



**SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 191**

*Consideraciones acerca de la utilización
de los premios y castigos para mantener
la disciplina en la escuela
primaria*



ARCADIO SALDAÑA DE LA FUENTE

Monterrey, N.L., 1989

INDICE

Pág.

DICTAMEN

DEDICATORIA

I. INTRODUCCION	1
II. EDUCACION ESPONTANEA Y SISTEMATICA	4
III. CONOCIMIENTO DEL ALUMNO	7
A. Aspecto psicológico	7
B. Aspecto moral	10
C. Aspecto social	10
IV. LA DISCIPLINA EN LA ESCUELA PRIMARIA	12
A. El maestro y la Disciplina Escolar	12
B. Clasificación de la disciplina	16
V. LOS PREMIOS COMO MEDIO PARA IMPONER LA DISCIPLINA EN LA ESCUELA	20
VI. LOS CASTIGOS COMO MEDIO PARA IMPONER LA DISCIPLINA EN LA ESCUELA	24

VII. CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS	27
A. Conclusiones	27
B. Sugerencias	28

NOTAS BIBLIOGRAFICAS

BIBLIOGRAFIA

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Monterrey, N.L., a 10 de Febrero de 1989.

C. PROFR.(A)

ARCADIO SALDAÑA DE LA FUENTE
Presente.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su -- trabajo, intitulado: "CONSIDERACIONES ACERCA DE LA UTILIZACION DE LOS PREMIOS Y CASTIGOS PARA MANTENER LA DISCIPLINA EN LA ESCUELA PRIMARIA".

opción TESINA modalidad ENSAYO - -
a propuesta del asesor C. Profr.(a) MA. DARIA ELIZONDO GARZA -
- - - , manifiesto a usted que reúne los requisitos -
académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.



Atentamente,

PROFR. ISMAEL VIDALES DELGADO

S. Presidente de la Comisión de Titulación
de la Unidad 191 Monterrey

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
UNIDAD SEAD
191 MONTERREY

mrpt'

A LA MEMORIA DE MIS PADRES.

A MI ESPOSA Y MIS HIJOS CON
CARINO.

A MIS HERMANOS CON RESPETO.

A MIS MAESTROS Y AMIGOS CON
ESTIMACION.

I. INTRODUCCION

La educación primaria está considerada como un proceso de desarrollo físico, motor, emocional, mental, moral e intelectual y se constituye en una unidad dinámica indivisible. La educación es la formación de la personalidad, es el desarrollo integrado del individuo. Aquí juegan un papel importante en la formación del individuo, tanto la sociedad, la escuela, la cultura, todo se integra para formar al individuo, un hombre capaz, honesto, desarrollado física y mentalmente y consciente de los problemas para ayudar a solucionarlos.

La educación primaria que consta de seis años, obligatoria, en nuestro país va encaminada a la obtención de aspectos fundamentales como proceso de maduración y fortalecimiento de los valores morales y culturales de la sociedad. Cuando se logran los objetivos en todos los aspectos tanto científicos como sociales obtendrán como resultado una sociedad nueva, fortalecida en todos sus aspectos.

Dentro de la educación primaria se busca fundamentalmente la formación integral del individuo, el cual adquirirá conciencia social y el mismo se convertirá en agente de su propio desenvolvimiento y de la comunidad de la que forma parte.

La educación primaria es sobretodo de tipo formativo, porque esta dará las bases y el cimiento para que el individuo se desarrolle dentro de una sociedad de la cual forma parte.

La disciplina es muy importante ya que un individuo responsable, disciplinado, será siempre un mejor ciudadano.

La disciplina escolar en la escuela primaria tiene estrecha relación con los premios y castigos, constantemente se utilizan para imponerla, utilizando estos medios frecuentemente en forma variada, la escuela moderna no está de acuerdo en la aplicación de los castigos, sin embargo con los premios sí, porque los considera mas eficaces, aunque no los recomienda muy frecuentes, por los efectos que puedan traer en el futuro, como es el caso de superioridad, engrandecimiento etc.

La disciplina es un tema demasiado amplio, del cual escogi los premios y castigos por ser un tema tratado diariamente con los alumnos en la escuela primaria. Desafortunadamente algunos maestros no estan actualizados con los Psicología moderna, por que aún aplican castigos rudimentarios inecesariamente sufriendo el alumno las consecuencias.

