



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN, 099 D. F. PONIENTE**



**LA INTERACCIÓN SOCIAL COMO MEDIO PARA  
ESTIMULAR EL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE 0 A 2  
AÑOS DE EDAD**

**PROYECTO DE INNOVACIÓN  
DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA**

**PRESENTA**

**GISEL AMELIA CISNEROS RUIZ**

**MÉXICO, D.F**

**NOVIEMBRE DE 2009**



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN, 099 D. F. PONIENTE**



**LA INTERACCIÓN SOCIAL COMO MEDIO PARA  
ESTIMULAR EL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE 0 A 2  
AÑOS DE EDAD**

**PROYECTO DE INNOVACIÓN  
DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**PRESENTA**

**GISEL AMELIA CISNEROS RUIZ**

**MEXICO, D.F**

**NOVIEMBRE DE 2009**

## DICTAMEN DE TRABAJO PARA TITULACION

México, D. F., 6 de noviembre de 2009

**C. PROFRA. GISEL AMELIA CISNEROS RUIZ  
P R E S E N T E**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, titulado:

**LA INTERACCIÓN SOCIAL COMO MEDIO PARA ESTIMULAR EL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE 0 A 2 AÑOS DE EDAD**

Modalidad Proyecto de Innovación, opción ensayo a propuesta del Asesor Mtra. Guadalupe G. Quintanilla Calderón, manifiesto a Usted, que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se autoriza a presentarlo ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

**A T E N T A M E N T E**

S. E. P.

**MTRA. GUADALUPE G. QUINTANILLA CALDERÓN  
PRESIDENTE DE LA COMISION DE EXAMENES  
PROFESIONALES DE LA UNIDAD UPN 099, D. F. PTE.**

GGQC/arr

A mis padres

Por todo su apoyo y amor que me han dado para poder llegar hasta aquí, por la oportunidad que me dieron de tener una educación y haberme inculcado valores que me permitieron ser lo que ahora soy. Por la confianza que pusieron en mí, a pesar de los errores que uno comete en la vida. Los quiero mucho. GRACIAS

Alván

Por todo tu apoyo, confianza y amor que me brindas día a día y tu paciencia para escucharme y aconsejarme. Gracias por estar siempre ahí cuando más te necesito, en todos los momentos difíciles e importantes para mí y por ser parte de mi vida. Te amo

A la Mtra. Guadalupe G. Quintanilla Calderón

Por todo su apoyo y sus conocimientos que me brindó para que concluyera este proyecto y su ayuda que me ha ofrecido hasta este momento sin esperar nada a cambio. GRACIAS

Al Profr. Luis R. Barreto Arrington

Por la calidad de un gran ser humano que es, que desde pequeña me ha brindado su apoyo y amistad como persona, amigo y como maestro. Por que me brindó las herramientas necesarias que se deben tener como base para la elaboración de este proyecto y la confianza que ha depositado en mí en la elaboración de otros.

Te quiero y admiro mucho

## ÍNDICE

	Pág.
INTRODUCCIÓN	
JUSTIFICACIÓN	4
MARCO CONTEXTUAL	8
Contexto Social de la Delegación Azcapotzalco	8
Contexto Escolar	17
DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO	22
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	30
PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN	33
PREGUNTA CENTRAL	34
PROPÓSITO Y/O METAS POR ALCANZAR DE LA PROPUESTA	34
MARCO TEÓRICO	35
Teoría de Desarrollo Humano	35
Teoría de Aprendizaje	48
Teorías del Desarrollo del Pensamiento	60

Teorías sobre la Adquisición del Lenguaje	60
¿Qué es la interacción social?	76
La Influencia del Entorno Escolar y Social	77
Los Procesos Sociales del Desarrollo del Lenguaje	79
METODOLOGÍA	82
TIPO DE PROYECTO	92
ALTERNATIVA	93
CATEGORÍAS DE ANÁLISIS	94
PLAN DE TRABAJO	95
APLICACIÓN Y REPORTES DE LA ALTERNATIVA	105
EVALUACIÓN GENERAL DEL PROYECTO	119
REFORMULACIÓN DEL PROYECTO	121
CONCLUSIONES	
BIBLIOGRAFÍA	
APÉNDICES	

## INTRODUCCIÓN

Se llama desarrollo del lenguaje al proceso por el cual, los seres humanos, adquieren la capacidad de comunicarse verbalmente. Éste desarrollo del lenguaje, se produce en un período crítico que se extiende desde los primeros meses de vida incluso hasta la adolescencia en sentido estricto, ya que durante los primeros cinco años de vida, es cuando tiene lugar una mayor velocidad del aprendizaje y se adquieren los instrumentos básicos para su dominio. Es un período fundamental, pero el desarrollo del lenguaje no tiene fin, ya que constantemente se produce un aumento de vocabulario y un enriquecimiento con nuevas aportaciones expresivas.

Para que tenga lugar este desarrollo del lenguaje son necesarias una serie de condiciones:

- ❖ Ausencia de lesión en los órganos implicados (aparato fonador, sistema auditivo, etc.).
- ❖ Correcto funcionamiento y maduración adecuada del sistema nervioso;

- ❖ Capacidad intelectual.
- ❖ Motivación, es decir, deseo de comunicación con las personas que lo rodean, (esta capacidad estaría ausente en los niños autistas), etc.

La intervención del adulto, es fundamental, ya que es el responsable de dar un andamiaje a los del niño, y se produce en situaciones espontáneas, carentes de intencionalidad, caracterizadas por el gozo entre ambos. Muy pronto se produce en el niño la motivación e intento comunicativo, hecho que se denomina protoconversación. Son diálogos muy primitivos, caracterizados por el contacto ocular, sonrisas, gorgojeos y alternancia de las expresiones. Podemos encontrar este tipo de conducta, ya en niños de dos meses.

Para ello, se da una propuesta para estimular el lenguaje en la institución donde se labora y que se trata del Colegio "Sara Alarcón" Plantel Heliopolis, Turno Matutino, donde se logre la transformación educativa y social, para beneficio de los niños de 2 años, que ayude a favorecer el desarrollo y la adquisición del lenguaje, por medio de estrategias didácticas donde intervenga la interacción social.

En el contexto social, se explica el medio natural, urbano y social, en el cual, se ubica el Colegio y el ámbito en el que se desarrollan los niños.

Se realizó una investigación diagnóstica, por medio de un estudio de encuesta mediante un cuestionario aplicado a Padres de Familia y en el que se les cuestionó acerca del tipo de relación que tienen con sus hijos y las actividades que realizan para incitarlos a hablar. Como resultado de todo ello se observó que la mayoría de los Padres de Familia trabajan (ambos), y dedican poco tiempo a sus hijos, quienes están a cargo de familiares casi todo el tiempo, que a su vez, provoca sobreprotección hacia los niños, por lo cual, se propone un Taller para Padres, donde se toquen estos puntos y consiga que con base en su mediación, dar cierta autonomía a sus hijos, y se logre que los pequeños interactúen con mayor facilidad

con sus semejantes, puesto que el sentido opuesto a esta directriz, posiblemente afecte su futuro desarrollo intelectual.

Se establece el Planteamiento del Problema, con base en la indagación diagnóstica, así como la fundamentación del Propósito General del Proyecto y establecer las Categorías de Análisis con las que se van a alcanzar las expectativas del presente Proyecto.

Dentro del Marco Teórico, se abordan aspectos del Problema, iniciando con la Teoría de Desarrollo del niño de 2 años de edad, que abarca el desarrollo Físico-Motor; Imagen y Esquema Corporal y Desarrollo<sup>2</sup> de las Habilidades en la Primera Infancia, observando las características físicas en los niños de 2 años de edad. Posteriormente, se incluye la Teoría de Aprendizaje, espacio en el cual se habla de la Inteligencia Sensomotora y sus Estadios, así como también de la Función Simbólica.

Para enmarcar el Proyecto se habla de la Teoría de Concepto, basada en el desarrollo del lenguaje oral, su evolución y su relación con el pensamiento, fundada en la Teoría de Vigotsky y las influencias socioculturales, así como la interacción social. Asimismo se hace mención de la Teoría de Piaget enfocando el desarrollo del lenguaje oral.

Dentro de la Metodología empelada se explica la Investigación-Acción y sus características, así como la explicación del tipo de Proyecto.

En el Plan de Trabajo, se describen las sesiones y sus diferentes aspectos; en la aplicación del Proyecto, se hace el análisis de las Categorías y la descripción de lo sucedido en las sesiones.

En la Bibliografía, se hace referencia a los libros consultados, así como las Páginas de Internet tomadas en cuenta en la elaboración del documento.

El Apéndice, incluye la encuesta que se realizó a los Padres de Familia para la elaboración diagnóstica.

3

## **JUSTIFICACIÓN**

El tema de interés para el presente Proyecto de Innovación de Intervención Pedagógica, es potencializar el desarrollo y la adquisición del lenguaje en el Colegio “Sara Alarcón”, principalmente, en el grupo de maternal, el cual está conformado, por niños de 2 años aproximadamente.

Esto se da, debido a que se ha detectado que los niños, se expresan con base en un vocabulario muy limitado, sólo algunos de ellos han logrado adquirir el lenguaje que corresponde a su etapa de desarrollo físico, cognitivo y social; por lo cual, se pretende estimular el desarrollo del lenguaje por medio de la interacción social, es decir, la convivencia con sus iguales y los adultos con los cuales coexisten diariamente.

Resulta relevante conocer la importancia de la interacción de los niños para adquirir el lenguaje, es conveniente, tenerlo muy claro, para así trabajarlo adecuadamente, desde el hogar hacia los demás contextos como el Colegio, espacio físico en el cual

los niños comienzan a interactuar con personas diferentes a sus padres y hermanos, es allí donde se inicia el enriquecimiento del lenguaje y la facilidad de interactuar con los demás.

Si todos los niños tuvieran esa gran oportunidad de interrelacionarse con otras personas diferentes a su núcleo familiar, seguramente no se encontrarían niños con problemas de timidez, inseguridad y temores, entre los miembros de cada uno de los grupos que componen la comunidad escolar.

Bien sabido que el ser humano, necesita pertenecer a un grupo social como medio de supervivencia, el mundo actual, requiere de una serie de habilidades que permitan al sujeto, involucrarse en diversos ámbitos de acción, es por ello, que las competencias comunicativas, adquieren mayor importancia, al ser a través de ellas preferentemente, que se realiza el proceso de aprendizaje y su representación.

El lenguaje oral, es la primer herramienta cognitiva que permite a los niños acceder a la cultura del grupo social a la cual pertenece y al mismo tiempo, construir aprendizajes significativos que consoliden las estructuras cognitivas y éstas, sean representadas a través del lenguaje oral, para después hacerlo por medio del lenguaje escrito.

El lenguaje se utiliza para establecer relaciones interpersonales, expresar sentimientos y deseos; manifestar, intercambiar, confrontar, defender y proponer ideas y valorar la de los otros. Se organiza el pensamiento, se desarrolla la creatividad y se reflexiona sobre la creación intelectual, es decir, realiza una función dentro del proceso de construcción del conocimiento y en la representación del mundo.

Asimismo, existen niños que con el paso del tiempo, adquieren un vocabulario comprensible que les permite comunicarse, sin embargo, también hay casos en que

el niño, no logra desarrollar un lenguaje amplio, debido a que llega a tener timidez y una inhibición para relacionarse con los demás y a su vez, expresarse.

Esto, se debe, no necesariamente a problemas de lenguaje, si no que es el resultado de la falta de un ambiente estimulante para el desarrollo de su capacidad de expresión, ya que la escuela, constituye un espacio favorable para el desarrollo del habla y sus capacidades cognitivas a través de la participación sistemática en actividades en las que los alumnos se puedan expresar oralmente.

Se debe tomar en cuenta que dentro de este proceso, tienen gran influencia, factores como el contexto social, es decir, el medio<sup>5</sup> en el que se desarrollan, la cultura y la relación familiar: la participación que tienen dentro de la sociedad, el rol que desempeñan, la atención, el trato, y la oportunidad de hablar; ya que cuando presencian que tienen participación en eventos comunicativos, en el cual expresan sus experiencias, ideas y escuchan lo que otros dicen; aprenden a interactuar, identificando que el lenguaje, les permite satisfacer necesidades personales y sociales. Además de la expresión oral, el lenguaje también, depende de la escucha, ya que es un proceso en donde se construyen variados y múltiples significados.

Existen retrasos que pueden atribuirse a la herencia, debido a que hay familias, donde los niños empiezan a hablar más tarde que en otras. Pero también hay casos, en gran medida, generados por el medio ambiente, en especial por el hogar, en el que los padres, no suelen estimular adecuadamente la adquisición y el desarrollo del habla de sus niños, esto obviamente retrasa su dominio de los canales de expresión.

Es el caso, a veces, del hijo único, cuyos padres, sólo hablan lo indispensable, quizás para decir: "¿Está preparado el desayuno?" y creen innecesario, decirle algo a su niño antes de que éste, pueda "comprender" y responder. En cambio, los niños que crecen rodeados y estimulados lingüísticamente por sus hermanos, o a quienes sus padres les han hablado aún antes de que puedan comprender el sentido de las palabras, aprenden fácilmente a hablar en comparación a los niños antes señalados.

De esa forma, la familia cumple una función importante en la aparición y en el ritmo del desarrollo del lenguaje verbal del niño. Si éste, se siente emocionalmente seguro y lingüísticamente estimulado, se desarrollará normal y óptimamente, superando las dificultades de las distintas etapas en el tiempo esperado; pero cuando la familia es conflictiva e indiferente con él, esto obstaculizará y retardará su evolución y, muchas veces, con consecuencias negativas para su comportamiento de ajuste posterior.

Por todo lo antes argumentado, se pretende, como propuesta central de este trabajo, que desde una edad temprana, la familia<sup>6</sup> y la escuela, estimule el desarrollo del lenguaje de los niños, para que, conforme avance su desarrollo, construya frases y oraciones que cada vez sean más complejas e incorporen más palabras a su vocabulario y así potenciar sus capacidades de comprensión, reflexión, acerca del qué, cómo, por qué y para qué lo dicen. La escuela se convierte en un espacio benéfico para el aprendizaje de nuevas formas de comunicación, pasando de un lenguaje de situación a uno de memoria de acontecimientos reales, imaginarios o pasados.

## **MARCO CONTEXTUAL**

Se entiende por contexto, aquello que se percibe de un entorno, el hecho que se considera cuando se da una situación donde ocurre una actividad cognitiva, dentro de sus elementos, se consideran el tiempo y la ubicación ya que la situaciones significativas, adquieren mayor importancia.

Para iniciar, se debe conocer el entorno que nos rodea y mediante la observación del contexto histórico social que se da alrededor de la situación problemática que se ha planteado, se puede dar el punto de partida para la búsqueda de alternativas y soluciones a la misma.

Como antes se ha mencionado, la ubicación y el tiempo juegan un papel importante, ya que ayudan a observar las necesidades y características en que se está desarrollando el problema y así buscar la solución mas adecuada, que cumpla además, con las expectativas y los objetivos que se han planteado.

### **CONTEXTO SOCIAL DE LA DELEGACIÓN AZCAPOTZALCO.**

#### **Denominación**

Del Nahúatl AZCATL que significa hormiga, POTZOA o POTZALLI: montículo y CO: en, se forma la palabra AZCAPOTZALCO, que significa en el hormiguero. La demarcación fue llamada Azcapotzalco por Porfirio Díaz en 1905 y convertida en lugar de veraneo para las clases adineradas. El nombre está ligado a una leyenda referente a Quetzalcóatl, deidad máxima de los toltecas. Después de formarse el Quinto Sol, Quetzalcóatl, fue el encargado de volver a crear al hombre, y por ello tuvo que introducirse en el Mictlán o inframundo, donde la muerte, guarda los restos fósiles de la humanidad pasada, las hormigas le indicaron el lugar donde se guardaban los restos humanos y él mismo, tuvo que convertirse en hormiga para robárselos y sacarlos; pero al huir a toda prisa, tropezó y cayó, quedando los esqueletos desarmados y revueltos por el suelo.

Cuando Quetzalcóatl los volvió a reunir, no quedaron armados de igual forma, por ello ahora los hombres, son unos más pequeños que otros. Más tarde, las hormigas volvieron al inframundo para sacar los granos de maíz que habían quedado olvidados y eran necesarios para mantener a la nueva humanidad.

La leyenda refiere el descubrimiento del maíz por los toltecas, quienes observaron los hábitos de las hormigas y sabían que escondían bajo la tierra los granos de esta planta rica en nutrientes. Alude también a la constancia y laboriosidad de las hormigas que se asocia hoy día a la gente de Azcapotzalco, que se ha caracterizado a lo largo de su historia, por su empeño y dedicación en el trabajo y al desarrollo comercial e industrial de la región.

### **Glifo y Escudo**

El símbolo de Azcapotzalco, es la hormiga roja rodeada por granos de maíz.



## Localización

Sus coordenadas geográficas, corresponden a la siguiente ubicación: al Norte  $19^{\circ} 31'$ , al Sur  $19^{\circ} 27'$  Latitud Norte, al Este  $99^{\circ} 13'$  de Longitud Oeste. Su Altitud Media, es de 2 240 y su superficie, es básicamente plana con una pendiente media, menor al 5%.

Se ubica en la parte Norponiente de la Zona Metropolitana de la Ciudad de México, limita al Norte con el Municipio de Tlalnepantla de Baz del Estado de México; al Oriente con la Delegación Gustavo A. Madero; al Sur con las Delegaciones Cuauhtémoc y Miguel Hidalgo; y al Poniente con los municipios de Naucalpan de Juárez y Tlalnepantla de Baz del Estado de México.

## Extensión

En el año de 1971, se conforman sus límites y superficie actuales, como resultado de la modificación de la estructura administrativa del Distrito Federal, por lo que en la actualidad, se cuenta con una superficie de 3 mil 330 hectáreas.



## **Clima**

El clima, es templado subhúmedo con lluvias en el verano.

## **HISTORIA DE LA DELEGACIÓN AZCAPOTZALCO**

### **Época Prehispánica**

10

En el Museo de Tepexpan, se encuentran restos de animales y humanos, de entre 12 y 8 mil años de antigüedad. El maíz y el frijol, aparecen aproximadamente por el año 5000 A. C. Durante el Periodo Preclásico, que abarca los años 2000 a 200 A. C., ya existían vestigios de aldeas en Texcoco, Zacatenco, Tlatlilco, Copilco y Azcapotzalco. Estos pueblos, que vivían del cultivo de maíz, frijol, calabaza, chile, etc., que además, pescaban y cazaban fauna de la región. Azcapotzalco, estaba integrado por agricultores, artesanos y alfareros. Existen a la fecha, vestigios tales como: vasijas, ollas, cajetes, metates, jarros, tinajas y figurillas de piedra verde (jade). La erupción del volcán Xitle, hizo que la población de Cuicuilco, se fuera a Teotihuacán. Este grupo contaba aproximadamente con 50 mil habitantes, entre ellos, los de Azcapotzalco.

En la época del Horizonte Clásico, 200 a.C. hasta 800 D. C., y en el Preclásico 1500 A. C. Azcapotzalco, ya era un centro comercial.

Durante el Periodo Postclásico temprano, 800 hasta 1200 D. C., la milicia era primero antes que el mando teocrático, surgiendo las ciudades militares, a quienes se les debía pagar tributo.

La Ciudad de Tula es, un ejemplo histórico de ello. Teotihuacán se desintegró en varios pueblos, al final del Periodo Clásico 200 A. C. hasta 800 D. C., y uno de ellos fue Azcapotzalco. Sus habitantes hablaban la lengua Náhuatl. Al fundarse Tula, los mejores artesanos emigraron hacia ella, es posible que Azcapotzalco, fuera tributario Tolteca. Tula se destruyó y fue abandonada en 1168 y varios grupos a falta de poder político, entraron a la región. Algunos de ellos fueron: Chichimecas, Otomíes, Mazahuas y Matlalzincas. En la actualidad, se conoce como región Otomangue. Los Matlalzincas, dirigidos por Acolhuas, se establecieron en Teotihuacán, Azcapotzalco y Tacuba (Tlacopan), su establecimiento originó el nombre de Tepanecas, pero ya en el códice Xoloth, antes de los Acolhuas, en el reinado de Matlacohuátl, se fundó Azcapotzalco por el año 1152 poco antes<sup>11</sup> de que Tula desapareciera. Al principio el señorío de los Tepanecas sólo ocupaba Ajuapan, Tlacopan y Azcapotzalco. Los Mexicas arriban por el año 1200, fueron sometidos a esclavos por Colhuas y Tepanecas pagando tributo.

Al derrotar a los Xochimilcas, se independizan, pero son perseguidos y orillados hasta la isla de Tenochtitlan y Tlatelolco que pertenecían a Azcapotzalco, por eso a partir de 1321, pagaban tributo a Azcapotzalco que se dividía en 17 barrios.

Después los Tepanecas, se apoyaron en los guerreros Mexicas (Tenochcas), dominando todo el valle (1392-1396) hasta Cuernavaca, bajo el reinado de Acolhuatzín y Tezozómoc, con excepción de Texcoco. La propiedad de la tierra, fue comunal. En 1418, Tezozómoc, pidió la sumisión a los Acolhuas, pero éstos, se revelaron. Los Tepanecas, organizaron 3 ejércitos al mando de Tlatatécatl (Tlatelolco), Chimalpopoca (Tenochtitlan) y Azcapotzalco, dirigidos por Tezozómoc. Éste muere en 1427.

Después de varios ataques, su hijo Maxtla, conquistó Texcoco dirigido por Ixtlixóchitl quien murió en combate, aunque su hijo Nezahualcóyotl, se escondió en la copa de un árbol para salvarse. Gracias a eso, pudo ser rey de Texcoco. Todas estas culturas, tuvieron su organización social tales como: comercio, religión, ciencia,

justicia y organización política. Izcóatl rey Mexica, hace que Azcapotzalco, pague tributo después de derrotar a Maxtla (hijo de Tezozómoc) con la ayuda de Texcoco, cuyo rey era Netzahualcóyotl, creando en Azcapotzalco un mercado de esclavos, así los Mexicas, dividieron a Azcapotzalco en dos regiones Mexicapan y Tepanecapan. Tezozómoc subió al trono a la muerte de Taytzín. En 1520, había 600 mil habitantes, en 1521 había disminuido la población a sólo 17 mil de ellos. El dominio español, dividió el territorio de Azcapotzalco en 6 grandes haciendas y nueve ranchos. El reparto de Tepanecas y Mexicas, ahora sometidos, se hizo con el pretexto de evangelizar.

## **Época Colonial**

12

En 1532, Azcapotzalco, se dividió en 23 barrios o calpullis y muchos conservaron su nombre. A la caída de Tenochtitlan en 1521, Azcapotzalco, contaba con 17 mil habitantes y los españoles destruyeron sus templos y palacios y esclavizaron a los pocos habitantes que sobrevivieron. La enfermedad de Cocolixtli, palabra náhuatl que significa “comezón atroz”, atacó a los indígenas, reduciendo la población de 17 mil habitantes a sólo 3 mil. En 1528- 1529 llegaron frailes dominicos, y en 1565 se inició la construcción de la Parroquia.

## **Época de La Independencia**

En 1704, Azcapotzalco padeció de inundaciones provocadas por el Río de los Remedios. Azcapotzalco estaba formado por 27 barrios. En los Ahuehuetes y Santiago Ahuizotla, vivían los Tepanecas y los Mexicas. En 1821, y después de 11 largos años, el 6 de julio, el Ejército Trigarante avanzó sobre la capital. El 19 de agosto de 1821, Anastasio Bustamante, ocupó las haciendas de Careaga y de Echegaray, ya en el ataque, se refugió en Azcapotzalco para obtener una de las batallas de la Guerra de Independencia. En 1829, se delimitó el área del D. F. y Azcapotzalco quedó fuera. En 1854, el 11 de septiembre, Antonio López de Santana concedió el pueblo de Azcapotzalco, el título de Villa. Se resalta el dato que en la

confrontación denominada, Guerra contra Estados Unidos, el Niño Héroe Fernando Montes de Oca era originario de Azcapotzalco.

