



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA Y CULTURA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 25-B**



**“EL PERFIL DEL PROMOTOR AMBIENTAL FACTOR  
IMPRESINDIBLE PARA MEJORAR LA EDUCACIÓN  
AMBIENTAL”**

**PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO**

**PRESENTADO PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADO EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA POR:**

**MARTHA JANETH LOPEZ ALVAREZ  
CONCEPCIÓN ENRIQUE ONTIVEROS QUINTERO  
LAURA ARACELY ONTIVEROS SÁNCHEZ**

**ASESOR  
MC. ADELINA CANO JUMILLA**

**MAZATLÁN, SINALOA. NOVIEMBRE DE 2009.**

## AGRADECIMIENTOS

### *A Dios;*

Gracias señor por permitirme culminar una etapa más de mi vida, por darme la fortaleza para seguir adelante y no desmayar.

### *A mis Padres; Elsila y José Antonio*

Gracias por confiar en mí, por su apoyo incondicional. Ustedes fueron el motor que me impulso a llegar al término de esta etapa. Mis ganas de salir adelante requieren siempre, de su comprensión y cariño.

Gracias Mamá, por permitirme compartir contigo todos mis triunfos, mis derrotas . . . mis tristezas y alegrías. Por todas tus palabras de aliento, que me fortalecen más y más, para lograr mis anhelos de superación y enfrentar día con día los retos que se me presentan. Esta victoria es de ambas . . . porque juntas, hemos construido mi futuro.

Dios te bendiga . . . por siempre.

### *A mi hermana; Teresa de Jesús*

Gracias por permitirme compartir contigo mis conocimientos y anhelos.

### *A mis Abuelos y Tía; Delia, Rigoberto y María de Jesús "Chuchú"*

Siento que el solo darles las gracias es poco, ya que siempre han estado conmigo y mi familia. Ustedes forman parte importante en mi vida tanto personal como profesional. Gracias tía, por creer en mí y por darme su apoyo incondicional, por su amor y cariño . . . gracias por estar siempre conmigo.

Con toda la fuerza que es capaz de sentir el corazón, de agradecer el cariño sin fin.

Con cariño infinito . . .

**Martha Janeth**

## DEDICATORIA

### **A mis Padres; Juana y Manuel**

Por darme la vida. A mi Madre un especial reconocimiento, porque en todos los momentos difíciles, de alegrías y tristezas, he contado con su apoyo. Mi más grande admiración y agradecimiento para ella. . . Mi más grande orgullo, tenerla y poder decirle que mi carrera descansa en su fortaleza y sus consejos, sus desvelos y preocupaciones, pero sobre todo en su confianza depositada en mí. Juntos hemos logrado la meta que algún día me trace. Gracias Mamá.

### **A mis hermanos y hermanas;**

Porque de una u otra manera, han contribuido con los logros y en el proceso de mi formación personal y profesional.

### **A mis compañeras de generación;**

**Especialmente a** Laura Aracely, Martha Janeth y Dulce Livier

Si pudiera medir el afecto usaría un corazón de contrapeso, Porque fue la unión, el apoyo y el compañerismo lo que siempre nos caracterizó. Gracias por su apoyo en el camino hacia nuestra formación profesional.

### **A mi sobrino; Gonzalo**

Mi maestro de cabecera, que siempre me ha apoyado en el proceso de superación y a enfrentar los retos que han significado mis estudios.

### **A todos los Profesores y Maestros;**

**En especial para:** Leónides, Ana María, Adelina y Ramón Ismael.

Porque me brindaron su apoyo, preocupados por mi formación, incluso brindándome su tiempo después de clases. Enseñándome con su ejemplo, que la perseverancia es la base para conseguir nuestras metas.

### ***A mi amigo; Oscar Martín***

*Mi mejor amigo y compañero de trabajo.*

*Concepción Enrique*

## **DEDICATORIA**

*Detrás de cada comienzo, siempre hay un final.  
Detrás de cada meta cumplida, siempre hay un mayor desafío.  
Sé que no es nada sencillo, pero ¿qué lo es en esta vida?  
Como a muchos, llegar aquí me costó un gran sacrificio pero lo he  
logrado. . .*

*Hoy, doy infinitas gracias. . .*

**A Dios;**  
*Por el camino recorrido. . .*

**A mis Padres;**  
*Por su amor y apoyo. . .*

**A mi hijo;**  
*Por ser mi fuerza y templanza. . .*

**A mi esposo;**  
*Mi compañero fiel y sincero. . .*

**A la vida;**  
*Por lo vivido y aprendido. . .*

**A mi maestra;**  
*Por su asesoría y sabiduría.*

*Detrás de cada línea de llegada, hay una de partida.  
Detrás de cada logro, hay otro desafío.  
Si extrañas lo que hacías, vuelve a hacerlo.  
Sigue aunque todos esperen que abandones.  
No dejes que se oxide el hierro que hay en ti.*

**Laura Aracely**

## ÍNDICE

<b>INTRODUCCIÓN .....</b>	<b>1</b>
<b>EL PROBLEMA .....</b>	<b>5</b>
<b>JUSTIFICACIÓN.....</b>	<b>8</b>
<b>OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO .....</b>	<b>9</b>
<b>CUADRO DE ESTRATEGIAS.....</b>	<b>10</b>
<b>I. CENTROS REGIONALES DE EDUCACIÓN Y CAPACITACIÓN PARA EL DESARROLLO SUSTENTABLE .....</b>	<b>11</b>
A. ¿Quiénes son? .....	11
B. Antecedentes del CREDES Mazatlán .....	12
1. Centros regionales .....	15
2. Misión .....	16
3. Centros comunitarios de información y del conocimiento ambiental.....	16
C. Contexto del CREDES Mazatlán.....	18
1. Infraestructura .....	24
2. Contexto cultural y social.....	25
3. Contexto económico.....	27
4. Contexto político.....	28
5. Aspecto educativo .....	29
<b>II. EDUCACIÓN AMBIENTAL .....</b>	<b>32</b>
A. Historia de educación ambiental.....	32



1. ¿Qué es la educación ambiental? .....	34
2. Concepto de Educación Ambiental .....	37
3. Relación hombre-naturaleza .....	40
4. La sustentabilidad como inicio de una cultura ambiental .....	42
B. Antecedentes del promotor ambiental .....	47
1. ¿Qué es un concepto de promotor ambiental? .....	49
2. El promotor ambiental en la actualidad .....	51
3. Funciones del promotor ambiental .....	52
<b>III. LAS FACULTADES DEL PROMOTOR AMBIENTAL .....</b>	<b>56</b>
A. Estrategia de intervención .....	56
B. Resultados.....	58
1. Perfil del promotor ambiental.....	58
2. Características de perfil.....	61
a. El perfil profesional .....	61
b. Perfil educativo .....	63
<b>CONCLUSIONES .....</b>	<b>67</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA .....</b>	<b>70</b>
<b>ANEXOS .....</b>	<b>76</b>
<b>GLOSARIO .....</b>	<b>176</b>

## INTRODUCCIÓN

El presente trabajo toma como base una de las principales problemáticas que se manifiestan hoy en día en nuestra sociedad, esto se debe a la falta de educación ambiental, debido a que nuestra naturaleza está sufriendo grandes cambios y transformaciones que perjudican al ser humano como al ambiente físico.

En la actualidad existen diversas instituciones gubernamentales como no gubernamentales encargadas de brindar educación ambiental a la sociedad en general, una de tantas instituciones que existen es Secretaría del Medio Ambiente y Recursos Naturales (SEMARNAT) de este organismo se derivan instituciones que trabajan en conjunto con la sociedad como es el Centro de Educación y Capacitación para el Desarrollo Sustentable (CECADESU) que se encarga de diseñar estrategias y programas para trabajar a la par con el Centro Regional de Educación y Capacitación para el Desarrollo Sustentable (CREDES) que es el encargado de implementar, ejecutar las estrategias y programas ya diseñadas, para juntos tratar de disminuir el problema ambiental, en lo que hasta la fecha no se han logrado muchos avances y esto se debe en gran parte a la indiferencia de los actores sociales, y escasos valores por parte de la sociedad, es por eso que se hizo necesario la figura del promotor ambiental para que a través de él las personas se reeduquen y tomen conciencia para ser sensible ante los graves problemas que la naturaleza demanda.

Es importante reconocer que en la actualidad se han realizado un sin fin de investigaciones para la mejora de la calidad de vida de la sociedad y a pesar de sus grandes progresos la educación ambiental no ha tenido avances impactantes, la magnitud de este problema compromete seriamente el destino de los recursos naturales y la calidad de vida de la sociedad y de los individuos. Por lo tanto es urgente indagar en dicha temática y así demostrar las verdaderas intenciones de las instituciones que trabajan dicho tema.

Una de las principales preguntas que se toma como referencia en esta investigación es la siguiente ¿Por qué es importante que el promotor ambiental enriquezca sus conocimientos teóricos – metodológicos para mejorar su práctica?, así como también se requiere que el promotor ambiental adquiera una serie de competencias y habilidades que cubran las necesidades de la sociedad y de la institución misma, para tener un mayor acercamiento con su público y logre su principal objetivo, además de que se inculque en los jóvenes quienes hoy en día son el futuro de nuestro país, a formarse para asumir responsabilidades de liderazgo y emprendan acciones para tener un cambio de conducta y por lo tanto lograr adquirir una mejor calidad de vida.

Propiciando la concienciación y sensibilización del cuidado y respeto de los humedales locales, dándole un acercamiento más real con la naturaleza y la interacción que debe existir entre ambas.

Aunado a esto debe buscar la manera de formar, educar e involucrar a los docentes en este campo directamente, ya que en ellos no existe una formación para enseñar una buena educación ambiental a sus alumnos.

Con esta propuesta se pretende beneficiar a los mismos promotores ambientales en sus prácticas con la sociedad y por otro lado a la sociedad misma, con el fin de cubrir las necesidades que en ella se demandan y haciendo participe a los jóvenes en las actividades relacionadas con la educación ambiental, ya que formamos uno de los eslabones más importantes en este ciclo de vida, considerando que cualquier daño que le ocasionemos a la naturaleza será reversible hacia los seres vivos en especial al hombre.

Los objetivos que se plantearon en el proyecto de desarrollo educativo están basados en los siguientes parámetros:

La creación del perfil del promotor ambiental le permitirá aquellas personas y entidades públicas y privadas que brinden educación ambiental, formar a sus promotores ambientales para que su práctica tenga mayor significado ante la sociedad.

Indagar sobre los conocimientos teóricos- metodológicos que tienen los promotores ambientales para llevar a cabo su práctica con la sociedad. (Ver anexo 6)

El presente trabajo está compuesto por tres capítulos los cuales tratan diferente temática pero esta interrelacionados.

El capítulo uno está conformado por la parte diagnóstica en la cual se concentra toda la información de campo como ¿Quién es CREDES?, antecedentes del CREDES, su misión, e infraestructura etc.

El segundo capítulo se concentra toda la información documentada de libros, revista, documentos electrónicos etc., los cuales nos dieron la pauta para formar el marco referencial.

En este apartado, capítulo tres se encuentra la propuesta de intervención con la cual culminamos nuestro proyecto de intervención.

La creación del perfil del promotor ambiental es uno de los principales aportes de este trabajo ya que formara profesionales de la educación que le permitan adquirir nuevas competencias y así tener un acercamiento con su público meta y les ayude a tener una nueva visión de la relación sociedad - naturaleza, propiciando en ellos una educación ambiental.

## **EL PROBLEMA**

La educación ambiental surgió a fines de la década de los años 60 y principios de los años 70, período en que se muestra más claramente una preocupación mundial por las graves condiciones ambientales en el mundo, por lo que se menciona, la educación ambiental es uno de los problemas más fuertes a los que se enfrenta la sociedad.

Los problemas ambientales son frecuentemente causados por la sociedad humana, las cuales son colectividades de individuos que no toman conciencia de la gran responsabilidad que tenemos con la naturaleza debido a que no tenemos una cultura ambiental, carecemos de valores, actitudes y aptitudes para adquirir un cambio en el ser humano.

Existen diversas instancias e instituciones que están preocupadas por brindar educación ambiental como pueden ser de tipo formal o no formal pertenecientes a organismos gubernamentales o no gubernamentales. CREDES es una institución de educación ambiental no formal que está preocupada por la ecología y el medio ambiente y se enfoca al programa de comunicación, educación y concienciación del público que vive en humedales, esta institución tienen un fuerte compromiso con la sociedad en general que es reeducarla, los encargados de reeducar a los sujetos son los promotores ambientales que juegan un papel muy importante ante la

sociedad que como ya se mencionó anteriormente es reeducar a la población y tienen la obligación de transmitir una serie de conocimientos, actitudes, valores que propicien la sensibilización y concientización a los diversos sectores de la localidad para un mejor manejo del medio ambiente.

La educación ambiental se ha concebido como un proceso permanente de enseñanza-aprendizaje en el que los individuos y las colectividades cobran conciencia de su medio y adquieren conocimientos, actitudes, valores que coadyuven a un cambio de actitud a la sociedad.

El medio ambiente es el componente más importante, porque es todo lo que rodea a un organismo ya sea a seres vivos o al ambiente físico en el cual nos encontramos inmerso.

Es por tal motivo la preocupación por lograr que los promotores ambientales se formen para que puedan educar a la sociedad, es por eso que ha surgido la inquietud en realizar la siguiente investigación a partir de esta pregunta:

***¿CUÁL ES EL PERFIL QUE DEBEN TENER LOS PROMOTORES AMBIENTALES EN SUS PRÁCTICAS CON JÓVENES QUE VIVEN ALREDEDOR DE LOS HUMEDALES EN MAZATLÁN?***

El promotor ambiental ocupa un lugar muy importante en cuanto a educar, concienciar y sensibilizar a la sociedad, la labor de los promotores es impulsar acciones referidas al mejoramiento de la situación ambiental que viven los grupos humanos.

La educación ambiental lo que pretende es moldear las formas de pensar, actuar de las personas para poder obtener un cambio de actitud.

Dentro de la institución ya mencionada existe una serie de problemáticas en cuanto a que el promotor ambiental no tiene una formación en educación ambiental, solo se limita a estudiar y analizar documentos ambientales para reproducírsele a la sociedad en general.

El promotor ambiental tiene que ir más allá de la reproducción, tiene que tratar de crear e innovar su práctica, es por ello que la problemática que se ha detectado en sí, es la falta de un perfil que ayude a los promotores a mejorar su práctica.



## **JUSTIFICACIÓN**

La educación ambiental se entiende como la transmisión de conocimientos, aptitudes y valores ambientales que conlleve la adopción de actitudes positivas hacia el medio natural y social, que se traduzcan en acciones de cuidado y respeto por la diversidad biológica y cultural. Se reconoce que la educación ambiental no es neutra, sino que es ideológica, ya que está basada en valores para la transformación social.

La investigación se desarrolla en el ámbito de la educación ambiental no formal y nuestra función como interventor educativo es diseñar una propuesta de intervención que ayude a solucionar los problemas que se están presentando en CREDES así como también realizar diagnósticos, diseño de estrategias, aplicación y evaluación del mismo.

También incorporar nuevas herramientas a los promotores ambientales que ayuden a mejorar la eficacia y eficiencia de su trabajo y puedan promover y transmitir a la sociedad valores que permita la autorreflexión en las personas sobre su medio ambiente.

Es por eso que consideramos que es de suma importancia que todo promotor ambiental cuente con un perfil técnico que ayude a mejorar su práctica en la institución con la finalidad de aportar nuevos conocimientos a la sociedad y adquirir un comportamiento activo que

propicie en él la búsqueda de nuevas herramientas para que a un sea mejor su práctica en la institución y le sirva en su vida personal.

Uno de los beneficios que recibirá la sociedad, como la misma institución es que los promotores ambientales, mediante el perfil, se encontraran a la vanguardia con nuevas competencias y conocimientos que les brindaran a las persona para que así puedan adquirir nuevos valores, actitudes y ver a la naturaleza como ser vivo que necesita de nosotros como nosotros necesitamos de ella.

#### **OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO:**

La creación del perfil del promotor ambiental le permitirá aquellas personas y entidades públicas y privadas que brinden educación ambiental, formar a sus promotores ambientales para que su práctica tenga mayor significado ante la sociedad.

## CUADRO DE ESTRATEGIAS

<b>OBJETIVOS:</b>	<b>ESTRATEGIA</b>	<b>ACCIONES:</b>
<p>Crear el perfil del promotor ambiental que le permita aquellas personas y entidades públicas y privadas que brinden educación ambiental, formar a sus promotores ambientales para que su práctica tenga mayor significado ante la sociedad.</p>	<p>Elaborar el perfil del promotor ambiental</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Búsqueda de información documentada sobre lo que es un perfil y como crearlo.</li> <li>❖ Constatar la normatividad del CREDES con la información que nos brindó el personal de la institución (directivos, promotores ambientales).</li> <li>❖ Realización del perfil del promotor ambiental.</li> </ul>
<p>Indagar sobre los conocimientos teóricos-metodológicos que tienen los promotores ambientales para llevar a cabo su práctica con la sociedad.</p>	<p>Recabar información sobre los elementos teóricos-metodológicos que poseen los promotores ambientales</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Analizar las formas de impartir los talleres a los jóvenes (participación y observación directa).</li> <li>❖ Aplicación de encuestas a los promotores</li> <li>❖ Charla informal con los promotores ambientales</li> <li>❖ Entrevista a la directora del CREDES.</li> </ul>

## **CAPÍTULO I**

### **CENTROS REGIONALES DE EDUCACIÓN Y CAPACITACIÓN PARA EL DESARROLLO SUSTENTABLE**

#### **A. ¿Quiénes son?**

Los Centros Regionales de Educación y Capacitación para el Desarrollo Sustentable son una instancia regional con dependencia del centro de educación y capacitación para el desarrollo sustentable (CECADESU), órgano de la secretaria del Medio Ambiente y Recursos Naturales (SEMARNAT) el cual tiene como principal objetivo concienciar, sensibilizar a la sociedad en general a través de educación, capacitación y comunicación, para atender las necesidades existentes y “satisfacer las demandas regionales y fortalecer la capacidad de los cuadros institucionales y grupos sociales responsables de la gestión ambiental, coadyuvando a la preservación, conservación, mejoramiento del medio ambiente y de los recursos naturales”<sup>1</sup>.

Los centros regionales comandados por el CECADESU los podemos encontrar en dos Estados de la Republica Mexicana; el

---

<sup>1</sup> <http://www.semarnat.gob.mx/educacionambiental/Pages/CentrosRegionales.aspx> (14/04/2009).

primero ubicado en Pátzcuaro Michoacán y el otro se encuentra en la ciudad de Mazatlán Sinaloa.

Sus actividades están dirigidas a los diferentes sectores productivos y grupos sociales para impulsar en ellos nuevos valores, actitudes, aptitudes para crear una cultura ambiental sustentable.

## **B. Antecedentes del CREDES Mazatlán**

En diciembre de 1994 se creó la Secretaría del Medio Ambiente y Recursos Naturales y Pesca (SEMARNAP), dicha institución nace de la necesidad de plantear el manejo de recursos naturales y políticas ambientales de nuestro país desde nuestro punto de vista integral, articulando los objetivos económicos, políticos y ambientales, esta idea nace y crece en 1992, con el concepto de desarrollo sustentable. Con este cambio desaparece la Secretaría y Pesca (SEPESCA) y la SEMARNAP se integra de la siguiente forma.

- Subsecretaría de recursos naturales
- Subsecretaría de pesca
- Instituto nacional de ecología el cual dependía de SEDESOL
- Instituto nacional de pesca el cual dependía de SEPESCA.
- Instituto Mexicano de Tecnología del agua, el cual dependía de CNA
- Comisión Nacional del agua CNA.

- Procuraduría Federal de Protección al ambiente (PROFEPA)
- Comisión para el Conocimiento de la Biodiversidad (CANABIO)

El 30 de noviembre del año 2000 se cambió la ley de la administración pública federal dando origen a la Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales (SEMARNAT). El cambio de nombre, va más allá de pasar el subsector pesca a la Secretaría de agricultura, ganadería, desarrollo rural, pesca y alimentación (SAGARPA) pues, de lo que se trata, es de hacer una gestión funcional que permite impulsar una política nacional de protección ambiental que dé respuesta a la creciente expectativa nacional para proteger los recursos naturales y que logre incidir en las causas de la contaminación y de la pérdida de ecosistemas y de biodiversidad.

Como un inicio esta institución fue creada en el año de 1980-1994 cubriendo las funciones como Centro de Capacitación Pesquera brindando sus servicios a toda la comunidad pesquera se contaba con talleres para manejar las máquinas de los barcos en diferentes áreas como técnico motorista, ayudante de motorista, primeros auxilios etc. Las capacitaciones se manejaban en tiempo de veda ya que estas eran por varios días, las instalaciones contaban con dormitorios, baños, cocina, comedor, área de lavandería, con una capacidad para 125 personas las cuales provenían de diferentes partes de la república

e incluso hasta del extranjero ya que las capacitaciones eran gratuitas- (Testimonio de Promotores Ambientales). (Ver anexo 1)

Con el transcurso del tiempo además de CECAPE y con la fusión de otra institución se crea SEMARNAP que al tiempo da paso a SEMARNAT deslindando pesca a SAGARPA quedando SEMARNAT y creando el organismo que hoy conocemos como CREDES y tiene como principal función crear conciencia al público que vive en humedales, adecuando sus instalaciones para desarrollar cada uno de sus proyectos, ya que en estas áreas son utilizadas por los promotores ambientales para brindar capacitación a niños, jóvenes y adultos.

“Con fecha 30 de Noviembre de 2000, se publicó en el Diario Oficial de la Federación, en su edición vespertina, el decreto por el que se reforman y se derogan...la ley Federal de pesca en donde se modifican las atribuciones de la Secretaría de Medio Ambiente, Recursos Naturales y Pesca para dar paso a la Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales (SEMARNAT)”<sup>2</sup>.

Las personas que trabajan en CREDES que hoy conocemos como promotores ambientales anteriormente ejercían otras funciones de acuerdo a la dinámica de trabajo de la institución, recordando que las instalaciones que hoy conocemos como CREDES antes era una institución enfocada a la pesca para capacitar en diversas áreas (CECAPE).

---

<sup>2</sup> [http://www.semarnat.gob.mx/queessemarnat/oit/pages/quienes\\_somos.aspx](http://www.semarnat.gob.mx/queessemarnat/oit/pages/quienes_somos.aspx) (06/06/09).

CREDES se creó a finales del sexenio de Carlos Salinas de Gortari y en el curso del sexenio de Ernesto Zedillo Ponce de León se puso en práctica este proyecto ya que se desprendió de la SEMARNAP el cual se convirtió en una institución del medio ambiente donde su objetivo principal es capacitar a los diversos grupos de la sociedad para que adquieran una conciencia ecológica quedando esta institución a la promotoría ambiental con proyectos dirigidos al Medio Ambiente, Recursos Naturales y los Humedales.

## **1. Centros regionales**

Los centros regionales de educación y capacitación para el desarrollo sustentable (CREDES), brindan educación ambiental con el firme propósito de capacitar a su público para el mejoramiento del medio ambiente tratando de fomentar en ellos una cultura ambiental sustentable que propicie un cambio o transformación para cubrir las necesidades existentes que demanda la sociedad.

“Los CREDES son una instancia regional del CECADESU y su objetivo principal es de impulsar programas de educación, capacitación y comunicación educativa regional en coordinación con las delegaciones federales de la SEMARNAT, para satisfacer las demandas regionales y fortalecer la capacidad de los cuadros institucionales y grupos sociales responsables de la gestión ambiental, coadyuvando a la preservación, mejoramiento del medio ambiente y de los recursos naturales”.<sup>3</sup>

---

<sup>3</sup> <http://www.semarnat.gob.mx/anterioredu/Paginas/CentrosRegionales.aspx> (01/10/09)



## **2. Misión**

Promover, apoyar y concertar actividades y programas de educación y capacitación ambiental que impulsen la protección y el mejoramiento del medio ambiente, así como el aprovechamiento de los recursos naturales de acuerdo con los cambios que conlleva el desarrollo sustentable.

Sus actividades están dirigidas a sus diferentes grupos sociales para fortalecer nuevos valores, conocimientos y actitudes mediante las estrategias siguientes: capacitación a grupos de base; educación ambiental; fortalecimiento institucional; y difusión de la cultura ambiental.

## **3. Centros comunitarios de información y del conocimiento ambiental.**

Como una parte complementaria para la educación ambiental ha considerado de gran importancia que se abran espacios para brindar información sobre la problemática ambiental estamos viviendo día con día para ello se establecieron espacios a los que conocemos como centros comunitarios que “responden a las demandas de aquellas comunidades que concentran un gran número de ciudadanos... y representan una manera de cumplir el objetivo de dotar a los

ciudadanos de un lugar propio para lograr un avance en las condiciones de vida de la población...”<sup>4</sup>.

Los centros comunitarios son un punto de encuentro donde la sociedad puede disfrutar de una serie de talleres formativos, recreativos, productivos y culturales para el mejoramiento de la calidad de vida de los ciudadanos.

El CECADESU como parte de la estrategia ha establecido los centros comunitarios de información y del conocimiento ambiental por medio de los cuales se da a conocer a la comunidad los instrumentos y herramientas necesarias para tener acceso a la información y el conocimiento ambiental.

Como una parte complementaria para la educación ambiental ha considerado de gran importancia que se abran espacios para brindar información sobre la problemática ambiental estamos viviendo día con día para ello se establecieron espacios a los que conocemos como centros comunitarios que “responden a las demandas de aquellas comunidades que concentran un gran número de ciudadanos... y representan una manera de cumplir el objetivo de dotar a los ciudadanos de un lugar propio para lograr un avance en las condiciones de vida de la población...”<sup>5</sup>.

---

<sup>4</sup> <http://www.nl.gob.mx/?P=centroscomunitarios> (24/09/2009)

<sup>5</sup> <http://www.nl.gob.mx/?P=centroscomunitarios> (24/09/2009)

Los centros comunitarios son un punto de encuentro donde la sociedad puede disfrutar de una serie de talleres formativos, recreativos, productivos y culturales para el mejoramiento de la calidad de vida de los ciudadanos.

El CECADESU como parte de la estrategia ha establecido los centros comunitarios de información y del conocimiento ambiental por medio de los cuales se da a conocer a la comunidad los instrumentos y herramientas necesarias para tener acceso a la información y el conocimiento ambiental.

Los CREDES son considerados centros comunitarios en el cual se ubica específicamente en la sala MAZATL donde se concentra la mayor parte de la información como (libros, revistas, videos y material digitalizado entre otros) de manera global con respecto al medio ambiente.

La sala MAZATL es un auditorio donde se les habla de manera general a las personas sobre el medio ambiente y posteriormente culminan con un video que refuerce la información que dio el promotor ambiental en la sala. (Ver anexo 2)

### **C. Contexto del CREDES Mazatlán**

La Institución está ubicada en Av. Puerto Mazatlán S/N Parque Industrial Alfredo V. Bonfil. Este centro es un organismo dependiente

del CECADESU a la par con la Secretaría del Medio Ambiente y Recursos Naturales financiadas por el gobierno federal y en coordinación con el gobierno estatal, que tiene como principal objetivo brindar educación ambiental para la disminución y concientización de las problemáticas ambientales actuales.

Para la existencia del centro se requiere que sus instalaciones se mantengan en constante movimiento realizando las diversas actividades dirigidas al público a través de los talleres, conferencias, capacitaciones que imparten los promotores ambientales para cubrir las expectativas de la institución.

“Los CREDES cuentan con instalaciones adecuadas, para llevar a cabo los procesos educativos y de capacitación en condiciones favorables. Además ofrecen un clima de operación propicio para la optimización del tiempo, el intercambio de experiencias, consultas y asesorías fuera de sesión y trabajo en equipo, entre otros”<sup>6</sup>.

Por lo tanto la institución tiene la obligación de ocupar estos espacios para justificar su existencia y los recursos destinados a la misma, para ello las instalaciones del lugar son muy amplias acondicionadas adecuadamente para cada uno de los talleres, además debemos tomar en cuenta que el personal no está capacitado para fungir como promotores ambientales, pero eso no quiere decir que no hacen su mayor esfuerzo para cumplir con sus obligaciones.

---

<sup>6</sup> <http://www.semarnat.gob.mx/anterioredu/Paginas/CentrosRegionales.aspx> (01/10/09).

Estos centros educativos no formales aportan socialmente conocimientos acerca del cuidado y buen manejo del medio ambiente y sus recursos naturales, pretendiendo incitar a la sociedad a formar parte de una cultura ambientalista que le permita a los individuos diferenciar que la naturaleza no forma parte de nosotros sino que nosotros formamos parte de la naturaleza. A través del proceso de construcción de nuevos valores, actitudes y aptitudes que impulsen a las personas a realizar acciones positivas para lograr partir de una cultura sustentable.

Actualmente la institución cuenta con un total de 6 promotores ambientales, ellos brindan capacitación a la sociedad en general dentro de sus instalaciones a través de sus talleres ya que no salen al campo de acción.

Las personas que ocupan los espacios como promotores ambientales tienen un nivel de estudios máximo de licenciatura, por mencionar algunos de ellos: Lic. en educación, informática, contabilidad, administración etc. por lo tanto su formación como tal se hizo en el proceso de su práctica desempeñada en su instancia en el centro.

Los promotores ambientales son la figura práctica de una institución que se dedica a la educación para el desarrollo sustentable, la figura práctica que a través de acciones como talleres, reflexiones,

reuniones de trabajo que le permite al público meta que puede ser diverso comprender la problemática ambiental desde sus raíces.

Ellos se basan para realizar sus talleres en materiales proporcionados por la institución como manuales, revistas, folletos y los principales son los diferentes proyectos que imparte la institución dirigidos al público en general.

El impacto que tienen los promotores ambientales en la sociedad es muy poco, debido a que las personas solo reciben una capacitación y no logran tomar conciencia ante los problemas que surgen por no brindar un seguimiento constante en los asistentes para lograr adquirir una reeducación en el aspecto ambiental.

Debido a las respuestas negativas de la sociedad, tanto en generaciones pasadas como en actuales, no se ha llegado a tener una nueva visión hacia aquellos problemas que constantemente nos están afectando, debido a la inconsciencia de los individuos hacia el deterioro de la naturaleza, por lo tanto las sociedades se han emergido en grandes problemas de contaminación, desastres naturales y problemas de salud.

La responsabilidad de crear un medio ambiente sano no recae sobre los gobiernos o personas que se encargan de promover acciones de educación ambiental, sino este tipo de educación ambiental debe inculcarse desde sus hogares ya que es la primera

escuela donde se inculcan hábitos y valores que se pondrán en práctica con la sociedad.

La promoción social es importante porque sin ella no sería posible obtener cambios en los sujetos y las problemáticas ambientales seguirán aumentando cada vez más desenfrenadamente.

Se puede decir que la promoción social en la actualidad es vista como la “acción colectiva que busca desarrollar las actitudes y aptitudes de las personas y de la sociedad para colaborar con su transformación, en la construcción de un mundo más justo, participativo, sustentable y solidario”<sup>7</sup>.

La promoción social pretende contribuir a la creación de una sociedad nueva con una visión integradora que haga posible el compromiso para una cultura ambiental sustentable.

En este caso la promotoría ambiental pretende incitar a los individuos así como a los sectores marginados y productivos a cambios de mejoramientos tanto en condiciones de calidad de vida, bienestar material y desarrollo, pero principalmente en las relaciones humanas que nos llevan a ser capaces de tomar decisiones individualmente para generar cambios colectivos y sociales,

---

<sup>7</sup> ESTEVA, Joaquín. Manual del promotor y educador ambiental para el desarrollo sustentable, Pág., 30

brindándonos la garantía de que toda persona tiene el derecho de vivir en un ambiente de armonía naturalmente sano.

Es a través de los promotores ambientales que la institución pretende alcanzar sus objetivos, quienes deben responder a los intereses y necesidades de su público que demanda, por conductos de sus familias podrán potenciar los conocimientos que son transmitidos por los promotores ambientales.

Los que realizan en este caso la labor de promoción social son aquellos que tienen como característica un contacto permanente con grupos y sectores sociales, marginados y productivos ya que requieren de mucho apoyo para que a través de estos se pueda gestionar el proceso que nos lleva a un buen desarrollo social con ...”intervenciones dirigidas a impulsar una persona o un grupo de personas de la sociedad que carece de los medios y oportunidades para manejar una situación de privación o vulnerabilidad”<sup>8</sup> como lo son los promotores ambientales, por su labor realizada para la institución ante los retos que demanda la sociedad.

Como consecuencia de lo antes mencionado la familia juega uno de los roles más importantes en la construcción en el proceso de aprendizaje, por ser la guía y en donde los niños, jóvenes y adultos pondrán en práctica los conocimientos adquiridos en las

---

<sup>8</sup> [Htth://salud.rionegro.gov.com-promoción social \(01/10/09\)](http://salud.rionegro.gov.com-promoción%20social%20(01/10/09)).



capacitaciones dadas por los promotores ambientales, para que exista una integridad de lo que se dice y lo que se hace y exista congruencia en las acciones practicadas.

## **1. Infraestructura**

La infraestructura es uno de los aspectos más importantes del CREDES Mazatlán ya que en esta institución se les brinda a las personas capacitación e información acerca de las diferentes temáticas que aborda dicha institución todo con el objetivo de crear conciencia ante los problemas ambientales que estamos viviendo.

En este proyecto es importante mencionar la infraestructura ya que es el medio en el cual involucran a los individuos con la naturaleza mediante capacitaciones, talleres, foros etc., dicha Institución está ubicada en av. Puerto Mazatlán S/N Parque Industrial Alfredo V. Bonfil, las entradas principales a dicha instancia, situando la entrada del personal a la izquierda del edificio, así como a un lado encontramos la caseta de vigilancia, a su opuesto se localiza la entrada al estacionamiento.

Adentrándose a la institución nos encontramos con el primer edificio que representa la cabeza principal de la institución, en la parte inferior del edificio tenemos la sala MAZATL que representa la videoteca así como a su costado se localiza el auditorio, en la parte superior del edificio nos acercamos a la entrada de la oficina principal

que ocupa la dirección y coordinación de esta institución, situando a estas a mano derecha así como su secretaria, al lado izquierdo nos dirigimos a la sala de espera además de los cubículos de los promotores ambientales y sus respectivos sanitarios.

A su frente, la instancia cuenta con la sala de cocina, comedor y lavaderos.

El segundo edificio se encuentra instalado al lado izquierdo del principal que es ocupado por otra dependencia con objetivos similares, a su frente localizamos el tercer edificio llamado CONANP.

Enfrente de CONANP se llevan a cabo los diferentes talleres que imparten los promotores ambientales como Bosques y Selvas, Consumo Responsable, Carta de la Tierra, ubicando al fondo el Vivero Regional, Germinación Y Composta, teniendo su vista panorámica al muelle. (Ver anexo 3)

## **2. Contexto cultural y social**

CREDES es una institución que brinda educación ambiental y tiene como publico meta a la sociedad en general (desde niños de preescolar hasta adultos mayores) el cual tiene como objetivo principal crear conciencia, sensibilizar y educar, a través de estos aspectos se pretende que las personas adquieran un cambio fundamental en las actitudes y en el comportamiento individual y grupal, que permita

adoptar formas de vida sostenibles para mejorar las relaciones entre los seres humanos y las de éstos con la naturaleza.

