegible, no respetan los renglones, invierten letras confunden palabras, tienen problemas para identificar los números, por lo general son vistos por sus compañeros como incapaces y son motivos de burlas, convirtiéndolos en retraídos o agresivos y que lo reflejan mediante múltiples problemas de conducta que influyen negativamente en su aprendizaje.

Durante la práctica docente, el profesor puede encontrar que algunos de sus alumnos presentan problemas de tipo psicológicos, relacionados con su desempeño escolar, como tartamudez, timidez, neurosis, psicosis, etc. y es necesario ser tratado según el problema, puede ser que se necesite la intervención de un especialista, el pequeño puede tener dificultad para adaptarse al ambiente escolar e inclusive presentar un retraso en su aprendizaje, puede ser por un desorden en sus funciones psicológicas básicas, como por ejemplo la percepción, recuerdo y conceptualización

en la cual el niño no pueda recordar tareas anteriores, identificar las direcciones, sacar conclusiones, etc.

También los chicos con dificultades psicológicas pueden tener problemas visuales, auditivas, táctiles y quinéstesicos, los cuales no logran desarrollarse apropiadamente y mucho menos integrarse totalmente.

Por otra parte, en la familia, si el chico contempla todo lo que ocurre a su alrededor; si en este caso observa escenas desagradables que pasan con las personas que integran su familia; si son agredidos directamente por éstos va a presentar problemas psicológicos que afectarán su conducta dentro del aula y que el docente tendrá que identificar oportunamente para poder ayudarlo antes de que llegue a perjudicar el aprendizaje y conducta del niño y posiblemente la de sus compañeros de clase.

Esta es una problemática muy común hoy en día en nuestro medio, la violencia física y/o verbal es transmitida de generación a generación, de aquí que la indisciplina de los niños es en gran parte una extensión de la familia.

h) Factores socioeconómicos:

Durante la práctica educativa el profesor se encuentra con niños de diversos niveles socioeconómicos, algunos educadores manifiestan preferencias por alumnos de ciertos status social; mayormente los escolares de buena solvencia económicas poseen una apropiada autoestima, cosa que no ocurre con los de bajo recursos, debido a su medio ambiente: razón por la cual los maestros eligen trabajar con chicos que cuentan con estratos económicos superiores, ya que hay menos probabilidad de que surjan problemas, en cambio con los pequeños de bajo status social regularmente se originan problemas de disciplina, ya que estos generalmente su autoestima es baja, por lo que son rechazados por sus propios compañeros y hacen todo lo posible por llamar la atención, manifestando conductas inapropiadas.

Los pequeños que pertenecen a los hogares de alto nivel, regularmente son motivados y premiados por sus familias, al obtener excelentes calificaciones, al recibir reconocimientos por parte de los docentes como buenos alumnos, lo que propicia que los chicos se motiven y busquen ser mejores personas, mostrando la disciplina aprendida en el hogar.

Regularmente las expectativas de las instituciones, solamente lograr cubrir las perspectivas de los alumnos de clase alta, por lo que surgen inconformidades por parte de algunos escolares, quienes se manifiestan en contra de la escuela, ya que se les pretende enseñar algo .que no se relaciona con la realidad de su vida cotidiana, lo que origina situaciones contradictorias que casi siempre son expresadas con indisciplina. Sin embargo, existen chicos que reflejan disciplina en el aula, y son de hogares humilde, con buenos valores y responsabilidades en sus tareas, pero también se encuentran con niños con conductas indisciplinadas, que causan conflictos entre sus compañeros; esto por falta de orientación y motivación de parte de sus padres, pero esto también sucede con pequeños que provienen de familia de alto nivel económico, porque a veces los consienten mucho y se creen mejores que los otros, ocasionando cierta presión en el grupo, que da origen a la indisciplina en los alumnos.

Asimismo, el nivel económico y social de la familia desempeña un papel fundamental, no sólo por los hábitos y relaciones sociales que permite contraer a sus miembros, sino también porque establece el nivel cultural en que el niño ha de moverse.

Por eso, es importante que el docente conozca el origen de sus educandos, los problemas que estos tienen en sus hogares, valorarlos y quererlos tal como son, para que puedan superar las dificultades de la vida, de lo contrario resultaría difícil mantener el control de la clase. En ningún momento se debe olvidar la misión de la escuela que es enseñar a los escolares de una manera igualitaria no importando el status social del niño.

i) Factores culturales:

Desde el momento de nacer el niño recibe el calor y las atenciones de las personas que se encuentran a su alrededor, especialmente de sus padres y de las personas que integran la familia, conforme el pequeño crece; poco a poco aprende la manera como se vive dentro del hogar y en la comunidad circundante, el chico descubre sus propias raíces, su origen, sus costumbres, sus tradiciones, sus valores, su manera de convivir con los demás, la forma de trabajar, todo esto lo va haciendo suyo, la cual guarda como un tesoro, que esta dispuesto a defenderlo con su propia vida; contra quienes no respetan su manera de pensar, o lo que él considera como parte de su cultura.