Los temas que integran esta tesina, modalidad ensayo, tienen como propósito: Una visión general sobre la utilización de los premios y castigos para mantener la disciplina en la escuela primaria. La idea principal es conocer los problemas y buscar las posibles soluciones.

He elegido este problema por ser uno de los principales de los que enfrentamos y que muchas veces no sabemos como actuar y dar solución.

Para una mayor comprensión de los aspectos centrales del tema fue preciso escribir un poco sobre educación, como conocimiento del alumno y disciplina escolar.

El trabajo se realizó, tomando como base las aportaciones de algunos autores, conocedores del tema y los conocimientos derivados de mi práctica docente.

II. EDUCACION ESPONTANEA Y SISTEMATICA

La familia es la primera comunidad donde nace la educación y es deber de los padres educar a sus hijos.

La influencia de la familia es decisiva ya que mediante la educación familiar se transmiten las características morales y culturales que aplicará y servirán fundamentalmente en el desarrollo de la personalidad del individuo.

La familia ha sido dotada naturalmente de los elementos indispensables para la educación del niño ningún educador tiene más influencia que la familia en cuanto a la educación de tipo no sistematizada.

Desde el nacimiento hasta la muerte, el ser humano está ligado a múltiples influencias sociales, la calle, la escuela, la iglesia, quienes proyectan en él un papel formativo. En la sociedad el ser humano se expresa con un lenguaje que es producto de la sociedad, adquiere creencias que han sido elaboradas por sus antepasados, pone en práctica una moral que ha tomado de su ambiente social.

Desde este punto de vista "la educación es un proceso de transmisión de tradiciones (cultural) de la generación adulta a la generación joven, la sociedad realiza la homogenización y la diferenciación de los individuos". (1)

En la antigüedad la educación era una función espontánea de la comunidad y se daba a conocer por su funcionalidad, su

actividad y sus claros vínculos con la comunidad y necesidades de la sociedad. El ideal educativo consistía en la identificación total de los individuos con la sociedad.

La educación espontánea es difusa, informal, no constituye un sistema orgánico, ni se propone fines cuidadosamente seleccionados, pero desempeña una función importante en la educación del ser humano ya que muchas veces se pueden aprender muy buenas cosas espontáneamente, pero para que la educación sea más completa debe complementarse con la educación sistemática, ya que esta propone objetivos y fines. Siempre, cuando ya sabemos a donde vamos a llegar, es más fácil llegar a ellos.

La educación sistemática es planeada, persigue objetivos precisos y emplea métodos y técnicas, sus resultados son constructivos. Implica orden en las partes, progresión y enlace dinámico, coordinación y unidad.

Sin la educación sistemática no es posible transmitir todos los recursos y adquisiciones de una sociedad compleja para la sociedad. Debe combinarse, como se ha señalado, con la educación espontánea para que tenga vitalidad y dinamismo.

La educación tiene como principal tarea de lograr un buen fortalecimiento de los valores morales y culturales de la sociedad. Debe tratar de lograr cambios en las cosas negativas que aquejan a nuestro país y nuestro mundo. Es mediante la formación educativa que se logran formar

ciudadanos con mentalidad creativa, que logren avances fundamentales en todos los aspectos, tanto científicos como sociales, que darán como resultado una sociedad nueva y fortalecida.

El ideal de la escuela es comprender tanto el proceso formativo como el proceso informativo, dando como resultado la formación integral del educando.

La escuela es la encargada del aspecto formativo del educando, pues el alumno debe ser considerado en la escuela como un ser en formación.

III. CONOCIMIENTO DEL ALUMNO

Nuestro trabajo se desarrolla en el ámbito educativo, es importante conocer al educando que es con quien trabajamos; es de útil importancia tener una idea clara de su procedencia, capacidades, aspiraciones etcetera. Al conocer estos aspectos podremos orientar al alumno hacia un mejor aprovechamiento en su aprendizaje. A continuación haré una breve descripción de los aspectos más imprescindibles que debemos conocer de nuestros alumnos.

A. Aspecto Psicológico

Es uno de los aspectos más importantes en la labor educativa, su influencia es determinante en el proceso evolutivo del aprendizaje del alumno.

