



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 25-B  
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA



“DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN EDUCACIÓN INICIAL”

PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO  
PRESENTADO PARA OBTENER EL TÍTULO DE :  
LICENCIADA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

GABRIELA LIZETH ORTEGA TORRES  
YLIANA VALLIN ZAMUDIO

MAZATLÁN, SINALOA JULIO DE 2009

## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	1
A.- PROBLEMÁTICA DEL LENGUAJE ORAL EN EDUCACIÓN INICIAL...	4
B.- JUSTIFICACION.....	5
C.- OBJETIVOS.....	7
CAPITULO I EL MARCO DE LA EDUCACIÓN INICIAL	
A.- Antecedentes de la educación inicial en México.....	8
B.- Contexto internacional de la educación inicial.....	11
C.- Fundamentos teóricos de la educación inicial.....	13
1.- Concepciones del niño y la niñez.....	16
2.- La niñez y la sociedad.....	19
3.- Interacción educativa.....	22
4.- El programa de educación inicial de la SEP.....	25
D.- Objetivos del programa de educación inicial (EI) de la SEP.....	28
1.- Generales.....	28
2.- Particulares.....	29
CAPITULO II POSTURAS TEÓRICAS, CONTEXTO Y SUJETOS EN EL LENGUAJE ORAL	
A.- Conceptos generales del lenguaje oral.....	31
1.- Concepto general del lenguaje.....	31
2.- Antecedentes del lenguaje oral.....	33
3.- Definición del lenguaje oral.....	37
4.- Funciones del lenguaje oral.....	39
a.- Comunicación.....	39
b.- Función representativa del lenguaje.....	41
B.- Teorías psicopedagógicas del lenguaje.....	43
1.- Teoría conductista (B.F. Skinner).....	43
2.- Teoría del lenguaje (Noam Chomsky).....	45
3.- Teoría cognitiva (Jean Piaget).....	46
4.- Teoría interaccionista (Bruner).....	50
C.- El docente de educación inicial como mediador del desarrollo y el aprendizaje.....	53
1.- Los sujetos y la influencia del contexto escolar.....	54
a.- Rol del maestro y el alumno.....	54
b.- Contexto socio-cultural.....	59

<b>CAPITULO III ÁMBITO DE APLICACIÓN DEL PROYECTO</b>	
A.- El centro infantil EBDI No.82.....	62
B.- Contexto institucional de la EBDI No. 82.....	64
1.- Estructura psicopedagógica.....	65
a.- Misión.....	65
b.- Visión.....	65
c.- Objetivos generales.....	65
d.- Objetivos específicos.....	66
e.- Propósitos.....	68
2.- Estructura de recursos humanos.....	69
a.- Régimen interno y reglamento del centro infantil.....	71
b.- Horario general de actividades.....	71
3.- Estructura física del centro infantil (CI).....	72
a.- Diseño y ambiente del CI.....	73
b.- Ornato, estética y higiene en el CI.....	73
c.- Capacidad del centro infantil.....	74
<b>CAPITULO IV ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL</b>	
A.- Descripción de los sujetos.....	75
1.- Elementos de diagnóstico.....	75
2.- Perfil de madres y niños.....	77
B.- Planeación.....	81
1.- Situaciones didácticas para niñ@s semana I.....	83
a.- Evaluación de las actividades realizadas.....	85
2.- Situaciones didácticas para niñ@s semana II.....	88
a.- Evaluación de las actividades realizadas.....	90
3.- Situaciones didácticas para niñ@s semana III.....	93
a.- Evaluación de las actividades realizadas.....	95
C.- Curso-Taller de padres de familia.....	98
1.- Actividades prácticas y útiles para facilitar el desarrollo del lenguaje oral aplicadas con madres de familia.....	100
a.- Evaluación de las actividades realizadas.....	101
D.- Resultados.....	102
CONCLUSIONES.....	104
BIBLIOGRAFÍA.....	107
ANEXOS.....	112

## INTRODUCCIÓN

Nuestro interés para la realización de este trabajo está enfocado en conocer sobre el desarrollo del lenguaje oral como componente importante en la educación inicial, por el papel que juega su uso para desenvolverse en el contexto institucional, familiar y social.

El lenguaje oral acompaña al niño desde el nacimiento, al escuchar los diálogos de su madre y de las personas que se encuentran a su alrededor, es ahí con esas interacciones donde inicia su desarrollo cognocitivo y posteriormente, es a la vez, un indicador del nivel de los aprendizajes obtenidos en su proceso de socialización. El lenguaje funciona a la vez como un sistema de comunicación y como un sistema de representaciones. Los niños adquieren estas funciones del lenguaje en interacción con el medio que los rodea antes y durante el proceso de su escolarización.

Este tema se nos hace muy importante ya que como interventoras educativas en educación inicial, debemos de estar conscientes de estas problemáticas y otras que puedan surgir en el ámbito educativo. Las intervenciones adecuadas en este sentido tendrán una incidencia proporcional a los avances que tengan los niños en el afianzamiento de su lengua, pues cuanto más apropiadas sean, mayores serán sus logros.

Al iniciar nuestras prácticas profesionales y servicio social siendo estudiantes de la Licenciatura en Intervención Educativa, en la Estancia de Bienestar y Desarrollo Infantil No. 82 del ISSSTE (EBDI No.82), nos dimos cuenta que algunos niños no estaban teniendo un buen desarrollo en el lenguaje oral, por lo cual consideramos que es un área que requiere fortalecerse. Esta problemática la percibimos a través de observaciones directas realizadas en el aula de preescolar I con niños de 3 a 4 años.

Para la exposición temática de este proyecto hemos estructurado cuatro capítulos. El primero trata, sobre el marco de la educación inicial en general, los antecedentes de la educación inicial en México, los fundamentos teóricos que la conforman, así como los objetivos generales y particulares del programa de educación inicial de la Secretaría de Educación Pública.

En el segundo capítulo específicamente tratamos las referencias teóricas psicopedagógicas del lenguaje oral mencionando a teóricos como: B.F Skinner, Noam Chomsky, Jean Piaget y Bruner, explicando sobre el concepto general, definición y funciones del lenguaje oral, así como también el rol que desempeña el docente de educación inicial como mediador del desarrollo y el aprendizaje.

En el tercer capítulo describimos el ámbito donde desarrollamos nuestro proyecto en este caso la EBDI No. 82. Su estructura Psicopedagógica, Misión, Visión, objetivos generales, específicos y sus propósitos, y a la vez describimos la estructura de recursos humanos y físicas del Centro Infantil.

En el cuarto y último capítulo exponemos una descripción del aula en la que aplicamos nuestro proyecto, el perfil de niños y madres de familia involucrados, así como también una estrategia didáctica para favorecer el desarrollo del lenguaje oral, la elaboración de la planeación aplicada en el aula con los niños y un curso taller para padres de familia que impartimos en dicha institución.

Dentro de este proyecto educativo, se encuentran los resultados de tres semanas consecutivas de trabajo práctico, donde se aplicaron diferentes situaciones didácticas con niños y niñas de educación inicial en este caso de tres a cuatro años de edad. Así como también los resultados del taller con padres de familia aplicado en la estancia infantil.

Los resultados que obtuvimos fueron positivos, ya que los niños que presentaban problemas de desarrollo en el lenguaje oral, ya estaban

involucrándose más en el desarrollo de las actividades prácticas y útiles que se llevaban a cabo dentro y fuera del salón de clases.

Mientras tanto el curso - taller de padres de familia causó un gran impacto entre los mismos ya que nunca habían asistido a pláticas informativas en el que se les sugiriera como hablarles a sus hijos e hijas. Después de la culminación de la sesión los padres de familia se dieron cuenta de la influencia que tienen en el proceso de desarrollo evolutivo en sus hijos.

Finalmente dentro las conclusiones se explican las consideraciones teóricas y prácticas que se involucran de manera directa en la estimulación del lenguaje oral en un infante en educación inicial. Aparece también la bibliografía consultada y anexos, estos últimos incluyen documentos y fotografías como evidencias de nuestra intervención.

Desde nuestro punto de vista a partir de esta experiencia de intervención, la actitud y la entrega de los docentes en preescolar, es fundamental ya que de su actuación, preparación y metodología empleada dependerá el correcto desarrollo del lenguaje oral del niño.

Hacemos notar que nuestro proyecto de intervención educativa aplicado en la EBDI No. 82, arrojó muy buenos resultados para nosotras y para la institución en la que intervenimos. Considerando también que las instituciones públicas o privadas deben de contar con un interventor educativo para que éste apoye en las necesidades socioeducativas y psicopedagógicas que pudieran surgir durante el desarrollo del ciclo escolar realizando innovadores proyectos de intervención.

Por lo tanto con toda esta experiencia hoy en día tenemos una visión mas completa del programa que rodea el trabajo educativo en este nivel, nuestro reto como interventoras educativas es superarnos profesionalmente y actualizarnos

cada día mas para poder crear nuevos y mejores ambientes de aprendizajes y con ello enfrentar nuevos retos.

## **A.- PROBLEMÁTICA DEL LENGUAJE ORAL EN EDUCACIÓN INICIAL**

El niño, como ser humano en evolución, debe tener diversas metas a alcanzar, una de ellas es dominar correctamente sus formas de expresión oral. Pero, qué pasa cuando el infante no sabe hablar, ni es estimulado a estructurar adecuadamente su lenguaje oral. El se enfrenta a situaciones que lo inhiben, confunden o alteran en sus expresiones lingüísticas y por lo tanto se obstruye su desarrollo.

El lenguaje es una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva. Es al mismo tiempo la herramienta fundamental, para integrarse a su cultura y acceder al conocimiento de otras culturas, para interactuar en sociedad y, en el más amplio sentido, para aprender.

El lenguaje se usa para mantener y establecer relaciones interpersonales, para expresar sentimientos y deseos, para manifestar, intercambiar, confrontar, defender y proponer ideas y opiniones y valorar las de otros, para obtener y dar información diversa y para tratar de convencer a otros.

Con el lenguaje también se participa en la construcción del conocimiento y en la representación del mundo que nos rodea, se organiza el pensamiento, se desarrolla la creatividad y la imaginación, y se reflexiona sobre la recreación discursiva e intelectual propia y de otros.

En las primeras interacciones con su madre y con quienes les rodean, los pequeños escuchan palabras, expresiones y experimentan sensaciones que le provocan esas formas de tratarlo. Aunque no son conscientes del sentido de todas las palabras, entienden que su madre u otras personas hablan de ellos, y reaccionan mediante la risa, el llanto, los gestos y los balbuceos; a través de estas formas de interacción los pequeños no solo van familiarizándose con las palabras,

si no con la fonética, el ritmo y la tonalidad de la lengua que están aprendiendo, así como la comprensión del significado de las palabras y las expresiones.

Cuando los niños y las niñas están dentro del programa de Educación Inicial, saben que pueden usar el lenguaje con distintos propósitos, manifestar sus deseos, conseguir algo, hablar de si mismos, saber acerca de los demás, crear mundos imaginarios mediante fantasías, cuentos contados o leídos por otros, cantos y dramatizaciones.

El problema reside en la falta de una buena estimulación adecuada desde la educación inicial.

## **B.- JUSTIFICACIÓN**

Nuestra decisión por abordar el tema del desarrollo del lenguaje oral en educación inicial, fue por que vivimos y compartimos donde dicho problema se presenta. Desafortunadamente, gran parte de los niños en la etapa de educación inicial no son atendidos adecuadamente dentro de las instituciones, por muchos factores de carácter técnico y de infraestructura para la estimulación temprana.

Esto afecta su desarrollo posterior, del rol que desempeñan en el contexto en el cual se desenvuelven por lo regular sufre de marginación, no solo en el presente, si no al paso del tiempo, pues los niños se van criando con un lenguaje oral deficiente que les impide comunicarse fluidamente.

Consideramos que el niño desde temprana edad descubre el valor de comunicación por medio del lenguaje, por lo que es necesario comunicar a los padres de familia la importancia para efectos educativos. Necesitamos como sociedad practicar el derecho a escuchar y ser escuchado además formar el hábito de la atención.

A partir de nuestras observaciones encontramos que en las instituciones como ésta, es tan cotidiano permitir que los infantes hablen como quieran y puedan, que en ocasiones no se le da la importancia adecuada y sobre todo en casa, como padres no se necesita ser especialista para la estimulación del lenguaje en sus hijos.

Es necesario destacar la importancia que tiene la comunicación permanente entre la educadora y sus alumnos y entre padres e hijos, con el fin de desarrollar el lenguaje, creando lazos de confianza y respeto mutuo, de identificarse e integrarse a las actividades que éstos promueven, de fomentar la autoestima y la socialización adecuada, así como promover progresivamente acciones que le permitan identificarse con su comunidad, con su estado y nación.

### **C.- OBJETIVOS**

- Revisar los antecedentes de la Educación Inicial y el programa de la SEP.
- Investigar sobre los factores que influyen en el desarrollo del lenguaje oral.
- Conocer las explicaciones teórico – metodológicos sobre la estimulación del lenguaje oral.
- Presentar un diseño de planeación y aplicación de una estrategia didáctica para el desarrollo del lenguaje oral.
- Informar a los padres de familia la importancia que tiene el desarrollo del lenguaje oral de sus hijos.

## CAPITULO I

### EL MARCO DE LA EDUCACIÓN INICIAL

#### A.- Antecedentes de la Educación Inicial en México

En este apartado abordamos los antecedentes de la Educación Inicial en México. Las formas y procedimientos que se utilizan para atender, conducir, estimular y orientar al niño; estas pueden desarrollarse ya sea en la vida diaria o a través de una institución educativa.

“La educación inicial se entiende como un proceso de mejoramiento de las capacidades de aprendizaje del niño, tanto de sus hábitos de higiene, salud y alimentación. Así como también del desarrollo de la habilidad para la convivencia y la participación social, la formación de valores para que estos adquieran una responsabilidad en los diferentes ámbitos de la vida social en la que se desenvuelven”. (Secretaría de Educación Pública, 1992, 21)

Según las acciones de atención a los menores se encuentran inscritas en la cultura misma del grupo social en el cual se desarrollan. Encontramos tantas como etapas en la Historia de México.

1.- Etapa Prehispánica, las culturas mesoamericanas tenían una concepción del niño, la cual dejaba entrever los cuidados y atenciones que recibían. Dentro de la estructura familiar, el niño ocupaba un lugar muy importante.

2.- Época Colonial. Durante la conquista española, además de traer cambios culturales, modificación de valores y creencias, trajo consigo una gran cantidad de niños huérfanos y desválidos. La participación de religiosos fue decisiva ya que

fueron ellos los que se dieron a la tarea de educarlos y cuidarlos; pero su labor estaba encaminada básicamente a la conversión religiosa.

3.- Existieron en la época colonial, las “casas de expósitos” que fueron las únicas instituciones de atención infantil. Pero su labor se limitaba únicamente al cuidado y la alimentación de los niños, a través de las “amas” y eran administradas por religiosas. Los niños permanecían en estas casas hasta los seis años de edad y si no eran adoptados, se les enviaba al hospicio.

4.- México Independiente. En el año de 1837 surgen los primeros esfuerzos respecto a la atención de los niños menores de cuatro años, cuando en el Mercado de Valores se abre un local para atenderlos.

5.- Durante el Imperio surge la “Casa de Asilo de la Infancia” fundada en 1865 por la Emperatriz Carlota, son las primeras instituciones para el cuidado de los hijos de madres trabajadoras. En 1869 se crea “El Asilo de la Casa de San Carlos”, donde los niños recibían alimento además de cuidado.

6.- Etapa Posrevolucionaria. Después de varios años en 1928, se organiza la Asociación Nacional de Protección a la infancia que sostiene diez “Hogares Infantiles”, los cuales en 1937 cambian su nombre por el de “Guarderías Infantiles”. En este mismo periodo surgen otras guarderías, algunas de ellas contando con el apoyo de comités privados, estableciéndose el Departamento de Asistencia Social Infantil.

7.- Etapa Cardenista. En 1939, el Presidente Lázaro Cárdenas decreta la función de una guardería para los hijos de las obreras que laboraban en su cooperativa.

A partir de esto, la creación de guarderías se incrementa en las dependencias oficiales y particulares como respuesta a la demanda social del servicio, originada por la incorporación de la mujer a la vida productiva de la nación.

8.-De la Etapa Poscardenista a la actualidad. Con el Presidente Miguel Alemán Valdés de 1946 a 1952 se establecen una serie de guarderías dependientes de organismos estatales y de paraestatales, así como la primera guardería del Departamento del Distrito Federal, creada a iniciativa de un grupo de madres trabajadoras de la tesorería, más tarde, el gobierno se hace cargo de ésta y de una segunda construida después.

En 1959, bajo el régimen de Adolfo López Mateos, se promulga la Ley del Instituto de Seguridad y Servicios Sociales para los Trabajadores del Estado (ISSSTE), donde se hace referencia al establecimiento de Estancias Infantiles como una prestación para madres derechohabientes. En el inciso "E" del Artículo 134 Constitucional, se instauran como derechos laborales de los trabajadores al servicio del estado aspectos relacionados con la maternidad, lactancia y servicios de guarderías infantiles, adquiriend esto un carácter institucional.

En diciembre de 1976, por acuerdo del Lic. Porfirio Muñoz Ledo, entonces Secretario de Educación Pública, se crea la Dirección General de Centros de Bienestar Social para la Infancia, con el objetivo de coordinar y normar, no sólo las guarderías de la Secretaria de Educación Pública, sino también aquellas que brindaban atención a los hijos de las madres trabajadoras en otras dependencias. Es así como cambia la denominación de "guarderías" por la "Centros de Desarrollo Infantil" (CENDI)", y se les da un nuevo enfoque: el de ser instituciones que proporcionaban educación integral al niño, lo cual incluye el brindarle atención nutricional, asistencial y estimulación para el desarrollo físico, cognoscitivo y afectivo social.

En 1979, se recupera la Escuela para Auxiliares Educativos de Guarderías que dependían de la Secretaria del trabajo: se le cambia el nombre por el de Escuela para Asistentes Educativos y se implementa un nuevo Plan de Estudios acorde a las necesidades de este servicio en los Centros de Desarrollo Infantil.

La demanda para atender a los niños menores de cuatro años en forma institucional fue creciendo, lo que hizo indispensable la búsqueda de nuevas alternativas que permitieran expandir el servicio y abarcar a un número mayor de niños.

En 1980 se crea entonces el Programa No Escolarizado, el cual empezó a operar en 1981 en 16 Estados de la República Mexicana, teniendo como principales agentes para su difusión y realización a los padres y miembros de las comunidades en las que se implantó. En ese mismo año se amplió su cobertura a los 15 estados restantes.

“En la actualidad, en la Educación Inicial se atiende a 400,000 niños aproximadamente, y el servicio se ofrece lo mismo en instituciones muy bien equipadas con infraestructura y especialistas, que en centros con pocos recursos; o a través de la modalidad no formal, en zonas rurales, urbano-marginadas e indígenas, en toda la República Mexicana. El servicio se caracteriza por brindar al niño una educación integral, apoyada en la participación activa del adulto y centrada en el desarrollo de aspectos referidos a su persona, a su relación con los demás y con el entorno”. (Secretaría de Educación Pública, 1992, 27).

## **B.- Contexto Internacional de la Educación Inicial**

La Educación Inicial esta basada en las experiencias y antecedentes que permiten comprender el interés creciente por atender e incidir en el mejoramiento de las generaciones. Comprender como éste, permite obtener criterios suficientes

y definidos para tener una escala de comparación respecto a la calidad, metodología y contenido de los programas educativos en otros países.

A nivel internacional la Educación Inicial orienta sus acciones hacia el desarrollo integral del niño. Cada país, de acuerdo a su grado de avance, brinda diferentes alternativas de educación; sean sistemas formales e institucionalizados como Guarderías Infantiles, Jardines de Niños, Centros de Desarrollo Infantil, y/o Sistemas No Formales con opciones abiertas, autogestivas y de desarrollo comunitario y familiar.

Cada uno de los países cuenta con sus proyectos, objetivos y metas a seguir, aún cuando en un momento determinado no se considere la Educación Inicial dentro del sistema público oficial.

En México la Educación Inicial se proporciona en dos modalidades: la Escolarizada, que opera a través de los Centros de Desarrollo Infantil, y la No Escolarizada, que funciona en zonas rurales, indígenas y urbano-marginadas. Los Centros de Desarrollo Infantil son instituciones que brindan educación integral a los niños desde los 45 días de nacidos hasta los 6 años de edad. Dichos centros ofrecen a la niñez servicios multidisciplinarios como son: el pedagógico, médico, social, psicológico y nutricional. En la modalidad No Escolarizada se capacita a los padres de familia y miembros de la comunidad para que lleven a cabo con los niños de entre 0 y 4 años de edad, actividades que favorecen y estimulan su desarrollo intelectual, social y psicomotriz; además, se les orienta en otros aspectos que benefician al niño como son los de salud, higiene, alimentación y conservación del medio ambiente.

