



UNIVERSIDAD
PEDAGÓGICA
NACIONAL

Unidad
S E A D
011

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



✓
Enseñanza Programada: ejercicios de lingüística
para 5o. grado de Escuela Primaria.

OLIMPIA BBATISTA GOMEZ

Obra Básica para optar por el título de
Licenciado en Educación Primaria

Aguascalientes, Ags. 1983.



UNIVERSIDAD
PEDAGOGICA
NACIONAL

Unidad
SEAD
011

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

Enseñanza Programada: ejercicios de lingüística para 5o. grado de Escuela Primaria.

OLIMPIA BATISTA GOMEZ

Aguascalientes, Ags., 1983.

C. A. V. 5/11/84

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

Aguascalientes, Ags., a 27 de Abril de 1983.

C. Profr. (a) Olimpia Batista Gómez.
Presente (nombre del egresado)

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes --
Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titula-
ción alternativa Obra Básica
titulado Enseñanza Programada: ejercicios de lingüística para 5o. grado de
Escuela Primaria.
presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a -
que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el
H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar diez
ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.

ATENTAMENTE

El Presidente de la Comisión



Profra. Noemí E. Serna Chávez:



S. E. P.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL
UNIDAD SEAD
AGÜASCALIENTES

A MEXICO:

Mi querida patria, con el propósito de colaborar con mi granito de arena, a la preparación de la niñez.

A MIS MAESTROS:

Con el reconocimiento de su capacidad intelectual, por la ayuda que me brindaron.

A MI ESPOSO:

Con mi gratitud por su comprensión y apoyo durante mis estudios.

A MIS HIJOS:

José Fernando, Juan Manuel y Carlos Jesús,
con todo mi cariño.

INDICE GENERAL

	Página
INTRODUCCION	1
UNIDAD I	
A. Generalidades elementales de lingüística	12
B. Las construcciones nominales	15
C. Las preposiciones y conjunciones	17
D. Los enunciados unimembres y bimembres	21
UNIDAD II	
A. El objeto directo	26
B. El objeto indirecto	28
C. Modificador circunstancial	32
UNIDAD III	
A. Los modificadores del núcleo del predicado	35
B. La semántica	37
C. Los modificadores del enunciado	39
D. Los modificadores directos, indirectos y circunstanciales	43
UNIDAD IV	
A. El lenguaje	46
B. El diptongo	50
UNIDAD V	
A. Fonología y ortografía	54
B. Las preposiciones como modificadores del nú- cleo verbal	69

C. El enunciado bimembre	72
D. Las palabras	75
UNIDAD VI	
A. El adjetivo	79
B. El pronombre	88
C. El adverbio	93
D. Variaciones del verbo	99
UNIDAD VII	
A. El verbo y sus tiempos	106
B. Fonología y ortografía	109
C. El participio	113
D. El tiempo antepresente	115
E. El tiempo antecopretérito	117
UNIDAD VIII	
A. El orden de los enunciados	119
B. Los diferentes idiomas	121
GLOSARIO	123
BIBLIOGRAFIA	125

INTRODUCCION

Esta obra contiene ejercicios de Lingüística para los alumnos de 5o. Año de Primaria.

Los que aquí se presentan son ejercicios que servirán para reforzar el logro de los objetivos señalados en el programa oficial editado por la S.E.P. y serán un valioso auxiliar de los libros de texto gratuitos, puesto que esta obra los complementa al haber sido elaborado especialmente para los alumnos que cursan el 5o. Grado de Primaria -y que necesariamente aprobaron el 4o.-, quienes por lo tanto tienen los conocimientos de Lingüística suficientes para comprender los ejercicios preparados en esta obra. Se empleó un vocabulario común para estos alumnos, el cual tiene por objeto --afianzar los conocimientos lingüísticos indicados en el programa vigente, que tienden a mejorar aún más la Educación Nacional.

Después de leer los libros de Tecnología Educativa de 1o., 2o y 3o. cursos para la Licenciatura en Educación Preescolar y Primaria, encontré que la educación programada sería la más adecuada para la obra básica de ejercicios de Lingüística para 5o. Año que me propuse hacer.

Se dice que la educación programada debe tener las siguientes tres características:

1a. Que el material esté elaborado con el propósito de

que el estudiante participe activamente en el proceso de aprendizaje.

2a. Que el material proporcione de inmediato al estudiante una comprobación sistemática que le sirva de información y aliciente.

3a. Que el material se someta a pruebas y revisiones, hasta que se compruebe su efectividad en la enseñanza.

Se usa el término programa para referirse a una secuencia cuidadosamente ordenada, que consta de información, ejercicios y preguntas:

1. El alumno deberá leer la información.

2. Deberá hacer el ejercicio contestando una pregunta, completando los espacios blancos de un enunciado, seleccionando una respuesta entre varios (opción múltiple), redactando un enunciado, un párrafo, o -en algunos programas- todo un ensayo.

3. Se le mostrará la respuesta correcta para que la compare con la suya.

4. Avanzará al siguiente ejercicio, cuando esté preparado para hacerlo.

En la elaboración del programa es necesario no perder de vista los objetivos específicos. Se prueba y se revisa sistemáticamente hasta demostrar haber alcanzado los fines pro-

puestos.

Los programas lineales son los más apropiados para estudiantes menores (de primaria), y serán los que se sigan en los ejercicios de la presente obra básica. El material se encuentra seriado, para que las respuestas del alumno sean correctas, pues se debe evitar por todos los medios que el alumno dé respuestas equivocadas.

La educación programada sirve de "refuerzo" a la enseñanza y crea el hábito del estudio.

Fundamentos pedagógicos de la enseñanza programada:

1o. Toda enseñanza verdadera se basa en un diálogo, en una serie de preguntas y respuestas.

2o. Dividir y examinar cada una de las dificultades que se encuentran al paso, en tantas partes como fuese posible y requiera su más fácil solución.

3o. Ordenar los pensamientos, partiendo de los objetivos más sencillos y más fáciles de conocer, y elevarlos poco a poco por grados hasta el conocimiento más complejo.

Instruir es:

1. Estimular al alumnos proporcionándole una información adecuada.

2. Exigirle una respuesta activa, que lo comprometa y lo haga participar continuamente en su enseñanza.

3. Reformar el aprendizaje, controlándolo y haciendo lo posible para que este refuerzo constituya una motivación por la cual el alumno seguirá con su programa, que permitirá la repetición del comportamiento deseado.

Factores de aprendizaje:

1. El refuerzo o motivación.
2. La estructuración de la labor.
3. La adaptación de la materia al nivel intelectual del alumno.
4. La necesidad de tener en cuenta los progresos realizados.

Generalizaciones que surgen del concepto de refuerzo y - que tienen relación con la enseñanza programada:

- 1a. Un individuo aprende, o cambia la manera como se comporta, observando la consecuencia de sus actos.
- 2a. Las consecuencias, que tienden a fortalecer la proba**bil**idad de que un acto se repita, se llaman refuerzos.
- 3a. Cuanto más rápidamente el refuerzo sigue a la acción, es más probable que se repita esta acción.
- 4a. Cuanto más frecuentemente ocurre el refuerzo, más - probable es que el alumno repita el acto.
- 5a. La ausencia o aun la demora del refuerzo que sigue a un acto, debilita la probabilidad que el acto se repita.
- 6a. El comportamiento de aprendizaje del alumno se puede

desarrollar o formar gradualmente por refuerzo diferencial; es decir: reforzando las conductas que deben repetirse y reteniendo el refuerzo tras los actos no deseables.

7a. El refuerzo también aumenta la actividad del alumno, acelera el paso y aviva su interés en el aprendizaje. Todos estos son los efectos motivacionales del refuerzo.

El material de enseñanza se presenta en unidades pequeñas que se llaman cuadros. Cada cuadro tiene varias partes; el primer material se llama estímulo, con el cual se aprende, reacciona y produce; el segundo se llama respuesta; y finalmente recibe una confirmación, que es la tercera parte. Esta secuencia estímulo - respuesta - confirmación se llama episodio de aprendizaje y se repetirá durante todo el programa.

La preparación de un programa de instrucción requiere - mucho más cuidado que la escritura de un libro convencional, por la razón de que el programa tiene la completa responsabilidad de alcanzar las metas de la instrucción.

En la construcción de cuadros es necesario:

1. Presentación de los objetivos de la instrucción.
2. Especificación del comportamiento final, o sea la construcción de examen.
3. Especificación del comportamiento de admisión o requisitos previos.
4. Análisis de tópicos y comportamientos de la materia -

por enseñar.

5. Construcción de los cuadros de enseñanza.

Características de los cuadros:

Un programa lineal consiste en una o dos oraciones con uno o más espacios en blanco, que el estudiante llenará con una palabra, una ecuación o un cálculo matemático.

Es necesario que el estudiante interaccione con el material y use en cierta medida la conducta anterior antes de que sea capaz de dar las palabras requeridas.

Evaluación de un programa:

Conocer cuáles son los objetivos del programador, por lo que se deberá acompañar el programa con otros materiales auxiliares que incluyan:

1. Una lista de los objetivos de cada parte del programa.
2. Los requisitos previos que se presupone deben tener los estudiantes.
3. Un examen para medir el logro de los objetivos.
4. Datos sobre actividades de los estudiantes en el programa y en el examen, inclusive una historia del desarrollo del programa.

El origen de la enseñanza programada está ligado a la aparición de las máquinas de la enseñanza (1926). Estas máqui

nas consistían en un dispositivo que presentaba una a una las preguntas de opción múltiple, donde los alumnos aprendían a conocer sus errores y sus aciertos. Sin embargo fue hasta dos décadas después cuando se sistematizó la producción del material didáctico y se creó así la primera forma de enseñanza programada.

Para presentar los programas se construyó un aparato que consistía en una caja de plástico con dos perforaciones, una para la información y otra para la respuesta.

Estas máquinas sirvieron de origen para elaborar los textos programados.

La enseñanza programada no ha resultado ser una panacea para la educación pero sí una útil herramienta del proceso educativo; es un buen auxiliar de la enseñanza.

Los libros que pueden llamarse programas son el resultado de un proceso aplicado a la solución de problemas, el cual se inicia con el análisis del problema a resolver y concluye con una validación por medio de pruebas empíricas que demuestran que son la solución apropiada para el problema en sí.

En la presente obra básica se hace énfasis en el proceso y las técnicas con las que se obtienen materiales de instrucción racionalmente planeados.

Principios fundamentales de la enseñanza programada:

- Dar la respuesta correcta; lo hace, en parte gracias a

la construcción ordenada del programa, y en parte mediante técnicas de insinuación, sugerencia, indicación y así sucesivamente, derivadas de un análisis de la conducta verbal.

- El material de elección múltiple para ser eficaz debe encerrar respuestas esperadas.

- El estudiante debe alcanzar una secuencia y para realizar el aprendizaje se debe mostrar activo.

- Una respuesta activa se consigue cuando se exige que el estudiante estudie el cuadro completo para poder contestar y existen muchas pruebas de que la respuesta contribuye al aprendizaje.

Redacción de la enseñanza programada:

La redacción debe comenzar con la verdad, la claridad y la facilidad de expresión que han de plasmarse en el programa.

La respuesta solicitada del estudiante debe ser pertinente a la finalidad instructiva del cuadro.

En el transcurso de los estudios de Licenciatura en Educación Preescolar y Primaria y al conocer lo relacionado con la enseñanza programada, en parte del contenido de los libros de Tecnología Educativa I, II y III y la Guía de Trabajo, tercer tomo, editados por la U.P.N., nació la idea de elaborar un libro de Ejercicios de Linguística para 5o. Año de Primaria con el objeto de reforzar los libros de texto gratuitos, teniendo en cuenta que existe muy poco material de infor

mación disponible para los profesores. Por ello obtuve los volúmenes "Instrucción programada", de Susan Meyer Markle y "Enseñanza programada", editado por la S.E.P., con el fin de documentarme lo necesario sobre ello.

El contenido científico de la presente obra desarrolla todos los objetivos que con respecto a la Lingüística marca el programa oficial de la S.E.P., siguiendo el mismo orden.

Ejercicios de Lingüística 5o. Año de Primaria

Estimado alumno de Quinto Año, éste es un texto programado con ejercicios para completar tu enseñanza en este Grado; no es un texto convencional: es un texto novedoso que es pero te agrade.

Al leer y contestar este libro, sabrás de inmediato si tu respuesta es correcta o incorrecta; si la respuesta es incorrecta tendrás que volver a leer todo el cuadro para corregir tu respuesta, por cuya razón es recomendable que uses lápiz.

Este programa en algunas partes te parecerá una prueba, pero no lo es. Tampoco es un libro como los que tú conoces, es un método de enseñanza programado para reforzar el aprendizaje.

El programa está dividido en cuadros que tú resolverás.

Cubre con una cartulina las respuestas porque la vista es indiscreta, y así podrás comprobar si la respuesta que tú escribas es legal. Esta manera de estudiar te será muy divertida. ¡Adelante!

