



SECRETARÍA
DE EDUCACIÓN
PÚBLICA Y CULTURA



UNIVERSIDAD
PEDAGÓGICA
NACIONAL

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA Y CULTURA DEL
GOBIERNO DEL ESTADO DE SINALOA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 25 A

EL DESARROLLO DE LA PSICOMOTRICIDAD A TRAVÉS DE LA
ESTIMULACIÓN TEMPRANA EN NIÑOS Y NIÑAS DE UNO A DOS
AÑOS DE EDAD

BRIZEIDA AHUMADA RUELAS

CULIACÁN ROSALES, SINALOA. DICIEMBRE DE 2009



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA Y CULTURA DEL
GOBIERNO DEL ESTADO DE SINALOA**

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 25 A

**EL DESARROLLO DE LA PSICOMOTRICIDAD A TRAVÉS DE LA
ESTIMULACIÓN TEMPRANA EN NIÑOS Y NIÑAS DE UNO A DOS
AÑOS DE EDAD**

PROYECTO DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADO EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA**

PRESENTA:

BRIZEIDA AHUMADA RUELAS

ASESOR:

Gonzalo Gumaro Osorio Santiago

CULIACÁN ROSALES, SINALOA. DICIEMBRE DE 2009

ÍNDICE

	Pág.
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I	
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	3
1.1. Contextualización.....	4
1.1.1. Análisis del contexto social.....	4
1.1.2. Descripción del espacio institucional.....	7
1.2. Diagnóstico de la institución.....	7
1.2.1. Misión institucional y estructura orgánica.....	7
1.2.2. Funcionamiento institucional.....	9
1.2.3. Planta laboral y usuarios.....	12
1.2.4. Infraestructura y equipamiento.....	15
1.2.5. Identificación de la situación problemática.....	19
1.3. Delimitación del problema.....	21
1.4. Justificación de la intervención.....	24
1.5. Objetivos.....	27
CAPÍTULO II	
APROXIMACIÓN TEÓRICA Y METODOLÓGICA.....	28
2.1. Subsistema de educación inicial.....	29
2.1.1. Referencias de la educación inicial.....	29
2.1.2. Programa de Educación Inicial.....	32
2.1.3. Centros de Desarrollo Infantil.....	35
2.2. Particularidades del desarrollo del niño(a).....	37
2.2.1. Desarrollo infantil.....	37
2.2.2. Características de los niños de 1 a 2 años de edad.....	38
2.3. El desarrollo psicomotriz.....	42

2.3.1. Antecedentes y definición de la psicomotricidad.....	42
2.3.2. Áreas de la psicomotricidad.....	44
2.3.3. La psicomotricidad en el desarrollo infantil.....	45
2.3.4. El desarrollo psicomotriz en el niño(a) de 1 a 2 años.....	47
2.4. La estimulación temprana.....	49
2.4.1. Origen y definición de la estimulación temprana.....	49
2.4.2. Objetivo de la estimulación temprana.....	51
2.5. Fundamentación metodológica.....	51
CAPÍTULO III	
PROCESO DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA.....	53
3.1. Fundamentación conceptual del plan de intervención.....	54
3.2. Plan de intervención psicopedagógico.....	54
3.1.1. Presentación de las estrategias de Intervención.....	54
3.1.2. Evaluación y seguimiento de la intervención.....	62
CAPÍTULO IV	
ANÁLISIS DEL PROCESO DE INTERVENCIÓN Y SUS	
RESULTADOS.....	64
4.1. Análisis e interpretación de la intervención.....	65
CONCLUSIONES.....	85
BIBLIOGRAFÍA.....	86

INTRODUCCIÓN

El presente proyecto de intervención psicopedagógica, titulado, “El Desarrollo De La Psicomotricidad A Través De La Estimulación Temprana En Niños Y Niñas De Uno A Dos Años De Edad”, nos muestra el proceso de cómo se llevó a cabo la intervención educativa dentro de un Centro de Desarrollo Infantil, que en este caso fue el CENDI #6. El trabajo comienza en un primer capítulo con el planteamiento del problema, en el cual se realiza un análisis y descripción del contexto social así como del espacio institucional en éste se realizó la investigación. Posteriormente se muestra cuál es la misión del centro, su estructura orgánica, su funcionamiento, la descripción de su planta laboral y sus usuarios, su infraestructura y equipamiento, así como la identificación de la situación problemática que aqueja a nuestra institución de interés. Luego se delimita el problema encontrado, se justifica el por qué de la intervención y se plantean los objetivos que se pretenden lograr mediante el trabajo de intervención.

En un segundo capítulo se plantea una aproximación teórica y metodológica en la que se describe el subsistema de educación inicial, el programa educativo y los centros de desarrollo infantil en México; se expresan las particularidades del desarrollo infantil principalmente las características de los niños y niñas de uno a dos años; se describe el desarrollo psicomotriz, sus antecedentes, definición, áreas y particularidades en el desarrollo infantil en general y en lo particular en el desarrollo del niño de uno a dos años; posteriormente se anuncia el origen, la definición y el objetivo central de la estimulación temprana y para cerrar este capítulo se hace mención de la fundamentación metodológica en la cual se refiere a los métodos que se emplearon para realizar la investigación, en sí se habla de lo que es la investigación acción.

En el capítulo número 3 se muestra el proceso de intervención psicopedagógica, la fundamentación conceptual del plan, se presentan las estrategias con las cuales se intervino así como la evaluación y seguimiento de la misma.

En el último capítulo se analiza el proceso de la intervención así como sus resultados, se describe el nombre de cada estrategia y su objetivo, la descripción de las actividades de intervención (nombre, objetivo y desarrollo), se muestran los aspectos relevantes detectados en el proceso de intervención, así también el marco teórico y/o conceptos analíticos que respaldan dichas actividades, luego de cada actividad se analizan e interpretan los resultados obtenidos, si se lograron o no los objetivos planteados.

Para finalizar el proyecto se plasman las conclusiones a las que se llegaron en la intervención y las referencias bibliográficas consultadas durante la investigación.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Contextualización

1.1.1. Análisis del contexto social

El Gobierno del Estado de Sinaloa mediante su página de Internet (<http://www.sinaloa.gob.mx/sinaloa.htm>) proporciona información sobre el conocimiento básico de nuestro Estado, nos menciona que el Estado de Sinaloa está localizado al noroeste de México, y que tiene un área total de 59 mil kilómetros cuadrados que representan el 3% del área total del país y una población de alrededor de 2.6 millones de habitantes; la mayor parte de la población (75%) se encuentra ubicada en las cinco principales ciudades de la entidad: Culiacán, Mazatlán, Los Mochis, Guasave y Guamúchil.

Nos habla de que en el municipio de Culiacán capital del Estado se concentra alrededor del 40% de la población estatal. Las actividades productivas más importantes del estado son: la agricultura, la ganadería y la pesca. Además, existen otras actividades de importancia económica como: el comercio, la agroindustria, minería y los servicios.

El sistema educativo de Sinaloa atiende aproximadamente a un tercio de su población, lo que significa que alrededor de 850, 000 niños, adolescentes y jóvenes se encuentran inscritos en alguna institución educativa. La educación básica concentra poco más de 540, 000 alumnos; en el nivel medio superior están inscritos alrededor de 100, 000 estudiantes, cerca de 80, 000 cursan algún tipo de estudio en instituciones de educación superior, y en lo respecta a la educación inicial se atiende a un aproximado de 7, 942 niños y niñas menores de 6 años, la cual se brinda en las distintas instituciones de la entidad: federal, estatal y particulares, De las cuales las más importantes son: las estancias infantiles del DIF, STASE, IMSS, ISSSTE y los Centros de Desarrollo Infantil (CENDI), cuyo objetivo fundamental es dar asistencia y educación integral a los hijos de las

madres trabajadoras del país, durante sus primeros años de vida con el fin de que la mujer se integre a la vida económica de la nación.

Los CENDI son instituciones educativas que se encargan de atender a los hijos de las madres trabajadoras de la Secretaría de Educación Pública y Cultura (SEPyC), en el Estado de Sinaloa, localizando a cinco de ellos en el municipio de Culiacán. Siendo nuestro espacio de interés el CENDI No. 6.

1.1.2. Descripción del espacio institucional

El Centro de Desarrollo Infantil (CENDI No. 6), está ubicado en la colonia Humaya, la cual se demarca dentro de una zona habitacional y de comercios.

El norte del CENDI, se ubica sobre la calle República de Guatemala, al lado oeste se encuentra el boulevard Obrero Mundial, al este del CENDI está el boulevard Enrique Cabrera y colinda al sur con el boulevard Enrique Félix Castro.

Las viviendas que rodean a la institución son casas habitacionales de dos plantas, con cochera, donde tienen como mínimo un automóvil, están construidas a base de material concreto, son en su mayoría fraccionamientos o privadas, construidas recientemente, por lo que aún no son completamente habitadas, la zona está pavimentada, tiene áreas verdes y cuenta con los servicios básicos, que hacen del lugar un sitio habitacional factible.

La población de esta zona son personas de un nivel socioeconómico medio alto, que desempeñan oficios estables, tales como trabajos de docencia, empresariales y comerciales. Por lo regular son familias chicas, conformadas por padre, madre y uno o dos hijos. Dicha población comparte ideologías, políticas y costumbres con el resto de la sociedad culiacanense, celebran de igual manera las fiestas patrias, navideñas, de semana santa y todas las estipuladas dentro de nuestro calendario;

apoyan a los mismos partidos políticos, son leales al mismo gobierno; y en cuanto a religión se refiere, en su gran mayoría profesan el catolicismo, cuentan con una iglesia católica, y una iglesia apostólica a la cual asisten en su mayoría creyentes de colonias aledañas.

La colonia descrita cuenta con los servicios de energía eléctrica, agua potable, drenaje, alcantarillado, líneas telefónicas, cablevisión, sky y conexiones a Internet.

A los alrededores del Centro de Desarrollo Infantil No. 6 podemos encontrar los servicios bancarios del Bajío y HSBC; servicios comerciales tales como la plaza Nueva Vizcaya, tres tiendas de abarrotes, una tienda de Iссstесin, un súper OXXO, un mercadito, farmacias farmacon y de genéricos, un laboratorio de análisis clínicos, una gasolinera, una tienda de regalos, una tortillería, una taquería, una pollería, un restaurante de comida china, una ferretería, un taller mecánico, una estética unisex, y dos salones de fiestas "Titas" y "La Hacienda".

En esta colonia hay también algunos servicios educativos como la Secundaria STASE, la Universidad Pedagógica Nacional (UPN) y la Escuela Normal de Educación Especial (ENEES). Brinda servicios de salud, en el Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS) y en algunos consultorios particulares. Así también cuenta con los servicios de transporte, taxis y urbanos, con las rutas de los camiones: Agustina Ramírez, 10 de abril, ISSSTESIN, STASE, Circuito Norte, Bachigualato, Infonavit y Canal 3.

La zona de la colonia Humaya cuenta con todos los bienes y servicios para que sus habitantes mantengan una buena calidad de vida

1.2. Diagnóstico de la institución

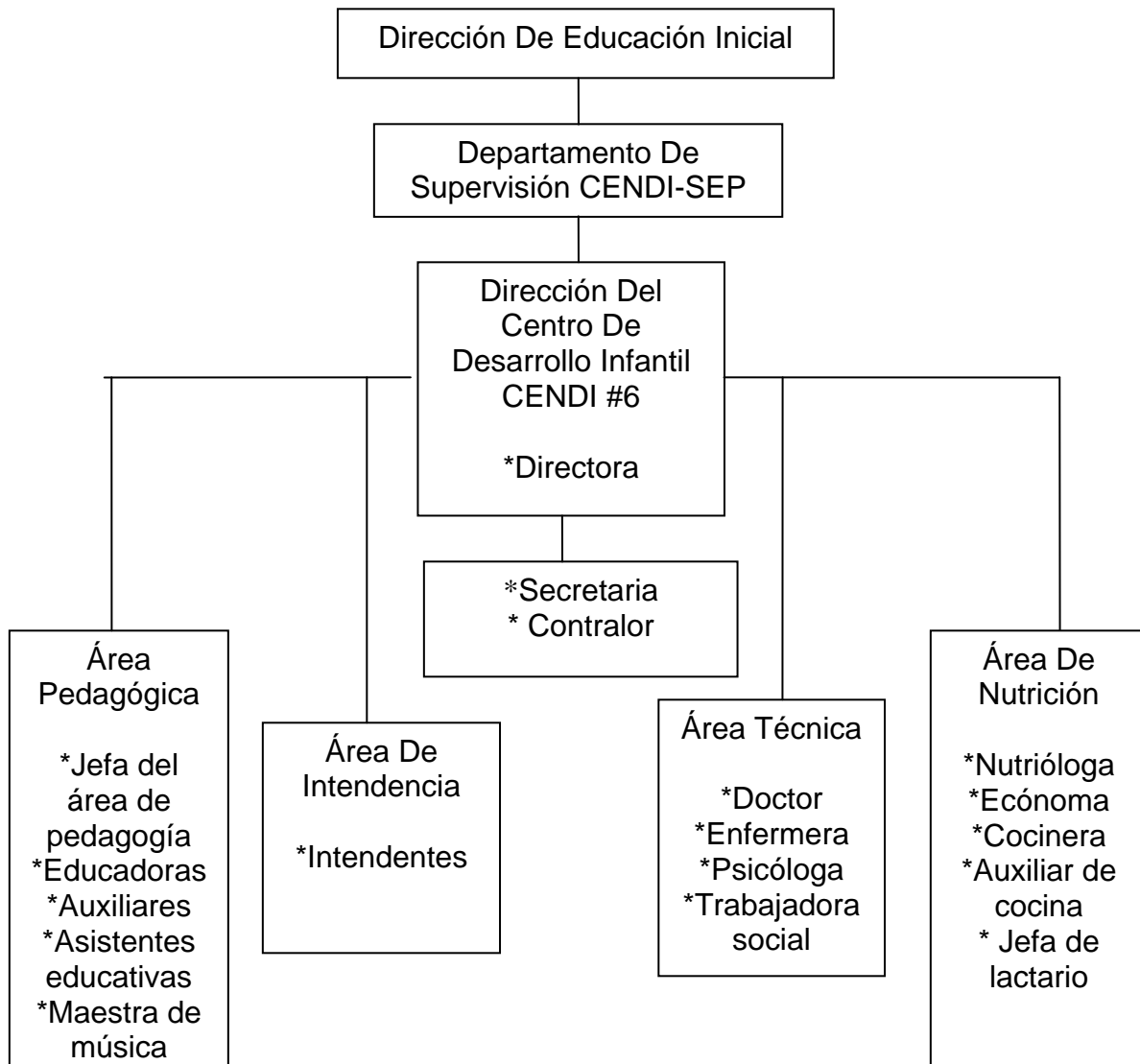
1.2.1. Misión institucional y estructura orgánica

Para adentrarnos en lo que respecta al diagnóstico, se presenta a continuación la misión de la institución previamente descrita, siendo ésta la tarea que da sentido a su funcionamiento.

Misión: Proporcionar servicio educativo y asistencial a niños y niñas de 45 días de nacido a los 6 años de edad, hijos de padres trabajadores al servicio de la educación, a fin de potencializar su desarrollo integral.

Posteriormente se presenta la estructura orgánica de nuestra institución, que es el esquema de cómo está organizado el personal del CENDI, éste nos brinda una idea de su situación organizacional lo que facilita una adecuada delimitación de funciones y responsabilidades.