### **Época del Porfiriato**

Ésta inicia, en 1876. En 1898, el territorio del D.F., se volvió a dividir en municipalidades y 6 prefecturas políticas, entre ellas Azcapotzalco. En 1914, se promulgó la Ley Orgánica del D. F., y con base en ella, se conformaron 12 delegaciones. La gente de dinero, vivía en las Haciendas de Careaga y Clavería, es decir, el selecto grupo de habitantes que hablaban francés y se vestían a la inglesa. Los Tepanecas seguían celebrando su <sup>13</sup>fiesta anual de los "Naturales", en la que se vestían, maquillaban y adornaban sus casas con objetos de origen natural. En 1882, se inauguró la línea del tranvía con tiro de mulas que pasando por Azcapotzalco y Tacuba, comunicaba al Centro de la Ciudad. En 1900, el sistema de tranvías de mulas, se sustituyó por el tranvía eléctrico. En 1904, se construyó el mercado y se dotó de drenaje y agua potable a la demarcación que se analiza. En contra del Porfiriato, mucha gente Chintolola, se sumó a la Revolución.

### **Época Moderna**

Ésta etapa inicia en 1917. Entre los años 20 y 30, continuó el proceso de urbanización con la creación de las colonias Clavería y la Ampliación de la misma. En 1929, se destinaron 50 hectáreas para la zona industrial Vallejo. También surgieron, complejos habitacionales. En la actualidad, se reconocen a diversos personajes habitantes de la Delegación, tales como: Aquiles Elourduy, Amado Nervo, Gustavo Baz, por mencionar alguno de ellos.

### **Época Actual**

De 1945 a 1951, varios ejidos de la zona fueron expropiados para construir la Zona Industrial Vallejo, la Refinería 18 de Marzo y la Central Pantaco, Estación Ferrocarrilera que se le caracterizó como la mayor zona industrial.

### **Aspecto Educativo de la Delegación Azcapotzalco**

En la Educación, las Escuelas de Educación Preescolar, Educación Primaria y Secundaria, se consideran en número suficientes. La actual Delegación Política, se hace cargo de las viviendas (unidades habitacionales), museos, turismo, seguridad pública, drenaje, agua, electrificación, así como las costumbres y tradiciones como los charros, jaripeos y ferias ganaderas que forman parte de la cultura. En Azcapotzalco, la población estudiantil, no puede quedar fuera de las Ciencias Tecnológicas (computación e internet)<sup>14</sup> que se imparten en las escuelas y universidades dentro de la Delegación. En la actualidad se les conoce como "Chintololos", a los que son habitantes de la Delegación Azcapotzalco.

### **Vialidad**

Con base en su función dentro de la estructura urbana, la vialidad se clasifica en, vías de acceso controlado: que son las que satisfacen la demanda de movilidad continua en grandes volúmenes de tránsito vehicular, cuentan con accesos y salidas a los carriles centrales en lugares de mayor demanda y en su enlace con vías importantes, congrega distribuidores viales o pasos a desnivel; son consideradas la columna vertebral de la red vial. En Azcapotzalco, adquieren esta categoría, el Circuito Interior y la Avenida Aquiles Serdán.

La Delegación por su localización entre la llamada Ciudad Central y los Municipios conurbados del Estado de México más poblados, concentra servicios y equipamientos de gran tamaño, además de ser un importante paso para transitar entre la mayoría de las Delegaciones del Centro y Oriente del Distrito Federal, así como la zona conurbada.

## **Infraestructura en la Delegación Azcapotzalco**

En su infraestructura, se identifican: 17 Centros de Salud, 8 Deportivos Públicos, 1 Casa de Cultura, 18 Módulos de Policía, 18 Mercados Públicos, 11 Bibliotecas y 220 Planteles de Educación Básica en los que se brinda el servicio de Educación Física en tres niveles: Preescolar a 40 Jardines de Niños, 2 Cendis y 8 centros de Educación Especial. De Educación Primaria Regular 136, y 4 de Tiempo Completo. Educación Secundaria: 40 diurnas y 4 para Trabajadores.

Además de los proyectos que se desarrollan<sup>15</sup>: de Extensión y Desarrollo Deportivo Escolar: Campismo preescolar; Campismo primaria; Danza; Formación Ecológica; Avance Deportivo Escolar.

Cuenta con servicios de agua potable, alcantarillado, energía eléctrica, equipamiento y servicios.

## **Transporte**

El transporte público que existe en la Delegación, se encuentra integrado por:

- ❖ El Sistema de Transporte Colectivo Metro
- ❖ La Red de Transporte de Pasajero (RTP)
- ❖ El Sistema de Transporte Eléctrico (Trolebús)

Éstos se complementan con las rutas de servicio privado de taxis y microbuses. La interconexión de dichos medios de transporte, asegura un intercambio de aproximadamente 30 mil pasajeros a diario, que se transportan desde y hacia el

Estado de México y pasan principalmente, por la Estación del Metro El Rosario (terminal de intercambio entre las líneas 6 y 7).

El Metro cuenta con 9 estaciones que dan servicio en su conjunto en la zona Norte y Centro-Poniente de la demarcación. Estas estaciones, pertenecen a las líneas 6 y 7. De ellas 8 son estaciones de paso y una es terminal (El Rosario). La mencionada red es un importante intercambio modal para los pasajeros del sistema. Los Transportes Eléctricos, cuentan con dos de las más importantes líneas de trolebuses de la Ciudad. Además del “encierro de trolebuses” en avenida Campo Bello, en las inmediaciones de la Colonia Xochináhuac y frente a las instalaciones de los Talleres del Metro El Rosario, lo que hace de esta zona, además de un importante nodo modal, un área de concentración de equipamiento de transportes. Cabe mencionar que en el Distrito Federal, existen 45 Centros de Transferencia Modal (CETRAM), de los cuales, dos, se ubican en esta Delegación.<sup>1,6</sup>

## **CONTEXTO ESCOLAR**

El Colegio “Sara Alarcón”, originalmente llamado “Escuela Industrial”, se inició como Escuela para Señoritas y fue fundado en 1910. Inauguró su primer edificio, el 10 de julio de 1911; la escuela recibió el nombre de “Industrial” porque además de tener la Escuela Primaria incorporada a la Federación, tenía su Departamento de Economía Doméstica, en donde las Señoritas, adquirían sus conocimientos para mejorar sus hogares y también para ganarse la vida por medio del conocimiento del manejo de ciertas industrias tales como: panadería, lavandería, conservación de frutas y otras.

El Colegio, tuvo en diferentes épocas, distintos nombres y especialidades: Escuela Normal y de Comercio. Por los años cuarenta se le dio el nombre de Escuela “Hijas de Juárez”, y posteriormente Escuela “Laura Temple”, como el nombre del internado que también tuvo.

En 1919, ingresó al Colegio como profesora de la Escuela Primaria, la Maestra Sara Alarcón, quien fue nombrada Directora General y durante sus años de servicio, creó los Departamentos de Primaria y Secundaria con la correspondiente incorporación al Secretaría de Educación Pública. En su honor se denominó al Colegio con su nombre y se definió el escenario que actualmente prosigue.

En el año de 1963, se emprendió un proyecto de modernización en sus instalaciones. Para la consolidación de este trabajo se formaron diversos patronatos, incluyendo a Asociación Civil, Cultura y Servicio Social, para la administración del Colegio.





Con la presencia de Autoridades de la Iglesia Metodista de México, A. R. presididas por el Obispo, Moisés Valderrama Gómez, y los Directivos del Colegio, el sábado 12 de agosto de 2006, se hizo la inauguración del nuevo plantel para Educación Preescolar ubicado en Heliopolis 210 esq. con Norte 81 Col. Clavería, Delegación Azcapotzalco.

18

El Colegio “Sara Alarcón”, es un Colegio que brinda los servicios a nivel Maternal y Preescolar, con Clave P-1621-190 09PJN5382H , es una Escuela Mixta Particular Administrativa y Técnico - Pedagógico, que forma parte de la Supervisión Escolar, del Sector Azcapotzalco, y funciona en un solo Turno, de 8:30 a.m. a 14:30 p.m., con base en los Planes y Programas de la Secretaría de Educación Pública (SEP) y libros de apoyo, para reforzar el aprendizaje, y se complementa con materias curriculares tales como el Inglés, Computación, Educación Física y Cantos y juegos. Además cuenta, con servicio de medio internado con horario de 14:30 a 18:00 hrs.

Durante el Ciclo Escolar actual, la cantidad total de la población estudiantil, está conformada por 57 alumnos, distribuidos de la siguiente manera: 4 niños y 4 niñas en el Grupo de Maternal; 9 niños y 4 niñas en 1°. K; 8 niños y 14 niñas en 2°. K; y 8 niños y 6 niñas en 3°. K.

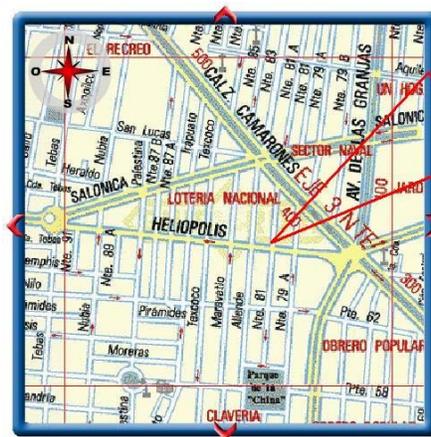
Como escuela particular, el Departamento de Becas, tiene que apoyar a niños de escasos recursos con una proporción del 14% del total de la población inscrita (8

alumnos becados). Cabe señalar, que la mayoría de los Padres de Familia, (ambos) trabajan.

El terreno donde se ubica la escuela, es amplio para el uso de la comunidad estudiantil que actualmente se encuentra inscrita. Se le da un uso de suelo comercial, destinado para impartir educación en el nivel de Preescolar, con una estructura de 2 edificios, que a su vez, se dividen en 8 salones; 2 sanitarios para niños, 2 para niñas y 3 para adultos; una pequeña biblioteca; un laboratorio de cómputo; una cocina; 3 bodegas; una enfermería; una oficina para la Dirección General; una sala de juntas; una oficina para la Subdirección; una Recepción; cubículos de Psicología, Pedagogía; patio de recreo; chapoteadero y arenero. Cuenta también con 1, escalera que lleva a los alumnos a los patios de la institución.

19





El Personal docente que labora durante <sup>20</sup> el Ciclo Escolar actual 2008-2009, se conforma de la siguiente manera:

NOMBRE	PUESTO	ESCOLARIDAD	AÑOS DE EXPERIENCIA
Carolina Sánchez Flores	Directora	Maestra en Educación con Campo en Planeación Educativa	27
Rubén Gaytán Saldívar	Subdirector	Lic. en Pedagogía	5
Verónica Rosas Cázares	Administrativo	Lic. en Contabilidad	16
María de Jesús Loza Medero	Enfermera	Auxiliar de Enfermera	30
Gisel Amelia Cisneros Ruiz	Profesora Maternal	8° semestre de Lic. en Educación	3
Fabiola Hernández Ramírez	Profesora 1°. K	Lic. en Educación Preescolar	5
Italia Monroy Pascoe	Profesora 2° .K	Lic. en Educación Preescolar	2
Rocío Godínez Aceves	Profesora 3°. K	Lic. en Educación Preescolar	11
Idalia Ríos Álvarez	Profesora Medio Interno	Auxiliar educativo	6
Ma. Elena Ruvalcaba García	Profesora de Inglés (Maternal y 1°. K)	Lic. en Pedagogía	4
Adriana Fontana Gutiérrez	Profesora de Inglés (2°. K y 3°.K)	Lic. en Pedagogía con curso de Inglés	8
Adad Sandoval	Profesor de	Lic. en Educación Física	6

	Educación Física		
Erika Arreguín Hernández	Auxiliar de Maternal	8° semestre de Lic. en Educación	5
Lilia García Peña Gallardo	Auxiliar de Maternal	Auxiliar administrativo	31
Odette Carreón Sánchez	Auxiliar de 2° K	Auxiliar educativo	2

## DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

Para poder estructurar y llevar a cabo, el diagnóstico pedagógico y obtener una visión real acerca de los niveles de desarrollo del lenguaje que ha tenido el niño hasta la edad de 2 años, durante el mes de noviembre, se aplicó un cuestionario de 10 preguntas a los Padres de Familia, de los niños del Grupo de Maternal y que está integrado por un total de 8 alumnos, distribuidos en 4 niños y 4 niñas con edades entre 22 y 33 meses de edad.

A continuación, se desglosan más detalladamente los resultados del cuestionario aplicado.

### 1.- Datos de los padres: nombre y edad

	PAPÁ		MAMÁ	
<b>EDAD</b>	30-39 años	87.5 %	30-39 años	75 %
	26 años	12.5 %	22-24 años	25 %

Se encuestaron a 16 Padres de Familia (8 papás y 8 mamás), se llevó a cabo, un cuestionario por alumno, sin embargo, en ésta área de datos personales aparecen ambos.

Como se puede observar, más de la mitad de los Padres, tiene edades entre los 30 y 39 años de edad, mientras que sólo 1, tiene menos de ese rango. La edad que varía entre las madres, es igual a la de los Padres, más de la mitad, entra también en el rango de 30-39 años mientras que sólo 2 están entre 22-24 años. Por lo que podemos observar los Padres de Familia, son de edades en las que se planean los hijos, al ser hijos deseados, se les dedica más tiempo y como familia, se tiene una mejor estabilidad y atención.

#### **Nivel de escolaridad:**

##### **Padre**

<b>RESPUESTAS</b>	<b>TOTAL</b>	<b>PORCENTAJE</b>
Maestría	1	12.5
Licenciatura	4	50
Media superior	2	25
No especificó	1	12.5

La mitad de los Padres, tiene un nivel de estudios de Licenciatura, el 25%, tiene el nivel de escolaridad de Media Superior, uno el de Maestría y uno no especificó. Lo cual quiere decir, que tienen cierta preparación que les permite, tener una mejor estabilidad económica en donde les brindan a sus hijos, una mejor calidad de vida.

#### **Nivel de escolaridad:**

##### **Madre**

<b>RESPUESTAS</b>	<b>TOTAL</b>	<b>PORCENTAJE</b>
Maestría	2	25

Licenciatura	2	25
Media superior	2	25
Lic. trunca	1	12.5
No especificó	1	12.5

La escolaridad de las Madres, es muy variada, el 25%, tiene un nivel de Licenciatura; el 25 % Media Superior; el 25% Maestría; el 12.5 Licenciatura trunca; y una no especificó. Al igual que en las respuestas anteriores, se observa que la mayoría tiene estudios, aunque en algunos casos no fueron concluidos.

**Ocupación:**

23

**Padre**

RESPUESTAS	TOTAL	PORCENTAJE
Empleado	6	75
Comerciante	2	25

Dentro de las ocupaciones de los Padres de Familia, se puede observar que más de la mitad, lo cual corresponde a un 75 %, son empleados (no especifican el lugar), mientras que sólo 2 de ellos, son comerciantes, es decir, tienen su propio negocio. Ello les permite brindar a sus hijos, todo lo que necesitan, en cuanto a lo material, es posible poder observar que para poder tener una estabilidad económica, algunos hasta 2 ingresos tienen.

**Ocupación:**

**Madre**

RESPUESTAS	TOTAL	PORCENTAJE
Empleada (no especifican el lugar)	4	50
Empleada (Horario que le permite estar con su hijo (a) por las tardes)	3	37.5
Hogar	1	12.5

Respecto a las ocupaciones de las Madres, el cuestionario arroja un resultado que, la mayoría de ellas son empleadas (no especifican el lugar); sin embargo, el 37.5%, tienen un horario accesible que les permite dedicar el tiempo necesario a sus hijos después del horario de clases; y el 12.5%, se dedica al hogar. Cabe mencionar que dos de ellas, tienen negocio propio. Lo cual nuevamente demuestra que ambos Padres, tienen que trabajar, y dedicar menos tiempo a sus hijos dejándolos al cuidado de sus familiares por necesidad.

## 2.- ¿Cuánto tiempo dedica diariamente a la atención de su hijo?

RESPUESTAS	TOTAL	PORCENTAJE
Toda la tarde (después de horario de clases)	3	37.5
4 horas diarias	3	37.5
Todo el día	1	12.5
1 hora diaria	1	12.5

Como se puede observar, sólo una mínima cantidad de Madres de Familia, (37.5%), dedica toda la tarde a sus hijos después del horario de clases, mientras que 37.5%, le dedica 4 horas diarias y el 12.5%, una hora diaria. Sólo el 12.5%, le dedica todo el día, sin incluir los fines de semana. Esto influye mucho, en las actitudes de los niños, ya que en ocasiones, se puede llegar a sentir menos importante para sus Padres y tratar de llamar su atención.

## 3.- ¿Qué actividades realiza con su hijo (a)?

RESPUESTAS	TOTAL	PORCENTAJE
Jugar, comer, rezar, actividades de higiene	1	12.5
Leer, pasear	2	25
Platicar acerca de las actividades del día, armar	1	12.5

rompecabezas, actividades con masa.		
Ver televisión y contar cuentos	1	12.5
Bailar	1	12.5
Escuchar música	2	25

Como muestra la tabla, podemos observar que las actividades que los padres realizan con sus hijos son muy variadas, todos contestaron jugar, comer, dormir, cantar; sólo 3 respuestas fueron variadas: platicar, leer, ver televisión, bailar y escuchar música. Son pocos los papás que tratan de aprovechar el poco tiempo que tienen con sus hijos, la mayoría sólo realiza las actividades rutinarias.

#### 4.- ¿Quién se encarga de su hijo (a) durante su ausencia?

RESPUESTAS	TOTAL	PORCENTAJE
Abuelos	5	62.5
Tíos	1	12.5
Papá	1	12.5
Nadie	1	12.5

En la mayoría de los casos, durante la ausencia de los padres, la persona que se encarga del niño son los abuelos, respondiendo así un 62.5 %, de allí se derivan otras respuestas con el 12.5% cada una, como papá, tíos, y nadie. Debido a la situación que ambos padres trabajan, existe la necesidad de que los niños quedan al cuidado de otras personas.

#### 5.- ¿Con qué otras personas convive su hijo (a) durante su ausencia y de qué edades?

RESPUESTAS	TOTAL	PORCENTAJE
Tíos (25-35 años)	6	75
Primos (2-10 años)	5	62.5

Hermanos (1 mes- 9 años)	3	37.5
Abuelos	5	62.5
Amigos (vecinos) (2-7 años)	2	25

En estas respuestas, es posible observar que la mayoría de los niños, (75%), convive con personas adultas tales como: abuelos y tíos; el segundo lugar lo ocupan, los primos y amigos con edades entre 2-10 años; 2 niños, tienen hermanos menores que ellos, cabe destacar que ambos acaban de nacer y los niños se encuentran en cierta etapa que requieren de una determinada atención; sólo uno de ellos, tiene un hermano mayor. Lo cual también influye demasiado, en el estado de ánimo y las actitudes de los pequeños ya que el entorno en el que se desarrollen, es de suma importancia en el desarrollo de su personalidad.

#### 6.- ¿A qué edad comenzó su hijo(a) a decir sus primeras palabras?

RESPUESTAS	TOTAL	PORCENTAJE
12 meses	4	50
15 meses	1	12.5
14 meses	1	12.5
9 meses	1	12.5
7 meses	1	12.5

La tabla muestra que la mitad del grupo, comenzó a decir sus primeras palabras al año; el 25%, fue después del año (14 y 15 meses); y el otro 25%, antes del año (7 y 9 meses). Con lo cual se observa que empezaron a desarrollar su lenguaje en la edad adecuada.

#### 7.- ¿Qué palabras domina actualmente?

RESPUESTAS	TOTAL	PORCENTAJE
------------	-------	------------

Muchas	1	12.5
Pocas	3	37.5
Frases cortas	4	50

Aquí se observa que la mitad de los niños, dicen frases cortas, es decir, que comprende un poco más su vocabulario; la otra mitad, sólo dice palabras, sin embargo, hay que destacar que el 12.5%, tiene un vocabulario mayor, puesto que usa dice muchas palabras, mientras que el 37.5 %, sólo repite palabras o dice muy pocas. Cabe destacar que hay que tomar en cuenta que la variación de las respuestas, también se debe a las edades que no son las mismas de los niños que integran el grupo.

27

**8.- ¿Qué persona convive más tiempo con su hijo (a) durante su ausencia y qué edad tiene?**

RESPUESTAS	TOTAL	PORCENTAJE
Mamá	3	37.5
Abuela	3	37.5
Ambos	1	12.5
Tíos	1	12.5

En este caso, se destaca que el 37.5%, pasa más tiempo con su mamá; el 37.5%, con su abuela ya sea paterna o materna; sólo el 12.5%, lo pasa con ambos (ya que tienen negocio en casa y entran en contradicción, ya que en las respuestas anteriores, indican que sólo conviven 4 horas diarias con su hija mencionando que ella tiene nana); y el 12.5% lo pasa con tíos.

**9.- ¿Qué actividades realiza con la participación de su hijo (a) para incitarlo a hablar?**

RESPUESTAS	TOTAL	PORCENTAJE
Cantar, contar cuentos, pedir las cosas	5	62.5
Ver películas	1	12.5
Platicar acerca de las actividades que realizó durante el día y jugar con títeres	1	12.5
Repetir palabras	1	12.5

Se detecta que la mayoría, o sea, el 62.5 %, realiza actividades de cantar, contar cuentos, pedir las cosas, etc.; de allí se derivan, diferentes respuestas, una de cada una: platicar acerca de las actividades que realiza cada miembro en el día, ver películas y repetir palabras. Los Padres de Familia, tratan de fomentar el lenguaje, tal vez no en la forma adecuada, pero intentan dedicarle tiempo a ese aspecto.

**10.- ¿En qué otras instancias educativas ha inscrito a su hijo (a) y a qué edad?**

RESPUESTAS	TOTAL	PORCENTAJE
Ninguna	3	37.5
Gymboree	1	12.5
Estancia infantil	4	50

La mitad de los niños, han acudido a estancias infantiles o guarderías, mientras que el 37.5%, es la primera escuela a la que asiste y el 12.5%, restante al “Gymboree”. La mayoría de los niños, han interactuado con otras personas fuera el ambiente familiar y han descubierto un entorno diferente.

## **PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

Dentro del Colegio “Sara Alarcón”, en el Grupo de Maternal, se ha detectado que pocos, han logrado adquirir el lenguaje que corresponde a su edad, ya que sólo mencionan palabras sueltas y no logran formar frases pequeñas, esto se debe a varios factores que intervienen y que es necesario trabajar con ellos, para estimular el desarrollo de su lenguaje.

El grupo está conformado por 4 niños y 4 niñas de diferentes edades que a su vez, son muy variadas y que representa uno de los mayores problemas para la elaboración de actividades respecto a su etapa de desarrollo, las cuales tiene que ser adaptadas, a su vez también, es una ventaja, ya que los más pequeños, imitan actitudes de los más grandes. Como sabemos aunque sea un mes de diferencia en esta edad, es muy notorio, ya que son diferentes las habilidades y capacidades que el niño puede desarrollar en determinada etapa. Las edades están distribuidas de la siguiente manera:

<b>NIÑOS</b>	<b>NIÑAS</b>
--------------	--------------

29 meses	33 meses
26 meses	30 meses
26 meses	29 meses
22 meses	23 meses

Dentro de los problemas que afectan al desarrollo del lenguaje del niño, se encuentra que la mayoría de ellos, son hijos únicos, por lo cual, existe una sobreprotección por parte de los Padres, provocando heteronomía en el niño y un consentimiento en el cual, muchas veces, no existen límites ni reglas, ya que éste, es el trabajo más grande que se ha enfrentado en la escuela para establecerlas y que con ello, el niño logre adaptarse a su nuevo contexto, sin embargo, no se cuenta con esa cooperación en casa, ya que he constatado que los niños se comportan de diferente manera con sus padres, como vulgarmente se le diría “se chiquean”, y en ausencia de ellos, los niños actúan hasta brillantemente, situación que sorprende a los padres de familia en muchas ocasiones.

Una variable que acusa el atributo es que la mayoría de ellos, trabajan y no les es posible dedicar mucho tiempo a sus hijos, el problema se agudiza con fundamento en que cuando están con ellos, tratan de recompensar ese tiempo perdido de forma incorrecta, sólo pocas Madres de Familia, comparten con sus hijos, el tiempo que queda libre después de la escuela, se nota la ausencia del padre y en todos los casos, sólo comparten la convivencia los fines de semana en familia. Esto ocasiona que se realicen pocas actividades productivas con sus hijos.