El aprendizaje "es el grado dinámico cognositivo del individuo que le permite adaptarse en forma adecuada en relación con el desarrollo del medio ambiente en el que se desenvuelve". (2)

Debido a su mentalidad el ser humano es capaz de lograr las formas más elevadas de conducta. La capacidad de reacción respecto a sucesos remotos con el tiempo y en el espacio, la capacidad de razonar, imaginar y observar, son componentes básicos de la conducta superior humana. Lo que diferencia al hombre de los demás seres vivos es esencialmente la complejidad y superioridad de sus procesos mentales.

En la comprensión de la esfera intelectual se hace necesario

el conocimiento de los factores que intervienen en un proceso normal cognositivo.

Uno de los componentes más importantes en la esfera intelectual es la percepción, que se define como el proceso por medio del cual seleccionamos cualidades, composiciones de los objetivos y fenómenos de la realidad. La esfera intelectual actúa directamente sobre el individuo.

Otro de los aspectos sobresalientes dentro de la esfera intelectual es la atención que se define como la concentración mental de un aspecto de la realidad.

Existen tres clases de atención que son las siguientes:

1. Pasiva. Es la que aparece cuando un estímulo se nos impone subitamente, por ejemplo el ruido accidental de un coche.
2. Espontánea. Es lo que presupone interés, régimen de preferencia o disposición para prestar atención; o sea que es lo que atendemos con más interés, aquello que satisface nuestras tendencias y gustos.
3. Voluntaria. Esta clase de atención exige esfuerzo de la voluntad, dentro de nuestro interés general por situaciones de la vida.

Otro de los procesos importantes de la esfera intelectual es la memoria, que es la capacidad de poder revivir estados psicológicos pasados, reconocerlos como pertenecientes a nuestra propia existencia y localizarlos en determinados

momentos de nuestro pasado. Es una función de nuestro organismo.

La memoria tiene cuatro funciones:

1. Adquisición. Consiste en la aprehensión de los elementos que se van a memorizar.
2. Retención. El hombre retiene el material psíquico, adquiriéndolo consciente o inconscientemente.
3. Reconocimiento. Consiste en reconocer un estímulo ya experimentado.
4. Recuerdo. Consiste en que espontánea e intencionalmente, evoquemos de manera precisa la situación, el memento, etc.

La memoria tiene cuatro fases:

- a) Desarrollo. El organismo en general está en constante crecimiento. El desarrollo como proceso de maduración puede ser autónomo a la práctica.
- b) Integración. En el interés se encuentran las relaciones emocionales, asociadas con la memoria, y ésta refuerza los sentimientos que acompañan a la impresión.
- c) Organización. La memoria es valorada en relación al recuerdo con los intereses del individuo, sus referencias y principios de selección.
- d) Equilibrio. Es cuando el individuo ha llegado a equilibrar

sus conocimientos para un mayor desarrollo de la memoria.

Todos estos procesos señalados anteriormente son muy importantes dentro de desarrollo del aspecto psicológico.

B. Aspecto Moral

"La moral es el conjunto de reglas de conducta basadas sobre las ideas del bien y del mal, que debe obedecer el hombre en sus relaciones con sus semejantes". (3)

La adhesión a los valores morales sólo se consolida con la tenacidad, la acción y la vida. La educación moral debe aplicarse, al despertar y estimular constantemente el sentido de la responsabilidad personal, impidiendo incluso desviarse y viciarse.

El desarrollo integral del individuo implica la necesidad de su educación moral.

La esfera moral es muy importante en el individuo ya que marcará en él, las pautas para comportarse en sociedad y en la escuela.

C. Aspecto Social

El aspecto social comprende la relación específica de los individuos con otros miembros de la especie, así como los hábitos característicos adquiridos por medio de la experiencia el convivir con los demás.

Los problemas sociales que tienen efecto con el comportamiento del niño, se derivan de la falta de recursos económicos, falta de educación de los familiares y del ambiente carente de estímulos adecuados para su desenvolvimiento integral.

En términos generales se pueden distinguir dos grupos en relación con la capacidad social:

- a) El de los individuos que poseen capacidad buena y equilibrada para entregarse y recibir de la sociedad.
- b) El de los individuos que por padecer un desequilibrio o disarmonía de tipo cuantitativo en su psiquismo, no tienen la capacidad creadora precisa para una convivencia correcta. Esta falta de capacidad social se manifiesta en el ambiente familiar y escolar.

