



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN-098 ORIENTE**

**LA PARTICIPACIÓN SOCIAL
COMO ESTRATEGIA PARA EL FOMENTO
DE LA LECTURA**

T E S I S



**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN BÁSICA**

P R E S E N T A

CATALINA GARCÍA GARCÍA

ASESORA: ROSA MARÍA SORIANO RAMÍREZ

MÉXICO, D.F.

NOVIEMBRE 2001

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACIÓN

México, D. F. a 6 de noviembre del 2001

**C. PROFR. (A): CATALINA GARCIA GARCIA
P R E S E N T E.**

En calidad de Presidente de la Comisión de titulación de esta Unidad y como resultado de análisis realizado a su trabajo intitulado. **“LA PARTICIPACIÓN SOCIAL COMO ESTRATEGIA PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA”**

Opción : **TESIS** Plan 79, Lic. : **EDUCACIÓN BASICA** manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorable su trabajo y se le autoriza a proceder a la impresión así como presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE
“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”

PROFR. GONZALO A. GONZALEZ LLANES
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN



DEDICATORIAS

A mi madre:

Que es la causa de mi existencia.

A Daniel:

La pareja que ha dado los motivos a mi vida de crecer espiritual e intelectualmente.

A la Maestra Rosa María:

Que me acompañó y asesoró brillantemente en la elaboración de este trabajo.

A mis maestros de la Universidad Pedagógica Nacional:

Que me enseñaron a formalizar la práctica docente

A mis compañeros maestros de la zona escolar No. 38 de Iztapalapa:

Que siempre creyeron en mis sueños de mejorar la educación de los niños y niñas que tenemos bajo nuestra responsabilidad.

A los niños y niñas de la zona escolar No. 38:

Que son el motivo de esta experiencia.

ÍNDICE

PÁGINA

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I LA LECTURA COMO OBJETO DE ESTUDIO

EN LA TAREA DOCENTE.....	12
1.1 El estado actual de la lectura en la práctica docente.....	14
1.1.1 Diagnóstico del estado actual de la lectura en la escuela primaria de la zona 38 en Iztapalapa.....	16
1.1.2 Planteamiento y delimitación del problema.....	19
1.2 El problema de la lectura en la educación primaria.....	22
1.2.1 Organización de la investigación de la Propuesta de Participación para el fomento de la lectura.....	23
1.2.2 Asesorías Técnicas.....	24
1.2.3 Talleres de lectura para padres de familia.....	26
1.2.4 Formación del universo de investigación.....	27
1.3 La lectura como estrategia social.....	29

CAPÍTULO II EL PROCESO DE LECTURA Y LA PARTICIPACIÓN SOCIAL..... 32

- 2.1 La lectura como proceso de construcción de significados culturales 34
 - 2.1.1 Panorama teórico de lectura..... 42
- 2.2 La lectura y la normatividad de la SEP..... 49

CAPÍTULO III UNA PROPUESTA DE PARTICIPACIÓN SOCIAL PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA..... 76

- 3.1 Talleres de Animación a la Lectura para niños..... 78
 - 3.1.1 Estrategia: "María, la curandera"..... 79
 - 3.1.2 Estrategia: "Camilón Comilón"..... 80
 - 3.1.3 Estrategia: "Eliré"..... 81
 - 3.1.4 Estrategia: "La sopa de piedra"..... 84
- 3.2 Talleres de Animación a la Lectura para padres de familia..... 86
 - 3.2.1 Organización del seminario-taller..... 87
- 3.3 Talleres de Animación a la Lectura para profesores en servicio..... 88

CONCLUSIONES.....	90
COMENTARIOS DE LOS PARTICIPANTES EN LA 3ª FERIA DEL LIBRO.....	94
CONSIDERACIONES FINALES.....	99
BIBLIOGRAFÍA.....	101
ANEXOS.....	105

INTRODUCCIÓN

La presente investigación surge de la necesidad de reconceptualizar a la lectura para el mejoramiento de la *calidad de la educación primaria en la zona N° 38*, para lo cual hicimos un estudio de la problemática actual para definir a la lectura como un problema que afecta el aprovechamiento escolar de los alumnos en formación y el progreso de la sociedad.

Nos dimos cuenta que aunque estamos ante un eminente cambio de la educación seguimos con un esquema tradicional que determina la enseñanza y la participación de los sujetos en un contexto limitado orientado por técnicas que hoy en día son incongruentes con las propuestas de los planes de estudio y las necesidades de los alumnos.

El enfoque tradicional define a la lectura como un proceso mecánico de repetición de palabras. Aquí, los procesos de análisis, reflexión y crítica no se desarrollan ampliamente debido a que el alumno desempeña una tarea rutinaria carente de interés donde su participación queda subordinada al poder que ejerce el profesor. Esta situación es preocupante porque advertimos que los niños tienen la iniciativa y creatividad de transformar la lectura cuando existen estrategias y espacios culturales.

Para fines de la ***Propuesta de Participación Social como estrategia para el Fomento de la Lectura*** se consideran las opiniones de los alumnos de las escuelas primarias de la zona N° 38. De esta manera evitamos la discrepancia entre los procedimientos de aplicación pedagógica y propiciamos la participación social para fomentar la lectura conjugando la teoría con la realidad.

En el mismo contexto comprobamos que la metodología empleada por los profesores en la enseñanza, sigue una rutina derivada de conceptos del modelo tradicional de lectura, debido a la formación docente, a la jornada de trabajo y a la situación laboral.

En el estudio socioeconómico nos dimos cuenta de aspectos importantes de la vida de los padres de familia y la preparación académica que poseen y las actividades culturales que realizan, así como el tiempo que dedican a la educación de sus hijos.

*Estos datos han sido significativos para proponer una idea innovadora de la lectura donde los actores de la educación pueden desarrollar sus capacidades intelectuales y morales. La pretensión es conducir al lector **a la reflexión de la lectura** con una mirada estratégica de la enseñanza y del aprendizaje mediante un evento de participación social donde la comunidad tenga una destacada intervención de apoyo a las tareas de lectura.*

La postura Constructivista es la base teórica para fundamentar a la lectura y elaborar alternativas para dar respuesta de calidad al problema planteado, ya que brinda los elementos teórico-metodológicos para sustentar la práctica docente propia desde la misma práctica cotidiana. En la visión constructivista la lectura se concibe como un proceso de construcción de significados formados por la interacción del pensamiento y del lenguaje. La participación de los alumnos y del profesor se vuelve una experiencia creativa e interesante de responsabilidades propias que se va desarrollando en un ambiente propicio de aprendizaje. En esta vía de enseñanza dotamos al profesor de una gama de herramientas que le permitan incorporarse a un proceso de actualización mediante talleres para que tengan los conocimientos necesarios para la elaboración y aplicación de estrategias de lectura.

Así mismo pretendemos que los maestros estén conscientes de la problemática de la labor docente y del papel que desempeñamos como trabajadores sociales y la importancia de la función pedagógica que tenemos con la población escolar.

En los talleres hicimos un estudio de las ideas de autores que han aportado ideas esenciales en el manejo de estrategias de lectura en la escuela primaria como Margarita Gómez Palacio, Kenneth Goodman Y Frank Smith. También estudiamos los documentos legales referidos al Artículo Tercero Constitucional, a Ley General de Educación y al Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000 para explicar *la participación social que es la estrategia que promueve el fomento de la lectura*. Estos conceptos despertaron en los maestros el interés por seguir investigando para dar un cambio crítico a la labor que venimos practicando desde hace tiempo en la práctica docente propia.

Hemos dado el primer paso y el compromiso es continuar con entusiasmo para brindar una educación de calidad que satisfaga las necesidades de los alumnos y de la comunidad por lo que en la propuesta involucramos a los padres de familia para darle un enfoque diferente a las actividades de lectura.

Creamos espacios de reflexión para asesorar técnicamente a los padres de familia y prepararlos para que ellos aplicaran estrategias de lectura con conocimiento y apoyaran las actividades realizadas en la Feria del Libro que a partir de 1998 se ha llevado a cabo en la zona escolar N° 38. Impartimos talleres a padres de familia relacionados con la estima, el concepto de lectura y sus estrategias básicas. *En la Feria del Libro* hemos desarrollado un proceso de actividades para fomentar el gusto de leer y proporcionar al alumno una nueva imagen de la lectura.

La participación de alumnos, padres de familia, profesores, directores, supervisores, editoriales y grupos culturales en la Feria del Libro, nos han permitido elaborar una propuesta de participación para el fomento de lectura con limitaciones y alcances que ***nos retan a seguir luchando por mejorar la educación.***

El evento gigantesco de la Feria del Libro nos ha dejado maravillosas experiencias porque a través de él, hemos vinculado a la escuela con la comunidad; logrando un trabajo en equipo con alumnos, padres de familia, profesores y directores.

La Propuesta de Participación Social como estrategia para el Fomento de la Lectura abarca cuatro estrategias innovadoras de la lectura a saber: ***"María, la Curandera", "Camilón Comilón", "Eliré" y "La sopa de piedra"*** de las cuales se pueden crear nuevas alternativas de acuerdo a las necesidades de los lectores y la creatividad de los profesores. A partir de dichas estrategias se forman lectores activos capaces de expresarse con seguridad en una línea crítica discursiva. Además contribuyen a la reconstrucción de la escala de valores propia de la comunidad. Con las estrategias de lectura los lectores juegan, reflexionan y construyen esquemas de aprendizaje en interacción con los adultos mediante las situaciones comunicativas.

Después de evaluar el proceso de organización y aplicación de la *Propuesta de Participación Social como estrategia para el Fomento de la Lectura* comprobamos que la participación social como estrategia crea una red cultural que tiende a mejorar la calidad de la educación entre los actores que intervienen en la realización de las actividades de lectura realizadas en la 3ª Feria del Libro.

La investigación realizada está fundamentada en la postura constructivista de la enseñanza y del aprendizaje, la cual facilita la creación de una vía alternativa para la innovación de la lectura y el logro de las actuales exigencias educativas. Esta propuesta de Participación Social, se puede consolidar en la zona 38 con la participación comprometida de los alumnos, de los profesores y de los padres familia y directivos mediante un proceso permanente de actualización.

11/10/2012
E. Rojas

CAPÍTULO I LA LECTURA COMO OBJETO DE ESTUDIO EN LA TAREA DOCENTE

1.1 El estado actual de la lectura en la práctica docente

Antes de la invención de la imprenta y después del Humanismo, la lectura se consideraba un privilegio reservado para la élite cultivada. No existía equidad, ni tampoco la promoción de la lectura para motivar a la sociedad en general. Con la intencionalidad de elevar la productividad capitalista en los procesos económicos y tecnológicos, en décadas recientes se optó por concatenar el sistema educativo con el mercado laboral. Por ello, las políticas educativas pretenden planificar la fuerza de trabajo para equilibrar la oferta y la demanda con trabajadores que realicen las actividades laborales con mano de obra calificada.

Por tal motivo, se necesita la participación intelectual de todas las personas, por lo que el acto de leer es un derecho para todos los ciudadanos mediante la reconceptualización de la demanda educativa. Esta acción se realiza con el fin de ofrecer nuevas formas de enseñanza para formar lectores y escritores activos capaces de transformar su vida y tener una mejor participación en la sociedad. En el proceso de socialización del hombre y en el progreso de la humanidad, la lectura es un elemento valioso, ya que se ha comprobado que el proceso socioeconómico de un país depende en gran medida de la capacidad de lectura de sus habitantes y de la metodología empleada en el proceso de la lectura. La investigación de la lectura pretende modificar la práctica docente y definir a la lectura como un proceso de construcción cultural que responda a las necesidades actuales de la sociedad. Con la promoción de la lectura se pretende desarrollar ampliamente las capacidades, intelectuales, morales y espirituales que coadyuvan a la formación de la personalidad del ser humano

para que éste, con un perfil ético, pueda apoyar el progreso científico, social, político y cultural del país.

La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), dio a conocer una Propuesta Internacional para fomentar la lectura en todo el mundo y eliminar la barrera del analfabetismo. La propuesta se refiere a la promoción de hábito y el gusto de leer, para lo cual se hizo una extensa difusión de libros. Con intención cultural, la UNESCO, para formalizar las actividades de lectura, tomó la decisión de proclamar 1972, como año Internacional del Libro para fomentar el interés mundial de resignificar la lectura como un herramienta personal de beneficio social en el sistema educativo.

Siguiendo la Propuesta de la UNESCO, los países miembros elaboraron programas a nivel nacional para la proyección de lectura en el campo educativo. En el Año Internacional del Libro, se llegó al reconocimiento general que para el éxito de las tareas de lectura, se requiere la innovación de metodologías que definan a la lectura como una experiencia amena y un pensar crítico en el progreso de los países.

En México, en el año de 1986, la Dirección de publicaciones y Medios de la Secretaría de Educación Pública, con el fin de seguir promoviendo la lectura, elabora un Proyecto Estratégico: Rincones de Lectura (RILEC), para el fomento de la lectura en los alumnos y profesores de las escuelas públicas mexicanas. En el Proyecto del RILEC, se considera como elemento motivador de la lectura la participación de los alumnos, los profesores, los padres de familia, los directores, los supervisores de zona y de los coordinadores estatales en la selección y distribución de libros en el seguimiento y evaluación; en la investigación para el resultado del programa, para su reajuste y transformación en el contexto escolar. El RILEC, se incorpora a la

práctica docente para construir una relación creativa en la cultura escrita y la comprensión lectora; se intenta formar alumnos críticos con procesos de lectura placenteros con base a las ramas del saber humano. Así mismo, en 1995 la autora Margarita Gómez Palacio propone materiales para la enseñanza de la lectura en 1995. Desde entonces se inicia una ardua labor en el fomento de la lectura mediante estrategias recreativas con base a las necesidades e intereses de los alumnos.

1.1.1 Diagnóstico del estado actual de la lectura en las escuelas primarias de la zona escolar 38 en Iztapalapa

Para sacar a la luz el problema de la *lectura como objeto de estudio* revisamos el concepto de Consejo Técnico Consultivo (CTC), porque es un espacio de reflexión que nos permite detectar la problemática familiar, escolar y personal de los alumnos, de los padres de familia y de los profesores. En las juntas de CTC, los profesores tienen la libertad de dialogar acerca de asuntos Técnico-Pedagógicos para buscar alternativas que mejoren la calidad de la enseñanza-aprendizaje en las escuelas primarias. Los procesos de gestión del CTC, tienen intervención de calidad en la educación y en la dirección de la escuela cuando se logra conformar un equipo de trabajo interactivo entre el grupo de profesores. Sabemos que, en el CTC, se discuten infinidad de problemas pedagógicos, sociales, políticos, económicos, familiares y culturales, algunos de difícil solución. Como docentes profesionales debemos estar conscientes de nuestra labor educativa y centrar la atención en el ámbito cultural para conocer al niño y crear estrategias de aprendizaje que contribuyan a su desarrollo intelectual y moral.

En el encuentro académico que se da en el CTC, los profesores se concentran en tres aspectos de suma importancia:

- *El trabajo docente.*
- *La organización de la escuela.*
- *La relación escuela-comunidad.*

Los actuales reglamentos que norman al CTC, tienen como fin "fortalecer la capacidad de organización y la participación en la base del sistema de la escuela misma, de los maestros, los padres de familia y los alumnos", según se cita en la página 17 del Acuerdo Nacional para la Modernización Educativa de la Educación Básica, publicado por la SEP en 1992.

El CTC, es la máxima autoridad de la escuela y tiene además carácter resolutivo en el aspecto técnico-pedagógico. El órgano consultivo escolar refiere triple carácter:

- a) Es formal.
- b) Es colegiado.
- c) El propósito es intercambiar ideas relacionadas con la tarea docente.

En mi función de supervisora escolar he asistido a las Juntas de Consejo Técnico Consultivo y me he dado cuenta cómo a través de este órgano escolar interno los profesores expresan sus iniciativas pedagógicas, decepciones laborales y cómo la escuela ha ido cambiando a través del tiempo por las actuales disposiciones de la Secretaría de Educación Pública.

El marco institucional del CTC define el comportamiento laboral de las escuelas primarias con base a la reglamentación propuesta por la estructura administrativa emanadas de la SEP. Con esta perspectiva los centros escolares reconstruyen la normatividad de acuerdo a sus necesidades, prioridades y relaciones internas con el fin de crear alternativas gestivas y pedagógicas que fundamente la práctica docente.

En las Juntas de Consejo Técnico Consultivo de los centros de trabajo donde he asistido, mediante un intercambio de ideas me di cuenta que la problemática de las escuelas primarias de la zona 38 es similar. Estas circunstancias impiden que los sujetos se desenvuelvan con iniciativa y creatividad en el ámbito escolar. Platicando con los directores y con los profesores logramos detectar los siguientes problemas.

