

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA EN LA EXPRESIÓN ORAL EN NIÑOS DE 5° GRADO DE PRIMARIA QUE VIVEN EN AMBIENTES CON DEPRIVACIÓN SOCIOCULTURAL

TESIS

Para obtener el título de

**LICENCIADA
EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA**

P r e s e n t a

**LESLY GARCÍA MORENO
ALMA MARES GARCÍA
ROSARIO GUADALUPE ROJAS ARRIAGA**

Asesor: Rebeca Berridi Ramírez

México, D.F., Febrero, 2010.

ROSARIO.

DEDICADO A:

Mis papás, que me han brindado y demostrado cada día su amor, confianza y apoyo, porque siempre pensaron que lo lograría; gracias por sus palabras de aliento y por sembrar en mí, el deseo y la motivación de superarme para ser mejor cada día.

Mis hermanas (chibis) que siempre me alentaron a seguir adelante, por acompañarme en mis desvelos y brindarme grandes momentos de felicidad.

Toda mi familia: por confiar en mí y hacerme sentir que soy un ejemplo para los demás.

Mis amigas por su paciencia y lealtad, porque sin ellas esto no sería posible, por su amistad y por compartir grandes momentos que nunca olvidare.

A la maestra Rebeca por confiar en nosotras y ser partícipe de este logro, así como a cada uno de los maestros que hicieron posible mi formación profesional.

Todos los que han sido parte de mi vida y me han inspirado para cumplir esta meta; desde el fondo de mi corazón "mil gracias".

Y finalmente puedo decir que: "los sueños sí se pueden lograr"

"La felicidad no depende de lo que tenemos, Sino de lo que somos"

ALMA.

Agradezco a Dios por darme la fortaleza para seguir siempre, en los momentos difíciles de mi vida y formación profesional.

A mi madre, por su paciencia, apoyo e infinito amor. ¡Lo logre mamá! ... Te quiero.

Mis hermanos Rubén y Perla: quienes aún a pesar de la distancia, se que estarán siempre apoyándome, gracias están en mi corazón. Oscar y Daniel, por sus enseñanzas indirectas, amor y paciencia. Gracias a todos por estar y compartir mi vida... Les quiero.

A mi sobrino Joshua, quien ha dado alegría a esta casa, Besos.

A la Srita. Martha, por su gran cariño y animarme siempre en mis proyectos.

A mi Compañero, Amigo y Amor, Axel, por el conocimiento compartido, su gran apoyo, agradable compañía en los momentos de alegría y voz de aliento en los momentos de flaqueza; Has sido también, mi guía, mi faro, mi luz..... Gracias por tus enseñanzas mi vida...Te quiero.

A mis compañeras y amigas: Lesly y Rosario, por su infinita paciencia, confianza, apoyo y sobre todo ¡por su amistad! Gracias chicas... Les Quiero hoy y siempre.

A las familias García Moreno y Rojas Arriaga: por abrir las puertas de su hogar, y en compañía de cada uno de ellos, haber concretado este proyecto profesional y personal. Gracias.

A nuestra asesora, Rebeca Berridi, por su conocimiento y guía durante la gestación de este documento tan valioso para nuestra vida profesional. Mil gracias y hasta siempre.

A mi padre, quien ausente en el plano físico, se, estará orgulloso de este logro ¡te recuerdo siempre viejo.....!

Y finalmente, a todas las personas que han aportado un granito de arena en mi vida, logrando que exista en mí, el espíritu de lucha y superación.

Gracias infinitas a todos, y a la vida, "porque me vi y logre hacerlo: que gran satisfacción".....

LESLY.

A mis padres: A Ti mamá por ser luz en mi camino, por siempre darme señales para enfrentar con valor cualquier barrera, por el amor que desde niña me diste, por confiar siempre en mí y apoyarme en todo momento, ese lazo es irrompible, eres incomparable ¡ te amo;. A ti papá, por ser mi punto de referencia en todo mi recorrido, tú y mi mamá para mí, son la mejor mancuerna: ella la luz y tú el punto a donde se pudiera llegar, desde niña siempre has sido y serás el mejor papá, gracias por enseñarme que ésta vida se debe valorar, vivir con intensidad y esforzarse para llegar a donde sea, siendo auténticos y honestos; por todo aquello que me acercó más a ti..... ¡te amo;

No me bastan las palabras para decirles a los dos: gracias, por hacer del amor una forma de vida, que con atención y se mucha paciencia, forjaron e hicieron de mí, la mujer que soy hoy. Por enseñarme a ser, a creer en mí y en los sueños que de niña tenía: hoy los estoy logrando todos, desde que di el paso para entrar a la escuela, nunca se los dije, pero esa experiencia marcaría por siempre mi vida. Gracias por darme esa oportunidad ¡los amo;

A ti Jesús, porque algún día soñé encontrar alguien como tú y aquí estamos hoy juntos. Me alegra que seas tu, te amo mi amor... gracias por estar a mi lado desde antes que iniciara este recorrido a la universidad, por apoyarme e impulsarme a siempre disfrutar y aspirar en la vida, por verme como tu compañera, colega, amiga y amante, por cocinar proyectos siempre tomados de la mano. Por fin puedo escribirte: logre lo que querías para mí cuando de titulaste...Llegue, logre superarme gracias; Ahora nos está tocando ser padres y espero que continuemos superando cualquier obstáculo y aprender de la vida que nos está tocando vivir ¡te amo;

A ti hijo, gracias Mauricio Yusef. Por ser hoy más que nunca, una razón para ser mejor persona en la vida. Estamos cerrando un ciclo juntos, muy unidos e iniciando otro, en el que los dos vamos a aprender tomados de la mano. Te amo mi vida y te esperamos con todo el amor del mundo.

A mis hermanas Zule y Vianey por ser mis compañeras desde niñas, por todo el amor que me han dado;, ustedes son piezas importantes que forman el rompecabezas de mi infancia...Las amo.

A mis hermanos David y Damián: siempre los tengo presentes; he tratado de enseñarles lo poco que se de la vida. Sigán el arduo camino de la superación, les toca a ustedes forjar su camino; confío en que lo harán bien, gracias por todo su amor, espero ser una guía en su camino ¡Los amo;

A ti Bisabuelito Paz, qué mejor manera de decirte gracias por compartir tu don de espiritualidad inigualable y gran fortaleza, pues formaron parte de mi cúmulo de experiencias; hoy me hiciste comprender que nuestro paso por la vida es...como un suspiro, pero que se necesita saber respirar para saber lo que un suspiro significa ¡siempre bajo la guía de Dios; Espero caminar bajo esa luz. Donde quiera que te encuentres, Gracias simplemente por haber estado presente en nuestras vidas.

Í N D I C E

INTRODUCCIÓN	9
JUSTIFICACIÓN	12
OBJETIVOS	14
CAPÍTULO I	
1.- Deprivación sociocultural	15
1.1- Características de la deprivación sociocultural	16
1.2- Características del niño con deprivación sociocultural	20
1.2.1- Físicas.....	20
1.2.2- Cognitivas.....	22
1.2.3- Afectivas y emocionales.....	24
1.2.4- La motivación.....	26
1.2.5- Conductas y actitudes sociales.....	27
1.3- El lenguaje en ambientes con Deprivación sociocultural	28
1.4- La deprivación sociocultural en México	28
1.4.1- Legislación.....	30
1.4.2- Ley General de Educación.....	32
1.4.3- Acciones del gobierno.....	33
CAPÍTULO II	
2.- Lenguaje y escritura	36
2.1- Que es el lenguaje oral.....	37
2.2- Que es el lenguaje escrito.....	39
2.3- Modelos del desarrollo del lenguaje.....	41
2.3.1-Teoría Psicogenética.....	41
2.3.2-Fases de la Evolución del lenguaje.....	43
2.4- Enfoque constructivista.....	44
2.5- Vigostky y el lenguaje.....	46
CAPÍTULO III	
3- La Educación Compensatoria	49
3.1- Importancia de la educación compensatoria en ambientes Con Deprivación Sociocultural.....	52

3.2- Programa de español de 5º grado de primaria.....	54
3.3- Objetivos de la lectoescritura.....	55
3.4- Proyecto Niños que leen y escriben.....	56
CAPÍTULO IV	
4.- Método	57
Primera fase: Evaluación diagnóstica.....	59
Segunda fase: Diseño y aplicación del programa de intervención.....	61
Tercera fase: Análisis del Programa de Intervención.....	63
CAPÍTULO V	
5.- Resultados	
5.1- Evaluaciones Iniciales.....	64
5.2- Evaluaciones Finales.....	82
CASO 1.....	82
CASO 2.....	85
CASO 3.....	89
CASO 4.....	93
CASO 5.....	96
CASO 6.....	99
CASO 7.....	103
5.3-Análisis de los Resultados del Programa de Intervención.....	107
CAPÍTULO V	
6.- Discusión y Conclusiones	112
6.1- Recomendaciones para el docente	117
6.2- Recomendaciones para padres.....	118
REFERENCIAS	119
ANEXOS	
Anexo 1.....	123
Anexo 2.....	124
Anexo 3.....	125
Anexo 4.....	126
Anexo 5.....	128
Anexo 6.....	130

RESUMEN.

Este proyecto tuvo como propósito, diseñar y aplicar un programa de intervención para alumnos de 5º grado con dificultades en la expresión oral, utilizando un enfoque constructivista. Como objetivo general, que el niño tenga la habilidad de expresarse de forma oral, utilizando el lenguaje de forma libre y espontánea. Algunas dificultades iniciales que se encontraron en los alumnos: manejo y selección de la información pobre, sus ideas no las expresaban de forma organizada, además de poca concentración.

Se trabajó con un grupo mixto de siete niños entre 10 a 12 años de edad. El escenario, una escuela pública ubicada en Ixtapaluca, Estado de México. El diseño consta de tres fases: 1) evaluación diagnóstica inicial, utilizando la Escala Verbal de WISC-RM y Prueba de Lenguaje de Acosta y Cols. (1996); 2) diseño, aplicación y análisis del programa; 3) evaluación final. Los alumnos mejoraron su habilidad para expresarse verbalmente, existió mayor participación en clase, concentración, interés y menor precipitación al ejecutar una actividad, se logró incrementar su seguridad para hablar frente a un auditorio, así como la colaboración en equipo. Vigostky (1979), señala que el funcionamiento en colaboración es un indicador más útil de la capacidad del niño y se transforma a partir de su participación con su mundo sociocultural.