NOTA:

Se sugiere utilizar una tarjeta como CUBIERTA DE RESPUESTAS, para tapar los cuadros inferiores al que se está estudiando.

La línea punteada te servirá de guía.

Lee con cuidado los siguientes "cuadros" y contesta con lápiz; comprueba si la respuesta es correcta; y si acaso está equivocada, vuelve a leer el cuadro y da la respuesta que es correcta. En seguida lee nuevamente el cuadro hasta que quedes satisfecho.

No te olvides de usar una cartulina para cubrir las respuestas.

Ejemplo:

La lingüística es la ciencia del lenguaje que estudia todos los aspectos de los signos lingüísticos.

La ciencia del lenguaje que estudia todos los aspectos de los signos lingüísticos, se llama LINGÜÍSTICA.

lingüística.

UNIDAD I

A. Generalidades elementales de lingüística

1.1.1 Los enunciados son las palabras, frases u oraciones con los que expresamos nuestros pensamientos, ya sea hablando o escribiendo.

Las palabras, frases u oraciones con las que expresamos pensamientos, ya sea hablando o escribiendo se llaman _____

enunciados.

1.1.2 Los enunciados se clasifican en unimembres y bimembres, los cuales a su vez pueden ser interrogativos, imperativos, exclamativos y declarativos éstos pueden ser: afirmativos y negativos.

Son enunciados interrogativos cuando hacen preguntas.

¿Vendrás mañana?; es enunciado interrogativo.

¿Cuánto cuesta?; es enunciado _____

¿Cuántos años tienes?; es enunciado _____

Interrogativo/interrogativo

1.1.3 Son enunciados imperativos cuando indican una orden.

Cállate; es un enunciado _____

Come pronto; es un enunciado _____

imperativo/imperativo

1.1.4 Los enunciados exclamativos expresan alegría, sorpresa, tristeza, enojo.

¡Pobre niño!; es un enunciado exclamativo.

¡Qué gusto me da verte!; es un enunciado _____

¡Qué milagro!; es un enunciado _____

exclamativo/exclamativo

1.1.5 Los enunciados declarativos no expresan emoción, ni compasión, ni mandato.

Mañana llegaremos tarde; es un enunciado declarativo.

María lavó la ropa; es un enunciado _____

La manzana es roja; es un enunciado _____

declarativo/declarativo

- 1.1.6 Los enunciados afirmativos, como su nombre lo indica, expresan una afirmación.

Sí, yo lo ví; es un enunciado afirmativo.

Esto es muy cierto; es un enunciado _____

Sí, nosotros fuimos al cine; es un enunciado _____

afirmativo/afirmativo

- 1.1.7 Los enunciados negativos indican negación.

No, no es verdad; es un enunciado negativo.

Ya te dije que no; es un enunciado _____

No, no irás; es un enunciado _____

negativo/negativo

- 1.1.8 ¿Vendrás mañana?; es un enunciado _____

Vete a casa; es un enunciado _____

¡Pobre niño!; es un enunciado _____

Mañana llegaremos tarde; es un enunciado _____

Sí, yo lo vi; es un enunciado _____

No, no es verdad; es un enunciado _____

interrogativo, imperativo, exclamativo, declarativo,
afirmativo, negativo

1.1.9 El enunciado unimembre, es el que no se puede descomponer en sujeto y predicado.

No se puede descomponer en sujeto y predicado el enunciado _____

unimembre

1.1.10 El enunciado bimembre, u oración, es el que está formado por dos elementos, sujeto y predicado.

El enunciado que está formado por sujeto y predicado se llama _____

bimembre

B. Las construcciones nominales

Lee con cuidado y contesta los siguientes cuadros:

1.2.1 Las construcciones nominales se llaman así, porque su núcleo es un nombre o sustantivo.

El libro pequeño

Los perros bravos

La niña bella

En estos ejemplos; libros, perros y niña son _____

_____ o _____

nombres/sustantivos

1.2.2 Los demás elementos de la construcción nominal son mo
dificadores del sustantivo.

El libro pequeño

Los perros bravos

La niña bella

Los artículos el, los y la y los adjetivos pequeño, -
bravos y bella son _____

modificadores

1.2.3 Escribe lo que se indica tomando las siguientes cons-
trucciones nominales:

El libro pequeño

Los perros bravos

La niña bella

MODIFICADOR

NUCLEO

MODIFICADOR

El-libro-pequeño/Los-perros-bravos/La-niña-bella.

1.2.4 ¿Por qué se llaman construcciones nominales?

Porque el núcleo es un _____ o _____

nombre/sustantivo

1.2.5 Las construcciones nominales pueden encontrarse en el

sujeto:

<u>SUJETO</u>	<u>PREDICADO</u>
El libro pequeño	tiene muchas ilustraciones
_____	mordieron a los niños
_____	cose la ropa

los perros bravos/la niña bella	

1.2.6 Las construcciones nominales pueden encontrarse en el predicado.

<u>SUJETO</u>	<u>PREDICADO</u>
Juan	tiene <u>el libro pequeño</u>
José	amarra a _____
María	quiere a _____

los perros bravos/la niña bella	

1.2.7 Las construcciones nominales pueden encontrarse en el _____ y en el _____

sujeto/predicado

C. Las preposiciones y conjunciones

Haz lo que se pide:

1.3.1 La preposición es la palabra que sirve para enlazar - otras dos palabras e indicar la relación que hay entre ellas.

Voy a México

Vengo de la escuela

Estoy con los niños

a, de y con son _____ porque enlazan -
palabras.

preposiciones

1.3.2 ¿Para qué sirven las preposiciones?

Sirven para _____ dos palabras.

enlazar

1.3.3 Hay dos clases de preposiciones, propias e impropias.

Las preposiciones propias son, a, ante, bajo, cabe, -
con, contra, de, desde, en, entre, hacia, hasta, para,
por, según, sin, so, sobre, tras.

Escribe las preposiciones propias.

_____, _____, _____, _____, _____, _____, _____, _____,
_____, _____, _____, _____, _____, _____, _____,
_____, _____, _____, _____, _____.

a, ante, bajo, cabe, con, contra, de, desde, en, entre,
hacia, hasta, para, por, según, sin, so, sobre, tras.

1.3.4 Subraya las preposiciones propias que encuentres en el
siguiente párrafo:

Compré tela de algodón para mi vestido de verano.

de/para/de.

1.3.5 Escribe las preposiciones propias que faltan
Compré tela _____ algodón _____ mi vestido ____ ve-
rano.

de/para/de

1.3.6 Subraya las preposiciones que encuentres en los si-
guientes enunciados:

Vamos hacia el porvenir,

Hasta mañana nos veremos,

Vivo con mis padres,

En diciembre estamos descansando,

La temperatura es de dos grados bajo -
cero

hacia/hasta/con/en/bajo

1.3.7 Escribe las preposiciones que faltan en los siguien-
tes enunciados:

Vamos _____ el porvenir,

_____ mañana nos veremos,

Vivo _____ mis padres,

_____ diciembre estaremos descansando,

Estoy _____ tus órdenes.

hacia/hasta/con/en/bajo

1.3.8 Las conjunciones son las palabras que unen dos enun-
ciados entre sí, uniendo también sustantivos, pronom-

bres, adjetivos, verbos, etc.

Las palabras que unen dos enunciados entre sí, uniendo también sustantivos, pronombres, adjetivos, verbos, etc. se llaman _____

conjunciones

1.3.9 Las conjunciones que más uso tienen son las copulativas: y, e, ni, que; y las disyuntivas: u, o,

Las conjunciones copulativas son ____, ____, ____, ____,

y/e/ni/que

1.3.10 Las conjunciones disyuntivas son u, o.

o y u son conjunciones _____

disyuntivas

1.3.11 La conjunción copulativa y se escribe para unir dos palabras, oraciones o frases y se cambia por e cuando la segunda palabra comienza con i.

Escribe las conjunciones copulativas y o e según se necesiten.

María ____ Inés van al cine,

Juan ____ José van en carro,

Compré manzanas ____ higos,

Comí plátanos ____ duraznos.

e/y/e/y

1.3.12 Escribe las conjunciones copulativas ni y que en los siguientes enunciados:

___ trabajas ___ dejas trabajar,

Te dije ___ vinieras hoy,

ni/ni/que

1.3.13 La conjunción disyuntiva o se escribe para unir las palabras para escoger una u otra cosa. Se escribirá la conjunción disyuntiva u cuando la segunda palabra empiece con o.

escribe las conjunciones o, u, según se necesiten.

Jugarán Juan ___ Pablo hoy,

María ___ Oscar vendrán conmigo,

Con siete ___ ocho jóvenes se arreglará el salón,

Al entrar a casa juega ___ grita.

ó/u/u/o

D. Los enunciados unimembres y bimembres

Completa los cuadros siguientes:

1.4.1 Los _____ son las palabras, frases u oraciones que sirven para expresar nuestros pensamientos en forma hablada o escrita.

enunciados

1.4.2 Los enunciados que no se pueden descomponer en sujeto y predicado se llaman _____

unimembres

1.4.3 Los enunciados _____ son los que están compuestos por sujeto y predicado.

bimembres

1.4.4 Escribe qué clase de enunciados son los siguientes:

¿Cuándo regresarán?; es enunciado _____

Come bien; es enunciado _____

No, no te quiero; es enunciado _____

interrogativo/imperativo/negativo.

1.4.5 Escribe qué clase de enunciados son los siguientes:

Sí, es muy cierto; es enunciado _____

Julia barrió la casa; es enunciado _____

¡Qué sorpresa encontrarte! es enunciado _____

afirmativo/declarativo/exclamativo.

1.4.6 Subraya el núcleo de las siguientes construcciones nominales:

La manzana roja,

La niña buena,

El lápiz nuevo.

manzana/niña/lápiz

1.4.7 Manzana, niña, lápiz son _____ o _____
por ello los enunciados anteriores se llaman construc
ciones nominales.

nombres/sustantivos.

1.4.8 Subraya los modificadores (adjetivos) de las siguien
tes construcciones nominales:

La manzana roja,

La niña buena,

El lápiz nuevo.

roja/buena/nueva.

1.4.9 Subraya los modificadores (artículos) de las siguien
tes construcciones nominales:

La manzana roja,

La niña buena,

El lápiz nuevo.

la/la/el

1.4.10 Las construcciones nominales pueden encontrarse en -
el _____ y en el _____

sujeto/predicado.

1.4.11 La construcción nominal; la niña buena, se encuentra

en el _____ en el siguiente enunciado:

La niña buena corre por el jardín.

sujeto.

1.4.12 La construcción nominal, la manzana roja se encuentra en el _____ en el siguiente enunciado:

María compró la manzana roja.

predicado.

1.4.13 Las palabras que sirven para enlazar dos palabras, - sustantivos, adjetivos, verbos, adverbios, enuncia - dos, etc., son las _____ y las _____

preposiciones/conjunciones

1.4.14 Las palabras a, ante, bajo, cabe, con, contra, de, - desde, en, entre, hacia, hasta, para, por, según, - sin, so, sobre, tras, son _____

preposiciones.

1.4.15 Las palabras y, e, ni, que, son _____

conjunciones.

1.4.16 ¿Cuándo se convierte la conjunción copulativa y en - e? _____

cuando la segunda palabra empieza con i.

1.4.17 ¿Cuándo se convierte la conjunción disyuntiva o en u?

cuando la segunda palabra empieza con o.

La flor es el objeto directo.

Un árbol recibe la acción de ser plantado

Un árbol es el objeto directo.

La ropa recibió la acción de ser lavada

_____ es el objeto directo.

la ropa

2.1.4 El objeto directo se puede sustituir por los pronombres lo, la, los, las

La bella niña la cortó

La bella niña _____ plantó

La bella niña _____ lavó

lo, la

2.1.5 Escribe el objeto directo en las rayas, donde correspondan.

La bella niña cortó _____

La bella niña plantó _____

La bella niña lavó _____

la flor, un árbol, la ropa

2.1.6 Sustituye en las siguientes oraciones los objetos directos por los pronombres lo, la, los, las, según sea el caso.

El maestro entrega ese libro

El maestro _____ entrega
María recoge la basura
María _____ recoge
Los niños pintan las sillas
Los niños _____ pintan.

lo, la, las

B. El objeto indirecto

Contesta en los espacios, con las palabras adecuadas.

Cuando en una oración el modificador recibe la acción del verbo en forma indirecta se le llama Objeto Indirecto y siempre va acompañado de las preposiciones a o para y representa el ser que resulta aprovechado o perjudicado.

2.2.1 El modificador que recibe la acción del verbo en forma indirecta se le llama _____

Objeto Indirecto

¿Cuáles son las preposiciones de las que va acompañado el objeto indirecto?