- 1.- La desintegración familiar.
- 2.- La drogadicción y alcoholismo.
- 3.- El abuso sexual.
- 4.- La pornografía.
- 5.- Bajos salarios.
- 6.- Enfermedades crónicas.
- 7.- Violencia intrafamiliar.
- 8.- La situación socioeconómica y personal de los profesores.
- 9.- Los conflictos administrativos, políticos, sociales y económicos.
- 10.- Falta de presupuesto para el mantenimiento de la escuela.
- 11.- La tarea.
- 12.- La metodología de la práctica docente.
- 13.- La formación pedagógica de los profesores.
- 14.- La disciplina de los alumnos.
- 15.- La reprobación.
- 16.- El examen.
- 17.- El material didáctico.
- 18.- La participación de los padres de familia.
- 19.- La lectura.
- 20.- El machismo en la población masculina.
- 21.- La actualización docente.
- 22.- Los medios de comunicación.

En el diagnóstico identificamos una amplia gama de problemas. Después de jerarquizar decidimos seleccionar como objeto de estudio a la lectura; nuestro reto es fomentar la lectura de manera que el alumno comprenda lo que lee y los padres de familia participen en las actividades de lectura. *Elegimos a la lectura porque desde la escuela podemos intervenir en la formación de los sujetos evitando conflictos para que, la comunidad colabore positivamente con la escuela.*

Reflexionando sobre la lectura observamos que el Proyecto Estratégico de los Rincones de Lectura, no se lleva a cabo con la metodología respectiva debido a la falta de asesoramiento técnico. Las clases de lectura entre profesores y alumnos son repetitivas. No existe una estrategia de lectura que desarrolle las capacidades de análisis y reflexión. Esto causa en los alumnos bajo aprovechamiento y aburrimiento. Los Libros del Rincón de Lecturas son manejados para leer y entretener. Cuando preguntamos a los alumnos qué leyeron nos dicen el título del libro, los personajes y de qué se trata el texto, pero no identifican los mensajes, los valores y las enseñanzas.

Cuando las lecturas son para otorgar una calificación, el alumno se conflictúa y no expresa sus conocimientos por el miedo que siente cuando sabe que tendrá que contestar un examen. En esta situación los libros le causan aversión y termina por memorizar los contenidos para obtener una buena calificación.

1.1.2 Planteamiento y delimitación del problema

La escuela primaria tiene la misión de llenar el vacío que en la vida de los niños ha creado la sociedad en la organización cultural, como resultado de lo cual los niños no pueden identificarse en ninguna parte con una comunidad de adultos, o hacer su propia y necesaria aportación social,

y es así que se van envolviendo en el aura de la magia que ellos mismos crean en su pensamiento influenciado por los medios de comunicación y las leyendas del entorno social donde se desenvuelven. Dewey ha sido el primero en reconocer que la escuela primaria debe promover el cambio pedagógico. Él visualizó cómo los niños estaban siendo alejados de las raíces y de una participación responsable de la vida. Por este motivo esencial, queremos brindar a los niños una gama de herramientas de lectura que les permita percibir la realidad con actitud reflexiva para que miren las cosas con una visión significativa.

Pretendemos cambiar el esquema de lectura que trabajan actualmente los profesores de la zona 38, porque la rutina en las escuelas primarias perjudica la adquisición de conocimientos y la construcción de aprendizajes significativos. Los alumnos al verse sometidos por el método de enseñanza y la acción del profesor asumen una actitud pasiva. No hay interacción de valores, ni tampoco se llega a la reflexión de la lectura. El ambiente de la clase se vuelve rutinario, donde el niño asiste para comprobar que ha aprendido la lección y obtener una boleta con calificaciones que le permita seguir estudiando dentro del Sistema Educativo.

En la cotidianeidad de la práctica docente se presentan quejas de los padres de familia porque el profesor llega tarde, falta, deja poca o mucha tarea, regaña al niño, no sabe enseñar, grita mucho, se enoja, golpea a los niños, etcétera. Debemos desempeñar con compromiso y responsabilidad la labor educativa para evitar conflictos con los padres de familia y reglamentos legales establecidos por la Secretaría de Educación Pública. Es innegable que hay casos donde el profesor llega a cometer errores de consecuencias que repercuten en toda la escuela. Es esencial que el profesor esté en permanente preparación para contar con los elementos suficientes para enfrentar la problemática y brindar alternativas de solución. Pero por

situaciones laborales y personales muchos maestros se resignan a la rutina de una enseñanza que es parte de su formación docente y cultural.

Los padres de familia exigen atención educativa para sus hijos porque quieren que ellos tengan un nivel de vida mejor y están al pendiente de las acciones del profesor. Hay padres de familia que dedican tiempo a sus hijos, revisan tareas, consultan al profesor para saber del aprovechamiento escolar y tienen la intención de participar en las actividades de la escuela. Se necesita asesorarlos para que su intervención en la escuela sea positiva y directa en la formación de sus hijos, sin atribuirles responsabilidades propias de los maestros.

La labor de los padres de familia en la escuela primaria, debe estar definida y referida a participaciones de apoyo en eventos cívicos, sociales y culturales, como el embellecimiento de la escuela, la promoción valores, la exposición y la colaboración en las actividades escolares que realizan sus hijos.

La Propuesta de Participación Social para el Fomento de la Lectura abre un espacio para que los padres de familia expresen sus inquietudes y propongan -previo asesoramiento técnico- estrategias de lectura viables que beneficien la educación de sus hijos.

La intención de la investigación se refiere a ***¿Cómo elaborar estrategias para el fomento de la lectura mediante la participación social en las escuelas primarias de la zona 38?***

De esta manera tratamos de cambiar la práctica docente que hacemos desde la postura constructivista para contribuir al mejoramiento de la calidad de la educación.

1.2 El problema de la lectura en la educación primaria

El ritual sacrosanto de antaño que rodeaba al aprendizaje sigue predominando en las prácticas escolares, desarrollando en la formación educativa del alumno elementos de conformismo, rutina y temor determinados por las acciones que reglamentan la clase escolar. Así, se observa en el diagnóstico del estado actual de algunas escuelas primarias donde se detectó el problema de la lectura. Después de valorar de manera reflexiva la problemática de la práctica docente proponemos a la *Participación Social como estrategia para promover el proceso lector desde la postura constructivista de la enseñanza y del aprendizaje.*

En las Juntas de Consejo Técnico Consultivo acordamos los profesores, directores, y supervisora dinamizar el acervo de Rincones de la lectura con la intencionalidad de fomentar el hábito y el gusto de leer mediante la participación social, que es la estrategia que vamos a insertar en el componente de lectura de la asignatura de Español para optimizar el aprovechamiento escolar de los alumnos y transformar el método de enseñanza que se maneja en las escuelas primarias de la zona 38.

El niño al llegar a la escuela primaria, se enfrenta a un contexto diferente al familiar, donde la clase está caracterizada por un esquema rutinario de enseñanza. Al interior de la escuela el alumno repite lo que dicen los libros bajo la influencia del profesor. La rutina le cansa, le aburre y termina decodificando los contenidos de aprendizaje. Así, la lectura se vuelve un problema significativo en la vida del niño. Al no comprender lo que lee, su rendimiento escolar es deficiente y al mismo tiempo se tortura cuando en la clase, se le somete a complicados exámenes para otorgar la calificación.

En vez de fomentar el gusto por la lectura hacemos que el alumno deteste los libros, por el peso que para él representa y por la copia que hace de ellos. Aprende lecturas que definen las reglas para convivir con el grupo, con la familia y con la sociedad.

1.2.1 Organización de la investigación de la propuesta de participación social para el fomento de la lectura

Siguiendo con la metodología de la enseñanza actual y de las prácticas gestivas establecidas por la Secretaría de Educación Pública, operativizadas por la Dirección de Servicios Educativos en Iztapalapa, damos a conocer los elementos práctico-teóricos del proceso de investigación y las estrategias de lectura desde la postura constructivista de la enseñanza y del aprendizaje que desarrollamos con maestros, padres de familia y alumnos de las escuelas primarias de la zona 38 de la Delegación Iztapalapa en el Distrito Federal.

Con base a la fundamentación teórica proponemos estrategias de lectura para actualizar la visión docente de los profesores en servicio, para promover la participación de los padres de familia como enlace con la comunidad y para mejorar la comprensión lectora de los alumnos.

En la propuesta de lectura se aprecian tres puntos importantes a saber:

- a) La resignificación del papel docente.
- b) El papel de la escuela como portavoz de la comunidad.
- c) La participación social como estrategia para el fomento de la lectura.

La finalidad de la fundamentación teórica es conocer la problemática de la lectura y desde la teoría y la práctica, elaborar como alternativas de

cambio una Propuesta de Participación Social para el Fomento de la lectura, con el propósito de intervenir en la formación de los maestros, padres de familia y alumnos, modificando así la realidad cotidiana que viven en la medida de lo posible. Se trata de involucrar a los padres de familia en las actividades de lectura que se realizan en el salón de clases previo asesoramiento técnico-pedagógico.

Centramos la lectura en la participación social y la dificultad que ésta representa para los alumnos, padres de familia y maestros para desarrollar la creatividad de los sujetos, en un contexto propicio para la expresión de interacciones que se dan mediante actitudes, valores, habilidades, formas de sentir y de pensar donde se operan situaciones comunicativas.

Elaboramos la propuesta con base a las ideas de Frank Smith, Kenett Goodman y Margarita Gómez Palacio que siguen la línea de pensamiento constructivista, para sustentar las estrategias y saber cómo aplicarlas con los sujetos que intervienen en la tarea educativa. La Propuesta de Participación Social para el Fomento de la Lectura opera a través de ***Asesorías Técnicas a profesores y Talleres de lectura para alumnos y padres de familia.***

1.2.2 Asesorías técnicas

Las asesorías técnicas tienen como punto central fundamentar la lectura con los profesores e investigar la práctica docente, mediante la reflexión e intercambio de ideas para la recreación de alternativas de cambio con base a la participación social.

Se trata de volver al profesor un creador de saberes pedagógicos, que permitan modificar los programas de estudio de acuerdo a las necesidades del entorno social donde laboran.

Tuvimos reuniones con los directores de las escuelas primarias a mi cargo para asesorarlos acerca de la propuesta de participación para el fomento de la lectura, quienes a su vez dieron a conocer la propuesta en las Juntas de Consejo Técnico Consultivo mediante la comisión de superación profesional conforme a la siguiente estructura:

- a) Construcción del proyecto y el deseo de participar en él. En esta fase dimos a conocer las ideas para la aplicación de las estrategias a través de una **Feria del Libro**. Definimos las metas, los lineamientos generales, la naturaleza de la fundamentación teórica, la acción de los padres de familia en las actividades de lectura, así como la descripción puntual y detallada del estado actual del plantel escolar, la descripción de logros alcanzados y problemáticas detectadas, el planteamiento de alternativas de solución y la construcción de una Visión de Futuro.
- b) La formación de los profesores. Se considera al maestro como eje central de reflexión de acuerdo a la preparación cultural y experiencial. Sugerimos la actualización pedagógica para la comprensión del marco teórico-metodológico y la conducción de las estrategias propuestas. La información se puede obtener creando espacios de estudio, foros, plenarias y acudir a Instituciones Culturales. Se propone hacer convenios con instituciones que puedan brindar asesorías y conseguir pláticas, conferencias, mesas redondas y bibliografía especializada.
- c) La participación de los padres de familia. En esta fase convocamos a los Padres de familia a través de los cuerpos directivos para informarles la manera cómo opera la estrategia general de acción de la propuesta, la importancia de leer con sus hijos y cómo ellos a través de talleres son asesorados para colaborar en las tareas asignadas.

Las prácticas se refieren a los medios de comunicación, a las lecturas recreativas de revistas y cuentos comerciales; al medio social y a las consecuencias de la desintegración familia, alcoholismo, drogadicción y sexo.

1.2.3 Talleres de lectura para padres de familia

Los talleres de lectura se dan a los padres de familia para prepararlos técnicamente para la aplicación de estrategias de lectura. La investigación propia con los padres de familia se hizo a través de un estudio socioeconómico para saber cómo viven y piensan. De esta manera nos dimos cuenta que existe desintegración familiar por falta de comunicación y problemas de alcoholismo y machismo en el hombre. La mujer es quien asume casi toda la responsabilidad de la casa y de la educación de los hijos. Los sueldos de las familias son mínimos, lo que ocasiona frustración, conflicto y desesperanza.

En algunas familias los alumnos tienen que estudiar y trabajar. Cuando la situación económica es muy difícil el alumno deserta para cubrir las necesidades básicas de alimento, lo que resulta contraproducente ya que conoce demasiado pronto diversiones adversas que le causan problemas con consecuencias de difícil solución. El trabajo de los padres de familia es de acuerdo al nivel de estudios. Hay obreros, plomeros, carpinteros, empleados comerciantes y profesionistas. Esto nos hace suponer que no existe una estabilidad económica en muchos de los casos.

La situación de los padres de familia repercute en la formación educativa de los alumnos, al estar dedicados al trabajo destinan poco tiempo a sus hijos, quienes son influenciados por los medios de comunicación. Los padres

de familia leen poco debido a las condiciones de vida y a la formación cultural. Las actividades cotidianas de las familias se refieren a reuniones con amigos y parientes, juegos de mesa, a ver la televisión, a leer el periódico, revistas y novelas, así como escuchar la radio y salir de paseo a distintos lugares cercanos al domicilio. Las canciones que escuchan son de artistas populares y de moda como cumbias, baladas, bandas y salsas (Anexo 1).

A partir de la problemática descrita se pretende elaborar un programa educativo de lectura para padres de familia considerando los siguientes puntos:

- a) La lectura como un hábito formativo.
- b) Cómo apoyar la educación de sus hijos.
- c) Los cuentos como estrategia de lectura.

En los talleres se realizaron actividades de comprensión lectora, composiciones, dibujos elaborados por los alumnos y estrategias para la Feria del libro. Se formaron equipos de trabajo con profesores y padres de familia, comprobando la disposición y participación para lograr el cambio deseado en la lectura mediante la participación social.

1.2.4 Formación del universo de investigación

El centro de trabajo donde aplicamos la *Propuesta de Participación Social para el Fomento de la Lectura*, se encuentra en la escuela primaria: "PROFR. BRAULIO RODRÍGUEZ", sita en Balvanera N° 4 de la Colonia San Lorenzo Xicoténcatl en la Delegación Iztapalapa Distrito Federal.

La zona escolar 38 donde desempeñé mi labor gestora como supervisora escolar, se encuentra ubicada en la Colonia San Lorenzo Xicoténcatl, Iztapalapa, Distrito Federal. Está formada por diez escuelas primarias: seis oficiales y cuatro particulares. La zona cuenta con una matrícula escolar de 2996 alumnos, 10 directores, 130 profesores, 17 administrativos y 20 Asistentes de apoyo a la educación.

A través de Maestros de Apoyo Técnico, nos dimos a la tarea de analizar, investigar el problema objeto de estudio mediante visitas y entrevistas a alumnos, padres de familia y profesores de la zona.

Centramos la atención en la lectura porque la enseñanza sigue un método mecánico en el cual el alumno actúa con actitud pasiva. Repite la lectura en voz alta y contesta preguntas para obtener la calificación. Los libros de texto pasan a segundo término por el seguimiento de guías prácticas y materiales impresos que conducen al alumno a la memorización de respuestas.

Los profesores entrevistados sugieren formar grupos de trabajo y fundamentar la labor docente desde la teoría y la práctica (Anexo 2). Encontramos dificultades en el proceso de lectura por falta de hábito y placer en el acto de leer. El primer paso fue platicar con directores y profesores en las Juntas de Consejo Técnico Consultivo para reconocer la problemática de la lectura y plantear estrategias viables de solución y establecer el compromiso de trabajar conjuntamente supervisión, escuela y comunidad.

La aplicación de las estrategias de lectura abarca la planeación estratégica con base en los programas de estudio, con la intención de fomentar el gusto de leer en la formación de lectores activos.

Toda la comunidad escolar participó en esta interesante propuesta. Las puertas de la escuela primaria "Profr. Braulio Rodríguez" recibieron con profesionalismo a los alumnos, a los padres de familia, a los profesores, a los Maestros de Apoyo Técnico y a las editoriales, creándose por primera vez ***La Feria de Libro en la zona escolar N° 38.***

1.3 La lectura como estrategia social

Después de hacer un profundo análisis teórico y experiencial detectamos que, los alumnos, no cuentan con herramientas significativas de lectura. Entre las variables que inciden en el acto de leer, encontramos que los textos que se leen en el aula, no responden a los intereses y necesidades de los alumnos. La lectura se hace como un rito rutinario donde el profesor dirige la sesión y el alumno ejecuta la acción. En los contextos escolar y familiar los alumnos no presencian actos de lectura como procesos de construcción de significados, por la falta de estrategias creativas que motiven la participación y al inadecuado manejo del acervo de los libros del Rincón de Lecturas y la discrepancia que existe entre la metodología empleada con la evolución técnica-pedagógica.

También influye la falta de participación de los padres de familia para que lean con sus hijos y el manejo inadecuado del enfoque de la asignatura de Español. Estas circunstancias provocan que las tareas de lectura signifiquen para los niños una actividad obligatoria (Anexo 3). Con el pleno conocimiento de los factores que inciden en el problema de la lectura, nos hemos propuesto sugerir a los profesores estrategias dinámicas mediante asesoramiento técnico-pedagógico. Se impartirán a los padres de familia *Talleres de Animación a la Lectura* para fomentar la lectura mediante la participación social.