Se considera necesario el uso de la motivación durante la práctica de cualquier actividad dentro o fuera del aula, con el objetivo de que, al interactuar en el contexto escolar, social o cultural, se expresen de forma oral con mayor seguridad.

INTRODUCCIÓN.

En la formación adquirida en la Licenciatura de Psicología Educativa, se ha observado a través de la práctica, las diversas problemáticas que existen en el ambiente escolar; una de estas y que interesa abordar, es cómo un ambiente con deprivación sociocultural influye en el niño para que su expresión oral se vea disminuida.

La deprivación sociocultural es un término complejo y amplio, por incluir factores como la economía, cultura y educación, los cuales intervienen para dar como resultado una desventaja social y cultural.

En este contexto es importante advertir, que no todos los niños de clase inferior -económica- son marginados culturalmente, por lo que se considera que este marginamiento no se restringe sólo a barrios bajos de las ciudades, ya que el status de clase inferior, es condición necesaria pero no suficiente de la deprivación sociocultural.

Señala Muñoz (1998), la educación supondría ser portadora y transmisora de orientaciones para un mejor nivel de vida, que estimule el desarrollo de quienes la adquieren, pero quienes no la adquieren o se les dificulta dicha adquisición quedan al margen de ella. Asimismo refiere, que a quienes afectan más estas tendencias son a los niños y jóvenes que pertenecen a familias de bajos ingresos o que viven en zonas o regiones marginadas, describe que en este tipo de medios es más difícil desarrollar las habilidades y destrezas básicas que debe favorecer la escuela.

Por ello, en el Programa Sectorial de Educación (SEP, 2007-2012) se alude la exigencia de una educación de calidad, que ha de ser más radical y urgente en las escuelas donde se forman alumnos provenientes de sectores desprotegidos y vulnerables, pues para ellos la escuela muchas veces es la única oportunidad de prepararse para un mejor futuro y romper el vínculo que existe entre pobreza, marginamiento y rezago educativo.

En el primero de los cuatro capítulos que conforman este documento, se aborda el concepto de deprivación sociocultural, las características del niño que vive en deprivación sociocultural, los factores que intervienen en este proceso, el lenguaje que se utiliza en estos ambientes y se aporta un panorama del contexto histórico sobre la deprivación sociocultural en México.

En un segundo capítulo se describe qué es el lenguaje oral y la escritura, algunos modelos del desarrollo del lenguaje, el enfoque constructivista de Vigostky, el proceso evolutivo del niño en la adquisición del lenguaje oral, las bases del lenguaje oral y escrito que un niño en formación escolar debiera adquirir y desarrollar en diversas situaciones lingüísticas y cómo interviene la interacción con su contexto para que se desarrolle de manera natural y óptima.

Es importante señalar, que en los nuevos Planes y Programas 2009 de nivel primaria, se describe la importancia de la expresión oral como una de las habilidades que los niños deben de desarrollar y manejar en diferentes contextos.

En un tercer capítulo, se presenta el concepto y propósito de la educación compensatoria en ambientes con deprivación sociocultural, explicándose brevemente las medidas adoptadas por el gobierno federal, para abatir el rezago educativo en el país y lo que se pretendió al implementar programas que favorecieran el desarrollo de las habilidades en el niño que habita en dichos ambientes.

Finalmente, en un cuarto y último capítulo, se presenta el Programa de Intervención dirigido a atender las dificultades en la expresión oral en niños de 5^o grado que viven en ambientes con deprivación sociocultural, señalándose las herramientas que permitieron recabar información, los resultados obtenidos y la eficacia de dicho programa.

Esta intervención permitirá el progreso profesional como psicólogas educativas, puesto que son problemáticas que brindan elementos de interés suficientes, en el desarrollo integral del niño que vive en estos contextos.

Esto implica no sólo un análisis de las características ancladas en un ambiente con deprivación sociocultural sin juzgarlas, requiere que se consideren desde un punto de vista plural e incluyente con el que se pueda mejorar la situación que presentan los niños.

Se tratará de mantener unidos lo común y lo diferente, entendamos lo común a todas las condiciones que involucra un ambiente con deprivación sociocultural, y a lo diferente como las dificultades específicamente en la expresión oral que presentan los participantes.

JUSTIFICACIÓN.

Este documento surge a partir del interés y experiencia previa en un ambiente que económica, social, cultural y geográficamente refleja deprivación sociocultural.

De acuerdo con Bautista (2002), la deprivación sociocultural, trata de un conjunto de condiciones de carácter ambiental y personal que influyen de manera decisiva en el desarrollo del sujeto y en su proyección en la actividad escolar. Asimismo, señala se produce un mayor nivel de dificultades tanto en el plano cognitivo, afectivo y emocional en los sujetos que pertenecen a las capas socioculturales más pobres.

En este ambiente en específico, existe una carencia de la tecnología y de lugares que provean la información, por ejemplo: el acceso a medios impresos como periódico y revistas de divulgación cultural, museos, zonas de recreación -teatros, cines, parques-, por lo que son las escuelas las únicas promotoras del desarrollo de habilidades y competencias en los niños. Según Muñoz (1998), la educación tendría el papel de instrumento propulsor del desarrollo, ya que renovaría expectativas de movilidad sociocultural vinculada con el empleo y el ingreso, aminorando las desigualdades.

Sin embargo, a través de las prácticas realizadas en este contexto a lo largo de nuestra formación, se ha observado que los niños tienen menor posibilidad de acceder de una manera más contextualizada a los contenidos escolares, sobre todo en lo referente al desarrollo y uso del lenguaje, es decir, existe un vocabulario más reducido, dificultad para establecer verbalmente oraciones más estructuradas, por mencionar algunas y hay menor acceso a la información, lo que se refleja en la expresión oral.

Según Reimers (2000), el saber leer y escribir permite entrar en relaciones contractuales en una posición de ventaja sobre quien no tiene esta competencia, ya que el adquirir habilidades básicas -lectoescritura, razonamiento numérico, operaciones causales y razonamiento lógico- permite al sujeto integrarse a un mundo de comunicación básica para su desarrollo.

Ya que se incrementan las oportunidades de comprender el mundo alrededor nuestro, así como nuestra relación con el mundo; se permite aprender más y participar en formas complejas de organización social, productiva y política; de igual forma, se incrementan las oportunidades de desarrollo personal, escolar y laboral.

De ello se deriva el interés de crear un programa de intervención dirigido a promover la expresión oral, beneficiando a una población que habita un contexto en condiciones de deprivación sociocultural, tratando así de compensar las desigualdades existentes en un grupo específico.

OBJETIVOS.

- Identificar las habilidades y dificultades que presentan los niños de 5º grado que provienen de ambientes con deprivación sociocultural, en el área de expresión oral.
- Brindar al niño herramientas que le permitan incrementar el lenguaje y mejorar su expresión oral.
- Diseñar, realizar y aplicar un programa de intervención que incluya estrategias dirigidas a mejorar el uso de la expresión oral, con un enfoque constructivista.

CAPÍTULO I.

1. Deprivación sociocultural

Al hablar de deprivación sociocultural, se deben considerar todos los factores que intervienen para que esta exista, como lo son el aspecto económico, social, educativo y político, que intervienen de forma negativa en el desarrollo cognitivo, social e individual del niño.

Según la Organización Panamericana de la Salud (OPS, 2008) la deprivación se puede conceptualizar y medir de forma individual y colectiva, ya sea a "*nivel material* que abarca carencias alimentarias, de ropa, de alojamiento, de servicios domésticos, ambientales, de ubicación y de trabajo y a *nivel social* que se refiere a los derechos con respecto a, empleo, actividades familiares, integración a la comunidad, participación formal en las instituciones sociales, recreación y educación".

No hay indicadores o planteamientos propios o universales que nos permitan distinguir a simple vista el término de deprivación sociocultural. Según De Ibarrola (1998) aún no existen planteamientos que nos permitan determinar en que momento (el ingreso, las oportunidades educativas, el trabajo, el género, la cultura, el acceso a la información, la etnia, la religión, la edad) juegan un papel de desigualdad.

La apropiación desigual de oportunidades de acceso, permanencia y egreso de la escuela por parte de los individuos y grupos sociales, aparece como uno de los problemas con mayor persistencia en nuestro país, pues existen como indicadores básicos de desigualdad social.

Asimismo, los valores culturales del medio social y familiar que rodean al niño suelen ser diferentes de la cultura y el medio escolar, lo que provoca situaciones de riesgo que implican desarraigo, entornos límites y/o de extrema dificultad (desigualdad, marginación, rechazo, desestructuración familiar, etc.).

La desigualdad social puede definirse según Suárez (2001), como una condición de atraso que enfrenta un segmento de la población con respecto a otro, en términos de distribución de servicios y oportunidades educativas.

La socialización y carencias económicas que por lo general se enfrenta en contextos en desventaja, permite concebir que cuando se acude a la escuela, se tiene la esperanza de obtener una mayor ventaja en todos los sentidos, sin embargo, quienes logran tener mejores niveles, tienden a emigrar hacia lugares que les puedan ofrecer una mayor oportunidad económica, social y educativa.

Según el Programa Sectorial de Educación (SEP, 2007-2012), una mayor igualdad de oportunidades educativas, de género, entre regiones y grupos sociales como indígenas, personas con necesidades educativas especiales, junto con la ampliación de la cobertura educativa, el apoyo al ingreso y la permanencia de los estudiantes en la escuela, combatiría el rezago educativo, la calidad y la pertinencia.

De esta manera, se considera necesario que exista una distribución equitativa entre todos los estratos sociales, ya que a partir de ello, tendrán la posibilidad de acceder a un mercado de trabajo y una remuneración proporcional a los niveles de escolaridad que hayan adquirido.

1.1- Características de la deprivación sociocultural

La realidad social, familiar y cultural de los alumnos y alumnas que proceden de una cultura socialmente marginada y/o minoritaria, es distinta a la del resto de los alumnos, por lo que al hablar de características que la distinguen no debe considerarse sólo a la pobreza como un elemento determinante que influye para que exista la deprivación sociocultural.