La cultura no es un conjunto de determinaciones y normas claras y precisas, es más bien un conglomerado abierto de representaciones y normas de comportamiento que contextualizan la rica, cambiante y creadora vida de los miembros de una comunidad y que se van ampliando, enriqueciendo y modificando precisamente como consecuencia de la vida innovadora de aquellos que actúan bajo el paraguas de su influencia.

Sin embargo el niño, no solamente aprende de la familia y de la comunidad donde vive, sino también de los medios de comunicación; quienes transmiten cosas buenas y cosas malas que perjudican la educación de los pequeños, cuando los padres no están pendiente de ellos, para orientarlos sobre los que les conviene acaparar como suyo. Debido a las influencias de los medios de comunicación muchas comunidades han ido perdiendo parte de su cultura, ya que, introducen tradiciones de culturas extranjeras; que debido a estos, muchos jóvenes imitan la manera de vestir y de hablar de otras culturas, todo esto aunado con el descuido de sus padres, originan que muchos chicos se junten con compañeros que tienen malos hábitos; hasta llegan a formar pandillas que perjudican a la sociedad.

Debido a esto los alumnos, muchas veces presentan conductas indisciplinadas durante la clase, ya que no están acostumbrados a tener disciplina en sus hogares;

lo que es peor mayormente no son orientados y tomados en cuenta por parte de sus familias, razón por la cual muchos educandos se sienten resentidos, piensan que no son aceptado en el grupo, por lo que molestan a sus colegas con la intención de llamar la atención.

Mayormente en las escuelas, no toman en cuenta el aspecto cultural de los escolares, la institución y el maestro enseñan lo que consideran que el alumno debe aprender y no lo que el niño quiere aprender, para ellos lo cultural tiene poca importancia, ignorando que para el pequeño es parte de su herencia cultural, que aprendió a valorarlo desde chico, en el seno familiar; debido a esto el educando al percatarse que el medio educativo representa un peligro para su conveniencia, puede surgir algunos conflictos entre el docente y el escolar, manifestándose, algunos problemas de disciplina que perjudica el aprendizaje del alumnado en general.

Durante la práctica docente, es muy importante que el profesor investigue y analice a sus alumnos, para conocer sobre su cultura, para poder ayudarlos a integrarse al grupo, ya que podrían burlarse de algunas costumbres, manera de hablar, de vestir, etc., de determinados niños y se pueden suscitar riñas en el aula.

j) Factores especiales:

Es necesario conocer las capacidades y limitaciones que tienen los pequeños, para poder detectar quiénes presentan una necesidad educativa especial en cualquiera de la áreas. Para esto es importante observar detenidamente a los niños cuando se relacionan con los demás, ya sea en lo escolar, familiar y social, a raíz de esto podemos detectar algún problema específico que presenten y nos dará la pauta para poder diseñar oportunamente los materiales o estrategias adecuadas, para ayudarlos.

Es muy importante dejar que los niños de diferentes capacidades, compartan ideas, convivan, participen en las tareas en el grupo y formen equipos para tener éxito y

elevant su autoestima. Al trabajar con chicos que padecen necesidades especiales, se debe tener especial cuidado y tomar en cuenta las características y necesidades físicas, psicológicas y sociales de cada niño. El trato del docente que es el principal determinante y el afecto del grupo harán que estos pequeños con necesidades especiales se sientan parte del grupo.

La enseñanza en las escuelas propicia la formación integral en conocimientos y valores, busca promover la mejor calidad de vida, en lo personal, trabajo y sociedad, haciendo todo lo posible para adaptar los currículos a las necesidades de los educandos. La educación especial es el tratamiento que se les da, a las personas, que por diversas causas presentan algún problema, que no les permite desarrollar al cien por ciento todas sus facultades, como lo hacen los chicos normales. Para esto se requiere de la atención especial, para que se vayan incorporando a la enseñanza normal.