Damos especial interés a la Lectura porque deseamos optimizar los niveles de comprensión y formar lectores activos que expresen críticamente sus valores y conocimientos en su vida cotidiana.

Al investigar la práctica docente, advertimos cómo seguimos desempeñando el quehacer educativo de manera rutinaria, reglamentado por el Modelo de Educación Tradicional. El rezago de formación profesional se debe a la falta de actualización; a la carga administrativa; al tiempo; a la percepción salarial y a la jornada de trabajo.

El objetivo principal de la investigación es proponer estrategias para el fomento de la lectura con un enfoque constructivista donde las relaciones interpersonales entre el alumno, el profesor, la escuela y la comunidad estén en constante cambio mediante una cultura de participación social orientada por consenso reflexivo. En esta perspectiva proponemos:

- *Fomentar el gusto de leer en los alumnos de las escuelas primarias de la zona escolar N° 38 con la participación consciente de padres de familia y maestros.*
- *Promover la participación de los padres de familia en las actividades de lectura.*
- *Proporcionar a los profesores en servicio elementos teórico-metodológicos para la creación y aplicación de estrategias de lectura.*
- *Construir estrategias mediante la operación de Talleres de Animación de la lectura para alumnos, padres de familia y profesores en servicio.*

- *Crear la Feria del Libro para enriquecer la Cultura de la comunidad escolar,*

- *Realizar la Feria del Libro en cada curso escolar con la colaboración de la comunidad escolar.*

La propuesta de lectura está elaborada con base a la normatividad emitida por la Secretaría Educación Pública para facilitar su viabilidad de aplicación pedagógica en las escuelas primarias oficiales y particulares de la delegación Iztapalapa. Con esta perspectiva, el fundamento filosófico de la ***Propuesta de Participación Social como estrategia para el Fomento de la Lectura***, se apuntala en los Marcos Normativos decretados por la Secretaría de Educación Pública, sustentados por la Ley General de Educación, cuya función esencial es vigilar el cumplimiento del espíritu filosófico del Artículo Tercero Constitucional de los Estados Unidos Mexicanos.

CAPÍTULO II
EL PROCESO DE LA LECTURA
Y LA PARTICIPACIÓN SOCIAL

La verdadera reforma educativa, la que llega hasta el fondo de la cultura nacional, está por hacerse... Tal educación no podrá ser puramente espiritual pero tampoco exclusivamente material, ni sólo orientada en el sentido de la técnica, ni sólo en el de la cultura del espíritu. Mas bien se orientaría a formar hombres en el sentido integral de la palabra.

***SAMUEL RAMOS,
Veinte años de educación en México.***

CAPÍTULO II EL PROCESO DE LA LECTURA Y LA PARTICIPACIÓN SOCIAL

2.1 La lectura como proceso de construcción de significados culturales

La lectura es un problema de carácter internacional que requiere la participación social de todos los actores involucrados en el campo de la educación. El propósito fundamental de la escuela primaria es crear estrategias para desarrollar la lengua escrita y oral que incidan en la formación de lectores activos.

Para recuperar la función social de la Lectura y escritura se necesitan estrategias elaboradas con base a la teoría y la realidad. Estrategias que promuevan en el lector el análisis, la reflexión y la crítica. Este concepto provoca la ruptura con las prácticas tradicionales de enseñanza, definiendo a la lectura como un proceso de construcción social en la innovación de la práctica docente.

El leer ha sido comprendido como una actividad de desciframiento donde el alumno repite de manera mecánica la lectura. En la comprensión lectora se estimula el desarrollo de los procesos mentales y de las capacidades para procesar y juzgar la información para la construcción del pensamiento reflexivo.

En la comprensión lectora intervienen un número considerable de habilidades generales donde la función del ojo es la vía de percepción de los mensajes escritos.

“Un lector debe descubrir las diferencias críticas entre las letras y las palabras, lo cual no es un asunto de saber cómo mirar sino de saber qué es lo que hay que buscar. Debido a las características completamente generales del sistema visual y del lenguaje humano, la lectura fluida de hecho, depende de una habilidad para confiar en los ojos lo menos que sea posible. Como veremos, tal habilidad no se enseña, los niños la adquieren cuando emplean habilidades perceptibles y cognoscitivas comunes a muchos aspectos cotidianos de la percepción visual”. (1)

La lectura necesita un ambiente propicio de iluminación, contar con un texto escrito y poseer una agudeza visual sana, ya que el cerebro y el lenguaje activan la visión, la memoria, el conocimiento y el aprendizaje en el acto de leer. Es decir que la lectura depende de la información que el ojo capta, la cual es enviada al cerebro para su procesamiento y reflexión. A tal información impresa se le denomina visual, la cual se complementa con la información no visual. El conocimiento del lenguaje es determinante para la lectura que no se encuentra impreso en los libros. Es la información que ya se posee con base a la cultura propia y al medio social circundante. A esta información se le llama información no visual.

La distinción entre la información visual y no visual, es obvia, la información no visual, el lector la trae consigo, es el conocimiento propio. Por tal motivo la lectura eficiente se determina por la información no visual relevante que el lector posee en sus esquemas de aprendizaje. La comprensión de la lectura requiere de la información visual y no visual. Así mismo, de las formas de redundancia ortográfica, sintáctica y semántica.

(1) Smith, Frank. Comprensión de la lectura. Análisis psicolingüístico de la lectura y su aprendizajes, 1989. p. 13

“La comunicación requiere la interacción de dos participantes, quienes para mayor generalidad, pueden ser llamados transmisor y receptor de la información respectivamente. El transmisor podría ser un orador o un escritor, el receptor un escucha o un lector. El transmisor envía o produce, el receptor trata de comprender” (2).

Existe una comunicación estrecha entre el conocimiento previo y la comprensión, ya que mientras mayor conocimiento previo posea el lector respecto al objeto de estudio, más eficiente es la comprensión. La lectura como objeto de estudio e instrumento de reflexión requiere de flexibilidad, además el texto debe ser procesado como lenguaje para la construcción de aprendizajes significativos y redes de interacción social. En la sociedad alfabetizada se utilizan dos lenguajes paralelos: el oral y el escrito que establecen la comunicación y la transmisión de saberes personales y sociales.

Los procesos lingüísticos son personales porque satisfacen las necesidades de las personas y son sociales porque se manejan en la comunicación entre el hombre y la sociedad. Tanto el lenguaje escrito como el lenguaje oral son invenciones sociales que se necesitan para el progreso, la conservación de la historia y la transmisión de la cultura a las nuevas generaciones.

La lectura no se resume en una actividad visual, ni a una decodificación del sonido, se construye con la información visual y no visual, las cuales son procesadas por el cerebro durante la construcción del conocimiento. La función del cerebro consiste en relacionar la nueva información con la que ya posee el sujeto, para dar respuesta a los problemas cognitivos.

(2) *Ibíd. p. 24*

En la postura tradicional la lectura está definida como un proceso mecánico, donde la decodificación de unidades gráficas se traduce en unidades sonoras y al aprendizaje como el desarrollo perceptivo motriz, en un contexto funcional en el cual se identifican la forma de una palabra, una oración o un párrafo. "La relativa capacidad de un lector en particular es obviamente importante para el uso exitoso del proceso. Pero también lo es el propósito del lector, la cultura social, el conocimiento previo, el control lingüístico, las actitudes y los esquemas conceptuales. Toda lectura es interpretación, y lo que el lector es capaz de comprender y de aprender a través de la lectura dependen fuertemente de lo que el lector conoce y cree antes de la lectura". (3). Es esencial reflexionar a cerca de la intervención del profesor en la lectura, ya que en los procesos mecanizados, él determina la acción del lector, sometiéndolo a la actitud pasiva reforzada por la aplicación de un examen posterior, que para un número considerable de alumnos representa la frustración al no poder coincidir con las normas escolares.

En la postura Constructivista la lectura se transforma en un proceso interactivo potenciado por el pensamiento y el lenguaje. La comprensión lectora se da como la construcción de significado con base a la escala valoral propia del lector y a la concepción del mundo. En la lectura el sujeto maneja sus conocimientos previos en un proceso dialéctico y con la información textual modifica sus esquemas intelectuales y construye otros enlazados con la realidad del entorno social. Es así como el alumno adquiere un papel participativo en el aula escolar dando significado a su vida y al conocimiento mediante estrategias lúdicas que surgen de la iniciativa de él

(3) Ferreiro Emilia y Margarita Gómez Palacio (Compiladoras). *Nuevas Perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura*. 1995. p. 16

mismo y de la lectura impresa en documentos como cuentos, libros de texto gratuitos, periódicos, revistas, etcétera. "La actividad del lector y los procesos involucrados en dicha actividad constituyen la base de la comprensión. Las diferentes investigaciones han permitido reconocer la estrecha relación que existe entre el conocimiento previo y la comprensión, consecuentemente, mientras mayor sea el conocimiento previo del lector respecto al texto que se va a leer su comprensión será mejor"(4). Goodman define a la lectura como un proceso cíclico de construcción, donde los lectores activos usan, desarrollan y aplican estrategias, que se transforman durante el proceso de la lectura. Las estrategias de lectura son esenciales porque mediante ellas, el lector cuenta con un amplio esquema conceptual para obtener, evaluar y utilizar la información visual y no visual para la formación de nuevos esquemas de aprendizaje.

Las estrategias básicas de la lectura son el muestreo, la predicción y las inferencias; dichas estrategias contribuyen a la comprensión de la lectura en interacción con el lector, el texto y la realidad. A través del muestreo el lector selecciona los índices útiles para obtener información suficiente para la creación de esquemas conceptuales útiles para llegar a la comprensión lectora. En el muestreo el lector maneja las estrategias de predicción para establecer suposiciones a anticipar el desenlace del texto, el fin de una palabra y hacer aproximaciones acerca de la lectura. Las inferencias complementan la información disponible junto con el conocimiento conceptual y lingüístico, así como los esquemas que ya posee el lector. Con las estrategias de inferencia se analiza lo que no está explícito en el texto, lo que debería decir el texto en caso de error de imprenta y los mensajes implícitos de la lectura.

(4) Gómez Palacio, Margarita. *La lectura en la escuela*, 1995. p. 27

El muestreo, la predicción y la inferencia ayudan al lector a controlar el proceso de lectura. Así los lectores mediante el autocontrol de la lectura aprenden a leer en interacción con los materiales de aprendizaje. Si las predicciones e inferencias son falsas entran en acción las estrategias de confirmación y de autocorrección para reconsiderar si la información que se obtiene es valiosa para la formulación de alternativas esenciales en la construcción de significados culturales.

La comprensión lectora se da a través de cuatro momentos: el óptico, el perceptual, el sintáctico y el semántico. Cuando tales momentos interactúan entre sí, se activan los procesos mentales y surge la creación de esquemas conceptuales de lectura que son aplicados por el lector a la realidad cotidiana y su modo de vida.

El ojo como instrumento óptico posee una lente con una distancia focal para recoger la información de una parcela del texto, que le permite controlar activamente el proceso lector. Al obtener sentido del texto se cuenta con los detalles gráficos del texto. Esto hace que el ciclo perceptual sea eficiente con pocos índices de error y que los textos sean significativos.

Cuando se llega al ciclo sintáctico surgen las estrategias de predicción y de inferencia. Aquí, los lectores usan sufijos gramaticales y puntuación para la predicción de pautas sintácticas durante el proceso de construcción de la lectura. Al acceder al ciclo semántico se construye la comprensión lectora en un proceso dinámico y activo.

En el ciclo semántico se articulan los tres ciclos donde el significado se construye con la información visual y no visual y con los conocimientos del lector, reconstruyendo el significado de la lectura. De esta manera el sujeto tiene la posibilidad de socializar sus conocimientos con base al medio

ambiente, al material impreso y al punto de vista de los demás sujetos que intervienen en el proceso de lectura. "Aún después de la lectura, el lector continúa evaluando el significado y reconstruyéndolo en la medida en que se consolida, como una adquisición cognitiva, el producto de comprensión lectora" (5). El sistema de escritura se constituye con las secuencias de las vocales, consonantes, sílabas y palabras que mediante un método de enseñanza hacen posible la apropiación de múltiples conocimientos.

En la escuela primaria se ha trabajado a la lectura con un método mecánico, potenciado por el examen para asegurar el cumplimiento de las tareas. Siendo que, la lectura debe ser una actividad lúdica, una vía de comunicación entre el lector y el autor en interacción con el texto y además con base a los intereses y necesidades del niño. La actitud pasiva que ha predominado por mucho tiempo en las prácticas escolares en la actualidad resulta aburrida para los lectores.

Tal esquema clásico debe ser transformado a partir de la postura constructivista de la enseñanza y del aprendizaje, para elaborar estrategias que faciliten la comprensión lectora. El sistema de escritura tiene como base fundamental la comunicación. El sujeto en sus relaciones interactúa y se comunica a través del lenguaje para apropiarse de esquemas conceptuales y experienciales. "Esta comunicación les permite percatarse de acuerdo con un proceso particular de adquisición de las diferentes formas que se utilizan para decir algo a diferentes personas, para referirse a algo en especial y hasta presuponer algunas cosas a partir de lo dicho, sin que éstas sean explícitas en el habla. Son capaces de reconocer, también de manera progresiva, estas formas y sus variaciones al leer, y de plasmarlas al escribir. En la medida en que los textos adquieren sentido para el niño, el sistema de escritura cobra existencia social como objeto cultural" (6).

(5) *Ibid.* p. 21

(6) *Ibid.* p. 27

En el contexto social de la comunicación se resignifica el concepto de enseñanza-aprendizaje, considerando que la acción educativa tiene la finalidad de promover los procesos de interacción en la construcción social del conocimiento en la escuela.

Se requiere de la reconceptualización de la práctica docente propia para la transformación de la lectura, donde el profesor sea un nexo activo en la interacción del conocimiento dado entre el sujeto y el objeto. Se trata de superar la escuela tradicional que define a la lectura como un simple medio de rescate y repetición de la información textual, situando al lector en una situación pasiva sin que el análisis y la reflexión se expresen ampliamente en el acto de leer.

“Con base a los principios de la teoría constructivista, se reconoce hoy a la lectura como un proceso interactivo entre pensamiento y lenguaje, y a la comprensión como la construcción del significado del texto, según los conocimientos y experiencias del lector. Desde esta perspectiva, varios autores han centrado su interés en el análisis de la lectura como un proceso global cuyo objetivo es la comprensión” (7). La lectura como un proceso de construcción de significado que se da a través del texto y de la participación del sujeto cuando expresa por escrito sus sentimientos, pensamientos y reflexiones.

En la lectura el sujeto construye esquemas de aprendizaje a partir de conocimientos propios, sociales, afectivos, intelectuales y la información del texto, elementos que conducen a la comprensión lectora que es el esfuerzo cognitivo en busca del significado, que consiste en conectar informaciones previas con un nuevo material de aprendizaje.

(7) *Ibíd.. p. 19*

“En síntesis, concebimos a la lectura como una relación que se establece entre el lector y el texto, una relación de significado, y a la comprensión lectora como la construcción del significado particular que realiza el lector, y que de este modo constituye una nueva adquisición cognoscitiva” (8).

Es importante mencionar que la elaboración de los conocimientos, el ambiente social, lingüístico y cultural de los lectores influyen en el desarrollo del sujeto. “En lo que se refiere a la cultura, cuya función social es la comunicación, se establece una relación entre el autor del texto, el lector y el texto mismo. Al igual que todas las interacciones sociales, la interacción entre el autor y el lector a través del texto es una interacción social comunicativa” (9). Estas interacciones se dan a través del intercambio de ideas y la comunicación entre personas, donde cada una de ellas expresa y fundamenta sus opiniones con base a sus conocimientos previos y a la teoría.

2.1.1 Panorama teórico de la lectura

Para promover la lectura reflexiva es esencial contar con una visión pedagógica actualizada de la lectura por parte de los maestros en un proceso al que Bruner llama andamiajes que permiten localizar las zonas de desarrollo próximo definidas por Vigotsky que dice: “la distancia entre el nivel actual de un desarrollo determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración de otro compañero más capaz” (10).

(8) *Ibíd.* p. 24

(9) *Ibíd.* p. 29

(10) Vigostky. *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores.* 1979, p. 13

Vigostky, establece que las funciones psicológicas referentes al desarrollo del lenguaje, al desarrollo simbólico, a la resolución de problemas, a la formación de conceptos, a la atención y a la memoria se generan en un contexto interpersonal. Fundamenta su concepción en la ley de la doble formación de los procesos psicológicos superiores en el cual establece que la función en el desarrollo intelectual del sujeto aparece dos veces en los niveles social e individual. "Primero entre personas (interpsicológica), y después en el interior (intrapsicológica)" (11).

Así mismo plantea la importancia de la ayuda para guiar el desarrollo intelectual del niño, donde el lenguaje adquiere un papel esencial como instrumento de reflexión del intercambio simbólico entre las personas que intervienen en la reconstrucción de los saberes culturales.