Los promotores ambientales promueven la concienciación sensibilización por medio de talleres los cuales tienen el propósito de que las personas analicen y reflexionen sobre la situación en la cual estamos viviendo hoy en día y entendamos que es necesario poner en práctica ciertos valores como el respeto, solidaridad, responsabilidad, equidad, tolerancia, participación, conservación etc., que nos harán ser mejores personas y gozar de un medio ambiente sano.

En la actualidad vivimos en un ambiente en el cual la cultura ambiental no existe para todos debido a que no hemos sido educados en este aspecto, no tenemos lo suficientes hábitos y sobre todo no tenemos bien claros los valores ambientales que la misma sociedad transmite a los sujetos.

“Las poblaciones de las que formamos parte ejercen sus impactos en el ambiente a través de un variado conjunto de actividades productivas, entre las que destacan la agricultura y la ganadería, la industria, el desarrollo humano en forma del crecimiento de las ciudades y poblados y su infraestructura asociada el turismo”.<sup>9</sup>

Nos atrevemos a señalar que la misma sociedad no conoce, no valora, y no observa la riqueza que nos provee la naturaleza, en

---

<sup>9</sup> <http://www.semarnat.gob.mx/educacionambiental/Paginas/inicio.aspx> (01/10/09).

realidad somos ricos en cuestión de recursos naturales incluyendo también a la fauna.

Los medios de comunicación afectan de tal manera que inducen a las personas hacia el consumismo excesivo y acelerado y no contemplamos que ese consumo que se realiza le estamos ocasionando daños irreversibles a la naturaleza, esto se debe a causa de que no tenemos una cultura ambiental, la sociedad ignora los conocimientos e información que se brinda día a día por diversas instituciones y medios de comunicación que están comprometidos con el medio ambiente.

Cada vez que compramos algún artículo como alimento, papel, tela, plástico, al usar algún servicio como agua potable, electricidad, visitar alguna playa, centro turístico, su elaboración, transporte, o simplemente su uso y desecho generan algún impacto, grande o pequeño, en el ambiente.

### **3. Contexto económico**

CREDES es una instancia regional del SECADESU, en coordinación regional con la SEMARNAT, por lo tanto no cuenta con los recursos monetarios para su sostenimiento ya que los salarios de los empleados, contrato de personal externo, compra de mobiliario, materiales de oficina son cubiertos por la SEMARNAT, excepto los materiales didácticos son proporcionados por el SECADESU, las

condiciones del edificio en general, mobiliario como son escritorios, equipamiento de nuevas computadoras del CREDES son deplorables y obsoletos no cuenta con recursos propios para su mejoramiento de sus diferentes departamentos, los gastos son controlados y por tanto tiene que justificar en que se ha invertido para que exista un control de los gastos que se realizan en dicha instancia.

CREDES se limita a desarrollar actividades que potencien a la instancia como es el mejoramiento de materiales didácticos, cambiar su forma de abordar a su público meta.

Las condiciones cambiaron por la separación de los departamentos o subsedes por citar alguno CONANP, antes tenían recursos propios los cuales permitían un mayor desarrollo de todas sus actividades o programas que se realizaban, con la separación mucho de los programas no fue posible desarrollarlos.

#### **4. Contexto político**

La política interna que rige al CREDES, está conformada por la directora, coordinador académico teniendo a su mando a los promotores ambientales y a su vez, acatan las instrucciones del CECADESU el cual se encarga de investigar, hacer proyectos ecológicos y diseñar materiales, para proporcionar los materiales necesarios y programas que se requieren para que el CREDES imparta el conocimiento como también el trabaja en coordinación con

SEMARNAT la cual fue creada por decreto del presidente Ernesto Cedillo Ponce de León el 30 de Noviembre de 2000, con la aprobación del congreso de la unión, se publico en el diario oficial de la federación.

Parte de la política externa, por conducto de la SEMARNAT es que el personal de la instancia CREDES no puede salir a realizar investigación de campo al público meta de los humedales ya que si lo hiciera le retirarían el presupuesto destinado. Esta limitante no permite que los funcionarios del CREDES realicen bien su trabajo ya que no existe seguimiento de los destinatarios.

## **5. Aspecto educativo**

CREDES es una institución que brinda educación y capacitación ambiental principalmente al público que vive en humedales, pero también hace partícipe a la sociedad en general desde niños de preescolar, primaria, secundaria, preparatoria, universidad, pescadores y padres de familia si así lo solicitan.

Esta institución ofrece una educación que hasta la fecha no ha sido incluida en la curricula, por lo tanto está dentro del rango de educación no formal pero es urgente la integración de ésta dentro de la educación formal ya que la educación básica es la base formadora de valores que despierte la inquietud de preservar y cuidar el medio ambiente.

“La transversalidad, la integración de la Educación Ambiental en el currículo requiere la elaboración de una perspectiva que considere lo ambiental como un principio didáctico, es decir, como una dimensión que ha de estar siempre presente en la toma de decisiones respecto a cualquier elemento curricular”<sup>10</sup>.

El principal objetivo de dicha instancia es proporcionar información sobre el cuidado y respeto de los humedales así como promover la concienciación y sensibilización ambiental en su público meta.

Esta educación se lleva a cabo dentro de las instalaciones del mismo CREDES a través de sus siete talleres: consumo responsable, bosques y selvas, carta de la tierra, residuos peligrosos, sala Mazatl, vivero regional, vivero de germinación y composta a cargo de los promotores ambientales. (Ver anexo 4)

De los cuales solo tres o cuatro se están impartiendo, cada uno tiene un objetivo en particular, pero de manera general los siete son complementarios y pretenden suministrar una dosis de conocimiento de ¿qué son los humedales?, ¿cuántos tipos hay?, ¿qué tratamiento o cuidado se les debe de dar?, también se retoman temas como el consumo inteligente, tomando en cuenta aspectos de cómo la naturaleza es tan benévola con el ser humano, dotándolos de bienes y servicios que nos proveen los ecosistemas.

---

<sup>10</sup> <http://www.unescoeh.org/ext/manual/html/eaformal.html> (01/10/09).

En estos talleres utilizan materiales como desechos generados en el hogar, videos, plantas, dinámicas, juegos de mesa, folletos etc., no dejando de lado que esta institución también realiza eventos como lo son los foros y la capacitación de los pescadores, estos se realizan con el fin de reforzar los conocimientos adquiridos por los diferentes tipos de taller.



## **CAPÍTULO II**

### **EDUCACIÓN AMBIENTAL**

#### **A. Historia de educación ambiental**

La historia de la educación ambiental fue parte integral de la educación como cultura general durante muchos años, ya que la vida cotidiana era regida por las leyes de la naturaleza y el conocimiento de plantas, animales, ciclos de la agricultura, luna, sol y de las estrellas eran básicos para asegurar la sobrevivencia, y aunque la propia presencia del ser humano y de sus actividades han implicado un impacto sobre la naturaleza.

Al desarrollarse cada vez más la tecnología, comenzó a darse un alejamiento cotidiano respecto de la naturaleza, hasta llegar al punto de causar un daño ambiental de gran magnitud.

Estos efectos de impacto ambiental importante comenzaron a detectarse a partir de los años sesenta, en este periodo la educación ambiental se ha considerado como uno de los problemas más graves que ha surgido a través del deterioro ambiental, que a su vez está ocasionando grandes dificultades a la sociedad y pérdida de recursos naturales.

En el año de “1972 se llevo a cabo la conferencia de las Naciones Unidas sobre el Medio Humano, en Estocolmo, Suecia, que dio origen PNUMA (Programa de Naciones Unidas para el Medio Ambiente)”<sup>11</sup>. A partir de este año se empezaron a crear y coordinar diversas instituciones, programas e incluso se prepararon conferencias sobre la educación ambiental para aminorar el problema, así como también se crearon diversas estrategias.

A raíz de esta conferencia PNUMA se reconoció la importancia de la educación ambiental.” En 1977 se celebró la primera Conferencia Intergubernamental de Educación Ambiental en Tibilis, en la ex-Unión Soviética. A partir de la Conferencia de Tibilis, la educación ambiental comenzó a integrarse en la educación formal y no formal de muchos países”<sup>12</sup>.

Es de esta manera que la educación ambiental se ha convertido en un proceso de enseñanza- aprendizaje que debe adquirir la sociedad, lo cual se pretende educar a las personas para que tomen conciencia de la situación que estamos viviendo hoy en día y mejoremos nuestra forma de vivir.

La educación ambiental se ha expandido a través de la información que se ha estado proporcionando ya sea de manera individual o colectiva, esta información lo podemos encontrar en los medios de comunicación como (TV, radio, Internet, periódico, revistas

---

<sup>11</sup> PORRIT, Jonathan, Salvemos la Tierra, Pág., 25.

<sup>12</sup> Ídem

etc.) así como en escuelas donde brindan educación escolarizada o en instituciones que brindan educación no formal.

## 1. ¿Qué es la educación ambiental?

Hoy en día la educación ambiental juega un papel muy importante ante la sociedad la cual tiene como objetivo crear conciencia ante los grandes problemas ambientales que se están presentando, para esto existen muchas instituciones que se encargan de brindar educación ambiental a la sociedad en general.

La Educación Ambiental debe “ser un proceso continuo el cual nos permita indagar, conocer, tener curiosidad para poder valorar y respetar lo que tenemos a nuestro alrededor”<sup>13</sup>, es por eso que se dice que la Educación Ambiental es un proceso lento en el cual día a día se adquieren conocimientos para nuestra propia educación y la propia sobrevivencia de los seres vivos (plantas, animales etc.).

La Educación Ambiental está orientada fundamentalmente hacia la sociedad, tratando de involucrar al individuo en un proceso que atienda los problemas ambientales manifestados en el contexto de las realidades específicas de cada sociedad, fomentando iniciativas, la responsabilidad y el sentido de búsqueda de un mañana mejor.

---

<sup>13</sup> Ídem

Este tipo de educación se desarrolla en el ámbito de la educación no formal, ya que es implementada por talleres, foros, capacitaciones, conferencias etc., que las instituciones encargadas de dicha temática ponen en práctica a través de las personas responsables para ejecutar acciones y otras actividades que le permiten al individuo formarse para el logro de una cultura ambientalista.

Hasta el momento solo se ha llevado a cabo en la educación no formal, ya que no se ha llegado a insertarse en la curricula, y por lo tanto deja una gran parte al descubierto.

Educación Ambiental “coopera en la creación de una conciencia crítica, promotora de modelos sociales y de estilos de vida alternativos, en los que la equidad y la justicia se constituyen como principios irrenunciables del quehacer pedagógico; esto es, sin acomodarse a las «neutralidades ideológicas» que acaban legitimando el orden ambiental, social y económico establecido”<sup>14</sup>.

Este tipo de educación está orientada hacia los sectores más vulnerables de la sociedad pero no dejando de lado al resto. Con el fin de proporcionarles mayores conocimientos sobre los problemas ambientales que están viviendo actualmente con el único fin de promover acciones de mejoramiento ante esta situación.

---

<sup>14</sup>CARIDE, José Antonio y Ángel Meira, Pablo. Educación Ambiental y Desarrollo Humano. Pág.33

Estos son algunos de los proyectos que tuvieron una aplicación exitosa en la educación ambiental para la sustentabilidad según datos proporcionados por el CECADESU.

- ❖ Escuela limpia.
- ❖ Carta de la tierra.
- ❖ GEO juvenil.
- ❖ Jóvenes por el cambio.
- ❖ Talleres regionales de metodologías para la presentación de indicadores de sustentabilidad en las instituciones de educación superior en México.
- ❖ Plan de acción para el desarrollo sustentable en las instituciones de educación superior 2002-2006.
- ❖ Sistema integral de gestión ambiental municipal.
- ❖ Impulso ambiental.

Estos proyectos fueron efectuados con el único fin de colaborar en la disminución de los problemas presentados hasta la fecha, tratando de incorporar a los individuos en el proceso de reconocimiento, que debe tener en las relaciones entre sociedad-naturaleza que tanto busca la educación ambiental.

A partir de estos proyectos se pretende que las personas reflexionen y tomen conciencia ante la problemática del deterioro

ambiental que, el no cuidar y conservar el medio ambiente, trae como consecuencias la autodestrucción de la misma sociedad-naturaleza.

Es por eso que la educación ambiental es el eje fundamental para impulsar los procesos de prevención del deterioro ambiental. La toma de conciencia de la ciudadanía en este proceso es crucial e implica una educación que fomente valores y hábitos para un medio ambiente en equilibrio.

Actualmente, se pueden concebir pocas actividades que no estén relacionadas de alguna manera con el factor ambiental. Fomentar la conciencia de esto implica usar todos los medios disponibles a nuestro alcance para lograr una cultura ecologista que reubique al ser humano dentro del contexto de la naturaleza.

## **2. Concepto de Educación Ambiental**

En nuestro país cuando hablamos de educación ambiental en esta época, es referirnos a un proceso muy complejo, pero podemos decir que consiste en propiciar ante la sociedad un proceso que le permita formarse, y que conozcan y comprendan las relaciones entre sociedad-naturaleza. Ésta puede ser dirigida hacia la sociedad, permitiéndoles a los individuos participar en la solución de problemas ambientales reales presentados en su comunidad y su contexto, propiciando el los ciudadanos responsabilidad, compromiso, en búsqueda de un futuro más ambientalista.

La educación ambiental se puede concebir como un: “proceso permanente en el que los individuos y la colectividad cobran conciencia de su medio y adquieren los conocimientos, los valores, las competencias, la experiencia y la voluntad, capaces de hacerlos actuar individual y colectivamente para resolver problemas actuales y futuros del medio ambiente”<sup>15</sup>.

Es por ello que es urgente que se realicen acciones que nos conduzcan a mejorar la situación ante los problemas ambientales presentes, así como canalizar a la sociedad con las personas que están más cercanas a este tipo de información, como son los llamados promotores ambientales que se encargan de impulsar acciones referidas al mejoramiento de la situación ambiental que viven los grupos humanos.

La educación ambiental es un proceso lento que tiene la finalidad de moldear las formas de pensar, actuar ante la sociedad como también de transmitir valores para que las acciones que realicemos las hagamos con respeto y así cuidemos el medio en el cual nos encontramos inmerso .

Es indispensable la labor de educación en cuestiones ambientales, dirigida tanto a las generaciones jóvenes como a los adultos y que preste la debida atención al sector de la población

---

<sup>15</sup> LOPEZ, Benedicto, Educación ambiental (conservar la naturaleza y mejorar el medio ambiente), Pág. 18.

menos privilegiado, para que contribuyan a la protección, participación y mejoramiento del medio en toda su dimensión humana.

Es también esencial que los medios de comunicación eviten contribuir al deterioro del medio humano y difundan, por el contrario, información de carácter educativo sobre la necesidad de protegerlo y mejorarlo, a fin de que el hombre pueda desarrollarse en todos los aspectos sin dañar los recursos naturales.

Uno de los principales objetivos de la Educación Ambiental es “provocar que el hombre tenga una conciencia ecológica básica que le permita reconocerse a sí mismo como ser vivo más de este planeta, que ocupa hábitat determinados y que cumple diversas funciones tróficas y energéticas dentro de las cadenas alimenticias”<sup>16</sup>.

Es importante que todas las personas reconozcamos que formamos parte de una cadena trófica donde todos necesitamos de todos para poder subsistir en este planeta. Es por eso que la Educación Ambiental viene a educarnos y concientizarnos para que no destruyamos lo que es de todos y así podamos tener una mejor calidad de vida.

---

<sup>16</sup> MEDINA, Marco Antonio, Ecología y Medio Ambiente, Pág.16



### 3. Relación hombre-naturaleza

La relación hombre- naturaleza es una relación unitaria que implica una interacción recíproca entre ambas, no existe un medio ambiente natural independiente del hombre, la naturaleza siempre está en constante cambios y transformaciones que a su vez se ve afectada por las interacciones entre las personas.

En años atrás existía una buena interacción entre hombre-naturaleza porque nuestros antepasados se preocupaban por darle un buen trato a la naturaleza ellos valoraban y cuidaban su medio natural y consideraban a la naturaleza como un recurso indispensable para la sobrevivencia, hoy en día el hombre se ha hecho muy materialista y consumista solo le interesa apropiarse de los recursos que la naturaleza nos provee para satisfacer sus necesidades, pero no toma conciencia de que las generaciones futuras van a sufrir las consecuencias de nuestras malas acciones.

A lo largo de la historia humana, “la acción del hombre sobre los procesos naturales se ha ido materializando en lo que podría llamarse un medio ambiente construido, que se superpone al medio ambiente natural”<sup>17</sup>, es decir, el hombre ha desplazado a todas aquellas especies animales y vegetales de su hábitat sin importarle el medio natural real, el hombre poco a poco ha estado cambiando su medio por un medio artificial donde construye y reconstruye sin importarle los

---

<sup>17</sup>[http://www.eurosur.org/medio\\_ambiente/bif7.htm](http://www.eurosur.org/medio_ambiente/bif7.htm) (9/01/2009).

daños que está ocasionando a nuestra naturaleza, el hombre de hoy es un hombre materialista y egoísta.

El contexto dentro del cual se mueve el hombre está determinado, por un lado, por aquellos fenómenos físicos, biológicos, químicos, etc., que forman una realidad ambiental y cuya dinámica es la de los fenómenos naturales.

En nuestro medio existe una relación y vinculación entre hombre-sociedad-medio ambiente los cuales no pueden estar separados, estos tres factores se necesitan entre sí para la sobrevivencia humana y de las especies.

“En el año de 1986, surge el primer Programa Nacional de Educación Ambiental (PRONEA)... a fin de coadyuvar al mejoramiento de las relaciones del hombre con la naturaleza a través del conocimiento y aplicación de los principios, contenidos y procedimientos metodológicos de la Educación Ambiental”<sup>18</sup>.

El Programa Nacional de Educación Ambiental se llevo a cabo para el mejoramiento de la relación de hombre con la naturaleza. Este programa se aplicó principalmente al magisterio donde se plantearon dos vertientes fundamentales; la primera es la Capacitación y actualización del magisterio para la Educación Ambiental y la segunda es la Integración de la Educación Ambiental a los diferentes planes y programas de estudio del Sistema Educativo Nacional. Estas vertientes tienen la finalidad de que los maestros reflexionen y tomen conciencia ante la problemática ambiental, la finalidad de este

---

<sup>18</sup> ESCUTIA, Felipe, Educación Ambiental para la sustentabilidad en México, Pág.17

programa es que la educación ambiental forme parte del currículo en las escuelas (desde el nivel básico hasta superior) para reeducar a las personas y fomentar en ellos una cultura ambiental.

Las dos vertientes, ya antes mencionadas, han dado pie para que la educación ambiental este presente dentro de la curricula de la educación formal, así como ha estado presente dentro de la educación no formal, este tipo de educación es importante que la sociedad lo adquiera para el beneficio de todos los seres vivos.

#### **4. La sustentabilidad como inicio de una cultura ambiental**

En algunas ocasiones al hablar de sustentabilidad y desarrollo sustentable pensamos que nos referimos a cosas iguales pero no es así, ya que en términos de educación ambiental son vistos con diferentes perspectivas, se dirigen al desarrollo sustentable como que: “Esta asociado desde la posguerra al camino universal, la superioridad de la economía, la factibilidad mecánica del cambio, la aparición de nuevos actores (ligados a la globalización económica) y ciertas transformaciones (como la tecnológica), mientras se marginan a otros sujetos sociales y se degradan otras clases de cambio”.<sup>19</sup>

---

<sup>19</sup> MORDES Ochoa, Salvador y NIETO Caraveo, Luz María. Estrategia de educación ambiental para la sustentabilidad en México. Pág.28.

Ahora bien la sustentabilidad no deja de lado todo lo que pretende el desarrollo sustentable, sino que va más allá, implementa ajustes para obtener mejores resultados.

Partiendo de un enfoque que asume que la sustentabilidad implica: “cuestionamiento y reconstrucción de todos los elementos (éticos, sociales, políticos, económicos, ecológicos) que otorgan sentido a las relaciones humanas y su relación con su entorno natural”.<sup>20</sup>

Por lo que se considera que el término desarrollo es utilizado en cambios globales mientras que la sustentabilidad se da en contextos específicos es decir glocalmente.

Es por ello que hoy en los grandes proyectos se hace una recopilación de todos estos conceptos y pretende formar un nuevo paradigma y con ello nuevos cambios en la educación ambiental como lo es la educación ambiental para la sustentabilidad ya que la educación juega un papel muy importante para reeducar las acciones y contribuir en las transformaciones sociales. Iniciando con una valoración de cómo se deben de utilizar los recursos y las relaciones que debe haber entre el hombre-naturaleza aplicados a los lineamientos de la sustentabilidad tanto ecológica como igualdad social.

---

<sup>20</sup> Ibíd. Pág.31

Para llegar realmente a lograr una cultura ambiental se debe de promover procesos de comunicación y participación de la ciudadanía, ya que es a través de esta donde se puede contribuir a los cambios de valores, actitud y de conocimientos aplicables en la preservación del ambiente, para mejorar la calidad de vida de la población.

Pero no dejamos de lado que existen algunos problemas a los que se enfrenta el fomento de una cultura ambiental es sin duda “lograr que los medios de comunicación participen activamente en la formación y toma de conciencia de la ciudadanía, considerando su creciente influencia en los distintos grupos sociales, para contribuir de manera efectiva en la construcción de una nueva cultura ambiental”<sup>21</sup>, por lo tanto es indispensable la colaboración de los mismos para tener avances importantes.

La promoción de una cultura ambiental tiene como base una finalidad formativa; “constituye una opción flexible para promover procesos de aprendizaje socialmente significativos, que generen sensibilidad hacia la identificación de los problemas ambientales y acciones que potencien energías sociales”<sup>22</sup>. Ya sean de índole social, político o económico.

---

<sup>21</sup> CECADESU, Seis años de educación ambiental para la sustentabilidad. México. Secretaria de medio ambiente y recursos naturales. Pág. 20

<sup>22</sup> *Ibíd.* Pág. 15.

Con el objetivo de llegar a los indicios de lo que ahora llamamos cultura ambiental, se han implementado algunos proyectos como los siguientes por mencionar algunos:

Formación ambiental para iglesias o comunidades religiosas, diseño operación y evaluación de programas de cultura ambiental para fortalecer acciones de mejoramiento del ambiente en diversos sectores, encuentros nacionales de centros de recreación para la intervención de estrategias de la educación ambiental para la sustentabilidad y la capacitación de los promotores y educadores ambientales que trabajan con los diferentes grupos de la población.

Estos proyectos se implementan para contribuir al logro de los cambios ambientales tan esperados por la sociedad y adquirir a una calidad de vida.

Pero si somos realistas el verdadero cambio se va a dar en la medida en que cada uno de nosotros seamos capaces de lograr conducir nuestra vida cotidiana y permitir que la sociedad tome un nuevo rumbo.

Actuando responsablemente hacia su medio natural y cultural, solo así podremos tener acceso a la construcción de una cultura ambiental sustentable.

“Aspirar a la sustentabilidad en la dimensión de las relaciones sociales, implica necesariamente revolucionar las estructuras de la vida cotidiana de la sociedad. Para ello la educación se constituye como un factor determinante en el proceso que conduce a los seres humanos a constituirse como seres sociales, capaces de establecer relaciones de convivencia armónica con sus entornos biofísicos y culturales”<sup>23</sup>.

La Educación como ya lo sabemos juega un papel muy importante en nuestra vida ya que es la encargada de moldear nuestras conductas, nos da pauta para adquirir un sinnúmero de valores que nos sirven como reglas y conductas que rigen al ser humano dentro del sistema social, dando hincapié a que esta educación permita, en particular, la interacción del ser humano con su medio natural pero también social, con el único propósito de propiciar conciencia individual y colectiva que nos lleven a cambios en los procesos ambientales, económicos y sociales por los cuales trabaja la educación ambiental para alcanzar la sustentabilidad y por lo tanto poner en práctica una cultura ambiental.

Así como poner en práctica acciones para “la conservación de los diversos y complejos ecosistemas del planeta, requiere de una creativa y estratégica intervención humana que asegure su mantenimiento, en tanto que, es precisamente debido a la interacción que los seres humanos establecen con el medio, a partir del uso de sus recursos, que la preservación de los sistemas biofísicos del planeta se pone en riesgo”<sup>24</sup>.

---

<sup>23</sup> ESCUTIA, Op. Cit., Pág.17.

<sup>24</sup> Ídem

Evidentemente en la sociedad existe la necesidad de participación de las sociedades completas, para llegar a tener estos resultados y ser parte de una nueva visión de los cambios ambientales y sus respectivas practicas, haciéndonos participes de todos los procesos de sensibilización y cuidado de nuestro entorno.

### **C. Antecedentes del promotor ambiental**

El promotor ambiental surge a partir de los grandes deterioros que ha estado sufriendo nuestra naturaleza debido a la inconsciencia del hombre, es por eso que se hizo necesario la figura del promotor ambiental para que a través de él, las personas se educaran en el aspecto de lo ambiental así como tomar conciencia y ser sensible ante los graves problemas que la naturaleza demanda por los malos hábitos de las persona.

Debido a esta situación se crea el Programa "Promotores Ambientales Comunitarios fue concebido en el año 2003 en el contexto de una de las Estrategias de Desarrollo Territorial, la cual incluía varias líneas de acción entre las cuales se destacaron: Concertación de Pactos sociales, Capacitación y Organización de Promotores Ambientales"<sup>25</sup>.

El programa se activó para orientar procesos de participación ciudadana abriendo espacios de comunicación, reflexión y

---

<sup>25</sup> <http://www.minambiente.gov.co/contenido/contenido.aspx?catID=574&conID=1437>



establecimientos de compromisos con las instituciones para la mejora del entorno natural donde habitan.

De esta manera se pretende que las instituciones valoren los esfuerzos ciudadanos para mejorar su calidad de vida y la construcción colectiva de una nueva cultura ambiental sustentable que reconozca los derechos ambientales y las exigencias sociales, como una necesidad indispensable para mejorar el bienestar de la población y su entorno, y obtener como resultado lograr que las nuevas formas de pensar y actuar se exprese en nuevas conductas que favorezcan el desarrollo de una responsabilidad ciudadana en torno a la defensa y protección del ambiente.

“Para realizar las actividades establecidas se consideró importante la capacitación a los Promotores Ambientales para lo cual se firmó en el año 2003, el convenio de cooperación científica y tecnológica entre el Ministerio de Ambiente, Vivienda y Desarrollo Territorial y la Escuela Superior de Administración Pública ESAP; cuyo objetivo es la estructuración de una oferta de educación formal, no formal e informal para responder a las necesidades de capacitación de los distintos actores del Sistema Nacional Ambiental -SINA-. En el marco de este convenio se diseñó el "Diplomado en Promotoría Ambiental Comunitaria"<sup>26</sup>.

Todo esto se hizo con la finalidad de iniciar con la formación de los promotores ambientales como una estrategia que promueva la participación ciudadana en el ámbito local, regional y nacional.

---

<sup>26</sup> <http://www.minambiente.gov.co/contenido/contenido.aspx?catID=574&conID=1437> (14/04/2009).

“El quehacer del Promotor se enmarca en la participación ciudadana, la organización de sus comunidades en torno a la solución de las problemáticas ambientales, la implementación de procesos educativos y formativos, la preservación de las tradiciones culturales, la formulación de proyectos ambientales comunitarios; en resumen, su razón de ser es la participación ciudadana objetivo primordial de la Educación”<sup>27</sup>.

En la actualidad es imprescindible la labor del promotor ambiental ya que estamos viviendo en un mundo más globalizado donde se deja de lado los valores el respeto que se tenía hacia los recursos naturales y seres vivos, el principal objetivo del promotor es promover acciones de cambio mediante capacitaciones teóricas como prácticas inculcando el uso y manejo de los recursos así como la interacción del hombre-naturaleza, para ayudar a las personas a que tomen conciencia sobre los grandes problemas que estamos viviendo y generando por nuestra inconsciencia hacia los demás seres vivos y nuestro entorno.

### **1. ¿Qué es un concepto de promotor ambiental?**

Un Promotor Ambiental comunitario “es un líder cívico con capacidad para convocar a las organizaciones sociales de su localidad, para promover procesos de sensibilización, movilización y organización de las comunidades en torno a la planificación, gestión y control del desarrollo de su localidad y el municipio”<sup>28</sup>.

---

<sup>27</sup> Idem

<sup>28</sup> Idem

El promotor ambiental es una persona consciente, sensible, reflexivo, crítico acerca de los problemas que nos afectan, capaz de realizar actividades y ejecutarlas con las personas que atienden para contribuir al cambio de actitud y mejorar nuestra forma de vivir a través de los compromisos y hábitos que adquiramos.

El promotor ambiental es una figura indispensable para las instituciones que promueven y brindan educación ambiental ya que cuenta con el respaldo de la SEMARNAT (Secretaría del Medio Ambiente y Recursos Naturales) y de las autoridades ambientales regionales, por lo tanto el promotor ambiental debe cumplir las siguientes funciones “impulsar procesos de educación y capacitación a partir de la difusión y promoción de herramientas conceptuales y prácticas, relacionadas con la prevención de los problemas socio-ambientales que presentan las comunidades de su municipio”<sup>29</sup>. Igualmente promover y apoyar la realización y actualización de diagnósticos participativos, con el propósito de contar con información oportuna y suficiente para explicar la realidad socio-ambiental de la comunidad y detectar los factores que originan los problemas.

El trabajo del promotor ambiental es muy amplio y debe cumplir diversas funciones, al cual le permitirá desempeñarse adecuadamente ante la sociedad, para realizar su trabajo tiene que conocer un poco de las diferentes ramas como sociales, naturales, biología,

---

<sup>29</sup> [http://www.es.irc.nl/page/20646\\_\(15/04/2009\)](http://www.es.irc.nl/page/20646_(15/04/2009)).

metodología, pedagogía etc., permitiéndole tener una visión más amplia de este panorama ambiental y de los sujetos con los que trabaja y así podrá diseñar una estrategia que le permita mejorar su trabajo y a la vez aportar beneficios al medio ambiente y a la sociedad.

## **2. El promotor ambiental en la actualidad**

El promotor ambiental que hoy conocemos es una persona que se encarga de concienciar a su público meta que son considerados (niños, jóvenes y adultos) para disminuir los problemas ambientales, él promotor en la actualidad no es una persona que cuente con una carrera en específico, el cual manifieste que está formado para fungir como tal, sino que se va formando mediante la práctica que va desarrollando en relación sociedad-naturaleza y el apoyo de una institución al cual lo esté capacitando continuamente para que tenga una visión más completa de lo que sucede en la sociedad.

¿Qué se necesita para ser un Promotor Ambiental Comunitario?

Ser una persona sensible, consciente, reflexiva capaz de moldear las formas de pensar de las personas para que puedan adquirir una actitud nueva y reflexiva.

“Estar dispuesto a trabajar directamente al interior de las comunidades y abrirse al contacto con todos los sectores sociales del

municipio, buscar junto con su comunidad las alternativas, ante los problemas socio-ambientales.”<sup>30</sup>.

El promotor ambiental que trabaja dentro de una institución tiene casi las mismas funciones de un promotor ambiental comunitario lo único que diferencia es que el promotor de una institución tiene que adaptarse y transmitir a la sociedad lo que está establecido en una curricula y promotor comunitario no, él solo promueve la mejora del medio ambiente a través de las comunidades.

El promotor ambiental es una persona cuya labor está centrada en el trabajo por y para la comunidad. De él depende la participación activa de todos los que forman parte del desarrollo local y es quien debe impulsar el interés sobre la solución de los problemas y el mejoramiento de la calidad de vida de la población a la que pertenece.

### **3. Funciones del promotor ambiental**

El promotor ambiental lleva a cabo diversas funciones debido a que el papel que desempeña cumple una de las fases mas importante en la educación que es educar a la sociedad para adquirir cambios ante los problemas que estamos viviendo y que si no logramos disminuir los problemas reales actuales, las generaciones futuras son los que van a padecer las consecuencias de nuestros actos.

---

<sup>30</sup> <http://www.cam.gov.co/camh/cam> - CAM > Corporación Regional del Alto Magdalen Paowered by Mambo (14/04/2009).

El papel que juega el promotor ambiental comunitario es fundamental: “es el agente de cambio, es decir, la persona que vive en la comunidad y, de manera crítica y sensible, ha de comprometerse en el acompañamiento y promoción de acciones encaminadas hacia la producción y construcción de conocimientos y aprendizajes significativos en un diálogo permanente de saberes”<sup>31</sup>.

La presencia de una persona que promueva la educación ambiental hoy en día es indispensable debido a que no tenemos ese cuidado y mucho menos respeto por la naturaleza.

Es de vital importancia la labor que desempeña el promotor ambiental, la mayoría de las personas no toman en cuenta lo que sucede en nuestro entorno, debido a que en algunos lugares no carecen de servicios y recursos naturales básicos, habiendo más sectores de la población, los cuales se encuentran a la inversa, es por ello que el papel del promotor ambiental es dar a conocer lo que sucede y promover aspectos de mejora en nuestro medio ambiente porque somos los responsables que en generaciones futuras tengan un mejor nivel de vida.

“Estas son algunas de las funciones que desempeña el promotor ambiental.

- Exponer y difundir la Política Nacional de Educación Ambiental
- Desarrollar procesos de educación y capacitación comunitaria.

---

<sup>31</sup> SÁNCHEZ, Luis Israel, Pistas y notas para el Promotor Ambiental Comunitario “Rescatemos la cuenca del Río Atoyac”. Pág. 7

- Articulación de organizaciones sociales a los procesos ambientales locales y regionales.
- Estimular el fortalecimiento de la capacidad organizativa de la comunidad.
- Ser intermediario de la comunidad ante la institucionalidad
- Participar en los procesos de planeación de la gestión ambiental (PGAR, PGIR, PAT, SIGAM)<sup>32</sup>.

Estas funciones son algunas de las muchas que cumple el promotor ambiental para lograr su objetivo que es promover la participación de la ciudadanía para combatir los problemas ambientales que la misma sociedad los provoca debido a la falta de conciencia y cultura de los sujetos.

Las funciones antes mencionadas las llevan a cabo los promotores ambientales de Colombia ya que es el único país que tiene un perfil establecido de las funciones que debe desarrollar un promotor, estas funciones se retoman como un punto de referencia para analizar las actividades que realizan los promotores ambientales del CREDES Mazatlán.

“El aporte en mi trabajo consiste en impartir conferencias, y presentar los videos, estas son las actividades que realizo en la institución, estas actividades son dirigidas desde niños de kínder hasta señoras, siendo estas importantes ya que el video es una forma moderna de que un niño puede aprender más información” (Entrevista a promotor ambiental).

