



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA Y CULTURA**  
**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**  
**UNIDAD -25 B**



# **“EL PROCESO DE CONSOLIDACIÓN DE LA LECTURA”**

**TESINA**  
**PARA OBTENER EL TÍTULO DE**  
**LICENCIADA EN EDUCACIÓN**

**Presenta**

**Melvi Anahi Castro Tejeda**

**MAZATLÁN, SINALOA, MÉXICO**

**DICIEMBRE 2007**

# INDICE

<b>INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>1</b>
<b>I. EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA Y SU</b>	
<b>    COMPRENSIÓN.....</b>	<b>4</b>
1.1 La lectura en las escuelas y su comprensión .....	7
1.2 Adquisición de conocimientos y el proceso de aprendizaje en la lectura.....	11
1.3 Modalidades de la lectura .....	14
1.4 El papel del maestro en la enseñanza.....	17
<b>II. EL ENTORNO, FACTOR IMPORTANTE EN EL</b>	
<b>    APRENDIZAJE DE LA LECTURA COMO MEDIO DE</b>	
<b>    COMUNICACIÓN .....</b>	<b>20</b>
2.1 El educando en el proceso de aprendizaje.....	22
2.2 El entorno familiar y sociocultural en la adquisición de la lectura.....	24
<b>III. ENFOQUES TEÓRICOS DE LA LECTURA .....</b>	<b>28</b>
3.1 Enfoque psicolingüístico .....	29
3.2 Enfoque metodológico .....	33
3.3 Enfoque comunicativo-funcional.....	38
<b>CONCLUSIONES .....</b>	<b>41</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA .....</b>	<b>44</b>

## INTRODUCCIÓN

Es de gran interés para mí y los demás docentes el considerar que es importante el lograr de la mejor manera la apropiación del desarrollo de la comprensión lectora, ya que al trabajar en la asignación de español nos encontramos con desinterés por parte de los educandos en la práctica lectora influyendo esto en su comprensión.

Entre las dificultades que se encuentran en el saber docente nos podemos dar cuenta que los factores familiares o sociales influyen determinadamente en el educando ya que el medio que lo rodea en ocasiones no es un ambiente alfabetizado, que carece del desarrollo de la lengua, a esto se le suma que existen poca fomentación de la lectura, y que existen otros medios de expresión y comunicación (televisión, revistas, videojuegos) mas sencillos al alcance de los niños dejando olvidada la lectura.

Otro de los aspectos que sin duda influyen en la problemática es la forma o método que utilizábamos nosotros los educadores para la enseñanza, ya que poseen actividades que se adoptan en escuelas tradicionalistas que no lograban estar al alcance intelectual de los niños de las cuales tenemos la obligación de combatir, planteando estrategias o metodologías de acuerdo al nivel de

desarrollo del educando.

Durante mucho tiempo a predominado el concepto de lectura como una decodificación o traducción de letras a sonidos y su comprensión consistía en la extracción de significados de los textos, teniendo que ser el educando tan solo un receptor. Por lo que resultaba ilógico pensar que la lectura respondía a un instrumento de comunicación. Actualmente debemos enfatizar que el leer no es solo una sonorización correcta de la palabra con rapidez, si no que también es un medio de expresión y considerarla así, como un proceso de construcción de significados.

Por lo anterior, se busca cambiar esa idea partiendo de que leer significa interactuar con el texto, comprenderlo y utilizarlo con fines específicos; y para ello sabemos que la signatura de español se basa en algunos enfoques educativos desarrollados y guiados a una mejor enseñanza donde el objetivo de estos, es llegar a considerara la lectura como el proceso donde las interacciones entre educador, entorno y el texto logran a que el educando o lector llegue a la comprensión de lo leído y a una construcción y adquisición de aprendizaje, por lo tanto. Es nuestra responsabilidad hacer todo lo posible de quitar el concepto de lector pasivo y lograr alumnos autoconstructores de conocimiento.

## **OBJETIVOS**

1. Comprender la importancia que tiene la enseñanza de la lectura y su comprensión.
2. Reconocer al entorno (familiar y escolar) como un factor importante en el proceso de aprendizaje en la comprensión lectora.
3. Analizar algunos enfoques que se aplican en los programas de educación para el mejoramiento de la comprensión lectora.

## **CAPITULO I**

### **EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA Y SU COMPRENSIÓN**

Leer es un acto inteligente que solo la especie humana es capaz de realizar. Requiere del desarrollo de un proceso mental complicado en el que interactúan distintas habilidades, como la ubicación espacial, unir una serie de símbolos con ritmo, velocidad adecuada, establecerlas correspondencias con los sonidos que dichos símbolos representan. Lo anterior requiere de la participación activa y afectiva del lector y de sus capacidades tan diferentes como la vista el razonamiento y sobre todo el lenguaje.

Uno de los compromisos más importantes de los maestros con los alumnos del primer ciclo de educación primaria es enseñar a leer, pues el uso eficiente de la lengua escrita constituye uno de los recursos necesarios para su desenvolvimiento personal, escolar y social. Con el fin de apoyar la reflexión sobre la importancia de la lectura en el desarrollo de las competencias lingüísticas y comunicativas del alumno, la asignatura de español aborda lo referente a los conceptos de lectura y de la comprensión lectora propuestos en los enfoques educativos actuales al igual nos

muestra las estrategias didácticas para la enseñanza.

Sin embargo, para poder descifrar todo este cúmulo de situaciones vertidas en las escuelas, es necesario conocer, descodificar y entender estos signos... es necesario saber leer, entendiendo esto como la acción de poder interpretar los trazos, descifrar consonantes y vocales para llegar al significado convencional de ese conjunto de uniones gráficas, luego comprender analítica, crítica y reflexivamente lo que se lee para aplicarlo a nuestra vida cotidiana y sumarlo a la experiencia y conocimientos que hagan crecer nuestro intelecto.

“tradicionalmente se ha concebido a la lectura como un acto mecánico de unidades gráficas en unidades sonoras y su aprendizaje como el desarrollo de habilidades perceptivos – motrices que consiste en el reconocimiento de las gráficas que componen una palabra, oración o párrafo.”<sup>1</sup>

Ahora reconocemos que lo anterior no está de todo correcto. El enseñar a leer, es el que los educandos encuentren placer en lo que leen, que muestren interés, motivación hacia la lectura y que puedan descifrar todo lo que los textos dicen. Por eso actualmente se considera que la lectura debe de ser crítica, comprensiva, analítica para que el niño la desarrolle, se pide que haya diálogo

---

<sup>1</sup> GOMEZ PALACIO, Margarita. La lectura en la escuela. Pág. 36

educador-educando, para comprender totalmente lo que se está leyendo.