Como se puede observar en el Diagnóstico Pedagógico, los padres de familia de alguna manera tratan de aprovechar ese tiempo, realizando diversas actividades con sus hijos, sin embargo, son las mismas que utilizan para incitar a su hijo a hablar, sólo una Madre de Familia, platica con su hija, es decir, permite que la niña dé su punto de vista, acerca de lo que piensa y siente. Los padres tienen mucho interés en que sus hijos, mejoren en su lenguaje, por lo tanto realizan actividades que ellos

opinan que favorecen ese aspecto. Sin embargo, se considera que no son las adecuadas ya que como se ha mencionado anteriormente, el niño tiene que adquirir cierta autonomía, para ello, es importante brindar toda la confianza posible a los pequeños para realizar nuevas actividades que quizá, él piense, que no están a su alcance, con ello también es posible desarrollar en él la habilidad de reflexionar y en un futuro, ser crítico, considerando que desde esta edad, empiezan a tomar sus propias decisiones. Una manera de hacerlo, es motivarlos a que nos platicuen acontecimientos que les hayan ocurrido, ya que se considera que las actividades dirigidas, cantar, repetir rimas, contar cuentos, si favorecen su lenguaje en dicción, pero no en reflexión.

Éste es otro de los problemas que se ha detectado, sólo 4 niños, logran decir frases de acontecimientos, mientras que 2, logran mantener una conversación corta, esto se debe a que anteriormente, han asistido a guarderías o estancias infantiles. Los cuatro restantes, sólo contestan con una palabra o las repiten. Un aspecto que es importante considerar, es que por primera vez, asisten a una escuela.

Por todos los argumentos expuestos y que derivaron de la indagación aplicada, este proyecto, se centra en la interacción social como un medio, para estimular el desarrollo del lenguaje oral. Cabe destacar que por la etapa en la que se encuentran aún los pequeños, son egocéntricos, y les cuesta mucho trabajo, relacionarse con sus iguales, ya que tienen problemas en respetar turnos y compartir; es otro aspecto que se tiene que trabajar, para mejorar esas relaciones de interacción en el salón de clase.

## **PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN**

¿Cómo lograr que los padres de familia den cierta autonomía a sus hijos?

¿Cómo se puede lograr que los padres establezcan reglas y límites de comportamiento con sus hijos?

¿Cómo se inicia la interacción social de los niños entre los 0 y 2 años?

¿Por qué es importante la interacción social en el desarrollo del lenguaje de los niños en edad de 0 a 2 años?

¿Cuáles son las características del lenguaje en los niños de 0 a 2 años?

¿Son los mecanismos sociales los que permiten o aceleran ese desarrollo?

¿Cuál es el proceso de desarrollo del lenguaje en los niños de 0 a 2 años?

¿Cómo se puede estimular el desarrollo del lenguaje en los niños de 0 a 2 años?

¿Cómo se pueden detectar problemas de lenguaje entre los pequeños preescolares y a qué edad?

## **PREGUNTA CENTRAL**

*¿CÓMO INFLUYE LA INTERACCION SOCIAL EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE DE LOS NIÑOS DE 0 A 2 AÑOS?*

### **PROPÓSITO Y/O METAS POR ALCANZAR DE LA PROPUESTA**

Mediante este Proyecto de Innovación de Intervención Pedagógica, se pretende, principalmente, que el desarrollo del lenguaje, sea un centro de aprendizaje promovido por la interacción social y que a su vez, favorezca el desarrollo de diferentes habilidades en los niños, tales como: las afectivas y cognitivas. Dentro de las metas que se procurarán alcanzar, se encuentran: que el niño logre comprender el vocabulario nuevo que incorpora a su lenguaje; utilizar el lenguaje oral, comunicarse con adulto e iguales; reconocer y valorar el lenguaje oral, como un instrumento para comunicar sentimientos, ideas y conocer las de los otros; utilizar el vocabulario nuevo que va incorporando en situaciones comunicativas y mejorar la pronunciación; mostrar iniciativa e interés por participar en situaciones diferentes de comunicación oral. Otra de las metas a largo plazo, es que el niño logre comprender, reproducir y recrear secuencias de poesías, cuentos y narraciones; progresar en la discriminación y la memoria auditiva; mejorar la construcción gramatical de las

comunicaciones; utilizar variaciones morfológicas de género y número en los diferentes tipos de frases (afirmativas, exclamativas, negativas e interrogativas).

A su vez, se pretende que en el ámbito de interacción social, los alumnos, logren relacionarse con miembros de su comunidad, respetando normas sociales y de convivencia, basadas en valores como el respeto, la equidad, la responsabilidad y que obtengan la confianza para adquirir autonomía y capacidad de realizar nuevas acciones, en donde muchas veces el niño, considera que no están a su alcance, además de que incorpore soluciones a problemas sencillos que se le presenten y en caso de no poder resolverlos, manifestar que necesita ayuda.

34

## **MARCO TEÓRICO**

### **TEORÍAS DE DESARROLLO**

#### **Desarrollo Humano**

Es un estudio científico, de cómo cambian las personas, al transcurrir el tiempo, éste ha evolucionado de los estudios de los niños a todo el ciclo vital. El estudio de desarrollo humano busca describir, explicar, modificar y predecir la conducta. Los científicos estudian el cambio y la estabilidad en las áreas físicas, cognitiva y psicosocial, mientras que el desarrollo está sujeto a influencias internas y externas.

#### **El Desarrollo Físico-Motor**

La primera infancia (0 a 6 años), se caracteriza por grandes cambios en el desarrollo motor. Es la etapa de la adquisición de las habilidades motrices básicas: caminar, correr, saltar, escalar, trepar, lanzar y capturar, así como la cuadrupedia y la reptación.

Estas habilidades motrices, no sólo aparecen por efectos de la maduración biológica, sino que también, son un producto de la actividad práctica del niño y la niña, en el medio que los rodea. Desde el primer año de vida, ellos comienzan a orientarse en el entorno, a conocer su cuerpo y a realizar sus primeras acciones motrices. Partiendo de la organización de su propio cuerpo, progresivamente ampliarán su espacio y lograrán establecer la relación espacio-temporal.

La motricidad del niño y la niña, refleja todos sus movimientos y determina el comportamiento motor, que se manifiesta por medio de las habilidades motrices básicas señaladas con anterioridad.

De acuerdo con lo anterior, se suelen abordar primero los procesos más generales que influyen en el desarrollo físico y motor y, posteriormente, el comportamiento de este desarrollo, en cada año de vida del niño y la niña.

Como es conocido, los primeros movimientos, se producen según las leyes generales del desarrollo físico y motor: la ley céfalo-caudal y la próximo-distal. Además, la motricidad evoluciona, desde respuestas globales a respuestas musculares locales y diferenciadas.

La ley céfalo-caudal, indica que la organización de las respuestas motrices, se efectúa en el ser humano desde la cabeza hacia la pelvis, lo que hace que los movimientos de la cabeza y el cuello, sucedan antes que los movimientos al nivel del abdomen.

La ley próximo-distal, indica que la organización de las respuestas motrices, a nivel de los miembros, se efectúa desde la parte más próxima del cuerpo, a la parte más alejada; de esta manera, por ejemplo, el control del hombro, se efectúa antes que el de la mano, y de ésta, primero que la de los dedos.

Estos procesos de diferenciación, dependen, en una amplia medida, de la maduración del sistema nervioso, en el que la mielinización de las células nerviosas o neuronas, representa un aspecto importante.

Las regularidades y leyes del desarrollo físico humano, de forma resumida, pueden expresarse de la forma siguiente:

- Mientras más joven sea el organismo infantil, más posibilidades tiene de verse afectado por las agresiones de tipo ambiental (factores de riesgo).
- En todo momento, el proceso de crecimiento y desarrollo está influido por factores exógenos y endógenos, y su mutua relación.
- El organismo tiene la tendencia a recuperar lo perdido y reanudar la trayectoria prevista para su crecimiento y desarrollo.
- Los procesos de crecimiento y desarrollo, se llevan a cabo irregularmente. A cada edad, le son propias determinadas peculiaridades anatómo-fisiológicas. El desarrollo físico, se ajusta a un patrón semejante en todos los niños y niñas.
- En el transcurso del proceso de crecimiento y desarrollo, se manifiestan diferencias entre los sexos.
- Las niñas culminan el proceso de crecimiento y desarrollo más rápido que los niños.
- Cada estructura corporal, posee su propio ritmo de crecimiento y desarrollo.
- Existen diferencias individuales en la velocidad y ritmo de crecimiento y desarrollo.
- Los factores de riesgo, son capaces de desviar transitoria o definitivamente, el patrón normal de crecimiento y desarrollo.
- Los ritmos relativos de desarrollo físico de los individuos, tienden a permanecer constantes desde la concepción, hasta la madurez.

### **Características del Desarrollo Motor del Niño y la Niña de 0 a 6 años**

El conocimiento de las etapas por las que pasa el desarrollo físico desde el nacimiento, hasta los 6 años de edad, resulta de gran utilidad a los padres, al personal de los Centros de Educación Infantil, y, en general, a todas aquellas personas que se relacionan estrechamente con el niño y la niña. En la primera infancia, motricidad y psiquismo, se encuentran íntimamente confundidos, son dos aspectos de una misma organización; este desarrollo psicomotor del niño, tiene tres fuentes:

- Su cuerpo, en tanto que medio de relación.
- El mundo de los objetos, en el que evolucionan y ejercen su yo.
- El mundo de los demás, en el que se encuentran inmersos.

A través del dominio de su propio cuerpo, el niño, aprende los elementos de su entorno y establece relaciones entre ellos, desarrollándose. El cuerpo es saber inmediatamente de sí, es experiencia interna de todo conocimiento. No hay un espíritu que dirija un cuerpo, sino expresión dinámica, directa e instantánea de intencionalidad. La corporeidad, coincide con la presencia; es decir, coincide con el hecho mismo de estar en el mundo. No solamente el cuerpo, es el origen de todo conocimiento, sino que es a sí mismo el medio de relación y comunicación con el mundo exterior.

Desde este punto de vista, el conocimiento por el niño y la niña de su cuerpo, de su esquema corporal, cobra particular importancia, porque en la medida en que esto sucede, se avanza en el propio conocimiento del mundo exterior y, por tanto, en el desarrollo general.

La experiencia del cuerpo, en relación con el medio, conduce al sujeto a edificar esquemas, los cuales funcionan como estructuras internas. El esquema corporal, es la organización de las sensaciones relativas a su propio cuerpo en vinculación con el mundo exterior. La experiencia del cuerpo en relación con el medio, induce al sujeto a edificar esquemas, los cuales funcionan como estructuras internas. Y son dichos

esquemas o conocimiento constante de su cuerpo, los que permiten al niño, cumplir sus diferenciaciones y proseguir sus experiencias, hasta la elaboración definitiva de su yo.

## **Coordinación de los Esquemas**

38

Distintos esquemas empiezan a aplicarse simultáneamente al mismo objeto o situación, cosa que quizás esté vinculada al aumento de la capacidad de procesamiento. Ejemplo: el niño, dirige la mirada hacia la fuente del sonido.

Ejemplo de algunas coordinaciones importantes son:

- Visión-audición
- Prensión-succión
- Prensión-visión

## **Imagen y Esquema Corporal**

En los primeros momentos de vida, los niños y las niñas, se encuentran en un estado de indiferenciación con relación al resto de los objetos y personas que los rodean, aún no saben que son diferentes a los demás, no pueden separar el yo del resto del mundo. Según J. Piaget,<sup>1</sup> entre el año y el año y medio, los niños y las niñas son el absoluto indiferenciado del sí mismo y el ambiente.

En la medida en que ellos van adquiriendo nuevos recursos psicológicos, comienzan primero a distinguir los objetos y sus propiedades, así como a las personas. Es

---

<sup>1</sup> Marisol Justo. Propuesta Didáctica. La Educación de Niños de 2 a 3 años. México, Editorial Trillas, S. A., 2006. Pág.32

también en este período, cuando comienza la acción prensil, el niño, empieza a utilizar las manos para agarrar los objetos y también comienza a reconocer sus manos, a tocar una con la otra, después observa sus pies y es capaz de explorar distintas partes de su cuerpo.

Así, entre el quinto y el sexto mes, comienza a examinar los dedos de las manos y los pies. Cuando coge los objetos, no puede dejarlos caer intencionalmente, para él, no existen diferencias entre su cuerpo y los demás objetos.

El sí mismo corporal, es el primer aspecto del sí mismo que se desarrolla. Puede decirse que las sensaciones y movimientos muestran que “yo soy yo” y que se depende de la corriente de sensaciones para desarrollar el sentido del sí mismo.

La conducta motriz del niño, varía con la edad, siendo cada vez más compleja. La evolución de su desarrollo, refleja una progresión de las estructuras neuromusculares que hacen posibles los movimientos del ser humano. El conocimiento de cómo ocurren los procesos evolutivos del sujeto, constituye, además, de lo expresado al inicio, un instrumento necesario para evaluar la conducta humana de una forma efectiva.

### **El Desarrollo Motor en la Edad Temprana del Niño**

El éxito de caminar, sustituye al gateo; no obstante, cuando el gateo es estimulado por el adulto, el lactante lo ejecuta con coordinación en los movimientos de brazos y piernas, con continuidad en el movimiento y preferentemente, lo hace hasta un objeto colocado a una pequeña distancia. Ya en este período, gatea subiendo obstáculos de pequeña altura. Esta acción, es una trepa en sí y la realiza con el apoyo de todo su cuerpo.

Con la ayuda del adulto, sube algunos peldaños de la escalera inclinada, colocando un pie, a continuación el otro y después sube una y otra mano. Se manifiestan los primeros intentos de la carrera, ya que se desplaza dando pasos rápidos y cortos en

la punta de los pies. En cuanto al salto, no se aprecia su ejecución en este grupo de edad, pues tratan de dar saltillos en el lugar, pero los pies, no despegan del suelo.

Entre la edad de uno y dos años, el niño, con normal desarrollo motor, camina solo con coordinación de los movimientos de brazos y piernas. Camina en una sola dirección cuando es estimulado por el adulto, que se coloca frente a ellos a una pequeña distancia. También camina por tablas y, hacia los 24 meses, por líneas en el suelo. Manipula el objeto antes de lanzarlo al frente y hacia abajo. Este lanzamiento se realiza sin orientación.

Entre los 2 y 3 años, alternan frecuentemente<sup>40</sup> el caminar con la carrera, realizando la misma con mayor fase de vuelo; también caminan por encima de vigas y muros a pequeña altura, aunque en la mayoría de los casos, no lo hacen de forma continua. Lanzan y hacen rodar una pelota pequeña con una y dos manos, no sólo hacia delante y hacia arriba, sino también, dirigido a los objetos colocados a poca distancia, pero aún sin orientación. Realizan la cuadrupedia por el suelo, en cuatro puntos de apoyo (pies y manos) y esta se ejecuta en una sola dirección. También gatean por arriba de tablas inclinadas y bancos a pequeña altura. Este desplazamiento, lo realizan de forma continua.

Como se aprecia, hay una coordinación y perfeccionamiento de los movimientos en relación con la edad anterior y se observa, un salto cualitativo en las acciones motrices. Esta etapa es llamada de gran “explosión física”.

Suben la escalera inclinada, colocando un pie y la mano del mismo lado, continúan con la colocación del otro pie y la mano correspondiente, pero sin continuidad en el movimiento. Saltan con ambas piernas y con mayor despegue de los pies del suelo, incluso saltan por arriba de pequeños objetos colocados en el suelo, ejecutándolo solamente en una dirección.

Se desplazan reptando con todo el cuerpo “pegado” al suelo, cuando se les coloca una tabla a poca altura, que les facilita pasar por debajo de ella, llevando los dos brazos al frente. A partir del apoyo de los brazos, empujan su cuerpo hacia delante,

arrastrándolo por el suelo. Suben y bajan trepando obstáculos a poca altura, sin apoyarse con todo el cuerpo, sólo con los brazos y las piernas.

A partir de los 2 años, en sus movimientos finos, su dominio sobre la movilidad de las manos y los dedos, se ha incrementado, y son ya capaces de ensartar cuentas en una cuerda, de pasar una a una las páginas de un libro, de quitar la envoltura de un caramelo, de desenroscar la tapa de un bote, y de otros movimientos similares que denotan el desarrollo motor fino alcanzado. Ya pueden también, tomar un objeto distante mientras esté sentado, inclinándose<sup>41</sup> y extendiendo el brazo sin necesidad de apoyarse en el otro que le queda libre, como sucedía a fines del primer año de vida.

### **El desarrollo de habilidades y capacidades motrices en las primeras edades**

El desarrollo de habilidades y capacidades motrices, se hacen efectivas mediante la actividad práctica del individuo, y es consustancial para el apropiado desarrollo físico-motor de los niños y las niñas.

Como objetivo general del desarrollo físico-motor, en la primera infancia, lo referente a la formación de habilidades y capacidades motrices, está dirigido a lograr, mediante la ejecución de las diferentes acciones motrices, un mejoramiento de los niveles de salud y un estado emocional positivo que propicie el buen desarrollo de los pequeños.

Junto con las habilidades, se desarrollan las capacidades, por ejemplo: cuando el niño o la niña corren y saltan, alcanzan un nivel de habilidad en las mismas, ya que la ejercitación es la condición fundamental para lograrlo; al mismo tiempo, desarrollan las capacidades de orientación, coordinación y ritmo dentro de otras, pues estas capacidades, son exigencias de esta actividad (correr y saltar).

Las capacidades motrices, son cualidades del hombre y no de la actividad, aunque como ya se ha expresado, dependen de ésta, para desarrollarse.

Por otra parte, las capacidades no son innatas, su desarrollo está determinado por las posibilidades morfofuncionales del individuo, el cual nace, con las potencialidades para desarrollarlas.

Las acciones motrices básicas que deben ejecutar el niño y la niña en estas edades para el desarrollo de las habilidades y capacidades son, como ya se manejó: caminar, correr, saltar, trepar, escalar, reptar, posicionarse en cuadrupedia, golpear, lanzar, capturar y combinaciones de cada una de ellas.

Estas capacidades motrices se clasifican en tres grandes grupos:



Aunque en las edades tempranas, no se propicie la ejecución de ejercicios específicos para el desarrollo de las capacidades condicionales, dentro de las que se encuentran la fuerza, rapidez y resistencia, algunas de las acciones motrices que se ejecutan por el niño, condicionan su desarrollo. Por esto, es recomendable velar detenidamente por la dosificación de los ejercicios que realizan, fundamentalmente, aquellos que condicionan el desarrollo de la fuerza, tratando de evitar, de esta forma, el agotamiento local de planos musculares.

Un ejercicio donde está presente la manifestación de la fuerza, como capacidad condicional, se puede observar a partir de los 3 años, cuando realizan la trepa por un plano vertical. En esta tarea, ellos, ejercen una fuerza con los brazos cuando tratan de ascender por la barra; para que no se recargue este plano, el adulto les induce, un cambio de tarea, como continuar saltando o corriendo.

Cuando el niño, ejecuta diferentes ejercicios de saltos, conjuntamente con la coordinación, flexibilidad y equilibrio, desarrolla la fuerza explosiva de las piernas. Lo mismo se aprecia en los lanzamientos a distancia, donde se desarrolla la fuerza explosiva de los brazos. Para no recargar estos planos, como se ha explicado, el adulto, les propone la variación de la acción, indicándoles, por ejemplo: saltar de diferentes formas y con otras combinaciones, como saltar y lanzar, etc.

La rapidez, como otra de las capacidades condicionales, comienza a manifestarse mayormente a partir de los 5 años, cuando los movimientos, se logran más coordinados y estables. Se desarrolla en los juegos de persecución, pues por la gran motivación que reciben, el niño o la niña en los juegos de este tipo, ejecutan los movimientos con mayor rapidez y de una forma variada y continua. Ejemplo: en el juego de persecución “el lobo y los conejos”, aquellos que hacen el papel de conejos, motivados por su rol en escapar del lobo, corren con más rapidez.

La resistencia se desarrolla como consecuencia de la ejecución sistemática de cada una de las actividades que se les ofrecen, por lo que realmente, no es prioritario ejecutar ejercicios específicos para el desarrollo de esta capacidad en las primeras edades. Una tarea de resistencia, sería plantearles mantenerse trotando un tiempo prolongado de la misma forma. Esta tarea, es rechazada inmediatamente por los niños pequeños, a menos que se incorpore en un juego que les atraiga, como puede ser el de las “estatuas”.

Según lo anterior, se debe vigilar cuidadosamente el tiempo de la ejecución de los movimientos, por lo que esfuerzos mantenidos y prolongados, no se deben aplicar a los educandos pequeños, ya que se les puede llevar al cansancio, con la pérdida posterior de la motivación en la actividad.

Las capacidades coordinativas, a diferencia de las condicionales en estas edades, ocupan un rol preferencial. Éstas, se agrupan de la siguiente forma:

La capacidad de regulación de los movimientos, se pone de manifiesto siempre que el niño, regula sus acciones para llevar a cabo la tarea motriz. El adulto, le brinda en el momento necesario, determinada indicación por medio de la palabra, que le permite, manifestar la capacidad, como, por ejemplo, al lanzar la pelota hacia un objeto, regula el movimiento de acuerdo con la distancia a la que está colocado él mismo. En este caso, el adulto, debe dar la indicación de alejarse y acercarse al objeto; de esta forma, se evita mover el objeto. La importancia de este ejemplo, es que, precisamente, el niño, es quien regula<sup>44</sup> la acción y no el educador.

La capacidad de adaptación y cambios motores, se manifiesta cuando durante el juego, el niño, logra con la ejecución variada de una acción, adaptarse a una nueva situación; ejemplo: el juego de persecución “el lobo y los conejos”, donde los niños que imitan a los conejos, (perseguidos), cuando son atrapados, son capaces de cambiar su rol, (perseguidores). Aquí se observa una adaptación rápida al cambio.

La capacidad de orientación, se logra a través de las sensaciones somáticas que posibilitan la llegada de la información al organismo. Cuando se realizan las tareas motrices, cambiando la dirección, el niño, logra la orientación en el espacio.

La capacidad de equilibrio, tiene su base en el desarrollo del aparato vestibular, que es el encargado de regular el equilibrio funcional. Esta capacidad, se desarrolla fundamentalmente cuando el niño, camina por líneas, cuerdas, bancos y tablas inclinadas, cuando salta desde una altura y cuando realiza otras acciones motrices que requieran de la estabilidad corporal. En las edades de la Educación Infantil, es más factible proponerles tareas que desarrollen el equilibrio dinámico, que es aquél que requiere del desplazamiento del cuerpo, en determinado espacio.

La capacidad del ritmo de movimiento, debe comenzar a desarrollarse desde edades muy tempranas, para que el niño, llegue a ser capaz, en edades superiores, de adquirir conciencia de su ritmo, de obtener la posibilidad de influir sobre éste, variarlo, diferenciarlo, acentuarlo y crear nuevos ritmos. Se considera que el ritmo, es lo más difícil de aprender; para lograrlo, el educador, se debe apoyar en algunos

ejercicios que realiza el niño, acompañado de instrumentos musicales de percusión u otros (entonación rítmica de la voz, palmadas), que propician el movimiento, respetando siempre el ritmo interno individual de cada parvulito.

La capacidad de anticipación, se manifiesta en las combinaciones de ejercicios o complejos de habilidades y no en movimientos aislados. Por ejemplo, en la combinación de lanzar y capturar la pelota<sup>45</sup>, se observa la posibilidad que tienen el niño o la niña de anticipar el movimiento de lanzar antes o durante la acción de recibir. La anticipación de los movimientos, presupone necesariamente, una experiencia motriz; un tanto lógico, es dominar las acciones sencillas para poder ejecutar las más complejas. Ejemplo: lanzar, rodar o golpear de las más diversas formas, antes de incorporar la captura.

La capacidad de diferenciación, se manifiesta cuando ellos son capaces de percibir las diferencias de tiempo y espacio, así como las tensiones musculares que requiere un ejercicio para su realización. Ellos, en el transcurso de la ejecución, son capaces de destacar las diferencias entre una u otra acción, como, por ejemplo, lanzar y capturar, correr y saltar. Cuando logran cambiar de un movimiento a otro, sin pausas, o sea, en un movimiento continuo y coordinado, han conseguido el desarrollo de esta capacidad.

