

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL



UNIDAD 092, AJUSCO

**LAS APORTACIONES DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES
PARA EL APRENDIZAJE DE LO SOCIO - HISTÓRICO
EN EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS EN NIÑOS
DE TERCER GRADO DE NIVEL PREESCOLAR.**

**T E S I N A:
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:
LICENCIADA EN PEDAGOGIA**

**P R E S E N T A
AMÉRICA ROCIO VACA ZEPEDA**

**ASESORA:
CARMEN MARGARITA PEREZ AGUILAR**

MÉXICO, D.F. 2010.

DEDICATORIAS

Gracias primeramente a Dios por permitirme concluir este logro como uno más en mi vida de todos el más anhelado.

A mi madre Aurora Zepeda Vallejo por su apoyo económico, moral y protector durante toda la vida por su comprensión por tantas cosas y a quién una vez más le reitero lo que siempre le he dicho que sí tuviera la oportunidad de elegir a mi mamá la elegiría a ella porque es una gran madre, y un gran ser humano que ha tenido que ser madre y padre al mismo tiempo además sabe ser una gran amiga.

A esa personita que cuando estaba en esta vida siempre tuvo una palabra de aliento o un consejo para dármelo y que ahora espero se encuentre desde el cielo cuidando de nosotros su familia, siempre me brindaste también tu apoyo moral y económico así como tu compañía en todo momento gracias Papito este triunfo también es tuyo.

Gracias a mi gran maestra y asesora de este trabajo a quién expreso en gran parte mi agradecimiento, admiración y respeto por ser una linda y gran persona además de una profesional de la educación que a través de sus conocimientos supo guiarme y brindarme siempre su apoyo y comprensión para poder concluir este trabajo del que ella forma parte importante y que se convirtió en un Ángel que Dios puso en mi camino para culminar este éxito.

A mi hermana Jessica a quién quiero mucho y admiro por ser tan valiente, gracias a ella tengo dos sobrinas hermosas a quienes también les dedico este triunfo Abigail y Brisa que son su ternura y cariño me motivan a seguir es este camino de la educación, en el cuál quiero seguir construyendo logros y aplicando lo aprendido durante la carrera.

A todos y cada uno de mis familiares que siempre han convivido conmigo y que me brindaron su apoyo moral en todo momento, gracias por compartir este éxito conmigo, para los que aún continúan conmigo y para los que ya no se encuentran entre nosotros.

Mil gracias a todos mis maestros que con su sabiduría y conocimientos me llevaron a la culminación de la carrera, sobre todo y de manera muy especial a los

que conformaron parte del campo de Docencia de la Historia, al profesor David Beciez por esa manera tan dinámica y creativa para la enseñanza de sus materias en especial de la Historia.

Gracias a quienes de verdad me consideran y considero mis amigas de la UPN, a todos y cada uno de ellos(as) ustedes saben quienes son no es necesario mencionarlos, pues son a los que cada que puedo sigo frecuentándolos y se que puedo contar con cada uno de ustedes hoy y siempre, todos me compartieron una enseñanza, cada uno conforma un lugar importante y especial en mi vida, especialmente agradezco a quien en un momento compartió mi sueño para la creación del diseño de este proyecto Guadalupe Valentín villa por sus consejos, sus palabras de aliento y su apoyo en los momentos difíciles, durante las experiencias amargas y por compartir mis alegrías gracias Amiga.

A tres personas más Beatriz Martínez, Pilar Batalla, y María Luisa Rojas quienes también considero mis amigas porque siempre me han brindado su apoyo y amistad sincera además de su compañía en los momentos difíciles y han compartido algunas de mis alegrías quiero que este trabajo del cual me siento muy orgullosa así como de haber culminado uno de mis más grandes sueños y anhelos profesionales también sea parte de ustedes.

A todos los que están incluidos y a quienes expreso mis agradecimientos, les hago saber que hoy me siento enormemente feliz, de estar ya trabajando en el ámbito educativo como docente de Conalep plantel Chalco en donde he tenido la oportunidad de compartir muchas cosas con adolescentes que forman parte de mi experiencia en este camino de la docencia y que hoy también tengo la enorme oportunidad de estar en una primaria con el grupo de 3° "A" en la primaria "Emiliano Zapata", una escuela en la cual existe mucha apatía por parte de algunos docentes, esto lejos de desanimarme me motiva a seguir adelante y me concientiza para dar lo mejor de mí en la práctica educativa.

ÍNDICE

	<i>PÁG.</i>
INTRODUCCIÓN	1
OBJETIVOS.....	5
METODOLOGÍA DE ANÁLISIS Y DISEÑO CURRICULAR.....	6
 <u><i>CAPÍTULO 1</i></u>	
LAS DEMANDAS DEL CONTEXTO ACTUAL Y LA REFORMA A LA EDUCACIÓN PREESCOLAR	
1.1. IMPACTOS DEL CONTEXTO EN EL ÁMBITO EDUCATIVO.....	11
1.2. POLÍTICA EDUCATIVA GLOBALIZADA	22
1.3. ANTECEDENTES QUE DIERON ORIGEN A LA REFORMA CURRICULAR.....	32
1.4. LAS EXIGENCIAS EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR.....	36
 <u><i>CAPÍTULO 2</i></u>	
EL PROGRAMA DE EDUCACIÓN PREESCOLAR (PEP) Y LO QUE PROPONE EN RELACIÓN A LA HISTORIA.	
2.1 ACERCA DE LOS PROPÓSITOS Y PRINCIPIOS PEDAGÓGICOS.....	51
2.2 LOS CAMPOS FORMATIVOS DEL PROGRAMA DE EDUCACION PREESCOLAR (PEP).....	64
2.3 LAS COMPETENCIAS A DESARROLLAR EN LO HISTORICOSOCIAL.....	68

CAPITULO 3

SUSTENTOS PEDAGÓGICOS PARA UNA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA.

3.1 TEORÍA PSICOGENÉTICA, CONSTRUCTIVISTA Y SOCIOCULTURAL.....77

**3.1.2 CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO HISTÓRICO EN EL NIÑO
PREESCOLAR.....87**

3.2 HOWARD GARDNER Y LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES (I.M.).....96

**3.2.1 LA RELACIÓN ENTRE LOS CAMPOS FORMATIVOS DEL PEP Y LAS
INTELIGENCIAS MÚLTIPLES.....109**

CAPITULO 4 (PROPUESTA DE INTERVENCION EDUCATIVA)

4.1 PLANTEAMIENTO DE LA SITUACIÓN DIDÁCTICA.....115

4.2 SITUACIÓN DIDÁCTICA “CARTA DE MI ABUELITO”122

CONCLUSIONES132

ANEXOS.....137

BIBLIOGRAFÍA 142

“Es de suma importancia que reconozcamos y alimentemos todas las inteligencias humanas y todas las combinaciones de inteligencias. Todos somos tan diferentes en parte porque todos poseemos combinaciones distintas de inteligencias. Si reconocemos este hecho, creo que al menos tendremos más posibilidades de enfrentarnos adecuadamente a los numerosos problemas que se nos plantean en esta vida.”

HOWARD GARDNER (1987)

Introducción

Bajo la premisa de que la educación preescolar cumple una función democratizadora como espacio educativo, en el que todos los niños y niñas independientemente de su origen, condiciones sociales y culturales presentan la oportunidad del aprendizaje, se busca desarrollar su potencialidad y fortalecer las capacidades que poseen. Y de que algunos de los propósitos fundamentales de la educación preescolar establecidos en el PEP están relacionados con lo histórico social y se pueden favorecer mediante las actividades cotidianas, como base para propiciar el desarrollo de las competencias, mediante la intervención educativa.

Se desarrollo el presente trabajo, que supone un proceso de análisis sobre el Programa de Educación Preescolar (PEP) y la teoría de las inteligencias múltiples, a partir de la problemática educativa de la reforma en la educación preescolar; lo que me conduce a plantear un conjunto de apreciaciones fundamentadas y coherentes sobre el mismo. Y desembocó en la elaboración de una propuesta de intervención específica, para contribuir a la solución de la enseñanza tradicional de la historia, la cual no se imparte de manera directa como una materia en este nivel, pero el programa presenta un campo formativo a través del que es posible promover la formación socio histórica del niño.

El programa parte de reconocer que la educación preescolar como fundamento de la educación básica, debe contribuir a la formación integral, pero asume que para lograr este propósito el Jardín de Niños debe garantizar a los pequeños su participación en experiencias educativas que les permitan desarrollar de manera prioritaria, sus competencias afectivas, sociales y cognitivas, todo aquello que responda a las necesidades del mundo actual.

Además “Los primeros años de vida ejercen una influencia muy importante en el desenvolvimiento personal y social de todos los niños, en ese periodo desarrollan su identidad personal, adquieren capacidades fundamentales y aprenden las pautas básicas para integrarse a la vida social.”¹

Entonces, la enseñanza de lo histórico-social es central en este nivel, ya que ayuda al niño a adquirir una identidad personal y cultural, pues en la escuela, la educación es un medio fundamental para esa adquisición y transmisión cultural, donde el niño interactúa con sus pares y adultos.

¹Programa de Educación Preescolar 2004;pp.11

No obstante esta importancia, en los estadios constructivistas Piaget propuso que los niños pasan por una secuencia invariable de etapas, cada una caracterizada por distintas formas de organizar la información y de interpretar el mundo, pensaba que el desarrollo se refleja en cambios cualitativos en los procesos y estructuras cognoscitivas del niño, pero él mismo Piaget también propuso que el desarrollo se efectúa mediante la interacción de factores innatos y ambientales. Parece que aún prevalece la idea de que en la edad preescolar los niños aún no están en condiciones de construir aprendizajes socio-históricos, lo cual ha derivado por un lado, en la poca importancia que se les reconoce a estos conocimientos en las propuestas curriculares y en la práctica docente de este nivel; y por otro, en la incorporación de contenidos de “Historia”, cuyo propósito es más bien informativo y no contribuyen a la conformación de la identidad personal y cultural que se señaló antes. Aunado a lo que habría que reconocer el contexto pedagógico al que actualmente se enfrenta la profesora de preescolar, que demanda una participación más decidida desde la práctica pedagógica, para propiciar el desarrollo de procesos que posibiliten en el niño de preescolar la construcción de aprendizajes socio-históricos que efectivamente contribuyen a la conformación de su identidad personal, cultural y social.

A partir del ciclo escolar 2005-2006, se inicio la implantación general del nuevo programa de educación preescolar. Esto significó que el trabajo pedagógico de la educadora se oriente por los propósitos y principios pedagógicos que establece el programa, con el fin de favorecer en los niños el desarrollo de las competencias señaladas en cada campo formativo en que se organiza.

Se busca contribuir a la articulación de la educación preescolar, con la educación primaria y secundaria, por lo tanto los programas establecidos corresponden a una orientación de la educación básica, basada en competencias y la cual pueda favorecer a este proceso.

El programa parte de reconocer que la educación preescolar como fundamento de la educación básica, debe contribuir a la formación integral, pero asume que para lograr este propósito el Jardín de Niños debe garantizar a los pequeños su participación en experiencias educativas que les permitan desarrollar de manera prioritaria, sus competencias afectivas, sociales y cognitivas, todo aquello que responda a las necesidades del mundo actual.

La selección de competencias que incluye este programa, se sustenta en la convicción de que los niños ingresan a la escuela con un acervo importante de capacidades,

experiencias y conocimientos que han adquirido en los ambientes familiar y social en que se desenvuelven y también de que poseen enormes potencialidades de aprendizaje.

Introducir nuevos proyectos y programas, materiales curriculares, estrategias de enseñanza y aprendizaje, modelos didácticos y otra forma de organizar y gestionar el currículum y la dinámica del aula, es generar una propuesta para que las educadoras de este nivel básico, pongan en práctica estrategias innovadoras con contenidos lúdicos y pedagógicos. La escuela debe ser un lugar donde se resuelvan tanto necesidades primordiales de sobrevivencia como las de existencia, que se expresan en actividades cotidianas.

En este punto cabe puntualizar sobre “las diferencias entre innovación y reforma tienen que ver con la magnitud del cambio que se quiere emprender. En el primer caso, se localiza en los centros y aulas, mientras que en el segundo caso afecta a la estructura del sistema educativo en su conjunto.”²

Por tal motivo, considero que al reformarse la educación preescolar se deben propiciar las condiciones de innovación dentro del mismo proceso de reforma; de tal manera que al implantarse el nuevo programa la educadora debe estar habilitada de las herramientas que le permitan que la secuencia de su trabajo no se mantenga inalterada e independiente de los intereses de los niños, ya que el PEP nos señala que con la renovación curricular se busca también fortalecer el papel de las maestras en el proceso educativo. Es por eso que debemos tener presente y bien definido el papel de la educadora, el tipo de sujeto que se desea formar, así como las demandas y el peso de un modelo neoliberal y la globalización como determinantes de la acción social y educadora. En esta apertura a que la educadora diseñe sus situaciones didácticas, el proceso le resulta complicado, ya que en el Plan y Programa anteriores la educadora trabajaba por “Proyecto”; al implantarse el Programa de Educación Preescolar (PEP) 2004, se propone elaborar una planeación que se desarrolla a partir de un tema de interés y de acuerdo a la selección de competencias a desarrollar en el niño según sus necesidades.

El Plan de Educación Preescolar, no propone contenidos específicos o situaciones concretas a desarrollar, y sólo señala la necesidad de que la propia educadora sea quien defina los contenidos en relación a una situación didáctica.

Esta planeación queda sujeta a la modificación en cuanto a la inclusión del surgimiento de un nuevo interés en el niño como parte de los sucesos imprevistos los cuales son

² Carbonell Jaume. La aventura de innovar el cambio en la escuela 2da edición. Ediciones Morata. Madrid .España p.18

situaciones que no deben ignorarse, y que al contrario deberán trabajarse como imprevistos para enriquecer el plan de trabajo. El PEP nos marca que se debe superar la concepción que supone considerar al grupo como un todo homogéneo esta es una idea errónea porque cada niño muestra diversos intereses, posee diferentes capacidades y habilidades.

En este sentido, la educadora es la principal propiciadora de las situaciones y actividades que acercan al niño con el lenguaje escrito y que posibilitan, en gran parte, el enriquecimiento de su lenguaje oral. Ella es un factor clave para que los niños alcancen los propósitos fundamentales, ella establece el ambiente, planea las situaciones didácticas y es la encargada de despertar en los alumnos el interés e integrarlos en las actividades que le permiten el desarrollo de sus competencias sin dejar de atender sus intereses.

Es importante que las educadoras, para lograr estos propósitos, pongan en práctica estrategias innovadoras con contenidos lúdicos y pedagógicos, así como establecer una secuencia de aprendizaje, en donde las actividades estén íntimamente relacionadas, considerando la diversidad de los niños y ajustando las actividades a las necesidades educativas individuales. La educadora debe partir del interés del niño, ya que para el niño resulta interesante o agradable aquello que puede desarrollar por sí mismo, cada niño posee habilidades diferentes, por lo que se puede desarrollar una alternativa para llevar a cabo la propuesta desde la teoría de las inteligencias múltiples.

Las inteligencias múltiples permiten lograr un aprendizaje constructivo en él niño según las habilidades que este posea, a través de situaciones didácticas se posibilitan diversas habilidades y a la vez le permiten alcanzar el nivel de dominio de sus competencias de contenido histórico-social.

Por otro lado la escuela ha sido criticada por mostrar un desinterés hacia la inteligencia ética y emocional, como un campo de reflexión e intervención tanto en las relaciones y resolución de conflictos, “No se puede volver la vista atrás hacia la escuela anclada en el pasado que se limitaba a leer, escribir, contar y recibir pasivamente un baño de cultura general”³; en lo cual estoy de acuerdo porque en el conocimiento actual el alumnado debe tener una participación más activa en el proceso de aprendizaje, además de que el jardín de niños no es solamente un espacio de cuidado y entretenimiento de los niños.

³ Op.cit.p.14

A partir de lo anterior me surge la inquietud de proponer situaciones didácticas, que le permitan a la educadora a través de las inteligencias múltiples realizar el trabajo pedagógico con los niños de 3er grado de educación preescolar.

Así el objetivo General es:

- Proponer situaciones didácticas que permitan desarrollar los conocimientos de lo histórico-social en los niños de 3er grado del nivel preescolar, establecidos en el programa de manera interrelacionada, con el uso de las inteligencias múltiples.

Y los **Objetivos específicos son:**

- Identificar las competencias a desarrollar en relación a lo histórico-social en el nivel preescolar.
- Establecer una relación entre los campos formativos del PEP que desarrollan lo histórico-social y las inteligencias múltiples.
- Generar situaciones didácticas que contribuyan a desarrollar en el niño de tercer grado de preescolar las inteligencias múltiples como parte de la enseñanza en lo histórico-social.
- Especificar la importancia de las inteligencias múltiples para un aprendizaje significativo en el niño.

La función de la educación preescolar consiste en promover el desarrollo y fortalecimiento de las competencias que cada niño posee, por ello parte importante el trabajo se orienta a la comprensión de la Reforma, al análisis de la concepción de competencia que plantea, así como el de la situación didáctica en función del aprendizaje.

Dentro de este análisis y diseño, esta una selección de los campos formativos, y aunque algunos no responden de manera directa a lo histórico-social al trabajar un campo formativo dentro de la situación didáctica a su vez se están trabajando otros, de igual forma sucede con las competencias que se van ligando dentro de la planeación de manera transversal.

Además, “los campos formativos permiten identificar las implicaciones de las actividades y experiencias en que participen los pequeños, es decir en qué aspectos del desarrollo del aprendizaje se concentran (lenguaje, pensamiento matemático, mundo natural, y social

etcétera), pero no constituyen “materias o asignaturas que deban ser tratadas siempre en forma separada.”⁴

Para el diseño de las situaciones didácticas de la propuesta de intervención, la postura pedagógica que se retoma es la propia del PEP, a la que se ha incorporado planteamientos de la teoría de las inteligencias múltiples. “Esta postura reconoce que no existe una sola inteligencia, sino múltiples habilidades y facultades, postura que aprecia la riqueza de la diversidad de estilos”⁵

Se retoma el juego, ya que es uno de los aspectos más importantes a considerar dentro de las características infantiles, y es uno de los principios pedagógicos del programa de educación preescolar 2004, este propicia el desarrollo de competencias sociales, físicas, de expresión y conocimiento.

El juego es la acción donde la persona se muestra como es: Con reglas, improvisando sin temor, es donde creativamente soluciona los conflictos propios de la actividad. Es en este momento donde jugando el sujeto pone de manifiesto su deseo de expresar y recrear la realidad a través de éste. Los niños aprenden a través del juego no solo es un entretenimiento sino que lo ayuda a relacionarse con otras personas.

Aunque el diseño curricular es un campo aún en construcción, razón por la cual no podemos hablar de que hay **una metodología**, para la elaboración de la propuesta, se retoman los elementos que constituyen la propuesta metodológica de Frida Díaz Barriga, en relación a diseño, los aspectos generales que toda propuesta curricular debe considerar:

Fundamentación.

Perfil de formación o Propósitos formativos.

Modelo o estructura curricular

Organización de contenidos

Estrategias y materiales

Recursos, tiempos

Evaluación

⁴ Programa de Educación Preescolar 2004 p. 48

⁵ Serrano Ana María .Inteligencias múltiples y Estimulación Temprana. Guía para Educadoras, Padres y Maestros. Edit. Trillas México p. 20

No obstante, en este trabajo, y atendiendo a que la propuesta se refiere a un nivel de concreción curricular más específico, ya que parte de un currículo general ya establecido (El Programa de Educación Preescolar 2004); se retoma una propuesta metodológica orientada al diseño de Unidades Didácticas, la cual coincide con los elementos antes señalados, pero los concreta para el trabajo docente en el aula.

Así, se aborda en un primer momento la Fundamentación, que considera los elementos que reconstruyen la problemática específica a la que se orienta el trabajo de la propuesta, los elementos que caracterizan dicha problemática, el diagnóstico específico de la situación que concreta la problemática referida y la postura psicopedagógica desde la que se pretende responder a la misma.

Este aspecto se orienta a conocer y comprender un problema significativo de la práctica docente, en este caso se da una problemática al implantar el nuevo programa de educación preescolar del cual se genera que la educadora debe estar habilitada para trabajar de una manera diferente desarrollando las competencias en los niños de este nivel.

A manera de diagnóstico se contextualiza el tipo de sujeto que se desea formar educativamente de acuerdo al contexto actual de la sociedad, en un mundo globalizado así como las habilidades que requiere la educadora para enfrentar este reto, lo cual se aborda en el capítulo I de la propuesta.

Para la elaboración de la propuesta se retoma la idea de proyecto pedagógico de acción docente, en cuanto que pretende con su desarrollo favorecer la formación de los alumnos de preescolar a quien va dirigido, porque en su realización pone énfasis en buscar una educación de calidad para ambos, mediante el vínculo de la relación pedagógica existente entre los elementos involucra en la problemática de la práctica docente objeto de estudio del proyecto (perspectivas, dimensiones, aspectos, sujetos, etc.), para ofrecer a los educandos no sólo información o instrucción, sino una formación más integral, y esto se logra al tomar una postura pedagógica en cuanto a la teoría de las inteligencias múltiples tomando en cuenta que el aprendizaje es constructivo .

De ahí la necesidad de proponer una alternativa docente de cambio pedagógico que considere las condiciones concretas, aquí de acuerdo a los propósitos y principios pedagógicos del PEP, las situaciones didácticas que se van a diseñar para este nivel, considerando el trabajo de las Inteligencias Múltiples de tal manera que se establezca una justificación pertinente. Al tiempo que se profundiza de manera teórica sobre el aprendizaje, a través del pensamiento de Jean Piaget, Lev Vigotsky y David Ausubel.

Finalmente se procede a exponer la estrategia de acción, mediante la cual se desarrolla la alternativa, a partir de la elaboración de una propuesta que ejemplifique los elementos de una unidad didáctica, para así poder diseñar las situaciones didácticas que desarrollan las competencias de lo histórico-social en el Programa de Educación Preescolar.

Al diseñar una unidad didáctica se toman en cuenta los factores anteriores, exponiendo las intenciones educativas y esto lleva a tomar decisiones sobre la organización de dicha unidad con relación a la institución educativa, al grupo escolar así como los objetivos, contenidos, actividades, recursos, y evaluación.

La unidad didáctica debe ser elaborada por el docente de forma continuada, dinámica en un entorno sociocultural determinado. Al revisar los propósitos establecidos así como los campos formativos en el PEP y las competencias a desarrollar estamos partiendo de los fundamentos del currículo y entonces al realizar el diseño de situaciones didácticas, la educadora las pondrá en práctica en el aula.

Lo anterior se formaliza en este trabajo que presenta, en el

Capítulo I: La implementación de la reforma curricular en la educación preescolar y las demandas a la educación en el contexto actual.

Se exponen algunos antecedentes que dieron origen a la implementación de la reforma curricular en el nivel de preescolar, para desarrollar este nuevo programa basado en competencias. Con esta reforma se genera una problemática en la práctica educativa de la maestra de preescolar, además de enfrentar las exigencias que demanda el contexto actual de un mundo globalizado y de un modelo neoliberal, así como la manera en que fue llevada a cabo esta reforma con un diagnóstico como punto de partida en la detección de necesidades para modificarla desde la función directiva y organización escolar, como diversas acciones previas a la publicación y puesta en marcha del nuevo programa, siendo una reforma que hasta el momento aún no ha complementado las condiciones necesarias.

Al mismo tiempo se habla detalladamente de las clases observadas con dos maestras de dicho nivel para detectar sus necesidades y dificultades en cuanto a la problemática abordada.

Otro referente para la fundamentación es el currículo base, es especial aquello relativo a la enseñanza de la historia, por lo que el segundo capítulo:

Capítulo II: El programa de Educación Preescolar y lo que propone en relación a la historia.

Expone acerca lo que el Programa de Educación Preescolar propone en relación a la Historia, se analizan aquellos campos formativos en relación a lo histórico social, para posteriormente establecer una relación entre los campos formativos del PEP que desarrollan lo histórico-social y las inteligencias múltiples. Este programa esta integrado por propósitos y principios pedagógicos que deben ser tomados en cuenta al momento de diseñar la propuesta de situaciones didácticas para desarrollar competencias en lo histórico-social.

Como un referente para confrontar la anterior, se acudió a profesoras de preescolar, para conocer la apropiación o mediación que hacen del programa, desde su opinión y en su práctica. Lo cual no tuvo el propósito de caracterizar la práctica o constituir una investigación sobre la misma, sino un punto de referencia para el diseño.

Finalmente, la fundamentación psicopedagógica de la propuesta se definió desde los referente teóricos explicitados en el diseño curricular base, pero ponderando aquellos que posibilitan la construcción de conocimientos socio históricos en relación con las competencias planteadas en el PEP; enriqueciéndolos desde el planteamiento de Howard Gardner sobre las Inteligencias Múltiples, por considerar su pertinencia para contribuir a dicha formación socio-histórica. Lo que se aborda en el tercer capítulo:

En el Capítulo III: “Sustentos Pedagógicos para una propuesta.”

Se abordan los fundamentos para la propuesta con el paradigma pedagógico actual en México que es el **constructivismo** así como la teoría de las **Inteligencias Múltiples** de Howard Gardner y la relación de estas inteligencias con los campos formativos del PEP, donde de manera particular se hace referencia a cada una de las Inteligencias Múltiples y posteriormente se muestra la relación que se establece entre estas con los campos formativos del PEP que se enfocan a desarrollar las competencias de lo histórico-social, con un aprendizaje constructivo en el nivel preescolar. Que presenta los fundamentos que fueron revisados para la construcción de la propuesta de intervención.

En este sentido, la parte inicial responde a las preguntas: ¿Qué problema atiende la propuesta?, porqué ese problema es relevante en el contexto general de la práctica educativa y desde qué postura se pretende abordar el problema.

Finalmente el **Capítulo IV “Propuesta de Intervención educativa”**

Se encuentra la segunda parte del trabajo, contenida en este capítulo 4: Situación Didáctica “Carta de mi abuelito”, se refiere al diseño de la Unidad Didáctica específica, que en congruencia con los elementos anteriores:

Realiza una descripción general de la situación o unidad didáctica; indica el tema específico o nombre de la unidad, los conocimientos previos que deben tener los niños para conseguirlos, las actividades de motivación, etc. Se hace referencia al número de sesiones de que consta la unidad, a su situación respecto del curso o del ciclo.

Presenta los objetivos didácticos, los cuales establecen en concreto, qué se pretende que los niños adquieran durante el desarrollo de la unidad. De modo que los objetivos didácticos, se orienten al desarrollo de las competencias y trabajo de los campos formativos señalados en el PEP.

Señala los contenidos de aprendizaje que considera la situación, que suponen los relativos a conceptos, como a procedimientos y actitudes; en la medida en que se refieren al desarrollo de competencias que vinculan los tres tipos de contenidos.

Propone una secuencia de actividades, donde las actividades están íntimamente relacionadas y permiten considerar la diversidad de los niños y ajustar las actividades a las necesidades educativas individuales, así como a las inteligencias múltiples.

Establece los recursos, la organización del tiempo y el espacio que se requieren para desarrollar la propuesta didáctica.

Finalmente señala actividades de evaluación, que hacen posible la valoración del desarrollo de competencias en los niños, de la práctica del docente en este caso de la educadora y los instrumentos que se van a utilizar para ello.

Para concluir, se estimo conveniente un apartado de conclusiones en el que aborda de manera crítica el proceso realizado para la construcción de mi propuesta los elementos considerados como son el contexto, la reforma curricular, el campo formativo que de manera directa se relaciona con el desarrollo de competencias de nociones histórico-social la vinculación entre los mismos, la pertinencia de mi propuesta en relación a la práctica de la docente de preescolar y la congruencia de la misma con los fundamentos teóricos señalados en el PEP y los aportes de Gardner con el trabajo de las Inteligencias Múltiples.

CAPÍTULO 1.

LAS DEMANDAS DEL CONTEXTO ACTUAL Y LA REFORMA A LA EDUCACIÓN PREESCOLAR

1.1 Impactos del contexto en el ámbito educativo.

A fines del siglo XX sobre todo durante los últimos cuatro años, un conjunto de importantes acontecimientos mundiales han transformado significativamente el orden mundial debido a que estos fenómenos repercuten en nuestra realidad social, política económica y educativa. Algunos de estos fenómenos de fin de siglo como “la crisis económica internacional de 2001 -2002, el atentado del 11 de septiembre, el vertiginoso ascenso económico de China y la India, de Asia Oriental, la invasión a Irak con la consecuente crisis de Naciones Unidas y el empantanamiento militar de Estados Unidos y su coalición de aliados, la ampliación de la Unión Europea y el fortalecimiento internacional del euro, los grandes cambios en América del Sur o la recuperación de Rusia han desencadenado un conjunto de procesos conjugados, dando lugar a una realidad nueva muy compleja.”⁶

Estos fenómenos establecen un desequilibrio en la estructura económica de dichos países en beneficio para unos y en descenso para otros, afectando primordialmente la estructura económica pero al mismo tiempo desestabilizan el orden social, político y cultural de los afectados para posteriormente culminar en la afectación del orden mundial. Aunado a ello las características de la globalización, entre las que cabe destacar el modelo neoliberal; la ideología del modelo neoliberal es la que actualmente domina las políticas de la economía global, con este modelo se da una competencia entre naciones, regiones, empresas y por supuesto individuos, este modelo al oponerse a la intervención redistributiva del Estado perpetua la desigualdad socioeconómica tradicional y la acrecienta porque el Estado ya no se percibe realmente como un organizador, ya que introduce el criterio de que solamente el mercado posee la virtud para asignar los recursos al proponer el establecimiento de una economía de libre mercado con la premisa de que “Todo el capital es libre ” y que “La sociedad actual es una sociedad de consumo”. Y es que la globalización como proceso fundamentalmente económico incorporó a la mayoría de la población mundial a un circuito integrado de producción y circulación de mercancías, información comunicación y movilidad social, dado que con el objetivo de la

⁶ Aragonés, Ana María; Villalobos, Aída Correa, Ma. Teresa, “Análisis y Perspectivas de la Globalización Un debate teórico I.” FES Acatlán UNAM México D.F. 199 p.17

creciente integración de las distintas economías nacionales en una sola como mercado mundial.

“En América Latina tuvo lugar un proceso de modernización económica cupular muy desigual y polarizado, particularmente afectado por los impactos financiero-especulativos del proceso, con pobres resultados de crecimiento y gran acentuación de la desigualdad social.”⁷

La globalización pareciera ser el producto de organismos internacionales públicos como: Organización Mundial del Comercio, Fondo Monetario Internacional, Banco Mundial pero más bien depende del crecimiento económico, el avance tecnológico y de la conectividad humana como son las nuevas tecnologías, debido a que la globalización entre estas propuestas subraya dos grandes tendencias: una a los sistemas de comunicación mundial y otra a las condiciones económicas en cuanto a los recursos financieros y comerciales para dar paso a la mercantilización y a la privatización de los servicios públicos como acciones en el mundo neoliberal.

Este modelo neoliberal influye en todos los países del mundo como respuesta a la desaparición de los modelos dominantes como el capitalismo, con este modelo se augura en el contexto económico la aceleración del cambio educativo, social y tecnológico.

En cambio, con la introducción del neoliberalismo como modelo económico en México, el Estado perdió industrias importantes, una de ellas Telmex; Compañía de Luz y Fuerza, el transporte público en la actualidad es llevado por particulares, también el Estado pierde fuerza día a día con respecto a los aspectos económicos del país.

¿Y con esto que más se pretende? La privatización de la escuela pública, así como la de algunas empresas de servicios públicos a los que tenemos derecho como ciudadanos y que algunos se pretenden, y otros ya fueron puestos en manos de extranjeros a través de la compra venta de nuestros anteriores gobiernos. El actual sexenio, es otra muestra de ello, y aunque la educación sea un derecho público, la privatización de la escuela pública forma parte de un proceso más amplio de la reestructuración de la vida política, económica, jurídica y cultural que caracteriza al desarrollo capitalista contemporáneo que se presenta como modelo neoliberal con la privatización como estrategia de salida a la crisis del Estado, además con la privatización económica y escolar claro está ultima con una especificidad propia.

Con la privatización como condición necesaria e imprescindible de la cada vez menos participación e intervención del Estado delegando su participación en las

⁷ Ibid.p.24

responsabilidades públicas a las organizaciones o entidades privadas, sobre todo esta acción se constituye con la venta de empresas públicas a capitales privados.

La descentralización educativa, de igual manera que la reforma curricular, presenta gran influencia de las grandes corporaciones capitalistas y los organismos como: Fondo Monetario Internacional, Banco Mundial, UNESCO (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura), Organización de las Naciones Unidas, Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico. Esta surge como proceso debido a la necesidad de los países por racionalizar la administración de los recursos, ante la urgencia de incorporar a la sociedad que la afectan por sus demandas y características particulares. Sin embargo esto solo es en el discurso, en los hechos sucede una realidad totalmente diferente, pues este proceso se inicia con la desconcentración administrativa de la SEP y las 31 delegacionales en las entidades del país, para que culminara en que la estructura, personal docente, administrativo y de servicios, y los recursos financieros pasaran a control de gobiernos estatales con los servicios de educación preescolar, primaria y secundaria, incluso las mismas unidades estatales de Universidad Pedagógica Nacional pasaran a este control. Todo ello por supuesto generando recursos y dividiendo compromisos del gobierno federal y del gobierno estatal asumiendo cada quién sus responsabilidades.

“La globalización es el proceso por el que la creciente comunicación e interdependencia entre los distintos países del mundo unifica mercados, sociedades y culturas, a través de una serie de transformaciones de orden social, económicos y políticos que les dan un carácter global. Así, los modos de producción y de movimientos de capital se configuran a escala planetaria, mientras los gobiernos van perdiendo atribuciones ante lo que se ha denominado la sociedad en red. La globalización es un proceso que se sustenta en el despliegue de los mercados y el retiro del Estado de sus tareas fundamentales de conducción, regulación y planeación del desarrollo. .”⁸

Entonces esos modos de producción y de capital se vuelven dependientes del mercado internacional; el movimiento global no solo influye en la parte económica, si no que de manera conjunta con este proceso hay otros que van paralelos a este como es la

⁸ Martínez Aguilar Argelia “La transformación de la Educación ,en el marco del Neoliberalismo tendencia a la privatización ”México D.F. Abril 2008 p.9

globalización tecnológica, la cultural e institucional, elementos que en conjunto conforman el actual significado de globalización.

Lo anterior se ve reflejado en los organismos internacionales, cuándo se formulan nuevos procesos estructurales en la organización y gestión política, lo cual lleva a una modificación en el orden mundial, especialmente en los países que tienen tratados comerciales y deuda externa con los organismos internacionales, porque al llevar a cabo una serie de estructuraciones en el sistema y función política, social, y económica, necesariamente deben realizar una serie de reformas en todos los rubros incluyendo a la educación.

“El final del siglo XX situó las escuelas, y la enseñanza en general ante un nuevo escenario tecnológico: repleto de satélites de comunicación de fibra óptica, de información digitalizada, de ordenadores personales cada vez mas potentes, de realidad virtual, en resumen, en medio de una gran explosión de la comunicación audiovisual. Pero también delante de un nuevo escenario social: globalización financiera, desarrollo del comercio internacional, presión de corte neoliberal sobre el Estado del bienestar, la dislocación de la producción y el imaginario consumista de una sociedad en que la tecnología se ha convertido en el fetiche máximo.”⁹

La existencia de una gran cantidad de información y el acceso a la misma a través de diversas fuentes o medios, lo que podemos llamar saturación informativa, es un contexto ante el cual la escuela deberá tomar un papel de comunicación educacional, con espacios y tiempos formativos para la discusión sobre algún tema, noticia, o textos informativos, ya que si partimos de que la escuela debe ser abierta y sostener un permanente intercambio con el mundo externo, entonces no puede mantenerse al margen, ni dejar de trabajar alrededor de ciertos temas importantes y la influencia de los medios sería alguno de ellos.