IV. LA DISCIPLINA EN LA ESCUELA PRIMARIA

A. El maestro y la Disciplina Escolar

Dentro de la educación la disciplina implica reconocer la función de cada alumno para lograr un objetivo. Es garantizar el orden, por medio del sentido de la responsabilidad que pone a todos los miembros del grupo para ejecutar una tarea en forma colectiva.

La disciplina debe dar al alumno la disposición para encarar y tratar de resolver un problema o una dificultad sin afectar a los demás.

Tanto la escuela como el hogar deben guiar al niño con libertad y autodisciplina bajo una responsabilidad funcionando como auténticas guías de una buena disciplina, sabiendo la importancia que tiene para la vida social de los propios alumnos.

Para que la disciplina sea una realidad en la escuela primaria es necesario que se base en un ambiente de libertad pero con responsabilidad.

"El problema de la disciplina es más amplio de lo que parece, pues atañe a la esencia del hombre, y de ella acaso resulten actitudes fundamentales con relación al comportamiento social. La cuestión no puede ser resuelta únicamente a través de reglamentos, formas de comportamiento que, a priori, queremos imponer al alumno. Del mismo modo, puede decirse que el problema de la disciplina implica una filosofía de la vida". (4)

La disciplina será una realidad que se produzca automáticamente debido a que el maestro es un espejo ante los alumnos.

La disciplina es uno de los factores más importantes en la vida de la escuela pero cuando esta anda mal será necesario que el maestro, consciente de la trascendencia de la disciplina, extreme las medidas antes de tomar una postura en este tema tan delicado.

En términos positivos deberá ser tomada la disciplina escolar entre los principios de la libertad y fundamentarse en un equilibrio racional, siendo esta una de las leyes establecidas por Montovani.

"La disciplina escolar no debe partir de la coacción, siendo un sentimiento de decoro y de cooperación. Tiende a formar hombres capaces de autonomía, aptos para gobernarse a sí mismo, al mismo tiempo que dispuestos a convivir comprensiva y solidariamente. La mejor pedagogía es la que acostumbra a cada uno a encontrar sus propias normas. La coacción reiterada, insistente, no es un factor educativo. No se puede hacer futuros hombres de niños que han vivido solamente bajo el imperio de la coacción". (5)

Al hacer un análisis de lo que nos dice Montovani vemos que rechaza la coacción, encontrando distintas formas de suprimir conductas, sin necesidad de utilizar el castigo, para evitar efectos secundarios.

En la escuela primaria "la disciplina la que da el tono a todo el ambiente escolar y la que más directa y decisivamente influye en la educación de los niños. Es además el instrumento más poderoso de educación moral, de formación de

carácter y de la voluntad infantil". (6)

Cuando el educador logre una buena disciplina, estará logrando orientar a sus alumnos hacia una meta con más seguridad, al lograr formar niños capaces y con confianza en si mismos.

Según S. Hernández Ruiz la disciplina escolar es y será problema de la escuela.

La pedagogía ve con injurias a la vieja educación por sus malos tratos a los niños. Es importante señalar que para la escuela nueva según, nos dice la pedagogía natural, ha dejado de existir el problema de la indisciplina. Sin embargo se llega a la conclusión de que el niño al ser coaccionado, tendrá respuestas negativas que lo llevan a malos comportamientos.

La libertad es importante para resolver el problema de la propia conducta, pero dentro de un ambiente de cordialidad y respeto a si mismo y hacia los demás.

El aspecto formativo de la disciplina se logra si no se aplican castigos o golpes, según nos dice Montovani, pues para el dentro de sus conclusiones generales encontramos que el educador debe ejercer una acción moralizadora para lograr este efecto que estimule al alumno a una buena formación.

El maestro debe pensar y reflexionar antes de tomar una postura definitiva en el terreno de la disciplina. Debe dominar su carácter en beneficio del progreso de la obra de la institución escolar. Debe olvidar prejuicios tradicionales en cuanto al

hábito escolar. Debe contribuir al desarrollo de la personalidad de sus alumnos.

El maestro debe apoyarse en la dinámica de grupo "en este clima el maestro se constituye en el promotor de actividades, encauzador de intereses, guía experimentado en el aprendizaje de sus alumnos y a la vez, los educandos se constituyen en los principales agentes de su propio aprendizaje". (7)

El maestro es el responsable de la disciplina en el aula y de la repercusión de ésta en el alumno.