Siguiendo dicho planteamiento, la lectura se define como un proceso constructivo en el cual el lector incorpora todo el acervo cultural que forman sus experiencias previas y junto con ellas, activa sus procesos lingüísticos y estrategias cognitivas que le permiten construir significados mediante la reflexión como instrumento de regulación del pensamiento.

La tarea de los educadores consiste en organizar estrategias para la reconstrucción de la lectura y la escritura a partir de los procesos mentales superiores, ya que ambos conceptos se complementan y se dan en un proceso psicolingüístico. "Para Krashen, la competencia lingüística o conocimiento implícito de la lengua, equivale en la escritura al empleo adecuado del código escrito, lo cual supone el conocimiento y memorización de la gramática y de la lengua" (12).

(11) *Idem.*

(12) *Ibíd. p 17*

En los últimos tiempos uno de los campos que más descubrimientos ha tenido es la psicogénesis de la lengua escrita. De aquí, surge la resignificación del sujeto de aprendizaje, el proceso de enseñanza aprendizaje y el objeto de estudio de la alfabetización, esencialmente de la escritura. Se da especial importancia al estudio de la lengua escrita ya que es más compleja que la lengua oral y requiere mayor sistematización. Además la influencia de los medios de comunicación, los avances individuales y los recursos tecnológicos han reducido la iniciativa de redacción de niños y adultos.

La acción de leer es básicamente definida como una actividad de desciframiento, donde los alumnos deben tener la habilidad de descifrar antes que en extraer significado de la lectura. Facilitar la comprensión lectora significa educar en la comprensión en general del lector, estimulando el desarrollo de las capacidades intelectuales para procesar la información visual y no visual, base esencial del pensamiento crítico.

Con base a las enseñanzas de Piaget (1967), para que el niño logre situarse en la realidad necesita manejar las nociones básicas de espacio, tiempo y causalidad. En el quehacer docente para iniciar a los niños en la producción de textos es esencial proponer estrategias para ampliar las nociones de escritura que el niño ya posee, mediante la reflexión de su vida cotidiana. Tanto la lectura y la escritura han perdido su función social en el ámbito escolar, puesto que se utilizan como un conocimiento que define a los intereses internos de la escuela. Por este motivo la presente investigación aterriza en la reconceptualización de la lectura como objeto social formadora de lectores activos y redactores críticos mediante una Propuesta de Participación Social para el Fomento de la Lectura en la escuela primaria. Dicha propuesta surge de las necesidades actuales de los alumnos y de la iniciativa propia de innovar la tarea pedagógica.

Los materiales de lectura influyen en la comprensión y en el sistema escrito. La apropiación de los conocimientos de un texto activa los procesos mentales del pensamiento del lector, quien con base a la escala de valores propia y al entorno social, crea nuevos esquemas de aprendizaje que incorpora a su vida cotidiana. La expresión oral es una destreza del lenguaje que los niños manejan antes de ingresar a la institución educativa, ellos ya poseen un acervo de experiencias y conocimientos que el sistema escolar, enriquece a través de la participación del profesor y de los contenidos de aprendizaje establecidos en el Plan y programas de estudios de la Secretaría de Educación Pública.

Así mismo los niños se inician en el aprendizaje de la lengua escrita desde el medio familiar. Cuando ingresa a la escuela ese aprendizaje se formaliza en un proceso de escolarización determinado por la metodología de enseñanza que desarrolla las capacidades de redacción y de lectura. En estos procesos es importante motivar, animar y afirmar la confianza para elevar la autoestima de los lectores y escritores. La comprensión del lenguaje escrito requiere del manejo de las habilidades de decodificación y de comprensión del lenguaje. En el proceso lector existen herramientas cognitivas que van más allá de la capacidad de repetir palabras en voz alta o en silencio.

La lectura como una acción cognitiva promueve en el pensamiento los procesos de análisis y reflexión. Primero, el lector codifica el discurso de letras del material impreso en un acto visual y después, relaciona la representación visual con sus conocimientos previos para la elaboración de aprendizajes. Saber el significado de las palabras es determinante para la comprensión del lenguaje. En la línea discursiva las palabras tienen diferentes significados, aquí el sujeto elige aquel que se relacione con el

texto de la lectura. En la complejidad de la lectura se aprecian niveles de procesamiento de información en el proceso de interacción y construcción de significados. En el proceso de escritura recoger información, organizar y escribir borradores propician una excelente redacción y comprensión de la lectura.

En el sistema escrito la memoria interacciona mediante tres procesos: planificar, traducir y revisar. En la planificación, el lector obtiene una idea general del texto; en la traducción, el plan se transforma en palabras escritas activándose los mecanismos de escritura y en la revisión, se elabora el producto escrito. La escritura reflexiva intenta explicar el mundo desde el punto de vista de los otros. La tarea de la escritura construye un puente entre el que sabe y el que no sabe, es decir se establece una interacción entre la escritura y el escritor.

En la escuela la escritura es una estrategia útil para el conocimiento y para demostrar lo que se aprende. La revisión y la reescritura son estrategias que posibilitan las tareas escritas de la clase y de la vida cotidiana. La finalidad de escribir es comunicarse con otros y escribir para sí mismo. Las notas, los diarios, las cartas, los recados, los libros y todo tipo de documentos son medios de comunicación escrita que se utilizan para plasmar necesidades cotidianas y personales.

La relación del sujeto con el texto y con el canal de comunicación escrita esta mediatizada por la cultura, con el modelo de alfabetización y el estatus normativo. Cada escritura está formada por un contexto con diferentes propósitos y diferentes formas de comunicación. Además los factores sociales, personales, contextuales y situacionales modifican la acción del sujeto en el sistema escrito. El lenguaje escrito juega un papel sustancial en la lectura y en parte de la teoría del mundo que el hombre ha creado.

La postura constructivista descarta la definición inapropiada de alfabetización y sugiere estrategias creativas para que el escritor desarrolle imaginación, memoria y pensamiento. Aquí el profesor participa con la elaboración de estrategias para promover el cambio desde el salón de clase hasta la comunidad, estableciendo la comunicación directa entre los actores de la educación. Los postulados constructivistas son alternativas pedagógicas para enseñar y provocar interacciones entre el alumno y el profesor a partir de los contenidos culturales. El constructivismo se fundamenta en tres ideas principales que unidas forman un triángulo interactivo.

- a) Al alumno se le responsabiliza de su propio aprendizaje con el fin de darle la libertad suficiente para el desarrollo de sus capacidades intelectuales y la aplicación de sus conocimientos a la vida cotidiana.
- b) El alumno aplica la actividad mental constructiva a una serie de contenidos socialmente elaborados.
- c) El profesor participa en la creación de un ambiente propicio para la enseñanza, orienta, guía y facilita el aprendizaje para que los alumnos reconstruyan la cultura propia con base a los conocimientos previos y nuevos materiales de aprendizaje.

Con base a la perspectiva de César Coll, el constructivismo se concibe como "un esquema de conjunto elaborado a partir de una serie de tomas de postura jerarquizadas sobre algunos aspectos cruciales de los procesos de enseñanza y aprendizaje que aspira a facilitar la lectura de la psicología de la educación y del que es posible derivar implicaciones para la práctica como desafíos para la investigación y la elaboración de teoría" (13).

(13) Coll, César. *Constructivismo e intervención Educativa: ¿Cómo enseñar lo que se ha construir? Ponencia presentada en el Congreso Internacional de Psicología y Educación Educativa, 1991. p. 15*

El constructivismo abre nuevas vías pedagógicas para el mejoramiento de las relaciones entre los sujetos, la teoría y la planeación del quehacer educativo para fundamentar propuestas curriculares enfocadas a la elaboración didáctica de estrategias para la reconstrucción de la cultura.

El procedimiento que sigue el constructivismo parte de la reflexión crítica donde el profesor es guía, orientador y facilitador de ayudas pedagógicas. En esta postura la educación enriquece el desarrollo y el crecimiento personal mediante la apropiación de deberes y formas culturales definiendo al aprendizaje como un proceso de construcción en el cual el sujeto es responsable de la construcción de su propio conocimiento.

El constructivismo cobra interés en la *Propuesta de Participación Social*, porque el lector, se desenvuelve como un ser de relaciones sociales que tiene la posibilidad de compartir sus experiencias en el análisis de las condiciones de vida para concientizarse sobre las perspectivas de cambio. El sujeto se vuelve su propio objeto de estudio y se modifica a sí mismo durante el proceso de transformación de la realidad.

En la Propuesta de Participación Social, las estrategias de lectura propician un cambio en la actitud del profesor en compañía de los alumnos y de los padres de familia, creando la zona de desarrollo próximo enunciada por Vigotsky. En la zona de desarrollo próximo el trabajo es grupal, el cual significa un adelanto pedagógico en el progreso de la práctica docente donde el lenguaje constituye un bagaje formativo que permite al hombre modificarse a sí mismo e intercalarse con los demás en la relación de significación social e interdividual. Las estrategias de participación social, movilizan la participación de los alumnos, padres de familia y profesores con el fin de formar en ellos el hábito de leer y se expresen como lectores activos.

2.2 La lectura y la normatividad de la SEP

El Plan y programas de estudio está constituido con la participación de maestros, especialistas, padres de familia, centros académicos, autoridades educativas y representantes del Sindicato Nacional de la Educación. En este documento intervienen los procesos de diagnóstico y evaluación en el sentido de asegurar el cumplimiento del currículum formal, así como lo establece la Ley General de Educación.

Los contenidos básicos del programa se refieren al desarrollo de las *capacidades de la lectura y la escritura*, al uso de las matemáticas en el planteamiento y la resolución de problemas cotidianos a través de juegos didácticos, la vinculación de los contenidos científicos con la preservación de la salud y la protección del ambiente así como ampliar el conocimiento de la historia, la educación cívica y la geografía de México.

El profesor tiene la tarea de proponer estrategias para la enseñanza de las asignaturas y el logro de la integración vertical y horizontal entre los contenidos, los sujetos y los contextos durante la práctica docente. El currículum formal que se presenta en el Plan y programas de estudio de educación primaria, brinda una gama de elementos teórico-metodológicos y un acervo de material didáctico para potenciar la enseñanza en la práctica docente.

Para apoyar la funcionalidad de los programas se elaboraron nuevos libros de texto gratuito y se seleccionaron los contenidos de las guías didácticas y materiales auxiliares para la aplicación de los programas de estudio. Con esta ayuda pedagógica se promueve la participación activa de los alumnos y se facilita las tareas de la práctica docente.

Los actuales programas estudio tienen como fin esencial impulsar la reflexión de los alumnos y maestros para una mejor comprensión de la realidad. Se sugiere que el profesor siga un proceso de actualización permanente para la aplicación correcta del Plan de estudios de educación primaria.

El Plan de estudios de educación primaria se rige por un calendario escolar anual de 200 días hábiles para cubrir los contenidos señalados, donde se propone la distribución del tiempo para el trabajo de los programas de acuerdo al grado. Se organizan las asignaturas, las horas anuales y semanales dedicadas a cada asignatura.

En los programas de estudio de educación primaria, el propósito central "es propiciar que los niños desarrollen su capacidad de comunicación en la lengua hablada y escrita" (14).

El propósito pretende fundamentalmente que el alumno.

- ❖ Logre el aprendizaje eficaz de la lectura y la escritura.
- ❖ Se exprese oralmente con claridad, coherencia y sencillez.
- ❖ Aplique estrategias viables para la redacción de textos.
- ❖ Advierta las diferencias que existen entre los textos.
- ❖ *Adquiera el hábito de la lectura con actitud reflexiva y crítica.*
- ❖ Revise y corrija sus propios textos.
- ❖ Utilice las normas del uso de la lengua en el proceso de comunicación.
- ❖ Valore y procese las informaciones obtenidas y las utilice dentro y fuera de la escuela como instrumento de aprendizaje autónomo.

Para el logro del propósito central del plan de estudios de educación primaria 1993, el enfoque debe ser congruente, articulado, vertical y horizontalmente para la mejor comprensión de la lectura mediante las demás asignaturas. Los rasgos del enfoque de la asignatura de Español son:

- La integración estrecha entre contenidos y actividades. En la enseñanza de los temas lingüísticos deberá predominar el análisis y la comprensión. Los temas gramaticales y ortográficos podrán integrarse a las prácticas de la lectura y la escritura para establecer una comunicación integral, clara y sencilla con el alumno, el profesor y los padres de familia.
- Dejar amplia libertad a los maestros en la selección de técnicas y métodos para la enseñanza de la lectura y la escritura. Se sugiere considerar la postura constructivista, ya que el Plan y programas de estudio de educación primaria precisamente se fundamenta en el constructivismo.
- Reconocer las experiencias de los niños en relación con la lengua oral y escrita. Es importante conocer los intereses y las necesidades de los alumnos para la construcción de estrategias viables para el aprendizaje.
- Propiciar el desarrollo de las competencias en el uso de la lengua en todas las actividades escolares. La lectura como proceso concatena todo el plan de estudio con el pensamiento del sujeto y corresponde a la escuela facilitar la comprensión mediante las asignaturas.
- Utilizar con frecuencia las actividades de grupo. El trabajo en equipo beneficia a los alumnos, ya que los más capaces llevan a los otros a la zona de desarrollo próximo donde las interacciones crean andamiajes que propician aprendizajes significativos. De esta manera el aprovechamiento es mejor por la socialización de ideas que se hace en el grupo.

“Con la inclusión de las situaciones comunicativas en los programas, se quiere poner de relieve que el aprendizaje de la lengua escrita y el perfeccionamiento de la lengua hablada se producen en contextos comunicativos reales, en este caso organizados por el profesor” (15). En los programas se sugieren situaciones comunicativas para apoyar la tarea educativa, las cuales han de crear de acuerdo a las necesidades y motivaciones de los alumnos, a los materiales didácticos y al contexto social.

A través de las situaciones comunicativas los alumnos aprenden a leer leyendo, a escribir escribiendo y a hablar hablando de manera espontánea. El rincón de la lectura es una situación comunicativa que facilita la alfabetización de los niños, en un ambiente propicio y agradable. Es conveniente realizar la lectura, para comentar lo leído y producir textos con el fin de que los alumnos puedan practicar la expresión personal mediante la lectura de cuentos, narraciones y textos en general.

A los niños de educación primaria les agrada que el maestro lea cuentos. Es una motivación permanente para ellos, además su rendimiento es mejor cuando la actividad va acompañada de un cuento. Los cuentos son divertidos para los niños porque les agrada escuchar historias fantásticas donde el bien triunfa sobre el mal. Se recomienda incluir en la clase cotidiana lecturas donde el alumno se vea involucrado y centrar el aprendizaje en torno al cuento. Estas historias aportan valores que pasan a formar parte del acervo cultural y ético de los niños. Se ha demostrado que, mediante los cuentos los alumnos logran una mejor comprensión de la lectura y su participación en el proceso de construcción del conocimiento propicia aprendizaje significativos relacionados con su vida cotidiana y sus intereses y necesidades.

(15) SEP. Plan y programas de estudio 1993. Educación Básica: Primaria. p. 23

También se recomienda practicar la lectura en voz alta realizada por el alumno, ya que a través de ella se logra seguridad, buena dicción y fluidez así como la comprensión en el acto de leer. Otra situación comunicativa es la revisión y corrección de textos propios, aquí el alumno adquiere la capacidad de reflexión sobre la lengua, así como la corrección ortográfica. Además el alumno tiene la oportunidad de redactar los textos con lenguaje propio de acuerdo a la relación de sus experiencias previas con el nuevo material de aprendizaje y con ayuda del maestro puede elaborar álbumes, boletines o periódicos murales para publicar los trabajos.

Los nuevos libros de texto gratuitos de Español se apegan al enfoque comunicativo y funcional, mediante este libro el alumno se interrelaciona con la lengua oral y escrita derivados de los discursos sociales y curriculares. Para la organización de la enseñanza del Español se estudian cuatro componentes, que desde la didáctica actual facilitan la construcción del conocimiento en interacción con los sujetos y los contextos. En seguida describimos brevemente cada componente.

Expresión oral.

Se da especial importancia a la expresión oral, ya que se presenta como instrumento de interacción en la vida familiar, en las relaciones personales, en el trabajo, así como en la participación social y política.

En los primeros grados se pretende potenciar el lenguaje espontáneo, los intereses y vivencias de los niños mediante prácticas de diálogo, narración y descripción para afianzar la seguridad, la fluidez y la dicción.

"A partir del tercer grado se van introduciendo actividades más elaboradas: la exposición, la argumentación y el debate. Estas actividades implican a aprender a organizar y relacionar ideas, a fundamentar

opiniones y a seleccionar y ampliar el vocabulario. A través de estas prácticas los alumnos se habituarán a las formas de expresión adecuadas en diferentes contextos y aprenderán a participar en formas de intercambio sujetas a reglas, como el debate o la asamblea" (16). Este componente se organiza en tres apartados que persiguen propósitos particulares propios de la expresión oral.