Los niños y adolescentes suelen aprovechar y descubrir una multiplicidad de funciones en la computadora intensamente superior que los adultos, pero esto solo es posible si se les permite trabajar libremente o aún si se les acompaña en ésta búsqueda, pero recordemos que esta no es la única forma de despertar la creatividad del niño. Efectivamente, la computadora es un medio en el mundo de las tecnologías, incluyendo el Internet que hay que saber utilizarlos y al igual que a la televisión como medio informativo darle su

⁹ Pérez Tornero, José M. “Comunicación y Educación en la sociedad de la información” nuevos lenguajes y conciencia crítica. Paidós núm27 Barcelona 2000 p.37

importancia, para así a la vez poder procesar la información a la que estoy accedando y no solamente caer en lo que podemos llamar saturación de información.

La tecnología ha sido una herramienta básica para el desarrollo de las naciones, y es que la actual revolución tecnológica no debemos tomarla como una simple consecuencia de la transformación económica, puesto que están vinculadas una con la otra debido a que la mayor interconexión entre las naciones resulta beneficiosa para los avances tecnológicos, así como para el mayor desarrollo de innovaciones.

Así, la globalización surge de la necesidad de interactuar con otros países, con el aumento masivo de la tecnología con el cuál se crea una idea globalizadora de la educación, en donde lo principal no es una educación a largo plazo y pensada desde el sujeto, sino más bien es una educación técnica pensada desde el sistema económico de un modelo neoliberal.

El neoliberalismo constituye un proyecto mediante la cual se pretende llevar a cabo un profundo proceso de reestructuración material y simbólica de nuestras sociedades y al mismo tiempo de reformas radicales en el plano político, económico, jurídico, cultural y educativo.

Con este modelo se presenta una dominación por parte de las sociedades capitalistas, las perspectivas neoliberales mantienen el énfasis economicista de que la educación sirve para el desempeño en el mercado y su expansión como un desarrollo de competitividad mundial que potencia el crecimiento económico, como actividad de transmisión de saberes y conocimientos que califican también la manera individual competitiva en la esfera económica, básicamente en el mercado de trabajo.

Con la perspectiva del capital humano se basa una promesa de universalización del empleo con el argumento de que a mayor crecimiento, mayores puestos de trabajo serían ofrecidos, y con el modelo neoliberal se formula una promesa de calidad que se deriva de la lógica mercantil.

La educación en los diferentes niveles debe dar respuesta a los requerimientos del mundo actual; por ello es necesario analizar el carácter de este contexto, para ubicar cuál debe ser la naturaleza de las transformaciones educativas. "Si realizamos una mirada a la situación general podemos advertir someramente que el nuevo o nuevos escenarios se

caracterizan fundamentalmente por la velocidad del cambio, siendo este su nota más definitoria.”¹⁰

La información y el conocimiento se encuentran insertos en la cultura de la sociedad, lo cual genera un impacto dentro del mundo académico y en todo el planeta esto recae en esta nueva sociedad denominada: Sociedad de la Información y el Conocimiento entonces esta sociedad globalizada, la conformación de redes impulsa la introducción de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) en las prácticas educativas esta nueva sociedad exige que se den cambios en el mundo educativo entre estos cambios esta el incorporar el uso de estas nuevas tecnologías a las escuelas y en las actividades de los estudiantes.

Tanto el desarrollo tecnológico, como los medios de comunicación favorecen la mundialización, además de insertarnos en la sociedad del conocimiento, es un poder de intercambio para el cual debemos estar preparados para no ser excluidos; el conocimiento avanza y se renueva, existen conocimientos caducos, las instituciones educativas se deben integrar a los cambios tecnológicos. “La escuela ya no puede actuar más como si las competencias que forma, los aprendizajes a los que da lugar y el tipo de inteligencia que supone, pudieran limitarse a las expectativas formadas durante la Revolución Industrial. Es decir, la revolución tecnológica y la apertura a lo global lleva a replantearse nuevas competencias y destrezas que las sociedades deben enseñar y aprender.”¹¹

Los continuos cambios sucesivos en los sistemas productivos, financieros, en la tecnología y la ciencia propician nuevas formas de vida, de producción y de trabajo, lo cual demanda que las instituciones de Educación orienten sus propósitos educativos a la formación de sujetos integralmente desarrollados, individuos creativos, generativos, con habilidades para enfrentar los desafíos emergentes de la globalización y para participar de manera creativa e innovadora en la solución de los problemas sociales y productivos de un modelo neoliberal.

Por tal motivo es importante que los planes y programas de estudio tengan actualidad y congruencia con las demandas de la educación, según los niveles educativos para la sociedad actual y futura dentro de un contexto, bajo el enfoque del modelo educativo actual que es el de competencias centrado en el aprendizaje, y que promuevan la

¹⁰ Tejeda Fernández, José.”La educación en el marco de una sociedad global: algunos principios y nuevas exigencias”, en profesorado .Revista de Currículo y Formación del profesorado Núm. 1. 2001 p.2

¹¹ Ibid.p.6

formación integral de los estudiantes y estos planes y programas deben ser pertinentes con los cambios acelerados del contexto global.

“Este modelo educativo considera que todo ser humano tiene un gran potencial susceptible de ser desarrollado cuando muestra interés por aprender por lo que se sustenta en los cuatro pilares para la educación de este milenio que propone Jacques Delors. (UNESCO1997): Aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a convivir y aprender a ser”¹²

Con este modelo el papel del estudiante y docente cobra un nuevo sentido. El estudiante construye un aprendizaje a través de su interacción con la información asumiendo una actitud crítica, creativa y reflexiva que le permite ir aplicando lo que aprende en su cotidianeidad; y el docente es el responsable de propiciar los ambientes de aprendizaje que promuevan actitudes que lleven al desarrollo de habilidades a los estudiantes.

La libre circulación mundial de imagen y palabra ha transformado las relaciones sociales, al igual que la comprensión del mundo que tienen las personas, constituyéndose como uno de los grandes aceleradores de la globalización, pero no debemos olvidar que gran parte del mundo como son las regiones más apartadas, siguen excluidas de esta evolución debido a que existen regiones donde no hay electricidad y hay quien tampoco tiene acceso a los servicios que ofrece la red telefónica.

“La cultura popular sin embargo desempeña un papel central en la vida de los más jóvenes. Primera actividad de placer y principal fuente de información, la televisión, el cine, la música, la radio, los diarios y las nuevas tecnologías que afectan e influyen sobre la manera en que los chicos perciben la realidad e interactúan con el mundo.”¹³

Estamos ante una sociedad de la información y del conocimiento, pero también entra la sociedad del espectáculo y la del consumo, por tal motivo es necesario contar con los conocimientos que nos permitan enfrentar esta vida mundializada, ya que aunque tanto los medios de comunicación, como las redes y las tecnologías imperen en la realidad de los procesos económicos, sociales, políticos y culturales, nosotros como individuos debemos ser capaces de enfrentar esa mundialización. Y no únicamente realizar descargas libres de música, acceder a información poco confiable, a los videojuegos entre

¹² 6to. Congreso Internacional, Retos y Expectativas

¹³ Morduchowicz Roxana “El capital cultural de los jóvenes” Fondo de Cultura Económica Argentina-Buenos Aires 2003p.12

lo que vemos o escuchamos en diversas páginas de Internet como intercambio cultural dentro del consumismo.

“La cultura implica un lenguaje, sistemas valorativos y sistemas compartidos de percepción y organización del mundo en la conciencia de los hombres que hacen posible la comunicación”¹⁴

Y retomando la idea de que aún existen regiones que no tienen acceso a estos servicios, lo que produce un desfase entre el desarrollo de fenómenos asociados a las nuevas tecnologías dentro de la misma sociedad.

Con las nuevas Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) estamos ante una sociedad de la información y del conocimiento, la presencia y utilización de estas crean también riesgos como saturación informativa, publicidad, manipulación inadvertida, difusión de estereotipos, pasividad, y este proceso de revolución tecnológica nos lleva a reflexionar si es un proceso incluyente o excluyente, sobre todo en el ámbito educativo.

“Esta revolución tecnológica constituye a todas luces un elemento esencial para entender nuestra modernidad, en la medida en que crea nuevas formas de socialización e incluso nuevas definiciones de la identidad individual y colectiva. La extensión de las tecnologías y de las redes informáticas lleva simultáneamente a favorecer la comunicación con los demás, a veces a escala planetaria, y a reforzar las tendencias a encerrarse y aislarse. Esta evolución ha suscitado algunos temores: a juicio de algunos, el acceso al mundo virtual puede llevar a una pérdida del sentido de la realidad, y se ha podido observar que el aprendizaje y el acceso al conocimiento tienden a apartarse de los sistemas educativos formales, con graves consecuencias en los procesos de socialización de los niños y adolescentes.”¹⁵

El sistema educativo tiene que responder ante este proceso de cambio y renovación e incluso no es necesario eliminar las tecnologías tradicionales como pizarrón, retroproyector, los textos impresos, estos se pueden integrar con las TIC'S esto conlleva a nuevos roles y funciones de profesionalismo docente, para la adquisición de habilidades y destrezas para el manejo de estas tecnologías así como a la saturación informativa para formar un alumno crítico y reflexivo en lugar de un sujeto pasivo.

“La multimediatización es el fruto de la integración del sistema clásico de medios con el mundo de las telecomunicaciones de la informática, y en definitiva, con los avances

¹⁴ Margulis Mario “Teoría de la Cultura ”p.1

¹⁵ Delors Jacques “La Educación encierra un tesoro” UNESCO 1996 Siglo XXI Editores Madrid España,p.61

producidos con la digitalización de la información. Es de hecho no solo un proceso mediático, sino también un proceso socio-cultural”¹⁶

Las nuevas tecnologías han hecho entrar a la humanidad en la era de la comunicación universal sin límites de distancia, pero de nuevo no hay que olvidar que una gran población sigue excluida de esta evolución tecnológica.

Por tal motivo es importante que desde este nivel se desarrolle una construcción de identidad social en los niños, desde la perspectiva del desarrollo de la noción temporal en el antes, ahora y después, para que posteriormente en los siguientes niveles educativos con la enseñanza de las Ciencias Sociales o de la Historia, el estudiante logre desarrollar ese sentido de identidad, para comprenderse como un ser social que reconocerá que durante el transcurrir del tiempo de acuerdo a las necesidades sociales, económicas, políticas, surgen diversas formas de pensamiento, ideales, movimientos que se han presentado como sucesos de cambios y luchas, que las acciones o decisiones que nosotros como seres sociales realizamos y tomamos en el transcurso de nuestra vida forman parte de ese pasado, se manifiestan en el presente y repercuten en el futuro como acciones o consecuencias de todo lo anterior.

Debido a que se generan modismos, difusión de códigos culturales, maneras de vestir, etc., actuamos y pensamos sobre todo los más pequeños y adolescentes actúan de acuerdo a las modas, a lo que vemos y escuchamos, por ende es necesario que para que cada uno pueda comprender la complejidad creciente de los fenómenos sociales, como la incertidumbre que éstos generan, en primer lugar se deben adquirir un conjunto de conocimientos y posteriormente relativizar los hechos y tener ese espíritu crítico conduzca a la reflexión frente a estas corrientes de información.

El poder de estos medios es evidente: difunden hábitos, costumbres, mercancías y opiniones, canciones y modelos de identificación, códigos culturales e ideológicos, es aquí donde la escuela debe fomentar en el alumno esa comprensión del mundo: “No se trata de añadir una nueva disciplina a programas escolares ya sobrecargados sino de reorganizar la enseñanza con base en una visión de conjunto de los vínculos que unen a

¹⁶ Pérez Tornero José M. “Comunicación y Educación en la sociedad de la información” nuevos lenguajes y conciencia crítica. Paidós núm27 Barcelona 2000, p.30

hombres y mujeres con su medio, aprovechando conjuntamente las ciencias naturales y las ciencias sociales”.¹⁷

En lo que respecta al contexto mundial en la época actual se habla de un sinnúmero de asuntos que inciden en el ámbito educativo, y le demandan entre otras cosas: democratización, descentralización, atención a la diversidad, enseñanza comprensiva, aprendizaje significativo, trabajo cooperativo, interculturalidad, desarrollo de competencias e interdisciplinariedad; todo ello conlleva a la transformación de las instituciones educativas.

Las exigencias de la sociedad actual envuelven a la educación de tal manera que dichos cambios tanto sociales, como culturales, políticos y económicos se ven reflejados en el niño actual y el mundo en que vive. Esos cambios son:

El medio físico y social en que viven los niños de nuestros días, muy distinto del cual se desarrollaron las generaciones anteriores, no solamente las alejadas de la actual sino los que los preceden, pues el niño vive en una casa o departamento con espacios abiertos muy escasos y en ocasiones carente de los mismos, dentro de un núcleo familiar donde cada uno de sus miembros se encuentra abstraído por sus ocupaciones, salvo los más pequeños. La industria pone a su alcance juguetes variados e ingeniosos, si el pequeño se cansa de estos acude a revistas o libros ilustrados. Por otro lado, la televisión lo acerca al medio al que de manera natural no tiene acceso y ejerce una influencia importante en la infancia, esto obliga a la escuela infantil a asumir un papel con los pequeños para el procesamiento de la información que reciben y ayudarlos en una interpretación crítica de los mensajes, ya que también tiene acceso a las nuevas tecnologías que están a su alcance, sobre todo si los pequeños cuentan con las frecuentes ausencias de los padres en el hogar.

Ya que en muchas ocasiones uno de los cambios de mayor incidencia ocurridos en nuestros días en la educación en general y de manera particular en relación a los pequeños, es la participación activa de la mujer en tareas fuera del hogar, pues en muchas ocasiones tiene la necesidad de contribuir a sostener su hogar debido a las crecientes demandas que exige la economía familiar. O bien, en muchas ocasiones el rol de la mujer se transforma por motivos como el de la elevación cultural, ya que la mujer no se conforma con las rutinarias tareas domésticas y busca su incorporación en los campos de la actividad laboral. Entonces se modifica la estructura familiar, pues la extensa familia

¹⁷ Delors Jacques “La Educación encierra un tesoro” UNESCO 1996 Siglo XXI Editores Madrid España,p.37

tradicional, donde el niño convivía con sus padres por más horas, con sus hermanos y en algunas ocasiones también conformada por los abuelos, ahora se reduce solo a padres y hermanos, estos últimos en pequeño número.

La creciente urbanización reduce el ambiente físico ahora ocupado por familias modernas, estos cambios reducen las oportunidades de su integración espontánea al medio social y físico.

Por otro lado, se encuentra el desarrollo cultural de nuestra época, en gran parte acaparado por los medios masivos de comunicación como es la televisión, el cine, la radio, revistas; lo que ha desplazado gran parte de las prácticas culturales de los diversos grupos sociales, poniendo en riesgo su identidad y su cultura, por tal motivo las familias actuales deben crear conciencia de que se deben rescatar las tradiciones características de una cultura, las cuales en muchas ocasiones son desviadas o transformadas por los medios masivos. Teniendo en cuenta esto, las instituciones tienen la necesidad de proveer al niño de las mejores condiciones para su educación esto también creando una conciencia en la estructura y función pedagógica de las instituciones educativas en general y preescolares en particular.

Al gran desarrollo alcanzado en el campo de las ciencias, se suman los alcanzados por las llamadas ciencias del hombre, como son la Psicología, Sociología, Antropología etc., que permiten la comprensión del hombre dentro de su desarrollo como ser individual y social. Estos conocimientos han contribuido a los progresos de la pedagogía que encuentra en ellos sus fundamentos para la teoría y la acción educativa, cuestiones que se deben tomar en cuenta al momento de crear una propuesta de intervención educativa, que en este caso pretende dar solución a la problemática de la docente del nivel preescolar debido a que:

Al crear una nueva forma de trabajo para la educadora, quién deberá responder de manera activa a las demandas tanto de la sociedad actual como las del aula y de los niños(as) en edad preescolar, sobre todo frente a un modelo neoliberal y de la globalización, se crea un desajuste.

Las transformaciones actuales de la sociedad son factores que requieren transformar el quehacer docente, pero también representan desafíos, para llevar a cabo su práctica educativa de manera profesional, y es que estos desafíos muchas veces se tornan en obstáculos, sobre todo cuando se tiene el compromiso de reformar a la educación. Por tanto las futuras generaciones que habrán de incorporarse a la vida social en un mundo de constante cambio deberán prepararse para afrontar los desafíos que esto implica.

1.2 Política Educativa globalizada

En el mundo actual las políticas educativas nacionales se impactan por el contexto globalizado, (el que de cierta manera ya se abordó en el punto anterior) por los avances de las tecnologías de la información (TIC'S) y culminan en una política educativa globalizada, que en la medida en que se define y responde a la realidad de los países desarrollados, agudizan el rezago educativo en los países latinoamericanos.

El contexto, nos permite observar que nuestro país se inserta en un mundo globalizado y con la Teoría de las Competencias en el ámbito educativo, condicionado desde recomendaciones de los organismos internacionales; que a decir de María de Ibarrola apuntan a su planteamiento de una nueva educación básica, lo cual ha llevado a la mayor parte de los países latinoamericanos a prolongar la duración de su escolaridad obligatoria de seis o siete años a nueve o diez años, así mismo a que diversos países se hallan comprometidos en un debate curricular sobre sus contenidos.” (UNESCO, 2002:13)

“La década de los ochenta del siglo XX conoció el derrumbe estremecedor del mundo comunista, sucedido por la implantación de un sistema de mercado dominado por mafias y otras organizaciones delictivas. Y con ello el slogan compulsivo al que se lanzó el mundo capitalista fue el de la globalización del mercado y la economía, acompañado de la progresiva liberalización del comercio, según la doctrina elaborada por la Organización Mundial del Comercio (OMC), el de la afirmación del mercado como mejor sistema de estímulo de la producción y la productividad. El Fondo Monetario Internacional y el Banco Mundial se convirtieron en las instituciones líderes de esta ideología que estuvo muy secundada en lo político por lo que se conoció como la revolución conservadora protagonizada entre otros por Ronald en EE.UU. y Margaret Thatcher en Gran Bretaña”¹⁸

El Banco Mundial, es uno de los organismos especializados de las Naciones Unidas. Su propósito declarado es reducir la pobreza mediante préstamos de bajo interés, créditos sin intereses a nivel bancario y apoyos económicos a naciones en desarrollo. Está integrado por 185 países miembros. Fue creado en 1944 y tiene su sede en la ciudad de Washington, Estados Unidos.

¹⁸ Pérez Tornero José M. “Comunicación y Educación en la sociedad de la información” nuevos lenguajes y conciencia crítica. Paidós núm27 Barcelona 2000 p.19

“En 1944, en el marco de las negociaciones previas al término de la Segunda Guerra Mundial, nace lo que a la postre se conocería como el sistema financiero de Bretton Woods (llamado así por el nombre de la ciudad en New Hampshire, sede de la conferencia donde fue concebido) integrado por dos instituciones, fundamentales para entender las políticas de desarrollo que tuvieron lugar a partir de la segunda mitad del siglo XX: el Banco Internacional para la Reconstrucción y el Desarrollo (BIRD) y el Fondo Monetario Internacional (FMI).”¹⁹

El Banco Mundial se encarga del proceso económico ante las naciones siendo el organismo crediticio que decide en donde se debe invertir, sobre todo en lo referente al aspecto educativo como se evidencia a continuación:

...”el Banco Mundial (1 de julio de 2004), realiza una serie de préstamos al gobierno de México, donde se establecen una inversión para la educación básica por un total de USA 300 millones, para el apoyo de los grupos menos favorecidos que se encuentran en las zonas rurales o urbanas marginal así como de los niños discapacitados, migrantes e indígenas”.²⁰

La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) nació el 16 de noviembre de 1945. Lo más importante para este organismo de las Naciones Unidas, no es construir salas de clases en los países devastados o restaurar sitios del Patrimonio Mundial. El objetivo que la Organización se ha propuesto es amplio y ambicioso: construir la paz en la mente de los hombres mediante la educación, la cultura, las Ciencias Naturales, Ciencias Sociales y la Comunicación.

“Si consideramos los préstamos económicos realizados por los organismos internacionales, así como la intervención de orden mundial como es el caso de la UNESCO, en nuestro país ubicado en la globalización, se deriva la necesidad de que el gobierno realice reformas legales en el marco de la Constitución, para establecer como

¹⁹ http://es.wikipedia.org/wiki/Banco_Mundial

²⁰ Martínez, David; Rosas, Cesar. “La implicación de la teoría de las competencias en el programa de educación preescolar 2004: Un análisis Curricular”, México UPN. pedagogía p.25

obligatorio el nivel de preescolar, y realice las transformaciones estructurales necesarias para responder a los lineamientos educativos que nos señalan para nuestro país”²¹

De modo que, superar las condiciones de la limitada cobertura y calidad educativa, así como asegurar la inserción al mundo globalizado, a través de la incorporación al progreso técnico, de los países latinoamericanos, significa todo un reto, una gran diferencia sucede en los países altamente desarrollados.

Modelo de competencias

Otro factor que le agrega complejidad al proceso de reforma es la incorporación de esa novedosa visión para el contexto educativo de la educación basada en competencias.

Debido a la crisis del modelo fordista apoyado en el mercantilismo, con cambios acelerados ocurridos, en el sector productivo, a los procesos de reconversión industrial y al desempleo, los gobiernos conjuntamente con los sindicatos y los empresarios, sintieron la necesidad de conjugar esfuerzos y programas en el sector educativo para responder al reto que suponía la sociedad del conocimiento. En casi todos los países desarrollados primero, y luego en los países en vías de desarrollo se fueron imponiendo Sistemas Nacionales de Cualificación y Formación Laboral, fundamentando estos en el Modelo de Competencias.

“Es así como en Inglaterra en la década de los 80 crea el Consejo Nacional para las Calificaciones Profesionales que irán definiendo y certificando el sistema de Calificaciones Profesionales Nacionales. Sistemas parecidos se crean en los diferentes países de la Comunidad Europea, en Estados Unidos, Canadá y Australia. En la década de los 90 nace en México el Sistema Normalizado de Competencia Laboral y su complemento natural La Educación Basada en Normas de Competencia.”²²

En varios países latinoamericanos están instrumentando sistemas parecidos basados en competencias. El desarrollo de la teoría de competencias comienza por la Comunidad Económica Europea, “dentro del ámbito empresarial, el término se introduce a finales de la década de los 80 extendiéndose por Europa con la intención de revisar y adecuar los sistemas de formación y capacitación ante el fenómeno de la globalización” (Martínez y Rosas UPN2006:26)

²¹ Ibídem, Pág.5

²² www.rieoei.org/investigacion/939Fernandez.PDDF.p4

El desarrollo de la teoría basada en competencias laborales, respondía principalmente a que los empresarios requerían de un personal calificado, con el fin de lograr un máximo rendimiento en el ámbito laboral para la formación de líderes en calidad. Posteriormente, el principal exponente de las competencias educativas dentro de la escuela con visión empresarial es el francés Schwartz:

...“El desarrollo de la propuesta por Schwartz, tiene una visión con el desarrollo del pensamiento de habilidades y cualidades personales, las cuales se expresan en el libro blanco que se publicó en 1994, documento que contiene un enfoque de tipo global de la educación y de la formación de la sociedad europea, además de propuestas de acción comunitaria dentro de la Unión Europea, pues se encarga de la educación de forma oficial y es una guía para llevar a cabo reformas o modificaciones en lo educativo orientadas a dirigir el proceso de enseñanza aprendizaje.”²³ .(Martínez y Rosas UPN2006:28)

En lo que respecta a México dentro del proceso de globalización se firman tratados comerciales para la competitividad en el mercado global, con esto se propicia que los inversionistas se instalen en nuestro territorio con la imagen de crear fuentes de empleo.

Con los cambios políticos y económicos se generan en muchas ocasiones desconciertos y descontentos, ya que cada presidente organiza de tal manera los cambios de su sexenio presidencial que dentro de este quedan incluidas políticas educativas y económicas, la gestión de grupos sindicales dentro de la SEP, el tipo de hombre incluso que se requiere para una sociedad, los recursos económicos que invierte en educación, la adquisición de las TICs necesarias para una mejor educación, las reformas a los planes y programas, por que en muchas ocasiones resultan obsoletos o poco acordes para las exigencias de la diversidad de factores que inciden en el ámbito educativo, y que influyen de manera determinante en los planteamientos educativos; todo lo anterior modifica las estructuras del sistema educativo, impacta los planteamientos curriculares y estos a su vez modifican la práctica educativa.

En lo que a competencias se refiere:

La educación Básica también esta enfocada a desarrollar competencias, entonces también debe dotar a los niños y niñas de conocimientos, conceptos, percepciones,

²³ Martínez David, Rosas Cesar “La implicación de la teoría de las competencias en el programa de educación preescolar 2004: Un análisis Curricular”, México UPN. pedagogía p.28

saberes, habilidades, estrategias procedimientos, actitudes y valores pues eso los volverá competentes para resolver los problemas con éxito, pero sin olvidar las exigencias del contexto actual.

“Las competencias básicas, también llamadas a nivel europeo competencias clave, representan un grupo de conocimientos, habilidades y actitudes, valores éticos, y emociones, transferibles y multifuncionales. Son competencias que toda persona necesita para su desarrollo y satisfacción personal, integración y empleo. Deben estar desarrolladas al finalizar la escolarización obligatoria.”²⁴

Las competencias deben contribuir a transformar el concepto de enseñanza tradicional basado en la adquisición de conocimientos, por el concepto moderno de aprendizaje basado en la capacidad de resolver situaciones a lo largo de la vida. En el nuevo contexto de mundialización, al profesor se le atribuyen grandes responsabilidades, pues se están exigiendo políticas educacionales de competencia, lo cuál quiere decir que para formar un alumno competente, el mismo docente debe poseer competencias que respondan a esas exigencias educativas. “Si tomamos en cuenta los problemas de la globalización en el ámbito de intercambios culturales y tecnológicos y de manera específica en las consecuencias de la sociedad de la información, esto significa que se han aumentado las necesidades de acceso por parte de los individuos a la información y al conocimiento, lo que conlleva a una modificación de las competencias adquiridas en los sistemas de trabajo.”²⁵ Lo anterior como respuesta a un modelo neoliberal para un tipo de hombre y su integración en un bloque económico como el europeo.

El modelo de competencias surge de las necesidades que demanda una nueva sociedad de la información. Primeramente se selecciono un modelo de una asociación Canadiense, ya que Canadá había tenido una vasta experiencia en la educación basada en competencias; esa sociedad de la información demandaba tanto personal docente capaz de desarrollar esas competencias a través de diversas y múltiples actividades en un nuevo enfoque y en el paradigma constructivista, debido a que las nuevas tecnologías y la apertura mercantil, y el modelo neoliberal requería de personas habilitadas y competentes para enfrentarse a los nuevos retos y problemas pero no solamente de manera individual sino también colectiva capaces de colaborar y trabajar en grupos, con una actitud positiva, creativa , y basada también en los valores y en relaciones positivas

²⁴ www.efdeportes.com/.../desarrollo-de-las-competencias-basicas-a-traves-de-la-educacion-fisica.htm - p.2

²⁵ www.lasalle.org.mx/secciones/investigaciones/investigación2.shtm

con los otros, primeramente estando bien él para poder estar bien con los demás. La necesidad de un aprendizaje distinto y permanente, no solo el conocimiento memorizado e individual que solamente lo llevara a obtener una evaluación cuantitativa, cuantas veces no se suscitaron casos en las aulas o dentro del ámbito laboral de alumnos y personal con alto coeficiente intelectual sumamente desarrollado pero incapaces de relacionarse con los demás o de proyectar una gran seguridad al momento de realizar sus actividades, de trabajar de manera colectiva o de enfrentar los retos a la vida diaria e incapaces incluso de enfrentar y solucionar problemas.

Con la implementación de este modelo como primera instancia en los niveles de educación básica, medio superior y finalmente en el nivel superior el alumno ya habrá recorrido una trayectoria de aprendizajes basados en este modelo y al concluir su carrera profesional se habrá logrado lo esperado, una formación integral con este modelo, ya que en el nivel superior se trabajará de igual manera.

El perfil de competencias en el currículo de educación básica, se define como una visión humanística científica y social atendiendo a los diferentes tipos de capacidad que el estudiante debe adquirir al egresar de este nivel educativo. Este perfil se organiza en torno a los cuatro aprendizajes fundamentales: Aprender a ser; Aprender a conocer; Aprender a convivir; y aprender a hacer en los cuales se integran las competencias cognitivas-intelectuales, cognitivas-motrices, y cognitivas-afectivas a objeto de lograr una formación integral y holística del educando.

- “Aprender a ser plantea básicamente la formación del individuo con las siguientes características: analítico, crítico, culto, reflexivo, comprometido, feliz, generoso, honrado, con amor por la vida, la paz, la libertad, creativo, espontáneo, libre, sensible, curioso, imaginativo, autónomo, autosuficiente, con espíritu de investigación transmite significados, entre otras.
- Aprender a conocer plantea la formación de un individuo que: conoce, comprende, interpreta, infiere, generaliza conceptos, reglas, principios, métodos, reconoce y comprende ideas, nociones abstractas, imágenes y símbolos identifica elementos vinculados con el lenguaje literario, científico, tecnológico, estético y corporal, discierne causas y efectos entre otras.
- Aprender a convivir plantea la formación de un individuo que: promueve el mejoramiento personal y social a través de su participación activa y consciente en

acciones comunitarias, trabaja en grupos y mantiene relaciones interpersonales abiertas y positivas, se reconoce como un individuo productivo y como un elemento integrador y transformador del ambiente natural y social, siente interés y empatía con otras culturas, respetuoso de los deberes y derechos propios y ajenos, responsable, sincero, solidario, participativo, tolerante, entre otras características.

- Aprender a hacer plantea la formación de un individuo que: adquiere, aplica, procesa y produce información, aplica procesos de pensamiento, experiencias, conocimientos en las diversas situaciones y problemas que confronta, expresa su pensamiento de manera clara y coherente, entre otras características.”²⁶

La Teoría de las competencias establece que el aprendizaje se inicia a partir de...“construir significados compartidos a propósito de contenidos y eso se logra gracias a la interacción que se establece con los adultos y con otros niños y niñas”²⁷.

Es decir los conocimientos previos (experiencias) del niño deben establecer relaciones con los contenidos establecidos en el currículo para que así por medio del constructivismo, se puedan modificar y desarrollar nuevos conocimientos. En este caso preescolar no propone contenidos pero establece un listado de competencias a desarrollar por cada campo formativo y de manera específica nos interesa desarrollar las competencias encaminadas a la **construcción social** del niño, lo cual es posible a través de la convivencia social dentro pero también fuera de la escuela.

El aprendizaje no debe ser solamente memorístico y repetitivo, sobre todo en el nivel de educación primaria que a diferencia de preescolar se imparte por asignaturas. La educación básica debe estar articulada, ya que el nivel primaria que será el siguiente a cursar por el preescolar debe dar continuidad a las competencias adquiridas y a las no desarrolladas aún por los niños.

Además cuando para el ingreso a la educación primaria será requisito –en los plazos y con las excepciones establecidas en el propio decreto de obligatoriedad- el haber cursado la educación preescolar, considerada como un ciclo de tres grados.

Cuando niños y niñas están en edad primaria se multiplican sus formas de aprender, esto es de acuerdo a su edad, para resolver problemas recurren a tácticas de cuando eran

²⁶<http://www.monografias.com/trabajos11/cued/cued.shtml>

²⁷ Op.cit. p.52

más pequeños y de esa manera al ir desarrollando su inteligencia, ya han ampliado sus estrategias para aprender, lo anterior basado en acciones y juegos, las formas de aprender de los niños y las niñas varían pues algunos aprenden más rápido que otros y de distintas formas pero esto depende tanto de las propias habilidades como de la ayuda que obtengan en la escuela y en casa.

En la vida diaria integramos todas las ideas y experiencias que tenemos para conocer el mundo y la simple memorización de información no garantiza el desarrollo de la capacidad para resolver problemas y vivir mejor, de tal manera que no siempre lo que se aprende en las aulas es útil para la vida.

“Las competencias planteadas en cada uno de los campos formativos se irán favoreciendo en los pequeños durante los tres grados de educación preescolar. Ello significa que, como inicio de la experiencia escolar, los niños más pequeños requieren de un trabajo pedagógico más flexible y dinámico, con actividades variadas en las que el juego y la comunicación deben ser las actividades conductoras, pues propician el desarrollo cognitivo, emocional y social.”(PEP2004:47)

Con el proceso de reforma, se generan en preescolar una serie de experiencias sobre todo de desconcierto principalmente para las educadoras quienes deberán contribuir al desarrollo de las competencias en los niños, ella deberá hacer una selección de competencias y diseñar situaciones didácticas que respondan a las necesidades del niño.

El modelo de competencias menciona que el desarrollo del aprendizaje se da por factores bio-psicológicos y socioculturales, ya que son considerados dentro de las posturas psicopedagógicas que lo sustentan. Para el desenvolvimiento de las competencias es necesario ubicar componentes básicos que les permitan a los niños en edad preescolar desarrollar sus diversas capacidades. Ante lo expuesto, Sylvia Schmelkes plantea que hay cuatro componentes que integran la Teoría de las competencias en el nivel Preescolar.

Y son:

- **Información:** “Es la base de datos que se tiene y se puede recabar de los demás y de su entorno físico, sobre el cual se dialoga con interpretaciones a la realidad mediante una confrontación congruente entre lo que trae consigo el educando como fruto de su experiencia y lo que ofrece como información el educador” (UNESCO, 2002:15).

- **Habilidades:** “Se refiere al saber hacer, los conocimientos se confrontan en la práctica porque ahí se aplica. Algunas habilidades son las siguientes de lectoescritura y calculo, vinculadas con las del razonamiento, habilidades de participación y habilidades para buscar información”. (UNESCO, 2002:15).
- **Conocimiento:** “Proceso de comprensión, apropiación, procesamiento y aplicación de la información. El conocimiento implica aprendizaje, el cual es llevado a cabo por el sujeto favoreciéndolo por el proceso de reflexión-acerca de lo aprendido y cómo se aprendió” (UNESCO, 2002:15).
- **Valores:** “Son aquellos que se refieren a la persona como tal: respeto, autoestima, afecto, creatividad, sentido de pertenencia. Todos ellos también aplicados socialmente, es decir, al fortalecimiento cultural, al afecto manifiesto y vivido hacia su grupo social de referencia, respeto a la cultura y su lengua, autoestima colectiva a partir de su propia autodefinición” (UNESCO, 2002:15).

“En general existe coincidencia en la idea de que, para responder a los desafíos, los propósitos educativos deben concentrarse en el desarrollo de las competencias intelectuales, en la capacidad de aprender permanentemente, y en la formación de valores y actitudes, que permitan avanzar en la democratización social y hacer sustentable el desarrollo humano. La educación preescolar como primera etapa y fundamento de la educación básica, no puede sustraerse a estos desafíos.”(PEP; 2004:15)

Sobre todo cuando la reforma curricular de este proceso se enfoca al desarrollo de competencias, pero antes de concretar esas competencias en el programa se llevó a cabo todo un proceso de reforma curricular dentro del cual se emprendieron diversas acciones previas a la publicación del nuevo Programa de educación Preescolar con una evaluación interna. “En octubre de 2003 comenzó el análisis de la propuesta inicial contenida en el documento “fundamentos y características de una nueva propuesta curricular para la educación preescolar”. El proceso de revisión incorporo las observaciones y sugerencias formuladas por el personal directivo, técnico y docente del nivel preescolar, así como de especialistas en educación infantil de México y Latinoamérica.”²⁸ Estas diversas acciones se explican de manera más detallada en el tercer punto de este capítulo.