De acuerdo con Mondragón (2002), existen diversas características que intervienen en la desventaja sociocultural, como lo son:

El entorno físico

Se puede considerar a los factores ecológicos y ambientales en los cuales habita el niño, ya que la integración de zonas urbanizadas que cuentan con las condiciones necesarias, dejan desprovistas de lo mínimo a zonas marginadas, es decir, escuelas, transporte, zonas recreativas, deportivas, equipamiento sanitario, seguridad, etc.

La salud

Se considera que desde el momento del nacimiento, existen condiciones de desigualdad, ya que se refuerza en las zonas marginadas el reparto del cuidado a la salud en su mayoría, por lo alejado del lugar que habita el niño.

Además, durante el embarazo la madre puede no contar con la atención médica -tanto inicial como preventiva- higiene mental y corporal que le permitiesen gozar de un período de gestación provisto de seguridad, salud y bienestar, lo que repercute en el desarrollo físico y mental del producto.

La pobreza

La falta de dinero, conduce a la carencia de servicios básicos, como lo son problemas de vivienda, violencia e inseguridad, por lo que surge la necesidad de considerarle no sólo como un problema ajeno, sino como un fenómeno que desde una perspectiva social y humana, influye en el desarrollo de todo individuo.

Se puede definir a la pobreza como un concepto evaluativo, basado en expectativas sociales y en las oportunidades que cada cultura da a sus miembros Ardila (citado por Estefanía, 2003).

La alimentación

Se encuentra que existe una correlación entre una insuficiente alimentación y un retraso escolar. Como señala Guillamón (2002), la mayoría de los niños al no alimentarse correctamente, su salud y su peso se ve afectado respectivamente; a estos niños normalmente se les puede asociar con enfermedades, defectos hereditarios y hasta congénitos, por lo que la falta de nutrición, no sólo los priva de un rendimiento físico (exceso de sueño, agotamiento corporal, deficiencias glandulares como falta de concentración y somnolencia) sino también de un rendimiento mental (como lagunas mentales).

Esto les puede quitar la oportunidad de aprender al tener efectos irreversibles que, aún con un tratamiento fisiológico y mental mejoran muy lentamente, o en el peor de los casos, dependiendo de que tanto ha afectado, no mejora.

La demografía

Está determinada por el papel que el sujeto adquiere en los diversos grupos en que se desenvuelve, como lo son un primer grupo, que es el infantil que va hasta los 4 años, y el segundo grupo que comprende hasta los 18 años.

Se considera que en zonas marginadas, la escolarización se ve truncada ya que se inician en tareas productivas antes de los 16 años, lo cual redundando en una problemática que afecta su escolaridad, en virtud de que demográficamente, ejercen roles que deberían representarse en una edad adulta.

Según Muñoz (1998), resulta preocupante la inasistencia a la escuela de niños y jóvenes de 6 a 14 años, que al inicio de 1990 se había reducido en términos proporcionales, había cerca de 2 millones que no terminaron su enseñanza básica y a lo anterior se agrega que, en el grupo de 15 a 19 años casi 6 de cada 10 jóvenes no asistían a la escuela.

De igual forma menciona que estas tendencias son más agudas en entidades poco desarrolladas como: Chiapas, Oaxaca, Guerrero o Hidalgo; lo que sorprende es que las distancias educativas entre regiones y entidades, así como las desigualdades territoriales existentes no se han alterado hasta ahora. Al respecto Mondragón (2002), enfatiza que cuanto más alejadas están las escuelas de los núcleos urbanos, más precarias son las condiciones de las mismas.

Por tanto, se puede decir que la deprivación sociocultural tiene un origen multifactorial, ya que tiene como antecedente políticas económicas y educativas de un país que, aún cuando ha implementado programas en beneficio de las clases marginadas, no ha alcanzado un objetivo totalmente favorecedor.

También el nivel escolar de los padres influye en la educación del niño, ya que de acuerdo al nivel educativo que estos hayan adquirido, será el resultado de conocimientos y experiencias que redundarán en un adecuado uso de la expresión oral en los diversos contextos. Como señala Bautista (2002), existe una relación entre el nivel escolar de los padres y el rendimiento del niño, ya que puede haber una desvalorización por parte de los padres en el trabajo escolar y a la vez una escasa motivación.

Esto debido a que las condiciones de vida previas de los padres, pueden no generar una adecuada estimulación en el niño, ya que hay factores que consideran más importantes, como es el económico, es decir, el sustento de la familia se considera prioritario por las condiciones de carencia en las que se encuentran.

Los padres que carecen de una educación formal utilizan un lenguaje coloquial distinto al que el niño debe emplear en la escuela y distinto al que utiliza el profesor en el aula. Al respecto Reimers (2000) señala, que el impacto de la escolaridad del padre y madre sobre los niveles de aprendizaje de los hijos, es igual para niños y niñas.

En lo referente al nivel socioeconómico, por las carencias que una familia en desventaja sociocultural vive, hay una mayor inclinación a considerar el trabajo como una necesidad primaria, por tanto, la educación no representa un elemento indispensable para la vida futura; Como refiere Bautista (2002), el nivel de ingresos familiares es una variable ligada al desarrollo y proyección escolar del niño, debido a que representaría un gasto extra, aunado a las necesidades básicas de la familia, como lo es la alimentación.

En cuanto a nivel de aspiración, los niños que pertenecen a una clase social más desfavorecida tienen considerables consecuencias en su aprovechamiento escolar, aspiraciones de éxito, motivación del logro y actitudes positivas hacia la escuela.

Por tanto, existe una diferencia de los sectores sociales más favorecidos en donde es posible encontrar una asimilación efectiva de los distintos niveles de aspiración, de los padres hacia los hijos, así como de los estímulos que pueden recibir en su entorno para la concreción de sus objetivos tanto a nivel escolar, económico y personal.

Las personas que se desarrollan en condiciones deprivativas, tienden a dirigir su orientación solo al presente, dejando al pasado y al futuro de lado por influencia de experiencias frustrantes y dolorosas, también es posible que no deseen planear el futuro por la incertidumbre que les genera.

Es así como, el nivel de aspiración de una persona puede estar relacionado con los antecedentes sociales y familiares, las normas del grupo de referencia, las relaciones anteriores, la situación económica actual y otras variables ambientales.

1.2.- Características del niño que vive en ambientes con deprivación sociocultural

Al hablar de las características que se denotan en niños que viven en contextos con deprivación sociocultural, se debe considerar no sólo su desarrollo evolutivo, sino aspectos como la nutrición y apariencia que se reflejan en los sujetos que habitan en un ambiente deprivativo.

1.2.1- Físicas

Hay una falta de cuidado y mantenimiento del cuerpo que puede interferir en el normal desarrollo biológico, fisiológico, psicológico y socio-relacional del niño, tanto prenatal y neonatal, asociados a la malnutrición, falta de higiene y agentes nocivos, es decir, la exposición a enfermedades, drogas, etc., a lo largo de su vida.

En una investigación realizada por Silencio (2006) se encontró que:

Los efectos negativos de cuidado y mantenimiento del cuerpo, influyen en el desarrollo mental y en la respuesta inmunológica, lo que conduce a un aumento en el riesgo de enfermar, además tienen efectos adversos a largo plazo como menor desempeño escolar e intelectual y menor rendimiento físico, en escolares adolescentes y adultos.

Se denota un abandono en su higiene así como de alimentación, en donde el factor económico influye de una manera si bien no determinante de forma necesaria, generando que el niño con deprivación sociocultural presente estas características.

Asimismo, los niños provenientes de hogares deprivados pueden estar más propensos a sufrir enfermedades o contraer epidemias ocasionados quizá, por un estado de salud deficiente. Además la desnutrición durante la niñez se asocia con una disminución del tamaño corporal.

Se ha constatado que existen factores biológicos que repercuten en su desarrollo físico, como lo es el factor prenatal, ya que existe una relación directa entre las condiciones de salud en el embarazo y el desarrollo del feto, con una repercusión a nivel psicofisiológico. Por tanto, existen elementos como la mala alimentación, que pueden tener repercusión en la capacidad de los niños para sobrevivir, aprender y escapar de la pobreza.

La nutrición representa en los contextos con desventaja sociocultural, un elemento primordial para el desarrollo tanto físico como cognitivo del niño, ya que sus repercusiones pueden afectar el proceso de aprendizaje.

Por ello, la desnutrición representa un problema de salud pública que afecta a un grupo poblacional grande, que tiene consecuencias inmediatas y que influye principalmente en los sectores económicamente más desfavorecidos.

Siendo entonces los niños desnutridos más susceptibles a enfermedades respiratorias, infecciones gastrointestinales, entre otras, lo que provoca una descompensación en la salud y repercute en la formación académica, ya que los niños tienen disminuidas sus posibilidades de respuesta al proceso de enseñanza-aprendizaje, también condicionado por el medio socioeconómico al que pertenecen.

Esto debido a que la alimentación y el estado de pobreza ejercen una influencia fundamental en el desarrollo futuro de las poblaciones con características socioeconómicas adversas. Al respecto Barrientos (2006), señala que “la desnutrición causa trastornos en la capacidad intelectual. Se dice que los niños presentan problemas de comprensión, lo que provoca que a la larga no tengan una base intelectual sólida.”

Es así como, al no tener un cuadro de alimentación completo, los niños empiezan a presentar rezagos educativos, ausentismo, poca participación dentro del salón de clases, entre otros aspectos que van a arrastrar hasta la formación profesional.

1.2.2- Cognitivas

Los niños viven su vida en diversos contextos y tienen diferentes vías de acceso para desarrollarse, al construirla ya sea en casa o en el entrecruce de diversos contextos, actúan y buscan nuevas formas de comprensión de la realidad así como soluciones para manejarse dentro del ambiente en que viven y concretar su vida a través del desarrollo.

Según Hojholt (2005), el desarrollo de los niños ocurre en la organización y las posibilidades del desarrollo social en una comunidad, por lo que el contexto social va a tener un significado a partir de las conexiones que los individuos realicen en y con otros contextos.

Estos actúan teniendo como base la participación, pues en las comunidades existen contribuciones, críticas, conflictos sociales, alianzas y agrupaciones, pero no existe una oposición general entre el individuo y su ambiente.

Para profundizar, de igual forma refiere que los niños cuando están juntos potencializan más sus habilidades que cuando se encuentran solos, de ahí que gracias a su participación en comunidades de iguales y con amistades, desarrollan muchas de sus capacidades a diferencia de cuando no existen estas condiciones.

