



UNIVERSIDAD
PEDAGOGICA
NACIONAL

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 098 D.F. ORIENTE

“TALLER TEÓRICO-PRÁCTICO PARA PADRES DE FAMILIA, SOBRE EL DESARROLLO PSICOMOTOR DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 2 A 4 AÑOS”

PROYECTO DE INNOVACIÓN
QUE PARA OBTENER EL GRADO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PLAN '94

PRESENTA:

NALLELY CORONA SÁNCHEZ

ASESORA:

MTRA. CONCEPCIÓN HERNÁNDEZ

MÉXICO D.F.,

2010

AGRADECIMIENTOS.

En primer lugar elevo una plegaria de agradecimiento a Dios por darme la salud, fuerza y todas las capacidades que necesite para llegar hasta aquí.

Agradezco a mis padres Rosa e Ismael por su apoyo y por darme una vida feliz por que gracias a eso soy la persona que soy.

A mis hermanos Diana y Alann por su entusiasmo, apoyo y por estar siempre ahí.

A ti Roberto que eres mi inspiración, mí fortaleza y la persona que compartió mis desveladas, presiones y que tanto apoyo me has dado, te amo.

A ti que sin darte cuenta y aunque ahora no lo comprendas eres parte fundamental de todo lo que hago, Dihil.

A mi asesora de tesis Profesora Concepción Hernández por su apoyo, comprensión y todos los aprendizajes que de ella adquirí.

A mí supervisora la Profesora Laura López Olvera por su apoyo y acompañamiento.

INDICE.

INTRODUCCIÓN.....	3
1.- DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO	
1.1. Contextualización.....	5
1.2. Evaluación de la práctica docente.....	7
1.3. Elementos de la teoría que apoyan la comprensión de la problemática.....	15
1.4. Metodología.....	20
1.5. Diagnóstico de la problemática.....	27
2.- PLANTEAMIENTO O DEFINICIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO	
2.1. El problema.....	30
2.2. Tipo de proyecto.....	32
3.- ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN	
3.1. Fundamentación.....	33
3.2. Supuestos.....	55
3.3. Propósitos.....	56
3.4 Plan de Acción.....	56
3.5. Cronograma de actividades.....	61
3.6. Viabilidad.....	85
3.7. Evaluación.....	85
3.8. Informe final.....	89
CONCLUSIONES.....	92
BIBLIOGRAFÍA.....	93
ANEXOS.....	95

INTRODUCCIÓN.

Todo proceso educativo requiere evaluarse y renovarse de manera constante y permanente, es importante reflexionar sobre el quehacer educativo, evaluar y dar seguimiento a los avances que se tienen al ir construyendo aprendizajes junto con los alumnos y más aún detectar dificultades que se presentan dentro de la práctica obstaculizando el logro de los objetivos, obstruyendo también que los alumnos generen aprendizajes significativos que les ayuden a enfrentar y adaptarse al medio que les rodea. Es de vital importancia comprender que aunque somos profesores no lo sabemos todo y más aun estar consientes que dentro del desempeño de nuestro trabajo también podemos aprender, como lo menciona Rockwell: *“es importante enfatizar que la experiencia escolar es formativa para los maestros.”* (0) Todo lo que vivimos dentro del aula con los alumnos, en la escuela con compañeros, directivos y administrativos nos deja aprendizajes que debemos valorar y además enriquecer con una actualización continua, teniendo un trayecto formativo autónomo, sin esperar que sea la institución la que nos capacite, por lo contrario buscar alternativas que nos ayuden a solucionar, en la medida de lo posible, las dificultades que se presenten.

De ahí la importancia de realizar y presentar éste trabajo ya que describe paso a paso todo el camino recorrido para llegar a la puesta en práctica de una alternativa de innovación que impactó de manera positiva, no sólo en mí labor docente sino en los aprendizajes construidos por los padres de familia, logrando cambios significativos en el desarrollo de mis funciones y en la actitud de los padres hacia con sus hijos. Siendo estos últimos los más beneficiados.

Aquí se presenta desde el análisis del contexto en el que se desarrolla mi labor hasta el informe final de los resultados de la alternativa de innovación, pasando por la evaluación de mí práctica docente, la estructura de una metodología idónea las características del proyecto, un diagnóstico de las dificultades localizadas, una definición del objeto de estudio, la propuesta de la alternativa construida con propósitos, supuestos, un plan de acción, seguimiento y evaluación de todo el proceso.

Todo esto con la finalidad de obtener el título de Licenciada en Educación y más aun de dar respuesta a la necesidad encontrada que afectaba en diferentes aspectos el cumplimiento de mi labor y que además no permitía que las acciones que realizo se

tradujeran en actividades específicas que ayudarán a desarrollar todo el potencial psicomotor de niños y niñas que atiende indirectamente a través de sus padres, situación que se me hace más relevante ya que el programa en el que me desempeño está enfocado en propiciar que los padres intervengan de manera activa en las diferentes áreas de desarrollo de los niños y las niñas, por esa razón, lo invito a leer el presente documento ya que más que un requisito para la titulación se ha convertido en el inicio de una renovación y de un compromiso hacia la población que atiende y hacia mí misma para buscar brindar un servicio de calidad y trascendencia.

(0) ELISIE, Rokwell, "El contenido formativo de la experiencia escolar". Cuadernos de investigación educativa. No. 3, México, DIE, UPN; p.30

I.- DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

1.1. CONTEXTUALIZACIÓN.

Toda situación se presenta dentro de un contexto y para poder entenderla necesitamos voltear a ver y analizar nuestro alrededor y así comprender ¿por qué se presenta dicha situación?, ya que no suceden de manera aislada, por lo contrario se sitúan en un tiempo y espacio dentro de nuestra práctica docente. De igual manera todos formamos parte de algo y ese algo que nos rodea influye en nuestra forma de ser, de conducirnos, etc. Por esta razón en el presente apartado rescato los aspectos del contexto que rodean mi práctica docente y que influyen en la problemática que se presenta.

Mi práctica docente se desarrolla en la delegación Tláhuac que está localizada en el oriente del Distrito Federal, hasta hace unas dos décadas, Tláhuac era una de las delegaciones rurales de la capital mexicana. Sin embargo, la presión demográfica de la ciudad ha propiciado que buena parte de sus antiguos campos de cultivo hayan sido vendidos y habitados por la migración de diferentes partes de la república principalmente del estado de Guerrero, Oaxaca y Veracruz, dichos terrenos también se fueron habitando porque son considerados herencia de las nuevas generaciones, por lo que dicha delegación se ha urbanizado en gran medida en los últimos años. Por esta misma razón la delegación ha crecido ya que en el año que se separa de Xochimilco del cual formaba parte, únicamente existían los pueblos de Santiago Zapotitlán, **San Francisco Tlaltenco**, Santa Catarina Yecahuízotl, San Pedro Tláhuac, San Juan Ixtayopan, San Nicolás Tetelco y San Andrés Mixquic. pero conforme pasa el tiempo la delegación crece y se integran otras colonias a dichos pueblos dividiéndose para su administración en coordinaciones territoriales. En cuestión política quienes gobernaban eran los Delegados municipales y dentro de cada pueblo los mayordomos y ejidatarios eran los que decidían y lideraban a todo el pueblo, cuando se divide en coordinaciones territoriales los mayordomos y los ejidatarios dejan de tener autoridad y ahora la autoridad es el coordinador territorial que son impuestos por los delegados siendo hasta el año 2000 que sólo algunas colonias votan por su coordinador territorial y por el Jefe delegacional; desde el año mencionado dicha delegación es gobernada por el PRD ya que anteriormente los delegados municipales y de más autoridades eran del PRI.

La Delegación de Tláhuac se encuentra subdividida en 12 Coordinaciones Territoriales que son:

- Zapotitla
- Olivos
- Nopalera
- Del Mar
- Miguel Hidalgo
- Zapotitlán
- Tlaltenco
- Tláhuac (CABECERA DELEGACIONAL)
- Santa Catarina
- Tetelco
- Míxquic
- Ixtayopan

Como podemos observar se integran 5 colonias nuevas que ya no se consideran pueblos por las características de la población migrante y se hace una mezcla de usos y costumbres ya que en los 7 pueblos iniciales continúan realizando sus costumbres y tradiciones como mayordomías, fiesta del santo patrono del pueblo, Carnavales, Celebración de día de muertos, etc. Dentro de estos 7 pueblos está ubicada la comunidad en donde se desarrolla directamente mi labor docente y se encuentra ubicada la problemática detectada, la colonia se llama **San Francisco Tlaltenco**; Pueblo con terrenos muy grandes y aún con características de una ciudad de provincia. Por otro lado todavía hay tierras de cultivo y existen familias dedicadas a la agricultura aunque ha dejado de ser una de las principales actividades económicas de la región, ahora la mayoría de la población tiene otro empleo hay muchas familias que trabajan en TELMEX y hay varios Profesores en la colonia. Esta comunidad está caracterizada por ser muy tradicionalista, tienen costumbres y tradiciones muy arraigadas ya que por poner un ejemplo del arraigo de sus tradiciones y el respeto a las mismas en ocasiones faltan a trabajar y muchos niños faltan a la escuela los días de carnaval. La ideología de la mayoría de la gente está basada en lo que se ha transmitido por generaciones, principalmente en la cuestión del desarrollo de los niños, como dentro del mismo terreno viven varias familias hay gran influencia principalmente de los abuelos en el desarrollo de los niños y por lo tanto se observa en las familias que integran el grupo en donde se trabaja, que no se le ha dado importancia por generaciones al desarrollo de capacidades físicas e intelectuales de los niños, no se toman en cuenta las necesidades de desarrollo de los mismos, aunque las mamás asistentes a mis pláticas comentan que les preocupa que sus hijos sean hiperactivos con déficit de atención y que no escriban bien, que se caen con facilidad, que no

coordinan algunos de sus movimientos, etc. Aunque siguen mencionando que las suegras o sus mamás les dicen que en sus tiempos ellas criaron a sus hijos sin ayuda de ningún curso, por lo que se nota que la preocupación es de las mamás jóvenes. Sin embargo comentan que no tienen mucha información sobre hiperactividad, control y maduración de los movimientos, principalmente. Por lo que asisten a las sesiones con la finalidad de apoyar y favorecer el desarrollo de sus hijos.

1.2.-EVALUACIÓN DE MÍ PRÁCTICA DOCENTE.

Iniciaré retomando las características de mí labor docente ya que se desarrolla con padres de familia a quienes se les brindan pláticas sobre diferentes temas, todos enfocados al desarrollo de las capacidades y habilidades de los niños de 0 a 6 años. El plan de estudios en el que se basa mi trabajo es el Programa de Educación Inicial de éste se desprenden las temáticas que se manejan con los padres y fundamentalmente se retoman para realizar la planeación trimestral. El programa en ésta modalidad está dirigido a los padres pero el objetivo es que llegue de manera indirecta a los pequeños, a través de las sesiones se pretende que los padres modifiquen prácticas de crianza y que reconozcan la importancia del desarrollo adecuado de sus hijos. Mi papel aquí como docente es principalmente de facilitador de las reuniones, preparo las sesiones con información innovadora y actual y organizo las actividades de manera que la sesión sea dinámica y enriquecedora. Aunque cabe mencionar que se me dificulta un poco ya que el programa de Educación Inicial está elaborado con temáticas que ya son obsoletas, la información es muy vieja por lo que tengo que buscar información más actual y a veces no me da mucho tiempo, pero aún así trato de que las actividades que se realizan durante las sesiones sean lo más innovadoras posibles. Dicho programa está fundamentado en diversas teorías y bibliografías que hablan del desarrollo del niño; los objetivos que se trabajan en el plan anual, en el plan trimestral y a lo largo de las sesiones están ligados a los de la Dirección de Educación Inicial, sin embargo en el Programa de Educación Inicial no están plasmados como tal los objetivos que debe cubrir la modalidad, están planteados de manera muy general por lo que se tienen que realizar reuniones que retrasan el trabajo operativo para adaptarlos a lo que se pretende lograr con el Plan Anual, se estructuran para cubrir las necesidades de los padres, para que a su vez se cubran las necesidades de desarrollo de los niños y las niñas. Por lo tanto el PEI (Programa de Educación Inicial) lo retomamos durante la elaboración del Plan Estratégico de Transformación Escolar y posteriormente de la planeación anual. Diario

se trabaja con grupos diferentes por lo que los temas se preparan de acuerdo a la temática que hayan seleccionado los padres, ya que son ellos quienes escogen los temas a abordar durante las sesiones de acuerdo a sus intereses y necesidades; por lo que considero que tomo en cuenta las opiniones y necesidades de los padres y trato de atenderlas a través de las diferentes actividades que se realizan en la sesión. Los 39 temas están plasmados en un cuestionario de interés sin embargo hay padres que solicitan temas que no están incluidos en dicho temario por lo que también se abordan aunque no estén incluidos en el programa, por ejemplo varias mamás han solicitado un taller para estimular a sus hijos con ejercicios y teoría sin embargo no está incluido en el temario, y aunque se les dan sugerencias de cómo facilitar su desarrollo a veces no es suficiente para ellas, por lo que han dejado de asistir al taller ya que no se realizan muchos ejercicios de estimulación directamente con los niños.

En el programa de Educación Inicial y dentro de las sesiones se pretende que los padres vean a sus hijos de modo diferente, que favorezcan su desarrollo psicomotor, cognitivo, de lenguaje, de seguridad, autoestima y que su actitud cambie hacia el niño, valorando la importancia de su desarrollo; dentro de las sesiones se promueven aprendizajes significativos que puedan practicar en el hogar y le ayuden a la formación de sus hijos e hijas. Ya que se observa que los padres exigen que sus hijos realicen actividades como caminar, brincar, tomar la pelota, etc. Sin embargo no los ayudan y no le dan importancia a su intervención para el logro de dichas actividades.

Los saberes de los padres se recuperan gracias a que intercambian experiencias a través de las técnicas que se utilizan en el desarrollo de la sesión ya sea de evaluación, integración y/o vivenciales, y es en ésta recuperación de sus saberes que han comentado no saber mucho sobre la estimulación de la psicomotricidad de sus hijos e hijas y por otro lado se observa que saben muy poco sobre niños hiperactivos ya que dentro de estos comentarios mencionan que sus hijos son hiperactivos y una vez observando a los niños durante las sesiones, se detecta que no lo son. Y aunque en el tema de aprendizaje se les explican algunos aspectos sobre la hiperactividad aún así las mamás dicen que sus hijos o hijas son hiperactivos nada más por que son inquietos y están explorando su medio. Durante las sesiones se emplean diversas técnicas con los padres y con los niños que asisten, que ayudan a dar cuenta de que dichos niños no son hiperactivos y que a la mayoría de los niños y niñas les cuesta mucho trabajo realizar actividades estructuradas de acuerdo a su edad y en las que ponen en práctica su desarrollo psicomotor. Con respecto a dichas técnicas que se emplean dentro de las sesiones, se busca siempre que sean innovadoras y que

permitan lograr que los padres expresen sus ideas e inquietudes, por esta razón me actualizo y busco nuevas formas de trabajo. Las técnicas permiten que el grupo tenga una dinámica de confianza y que la relación entre los miembros del grupo sea cordial, de respeto y con una comunicación abierta.

Se promueve que los padres sean autodidactas, dejándoles tareas, sin embargo se nota la falta de interés por parte de los mismos para realizarlas principalmente si se trata de realizar ejercicios que tienen que ver con los movimientos del cuerpo y la resolución de problemas; argumentan que les cuesta mucho trabajo realizarlos ya que ellos le llaman a sus hijos e hijas: “torpes y que no saben”, siendo que las actividades a realizar son de acuerdo a la edad del niño y muy fáciles de realizar; comentan que debemos hacerlos en la sesión por que en su casa no les da tiempo, sin embargo durante la sesión tampoco alcanza el tiempo para realizarlas, por lo que no se realizan y al final el único perjudicado es el niño. Durante la reunión se pretende desarrollar las habilidades de los padres, realizando algunos materiales y ejercicios, cuando se detecta que a alguna mamá le cuesta trabajo llevarlos a cabo se le brinda ayuda, motivándolas y dándole ideas en colegiado de cómo realizarlo, de la misma manera si algún integrante del grupo no quiere realizarlo se respeta su decisión sin dejarla fuera de la actividad, se le pide que observe y comente al final lo que observó para que no se sienta excluida. Cabe mencionar que en los últimos trimestres ha coincidido que en todos los grupos solicitan el tema de estimulación psicomotora y de hiperactividad en los niños; sin embargo no se puede abordar a fondo la temática de hiperactividad ya que no se cuenta con la información necesaria y las madres que lo solicitan consideran hiperactivo a su hijo por qué no obedece o por que hace berrinche; y el tema de desarrollo psicomotor lo solicitan por que las mamás no estimulan a sus hijos pero si quieren que realicen las cosas que ellas les solicitan tales como: caminar, no gatear, escribir en niños más grandes, brincar en un solo pie, etc.

La planeación de las sesiones (aunque se preparan a diario) se realiza trimestralmente, al inicio del taller los padres escogen los temas a trabajar, se jerarquizan para que lleven un orden y se planean tomando en cuenta los tres momentos que aborda una sesión de trabajo: introducción, desarrollo y cierre; todo esto en una hora, utilizando en todas las sesiones material didáctico lo más novedoso posible ya que no nos brindan mucho material de papelería, por lo que se tiene que buscar la manera de que el material didáctico sea llamativo para los padres, un ejemplo de estos son: carteles con dibujos y poca letra para que no se hagan tediosos en el momento de exponer el tema, folletos referentes al tema visto, reflexiones de

acuerdo a la temática, etc. La Dirección nos proporciona material como papel de diversos tipos, pegamentos, tijeras, etc., sin embargo es de poca calidad y en poca proporción, situación que es un problema dentro de mi práctica docente ya que no se cuenta con los insumos para realizar material de apoyo. Aunque se puede mencionar que el material que se presenta es el mismo en todos los grupos por lo que hace falta que se renueve. Sin embargo utilizó mi creatividad para adecuar los materiales y reusar algunos en diferentes temáticas.

Dentro del trabajo docente es importante tomar en cuenta la relación que se establece maestro- alumnos y alumno- alumno para que éste intercambio enriquezca la sesión y se genere un ambiente de confianza y empatía en el que los alumnos quieran compartir sus experiencias. Por lo que la relación con los padres es directa, cara a cara y siempre viéndolas a los ojos, es muy cordial y de confianza, los saludo de manera general y les hablo por su nombre para individualizarlos; se comentan diversas experiencias durante la hora que dura la sesión; en ocasiones se acercan al final de la reunión para comentarme alguna problemática en especial y es aquí donde me han comentado la mayoría de ellas que sus hijos son hiperactivos y que tienen déficit de atención y me comentan también los problemas que tienen cuando sus hijos quieren iniciar a caminar y les cuesta mucho trabajo, cuando se caen con facilidad, o les cuesta mucho trabajo empezar a escribir a los niños más grandes y diversos problemas sobre la madurez psicomotora; sin embargo los padres no le dan importancia a estos aspectos lo que ellos buscan es que los tengan quietos en su casa y en la escuela. Entre los y las integrantes del grupo la relación también es de cordialidad, en ocasiones se reúnen para realizar algunas actividades o simplemente para convivir.

Dentro de estas relaciones de cordialidad existe ante todo el respeto y siempre se distingue quien dirige las actividades y trato de ejercer la autoridad de manera positiva, sin ser autoritaria o grosera y respetando las características del grupo, las integrantes mencionan que mi autoridad es bien manejada ya que no impongo pero logro que realicen las actividades con gusto y noten la importancia de realizarlas.

Para poder lograr los objetivos del programa debe haber una disciplina es decir constancia, puntualidad, responsabilidad, empezando por el docente para poder transmitirlo a los integrantes del grupo, cuando llego puntual los padres llegan puntuales, cuando no falto, ellas no faltan, es una cadena que a su vez ellas transmiten a sus hijos e hijas; dentro de la sesión no permito que haya faltas de

respeto, violencia de ningún tipo, se plática y se ríe pero sin que rebase los límites, sin perder de vista las actividades planeadas, cosa que las mamás me han agradecido y están de acuerdo con la forma como se controla al grupo. Aunque en ocasiones, principalmente cuando trabajan en equipo se desvía la atención y comienzan a platicar de otras cosas. Situación que debo retomar ya que no lo manejo de manera adecuada, como no todos los equipos acaban al mismo tiempo, los que acaban primero están platicando de otras cosas.

Una de las características del programa es que se adapta al espacio en el que nos permitan dar las sesiones por lo que el mobiliario es variable dependiendo del lugar en donde se den las pláticas, siendo el equipo de trabajo el que se adapta a las condiciones del espacio y se toman en cuenta para la planeación.

Una forma de evaluar los avances del programa es a través de instrumentos previamente elaborados que se aplican al final del taller y al final de algunas reuniones, aunque esta actividad se ha dejado de lado por lo que considero que no hay una evaluación fundamentada o real de los avances del programa. Se pregunta a los asistentes qué les pareció el trabajo del día y se retoman sus comentarios para la mejora continua. Otra actividad que he dejado de lado son las visitas domiciliarias para entrevistar a los padres sobre sus avances en el hogar, esto nos ayuda a darnos cuenta de si se están llevando a la práctica las temáticas e incluso al observar las actitudes de los padres se nota un cambio. Sin embargo no se han realizado como debiera de ser. Esto afecta mi práctica por que no se si realmente hay avances en los padres o si las pláticas están funcionando.