_____ o _____

a/para

2.2.2 Subraya los objetos indirectos; recuerda que incluyen las preposiciones a o para.

María teje unos zapatos para el bebé

El maestro entrega los libros a sus alumnos

Clara rompe el lápiz a su hermana

el bebé/sus alumnos/su hermana

2.2.3 Los seres que resultan beneficiados o perjudicados -
en las oraciones son _____

los objetos indirectos

2.2.4 ¿Quién recibe el beneficio de los zapatos que teje -
María? _____

El bebé es el objeto indirecto

El bebé

2.2.5 ¿Quién recibe el beneficio de los libros que entrega
el maestro? _____

Sus alumnos es el objeto indirecto

sus alumnos

2.2.6 ¿Quién recibe el perjuicio cuando Clara rompe el lá-
piz? _____

Su hermana es _____

Su hermana/objeto indirecto.

2.2.7 El objeto indirecto puede ser sustituido por los pro
nombres le, les.

¿Quién puede ser sustituido por los pronombres le, les? _____

Objeto indirecto

2.2.8 Cuáles son los objetos indirectos que se sustituyen por los pronombres le, les.

María le teje unos zapatos al _____

El maestro les entrega los libros a _____

Clara le rompe el lápiz a _____

bebé/sus alumnos/su hermana

2.2.9 El bebé es _____

sus alumnos es _____

su hermana es _____

objeto indirecto/objeto indirecto/objeto indirecto

2.2.10 Objeto circunstancial es el que indica tiempo, modo, lugar, dirección, fin, privación, etc.

El modificador que indica tiempo, modo, lugar, dirección, etc. es _____

Objeto circunstancial

2.2.11 El objeto circunstancial se conoce haciendo las preguntas ¿cuándo? ¿a qué hora? ¿cómo? ¿en dónde?, etc.

Subraya los objetos circunstanciales de los siguientes enunciados preguntando: ¿cuándo? ¿a qué hora?

Iremos de seis a siete

Estudia por la noche

Entramos a las ocho

de seis a siete/por la noche/a las ocho

2.2.12 Subraya los objetos circunstanciales preguntando ¿c
omo? ¿en dónde?

Camina de puntitas

Me lo pidió de buen modo

Jugaba en el jardín

de puntitas/de buen modo/en el jardín

2.2.13 Un solo enunciado podrá tener objeto directo, objeto
indirecto y objeto circunstancial.

Sujeto	Verbo	Objeto directo	Objeto indirecto	Modificador Circunstancial
1. La maestra lee		bonitos cuentos	a los niños	en el recreo
2.				
3.				

Escribe los siguientes enunciados en los espacios in-
dicados.

2. Julia guisó un pollo para nosotros el domingo

3. El doctor gana dinero para la familia en el consul-
torio

Sujeto	Verbo	Objeto directo	Objeto indirecto	Modificador circunstancial
2. Julia	guisó	un pollo	para nosotros	el domingo
3. El doctor	gana	dinero	para la familia	en el consultorio

Contesta los cuadros siguientes con mucho cuidado.

C. Modificador circunstancial

2.3.1 ¿Cuál es el modificador que recibe la acción del verbo directamente del enunciado No. 1 _____

bonitos cuentos

2.3.2 Dí cuáles son los pronombres por los cuales se pueden sustituir los objetos directos _____

lo/la/los/las

2.3.3 ¿Cuál es el modificador que recibe la acción del verbo indirectamente del enunciado No. 1 _____

a los niños

2.3.4 Escribe los pronombres por los cuales se puede sustituir el objeto indirecto _____

le/les

2.3.5 Subraya los objetos directos de los siguientes enun-

ciados:

La madre ama a sus hijos

El campesino recogió la cosecha

Juanito defendió a sus compañeros

a sus hijos/la cosecha/a sus compañeros

- 2.3.6 Suple los objetos directos por los pronombres la, lo, las, y los

La madre _____

El campesino _____

Juanito _____

los ama/la recoge/los defiende

- 2.3.7 Subraya el objeto indirecto de los siguientes enunciados: Juanito compra flores para su mamá

Nosotros leemos los libros para aprender

María corta las manzanas para su tía

para su mamá/para aprender/para su tía

- 2.3.8 Cuáles son los modificadores que salen beneficiados o perjudicados con la acción del verbo ejecutado por el sujeto. _____

el objeto indirecto

- 2.3.9 Escribe que clase de objetos tienen los siguientes -

enunciados:

Los niños aprenden sus lecciones _____

Una señora ayudaba a sus vecinos _____

Nosotros amamos a nuestros semejantes _____

objeto directo/objeto directo/objeto directo

2.3.10 Escribe que clase de objetos tienen los siguientes -
enunciados:

Consuelo lava la ropa a su mamá _____

Los niños cortan fruta para su maestra _____

Compré un vestido para María _____

objeto indirecto/objeto indirecto/objeto indirecto

UNIDAD III

Lee los siguientes ejercicios con mucha atención y contesta lo que se te pide.

A. Los modificadores del núcleo del predicado

3.1.1 Los modificadores del núcleo del predicado que no pueden sustituirse por pronombres son los circunstanciales.

Entonces los modificadores que no se pueden sustituir por ningún pronombre se llaman _____

circunstanciales

3.1.2 Los modificadores circunstanciales se reconocen haciendo las preguntas: ¿dónde?, ¿cómo?, ¿cuándo?, ¿a dónde?, ¿con quién?

Los modificadores que se reconocen haciendo las siguientes preguntas: ¿dónde?, ¿cómo?, ¿cuándo?, ¿a dónde?, ¿con quién?, son los _____

circunstanciales

3.1.3 ¿Qué pregunta harías para reconocer los siguientes modificadores circunstanciales?

Hay muchos niños en la escuela

Hoy jugamos en el jardín

María va al jardín

¿dónde?/¿dónde?/¿a dónde?

3.1.4 ¿Qué pregunta harías para reconocer los modificadores

circunstanciales de los siguientes enunciados?

Los niños marchan muy bien

María teje muy bonito

Mi mamá guisa muy sabroso

¿cómo?

3.1.5 ¿Qué pregunta harías para reconocer los circunstanciales en los siguientes enunciados?

Yo quiero salir mañana

María juega en la tarde

Los niños buenos estudian todos los días

¿cuándo?

3.1.6 ¿Qué pregunta harías para reconocer los circunstanciales?

Nosotros fuimos a México

Alicia regresó a su casa

José partió a Europa

¿a dónde?

3.1.7 ¿Qué pregunta harías para reconocer los modificadores circunstanciales que hay en los siguientes enunciados?

Mañana voy a jugar con Luisa

María comió con su mamá

Julia fue al cine con su hermano

¿con quién?

B. La semántica

3.2.1 La semántica, estudia el significado de las palabras.

¿Quién estudia el significado de las palabras?

la semántica

3.2.2 Algunos significados de las palabras son simbólicos, se representan con signos o con señales, tanto los - signos como las señales tienen un claro significado de lo que indican o representan.

¿Cómo se representan algunas palabras?

con signos o señales

3.2.3 Los signos de puntuación señalan las pausas en un - texto.

¿Qué señalan los signos de puntuación en un texto?

las pausas

3.2.4 Los signos de interrogación o de admiración indican la entonación que se les debe dar a los enunciados que los tengan.

¿Qué indican los signos de interrogación o de admiración en los enunciados? _____

la entonación

3.2.5 En las Matemáticas los signos +, -, x, \div indican suma, resta, multiplicación y división, respectivamente.

+ , - , x , \div son: _____

signos

3.2.6 En tránsito, tenemos muchas señales de seguridad que representan órdenes.

verde = siga

ambar = preventiva

rojo = alto

Las luces del semáforo son _____ de tránsito.

señales

3.2.7 Los campos semánticos son grupos de palabras que tienen algo en común y al mismo tiempo algo diferente.

Como: lápiz, libro, cuaderno, pertenecen al mismo campo semántico porque son materiales de escritorio.

Trapeador, escoba, recogedor, _____ al mismo campo semántico porque son útiles de aseo.

pertenecen

3.2.8 Di cuáles grupos pertenecen al mismo campo semántico:

durazno, piña, plátano _____ porque son frutas.

rosa, margarita, clavel _____ porque son flores.

corazón, libro, plátano _____ porque son diferentes.

sí/sí/no

3.2.9 Escribe cinco colores para formar un campo semántico

cinco nombres de cualquier color

C. Los modificadores del enunciado

3.3.1 Se recordará que un enunciado puede tener objeto directo, objeto indirecto y objeto circunstancial, los tres, o dos o uno de ellos.

Los objetos directos se reconocen porque se pueden - sustituir por los nombres _____, _____, _____, _____ y reciben la acción directamente del verbo.

la, lo, los, las.

3.3.2 Manuel entrega ese libro.

Tiene modificador directo porque se puede sustituir por el _____ y quedaría,
Manuel lo entrega

Pronombre lo

3.3.3 Nosotros abrimos la puerta

Tiene objeto directo porque se puede sustituir por el pronombre la y quedaría: _____

nosotros la abrimos.

3.3.4 Si sustituimos el objeto directo leña por el pronombre la y queda Los hombres la cortaron, ¿cuál sería el primer enunciado?

los hombres cortaron leña

3.3.5 Se reconoce si un modificador es objeto indirecto cuando éste se puede sustituir por los pronombres _____

le, les

3.3.6 Se reconocen los objetos indirectos cuando se pregunta quién resulta beneficiado o perjudicado.

Esa joven envía flores a su tía

¿Quién se beneficia con las flores?

_____ es el objeto indirecto

su tía

3.3.7 La niña teje un vestido a su muñeca

La niña le teje un vestido ¿a quién? a su muñeca

Entonces su muñeca es un _____

objeto indirecto

3.3.8 Compré un cuento para mi hermanito

le compré un cuento ¿a quién?

a mi hermanito

Entonces mi hermanito es un _____

objeto indirecto

3.3.9 Para nosotros guisó una gallina mi mamá

¿Para quién guisó una gallina mi mamá?

_____ es objeto indirecto

para nosotros

3.3.10 Los modificadores circunstanciales indican tiempo, modo, lugar, dirección, fin, privación, etc.

En la huerta hay mucha fruta

Pon la miel sobre los buñuelos

Paseaba con mis compañeras.

En la huerta es Modificador _____

Los buñuelos es Modificador _____

Mis compañeros es Modificador _____

circunstancial/circunstancial/circunstancial

-
- 3.3.11 Los modificadores son circunstanciales cuando no se les puede sustituir con ningún pronombre y se les puede reconocer haciendo las siguientes preguntas - ¿dónde? ¿cómo? ¿cuándo? ¿a dónde? ¿con quién? -

Escribe los circunstanciales preguntando ¿dónde?

Hay mucha fruta en la huerta _____

Jugaremos en el jardín _____

María come en la cocina _____

en la huerta/en el jardín/en la cocina

-
- 3.3.12 Ahora se reconocerán los circunstanciales preguntando ¿cómo?

Martín se portó muy bien _____

El tejido está hecho a mano _____

Juanito camina de puntitas _____

muy bien/hecho a mano/de puntitas

-
- 3.3.13 Se reconocerán los circunstanciales preguntando ¿cuándo? Vamos a leer en seguida _____

Jugaremos mañana _____

Ayer compramos los dulces _____

en seguida/mañana/ayer

3.3.14 Se localizarán los circunstanciales haciendo la pregunta ¿a dónde?

Juan y Luis van al parque _____

Yo iré de vacaciones a Yucatán _____

Agustín fue al monte _____

al parque/a Yucatán/al monte

3.3.15 Ahora se localizarán los circunstanciales haciendo la pregunta ¿con quién?

Margarita va al cine con su hermana _____

José fue con Anita _____

Raúl cantó con todos _____

con su hermana/con Anita/con todos

D. Los modificadores directos, indirectos y circunstanciales

3.4.1 ¿Cuáles son los modificadores que se sustituyen por los pronombres la, lo, las, los? _____

objetos directos

3.4.2 ¿Cuáles son los modificadores que se pueden sustituir por los pronombres le, les? _____

objetos indirectos

3.4.3 ¿Cuáles son los modificadores que no se pueden sustituir por ningún pronombre? _____

circunstanciales

3.4.4 Cuando se hacen las preguntas ¿cómo? ¿cuándo? ¿dónde? ¿a dónde? ¿con quién? ¿qué modificadores estamos buscando? _____

circunstanciales

3.4.5 Escribe en la raya si pertenecen o no a un mismo campo semántico las palabras, y por qué:

a. pantalón, saco, camisa, corbata _____ porque _____

b. mesa, silla, buró, ropero _____ porque _____

c. goma, lápiz, pluma, cuaderno _____ porque _____

d. mantel, naranja, martillo, bolsa _____ porque _____

e. pala, pico, barra _____ porque _____

f. plancha, durazno, cuadro _____ porque _____

g. naranja, limón, lima _____ porque _____

h. libreta, naranja, silla _____ porque _____

sí, son prendas de vestir/ sí, son muebles/sí, son útiles
escolares/no, son diferentes/sí, es herramienta de jar-
dinería/no, son diferentes/sí, son frutos cítricos/no,
son diferentes.