Es por eso que se piensa que cuando un niño se encuentra en un contexto equilibrado, puede llegar a estar implicado en sus comunidades y su aprendizaje se puede ver potencializado, contribuyendo así a su desarrollo y a las posibilidades de cambio que puedan ocurrir tanto en el niño como en el contexto.

Como refiere Reimers (2000), existe una influencia de la condición social de los niños y de sus oportunidades de proseguir sus estudios, lo cual normalmente se asocia con los niveles de aprendizaje que estos muestran, es decir, los rendimientos de estos estudiantes expresan niveles de desigualdad reflejándose su disparidad social.

De igual forma señala que en México, los estudiantes de quinto grado de primaria dominan en promedio el 40% de los contenidos del programa de español y el 30% de matemáticas, además se ha encontrado que las desigualdades son más grandes entre niñas y niños; una proporción de los estudiantes refleja distintas condiciones de vida y las diferencias en la calidad de escuelas y una más en la composición social de la misma.

Para profundizar más sobre esta idea, Bracho (2000) refiere que el rendimiento académico de los niños muchas veces también se relaciona con la escolaridad de los padres, así entonces, el rendimiento de los niños cuyos padres no concluyeron su educación básica es 50% más bajo que un niño cuyo padre tiene una formación profesional y tiene rendimientos superiores hasta en un 50%.

Entonces, el impacto de la escolaridad de los padres y del lugar donde viven influye en estos procesos, incluida la autoestima, la visión de sí mismos, su relación con los demás, su identificación con la cultura moderna y primordialmente la forma de comunicarse de manera oral con el mundo que le rodea, lo cual podría resultar más positivo en ambientes que no presentan deprivación sociocultural.

Por ende, se considera que un rasgo de la deprivación cultural es la dificultad de la persona para generar estrategias que le permitan diseñar uno o varios caminos para transitar entre lo simple y lo complejo, es decir, en el desarrollo cognitivo del niño, puede existir una falta de habilidades para integrar estrategias que le permitan desarrollar sus funciones cognitivas.

Estos niños, de acuerdo con Bravo (1996), presentan una incapacidad y rendimiento cognitivo y verbal insuficiente para integrar, organizar, codificar y categorizar la información así como las experiencias escolares, y expresarlas en conductas adaptativas y creativas.

1.2.3- Afectivas y emocionales

Los niños no tienen un status propio, sino que participan y se adaptan a la vida de los adultos, se presentan diferencias de género en cuanto a los modelos de ser imitados por el niño, ya que los padres no consideran las diferencias interindividuales de sus hijos.

Para los padres, el juego y la conducta lúdica no tiene significado alguno, siendo las labores domésticas o apoyar al padre en el trabajo, las tareas que fundamentalmente cumplen los niños.

De acuerdo con Ausubel (1999):

El padre de clase inferior tiende a igualarse respecto de sus hijos con la docilidad y obediencia que estos mantienen ante los deseos y exigencias de aquel, pues tienden a adquirir actitudes ambiguas hacia las figuras de autoridad y enfrentarse a dicha ambivalencia con muestras exageradas de obediencia implícita, guardando la distancia social formalmente adecuada e interactuando con esas figuras con base en los atributos de los papeles formales, pero no como personas.

De igual forma, se ha observado en este ambiente a través de la práctica que es poco frecuente la expresión de cariño de los padres hacia los niños. Como señala Hojholt (2005), la participación verbal y la expresión de cariño de los individuos está relacionada con la participación que tienen en otros lugares, pero dicha participación también está determinada por el carácter de los contextos sociales.

Señala además, que los niños son quienes crean las relaciones entre sus contextos de vida a partir de los significados personales que dichos contextos tienen para ellos, entonces, los niños se hacen preguntas y discuten significados que son importantes para su propio desarrollo, de esta forma también se involucran dentro de la vida social.

Cabe agregar, que al involucrarnos en ambientes con deprivación, se nota una marcada desconfianza en la gente y hacia las instituciones sociales, añadiéndose sentimientos ambivalentes de conformismo, ya que los niños de clase inferior pierden rápidamente el interés en la escuela si no existe un refuerzo positivo, tanto de los padres como del contexto para ofrecer mayor interés a la autorrealización y desarrollo de la seguridad.

Asimismo en el control y una forma más abierta de comunicación o aprobación en el grupo escolar, con sus compañeros y profesor, que no implique que el niño se sienta coaccionado, frente a una figura de autoridad o en alguna situación que le condicione.

En observaciones no cuantificadas realizadas por Alarcón (1986), se confirma que en sujetos adultos con deprivación sociocultural, existe la presencia de estados frecuentes de tristeza, sufrimiento, abandono, mayor inclinación al pesimismo, a la depresión, así como sentimientos de apatía o desmoralización, que tipifican el síndrome depresivo.

Estos se verán reforzados por una actitud fatalista, es decir, que los sucesos de un individuo están determinados por el destino, siendo imposible cambiar el curso de los acontecimientos. Según Alarcón (1986), esta actitud es utilizada como un mecanismo de ajuste, que cumple una función defensiva y enerva el sentimiento de fracaso.

Por tanto, la organización social, la experiencia personal y las consecuencias de emociones, conductas y características psicológicas dependerán no solo de la cultura, sino de factores como la religión, la ubicación geográfica y las creencias que cada grupo social adopta como una norma social preestablecida.

1.2.4- Motivación

En los niños que habitan en ambientes con deprivación sociocultural, la motivación juega un papel fundamental para el aprendizaje escolar, que merece ser considerado como un factor que influye en el salón de clases, dado que el efecto de la motivación es mediado por la intervención de ciertas variables como la concentración, la persistencia y la tolerancia a la frustración.

Como señala Cantor (citado por Ausubel, 1999), la motivación influye para interesarse en lo que se está realizando, sin ella se produce relativamente poco aprendizaje que sea permanente.

Es así como el niño marginado culturalmente, va a manifestar poca motivación para aprender, ya que procede de ambientes tanto familiares como culturales en donde el aprendizaje no tiene un valor primordial.

En el campo de la psicología, se ha insistido en las secuencias de campos y efectos relativos a la motivación-aprendizaje y al interés-actividad, que tienden a olvidarse de los aspectos recíprocos de esta (Ausubel, 1999). De esta manera, se piensa que la herramienta más eficaz para desarrollar la motivación en los niños culturalmente marginados es la estimulación, a fin de que desarrollen a partir de esta, confianza en sí mismos para un mayor aprovechamiento del aprendizaje y la educación.

Muy probablemente se puede decir que la motivación no sólo se reduce a un término afectivo o social, sino que en ella también intervienen factores como el monetario y la disposición de este factor dependerá de la facilidad económica que pueda prever el padre hacia los hijos.

Por consiguiente, vivir en un ambiente deprivado socioculturalmente, dificultará el desarrollo adecuado de las motivaciones del niño.

1.2.5- Conductas y actitudes sociales

La conducta de los niños de ambientes deprivados, puede carecer de motivación para emprender nuevas tareas y una disposición negativa debido a las creencias existentes dentro de su contexto, ya que éstas influyen en la actitud que tomen respecto a un nuevo conocimiento.

En contraste, lo que aprenderán quizá lo hagan de forma no adecuada, porque tal vez no estén dispuestos a leer y escuchar, ya que su actitud y el esfuerzo que presten ante un nuevo conocimiento, dependerá tanto de factores externos –ambiente familiar y social- e internos, es decir del propio sujeto.

Todo niño marginado, en primera instancia por el grupo de referencia o que vive en un ambiente deprivado socioculturalmente, se verá afectado en su integración social de forma gradual. Como señala Tierno (2006), “los individuos reflejan su actitud en la participación de las actividades propias de los sujetos de su misma edad, tanto en la escuela como en el barrio donde vive y juega”.

Es así que, para ayudar a un niño marginado, tanto padres como educadores deben brindar seguridad y confianza al niño de que toda tarea a realizar dependerá de la actitud que tenga ante la misma, así como el resultado de las actividades que emprenda para su vida futura, ya que sus posibilidades de desarrollo se verán en juego a partir de las relaciones que el niño establezca en los diferentes contextos (escuela, familia, sociedad).

1.3- El lenguaje en ambientes con deprivación sociocultural

El desarrollo del lenguaje en el niño que vive en un ambiente culturalmente deprivado, puede dar como consecuencia una deficiencia en el desarrollo de la lectoescritura, ya que en la escuela la fase inicial de aprender a leer y escribir debe transformarse en leer y escribir para aprender (Bautista, 2002).

Por ello, al existir una dificultad en el uso del lenguaje puede repercutir en el proceso de la lectoescritura, obteniendo como resultado una deficiencia en el progreso escolar de los niños, lo que influirá en el desarrollo de sus capacidades cognitivas, sociales, afectivas y emocionales.

Es así como al vivir el niño en ambientes con deprivación sociocultural, las posibilidades de que exista una deficiencia en el área del lenguaje oral son significativas, por la poca cantidad de estímulos positivos a los que el niño se encuentra expuesto, es decir, falta de motivación por parte de los padres, carencias afectivas, estímulos sociales y culturales en los que se desenvuelve.

Al respecto Mattingly (citada por Bautista, 2002), señala que la relación entre el sistema de representación escrita y la lectura estriba en el grado de conciencia lingüística requerida para aprender.

Por tanto, si las aptitudes de un niño para leer y escuchar son pobres por el hecho de haberse desarrollado en un ambiente lingüísticamente limitado, se debe fomentar la fluidez, la comprensión oral y auditiva así como la mecánica de la lectura.

1.4- La Deprivación sociocultural en México

Al hablar de los antecedentes de la deprivación sociocultural en nuestro país, la literatura consultada es amplia y los diversos autores conceptualizan en más de una forma dicho concepto, por lo que se abordarán diversas ideas y posturas con la finalidad de explicitar la historia de la deprivación sociocultural.

En México como en otros países, se han impulsado estrategias de desarrollo fincadas en la apertura de la economía con el propósito de crecer, elevar los niveles de bienestar y alcanzar la modernidad para provocar cambios en la sociedad y la economía que traen consigo nuevos desafíos para el logro de la competitividad.

Es por ello que la educación ha vuelto a jugar el papel de instrumento propulsor del desarrollo, pues renovarías las expectativas de movilidad social, se vincularía de nuevo con empleo y el ingreso, aminorando así las desigualdades y asimetrías educativas que hay respecto a países del primer mundo.