Pasaré ahora a narrar cómo es la relación con mis autoridades. En general la relación con la supervisora de zona y jefa de sector es muy cordial, de respeto, y únicamente de trabajo, mi supervisora me hace observaciones de mi trabajo y yo le doy seguimiento a sus indicaciones; el único detalle es que a veces le preocupa más el trabajo administrativo y deja la operatividad y la calidad del programa de lado, cuando creo que es lo más importante; sin embargo, siempre cumplo con mis funciones y gracias a eso nunca he tenido problemas con ellas, mi supervisora principalmente es muy autoritaria, esto a mi no me ha afectado porque soy muy segura al realizar mi trabajo y trato de tomar sus comentarios de manera positiva y me impulsa para siempre hacer las cosas lo mejor posible, a su manera, pero siempre me motiva a superarme, a estar actualizada; por otro lado la Jefa de Sector es muy amable pero cuando está muy presionada o hay mucho trabajo nos presiona de la misma manera,

en forma particular tengo buena relación con ella creo que tengo su confianza ya que me ha asignado tareas delicadas y nunca he tenido problema o diferencia alguna. La jefa de sector interviene muy poco en cuestiones operativas del Programa pero trata de estar pendiente únicamente revisando la estadística mensual que se le envía. Mi supervisora difícilmente visita los grupos y aunque tengo constante comunicación con ella poco sabe del trabajo que se está realizando con cada uno de los grupos, como ya lo mencioné cuando llega a visitar las sesiones hace algunas observaciones para mejorarlo.

En general realizo mis actividades con compromiso y responsabilidad ya que las funciones que realizo tienen trascendencia y se debe informar a los padres de manera adecuada ya que ellos brindan su confianza y su tiempo.

Como responsable de módulo realizo diversas actividades que enriquecen y complementan mi quehacer educativo para analizarlas las dividiré por incisos:

- a) *administrativas*: Me reúno con mis compañeras el día Viernes, para organizar la papelería que se debe entregar como rol semanal; realizamos actividades de oficina, revisión de expedientes de grupo, planeación, se revisan los avances del Plan Estratégico de Transformación Escolar, se firman comunicados, se atienden reuniones no programadas, en estos casos no se asiste a los grupos y afecta el seguimiento de los mismos. Dentro de éstas existen comisiones previamente establecidas, las que llevan la minuta, las que organizan la orden del día, etc. Por lo tanto se participa en la comisión que corresponda. Cada mes se entrega la estadística, informes mensuales, y demás documentos solicitados por la Dirección., así mismo en los consejos técnicos se realiza sesiones especiales de actualización, se asiste a cursos por parte de la dirección una vez al año. Considero que si asistiera a más cursos de actualización la información que se maneja con los grupos sería más actual y por lo tanto se cubrirían todas las dudas de los asistentes.
- b) *Comunitarias*: Se forman los grupos, se realiza el diagnóstico de la comunidad, con instrumentos previamente elaborados, se realizan visitas domiciliarias, eventos de difusión, encuentros padres e hijos, mini olimpiadas, etc. La operatividad del programa en si es comunitario. Y aunque dentro de mis funciones es la de atender a todos los padres de familia y a los grupos que me soliciten me surge un problema cuando el horario se satura ya que la mayoría de los grupos quieren el horario de 9:30 a las 11:30 y en estos horarios manejo

la mayoría de los grupos por lo que algunos se empalman y no puedo darles el seguimiento correspondiente, aunque he intentado abrir grupos más tarde no se ha logrado ya que las mamás tienen diferentes actividades.

Cabe mencionar que también se trabaja con niños y niñas de 0 a 4 años que acompañan a sus mamás a las sesiones, con ellos se realizan diversas actividades de acuerdo a su edad y sus intereses, por ejemplo, con los bebés se realizan ejercicios que favorezcan el desarrollo de sus sentidos, actividades de sensorialidad, con los niños más grandes se realizan dibujos, lectura de cuentos, boleado, iluminado, recorte, actividades de movimiento, cantos, etc. Sin embargo, se observa que los niños tienen dificultad para realizar diferentes actividades, principalmente las de control motor fino y algunas del control psicomotor grueso, y al dificultarse no se realiza todo lo que se tiene planeado, por que se avanza en los ejercicios muy lentamente, dificultad que se manifiesta en la mayoría de los niños, y que impide el cumplimiento de los objetivos planeados para cada sesión. Además, independientemente de que me afecta en mi organización tiene repercusiones en el desarrollo integral de los niños y niñas.

A cada una de las actividades se les dedica el tiempo prudente, aunque a las de índole administrativas se nos solicita que dediquemos más tiempo del que requieren, se pueden realizar en menos tiempo del que asignan las autoridades, y se pierde el que podríamos dedicar a otras actividades de la operatividad del programa (en la comunidad), a éstas últimas no se les puede medir el tiempo ya que son muchas y aunque se programe cierto tiempo para cada una de ellas la mayoría de las veces se rebasa ya que surgen diversos factores que alargan su ejecución. Por lo que se van quedando algunas sin realizar por ejemplo las visitas domiciliarias que ya se habían comentado, elaboración de nuevos materiales, etc.

Es importante hacer este alto en el camino y reflexionar sobre mi quehacer educativo; al analizarla de esta manera, identifico las actividades que realizo, a veces son tantas que algunas ya se realizan de manera mecánica y éste análisis me ayuda a darme cuenta y retomarlas para mejorar día a día, para que mi trabajo sea de calidad y lograr así los objetivos del programa y mis propios objetivos como docente; esa misión que me he encomendado y que debo hacer con todo el compromiso y la apertura de estar siempre a la vanguardia en conocimientos, materiales, etc. Buscando siempre el bienestar y el mejor desarrollo de los niños y las niñas. Por eso la preocupación de su desarrollo psicomotor ya que como miembro de ésta comunidad educativa llevo a cuestas una gran responsabilidad y sigo adquiriendo más, el formar a un niño o niña,

el intervenir en su desarrollo y pensar en la trascendencia que tiene el trabajo que realizo. Permitirme analizar mi propia realidad, el contexto en el que me desarrollo e identificar las dificultades que se presentan me ayuda empezar a mejorar buscando alternativas que me ayuden a solucionarlas.

Es importante reconocer que dentro de la práctica docente se enfrentan dificultades que obstaculizan la mejora continua de nuestra labor. Por lo tanto después de haber realizado un análisis minucioso, me doy cuenta de que las principales dificultades que se presentan en mí práctica educativa son el mal manejo de la información por parte de los padres sobre Niños con hiperactividad y Déficit de atención y la poca importancia que le dan los padres de familia a su intervención en el desarrollo psicomotor de los niños de 2 a 4 años. **Se retoman estas dos dificultades por la incidencia que tienen en los grupos que se atienden:**

- 1.- Falta de información por parte de los padres sobre Niños con hiperactividad, Niños con Déficit de atención
- 2.- Los padres de familia cuentan con pocos elementos para favorecer en los niños de 2 a 4 años la representación de su esquema corporal.

Cabe señalar que dichas dificultades detectadas afectan en mí labor en diferentes aspectos en primer lugar los padres solicitan información sobre hiperactividad y sobre déficit de atención, sin embargo se cuenta con muy poca información, por lo que no se satisfacen las necesidades de los padres y dejan de asistir a las sesiones, en ocasiones mandan únicamente a los niños para que los atendamos, sin que ellas escuchen la información, entonces comienza la baja de asistencia y por lo tanto se afecta la cobertura del programa; en segundo lugar, las mamás que no dejan de asistir en cada tema que se trabaja abordan con preguntas en relación al comportamiento de sus hijos y se desvían de la temática, por lo que tengo que centrar nuevamente la atención hacia el tema que estemos abordando. Por otro lado la segunda dificultad afecta mí labor educativa ya que los padres interesados en que sus hijos logren hacer ciertas cosas como: iluminar bien, recortar, subir y bajar de algún lado, correr, etc. Los obligan sin que les hayan estimulado el desarrollo de su esquema corporal, se acercan al final de las sesiones solicitando la información y si no se les brinda de igual manera dejan de asistir; afecta también por que los padres han solicitado que se hagan los ejercicios de estimulación dentro de las sesiones, pero no se pueden realizar ya que sólo se cuenta con una hora para llevar a cabo la sesión y no alcanza el tiempo, también han dejado de asistir por esta razón. Otra consecuencia y considero que es la

de mayor relevancia es que los niños están siendo violentados ya que no se respeta su ritmo de desarrollo, bajan su autoestima al compararlos con otros niños, al regañarlos porque “no realizan las cosas bien”, etc. Situación que se contrapone a los objetivos de educación inicial de propiciar un desarrollo óptimo en los niños, entonces se estarían cubriendo parcialmente los objetivos del programa. Por estas razones me permito señalar estas dos dificultades como opciones para atender a través del proyecto de innovación.

1.3.-ELEMENTOS DE LA TEORÍA QUE APOYAN LA COMPRENSIÓN DE MI PROBLEMÁTICA.

Iniciaré explicando las dos dificultades encontradas basándome en la teoría revisada a lo largo de la Licenciatura y diferentes autores que me ayudaron a comprender la razón de ser de las dificultades detectadas.

Comenzaré con la dificultad de la Falta de conocimiento por parte de los padres sobre hiperactividad y déficit de atención. En primer lugar me gustaría mencionar que considero como dificultad a la anterior ya que la mayoría de las mamás comentan que sus hijos son hiperactivos porque son inquietos, exploran su alrededor, y ellas quisieran que estuvieran quietos, inmóviles. Pero después de leer y analizar a *Miranda, Ana, en su trabajo “Las concepciones del desarrollo como un proceso de reorganización interna”*, queda claro que no es que los niños sean hiperactivos sino que por su misma necesidad de socializar, de explorar y manipular lo que hay a su alrededor no son niños que estén quietos como a las mamás les gustaría tenerlos. Al respecto retomo una cita de dicha autora que dice: *“Durante los 12 y 18 meses los niños van adquiriendo nuevas relaciones instrumentales como resultado de un proceso de experimentación ajustada a la novedad de la situación. La búsqueda activa de una nueva relación entre medios y fines se inicia de modo intencional, pero se logra habitualmente de modo fortuito, durante este período la imitación se hace más activa y deliberada, logrando una acomodación al modelo mucho más precisa que en edad más pequeña.”* (1)

(1) MIRANDA, Ana, “Las concepciones del desarrollo como un proceso de reorganización interna”, en *Antología de El niño preescolar, desarrollo y aprendizaje*, pp.74

Por lo anterior comprendo que los niños de esta edad no permanecen “quietos” como las mamás quisieran tenerlos ya que están explorando su medio y adaptándose a éste. Es casi imposible que un niño o niña de la edad mencionada permanezca inmóvil, algunas mamás argumentan que no obedecen, que al imitarlas las “arremedan”, que todo quieren tocar, pero como lo menciona la autora es parte de la experimentación.

“Entre los 18 y 24 meses la experiencia es variada como para conocer las propiedades sensorio motrices de los objetos, sin necesidad de actuar sobre ellos. Las nuevas destrezas se ejercitan en acciones predominantemente asimilatorias tales como el juego simbólico, jugar con una caja como si fuera un coche. (2) Al respecto las mamás mencionan que todo quiere agarrar para jugar, cosas que no son juguetes como utensilios de la casa, herramienta, etc.

De los 2 a los 7 años aproximadamente, se extiende una etapa sumamente importante en el desarrollo del niño, en continuidad con los últimos logros de la etapa sensoriomotora, en ésta se afianza la función simbólica, cuyas múltiples manifestaciones son lenguaje, imaginación, juego, imitación diferida; aportan una novedad radican en la inteligencia del pequeño: la práctica.”(3) No hay que olvidar que a esta edad son muy egoístas, no comparten y se dificulta la socialización. Acción que les mueve mucho a las mamás por que mencionan que pelean mucho con otros niños.

El Desarrollo emocional mencionado por la autora Miranda, Ana explica cómo se desarrollan las emociones en los niños y se hace mención de lo siguiente: *“gran parte del juego simbólico del niño preescolar está basado en sus emociones no es tan fácil que identifique las emociones de los demás, por lo que no existe control de las mismas.”(4) Este aspecto se me hace sumamente importante ya que las mamás no le dan importancia al aspecto emocional, es obvio que si el es violentado dentro de su hogar manifestará situaciones de violencia, si al niño no se le ayuda a manejar sus emociones será berrinchudo y voluntarioso, si no se le ponen límites no aprenderá a respetar, es decir que las emociones tienen gran influencia en el comportamiento del niño, y las madres de familia las han dejado de lado.*

(2)(3)(4) MIRANDA, Ana. “Las concepciones del desarrollo como un proceso de reorganización interna”, en *Antología de El niño preescolar, desarrollo y aprendizaje*, p.70

Recordemos que los niños son ego centristas y que difícilmente podrá ponerse en los zapatos de los demás, sus padres lo ven como rebeldía y al no tener claro lo que es hiperactividad con déficit de atención lo etiquetan de ser hiperactivo.

Todas las características mencionadas son desconocidas para los padres de familia ya que por ejemplo si el niño hace un berrinche para ellos significa que es hiperactivo situación que se refleja en gran medida en la mayoría de los padres que se atienden.

Por otro lado comenzaré a analizar y tratar de explicar la otra dificultad detectada dentro de mi práctica docente: Los padres de familia cuentan con pocos elementos para favorecer en los niños de 2 a 4 años la representación de su esquema corporal. Para ello se revisaron diferentes autores y se retoman algunas citas de los mismos. En primer lugar continuaremos revisando lo que menciona la autora Ana Miranda sobre el tema del desarrollo psicomotor.

“Por desarrollo psicomotor se entiende la evolución de la capacidad del sujeto para realizar una serie de movimientos corporales, así como la representación mental y consciente de los mismos.

Dependerá de la forma de maduración motora y de la estimulación. El desarrollo motor del niño de dos a siete años, consiste en el perfeccionamiento de esas destrezas de movilidad y coordinación motora fina, tales como la destreza de los dedos, necesaria para manipular juguetes o lápices.” (5) Aquí se menciona algo muy importante **estimulación** término que la mayoría de los padres conoce pero que no llevan a cabo con sus hijos e hijas, si en principio no le dan importancia a la madurez del niño y quieren que hagan cosas que el niño aún no es capaz de hacer, menos le dan importancia a su papel como responsables de estimular a los niños y niñas. Ya que al comentarles que realicen algunas actividades de estimulación en casa, comentan que no tienen tiempo y no las realizan.

Existen actividades que los niños y niñas deben realizar de acuerdo a su edad, en el aspecto psicomotor y que la mayoría de las mamás las desconocen, y muestran dicho desconocimiento a través de sus comentarios ya que expresan la prisa que tienen por que sus hijos “caminen, salten, escriban, iluminen bien, recorten solos, etc.

(5) MIRANDA, Ana, “Las concepciones del desarrollo como un proceso de reorganización interna”, en Antología de El niño preescolar, desarrollo y aprendizaje, p.75

Por lo que me pareció importante rescatar lo que se menciona en la lectura: *“Desarrollo psicomotriz, del lenguaje y cognitivo, su influencia en los procesos de aprendizaje”* Sobre todo por que me da un panorama más amplio sobre las características en el desarrollo motor de los niños de los dos años a 4 años:

Se observa que el niño a los dos años realiza las siguientes acciones:

- *camina y corre bastante bien.*
- *salta después de una cierta altura, adelantando un pie.*
- *batea la pelota*
- *vuelve las páginas una a una*
- *imita trozos circulares*
- *hace torres de hasta siete cubos*
- *coloca bloques sin discriminar a que hueco corresponden*
- *sabe poner los cubos alineados*
- *logra insertar los bloques después de cuatro ensayos*
- *sabe utilizar bien la cuchara*
- *entrega lo que le piden*
- *identifica a tres o cuatro dibujos*
- *juega a dar de comer a sus muñecos, ositos, etc.*

Hacia los tres años realiza:

- *camina en línea recta*
- *corre con bastante armonía, acelerado o disminuyendo la velocidad de su marcha*
- *se para sobre un pie momentáneamente*
- *sube las escaleras sin necesitar ayuda*
- *salta con los pies juntos, desde una cierta altura*
- *juega a la pata coja en forma vacilante*
- *pedalea en triciclo*

En la coordinación de los ojos y las manos han hecho grandes avances en esta edad ya que se observa que:

- *puede alcanzar cosas sin perder el equilibrio*
- *se viste y desnuda sin ayuda*
- *construye torres de 10 cubos*

- se desabrocha botones de su ropa
- sabe usar el sanitario adecuadamente
- dibuja
- sabe copiar una cruz y un círculo
- sabe ponerse los zapatos
- puede doblar una hoja de papel en vertical u horizontal

Alrededor de los cuatro años se observa que:

- al correr lo hace con más armonía y con diferentes ritmos
- puede caminar en un círculo pintado en el suelo
- realiza saltos de longitud
- salta por encima de las cosas
- va dominando cada vez más los músculos de sus piernas, tronco y brazos
- en su habilidad manual el desarrollo de la orientación espacial y de la motricidad fina le permiten poder dibujar una diagonal entre dos líneas paralelas.

Como ya se mencionó las actividades que se enlistaron arriba son las que se supone tendrían que realizar los niños de dichas edades, sin embargo, durante las sesiones se observa que la mayoría de los niños no las realizan y por lo tanto se considera dificultad a atender, ya que aunque las madres de familia comentan su preocupación por que los niños se desarrollen lo mejor posible, no se preocupan por la estimulación que pueden recibir los niños para la realización de las diversas actividades que tendrían que alcanzar de acuerdo a su edad. Por otro lado al revisar a P. Vaye en su escrito "el niño de dos a cinco años" me doy cuenta de que no sólo el padre de familia estimula sino que también las relaciones que el niño establece con el medio que le rodea:

*"las relaciones con los demás están, con toda evidencia estrechamente ligadas a la actividad motriz y sensorio motriz del niño esta actividad le permite reconocer el mundo de las cosas a si como el mundo de los demás, diferenciarse y progresivamente adaptarse e integrarse. Estas relaciones con los demás están dominadas por la satisfacción de dos necesidades complementarias y fundamentales del niño, **la necesidad de seguridad y la de autonomía progresiva.** (6)*

(6) P.Vaye, el niño de dos a cinco años" en la antología, Desarrollo de la psicomotricidad en la educación preescolar, p. 31

El lenguaje acelera el ritmo del desarrollo, ya que permite intercambios tanto con el mundo del adulto como con el de los otros niños, por lo tanto favorece su desarrollo ya que el niño comienza descubrir que puede comunicarse con los demás, debemos recordar que el lenguaje es parte del desarrollo psicomotor. Sin embargo los padres no le dan importancia ni conocen la relación que existe entre el lenguaje y psicomotricidad.

Cabe mencionar que después de haber realizado la revisión de algunos autores comprendo y veo desde otra perspectiva cada una de las dificultades.

1.4.- METODOLOGIA.

Por otro lado comenzaré a realizar otro análisis, pero ahora será de algunos paradigmas de investigación, con la intención de determinar en cuál de ellos se ubica la metodología de la investigación acción que se aplica en éste proyecto, a continuación se mencionarán las principales características del paradigma positivista, fenomenológico y dialéctico crítico.

Iniciaré con el paradigma **positivista** que tiene como principales características las siguientes: tiende a desembocar en una explicación de carácter general, en una ley. Para alcanzar este nivel de explicación, el investigador cuya neutralidad está asegurada, se verá obligado a someter su investigación a estrategias de control; los instrumentos utilizados serán sometidos a pruebas como validez, consistencia, fidelidad, etc. Para éste paradigma el espíritu de la ciencia debe servirse exclusivamente de la observación directa y de la comprobación de la experiencia. El conocimiento sólo puede hallarse en el análisis de los hechos reales. En la concepción positivista los hechos no son problemáticos. Por ello es fácil calificarlos de “verdaderos” o de “falsos”. En cuanto al observador, éste debe abstraerse completamente de su subjetividad: es la exigencia de la neutralidad impuesta a todo investigador positivista. Situación que no es posible realizar dentro de mí proyecto ya que yo soy actor de la investigación, es decir, soy investigador participante ya que estoy inmersa en la problemática a investigar. Por esa otra razón se descarta al paradigma positivista.

Por otro lado el paradigma **fenomenológico** menciona que todos los procesos sociales puestos en evidencia por los investigadores son efímeros y dependen de la manera como los actores los perciben ya que los instrumentos empleados para

comprobar son elaborados por los mismos sujetos. Mencionan también que en los objetos mismos no son objetivos, es decir, dependen de las características sociales y personales de las personas que los observan. Toma como ejemplo la noción de causalidad. Es decir que todo hecho causa o provoca otro hecho. Sin embargo aunque en éste paradigma existe una estrecha relación del objeto a investigar con el sujeto investigador, no lo tomaré como parte de la metodología, ya que éste se queda en la interpretación y no llega a la intervención sobre la realidad. Por esta razón es necesario contar con un paradigma que sugiera una relación dinámica entre el sujeto y el objeto es decir la subjetividad del agente y el hecho concreto, entre el mundo de la cultura y el mundo de la naturaleza, y ese paradigma es el **Critico dialéctico**. Que tienen como características que considera que las contradicciones constituyen la base de los problemas reales.

- Considera al individuo un actor social *“tanto crea como es creado por el universo social del que es parte”* (7) y es lo que hago en cada momento de mi labor educativa crear nuevos aspectos de la realidad que le doy a conocer a las personas con las que trabajo y la intención es ayudar a crear un universo en el que los niños y las niñas puedan desarrollar todo su potencial.
- El investigador es un sujeto más y la relación con el objeto es más directa, por lo que leí creo que hasta el sujeto puede ser parte de el objeto de investigación por eso coincido ya que lo que voy a investigar tiene que ver con mi propio quehacer y soy parte del objeto ya que lo que se pretende mejorar es mi práctica docente.
- *“Habilita al investigador de la educación para ver a la escuela no simplemente como un lugar de adoctrinamiento o socialización o como un sitio de instrucción, sino también como un terreno cultural que promueve la afirmación del estudiante y su auto transformación.”*(8) Está parte se me hace de suma importancia ya que los docentes de repente vemos a la escuela como un lugar de inducción y caemos en conductismo y lo importante es revalorar a la escuela como un lugar en donde se apoya, guía y potencializa las capacidades, habilidades y destrezas de los niños, para que se enfrenten a la situación social y cultural que les toque vivir.