3.4.6 Escribe, después de los enunciados, qué clase de modi-
ficador es el que está subrayado.

- a. Manuel llevó juguetes a sus hermanos _____
- b. El árbol da buena sombra al viajero _____
- c. Los niños van con sus padres _____
- d. Nosotros vamos a jugar futbol en el patio _____
- e. Anita regó las plantas _____
- f. Roberto trajo dulces para su prima _____
- g. Los perros ladran fuertemente _____
- h. La pelota cayó en el charco _____
- i. Mi papá trabaja en la fábrica _____
- j. Los cinco jóvenes van con sus padres _____

objeto indirecto/objeto directo/circunstancial/circuns-
tancial/objeto directo/objeto indirecto/circunstancial/
circunstancial/circunstancial/circunstancial.

UNIDAD IV

Lee con mucho cuidado y contesta sin ver, tapando las respuestas con una hoja de papel, y con lápiz, las estructuras siguientes.

A. El lenguaje

4.1.1 El lenguaje es el lazo supremo de la comunicación y acercamientos entre los hombres.

¿Cuál es el lazo supremo de la comunicación?

El lenguaje

4.1.2 El lenguaje es uno de los elementos principales en la vida de las gentes y de los pueblos.

Es uno de los elementos principales en la vida de las gentes y los pueblos: _____

El lenguaje.

4.1.3 Al lenguaje oral se le llama lengua.

¿Cómo se le llama al lenguaje oral? _____

Lengua

4.1.4 La lengua es el lenguaje más accesible para la generalidad de los seres humanos.

¿Cuál es el lenguaje más accesible para la generalidad de los seres humanos? _____

la lengua

4.1.5 La lengua es el lenguaje natural del hombre.

¿Cuál es el lenguaje natural en el hombre?

la lengua

4.1.6 Las palabras solas o combinadas son los signos más comúnmente usados en la comunicación.

¿Cuáles son los signos más comúnmente usados en la comunicación? _____

Las palabras

4.1.7 Aprendemos nuestra lengua de labios de las personas que nos rodean, porque las escuchamos.

¿Por qué aprendemos la lengua de labios de personas que nos rodean? _____

porque las escuchamos

4.1.8 ¿Aprende a hablar una persona que le falte el sentido del oído, si le hablamos? _____

no aprende a hablar porque no escucha.

4.1.9 Cuando queremos comunicarnos con nuestros semejantes lo hacemos por medio de la palabra hablada, escrita o a señas.

Dime otras maneras de comunicarnos aparte de la palabra _____

por medio de la escritura y las señas

4.1.10 En el lenguaje hablado debe existir un emisor: el - que habla o el que transmite un mensaje y el receptor: el que escucha.

¿Cuál es el emisor? _____

¿Cuál es el receptor? _____

el que transmite un mensaje/el que escucha el mensaje

4.1.11 Hablar es manifestar lo que sentimos, pensamos o queremos.

Para manifestar lo que sentimos, pensamos y queremos, necesitamos _____

hablar

4.1.12 Se puede hablar de tres modos: 1o.: mediante gestos o actitudes corporales, lo que llamamos lenguaje mímico; 2o.: por sonidos articulados, lenguaje oral; y 3o.: - por la escritura o lenguaje escrito.

¿Cómo llamamos a la comunicación por medio de gestos o actitudes corporales? _____

¿Cómo llamamos a la comunicación por sonidos articulados? _____

¿Cómo llamamos a la comunicación por medio de la escritura? _____

lenguaje mímico/lenguaje oral/lenguaje escrito

4.1.13 El lenguaje se estudia y se practica para aprender a hablar, a escribir y a leer.

¿Para qué se estudia y practica el lenguaje?

para aprender a hablar, a escribir y leer

4.1.14 Para hablar debemos hacerlo con propiedad.

Hay que escribir bien y es indispensable comprender lo que se lee. Esto se logra a base de práctica constante manejando bien el lenguaje.

¿Cómo lograremos hablar, escribir y leer bien?

practicando el lenguaje.

4.1.15 Los animales se comunican entre sí en forma muy limitada y por instinto.

Se comunican los animales en forma muy limitada y por

instinto

4.1.16 El lenguaje del hombre es un sistema de comunicación que le permite desarrollar sus ideas y resolver sus problemas.

El hombre tiene un sistema de comunicación que le permite desarrollar sus ideas y se llama _____

lenguaje

B. El Diptongo

Cuando aparecen dos vocales juntas en una palabra, si una es i o u y las pronuncias con otra vocal en la misma sílaba forman un diptongo.

4.2.1 Divide en sílabas algunas palabras terminadas en ía y nota que al escribirlas se debe acentuar la í pues de lo contrario forma un diptongo y la palabra escrita ya no corresponde con la hablada.

El acentuar la i de la terminación ía, disuelve el

diptongo

4.2.2 Algunas palabras terminan en ía; esas mismas palabras terminadas en ia tienen diferente significado.

sabia - persona que sabe mucho.

sabía - del verbo saber.

y tienen diferente número de sílabas.

Separa las dos palabras en sílabas.

sabia _____ sabía _____

sa-bia sa-bí-a

-
- 4.2.3 Usa las palabras sabia - sabía completando los siguientes enunciados.

Jesús es una persona muy _____.
_____ muy bien cómo expresarse.

sabia/sabía

-
- 4.2.4 regia - se deriva de reina
regía - del verbo regir

Separa en sílabas las siguientes palabras

regia _____ regía _____

re-gia re-gí-a

-
- 4.2.5 Usa las palabras regia, regía en los siguientes enunciados.

El gobernador _____ en todo el valle y vestía
de una manera _____

regía/regia

4.2.6 Ansia - desesperación

Ansía - persona que se desespera

Separa las palabras ansia y ansía en sílabas

Ansia _____ Ansía _____

an-sia

an-sí-a

4.2.7 Usa las palabras ansia, y ansía en los siguientes enunciados.

María espera con _____ la carta de su hermana; _____ saber cómo se encuentra.

ansia/ansía

4.2.8. seria - adusta

sería - del verbo ser

Separa las palabras seria y sería en sílabas.

seria _____ sería _____

se-ria/se-rí-a

4.2.9 Completa los siguientes enunciados con las palabras seria, sería.

Juanita estaba muy _____ ¿_____ que estaba enferma?

seria/sería

4.2.10 contraria - en contra de

contraría - del verbo contrariar

= enojar

Separa las palabras contraria y contraría en sílabas.

contraria _____ contraría _____

con-tra-ria/con-tra-rí-a

4.2.11 Completa con las palabras contraria y contraría los siguientes enunciados.

Rosita es _____ de su hermana Margarita en -
el partido de volibol y eso _____ a su mamá.

contraria/contraría

UNIDAD V

A. Fonología y Ortografía

Aquí encontrarás el fonema K representado con las grafías K, C, Q.

5.1.1 Se escriben con K muy pocas palabras.

Kermesse (se pronuncia Kernés); nombre que se da en Holanda a las fiestas parroquiales, con motivo de las ferias.

Kiosco - Edificio pequeño de estilo oriental que adorna los jardines.

Keplís - gorra con visera que usan los militares.

Ahora Kermesse, Kiosco y Keplís es más común verlas escritas así: quermés, quiosco y queplís.

Completa los siguientes enunciados con las palabras escritas en la forma más común.

Mis compañeros organizaron una _____ en el jardín principal, en el _____ tocaba la banda municipal y las muchachas que representaban a los gendarmes andaban muy bien vestidas y traían sus _____ azules del color de su uniforme.

quermés/quiosco/queplís.

5.1.2 kilo - prefijo que significa mil

kilogramo - peso de mil gramos y unidad de las medidas de peso.

kilómetro - medida de mil metros

kirie o kirie eleison - invocación que se hace al principio de la misa.

Completa los siguientes enunciados con las palabras Kilo, Kilogramo, Kilómetro, Kirie.

_____ es un prefijo que significa mil.

Mary necesita un _____ de azúcar.

José corrió diez _____ sin descansar.

Llegué a misa en el momento que se oía el _____.

kilo/kilogramo/kilómetros/Kirie

5.1.3 kaolín - arcilla blanca muy pura con que se fabrica la porcelana

kanguro - mamífero de Australia que anda a saltos.

Ahora kaolín y kanguro es más común verlas escritas así: caolín y canguro.

Completa los siguientes enunciados con las palabras escritas en la forma más común.

Hay un _____ en el zoológico, lo trajeron de Australia.

El florero de mi mamá está hecho de _____

canguro/caolín

5.1.4 El fonema K con la letra q.

La q, únicamente forma sílaba con la e y la i, escri

biendo en medio una u, que pierde su sonido; es decir, la u es una letra muda entre la q y la e, o entre la q y la i; cómo suenan:

ca _____ que _____ qui _____ co _____ cu _____

ka ke ki ko ku

-
- 5.1.5 quebrado - que padece quebradura
quedar - permanecer en un lugar
quedo - en voz baja o que apenas se oye
quicio - parte de la puerta o ventana
quizá - de duda, denota la posibilidad de una cosa

Escribe la sílaba que falta a las siguientes palabras.

____brado ____dar ____do ____do ____zá

que/que/que/qui/qui

-
- 5.1.6 Escribe las palabras quebrado, quedar, quedo, quicio, quizá, en los siguientes enunciados.

Juanito tiene _____ el hueso del brazo.

Nadie se puede _____ en el salón.

Habla _____ para que no te escuchen.

Estaba sentada en el _____ de la puerta.

_____ venga mañana.

quebrado/quedar/quedo/quicio/quizá

-
- 5.1.7 Escribe las sílabas que, qui en las siguientes palabras.

_____ mar, _____ rer, _____ rella, _____ nientos

que/que/que/qui

5.1.8 querella - discordia, disputa, queja

Completa los siguientes enunciados con las palabras quemar, querer, querella, quinientos.

Son _____ los cohetes que van a _____
_____ el día de la fiesta, sólo que a veces -
surgen _____ porque molesta el ruido.

quinientos/querer/quemar/querellas

5.1.9 El fonema K con la letra c. La letra c sólo tiene -
sonido de K con las letras a, o, u.

Escribe el sonido de las siguientes sílabas

ca, _____ co, _____ cu, _____

ka/ko/ku

5.1.10 Usa las palabras: cama, cocina, comer, canica, cubo
en los siguientes enunciados:

× A Luis se le fue una _____ detajo de la _____.

A mi mamá le gusta _____ en la _____.

El _____ tiene 6 caras cuadradas.

canica/cama/comer/cocina/cubo

5.1.11 Escribe las sílabas ca, co, cu para completar las siguientes palabras.

___marón, ___pón, ___nejo, ___na, ___mión,
___chara, ___zo, ___torra, ___chillo.

ca/cu/co/cu/ca/cu/ca/co/cu

5.1.12 También el fonema s se representa con las letras s, z, c, como verás en seguida:

Se escriben con s las palabras terminadas en ersa, -erse y erso.

Cuando las palabras terminan en ersa, erse y erso se escriben con la letra _____.

s

5.1.13 viceversa - recíprocamente, al revés

verso - Reunión de palabras combinadas con arreglo a la cantidad de sílabas

adverso - contra/contrario/opuesto

diverso - diferente

Completa con las palabras viceversa, versos, adverso, diversos los siguientes enunciados, (escríbelos correctamente).

Juanita peina a Lupita y _____

María compuso unos _____ dedicados a su madre.

El viento está en sentido _____

Mary compró _____ objetos

abstenerse - privarse de alguna cosa

inverso - contrario, opuesto

atraerse - traer hacia sí una cosa

someterse - sujetarse, dominarse, vencerse

Completa los siguientes enunciados con las palabras -
abstenerse, inverso, atraerse y someterse.

Cludia debe _____ de tomar algo helado mientras
se alivia.

Lo _____ de bueno es malo.

Los dos sienten _____ mutuamente.

Julia tiene que _____ a lo que diga su hermano.

abstenerse/inverso/atraerse/someterse

5.1.14 Escribe la letra que falta en las siguientes palabras.

vicever___a

abstener___e

ver___o

inver___o

adver___a

atraer___e

diver___o

someter___e

s/s/s/s/s/s/s/s

5.1.15 Se escriben con s los plurales y superlativos termi-
nados en ísimo, ísima.

¿Con qué letra se escriben los plurales y superlati-

vos terminados en ísima, ísimo?

Se escriben con _____

s

5.1.16 hermosísimo - muy hermoso

riquísimo - muy rico

dulcísimo - muy dulce

Completa los siguientes enunciados con las palabras hermosísimo, riquísimo y dulcísimo.

El arreglo de flores quedó _____

Luis es un hombre _____, tiene mucho dinero.

El café quedó _____, le pusiste mucha azúcar.

hermosísimo/riquísimo/dulcísimo

5.1.17 bonísimo - muy bueno

blandísima - muy blanda

grandísimo - muy grande

negrísima - muy negra

Completa los siguientes enunciados con las palabras bonísimo, blandísima, grandísimo, negrísima.

Juanito es _____ en los deportes.

La masa te quedó _____, le pusiste mucha agua.

El dibujo está _____, pero muy bien hecho.