ESTRUCTURA ORGÁNICA



1.2.2. Funcionamiento institucional

El Centro de Desarrollo Infantil es un órgano que desarrolla funciones y acciones operativas para brindar atención educativa asistencial, a los niños de 45 días a 6 años de edad, hijos de madres trabajadoras, conforme a lo estipulado en los artículos 123 apartados a y b y 3º constitucionales, la Ley Federal de Educación y demás disposiciones reglamentarias.

El estudio y diseño de la estructura orgánica del CENDI se desarrollan como parte del programa federal de la reforma administrativa y de desconcentración de facultades y funciones de la Secretaría de Educación Pública, así como en función de las descentralizaciones del servicio.

Funciones de la estructura orgánica:

Área Directiva:

Directora: su propósito es administrar la prestación de los servicios educativos y asistenciales en el centro de desarrollo infantil bajo su responsabilidad conforme a las normas y lineamientos establecidos por la Secretaría de Educación Pública.

Secretaria: su función es la de apoyar el desarrollo de las actividades administrativas relacionadas con el funcionamiento del centro de desarrollo infantil.

Contralor: llevar la administración de los recursos financieros del CENDI.

Área Técnica:

Doctor: proponer y mantener el estado óptimo de salud en los niños que asisten al centro de desarrollo infantil, así como vigilar las condiciones de higiene y seguridad de las instalaciones.

Enfermera: coadyuvar en las actividades planteadas por el doctor, promoviendo un ambiente propicio de salud e higiene, supervisando que se sigan las normas de salubridad e higiene dentro de la institución.

Psicóloga: su función es la de mantener un entorno social ameno analizando el comportamiento de los niños (as), y el actuar de los grupos sociales involucrados en el ambiente educativo.

Área Pedagógica:

Jefa de área de pedagogía: su función es organizar, coordinar y supervisar la prestación del servicio educativo que se brinda a los niños que asisten al CENDI, de acuerdo con los programas vigentes, y con las normas y lineamientos establecidos por la Secretaría de Educación Pública.

Trabajadora social: su propósito es propiciar la interacción entre los centros, el núcleo familiar y la comunidad, a través de acciones sociales programadas que coadyuven al logro de los objetivos del servicio.

Educadoras: conducir el proceso de enseñanza-aprendizaje de acuerdo con las características de los educandos y el programa vigente, a efecto de contribuir al desarrollo integral de los niños.

Auxiliares y Asistentes educativas: coadyuvar en la atención educativa y asistencial que se brinda a los niños que asisten al centro, a efecto de contribuir a su desarrollo integral.

Maestra de música: su función es coadyuvar en el desarrollo de las capacidades de los niños que asisten al CENDI mediante la educación musical, de acuerdo con las normas y lineamientos de la unidad de educación inicial.

Área de Nutrición:

Jefa de nutrición: organizar, coordinar y supervisar el servicio de nutrición que se brinda a los niños que asisten al centro, de acuerdo con las normas y lineamientos establecidos.

Ecónoma y Cocinera: su propósito es el de coordinar la elaboración de los alimentos que diariamente se requieren, así como contribuir a promover y mantener un estado idóneo de nutrición en los niños del CENDI, coadyuvando a preservar y mejorar la salud.

Auxiliar de cocina: su función es participar en la elaboración y suministro de los alimentos a fin de coadyuvar a mantener o promover el estado óptimo de nutrición de los niños.

Jefa de lactario: contribuir a promover y mantener un estado óptimo de nutrición, en los niños lactantes, coadyuvando a preservar y mejorar la salud.

Área de Intendencia:

Intendencia: mantener en óptimas condiciones de limpieza y funcionamiento las instalaciones, equipo y mobiliario del CENDI.

1.2.3. Planta laboral y usuarios

En la siguiente tabla se describe la planta laboral del CENDI No. 6, se mencionan cada una de las salas y las áreas pedagógica, técnica, de nutrición y de intendencia, el personal, la escolaridad de cada uno de ellos y el tiempo laboral que tienen trabajando dentro de la institución.

Salas	Personal	Escolaridad	Tiempo laboral
Lactantes I	Educadora Auxiliar Asistente	Puericultista Secretariado Preparatoria	24 años 12 años, 4 meses 12 años
Lactantes II	Educadora Auxiliar Auxiliar	Normal Básica Educación especial Preparatoria	10 años 5 años 14 años
Lactantes III	Educadora Auxiliar Asistente	Normal Básica Educación inicial Preparatoria	4 años 11 años 13 años
Maternal I	Educadora Auxiliar Asistente	Normal Básica Preparatoria Informática	9 años 14 años 1 año
Maternal II	Educadora Auxiliar Auxiliar	Normal Básica Preparatoria Normal Básica	11 años 13 años 4 años
Maternal III	Educadora Auxiliar	Normal Básica Administración	25 años 3 años
Preescolar I	Educadora Auxiliar Asistente	Educación preescolar Mercadotecnia	8 años 5 meses 1 año

Preescolar II	Educadora Auxiliar Asistente	Educación preescolar Preparatoria	12 años 10 años 4 años
Preescolar III	Educadora Auxiliar Auxiliar	Lic. En Educación Preparatoria Normal Básica	10 años 9 años 1 año
Dirección	Directora Secretaria Contralor	Normal Básica Secretaria Contabilidad	14 años 6 meses 12 años
Área Pedagógica	Jefa de área Maestra de música	Normal Básica	4 años 8 meses
Área Técnica	Doctor Enfermera Psicóloga	Médica General Enfermería Psicología	11 años 17 años 12 años
Área De Nutrición	Ecónoma Cocinera Auxiliar Jefa de lactario	Secundaria Primaria Psicología Primaria	5 años 1 año 2 meses 15 años
Área De Intendencia	Intendentes	Secundaria Primaria	9 años 12 años

En el cuadro que se presenta a continuación se muestran las nueve salas que conforman la institución, las respectivas edades que se manejan en cada una de ellas, así como la cantidad de niños y de niñas que asistente a las mismas, sumando un total de 190 niños y niñas los que integran la planta de usuarios del centro de desarrollo infantil.

Salas	Edades	Núm. Niñas	Núm. Niños
Lactantes I	De 45 días – 5 meses	5	9
Lactantes II	De 5 meses–9 meses	8	6
Lactantes III	De 9 meses-1 año	9	5
Maternal I	1 año – 2 años	10	9
Maternal II	2 años – 3 años	11	13
Maternal III	3 años – 4 años	21	14
Preescolar II	4 años – 4 años y medio	13	17
Preescolar III A	4 años y medio – 5 años y medio	8	11
Preescolar III B	5 años y medio – 6 años	8	13
Totales:		93	97
GRAN TOTAL: 190 niños y niñas			

1.2.4. Infraestructura y equipamiento

El Centro de Desarrollo Infantil, cuenta con dos edificios, pintados de color naranja, de dos plantas cada uno, entre ambos se ubica la explanada donde se recrean los niños (as), al frente cuenta con un estacionamiento y un pequeño jardín, al lado este se halla el estacionamiento para los vehículos del personal, al sur colinda con las canchas deportivas de la secundaria STASE, y al oeste con un pasillo que conecta al jardín con la explanada cívica. Todo el centro está cercado con malla ciclónica.

En el primer edificio, el que da hacia la Avenida República de Guatemala, se encuentra el estacionamiento y la puerta de entrada, un jardín con pasto, árboles, una resbaladilla, tres columpios y un sube y baja, éste patio da paso al filtro de recepción, que es donde se reciben a los niños y niñas, es una sala con una longitud de tres por tres metros, en ella hay dos bancas de metal color café, un escritorio, una puerta pequeña de madera de aproximadamente un metro de altura, que es donde la enfermera y el doctor revisan a los niños y niñas para ver si pueden o no entrar al CENDI. El llamado filtro está decorado con láminas alusivas a los eventos, temporadas y fechas conmemorativas, en las paredes de está se colocan los anuncios importantes y avisos para los padres de familia; en este mismo cuarto se encuentra la puerta que conlleva hacia el consultorio donde laboran el doctor y la enfermera, está pintado de color blanco, en el hay dos escritorios con sus respectivos asientos, dos pesas, un estante con medicamentos, un botiquín, y está decorado con laminas que hacen alusión a la higiene y la salud.

Fuera de éste espacio está la dirección, a la entrada se ubica la secretaria quien dispone de un escritorio, un par de archiveros, una máquina de escribir, un teléfono, y cuatro sillas adicionales, en este sitio es donde está el checador en el que cada miembro del personal checa su hora de entrada y su hora de salida de la institución, ahí mismo se encuentra la oficina del contralor, donde trabaja el

administrador del centro, seguido está la dirección, en la cual labora la directora, en ésta hay un archivero, un escritorio y una mesa redonda con sus respectivas sillas que es donde la directora atiende en los momentos de reuniones.

Después del espacio administrativo ya mencionado está el aula del área pedagógica, donde atiende la pedagoga del CENDI, aquí solo hay un escritorio y un archivero, es una sala amplia de ocho metros por cuatro, ocupando solo la mitad el área pedagógica queda libre un espacio donde se supone debería laborar la nutrióloga de la cual carece la institución, luego se encuentra el área de psicología donde atiende la psicóloga, es una sala chica de tres por tres metros, en ella hay un escritorio, cuatro sillas, un archivero y un mueble con juguetes, el área está bien decorada con diversos dibujos animados. Saliendo de estos espacios se ubica la biblioteca, un sitio con libros de cuentos, que en su mayoría de las veces está cerrado por falta de personal que se encargue de atenderla.

Del otro extremo del edificio se encuentra la sala de maternal I, donde se atiende a diecinueve niños(as) cuyas edades van de un año a los dos años de edad. Seguido de ésta, se localizan los baños de las niñas y el de los niños de preescolar, en medio de los baños están los lavamanos, donde los infantes se asean las manos y los dientes, los baños están equipados con seis letrinas para las niñas, seis para los niños y seis lavamanos. Además que hay una llave de agua adicional, que los intendentes utilizan para limpiar los baños, cosa que no realizan diariamente, puesto que los baños por lo regular se observan en condiciones de poca higiene.

En medio del edificio están las escaleras que dan a la segunda planta donde reside maternal II, en dicha sala se brinda atención y cuidado a trece niños y once niñas cuyas edades son de los dos años de edad a tres años.

De sala vecina encontramos, maternal III, aquí las edades de las niñas (os) van desde los tres hasta los cuatro años de edad, en ella hay un total de veintiún niñas y catorce niños, la sala es atendida por una educadora y tres asistentes.

Del otro lado del edificio está preescolar II, aquí hay ocho niñas y once niños, la responsable de la sala son una educadora, una asistente y una auxiliar. Después dicho preescolar localizamos el salón de preescolar III A, en la cual hay un total de diecinueve niños, ocho son mujeres y once hombres, sus edades van desde los cuatro a los cinco años. Seguido de este se encuentra preescolar III B, donde hay veintiún niños, de los cuales ocho son niñas y trece niños.

De frente al edificio descrito hay un amplio pasillo, éste conecta a la segunda planta del otro edificio, en ella hay unos lavamanos y un espejo, aquí es donde está la cocina, en la que labora la cocinera y tres auxiliares, éste es un sitio limpio y ordenado, hay una estufa, refrigeradores, una mesa, un lavatrastes, una vitrina para la losa, garrafones de agua, artículos de cocina y un almacén donde se acomoda la despensa; es una barra de concreto la que divide la cocina con el comedor este último es extenso con una longitud de ocho por cuatro metros, aquí hay ordenadas por filas, mesas y sillas pequeñas que igual son utilizadas por los niños y niñas de maternal, como por los de preescolar y hasta por el mismo personal, lo que produce una incomodidad para los grandes a la hora de comer.

A continuación en la misma segunda planta se encuentra el salón de artística, un espacio con instrumentos musicales diversos, hechos por la maestra de música, con botellas, cajas, botes, cascabeles, palillos, y piedritas, en el salón hay un proyector, donde se exhiben películas, hay un pizarrón, una grabadora, la decoración es de notas musicales, un tendero de ropa de yute, y libélulas.

En el centro del edificio descrito están las escaleras que bajan a la primera planta, en la cual están las salas de lactantes, en lactantes I se atiende a catorce bebés de cuarenta y cinco días de nacidos a los seis meses de edad, son cinco niñas y

nueve niños, las encargadas de la sala son una puericultista, una auxiliar y una asistente de apoyo.

Seguida de ésta sala se encuentra lactantes II, donde se brinda atención y cuidados a catorce infantes, siendo seis de estos varones, el conector entre las mencionadas salas de lactantes es un espacio donde se cambia a los bebés, hay dos lavamanos, y unos cajones de madera donde se colocan los artículos de cuidado infantil, pañales, toallas húmedas, talco, entre otros, en dicha sala las edades de los infantes van desde los seis meses hasta el año de edad; entre ambas salas se encuentra el lactario, que es el lugar donde se prepara la comida para los bebés, la encargada de esta área es la ecónoma de la institución quien es la responsable de pedir y distribuir los alimentos.

En esta primera planta también se localiza la sala de lactantes III, a la que asisten catorce infantes, nueve de ellos son mujeres, sus edades son de un año a un año y medio, la sala está a cargo de una educadora y dos auxiliares.

Al otro extremo del edificio están los baños para el personal, de hombres y de mujeres y por último está la bodega, donde se guardan algunos juguetes en desuso, y los artículos de limpieza, aquí es donde anteriormente se encontraba la lavandería de la cual solo queda un lavadero que utilizan los intendentes, en esta bodega está la puerta que da hacia el estacionamiento y a la puerta de entrada y/o salida del CENDI.

En el medio de los dos edificios está el patio donde hay juegos para los niños (as), tres juegos con resbaladillas, una casita, un cubo grande para escalar y canastas para encestar pelotas, el piso de esta área está alfombrado con pasto sintético, también hay un chapoteadero y la explanada cívica, el patio está cubierto por una malla sombra, que evita el paso directo de los rayos del sol.

La institución cuenta con los servicios necesarios para funcionar como debe ser, cuenta con agua potable, alcantarillado, energía eléctrica y teléfono. Las aulas y oficinas están refrigeradas.

La infraestructura del CENDI No. 6 es idónea para funcionar como un centro de desarrollo infantil, tiene un espacio suficientemente amplio, además de que cuenta con buen equipamiento.

1.2.5. Identificación de la situación problemática

En base a la información recopilada mediante entrevistas, charlas informales y observaciones dentro del Centro de Desarrollo Infantil No. 6, nos fue posible identificar ciertas irregularidades, las cuales podrían truncar la óptima prestación de los servicios educativos y asistenciales del CENDI.

Iniciamos analizando el contexto social, el cual pudimos rescatar como un lugar donde se generan las condiciones propicias para el buen funcionamiento de la institución, esto, debido a su ubicación, a su población y a que cuenta con los servicios básicos para laborar.

Ahora bien, hablemos de la infraestructura del centro, la cual describimos como un espacio diseñado especialmente para trabajar como tal, pues cuenta con todo lo necesario para propiciar su buen funcionamiento, el equipamiento es el requerido para brindar los servicios.

Para continuar con el análisis nos adentramos en lo que respecta al funcionamiento y planta laboral, donde nos dimos cuenta de la falta de personal de apoyo o emergente que funja como encargado de sala en ausencia de la educadora o las auxiliares, esto con el fin de evitar que los niños y niñas de las salas queden desatendidos por cuestiones de la inasistencia del personal

responsable. En el área de intendencia hace falta prestar mayor atención a la higiene del lugar principalmente en los baños. Y en lo que concierne al resto del personal y a su funcionamiento pudimos rescatar que su desempeño dentro de la institución es siempre en aras de brindar un buen servicio a todos los usuarios.