(7)(8) PETER, MCLEREN." *Pedagogía Crítica: una revisión de los principales conceptos*" en la vida en las escuelas. Una introducción a la pedagogía crítica en los fundamentos de la educación, México, Siglo XXI Centro de Estudios sobre la Universidad, UNAM, 1994, pp.203-206

De acuerdo a lo anterior es importante rescatar lo que se menciona en el paradigma dialéctico crítico sobre que el investigador tenga una relación directa con problema a investigar, característica principal de la investigación acción y situación latente en la práctica docente ya que yo soy parte del problema y también pretendo incidir en su solución, por lo que me parece importante realizar una revisión sobre las principales características de la investigación acción ya que serán de gran importancia en el desarrollo del presente trabajo.

El objetivo primordial de la investigación acción consiste en mejorar la práctica en vez de generar conocimientos. Pretende una práctica reflexiva que aspira a mejorar la concreción de los valores del proceso educativo. En la medida en que está implicada la reflexión, constituyen un razonamiento técnico sobre cómo conseguir un producto final previsto. Pretende un tipo de reflexión estético y filosófico. En la medida que la reflexión trata de la elección de un curso de acción en un determinado conjunto de circunstancias para llevar a la práctica los propios valores, reviste el carácter ético. La investigación acción constituye una forma alternativa de describir el tipo de reflexión ética mencionada. La condición necesaria antecedente de la investigación acción es que los prácticos sientan la necesidad de iniciar cambios, de innovar. La investigación acción unifica procesos considerados a menudo independientes, en primer lugar la enseñanza se concibe como una forma de investigación encaminada a comprender cómo traducir los valores educativos a formas concretas de práctica.

Desde la perspectiva de la investigación acción, el perfeccionamiento de la enseñanza y el desarrollo del profesor constituyen dimensiones del desarrollo del curriculum. La investigación acción integra enseñanza y desarrollo del profesor, desarrollo del curriculum y evaluación, investigación y reflexión filosófica en una concepción unificada de práctica reflexiva educativa.

Algunos de los autores que hablan de investigación acción son: **John Elliott**, en el cambio educativo desde la investigación acción, y **Anita Barabtaló** en Investigación Acción. Una didáctica de la Formación de los profesores que enriquecen los conceptos ya mencionados a través de diversas reflexiones que a continuación se plasman:

Del documento de **John Elliott** se retoman las características fundamentales de la investigación acción: El objetivo fundamental de la investigación acción consiste en mejorar la práctica en vez de generar conocimientos. La producción y utilización del conocimiento se subordina en este objetivo fundamental y está condicionado por él. Lo

que hace de la enseñanza una práctica educativa no es sólo la calidad de sus resultados, sino la manifestación en la misma práctica de ciertas cualidades que la constituyen como proceso educativo capaz de promover unos resultados educativos en términos del aprendizaje del alumno. La mejora de la práctica supone tener en cuenta a la vez los resultados y los procesos. La calidad de los resultados del aprendizaje sólo es, en el mejor de los casos, un indicador indirecto de la posible calidad del proceso docente. Cuando se pretende mejorar la práctica, hay que considerar conjuntamente los procesos y los productos. Los procesos deben tenerse en cuenta a la luz de la calidad de los resultados del aprendizaje y al revés.

El movimiento defiende la importancia de los valores del proceso para estructurar el currículo. Pretendiendo situar la investigación-acción en el tipo de práctica reflexiva que aspira a mejorar la concreción de los valores del proceso.

El tipo de reflexión al que aludimos aquí es muy diferente al razonamiento técnico que versa sobre los medios para conseguir un fin. Es a la vez ético, en la medida en que la reflexión trata de la elección de un curso de acción en un determinado conjunto de circunstancias para llevar a la práctica los propios valores, reviste carácter ético. La reflexión dirigida a la puesta en práctica de los valores puede describirse como filosofía práctica. Esa descripción dirige nuestra atención hacia el papel que las críticas reflexivas de las interpretaciones de valor incluidas en la práctica pueden desempeñar para mejorarla. La investigación-acción constituye una forma alternativa de describir el tipo de reflexión ética, mencionado.

En el campo de la educación, la expresión “investigación-acción” fue utilizada por algunos investigadores educativos del Reino Unido para organizar un paradigma alternativo de investigación educativa que apoyará la reflexión ética en el dominio de la práctica.

Puede que haya llegado el momento en que los facilitadores de la práctica reflexiva dejen de utilizar la expresión investigación-acción y empiecen a utilizar el término “ciencia moral”. La investigación-acción perfecciona la práctica mediante el desarrollo de las capacidades de discriminación y de juicio del profesional en situaciones concretas, complejas y humanas. Unifica la investigación, el perfeccionamiento de la práctica y el desarrollo de las personas en su ejercicio profesional. La investigación-acción informa el juicio profesional y, por tanto, desarrolla la prudencia práctica, es decir, la capacidad de discernir el curso correcto de acción, al enfrentarse a

situaciones concretas, complejas y problemáticas. La investigación-acción constituye una forma de investigación que reconoce por completo la realidad a la que se enfrentan los prácticos con su carácter concreto y su engañosa complejidad.

La investigación acción constituye una solución a la cuestión de la relación entre la teoría y la práctica, tal como la perciben los profesores. Condición necesaria antecedente de la investigación acción es que los prácticos sientan la necesidad de iniciar cambios, de innovar. Esa sensación de que hace falta cambiar alguno o varios aspectos de la práctica para implantar de forma más plena sus objetivos y valores activa esta forma de investigación y reflexión.

La investigación-acción unifica procesos considerados a menudo independientes por ejemplo, la enseñanza, el desarrollo del currículo, la evaluación, la investigación educativa y el desarrollo profesional. Desde esta perspectiva el perfeccionamiento de la enseñanza y el desarrollo del profesor constituyen dimensiones del desarrollo del currículo. De ahí que no pueda haber desarrollo del currículo sin desarrollo del profesor. Los intentos de los profesores para mejorar la calidad educativa de las experiencias de aprendizaje de los alumnos a través de la investigación-acción requieren reflexionar sobre la forma en que las estructuras del currículo configuran la pedagogía. La investigación-acción educativa supone el estudio de las estructuras curriculares, no adoptando una postura despegada, sino comprometida con la realización de un cambio valioso.

Por otro lado **Anita Barabtaló** menciona al respeto: Un cambio de actitud de profesor, en relación al proceso de enseñanza-aprendizaje, supone a) un reconocimiento por parte de estos, lo más objetivo de la realidad; b) una conciencia crítica de la misma realidad; c) una reflexión dialéctica y constante sobre la acción docente emprendida. Entendiendo al hombre como hacedor de cultura, el aprendizaje grupal implica cambios en la psique y en los valores. De esta manera en él mismo se va construyendo una historia. Se trata de reconocer a conciencia el valor de las acciones; de traer a la luz, articuladas en una cadena de significantes histórico-biográficos, las verdaderas razones de las actitudes, de los comportamientos que llevan siempre a una elección que permanecen ambiguos, latentes, en el accionar humano.

A partir del aprendizaje grupal el proceso de formación supone que los sujetos conozcan desde el interior del mismo grupo su acción y situación, para hacerse a si mismos objeto de su conciencia. Los aspectos que constituyen la dimensión de lo

social: ideología, lenguaje y conocimiento, penetran en la realidad de su grupo, y es a partir del proceso de aprendizaje grupal como se van desmitificando las relaciones normales de los sujetos, comprendida y explicadas por las formas de organización social.

Investigar significa, en este contexto problematizar, cuestionar a la realidad, para descubrir, a partir de lo aparente de los acontecimientos a los que nos acomodamos en la vida diaria con una falsa conciencia, las condiciones sociales reales formativas de la idiosincrasia para el logro de una conciencia crítica que permita la integración del hombre: ser de relaciones que no solamente está en el mundo, sino con el mundo, con la realidad.

El conocimiento o aprendizaje, se produce simultáneamente a la modificación de la realidad, teniendo en cuenta que aquel tiene su punto de partida en la argumentación dialógica acerca de acciones concretas. Se trata de la comprensión, por parte del sujeto, de la realidad, así como de la identificación de factores latentes que condicionan toda experiencia humana.

La investigación acción es un método para la apropiación de la realidad, formando un nuevo vínculo educando-educador suponiendo la sustitución de las relaciones de dominación y poder por la búsqueda de la verdad. Los tres postulados referidos a la reflexión, al diálogo que supone al hombre como ser de relaciones sociales, y a la relación educando-educador se concretan en la modalidad de investigación participativa que es la investigación-acción. Un proceso participativo implica: desenvolvimiento del sujeto como ser social; posibilidad de emitir puntos de vista; evocar experiencias y compartirlas; analizar las condiciones de vida y concientizarse sobre las posibilidades de cambio. En la investigación-acción, un principio fundamental afirma que el sujeto es propio objeto de investigación y que, como tal, tiene una vida subjetiva. Así la transformación de la realidad investigada supone una transformación del mismo investigador. La investigación-acción supone un proceso de producción de conocimientos para la formación de los profesores, a partir de una modificación intencional de las relaciones sociales, para la generación de esos conocimientos. El conocimiento se entiende como una construcción grupal que supone un proceso de ruptura de concepciones cognoscitivas y valorativas para la generación de otras, y donde el conocimiento implica también la comprensión de ese cambio.

Algunas consideraciones metodológicas de la investigación-acción son:

El método de la investigación-acción se circunscribe a un grupo social y su desarrollo se dirige a la solución de problemas identificados por el grupo. La identificación del problema, la recolección sistemática de datos, la interpretación consensual de los mismos y la aplicación de los resultados de la investigación implican un compromiso colectivo. La investigación-acción pone énfasis en el análisis cualitativo de la realidad, siendo el sujeto su propio objeto de investigación.

El objeto principal de la investigación-acción es la concientización de un grupo para la acción y en la acción, con la finalidad de coadyuvar a transformar la realidad. El grupo adquiere su propia identidad con base en el problema que se investiga, así, tiene que devenir consciente de su situación, de sus intereses y sus potencialidades de cambio. Al ser el propio sujeto su objeto de investigación como individuo y como parte de un grupo, él mismo debe tomar control de su situación.

Esta autora hace mención de algunas técnicas como son: El grupo operativo, Diario de campo y los talleres.

Por sus características y porque me permitirá reflexionar sobre un cambio necesario dentro de mi práctica docente, se considera un paradigma que se adapta a las necesidades metodológicas de la investigación que se pretende iniciar. Es importante retomarla por que la investigación acción perfecciona la práctica mediante el desarrollo de las capacidades de discriminación y de juicio del profesional en situaciones concretas, complejas y humanas. Unifica la investigación, el perfeccionamiento de la práctica y el desarrollo de las personas en su ejercicio profesional. La mejora de la práctica consiste en implantar aquellos valores que constituyen sus fines. La importancia de retomar la investigación acción dentro de mi proceso de investigación o proyecto de innovación radica en que lo que se pretende con dicho proyecto es un cambio dentro de la práctica docente por las mismas necesidades existentes en el centro de trabajo, iniciando en una detección de necesidades o dificultades y culminando con la aplicación de una alternativa que favorezca la solución de dichas dificultades y que a su vez propicie el cambio tan necesario dentro de la labor educativa.

1.5 DIAGNÓSTICO DE LA PROBLEMÁTICA.

Una vez hecha la consulta teórica que me permitió tener una visión más amplia de las dificultades presentadas, se realiza un diagnóstico a través del cual se pretende ver de manera más detallada y conocer la perspectiva de los padres de familia sobre dichas dificultades que afectan mi quehacer educativo.

Si bien es cierto que se conoce la comunidad en donde se desarrolla la práctica docente y a la gente que la habita, al aplicar los instrumentos y ver de otra manera a la misma comunidad, se detectan cosas que a simple vista no son perceptibles y que influyen en gran medida en las dificultades encontradas y que gracias al presente diagnóstico se visualizan y se retoman para determinar la problemática que se atenderá a través del proyecto de innovación.

Para realizar el presente diagnóstico se aplicaron diversos instrumentos elaborados con base en indicadores que permitieran analizar, desde la visión de los padres, a las dificultades encontradas:

- 1.- Falta de información por parte de los padres sobre Niños con hiperactividad, Niños con Déficit de atención
- 2.- Los padres de familia cuentan con pocos elementos para favorecer en los niños de 2 a 4 años la representación de su esquema corporal.

En primer lugar mostraré los resultados del instrumento sobre la información que requieren los padres sobre hiperactividad y déficit de atención y la influencia que tienen en mi labor educativa: Todos los padres encuestados contestaron que la hiperactividad es cuando *son niños y niñas latosos, inquietos, con mucho movimiento, que quieren hacer lo que ellos quieran, que no existe una edad para detectar la hiperactividad, que se presenta en niños de 4 a 6 años o a veces hasta los 15 años porque son rebeldes y desobedientes*; la mayoría no sabe que es un trastorno que requiere medicación y diagnóstico médico, mencionan que es por llamar la atención de sus padres o es porque los padres no ponen límites. Por lo que se puede observar el desconocimiento de los padres sobre el tema y se dejan llevar por mitos y comentarios que han escuchado. Al preguntarles si conocían a una persona o niño hiperactivo la mayoría dijo que sí ya sea su hijo o algún pariente cercano, sin embargo al preguntarles si ya estaba diagnosticado o atendido por un especialista todos contestaron que no, que se veía que eran hiperactivos por “latosos”. Por otro lado hay mamás que asisten con sus hijos a las sesiones por lo que se realizaron diversas actividades como: leerles cuentos, invitarlos a cantar, hacer dibujos de los cuentos

leídos, juegos dirigidos, charlas de cosas que vivieron el fin de semana o días en especial, y se observó que ninguno de los niños asistentes es hiperactivo o con déficit de atención por lo que después de haber analizado lo registrado por los padres en los cuestionarios y lo observado en las actividades se puede concluir que las mamás confunden las etapas de desarrollo por ejemplo la ego centrista con que el niño es berrinchudo e hiperactivo o la etapa de exploración (sensoriomotriz) con que los niños son inquietos o “latosos”.

Al sistematizar la información arrojada por el cuestionario aplicado y con las observaciones que se realizan a lo largo de las sesiones se puede concluir que esta dificultad se va solucionando conforme los padres van adquiriendo más información sobre el desarrollo de sus hijos e hijas, al finalizar el taller con la información proporcionada en las sesiones aclaran sus dudas y comprenden las actitudes que tienen sus hijos e hijas e incluso han dejado de utilizar el término “*hiperactivos e inquietos*”. Por todo esto puedo decir que es una dificultad que no requiere una atención especial ya que se va solucionando durante el desarrollo de mi práctica docente.

Por otro lado se aplicaron dos instrumentos para diagnosticar la dificultad de que los padres de familia cuentan con pocos elementos para favorecer la representación del esquema corporal de los niños de 2 a 4 años.

En el primer cuestionario se refleja que los padres no tienen claro qué significa el término psicomotricidad, sólo algunos mencionan que es algo de movimiento, sin embargo todas las mamás comentan que les importa mucho que sus hijos tengan coordinación en sus movimientos y lo consideran importante para su desarrollo; sin embargo no tienen clara la forma cómo se desarrolla la psicomotricidad y mucho menos como estimularla. Cabe mencionar que se les pregunto qué si el niño necesita de su intervención para que desarrolle su psicomotricidad y la mayoría contesto que no necesariamente que sólo podía desarrollarse bien, con lo anterior se refleja la falta de sensibilización de las madres de familia por intervenir activamente en el desarrollo de sus hijos e hijas.

En el segundo instrumento que consto de una escala de valoración, se detectó que la mayoría de los niños no realizan las actividades que se plasman en el instrumento, por lo que se puede afirmar que aún no han desarrollado la representación de su esquema corporal. Dichas observaciones se pueden constatar a través de las actividades que

se realizaron dentro de las sesiones con los niños y niñas asistentes; actividades como: Gateo, caminar sobre una línea, tomar a elección libre libros, revistas, láminas, etc., realizar dibujos, boleado con papel de diferentes tipos, juegos con cantos sobre el esquema corporal, saltar con sus dos piernas, con una sola pierna, ejercicios de equilibrio, dibujos sobre su cuerpo, trabalenguas, etc. Actividades para verificar y observar el desarrollo motriz de acuerdo a la edad de los niños. Con dichas actividades observadas y el registro de los resultados de la encuesta se puede llegar a las siguientes conclusiones:

De 0 a 1 año:

Los dos niños evaluados de esta edad mostraron que no gatean, no toman adecuadamente libros o revistas, no han iniciado a caminar, no se levantan solos, caminan hincados, les cuesta trabajo llevarse la cuchara a la boca, dan pasos con ayuda, no toman objetos con el índice y el pulgar.

De 2 a 3 años:

No arman rompecabezas de 3 piezas, saltan con ambos pies pero pierden el equilibrio, no hablan claramente, no reproducen dibujos en papel, caminan sobre una línea marcada en el piso sin embargo pierden el equilibrio, pasan agua de un recipiente a otro pero derrama.

De 3 a 4 años:

No puede jugar avión o brincar en una sola pierna, se cae con facilidad, no relata historias y cuentos, agrupa equivocadamente objetos según su uso, aún no se viste sólo, no puede doblar su ropa.

De 4 a 5 años:

No construye torres con los cubos, no agrupa objetos de forma y tamaño, aún no toma el lápiz adecuadamente, por lo que no dibuja bien, habla oraciones completas, copia un dibujo aunque no lo hace completo

Con lo presentado anteriormente podemos constatar la poca importancia que se le da al desarrollo integral del niño. Y no sólo que no le den importancia sino que además los padres no cuentan con elementos para favorecer el desarrollo psicomotor de los niños pequeños, y dicho desconocimiento influyen en gran medida en la toma de decisiones de los padres de llevar o no a sus hijos a lugares en donde los estimulen y de igual manera no saben que se puede intervenir a través de actividades cotidianas; se pueden observar algunas deficiencias en la psicomotricidad de algunas madres de

familia al no saber bailar, escribir con letra poco legible y una de ellas comenta que se cae con frecuencia por lo que se nota que generaciones pasadas tampoco daban importancia al desarrollo de las capacidades de sus niños pequeños; situación que influye en mi práctica docente ya que en primer lugar, las madres de familia solicitan información sobre la manera de intervenir en el desarrollo psicomotor de sus hijos y así evitar que al igual que a ellas, les cueste trabajo realizar ciertos movimientos, quieren prevenir que sus hijos no gateen, que se caigan con facilidad, que les cueste trabajo utilizar su lateralidad, que no tomen la pelota cuando se les tira, etc. Por otro lado el tema de Psicomotricidad es uno de los temas que más solicitan y han pedido que se realice en varias sesiones como taller de intervención, por lo que se nota la necesidad de las madres por recibir información adecuada al respecto, ya que en todas las sesiones al menos una mamá pregunta sobre alguna tarea para favorecer la psicomotricidad. Otro aspecto por el que repercute en mi práctica es que en la planeación se plasman actividades específicas para los niños que acompañan a las mamás a las sesiones y por la falta de coordinación no se realizan, por lo que no se cubre el objetivo de las actividades planeadas, en uno de los instrumentos se les pregunto si les gustaría asistir a algún taller de psicomotricidad y todas mencionaron que si les gustaría por lo que se retoma dicha propuesta como antecedente de mi proyecto de innovación, siendo los actores principales y sujetos a trabajar los padres de familia, ya que sería con ellos con quien se llevaría a cabo la alternativa de innovación; con la finalidad de que los beneficiados sean los niños y las niñas en su desarrollo psicomotor.

Después de revisar los resultados del diagnóstico de las dificultades detectadas, se planteara el problema que se atenderá a través de la elaboración de un proyecto de innovación, para lograr ese cambio que tanta falta hace dentro de mi práctica educativa.

2.- PLANTEAMIENTO O DEFINICIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO.

2.1.- EL PROBLEMA

La dificultad que se considera tienen mayor incidencia en mi quehacer educativo y que trae consigo consecuencias de mayor relevancia dentro de las funciones que desempeño es: “Que los padres desconocen la importancia de favorecer el desarrollo de la psicomotricidad de sus hijos de 2 a 4 años y cuentan con pocos elementos para intervenir en dicho desarrollo.” Ya que como se mencionó con anterioridad trae como consecuencia diversas situaciones que afectan el desarrollo de mi práctica docente.

En primer lugar, los niños no alcanzan su potencial en el aspecto psicomotor, ya que los padres no tienen los elementos necesarios para apoyar a sus hijos, por lo que no se realizan las actividades planeadas para cada sesión, situación que retrasa el seguimiento de las actividades, por otro lado las mamás hacen preguntas durante las sesiones sobre la forma cómo su hijo e hija realiza sus movimientos (psicomotricidad) ya que se dan cuenta de que sus hijos no pueden realizar algunas actividades motoras, requieren la ayuda de su mamá, por lo que son niños dependientes e inseguros, realizar cualquier actividad de movimiento me lleva mucho tiempo, por lo tanto se retrasa el cumplimiento de los objetivos planeados para cada sesión, para el trimestre y por consecuencia los objetivos anuales, situación que mis autoridades han detectado y han hecho observaciones al respecto, me cuestionan por qué no he cubierto las actividades y los objetivos que se habían planteado. Generándome conflicto con mi supervisora ya que cuando revisa el seguimiento de las actividades planeadas se da cuenta que existe una acumulación de actividades pendientes al final de cada trimestre, por lo que no se cuenta con evidencia suficiente para evaluar los avances de los padres y por consecuencia de sus hijos. Otra consecuencia sería la baja asistencia y que los padres dejan de asistir a las sesiones por qué no se soluciona su preocupación de manera inmediata.

Como se puede observar las consecuencias de dicho problema son muchas, ya que es difícil como docente darme cuenta de que aunque yo me esfuerce por realizar mis actividades de la mejor manera posible no recibo apoyo por parte de los padres.