²⁸ Revista Mexicana de Educación 2001 núm.116.enero 2005 artículo Preescolar: La Reforma y sus Vicisitudes. p.34

A partir del contexto mundial y nacional se exigía de manera demandante la formación de ese hombre con capacidades y habilidades diferentes que se formara competente en un mundo globalizado y un modelo económico neoliberal, de ahí la necesidad de crear un curriculum basado en competencias. Es entonces cuando a través de los organismos se empiezan a gestionar estas demandas educativas, principalmente por la UNESCO, quién intentó construir una visión más integradora manifestando como necesaria la formación en valores y actitudes.

Con la visión el saber hacer, el saber ser y el aprender: Lo que se debe hacer para construir una competencia u obtener un resultado en relación consigo mismo, el sentido de aprender involucrándose e interactuando con la sociedad, y su construcción y desempeño durante el proceso educativo.

1.3 ANTECEDENTES QUE DIERON ORIGEN A LA REFORMA CURRICULAR.

La mayoría de los sistemas educativos ha iniciado procesos de reforma y transformaciones, que tienden a complementarse o quedar inconclusos y que es necesario que tanto reformas políticas como económicas y educativas se concentren a manera de cumplir con los fines y objetivos que se plantean.

El nivel preescolar no podía quedar exento, sobre todo porque muchas de las actividades realizadas en los planteles de preescolar, no tenían un claro sentido pedagógico, y respondían más a la intuición o experiencia de las profesoras; en muchas ocasiones con personal con poca o nula capacitación, algunas personas con la profesión de puericultura o asistentes educativos cumpliendo la función únicamente de cuidar a los niños, enseñarles a leer y escribir, algunos cantos y juegos además de hábitos y valores. Otro problema era que muchos eran los casos de casas que fungían como un espacio adaptado para brindar este servicio educativo, y en más de una ocasión se generaban accidentes algunos graves. Eran pocas las instituciones del sector privado, que se apegaban a los lineamientos y tenían validez oficial e incorporación de la SEP, mientras que el sector público carecía de una obligatoriedad de ingreso a este nivel educativo; tampoco existía la cobertura suficiente para brindar este nivel a toda la población infantil, y la realidad actual es que aún no se cuenta del todo con las condiciones necesarias para brindarlo.

Un antecedente sobre la reforma del preescolar se da en 1978, donde el último grado de este nivel tenía mayor importancia; con la reforma constitucional que el Congreso de la Unión realizó a los artículos 3ero y 31 publicado en el diario oficial de la federación (12/11/2002), aprobada por las diferentes legislaturas estatales y luego por el máximo organismo de la legislación en México, estableciendo como obligatorio que los niños de 3 años de edad asistirían al preescolar, señalando que “los siguientes plazos de cobertura van desde tercer año de preescolar desde el ciclo 2004-2005, segundo desde 2005-2006 y primer año desde 2008-2009.”²⁹

Esto ya se tenía contemplado desde el 2003, y en el 2004 se decretó la obligatoriedad de este nivel, se reformó el programa y se dieron lineamientos precisos para incorporar a las escuelas particulares a la SEP entre otros.

²⁹ <http://www.observatorio.org/comunicados/debate002.html> febrero-15-2005.

Las actividades de exploración, estudio y consulta para la reforma de la educación preescolar iniciaron desde el año 2002; y a partir de Octubre de 2003 comenzó el análisis de la propuesta inicial del nuevo programa mediante la difusión del documento denominado Fundamentos y Características de una Nueva Propuesta curricular para la Educación Preescolar.

Para propiciar la reflexión, el análisis y el intercambio de puntos de vista de las distintas figuras educativas, se organizaron grupos de trabajo coordinados por personal técnico de la Subsecretaría de Educación Básica y Normal de las entidades federativas que participan en el proceso de reforma a la educación preescolar.

Como antecedentes a la elaboración del nuevo programa se llevaron a cabo los denominados **Diálogos sobre la educación preescolar:**

Para lo cuál se llevó a cabo un primer encuentro “Esté primer encuentro se realizó en los meses de noviembre y diciembre de 2002, registrando una participación de 1,303 profesores. A través de las actividades realizadas los participantes”³⁰

- Conocieron y analizaron la estrategia del Programa de renovación curricular y pedagógica de la educación preescolar.
- Identificaron los principales problemas que caracterizan el trabajo en el aula, la organización de la escuela y el funcionamiento del sistema en el nivel preescolar, así como sus posibles causas.
- Elaboraron propuestas que pueden emprenderse como parte de las líneas de acción que abarca el proceso de reforma.
- Reflexionaron acerca de los propósitos fundamentales de la educación preescolar y de la práctica educativa y elaboraron propuestas sobre las características de una nueva propuesta curricular que responda a las
- necesidades de la población infantil y oriente el trabajo pedagógico en el aula.
- Identificaron los cambios necesarios para lograr una adecuada articulación entre la educación preescolar y la educación primaria.

Como producto del análisis, la discusión, las opiniones y las propuestas generadas durante las sesiones de trabajo en las ocho sedes estatales, se elaboro el documento

³⁰ <http://www.reformapreescolar.sep.gob.mx>

precedente, se dieron dos encuentros más. El segundo “se llevo acabo en el mes de Junio de 2004. Participaron 1, 544 docentes de distintas funciones, modalidades y niveles educativos, como educadoras directivos y equipos técnicos estatales de educación preescolar general, indígena y comunitario (CONAFE), así como profesores de escuelas normales de todo el país que ofrecen la Licenciatura en Educación Preescolar”.³¹ En esa ocasión se analizó la versión preliminar del Programa de Educación Preescolar con la finalidad de:

- Analizar y reflexionar el contenido de este nuevo programa de Educación Preescolar PEP 2004 e identificar los desafíos que implicaba la puesta en práctica.
- Obtener información acerca de las necesidades educativas de apoyo y actualización para fortalecer la práctica educativa a partir de los planteamientos de este nuevo programa.

Para así con base en el análisis y la sistematización de la información obtenida en cada uno de los encuentros proponer estrategias de trabajo para responder a las necesidades del sistema educativo del nivel preescolar.

Las conclusiones obtenidas en los encuentros de Diálogos sobre la Educación Preescolar I y II, representaron los principales insumos para la elaboración del actual PROGRAMA DE EDUCACIÓN PREESCOLAR 2004.

“En el mes de junio de 2006 con la participación de 1542 profesoras(es) de todo el país se da un tercer encuentro para conocer sus apreciaciones, propiciar el intercambio de sus experiencias de trabajo para las educadoras, directoras, supervisoras jefas de sector y asesoras técnicas para una valoración del proceso de implantación, fue el propósito de este encuentro regional”³²

El diagnóstico de la situación en que se encontraba la educación en el nivel preescolar se constituyó en el punto de partida para el proceso de reforma, como parte de la estrategia definida por las autoridades educativas estatales y federales, se acordó, al inicio del proceso, desarrollar un diagnostico compartido de la situación actual de la educación preescolar que permitiera identificar sus logros, sus problemas y los cambios que requiere

³¹ <http://www.reformapreescolar.sep.gob.mx>

³² <http://www.reformapreescolar.sep.gob.mx>

para satisfacer de manera eficaz las necesidades educativas de las niñas y los niños a través de un proceso de reflexión y análisis personal y colectivo sobre el trabajo que se realiza.

Al momento de desarrollar un diagnóstico compartido de la situación en que se encontraba la educación preescolar para identificar los problemas y cambios de que se requieren, para satisfacer las necesidades educativas de las niñas y niños en edad preescolar de manera reflexiva en un análisis personal y colectivo sobre el trabajo que se realiza, para así identificar los problemas y crear alternativas para superarlos.

Se crea un acuerdo de compromiso para llevar un proceso de seguimiento y evaluación de la experiencia, donde cada escuela avanzara a su propio ritmo para esto es necesario tener claros los propósitos y fundamentos del PEP, realizando entre otras acciones un trabajo de colaboración, identificando los compromisos de su aplicación, con un ambiente donde los actores garanticen las condiciones favorables al trabajo pedagógico basado en el desarrollo de competencias de los niños, lo cual implica todo un reto para la educadora, como para el personal involucrado en el proceso educativo.

Lo anterior permite identificar los problemas dando prioridad a aquello de carácter urgente a atender desde la escuela, así como las alternativas para superarlos, con la participación del personal docente y directivo para analizar los problemas en cuanto a la práctica educativa y las necesidades para modificarla en la función directiva, organización escolar y en una propuesta curricular.

1.4 LAS EXIGENCIAS EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR.

Sistema Educativo

En México, con la reforma educativa del nivel preescolar se da la implantación del Programa de Educación Preescolar 2004 (PEP 2004), a partir del ciclo escolar 2005-2006, (elementos de la reforma: obligatoriedad, 3 años de preescolar, condiciones de operación, perfil de la docente, nuevo currículo vinculado a educación básica).

Al implantarse el nuevo programa en el ciclo escolar 2005-2006, aún no existen del todo las condiciones necesarias, sobre todo cuando se estipuló que ya serían obligatorios los 3 años de preescolar y en el ciclo escolar 2007-2008 aún no se abrieron inscripciones para los pequeños que estaban por cumplir los tres años de edad.

Lo anterior es una muestra de que cada reforma es un proceso que se da durante un sexenio, pero que no se logra completar en un tiempo específico, sino que conforme se va dando el proceso surgen nuevos elementos, y exigencias educativas a incorporar.

Debido a los cambios que se generan en el contexto actual, y al surgimiento de nuevas exigencias educativas, las reformas que se llevan a cabo responden a intereses tanto económicos como políticos además de sociales, es entonces cuando se le da la importancia a la inclusión de la educación preescolar en la educación básica.

Así, se establece en el Programa Nacional de Educación 2001-2006: "Una educación básica de buena calidad no es solamente una legítima demanda social constituye también una condición para un desarrollo nacional justo y equilibrado" (PNE p.105) y se plantea la reforma a la educación preescolar como una de las prioridades dicho programa, no solamente por la necesidad de renovar el currículum para este nivel educativo, sino para identificar y atender los problemas, que están presentes tanto en organización como en la manera de llevar a cabo el trabajo cotidiano de las educadoras.

Ya que la importancia de la educación preescolar en México se da con la implementación del nuevo proyecto de doce años de educación obligatoria- que comenzó a anunciarse hace dieciséis años (antes de que dicha ley fuera promulgada). Debido a su trascendencia educativa en los subsecuentes niveles educativos se da un giro en la estructura educativa.

La Reforma del Sistema Educativo en México y su implantación a partir de la Modernización Educativa atribuye a la escuela, el ofrecer a cada sujeto, dentro de un marco conceptual referente, los instrumentos necesarios para el desarrollo máximo de sus

capacidades. “El currículum escolar trata de dar respuesta a las cuestiones qué, cuándo y cómo enseñar, y qué, cuándo y cómo evaluar”.³³

El eje principal del proceso de reforma es la renovación curricular, sin embargo, el hecho de contar con un nuevo currículum que oriente el trabajo pedagógico de las educadoras con las niñas y los niños, no es condición suficiente para garantizar que los cambios pretendidos se expresen en la vida cotidiana tanto en los planteles educativos como en las aulas de los mismos.

El proceso de modernización educativa, se basa en la descentralización de la Secretaría de Educación Pública, en todos los estados de la federación.

La elaboración y puesta en práctica del currículo exige mantener la atención sobre dos aspectos fundamentales: el nivel de competencia cognitiva o nivel de desarrollo del alumno/a y sus **conocimientos previos**, esto con el fin de lograr un aprendizaje con sentido y significatividad.

Se pretende transformar esas prácticas de trabajo con los niños y las niñas, (organización de la jornada, objetivos reales que se buscan con el trabajo docente, tipo de actividades, relación con los alumnos, relación entre profesoras, función directiva, etcétera), de tal manera que el jardín de niños ofrezca a todos los pequeños situaciones enriquecedoras y variadas de aprendizaje encaminadas al desarrollo de sus competencias socio-afectivas, cognitivas, etcétera.

Se debe promover la transformación de las prácticas y formas de trabajo que constituyen parte de la cultura escolar afectando o impidiendo el logro de los propósitos establecidos en el PEP.

Ahora los jardines de niños deben contar con ciertos requisitos para brindar este servicio educativo de nivel preescolar, desde titulación del profesorado, contar con los espacios necesarios y que estos presenten ciertas características, además de ofrecer seguridad a los pequeños, y estar destinados exclusivamente al uso escolar, contar con personal altamente capacitado para la atención de niños y niñas, entre otras cosas para desarrollar una enseñanza con garantía de calidad. La necesidad de que las educadoras fortalezcan su preparación, así como articular y unificar los servicios que ofrecen los diferentes planteles preescolares, por tal motivo los jardines de niños particulares deberán estar incorporados a la SEP.

³³Gallego Ortega, José Luis. Educación Infantil. Ediciones Aljibe, S. L. Archidona Malaga. 1998 p.73

Una de las funciones pedagógicas del jardín de niños como nivel educativo al que le corresponde proporcionar a los niños (as) los elementos que favorezcan su posterior adaptación a los niveles escolares siguientes: es que debe desarrollar en forma integral la consideración del niño como una individualidad, preparándolo para afrontar las condiciones cambiantes de la vida moderna.

La organización y puesta en marcha de las actividades que se han de desarrollar en el jardín de niños comprenden su punto de partida en los propósitos y principios pedagógicos establecidos en el Programa de Educación Preescolar, ya que de ellos depende no solamente la organización pedagógica sino también la organización de los materiales del edificio y equipamiento de las instituciones educativas públicas y privadas que ofrecen la impartición de este nivel, y como consecuencia el ambiente que se genere en cada acción.

Este es el primer paso a la afirmación de su yo y la integración a un medio social cada vez más amplio, se debe enseñar al niño a exteriorizarse a convivir en armonía con sus semejantes, el aceptar y adecuarse a los valores e ideales adoptados por la sociedad.

“El artículo tercero constitucional establece que la educación que imparta el Estado “tendera a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez el amor a la Patria y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y la justicia.”(PEP; 2004:16)

En su sentido más amplio, la acción del Jardín de niños ha de estar dirigida a promover el desarrollo individual del niño en la interacción con sus pares, con otros y atendiendo a las diversas áreas de su personalidad: física, emocional, social e intelectual.

Una vez que se empieza a utilizar el PEP, en las instituciones de nivel preescolar, es importante que la educadora tenga presente que estos propósitos se favorecen a través de las actividades cotidianas y son la base para propiciar el desarrollo de las competencias, además de que son los principios pedagógicos los que dan sustento al trabajo cotidiano con los niños por tal motivo en el siguiente capítulo se exponen estos propósitos fundamentales y de manera más específica aquellos que están encaminados hacia lo histórico-social, así como las competencias de los campos formativos en que se organiza el programa haciendo una selección de las mismas, para así elaborar la propuesta de intervención.

Docente de Preescolar:

Este cambio implica un proceso de aprendizaje de las educadoras y del personal directivo; en ese proceso de aprendizaje se requiere del ensayo de las nuevas formas de trabajo y la reflexión continua sobre la práctica, del apoyo pedagógico, administrativo y moral del personal directivo y técnico; que en suma propicie un ambiente favorable y estimulante para el cambio.

En este contexto, el docente cumple un rol social diferente al que ha jugado tradicionalmente, ya que la concepción del mismo en muchas ocasiones se limita solo a cumplir una función no reflexiva; en cambio el docente actual, debe ser reflexivo de su propia práctica, pues la enseñanza es algo que no solo se refiere a la trasmisión de conocimientos (quizás lo menos importante en el mundo globalizado), sino que supone contribuir a la formación para un mundo cambiante, estandarizado, pero a la vez diverso y contradictorio.

Al comenzar la aplicación del PEP en el ciclo escolar 2005-2006 en todos los jardines de niños del país, existen múltiples factores que influyen en los procesos de cambio se requiere de acciones sistemáticas en la formación profesional, así como el acceso a materiales de apoyo para el trabajo cotidiano, y para el desarrollo en la mejora de las condiciones en las cuales se desarrolla el proceso educativo.

La educadora representa una nueva figura de gran influencia para los niños y las competencias que componen el campo formativo de Desarrollo Personal y Social se favorecen en los pequeños a través de las relaciones afectivas que tienen lugar en el aula y que deben crear un clima favorable para su desarrollo integral“(SEP2004:51)

En la realidad educativa, los profesores hacen uso de estrategias y teorías educativas, las cuales deben ser adaptables al contexto social, ya que para atender las necesidades educativas, es importante tener presente que existen diversos factores transformadores del oficio docente; es debido a estos cambios que se requiere que el personal docente manifieste actitudes y competencias para hacer frente a esas demandas. Con la visión constructivista, así como para el aprendizaje significativo, y el desarrollo socio cultural de Vigotsky, el papel del docente adquiere una nueva función diferente solo es un intermediario entre el alumno y el conocimiento.

De lo anterior, el papel de la educadora como parte del proceso educativo, permite el proceso de construcción del aprendizaje en el proceso de enseñanza, partiendo de la idea de que el docente deja de ser un transmisor del conocimiento, porqué su función consiste

en desarrollar nuevos conocimientos a partir de la elaboración de preguntas. La educadora debe poner en práctica estrategias innovadoras con contenidos lúdicos y pedagógicos para atender a las preguntas de sus alumnos , ya que cuando los alumnos se encuentran ante una nueva situación de aprendizaje, cuestionan al docente, y entonces ella se encargará de contestar las dudas mediante una serie de actividades, siendo el juego uno de los aspectos más importantes a considerar dentro de las características infantiles y uno de los elementos que describe al principio pedagógico Características infantiles y procesos de aprendizaje del PEP, este elemento propicia el desarrollo de competencias sociales, físicas, de expresión y conocimiento, siendo la educadora quién lo recrea poniendo las reglas necesarias para llevarlo a cabo, de esta forma el aprendizaje comienza a ser en el niño una forma de manifestar y adquirir nuevos conocimientos. Siendo ella el **mediador** en este proceso, las competencias a desarrollar dentro de este campo de Desarrollo Personal y Social estarán influenciadas por las relaciones que los niños establecen, las cuales son experiencias de socialización para llegar a reconocer sus cualidades y capacidades así como las de sus compañeros, adquirir conciencia de sus propias necesidades, puntos de vista y sentimientos desarrollando su sensibilidad hacia los puntos de vista y sentimientos de otros, comprender que existen criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa, el adquirir gradualmente una mayor autonomía y el reconocer su identidad como ser social.

Como lo mencione anteriormente una parte importante del trabajo se concentró en el análisis del PEP y en la ubicación de los puntos centrales de la propuesta en cuanto a propósitos formativos, estrategias de trabajo y función de la docente. En ese primer momento del análisis se desprendió la necesidad de responder a dos preguntas iniciales: ¿por qué esos propósitos? (a qué lógica responden, para qué sociedad, desde qué intereses) y ¿cómo se pretende conseguirlos? (a través de qué trabajo docente, con qué recursos, estrategias y materiales)

Lo anterior desemboca en la problemática que da origen a esta propuesta: *la dificultad de diseñar situaciones didácticas que desarrollen las competencias del PEP.*

De modo que el sustento de esta propuesta, además de considerar el análisis anterior, obligó a la revisión del PEP y al acercamiento de la realidad de preescolar, especialmente a la práctica educativa de la educación preescolar, para contribuir a la resolución de la problemática en cuanto al diseño de situaciones didácticas para la planeación de las docentes de este nivel. Este proceso de acercamiento me permitió considerar algunos

elementos de la práctica docente en preescolar, para asegurar que mi propuesta fuera viable y respondiera a las preocupaciones de las docentes.

Dentro de este proceso de diagnóstico del que partí, fue la realización de entrevistas a las profesoras de 13 jardines de niños, entre ellos, en el último que visité de nombre “Quetzalcóatl” con clave V-1044-242, ubicado en la colonia San Francisco Tlaltenco de la delegación “Tlahuac” México D.F. turno vespertino, la directora del plantel me permitió la entrada para que además de entrevistar a las dos maestras de preescolar 3 pudiera observar dos o tres clases de las maestras con los niños³⁴.

De las respuestas a las entrevistas y de lo observado durante las clases se resume lo siguiente:

Cada educadora aplica su estilo al momento de la planeación, aunque existen similitudes: como que cada una lo hace por mes, eligen el campo formativo a trabajar, seleccionan un listado de competencias a desarrollar, otras competencias que se están favoreciendo a la vez o competencias alternativas le llaman algunas maestras, los materiales o recursos y los tiempos (aunque algunas de las maestras no manejan tiempos).

Las diferencias, que se pueden ubicar; a nivel de lo formal es el formato que utilizan: la profesora 1 planea en su cuaderno las situaciones didácticas, la profesora 2 elabora una carpeta con hojas sueltas donde planea las actividades de la situación didáctica. Aunque la profesora 2 lo haga de esta manera, se nota mayor veracidad en cuanto a su plan, ya que lo que estaba trabajando en ese momento con los niños estaba plasmado en el plan, y la profesora 1 me mostro su planeación pero al momento de observar sus clases algunas actividades expuestas diferían de la realidad, por lo que podría asegurar que ella primero lleva a cabo las actividades y después las registra como planeación (a posteriori). No obstante la profesora 1 es más creativa, más espontánea y se enfoca mucho en el campo formativo que está trabajando incluyendo de alguna manera a los demás pero sin perder de vista al campo principal, o las competencias del mismo campo. En tanto que la profesora 2 sí pierde de vista el campo central y las competencias principales, se inclina más a trabajar todas es decir más a la transversalidad que deben tener tanto campos como las competencias, y no se centra tanto en el campo formativo del cual enlisto las competencias que está planeando desarrollar, entonces considero que no deja de ser importante no perder de vista lo primordial, ya que de ser así entonces se pierde el objetivo(s).

³⁴ Con la maestra 1 es con la que hubo una mayor confianza y con ella trabaje la mayor parte de tiempo, con la profesora 2 solo eran visitas de 5 minutos.

En otra de las escuelas una de las profesoras entrevistadas me mostro también su planeación, ella si utiliza un formato, donde en la parte superior anota el campo formativo, y registra los elementos de planeación en las siguientes columnas: Competencia, Situación didáctica, Competencia alterna, Recursos, Tiempo.

Aunque la profesora 2 lista de 7 a 8 situaciones didácticas, por mes, en realidad a cada actividad a trabajar ella la nombra situación didáctica, cuando lo real es que la situación didáctica que se va a trabajar durante el mes es la serie de actividades encaminadas al desarrollo de las competencias del campo formativo que se está trabajando, y no el realizar una diversidad de situaciones didácticas para un mes.

De acuerdo a lo observado en los planes y clases de la maestra 1 puedo decir que en muchas ocasiones las profesoras realizan su planeación de una manera muy detallada, aunque se les dificulta el planear las situaciones didácticas. Una vez planeada la situación didáctica, en el desarrollo es modificada (aunque se establecen los tiempos), por cuestiones personales o administrativas, como suele suceder en las instituciones o incluso por las actividades fijas o establecidas no se concretan los objetivos, o se encaminan más hacia el desarrollo motriz (aunque éste no es el caso ya que los niños cuentan con dos profesores de educación física), en algunos casos se improvisa con la lectura de algún cuento aunque no en todos los casos.

La primera sesión a la que asistí fue el día 13 de febrero 2009, en donde las actividades las trabajaron de manera conjunta, es decir que todos los grupos del plantel y las maestras coordinaron actividades para todos los niños. Estas actividades se llevaron a cabo en el salón de música, donde cantaron algunas canciones mientras la profesora de música tocaba el piano, y en otras los niños, además de cantar, hacían desplazamientos de un lugar a otro o se encontraban con sus demás amigos, después las maestras les presentaron la obra del “conejito enamorado”.

Posteriormente los niños convivieron durante el recreo y realizaron un intercambio de regalos, con motivo de la celebración del día de la amistad.

La siguiente semana que regrese para observar a la maestra 1 quién les había solicitado a los pequeños una regla para medir. Ella realiza las actividades reglamentarias: el saludo, pase de lista, los pequeños pasan a escribir fecha y su nombre al pizarrón, posteriormente entre todos, bajo la dirección de la maestra, leen los nombres escritos; ella se encarga de recibir los desayunos escolares en tanto ellos realizan alguna otra actividad.

Inicia explicándoles acerca de la regla como instrumento para medir, cuantos centímetros tiene, como ellos aún no desarrollan operaciones de suma lo que ella les indica es que por grupos de mesa, así como están sentados midan los objetos del salón, mesas, ventanas, pizarrón, libros, cuadernos, etc., midiendo cuantas reglas caben en el objeto seleccionado, midiendo las orillas de los objetos, los niños muestran interés, se suspende la actividad porque llega la profesora de educación física.

En la realización de estas actividades, corroboro lo mencionado anteriormente, que en algunas ocasiones la maestra primero lleva a cabo las actividades y después las registra, o lo que esta plasmado en el plan lo modifica. Es decir, que un poco al igual que la profesora del otro jardín de niños que incluye diversas actividades que se desvían de los objetivos o del plan, como es el caso por ejemplo de trabajar el campo de **pensamiento matemático**, para el que desarrolla la actividad de elaborar un tangram y después la actividad de medir objetos con la regla (pero mi pregunta es ¿en que se relaciona una actividad con la otra?, para así poder cumplir la serie de actividades encaminadas a desarrollar las competencias de dicho campo formativo , reconocidas como **situación didáctica**).

Aunque detalladamente y bien elaborado, la maestra me muestra su plan, pero no todas las actividades correspondían al mismo tema, porque la maestra no lo lleva a la práctica de manera real, ya que en la situación didáctica las actividades deberán estar encaminadas hacia el mismo tema y **ella presenta diversas actividades** que aunque tienen relación con el campo formativo no sucede lo mismo con el tema ni con las competencias a desarrollar.

Mientras los niños trabajan en la actividad, ella me platica acerca de las características de su grupo, de los padres de familia. Después de educación física se llega la hora de recreo, los niños se lavan las manos y posteriormente comen dentro del salón, mientras tanto la maestra me enseña las áreas de trabajo y me explica algunas maneras en las que ha trabajado algunas situaciones didácticas con los niños, así como algunas de las competencias.

Una actividad interesante (que planeo para todo el mes), se apoyo en los padres de familia, quienes compraban el periódico de la jornada con la sección **gente pequeña**, que muy puntualmente los niños llevaban cada lunes para trabajar el campo formativo de

Lenguaje y comunicación (lenguaje oral y lenguaje escrito) donde ella encamina esta actividad hacia desarrollar las competencias:

- Conoce diversos portadores de texto e identifica para que sirven.
- Interpreta o infiere el contenido de textos a partir del conocimiento que tiene de los diversos portadores y del sistema de escritura.
- Identifica algunas características del sistema de escritura.

Sin embargo, dicha actividad no se vinculó al trabajo de la situación didáctica que trabajo durante el mes; y aunque puede propiciar el desarrollo de competencias específicas, no le facilita al niño el trabajo de aprendizajes de los distintos campos formativos, pues no considera un tema ó Centro de interés que le permitan aprender de manera integral.

También me compartió que los pequeños trabajan con un cuaderno que se llama “Los momentos mágicos”, y ella pretende llevar a cabo una situación didáctica de la tiendita, que trabaja el campo de pensamiento matemático, de nuevo es aquí donde ella se enfoca solamente en un solo campo formativo y no se da esa vinculación con los demás campos que incluyen las otras competencias que a la vez se están favoreciendo, o aunque se den la maestra no resalta esta importancia en su plan, y aquí de nuevo me doy cuenta de su confusión para diseñar una situación didáctica.

Me comenta que para esa situación didáctica, al inicio de ciclo escolar los pequeños recortaron unos circulitos que representan monedas, en las cuales ellos mismos anotaron el signo de \$ y las cantidades del 1 al 5, elaborando monedas de 1, 2, 3, 4 y 5 pesos. Después del recreo, la maestra les reparte las monedas, ellos deben recibir sus \$5.00 diarios que ahorran en unas alcancías que también elaboraron; para cuando se hayan terminado las monedas los padres de familia ya habrán enviado algunos juguetitos y artículos de tienda a los que se les colocara precio, entonces los pequeños podrán comprar con el dinero que reunieron.

La maestra 1 entrega diariamente a los niños 5 pesos en una sola moneda o en las otras denominaciones, a los niños que: si comieron, no pegaron, ni pelearon con sus demás compañeros, a cada uno antes de darles las 5 monedas o en su defecto la moneda de \$5 les pregunta: ¿Cómo se portó hoy? y dependiendo de esto ella les entrega la cantidad que considera correcta; aplica el Estimulo Respuesta donde una conducta positiva o negativa se refuerza o se sanciona, según el caso; por lo anterior concluyó que la maestra sigue siendo tradicionalista y su enfoque es conductista.

Considero que muchas de las actividades que algunas de las maestras llevan a cabo, o los materiales con los que cuentan dentro del aula o en el salón de música, el área de la cocina, los espacios al aire libre, pueden contribuir al desarrollo de competencias a través de las inteligencias múltiples, para esa construcción social de los pequeños. Lo que coincide con la visión de las profesoras, ya que todas contestaron que sí contemplan el desarrollo de la construcción social; asimismo, al momento de diseñar las situaciones didácticas en su planeación mensual, realizan un listado de diversas actividades encaminadas a tal fin (las cuales en algunas ocasiones no tienen mucha relación con el tema, como ya lo comentaba), pero que considero que existen muchas más alternativas y recursos de los que ellas mencionan en las encuestas.

En cuanto a Inteligencias múltiples, la mayoría desconoce el tema y algunas otras si saben acerca del concepto y algunas inteligencias; y todas consideran que se complementan o tienen relación con los 6 campos formativos del Programa de Educación Preescolar.

De las maestras entrevistadas en su mayoría ninguna tenía un amplio conocimiento de la Teoría de las Inteligencias múltiples, algunas ninguno pero cuando les compartí acerca del tema y la propuesta que se encontraba en proceso de elaborar ninguna de las maestras mostro desacuerdo, alguna expresión o comentario acerca de que la teoría estuviera lejana a establecer relación entre el PEP, y las actividades que ellas realizan a diario con sus grupos.

Los sustentos pedagógicos para la propuesta de intervención educativa están basados en el constructivismo el cual tiene como fin que el alumno construya su propio aprendizaje y la Teoría de las Inteligencias Múltiples, con la cual se pretende que los niños aprendan mejor y que lleguen a un aprendizaje significativo.

CAPÍTULO 2

EL PROGRAMA DE EDUCACIÓN PREESCOLAR Y LO QUE PROPONE EN RELACIÓN A LA HISTORIA.

El desarrollo de este capítulo se enfoca a la problemática que da apertura a que la educadora diseñe situaciones didácticas, y esto se complica porque a diferencia de “proyecto” que era la manera en que se trabajaba anteriormente, el Programa de Educación Preescolar 2004 con el que actualmente se trabaja, no propone temas o contenidos específicos a desarrollar, sino que solo señala la necesidad de que sea la propia educadora quién defina los contenidos, en relación a una situación didáctica, pero basándose en el desarrollo de las competencias de cada campo formativo .

La función de la educación preescolar consiste en promover el desarrollo y fortalecimiento de las competencias que cada niño posee. Debido a que en los primeros años las experiencias sociales desempeñan un papel clave en el proceso de aprendizaje del niño.

Es decir, las interacciones con otras personas, sean estas adultos o niños, posibilitan el desarrollo de las competencias del niño; de este tipo de experiencias “dependen muchos aprendizajes fundamentales para su vida futura: la percepción de su propia persona (por ejemplo, la seguridad y confianza en sí mismos, el reconocimiento de las capacidades propias); las pautas de relación con los demás, y el desarrollo de sus capacidades para conocer el mundo, pensar y aprender permanentemente, tales como la curiosidad, la atención, la observación, la formulación de preguntas y explicaciones, la memoria, el procesamiento de información, la imaginación y la creatividad.”³⁵

Es durante esta etapa de preescolar donde se fundamentan las bases de la trayectoria escolar que esta iniciando el niño, y por tanto es necesario el enriquecimiento de oportunidades en las que destaque **el juego** que le permitan al niño adquirir conocimientos fundamentales y el desarrollo de esas competencias para una trayectoria exitosa.

Situación Didáctica: El PEP la señala como una serie de actividades para explorar niveles de dominio de las competencias que corresponden a los distintos campos formativos. Una guía para seleccionar esas actividades es la columna contigua que se encuentra en el PEP y que presenta los logros esperados con los niños como una forma de manifestar que se logro la competencia; y que al mismo tiempo son los indicadores que marcan las pautas de que se esta logrando lo esperado en cuanto a competencias.

³⁵ SEP 2004 Programa de Educación Preescolar p.12

Sin embargo para fundamentar la construcción de la situación didáctica del presente trabajo se consultó el libro propuestas didácticas para el desarrollo de competencias a la luz del nuevo currículum de preescolar de Rosa María Iglesias Iglesias Editorial Trillas que define a la situación didáctica como **“Un conjunto de actividades articuladas que implican relaciones entre niños, los contenidos y los maestros, con la finalidad de construir aprendizajes.”**³⁶

Donde primordialmente esta guía señala la importancia de facilitar la realización de actividades y experiencias que conectando al máximo las necesidades, intereses y motivaciones de los niños, se les ayude a aprender y desarrollarse teniendo un carácter realmente constructivo y no en la sola transmisión de contenidos. Descubriendo propiedades de objetos, relaciones, etc.

Y nos menciona que una situación didáctica debe cumplir con las siguientes características:

- a) Ser adecuadas a las competencias que se van a desarrollar: Una competencia puede alcanzarse a través de una, dos o más actividades, según su complejidad, grado de maduración de los alumnos, etcétera.
- b) Tener en cuenta la realidad o circunstancias concretas del aula, del centro educativo o del entorno.
- c) Fundamentarlas en las características de los alumnos y en sus auténticos intereses y necesidades.
- d) Procurar que responda a las metodologías activa y lúdica.
- e) Abarcar el mayor número posible de tipos de competencia
- f) Comprobar que se dispone de los recursos necesarios para poder realizarlas (materiales, juegos, lugar o espacio determinado, audiovisuales, etc.)
- g) Ajustar las actividades al tiempo que se dispone.
- h) Ser variadas, motivadoras y no reiterativas, insistiendo en lo que es básico en la educación preescolar: actividades corporales, lingüísticas, espaciales, lógico-matemáticas, naturalistas, de relaciones interpersonales, de desarrollo personal, musicales, plásticas.

También se les nombra unidades didácticas, y la autora reconoce que uno de los recursos principales es el juego para el diseño de las mismas.

³⁶ Iglesias Iglesias, Rosa Ma. “Propuestas Didácticas para el desarrollo de Competencias a la luz del nuevo currículo de Preescolar” Editorial Trillas México D.F. 2006 p.24

En esta guía con respecto a los contenidos seleccionados establece una secuencia ordenada para trabajar durante las unidades de trabajo, con respecto al nivel 5-6 años “En los niños de 5 años encontramos un gran grado de madurez y desarrollo en: autonomía, nociones espaciotemporales, motrices y cognición. Todo esto hace que sus intereses se dirijan a temáticas que pueden ser más lejanas en el tiempo, y que despierten en ellos la curiosidad por aventuras o historias de los tiempos pasados, desde los dinosaurios y la vida en los castillos, hasta el mundo de las plantas y las naves espaciales.”³⁷

Sea cual sea la forma que la educadora opte para llevar a cabo la secuenciación de las actividades de la situación didáctica esta guía nos marca una serie de principios que de manera muy particular también coincide con el constructivismo estos principios son:

- 1) Partir del conocimiento del desarrollo evolutivo de los niños para establecer un paralelismo entre lo que los niños tienen que alcanzar y lo que son capaces de aprender.
- 2) Partir del **conocimiento previo** de los alumnos.
- 3) Continuidad y progresión a lo largo de los diferentes niveles (1º, 2º y 3º grado).
- 4) Interrelación de contenidos entre los del mismo y distinto ámbito de experiencia. Apareciendo de forma totalmente conectada la relación entre contenidos de conceptos, procedimientos y actitudes que permita la realización de aprendizajes significativos.