En lo que respecta a las cuestiones pedagógicas, de esta área identificamos algunas debilidades en cuanto a la planeación de actividades educativas, si bien es cierto que la institución se maneja en base a los programas de educación inicial y preescolar, no en todas las salas se llevan acabo las actividades planteadas a fin de desarrollar cada una de las áreas de formación del niño y la niña.

Se dice que cada educadora realiza una planeación de actividades semanales, algunas sí las realizan propiamente pero otras no, o bien hay educadoras que se enfocan en el desarrollo cognitivo de los niños dejando de lado las demás áreas de desarrollo, tales como el área psicomotriz la cual es indispensable estimular en los niños y niñas de las edades maternas, para con ello potenciar su desarrollo integral, también hace falta una evaluación por parte de la encargada del área pedagógica, falta darle un seguimiento a dicha planeación, donde se tenga la certeza de que las educadoras aplicaron la planeación correspondiente a cada semana y de que el niño(a) logró activar sus esferas de desarrollo, la personal, la social y/o la ambiental.

Por tanto, podemos concluir en que básicamente éstas son las debilidades que aquejan a la institución que de ser atendidas oportunamente proporcionaría un nivel de servicio educativo y asistencial de mayor calidad.

1.3. Delimitación del problema

Luego de haber problematizado las situaciones reales del Centro de Desarrollo Infantil enfocamos nuestra atención en el problema que a nuestro juicio juega un papel fundamental en el desarrollo del niño(a) y nos referimos a la carencia de actividades orientadas al desarrollo psicomotriz, como lo hemos mencionado esta limitante se observa en la planeación de actividades cotidianas pues, a pesar de que sí se implementan las actividades de dicha planeación, falta darle mayor auge al desarrollo del área psicomotriz, brindar un seguimiento y una evaluación que nos demuestre que realmente el objetivo de las actividades se ha cumplido satisfactoriamente.

En lo que respecta a la sala maternal I, que en esta investigación fue nuestro foco de interés, se pudo ver como la educadora desempeña muy bien su función, implementa la planeación día con día, a diario dedica un tiempo aproximado de 30 minutos para poner en práctica las actividades programadas según el programa de educación inicial.

Sin embargo, dentro de dicha planeación faltan actividades que comprometan el desarrollo psicomotor de los niños y niñas de dicha sala, a quienes mediante observaciones se les detectó la necesidad de estimulación en cuanto a esta área, por tal motivo resultó interesante reforzar la participación de las maestras de la sala mediante un programa de estimulación temprana el cual les brindó a los infantes la posibilidad de potenciar su desarrollo psicomotriz.

En este proyecto de intervención se puso en práctica un programa de estimulación temprana con el cual se pudo implementar una serie de estrategias que promovieron el desarrollo psicomotriz en el niño(a) de uno a dos años de edad, con la finalidad de activar el desarrollo de su psicomotricidad, y a su vez potenciar su razonamiento, lenguaje, afectividad y socialización, trayendo consigo un desarrollo integral.

Así, desarrollamos la perspectiva e intervención psicomotriz, como un proceso de ayuda, que acompañó al infante en su itinerario madurativo, donde se tuvo en cuenta su expresión desde las manifestaciones motrices, hasta llegar a los procesos superiores como el lenguaje o el pensamiento, es decir, lo que conocemos como el conjunto de su expresividad psicomotriz. En este camino fueron atendidos aspectos primordiales, que forman parte de la globalidad; la socio-afectividad, la motricidad, la cognición, y la expresión comunicativa.

La estrategia a utilizar en nuestro proyecto de desarrollo educativo fue como ya se mencionó la estimulación temprana pues es ésta de suma importancia en el desarrollo psicomotriz. En primer lugar hay una fusión entre el niño y el interventor, y, en segundo término, se pasará a la autonomía que originará estimulación. A través de conceptos como la autoestima y la confianza se llega al logro de la identidad personal.

Este programa de estimulación temprana procuró alentar la habilidad del niño de aprender, descubrir, recibir estímulos, probar y satisfacer su necesidad de saber y sólo puede ser de provecho cuando se le considera al infante como una persona con necesidades y exigencias propias y cuando interviene de manera concreta el adulto como el principal agente estimulador del desarrollo de las habilidades de los niños y niñas.

El programa de educación psicomotriz busca mejorar la calidad de interacción que se establece con el niño, a través del respeto de las necesidades e intereses que marcan su desarrollo. El objetivo principal es propiciar por medio de una diversidad de actividades, el desarrollo y la conducción de su potencial hacia el logro de habilidades y cualidades motrices.¹

A la edad de uno a dos años el niño(a) ya posee sentido de sí mismo, de su existencia y es capaz de percibirse como un ser humano separado y distinto.

¹SEP. (1992) *Programa de Educación Inicial*. México.: SEP p.12

Tiene conocimiento de su tamaño y gustos. Se encuentra permanentemente ocupado en caminar, pasear, gatear y utilizar cualquier medio eficaz para desplazarse.

Después de que aprende a caminar bien, comienza a pararse y sentarse solo. Poco a poco irá haciendo cosas simultáneas al caminar, es trepador al cien por ciento y experimenta con todo lo que tiene a su alrededor: agarra, muerde, voltea, tira y ensaya con la altura y la distancia.

El proceso de pensamiento adelanta en especial con respecto a la acción y reacción de las cosas. Hay que ayudarlo a perfeccionar sus posiciones motrices, a sacar objetos de una caja, a aventar con las manos pelotas y patearlas, para ir formando una disciplina, ante lo cual bastará un no en tono fuerte y consistente.

Para poder llevar acabo dichas acciones se implementó un proyecto de intervención psicopedagógico con el se pretendió promover el desarrollo integral de los niños y niñas de nuestro centro de estudio.

Para enmarcar teóricamente dicho proyecto nos basamos en los principales aspectos de la teoría constructivista la cual hace referencia a que el sujeto cognoscente desempeña un papel activo en el proceso de conocimiento, donde dicho conocimiento no es una copia de la realidad, sino, es el resultado de un proceso de construcción o reconstrucción de la realidad que tiene su origen en la interacción entre las personas y los objetos. Sus categorías centrales son: equilibración y estadios de desarrollo.

Para fundamentar dichas categorías retomamos los planteamientos de Jean Piaget (1896-1980) acerca de la equilibración donde se describe el equilibrio, desequilibrio, la asimilación, y la acomodación; así como los estadios del desarrollo que se dividen en sensoriomotriz de 0 a 2 años, operaciones

preoperatorio de los 2 a los 7, operaciones concretas de 7 a 12 años, y operaciones formales de los 12 años en adelante.

De esta manera, los principios generales de Piaget son: los objetivos pedagógicos deben centrarse en el niño, los contenidos deben concebirse como instrumentos, el aprendizaje debe darse por descubrimiento, el aprendizaje depende del nivel de desarrollo del sujeto, y que la interacción social, el conflicto cognitivo y el material didáctico favorecen el aprendizaje.

Por otra parte, se incorporan las consideraciones que hace Lev Semionovich Vygotsky (1896-1934) con respecto a que el conocimiento es un proceso de interacción entre el sujeto y el medio social y cultural y a su concepto de Zona de Desarrollo Potencial (ZDP) la cual se relaciona con la ley de doble formación de las funciones psicológicas, donde toda la función aparece primero entre las personas (interpsicológica) y después en el interior del sujeto (intrapsicológico). La zona de desarrollo está determinada socialmente, esto es que aprendemos con la ayuda de los demás, en el ámbito de la interacción social.

Con dichos referentes teóricos se fundamentó el proyecto de intervención el cual se desarrolló durante los meses de marzo, abril y mayo 2008 en el CENDI No. 6, con los niños y niñas de la sala maternal I.

1.4. Justificación de la intervención

La puesta en práctica de este proyecto de desarrollo educativo denominado “El desarrollo de la psicomotricidad a través de la estimulación temprana en niños y niñas de uno a dos años de edad”, consideramos que servirá de apoyo para potenciar las potencialidades de los niños y niñas en su proceso de desarrollo.

Este proyecto de intervención aumentará las posibilidades de desarrollo de los niños y niñas, mediante las estrategias, las cuales se orientarán hacia la ejecución de actividades de estimulación temprana en el área psicomotriz. Éstas se aplicarán a los niños y niñas de uno a dos años de edad que asisten a la sala maternal I del CENDI #6.

Si hablamos de la importancia de la psicomotricidad en los niños(as) como elemento generador para el desarrollo de las demás áreas estamos haciendo referencia a la necesidad de enfocar nuestra atención en propiciar la estimulación necesaria y pertinente en los primeros años de vida.

Por tanto se intervendrá a razón de la estimulación temprana, también llamada aprendizaje oportuno, la cual se dice ha ido evolucionado a través de los años, y lo ha hecho a la par del avance de la filosofía, la pedagogía, la psicología y las neurociencias.

Hoy sabemos que el feto tiene desarrollada su memoria y los sentidos de la vista, el tacto y la audición. Que el recién nacido tiene rasgos temporales y que discrimina y muestra preferencia por ciertos estímulos visuales y auditivos. Que en los primeros cinco años de vida se forman alrededor del 90% de las conexiones sinápticas. Y que los programas de estimulación temprana tienen efectos favorables a corto y largo plazo, siendo claramente evidentes sus beneficios durante la vida adulta.²

Sabemos que, el desarrollo motor del niño(a), se da mediante la maduración física y la actividad práctica del niño(a), desde el primer año de vida éste comienza a orientarse en el entorno, a conocer su cuerpo y a realizar sus primeras acciones motrices.

La práctica psicomotriz, apoyada en los principios de Aucouturier, no enseña al niño los requisitos del espacio, del tiempo, del esquema corporal, sino que lo pone

² Enciclopedia de estimulación temprana. Inteligencia emocional y cognitiva. Tomo II (0-3 años), pp. 3-14.

en situación de vivir emocionalmente el espacio, los objetos y la relación con el otro, de descubrir y descubrirse, única posibilidad para él de adquirir e integrar sin dificultad el conocimiento de su propio cuerpo, del espacio y del tiempo.

A través de la psicomotricidad el niño vivencia emocionalmente el espacio, los objetos, y a los otros. La posibilidad de descubrir y descubrirse que proporciona esta práctica brinda al niño la mejor oportunidad de adquirir e integrar el conocimiento del cuerpo, el espacio y el tiempo.

La teoría de Piaget afirma que la inteligencia se construye a partir de la actividad motriz de los niños. En los primeros años de vida, hasta los siete años aproximadamente, la educación del niño es psicomotriz. Todo, el conocimiento y el aprendizaje, se centra en la acción del niño sobre el medio, los demás y las experiencias, a través de su acción y movimiento.

Lo antes mencionado, nos permite considerar que es a través de la estimulación psicomotriz como se podrá estimular y reeducar los movimientos del niño. En este proceso el niño(a) va logrando un desarrollo integral.

De esta manera, la estimulación psicomotriz educacional se dirige a los niños y niñas a fin de que mediante actividades lúdicas éstos desarrollen su motricidad fina, gruesa, equilibrio, lateralidad y ubicación espacial. Así pues, con el plan de intervención psicopedagógico se obtendrán resultados positivos en cuanto al desarrollo infantil se refiere, esto mediante la aplicación de las estrategias del programa de estimulación temprana las cuales se esperan beneficien a los niños y niñas, a padres de familia y a la misma institución.

1.5. Objetivos

Objetivo general

- Potenciar el desarrollo psicomotriz de los niños y niñas de uno a dos años de edad, partiendo de la identificación de las problemáticas individuales de cada niño(a), mediante un plan de intervención psicopedagógico basado en un programa de estimulación temprana a fin de promover un desarrollo integral dentro del Centro de Desarrollo Infantil (CENDI #6).

Objetivos específicos

- Conocer las problemáticas del desarrollo psicomotriz de los niños y niñas de uno a dos años de edad para diagnosticar su desarrollo real.
- Diseñar un plan de intervención psicopedagógico que mediante estrategias de estimulación temprana potencie el desarrollo de la psicomotriz de los niños y niñas de 1 a 2 años de edad.
- Aplicar las estrategias de estimulación temprana diseñadas en el plan de intervención, para con ello potenciar en el niño(a) el desarrollo de su psicomotricidad.
- Evaluar el plan de intervención psicopedagógico implementado, para explorar los resultados obtenidos en el desarrollo integral de los niños y niñas del centro.

CAPÍTULO II

APROXIMACIÓN TEÓRICA Y METODOLÓGICA

2.1. Subsistema de educación inicial

2.1.1. Referencias de la educación inicial

‘Los primeros años de vida son para siempre’, frase que sensibiliza y prioriza esta etapa de la vida del ser humano; por lo que requiere ser atendida de manera integradora a fin de satisfacer las necesidades educativas y asistenciales de niños y niñas. Con este propósito surge la necesidad de la educación inicial, ¿pero que es la educación inicial?

La educación inicial es el servicio educativo que se brinda a niñas y niños menores de seis años de edad, con el propósito de potencializar su desarrollo integral y armónico, en un ambiente rico en experiencias formativas, educativas y afectivas, lo que le permitirá adquirir habilidades, hábitos, valores, así como desarrollar su autonomía, creatividad y actitudes necesarias en su desempeño personal y social.³

Así pues la educación de niños y niñas es un derecho, una oportunidad de las madres y los padres de familia para mejorar y/o enriquecer sus prácticas de crianza, y un compromiso del personal docente y de apoyo para cumplir con los propósitos planteados.

Actualmente la educación inicial es una realidad mundial, indispensable para garantizar el óptimo desarrollo de los niños y las niñas. La importancia que tienen los primeros años de vida en la formación del individuo, requiere que los agentes educativos que trabajan en favor de la niñez, cuenten con conocimientos, habilidades y actitudes adecuados para elevar la calidad del servicio que se ofrece.

³Contreras José (2006). *Dirección de Educación Inicial*. Recuperado el 10 de febrero de 2008, de http://www.miaulavirtual.com.mx/educacion/SEP/educacion_inicial/educacion_inicial.htm.

Por su impacto en la formación y desarrollo de los niños y niñas menores de cuatro años a quienes atiende, y por la estrecha relación que sostiene con su éxito escolar, la educación inicial se ha constituido en un elemento de suma importancia para atender a la población infantil.

Es a través de los servicios de educación inicial, que los niños y niñas reciben la estimulación necesaria para potenciar su desarrollo físico, afectivo e intelectual, así como los cuidados asistenciales para preservar su salud y apoyar su crecimiento. Es tal la importancia de estos procesos, que sus beneficios permiten igualar las oportunidades para la vida y el éxito de los niños y niñas en su participación posterior dentro de los servicios escolarizados.

Cabe resaltar que la educación inicial se basa en una relación interactiva e integrada entre los padres de familia y sus hijos; por lo tanto, es una educación incluyente de la familia y la sociedad. La educación inicial retoma y se vincula con las prácticas de cuidado que se dan en la familia, por ello, el trabajo y la participación de los padres se convierte en un proceso clave para desarrollar las medidas de intervención formativa de los menores.

Para que haya hijos mejores, debe haber padres mejores, por ende, uno de los retos de la educación inicial sigue siendo la motivación para una participación continúa y creciente de las madres y los padres de familia, informarles y apoyarlos para un mejor logro de su tarea formadora.

Así, ante la problemática compleja que vive la educación en todos sus niveles y modalidades a nivel mundial, México, en el Foro Mundial de Educación Dakar 2000, adquirió el compromiso de extender y mejorar los cuidados y educación de la primera infancia, especialmente para los niños y las niñas más vulnerables y en condiciones de desventaja, entre otros.⁴

⁴ Ídem.