Por lo tanto el problema por atender a través de la propuesta de innovación es:

“El desconocimiento por parte de los padres de familia sobre la importancia del desarrollo psicomotor de sus hijos e hijas de 2 a 4 años, dificulta el cumplimiento de los propósitos de aprendizaje establecidos en cada sesión.”

Es importante definir el tipo de proyecto que se realizará, de acuerdo a la intervención que se pretende tener durante el desarrollo de la alternativa de innovación, por esta razón me di a la tarea de analizar los diferentes tipos de proyectos como son: Intervención Pedagógica, Gestión Escolar y **Acción docente**, siendo éste último el que por sus características se retomará en la elaboración del proyecto de innovación.

2.2.- TIPO DE PROYECTO

Como ya se menciona anteriormente el tipo de proyecto elegido para desarrollar el proyecto de innovación es **ACCIÓN DOCENTE** y a continuación se presentan algunas de sus características:

- A) Recuperación y enriquecimiento de los elementos teórico-pedagógicos y contextuales que fundamentan la alternativa. Para ello hay que plantearse propósitos generales que pueden ser a largo o corto plazo y metas a alcanzar, puntualizar respuestas que ya se ha dado el problema con anterioridad (respuestas de otros profesores), dar respuesta al problema desde la teoría, construcción de una concepción que posibilita una nueva respuesta al problema, factibilidad y justificación de la alternativa.
- B) Estrategia general de trabajo. Aquí se plasman las formas en que se organizarán los participantes de manera individual y grupal, definición explícita de los cambios que se pretende alcanzar, formas de trabajar los procesos escolares y situaciones concretas involucradas, la secuencia de acciones, los procedimientos y tácticas a desarrollar, sucesión ordenada de acciones a realizar las implicaciones y consecuencias que tienen las acciones tanto dentro como fuera del grupo y escuela, los materiales educativos a elaborar, adquirir o conseguir para apoyar la realización de la alternativa, la evaluación de los logros alcanzados, los procesos perfeccionados, las tareas realizadas y las metas de formación cumplidas.
- C) Plan para poner en práctica la alternativa y su evaluación se plasman los medios y recursos que se necesitan, los tiempos y espacios donde se desarrollará, un plan para el seguimiento de la alternativa. (instrumentos de seguimiento y evaluación, y para recopilar información como evidencia)

Una característica de este tipo de proyecto es que no necesariamente la secuencia de su elaboración debe llevar el orden antes mencionado es más bien unir y venir de una fase a otra, de un componente a otro, avanzamos y nos regresamos a aplicar, por lo que se considera una alternativa flexible en su manejo y durante su desarrollo. Aunque para la redacción del proyecto se hace de manera más lineal, ya que se necesita presentar fases y componentes de manera ordenada y lógica.

Para iniciar la construcción de la alternativa se necesita consolidar la organización del colectivo escolar que ha estado participando, para perfeccionar su organización, establecer compromisos y niveles de participación. Como se menciona en este párrafo en primer lugar tengo que hablar con mis autoridades explicarles de qué se trata y después con los padres de familia que serán los actores principales de mí proyecto, para establecer desde el principio los compromisos necesarios para el cumplimiento de los objetivos y más aún para que la problemática detectada alcance los cambios deseados.

La alternativa que se realice tendrá como principal objetivos beneficiar de manera indirecta el desarrollo de los niños y niñas ya que la falta de coordinación tiene repercusiones en diferentes aspectos de su vida como son: en la escritura, en el control de sus movimiento para pintar, jugar con otros niños, para el baile o actividades motoras gruesas, socialización, control de sus emociones, baja autoestima etc.

3.- ALTERNATIVA.

Por todo lo anterior se propone una alternativa que de solución en la medida de lo posible a la problemática mencionada anteriormente, dicha propuesta consiste en un ***“Taller teórico-práctico para padres de familia, sobre el desarrollo psicomotor de los niños y niñas de 2 a 4 años”*** Dicho taller tendrá una duración de 3 meses, con sesiones una vez a la semana con duración de hora y media, durante las cuales se realizarán sesiones teórico-prácticas, las cuales se llevarán a cabo en la Col. San Francisco Tlaltenco, delegación Tlahuac con los padres y madres de familia que asisten a las sesiones de Educación Inicial en la Modalidad no escolarizada.

3.1.- FUNDAMENTACIÓN.

Es importante fundamentar la alternativa en la corriente constructivista ya que por sus características apoyará y guiará el desarrollo de la misma, por lo que a continuación se presentan diferentes posturas sobre está corriente y su relación e influencia con el desarrollo motor de los niños de 2 a 4 años. Por lo que en primer lugar se conceptualizará el término constructivismo:

“El constructivismo es una corriente pedagógica contemporánea que surge como una propuesta de integración teórico-metodológica, en la cual se recuperan los planteamientos de diversos autores cognoscitivistas, tales como Piaget, Ausbel,

Vigostsky y Bruner. A partir de los planteamientos cognoscitivistas acerca del aprendizaje, el constructivismo genera una propuesta basada en principios teóricos y metodológicos para favorecer el aprendizaje, entendiendo éste como una construcción del conocimiento, de ahí su nombre como corriente teórica

Dado que el constructivismo es una estrategia didáctica general y no una metodología específica, no proporciona ningún procedimiento o receta para lograr que el estudiante construya su conocimiento; únicamente nos proporciona principios sustantivos a partir de los cuales habremos de generar estrategias particulares de cada caso. Ello permite que el docente proponga, cree e innove cotidianamente su práctica educativa. El constructivismo no sólo considera al alumno como un sujeto activo, responsable de su propio conocimiento, sino que también concibe al profesor como un sujeto activo que, además de ser coordinador y guía, deberá realizar una tarea sumamente importante: el ajuste de la ayuda pedagógica a través de todas aquellas estrategias que impelen en el grupo escolar.”.”(9) Como podemos ver este primer concepto nos permite, en primer lugar, ubicar al constructivismo como una estrategia didáctica, nos señala los principales autores del constructivismo y además nos permite visualizar el papel del profesor en ésta corriente, situación que considero de gran importancia ya que dentro de la enseñanza el rol del profesor como guía y facilitador del aprendizaje es muy importante y de gran relevancia. Además del papel del profesor, es importante señalar la idea que tiene el constructivismo del individuo y Carretero menciona al respecto:

“El constructivismo es la idea de que el individuo (tanto en aspectos cognitivos y sociales del comportamiento como en los afectivos) no es un simple producto del ambiente ni resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia; que se produce día a día como resultado de la interacción entre esos factores. En consecuencia, según el constructivismo el conocimiento no es una copia de la realidad, sino una construcción del ser humano. Teniendo como instrumentos los esquemas propios, es decir, con lo construido en su relación con el medio. Los esquemas son una representación de una situación concreta o de un concepto que permite manejar ambos internamente y enfrentarse a situaciones iguales o parecidas en la realidad. Los esquemas pueden ser muy simples o muy complejos, o bien muy generales o muy especializados” (10)

(9) Mtra. Roxana Arreola Rico, Elementos a considerar en una clase constructivista en Revista Contrastes, año 5 No. 14, 2002

(10) CARRETERO, Mario. "Constructivismo y educación" Editorial Progreso, 2002, p.24

En éste concepto de constructivismo Carretero nos hace mención de la imagen del sujeto como persona activa y creadora de su conocimiento gracias a sus propios esquemas, término que resulta fundamental en el desarrollo del conocimiento dentro del constructivismo.

Otra opinión al respecto del alumno como constructor del conocimiento nos la da Cesar Coll al mencionar en *¿Qué es el constructivismo?* Lo siguiente: *“Esta nueva perspectiva llamada constructivismo, enfatiza el hecho de ver al alumno como constructor o productor activo de conocimientos y ubica la solución de problemas contextualizada en el centro de todo aprendizaje.”*(11) El niño desde edad temprana resuelve pequeños problemas que se le presentan en el mundo que lo rodea, es en ese momento, deber de los padres propiciar que los niños resuelvan sus propios “pequeños problemas” enfrentarlos a su realidad, para que poco a poco ellos vayan generando su propio conocimiento, sin esperar a que llegue a un salón de clases para que sea ahí cuando comience a resolver problemas. Al respecto Rosario Cubero menciona: *“Una de las ideas básicas de la perspectiva constructivista es que el funcionamiento psicológico está inherentemente situado en los contextos culturales, históricos e institucionales. De acuerdo con ello, el conocimiento está inserto en las actividades, en las prácticas culturales. Luego, el estudio de la adquisición de conocimiento debe tener en cuenta los contextos físicos y sociales en los que la cultura se transforma en herramientas intelectuales, lingüísticas, sociales”* (12) Como ya lo mencionaba, el contexto en el que el niño se desarrolla permite y facilita a construcción de su conocimiento al afrontar diversas situaciones en las que experimenta, explora y se enfrenta a problemas que debe resolver el sólo. Ya que como lo menciona Allan Glattorn el niño es constructor de su conocimiento:

“La mejor construcción de conocimiento se da cuando al alumno se le enfrenta a problemas significativos que debe resolver. Más que aprender habilidades de pensamiento el alumno debe comprometerse con la solución de uno de estos problemas en los que se le pide utilice su conocimiento generativo y aplique ciertas estrategias para la solución de problemas.” (13) Como podemos ver la base de la construcción del conocimiento está en la solución de problemas de la realidad concreta que el niño tiene que enfrentar y resolver, situación que con los padres de

(11) Coll Cesar, *¿Qué es el constructivismo?*, Editorial magisterio, pp.30

(12) Rosario Cubero *Perspectivas constructivistas* p.2930 editorial GRAO

(13) Glattorn, Allan A *constructivismo: principios Básicos en Rev Educación* 2001 no. 24 México Mayo 1997pp.4248

familia en donde se desarrolla mi práctica no queda muy clara ya que son ellos los que pretenden resolverle la vida a sus hijos, no permiten que el niño se enfrente a dichos problemas, por lo que los niños se hacen dependientes del adulto.

Cesar Coll en su libro ¿Qué es el constructivismo? hace mención de cómo se construye el conocimiento y hace referencia a algunos aspectos a considerar en dicha construcción:

“La construcción que elaboramos todos los días, y en casi todos los contextos en los que se lleva a cabo nuestra actividad, depende de dos aspectos: de la representación inicial que tengamos de la nueva información y de la actividad, externa o interna, que desarrollemos al respecto de manera constructiva en los procesos de adquisición del conocimiento. De ahí el término “constructivismo” habitualmente elegido para referirse a este fenómeno. Trasladar al ámbito de la educación escolar, la idea-fuerza del constructivismo conduce a poner el acento en la aportación constructiva que realiza el alumno al propio proceso de aprendizaje. Desde el punto de vista educativo, la idea-fuerza tal vez más potente y también la más ampliamente compartida es la que se refiere a la importancia de la actividad mental.

Los principios explicativos sobre los procesos psicológicos implicados en el proceso de construcción del conocimiento pueden organizarse en: el concepto de aprendizaje significativo, su naturaleza y sus funciones, la construcción de significados y la atribución de sentido en el aprendizaje escolar y la visión del aprendizaje escolar como un proceso de construcción, modificación y reorganización de esquemas de conocimiento. Para no presentarlos de manera resumida y concreta se pueden enunciar de la siguiente manera:

1.- La cantidad y calidad de aprendizajes significativos que puede llevar a cabo mediante su participación en actividades educativas escolares, está condicionada, entre otros factores, por su nivel de desarrollo cognitivo y su competencia operatoria.

2.- La repercusión de las experiencias educativas formales sobre el crecimiento personal del alumno está condicionada por los conocimientos previos, así como por los intereses, motivaciones actitudes y expectativas.

3.- Hay que establecer una diferencia entre lo que el alumno es capaz de hacer y de aprender por sí solo y lo que es capaz de hacer y de aprender con ayuda.

4.- *La cuestión clave no reside en si el aprendizaje escolar debe conceder prioridad a los contenidos o a los procesos, sino en asegurarse de que sea significativo, que implique el establecimiento de relaciones sustantivas y no arbitrarias.*

5.- *La significatividad del aprendizaje escolar está directamente relacionada con su funcionalidad, es decir, con la posibilidad de utilizar los aprendizajes realizados cuando las circunstancias así lo aconsejen o lo exijan. Cuanto más numerosas y complejas sean las relaciones establecidas entre el nuevo contenido de aprendizaje y los elementos de la estructura cognoscitiva, tanto mayor será también su funcionalidad, pues podrá relacionarse con un abanico más amplio de situaciones y de nuevos contenidos.*

6.- *El proceso mediante el cual se produce el aprendizaje significativo requiere una intensa actividad mental constructiva por parte del alumno, la actividad mental constructiva implica psíquicamente al alumno en su totalidad y pone en marcha tanto procesos cognoscitivos como afectivos y emocionales.*

7.- *Conviene establecer una distinción nítida y clara entre la memoria mecánica y repetitiva, que tiene un escaso o nulo interés para el aprendizaje significativo, y la memoria comprensiva, que es por lo contrario un ingrediente fundamental del mismo.*

8.- *El proceso de construcción de significados y de atribución de sentido es el fruto de las interrelaciones que se establecen entre lo que aporta el alumno, lo que aporta el profesor y las características del contenido.”(14) Estos indicadores que nos da Cesar Coll nos permiten tener una visión más amplia de cómo se va generando el conocimiento y que además sea significativo para el alumno y por otro lado me permite tener algunas bases para mi labor como docente ya que si pretendo generar un aprendizaje significativo en los padres y a su vez con sus hijos, debo tomar en cuenta los aspectos a los que hace mención desde como propiciarlo hasta mi papel como profesora.*

(14) Coll Cesar, *¿Qué es el constructivismo?*, Editorial magisterio, pp.30-35

Por otro lado Allan Glattorn nos habla de cómo se desarrolla el aprendizaje dentro del constructivismo:

“El constructivismo señala nueve conceptos básicos al considerar la naturaleza del aprendizaje.

1.- El aprendizaje no es un proceso pasivo y receptivo sino un proceso activo de elaboración de significados. Es la habilidad de llevar a cabo una complicada tarea cognoscitiva que requiere la utilización y aplicación de conocimientos para resolver problemas de significado.

2.- El aprendizaje es mejor cuando implica cambios conceptuales, modificando nuestra previa concepción de conceptos haciéndolos más complicados y válidos. Los estudiantes se caracterizan por comenzar con un concepto inexacto o sencillo; el proceso de aprendizaje permite al alumno desarrollar una comprensión más profunda o verdadera del concepto.

3.- El aprendizaje es siempre subjetivo y personal. El estudiante aprende mejor cuando puede internalizar lo que está aprendiendo, representarlo a través de símbolos generados por ellos, metáforas, imágenes, gráficos y modelos.

4.- Al aprendizaje también se le sitúa o contextualiza. Los estudiantes llevan a cabo tareas y resuelven problemas cuya naturaleza se parece a las tareas y problemas del mundo real. Más que hacer “ejercicios” fuera de contexto, los alumnos aprenden a solucionar problemas contextualizados.

5.- El aprendizaje es social. El mejor aprendizaje es el que se desarrolla en la interacción con otras personas, al compartir percepciones, intercambiar información y solucionar problemas colectivamente.

6.- El aprendizaje es afectivo. El conocimiento y el afecto están estrechamente relacionados. Los siguientes aspectos afectivos influyen en el grado y la naturaleza del aprendizaje; el autoconocimiento y la opinión de uno mismo sobre las habilidades propias; la claridad y solidez de las metas del aprendizaje; las expectativas personales. La disposición mental en general y la motivación para aprender.

7.- La naturaleza del trabajo de aprendizaje es crucial, las mejoras se caracterizan por: dificultades para optimizar el desarrollo del alumno; relevancia de las necesidades del

alumno; autenticidad con respecto al mundo real y el reto, así como la novedad que perciban el alumno.

8.- El desarrollo del alumno influye en el aprendizaje. Los estudiantes se mueven a través de etapas identificables de crecimiento psíquico, intelectual, emocional y social las cuales impactan lo que puede ser aprendido y la profundidad de la comprensión. Los alumnos logran más cuando el tema por aprender está cerca de sus etapas más próximas de desarrollo con la suficiente dosis de reto para que realicen un esfuerzo, pero con una meta alcanzable por ese esfuerzo. A este respecto me gustaría comentar que este punto en especial incide directamente en la problemática que se presenta en mi práctica docente, ya que si el niño no ha alcanzado la madurez motriz necesaria para generar un aprendizaje nuevo será imposible que lo desarrolle, siendo estas las características de los niños que se atienden en las sesiones, ya que se observa que no han desarrollado las habilidades motrices necesarias para explorar, experimentar y por lo tanto generar un aprendizaje significativo.

9.- El mejor aprendizaje comprende conocimientos transformados que se reflejan durante todo el proceso de aprendizaje de un alumno” (15)

Una vez que se explicó la naturaleza del aprendizaje es importante revisar los conocimientos que el alumno va a desarrollar a partir de una práctica constructivista: *“En la acción de aprender el alumno extrae muchos tipos de conocimiento. Los psicólogos cognoscitivistas han identificado cuatro tipos generales:*

Conocimiento declarativo: Es decir, qué sabemos... Es el conocimiento de conceptos, principios, hechos e información.

Conocimiento de procedimiento: Es el saber cómo... Este conocimiento encierra habilidades, procedimientos y procesos. También podría ser visto como el conocimiento del arte del oficio.

Conocimiento contextual: Es saber cuándo...Pone en práctica la habilidad para evaluar el contexto y determinar cuándo utilizar cierto conocimiento.

(15) Glattorn, Allan A constructivismo: principios Básicos en Rev. Educación 2001 no. 24 México Mayo 1997pp.42- 48

Conocimiento estratégico: Este es el conocimiento de las estrategias que se utilizarán tanto en el monitoreo de nuestro conocimiento como en el de la exploración de nuevos campos.

Conocimiento Generativo: Es el que el estudiante usa para resolver problemas.” (16)

En el momento en el que el alumno pone en práctica estos cuatro conocimientos considero que podrá resolver cualquier problemática que se le presente y podrá enfrentarse a su realidad.

“La finalidad de la concepción constructivista no es explicar el desarrollo y aprendizaje humano. Su finalidad es distinta; es configurar un esquema de conjunto orientado a analizar, explicar y comprender la educación escolar. Para ello, se nutre en buena medida de teorías constructivistas del desarrollo y del aprendizaje.”(17) Dichas teorías se analizarán a continuación y se resaltarán su contribución al constructivismo.

La aportación de las ideas de Piaget y Vygotsky ha sido fundamental en la elaboración de un pensamiento constructivista en el ámbito educativo. *“Para la teoría piagetiana, las personas interactúan con una realidad que para ellas aún no existe, ya que la construyen a medida que, con unos instrumentos de conocimiento específicos de su momento de desarrollo, actúan sobre ésta. El conocimiento se produce de acuerdo con esta interpretación gracias a las transformaciones que los seres humanos producen en esa realidad. Por tanto las operaciones que se realizan son las que determinan no sólo cómo se conoce sino, además, qué es lo que se conoce.*

Esta realidad que las personas construyen cumple una función primordial de adaptación de los sujetos a sus entornos vitales. Para el constructivismo piagetiano la construcción de conocimiento es una actividad adaptativa, en la que la realidad se conoce a través de los mecanismos de los que disponen las personas. El carácter adaptativo significa que el conocimiento puede concebirse como una especie de compendio de conceptos y de acciones que son útiles a los propósitos del sujeto. Por medio de la actividad que generan, las personas construyen representaciones internas de esa realidad que serán determinantes para las nuevas transformaciones que se lleven a cabo.”(18) Lo mencionado aquí por la autora me hace pensar en los rasgos de los niños que se atienden ya que al no tener desarrollada su motricidad su

(16)(17) Coll Cesar, ¿Qué es el constructivismo?, Editorial magisterio, pp.30-35

(18) Rosario Cubero Perspectivas constructivistas p.38 editorial GRAO

posibilidad de movimiento es limitada por lo tanto también su desarrollo cognitivo se limita al no pasar por experiencias que le permitan adquirir nuevas experiencias.

“De acuerdo con Piaget, si tomamos a un sujeto y analizamos sus respuestas ante determinado problema, podemos inferir el nivel de funcionamiento cognitivo que le es característico. Ese nivel de funcionamiento en un momento determinado puede ser descrito como típico de un cierto nivel estructural que se caracteriza por el conjunto de acciones y operaciones que dicho sujeto es capaz de realizar.”(19) Durante el diagnóstico del presente trabajo se observó la situación que comenta la autora ya que se le pusieron varias actividades motoras a los niños y se observa su limitación al realizarlas y por lo tanto a resolver problemas que se le presentaron. Por eso la importancia de intervenir de manera práctica en esa situación.

“De acuerdo con la perspectiva piagetiana, todo aprendizaje es constructivo, todo aprendizaje supone una construcción personal para el sujeto, que se apoya en conocimientos anteriores, y una actividad por parte de quien lo adquiere” (20) Como ya se había mencionado el aprendizaje es una construcción personal de cada individuo. Así Piaget sostiene...*“todo aquello que un niño puede aprender está determinado por su nivel de desarrollo genitivo”* (21) Para Piaget, el lenguaje egocéntrico de la etapa preoperatorio, entre los 2 y 7 años, apenas contribuye al desarrollo cognitivo, más bien muestra justamente la incapacidad del niño de esta edad para comprender el punto de vista del otro, por lo que podemos decir que el niño va construyendo su conocimiento de manera individual y gradual de acuerdo a su desarrollo cognitivo.

Por otro lado Vigotsky también ha hecho grandes aportaciones al respecto que analizaremos a continuación ya que la contribución de Vygotski ha significado, para las posiciones constructivistas que el aprendizaje no sea considerado como una actividad individual, sino más bien social.