La coordinación motriz, se define como el acoplamiento de un conjunto de habilidades y, también, de las estructuras corporales. Dentro de las condiciones previas para desarrollar la coordinación motriz, se encuentra la experiencia anterior, la información sensorial, la capacidad intelectual y la anticipación.

En algunas habilidades, la coordinación se manifiesta mucho antes que en otras, como, por ejemplo, los movimientos coordinados de brazos y piernas, al gatear. En la mayoría de los niños, se observa desde los 5 meses; sin embargo, en el escalamiento y la trepa, aparece generalmente la coordinación a partir de los 4 años.

La capacidad de agilidad, se encuentra dentro del grupo de las capacidades coordinativas complejas y se manifiesta, por medio de la integración de las capacidades ya expuestas. Es por ello que la agilidad se observa en edades avanzadas del preescolar, (hacia los 6 años). Generalmente, el niño, manifiesta la capacidad de agilidad en los juegos motrices, (de relevo, carreras de ida y vuelta, persecución).

La capacidad de flexibilidad, no está agrupada dentro de las condicionales ni las coordinativas. Esto significa que no dependerá de factores o índices bioenergéticos, ni de los procesos de regulación y dirección de los movimientos, sino, fundamentalmente, de las propiedades morfológicas del organismo, como son las estructuras articulares y la elasticidad de músculos cartílagos y tendones. La flexibilidad, se define como la capacidad de realizar movimientos con una amplitud dada, según la exigencia del mismo, y se manifiesta desde la más temprana edad. Es importante tener en cuenta, que en todos los grupos de edades de la primera infancia, durante la ejecución de la acción motriz, la flexibilidad no debe exigirse al parvulito más allá de sus posibilidades de movimiento, a fin de evitar cualquier tipo de lesión en su sistema osteomuscular y ligamentoso.

Se ha de tener presente que esta capacidad, es la única innata y su manifestación en esta etapa de la vida, ocurre de forma natural, sin tener que reforzarla. En edades más avanzadas de la ontogénesis, es cuando esta capacidad, requiere mayor atención por su tendencia a desaparecer si no se ejercita el organismo.

Por tal motivo, las posibilidades morfológicas del pequeño organismo, como son la propiedad de elasticidad muscular y la separación de las articulaciones en proceso de formación y crecimiento, facilitan que los movimientos se logren con amplitud.

Es importante considerar que las capacidades motrices, tanto condicionales, coordinativas como la flexibilidad, no se desarrollan independientemente una de las otras. Todas guardan una relación y, como se expresó al inicio, estas capacidades,

son cualidades del hombre y no de la actividad; el organismo tiene las potencialidades para desarrollarlas y manifestarlas en la ejecución de las acciones.

Los niños que realizan actividades motrices de forma sistemática, dirigidas o no, tienen mayores posibilidades de desarrollar las habilidades y capacidades descritas, considerando que las capacidades fundamentales a desarrollar en la etapa, son las coordinativas.

De igual manera, esto augura un mejor<sup>47</sup> desarrollo físico-motor general, lo cual posibilita, además, el desarrollo de otras áreas, como la cognoscitiva y la afectiva, y que tengan un fundamento morfológico y motor que les posibilite, un mayor contacto con el mundo que los rodea, y, consecuentemente, un mayor desarrollo psíquico global.

## **TEORIA DE APRENDIZAJE**

En este desarrollo, se explican los cambios cualitativos que ocurren en el pensamiento durante la infancia. Es esencial, tener presente que el niño, es una persona consciente y que conoce, tratando con su actividad, de entender y predecir, cómo va a razonar la realidad física y esencial en la que vive. Siempre que hay ambigüedad, el niño (a) necesita imponer una organización conceptual a la situación para dirigir su conducta. La cognición, por lo tanto, no solo es importante para las actividades mentales de respuestas que son comprender y conocer, sino también, para conocer las actividades mentales de anticipación, como son: plantear, anticipar y escoger.

El desarrollo cognoscitivo del niño, se debe de integrar en una visión global como un ser que siente, desea y hace planes. Además se debe considerar, como alguien que vive en una familia que tiene una serie de problemas y que presenta también al niño una problemática que él mismo tiene que solucionar, con los recursos que objetivamente dispone para encararlos.

## **Inteligencia Senso – Motora**

La primera etapa del desarrollo cognitivo de Piaget, es la que se denomina como senso-motora, en la misma, hay ausencia de función simbólica, por lo tanto el lactante, no presenta ni pensamientos ni actividades vinculadas a representaciones que permitan evocar a las personas o a los objetos ausentes.

Piaget<sup>2</sup> destaca, la importancia de esta primera etapa, cuando el desarrollo mental durante los primeros dieciocho meses, es particularmente rápido y de importancia especial, porque el niño elabora a ese nivel, el conjunto de las subestructuras cognoscitivas que servirán de punto de partida a sus construcciones perceptivas e intelectuales ulteriores, así como cierto número de reacciones afectivas elementales, que determinarán de algún modo, su afectividad subsiguiente.

La inteligencia senso-motora, existe antes del lenguaje, es por lo tanto, una inteligencia práctica. De todas formas, el niño va construyendo un complejo sistema de esquemas de asimilación y organizando lo real, según un conjunto de estructuras espacio-temporales y causales. Dada la falta de lenguaje y de función simbólica, esas construcciones, se basan exclusivamente en percepciones y movimientos.

El autor señala, que es muy difícil precisar en qué momento aparece la inteligencia senso-motora. Se da una sucesión continua de estadios, cada uno de los cuales presenta un nuevo progreso parcial, hasta que el individuo alcanza conductas con características de la inteligencia. Es así que del movimiento espontáneo y del reflejo, a los hábitos adquiridos y de éstos, a la inteligencia, hay una progresión continua.

---

2 Eliseo Palau. Aspectos Básicos del Desarrollo Infantil. La Etapa de 0 a 6 años. Barcelona, Ediciones Ceac, 2001. Pág. 46

Piaget<sup>3</sup> sostiene que el mecanismo de esa progresión, en vez de ser el de la asociación, (esquema estímulo – respuesta, bajo una forma unilateral), es el de asimilación (el cual supone una reciprocidad).

## **Los Estadios de Maduración de los Sujetos, según Jean Piaget<sup>4</sup>**

### **Subetapas de la etapa sensorio motora del desarrollo cognoscitivo**

- **Estadio 1. Uso de reflejos.** Comprende el primer mes de vida del individuo. El organismo es activo, está presente en las actividades globales y espontáneas, cuya forma es rítmica. Los reflejos del recién nacido (succión, reflejo palmar) dan lugar al ejercicio reflejo, o sea, una consolidación por ejercicio funcional. La asimilación presenta, tres aspectos: 49

1. Repetición
2. Generalización
3. Reconocimiento

La asimilación funcional que asegura el ejercicio, se prolonga a una asimilación generalizadora, en una asimilación re-cognoscitiva. Es así que el ejercicio asimilador, da lugar a la formación de hábitos.

- **Estadio 2. Reacciones circulares primarias.** Comprende del primer mes a los cuatro meses. El logro de este estadio, es la formación de las primeras estructuras adquiridas: los hábitos.

El hábito procede de los reflejos, pero no es aún inteligencia. Un hábito elemental, se basa en un esquema senso-motor de conjunto, pero no existe desde el punto de

---

3 Ibid. Pág. 47

4 Diane Papalia. Desarrollo Humano. México Ed. Mc Graw Hill S. A., 2005. Págs. 171 - 261

vista del sujeto, diferenciación entre los medios y los fines. En esta etapa, surgen las primeras coordinaciones motrices:

**Intersensoriales:** Se instauran las primeras respuestas de atención.

**Sensorio-motoras:** Orientación al sonido y control visual.

Comienza a integrarse la información sensorial, la cual es requisito para la elaboración de esquemas de representación.

- **Estadio 3. Reacciones circulares secundarias.** Va desde los cuatro meses hasta los ocho. Es en este momento que se presenta en el niño, la coordinación entre la visión y la aprehensión. El niño de cuatro meses y medio, atrapa el cordón del cual suspende un sonajero,<sup>50</sup> repitiendo ese acto, una serie de veces, lo cual constituye una reacción circular. Éste es un hábito naciente, sin finalidad previamente diferenciada de los medios usados. Respecto a esto, Piaget<sup>5</sup> afirma que basta con suspender un nuevo juguete sobre el niño, para que éste, busque el cordón, lo que constituye un principio de diferenciación entre el fin y el medio. Ante esta situación, el autor afirma que estamos frente al umbral de la inteligencia.
  
- **Estadio 4. Coordinación de esquemas secundarios.** Comprende desde los ocho a los doce meses. Se observan actos más completos de inteligencia práctica, y tienen lugar, cuatro logros significativos:
  1. Se acentúa la atención a lo que ocurre en el entorno.
  2. Aparece la intencionalidad.
  3. Se dan las primeras coordinaciones de tipo instrumental, medios-fines.
  4. Los esquemas sensorio-motores, no tratarán de reproducir un efecto causado al azar, sino de disponer de los medios adecuados para conseguir el objetivo propuesto.

---

<sup>5</sup> Ibid. Pág. 172.

Los esquemas de representación, empiezan a coordinarse y a facilitar la comprensión de las relaciones entre objetos y hechos, permitiéndole al niño, "saber" qué va a ocurrir, (por ejemplo: el niño toma la mano del adulto y la lleva hacia el objeto que quiere alcanzar; se da cuenta de la preparación de la comida, como de la comida misma).

- **Estadio 5. Reacciones circulares terciarias.** Va de los doce a los dieciocho meses. Aquí se le suma a la conducta del niño, una reacción esencial: la búsqueda de medios nuevos por diferenciación de los esquemas conocidos. Probando "a ver que pasa", el niño elabora esquemas prácticos instrumentales, cada vez más móviles y reversibles.
- **Estadio 6. Combinaciones mentales.**<sup>51</sup> Va desde los dieciocho hasta los veinticuatro meses. Éste, es el último estadio de la etapa senso-motora, y la transición hacia el período siguiente. El niño, es capaz de encontrar medios nuevos, ya no solamente por tanteos exteriores o materiales, sino por combinaciones interiorizadas, que desembocan en una comprensión repentina o insight (discernimiento). Los esquemas de acción, aportan el primer conocimiento sensorio-motor de los objetos: cómo son desde el punto de vista perceptivo y qué puede hacerse con ellos en el plano motor. Los progresos sensorio-motores, adquieren una nueva dimensión: la capacidad de representación, multiplica las posibilidades de experimentar en el medio; la inteligencia opera con representaciones, anticipando los efectos y sin necesidad de actuar.

### **Aparición de la Representación Simbólica**

La característica que diferencia al infante en el sexto estadio del desarrollo cognoscitivo sensoriomotor, es la habilidad del niño para usar símbolos que son distintos de los objetos y sucesos que ellos representan: de importancia específica, es el desarrollo de las palabras como símbolos. Este desarrollo, tiene ramificaciones

para todo el funcionamiento cognoscitivo del infante y representa la transición del periodo sensoriomotor del desarrollo cognoscitivo, al preoperacional.

### **Clasificación**

La conducta del juego en los niños del Estadio Seis: éstos muestran su habilidad para responder a objetos, como si ellos, pertenecieran a clases. Sin embargo, los niños de esta etapa, tienen la habilidad para usar palabras, como representaciones simbólicas de aquellos objetos y sucesos, y desarrollo de conductas que sugieren que pueden también corresponder a aquellos símbolos. Los infantes pueden simbolizar un objeto, cuando éste, está ausente.<sup>52</sup>

### **Periodo Preoperacional:**

Los niños, dan muestra de que están empezando a usar representaciones o símbolos mentales (como por ejemplo: la imitación retardada, que supone cierta representación mental a base del suceso original), es señal de que han entrado en el segundo periodo principal, el periodo Preoperacional. Esto ocurre, por lo general, alrededor de los 18 meses o 2 años de edad. A través de todo este periodo, los niños extienden sus nuevas aptitudes simbólicas a ámbitos cada vez más amplios de su experiencia. El rápido aumento de representaciones mentales y de aptitudes simbólicas durante este periodo, aparece claro en el rápido crecimiento del lenguaje, en la aparición y perfeccionamiento del juego imaginativo y en la incipiente aparición de los sueños. Al llegar al final del periodo preoperacional, los niños, ya disponen de cualidades bastantes grandes de representaciones y de símbolos, pero los usan de una manera que indica, que todavía, no captan las relaciones entre ellos.

El uso de las Operaciones Concretas, empieza a utilizarse por primera vez, entre los 5 y 7 años para la mayoría de los niños; y una vez que esto ocurre, habrán entrado a dicho periodo. Éste, continúa hasta que los niños tienen de 11 a 15 años; por lo tanto, la mayoría de los niños de edad escolar, se encuentran en esta etapa de

desarrollo intelectual. Con la aparición y desarrollo de Operaciones Concretas, los niños por primera vez son capaces de realizar ciertos tipos de razonamiento que los adultos calificarán de lógicos. Al principio de este periodo, los niños ponen en práctica este tipo de razonamiento de vez en cuando y solamente tratándose de cierto tipo de problemas. Según va avanzando el periodo, van usando cada vez más, sus nuevas operaciones mentales en más problemas y más diferentes entre sí, a la manera, como los niños Preoperacionales, amplían su uso de representaciones y símbolos mentales.

Sin embargo, el pensamiento típico que los <sup>53</sup>niños llevan a cabo durante este periodo, es todavía limitado. Pueden razonar con bastante lógica cuando trabajan con materiales concretos e inmediatamente presentes (de allí el nombre de Operaciones Concretas). Pero todavía tropiezan con una enorme dificultad, cuando se les pide que apliquen estas aptitudes a situaciones hipotéticas o a problemas en los que hay elementos que no están concretamente presentes. Resuelven con bastante facilidad problemas que implican relaciones entre pares de objetos (una ventaja sobre los niños Preoperacionales, quienes suelen captar los objetos, sólo uno por uno), pero todavía no coordinan las operaciones lo suficientemente bien, como para resolver problemas de múltiples relaciones.

Cada etapa, aprovecha todo lo que ha precedido. La aparición de operaciones mentales que versan sobre las relaciones entre símbolos, presupone la existencia y disponibilidad de los símbolos por relacionar; la aparición de representaciones y símbolos mentales, presupone la existencia sensoriomotora mediante la cual, se establecen los "conceptos" rudimentarios que luego son representados o simbolizados. La transición de una etapa a la siguiente, no se hace por saltos abruptos, sino que se da una aparición gradual de nuevas aptitudes que van naciendo de la experiencia acumulada, no obstante las limitaciones de los modos anteriores de pensar, menos flexibles.

La teoría de Piaget,<sup>6</sup> versa sobre los cambios desarrollistas que se dan en el proceso que siguen los niños para lograr conocer y entender el mundo en que viven. Se da por supuesto, que la organización o estructura de la inteligencia, va cambiando en la medida en que los niños, mediante el uso de su inteligencia, van encontrando nueva información, que precisamente por ser nueva, produce un equilibrio. Cuando esto ocurre, las estructuras intelectuales, se adaptan para poder incorporar la nueva información.

La mayoría de los niños en edad escolar, se encuentran en la etapa de Operaciones Concretas, y que es el periodo en el que empiezan a pensar lógicamente por primera vez.

54

## **Función Simbólica**

### **Origen y Desarrollo**

Cuando finaliza el período sensoriomotor, aparece una función fundamental para la evolución de las conductas que siguen, las cuales consisten, en representar algo por medio de un "significante" diferenciado y que sólo sirve para esa representación: lenguaje, imagen mental, gesto simbólico, etc.

Una característica sumamente importante de los humanos, es su carácter simbólico. El individuo, se sirve de los símbolos para comunicarse con los demás y consigo mismo, también para regular su conducta, para representarse la realidad y realizar inferencias. Se relaciona a través de los símbolos, y piensa, sirviéndose de ellos.

Piaget,<sup>7</sup> sostiene que antes del segundo año de vida, no se observa una conducta en el niño, que implique la evocación de un objeto ausente; los mecanismos sensoriomotores, ignoran la representación.

---

6 Ibid. Pág. 261.

7 Eliseo Palau. Op. Cit. Pág. 46

A partir del segundo año de existencia, el niño comienza a mostrar claramente la adquisición de la función simbólica, la cual le permite, representarse lo real a través de "significantes" distintos de las cosas "significadas". Es conveniente distinguir los símbolos y los signos, por un lado, y los indicios y las señales, por otro.

Toda actividad cognoscitiva y motriz, desde la percepción y el hábito, al pensamiento conceptual y reflexivo, consiste en vincular significaciones, y toda significación, supone una relación entre un significante y una realidad significada.

Pero, en el caso del índice, el significante constituye, una parte o un aspecto objetivo del significado; existe una relación de causa-efecto entre el signo y el referente.. Por ejemplo: el humo, es índice del fuego, el extremo visible de un objeto casi enteramente oculto, es para el bebé, el índice de su presencia.

De la misma forma, la señal aunque provocada artificialmente por el experimentador, constituye para el sujeto, un simple aspecto parcial del acontecimiento que enuncia (es una conducta condicionada, la señal se percibe como un antecedente objetivo). Por el contrario, el símbolo y el signo, implican desde el punto de vista del sujeto, una diferenciación entre el significante y el significado.

Los símbolos, son representaciones sobre representaciones. El niño, a través de sus acciones y de su lenguaje, representa sus esquemas y conceptos. Las acciones simbólicas y las palabras, remiten a algo que no son ellas mismas.

Piaget,<sup>8</sup> define el símbolo, como una relación de semejanza entre el significante y el significado, mientras que el signo es "arbitrario" y reposa necesariamente, sobre una convención. El signo, requiere de la vida social para constituirse, mientras que el símbolo, puede ser elaborado por el individuo solo.

## **Aparición De La Función Semiótica**

---

8 Diane Papalia. Op. Cit. Pág. 263.

A partir del segundo año de vida del sujeto, aparece un conjunto de conductas que implican la evocación representativa de un objeto o acontecimiento ausente, lo cual supone, la construcción o el empleo de significantes diferenciados.

Al menos cinco de esas conductas, pueden distinguirse:

1. **Imitación Diferida.**- Se inicia en ausencia del modelo. Por ejemplo, una niña que ve a un amiguito tener un berrinche, (lo cual es nuevo para ella), pero un par de horas después de su marcha, imita la escena riéndose; esta imitación diferida, constituye un comienzo de representación, y el gesto imitador, un inicio de significativo diferenciado.
- 2.- **Juego Simbólico.**- En el caso del juego simbólico, o juego de ficción, la representación es neta y el significativo diferenciado, es un gesto imitador, pero acompañado de objetos que se han hecho simbólicos.
- 3.- **El Dibujo.**- La imagen gráfica, es un intermediario entre el juego y la imagen mental; no aparece en el niño antes de los dos o dos años y medio.
- 4.- **Imagen Mental.**- Se presenta como una imitación interiorizada.
- 5.- **El Lenguaje.**- El lenguaje naciente, permite la evocación verbal de acontecimientos no actuales. Cuando el niño dice "guau", sin ver al perro, existe una representación verbal, además de la imitación.

Piaget,<sup>9</sup> sostiene que las cuatro primeras de estas conductas, se basan en la imitación, y la última o sea, el lenguaje, es adquirido en un contexto necesario de imitación. Y que por tanto, la imitación, es una prefiguración de la representación.

Al término del período senso-motor, el niño ha adquirido una capacidad suficiente en dominio de la imitación así generalizada, para que se haga posible la imitación diferida.

---

9 Eliseo Palau. Op. Cit. Pág. 47

Es así que el acto se desprende de su contexto, se hace significativo diferenciado, y por lo tanto, se va constituyendo en el niño la representación en pensamiento.

Piaget,<sup>10</sup> afirma que con la utilización del juego simbólico y el dibujo, se refuerza el paso de la representación en acto, a la representación-pensamiento.

Más tarde, la imagen mental, posibilita que la imitación, deje de ser únicamente diferida, para ser también interiorizada, dando lugar así, a una representación que está en condiciones ideales para convertirse en pensamiento.

57

La adquisición del lenguaje, hecha posible en esos contextos de imitación, permite que esta representación naciente, aumente sus poderes apoyándose en la comunicación. Por lo tanto, la función semiótica, da surgimiento a dos clases de instrumentos: los símbolos y los signos. En cuanto a los símbolos, Piaget,<sup>11</sup> dice que son "motivados", porque pueden ser contruidos por el individuo solo, más allá de que existan símbolos colectivos.

La imitación diferida, el juego simbólico, la imagen gráfica o mental, dependen entonces directamente, de la imitación, no como transmisión de modelos exteriores dados, sino como paso de la pre-representación en acto, a la representación interior o pensamiento.

El signo, sin embargo, es convencional; necesariamente, debe ser colectivo. El niño lo recibe por el canal de la imitación, pero lo adquiere de modelos exteriores, únicamente lo acomoda a su manera.

## **Los Símbolos**

---

10 Diane Papalia. Op. Cit. Pág. 263.

11 Idem.

Son acciones significantes que remiten a ciertos significados "ausentes". Y las acciones significantes son, por lo tanto, formas elaboradas de interacción comunicativa. Aunque no son las primeras actividades comunicativas que realiza el niño; desde el 1er. año de vida, aparecen pautas claras de comunicación intencional que tienen un carácter pre-simbólico.

Entre los 8 y 12 meses, el niño comienza a señalar con el dedo determinados objetos o situaciones que le interesan. Realiza gestos y vocalizaciones que pueden tener una función proto-declaratoria (compartir la <sup>58</sup>experiencia), o proto-imperativa (conseguir algo a través del otro). Estas acciones, están al borde de la función simbólica, aunque no lo son.

Sin embargo, los gestos pre-simbólicos y vocalizaciones pre-verbales que hace el niño de alrededor de 1 año, presentan una limitación: su referente tiene que estar necesariamente presente.

Para que el niño pueda realizar las funciones comunicativas, cuando el referente está ausente, se hace necesario representar al referente a través de una acción simbólica.

Desde el principio, los símbolos cumplen un doble papel comunicativo, con otros y con uno mismo. A través de los símbolos, el niño expresa e interpreta.

## **Desarrollo Simbólico**

Los sistemas simbólicos, se desarrollan muy rápidamente entre el segundo año de vida y el comienzo de la edad escolar. Piaget,<sup>12</sup> afirma que es en el lenguaje donde es más evidente, la velocidad, la complejidad y facilidad de esta evolución.

En el desarrollo de todos los sistemas simbólicos, participan determinados vectores evolutivos: descentración, diversificación, complicación estructural, integración y sobre todo, el de interiorización.

Los símbolos, a lo largo del desarrollo, se interiorizan y se convierten en recursos de la propia conducta, y no sólo de la conducta de los demás; sino en sistemas de relación con nosotros mismos.

## **TEORÍAS DEL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CONSIDERADAS EN ESTE TRABAJO**

59

### **Desarrollo del Lenguaje Oral**

El lenguaje oral, es un sistema de comunicación basado en las palabras y la gramática y el desarrollo cognoscitivo. Cuando el niño conoce las palabras, las utiliza para representar objetos y acciones, son capaces de reflexionar sobre las personas, lugares y cosas, es decir, comunican sus necesidades, sentimientos e ideas para ejercer el control sobre su vida.

El crecimiento del lenguaje, ilustra la forma en que interactúan todos los aspectos del desarrollo. Conforme maduran las estructuras físicas necesarias para producir sonidos y se activan las conexiones neuronales para asociar sonido y significado, la interacción social con los adultos, introduce al niño a la naturaleza comunicativa del habla.

## **TEORÍAS SOBRE LA ADQUISICIÓN DEL LENGUAJE**

---

<sup>12</sup> Ibid. Pág. 264.

## **La teoría de Piaget.**

Piaget,<sup>13</sup> resalta la universalidad de la cognición y considera al contexto relativamente poco importante y escasamente influyente en los cambios cualitativos de la cognición. El niño, es visto como constructor activo de su conocimiento y, por lo tanto, del lenguaje.