Las necesidades educativas especiales son las atenciones educativas dirigidas a los niños con alguna minusvalía física, psíquica, o sensorial o con inadaptación social, cultural, escolar o de otro tipo que no les permiten seguir el ritmo normal del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Durante la práctica docente se pueden encontrar alumnos que plantean problemas especiales, como ejemplo el caso del niño superdotado; que manifiesta una capacidad superior de inteligencia fuera de lo normal a su edad y con mucha creatividad, el problema surge cuando el niño se aburre al realizar tareas o actividades que para él son sencillas y las realiza fácilmente. El chico es tan inteligente y creativo que puede darse el caso de superar al propio docente y éste puede sentirse desplazado por su alumno, suscitándose un conflicto entre el maestro y educando, puede ser que el niño empiece a fastidiar al profesor con la intención de molestarlo, más aun si ve que el docente no lo comprende o no reconoce sus dones.

A raíz de esto surgen las conductas indisciplinadas, ya que el docente no puede mantener el control de la clase, no puede desarrollar bien las actividades, descuida a los otros chicos, originándose conflictos entre compañeros, limitándose el medio propicio para desarrollar una buena disciplina, con esto el maestro tendrá que

implementar medidas adecuadas para poder superar y sembrar un sentido de disciplina en los pequeños y más que nada, tiene que poner mayor atención a los niños con problemas especiales, ya que el no detectarlo y solucionarlo a tiempo ocasionaría un bajo aprovechamiento y el surgimiento de conductas indisciplinadas en los escolares, dando como resultado una mala calidad en la educación.

3.2 Factores pedagógicos que influyen en la indisciplina escolar.

Otro de los posibles factores es el pedagógico. En efecto la indisciplina en el aula por razones pedagógicas se da más frecuentemente en clase donde el maestro imparte los conocimientos sin la participación activa del alumno, siendo éste un simple receptor llegando pronto al aburrimiento, surgiendo como consecuencia el cuchicheo, o la plática abierta en pequeños grupos, e incluso pedir permiso para salir del aula recurriendo al maestro a los gritos y amenazas.

Los niños con problemas de indisciplina, por lo general son niños problemáticos y que requieren urgentemente de atención adecuada, ya que se trata de seres humanos con rasgos físicos, características mentales y habilidades.

Uno de los aspectos pedagógicos que afecta a la educación puede ser la inadecuada preparación de los docentes, empezando por los programas que se imparten en la educación del nivel normal, la cual da preferencia a los conocimientos de orden pedagógico y no a los conocimientos específicos que el profesor debe impartir y debe dominar adecuadamente para que el proceso de Enseñanza-Aprendizaje sea todo un éxito. Incluso en nuestro país se ha tenido la necesidad de implementar algunos programas de emergencia nacional, para enseñar a los docentes de educación básica sobre las lenguas indígenas de nuestra región y de las operaciones matemáticas que a muchos profesores les resulta difícil de enseñar a los escolares.

El panorama se pone más crítico debido a que los conocimientos que se les enseña a los maestros generalmente no son apropiados a la realidad de la comunidad en la cual el docente lleva a cabo su jornada de trabajo. Además, los planes de estudios o métodos que se les enseña a los profesores, generalmente son desarrollados y

aplicados en otros países, y no es lo mismo llevarlo a cabo en estas regiones por su diversidad cultural. Por lo tanto, mucho de lo que se le enseña al docente tiene poco de provecho, ya que el educador al preparar su programa de clase, tiene que buscar la manera adecuada para desarrollarlo, y al no encontrarlo, su planeación es deficiente o simplemente no lo hace, lo que lo obliga a improvisar su tarea diaria, dejándose llevar por sus sentido común, de donde surge el poco dominio y el desinterés e indisciplina en el aula.

De acuerdo a la Enciclopedia Técnica de la Educación, (1995: 66), que argumenta que “ el maestro, para poder formar y orientar a los escolares, ha de poseer conocimientos más o menos hondos sobre: Psicología evolutiva y profunda, y Sociología; Biología, Higiene y Antropología, Ciencias pedagógicas y didácticas, tanto en el campo de la teoría como en el de la práctica real y continuada.”

La falta de cursos, becas, los bajos salarios, la falta de materiales didácticos, las condiciones de trabajo, y muchos factores más, impiden que el docente actualice su preparación tanto en el terreno pedagógico como en lo cultural, este deja mucho que desear de nuestro nivel educativo y los más perjudicados son los propios estudiantes, aunque no podemos negar que son pocos los que desempeñan de manera eficiente su profesión y que se preocupan de prepararse para formar y preparar a nuevos educadores con vocación y espíritu de servicio para su comunidad y país.

a) La personalidad del docente:

El educador cuenta con determinadas cualidades, como la voz y la manera de presentarse durante la clase, su aptitud para despertar el interés, motivación y principalmente darse cuenta de lo que realmente está sucediendo durante la jornada de trabajo, se debe tener siempre presente que en una determinada situación el profesor puede ser favorecido, pero no a todos les puede suceder lo mismo. Por otro lado su temperamento y personalidad es esencial para el docente ya que se refiere a su carácter afectivo, sus reglas y sus valores personales.