- Interacción en la comunicación. El niño logrará la capacidad de escuchar y de producir mensajes en relación con los elementos verbales y no verbales del sistema de comunicación, así como el tiempo de espera de cada persona.
- Funciones de la comunicación oral. El niño manejará las situaciones comunicativas para dar y recibir información con la participación de los demás y con base a la planeación de acciones propias.
- Discursos orales, intenciones y situaciones comunicativas. El niño participará en la interacción de discursos: narraciones, descripciones, entrevistas, asambleas, etcétera, a partir de la creación de nuevas situaciones comunicativas.

Expresión escrita.

Los programas están articulados con el objeto de que el niño perciba la función comunicativa de la expresión oral y escrita. En la práctica de la escritura es esencial que el alumno elabore y corrija sus textos a través de la redacción de mensajes, cartas, y demás formas elementales de comunicación. En el tercer grado las actividades de escritura se enfocan a la elaboración de resúmenes y esquemas, fichas bibliográficas y notas a partir de las exposiciones de un tema.

(16) *Ibíd. p. 25*

Otras tienen fines extraescolares como la comunicación personal, la transmisión de información y de instrucciones y los ensayos de creación literaria. Estas actividades inician al alumno en la construcción de estrategias para la redacción de textos, utilizando un lenguaje adecuado y eficaz. Con la elaboración de textos los niños se darán cuenta que existen normas y convenciones gramaticales y funcionales en el proceso de comunicación y aprendizaje. También advertirán que los textos expresan significados y que los textos forman parte de la vida cotidiana y científica.

Los contenidos referentes a este componente están organizados en tres apartados derivados de la escritura.

- Conocimiento de la lengua escrita y otros códigos gráficos. Aquí, el alumno utilizará las características del sistema escrito, también los tipos de letra cursiva y script en la producción de textos para diferenciar a la escritura de otras formas de comunicación gráfica.
- Funciones de la escritura, tipos de texto y características. Los niños manejan los recursos comunicativos de la lengua escrita para la elaboración de escritos propios en relación a diversos textos.
- Producción de textos. Los niños manejan estrategias cognitivas para organizar, redactar, revisar y corregir textos simples y complejos.

Lectura.

“En los programas se plantea que, a partir de la lectura en voz alta realizada por el maestro y por otros adultos, el niño desarrolle curiosidad e interés por la narración, la descripción, la dramatización y las formas sencillas de la poesía” (17).

(17) *Ibíd.* pp. 26 y 27

Se propone que el niño en un nivel avanzado analice, reflexione y critique los materiales literarios, asuma el lugar del autor manejando argumentos, caracterizaciones, expresiones y desenlaces para la construcción de producciones literarias propias. La lectura está organizada en cuatro apartados que contribuyen a la formación de lectores activos.

- Conocimiento de la lengua escrita y otros códigos gráficos. Los niños identificarán las características del sistema de escritura mediante situaciones significativas de lectura y análisis de textos.
- Funciones de la lectura, tipos de textos, características y portadores. El propósito aterriza en las distintas funciones sociales e individuales de la lectura así como en la forma y contenidos de los textos, sujetos y materiales de aprendizaje.
- Conocimiento y uso de fuentes de información. En este apartado se pretende desarrollar los conocimientos, habilidades y actitudes indispensables para el aprendizaje autónomo con base a la consulta de materiales impresos, medios audiovisuales y electrónicos.

Reflexión sobre la lengua.

En este componente se integran los contenidos básicos de gramática y de lingüística, los cuales están vinculados con la lengua hablada y escrita y que se activan cuando se practican las capacidades comunicativas. “Un propósito que se persigue a lo largo de los seis grados es que los niños al mismo tiempo adviertan que su idioma es parte de la cultura de los pueblos y regiones, que tienen matices y variaciones ante distintos ámbitos geográficos y que se transforman y renuevan a través del tiempo” (18).

(18) *Ibíd.* p. 27

Los contenidos de la reflexión sobre la lengua están organizados en los siguientes apartados.

- Reflexión sobre los códigos de comunicación oral y escrita. El desarrollo de los temas gramaticales y de convenciones de la escritura, integrados a la expresión oral, la comprensión lectora y la producción de textos es esencial para enriquecer la formación educativa de los alumnos en un contexto comunicativo dinámico.
- Reflexión sobre las funciones de la comunicación. Se consolidan las formas de comunicación a partir de la lengua escrita y oral y la construcción de esquemas lingüísticos reconociendo las intenciones propias del sujeto y de sus coetáneos.
- Reflexión sobre las fuentes de información. Se propone que en el proceso de construcción del conocimiento el alumno maneje las distintas fuentes de información escritas, orales, visuales y mixtas.

Con dicho cambio significativo en la enseñanza de la asignatura de Español se consolidan los propósitos que se establecen en el Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000, que define a la educación como elemento estratégico para el desarrollo que hace posible aprovechar al máximo las riquezas del país. Sus objetivos son: elevar la calidad de la educación y formar individuos integralmente, para asegurar su participación en los procesos de vida social para aumentar la productividad.

El programa es de carácter solidario y nacionalista. Se incorporan las propuestas del magisterio nacional, del sindicato y las ideas de la comunidad. Se constituyó con el objeto de brindar educación a todos los mexicanos cuyas demandas y necesidades no han sido plenamente satisfechas.

Los elementos que se reconceptualizan en el Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000, son:

- a) El papel del maestro.
- b) La metodología y los contenidos de aprendizaje.
- c) La evaluación.
- d) Los recursos didácticos.
- e) La participación social.

Los propósitos del Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000, se refieren a la equidad, la calidad y la pertinencia. "La equidad hace referencia también a la calidad de la educación que se imparte. La desigualdad y la heterogeneidad de condiciones sociales reflejan en la educación y se traducen en disparidades en la calidad de la enseñanza y en sus resultados. Por eso el Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000 pretende lograr servicios educativos de calidad, sobre todo aquellos que prestan en situaciones de mayor marginación" (19). Con la calidad se busca el mejoramiento, que requiere de un esfuerzo, permanente de evaluación, actualización e innovación por parte de los maestros y los directivos. Se establece la pertinencia como una vía hacia un mejor nivel de vida mediante la vinculación de las necesidades e intereses de los alumnos con las condiciones y aspiraciones establecidas por la sociedad.

Los consejos de participación social tienen como fundamentación legal el Artículo Tercero y 31 (Fracción II) Constitucionales, la Ley Federal de Educación (artículos 52, 53, y 55), el Plan de Desarrollo Educativo 1995-2000, el Programa para la modernización Educativa y el Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica.

(19) SEP. Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000. pp. 12-13

Los objetivos del Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000, son:

- a) Mantener el carácter nacional de la educación.
- b) Fortalecer la educación pública
- c) Elevar la calidad de la educación.
- d) Entender la cobertura de la educación.

Se pretende obviamente reorganizar el sistema educativo y consolidar un auténtico federalismo educativo mediante la promoción de una participación social integrada por consejos:

- Escolares de participación social de la educación.
- Municipales de participación social en la educación.
- Estatales de participación social de la educación.

En la investigación caracterizamos a la Participación Social como una estrategia para el Fomento de la Lectura en la zona escolar N° 38 y la definimos como un Consejo Interactivo formado por la comunidad escolar: alumnos, maestros, padres de familia, autoridades educativas, representación sindical y exalumnos que vinculado con el entorno social: familia, grupos de referencia, ambiente, medios de comunicación, organizaciones sociales y culturales, promueve la lectura y la construcción de aprendizajes significativos en un contexto ameno.

La estrategia refiere fundamentos legales emitidos por la Secretaría de Educación Pública porque la Propuesta de Participación Social sigue la misma línea que plantean los Planes y programas de estudio y el programa de Desarrollo Educativo 95-2000. Además el planteamiento de la investigación está acorde al Proyecto de Rincones de Lectura y los trabajos realizados por la Biblioteca de Actualización del Magisterio.

PROPÓSITOS DE LA PARTICIPACIÓN SOCIAL

- Acrecentar la influencia de la escuela y revalorar socialmente el trabajo educativo.
- Organizar una instancia de apoyo a la labor del maestro, el educando y la escuela, en la que se encuentren representados los diversos actores de la comunidad escolar y de la sociedad.
- Propiciar una vinculación más estrecha entre la escuela y la comunidad.
- Fortalecer la capacidad de organización y participación sociales desde la escuela; así como la participación de la escuela en el desarrollo de la comunidad.
- Fomentar la comunicación directa y fluida entre alumnos, padres de familia y escuela, con la comunidad.
- Fomentar formas de apoyo horizontal entre las familias que coadyuven a reducir las condiciones sociales adversas, que influyen en la eficiencia terminal de la educación.
- Establecer una red social de interés, motivación y apoyo en torno a la escuela.
- Generar canales y medios de información acerca del quehacer educativo y fomentar el interés y el conocimiento de la sociedad de la problemática escolar.

- Impulsar la gestión, colaboración y apoyo en materia de participación social ante las autoridades y la sociedad en su conjunto.
- Fortalecer el compromiso de la sociedad para contribuir al mejoramiento físico y material de la escuela, sin demérito de la labor que en este orden le corresponde desempeñar a las autoridades educativas.

El propósito fundamental del Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica (ANMEB) es dar una mejor educación. Formar individuos preparados y responsables con la capacidad de aprender y aplicar sus conocimientos a su vida propia y a la sociedad. El ANMEB es el punto de partida para elevar la calidad de educación.

Para atender las nuevas necesidades del sistema educativo nacional se proclamó la Ley General de Educación, la cual precisa "la distribución de la función social educativa, contiene disposiciones generales aplicables a los órdenes de gobierno, establece las normas en torno a la equidad en la educación, al proceso educativo, a la educación que imparten los particulares, a la validez oficial de estudios y certificación de conocimientos, a la participación social en la educación y señala infracciones, sanciones y procedimientos administrativos" (20).

En el apartado denominado: "La reorganización de sistema educativo" del Acuerdo Nacional para la modernización Educativa, se establece la consolidación del federalismo y la gestión de una nueva participación social para revalorizar el trabajo educativo y acrecentar la influencia de la escuela en la comunidad. Para consolidar el federalismo, se celebraron convenios para responsabilizar al Gobierno Federal y a las entidades federativas del

(20) SEP. Programa de Desarrollo Educativo, 1995

funcionamiento de los subsistemas de educación básica y normal. Ahora los gobiernos estatales tienen la facultad de dirigir los establecimientos educativos que venía operando la Secretaría de Educación Pública en cada estado.

Los estados entran en posesión de los establecimientos escolares con todos los elementos técnicos y administrativos, derechos y obligaciones, bienes muebles e inmuebles y recursos financieros. El Ejecutivo Federal sigue conservando la obligación de vigilar el cumplimiento del Artículo 3º Constitucional para toda la República Mexicana, estableciendo los procedimientos de evaluación y promoviendo la investigación para la innovación educativa y la actualización de los docentes.

En lo que concierne a la participación social, se pretende crear una organización participativa dentro de la escuela que movilice la actuación de maestros, padres de familia y alumnos. La vinculación de la escuela con la comunidad pretende elevar la calidad de la educación con la intervención de todos los actores involucrados en el sistema educativo. *La participación social como guía estratégica deberá atender las necesidades de los alumnos y brindar atención a los padres de familias mediante las actividades escolares.*

Aclaremos que, los consejos de participación social no sustituyen las funciones de los Consejos Técnicos Consultivos. La función de los consejos de participación social consiste en promover conferencias, talleres, eventos sociales que apoyen la formación ética y moral de los alumnos. *En la investigación del fomento de la lectura se proponen la creación de Talleres para la formación de lectores y escritores activos donde la participación de los padres previa asesoría es esencial para la aplicación de estrategias de lectura.*

La Ley General de Educación promueve el acercamiento de las autoridades educativas con la comunidad a través de los consejos de participación social, los cuales coadyuvan a mejorar la calidad de la educación y además favorecen la extensión de la cobertura de los servicios educativos.

En las tareas propias de los consejos de participación social es central la presencia de las organizaciones de los padres de familia. "Durante los próximos años, la política educativa procurará el crecimiento de la participación social en la escuela, así como una relación equilibrada y responsable entre las partes que sirva el propósito común de mejorar la educación. Junto con las autoridades educativas de los estados, la Secretaría de Educación Pública promoverá la conformación de un marco de organización establecidas, siempre dentro del marco de la Ley General de Educación y con pleno respeto a las funciones propias de los consejos técnicos de las escuelas" (21).

La participación de los padres de familia es esencial en la escuela y en el aprendizaje; por ello se dará especial atención y orientación para que ellos participen en la formación escolar de sus hijos. La Secretaría de Educación Pública editará materiales, e implementará acciones y estrategias dedicadas a los padres de familia para que se enteren cómo aprenden sus hijos y la educación que reciben en la escuela.

Con base a la Ley General de Educación, la autoridad de cada escuela pública de educación básica es la responsable promover la participación de la comunidad en las actividades escolares para lo cual será esencial que el Consejo de Participación Social conozca el Plan y programas de estudios y

(21) *Ibíd. p. 42*

el calendario escolar con la finalidad de apoyar la labor educativa del maestro y la formación ética y moral de los alumnos. Las funciones del Consejo de Participación Social son:

- Conocer los resultados de la evaluación que apliquen las autoridades educativas.
- Fomentar la comunicación entre padres de familia maestros y alumnos.
- Sugerir estímulos y reconocimientos a alumnos, profesores, directivos y trabajadores de apoyo a la educación.
- Promover las actividades extraescolares de carácter cultural, cívico, deportivos y bienestar social que beneficien la educación de los alumnos.
- Programar acciones para la protección civil y la emergencia.
- Opinar en asuntos pedagógicos.

La Secretaría de Educación Pública dará los lineamientos legales para la creación y funcionamiento del Consejo Nacional de Participación Social en la Educación como canal de consulta, colaboración, apoyo e información considerando la representación de padres de familia y asociaciones, maestros y organización sindical, autoridades escolares y todos los sectores sociales interesados en el campo de la educación. Es importante resaltar que los consejos de participación social no tendrán injerencia en las actividades laborales del sistema educativo ni acciones políticas o religiosas en el apoyo que brinden a las escuelas públicas.

La organización de cada escuela determina el aprovechamiento escolar de los alumnos, es decir que aquellas escuelas que siguen posturas tradicionales frenan el desarrollo intelectual y crean esquemas de aprendizaje mecánicos que limitan la iniciativa del sujeto. En cambio si la enseñanza se basa en posturas de intervención constructivista se aspira a la calidad y a un nivel de vida mejor.

Se trata de construir una cultura de participación y una escala valoral en torno a la vida escolar y cotidiana. Ello surgirá conforme a las estrategias manejadas en los métodos y prácticas educativas.

En el sistema educativo la unidad básica es la escuela, es decir el ámbito donde se realiza la práctica docente donde alumnos, profesores y directores comparten cotidianamente la responsabilidad de la enseñanza y del aprendizaje. Ellos unidos con los padres de familia y otros miembros de la comunidad tienen como objetivo común la formación de los alumnos. "Para elevar la calidad de la educación pública es necesario que las escuelas tengan un marco de gestión que permita un adecuado equilibrio de márgenes de autonomía, participación de la comunidad, apoyo institucional y regulación normativa. Por eso, es indispensable articular las estructuras y procesos mediante los cuales se realizan las funciones de gestión dentro y fuera de las escuelas" (22).

La organización eficiente de la labor docente requiere de estrategias elaboradas a partir de las necesidades particulares de cada plantel escolar, que beneficien tanto el funcionamiento y equipamiento como el aprovechamiento de los alumnos. Con el diagnóstico preciso del estado actual de plantel se podrán organizar los propósitos, las actividades, las estrategias, los compromisos y la evaluación para el manejo eficiente de la institución educativa.

La disciplina y el trabajo en equipo que conjunta la experiencia de maestros, directivos y supervisores determinan el buen funcionamiento de la escuela. Es necesario contar con sistemas de información, evaluación y

(22) *Ibíd.* p. 43

seguimiento del aprovechamiento de los alumnos que identifiquen oportunamente fallas en el proceso de enseñanza-aprendizaje como la reprobación, la deserción, el ausentismo y la aplicación de la metodología.

Las escuelas cuentan con manuales para la organización y funcionamiento de la escuela, los Consejos Técnicos Consultivos, la cooperativa escolar y las asociaciones de padres de familia. También se establecen los derechos y obligaciones de los maestros, las funciones de los directores y de los supervisores. La mayoría de los manuales deben actualizarse conforme a las nuevas políticas de gestión educativa.

Es esencial fortalecer la figura del director en la dimensión profesional, administrativa y técnico pedagógica, mediante una actualización permanente, para que pueda adquirir los conocimientos y desarrollar la iniciativa en la coordinación efectiva del trabajo colectivo; para lo cual se requiere de un ambiente propicio que considere las inquietudes de maestros, alumnos y padres de familia. Las tareas que deben ser revisadas en torno a la figura del director significan transformar las tradiciones burocráticas, institucionales y sindicales desde las cuales se ha definido la educación.

Las tareas que deben ser revisadas en torno a la figura del director, significan transformar las tradiciones burocráticas, institucionales y sindicales desde las cuales se ha definido la educación. Los sistemas de supervisión y de apoyo pedagógico a los planteles también deben ser reconceptualizados para brindar una atención educativa de calidad. Es necesario proponer estrategias que fortalezcan la función de la supervisión como clave fundamental en el mejoramiento de la calidad educativa para afrontar las problemáticas cotidianas de las escuelas. La comunidad se inserta en el proceso educativo con la intención de enriquecer la formación de los alumnos.