Además, presentó una teoría integrada del desarrollo cognitivo, que era universal en su aplicabilidad y fue caracterizada la estructura subyacente del pensamiento. Su aproximación, es constructivista e interaccionista a la vez. Se proponen dos mecanismos constitutivos de las estructuras cognitivas para tratar con entornos cada vez más complejos: la organización y la acomodación. Estos principios, son aplicables al estudio del desarrollo del lenguaje; éste, se centraría en una expresión cada vez más clara y lógica del pensamiento y en una progresiva socialización, basada en la capacidad progresiva del niño para comprender puntos de vistas ajenos (de lenguaje egocéntrico a social).

## **Teoría de Vigotsky o de las Influencias Socioculturales.**

L. S. Vigotsky,<sup>14</sup> es un teórico dialéctico que enfatiza tanto los aspectos culturales del desarrollo, como las influencias históricas. Da una gran importancia a la relación que se da entre el individuo y la sociedad. El contexto de cambio y desarrollo, es el principal foco de atención, dado que allí es donde es posible buscar las influencias sociales que promueven el progreso cognitivo y lingüístico de los individuos. Para Vigotsky<sup>15</sup> el habla es, fundamentalmente, un producto social.

El lenguaje precederá al pensamiento e influiría en la naturaleza de éste. Los niveles de funcionamiento intelectual, dependerían de un lenguaje más abstracto. Además,

---

13 Ibid. Pág. 195.

14 Herramientas de la Mente. El Aprendizaje de la Infancia Perspectiva de Vigotsky. México, SEP. 2004, Págs. 8-14. (Biblioteca para la actualización del maestro).

15 Idem

habla y acción, están íntimamente unidas, mientras más compleja es la conducta y más indirecta la meta, más importante, es el rol de la lengua.

El pensamiento psicológico de Vigotsky,<sup>16</sup> surge como una respuesta a la división imperante entre dos proyectos: el idealista y el naturalista. Por ello, propone una psicología científica que busca la reconciliación entre ambas posiciones o proyectos. Sus aportaciones, hoy toman una mayor relevancia por las diferencias entre los enfoques existentes dentro de la psicología cognitiva. Además, rechaza la reducción de la psicología a una mera acumulación o asociación de estímulos y respuestas. Su psicología, pondera la actividad del sujeto, y éste, no se concreta a responder a los estímulos, sino que usa su actividad, para transformarlos. Para llegar a la modificación de los estímulos, el sujeto usa instrumentos mediadores. Bajo esta visión, es la cultura, la que proporciona las herramientas necesarias para poder modificar el entorno; además, al estar la <sup>61</sup>cultura constituida, fundamentalmente, por signos o símbolos, éstos, actúan, como mediadores de las acciones.

Para Vigotsky,<sup>17</sup> el contexto social, influye en el aprendizaje, más que las actitudes y las creencias; tiene una profunda influencia, en cómo se piensa y en lo qué se piensa. El contexto, forma parte del proceso de desarrollo y moldea los procesos cognitivos. El contexto social, debe ser considerado en diversos niveles: el interactivo inmediato, constituido por el individuo, con quien el niño, interactúa en esos momentos; el nivel estructural, constituido por las estructuras sociales que influyen en el niño, tales como la familia y la escuela; el nivel cultural o social, general, constituido por la sociedad en general, como el lenguaje, el sistema numérico y la tecnología.

La influencia del contexto, es determinante en el desarrollo del niño; por ejemplo: un niño que crece en un medio rural, donde sus relaciones sólo se concretan a los vínculos familiares, va a tener un desarrollo diferente a aquél que esté rodeado por

---

16 Idem

17 Idem.

ambientes culturales más propicios. El niño del medio rural, desarrollará más rápido su dominio corporal y conocimientos del campo; el del medio urbano, tendrá mayor acercamiento a aspectos culturales y tecnológicos.

### **Relación Entre Aprendizaje y Desarrollo.**

Para Vigotsky,<sup>18</sup> el pensamiento del niño, se va estructurando de forma gradual, la maduración, influye en que el niño, pueda hacer ciertas cosas o no, por lo que él, consideraba que hay requisitos de maduración para poder determinar ciertos logros cognitivos, pero que no necesariamente, la maduración determine totalmente el desarrollo. No sólo el desarrollo, puede afectar el aprendizaje, sino que el aprendizaje, puede afectar el desarrollo. <sup>42</sup> Todo depende de las relaciones existentes entre el niño y su entorno, por ello, debe de considerarse el nivel de avance del niño, pero también, presentarle información que siga propiciándole el avance en su desarrollo. En algunas áreas, es necesaria la acumulación de mayor cantidad de aprendizajes antes de poder desarrollar alguno, o que se manifieste un cambio cualitativo.

Considerando lo anterior, la concepción del desarrollo presentada por Vigotsky,<sup>19</sup> sobre las funciones psíquicas superiores, éstas, aparecen dos veces en ese desarrollo cultural del niño: Una, en el plano social, como función compartida entre dos personas (el niño y el otro), como función interpsicológica y como función de un solo individuo, como función intrapsicológica, en un segundo momento. Esta transición, se logra a través de las características positivas del contexto y de la acción de los “otros”, así como también por lo que ya posee formado el sujeto, como consecuencia de la educación y experiencias anteriores.

Esta compleja relación, hace referencia a la categoría Zona de Desarrollo Próximo (ZDP), definida por este Psicólogo, como la distancia entre el nivel real de desarrollo,

---

18 Idem.

19 Idem.

determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz. En este análisis, se puede apreciar el papel mediador y esencial de los maestros en el proceso de enseñanza-aprendizaje y del desarrollo infantil.

El desarrollo de las funciones psíquicas superiores del hombre, fue el primer intento sistemático de reestructuración de la psicología, sobre la base de un enfoque histórico cultural acerca de la psiquis del hombre. Surgió como una contraposición a dos ideas fundamentales; por una parte, a las posiciones acerca del desarrollo y por la otra, a las posiciones biologicistas acerca del desarrollo de la cultura, como un proceso independiente de la historia real <sup>63</sup> de la sociedad.

De acuerdo con esta perspectiva general, el concepto de ZDP (Zona de Desarrollo Próximo) permite comprender lo siguiente:

1. Que los niños puedan participar en actividades que no entienden completamente y que son incapaces de realizar, individualmente.
2. Que en situaciones reales de solución de problemas, no haya pasos predeterminados para la solución, ni papeles fijos de los participantes, es decir, que la solución, está distribuida entre los participantes y que es el cambio en la distribución de la actividad con respecto a la tarea, lo que constituye al aprendizaje.
3. Que en las ZDP reales, el adulto, no actúa solo de acuerdo con su propia definición de la situación, sino a partir de la interpretación de los gestos y habla del niño como indicadores de la definición de la situación por parte de éste.
4. Que las situaciones que son “nuevas” para el niño, no lo son de la misma manera para los otros presentes y que el conocimiento faltante para el niño, proviene de un ambiente organizado socialmente.
5. Que el desarrollo, está íntimamente relacionado con el rango de contextos que pueden negociarse por un individuo o grupo social.

Por lo anterior, es determinante un cambio en las formas de trabajar del maestro; ya que es, el responsable de brindar el apoyo necesario para lograr, no sólo en el tránsito de un nivel a otro, sino que, de manera consecuente, los niños puedan seguir desarrollando todas sus potencialidades.

### **Papel del Sujeto.**

64

El hombre es un ser, bio – psico – social y por lo tanto, sería absurdo desconocer sus particularidades biológicas, pero las mismas no constituyen determinantes de lo que un sujeto pueda llegar a ser o no. Si el niño se desarrolla en el proceso de apropiación de la cultura material y espiritual que han legado las generaciones precedentes, resulta pues fundamental, esas condiciones de vida y educación en las que este proceso transcurre y que están condicionados histórica, social y culturalmente.

El niño nace en una etapa histórica determinada y, por lo tanto, en un mundo de objetos materiales y espirituales culturalmente determinados; es decir, su medio más específico, está condicionado por la cultura de su medio más cercano, por las condiciones de vida y educación en las cuales vive, y se desarrolla, no se trata de un medio abstracto y metafísico. El medio social, no es simplemente una condición externa en el desarrollo humano, sino una verdadera fuente para el desarrollo del niño, ya que en él, están contenidos todos los valores y capacidades materiales y espirituales de la sociedad donde está viviendo el niño, y que él mismo, ha de hacer suyo en el proceso de su propio desarrollo.

Siendo ese niño un ser que está en permanente actividad, son los adultos, a quienes les corresponde actuar de manera responsable sobre él, propiciándole todas esas

potencialidades y pueda alcanzar su propio desarrollo, a través de su propio aprendizaje.

### **Objeto de Aprendizaje.**

Generalmente, en el niño, se observa una gran resistencia e inclusive rechazo a la aceptación de una categoría como la de apropiación, ligada a un proceso de transmisión, entendiendo a éste, como la forma en que se acerca a su realidad. En la base de ello, quizás se encuentre su asociación a un reflejo pasivo, una copia de la realidad, lo cual no es realmente así;<sup>65</sup> apropiarse de la cultura, hacerla suya, presupone un proceso activo, un proceso constructivo que tiene sus particularidades y su resultado único e irrepetible, para cada sujeto que se constituye así, en una personalidad.

El proceso de apropiación de esta cultura como factor esencial en su desarrollo, hay que concebirlo, no como un proceso en el que el niño es un simple receptor, sino como un proceso activo en el cual, esa participación activa del sujeto, resulta indispensable; en este proceso, el niño, no sólo interactúa con los objetos materiales y culturales, sino que está inmerso en un proceso de interrelación permanente y activa con los sujetos que le rodean: adultos, sus compañeros de salón, o de juego en el parque o en la calle. Por eso, es que resultan tan importantes las actividades que el niño realiza como las interrelaciones, la comunicación que establece con los otros, en este proceso de apropiación, de asimilación activa, como medio esencial para su formación.

Con esta perspectiva, se concibe que los adultos y compañeros más avanzados, se constituyen en los otros mediadores fundamentales que siendo portadores de los contenidos de la cultura, promueven a través del proceso interpersonal, que el sujeto, se apropie de esos contenidos.

Los otros, se constituyen en los primeros mediadores del desarrollo psicológico y le permiten al sujeto, apropiarse de los instrumentos psicológicos esenciales para que éstos, a su vez, garanticen y sean los mediadores del autodesarrollo psicológico en general.

### **Proceso Cognitivo.**

De forma general Vigotsky,<sup>20</sup> formula la Ley Genética del Desarrollo Cultural, donde afirma que cualquier función en el desarrollo cultural del niño, aparece en escena dos veces, en dos planos: primero, como algo social, después como algo psicológico; primero entre la gente como una categoría intersíquica, después, dentro del niño, como una categoría intrasíquica. 66

Un ejemplo sencillo, puede hacer más comprensible este planteamiento esencial proporciona da la psicología de Vigotsky.

Un niño pequeño, al ver a su mamá, llora y extiende su manita hacia donde están un grupo de objetos lejos de su alcance, éstos, pueden ser, un conjunto de peluches, su mamila o biberón de leche o una pelota. La mamá, se acerca a él, para saber el por qué llora, constituyéndose en el adulto mediador de la cultura que “comprende” o “interpreta”, el gesto casual del niño, como que quiere la leche, complaciente, interactúa en relación social con su hijo y le alcanza la mamila de leche. De alguna forma, hasta el niño llega el mensaje de esta interacción social entre él y su mamá, la que puede repetirse de modo que esta relación entre los dos, se hace interna, se incorpora a su repertorio de acciones internas y en algún momento posterior, cuando realmente quiere que le alcancen su mamila de leche, estira su dedito como gesto indicador, al que la mamá responde. Así se muestra la formación de una simple acción, un tierno carácter ya psíquico, el niño ha aprendido a expresar su deseo con un gesto indicador. Lo intrapsíquico se convierte en intersíquico. En momentos

---

20 <http://www.apsique.com/wiki/ApreLenguaje>

posteriores, mediante el desarrollo, el gesto, se sustituirá por la palabra leche que su mamá repite cuando le alcanza el biberón solicitado.

### **Origen y Elementos.**

En el andamiaje conceptual entre lo cultural y lo psíquico, tiene un lugar central, la noción de instrumento psicológico, referido a dispositivos artificiales (como el lenguaje, los signos algebraicos, las obras de arte, la escritura, los mapas, los dibujos, etc), que tendrían como función central, dominar los procesos psíquicos. Para Vygotsky,<sup>21</sup> los instrumentos psicológicos son creaciones artificiales; estructuralmente son dispositivos sociales y no orgánicos o individuales; están dirigidos al dominio de los procesos propios o ajenos, lo mismo que la técnica lo está al dominio de los procesos de la naturaleza.<sup>67</sup>

A diferencia del instrumento técnico, destinado a modificar el objeto, el instrumento psicológico, se orienta a ejercer influencia en uno mismo, en la propia psiqué y / o en el comportamiento; teniendo su origen en la relación social con el objeto, el instrumento psicológico, opera en la propia psiqué. Al emplear el instrumento psicológico, se pone al alcance de todo el mundo, aquello que se ha elaborado a lo largo de la historia.

Así, para el método propuesto por Vygotski,<sup>22</sup> el desarrollo natural y la educación, son fundamentales para el desarrollo del niño. La psicología cognitiva, se preocupa del estudio de procesos tales como lenguaje, percepción, memoria, razonamiento y resolución de problemas. Ella, concibe al sujeto, como un procesador activo de los estímulos. Es este procesamiento, y no los estímulos en forma directa, lo que determina nuestro comportamiento.

### **El proceso de Aprender el Lenguaje**

---

21 SEP. Op. Cit. Págs. 8-14

22 Idem.

En los últimos años, varias investigaciones se han dirigido a estas cuestiones, tanto por su propio valor, como por las luces que arrojan sobre otras áreas del aprendizaje. Ha habido innumerables controversias sobre el modo preciso en que se desenvuelve este proceso, pero es posible destacar, cuatro componentes que forman parte de él:

1. **Imitación.**-tiene un gran papel en el aprendizaje del lenguaje. Es evidente que los niños aprenden sus primeras palabras por lo común, meras etiquetas, oyendo e imitando.
2. **Reforzamiento.**-es un poderoso medio de aprendizaje. Si la palabra, produce resultados favorables, se inclina a repetirlas. Pero el reforzamiento, no parece suficiente para explicar la adquisición de<sup>68</sup> la sintaxis.
3. **Estructuras lingüísticas innatas.** Chomsky,<sup>23</sup> piensa que todo ser humano, nace con las estructuras mentales para la adquisición del lenguaje que permite que el niño, procese selectivamente la información lingüística del medio y formule una gramática generativa con la cual produce su lenguaje.
4. **Desarrollo cognoscitivo.** Subraya la relación entre el aprendizaje lingüístico y las nociones y conceptos infantiles en desarrollo. Es decir, que las estructuras gramaticales básicas, no están presentes en las primeras expresiones verbales, sino que se desenvuelven progresivamente, por lo que los teóricos, concluyen que su aprendizaje depende del desarrollo cognoscitivo previo. Así, cada patrón particular del habla, no aparecerá antes de que el niño adquiera el concepto en que se funda, y son capaces de expresar, sólo los conceptos que domina.

## **EVOLUCIÓN DE LA ADQUISICIÓN DEL LENGUAJE EN EL NIÑO**

---

23 <http://www.apsique.com/wiki/ApreLenguaje>

## **Comunicación Prelingüística.**

Desde muy temprano, el niño y su madre, empiezan a comunicarse; además, el niño presenta una especial atención al habla, volteando los recién nacidos su cabeza como respuesta a las voces.

La primera herramienta comunicativa del niño, es su llanto que producirá una acción paterna, con relación al contexto (necesidades del bebé). Ya a las 6 semanas, el niño comienza a sonreír, estableciendo nuevos lazos comunicativos. A las 12 semanas, el niño sonríe cuando le hablan y produce sonidos de carácter vocal modulado, el cual es mantenido por 15 o 20 segundos; a las 20 semanas, no sólo emite sonidos de carácter vocal, sino que se entremezclan con consonantes.

69

A los 6 meses, aparece un balbuceo semejante a emisiones monosilábicas. Las más comunes, semejan sílabas Ma, Mu, Da, Di. A los 8 meses, se hacen más frecuentes las repeticiones; se distinguen estructuras de entonación en las emisiones y éstas, pueden indicar emociones. A los 10 meses, las emisiones se mezclan con sonidos de juego como los gorgoritos; realiza también imitaciones de sonidos.

## **Prelenguaje.**

Gran cantidad de observaciones del desarrollo primario del lenguaje, realizadas por psicólogos y psicolingüistas, indican que incluso niños muy pequeños, poseen una gramática elemental. Como guía del avance en la adquisición de esta gramática, uno de los indicadores más fiables, es el de la Longitud Media de Enunciado (LME), que indica cuántos morfemas (elementos con significado), expresa el niño en promedio en cada enunciado.

Las funciones del lenguaje en esta etapa, serían, primero de orden pragmático (obtención de objetos y servicios, control de la conducta de las personas) y expresiva, (manifestaciones de agrado o rechazo). Más adelante, el lenguaje tendrá

una función heurística (obtención de información sobre el medio inmediato) e imaginativa (creación de propias realidades).

### **Primeras palabras.**

El niño, emite sus primeras palabras al final del primer año de vida. En un principio, se referirán a objetos y personas, pero no demorarán en expresar peticiones o en describir el ambiente. Estas primeras palabras, se caracterizan por usar un número limitado de elementos fonéticos y por referirse a categorías más amplias que las aceptadas por la lengua adulta, en lo que se refiere a los objetos y acciones.

#### **Etapas I (LME de 1 a 2).**

70

Esta etapa, comienza generalmente, entre los 18 a 20 meses. Se empiezan a formar frases que constan de, generalmente, 2 palabras, pudiendo llegar a las 7.

Las frases escuchadas por el niño, al ser imitadas, sufren un proceso de reducción característico, que conforma lo que se le llama lenguaje telegráfico, que es el que se caracteriza, por la retención de los elementos con alta carga semántica (sustantivos, verbos, adjetivos) y la omisión de aquellos elementos que cumplen con una función gramatical (ilativos, inflexiones, verbos auxiliares, etc.); en el aspecto formal, estas frases, se caracterizan por mantener el orden original y en mantener, para una determinada etapa del desarrollo, un largo constante, no importando la extensión de la frase modelo. La elección de las palabras por el niño, se haría en razón de la función referencial de las palabras continentales (los sustantivos, verbos y adjetivos hacen referencia a objetos o cualidades de estos presentes y actuales), la brevedad de la palabra, por la imposibilidad de inferencia del contexto de la palabra y por la acentuación más fuerte que se le da las palabras con carga semántica dentro de la oración.

#### **Etapas II (LME de 2 a 2.5).**

El niño posee ya un vocabulario que excede las 50 palabras. Él, comienza a utilizar las inflexiones del lenguaje, o sea, aquellos elementos que modifican el significado de las palabras, dándoles una connotación más específica (pluralidad, tiempo), o estableciendo relaciones entre otros elementos.

### **Lenguaje propiamente tal.**

A esta etapa, se llega cuando el niño tiene los 3 o 4 años. Se produce un abandono progresivo de las estructuras elementales del lenguaje infantil y de su vocabulario específico, sustituidos por construcciones, cada vez más acordes, con el lenguaje del adulto.

71

Entre sus características, se encuentran la producción de verdadero diálogo, adquiriendo así el lenguaje una función informativa, o sea, la de producir aprendizaje, sin que éste, tenga relación con algún elemento del contexto inmediato al niño; se produce una interacción entre la actividad verbal "libre", con la gramática autónoma de la etapa anterior, y una actividad "mimética", tendiente a adaptarse al mundo lingüístico del adulto. A estas características, se le sumaría la función autorreguladora de la conducta del lenguaje, la cual determina que el niño, se plantee metas y busque los medios para lograrlas de acuerdo a las categorías que el mundo lingüístico le ofrece, pudiendo abstraerse de lo concreto e inmediato.

### **Lenguaje y Pensamiento.**

El problema del pensamiento y el lenguaje, es tan antiguo como la propia psicología; sin embargo, la relación entre el lenguaje y el pensamiento, es el aspecto que resulta menos estudiado. El análisis atomista y funcional, que dominó la psicología científica a lo largo de la última década, dio lugar a considerar las funciones psíquicas de forma aislada y a elaborar y perfeccionar métodos de investigación psicológica, aplicados al estudio de esos procesos aislados y separados entre sí. Por lo anterior, se debe segmentar, el complicado conjunto en unidades. Por unidad, se entiende el

resultado del análisis que a diferencia de los elementos, goza de todas las propiedades fundamentales características del conjunto y constituye una parte viva e indivisible de la totalidad. Entonces, una psicología que desee estudiar las unidades complejas, tiene que comprender que debe sustituir los métodos de descomposición en elementos, por un método de análisis que segmente en unidades.

### **Las Raíces Genéticas del Lenguaje y el <sup>72</sup>Pensamiento.**

El hecho principal que se encuentra en el análisis genético del lenguaje y el pensamiento, es que la relación entre ambos procesos, no es constante a lo largo de su desarrollo, sino variable. Esta relación, cambia durante el proceso del desarrollo, tanto en cantidad, como en calidad. Por lo tanto, la evolución del lenguaje y el pensamiento, no es paralela, ni uniforme. Sus curvas de crecimiento, se juntan y separan repetidas veces, se cruzan, durante determinados períodos, se alinean en paralelo y llegan incluso, a fundirse en algún momento, volviendo a bifurcarse a continuación.

El lenguaje y el pensamiento, proceden de raíces genéticas independientes. Este hecho, ha quedado demostrado consistentemente por toda una serie de investigaciones en el dominio de la psicología animal. Ambas funciones, en todo el reino animal, no sólo tienen raíces diferentes; su desarrollo, además, sigue líneas distintas.

Lo que interesa, es la relación entre pensamiento y lenguaje en el desarrollo filogenético de ambas funciones:

1. El pensamiento y el lenguaje, tienen diferentes raíces genéticas.

2. El desarrollo del pensamiento y el lenguaje, siguen líneas distintas y son independientes, uno del otro.
3. La relación entre el pensamiento y el lenguaje, no es una magnitud más o menos constante en el transcurso del desarrollo filogenético.
4. En la filogenia del pensamiento y el lenguaje, es posible reconocer indiscutiblemente, una fase prelingüística en el desarrollo de la inteligencia y una fase preintelectual, en el desarrollo del lenguaje.

En cuanto a la ontogenia, la relación entre <sup>73</sup> las líneas de desarrollo del pensamiento y el lenguaje, son mucho más intrincadas y oscuras. Se pueden establecer, diferentes líneas en la evolución y distintas raíces genéticas del pensamiento y el lenguaje.

A lo largo del tiempo, se han obtenido pruebas experimentales objetivas de que el pensamiento del niño, atraviesa en su desarrollo una fase prelingüística.

Por lo general, el lenguaje infantil, ha sido considerado como una forma de comportamiento predominantemente emocional, en esta fase de su desarrollo.

El relativamente complejo contacto social del niño, da lugar a un desarrollo extraordinariamente temprano de los recursos comunicativos. Se ha constatado la aparición de reacciones simples pero bien definidas del niño, a la voz humana, ya en su tercera semana de vida, (reacciones presociales) y la primera reacción social a la voz humana, en el segundo mes).

El momento, a partir del cual, el lenguaje se hace intelectual y el pensamiento se hace verbal, se reconoce por dos rasgos:

1. Consiste en que el niño, en el que se ha producido este cambio, comienza a ampliar activamente su vocabulario, su repertorio léxico, preguntando, cómo se llama cada cosa nueva, con lo cual aparece la función simbólica.
2. Este rasgo es consecuencia del primero, consiste en el aumento extraordinariamente rápido, del número de palabras que domina el niño, ampliando más y más su vocabulario cada día.

### **La formación de los Conceptos.**

Un concepto es nuestro conocimiento sobre una categoría de objetos o acontecimientos. Al tener un concepto de lo que es una cosa o un acontecimiento, podemos clasificar algo nuevo. En la edad adulta, el concepto de verdad, es mucho más complejo, y no muchos se atreverían<sup>74</sup> a definirlo. Los conceptos, pueden resultar fáciles o difíciles de aprender, también según el tipo de reglas que los definen. Cuando algo debe poseer dos o más rasgos o características para pertenecer a una categoría, se habla de un concepto conjuntivo. Son mucho más difíciles los conceptos disyuntivos.

Nuestros conceptos se basan en nuestro conocimiento del mundo y en nuestras teorías e ideas sobre, cómo es el mundo.