Por ultimo, cabe mencionar que en el año 1990 dentro de la Conferencia Mundial sobre Educación para Todos, realizada en Jomtiem, Tailandia, se consolida la idea de que tanto los niños como los jóvenes y los adultos tienen derecho a la Educación. Se afirma también que el aprendizaje comienza desde el

nacimiento y que, en consecuencia, es necesario extender las actividades de Educación Inicial a todos los niños, creando para ello, programas que involucren a la familia, la comunidad e instituciones diversas.

En ese mismo año, en la Cumbre Mundial en “Favor de la Infancia” de las Naciones Unidas, celebradas en New York, los representantes de la mayoría de los países del mundo, firman un documento en el cual se comprometen a dar prioridad a los derechos del niño, a su supervivencia, protección y desarrollo; a aplicar programas en los que se adopten medidas que permitan mejorar sus condiciones de salud, alimentación y educación desde las primeras etapas de la vida; a mejorar la situación de los niños huérfanos, de aquellos que viven en la calle, los que son refugiados, víctimas de la guerra, de los desastres naturales, de malos tratos o explotados.

Por lo tanto cada vez es más amplio el impulso que la atención temprana tiene en todo el mundo, ya que permite asegurar un margen de aprovechamiento mayor de los sistemas escolares y previene problemas educativos de alto costo social.

### **C.- Fundamentos teóricos de la Educación Inicial**

La niñez constituye la materia central de la Educación Inicial. Esta materia es una realidad compleja, tanto por los conocimientos disciplinarios que convergen para su comprensión, como por su aparición tardía en el plano educativo.

Cada período histórico tiene su propia comprensión y una manera específica de apreciar y valorar la niñez distinta a otras épocas. De la forma de comprender y apreciar a la niñez se deriva una atención y un trato para ella. Los niños viven en un conjunto social particular; en su relación con el entorno físico y cultural recrea,

asimila y transforma pautas conductuales a lo largo de la formación de su personalidad. Por lo tanto una premisa central, consiste en:

“Los niños crecen y maduran en un mundo de interacciones, a través de ellas constituyen y asimilan el mundo que los rodea. Los niños desde pequeños constituyen patrones de comportamiento, sistemas de explicaciones y principios morales que guían sus juicios respecto al mundo. Conocen el medio circundante y pueden realizar discriminaciones sutiles que personas ajenas no podrían hacer”. (Secretaria de Educación Pública, 1992, 39).

Los niños crecen y maduran en un mundo de interacciones; a través de ellas se configuran, se reconocen y estructuran sus capacidades. Los casos conocidos de aislamiento muestran el valor cognoscitivo y social de la interacción como el proceso capital de la formación humana.

“La interacción constituye un verdadero diálogo, un intercambio de complejidad creciente que permite o impide la evolución de las generaciones infantiles. Los niños interactúan con el mundo con el propósito de buscar, experimentar, constatar y estructurar principios y acciones que aseguren su ingreso y permanencia al núcleo social”. (Ibid, 39).

La importancia que reviste este proceso puede conducir a caracterizar un período en la historia como facilitador limitante del desarrollo infantil. Los niños han existido siempre, pero no el reconocimiento de sus capacidades, de sus potencialidades y su grado de incidencia en el entorno social donde viven.

En el plano educativo, las interacciones son las que permiten la vida escolar y se convierten en hechos conocidos cotidianamente.

”La educación es un conjunto de interacciones complejas en permanente reestructuración. Para la Educación Inicial, la interacción es la categoría central; la conceptualización básica para organizar un programa educativo de consecuencias en la educación de los niños. Por eso, es de suma importancia el papel que juega la ubicación de la niñez dentro de una medida espacio-temporal; no obstante participen los mismos actores, el tipo de interacción que establecen no necesariamente son equivalentes”. (Secretaría de Educación Pública, 1992, 40).

“Desde la óptica de Educación Inicial existen tres planos de interacción del niño: El primero referido a la confrontación consigo mismo; a la estructuración de su inteligencia, de su afectividad, de la construcción de sus esquemas de interpretación. El segundo caracterizado como un encuentro constante con el mundo social, con sus exigencias, normas y reglamentaciones de convivencia y urbanidad. El último, con las características peculiares de las cosas físicas que tiene el mundo que lo rodea, sus propiedades y especificidades que lo hacen más comprensible”. (Ibid, 40).

A partir de este marco de interpretación, puede observarse que la niñez constituye en verdad una realidad compleja que no se reduce al solo aspecto del desarrollo psicológico del niño, sino que integra conocimientos sociales, culturales

y educativos en sí misma. Si la interacción quiere ubicarse de manera objetiva, la integración de estos puntos de vista darán cuenta de su importancia

.

## **1. Concepciones del niño y la niñez**

Niño y Niñez son dos concepciones básicas en la Educación Inicial, a continuación explicaremos cada una:

### **Niño:**

El estudio del niño, de sus capacidades y características, refiere a una generalización, una puesta en común de las propiedades del desarrollo; su óptica está centrada en los mecanismos y estructuras que cualquier niño puede constituir para responder y enfrentar el mundo que lo rodea.

### **Niñez:**

El estudio de la niñez, refiere a una construcción como objeto de estudio de sus dilemas, actitudes y formas de comportarse y concebir la realidad, refiere a una determinación, o una especificación histórico-social de sus conclusiones de desarrollo, de sus características y perfiles culturales. Su interés está centrado en los procesos y productos que forma e integra a lo largo de su vida.

La comprensión del niño deriva directamente de su análisis e investigación; la comprensión de la niñez esta mediada por las estructuras conceptuales de la cultura, del valor social que nos niños tienen en un grupo humano específico.

La aparente oposición entre una y otra categoría se resuelve cuando se analiza en términos de interacción. La niñez en su génesis está compuesta de niños, entes particulares que estructuran y construyen por sí y entre sí mismos sus principales marcos de referencia a la interacción en la niñez, es una red amplia de

significados y participaciones que se cristaliza en niños particulares que viven en condiciones específicas. Por ello, es altamente conveniente retomar el enorme caudal de conocimientos generados por la ciencia psicológica para comprender el proceso de construcción de los marcos de referencia en los niños y el papel que juega la interacción en esta construcción.

Las diferentes posturas psicológicas ofrecen la información pertinente para entender la importancia de la interacción en el desarrollo del niño y la configuración de la niñez.

“La escuela conductual (Skinner) marca un referente de interacción con el niño al considerar una estimulación necesaria y suficiente para producir un repertorio conductual capaz de responder a las contingencias ambientales”. (Secretaría de Educación Pública, 1992, 41).

Entre mayor grado de programación se tenga en estímulos medio ambientales, mayor solidez tendrá la capacidad del niño.

La escuela psicoanalítica iniciada por Sigmund Freud “contiene como elemento capital del desarrollo humano la interacción del niño con su ambiente, a grado tal de encauzar sus sentimientos y emociones a una objetividad que establece una regulación y control de sus comportamientos”. (Secretaría de Educación Pública, 1992, 42).

Su llegada al mundo no es la primera experiencia, existe previamente con la madre una relación que le facilitará u obstaculizará la integración de su personalidad.

En la escuela genética, (Jean Piaget y Vigotsky) estos autores encuentran el mayor énfasis proporcionado a la interacción del niño consigo mismo y con los

demás. La figura imprescindible del “Alter” y el acucioso proceso de construcción hacen de la interacción el mecanismo por excelencia para alcanzar un estado mayor de conocimiento. El niño no sólo recibe o se enfrenta con un esquema configurado, sino que es en la interacción donde constituirá la más compleja red de capacidades y respuestas.

Para la psicología no pasa desapercibido el hecho de abstraer al niño y reconocer que el plano de relación entre niños se guía por los mismos procesos y mecanismos. No obstante es necesario situar el aporte psicológico para esclarecer el primer plano de la interacción.

El aporte psicológico muestra la necesidad de comprender los intrincados mecanismos que utilizan los niños, cualquier niño, para conocer o responder al medio ambiente. Obliga a comprender muy cercanamente los motivos e intereses de los niños cuando actúan en los diferentes momentos de su vida. El niño no es un adulto en pequeño, no nace en blanco, ni mucho menos invierte su tiempo en cosas sin importancia hasta que asume responsabilidades en la vida social. La lección que ofrece el conocimiento psicológico es precisamente ubicar al niño en un proceso de construcción de sus herramientas para integrar e integrarse al mundo.

Para la niñez, la psicología ha aportado una enseñanza de consecuencias ilimitadas: ha sostenido la importancia de ofrecer un espacio propio a los niños dentro de cualquier grupo social que se precie de cuidar su futuro. La revaloración de la niñez en la sociedad ha inducido distintos cambios en los patrones de interacción adulto-niño, a grado tal de movilizar la sociedad internacional para manifestarse contra la violencia, el racismo y la injusticia para el niño y postular un conjunto de medidas inalienables en cualquier sociedad y por cualquier persona.

Los efectos se han sentido en el cambio mismo de las interacciones cotidianas. En la mayor parte de los núcleos sociales se comparte con el niño

gustos y decisiones, tiempos y recursos, trastocando los hábitos y costumbres sostenidos hasta los años 50.

Conocer la forma en que el niño prepara e integra sus estructuras ha conducido a una transformación radical de interacción con la niñez.

## **2. La niñez en la sociedad**

Desde su nacimiento todos los niños encuentran a su alrededor una estructura social ya configurada, incluso tienen su sitio y su importancia en el grupo donde inician su vida social. La estructura social en la que se encuentra constituye una compleja red de relaciones que debe conocer y dominar paulatinamente. Esto ha sucedido durante muchísimos años y todo parece indicar que seguirá de esta forma; de hecho la humanización misma sucede y se desarrolla dentro de un conjunto de interacciones entre miembros de la misma especie.

La niñez como un fenómeno social delimitado no había jugado un papel tan importante como el que ahora se le otorga, y esto es ya una demostración de la re conceptualización social que adquirió la niñez en pocos años.

Como todo fenómeno social, la niñez está vinculada al devenir histórico, ya que corre al parejo de los cambios sociales. El interés por ella ha existido; como entes familiares y cercanos eran tomados en cuenta, mas no como infancia, como elemento integrante de la dinámica social. Paulatinamente fue tomando espacio público, síntoma preocupante del desarrollo de una sociedad; los cuestionamientos a la forma de trato, a la indiferencia y reducción de las posibilidades de participación son en sí el reconocimiento social de la niñez.

Cada sociedad, en cada época, comprendió atendió y se comportó con el niño en relación al conocimiento, costumbres e ideas que tuvieran al respecto. Incluso cada grupo conformo explicaciones y justificaciones de su modo de actuar en relación a la niñez y creó una red conceptual originada en su comportamiento cotidiano.

En un período el niño constituyó la encarnación misma del pecado original, la cristalización de la tentación castigadora severamente; por ella la flagelación y el castigo sirvieron como mecanismos de expiación. En otro momento, los niños fueron hojas en blanco en los cuales sus congéneres podían escribir su historia, trazar su vida, definir su suerte. La bondad intrínseca de los niños trajo consigo la consecuencia de aislamiento, del resguardo de la influencia perversa del entorno social. En tiempos remotos, los niños fueron conceptualizados como una posibilidad de perfección; en caso contrario era mejor deshacerse de ellos.

En torno a los niños, y a la niñez, fue creándose, enriqueciéndose o transformándose una cultura infantil que marcaba una manera de ser y actuar del niños y del adulto, en la que no se desperdiciaba los distintos momentos para incidir en la formación del pequeño; para configurarlo a imagen y semejanza de las expectativas de los adultos.

Las sociedades tribales localizadas y estudiadas antropológicamente, permiten comparar la forma de aprecio y valor que se le brinda al niño a través de las costumbres y ritos que se repiten generación tras generación en la búsqueda permanente por hacer intemporal una forma cultural.

“Actualmente, se puede afirmar que la niñez tiene un lugar en la sociedad y que alrededor de él se ha creado una verdadera cultura de trato y atención que puede ser enriquecida y transformada conforme avance el conocimiento sobre ella”.... “Las interacciones de la

niñez con su entorno adquieren múltiples referentes para entender y explicar los mecanismos y acciones necesarios para contribuir a un mejor desarrollo.” (Secretaría de Educación Pública, 1992,45).

Los niños tienen un primer núcleo de interacción en la familia; mediante ella integran la visión anterior y plantean la creación de nuevas alternativas de relación. La valoración, la ubicación social y las posibilidades de desarrollo están en función del tipo de familia en las que se encuentren.

Conforme se amplía el marco de interacción de los niños, las exigencias, reglamentaciones, normas, obligaciones y derechos cotidianos adquieren mayor intensidad y exigen un trabajo de asimilación y organización colosal. El menor tiene que dominar acciones prohibidas, adoptar roles sociales determinados, aprender a cumplir expectativas, reconocer límites a sus participaciones y habilitarse para pensar y contestar de un modo particular: “La cultura para la infancia se teje diariamente con la participación consiente o no de los adultos, con el peso enorme de la aprobación, de la sanción a la luz de un código de convivencia que se transmite en la vida misma.” (Ibid, 45).

Los conocimientos científicos, la toma de conciencia de grandes grupos hermanos y la reconversión del trato diario han incidido de manera definitiva en el cambio de patrones de crianza de la niñez. Los estudios comparativos de culturas y sociedades distintas ayudan a comprender los mecanismos que permiten acrecentar o disminuir el potencial humano: en ella ha jugado un papel decisivo la educación, estrategia clave para transformar las condiciones sociales y culturales y posibilitar un ambiente enriquecido para el desarrollo de la niñez.

### 3. Interacción educativa

Los múltiples autores nos dicen que: "Las ideas educativas y su práctica constituye el recipiente natural de las transformaciones sociales respecto a la niñez, recíprocamente la propia educación ha incidido de manera definitiva en la reconsideración de la niñez en la sociedad." (Secretaría de Educación Pública, 1992, 46).

Los modelos educativos han resentido la influencia de la reconceptualización de la niñez; sobre todo cuando se quiere hacer realidad un conjunto de tesis pedagógicas en ambientes específicos. Como son los espacios escolarizados y no escolarizados de Educación Inicial.

Para el ideario educativo, su campo de acción ha sido reconocido en todo el ámbito social; sin embargo, se le ha ubicado en un espacio institucional delimitando su alcance.

"Existe todavía una educación paralela en la institución escolar y en la vida social. Más aún cuando se ha despojado a la práctica educativa de una aparente pureza ideológica para resaltar con mayor determinación la formación no explícita, inscrita en la vida cotidiana." (Ibid, 46).

Las ideas de los grandes educadores adquirirían significado para niños mayores de 6 años, integrados a la vida escolar de alguna institución; no obstante poco influían en los niños menores, sin pensar siquiera en la posibilidad de penetrar a la vida privada de la familia.

La concepción imperante respecto al niño obstruyó las posibilidades de acceder a mejores formas de desarrollo social; sobre todo, si se toma en cuenta el papel decisivo de la educación fuera del recinto escolar. Para la vida diaria la

niñez es una realidad condicionada a una edad, a una institución; dentro de la vida cotidiana existe solo el referente inmediato familiar o vecinal que ayuda a confrontar avances, retrocesos y problemáticas. A pesar de replantear y transformar la manera en que se enseñaba al niño en las instituciones, el hecho de no repercutir al interior de los hogares imposibilitaba o limitaba la fuerza formativa y desvalorizaba el tipo de acción educativa sobre los niños.

En la medida en que las alternativas educativas fueron probando su eficacia, se fue configurando cinco ventajas que ayudaron a reconocer la importancia de la Educación Inicial.

a). La primera de ellas fue la eliminación de la diferencia entre vida cotidiana y vida escolar. La educación constituye un proceso que cubre todos y cada uno de los espacios de la vida social, por ello es de relevancia capital extender e incidir en todos los miembros de la sociedad para renovar las formas de interacción con los niños. Las premisas educativas del nivel se sustentan en la idea de acercamiento, utilidad y significancia para la niñez de la actividad educativa, sin menoscabo de su sistematicidad.

b). La segunda ventaja enfatizó que en el proceso educativo se pueden adquirir perspectivas mas amplias de desarrollo, siempre y cuando se incida cada vez mas en edades tempranas La realidad mundial ha retomado desde tiempo atrás la tarea de prepara mejor las futuras generaciones y ha llegado a analizar mas de cerca la figura del padre de familia. Los límites educativos tienden a hacer menos definidas sus fronteras, y más acentuada la necesidad de considerar todo el ciclo vital del individuo como materia prima de la educación.

c). Mientras tanto la tercera marcó un verdadero desafío: la educación contiene en sí misma una de las claves para generar un cambio social. Los resultados educativos tienen su tiempo; su intervalo para observar cambios y

modificaciones no es a corto plazo; son cambios similares a la evolución donde carácter fue posible crear mejoras generacionales.

d). La cuarta tuvo mucho que ver con la forma en que se ha observado y atendido al niño pequeño. Actualmente se asume y se comprende que la creación de condiciones sociales favorables para los niños llega a ser una inversión valiosa para la futura estructura social. Los modelos educativos mostraron el enorme potencial que puede generarse en los niños cuando se aprende a entender sus intereses y necesidades en los momentos de su desarrollo.

e). Como último punto, se mostró que el proceso educativo es responsabilidad social y se tiene que responder en consecuencia. Para actuar en congruencia con este principio, se debe poner especial interés en el diseño de los prototipos, en las imágenes y textos que se transmiten por los medios masivos de comunicación, y en los programas educativos que tomen en cuenta su dimensión en la vida social.

Afortunadamente, la dinámica educativa ha llevado a configurar experiencias y lecciones de alto valor para enfrentar la tarea de educar a la niñez. Entre ellos destaca el valor de la interacción y de su organización sistemática en los diferentes ámbitos de la vida del niño.

A mayor interacción planeada, a través de un enriquecimiento de la relación adulto-niño, mayor solidez en los alcances educativos.

La niñez, en el contexto educativo, utiliza las facultades conformadas para asimilar, comprender y actuar dentro y fuera del recinto escolar; sus capacidades y el desarrollo de habilidades para enfrentar su vida no se encuentran determinadas por la presencia institucional; dentro y fuera indaga, interroga, calcula, decide, actúa.

Existen experiencias educativas que apoyan los juicios anteriores y ratifican la necesidad de acercarse más profundamente a la realidad infantil en sus condiciones y particularidades de vida. Desde su nacimiento, la niñez puede ser susceptible de educación; se requiere considerar los productos que podemos exigir en relación a las capacidades generadas en determinada edad.

La niñez para Educación inicial esta configurada como una diversidad de caracteres y posibilidades que pueden generar opciones para su desarrollo. El plano de interacción niños-adulto constituye un tipo de relación inscrita en las nuevas dimensiones del trato al niño y al cambio de actitud de los adultos.

La Educación Inicial es una empresa cultural que establece una posibilidad de mejorar sustantivamente las generaciones siguientes, con la búsqueda continua de estrategias para hacer de sus beneficios un patrimonio comunitario.

#### **4. El programa de Educación Inicial de la SEP**

El Programa de Educación Inicial de la Secretaria de Educación Pública marca las pautas para la operación de cualquier centro educativo ya sea público o privado.

“La Educación Inicial parte de una premisa básica: los primeros años de vida de los niños son esenciales para su desarrollo futuro como ser humano; por lo tanto, la calidad en la atención y la formación que se brinde desde el nacimiento serán determinantes en las capacidades de los niños.” (Secretaria de Educación Pública, 1992, 50).

A través de la educación Inicial se crea la posibilidad de mejorar sustantivamente las generaciones siguientes, ya que los primeros años de vida son esenciales para el desarrollo futuro del ser humano. La calidad y tipo de atención y formación que se brinde al niño desde su nacimiento serán determinantes para el desarrollo de sus capacidades.

Los niños son comprendidos en un conjunto de interacciones que le dan sentido y estructura a sus conocimientos, sentimientos y deseos; su desarrollo individual se realiza en conjunción con el medio ambiente que lo rodea. Por ello, la formulación del programa contempla el apoyo y participación de personas y materiales eficaces para coadyuvar a las finalidades establecidas.

El programa tiene rasgos que los definen, dándole coherencia y significatividad dentro del contexto nacional.

Primero.- El programa posee un enfoque educativo al buscar intencionadamente desarrollar hábitos, habilidades y actitudes socialmente necesarias en los niños, de modo que permita satisfacer sus necesidades y ampliar los espacios de integración social. Enriquece simultáneamente las posibilidades de estimulación a su desarrollo desde el nacimiento, involucrando a los distintos agentes educativos en la realización de acciones en beneficio de la niñez de su comunidad.

Segundo.- La vida social de los niños es formativa por excelencia; sin embargo, es necesario orientar las acciones cotidianas hacia propósitos formativos específicos, contribuyendo a una educación más sólida que brinde beneficios a lo largo de toda su estancia en el sistema escolar. La educación es considerada como el establecimiento de un conjunto de posibilidades de desarrollo personal y de exigencias sociales que marcan la orientación de las acciones y relaciones entre los niños y su entorno.