La práctica de la lectura hace que la inteligencia se desarrolle al igual que la imaginación y la creatividad; esta nos permite usar correctamente el idioma enriqueciendo el lenguaje y favoreciendo el hábito de estudio y comprensión.

“para aprender a leer se necesita percibir la lectura como un reto interesante que se podrá alcanzar con la ayuda del maestro, debe de darse cuenta que aprender a leer es importante permitiéndoles ser autónomos “.<sup>2</sup>

Se debe de orientar a los educandos a comprender la importancia de saber leer no solo oralmente, si no también comprensivamente y despertar la conciencia seleccionando lo que les gusta, lo que deja mensaje y ayuda a aprender.

Mientras que antes el lenguaje hablado se consideraba como un proceso de la maduración del sistema nervioso, ahora se acepta que participa en el proceso de maduración y que además crea nuevas formas de vida psíquica. Se puede decir que para comenzar el aprendizaje de la lectura es necesario que los educandos elaboren suposiciones mediante la adquisición y descubrimiento de conocimientos, esto les proporciona una experiencia particular

---

<sup>2</sup> SOLE, Isabel. Adquisición de la lectura en la escuela primaria. P. 89.

desde la cual orientan su propio aprendizaje siendo este para ellos significativo y por lo cual comprensivo.

### **1.1 La lectura en las escuelas y su comprensión**

El enfoque actual de la enseñanza se centra en proporcionar al alumno oportunidades para desarrollar su competencia comunicativa, dando herramientas para superar los problemas y ampliar el uso de las habilidades básicas de la lengua y favorecer el desarrollo de la lectura. Formar lectores competentes plantea interrogantes sobre la manera más adecuada de apoyar a los alumnos para que desarrollen las habilidades para leer distintos tipos de textos con diversos propósitos, y para propiciar que este aprendizaje inicial abra las puertas al deseo y al gusto por la lectura.

Cuando se trabaja en la asignatura de Español, la mayoría de los educandos muestran desinterés en la comprensión lectora; uno de los aspectos que influyen PA esto, es la forma o método que es utilizado para la enseñanza, ya que estas quizás poseen aspectos mecánicos que se adoptan en las escuelas tradicionalistas. Y por esta razón nos inducen a buscar nuevas metodologías de enseñanza con el fin de brindar una educación más significativa. Debemos aceptar que fomentar la lectura no depende solo de la escuela, fomentar el placer de la lectura requiere una cierta reflexión de los profesores, tanto de la familia. En este caso la institución

escolar debe de tomar en cuenta los conocimientos previos que los maestros poseen sobre lo que implica leer, al igual debe de tomar en cuenta los que se les atribuye a los alumnos y los que estos en realidad poseen. Se considera que todos los alumnos pueden y deben aprender a leer, y que todos podemos ayudar.

Anteriormente uno de los conceptos que predominaba en la lectura es la codificación, es decir, la traducción de letras y sonidos, llevando a la comprensión lectora solo como la extracción del significado del texto y el educando era solo un receptor; y con esto se establecieron métodos de enseñanza que incluían el aprendizaje mecánico de letras. Debemos entender y hacer entender que leer no implica simplemente trasladar el material escrito a la lengua oral; leer significa interactuar con un texto, comprenderlo y utilizarlo con fines específicos.

“La base de todo aprendizaje incluyendo el de la lectura es la comprensión. Los educandos aprenden relacionando su comprensión de lo nuevo con lo que ya conocen y en el proceso modifican o elaboran sus conocimientos previos”.<sup>3</sup>

Actualmente se concibe a la lectura como un proceso donde existe interacción entre el educando y el texto, llegando a una comprensión de lo leído ya la construcción designificados... El propósito central de los programas de español es el proporcionar el

---

<sup>3</sup> SMITH, Frank. El aprendizaje acerca del mundo y del lenguaje. P. 57

desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños y de los distintos usos de la lengua hablada, para ello es necesario que adquieran el hábito de la lectura y puedan valorarlo, criticarlo, disfrutarlo hasta llegar a formar sus propios criterios de preferencia y gusto estético. El niño deberá ser orientado para que pase de lector oral y semicomprendivo, a un nivel de lector comprensivo; se sugiere trabajar con la idea de que los textos comunican significados, pretendiendo que los alumnos procesen los contenidos y desarrollen gradualmente la destreza intelectual, identificando las ideas principales.

...“aprender a leer en forma comprensiva lleva más tiempo que aprender a descifrar. Es cierto iremos más lento si no se considera como primer objetivo del aprendizaje de la lengua a la rapidez de la lectura, pero a cambio tendremos la seguridad de que el educando está aprendiendo a leer comprensivamente.”<sup>4</sup>

En la enseñanza de la lectura se deben formar alumnos constructores de significado y no lectores pasivos; debe permitir al educando tener una buena expresión correcta y precisa de lo que se lee, y por lo tanto así enriquezca el aprendizaje del alumno favoreciendo la formación de hábitos y comprensión.

La comprensión de la lectura es un aspecto que todo maestro desea promover en nuestros educandos y que todo lector debe

---

<sup>4</sup> SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Libro para el maestro de segundo grado. Español. P. 74

cubrir para darle sentido al hecho de leer. Para lograr una exitosa comprensión lectora debemos de tomar en cuenta varios aspectos, como el respetar la puntuación, acentuación y la rapidez, sin estos elementos se puede cambiar o perder el sentido de lo que estamos leyendo. También debemos tomar en cuenta el tipo de texto que se le presente al niño (de interés para él) y sobre todo el nivel intelectual o madurez que él presente.

”La comprensión es un fenómeno de asociación entre significado de las palabras y su forma grafica. Para que exista una verdadera comprensión cabe coincidir una serie de factores: el nivel intelectual, amplitud en vocabulario y madurez del sujeto. Así mismo influye en ella la mayor adecuación que exista entre los textos y la edad del que lee”.<sup>5</sup>

En el caso de la lectura de comprensión se persigue la captación reflexiva de lo leído utilizando los esquemas previos para incorporar y aplicar nuevos conceptos a la realidad del alumno, todo esto apoyado por el proceso de anticipación, inferencia, predicción y auto corrección, estimulando esquemas de lectura de mayor alcance. Para alcanzar el objetivo de la fomentación de la lectura en las escuelas se requiere preparación, tiempo, actitud y aceptar que no nada mas depende del profesor, si no también de toda la disponibilidad que los alumnos tengan para que puedan aprender a leer significativamente.