En México, se planteó elevar la instrucción básica hasta la secundaria, corregir las inequidades, aumentar la matrícula universitaria y la calidad de la enseñanza, que junto con la expansión esperada del empleo redundarían en la disminución de la desigualdad social. Según Muñoz (1998), la desigualdad es uno de los problemas más importantes del sistema educativo mexicano, ya que la población de México llegó al último decenio del siglo con un rezago educativo que los especialistas han considerado crítico.

La población económicamente activa cuenta con niveles de escolaridad muy bajos y la calificación de millones de mexicanos para elevar la productividad por tanto, continúa siendo una meta difícil de cumplir. Además, el analfabetismo ha disminuido en términos relativos, no así la población analfabeta que en los últimos tres decenios ha incrementado su volumen al punto de que, su reducción requiera un esfuerzo extraordinario.

Para Muñoz (2008), esta desigualdad tiene un ángulo cuantitativo donde las magnitudes son enormes, pero también tiene uno cualitativo, ya que el sistema de educación no distribuye equitativamente el conocimiento socialmente significativo a todo el que estudia para aprovechar las oportunidades.

Desde este punto de partida, aún cuando ha existido un aumento de la igualdad en oportunidades para incorporarse a una escuela, aún se siguen marcando diferencias sociales en México.

Según la Comisión Económica para América Latina y El Caribe (CEPAL, 1999), hoy ingresan a la primaria prácticamente todos los niños, sin diferencias importantes entre zonas urbanas y rurales, ni por grupo de ingreso en zonas urbanas. Sin embargo, el porcentaje de niños que ha completado al menos 6 años de estudio es de 68% en zonas rurales pero de 90% en zonas urbanas, es decir, 34% superiores en estas últimas.

De esta manera se denotan importantes diferencias en el tipo de escuela a que acuden los niños y el lugar donde viven. En cuanto a estas características, según Reimers (2000), una de cada diez instituciones que se encuentran en una zona rural cuentan con sólo un aula, una de cada 5 escuelas indígenas y rurales son unitarias y una de cada 3 son de organización incompleta.

Según Reimers (2000), el Consejo Mexicano de Investigación Educativa A.C. (CMIE) señala que en la actualidad tres de cada cuatro docentes en escuelas rurales e indígenas no residen en la localidad donde trabajan, lo que ocurre solo en el 40% de las escuelas rurales y en el caso de uno de cada cuatro maestros en escuelas urbanas privadas.

1.4.1- Legislación

A través del tiempo, se han creado programas para dar sentido y ordenar acciones de política educativa en beneficio de los sectores más vulnerables. Por lo que resulta importante hacer un recuento de las acciones implementadas para mejorar y brindar una educación equitativa.

En México, según Reimers (2000) la oportunidad educativa se ha expandido entre 1950 y 1990, en el triple sentido de que han aumentado los niveles educativos de la población, ligeramente más para las mujeres y ha disminuido la desigualdad en la escolaridad promedio de los niños en la educación básica.

Al respecto, durante la Comisión Internacional sobre la educación para el Siglo XXI, presidida por Jacques Delors (1996), señaló en su informe presentado a la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), que la educación básica tiene que llegar en todo el mundo, a los 900 millones de adultos analfabetos, a los 130 millones de niños sin escolarizar y a los más de 100 millones de niños que abandonan la escuela antes de tiempo.

En lo referente a la expresión verbal de los niños, en la Declaración Universal de los Derechos Lingüísticos, se puntualiza que los pueblos indígenas tienen derecho a una enseñanza propia de la lengua y cultura, por lo que declara que: *la educación debe estar siempre al servicio de la diversidad lingüística y cultural*, y las relaciones armoniosas entre diferentes comunidades lingüísticas de todo el mundo.

También señala que toda comunidad lingüística tiene derecho a una educación que permita a sus miembros adquirir un conocimiento profundo de su patrimonio cultural, así como el máximo dominio posible de cualquier otra cultura que deseen conocer.

Estas prácticas legislativas han priorizado el resolver los problemas que afectan a la educación y a quienes viven en desigualdad social y cultural, es por ello que en el Foro Mundial sobre la Educación, celebrado en Dakar (2000), la comunidad internacional reafirmó su compromiso de asegurar el acceso a una educación primaria de alta calidad para el año 2015.

Asimismo en uno de sus puntos señala: *“dada la enorme diversidad cultural que caracteriza a los pueblos latinoamericanos, calidad educativa implica reconocer la necesidad de diversificar la oferta educativa, a fin de asegurar no solo el respeto sino el fortalecimiento de las diferentes culturas (...) gobiernos y sociedades debemos impedir que la diversificación de los servicios de educación básica a los grupos culturales minoritarios siga escondiendo una oferta empobrecida, aprovechándose de que estos grupos no han tenido capacidad para exigir niveles adecuados de calidad en el servicio y en sus resultados.*

Es decir, la educación básica así como su calidad se ha ido ampliando y fortaleciendo con objetivos claros respecto a la diversificación y atención a comunidades que tienen rezago educativo, con el propósito de alcanzar un mejor logro en periodos futuros.

1.4.2- Ley General de Educación

De acuerdo a la Ley General de Educación, los esfuerzos por elevar la calidad educativa y combatir al rezago educativo, han sido una de las constantes en las políticas públicas del sector educativo.

En México, en los años ochenta el aumento a la matrícula se mantuvo debido al incremento demográfico, pero se presentó un estancamiento en el gasto social, vinculado con la crisis de las deudas de los países. En los años noventa se incrementa el gasto educativo, las tasas de crecimiento poblacional se reducen y se diseñan planes educativos de largo plazo que se convirtieron en políticas de estado. Asimismo se favoreció la descentralización y el apoyo a sistemas que permitieron mayor autonomía, como modernización de la gestión, un ejemplo de ello fue la creación de la Comisión Nacional de Fomento Educativo (CONAFE).

Es así como durante la universalización de la educación primaria en México entre 1990 y 2005, la tasa neta de matriculación en primaria como la tasa de alfabetización de jóvenes de 15 a 24 años, son prácticamente universales (99.4 y 97.3% respectivamente) de acuerdo al Plan de Estudios 2009 de nivel primaria.

Sin embargo, se reconocen problemas para alcanzar la misma cobertura en las entidades federativas -regiones de mayor marginación- y entre los grupos en situación de vulnerabilidad, como los indígenas (particularmente mujeres, campesinos y la población aislada). Es por ello que la Secretaría de Educación Pública ha considerado con base al Artículo Tercero Constitucional y las atribuciones que le otorga la Ley General de Educación, como objetivo fundamental y a través del Programa Sectorial de Educación (PROSEDU 2007-2012), “elevar la calidad de la educación para que los estudiantes mejoren su nivel de logro educativo, cuenten con medios para tener acceso a un *mayor* bienestar y contribuyan al desarrollo nacional”.

La principal estrategia para la consecución de este objetivo en educación básica, plantea “realizar una reforma integral de la educación básica, centrada en la adopción de un modelo educativo basado en competencias, que responda a las necesidades del desarrollo de México en el siglo XXI”, con miras a lograr mayor articulación y eficiencia entre preescolar, primaria y secundaria.

1.4.3- Acciones del gobierno

En este apartado, a partir de la revisión teórica realizada, se plantean acciones que en nuestro país han permitido la ampliación de la oferta y el acceso a la educación, y en donde la universalización de la educación básica se ha considerado a nivel internacional.

Durante el gobierno del Lic. Ernesto Zedillo Ponce de León, el presupuesto para educación se vio disminuido en comparación con años anteriores y la meta en cuanto a cubrir las expectativas de nivel primaria se vieron mermados, como lo señaló entonces el Informe de Labores de la Secretaría de Educación Pública en su penúltimo párrafo, página 18 del año 1997-1998, que señalaba, existían alrededor de un millón 250 mil personas entre seis y 14 años de edad que no acudían a la escuela.

Se ha reconocido que a través de la renovación de los programas de estudio de educación básica realizados a partir del Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica de 1993, no se ha respondido a los cambios sociales, culturales y científicos que demanda la sociedad.

Con respecto a los resultados del gobierno del Presidente Vicente Fox Quezada, se puede decir que existió un incremento en el presupuesto a la educación y se implementó el programa “Educación para todos”, mismo que consistió en llevar la educación a todos los mexicanos mediante el sistema educativo formal y la multiplicación de oportunidades de educación no formal; es decir, se consideró tomar en cuenta la pluralidad cultural, étnica y lingüística del país para eliminar el rezago en la educación.

De acuerdo con Suárez (2006), los estímulos a la educación rural y alfabetización de las regiones más atrasadas del país fueron vistos como una política de beneficio social que había pasado a segundo plano. Por tanto, los esfuerzos por elevar la calidad educativa y el combate al rezago se han traducido en acciones y en cifras, mismas que han sido emprendidas por el gobierno en cuanto a infraestructura y equipamiento.

Según el Plan y Programas 2009 (SEP), se han buscado diversos mecanismos de financiamiento: el Programa Peso a Peso, con la concurrencia de los gobiernos federal y estatal; la donación de terrenos por parte de municipios; la participación de la población local mediante mano de obra y los créditos externos de organismos internacionales (Banco Mundial, Banco Interamericano de Desarrollo).

Sin embargo, hay indicadores que muestran que persisten importantes rezagos en materia de infraestructura y equipamiento, principalmente en la educación básica debido a la ampliación y rápido avance de la tecnología de la información y comunicación.

Para lograr dichas acciones, la transformación educativa en el Plan Nacional de Desarrollo y en conjunto con los objetivos señalados en el Programa Sectorial de educación 2007-2012 (PROSEDU), se proponen algunas acciones como: Que los criterios de mejora de la calidad educativa, deben aplicarse a la capacitación de profesores y actualización de programas de estudio 2009 que se pondrá en marcha para la educación primaria, así como sus contenidos, los enfoques pedagógicos, se revisen los métodos de enseñanza y los recursos didácticos.

Por ello, la Subsecretaría de Educación Básica diseñó el Plan y Programas de Estudio de educación primaria, mismo que será aplicado en una primera etapa de prueba en el aula en 5,000 escuelas de distintas modalidades y tipos de servicio durante el ciclo escolar 2008-2009.

Esta información permitirá valorar la propuesta e incorporar los cambios necesarios antes de que pase a su generalización en todas las escuelas primarias; de igual forma se impulsarán diversos mecanismos que desplegarán y promoverán la participación en todo el país de maestros y directivos, de los equipos técnicos estatales responsables de coordinar el nivel y de especialistas en los contenidos de las asignaturas que conforman el plan de estudios.