“La función que desempeño en esta institución es la de jefe de obras, las aportaciones que realizo para mejora de la institución pues es darle mantenimiento, limpieza y apoyo a la

---

<sup>32</sup> <http://www.minambiente.gov.co/contenido/contenido.aspx?catID=574&conID=1437>(14/04/2009).

caseta, la institución cuenta con el departamento de oficinas y promotores ambientales” (Entrevista a promotor ambiental).

“Las actividades que están a mi cargo son las siguientes: control de asistencias, autorización de plantillas de personal, elaboración de nuevos oficios, reportes de todo lo relacionado con el personal, estas actividades son más administrativas para llevar un control de personal y mejoramiento del área, apoyo al personal y a la dirección del centro. Por lo tanto el trabajo que me es correspondiente se da de manera interna, la función como coordinador es importante porque cada uno de los trabajadores más un granito en el mejoramiento de nuestra institución y juntos hacemos centro de trabajo importante para nuestra humanidad” (Encuestas a promotores ambientales). (Ver anexo 5)

Las funciones que cumplen el promotor ambiental de CREDES y el de Colombia son totalmente opuesto, aun cuando los objetivos principales son semejante como al impulsar acciones, capacitar y educar a la sociedad en general a través de sus diversas actividades que realizan en la sociedad.

Como resultado de la comparación de las funciones que cada uno de los promotores ambientales desempeñan en los dos países es como nos damos cuenta que es de suma importancia que estas personas cuenten con una formación real como promotor ambiental, ya que los problemas ambientales se deben atender con urgencia para llegar a tener una cultura ambiental sustentable.



## **CAPÍTULO III**

### **LAS FACULTADES DEL PROMOTOR AMBIENTAL**

#### **A. Estrategia de intervención**

Debido a los grandes cambios y transformaciones que está sufriendo el medio ambiente nos dimos a la tarea de estudiar y analizar la institución CREDES ya que es una de las instituciones que brinda educación ambiental, su principal objetivo es concientizar, reeducar a la sociedad y decidimos estudiarla tanto de manera externa, como interna para llegar a detectar la problemática y culminar con una estrategia intervención.

Primeramente analizamos a la institución desde a fuera, es decir, tomando en cuenta a su público meta (jóvenes y adultos) aplicando una muestra representativa de 100 encuestas por colonias dando un total de 400 encuestas aplicadas en 4 colonias aledañas al arroyo jabalines, esto se hizo con la intención de saber que tanto conocen y valoran las personas al medio ambiente. (Ver anexo 7.-)

Después de analizar y conocer la perspectiva de las personas mediante las encuestas aplicadas nos enfocamos a la institución para conocer el funcionamiento de la misma y el rol de los promotores

ambientales, dentro la instancia realizamos una serie de actividades como son la aplicación de encuesta, entrevistas, charla informal (promotores ambientales, directora, coordinador académico), revisión de documentos digitalizados, revistas, libros, así como los diferentes talleres que se imparten para el logro de objetivo de la institución. etc.

De esta manera continuamos con este proceso participando en un foro llamado: III Cumbre infantil carta de la tierra, “Humedales sanos gente sana”, (Ver anexo 8.-) donde nuestra participación consistió en apoyar en las diferentes actividades que se realizaron por ejemplo dinámicas, guía en el recorrido del estero del yugo y por su puesto continuamos observando y analizando la manera en que la institución trabaja con las personas, aportando a la institución un documento con observaciones y sugerencias para el mejoramiento de algunas actividades.

Una vez analizada la información obtenida de las encuestas aplicadas en las colonias Jacarandas, Villa Satélite, Villa Galaxia, Villa de Jaraco nos permitimos constatar la información obtenida por la institución CREDES, obteniendo como resultado una serie de problemáticas (Ver anexo 9.-) de las cuales para nuestro interés fue la formación del promotor ambiental por los cuales es distribuida la información que la misma institución proporciona a su público, elaborando a si una propuesta de intervención tentadora para todas aquellas instituciones que deseen realmente el mejoramiento del medio ambiente.



## **B. Resultados**

Mediante el análisis de la información obtenida durante la recabación de la información obtuvimos como resultado la creación del perfil del promotor ambiental, ya que es el eje central de una institución, en el cual recae la mayor responsabilidad de promover y ejecutar procesos de cambio con respecto a la educación ambiental y con ello llegar a una cultura ambiental sustentable. (Ver anexo 10.-)

### **1. Perfil del promotor ambiental**

Con base en los cambios que se están suscitando en las últimas décadas a nivel mundial con respecto al nuevo modelo económico que esta predominando, es necesario que haya educación ambiental de acuerdo a las necesidades que demanda la nueva sociedad consumista, por los grandes cambios y transformaciones que ha estado sufriendo el medio ambiente y la sociedad, para ello nos dimos a la tarea de investigar cómo están funcionando los distintos centros que imparten educación ambiental, tomando como punto de referencia el Centro Regional de Educación y Capacitación para el Desarrollo Sustentable (CREDES).

Por lo tanto consideramos necesario intervenir a los promotores ambientales en la creación de un perfil que atienda las necesidades reales de la sociedad, ya que son la figura central de la institución, y el enlace directo con la sociedad-naturaleza y con ello partir a la creación

de la estrategia de solución que sea más competente, ante las exigencias que amerita este tiempo crítico.

El promotor ambiental no cuenta con una formación específica que lo avale, por no haber tenido una formación como tal, sino que fue creciendo en el proceso de su práctica, tomando en cuenta que una de las principales funciones de la educación ambiental es mantener informado a la sociedad de lo que está ocurriendo y sobretodo propiciar en las personas cambios de actitud hacia los problemas que hoy en día nos estamos enfrentando.

#### *Entrevista a la directora del CREDES*

*-el promotor ambiental tiene que ser un buen etnógrafo, un buen observador directo o participante porque incluso somos una institución que estamos promoviendo tales y cuales cosas y no las llevamos a cabo, entonces también tiene que estar observando en qué forma somos congruentes con las prácticas que queremos promover- (Ver anexo 11.-)*

Por esto es importante llegar a la creación del perfil del promotor ambiental ya que es indispensable, por ser una herramienta básica para todas aquellas instituciones que brindan educación ambiental, ya sea del ámbito de la educación formal, no formal e informal, que cuenten con un elemento que les proporcione resultados y no solo se quede en propuesta.

Con esta estrategia de solución el promotor será una persona preparada, capacitada, capaz de realizar funciones, actividades y sobre todo conocedora del medio, teniendo mayor acercamiento con su público e inculcando acciones para llegar a una cultura sustentable. Un manejo adecuado de un perfil nos puede llevar a obtener grandes beneficios como: revolucionar las conciencias de las personas, aguas sin contaminación, regeneración de los diferentes hábitats y por lo tanto habría disminución de problemas ambientales como de salud.

Después de haber realizado diferentes actividades de recopilación de información, análisis del problema y las diferentes herramientas utilizadas se ha llegado a la conclusión que es necesario la creación del perfil del promotor ambiental de acuerdo a la demanda de una sociedad moderna consumista basada en un modelo neoliberal, para corresponder de una manera eficaz, se han tomado en cuenta las siguientes características del perfil del promotor ambiental para el beneficio de la sociedad y de la misma institución ya que el promotor será capaz:

1. Promover y difundir actividades que acompañen el proceso de mejora del medio ambiente.
2. Interacción sociedad-naturaleza; saber dirigirse con los diversos grupos
3. Conocimientos teóricos proporcionados por la institución.

4. Conocimientos metodológicos: dominar y aplicar las técnicas básicas de investigación (cuestionario, observaciones, etnográfica, análisis de datos cualitativos y cuantitativos etc.)
5. Dinámico y creativo:
  - ❖ Actitud: ser coherente con lo que dices y haces.
  - ❖ Aptitud: capacidad para realizar diferentes actividades.
  - ❖ Habilidades y destrezas: que sean capaces de adaptar y adecuar proyectos, actividades y materiales de acuerdo a su público y su contexto.
  - ❖ Valores: promuevan el respeto, solidaridad, equidad y cuidado por el medio ambiente.
6. Desenvolvimiento en el medio
7. Capacidad de trabajo en diversos espacios
8. Conocimientos básicos de las TIC's (tecnologías de la información y la comunicación).
9. Estudios mínimo bachillerato
10. De preferencia personas con nociones básicas de educación ambiental

## **2. Características de perfil**

### **a. El perfil profesional**

En la actualidad existen diferentes tipos de perfiles como es el educativo, profesional etc. En el cual se describe lo que la persona

será capaz de realizar después de haber cursado una carrera y haber participado en cursos, talleres, etc.

El perfil da pauta para que las demás personas se den cuenta de las habilidades, conocimientos y competencias que tiene para poder desempeñarse tanto en lo laboral como en lo educativo.

El perfil en realidad son líneas las cuales describen lo que la persona es capaz de realizar ante la sociedad “características que distinguen a una persona, entidad o comunidad”<sup>33</sup>. La mayoría de las veces el perfil tiene mucho que ver con la persona de acuerdo a sus expectativas, un perfil no surge de la nada, sino de las necesidades que van existiendo en la realidad, así como lo que demanda la misma sociedad.

El perfil profesional representa los conocimientos técnicos, experiencia y características personales en la adecuación a un puesto así como es el “conjunto de competencias definidas en relación con una actividad profesional... entre estas competencias se encuentran los saberes, las técnicas, aptitudes y actitudes sociales”<sup>34</sup>.

El perfil profesional permite desempeñarse adecuadamente en cualquier ámbito según se haya preparado.

---

<sup>33</sup> MOTA, Ignacio. Enciclopedia de la comunicación. Pág. 600

<sup>34</sup> Ídem



En si el perfil se conforma de una serie de competencias que debe adquirir una persona para poder desenvolverse en ciertas áreas y cumplir con diversas actividades.

### **b. Perfil educativo**

El perfil educativo es construido con base en las necesidades que demanda la sociedad este perfil se ve reflejado a través de una curricula (plan de estudio), en el perfil educativo se toman en cuenta características de otros perfiles para la construcción del mismo tomando características particulares de los perfiles, material de estudio, plan de estudio, mapa curricular etc. Estos aspectos son indispensables para la construcción del perfil educativo.

El perfil educativo se ve reflejado mediante los conocimientos, habilidades, actitudes, aptitudes y destrezas que adquieren los alumnos a través del proceso de enseñanza de los maestros y de los contenidos, en la actualidad todos contamos con cierto nivel educativo es decir porque aunque no pasemos por la escuela tenemos conocimientos sobre diversas actividades las cuales las desempeñamos con ciertas habilidades, actitudes y aptitudes.

Los promotores ambientales como ya lo he venido tratando ellos son personas que no cuentan con un perfil ambientalista debido a que

no existe, cada uno de ellos tiene diferente formación como es (Lic. en contabilidad, informática, educación etc.)

El perfil educativo es un “estudio sistemático de la situación educativa de un país con objeto de obtener información relevante sobre todos aquellos que inciden en ella y que de alguna forma la describen, condicionan y configuran. Permite obtener una idea clara de esa situación y facilita la comparación con otros países”<sup>35</sup>. El perfil educativo está compuesto por estudios que sean similares a lo que se pretende diseñar, esto se hace debido a la demanda que la sociedad está señalando.

Los mismos promotores consideran que necesitan reforzar ciertas habilidades y competencias para cubrir las necesidades de los grupos que atienden como son (niños, jóvenes y adultos).

Reforzando nuestro trabajo con los siguientes testimonios de los promotores ambientales y a su vez clasificándolos en diferentes aspectos.

#### *Entrevista a promotores ambientales.*

##### *Aspecto profesional:*

*-sociable, habilidades para hablar frente a grupo, dinámico y con nociones de pedagogía-*

---

<sup>35</sup> LANDSHERE, G. Como enseñan los profesores. Análisis de las intervenciones verbales en clases. Pág. 49.

*-conocer el cuidado del medio ambiente, dominar el taller que se imparte y contar con conocimientos de pedagogía y valores-*

*Aspecto educativo:*

*-las habilidades serian dominar el tema que me corresponde impartir y manejar los grupos según el nivel escolar, moderando mi forma de expresar y como llegando a cada grupo y por medio de valores apoyados por la carta de la tierra-*

*Aspecto ambiental:*

*-cursos actualizados de promotoría ambiental-*

*-Dominio del tema que se expone, creatividad y diseños de educación, promoción e información, conocer las dudas y necesidades que el público puede proponer (anticiparse) manejar un lenguaje entendible para trabajar con el público meta-*

Estos aspectos son considerados los de mayor importancia por ser los que cubren las necesidades básicas que fueron tomadas en cuenta para la formación del promotor ambiental, por el hecho de llevar a cabo funciones encaminadas en la participación con la comunidad, como lo son la capacitación, difusión de información, todo con el único propósito de cubrir las necesidades existentes encontradas en los diferentes públicos que atienden.

En la actualidad su labor como promotores ambientales es imprescindible por vivir grandes cambios y transformaciones, dejando de lado los valores y el respeto por los recursos naturales, por ello debe ser una persona consciente, sensible, reflexiva capaz de moldear las formas de pensar de las personas para que puedan adquirir una actitud nueva y reflexiva y su labor se centra en el trabajo por y para la comunidad, de él depende que se público se interese más por los problemas ambientales y el mejoramiento de su calidad de vida.

## **CONCLUSIONES**

Definitivamente el problema de la educación Ambiental no se puede abordar desde un solo frente, es necesaria una tarea conjunta que integre a las sociedades, principalmente, con las autoridades ecológicas e instituciones que tengan conciencia ecológica y apoyen al mejoramiento del medio, así como crear un vínculo entre sociedad-naturaleza, e identificar y cubrir las necesidades socio-ambientales.

Además se requiere de establecimientos de convenios que garanticen y aprueben estrategias para ejecutar planes de trabajo específicos que nos lleven al diseño de proyectos integrales.

Es urgente entender que nuestro proyecto no tiene la finalidad de terminar con los problemas que se generan en el medio ambiente, sino de alguna manera contribuir a que la problemática sea tratada a través de un profesional capacitado para promover, difundir y atender las necesidades de la población de acuerdo a su contexto.

Ante la complejidad de la situación no es posible atacar los problemas ambientales sólo con acciones superficiales, es de vital importancia recurrir a medidas de fondo.

Para esto se hizo una serie de sugerencias más que pretender dar soluciones mágicas a los problemas ambientales, trata de ser un llamado de atención a las instituciones formales y no formales que

ofrecen este tipo de educación, ya que sólo así será posible rescatar al medio ambiente de las garras de una sociedad consumista.

Es necesario elevar nuestro pensar y nuestro sentir al mundo, no nos acostumbremos a la mediocridad, luchemos por un futuro mejor para nosotros y para nuestros hijos, donde los problemas ambientales dejen de representar un obstáculo para mejorar nuestra calidad de vida y dar inicio a una cultura ambiental sustentable, donde seamos capaces de valorar y cuidar nuestro medio y comprender que la naturaleza no es parte de nosotros sino que nosotros formamos parte de ella.

Aunado a lo antes mencionado el objetivo principal de nuestra investigación se cumplió satisfactoriamente, ya que diseñamos una propuesta de intervención, lo cual consistió en crear el perfil del promotor ambiental que le permita aquellas personas, entidades públicas y privadas que brinden educación ambiental, formar a sus promotores ambientales para que su práctica tenga mayor significado ante la sociedad.

La creación del perfil del promotor ambiental es de gran importancia debido a que permitirá a los promotores ambientales tener una formación con más conocimientos de acuerdo a las diversas necesidades, para reeducar y concienciar a su gente, esto permitirá que la educación ambiental sea eficiente y de esta manera alcanzar los objetivos propuestos hasta el momento.

Con la formación del perfil del promotor ambiental el público meta recibirá mejor educación, logrará adquirir conocimientos, actitudes, destrezas, valores y una cultura sustentable de respeto hacia el medio ambiente, permitiendo vivir en armonía con el mismo. Las instituciones educativas públicas y privadas, empresas, ONG, que se dedican a promover la educación ambiental a las personas, tendrán la oportunidad de adoptar el perfil del promotor ambiental para que su educación sea eficiente y logren alcanzar las metas deseadas.

La formación del perfil del promotor ambiental se podrá trabajar en el ámbito de la educación formal, no formal e informal, trayendo consigo una amplia gama de conocimiento básico al público que deseé dirigir y en beneficio de la institución, de los promotores ambientales, de la comunidad, de la sociedad, y porque no del planeta.

## **BIBLIOGRAFÍA**

ANTÓN, Benedicto. Educación Ambiental. Conservar la naturaleza y mejorar el medio ambiente. Editorial Escuela española. España. (1998). 256 pp.

BECK, Ulrich. Vivir en la sociedad del riesgo mundial. Living in the world risk society. Editorial. Cargraphics S.A. Barcelona. (2007). 196 pp.

BIFANI, Paolo. Medio Ambiente Desarrollo. Editorial. Universitaria. Guadalajara. (1997). 99 pp.

BRAVO, María Teresa. La educación superior ante los desafíos de la sustentabilidad. Editorial. Asociación Nacional de Universidades e instituciones de educación superior (ANUIS). México. (1999). 120 pp.

CARIDE, José. Educación Ambiental y Desarrollo Humano. Editorial Ariel Educación. España. (2000). 200 pp.

CEMBRANOS, Fernando. Ecología en Acción. Currículo oculto antiecológico de los libros de texto. Editorial Popular S.A. Madrid. (2007). 100 pp.

CONNOR, James. Causas Naturales .Ensayo de Marxismo Ecológico. Editorial Guilford Press. Nueva Cork. (1998). 150 pp.



DESCOLA, Philippe. Naturaleza y Sociedad perspectivas antropológicas. Editorial Siglo XXI. México. (1996). 95 pp.

ESCUTIA, Felipe. Educación Ambiental para la sustentabilidad en México. Editorial SEMARNAP. México. (1998). 80 pp.

ESTEVA, Joaquín. Manual del promotor y educador ambiental para el desarrollo sustentable. Editorial Programa de las Naciones Unidas para el medio ambiente (PNUMA). México. (1998). 75 pp.

GONZÁLEZ, Edgar. Tópicos de la educación ambiental el desarrollo sustentable. Una alternativa de política institucional. Editorial SEMARNAP. (1992). México. 100 pp.

\_\_\_\_\_ Tópicos de la educación ambiental. Editorial SEMARNAP. (1995). México. 90 pp.

\_\_\_\_\_ Tópicos. En educación ambiental. Editorial SEMARNAT. (2003). México. 95 pp.

\_\_\_\_\_ Directorio de organismos vinculados con el medio ambiente y el manejo de recursos naturales. Editorial SEMARNAP. (1998). México. 110 pp.

GUERRERO, Eduardo. Voces Para un Diálogo de Futuro. El debate sobre Desarrollo Sostenible en América Latina. Editorial UICN. (1998). México. 236 pp.

GRABE, Sven. La educación ambiental en la educación técnica y profesional. Editorial OREALC. México. (1994). 221 pp.

JACOBSON, Willard Educación Ambiental. Modulo para la formación inicial de profesores y supervisores de ciencias sociales para las escuelas secundaria. Editorial. UNESCO. Santiago de Chile. (1990). 278 pp.

\_\_\_\_\_ Educación Ambiental. Principios de enseñanza y aprendizaje. Editorial. UNESCO. Santiago de Chile. (1990). 278 pp.

LAHRY, Savita Sinha, Plan de estudios para la formación de futuros profesores en educación ambiental. Editorial. UNESCO. España. (1996). 153 pp.

LEFF, Enrique. Saber Ambiental. Editorial S.A. de C.V. México. (1998). 145 pp.

LOPEZ, Benedicto, Educación ambiental (conservar la naturaleza y mejorar el medio ambiente). Editorial S.A. de C.V. México. (1998). 98 pp.

MAGARIÑOS, Mateo. Medio ambiente y sociedad. Editorial Fundación de cultura universitaria. Uruguay. (2005). 305 pp.

MEDINA, Marco Antonio. Ecología y Medio Ambiente. Editorial S.A. de C.V. México. (1993). 165 pp.

MEIRA, Pablo. Crisis ambiental y globalización. Una lectura para educadores ambientales en un mundo insostenible. Editorial Ariel Educación. España. (2000). 294 pp.

MOURA, Magariños. Medio ambiente y sociedad. Editorial. Fundación de cultura universitaria. Uruguay. (2005). 153 pp.

MORDES, Salvador. Estrategia de educación ambiental para la sustentabilidad en México. Editorial SEMARNAP. México. (2006). 98 pp.

NOVO, María Educación Ambiental (Bases éticas, conceptuales y metodológicas). Editorial Universitas, S.A. España. (1998). 127 pp.

PANAYOTOU, Teodoro. Ecología y Medio Ambiente y Desarrollo: debate, crecimiento vs. Conservación. Editorial Gemika. México. (1994). 100 pp.

PORRIT, Jonathan. Salvemos la Tierra. Editorial. S.A. de C.V. México. (1991). 94 pp.

RUIZ, Antonio. Educación, Medio Ambiente y Didáctica del entorno en torno. Teoría y práctica. Editorial. Popular S.A. España. (2007). 60 pp.

SÁNCHEZ, Vicente. Glosario de términos sobre el medio ambiente. Editorial. OREALC. México. (1996). 84 pp.

TONATIUH, Rafael. Malthus entre nosotros: discursos ambientales y la política demográfica en México 1970-1995. Editorial Sociedad cooperativa de producción S.C:L. México. (1997). 262 pp.

VÁZQUEZ, Guadalupe. Ecología y formación Ambiental. Editorial MCGRAW-HILL. México. (1992). 236 pp.

VÁZQUEZ, Guadalupe. Ecología y formación Ambiental. Editorial McGRAW-HILL. México. (2001). 178 pp.

YOUNG, Marco Antonio. Ecología y Medio Ambiente. Editorial Nueva Imagen S.A. de C.V. México. (1999). 287 pp.

[www.eurosur.org/medio\\_ambiente/bif7.htm](http://www.eurosur.org/medio_ambiente/bif7.htm) (9/01/2009).

[www.semarnat.gob.mx/educacionambiental/Pages/CentrosRegionales.aspx](http://www.semarnat.gob.mx/educacionambiental/Pages/CentrosRegionales.aspx) (14/04/2009).

[www.brocku.ca/epi/lebk/salinas.html](http://www.brocku.ca/epi/lebk/salinas.html) (19/01/2009).

[www.minambiente.gov.co/contenido/contenido.aspx?catID=574&conID=1437](http://www.minambiente.gov.co/contenido/contenido.aspx?catID=574&conID=1437) (14/04/2009).

[/www.cam.gov.co/camh/cam/index2.php?option=com\\_content&do\\_pdf=1&id=288](http://www.cam.gov.co/camh/cam/index2.php?option=com_content&do_pdf=1&id=288) (14/04/2009).

[www.es.irc.nl/page/20646](http://www.es.irc.nl/page/20646) (15/04/2009).

[www.cam.gov.co/camh/cam](http://www.cam.gov.co/camh/cam) - CAM > Corporación Regional del Alto Magdalena powered by Mambo (15/04/2009).

[www.nl.gob.mx/?P=centroscomunitarios](http://www.nl.gob.mx/?P=centroscomunitarios) (24/09/2009).

[/www.semarnat.gob.mx/queessearnat/oit/pages/quienes\\_somos.aspx](http://www.semarnat.gob.mx/queessearnat/oit/pages/quienes_somos.aspx) (06/06/09).

[www.semarnat.gob.mx/educacionambiental/Paginas/inicio.aspx](http://www.semarnat.gob.mx/educacionambiental/Paginas/inicio.aspx) (01/10/09).

[www.unescoeh.org/ext/manual/html/eaformal.html](http://www.unescoeh.org/ext/manual/html/eaformal.html) (01/10/09).

# **ANEXOS**

## **ANEXO No. 1**

**1.- ¿Consideras que la institución donde laboras te aporta los elementos teóricos-metodológicos para aplicar la práctica a tu público meta?**

Describe algunos de ellos:

“Manuales de computación, revistas, folletos, programas”.

“Material didáctico, justas constantes para a ver acuerdos, avances y logros”.

“Manual de manejo de residuos sólidos, carta de la tierra”.

“Solo nos brindan los materiales necesarios”.

“Se nos proporciona material didáctico, pero no tenemos cursos de promotoría ambiental”.

**2.- Emite una valoración acerca de los proyectos con los que trabajas así como el diseño e implementación de los mismos:**

“Los programas de SEMARNAT son esenciales siempre y cuando se practiquen y promuevan dentro de la sociedad, están diseñadas para trabajar en los diferentes sectores del ambiente para minimizar sus problemas”.

“Se está manejando por medio de la elaboración de un mapa conceptual en el que se indican las actividades y el

porqué del proyecto y como se aplican al grupo que van dirigidos”

“Estamos en un proceso de cambio y diseño del taller”.

“son buenos y necesarios, solo falta el seguimiento de estos proyectos después de darlos”.

“Si son proyectos viables para los públicos meta que manejamos”.

### **3.- ¿Crees importante hacer una separación de tu público (adultos, jóvenes y niños) para contextualizar los materiales de acuerdo a sus necesidades existentes?**

“si se tienen que adecuar de acuerdo al publico meta”.

“claro que si, para hablarle de distinto modo dependiendo el publico”.

“si, es necesario trabajar de manera diferente en los tres tipos de público”.

“si, ya que cada grupo tiene diferente nivel académico y de edad”.

“si es importante y necesario porque son grupos con opiniones, ideas, conocimientos e intereses diferentes por lo que hay que ofrecerles materiales atractivos a su edad y necesidad”.



**4.- ¿Qué habilidades y competencias consideras necesarias para cubrir las necesidades de público que atiende dentro de la institución?**

“cursos actualizados de promotoría ambiental”.

“sociable, habilidades para hablar frente a grupo, dinámico y con nociones de pedagogía”.

“conocer el cuidado del medio ambiente, dominar el taller que se imparte y contar con conocimientos de pedagogía y valores”.

“las habilidades serian dominar el tema que me corresponde impartir y manejar los grupos según el nivel escolar, moderando mi forma de expresar y como llegando a cada grupo y por medio de valores apoyados por la carta de la tierra”.

“dominio del tema que se expone, creatividad y diseños de educación, promoción e información, conocer las dudas y necesidades que el público puede proponer (anticiparse) manejar un lenguaje entendible para trabajar con el publico meta”.

**5.- ¿Cómo promotor ambiental que le aportas a la institución para el mejoramiento de la misma?**

“promover el uso adecuado de los recursos naturales, transmitir mis conocimientos a los diferentes sectores que manejamos, apporto mi tiempo y disposición”.

“ideas, ejecución de los proyecto”.

“concientizar al público sobre el cuidado del medio ambiente y su salud por medio de la impartición de los talleres”.

“aprovecho los recursos naturales con que se cuenta para salir adelante con los proyectos programados”.

“propuesta para mejorar talleres de promoción o campañas responsabilidad y compromiso”.

**6.- ¿Cómo parte integral de la institución consideras importante el impacto que generas en la sociedad?**

Como lo percibes

“si por que contribuimos a crear conciencia ecológica y contribuimos a conseguir un entorno más sano, lo percibo en las preguntas detonadoras antes de iniciar mi taller”.

“es muy importante porque a partir de una buena concientización ambiental se puede cambiar conductas y actitudes esto se reproduce ante la sociedad”.

“si con el cambio de actitud que tienen los niños después de ejecutar los talleres que se imparten en el centro”.

“si los niños o el público al que se le impartió se van contentos y comentando lo que vieron la participación que tienen en la casa”.

“considero importante y de gran valor lo que hago porque el público se informara de las condiciones actuales del medio ambiente y la propuesta de lo que podemos hacer juntos para modificar los problemas y mejorarlos”.

## **ANEXO No. 2**

### ***Charla informal de Promotores Ambientales.***

#### **¿A partir de que se creó esta institución?**

Esta institución fue creada en el año de 1980-1994 cubriendo las funciones como Centro de Capacitación Pesquera brindando sus servicios a toda la comunidad pesquera se contaba con talleres para manejar las maquinas de los barcos en diferentes áreas como técnico motorista, ayudante de motorista, primeros auxilios etc. Las capacitaciones se manejaban en tiempo de veda ya que estas eran por varios días, las instalaciones contaban con dormitorios, baños, cocina, comedor, área de lavandería, con una capacidad para 125 personas las cuales provenían de diferentes partes de la república e incluso hasta del extranjero ya que las capacitaciones eran gratuitas.

#### **¿Cuándo se creó CREDES?**

CREDES se creó en el sexenio de Carlos Salinas de Gortari y en el curso del sexenio de Ernesto Zedillo Ponce de León se puso en práctica el proyecto ya que se desprendía de la SEMARNAP para convertirse en una institución del medio ambiente.

## **ANEXO No. 3**

### **ENCUESTA APLICADA A LOS TRABAJADORES QUE LABORAN DENTRO DE LA INSTITUCION CREDES**

- 1.- ¿Para ti que significa CREDES?
  
- 2.- ¿Qué función desempeña la institución?
  
- 3.- ¿Con cuántos departamentos cuenta la institución?
  
- 4.- ¿Cual es la aportación en el departamento que laboras para el mejoramiento de la institución?
  
- 5.- Describe las actividades que realizas dentro de la institución:
  
- 6.- ¿A quién van dirigidas estas actividades?  
¿Por qué son importantes?
  
- 7.- El trabajo que realizas en dicha institución solo se da de manera interna o es aplicada en el campo de acción:
  
- 8.- ¿Por qué es importante la función que desempeñas en la institución?
  
- 9.- Menciona los motivos por los que trabajas en la institución (personales, institucionales u otros):

10.- Señala algunos aspectos positivos y negativos que se dan dentro de la institución:

**Aspectos negativos**

**Aspectos positivos**

Esta es la recopilación de la encuesta aplicada al promotor ambiental que se en carga de la sala Mazatl.

**PROMOTOR AMBIENTAL 1**

En lo personal CREDES es una institución dependiente del CECADESU es una parte de la SEMARNAT que se dedica a la capacitación, en esta institución son el encargado de la sala de video, me encargo de dar conferencias y videos donde estos dependen de la edad ya sea de kínder, jóvenes, o señoras. Y contamos con un promedio 68 videos. La institución cuenta con varios departamentos como lo son la tiendita, viveros, residuos peligrosos, composta.

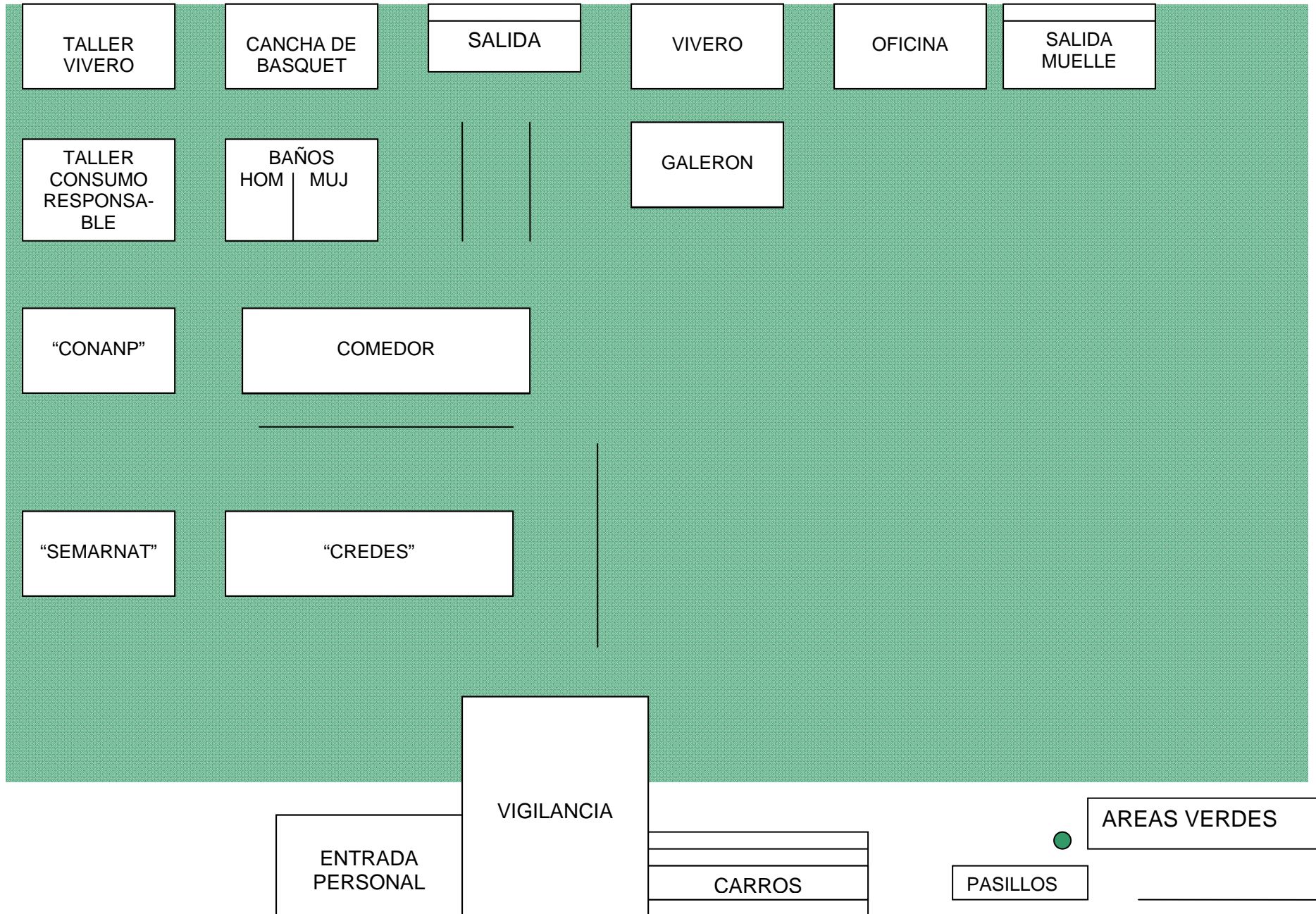
El aporte en mi trabajo consiste en impartir conferencias, y presentar los videos, estas son las actividades que realizo en la institución, estas actividades son dirigidas desde niños de kínder hasta señoras, siendo estas importantes ya que el video es una forma moderna de que un niño o el adulto aparte que es donde se concentra la información general del medio ambiente.

Este trabajo solo es realizado dentro de la institución aunque se debería llevar al campo de acción. Por ello que considero que la institución tiene aspectos positivos como brindar educación ambiental a todo tipo de público por eso importante la función que desempeño por que el ser maestro tiene cierta vocación, decente, limpia, enseña algo que a ti te enseñaron, es seguir el curso de la vida y sensibilización.

Hay ciertos motivos por los cuales yo trabajo en esta institución, honestamente por mi edad, porque no quiero estar desocupado por que trabajar es mi mejor terapia.