Tercero.- Las posibilidades y exigencias educativas para los niños se presentan dentro de un conjunto de interacciones con los adultos en la convivencia diaria. Desde el nacimiento, los niños tienen relación con grupos de personas mayores que ellos; estos adultos llegan a ser determinantes para la vida futura de los niños. El proceso se inicia con los padres y se prolonga con las personas que conviven frecuentemente con ellos. El cuidado y la dedicación con que se realice la interacción determinará muchos de los alcances que logren los niños.

Cuarto.- Las interacciones suceden en cualquier ámbito del desarrollo de los niños: familiar, escolar o comunitario. El programa brinda orientaciones básicas para enriquecer las posibilidades de interacción, para integrar intenciones diversas en un propósito común y, sobre todo, para destacar que el cuidado de la interacción puede realizarse en ámbitos institucionales y comunitarios.

El programa de Educación Inicial busca mejorar la calidad de la interacción que se establece con el niño, a través del respeto de las necesidades e intereses que marcan su desarrollo y de la conducción de su potencial hacia el logro de habilidades y cualidades socialmente necesarias para su desempeño educativo.

Quinto.- El programa lejos de establecer un marco estricto para el desarrollo de las actividades educativas, constituye un ámbito de opciones de trabajo ajustables a las diferentes condiciones y características de los niños. Desde este punto de vista no es una aplicación estricta y ciega de todas y cada una de las recomendaciones, sino permite a cada región, a cada centro o comunidad buscar las mejores opciones para permitir un incremento de sus potencialidades.

El programa de Educación Inicial es un marco que delimita ámbitos de interacción y busca mejorar la calidad de esta relación a través de una doble acción educativa; por un lado, respetar las necesidades e intereses que dicta su

desarrollo natural, y por el otro, conducir su potencial al logro de cualidades socialmente necesarias para su desempeño educativo.

#### **D. Objetivos del Programa de Educación Inicial de la SEP**

La participación del adulto para la consecución de los propósitos educativos del programa para este nivel educativo es definitiva, dadas las características particulares de atención y cuidado que requieren los niños de edad temprana. El adulto incide e instrumenta en gran medida el tipo de condiciones que favorecen y potencializan los logros del niño, a través de la relación afectiva que establece con él.

Los propósitos se presentan como aquellos logros constatados que alcanzan los niños, los padres y la comunidad en un lapso determinado por influencia de las acciones educativas.

##### **1. Generales**

- Promover el desarrollo personal del niño a través de situaciones y oportunidades que le permitan ampliar y consolidar su estructura mental, lenguaje, psicomotricidad y afectividad.
- Contribuir al conocimiento y al manejo de la interacción social del niño, estimulándolo para participar en acciones de integración y mejoramiento en la familia, la comunidad y la escuela.
- Estimular, incrementar y orientar la curiosidad del niño para iniciarlo en el conocimiento y comprensión de la naturaleza, así como en el desarrollo de habilidades y actitudes para conservarla y protegerla.
- Enriquecer las prácticas de cuidados y atención a los niños menores de cuatro años por parte de los padres de familia y los grupos sociales donde conviven los menores.

- Ampliar los espacios de reconocimiento para los niños en la sociedad en la que viven propiciando un clima de respeto y estimulación para su desarrollo.

## **2.- Particulares**

- Propiciar oportunidades que permitan aplicar y consolidar los procesos cognoscitivos en el niño.
- Estimular, mejorar y enriquecer el proceso de adquisición y dominio de lenguaje en el niño.
- Ejercitar el control y la coordinación de los movimientos del cuerpo.
- Favorecer la interacción grupal a través de la expresión de ideas, sentimientos y estados de ánimo, como medio de satisfacción de las necesidades afectivas del niño.
- Fomentar la interacción, comunicación y adquisición de valores en el medio familiar, para propiciar la participación y mejoramiento en la atención del niño.
- Contribuir al conocimiento, valoración e integración del niño a su comunidad y cultura.
- Conformar las habilidades elementales para el ingreso y adaptación del niño a la escuela primaria.
- Proporcionar elementos para conocer a los seres vivos y otros componentes de la naturaleza, así como para la comprensión de las relaciones entre sus fenómenos.
- Propiciar la adquisición de conocimientos que permitan al niño comprender los principales problemas ecológicos y sus consecuencias para el desarrollo de la vida.
- Orientar la participación en las acciones de preservación y conservación del medio ambiente.

- Fomentar la participación del niño en la prevención, conservación y mejoramiento de la salud comunitaria.

## CAPITULO II

### POSTURAS TEÓRICAS, CONTEXTO Y SUJETOS EN EL LENGUAJE ORAL

#### A.- Conceptos Generales del Lenguaje Oral

##### 1. Concepto general del lenguaje

Se entiende por lenguaje, a los procedimientos realizados por cualquier animal con el fin de comunicarse. Esto incluye al ser humano, quien posee el lenguaje mas sofisticado entre los animales. Sin embargo, hay escuelas lingüísticas que consideran al lenguaje como único del hombre.

Entonces, se define al lenguaje como una conducta comunicativa, una característica específicamente humana que desempeña importantes funciones a nivel cognitivo, social y de comunicación, que permite al hombre hacer explícitas las intenciones, estabilizarlas, convertirlas en regulaciones muy complejas de acción humana y acceder a un plano positivo de autorregulación cognitiva y comportamental al que no es posible llegar sin el lenguaje.

“Por otra parte se dice que el lenguaje es en principio distintivo, del género humano, una característica de humanización del individuo, sugerida en la evolución del hombre a raíz de la necesidad de utilización de un código para coordinar y regular la actividad conjunta de un grupo de individuos. Por ello constituye además uno de los factores fundamentales que nos permite la integración social, la inclusión de diferentes grupos de pares. Y finalmente nos proporciona el medio más eficaz para comprender y explicar el mundo que nos rodea y nuestra propia existencia. (Sánchez, María J. 1998,11).

Esto quiere decir que el lenguaje se da a partir de la necesidad de tener un código o signos para organizar las actividades conjuntas de un grupo o grupos de individuos. Para permitirles a ese grupo de individuos que existiera una interacción e integración social entre ellos.

Entendiéndose que el lenguaje es una forma de expresión de poder que tiene el hombre para formar parte de la realidad aun más allá de los estímulos y de abarcar mucho campo y ganar una posición de dominio frente a todo aquello que le afecta de algún modo.

También es el lenguaje el que le permite al hombre orientarse y dar sentido a los mil y un fenómenos que van formando su vida diaria. La vida del hombre se constituye con trama de interrelaciones. El principal componente de estas, es la palabra.

Nada hay en el lenguaje que no sea resultante de situaciones de producción humana y social. Desde las primeras frases y palabras (Mamá, leche, te quiero) hasta las mas complejas asociaciones que podamos construir, todos son resultados de las experiencias.

“Pasando al aspecto educativo es imprescindible conocer y denominar el lenguaje para progresar en todas y cada una de las áreas culturales en el educando. El lenguaje es, pues, la base del enriquecimiento personal, el medio para adquirir otros conocimientos, educativos o no, y el instrumento de estructuración del pensamiento”.  
(Edilar, 2002, 38).

Es ahí donde el educando va descubriendo poco a poco, el lenguaje como medio de comunicación y expresión de las relaciones, que se establecen entre el y

el mundo. Cuando sea consciente de esta relación, habrá aprendido y será capaz de interpretar la realidad, manifestarla, expresarla y, evidentemente, comunicarse.

## **2. Antecedentes del lenguaje oral.**

El estudio de la evolución del lenguaje ha experimentado notables cambios en los últimos años. A pesar de las innumerables investigaciones realizadas, no se sabe con certeza cuando y como nació el lenguaje, esa facultad que el hombre tiene para comunicarse con sus semejantes, valiéndose de un sistema formado por el conjunto de signos lingüísticos y sus relaciones. Aunque muchos investigadores tratan de echar luces sobre este misterio, sus resultados no pasan de ser más que meras especulaciones. No obstante, por la observación de los gritos de ciertos animales superiores, algunos creen que tales gritos fueron los cimientos del lenguaje hablado.

Desde el punto de vista antropológico y etnológico, la primera tratándose de la ciencia que se ocupa de estudiar el origen y desarrollo de toda la gama de la variabilidad humana y los modos de comportamiento sociales a través del tiempo y el espacio, es decir, el proceso biosocial de la existencia de la raza humana, mientras la segunda, es considerada una disciplina y método de investigación de la antropología. Es indudable que el lenguaje articulado constituye una de las manifestaciones características que separan al hombre de los seres irracionales (animales). Estos últimos expresan y comunican sus sensaciones por medios instintivos, a diferencia de los seres dotados de conciencia.

Por lo tanto, si tuviésemos que añadir un sexto sentido a los cinco tradicionales, sin duda alguna esta sería el habla, ya que la lengua, además de servir para el sentido del gusto y otras funciones cotidianas, tiene la aplicación de emitir sonidos articulados, una particularidad que, como ya dijimos, nos diferencia

de los animales inferiores con los que compartimos: vista, oído, tacto, olfato y gusto.

Consiguientemente, el hombre, a diferencia de los animales inferiores, sabe planificar sus acciones y el instrumento fundamental para tal planificación y solución de las tareas mentales es el lenguaje. Aquí nos encontramos con unas de sus funciones más elementales: la función de instrumento del acto intelectual, que se expresa en la percepción, memoria, razonamiento, imaginación, etc.

Los primeros signos articulados por los hombres primitivos fueron por impresión, ya que al apoyarse en el tronco de un árbol descubrieron que cayeron frutos de las ramas, después se ideó un código de signos lingüísticos, pues este les permitió comunicar sus sentimientos y pensamientos, y fue así como dieron señales de que poseían un idioma comunicativo y una anatomía equiparable a la del hombre moderno. Quizá éstos sean algunos posibles momentos en evolución del lenguaje humano, ya que desde antiguas épocas en el que el hombre primitivo hacia solamente simples gestos acompañados de gritos o exclamaciones a la manera de ciertos animales, hasta la descripción oral de los objetos que le rodeaban y la designación de ideas mediante sonidos que suponían el aumento de la capacidad de abstracción; siendo un periodo en el que nacen las primeras lenguas, coinciden con el desplazamiento de los hombres primitivos.

“Con el transcurso del tiempo, los hombres primitivos empezaron a vivir en pequeños grupos familiares usando el lenguaje que era de uso exclusivo del grupo, con palabras que expresaba una idea común para todos. Poco a poco se fueron reuniendo en comunidades más grandes, formando tribus y poblados. Algunos grupos de desplazaron a lugares mas o menos alejados buscando nuevos territorios donde se podía encontrar casa y pesca, generalmente junto a los ríos donde

construyeron sus cosas y consolidaron su lengua materna. Valga aclarar que si los habitantes de un lugar carecían de relaciones con lo de otros, no es nada probable que usaran el mismo lenguaje para comunicare entre si, lo que hace suponer que desde el principio hubo varias lenguas, y no solo una lengua madre". (Richmond, P.G, 1981, 153).

Pasando el tiempo es como se fueron formando grupos, utilizando el lenguaje, como quien dice que llego a ser obligatorio, pues gracias a el, podemos expresar nuestras ideas y opiniones.

Los antropólogos, etnólogos y lingüistas han realizado profundas investigaciones buscando la posible existencia de un antiguo origen del lenguaje estableciéndose diferentes hipótesis orientadas, una a las relaciones psicofísicas (es decir la relación entre la mente y el cuerpo), entre las sensaciones de la visualidad y las auditivas; mientras la otra, tomando como fundamento la formación natural del lenguaje, la evolución progresiva impuesta por el entorno social, y motivado por las necesidades del ser humano.

Se ha pensado en el concepto, en la observación del lenguaje infantil, en la expresión de sentimientos y en las formas de pensar de cada persona. Pero psicólogos y lingüistas, han llegado al reconocimiento de que hallaron un lenguaje primitivo único es un problema inexplicable, por lo que se limitan a clasificar las lenguas y señalar las raíces de las que consideran mas primitivas.

En cualquier caso, se debe añadir que la evaluación del lenguaje ha sido paralela a la evolución del hombre desde la más remota antigüedad. Los idiomas que abundan en la actualidad, agrupadas en las ramas de un mismo tronco lingüísticos, siguen causando controversias en los investigadores, puesto que el

estudio del origen del lenguaje es tan complejo como querer encontrar el “eslabón perdido” es el proceso de humanización de nuestros antepasados.

“Una sociedad, por muy organizada que esté, es incapaz de fijar definitivamente el lenguaje, porque éste se forma progresiva y gradualmente, por lo que no existe ninguna que exprese todas nuestras sensaciones y todas nuestras ideas. No obstante, el humano, como cualquier ser social por naturaleza, necesita relacionarse con sus semejantes, hablando y escuchando, y el principal instrumento de comunicación es el lenguaje, cuyo sistema, constituido por los signos verbales o palabras, hace que los individuos se entiendan entre sí. De no existir el lenguaje, tanto en su forma oral como escrita, sería mas difícil la convivencia social y mas primitiva nuestra forma de vida. Además, gracias a lenguaje ha sido posible lograr grandes éxitos en el conocimiento y dominio de las fuerzas de la naturaleza”. (Petrovski A, 1980, 97).

Se cree entonces que el lenguaje oral es el medio fundamental de la comunicación humana, es el lenguaje oral, la voz y el habla, y es así como este le permite al individuo expresar y comprender ideas, pensamientos, sentimientos, conocimientos y actividades. Mientras tanto el lenguaje oral se da como resultado de un proceso de imitación a través de la riqueza de estímulos que existen en el ambiente.

Es así como el lenguaje oral se concibe como el desarrollo de la capacidad de comunicarse verbal lingüísticamente por medio de la conversación en una situación determinada y respecto a determinado contexto y espacio temporal. Por lo tanto, al efectuarse un balance, de una serie de producciones es esencial hacer

intervenir el contexto lingüístico y extra lingüístico del intercambio verbal, del tema de conversación, las actitudes y motivaciones de los participantes, al igual que las informaciones sobre organización formal de los enunciados que los componen.

Pero también se dice que durante los años treinta en Estados Unidos; el lenguaje oral era considerado como un comportamiento verbal. La teoría conductista del aprendizaje (centrada en el estudio de conductas que se pueden observar y medir, pues es en esa teoría donde se menciona, que se ve a la mente como una caja negra en el sentido de que las respuestas a estímulos se pueden observar cuantitativamente ignorando totalmente la posibilidad de todo proceso que pueda darse en el interior de la mente), representa el primer intento de proporcionar un reforzamiento teórico al desarrollo del lenguaje, dando cuenta de los procesos de aprendizaje de lenguaje de los niños. Skinner fue el principal exponente de la idea que el comportamiento, una vez reforzado, continuara, especialmente después de un refuerzo adicional.

Se dijo que en los primeros estudios, antes de producir palabras reconocibles, los niños emitirían todos los sonidos de todos los idiomas. Esto quiere decir que los padres reforzarían selectivamente a través de la atención o de la aprobación, únicamente aquellos sonidos propios de la lengua materna del niño.

### **3. Definición del lenguaje oral**

El lenguaje oral puede describirse como la capacidad de comprender y usar símbolos verbales como forma de comunicación, o bien se puede definir como un sistema estructurado de símbolos que cataloga los objetos, las relaciones y los hechos en el marco de una cultura. Es así como el lenguaje es más específico que la comunicación, se afirma que es un código que entiende todo aquel que pertenece a una comunicación lingüística.

El proceso de adquisición del habla, es en realidad algo totalmente distinto al proceso de aprender a caminar. Cada niño está preparado, por el complejo conjunto de factores que llamamos herencia biológica, para realizar todas las adaptaciones musculares y nerviosas que producen el acto de caminar. Dicho brevemente, el caminar es una función biológica, innata del hombre. No es así el lenguaje. Es claro, desde luego, que en ciertos sentidos el individuo está predestinado a hablar pero esto se debe a la circunstancia de que han nacido no solo en medio de la naturaleza, si no también en el seno de la sociedad que está segura con toda razón de hacerle adoptar sus tradiciones. Si se elimina la sociedad, habrá todas las razones para creer que aprenderá a caminar, dando por supuesto que logre sobrevivir.

“El habla es una actividad humana que varía sin límites precisos en los distintos grupos sociales, por que es una herencia puramente histórica del grupo, producto de un hábito social mantenido durante largo tiempo”.  
(Sapir Edwar, 1954, 10).

El lenguaje es entonces como una estrategia que se ha mantenido durante mucho tiempo, pasando por distintos grupos sociales y dejando herencia o costumbres en la sociedad.

“Se dice que el lenguaje oral es un producto social. Ya que es un acto repertorio de signos que una sociedad va elaborando a través del tiempo y que le pertenece. En definitiva puede decirse que es una creación social. Cada persona en particular realiza actos de habla, utilizando el lenguaje que conoce”. (Edilar, 2002,115).

Es entonces el lenguaje oral un vehículo a través del cual se realiza la comunicación, por lo tanto a través de ella se realiza la vida social. Todos los

hallazgos, investigaciones, descubrimientos y creaciones de la humanidad han sido posibles por que ha existido una comunicación eficaz.

El lenguaje como sistema social que es, constituye un producto más o menos fijo, estable. Ya que el lenguaje va cambiando muy lentamente, y según las necesidades de expresión que surgen en su empleo cotidiano.

#### **4. Funciones del lenguaje oral.**

##### **a. Comunicación**

La comunicación entendida como un intercambio de información es la función primordial del lenguaje.

En el proceso comunicativo por excelencia, el dialogo, tenemos que tener por lo menos dos individuos que intervengan, estos son el emisor, que seria el que emite la señal, y receptor, que es el que la recibe.

Por lo tanto otro elemento importante en la comunicación es el mensaje, que se da la asociación de un contenido y una expresión. El mensaje lo puede entender el receptor siempre que el emisor y el receptor compartan el mismo código y así asocian las mismas expresiones de los mismos contenidos.

Otro de los elementos fundamentales es el canal, que es el medio por el cual se transmite el mensaje. Los canales pueden clasificarse en:

- Canales naturales: que hacen que el receptor perciba el mensaje inmediatamente por la vista y por el oído.
- Canales artificiales o técnicos: cuando se utilizan maquinas. Ejemplo: grabadoras. (Edilar, 2002, 46).

Entonces, con lo dicho anteriormente se entiende que el lenguaje es un instrumento para comunicarse uno con otros. Por lo tanto en todo acto de comunicación el lenguaje entra en contacto con los diferentes elementos que forman el esquema de la comunicación.

“La orientación más actualizada, considera que el desarrollo de la asimilación de la lengua se da dentro de la actividad de comunicación, como un área propia del desarrollo y, consecuentemente, con actividades pedagógicas propias y particulares, que ya no se dirigen al conocimiento del objeto en sí mismo, sino al conocimiento del objeto como medio de comunicación. A partir de este enfoque, lo importante no radica entonces que el niño o la niña aprendan el conocimiento de la realidad (esto queda para los contenidos del conocimiento del mundo de los objetos, de la naturaleza y de la vida social), sino que, partiendo de que este conocimiento hable y se exprese, aunque lo que surja de la comunicación llegue a apartarse de lo que inicialmente motivó la conversación. Metodológicamente, ésto se expresa en actividades en las que la comunicación grupal, la explicación de vivencias y la libre expresión individual constituyan el eje central de las actividades pedagógicas de la lengua materna”.  
(<http://elies.redies.es/elies17/cap312.htm>).

En la cita planteada anteriormente se menciona, que el desarrollo del lenguaje se da dentro de una actividad de comunicación, dichas actividades pueden ser pedagógicas, lúdicas, físicas, sociales, etc., utilizándolas como un medio de comunicación, para que a través de ellas surja un eje central, con el cual los niños y niñas puedan comunicarse durante la realización de las mismas.

Consideremos que la capacidad comunicativa en el niño se adquiere a través de una serie de fases continuadas, dicha adquisición tiene lugar desde el primer día de vida. Y se va formando con base en la relación que el infante tiene con las personas que lo rodean.

Mientras tanto las adquisiciones lingüísticas realizadas por el niño entre los cero y los seis años de vida son decisivas para el futuro aprendizaje no solo de la lengua si no de cualquier otro tipo de disciplina.

### **b. Funciones representativas del lenguaje**

La función representativa es la base de toda comunicación, ya que define las relaciones entre el mensaje y la idea u objeto al cual se refiere. El hablante transmite al oyente sus conocimientos, le informa de algo objetivamente sin que el hablante deje traslucir su reacción personal.

Y se presenta cuando pretendemos transmitir una información, sin hacer valoraciones sobre ella ni pretender reacciones en nuestro interlocutor, por ejemplo cuando decimos “está lloviendo”, o “la capital de Marruecos es Rabat”. Esta función se centra, dentro de los elementos de la comunicación, en el mensaje, aunque también hay quien dice que se centra en la realidad exterior o referente. Sería aquella mediante la cual las unidades que empleamos señalan a los objetos que quieren designar. Se hace énfasis en el objeto designado. Es aquella en la que los mensajes que emitimos representan la realidad.