La relación de los padres de familia se da mediante el trato con los profesores y el director para saber las calificaciones y aprovechamiento escolar de sus hijos. Para lograr el objetivo de elevar la calidad de la educación con aprendizajes significativos con base a los contenidos y metodología formal es importante construir un proceso de evaluación y seguimiento que vigile el buen funcionamiento de la escuela. Se necesita dar a los docentes asesorías administrativas y pedagógicas en materia de planeación estratégica, que permita la evaluación de proyectos escolares en torno al diagnóstico del estado actual de la problemática de la escuela.

La planeación debe construirse con la participación de todos los componentes involucrados en la tarea educativa con el objeto de operar como grupo colegiado para llegar a la innovación de las prácticas gestivas y docentes. Schmelkes, nos dice que para el mejoramiento de la calidad del servicio educativo es esencial tener presente el concepto de planeación, como un proceso constituido por elementos metodológicos implicados en la elaboración de planes para llevar la práctica docente a un contexto de innovación creativa.

La búsqueda de la calidad de la educación inicia con el reconocimiento de un problema. Nuestro problema es precisamente mejorar la calidad del desempeño docente mediante ***La Participación Social como estrategia para el Fomento de la Lectura***, objeto de estudio de la presente investigación.

El problema que abordamos en la investigación procede de los contextos: familiar, escolar y social. La lectura es motivo de discusión y crítica por parte del director, de los profesores, de los alumnos y de los padres de familia. Siempre se buscan soluciones breves y rápidas para justificar el trabajo educativo y nos olvidamos que se requiere de una

planeación fortalecida con elementos teóricos y metodológicos. Es importante reconocer los problemas para convencernos que podemos mejorar las cosas mediante un conjunto de ideas que se convertirán en plan. Para la elaboración del plan idóneo se debe conocer el bien problema, las causas, las consecuencias y las alternativas de solución. En el caso de la lectura la alternativa de solución que proponemos es la participación social porque a través de ella se fomenta la lectura en un ámbito recreativo y cultural.

Nos parece esencial citar el concepto de planeación de Frigeiro, quien afirma que, la planeación es un ejercicio sistemático y participativo que constituye el conjunto de actividades que suponen la construcción de un proyecto educativo que refleje el compromiso de un grupo de docentes profesionales conscientes de una situación problema que deseen enfrentar como un equipo para el mejoramiento de la acción educativa.

"Puesto que el plan pretende modificar procesos, es necesario que las prácticas consideradas necesarias para modificarlos se revisen en forma permanente por parte del propio equipo que las definió. A esta revisión continua se le llama monitoreo, a diferencia de la evaluación que revisa los resultados " (23).

En el proceso de monitoreo y con relación al plan global, el objetivo último se refiere a la satisfacción de los beneficiarios. Esto significa fortalecer la comunicación entre los alumnos, los padres de familia, los directivos y la comunidad en su conjunto. Las relaciones humanas son fundamentales para elevar la calidad de la educación y por lo tanto una

(23) FRIGEIRO , Graciela. *Bases para la planeación*. p. 3

evaluación sistemática ayuda a mejorar la actitud en el desempeño docente. Depende de la escuela producir el cambio deseado en el quehacer educativo, para ello se necesita la actualización constante de los docentes y de los directivos.

Para evitar la inspección y llevar a la evaluación al contexto socioeducativo debemos tener un concepto de evaluación que permita controlar los procesos que faciliten el conocimiento. "La evaluación sin monitoreo, no permite mejorar la calidad, solamente constatar su presencia o ausencia. La clásica inspección, basada en el análisis de los resultados de evaluaciones, es incapaz de mejorar la calidad de los procesos" (24). La revisión de los procesos es importante para que se vayan mejorando durante el monitoreo y determinar si son funcionales mediante la evaluación.

En la actualidad investigadores, pedagogos y maestros pretenden transformar la educación y cumplir con los propósitos del Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000. Articulando la docencia con los saberes científicos y fundamentando la práctica docente para conocer y aplicar los programas de estudio con eficiencia. La educación que propone el Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000 requiere de profesores reflexivos dispuestos al cambio con la capacidad de analizar críticamente los métodos, las técnicas y procedimientos que se utilizan para enseñar.

Elevar la calidad de la educación implica formar comunidades de docentes profesionales cuya participación social intervenga en la formación ética, intelectual y moral de los alumnos. Para lo cual es necesario que la actualización de profesor sea permanente en la misma práctica docente.

(24) SCHMELKES, Sylvia. *La planeación y la evaluación para la calidad*. p. 21

El profesor tiene la ventaja de investigar el quehacer educativo desde su propia práctica y guiarse con la investigación-acción para crear estrategias didácticas que mejoren la calidad de la educación en la escuela primaria. De esta manera la investigación-acción contribuye a la búsqueda permanente de estrategias para el mejoramiento educativo mediante un proceso de reflexión que nos lleva a la comprensión de la realidad, explicándola y transformándola desde la misma práctica.

Al articular la docencia con la investigación-acción, el profesor adquiere el rol de creador de metodologías y estrategias didácticas y deja el papel de transmisor de informaciones. La formación intelectual del profesor es determinante para modificar la práctica docente, ya que lo que se necesita para el cambio son profesores con iniciativa, con la capacidad de construir saberes, estrategias y métodos para enfrentar los problemas con éxito. La calidad de la enseñanza y de la educación con la formación del profesor, son elementos determinantes en la profesionalización del docente.

“La calidad puede relacionarse con la capacidad de un sistema educativo para mejorar las desigualdades sociales, en vez de acentuarlas, mejorar los índices de progreso entre niveles escolares de distintos grupos sociales: mujeres frente a varones, minorías raciales, grupos rurales frente a medios urbanos, desfavorecidos frente a privilegiados en suma, etcétera” (25).

En la propuesta de lectura la calidad de las estrategias están al alcance de todos los actores que participan porque surge precisamente de sus intereses y necesidades. Hicimos la propuesta pensando en dar una respuesta crítica para el mejoramiento de la lectura en las escuelas de la zona 38.

(25) SACRISTÁN, José Gimeno. *Profesionalización docente y cambio educativo*, en: *Análisis de la Práctica Docente Propia*. UPN. *Antología Básica*. pp. 195-196

En el Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000, se pretende elevar la calidad de la educación con base a los siguientes puntos.

- a) Se considera al profesor como eje principal para llevar a cabo las acciones y estrategias propuestas
- b) El Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica.
- c) Los Planes y programas 1993 y el fomento a la participación social en la educación.
- d) La revaloración del maestro como un trabajador social.
- e) El mejoramiento de materiales didácticos, especialmente los libros de texto.

El Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000 privilegia a la educación como un medio para la construcción de una cultura de participación social que responda a las necesidades de los mexicanos. "La investigación-acción posee un motor de innovaciones, un potencial transformador y la posibilidad de hacer efectiva la creación de una carrera magisterial acorde al momento histórico, capaz de contribuir a la formación y desarrollo de profesionistas que como seres humanos, sean solidarios y responsables de su papel como docentes". (26) En la investigación-acción se pueden crear estrategias para mejorar las técnicas de enseñanza y aprendizajes. En la práctica docente se define a la investigación-acción como:

- Un proceso cuyo fin consiste en fomentar la creatividad del profesor en la construcción del aprendizaje y materiales didácticos.
- Un medio que orienta el conocimiento y el análisis del quehacer educativo.

(26) PHILIP, Jackson. *La vida en las aulas*. p. 3

- Un quehacer profesional como herramienta principal que le permita al profesor adquirir elementos teóricos y metodológicos para enriquecer la formación y forma de enseñar.
- Como una forma de vida que se enriquece la formación intelectual, cultural y moral.

Por lo anterior, el maestro debe estar completamente dispuesto al cambio, romper con estructuras estereotipadas y construir nuevos esquemas, sustentados con bases científico-pedagógicas que le permitan tener la visión objetiva en el desempeño del quehacer educativo.

Aplicar estrategias que mejoren la calidad de la educación en la escuela primaria es difícil debido a las condiciones sociales y económicas de las familias, a la situación laboral de algunos maestros de educación primaria, ya que no cuentan con el financiamiento suficiente y con la formación técnico pedagógica para la elaboración de alternativas de solución que combatan las deficiencias del proceso enseñanza-aprendizaje. La rutina se presenta en la clase provocando represión en los alumnos y aprendizajes repetitivos que conducen a la reprobación y a la deserción.

En otros casos los profesores están sobretrabajados por el doble turno, lo que limita iniciativa y en muchas ocasiones se cumple con el trabajo educativo por la observancia de las disposiciones normativas emitidas por la Secretaría de Educación Pública. Los profesores tienen excelentes ideas para mejorar la calidad de la enseñanza y son expuestas en las Juntas de Consejos Técnicos Consultivos, pero debido a la falta de comunicación y a la carencia de actualización técnica-pedagógica, no se consolidan.

Las propuestas quedan en mera discusión provocando discordias entre los compañeros. Esto sucede porque no existe la visión y participación social

en las tareas escolares. Estamos acostumbrados a la rutina, a la forma de enseñar propia y no estamos dispuestos a cambiar a petición del otro. Se argumenta que se tiene mucho trabajo con la documentación y que no hay tiempo para actualizarse, lo que devalúa la tarea docente. Dichas limitaciones producen apatía en la escuela, queremos elevar la calidad de la educación y no hacemos nada por cambiar. Lo primero que se sugiere realizar es un análisis de conciencia honesto, para reconocernos a nosotros mismos y después actualizar nuestros conocimientos para contar con fundamentos teóricos que nos permitan comprender la naturaleza de las estrategias que se proponen y poder aplicarlas eficientemente en el salón de clases.

No se trata de cambiar totalmente el trabajo docente de la noche a la mañana. Se trata de proponer estrategias a nivel microcosmos para iniciar el cambio deseado. En nuestro caso elegimos a la Lectura porque consideramos que mediante ella podemos transformar a corto, mediano y largo plazo la práctica escolar. Con estrategias viables podemos ofrecer una innovación a los alumnos de manera recreativa.

Con la postura constructivista de la lectura el profesor cuenta con herramientas operativas para la creación y aplicación de estrategias que fomenten la lectura mediante la participación social. Por eso es esencial que el profesor sea un lector activo en constante actualización para que, conozca las corrientes pedagógicas y las modifique de acuerdo a los programas de estudio y contribuya al mejoramiento de la calidad de la educación. Los referentes teóricos que fundamentan la *Propuesta de Participación Social para el Fomento de la Lectura*, nos permite mirar la práctica docente propia con una visión actualizada y estamos seguros que poseemos los conocimientos suficientes para intervenir en la formación educativa de los alumnos mediante estrategias de participación social.

Con la elaboración de estrategias de lectura desde la postura constructivista apoyaremos la formación de lectores y escritores activos que expresen su sentir y su pensar desde la lectura como un proceso de construcción y participación social. Damos preeminencia a la lectura, a la participación social y a la formación del docente porque:

- a) La lectura es la clave para la construcción de aprendizajes significativos y componente para la vinculación de las asignaturas del Plan y programas de estudio de educación primaria.
- b) El hombre es un ser de relaciones sociales que se modifica a sí mismo en el mundo y para el mundo.
- c) La formación del docente es determinante para el logro de los propósitos del Artículo Tercero Constitucional, de la Ley General de Educación y del Programa Educativo 1995-2000.

Tanto la lectura como la participación social son procesos de construcción social inacabable que requieren de fundamentos teóricos y legales para la creación de una alternativa crítica de cambio que mejore la calidad de la educación. Los Consejos de Participación Social han sido creados con el propósito de vincular la escuela con la sociedad.

La escuela como portavoz de la comunidad tiene la función de facilitar la adquisición sistemática de conocimientos, valores, actitudes, derechos humanos y disciplina para el desarrollo integral de los alumnos. Con esta perspectiva el profesor debe ser un líder pedagógico crítico, capaz de autoorganizarse y conformar propuestas de intervención pedagógica que proporcionen una educación cualitativa, equitativa y pertinente que responda a las necesidades reales de la comunidad.

En el siguiente capítulo sugerimos estrategias para el fomento de la lectura, las cuales son viables en el quehacer cotidiano de la práctica docente. La propuesta se refiere a la participación social ya que consideramos la acción de alumnos, padres de familia, maestros y directivos.

CAPÍTULO III
UNA PROPUESTA
DE PARTICIPACIÓN SOCIAL
PARA EL FOMENTO DE LA
LECTURA

Porque lo propio del hombre no es tanto el mero aprender como el aprender de otros hombres, ser enseñado por ellos. Nuestro maestro no es el mundo, las cosas, los sucesos naturales, ni siquiera ese conjunto de técnicas y rituales que llamamos "cultura" sino la vinculación intersubjetiva con otras conciencias.

FERNANDO Savater

CAPÍTULO III UNA PROPUESTA PARTICIPACIÓN SOCIAL PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA

3.1 Talleres de animación a la Lectura para niños

Con base a los elementos teóricos constructivistas recuperados en la investigación damos respuesta crítica de cambio al problema de la lectura, mediante estrategias de participación social donde la escuela y la comunidad participan activamente en la 3ª Feria del Libro.

Con la estrategia general de participación social se operativiza la propuesta para el fomento de la lectura desde de la postura constructivista. La participación de los lectores es social e individual. La forma de trabajar los procesos es en equipo con base a la zona de desarrollo próximo enunciada por Vigostky.

La Propuesta de Participación Social para el Fomento de la Lectura está formada por tres talleres a saber:

- a) Talleres de Animación a la Lectura para niños.
- b) Talleres de Animación a la Lectura dirigido a padres de familia.
- c) Talleres de asesoría técnica-pedagógica de lectura para profesores.

Los talleres de animación a la lectura para niños constan de las siguientes estrategias de lectura.

- **"María, la curandera".**
- **"Camilón Comilón".**
- **"Eliré".**
- **"La sopa de piedra"**

3.1.1 Estrategia: María, la curandera.

- a) Lectura "María, la curandera".
- b) Propósito: Fomentar el gusto de la lectura mediante la participación de los padres de familia.
- c) Materiales: Lectura de María la curandera, dibujos.
- d) Escenografía: Casa de cartón, canastas con semillas, cilantro, incienso y la caracterización de María.
- e) Actividades realizadas.

En la Feria del Libro que se llevó a cabo en el parque Balvanera de la colonia San Lorenzo Xicoténcatl, se creó la escenografía de "María, la curandera", la tallerista leyó con los alumnos la lectura en cuestión y se hizo un intercambio de ideas a manera de representación. Advertimos cómo los niños tienen profunda problemática familiar, la cual buscan solucionar a través de la magia. Los alumnos expresaron diferentes problemas como la separación de sus padres, los castigos, el alcoholismo, las bajas, calificaciones, la tristeza, la memoria y los barros.

Con la lectura los alumnos hicieron catarsis de sus aflicciones por la necesidad de encontrar una solución propia, sin embargo hay cosas donde no podemos dar un remedio o una curación porque los problemas emocionales necesitan de atención especializada y de un ambiente sano. Donde sí podemos intervenir es en la enseñanza-aprendizaje para mejorar las calificaciones, porque está dentro de las funciones docentes.

María, la curandera es una estrategia impactante y valiosa para la tarea educativa porque nos permite conocer al niño, saber cuáles son sus preocupaciones, sentimientos y pensamientos. Esta información nos permite mejorar nuestras actitudes en la práctica docente.

La experiencia nos causó impotencia ante la situación social en que vivimos y al mismo tiempo nos ha comprometido a dar lo mejor en cada acción de la labor educativa, ya que mediante ella, podemos intervenir en la formación ética y moral de los alumnos y de los padres de familia con calidad.

En esta experiencia descubrimos la tristeza, el miedo y la pobreza que existen en algunas familias debido a los bajos salarios, a la formación cultural y a las adicciones de algunos adultos. Con la aplicación de esta estrategia comprobamos que la lectura como proceso de construcción social permite al lector crear esquemas de aprendizaje que modifican su manera de ver la vida fomentando el placer por la lectura.

3.1.2 Estrategia: Camilón Comilón.

- a) Lectura: Camilón Comilón.
- b) Propósito: Vincular las asignaturas del programa de estudio mediante el fomento de la lectura.
- c) Material: dibujos impresos relacionados con la lectura
- d) Escenografía. El dibujo en relieve de Camilón Comilón con una canasta y alimentos.
- f) Actividades realizadas.

La estrategia Camilón Comilón se presentó en la 3ª Feria del Libro. La tallerista leyó en compañía de los alumnos. Enseguida se hizo el intercambio de ideas entre los lectores. La aplicación de esta estrategia fue que los alumnos reflexionaran sobre la importancia que tiene el consumo de los alimentos básicos. Los alumnos redactaron cuáles son los alimentos que deben consumir para una dieta balanceada.