La Dirección de Educación Inicial hace suyo este compromiso de tal manera que tiene el reto de crear una nueva cultura educativa a favor de la infancia temprana, lo que significa trabajar por el reconocimiento explícito sobre la importancia de los primeros años de vida, como el cimiento para un crecimiento saludable y armonioso de los niños y de las niñas por parte de todos los sectores sociales.

Este reto se traduce en mejorar cuantitativa y cualitativamente la atención que se brinda a las y los menores, extender esta educación a los sectores sociales menos favorecidos, fortalecer las acciones orientadas al trabajo directo con madres y padres de familia, adultos que interactúan con los infantes y comunidad en general; continuar promoviendo programas educativos, de atención a la salud, de alimentación y en general de aquellos aspectos que propician el desarrollo integral de los niños, las niñas y sus familias.

En este contexto es necesario que las modalidades no escolarizada y semiescolarizada expandan las acciones de cuidado a la infancia teniendo presente el derecho de cada niño y niña a beneficiarse de una educación que responda a sus necesidades básicas de aprendizaje en el mayor y más completo sentido del término, una educación que incluya aprender a conocer, a hacer, aprender a convivir y a ser como claves de una educación para la paz y la tolerancia.

Es la Educación Inicial quien crea la capacidad de mejorar sustantivamente las nuevas generaciones, ya que los primeros años de vida son esenciales para el desarrollo futuro de todo individuo. Y para encaminar dicha educación la Secretaría de Educación Pública ha diseñado un programa que propiamente atiende el campo de la Educación Inicial.

2.1.2. Programa de Educación Inicial

El Programa de Educación Inicial busca mejorar la calidad de interacción que se establece con el niño, a través del respeto de las necesidades e intereses que marcan su desarrollo, su columna vertebral es propiciar por medio de una diversidad de actividades, el desarrollo y la conducción de su potencial hacia el logro de habilidades y cualidades socialmente necesarias para su desempeño educativo.

La estructura del programa de Educación Inicial está constituida por tres partes sustantivas:

a) El Marco Conceptual, en el cual se resalta la importancia de las acciones en la Educación Inicial nacional e internacional, este Marco trata los fundamentos psicológicos, sociológicos y pedagógicos, donde el objetivo es lograr el desarrollo personal, social y ambiental del niño.

b) El Marco Curricular, donde se establecen los propósitos que persigue el presente programa, la delimitación de contenidos, su tratamiento metodológico, la estructura central, en el Marco Curricular se abordan los contenidos del programa que se pretenden desarrollar en relaciona los temas de psicomotricidad, razonamiento, lenguaje, socialización, familia, comunidad, escuela, conocimiento, problemas ecológicos, conservación y prevención y salud comunitaria.

c) El Marco Operativo, donde se especifican por intervalos de edad aquellas actividades, recomendaciones e indicadores que deben tomarse en cuenta al momento de interactuar con los niños, en este tercer Marco se le da un tratamiento particular a los contenidos del programa, aquí se llevan a cabo las actividades establecidas en los ejes que señalan los contenidos.

El Programa de Educación Inicial se ejecuta bajo dos formas básicas de atención: La Escolarizada, a través de Centros de Desarrollo Infantil, y la No Escolarizada, a través de la participación de padres de familia y miembros de la comunidad.

Así pues, dentro del CENDI No. 6 se maneja el Programa de Educación Inicial, en su modalidad escolarizada dirigido por la Secretaría de Educación Pública de 1992, el cual como ya se mencionó está diseñado para brindar las bases necesarias para potencializar un desarrollo integral en los niños y niñas de 0 a 4 años de edad.

El Programa está basado en las interacciones de los niños(as), y busca desarrollar las capacidades de éstos al máximo de sus posibilidades. Éste sustenta que los niños crecen y maduran en un mundo de interacciones, a través de ellas asimilan y construyen el mundo que los rodea.

La interacción constituye la categoría central del programa, éste presenta tres planos básicos de interacción del niño: uno referido a la confrontación consigo mismo, otro caracterizado como un encuentro constante con la sociedad, y el último, con las características peculiares de las cosas físicas del mundo que lo rodea.⁵

Los fundamentos teóricos de este programa se basan en las teorías de varios pedagogos, principalmente en las teorías de Vygotsky, quien expresaba su gran interés por las interacciones sociales, en las teorías de Maria Montessori, quien rescataba la idea de que el educador, debería ser alguien que conoce amplia y profundamente las necesidades y grandezas del niño y que esté dispuesto a ir junto a él en su desarrollo y en su crecimiento, dirigiéndolo y guiándolo con amor y respeto, ella reconoce que el desarrollo y crecimiento del niño debe guiarse con respeto y amor tal y como se pretende en el programa de Educación Inicial, y en las teorías de Juan Enrique Pestalozzi, quien ve al niño, como protagonista de las

⁵SEP. Op. Cit. p.40

actividades escolares, desde sus interés vitales hacia el desarrollo de sus potencialidades físicas, intelectuales, creativas, sobre un contexto favorable para el trabajo concebido como un medio para el logro de objetivos prácticos y en un clima de respeto a la individualidad de cada niño.

Los objetivos claves que este programa pretende alcanzar están referidos en cinco objetivos generales, el primero de ellos habla de promover el desarrollo potencial del niño(a) a través de situaciones de oportunidades que le permitan ampliar y consolidar su estructura mental, lenguaje, psicomotricidad y afectividad.

En resumen, los otros cuatro objetivos abordan las interacciones sociales, la integración del niño a la familia, a la comunidad y a la escuela, la estimulación de la curiosidad, las prácticas de cuidados y atenciones que se le deben brindar a los niños y niñas, y la ampliación de los espacios que estimulen el desarrollo éstos.

El programa cuenta también con once objetivos particulares, en los cuales se busca favorecer los procesos cognitivos del niño(a) y su lenguaje, ejercitar el control y la coordinación de los movimientos del cuerpo del menor, favorecer su interacción social, fomentar el conocimiento, valoración y conservación del medio ambiente, y estimular su afectividad, autonomía y socialización.

La estructura curricular del programa es la guía de cómo impartir la Educación Inicial, proporciona las bases necesarias para que el personal del CENDI trabaje propiamente con los niños logrando en ello un desarrollo pleno tanto en lo psicológico, en lo sociológico, como en lo pedagógico.

El programa deja implícitas las actividades que se deben implementar a los niños y niñas del CENDI, las actividades para las salas de lactantes y maternas. Dichas actividades pueden ser libres o dirigidas, y deben abarcar las áreas de desarrollo personal, social y ambiental.

Éste es una guía de cómo es que se debe trabajar dentro de un CENDI, qué objetivos se deben alcanzar y que aspectos tomar en cuenta para el beneficio de los niños. Tal y como lo aborda el programa es como se debería impartir la Educación Inicial, pero ¿realmente será así dentro de los Centros de Desarrollo Infantil?

2.1.3. Centros de desarrollo infantil

El centro de desarrollo infantil es un órgano que desarrolla funciones y acciones operativas para brindar atención educativa asistencial a los niños de 45 días de nacido a los 5 años 11 meses de edad, hijos de madres trabajadoras conforme a lo estipulado en los artículos 123, apartados a y b y 3° constitucionales, la ley federal de educación y demás disposiciones reglamentarias.⁶

Son instituciones educativas que proporcionan básicamente, educación y asistencia al niño y niña que tiene todo el derecho de recibir atención y estimulación dentro de un marco afectivo que le permita desarrollar al máximo sus potencialidades, para vivir en condiciones de libertad y dignidad, especialmente aquellos que por alguna circunstancia se ven temporalmente abandonados por su madre durante las horas en que ésta trabaja.

Desde el punto de vista asistencial, se proporciona al infante, dentro de los CENDI, una alimentación balanceada y la atención médica, odontológica, psicológica y educativa necesarias que en su conjunto propician su óptimo estado de salud.

La labor educativa de los CENDI está encaminada a promover el desarrollo de las capacidades físicas, afectivo-sociales y cognoscitivas del niño, dentro de un

⁶ Documento independiente sin autor. (1990). *Manual de organización del centro de desarrollo infantil*. México, p. 96

ambiente de relaciones humanas que le permita adquirir autonomía y confianza en sí mismo para integrarse a la sociedad.

Los CENDI, además de promover el desarrollo integral del niño, proporcionan tranquilidad emocional a las madres durante su jornada laboral, favoreciendo una mayor y mejor productividad en su trabajo, por lo que protegen tanto los derechos de los niños, como de las madres trabajadoras y de las Instituciones donde prestan sus servicios.

Los objetivos fundamentales que tienen los Centros de Desarrollo Infantil, son:

- Brindar asistencia y educación integral a los hijos de las madres trabajadoras cuyas edades oscilan entre los 45 días y 5 años 11 meses.
- Proporcionar tranquilidad emocional a las madres durante su jornada laboral por medio de una óptima atención educativa y asistencial a sus hijos a fin de obtener una mayor y mejor productividad en su trabajo.
- Favorecer la participación activa de los padres, propiciando la unificación de criterios y la continuidad de la labor educativa de los CENDI en el seno familiar, en beneficio del niño.

Organización

- El Centro de Desarrollo Infantil, como Institución Educativo-Asistencial enfocada a la atención del niño durante sus primeros años de vida, requiere de una organización con cualidades muy específicas relacionadas íntimamente con las necesidades y características del menor.
- En esta organización, debemos considerar la clasificación de los niños de acuerdo a su edad y niveles de madurez, de manera que reciban la atención adecuada, el tipo de servicios que demanda el niño que asiste a esta Institución, el número y características del personal que lo atenderá, así como la participación que se requiere de los Padres de Familia.

Es así como se describen los centros de desarrollo infantil, los cuales tienen la responsabilidad de brindar los servicios educativos y asistenciales a la población infantil, dirigidos por el Programa de Educación Inicial en aras de potenciar el desarrollo infantil.

2.2. Particularidades del desarrollo del niño(a)

2.2.1. Desarrollo infantil

Jean Piaget (1896-1980), uno de los grandes forjadores de la Psicología del desarrollo, se inició en este campo por su interés en las principales características del desarrollo infantil como la percepción, la motricidad, los sentimientos y la inteligencia, y nos ofrece un trabajo basado en la investigación, en la que están interrelacionadas todas las áreas del desarrollo.⁷

Para Piaget el desarrollo consiste esencialmente en una marcha hacia el equilibrio, un perpetuo pasar de un estado de menor equilibrio a un estado de equilibrio superior.

De esta manera distingue cuatro grandes períodos del desarrollo de la inteligencia en el ser humano:

* En el estadio sensoriomotor, que va desde el nacimiento hasta los 2 años de edad, en dicho período se produce en el niño(a) la adquisición del control motor y el conocimiento de los objetos físicos que le rodean.

⁷ Martínez Zarandona Irene. (2004). Recuperado el 27 de enero de 2008 en <http://sepiensa.org.mx/contenidos/2004/irene/introj.html>.

* En el periodo preoperacional, de los 2 a los 7 años, los niños y niñas adquieren habilidades verbales y empiezan a elaborar símbolos de los objetos que ya pueden nombrar, pero en sus razonamientos ignoran el rigor de las operaciones lógicas.

* En el estadio operacional concreto, que abarca desde los 7 hasta los 12 años de edad, los niños(as) son capaces de manejar conceptos abstractos como los números y de establecer relaciones, dicho estadio se caracteriza por un pensamiento lógico; el niño trabajará con eficacia siguiendo las operaciones lógicas, siempre utilizando símbolos referidos a objetos concretos y no abstractos, con los que aún tendrá dificultades.

* Por último, de los 12 a los 15 años (edades que se pueden adelantar por la influencia de la escolarización), se desarrolla el periodo operacional formal, en el que se opera lógica y sistemáticamente con símbolos abstractos, sin una correlación directa con los objetos del mundo físico.

2.2.2. Características de los niños de 1 a 2 años de edad

El primer período que va de los 12 hasta los 24 meses, es el de la inteligencia anterior al lenguaje y al pensamiento propiamente dicho. Es un período de ejercicio de los reflejos en el que las reacciones del niño están íntimamente unidas a sus tendencias instintivas, como la alimentación, y con éste aparecen los primeros hábitos elementales.⁸

Bastará que una acción aporte satisfacción para que sea repetida constantemente por el niño. A esta repetición por medio de la cual el niño disfruta y a la vez aprende, Jean Piaget le llama reacción circular.

⁸ M.C. Ordóñez y A. Tinarejo. “*Estimulación Temprana. Inteligencia Emocional y Cognitiva*” Recuperado el 14 de marzo de 2008 en <http://mami-logopeda.blogspot.com/2008/02/nios-de-1-2-años.html>

Al año de edad se espera que el bebé: permanezca de pie en equilibrio, apoyado en una pared, se separe y de algún paso solo, hacia la madre, estando de pie se incline agarrándose a algún apoyo, estando sentado, empuje la pelota con un pie, meta una pieza en un tarro, observe los dibujos animados en la televisión, durante unos minutos, y participe bailando si la programación va acompañada de música, ya no deje caer los juguetes, ofrezca voluntariamente los propios juguetes para jugar juntos puede enseñar quiénes son papá y mamá, en una foto, distinga los juguetes y los lugares, diga mamá, refiriéndose a la madre, pero también a otras mujeres o imágenes de otras mujeres.

Educar a un niño(a) a esta edad es esencialmente un ejercicio de respeto recíproco, hay que enseñarle a respetar reglas para poder tomar en consideración las suyas. Se le deben de nombrar objetos para que el bebé los imite así como las partes del cuerpo, hay que enseñarle las reglas de la casa, la hora de dormir, si es necesario hay que regañar para que vaya aprendiendo a respetar las reglas.

A la edad de un año y medio en los niños y niñas se presentan los siguientes comportamientos: comunica placer, protesta, cariño e interés hacia nuevas experiencias, ya juega mas con los padres, por lo tanto ellos tienen que dedicar mas tiempo para jugar con el o ella, conoce las funciones de algunos objetos, comienza a aceptar sus límites, el niño ya no se deja examinar tan bien como antes en el consultorio ya que aumentó su autonomía, ya le empieza a tener miedo a las vacunas, ya camina solo, se para, se inclina y explora todo, se alimenta solo con los dedos de la mano y bebe bien en una tasa entrenadora, tiene un vocabulario de 3 a 6 palabras, hace muchos gestos, señala una o dos partes de su cuerpo cuando se le indica y comprende órdenes simples, acaricia un dibujo de un libro y pone atención cuando se le lee, indica lo que quiere jalando, señalando gruñendo o vocalizando, coloca un cubo arriba de otro, y es ya capaz de dar y tomar un juguete por si solo. A esta edad les encantan los juegos de persecución, bailar, golpear en el agua, aventar y patear una pelota.

A los dos años de edad muchos niños demuestran gran variedad de sentimientos y comportamientos como amor, placer, gozo, protesta y enojo, hacen rabietas. El niño puede hablar y relacionarse con sus padres, y otras personas, puede explorar nuevas actividades, desea hacer las cosas por si mismo, y puede estar separado de sus padres durante periodos cortos de tiempo, puede tener un vocabulario de por lo menos 20 palabras, aunque el desarrollo del lenguaje es muy variable a esta edad.

El niño(a) de dos años: sube y bajan escaleras solos, un escalón por vez sosteniéndose del barandal o de la mano de un adulto, abre puertas, sube a los muebles, usa la cuchara y la taza en forma correcta, pateo y avienta una pelota, encima 5 a seis cubos y alinea 2 o 3 cubos si se le dice como, se refiere a si mismo por su nombre, responde a ordenes verbales, realiza en forma espontánea líneas o círculos con una crayola, disfruta imitando a los adultos, y muestra interés en ayudar a sus padres a vestirse.