Por lo tanto consideremos que lo que más importa en el proceso del lenguaje es el referente, es decir, aquello de lo que hablamos. Cuando esto sucede se presentan una serie de rasgos lingüísticos tales como: la modalidad enunciativa y el modo verbal indicativo.

- El vocabulario sin connotaciones emotivas.
- La organización de los enunciados según pautas sintácticas que garantizan la claridad de la expresión.

Lo anterior nos plantea que el lenguaje se usa como la función representativa en los actos de habla que tiene como finalidad incidir en los conocimientos del destinatario. Esta función del lenguaje está relacionada con la objetividad del registro propio de algunos géneros de textos (los géneros de los ámbitos de la actividad científica, académica o profesional, los textos periodísticos informativos, etc.). También esta función representativa se caracteriza por la claridad y precisión que se tiene, al leerse algún texto ya sean técnicos o científicos.

Por ejemplo, en esta función representativa se utilizan oraciones declarativas o enunciativas, pudiendo ser afirmativas o negativas.

- El hombre es un animal racional. (declarativa-afirmativa)
- La formula de ozono es O<sub>3</sub>. (declarativa-afirmativa)
- No hace frio. (enunciativa-negativa)
- Las clases se suspenden hasta la tercera hora. (enunciativa-afirmativa)

Si, el niño en un futuro próximo tiene que utilizar funciones representativas entonces como interventoras educativas consideramos que es necesario poner énfasis en el lenguaje oral y que desde la educación inicial necesita reforzarse.

Entonces, estas oraciones que vienen argumentar la representación racional deductiva, cabe ampliar que la comunicación, se trata de la conceptualización de la experiencia del hablante, frente a la función representativa del lenguaje y en la transmisión de conceptos del hablante y el oyente.

## **B.- Teorías Psicopedagógicas del Lenguaje**

### **1. Teoría conductista (B.F. Skinner)**

El Psicólogo Norteamericano Skinner propuso esta teoría fundamentándola en un modelo de condicionamiento operante, o proceso de aprendizaje mediante el cual se logra que una respuesta llegue a ser mas probable, o frecuente. Skinner empleo el modelo adiestrando a animales y concluyo que podría alcanzar resultados semejantes si lo aplicaba a niños (as) y jóvenes mediante el proceso de estimulo-respuesta-recompensa.

“Propiamente en el área del lenguaje, Skinner argumentó que los niños y las niñas adquieren el lenguaje por medio del proceso de adaptación a estímulos externos de corrección y repetición del adulto, en diferentes situaciones de comunicación”. (Edilar, 2002, 119).

Esto quiere decir que el lenguaje se da por medio de procesos de imitación por parte del niño, donde posteriormente asocia ciertas palabras a situaciones, objetos o acciones. Así el niño se apropia de hábitos o de respuestas aprendidas, interiorizando lo que el adulto le proporciona para satisfacer una necesidad a un estímulo en particular, como por ejemplo, hambre, dolor, etc.

Entonces el aprendizaje del lenguaje oral se logra por el condicionamiento operante, el adulto que se encuentra alrededor del niño o niña recompensa la vocalización de enunciados correctos gramaticalmente, la presencia de nuevas palabras en el vocabulario y la formulación de las preguntas y respuestas o bien, castiga (desaprueba) todas las formas del lenguaje incorrecto como enunciados gramaticales o palabras.

Mientras tanto podemos ver que para la teoría conductista lo más importante no es la situación lingüística en si, ya que relega aspectos semánticos

y pragmáticos de la comunicación y los sustituye por hábitos fonológicos, morfológicos y sintácticos, características del aprendizaje mecanicista del lenguaje.

Los aspectos principales en los que se basa el modelo Skinner acerca del proceso de adquisición de conductas aprendidas por otras especies, por ejemplo el aprendizaje del lenguaje en niños:

- “Los niños imitan el lenguaje de los adultos y estas limitaciones son un componente crítico del aprendizaje del lenguaje.
- Los adultos corrigen los errores de los niños (as) donde estos últimos aprenden a través de estos errores.
- Parte del empleo del lenguaje de los niños responde a la imitación de formas empleadas por los adultos”. (Edilar, 2002, 120).

Es notable que para Skinner el aprendizaje del lenguaje se realiza con lo que el adulto le proporciona al niño mediante el empleo de diferentes estímulos (recompensa, castigos), según la respuesta que el niño emita sin considerar la predisposición innata que el niño (a) posee para la adquisición del lenguaje.

Es importante destacar también que esta teoría se centra en el campo extralingüístico y toma como elemento fundamental la influencia del ambiente como mediador de aprendizaje, así como la de que el uso del lenguaje responde a la satisfacción de determinadas necesidades por parte de los niños y niñas.

## 2. Teoría del Lenguaje (Noam Chomsky)

Propuesta por el Lingüista Noam Chomsky, esta teoría plantea que las personas poseen un dispositivo de adquisición del lenguaje, que programa el cerebro para analizar el lenguaje escuchado y descifrar sus reglas.

Chomsky postula como hipótesis básica que “existe en todo niño y en toda niña una predisposición innata para llevar a cabo el aprendizaje del lenguaje, aprendizaje que no puede ser explicado por el medio externo puesto que la estructura de la lengua esta determinada por estructuras lingüísticas específicas que restringen su adquisición”. (Edilar, 2002, 18).

Entonces el lenguaje es algo específico del ser humano, quien según esta teoría, está biológicamente predispuesto a adquirirlo, esto debido a que las personas nacen con un conjunto de facultades específicas de la mente, las cuales desempeñan un papel importante en la adquisición del conocimiento y las capacidades para actuar libremente en el medio externo.

La importancia de esta teoría también llamada innatista radica en que Chomsky insiste en el aspecto creador, en la capacidad que tiene quien emplea el lenguaje para crear o producir un número de oraciones infinito, nunca antes expresadas o escuchadas.

Los supuestos en que se fundamenta el modelo de Chomsky son los siguientes:

- “El aprendizaje del lenguaje es específico del ser humano.
- La imitación tiene pocos o ningunos efectos para aprender el lenguaje de otros.

- Los intentos del adulto, dirigidos a corregir los errores de los niños y de las niñas, no ayudan al desarrollo del lenguaje.
- La mayoría de las pronunciaciones de los niños y de las niñas son creaciones personales y no respuestas de otras personas”. (Papalia, 2001, 52).

Con base en lo anterior, se puede afirmar que la teoría innatista o de lenguaje, se contrapone totalmente a la teoría conductista, ya que el modelo del condicionamiento en que se fundamenta está última es inapropiado para el desarrollo de la comprensión del lenguaje.

Skinner insiste en características muy superficiales para explicar el proceso de adquisición lingüística al señalar que el lenguaje que el niño adquiere es el resultado de respuestas aprendidas del adulto y desestima la capacidad creadora que posee el individuo.

Mientras que la teoría innatista o de lenguaje contempla, en un primer lugar, a la estructura mental que posee el ser humano y la predisposición innata que tiene para adquirir el lenguaje, y en segundo lugar, da énfasis al papel activo de quien aprende frente a su capacidad creadora para construir un número infinito de oraciones, el modelo conductista plantea la imitación y repetición de palabras hasta obtener “la respuesta deseada”: adquisición de la oración.

### **3. Teoría Cognitiva (Jean Piaget)**

Esta teoría, impulsada por el psicólogo suizo Jean Piaget, presupone que el lenguaje esta condicionado por el desarrollo de la inteligencia, es decir, se necesita inteligencia para apropiarse del lenguaje.

Sostiene que el pensamiento y el lenguaje se desarrollan por separado ya que para Piaget el desarrollo de la inteligencia empieza desde el nacimiento, antes de que el niño hable, por lo que el niño aprende a hablar a medida que su desarrollo cognitivo alcanza un nivel concreto deseado.

Por lo tanto es el pensamiento el que posibilita el lenguaje, así lo señala Piaget, ya que el ser humano al nacer, no posee lenguaje, si no que lo va adquiriendo poco a poco como parte del desarrollo cognitivo.

Considerando además, que los primeros pensamientos inteligentes del niño, no pueden expresarse en lenguaje debido a que solo existen imágenes y acciones físicas. El habla egocéntrica al primer habla del niño por que la usa para expresar sus pensamientos más que para comunicarse socialmente con otras personas. Simplemente son reflexiones de sus propios pensamientos e interacciones. Podría aseverarse, entonces que el habla egocéntrica precede al habla socializada.

Para Piaget, el desarrollo de los esquemas (el tipo de organización cognitiva que, necesariamente implica la asimilación: los objetos externos son siempre asimilados a algo, a un esquema mental, a una estructura mental organizada), es sinónimo de inteligencia, elemento fundamental para que los seres humanos se adapten al ambiente y puedan sobrevivir, es decir, que los niños y las niñas desde que nacen construyen y acumulan esquemas existentes con el fin de afrontar las nuevas experiencias.

Una de las perspectivas de Piaget es que el aprendizaje empieza con las primeras experiencias sensorio motoras, las cuales son fundación del desarrollo cognitivo y el lenguaje, donde el aprendizaje continúa por la construcción de estructuras mentales, basadas estas en la integración de los procesos cognitivos propios donde la persona construye el conocimiento mediante la interacción continua con el entorno.

Para que el niño alcance su desarrollo mental, es fundamental, por lo tanto que atravesase desde su nacimiento diferentes y progresivas etapas del desarrollo cognitivo, etapas que no pueden saltarse ni pueden forzarse en el niño a que las alcance con un ritmo acelerado.

Piaget denomina las siguientes etapas: 1).- Etapa sensorio Motriz 2).- Etapa preoperacional 3).- Etapa de operaciones concretas 4).- Etapa de operaciones formales.

1).- Etapa sensorio-motriz, inicia con el nacimiento y concluye a los 2 años.

- “Es anterior al lenguaje.
- Se contempla la existencia de un periodo holofrástico, e incluso al final de la misma dada por las primeras manifestaciones simbólicas”. (J. Piaget, 1994, 38).

Esta etapa se caracteriza por que inicia cuando el niño no tiene concepción alguna sobre el espacio, el tiempo o los objetos.

2).- Etapa preoperacional, de los 2 años hasta los 6 años.

- “Los esquemas comienzan a ser simbolizados a través de palabras (habla telegráfica).
- La última parte de esta etapa supone el surgimiento de la socialización.
- El lenguaje alcanza un grado de desarrollo notorio. Aparición de las primeras oraciones complejas y uso fluido de componentes verbales”. (J. Piaget, 1994, 38).

Esta etapa corresponde al periodo de la edad preescolar. Se vuelve claramente manifiestas las llamadas funciones simbólicas. La primera manifestación de esta etapa se inicia con la aparición de sueños y pesadillas; también puede encontrarse en observaciones de actividades lúdicas simbólicas.

Otra de las conductas que se manifiestan en esta etapa es el empleo de imágenes visuales a lo largo de un gran intervalo de tiempo; esta conducta interviene en la capacidad para ofrecer una “respuesta retardada”.

3).- Etapa de operaciones concretas, de los 7 a los 11 años.

- “Adquisición de reglas de adaptación social.
- Se aprende que es posible transformar la realidad incluso a través del lenguaje”. (J. Piaget, 1994, 39).

En esta etapa, Piaget piensa que los niños aprovechan sus experiencias y transacciones previas con su medio ambiente para elaborar las representaciones internas crecientemente complejas de aquellos sujetos y acontecimientos que se encuentran en su mundo. El niño exhibe los tipos de “racionamiento” que Piaget considera como las características verdaderas de la inteligencia humana adulta.

4).- Etapa de operaciones formales, de los 12 años en adelante.

- “Surgen verdaderas reflexiones intuitivas acerca del lenguaje, juicios sobre aceptabilidad y/o gramaticalidad de oraciones tratándose de una intuición consciente”. (J. Piaget, 1994, 40).

La principal diferencia entre esta etapa y la anterior se relaciona con el grado en que los componentes de los procesos del pensamiento de la actividad lógica deban ser ejemplificados de inmediato en las experiencias que el niño tiene

en un momento determinado. El niño que se encuentra en esta etapa apreciará la importancia que la experimentación posee para evaluar el resultado de conjunto de supuestos más complicados e interdependientes.

Propuso, además dos tipos de lenguaje que ubicó en dos etapas bien definidas, la prelingüística y lalingüística. Se concluye que esta perspectiva Psicolingüística complementa la información aportada por los innatistas en el sentido de que junto a la competencia lingüística también es necesario una competencia cognitiva para aprender a evolucionar el dominio del lenguaje, lo que contribuye a documentar no solo la creatividad del sujeto en la generación de las reglas, si no la actividad que le guía en todo ese proceso.

#### **4.- Teoría Interaccionista (Bruner)**

Bruner sostiene la hipótesis de que el lenguaje es un constitutivo del desarrollo cognitivo, en donde el lenguaje es lo cognitivo. Bruner concilia la postura Piagetana con la hipótesis de Vigotsky sobre el desarrollo del lenguaje.

Nos dice que Vigotsky es el teórico del constructivismo social. Esta perspectiva se fundamenta en que la actividad mental está íntimamente relacionada al concepto social, dándose una íntima interrelación entre los procesos mentales y la influencia del contexto sociocultural en el que estos procesos se desarrollan.

Destaca que Vigotsky, fue el primero en enfatizar el papel fundamental del habla para la formación de los procesos mentales. En su concepción, Vigotsky, señala que el habla tiene dos funciones: la comunicación externa con los demás y la manipulación interna de los pensamientos de la persona consigo misma y aunque ambos usan el mismo código lingüístico parten de actividades distintas, desarrollándose independientemente aunque a veces puedan coincidir.

Bruner presupone que la actividad mental esta interrelacionada al contexto social, dándose una íntima interrelación entre los procesos que se desarrollan. Por lo tanto para Bruner, el niño(a) está en constante transformación. Su desarrollo está determinado por diferentes estímulos y agentes culturales como sus padres, maestros, amigos y demás personas que son parte de su comunidad y del mundo que lo rodea; es decir que el niño está en contacto con una serie de experiencias que permiten poseer conocimientos previos.

Desde esta perspectiva, el niño(a) conoce el mundo a través de las acciones que realiza, más tarde lo hace a través del lenguaje y por último, tanto la acción la imagen son traducidas en lenguaje.

Lo anterior permite entender porque Bruner propone lo que él denomina el “puente cognitivo” que consiste en unir los conocimientos previos que el niño trae con los que va a adquirir posteriormente influenciados por el contexto sociocultural en que se desenvuelve.

“Para Bruner el lenguaje se debe adquirir en situaciones sociales concretas, de uso y de real intercambio comunicativo. Destacándose cinco factores lingüísticos que influyen en el desarrollo intelectual:

- Las palabras sirven como imitaciones para formar conceptos, estimulando al niño a descubrir sus significados.
- El diálogo que se da entre los adultos y el (la) niño (a), es importante ya que orienta, motiva y estimula a la participación y a educarlo, procurándole una valiosa fuente de experiencias y conocimientos.
- La escuela como centro generador de nuevas necesidades lingüísticas.

- Los conceptos científicos se elaboran en el seno de una cultura y se transmiten verbalmente.
- La aparición de conflicto entre los modelos de representación puede ser fuente de desarrollo intelectual. Si el conflicto no se resuelve, si no va hacia un equilibrio mayor, no hay desarrollo intelectual”. (Edilar, 2002, 134).

Basándose en los aspectos anteriores, es evidente que para Bruner el contexto sociocultural en el que se desarrolla el niño(a) es fundamental, tanto para el desarrollo intelectual como para la adquisición y desarrollo del lenguaje, ya que este va dirigido a una acción comunicativa o bien responde a una necesidad del ser humano. Pero para la adquisición del lenguaje el niño requiere ayuda para interactuar con los adultos y debe utilizar el lenguaje mientras hace algo.

Después de conocer los aspectos más importantes de las cuatro teorías expuestas, las tres últimas guardan relación puesto que se centran en la capacidad cognitiva aunque cada una se enfoca a aspectos propios. Opuesta a ellas la teoría conductista deja el lado potencial que el niño trae para desarrollar los procesos lingüísticos al interactuar con el medio.

Sin embargo, se indica que la teoría del aprendizaje es incapaz de “explicar la capacidad que tiene el hablante de emplear el lenguaje y que la adquisición de posibilidades estímulo – respuestas significaría una explicación antieconómica de cómo se aprende el lenguaje”. (Greene, J., 1980, 127).

Es pertinente analizar el enfoque psicolingüístico ya que como sustento teórico brinda un aporte fundamental a cada una de las teorías psicolingüísticas. Piaget, por ejemplo, asevera que es el pensamiento el que posibilita el lenguaje (prioriza lo cognitivo), mientras que Chomsky sostiene que la adquisición del lenguaje responde a la capacidad innata de todo ser humano. Por su parte, Bruner

concilia ambas posiciones al afirmar que el lenguaje es el agente del desarrollo cognitivo.

### **C.- El docente de educación inicial como mediador del desarrollo y el aprendizaje**

En la Educación Inicial, el docente desempeña el rol de mediador de experiencias de aprendizaje a fin de lograr un desarrollo óptimo en el infante.

Entendiendo la Mediación como “el proceso mediante el cual se produce una interacción social entre dos o más personas que cooperan en una actividad conjunta, con el propósito de producir un conocimiento” (Ministerio de Educación y Deportes, 2005, 38).

El mediador en la E.I. actúa en dos ámbitos integrados: la escuela y el social-cultural. Es necesario obtener conocimiento del desarrollo del niño, de las formas como aprende, de sus derechos, intereses, potencialidades y de su entorno familiar y social.

Considerando que la calidad de una relación educativa en gran parte depende de la capacidad del educador, por ello es necesario que éste tenga una formación que le permita fortalecer el desarrollo de las potencialidades del infante, lográndose a través de una buena mediación de los aprendizajes.

De alguna manera esta concepción del papel del educador se relaciona con el concepto de “Zona de Desarrollo Próximo” formulado por Vigotsky, el cual permite entender la diferencia entre el nivel real de desarrollo del niño, entendido como la capacidad de resolver independientemente un problema, el nivel afectivo y real del niño, este consiste en el “nivel de desarrollo de funciones psicointelectivas que se han conseguido como resultado de un específico proceso

de desarrollo ya realizado” (Vigotsky, 1973, 33); y el nivel de desarrollo potencial, es donde se genera un nuevo desarrollo que cambia los procesos intelectuales del individuo, determinado mediante la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o con la ayuda de otro compañero mas competente.

El mediador considera que la comprensión y la significación son factores fundamentales del aprendizaje, ya que su trabajo educativo debe estar orientado a superar el memorismo, la metodología tradicional de los ambientes educativos y así lograr un aprendizaje mas significativo, mas integrador, comprensivo y autónomo.

El docente de E.I. debe de partir de lo que el niño tiene y conoce, respecto a lo que se quiere que aprenda, porque la mediación permite que el niño logre aprendizajes, basados en el apoyo de los demás y la cultura. Por ello se requiere que el docente en su rol de mediador, organice y planifique las actividades en función de las experiencias que dan lugar a los aprendizajes. “A través de la mediación el individuo será habilitado con los prerrequisitos cognitivos necesarios para aprender y beneficiarse de la experiencia y llegar a ser modificado” (Feuerstein, 1993, 70).

## **1.- Los sujetos y la influencia del contexto escolar**

### **a.- Rol del maestro y el alumno**

El maestro y el alumno son sujetos que juegan roles dentro de una sociedad. A continuación exponemos cada uno.

#### **1.- Maestro**

Para que la expresión oral sea una fuente eficaz de aprendizaje, el profesor tiene que tomar decisiones incluso antes de que se presente el problema.

La educadora selecciona las actividades, planifica y organiza la clase a través de las cuales el niño aprende, de tal forma que esas actividades sean provechosas, se puede agrupar a los alumnos de modo que el temario del grupo se convierta en un factor positivo en el aprendizaje, se juzga hasta que el punto de la comunicación mediante la observación pueda completarse con lectura y escritura.

A través de la valoración continua durante las actividades, la educadora evalúa el crecimiento de las destrezas de cada niño y observa los resultados para una planificación futura. La elección que haga la educadora de las estrategias de diálogo asegura que la planificación y organización culminen en una experiencia que lleve al aprendizaje.

Al insistir en la importancia de las estrategias de expresión oral de la educadora en los tipos de actividades que requieren el uso de la imaginación para describir escenas poco familiares, no se está sugiriendo que todos los educandos tengan los recursos necesarios para pensar de esta manera. Esta forma de pensamiento depende de cómo se transfiere lo que ya conoce a un nuevo contexto. “Los niños son incapaces de proyectar o imaginar si tienen poca experiencia directa relevante, sobre la cual poder basar el pensamiento”. (<http://www.cries.org>).