Tiene una cabellera _____ Lulú

bonísimo/blandísima/grandísimo/negrísima.

5.1.18 Escribe la letra que falta en las siguientes palabras

hermosí___imo

boní___imo

requí___imo

blandí___ima

dulcí___imo

grandí___imo

malí___imo

negrí___ima

s/s/s/s/s/s/s/s

5.1.19 Se escriben con s las terminaciones osa, oso de los adjetivos.

¿Con qué letra se escriben las terminaciones osa, - oso, de los adjetivos? .

Se escriben con _____

s

5.1.20 afectuoso - demuestra afecto

nerviosa - siente nervios

mentirosa - dice mentiras

venenosa - contiene veneno

Completa los siguientes enunciados con las palabras: afectuoso, nerviosa, mentirosa y venenosa.

El maestro se mostró _____ desde el primer día de clases.

Anita se sintió muy _____ en las pruebas.

Rosita es una _____ no le creas nada.

La víbora de cascabel es muy _____.

afectuoso/nerviosa/mentirosa/venenosa.

5.1.21 El fonema s se escribe con la letra z cuando las palabras terminan en azo y expresan golpe.

pelotazo - golpe con una pelota

martillazo - golpe con un martillo

escobazo - golpe con una escoba

sombreroazo - golpe con un sombrero

Escribe la terminación azo en las siguientes palabras:

pelot_____

martill_____

escob_____

sombrer_____

azo/azo/azo/azo

5.1.22 zapatazo - golpe con un zapato

hachazo - golpe con un hacha

picotazo - golpe con el pico

trancoazo - golpe con una tranca

Escribe la terminación azo en las siguientes palabras.

zapat_____

hach_____

picot_____

tranc_____

azo/azo/azo/azo

5.1.23 Completa con las palabras pelotazo, martillazo, picotazo, hachazo.

Anita rompió el vidrio de un _____ cuando estaba jugando.

José se dio un _____ al clavar un clavo.

El periquito me dio un _____

Luis partió la leña de un _____

pelotazo/martillazo/picotazo/hachazo

5.1.24 Escribe la letra que falta a las siguientes palabras.

pelota__o

zapata__o

escoba__o

picota__o

martilla__o

hacha__o

sombrera__o

tranca__o

z/z/z/z/z/z/z/z

5.1.25 Hay palabras que no significan golpe y que terminan en azo y se escriben con la letra z.

También se escriben con z palabras terminadas en _____ que no signifiquen golpe,

azo

5.1.26 abrazo - acción de abrazar

adelgazo - poner delgado

rechazo - no aceptar, apartar, rehusar

amenaza - hecho de amenazar

Escribe las palabras abrazo, adelgazo, rechazo, amena
za en los siguientes enunciados.

Recibamos con un _____ a nuestros amigos.

Con tanto ejercicio sí _____ pronto.

Julia siente _____ por la mentira.

Tere _____ a Luis con no volver a hablarle -
si no va al cine.

abrazo - adelgazo - rechazo - amenaza

5.1.27 enlace - unión, conexión

disfrazo - ponerse disfraz

plazo - tiempo que se da para pagar una deuda

trazo - línea, dibujo sólo de líneas

Completa los siguientes enunciados con las palabras -
enlace, disfrazo, plazo y trazo.

_____ por la cintura a mi amiga.

Me _____ para que no me conozcan.

Te dio de _____ tres meses para que le pagues.

El _____ salió muy bien.

enlace/disfrazo/plazo/trazo.

5.1.28 Escribe la letra que falta a las siguientes palabras.

abra__o

enla__o

adelga__o

disfra__o

rechaz__o

pla__o

amena__a

tra__o

z/z/z/z/z/z/z/z

5.1.29 El fonema s se escribe con la letra z en palabras terminadas en eza, izo.

Las palabras terminadas en _____, _____ se escriben con z.

eza - izo

5.1.30 alteza - tratamiento honorífico.

belleza - armonía en lo físico y en lo artístico.

pobreza - carecer de lo necesario para vivir.

riqueza - abundancia de bienes.

Completa los siguientes enunciados con las palabras - alteza, belleza, pobreza, riqueza.

Su _____ Yolanda I, fue reina de la _____ en esta primavera.

La _____ es triste cuando es grande, en cambio la _____ es mejor entre más grande sea.

alteza - belleza - pobreza - riqueza

5.1.31 macizo - grueso, fuerte

mellizos - gemelos

enfermizo - que tiene mala salud

postizo - artificial, sobrepuesto

Completa los siguientes enunciados con las palabras -
macizo, mellizos, enfermizo, postizo.

El anillo es de oro _____

José y Jesús son _____

Luis es un niño _____

Claudia usa pelo _____

macizo - mellizos - enfermizo - postizo

5.1.32 Escribe las letras que faltan en las siguientes pala-
bras.

alte__a

maci__o

belle__a

melli__os

pobre__a

enfermi__o

rique__a

posti__o

z/z/z/z/z/z/z/z

5.1.33 El fonema s se escribe con c en las palabras termi-
nadas en ancia, ancio.

Las palabras terminadas en _____, _____ se escri-
ben con c, con excepción de ansia.

ancia, ancio

5.1.34 abundancia - gran cantidad

arrogancia - gallardía, elegancia

distancia - intervalo que separa dos puntos

Completa los siguientes enunciados con las palabras -

abundancia, arrogancia, distancia.

Compraste dulces en _____ para tu fiesta.

Con gran _____ se vestía de charro.

La _____ de la escuela a tu casa es poca.

abundancia/arrogancia/distancia

5.1.35 cansancio - falta de fuerzas causadas por demasia
do ejercicio o trabajo.

constancia - firmeza del ánimo

rancio - se dice de los comestibles que el tiempo altera mejorándolos o empeorándolos.

Escribe las palabras cansancio, constancia, rancio en los siguientes enunciados.

El _____ se te nota, después de tanto ejercicio.

La _____ es muy buena cualidad.

El queso está _____, Pruébalo.

cansancio/constancia/rancio

5.1.36 Escribe las letras que faltan en las siguientes palabras.

abundan_____ia

arrogan_____ia

distan_____ia

cansan_____io

constan_____ia

ran_____io

c/c/c/c/c/c

5.1.37 El fonema s se escribe con c en las palabras terminadas en cilla, cillo.

Se escriben con la letra c, las palabras terminadas en _____, _____, con excepción de las palabras que tienen s en la sílaba final, la conservan en la forma diminutiva.

cilla/cillo

5.1.38

avecilla	-	ave pequeña
cabecilla	-	cabeza chica
jovencilla	-	joven pequeña

Escribe las palabras avecilla, cabecilla, jovencilla en los siguientes enunciados.

El _____ abría el pico, cuando llegaba al nido la madre, golondrina.

La muñeca tiene su _____ llena de rizos

María es muy _____ para ser tan seria

avecilla/cabecilla/jovencilla

5.1.39

dientecillo	-	diente pequeño
olorcillo	-	olor tenue
pastorcillo	-	pastor pequeño

Completa con las palabras dientecillo, olorcillo, pas-

torcillo los siguientes enunciados.

Al bebé le salió su primer _____

Me llegó un _____ agradable.

El _____ cuida sus ovejas.

dientecillo/olorcillo/pastorcillo

5.1.40 Escribe la letra que falta en las siguientes palabras:

ave__illa

diente__illo

cabe__illa

olor__illo

joven__illa

pastor__illo

c/c/c/c/c/c

B. Las preposiciones como modificadores del núcleo verbal

5.2.1 Escribe las preposiciones para, a, sin, para, en; - los siguientes enunciados, para modificar el núcleo verbal.

Gloria compró dulces _____ su hermanito.

El gato asustó _____ Rosita ese día.

Juanito llegó _____ dinero

Lupita trajo flores _____ su tía.

Tere comió pastel _____ su casa.

para/a/sin/para/en

5.2.2 Recuerda que el objeto directo es el modificador que

recibe directamente la acción del verbo, y se puede sustituir por los pronombres lo, la, los, las.

Gloria los compró para su hermano.

Tere lo comió en su casa.

El gato la asustó ese día.

¿A quiénes sustituyen los pronombres los, la?

¿Cuáles son? escríbelos _____

a los objetos directos/dulces, pastel, a Rosita

-
- 5.2.3 Los objetos indirectos reciben indirectamente la acción del verbo y se pueden cambiar por los pronombres le, les; algunas veces van acompañados de las preposiciones a o para.

Escribe los objetos directos que fueron sustituidos por el pronombre le.

Gloria le compró dulces _____

Lupita le trajo flores _____

a su hermano/a su tía

-
- 5.2.4 Recuerda que los objetos circunstanciales se reconocen haciendo alguna pregunta: ¿cuándo? ¿dónde? ¿cómo?

El gato asustó a Rosita. ¿Cuándo? _____

Tere comió pastel. ¿Dónde? _____

Juanito llegó. ¿Cómo? _____

ese día/en su casa/sin dinero

5.2.5 Las construcciones nominales se llaman así porque su núcleo es un nombre.

¿Por qué se llaman construcciones nominales?

por que su núcleo es un nombre

5.2.6 Las construcciones nominales pueden encontrarse en el sujeto y en el predicado.

¿Dónde pueden encontrarse las construcciones nominales?

_____ y _____

en el sujeto/en el predicado

5.2.7 Construcciones nominales

El papel blanco

Las flores marchitas

La niña chica

La escuela nueva

El cielo azul

•
Escribe las construcciones anteriores en el sujeto de los siguientes enunciados.

_____ es para María

_____ son feas

_____ es mi hermana

_____ es linda

_____ es hermoso

El papel blanco/Las flores marchitas/La niña chica/
La escuela nueva/El cielo azul

-
- 5.2.8 Escribe las construcciones nominales anteriores en -
el predicado de los siguientes enunciados.

María compró _____

Juanita lloró al ver _____

Rosita es _____

Julia fue a _____

El avión vuela por _____

el papel blanco/las flores marchitas/la niña chica/
la escuela nueva/el cielo azul

-
- 5.2.9 Las construcciones nominales pueden encontrarse en -
el sujeto y en el predicado.

¿Qué podemos encontrar en el sujeto y en el predica-
do? _____

Las construcciones nominales

C. El enunciado bimembre

- 5.3.1 El enunciado bimembre tiene sujeto y predicado. ¿Cuá-
les son las partes de un enunciado bimembre?

sujeto y predicado

El sujeto

5.3.2 El sujeto se reconoce preguntando ¿quién o quiénes...?
y el verbo.

Los niños corren en el patio.

¿Quiénes corren? _____ es el sujeto

los niños

5.3.3 Corren en el patio es el predicado.

Entonces el predicado se forma por el verbo (que es el núcleo del predicado) y por los objetos directo e indirecto y los circunstanciales.

¿Cómo se forma el predicado?

por el verbo, los objetos y los circunstanciales

5.3.4 El sujeto de un enunciado se puede omitir sustituyéndolo por un pronombre o sustantivo que va implícito en la misma oración.

¿Por qué palabra se puede sustituir el sujeto cuando se omite? _____

por un pronombre/por un sustantivo

5.3.5 Lupe y yo corrimos por el camino.

¿Quiénes corrimos? _____ es el sujeto

Quite el sujeto. ¿Cómo queda? _____

Corrimos por el camino

5.3.6 En el siguiente enunciado omitiremos el sujeto. Alicia acaricia la frente de su mamá.

Acaricia la frente de su mamá

5.3.7 Ahora cambiarás el siguiente enunciado de orden.

Lolita compra manzanas rojas.

_____ verbo _____ sujeto _____ objeto directo

_____ objeto directo _____ verbo _____ sujeto

compra/Lolita/manzanas rojas/manzanas rojas/compra/
Lolita

5.3.8 Cambia de orden los siguientes enunciados.

Lula tiene tres hermanos

La niña chica teje un chal

El gato juega con el estambre

Verbo	Objetos o Circunstanciales	Sujeto
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

tiene/tres hermanos/Lula/teje/un chal/la niña chica/
juega/con el estambre/el gato

5.3.9 Recuerda que las oraciones se pueden ordenar de dife-
rentes formas.

¿Cómo se pueden ordenar las oraciones? _____

De diferentes formas

D. Las palabras

5.4.1 Los morfemas son las palabras, o partes de palabra,
que tienen significado.

Las palabras o partes de palabras que tienen signifi-
cado son los _____

morfemas

5.4.2 Los morfemas se dividen en lexemas y gramemas,

¿Cómo se dividen los morfemas?

_____ y _____
lexemas y gramemas

5.4.3 Los lexemas contienen el significado más importante
en la palabra.

Contienen el significado más importante en la pala-

bra _____

los lexemas

5.4.4 Completa lo que falte.

Palabras	lexemas	gramemas
estudiante	estudi	_____
libro	libr	_____
sillón	sill	_____
barco	barc	_____

ante/o/ón/o		

5.4.5 Completa lo que falta.

Palabras	lexemas	gramemas
estudiante	_____	ante
libro	_____	o
sillón	_____	ón
barco	_____	o

estudi/libr/sill/barc		

5.4.6 Completa lo que falta.

Palabras	gramemas	lexema
_____	estudi	ante
_____	libr	o
_____	sill	ón
_____	barc	o

estudiante/libro/sillón/barco

-
- 5.4.7 Los gramemas van unidos a los lexemas para indicar - el género y el número en los sustantivos y adjetivos; el tiempo, persona y modo en los verbos.