**ANEXO No. 4**

**CROQUIS DEL CENTRO REGIONAL DE EDUCACION Y CAPACITACION  
PARA EL DESARROLL SUSTENTABLE (CREDES)**





## **ANEXO No. 5**

Taller: Bosques y selvas  
Luís Alberto López de Nava

El propósito del taller es permitir que el público meta al cual va dirigido, tenga la oportunidad de conocer los bienes y servicios ambientales, los procesos que los ecosistemas ponen a nuestro servicio. Los bienes materiales son productos tangibles, ejemplo madera, plantas medicinales, tipos de suelos etc.

Bienes ambientales o servicios son captación de agua, calidad y cantidad suficiente, generación de oxígeno, captura de carbono, polinización de plantas, control y erosión así como la generación, conservación y recuperación del suelo, belleza del paisaje, la protección de la biodiversidad de los ecosistemas.

La regulación del clima y amortiguamiento del impacto de fenómenos naturales. Los materiales didácticos que se utilizan para facilitar la comprensión del contenido del taller son la “la rueda” en ella se ilustra por partes los bienes y servicios con dibujos y letras, estos están divididos de acuerdo al tipo de región donde puede crecer y desarrollarse la diferente diversidad de plantas etc., en esta parte del taller el promotor explica la importancia de los bienes y servicios que promueve, diversidad del medio orográfico de acuerdo a la región el producto varía.

El siguiente paso del taller la manta de serpiente y escaleras es un juego didáctico el cual representa en sus diferentes casillas imágenes donde se ilustra el buen manejo de los recursos naturales como son reforestar, reportar la tala indiscriminada a los representantes de la SEMARNAF con respecto a lo que se vio en la ruleta, motivando así a los participantes a reconocer las imágenes de las casillas para conocer el cuidado y respeto que debe tener el medio ambiente, en especial bosques y selvas, arrojando con ello la reflexión de los participantes e invitándolos el promotor ambiental a iniciarse en la práctica de nuevas conducta para el cuidado y preservación del medio ambiente en particular bosques y selvas .

El material didáctico consta de dos dados y una manta grande como se dijo anteriormente con muchas casillas, con diferentes imágenes, se puede jugar de dos o más personas.

#### EVIDENCIAS DE LA CAPACITACION RECIBIDA DE “BOSQUES Y SELVAS”



## TALLER: TIENDITA DE COMPRAS INTELIGENTES “CONSUMO RESPONSABLE”

Promotor: FRANK

La tiendita de compras inteligentes surgió debido a la necesidad de que las personas hagan un consumo consciente e inteligente, es por ello que los promotores ambientales están proporcionando información por medio de un taller que se les brinda a niños de preescolar, primaria, secundaria, bachillerato, universidad y personas adultas en general.

En la actualidad no existe un consumo moderado debido a que estamos regido por un modelo neoliberal basado en el mercado por lo tanto caemos en lo que llamamos consumismo,

El consumismo es uno de los factores más importantes que se ha estado apoderándose de la sociedad, los medios de comunicación son una de las fuentes más importantes que se encargan de vender y comercializar los productos y mantener a las personas con los ojos vendados y debido a esta situación estamos cavando con nuestra naturaleza y con los recursos que nos provee la naturaleza misma.

El propósito de este taller es que cuando lo recibas logres adquirir una visión humanista, consciente y sensibilizadora que te haga observar toda la riqueza que tienes en tu alrededor y valorarla, no porque la naturaleza nos brinde los recursos nosotros vamos a ser

un mal uso de ellos, una de las cosas que debemos de tomar en cuenta es que “todo lo que hoy le hagamos a la naturaleza bueno o malo se nos regresara.

Este taller consiste en simular una tiendita con productos (desechados) como bolsas de sabritas, galones de leche, botes de plásticos, café etc. Todo lo que puede tener una tiendita.

La dinámica consiste en que a los participantes se les da una bolsa de mandado y un sobre con billetitos y los participantes juegan el papel ya sea de mama soltera, abuela o sobrina etc. Ellos tienen que surtir su bolsa de despensa y una vez que ya se surtió, la bolsa se la llevan al promotor y juntos analizan si se realizo una compra inteligente.

## EVIDENCIAS DE LA CAPACITACIÓN RECIBIDA DE “CONSUMO RESPONSABLE”



## ANEXO No. 6

### ENCUESTA APLICADA A LOS TRABAJADORES QUE LABORAN DENTRO DE LA INSTITUCION CREDES

- 1.- ¿Para ti que significa CREDES?
- 2.- ¿Qué función desempeña la institución?
- 3.- ¿Con cuántos departamentos cuenta la institución?
- 4.- ¿Cual es la aportación en el departamento que laboras para el mejoramiento de la institución?
- 5.- Describe las actividades que realizas dentro de la institución:
- 6.- ¿A quién van dirigidas estas actividades?  
¿Por qué son importantes?
- 7.- El trabajo que realizas en dicha institución solo se da de manera interna o es aplicada en el campo de acción:
- 8.- ¿Por qué es importante la función que desempeñas en la institución?
- 9.- Menciona los motivos por los que trabajas en la institución (personales, institucionales u otros):

#### **Aspectos negativos**

#### **Aspectos positivos**

- 10.- Señala algunos aspectos positivos y negativos que se dan dentro de la institución:

La información descrita se obtuvo a través de una encuesta aplicada a los promotores ambientales (sobre conocimiento general de la institución).

#### CASO 1:

Para mí CREDES es una institución de enseñanza, capacitación escolar y pesquera la cual está dirigida a alumnos de diferentes escuelas para concientizarlos sobre el medio ambiente, esta institución solo trabaja de manera interna no sale al campo de acción, la función que desempeño en esta institución es la de jefe de obras, las aportaciones que realizo para la mejora de la institución pues es darle mantenimiento, limpieza y apoyo a la caseta, la institución cuenta con el departamento de oficinas y promotores ambientales.

El trabajo que realizo para mí significa mucho porque es mi fuente de trabajo a parte que me gusta mucho el trabajo que desempeño y es mejor remunerado por prestaciones, no puedo señalar los aspectos positivos y negativos que se dan dentro de la institución debido a que no nos involucramos en los demás departamentos.

#### CASO 2:

En lo personal CREDES es una institución dependiente del CECADESU es una parte de la SEMARNAT que se dedica a la capacitación, en esta institución soy el encargado de la sala de video, me encargo de dar conferencias y videos donde estos dependen de la

edad ya sea de kínder, jóvenes o señoras. Y contamos con un promedio de 68 videos. La institución cuenta con varios departamentos como lo son la tiendita, viveros, residuos peligrosos, composta.

El aporte en mi trabajo consiste en impartir conferencias y presentar los videos, estas son las actividades que realizo en la institución, estas actividades son dirigidas a niños de kínder hasta señoras, siendo estas importantes ya que el video es una forma moderna de un niño puede aprender más información.

Este trabajo solo es realizado dentro de la institución a un que se debería llevar al campo de acción. Por ello considero que la institución tiene aspectos positivos como brindar educación ambiental a todo tipo de público por eso es importante la función que desempeño.

Hay ciertos motivos por los cuales yo trabajo en esta institución, honestamente por mi edad, porque no quiero estar desocupado por que trabajar es mi mejor terapia.

### CASO 3:

Para mi CREDES es un centro regional que da capacitación de medio ambiente, la función que desempeña la institución es dar cursos del medio ambiente. La institución cuenta con dos departamentos la



dirección general y la coordinación académica, y la función que yo desempeño es llevar un control del personal que labora en el centro.

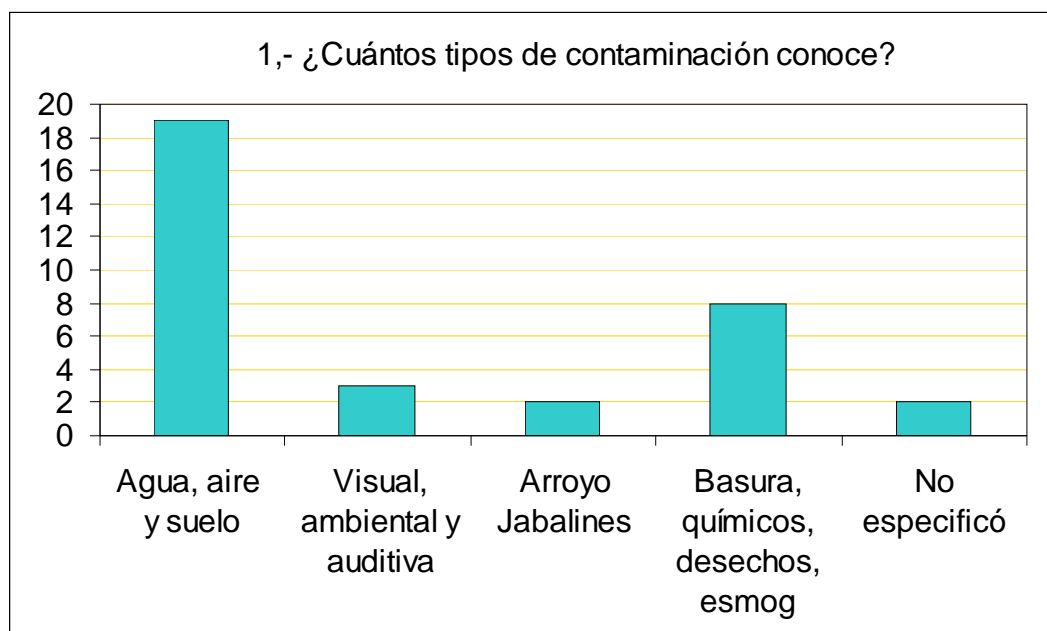
Las actividades que están a mi cargo son las siguientes: control de asistencias, autorización de plantillas de personal, elaboración de nuevos oficios, reportes de todo lo relacionado con el personal, estas actividades son más administrativas para llevar un control de personal y mejoramiento del área, apoyo al personal y a la dirección del centro. Por lo tanto el trabajo que me es correspondiente se da de manera interna, la función como coordinador es importante porque cada uno de los trabajadores más un granito en el mejoramiento de nuestra institución y juntos hacemos centro de trabajo importante para nuestra humanidad.

Los motivos por los cuales trabajo aquí es porque me gusta mi trabajo además con el aporte económicamente a mi familia. En la institución se imparten cursos de medio ambiente crean conciencia principalmente a niños y adolescentes, ayudan a cuidar nuestra madre tierra por medio de proteger el agua, los bosques, los humedales, los minerales, la energía, etc. Considerando estos como algo positivo que aporta la institución y algo que veo que falla es que no existe gran apoyo a los promotores ambientales así como la falta de limpieza en algunas áreas del centro.

## ANEXO No. 7

### RESULTADOS OBTENIDOS DE LAS ENCUESTAS APLICADAS A LAS PERSONAS QUE HABITAN ALREDEDOR DEL ARROYO JABALINES.

De un total de 120 encuestados, el 48% conoce tres tipos de contaminación (aire, agua y suelo), el 5% no especificaron su respuesta, 16% engloban contaminación ambiental, visual y auditiva y el 31% su respuesta fue variada (basura, químicos, aguas negras, desechos, smog, arroyo jabalines, olor, animales muertos, industrial, ruido, aerosoles, etc.).

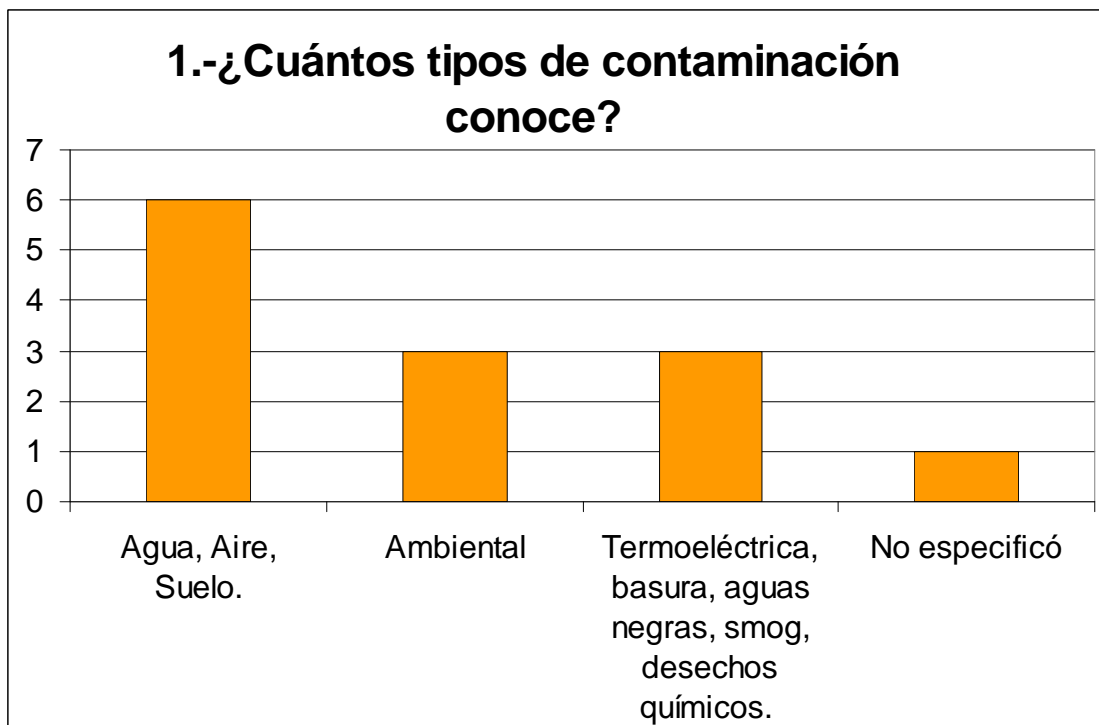
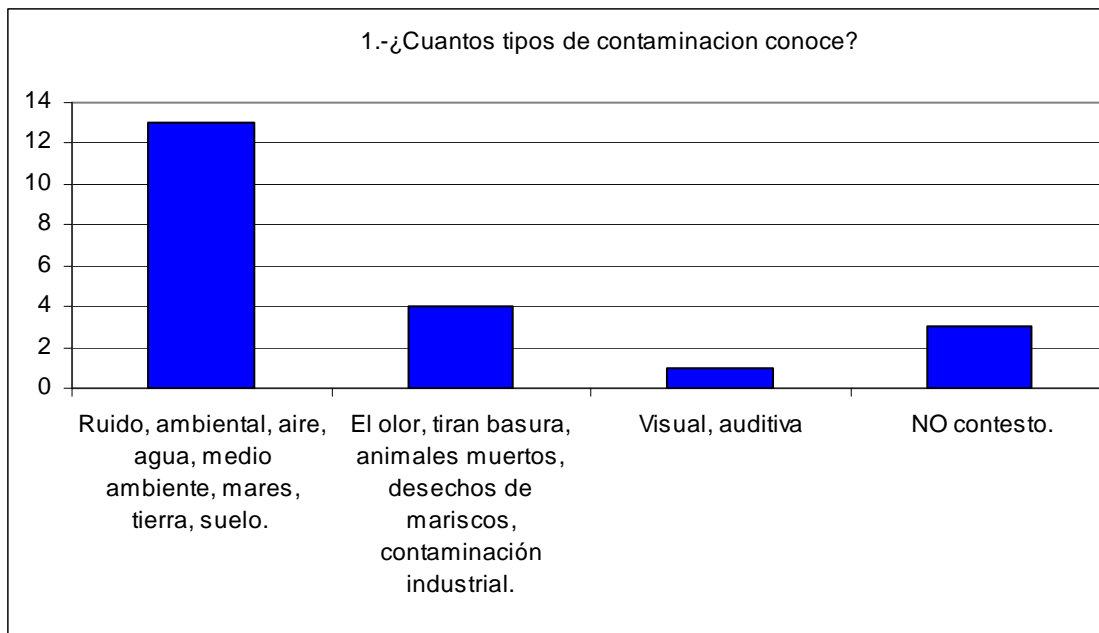


**Sexo: Femenino y Masculino**

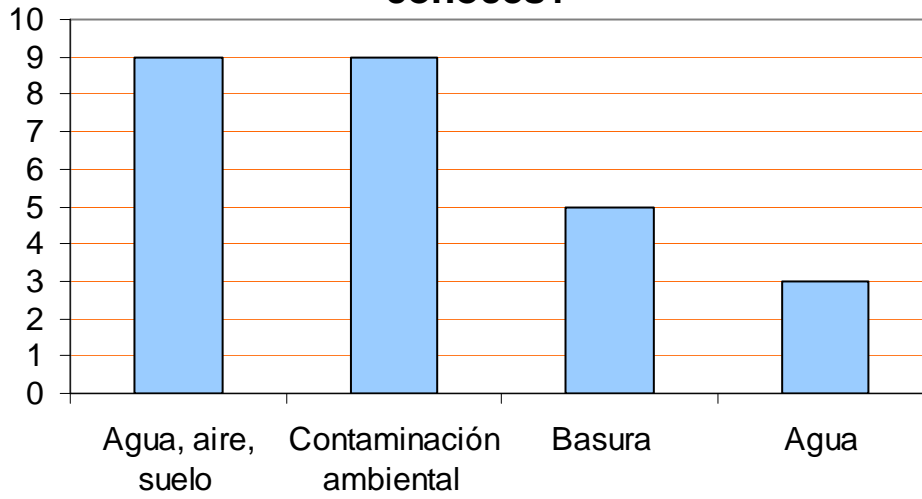
**Edad: 12 – 19 años**

**Ocupación: Estudiantes**

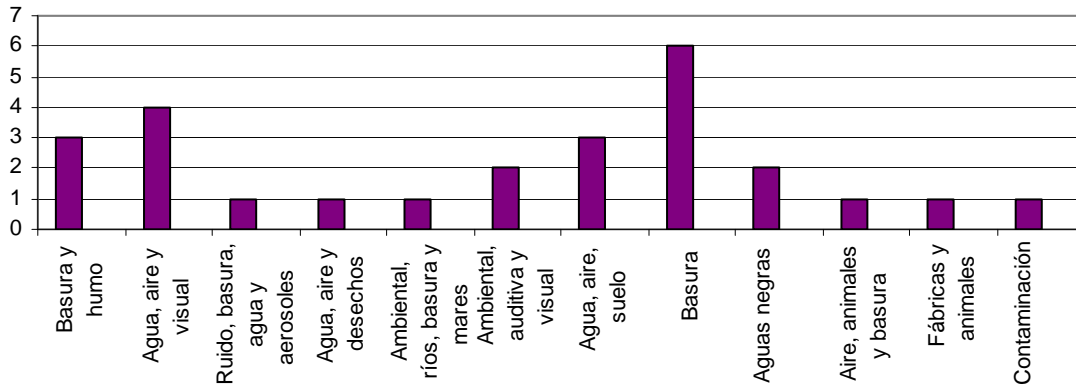
## Total de encuestados: 34 adolescentes y jóvenes



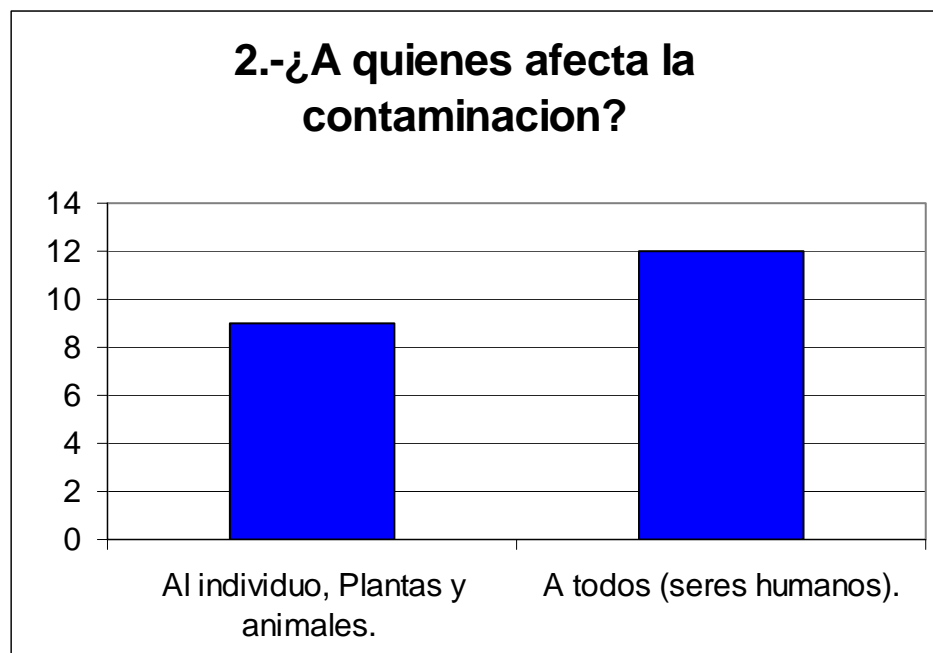
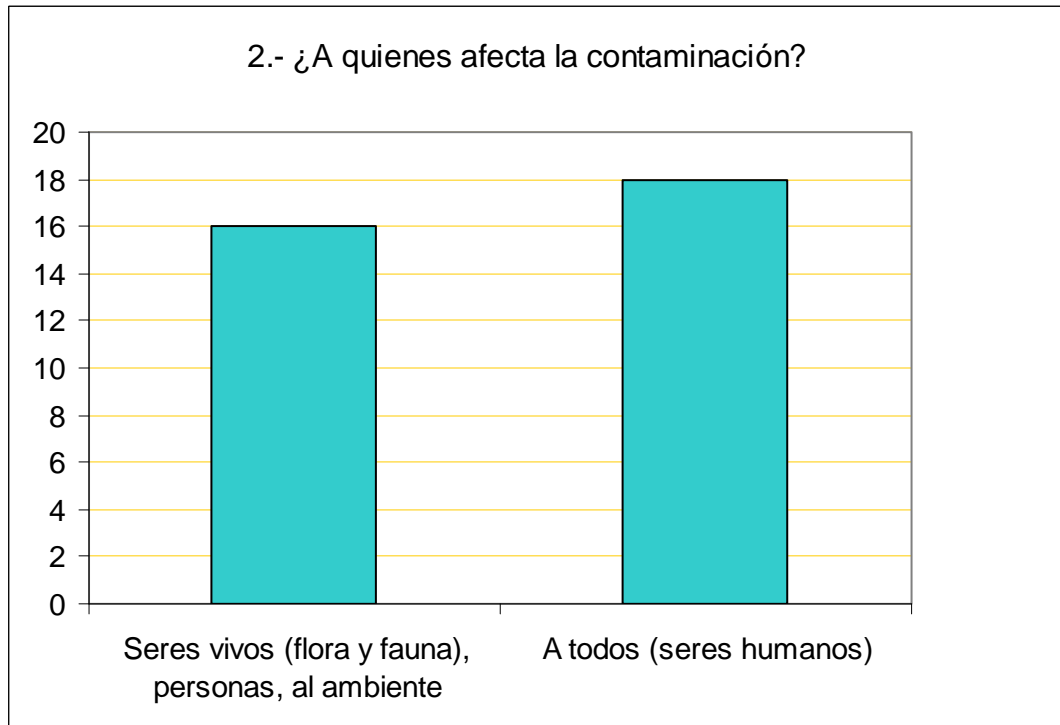
### 1.-¿Cuántos tipos de contaminación conoces?

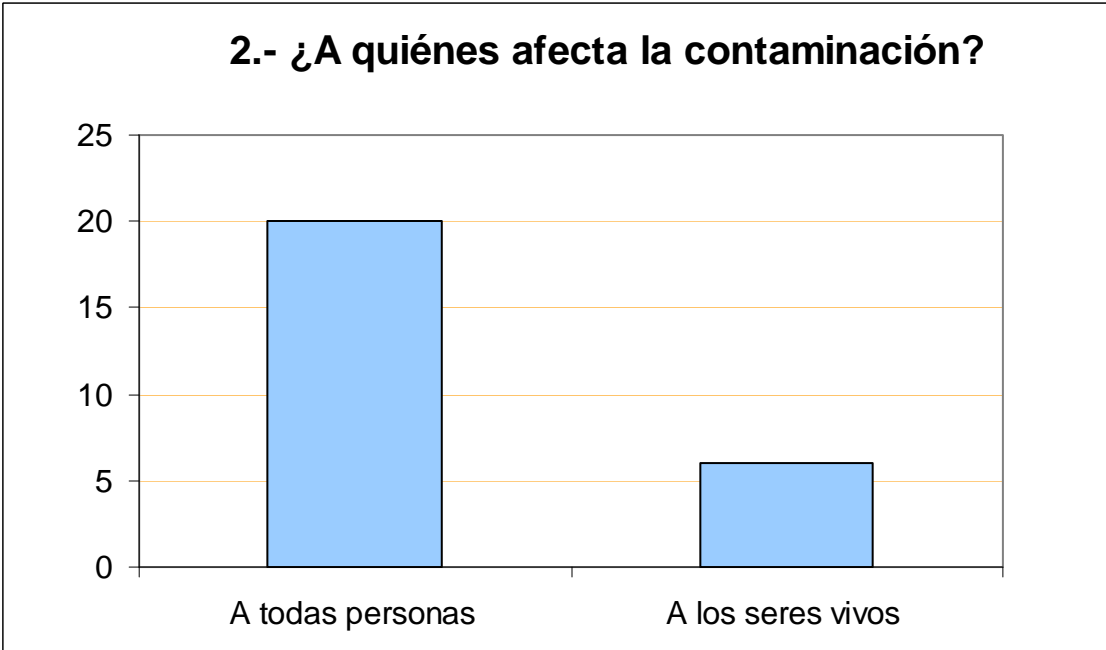
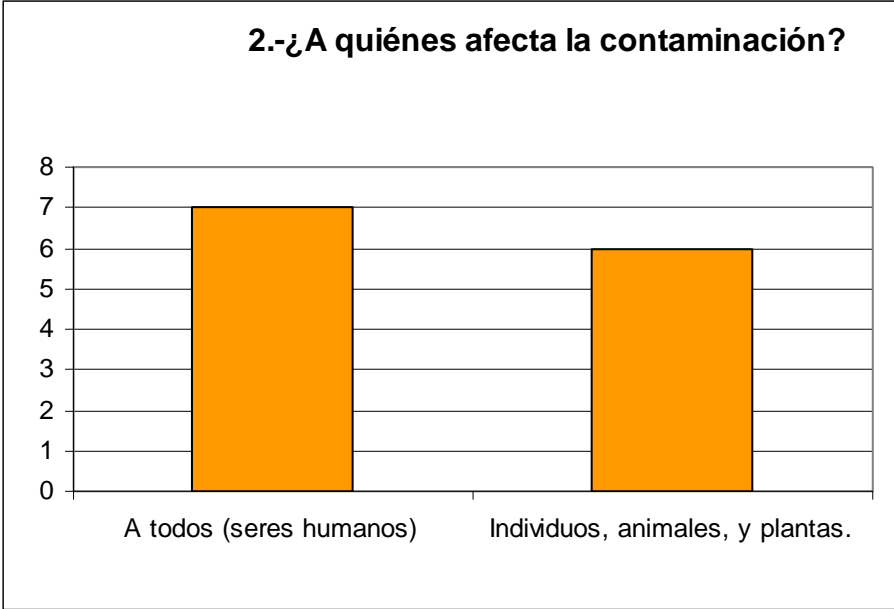


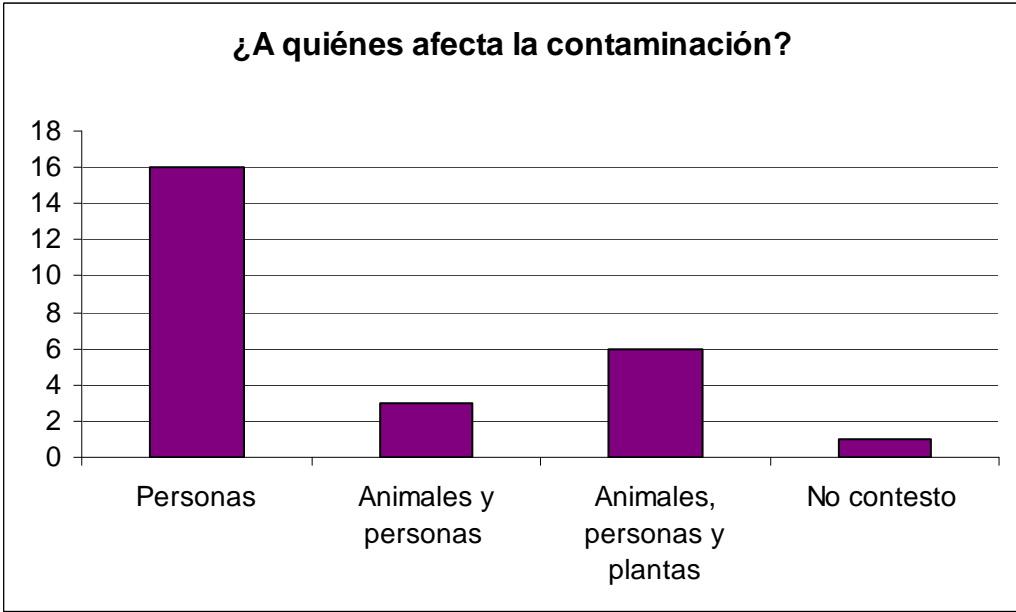
### ¿Cuántos tipos de contaminación conoce?



El 44% opina que la contaminación afecta solo a las personas, el 55.2% creen que afecta a todos los seres vivos (flora, fauna y humanos) y el 0.8% no contestó.

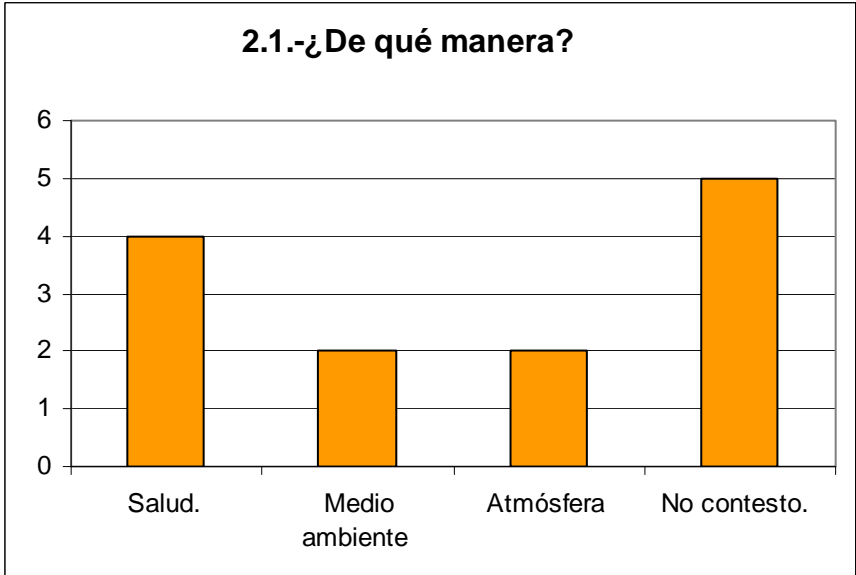
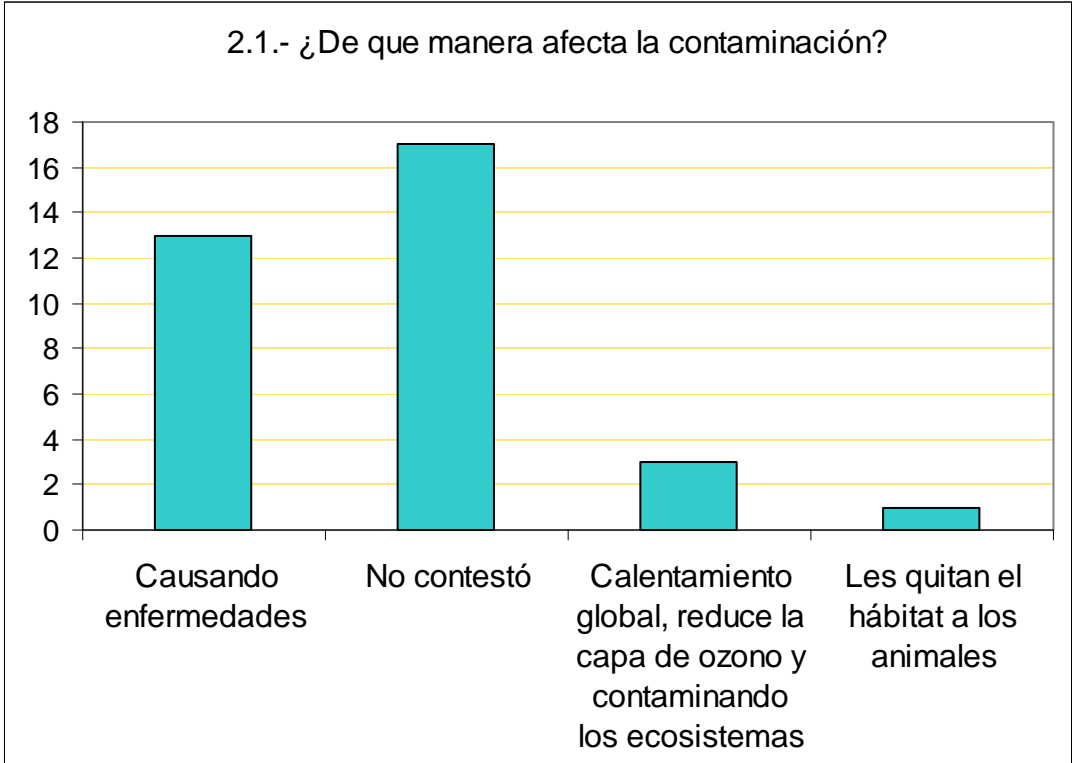




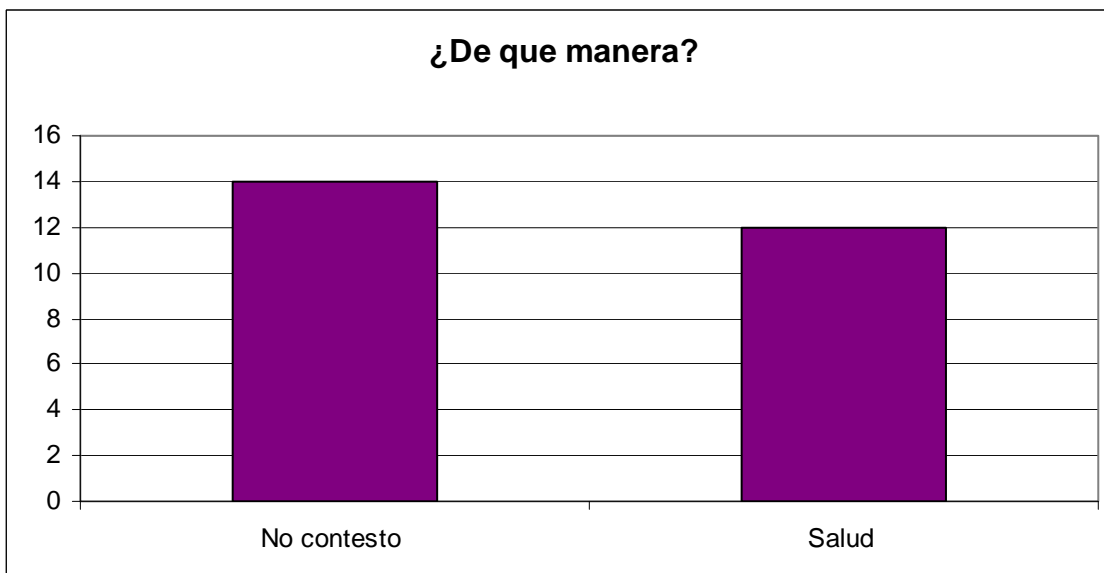
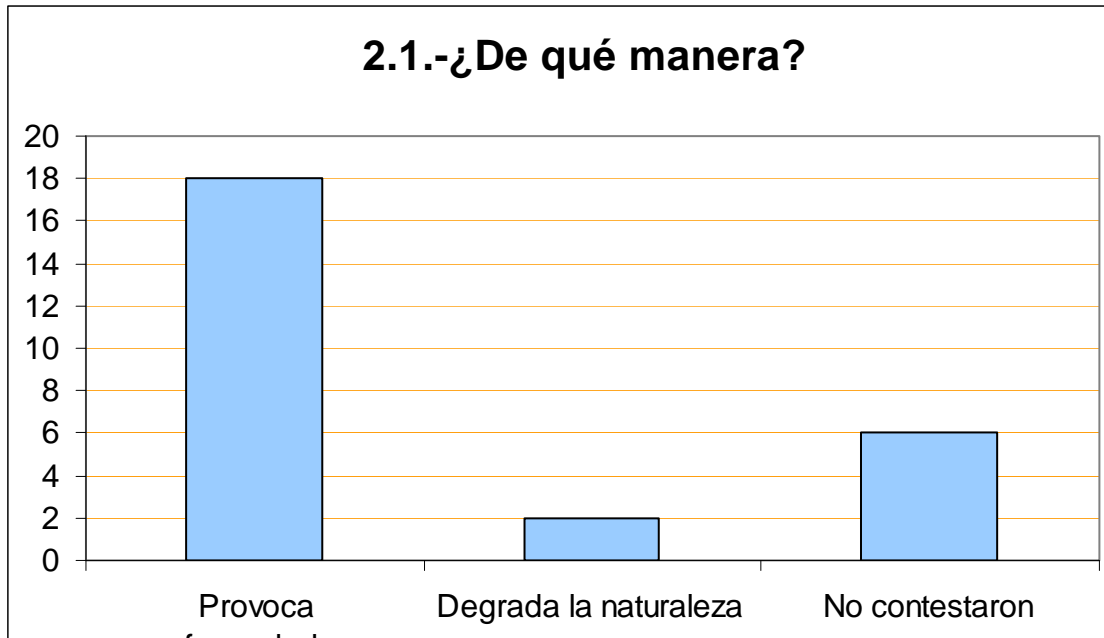


El 46% considera que la contaminación afecta en la salud de las personas, el 46% no contestó y el 8% cree que perjudica al medio ambiente (atmósfera, reduce la capa de ozono, ecosistemas).