---

<sup>5</sup> DOMÍNGUEZ Betancourt, Humberto “La comprensión lectora del niño” U.P.N. Antología: Desarrollo Lingüístico y currículo escolar. P. 36

La enseñanza de la lectura incorpora la dimensión lúdica, personal e independiente del educando y no debe de hacer que su aprendizaje constituya una carga; en todos los niveles de la escolaridad hay que encontrar tiempo y espacio programados para leer. Para muchos niños la lectura es un tiempo compartido, teñido de relaciones afectivas, cálidas y afectuosas, descubriendo que sirve para entrar en un mundo que amplía el medio mas inmediato.

## **1.2 Adquisición de conocimientos y el proceso de aprendizaje en la lectura**

En el orden de la ejercitación de la mente y el agudizar la inteligencia, el lector tiene que demostrar su pensamiento lógico y su sentido práctico, su capacidad de imaginación y fantasía, su poder de observación, su captación, su memoria, sus posibilidades proyectivas y creativas, con todos estos elementos a considerar se aprecia en el proceso de la lectura cuando predomina un pensamiento original, reflexivo y cuando el lector está verdaderamente sumergido en la lectura, adoptando y adquiriendo para si un conocimiento significativo.

Entendemos por aprendizaje como un proceso mediante el cual se adquiere habilidades que incorporan contenidos informativos, adoptando estrategias de conocimiento que le permitan relacionar una nueva información con la que ya posee.

Todo esto depende de las posibilidades cognoscitivas y de las oportunidades que tienen los niños para interactuar con el objeto de conocimiento, proporcionando una experiencia desde la cual orientan su aprendizaje. La memoria, la inteligencia y todos los elementos que en ella intervienen, están desarrollados a través de una actividad transformadora que permiten al hombre pensar, juzgar, reflexionar y también inventar, imaginar, crear; todo esto lo realiza mediante los instrumentos generados por la capacidad de extraer de cada objeto su esencia, proyección o lo que denominamos su significación, que puede a su vez, representarse por signos, cuyas combinaciones van a construir el lenguaje “aprender significativamente quiere decir poder atribuir significado al material objeto de aprendizaje.”<sup>6</sup>

La significación del aprendizaje radica en establecer una relación sustantiva entre lo que hay que aprender y lo que ya existe. Lo anterior supone que los esquemas de conocimiento no se limitan a la simple asimilación de la nueva información. Implica siempre una revisión, modificación y enriquecimiento para alcanzar nuevas relaciones y conexiones que aseguren la significación, la funcionalidad y la memorización de lo aprendido.

Al iniciar los primeros años escolares, una de las metas que se proponen, es el alcanzar a la lectura como materia básica necesaria para todo aprendizaje. Para establecer lo anterior se debe realizar

---

<sup>6</sup> COLL, Cesar. “Teoría del desarrollo y del aprendizaje”. U.P.N. Antología: El niño y sus primeros años en la escuela. P. 60

asociación entre sonidos y grafías, el arribar al aprendizaje de la lectura, es importante el nivel de maduración del lenguaje del aprendiz, ya que al enseñar a leer se le enseña un nuevo medio de comunicación. Por último para lograr la atención y retención del aprendizaje, este debe de ser atractivo presentándole textos de interés para él. “los métodos tradicionales para la enseñanza de la lectura, que en algunos casos se siguen usando, se basan en la producción mecánica oral de la propia lógica del niño”.<sup>7</sup>

Uno de los mayores problemas de aprendizaje que se presenta en el niño es el aprender a leer. Y los métodos utilizados son pocos adecuados para una correcta interpretación de lo que se lee y no favorece el desarrollo de la propia lógica del niño. El aprender a leer implica el desarrollo de estrategias donde adquieren sentido acerca de la información que se presenta en los textos. Debido a que el aprendizaje por parte del alumno del sistema de lectura es un poco complejo el infante ha de pasar por ciertos aspectos que permiten la consolidación de estos nuevos aprendizajes. Los alumnos deben sentirse intrínsecamente motivados para aprender, se necesita percibir a la lectura como un reto interesante, algo que los desafía, pero que podrá alcanzar con la ayuda que les proporcione el maestro; deben de darse cuenta que el aprender a leer es interesante y divertido, se utilizan sus hipótesis, se aventura al contenido, se establece relación de lo escrito con lo ilustrado y se tiene acceso a un mensaje, esto les

---

<sup>7</sup> BRATOSEVICH, Nicolás y Rodríguez. C. Expresión oral. P. 47

permite el llegar a ser más autónomos.

Sabemos que en los inicios hay que estar atentos de que leer siempre implica construir un significado, y al hecho de que los niños poseen conocimientos previos que le ayuden a hacer esta construcción, Hoy reconocemos que cuando leemos para aprender a partir de un texto, la lectura es distinta, es más pendiente de un objetivo de asimilación.

Por eso se le debe de conceder a la lectura el papel de instrumento fundamental del aprendizaje, y herramienta imprescindible para lograr que los educandos aprendan a prender.

### **1.3 Modalidades de la lectura**

Ya hemos dicho que el aprendizaje de la lectura no depende solo del alumno, sino de todas las personas que a su alrededor se encuentra (padres, familiares, amigos, maestros) al igual de los recursos que utilice el maestro, por medio de los cuales los alumnos consolides sus apreciaciones didácticas, buscando que el interés por leer y aprender siempre lo tengan el niño. Se recomienda en este punto que la lectura debe de ser critica, comprensiva, analítica para que el niño la desarrollen completamente, al igual que debe de haber un diálogo entre el educador y el educando para iniciar una completa lectura comprensiva. "...El gusto por la lectura no se

puede imponer a nadie, solo se puede alimentar o despertar”.<sup>8</sup>

El niño por naturaleza es curioso he imita casi toda acción, esto nos ayuda a que podamos despertar su interés por la enseñanza lectora. Para ayudar a desarrollar y provocar en el educando el valor de la lectura y mejorar su comprensión es importante mencionar algunas de las modalidades (estrategias utilizadas dentro y fuera del aula) que se practican en el contexto escolar y se presentan en el libro del maestro, estas inician con: el preparatorio, fundamentalmente se le enseña a hablar (audición lectora).y posteriormente la enseñanza de la gramática (lectura independiente, comentadas, guiadas, compartidas). La organización de estas modalidades de lectura se describen a continuación:

*Audición de la lectura.* Al seguir en su libro la lectura realizada por el maestro u otros lectores competentes, los niños descubren la relación entre la lectura y el contenido que se expresa, así como las características del sistema de escritura y del lenguaje escrito que dan pie a la entonación durante la lectura en voz alta.

*Lectura guiada.* Tiene como fin enseñar a los alumnos a formularse preguntas sobre el texto. Primero el maestro elabora y plantea preguntas para guiar a los alumnos en la construcción de significados. Las preguntas son de distintos tipos y conducen a los niños a aplicar diversas estrategias de lectura las cuales se

---

<sup>8</sup> CASTELLO, Iturbide Teresa. Adquisición de la lectura en la escuela primaria. p.63

desarrollan individualmente y a partir de la interacción del grupo con el texto.