Entre el primer y segundo año de vida el niño empieza a caminar y por tanto a ganar en independencia para explorar el medio. Es una etapa marcada especialmente por logros motrices gruesos y por el alcance de destrezas socio-afectivas, cognitivas y de lenguaje que permitirán al niño diferenciarse aún más del resto de personas y percibirse a sí mismo como un ser autónomo.⁹

El pequeño iniciará el año gateando y lo terminará caminando con soltura, subiendo escaleras apoyado en un pasamanos, saltando con los pies juntos, corriendo, pateando una pelota y lanzándola con sus manos.

La creciente capacidad de desplazamiento del niño, sumada a su insaciable curiosidad por los objetos, pueden conllevar a que adultos detengan de manera reiterada las iniciativas de exploración con un "no" o un "alto". Las negaciones, si bien son importantes para

⁹ Ídem

imponer límites, no deben coartar los deseos de exploración del niño.¹⁰

Su motricidad fina es también un área de importante desarrollo. A los 16 meses se abotonará botones grandes, a los 20 hará trazos horizontales, verticales y en vaivén y a los 24 meses la pinza se habrá perfeccionado al punto de que será capaz de coger bolitas pequeñas para introducirlas en una botella. Hará torres de 8 a 10 cubos, pasará las páginas de un libro de una en una e iniciará el uso de la tijera.

El desarrollo del lenguaje, además de relacionarse con el pensamiento, tiene sus bases en las relaciones afectivas del niño con los adultos. Por ello, es indispensable destacar la importancia del cariño y el fortalecimiento de los vínculos afectivos que se vienen formando desde antes del nacimiento.

Las adquisiciones de lenguaje también contribuirán al desarrollo de la autonomía pues será capaz de posponer su llanto para tratar de expresar verbalmente lo que desea. Su vocabulario crecerá, de unas 6 palabras a los 12 meses a entre 150 y 300 al cumplir los 2 años, con lo cual mejorará su capacidad de expresión verbal. Narrará de manera breve algún suceso importante del día y dirá frases cortas, aún con limitaciones de sintaxis.¹¹

Su capacidad de memoria crecerá, con lo cual podrá realizar imitaciones diferidas y aprender nuevas palabras. Hacia los 20 meses aparecerá el pensamiento simbólico, y con él el juego simbólico, actividad lúdica necesaria para experimentar y aprender a través de la acción.

Ganará en autonomía y autosuficiencia. Si a los 12 meses intentaba comer con sus dedos, utilizaba pañales y le tenía un gran temor a los extraños, a los 24 será capaz de manejar la cuchara, acercarse más a los adultos y controlar de manera voluntaria sus esfínteres. Sentirá una creciente atracción por otros niños y por los juegos sociales, aunque su pensamiento egocéntrico lo limitará en su aceptación de reglas lúdicas y en considerar la perspectiva de otros.

¹⁰ Ídem.

¹¹ Ídem.

Gustará de la compañía de niños de su edad, pero su juego seguirá siendo paralelo.¹²

El niño(a) de 1 a 2 años de edad es un explorador insaciable que se desplaza por aquí y por allá, que imita lo que ve y aprende por observación, pero sobre todo, que busca su autonomía, y al mismo tiempo afecto y protección.

2.3. El desarrollo psicomotriz

2.3.1. Antecedentes y definición de la psicomotricidad

La psicomotricidad nació en los servicios de neuro-psiquiatría infantil con el nombre de reeducación infantil psicomotriz. Su primera imagen estaba ligada a la patología, sin embargo una corriente educativa se ha superpuesto a la práctica inicial. Este último acontecimiento se produjo a partir de los años setenta donde la psicomotricidad fue denominada como educación psicomotriz. Desde entonces la psicomotricidad adquirió un carácter pedagógico.

La educación psicomotriz debe ser considerada como una educación de base en la escuela elemental. Condiciona todos los aprendizajes preescolares y escolares; éstos no pueden ser conducidos a buen término si el niño no ha llegado a tomar conciencia de su cuerpo, a lateralizarse, a situarse en el espacio, a dominar el tiempo, sino ha adquirido una suficiente habilidad de coordinación de sus gestos y movimientos. La educación psicomotriz debe ser fomentada en la más tierna edad; conducida ésta con perseverancia, permite prevenir ciertas inadaptaciones, siempre difíciles de corregir cuando ya están estructuradas.¹³

Este enfoque define la idea de que el niño(a) a edades tempranas se apropia de los aprendizajes correspondientes básicos para su desarrollo, los cuales al no ser

¹² Ídem.

¹³ Le BOULCH, Jean. (S/F) *Desarrollo psicomotor desde el nacimiento hasta los siete años*. S/L.: S/E p. 31

comprendidos pueden provocar múltiples retrasos en las habilidades motoras de los infantes.

La palabra psicomotricidad nos remite al conjunto de habilidades y actitudes cognitivas, emocionales y sensorio motrices del sujeto, las cuales nos permiten expresarnos mediante nuestro propio cuerpo.

Según Berruazo (1995) la psicomotricidad es un enfoque de la intervención educativa o terapéutica cuyo objetivo es el desarrollo de las posibilidades motrices, expresivas y creativas a partir del cuerpo, lo que le lleva a centrar su actividad e interés en el movimiento y el acto, incluyendo todo lo que se deriva de ello: disfunciones, patologías, estimulación, aprendizaje, etc.¹⁴

La psicomotricidad en los niños y niñas se utiliza de manera cotidiana, ellos (as) la aplican corriendo, saltando, jugando con la pelota. Se pueden aplicar diversos juegos orientados a desarrollar la coordinación, el equilibrio y la orientación del niño, mediante estos juegos los pequeños podrán desarrollar, entre otras áreas, nociones espaciales y de lateralidad como arriba-abajo, derecha-izquierda, y delante-atrás. La psicomotricidad considera al movimiento como medio de expresión, de comunicación y de relación del ser humano con los demás, desempeña un papel importante en el desarrollo armónico de la personalidad, puesto que los infantes no solo desarrollan sus habilidades motoras; sino que también la psicomotricidad les permite integrar las interacciones a nivel de pensamiento, emociones y de su socialización.

¹⁴ Villa Dolores María. (2008). *La psicomotricidad*. Recuperado el 24 de mayo de 2008 en <http://www.cosasdelainfancia.com/biblioteca-psico-g.htm#2>.

2.3.2. Áreas de la psicomotricidad

Las áreas de la Psicomotricidad son: Esquema Corporal; Lateralidad; Equilibrio; Espacio; Tiempo-ritmo; y Motricidad: Gruesa y fina

Esquema Corporal: Es el conocimiento y la relación mental que la persona tiene de su propio cuerpo. El desarrollo de esta área permite que los niños se identifiquen con su propio cuerpo, que se expresen a través de él, que lo utilicen como medio de contacto, sirviendo como base para el desarrollo de otras áreas y el aprendizaje de nociones como adelante-atrás, adentro-afuera, arriba-abajo ya que están referidas a su propio cuerpo.

Lateralidad: Es el predominio funcional de un lado del cuerpo, determinado por la supremacía de un hemisferio cerebral. Mediante esta área, el niño estará desarrollando las nociones de derecha e izquierda tomando como referencia su propio cuerpo y fortalecerá la ubicación como base para el proceso de lecto-escritura. Es importante que el niño defina su lateralidad de manera espontánea y nunca forzada.

Equilibrio: Es considerado como la capacidad de mantener la estabilidad mientras se realizan diversas actividades motrices. Esta área se desarrolla a través de una ordenada relación entre el esquema corporal y el mundo exterior.

Estructuración espacial: Esta área comprende la capacidad que tiene el niño para mantener la constante localización del propio cuerpo, tanto en función de la posición de los objetos en el espacio como para colocar esos objetos en función de su propia posición, comprende también la habilidad para organizar y disponer los elementos en el espacio, en el tiempo o en ambos a la vez. Las dificultades en esta área se pueden expresar a través de la escritura o la confusión entre letras.

Tiempo y Ritmo: Las nociones de tiempo y de ritmo se elaboran a través de movimientos que implican cierto orden temporal, se pueden desarrollar nociones

temporales como: rápido, lento; orientación temporal como: antes-después y la estructuración temporal que se relaciona mucho con el espacio, es decir la conciencia de los movimientos, ejemplo: cruzar un espacio al ritmo de una pandereta, según lo indique el sonido.

Motricidad: Está referida al control que el niño es capaz de ejercer sobre su propio cuerpo. La motricidad se divide en gruesa y fina: Motricidad gruesa (es la coordinación de movimientos amplios, como: rodar, saltar, caminar, correr, bailar, etc.), y motricidad fina (implica movimientos de mayor precisión que son requeridos especialmente en tareas donde se utilizan de manera simultánea el ojo, mano, dedos como por ejemplo: rasgar, cortar, pintar, colorear, enhebrar, escribir, etc.)

2.3.3. La psicomotricidad en el desarrollo infantil

En los primeros años de vida, la psicomotricidad juega un papel fundamental, puesto que influye valiosamente en el desarrollo intelectual, afectivo y social del niño favoreciendo la relación con su entorno y tomando en cuenta las diferencias individuales, necesidades e intereses de los niños y las niñas.

A nivel motor, le permitirá al niño dominar su movimiento corporal. A nivel cognitivo, permite la mejora de la memoria, la atención y concentración y la creatividad del niño. A nivel social y afectivo, permitirá a los niños conocer y afrontar sus miedos y relacionarse con los demás.

La psicomotricidad es parte del desarrollo de todo ser humano, relaciona dos aspectos: Funciones neuromotrices, que dirigen nuestra actividad motora, para poder para desplazarnos y realizar movimientos con nuestro cuerpo como gatear, caminar, correr, saltar, coger objetos, escribir, etc. y las funciones psíquicas, que

engloban procesos de pensamiento, atención selectiva, memoria, pensamiento, lenguaje, organización espacial y temporal.

El desarrollo del ser humano se explica a través de la psicomotricidad, ya que desde que el niño nace, entra en contacto con el mundo a través del cuerpo, empieza a explorar su entorno, a conocerlo y descubrirlo a partir de la percepción y manipulación de objetos y de los movimientos que es capaz de realizar. Poco a poco, a medida que adquiera más destrezas motoras, irá desarrollando su visión, observará a las personas y cosas que lo rodean, será capaz de coger los objetos que desee y descubrir sus formas y funciones, cada vez estará más capacitado para moverse y desplazarse, su gateo y la capacidad de caminar, correr, saltar le permitirá ser independiente y dominar su entorno, son estas experiencias las que servirán de base para su desarrollo mental.

El desarrollo motor, que se refleja a través de la capacidad de movimiento, depende esencialmente de dos factores básicos: la maduración del sistema nervioso y la evolución del tono.

La maduración del sistema nervioso, siguen dos leyes: la céfalo caudal (de la cabeza al glúteo) y la próxima distante (del eje a las extremidades). Durante los primeros años, la realización de los movimientos precisos depende de la maduración.

La ley céfalo-caudal indica que la organización de las respuestas motrices se efectúa en el ser humano desde la cabeza a la pelvis, lo que hace que los movimientos y el cuello suceda antes que los movimientos en el ámbito de abdomen. Y la ley próxima-distal indica que las organizaciones de las respuestas motrices, en el ámbito de los miembros se efectúa desde la parte próxima del cuerpo a la parte más alejada: el control del hombro se efectúa antes que el de la mano.¹⁵

¹⁵UPN (2006). “Particularidades del desarrollo” en antología *Procesos evolutivos del desarrollo integral en la primera infancia*. Compilador Eduardo Mota. p. 23

La evolución del tono muscular: El tono permite las contracciones musculares y los movimientos; por tanto, es responsable de toda acción corporal y, además, es el factor que permite el equilibrio necesario para efectuar diferentes posiciones.

El ser humano desde su nacimiento se apropia de los conocimientos, habilidades, costumbres, cualidades presentes en el medio social que les rodea, en el cual interactúa y se comunica, y también de las formas motrices características de su cultura, familia, institución infantil, los cuales muestran al infante las formas y comportamientos motores.

2.3.4. El desarrollo psicomotriz en el niño (a) de 1 a 2 años

Entre el nacimiento y los 2 años tienen lugar los cambios más drásticos en este terreno. El niño pasa de los movimientos descoordinados del recién nacido, en el que predomina la actividad refleja, (por ejemplo, el reflejo de prensión, que si se roza provoca el cierre involuntario de los dedos de la mano formando un puño), a la coordinación motora del adulto a través de una serie de pautas de desarrollo complejas.¹⁶

La velocidad de adquisición de las capacidades motoras es determinada de forma congénita, y que en su aprendizaje no influye la práctica. No obstante, si el sujeto es sometido a restricciones motoras severas, se alterarán tanto la secuencia como la velocidad de este proceso.

Después de adquirir las capacidades motoras básicas, el niño aprende a integrar sus movimientos con otras capacidades perceptivas, especialmente la espacial. Ello es crucial para lograr la coordinación ojo/mano, así como para lograr el alto nivel de destreza que muchas actividades deportivas requieren.

¹⁶ Loc. Cit

La etapa de 1 a 2 años, es la del movimiento, en la que el niño descubre su independencia, al empezar a dar sus primeros pasos. Es la etapa de plena exploración, a medida que ejercita su locomoción, elabora su pensamiento da inicio a su lenguaje y empieza a interactuar de manera más fuerte con los objetos, las personas y su entorno.

Los primeros años de vida es una etapa que comprende el desarrollo de habilidades motrices gruesas y finas, los que servirán de base para el desarrollo de actividades más especializadas como es la escritura.

Al nacer, el niño presenta una estatura promedio de 50 cm, y su peso de 3 Kg. Aproximadamente. Durante el transcurso de su primer año de vida, la longitud y su peso se van incrementando con el transcurso de los años. Este periodo de crecimiento provoca cambios proporcionales en su cuerpo. Existe también un incremento en la longitud del tronco, de los brazos y piernas, cuando se alcanza una estatura plena. Las diversas partes del cuerpo van incrementándose en proporciones diferentes, alcanzando su tope en diversos momentos que van desde la primera infancia a la madurez.¹⁷

En la medida en que avanza el desarrollo físico del niño se ampliará igualmente la capacidad de su respuesta motora, que será determinada por la maduración física y sobre todo por la oportunidad que hemos de brindar mediante la ejecución de las actividades de estimulación temprana.

¹⁷ ídem

2.4. La estimulación temprana

2.4.1. Origen y definición de la estimulación temprana

Varios científicos han demostrado que los primeros años de vida son importantísimos para la estimulación del cerebro infantil. Esta estimulación debe ser adecuada, precisa y efectiva para conseguir beneficios y logros en nuestros hijos.

Entre la sexta semana y el quinto mes de embarazo en el cerebro del bebé se desarrollan aproximadamente 100.000 millones de células cerebrales. Algunas células ya se encuentran conectadas al nacer pero la mayoría no lo están. Durante el periodo que abarca desde el nacimiento a los 6 años, es el momento ideal para que estas células logren conectarse las unas a las otras formando redes neuronales cada vez más complejas. De ahí la importancia de la estimulación precoz (*hoy llamada "estimulación temprana"*).¹⁸

Actualmente la estimulación temprana se concibe como una serie de estrategias que buscan estimular al niño (a), de una forma oportuna como su nombre lo indica, no pretende hacerlo en forma temprana (antes de tiempo). El objetivo no es desarrollar niños precoces, ni adelantarlos en su desarrollo natural, sino ofrecerles una amplia gama de experiencias que sirvan como base para un desarrollo integral.