Es a partir del ciclo escolar 2005-2006 cuando se inicia la implantación general de este nuevo programa y fueron las necesidades expresadas por las educadoras, durante ese largo proceso de renovación curricular que constituyó el punto de partida para el diseño del mismo.

El programa se constituye de una presentación, la Introducción, el primer apartado:

I. Fundamentos: una educación preescolar de calidad para todos, donde nos explica acerca del proceso de desarrollo infantil, cambios sociales y desafíos de la educación preescolar. (Características y potencialidades de la población de tres a cinco años). El derecho a una educación preescolar de calidad.

II. Características del programa. Es de carácter nacional y tanto su orientación general como sus componentes específicos permiten que en la práctica educativa se promueva el reconocimiento y valoración de la diversidad cultural.

Establece propósitos, se organiza a partir de competencias, tiene carácter abierto, se organiza en campos formativos que a la vez se dividen en aspectos.

³⁷Op.cit.p.60

III. Propósitos Fundamentales. Aquí se establecen los propósitos fundamentales para la educación preescolar, la organización de las competencias. Estos propósitos definen la misión de la educación preescolar y expresan los logros que se espera tengan los niños y las niñas en curso, y estos son las base para definir las competencias.

IV. Principios Pedagógicos. a) Características infantiles y procesos de aprendizaje.

b) Diversidad y equidad. c) Intervención educativa.

V. Campos Formativos y Competencias: Las competencias a favorecer en los niños se agrupan en seis campos formativos y cada uno se organiza en dos o más aspectos, estos especifican las competencias a desarrollar en las niñas y niños.

VI. La organización del trabajo docente durante el año escolar. En este apartado se muestra la organización y el seguimiento que se debe dar al inicio, intermedio y final del ciclo escolar desde el conocimiento de los alumnos, en el observar, actuar y convivir con ellos en las diversas situaciones dentro y fuera del aula, un diagnóstico de actividades para explorar que saben y pueden hacer en relación a lo que plantea cada campo formativo, establecer el ambiente de trabajo, la situación didáctica y la planificación del trabajo docente en cuanto a las actividades permanentes y los sucesos imprevistos, la jornada diaria, Todo esto con la intención de que la educadora, con base en el conocimiento de sus alumnos y las circunstancias particulares de su labor docente encuentre la mejor forma de organizar y las mejores formas para aprovechar el establecimiento de tiempos para llevar a cabo su planeación.

VII. La evaluación. Aquí nos habla de las finalidades y funciones de la evaluación en el proceso de aprendizaje para comparar o valorar lo que los niños conocen, saben hacer, las competencias que necesitan desarrollar o trabajarse más con la información que la educadora recoge, organiza e interpreta en los diversos momentos de la práctica educativa en su trabajo diario y durante un ciclo escolar.

¿Cuándo y como evaluar incluyendo el trabajo docente, el estilo, la comunicación con los alumnos, la forma en que se promueve (o no) el trabajo con los niños, etc.

De todo lo anterior, para poder concretar la propuesta educativa, lo más relevante son los propósitos fundamentales de la Educación Preescolar, sobre todo aquellos que se pueden relacionar con las inteligencias múltiples, la selección que se pueda hacer de los campos formativos incluyendo las competencias encaminadas a lo histórico-social, lo que establecen los principios pedagógicos que son los que sustentan el trabajo educativo cotidiano con los niños. Estos principios están agrupados en tres aspectos, y los considero de gran importancia para poder desarrollar las competencias, para ofrecer a los

niños las mejores condiciones: desde establecer el ambiente en la escuela y en el aula con las mejores oportunidades formativas promoviendo siempre las actitudes de confianza y capacidad por aprender.

Otro aspecto importante para el desarrollo de la propuesta es el juego para el aprendizaje de los niños(as) quienes aprenden muchas cosas a través del juego, además de que favorecen su desarrollo físico, social, emocional cognitivo y lingüístico.

A través del juego se proporcionan las oportunidades necesarias para que los niños trabajen diversas actividades de aprendizaje uno de los elementos utilizados en la construcción de esta propuesta es el juego de simulación.

“Los juegos son tan ancestrales como la humanidad, y el juego como estrategia natural de aprendizaje de los humanos es una evidencia empírica que nadie discute. Los juegos de geografía e historia han sido ampliamente utilizados desde el siglo XVIII y la utilización de los juegos de estrategia y simulación en la enseñanza de las Ciencias Sociales es una constante desde mediados del siglo XX.”³⁸

El juego funciona como una estrategia para la enseñanza de las Ciencias Sociales o de la Historia, pero es necesario tener en cuenta los contenidos propios en este caso de cada campo formativo en porque el nivel que se esta trabajando es el de preescolar así como las competencias propuestas las cuales pretenden desarrollar las diferentes actitudes y capacidades de las dimensiones de personalidad del niño: cognitiva, afectiva, social, y psicomotriz.

³⁸ Piñeiro Ma. del Rosario Aula de Innovación Educativa. Núm.80 p.18 Marzo 1999. “Juegos de simulación en Ciencias Sociales”

2.1 Acerca de los propósitos y principios pedagógicos.

“El programa parte de reconocer que la educación preescolar, como fundamento de la educación básica debe contribuir a la formación integral, pero asume que para lograr este propósito el jardín de niños debe garantizar a los pequeños, su participación en experiencias educativas que les permitan desarrollar, de manera prioritaria sus competencias afectivas, sociales y cognitivas.”³⁹

El jardín de niños es una institución de creación relativamente reciente. Tiene su origen en los profundos cambios sociales que trajo consigo la Revolución Industrial, muy rápidamente y a partir de la concepción de Froebel acerca de la educación infantil, adquiere el sentido pedagógico y es orientada dentro de principios y normas didácticas precisas.

Los aportes de la pedagogía, que a fines del siglo pasado y principios de este, configuraron la estructuración y el desarrollo del Jardín de niños, a los cuales se sumaron los de la psicología, que con un progresivo avance permitieron el conocer la evolución de la personalidad infantil, así como el desarrollo y los factores que estimulan o inhiben dicho proceso.

Hasta hace muy pocas décadas el Jardín de niños como institución no había alcanzado los fines acordes con ese desarrollo pedagógico y psicológico, pero con la reforma curricular:

“La educación preescolar tiene propósitos definidos que apuntan a desarrollar sus capacidades y potencialidades mediante el diseño de situaciones didácticas destinadas específicamente al aprendizaje. De este modo la educación preescolar, además de preparar a los niños para una trayectoria exitosa en la educación primaria, puede ejercer una influencia duradera en su vida personal y social.”⁴⁰

Así, los propósitos fundamentales definen en conjunto la misión de preescolar, además de que expresan los logros que se espera que tengan los niños y niñas que la cursan, porque estos propósitos son la base para definir las competencias a favorecer a través de la intervención educativa: Para la elaboración de la propuesta de los doce propósitos que contiene el PEP los relacionados con el desarrollo de lo histórico-social y las aportaciones de las inteligencias múltiples son que los niños:

³⁹ SEP 2004 Programa de Educación Preescolar p.p 21

⁴⁰ Iglesias Iglesias, Rosa Ma. “Propuestas Didácticas para el desarrollo de Competencias a la luz del nuevo currículo de Preescolar” Editorial Trillas México D.F. 2006 p.61

- Desarrollen un sentido positivo de sí mismos, expresen sus sentimientos, empiecen a actuar con iniciativa y autonomía, a regular sus emociones, muestren disposición para aprender, y se den cuenta de sus logros al realizar actividades individuales o en colaboración.
- Sean capaces de asumir roles distintos en el juego y en otras actividades, de trabajar en colaboración, de apoyarse entre compañeras y compañeros, de resolver conflictos a través del diálogo, y de reconocer y respetar las reglas de convivencia en el aula, en la escuela y fuera de ella.
- Adquieran confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua materna, mejoren su capacidad de escucha, amplíen su vocabulario, y enriquezcan su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas.
- Reconozcan que las personas tenemos rasgos culturales distintos (lenguas, tradiciones, formas de ser y de vivir), compartan experiencias de su vida familiar y se aproximen al conocimiento de la cultura propia y de otras mediante distintas fuentes de información (otras personas, medios de comunicación masiva a su alcance: impresos, electrónicos).
- Se apropien de los valores y principios necesarios para la vida en comunidad, actuando con base en el respeto a los derechos de los demás, el ejercicio de responsabilidades, la justicia y la tolerancia, el reconocimiento y aprecio a la diversidad de género, lingüística, cultural y étnica.
- Desarrollen la sensibilidad, la iniciativa, la imaginación y la creatividad para expresarse a través de los lenguajes artísticos (música, literatura, plástica, danza, teatro) y para apreciar manifestaciones artísticas y culturales de su entorno y de otros contextos.

Para alcanzar el logro de los propósitos de un programa educativo, en este caso del PEP se da cuando el ambiente es propicio y su aplicación se realiza bajo prácticas congruentes con dichos propósitos. Los principios son los que dan sustento al trabajo educativo.

Por esa razón era necesario incluir en el PEP un conjunto de principios para sustentar el trabajo educativo con los niños. Estos principios permitirán:

- Brindar un referente conceptual común sobre algunas características de las niñas y los niños y sus procesos de aprendizaje, como base para orientar la

organización y el desarrollo del trabajo docente, así como la evaluación del aprendizaje y de las formas en que se propicia.

- Destacar ciertas condiciones que favorecen la eficacia de la intervención educativa en el aula, así como una mejor organización del trabajo en la escuela, en este sentido, los principios pedagógicos son un referente para reflexionar sobre la propia práctica.

Tales principios pedagógicos son:

a) Características infantiles y procesos de aprendizaje.

1. *Las niñas y los niños llegan a la escuela con conocimientos y capacidades que son la base para continuar aprendiendo.*

Dentro de su núcleo familiar y el ambiente de experiencias a las que han tenido acceso, los niños adquieren conocimientos, creencias y suposiciones acerca del mundo que les rodea; es decir que ya en algún grado habrán desarrollado competencias que serán esenciales para su desenvolvimiento escolar, esto confirma que los niños poseen ideas o conocimientos previos que deben profundizarse, de tal manera que al confirmar e incorporar conocimientos nuevos el niño debe seguir aplicándolos en algunas ocasiones durante el resto de su vida.

Este primer principio pedagógico es una de las bases fundamentales del constructivismo y del aprendizaje significativo.

2. *La función de la educadora es fomentar y mantener en las niñas y los niños el deseo de conocer, el interés y la motivación por aprender.*

Es importante tener presente que en muchas ocasiones los niños muestran interés por diversas cosas, pero la educadora debe canalizar estos intereses hacia lo que resulta formativo e interesante, como puede ser el caso de algunas preguntas que surjan del interés o desconcierto de los niños.

Se debe motivar a los niños para despertar el interés, al momento de introducir alguna actividad ellos deben estar cognitiva y emocionalmente activos durante el desarrollo de éstas, mismas que serán la pauta para el aprendizaje.

“Las diversas competencias necesitan de métodos que propicien la adquisición de conocimientos y la intervención educativa utilizada por la docente, así como su metodología...ha de centrarse en el desarrollo y la práctica de estrategias de

aprendizaje orientadas a la consecución de los propósitos cognitivos y afectivos. Y estas estrategias de aprendizaje se deben orientar al desarrollo del potencial de aprendizaje. De este modo los profesores actuarán como mediadores del aprendizaje”⁴¹

La educadora será la encargada de propiciar y sugerir las actividades para el diseño de situaciones didácticas, que permitan el desarrollo de competencias en los niños a través de un ambiente propicio; considerando que el desarrollo de aprendizaje se manifiesta de manera diferente en cada preescolar ya que cada niño es diferente.

Los estilos de aprendizaje se reflejan en las Inteligencias múltiples ya que cada niño representa diversas maneras de aprender, intereses y habilidades para elaborar un producto, como competencias a desarrollar, incluso al momento de trabajar este enfoque dentro del aula las docentes podrán establecer la caracterización del aula.

3.- Las niñas y los niños aprenden en interacción con sus pares.

Cuando los pequeños interactúan con sus pares “los procesos mentales como producto del intercambio y de la relación con otros y el desarrollo como un proceso interpretativo y colectivo en el cual los niños participan activamente en un mundo social lleno de significados por la cultura en la que se desenvuelven”.⁴²

Estas son dos nociones acerca de diversos resultados en la investigación en psicología cognitiva que destacan la relevancia de las relaciones entre iguales en el aprendizaje de las niñas y niños.

Es por eso que considero de gran importancia que durante esta etapa se trabajen diversas actividades en equipo, así como diversas formas de convivencia entre los niños y niñas de edad preescolar, ya que cada niño esta inserto en un núcleo familiar de costumbres y cultura diferente, por lo tanto cada uno manifiesta diversos intereses, así que las situaciones que les imponen retos y el hecho de que ellos colaboren entre sí en la medida en que conversen, con ello se pretende que busquen y prueben los procedimientos que les permitan tomar decisiones para propiciar la reflexión que desarrolle el área cognitiva y de lenguaje.

De esta manera los niños desarrollan un trabajo colaborativo que les permite la posibilidad de apoyarse entre sí para compartir lo que saben y aprender cosas nuevas.

⁴¹ Martínez, David Rosas, Cesar. “La implicación de la teoría de las competencias en el programa de educación preescolar 2004: Un análisis Curricular”, México UPN. pedagogía p.86

⁴² SEP (2004) Programa de Educación Preescolar p.35

4. El juego potencia el desarrollo y el aprendizaje en las niñas y los niños

Se pretende que a través del **juego** el niño desarrolle sus competencias, ya que para el niño el juego es un asunto serio, tan serio como lo es su desarrollo, incluyendo parte de sus vivencias; en el juego hay una relación con los otros donde se establecen vínculos afectivos que sirven de impulso para una mejor formación, incluso a través del juego se puede hacer al niño compartir. A todos nos gusta jugar pues es donde se pueden simular situaciones y personajes sobre algo ocurrido, desarrollar la imaginación para crear seres o lugares maravillosos inexistentes también en algunos juegos se requiere el acatar reglas.

El juego relaja, libera energía excesiva e incluso propicia retos. Una forma de juego con múltiples posibilidades es el juego simbólico.

El juego también sirve “para desarrollar habilidades sociales mediante el manejo de contingencias y el establecimiento de límites, con él ejercitamos nuestra capacidad de pensar y fortalecemos la inteligencia. Cada juego presenta problemas y reglas que pueden servir para interrelacionarse con los demás”⁴³

En este nivel educativo es un recurso de gran utilidad para despertar el interés de los niños así como una manera de expresión de sus diferentes emociones inquietudes e intereses.

Para esta propuesta de intervención este es uno de los elementos esenciales para una situación de aprendizaje “A través del juego libre y exploratorio, los niños aprenden algo sobre situaciones, personas, actitudes y respuestas, materiales, propiedades, texturas, estructuras y atributos visuales, auditivos y cenestésicos, dependientes de la actividad lúdica. A través del juego dirigido, se les pone otra dimensión y una gama más amplia de posibilidades que se extienden hasta un relativo dominio dentro de esa área o actividad, mediante posteriores y más amplias actividades de juego libre es probable que los niños sean capaces de promover, enriquecer y manifestar un aprendizaje.”⁴⁴

El juego de simulación les permite a los niños la práctica de actividades relacionadas con la vida familiar, social y otras culturas entran en contacto con el juego de diversos roles familiares, de trabajo, interactúan con objetos, disfraces, escenarios, representan diversas situaciones tienen la oportunidad de expresarse y participar e interactuar con sus iguales. Debemos tener en cuenta que tanto en sus experiencias preescolares, en el hogar así como en los grupos de juego, cada niño acudirá a la escuela con expectativas muy

⁴³ Durán, J. Luis. Educar en casa. Edit. Santillana S.A. de C.V. México D.F. 2006 p.8

⁴⁴ J.R. Moyles “El juego en la educación infantil y primaria”. Madrid, Ediciones Morata, p.35

diversas de juego, cada uno de acuerdo a sus propias experiencias y el niño se va concientizando de que incluso hay ciertas conductas de juego que resultan inapropiadas en el contexto escolar las cuales deberán irse modificando.

b) Diversidad y equidad.

5. La escuela debe ofrecer a las niñas y a los niños oportunidades formativas de calidad equivalente, independientemente de sus diferencias socioeconómicas y culturales.

A hablar de diversidad y equidad en el aula se debe tener presente que todos los niños(as) tienen diversas posibilidades de aprender según las etapas de desarrollo, pero con características muy peculiares e individuales cada uno.

Podemos decir además que entre las peculiaridades se encuentra el origen de sus condiciones socioeconómicas y culturales, esto requiere que tanto escuela como educadoras tengan presente que atender la diversidad y equidad, supone considerar que el contar con niños y niñas diferentes representa todo un reto al momento de adecuar las actividades que se deben planear en la jornada de trabajo, que en muchas ocasiones se llevan a cabo en el aula o en otros espacios del jardín de niños; por eso es que realizar la entrevista a los pequeños es con el fin de conocer sus expectativas y necesidades, la percepción que tienen sobre sí mismos, las situaciones que viven con su familia, y es necesario entrevistar a los padres de familia, para contar con la suficiente información que será la base al inicio del ciclo escolar, para el conocimiento del grupo que deberá atender la educadora.

“Tomar en cuenta esas dimensiones del desarrollo de la infancia y su influencia sobre los procesos cognitivos y lingüísticos, emocionales y de relación social, permite superar una visión de la niñez como un sector homogéneo y crear la conciencia de que las formas de existir de la infancia son plurales y socialmente construidas.”⁴⁵

Ya que cada niño pertenece a una familia de diferente nivel social, pero cuando el Jardín de Niños adopta un papel activo ante las diferencias socioeconómicas y culturales, además de hacer mucho por la equidad no solamente con el simple acceso a la escuela, sino evitando que en la edad temprana se generen y consoliden en la educación la discriminación y desigualdad. La educadora debe desarrollar la capacidad de entendimiento y empatía hacia las diversas formas culturales presentes en los alumnos,

⁴⁵ SEP (2004) Programa de Educación Preescolar. p.37

como son el lugar de origen, la residencia, la forma de vida y trabajo de sus familias, la lengua materna, costumbres, formas de vestir, incluso las formas de expresión, etc., todo aquello que caracteriza a un grupo social.

Sabemos que los niños aprenden también por imitación iniciando en la familia y posteriormente en el ambiente escolar ya que su proceso formal de educación inicia cuando ingresa a la educación preescolar, en el tercer grado ya tendrán marcadas ciertas pautas de conducta y aprendizajes desarrollados al igual que ciertas competencias algunas en mayor y otras en menor grado.

****6. La educadora, la escuela y los padres o tutores deben contribuir a la integración de las niñas y los niños con necesidades educativas especiales a la escuela regular.***

“El artículo 41 de la Ley General de Educación establece que la educación especial procurará atender a los educandos de manera adecuada a sus propias condiciones, con equidad social, además plantea que tratándose de menores de edad con discapacidades, esta educación propiciará su integración a los planteles de educación básica regular.” (SEP2004:38)

Considero que este es otro reto más para la educadora, pero al hablar de equidad entonces es necesario integrar a los niños y niñas con discapacidades intelectuales, sensoriales o motoras, entonces será necesario preparar en la escuela un ambiente que los ayude a desarrollar las capacidades que poseen y estimular su aprendizaje. Para ello se les realiza a los menores con necesidades educativas especiales una evaluación psicopedagógica con la participación de la educadora, el personal de educación especial y los padres de familia o tutor, con el apoyo de los centros de apoyo como CAPEP, USAER, CAM, etc. Para así definir las estrategias adecuadas para los pequeños.

7. La escuela como espacio de socialización y aprendizajes debe propiciar la igualdad de derechos entre niñas y niños.

Durante el proceso de construcción de su identidad los niños y niñas aprenden formas de ser, de sentir y de actuar que se consideran femeninas y masculinas en la sociedad, a edad temprana los niños manifiestan ciertas formas de comportamiento según su ámbito familiar, donde es importante como adulto dejar de lado estereotipos y prejuicios que se van creando acerca de ciertas conductas particulares que la familia espera según sea el sexo niño(a).

Estaremos hablando de la equidad de género donde hombres y mujeres tienen los mismos derechos al desarrollo de sus potencialidades.

“La educación preescolar como espacio de socialización y aprendizaje juega un importante papel en la formación de actitudes positivas, de reconocimiento a las capacidades de los niños independientemente de su sexo”.⁴⁶

Esto se concreta en la práctica educativa cuando se promueve una participación equitativa en las actividades sobre todo al momento de hablar, expresar sus ideas, durante el juego y la convivencia entre pares, la interacción entre niños y niñas fomentando la convivencia.

c) Intervención educativa

8. El ambiente del aula y de la escuela debe fomentar las actitudes que promueven la confianza en la capacidad de aprender.

La educadora es quién ocupa un papel clave en el proceso de aprendizaje , diseña, organiza, coordina y da seguimiento a las actividades educativas en el grupo, es entonces ella la que más se percata de la evolución de los niños en el dominio de las competencias, las dificultades o retos que enfrentan así como de sus posibilidades de aprendizaje a través del registro de datos, recolecta de evidencias y las notas sobre el desarrollo de las actividades de la jornada de trabajo en el diario de la educadora, lo que constituye fuente valiosa de información, para dar seguimiento al aprendizaje de los niños del grupo.

La educadora es participe de la intervención educativa propiciando una interacción entre los conocimientos previos y los que se han de adquirir Así de esta misma manera se puede evaluar y mejorar el trabajo docente.

“El desarrollo equilibrado de las competencias de las niñas y los niños requiere que en el aula exista un ambiente estable. Para ello se requiere, en primer lugar que la educadora mantenga una gran consistencia en las formas de trato con los niños, en las actitudes que adopta en las intervenciones educativas y en los criterios con los cuales procura orientar y modular las relaciones entre sus alumnos”.⁴⁷

Al establecer el ambiente en el aula este debe ser de seguridad y confianza para los pequeños siendo importante permitir que el niño se equivoque, que perciba que se valora su desempeño y el de sus compañeros con justicia y respeto, para que a la vez adquieran

⁴⁶ SEP 2004 Programa de Educación Preescolar p.39

⁴⁷ Ibid.p.40

valores y actitudes, así al percibir que se reconoce su esfuerzo él mismo confiara en su capacidad para aprender y al ser alentados por la maestra en el trabajo individual y colectivo, los mismos niños serán también capaces de reconocer sus logros.

9. Los buenos resultados de la intervención educativa requieren de una planeación flexible, que tome como punto de partida las competencias y los propósitos fundamentales.

Para que la educadora lleve a cabo su planeación, sobre todo con la reforma, requiere ser más estratégica, su intervención educativa deberá ser innovadora pero sin perder el eje para establecer los propósitos educativos y el organizar de manera adecuada previendo los recursos didácticos, cabe mencionar que esta no puede ser elaborada, ni llevada a cabo de una manera rígida sino que debe tener apertura a ser modificada al momento de la valoración o las necesidades que surjan o algún interés que derive de los niños(as).

El referente para organizar el trabajo docente serán las **competencias** con una amplia flexibilidad en el tipo de actividades, sobre todo cuando se ha detectado cuáles son esas competencias que se le dificultan al niño o que aún no las ha desarrollado. (y en este caso como la propuesta esta enfocada a lo histórico social a través de las inteligencias múltiples se pretende que resulten una herramienta de apoyo al momento de que la educadora lleve a cabo su planeación.)

“Este planteamiento se sustenta en la idea de que no hay un solo método para hacer las cosas, sino que hay muchos recursos y formas de trabajo, que se escogen por su pertinencia y por su utilidad para lograr que los niños aprendan lo que se espera” ⁴⁸

(De acuerdo al campo formativo que decida trabajar la educadora según las necesidades detectadas en el diagnóstico de su grupo, podrá elegir las inteligencias múltiples y los recursos didácticos que le ayudaran a desarrollar las competencias de lo histórico- social.)

10. La colaboración y el conocimiento mutuo entre la escuela y la familia favorece el desarrollo de los niños.

Este punto nos marca la importancia de dar el seguimiento a las actividades o dificultades que el niño presente durante su estancia en la escuela, ya que el desarrollo de los niños será más sólido en la medida en que en el ambiente familiar tengan experiencias que complementen lo distintos propósitos formativos propuestos en el PEP, y que se espera que contribuyan al proceso de desarrollo y aprendizaje de los niños.

⁴⁸ Ibid.p.41

Y es que esta convergencia entre escuela y familia hasta la fecha solamente se ha realizado de manera insuficiente y parcial dentro del proceso educativo.”Es una relación que encuentra en la práctica obstáculos y resistencias, algunos generados por la propia escuela, otros producidos por las formas de la organización y la vida de las familias”.⁴⁹

Por lo tanto el personal directivo y docente los jardines de niños deberá encontrar, en la medida que sea posible, una labor de apoyo educativo por parte de los padres de familia incluyendo a los demás miembros; para que así se logre que las familias conozcan los propósitos formativos que persigue el jardín de niños y tengan una participación plena dentro del proceso de formación de sus hijos en este nivel de educación preescolar.

Los principios pedagógicos enunciados se concretan en los siguientes propósitos, que a su vez se organizan en campos formativos y se expresan en aspectos:

Propósitos	Campos Formativos	Aspectos
<p>*Desarrollen un sentido positivo de sí mismos; expresen sus sentimientos; empiecen a actuar con iniciativa y autonomía, regulen sus emociones; muestren disposición para aprender, y se den cuenta de sus logros al realizar actividades individuales o en colaboración.</p> <p>*Sean capaces de asumir distintos roles en el juego y en otras actividades; de trabajar en colaboración de apoyarse entre compañeras y compañeros; de resolver conflictos a través del diálogo, y de reconocer y respetar las reglas de convivencia en el aula, en la escuela y fuera de ella.</p>	<p>Desarrollo Personal Y Social</p>	<p>Identidad personal y Autonomía</p> <p>Relaciones Interpersonales</p>
<p>Adquieran confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua materna; mejoren su</p>	<p>Lenguaje y comunicación</p>	<p>Lenguaje Oral</p>

⁴⁹ SEP 2004 Programa de Educación Preescolar p.41

<p>capacidad de escucha; amplíen su vocabulario, y enriquezcan su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas.</p> <p>*Comprendan las principales funciones del lenguaje escrito y reconozcan algunas propiedades del sistema de escritura.</p> <p>*Reconozcan que las personas tenemos rasgos culturales distintos (lenguas, tradiciones, formas de ser y de vivir), compartan experiencias de su vida familiar y se aproximen al conocimiento de la cultura propia y de otras mediante distintas fuentes de información (otras personas, medios de comunicación masiva a su alcance: impresos, electrónicos).</p>		<p>Lenguaje Escrito</p>
<p>*Construyan nociones matemáticas a partir de situaciones que demanden el uso de sus conocimientos y sus capacidades para establecer relaciones de correspondencia, cantidad y ubicación entre objetos, para estimar y contar, para reconocer atributos y comparar.</p> <p>*Desarrollen la capacidad para resolver problemas de manera creativa mediante situaciones de juego que impliquen la reflexión, la explicación y la búsqueda de soluciones a través de estrategias o procedimientos propios, y</p>	<p>Pensamiento Matemático</p>	<p>Número</p> <p>Forma, Espacio y Medida.</p>

su comparación con los utilizados por otros.		
<p>*Se interesen en la observación de fenómenos naturales y participen en situaciones de experimentación que abran oportunidades para preguntar, predecir, comparar, registrar, elaborar explicaciones e intercambiar opiniones sobre procesos de transformación del mundo natural y social inmediato, y adquieran actitudes favorables hacia el cuidado y la preservación del medio ambiente.</p> <p>*Se apropien de los valores y principios necesarios para la vida en comunidad, actuando con base en el respeto a los derechos de los demás; el ejercicio de responsabilidades; la justicia y la tolerancia; el reconocimiento y aprecio a la diversidad de género, lingüística, cultural y étnica.</p>	Exploración y Conocimiento del Mundo.	<p>El mundo natural</p> <p>Cultura y Vida Social</p>
<p>*Desarrollen la sensibilidad, la iniciativa, la imaginación y la creatividad para expresarse a través de los lenguajes artísticos (música, literatura, plástica, danza, teatro) y para apreciar manifestaciones artísticas y culturales de su entorno y de otros contextos.</p>	Expresión y Apreciación Artística.	<p>E. y A. Musical. E. corporal y A. de la Danza. E. y A. Plástica. E. Dramática y A. Teatral.</p>
<p>*Conozcan mejor su cuerpo, actúen y se</p>	Desarrollo físico y salud	Coordinación, fuerza y equilibrio.

<p>comuniquen mediante la expresión corporal, y mejoren sus habilidades de coordinación, control, manipulación, y desplazamiento en actividades de juego libre, organizado y de ejercicio físico.</p> <p>*Comprendan que su cuerpo experimenta cambios cuando está en actividad y durante el crecimiento; practiquen medidas de salud individual y colectiva para preservar y promover una vida saludable, así como para prevenir riesgos y accidentes.</p>		<p>Promoción de la salud.</p>
---	--	-------------------------------

2.2 Los campos formativos del PEP.

De acuerdo a lo revisado en el PEP con la reforma curricular, se requiere desarrollar competencias en el niño y también nos habla acerca de las habilidades que el niño desarrolla en este nivel, como la convivencia social, desarrollo de una identidad propia, la interacción con sus pares y adultos, considero que desde la misma institución en cuanto a espacios, recursos, personal docente, administrativo etc., debe estar habilitado para brindar esa oportunidad a los niños(as) de este nivel.

Una competencia esta considerada como: “un conjunto de capacidades que incluye conocimientos, actitudes, habilidades y destrezas que una persona logra mediante procesos de aprendizaje y que se manifiestan en su desempeño en situaciones y contextos diversos” (PEP,2004:22), una competencia no se adquiere de manera definitiva, se amplía y se enriquece en función de la experiencia, de los retos que enfrenta el individuo durante su vida, y de los problemas que logra resolver en los distintos ámbitos en que se desenvuelve.

El enfoque que destacó en la elaboración del PEP 2004, son los propósitos que están orientados al desarrollo de competencias, reconociendo que cada niño posee capacidades y habilidades diferentes para realizar diversas actividades en el contexto escolar.

El niño al participar en esas experiencias entre las que destaca el juego con la familia o en diversos espacios, adquiere conocimientos fundamentales y desarrolla competencias que le permiten actuar cada vez más con mayor autonomía continuando su propio aprendizaje acerca del mundo que le rodea, pero no siempre esas experiencias cotidianas logran ofrecerle las condiciones necesarias como seguridad, afecto, reconocimiento entre otras.

Las condiciones de estas experiencias dependen de factores sociales y culturales. La interacción verbal dentro de este proceso juega un papel importante, se deben desarrollar sus capacidades cognitivas: la capacidad de observación, conservar información, el formular preguntas y poner a prueba las ideas previas, deducir explicaciones o conclusiones, esto es aprender a construir sus propios conocimientos.

Sobre todo cuando se relaciona con sus pares al jugar convivir e interactuar “con niños de la misma edad o un poco mayores, ejerce una gran influencia en el aprendizaje y en el

desarrollo infantil porque en esas relaciones entre pares también se construye la **identidad personal** y se desarrollan las competencias **socio afectivas**” (SEP; 2004:13)

Durante este periodo de educación preescolar fértil y sensible a los aprendizajes fundamentales del niño, como es el ampliar su lenguaje, convivencia, hábitos de higiene y orden, valores, ubicación espacial y temporal etc., Permite al niño su tránsito de un ambiente familiar a un ambiente social más diverso y con nuevas exigencias.

En el jardín de niños se propicia que los pequeños participen en eventos comunicativos más ricos y variados a los de su ámbito familiar, se propicia una mayor convivencia social y es importante que estas actividades se complementen en el ambiente familiar del niño ya que las nuevas experiencias y las anteriores deben ser retroalimentadas para que el niño desarrolle su autonomía y la socialización.

“En general los aprendizajes de los niños abarcan simultáneamente distintos campos del desarrollo humano, sin embargo según el tipo de actividades en que participen, el aprendizaje puede concentrarse de manera particular en algún campo específico”.⁵⁰

Los campos formativos del PEP, se organizan en aspectos y estos integran a las competencias, es así como se facilita la identificación de intenciones educativas claras, se podría decir que son la base para definir a los objetivos de la planeación.

Estos permiten identificar las implicaciones de las actividades y experiencias en las que participan los pequeños, por tanto el agrupamiento de estas competencias a favorecer en los pequeños facilita la identificación de acciones educativas claras.

Las competencias a favorecer en los niños se agrupan en seis campos formativos: Desarrollo personal y social, Lenguaje y comunicación, Pensamiento matemático, Exploración y conocimiento del mundo, Expresión y apreciación artística, Desarrollo físico y salud. Y cada campo se organiza en dos o más aspectos en los cuales se especifican esas competencias a favorecer en las niñas y los niños.

Estos presentan:

a) Información básica sobre rasgos del desarrollo infantil y de los procesos de aprendizaje en relación con cada campo, así como sobre los logros que en términos generales han alcanzado los niños al ingresar a la educación preescolar.

⁵⁰ SEP; 2004, Programa de Educación Preescolar p.47

Sabemos que al momento de ingresar a este nivel educativo el niño preescolar ya debe ser capaz de realizar diversas actividades, según su desarrollo y nivel de madurez en el que se encuentre.

b) Las competencias que corresponden a los aspectos en que se organiza cada campo. Estas competencias se irán favoreciendo en los niños durante los tres grados de educación preescolar teniendo en cuenta que los más pequeños requieren de un trabajo pedagógico más flexible y que les permita estar en movimiento.

c) Algunas formas en que se favorecen y se manifiestan dichas competencias en los niños, ubicadas en una columna contigua a cada competencia.

Esta columna nos ofrece opciones para el diseño de las situaciones didácticas en la medida en que nos habla de la manera en que se favorecen y se manifiestan dichas competencias, son una referencia para los aprendizajes del niño y la manera en que lo pueden lograr según las características del campo.

Además de ser una guía para la observación y evaluación continua de los avances o logros que manifiesten los niños (as).

A continuación se presenta el campo formativo de Desarrollo Personal y Social que se organiza en los siguientes aspectos, y se conforma por las siguientes competencias:

Desarrollo Personal y Social

(Identidad personal y autonomía)

- Reconoce sus cualidades y capacidades y las de sus compañeras y compañeros.
- Adquiere conciencia de sus propias necesidades, puntos de vista y sentimientos, y desarrolla su sensibilidad hacia las necesidades, puntos de vista y sentimientos de otros.
- Comprende que hay criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.
- Adquiere gradualmente mayor autonomía

(Relaciones Interpersonales)

- Acepta a sus compañeras y compañeros como son y comprende que todos tienen los mismos derechos, y también que existen responsabilidades que deben asumir.

- Comprende que las personas tienen diferentes necesidades, puntos de vista, culturas y creencias que deben ser tratadas con respeto.
- Aprende sobre la importancia de la amistad y comprende el valor que tienen la confianza, la honestidad y el apoyo mutuo.
- Interioriza gradualmente las normas de relación y comportamiento basadas en la equidad y el respeto.