*Lectura compartida.* También brinda a los niños la oportunidad de aprender a cuestionar el texto, pero a diferencia de la modalidad anterior, se trabaja en equipo. En cada equipo, un niño guía la lectura de sus compañeros. Al principio, los guías aplican preguntas proporcionadas por el maestro y mas adelante ellos mismos las elaboran. El quipo comenta la información del texto y verifica si las preguntas y respuestas corresponden o se derivan de él.

*Lectura comentada.* Los niños forman equipos y, por turnos, leen y formulan comentarios en forma espontánea, durante y depuse de la lectura. Algunos niños pueden descubrir así nueva información cuando escuchan citas del texto o los comentarios que realizan sus compañeros.

*Lectura independiente.* En esta modalidad, los educandos, de acuerdo con sus propósitos personales, seleccionan y leen libremente los textos.

*Lectura en episodios.* Se realiza en diversos momentos como resultado de la división de un texto largo en varias partes. Tiene como finalidad promover el interés del lector mediante la creación del suspenso. Facilita el tratamiento de textos extensos, propicia el recuerdo y la formulación de preediciones a partir de lo leído en un

episodio con respecto a lo que se leerá en el siguiente.

Si estas modalidades de interacción textual, se aplican eficientemente, se determinara y dará pauta a la aplicación de estrategias de lectura donde los educandos podrán desarrollar la adquisición de aprendizaje.

#### **1.4 El papel del maestro en la enseñanza**

Es en este proceso donde se pone en juego las concepciones y creencias del profesor acerca del significado de la enseñanza y del aprendizaje. Para ello se toma en cuenta las condiciones en las que se realiza el trabajo, las características de los educandos, los materiales utilizados y lo más importante las actividades que se diseñan. Ante esta cuestión es necesario aceptar la diferencia entre la enseñar y dar clases.

Dar clases es simplemente tratar un tema, sin importar si el niño asimiló o no, mientras que enseñar es más complejo, se trata de seleccionar el material necesario y optimo para poner al alcance del alumno los conocimientos. El papel fundamental del maestro consiste en promover una atmósfera de reciprocidad, respeto, seguridad y auto confianza para el niño, para dar la oportunidad para un aprendizaje auto estructurante.

“El maestro debe reducir su nivel de autoridad en la medida de lo posible, para que el alumno no se sienta supeditado a lo que dice cuando intente aprender o conocer algún contenido escolar, fomentando en él la independencia intelectual.”<sup>9</sup>

El maestro es el hacedor de la enseñanza–aprendizaje, valiéndose de su experiencia, técnica, procedimiento, dirige y orienta el conocimiento, dejando a su paso nuevas tareas y retos por enfrentar, por eso se exige una fuerte capacidad para crear condiciones y formar parámetros para propiciar el aprendizaje en los alumnos.

Tomando en cuenta algunos enfoques, se exige que como educadores juguemos un papel de directivo. Asumiendo una actitud responsable sin autoritarismo, siendo un mediador entre el alumno y entorno (familiar y escolar). Así también convirtiéndose en un investigador de su práctica a fin de mejorarla. Por lo tanto durante la enseñanza de la lectura el maestro debe favorecer el aprendizaje, poniendo gran hincapié en la difusión del valor de la lectura, promover el descubrimiento del interés del alumno, estimular la expresión de emociones y opiniones derivadas de ésta, estimular y respetar los estilos, ritmos, gustos de los alumnos. Apoyar el desarrollo progresivo de la lectura.

---

<sup>9</sup> COLL, Cesar. “Hablemos de constructivismo” U. P. N. Antología: Análisis curricular. P.67

Cabe recalcar que el maestro dentro de lo teórico como en lo metodológico tiene una información inconclusa, por eso se recomienda el apropiarse de teorías que ayuden en el desempeño escolar, se requiere que se cuestione y aprenda a ver detrás de las técnicas de enseñanza, y se convierta en un investigador de su práctica a fin de mejorar los métodos de aprendizaje en beneficio del progreso significativo del alumno.

## **CAPITULO II**

### **EL ENTORNO, FACTOR IMPORTANTE EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA COMO MEDIO DE COMUNICACIÓN**

En nuestra actualidad la comunicación es un mundo invadido por diversos medios de información y contextos donde los mensajes se pueden presentar en diversas formas (oral o escritas), representando significados e ideas donde expresan formas de cultura, ciencia, y formas de vida.

El lenguaje siempre ha sido el mejor medio de comunicación utilizando un código lingüístico, donde se conjugan emisor, receptor y mensaje, sustentando un entendimiento entre todos los involucrados. A través del lenguaje podemos adquirir los conocimientos que ayudan a desarrollar el pensamiento, creatividad y la imaginación, por lo tanto se le considera como una herramienta básica para satisfacer la necesidad de comunicarse con otros.

Dada la necesidad de la comunicación, la enseñanza de la lengua es uno de los temas sobresalientes en la educación, siendo

punto de reflexión para muchos educadores el enseñar a leer de manera significativa, busca el aplicar nuevas y mejores estrategias metodológicas para su comprensión y expresión lectora, y así desarrollar la capacidad intelectual y a la vez de comunicación.

La lectura tiene un gran valor social y a través de ella podemos llegar al contacto con el pensamiento de otros hombres, al igual podemos aumentar la capacidad de inteligencia, ya que al desentrañar el mensaje escrito que se lee en descripciones, narraciones, definiciones, etc., se va adquiriendo nuevos conocimiento: “La lectura tiene dos finalidades básicas; servir de comunicación entre personas, y producir impresiones de tipo estético.”<sup>10</sup>

Por eso decimos que la lectura juega un rol de gran importancia en la vida del individuo para su formación e información. Anteriormente se ha mencionado que en la práctica de la lectura hace que se desarrolle la inteligencia ya que se emplea la imaginación, creatividad, y sobre todo la curiosidad de conocer , es una herramienta que nos permite explorar y tratar de entender el mundo y así tener acceso y apropiarnos de información, ya que a través de lecturas de escritos se ponen al alcance la ideas, o pensamientos de otras personas, conocemos historias de lugares, gente, por eso se establece que leer es interesante, divertido y extremadamente comunicativo.

---

<sup>10</sup> SANTILLANA. Gran enciclopedia temática de la educación p. 14

La lectura pone en manos de los educandos todos los conocimientos e información altamente comprensivos, de acuerdo a el nivel de comprensión que en todo su entorno se pudiera encontrar, ya que sin entender y comprender tendrá dificultades para aprender, y será imposible entrar al campo de otra actividad educativa.