La educación inicial prepara al niño en el lenguaje oral para la educación preescolar, la educadora debe poseer suficientes conocimientos nuevos, las destrezas que se necesiten para ser capaz de valorar el uso del lenguaje del escolar, y con ello cumplir con los propósitos educativos de la educación preescolar, hacer énfasis en algún tema en específico, en el cual se exprese el

lenguaje que debe de servir a los niños como medio de comunicación con los demás.

## 2.-Alumno

A través del tiempo y de las investigaciones científicas de la Psicología el concepto de niño ha ido evolucionando desde que se le considera como un adulto en miniatura hasta el concepto actual en que se valora como entidad Biopsíquica con caracteres y estructura propia y definida. Es asimismo, un organismo en crecimiento y desarrollo dado que poco a poco se van definiendo en él, la formación de nuevas estructuras y cambios de nivel y en la eficacia de las funciones, así como los cambios en la dimensión.

Es, por otra parte, una unidad delimitada en el espacio que reacciona como una totalidad funcional: “es importante destacar este carácter de la conducta del educando, en virtud de que no es posible separarlo de su comportamiento. El pequeño desenvuelve su vida en un contexto que no es ni simple, ni unificado y que está actuando sobre el de forma tal, que influye de manera evidente en su comportamiento y desarrollo”. (<http://www.cries.org>).

Antes de mencionar las características del niño en edad preescolar referimos que éstas son similares a las que se desarrollan en la primera infancia, de las cuales podemos señalar las siguientes:

- ✓ Es una persona que expresa a través de distintas formas, una intensa búsqueda personal de satisfacciones corporales e intelectuales.
- ✓ Toda actividad que el pequeño realiza, implica pensamientos y afectos, siendo particularmente su necesidad de desplazamiento físico.
- ✓ Sus relaciones más significativas se dan con las personas que lo rodean, de quienes demandan un constante reconocimiento, apoyo y cariño.

- ✓ El infante no solo es gracioso y tierno, también tiene impulsos agresivos y violentos. Se enfrenta, reta, necesita pelear y medir su fuerza, es competitivo, negar estos rasgos, implica el riesgo de que se expresen en forma incontrolable. Más bien, se requiere proporcionar una amplia gama de actividades y juegos que permitan traducir estos impulsos en creaciones.

El alumno en este periodo, que bien se ha llamado segunda infancia, tiene características definidas.

“Piensa con sus ojos, sus oídos y sus manos, pues este es el modo que esta más cerca de sus posibilidades, le atrae lo que le interesa, excita su curiosidad y le produce satisfacción. Se puede llamar a este periodo la edad de las preguntas, pues se nutre permanentemente de sus sorpresas ante lo que no conoce o no comprende y su deseo insaciable de saber cosas”. (Pallares, 1978, 37).

El alumno de preescolar ya tiene experiencias en la relación con su crecimiento y desarrollo. Tiene rasgos sobresalientes de madurez que lo hacen distinto de un niño de cuatro a seis años. Por otra parte, posee un dualismo es decir la relación entre cuerpo y una mente, es decir el cuerpo no es individual de la mente. El cuerpo no actúa solo, sino que también lo hace con la mente, entonces no se separan, y que responde al conocimiento motor y al sincretismo fantaseado y que debe ejercitarse en un equilibrio capaz de neutralizarlos para que, ambos se contrapongan y resuelvan su inteligente práctica y su pensamiento especulativo.

El niño comienza a ser dueño de sí mismo y se relaciona con el ambiente mediante planeos amistosos ya efectivos. No admite demasiadas experiencias nuevas, le encantan los cuentos y especialmente los de personajes imaginarios y de leyenda.

“Le agrada y satisface su atención, es apegado a lo que considera sus cosas. Plantea muchas preguntas y responde a las que le hace, es capaz de concentrar su atención sin distraerse, le agrada asumir responsabilidades y privilegios que su edad le permite. Le gusta que lo halaguen y se muestra orgulloso de sus obras, sus definiciones son prácticas, por ejemplo, el vaso es para beber, el auto es para pasear”. (Pallares, 1978, 9).

En esta edad, gran parte de su actividad es el juego, el pasatiempo y la recreación donde revela sus energías y sus intereses espontáneos.

Los diferentes aspectos de la vida cotidiana en el jardín de niños ponen en manifiesto cómo reacciona el educando ante el proceso del aprendizaje y ante la adquisición de culturas, el preescolar a esta edad comienza a socializarse y a conocer personas. Comienza en consecuencia a valorar los conceptos de: bueno y malo, bonito y feo, mío y tuyo, viejo y joven, soy bueno y yo soy malo, etc. Comienza a tener y advertir ya el sentido ético.

“Sus dibujos son esquemáticos y con pocos detalles, sabe conocer la mano que usa para escribir y la domina, cuando juega con materiales lo hace con las dos manos, ya que no le teme a algunos personales y juega con los perros, en cambio, comienza a asustarse por los fenómenos atmosféricos”. (Kaufman, Ana María y Rodríguez, María Elena, 1993, 19).

Gradualmente, ha ido alcanzando un desarrollo motor que le permite desarrollar este tipo de actividades como saltos, carreras, escaleras, etc. Si ha madurado normalmente tiene destreza en sus manos y coordinación viso-motora.

Tiene gran necesidad de ser activo y sus juegos son tumultuosos, mientras dibuja, exhibe colores o modela, se mueve permanentemente en su asiento. Todo el organismo se impregna de la emoción de su actividad.

En relación a la Psicología de Jean Piaget, se puede caracterizar el periodo de desarrollo intelectual de la siguiente forma:

“Desde la aparición de la función simbólica y pre conceptual se ha ido desarrollando en el niño un pensamiento simbólico y pre conceptual. Constituye que el pensamiento intuitivo, basado en operaciones concretas que son agrupaciones preoperatorios de los pensamientos referidos a objetos que pueden manipularse o sea, susceptibles a percibirse intuitivamente”. (Kaufman, Ana María y Rodríguez, María Elena, 1993, 28).

En esta edad, el pensamiento se produce por la percepción: el alumno se guía por las apariencias y no es capaz de controlar sus juicios, se encuentra entre la individualización y la generalización de los objetos. Los conceptos que elabora son normalmente pre-conceptos.

### **b.- Contexto socio-cultural**

Actualmente se reconoce, cada vez con mayor certeza, que la acción de la escuela no debe limitarse de puertas hacia dentro. La labor educativa circunscrita a ella es sumamente pobre y a veces contrapuesta a la del hogar.

Por esto, se propone una institución abierta hacía la comunidad con planes y programas de estudio, en los que se puedan, insertar la cultura, las costumbres y

los conocimientos comunitarios, de manera que no se desarraigue al infante de su medio ambiente y se aprovechen todas las experiencias sociales que este posee por transmisión familiar. “Es a través de los adultos, del medio ambiente que lo rodea, que el pequeño recibe conocimientos sociales y culturales con los que forma sus propias concepciones del mundo y de la vida”. (<http://www.cries.org>).

En la comunidad, existe una gama infinita de materiales que pueden aprovecharse en actividades propias de la educación inicial y preescolar, como son los paseos y las visitas guiadas dentro y fuera del contexto institucional, para que a partir del interés de los niños observen y tengan una interrelación, la estimulación auditiva como música, sonidos, carteles, anuncios y letreros con imágenes, nombres, señalamientos viales, etc., que presenten diversos tipos de escritura y distintos mensajes que pueden ser interpretadas en forma natural por los infantes por tener significación de ello.

## CAPITULO III

### ÁMBITO DE APLICACIÓN DEL PROYECTO.

#### A.- El centro infantil EBDI No. 82

Haciendo un poco de historia de la EBDI No. 82 recordamos que a nivel mundial el origen de las guarderías se asocia con la Revolución Industrial de Europa, al inicio su objetivo fue cuidar a los hijos de las madres que trabajaban en las fábricas, lo que hacía que su función fuese eminentemente asistencial.

En México su nacimiento y desarrollo está vinculado entre otros aspectos, a la historia de la Educación Nacional y a la incorporación de la mujer al campo laboral, remontándose al siglo XIX la fundación de un establecimiento para cuidar a los hijos de los comerciantes del “Mercado del Volador” (1837); destacando en el Porfiriato la creación de la “Casa Amigas de la Obrera”, con la intención de apoyar a la mujer trabajadora y a sus hijos.

En el presente siglo surgen nuevas concepciones acerca de la educación, encabezadas por Justo Sierra, es así que se reorganiza la Escuela de Párvulos y en 1903 Estefanía Castañeda, enfatiza la labor eminentemente educativa del nivel preescolar, sumando cada día más y más las unidades dedicadas a la enseñanza de este tipo. Más tarde (1907) las Escuelas de Párvulos cambian su nombre por el Kindergarten, correspondiendo a la dirección de cada centro proponer y desarrollar su propio programa educativo.

Durante esta época los Jardines de Niños se abrían paso poco a poco, gracias a la visión y tenacidad de profesionales de la educación preescolar, que desde entonces consideraban la necesidad de propiciar una base sólida para promover el desarrollo del niño y facilitar su incorporación a futuros niveles educativos.

En 1917, se establece la educación como derecho constitucional y aún cuando no se señala en forma expresa a la educación inicial y preescolar, ésta queda contemplada en los postulados generales del Artículo 3ro. Durante este año se construyen guarderías infantiles apoyándose en el trabajo voluntario de la gente, y a finales de los veinte se crean guarderías a las que se denomina “Hogares Infantiles”, que atendían a los hijos de las madres trabajadoras en zonas de escasos recursos en la ciudad de México.

Para 1922, se establece el Reglamento Interno y el Programa de Trabajo para los niños Kindergarten, cambiando estos poco tiempo después su nombre por el de “Jardín de Niños”, siendo Rosaura Zapata quien también en este período (1928) inicia la búsqueda de la identidad nacional a través de sus proyectos de reforma para estas Instituciones Educativas.

Durante los años treinta se incrementa el número de guarderías en las dependencias públicas y empresas privadas, creándose el Departamento de Asistencia Infantil; para este momento los Jardines de Niños fueron considerados servicios de Asistencia Social, apartándose del sector educativo al cuál se reincorporan años después.

En el año de 1941 se inaugura la primera guardería de la Antigua Dirección de Pensiones (Antecedentes del ISSSTE). Y en el año de 1960 se crea el Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado.

En la década de los sesenta es notable el esfuerzo por mejorar la calidad de la educación, sumándose a esta intención la creación de nuevas guarderías del ISSSTE (1961); las cuales en poco tiempo alcanzan un número significativo, modificando paulatinamente las viejas concepciones de atención que se tenía e incorporando algunos aspectos educativos desarrollados en el nivel preescolar, adoptando en los años sesenta el nombre de “Estancias Infantiles”.

A lo largo del artículo 3ro Constitucional se encuentran los fundamentos y alcances de índole jurídico-político que deben cumplirse en la práctica educativa de las Estancias para el Bienestar y Desarrollo Infantil haciendo posible el desarrollo integral y armónico de todas las facultades que como seres humanos poseemos.

- “Es aquí precisamente, en los primeros años de vida donde debemos resaltar el ideal constituyente, ya que en la medida en que el niño desarrolle su autonomía y solidaridad dentro del marco de respeto mutuo, entre él y los adultos y entre los mismos niños, adquirirá su identidad personal y una estabilidad emocional que le permitirán expresar con seguridad y confianza sus ideas y afectos, integrándose así, a la sociedad y a la cultura como sujeto que puede modificar su entorno de manera constructiva, apoyándose en la vivencia cotidiana de valores como: Democracia, Identidad Nacional, Justicia e Independencia.
- Estos postulados del artículo 3ro Constitucional serán los que guíen la práctica educativa en las Estancias para el Bienestar y Desarrollo Infantil. Esto es, que si se parte de las características, intereses y necesidades del niño estamos concretando en la práctica diaria los valores de Identidad Nacional, “el valor de ser que se constituye en el aprecio a lo nuestro, respetando a los demás, propiciando en el niño el conocimiento del entorno y de las posibilidades de la apertura a lo universal, así como el amor a la patria; la comprensión de nuestros problemas y el aprovechamiento de nuestros recursos”.(Instituto de

## Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado, 2000, 12).

Desde esta perspectiva se hace patente la innegable trascendencia que tiene el servicio Educativo-Asistencial en la vida presente de las niñas y de los niños, así como en la vida futura de México; compromiso que asume con plena convicción y conciencia el Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado y expresa de manera concreta al considerar la atención a la infancia, como uno de sus proyectos prioritario en materia de prestaciones Sociales y Culturales.

Al respecto, debemos señalar que el Instituto, en cumplimiento a la ley que lo rige, otorga a las trabajadoras y trabajadores, entre otros, el derecho al servicio de Estancias para el Bienestar y Desarrollo Infantil para sus hijos entre los dos meses y los seis años de edad, estableciendo además entre sus metas, el compromiso de satisfacer sus necesidades de educación, cultura, fortalecimiento de la salud, integración familiar y social, así como su desarrollo futuro.

En este sentido, el Programa Integral Educativo representa una alternativa Teórico-Methodológica que busca responder de la mejor manera, a estos compromiso, en la medida de que sus planteamientos educativos están en total articulación con la capacitación al personal y con las acciones de orientación a los padres de familia de las niñas y niños que asisten a las Estancias para el Bienestar y Desarrollo Infantil.

### **B.- Contexto Institucional de la EBDI No. 82**

El centro infantil EBDI No. 82 esta constituido por una serie de elementos que generan una base solida para el desarrollo de competencias, ya que el ambiente en el que el niño se desenvuelve cotidianamente debe de generar en el

una sensación de seguridad y confianza, es decir se debe crear un buen ambiente de aprendizaje, para ello el Centro Infantil genera diferentes estructuras para su buen funcionamiento.

## **1. Estructura Psicopedagógica**

### **a. Misión**

Brindar un servicio de calidad y calidez centrando nuestros esfuerzos en lograr un desarrollo armónico e integral de los niños y las niñas del estado de Sinaloa generando la confianza y satisfacción de las madres derechohabientes de las distintas dependencias federales teniendo como premisa fundamental favorecer el desarrollo de sus hijos.

### **b. Visión**

En las Estancias de Bienestar y Desarrollo Infantil tenemos como objetivo desarrollar y promover el trabajo cooperativo en nuestro personal dándole énfasis en todas y cada una de las acciones encaminadas en lograr y mantener centros de atención integral a la vanguardia; beneficiando a los niños y las niñas hijos de madres derechohabientes del estado de Sinaloa.

### **c. Objetivos generales**

- Promover una gran diversidad de oportunidades educativas que coadyuven a la formación de una personalidad equilibrada, crítica y solidaria.

- Promover el desarrollo integral del niño sobre la base del afecto, el respeto, la tención individual y grupal.
- Propiciar el logro progresivo de la identidad personal y de la socialización, a través de alternativas educativas que permitan la participación activa, la toma de decisiones y la resolución de problemas cotidianos.
- Promover el desarrollo de todas las capacidades con que potencialmente cuenta el niño, a través del juego, la actividad y el respeto a su iniciativa y creatividad.

#### **d. Objetivos específicos de cada sala**

Se presentan los objetivos propuestos para cada sección educativa, haciendo la consideración de que dichos objetivos no son estructuras rígidas que se alcanzarán obligatoriamente por la edad cronológica, o por todos los niños, sino que se irán alcanzando en la medida que los procesos de desarrollo vivido por cada uno lo vayan permitiendo.

#### **Sala de Lactantes**

En un ambiente cálido y estimulante en el que se establezca comunicación permanente con el niño, se proporcionarán experiencias que promuevan procesos de desarrollo que lo lleven gradualmente al:

- Inicio de la identidad personal, mediante el conocimiento y control progresivo de su cuerpo con relación al medio físico y social, así como la adquisición de hábitos de auto cuidado.
- Empleo de su inteligencia práctica para la solución de problemas sencillos y el descubrimiento de formas variadas de relación con los objetos y personas que constituyen su entorno social.

- Desarrollo de su capacidad de atención y expresión de sus necesidades, mediante un lenguaje gestual y emotivo, para establecer las primeras formas de comunicación con las personas que lo rodean.

### **Sala de Maternales**

En un medio sustentado en la seguridad y confianza, producto del respeto y la atención al niño, se ofrecerán experiencias de aprendizaje que posibiliten adquisiciones en cuanto al:

- Desarrollo de la creatividad a través de su capacidad de experimentar situaciones concretas de su medio físico y social, a nivel práctico y simbólico.
- Desarrollo de habilidades en sus movimientos corporales y de locomoción, así como de hábitos para el cuidado de su salud, incrementando su seguridad personal y autonomía.
- Inicio de la internalización de normas y valores elementales de convivencia humana, basados en el respeto mutuo de las personas que conforman su entorno, con objeto de facilitar y avanzar en sus procesos de adaptación.
- Desarrollo de la capacidad de expresión y comunicación a través del lenguaje oral, corporal, gráfico y artístico.
- Principio del desarrollo de la iniciativa para expresar ideas basadas en sus experiencias con el medio físico y social.

### **Sala de Preescolar**

A través de un ambiente que propicie la iniciativa y la creatividad a partir de acciones organizadas, estimulantes y ricas en experiencias vitales y significativas, el niño por medio del juego llegará a adquisiciones referidas al:

- Desarrollo de la independencia en actividades relacionadas con el cuidado, dominio y control de su cuerpo, así como del respeto y conservación de su entorno físico.
- Empleo de sus propios recursos y los del medio para construir sus propias experiencias e ideas, y con base en ellas formular hipótesis que le permitan explicar y explicarse el mundo que le rodea.
- Logro de la identidad personal y de la expresión oral mediante un lenguaje verbal estructurado, que le permita la convivencia en grupo, así como la participación en actividades y juegos regidos por reglas.
- Inicio de procesos cognoscitivos que le permitirán construir y aproximarse al pensamiento lógico-matemático indispensable para establecer relaciones causa-efecto y posteriormente las funciones mentales de análisis, síntesis y razonamiento.

#### **e. Propósitos de las EBDI**

En 1984 el ISSSTE asume la Rectoría de las Estancias Infantiles del sector público con el fin de lograr una mayor eficiencia del servicio que proporcionan; y con el propósito de alcanzar el desarrollo integral del niño que se busca en estas unidades operativas, a partir de 1989 se les denomina “Estancias de Bienestar y Desarrollo Infantil” (EBDI), no es sino hasta 1994 que las Estancias adquieren su denominación actual: Estancias para el Bienestar y Desarrollo Infantil.

Se proponen las siguientes unidades de proyecto como contenidos temáticos básicos a abordar, para que en torno a ellos se lleve a cabo el proceso enseñanza-aprendizaje.

- Conozcamos nuestra Estancia para el Bienestar y Desarrollo Infantil.
- Conozcamos a nuestra familia.
- Descubramos nuestro cuerpo y preservemos nuestra salud.
- Participemos en la preservación y conservación del equilibrio ecológico.

- Aprovechemos los beneficios que nos aportan los alimentos de nuestra región.
- Disfrutemos de la naturaleza.
- Conozcamos y utilicemos los medios de comunicación.
- Conozcamos y utilicemos los medios de transporte.
- Valoremos el trabajo que se realiza en nuestra comunidad.
- Festejemos nuestras tradiciones y costumbres.
- Valoremos y utilicemos los adelantos científicos y tecnológicos.
- Disfrutemos de las manifestaciones artísticas y culturales.

Estas unidades de proyecto se centran en aspectos referidos al niño y a su medio natural y sociocultural, pero debe señalarse que dichas unidades podrán ser enriquecidas con los proyectos específicos emanados de las investigaciones realizadas por el personal educativo y/o los niños, y también considerando las circunstancias de la localidad donde se lleve a cabo el proceso educativo.

## 2. Estructura de Recursos Humanos

Plantilla de personal que atiende en la EBDI No. 82 del ISSSTE

PLAZAS	PLANTILLA IDEAL	PLANTILLA EXISTENTE	FALTANTES	EXCEDENTES	OBSERVACIONES
ASISTENTE ADMVO	1	0	1	0	
SUPERVISOR ADMVO	2	2	0	0	
SECRETARIA	1	1	0	0	

DIRECTORA DE ESTANCIAS	1	1	0	0	
JEFE DE SECCION	1	0	1	0	
MEDICO ESPECIALISTA	1	1	0	0	
MEDICO GENERAL	1	0	1	0	
PSICOLOGO	1	0	1	0	
AUX. ENFERMERIA	1	0	1	0	
ENF. GENERAL TITULADA	1	2	0	1	
TRABAJADOR A SOCIAL	1	1	0	0	
TEC EN TRABAJO SOCIAL	1	0	1	0	
EDUCADORAS	6	4	2	0	
JEFAS DE ÁREA	1	0	1	0	
AUX. EDUCADORA	23	19	4	0	2 plazas ubicadas en cocina
OF. DE MANTTO ESP.	7	1	6	0	
COCINEROS	2	2	0	0	
AUX. DIETISTA	1	0	1	0	
TEC ESPECIALISTA	1	0	1	0	
<b>TOTAL PLAZAS</b>	<b>54</b>	<b>34</b>	<b>22</b>	<b>1</b>	

### **a. Régimen Interno y Reglamento del Centro Infantil**

Lactante y maternal; se debe usar gorros y botas de tela.