2.3 Las Competencias a desarrollar en lo histórico-social.

En esta propuesta de intervención de manera primordial se pretende desarrollar en los niños las competencias en relación a lo histórico social, abarcando la enseñanza de la historia, pero de una manera particular y no tradicional como hasta en la actualidad se sigue observando aún, con la memorización de fechas y personajes ilustres. Y es que dentro de la práctica docente del nivel preescolar, el trabajar la noción temporal en el niño preescolar aún se dificulta, por ello es importante que la educadora diseñe actividades sencillas que la lleven conjuntamente con sus alumnos, a los sucesos relevantes de la historia para el registro cronológico de actividades, hechos y fenómenos.

Es importante que los niños desde pequeños sean capaces de secuenciar los acontecimientos de su propia vida y, quizás, los objetos y fotografías que están relacionados con sus vivencias, desde aplicar en los cuentos la secuencia cronológica, aplicando frases que hagan referencia a los tiempos y a esos sucesos históricos.

Sobre todo es importante hacerlo a través de imágenes y estimulándoles su lenguaje, podemos también además de los cuentos hacer uso de mitos, leyendas, narraciones etc.

Los campos formativos contemplados en el PEP que tienen que ver en el desarrollo de competencias para la construcción de lo histórico-social, se describen a continuación los siguientes:

a) Desarrollo Personal y social

“Este campo se refiere a las actitudes y capacidades relacionadas con el proceso de construcción de la identidad personal y de las competencias emocionales y sociales” (SEP; 2004:50)

Es importante que los niños sean capaces de regular sus emociones, de establecer relaciones interpersonales, es en la familia donde los pequeños inician la construcción de su identidad, los niños aprenden desde muy pequeños a expresar de diversas maneras lo que desean, un ejemplo es el llanto cuando sienten la necesidad de algo entonces los adultos lo interpretan y satisfacen esa necesidad.

El lenguaje es parte importante en este proceso, sabemos que existen diferentes emociones, el lenguaje permite a los niños la comunicación y el expresar sus distintos estados de ánimo, el comprender las emociones y regularlas les permite interpretar de

una manera autónoma para así controlar sus impulsos como una mejor relación de conductas en un grupo social.

Una parte importante de la actividad comunicativa es el lenguaje, entonces a través del lenguaje el niño puede socializar con los demás así como la graduación de normas, y el establecimiento de relaciones interpersonales parte importante de este proceso sobre todo si hacemos referencia a la inteligencia interpersonal que es una de las inteligencias múltiples.

b) Lenguaje y comunicación

Para poder establecer las relaciones interpersonales a las que nos hace referencia el campo formativo anterior o estimular la inteligencia interpersonal como parte importante de este proceso es la comunicación, la relación que el niño o nosotros mismos como adultos seamos capaces de establecer con el otro o con los otros, lenguaje "la herramienta fundamental para integrarse a su cultura y acceder al conocimiento de otras culturas, para interactuar en sociedad y, en el más amplio sentido para aprender."(SEP: 2004:57)

Por medio del lenguaje es como podemos establecer y mantener esas relaciones interpersonales, manifestar y exponer nuestros sentimientos, deseos y emociones, obtener y dar diversa información, proponer nuestras propias ideas, también a través del lenguaje el niño participa en la construcción de su propio conocimiento, expresa sus inquietudes e intereses también a través del lenguaje puede desarrollar su creatividad e imaginación.

Los niños en la edad preescolar de 5 a 6 años ya poseen una buena coordinación motriz realizan casi cualquier movimiento con destreza, ya son más independientes, están inmersos en la sociedad adulta, el estar en la escuela les permite a los niños y niñas desarrollar y extender sus conversaciones y así tener nuevas ideas y experiencias para ampliar cada vez más su lenguaje.

c) Pensamiento matemático

Para el desarrollo de competencias de este campo formativo es de gran importancia la ubicación espacial, Jean Piaget plantea los periodos de desarrollo que consideran el proceso biológico y psicológico del ser humano en donde de manera posterior al periodo sensorio-motriz el niño presenta estadios, donde de manera representativa en el periodo preoperacional confunden con facilidad los problemas de conservación, mi trabajo para

con este campo formativo se centra en el periodo de operaciones concretas que va de los tres a los seis años y en esta etapa de su edad es cuando el niño cursa el nivel preescolar.

Las matemáticas han sido y serán un conocimiento un poco difícil de interiorizar, sobre todo si es con el uso de métodos tradicionalistas, es decir con actividades que no ayudan al niño a construir de manera reflexiva. Si esto lo aplicamos en el nivel preescolar, presenta un grado de complejidad mayor, debido a que los pequeños de preescolar están apenas en el camino de ser usuarios de un lenguaje tanto gramatical como matemático, entonces ese primer acercamiento que tengan con las matemáticas dependerá de la calidad escolarizada para ser un encuentro agradable o desagradable. Y esto en gran medida se lo deberá a la educadora o bien a sus primeros maestros.

“La conexión entre las actividades matemáticas espontáneas e informales de los niños y su uso para propiciar el desarrollo del razonamiento, es el punto de partida de la intervención educativa en este campo formativo.”(SEP2004:71)

Y es que sabemos que además de que el niño atraviesa por el periodo de operaciones concretas, también posee acercamientos matemáticos que en su ambiente familiar o en su entorno ha adquirido, entonces como consecuencia de su desarrollo y de las experiencias que vive al interactuar en su entorno desarrolla esas nociones espaciales, temporales y numéricas que le permiten el avanzar hacia la construcción de nociones matemáticas de mayor complejidad.

d) Exploración y conocimiento del mundo

El cuidado de nuestros mares, árboles, animales y de todos los seres vivos, es muy importante ya que entre esto y otras cosas esta lo que llamamos naturaleza o mundo natural, lo cual nos permite vivir en un ambiente agradable, por lo tanto es importante transmitir esto a los pequeños de preescolar, en la manera en que desarrollen una sensibilidad responsable y protectora de la vida humana, animal y vegetal, fomentándoles la curiosidad y el sentido de observación, así como la búsqueda de respuestas a sus preguntas.

Ya que su curiosidad espontánea los lleva a preguntarse constantemente acerca de los fenómenos naturales como el ¿porqué llueve? y otros acontecimientos que llaman su atención, observando y explorando el medio a su alcance. Desde edades tempranas se

van formando ideas propias tanto del mundo natural como de la vida social este segundo aspecto incluye las actividades y la forma de vida familiar.

Este campo formativo de Exploración y Conocimiento del Mundo se divide en dos aspectos: El Mundo Natural, y Cultura y Vida Social “Por lo que respecta al conocimiento y la comprensión del mundo social, este campo formativo se orienta a los aprendizajes que los niños y las niñas pueden lograr en relación con su cultura familiar y la de su comunidad. La comprensión de la diversidad cultural, lingüística y social (costumbres, tradiciones, formas de hablar y de relacionarse), así como de los factores que hacen posible la vida en sociedad (normas de convivencia, derechos y responsabilidades, los servicios, el trabajo), son algunas nociones que se propician mediante el trabajo pedagógico en este campo formativo” (SEP2004:84)

A través de una observación atenta, expresión de dudas que surjan, las ideas previas, la elaboración de explicaciones previas así como la indagación y el contrastar lo que se cree con la nueva información le permite al niño profundizar más acerca de lo que sabe sobre el mundo y construir su propio aprendizaje constituido por las competencias, que se pretende que los niños logren dentro de este campo formativo, sobre todo para entender que hay diversidad de costumbres y formas de vida que caracterizan a los grupos sociales, las capacidades que les permiten un mejor conocimiento de sí mismos dando pauta al dialogo e intercambio de opiniones.

Los niños tienen gran acceso hacia el conocer el pasado a partir de la información que les brinda su familia, el acercar a los niños a compartir en el aula estas experiencias se abre la oportunidad de intercambiar formas de vida y costumbres, los servicios, medios de transporte, formas de vida anteriores y las que existen en la actualidad, formas de vestir etc., como una base para empezar a tomar conciencia de la diversidad cultural y aprender a respetar, aceptar y escuchar a los demás.

En gran medida también es importante que vivan y aprendan experiencias acerca de la vida en comunidad, las actividades, oficios laborales así como los beneficios que los integrantes del grupo social reciben de estas actividades.

e) Expresión y Apreciación Artística

Este campo formativo esta encaminado a desarrollar las competencias artísticas en los niños como lo es la música, teatro, danza, dibujar, pintar, modelar en arcilla, con masa, manipular diversos materiales, cantar y tocar instrumentos musicales “la mayor parte de

los niños comienza a cantar creando canciones espontáneas o repitiendo fragmentos de tonadas conocidas. Hacia los tres o cuatro años de edad las canciones espontáneas suelen remplazarse con canciones tradicionales de su cultura. Los niños pueden captar si las frases son rápidas o lentas, si suben o bajan de tono, si incluyen pausas largas o cortas entre tonos.”(SEP2004:94)

Para ellos en su mayoría resulta fascinante el representar obras, bailar, además de que el niño se expresa también mediante lenguaje corporal, el niño desarrolla diversas habilidades, la educación preescolar debe favorecer además de la expresión creativa y personal, es decir lo que cada niño y niña son capaces de lograr a través de este campo las competencias que le permitan un desarrollo integral mediante la expresión de sentimientos y emociones, el manejo de diversos instrumentos como son: tijeras, brochas, pinceles, crayolas, títeres, plastilina, semillas diversas, etc.

Además de las actividades de representación teatral se pueden incluir la música, la danza, la literatura, entre otras, todo depende de la manera en que se organicen las jornadas de trabajo tratando de que ellos también participen de la puesta en escena, de ir confeccionando el vestuario, elaboración del escenario o de los personajes; si son títeres aquí es muy importante tomar en cuenta la edad de los pequeños así como el interés acerca de lo que los motiva, o más les agrada, sobre todo cuando la propuesta esta encaminada al desarrollo de estas competencias con la presencia de las inteligencias múltiples y la manera en que estas se manifiestan en las personas.

A continuación se presentan las competencias de los campos descritos antes, y que se pretende desarrollar en los niños de tercer grado preescolar por medio de las inteligencias múltiples.

Lenguaje y comunicación

(Lenguaje oral)

- Comunica estados de ánimo, sentimientos, emociones y vivencias a través del lenguaje oral.
- Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás.

- Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión oral.
- Escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral.

- Aprecia la diversidad lingüística de su región y de su cultura.

(Lenguaje escrito)

- Conoce diversos portadores de texto e identifica para que sirven.
- Interpreta o infiere el contenido de textos a partir del conocimiento que tiene de los diversos portadores y del sistema de escritura.
- Expresa gráficamente las ideas que quiere comunicar y las verbaliza para construir un texto escrito con ayuda de alguien.
- Identifica algunas características del sistema de escritura.
- Conoce algunas características y funciones propias de los textos literarios.

Pensamiento matemático

(Número)

- Utiliza los números en situaciones variadas que implican poner en juego los principios del conteo.
- Reúne información sobre criterios acordados, representa gráficamente dicha información y la interpreta.

(Forma, espacio y medida)

- Construye sistemas de referencia en relación con la ubicación espacial.
- Utiliza medidas no convencionales para resolver problemas que implican medir magnitudes de longitud, capacidad peso y tiempo.
- Identifica para qué sirven algunos instrumentos de medición.

Exploración y conocimiento del mundo

(El mundo natural)

- Observa seres vivos y elementos de la naturaleza, y lo que ocurre en fenómenos naturales.
- Formula preguntas que expresan su curiosidad y su interés por saber más acerca de los seres vivos y el medio natura

(Cultura y vida social)

- Establece relaciones entre el presente y el pasado de su familia y comunidad a través de objetos, situaciones cotidianas y prácticas culturales.
- Distingue y explica algunas características de la cultura propia y de otras culturas.
- Reconoce que los seres humanos somos distintos, que todos somos importantes y tenemos capacidades para participar en sociedad.
- Reconoce y comprende la importancia de la acción humana en el mejoramiento de la vida familiar, en la escuela y en la comunidad.

Las siguientes competencias también serán un eje para el diseño de las situaciones didácticas ya que al desarrollar unas estamos trabajando de manera transversal otras como ya lo comente anteriormente.

Expresión y apreciación artísticas

(Expresión y apreciación musical)

- Interpreta canciones, las crea y acompaña con instrumentos musicales convencionales o hechos por el.
- Comunica las sensaciones y los sentimientos que le producen los cantos y la música que escucha.
-

(Expresión corporal y apreciación de la danza.)

- Se expresa por medio del cuerpo en diferentes situaciones con acompañamiento del canto y de la música.

- Se expresa a través de la danza, comunicando sensaciones y emociones.
- Explica y comparte con otros las sensaciones y los pensamientos que surgen en él al realizar y presenciar manifestaciones dancísticas.

(Expresión y apreciación plástica)

- Comunica y expresa creativamente sus ideas, sentimientos y fantasías mediante representaciones plásticas usando técnicas y materiales variados.
- Comunica sentimientos e ideas que surgen en él al contemplar obras pictóricas, escultóricas, arquitectónicas y fotográficas.

(Expresión y apreciación teatral.)

- Representa personajes y situaciones reales o imaginarias mediante el juego y la expresión dramática.
- Identifica el motivo, tema o mensaje, y las características de los personajes principales de algunas obras literarias o representación teatral y conversa sobre ellos.

Desarrollo físico y salud

(Coordinación, fuerza y equilibrio)

- Mantiene el equilibrio y control de movimientos que implican fuerza, resistencia, flexibilidad e impulso, en juegos y actividades de ejercicio físico.
- Utiliza objetos e instrumentos de trabajo que le permiten resolver problemas y realizar actividades diversas.

(Promoción de la salud)

- Practica medidas básicas preventivas y de seguridad para preservar su salud, así como para evitar accidentes y riesgos en la escuela y fuera de ella.
- Participa en acciones de salud social, de preservación del ambiente y de cuidado de los recursos naturales de su entorno.
- Reconoce situaciones que en la familia o en otro contexto le provocan agrado, bienestar, temor, desconfianza o intranquilidad y expresa lo que siente.

Estas competencias son las que desarrollan en el niño autonomía, identidad personal y cultural, pautas básicas de integración social, por tal motivo deberán ser incluidas por la educadora en el diseño de situaciones didácticas, y más aún si se detecta en alguno de los niños la nula o escasa habilidad de manifestar los logros esperados de acuerdo con su edad, y/o con las actividades trabajadas durante los dos ciclos anteriores de preescolar es decir preescolar 1 y 2.

El último campo formativo de Desarrollo físico y salud, se organiza en el aspecto de Coordinación, fuerza y equilibrio y el aspecto de promoción de la salud , este último campo de alguna manera se inserta en alguna de las actividades de la situación didáctica, debido a que las competencias se ligan dentro de la planeación de manera transversal, pero no se trabajara de manera directa debido a que esta propuesta de intervención esta enfocada a desarrollar las competencias de los campos formativos de lo histórico-social.

CAPITULO III

Sustentos Pedagógicos para una propuesta de intervención educativa.

3.1 Teoría Psicogenética, Constructivista y Sociocultural.

El paradigma pedagógico actual es el constructivismo, este se retoma en las propuestas educativas, y en el Plan y Programa de Preescolar se hace evidente; por tal motivo, en este capítulo se retoman algunos elementos de estos sustentos pedagógicos y asimismo, se incorporan elementos de la Teoría de las Inteligencias Múltiples, con el propósito de fundamentar esta propuesta de intervención educativa. Se retoma la idea del constructivismo que explica el proceso a través del cual el alumno construye aprendizajes significativos; “en este aprendizaje se incorporan elementos teóricos de diversas corrientes de Psicología educativa siendo las más importantes la teoría del aprendizaje significativo y la epistemología genética”⁵¹

La teoría del aprendizaje significativo de Ausubel en donde la nueva información se relaciona con lo que ya se conoce; es decir, entre los conocimientos previos del alumno y el contenido presentado, lo cual deberá resultar en algo significativo y no memorístico.

“El contacto con el mundo natural y las oportunidades para su exploración , así como la posibilidad de observar y manipular objetos y materiales de uso cotidiano permiten a los pequeños ampliar su información específica y también, simultáneamente desarrollar sus capacidades cognitivas; las capacidades de observar, conservar información, formularse preguntas, poner a prueba sus ideas previas, deducir o generalizar explicaciones –o conclusiones- a partir de una experiencia, reformular explicaciones o hipótesis previas, en suma, aprender, **construir sus propios conocimientos.**”(SEP; 2004:12)

En esta propuesta se busca principalmente el desarrollo de la construcción social del niño, así como la enseñanza de las nociones básicas para el posterior aprendizaje de la historia de una manera significativa. Por ello es necesario retomar la idea de aprendizaje significativo que:

⁵¹ Cmperez@upn.mx entremaestr@s “Desde el Aula Aprendizaje significativo” p.7

“... comprende la adquisición de nuevos significados y, a la inversa, éstos son producto del aprendizaje significativo. Esto es el surgimiento de nuevos significados en el alumno refleja la consumación de un proceso de aprendizaje significativo”⁵²

La actitud que el alumno manifieste para relacionar sustancialmente el material nuevo con su estructura cognoscitiva, será de suma importancia para que realmente sea un aprendizaje significativo y especialmente relacionable con su estructura de conocimiento que ya posee “ni el aprendizaje significativo ni el significado que surge dependen del uso exclusivo de signos particulares, y no de otros, el mismo concepto o proposición podrían expresarse de manera sinónima y deberían seguir transmitiendo exactamente el mismo significado”⁵³ sobre todo para cuando ya se tiene familiaridad con el concepto o con el objeto resulta más factible la incorporación del mismo a dicha estructura.

La significatividad de una palabra depende de que se posea un identificable concreto, por ejemplo la palabra **libro**; también de otros factores entre ellos la frecuencia y la variedad de los contextos en que se le encuentra, por lo consiguiente, una palabra muy significativa tiende a serle más familiar subjetivamente al alumno.

“Los seres humanos están predeterminados genética y potencialmente para el aprendizaje de representaciones”⁵⁴

Es decir que existe una relación entre los símbolos o imágenes conocidas por el niño, por ejemplo la palabra perro, este emite un sonido al momento en que se escuche un ladrido de perro, sin estar presente la imagen ese ladrido será una estimulación previa de la imagen y el patrón distintivo del sonido como referente significará algo para el alumno, sobre todo cuando el niño empieza a usar símbolos para representar cualquier significado.

“Los aprendizajes serán más o menos significativos o memorísticos, habrán alcanzado un mayor o menor grado de significatividad que además podrá siempre aumentar. La medida en la que se haya producido una interrelación sustantiva entre lo nuevo y lo ya presente

⁵² Ausubel, David P. “Psicología educativa Un punto de vista cognoscitivo”. Editorial Trillas S. A México D.F. Archidona Malaga.1978 p.55

⁵³ Op, cit .p.59

⁵⁴ Op, cit. p.62

en la estructura cognitiva del alumno será la clave para, explicar el nivel de significatividad alcanzado en el proceso de aprendizaje”⁵⁵

Un principio esencial de esta teoría del aprendizaje verbal significativo de Ausubel, es que todos los alumnos pueden aprender de manera significativa un contenido, si en su estructura cognoscitiva poseen conceptos relevantes e inclusores que deben ser activados para lograr la adecuada integración de la nueva información en la estructura de conocimiento ya existente.

“El significado psicológico es idéntico al significado real o fenomenológico tal como se ha definido anteriormente, mientras que el significado lógico se corresponde con el significado que manifiesta el material de aprendizaje si reúne los requisitos generales o no idiosincrásicos para el grado de significado potencial.”⁵⁶

El significado lógico solo depende de la naturaleza del material y sus relaciones con la estructura cognitiva del estudiante, como requisito determina si el material de aprendizaje es potencialmente significativo para una persona concreta, además de que otro requisito previo será la disponibilidad del contenido adecuado pertinente en la estructura cognitiva del individuo para que se pueda enlazar.

“Por lo tanto, el significado lógico se refiere al significado que es inherente a ciertos tipos de material simbólico (por ejemplo, verbal) en virtud de su propia naturaleza. Este material presenta un significado lógico si se puede enlazar de una manera no arbitraria y no literal con ideas correspondientes pertinentes que estén dentro del ámbito de la capacidad general de aprendizaje del ser humano.”⁵⁷

- a) El aprendizaje significativo o bien la adquisición de significados requiere entonces de un material potencialmente significativo y una actitud de aprendizaje significativa.
- b) De esa capacidad del material de aprendizaje para enlazarse de manera sustancial con las ideas correspondientes dentro de la capacidad de aprendizaje del niño.

⁵⁵ Op.cit. p.61

⁵⁶ Ausubel David P “Adquisición y Retención del Conocimiento “Una perspectiva cognitiva”. Edit. Paidós, Barcelona, Buenos aires Impreso en España. 2002 .P.130

⁵⁷Op.cit. p.130

c) El significado psicológico es el producto del aprendizaje significativo o del significado potencial y la actitud de aprendizaje significativa.

“Por otro lado el significado psicológico (real) es un fenómeno cognitivo totalmente idiosincrásico. En correspondencia con la distinción entre la estructura lógica y la estructura psicológica del conocimiento, existe una distinción igualmente importante entre el significado lógico y el significado psicológico.”⁵⁸

La posibilidad de relacionar de una manera no arbitraria las proposiciones lógicamente significativas con la estructura cognitiva de que contenga esas ideas de anclaje adecuadamente pertinentes, es lo que le representara que sean potencialmente para ella, entonces de esa manera se hace posible la transformación del significado lógico en psicológico durante el aprendizaje significativo.

Entonces la aparición del significado psicológico depende no solamente de presentar al alumno un material que sea lógicamente significativo, sino también dependerá de la posesión real por parte de este alumno (os) para apropiárselo y darle el sentido de pertenecía.

“La homogeneidad de compartir significados dentro de una cultura particular e incluso entre culturas relacionadas refleja los mismos significados lógicos implícitos en conceptos y proposiciones lógicamente significativos además de muchos aspectos comunes del fondo ideacional de las estructuras cognitivas de personas distintas.”⁵⁹

Entonces cuando el niño ingresa a la escuela resulta mucho más fácil hacer uso de esas representaciones para la adquisición de los nuevos conocimientos que se incorporaran a lo que él ya conoce. No es preciso que una etapa de desarrollo cognoscitivo deba ocurrir siempre a la misma edad en cada cultura, ya que esta se presentara de acuerdo a la estimulación y continuidad que se le haya dado.

Jean Piaget nos marca las etapas de desarrollo cognoscitivo: El desarrollo cognoscitivo es la manera en como se van conformando todos los procesos y habilidades del pensamiento.

⁵⁸ Op.cit. p. 131

⁵⁹ Op.cit. p.132

En el periodo preescolar y sobre todo en el escolar se van incorporando objetivos de tipo social como son los (juegos e intereses del niño y del grupo escolar) y los de tipo cultural (gustos y preferencias de uno u otro tipo de actividad). Sobre todo si hablamos del juego como elemento orientado hacia un propósito, podemos partir de los intereses de los pequeños respecto al juego libre, para posteriormente a través del juego de simulación se podrá realizar una situación didáctica que favorezca una actitud de respeto hacia las diversas características culturales, con normas y hábitos de comportamiento social, establecer vínculos fluidos de relación interpersonal, orientarse en el tiempo y en el espacio actuando autónomamente en los espacios habituales y cotidianos de su escuela, conocer y participar de tradiciones, costumbres y formas de convivencia a través de la historia familiar de su abuelito, para que pueda culminar en el desarrollo de noción temporal que es lo que se pretende desarrollar en el niño y no el concepto de tiempo como tal.

Y es que para Piaget el desarrollo de la inteligencia, es decir las capacidades cognoscitivas, implica una serie de procesos complejos y de operaciones comprometidas en la adaptación biológica y un equilibrio entre el individuo y su medio ambiente.

En el concepto de esquema que nos presenta Piaget se refiere a los esquemas mentales que el niño posee para clasificar lo que observa; con el paso del tiempo esos esquemas mentales se irán desarrollando y enriqueciendo de manera que sus respuestas sean cada vez más precisas, al igual que el significado de las cosas, pues él ira descubriendo cosas nuevas así como aumentar su campo de experiencia, lo cual Piaget lo denomina como asimilación. Pero cuando el niño no puede situar en sus esquemas mentales lo que ya posee, él se ve entonces en la necesidad de crear un nuevo esquema o modificar algunos de los que ya posee, a este proceso se le conoce como ajuste o acomodación.

Cuando los procesos anteriores de asimilación y acomodación se dan de manera armónica y proporcionada, en el desarrollo cognitivo del niño se produce un equilibrio, porque el niño primero trata de asimilar algo a los esquemas que ya posee, y si no lo logra, modifica alguno de éstos o crea otro, es decir ajusta.

“Piaget ha descrito el desarrollo intelectual del sujeto desde el nacimiento hasta el final de la adolescencia dividiéndolo en estadios, cada uno de los cuales se caracteriza por una estructura de conjunto, que puede expresarse de forma lógico-matemática. A lo largo de

esos estadios, el sujeto va a pasar de poseer simplemente un repertorio de respuestas reflejas a convertirse en un individuo adulto dentro de una determinada sociedad.”⁶⁰

Piaget distingue cuatro estadios: sensoriomotor, preoperatorio, el periodo de las operaciones concretas y el periodo de las operaciones formales.

Tabla 1.- Estadios de desarrollo en el proceso biológico y psicológico del Ser humano.

Periodo	Años	Características
Estadio sensoriomotor	Edad de cero a los dos años	La inteligencia es aquí práctica y se relaciona con la resolución de problemas (conseguir agitar el móvil que cuelga sobre la cuna, alcanzar un objeto que está sobre la colcha pero al que no se puede llegar directamente, encontrar una pelota que ha redado bajo el sofá...). Culmina con la adquisición del lenguaje y la función simbólica (capacidad de representación. El niño da muestras de inteligencia práctica.
Estadio preoperatorio	Edad de los 2 a los siete años.	La inteligencia ya es simbólica, el lenguaje aparece y se enriquece a gran velocidad, la imaginación se desarrolla. Los retos a los que hay que hacer frente ya no son sensoriomotores, sino lógicos; las respuestas apropiadas ya no serán acciones físicas, sino razonamientos. Pero la falta

⁶⁰ Delval Juan “El Desarrollo humano” Siglo XXI Editores Buenos Aires Argentina .Primera edición 1994. p.66

		de articulación entre esos razonamientos, la tendencia al egocentrismo (adoptar el punto de vista propio como si fuera el único posible) o a la centración (fijarse en un rasgo del objeto, ignorando otro, como cuando se ve la altura del líquido en un vaso sin considerar la anchura del vaso es decir no existe la conservación ni la reversibilidad), hacen que esos razonamientos carezcan de lógica.
Operaciones concretas	Edad de los 7 a los 12 años.	El pensamiento lógico aparece; al principio se razona lógicamente solo sobre contenidos sencillos (desfases horizontales), pero poco a poco la lógica va imponiendo su soberanía sobre todas aquellas situaciones que el sujeto puede someter a verificación empírica, es decir, sobre situaciones de experimentación concreta.
Operaciones formales	A partir de la adolescencia.	El pensamiento lógico alcanza su máxima expresión, porque es capaz de aplicarse en forma coherente y sistemática sobre situaciones que exigen manejar hipótesis y someterlas luego a una verificación ordenada y exhaustiva, rechazando las que no se confirman. La expresión máxima de este nivel es la forma de operar del científico que imagina hipótesis, las organiza, las comprueba, las verifica, sistematiza los resultados de sus hallazgos etc. ⁶¹

⁶¹Compilación de Jesús Palacios, Marchesi Álvaro, Cesar Coll “Desarrollo Psicológico y educación” 2da edición editorial Alianza.p.46

Como lo mencionaba anteriormente, el trabajo de esta propuesta se centra en el periodo preoperatorio que abarca de los dos a los siete años, y la edad del niño de tercer grado de preescolar va de los 5 a los 6 años.

“El desarrollo tiene lugar por medio de la actividad constructiva del sujeto, lo que quiere decir que no es un proceso que depende sólo de determinaciones biológicas, ni tampoco de las influencias ambientales. Partiendo de las capacidades heredadas, que son posibilitantes, por medio de su actividad, va seleccionando elementos del medio, los que puede asimilar, y los va incorporando y modificando, dando lugar a estructuras mas complejas que suponen un proceso sobre las anteriores.”⁶²

Por tal motivo, en esta propuesta se consideran las etapas de desarrollo del niño propuestas por Piaget, así como lo que nos menciona Ausubel en cuanto al aprendizaje significativo; de modo que es necesario que en el nivel de enseñanza preescolar, el juego que es uno de los principios pedagógicos del PEP 2004 sea un recurso fundamental para el diseño de situaciones didácticas, que lleven al alumno(os) a un sentido de significatividad, al momento de incorporar los nuevos conocimientos a lo que ya conocen los pequeños; aspecto a trabajar en relación a la teoría de las inteligencias múltiples.

Por otro lado, para Vigotsky, el conocimiento, más que ser construido por el niño es: co-construido entre el niño y el medio socio-cultural que lo rodea, de acuerdo con su punto de vista se refiere a que dentro del aprendizaje se involucra siempre a uno o más seres humanos (profesor (a), compañeros, familiares, amigos etc).

Lev Semenovich Vigotsky “sostiene que individuo y sociedad, o desarrollo individual y procesos sociales, están íntimamente ligados y que la estructura del funcionamiento individual se deriva de y refleja la estructura del funcionamiento social. Esto es lo que le lleva a formular su <Ley general del desarrollo de las funciones mentales superiores>: Un proceso interpersonal queda transformado en otro Intrapersonal. En el desarrollo cultural del niño, toda función aparece dos veces: primero, en un nivel social y más tarde en un nivel individual; entre personas (interpsicológica), y después en el interior del propio niño (intrapsicológica). Esto puede aplicarse igualmente a la atención voluntaria, a la memoria

⁶² Delval Juan “El Desarrollo humano” Siglo XXI Editores Buenos Aires Argentina .Primera edición 1994. p.67

lógica y a la formación de conceptos. Todas las funciones superiores se originan como relaciones entre seres humanos”⁶³

Para Vigotsky: en el desarrollo del niño presenta gran influencia el contexto social y cultural del mismo, pues en su teoría sociocultural del lenguaje y del desarrollo cognoscitivo, el individuo no construye su conocimiento de manera individual sino entre varios; porque para Vigotsky la gente es quien estructura el ambiente del niño en la medida que le ofrece las herramientas como por ejemplo el lenguaje, símbolos de escritura y matemáticos para que él los interprete. En esta teoría de Vigotsky se establece que los niños pueden demostrar un nivel más alto de competencia cognoscitiva bajo la guía de adultos o de sus compañeros más capaces.

“Al área que existe entre la ejecución espontánea que realiza el niño utilizando sus propios recursos y el nivel que puede alcanzar cuando recibe apoyo externo se llama zona de desarrollo <proximal>”⁶⁴

Esta quedaría marcada como la distancia que separa al individuo de lo que es capaz de hacer por sí mismo, sin la ayuda de nadie, y posteriormente lo que consigue hacer gracias a la ayuda e información que le proporcionó el individuo más informado.

Para Vigotsky el lenguaje es una herramienta mental y un medio esencial para la transmisión de las herramientas culturales que se han podido transmitir. “El lenguaje es un mecanismo de pensamiento y quizá la herramienta mental más importante, el medio por el cual la información ha pasado de generación en generación a otra”⁶⁵

Por ejemplo los niños en la escuela aprenden cantos, rimas, historias, se encuentran compartiendo diversos puntos de opinión con los demás acerca de las cosas sucedidas, de las que van a pasar, o pueden suceder, etc. Es el mismo lenguaje que hace posible al lenguaje, pues nos permite tener una idea del mundo así como la inclusión de conceptos.

⁶³ Ibídem p.67

⁶⁴ García Enrique “Vigotsky La construcción histórica de la psique” Editorial Trillas. Primera edición febrero 200. México D.F. p.19

⁶⁵ Op.cit p.30

“En el proceso de su desarrollo el niño no solo se apropia de los elementos de la experiencia cultural, sino también de las costumbres y de las formas de comportamiento culturales”.⁶⁶

Lo anterior resulta de gran importancia, para la presente propuesta, en la cual se pretende trabajar en la construcción social del niño en la edad preescolar.

En resumen: Desde la posición constructivista sobre el aprendizaje:

- a) **El aprendizaje es un proceso constructivo interno:** Este principio nos dice que no basta con la presentación de la información a un individuo para que la aprenda, también es necesario que la construya dentro de su proceso del aprendizaje mediante una experiencia interna, este proceso debe ser favorecido por ayudas externas, se entiende que influye en ese proceso tanto esa presentación de la información, los aspectos de su realidad externa que serían los aspectos perceptivos, la organización del material, así como la presentación de los contenidos.

- b) **El grado de aprendizaje depende del nivel de desarrollo cognitivo del individuo:** Este es uno de los principios de la teoría de Piaget en relación al aprendizaje, esta posición bien fundamentada es compartida por otras teorías cognitivas como la de Ausubel, pero tampoco podemos negar que estas teorías vienen a complementarse perfectamente con las ideas de Vigotsky que en su teoría del aprendizaje socio-cultural nos habla de una marcada influencia que establecen los factores sociales, mediante esta idea entiendo que el desarrollo cognitivo del individuo depende de las oportunidades del mismo para aprender, y que lo más conveniente sería establecer la complementariedad dialéctica entre ambas teorías, que establecer la exclusión cerrada y acabada.

⁶⁶ Op.cit p.31

3.1.2 Construcción del conocimiento histórico en el niño preescolar.

De manera general “Si bien tradicionalmente uno de los objetivos principales de la enseñanza de las Ciencias Sociales y la Historia era conseguir que el alumno memorizara capitales del mundo, fechas, lugares y nombres de personajes famosos, en los últimos años parece haberse producido un cambio importante en los objetivos perseguidos en diferentes países. Sin embargo, este no parece en ningún caso un objetivo fácil de lograr. Por ejemplo, varias investigaciones basadas en la teoría de Piaget han puesto de manifiesto la dificultad de muchos alumnos tanto para razonar sobre contenidos sociales e históricos como para comprenderlos (por ejemplo, Peel, 1971, Hallam 1979, Stokes 1970, Lodwick 1972, entre otros Aisenberg y Alderoqui, 1994, Castorina y Aisenberg, 1989, Delval 1989 y 1994). A la vista de estos resultados, dos elementos parecen ser importantes para la comprensión de las Ciencias Sociales y la Historia: por un lado, el conocimiento previo del alumno, y por otro, las características específicas del conocimiento social e histórico que van a condicionar, en buena medida, su aprendizaje.”⁶⁷

Lo que estas investigaciones en el caso de la Historia intentaban identificar, era la importancia de los clásicos cuatro estadios piagetianos para el desarrollo de la comprensión histórica, y que la adquisición tardía de estos estadios sugería la conveniencia de retrasar la introducción de la Historia en la escuela, con el fin de adaptar el currículo al proceso de desarrollo del alumno, para así de esta manera facilitar su comprensión. Pues lo que se decía a manera general que la adquisición del pensamiento social e histórico se veía representado de manera satisfactoria por el razonamiento hipotético-deductivo y el dominio de estos contenidos. Sin embargo, Downey y Levstik (1988) concluyen que:

“No hay evidencia de que retrasar la enseñanza de la Historia sea evolutivamente apropiado. Incluso si la comprensión histórica más madura requiere las operaciones formales en el sentido piagetianos no hay evidencia de que el desarrollo de la comprensión histórica comience en ese estadio”.⁶⁸

⁶⁷ Carretero Mario y Limón Margarita “Construir y Enseñar .Las Ciencias Sociales y La Historia” Aique Grupo Editor S.A; 1995 Impreso en España Madrid.p.32

⁶⁸ Op.cit.p.32

Y los trabajos posteriores igual nos demuestran que hay importantes diferencias entre estas categorías, destacando la importancia que tiene para el aprendizaje el conocimiento previo que posee el individuo.