La estimulación temprana es el conjunto de medios, técnicas, y actividades con base científica y aplicada en forma sistemática y secuencial. Se emplea en niños desde su nacimiento hasta los 6 años, con el objetivo de desarrollar al máximo sus capacidades cognitivas, físicas, emocionales y sociales, evitar estados no deseados en el desarrollo y ayudar a los padres con eficacia y autonomía en el cuidado y desarrollo del niño.¹⁹

¹⁸ Marc Giner Llenas. (SF). Recuperado el 01 de junio de 2008 en <http://psicopedagogias.blogspot.com/search/label/actividades>.

¹⁹ Recuperado el 01 de junio de 2008 en <http://www.Estimulacióntemprana.org/index.htm>.

La estimulación temprana o atención temprana infantil debe ser integral tanto física como intelectual, pero lo que se debe tener en cuenta para una estimulación adecuada es la motivación.

Por estimulación temprana se entienden todas las actividades y juegos que realizamos con los niños menores de seis años y que favorecen su desarrollo en el momento más adecuado para el mismo. Estas actividades se realizan de manera atractiva y lúdica, son variadas, cortas y rápidas, y se repiten un número mínimo de veces.

Sus objetivos son varios: la creación de circuitos y conexiones neuronales nuevas, y mantener las ya existentes para que no se pierdan por el desuso. Con ello se persigue alcanzar el máximo desarrollo en el potencial innato del niño. En este desarrollo se pretende que el niño crezca seguro de sí mismo y confiando en sus capacidades, que experimente con su cuerpo y aprenda a través del mismo, que mantenga la curiosidad por todo lo que le rodea, que inicie su interés por un amplio abanico de temas y que tenga su primer contacto con cosas y experiencias que normalmente no le ofrece su entorno inmediato.²⁰

La estimulación temprana se parece mucho a la que ofrecen los padres de forma natural a sus hijos cuando disfrutan con ellos, sólo que es una estimulación estructurada con el fin de ser lo más adecuada posible, para que tenga los efectos buscados, para que se adapte al momento evolutivo del niño y le regale experiencias nuevas y diferentes a las que vive en su hogar.

La estimulación temprana debe ser siempre algo que se disfruta. Cualquier actividad que agobie al niño, que lo canse, que lo ponga nervioso o irritable no es estimulación temprana más bien podría calificarse como excitación, obligación, estrés o incluso tortura.

²⁰ Ídem.

2.4.2. Objetivo de la estimulación temprana

Cada etapa de desarrollo necesita de diferentes estímulos que se relacionan directamente a lo que está sucediendo en el desarrollo individual de cada niño. Es muy importante respetar este desarrollo individual sin hacer comparaciones o presionar al niño. El objetivo de la estimulación no es acelerar el desarrollo, forzando al niño a lograr metas que no está preparado para cumplir, sino el reconocer y motivar el potencial de cada niño en particular y presentarle retos y actividades adecuadas que fortalezcan su auto-estima, iniciativa y aprendizaje. La estimulación que un niño recibe durante sus primeros años constituye la base sobre la cual se dará su desarrollo posterior.

2.5. Fundamentación metodológica

Para llevar a cabo la presente investigación fue necesaria la recopilación de información mediante las técnicas de la investigación acción, mediante esta se obtuvieron datos concisos para poder describir la ubicación, el contexto social y el espacio institucional del centro de desarrollo infantil CENDI # 6, así como también para poder diagnosticar el estado actual de la misma, su misión, estructura orgánica, infraestructura, equipamiento, usuarios, planta laboral y funcionamiento institucional, con la información recopilada se pudieron identificar las debilidades y fortalezas del CENDI.

La investigación-acción es un método autónomo o bien llamado participativo o colectivo donde el investigador se incorpora temporalmente a la comunidad objeto de la investigación, detecta necesidades y mediante una serie de herramientas teóricas ayuda a la comunidad a dar tratamiento a sus problemas.

Este método de investigación se inició con el diagnóstico de una situación problemática, identificada dentro del CENDI, para posteriormente diseñar un plan de intervención, que en este caso se realizó bajo un enfoque psicopedagógico, el cual tenía la finalidad de tratamiento a la problemática detectada desde una perspectiva teórica basada en un paradigma constructivista, donde las personas fuesen sujetos activos constructores de sus propios aprendizajes, en la medida que interactúan con las demás personas, tal como lo expresa Jean Piaget y Lev Semionovich Vygotsky. Para finalizar se analizan los resultados obtenidos en la puesta en práctica del plan de intervención y se reflexiona críticamente sobre lo sucedido durante todo el proceso.

La recopilación de la información fue posible mediante la observación, las notas de campo y la aplicación de entrevistas hacia el personal de la institución, la aplicación de estas técnicas permitió al investigador contar con su propia versión sobre la situación real además de las versiones de las personas inmersas en el CENDI.

CAPÍTULO III

PROCESO DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA

3.1. Fundamentación conceptual del plan de intervención

El plan de intervención está compuesto por 3 estrategias mediante las cuales se pretende brindar estimulación temprana a los niños y niñas de uno a dos años de edad para así potenciar en ellos el desarrollo psicomotriz.

Por tanto las actividades están pensadas desde una perspectiva donde la psicomotricidad integra las interacciones cognitivas, emocionales, simbólicas y sensorio motrices en la capacidad de ser y de expresarse en un contexto psicosocial. Entendiendo así el papel fundamental que desempeña la psicomotricidad en el desarrollo integral de niños y niñas.

Se pretende estimular movimientos gruesos y finos, la lateralidad, el equilibrio y la ubicación espacial en los niños y niñas. Todas las actividades que presenta el plan de intervención que exigen un gran seguridad y confianza en el niño(a).

3.2. Plan de intervención psicopedagógico

3.1.1. Presentación de las estrategias de Intervención

El plan de intervención se aplicó por medio de una serie de estrategias basadas en la estimulación temprana cuyo objetivo era el de potenciar el desarrollo psicomotriz de los niños y niñas de 1 a 2 años de edad de la sala maternal I del centro de desarrollo infantil No. 6.

Las estrategias fueron diseñadas de acuerdo a las necesidades e intereses de los niños y niñas no dejando de lado el objetivo que las determinaba.

Cada estrategia de intervención se conformó por un objetivo, una argumentación, por una o dos actividades con su respectivo objetivo, procedimiento, recursos materiales, tiempo y evaluación. El número de estrategias que se diseñaron fueron en función de las necesidades de estimulación temprana que demandaban los niños y niñas del centro.

A continuación se presenta el diseño de las estrategias del plan de intervención:

ESTRATEGIA # 1

* Estimulación de movimientos gruesos.

OBJETIVO:

Estimular a los niños y niñas de 1 años a 2 años, para que desarrollen su motricidad gruesa, y así logren un desarrollo armónico.

ARGUMENTACIÓN:

La coordinación general permite que en el niño intervengan todos los movimientos aprendidos. Caminar, saltar, trepar, subir escaleras, son movimientos que el niño va internalizando a medida que evoluciona su desarrollo neuromuscular y sensoperceptivo.

ACTIVIDAD 1: *Subiendo y bajando

Objetivo: Estimular en el niño su psicomotricidad gruesa, al tratar de subir y bajar escaleras por sí solo.

Procedimiento: Se les llevará a los niños y niñas a las escaleras, donde se les indicará que deben subir agarraditos del pasa manos y posteriormente deberán bajar las escaleras sin ayuda de nadie.

Recursos: Las escaleras de la institución

Tiempo: 5 sesiones

Criterios de evaluación de la actividad: Se evaluará la habilidad que presenten los niños para subir y bajar las escaleras sin la ayuda de nadie más.

ACTIVIDAD 2: *Las pelotas.

Objetivo: Lograr que los niños y niñas participen en el juego de las pelotas, con la finalidad de estimular su motricidad gruesa.

Procedimiento: Motivar a los niños y niñas a jugar con las pelotas. Iniciar el juego echando las pelotas en el piso. Desarrollar la actividad procurando que los niños interactúen con las pelotas haciendo uso de sus movimientos motores gruesos.

Recursos Materiales: Pelotas plásticas.

Tiempo: 2 sesiones

Criterios de evaluación de la actividad: Que los niños y niñas manipulen las pelotas, las avienten, intenten encestarlas, corran tras ellas, brinquen para cazarlas, etc. Esto en pro de la estimulación motriz gruesa.

EVALUACIÓN FINAL:

Evaluar el desarrollo psicomotor grueso que los niños y niñas de 1 años a 2 años y medio de edad que hayan logrado mediante la estrategia de los juegos de movimiento, verificar la coordinación de los infantes al momento de caminar, saltar, trepar, subir y bajar escaleras.

ESTRATEGIA # 2:

*Jugando y cantando.

OBJETIVO:

Estimular la coordinación motriz del niño(a), a fin de que éste pueda correr, saltar, sentarse, bailar, aplaudir y realizar otros movimientos de manera coordinada.

ARGUMENTACIÓN:

La coordinación motriz es la capacidad para utilizar los sentidos, especialmente la visión y la audición, junto con el movimiento y las diferentes partes del cuerpo, para desarrollar movimientos con precisión y suavidad. Para que el niño se mueva sin dificultades y logre así una buena coordinación hace falta que adquiera un conocimiento y un dominio de su propio cuerpo, que aprenda a moverse en un espacio determinado, y que aprenda a realizar una serie de movimientos sucesivos.

ACTIVIDAD 1: *El payasito.

Objetivo: Conseguir los niños y niñas realicen los ejercicios que demandan las instrucciones del juego del payasito, con el propósito de que los pequeños(as) ejerciten su motricidad gruesa.

Procedimiento: Iniciar la actividad animando a los niños y niñas a cantar la canción del payasito. "Tengo un payasito que muy quieto está, dentro de una caja lo voy a guardar, míralo bajando poco a poco baja, muy cerca del suelo lo verás llegar, ya está dormidito, ya va a descansar, cuando cuente tres lo veras saltar...lo veras correr, lo veras trepar". Así sucesivamente ir combinando las instrucciones. Supervisar que todos los niños(as) participen, poniendo en práctica su motricidad gruesa. Repetir el juego hasta que todos los niños hayan realizado la actividad siguiendo las instrucciones indicadas.

Recursos Materiales: No se requieren materiales específicos.

Tiempo: 3 sesiones

Criterios de evaluación de la actividad: Que los niños(as) canten la canción interpretando los movimientos motores gruesos que se indican en el juego.

ACTIVIDAD 2:* El chile

Objetivo: Lograr que los niños y niñas coordinen sus movimientos siguiendo las instrucciones de la canción.

Procedimiento: Animar a los niños a ponerse de pie para cantar y jugar unos momentos. Comenzar a cantar la canción del chile. “manos arriba, manos abajo, tengo mucho frío tengo comezón, el piso está caliente, el chile me picó, a saltar a saltar porque el chile me picó.” Los niños y niñas deben cantar, y seguir las instrucciones de la canción. Continuar cantando cambiando la última actividad, para que todos los niños se pongan a saltar, correr, dormir, caminar, aplaudir, etc.

Recursos Materiales: No se requiere de ningún material.

Tiempo: 3 sesiones.

Criterios de evaluación de la actividad: verificar que los niños sigan el ritmo y las instrucciones de la canción a fin de que mejoren su coordinación motriz gruesa.

ACTIVIDAD 3: * Rápido, lento.

Objetivo: Lograr que los niños y niñas sigan la letra de la canción con los ejercicios que demanda el juego a fin de promover su coordinación de movimientos motrices.

Procedimiento: Poner a los niños de pie animándolos a jugar cantando la canción rápido-lento. Comenzar la actividad modelando a los niños la canción y sus movimientos. Cantar la canción, “lento, lento vamos avanzando...rápido, rápido, rápido y aquí nos paramos, de puntitas titas titas de puntitas titas titas... flotar, flotar vamos a flotar, flotar flotar de aquí para allá... marchó, marchó, marchó

derechito, marchó, marchó muy bonito...brinca brinca, brinca point brinca brinca point (3veces).”

Recursos Materiales: No se requiere de ningún material.

Tiempo: 3 sesiones.

Criterios de evaluación de la actividad: Procurar que todos los niños y niñas canten la canción ejercitando sus movimientos motores, de manera coordinada como lo indica el juego.

ACTIVIDAD 4: *El camión.

Objetivo: Lograr que el niño realice las actividades que indica el juego del camión con el propósito de que ejercite su motricidad gruesa.

Procedimiento: Poner a los niños de pie animándolos a jugar el juego del camión. Iniciar cantando, poniendo el ejemplo de los movimientos que se deben realizar. “Las ruedas del camión ruedan y ruedan, ruedan y ruedan”... (darse una vuelta) las puertas del camión se abren y se cierran (cerrar piernas y brazos, con el ejercicio de la mariposa)...las ventanas del camión suben y bajan, suben y bajan (sentarse y saltar). Y así sucesivamente ir cambiando los movimientos.

Recursos Materiales: No se requieren materiales.

Tiempo: 3 sesiones.

Criterios de evaluación de la actividad: Que los niños canten la canción interpretando los movimientos motores gruesos que se indican el juego.

EVALUACIÓN FINAL: Al término de las actividades se evaluará el desarrollo de éstas en tanto los infantes hayan participado cantando las canciones siguiendo las instrucciones del baile coordinando sus movimientos, con la finalidad de que se estimule su coordinación motriz para que puedan correr, saltar, sentarse, bailar, aplaudir, dar vueltas, cerrar y abrir brazos y piernas, y de moverse al ritmo de las canciones de una manera coordinada.

ESTRATEGIA # 3:

Estimulando la pinza fina.

OBJETIVO:

Brindar estimulación a los niños y niñas de 1 años a 2 años de edad, para que desarrollen su motricidad fina.

ARGUMENTACIÓN:

La adquisición de la pinza así como de una mejor coordinación óculo-manual (la coordinación de la mano y el ojo) constituyen otro de los objetivos principales de la motricidad. Así, el niño podrá hacer torres, encajar anillas en un aro, ensartar cuentas, meter y sacar objetos de un recipiente, introducir piezas en un puzzle, actividades que median la adquisición de conceptos.

ACTIVIDAD 1.* Jugando con la botella.

Objetivo: Lograr que el niño (a) domine la pinza fina, al tratar de introducir los pedacitos de manguera dentro de la botella.

Procedimiento: Se le dará a cada uno de los niños (as) una botella de plástico donde tratarán de insertar los cinco trocitos de manguera, utilizando sus dedos índice y pulgar, (pinza fina).

Recursos: una botella de plástico y 5 trocitos de manguera.

Tiempo: 2 sesiones

Criterios de evaluación de la actividad: Se evaluará que los niños y niñas hayan realizado la actividad correctamente, insertando los trozos de manguera dentro de la botella, empleando sus dedos índice y pulgar.

ACTIVIDAD 2: *Apilando la torre.

Objetivo: Conseguir que los niños y niñas puedan hacer una torre de un metro de altura con cubos armables, poniendo en práctica su motricidad.

Procedimiento: Se les invitará a los niños y niñas a jugar para que entre todos armáramos una gran torre. Se acomodarán a los niños(as) en forma de círculo, sentaditos en el piso. Para posteriormente colocar los cubos de ensamblaje en el centro del círculo para que cada niño se apropie de algunas cuantas piezas. Procurar que cada niño vaya ensamblando cubo por cubo, intentando hacer la torre más alta posible sin que se caiga.

Recursos Materiales: Cubos plásticos de ensamblaje.

Tiempo: 2 sesiones

Criterios de evaluación de la actividad: Verificar que todos los niños y niñas hayan participado en la construcción de la torre de cubos, contribuyendo todos al ensamblaje de los cubos mediante la coordinación motriz.