“El conocimiento es un producto de la interacción social y de la cultura. Una de las contribuciones esenciales de Vigotsky ha sido concebir al sujeto como ser eminentemente social y al conocimiento como un producto social. Postula que todos los procesos psicológicos superiores (comunicación, lenguaje, razonamiento, etc.) se adquieren primero en un contexto social y luego se interiorizan.

(19) (20) Rosario Cubero *Perspectivas constructivistas* p.38 editorial GRAO

(21) CARRETERO, Mario. “Constructivismo y educación” Editorial Progreso, 2002, p.27, 29

Pero precisamente esta interiorización es producto del uso de un determinado comportamiento cognitivo en un contexto social. (22) Lo que comenta aquí el autor los padres de familia no lo conciben como tal ya que difícilmente estimulan y favorecen el aspecto social del niño incluso con ellos mismos, ya que no se les brinda tiempo de calidad para ayudarlo a desarrollar sus habilidades motrices y de lenguaje.

“La idea de que los procesos psicológicos superiores tienen origen en la vida social, en las interacciones que se mantienen con otras personas, en la participación en actividades reguladas culturalmente, es postulado emblemático de la teoría de Vigotsky. Cualquier función en el desarrollo cultural del niño aparece dos veces, o en dos planos. Primero en el plano social y después en el plano psicológico. En primer lugar aparece entre las personas como una categoría ínter psicológico y luego aparece en el niño como una categoría intrapsicológica” (23) Me parece de gran importancia lo que menciona la autora ya que si el padre de familia no propicia espacios de interacción con sus pequeños dócilmente este adquirirá competencias que le sirvan para interactuar con el resto del medio.

“Otro de los conceptos esenciales de este autor es la zona de desarrollo próximo. No es otra cosa que la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con un compañero más capaz... El estado del desarrollo mental de un niño puede determinarse únicamente si se lleva a cabo una clasificación de sus dos niveles: del nivel real del desarrollo y de la zona de desarrollo potencial.”(24) La mayoría de los niños atendidos podría decir que se encuentran en la zona de desarrollo próximo, ya que realizan las actividades únicamente con ayuda de mamá o de un adulto que les enseñe a realizarla no han alcanzado la zona de desarrollo potencial.

“Vygotski, fue capaz de ver que el lenguaje egocéntrico realizaba unas contribuciones importantes al desarrollo cognitivo del niño. En primer lugar, por que era paso previo para la producción del lenguaje interiorizado, que resultará esencial en las etapas posteriores y en segundo lugar por que posee posibilidades comunicativas mayores de lo postulado por Piaget.” (25)

(22) CARRETERO, Mario. "Constructivismo y educación" Editorial Progreso, 2002, p.27, 29

(23) Rosario Cubero Perspectivas constructivistas p.76 editorial GRAO

(24) (25) (26) CARRETERO, Mario. "Constructivismo y educación" Editorial Progreso, 2002, p.27, 29

Y es esta etapa en la que se encuentran los niños a los que me refiero ya que son de 2 a 4 años de edad, situación que obstaculiza el desarrollo de actividades ya que quieren hacer lo que ellos quieran.

La aportación de Ausbel y la psicología cognitiva. *“La crítica fundamental de Ausbel a la enseñanza tradicional reside en la idea de que el aprendizaje resulta poco eficaz si consiste simplemente en la repetición mecánica de elementos que el alumno no estructura formando un todo relacionado.”*(26) Situación que tienen muy marcada las mamás que asisten a mis grupos ya que quieren que todo se les de cómo receta de cocina y ellas aprendérselo para estimular a sus hijos sin importarles las características individuales de estos.

“La aportación fundamental de Ausbel ha consistido en conceptualizar el aprendizaje como una actividad significativa para la persona que aprende. Esta se encuentra directamente en contacto con la existencia de relaciones entre el conocimiento nuevo y el poseído por el alumno.” (27) Trato de rescatar esto que menciona el autor dentro de mis sesiones ya que se les menciona a los padres que ellos ya tienen experiencia siendo padres y que lo único que hay que hacer es enriquecerlas para que les sirvan de estimulación para sus hijos e hijas, y ayudarles a desarrollarse plenamente.

“Para Ausbel aprender es sinónimo de comprender. Por ello, lo que se comprenda será aquello que se aprenda y se recordará mejor porque quedará integrado en nuestra estructura de conocimientos. Por tanto resulta fundamental para el profesor no sólo conocer las representaciones que poseen los estudiantes sobre el conocimiento a enseñar, sino también analizar el proceso de interacción entre el conocimiento nuevo y el alcanzado.”(28) Por esta razón se trata de sensibilizar a los padres sobre la importancia de su intervención en el desarrollo motor de sus hijos y se les hace comprender que si ellos estimulan e intervienen de manera positiva en dicho desarrollo el niño y la niña adquirirán de manera más adecuada y fácil sus competencias motrices.

Ahora comenzaré a desarrollar algunos fundamentos teóricos sobre la problema en el que se incidirá, principalmente se retomaran algunos términos sobre el desarrollo motor de los niños de 2 a 4 años. Iniciaré conceptualizando el término de psicomotricidad:

(27) (28) CARRETERO, Mario. "Constructivismo y educación" Editorial Progreso, 2002, p. 31

“Es el movimiento voluntario de todas las partes del cuerpo que va siendo progresivo desde el nacimiento hasta lograr la independencia del individuo; adquiriendo conocimientos y habilidades en este proceso de desarrollo. Iniciando desde los ojos y la cabeza, luego del tronco y por último, de las piernas”

“La psicomotricidad se desprende directamente de aquella concepción del desarrollo psicológico del niño según la cual la causa de ese desarrollo se encuentra en la interacción activa del niño con el medio ambiente, en una dirección que va desde lo más simple a lo más complejo, desde el conocimiento y control del propio cuerpo al conocimiento y acción consciente sobre el mundo externo.”(29) Este último concepto me parece el más completo ya que aborda aspectos del desarrollo motor a través del contacto con lo externo, que como se menciona en la teoría constructivista, el niño va generando sus aprendizajes a través de experiencias y experimentos, por lo que me parece de gran importancia que se le permita al niño explorar el mundo que le rodea ya que le favorecerá en gran medida su desarrollo.

Ahora analizaré la postura de H.Wallon en el aspecto motor y su desarrollo; ya que sin lugar a duda Wallon constituye la autoridad más importante de la primera mitad de siglo, en lo que respecta a las relaciones que existen entre actividad motriz y la evolución psicológica del niño

“El niño es ante todo un ser educable que necesita de la educación para su desarrollo personal y su inserción social. Wallon trata de explicar al niño no por lo que él es, sino por las condiciones que actúan sobre él, que lo determinan a través de las relaciones con el medio con que lo rodea la sociedad en que vive. Si el desarrollo del niño se realiza entre los dos polos de su maduración orgánica y del medio en que vive la educación tiene un importante papel que cumplir: la maduración funcional no alcanza un resultado efectivo si la función no encuentra el objeto que le dé ocasión de ejercitarse y desarrollarse al máximo. Es el medio quien debe proporcionar ese objeto.”(30) Como lo menciona Wallon en la cita anterior es necesario propiciarle al niño las herramientas necesarias para que se desarrolle, siendo los padres los primeros educadores son ellos los que tendrían que propiciar las experiencias necesarias para que el niño se desarrolle, sin embargo no es así ya que no estimulan

(29) Martínez F. Ma. Del Pilar, García G. Ma. Carmen y Montoso M. Juana Ma. Primeros pasos en psicomotricidad, ed. Nancea Madrid, 1988, pp. 13

(30), Wallon, Henry comp. Jesús palacios Psicología y educación del niño editorial: aprendizaje visor Ymec pp.42

y los hacen dependientes de ellos, por lo que el niño es “torpe” en sus movimientos y hay actividades que no pude realizar ya que como se menciona en la cita si no se brindan las herramientas necesarias el niño no se desarrollará al máximo.

“El peor error del pedagogo sería impedir la aprehensión inmediata del niño de lo que le rodea, intentando imponerle, desde el primer momento, las diferencias por las que él mismo ha comenzado y los razonamientos que ha debido hacer; o bien, obligándole a seguir paso a paso las mismas etapas de su predecesores.”(31) Aquí otro comentario muy importante ya que es labor mía también tratar de que los padres cambien esas prácticas de crianza que traen consigo imitando a sus predecesores como lo comenta el autor, sensibilizándolos a cambiar esos modelos y mejorar por un óptimo desarrollo motor, social e intelectual de sus hijos e hijas.

“Esencialmente, es en la obra de H. Wallon donde encontraremos el punto de partida de esta noción fundamental de unidad funcional, de unidad biológica de la persona humana, donde psiquismo y motórica no constituyen ya dos dominios distintos ni opuestos, sino más bien representan la expresión de las relaciones reales del ser y del medio. Toda su obra ha intentado mostrar la importancia del movimiento en el desarrollo psicológico del niño. Ha puesto en evidencia que, antes de utilizar el lenguaje verbal para hacerse comprender, el niño hacia uso en principio de gestos, es decir, movimientos en conexión con sus necesidades y situaciones surgidas de su relación con el medio. Para Wallon el movimiento prefigura las diferentes direcciones que podrá tomar la actividad psíquica. El desplazamiento en el espacio puede adoptar entonces tres formas, teniendo cada una su importancia en la evolución psicológica del niño:

- 1.- Puede ser pasivo o exógeno: son los reflejos de equilibración; las reacciones a la gravedad.*
- 2.- La segunda forma son los desplazamientos corporales activos o autógenos en relación con el medio exterior: la locomoción y la prehensión.*
- 3.- La tercera forma se refiere a las reacciones posturales que se manifiestan en este lenguaje corporal que son los gestos, las actitudes y las mímicas.*

(31) Wallon, Henry comp. Jesús palacios *Psicología y educación del niño* editorial: aprendizaje visor Ymec pp.44

Estas tres formas de la actividad están en relación, evidentemente, con la contracción muscular que se traduce a la vez por los desplazamientos segmentarios, función clónica, y por el mantenimiento del equilibrio y de las actitudes, función tónica. El tono juega, pues, un papel fundamental, tanto en la vida afectiva como en la de relación. Dice H. Wallon que es la trama donde se tejen las actitudes, y éstas se hallan en relación, por una parte, con la acomodación o interpretación perceptiva, y por otra con la vida afectiva.” (32) Como lo menciona Wallon la actividad motora está estrechamente ligada al desarrollo afectivo por lo que si un niño no ha alcanzado su madurez motora en comparación con otros niños las actitudes que menciona el autor serán el reflejo de su baja autoestima, de la poca atención que recibe de los padres y de esa carencia en su desarrollo.

Al desarrollo de **la tonicidad** (parte fundamental en el desarrollo psicomotor) Wallon hace referencia que *“La evolución del niño está en estrecha relación con el mundo afectivo, las emociones, dice Wallon, tienen por sostén el tono muscular, y es a través de la actividad tónica como el niño muy joven entre en relación con el mundo de los demás. Veremos algunas de sus nociones fundamentales en el siguiente orden:*

Cenestesia y exteroceptividad. Conciencia corporal, esquema corporal y espacio ambiental: *H.Wallon consideró que en el niño interactuaban dos conceptos opuestos: por un lado la cenestesia, y por otro la exteroceptividad, la cenestesia para Wallon, comprendía la sensibilidad del propio cuerpo, es decir, la sensibilidad interoceptiva (o visceral) y la sensibilidad propioceptiva (o postural). La cenestesia sería, una forma de conciencia corporal.*

La cenestesia actuaría en el equilibrio y desplazamiento corporal fundamentalmente por medio del laberinto, en tanto que la sensibilidad corporal, lo haría básicamente por medio de la visión. Para H.Wallon las relaciones entre los movimientos corporales y el espacio de los objetos (espacio ambiental) se establecería por medio del esquema corporal, que sería una condición elemental del acto y comprendería la existencia cinestésica más las estructuras posturales. H.Wallon es el primero en considerar que el esquema corporal sería la acomodación motriz al mundo exterior. De aquí dedujo la necesidad de una exacta interdependencia entre el espacio subjetivo y el espacio exterior.

(32) A. Maigre y J. Destrooper, *Nacimiento y diferenciación del concepto de educación Psicomotora*, en *La educación Psicomotora Ed. Motora Madrid, 1988*, pp.17, 34

H.Wallon nos dirá que para reconocerse en un espejo, el individuo debe primero diferenciarse de los otros y comenzar por reconocerse a sí mismo. Sin embargo, uno no puede verse a sí mismo sino parcialmente: los ojos no pueden ver el cuello, la espalda, etc. Por eso dice que el esquema corporal se constituye según las necesidades de la actividad.

Reacciones circulares: *La kinestesia permite que se produzcan asociaciones con fenómenos visuales, auditivos, táctiles, etc., que originan primeras reacciones circulares, es decir, que conducen la reiteración o repetición del movimiento (por ejemplo gorgoteos del lactante, visomanualidad, etc.) H.Wallon expresa: Los trabajos de actividad circular son constantes en el niño y hablará de que los resultados de la acción se ven controlados y modificados por medio de sensaciones y las percepciones que ella produce.*

Tono y laberinto: *El tono se encontraría, por lo tanto en la base de la emoción existiendo una relación entre la actividad laberíntico-propioceptiva o postural, por un lado, y la vida emocional por el otro. Tanto influye el tono sobre la emoción como ésta sobre el tono; por supuesto, los laberintos intervienen desde muy temprana edad sobre el tono y la postura, por influencia de estímulos provenientes de las vísceras y las mucosas y en forma secundaria de la piel.*

La vida afectiva, en consecuencia, tendría un sustrato orgánico que, para H.Wallon, estaría establecido sobre funciones tónico-laberínticas y posturales.

Equilibrio y afectividad. Reacción de prestancia. *Al mismo tiempo que se constituyen las sinergias tónicas parciales se establecen las sinergias generales, que conducen al equilibrio corporal. El movimiento en el espacio (desplazamiento, gateo, marcha) permite la adquisición del espacio ambiental, lo que se logra por la preparación del aparato locomotor con base al tono (postura y equilibrio) y a la vida emocional. Sin la intervención de las funciones propioceptivas no podría existir la estabilidad requerida para la acción, ni la noción del propio cuerpo y la constitución de la personalidad.*

Una vez obtenida la conservación del equilibrio puede observarse de acuerdo con H.Wallon, el despertar de actitudes relacionadas con la proximidad o la presencia del otro: esto es lo que H.Wallon llama sensibilidad de prestancia.

Representaciones e imitaciones: Otro de los puntos tratados por H.Wallon se refieren a las representaciones. Para esto se basó en las reacciones circulares, señalando que todo movimiento suscita efectos que se transforman en causas reiteradas del mismo movimiento; los efectos pueden llegar a modificar el medio y dar origen a imágenes mentales en el niño que actúa. Por eso, para él, la representación puede ser definida como el gesto capaz de modificar el mundo exterior, simplemente se reitera en actividades posturales esto sería el origen de la imitación, que daría la primera forma de conciencia subjetiva y permitiría acomodarse a las actitudes e intenciones de otros individuos.

Perseveraciones y ecopraxias: H.Wallon diferencia la perseveración de la imitación estableciendo que ella compromete a la motricidad, ya que se alteran los movimientos que tienen a repetirse. En el movimiento normal existiría una imposición del pensamiento al gesto, pero en la perseveración el pensamiento no logra liberarse de la etapa sensoriomotriz. La ecopraxia es una secuencia de un modelo y sólo después de la repetición se ubica en las impresiones personales, mientras que la imitación da una impresión personal desde un comienzo.” (33) Como se puede observar en cada momento del desarrollo motor explicado por H.Wallon está presente la parte afectiva, emocional y la interacción con el medio o la proximidad con el otro, factores que son de gran importancia para el desarrollo de los niños y niñas, y que por desgracia no se observa dentro de los grupos que son atendidos en mi práctica docente, H.Wallon confirma en la cita anterior la importancia de que los padres intervengan con actividades que ayuden a estimular el desarrollo motor de sus hijos e hijas y que dicha intervención será la base de su desarrollo futuro.

Me parece importante mencionar en éste momento las etapas en que según Wallon está dividido el desarrollo del niño:

- *Estadio de impulsividad motriz, contemporánea de nacimiento: los actos son simples descargas de reflejos o de automatismos.*
- *Estadio emotivo: las primeras emociones se manifiestan por el tono muscular y función postural. Las situaciones se reconocen por la agitación que producen.*
- *Estadios sensoriomotor: coordinación mutua de diversas percepciones (andar, formación del lenguaje...)*

(33) Martínez F. Ma. Del Pilar, García G. Ma. Carmen y Montoso M. Juana Ma. *Primeros pasos en psicomotricidad*, ed. Nancea Madrid, 1988, pp. 15-20

En esta etapa se ha notado más atraso en los niños atendidos y los padres comentan que no hablan bien, se caen con facilidad y diversas situaciones que permiten confirmar que los niños y niñas no cuentan con la coordinación de sus movimientos y por lo tanto requieren estimulación e intervención de manera práctica principalmente en el desarrollo motor.

- *Estadio proyectivo: aparición de la movilidad intención dirigida hacia un objeto.*
Situación que también se observa carente en algunos niños principalmente de tres y cuatro años ya que aún no miden distancia del objeto que quieren tocar y no tienen noción del espacio, además de no hablar bien.

- *Estadio del personalismo: conciencia y posterior afirmación y utilización del Yo.*

En todos estos estadios el dinamismo motor está estrechamente vinculado a la actividad mental: desde el acto motor hasta la representación mental se suceden la totalidad de los niveles, es decir, todos los escalones de relaciones entre organismo y el medio que le rodea.” (34)

Me parece de vital importancia revisar a otros autores que me den elementos teóricos sobre lo que es la Motricidad y su desarrollo: **Hernández Vázquez Rosa María, Ramos García Elvia Teresa, Rojas Aranda Teresa** mencionan lo siguiente sobre la evolución del desarrollo psicomotor:

La evolución del desarrollo motor se analiza a través de distintas manifestaciones del movimiento:

- *la flexibilidad muscular*
- *el equilibrio en inmovilidad y en los saltos*
- *la independencia de los de los grupos musculares*
- *la coordinación de movimientos simultáneos*
- *la habilidad sensorio motor*

Motricidad fina:

- *es capaz de puntear con un punzón siguiendo una raya marcada*
- *dobla papel en dos pliegues*
- *sabe utilizar la tijeras para recortar*
- *realiza con el lápiz trazos concretos*

(34) P. Vayer, *El niño de dos a cinco años en Educación Psicomotriz: El dialogo corporal (Acción educativa en el niño de dos a cinco años)* Ed. Científicos Médicos, Barcelona 1997. 3-20

- *recorta tiras de papel con los dedos*
- *modela con pasta algún objeto sencillo: un caracol, un avión.*
- *Hace correctamente bolitas de papel*
- *Realiza con el lápiz trazos concretos como estos www*
- *Sabe abrir un dedo de la mano y cerrar al mismo tiempo el mismo dedo de la otra mano, repitiendo el ejercicio alternativamente*

Motricidad gruesa:

- *anda en puntillas*
- *es capaz de saltar al estilo de las ranas*
- *anda sobre un pie unos segundos*
- *salta alternativamente sobre uno y otro pie*
- *sabe hacer botar la pelota*
- *realiza la voltereta hacia delante*
- *coge la pelota con las manos cuando se le tira*
- *sabe botarla*
- *puede andar sobre una tabla*
- *salta tres peldaños de la escalera*

Comenzaré a conceptualizar los elementos que influyen en el desarrollo motor de los niños y las niñas, me parece importante retomarlos, ya que son la base de las actividades que se realizarán dentro de la propuesta, porque cada actividad estará favoreciendo cada uno de los elementos que se mencionaran a continuación.

“TONO. Designa y caracteriza el estado de un músculo, la actividad tónica es una actividad muscular sostenida, que prepara para la actividad motriz. La finalidad de esta contracción sostenida es la que va a servir de telón de fondo a las actividades motrices y posturales. El tono en relación con el desenvolvimiento de la motricidad, está regulado por el cerebelo. Podemos diferenciar tres tipos de tono muscular:

- *Tono muscular de base: entendido como estado de contracción mínima del músculo en reposo.*
- *Tono Postural: es el tono de actitud o mantenimiento que lucha contra la fuerza de la gravedad, y da lugar a un estado de pre acción de los distintos movimientos y modificaciones posturales.*

El buen funcionamiento tónico facilitará el ahorro energético en la actitud postural, tanto estática como dinámica.

POSTURA: La postura estará directamente relacionada con el tono, constituyendo una unidad tónico-postural, cuyo control facilita la posibilidad de canalizar la energía tónica necesaria para realizar los gestos, prolongar la acción o llevar el cuerpo a una posición determinada. Este control depende del nivel de maduración de la fuerza muscular y de las características psicomotrices del individuo, facilitando a su vez, el equilibrio corporal.

EQUILIBRIO: El equilibrio es un elemento esencial para la toma de conciencia corporal, pues sería imposible para el ser humano realizar cualquier acción de movimiento orientado y preciso, si no existiera el control permanente y automático de la equilibración corporal. Debemos considerar la actitud equilibradora como parte integrante de la manifestación postural, así como estar presente en el resto de las habilidades motrices, ya que los sistemas responsables de organizar y sustentar el equilibrio son estimulados de forma constante en todas las actividades físicas. Una mala actitud equilibradora puede provocar desde la distracción de la atención, la pérdida de conciencia en la movilidad de algunos segmentos corporales, así como un exceso de gasto de energía que influirá negativamente en el desempeño de las actividades que se estén realizando.