La facilitación del aprendizaje significativo depende del clima que propicie el facilitador (docente) a partir de ciertas actitudes para establecer una relación personal entre el facilitador y el alumno, éstas son: la autenticidad, aprecio, aceptación, confianza y la empatía; lo que hace generar confianza en los alumnos sobre su capacidad para desarrollar sus propias potencialidades y tener contacto con problemas importantes para ellos. Sin embargo, no existe un maestro ideal, según el medio en que se desenvuelve, deben ser ciertas cualidades que debe mostrar el docente; ya que el facilitador se puede encontrar con chicos de diversas características personales, culturales y económicas, también el medio ambiente en que convive el pequeño influye mucho en la personalidad que debe observar el educador. No obstante, existen ciertas cualidades del maestro ideal, como son el autocontrol, la paciencia, la justicia, la aceptación, el aprecio, la confianza, la autenticidad, la comprensión empática y otras características mencionadas anteriormente, es difícil definir con certeza una cierta cualidad para lograr que los pequeños se identifiquen con un cierto docente, ya que como se mencionó antes; el facilitador se tiene que comportar de acuerdo a la situación que se esté presentando.

Cuando el docente no reúne las cualidades antes citadas, se empiezan a suscitar ciertos conflictos entre el maestro y los mismos alumnos, ya que si el maestro no cuenta con la suficiente autoridad, los chicos no prestan atención, se distraen fácilmente, se aburren y se vuelven indisciplinados, afectando el orden de la clase.

b) Las expectativas del docente

Al iniciar por primera vez su práctica docente, o al trabajar con un nuevo grupo de alumnos; el profesor, se plantea diversas expectativas referentes a su trabajo y de sus alumnos; estas expectativas pueden ser positivas o negativas, las positivas se manifiestan cuando el docente piensa que sí va a lograr lo que se propuso, es optimista a pesar de no conocer la verdadera situación y las barreras con que tendrá que enfrentarse, pero que sí tiene la voluntad de lograr su objetivo, sin embargo a veces el profesor piensa que no va a lograr cumplir con sus expectativas planeadas, ya que no sabe si contará con todo los medios apropiados que se requiera para cumplir dicha expectativa, tiene dudas.

Sin embargo, es muy importante que el educador sea consciente o real en sus expectativas, ya sea con él mismo o con sus niños, mayormente desean obtener mucho de sus chicos, quieren tener alumnos modelos e inteligentes que lo saben todo, no se dan cuenta si están fallando en muchas cosas, perjudican a sus educandos clasificándolos en inteligentes, disciplinados, inquietos, malos, etc. Con el sólo hecho de observar superficialmente en ellos ciertas características de ser estudiosos, sus expectativas son: que estos niños sí van a tener éxito en la vida o por el contrario que los indisciplinados no tendrán futuro y no podrán sobresalir en la vida. Esta clasificación, da la pauta para etiquetar a los chicos de acuerdo a la percepción del docente o a veces también recibe la descripción de otros docentes o la declaración de los padres de familias referentes a la disciplina de sus hijos hacen reafirmar estas expectativas.

"Los problemas surgen cuando, a pesar de que los estudiantes hacen algún progreso, los maestros no alteran sus expectativas para considerar las mejoras. Este fenómeno se denomina efecto de la expectativa sostenida porque, al no modificar el maestro lo que espera, mantiene el aprovechamiento del estudiante en el nivel anticipado, con lo que se pierde la oportunidad de elevar las expectativas, proporcionar una enseñanza más apropiada y fomentar así un mayor aprovechamiento." (Woolfolk, 1999:43).

Por lo tanto, cuando el docente se plantea expectativas positivas, generalmente tiende a salvar todos los obstáculos que encuentra en su práctica, para lograr los objetivos que se propuso, pero cuando se une presente y futuro negativo; antes de iniciar la tarea se da por vencido y en su camino hace poco o nada por mejorar su práctica. En este caso cuando tiene antecedente se observa una conducta indisciplinada de determinado alumno, culpa al entorno familiar y realmente no investiga, no busca estrategias adecuadas para solucionar el problema, lo que redundará en una situación más grave no sólo para el educando sino para el grupo en general.

3.3 Efectos de la indisciplina en el proceso educativo

Es importante saber que toda causa tiene un efecto, esta expresión mayormente es utilizada como una condición que indica el surgimiento de un fenómeno, y su relación es conocida como causa y efecto, a veces no se usa esta expresión como determinante sino como condición y no se hace una diferencia concreta entre las dos, sin embargo, para no tener dificultad, en pedagogía se prefiere utilizar el término determinante que es el que rige a otro.