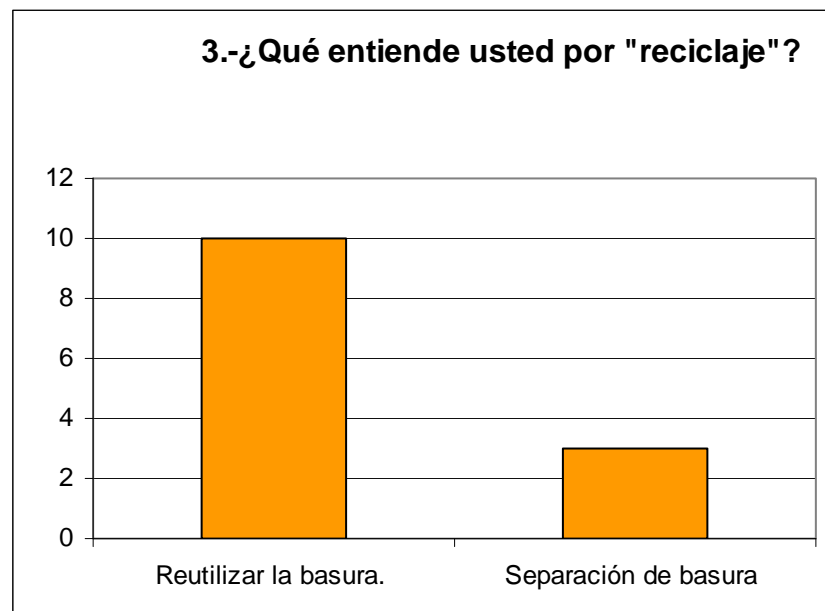
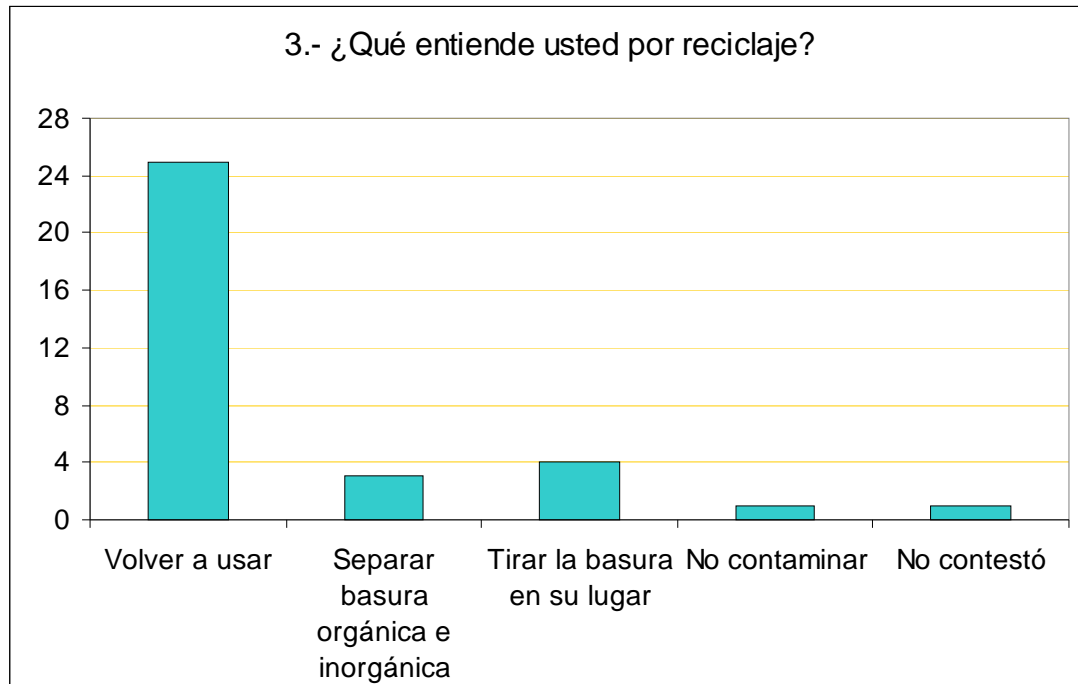






El 71% entiende por reciclaje reutilizar las cosas, darles un nuevo uso, el 19% opina que es separar la basura en orgánica e

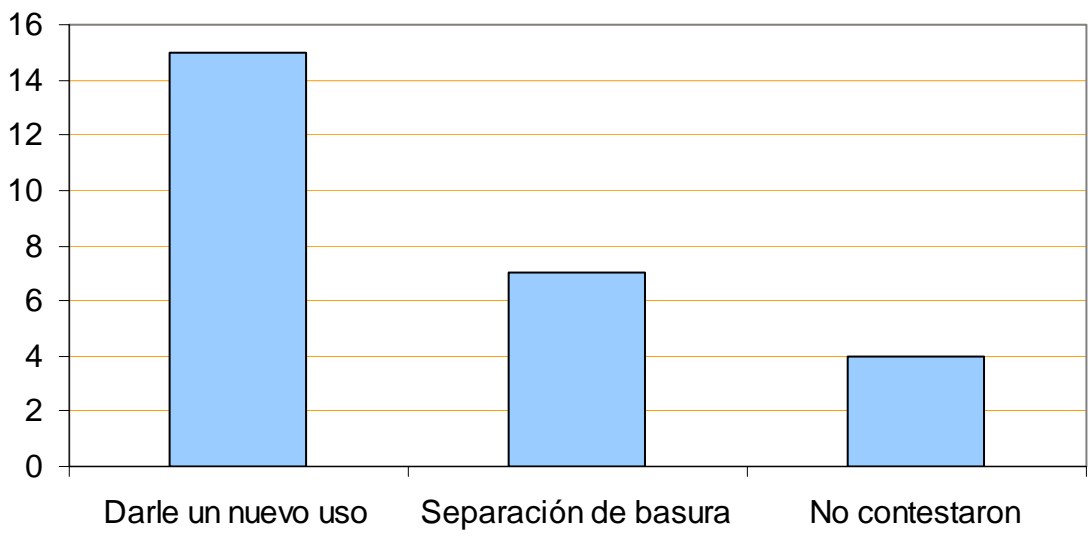
inorgánica, el 7% no contestó y el 3% considera por reciclaje no contaminar.

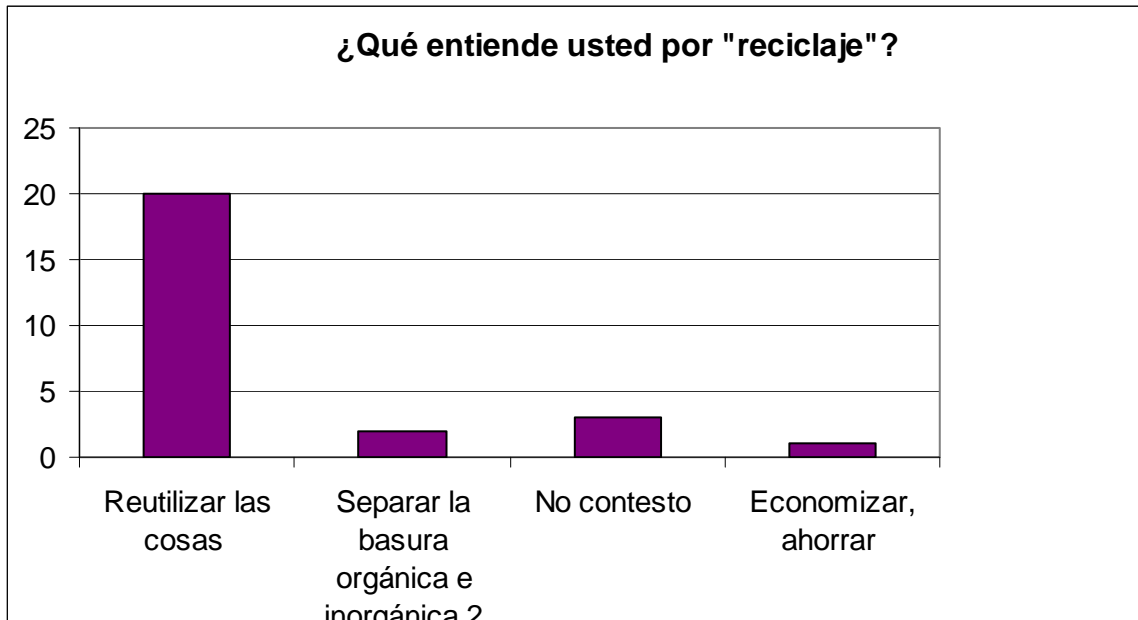


### 3.-¿Que entiende usted por reciclaje?

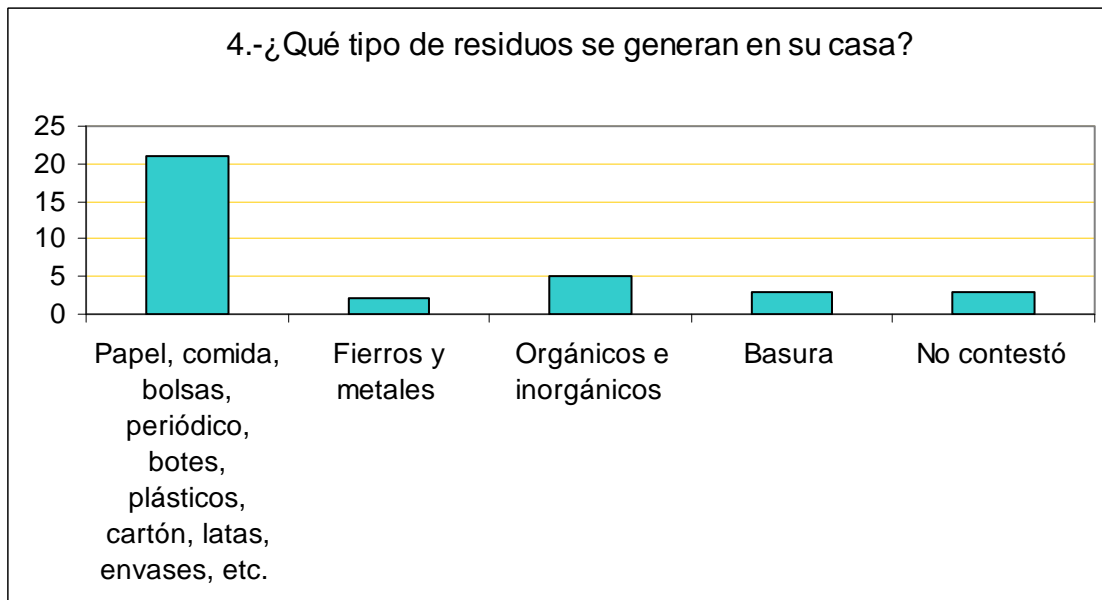


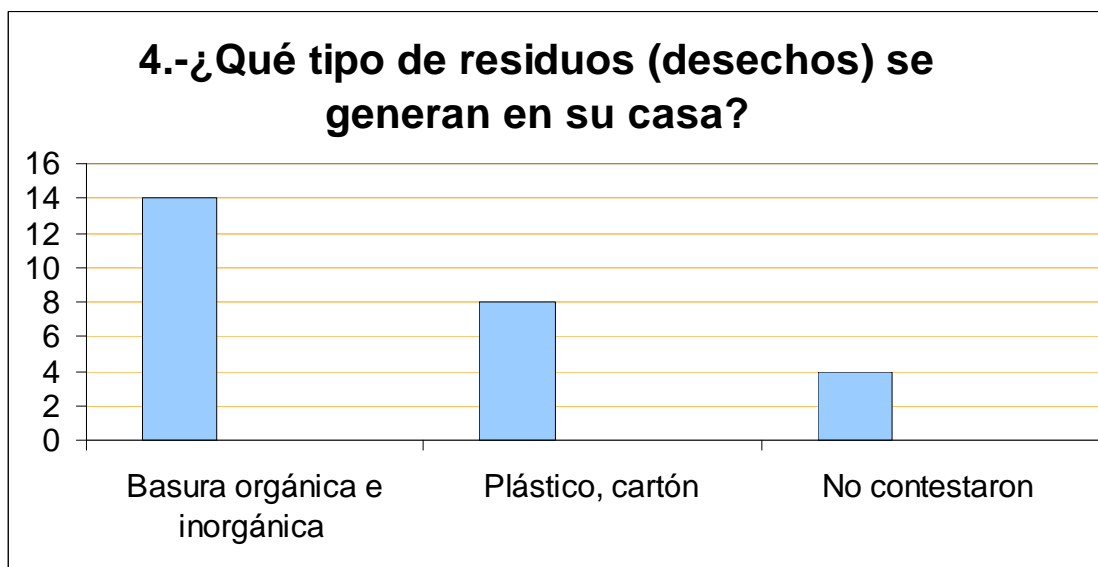
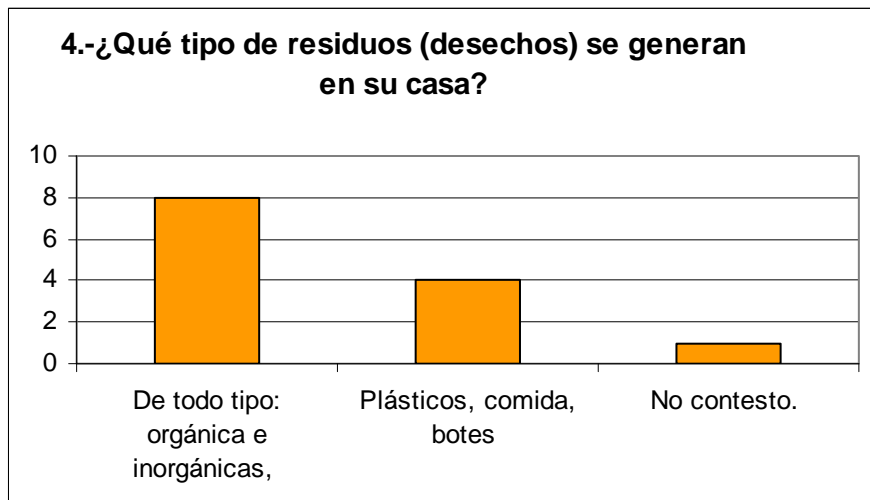
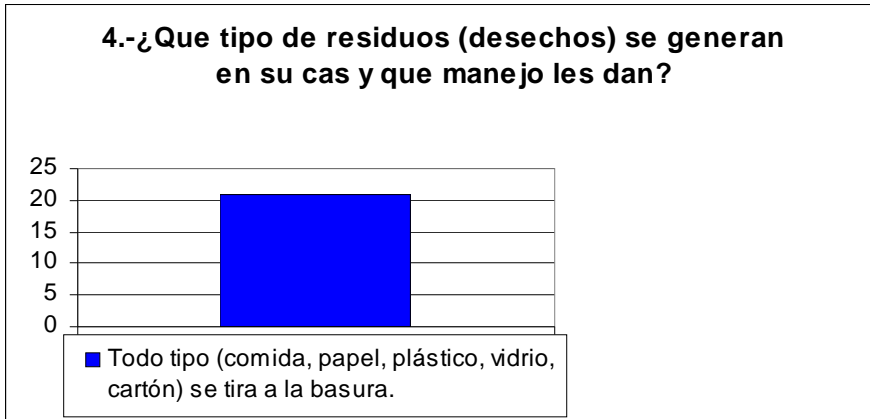
### 3.-¿Qué entiende usted por "reciclaje"?

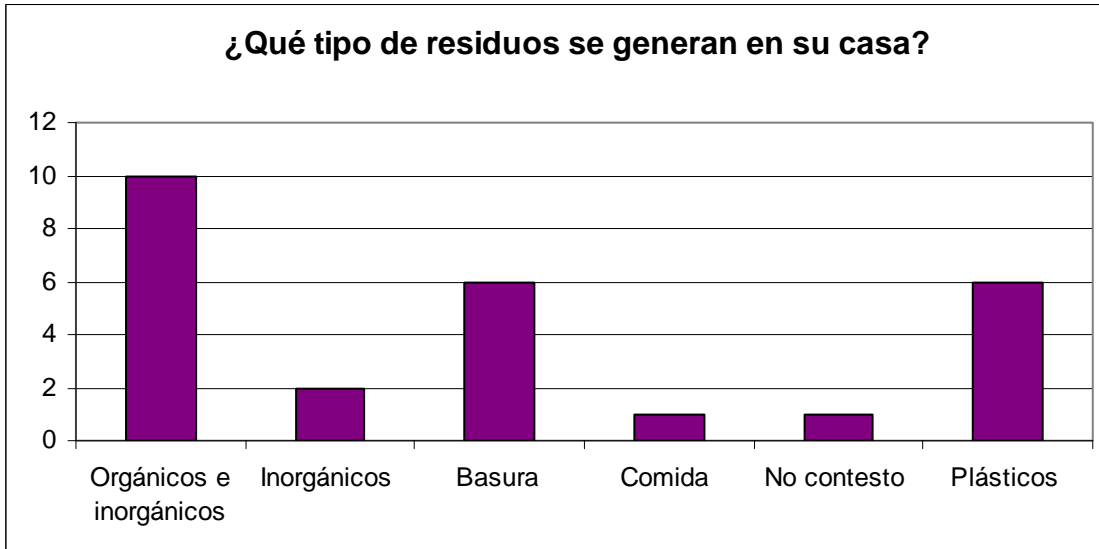




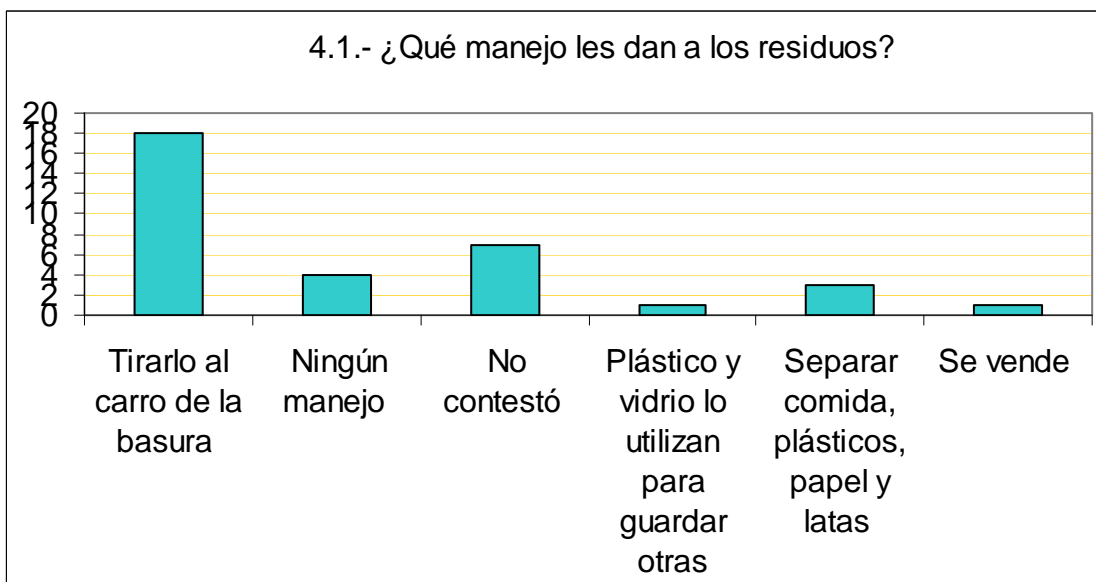
El 54% especifica el tipo de residuos que se generan en su casa (papel, comida, bolsas, botes, latas, plásticos, cartón etc.), por su parte el 42% mencionó orgánica e inorgánica, y el 4% no contestó.

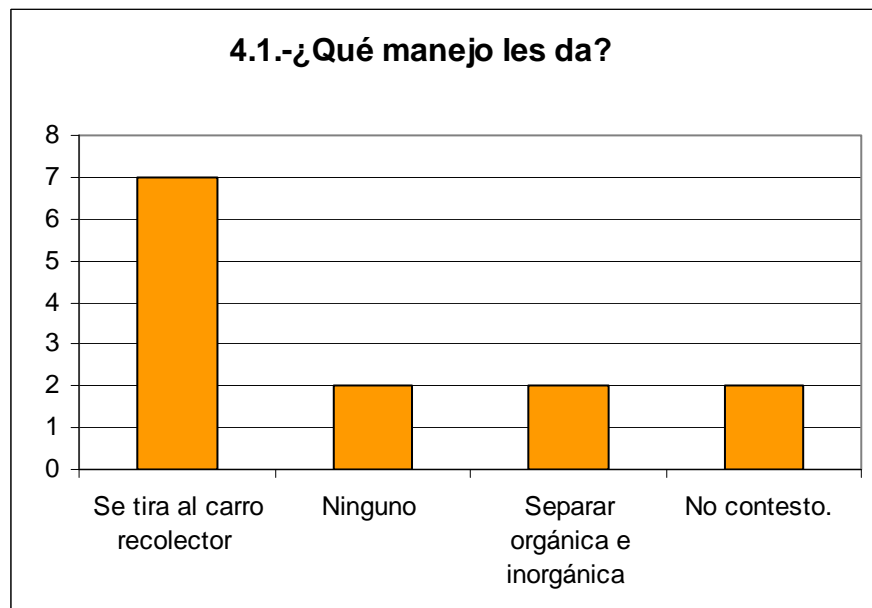
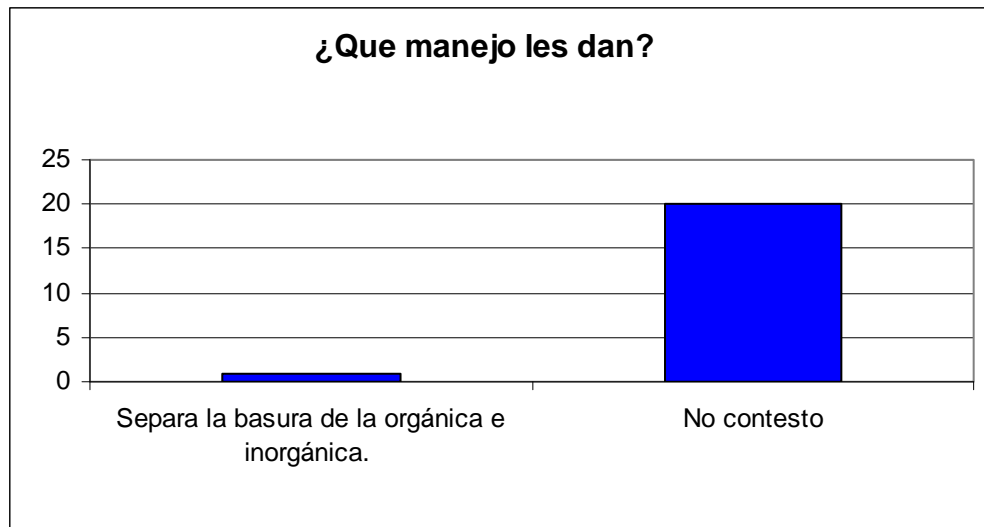


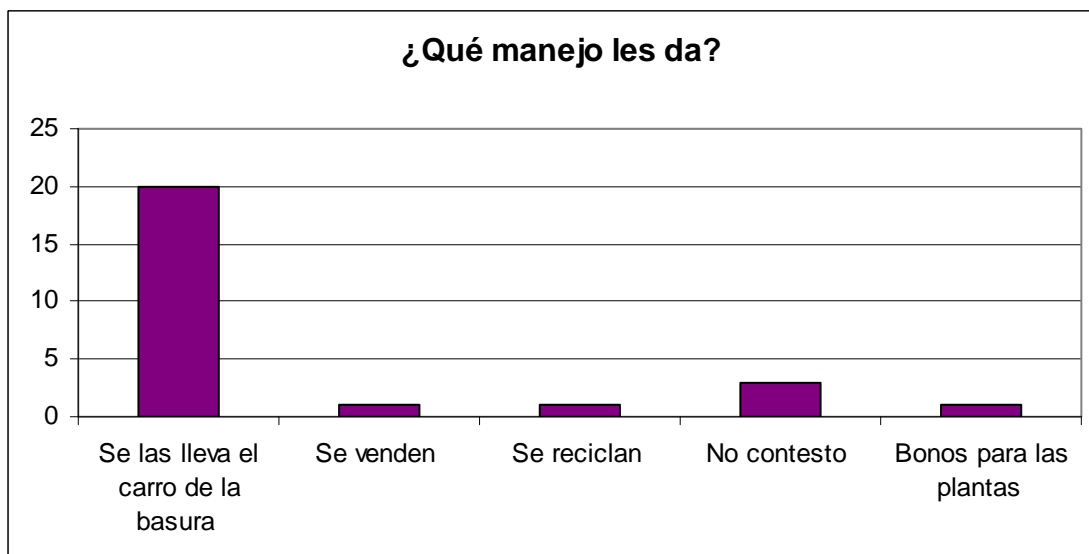
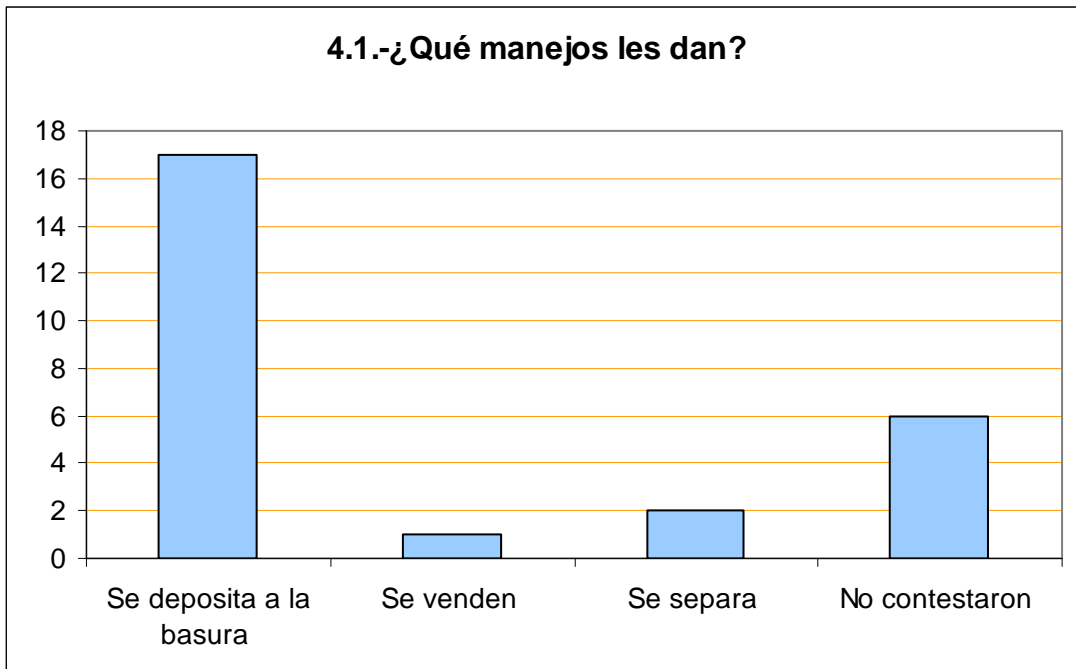




EL 52% tira a la basura los residuos que se generan en su casa, el 32% no contesto, el 5% ningún manejo les da, el 7% separa los residuos, el 2% les da un nuevo uso (abono para plantas, composta), el 2% los vende (metales, plástico, vidrio etc.).