Los gramemas indican _____ y _____, en los sustantivos y adjetivos; _____ y _____ en los verbos.

género/número/tiempo/persona/modo.

-
- 5.4.8 Escribe los gramemas de género y número en los siguientes sustantivos

palabras	lexemas	gramemas
mesas	mes	_____
gato	gat	_____
árboles	árbol	_____

as/o/es		

-
- 5.4.9 Escribe los gramemas de género y número en los siguientes adjetivos:

palabras	lexemas	gramemas
azules	azul	_____
viejo	viej	_____
buenas	buen	_____

es/o/as

5.4-10 Escribe los gramemas de tiempo, modo y persona de los siguientes verbos:

palabras	lexemas	gramemas
jugaré	jug	_____
lavamos	lav	_____
platicaste	platic	_____

aré/amos/aste

UNIDAD VI

A. El adjetivo

6.1.1 El adjetivo es una palabra que se junta al nombre pa
ra modificarlo.

Una palabra que se junta al nombre para modificarlo
se llama _____

adjetivo

6.1.2 Se conocen los adjetivos cuando se les puede poner -
adelante o detrás el nombre de una persona, animal o
cosa.

Cuando una palabra se puede poner adelante o detrás
del nombre de una persona, animal o cosa es un _____

adjetivo

6.1.3 Escribe los adjetivos: estudioso, feroz, grande, que
se pueden poner adelante o detrás de los nombres de
persona, animal o cosa: niño, lobo, mesa.

Sustantivos

Adjetivos

niño

lobo

mesa

estudioso/feroz/grande

6.1.4 Los adjetivos también se pueden poner detrás de los nombres, escribe los del cuadro anterior.

Adjetivos

Sustantivos

niño

lobo

mesa

estudioso/feroz/grande

6.1.5 Los adjetivos son calificativos, cuando dicen una - cualidad o defecto del nombre.

Cuando los adjetivos dicen una cualidad o defecto del sustantivo son _____

calificativos

6.1.6 Escribe las cualidades de los siguientes nombres según correspondan: dulces, aplicada, grandes

naranjas _____

niña _____

perros _____

dulces/aplicada/grandes

6.1.7 Escribe los defectos de los siguientes nombres según

correspondan.

Adjetivos calificativos: flojas, feos, sucio.

niñas _____

gatos _____

libro _____

flojas/feos/sucio

-
- 6.1.8 Los adjetivos calificativos toman siempre el número de los nombres que modifican, por ejemplo, niño bueno, niña buena, niños buenos, niñas buenas.

Escribe los adjetivos en el género y número que les correspondan a los siguientes sustantivos.

mesa buena bonita chica

gatos _____

niño _____

buenos/bonitos/chicos/bueno/bonito/chico

-
- 6.1.9 Los adjetivos calificativos, pueden ser: primitivos - derivados, simples, compuestos, yuxtapuestos, verbales y gentilicios.

Escribe los siguientes adjetivos donde correspondan.

azul, azuloso, dulce, despeinado, rojinegro, temible mexicano.

Primitivo (los que se nombraron primero) _____

Derivado (los que se derivan de otra palabra) _____

Simple (formado por una sola palabra) _____

Compuesto (formado por una partícula y un adjetivo) _____

Yuxtapuesto (formado por dos adjetivos) _____

Verbal (derivado de un verbo) _____

Gentilicio (derivado del lugar de origen) _____

azul/azuloso/dulce/despeinado/rojinegro/temible/mexi
cano

6.1.10 Al decir las cualidades de las cosas podemos hacerlo de tres formas distintas; es decir: de tres grados, - que son: positivo, comparativo y superlativo.

¿Cuáles son los grados del adjetivo?

positivo/comparativo/superlativo

6.1.11 El grado positivo expresa simplemente la cualidad. El grado del adjetivo que expresa simplemente la culidad es el grado _____

positivo

6.1.12 El grado comparativo del adjetivo se expresa cuando hay comparación con otro. El grado del adjetivo que denota la cualidad comparán

dola con otra es el grado _____

comparativo

6.1.13 El grado superlativo designa la cualidad en sumo grado, como: muy blanco, blanquísimo.

El grado del adjetivo que designa la cualidad en grado sumo es el grado _____

superlativo

6.1.14 El grado positivo del adjetivo expresa la cualidad simplemente como: casa grande, árbol verde, flor perfumada.

En que grado están los siguientes adjetivos.

casa grande, en grado _____
árbol verde, en grado _____
flor perfumada, en grado _____

Positivo/Positivo/Positivo

6.1.15 El grado comparativo del adjetivo es de superioridad, cuando se le antepone la palabra más.

¿Qué palabra se le antepone al adjetivo para que el grado del mismo sea de superioridad? _____

Más

6.1.16 El grado comparativo del adjetivo es de igualdad - cuando se le antepone la palabra tan.

¿Qué palabra se le antepone al adjetivo para que el grado del mismo sea de igualdad? _____

tan

6.1.17 El grado comparativo del adjetivo es de inferioridad cuando se le antepone la palabra menos.

El grado comparativo del adjetivo es de inferioridad si se le antepone la palabra _____

menos

6.1.18 Escribe en qué grado de comparación están los siguientes enunciados.

Mi casa es más grande que la de Pedro _____

Tu perro es menos negro que el mío _____

María es tan buena como José _____

superioridad/inferioridad/igualdad.

6.1.19 El grado superlativo del adjetivo se forma anteponiendo al positivo la palabra muy o dándole la terminación ísimo.

Muy hermoso hermosísimo

¿Cómo se forma el grado superlativo del adjetivo?

Anteponiéndole al positivo la palabra muy o dándole -
la terminación ísimo.

6.1.20 Llámanse adjetivos posesivos los que determinan la -
significación del nombre denotando a la vez posesión
o pertenencia: mi libro, tu sombrero.

A los adjetivos que denotan posesión o pertenencia se
les llama _____

posesivos

6.1.21 Los adjetivos posesivos son:

Singulares		plurales
masculinos	- mí, mio	mío, míos
femeninos	- mi, mía	mis, mías
masculinos	- tu, tuyo	tus, tuyos
femeninos	- tu, tuya	tus, tuyas
masculinos	- su, suyo	sus, suyos
femeninos	- su, suya	sus, suyas
masculinos	- nuestro	nuestros
femeninos	- nuestra	nuestras
masculinos	- vuestro	vuestros
femeninos	- vuestra	vuestras
masculinos	- su, suyo	sus, suyos
femeninos	- su, suya	sus, suyos

Subraya los adjetivos posesivos que se encuentran en

los siguientes enunciados.

Leo en mi libro.

Estos son tus cuadernos

Aquellas son nuestras naranjas.

mi/tu/nuestras

6.1.22 Los adjetivos demonstrativos se usan cuando se nombra algo que está cerca de quien habla, cerca de la persona a quien se habla, o algo apartado de quien habla y de quien escucha.

¿Cómo se llaman los adjetivos que se usan cuando se nombra algo que está cerca de quien habla, cerca de la persona a quien se habla, o algo apartado de quien habla y de quien escucha?

Adjetivos _____

demonstrativos

6.1.23 Los adjetivos demostrativos que se usan cuando se nombra algo que está cerca de quien habla son: este, esta, estos, estas.

Subraya los adjetivos demostrativos que encuentres en los siguientes enunciados.

Esta casa es de Luis

Este caballo es de José

Estos cuadernos son para Quinto año

Estas flores son mías

Esta/Este/Estos/Estas

6.1.24 Los adjetivos demostrativos que se usan cuando se nombra algo que está cerca de la persona a quien se habla son: ese, esa, esos, esas.

Subraya los adjetivos demostrativos que encuentres en los siguientes enunciados.

Ese sombrero es hermoso

Esa libreta es mía

Esos dulces son caros

Esas casas son bonitas

Ese/Esa/Esos/Esas

6.1.25 Los adjetivos demostrativos que se emplean cuando se nombra algo apartado de quien habla, y de quien escucha son: aquel, aquella, aquellos, aquellas.

Subraya los adjetivos demostrativos que encuentres en los siguientes enunciados.

Aquel coche es de Juan

Aquella pelota es de Anita

Aquellos dulces son sabrosos

Aquellas naranjas están muy altas

Aquel/Aquella/Aquellos/Aquellas

B. El Pronombre

6.2.1 El pronombre es una palabra que se pone en lugar del nombre.

¿Cómo se llama la palabra que se pone en lugar del nombre? _____

pronombre

6.2.2 Los pronombres pueden ser personales, demostrativos y posesivos.

¿Cómo pueden ser los pronombres?

_____ y _____

Personales/demostrativos/posesivos

6.2.3 Los pronombres personales son los que se escriben en lugar de las personas, y son: yo, tú, él, nosotros, ustedes, ellos.

Subraya los pronombres personales que encuentres en los siguientes enunciados.

Yo soy alumno del quinto año y tú de sexto.

El va a la secundaria, nosotros a la primaria.

Ustedes juegan el viernes contra ellos.

Yo/tú/él/nosotros/ustedes/ellos

6.2.4 Los pronombres personales de la primera persona (la que habla) son: yo, nosotros, nosotras.

¿Cuáles son los pronombres personales de la primera persona? _____

Yo/nosotros/nosotras

6.2.5 Los pronombres personales de la segunda persona (con quien se habla) son: tú, usted, ustedes.

¿Cuáles son los pronombres personales de la segunda persona? _____

Tú/usted/ustedes

6.2.6 Los pronombres personales de la tercera persona (de quien se habla) son: él, ella, ellos, ellas.

¿Cuáles son los pronombres personales de la tercera persona? _____

El/ella/ellos/ellas

6.2.7 Las tres personas toman diferentes formas como puedes ver a continuación.

Yo: me, mí, conmigo, nos, nosotros, nosotras

Tu: ti, te, contigo, os, vos, vosotros, vosotras

El: ella, ello, le, lo, la, se, si, consigo, ellos, ellas, les, los, las, se.

Recuerda que el pronombre personal va en lugar de la

persona.

Subraya los pronombres personales en los siguientes enunciados.

El va conmigo y ella irá contigo.

Este libro es para mí, el otro para ti.

Mientras tú lees, nosotros escuchamos.

El/conmigo/ella/contigo/mí/ti/tú/nosotros

6.2.8 Los adjetivos demostrativos, este, ese, aquel, se convierten en PRONOMBRE DEMOSTRATIVO cuando se usan en lugar del nombre de la persona, animal o cosa que muestran o señalan.

¿En qué se convierten los adjetivos demostrativos cuando van en lugar del nombre de persona, animal o cosa?

En pronombres demostrativos

6.2.9 Los pronombres demostrativos son: éste, ése, aquél, ésta, ésa, aquélla, éstos, ésos, aquéllos; éstas, ésas, aquéllas.

¿Cuáles son los pronombres demostrativos?

_____, _____, _____, _____, _____,
_____, _____, _____, _____, _____,
_____, _____

Este/ése/aqué1/ésta/ésa/aquélla/éstos/ésos/aquéll0s/

éstas/ésas/aquellas

6.2.10 Los pronombres demostrativos siempre van acentuados.

Al escribir los pronombres demostrativos irán _____
_____ para distinguirlos de los adjetivos
demostrativos.

acentuados

6.2.11 Subraya en los siguientes enunciados los pronombres
demostrativos que encuentres:

Aquél es mi tintero y éste es tu libro

Aquella es mi mamá y ésta es tu tía

Aquéllos están buenos y éstos están malos

Aquél/éste/Aquella/ésta/Aquéllos/éstos

6.2.12 Los pronombres posesivos determinan quién es el po-
seedor de la persona, animal o cosa a que se refie-
ren.

¿Quién determina quién es el poseedor de la persona,
animal o cosa a que se refieren? _____

Los pronombres posesivos

6.2.13 Los pronombres posesivos, designados a un solo posee-
dor, son: mío, míos, mía, mías, tuyo, tuyos, tuya, -
tuyas, suyo, suyos, suya, suyas.

¿Cuáles son los pronombres que designan a un solo poseedor? _____, _____, _____, _____, _____, _____,

_____, _____, _____, _____, _____, _____.

Mío/míos/mía/mías/tuyo/tuyos/tuya/tuyas/suyo/suyos/
suya/suyas.

6.2.14 Subraya los pronombres posesivos que designan un solo poseedor.

Esa pelota es mía aquélla es tuya.

Los colores son suyos, las libretas son mías.