De aquí la importancia que reviste la asignatura de español en las escuelas primarias, cuyo propósito es que los educandos desarrollen la capacidad de comunicarse por escrito y oralmente. Y encuentren en la lectura su valor significativo y comunicativo.

## **2.1 El educando en el proceso de aprendizaje**

El niño participa en forma espontánea y sin inhibiciones en todas las actividades escolares, y se le presenta en ocasiones algo complejo el proceso para llevar acabo el aprendizaje de la lectura comprensiva. Al iniciarlos primeros años escolares las metas que se le proponen son, el alcanzar a la lectura como materia básica necesaria para todo aprendizaje. Ya que al enseñar a leer se le enseña un nuevo medio de comunicación y adquisición.

Los programas de educación sugieren que los alumnos trabajen con la idea elemental de que los textos comunican significados y pretenden que procesen los contenidos desarrollando

gradualmente el trabajo intelectual, en materiales impresos, identificando las ideas principales tanto complementarias, hasta lograr despertar su comprensión. Es necesario señalar la importancia del nivel de maduración del lenguaje que el lector presente ya que de acuerdo a éste será nivel de expresión que presentará.

“El hablar del niño contará con fluidez y ritmo en su expresión, de modo que puede expresar sus sentimientos sin esfuerzos, contará con la capacidad de relatar lo que ve, oye o lo que ha sucedido en un cuento”.<sup>11</sup>

Los logros y maduración que el niño ya adquirió a nivel lenguaje (todos los sonidos que al hablar articula) e intelectual (ser capaz de relacionar y asociar), le permiten comprender a los demás y expresarse con lógica o coherencia.

Para que el educando obtenga un aprendizaje, es necesario que lleve acabo conductas y que estas mejoren sus conocimientos de una forma crítica y reflexiva. Es por eso que el aprendizaje significativo se concibe como el conocimiento ligado a la experiencia en el que se relaciona el contenido con las necesidades, generando un cambio en la capacidad perceptiva que favorece los surgimientos de nuevas actividades que se pueden aplicar en la vida.

---

<sup>11</sup> RIOJA, J. En La influencia del entorno educativo en el niño. P. 94

Los niños se interesan así, en los mejores usos de la lectura y se dan cuenta de un modo práctico y personal de cómo la lectura los ayuda a encontrar aquello que querían saber.

## **2.2 El entorno familiar y sociocultural en la adquisición de la lectura**

La familia es el primer transmisor de pautas culturales y el principal agente socializador para el niño. Desde el punto de vista pedagógico la familia es quien inicialmente le compete la educación del niño, ya que en ella se centra las interacciones del medio cultural y personal. Es considerada esencial para la formación de la personalidad profunda y de las actividades del individuo e influyen en las relaciones sociales que posteriormente se le presenten. "... El niño antes de ingresar a la escuela a una instrucción formal, ya utiliza un cúmulo de experiencias adquiridas en su medio familiar".<sup>12</sup>

Lo anterior es cierto, los niños al ingresar a la escuela ya llegan con ciertos conocimientos previos y el vínculo existente entre el lenguaje y su representación gráfica es evidente, por lo tanto la mediación con el entorno es sumamente importante. Los ambientes alfabetizados y de los sujetos con más capacidad de conocimiento son vitales para el crecimiento de las capacidades superiores del pensamiento y un desarrollo real de conocimientos. En esto juega

---

<sup>12</sup> SINCLAIRE, Hermaine. "El desarrollo de la escritura". U.P.N. Antología: Desarrollo lingüístico y currículo escolar. P. 78

un rol básico el lenguaje, quien es la base del pensamiento y de la evolución intelectual.

Sin duda debe de existir entre la escuela y el contexto familiar una estrecha relación, que sirva como apoyo para la enseñanza de la lectura.

Para establecer ala lectura como medio de comunicación. Se debe de considerar los múltiples significados donde las dimensiones sociales y culturales se contrastan en las diversas formas en las que se utiliza la lectura, con diferentes propósitos de acuerdo a la visión que se tenga del mundo.

“La lectura es uno de los instrumentos mas poderosos que disponemos para tener acceso y apropiarnos de la información, es un instrumento para el ocio y la diversión, una herramienta lúdica que nos permite explorar mundos diferentes a los nuestros reales o imaginarios que nos acerca a otras personas y a sus ideas, que nos convierten en exploradores de un universo que construimos en nuestra imaginación”<sup>13</sup>

Existen maneras de socializar a los niños en la lectura en diferentes sociedades, esto incluye diferentes maneras de hablar y de interactuar mientras se relata o lee un cuento. Ya que se les ofrece la oportunidad de comentar y expresar la opinión, idea o

---

<sup>13</sup> SOLE, Isabel. Op. Cit. p .89

sentimiento de una persona o sociedad. Leer con el sentido de que todo escrito tiene una historia influye en nosotros y extiende nuestras experiencias, provee reservas de información, nos aporta distracción y evasión, sobre todo en algunos casos nos impulsa a actuar...

Desafortunadamente en la actualidad hay factores que han llevado a la lectura a una gran desvalorización, como medio de información, dándole la pauta a otros medios de comunicación y entretenimiento más sencillos (revistas, radio, televisión) que ni siquiera propician la unión familiar.

Esto se debe a que hay alumnos que quizás no tengan mucha oportunidad fuera de la escuela para familiarizarse con la lectura, talvez no vean a muchos adultos leyendo, quizás no les leen libros con frecuencia. "la lectura por gusto se contagia con el ejemplo..."<sup>14</sup>

Casi todo lo aprendemos por imitación, y si el entorno del niño insiste en la practica de la lectura, les inculcaran, por imitación, la curiosidad, interés, el amor, el gusto por leer.

La escuela no puede compensar la injusticia y desigualdades sociales que nos azotan pero puede evitar que se incremente, al igual que todo el entorno del futuro lector, hay que leer en familia, en las escuelas y con la gente que uno aprecia solo `por el puro placer

---

<sup>14</sup> GARRIDO, Felipe. En S.E.P. La adquisición de la lectura y la escritura en la escuela primaria. p.129.

de hacerlo. Ayudar a los alumnos a leer, interesarlos por la lectura, es dotarles de un instrumento de culturización y socialización, a través de ella reforzamos los lazos de afecto e interés, es un poderoso instrumento para reforzarla unidad familiar o de su entorno.

Para leer con los hijos, alumnos y amigos hace falta que padres, maestros, adultos sean ellos mismos lectores, que estén interesados en comunicar el gusto por la lectura y dispuestos a dedicar ganas y tiempo a esta actividad. Debemos de tomar encuesta y conocer las habilidades, gustos y antipatías para saber que se debe de leer y estar consientes de las fallas y logros, trabajar concientemente para hacerse cada vez mejores lectores.