La Secretaría de Educación Pública, reconoce que para el cumplimiento de estos propósitos es necesario afrontar añejos y nuevos retos en el sistema de educación básica, pues México en los últimos 15 años ha exigido una mayor capacidad en acciones de competitividad con sólidos reclamos sociales por servicios públicos eficientes y transparentes, además de una acentuada irrupción de las tecnologías de la información y la comunicación en diversas actividades productivas y culturales, según el Plan de Estudios 2009.

Por tanto, resulta importante reconocer la diversidad social, cultural, lingüística, étnica, en estilos y ritmos de aprendizaje de los alumnos que viven en las diversas regiones del país.

Es así como el diseño y puesta en marcha de esta acción del plan y el currículo, resulta un factor fundamental para la transformación de la escuela, todo esto con el objetivo de brindar a quienes estén en edad escolar, oportunidad formal para adquirir, desarrollar y emplear competencias y habilidades enfrentando los retos que impone actualmente la sociedad que se encuentra en permanente cambio.

CAPÍTULO II.

2. Lenguaje y escritura

El lenguaje es un fenómeno cultural y a través del cual se puede llegar a adoptar y cambiar las convenciones culturales. Es una herramienta mental que puede facilitar la representación del mundo en el niño, y hacer posible un pensamiento más flexible que le permita planificar, hipotetizar y pensar con abstracciones.

De tal forma, el niño utiliza el lenguaje para dirigirse a los adultos cumpliendo una función social o interpersonal, y a medida que crece, su uso se vuelve más intrapersonal, ya que el lenguaje va a guiar sus actividades, preceder sus acciones y a planificar. Al respecto Vigostky (1977), señala que es a través del lenguaje, que la información cultural se transmite al niño, ya que interioriza ese conocimiento y lo utiliza de acuerdo a sus necesidades.

A lo largo de esta investigación, se ha plasmado el interés particular en la expresión oral en niños que viven en un ambiente con deprivación sociocultural, ya que se considera que el lenguaje oral, es uno de los tipos de lenguaje con que se expresan, comunican palabras, ideas y pensamientos.

En la vida diaria todas las personas hacen uso del lenguaje de forma constante, y a veces cuando no saben escribir, es la única forma de comunicación que usan con sus semejantes.

Dentro del aula, la expresión oral tiene una función clave en la enseñanza y aprendizaje; es uno de los medios que favorece la enseñanza debido a que el maestro, para captar su atención, explicar, narrar, describir, organizar y promover su participación, requiere del lenguaje verbal.

Por ello, al buscar trabajar sobre el lenguaje oral nos enfrentaremos al reto de valorar la diversidad de formas de habla que utilizan los niños, ya que nos permite comprender que su lenguaje tiene rasgos característicos relacionados con su contexto.

Es por ello que abarcar el lenguaje oral en este tipo de contextos, permite favorecer en los niños sus habilidades comunicativas, ya que al hacer uso y dominio de la expresión oral, pueden estar preparados para participar en diversas actividades de su vida, en las que el manejo del lenguaje es esencial.

2.1- Qué es el lenguaje oral

Durante el proceso de aprendizaje en la primera infancia, el lenguaje oral representa una adquisición de conocimientos del mundo natural a partir de lo que el niño escucha (auditivo) a una transmisión de la cultura a partir del lenguaje escrito.

Mediante el uso del lenguaje oral, los sujetos tienen la facilidad de comunicarse con su medio, el cual le permite hacer uso de una serie de conocimientos ya sea para una función intrapersonal o interpersonal.

Es así como el lenguaje no sólo nos define como humanos, sino por la función que ejerce para establecer una comprensión e interacción en el individuo y con el mundo que le rodea. Al respecto Marchant (1997) señala, que la estimulación de las habilidades verbales va a constituir la base del desarrollo del pensamiento del niño, así como de la calidad de los aprendizajes futuros.

Asimismo, el desarrollo del lenguaje oral está estrechamente relacionado con el discurso escrito, y en caso de no desarrollarse adecuadamente el vocabulario visual y auditivo en el niño, este se verá reflejado en el proceso de lectura y escritura.

Es decir, una vez que el niño ha adquirido la capacidad para comunicarse a través del lenguaje oral, desarrollará habilidades para decodificar la información que recibe, por lo que en la medida que los conceptos se van elaborando, adquiere la capacidad para entender conceptos más complejos.

De acuerdo con Bruner (citado por Garton, 1991), el niño aprende el lenguaje con un propósito, que da significado a sus producciones y utiliza esos recursos lingüísticos para referirse a las cosas.

La interacción entre el discurso oral y escrito permite enriquecer la experiencia lingüística en el sujeto, asimismo, proporciona nuevas oportunidades para adquirir y por ende ampliar su vocabulario.

Es así como a partir del contexto familiar, el lenguaje materno e interacción con la madre, se propicia la construcción de un lenguaje que se contextualiza a través de un mecanismo de enseñanza y este se adquiere antes de que el niño consiga decir su primera palabra o producir el lenguaje como tal.

Según Bruner (1983), el niño aprendería a hablar el lenguaje social e histórico en que crece, a través de la interacción con la madre, quien proporcionaría apoyo al lenguaje naciente del niño.

En contextos socialmente marginados, la madre representa un papel fundamental para la adquisición y desarrollo del lenguaje en el niño, ya que en la medida en que ésta facilite o funcione como mediador de esta herramienta comunicativa, el niño aprenderá y utilizará en diversos contextos ó rutinas el lenguaje. Incrementándose de forma progresiva su vocabulario a partir de las experiencias y convenciones existentes en el mismo lenguaje, y que son utilizadas en el contexto a través de las diversas interacciones que se establecen.

Para Bruner (1983), existe una actuación lingüística en la que el niño aprende a usar el lenguaje; los formatos de la transmisión del lenguaje proporcionan un marco en la construcción de la cultura del niño, la cual está constituida por procedimientos simbólicos, conceptos y distinciones que únicamente pueden ser realizados en el lenguaje, es decir, para el niño está constituida en el propio acto de dominarlo.

Asimismo señala, que a fin de que el lenguaje establezca una fase de transición del periodo pre lingüístico al lingüístico temprano, es necesario establecer continuidades, en las funciones de los recursos comunicativos del niño.

Esto sólo se consigue a través de la madre y la utilización del lenguaje en los procesos sociales, y para que sean parte de la continuidad en el desarrollo, el tomar turnos o requerimientos de otra persona se convierte en parte de una interacción social entre adultos y niños. Es así como la madre espera que el niño al adquirir el lenguaje, introduzca palabras que puedan servir como puntos de conexión durante su utilización.

Por ello es necesario señalar, que en un contexto en desventaja sociocultural resulta difícil que en la adquisición del lenguaje exista una continuidad comunicativa que se base en rutinas, juegos o acontecimientos familiares y con los cuales se le pueda enseñar al niño el uso del lenguaje oral, siempre y cuando la madre funcione como mediador del mismo.

Como señala Bruner (1983), a pesar de la calidad o cantidad del componente innato del lenguaje, este todavía necesita ser desarrollado y ser utilizado de forma apropiada, por lo que esto únicamente puede realizarse en interacción con otra persona.

2.2- Qué es el lenguaje escrito

La utilización de símbolos durante el proceso de aprendizaje del niño, le permite interactuar y realizar actividades que se ven complementadas con el lenguaje oral, ya que a través de la actividad oral-escrita, los individuos adquieren un conocimiento formal en el contexto escolar.

Asimismo, a partir de la adquisición del lenguaje escrito, el niño se comunica a través de símbolos que en la primera infancia, no representan un significado, sin embargo, a medida que este proceso se realiza de lo más sencillo a complejo, el niño podrá realizar infinidad de actividades con la finalidad de comunicarse con los que le rodean.

Por tanto, para que exista un manejo adecuado del lenguaje escrito, el niño debe poseer en primera instancia un amplio vocabulario, el cual se adquiere a partir del seno familiar y se va integrando a partir de las experiencias tanto sociales, escolares y culturales en las que el niño se desenvuelve.

Al respecto Garton (1991), señala que el lenguaje escrito es el registro permanente de la cultura y la historia de una sociedad, en la cual el niño se va familiarizando durante el desarrollo. Es así como la estrecha relación que se establece entre lo oral y lo escrito, permite a los individuos además de comunicarse, establecer relaciones sociales y afectivas para formar mediante el acto escrito un nuevo pensamiento.

Durante el proceso evolutivo del niño, la adquisición del lenguaje oral se va conformando a partir del juego e interacción con un mediador dándole significado a los objetos con que interactúa, en tanto, el lenguaje escrito se manifiesta a partir de la impresión de trazos que aún cuando no tienen un significado como tal, reflejan el acto de comunicación que el niño establece con su entorno.

Como Vigostky señala (citado por Garton, 1991), el lenguaje escrito comprende signos que denotan palabras habladas que a su vez, representan objetos o entidades del entorno. Sin embargo, para que el lenguaje escrito se de, también requiere en el niño de una maduración tanto física como cognitiva, es decir, de una adecuada motricidad fina que le permita realizar los trazos que en el contexto escolar se le solicitan y una madurez cognitiva que le permita reconocer y comprender los símbolos que le presentan.

De acuerdo con Vigostky (1977) el problema en la escritura que refleja el niño, reside en que en la escuela, al niño se le pide realice trazos sobre papel, pero no necesita escribir. Por tanto, se puede decir que el lenguaje escrito requiere de una automatización del proceso, interés por realizar dicha actividad y de un mediador que le acerque a conocimientos cada vez más complejos para que el niño realice diversas actividades, así como de la participación de los padres, del docente y la motivación a que se expone al niño.

Como señala Bruner (citado por Garton, 1991), el lenguaje hablado y el escrito, deberían desarrollarse de forma natural a través de la interacción del niño con las personas de la cultura en que crece.

2.3- Modelos de desarrollo del lenguaje oral

Existe una variedad de modelos que explican el desarrollo del lenguaje oral en el niño de acuerdo a su desarrollo evolutivo, sin embargo, dada la amplitud del área, consideramos a la Teoría Psicogenética de Piaget y las Fases de la evolución del lenguaje según Bautista (2000).