Lo suyo es suyo y lo mío es mío.

mía/tuya/suyos/míos/suyo/suyo/mío/mío

6.2.15 Los pronombres posesivos que designan varios poseedores son: nuestro, nuestros, nuestra, nuestras, vuestro, vuestros, vuestra, vuestras, suyo, suyos, suya, suyas
¿Cuáles son los pronombres posesivos que designan varios poseedores? _____

nuestro, nuestros, nuestra, nuestras, vuestro, vuestros, vuestra, vuestras, suyo, suyos, suya, suyas.

6.2.16 Subraya los pronombres posesivos que designan varios poseedores en los siguientes enunciados.

Aquella casa es la nuestra.

Los lápices son suyos (de ustedes)

El pastel es suyo (de ustedes)

nuestra/suyos/suyo

C. El Adverbio

6.3.1 El adverbio es una palabra que sirve para modificar -
al verbo, al adjetivo o a otro adverbio.

¿Cuál es la palabra que modifica al verbo, al adjetiu
vo o a otro adverbio? _____

El adverbio

6.3.2 Subraya los adverbios que son los que dicen cómo es
o cómo se hace la acción del verbo.

corre: bien rápido quedito
cantas: poco entonado fuerte

bien/rápido/quedito/poco/entonado/fuerte

6.3.3 Muchos adverbios se forman agregando la terminación
mente a adjetivos (femeninos)

Ejemplo:de	ordenada	-	ordenadamente
de	honesta	-	honestamente
de	natural	-	_____
de	precisa	-	_____
de	constante	-	_____

naturalmente, precisamente, constantemente

6.3.4 Los modificadores circunstanciales se reconocen haciendo las preguntas: ¿dónde?, ¿cómo?, ¿cuándo?, ¿a dónde?, ¿con quién?, etc.

Los complementos circunstanciales pueden ser adverbios.

¿Quiénes pueden ser complementos circunstanciales?

Los adverbios

6.3.5 Subraya los complementos circunstanciales de los siguientes enunciados.

Hay muchos gatos aquí

Los niños comen bien

Quiero regresar rápidamente

Yo quiero salir mañana

Voy al cine alegremente

aquí/bien/rápidamente/mañana/alegremente

6.3.6 Los adverbios pueden ser: de lugar, de tiempo, de modo, de cantidad, de orden, de afirmación, de negación y de duda.

¿Cómo pueden ser los adverbios?

Escribe los que faltan.

de lugar, de _____, de modo, de _____, de orden,

de _____, de negación y de _____

tiempo/cantidad/afirmación/duda

- 6.3.7 Son adverbios de lugar: aquí, allí, acá, allá, cerca, lejos, fuera, dentro, arriba, abajo, debajo, delante, detrás, etc.

Subraya los adverbios de lugar que encuentres en los siguientes enunciados.

Siéntate tú cerca y ella lejos

María está arriba y Jesús abajo

Rosita está aquí

cerca/lejos/arriba/abajo/aquí

- 6.3.8 Los adverbios de tiempo son: hoy, ayer, mañana, antes, después, entonces, luego, siempre, nunca, tarde, temprano, pronto, etc.

Subraya los adverbios de tiempo que encuentres en los siguientes enunciados.

Me voy mañana, regreso pronto

Llegaste tarde y sales temprano

Hoy voy al cine.

mañana/pronto/tarde/temprano/hoy

- 6.3.9 Los adverbios de modo son: bien, mal, así, buenamente, malamente, etc.

Subraya los adverbios de modo que encuentres en los siguientes enunciados.

Comiste bien y Luisito comió mal

María camina así

Tere aceptó buenamente ir.

bien/mal/así/buenamente

6.3.10 Los adverbios de cantidad son: mucho, poco, nada, -
muy, bastante.

Subraya los adverbios de cantidad que encuentres en los siguientes enunciados.

Vas poco a visitarme

Compraste bastante fruta

Luis y Juan corren mucho

poco/bastante/mucho

6.3.11 Los adverbios de orden son: primeramente, últimamente, finalmente.

Subraya los adverbios de orden que encuentres en los siguientes enunciados.

Tú llegas primeramente a la casa

Últimamente escribes mal

Descansamos finalmente

primeramente/Últimamente/finalmente

6.3.12 Los adverbios de afirmación son: sí, cierto, ciertamente, etc.

Subraya los adverbios de afirmación en los siguientes enunciados.

Sí fuimos contigo.

Es cierto lo que dijiste.

Ciertamente nunca lo olvidó.

SÍ/cierto/ciertamente

6.3.13 Los adverbios de negación son: no, nunca, jamás tampoco, etc.

Subraya los adverbios de negación que encuentres en los siguientes enunciados.

No irás a la fiesta

Nunca quieres jugar conmigo

Jamás digas mentiras

No/Nunca/Jamás

6.3.14 Los adverbios de duda son: acaso, quizá, tal vez, etc.

Subraya los adverbios de duda que haya en los siguientes enunciados.

Contesta, ¿acaso no lo sabes?

Búscalos bien, quizá aparezca

Tal vez termine a tiempo

acaso/quizá/Tal vez

6.3.15 Los adverbios son palabras INVARIABLES no tienen -
accidentes o variaciones.

¿Por qué se dice que los adverbios son invariables?

Porque _____

no tienen accidentes o variaciones

6.3.16 No debes confundir a los adjetivos con los adverbios.
Los adjetivos modifican a los sustantivos y los ad-
verbios a los verbos, a los adjetivos y a los mismos
adverbios.

Los _____ modifican al sustantivo

Los _____ modifican a los verbos, a los -
adjetivos y a los mismos adverbios.

adjetivos/adverbios

6.3.17 Llamamos expresión adverbial a dos o más palabras -
que juntas hacen el oficio de adverbio simple.

¿A qué llamamos expresión adverbial?

A dos o más palabras que juntas hacen el oficio de -
adverbio simple.

6.3.18 Escribe, de las siguientes expresiones adverbiales:

A tuestas, sin duda, en efecto, si acaso, a sabiendas, por último, por alto, sin más ni más, etc.; las que correspondan.

En la obscuridad llegué _____ a mi butaca.

_____ me viste. _____ yo ya estaba acostumbrada a la obscuridad.

A tuestas/sin duda/En efecto

6.3.19 Los adverbios se distinguen fácilmente unos de otros con solo fijarse en la circunstancia que expresan.

Se conocen los de lugar preguntando ¿dónde?, los de tiempo ¿cuándo?, los de modo ¿cómo?, y los de cantidad ¿cuánto?

Escribe en seguida de los adverbios siguientes la clase a que pertenecen.

hoy _____ aquí _____

lejos _____ bien _____

mucho _____

tiempo/lugar/cantidad/lugar/modo

D. Variaciones del verbo

6.4.1 Los accidentes gramaticales o variaciones del verbo con tiempo, persona, modo y número.

Los gramemas van unidos a los lexemas en los verbos, para indicar tiempo, persona, modo y número.

¿Cuáles son los accidentes del verbo? _____

Tiempo, persona, modo, número

6.4.2 El tiempo es una variación del verbo que nos indica cuándo se ejecuta la acción del verbo.

¿Qué indica el tiempo en el verbo?

Cuándo se ejecuta la acción del verbo.

6.4.3 El tiempo en el verbo puede ser presente, pretérito, futuro, copretérito y pospretérito y sus tiempos compuestos en el modo indicativo.

Lexema es la parte de la palabra (verbos en este caso) que es la que no cambia en los verbos regulares y gramema la que indica el tiempo.

Subraya los lexemas de los siguientes verbos:

amo ame amaban amaron

am/am/am/am

6.4.4 Subraya los gramemas en los siguientes verbos.

aro aro araban araron

o/e/aban/aron

6.4.5 En el modo subjuntivo hay seis tiempos: futuro, presente, pretérito y sus compuestos.

Subraya los lexemas de los siguientes verbos:

estudie estudiara estudiare

estudi/estudi/estudi

6.4.6 Subraya los gramemas de los siguientes verbos:

estudie estudiara estudiare

e/ara/are

6.4.7 Para conjugar los verbos hay tres personas (pronombres) para el singular y tres personas para el plural, y son: yo, tú, él, nosotros, ustedes, ellos.

¿Cuáles son los pronombres personales que sirven para conjugar el verbo?

Yo/tú/él/nosotros/ustedes/ellos

6.4.8 Al conjugar un verbo sufren cambios las palabras (verbos), la parte que no cambia, en los verbos regulares, se llama lexema y la parte que cambia gramema.

Subraya los lexemas de los siguientes verbos:

parto partes parte
partimos parten parten

part/part/part/part/part/part

6.4.9 Escribe los gramemas de los siguientes verbos.

parto partes parte partimos parten

o/es/e/imos/en

6.4.10 Se llaman MODOS las distintas maneras de expresar lo que el verbo significa.

Las distintas maneras de expresar lo que el verbo significa se llaman _____

modos

6.4.11 Los modos son cuatro: INDICATIVO, SUBJUNTIVO, IMPERATIVO e INFINITIVO.

¿Cuáles son los cuatro modos?

Indicativo/subjuntivo/imperativo/infinitivo

6.4.12 El modo indicativo es cuando se expresa la acción determinante. Se dice que un verbo está en modo indicativo cuando hablemos de acciones que se realizan, se realizaron o se realizarán.

Cuando se expresa la acción determinante se llama modo _____

indicativo

6.4.13 Los lexemas de los verbos en modo indicativo son la parte de la palabra que no cambia.

Subraya los lexemas de los siguientes verbos.

Canto, canté, cantaré, cantaba, cantaría

cant/cant/cant/cant/cant

6.4.14 Subraya los gramemas de los verbos en modo indicativo; recuerda: es la parte que cambia

canto canté cantaré cantaba cantaría

o/é/aré/aba/aría

6.4.15 El modo subjuntivo expresa el hecho como subordinado a otro verbo que expresa deseo, temor, voluntad.

El modo que expresa el hecho como subordinado a otro verbo se llama _____

subjuntivo

6.4.16 Subraya los lexemas de los verbos en modo subjuntivo siguientes.

Lexema es la parte de los verbos que no cambia.

estudie estudiara estudiase estudiare

estudi/estudi/estudi/estudi

6.4.17 Subraya los gramemas de los siguientes verbos de modo subjuntivo.

Los gramemas son la parte que cambia en los verbos.

estudie estudiara estudiase estudiare

e/ara/ase/are

6.4.18 El modo imperativo enuncia el hecho como un mandato o ruego.

Subraya los lexemas de los siguientes verbos.

vengas llueva cumplas

veng/lluev/cumpl

6.4.19 Subraya los gramemas de los siguientes verbos.

vengas llueva cumplas

as/a/as

6.4.20 El modo infinitivo expresa la acción del verbo sin definir tiempo, número o persona, es decir, no precisa quién ejecuta la acción.

El modo que no define tiempo, número o persona en la acción del verbo es el modo _____

infinitivo

6.4.21 El modo infinitivo tiene tres terminaciones ar, er, ir.

¿Cuáles son las terminaciones para el modo infinitivo? _____

ar/er/ir

6.4.22 Escribe los lexemas de los siguientes verbos en modo infinitivo.

zarpar

tender

sumergir

zarp/tend/sumerg

6.4.23 Escribe los gramemas de los siguientes verbos en modo infinitivo.

zarpar

tender

sumergir

ar/er/ir

UNIDAD VII

Haz lo que se te pide

A. El verbo y sus tiempos

7.1.1 El verbo de modo indicativo tiene cinco tiempos, simples: presente, pretérito, futuro, copretérito y pospretérito.

Los tiempos simples del verbo indicativo son cinco, a saber: _____

presente, pretérito, futuro, copretérito y pospretérito

7.1.2 El tiempo presente es cuando la acción del verbo se ejecuta en el momento que se habla: amo, canto, corro.

¿Cuándo se ejecuta la acción del verbo en tiempo presente? _____

Cuando se hace en el momento que se habla.

7.1.3 El pretérito indica una acción ya pasada: amé, canté, corrí.

¿Qué indica el tiempo pretérito? _____

Una acción ya pasada.

7.1.4 El futuro indica una acción que ha de realizarse des

pués; es decir, en tiempo venidero:

amaré cantaré correré

¿Qué indica el tiempo futuro?

Una acción que ha de realizarse después.

7.1.5 El copretérito es cuando se habla en un tiempo pasado, pero al mismo tiempo que otro, amaba, cantaba, corría.

Cuando se habla en un tiempo pasado, pero al mismo tiempo que otro, es tiempo _____

copretérito

7.1.6 El pospretérito indica una acción posterior a un pretérito: amaría, cantaría, correría.

cuando se habla en un tiempo posterior a un tiempo pasado es tiempo _____

pospretérito

7.1.7 La palabra pospretérito significa después del pasado.

La palabra que significa después del pretérito es:

pospretérito

7.1.8 Para no olvidar cómo se conjuga el pospretérito se dice que se hará la acción del verbo con una condición.

Luisa CORRERIA si quisiera

Si se ejecuta la acción del verbo con una condición se conjuga en tiempo _____

pospretérito

7.1.9 Conjuga el verbo amar en tiempo pospretérito.

yo _____ tú _____

él _____ nosotros _____

vosotros _____ ellos _____

amaría/amarías/amaría/amaríamos/amariais/amaríais

7.1.10 Conjuga el verbo cantar en tiempo pospretérito

yo _____ tú _____

él _____ nosotros _____

vosotros _____ ellos _____

cantaría, cantarías, cantaríais, cantaríamos, cantarían.