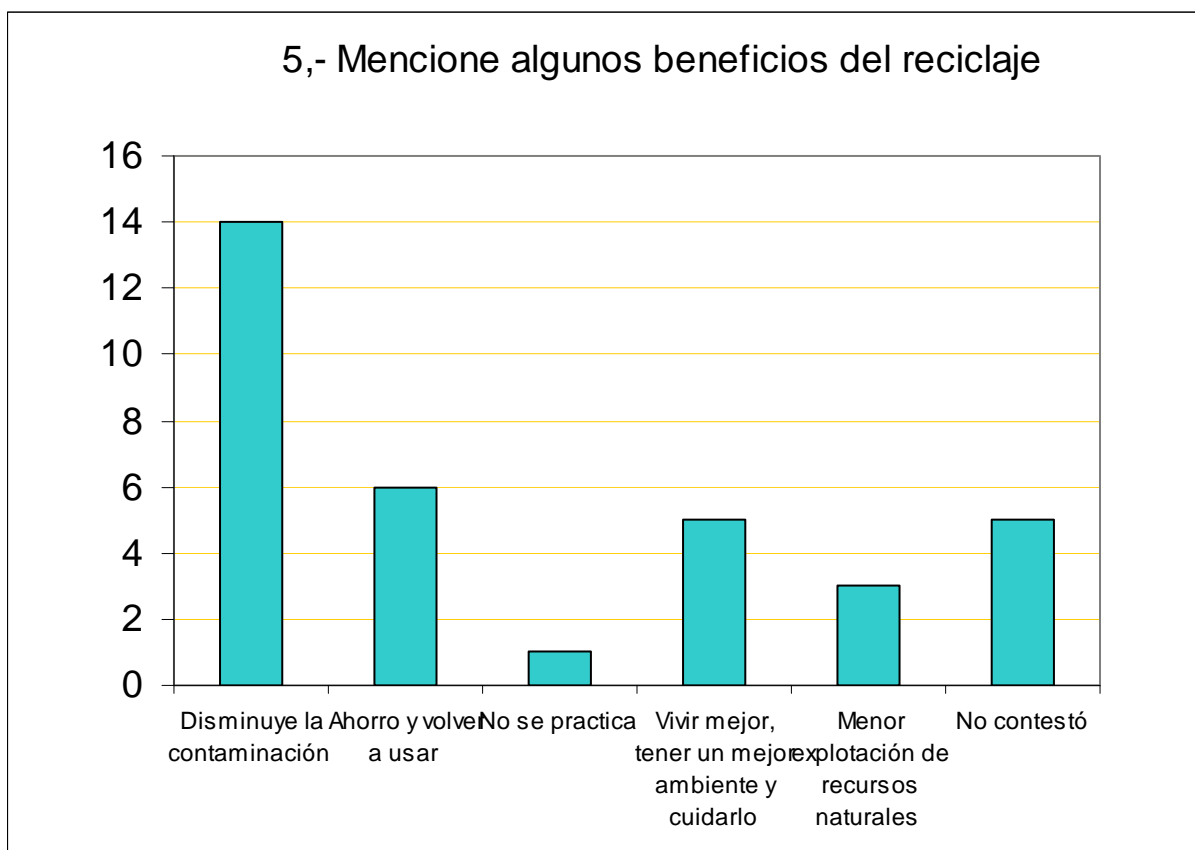


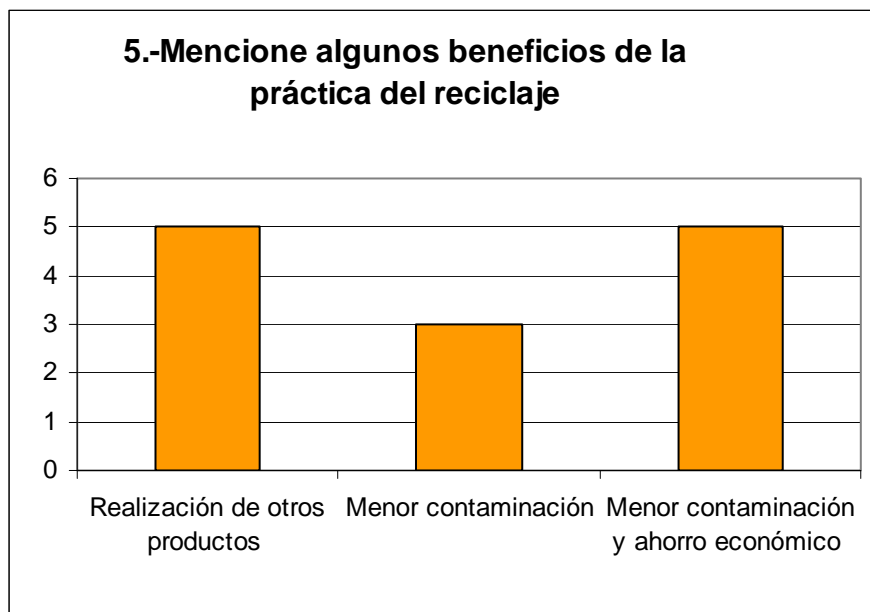
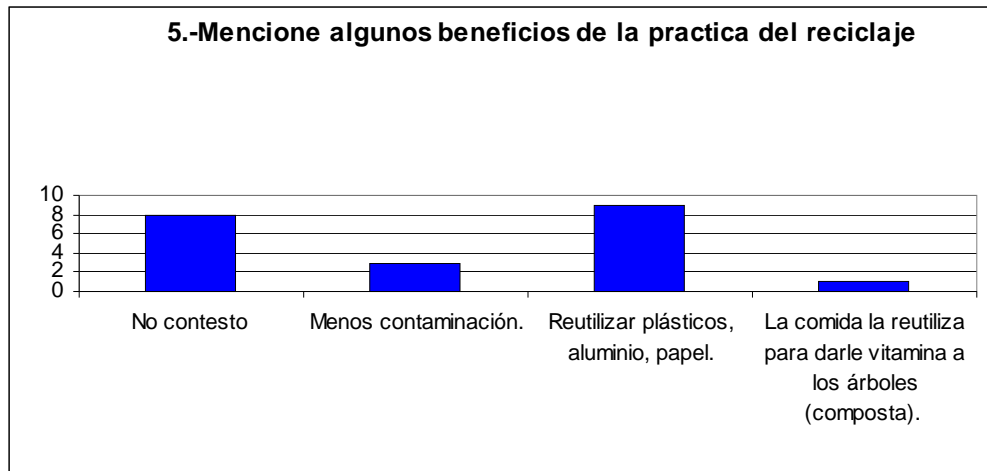


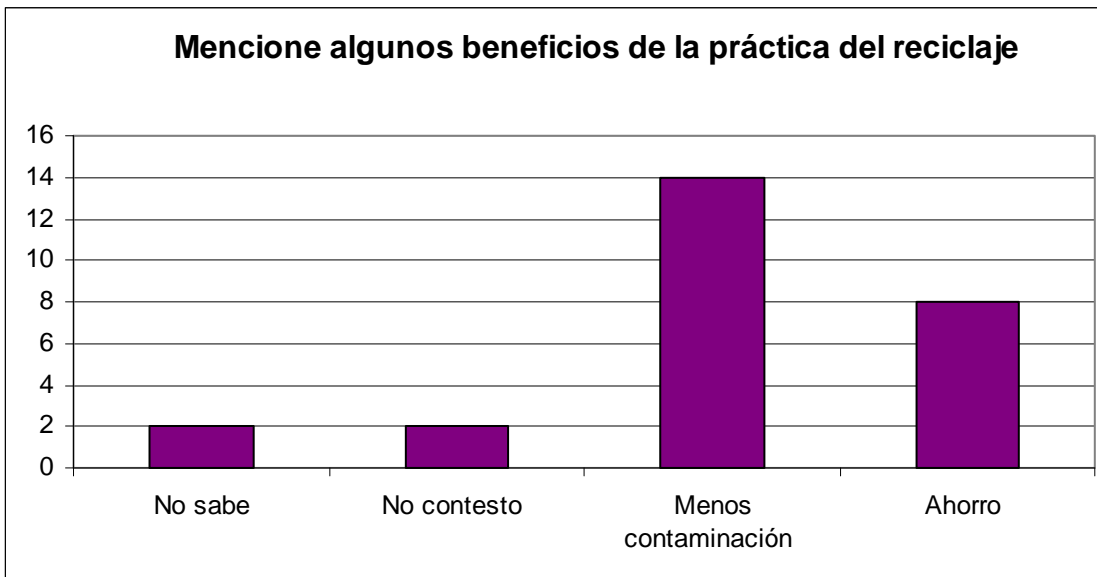
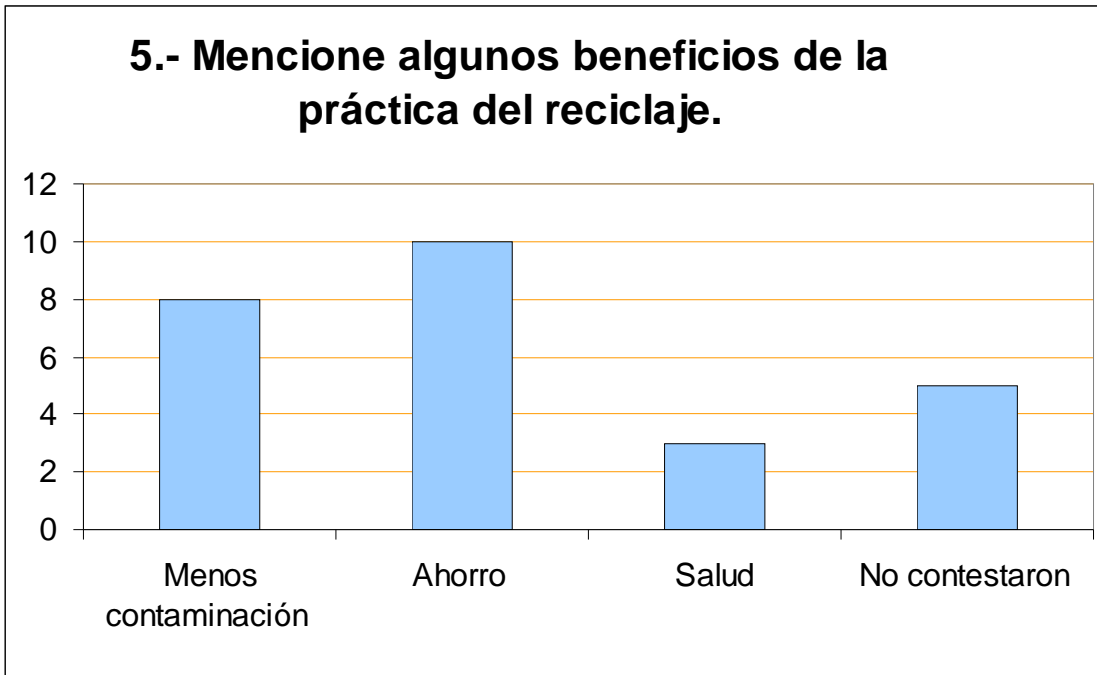




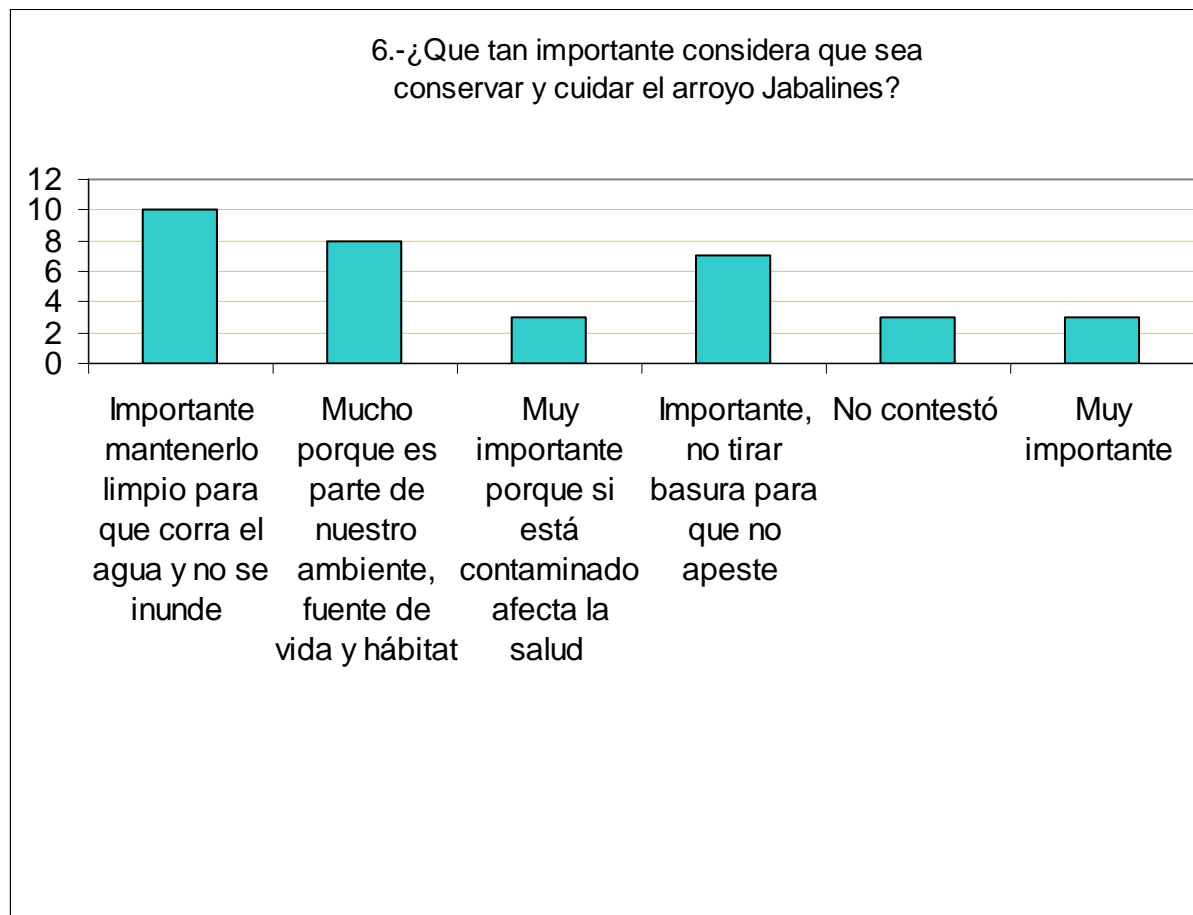
El 42% opina que algunos de los beneficios del reciclaje es la disminución de la contaminación, el 32% opina que es el ahorro, por su parte el 17% no contestó, el 7% cree que practicar el reciclaje se refleja en vivir mejor y tener un mejor ambiente, y el 2% opina que no se práctica.

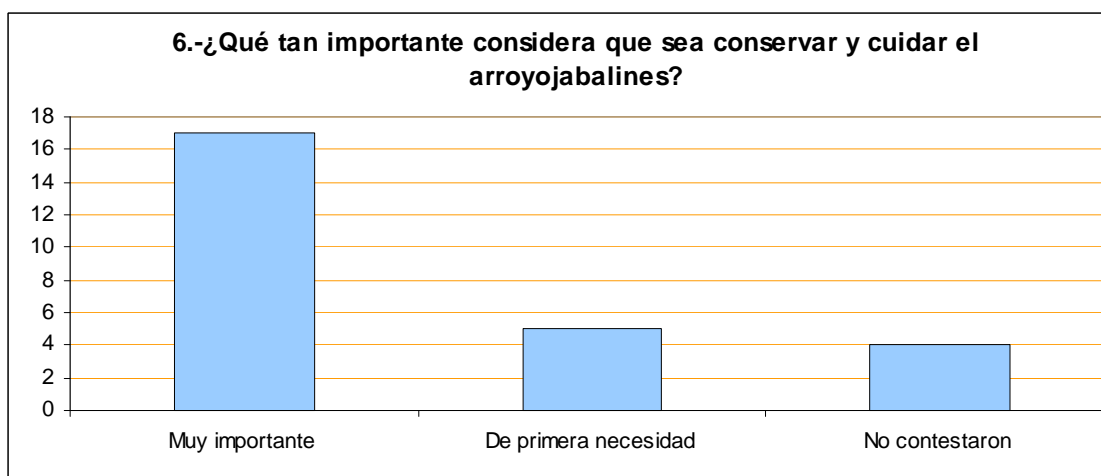
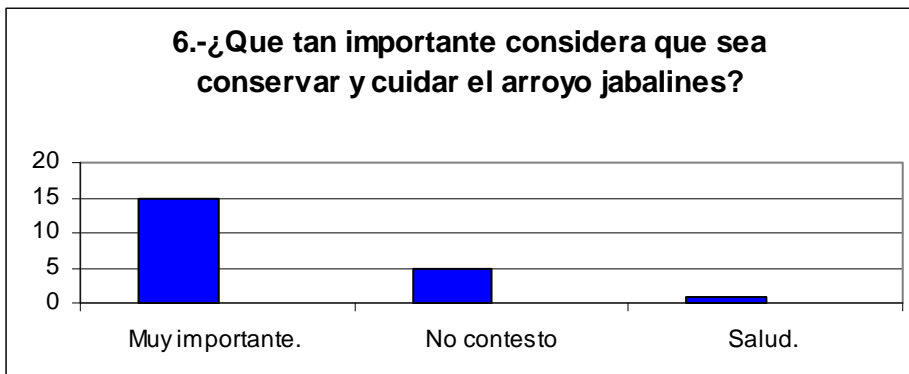


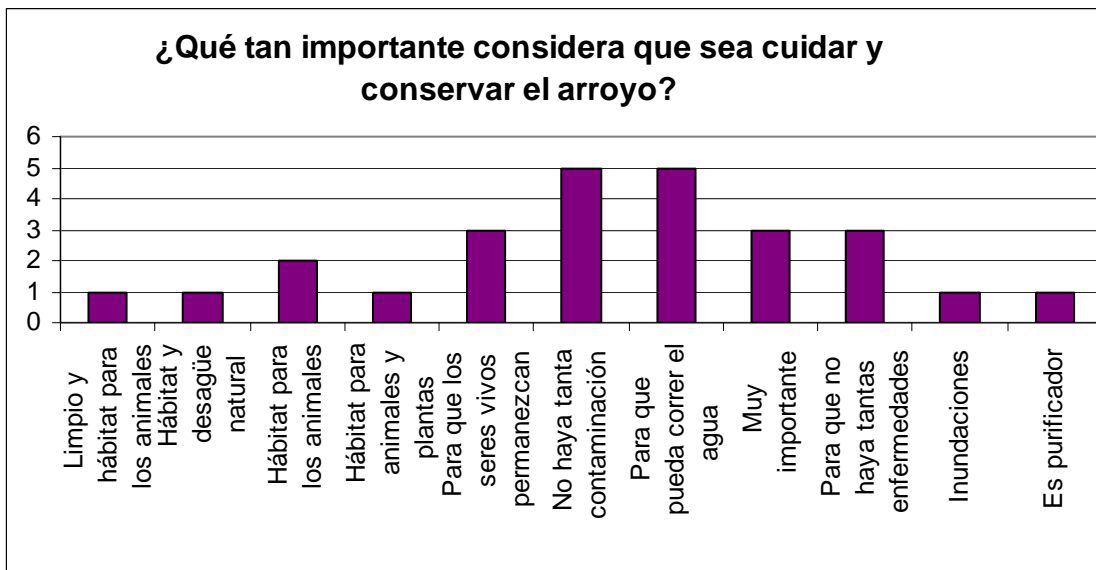




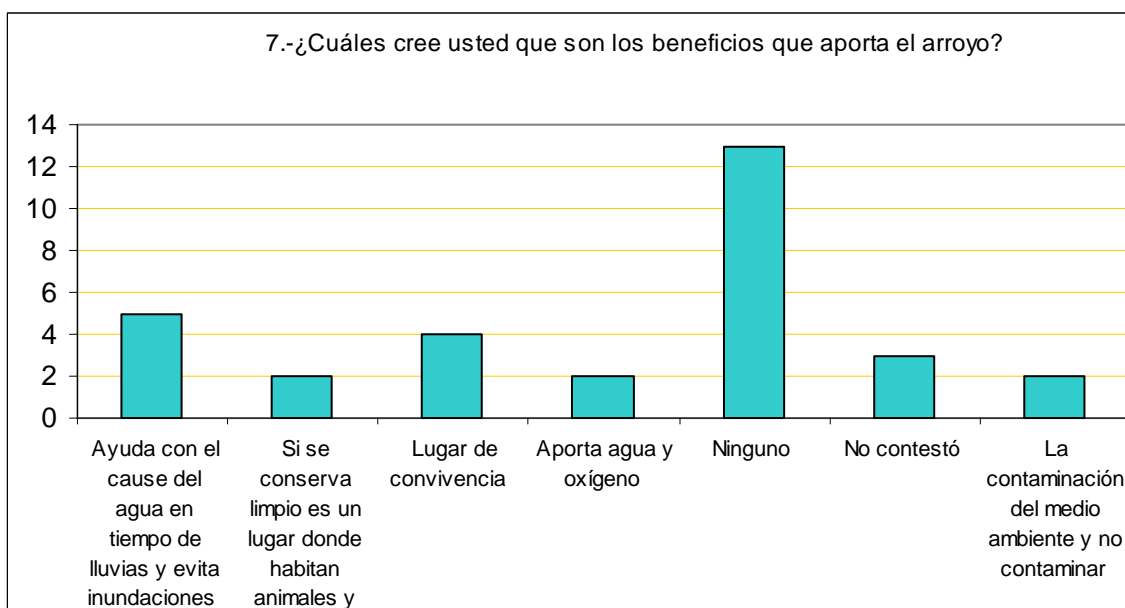
El 38% considera que es muy importante cuidar y conservar el arroyo, el 16% opina que es importante porque es hábitat de muchas especies, el 14% expresó que es importante cuidarlo para que corra el agua, el 11% no contestó, el 6% considera que es importante porque brinda oxígeno, agua etc.; y por último el 2% manifestó que es un atractivo turístico.



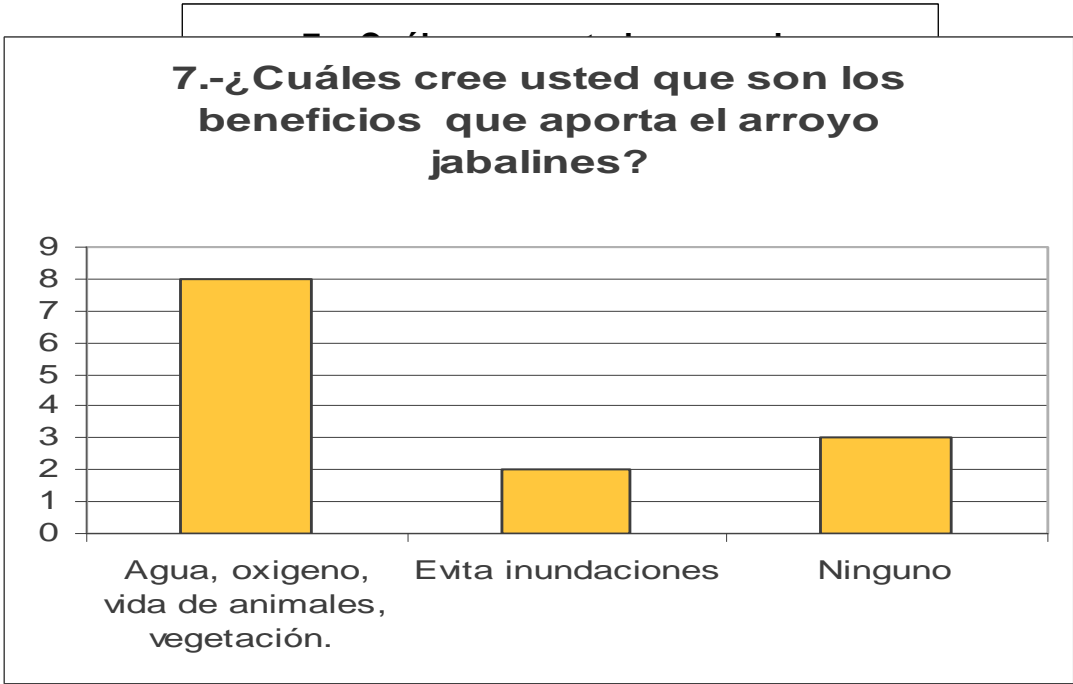
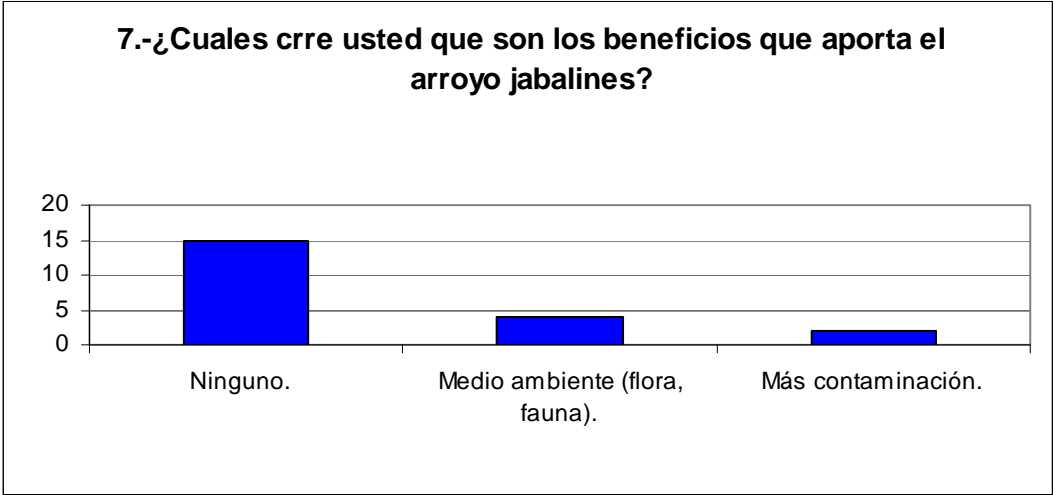




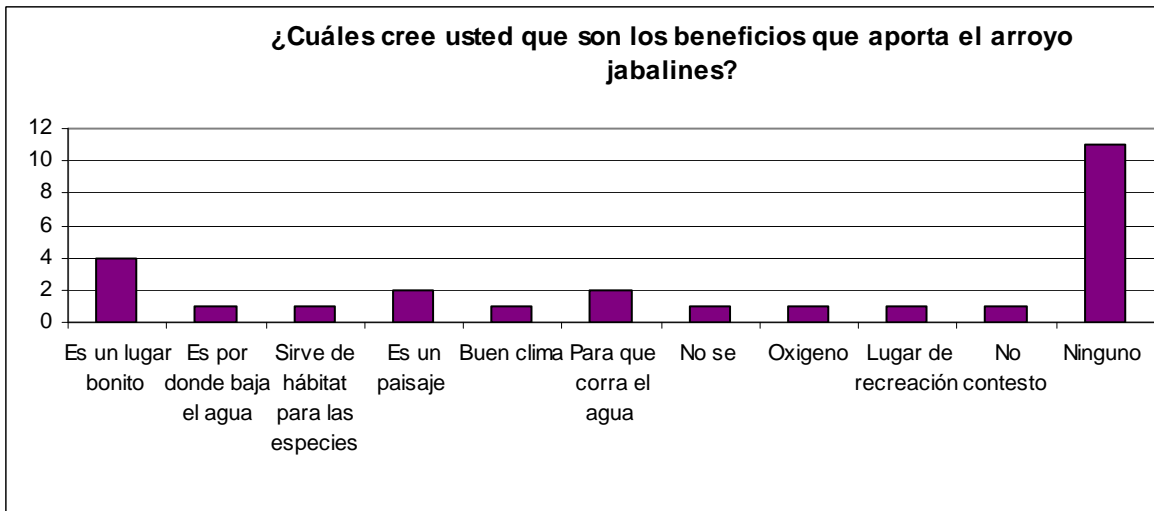
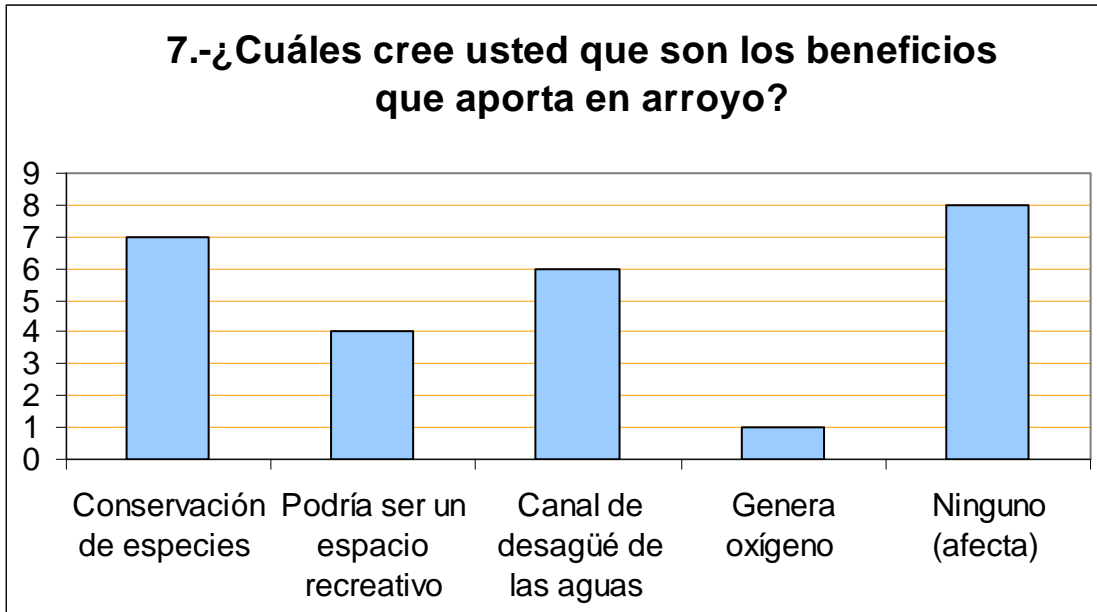
El 26% afirma que el arroyo no aporta ningún beneficio, el 30% expresó que en tiempo de lluvias evita inundaciones, el 10% manifestó que aporta oxígeno y agua, un 8% opina que es un lugar de convivencia (recreativo), el 7% consideró que es un lugar de conservación de plantas y animales, un promedio del 8% no contestó, el 4% es un medio ambiente con flora y fauna.



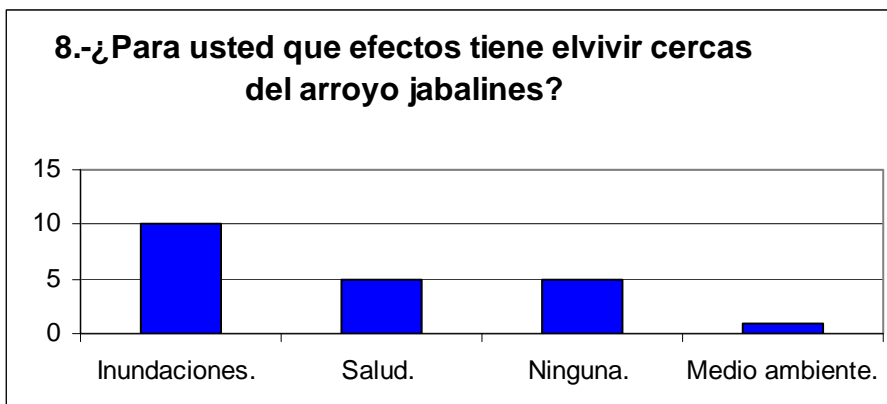
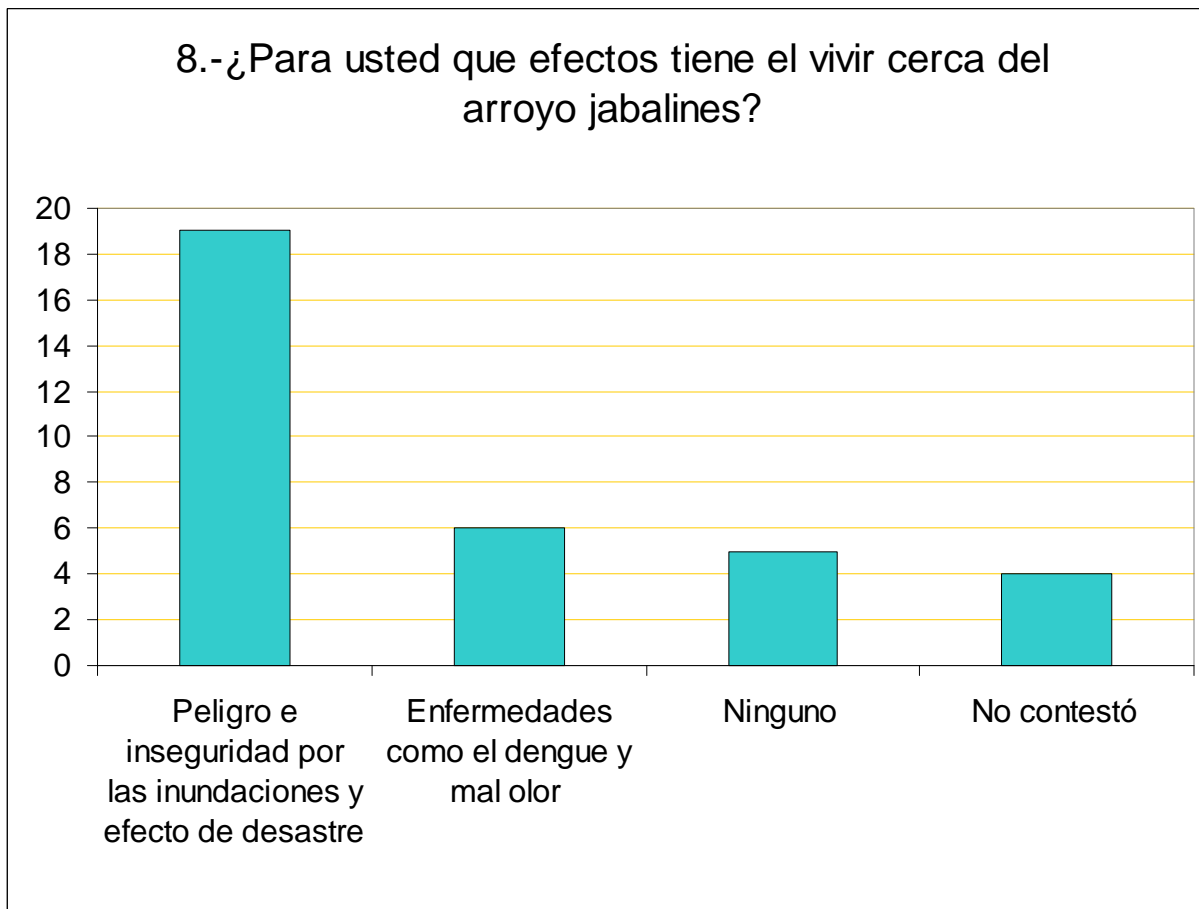


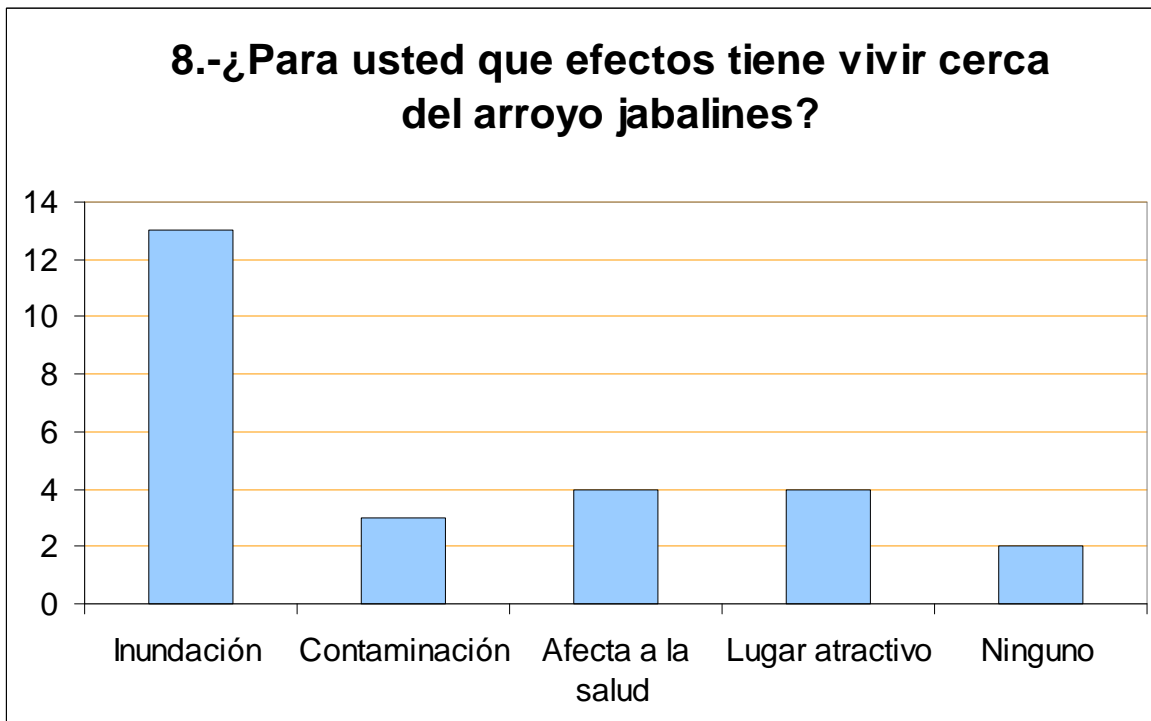
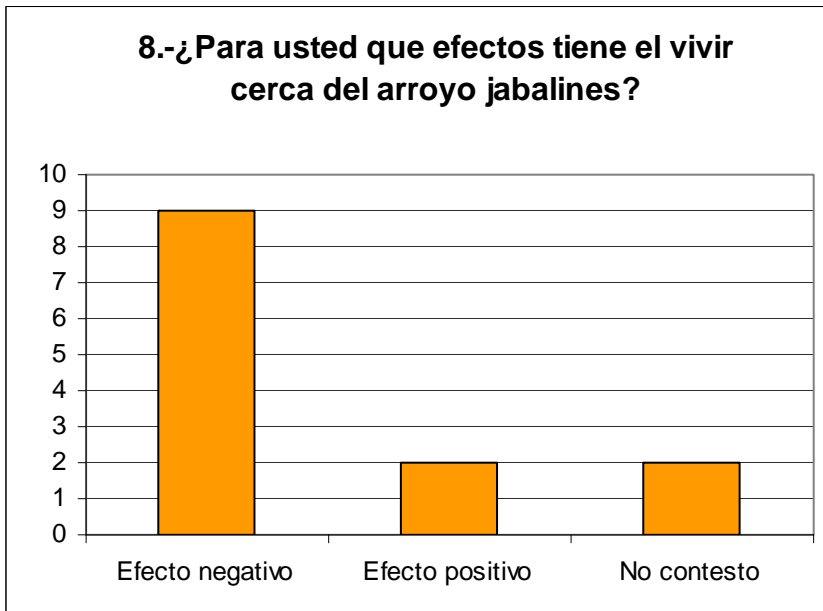


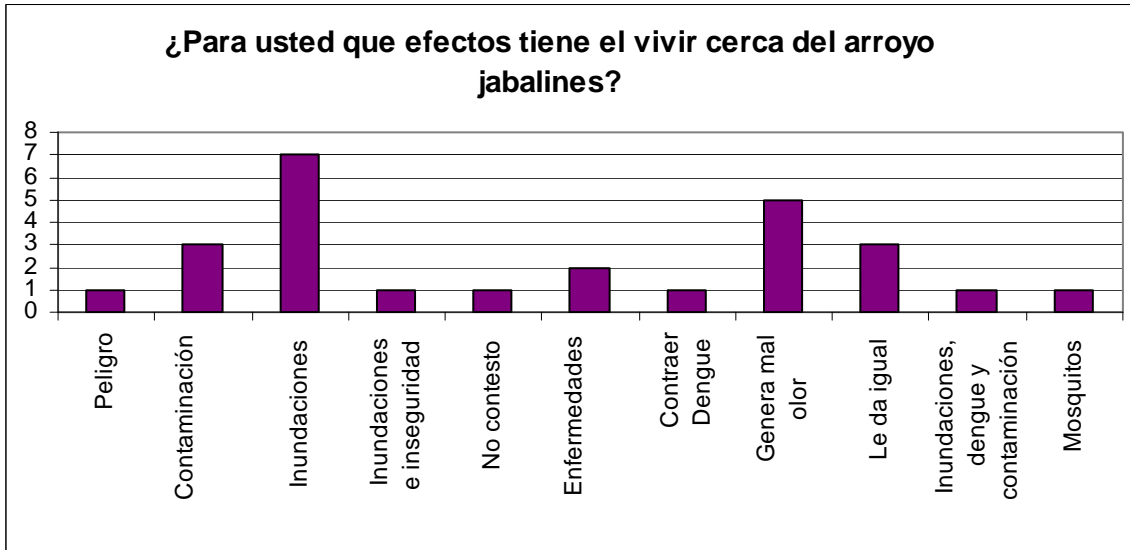




El 51% opina que el principal efecto de vivir cerca del arroyo es el peligro de inundación, un 20 % afirmo que produce enfermedades, el 12% dice que no tiene ningún efecto, el 6% no contesto, el 6% manifestó que tiene efectos positivos y por último el 5% mencionó que produce contaminación.