Por lo tanto es de real importancia el poner énfasis en la motivación de la práctica de la lectura. Considero que mientras haya gente gustosa por el hábito de lectura en las generaciones futuras será más fácil el interesarles por ella, y será más pronta su comprensión.

## **CAPITULO III**

### **ENFOQUES TEÓRICOS DE LA LECTURA**

El tener un aprendizaje comprensivo y significativo permite consolidar sus adquisiciones y tener acceso a aprendizajes más amplios y complejos.

Se hace hincapié algunos enfoque que inicia al educando en la lectura partiendo de experiencias significativas las cuales comprometen sus necesidades, intereses y curiosidades.

El aprendizaje de la lectura se basa en el enfoque construtivista que aprovecha los saberes previos del educando a partir del contacto activo de su alrededor con los cuales interactúa y crea nuevos conocimientos.

La lectura se caracteriza por tener un aprendizaje significativo y comprensivo que le permitirá consolidar adquisiciones. Al igual a este, es de gran importancia el aplicar en el enfoque comunicativo y funcional con el cual se busca el desarrollar en el educando las habilidades de expresión (hablar, escuchar, leer, escribir) y dada a la necesidad de comprensión y comunicación nos comprometemos

a buscar, ampliar y aplicar enfoques metodológicos adecuados para el tratamiento del español.

### **3.1 Enfoque psicolingüístico**

Aprender significativamente es entonces lo que se espera lograr a través del estudio y practica. En la asignatura de español se retoma la idea de que la lectura es una capacidad psicolingüística, que se desarrolla sobre la base de la lengua, cuya adquisición implica la reflexión sobre los distintos elementos estructurales de la lengua como son el sonido, letras y las sílabas, para lo cual el educando necesita ayuda y guía.

Lo que persigue este enfoque es crear lectores autónomos capaces de aprender a partir de los textos. Para ello el que lee debe ser capaz de interrogarse acerca de su propia comprensión, establecer relaciones entre lo que lee y lo que forma parte de su acervo personal, cuestionar su conocimiento y modificarlo, establecer generalizaciones que permitan transferir lo aprendido a otros contextos distintos. Se considera al individuo como el resultado del proceso histórico social donde el lenguaje desempeña un papel esencial; La atención, la memoria, la formación de conceptos son primero un fenómeno social y después, progresivamente, se transforman en una propiedad del individuo. Cada acción lingüística mediante la cual conseguimos algunos de

estos objetos es un acto de habla y consiste en la codificación o decodificación de un mensaje oral o escrito.

“El sujeto mediante su actividad va avanzando en el progreso intelectual en el aprendizaje, pues el conocimiento no esta en los objetivos ni previamente en el sujeto si no que es el resultado de un proceso de construcción en el que participa de forma activa la persona.”<sup>15</sup>

El desarrollo humano se considera un proceso de desenvolvimiento cultural, siendo la actividad del hombre el motor del proceso de formación de las funciones psicológicas superiores que se dará a través de la actividad práctica. (la instrumentalización de la interacción o cooperación social mediante signos.). Este enfoque nos permite adquirir muchos conocimientos, y se demuestran realizando determinadas actividades gramaticales, como el análisis sintáctico, la transcripción fonética, la conjugación verbal. La acción lingüística consiste en la codificación de un mensaje oral o escrito basándose en el nivel del pensamiento del educando.

“La memoria, la inteligencia y todos los elementos que en ella intervienen están desarrollados a través de una actividad transformadora que permite al hombre pensar, juzgar, reflexionar y también

---

<sup>15</sup> PIAGET, Jean. “Construcción del conocimiento”. En UPN. Antología: El niño desarrollo y proceso de construcción del conociendo. P 72.

inventar, imaginar y crear...”<sup>16</sup>

No se han desarrollado los procesos cognoscitivos y psicolingüísticos necesarios para el aprendizaje de la lectura. Esos procesos como la conciencia fonológica, el reconociendo visual-ortográfico de la palabra impresa, las habilidades para establecer analogías verbales, procesos sintácticos orales y la construcción de la noción del lenguaje alfabético. Se ha demostrado que lo anterior se desarrolla antes del inicio de la enseñanza formal de la lectura, en consecuencia el primer objetivo es investigar el nivel de desarrollo de los procesos y su incidencia en el aprendizaje a fin de determinar su preparación. Por último, el éxito del aprendizaje de la lectura, depende del desarrollo psicolingüístico del lector.

Este enfoque ayuda a determinar que el educando posee características psicológicas y lingüísticas que posibilitan formas particulares de interacción con los textos. Es importante que éstas se consideren en la selección de los materiales de lectura. Sin embargo se deben de incluir distintos tipos de textos con diferentes estructuras, extensión y vocabulario. En general la necesidad de establecer tipologías claras y concisas obedece, fundamentalmente, a la intención de facilitar la producción y la interpretación de todos los textos que circulan en un determinado entorno social. Así encontramos:

---

<sup>16</sup> VIGOTSKY, Lev. El niño y sus primeros años en la escuela. P. 66.

- *Textos literarios*: Cuentos, novelas, obras de teatro, poemas.
- *Textos periodísticos*: Noticias, artículos de opinión, reportaje, entrevista.
- *Textos de información científica*: Definición, nota de enciclopedia, informe de experimento, monografía, monografía, relato histórico.
- *Textos instruccionales*: Recetas e instructivos.
- *Textos epistolares*: Carta, solicitud.
- *Textos humorísticos*: Historietas.
- *Textos publicitarios*: Avisos, folletos, afiches.

La existencia de diversos materiales escritos en el aula como en su entorno, es indispensable, para que los niños puedan tener contacto con ellos, explorarlos, reconocerlos y leerlos. Algunos de los aspectos que deben atender del texto durante la lectura es: su forma gráfica, la tipología, la extensión, los títulos, el tema, la coherencia, la ortografía, la puntuación, la segmentación, la organización o estructura textual, la funciones.

A medida que los niños se desarrollan como lectores, identifican e incorporan de manera progresiva estas características del texto, las cuales aportan datos útiles para la construcción de significados al leer.

### 3.2 Enfoque metodológico

El aprendizaje se produce a través de la construcción del pensamiento tomando en cuenta que intervienen la maduración, las acciones y transmisiones sociales en este proceso. Según algunos enfoques la adquisición de conocimientos es posible gracias al proceso de desarrollo de las conductas y que se efectúa mediante la experimentación.... “El aprendizaje se concibe como un proceso de construcción de nuevos conocimiento a partir de los conocimientos previos, mas que como proceso de simple copiado de contenidos”.<sup>17</sup>

Como se ha mencionado uno de los pasos principales para la enseñanza-aprendizaje es crear un ambiente favorable, por lo cual resaltamos que este enfoque metodológico en el que se sustenta la comprensión lectora, también está basado en el enfoque Constructivista, en el cual define al individuo como una construcción propia que se va produciendo como resultado de la interacción de sus disposiciones internas, su medio ambiente y su conocimiento.