ACTIVIDAD 3: *Armando collares.

Objetivo: Lograr que todos los niños y niñas puedan ensamblar en un listón unos trocitos de popote plástico, procurando formar un collar, haciendo uso de la pinza fina.

Procedimiento: Motivar a los pequeños para que participen en la elaboración de un collar de perlas. Sentar a los niños y niñas y repartir a cada uno un listón y un trocito de popote, explicándole que debe meter el listón en el popote, para esto el listón tiene en un extremo una agujita plástica, se les va dando de un popote y ya que lo insertan utilizando la pinza fina se les da otro vigilando que no se lo vayan a introducir en la boca, y así sucesivamente hasta que todos los niños hayan elaborado un bonito collar, con la ayuda de su motricidad fina.

Recursos Materiales: popotes plásticos y listones de tela.

Tiempo: 2 sesiones

Criterios de evaluación de la actividad: Supervisar que todos los niños y niñas hayan logrado ensartar los popotes en el listón mediante la utilización de la pinza fina.

ACTIVIDAD 4: * Los pequeños costureritos.

Objetivo: Lograr que todos los niños(as) logren ensartar la aguja en el hilo y así comenzar a ponerle los botones a la ropa, todo esto utilizando la pinza fina.

Procedimiento: Incentivar a los niños y niñas para que se animen a participar en la actividad intentado ensartar el hilo en la aguja para luego meter el hilo por los botones utilizando para esto sus dedos índice y pulgar.

Recursos Materiales: botones de juguete plástico, hilaza y agujas plásticas.

Tiempo: 2 sesiones

Criterios de evaluación de la actividad: verificar que los infantes mediante su coordinación de la pinza fina, inserten el hilo en la aguja y posteriormente la aguja en los botones.

EVALUACIÓN FINAL:

Se evaluará la ejercitación y el dominio de la pinza fina de los niños. Se pretende que los niños introduzcan los trocitos de manguera por la boca de la botella, que ensamblen los cubos pilando una torre tal como se indica en la actividad 2, que inserten los popotes en el listón para formar un collar y por último que introduzcan el hilo en la aguja y la aguja en los botones, todo esto utilizando sus dedos índice y pulgar.

3.1.2. Evaluación y seguimiento de la intervención

Para verificar si se lograron los objetivos propuestos en las estrategias de intervención fue necesario realizar una evaluación hacia las mismas, tomando como referencia el proceso y los resultados finales de la práctica.

Se evaluó el progreso de los niños y niñas en cuanto a su desarrollo psicomotriz, las dificultades enfrentadas en la intervención así como las facilidades con las que se pudo intervenir.

Dependiendo de los resultados obtenidos con la evaluación se pretende dar seguimiento a la intervención esto en función del nivel de desarrollo psicomotriz que hayan alcanzado los niños o de las necesidades que aún sigan sin subsanarse.

En el siguiente capítulo se presentan los resultados de la intervención, mediante un cuadro de análisis e interpretación donde se rescatan cada unas de las actividades ejecutadas con sus respectivos objetivos, se muestra la descripción de cómo se desarrollo cada una de ellas, se exhiben los aspectos relevantes y los conceptos teóricos y/o analíticos con los que se pueden explicar algunos aspectos que surgieron durante el proceso y al final se presentan a modo de redacción los resultados obtenidos en la intervención.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS DE PROCESO DE INTERVENCIÓN Y SUS RESULTADOS

4.1. Análisis e interpretación de la intervención

ESTRATEGIA #1: Estimulación de movimientos gruesos.

OBJETIVO: Estimular a los niños y niñas de 1 años a 2 años, para que desarrollen su motricidad gruesa, y así logren un desarrollo armónico.

Descripción de la actividad de intervención	Aspectos relevantes detectados en el proceso	Marco teórico y/o conceptos analíticos
<p><u>Actividad 1.</u> Subiendo y bajando</p> <p><u>Objetivo:</u> Estimular en el niño su psicomotricidad gruesa, al tratar de subir y bajar escaleras por si solo.</p> <p>La actividad inicio llevando a los niños a las escaleras, donde se les indicó que debían subir agarraditos del pasamanos, Edgar, Gabriela, Marlo y Paúl subían con mucha seguridad, sin dificultad alguna. Rodrigo, Abril, Alejandro y Alfredo subían de rodillas, eran los niños que se notaban más inseguros, mientras que el resto de los niños(as), subían lentamente, sin tomarse del pasamanos y pidiendo ayuda.</p>	<p>Los niños participaban activamente en la actividad.</p> <p>Al inicio se mostraban temerosos al subir o bajar las escaleras.</p> <p>Les costaba trabajo caminar agarrados del pasamanos.</p> <p>Optaban por subir de rodillas y bajar sentados.</p> <p>Algunos de los niños(as) pedían ayuda, (que se les agarrara de la mano)</p>	<p>Estimulación: Incitar, excitar con viveza a la ejecución de algo, y avivar una actividad.</p> <p>Psicomotricidad: Integración de las funciones motrices y psíquicas.</p> <p>Equilibrio: Situación de un cuerpo que, a pesar de tener poca base de sustentación, se mantiene sin caerse.</p> <p>Seguridad: que posee cierta confianza y firmeza, y que tiene un conocimiento claro de que puede hacerlo sin peligro de caerse.</p> <p>Inseguridad: carece de seguridad para hacer las cosas, no tiene confianza en sí mismo.</p>

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LA ACTIVIDAD 1:

A la actividad de subir y bajar las escaleras los niños y niñas respondieron de buena manera pues se mostraban interesados en hacerlo, los motivaba la curiosidad y sus ganas de experimentar lo desconocido, solo 3 de los 19 niños estaban familiarizados con el hecho de subir o bajar por las escaleras, a los demás en las primeras dos sesiones se les dificultaba, subían de rodillas y bajaban sentados, querían que algún mayor les tomara de la manita para así subir o bajar con seguridad, para la tercera sesión ya subían más confiados agarrados del pasamanos, y para la quinta sesión eran solo 4 niños(as) a los que les dificultaba más subir y bajar. La actividad se realizó una semana consecutiva con varios ejercicios diarios, esto prepararía a los niños y niñas para pudieran subir a desayunar y a almorzar al comedor tal como lo hacen los niños de maternas II, III y los preescolares. Con la intervención oportuna y con la ayuda de las maestras para cuidar a los niños de no caer fue posible ejecutar la actividad. Las dificultades que se presentaron radicaron en que los niños al momento de subir o bajar tendían a empujarse unos a otros, así como a morderse por lo que había que tener un especial cuidado para evitar algún accidente.

Los niños aprendieron a subir más rápido que a bajar, pues al momento de éste los niños veían por debajo del pasamanos y esto les ocasionaba cierto vértigo por lo cual preferían sentarse y bajar sentados o esperar que alguien les tomara de la manita para ayudarles a bajar. Actualmente los niños y niñas ya suben al comedor por si solos, por lo cual nos atrevemos a decir que a la actividad trajo consigo óptimos resultados en la psicomotricidad gruesa de los niños y las niñas.

Descripción de la actividad de intervención	Aspectos relevantes detectados en el proceso	Marco teórico y/o conceptos analíticos
<p><u>Actividad 2.</u> Las pelotas.</p> <p><u>Objetivo:</u> Lograr que los niños y niñas participen en el juego de las pelotas, con la finalidad de estimular su motricidad gruesa.</p> <p>La actividad inició motivando a los niños y niñas a jugar con las pelotas. Se colocaron pelotas en el piso para que los niños(as) jugaran con ellas, todos los pequeños cogieron con sus manitas una pelota mientras Juan Gerardo y Maria José solo querían patearlas, se les pidió a los niños patear la pelota, para meter gol, tirar la pelota hacia arriba, lo cual lo hacían muy bien, pero al momento de pedirles cazarla, botarla y rodarla no lo podían hacer, simplemente la dejaban caer al suelo o no la soltaban.</p>	<p>Todos los niños y niñas participaron en la actividad.</p> <p>Todos jugaban con mucho gusto con las pelotas.</p> <p>Dos de los niños podían perfectamente patear la pelota</p> <p>Un aproximado de 14 niños si podían aventar la pelota hacia arriba.</p> <p>5 niños no querían soltar las pelotas, diciendo, (mía).</p> <p>Ninguno de los niños(as) podía cazar, botar, contra el suelo ni rodar una pelota.</p>	<p>El juego: Según Vygotsky el niño ve la actividad de los adultos que lo rodea, la imita y la transforma en juego y a través del mismo adquiere las relaciones sociales fundamentales.</p> <p>Motricidad gruesa: abarca el progresivo control de nuestro cuerpo: el control de la cabeza boca abajo, el volteo, el sentarse, el gateo, el ponerse de pie, el caminar, el correr, subir y bajar escaleras, y saltar.</p> <p>Egocentrismo: Exagerada exaltación de la propia personalidad, hasta considerarla como centro de la atención y actividad generales.</p>

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LA ACTIVIDAD 2:

Al momento de jugar con las pelotas fue más que notoria la satisfacción de los niños(as) al salir al patio a jugar, las pelotas se aventaron al piso y los pequeños apresurados corrían a agarrarlas.

Se les fue pidiendo a los infantes que patearan las pelotas hacia una supuesta portería donde meterían gol, solo dos de los niños (Maria José y Juan Gerardo) pateaban perfectamente la pelota, los demás omitían la instrucción al querer agarrar todas las pelotas y realizar otro tipo de juego con ellas.

De igual manera se les pidió que la aventaran hacia arriba lo cual si lo podían hacer la mayoría de los niños(as), pero al momento de pedirles que la botaran en el piso o al tirárselas para que ellos la cacharan simplemente se les dificultó puesto que no sabían cachar ni botar la pelota.

Al ejecutar esta actividad no se presentaron dificultades pues los niños participaron de una forma activa, se divirtieron jugando al mismo tiempo que ejercitaban su motricidad gruesa.

ESTRATEGIA #2: Jugando y cantando

OBJETIVO: Estimular la coordinación motriz del niño(a), a fin de que éste pueda correr, saltar, sentarse, bailar, aplaudir y realizar otros movimientos de manera coordinada.

Descripción de las actividades de intervención	Aspectos relevantes detectados en el proceso	Marco teórico y/o conceptos analíticos
<p>Actividad 1: El payasito</p> <p>Objetivo: Conseguir los niños y niñas realicen los ejercicios que demandan las instrucciones del juego del payasito, con el propósito de que los pequeños(as) ejerciten su motricidad gruesa.</p> <p>La actividad dio inicio animando a los niños y niñas a cantar la canción del payasito. "Tengo un payasito que muy quieto está, dentro de una caja lo voy a guardar, míralo bajando poco a poco baja, muy cerca del suelo lo veras llegar, ya esta dormidito, ya va a descansar, cuando cuente tres</p>	<p>Los niños y niñas cantan con alegría la canción del payasito.</p> <p>Todos paraditos esperan el momento de que el payasito se acueste a descansar.</p> <p>Cuentan ansiosamente hasta tres para levantarse y ponerse a brincar, gritar, correr, etc.</p> <p>Todos los niños a excepción de Bruno y Alejandro realizaban los ejercicios planteados.</p>	<p>Motivación: es el conjunto de procesos que produce una tendencia a la acción; puede tratarse de un estado de privación, un sistema de valores o una creencia fuertemente arraigada.</p> <p>Cognición: es un proceso mental que ayuda a comprender y conocer.</p>

<p>lo veras saltar...lo veras correr, lo veras trepar". Así sucesivamente se fueron cambiando las instrucciones. Se supervisó que todos los niños(as) participaran, poniendo en práctica su motricidad gruesa. Se repitió el juego hasta que todos los niños realizaron la actividad planteada.</p>		
---	--	--

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LA ACTIVIDAD 1:

La actividad del payasito resulta muy divertida para los niños(as), a pesar de que es una canción que lleva mucho cantándose dentro en la institución, que los niños ya habían escuchado y bailado con anterioridad siempre lo habían hecho con la misma instrucción que es (cuando el payasito despierte lo verán saltar), pero en esta actividad las instrucciones cambiaron y así como queríamos ver al payasito saltar de igual manera lo queríamos ver corre, marchar, sentarse, etc. Para así estimular la coordinación motriz de los niños(as).

Todos lo infantes se integraban muy bien al juego, hubo solo dos niños que solo por ratitos seguían las instrucciones del payasito.

La actividad se puedo desarrollar sin dificultades las maestras daban al interventor la disponibilidad para trabajar, y los niños activamente respondían a ella.

Descripción de la actividad de intervención	Aspectos relevantes detectados en el proceso	Marco teórico y/o conceptos analíticos
<p><u>Actividad 2:</u> El chile</p> <p><u>Objetivo:</u> Lograr que los niños y niñas coordinen sus movimientos siguiendo las instrucciones de la canción.</p> <p>La parte introductoria a la actividad es estimulando a los niños a ponerse de pie para cantar y jugar. Se comenzó cantando la canción del chile con la cual los niños y niñas bailaban al ritmo de la canción, siguiendo las instrucciones demandadas, se fueron cambiando dichas instrucciones de manera que los niños pudieran al final de la canción saltar, gritar, correr, sentarse, aplaudir, entre otros movimientos. En su mayoría los niños realizaban la actividad señalada, habiendo un par de niños que no se integraban al juego (Alejandro y Bruno), Abril, Anthel, Paúl y</p>	<p>Todos los niños y niñas bailan la canción del chile.</p> <p>Todos siguen muy bien las instrucciones.</p> <p>La gran mayoría imita los movimientos de la canción.</p> <p>Al terminar la canción todos tratan de hacer lo que la letra del chile dice.</p>	<p>Ritmo: es un flujo de movimiento controlado o medido, sonoro o visual, generalmente producido por una ordenación de elementos diferentes del medio en cuestión.</p> <p>Coordinación: es el acto de gestionar las interdependencias entre actividades.</p> <p>Imitación: Adquisición voluntaria de una conducta observada en otras personas.</p>

<p>Alfredo no coordinaban bien sus movimientos, (no alcanzaban a levantar sus dos pies para brincar, mientras Mitzy, Maria José, Juan Gerardo, Ana Sofía y Gabriela saltaban con sus dos pies, corrían y realizaban correctamente cada uno de los ejercicios.</p>		
---	--	--

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LA ACTIVIDAD 2:

Con la canción del chile los niños y niñas de se divierten jugando y potencian su psicomotricidad. La actividad se realizó con el objetivo de que los infantes coordinaran sus movimientos gruesos al ritmo de la canción. Pues al final de la misma se ordena una instrucción que pone a los niños y niñas y brincar, correr, marchar, entre otros ejercicios.

Durante la ejecución de la actividad no hubo inconvenientes los niños participaron excepción de dos de ellos quienes a pesar de que se les motivaba para jugar simplemente permanecían inmóviles, mientras había otros pequeños que hacían el mejor de sus intentos por brincar y correr velozmente tal como lo hacían el resto de sus compañeritos, durante las tres sesiones de la actividad los niños lograron familiarizarse con la canción y así realizar mejor los ejercicios motores.