- Equilibrio estático: Es el control de una postura sin desplazamiento, dentro del equilibrio estático podemos considerar el equilibrio después del movimiento.*
- Equilibrio Dinámico: es el que se establece cuando nuestro centro de gravedad sale de la verticalidad del cuerpo, y tras una acción equilibrante, vuelve sobre la base de sustentación.*

ESQUEMA CORPORAL. El cuerpo es el primer medio de relación que tenemos con el mundo que nos rodea. Por ello, cuanto mejor lo conozcamos, mejor podremos desenvolvernó en él. El conocimiento y dominio del cuerpo, es el pilar a partir del cual el niño construirá el resto de aprendizajes. Este conocimiento del propio cuerpo supone para la persona un proceso que irá desarrollando a lo largo del crecimiento. El concepto de esquema corporal en cada individuo va a venir determinado por el conocimiento que se tenga del propio cuerpo. El niño en un comienzo siente su cuerpo como un todo difuso, pasando después a otra fase, en la que a través del movimiento vive su cuerpo y el del otro como si fuesen lo mismo. Más tarde comprende que los distintos miembros del cuerpo pertenecen a un todo que es el cuerpo del sujeto. El

esquema corporal le da al sujeto la conciencia de ser él; esa autoconciencia del propio cuerpo es la base para la autoafirmación de uno mismo como persona y de las capacidades personales. Partiendo de los principios de desarrollo céfalo-caudal y próximo distal que nos vienen a decir que el niño tiene una evolución corporal que comienza por los segmentos corporales de la cabeza y este control irá pasando progresivamente hacia las extremidades (céfalo-caudal) al igual que domina antes los segmentos corporales próximos a su tronco y evolucionará hacia sus segmentos más distales, manos y pies (próximo distal)

Podríamos concluir que el esquema corporal es la toma de conciencia de la existencia de las diferentes partes del cuerpo y de las relaciones recíprocas entre éstas, en situación estática y en movimiento, y de su evolución con relación al mundo externo.

LATERALIDAD. El proceso de lateralización tiene una base neurológica, y es una etapa más de la maduración del sistema nervioso, por el que la dominancia de un lado del cuerpo sobre el otro va a depender del predominio de uno u otro hemisferio. En este sentido se considera a una persona diestra cuando hay predominancia del hemisferio izquierdo y una persona zurda cuando la predominancia es del hemisferio derecho. Un factor que hay que señalar cuando nos estamos refiriendo a la lateralidad, es su relación con el espacio. El niño desde un primer momento, va a ir definiendo su lateralidad, va a ir adoptando una preferencia funcional por unos segmentos sobre otros, y esto le va a ir permitiendo diferenciar dónde va a estar la derecha y la izquierda con relación a su cuerpo, y más tarde la derecha y la izquierda con relación al compañero, lo que va a permitir conformar la base de la orientación y estructuración espacial.

Lateralidad es el dominio funcional de un lado del cuerpo sobre el otro y se manifiesta en la preferencia de servirnos selectivamente de un miembro determinado (mano, pie, ojo, oído) para realizar actividades concretas.

RESPIRACIÓN. La respiración está presente desde el momento que nacemos hasta nuestra muerte y aparentemente nada hay más banal que la respiración. La educación motriz no podría prescindir de la respiración, ya que es la base esencial del ritmo propio del individuo, y ésta con su ritmo, es una función esencial en la construcción de una imagen de sí, en la que no está ausente la estructura corporal. Por todo ello, la interiorización del proceso respiratorio acercará un poco más al niño al conocimiento

de su propio cuerpo, y a los fenómenos que en él tienen lugar, a la vez que permitirá una mayor resistencia al esfuerzo físico.

RELAJACIÓN. Es un medio por el cual el niño irá interiorizando su idea de cuerpo; gracias a que durante las sesiones de relajación, estará localizando diversos segmentos corporales, aprenderá a controlar y diferenciar la tonicidad muscular de esos segmentos, a adoptar posturas equilibradoras que le permitan una buena ejecución, a respirar correctamente para relajarse, etc. En definitiva, la relajación ayudará al niño a una mejor toma de conciencia de su propio cuerpo. La relajación disminuye la tensión muscular y esto a su vez va a hacer que uno se sienta mejor en su cuerpo, con lo que la relajación no sólo estará influyendo sobre el cuerpo físico, sino también sobre el cuerpo emocional.” (35)

Los elementos que acabamos de revisar son parte fundamental del desarrollo de la psicomotricidad en los niños y niñas, de ahí la importancia de hacer mención de cada uno de ellos, y más aún porque se observan diversas limitaciones al respecto, dentro de los grupos que se atienden.

Dentro de este análisis me parece importante resaltar que influencia tiene la psicomotricidad sobre las diferentes áreas de desarrollo de los niños y niñas, por lo que retomare lo que menciona **Jean Marie Tessel**, al respecto:

*“**Sobre el rendimiento escolar:** El niño que no conoce su esquema corporal y cuya orientación espacial es deficiente, encuentra dificultad en adquirir determinados automatismos necesarios para su aprendizaje escolar. Por ejemplo: la idea de antes – después, o la de izquierda-derecha necesaria para distinguir las letras b y de o p y q. Un niño libre de problemas psicomotores, automatiza inmediatamente cualquier movimiento y, a su vez adquirido el automatismo, puede ocupar sus facultades mentales en otra cosa. Al no estar estas facultades concentradas en el movimiento de sus pies, el niño puede, fácilmente, mirar por la ventana mientras desciende una escalera. En cambio un niño que no se halle en condiciones de automatizar sus movimientos, debido a una perturbación psicomotriz, deberá ocupar todas sus facultades en la acción de descender la escalera sin caer. No podrá ver por la ventana.*

(35) Hernández Vázquez, Rosa María, Ramos García, Elvia Teresa, Rojas Aranda, Teresa “Cómo favorecer la psicomotricidad en el preescolar” p.123

De ahí anotaciones incompletas.

De ahí comprensión disminuida de las lecciones.

*De ahí problemas de aprendizaje.” (36)*Lo mencionado anteriormente me remite a que muchas mamás se acercan solicitando ayuda para los problemas de aprendizaje de sus hijos e hijas, sin embargo en lo último que piensan que sea la razón es la falta de conocimiento de su esquema corporal, siendo está una razón más de que se considere dificultad, al igual que la autora, pienso que todo tienen un inicio y que de él depende todo lo que venga después y si no hay una psicomotricidad bien desarrollada afecta en todo el desarrollo del niño, como lo continua explicando la autora, haciendo referencia a la inteligencia:

“La psicomotricidad ejerce una influencia dominante sobre el consciente intelectual. Está demostrado que en la base de la inteligencia se encuentra la suma de las experiencias físicas de débil tensión energética vividas por el individuo.” (37)

Sobre la afectividad: *“la psicomotricidad puede mejorar la adaptación del niño con el medio, con su familia, por lo que favorece su afectividad, se siente integrado, querido, en el momento que tiene pequeños logros.” (38)* Me parece muy importante lo que menciona esta autora por que me doy cuenta de que la psicomotricidad no esta apartada de la afectividad, aunque aún hay mucho por hacer con los padres de familia, hacerles conscientes de que la psicomotricidad influye en todos los aspectos de la vida del niño y por lo tanto la trascendencia de no estimularlo, y principalmente que entiendan lo importante de su intervención de manera positiva no reprimiendo ni limitando al niño.

Como hace referencia **Samuel Alcalde** al mencionar que: *“Reprimir de continuo la actividad del niño con el miedo o con castigos en la primera niñez es negativo, hasta tal punto, que las rígidas prohibiciones para tocar objetos pueden conducir a una mutilación de la inteligencia y de su funcionamiento y hasta una inhabilidad para adquirir el lenguaje hablado. Los padres muy ansiosos (ante cualquier golpear de su hijo, exageran el porrazo y se asustan tanto que atemorizan al niño) o poco pacientes, a quienes irrita el constante movimiento de sus hijos, deben saber que prohibírselo puede acarrear otra clase de problemas: el niño percibirá esa ansiedad de los padres y empezará a perder confianza en sí mismo para moverse y actuar solo.” (39)*

(37)(38)(39) Tasset Jean Marie, “Teoría y práctica de la psicomotricidad” Ediciones Paidós. Pp. 15-29

Por último, unas palabras de **Selma Fraiberg**, que refuerzan lo que hemos analizado hasta aquí: *“Las actividades corporales son una necesidad vital para el niño pequeño y si se le somete a demasiadas restricciones en su necesidad de movimiento, se crea una irritabilidad de carácter, estallidos de temperamento y conflictos entre el niño y sus familias que después requieren mucho tiempo para que se suavicen o desvanezcan y que pueden evitarse fácilmente si sabemos aproximarnos con tacto a las necesidades del niño:”* (40) Yo agregaría que no sólo provoca limitantes en las relaciones con su familia sino con todo lo que le rodea y persistirá hasta que sea adulto, y es sobre esto que hay que hacer reflexionar a los padres sobre **¿qué tipo de adultos estamos formando?**

Una vez que se revisó la teoría en la que basará la propuesta de innovación, se realizarán algunos supuestos que apoyarán la realización de dicha propuesta y guiarán el cumplimiento de los propósitos, que al final de la puesta en marcha de la alternativa, se verificarán y se tomarán como referencia para también cotejar el cumplimiento de los objetivos.

3.2. SUPUESTOS.

- ❖ Los padres que proporcionan a sus hijos ambientes estimuladores, con actividades específicas a cada uno de ellos, ayudan a que se desarrollen de manera integral.
- ❖ Los padres y madres de familia deben conocer las distintas manifestaciones del movimiento para que tengan una mejor intervención en el desarrollo psicomotor de sus hijos e hijas.
- ❖ Al favorecer a los niños y niñas en el desarrollo psicomotor a su vez están favoreciendo las demás áreas de desarrollo.
- ❖ Los padres al realizar actividades de intervención en casa favorecen la interacción familiar, fortaleciendo los lazos afectivos.
- ❖ Para el niño que ha desarrollado su psicomotricidad, socializar le será más fácil; será un niño o niña seguro de sí mismo y con una autoestima alta.

(40) Tasset Jean Marie, *“Teoría y práctica de la psicomotricidad”* Ediciones Paidós. Pp. 15-29

Ahora con base en estos supuestos se plantearán los propósitos que se pretenden alcanzar con la puesta en práctica de la alternativa de innovación:

3.3.- PROPOSITOS:

- I. Enriquecer los saberes de los padres sobre los aspectos que influyen en el desarrollo psicomotor de sus hijos e hijas, a través las diferentes actividades que se realicen durante el taller.
- II. Sensibilizar a los padres y madres de familia sobre la importancia de su intervención en el desarrollo psicomotor de sus hijos e hijas, a través de sesiones teóricas y prácticas empleando técnicas que les permitan entender el desarrollo de sus hijos.
- III. Promover que los padres de familia den seguimiento en su casa con acciones cotidianas, a las actividades que se realicen dentro de las sesiones, a través la motivación y el compromiso.

3.4.- PLAN DE ACCIÓN.

Tomando en cuenta que un curso- taller es un conjunto de actividades de educación continua en donde se combinan estrategias, aprendizajes y enseñanza, que pretende que los asistentes desarrollen habilidades para realizar ciertas actividades; y que en éste se promueve la discusión, el análisis y la reflexión que mejoren las capacidades individuales, además de ser espacios de capacitación y mejora. Se desarrollará un curso-taller para la parte operativa del presente trabajo basado en los propósitos que se pretenden alcanzar mencionados con anterioridad. Dicho curso taller estará dirigido a 10 padres de familia y será organizado y dirigido por la autora del presente escrito.

El curso-taller se trabajará durante tres meses, está organizado en 9 sesiones, que se llevarán a cabo de manera semanal con duración de hora y media (aproximadamente).

Las sesiones se dividirán en tres fases (Inicio, Desarrollo y cierre) que facilitarán el desarrollo de las mismas. Durante el Inicio se realizará una devolución de las actividades realizadas sesiones anteriores y los aprendizajes adquiridos durante éstas. Posteriormente se aplicarán técnicas de integración que permitan introducir al tema que se analizará durante el desarrollo.

El Desarrollo como su nombre lo dice consiste en el análisis del tema central, durante éste momento también se realizan técnicas o ejercicios que permiten clarificar los conceptos y ejemplificar de manera práctica los contenidos. Para finalizar, el cierre, en el cual se recuperan todos los comentarios de los padres sobre lo que se trabajo durante la sesión, de igual manera se realizará algún tipo de actividad de movimiento a través de la cual se reflejen los aprendizajes adquiridos por los participantes.

Cabe mencionar que al final de cada sesión se emplearán distintas estrategias que reflejen los avances del trabajo realizado. Y al final del taller se aplicará un instrumento en el que se recuperen los aprendizajes adquiridos y los resultados finales del curso-taller. Tomando esté cuestionario como apoyo a la evaluación del mismo.

A continuación se presenta de manera general la organización de las sesiones:

SESIÓN I.- La primera sesión será de presentación y se analizará el concepto de psicomotricidad.

INICIO: Durante está primera fase se les dará a conocer el objetivo y se realizará una actividad de presentación e integración del grupo llamada: *¿Te gustan tus vecinos?*

DESARROLLO: Está etapa se basará en la sensibilización de los padres de familia a través de un *Rally de psicomotricidad* que permite comprender las limitaciones que tienen los niños y niñas si no se les estimula. Además de que se analizará el concepto de psicomotricidad rescatando los conocimientos previos de los padres.

CIERRE: Se realizará una actividad llamada *¿Qué me llevo?* para rescatar los aprendizajes adquiridos por los padres durante la sesión.

SESIÓN II.- Durante está sesión se trabajará el tema de esquema corporal.

INICIO: Se realizarán dos actividades durante el inicio, la primera para recuperar los conocimientos de los padres y la segunda consta de una técnica de integración "*La narración*" relacionada con el tema de esquema corporal.

DESARROLLO: Está etapa se divide en dos partes: la parte teórica en la que se trabajará el concepto de esquema corporal y los factores que influyen en su desarrollo y la segunda es la parte práctica en la que se realizarán tres actividades que ayudarán

a los padres de familia a comprender de manera vivencial la utilidad y beneficios de la integración del esquema corporal. Las actividades son: *“La danza de la hoja”, “Los animales”, “El circo”*.

CIERRE: Se plasmarán en un papel bond los aprendizajes adquiridos y las sugerencias para las demás sesiones.

SESIÓN III. Está sesión será totalmente práctica como continuación del tema esquema corporal.

INICIO: Se dividirá en dos actividades una de recuperación de lo realizado en la sesión anterior y la segunda constará de una canción de integración *“esté es mí cuerpo”* que favorecen el desarrollo del esquema corporal.

DESARROLLO: Se realizarán dos actividades en donde se reflejará el cómo tiene desarrollado el esquema corporal el padre de familia y les servirán para que a su vez ellos estimulen a sus hijos. Las actividades son: *Circuito de obstáculos, Figuras y oficios* entre cada una de ellas se realizará una plenaria para recuperar ideas y sentimientos.

CIERRE: Se realizará una Técnica de cierre: *“Caricaturas presenta...”* con la finalidad de retomar los aprendizajes adquiridos durante ésta sesión.

SESIÓN IV.- Tema a desarrollar durante está sesión *“Psicomotricidad Fina y gruesa”*

INICIO: Ejercicio de integración Canción: *“Pobrecito de mateo”*

DESARROLLO: En un primer momento se analizará el tema de Psicomotricidad Fina y gruesa, a través de tarjetas y lluvia de ideas, por otro lado se realizarán las siguientes actividades: *ejercicios de gimnasia cerebral, elaboración de “platillos voladores”, Canción: “pedro el conejito” y “Todo cabe en un hilo sabiéndolo acomodar”* todas ellas favorecen el desarrollo de la psicomotricidad gruesa y fina, durante los mismos se dará un espacio de reflexión.

CIERRE: Se realizará una plenaria y los asistentes contestarán en una hoja a las preguntas: *¿qué aprendieron? ¿Qué les gusto? y ¿qué sugiero?*

SESIÓN V.- Durante esta sesión se trabajará el tema de Noción del espacio.

INICIO: Actividad de integración. Técnica. *“salvavidas”*

DESARROLLO: En un primer momento se analizará concepto de noción de espacio a través de frases incompletas que se les darán a los padres de familia para que ellos ayuden a completarlas. Y en un segundo momento se realizarán los siguientes ejercicios de estimulación: *“Control remoto”, “Seguir el trayecto”*

CIERRE: A través de la lluvia de ideas se rescatan los comentarios, llevando a los padres a la reflexión sobre lo trabajado durante la sesión.

SESIÓN VI.- En esta sesión se trabajará el tema Noción de Tiempo y ritmo.

INICIO: Técnica de inicio para introducir al tema. *“Día y Noche”*

DESARROLLO: Se trabajará con los padres el desarrollo de noción del tiempo y ritmo con apoyo de carteles y lluvia de ideas, posteriormente se realizarán dos actividades la primera: *“Cuenta cuentos”* y la segunda: *“Sigue el ritmo”*

CIERRE: Se recuperan los comentarios de los padres sobre lo que sintieron y percibieron con las actividades realizadas.

SESIÓN VII.- El trabajo que se realizará durante la sesión será enfocada al tema *“Lateralidad”*

INICIO: Canción de introducción al tema. *“epo”*

DESARROLLO: Trabajo con padres a través de círculos de lectura y se realizarán tres actividades: *Canción “Los animales”, “Lanzando la pelota”, “El pañuelo”.*

CIERRE: Técnica de despedida *“espaldas mojadas”*

SESIÓN VIII.- Tema a trabajar durante esta sesión: Respiración y relajación.

INICIO: Técnica de Inicio *“Me tapo un ojo”*

DESARROLLO: Los padres de familia elaborarán un mapa mental para analizar el tema. Se realizarán dos actividades de estimulación: “*Juego del tren*”, “*Estiramiento y relajación*” al finalizar cada una de ellas se dará tiempo de una plenaria para ir enlazando las actividades físicas con el contenido del tema.

CIERRE: Escribirán en una hoja una relatoría que plasme lo aprendido durante la sesión y sus comentarios respecto a las actividades realizadas.

SESIÓN IX: Durante esta sesión se realizarán tres actividades: la primera de ellas: Elaboración de playeras, en segundo lugar se evaluará el taller y por último se entregarán las constancias de participación.

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Curso- Taller: “Taller teórico-práctico para padres de familia sobre el desarrollo psicomotor de los niños y niñas de 2 a 4 años”

FECHA	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	OBJETIVO	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	RECURSOS HUMANOS	RECURSOS MATERIALES	TIEMPO
SESIÓN I 5 de Sep.	Técnica de presentación: ¿Te gustan tus vecinos?	Qué los miembros del grupo se conozcan generando un ambiente de confianza y calidez.	* A través del juego se presentarán y comenzarán a aprenderse los nombres de sus compañeros, consiste en que sentados en círculo se le pregunta a un participante si le gustan sus vecinos, si contesta que sí se levanta todo el grupo y se recorren un lugar a la derecha y si contesta que no, nombrará a dos de los integrantes del grupo y se cambiarán con los que tiene a su lado izquierdo y derecho y la persona que está en medio tratará de ganar un lugar y así sucesivamente el que quede de pie le pregunta a otro.	- Responsable de módulo - Padres y madres de familia	- Gafetes - Sillas	10m
	Presentación del Curso-taller.	Dar a conocer el nombre del taller, los propósitos y la forma como se	* Se iniciará dándole a conocer a los presentes el Nombre del Taller: “Taller teórico-práctico para padres de familia sobre el desarrollo psicomotor de los niños y niñas de 2 a 4 años” de igual	- Responsable de módulo - Papás y mamás	- Carteles - Marcadores - Hojas -Lápices	10m

		trabajaré durante el mismo, recuperando las expectativas de los participantes.	manera se presentan los propósitos y la forma como está organizado el curso, haciendo mención de que las sesiones estarán organizadas para que sean prácticas en su mayoría. De igual manera se recuperan las expectativas de los padres de familia para retomarlas en la organización del taller.			
	¿Qué es psicomotricidad?	Qué los participantes conozcan el concepto de psicomotricidad.	* Concepto de psicomotricidad. Se iniciará el trabajo con una lluvia de ideas para rescatar las ideas previas de los padres sobre el concepto de psicomotricidad y a partir de lo que ellos comenten se estructurará un concepto que a todos quede claro.	-Responsable de módulo - Padres y madres de familia	- Carteles - Marcadores - Mensajes periféricos	20m
	Rally de psicomotricidad	Ejemplificar de manera práctica lo que viven los niños, sí no se les favorece su psicomotricidad.	* Se formarán dos equipos a los que se les explicará en que consiste un rally y se les presentarán las actividades a realizar durante el mismo, dichas actividades serán: - Ensartar - Recortar - Saltar	-Responsable de módulo - Padres y madres de familia	- Estambre - Aros - Diferentes obstáculos - Tijeras - Pelotas	10m