Desgraciadamente los efectos que se producen en el rendimiento académico del alumno, algunos ya no se pueden corregir. Los factores que contribuyen a que los niños manifiesten una conducta negativa en el aula, afectan su rendimiento académico, su socialización e integración y su forma de personalidad, de pensar y en algunos casos esta conducta causa la disertación del educando en el nivel básico, medio y a veces en superior. Dicha conducta del niño también provoca la desintegración del grupo escolar, ya que algunos tienden a ser más agresivos que otros, que por todo y por nada buscan pelear y molestar, afectando al mismo tiempo a los otros niños que si tienen el interés por aprender, esto provoca que no adquieran ciertos aprendizajes como por ejemplo aprender a pensar y a actuar juntos, a cooperar y mantener sus puntos de vista desarrollando actitudes de tolerancia, solidaridad y responsabilidad.

Por otra parte, afecta también a los docentes, ya que con estas conductas de estos niños no solamente se interrumpe el plan semanal de los profesores, sino que también de alguna manera los propósitos del nuevo plan y programa de estudios para la educación básica se ven afectados, específicamente en la asignatura de educación cívica, la cual en los contenidos, tiene el propósito de crear en el alumno actitudes que le permitan conocerse a sí mismo, situándolos en un proceso de meditación, de reflexión que lo lleve aclarar su modo de pensar y su conducta, para integrarse a la familia, en la escuela y posteriormente a la sociedad.

A continuación se mencionan algunas de las consecuencias de la indisciplina escolar:

❖ **Desorden en el aula**

Una de las principales consecuencias que trae consigo la indisciplina es el desorden que se manifiesta en el aula de trabajo.

El o los alumnos indisciplinados promueven por medio de sus faltas, juegos, burlas, payasadas, que sus compañeros dejen de presentar atención necesaria al profesor y se unen al grupo indisciplinado.

La indisciplina constituye un problema real y frecuente en el salón de clases. Es grave preocupación de la mayoría de los profesores, especialmente de los que se hayan al comienzo de su carrera y no constituyen problemas exclusivo del profesor ineficaz o desadaptado. La conducta del alumno debería ser proscrita, castigada e impedida principalmente porque interfiere en el aprendizaje, en el salón de clases y no porque desagrade o parezca amenazante.

Hablando sobre el castigo podemos decir lo siguiente:

El castigo funciona suprimiendo la conducta indeseada a menudo de manera fulminante e inmediata en la situación determinada; sin embargo, su efecto a largo plazo es muy cuestionable.

El castigo admite al menos dos variantes: suprimir un estímulo que es agradable para el individuo o administrar un estímulo incomodo que causa aversión. Existían muchos problemas asociados al castigo. El principal es que mediante el castigo no se aprende ninguna repuesta nueva y aceptable. Indica sólo qué se debe hacer y lo que para unos es castigo para otros es un premio.

“En la relación educativa, la supuesta necesidad de aplicar el castigo, para la imprescindible buena relación educador-educando, conviene que la aplicación del castigo se realice en forma objetiva y no sea medio de venganza o de compensación, por lo que resulta provechoso, una vez aplicado, el mantener o recuperar la buena relación personal.” (Martínez, 1995:87).

❖ Represión

El profesor en su afán de controlar la indisciplina escolar manifestada en los alumnos hace uso de represión que consiste en el empleo de regaños, castigos, que dañan físicamente y psicológicamente al alumno.

Para que haya represión no es necesario que exista el castigo físico, sino también aquél que fuera los intereses y susceptibilidades del alumno. Un buen profesor debe conocer y comprender todo aquello que interesa al alumno, por lo cual su trabajo diario en el aula debe estar encauzado a ello. La represión crea alumnos autómatas, que realizan sus actividades diarias escolares por temor a que el profesor los reprenda.

La represión es la consecuencia de la incapacidad del alumno por alcanzar un objetivo o programa determinado, del abandono del estudio y de su pereza mental.

El alumno indisciplinado tiene un alto porcentaje de reprobación ya que sus intereses están enfocados a la satisfacción individual, ha de hacer lo que a él le gusta aunque esto sea una falta de las reglas disciplinarias del aula escolar.

La reprobación es una de las más graves consecuencias de que el alumno sea indisciplinado, y es por esto que el maestro junto con el padre de familia tiene la tarea de mostrar el camino correcto a los alumnos e hijos.

Existen alumnos que son indisciplinados pero que tienen un nivel académico aceptable, es aquí donde el papel del profesor es importante, la reprobación no debe ser una salida del profesor, sino todo el contrario debe buscar una solución a este problema, para evitar que esto suceda.