El maestro se dirige a un grupo de individuos y ejerce una influencia notable en éstos. Porque como se ha visto, en un porcentaje muy alto, los alumnos son un reflejo del maestro.

Según el comportamiento y la forma en que trabaja el maestro, será la forma en que se desenvuelva el grupo.

Hay maestros que temen dejar al alumno sólo, frente a los cuestionamientos que haya que resolver. Se niegan a dejarle que tome ninguna iniciativa y sólo tiene como método la disciplina externa o coactiva. Esta conducta del maestro repercute en el alumno, ya que éste no puede desarrollar libremente su creatividad e imaginación; y puede irse convirtiendo en un receptor y en una persona que sólo sabe recibir ordenes, sin dar opiniones para mejorar el trabajo.

Otros maestros dejan en total libertad al niño, esto es malo porque el individuo puede convertirse en un ser irresponsable,

anárquico; porque el ser humano debe tener una organización en su vida y se ha comprobado que el hombre que respeta las leyes y tiene una vida sistemática, tiene más éxito en la vida.

Pero el maestro que tiene una mejor repercusión en el alumno es aquél que es equilibrado, que deja que la disciplina sea implantada en una forma interna (democrática), que en realidad tiene vocación en su tarea educativa. Porque el niño que aprende a aportar ideas para mejorar su educación y resolver problemas de la vida diaria, se va tornando en un individuo responsable y se va motivando gratamente para aprender más, y en un futuro ser una persona con éxito y ser un hombre responsable en la sociedad.

El ser humano cuando participa directamente en la constitución de sus normas disciplinarias, se siente más comprometido a seguirlas, por que el sugirió ideas para que estas normas se aplicaran en la escuela. El alumno se siente internamente responsable de llevar una vida escolar en forma activa, participativa, que lo lleve al más alto grado de aprendizaje.

B. Clasificación de la disciplina

La disciplina "Es la manifestación externa más característica de la vida de la escuela". (8)

Las características de la clase escolar, la actitud del alumno respecto a ellas, las relaciones entre el maestro y alumno, son un gran indicador de la orientación educativa. Descubren el aspecto intimo de la clase y la orientación pedagógica de la

escuela.

El maestro es quien da la base para desarrollar el ambiente escolar y es quien tiene una decisiva influencia en el carácter de los alumnos y en su proceso de formación educativa y personal.

Será la disciplina escolar quien ayude al niño a irse desarrollando normalmente en su naturaleza, pero si ésta no se aplica correctamente estorbará creando barreras que puedan perturbar el proceso de su educación.

La disciplina debe ser considerada por el maestro como una finalidad y no como punto de arranque.

La disciplina la podemos clasificar en cuatro tipos que son: externa, interna, pasiva y activa.

1. Disciplina externa.- Es la que usa la coacción, la violencia y las amenazas. Es común que en los alumnos que trabajaron bien bajo coacción, se rebelen cuando se deja de aplicar la fuerza de coacción.

La disciplina externa también es llamada disciplina coactiva, tiene como meta generalizar el orden material de la institución escolar. Es impuesta a los alumnos por los padres, maestros, personas mayores, su base es la autoridad. Aquí los niños deben estar quietos, callados, evitar que se perturbe el orden de la clase tiene como tesis que el alumno aprende mejor estando estático en su banco y hablando sólo

cuando el maestro se los pide. Esta disciplina no deja al alumno tomar ninguna decisión por si mismo. Tiene como únicos medios para su acción, los premios y castigos.

2. Disciplina interna.- Es la que trata de la comprensión y toma de conciencia en los alumnos, acerca de lo que deben hacer. En este tipo de disciplina se trata de orientar y respetar al alumno, además de formarle hábitos buenos, que le sirvan dentro y fuera de la escuela.

La disciplina interna también llamada funcional, se basa en principio de que el orden no debe ser impuesto. Exige la conformidad del individuo educando. Surge de lo más profundo del espíritu y es apetecida como una necesidad del individuo, para la sociedad de la cual forma parte. Tiene como fundamento la autonomía y libertad y rompe con la tradicional educación. No es necesario la organización de premios, ni castigos, ni coacción, su base es el convencimiento.