Retomando el enfoque constructivista define a la adquisición de la lectura como un proceso activo de parte del alumno por ensamblar, extender, restaurar e interpretar, y por lo tanto de construir significados para llegar a un conociendo desde los recursos de la experiencia y la información que recibe.

---

<sup>17</sup> LAMNGARICA, Salvador. “Teorías de Piaget y Ausubel” En U.P.N. Antología: Corrientes contemporáneas pedagógicas. P.5

“El aprendizaje eficaz requiere que los alumnos operen activamente en la manipulación de la información (ser aprendido, pensado y actuado), para revisar, expandir y asimilarlo”.<sup>18</sup> Se sabe que el niño siempre tiene un conocimiento que traerá consigo. Ya través de este se da la pauta para desarrollar otros. Esta situación en la que se presenta el proceso debe de ser significativa para el educando, para entender mejor su entorno, su estudio, el trabajo mismo.

Es indispensable recordar que el educador es que a través de su experiencia, técnicas y procedimientos dirige el conocimiento y forma los parámetros para desarrollar el aprendizaje, tiene la capacidad para crear condiciones de trabajo escolar. Dentro de la asignatura de español, se mencionan diferentes actividades, modalidades y estrategias de lecturas, a través de las cuales se despierta y se fomenta el desarrollo de adquisición.

El propósito de las estrategias es el crear un ambiente rico en experiencias e interacción de la lengua y el texto, facilitando la elaboración de nuevas ideas ya su vez conocimientos.

“Desde el inicio del aprendizaje de la lectura los educandos muestran capacidades para realizar predicciones, muestreos, anticipaciones e inferencias sobre los textos escritos; estas estrategias son relevantes para asegurar la

---

<sup>18</sup> PIAGET, Jean. Op. Cit. p. 58

comprensión cuyo desarrollo debe promover por medio de actividades de lectura que se realice en la escuela.”<sup>19</sup>

Estas estrategias deben permitir al alumno la planificación de las tareas de lectura, y su propia ubicación (motivación y disponibilidad) ante ella. Facilita la comprobación, revisión y el control de lo que se lee, por lo tanto se llega a la toma de decisiones en función de los objetivos que se persigan. A continuación se mencionan algunas de las estrategias que se ponen en práctica para un adecuado desarrollo de adquisición.

a) El muestreo. el alumno toma del texto palabras, imágenes o ideas que funcionan como índice para predecir el contenido. Selecciona lo que le es más útil, de tal manera que su atención no se sobrecarga de información innecesaria. el muestreo permite construir hipótesis sobre el contenido del texto que se confirmaran o no y que permitirán, a su vez, hacer nuevas predicciones.

b) La preedición. el conocimiento que el lector tiene del mundo, le permite predecir el final de una historia, la continuación de un texto o la lógica de una explicación. Se puede imaginar el contenido de un texto, a partir de las características que presenta.

---

<sup>19</sup> GOMEZ PALACIO, Margarita. El libro del maestro. Español segundo grado. P. 25

c) La anticipación. Consiste en la disponibilidad de descubrir, a partir de la lectura de una palabra o de algunas letras, las palabras o letras que aparecerán a continuación. todo lo anterior se logra aunque el lector no se lo proponga. Las anticipaciones serán más pertinentes mientras más información tenga el educando sobre los conceptos relativos al tema, vocabulario y a la estructura del lenguaje del texto que se lee.

d) La confirmación y auto corrección. Al comenzar a leer un texto, el lector se pregunta sobre lo que puede encontrar en el. A medida que avanza la lectura va confirmando, modificando o rechazando las hipótesis que se formuló. Esto obliga al educando a la relectura para obtener información congruente en sus significados.

e) La inferencia. Permite completar información ausente o implícita, a partir de lo dicho en el texto. Consiste en unir o relacionar ideas expresadas en los párrafos, cumple la función de dar sentido adecuado a palabras y frases ambiguas en la interpretación.

f) El monitoreo. También lo llamamos meta comprensión, conduce a detenerse y volver a leer, tratando de continuar encontrando las relaciones de ideas necesarias para la creación de significados.

Por lo que hemos comentado con anterioridad, es necesario que los alumnos comprendan, y usen las estrategias señaladas al igual que el educador sepa guiar positivamente este método con el fin único de adquirir una comprensión o conocimientos. Nosotros como maestro debemos organizar una serie de actividades que van de la mano con las estrategias y modalidades educativas en la adquisición de la lectura, estas actividades se realizan antes, durante y después de la lectura y a continuación se describen:

*Antes de leer.* Las actividades previas a la lectura se orientan a preemitir que los niños expliquen y amplíen sus conocimientos y experiencias relativas al texto que se leerá, conoce el vocabulario o los conceptos indispensables para comprender. Estimula la realización de predicciones y establece propósitos de lectura.

*Al leer.* Las actividades de la lectura se realizan mediante diversas modalidades, éstas son formas de interacción con el texto; hacen más variada e interesante la lectura y propicia distintos tipos de participación que favorece el desarrollo de las estrategias.

*Después de leer.* Lo que se realiza posterior a la lectura, se enfoca a la reconstrucción o el análisis de los significados del texto, comprensión y elaboración de inferencias; reconstrucción del contenido con base en la estructura y el lenguaje del texto; la expresión de experiencias y emociones personales relacionadas con el contenido, y relación o aplicación de las ideas leídas a la vida

propia.

En la interacción que el lector establece con el texto, las estrategias y actividades de lectura adquieren un papel importante, ya que interactuar más directa y profundamente con los textos, el lector selecciona y da prioridad al propósito de lectura. Que en este caso es el que los aprendices dejen de serlo y dominen con autonomía los contenidos que fueron objeto de instrucción y construcción (de conocimiento).

### **3.3 Enfoque comunicativo-funcional**

El lenguaje siempre ha sido el mejor medio de comunicación basándose en un código lingüístico en donde se conjuga emisor, receptor y mensaje. En la asignatura de español en la escuela primaria cuyo propósito es que los educandos desarrollen la capacidad de comunicarse oralmente y por escrito, la enseñanza se basa en el enfoque comunicativo y funcional, donde maestros y alumnos buscan desarrollar habilidades para hablar, escuchar, leer y escribir distintos tipos de textos. Mejorando sus conocimientos en una forma crítica y reflexiva, ligado esto a las experiencias en el que se relaciona el contenido con las necesidades, generando un cambio en la capacidad perceptiva.