			<p>-Equilibrio</p> <p>Cada integrante del equipo escogerá la actividad que quiera realizar se organizan para ponerle nombre a su equipo, se les indica que la actividad seleccionada se realizará lo más rápido posible. Una vez que terminaron la actividad se realiza una pequeña plenaria en la que los padres expresen sentimientos y tomando en cuenta sus comentarios llevarlos a la reflexión.</p>			
	Rescate de los aprendizajes adquiridos en la sesión.	Recuperar los aprendizajes adquiridos por los padres, a través del intercambio de experiencias.	* Se realizará una técnica que se llama ¿Qué me llevo? En la que se expresan lo que aprendieron el día de hoy y lo que sugieren para posteriores sesiones.	-Responsable de módulo - Padres y madres de familia	- Hojas blancas - Lápices	10m
SESIÓN II 12 de Sep.	Devolución.	Recordar lo realizado la sesión anterior, a través	* A través de una lluvia de ideas se recuperan comentarios de los padres sobre el trabajo realizado la sesión anterior.	-Responsable de módulo		5m

		de comentar lo que aprendieron.		- Padres y madres de familia		
	Técnica de inicio: "La narración"	Formar equipos y generar un ambiente de confianza.	* Consiste en que mientras el grupo camina alrededor del salón se les lee una historia en donde se indica realizar varios movimientos con diferentes partes del cuerpo, se inicia la narración de la siguiente manera: <i>" Este es un país donde las personas caminan en cuncillas y también saltando van con una mano por delante y otra por detrás, donde les gusta descansar y apoyarse en el de atrás, aplaudiendo y gritando están y a veces están tristes y les da por llorar y cuando escuchan el número...(se menciona un numero) todos se reúnen a trabajar y un gran aplauso se dan"</i>	-Responsable de módulo - Padres y madres de familia	- Narración por escrito	5m
	Trabajo en equipos.	Clarificar el concepto de Esquema Corporal a través del trabajo	*Y una vez formados los equipos entre todos comentarán para ellos que es o a que se refiere el esquema corporal y una vez que hayan	-Responsable de módulo - Papás y mamás.	- Carteles - Marcadores - Mensajes periféricos	10m

		en equipos, recuperando los saberes previos de los padres.	realizado sus conclusiones lo comentarán en plenaria.			
	Trabajo práctico: “La danza de la hoja”	Seguir el ritmo de la música con una hoja realizando diferentes movimientos con todo el cuerpo.	* Se les proporciona a cada integrante del equipo una hoja de color y se les dice que seguirán las instrucciones del facilitador, primero se les pide que se muevan al ritmo de la música bailando con su hoja, pasándola de una mano a otra, después se les pide que la detengan con las piernas y que igual sigan bailando. Después se les pide que arruguen su hoja haciendo una bola y cuando la música es suave la avientan hacia arriba y si la música sube de tono la avientan más alto sin que se les caiga o pierdan el equilibrio. Al ritmo de la música se les acerca un cesto y depositaran su pelota en él. Se realiza una reflexión de la actividad	-Responsable de módulo - Padres y madres de familia	- Hojas de colores - Música -Grabadora - Cesto	15m
	“Los animales”	Identifiquen los diferentes movimientos y	* De igual manera con la música de fondo se les explica que el facilitador les dirá diferentes animales y que ellos tendrán que hacer los	-Responsable de módulo - Padres y	- Música - Grabadora	15m

		ritmos que se pueden hacer con las partes del cuerpo.	movimientos que correspondan a cada uno. Se inicia con una mosca por lo que tendrán que imitarla con diferentes movimientos; después serán pollitos, gallina, conejos, tortugas, etc. Se comenta el sentir de los padres al finalizar la actividad.	madres de familia		
	"El circo"	Qué reconozcan las capacidades de su cuerpo para realizar diferentes actividades.	* De pie en círculo se les pregunta que elementos componen un circo, una vez que lo hallan comentado se les dice que se imaginen que son parte de él y que hoy es el día de hacer limpieza a todo el circo y que todos debemos cooperar, se revuelven al ritmo de la música y cuando se les dice "Limpieza" todos corren a hacer la limpieza de lo que ellos quieran, pero deberán imitar los movimientos necesarios y de los utensilios que se necesitan para lo que tengan que limpiar. Después de repetir varias veces lo anterior, se les dice que vamos a descansar y que hay que revisar si las jaulas están bien cerradas y se les dice que no las cerraron y que	-Responsable de módulo - Padres y madres de familia	- Música	15m

			el león los va a corretear y se les hace correr; para concluir la actividad se rescatan comentarios empatando lo realizado con el tema de esquema corporal.			
	Recuperación de los aprendizajes adquiridos en la sesión.	Rescatar los aprendizajes adquiridos y sugerencias de los padres.	*Se pegara un papel bond en la pared y se les pedirá que pasen a plasmar lo que aprendieron y lo que cambiarían de la sesión de hoy.	-Responsable de módulo - Padres y madres de familia	- Marcadores - Cinta adhesiva	10m
SESION III 19 de Sep.	Devolución	Recuperar los comentarios escritos por los asistentes.	*Se dará lectura a los comentarios escritos por parte de los integrantes del grupo para que conozcan los aprendizajes adquiridos por todos y recuerden lo abordado la sesión anterior.	-Responsable de módulo - Padres y madres de familia	- Papel bond	05m
	Canción de integración	Generar un ambiente de confianza	* Se inicia la sesión cantando <i>“Con mi cabecita, con mi cabecita pienso yo, con mis ojitos, con mis ojitos con mis ojitos veo yo, con mi boquita, con</i>	-Responsable de módulo - Padres y	- Canción	05m

	“esté es mi cuerpo”	introducir al tema.	<i>mi boquita canto yo, con mis bracitos, con mis bracitos abrazo yo, con mis manitas, con mis manitas aplaudo yo, con mis piernita, con mis piernitas marchó yo...</i> ” Al momento de cantarla se van haciendo diferentes movimientos de cuerpo para identificar su esquema corporal.	madres de familia		
	Circuito de obstáculos	Estimular el desarrollo del esquema corporal a través de diversas actividades en las que los asistentes identifiquen lo que puede hacer con su cuerpo.	* Se colocarán diversos obstáculos alrededor del salón como: aros, sillas mesas, cajas, pelotas etc. El padre de familia recorrerá todo el circuito de diferentes maneras como él o ella lo decidan: saltando. Girando, trepando, arrastrando corriendo, caminando, etc. Como se le ocurra. Se cierra la actividad recuperando sus comentarios.	-Responsable de módulo - Padres y madres de familia	- Sillas - Mesas - Cajas - Diversos obstáculos que se encuentren en el aula.	20m
	Figuras y oficios	Estimular el desarrollo del	*El padre de familia escogerá un oficio o una figura de las que se le mostrarán en unas tarjetas	-Responsable de módulo	- Tarjetas con	15m

		esquema corporal a través de diversas actividades.	y del que escojan realizarán los movimientos que le corresponda a cada uno y el resto del grupo adivinará de que oficio y/o figura se trata.	- Padres y madres de familia	oficios y figuras	
	Plenaria	Recuperar el sentir de los participantes al realizar cada una de las actividades. A demás de rescatar sus aprendizajes.	*Al final de cada actividad se realizará una lluvia de ideas para recuperar los comentarios de los padres, respetando y escuchando de manera atenta y empática a cada uno de ellos.	-Responsable de módulo - Padres y madres de familia		10m
	Técnica de cierre: "Caricaturas presenta..."	Rescatar los aprendizajes adquiridos durante esta sesión.	*Consiste en que cantando "caricaturas presenta nombres de..." mientras se dice lo anterior se dan dos palmadas en las piernas y dos aplausos y así sucesivamente sin perder el ritmo y se pide que el grupo mencione el nombre de diferentes objetos y/o actividades que tengan que ver con el	-Responsable de módulo - Padres y madres de familia		10m

			tema y lo realizado durante la sesión, a través de movimientos coordinados de los brazos y manos dirán lo aprendido en el día de hoy.			
SESION IV 26 de Sep.	Devolución	Recuperar los aprendizajes y comentarios de la sesión anterior.	*A través de la lluvia de ideas se retomará lo analizado en la sesión anterior, cada participante comentará lo que recuerda de la sesión anterior.	-Responsable de módulo - Padres y madres de familia		05m
	Técnica de inicio: Canción: "Pobrecito de mateo"	Introducir al tema de "psicomotricidad fina y gruesa"	*Se inicia con una canción llamada "Pobrecito de mateo" que le permite al adulto mover diversas partes del cuerpo, según lo indica la canción: <i>"Pobrecito de Mateo un camión lo atropello, fue tan duro el golpazo que un brazo le rompió..."</i> y caminando en círculo los padres se moverán con el brazo doblado y se repite la canción <i>"Pobrecito de Mateo un camión lo atropello, fue tan duro el golpazo que una pierna se rompió..."</i>	-Responsable de módulo - Padres y madres de familia	- Canción	05m

			y avanzarán simulando una pierna rota, mencionando cada vez diferente parte del cuerpo y se moverán de acuerdo a lo que se diga en la canción.			
	Tema “psicomotricidad fina y gruesa”	Clarificar en los padres de familia el proceso por el cual se desarrolla la psicomotricidad fina y gruesa y sus características.	* Se desarrollará el tema de de psicomotricidad fina y gruesa con ayuda de tarjetas que los padres relacionarán entre si para que sean ellos lo que analicen el tema de acuerdo a lo que diga la tarjeta. Recuperando siempre sus comentarios y experiencia. Formando al final un mapa conceptual.	-Responsable de módulo - Padres y madres de familia	- Tarjetas con diferentes conceptos y aspectos del tema. - Cinta adhesiva. - Mensajes periféricos	20m
	Ejercicios de gimnasia cerebral.	- Realizar ejercicios en los que utilicen la	*Ejercicios de Gimnasia Cerebral, dichos ejercicios constan de diferentes movimientos de los dedos de las manos de manera coordinada,	- Responsable de módulo		5m

		psicomotricidad fina y la gruesa, para vivenciar lo analizado anteriormente.	primero levantan cuatro dedos con la mano izquierda y con la derecha levantan el pulgar a la voz de cambio invierten los movimientos, lo repiten varias veces hasta que les salga bien, después con la mano izquierda levantan tres dedos y con la derecha hacen una “pistola” con los dedos e igual a la voz de cambio invierten, también se repite hasta que les salga. Otro es tocarse la nariz con la mano izquierda y con la derecha la oreja izquierda y a la voz de cambio la mano derecha tocará la nariz y la izquierda la oreja derecha, se repite también, con la finalidad de verificar la coordinación de las mamás asistentes.	- Padres y madres de familia		
	Platillos voladores.	Hacerle saber a los padres de familia que a través de actividades cotidianas se	* Los participantes elaborarán un platillo volador con tapas de plástico mediana, misma que decoraran con diferentes materiales, posteriormente se lo arrojarán uno al otro y le tratará de atinar a un “blanco”, esto les ayuda a	- Responsable de módulo - Padres y madres de familia	- Tapas de plástico - Papel de colores - Pintura - Pinceles - Resistol	20m

		puede estimular la psicomotricidad fina y gruesa.	su psicomotricidad gruesa y a la coordinación ojo-mano. Se recuperan experiencias y sentimientos de los asistentes al realizar la actividad.		- Cartulina con "Blanco" dibujado	
	Canción: "pedro el conejito"	A través de la canción el adulto estimulará los movimientos gruesos y finos.	*Al cantar realizan diferentes movimientos: <i>"Pedro el conejito tenia una mosca en la nariz, la pedro el conejito tenia una mosca en la nariz, la espanto, la espanto y voló, voló, voló..."</i> se van mencionando las diferentes partes del cuerpo donde se pare la mosca y se van realizando los movimientos que ejemplifiquen lo que menciona la canción.	- Responsable de módulo - Padres y madres de familia	- Canción	05m
	"Todo cabe en un hilo sabiéndolo acomodar"	Estimular la psicomotricidad fina (ojo-mano),	* Consiste realizar una pulsera y collar con sopas y cereales que se pueden ensartar. Al finalizar mostrarán el trabajo realizado.	- Responsable de módulo - Padres y	- Estambre - Cereales - Sopas	15m

		a través de elaborar una pulsera.		madres de familia		
	Actividad de cierre: Llenado de cuestionario.	Recuperar los aprendizajes y mejorar las actividades si es necesario.	*Se les proporcionará un cuestionario de tres preguntas ¿Qué aprendieron? ¿Qué les gusto? y ¿Qué sugieren?	- Responsable de módulo - Padres y madres de familia	- Cuestionario - Lápices	10m
SESION V 3 de Oct.	Devolución	Recuperar los aprendizajes adquiridos la sesión anterior, a través de comentarios de los padres Familia.	* A través de la lluvia de ideas se recuperan experiencias y comentarios sobre la sesión anterior además se les da a conocer la información obtenida del cuestionario aplicado.	- Responsable de módulo - Padres y madres de familia	- Cuestionario con la información sistematizada	05m
	Técnica de integración. "salvavidas"	Generar un ambiente de confianza a través del juego a la vez	*Consiste en revolverse caminando por todo el salón y a la voz de "salvavidas de... se indica el número de personas que se tendrán que juntar y formar un equipo que se ubicará sobre un papel pegado en el piso y las personas que no	- Responsable de módulo - Padres y madres de familia	- Papel de un metro cuadrado pegado en el piso.	10m

		que se forman equipos de trabajo.	alcancen a subirse al papel pierden y salen del juego, con está actividad se pretende que los padres comprendan a que se refiere la noción del espacio y se genera un ambiente agradable.			
	Desarrollo del tema "Noción del espacio	Informar a los padres sobre los aspectos que influyen en el desarrollo de la noción de espacio y realizar actividades en benéfico de éste	* El análisis del tema será a través de frases incompletas que se les darán a los padres de familia para que ellos de acuerdo a su experiencia ayuden a desarrollar los contenidos, dicha actividad permitirá el análisis del tema.	- Responsable de módulo - Padres y madres de familia	- Tarjetas con frases incompletas. - Mensajes periféricos	15m
	"Control remoto"	Sensibilizar al los padres sobre la importancia de tener la noción del espacio desarrollada.	* Se formarán parejas uno de los padres dará indicaciones al otro, para pasar por diferentes obstáculos ya sea una hilera de sillas, un túnel, etc. De igual manera le dirán que pasen por arriba, por abajo, por atrás, por en medio, etc. Y después invertirán los papeles para que los dos tengan oportunidad de vivirlo.	- Responsable de módulo - Padres y madres de familia	- túnel - sillas - mesas - diversos obstáculos	15m

	“Seguir el trayecto”	Desarrollar en los padres la noción del espacio	* Se pintan en el piso diferentes trayectos y lo seguirán caminando, saltando, a gatas, etc. Según lo indique el facilitador.	- Responsable de módulo - Padres y madres de familia	- Gises	10m
	Plenaria	Recuperar los comentarios de los padres sobre las actividades realizadas.	* A través de la lluvia de ideas se rescatan los comentarios, llevándolos a la reflexión.	- Responsable de módulo - Padres y madres de familia		15m
SESIÓN VI 10 de Oct.	Devolución.	Comentar lo aprendido la sesión anterior.	* A través de la lluvia de ideas se recuperan los aprendizajes previos.	- Responsable de módulo - Padres y madres de familia		05m
	Técnica de Inicio. “Día y Noche”	Generar un ambiente de confianza	* Sentados en círculo se asigna a una persona día y a la de a un lado noche y así sucesivamente, a la voz de “día” todos los que	- Responsable de módulo - Padres y	- sillas	05m

		integración para comenzar a trabajar.	son día cambian de lugar y cuando se grita “eclipse” todos cambian de lugar, está actividad ayuda a generar una dinámica agradable y tiene relación con la psicomotricidad gruesa de los padres.	madres de familia		
	Trabajo del tema: “Noción del tiempo y ritmo”	Clarificar conceptos y características de la noción de tiempo y ritmo.	* Se analizará el tema con apoyo de carteles y lluvia de ideas. Motivando siempre la participación de los padres y recuperando sus aprendizajes.	- Responsable de módulo - Padres y madres de familia	- Carteles - Mensajes periféricos	30m
	“Cuenta cuentos”	Que los padres de familia identifiquen la importancia de tener la noción de tiempo.	* Se brindará a las participantes tarjetas con dibujos de diversas actividades ejemplo: dormir, desayunar, ir a la escuela, trabajar, ver televisión, ir al supermercado, hacer ejercicio, etc., Y con ella elaborarán un cuento mismo que después contarán al resto del grupo. Al final de la actividad se llevará a la reflexión sobre la importancia de la noción de tiempo.	- Responsable de módulo - Padres y madres de familia	- Tarjetas con dibujos	20m
	“Sigue el ritmo”	Qué los padres de familia sigan el	* A cada integrante del grupo tomará un instrumento u objeto que haga ruido por ejemplo	- Responsable de módulo	- Sonajas -Maracas	15m

		ritmo con las diferentes partes del cuerpo y con distintos materiales que hagan ruido, para que identifiquen si tienen alguna limitación al seguir el ritmo.	sonaja, palitos, cascabel, tablas, semillas, botes, etc. Se les pedirá que cada uno nos de el ritmo a seguir por el resto del grupo, hasta que todos hayan tenido oportunidad de dictar el ritmo, a demás de que la persona que indique el ritmo también dirá que parte del cuerpo mover.	- Padres y madres de familia	-tambores - palitos de madera -panderos - fichas - cascabeles - botes, etc.	
	Plenaria.	Lograr la reflexión de los integrantes del grupo.	* Se recuperan los comentarios sobre lo vivido durante las actividades realizadas.	-Responsable de módulo - Padres y madres de familia		10m
SESIÓN VII 17 de Oct.	Devolución.	Comentar lo aprendido la sesión anterior.	*Se recuperan los aprendizajes y comentarios de los padres respecto a la sesión anterior, a través de la lluvia de ideas.	Responsable de módulo - Padres y madres de familia		05m
	Técnica de integración	Fomentar un clima de confianza e	* Al cantar se realizan diversos movimientos de manera coordina, esto permitirá integrar a los	- Canción		05m

	Canción "epo"	integración al mismo tiempo que se realiza una actividad de estimulación psicomotora.	padres a la temática del día, la canción dice así: <i>"epo y taitaiye, epo ytai taiye, epo itai tai, epo itukituki epo ituki tuki eh."</i> Se realizan movimientos de piernas brazos, palmada y chasquido de dedos.			
	Círculo de lectura sobre el tema "Lateralidad"	Qué los padres identifiquen como se desarrolla la lateralidad en sus hijos y ayuden a éste proceso.	*Se trabajará con círculos de lectura por equipos se les repartirá el material sobre Lateralidad y los leerán e intercambiarán comentarios y experiencia, al final lo expondrán a los demás equipos.	Responsable de módulo - Padres y madres de familia	- Material de lectura - Papel bond - Marcadores	30m
	Canción "Los animales"	Qué a través de la canción el padre se de cuenta de cómo esta desarrollada su lateralidad.	*Se mueve todo el grupo según lo indica la canción: <i>"El elefante, camina hacia delante, el cangrejo camina a hacia atrás, la hormiga camina de barriga, la tortuga de vueltas sin parar, el conejo saltando va y el león muy fuerte correrá..."</i>	- Responsable de módulo - Padres y madres de familia	- Canción	05m

	Lanzando la pelota.	Qué se trasladen en diferentes espacios sin perder el equilibrio.	* Se les proporciona una pelota la cual se la pasarán entre ellos con el pie izquierdo avanzando a un extremo del salón y después con el otro avanzando a otro extremo y después con la mano izquierda y con la mano derecha. Permitirá ubicar al padre en diferentes espacios sin perder el equilibrio y su lateralidad.	- Responsable de módulo - Padres y madres de familia	- Pelotas	10m
	El pañuelo	Estimular la lateralidad con ayuda de un pañuelo.	* Se les repartirán pañuelos de colores cada participante se colocará dos, uno en cada mano, de diferente color, el facilitador le dará indicaciones de movimientos que tienen que realizar dependiendo el color que les indiquen. El adulto reforzará y vivenciará cual es la mano derecha y los movimientos que puede realizar con ésta y de igual manera con la otra mano.	- Responsable de módulo - Padres y madres de familia	- Pañuelos de colores - Música suave	10m
	Técnica “espaldas mojadas”	Cerrar la sesión en un ambiente agradable y recuperar	* Se colocan de pie espalda con espalda y se les da la indicación de que a la voz de cambio se buscarán otra pareja y la persona que quede solo tendrá que compartir lo que aprendió en la sesión	-Responsable de módulo - Padres y madres de familia		10m

		comentarios de los padres.	y lo que le pareció la actividad. Y a sí sucesivamente hasta que hayan pasado todos.			
SESIÓN VIII 24 de Oct.	Devolución.	Comentar lo aprendido la sesión anterior.	* Se recuperan aprendizajes y comentarios de la sesión anterior.	-Responsable de módulo - Padres y madres de familia		05m
	Técnica de Inicio “Me tapo un ojo”	Favorecer la integración y dar una introducción al tema.	* Se ponen de pie y se muestra la secuencia de la técnica: <i>“me tapo un ojo, me tapo el otro, me tomo una oreja, me toco la otra, me toco el codo, me toco el otro, muevo la cintura, toco mi rodilla, toco la otra, muevo un pie y luego el revés”</i> Y conforme se va diciendo se van haciendo los movimientos que se indican.	- Responsable de módulo - Padres y madres de familia		05m
	“Respiración y relajación”	Rescatar los saberes de los padres y generar nuevos aprendizajes.	*Análisis del tema. Los padres de familia elaborarán un mapa mental sobre la información que ellos tengan sobre el tema. Y a través de comentarios el facilitador aclarará dudas y guiará el trabajo.	- Responsable de módulo - Padres y madres de familia	- Cartulinas - Marcadores	30m
	Juego del tren.	Lograr que el padre identifique	*A través de éste juego los participantes moverán varias partes de su cuerpo y alterarán su	- Responsable de módulo		10m

		los diferentes ritmos en su respiración y la controle.	respiración, una vez que están agitados se les hará notar como cambia su respiración y se realizarán respiraciones profundas y posteriormente se realizaran respiraciones pausadas, etc. con el fin de tranquilizar el ritmo. El juego consiste en que se forman todos haciendo la forma de un tren y se va repitiendo: <i>Ahí viene el tren, chucuchu, chucuchu, es de lo mejor, chucuchu, chucuchu, suena el silbato, pupuuu, y viene cargado de...</i> Se van mencionando las actividades que tienen que realizar por ejemplo: risas, abrazos, saltos, carreras, etc.	- Padres y madres de familia		
	Estiramiento y relajación	Que los padres conozcan algunas técnicas de relajación.	*Los padres se acostarán en unos tapetes, realizado lo anterior comenzarán a darse masajes en diferentes partes del cuerpo, se realizarán estiramientos de piernas, brazos espalda y respiraciones profundas hasta lograr la relajación,	- Responsable de módulo - Padres y madres de familia	- Tapetes - Pelotas de esponja	15m

			ayudándole a percibir la diferencia entre cada actividad y su estado de relajación, todo el masaje se realizará con una pelota de esponja.			
	Cierre de sesión	Recuperar los comentarios de los padres de familia	* Escribirán en una hoja una relatoría que plasme lo aprehendido durante la sesión y sus comentarios respecto a las actividades realizadas.	- Padres y madres de familia	- Hojas blancas - Lápices	10m
SESIÓN IX 31 de Oct.	Elaboración de playeras	Que la playera elaborada sea un recordatorio de las actividades realizadas en el taller y les hagan saber a sus hijos a través de este obsequio que asistieron al taller para beneficiarlos a ellos.	*Pintaran playeras con las huellas de las manos y de los pies de sus hijos y en otra pequeña las manos de papá y mamá para el niño o niña.	-Responsable de módulo - Padres y madres de familia y sus hijos e hijas	- Playeras - Pintura textil	30m

	Evaluación del taller	Verificar los avances y alcances del trabajo realizado a lo largo del taller, así como dar por terminadas las actividades.	*Se motivará a los padres a participar de manera verbal para expresar lo aprendido durante todo el taller. Posteriormente se llenará un cuestionario previamente elaborado en donde los padres plasmarán sus aprendizajes y la evaluación en general del taller.	- Responsable de módulo - Padres y madres de familia.	- Cuestionarios - Lápices	25m
	Entrega de constancias	Brindar un estímulo y agradecimiento a los padres asistentes.	* Se entregarán las constancias a los padres de familia.	- Responsable de módulo - Padres y madres de familia	- Constancias	10m

3.5.- VIABILIDAD.