México es un país que tiene un grado considerable de bajo rendimiento escolar, trayendo como consecuencias la reprobación, son muchos los alumnos que no concluyen sus estudios ya sea por una u otra causa.

❖ **Ausentismo**

Es uno de los factores que con mayor frecuencia se presentan en el proceso educativo también uno de las más graves.

Es el punto culminante, la finalización de los diversos problemas que el estudiante afronta durante el tiempo que permanece estudiando, la deserción es el abandono definitivo de sus estudios.

La indisciplina trae como consecuencia que muchos de estos alumnos indisciplinados deserten de sus estudios ya sea de nivel primaria, secundaria, etc. Encontrando estos un refugio a sus gustos en otro lugar que no sea la escuela, la represión por parte de los padres y profesores ocasionan que el estudiante no logre de forma definitiva a la conclusión de sus estudios.

Para (Gámez, 1987), otras causas que originan la deserción escolar son el alto índice de materias reprobadas, principalmente español y matemáticas, intransigencias o inflexibilidad del profesor, la situación económica, falta de estímulos al estudio, irresponsabilidad de los padres de familia e inadaptabilidad al medio escolar.

En algunos casos estos efectos son irreversibles, ya que dichos alumnos no logran integrarse a la sociedad; el educando al sufrir el rechazo de la comunidad educativa se vuelven aun mas agresivos, y posteriormente serán rechazados por la sociedad en la que viven, provocando que finalmente caigan en vicios como el alcoholismo, la drogadicción, prostitución y el pandillerismo, incluso llegar hasta los extremos de quitarse la vida.

En la clase indisciplinada, las buenas cualidades del niño se debilitan, en cambio sus defectos crecen y se desenvuelven.

La falta de disciplina escolar entorpece la enseñanza y hasta la hace imposible, porque en la clase indisciplinada no hay silencio, ni orden y por consiguiente tampoco hay trabajo ni progreso alguno. Los alumnos indisciplinados ni son

estudiosos ni aplicados en las tareas escolares, ni están atentos a las lecciones y por lo tanto no pueden ser buenos alumnos.

Descuidar la disciplina es malear la índole del niño, debilitar su voluntad, abandonarla al capricho, dejarla vacilar entre el bien y el mal, incapacitarla para que jamás tome una resolución firme ni practique virtudes sólidas, ni se fije irrevocablemente en el bien; es exponer al mayor de los peligros la inocencia de los niños, porque sin disciplina, la virtud carece de sostén, y si el vicio no tiene freno, se propaga rápidamente causando funestos estragos.

Es indudable que las consecuencias de las conductas molestas en el aula producen malestar y tensiones en las vivencias cotidianas y prácticas educativas. Entender que forman parte de las necesidades del alumno en crecimiento, facilita la comprensión de dichas conductas disminuye el malestar docente pero no lo evita. Es necesario implantar normas explícitas de convivencia en el aula, inexistentes en la actualidad y enseñar a comportarse en ese espacio particular que es el aula (Vidal, 2002 en www.reeduca.com).

El docente debe formarse en aspectos amplios y pormenorizados del desarrollo infantil y en las distintas etapas por las que atraviesa la infancia con los cambios que requiere de trato y de responsabilidades, necesita una formación que le enseñe a comportarse como docente eficaz, manejando estrategias de instrucción y estrategias de manteniendo del control del comportamiento en el aula, de él depende en buena medida lo que sucede en ese espacio de encuentro cerrado y temporal. En todo caso es prácticamente una cuestión de armonizar necesidades entre los diferentes componentes de la enseñanza y aprendizaje.

Las repercusiones escolares de estos trastornos en el alumno son diversos, específicos e individuales, pero suelen citarse los siguientes: bajo rendimiento académico, bajo rendimiento personal en el entorno escolar, aumento de hostilidad en edades de 10 a 13 años hacia la escuela, aislamiento escolar, fobias, poca o nula motivación por el aprendizaje, autoconcepto bajo, relaciones escuela- familia deterioradas, ansiedad generalizada, problemas de sueño, alimentación, búsqueda de satisfacción en otros entornos entre otras manifestaciones más específicas.

CONCLUSIONES

El maestro, como principal agente de cambio, debe tener una clara noción sobre sus expectativas y las de sus alumnos. Para ello, debe realizar ciertas observaciones e investigaciones, que le permitan conocer mejor a sus alumnos, sobre todo cuando éstos presentan problemas de conducta y detectar las causas que las generan.

Es precisamente que a través de la investigación, se puede conocer y reflexionar sobre las diversas causas que afectan nuestra práctica docente, y por ende al proceso educativo de los alumnos, el maestro debe prepararse e informarse, y tomar en cuenta ciertos aspectos, para tratar de obtener los mejores resultados en beneficio de nuestra labor cotidiana y sobre todo a la sociedad estudiantil.