El personal en general; debe asistir sin accesorios (aretes, pulseras, anillos, tacón, uñas cortas y uñas postizas).

El personal docente no debe comer en las salas, debe permanecer el mayor tiempo posible en el aula.

Realizar las guardias efectivamente, además de cumplir con el uniforme.

Principales reglas para el padre de familia:

\*Entregarlo y recogerlo en el horario de la estancia.

\*Presentar credencial de identificación.

\*Presentarlo aseado.

\*Presentarlo sin artículos de uso personal.

\*Tener 2 personas autorizadas para recoger al niño.

### **b. Horario General de Actividades**

Son horarios permanentes y asistenciales que consisten en:

Hora de entrada; 7:30 a 8:30 a.m.

\*Lavarse y secarse las manos; 8:30-8:45 a.m.

\*Desayuno; 8:50-9:30 a.m.

\*Comida; 12:30-13:00 p.m.

\*Lavado de dientes; 9:30-10:00 a.m.

\*Actividad central (Preescolar); 10:00-12:00

\*Actividades recreativas; 12:00-15:00 p.m.

\*Educación física 3 días a la semana

\*Actividad central (lactante y maternal); 10:00-11:00 a.m.

\*Espacio de sueño; 11:00-12:00

El horario de los docentes es de 6 horas.

### **3. Estructura Física del Centro Infantil (CI)**

El Centro Infantil consta de 9 salas, las cuales esta distribuida por secciones (lactante A, lactante B, lactante C, maternal A, maternal B y preescolar 1, preescolar 2 y preescolar 3) es de 2 plantas.

\*Un espacio amplio para comedor

\*Consultorio Médico

\*Área de Trabajo Social

\*Área de Psicopedagogía

\*Área Administrativa

\*Dirección

\*Lavandería

\*Cocina

\*Área Recreativa

\*Bodega para mantenimiento y para material didáctico

\*Baños

### **a. Diseño y Ambiente del Centro Infantil**

Hay buena iluminación y ventilación, las salas están decoradas con material didáctico iluminativo, cada sala cuenta con material manipulable mesas y sillas de madera, colchonetas, paredes con colores neutrales, espejo grande, espacio de biblioteca, espacio de juego, espacio de construcción, espacio de naturaleza, material de desuso, etc.

### **b. Ornato, Estética y Higiene en el Centro Infantil**

Tanto la estructura de la estancia infantil como los interiores de las aulas, están pintadas con pintura de aceite y se decoran de acuerdo a las fechas conmemorativas de cada mes, se realizan decoraciones con material de papel, fomi, resistol, cartón, pintura textil e inflable.

**c. Capacidad del Centro Infantil**

Preescolar (35 niños).

Lactante y Maternal (25 niños).

Por sala atienden a:

\*Lactante A: 14 niños

\*Lactante B: 9 niños

\*Lactante C: 9 niños

\*Maternal A: 19 niños

\*Maternal B: 19 niños

\*Preescolar 1: 17 niños

\*Preescolar 2 A: 17 niños

\*Preescolar 2 B: 19 niños

\*Preescolar 3: 33 niños

En Total son: 154 niños

## **CAPITULO IV**

### **ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL APLICADO EN EL AULA**

En este capítulo exponemos las estrategias didácticas para favorecer el desarrollo del lenguaje oral. Esta estrategia se realizó en dos niveles: 1.- En el aula con los niños, 2.- Con los padres de familia

Presentamos también las tres fases en las cuales se instrumentaron los dos niveles mencionados anteriormente para el desarrollo de la estrategia es decir: a.- Planeación, b.- Aplicación del proyecto 1.- En el aula con los niños, 2.- Taller de padres y finalmente la fase c.- Resultados.

La exposición de este capítulo se hizo en cuatro apartados: A.- Descripción de los sujetos, B.- Planeación, C.- Curso-taller de padres de familia y D.- Resultados.

#### **A.- Descripción de los sujetos**

Los sujetos que están involucrados en este proyecto de intervención son los niños y niñas de educación inicial del la EBDI No. 82, en la sala de preescolar I así como también los padres de familia que se encuentran estrechamente vinculados como factores que intervienen en el desarrollo de sus hijos.

#### **1.- Elementos de Diagnóstico**

La razón por la que elegimos el tema de el desarrollo del lenguaje oral en educación inicial, es por que al realizar un estudio de diagnostico inicial previo a

nuestras prácticas profesionales en la EBDI No. 82 en la sala de preescolar I logramos percatarnos mediante una serie de observaciones que el ambiente de socialización e interacción en los niños a sí como la participación en clase era pobre, ya que existían niños con problemas de lenguaje oral, durante el desarrollo de las actividades en clase, su participación era casi nula ante las interrogantes de la educadora.

Al percatarnos de dicha problemática decidimos implementar un plan educativo en el que estuvieran involucradas una serie de situaciones didácticas que ayudaran al proceso de desarrollo de lenguaje oral considerando las limitaciones que pudieran surgir durante la aplicación del mismo con los niños que estaban en proceso de desarrollo.

El grupo en el que intervenimos esta constituido por 17 alumnos de los cuales 10 de ellos son niñas y los 7 restantes niños, el ambiente entre los iguales no era muy fluido ya que como lo dijimos anteriormente los niños se cohibían mucho al hablar e intercambiar experiencias por miedo a no pronunciar las palabras adecuadamente y que sus compañeros se burlaran de ellos o que la maestra los corrigiera, en consecuencia los niños preferían permanecer callados durante el desarrollo de las actividades en clase.

La maestra implementaba actividades para desarrollar el lenguaje pero los resultados nos eran muy buenos, tal vez hacia falta un poco mas de estimulación por parte de ella para obtener resultados favorables en la realización de las actividades.

El salón de clases estaba muy bien acondicionado, los materiales de trabajo estaban divididos por áreas tales como, biblioteca, espacio de juego, espacio musical, ludoteca, espacio grafico plástico, etc., pero los niños no presentaban interés en involucrarse de manera directa con todos estos materiales por el ambiente poco propicio entre ellos mismos.

Al realizar estas observaciones decidimos investigar el perfil de niños y madres de familia es decir, nombre, edad, nivel de estudios y ocupación, de cada una de ellas ya que de alguna manera la mamá es la persona que esta estrechamente vinculada con el desarrollo afectivo, social y emocional del niño.

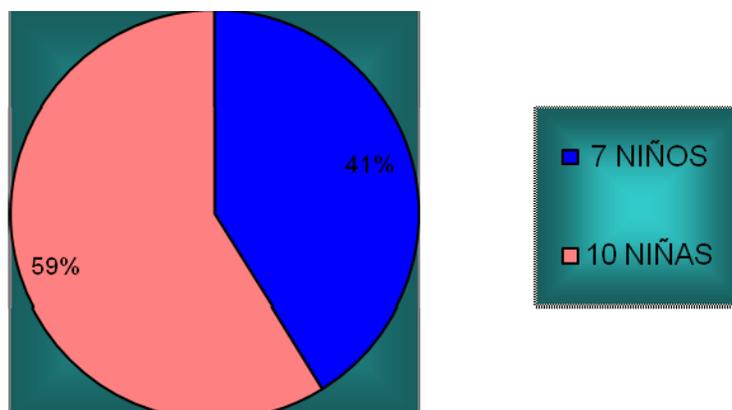
Brindándole está un grado de necesidad y apego para el desarrollo del lenguaje oral, por ello decidimos con la colaboración de la educadora implementar un curso taller en donde les informamos a los padres de familia la importancia de la estimulación al lenguaje oral en sus hijos.

## 2.- Perfil de Madres y Niños

NIÑO(A)	EDAD	MADRE	EDAD	ESCOLARIDAD	OCUPACION
Bernal Rodríguez Naomy	3 años	Patricia Gpe. Rodríguez	31 años	Lic. en Educación Especial	_____
Delgadillo Palomera Ezequiel	4años	Ma. De Jesús Palomera	45 años	Licenciatura	Profesora
Esparza Esparza Marian	4 años	Ma. De los Ángeles Esparza Sarabia	42 años	Preparatoria	Secretaria
Ficht Marín Mikkel Vong	4 años	Mirna Marín Osuna	32 años	Lic. En Relaciones Internacionales	Empleada Federal
García Millán Irma Carolina	3 años	Irma Millán Velarde	44 años	Licenciatura	Empleada Federal
Gaytan Almaraz Themis Mariana	4 años	Juana Almaraz Larreta	34 años	Profesional	Empleada
Gonzales Segura Francisco	4 años	Patricia Segura García	34 años	Carrera Comercial	Secretaria
Hernández Flores Marilin	3 años	María Gpe. Flores	42 años	Lic. En Educación	Maestra de Grupo

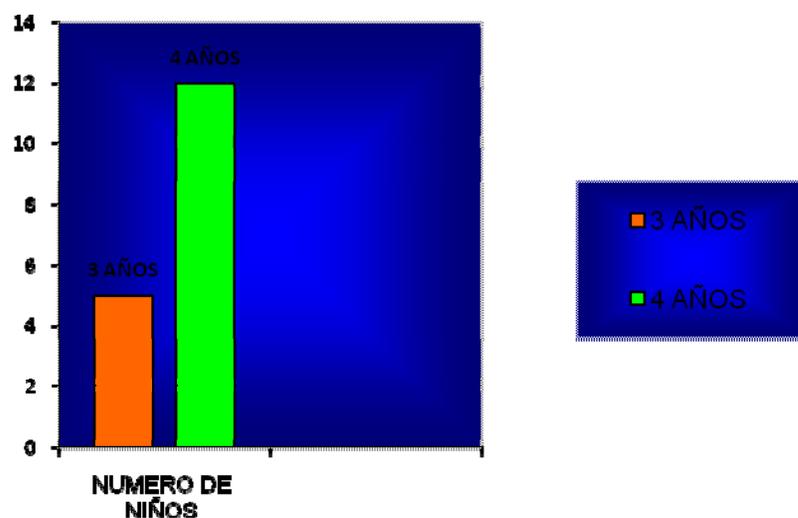
		Chávez		Primaria	
Lizárraga de la Herrán Sofía	4 años	Marian de la Herrán Zambada	28 años	Lic. En Derecho	Secretaria
Lizárraga Medina Felipe de Jesús	4 años	María de la Luz Medina de Dios	42 años	Licenciatura	Empleada
Lizárraga Ruiz María Inés	4 años	Laura Elena Ruiz Avendaño	32 años	Lic. En Enfermería	Empleada
López Lobatos Jeymi Fernanda	4 años	Mirna Patricia Lobatos Fernández	27 años	Licenciatura	Secretaria
López Rebollo Paola Itzel	4 años	Alejandra Rebollo Hernández	29 años	Carrera Comercial	Empleada Federal
Martínez Ugalde Cesar E.	3 años	Diana Ester Ugalde	32 años	Licenciatura	Maestra
Quezada Lara Jesús Alejandro	4 años	Hilda Luz Lara Vega	40 años	Lic. En Educación Especial	Maestra de Educación Especial.
Quintanilla Ríos Gael Alberto	3 años	Ana Karina Ríos Soberones	31 años	Preparatoria	Auxiliar Administrativo
Zamudio Gálvez Itsu Azharael	4 años	Yanit Gálvez Alamea	28 años	Profesionista	Maestra

### Población Infantil Preescolar I



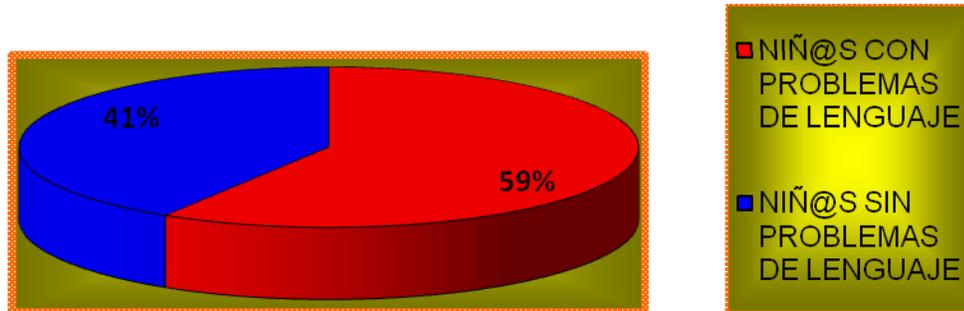
En esta grafica se muestran los datos de la edad de los niños de preescolar I a los que estuvo dirigido nuestro plan de trabajo, mostrando claramente el porcentaje de niños y niñas.

### Edad de niños



Esta grafica nos arroja los datos de la cantidad de niños y niñas que forman parte del grupo de preescolar I de la EBDI No. 82.

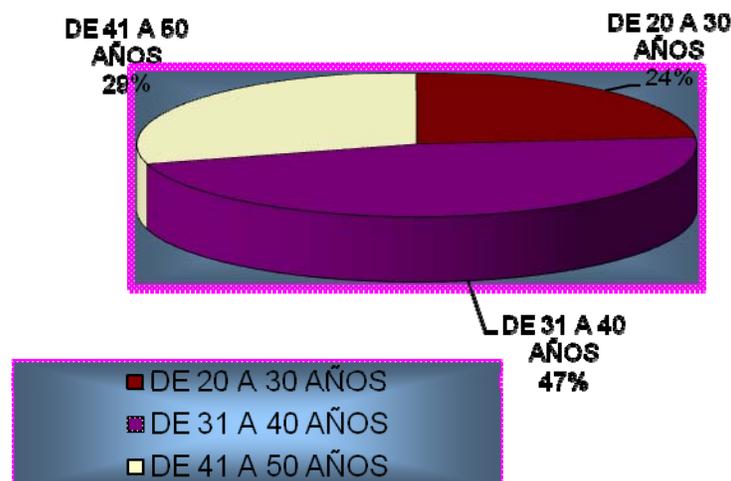
### Niños con problemas de lenguaje oral



En esta grafica se muestra claramente que más del 50% de los alumnos presentan problemas de lenguaje oral.

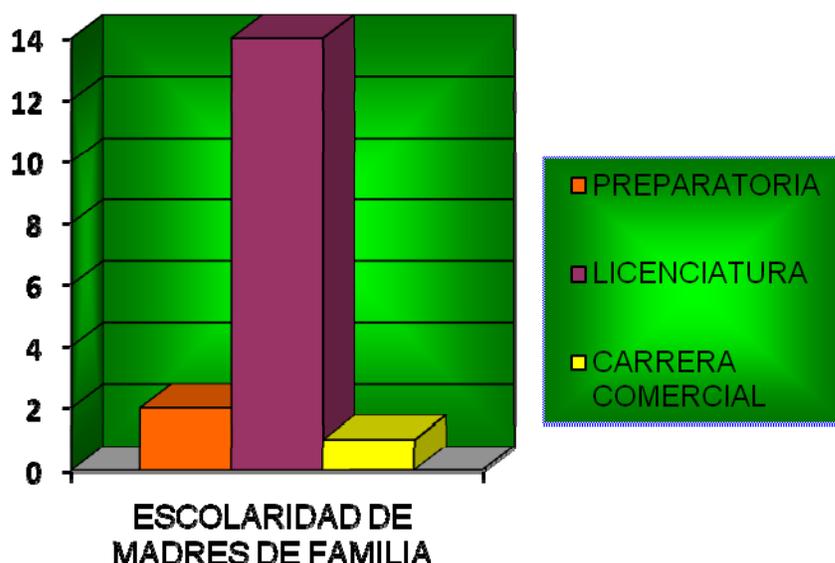
### PERFIL DE MADRES DE FAMILIA

Edad



Durante la implementación del plan de trabajo obtuvimos el perfil de madres de familia, aquí mostramos claramente la edad de las madres de familia que están vinculadas con la enseñanza adecuada del lenguaje oral.

### Nivel de estudios de las madres de familia



El nivel de escolaridad de las madres de familia muestra claramente que son personas preparadas y en condiciones de brindar una buena educación en sus hijos para que estos se desarrollen plenamente.

### B.- Planeación

La planificación educativa de aula constituye una de las actividades más importantes que realizan las maestras de la etapa de educación inicial.

Las competencias que tiene un programa de desarrollo implican una serie de desafíos para conseguir que los niños logren dichas competencias. Es por ello que al realizar una planificación debemos tener en cuenta cuales son las estrategias metodológicas, las formas y medios de las actividades de los niños ya sea de manera individual o en grupo.

La planificación es necesaria, ya que facilita la organización de la clase, evita la improvisación y la rutina, además permite un control continuo de los temas ya abordados.

Todo esto permite que haya una enseñanza más estructurada, organizada y coherente que vaya de acuerdo con el desarrollo madurativo del niño.

A continuación presentamos una planeación basada en el manual de trabajo de las educadoras y considerando la rutina de actividades diarias para llevar acabo diferentes situaciones que influyen en el aprendizaje de un niño(a) de 3 a 4 años, nosotros abordaremos el tema de Lenguaje y Comunicación y con ello se pretende que el niño logre desarrollar su lenguaje oral.

Las actividades se realizaron durante tres semanas consecutivas, cada una con propósitos definidos dirigidos a la competencia que se quería lograr.

La educadora estuvo de acuerdo en prestarnos su grupo durante estas tres semanas para trabajar con ellos, respetando los horarios de trabajo es decir de 10:00 a.m. a 12:00 p.m. Al estar a solas con el grupo mientras la maestra realizaba otras actividades tuvimos la libertad de manejar e identificar reacciones de cada uno de ellos ante las actividades que se estaban implementando.





### **a.- Evaluación de las actividades realizadas**

**Lunes.** La actividad comenzó mostrándoles a los niños y niñas una lámina de instrumentos musicales a sí como también los instrumentos físicamente. A fin de incrementar su vocabulario se emplearon conceptos como grande, chico, redondo, largo, corto, textura, sonidos, orquesta, tambor, clarinete, corneta, trompeta, tuba, saxofón, flautas, claves, guitarra, pandero, maracas, castañuelas, etc., explicamos la función de cada uno de los instrumentos antes mencionados, el sonido que emiten y las diferencias que existen entre ellos, procuramos emplear términos relacionados con la actividad como madera, plástico, metal, etc. Al momento que le presentábamos cada instrumento explicábamos cada concepto nuevo (el tambor es redondo, de madera y suena tum-tum), y los incitábamos a tocar los diferentes instrumentos para relacionar los objetos con los conceptos y las acciones. Al mismo tiempo tratábamos de hacer un comentario divertido a cerca del mismo, se trato de hacer muy divertida cada explicación de la forma, textura y sonido de cada instrumento musical.

Nuestro principal criterio de evaluación fue el uso de los nuevos conceptos. Al momento de que les presentábamos los instrumentos musicales a las niñas y niños mencionaban las características de cada uno de ellos, los invitábamos a tocarlos y emitir sonidos con ellos. Para que hicieran explicito su pensamiento y lenguaje se les preguntaba como habían reconocido cada instrumento musical.

Posteriormente continuamos con la actividad de emitir sonidos por medio de palmadas sobre distintas partes del cuerpo siguiendo el ritmo de los sonidos de cada instrumento musical, los niños y las niñas se divirtieron mucho y ponían mas atención en lo que su compañero o compañera en turno hacia.

**Martes.** Cuando les proporcionamos a los niños y niñas el material para hacer una pulsera de cascabeles todos mostraban un gran interés e inquietud por participar y mencionar las características del material de trabajo (cascabeles), es

decir el sonido que emitían, su tamaño y su nombre. Cuando les explicamos lo que debían realizar se mostraban ansiosos por terminar la actividad (pulsera) y poder experimentar los sonidos que emitía la misma, una vez terminada decidieron intercambiarlas con sus compañeros ya que los cascabeles eran de diferentes tamaños con ello nos dimos cuenta de que los niños y las niñas tienen bien definidos los conceptos de grande y pequeño por lo cual querían saber si el sonido que emitían era el mismo. Durante el proceso de la actividad antes mencionada tuvimos que intervenir prestándole ayuda a un par de niños que tenían dificultad en la elaboración de su pulsera al tratar de ensartar el elástico dentro del cascabel.

**Miércoles.** En el tercer día de actividades resulto muy entretenido para los niños y niñas, les proporcionamos material de trabajo (botellas de plástico, semillas, papel metálico, resistol) para la realización de unas maracas, se mostraron emocionados ya que nunca habían manipulado este tipo de material dentro del salón de clases, durante el desarrollo de la actividad estuvimos cuestionando a los niños y niñas sobre el nombre y sonido que emitía el instrumento musical que estaban fabricando, la mayoría contesto favorablemente nuestras interrogantes. El nivel de atención por parte de los infantes fue positivo, todos estaban entretenidos y gustosos por elaborar su propio instrumento musical.

Después de haber introducido dentro de la botella las semillas que les proporcionamos decoraron las maracas con papel metálico de diferentes colores y tamaños de acuerdo al gusto y preferencia de cada infante.