Sabemos que para el constructivismo son de gran importancia los conocimientos previos, pero estas características, sobre todo de los conceptos históricos también deben ser tomadas en cuenta como fuente de explicación de las dificultades para su comprensión por los alumnos, sobre todo al momento de diseñar las estrategias didácticas que facilitan el aprendizaje del alumno, y es que muchos conceptos en la clase de historia poseen un elevado nivel de abstracción.

En este caso para el nivel de preescolar, la materia de Historia como tal no esta incluida en el curriculum, pero las Ciencias Sociales sí, sobre todo al momento de desarrollar en los niños de este nivel **la construcción social y la noción espacio-temporal**.

Una de las principales aportaciones de la adopción de una postura constructivista en la concepción del aprendizaje ha sido destacar la importancia que el conocimiento previo posee en la adquisición de nuevos conocimientos (Carretero, 1993 y Carretero y Limón, 1993). Por ello en los últimos años, especialmente a partir de la década de los ochenta, la investigación sobre este tema ha despertado un gran interés.

El mismo autor Mario Carretero en el texto de la comprensión del tiempo histórico nos dice “Cuando nuestros alumnos comienzan a construir las nociones temporales históricas lo hacen sobre las nociones temporales y convencionales que ya poseen. Así mismo estas nociones temporales sociales han sido construidas por los niños a partir de las nociones temporales personales de cada uno de ellos. La comprensión del tiempo como algo continuo es un aspecto fundamental, de aparición relativamente tardía, en el desarrollo de los conceptos de tiempo y no solamente en relación con la historia.

En relación a esto que Carretero menciona acerca de que las nociones temporales históricas se construyen sobre las nociones temporales y convencionales que ya poseen, considero que es necesario y de gran importancia que desde el nivel preescolar se desarrollen en los niños esas nociones a través de actividades que se centren en las vivencias diarias de los niños y en su contexto social.

Así Piaget (1948) afirma <<...para los pequeños, en efecto el tiempo es discontinuo así como local, puesto que cada tiempo se detiene con el movimiento. Por ejemplo, la edad sigue siendo la misma para los adultos que ya no crecen, una piedra tiene edad si crece, pero ya no tiene edad desde que deja de crecer, etc. Solo con el tiempo operativo llega a

ser concebida la duración como un flujo continuo y, lejos de ser intuitiva, la continuidad temporal aparece como resultado de una verdadera construcción>>.”⁶⁹

Para el niño el transcurrir del tiempo esta relacionado con el crecimiento de los objetos o de las personas sobre todo en la adquisición temporal, cuando nos mencionan ayer, mañana, al rato, o cuando intentan dar la hora, expresiones fuera de tiempo, las cuales forman parte del presente, el pasado y futuro.

Pero si dentro de las aulas de preescolar se trabaja de manera continua con actividades encaminadas al desarrollo de la noción espacio-temporal el niño se irá familiarizando en el pasado, y el presente a través de recursos de su entorno como puede ser su historia familiar, el cuento, los relatos , imágenes que muestren el transcurrir del tiempo etc. Para que a través de experiencias relevantes se generen aprendizajes que resulten realmente significativos en los niños de este nivel.

“El conocimiento de las fechas, no tiene porque ser el tema central, ni siquiera el más relevante, de la enseñanza de la historia. Todo dependerá del tipo de objetivos educativos que nosotros persigamos con nuestras clases. Sin embargo, hay que tener presente que con el aprendizaje memorístico de fechas se le va proporcionando al alumno un marco temporal, aunque sea fragmentario y escasamente comprensivo.”⁷⁰

Los diferentes trabajos acerca de la enseñanza de la historia se han multiplicado, pues a través del magisterio se han proliferado las colecciones de libros para niños y adolescentes “El rincón de lectura, Colibrí, etc.”, así como también se han ampliado los libros y materiales para el maestro, como un recurso para la enseñanza de la historia, además de que también se han realizado investigaciones acerca de lo que sucede en las aulas de historia en las regiones de nuestro país (Hidalgo, Oaxaca, Morelos, etc.).

Como presentación didáctica así como en el orden metodológico, los libros de texto para la primaria se han adecuado para los niños, con un lenguaje más sencillo, párrafos cortos, recursos didácticos que se explicitan como llevarse a cabo en el libro del maestro: Algunos son mapas, líneas del tiempo, corridos, pinturas, dibujos, representaciones, historietas, etc.) Y es que todo ha dejado de ser puramente teórico, aunque aún existen maestros muy tradicionalistas a los que les cuesta trabajo romper con sus estrategias de enseñanza.

⁶⁹ Carretero M. Pozo Juan I., Asencio Mikel. “La enseñanza de las Ciencias Sociales” Aprendizaje Visor, Impreso en España p.113

⁷⁰ Op.cit p.127

“A los esfuerzos de la Secretaría de Educación Pública, se suman los de los estados, quienes por la descentralización educativa elaboran libros propios para la enseñanza de la historia local, nacional y universal, y organizan cursos para mejorar la formación de los maestros.”⁷¹

La autora H. Cooper en su obra *El pensamiento histórico en la didáctica de la historia* expone una concepción muy parecida a la de los autores anteriores, pero de manera muy particular en la edad infantil, cuestión que me parece de gran importancia, debido al nivel para el que esta desarrollada esta propuesta, ya que en esta obra de Hilary Cooper se pretende desarrollar el sentido de identidad de la infancia mediante la historia, pero desarrollando primeramente la **noción temporal**, desarrollar esa comprensión del tiempo, primeramente con el ámbito familiar y posteriormente en su entorno socio-cultural.

“La conciencia del pasado es tan importante para el individuo como para la sociedad. A través de la historia, podemos descubrir el registro de la raza humana, compartirlo y formar parte de él. Es una conciencia que, alimentada en la infancia crece a lo largo de la vida.”⁷²

Nuestras vidas se miden en horas, días, que conforman los meses, los años estos últimos incluyen las estaciones del año, esto se encierra dentro del concepto de tiempo. “Piaget (1956) investigó el desarrollo de la comprensión de los niños sobre la medida del tiempo. Demostró como interactúan los conceptos de velocidad, espacio y tiempo en evolución. Los niños solo aprenden poco a poco que el tiempo puede medirse utilizando escalas estándar de intervalos iguales: minutos y horas, días, años y siglos.”⁷³

Es por lo anterior que frecuentemente se ha dado el supuesto de que a los niños pequeños no les interesa el pasado porque no pueden medir el tiempo; sin embargo esta capacidad de comprender que el tiempo puede medirse, se desarrolla a través de experiencias del paso del tiempo, debido a que los pequeños en realidad están inmersos en los conceptos del tiempo, los cuales forman parte de su identidad y de sus vivencias diarias: como es el transcurrir de los años con sus cumpleaños, las estaciones del año, relacionadas con algunas festividades como la navidad, día de muertos, las vacaciones incluyendo al día y la noche los días de la semana, así como los meses etc.

⁷¹ Gonzalbo Pilar “Historia y Nación I. Historia de la educación y enseñanza de la historia”. El Colegio de México. p. 199.

⁷² Cooper H. “Didáctica de la historia en la educación infantil y primaria” Ediciones Morata S.L p.15

⁷³ *Ibíd.* p.15

“Sin embargo los conceptos de tiempo son subjetivos y culturales. Dependen de las experiencias de los niños, de la lengua y de las oportunidades de escuchar y contar cuentos y poemas relativos al paso del tiempo y a otros tiempos, y de relacionar los hechos de sus propias vidas con el paso del tiempo.”⁷⁴

Con diversas expresiones como: -“Cuando sea grande iré a la escuela”; o -“Cuando yo tenía dos años nació mi hermanito”, -“Mi cumpleaños fue en julio del verano pasado”, entre otras -“El camión llegará dentro de media hora por nosotros”; se hace evidente esta construcción de la noción de tiempo en los niños pequeños.

“Piaget (1952) estudió la capacidad de los niños para colocar objetos en sucesión numérica y para reconocer los números ordinales. Si se aplica esta competencia a un contexto histórico, antes de que comiencen a ir a la escuela, los niños son capaces de secuenciar los acontecimientos de su propia vida y, quizá los objetos y fotografías relacionados con su propia experiencia y de contar cuentos en sucesión cronológica, reconociendo ciertas convenciones como: “érase una vez” y “vivieron felices para siempre”.⁷⁵

Los niños deben aprender a escuchar y disfrutar de cuentos para después responder con preguntas y comentarios relevantes acerca de lo expuesto, aprendiendo a contar narraciones siguiendo correctamente la sucesión de acontecimientos y la comprensión del personaje o personajes. Ya que se debe estimular a los niños para que utilicen el lenguaje para ensayar, reordenar y reflexionar sus experiencias pasadas, relacionando los acontecimientos significativos de su propia experiencia para presentar el seguimiento ordenado de los hechos o acontecimientos pasados.

Esto es posible también a través de las matemáticas utilizando tarjetas, contando las velitas de su pastel, una sucesión de fotografías representando sus diferentes edades, en donde él mismo ira descubriendo que el tiempo transcurre y que se generan diversos cambios en su contexto .

Esto es primeramente con su Yo, es decir la historia del niño, la época actual y las más recientes debido a que el niño esta en la edad entre 5 y 6 años. Posteriormente su historia local y familiar incluyendo los relatos en relación a alguna narración de algún edificio o persona famosa de su localidad (los cambios que se han generado en la cultura de

⁷⁴ Ibíd.p.22

⁷⁵ Ibíd.p.23

hombres, mujeres y niños: vestido, alimentación, casas, tiendas, avances científicos y tecnológicos transportes, otros, etc.). Finalmente de épocas antiguas en las que no hay supervivientes pero podemos apoyarnos de ilustraciones de esa época, fotografías, edificios y lugares antiguos, museos, objetos que el niño pueda observar y posteriormente apoyándose de diversos materiales logre hacer una reconstrucción de la época como de los sucesos y objetos existentes.

Aquí se pretende incluir los acontecimientos que la educadora le presenta a los niños en relación a la historia, así como las fechas conmemorativas características de una cultura como es la Independencia de México, el Descubrimiento de América, la Revolución Mexicana, día de muertos, la celebración de la navidad, natalicio de Don Benito Juárez y la llegada de la primavera, así como de las demás estaciones del año. Entre otras festividades cívicas utilizando recursos propios de la Teoría de las Inteligencias Múltiples (como es el lenguaje, la música, la poesía, la pintura, la danza, el teatro, las matemáticas, el movimiento corporal, etc.), postura que H. Cooper comparte, al recuperar recientes investigaciones sobre estas inteligencias para la construcción de su obra.

Otra razón para la inclusión del juego dentro de la propuesta, es que “El juego activa el desarrollo del lenguaje, clarificando las palabras y conceptos nuevos, motivando el uso de la lengua y estimulando el pensamiento verbal, porque el lenguaje no se produce en el vacío. Interviene la reconstrucción del significado. En el juego los niños pueden hacer inferencias sobre la conducta, considerar alternativas y probabilidades y utilizar tiempos verbales diferentes y oraciones complejas relacionadas con causas y efectos. Ese lenguaje es esencial en el desarrollo del pensamiento histórico. Las fuentes no pueden decirnos nada acerca del pasado hasta que no sabemos cómo interpretarlas y cómo comunicar nuestras interpretaciones.”⁷⁶

Pero por supuesto será tarea de la educadora que ese juego imaginativo de los niños sea estimulado por los relatos sobre el pasado, por la visita a algún museo o edificio antiguo para que los niños realmente sientan proyectarse en esa época o identificarse con los personajes, para así en el juego del contexto histórico los niños inicien con las pautas del proceso de descubrir y tratar de comprender y reconstruir a través de ese pasado épocas futuras. “Esto puede ser el principio de un continuo en el que, con la madurez, la fantasía vaya disminuyendo poco a poco y cobre cada vez mayor importancia e indagación de lo que se conoce”.⁷⁷

⁷⁶ Ibid.p.39

⁷⁷ Ibid.p.40

Ya que los historiadores construyen sus descripciones de épocas anteriores con una consideración minuciosa de lo que parece probable según las pruebas existentes porque ellos no se proyectan ni se identifican, pero los niños pequeños aún no tienen ni la madurez y mucho menos los conocimientos, esto lo irán adquiriendo a lo largo de su vida y durante su trayectoria escolar. Así estaríamos sentando las bases para en un futuro formar un alumno crítico, reflexivo, para el desarrollo de la comprensión histórica.

“El aprendizaje es constructivo: el sujeto aprende con los recursos de los que dispone, cuando existe un desajuste entre lo que se pretende que el individuo aprenda y los recursos que posee, cada sujeto procura buscar un equilibrio para adaptarse al nuevo medio o a las exigencias de la información. Por lo tanto, lo que se puede aprender depende de un nivel de desarrollo o de los recursos que se ponen en juego para alcanzar una situación óptima en la que pueda producirse el aprendizaje”⁷⁸

Otro asunto que se constituye en objeto de investigación entre los piagetianos, es que existe un principio de interacción social en los conflictos cognitivos donde se ha probado que las tareas a realizar se resuelven mejor en grupo que de manera individual, entrando la controversia y la confrontación de ideas sobre los puntos de vista de un grupo. Considerando que además, los niños tienen concepciones espontáneas, propias de su estadio evolutivo y compartidas por los sujetos de una misma edad.

Lo anterior podemos relacionarlo con lo que Vigotsky manifiesta en la zona de desarrollo próximo para resolver un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con sus iguales, él aborda desde la teoría socio-cultural la influencia del entorno, del ambiente social y cultural en el proceso de enseñanza-aprendizaje; es bajo esta perspectiva que se pretende desarrollar las competencias en relación a lo histórico social a través de la noción espacio-temporal (antes, ahora y después) y no el concepto de tiempo como tal en los niños de este nivel preescolar.

Ya que aún se encuentran en la etapa preoperatoria, no es preciso esperar al nivel de operaciones concretas pues en este caso las experiencias que el niño ya posee a esta edad se pueden relacionar en el proceso de enseñanza-aprendizaje, para favorecer el desarrollo intelectual. Sobre todo si la educadora le maneja al niño, a través de imágenes, el transcurrir del tiempo; él niño en este nivel ya sabe que el tiempo cambia o transcurre con el simple hecho de diferenciar entre el día y la noche, conoce y sabe que el

⁷⁸ Frieria Suarez Florencio “Didáctica de las Ciencias Sociales Geografía e Historia” Ediciones de la Torre Madrid 1995.p.79

reloj marca las horas y que va avanzando el tiempo, conoce que en ciertas horas realiza actividades que no puede realizar en otro momento; por ejemplo sabe que tiene un horario para entrar a la escuela y que bajo ciertas reglas él no puede entrar a otra hora o en otro momento, sabe a que hora come etc.

Entonces es desde su contexto donde debemos partir para poder desarrollar esa noción del tiempo, mostrándole con hechos, imágenes y objetos que las mismas cosas que se utilizan actualmente no son iguales a las que había antes y que sus abuelitos llegaron a utilizar y que algunas incluso desaparecieron o ya no hubo la necesidad de utilizarlas gracias a la tecnología y el avance científico, o que algunas otras aunque se llaman igual son muy distintas incluyendo la vestimenta y las comidas es decir todo lo que forma parte de su cultura.

Para el niño puede resultar interesante el hecho de conocer la vida de niño de su abuelito, el ver las fotografías, el escuchar su historia, el recibir una carta todo lo que le motive a indagar más acerca de lo que se incluye en la situación didáctica de la propuesta. Y entonces a partir de lo anterior sucede lo siguiente: “Los niños organizan, estructuran y reestructuran continuamente las experiencias relacionadas con los esquemas previos de pensamiento. Como resultado los niños construyen su propia inteligencia”⁷⁹

Otro recurso para trabajar la propuesta en el aula son “Los cuentos que constituyen una forma tradicional de introducir a los niños en otros tiempos y lugares, de explorar las mentes de otras personas y de estimular a los niños para que se descentren. Activan la imaginación y las emociones y ayudan a los niños a reflexionar respecto a sus propias experiencias y sobre su forma de ver a los demás. La narración subyace tanto al cuento como a la historia. Mantiene la atención de los niños y proporciona un marco para preguntar “¿quién?” y “¿por qué?”⁸⁰

Esta es una gran pauta para propiciar el intercambio de preguntas y respuestas entre los alumnos así como la intervención de la educadora y la utilización del cuento y la narración como recursos para el desarrollo de la inteligencia intra e interpersonal incluyendo la emocional.

⁷⁹ Morrison George “Educación Preescolar” Ediciones Pearson Prentice Hall. Madrid España 2005. p.92

⁸⁰ Cooper H. “Didáctica de la historia en la educación infantil y primaria” Ediciones Morata S.L p.69

Al incluir también los mitos, las leyendas y los cuentos populares dan la oportunidad para comparar diferentes versiones de una historia o temas similares de relatos de distintas culturas, a través de las diferentes maneras en que se nos propone el planear las actividades a trabajar con los niños y que los niños tengan la oportunidad de desarrollar su imaginación y las inteligencias que poseen, sus conocimientos en la medida que crecen y aumentan sus conocimientos previos es posible que:

“Mediante el procedimiento de hacer diversas suposiciones sobre el pasado, los niños pueden adquirir poco a poco, con una madurez cada vez mayor, **una imaginación histórica válida. Esto puede llevar más adelante a la consecución de la empatía histórica, a comprender de un modo coherente que las personas del pasado pueden haber pensado**, sentido y haberse comportado de forma distinta a la nuestra, a causa de sus diferentes bases de conocimientos y a las diversas limitaciones sociales, económicas y políticas de las sociedades en las que vivían.”⁸¹

Al momento de atender las necesidades de los alumnos estaremos tomando en cuenta sus capacidades o discapacidades para que al momento de trabajar los temas sea en el nivel apropiado y de manera adecuada para ellos, teniendo en cuenta que las fuentes históricas son variadas y a estas podemos responder en muchos niveles y de diversas maneras: visuales, orales, cantando, jugando, tocando, en movimiento, representando e incluso mediante diversas tecnologías de la información, tomando en cuenta que estas son algunas de las diversas capacidades que se presentan y se manifiestan mediante el desarrollo de las Inteligencias Múltiples.

⁸¹ Ibid.p.96

3.2 Howard Gardner y las Inteligencias Múltiples (I.M.)

“El psicólogo y profesor de la Universidad de Harvard, Howard Gardner, desarrolló la teoría de las inteligencias múltiples basándose en la creencia de que las personas aprenden de diferentes maneras, de acuerdo a sus habilidades. Estableció ocho categorías en las que dividió la inteligencia, con estas clasificaciones se demuestra que la inteligencia no es una sola y que las personas pueden ser inteligentes de distintas maneras.”⁸²

Para Howard Gardner, la visión tradicional acerca de que a la inteligencia se le define de manera operacional como la habilidad para responder a un test de inteligencia no le resulta adecuada sobre todo cuando se intenta predecir el éxito escolar a través de esto porque puede ser que alguien puede presentar un alto nivel de coeficiente intelectual, y no resultar lo suficientemente hábil para relacionarse con los demás e incluso para conocerse a sí mismo y sus capacidades para resolver de manera satisfactoria en las grandes áreas de la actividad humana. Por lo contrario, una persona puede no tener un alto coeficiente intelectual, y desempeñarse con éxito en los diversos planos de desarrollo: personal, social, profesional, emocional entre otros con esto se estaría demostrando que la persona puede desarrollarse de manera inteligente en otros ámbitos incluyendo el escolar sin que necesariamente presente un alto coeficiente intelectual a través de responder un test.

Gardner considera que todos los individuos normales poseen ese conjunto de habilidades o capacidades, cada una de estas capacidades, que el denomina inteligencia, se deben estimular de manera que lleguen a desarrollarse en cada individuo, con diversas series de actividades “La teoría de las inteligencias múltiples pluraliza el concepto tradicional. Una inteligencia implica la habilidad necesaria para resolver problemas o elaborar productos que son de importancia en un contexto cultural o en una comunidad determinada.”⁸³

Howard G. considera nueve inteligencias, las cuales actúan o trabajan siempre en concierto y bueno si la mayoría de las personas cuenta con la totalidad de inteligencias, cada individuo presenta características cognitivas particulares.

⁸² www.geocities.com/creanimate123

⁸³ Gardner Howard. “Inteligencias múltiples, La teoría en la práctica” Editorial Paidós surcos16 Barcelona España. p.37

Perfil de inteligencia.

Así el autor de esta teoría, con sus investigaciones, reveló no solamente una familia de inteligencias humanas amplia, sino que genera una definición renovada sobre el concepto de inteligencia.

“La palabra **inteligencia** tiene su origen en la unión de dos vocablos latinos inter=entre, y eligere = escoger. En su sentido más amplio, significa la capacidad cerebral por la cual conseguimos penetrar en la comprensión de las cosas eligiendo el mejor camino, La formación de ideas, el juicio y el razonamiento son frecuentes señalados como actos esenciales de la inteligencia, como “facultad de comprender”.⁸⁴

Y es que como seres humanos todos tenemos un repertorio de capacidades, que en su momento son adecuadas para resolver distintos tipos de problemas.

Todo depende de los diferentes estímulos y la manera en que estos se lleven a cabo, sobre todo cuando esto es posible en el ambiente escolar, en la medida en que el docente sea capaz dentro de su propia práctica de formar alumnos competentes.

“El hombre concentra su actividad cerebral en el lado izquierdo, donde están las funciones del habla, el razonamiento lógico y la memoria espacial, que estimula deducciones, calcula con más seguridad riesgos y peligros y una serie de otros atributos a los que se da indebidamente el nombre de razón el cerebro femenino tiene menor volumen y menos neuronas, pero en compensación posee áreas en las que las neuronas están más concentradas que en los hombres. Las mujeres utilizan mucho más los dos lados del cerebro y, por tanto, mucho más que el hombre, el hemisferio derecho, donde se hallan guardadas las emociones, los rostros conocidos, y la memoria afectiva.”⁸⁵

Cada hemisferio domina o controla movimientos corporales correspondientes al lado opuesto, pero en los diestros su dominio de movimiento corporal suele situarse en el hemisferio izquierdo, y así cada hemisferio en mayor o menor medida (izquierdo o derecho) es donde el ser humano concentra esa actividad cerebral de las inteligencias.

⁸⁴ Celso Antunes “Las Inteligencias Múltiples Cómo estimularlas y desarrollarlas”.Ediciones. Narcea S.A. Madrid España 2002. p.9

⁸⁵ Op.cit p.15

En un recién nacido, los dos hemisferios del cerebro aún no están especializados.

“Recientes investigaciones en Neurobiología sugieren la presencia de zonas en el cerebro humano que corresponden, al menos de modo aproximado, a determinados espacios de cognición, más o menos, como si un punto del cerebro representase a un sector que albergase una forma específica de competencia y de procesamiento de informaciones”⁸⁶

A continuación se describen cada una de las inteligencias múltiples de Gardner:

1. Inteligencia Lingüística “El don del lenguaje es universal, y su desarrollo en los niños es sorprendentemente similar en todas las culturas.”⁸⁷

Y es que al igual que con la inteligencia lógica, la inteligencia lingüística requiere de un proceso, claro que dentro de este proceso también son de suma importancia los estímulos que el niño reciba de su entorno, además de que para Vigotsky el lenguaje desempeña un papel esencial dentro del contexto socio-cultural, y el niño lo desarrolla y amplía en la medida en que interactúa y es participe de ese contexto el cual ejerce una profunda influencia.

Esta inteligencia consiste en la capacidad de pensar en palabras y de utilizar el lenguaje para expresar y apreciar significados complejos. Los escritores, los poetas, los periodistas, los oradores, y los locutores son los que presentan altos niveles de inteligencia lingüística.

Sabemos que los niños conforme aprenden a hablar construyen frases y oraciones que van siendo cada vez más completas y complejas, al ir incorporando más palabras a su léxico logran apropiarse de las formas y normas de la construcción sintáctica en los distintos contextos del uso del habla. Primeramente en las conversaciones familiares sobre algún suceso importante o programa televisivo, los momentos de juego, durante una fiesta, etc. Es entonces cuando el niño de preescolar está listo para que la educadora mediante el diseño de situaciones didácticas y utilizando recursos como la lectura de un cuento, conversaciones en las que los pequeños sean participes, la narración la poesía etc. todo aquello que estimule su inteligencia verbal-lingüística que posteriormente le permitirá desarrollar al niño las competencias para obtener y compartir información a

⁸⁶ Ibidem p.20

⁸⁷ Gardner Howard “Inteligencias múltiples. La teoría en la práctica” Editorial Paidós surcos16 Barcelona España. p.44

través de la expresión oral, escuchar y contar relatos, comunicar sus sentimientos emociones y vivencias así como el aprecio por la diversidad lingüística.

2. Inteligencia lógico matemática. Ciertas áreas del cerebro son más prominentes para el cálculo matemático que otras, abundan los niños que son excelentes en matemáticas, y aunque algunos sean deficientes en otras áreas. Permite calcular, medir evaluar proposiciones e hipótesis así como el efectuar operaciones matemáticas complejas, son los científicos, los matemáticos, los contadores, ingenieros, estadísticos analistas de sistemas, informáticos y especialistas en lógica quienes poseen el profundo manejo de esta inteligencia.

Es la capacidad de usar los números con eficacia y de razonar bien. Está inteligencia incluye la sensibilidad a patrones y relaciones lógicas, afirmaciones y proposiciones, funciones y otras abstracciones relacionadas. Los procesos empleados en la inteligencia lógico-matemática incluyen: categorización clasificación, deducción, generalización, cálculo y prueba de hipótesis.

“H. Gardner postula que el modelo de desarrollo cognitivo de Piaget, que avanza desde las actividades sensoriomotoras hasta las operaciones formales constituyó probablemente una descripción del desarrollo en un solo campo el de la inteligencia lógico-matemática”⁸⁸

Para Gardner esta inteligencia no es necesariamente superior a las otras inteligencias pues cada una de las otras posee su propio mecanismo ordenador, principios, operaciones fundamentales y recursos

Jean Piaget el gran psicólogo evolutivo, pensaba que estaba estudiando toda la inteligencia, pero Howard Gardner plantea qué más bien lo que él estudiaba era el desarrollo de la inteligencia lógico-matemática. Y coincido con él porque Piaget nos presenta el desarrollo cognitivo a través de estadios donde el niño va construyendo las operaciones durante el periodo preoperacional, operacionales concretos y operaciones formales, lo cual demuestra que le daba mucha mayor importancia a esta inteligencia y consideraba necesario que el individuo era capaz de hacer solamente lo que marcaba o señalaba la etapa en que se encontrara el individuo de acuerdo con su edad.

“Para Piaget el desarrollo intelectual es parte de la adaptación del hombre al medio ambiente”⁸⁹

⁸⁸ Campell Linda, C. Dickenson “Inteligencias múltiples usos prácticos para la enseñanza y el aprendizaje” Edit. Troquel S.A. 2000 Buenos Aires, Argentina.p.54

Además de que de acuerdo con lo relacionado acerca de lo que nos explicita Mario Carretero y M. Limón para la enseñanza de la historia la comprensión histórica no comienza en tal o cual estadio como algo determinado o establecido, intervienen los factores de conocimiento previo y las características específicas de ese conocimiento social e histórico

3. Inteligencia musical. Estas áreas de percepción y producción musical se sitúan generalmente en el hemisferio derecho, ciertas partes del cerebro desempeñan papeles importantes en la percepción y la producción musical, y a pesar de que la capacidad musical no se considera generalmente una capacidad intelectual como las matemáticas su inclusión es justificada, esta inteligencia resulta evidente en los individuos sensibles a la melodía, al ritmo, al tono y a la armonía, supone la capacidad de interpretar, componer y apreciar pautas musicales. Entre ellos se incluyen los compositores, los directores de orquesta, los músicos, los críticos musicales, los fabricantes de instrumentos musicales, así como también los oyentes sensibles.

4. Inteligencia espacial: “La resolución de problemas espaciales se aplica a la navegación y al uso de mapas como sistema notacional. Otro tipo de resolución de problemas espaciales aparece en la visualización de un objeto visto desde un ángulo diferente y en el juego del ajedrez, las artes visuales también emplean esa inteligencia en el uso que hacen del espacio.”⁹⁰

Esta inteligencia supone la capacidad de reconocer y manipular pautas en espacios grandes como por ejemplo lo hacen los navegantes y pilotos; y espacios más reducidos como hacen los escultores, los cirujanos, los jugadores de ajedrez, los artistas gráficos o los arquitectos.

Aquí el hemisferio derecho muestra ser la sede más importante del cálculo espacial. La inteligencia espacial proporciona la capacidad de pensar en tres dimensiones, le permite al individuo percibir imágenes externas e internas, recrearlas, transformarlas o modificarlas, recorrer el espacio o hacer que los objetos lo recorran y producir o decodificar información gráfica.

⁸⁹ Labinowicz E.D. “Introducción a Piaget. Pensamiento, Aprendizaje, enseñanza” edit. Addison Wesley p.156

⁹⁰ Gardner Howard “Inteligencias múltiples, La teoría en la práctica” Editorial Paidós surcos16 Barcelona España. p.45

Originalmente Howard Gardner listaba solo siete inteligencias entre estas no figuraba la naturalista ni la existencial, de esa lista original a las que llama inteligencias personales son las que mas sorpresa causaron (Intrapersonal e interpersonal).

5. Inteligencia cinético-corporal. El control del movimiento corporal se localiza en la corteza motora, y cada hemisferio controla o domina los movimientos corporales correspondientes al lado opuesto, pero para los diestros se suele situar el dominio de este movimiento en el hemisferio izquierdo “la habilidad para utilizar el propio cuerpo para expresar una emoción (como en la danza), para competir en un juego (como en el deporte), o para crear un nuevo producto (como en el diseño de una invención) constituye la evidencia de las características cognitivas de un uso corporal.”⁹¹

Es el dominio del propio cuerpo para expresar ideas y sentimientos (actores, mimos, atletas o bailarines), y facilidad para utilizar las manos en la creación o transformación de objetos (artesanos, escultores, mecánicos, cirujanos).

Esta inteligencia incluye habilidades físicas específicas como la coordinación, el equilibrio, la destreza, la fuerza, la flexibilidad y la velocidad, entre otras. Esta forma de inteligencia también es importante para los artesanos, los cirujanos los científicos de laboratorio, los mecánicos y muchos otros profesionales de orientación técnica. Al individuo le permite manipular objetos y perfeccionar las habilidades físicas.

6. Inteligencia Intrapersonal: “Como en el caso de la inteligencia interpersonal, los lóbulos frontales desempeñan un papel central en el cambio de personalidad. Los daños en el área inferior de los lóbulos frontales pueden producir irritabilidad o euforia, en cambio los daños en la parte superior tienden a producir indiferencia, languidez, lentitud y apatía, un tipo de personalidad depresiva.”⁹²

Como podemos observar, la inteligencia interpersonal permite comprender y trabajar con los demás, la inteligencia intrapersonal permite el comprenderse y trabajar con uno mismo.

Porque esta inteligencia se refiere a la capacidad de una persona para construir una percepción precisa respecto de sí misma y de utilizar este conocimiento para

⁹¹ Ibid.p.42

⁹² Gardner Howard “Inteligencias múltiples, La teoría en la práctica” Editorial Paidós surcos16 Barcelona España. p.49

organizar y dirigir la propia vida, algunos con mayor inteligencia Intrapersonal se especializan como teólogos, psicólogos y filósofos.

7. Inteligencia interpersonal. “La Inteligencia interpersonal se construye a partir de una capacidad nuclear para sentir distinciones entre los demás: en particular contrastes en sus estados de ánimo, temperamentos motivaciones e intenciones.”⁹³

Esta capacidad se da de manera altamente sofisticada en los líderes o políticos, religiosos, profesores, terapeutas y en los padres, en los trabajadores sociales, en los actores, ya que esta es la capacidad de comprender a los demás e interactuar eficazmente con ellos, además de comunicarnos con ellos teniendo en cuenta sus diferentes estados de ánimo, temperamento, motivaciones y habilidades. Como lo mencionaba anteriormente a través de esta habilidad se posee la capacidad de ser líder pues representa la capacidad para establecer y mantener relaciones y el asumir diversos roles dentro de grupos.

8. Inteligencia naturalista: La inteligencia naturalista no aparece descrita en las primeras obras de Howard Gardner porque su identificación es posterior a estos escritos. En Brasil, su primera revelación surgió de una entrevista concedida por el mismo Gardner a Maisa Lacerda Nazario para el jornal da Tarde en el primer semestre de 1996. El investigador norteamericano informa:

“Ahora hablo sobre ocho tipos de inteligencia la octava tiene que ver con el mundo natural: ser capaz de captar las diferencias entre diversos tipos de plantas, de animales. Todos las tenemos en nuestro cerebro”⁹⁴

Esta inteligencia se manifestaría en personas atraídas por el mundo natural, con una extrema sensibilidad para identificar y entender el paisaje natural ,esta situada en el hemisferio derecho del cerebro, esta inteligencia destacó en personas como Darwin, Mendel, entre otras y es que esta presente en naturalistas, botánicos, geógrafos, paisajistas y jardineros.

⁹³ Ibidem p.47

⁹⁴ Celso Antunes “Las Inteligencias Múltiples Cómo estimularlas y desarrollarlas”. Ediciones. Narcea S.A. Madrid España 2002. p.57

A esta octava inteligencia se le describe como la competencia para percibir las relaciones que existen entre varias especies o grupos de objetos y personas, así como reconocer y establecer si existen distinciones y semejanzas entre ellas. Esta inteligencia puede ser aplicada en cualquier ámbito de la ciencia y la cultura, ya que siguen los procedimientos propios del método científico.

9. Inteligencia existencial: Ésta la incorporó Gardner en 1999. Y es la capacidad a la que recurrimos para preguntarnos acerca de nuestra existencia en el mundo.

“Howard Gardner reconoce que quizá pueda existir alguna forma específica de inteligencia, a la que denomina existencial, clasificándola como media inteligencia. El niño necesita ser llevado a descubrir el camino de la espiritualidad, con independencia de la religión que se siga, aunque sea como demostración de los límites naturales de la ciencia y del conocimiento acumulado por el ser humano. El estudio de la vida de algunos santos, el descubrimiento del fervor apasionado de Gandhi por sus semejantes y otros innumerables ejemplos son capítulos de la conquista humana que no pueden ser olvidados”⁹⁵

La inteligencia existencial abarcaría la capacidad de trascendencia del hombre, el sentido de lo sagrado o los comportamientos virtuosos que son exclusivamente humanos, como el perdón, la gratitud, la humildad o la compasión. Lo anterior tendría mucha relación con los valores que también son parte importante dentro de la educación preescolar.

La búsqueda de pruebas empíricas que demostrasen su existencia de esta novena inteligencia llevó a algunos científicos durante la última década a explorar si existía este otro tipo de inteligencia que más allá de captar hechos, ideas y emociones, explicase por qué somos sensibles a valores ligados a la idea de Dios y a la trascendencia. Siguiendo esta línea, algunos científicos verificaron que siempre que se abordan temas religiosos o valores que conciernen al sentido profundo de las cosas, no superficialmente, sino con una participación sincera, se producen “oscilaciones neurales a 40 hercios procedentes de una zona localizada en los lóbulos temporales de nuestro cerebro.”La inteligencia espiritual afirman – apunta al desarrollo de capacidades genuinamente humanas, la capacidad de silencio, de asombro y admiración, de contemplar, de discernir (y no solamente decidir), de ampliar los contextos en los que situamos nuestras vidas..., en

⁹⁵ Ibid.p.68

definitiva, al desarrollo de una cierta profundidad existencial y vital, estas y otras capacidades humanas, han sido elaboradas mediante símbolos y prácticas por las diversas tradiciones religiosas aunque no sólo por ellas.”⁹⁶

Para el desarrollo de esta inteligencia se debe estimular esa capacidad de calidad y plenitud humana con disponibilidad hacia los demás incluidas la justicia, la sensibilidad, porque también se le puede denominar inteligencia espiritual.