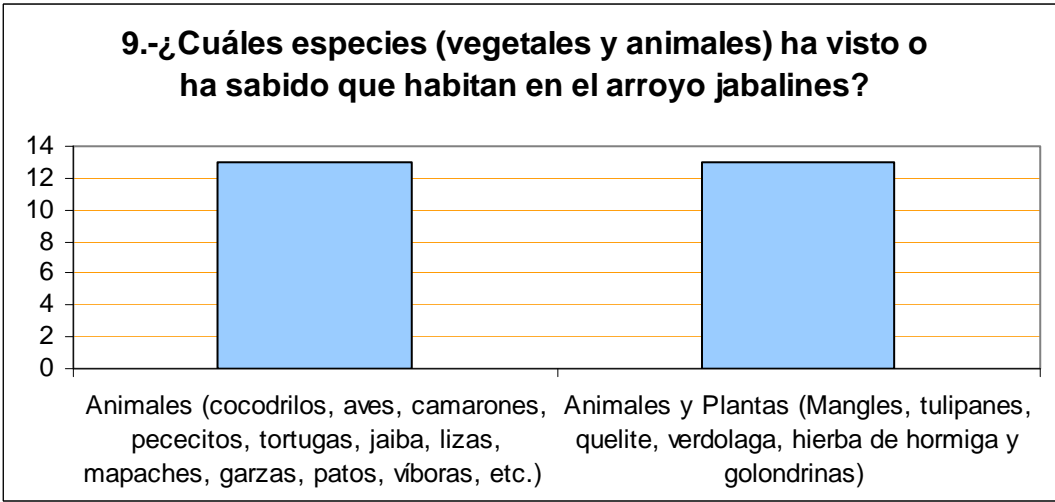
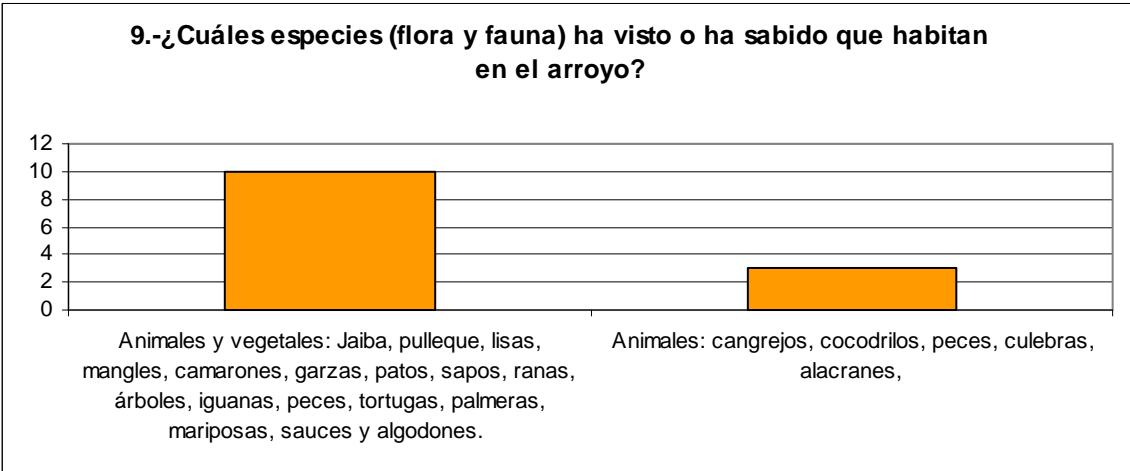
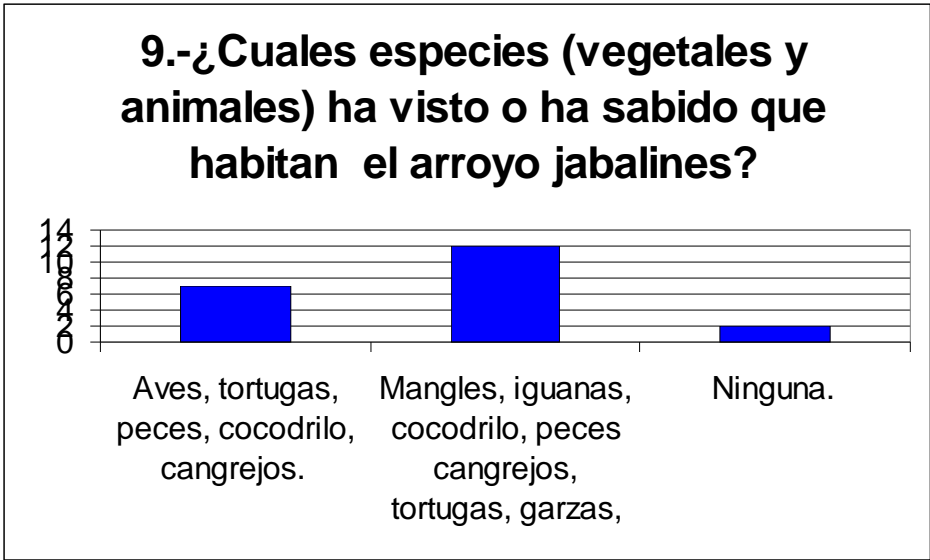


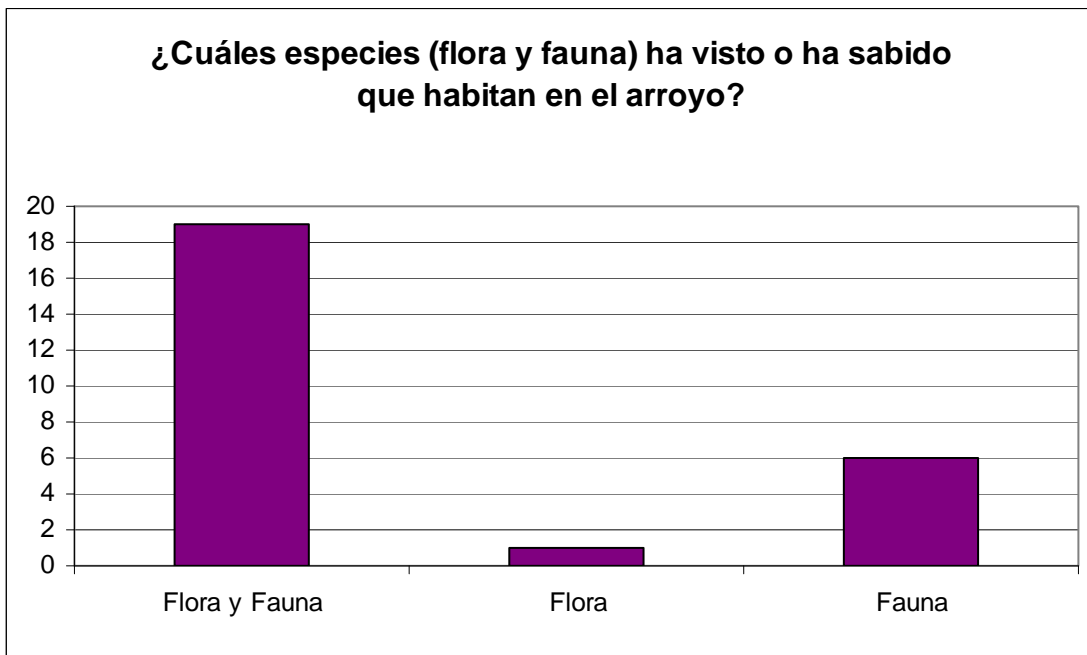




El 61% menciona haber visto solo animales, el 34% asegura ver visto y conocer tanto animales como plantas, el 2% solo menciona flora, el 2% opino no conocer, el 1% expreso no haber visto ninguna especie (flora y fauna).







**ANEXO No. 8**

**III CUMBRE INFANTIL CARTA DE LA TIERRA  
HUMEDALES SANOS, GENTE SANA**



**Consultor**

**Lic. Jorge Alberto Sánchez Molina**

## ÍNDICE

<b>CONTENIDO</b>	<b>PAGINA</b>
<b>Presentación</b>	<b>3</b>
<b>Justificación</b>	<b>4</b>
<b>Objetivo</b>	<b>5</b>
<b>Metodología</b>	<b>6</b>
<b>Impacto Socio ambiental</b>	<b>6</b>
<b>Programa del evento</b>	<b>7</b>
<b>Relataría</b>	<b>10</b>
<b>Anexos</b>	<b>22</b>





## **PRESENTACIÓN**

Uno de los mayores retos, no sólo en el nuevo milenio, sino desde hace ya muchas décadas, es la preservación del equilibrio natural del planeta, la coexistencia tanto de recursos bióticos como abióticos con el ser humano y la adecuada convivencia de éste en sus diversas modalidades sociales.

Ante tal situación, resulta impostergable el empleo y la búsqueda de nuevas estrategias que permitan diseminar todos aquellos valores y principios que aporten auténticos engranes de conciencia traducidos en acciones responsables, como lo es La Carta de la Tierra.

Así, los postulados establecidos en dicho documento-proceso, que descansan en la construcción de un mundo sostenible basado en el respeto a la naturaleza, los derechos humanos universales, justicia económica y una cultura de paz, resultan de gran valía para canalizar actividades conducentes a una mejor calidad de vida.

Por lo anterior, y a fin de brindar nuevos visos de esperanza para el cometido, en el Centro Regional de Educación y Desarrollo Sustentable CREDES-MAZATLÁN, se llevó a cabo la III Cumbre Infantil Carta de la Tierra, bajo el lema “Humedales sanos, gente sana”, en donde a través de diversas actividades, se logró la diseminación de los conocimientos y la instrucción activa y participativa de los asistentes.

Durante los tres días que duró el evento, 10, 11 y 12 de septiembre de 2008, se llevaron a cabo dinámicas tanto dentro como fuera del aula, al tiempo que se trabajó en el desarrollo de habilidades individuales y grupales, lo que llevó al enriquecimiento de ideas y la exposición responsablemente argumentada de las mismas.

La importancia de los humedales como fuente de vida y reguladores climáticos, así como de las interrelaciones que se presentan entre sus diversos actores, fueron valorados y comprendidos por los asistentes con lo cual se logró la percepción deseada y el rompimiento de viejas ideas que consideran sólo a la población infantil como el público meta al cual debe de llegar la educación ambiental y social.

Así, la III Cumbre Infantil Carta de la Tierra, “Humedales sanos, gente sana”, permitió poner en práctica e incluso, enriquecer de alguna manera, los postulados de tan importante documento: I. Respeto y cuidado de la comunidad de vida; II. Integridad ecológica; III. Justicia social y económica, así como IV. Democracia, no violencia y paz.

## **JUSTIFICACIÓN**

Los principios de la Carta de la Tierra (Respeto y cuidado de la comunidad de la vida; Integridad ecológica; Justicia Social y económica; Democracia, no violencia y paz) toman una dimensión

especial cuando se destaca su visión ética e inclusiva y cuando se reconocen la protección ambiental, los derechos humanos, el desarrollo humano equitativo y la paz como interdependientes e indivisibles. Ello brinda un nuevo referente para pensar la relación ambiente sano-gente sana.

Los principios de la Carta de la Tierra asociados al lema de los Humedales, nos enfrentan a grandes promesas, pero también a grandes riesgos. Con los peligros que representa la guerra, la injusticia social y económica y las amenazas ambientales, la humanidad debe determinar cómo asegurarse un futuro sustentable.

Una manera efectiva de asegurar este futuro es la construcción y el reforzamiento de un código de valores que nos permita modificar nuestra visión, nuestros hábitos, actitudes e interrelaciones con nuestro entorno social y ambiental; y ser conscientes de que esto lo hacemos no solo por preservar un ecosistema y la biodiversidad que aloja, sino la vida de la propia humanidad.

Los eventos en los que se promueva esta meta, deben incluir herramientas técnicas y metodológicas que permitan a los participantes, alcanzar un conocimiento sensible y divertido acerca de la importancia de los humedales y de su papel y compromiso con estos ecosistemas, con su propia salud y la de su comunidad.

La promoción del conocimiento ambiental, que incluye el tema de la conservación de los humedales resulta fundamental ambiental para los

niños y niñas sinaloenses requiere, Pero este propósito debe tener un enfoque de desarrollo humano, esto es, un enfoque esperanzador que dé lugar a la construcción de conciencias más libres y comprometidas.

Para ello se requiere un buen acercamiento al conocimiento científico a través de una estrategia de descubrimiento que permita la aprehensión significativa de conceptos. También requiere del juego y el arte, herramientas que son una metáfora de la vida, pues permiten visualizar, apropiarse y buscar soluciones a las problemáticas de la realidad; y en esa combinación lograr la apropiación de valores, el desarrollo la identidad y el estímulo emocional.

### **OBJETIVO:**

Llevar a cabo la III Cumbre Infantil Carta de la Tierra bajo el lema: “Humedales sanos, gente sana”, en donde se transmitan aquellos preceptos que permitan mejorar la calidad de vida de los participantes y el aprovechamiento sustentable de los recursos naturales al tiempo de incidir en la promoción de futuros transmisores de dichos conocimientos.

### **OBJETIVOS PARTICULARES**

- Que los niños y niñas participantes conocieran y reconocieran su papel en el planeta basado en los principios de la Carta de la Tierra

- Que los educandos ubicaran y entendieran el equilibrio existente entre los diversos factores bióticos y abióticos presentes en los humedales
- Que los educandos se identificaran con alguno de los elementos de los diversos humedales; aprendieran e intercambiaran información de los mismos y valoraran los ecosistemas sinaloenses.
- Que los participantes discutieran sobre la importante relación de la salud de humedales y la salud de la gente

### **METODOLOGÍA:**

La III Cumbre Infantil combinó diferentes recursos metodológicos. Dichas dinámicas se realizaron tanto dentro como fuera de las instalaciones del CREDES, es decir, la praxis tuvo un peso fundamental toda vez que se trabajó en escenarios naturales que permitieron reforzar las exposiciones temáticas.

El trabajo grupal resultó sumamente importante para el logro de una mejor percepción e intercambio de información respecto a diversos tipos de humedales con que se trabajaron, para ello, se proporcionó a los participantes materiales que permitieron el desarrollo cognitivo pero sobre todo, su capacidad de análisis crítico y su participación en debates y lluvia de ideas.

Se aplicaron y probaron materiales lúdicos y artísticos sobre los temas que integran la Carta de la Tierra y el conocimiento de los ecosistemas de humedales: “Cadenas tróficas”, “Jugadores del pantano salado”; “cuenta cuentos “La noche de los 700 gatos”, “Desafío Ramsar”, “Quién vive en el humedal”; “Hagamos el disfraz”

De igual manera, al final de cada jornada se llevaron a cabo sesiones plenarias donde los participantes tuvieron la oportunidad de intercambiar puntos de vista, experiencias vivenciales, fortaleciendo así su desenvolvimiento grupal, su capacidad de exposición y su compromiso en el fortalecimiento de sociedades justas, democráticas y pacíficas.

## **IMPACTO SOCIO AMBIENTAL**

Por el tipo de participación alcanzada, consideramos que los 79 participantes, se apropiarán de los valores y servicios de los humedales desde los principios plantados por la Carta de la Tierra, impulsando con ello cultura de conservación, uso y manejo sustentable de sus recursos naturales, bajo el lema Humedales Sanos- Gente Sana



## PROGRAMA DEL EVENTO

### DIA 01

HORA	ACTIVIDAD	OBJETIVO	DESCRIPCIÓN	MATERIALES
8:00-8:30	1. Registro Inauguración Auditorio	Hacer listado de participantes Inaugurar el evento	Asignación de gafetes correspondientes Presentación breve del propósito del evento	Listas de asistencia gafetes
8:30-9:30	2. "Humedales Sanos-gente sana" Auditorio	Presentar el video "Adopta un humedal" y la presentación "¿Qué son los humedales?" para que los niños conozcan las características y distribución de estos ecosistemas	A partir de la presentación de ppt. y de un video los participantes conocen las características generales de estos ecosistemas y reflexionan sobre la relación que estos escenarios tienen con su vida.  La reflexión se conduce bajo los principios de la Carta de la Tierra; mismos que son resaltados al final de la sesión con el apoyo del Documento y la revisión de sus principios.	Presentación y Video Cañón, Computadora, sonido
		Introducir a los participantes en la Intención, ejes y principios de la Carta de la Tierra para entender la relación Humedales sanos-gente sana		Documento carta de la Tierra para niño
9:30-10:30	3. Dinámica "Conociéndonos en la	Que los participantes se conozcan y ubiquen a su equipo de trabajo	Los niños se presentan señalando por qué es importante cuidar los humedales y dando un consejo para	Cordel de estambre

	Telaraña” Explanada del CREDES		lograrlo. Lanzas la bola de estambre para dar la voz al siguiente compañero, sosteniendo un extremo del cordel, hasta concluir con los participantes y formar la “telaraña”.	
10:30- 11:30	4. Video “Oasis Marino”  Lluvia de ideas	Analizar los niveles de jerarquía ecológica (individuo, población, comunidad y ecosistema) y las relaciones que en estos niveles se suceden.	Los niños participan en una lluvia de ideas comentando las interacciones que los organismos vivos sostienen en su ambiente atendiendo los niveles de jerarquía ecológica observados, entendiendo lo que es el equilibrio en el sistema.	Video
11:30- 12:40	5. Buscando mi eslabón  Salón de clases	Que los participantes conozcan el concepto “Cadenas tróficas”, se sitúen en él, e identifiquen la importancia de ser parte de un sistema interdependiente.	Los niños y niñas reconocen la relación que tienen todos los organismos vivos y la forma como establecen eslabones de cadenas que hablan de una necesidad mutua para vivir y sostener el equilibrio ecológico. Para ello colocan en las lonas de humedales, las tarjetas proporcionadas (con dibujos de plantas y animales que habitan el	Lonas de humedales, tarjetas de biodiversidad; tarjeta informativa del humedal; tijeras y masking



			humedal) siguiendo la información proporcionada sobre el humedal	
12:40-13:00	6. Plenaria Auditorio	Conclusiones	Plática en plenaria donde se escucharán las diversas opiniones a tomarse en cuenta; y en caso de ser necesaria la modificación del programa.	

## DIA 02

8:00-11:00	7.Recorrido por el Humedal	Que los participantes ubiquen y reconozcan in situ la presencia de factores bióticos y abióticos; así como las interacciones que en ese ecosistema se establecen.	Por equipos, los participantes diseñan y realizan una actividad para distinguir poblaciones que cubren las siguientes funciones: predadores, parásitos, competidores. Distingan sitios utilizados para alimentarse, reproducirse o descansar. Identifiquen las adaptaciones que requieren para su sobrevivencia.	Hojas, binoculares, reglas, vasijas, Cinta, etc.
11:15-12:00	Regreso y almuerzo			
12:00-13:00	8. Cuentacuentos "La noche de los 700 gatos" Plenaria	Que los participantes expresen libremente sus percepciones sobre la experiencia y la compartan con sus compañeros Conclusiones de la jornada	Generar un espacio artístico para propiciar diversas opiniones a tomarse en cuenta; y en caso de ser necesaria la modificación del programa.	Cuento

### DIA 03

8:00-9:00	9. Desafío Ramsar	Que los educandos refuercen los elementos revisados los días anteriores.	Que los educandos reforzaron el concepto de integridad ecológica y lo vinculándolo con la salud humana a través de los resultados del juego	Caja de juegos Dados
9:00-10:00	10. Dinámica: Jugadores del pantano salado		Los participantes representan la manera como los organismos se adaptan a la vida en un humedal costero que se inunda y se drena con las mareas	Listones Tarjetas
9:30-12:00	11. Representación Adoptando eslabones vivientes	Que, a través de una actividad artístico-lúdica, los educandos recapitulen lo aprendido a lo largo del evento	Los participantes elaborarán disfraces con materiales diversos y de acuerdo a la especie o elemento que hayan preferido se presentarán señalando como es su vida en el humedal.	Cartón Papel material de desecho, Cintas, accesorios
12:00-12:30	12. Adopta un humedal en tu corazón	Que los educandos plasmen un compromiso respecto a los humedales	Los participantes iluminan la tarjeta relacionada con su personaje en el humedal redactan su compromiso y lo obsequian a uno de los compañeros de su equipo.	Tarjetas, pinceles
12:30	Entrega de reconocimientos y Despedida			



## RELATORÍA

### DÍA 01

#### EJE TEMÁTICO:

- RESPECTO Y CUIDADO DE LA COMUNIDAD DE LA VIDA



### ACTIVIDAD 1

#### REGISTRO E INAUGURACION

Se instaló una mesa de registro donde cada niño obtenía una etiqueta con su nombre y su ejemplar de la Carta de la Tierra. Se registraron a la III Cumbre 82 participantes: 46 niños y 36 niñas.



Se concentraron todos los participantes en el Auditorio del CREDES para dar la bienvenida y la inauguración formal de la III Cumbre. Se dio la bienvenida, brindando una descripción general de los objetivos del evento y de las líneas de acción que se siguieron con los niños y niñas que integraron la III Cumbre Infantil Carta de la Tierra: Humedales sanos, gente sana.

Se pidió a los participantes se numeraran del 1 al 4 conformando 4 equipos de niños según su número asignado; cada equipo ya tenía a sus promotores y sus espacios de trabajo. La aplicación de las dinámicas de la III Cumbre de de la Tierra: Humedales sanos, gente sana; se llevó a cabo los días 10, 11 y 12 de septiembre de 8:00 a 13:00 hrs.



## **ACTIVIDAD 2**

### **HUMEDALES SANOS-GENTE SANA**

Se trabajó una presentación de Power Point cuyos contenidos permitieron a los participantes entender que la fuerza de un humedal es su hidrología. A lo largo de una interesante serie fotográfica de humedales, los niños fueron distinguiendo los diferentes períodos hidrológicos que se suceden en estos ecosistemas, siendo los causantes de las diferencias ecológicas presentes en ellos.



En la presentación los niños revisaron también el concepto de tierras hídricas y conocieron las adaptaciones que las plantas deben tener para sobrevivir en estos escenarios.

Con el apoyo del video “Adopta un Humedal en tu corazón”, los niños reconocieron las diversas especies que dependen de los humedales urbanos, distinguiendo los impactos que las actividades humanas tienen sobre ellos y en consecuencia sobre la salud humana.

Tras las presentaciones se plantearon preguntas que acercaron a los participantes a la valoración de los humedales: ¿Qué son los humedales? ¿Tipos de humedales? Y funciones ecológicas de estos ecosistemas ¿Qué seres vivos viste en el video? ¿Qué cosas buenas y hermosas producen esos seres vivos?

Una lluvia de ideas, permitió hilvanar las distintas ideas del grupo y enriquecer la visión ambiental de los participantes al considerar los humedales como parte de “la comunidad de la vida” y a la Tierra como un organismo vivo con una comunidad singular de vida. Bajo esta dinámica se hizo significativo el eje de la Carta de la Tierra “Respeto y cuidado de la Comunidad de la vida”.



### **ACTIVIDAD 3**

### **CONOCIÉNDONOS EN LA TELARAÑA**

A fin de generar un ambiente de mayor confianza y desenvolvimiento de los participantes, se procedió a la implementación de una dinámica grupal denominada “La Telaraña”, ahí, y a través del paso de mano en mano de una madeja de cordón, cada uno proporcionó su nombre, procedencia, sus expectativas del evento y la manera en que se pensaba que estaba relacionado con su entorno natural y social.

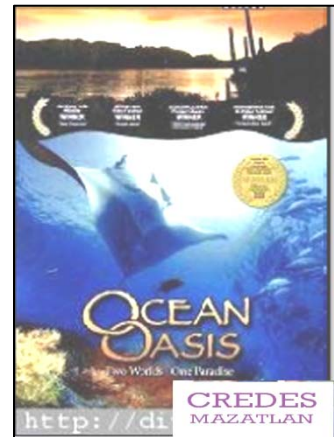


Al final, apostados de manera circular, el centro quedó envuelto en una variedad de trazos conformados con el cordón, donde cada uno de los miembros quedaron unidos de diversas formas pero siempre pasando de un extremo a otro, con lo cual se trató de demostrar cómo cada uno de los seres vivos nos encontramos entrelazados, relacionados de alguna manera y que, de no existir el sostén y la adecuada armonía en cada uno de sus apoyos, la “telaraña” perdía forma, caía convirtiéndose en un caótico desorden difícil de recuperar.



## ACTIVIDAD 4: VIDEO OASIS MARINO

El Video permite ver como en la Tierra, se han creado variedades únicas como medio ambiente, con hábitats dramáticamente diferentes. Los participantes pudieron entender que los factores abióticos como los vientos y corrientes oceánicas dan forma al clima, generando sorprendentes variedades y variabilidades ecosistémicas.



También se sorprendieron al saber que tomó millones de años de aislamiento, y de cambios severos e impredecibles, para que pudiera crearse el sorprendente conjunto de plantas y animales que viven en el Golfo de California. El video permitió entender que la gente es parte de la historia de la Tierra, algunas veces peleando por sobrevivir el ambiente severo y dificultoso, y otras veces adaptándose a él.

Este video mostró las cuatro fuerzas—geología, clima, vida, y el género humano—que interactúan en los ecosistemas, reflejando la adaptación que existe entre los seres humanos, plantas y animales para la sobrevivencia de las



especies así como la cooperación y la colaboración que se requiere para mantener un equilibrio dentro de cualquier ecosistema.

La participación de los asistentes continuó siendo muy activa, así creando en ellos un impacto sorprendente al comprender la importancia de mantener un humedal en equilibrio.

## **ACTIVIDAD 5: BUSCANDO MI ESLABON**

Se procedió a conformar 5 equipos; cada uno de los cuales trabajó con un tipo de humedal diferente como: arrecifes, manglares, lagos, arroyos y pantanos, para lo cual se proporcionó material de trabajo consistente en mantas con el respectivo ecosistema impreso, hojas de dibujo, materiales para iluminar así como diagramas de apoyo de acuerdo a la correspondiente cadena trófica.



El equipo de apoyo fue proporcionado un listado de cada uno de las especies representadas tanto en las mantas como en las hojas de dibujo a fin de que pudieran brindar asesoría a los menores en cuanto a las características propias de cada una de ellas.

De esta manera, los participantes tras colorear, recortar y conocer sus características, ubicaron cada una de las especies en las mantas correspondientes, entendiendo así de manera lúdica el papel que tanto los recursos bióticos como



abióticos, juegan tanto como proveedores como consumidores, lo cual brinda el equilibrio natural de cada uno de los ecosistemas y

reforzando lo dicho desde la primera sesión de trabajo respecto a las relaciones existentes, así como el importante papel del ser humano para su subsistencia.

El trabajo colectivo para la actividad resultó de suma importancia toda vez que permitió el intercambio de conocimientos entre los propios participantes, apoyados en el equipo técnico que brindó la asesoría correspondiente respecto a la ubicación de los elementos, morfología, hábitos de vida y actual estado de conservación.



Asimismo, la intervención del hombre en cada uno de los ecosistemas representados fue tema clave para el conocimiento de las propias percepciones de los participantes que conforman sus realidades y la manera en que sus acciones



a futuro pueden ser transformadas con criterios críticos y responsables, guiados bajos los cuatro ejes que postula la Carta de la Tierra.

## **ACTIVIDAD 6:**

### **PLENARIA**

Tras haber hecho una presentación general de los trabajos, se inquirió a los participantes acerca de sus experiencias durante el primer día de actividades, si las expectativas estaban siendo cubiertas y sobre todo, si habían adquirido algún nuevo conocimiento.

Producto de las actividades del primer día de trabajo, las participaciones de los niños permitieron constatar el anhelo de los educandos por conservar los humedales, aunque también quedó expuesto el limitado conocimiento que tenían muchos de ellos en cuanto a las características florísticas y faunísticas de estos ecosistemas, lo cual dio pie a brindar un primer bosquejo de las necesidades en términos educativos.



De igual manera, se detectó a aquellos participantes que mostraron un mayor grado de interés y conocimiento respecto a la importancia de los humedales lo que, a la postre, podrían ser tomados en cuenta como posibles líderes para el desarrollo de proyectos infantiles encaminados a la disseminación de conocimientos y capacitaciones, no sólo en públicos infantiles, sino en la sociedad en general.

## **RELATORIA**

**Día 02**

### **EJES TEMÁTICOS:**

- **RESPECTO Y CUIDADO DE LA COMUNIDAD DE LA VIDA**
- **EN LA VIDA TODO VA UNIDO**



### **ACTIVIDAD 7:**

#### **RECORRIDO POR HUMEDAL**

Durante el segundo día de actividades, y de acuerdo a los ejes temáticos considerados, se partió del CREDES con dirección a las instalaciones del Centro de Investigación de Acuicultura y Manejo Ambiental CIAD A.C., Unidad Mazatlán, en donde se inició un recorrido por el estero del Yugo, donde se buscaba que los educandos ubicarían y reconocieran, in situ, las instrucciones brindadas el día anterior en aula respecto al equilibrio existente entre los diversos factores bióticos y abióticos presentes en un humedal.



Así, se llevó a cabo un recorrido por el lugar, en donde se tuvo la oportunidad de desarrollar una experiencia de primera mano respecto a los diversos factores que intervienen en el desarrollo natural de los

humedales. Los participantes realizaron observaciones, utilizando gran parte de sus sentidos para tocar, oler y escuchar algunas de las especies, pasando a decidir el rol que en el ecosistema juegan.

Durante el recorrido, también se tuvo la oportunidad de visitar el cauce por donde se desahoga el agua del estero hasta llegar al mar, ahí, aunque de manera no muy alentadora, los participantes fueron testigos



del impacto del hombre hacia los cuerpos de agua, la contaminación propia de las ciudades y la construcción de complejos habitacionales y comerciales mostraron de manera tajante a los menores la impostergable necesidad de llevar a cabo acciones responsables y conjuntas para la sana convivencia del hombre con su entorno y afectando lo menos posible el equilibrio natural.



## ACTIVIDAD 8: CUENTACUENTOS

El final del recorrido estuvo enmarcado en la narración del cuento “Los 700 gatos”, donde los personajes de la historia daban cuenta de la importancia de mantener el equilibrio natural de las especies debido a que, de no ser así, las sociedades humanas se pueden ver seriamente afectadas en diversos aspectos.



Con esta actividad se trató de concienciar a los participantes de lo delicado que es intervenir el orden natural de las cosas; que la falta de respeto a la vida permite que se cometan descuidos peligrosos; lo fácil que resulta desestabilizar el medio y lo difícil que es restaurarlo.

El cuento vinculó los principios de la Carta de la Tierra: 1) Conoce y respeta a los seres vivos, nos necesitamos mutuamente, producen cosas buenas y hermosas, 2) Trata bien a los seres vivos pues forman parte de la naturaleza y necesitan nuestra protección y 3)



Puedes lograr que mucha gente disfrute de las cosas buenas y hermosas porque respetas todo lo que está vivo y preparar un lugar hermoso para los niños que nacer



Los niños resaltaron la importancia de conservar todo aquello que de manera natural nos rodea, nos provee de alimento, resguardo y no menos importante, regocijo visual, todo aquello con lo que convivimos a diario pero que no valoramos hasta que lo vemos perdido, alterado o fracturado por acciones irresponsables e intereses particulares que, si bien nos brinda confort social, nos arrojan serias consecuencias como la desaparición de ecosistemas y todo lo que ello significa.

## RELATORIA

Día 03

### EJES TEMÁTICOS:

- RESPECTO Y CUIDADO DE LA COMUNIDAD DE LA VIDA
- EN LA VIDA TODO VA UNIDO
- JUSTICIA SOCIAL Y ECONÓMICA
- DEMOCRACIA, PAZ Y NO VIOLENCIA



### ACTIVIDAD 9:

#### DESAFIO RAMSAR

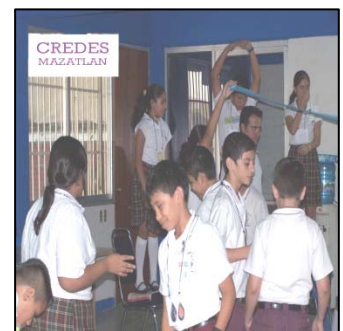
Posteriormente se aplicó el “Desafío Ramsar”, juego realizado por la Convención de Ramsar, que es un juego de mesa, en el que los jugadores van avanzando a lo largo de un tablero y deben responder a preguntas o ser sujetos de las cartas de la suerte, según lo vayan indicando las casillas en las que caen al tirar el dado.



El “Desafío Ramsar” permitió verter información a los participantes tocando diversos aspectos ecológicos, socio-económicos y culturales de los humedales. Durante el juego se afianzó la clasificación de humedales, su ubicación, su definición y diversas problemáticas; contrastando con lo revisado a lo largo del recorrido

A lo largo del juego, se evidenció un avance significativo en cuanto al conocimiento del funcionamiento de los humedales, de las especies existentes y la manera en que interactúan. De manera particular, destacaron algunos testimonios donde el tema de la basura y su afectación en los ecosistemas fue punta de lanza para abordar otros ejes temáticos propios de la Carta de la Tierra, relacionados con democracia, justicia social y paz, mismos que se tenía previsto abordar al día siguiente pero que, por cuestiones de oportunidad y al interés de los participantes, se decidió tratar aunque de manera muy general.

El Desafío Ramsar permitió abordar el tema de la integridad ecológica. Los participantes, a modo de conclusiones señalaron razones para cuidar y valorar las plantas, animales y escenarios que ofrecen los humedales. Hablaron también de la importancia



de conservar limpios estos espacios por el bienestar de todos, debatiendo sobre lo que se necesita para vivir saludablemente.