Se logró aterrizar en las asignaturas de Español, Matemáticas, Ciencias Naturales, Historia, Geografía y Educación Cívica. Los temas que se trataron en tales asignaturas son los siguientes:

- *Español*. Comprensión lectora y redacción de textos.
- *Matemáticas*. Números y sus operaciones, variación proporcional y procesamiento de datos.
- *Ciencias Naturales*. Seres vivos: Alimentación.
- *Historia*. Información biográfica de alimentos y frutas.
- *Geografía*. Investigación de la producción de alimentos de los estados de la República Mexicana.
- *Educación Cívica*. Normas de higiene para la salud.

Demostramos la importancia que tiene el fomento de la lectura mediante estrategias de participación, porque así logramos optimizar el aprovechamiento escolar de los alumnos en todas las asignaturas de los programas de estudio. Por ese motivo la propuesta da importancia a la actualización permanente del profesor, ya que él, al contar con fundamentos teórico- metodológicos y conocer ampliamente los programas de estudios tendrá la iniciativa de vincular las asignaturas y brindar a los alumnos estrategias lúdicas basadas en la lectura.

3.1.3 Estrategia: Eliré

- a) Lectura: Eliré.
- b) Propósito. Fomentar el gusto por la lectura con base a la escala de valores propia de la comunidad escolar.
- c) Material. Cuento de hadas: Eliré y dibujos.
- d) Escenografía. Castillo y el personaje de Eliré en pellón.
- e) Actividades realizadas.

Otra de las estrategias de lectura que causó impacto en la 3ª Feria del Libro es "Eliré". Después de haber leído con los niños la historia de las hadas. Pasamos a la discusión del texto. Incluimos esta estrategia porque la literatura debe ser significativa para los niños. Las historias deben ser divertidas y desarrollar la imaginación, el intelecto y contribuir al beneficio de las emociones, además de sugerir al lector soluciones a sus dificultades.

Incluimos cuentos de hadas en los Talleres de Animación a la lectura porque a los niños les encantan y además transmiten una educación moral con significado de manera artística y motivacional.

En la perspectiva psicoanalítica de la personalidad humana, los cuentos de hadas envían mensajes al consciente, al preconscious y al inconsciente para equilibrar los niveles del funcionamiento y disolver los conflictos que surgen en la mente del lector.

Las historias de hadas están relacionadas con los problemas universales en especial aquellos que conflictúan a los niños. A través de los cuentos de hadas, los niños entran en contacto con su pequeño yo en formación y estimulan su desarrollo intelectual liberando al mismo tiempo, al preconscious y al consciente de sus pulsiones.

En el plano educativo, los cuentos de hadas son valiosos cuando se posee una comprensión excelente de los valores y cómo éstos se incorporan al juicio moral. Tales cuentos enfrentan de manera formativa al niño con los conflictos humanos básicos: la muerte y el envejecimiento que son los límites que transforman la existencia humana. Por ejemplo, en muchas historias la muerte del padre o de la madre es el inicio de angustiosos problemas, tal como suele suceder en la vida real con la diferencia que en el cuento de hadas existen alternativas que conducen al final feliz.

En la educación moral se pone en interacción el castigo que recibe el malo y el triunfo del bien al finalizar el cuento. Sin embargo, la huella de la moralidad se imprime en el lector cuando se identifica con el héroe y comparte sus sufrimientos, tribulaciones y pruebas triunfando él, puesto que, en el desenlace el bien sale siempre victorioso. Los valores en situación polarizada: el bien y el mal, son caracterizados por los personajes, quienes también son parte de la vida real cuyas acciones se manifiestan en las actitudes del ser humano. Es esencial destacar que en los estadios del desarrollo intelectual, los cuentos de hadas resultan útiles en la construcción del pensamiento y del lenguaje porque:

- Favorecen la comprensión lectora, ya que se establece una interacción entre los niños y los adultos, en torno a la pirámide valoral.
- Surge la cooperación en las actividades en grupo mediante un intercambio de ideas fundamentado en la cultura.
- Son instrumentos de lenguaje que ayudan a disolver conflictos que aparecen en el pensamiento y brinda sugerencias para el ejercicio del juicio moral.
- El juego y la imitación contribuyen a la elaboración de significados que generalizan a la realidad como un sistema de comunicación.

Con esta estrategia entramos a la asignatura de Educación Cívica, la cual ha sido olvidada y proponemos una enseñanza interesante para el alumno, ya que a través del cuento de hadas él, hace una reconstrucción de la escala de valores propia. Los valores que existen en la comunidad escolar se refieren al amor, a la alegría, a la belleza, a la tristeza y a la solidaridad entre los miembros de la comunidad.

3.1.4 Estrategia: La sopa de piedra.

- a) Lectura: "La sopa de piedra".
- b) Propósito: Fomentar el gusto de leer mediante la participación de alumnos, padres de familia y alumnos.
- c) Material. Libro de Español de Cuarto grado.
- d) Escenografía. Un cazo, cucharón, piedras, verduras, y agua.
- e) Actividades realizadas.

La tallerista dio lectura al texto mencionado. En casa leyeron el texto y analizaron el contenido redactando un resumen de la historia para aumentar los conocimientos previos y relacionarlos con el nuevo material de aprendizaje. Por lo tanto ya contaban con elementos signos y herramientas para entrar en una discusión dirigida y formular conclusiones con base al texto y a su experiencia.

La estrategia se aplicó en cada uno de los salones de las escuelas primarias de la zona con los grupos de cuarto y advertimos que los niños tenían la capacidad de reflexionar y discutir apoyados por los andamiajes. Los alumnos tomaron la iniciativa de dirigir la discusión y los talleres fueron guías y facilitadores del aprendizaje junto con los maestros de grupos. Creando un trabajo grupal. Donde se realizaron las siguientes actividades de estudio.

- Alumnos, padres de familia y maestros leyeron la lectura: "La sopa de piedra"
- Identificaron el título, los personajes, el nudo, el desenlace y el mensaje.
- Por equipo redactaron conclusiones que fueron expuestas ante el grupo.
- Se entabló una discusión entre adultos y niños.

- Los trabajos se presentaron como evento cultural después de la ceremonia cívica.

La intención de la lectura tuvo como fin conscientizar a los alumnos de la importancia que tiene la cooperación y el trabajo en equipos. Los alumnos escenificaron la historia con base a su creatividad y nos dimos cuenta que la Propuesta de Participación Social, fomenta la lectura de manera divertida y amena. Las estrategias que presentamos en la Feria del Libro han sido exitosas ya que proporcionan a los lectores alegrías, conocimientos y valores. En el evento de la lectura los alumnos:

- a) Tuvieron disposición durante la realización de los talleres.
- b) Se formaron esquemas de aprendizaje con base a sus conocimientos previos y a las estrategias de lectura.
- c) Lograron aprender mediante un método basado en la postura constructivista modificando el esquema tradicional de enseñanza.
- d) Desarrollaron sus capacidades, de análisis, reflexión y crítica.
- e) Tuvieron la capacidad de redactar textos libres y breves con base a la lectura.

En conclusión "María, la curandera", "Camilón Comilón", Eliré y "La sopa de piedra" son estrategias de participación social que permiten la formación de lectores activos y vincular la escuela con la comunidad. Las estrategias se pueden modificar para enriquecerlas y manejarlas en las distintas asignaturas de los programas de estudio de educación primaria de acuerdo a la iniciativa de los profesores, directores y supervisores. Para el enriquecimiento de las estrategias de lectura, se necesita de una planeación didáctica elaborada por grupos colegiados en las Juntas de Consejo Técnico Consultivo con el fin de que la escuela trabaje con base a una propuesta pedagógica que permita la comunicación entre los seis grados de estudio.

3.2 Talleres de animación de la lectura para padres de familia

El propósito de los talleres de animadores de lectura es formar un grupo de padres de familia como animadores, proporcionándoles fundamentos teóricos de fácil comprensión, estrategias y técnicas que puedan utilizar para formar con otros padres de familia círculos de estudio para el fomento de la lectura en el hogar.

CRONOGRAMA	
FECHA	ACTIVIDADES
Del 26 al 29 de octubre de 1999	Convocatoria
Del 3 al 5 de noviembre de 1999	Registro de participantes
Del 9 al 12 de noviembre de 1999	Seminario-taller
Del 23 al 26 de noviembre de 1999	Presentación de padres de familia de la lectura en cada una de las escuelas primarias de la zona 38.
Del 29 de noviembre al 10 de diciembre de 1999	Práctica de los animadores de la lectura a través de círculos de lectores con otros padres de familia.
Del 17 al 27 de enero del 2000	Organización de la participación de los animadores de lectura en la 3ª Feria del Libro.
9 de febrero del 2000	Evaluación de las actividades realizadas con los animadores de lectura.

3.2.1 Organización del seminario-taller

1ª. Sesión:

- Técnicas de presentación e integración del equipo de animadores de Lectura.
- Autoestima.
- Estrategias básicas de la lectura.

2ª. Sesión

- Técnicas de presentación e integración del equipo de animadores de Lectura.
- Estrategias de lectura: "María, la Curandera", "Camilón Comilón " y "Eliré".
- Momentos de la lectura.

3ª. Sesión

- Autoestima.
- Importancia de la comprensión lectora.
- Lectura en voz alta.

4ª. Sesión.

- Técnicas de integración.
- Autoestima.
- Aplicación de estrategias de lectura.

5ª. Sesión

- Evaluación.
- Conclusiones.
- Aportaciones.

Con las técnicas de integración y los cursos de autoestima, los padres de familia asistentes al seminario-taller tuvieron la capacidad de aprender, de sentirse valiosos, de enseñar, de sentir afecto por sus semejantes y comprender la importancia de participar en la formación educativa de sus hijos. Siendo conscientes de que al compartir con sus hijos algo de su propia experiencia literaria fomentan el gusto y el hábito de leer. Al término del seminario-taller la supervisión escolar dio un reconocimiento especial a los animadores de lectura por su destacada participación en la 3ª. *Feria del Libro* para revalorar su papel como apoyo en la educación de sus hijos.

3.3 Talleres de animación de la lectura para profesores en servicio

Parafraseando a Fernando Savater "*Incluso para procesar información humanamente útil hace falta previa y básicamente haber recibido entrenamiento en la comprensión de significados*"; por lo que el propósito fundamental de los talleres de animación de la lectura es involucrar al profesor en un proceso permanente de actualización para que pueda contar con la gama de saberes científicos y metodológicos que fundamenten la práctica docente propia (27). Para la realización de los talleres de animación de la lectura, organizamos las actividades conforme a las siguientes sesiones.

1ª. Sesión (septiembre de 1999).

- Técnicas de presentación e integración.
- Autoestima.
- Postura tradicional de la lectura.
- Postura constructivista de la lectura.

(27) SAVATER, Fernando. *El Valor de Educar*. p. 37

2ª. Sesión (octubre de 1999).

- Consejos de Participación Social.
- Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000.
- Ley General de Educación.
- Artículo Tercero Constitucional.
- El enfoque de la Asignatura de Español.

3ª. Sesión (noviembre de 1999).

- Los cuentos de hadas.
- Estrategias básicas de lectura.
- Momentos de la lectura.
- Aplicación de estrategias de lectura.

4ª. Sesión (Enero del 2000).

- Participación en la 3ª. Feria del libro con la presentación de estrategias de lectura.

5ª. Sesión (febrero del 2000).

- Evaluación de las estrategias de lectura.
- Conclusiones

En el desarrollo de los talleres los asesores de apoyo técnico-pedagógico manejaron la tarea que fundamenta la propuesta de Participación Social para el Fomento de la Lectura. En los profesores hubo interés, participación, investigación y estudio, elementos que conformaron las estrategias de lectura con un enfoque constructivista.

El estudio de los temas se desarrolló en la Juntas de Consejo Técnico Consultivo a petición de la supervisión escolar en coordinación con los directores y los Maestros de Apoyo Técnico de la zona.

En los talleres la discusión de los equipos de trabajo aterrizó en una propuesta de calidad para mejorar la educación de los alumnos. Fue interesante saber que existe riqueza de experiencia y pensamiento en los profesores que habitualmente se encierran en el aula escolar. Dar espacios de estudio desarrolla y motiva la iniciativa de los maestros, por ello, las autoridades escolares debemos dar facilidades para que el docente haga de su práctica una investigación en su propio centro de trabajo.

El día de la apertura de la 3ª Feria del Libro contamos con la participación de la Banda de Guerra de la Marina, de grupos de folklore mexicano, bailes de salón, rock para niños, payasos y títeres. El Cuentacuentos, representando a la editorial Fondo de Cultura Económica visitó las escuelas de la zona para promover la participación para escenificar el cuento de su preferencia y organizar espectáculos en la 3ª. Feria del Libro.

La experiencia vivida por los niños, padres de familia y maestros fue una gran aventura del saber, ya que se realizó en un parque, entre árboles, cantos de pájaros y el ambiente creado por la escenografía de cada taller. Los niños y adultos disfrutaron de la lectura, compartiéndola, cantando y sonriendo, llevándose a casa cada cual una experiencia en la mente y el corazón.

CONCLUSIONES

En este apartado damos a conocer algunos de los avances y dificultades de la investigación debido a que la Propuesta de Participación Social para el Fomento de la Lectura está en proceso de sistematización y teorización. Hablaremos de los sujetos que participaron en la aplicación de las estrategias.

Los alumnos no estaban acostumbrados al tipo de enseñanza que proponemos en el procedimiento de la aplicación de las estrategias de lectura. Al principio hubo confusión pero a medida que se involucraron en el proceso la participación fue reflexiva, dejando la actitud receptiva ya que brindamos espacios para que expresaran su manera de pensar. Modificamos el papel de receptores del conocimiento que anteriormente venían ejerciendo en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En las redacciones, composiciones y dibujos que los alumnos presentaron como producto de aprendizaje apreciamos la problemática que viven en casa, lo que nos ha comprometido a seguir trabajando en estrategias que orienten formativamente, la vida del alumno durante su estancia en la escuela.

Los cambios notables de los alumnos se observan en su forma de hablar y en la iniciativa que tienen para proponer lecturas en la aplicación de estrategias. Descubrimos que la propuesta permite que los alumnos trabajen con un pensamiento crítico propio en el aula escolar, mejorando la práctica de lectura que antes hacíamos. Llegando a la innovación de la lectura mediante la participación social.

Con los padres de familia fue difícil lograr la participación ya que pocos cuentan con el tiempo y la iniciativa de participar en las actividades de la escuela. Hay padres de familia que por el trabajo que desempeñan, no participaron en las tareas de lectura y otros que definitivamente no aceptaron la propuesta, por motivos personales y culturales. Aún así, la asistencia de personas fue importante en el seminario-taller. Aceptaron las sugerencias y las llevaban a cabo de la mejor manera posible. En todo el proceso se les estuvo motivando y orientando para que tuvieran la confianza de hacer bien los trabajos de lectura.

Había titubeos porque aunque tenían el conocimiento suficiente para participar en la propuesta surgían dudas que eran aclaradas por los Maestros de Apoyo Técnico de la zona N° 38. Pensamos seguir impartiendo seminarios y talleres para formar padres de familias capaces de actuar con iniciativa y creatividad en las tareas de lectura.

Los maestros al principio mostraron resistencia porque desconocían el tipo de trabajo que proponíamos. Al enterarse de la intención de elevar la calidad de la educación en la zona N° 38, surgieron dudas e inquietudes pues no tenían la visión de la propuesta de participación social. En Junta de Consejo Técnico de zona planteamos y delimitamos los temas y después de una profunda reflexión acordamos abordar la lectura desde la postura constructivista de la enseñanza y del aprendizaje.

En el espacio que se abrió en las Juntas de Consejo Técnico Consultivo, los profesores tuvieron la oportunidad de recordar y estudiar los fundamentos teóricos de la propuesta para comprender la organización y la aplicación de las estrategias de lectura.

Tuvimos que acercar el problema de estudio a las experiencias de los profesores relacionándolos con los fundamentos teóricos y la realidad de la práctica docente. La actualización aterriza en seis ejes de reflexión esenciales para el manejo de la propuesta de participación social.

- a) La capacidad de planear, organizar y ejecutar.
- b) Creatividad para la elaboración de las estrategias de lectura.
- c) Decisión de participar en la evaluación para detectar fallos, avances y revaloración de las participaciones desde un punto de vista crítico.
- d) Comprensión de la teoría y transformación de la misma en la práctica docente propia.

- e) Hacer de la práctica cotidiana un proceso de investigación continua para la modificación de los roles que desempeñan los actores de la educación en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- f) Mejorar las relaciones interpersonales para la supresión de conflictos y la creación de una participación social guiada por un consenso de liderazgo.

Con la propuesta se trata de crear un tipo de maestro investigador de la práctica docente propia, capaz de proponer nuevas formas de enseñanza que responda a las necesidades actuales que exige la sociedad. Con esta perspectiva se puede resignificar el papel del maestro que hoy se ve devaluado debido a los problemas políticos, laborales, sindicales que prevalecen en las escuelas primarias de la zona N° 38.

El perfil del maestro investigador que se propone para mejorar la calidad de la educación mediante la Propuesta de Participación Social, contempla las siguientes características: debe ser un maestro respetuoso de la ética profesional, comprometido con la labor educativa, capaz de establecer relaciones empáticas, un experto en relaciones humanas capaz de involucrar a la comunidad en las actividades de la escuela.