2.3.1- Teoría Psicogenética

Los trabajos realizados por Piaget en lo referente al desarrollo cognitivo del niño, giran en torno a los distintos procesos que integran el pensamiento en cuanto a la adquisición de conocimientos, como la noción de espacio, tiempo, conservación, número y lógica. Identificando así tres estadios en el desarrollo humano.

El que nos ocupa, es el de las operaciones concretas, que se distingue según Piaget, en el niño de los 2 a 11 ó 12 años de edad, y se subdivide en dos: 1) subetapa del pensamiento preoperatorio o preparatorio de las operaciones y 2) subetapa de la consolidación de las etapas concretas, en la que el niño va adquiriendo esquemas operatorios los cuales son por naturaleza reversibles.

En esta etapa, los niños son capaces de razonar utilizando conceptos y ante tareas que implican las nociones de conservación, razonan sobre las transformaciones no dejándose guiar por las apariencias perceptivas.

Es decir, el niño lleva a cabo una modificación de sus estructuras a partir de su interacción con los objetos que le rodean, generándose así transformaciones tanto físicas como cognitivas, a la vez que transforma sus esquemas al aproximarse más al objeto de conocimiento.

Asimismo, consideró que existían dos elementos fundamentales durante el desarrollo cognitivo del niño, la organización y la adaptación; aún cuando cada uno de estos conceptos cumple una función distinta, se complementan durante el proceso de adquisición de nuevos conocimientos en el niño.

La organización está integrada por la conservación, misma que le permite al sujeto conservar las estructuras que va adquiriendo del medio que le rodea, sin embargo, siempre va a generarse un cambio, ya que las estructuras se encuentran en una dinámica constante, presentándose la asimilación, es decir, la adquisición de variables que van enriqueciendo este proceso y le permiten al sujeto interpretar la información que recibe del medio.

Complementando la estructura organizativa, se encuentra la diferenciación e integración, mismas que se diferencian, coordinan y permiten establecer nuevas relaciones durante la integración de la información. Es así como el desarrollo cognitivo va a determinar lo que el niño aprenderá en lo sucesivo, aunado a ello las experiencias diarias, modificándose constantemente los primeros esquemas adquiridos.

En lo referente a la adquisición del lenguaje, de acuerdo a la interpretación de Piaget, se afirma que el lenguaje es una variedad de la capacidad semiótica general desarrollada como producto de los avances de la coordinación oral a partir del periodo sensoriomotriz, y que el lenguaje adquiere valor durante el desarrollo de las operaciones formales, en virtud de que el niño lo utiliza como un instrumento que le permite enriquecer o perfeccionar por ejemplo, el área de las operaciones lógico-matemáticas.

El enfoque psicogenético de acuerdo con el enfoque constructivista, considera que durante el proceso de adquisición de conocimientos, existe el conocimiento convencional y no convencional.

El convencional está regido por los grupos sociales y se ejerce a través de amigos, padres y maestros, por ejemplo, no hacer ruido durante un examen; el no convencional se refiere a las representaciones sociales o nociones que él mismo sujeto representa, por ejemplo, la noción de trabajo, rico-pobre y la representación de la autoridad.

De esta forma, tanto el enfoque psicogenético como el enfoque constructivista, mantienen una estrecha relación en cuanto a que, la interacción que se establece con el objeto o sujetos desde la infancia y de acuerdo al desarrollo evolutivo del sujeto, proporcionan una base sólida para la adquisición de conocimientos y transformación de los esquemas a partir de su interacción con el medio, repercutiendo de forma positiva o negativa en el desarrollo del niño.

2.3.2- Fases de la evolución del lenguaje

El desarrollo de la evolución del lenguaje en el niño según Bautista (2002), se distingue a partir del primer mes de edad y hasta los 6 años, etapa en la que resulta fundamental la adquisición del lenguaje.

De acuerdo a la edad del niño se va constituyendo de su entorno un cúmulo de conceptos que le permitirán comunicarse finalmente; sin embargo, resulta difícil identificar en que momento el niño cambia de una etapa a otra, por la variabilidad de conceptos que se adquieren en todo momento.

A partir del nacimiento, se reciben una serie de estímulos visuales, auditivos y de manipulación que le permiten ir adquiriendo el lenguaje y la madre funciona como mediador de este. Se puede distinguir a partir del primer mes de edad, la emisión de sonidos guturales, la sonrisa social y el llanto con una intención comunicativa.

Por tanto, la interacción en primera instancia con la familia y el medio, van a funcionar como una herramienta útil para la adquisición del lenguaje durante el desarrollo del niño.

De tal forma que aproximadamente según Bautista (2002), a los 12 meses de edad, el niño va a manifestar un lenguaje en jerga, uso de gestos, ademanes y será capaz de comprender y seguir instrucciones sencillas.

Asimismo, de los 6 años en adelante el niño:

Adquiere la habilidad de la noción corporal, espacial y temporal, lleva a cabo el proceso de adquisición de la lectoescritura, debido a que construye estructuras sintácticas más complejas y de forma progresiva, al igual que existe una mejora en el uso de proposiciones, conjunciones y adverbios, evoluciona la conjugación verbal y articula todos los fonemas en palabras o logotomas.

Sin embargo no quiere decir que la adquisición del lenguaje haya finalizado, ya que este se prolonga durante toda la etapa escolar, puesto que el niño tiene que aprender a usar su lenguaje en diferentes contextos y situaciones comunicativas, además de que debe utilizarlo para diferentes propósitos; por lo tanto la escuela también tiene un papel preponderante en el aprendizaje de la lectoescritura en conjunto con los contenidos que se imparten dentro del aula.

Aún cuando estos modelos brindan conceptos importantes con respecto a la adquisición del lenguaje en el niño así como las diversas habilidades que se adquieren durante el desarrollo evolutivo de todo individuo, nos apoyamos en el enfoque constructivista, por considerar que la interacción con el entorno resulta significativa y con fuerte influencia para la evolución del lenguaje en el niño.

2.4- Enfoque constructivista

Este documento se ha basado primordialmente en la teoría de Vigostky, misma que señala que, el sujeto es capaz de aprender una serie de aspectos que tienen que ver con su nivel de desarrollo, pero hay otros que requieren ser asimilados con la ayuda de un adulto o de iguales mas aventajados, es decir, la Zona de Desarrollo Próximo se considera fundamental para el aprendizaje de nuevos conocimientos, transformados a su vez por el propio sujeto a partir de sus experiencias previas.

De igual forma refiere que el docente dentro del contexto educativo, va a representar un papel fundamental como mediador o facilitador, con la finalidad de que el niño construya aprendizajes cada vez más complejos.

Por tanto, este enfoque señala la importancia del entorno para la adquisición de experiencias significativas en el niño en todos los aspectos: verbal, social, emocional y familiar, ya que a partir de la interacción con el contexto, el niño construye su propio conocimiento. Refiere además que desde el momento en que el niño utiliza el lenguaje, va a existir un proceso de aculturación y apropiación de un sistema lingüístico.

Como señala Costa (1981), cultivar el lenguaje con un enfoque dinámico y constructivo, permite desarrollar el pensamiento mismo y por otro lado, dar al hombre la capacidad de proyectarse con plenitud a través de la palabra, dando sentido al mundo en que vive.

Además plantea que la base de este cultivo debe ser una concepción amplia de lenguaje, que permita el lenguaje espontáneo, pleno y directo de la lengua propia y sólo se puede lograr a través de una práctica constante y libre de la expresión oral y escrita.

Se debe establecer un nuevo enfoque que parta del constructivismo, dirigido hacia el alumno dentro y fuera del aula en la que pase de ser un simple consumidor y copiadore de textos a convertirse en productor de ellos; por supuesto implica la modificación del ambiente de aprendizaje, esto es, establecer condiciones para que el niño se exprese libremente, produzca textos, plantee preguntas, intercambie ideas, trabaje en equipo, utilice sus habilidades lingüísticas para abordar contenidos de diversas asignaturas y reflexione sobre la lengua.

De esta manera el lenguaje se hace dinámico y sirve de estímulo, ya que su punto de partida es el propio pensamiento.

Por tanto, se considera necesario señalar que en ambientes deprivados socioculturalmente, la cantidad de estímulos que el niño recibe, aún cuando puedan resultar significativos, la poca motivación que el niño obtenga en primera instancia del contexto familiar, ejercerá una acción negativa para su propio desarrollo y transformación del conocimiento.

2.5- Vigostky y el Lenguaje

Hablar de Vigostky y su teoría, es hablar sobre una actividad específicamente humana, que ha sido utilizada como un instrumento que permite provocar un cambio en la comunicación a través de un sistema de signos.

Vigostky (1977), planteó que los sistemas de signos que incluyen el lenguaje hablado y el sistema escrito así como los sistemas numéricos, fueron creados por la sociedad y que ésta al evolucionar, generará un cambio en el mismo sistema, el cual estará basado en lo histórico y en lo cultural.

Sin embargo, es necesario resaltar que a partir de este planteamiento, Vigostky propone que el niño al hacer uso del lenguaje hablado y escrito también hace uso y dominio de esos sistemas de signos, y los utilizará en diversas actividades simbólicas que no solo le permiten el logro intelectual sino también su uso en actividades prácticas.

En esencia, Vigostky y su teoría descansa sobre la premisa fundamental de que el desarrollo tiene lugar en un nivel social pero dentro del contexto cultural, en concreto, respecto al desarrollo cognitivo infantil postula que “el funcionamiento intelectual tiene lugar inicialmente en el plano social, para proseguir en el individual.”

El niño interiorizara de esta forma, los procesos mentales que inicialmente se harían evidentes en las actividades sociales pasando de lo social a lo individual, del funcionamiento interpsicológico al intrapsicológico.

Con esto se puede decir que, un niño en desventaja sociocultural, primero, su lenguaje y pensamiento estará precedido por las actividades y el nivel cultural que exista dentro de su contexto social, además por el uso de estas herramientas como medio para comunicarse.

Por tanto, para que pueda existir ese desarrollo cognitivo es necesario que el niño interiorice este proceso mental en el que descansa el lenguaje y el pensamiento, por lo que en niños con desventaja sociocultural este proceso se ve mermado debido a que el contexto en que se desarrolla no le provee las herramientas necesarias con las que pueda interiorizar y utilizar el lenguaje en actividades prácticas que le permitan asignar un significado simbólico al plano social en donde se desenvuelve.