3. Disciplina pasiva.- En la disciplina pasiva se aprecia al alumno cuando no está participando en la clase, está presente sólo físicamente, y su imaginación esté lejos del salón de clase. El silencio en la clase no es sintoma seguro de una buena disciplina.

4. Disciplina activa.- La disciplina activa es la que aprecia la disciplina, no por el ruido, sino por el trabajo realizado, por el interés y formación del escolar, no hay mucho silencio; esto no quiere decir que no existe disciplina sino lo

contrario, sí hay disciplina y realización de las tareas escolares.

Es tarea del educador investigar el tipo de causa de conductas de disciplina de los alumnos, a fin de intemar modificarlas, para beneficio del propio educando.

V. LOS PREMIOS COMO MEDIO PARA IMPONER LA DISCIPLINA EN LA ESCUELA

Uno de los grandes problemas de la educación en la escuela es mantener una buena disciplina, y es tarea del educador y de los educandos llevarla a cabo. El maestro está obligado continuamente a resolver problemas de mal comportamiento, que se presenten en el salón de clase y es quien debe establecer algunas normas que permitan alcanzar los objetivos que se propone la educación.

El maestro debe dirigir al alumno para que cuente con una buena disciplina en el ambiente escolar y obviamente podrá formar hombres con mayores conocimientos, para que sean útiles en la vida.

Dentro de los medios más comunes que utiliza el maestro para mantener una buena disciplina están los premios, según el diccionario de pedagogía, los premios son medios preventivos que se utilizan en la educación y consisten en "otorgar una recompensa al educando por la obra que se reconoce meritoria".
(9)

Las recompensas podemos clasificarlas en dos grupos principales; las materiales y las honoríficas. Entre las recompensas materiales tenemos las que cuentan con materiales escolares: lápices, colores, cuadernos, libros, becas, etc. Dentro de las honoríficas tenemos diplomas, cartas de buena conducta, trofeos, etc.

La Didáctica General considera que dentro de los premios y recompensas existen opiniones contradictorias porque éstas tienden en algunos casos a deformar la conducta. La mayoría de los investigadores recomiendan los incentivos de carácter moral y social.

La Didáctica General también nos menciona algunas cualidades que se obtienen con los premios: "Estimula la iniciativa, la energía, la competencia, la autoexpresión y alguna habilidad creadora. Invita a la educación de la personalidad y produce la exaltación que proporciona el éxito, procura seguridad y consideración". (10)

La escuela actual rechaza el uso inmoderado de los premios por ineficaz. En ocasiones estimulamos a algunos alumnos y nos olvidamos de los demás y esto trae consecuencias en el resto de los educandos, provocando actitudes negativas en ellos.

Los premios materiales deben irse eliminando poco a poco por el educador, considerando que el educando debe obrar bien por propio convencimiento. La psicotécnica pedagógica nos dice que se puede regalar golosinas a los niños, considerando que el educador tendrá que estar muy seguro del alumno que va a premiar, para evitar dar incentivos a un niño que no lo merece por que se haya copiado. En este caso tendrá dificultades con el grupo y también con el propio niño, debido a que si se copió para obtener el premio, el alumno puede sentirse animado a seguir copiando; o bien cuando se premia el trabajo de equipo y algunos miembros del mismo trabajaron poco o nada

para merecerlo, éstos en lo sucesivo seguiran actuando de la misma forma. También se puede presentar el caso, de no darle el premio al alumno que en realidad si hizo el trabajo correcto y a tiempo.

Jesús Mastache y Lauriano Jiménez coinciden acerca de que los premios no son recomendables en los educandos pues éstos envanecen al alumno. Entre estos incluyen los diplomas y las notas buenas y malas. En la actualidad las calificaciones son imprescindibles en el Sistema Educativo Nacional, sin negar que uno de los mejores premios para el educando es la satisfacción de haber cumplido con su trabajo y al mismo tiempo con su escuela.