Reconocemos que aspiramos a una calidad de educación ambiciosa, pero ya hemos dado el primer paso con resultados satisfactorios. Sabemos que no vamos a cambiar a las personas, pero sí podemos intervenir en la formación de los profesores mediante un proceso de actualización permanente. La fundamentación teórica que sustenta la Propuesta de Participación Social para el Fomento de la Lectura permite al profesor manejar los elementos teórico-metodológicos para afrontar la calidad de la educación con responsabilidad desde la misma práctica docente. Los referentes teóricos son muy importantes para la aplicación de las estrategias de participación social por lo que se sugiere formar grupos colegiados.

La realización de la 3ª Feria del Libro, consolidó la propuesta y nos condujo a la reflexión de los conceptos teóricos y de las estrategias de lecturas aplicadas por las talleristas y profesores en servicio. Con este evento se fomenta la lectura desde la participación social y nos permite tener una visión de futuro que la educación en la zona N° 38 tendrá en el año 2003, es decir que para ese año las escuelas primarias a mi cargo trabajaran la lectura como una estrategia de participación social con una dirección autogestiva. Con la instrumentación de la participación social como estrategia logramos superar la escuela tradicional y elevar los niveles de lectura, vinculando las asignaturas del plan y programas de estudio de educación primaria dando un cariz innovador a la lectura.

En la aplicación de las estrategias de lectura consideramos a la evaluación como un proceso total integrado por los momentos: inicial, formativo y final. En el primer momento la rutina provoca desinterés y poca participación de los alumnos. En el segundo momento con base a la postura constructivista de la enseñanza y del aprendizaje brindamos estrategias de lectura dinamizando la participación social de alumnos, padres de familia y profesores en un contexto innovador y en el tercer momento llegamos a la sistematización de la lectura como un proceso de construcción de significados con base a la escala de valores propia de la escuela y la comunidad.

COMENTARIOS DE LOS PARTICIPANTES EN LA 3ª FERIA DEL LIBRO

ALUMNOS:

Ollín Montero Salazar: "La Feria del Libro, me gustó porque aprendí que la lectura es importante para aprender. Que bueno que, hagan espacios para leer de manera divertida".

Karla Daniela López González: "Está bien el trabajo que se presenta en la 3ª Feria del Libro, porque nos entretiene y aprendemos cosas nuevas, así podemos conocer más acerca de los libros. Pienso que las personas que hacen estas actividades se interesan un poquito por nuestra educación. Los trabajos hacen que los niños aprendan cosas buenas y no malas. Nos dan ideas buenas que más adelante podamos usar".

Marisol Soria Moreno: "Pienso que es muy bueno que se realicen este tipo de actividades culturales, como los talleres, las obras de teatro y los Cuentacuentos. Los niños saben que la lectura no es obligatoria y que es un placer y un gusto. Además tu forma de hablar es mejor. Pienso que debería hacer ferias del libro más a menudo porque en los talleres, obras de teatro me divierto y al mismo tiempo aprendo. Hay que leer para ser mejores".

Noemí Monzón Díaz: " Lo que más me gustó de la 3ª Feria del Libro fue la leyenda de la Llorona porque aprendí cosas que no sabía. Además nos atendieron muy bien espero que la feria siga".

Pedro González Tapia: "Me gustó la 3ª Feria del Libro fue divertida con los títeres y el taller de "Camilón Comilón".

PROFESORES:

María Alicia Huerta: "La Feria del Libro permite al alumno expresarse en las diversas manifestaciones culturales a fin de lograr un acercamiento consciente y de buen gusto hacia la lectura".

María Dolores Alarcón Méndez: "La 3ª Feria del Libro me parece interesante ya que los niños adquirieron nuevos ejemplares de los libros de Rincones de Lectura para formar una colección. Los alumnos por iniciativa propia leyeron lecturas y me platicaron lo que comprendieron".

Miguel Ángel Avendaño Ojeda: "La 3ª Feria del Libro es un éxito en el ámbito de la práctica docente ya que transforma la concepción tradicional de la enseñanza con base a la postura constructivista. Con esta perspectiva la lectura se reconceptualiza desde el eje de recreación literaria de la asignatura de Español hasta la puesta en marcha de las estrategias que conducen a la comprensión y reflexión de la lectura".

Vicente García Alvarez: "Las estrategias de lectura estuvieron de acuerdo a las necesidades de los alumnos. El taller de "María, la Curandera" destacó como estrategia de lectura, fue exitosa y permitió desahogar los sentimientos de los alumnos".

María Otilia González García: "En lo personal es muy importante que se sigamos realizando este tipo de eventos porque así concientizamos a la comunidad de la importancia que tiene la lectura. Debemos seguir trabajando con los niños para formar lectores activos.

Lilia Escorcía Malvárez:" En general las actividades presentadas en la 3ª Feria del Libro fueron planeadas, ya que se disfrutaron como actividades recreativas. La variedad del programa contribuyó a que las actividades de lectura fueran interesantes. La participación de los padres de familia fue entusiasta por el asesoramiento técnico que recibieron en los talleres de lectura. Este trabajo ha sido un reto en organización y aplicación. ¡Felicidades Maestra Catalina García y equipo técnico-pedagógico.

Esperanza Pérez Lugo: "Se advierte que la organización de la 3ª Feria del Libro es más dinámica, ya que los niños viven, recrean, imaginan y sienten el placer por la lectura. Espero que en la próxima Feria del Libro haya innovaciones en las estrategias de lectura para aplicarlas en la clase y actualizar la tarea educativa".

PADRES DE FAMILIA:

Sra. Lilia Delgado Amador. "Lo que me gustó de la Feria del Libro fueron los cuentos. La experiencia es muy emocionante porque notamos cómo los niños participaron con gusto. Estuve a cargo del taller "La legión de la Tarántula" y observé que de esta manera los niños aprenden jugando".

Sra. Natividad Molina Ramírez. "La organización de los talleres fue excelente. La decoración es llamativa y muy bonita. Los animadores de la lectura desempeñaron muy bien el trabajo. En especial las tallerista del cuento "Camilón, Comilón". En lo personal me gustaría que se siga realizando la Feria del Libro porque aprendemos la importancia que tiene la lectura. Además las editoriales como el Fondo de Cultura Económica contribuyen con eventos especiales como el Cuentacuentos y para nosotros es un lujo".

Sra. Martha Elba Lara Pérez. "Las actividades de la Feria de Libro integran las bases para hacer práctica y dinámica la lectura. Pienso que para los padres de familia es motivante la Feria del Libro porque la situación de la lectura de nuestros hijos en ocasiones es deficiente. Hemos padres de familia que no sabemos como integrar a los hijos a la lectura. Nosotros tuvimos otro tipo de educación por eso es importante que se difunda la lectura en los niños y en la comunidad.

Sra. Gabriela Silvia Mendoza: "La 3ª Feria del Libro estuvo fantástica, hubo intercambio de ideas, de conocimientos. Aprendí mucho de los niños y de los profesores que nos enseñaron cómo expresarnos delante de un grupo. Quiero exhortar a que se haga énfasis a los padres de familia que un libro por muy caro que sea siempre nos enseña algo. Deseo que haya una difusión de libros para que estén al alcance de todos los alumnos".

Sra. Nieto Miramontes: "El hecho de haber participado desde la elaboración de los trabajos de lectura y hasta los dibujos para ambientar los talleres que se realizaron en I a 3ª Feria del Libro, me han llenado de satisfacción. Al ver que sin ser profesora, ni dibujante he vivido momentos de alegría con mis hijos en la escuela siendo únicamente madre de familia preocupada por brindarles a mis hijos un poco de experiencia a través de las tareas de lectura y participar con mucho cariño en las actividades escolares que a futuro darán fruto de cultura para nuestros hijos.

Sra. Susana Quintero Martínez: "Me parece que las actividades realizadas en la 3ª Feria del Libro fueron maravillosas tanto para los niños como para las Animadoras de Lectura y padres de familia que tuvimos la oportunidad de observar el trabajo realizado con los niños.

Sra. Susana Carranza Robles:" Me gustó trabajar como tallerista en la 3ª Feria del Libro, me tocó la obra de María, la Curandera, donde tuve experiencias muy bonitas con los niños. Hubo alumnos que pedían remedios para sus problemas personales por ejemplo: un remedio para la tristeza, para unir a sus padres o para evitar discusiones en la familia. Quiero volver a trabajar con los niños, con los padres de familia y con los maestros. Espero ser invitada la próxima Feria del Libro. También me gustaría que el trabajo se extendiera a otras zonas escolares para que conozcan los materiales de lectura, los juegos y los cuentos. Doy gracias por la iniciativa de la supervisora al fomentar la lectura porque de esta manera aprendimos cosas importantes y bonitas.

Sra. Petronila López. "La Feria del Libro favorece la formación educativa de los niños. Es una estrategia interesante llena de alegría que nos motiva a participar en el aprendizaje de nuestros hijos".

CONSIDERACIONES FINALES

- La lectura es un problema que afecta considerablemente el aprovechamiento escolar de los alumnos.
- La rutina en el proceso de la lectura limita la reflexión de los alumnos en la construcción de aprendizajes significativos.
- La lectura como un proceso de construcción de significados permite la creación de andamiajes que favorecen la formación ética y moral de los alumnos.
- La creación de una metodología alternativa de la lectura necesita de la participación social de alumnos, padres de familia, profesores e instituciones culturales.
- La teoría permite fundamentar la práctica docente propia desde la misma práctica.
- La zona de desarrollo próximo es esencial para la construcción de andamiajes y la construcción de la lectura.
- La postura constructivista de la enseñanza y del aprendizaje junto con la investigación contribuyen al mejoramiento de la calidad de la educación.
- El profesor debe estar en proceso de actualización permanente para que pueda mejorar la calidad de su desempeño profesional en el aula escolar.

- La formación docente e intelectual es determinante para mejorar la calidad de la práctica docente.
- Los padres de familia son un apoyo social importante en la formación educativa de sus hijos y en las actividades escolares.
- En la escuela primaria debe existir un liderazgo directivo que promueva las relaciones afectivas entre los profesores.
- La participación social es una estrategia viable para el fomento de la lectura en la escuela primaria.
- En la propuesta de participación social para el fomento de la lectura damos una respuesta crítica de cambio al problema planteado desde la postura constructivista y la participación social.
- Comprobamos que, la participación social es una estrategia que optimiza los niveles de lectura en un ambiente lúdico.
- En la propuesta de participación social para el fomento de la lectura el alumno adquiere un rol activo y una actitud reflexiva y el profesor se vuelve un facilitador de ayudas pedagógicas en la interacción con el colectivo escolar.
- La Feria de libro es un evento social que motiva la participación social de los alumnos, padres de familia, profesores y directivos dando una imagen de calidad a la escuela primaria.

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA

BAMBERGER, Richard. *La promoción de la lectura*. Traducción: J.M. García de la Mora. España: Ediciones de promoción cultural, S.A. 1975, 125 pp.

BETTELHEIM, Bruno. *Psicoanálisis de los cuentos de hadas*. Traducción: Silvia Furió. México: Grijalbo, 1988, 463 pp.

BRUER, John. *Una ciencia del aprendizaje*. México: SEP. Biblioteca del Normalista, 1991. pp. 297

CAMERO, Francisco. *La investigación como proceso de enseñanza-aprendizaje*. México: Quinto Sol, 117 pp.

COLL, César. *Constructivismo e Intervención Educativa: ¿Cómo enseñar lo que se ha de construir?* Ponencia presentada en el Congreso Internacional de Psicología y Educación. Intervención Educativa. Madrid, noviembre de 1991.

ECO, Humberto. *Cómo se hace una tesis*. España: Gedisa, 1997, 267 pp.

FRIGERIO, Graciela, Margarita Poggi y Guillermina Tiramoni. *Las instituciones educativas cara y ceca. Elementos para su comprensión*. Buenos Aires: Troquel Educación, Serie FLACSO-Acción, 1992.

FERREIRO, Emilia y Margarita Gómez Palacio. Comps. *Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura*. México: Siglo XXI, 1996, 354 pp.

GARCÍA, Córdoba, Fernando. *La tesis y el trabajo de tesis*. México: Spanta, S.A. de C.V., 1997, 59 pp.

GIMENO, Sacristán y Ángel Pérez Gómez. *Comprender y transformar la enseñanza*. Madrid: Morata, 1992.

GÓMEZ PALACIO, Margarita y et. al. *La lectura en la escuela*. México: SEP-DGEE. 1995, 311 pp.

GÓMEZ PALACIO, Margarita y et. al. *El niño y sus primeros años en la escuela*. México: SEP-DGEE. 1995, 229 pp.

GÓMEZ PALACIO, Margarita y et. al. *La producción de textos en la escuela*. México: México: SEP-DGEE. 1995, 142 pp.

MACHADO, Ana María. *Camilón Comilón*. México: SEP. 1991.

SAVATER, Fernando. *El valor de educar*. 1997.

SCHMELKES, Silvia. *Hacia una mejor calidad de nuestras escuelas*. México: SEP 1995.

S.E.P. *Artículo Tercero constitucional y Ley general de Educación*. México: 1995.
SEP. Español: *Lecturas 4º*. Educación primaria. México: 1999.

S.E.P. *Plan y programas de estudio*. Educación Básica primaria. México: Comisión de Libros de Texto Gratuitos, 1993.

S.E.P. *Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000*, México: 1995, 240 pp

SMITH, Frank. *Comprensión de la lectura: Análisis psicolingüístico de la lectura y su aprendizaje*. México: Trillas, 1989, 272 pp.

STEINER, George A. *¿Qué es la Planeación Estratégica?, en la Planeación Estratégica, lo que todo Director debe saber.* México: Continental, 1983.

VIGOTSKY, L.S. *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores.* Barcelona, España: Grijalbo, 1979.

ZEPEDA, Monique. *María la Curandera.* México: SEP. 1996.

ZUBIZARRETA, F. *La aventura del trabajo intelectual.* Estados Unidos: Addison-Wesley Iberoamérica, S.A. de C.V. 1986. 198 pp.

ANEXOS

ANEXO (1)
ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA

Señor padre de familia le agradecemos la veracidad en sus respuestas.

1.- DATOS PERSONALES.

Nombre: _____

Sexo: _____.

Estado civil: SOLTERO.

CASADO.

UNIÓN LIBRE.

VIUDO.

DIVORCIADO.

2.- NIVEL EDUCATIVO.

Padre: _____.

Madre: _____.

3.- PROFESIÓN U OCUPACIÓN.

Padre: _____.

Madre: _____.

4.- Indique de manera aproximada el salario mensual que percibe.

Padre: _____.

Madre: _____.

5.- PRODUCTOS CULTURALES.

a) ¿Cómo son sus muebles?

b) ¿De qué estilo son sus muebles?

c) ¿Cómo describe el hogar que le gustaría tener?

d) ¿Cuál es el tipo de música que le gusta escuchar?

e) ¿Qué programas de televisión le gusta ver?

f) ¿Qué tipo de vestuario le gusta usar?

g) ¿Asiste a centros culturales?

h) ¿Qué le gusta leer?

¡GRACIAS POR SU PARTICIPACIÓN!

ANEXO (2)

ENTREVISTA A PROFESORES DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Compañero maestro, te agradecemos la sinceridad en las respuestas del siguiente cuestionario.

- 1.- ¿Cómo te expresas en el salón de clases?
- 2.- ¿Cómo te sientes durante el proceso de enseñanza-aprendizaje?
- 3.- ¿Cómo se expresan los alumnos en la clase, qué hacen y cómo trabajan?
- 4.- ¿Cuál es la participación de los padres de familia en las actividades escolares?
- 5.- ¿Qué metodología utilizas en la enseñanza de la lectura?
- 6.- ¿Qué materiales didácticos apoyan tu clase y cómo los empleas?
- 7.- ¿Qué problemas se presentan en la cotidianeidad de tu práctica docente?
- 8.- ¿Qué propones para mejorar la calidad de la educación en tu escuela?
- 9.- ¿Cómo evalúas el desempeño escolar de los alumnos?
- 10.-¿Te gustaría participar en la aplicación de una propuesta para fomentar la lectura?

¡GRACIAS POR TU PARTICIPACIÓN!

(ANEXO 3)

ENTREVISTA A ALUMNOS

AGRADECEMOS TU PARTICIPACIÓN EN LA VERACIDAD DE TUS RESPUESTAS

- 1.- ¿Te gusta leer libros? SI NO ¿POR QUÉ?
- 2.- ¿Qué es para ti, un libro?
- 3.- ¿Qué libros has leído?
- 4.- ¿Qué te gusta más de un libro?
- 5.- ¿Qué tipo de lectura te gusta leer?
- 6.- ¿Te gustaría que se leyeran cuentos en la clase?
- 7.- ¿Qué libro de texto gratuito te gusta leer más?
- 8.- Escribe el título de cuentos que hayas leído.
- 9.- ¿Qué es para ti un cuento?
- 10.- ¿Te gustaría participar en una Feria del Libro?

¡GRACIAS POR TU PARTICIPACIÓN!