El aplicar cualquier propuesta de innovación educativa requiere para su buen funcionamiento y principalmente para que se cubran los propósitos planteados, verificar que tan viable es su realización en tiempo y forma, es necesario que se analicen los aspectos que favorecerán su aplicación sin dejar de lado los obstáculos que pudieran presentarse en el desarrollo de las actividades, para prever cualquier situación que pudiera afectar el cumplimiento de los objetivos y más aún lograr que se tenga el impacto esperado dentro de la práctica docente y la vida de los niños y niñas.

Por esta razón es importante mencionar que para la elaboración del presente trabajo se tomaron en cuenta diversos factores que se presentaron en la práctica docente, en cada uno de los apartados desarrollados con anterioridad se considera que la propuesta planeada para dar solución al problema que se genera en la práctica cotidiana es lo suficientemente viable y aplicable dentro del contexto en el que se desarrolla mi labor educativa, se considera de esta manera ya que se cuenta con el personal y los materiales necesarios para su realización, además los padres y madres de familia a los que está dirigido el taller, están dispuestos a asistir y participar de manera activa dentro del mismo. Por otro lado las actividades planeadas están basadas en las características de dichos padres, razón de más para asegurar que el taller cubrirá en su mayoría los propósitos planteados. Cabe mencionar que las autoridades que rigen el desarrollo de mi práctica están enteradas y totalmente de acuerdo en que se realicen las actividades presentadas en el cronograma y apoyarán el desarrollo de las mismas.

Por último me gustaría mencionar que no basta con la intención de realizar el trabajo lo mejor posible, sino que se requiere de un compromiso personal que esté basado en los conocimientos adquiridos a lo largo de la licenciatura, teniendo siempre una visión a futuro de mejora continua.

3.6.- EVALUACIÓN.

Tomando en cuenta que de todo proceso educativo se obtienen diferentes resultados es necesario realizar una evaluación de los mismos, que permita tener una visión clara y objetiva de los avances y sobre todo del logro de los objetivos planteados. Para determinar los indicadores en lo que se basará dicha evaluación es necesario clarificar el concepto

“La Evaluación es un proceso continuo que permite conocer los avances obtenidos, comparar los resultados del trabajo en grupo, así como identificar y conocer la situación que presenta para regular los ritmos y estilos de intervención. La evaluación proporciona elementos que permiten la toma de decisiones, encaminadas a mejorar las formas de trabajo.”(41) De manera general en esta definición se refleja lo que es la evaluación y los beneficios que trae consigo, sin embargo es importante revisar el término de evaluación desde el enfoque dialéctico crítico, paradigma base de la elaboración del presente proyecto. Por lo que a continuación se presenta lo expuesto por Margarita Pansza en *“La evaluación constituye una empresa amplia y trascendente en la práctica docente que comprende:*

- *Clarificación de los aprendizajes que representan un buen desempeño en un campo particular.*
- *Desarrollo y empleo de diversas maneras de obtener evidencias de los cambios que se producen en los estudiantes.*
- *Medios apropiados para sintetizar e interpretar estas evidencias.*
- *Empleo de la información obtenida acerca de si los estudiantes progresan o no con el objeto de mejorar el plan de estudios y la enseñanza.*

Así la evaluación es un proceso eminentemente didáctico, se concibe como una actividad que, evidentemente planea y ejecuta, puede coadyuvar a vigilar y mejorar la calidad de toda práctica pedagógica. Es importante destacar que existe una relación muy estrecha entre los conceptos de aprendizaje, de enseñanza y evaluación. La evaluación del aprendizaje no puede ser propiamente objetiva ya que el proceso de evaluación no puede prescindir de la influencia del sujeto docente, quien es, el que delimita los objetivos y elabora los instrumentos.

Ángel Díaz Barriga, en *“Algunas hipótesis sobre la evaluación escolar”* menciona que es necesario explicitar la misma noción de aprendizaje, de conducta y de personalidad; puntualizar la dinámica del aprendizaje escolar y el significado y el valor del grupo en el mismo. Es necesaria una reconstrucción del discurso de la evaluación que inserte el estudio en la problemática de la comprensión y explicación de las causas del aprendizaje, de las condiciones internas y externas que lo posibilitaron, del proceso grupal en el que se insertó. Así serán docentes y alumnos quienes participen de manera privilegiada en la evaluación.

(41) *Manual de orientaciones técnico pedagógicas para la modalidad no escolarizada, 2002, SEP Dirección de Educación Inicial*

“La evaluación vista desde un íter juego entre unas evaluación individual y una grupal. Es un proceso que permite reflexionar al participante de un curso sobre su propio proceso de aprender, a la vez que permite confrontar este proceso con el proceso seguido por los demás miembros del grupo y la manera como el grupo percibió su propio proceso. La evaluación así concebida tendría a propiciar que el sujeto sea auto consciente de su proceso de aprendizaje.

La evaluación apunta a analizar o estudiar el proceso de aprendizaje en su totalidad, abarcando todos los factores que intervienen en su desarrollo para favorecerlo u obstaculizarlo; a inquirir sobre las condiciones que prevalecieron en el proceso grupal, las situaciones que se dieron al abordar la tarea, las vicisitudes del grupo en términos de racionalizaciones, evasiones, rechazos a la tarea, así como de interferencias, miedos, ansiedades, etc., elementos todos que plantean una nueva concepción de aprendizaje que rompe con estructuras o esquemas referenciales rígidos y que encauzan al grupo a nuevas elaboraciones del conocimiento”(42)

Bajo la perspectiva dialéctico crítica, el sentido de la evaluación reside precisamente en que está sea usada para despejar interrogantes, mejorar la efectividad o tomar decisiones en cuanto a la intervención educativa es decir, ha de ser ante todo útil y práctica. Útil porque la información que nos ofrezca debe servir para mejorar la práctica educativa es decir debe ser una información fácilmente aplicable y utilizable.

Y práctica por que debe de estar dirigida a la acción. El fin último de la evaluación es la mejora de nuestra labor educativa.

Como los mencionan los documentos revisados es importante verificar los avances del trabajo realizado para realizar los ajustes necesarios que permitan mejorar, es decir evaluar cada parte del proceso y al final realizar una evaluación general que refleje los conocimientos adquiridos y los logros obtenidos. Todo el proceso de evaluación se realizará con la intervención del grupo con el que se trabaja ya que también es importante que sean ellos mismos quienes hagan un recuento de lo aprendido y de los conocimientos reforzados, además de los cambios y avances que observan al

(42) Margarita pansza G. Esther Carolina Pérez J. Porfirio Moran O., Fundamentos de la Didáctica, Editorial. Gernika Tomol, 1986, pp. 196-200

intervenir de manera práctica y focalizada en el desarrollo psicomotor de sus hijos, es importante que también aprendan a evaluar los avances que van teniendo con sus hijos e hijas al realizar en casa las actividades que aprendan en el taller ya que cada sesión se les dejará una tarea que consistirá en poner en práctica los ejercicios realizados durante la sesión, con su ayuda se tendrá un seguimiento puntual de los avances que se tengan a lo largo de la puesta en práctica del proyecto de innovación. Cabe mencionar que al final de cada sesión se van recuperando los aprendizajes de los padres, a través de diferentes estrategias, y para tener mayor claridad y saber si se cubrieron los propósitos se llenará un instrumento de evaluación al final del taller.

Para que la evaluación sea objetiva y concreta se basará en indicadores que guíen su elaboración, dichos indicadores se enlistan a continuación:

- El facilitador adapta cada actividad y las temáticas a las necesidades e intereses de los asistentes al taller.
- Los contenidos se caracterizan por ser relevantes y pertinentes para las madres de familia.
- Se retoman los saberes previos de los padres y se enriquecen en cada sesión.
- Las actividades son congruentes entre sí y coherentes a los propósitos establecidos.
- Se desarrollan estrategias para llevar a la reflexión y sensibilización a las madres asistentes.
- Se brindan sugerencias para aplicar los contenidos en la vida familiar y así lograr la trascendencia de las actividades.
- Se promueve que las madres de familia lleven un seguimiento de los avances que tienen sus hijos.
- Dentro de las sesiones y al finalizar el taller se propicia un espacio de reflexión e intercambio de lo aprendido.

3.7.- INFORME FINAL.

Una vez concluido el proceso de identificar una dificultad o problema que se presentará dentro de mí práctica educativa y que obstruye el logro de los objetivos que guían mi labor docente, siendo éste: El desconocimiento por parte de los padres de familia sobre la importancia del desarrollo psicomotor de sus hijos e hijas de 2 a 4 años, dificulta el cumplimiento de los propósitos de aprendizaje establecidos en cada sesión; se identificaron diversos autores que me permitieron comprender la razón de dicho problema y más aún me permitieron tener una visión desde diferentes perspectivas, enriqueciendo con toda esa teoría los elementos con los que se contaba para planear una alternativa de solución; misma que se estructuró basada en una metodología previamente seleccionada de acuerdo con lo que se pretendía lograr, que sirvió como base de la elaboración del trabajo en general y principalmente por sus características se ajustó de ideal manera a lo que se logro con la aplicación de la alternativa.

La alternativa que me pareció pertinente y necesaria fue: un curso Taller dirigido a padres y madres de familia con hijos de 2 a 4 años, que se llevo a cabo una vez a la semana durante dos meses, en el cual se trabajo de manera teórica y práctica con los padres de familia realizando diversas actividades que les permitieron ser empáticos con sus hijos e hijas y reflexionaron en diversas ocasiones sobre la importancia de favorecer el desarrollo psicomotor de los pequeños, cabe mencionar que en la primera sesión se percibieron un poco renuentes al presentarles el taller ya que como se menciona en el contexto no se le dan importancia al desarrollo del niño, por lo que la dinámica que se generó durante la sesión fue de apatía y poca participación, sin embargo durante esta misma sesión se realizo un rally en el que tenían que poner en práctica su buena coordinación psicomotora y al realizar las actividades se dieron cuenta que no es tan fácil realizar ensartado, recortar o saltar por un aro, cuando no está desarrollado en su totalidad el esquema corporal, comentaron al final de la actividad que se les había complicado realizarlo, pero que aún así les exigen a sus hijos e hijas que lo realicen, sin detenerse a pensar que al niño le cuesta trabajo porque no tiene la noción de su esquema corporal, comprendieron la importancia de su intervención en el desarrollo psicomotor de sus hijos y comentaron que les gusto mucho la actividad, después de haberla realizado y al cerrar la reunión se percibía una dinámica diferente a la del inicio, de mayor confianza y de apertura por parte de los padres asistentes.

En las sesiones subsecuentes la dinámica en general era de confianza y asertividad ya que se compartían dudas, experiencias y los padres disfrutaban según sus comentarios, el realizar las actividades prácticas que se sugerían en cada sesión, en todo momento se retomaron comentarios de los padres incluso para modificar alguna actividad por ejemplo en la sesión VI en la actividad de cuenta cuentos ellos sugirieron que entre todos se armara el cuento y luego de manera individual, por lo que se retomó su sugerencia modificando un poco lo planeado, obteniendo los resultados esperados, ya que quedó clara la actividad y se cubrieron los objetivos; además de que en los comentarios de los padres se reflejó su satisfacción al sentirse tomados en cuenta.

La planeación sufrió algunas modificaciones no sólo por sugerencias de los padres sino porque las condiciones del espacio no se prestaron para realizarlas; en la sesión III la actividad de circuito de obstáculos no se podía llevar a cabo ya que un día antes llovió y el patio estaba encharcado y como tendrían que atravesar los obstáculos en diferentes posturas no lo podrían realizar por lo que se cambió por una actividad de la sesión IV sin mayor problema y sin que se alterara el logro de los objetivos y los aprendizajes que se pretendía generar para esa reunión. Únicamente en las dos ocasiones mencionadas se modificó la planeación. Se puede afirmar que la planeación realizada se respetó en su mayoría. Es importante mencionar que en todas las sesiones del taller se contó en promedio con una asistencia de 10 a 12 madres de familia, si faltaban avisaban con anticipación o justificaban su falta en la siguiente sesión, comentaron que les gustaba asistir ya que además de aprender para ayudar a sus hijos las actividades que se realizaron también les servían a ellas.

Para cerrar el taller se realizó una pinta de playeras; durante la actividad se generó una interacción entre madres e hijos muy agradable, las mamás comentaron que les gusto por que la playera con las huellas de sus hijos les recordarían que aún son pequeños y que no los tienen que obligar o forzar a realizar cosas que el niño no tiene la madurez para realizar y que aún necesita del apoyo de mamá o papá.

En general el taller cubrió los propósitos que se marcaron como parte de este proceso que concluye con este informe, me atrevo a decir que se generaron aprendizajes significativos en las madres asistentes ya que se reflejó en los instrumentos aplicados para la evaluación de cada sesión y al finalizar el taller. (Cuestionario, hojas de recuperación de aprendizajes). Es importante recatar que las actividades realizadas durante las sesiones trascendieron a los hogares de los asistentes, cada sesión

comentaban los avances que observaban en sus hijos y cómo les había ido en la realización de los ejercicios. Por otro lado se reflejan cambios en la forma como se expresan los asistentes con respecto a sus hijos y en la tolerancia que se desarrolló al realizar las actividades con los niños. Durante las devoluciones de cada sesión se dejaba ver que estaban adquiriendo aprendizajes nuevos y reafirmando los que ya tenían. Cabe mencionar que el poner en práctica el proyecto de innovación también me deja un gran aprendizaje de manera personal y como docente ya que se ve reflejado de manera práctica todo el esfuerzo realizado al estructurarlo paso por paso; me deja como reflexión la importancia de hacer cosas nuevas dentro de la práctica educativa, atreverse a mejorar y salir del estado de confort que obstaculiza la mejora continua, que permita hacer de nuestros niños adultos críticos e independientes, capaces de mejorar el mundo que les rodea.

CONCLUSIONES.

Después del camino recorrido en el que se analizó y describió la práctica docente, se detectaron algunas dificultades que al parecer obstaculizaban el desarrollo de las actividades, sin embargo después de haberlas diagnosticado y analizado con apoyo de algunos autores, quedó sólo una dificultad por atender, siendo está la que se retoma para planear una alternativa de innovación. Basándola en el paradigma dialéctico crítico. Para poder realizar dicha alternativa fue necesario revisar diferentes documentos y autores que fundamentarán de manera teórica todo el presente trabajo. Y que me ayudaron en gran medida en la actualización de conocimientos y renovación de actividades a realizar durante mi labor educativa.

Es importante mencionar que de la aplicación de la alternativa no sólo se rescatan los aprendizajes de los padres, considero que la que más aprendió en todo este proceso fui yo, ya que al realizar la consulta bibliográfica y estructurar el presente trabajo he mejorado en varios aspectos de mi función como docente, mi expresión verbal a cambiado, el manejo que le doy a las sesiones es diferente, ahora cuento con más y mejores elementos para orientar a los padres que asisten al Taller de Educación Inicial, no fue únicamente durante la aplicación de la alternativa que se retomaron los aprendizajes adquiridos se han reflejado en un mejor desempeño, en un trabajo de calidad y en un crecimiento personal y profesional.

Cabe mencionar que como docentes ya sea que nuestro trabajo se desarrolle con niños o como en mi caso con adultos; debemos hacer un alto en el camino e identificar cuando estemos cayendo en la rutina y nuestra práctica educativa esté dejando de ser relevante y trascendente para nuestros alumnos. Ya que por ellos estamos aquí y se merecen todo nuestro compromiso, dedicación y actualización. Para que se generen aprendizajes significativos que impacten en la vida de las personas que estamos atendiendo y por lo tanto impacte en los cambios que tanta falta le hacen a nuestra sociedad.

BIBLIOGRAFIA.

- Antología básica. El niño preescolar desarrollo y aprendizaje. Pp. 220, 190 a 205.
- ARREOLA RICO Roxana, "Elementos a considerar en una clase constructivista" en Revista Contrastes, año 5 No. 14, 2002
- BARABTALO, Anita, "Investigación Acción. Una didáctica de la formación de los profesores. Editorial Castellanos, pp.37-55
- CARRETERO, MARIO. "Constructivismo y educación" Editorial Progreso, 2002, p. 24-35
- COLL, Cesar, *¿Qué es el constructivismo?* Ediciones Magisterio, pp.30-35
- CONDE CAVEDA José Luis, Viciano Garófano Virginia, "Fundamentos para el desarrollo de la motricidad en edades tempranas" Editorial Aljibe, 199, 47-72
- CUBERO Rosario. "Perspectivas constructivistas" p.76 editorial GRAO, 2005, 16, 19,20,21,25,,29,30,3, 32,38,41
- ELLIOT, John, "Cambio educativo desde la investigación acción. Tercera edición, Editorial Morata. Pp.67-70
- GLATTORN, Allan A constructivismo: principios Básicos en Rev. Educación 2001 no. 24 México Mayo 1997pp.42 y 48
- HERNANDEZ VAZQUEZ Rosa María, Ramos García Elvia Teresa, Rojas Aranda Teresa "Como favorecer la psicomotricidad en el preescolar" p.123
- Maigre y J. Destrooper, Nacimiento y diferenciación del concepto de educación Psicomotora, en La educación Psicomotora Ed. Motora Madrid, 1988, pp.17, 34
- Manual de orientaciones técnico pedagógicas para la modalidad no escolarizada, 2002, SEP Dirección de Educación Inicial
- MIRANDA, Ana, "Las concepciones del desarrollo como un proceso de reorganización interna", en Antología de El niño preescolar, desarrollo y aprendizaje, p.70
- MARTÍNEZ F. Ma. Del Pilar, GARCIA G. Ma. Carmen y MONTOSO M. Juana Ma. Primeros pasos en psicomotricidad, ed. Nancea M
- P.Vaye, "El niño de dos a cinco años" en la antología, Desarrollo de la psicomotricidad en la educación preescolar, p. 3-31
- PANSZA, Margarita G. Esther Carolina Pérez J. Porfirio Moran O. Fundamentos de la Didáctica, Editorial. Gernika Tomo I, 1986, pp. 196-200

- PETER, Mcleren." *Pedagogía Crítica: una revisión de los principales conceptos*" en la vida en las escuelas. Una introducción a la pedagogía crítica en los fundamentos de la educación, México, Siglo XXI Centro de Estudios sobre la Universidad, UNAM, 1994, pp.203-206.
- TESSET Jean Marie, "Teoría y práctica de la psicomotricidad" Ediciones Paidós. Pp. 15-29
- UPN, Construcción Social del conocimiento y teorías de la educación, pp.44-57
- UPN, Investigación Educativa como herramienta del profesor, pp.35-41
- WALLON, Henry Comp. Jesús palacios Psicología y educación del niño editorial: aprendizaje visor. pp.44

ANEXOS.

CUESTIONARIO.

Con la finalidad de dar respuesta a las necesidades de aprendizaje de los padres y madres de familia que atendemos, le pedimos que conteste de manera honesta y clara las siguientes preguntas:

1.- Nombre:

2.- ¿Qué entiendes por hiperactividad?

3.- ¿Qué entiendes por Déficit de atención?

4.- Según lo que conoces ¿qué características o rasgos debe tener un niño o niña con hiperactividad?

5.- Según lo que conoces ¿qué características o rasgos debe tener un niño o niña con Déficit de atención?

6.- ¿Te gustaría conocer más sobre estos temas?

7.- ¿Para qué utilizarías la información?

8.- ¿Consideras que tú hijo o hija tiene rasgos de Hiperactividad o Déficit de atención? ¿Por qué?

9.- ¿Qué crees que necesite tu hijo o hija?

CUESTIONARIO.

Con la finalidad de dar respuesta a las necesidades de aprendizaje de los padres y madres de familia que atendemos, le pedimos que conteste de manera honesta y clara las siguientes preguntas:

- 1.- Nombre:
- 2.- ¿Qué entiendes por psicomotricidad?
- 3.- ¿Sabes cómo debe ser el desarrollo motor y control de los movimientos de tu hijo o hija?
- 4.- Según lo que conoces ¿consideras que tu niño o niña tiene un buen desarrollo motor?
- 5.- ¿Consideras importante que tu hijo e hija controle sus movimientos?
- 6.- ¿En qué crees que le afecte que no controle sus movimientos?
- 7.- ¿Te gustaría conocer más sobre este tema?
- 8.- ¿Para qué utilizarías la información?
- 9.- ¿Consideras que tú hijo o hija requiere ayuda para su desarrollo motor?
¿Por qué?
- 10.- ¿Qué crees que necesite tu hijo o hija?