La formación del concepto, esta dividida para efectos de estudio y de acuerdo con Vigotsky,<sup>24</sup> en tres partes: el predominio de la imagen sincrética, el complejo y el del concepto. Esta última, se divide en varias etapas: la primera, se refiere a los elementos que participan en la formación del concepto, tales como el pensamiento complejo, que es la unificación de las impresiones perceptivas y la abstracción o la separación de los elementos de una totalidad. La siguiente etapa, se caracteriza porque la abstracción, se enfoca en un solo elemento del todo y con ello, se crea la formación de los conceptos potenciales; donde un rasgo del todo, es abstraído, pero

---

24 Idem.

es inestable. La formación del concepto, se da cuando los rasgos abstraídos, son sintetizados y esa síntesis, se utiliza para pensar.

La relación que guardan los conceptos, el lenguaje y el pensamiento es la que sigue: el lenguaje, es la actividad mediadora entre el pensamiento y la formación del concepto. Existen dos propuestas para atender la adquisición de los procesos científicos o no espontáneos y la de los conceptos cotidianos, la primera, habla de una simple asimilación, la segunda, hace referencia a los mismos procesos del desarrollo del concepto en la edad infantil.

La diferencia entre los conceptos cotidianos y científicos estriba en que los primeros, son producto del propio esfuerzo mental y los segundos, están influidos por los adultos.

75

La instrucción y el desarrollo, son factores que influyen en la formación de los conceptos anteriores, ya que se ven afectados por los intereses del niño, así como por sus experiencias.

## **¿QUÉ ES LA INTERACCIÓN SOCIAL?**

La interacción social, es el vehículo fundamental para la transmisión dinámica del conocimiento, cultural e histórico y establece que son esenciales al menos, dos personas que intercambien información. Además, la interacción social, supone, la implicación activa de ambos participantes en el intercambio, llevando al niño a diferentes experiencias y conocimientos, tanto cualitativa como cuantitativamente.

Generalmente los niños, no crecen aislados, ellos, tienen muchas oportunidades de interactuar con otras personas: padres, hermanos, abuelos, tíos, amigos de la familia, otros niños y otros adultos; y dependiendo de la cultura y de otras

convenciones sociales dominantes, los niños, tienen distintos grados de contacto social con las personas, cada una de las cuales, ejerce sobre ellos, algún impacto.

La interacción social, tiene lugar desde el mismo momento del nacimiento, de allí a que se anime a las madres, para que carguen a sus recién nacidos. Les hablen y establezcan una relación social con ellos.

Los comportamientos implicados en la formación de una relación social, derivan de varias fuentes y tiene múltiples resultados. Otras áreas e investigaciones realizadas bajo la rubrica del desarrollo social, incluyen el desarrollo emocional y la percepción social de las personas. Sé ha propuesto que la interacción social, de hecho, facilita el desarrollo lingüístico y cognitivo, la época de transición, entre una vida limitada al ambiente familiar y una en la que los niños<sup>76</sup> son introducidos en una sociedad más amplia, la escuela y sus grupos infantiles resulta benéfica para los segundos.

En esta época, el niño, muestra sus procesos evolutivos del juego solitario de la casa y el jardín, al juego cooperativo con compañeros.

## **LA INFLUENCIA DEL ENTORNO ESCOLAR Y SOCIAL**

La adquisición del lenguaje, es uno de los pasos más difíciles y al mismo tiempo más importante que el niño debe dar en los primeros años de vida. Para poder llevar a buen término este aprendizaje, la estimulación que reciba de su medio ambiente y de las personas que le rodean, adultos y otros niños, le van a hacer fundamentales.

La escuela, efectivamente constituye para los niños, un activador lingüístico de primera magnitud. Les educa, ante la necesidad ineludible de tener que adquirir y manejar continuamente nuevas palabras y conceptos, ayudándoles a asimilar un conocimiento global del mundo, (medio natural y del medio social), y les obliga a convivir con otros niños y comunicarse entre sí y con otras personas.

Puede decirse que en estos momentos, el habla empieza a adquirir para ellos, una importancia esencial. Coincidiendo todo esto, con una etapa en la que un conjunto de nuevos aprendizajes, van a desplegarse ante su inaccesible curiosidad, entre otros, el de la lectura y escritura, directamente relacionados con la función verbal.

Por primera vez, además, a través de las relaciones familiares, de la misma escuela, de los primeros amigos y compañeros de juego, el niño, va a tener ocasión de iniciarse en diversos aspectos de la vida social. La actitud participativa que muestra la mayoría de los niños ante la comunicación verbal, es un fruto en buena medida, de una inclinación espontánea que en esas edades, se pone de manifiesto con especial claridad, es sobre esta base, donde van a poder actuar las solicitudes procedentes del entorno, instándoles a hacer efectiva esta participación. La escuela, brinda al niño, la posibilidad de entrar a formar parte<sup>77</sup> de un grupo social muy distinto al núcleo familiar. En ella, se encuentra rodeado de niños de su misma edad y con éstos, sometido a las ordenes de un maestro o educador, cuya autoridad nadie discute. El grupo ayuda al pequeño, a formar una imagen de sí mismo. El modo en que sus semejantes reaccionan ante él, y las condiciones de su aceptación o rechazo, le proporcionan una imagen más clara de sus dotes y aptitudes.

Además, las pautas de relación, son más distintas en la familia que en la escuela. En casa, el niño, tiene que hacerse digno de ser amado, lo que implica fundamentalmente, ser bueno, obediente y afectuoso, mientras que en la escuela, los valores son otros: tiene que hacerse merecedor del respeto, es decir, ser competente y capaz de desenvolverse con soltura.

Para muchos niños, pasar del medio familiar al ambiente escolar constituye una dura prueba. En el primero, son el centro de atención. En el segundo, han de hacerse valer por sí mismos, demostrando sus destrezas y exponiéndose al rechazo de los compañeros. Este paso, es de una gran importancia para todos, por cuanto constituye, su primer contacto con pautas de socialización ajenas al marco estrictamente familiar.

## **La Figura del Maestro.**

El contacto con el maestro, también resulta ser para el niño, una nueva e interesante forma de relación. Éste, ostenta una autoridad bien distinta a la de la madre: se trata de una autoridad social; aunque no aqueja por completo a algunas transferencias del afecto que preside las relaciones materno-filiales.

Para todos los niños, el maestro, educador o profesor, es la persona que les ayuda a descubrir y desarrollar sus capacidades, y con esto, ha hecho más firme la confianza que cada uno tiene en sí mismo. Pero es también, además de este ser providencial en su vida, la presencia que mantiene el orden en la clase y el espíritu de tolerancia y de ayuda mutua, dentro del grupo. Es decir,<sup>78</sup> en todos los sentidos, es el responsable de su funcionamiento.

Todo esto, suele dar como resultado, una reacción de enorme complejidad. No ha de hacer de otro modo, ante un adulto que representa para los pequeños la ayuda y el estímulo, al mismo tiempo, la autoridad dentro del grupo y simultáneamente, el sustitutivo del poder y la autoridad familiar.

Sus sentimientos hacia él, por tanto, serán extremadamente variables según los casos o las circunstancias. Oscilarán con frecuencia, entre el afecto y la agresividad, e incluso en pocos momentos, se definirán por la coincidencia de emociones netamente opuestas.

Hay que esperar, en efecto, una reacción afectiva favorable que en algunos, podrá llegar incluso a límites de la veneración, y ante la cual, el adulto, parece estar desempeñando una función del súper yo, ayuda al niño a sentirse bien y satisfecho consigo mismo. Pero hay que esperar también, que se suscite un sentimiento de rechazo y hostilidad para con la persona que obliga a realizar unas determinadas y no siempre cómodas, tareas. Estas reacciones y sentimientos, se manifestarán

individualmente en los niños o en todo el grupo de forma colectiva, y también con carácter alternativo en unos casos y, sí bien con menos frecuencia, permanente en otros.

## **LOS PROCESOS SOCIALES DEL DESARROLLO DEL LENGUAJE**

La ayuda social, tiene dos componentes importantes: por una parte, existe el apoyo social externo, bastante obvio que ofrecen los usuarios del lenguaje más expertos, y por otra, hay una predisposición innata por parte del niño para interactuar socialmente. Para ello, el niño está dotado de una serie de habilidades sensoriales y motrices que facilitan su interacción social, desde el momento del nacimiento. Esos dos elementos, han de incorporarse a la explicación.

Existe un principio teórico más amplio <sup>79</sup> que puede abarcar todas las explicaciones acerca de los mecanismos sociales, para el desarrollo del lenguaje. La intencionalidad, o la capacidad de proponerse expresar un significado, es un tema importante en cualquier examen de cómo aprenden los niños, a través de la interacción social a comunicarse y a conversar.

Los esfuerzos comunicativos del niño, solamente existen y son significativos, debido a que los Padres interpretan esas actividades verbales y no verbales. Los adultos, atribuyen intencionalidad a los intentos infantiles de entrar en la interacción y esas interpretaciones tiene significado social. Además, ofrecen al niño un significado adecuado para sus comportamientos.

Si bien esta claro que muchas habilidades innatas, ayudan al niño a entrar en la interacción social, se discuten que estén relacionadas con intencionalidad. En lugar de ello, se ha sugerido que el adulto, responde a los intentos iniciales del niño, para entrar en el intercambio social y que al interpretar las comunicaciones, no lingüísticas de aquel último, y después sus aproximaciones lingüísticas y sus enunciados, le atribuye una intención.

El adulto, presupone que el niño expresa algún significado, a través de la comunicación, ha interpretado sus conductas (aunque sean primitivas), de acuerdo con ello. Al hacerlo, el adulto, impone los significados culturalmente convencionales y aceptables a los intentos infantiles de establecer relaciones sociales y de entrar en la interacción social. Los adultos, presuponen la intencionalidad por parte del niño, tanto prelingüística como lingüísticamente. Al atribuir significado de las primeras producciones del niño, le están ayudando a proyectar formas sobre significados convencionales, culturalmente apropiado, así pues, el papel del adulto en la interacción, es doble. Ayuda o andamia, los rudimentarios intentos del niño, para entrar en la interacción social.

Interpreta esos esfuerzos, de una forma<sup>80</sup> apropiada culturalmente. Habla al niño, ofreciéndole input lingüístico. Ese lenguaje, representa un conjunto restringido de relaciones forma–función, a partir del cual, el niño, llega a entender y a usar el lenguaje. Además, cuando el niño empieza a hablar, el adulto, reacciona a ese lenguaje productivo, utilizando el mismo sistema simplificado de formas y funciones lingüísticas, que a la vez que atribuye intencionalidad al niño. Por consiguiente, este último, interioriza el lenguaje usado y el significado que se le atribuye. En un nivel más fundamental, puede que el adulto, al atribuir intenciones, provoque que el niño, devenga consciente de que las intenciones, se transmiten entre individuos. De no ser así, (por ejemplo, una comprensión de la comunicación de las intenciones a través del lenguaje), no habría lugar, para un sistema lingüístico.

La naturaleza interactiva de la conversación, madre – hijo, permite el desarrollo del lenguaje correcto y socialmente adecuado. El lenguaje actúa, transmitiendo interpretaciones de intencionalidad a la vez que significados. Sea cual fuere el mecanismo preciso, la interacción social, es el elemento necesario, ya que en los intercambios comunicativos con otras personas, el niño puede comenzar a aprender.

## **METODOLOGÍA**

En la Investigación – Acción, el quehacer científico, consiste no sólo en la comprensión de los aspectos de la realidad existente, sino también, en la identificación de las fuerzas sociales y las relaciones que están detrás de la experiencia humana.

La concientización es una idea central y meta en la Investigación – Acción, tanto en la producción de conocimientos, como en las experiencias concretas de acción.

El criterio de verdad, no se desprende de un procedimiento técnico, sino de discusiones cuidadosas sobre informaciones y experiencias específicas.

La Investigación – Acción, ofrece otras ventajas derivadas de la práctica misma: permite la generación de nuevos conocimientos al investigador y a los grupos

involucrados; permite la movilización y el reforzamiento de las organizaciones de base y finalmente, el mejor empleo de los recursos disponibles con base en el análisis crítico de las necesidades y las opciones de cambio.

Los resultados, se prueban en la realidad. Las experiencias que resultan en el campo social, proporcionan las informaciones acerca de los procesos históricos. En otras palabras, empieza un ciclo nuevo de la Investigación – Acción cuando, los resultados de la acción común, se analizan, por medio de una nueva fase de recolección de información. Luego el discurso, acerca de las informaciones, se comienza con la etapa de elaborar orientaciones para los procesos de acción o las modificaciones de los procesos precedentes.

La Investigación – Acción, se centra en la posibilidad, de aplicar categorías científicas para la comprensión y mejoramiento de la organización, partiendo del trabajo colaborativo de los propios trabajadores. Esto lleva a pensar que la Investigación – Acción, tiene un conjunto de rasgos propios. Entre ellos, se distinguen:

- Analizar acciones humanas y situaciones sociales, las que pueden ser inaceptables en algunos aspectos (problemáticas); susceptibles de cambio (contingentes), y que requieren respuestas (prescriptivas).
- Su propósito es descriptivo – exploratorio, busca profundizar en la comprensión del problema sin posturas ni definiciones previas, (efectuar un buen diagnóstico).
- Suspende los propósitos teóricos de cambio, mientras el diagnóstico no esté concluido.
- La explicación de lo que sucede, implica elaborar un guión sobre la situación y sus actores, relacionándolo con su contexto. Ese guión es una narración y no una teoría, por ellos, es que los elementos del contexto, iluminan a los actores y a la situación antes que determinarlos por leyes causales. En consecuencia, esta explicación, es más bien una comprensión de la realidad.

- El resultado, es más una interpretación que una explicación dura. La interpretación de lo que ocurre, es una transacción de las interpretaciones particulares de cada actor. Se busca alcanzar una mirada consensuada de las subjetividades de los integrantes de la organización.
- Valora la subjetividad y cómo ésta, se expresa en el lenguaje auténtico de los participantes en el diagnóstico. La subjetividad no es el rechazo a la objetividad, es la intención de captar las interpretaciones de la gente, sus creencias y significaciones. Además, el informe, se redacta en un lenguaje de sentido común y no, en un estilo de comunicación académica.
- Tiene una raíz epistemológica globalmente llamada cualitativa, por lo tanto, se ajusta a los rasgos típicos de estudios generados en este paradigma.
- Es un proceso de autorreflexión sobre sí mismos, los demás y la situación, de aquí se infiere que habría que facilitar un diálogo sin condiciones restrictivas ni punitivas.

Pasos:

**1.- Problematicación:** Considerando que la labor educativa, se desarrolla en situaciones donde se presentan problemas prácticos, lo lógico es que un proyecto de este tipo, comience a partir de un problema práctico: en general, se trata de incoherencias o inconsistencias, entre lo que se persigue y los que en la realidad ocurre.

Es posible diferenciar entre:

- Contradicciones cuando existe oposición entre la formulación de nuestras pretensiones, por una parte, y nuestras actuaciones, por otro.
- Dilemas, un tipo especial de contradicción, pudiendo presentarse como dos tendencias irreconciliables que se descubren, al analizar la práctica, pero que

revelan valores necesarios, o bien diferencias de intereses o motivaciones entre dos o más partes.

- Dificultades o limitaciones, aquellas situaciones en que nos encontramos ante la oposición para desarrollar las actuaciones deseables de instancias que no podemos modificar o influir desde nuestra actuación directa e inmediata, lo cual requeriría un actuación a largo plazo, como es el caso, de ciertas inercias institucionales o formas de organización.

El hecho de vivir una situación problemática, no implica conocerla, un problema, requiere de una profundización en su significado. Hay que reflexionar por qué es un problema, cuáles son sus términos, sus características, como se describe el contexto en que éste, se produce y los diversos aspectos de la situación, así como también, las diferentes perspectivas que del problema, pueden existir. Estando estos aspectos clarificados, hay grande posibilidades de formular claramente el problema y declarar nuestras intenciones, de cambio y mejora.

**2.- Diagnóstico:** una vez que se ha identificado el significado del problema que será el centro del proceso de investigación, y habiendo formulado un enunciado del mismo, es necesario, realizar la recopilación de información que nos permitirá un diagnóstico claro de la situación. La búsqueda de información, consiste en recoger diversas evidencias que nos permitan una reflexión a partir de una mayor cantidad de datos. Esta recopilación de información, debe expresar el punto de vista de las personas implicadas, informar sobre las acciones tal y como se han desarrollado y, por último, informar introspectivamente sobre las personas implicadas, es decir, como viven y entienden la situación que se investiga. En síntesis, al análisis reflexivo que lleva a una correcta formulación del problema y a la recopilación de información necesaria para un buen diagnóstico, representa al camino hacia el planteamiento de líneas de acción coherentes.

En este diagnóstico, es importante destacar como una ayuda inestimable, para la riqueza de la información y para su contrastación, el poder contar con una visión proporcionada desde fuera de la organización.

**3.-Diseño de una Propuesta de Cambio:** una vez que se ha realizado el análisis e interpretación de la información recopilada y siempre a la luz de los objetivos que se persiguen, se está en condiciones de visualizar el sentido de los mejoramientos que se desean.

Parte de este momento, será por consiguiente, pensar en diversas alternativas de actuación y sus posibles consecuencias a la luz de lo que se comprende de la situación, tal y como hasta el momento, se presenta.

La reflexión, que en este caso se vuelve<sup>85</sup> prospectiva, es la que permite llegar a diseñar una propuesta de cambio y mejoramiento, acordada como la mejor. Del mismo modo, es necesario en este momento, definir un diseño de evaluación de la misma. Es decir, anticipar los indicadores y metas que darán cuenta del logro de la propuesta.

**4.- Aplicación de Propuesta:** una vez diseñada la propuesta de acción, ésta, es llevada a cabo por las personas interesadas. Es importante, sin embargo, comprender que cualquier propuesta a la que se llegue tras este análisis y reflexión, debe emprender una nueva forma de actuar, un esfuerzo de innovación y mejoramiento de nuestra práctica que debe ser sometida permanentemente a condiciones de análisis, evaluación y reflexión.

**5.- Evaluación:** todo este proceso, que comenzaría otro ciclo en la espiral de la Investigación – Acción, va proporcionando evidencias del alcance y las consecuencias de las acciones emprendidas, y de su valor como mejora de la práctica.

Es posible incluso, encontrarse ante cambios que implique una redefinición del problema, ya sea por que éste, se ha modificado, porque han surgido otros de más urgente resolución o porque se descubren nuevos focos de atención que se requiere atender para abordar nuestro problema original.

La evaluación, además de ser aplicada en cada momento, debe estar presente al final de cada ciclo, dando de esta manera una retroalimentación a todo el proceso. De esta forma, nos encontramos en un proceso cíclico que no tiene fin.

Uno de los criterios fundamentales, a la hora de evaluar la nueva situación y sus consecuencias, es, en que medida el propio proceso de investigación y transformación ha supuesto un proceso de cambio, implicación y compromiso de los propios involucrados.

#### **Características de la Investigación – <sup>86</sup>Acción:**

- **Contexto situacional:** diagnóstico de un problema, en un contexto específico, intentando resolverlo. No se pretende que la muestra de sujetos, sea representativa.
- **Colaborativo:** equipos de colaboradores y prácticos, suelen trabajar conjuntamente.
- **Participativa:** miembros del equipo, toman parte en la mejora de la investigación.
- **Auto – evaluativa:** las modificaciones son evaluadas continuamente, siendo el último objetivo mejorar la práctica.
- **Acción – Reflexión:** reflexionar sobre el proceso de investigación y acumular evidencia empírica (acción) desde diversas fuentes de datos. También acumular diversidad de interpretaciones que enriquezcan la visión del problema de cara a su mejor solución.

- **Proceso paso a paso:** si bien se sugieren unas fases, no sigue, un plan predeterminado. Se van dando sucesivos pasos, donde cada uno de ellos, es consecuencia de los pasos anteriores.
- **Proceso interactivo:** de forma que vaya provocando un aumento de conocimiento (teorías) y una mejora inmediata de la realidad concreta.
- **Feedback continuo:** a partir del cual se introducen modificaciones redefiniciones, etc.
- **Molar:** no se aísla una variable, sino que se analiza todo el contexto.
- **Aplicación inmediata:** los hallazgos se aplican de forma inmediata.

Constituyendo en su esencia la teoría del desarrollo histórico cultural de la psiquis humana, una concepción acerca del desarrollo y formación de la personalidad y partiendo del inseparable vínculo de este proceso con la educación, resulta necesario plantear aunque sea brevemente, los indiscutibles aportes de la teoría Vigotskyana, a la concepción del proceso educativo.

En el primer lugar, se destaca que para Vigotsky el desarrollo y formación de la personalidad, ocurre en el propio proceso de enseñanza y aprendizaje cuya concepción debe tener en cuenta las siguientes consideraciones:

- La enseñanza, no se ha de basar en el desarrollo ya alcanzado por el sujeto, sino que, teniéndolo en cuenta, se proyecta hacia lo que el sujeto debe lograr en el futuro, como producto de este propio proceso; es decir, haciendo realidad las posibilidades que se expresan en la llamada Zona de Desarrollo Próximo. Las situaciones sociales en que las personas viven y se desarrollan, constituyen elemento esencial en la organización y dirección del proceso de enseñanza y educación. La propia actividad que el sujeto realiza en interacción social con un grupo de personas, resulta elemento fundamental a tener en consideración en el proceso de enseñanza y educación. Cuando se habla de proceso de educación, se refiere a los distintos ámbitos en el cual, tiene lugar.

Ningún intento de promover la educación y el desarrollo de los niños, debe disminuir la suprema importancia de la familia, la escuela y toda la sociedad en la estimulación, educación y desarrollo infantil. El niño es el único ser vivo que nace y, sin la ayuda del adulto, durante un prolongado período de tiempo, no logra un desarrollo de su existencia, pero paradójicamente a esta aparente insuficiencia adaptativa, posee la capacidad para la educabilidad, para que mediante la ayuda y colaboración con los otros, se convierta en una persona independiente y autónoma, que contribuya, no sólo a su educación, sino también a la educación de los demás, y, con su creatividad y trabajo, al enriquecimiento de la cultura humana.

En este complejo proceso, se crea una contradicción que se ha convertido en un problema científico esencial en el proceso educativo y del desarrollo infantil, ésta, se refiere a la contradicción que supone el papel del “otro”, del adulto, quien participa, dirige, promueve, facilita, hace y enseña, versus el papel del sujeto en el desarrollo, que participa, crea, proyecta y realiza libremente y de manera espontánea, las tareas. Este planteamiento, ha sido uno de los puntos de contradicción entre las llamadas tendencias tradicionales de la <sup>88</sup> pedagogía, la didáctica y la escuela, y asimismo, las tendencias de la escuela nueva, constructivista en los últimos tiempos.

A la edad de dos años, el lenguaje comprensivo del niño, progresa con rapidez, ya comprende frases largas y complejas, entiende las categorías y subcategorías, de manera que le resulta más fácil comprender el vocabulario nuevo, asociándolo a un contexto. Aprende con entusiasmo, el nombre de objetos, asociándolos con las categorías a las que pertenecen, ya que tienen un gran interés por las partes que forman un todo. Reconoce el significado de muchos verbos y señala las imágenes de las acciones que se le nombran, comprende las preguntas que se le hacen y responde a ellas, primero con acciones cuando se le sugiere y posteriormente respondiendo de forma oral.

Comprende mejor su entorno e identifica los objetos por su uso y nombre, entendiendo los adjetivos y preposiciones que están vinculadas con noción espacial,

a medida de que desarrolla la formación de conceptos o ideas abstractas entiende palabras relativas al tamaño, la forma, el color y números. En la educación de los primeros años, los diferentes métodos, proponen un marco para la intervención educativa que aporta ciertos criterios para establecer los objetivos, contenidos, organización del aula, agrupación, participación de los niños, intervención del educador, de la familia. Se depende de las necesidades individuales del grupo, los objetivos y los contenidos que necesitan, así como propuestas didácticas flexibles que abarquen cada concepto educativo.

Se deben tener en cuenta los principios metodológicos básicos que como docentes ya conocemos. Considerando que la motivación, es un requisito necesario para que se logre el proceso de aprendizaje, ya que el niño, sólo aprende lo que desea aprender, se debe aprovechar el potencial de motivación para mantenerlo, mediante una educación entusiasta, creativa y sobre todo, afectiva.