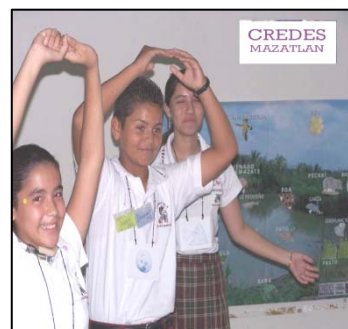
Las experiencias sensoriales expuestas por los educandos, tras haber caminado por el humedal, dieron muestra también del éxito de la actividad, al valorar de manera positiva sus capacidades kinestésicas y por tanto, un significativo avance en el propósito del evento en relación a que los participantes se asumieran como parte de un todo ecosistémico.

## ACTIVIDAD 10: JUGADORES DEL PANTANO SALADO

Partiendo de la pregunta ¿Cómo reaccionarías si durante parte del día tú casa se cubriera de agua? Los participantes reconocieron, durante la actividad, la manera en que los organismos se adaptan a la vida de un pantano salado (un hábitat costero-marino, que se inunda y se drena con las mareas).



Mediante una dinámica de tarjetas y listones demostraron la forma en que diversas plantas y animales de la zona estuarina se adaptan a las condiciones ambientales; reconociendo al mismo tiempo, la diversidad de las plantas y animales que viven en los esteros. Se hizo un recuento de su visita al Yugo, recapitulando en la forma en que plantas y animales se adaptan a las cambiantes mareas. Los participantes reflexionaron en la fuerte relación que existe entre la forma como las personas se adaptan a vivir en áreas con tendencias a que haya mareas o tormentas; y cómo cuando estas personas ven, escuchan o leen sobre los esteros y otros humedales que se encuentran en el entorno no establecen la relación permanente e indiscutible que existe entre el hombre y la Naturaleza.



Por equipos los participantes se dieron a la tarea de listar los seres que vieron el día anterior en el estero El Yugo, reflexionando sobre la forma en que éstas y otras especies se adaptan a las

cambiantes condiciones del sitio; pero sobre todo cómo les afecta el impacto de nuestras acciones.

## ACTIVIDAD 11: ADOPTANDO ESLABONES VIVIENTES

Una vez completado el ejercicio de los jugadores del pantano salado, y comprendida la relación que guardan los seres vivos en zonas estuarinas, se invitó a los menores a adoptar una de las especies de este ecosistema, con el fin de llevar a



cabo uno de los fenómenos naturales conocido como mimetismo, es decir, se procedió a la elaboración de disfraces para que cada uno de ellos se asumiera como parte de los ecosistemas costeros y tuviera un acercamiento, desde el arte, con esta vivencia. Cada equipo diseñó un disfraz.

Una vez diseñados los disfraces y caracterizados como especies propias del humedal, se dio la representación ante los equipos, explicando el papel de cada personaje (especie) dentro del ecosistema, ya como consumidor o productor, rescatando el concepto de cadenas tróficas. Un miembro de cada equipo explicó una parte de esa cadena. De esta forma, el ejercicio se cerró con la reflexión acerca de las particularidades, hábitat, hábitos alimenticios de estas especies,

reconociendo su participación dentro de la cadena trófica correspondiente así como la importancia de su existencia.



En esta actividad, al igual que en las anteriores, el desempeño del equipo de apoyo fue destacable debido a que promovió el intercambio de ideas en cada uno de los grupos de trabajo, llegando a interesantes conclusiones acerca de la relación que sostienen dentro del mismo y la forma como la vida humana los impacta.

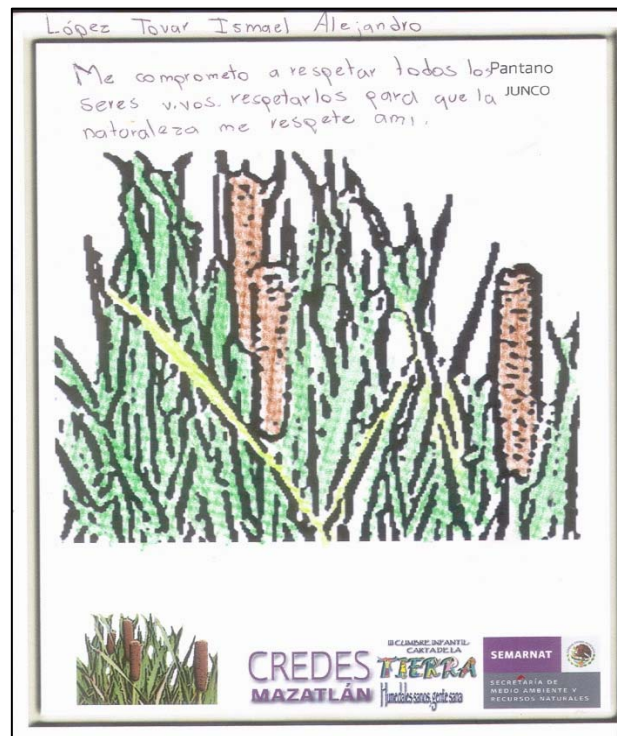


## ACTIVIDAD 12:

### ADOPTA UN HUMEDAL EN TU CORAZÓN

Tras haber presentado cada equipo su caracterización, los participantes procedieron a redactar su compromiso a futuro en cuanto al cuidado y manejo de los recursos naturales, así como de su persona como ente social y parte de procesos de cambio bajo criterios responsables que conlleven a sociedades armónicas teniendo en cuenta los principios de paz, justicia y democracia.

Dichos materiales fueron colocados de manera especial en las instalaciones del CREDES a fin de generar el Mural de Compromisos a fin de dejar un testimonio significativo de todos y cada uno de los participantes en el evento cumpliendo la función de transmitir tanto los conocimientos como el cambio de actitud experimentado a futuras generaciones y el recordatorio a ellos mismos.



De igual manera, los menores intercambiaron otros materiales dibujados, donde escribieron sus datos, creando una nueva familia bajo el compromiso de que en el futuro, se mantendrían unidos como parte de una cadena vivencial que permitiera continuar el trabajo realizado durante los tres días del evento.



## **CONCLUSIONES:**

La III Cumbre Infantil Carta de la Tierra, “humedales sanos, gente sana”, permitió brindar a los participantes nuevos conocimientos generados no sólo por la vía oral, sino vivencial que derivó en el registro de auténticos cambios de actitud de los participantes conforme se fue desarrollando el evento.

Al final, los menores en sus exposiciones mostraron un avance significativo en cuanto al conocimiento del funcionamiento de los humedales, su importancia y el impacto que tienen sobre ellos las diversas acciones que el ser humano realiza, tanto individual como colectivamente.

Al final, la experiencia vivida dejó en claro que son acciones como ésta y a partir de bases sólidas como es el documento carta de la Tierra, como se puede propiciar el cambio de actitudes que a la postre, permita llevar a cabo procesos de auténtica transformación en pro de una sana convivencia entre la sociedad y su entorno natural.

Por otra parte, quedó de manifiesto que la educación tradicional o formal no es suficiente, que es importante trasladar la instrucción a las zonas de estudio donde las capacidades sensoriales de los educandos sean enriquecidas toda vez que es complicado tener conciencia de temas abstractos, plasmados en salones de clase pero de los que se está totalmente ajeno.



La experiencia vivencial permitió que los educandos tuvieran una mejor percepción de los humedales, sus elementos y el impacto que generan las actividades humanas en ellos, el objetivo por tanto se cumplió al observar la plena disponibilidad de los menores por ser agentes de cambio, transmisores de conocimiento y diseminadores del respeto a los recursos naturales.

Es importante destacar que La III Cumbre Infantil Carta de la Tierra, “humedales sanos, gente sana”, no hubiera sido posible sin la entusiasta participación del grupo de apoyo e instructores.



## ANEXOS

A1

### INVITACION

III CUMBRE INFANTIL:  
CARTA DE LA



La Tierra, fuente de alimento, abrigo y medicinas, es hogar de seres humanos, plantas, animales y microorganismos.

Esta diversidad en equilibrio, forma la comunidad de la vida, donde unos dependen de otros.

Eso nos obliga a respetar y cuidar de nuestros ecosistemas y de nuestra gente.

Si tienes de 11 a 15 años  
Inscríbete  
y participa

10, 11 y 12  
de septiembre  
de 2008  
de 8 a 13 hrs

Humedales sanos, gente sana



REQUERIMIENTOS MATERIALES PARA CADA PARTICIPANTE

- Cuaderno y lápiz o pluma
- Colores y/o crayones
- Papel de colores (de china, lustre, etc.)
- Cartón, Resistol, Tijeras
- Material de reciclaje (Envases de tetrapack, PET, cartón de huevo, latas, empaques de frituras, etc.)
- Ropa de desecho (para cortarse o hacer disfraces)

Las actividades de esta III Cumbre Infantil propician el conocimiento de nuestros humedales y promueven un compromiso personal y colectivo para conservar la salud de estos ecosistemas.

INSCRIBE A TUS HIJOS  
Tel. 985 4316 y 985 5226  
CUPO LIMITADO!!

¡¡Trae tu refrigerio!!

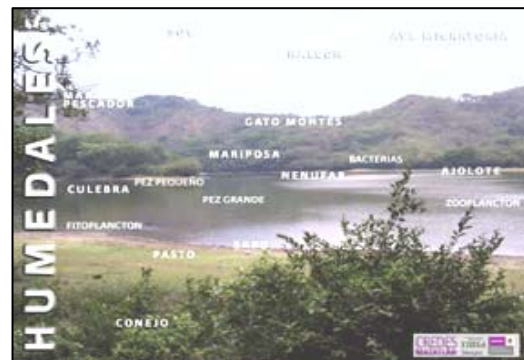
SEMARNAT

CREDES- Mazatlán  
Av. Puerto de Mazatlán S/N  
Parque Industrial Bonfil



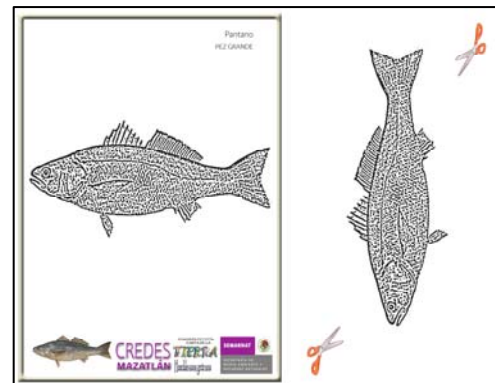
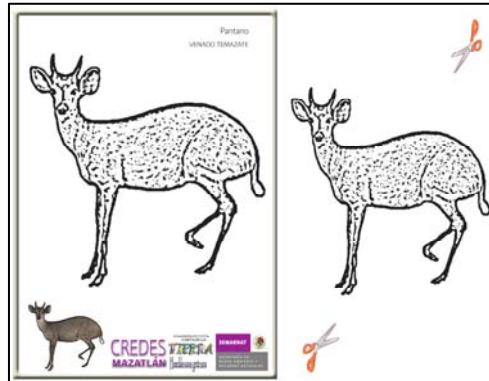
A2

## MANTAS DE TRABAJO



A2

HOJAS DE DIBUJO (algunos ejemplos)

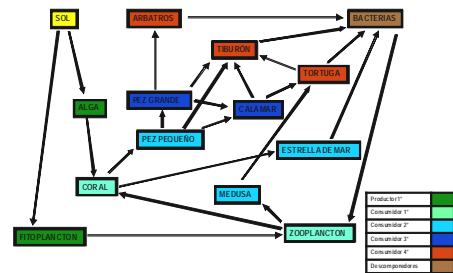




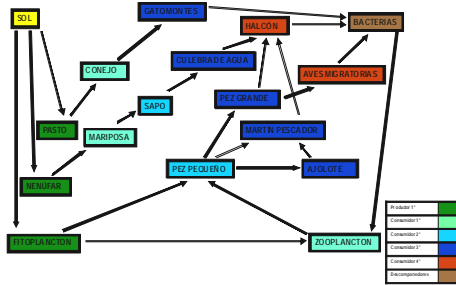
# A3

## CADENAS TRÓFICAS

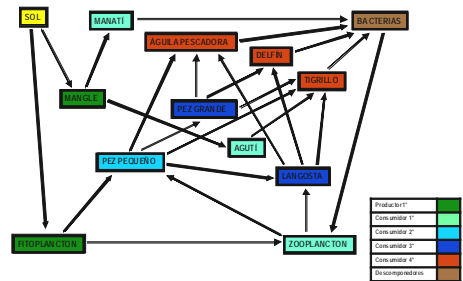
MARINOS (ARRECIFES DE CORAL).



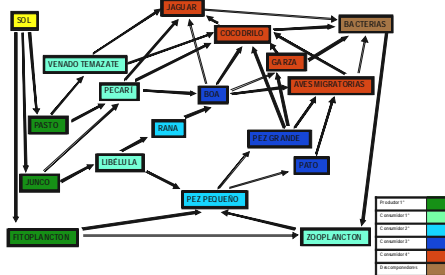
LACUSTRES (LAGOS).



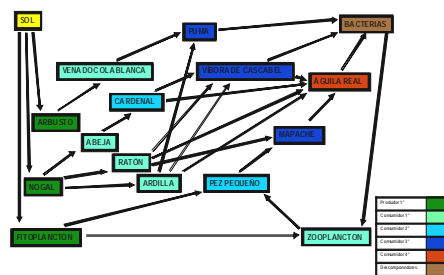
ESTUARINOS (MANGLALES).



PALUSTRES (PANTANOS).



RIBEREÑOS (ARROYOS).



## **ANEXO No. 9**

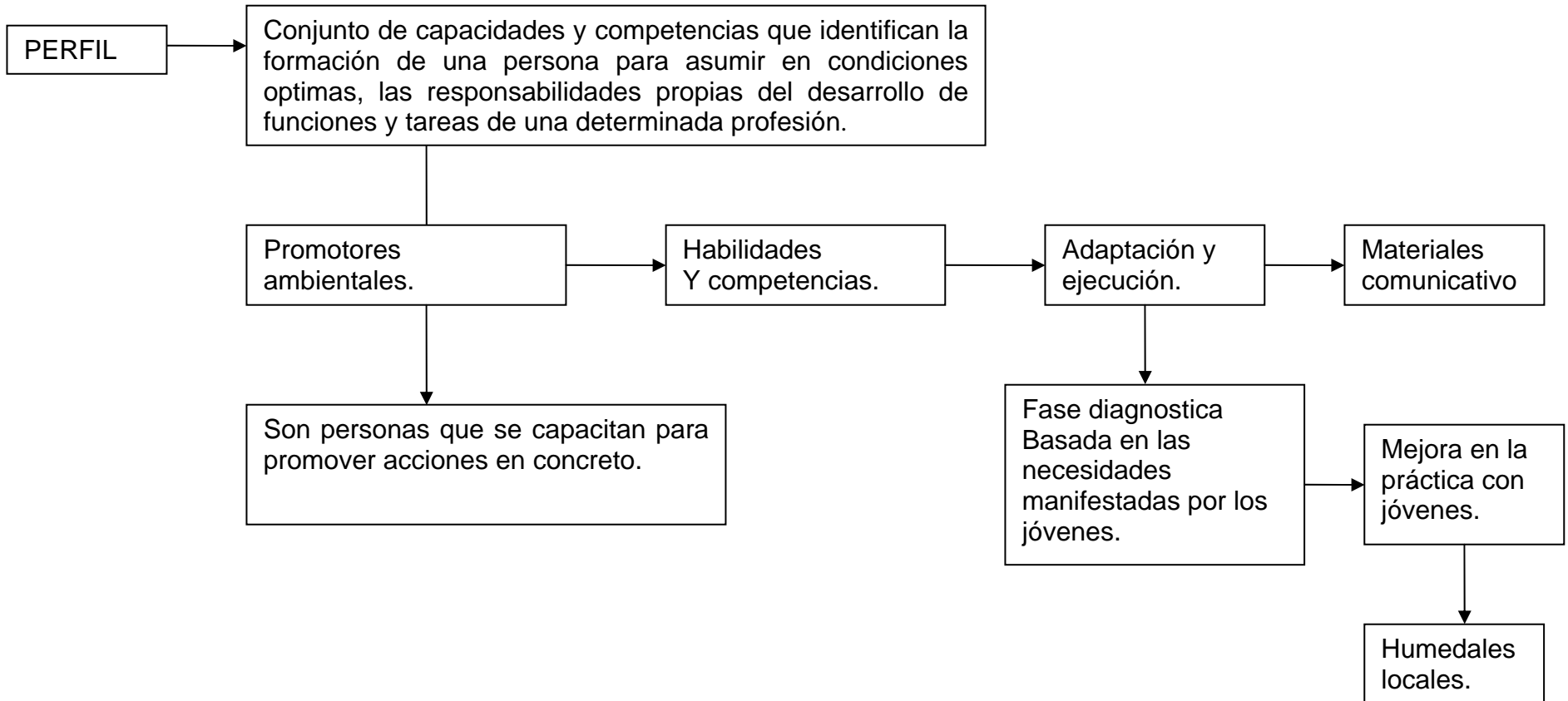
### **PROBLEMÁTICAS DETECTADAS EN LA INSTITUCIÓN**

De acuerdo a las observaciones y actividades que se han realizado dentro y fuera de la institución así como entrevistas, encuestas, participación directa de los talleres y eventos que se han realizado durante el transcurso de las prácticas profesionales hemos detectado los siguientes problemas:

- ❖ Creación del perfil del promotor ambiental
- ❖ Reestructuración de los materiales didácticos
- ❖ Coordinación del equipo de trabajo
- ❖ Integración de los promotores ambientales
- ❖ Mayor difusión
- ❖ Mayor cantidad de asistentes
- ❖ Interacción de todas las actividades
- ❖ Involucrar más a las personas que participan de manera externa
- ❖ Involucrar a los padres de familia en las actividades
- ❖ Capacitación continua a los promotores ambientales
- ❖ La capacitación a los usuarios no es permanente
- ❖ No se realiza investigación de campo (Diagnostico socioeducativo)

## ANEXO No. 10

### ESQUEMA DEL PERFIL DEL PROMOTOR



## **ANEXO No. 11**

### **ENTREVISTA A LA DIRECTORA DEL CREDES MAZATLÁN**

#### **A partir de cuando Surge CREDES:**

CREDES es un centro regional de educación para el desarrollo sustentable en el 2000 con el surgimiento de la SEMARNAT, antes el CREDES se llamaba CECAPE centro de capacitación pesquera, fue creada justamente para capacitar a pescadores. Todas las actividades tenían que ver con la actividad propiciamente dicha.

#### **¿Qué es un promotor ambiental para usted?**

Para mí es la figura practica de una institución que se dedica como nosotros a la educación para el desarrollo sustentable la figura practica que a través de acciones como talleres, reflexiones, reuniones de trabajo le permite al publico meta que puede ser diverso comprender la problemática ambiental desde sus raíces esto quiere decir entender que cuando estamos hablando de problemas tangibles como la contaminación, basura estos problemas que parecen ser que surgen de la nada como generación espontánea en realidad tienen causas muy profundas, el promotor ambiental lo que hace es facilitar a través de una estrategia pedagógica al público como se llega a una problemática por ejemplo la de contaminación.

Cuáles son las formas de relación que las personas tuvieron que haber establecido para que las personas llegaran a ese grado de deterioro ambiental entonces el promotor ambiental tiene que ser una persona que por su formación sea capaz de entender la relación que existe entre un fenómeno o hecho como la contaminación con las causas con relaciones de los sujetos que estén en las causas y finalmente lo que hace con este material es un transformado en conocimiento accesible para su público, entonces el promotor promueve una comprensión de relación, sociedad, naturaleza y también promueve una alternativa a esa forma de relacionarse si estamos hablando de que se comprende por qué se llega a un estado de problema ambiental entonces lo que el promotor genera una serie de reflexiones acerca de cuáles serían los nuevos valores, nuevos conocimientos, hábitos o las nuevas formas de interacción que debe haber entre las personas para que ese problema sea superado, para mí un promotor ambiental no es aquel que te pone a separar sino aquel que te pone a reflexionar por que la separación es importante y hasta donde resuelve el problema para mí un promotor ambiental no es el que te mete a un taller aprenderte los ecosistemas, es aquel que te dice por qué es importante que tú te veas dentro de un ecosistemas que te da y cuáles son sus funciones que te da, quienes más como tú disfrutaban de esos ecosistemas y en esa medida, el promotor tiene que ir más allá de un planteamiento técnico y que entiendan que lo que se está jugando es una forma de vida en la tierra y con un ambiente sano que es el derecho a vivir eso es un promotor.

## **¿Qué tipo de formación debe tener un promotor?**

Muy completa por que no solo estamos hablando de lo que se debe conocer en lo que sucede en los ecosistemas, es alguien que debe entender como la gente aprende y debe reflexionar, es alguien que debe entender cómo llevar a la gente a la acción, entonces estamos hablando de que un promotor tiene que generar los mecanismos por que las personas con quien trabajan reflexionen, conozcan y actúen, eso son las cosas que tiene que hacer el promotor, para lograr eso tiene que reconocer la problemática, se hace un diagnostico que es lo que sucede a nivel local como se da esa problemática a nivel global, como puede bajar todo eso a los materiales y como va a trabajar con esos materiales con la gente pero además como lo va a provocar para que lleguen a un compromiso.

## **¿Pero la profesión que debe tener un promotor no tiene que ser específicamente sobre un ambientalista?**

No por supuesto que no, no hay una carrera para promotor ambiental puede venir de cualquier carrera, puede venir de las ciencias naturales, ciencias sociales, no importa de qué materia venga por que cuando hablamos de la problemática ambiental estamos hablando de la posibilidad de que una persona que puede integrar muchos conocimientos y si no los maneja es que entonces debe hacer llegar a la discusión a aquellas personas que le da una perspectiva más amplia del problema, entonces un promotor ambiental no es una carrera, es una actitud ante el conocimiento, reflexión y ante el compromiso, un promotor ambiental no viene de la escuela.

## **¿Qué es un educador ambiental?**

Bueno normalmente se piensa que el promotor ambiental es un poquito práctico pero en realidad es un tipo que también reflexiona, pero un educador ambiental en muchas ocasiones es alguien que tiene un buen sustento teórico y que encuentra la forma de ser práctico, no sé si me explico, ósea el promotor es práctico pero necesita reflexionar la teoría para fortalecer su práctica, el educador ambiental es un teórico que tiene que reconocer la efectividad de su teoría llevándola a la práctica, un promotor y un educador ambiental se encuentran en un momento dado haciendo lo mismo y es cierto lo que quiero decir que no importa si empiezas de lo práctico hacia lo teórico o la inversa, finalmente lo que los hace comunes es la vocación de generar una comprensión entorno a algo que está alterando la relación sociedad-naturaleza.

## **¿Considera que en la dinámica de trabajo se aportan los conocimientos teóricos?**

En la dinámica del CREDES, tal vez cuando empezamos los proyectos de promotoría ambiental que se daban aquí eran prácticos y menos teóricos muchísimo pero a veces en algunos casos ni siquiera teóricos solo explicaban una actividad mecánica pero con los años que tenemos trabajando que son nueve de promotoría ambiental que han tenido en estos nueve años los muchachos han entendido que para poder generar mejores cambios o para intentar generar cambios en los públicos que asisten ellos deben pensar como aprende alguien, como se genera un compromiso, como se construye una red

de conocimiento, como se puede tener un pensamiento crítico, como se puede transformar una realidad y esa reflexión es la que han venido desarrollando.

### **¿Cuáles son los elementos metodológicos requeridos por los promotores ambientales en la realización de su práctica?**

Mira el promotor ambiental tiene que ser un buen etnógrafo, tiene que observar que sucede en la realidad como se relacionan las personas por que alguien decide tirar la basura y eso tiene que ver con como visualizan a los otros, entonces el promotor ambiental tiene que tener claro que hay una representación mental en el sujeto, una representación social que lo lleva hacer tal o cual cosa, la metodología que aquí seguimos es que el promotor ambiental tiene que ser un buen etnógrafo, un buen observador directo o participante porque incluso somos una institución que estamos promoviendo tales y cuales cosas y no las llevamos a cabo, entonces también tiene que estar observando en qué forma somos congruentes con las practicas que queremos promover, un buen promotor tiene que ser alguien que diseña pensando en los demás entonces de alguna forma tiene que ser un educador pedagógico porque lo que va a plantear una currícula finalmente, es un taller que tiene metas, objetivos tiene que decidir tiene que tomar decisiones, esas decisiones que toma no solo son practicas pensadas desde un enfoque teórico desde un paradigma desde una posición es de esa manera la metodología que sigue es tener un referente que le permita observar, ya que al observar tiene su diagnostico y a partir de lo que ha pensado de su público meta de



cómo aprendes y cómo puedes promover cambios entonces empiezas a generar los materiales, el promotor debe ser también un educador porque lo que genera es conocimiento a partir de la construcción, de la experiencia del público meta entonces tiene que ser en todo sentido un promotor ósea la palabra promotor significa para mí alguien que provoca, alguien que es capaz de rescatar las capacidades de los otros para fortalecerlas y convertirlas en nuevas actitudes,

**¿La institución CREDES le brinda esa formación previa para que los promotores sean capaces de hacer etnográfica, observaciones participantes y diagnósticos?**

Mira nosotras tal vez en estos énfasis metodológicos prácticos como la etnográfica, observación participante, directa no hemos insistido tanto como en lo que tiene que ver en los enfoques de educación ambiental la comprensión de lo que es la sustentabilidad, el potencial de la transformación de las conductas como base para el compromiso y el cambio, estos últimos aspectos que te mencione hemos hecho más énfasis tal vez en un momento dado nos falta fortalecer esas capacidades de observación y traducción de materiales, yo creo que de esta forma yo consideraría uno de los puntos débiles, frágiles. Los muchachos al no ser buenos observadores, al no reflexionar acerca del otro se les escapa muchas veces con quien están trabajando, que son niños, jóvenes o algunas personas que se dedican actividades "X". Hemos hecho mucho énfasis entorno a lo que es la sustentabilidad, la educación ambiental que es el compromiso social pero nos ha faltado en el aspecto metodológico

así que yo creo que en un curso de capacitación sobre estos enfoques le permitiría adecuar mejor los materiales al público meta porque eso le facilitaría observar las reacciones, respuestas, expectativas demandas o análisis que hacen los otros para poder adecuar el contenido de los cursos de las características del público que atienden.

### **¿Cómo percibe a la institución en su impacto con la sociedad?**

Mira el CREDES en su siglas dice “CREEEEEELE A LA SOCIEDAD” le crees a la posibilidad de crear un mundo mejor de verdad le crees que le puedes apartar algo de tu parte que con la gente con que trabajas tenga una calidad de vida mejor, nosotros creemos, todos los que trabajamos en el CREDES creemos que podemos hacer algo para que este mundo sea un poco mejor, creemos en el poder de compartir, creemos que en lo que sabes siempre puede irse mejorando y creemos que lo haces mejor cuando lo haces con los otros, ese es tacto mas allá de la visión institucional que hemos constituido juntos en torno a la sociedad el pacto de creer que podemos hacer las cosas mejor por eso me gusta mucho el acrónimo de la institución CREELES como si fuera un credo nuestro el poder de trabajar juntos por esta fantasía, utopía de la sociedad.

## **¿Qué habilidades y competencias requieren los promotores ambientales para cubrir las necesidades del público que atiende dentro de la institución?**

Tiene que ser sensible al otro creo que es una de las principales cosas, porque con la experiencia que hemos tenido vemos que llegan muchos niños, que tienen muchas cosas, saben muchas cosas o han visto cosas interesantes pero si tú no tienes la sensibilidad de rescatar la experiencia de los demás difícilmente lograras que integren a su vida lo que tú le quieres aportar, difícilmente sienten algo significativo, entonces el promotor ambiental tiene que ser una persona de entrada un ser humano, un técnico no es una habilidad para mí es un ser humano sensible, empático, consciente, con una ética de comprensión del otro, un ser humano abierto integrador rescatar con ejemplo y llevarlo rápido a la construcción que quiere general, es decir una persona bien pertinente en sus intervenciones, tiene que ser un ser hábil para poder divertirse también debe ser divertido tiene que ser un hombre o una mujer confiado, comprometido “casi un santo”.

## **I ellos cada cuanto reciben una capacitación**

Mira nosotros aquí la capacitación que le hemos venido dando a sido regular pero tiene que ser más que una capacitación tiene que estar en un proceso de reflexión permanente para poder detectar los puntos críticos, reciben una fuerte capacitación damos un proceso en cómo funciona un proyecto encontrar los puntos en el cual tú sientes que estas débil y frágil en todos estos componentes que ya hablamos

de conocimientos, perfil, habilidades, capacidades y entonces va decir bimestralmente podemos iniciar una fuerte capacitación integradora con todos estos componentes si ya estamos avanzado en un fuerte proceso tener intermediaciones como para decir aquí vamos a fortalecer lo que vemos que está funcionando bien.

Nosotros hemos estado capacitando cada semana a veces hemos sido un poco regulares.

**¿Personas externas a la institución vienen a dar la capacitación a los promotores ambientales?**

SI, si, si hemos tenido personal que vienen a darles capacitación sobre que son los humedades, la capacitación es enfocada mas a los contenido que como ser promotor ambiental.

## **GLOSARIO**

### **EDUCACIÓN AMBIENTAL:**

Proceso permanente en el que los individuos y la colectividad cobran conciencia de su medio y adquieren los conocimientos, los valores, las competencias, la experiencia y la voluntad, capaces de hacerlos actuar individual y colectivamente para resolver problemas actuales y futuros del medio ambiente.

### **CREDES:**

Centro Regional de Educación y Capacitación para el Desarrollo Sustentable.

### **PROMOTOR AMBIENTAL:**

El promotor ambiental es una persona consciente, sensible, reflexiva, crítica acerca de los problemas que nos afectan, capaz de realizar actividades y ejecutarlas con las personas que atienden para contribuir al cambio de actitud y mejorar nuestra forma de vivir a través de los compromisos y hábitos que adquiramos

### **SAGARPA:**

Secretaria de agricultura, ganadería, desarrollo rural, pesca y alimentación

**SEMARNAP:**

Secretaria del medio ambiente y recursos naturales y pesca

**SEMARNAT:**

Secretaría del Medio Ambiente y Recursos Naturales

**CECADESU:**

Centro de Educación y Capacitación para el Desarrollo Sustentable.

**CECAPE:**

Centro de Capacitación Pesquera

**REEDUCAR:**

Enseñar nuevas formas de comportamiento para integrar de nuevo en la sociedad a quienes han perdido, cambiado o desviado los hábitos adquiridos inicialmente, como los enfermos mentales o los delincuentes.

**CONCIENCIACIÓN:**

Acción de concienciar a alguien o de concienciarse.

**SENSIBILIZACIÓN:**

El área de sensibilización tiene como objetivo la difusión en la sociedad de los temas de desarrollo y cooperación, tratando de generar conciencia crítica y favoreciendo la movilización social.

### **HUMEDALES:**

El término humedales se refiere a una amplia variedad de hábitats interiores, costeros y marinos que comparten ciertas características. Generalmente se los identifica como áreas que se inundan temporariamente, donde la napa freática aflora en la superficie o en suelos de baja permeabilidad cubiertos por agua poco profunda.

### **CULTURA AMBIENTAL:**

La cultura ambiental se expresa en esa segunda naturaleza construida por el hombre, las relaciones no solo materiales sino también espirituales que se establecen, formando parte de ese concepto grande que es Medio Ambiente.

### **ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:**

Proceso por medio del cual la persona se apropia del conocimiento, en sus distintas dimensiones: conceptos, procedimientos, actitudes y valores.

### **EFICACIA:**

Es una medida del logro de resultados, es el cumplimiento de objetivos.





**EFICIENCIA:**

Es el uso racional de los medios con los que se cuenta para alcanzar un objetivo predeterminado.

**HÁBITAT:**

El hábitat, es decir, el espacio donde vive un ser vivo, junto con los factores bióticos y abióticos que hacen posible su supervivencia, forman el nicho ecológico.

**ECOSISTEMAS:**

El ecosistema es el nivel de organización de la naturaleza que interesa a la ecología. En la naturaleza los átomos están organizados en moléculas y estas en células. Un organismo vivo está formado por varios sistemas anatómico-fisiológicos íntimamente unidos entre sí.

**BIODIVERSIDAD:**

La variabilidad de organismos vivos de cualquier fuente, incluidos, entre otras cosas, los ecosistemas terrestres y marinos y otros ecosistemas acuáticos y los complejos ecológicos de los que forman parte; comprende la diversidad dentro de cada especie, entre las especies y de los ecosistemas

**ACTITUDES:**

En general, el término actitud designa un estado de disposición psicológica, adquirida y organizada a través de la propia experiencia que incita al individuo a reaccionar de una manera característica frente a determinadas personas, objetos o situaciones.

### **APTITUDES:**

Se conoce como aptitud a aquella capacidad y la buena disposición que una persona ostenta para desempeñarse o ejercer determinada tarea, empleo o función, aunque no solamente la podemos reducir a  una actividad laboral, sino que también la realización y la práctica de alguna actividad deportiva, como ser el fútbol, el tenis, entre otros...

### **DESARROLLO SUSTENTABLE:**

El desarrollo sustentable es un proceso integral que exige a los distintos actores de la sociedad compromisos y responsabilidades en la aplicación del modelo económico, político, ambiental y social, así como en los patrones de consumo que determinan la calidad de vida.

### **CULTURA AMBIENTAL:**

La cultura ambiental, entendida como aquella postura ante la vida que nos permite cuidar y preservar nuestro medio ambiente, es un asunto de interés para todo el mundo. En México nos es urgente promoverla, debido al grave deterioro ambiental que esta falta de cultura ecológica nos ha traído.



## **TRANSVERSALIDAD:**

Los temas, líneas, áreas o ejes transversales son enfoques educativos que responden a problemáticas relevantes interrelacionadas que han constituido el núcleo de preocupación tradicional de los movimientos sociales y que han sido recogidos por colectivos de renovación pedagógica para su definición curricular.

## **HÁBITOS:**

Se denomina hábito a toda conducta que se repite en el tiempo de modo sistemático. Debe quedar claro que un hábito no es una mera conducta asidua, sino que debe ser de un grado de regularidad que se confunda con la vida del individuo que lo ostenta.

## **LA EDUCACIÓN FORMAL:**

Esta educación muestra relevancia en la sociedad moderna. Está referida a la educación que imparte el Estado, utilizando para ello un programa que articule varios factores que coadyuve al logro de los objetivos: formar y perfeccionar al hombre, adecuándolo a las realidades nacionales, regionales del país.

## **EDUCACIÓN NO FORMAL:**

Aprendizaje que no es ofrecido por un centro de educación o formación y normalmente no conduce a una certificación. No obstante, tiene carácter estructurado (en objetivos didácticos, duración o

soporte). El aprendizaje no formal es intencional desde la perspectiva del alumno.

### **LA EDUCACIÓN INFORMAL:**

Es la que reciben los miembros de una sociedad, durante toda su existencia. Es absorbido por el individuo, y en forma inconsciente, a tal punto que los valores de su sociedad son internalizados como verdades que no merecen discusión.