Descripción de la actividad de intervención	Aspectos relevantes detectados en el proceso	Marco teórico y/o conceptos analíticos
<p><u>Actividad 3:</u> Rápido, lento.</p> <p><u>Objetivo:</u> Lograr que los y las niñas sigan la letra de la canción con los ejercicios que demanda el juego a fin de promover su coordinación de movimientos motrices.</p> <p>Se animó a los niños (as) a jugar cantando la canción trepsy. La actividad comenzó modelando a los niños la canción y sus movimientos. Primero había que recorrer el salón caminando lento, luego rápido, después con los pies de puntitas, flotando con los brazos extendidos, marchando derechito y brincando. Así los niños y niñas seguían las instrucciones imitando lo que el interventor hacía, con sonrisas, interactuando y socializando todos en el juego.</p>	<p>Desde el inicio los niños y niñas aceptaron muy bien la canción.</p> <p>A todos les gustaba escuchar el CD.</p> <p>Ponían especial atención para ver cuales eran los movimientos a realizar.</p> <p>Solo era cuestión de animarlos a hacer lo mismo que el interventor para que ellos comenzaran a moverse.</p> <p>Todos se aprendieron rápido la canción.</p> <p>Lo hacían todo tan bien que hasta fueron invitados a presentar a los demás niños de la institución su baile de rápido-lento.</p>	<p>Modelación: es una técnica cognitiva que consiste en la generación de una representación. Creación de una estructura o imagen de un objeto real o a partir de un modelo ya existente.</p> <p>Interacción: se refiere a una acción recíproca entre dos o más objetos con una o más propiedades homólogas.</p> <p>Socio-emocional: participación en experiencias grupales e individuales, estableciendo interacciones afectivas que ayuden a un proceso de adaptación</p>

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LA ACTIVIDAD 3:

Los resultados obtenidos con esta actividad fueron muy satisfactorios pues que desde el primer momento en que se les puso a los niños(as) el CD de trepsy, con la canción rápido-lento los pequeños la aceptaron muy bien, la escuchaban atentos y observaban sigilosamente cuales eran los movimientos que realizaba la interventora para ellos imitarlos.

El objetivo central fue promover la coordinación motriz en los niños lo cual podemos decir que sí le logró puesto que los infantes ejecutaban todas las instrucciones de la canción primero caminaban lento, luego rápido, después con las puntitas de los pies, luego marchando, flotando y brincando.

Los niños aceptaron muy bien la canción, se aprendieron los pasos y realizaban los movimientos gruesos en tiempo y forma por tal manera fue requerida la presentación de los niños y niñas para bailar la canción en un lunes de homenaje en la plaza cívica de la institución.

Los pequeños se presentaron en dos ocasiones a petición del público, haciendo muestra de sus habilidades artísticas y psicomotoras.

Descripción de la actividad de intervención	Aspectos relevantes detectados en el proceso	Marco teórico y/o conceptos analíticos
<p><u>Actividad 4:</u> El camión.</p> <p><u>Objetivo:</u> Lograr que el niño realice las actividades que indica el juego del camión con el propósito de que ejercite su motricidad gruesa.</p> <p>Se animó a los niños a jugar el juego del camión. Se les puso el ejemplo de los movimientos que se deberían realizar. Y así sucesivamente se fueron cambiando dichos movimientos.</p> <p>El interventor cantó la canción del camión mientras los niños observaban atentos e intentaban seguir los movimientos, (subir, bajar, sentándose y brincando, y abrir y cerrar brazos y piernas), así se pudo ver las habilidades motoras de los infantes así como sus limitaciones en cuanto al mantenimiento del equilibrio.</p>	<p>Los niños se mostraban interesados en escuchar la canción del camión.</p> <p>Hay niños con muchas habilidades motoras pues desde la primera sesión ya ejecutaban las acciones que demandaba la canción.</p> <p>Hay también algunos niños con algunas limitaciones motrices puesto que por más que se les motivaba a participar simplemente ellos preferían quedarse inmóviles al margen de la actividad.</p> <p>Había niños que ya comenzaban a cantar pedacitos de la canción.</p>	<p>Lenguaje: Conjunto de sonidos articulados con que el hombre manifiesta lo que piensa o siente.</p> <p>Habilidad motora: Ejecución de movimientos de locomoción, corporales gruesos y finos de una manera expresiva.</p> <p>Limitaciones motrices: Impedimento, defecto o restricción que reduce las posibilidades de movimientos físicos.</p>

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LA ACTIVIDAD 4:

La presente actividad se llevó a cabo en tres sesiones pretendiendo que los niños y niñas ejercitaran su motricidad gruesa mediante los movimientos que la canción indicaba, tal como lo indica el objetivo de la estrategia el cual pretende estimular en el niño(a) sus movimientos gruesos a fin de que el infante pueda coordinar su psicomotricidad al momento de correr, saltar, bailar, sentarse, entre otros.

Los resultados obtenidos se podría decir fueron positivos puesto que todos los niños participaron en la actividad, se paraban, se sentaban, saltaban, abrían y cerraban sus brazos y piernas, etc.

Las maestras de la sala donde se puso en práctica esta y las demás actividades se portaron con la mejor de las disposiciones apoyando y cuidando de que los niños no corrieran algún peligro y de que se sintieran bien.

ESTRATEGIA #3: Estimulando la pinza fina.

OBJETIVO: Brindar estimulación a los niños y niñas de 1 años a 2 años de edad, para que desarrollen su motricidad fina.

Descripción de las actividades de intervención	Aspectos relevantes detectados en el proceso	Marco teórico y/o conceptos analíticos
<p><u>Actividad 1:</u> Jugando con la botella.</p> <p><u>Objetivo:</u> Lograr que el niño(a) domine la pinza fina, al tratar de introducir los pedacitos de manguera dentro de la botella.</p> <p>Se le dio a cada uno de los niños(as) una botella de plástico donde introducirían cinco trocitos de manguera, utilizando sus dedos índice y pulgar, (pinza fina).</p>	<p>Los niños y niñas de manera activa participaron en la actividad.</p> <p>Antes de que les dieran las instrucciones o más bien de que les modelara lo que haría con las botellas y las mangueritas ellos ya había tomado la iniciativa de introducir la manguera en la botella.</p> <p>Todos los niños utilizaban su pinza fina para introducir las mangueritas.</p>	<p>Motricidad fina: comprende todas aquellas actividades del niño que necesitan de una precisión y un elevado nivel de coordinación.</p> <p>Iniciativa: es la acción de dar comienzo a algo, de hablar u obrar por voluntad propia, adelantándose a cualquier motivación externa o ajena a uno mismo. Se le dice iniciativa tanto a la facultad personal que inclina a esta acción como al desarrollo de esta facultad.</p>

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LA ACTIVIDAD 1:

Todos los pequeños se mostraron entretenidos al momento de introducir las mangueritas en la botella todos haciendo uso de sus dedos índice y pulgar, y si había algún que otro niño que no utilizaba su pinza fina el interventor le indicaba

como debía hacerse y los pequeños hacían su mejor esfuerzo, las maestras encargadas de la sala también cooperaron en la actividad estando al pendiente de cómo los niños trabajaban y ayudándoles cuando alguno de ellos presentara alguna dificultad. Así se desarrollo el juego con la botella, tal como lo indica el objetivo central de la estrategia, brindando estimulación a la motricidad fina de los infantes, al lograr estos introducir los trozos de manguera a la botella mediante la coordinación de su pinza fina.

Descripción de las actividades de intervención	Aspectos relevantes detectados en el proceso	Marco teórico y/o conceptos analíticos
<p><u>Actividad 2:</u> Apilando la torre.</p> <p><u>Objetivo:</u></p> <p>Conseguir que los niños y niñas puedan hacer una torre de un metro de altura con cubos armables, poniendo en práctica su motricidad.</p> <p>Se animó a los niños y niñas a jugar para que entre todos armaran una gran torre. Los niños se sentaron en el piso formando un gran círculo. Posteriormente se colocaron los cubos de ensamble en el centro del círculo para que cada niño se fuera agarrando algunas piezas. Se procuró que cada niño fuera ensamblando cubo por cubo, intentando hacer la torre más alta posible sin que se cayera.</p>	<p>Los niños y niñas trabajaron coordinadamente para formar la torre</p> <p>Entre todos se formo una gran torre.</p> <p>Cada niño iba ensamblando un cubo.</p>	<p>Socialización: Es un proceso de influjo entre una persona y sus semejantes, un proceso que resulta de aceptar las pautas de comportamiento social y de adaptarse a ellas.</p>

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LA ACTIVIDAD 2:

Durante el desarrollo de la actividad los niño y niñas hacían su trabajo muy bien entre todos se fue formando una gran torre, mientras un niño ensamblaba un cubo, otros trataban de detener la torre para que no se cayera y cuando la torre se caía, los pequeños rápidamente comenzaban a ensamblar más cubos.

Había niños a los cuales se les dificultaba ensamblar los cubos, por falta de precisión al momento de pegar los cubos a ellos había que ayudar a colocar los cubos, sin embargo al final de las sesiones ya era más fácil para todos armar la torre.

Podemos decir entonces que el objetivo de la actividad se cumplió satisfactoriamente gracias a la intervención de las educadoras a cargo y a la disposición de los niños y niñas, puesto que todos ellos(as) armaron en distintas ocasiones una gran torre poniendo en práctica sus capacidades psicomotrices.

Descripción de las actividades de intervención	Aspectos relevantes detectados en el proceso	Marco teórico y/o conceptos analíticos
<p><u>Actividad 3:</u> Armando collares</p> <p><u>Objetivo:</u> Lograr que todos los niños y niñas puedan ensamblar en un listón unos trocitos de popote de plástico, procurando formar un collar, haciendo uso de la pinza fina.</p> <p>Se invitó a los pequeños a participar en la elaboración de un collar de perlas para mamá. Se repartió a cada uno un listón y un trocito de popote, explicándole que deberían meter el listón en el popote, para esto el listón tenía en un extremo una agujita plástica, se les fue dando los popotes para que los fueran insertando en el listón utilizando la pinza fina, así fueron trabajando todos los niños hasta que cada uno formó un collar de perlas y estimuló su motricidad fina.</p>	<p>Los niños y niñas estaban emocionados al pensar que formarían un hermoso collar de perlas para mamá.</p> <p>Cada niño andaba con su listón y sus popotes por todo el salón formando el collar de mamá.</p> <p>Había que tener especial cuidado en que no fueran a introducirse a la boca los popotes.</p> <p>No tardaron mucho tiempo cuando la gran mayoría ya tenía su listón lleno de pedacitos de popote.</p>	<p>Estímulos: Son considerados como el impulso que conduce a una persona a elegir y realizar una acción entre aquellas alternativas que se presentan en una determinada situación.</p>

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LA ACTIVIDAD 3:

En lo largo del proceso para armar los collares de perlas que los niños y niñas regalarían a mamá, nos pudimos percatar de la emoción que los infantes reflejaban al ser estimulados cuando se les decía que lo que estaban haciendo sería un hermoso regalo para mamá, cada niño con su listón iba insertando sus popotes hasta llenar el listón, para algunos resultaba fácil introducir el popote con la ayuda de la aguja, mientras otros pequeños se tardaba un poco más al tener poca precisión en su pinza fina.

Pero al final el resultado fue que todos lograron llenar su listón de popotitos y así armar el lindo collar de perlas para sus respectivas mamitas, estimulando así su pinza fina y promoviendo el desarrollo de su psicomotricidad.

Descripción de las actividades de intervención	Aspectos relevantes detectados en el proceso	Marco teórico y/o conceptos analíticos
<p><u>Actividad 4:</u> Los pequeños costureritos</p> <p><u>Objetivo:</u> Lograr que todos los niños(as) logren ensartar la aguja en el hilo y así comenzar a ponerle los botones a la ropa, todo esto utilizando la pinza fina.</p> <p>Se motivó a los niños y niñas a participar en la actividad intentado ensartar el hilo en la aguja para luego meter el hilo por los botones utilizando para esto sus dedos índice y pulgar.</p>	<p>Los niños se portaron muy bien durante la actividad se mostraba interesados.</p> <p>En su gran mayoría tenían una buena coordinación óculo-manual para ensartar el hilo en el botón.</p>	<p>Coordinación ojo-mano: Actividades que ayudan a desarrollo la coordinación viso-manual:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pintar - punzar - enhebrar - recortar - moldear - dibujar - colorear - laberintos copias en forma

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LA ACTIVIDAD 4:

Esta fue una de las actividades más entretenidas para los niños ya que los materiales les resultaron llamativos y agradables, cada niño cuidaba celosamente su trabajo, no tardaron mucho tiempo en acabarse el hilo en el botón, rápidamente aprendieron a ensartar la aguja por el hoyito del botón y así fueron convirtiéndose en pequeños costureros.

El objetivo principal de la estrategia era el de estimular la psicomotricidad fina en los infantes y podemos decir que dicho objetivo se cumplió puesto que los niños y niñas mediante la actividad de armar los collares estimularon su pinza fina.

CONCLUSIONES

Llegando al final del recorrido en ésta intervención educativa podemos describir el proceso de la misma como algo lleno de vivencias y aprendizajes, desde la entrada al contexto y desde que nos involucramos con la población que sería objeto de nuestra investigación iniciaron las anécdotas, tanto los niños y niñas como el personal que labora dentro del Centro de Desarrollo Infantil CENDI No. 6 nos brindaron todas las facilidades para elaborar el proyecto.

Al revisar la teoría que fundamentaría toda la investigación los aprendizajes estuvieron a la orden del día, entre las teorías de Piaget y otros pedagogos fue posible sustentar la intervención.

Con el plan de intervención se presentaron distintas estrategias basadas en la estimulación temprana como ya se mencionó éstas al aplicarse a los niños y niñas nos dejaron buenos resultados, pues pudimos percibir como los pequeños realizaban las actividades propuestas gustosos, así mientras se divertían estimulaban su psicomotricidad potenciando de ésta manera su desarrollo integral.

Por todo ello podemos concluir en que el presentado proyecto de intervención psicopedagógico se llevó acabo con el mínimo de dificultades y los resultados obtenidos fueron los esperados.

BIBLIOGRAFÍA

- LIBROS

Documento independiente sin autor. (1990). *Manual de organización del centro de desarrollo infantil*,

Documento independiente sin autor. (2006). "Particularidades del desarrollo" en antología: *Procesos evolutivos del desarrollo integral en la primera infancia*. Compilador Eduardo Mota.

Enciclopedia de *estimulación temprana. Inteligencia emocional y cognitiva*. Tomo II (0-3 años),

LÁZARO L.; Alfonso. (2000). *El equilibrio humano: un fenómeno complejo*. Volumen II.

LE BOULCH Jean. (SF). *Desarrollo psicomotor desde el nacimiento hasta los siete años*. S/L.: S/E

SEP. (1992). *Programa de educación inicial*. México.

- CONSULTAS A INTERNET

BENAVIDES David. (2003). *Estimulación temprana*. Recuperado el 01 de junio de 2008 en <http://www.Estimulacióntemprana.org/index.htm>

RODRÍGUEZ Boggie Daniel Oscar. (2007). *Conceptos y características del equilibrio*. Recuperado el 04 de mayo de 2008 en www.espaciologopedico.com

LLENAS Marc Giner. (SF). Recuperado el 01 de junio de 2008 en <http://psicopedagogias.blogspot.com/search/label/actividades>.

M.C. Ordóñez y A. Tinarejo. "*Estimulación Temprana. Inteligencia Emocional y Cognitiva*" Recuperado el 14 de marzo de 2008 en <http://mami-logopeda.blogspot.com/2008/02/nios-de-1-2-años.html>

MARTÍNEZ Zarandona Irene. (2004). Recuperado el 27 de enero de 2008 en <http://sepiensa.org.mx/contenidos/2004/irene/introjpl>. Recuperado el 10 de febrero de 2008 en http://www.miaulavirtual.com.mx/educacion/SEP/educacion_inicial/.htm.

VILLA Dolores María. (2008). *La psicomotricidad*. Recuperado el 24 de mayo de 2008 en <http://www.cosasdelainfancia.com/biblioteca-psico-g.htm#2>.