Cada niño, tiene características individuales<sup>89</sup> que lo diferencian del resto, para lo cual, ya se realizó en cada uno, un diagnóstico inicial, donde se indiquen fortalezas y debilidades para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Además de tomar en cuenta, las necesidades que tiene como son fisiológicas, afectivas, de actividad, de autonomía, de socialización, de juego y movimiento, de expresión, de experimentación y descubrimiento, de estar solo. Mantener una comunicación y una relación coordinada con los Padres de Familia, realizando reuniones de grupo, entrevistas. A su vez, realizar una sesión de sensibilización, así como actividades acerca del tema tratado, en donde se les informe sobre las características generales del período de edad y que se comparta la información sobre las metas y los propósitos que se quieren alcanzar. A su debido tiempo, se les proporcione información acerca de los avances y la evaluación del niño.

Es de primordial importancia, el papel del educador, ya que se debe conocer el nivel evolutivo de cada niño, para actuar sobre su Zona de Desarrollo Próximo que lo lleve

a la Zona de Desarrollo Potencial, para lograr el proceso de aprendizaje, realizando situaciones didácticas que propone el Programa de Educación Preescolar 2004 (PEP, que sean coherentes con el nivel evolutivo, estimulando al dominio de actividades de mayor complejidad, suscitando independencia en la resolución de problemas y brindar la ayuda adecuada, conforme a las necesidades que manifieste el niño.

Buscar la manera de activar sus procesos de percepción, atención, memoria, lenguaje y pensamiento de manera que el niño, establezca una comprensión y un significado en los conocimientos nuevos y los previos, basando la labor educativa, en el proceso de interacción entre el niño, el adulto y los contenidos, basándose en los intereses y necesidades del niño, principalmente buscando una participación activa del niño, promoviendo a que participe oralmente en las actividades.

Se pretende trabajar actividades que motiven al niño a hablar, logrando que adquiera confianza en sí mismo y autoestima, para lo cual, también es necesario y obligatorio, trabajar por competencias como lo propone<sup>90</sup> el PEP 2004, por reglamento a las escuelas particulares incorporadas, abarcando dos de los seis campos formativos principalmente los cuales, son el de lenguaje y comunicación; y desarrollo personal y social, ya que se pretende que por medio de la interacción social, se estimule el desarrollo del lenguaje, para lo cual, primero se tendrá que trabajar en las relaciones sociales que llevan los niños, respetando ciertos criterios, reglas que regulan su conducta, y principalmente que adquiera autonomía.

Posteriormente, se podrá trabajar el mejoramiento del lenguaje, comunicando estados de ánimo, sentimientos, vivencias para interactuar con los demás, escuchando y contando anécdotas o relatos, por medio de actividades como son: narrar sucesos, historias reales o inventadas, incluyendo descripciones de personas, lugares, tiempo, para ampliar su vocabulario y desarrollar la memoria, observación, imaginación, creatividad y un ordenamiento de secuencias.

## **TIPO DE PROYECTO**

Este trabajo, corresponde a un proyecto de intervención pedagógica, con el fin de ofrecer respuestas al problema detectado. Se limita a abordar contenidos escolares de orden teórico-metodológico y se lleva a cabo por la necesidad de elaborar propuestas, para formar la construcción de métodos didácticos que imparte el profesor en el proceso de enseñanza-aprendizaje dentro del aula, con el objetivo de delimitar y conceptualizar un problema y la acción de los sujetos en el proceso de evolución y cambio que puedan resultar.

Por lo cual se considera que influye mucho la práctica docente y se pretende transformarla, conceptualizando al maestro como un formador, mediante el reconocimiento de la interpretación de la realidad educativa y el desarrollo de los conocimientos de las disciplinas que contribuyen a sus tareas, así como la articulación de sus conocimientos generados en el proceso interno y singular de su labor profesional. Por lo tanto, se debe dar una claridad a las tareas profesionales mediante la incorporación de elementos teórico-metodológicos, es decir, herramientas adecuadas, para la elaboración de sus tareas.

Es de primordial importancia que el maestro considere que el aprendizaje se da a través de un proceso de formación, donde influyen elementos como habilidades, conocimientos, valores, que se expresan en adaptación y apropiación, de tal manera que se establece una relación dialéctica entre el desarrollo y el aprendizaje, por lo tanto, es necesario, conocer el objeto de estudio. El docente, además de tener los conocimientos científicos y un dominio de la información, debe recuperar la lógica disciplinaria de cada objeto de conocimiento, en donde tome en cuenta, los elementos del proceso de formación que se han mencionado anteriormente y los incorpore al aprendizaje.

Una forma de observar la práctica docente propia, es mediante la novela escolar, ya que permite, que el maestro tenga una autocrítica acerca del manejo de los contenidos, habilidades, valores y expresiones en ciertas metodologías didácticas y la recuperación de su saber, por medio de la representación conceptual que le asigna una validez a sus expresiones prácticas o teóricas.

Los contenidos se abordan de cierta manera que debe plantearse un problema que haga referencia de forma inicial al plan de estudios, los programas, el curriculum, los libros de texto; y que se considere a la disciplina en el proceso de construcción de conocimiento como elemento a considerar en el aprendizaje.

## **ALTERNATIVA**

Se pretende que a través del proyecto de innovación, por una parte, el niño necesita ayuda, orientación y, por la otra, él, necesita hacer, participar activamente, para adquirir la capacidad de crear y hacer cosas útiles en un futuro; pero requiere que se le enseñe para aprender haciendo. Sin dudas, la salida de esta contradicción, depende mucho de la temática que nos ocupa, o sea, del conocimiento que tengamos de cómo se produce el desarrollo y formación de los menores, de la concepción general que explica este proceso y del papel que se le atribuya a sus familiares, maestros, adultos y compañeros en general, en esta formación.

En el proceso de interacción y actividad en colaboración con los otros, ocurre el proceso de apropiación de los valores de la cultura material y espiritual.

Sobre la base de estos presupuestos generales, pueden considerarse las particularidades de un proceso educativo que promueva el desarrollo y formación de la personalidad.

## **CATEGORÍAS DE ANÁLISIS**

Para alcanzar las expectativas se propusieron las siguientes categorías de análisis, que se aplicarán a la propuesta:

- ❖ Las características físicas e intelectuales en los niños de 2 años.
- ❖ Mecanismos sociales que influyen en el desarrollo del lenguaje.
- ❖ Inicio a la interacción social.
- ❖ Actividades para estimular el desarrollo del lenguaje.
- ❖ Taller de sensibilización para padres: ¿Cómo se cambió y en qué favoreció?

Para la aplicación de la propuesta, se elaboró un plan de trabajo que se encuentra dividido en 10 sesiones, de las cuales, sólo una se trabajará con los Padres de Familia, ésta se llevará a cabo en el salón de cantos y juegos, el cual, se adaptará y se propone tenga un horario de 9:00 a 10:30 am.

El resto de las sesiones, son con los alumnos, se impartirán en el salón de clases y aún no se tiene un horario específico, por las clases extraescolares, que los niños tienen, no obstante, se espera tengan una duración de 2 horas aproximadamente.

La Dirección del Colegio, ha brindado todo el apoyo y las herramientas necesarias, para llevar a cabo, este proyecto. Además se cuenta con el apoyo de los Padres de Familia, ya que desde que se les mencionó la propuesta y contestaron el cuestionario, mostraron interés y disposición.

## PLAN DE TRABAJO

**Propósito General:** Estimular el lenguaje oral, a través de la interacción social, favoreciendo el desarrollo de habilidades afectivas y cognitivas, como: desarrollar la identidad personal; iniciar el aprendizaje de normas sociales y de convivencia; comunicar las necesidades por medio de frases cortas y a su vez mejorar la pronunciación.

### 1ª Sesión

**Tema:** Taller de sensibilización para Padres de Familia

**Fecha probable:** 9 de junio de 2008

**Responsable:** Gisel Amelia Cisneros Ruiz

PROPÓSITO	ACTIVIDADES	MATERIAL	EVALUACIÓN	BIBLIOGRAFÍA
*Que los Padres de Familia conozcan la definición de lenguaje y el rol que juega la interacción social. A su vez, hacer conciencia de la importancia de la independencia en el niño y el papel que juegan ellos, explicando las características propias de la edad, en donde puedan, darse cuenta de lo que puede hacer el niño a esta edad.	*Presentación del proyecto y los objetivos.  *Explicación de las definiciones de lenguaje e interacción social.  *Explicación de las causas y consecuencias de la dependencia total del niño hacia el adulto.	* Cañón y computadora.	*Al finalizar la sesión, se dará respuesta a las dudas que expongan los Padres de Familia y se les pedirá uno a uno su opinión acerca del tema, para ver punto de vista después de haber escuchado el tema.	AGUILAR, Marcela, et al. <i>Manual de la maestra de preescolar</i> . Ed. Océano. Barcelona, 2007. 592 p.

**Propósito General:** Estimular el lenguaje oral, a través de la interacción social, favoreciendo el desarrollo de habilidades afectivas y cognitivas, como: desarrollar la identidad personal; iniciar el aprendizaje de normas sociales y de convivencia; comunicar las necesidades por medio de frases cortas y a su vez mejorar la pronunciación.

## 2ª Sesión

**Tema:** El desarrollo del lenguaje como medio de aprendizaje

**Fecha probable:** 10 de junio

**Responsable:** Gisel Amelia Cisneros Ruiz

PROPÓSITO	ACTIVIDADES	MATERIAL	EVALUACIÓN	BIBLIOGRAFÍA
Comprender el vocabulario nuevo que el niño incorpora a su lenguaje. Concentrar la atención en las figuras de un libro; ejercitar la imitación y reproducción de sílabas; descubrir el valor semántico de la palabras	<p>*Pedir que nombren los objetos que utilizan habitualmente, preguntar por alguna de sus características y su uso.</p> <p>*Jugar con binoculares y preguntar al niño, que es lo que observa.</p> <p>*Mostrar láminas con dibujos o fotografías relacionadas con el tema de la unidad.</p> <p>*Observar imágenes de los cuentos. Preguntar acerca de lo que ven y estimular la memoria preguntando que fue lo que vieron.</p>	<p>*Utensilios de cocina.</p> <p>*Utensilios de aseo</p> <p>*Utensilios escolares</p> <p>*Láminas y fotos.</p> <p>*Cuentos</p>	<p>Observar que los niños conozcan el nombre y uso de los objetos. Asimismo al mostrar los cuentos a los niños, preguntar el nombre de los elementos que conozcan.</p>	<p>AGUILAR, Marcela, et al. <u>Manual de la maestra de preescolar.</u> Ed. Océano. Barcelona, 2007. 592 p.</p> <p>JUSTO, Marisol. <u>La educación de niños de 2 a 3 años.</u> México, Editorial Trillas, S. A. 2006. 238 p.</p>

**Propósito General:** Estimular el lenguaje oral, a través de la interacción social, favoreciendo el desarrollo de habilidades afectivas y cognitivas, como: desarrollar la identidad personal; iniciar el aprendizaje de normas sociales y de convivencia; comunicar las necesidades por medio de frases cortas y a su vez mejorar la pronunciación.

### 3ª Sesión

**Tema:** El desarrollo del lenguaje como medio de aprendizaje

**Fecha probable:** 11 de junio

**Responsable:** Gisel Amelia Cisneros Ruiz

PROPÓSITO	ACTIVIDADES	MATERIAL	EVALUACIÓN	BIBLIOGRAFÍA
Utilizar el lenguaje oral para comunicarse con adulto e iguales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Pedir a los niños que sigan instrucciones sencillas.</li> <li>*Ver láminas de actividades sobre la vida cotidiana y comentarlas en grupo.</li> <li>*Ver imágenes e inventar historias de acuerdo a ellas.</li> <li>*Cantar canciones infantiles conocidas.</li> <li>*Escenificar cuentos con marionetas de dedos y pedirle a uno que le narre una historia a sus compañeros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Imágenes y fotos.</li> <li>*Títeres de dedos.</li> </ul>	Observar cómo narran pequeños sucesos y quiénes muestran timidez quedándose callados.	JUSTO, Marisol. <i>La educación de niños de 2 a 3 años.</i> México, Editorial Trillas, S. A. 2006. 238 p.

**Propósito General:** Estimular el lenguaje oral, a través de la interacción social, favoreciendo el desarrollo de habilidades afectivas y cognitivas, como: desarrollar la identidad personal; iniciar el aprendizaje de normas sociales y de convivencia; comunicar las necesidades por medio de frases cortas y a su vez mejorar la pronunciación.

#### 4ª Sesión

**Tema:** El desarrollo del lenguaje como medio de aprendizaje

**Fecha probable:** 12 de junio

**Responsable:** Gisel Amelia Cisneros Ruiz

PROPÓSITO	ACTIVIDADES	MMATERIAL	EVALUACIÓN	BIBLIOGRAFÍA
Reconocer y valorar el lenguaje oral como instrumento para comunicar sentimientos, ideas, etc. y conocer la de los otros.	<p>*Jugar a que los niños, enseñen a los muñecos como se llaman las cosas, para qué sirven y donde se guardan.</p> <p>*Hacer preguntas sobre las acciones que realizan otros niños.</p> <p>*Conversar con el grupo sobre lo que mas le gusta a cada uno.</p> <p>*Preguntar estados de ánimo del niño y sus compañeros, observando imágenes e imitando gestos.</p>	*Muñecos	Observar la forma en cómo se expresan, si es con gestos, señas o palabras.	JUSTO, Marisol. <u>La educación de niños de 2 a 3 años.</u> México, Editorial Trillas, S. A. 2006. 238 p.

**Propósito General:** Estimular el lenguaje oral, a través de la interacción social, favoreciendo el desarrollo de habilidades afectivas y cognitivas, como: desarrollar la identidad personal; iniciar el aprendizaje de normas sociales y de convivencia; comunicar las necesidades por medio de frases cortas y a su vez mejorar la pronunciación.

### 5ª Sesión

**Tema:** La convivencia con los demás

**Fecha probable:** 13 de junio de 2008

**Responsable:** Gisel Amelia Cisneros Ruiz

PROPÓSITO	ACTIVIDADES	MATERIAL	EVALUACIÓN	BIBLIOGRAFÍA
Que los niños reconozcan a los adultos, a los niños de su entorno y llamarlos por su nombre.	<p>*Mostrar una foto de cada uno de los niños y mencionar su nombre.</p> <p>*Pasar asistencia con fotos y preguntar qué niños, no asistieron a clases.</p> <p>*Visitar toda la escuela, a los diferentes salones y las personas que se encuentran ahí.</p> <p>*Observar una foto de su familia y pedirle al niño que nos presente a cada integrante.</p>	*Fotos de los niños y de su familia.	Observar si se reconocen entre ellos, para diferenciar a los extraños y ver como es su forma de comportarse fuera del salón y las personas externas a él.	<p>AGUILAR, Marcela, et al. <u>Manual de la maestra de preescolar</u>. Ed. Océano. Barcelona, 2007. 592 p.</p> <p>JUSTO, Marisol. <u>La educación de niños de 2 a 3 años</u>. México, Editorial Trillas, S. A. 2006. 238 p.</p>

**Propósito General:** Estimular el lenguaje oral, a través de la interacción social, favoreciendo el desarrollo de habilidades afectivas y cognitivas, como: desarrollar la identidad personal; iniciar el aprendizaje de normas sociales y de convivencia; comunicar las necesidades por medio de frases cortas y a su vez mejorar la pronunciación.

**6ª sesión**

**Tema:** La convivencia con los demás

**Fecha probable:** 16 de junio de 2008.

**Responsable:** Gisel Amelia Cisneros Ruiz

PROPÓSITO	ACTIVIDADES	MATERIAL	EVALUACIÓN	BIBLIOGRAFÍA
Integrarse y participar en las actividades de grupo para el beneficio de todos.	<p>*Establecer rutinas para las actividades cotidianas observando la participación activa y los beneficios que trae al grupo.</p> <p>*Designar a cada niño, una actividad para mantener limpio el salón.</p> <p>*Jugar a imitar actividades domésticas.</p> <p>*Elegir un muñeco de todo el grupo y pedir a los niños que lo cuiden, para lo cual, se tendrán que turnar.</p>	<p>*Material de uso doméstico pequeño (escoba, cubeta, franela)</p> <p>*Un muñeco.</p>	<p>Observar la reacción y la participación que tiene cada uno dentro de la actividad que se le designe y si muestra cooperación.</p>	<p>JUSTO, Marisol. <u>La educación de niños de 2 a 3 años.</u> México, Editorial Trillas, S. A. 2006. 238 p.</p>

**Propósito General:** Estimular el lenguaje oral, a través de la interacción social, favoreciendo el desarrollo de habilidades afectivas y cognitivas, como: desarrollar la identidad personal; iniciar el aprendizaje de normas sociales y de convivencia; comunicar las necesidades por medio de frases cortas y a su vez mejorar la pronunciación.

**7ª Sesión**

**Tema:** El desarrollo del lenguaje como medio de aprendizaje

**Fecha probable:** 17 de junio de 2008

**Responsable:** Gisel Amelia Cisneros Ruiz

PROPÓSITO	ACTIVIDADES	MATERIAL	EVALUACIÓN	BIBLIOGRAFÍA
Que los niños muestren iniciativa e interés por participar en situaciones diferentes de comunicación oral.	<p>*Grabar a cada niño cantando una canción para después reproducirla y pedir que identifiquen de quién es la voz.</p> <p>*Jugar a articular palabras con entonación y ritmos variados.</p> <p>*Confeccionar auriculares de teléfono, uniendo dos vasos por una cuerda.</p>	<p>*Grabadora</p> <p>*2 vasos de unicel</p> <p>*1m de estambre.</p>	Observar la pronunciación que tienen los niños al decir palabras y la iniciativa para hablar.	<p>AGUILAR, Marcela, et al. <u>Manual de la maestra de preescolar</u>. Ed. Océano. Barcelona, 2007. 592 p.</p> <p>JUSTO, Marisol. <u>La educación de niños de 2 a 3 años</u>. México, Editorial Trillas, S. A. 2006. 238 p.</p>

**Propósito General:** Estimular el lenguaje oral, a través de la interacción social, favoreciendo el desarrollo de habilidades afectivas y cognitivas, como: desarrollar la identidad personal; iniciar el aprendizaje de normas sociales y de convivencia; comunicar las necesidades por medio de frases cortas y a su vez mejorar la pronunciación.

**8ª sesión**

**Tema:** La convivencia con los demás

**Fecha probable:** 18 de junio de 2008

**Responsable:** Gisel Amelia Cisneros Ruiz

PROPÓSITO	ACTIVIDADES	MATERIAL	EVALUACIÓN	BIBLIOGRAFÍA
Desarrollar en el niño, valores y actitudes, así como adaptarse a las normas de convivencia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Ver un cuento y mencionar lo que ven para después intercambiarlos con otro compañero.</li> <li>*Pedir que lleven un juguete de casa para compartirlo.</li> <li>*Preparar en casa, un alimento para compartirlo con los compañeros.</li> <li>*Preparar en el grupo, un alimento para compartirlos con toda la escuela. Se elaborarán galletas con cajeta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Cuentos</li> <li>*Juguetes</li> <li>*Galletas</li> <li>*Cajeta</li> </ul>	Observar las actitudes que tienen los niños al momento de compartir y la iniciativa y cooperación.	SEP. <u>Actividades pedagógicas para Responsables de Grupo con Niñas y niños de 0 y 1 año y de 1 a 2 años de Educación Infantil.</u> México, Secretaría de Educación Pública, 2000. 180 p.

**Propósito General:** Estimular el lenguaje oral, a través de la interacción social, favoreciendo el desarrollo de habilidades afectivas y cognitivas, como: desarrollar la identidad personal; iniciar el aprendizaje de normas sociales y de convivencia; comunicar las necesidades por medio de frases cortas y a su vez mejorar la pronunciación.

**9ª sesión**

**Tema:** El desarrollo del lenguaje como medio de aprendizaje.

**Fecha probable:** 19 de junio de 2008

**Responsable:** Gisel Amelia Cisneros Ruiz

PROPÓSITO	ACTIVIDADES	MATERIAL	EVALUACIÓN	BIBLIOGRAFÍA
Que los niños mejoren la construcción gramatical de las comunicaciones	<p>*Iniciar la sesión, comentando acerca de lo que se vio el día de ayer.</p> <p>*Estimular la utilización de pronombre mediante el juego: "Los juguetes"</p> <p>*Mejorar la pronunciación ejercitando los músculos y órganos que intervienen en la fonación. Soplar y movilizar la lengua.</p>	<p>*Juguetes</p> <p>*Burbujas</p> <p>*Popotes</p>	Observar la forma de narración de sucesos que tiene cada uno, así como su memoria.	<p>JUSTO, Marisol. <u>La educación de niños de 2 a 3 años.</u> México, Editorial Trillas, S. A. 2006. 238 p.</p> <p>SEP. <u>Actividades pedagógicas para Responsables de Grupo con Niñas y niños de 0 y 1 año y de 1 a 2 años de Educación Infantil.</u> México, Secretaría de Educación Pública, 2000. 180 p.</p>

**Propósito General:** Estimular el lenguaje oral, a través de la interacción social, favoreciendo el desarrollo de habilidades afectivas y cognitivas, como: desarrollar la identidad personal; iniciar el aprendizaje de normas sociales y de convivencia; comunicar las necesidades por medio de frases cortas y a su vez mejorar la pronunciación.

**10ª sesión**

**Tema:** El desarrollo del lenguaje como medio de aprendizaje

**Fecha probable:** 20 de junio de 2008

**Responsable:** Gisel Amelia Cisneros Ruiz

PROPÓSITO	ACTIVIDADES	MATERIAL	EVALUACIÓN	BIBLIOGRAFÍA
Que el niño relate hechos, acciones y acontecimientos aumentando el vocabulario que utiliza.	<p>*Pedir a los niños que relaten lo que realizaron el fin de semana.</p> <p>*Ir a la biblioteca y utilizar los libros de manera adecuada y autónoma, respetando su turno e intercambiándolos.</p> <p>*Pedir a cada uno que narre un cuento al grupo.</p> <p>*Hacer un dibujo de lo que más les gusta hacer en la escuela y que después lo expliquen.</p>	<p>*Papel craft</p> <p>*Pintura dactilar.</p> <p>*Crayones</p> <p>*Gises de colores</p> <p>*Libros</p>	Observar la forma de narración de sucesos que tiene cada uno, así como su memoria y atención. Ver su iniciativa y participación en las actividades, así como su actitud sin la intervención de un adulto.	<p>JUSTO, Marisol. <u>La educación de niños de 2 a 3 años.</u> México, Editorial Trillas, S. A. 2006. 238 p.</p> <p>SEP. <u>Actividades pedagógicas para Responsables de Grupo con Niñas y niños de 0 y 1 año y de 1 a 2 años de Educación Infantil.</u> México, Secretaría de Educación Pública, 2000. 180 p.</p>

# APLICACIÓN DEL PROYECTO

## REPORTES DE APLICACIÓN

**Propósito General:** Estimular el lenguaje oral, a través de la interacción social, favoreciendo el desarrollo de habilidades afectivas y cognitivas, como: desarrollar la identidad personal; iniciar el aprendizaje de normas sociales y de convivencia; comunicar las necesidades por medio de frases cortas y a su vez mejorar la pronunciación.

### **1ª sesión**

**Tema:** Taller de sensibilización a padres de familia

**Fecha:** 23 de septiembre de 2008

**Participantes:** 7 Madres de Familia

**Responsable:** Gisel Amelia Cisneros Ruiz

**Propósito:** Que los Padres de Familia conozcan la definición de lenguaje y el rol que juega la interacción social. A su vez, hacer conciencia de la importancia de la independencia en el niño y el papel que juegan ellos, explicando las características propias de la edad, en donde puedan, darse cuenta de lo que puede hacer el niño a esta edad.

**Desarrollo:** La invitación se hizo a las 8 de la mañana, se respetó la hora de inicio por consideración a los que llegaron temprano, comenzando con la mitad de los asistentes, el resto llegó aproximadamente 15 min. después de la hora indicada y un Padre de Familia, no asistió. Se procedió a exponer el tema para proseguir aclarando las dudas y escuchando los comentarios vertidos por los Padres de Familia.