"El premio debe hallarse contenido en el mismo objetivo y no ser algo externo a él. Premiar es aumentar alguna propiedad del objetivo mismo. Por esta razón, si las recompensas han de ser incluidas con el fin de motivar al estudiante hacia un objetivo determinado, debe tenerse cuidado de que la recompensa y el objetivo sean lo mismo; si no, ocurrirá el desastroso resultado, bajo la ley de la acción mínima, de trabajar por el regalo y no por el objetivo". (11)

El exageramiento de recompensas y la continuidad de regalos, diplomas, etc. crean sentimientos de superioridad, vanidad, etcetera. Muchos escolares, se animan a estudiar y a portarse bien para obtener el premio y no para lograr los objetivos de la educación.

Las recompensas, "generadas con demasiada frecuencia, no son verdaderas medidas de los adelantos que logra el que aprende. De hecho, tales adelantos son más bien ilusiones. Con demasiada frecuencia, el individuo que ha adquirido la mayor

suma de conocimientos usuales no obtiene la calificación más elevada, o sea, la que corresponde a la parte superior de la escuela. Muy a menudo el estudiante que aprende rápidamente, con buena memoria para un breve periodo de tiempo, alcanza el mayor rango; pero olvida lo que ha aprendido una vez que ha realizado su tarea y se ha ganado los premios". (12)



109949

-- - 109949

VI. LOS CASTIGOS COMO MEDIO PARA IMPONER LA DISCIPLINA EN LA ESCUELA

Mediante la historia, nos damos cuenta que desde las antiguas civilizaciones se utilizaba el castigo, como forma de obligar al niño a cumplir con su trabajo.

A continuación veremos unas prescripciones que se encuentran escritas por La Salle en la guía de las escuelas cristianas.

"La palmeta es un instrumento de dos pedazos de cuero cosidos entre sí; tendrá diez o doce pulgadas de largo, contando con el mango para tomarla; la palma será ovalada y tendrá dos pulgadas de diámetro; el interior de la palma estará guarnecido para que no sea completamente plana, sino en giba por fuerza"...

En tanto que el discípulo se pone en estado de recibir la corrección, el maestro se dispondrá interiormente a ejecutarla con espíritu de claridad y en contemplación de Dios".
(13)

En las prescripciones anteriores, nos damos cuenta de que muchos educadores, que tenían a su cargo el proceso educativo en épocas anteriores; utilizaban castigos que tenían la intención de herir y que entorpecían la formación de la personalidad del educando.

El castigo "como proceso disciplinario y educativo es el método más antiguo... El adulto tiene una fuerte ventaja en su mayor estructura, más fuerza física y superior posición económica y social. Hay toda una incitación a utilizar esta ventaja, a menudo en provecho del que castiga más bien que del castigado".

(14)

Si se castiga a los niños corporalmente ridiculizándolos ante sus compañeros, en la mayoría de los casos, en lugar de mejorar su conducta la empeoran, provocándole trastornos de por vida o de larga duración.

Es muy complejo el sistema de sanciones antiguas, que se empleaba en la vieja escuela cruel. No es posible hacer una enumeración completa de torturas que se practicaban a través de la historia en la escuela, a continuación mencionaré algunas.

1. El tirón de orejas, uno de los más frecuentes.
2. El hincarse en una de las esquinas del aula viendo hacia la pared.
3. El uso de la "palmeta", instrumento que impresionaba a los niños.

Dewey afirma categóricamente que el sistema de premios y castigos en la escuela primaria para mantener una buena disciplina son ineficaces.

"Ni el castigo transforma al niño que se considera discolo, inquieto o desobediente, haciéndole adquirir hábitos de atención, de sometimiento o de quietud, ni menos aún el premio ejerce una influencia sobre el niño que lo recibe que mejor su inteligencia o su conducta". (15)

Los castigos es una de las conductas más inadecuadas y es la que con mayor frecuencia se aplica en la escuela.

Los castigos no son apropiados, al contrario son nocivos.

Sería conveniente que desaparecieran de la educación ya que en algunos casos el educando simula corrección para evitar ser

castigado. Es preciso tener presente que muchas formas negativas de conducta pueden mejorar mediante caminos preventivos para evitar este tipo de problemas. Así, no habrá necesidad de llegar a extremos en el castigo, que perjudiquen al educando, formando desprecio y odio para el educador y para la propia escuela. El alumno no tiene porque sufrir por el mal carácter o problemas del educador, que repercute negativamente en el grupo.