En la actualidad uno de esos aspectos que afecta el proceso de enseñanza-aprendizaje es la indisciplina escolar. Este problema es difícil de tratar ya que afecta considerablemente la conducta del niño, su socialización e integración y su personalidad dentro del medio que lo rodea.

Es necesario reflexionar, acerca de la necesidad que se tiene de expresarse pero sin causarle daño a los demás, de cumplir con las expectativas y todo lo que deseamos realizar, a través de una forma que nos conduzca por la dirección correcta y una de esas formas es la disciplina que ayuda a alcanzar los objetivos deseados.

Es a través de la disciplina que se pueden implementar y respetar las normas para vivir de manera ordenada, aprovechar el tiempo, cumplir con las responsabilidades, convivir armoniosamente con los semejantes, etc. La disciplina se practica en todas partes de la vida cotidiana, es uno de los elementos más importantes que la educación proporciona a los seres humanos, es por ello que desde el seno familiar el niño debe familiarizarse con las normas, ya que al ingresar a la escuela el pequeño se encuentra con normas más estructuradas que tiene que respetar; o por el contrario surgen determinados conflictos o problemas de indisciplina, repercutiendo en las relaciones del aula, en el aprendizaje del niño y por lo tanto, en el aprovechamiento escolar.

Por lo tanto, para poder entender cómo aplicar la disciplina en la escuela, debemos conocer cómo ocurre la evolución en el ser humano, su proceso de aprendizaje, socialización y su comportamiento dentro y fuera de la escuela.

Para ello se hizo referencia sobre la teorías del conductismo de Watson a través de sus investigaciones en la que habla sobre la conducta del niño, y cómo éstos llegan a ser moldeados por sus ambientes, que los temores infantiles y otras reacciones emocionales son adquiridas, no innatas, que su desarrollo es un proceso continuo de cambios conductuales, moldeados por el ambiente único de la persona y puede definir en forma dramática la personalidad de una persona.

También se recurrió a la teoría operante de Skinner, en la que permite entender que no existe una etapa de agresividad en el desarrollo del niño, sino que la mayor parte de los hábitos se adquieren, que las direcciones en que nos desarrollamos dependen de estímulos externos reforzadores y estímulos adversos más que de la fuerza interna, como instinto, impulsos o maduración biológica y los hábitos pueden surgir y desaparecer durante una vida, dependiendo de que tengan consecuencias positivas o negativas.

Otra fuente muy importante ha sido la teoría de Piaget, la cual ayuda a entender, el desarrollo intelectual del niño. A medida que los niños maduran, adquieren estructuras cognoscitivas cada vez más complejas que les ayudan a adaptarse a sus ambientes, a las que llamó etapas o esquemas del pensamiento y su desarrollo moral.

A través de estas investigaciones teóricas podemos entender la evolución del ser humano, sus características físicas y psicológicas, y como se van moldeando sus conductas dentro de su contexto familiar, y escolar, y así poder ubicar un marco de disciplina dentro de nuestra institución educativa, que nos permita integrar y formar a los educandos moralmente, para que sean buenos estudiantes y ciudadanos participativos, serviciales a la sociedad

Por ello, es importante lograr una educación en donde podamos fomentar los principios morales, la cual se relaciona con las normas, y que la disciplina nace como un medio de formación moral. La institución escolar además, de centrarse en el desarrollo intelectual del alumno, también debe atender a su desarrollo individual y social, así como, facilitar la asimilación e interiorización de las normas morales. El aprendizaje moral propicia el nacimiento y desarrollo de la voluntad; también tiene relación con el aprendizaje social y por lo tanto tampoco es independiente de la educación intelectual, ya que la moralidad se basa en el conocimiento de las normas que controlan la conducta. La auténtica moralidad, se descubre en el sujeto que, teniendo conciencia de sí mismo como entidad real, se hace dueño de las reglas que rigen sus actos.

Los alumnos indisciplinados promueven por medio de sus faltas, juegos, burlas, payasadas, que sus compañeros dejen de prestar atención necesaria al profesor y se unan al grupo indisciplinado, provocando el desorden en el aula, tienen una alta probabilidad de reprobación ya que sus intereses están enfocados a la satisfacción individual y de hacer lo que a ellos les gusta aunque esto sea una falta de las reglas disciplinarias del aula escolar.

A manera de resumen, podemos decir, que algunas de las consecuencias de la indisciplina en la escuela son: la desintegración del grupo, el bajo aprovechamiento escolar, el ausentismo en clase y en muchas ocasiones es causa de la deserción escolar.