“El objetivo fundamental de estos enfoques no es ya aprender gramática, si no

conseguir que el educando pueda comunicarse mejor con la lengua”<sup>20</sup>

La reflexión sobre la lengua es el analizar que hacen los educandos del lenguaje que ellos conocen y utilizan diariamente, este análisis se orienta hacia el desarrollo de la capacidad lingüística y comunicativa mediante el estudio de las características específicas del lenguaje oral. El fin es, propiciar que ellos descubran las formas de expresión que se utilizan de acuerdo con las situaciones comunicativas y las intenciones del hablante.

Como el dar y obtener información a través de textos considerando el lenguaje según las diversas intenciones y situaciones comunicativas. En otras palabras la enseñanza de la lectura se debería traducir en la búsqueda de significados, con el propósito que los infantes le encuentren sentido a la actividad que realizan.

Sabemos que a la escuela el niño llega con un desarrollo escaso de la lengua y que el proceso de adquisición concluye cuando el niño comprende que cada fonema corresponde una grafía y es capaz de descifrar y afirmar un texto. Aprender la expresión y comprensión lectora es un proceso largo y complejo, impulsado siempre a buscar significados e interpretarlos conocimientos.

---

<sup>20</sup> CASSANY, Daniel “Las habilidades lingüísticas” en S.E.P. La adquisición de la lecto-escritura en la escuela primaria. p. 74

Por último en este enfoque se recomienda el conocer y comprender a fondo el proceso de lectura, concienciar a los pequeños sobre la importancia que tiene la lectura y su valor social, cultural y comunicativo, apoyar las estrategias, actividades y modalidades de lectura favoreciendo su desarrollo, y ante todo el reconocer los conceptos, vocabulario, experiencias, terminología y lenguaje que trae el niño para favorecer la utilización de toda la información para abordar un texto.

## **CONCLUSIONES**

La lectura es un proceso en el que intervienen distintas habilidades y donde se desarrollan algunas capacidades (razonamiento, comprensión). Se le considera como medio de comunicación social y cultural porque gracias a ella podemos recoger, almacenar y restaurar conocimientos.

Al igual que la imaginación y creatividad, se le considera a la lectura que debe de ser crítica, reflexiva y analítica aunado al nivel de desarrollo cognoscitivo del niño para llegar a una comprensión y propiciar un proceso de adquisición de significados, para lograr un desarrollo favorable del proceso de adquisición lectora, como educador debemos tomar la postura de facilitador, al igual tenemos el enorme compromiso de investigar, mejorar y aplicar las estrategias que al paso del tiempo se le proporciona al educando.

Debemos reconocer como la lectura tiene efectos en nuestras vidas, ya que acompaña y extiende nuestras experiencias, provee reservas de información, nos da distracción permitiendo una degustación del lenguaje y por último nos impulsa a actuar.

Aunque podemos pasar una vida entera usando la lectura para nuestras propias necesidades, alcanzamos una gran potencia como

seres alfabetizados cuando entendemos que pasa cuando leemos y cuales son los muchos usos de la lectura a nuestro alcance.

Hay que hacer hincapié en que la lectura no debe de hacer que su aprendizaje constituya una carga abrumadora para el niño. Necesariamente ha de incorporar su dimensión lúdica, personal e independiente y en todos los niveles escolares y sociales hay que encontrar tiempo y espacio para leer y el hacer que responda aun deseo más que obligación.

De entrada, debemos aceptar que fomentar el placer por la lectura no depende solo de la escuela, es importante que padres, madres y todo el entorno social contribuya al desarrollo, inculcando un hábito de lectura iniciando este por adquirido en primera instancia ellos mismos.

Fomentar la lectura es un objetivo de toda institución, algo que debe formar parte del proyecto educativo y que requiere planificación, puesta en práctica y evaluación.

Hay que estar atentos de que leer implica construir un significado, y al hecho de que los niños poseen conocimientos previos que les ayudan a hacer esa construcción.

Leer es un procedimiento, y al dominio de los procedimientos se accede a través de su ejercitación comprensiva, existen

estrategias y modalidades que en conjunto se aplican a la lectura, durante las cuales tiene lugar el mayor esfuerzo comprensivo por parte del lector y están pensadas para que este pueda regular apropiadamente la adquisición de significados.

No hay que olvidar que el objetivo último de toda la enseñanza y también en el caso de la lectura es que los aprendices dominen con autonomía los contenidos que fueron objeto de instrucción.

En la asignatura de Español se considera prioritaria la enseñanza de la lectura por que sus contenidos y habilidades que implican propiciar entre los niños un aprendizaje continuo y autónomo. La orientación pedagógica para la enseñanza de ésta, está basada en los enfoques psicolingüísticos, constructivista, comunicativo y funcional; donde se sustenta que el educando a partir del desarrollo de las habilidades de la lengua ( leer, hablar, escuchar y escribir ), de acuerdo a su madurez va creando un proceso de adquisición significativo a través de la decodificación de mensajes en los textos, construyendo así su propio aprendizaje, más amplio y complejo, teniendo finalidades comunicativas, tanto personales como sociales.

## BIBLIOGRAFÍA

BRATOSEVICH, Nicolás y Rodríguez. C. Expresión oral. Ed. E. Guadalupe, Buenos Aires, Argentina. 1990. 422pp.

RIOJA, J. La influencia del entorno educativo del niño. Ed primavera. México, 1984, 160 pp

SANTILLANA. Enciclopedia temática de la educación. Ed. Santillana. México, 2001. 1431 pp

SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA. Libro del maestro Español Segundo grado. Ed. SEP. México, 1998. 207 pp.

----- Libro para el maestro. Español. Cuarto grado. Ed. SEP. México, 1998 215 pp.

----- La lectura en la escuela. Ed. SEP. México, 1995. 179 pp.

-----Adquisición de la lectura y la escritura en la escuela primaria. Ed. Offset. España, 2002. 198 pp.

-----El aprendizaje acerca del mundo.  
Ed. SEP. México, 1996. 244 pp.

----- El niño y sus primeros años en la  
escuela. Ed. SEP. México, 1995. 229 pp.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Antología Análisis  
curricular, Ed. UPN. México, 1994. 220 pp.

----- Antología Desarrollo lingüístico y  
currículo escolar Ed. UPN. México, 1005. 226 pp.

----- Antología El niño desarrollo y  
progreso de construcción de conocimiento, Ed. UPN,  
México, 1994, 276 pp.

----- Antología. Corrientes  
pedagógicas contemporáneas. Ed. UPN. México, 1994.  
168 pp.

Consulta en Internet

<http://educar.com.mx>