**Jueves.** Este día les explicamos que realizarían otro instrumento musical muy divertido, les mencionamos sus características y sonido (tum- tum) que emitía al tener contacto con el y rápidamente supieron del instrumento que estábamos hablando, sí les dijimos realizaremos un tambor, ante nuestra afirmación los niños se mostraron muy emocionados, les entregamos el material de trabajo (bote metálico redondo, resistol, papel de diferentes colores, cuerda, palos de madera) y

procedieron a fabricar su instrumento musical, demostrando nuevamente cada uno de ellos su creatividad al decorar y detallar su trabajo, expresando a sí su propia personalidad.

**Viernes.** Repaso semanal, se preguntó acerca de todo lo que se vio durante la semana, es decir de las características y sonidos que emiten los diferentes instrumentos musicales. Les pedimos a los niños que nos dijeran cual de todas las actividades de la semana les había gustado más y todos coincidieron con la actividad de la fabricación de maracas.

Como segunda actividad se les planteo a los niños y niñas conformar una orquesta musical para utilizar los instrumentos que habían fabricado a lo largo de la semana y ellos se mostraron interesados en realización de la misma, para ello les pedimos que eligieran uno de los instrumentos que elaboraron con el fin de que la orquesta tuviera diversidad de sonidos y a sí poder interpretar un sinfín de melodías.

Con todas las actividades mencionadas anteriormente concluimos al final de la semana que estábamos logrando nuestro objetivo, ya que los niños que tenían problemas de lenguaje estaban involucrándose de manera directa y positiva en las actividades realizadas.





### **a.- Evaluación de las actividades realizadas.**

**Lunes.** En la primera actividad se les presento a los niños y niñas una lámina en la que aparecían imágenes que expresaban diferentes estados de ánimo, se les explico lo que expresaban cada una de ellas y qué las hacia diferenciarse una de la otra. En esta actividad hubo incremento del lenguaje en los niños y niñas mediante la asociación de los conceptos (feliz, triste, enojado, etc.), acciones y objetos, ya que al momento de que les explicábamos dichos conceptos identificaban rápidamente la imagen de la que le estábamos hablando.

Como segunda actividad jugamos con los niños y niñas a manera de competencia a expresar y adivinar diferentes estados afectivos (alegría, tristeza, dolor, llanto, miedo, etc.), para el desarrollo de la misma decidimos formar dos equipos uno de niños y otro de niñas, la actividad consistió en que los integrantes de un equipo expresarían estados de animo y el equipo contrario tenia que adivinar lo que estaban expresando sus compañeros, si el equipo acertaba lo que estaba expresando el equipo contrario ganaba puntos, mismos que se contarían al final para saber quien resultaba ganador, esta actividad resulto de gran entusiasmo en los niños ya que todos querían participar para que sus compañeros adivinaran que eran lo que estaban expresando y al mismo tiempo se esforzaban por obtener puntos y resultar ganadores. Nuestro objetivo era que el niño se diera cuenta que existen diferentes formas de expresión con las que podemos demostrar nuestros sentimientos hacia las demás personas.

**Martes.** Para dar inicio a las actividades de este día les contamos unos cuentos (Patito feo, Caperucita roja), en donde los personajes principales durante el desarrollo del cuento expresaban diferentes estados de animo (llanto, tristeza, alegría, etc.), cuando les contamos el cuento de caperucita roja los niños y las niñas se mostraron muy entusiasmados, al momento de llegar a la parte en que el lobo se disfraza de la abuelita y que caperucita le pregunta que por qué tiene esas orejas tan grandes, esa boca tan grande, etc., los niños y niñas contestaban

lo que el lobo decía (para escucharte mejor, para comerte mejor, etc.), de esta manera logramos tener una mayor interacción con los niños y niñas, expresando ellos mismos los estados afectivos tanto del lobo feroz como el de caperucita roja.

Luego de terminar de contar los cuentos cuestionamos a los niños sobre los sentimientos que expresaban los personajes implicados en los mismos, ¿Por qué reían?, ¿Por qué tenían miedo?, ¿Por qué lloraban?, ¿Cómo lo demostraban?, etc. Una vez terminada la actividad concluimos en que los niños lograron interiorizar los conceptos de las diferentes formas de expresión que emitimos a consecuencia de un hecho o suceso de la vida cotidiana. Como actividad final les dejamos de tarea para la siguiente clase traer una fotografía en donde aparecieran de ellos y su familia expresando un estado afectivo.

**Miércoles.** Al iniciar la actividad en turno los niños se mostraban desesperados por querer mostrar las fotografías que habían llevado a socializar con sus compañeros, una vez que corroboramos que todos los niños habían cumplido con la tarea (fotografías) les explicamos en que consistía la actividad a realizar, les dijimos que iban a pasar al frente a mostrarnos sus fotografías y decirnos quienes aparecían en ellas, una vez que nos mencionaban a las personas nosotras los cuestionamos de la siguiente manera: ¿Cómo te sentías cuando te tomaron la foto?, ¿Por qué se estaban riendo?, ¿Dónde estabas cuando te tomaron esa foto?, etc.

Luego de que terminaran su participación les pedimos a los niños y niñas que nos dijeran que los hacía expresar diferentes estados de ánimo (llorar, reír, enojo, tristeza, etc.), y por que todos participaron y hubo quienes también nos cuestionaron a nosotras, nos decían y a ustedes maestras qué las pone triste, por qué lloran, cuándo se enojan, etc., de esta manera nos percatamos que los niños estaban mostrando interés por saber mas sobre las causas y efectos que existen cuando emitimos un estado de ánimo. Algunos niños y niñas comentaban entre

ellos mismos que cuando llegaran a su casa le iban a preguntar a su mamá y a su papá por qué se ríen, por qué se enojan, etc.

**Jueves.** Para poder hacer mas interactiva y práctica la clase elaboramos una lotería en la que se ponían en juego las diferentes formas de expresión que se habían visto en las actividades realizadas durante la semana, cuando les dijimos a los niños que jugaríamos a la lotería se mostraron muy emocionados, hacían comentarios sobre las formas de expresión que estaban plasmadas en la lotería, cuando iniciamos el juego los niños nos cuestionaban por que se sentían así los personajes implicados.

De esta manera logramos que los niños desarrollaran su lenguaje oral así como también su comprensión ante las situaciones que les planteábamos. Este juego resulto muy productivo ya que logramos acaparar la atención e interés de todos los niños.

**Viernes. Repaso semanal.** Por ser el último día de la semana que se trabajaría con el tema antes mencionado, decidimos realizar a manera de repaso una serie de interrogantes sobre las diferentes formas de expresión oral. Todas y todos recordaron y respondieron muy bien lo visto a lo largo de la semana.

Como actividad final les proporcionamos a los niños y niñas material suficiente para que plasmaran el estado de animo en el que se encontraban, después de que lo terminaron les pedimos que nos explicaran que es lo que expresaban y por que se sentían así, la mayoría coincidió en que estaban felices, alegres y contentos por que les había gustado el trabajo que estaban realizando.

Para reforzar los estados de ánimo cantamos a los niños un par de canciones (pin-pon, pio-pio, te quiero) que ponían en evidencia los diferentes estados afectivos que se habían visto durante el proceso.





### **a.- Evaluación de actividades realizadas.**

**Lunes.** Nos sentamos en círculo en medio de la sala, y empezamos a preguntarles que sabían sobre los medios de transporte. Cuando les hicimos la pregunta nadie quiso responder debido a que les era incomodo pues era un tema nuevo para ellos. A partir de eso nosotras empezamos a platicarles, que eran los medios de transporte, color, forma, tamaño, tipos, etc., fue así como los niños y niñas empezaron a tener confianza y cada quien empezó a dar su opinión y a interactuar con sus propios compañeros.

Después de haber conocido las características y tipos de medios de transporte pasamos a la segunda actividad empezando a contarles el cuento llamado "Mi medio de transporte", en donde todos los niños y niñas se mostraron interesados, poniendo atención para así al término poder hacer sus preguntas para resolver sus dudas. Más que preguntas por parte de los niños y niñas fueron opiniones acerca de cómo se usan y cuidan los medios de transporte. Y explicando algunos niños y niñas, si ya se habían subido a alguno de ellos, como al camión, avión, tren, auto, barco, lancha, moto, bicicleta.

Una vez que les quedo claro la actividad anterior les dimos una hoja blanca y crayolas para que desarrollaran su capacidad simbólica dibujando e iluminando el medio de transporte que más les haya llamado la atención y sus características, para así cumplir con la última actividad. Ya que realizaron su dibujo, los sentamos de nuevo en medio de la sala en círculo, y les pedimos que uno por uno pasara al frente y nos explicara lo que había dibujado, todos y todas realizaron muy bien esta actividad. Dibujaron autos, aviones, camiones, barcos, etc.

**Martes.** En el segundo día de actividades les mostramos un mural hecho por nosotras sobre los medios de transporte, después se les explico a los niños y niñas que tenían que elaborar un mural en equipos sobre un medio de transporte y

por donde funcionaba pidiéndoselos a los niños y niñas que recortaran imágenes de revistas.

Una vez ya recortadas las imágenes se les proporcionó una cartulina, resistol y crayolas para que ahí pegaran sus imágenes tipo collage y explicaran lo que habían plasmado en su cartulina.

Esta actividad resulto un poco confusa al principio pues los niños iniciaron recortando imágenes similares a las de nosotras, a partir de eso fue como tomamos la decisión en darle a cada equipo un tipo de medio de transporte en este caso fueron tres equipos: transportes aéreos, terrestres y acuáticos. Al término cada equipo dio su opinión sobre su mural y lo pegó en algún lugar de la recepción de la Estancia.

**Miércoles.** Este día lo iniciamos con una breve conversación sobre la importancia del el uso de los medios de transporte y que pasaría si no contáramos con ellos. Algunos niños y niñas se imaginaron que andarían caminando por toda la ciudad y que se cansarían mucho de caminar, que llegarían tarde a la escuela, al trabajo, fiestas, etc. Mientras otros se imaginaron que no podrían irse de vacaciones a otras ciudades, que no podrían ir a visitar a sus familias, y una niña comento que sería muy feo todo, pues nada más tendría que estar en su casa y no tuviera amigas

Esta actividad resulto muy motivadora para los niños y niñas, pues mucho de ellos comentaron que le iban a decir a sus papas y hermanos que tenían que cuidar mucho su carro y moto para no cansarse de caminar tanto. Hasta hubo un niño que dijo que ya no iba a patear su bicicleta por que en esa bicicleta podía transportarse.

**Jueves.** Se pego un cartel en la pared de la sala donde pudieran alcanzarlo los niños, y después les proporcionamos un medio de transporte en una hoja blanca para que lo decoraran a su gusto y al final lo recortaran.

Dividimos el cartel en tres partes, la primera para los medios de transporte aéreos, la segunda donde irían los acuáticos y la última para los medios de transporte terrestres. Uno por uno paso al frente y pego su recorte donde creía que iba según su ilustración del medio. Para luego explicarnos a todos el medio que les había tocado, si lo había visto alguna vez y para que servía. Es de destacar que hablaban con propiedad de los medios de transporte que les habían tocado.

La segunda actividad se trato de imitar por medio del cuerpo a los medios de transporte. Nos colocamos en círculo en medio de la sala y todos juntos con nuestro cuerpo imitaríamos a un tren en sus movimientos y sonido, a un barco, avión, auto, etc. Luego de que lo hicimos todos juntos fueron pasando individualmente al centro del círculo individualmente mientras sus compañeros le decían que medio de transporte imitarían en movimiento y sonido, todos pasaron al frente. Algunos lo volvieron a repetir.

**Viernes. Repaso semanal.** Se hizo un repaso de lo que se había visto durante toda la semana. Preguntamos sobre los medios de transporte, cuáles eran aéreos, acuáticos, terrestres, para que servían, cuales conocían y no conocían a lo que respondieron muy bien. Después cada uno dijo la actividad que más le había gustado y la mayoría respondió que la que más les gusto fue donde imitaron a los medios de transporte con su cuerpo y sonidos.

### **C.- Curso-Taller de padres de familia**

En la estancia infantil EBDI No 82 se impartió un curso-taller dirigido a padres de familia acerca de la importancia que tiene el que su hijo obtenga una buena adquisición del lenguaje, y el comunicarles que es de suma importancia que aparte de la estimulación que reciben en el recinto educativo, es necesario que sigan con ella en casa con la ayuda de todos los integrantes de la familia.

El curso-taller estuvo constituido en dos fases, la primera consistió en informar a los padres de manera teórica el papel fundamental que juegan en el desarrollo evolutivo de sus hijos, tratando de alguna manera concientizarlos para que mejoraran las prácticas de convivencia diaria con sus hijos e hijas respectivamente. Como segundo punto empleamos un par de situaciones didácticas dirigidas a los padres de familia ideales para estimular el lenguaje oral en los niños y niñas para que de esta manera estuvieran involucrados de manera directa en el proceso de desarrollo de sus hijos e hijas.

Durante el desarrollo de la primera fase se les proporciono algunas sugerencias prácticas y útiles, para desarrollarlas e ir estimulando al niño en cualquier lugar, hora o día. El día del taller se les facilitó trípticos, con información y algunas sugerencias que les mencionaremos a continuación:

- Cuando nos dirijamos al niño o niña procurar hacerlo con la mayor claridad posible, pausadamente y sin elevar la voz, de forma que le facilitemos nuestro código de lenguaje adulto a sus capacidades; lo cual no quiere decir que empobrezcamos nuestra expresión o hablemos de forma infantil, sino más bien el hacerlo de forma ajustada y precisa.
- Dedicar el mayor tiempo posible a hablar con su hijo/a. Háblele de cosas que le interesan (juegos o programas favoritos, escuela, amigos, etc.), procurando el intercambio comunicativo. No buscar excusas del tipo “no tengo tiempo”: siempre hay, aunque sean unos minutos diarios, un

momento para ese intercambio. Él lo necesita. Es importante que la familia disfrute de esa comunicación, propiciando un ambiente distendido y agradable que posibilite ese intercambio.

- En el mismo sentido, déjelo expresarse y que se sienta cómodo y seguro al hacerlo; muéstrese paciente y atento a lo que nos cuente, intentando provocar el máximo número de intervenciones por su parte. El lenguaje es como un motor que hay que poner constantemente en funcionamiento para que sus piezas estén a pleno rendimiento.
- Evite hablarle en ambientes ruidosos, ya que el ruido distorsiona la comunicación.
- Procure que la televisión no sustituya nunca el diálogo con su hijo/a. Bien utilizada y en su compañía puede resultar un buen medio para enriquecer su lenguaje; pero su uso indiscriminado puede frenar o disminuir la iniciativa para comunicarse con el entorno.
- No le interrumpa o censure cuando nos cuente algo aunque no lo haga de forma muy clara. Si no lo dice correctamente debemos limitarnos a pronunciarlo de forma lenta y clara; si continúa sin hacerlo bien no se preocupe: es cuestión de tiempo.
- No permita que, por comodidad, deje de pedirnos lo que quiere o necesita; no nos anticipemos a su voluntad o a lo que quiere decirnos. Cuando pida las cosas a través de gestos hay que esperar a que diga lo que quiera. Hablar aunque lo haga mal.
- No le imite si pronuncia algo incorrectamente aunque pueda resultar gracioso: ello refuerza una conducta negativa y puede influir en retrasos del habla.

**a.- Actividades prácticas y útiles para facilitar el desarrollo del lenguaje oral aplicadas con padres de familia.**

A continuación se proponen una serie de actividades para manejar el lenguaje oral:

**Título:** Un juego de cascabeles

**Objetivo:** Socialización e individualización; lengua oral.

**Actividad:** Los padres de familia sientan e círculo junto a la maestra que tiene los cascabeles. La primera en presentarse es la maestra, quien haciendo sonar el objeto dice su nombre. Luego explica a los niños a que le gusta jugar, después le pasa los cascabeles al niño que esta junto a ella para que haga lo mismo y así cada niño irá haciendo lo mismo hasta terminar el círculo.

**Materiales:** Cascabeles

**Evaluación:** Observar a cada madre participación, expresiones, etc.

**Título:** Animales de la granja.

**Objetivo:** Propiciar que exprese sus conocimientos para favorecer el lenguaje oral.

**Actividad:** recortar imágenes con los animales de la granja. Observarlos y diferenciarlos. Ambientar el aula con ellos. Elaborar una granja utilizando diversos materiales, con la ayuda de la maestra o individualmente. Motivar a los padres a que den una descripción del trabajo realizado.

**Materiales:** libros, revistas, laminas, tijeras, resistol, cartulina, palitos de madera, papel crepe, etc.

**Evaluación:** observar durante la elaboración de la granja el procedimiento, iniciativa, participación, manejo de los materiales, expresiones, finalmente opinar respecto dicha actividad.

### **a.- Evaluación de las actividades realizadas**

Durante el desarrollo de la primera fase del curso-taller cada padre de familia leyó una o más sugerencias practicas y útiles para estimular el lenguaje oral, la explicaban, y daban un ejemplo, después se les proporciono unas tarjetas para que escribieran el punto que se les hizo más importante y el que con frecuencia ellos hacían en casa con su hijo, se les informo que esa tarjeta se la iban a llevar a casa para ponerla en un lugar estratégico para ellas, y cada vez que la vieran se acordaran que tenían una gran tarea y compromiso al ayudar a sus hijos y estimular su lenguaje oral.

El taller impartido fue de alto impacto en los padres de familia, a pesar de que fue breve en una sola sesión este resultado muy productivo. Ya que durante la segunda fase del curso-taller las madres y padres de familia se sintieron mas identificadas con las necesidades que estaban demandando sus hijos e hijas, considerando de manera práctica una serie de actividades que estimulan el lenguaje oral en sus hijos. Algunas madres de familia se mostraban alegres y motivadas al realizar actividades que estimulan el lenguaje oral en sus niñas y niños, pero en esta ocasión aplicadas para ellas mismas. Una de las actividades consistió en un juego de cascabeles en el cual tenían que mencionar su nombre y al mismo tiempo mover el objeto (cascabel), después vendrían a decir qué les gusta, como se llama su compañero, etc. Como segunda actividad se les

proporcione a las madres una serie de materiales para que recortaran diferentes animales de la granja y conformaran su propia granja con los materiales proporcionados, después de que terminaron el trabajo les pedimos a las madres que nos describieran el trabajo realizado, de esta manera se logro una mayor socialización entre las madres de familia y estimulación al lenguaje dentro del grupo.

Al finalizar varias mamás nos agradecieron el haberles proporcionado información respecto a la estimulación adecuada para un buen desarrollo del lenguaje oral en sus hijos, de igual manera se les hizo de suma importancia que en la estancia infantil en la que estaba siendo atendido su hijo estaba siendo intervenida por personas que se dieron a la tarea de impartir un curso- taller de este tipo puesto que en ciclos anteriores no se había impartido ningún otro taller como este.

A la siguiente semana se puso un mural, para que los padres que no asistieron se informaran y vieran como y de que se trato el taller para padres de familia.

#### **D.- Resultados**

El haber realizado nuestro proyecto educativo en la Estancia de Bienestar y Desarrollo Infantil No. 82 del ISSSTE, nos dejo nuevos y mejores conocimientos en lo que respecta al desarrollo cognitivo y social de cada infante, como es que cada uno de ellos va madurando evolutivamente con el fin de formar su propia personalidad.

El haber estado frente al grupo de preescolar I nos permitió adquirir nuevas y mejores estrategias sobre las distintas formas de enseñanza e intervención que

se pueden seguir cuando se detecta una problemática en algún integrante del grupo.

De igual manera la aplicación favorable en el desarrollo de las situaciones didácticas con los niños, ya que los niños respondieron de manera positiva ante las actividades que realizamos.

Los niños que presentaban problemas de lenguaje oral, ya estaban involucrándose más en el desarrollo de las actividades prácticas y útiles que se llevaban a cabo dentro y fuera del salón de clases, sin duda alguna consideramos que el haber aplicado una planeación considerando las necesidades tanto individuales como grupales sirvió para que los niños y niñas sintieran más confianza en ellos mismos y con los que se encuentran en su entorno social afectivo.

El curso-taller que implementamos a los padres de familia causó un gran impacto entre los mismos, al principio se generó una serie de incertidumbre sobre el contenido del mismo, ya que nunca habían asistido a un curso-taller en el que se les sugiriera como hablarles a sus hijos e hijas, la mayoría se preguntaba el por qué de este curso, puesto que para ellos era muy normal el que sus hijos tuvieran limitaciones al comunicarse con los demás nos decían que hablaban así por que estaban chiquitos, por que le daba vergüenza, por que estaba muy consentido, etc., pero no hacían nada por estimular el desarrollo del mismo.

Después de la culminación del taller los padres de familia se dieron cuenta de la influencia que tienen en el proceso de desarrollo evolutivo en sus hijos.

## CONCLUSIONES

Nuestras conclusiones después de realizar este proyecto rescatando aspectos fundamentales sobre la temática abordada son las siguientes:

Consideramos que la actividad oral en el niño de educación inicial, es una etapa básica en el mundo infantil, determinante para su futuro lingüístico y fundamentalmente en su desarrollo.