VII. CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

A. Conclusiones

1. El papel de la disciplina escolar es trascendental en la conducta del alumno al guiarlo en su formación personal.
2. Se debe cambiar la Educación Sistemática y la Educación Asistemática para que el alumno aprenda en una forma ordenada a la vez activa, esto le dará vida al grupo y el alumno se tornará organizado en sus actitudes.
3. La formación educativa juega un papel muy importante en el desarrollo del nivel integral del alumno.
4. La educación de la familia tiene gran vinculación con la educación que recibe el niño en la escuela.
5. La disciplina tiene gran vinculación con el ambiente y nivel de aprovechamiento escolar.
6. La disciplina tiene estrecha relación con la formación moral y social del alumno.
7. La Disciplina Interior y la Disciplina Activa son síntomas del buen desarrollo del proceso Enseñanza-Aprendizaje.

8. Los castigos sólo proporcionan resultados momentáneos, pero en realidad son negativos porque forman individuos agresivos con sus semejantes, afectándole en forma psicológica y moral.
9. Los premios pueden formar alumnos vanidosos y arrogantes. Se deben reconocer los logros de todos los elementos del grupo, para que se sientan útiles y se motiven a estudiar y participar activamente en el trabajo grupal.

B. Sugerencias

1. Los padres de familia deben propiciar que sus hijos se formen adecuadamente para que colaboren positivamente con la educación escolar y así propiciar el desarrollo de una educación integral que redundará en gran medida en el nivel de aprendizaje del alumno.
2. El docente debe transformar su mentalidad para dar libertad al alumno para que democráticamente se vayan dando las ideas y normas de disciplina en el grupo.
3. El maestro debe modernizarse y eliminar tabús y prejuicios que afectan en gran medida al alumno.
4. Se debe fomentar una disciplina interna y activa, para que

el alumno se forme positivamente y a futuro sea un ser provechoso.

5. Se deben evitar los castigos; lo ideal es manejar los problemas aplicando los principios de la psicología escolar.
6. Se deben eliminar los premios, pero debemos reconocerle a todos los alumnos sus logros por pequeños que parezcan.

NOTAS BIBLIOGRAFICAS

- 1) Jesús Mastache Román. Didáctica General. México, Ed. Herrero, 1975, p. 115.
- 2) Leticia Martínez Sánchez, A. Petra Urbina. Antología de problemas de desarrollo del educando. Ed. Normal Miguel F. Martínez, p. 150.
- 3) Ibid. p. 192.
- 4) Imideo G. Nerici. Hacia una didáctica general dinámica. Buenos Aires, Ed. Kapelusz, p. 441.
- 5) S. Hernandez Ruiz. Disciplina escolar. México, Ed. Fernández Editores, p p. 788 y 789.
- 6) U.P.N. Pedagogia Bases Psicológicas. México, Ed. Talleres de Artes Gráficas. 1982, p. 105.
- 7) Ibid. p. 133.
- 8) Ibid. p. 105.
- 9) Diccionario Pedagógico Labor. T.II. México, Ed. Labor, p. 731.
- 10) Jesús Mastache Román. op. cit. p. 227.
- 11) Idem.

12) Idem.

13) Ibid. p. 221.

14) Ibid. p. 222.

15) U.P.N. op. cit. p. 105.

BIBLIOGRAFIA

AUSBEL, P. David. Psicología educativa. México, Ed. Trillas. 1980.

DICCIONARIO Pedagógico, Labor. (T. II) México, Ed. Labor.

G. NERICI, Imideo. Hacia una dinámica general. Buenos Aires, Ed. Kapeluz. 1969.

HERNANDEZ, Ruiz, S. Disciplina escolar. México, Ed. Fernández Editores, 6a. ed. 1969.

HERNANDEZ, Ruiz, S. Pedagogía Natural. México, Ed. Hispano Americana, (T. II) 1955.

MARTINEZ, Sánchez Leticia A., Petra Urbina. Antología de problemas de desarrollo del educando. Ed. Normal Miguel F. Martínez.

MASTACHE, Román Jesús. Didáctica General. Curso de postgraduación, 1a. parte, ed. 15a. México, Ed. Herrero, S. A., 1988.

MASTACHE, Román Jesús. Didáctica General. México, Ed. Herrero, 1975.

U.F.N. Análisis Pedagógico. México, Talleres de imprescolar, 1983.

U.F.N. Pedagogía Bases Psicológicas. S.E.P. México, 1982.