Dada la naturaleza curiosa del ser humano resulta normal que a lo largo de nuestra historia nos hayamos preguntado de dónde venimos, de donde viene lo que nos rodea y adonde nos dirigimos. En esta inteligencia se presenta gran calidad humana, lleva al individuo a preguntarse acerca de la originalidad de su existencia, ya que sabemos existen dos teorías que hacen referencia a nuestra existencia la evolucionista y la creacionista. O también por ejemplo esa vieja pregunta de “¿Qué fue primero, el huevo o la gallina?”, que se utiliza cada vez que nos cuestionamos sobre el origen de algo. Todos la hemos oído y el simple hecho de que no la podamos responder con claridad nos da una idea de la importancia que estas preguntas tienen hasta nuestros días.

Varias respuestas han surgido con respecto al origen del Universo y del hombre dentro de éste.

Las preguntas, cuando llevan a una respuesta pueden llevar a otras preguntas. En este caso resulta interesante cuestionar ¿Cómo es posible que tanta gente haya oído esa frase de “En el principio Dios creó la Tierra y los Cielos” y menos gente todavía sabe donde encontrarla exactamente. “La respuesta es que la Biblia es el libro fundamental de la doctrina cristiana, la más expandida en el mundo y, por lo mismo, uno de los textos sobre los que se ha construido lo que ahora conocemos como la cultura occidental”⁹⁷

Los mitos y leyendas fueron las primeras respuestas que distintos grupos humanos pudieron dar a preguntas fundamentales sobre su origen y destino para saber el porqué de las cosas, “*mythos* que quiere decir “historia” Los mitos relatan acontecimientos donde actúan una o varias divinidades, entre ellas mismas y con el ser humano. A través de cada época han ayudado a la gente a explicar la realidad que les ha tocado vivir. También pueden ser historias que explican valores universales y así contribuyen a crear identidad entre grupos de gente, ya sea una pequeña aldea o una nación. La diferencia entre un mito y una leyenda es que la segunda parte de un fundamento histórico. Un buen ejemplo

⁹⁶ www.atrio.org/?p=219 - 89k 30 de mayo 2006

⁹⁷ www.palmira.net/arts/nlr/images/high/lancelot.jpg

son las leyendas de caballería del Rey Arturo, pues es posible que en la baja Edad Media viviera en Inglaterra un rey semejante al que aparece ahí, en cuya vida se basó el relato.”⁹⁸

Los mitos y leyendas circulaban de manera oral. Dependiendo de cada cultura, podían ser relatados por los más viejos o también por declamadores profesionales en lugares públicos como las plazas, y gracias a la escritura nació un mejor modo de asegurar su permanencia, y así es como tantos se han conservado hasta nuestros días. Entre los más conocidos de los que pasaron por esta conversión se encuentran “La Ilíada y la Odisea” que son épicas griegas atribuidos al poeta Homero.

Howard Gardner utilizó ciertos criterios, para que las inteligencias fuesen consideradas como tal y no quedarse simplemente en un talento, una habilidad o una aptitud, estos criterios incluyen los **ocho factores siguientes:**

Aislamiento potencial por daño cerebral. Debido a que Gardner trató con individuos que habían sufrido accidentes o enfermedades que les habían afectado zonas específicas del cerebro. En varios casos, las lesiones cerebrales parecían haber perjudicado a una inteligencia concreta, mientras las demás parecían intactas. Por ejemplo una persona con una lesión en el área de Broca (el lóbulo frontal izquierdo) podría haber sufrido daños sustanciales en su inteligencia lingüística y experimentar dificultades para hablar, leer y escribir. Sin embargo conservaría su capacidad de cantar, realizar cálculos matemáticos, bailar, reflexionar sobre sus sentimientos y relacionarse con los demás. Una persona con una lesión en el lóbulo temporal del hemisferio derecho podría perder sus capacidades musicales, mientras que las lesiones del lóbulo frontal afectan principalmente a las inteligencias personales.

Existencia de genios, prodigios y otros individuos excepcionales. Gardner sugiere que en algunas personas se aprecia la presencia de inteligencias concretas que operan a niveles muy altos. Los genios son individuos que demuestran una capacidad superior en una parte de una inteligencia determinada, mientras que el resto de inteligencias funcionan a un nivel bajo, existiendo genios en cada una de las ocho inteligencias. Hay genios que dibujan excepcionalmente bien, o que poseen una memoria musical espectacular.

⁹⁸ www.palmira.net/arts/nlr/images/high/lancelot.jpg

Historia de desarrollo distintiva y conjunto definible de habilidades. Gardner sugiere que las inteligencias reciben un estímulo cuando se participa en alguna actividad con valor cultural y que el crecimiento del individuo en esa actividad sigue un patrón de desarrollo. Toda actividad basada en una inteligencia tiene su propio momento de aparición en la primera infancia, su momento álgido a lo largo de la vida y su patrón de declive (ya sea rápido o gradual) a medida que nos hacemos mayores. La composición musical parece encontrarse entre las actividades con valor cultural que antes desarrollaban un alto nivel de eficacia, por ejemplo la capacidad matemática en los niños de 5 años. En esa edad funciona de forma bastante concreta con ideas lógicas, pero alcanza su punto álgido a una edad relativamente temprana, ya que se sugiere que las ideas matemáticas se agitan una vez superados los 40 pero este declive no parece afectar a las habilidades más prácticas. Gardner señala que es necesario utilizar varios mapas del desarrollo distintos para entender las 8 inteligencias.

Historia evolutiva y plausibilidad evolutiva. Gardner llega a la conclusión de que cada una de las ocho inteligencias hunde profundamente sus raíces en la evolución de los seres humanos. La teoría de las I.M. también posee un contexto histórico. Determinadas inteligencias parecen haber sido más importantes en el pasado de lo que son en la actualidad. La naturalista y la cinético-corporal para las actividades de la agricultura y recolección, la caza y también del mismo modo ciertas inteligencias podrían cobrar más importancia en el futuro.

Apoyo de los datos psicométricos. Las medidas estandarizadas de capacidad humana proporcionan el test que la mayoría de las teorías de la inteligencia (y de numerosas ideas sobre el estilo de aprendizaje) utilizan para comprobar la validez de un modelo. Aunque Gardner no es un defensor de los test estandarizados y, de hecho, se ha mostrado como un apasionado defensor de las alternativas a los test formales sugiere que se puede acudir a numerosos test estandarizados para apoyar la teoría de las Inteligencias múltiples aunque señalaría que dichas pruebas evalúan las I M de un modo totalmente fuera de contexto.

Apoyo de tareas psicológicas experimentales. Gardner sugiere que mediante el examen de estudios psicológicos específicos podemos ser testigos del funcionamiento de las inteligencias por separado. Determinados individuos, por ejemplo, pueden poseer una

memoria superior para las palabras pero no tanto para los rostros, otros pueden manifestar una percepción aguda de los sonidos musicales, pero no de los verbales. Cada una de estas facultades cognitivas, por tanto son específicas de una inteligencia. Ello significa que se pueden demostrar diferentes niveles de rendimiento en cada área cognitiva de las ocho inteligencias.

Una aplicación central o conjunto de aplicaciones identificables. Gardner afirma que cada inteligencia cuenta con un grupo de operaciones centrales que sirven para accionar las diferentes actividades propias. Por ejemplo en la inteligencia musical esos componentes pueden consistir en la sensibilidad a los tonos o en la capacidad de distinguir entre las diversas estructuras rítmicas. En la inteligencia cinético-corporal, las operaciones centrales pueden incluir la capacidad de imitar los movimientos físicos de otras personas o el dominar rutinas establecidas de motricidad fina para construir una estructura.

Susceptibilidad a la codificación en un sistema de símbolos Gardner sugiere que la capacidad de simbolizar constituye uno de los factores más importantes que distingue a los humanos de la mayoría del resto de especies. Cada una de las ocho inteligencias de su teoría puede ser simbolizada. Cada inteligencia, de hecho, posee sus propios sistemas simbólicos o notacionales. Por mencionar un ejemplo más en el caso de la inteligencia lingüística, existen numerosas lenguas orales y escritas, como el inglés, el francés o el español.

Al igual que las ocho inteligencias la novena inteligencia existencial de igual manera esta inteligencia se basa en el cumplimiento de casi todas las condiciones de los criterios anteriores.

“Howard Gardner (1943) ha jugado un papel muy importante en ayudar a los educadores a reformular el concepto de inteligencia, ha identificado estas nueve inteligencias. Ayudan a los maestros a entender cómo los niños aprenden de formas diferentes y cómo enseñar a los niños de acuerdo con sus distintas inteligencias”⁹⁹

La teoría de Howard Gardner figura en diversos libros como una teoría del aprendizaje, e incluso se habla de estas inteligencias en la escuela primaria, que involucra a los diversos estilos de aprendizaje. La considero como una teoría adaptable al curriculum y equilibrada con el desarrollo de competencias, las cuales tienen gran relación y pueden ser desarrolladas a través de estas inteligencias, aquí lo primordial es que a través del perfil

⁹⁹ Morrison George *“Educación Preescolar”* Ediciones Pearson Prentice Hall. Madrid España 2005. p.109

grupales y las características del aula o de los espacios donde se trabaje con las inteligencias múltiples, tomando como eje principal los aprendizajes esperados se diseñen las estrategias que permitan la construcción de las situaciones didácticas.

Esta teoría cuenta con las bases necesarias para adaptarse al currículum de preescolar e incluso de nivel primaria, considerando que se generaría una continuidad al proceso de enseñanza- aprendizaje, ya que los fundamentos de dicha teoría establecen fundamentos para la práctica del constructivismo, y de igual manera se complementa con las demás teorías que comparten este enfoque como es el desarrollo cognitivo de Piaget, la teoría Sociocultural de Lev Vigotsky, y aprendizaje significativo de Ausubel.

3.2.1 La relación entre los campos formativos del PEP y las Inteligencias Múltiples.

Ya que esta propuesta de intervención parte de la problemática presentada en el primer capítulo, la cual se genera a partir de esta reforma del nivel preescolar donde la educadora se enfrenta a una serie de desconciertos frente al desarrollo de las competencias a través del diseño de situaciones didácticas, y con la construcción de la misma se pretende facilitar y transformar su práctica educativa de una manera innovadora con la teoría de las Inteligencias múltiples de Howard Gardner, la cual ha sido retomada por diversos autores.

Así como ya lo hemos visto anteriormente durante el desarrollo de este trabajo, el Programa de Educación Preescolar 2004 de la Secretaría de Educación Pública está centrado en competencias. "Esta decisión de orden curricular tiene como finalidad principal propiciar que la escuela se constituya en un espacio que contribuye al desarrollo integral de los niños, mediante oportunidades de aprendizaje que les permitan integrar sus aprendizajes y utilizarlos en su actuar cotidiano." (SEP; 2004:22)

Al revisar los sustentos teóricos, incluyendo la teoría de las inteligencias múltiples una vez identificadas las competencias encaminadas a desarrollar en el niño lo histórico – social, así como los campos formativos a los que pertenecen estas competencias se establece una relación entre los mismos y las inteligencias múltiples como parte de esta propuesta educativa. **(El listado de competencias a desarrollar se presenta en el segundo capítulo de este trabajo).**

El programa de Educación Preescolar nos dice que:

"Para los niños pequeños el espacio es, en principio desestructurado, un espacio subjetivo, ligado a sus vivencias afectivas, a sus acciones. Las experiencias tempranas de exploración del entorno les permiten situarse mediante sus sentidos y movimientos, conforme crecen aprenden a desplazarse a cierta velocidad sorteando eficazmente los obstáculos y, paulatinamente se van formando una representación mental más organizada y objetiva del espacio en que se desenvuelven" (SEP2004:72)

El campo formativo Desarrollo Personal y Social (Identidad personal y autonomía., Relaciones interpersonales.), los aspectos en que se organiza así como el listado de

competencias, este es el campo que se enfoca de manera muy general a la construcción social del niño, pero no debemos olvidar que los demás campos como parte del PEP 2004 y el curriculum de preescolar a partir de la reforma en este nivel educativo también forman parte importante del modelo de competencias y su relación con el constructivismo.

Sobre todo cuando este campo formativo de Desarrollo personal y social incluye el aspecto de Relaciones interpersonales, la educadora será la encargada de propiciar el favorecimiento de dicho campo formativo y el desarrollo de las competencias que este abarca.

Para que se logre lo anterior considero que los niños deben desarrollar primero ese conocimiento y percepción precisa de sí mismos, para que en el interactuar con los demás se muestren niños seguros de sí mismos y capaces de resolver situaciones, aceptando la opinión de los demás y aprender a escuchar mediante un clima que favorezca el desarrollo de esas experiencias de convivencia mediante las oportunidades de aprendizaje que juegan un papel fundamental en la educación.

Este campo hace referencia a las actitudes y capacidades relacionadas con el proceso de construcción personal, emocional y social así como la capacidad para establecer relaciones interpersonales, el niño debe lograr un dominio gradual como parte de este desarrollo personal y social.

“En Particular durante sus primeros años, el niño no está expuesto directamente a una muestra representativa de la cultura general, sino a una versión restringida y parcial proporcionada por su medio familiar”¹⁰⁰

Del desarrollo que el pequeño presente hasta el momento en el desenvolvimiento de su lenguaje, la asimilación de normas y valores, desarrollo motriz, pautas de conducta etc., serán las herramientas para desempeñar su papel de representante de una cultura, y la medida en que las experiencias que le hayan proporcionado dentro y fuera de su núcleo familiar ya que también están las experiencias adquiridas cuando empieza a interactuar en su comunidad.

¹⁰⁰ Ausubel David, Sullivan Edmund. V. “el desarrollo Infantil”Vol.2 El desarrollo de la personalidad. Edit. Paidós Psicología evolutiva México, Buenos Aires Barcelona Impreso en México p.77

“La primera conducta social infantil se manifiesta dentro del círculo familiar y en relación con adultos, más que con otros niños. Considerando la inmadurez del niño en otras esferas-perceptual, cognitiva, lingüística y motriz.”¹⁰¹

El niño al iniciar su interacción social con, los adultos empieza a responder afectivamente a su presencia y a su ausencia al ir diferenciando diversas expresiones y algunas emociones.

Cuando el niño empieza a interactuar con sus pares “dada su inmadurez cognitiva el niño no tiene una noción adecuada de las necesidades y los sentimientos de los demás y le resulta difícil percibir objetivos y expectativas grupales, compartir perspectivas y asumir roles diferenciados”¹⁰²

Lo que conocemos como egocentrismo, ya que aunque el niño pequeño y en edad preescolar haya adquirido la suficiente aptitud lingüística para expresarse, su comunicación no puede ser clara porque él aún se encuentra pendiente de su propio punto de vista, ya que él tiene la idea de que los demás tienen acceso a sus ideas y pensamientos, por tanto no requiere de información explicatoria.

Entonces existe una ardua labor para la educadora quién debe tomar en cuenta estas características que de cierta manera dificultan que el niño pueda desarrollar el conocimiento de sí mismo, así como la regulación de sus emociones y el establecimiento de relaciones interpersonales.

Las niñas y los niños pequeños aprenden mucho en los primeros años de vida, entre estos aprendizajes el conocimiento de las tradiciones y costumbres de la familia, del barrio y del país, les ayuda a ir construyendo su identidad, es decir, saber quienes son y el papel que juegan en la sociedad en que viven.

Cada uno somos un poco lo que creemos, lo que valoramos, lo que hacemos o dejamos de hacer como resultado de estas creencias y valores, la manera como nos relacionamos con los demás y con todo lo cercano o lejano, contribuye a que seamos de una o de otra manera.

¹⁰¹ Ibid.p. 78

¹⁰² Ibid. p.91

Para el desarrollo de estas competencias del campo formativo de Lenguaje y comunicación de igual manera que en todas las demás competencias debemos tomar en cuenta las ideas o conocimientos previos que el niño ya adquirió en su núcleo familiar, al ser el lenguaje una actividad cognitiva y reflexiva. “Es al mismo tiempo la herramienta fundamental para integrarse a su cultura y acceder al conocimiento de otras culturas, para interactuar en sociedad y, en el más amplio sentido para aprender.”(SEP;2004:57)

Entonces también será la herramienta fundamental para el establecer y mantener las relaciones interpersonales el pequeño al ingresar a la escuela amplia y enriquece su lenguaje de acuerdo a los estímulos que se le proporcionen, empezando así el desarrollo de sus competencias en la medida de las variadas oportunidades para la comunicación verbal, pero además de aprender a expresarse oralmente también deben ser capaces de aprender a escuchar para afianzar sus ideas y comprender conceptos, esto será en la medida en que la educadora diseñe sus actividades de la jornada de trabajo, además de aprovechar el interés y las inquietudes de sus alumnos así como el incluir las situaciones imprevistas.

El campo formativo de Pensamiento matemático también se considera de gran importancia para la enseñanza de la historia, ya que a través de las competencias a desarrollar en este campo, el niño adquiere la habilidad para su ubicación espacial y temporal para propiciar el desarrollo del razonamiento.

En el PEP, existe un listado de competencias para el campo formativo de Exploración y conocimiento del mundo que se organiza en dos aspectos que son El mundo natural y Cultura y vida social.

En estas competencias una alternativa para desarrollarlas, sería a través del uso de la inteligencia naturalista, ya que existen diversas maneras de estimular al niño y al adolescente para ese descubrimiento del mundo natural, esa visión de valorar y cuidar el ambiente natural, desarrollando juegos y situaciones para estimular la curiosidad infantil de manera divertida y de la manera más espontánea posible.

En cada familia hay maneras de saludar, de comer, de organizar el tiempo, de divertirse, de celebrar, de recibir visitas, de demostrar sentimientos, de ver el mundo, en cierto modo de vivir y de convivir.

Esta manera de vivir y convivir es propia de cada familia, puede o no parecerse al de otras familias y seguramente es muy diferente a las de las familias de otros lugares, provincias, estados, países, culturas, en los que se vive y convive de manera diferente a la propia.

Las creencias, las explicaciones que se dan a lo que sucede, la manera de hacer las cosas, de ver el mundo, de explicárselo y de situarse se llaman cosmovisión

Esta cosmovisión se puede modificar y ampliar cuando se conocen otras maneras de ver el mundo, otras formas de organizarse, otra manera de hacer las cosas, otros puntos de vista.

Esto se puede aprender también en la televisión, los libros, la radio, el cine o el contacto con las personas que cuestionan o tienen otra cosmovisión y que se explican la vida y le encuentran sentido de una manera diferente a la propia. Aquí encontramos lo que Vigotsky llama contexto socio-cultural y estas cuestiones expuestas anteriormente presentan gran relación con la inteligencia existencial y la naturalista.

Tabla 2.- Relación entre el PEP y las Inteligencias Múltiples

Campos formativos de las Competencias SEP.	Teoría de las Inteligencias Múltiples de Howard Gardner.
Desarrollo Personal y Social *Identidad personal y autonomía. *Relaciones interpersonales	Inteligencia Intrapersonal e interpersonal (incluyendo la emocional)
Lenguaje y comunicación *Lenguaje oral. *Lenguaje escrito.	Inteligencia lingüística
Pensamiento matemático *Número *Forma, espacio y medida.	Inteligencia lógico-matemática
Exploración y conocimiento del mundo *Mundo natural. *Cultura y vida social.	Inteligencia Naturalista
Expresión y apreciación artísticas *Expresión y apreciación musical. *Expresión corporal y apreciación de la danza. *Expresión y apreciación plástica.	Inteligencia musical y otras.

*Expresión dramática y apreciación teatral.	
Desarrollo físico y salud	Inteligencia Cinético corporal
	Inteligencia existencial.

Fuente: elaboración personal.

A lo que podemos concluir es que así como al trabajar los campos formativos del PEP, con las competencias a desarrollar que este nos marca para la construcción social del niño y que están definidas como el conjunto de capacidades que incluye conocimientos, actitudes, habilidades y destrezas que se logran mediante procesos de aprendizaje y que se manifiestan en su desempeño en situaciones y contextos diversos, lo importante es el uso que el niño haga de los conocimientos. Y estas competencias que se favorecen al hacer un listado previo de las mismas y al momento de llevar a la práctica las situaciones didácticas se estarán favoreciendo otras competencias así como los demás campos formativos a la vez que sucederá lo mismo con las Inteligencias Múltiples.

CAPITULO IV.

PROPUESTA DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA

4.1 Planteamiento de la Situación Didáctica.

Como parte del proceso formativo en la educación preescolar, la escuela brinda a los niños (as) en este nivel las experiencias y oportunidades, para aprender a convivir, a tomar en cuenta a los otros, en beneficio de su crecimiento como individuo y como ser social. La escuela es un espacio donde se desarrollan de manera intensa sus competencias para interactuar y relacionarse con sus pares y otros adultos. De este modo, el niño estará construyendo las bases que posteriormente le serán de gran utilidad a lo largo de su trayectoria escolar.

Al ingresar a la escuela los niños tienen un conocimiento de sí mismos, de su familia, de sus compañeros: por ejemplo ellos saben que su abuelito es papá de de su papá; que su abuelito no es el mismo que el de sus amigo(s); sabe que ellos pertenecen a una familia diferente de la suya, sabe que él, sus abuelitos y sus padres no tienen la misma edad, pero que en algún momento ellos fueron niños como él y que ahora son adultos, ancianos o viejitos (como les llaman ellos). Conocen de normas porqué en su casa o en los ciclos escolares anteriores han sabido acerca de lo que esta o no permitido hacer, saben que en su presente existen diversos objetos, diversas profesiones u oficios, medios de transporte y comunicación, de las nuevas tecnologías a su alcance. En el contexto escolar los niños utilizan el lenguaje para hablar de sí mismos, y de sus experiencias en la escuela; en caso de no haber asistido antes, ellos poseen ya alguna noción acerca de las actividades que se llevan a cabo dentro de la misma, por experiencias de juego con el rol de maestro(a), alumno(a), con sus mismos familiares o amigos.

En ese contexto escolar los niños tendrán la oportunidad de intercambiar una diversidad de información con sus abuelos, así como con sus compañeros, y que el hecho de que se trata de información que forma parte de sus vivencias, le resulta importante por que forma parte de su familia , al ser historia de su abuelito, de su contexto actual y de su entorno social, esto resulta significativo para él; en la estructura del niño existen imágenes y conocimientos producto de sus vivencias anteriores, que le sirven de soporte a los nuevos aprendizajes y los esta enriqueciendo y/o modificando, para consecuentemente establecer relaciones entre los mismos, de inmediato lo relaciona con lo que ya conoce o con lo que él encuentra similitud.

Por ello, se coincide con la epistemología genética, dado que se reconoce la existencia y el desarrollo de estructuras cognoscitivas denominadas niveles o etapas de desarrollo cognoscitivo, donde el aprendizaje es un proceso constructivo interno y es el alumno quién construye su propio conocimiento con referencia a los conocimientos previos.

De modo que debe considerarse ese conocimiento anterior, al momento de proponer otros aprendizajes. En esta situación didáctica, al niño se le esta presentando una realidad, y la forma en que se le presente al alumno esta realidad será la base para propiciar u obstaculizar el aprendizaje significativo, de ahí la importancia del sentido lógico y psicológico de los aprendizajes que persigue la situación didáctica: Por ejemplo en este caso el ejercicio de la carta se esta realizando con el criterio pedagógico de que el niño al momento de escuchar lo narrado por su abuelo, estará conociendo que en otro momento donde él no estuvo presente su abuelo fue niño, y que su contexto familiar y escolar difiere del actual, que existen cambios y modificaciones, verifican lo nuevo que los niños están conociendo sobre todo al momento de observar las fotos, para incorporarlo con los conocimientos previos que posee desde el sentido psicológico donde lo que él ya conoce sobre la familia, ser niño y la escuela; lo esta enriqueciendo y/o modificando para consecuentemente establecer relaciones entre los mismos; así, los conocimientos previos son la base de lo que los niños aprenden en la escuela, le permiten comprender y actuar en el mundo y los conocimientos previos que poseen en cuanto a lo socio-histórico son de los que la educadora deberá partir para el desarrollo de la situación didáctica.

Los niños pequeños tienden a curiosear el ambiente, a organizar comportamientos de juego, se motivan por consiguiente por ese interés de explorar y conocer el mundo que les rodea. En el periodo preescolar y en el escolar sobre todo se van incorporando objetivos de tipo social (juegos e intereses de grupo), una razón más por la que se incluye el juego como parte de la actividad PREESCOLAR y objetivos de tipo CULTURAL (gustos o preferencias de uno u otro tipo de actividad). Una gran relación con la construcción social que es lo que se pretende lograr con la propuesta, en la que se proponen actividades durante las cuales los niños utilizan las herramientas de la mente (lenguaje, símbolos de escritura y matemáticos) , los niños pequeños son capaces de pensar, poner atención y recordar, durante la manipulación de objetos, imágenes, actividades de representación, musicales etc.; el aprendizaje se convierte en actividad autodirigida, durante la cual el niño adquiere y pone en práctica información acerca de las costumbres y formas de comportamiento culturales donde además se muestran aspectos intra e interpersonales .

Todos los seres humanos poseemos un repertorio de capacidades, que en su momento son adecuadas para resolver distintos tipos de problemas, o elaborar productos que puedan ser valorados en una determinada cultura, esta teoría presenta gran relación con la definición de competencia como un conjunto de capacidades que incluye conocimientos, actitudes, habilidades y destrezas que una persona logra mediante el proceso de aprendizaje y que se manifiestan con desempeño en situaciones y contextos diversos. Las competencias no se adquieren de manera definitiva, se amplían y se enriquecen en función de la experiencia y los retos.

Para asegurar ese sentido lógico y psicológico, en el proceso de construcción de aprendizajes significativos de lo histórico social en niños preescolares; se puede recurrir al desarrollo del juego simbólico, que se incluye como parte de esta situación didáctica al momento de representar una experiencia de la época actual y una de la época de sus abuelos donde se busca que las actividades sean significativas para el niño, la habilidad de involucrarse en "juegos de simulación"¹⁰³ o juego simbólico, ya que la habilidad de involucrarse en ellos, se inicia alrededor de los 2 años y medio de edad, en que se incluyen actos como simular diversos roles, acciones, u objetos; en este caso se sustenta en una representación de la construcción histórica, al momento de representar una experiencia de la época actual y una de la época de sus abuelos se busca que las actividades sean significativas para él niño: la carta, las monedas, los objetos antiguos, los actuales que encuentre en las fotos; y con los que estará interactuando durante el desarrollo de la situación didáctica como son: formas de vestir, de transporte, de alimentos, las plantas medicinales, que observará y las demás actividades que se presentan para lograr ese conocimiento del transcurrir del tiempo.

Tomando en cuenta que el niño atraviesa por el periodo preoperacional que abarca de los 3 a los 7 años, durante el que como característica fundamental los preescolares poseen un nivel senso-motor, en el que no existe un orden temporal ni un espacio único que englobe los acontecimientos, solamente, como se señaló antes, existen ciertas impresiones temporales que el niño se ha ido formando cotidianamente en cuanto a horarios y tiempo sin coordinaciones objetivas, y bajo la dependencia aún de su egocentrismo infantil. Pero de cierta manera, entre sus 4 y 6 años, se van dando cuenta de la regularidad de esas actividades cotidianas donde él niño es capaz de ordenar esos elementos temporales en

¹⁰³ Un juego de simulación es una técnica interactiva de aprendizaje que permite llevar al aula, especialmente a la de ciencias sociales, la [representación simplificada de una situación dinámica real]. Piñeiro Ma. del Rosario Aula de Innovación Educativa. Núm.80 p.6 Marzo 1999. "Juegos de simulación en Ciencias Sociales"

pequeña escala entre la hora de levantarse, su hora de entrada a la escuela, sus comidas sus descansos, sus horas de trabajo escolar, para que entre los 6 y nueve años ya vayan tomando forma los sistemas convencionales de medida de las horas, momentos del día, la semana y así sucesivamente hasta que se encuentre en la edad de comprensión del concepto y su transcurrir de tiempo como tal.

Para concretar esta propuesta en el aula, se han tomado unos planteamientos de Gardner que nos dicen que todos poseemos las ocho inteligencias de manera innata, lo cual constituye un reto para que se propicien actividades para la aplicación de las mismas, lo que se encuentra reflejado en esta propuesta que brinda oportunidades musicales, visuales, matemáticas, espaciales, auditivas, lenguaje, etc.; pero sin perder de vista el objetivo central de la misma, de desarrollar las competencias encaminadas hacia la construcción social de los niños de este nivel, donde de una manera innovadora y apoyándose la educadora en estas nueve inteligencias se logró concretar el objetivo general, ya que la situación didáctica propuesta presenta una serie de actividades donde se trabajan de manera conjunta las inteligencias múltiples.

El objetivo principal de esta propuesta, es el presentar una situación didáctica que permita a los niños de tercer grado de nivel preescolar desarrollar la construcción de lo histórico social, por medio de las inteligencias múltiples, en este caso a través de adquirir una noción de tiempo de corta duración como el saber que hubo un **antes**, existe un **ahora** y un **después**; donde las cosas necesariamente van cambiando y ajustándose a las necesidades, y avances de la sociedad de la cual se comprenden ellos como seres sociales.

Propósitos

***Será capaz de conocer y establecer una relación entre el presente, pasado y futuro.**

***Se identificará como parte de diversos grupos: familia, escuela, comunidad.**

***Mostrará una imagen positiva de sí mismos.**

***Conocerá sus posibilidades y podrá establecer normas de convivencia.**

***Comunicará ideas, experiencias, sentimientos y deseos mediante el lenguaje oral y artístico.**

Contenidos de aprendizaje

- Las personas del entorno social y Familiar: El niño y los miembros de su familia.
 - El niño y sus amigos del jardín, La maestra(os), directora del plantel, las personas de su comunidad.
 - Costumbres y estilos de vida. (Las diferentes maneras de comportarse, mi casa, el trabajo, los roles familiares, oficios y profesiones, mi comunidad)
 - Antecedentes culturales. (La música, vestimenta, las comidas, bailes literatura etc.)
 - Mitos y Leyendas
-
- **Conceptuales:** Antes, ahora, después, (tiempo histórico), objetos actuales, objetos antiguos, la carta, el mito, la leyenda, la narración, Un miembro de mi familia (mi abuelo), mi programa favorito, mi frase preferida, la música, así vestimos, plantas curativas.

 - **Procedimentales:** Comprende los criterios y reglas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa; adquiere gradualmente mayor autonomía; acepta a sus compañeros y compañeras como son; comprende las diferentes necesidades, puntos de vista, culturas y creencias de los demás; interioriza gradualmente las normas de relación y comportamiento basadas en el respeto; obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión oral; conoce los diversos portadores de texto y su función; aprecia la diversidad lingüística; observa elementos de la naturaleza y lo que ocurre en fenómenos naturales; Platica acerca de sus costumbres y tradiciones familiares; Controla su cuerpo en movimientos y desplazamientos alternando velocidades y direcciones .

 - **Actitudinales:** Habla acerca de sus gustos y preferencias, sobre sus sentimientos, casa y comunidad; expresa como se siente controla gradualmente conductas que afectan a los demás; expresa satisfacción al darse cuenta de sus logros mediante el desarrollo de actividades; toma en cuenta a los demás para esperar su turno, realiza trabajo colectivo, y comparte materiales; acepta y participa en los juegos establecidos conforme a las reglas; Utiliza el lenguaje para comunicarse, negociar y argumentar; acepta asumir y compartir responsabilidades; Distingue y explica algunas características propias de su cultura; establece relaciones de amistad con
-

otros; propone y escucha ideas de otros para establecer acuerdos durante el desarrollo de actividades dentro y fuera del aula; Reconoce sus habilidades artísticas.

Recursos materiales: Las cartas, fotografías, un buzón previamente elaborado por la educadora o los niños, hojas blancas, colores, crayolas, resistol, diamantinas, pinturas vinci, acuarelas, un C.D de música, canciones, objetos antiguos y actuales que el niño pueda manipular a través de la representación de diversas situaciones de la época antigua y de la época actual, billetes y monedas lo más antiguos posible.

Espacio y tiempo: Las actividades de la situación didáctica se llevaran a cabo algunas dentro del aula y otras en las áreas externas como puede ser el patio, salón de música, el área verde, o el área de ciencia.

El tiempo destinado para llevar a cabo la situación didáctica es un mes, es el tiempo que planean las profesoras de este nivel.

Evaluación: Esta se llevará a cabo en el diario de la educadora, que es donde se registran los sucesos ocurridos, o imprevistos, durante la jornada de trabajo; los indicadores de las competencias le permiten a la educadora observar y registrar los avances o dificultades en el desarrollo de esas competencias, el registro también de la participación para ejecutar esas actividades en cuanto logros y dificultades le permite a la educadora reflexionar sobre su propia práctica para el mejoramiento de la misma.

La evaluación para la situación didáctica es:

A través de diversas imágenes que le presentemos al niño, donde se muestran algunas personas en diferentes etapas de su vida niñez, adultez y vejez, donde él señale el Antes, Ahora y Después y de igual manera con algunos de los objetos que conoció, con los que interactúa y manipula, por ejemplo la imagen de un teléfono antiguo y un celular donde el niño reconozca antes y ahora; una fotografía en blanco y negro y otra en colores etc; escuchar una melodía actual y una de las que le dieron a conocer sus abuelos y que diferencie entre la actual y la antigua. Se le puede ir cuestionando en cada imagen de evaluación si cree que en un futuro el objeto será igual? o dejar un cuadrito en blanco donde él dibuje el objeto que podría sustituir al actual; por ejemplo una maquina de escribir, una computadora de escritorio y una laptop donde el identifique el antes, el ahora y el después un disco, un casset de música y un C.D. de música, de un medio de transporte, etc.

Algunas preguntas para realizar a los niños(as) de manera verbal en el grupo al término de la situación didáctica.

1. ¿Qué actividad les resultó más agradable?
2. ¿Qué estrategias utilizaron para ubicar el antes, ahora y el después en las imágenes?
3. ¿Qué emociones te produce la música actual que es tu favorita?
4. ¿Imaginas que la música actual seguirá siendo igual a la que escuchan tus nietos?
5. ¿Crees que sea importante haber conocido cómo era la vida de tus abuelos por qué?

Nota: Para constatar el desarrollo de las competencias, están los indicadores de éstas en el PEP ya que a través de lo que el niño manifieste en cuanto a lo que nos marcan los indicadores serán la pauta para saber que el niño está desarrollando, esas competencias a través de las Inteligencias múltiples.

Campo Formativo: Exploración y conocimiento del mundo

Aspecto: Cultura y vida social

COMPETENCIAS:

***Establece relaciones entre el presente y el pasado de su familia y comunidad a través de objetos, situaciones cotidianas y prácticas culturales.**

Indicadores de Competencias:

- Indaga acerca de su historia personal y familiar.
- Obtiene información con adultos de su comunidad acerca de cómo vivían y qué hacían cuando eran niños o niñas.
- Reproduce anécdotas de su historia personal a partir de lo que le cuentan sus familiares y, de ser posible, con apoyo de fotografías y diarios personales o familiares.
- Identifica y explica los cambios en las formas de vida de sus padres y abuelos a partir de objetos de uso cotidiano (utensilios, domésticos, herramientas y técnicas de trabajo, medios de transporte y comunicación etcétera), y del conocimiento de costumbres (juegos, vestimenta, festividades, alimentación, etcétera).

4.2 Situación Didáctica

=CARTA DE MI ABUELITO=

La educadora debe tener presente que debe partir de los conocimientos previos de sus alumnos; de acuerdo con la visión constructivista, este momento se debe llevar a cabo al inicio de la actividad, los niños de esta edad ya habrán estado en contacto con una carta, en algún momento los pequeños o sus familiares habrán recibido alguna que les habrá entregado el cartero o que habrán ido a recoger al Servicio Postal Mexicano.