Percibimos que la actitud y entrega del docente de preescolar, en este aspecto, será pieza fundamental, pues de su actuación, capacidad, preparación y metodología empleada, dependerán de gran medida, el correcto desarrollo oral del niño, por que sin duda, si el docente le pone énfasis a la estructuración oral, lograra que sus alumnos supere desviaciones y situaciones, llegando a hablar y expresarse de forma más fluida.

Pudimos darnos cuenta que no se debe dar preferencia a un solo aspecto de desarrollo infantil, pues todos contribuyen a su formación integral y evolución humana, racional, comunicativa, social e intelectual. Sin embargo, la comunicación oral es prioritaria, pues es la primera que se practica y la que más comúnmente se utiliza en la vida cotidiana.

Es necesario que los docentes de educación inicial, deben de atender más objetivamente la estructuración oral, capacitándose para entender la problemática, practicando actividades de corrección afectivas y llevando control de acciones preventivas y correctivas, para orientar nuestra acción docente y lograr objetivos claros en los aspectos que pretendemos desarrollar en el niño preescolar.

Resulta de gran importancia que los padres de familia se involucren mas y conozcan las problemáticas que sus hijos tienen, recibiendo información de los docentes y autoridades educativas, para que de esta manera, contribuyan a la solución de dichas problemáticas.

Con respecto al perfil de egreso general y específico de la Licenciatura en Intervención Educativa véase ([www.upn25b.edu.mx/lie.html](http://www.upn25b.edu.mx/lie.html)) hemos llegado a la conclusión de que pudimos adquirir una serie de competencias en el desarrollo de este proyecto educativo.

El conocimiento obtenido durante la implementación del proyecto educativo nos permitió estructurar ambientes de aprendizajes en el ámbito pedagógico como en lo que respecta al entorno social del niño.

A través de las observaciones nos dimos cuenta de las necesidades del grupo, por lo cual diseñamos un plan de trabajo o proyecto de acuerdo a las competencias que demanda el trabajo en el aula concretándose con sus respectivas estrategias didácticas e involucrando la participación de los padres.

A lo largo de nuestra estancia en la institución participamos en talleres en los que se involucraban tanto el personal docente como administrativos, logrando adquirir competencias en lo que respecta al funcionamiento adecuado de una institución para que esto beneficie el desempeño laboral como interventoras educativas frente a grupo.

En la convivencia con los niños(a) de preescolar I y maternal logramos darnos cuenta cuales son los distintos factores que influyen en las pautas de crianza y creencias que se van desarrollando en cada niño, así como la atención que tienen por parte de sus padres. Ello ha repercutido positivamente en la formación profesional para intervenir educativamente con diferentes estrategias que beneficien para que el infante tenga un buen desarrollo de su lenguaje oral.

Al participar de manera directa con educadoras intercambiamos diferentes puntos de vista y experiencias en lo que respecta a la importancia de la Educación Inicial como empresa cultural.

Toda esta experiencia en su conjunto nos proporciona una visión del panorama que rodea el trabajo educativo en este nivel, comprometiéndonos profesionalmente a superarnos y actualizarnos cada día para enfrentar nuevos retos.

El resultado de lo que hemos logrado, no solamente es motivo de satisfacción, si no que nos impulsa para trabajar arduamente, para lograr el éxito.

Esté debe ser el compromiso de todos. El reto de nosotras como presente de nuestro país y como profesionales del siglo XXI, implica no repetir los errores del siglo pasado.

“El estudio no se mide por el número de páginas leídas en una noche, ni por la cantidad de libros leídos en un semestre. Estudiar no es un acto de consumir ideas, sino de crearlas y recrearlas” (Paulo Freire <http://aprendomat.wordpress.com/2009/05/05/paulofreirepedagogiadelaaliberacion/>).

## BIBLIOGRAFÍA

**AGUIRRE**, Baztán A., Ed. (1997). "Etnografía, Metodología cualitativa en la investigación sociocultural". Alfaomega grupos editores, México.

**ALVAREZ**, A. y Del Río, P. (1990). "Educación y desarrollo: La teoría de Vygotski y la zona de desarrollo próximo". En Coll, C., Palacios, J y Marchesi, A. (Comp.).

**AMEI**, (2002). "Programa de Formación Continua en Metodología y Práctica de la Educación Infantil". Modulo I, unidad 2. Madrid, AMEI.

**ARMESTO**, Huete, García Cenador, (1987). "El lenguaje en el niño". Narcia.

**AUSUBEL**, D., Novak, J. D. y Hanesian, H. (1986). "Psicología educativa". México: Trillas.

**CONAFE**, (2005). "Antología de apoyo educación inicial". Talleres de idea gráfica, México.

**DELORS**, J., Almufté, I. y otros (1996). "Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI". Ediciones UNESCO.

**EDILAR**. (2002). "Educación y Aprendizaje". Edilar, Barcelona.

**EDILAR**. (2002). "Guía para padres y maestros". Edilar, Barcelona.

**EDWAR**, Sapir. (1954). "Introducción al estudio del habla". Fondo de cultura económica.

**ESPEJO**, Alberto, (1990). "Lenguaje, Pensamiento y Realidad". Editorial Trillas.

**FEUERSTEIN**, R., Rand, y., Hoffman, M. B. and Miller, R. (1980). "Instrumental Enrichment. Baltimore". University Park Press, en Ríos, P.

**GIL, EDITORES.** (2008). "Actividades para preescolar". Gileditores para profesores.

**GIL, EDITORES.** (2008). "Situaciones didácticas para un aprendizaje significativo". Gileditores para profesores.

**GREENE. J.** (1980). "Psicolingüística: Chomsky y la Psicología". Editorial Trillas México.

**GUTIERREZ, Paula Elizabeth.** (2004). "Taller de lectura en voz alta". Centro de maestros 2507 Mazatlán, Sinaloa.

**HALLIDAY, M. A. K.,** (1986). "El lenguaje como semiótica". La interpretación social del lenguaje y su significado. Fondo de Cultura Económica.

**HERNÁNDEZ, X. y Granier, María E.** (2003). "Ideas de Vigotsky en Educación Inicial". La Habana: Mimeo.

**HOHMANN, M. y Welkart, D.** (1999). "La Educación de los Niños Pequeños en Acción". México: Trillas.

**IGLESIAS, Iglesias Rosa Ma.** (2005). "Propuestas Didácticas para el desarrollo de competencias a la luz del nuevo currículum de preescolar". México: Trillas.

**KAUFMAN, Ana Maria y Maria Elena Rodríguez.** (1993). "Glosario : en la escuela y los textos". Santillana.

**LEGASPI** de Arismendi, Alcira. (1999). "Pedagogía Preescolar", La Habana, Editorial Pueblo y Educación.

**MAHER, Charles, Zins Doseph.** (2001). "Estructura de la Intervención Psicopedagógica en los Centros Educativos", NARCEA. Madrid España.

**MANUAL** de Orientaciones Pedagógicas para la Articulación de los Niveles de Educación Preescolar y Educación Básica. (1997). Dirección de Educación Preescolar. Caracas.

**MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y DEPORTES**, (2005). "Educación inicial". Bases curriculares, Caracas.

**NIÑO, V.** (1994). "Los procesos de la comunicación y del lenguaje. Fundamentación y práctica". ECOE, Ediciones: Bogotá. OEI (2000). X Conferencia Iberoamericana de Educación. Conclusiones y Acuerdos. Panamá.

**OCEANO**, Grupo. (2003). "Manual de la maestra de preescolar". Editorial OCEANO.

**PALLARES, M.** (1978). "Técnicas para educadores". ICCE, Madrid.

**PAPALIA.** (2001). "Desarrollo comunicativo-lingüístico y sus teorías". Editorial trillas, México.

**PIAGET, Jean** (1986). "El lenguaje y el pensamiento del niño pequeño". Psicología y Pedagogía. Madrid. Akal.

**PERALTA, E. M. Victoria y Gaby Fujimoto Gómez**, (1998). "La atención integral de la primera infancia en América Latina: ejes centrales y los desafíos para el siglo XXI. Capítulo II". Santiago de Chile, OEA.

**PETROVSKI, A.**,(1980). "Psicología General". Ed. Progreso, Moscu.

**REGLAMENTO DE LOS SERVICIOS DE ESTANCIAS PARA EL BIENESTAR Y DESARROLLO INFANTIL ISSSTE.** (2000). ISSTE, México.

**RICHMOND, P.G.** (1981). "Introducción a Piaget", Ed. Fundamentos, España.

**ROGER**, Fowler, Bob Hodge, Gunter Kress y Tony Trew (1983). "Lenguaje y control". Fondo de Cultura Económica, México.

**SÁNCHEZ**, M., J. (1998). "La Nueva Educación Infantil". Asociación Mundial de Educación Infantil. Madrid.

**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA**, (1982). "La Educación Inicial en Mexico". Programas en México: Bases Legales y Políticas, Ed. SEP. México.

\_\_\_\_\_, (1982). "La Educación Inicial en Mexico". Programas en México: Observaciones y Sugerencias, Ed. SEP. México.

\_\_\_\_\_, (1992). "Programa de Educación Inicial". Ed. SEP. México.

**SILVERIO**, Gómez Ana Maria e Hilda Perez Forest. (1998). "El Nuevo Concepto de Educación Inicial". La Habana, Centro de Referencia Latinoamericano para la educación preescolar.

**VYGOTSKI**, L. (1981). Pensamiento y Lenguaje. Buenos Aires. La Pleyade.

**VYGOTSKY**, L. (1973). Aprendizaje y Desarrollo Intelectual en la edad escolar. En A. Luria, A. Leontiev, L. Vygotsky y otros. Psicología y Pedagogía. Madrid. Akal.

**UNESCO**, (1990). Conferencia Mundial de Educación para Todos. Declaración. Jomtien.

\_\_\_\_\_, (1997). La Educación Encierra un Tesoro. Edit. Santillana. Madrid

\_\_\_\_\_,(2000). Marco Regional de Educación para Educación para Todos. Conclusiones y Acuerdos. Santo Domingo.

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**, (2005). "Asesoría y trabajo con grupos". UPN, Hidalgo.

\_\_\_\_\_, (2005). "Creación de ambientes de aprendizaje". UPN, Hidalgo.

\_\_\_\_\_, (2003). "Desarrollo infantil". UPN, Hidalgo.

\_\_\_\_\_, (2002). "Diagnóstico Socioeducativo". UPN, Hidalgo.

\_\_\_\_\_, (2004). "El campo de la educación inicial". UPN, Hidalgo.

\_\_\_\_\_, (2004). "Los procesos evolutivos del desarrollo integral en la primera infancia". UPN, Hidalgo.

### **PÁGINAS WEB**

**[www.aprendomat.wordpress.com/2009/05/05/paulofreirepedagogiadela-liberacion](http://www.aprendomat.wordpress.com/2009/05/05/paulofreirepedagogiadela-liberacion)**

**[www.cries.org](http://www.cries.org)**

**[www.elies.redies.es/elies17/cap312.htm](http://www.elies.redies.es/elies17/cap312.htm)**

**[www.regionnoroestelie.blogspot.com](http://www.regionnoroestelie.blogspot.com)**

**[www.upn25b.edu.mx](http://www.upn25b.edu.mx)**

**[www.waece.org/index.php](http://www.waece.org/index.php)**

# ANEXOS

### Situación Didáctica: “La orquesta Musical”



Foto 1: Los niños realizaban palmadas al ritmo de la canción “La feria de cenillin”



Foto 2: Experimentando sonidos al realizar palmadas sobre distintas partes de su cuerpo.



Foto 3: Descubrían sonidos diferentes al realizar palmadas sobre la cabeza.



Foto 4: Se les proporciono material para que realizaran una pulsera de cascabeles.



Foto 5: La pulsera de cascabeles ya terminada.



Foto 6: Proporcionando el material a los niños para que realizaran unas maracas.



Foto 7: Decorando las maracas libremente con diferentes tipos de materiales



Foto 8: Mostrándoles los pasos a seguir para la elaboración de un tambor.



Foto 9: Elaborando el tambor.



Foto 10: el tambor ya terminado.



Foto 11: Formando la orquesta musical.



Foto 12: Cantando y tocando los instrumentos musicales al ritmo de la canción de pimpón.

## PROGRAMA CURSO-TALLER

### “EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN LA EDUCACIÓN INICIAL”

1. BIENVENIDA
2. ACTIVIDAD PRACTICA CASCABELES
3. EXPLICAR EL PROPOSITO DEL CURSO-TALLER
4. CONCEPTO DEL LENGUAJE ORAL
5. CUESTIONAR SOBRE SI SE TENIA ALGUNA IDEA DEL CONCEPTO.
6. EXPOSICION:
  - a. 4 Aspectos implicados en el desarrollo del lenguaje.
    1. Cognitivo
    2. Social afectivo
    3. Auditivo
    4. Perceptivo.
  - b. 2 aptitudes básicas requeridas por el desarrollo del lenguaje oral
    1. sensoriales
    2. perceptivas
  - c. 2 Etapas del desarrollo del lenguaje oral.
    1. Prelingüística. Desde el nacimiento hasta 1 año de edad.
    2. Lingüística. De 1 año hasta los 6 años de edad.
- De 1 a 3 años**
- De 3 a 6 años**
7. ELABORACION DE MATERIALES DE LECTURA
  - a. 1 año 2 meses a 2 años
  - b. 2 años a 3 años
  - c. 3 años a 4 años
  - d. 4 años a 6 años
8. ACTIVIDAD PRACTICA LA GRANJA
9. COMENTARIOS SOBRE EL TALLER
10. DESPEDIDA

## Curso-Taller con Padres de Familia.



Foto 1: iniciando con el curso-taller de padres de familia



Foto 2: Explicando la primera situación didáctica para conocernos e integrarnos como grupo.



Foto 3: Durante el desarrollo del curso-taller



Foto 4: Equipo 1 realizando la segunda situación didáctica denominada "La granja".



Foto 5: Equipo 2 durante el desarrollo de la situación didáctica "La granja".



Foto 6: Padre de familia describiendo los resultados del trabajo realizado en su equipo.

# 1.- SITUACIONES DIDÁCTICAS PARA NIÑ@S

## SEMANA I

<b>Campo formativo:</b> Lenguaje y Comunicación		<b>Aspecto:</b> Lenguaje Oral	
<b>Competencia:</b> Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión oral.		<b>Situación Didáctica:</b> La orquesta musical.	
<b>Sala:</b> Preescolar I	<b>Edad:</b> 3 a 4 años.	<b>Encargada de Sala:</b> Gabriela e Yliana	<b>Fecha:</b> febrero 2008.
<b>Día</b>	<b>Desarrollo de Actividades</b>	<b>Material</b>	<b>Actividades Permanentes</b>
<b>Lunes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Explicaremos y mostraremos a los niños por medio de una lámina los diferentes tipos de instrumentos musicales.</li> <li>❖ Los niños realizarán palmadas al ritmo de una canción de los sonidos de cada instrumento sobre distintas partes del cuerpo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Láminas de instrumentos musicales.</li> <li>❖ Grabadora</li> <li>❖ Canciones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Entrada</li> <li>❖ Lavado y secado de manos</li> <li>❖ Desayuno</li> <li>❖ Lavado de dientes</li> <li>❖ Actividad central</li> <li>❖ Recreo</li> </ul>
<b>Martes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Los niños realizarán una pulsera de cascabeles.</li> <li>❖ La utilizarán libremente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Cascabeles</li> <li>❖ Elástico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Cantos y juegos</li> <li>❖ Comida</li> </ul>

<b>Miércoles</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Le proporcionaremos a los niños 2 botellas de plástico y semillas para que realice unas maracas, y papel metálico cortado en cuadritos para que decoren libremente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Botellas de plástico</li> <li>❖ Papel metálico</li> <li>❖ Semillas</li> <li>❖ Resistol</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Lavado de dientes</li> <li>❖ Despedida</li>   <li>❖ Siesta</li>   <li>❖ Actividad libre</li> </ul>
<b>Jueves</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Crearemos un tambor con ayuda de un bote metálico, se les dará a los niños material suficiente para decorar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Bote metálico</li> <li>❖ Papel de colores</li> <li>❖ Resistol</li> <li>❖ Cuerda</li> <li>❖ Palos de madera</li> <li>❖ Pintura</li> <li>❖ Pinceles</li> </ul>	
<b>Viernes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Formaremos una orquesta, los niños elegirán cual instrumentos de los realizados es el que van a usar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Instrumentos realizados</li> </ul>	

## 2.- SITUACIONES DIDÁCTICAS PARA NIÑ@S

### SEMANA II

<b>Campo formativo:</b> Lenguaje y Comunicación		<b>Aspecto:</b> Lenguaje Oral	
<b>Competencia:</b> Comunica estados de ánimo, sentimientos, emociones y vivencias a través del lenguaje oral.		<b>Situación Didáctica:</b> Conociendo los sentimientos.	
<b>Sala:</b> Preescolar I	<b>Edad:</b> 3 a 4 años.	<b>Encargada de Sala:</b> Gabriela e Yliana	<b>Fecha:</b> febrero 2008.
Día	Desarrollo de Actividades	Material	Actividades Permanentes
<b>Lunes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Presentar láminas en las que aparezcan distintas caras que expresen diferentes estados de ánimo, y explicar que expresan cada una.</li> <li>❖ Jugar a manifestar y adivinar estados de afectivos: alegría, tristeza, dolor, llanto, miedo, etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Láminas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Entrada</li> <li>❖ Lavado y secado de manos</li> <li>❖ Desayuno</li> <li>❖ Lavado de dientes</li> </ul>
<b>Martes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Contarles un cuento, en donde los personajes expresen diferentes estados de ánimo.</li> <li>❖ Pedirle a los niños que comenten los sentimientos de los personajes implicados en</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Cuentos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Actividad central</li> <li>❖ Recreo</li> <li>❖ Cantos y juegos</li> <li>❖ Comida</li> <li>❖ Lavado de dientes</li> </ul>

<p><b>Miércoles</b></p>	<p>el cuento: por que reían, como lo demostraban, etc.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Los niños relataran cuando sienten miedo y porque, que los hace llorar, cuando se divierten y porque.</li> <li>❖ Pedir a los niños que traigan una foto personal donde muestren un estado de ánimo y socializar con sus compañeros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Fotografía.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Despedida</li> <li>❖ Siesta</li> <li>❖ Actividad libre</li> </ul>
<p><b>Jueves</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Los niños jugaran a la lotería en las que se muestren los diferentes estados de ánimo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Lotería.</li> </ul>	
<p><b>Viernes</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Los niños harán un auto retrato en donde plasmen un estado de ánimo con la ayuda de una cartulina y pinturas. Y explicaran el por qué ese estado de ánimo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Cartulina blanca</li> <li>❖ Pinceles</li> <li>❖ Pinturas</li> </ul>	

**3.- SITUACIONES DIDÁCTICAS PARA NIÑ@S**  
Semana III

<b>Campo formativo:</b> Lenguaje y Comunicación		<b>Aspecto:</b> lenguaje oral	
<b>Competencia:</b> Escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral.		<b>Situación Didáctica:</b> Los medios de transporte.	
<b>Sala:</b> Preescolar I	<b>Edad:</b> 3 a 4 años.	<b>Encargada de Sala:</b> Gabriela e Yliana	<b>Fecha:</b> febrero 2008.
<b>Día</b>	<b>Desarrollo de Actividades</b>	<b>Material</b>	<b>Actividades Permanentes</b>
<b>Lunes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Contar cuentos sobre los medios de transporte</li> <li>❖ Comentar lo que entendieron.</li> <li>❖ Dibujar en una hoja blanca el medio de transporte favorito y hacer una pequeña exposición dentro de su salón.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Cuento</li> <li>❖ Hoja blanca</li> <li>❖ Crayolas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Entrada</li> <li>❖ Lavado y secado de manos</li> <li>❖ Desayuno</li> </ul>
<b>Martes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Elaborar un mural sobre los medios de transporte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Cartulina blanca</li> <li>❖ Recortes de revistas</li> <li>❖ Tijeras</li> <li>❖ Resistol</li> <li>❖ Papeles de diferentes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Lavado de dientes</li> <li>❖ Actividad central</li> <li>❖ Recreo</li> </ul>
<b>Miércoles</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Conversar sobre la importancia de los medios de transporte y que pasaría si no existieran.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Cantos y juegos</li> <li>❖ Comida</li> </ul>

<p><b>Jueves</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Proporcionarle al niño una imagen de algún medio de transporte para que lo decoren libremente</li> <li>❖ Imitar los sonidos y movimientos de los medios de transporte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Resistol</li> <li>❖ Dibujo medio de transporte</li> <li>❖ Tijeras</li> <li>❖ crayolas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Lavado de dientes</li> <li>❖ Despedida</li> <li>❖ Siesta</li> </ul>
<p><b>Viernes</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ <b>Repaso de la semana.</b></li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Actividad libre</li> </ul>