7.1.11 Conjuga el verbo correr en tiempo pospretérito

yo _____ tú _____

él _____ nosotros _____

vosotros _____ ellos _____

correría, correrías, correría, correríamos, correríais
correrían.

7.1.12 Escribe en los siguientes enunciados los siguientes verbos en tiempo pospretérito: amaría, cantaríamos, correría.

Lolita _____ a Juanito si lo conociera

Nosotros _____ el coro si nos invitaran

Pedro _____ el domingo si pudiera

amaría/cantaríamos/correría

B. Fonología y Ortografía

7.2.1 La letra "r" representa dos fonemas: uno suave y otro fuerte, ere y erre.

El sonido fuerte se representa con una "r" duplicada, cuando va entre vocales.

Cuando suena fuerte la letra "r" y se escribe duplicada, es cuando va _____

entre vocales

7.2.2 Escribe la letra "r" duplicada en los espacios que hay en las siguientes palabras y léelas en voz alta.

co___o ca___eta

no___al ce___o

ca___o pe___o

rr/rr/rr/rr/rr/rr

- 7.2.3 Escribe la letra "r" una sola vez para que suene suave, y léelas en voz alta.

co___o	ca___eta
mo___al	ce___o
ca___o	pe___a

r/r/r/r/r/r/

- 7.2.4 La letra "r" suena fuerte y se escribe una sola vez cuando va al principio de vocablo.

Quando va al principio de palabra se escribe sencilla y suena _____

fuerte

- 7.2.5 Escribe la letra "r" en los espacios de las siguientes palabras, y léelas en voz alta:

___osa	___ey
___ata	___uido
___onero	___ico

r/r/r/r/r/r

- 7.2.6 Se representa el sonido fuerte con una "r" después del prefijo sub y las letras n, l, s.

Escribe una r en los espacios de las siguientes palabras y léelas en voz alta.

sub__ayar En__ique
en__ojecer son__eír
al__ededor Is__ael

r/r/r/r/r/r

7.2.7 Escribe las letras que faltan en los siguientes espacios: "r", "rr" según se necesiten.

__ojo sub__ayar __ama hon__a lo__o
a__o memo__ia va__ias

r/r/r/r/r/r/r/r

7.2.8 Se escribe una sola "r" antes de consonante, y suena fuerte.

¿Cómo se escribe la letra "r" antes de consonante, y que suene fuerte? _____

una sola "r"

7.2.9 Escribe la letra: "r", que suena fuerte antes de consonante.

fé__til ce__ca
ne__mitir desie__to
á__bol inte__valo

r/r/r/r/r/r

7.2.10 Las siguientes palabras se acentúan cuando tienen - sentido interrogativo o exclamativo: cuándo, cómo, - dónde, qué, quién.

¿Cuáles palabras se acentúan cuando tienen sentido interrogativo o exclamativo? _____

cuándo/cómo/dónde/qué/quién

7.2.11 Las siguientes palabras no se acentúan cuando NO tienen sentido interrogativo o exclamativo: cuando, como, donde, que, quien

¿Cuáles palabras no se acentúan cuando NO tienen sentido interrogativo o exclamativo?

como/cuando/donde/que/quien

7.2.12 Escribe las palabras cuándo, cómo, dónde, qué y quién en los siguientes enunciados.

¿_____ vienes?

¿_____ te llamas?

¿_____ está María?

¿_____ estás haciendo?

¿_____ tiene el balón?

Cuándo/Cómo/Dónde/Qué/Quién

7.2.13 Escribe las palabras cuando, como, donde, que, quien, en los siguientes enunciados.

_____ vengas te lo diré

_____ quieras te hago el dibujo

ve a _____ quieras

Hasta _____ llegaste a tiempo

Ve con _____ tu quieras

Cuando/Como/donde/que/quien

C. El Participio

7.3.1 El participio es un verboide y puede ser regular o irregular.

¿Qué es un participio? _____

¿Cómo puede ser el participio?

_____ o _____

Un verboide/Regular/irregular

7.3.2 Los participios regulares terminan en ADO o IDO.

¿En qué terminan los participios regulares?

En _____ o _____

ado/ido

7.3.3 Los participios irregulares terminan en to, so y cho.

¿En qué terminan los participios irregulares?

En _____, _____ y _____

to/so/cho

7.3.4 Hay verbos que tienen dos participios, uno regular y otro irregular.

Hay verbos que tienen dos participios, uno _____
y otro _____

regular/irregular

7.3.5 Ejemplos de los verbos que tienen dos participios, - uno regular y otro irregular; completa los que faltan.

	participio	participio
Verbos	regular	irregular
atender	atendido	atento
bendecir	bendecido	bendi_____
confesar	confes_____	confeso
confundir	confund_____	confuso

to/ado/ido

7.3.6 El gerundio es un verboide, es impersonal y termina en NDO o IENDO.

El gerundio es un verboide y termina en _____ o _____

NDO/IENDO

7.3.7 Veamos algunos ejemplos y completa las terminaciones que falten.

amando escribie_____

hablando tosie_____

partie_____ mira_____

ndo/ndo/ndo/ndo

7.3.8 La mejor forma de conocer que el gerundio está bien usado, es observar si se puede decir todo el tiempo del verbo combinado con el gerundio.

Yo estoy lavando

Yo iba chiflando

¿Cuál es la mejor forma de conocer que el gerundio está bien usado? _____

Observar que se pueda decir todo el tiempo del verbo combinado con el gerundio.

D. El tiempo antepresente

7.4.1 El tiempo antepresente del modo indicativo es antes del presente y se forma con el presente del verbo haber y un derivado verbal que se llama participio.

El tiempo _____ se forma con el presente del verbo haber y el participio del verbo que se quiere conjugar.

antepresente

7.4.2 El núcleo verbal en antepresente está formado por dos palabras: el verbo haber en presente y el participio del verbo que se conjuga.

¿Cómo se forma el núcleo verbal en antepresente?

Con el verbo haber en presente y el participio del verbo que se conjuga.

7.4.3 En los siguientes enunciados subraya el núcleo verbal.

Dalia ha estudiado mucho

Luis y Juan han entendido todo

Yo he corrido en las Olimpiadas

ha estudiado/han entendido/he corrido

7.4.4 Escribe las palabras que faltan en los siguientes enunciados.

Dalia _____ estudiado mucho

Luis y Juan _____ entendido todo.

Yo _____ corrido en las Olimpiadas.

ha/han/he

E. El tiempo antecopretérito

- 7.5.1 El tiempo antecopretérito del modo indicativo se forma con el verbo haber en tiempo copretérito y el participio del verbo que se quiere conjugar.

El tiempo que se forma con el verbo haber en copretérito de indicativo y el participio del verbo que se quiere conjugar es el _____

antecopretérito

-
- 7.5.2 El núcleo verbal en antecopretérito está formado por - dos palabras: el copretérito del verbo haber y el participio del verbo que se quiere conjugar.

¿Cuáles son las palabras que forman el núcleo verbal - en antecopretérito?

El copretérito del verbo haber y el participio del verbo que se quiere conjugar.

-
- 7.5.3 Subraya el núcleo verbal en los siguientes enunciados.

Julia había partido cuando llegaste.

Nosotros ya habíamos corrido cuando dieron contraorden.

Juan y Pablo habían encontrado a Rosa cuando dejamos - de jugar.

había partido/habíamos corrido/habían encontrado

7.5.4 Escribe en los siguientes enunciados las palabras que faltan: el verbo haber en tiempo antecopretérito:

Julia _____ partido cuando llegaste.

Nosotros ya _____ corrido cuando dieron contraór
den.

Juan Pablo _____ encontrado a Rosa cuando dejamos de
jugar.

había/habíamos/habían

UNIDAD VIII

A. El orden de los Enunciados

Los enunciados pueden cambiar el orden sin cambiar el significado.

Haz el siguiente ejercicio

8.1.1 Observa el siguiente enunciado

Los gatos juegan en el patio
sujeto Predicado

Juegan en el patio
núcleo verbal circunstancial

Ahora escribe:

núcleo verbal circunstancial sujeto

_____ _____ _____

juegan/en el patio/los gatos

8.1.2 El enunciado anterior ahora escríbelo en la forma que se te dice.

circunstancial núcleo verbal sujeto

_____ _____ _____

En el patio/juegan/los gatos

8.1.3 El enunciado del cuadro número uno escríbelo como se te indica.

núcleo verbal sujeto circunstancial

_____ _____ _____

8.1.7 Escribe el enunciado anterior como se te pide:

circunstancial núcleo verbal objeto directo

sujeto

en el jardín/cortan/flores/los niños

B. Los diferentes Idiomas

8.2.1 Observa que en el mundo se hablan distintas lenguas y que, dentro de ellas, existen variaciones dialectales.

casa	-	español
le	-	japonés
house	-	inglés
maison	-	francés
chia	-	chino
beyt	-	árabe

En nuestro país se habla el español, pero también el zapoteco y el náhuatl.

casa	-	español
yoo	-	zapoteco
calli	-	náhuatl

Escribe en seguida, de la palabra casa, el idioma en

que está escrito

casa _____ maison _____ yoo _____
ie _____ chia _____ calli _____
house _____ beyt _____

español/francés/zapoteco/japonés/chino/náhuatl/inglés
/árabe

8.2.2 En español, a los pequeños se les llama niños, en inglés child, en tarahumara tohuí

Escribe en seguida de la palabra el idioma o dialecto en que está escrita

niño _____
child _____
tohuí _____

español/inglés/tarahumara

GLOSARIO

1. Adjetivo:
Palabra que de alguna manera precisa o limita el significado del sustantivo.
2. Adverbio:
Parte de la oración que modifica principalmente al verbo; a veces modifica a cualquier adjetivo o adverbio.
3. Artículo:
Palabra con la cual se anuncia que sigue un sustantivo o cualquier otra palabra sustantivada.
4. Conjunción:
Partícula invariable que sirve para enlazar palabras u oraciones.
5. Fonética:
Rama de la lingüística que estudia la acústica, la historia y fisiología de los sonidos.
6. Fonología:
Rama de la lingüística que estudia el valor funcional de los sonidos.
7. Gramática:
Estudia la función (sintaxis) y la forma (morfología) de los signos lingüísticos.
8. Gramema:
Parte de la palabra que unido al lexema indica su género y su número; y tiempo, persona y modo cuando la palabra es un verbo.
9. Lenguaje:
Facultad que el hombre tiene de poder comunicarse con sus semejantes valiéndose de signos, que él mismo ha inventado de común acuerdo con todos aquellos seres con quienes vive en sociedad.
10. Lexema:
Parte de la palabra que contiene la parte más importante.
11. Lingüística:
Es la ciencia del lenguaje y estudia todos los as-

pectos de los signos lingüísticos.

12. Morfema:

Son las palabras o partes de la palabra que tienen significado.

13. Morfología:

Estudia las formas de las palabras, así como los cambios y las variaciones que pueden sufrir esas formas.

14. Preposición:

Partícula que determina o concreta el significado de dos palabras entre las que ha sido colocada.

15. Pronombre:

Palabra que alude o representa al sustantivo.

16. Semántica:

Parte de la lingüística que estudia el significado de los signos lingüísticos.

17. Sustantivo:

Palabra que designa tanto seres vivos como cosas reales o imaginarias que tienen existencia propia.

18. Verbo:

Núcleo o parte más importante del predicado, capaz de expresar una idea completa.

BIBLIOGRAFIA

- GUTIERREZ ESKILDSEN, Rosario M. Información gramatical 6o. año de primaria. 20ed. Ed.Herrero, S. A. 1968. 251 p.
- MARTINEZ DIAZ, J. Jesús. Nociones de lingüística e información gramatical para quinto año. 72ed. Editora Cultural, S.A. Guadalajara, Jal. 1980. 159 p.
- MARTINEZ DIAZ, J. Jesús. Ortografía 5o. y 6o. grados de Primaria. Nueva ed. Ediciones "Para el Maestro", México, 1981. 110 p.
- MEYER MARKLE, Susan. Instrucción programada. Ed. Limusa, S.A. México, 1971. 376 p.
- MOGUEL, Idolina y Graciela Murillo. Nociones de lingüística estructural. 2ed. México, 1975. 129 p.
- SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Tecnología educativa I, Licenciatura en educación preescolar y primaria. México. 1975. 180 p.
- SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Tecnología Educativa 2o. y 3er. cursos para la licenciatura en educación preescolar y primaria. México, 1976. 478 p.
- SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Español, quinto grado, ejercicios. México, 1978. 192 p.
- UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Guías de trabajo, licenciatura en educación primaria y en educación preescolar, tercer grado. México, 1980. 534 p.