La sugerencia es ir respondiendo algunas preguntas y que ella vaya registrando la diversidad de respuestas, preguntas como: ¿Qué es una carta?, ¿Alguna vez han recibido alguna, de quién?, ¿Cómo se envía una carta?, ¿Quién lleva las cartas?, ¿En que se envían las cartas?, ¿Se les pone fecha a las cartas, por qué?, ¿Como me entero de quién me la envía? etc.... y finalmente:

¿Han recibido alguna de su abuelito?, en caso de contestar que sí ¿Qué les platicaba?

Para llevar a cabo esta situación didáctica, se habrá solicitado previamente que los abuelitos de los niños les escriban una carta donde les platicuen acerca de cuando ellos eran niños o jóvenes acerca de ¿Cómo era la forma de vida en ese tiempo?

Los abuelitos anexaran dentro de la carta una foto de esa época.

Eligiendo dos o tres puntos de los siguientes: *Formas de vestir *Formas de celebrar *Comidas *Juguetes *Mi escuela *Mi casa *Mi música *Los billetes y monedas antiguos. *Como me divertía. *Mi frase favorita era. *Los artículos del hogar. *El radio *La televisión y algún programa.*Cuando me enfermaba (la importancia de las plantas medicinales como remedio casero). *Medios de comunicación *Los medios de transporte. **Leyendas y Mitos**

Inteligencias que se están trabajando

***Inteligencia lingüística:** Se esta trabajando la expresión oral, las funciones de las palabras y el lenguaje escrito.

***Inteligencia lógico-matemática:** Se esta trabajando al momento de establecer semejanzas y diferencias entre el antes y el ahora, así como en el desarrollo de la capacidad para ir secuenciando y relacionando los acontecimientos de la propia vida, con las fotografías, en el tiempo.(época antigua época actual).Conocimiento de las monedas , lo que puedo comprar, lo qué podía comprar él abuelo.

***Distingue y explica algunas características de la cultura propia y de otras culturas.**

-Identifica semejanzas y diferencias entre su cultura familiar y la de sus compañeros (roles familiares, formas de vida, expresiones lingüísticas, festejos, conmemoraciones).

-Reconoce objetos cotidianos que se utilizan en distintas comunidades para satisfacer necesidades semejantes (utensilios, transporte, vestimenta).

-Reconoce que pertenece a distintos grupos sociales (familia, escuela, amigos, comunidad).

-Reconoce y respeta la diversidad de expresiones lingüísticas propias de su cultura y de los demás.

*Es muy probable que algunos de los abuelos, hicieran uso de la narración para explicar al niño(a) antes de escribir la carta, o que solamente les narró o solo escribió la carta, en caso de solamente haber narrado, estos niños (as) narrarán a sus demás compañeros lo que les compartió su abuelo.

*Se construyen dos buzones en los que se depositarán las cartas que recibieron y las cartas que enviarán; ya que ellos también, de acuerdo a su nivel de expresión teniendo en cuenta que algunos aún no escriben, le responderán la carta a su abuelo; puede ser con una narración que construyan en la clase o enviarles un dibujo que exprese lo que les quieran contar de la época actual. Pueden compartir información con sus abuelos acerca de los avances tecnológicos actuales acerca de aparatos eléctricos, electrónicos, medios de transporte y comunicación, sus formas de jugar, su frase favorita, programa de televisión etc. Y donde además les expresen si se encuentran contentos, tristes, enojados, felices etc. (reconociendo sus emociones).

Una vez que todos se dirigieron a sacar su carta del buzón *Por medio de la carta que los niños tienen en sus manos reconocen su nombre, el de sus demás compañeros, identifica las partes de los textos para obtener información acerca del pasado de sus abuelos, para posteriormente diferenciar textos.

Al momento de abrirlas para leerse: Seguidamente se sientan todos en círculo para iniciar el baile de sobres que irán pasando de mano en mano siempre hacía su lado derecho, al momento de escuchar la música, se inicia el baile de sobres y cuando la música se detenga cada uno abrirá el sobre para identificar el nombre de su compañero a quién va dirigida la carta, donde se ubica la fecha de la carta, su remitente, domicilio, el saludo, la firma, etc.

****Por medio de la carta que los niños tienen en sus manos reconocen su nombre, el de sus demás compañeros, identifica las partes de los textos para obtener información acerca del pasado de sus abuelos, para posteriormente diferenciar textos.**

****El niño esta interactuando con la maestra y sus compañeros, la educadora deberá estar atenta acerca de las inquietudes e intereses que manifiesten los niños durante el desarrollo de las actividades.**

-Cuando han sido leídas todas las cartas:

-Se propicia una lluvia de ideas acerca de las semejanzas y diferencias que encuentren entre cada época, la de su abuelo y la actual, utilizando también las fotos antiguas que recibieron de sus abuelos y las fotos recientes de los niños, comparar (vestimenta, colores, objetos, personas; si se observa algún objeto actual o antiguo; si a pesar de ser el mismo objeto es idéntico o ha ido cambiando por ejemplo: un reloj ¿Es igual al que ahora usa mi Papá? Dejando que contesten lo que ellos se imaginan.

Con el propósito de que establezcan semejanzas y diferencias entre el tiempo de sus abuelitos y el tiempo de ellos.

Inteligencia cinético-corporal:

Los niños están desarrollando la habilidad para controlar los movimientos de su cuerpo al utilizarlo para comunicarse, también las manos ya que se realizan movimientos finos y gruesos, así como el desplazamiento de un lugar a otro sobre todo en la representación, al momento de manipular diversos objetos y materiales.

***Inteligencia espacio-visual:** Se esta trabajando en los niños el interés de observar en fotografías e imágenes ,se están desarrollando relaciones espaciales, al tener que pasar los sobres siempre en el mismo sentido, estamos trabajando el espacio, lateralidad, memoria visual , al momento de expresar en un dibujo su época actual.

***Inteligencia musical:** Además de desarrollar la habilidad para apreciar el ritmo al incluirlo en las demás actividades; se esta trabajando la audición y la atención, ya que cuando la música marca una actividad se cambia cuando esta cesa.

Se desarrolla el interés para conocer acerca de otras canciones, bailes que ya estuvieron de moda en otra época y que tal vez en la actualidad aún se escuchan, desarrollo de la sensibilidad musical.

***Reconoce que los seres humanos somos distintos que todos somos importantes y tenemos capacidades para participar en sociedad.**

-Convive y colabora con sus compañeros.

-Conoce los valores que permiten una mejor convivencia: colaboración, respeto honestidad y tolerancia.

-Reconoce que existen características individuales y de grupo (físicas, de género, lingüísticas y étnicas), que identifican a las personas y a sus culturas.

***Reconoce y comprende la importancia de la acción humana en el mejoramiento de la vida familiar en la escuela y comunidad.**

-Reconoce los recursos tecnológicos de su medio, explica su función, sus ventajas y sus riesgos (aparatos eléctricos, herramientas de trabajo medios de comunicación).

****El niño esta compartiendo con sus compañeros de grupo características familiares acerca de su familia, en este caso de sus abuelos así como sus gustos, aficiones e intereses haciendo referencia al tiempo .**

****Los niños conocen acerca de las similitudes y diferencias entre las costumbres de su familia o maneras de ser y comportarse a las de la familia de sus compañeros.**

Al pasar a la sección de Leyendas y Mitos¹⁰⁴, cuestiona a los niños(as) acerca de si sus abuelitos o alguien más les ha narrado algún mito o leyenda: la maestra narra al grupo los incluidos en las cartas.

La educadora ira observando y registrando entre una y otra narración del mito o leyenda según sea el caso las expresiones, motivación e interés de los niños sobre los sucesos e ira cuestionando al grupo o a cada uno sobre sus propias creencias o lo que ellos hayan escuchado anteriormente, posteriormente en equipos los niños dibujaran la historieta del

¹⁰⁴ Ejemplo de mito: Es costumbre extendida entre la población rural el considerar que en numerosas ocasiones en que el niño enferma es provocado porque le “han hecho mal de ojo”. Esto significa que el niño no tiene ninguna enfermedad orgánica, sino que sus problemas (llanto, pérdida de apetito, vómitos, decaimiento, etc.), se deben exclusivamente a que alguna persona ha ejercido sobre este pequeño personaje su influencia mágica y maligna, de tal modo que el bebé o chico mayor comienza a alterarse y presentar una sintomatología rara, que en algunas ocasiones y según creencia, puede llegar hasta ocasionarle la muerte. Hay remedio para acabar con la influencia de este maléfico poder, y por ello se ponen manos a la obra, aquellas mujeres que saben “cortar el mal de ojo”, porque tienen “gracia” (han nacido en Viernes Santo) o porque lo han aprendido de los mayores, los cuáles le transmiten los textos que hay que rezar y los mecanismos a hacer para dejar al niño libre de esos influjos. Para evitar estos problemas se les colocan a los niños, prendidos a la ropa, o en el cochecito o cuna, un listón rojo, un ojo de venado o diversos tipos de escapularios.

mito o leyenda que más les gusto, y el siguiente punto podría ser que el pequeño acuda a algunas fuentes de información para ampliar lo que conoce sobre el tema del mito o la leyenda. (Esta es una manera de despertar en el niño la curiosidad e interés en los esfuerzos generales de la humanidad para tratar las cuestiones existenciales (religiosas y no religiosas).

Para representar la información obtenida por los niños(as) en la secuencia didáctica:

****Se puede llevar a cabo un juego de simulación de algún escenario que haya llamado más la atención de los niños, en donde se les explique que van a representar la época de lo que les narró o escribió en la carta su abuelito(a); y qué más haya llamado su atención. Con la recolección de algunos accesorios, como ropa, artículos de hogar que aún se conserven de ese tiempo: plancha, utensilios de cocina, monedas y billetes antiguos, cámara fotográfica, ropa, cuadros etc. lo que hiciera falta se puede fabricar con cartoncillo, cartulinas, foami o material reciclable para que los pequeños asuman diversos roles de lo que aprendieron, así como qué hubo un ANTES del presente que están compartiendo, con características, objetos, formas de vida, **modos de curarse con plantas medicinales** por ejemplo y costumbres diferentes a las de hoy de las cuales fueron participes sus abuelos y que de igual manera existirá un después que es cuando ellos lleguen a ser adultos.**

***Inteligencia Intrapersonal**

*Se esta desarrollando cuando el alumno reconoce a partir de sus vivencias y acerca de la experiencia con su abuelito, en el reconocimiento de sus propias emociones fortalezas y debilidades.

Inteligencia interpersonal:

Se está desarrollando debido a que existe la colaboración e interacción de todos los niños, en cada una de las actividades.

La comunicación se establece cuando narran a sus compañeros acerca de la época de su abuelito o de sus propias vivencias el presente.

***Inteligencia naturalista:**

Se desarrolla ese interés e indagación por la naturaleza, a través de las plantas curativas de las que les platicaron sus abuelos y que es muy probable que en la actualidad todavía se utilicen para algún remedio o dolor corporal.

Aspecto: Relaciones Interpersonales

***Comprende que las personas tienen diferentes necesidades, puntos de vista, culturas y creencias que deben ser tratadas con respeto.**

-Platica sobre sus costumbres y tradiciones familiares.

-Reconoce y respeta las diferencias entre las personas su cultura y sus creencias.

-Se percata de que participa en distintos grupos sociales y que desempeña papeles específicos en cada uno.

****Al momento de utilizar las monedas y billetes antiguos con los actuales los niños reconocen en una situación de juego que puede comprar o lo que se podía comprar anteriormente.**

****Se les pedirá que apoyen con discos de su música, con un corrido, que les guste mucho o algún baile de esa época, para que los niños escuchen música antigua y música actual.**

****En los libros de flora y fauna los niños pueden buscar algunas de las plantas curativas de las que les contaron sus abuelos, manzanilla, yerbabuena, tila, ruda, entre otras e incluso llevar al área de ciencia algunas de ellas para observar características e incluso recolectarlas y trabajar con ellas en el área de ciencia.**

***Inteligencia existencial:**

Se incluye al mito y la leyenda como estrategias que ayuden a los alumnos a conocer las dimensiones existenciales para en un futuro pensar y reflexionar sobre las mismas.

Pero también esta presente ese sentido existencial desde el momento en que el niño se da cuenta de que tiene una historia personal y familiar, al identificar las semejanzas y diferencias de su cultura familiar y la de sus compañeros.

Es decir toda esa diversidad cultural existente que le permite conocer que no solamente es él en ese nivel de egocentrismo al que en muchas ocasiones el niño se vuelve a remitir.

****Otras competencias que se están favoreciendo con la misma situación didáctica****

Campo Formativo

Lenguaje y comunicación

Aspecto: Lenguaje oral

Competencias

- **Comunica estados de ánimo, sentimientos, emociones y vivencias a través del lenguaje oral.**

INDICADORES

-Da información sobre sí mismo y sobre su familia (nombres, características, datos de su domicilio, entre otros).

-Expresa y comparte lo que le provoca alegría, tristeza, temor, asombro, a través de expresiones cada vez más complejas.

-Explica sus preferencias por juegos, juguetes, deportes, series de televisión, cuentos, películas entre otros.

-Recuerda y explica las actividades que ha realizado (durante una experiencia concreta, una parte de la jornada escolar, durante toda la jornada).

-Evoca sucesos o eventos (individuales o sociales) y habla sobre ellos haciendo referencias espaciales y temporales cada vez más precisas (aquí, allá, cerca de, hoy, ayer, esta semana).

- **Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión oral.**

-Conversa con otros niños y con adultos centrándose en un tema por periodos cada vez más prolongados.

-Formula preguntas sobre lo que desea o necesita saber acerca de algo o de alguien, al entrevistar a familiares o a otras personas.

-Utiliza el saludo y la despedida para marcar el inicio y final de una conversación, entrevista o exposición.

- **Escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral**

-Escucha la narración de anécdotas, cuentos, relatos, leyendas y fabulas, y expresa qué sucesos o pasajes de los textos que escuchó le provocan alegría, miedo, o tristeza entre otros.

-Distingue en una historia entre hechos fantásticos y reales y los explica utilizando su propio conocimiento o la información que proporciona el texto.

-Representa o dramatiza situaciones de la vida cotidiana, cuentos y obras de teatro apoyándose en el lenguaje corporal, la entonación y el volumen de la voz, así como de otros recursos necesarios en la representación de un personaje

-Recurre a la descripción de personas, personajes, objetos, lugares y fenómenos de su entorno, de maneras cada vez más precisa, para enriquecer la narración de sucesos, reales e imaginarios.

- **Aprecia la diversidad lingüística de su región y de su cultura.**

-Identifica que existen personas o grupos que se comunican con lenguas distintas a la suya.

-Conoce términos que se utilizan en diferentes regiones del país y reconoce su significado (palabras, expresiones que dicen los niños en el grupo, que escuchan en canciones o aparecen en los textos).

Aspecto: Lenguaje escrito

- **Conoce diversos portadores de texto e identifica para qué sirven.**

-Explora cuentos, historietas, carteles, periódicos, cartas, instructivos, revistas y diccionarios, y conversa sobre el tipo de información que contienen a partir de lo que ve y supone.

- **Interpreta o infiere el contenido de de textos a partir del conocimiento que tiene de los diversos portadores y del sistema de escritura.**

-Establece, con apoyo de la maestra y/o con sus compañeros, un propósito lector (buscar información, conocer de qué se trata la historia, (confirmar sus anticipaciones).

-Confirma o verifica información acerca del contenido del texto, mediante la relectura que hace la maestra de fragmentos o del texto.

-Relaciona sucesos que ha escuchado o le han leído, con vivencias personales o familiares.

- **Identifica algunas características del sistema de escritura.**

-Reconoce su nombre escrito y el de algunos de sus compañeros.

-Identifica la escritura convencional de los números y la función que tienen en los textos escritos.

Campo formativo:

Pensamiento matemático

Aspecto: Número

- **Utiliza los números en situaciones variadas que implican poner en juego los principios del conteo.**

-Conoce algunos usos de los números en la vida cotidiana (para identificar domicilios, números telefónicos, talla de ropa, etcétera).

-Reconoce el valor de las monedas, las utiliza en situaciones de juego (qué puede comprar con...).

Aspecto: Forma, espacio y medida:

- **Utiliza unidades no convencionales para resolver problemas que implican medir magnitudes de longitud, capacidad, peso y tiempo.**

-Establece relaciones temporales al explicar secuencias de actividades de su vida cotidiana o el reconstruir procesos en los que participó (un experimento, una visita, lo que hizo durante la jornada escolar) y utiliza términos como: antes, después, al final, ayer, hoy, mañana.

Campo Formativo: Exploración y conocimiento del mundo

Aspecto: El mundo natural

- **Observa seres vivos y elementos de la naturaleza, y lo que ocurre en fenómenos naturales.**

-Describe las características de los elementos y de los seres vivos (color, tamaño, textura, consistencia, partes que conforman a una planta o animal.

-Reconoce que las plantas son seres vivos.

Campo Formativo: Expresión y apreciación artísticas:

Aspecto: Expresión y apreciación musical

- **Comunica las sensaciones y los sentimientos que le producen los cantos y la música que escucha.**

- Identifica piezas musicales de distinta épocas regiones de su entidad, del país o de otros países y comenta cuáles le gustan más y por qué

-Reconoce fragmentos de melodías y cantos, a partir de lo escuchado identifica el nombre.

CONCLUSIONES

El contexto mundial me permitió construir una clara visión acerca de la necesidad de reformar a la educación incluyendo el nivel preescolar, al cual hasta hace poco no se le tomaba en cuenta dentro de la educación básica. El proceso de globalización así como sus causas y consecuencias incluyendo la nueva sociedad del conocimiento y de la información que surge y que plantea retos de carácter económico, político, cultural y educativo. Sobre todo con un modelo neoliberal que demanda recursos humanos, tecnológicos, habilidades y capacidades no solamente a los docentes sino también a los alumnos y en primera instancia a las educadoras de nivel preescolar en este caso.

De ahí que mi trabajo se enfoca en este nivel a partir de la reforma curricular donde se determina el modelo de competencias como una respuesta para esas demandas del contexto actual, donde la educadora como mediadora del aprendizaje es a quien le corresponde diseñar las situaciones que posibiliten el desarrollo de esas competencias y los escenarios donde interactúan los alumnos para construir sus conocimientos.

Así, la finalidad de la reforma curricular en el nivel preescolar es contribuir a la transformación y el mejoramiento de las prácticas pedagógicas, así como de las concepciones que la sustentan; lo cual tiene relación con las creencias sobre las características y cómo aprenden los niños pequeños.

La práctica pedagógica esta orientada ahora al desarrollo de competencias lo cuál implico grandes cambios, tanto en las concepciones del aprendizaje, como del papel y función de la docente y de la escuela; una de estas funciones es que algunos de los proyectos educativos se basan en el empleo de las TIC's, como un recurso para elevar la calidad de la enseñanza o para aumentar la cobertura, por ende la urgencia e implementación de utilizarlas como un recurso educativo sobre todo en los niveles siguientes de educación básica.

Es debido a la globalización que el manejo de las TIC se convierte en un requerimiento para el mundo laboral y para hacer frente a las demandas de una sociedad posindustrial que requiere de un individuo competente, capaz de resolver las situaciones a las que se enfrente, que este formado en una educación integral. Desde mi punto de vista, este

planteamiento encaja, al mismo tiempo, con la idea del desarrollo de habilidades, a través de las inteligencias múltiples, orientado a formar un individuo que sea capaz de desenvolverse en lo que de cierta manera le agrada o se le facilita.

En lo que respecta al Programa Educación Preescolar, tiene propósitos y principios pedagógicos que determinan los objetivos a lograr, en cuanto al desarrollo de competencias los principios pedagógicos retoman las características infantiles y los procesos de aprendizaje, cuestión determinante además de aludir de manera muy particular hacia las teorías del aprendizaje constructivistas, en tanto que los niños hacen suyos saberes nuevos cuando los pueden relacionar con lo que ya sabían.

Estos planteamientos representan una situación de desafío profesional para las educadoras, en cuanto a recursos y estrategias para la contribución al desarrollo de competencias en los alumnos. Desde aquí que tomando en cuenta las características del aprendizaje constructivo, así como los propósitos fundamentales del desarrollo de competencias, en congruencia con los principios pedagógicos, el papel de la educadora debe transformarse frente a esos retos que le demanda el contexto global, lo que constituyo el eje de la siguiente situación didáctica propuesta: centrada en el desarrollo de la construcción de lo histórico- social en los niños del 3er grado de nivel preescolar.

Al momento de planificar la situación didáctica, se da una mayor importancia a lo encaminado hacía la construcción social, retomando el aspecto: **Cultura y vida social** del campo formativo de Exploración y Conocimiento del Mundo, tomando en cuenta que es importante que los niños desde esta edad se inicien en la construcción de una identidad propia, sobre todo encaminada hacía el autoconocimiento y el cuidado de sí mismo, como lo intenta fomentar la reforma curricular desde la perspectiva de los valores que también recae dentro de lo que se maneja como transversalidad en la planeación de la educación básica.

El desarrollo de esta situación didáctica, busca que los niños de este nivel al interactuar en la realidad social en la que se encuentran inmersos, como es el contexto actual, con las nuevas tecnologías, los medios de comunicación masiva, desarrollen las competencias que les permitan incorporarse a la vida social en un mundo de constante cambio y con la preparación para afrontar esos futuros desafíos de un mundo cambiante.

Al inicio, la situación didáctica, sugiere a la educadora una manera de recuperar los conocimientos previos de los niños, cuestionándolos y propiciando el intercambio; para que posteriormente, una vez familiarizados con la situación, se interesen por la carta que les envía su abuelito, o la narración que les hagan sobre acontecimientos de su niñez.

En este proceso de interacción con las experiencias de su abuelito, el niño empieza a conocer que, aunque algunas cosas que su abuelito vivió en esa época tendrán similitud con la época actual de él, de ninguna manera el contexto social y cultural es el mismo, que se han producido cambios y que en un futuro de igual manera se seguirán generando una nueva serie de cambios, que serán el futuro de ellos.

De este modo, atendiendo al objetivo central de desarrollar las competencias de lo histórico social, el niño construye la idea de que existe un *antes*: por medio de la historia de su abuelito (sus vivencias, su contexto social y las formas de vida, tradiciones, y costumbres, sus anécdotas); que ese antes es diferente al *presente*: que hace consciente a través de sus propias vivencias y la comparación de semejanzas y diferencias de su presente con el pasado de su abuelito; además de que conoce que ese antes y ese presente o ahora es *diverso*: a través de que comparte la información con sus compañeros de grupo y a través de el intercambio de información con su abuelito; a través de fotografías e imágenes y dibujos.

Este conocimiento se apoya también del juego de simulación, en el que se involucra el presente con el *futuro*, ya que el juego le anticipa un después que tiende a ser el escenario donde se desenvolverán los niños de este nivel como futuras generaciones.

De este modo se trabajan nociones fundamentales para la construcción del conocimiento de lo histórico social; no con una enseñanza tradicionalista, donde el conocimiento de la historia se comprenda solamente como que el niño conozca fechas y personajes históricos, sino que desarrolle las competencias por el contacto directo con su ambiente familiar y experiencias, que le permiten formarse ideas propias sobre su mundo inmediato, en lo que se refiere a la vida social.

En este caso la maestra cumple la función de mediadora potenciando el aprendizaje de los niños, planteándoles retos para la ejecución de la situación didáctica; cuestionando y

facilitando materiales para lograr los propósitos de la propuesta, así como el desarrollo de las competencias señaladas.

Con el desarrollo de esta situación didáctica se busca que el niño participe en experiencias educativas, donde se apropie y desarrolle las herramientas mentales fundamentales; entre ellas de modo especial el lenguaje, ya que el lenguaje facilita las experiencias compartidas, necesarias para realizar los procesos cognitivos. Es por medio del lenguaje que los niños pueden dialogar, explicar y justificar las secuencias cronológicas; es decir, mediante el orden de sucesos o actividades que conforman parte de su contexto familiar y escolar, relacionando y clasificando los objetos en antiguos y nuevos, enfatizando en que las cosas nuevas son parte de nuestro tiempo de vida, ya que están hechas durante nuestro tiempo actual, ya que los conceptos de tiempo en esta edad les resultan subjetivos y abstractos.

Así también lo propone la autora H. Cooper a través de una secuencia cronológica que el profesorado de este nivel también se apoye de mitos, leyendas y cuentos populares, como parte de una sociedad del pasado, que le permite también ubicar las diferencias entre la actualidad y las épocas pasadas y valorar estos relatos tradicionales como parte de su cultura y que intentan dar una explicación a su realidad e incluso abordando grandes cuestiones sobre la existencia con los mitos.

El juego de simulación es otro elemento importante para la construcción de la propuesta, mediante su desarrollo el niño hace inferencias entre la época antigua y la actual, interactúa con los objetos, la manera como influían e influyen en la actualidad, a través del juego presentan la historia de una manera didáctica, así recrean e interiorizan esa información que primeramente recabaron para poder asimilarla.

Dado que el proceso de construcción del aprendizaje es desde la postura de este trabajo la mejor de las vías, la postura pedagógica que consideré la más adecuada para llegar al desarrollo de las competencias de construcción social en los niños del 3er grado de nivel preescolar, es la de la teoría de las inteligencias múltiples. Donde Howard Gardner considera que todos poseemos las nueve inteligencias, además de ser una **teoría del funcionamiento cognitivo**.

Aunque puede existir un vínculo biológico con las inteligencias, es decir que pueden estar ahí en el individuo como capacidades, es según la relación que tengan en el contexto, tanto con las oportunidades, como con los instrumentos o actividades que las desarrollan, es entonces cuando estas se desarrollarán como inteligencias.

Estas inteligencias funcionan de modo único, aunque suelen darse casos donde unas inteligencias ya estén más desarrolladas que otras y en las que también influirán las experiencias a las que ya hayan sido expuestos para el desarrollo de las mismas, si se recibe el apoyo y enriquecimiento adecuados.

Las inteligencias además interactúan entre sí como si una llevara a otra o como si al momento de elaborar un producto se estuviera tomando en cuenta todas las inteligencias; aunque cada inteligencia posee además una diversidad de criterios, a través de los cuales nos percatamos de su existencia. Además, las inteligencias interactúan entre sí para la realización de una actividad, donde entran en juego las habilidades de los niños, por ello, el desarrollo tampoco de una competencia no se da manera aislada, sino que al mismo momento se trabajan o desarrollan varias competencias de diversos campos formativos.

Es decir que de una manera innovadora, donde a la vez se involucra el juego y la simulación, como actividades de interés y representación de lo fantástico en un mundo real, para los preescolares se construyó una propuesta encaminada al diseño de una situación didáctica, en la que a través del trabajo de las inteligencias diversas de los niños, se propicie el desarrollo de las competencias establecidas en el PEP, para la construcción de lo socio-histórico y que conduzca a la puesta en práctica de un paradigma de enseñanza constructivista, que no recaiga en el modelo tradicionalista.

Sobre todo cuando a través de las inteligencias múltiples se puede lograr el desarrollo de competencias de manera formal, ya que esta teoría resulta adaptable al currículum e incluso en algunas escuelas primarias federalizadas se empieza a dar a conocer, no para trabajarla ya de manera directa, pero sí para considerarla por los docentes de este nivel como parte del desarrollo de competencias, y considero que en un futuro estará formando parte de más propuestas educativas.

ANEXOS

Encuestas a las profesoras de Preescolar

1. ¿Cuál es su nombre?

2. ¿Cuál es su profesión en el área educativa?

3. ¿Cuánto años tiene?

4. ¿Cuánto tiempo lleva laborando en educación preescolar?

5. ¿Trabajó el programa anterior de preescolar?

SI

NO

6. ¿Qué diferencias ve entre el anterior y el actual?

7. ¿Tiene algún problema para trabajar el PEP actual y cuál es?

8. ¿Cómo entiende usted la competencia?

9. ¿Qué podemos hacer para desarrollarla?

10. ¿Qué es una situación didáctica?

11. ¿Cómo se diseña una situación didáctica?

11. ¿Al momento de planear las situaciones didácticas contempla o considera en estas la construcción social de los niños?

SI

NO

12. ¿Qué recursos usa para trabajar esa construcción?

13. ¿Utiliza el Diario de la educadora?

SI

NO

14. ¿Qué representa para usted?

15. ¿Qué conoce acerca de las Inteligencias Múltiples?

16. ¿Cree que sea posible establecer una relación o trabajar el desarrollo de competencias a través de las Inteligencias Múltiples?

17. Nombre y clave de la institución pública donde labora actualmente



Fotografías:



Fig. 1.1 Entrada principal del Jardín de niños "Quetzalcoatl"



Fig. 1.2 Observación de Clase con la profesora 1 de Preescolar 3



Fig. 1.3 Observación de Clase con la profesora 2 .



Fig. 1.4 Área de la casita (sección de la Cocina)



Fig 1.5 Actividades de Ritmo y movimiento en el salón de música.



Fig. 1.6 El salón de música cuenta con piano y diversos instrumentos musicales.

BIBLIOGRAFÍA

Aragonés, Ana María; Villalobos, Aída Correa, Ma. Teresa, “Análisis y Perspectivas de la Globalización Un debate teórico I.” FES Acatlán UNAM México D.F. 199 p.17

Arías, Marcos Daniel. El proyecto pedagógico de acción docente. México UPN 1985 p.p. 1-42.

Armstrong, Thomas. “Las Inteligencias múltiples en el aula” Fondo de Cultura Económica 1999.

Ausubel David P “Adquisición y Retención del Conocimiento “Una perspectiva cognitiva”. Edit. Paidós, Barcelona, Buenos aires Impreso en España. 2002 .P.130

Ausubel, David P. “Psicología educativa Un punto de vista cognoscitivo” .Editorial Trillas S. A México D.F. Archidona Malaga.1978 p.55

Ausubel David, Sullivan Edmund. V. “El desarrollo Infantil Vol.2 El desarrollo de la personalidad”. Edit. Paidós Psicología evolutiva México, Buenos Aires Barcelona Impreso en México p.77

Campell Linda, C. Dickenson “Inteligencias múltiples usos prácticos para la enseñanza y el aprendizaje” Edit. Troquel S.A. 2000 Buenos Aires, Argentina.p.54

Carbonell Jaume. “La aventura de innovar el cambio en la escuela” 2da edición. Ediciones Morata. Madrid .España p.18

Carretero Mario y Limón Margarita “Construir y Enseñar .Las Ciencias Sociales y La Historia” Aique Grupo editor S.A; 1995. Impreso en España Madrid Cap. 2

Carretero M. Pozo Juan I., Asencio Mikel. “La enseñanza de las Ciencias Sociales” Aprendizaje Visor, Impreso en España p.113

Celso Antunes. “Las Inteligencias múltiples” como estimularlas y desarrollarlas. Alfaomega grupo Editor S.A. de C.V. Impreso en México

Cmperez@upn.mx entremaestr@s “Desde el Aula Aprendizaje significativo” p.7

Compilación de Jesús Palacios, Marchesi Álvaro, Cesar Coll “Desarrollo Psicológico y educación” 2da edición editorial Alianza.p.46

Cooper H. (2002) “Didáctica de la historia en la educación infantil y primaria” Ediciones Morata Madrid.263Pág.

Delors Jacques “La Educación encierra un tesoro” UNESCO 1996 Siglo XXI Editores Madrid España, p.61

Durán, J. Luis. Educar en casa. .Edit. Santillana S.A. de C.V. México D.F. 2006 p.8

Friera Suarez Florencio "Didáctica de las Ciencias Sociales Geografía e Historia" Ediciones de la Torre Madrid 1995.p.79

Gallego Ortega, José Luis. Educación Infantil .Ediciones Aljibe, S. L. Archidona Malaga.1998 p.73

García Enrique "Vigotsky La construcción histórica de la psique" Editorial Trillas. Primera edición febrero 200. México D.F. p.19

Gardner Howard. "Inteligencias múltiples. La teoría en la práctica" Editorial Paidós surcos16 Barcelona España.

Gonzalbo Pilar "Historia y Nación I. Historia de la educación y enseñanza de la historia". El Colegio de México. p. 199.

Iglesias Iglesias, Rosa Ma. "Propuestas didácticas para el desarrollo de competencias a la luz del nuevo currículo de preescolar" Editorial Trillas México D. F. 2006. 292 págs.

ILse Brunner Erika Rottensteiner "El desarrollo de las inteligencias en la infancia" Ejemplos prácticos para una enseñanza exitosa. Fondo de Cultura Económica. Impreso en México Primera edición, 2006. 328 págs.

Labinowicz E.D. "Introducción a Piaget. Pensamiento, Aprendizaje, enseñanza" edit. Addison Wesley p.156

Martín, Martín, Patricia Ejemplificación de Unidades Didácticas para el área de Geografía, Historia y Ciencias Sociales. Enseñanza Secundaria obligatoria. Síntesis Aplicación en el Aula N0. 10 España 1993.

Martínez Aguilar Argelia "La transformación de la Educación, en el marco del Neoliberalismo tendencia a la privatización"México D.F. Abril 2008

Martínez, David; Rosas, Cesar. "La implicación de la teoría de las competencias en el programa de educación preescolar 2004: Un análisis Curricular ", México UPN. Pedagogía

Morduchowicz Roxana "El capital cultural de los jóvenes" Fondo de Cultura Económica Argentina-Buenos Aires 2003 p.12

Morrison George "Educación Preescolar" Ediciones Pearson Prentice Hall. Madrid España 2005. p.92

Moyles, Janet R. "El juego en la educación infantil y primaria". Madrid, Ediciones Morata, 2da edic.p.35

Pérez Tornero, José M. "Comunicación y Educación en la sociedad de la información" nuevos lenguajes y conciencia crítica. Paidós núm27 Barcelona 2000 p.37

Programa de Educación Preescolar (2004) México. Coord.. Editorial. Esteban Manteca Aguirre. Primera edic. 2004. Secretaría de Educación Pública, 2004 Argentina 28 Centro México D.F.

Rosas Herrera, Guadalupe. "Una propuesta significativa de una clase con el método de inteligencias múltiples en niños de nivel preescolar". UNAM 2006 Tesis.

Serrano Ana María .Inteligencias múltiples y Estimulación Temprana. Guía para Educadoras, Padres y Maestros. Edit. Trillas México p. 20

Tejeda Fernández, José."La educación en el marco de una sociedad global: "algunos principios y nuevas exigencias", en profesorado .Revista de Currículo y Formación del profesorado Núm. 1. 2001 pp. 13-26.

REVISTAS

Piñero Ma. del Rosario Aula de Innovación Educativa. Núm.80 p.18 Marzo 1999. "Juegos de simulación en Ciencias Sociales"

García Cabrero Benilde. Revista Mexicana de Educación 2001 núm.116.enero 2005 artículo Preescolar: La Reforma y sus Vicisitudes. p.34

PAGINAS DE INTERNET

www.atrio.org/?p=219 - 89k 30 de mayo 2006

www.efdeportes.com/.../desarrollo-de-las-competencias-basicas-a-traves-de-la-educacion-fisica.htm - p.2

http://es.wikipedia.org/wiki/Banco_Mundial

www.geocities.com/creanimate123

www.rieoei.org/investigacion/939Fernandez.PDDF. p4

<http://www.monografias.com/trabajos11/cued/cued.shtml>

<http://www.observatorio.org/comunicados/debate002.html> febrero-15-2005.

www.lasalle.org.mx/secciones/investigaciones/investigación2.shtm

www.palmira.net/arts/nlr/images/high/lancelot.jpg

<http://www.reformapreescolar.sep.gob.mx>