BIBLIOGRAFÍA

ANTÚNEZ, S. (1998). "La regulación de la convivencia como problema institucional" en *Cómo dar respuesta a los conflictos*, pp. 31-38. Barcelona. Editorial Graó.

- - - - - (2000). "Disciplina y convivencia en la institución escolar". Barcelona, Editorial Graó.

AUSUBEL-NOVAK-HANESIAN. (1983) Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo. 2° Ed. TRILLAS México.

BANDURA, A. y Walters, R. (1992). "Aprendizaje Social y Desarrollo de la Personalidad". Madrid, España: Editorial Alianza.

BIGGE, M. L. y Hunt, M. P., (1994), "¿Cómo funciona el condicionamiento operante de Skinner?", en: *El niño: Desarrollo y proceso de construcción del conocimiento: Antología Básica de la LE'94.*, Universidad Pedagógica Nacional, México.

BUXARRAIS, M.R.; MARTÍNEZ, M.; PUIG, J.M.; TRILLA, J. (1995): "La educación moral en primaria y secundaria." Madrid. Editorial Alianza.

COHEN, L., y MANION, L. (1990): "Métodos de Investigación Educativa". Madrid, La Muralla.

Diccionario de psicología y pedagogía. (2001). Estado de México.

Diccionario de Ciencias de la Educación. (2004). México, D.F.

Enciclopedia Técnica de la Educación. (1995)

Enciclopedia ENCARTA (2003)

FONTANA, D. (1989). "La disciplina en el aula. Gestión y control". Madrid: Santillana.

GAMEZ, A. Jorge. AGUILAR, Guadalupe. (1987) "La Deserción en la Escuela Primaria". Revista UPN. No. 40. México.

GONZÁLEZ BLANCO, R. (1995). "Disciplina y control en la clase." Beltrán y J. A. Bueno Editores. *Psicología de la Educación*. Barcelona: Marcombo.

GOTZENS, C. (1997). "La disciplina escolar: Prevención e intervención en los problemas del comportamiento escolar." Barcelona: ICE-Horsori

KOHLBERG, L. (1992): "Psicología del desarrollo moral". Bilbao, Desclée de Brouwer.

LEWIN, K.; LIPPITT, R Y WHITE, R. (1939). Patterns of aggressive behavior in experimentally created social climates. Journal of Social Psychology,

LUCA DE TENA, C. y RODRÍGUEZ, RL (1999). "Enfoques teóricos sobre la disciplina escolar". L' Are. Quadern Informatiu de l'ICE de la Universitat de les Illes Balears.

MARTINEZ, M. (1995): "La educación moral: una necesidad en las sociedades morales y democráticas" en Revista Iberoamericana de la Educación,

NOTÓ, F. (2000). 2La participación del alumnado de la educación secundaria obligatoria en la elaboración de las normas de convivencia". En Disciplina y convivencia en la institución escolar. Barcelona: Graó.

OLIVERA de Vásquez Mercedes, (1964)."Los factores sociales en la Experimentación Pedagógica", México

PIAGET, Jean. (1971) "El Criterio Moral del Niño." Fontanella, Barcelona.

PLAZA DEL RÍO, Francisco, S. (1998) "La disciplina escolar o el arte de la convivencia". Aljibe, Málaga, 1998.

POZO, J., (1994) "Teorías Cognitivas del Aprendizaje". Morata, Madrid.

RODRÍGUEZ, R. L Y LUCA DE TENA, C. (2001). Programa de Disciplina en la Enseñanza Secundaria Obligatoria ¿cómo puedo mejorar la gestión y el control de mi aula? Málaga: Aljibe.

SÁNCHEZ, Hidalgo (1982). "Conducta en el Hombre". Buenos Aires, Editorial Eudeba,

SEP. CONAFE, (2000) "Guía del maestro multigrado". México, D.F.

TANNER, L.N. (1980). "La disciplina en la enseñanza y aprendizaje". Interamericana. Madrid.

TRIANES, Ma. V. (1996). "Educación y competencia social." Málaga: Aljibe.

VAN PELT, Nancy, (1985). "Hijos Triunfadores", México, Ed. Asociación Publicadora Interamericana.

VIDAL Lucena, Margarita (2009) Disponible en: www.reeduca.com (consultada el día 4 de junio de 2009)

WOOLFOLK Anita, (1999). "Psicología Educativa", Séptima Edición, México.

Fuentes electrónicas

www.monografías.com (consultada el 18 de marzo de 2009)

www.ceu.universitas.com (Consultada el día 26 de abril de 2009)

www.reeduca.com. (Consultada el día 12 de junio de 2009)