**Evaluación:** Los Padres de Familia, mostraron entusiasmo y disposición para apoyar a sus hijos, incluso, esta colaboración, se observó, desde que se les entregaron los cuestionarios para su respuesta.

## **2ª Sesión.**

**Propósito General:** Estimular el lenguaje oral, a través de la interacción social, favoreciendo el desarrollo de habilidades afectivas y cognitivas, como: desarrollar la identidad personal; iniciar el aprendizaje de normas sociales y de convivencia; comunicar las necesidades por medio de frases cortas y a su vez mejorar la pronunciación.

**Tema:** El desarrollo del lenguaje como medio de aprendizaje

**Fecha:** 30 de septiembre de 2008

**Participantes:** 8 alumnos (4 niñas y 4 niños)

**Responsable:** Gisel Amelia Cisneros Ruiz

**Propósito:** Comprender el vocabulario nuevo que el niño (a), incorpora a su lenguaje; estimular la memoria visual, mostrando imágenes y motivarlos a que nombren lo que observan, e intentar repetir nuevas palabras que aún, no forman parte de su vocabulario.

**Desarrollo:** para iniciar la sesión, se les pidió a los niños que observaran los objetos que están a su alrededor y que los nombraran, aunque dos de ellos, aún no mencionan las palabras completas, lo hicieron, diciendo las últimas sílabas o letras. Posteriormente, se les pidió separar, el material respecto a su uso: los que sirven para comer, para jugar, para limpiar, para realizar las tareas escolares y mencionar el nombre de cada uno, los que no conocieran, se les invitaba a repetirlo.

Al momento de leer un cuento, se les mostraron las imágenes, y al finalizar cada página, se les preguntó qué habían observado, o qué era lo que observaban, la historia trataba de un animalito que estaba cocinando.

**Evaluación:** Los instrumentos que se encuentran dentro del salón, son de uso cotidiano, para lo cual, los niños, no mostraron alguna dificultad para saber su uso, sin embargo, a dos de ellos, les cuesta trabajo mencionar su nombre.

Durante la lectura del cuento y las preguntas que se realizaban, sólo tenían duda en los nombres de los utensilios de cocina en algunos enseres tales como: sartén, batidora, licuadora, rodillo, etc., mostraron mucho interés para conocer el nombre de cada uno.

### 3ª Sesión

**Propósito General:** Estimular el lenguaje oral, a través de la interacción social, favoreciendo el desarrollo de habilidades afectivas y cognitivas, como: desarrollar la identidad personal; iniciar el aprendizaje de normas sociales y de convivencia; comunicar las necesidades por medio de frases cortas y a su vez mejorar la pronunciación.

**Tema:** El desarrollo del lenguaje como medio de aprendizaje

**Fecha:** 7 de octubre de 2008

**Participantes:** 8 alumnos (4 niñas y 4 niños)

**Responsable:** Gisel Amelia Cisneros Ruiz

**Propósito:** Utilizar el lenguaje oral, para comunicarse con los adultos e iguales, además, conocer la importancia de manifestar necesidades e incomodidades. Estimular la memoria auditiva, mediante el seguimiento de instrucciones; observar láminas de actividades de la vida cotidiana, para estimular el lenguaje oral en las frases cortas. Inventar historias con los títeres de dedos.

**Desarrollo:** La primera actividad de la sesión, fue el seguimiento de instrucciones, cabe mencionar que también, se realiza en cualquier momento del día: lleva, trae, da, reparte, limpia, guarda, etc. Posteriormente, se les mostraron imágenes de niños realizando quehaceres en el salón: limpiando, guardando el material, regando las plantas etc. Los niños, reconocieron perfectamente las acciones. Al momento de escenificar el cuento, reaccionaron entusiasmados y todos querían ser los primeros para empezar, a excepción de dos.

**Evaluación:** para el seguimiento de instrucciones, no mostraron ninguna dificultad, sin embargo, uno de ellos, no lo hacía, porque mostró mucha dependencia por la presencia y la ayuda de un adulto que le realizara las cosas. Al mencionar las acciones que hacían los niños en las láminas, sólo tres niñas decían frases cortas para describir lo que sucedía. En el momento en que cada uno contó su cuento, dos de ellos no quisieron participar, uno se mostró tímido,

sin embargo, lo hizo y los demás, sólo tomaban los títeres mencionando pocas palabras. Una de las niñas, en pocas ocasiones logro decir frases más largas como: Había una vez, entonces el lobo, etc.

## 4ª Sesión

**Propósito General:** Estimular el lenguaje oral, a través de la interacción social, favoreciendo el desarrollo de habilidades afectivas y cognitivas, como: desarrollar la identidad personal; iniciar el aprendizaje de normas sociales y de convivencia; comunicar las necesidades por medio de frases cortas y a su vez mejorar la pronunciación.

**Tema:** El desarrollo del lenguaje como medio de aprendizaje

**Fecha:** 14 de octubre de 2008

**Participantes:** 7 alumnos (3 niñas y 4 niños)

**Responsable:** Gisel Amelia Cisneros Ruiz

**Propósito:** Reconocer y valorar el lenguaje oral como instrumento para comunicar sentimientos, ideas, etc. para conocer y aprender a respetar las de los otros; estimular la atención y la elaboración de frases cortas.

**Desarrollo:** De acuerdo a los conocimientos que los niños tienen, se les pidió que ayudaran a un muñeco a saber en dónde se guardan las cosas, cómo se limpia su mesa, para qué sirven los instrumentos que utilizan, etc. Dos de ellos, mostraron poco interés y hacían otra actividad con el muñeco; la cual era una actividad libre, para ellos, se convirtió en dirigida. La siguiente actividad, fue preguntar a los niños que cuál era su juguete favorito, todos lo mencionaron, sin embargo, querían hablar al mismo tiempo y no permanecían en su lugar.

**Evaluación:** dos niños, mostraron poco interés, el resto del grupo llevaba a su muñeco a lavarse las manos, a la resbaladilla, a guardar las cosas, otros le dieron de comer, sin embargo, sólo una niña, le hablaba. Durante la actividad de conversación, les costó mucho trabajo permanecer en su lugar y en esperar su turno para hablar, todos lo querían hacer al mismo tiempo y cuando les tocaba esperar, hacían otra actividad y se distraían sin poner atención a sus compañeros.

## 5ª Sesión

**Propósito General:** Estimular el lenguaje oral, a través de la interacción social, favoreciendo el desarrollo de habilidades afectivas y cognitivas, como: desarrollar la identidad personal; iniciar el aprendizaje de normas sociales y de convivencia; comunicar las necesidades por medio de frases cortas y a su vez mejorar la pronunciación.

**Tema:** La convivencia con los demás

**Fecha:** 21 de octubre de 2008

**Participantes:** 7 alumnos (4 niñas y 3 niños)

**Responsable:** Gisel Amelia Cisneros Ruiz

**Propósito:** Reconocer a los adultos, a los niños de su entorno y llamarlos por su nombre, iniciar una socialización con las personas internas y externas a su salón.

**Desarrollo:** Ésta es una actividad que se realizó diariamente, se utilizó un panel de asistencia, en donde la maestra preguntó, el nombre del niño y él, contestó si asistió o no, para pasar a pegar su foto. Pero después, uno de los niños fue el que pasó lista. Al momento de hacerlo, se entusiasmó mucho y reconoció todas las fotos de sus compañeros. Posteriormente, se realizó un recorrido por toda la escuela, para que adquieran confianza con las personas externas a su salón y conocieran más funciones que desempeñan otras personas ajenas a las de su maestra.

**Evaluación:** todos los niños se reconocen a sí mismos y a sus compañeros en las fotos. Al llevar a cabo el recorrido por la escuela, mostraron curiosidad por saber que hacían otras personas que no fueran sus maestras. Esto, implicó la visión programada e el desarrollo de la sesión.

## 6ª Sesión

**Propósito General:** Estimular el lenguaje oral, a través de la interacción social, favoreciendo el desarrollo de habilidades afectivas y cognitivas, como: desarrollar la identidad personal; iniciar el aprendizaje de normas sociales y de convivencia; comunicar las necesidades por medio de frases cortas y a su vez mejorar la pronunciación.

**Tema:** La convivencia con los demás

**Fecha:** 28 de octubre de 2008

**Participantes:** 8 alumnos (4 niñas y 4 niños)

**Responsable:** Gisel Amelia Cisneros Ruiz

**Propósito:** Integrarse y participar en las actividades de grupo; adquirir responsabilidades y designar una tarea a cada alumno para obtener un beneficio grupal.

**Desarrollo:** se mostraron a los niños del grupo, imágenes de las tareas que se deben realizar en el salón: regar las plantas, barrer, limpiar las mesas, recoger el material, repartir el material, acomodar las cosas que se encuentren fuera de su lugar, tirar la basura. Después de observar y describir las imágenes, cada uno, eligió la actividad que quisiera realizar. Además durante el día, cada uno de los alumnos se turnó para atender a un muñeco, cambiarlo, darle de comer, limpiarlo, lavarle las manos, los dientes, la cara, etc., en general, se mostraron muy entusiasmados de colaborar para un beneficio grupal, sólo dos de ellos, tenían poco interés en la actividad.

**Evaluación:** todos los niños, participaron en actividades que se les habían asignado, sin embargo, se les tenía que recordar el momento en que les tocaba hacerlo. Sólo dos de ellos, mostraron poco interés y distracción en lo que hacían y uno de ellos, se quedó dormido.

## 7ª Sesión

**Propósito General:** Estimular el lenguaje oral, a través de la interacción social, favoreciendo el desarrollo de habilidades afectivas y cognitivas, como: desarrollar la identidad personal; iniciar el aprendizaje de normas sociales y de convivencia; comunicar las necesidades por medio de frases cortas y a su vez mejorar la pronunciación.

**Tema:** El desarrollo del lenguaje como centro de aprendizaje

**Fecha:** 4 de noviembre de 2008

**Participantes:** 8 alumnos (4 niñas y 4 niños)

**Responsable:** Gisel Amelia Cisneros Ruiz

**Propósito:** Mostrar iniciativa e interés por participar en situaciones diferentes de comunicación oral, comprender que las palabras, sirven para intercambiar opiniones y manifestar deseos, emociones, necesidades e inconformidades.

**Desarrollo:** con ayuda de un teléfono celular, se grabó la voz de todos los niños, dos niñas cantaron una canción, los demás decían palabras cortas que la maestra les indicaba que repitieran y dos alumnos, sólo se reían y mostraban timidez; al finalizar después de escuchar, se rieron e identificaron su voz, pero no las de los demás. Sólo una niña, identificó la de dos de sus compañeros. Al realizar la actividad de los auriculares, mostraban curiosidad por ver de donde provenía la voz y se reían.

**Evaluación:** repitieron las palabras que se les indicó y les agradó escucharse en la grabadora de voz, aunque algunos de ellos, mostraron timidez y se quedaron callados.

## 8ª Sesión

**Propósito General:** Estimular el lenguaje oral, a través de la interacción social, favoreciendo el desarrollo de habilidades afectivas y cognitivas, como: desarrollar la identidad personal; iniciar el aprendizaje de normas sociales y de convivencia; comunicar las necesidades por medio de frases cortas y a su vez mejorar la pronunciación.

**Tema:** La convivencia con los demás

**Fecha probable:** 11 de noviembre de 2008

**Participantes:** 6 alumnos (4 niñas y 2 niños)

**Responsable:** Gisel Amelia Cisneros Ruiz

**Propósito:** Desarrollar valores y actitudes, así como adaptarse a las normas de convivencia, respetando los turnos y los puntos de vista de sus compañeros.

**Desarrollo:** la primer actividad fue indicar a los niños (as) que llevaran un juguete de casa, al sacarlo de la mochila y ver que tenía cada uno, todos quería tomar los juguetes de los otros, para lo cual se realizó un círculo, en donde cada uno de ellos, tenía que mostrar su juguete e intercambiarlo con un compañero, fue un poco difícil, ya que dos o tres alumnetos, querían el mismo objeto y tenían que esperar su turno para utilizarlo, lo cual les provocaba un poco de ansiedad. Posteriormente, cada uno eligió un libro que después intercambiaron. En esta actividad, algunos pequeños mostraron un poco de inquietud al compartir lo suyo, pero con menos dificultad, puesto que ya se habían prestado los juguetes.

**Evaluación:** en la edad que transcurren los preescolares, aún muestran egocentrismo, ya que no querían compartir sus pertenencias, pues mostraban frustración y desesperación, al no tenerlas, incluso uno de ellos, intentó morder a otro. Aunque lo hicieron con mucho esfuerzo y dificultad, lograron compartir sus cosas.

## 9ª Sesión

**Propósito General:** Estimular el lenguaje oral, a través de la interacción social, favoreciendo el desarrollo de habilidades afectivas y cognitivas, como: desarrollar la identidad personal; iniciar el aprendizaje de normas sociales y de convivencia; comunicar las necesidades por medio de frases cortas y a su vez mejorar la pronunciación.

**Tema:** El desarrollo del lenguaje como centro de aprendizaje.

**Fecha:** 18 de noviembre de 2008

**Participantes:** 8 alumnos (4 niñas y 4 niños)

**Responsable:** Gisel Amelia Cisneros Ruiz

**Propósito:** Mejorar la construcción gramatical de las comunicaciones y la memoria, mediante el cuestionamiento de sucesos. Mejorar la articulación mediante ejercicios de succión, movilización de lengua, sopla, etc.

**Desarrollo:** se realizaron diferentes acciones durante el día y se les preguntó a los niños, qué habíamos hecho a lo largo de ese día, dos de ellos no contestaron, y otro lo hizo con señas. Los ejercicios de articulación fueron: hacer burbujas; hacer movimientos con la lengua frente a un espejo; tomar con un popote; quitarse lechera de la comisura de los labios. Lo cual les agradó mucho, sin embargo, al hacer las burbujas, se les dificultó esperar su turno y nuevamente tuvieron conflictos entre ellos.

**Evaluación:** los ejercicios de articulación, fue una de las pocas actividades que logró atraer completamente, la atención de todos los niños, ya que uno de ellos no quería ensuciarse con la lechera. La única actividad que les emocionó fue hacer burbujas.

## 10ª Sesión

**Propósito General:** Estimular el lenguaje oral, a través de la interacción social, favoreciendo el desarrollo de habilidades afectivas y cognitivas, como: desarrollar la identidad personal; iniciar el aprendizaje de normas sociales y de convivencia; comunicar las necesidades por medio de frases cortas y a su vez mejorar la pronunciación.

**Tema:** El desarrollo del lenguaje como centro de aprendizaje.

**Fecha:** 26 de noviembre de 2008

**Participantes:** 8 alumnos (4 niñas y 4 niños)

**Responsable:** Gisel Amelia Cisneros Ruiz

**Propósito:** Que el niño relate hechos, acciones y acontecimientos aumentando el vocabulario que utiliza y reforzar su memoria. Mejorar las normas de convivencia llegando a acuerdos entre compañeros sin la intervención de un adulto.

**Desarrollo:** para iniciar la sesión, les platicué lo que hice durante el fin de semana, para después darle mi turno a uno de los niños, fue una niña la que quiso hablar y al finalizar, ella misma eligió quien seguía. Posteriormente, hicieron un dibujo de lo que más les gusta realizar en la escuela, cada uno de los niños, eligió el material que iba a utilizar y les pregunté que quién quería pasar a explicar su dibujo, sólo dos de ellos levantaron la mano. Los motivé para que pasaran todos, pero uno, no quiso. Al finalizar la sesión, acudimos a la biblioteca, les pedí que tomaran un libro y que al finalizar lo intercambiaran con otro compañero(a).

**Evaluación:** sólo dos niñas, lograron narrar lo que hicieron el fin de semana, construyendo frases cortas y asociando palabras con acciones y/o lugares, por ejemplo, “jugué pelota parque”, el resto del grupo lo hizo con palabras y en ocasiones con señas. En la elaboración de su dibujo, les agradó que ellos mismos pudieran escoger el material a utilizar y mostraron iniciativa e interés para conocer el de los demás y explicar el suyo, sólo un niño manifestó timidez. Al momento de ir a la biblioteca, me percaté que aún se les dificulta compartir, sin embargo, ya

no lo hacen tan evidente con desesperación o frustración, si no que muestran algo de descontento y comparten el objeto, traté de no intervenir y lo que observé que una niña logró ponerse de acuerdo con otra, sin acudir a mi.

## EVALUACIÓN GENERAL DEL PROYECTO

El propósito general del proyecto, era estimular el lenguaje oral en niños de 2 años por medio de la interacción social.

Por lo que se evalúa que el objetivo central, se logró en medida que los Padres de Familia mostraron mucho entusiasmo y apoyo para colaborar y reforzar algunos aprendizajes en casa. Sin embargo, en una familia sólo se vio el apoyo por parte de la madre y ella manifestando la ausencia del padre.

Se observó, un gran avance en los niños y no sólo en el área de lenguaje, ya que considera que favoreció a otras áreas de desarrollo humano, y se enriquecieron otros aspectos. Los niños mostraron más seguridad en sí mismos y algunos adquirieron mayor independencia, no se obtuvieron los mismos resultados en todos, sin embargo, aunque fue pequeño, si hubo un logro, ya que uno de los niños que no podía, ni quería hacer nada, mostró iniciativa y ya no desesperación por no poder hacer las cosas.

En el área social, se notó un cambio, en el aspecto que algunos, evitaron agresiones físicas para conseguir las cosas, llegando a pequeños acuerdos de intercambio, aunque algunos lo hacían molestos y poco tolerantes, uno de ellos intentó morder. Este aspecto, se tiene que seguir reforzando ya que por características de la edad, aún son egocéntricos.

Respecto al lenguaje oral, se cumplió uno de los propósitos, ya que la mayoría de los niños, ya logra comunicarse por este medio, formando frases cortas, reconstruyendo hechos y/o narrando sucesos por medio de asociación de palabras. Son pocos los que aún utilizan señas o que forman frases muy pequeñas con palabras cortadas.

Cabe mencionar que a todos, aún se les dificulta la pronunciación de algunas palabras que a lo largo de su desarrollo lingüístico irán mejorando.

Estos aspectos y su madurez neurofisiológica, ayudaron a algunos pequeños, en el proceso de control de esfínteres, lográndolo exitosamente en menos tiempo, de lo esperado por sus padres.

Es importante recordar que las edades en el grupo, son muy diversas, por tal motivo, lo que se logró, se identifica en los niños mas grandes de edad y que transitarán a 1° de Preescolar, ya que algunos quedaran en el grupo de maternal y su desarrollo cognitivo aún no les permite dominar ciertas habilidades de razonamiento y psicomotricidad.

## REFORMULACIÓN DEL PROYECTO

La importancia de la reformulación del proyecto de innovación, radica en la necesidad de tomar la experiencia de buscar los medios y estrategias para estimular el desarrollo del lenguaje oral. Se sabe que conforme a su edad y a su desarrollo, el niño lo va a adquirir y que es indiscutible que tiene que interactuar, ya sea con sus compañeros o adultos.

Sin embargo, se considera que se deben buscar los elementos para llevar adecuadamente el proceso de interacción en donde se incluya su adaptación, que de ello dependerá, la manera en que se desenvuelva el niño, es decir, en su socialización.

Es necesario insistir y recordar a los Padres de Familia, lo significativo del apoyo que deben llevar a cabo en casa, ya esto, que facilitará este proceso y se obtendrán mejores resultados. En la sesión de sensibilización, se deben explicar con más detalles, las actividades a realizar, ya que a lo largo de la aplicación del Proyecto surgieron dudas.

Se deben buscar y organizar mejor, los tiempos para las sesiones, ya que debido a los diferentes eventos y las materias extraescolares, se ve un poco retrasado y se debe aprovechar el poco tiempo que tenemos.

## CONCLUSIONES

Como seres humanos, debemos adaptarnos al ambiente que nos rodea y a las normas de convivencia que establece la sociedad, para podernos integrar en ella. Por lo cual, es importante que desde una edad temprana, el niño interactúe con un contexto social, ajeno al de su familia, ya que favorece en varios aspectos de su desarrollo, como el social y de lenguaje, principalmente.

Es, en estas áreas, en las que se centró el proyecto, utilizando la interacción social como un medio para favorecer el lenguaje oral, en donde además, los niños, aprendieron a convivir y a participar en actividades grupales.

Es importante, que los pequeños, aprendan a utilizar el lenguaje oral, como una herramienta y un medio de comunicación, que les permitirá manifestar sus ideas, sentimientos, puntos de vista, necesidades y a su vez, a respetar y tomar en cuenta la de los demás.

Cabe mencionar, que es de primordial importancia, el apoyo que brinden los Padres de Familia a sus hijos, ya que de ellos depende mucho, el entusiasmo que el niño tenga para realizar las actividades y principalmente que se refuercen, esos aprendizajes en casa. Como docentes, tenemos que guiar a los Padres, en la manera de tratar a sus hijos, ya que los pueden hacer muy dependientes del adulto, y que después al paso del tiempo, puede ser un problema.

## BIBLIOGRAFÍA

AGUILAR, Marcela, et al. Manual de la Maestra de Preescolar. Barcelona, Editorial Océano, 2008. 592 Pág.

JUSTO, Marisol. La Educación de Niños de 2 a 3 años. México, Editorial Trillas, S. A., 2006. 238 Pág.

LOPEZ, Antonio. Un Juego para Cada Día. Madrid, Equipo cultural, 2007. 390 Pág.

ORDOÑEZ, Ma. Del Carmen. Estimulación Temprana Inteligencia Emocional y Cognitiva. Madrid, Equipo cultural, 2007. 594 Pág.

PAPALIA, Diane, et al. Desarrollo Humano. México, Ed. Mc Graw Hill, 2005. 785 Pág.

SEP. Curso de Formación y Actualización Profesional para el Personal Docente de Educación Preescolar. Volumen I. México, Secretaría de Educación Pública, 2005. 302 Pág.

SEP. Actividades Pedagógicas para Responsables de Grupo con Niñas y Niños de 0 a 1 año y de 1 a 2 años en Educación Inicial. México, Secretaría de Educación Pública, 2000. 180 Pág.

SEP. Programa De Educación Preescolar 2004. México, Secretaría de Educación Pública, 2004. 142 Pág.

## **REFERENCIAS DE INTERNET**

<http://www.oas.org/udse/dit2/que-es/etapas.aspx>

<http://www.centrodelenguajeydesarrollo.com/articulo3.htm>

<http://www.waece.org/enciclopedia/indice.php?volumen=1000>

# APÉNDICES

## CUESTIONARIO APLICADO A PADRES DE FAMILIA



### COLEGIO SARA ALARCÓN PREESCOLAR PLANTEL HELIÓPOLIS

El presente cuestionario, tiene la finalidad de obtener información para mejorar el desarrollo del lenguaje oral en su hijo (a), con el motivo de brindar un mejor servicio educativo. Por su participación y sinceridad en sus respuestas se le agradece anticipadamente.

Fecha: \_\_\_\_\_

Nombre del alumno: \_\_\_\_\_

Edad: \_\_\_\_\_ meses: \_\_\_\_\_ Grado y grupo: \_\_\_\_\_

#### 1.- Datos de los padres:

Nombre del padre: \_\_\_\_\_

Edad: \_\_\_\_\_ Nivel de escolaridad: \_\_\_\_\_

Ocupación: \_\_\_\_\_

Nombre de la madre: \_\_\_\_\_

Edad: \_\_\_\_\_ Nivel de escolaridad: \_\_\_\_\_

Ocupación: \_\_\_\_\_

2.- ¿Cuánto tiempo dedica diariamente a la atención de su hijo?

---

---

---

3.- ¿Qué actividades realiza con su hijo (a)?

---

---

---

4.- ¿Quién se encarga de su hijo (a) durante su ausencia?

---

---

---

5.- ¿Con qué otras personas convive su hijo (a) durante su ausencia y de qué edades?

---

---

---

6.- ¿A qué edad comenzó su niño (a) a decir sus primeras palabras?

---

---

---

7.- ¿Qué palabras domina actualmente?

---

---

---

8.- ¿Qué persona convive más tiempo con su hijo (a) durante su ausencia, y qué edad tiene?

---

---

---

9.- ¿Qué actividades realiza con la participación de su hijo (a) para incitarlo a hablar?

---

---

---

10.- ¿En qué otras instancias educativas ha inscrito a su hijo (a) y a qué edad?

---

---

---