De hecho, la posición de Vigostky (citado por Gartton, 1991) es que el funcionamiento individual está determinado exclusivamente por el funcionamiento social y que la estructura de los procesos mentales de un individuo, refleja el medio social del cual se deriva.

De esta forma es como el lenguaje va adquirir especial relevancia en el enfoque constructivista, en virtud de que para Vigostky, el proceso de aculturación y desarrollo de las funciones psicológicas superiores, estarán mediados por el lenguaje. Es así como a partir de la participación de todo sujeto en las actividades de la cultura a la que pertenezca, se irán usando y modificando hasta apropiarse de su sistema lingüístico.

De tal forma que, el uso de herramientas (para actividades prácticas) y de signos (para actividades simbólicas) permite niveles de funcionamiento humanos superiores, porque “la actividad simbólica es posibilitadora de una función organizadora específica que penetra en el proceso de un instrumento y produce formas de comportamiento fundamentalmente nuevas”.

Considera que existe un vínculo entre el pensamiento y el lenguaje mismo que cambia y crece en el curso de su evolución, por tanto la relación, entre pensamiento y palabra es una relación dinámica aún cuando son dos cosas diferentes ya que ambos se desarrollan en un proceso propio y confluyen en un momento determinado.

En la teoría de Vigostky se introdujo un concepto para explicar la distinción entre el nivel del desarrollo real del niño en el lenguaje y el nivel del desarrollo potencial del mismo. Definió entonces la Zona de Desarrollo Próximo como:

“La distancia entre el nivel del desarrollo real determinado mediante la resolución independiente de problemas y el nivel del desarrollo potencial estimado a través de la resolución de problemas bajo la guía de un adulto o en colaboración con compañeros más capaces”.

Cabe destacar que este concepto nos remite a analizar que en un niño en desventaja sociocultural, existe la posibilidad de adquirir un mayor nivel del desarrollo potencial, ya que bajo la guía de no sólo de un adulto sino también de un par, se pueden resolver problemas, potencializándose así su conocimiento para una actividad determinada.

Respecto a esto, señala que la colaboración de un adulto o un compañero más capaz, facilitaría al niño un progreso hacia una solución a través del uso de actividades intelectuales como el habla y la acción del pensamiento; de modo que, lo que el niño pudiera conseguir en un momento dado con ayuda y una guía adecuada, también lo podría conseguir mañana o en un futuro próximo por sí solo.

Vigostky consideraba, que el funcionamiento en colaboración sería un indicador más útil de la capacidad del niño que la actuación individual, por ejemplo, en el desarrollo del lenguaje hablado y escrito, siendo así como el sujeto a través de la acción mediada, va transformando a partir de su participación su mundo sociocultural, lo reconstruye y su desarrollo dentro de este contexto va a determinar gran parte de las funciones psicológicas superiores.

CAPÍTULO III.

3. La educación compensatoria

Se entiende por educación compensatoria el proceso de ayuda dirigido a aquellas personas que se encuentran en una situación de deprivación cultural, es decir, hace referencia a los programas específicos de aceleración educativa en poblaciones socioculturalmente deprivadas.

En nuestro país, paliar las desigualdades educativas ha sido una constante para el gobierno federal; Se puede citar que durante el gobierno del Lic. Carlos Salinas de Gortari, se emprendieron un conjunto de acciones que tenían como común denominador la reorganización del sistema educativo.

En el gobierno del Lic. Ernesto Zedillo Ponce de León, existió ampliación de la cobertura de los servicios educativos con criterios de equidad y para lograr esto, se implementaron las becas a la asistencia escolar por medio del Programa de Educación, Salud y Alimentación (PROGRESA), mismo que contribuyó también a la construcción y equipamiento de nuevos espacios educativos, así como a la entrega de libros de texto gratuitos.

Otros de los programas compensatorios que se implementaron en las áreas rurales, con el objetivo de asegurar los servicios educativos en las localidades marginadas fueron: Programa de Apoyo a Escuelas en Desventaja (PAED), Programa para Abatir el Rezago Educativo (PARE), Programa para Abatir el Rezago en Educación Básica (PAREB), Programa de Educación Inicial (PRODEI) y el Programa Integral para Abatir el Rezago Educativo (PIARE).

En tanto, con el gobierno del Lic. Vicente Fox Quezada (2000-2006), se inicia un proyecto a favor de la educación, diseñando además nuevas políticas y programas dirigidos a construir un sistema educativo de calidad y equitativo. (Castrejón, 1986).

De acuerdo con Bautista (2002), el propósito de la educación compensatoria, estriba en cubrir las necesidades que los niños en desventaja sociocultural tienen durante la adquisición del aprendizaje, creando programas compensatorios que mejoren la calidad de vida del niño.

Reduciendo de esta forma la dispersión de los niveles individuales con la finalidad de que fluctúen alrededor de un nivel medio y se disminuya el índice de correlación entre el logro educativo y el origen social, para acercarse en la medida de lo posible a una real igualdad de oportunidades.

Aunque el sistema educativo es ajeno inicialmente a las desigualdades estructurales que se dan entre los distintos grupos sociales, creemos que pueden colaborar mediante la alternativa ofrecida por la educación compensatoria, en la reducción de tales desigualdades.

Decir que un niño se encuentra en desventaja sociocultural equivale a afirmar que ese niño no tiene las mismas oportunidades de desarrollo de las que disfrutan la mayoría de los niños, oportunidades que se derivan de un conjunto de factores entre los cuales están los físicos, extraescolares, instalaciones y materiales que la escuela ofrece, o bien condiciones pedagógicas inadecuadas.

Al respecto Schmelckes (1998), señala que los llamados programas compensatorios implementados en los años noventa y conocidos como Programa de Apoyo al Rezago Educativo (PARE) y el Programa para Abatir el Rezago en Educación Inicial y Básica (PAREIB), fueron orientados a abatir el rezago educativo en regiones de pobreza y pobreza extrema a través de la incorporación a la escuela o zona, de insumos como material didáctico, biblioteca escolar y de aula, capacitación de los docentes, útiles para los alumnos y mejoramiento de la infraestructura física.

Sin embargo, consideramos que para combatir esta desventaja es necesario ofrecer un tratamiento distinto, respetando las diferencias individuales ya que es la forma más cercana de satisfacer las necesidades de los diferentes miembros, debido a que los programas compensatorios no han dado los resultados que se esperaban.

Se debe ofrecer una igualdad de oportunidades, ya que todas las personas deberían disfrutar de igual acceso a la estructura educativa, mediante un programa en el que se tomen en cuenta las desigualdades y se centre en disminuir las diferencias entre los puntos de partida de los alumnos cuyos orígenes sociales son diferentes. Esto a través de ayudas específicas para quien necesita más dedicación, ya sea que por razones psicológicas, sociales o económicas se encuentra en inferioridad respecto a los demás.

Al respecto, se considera que la eficiencia de un programa de educación compensatoria depende de que se implique de manera simultánea, a los agentes más directos del proceso educativo: la familia, la escuela y el propio alumno.

Es preciso trabajar desde dentro de la institución escolar, ya que si no se da una atención oportuna a los niños y si no se respetan las necesidades específicas, no hacemos otra cosa más que perpetuar la situación desfavorecida en la que se encuentran.

En la educación compensatoria se busca:

- 1.-Elaborar estrategias para mejorar y optimizar los ambientes deprivados.
- 2.-Ofrecer recursos materiales, personales y funcionales necesarios.
- 3.-Contribuir a la creación de oportunidades educativas para todos.
- 4.-Posibilitar la adaptación de los sujetos a la sociedad.

De tal forma que, la educación compensatoria representa un desafío social orientado a situar al alumno en desventaja social y cultural, en un nivel adecuado de desarrollo personal que le permita llevar a cabo una ruptura necesaria con la marginación para un mejor desenvolvimiento laboral y social.

3.1- La importancia de la educación compensatoria en ambientes con privación sociocultural

La implementación de programas compensatorios en ambientes con privación sociocultural, redundaría en brindar oportunidades a los individuos con la finalidad de mejorar las oportunidades de acceso a una mejor educación, considerándose las necesidades de las regiones y por ende de los sujetos que allí habitan.

Esto debido a que las desigualdades socioculturales que se enfrentan en los ambientes en desventaja, tienen como consecuencia una disminución por la educación y una mejora en su calidad de vida, por considerar que existen factores más importantes que la preparación educativa del niño.

Por tanto, se puede decir que el objetivo fundamental de la educación compensatoria es paliar las desigualdades socioculturales y lograr una igualdad de oportunidades, además de propiciar una mayor ayuda a quien más lo necesita, especialmente en los primeros momentos escolares.

Al respecto Bautista (2002) señala, se revela que las desventajas de los sujetos se sitúan en las condiciones de origen y los programas compensadores van dirigidos a suplir carencias en una doble línea, es decir, hacia las medios de procedencia y hacia los propios sujetos. Es así como, a partir de la implementación de una educación compensatoria, se puede dar al niño, herramientas que fortalezcan las condiciones en que se desarrolla, iniciando por el contexto escolar.

Cabe señalar, que dentro de la educación compensatoria se debe considerar la reorganización de los procesos de enseñanza basados en la estructuración y adaptación del currículum y salvar las discontinuidades que existen así como la carencia de habilidades en el niño.

Un factor importante a considerar dentro de la educación compensatoria, es el sujeto al que se brindará apoyo, ya que debe considerarse desde una perspectiva tridimensional, es decir, identificar al niño como el principal receptor, a la escuela como una institución organizativa que propicia el éxito educativo y los procesos de enseñanza-aprendizaje. Estos factores redundarán en un medio favorecedor de la adaptación y desarrollo de las habilidades en el niño, mediante la adecuada mediación del docente.

Considera Bautista (2002), que se debe llevar a cabo un modelo ideológico denominado “especialización o correctivo”, que consiste en buscar un mayor rendimiento escolar a partir de una mayor dotación de estímulos en el centro educativo.

Dentro de la educación compensatoria, es necesario llevar a cabo acciones encaminadas a cubrir carencias a quienes más lo necesitan, con la finalidad de implementar programas preventivos, compensadores, de desarrollo de potenciales y de apoyo.

Por ello, debemos ser conscientes de que en muchos de los casos implementar un programa preventivo dirigido hacia el niño, familia, escuela y entorno social puede significar la diferencia en la mejora de la calidad de vida y de su proceso de aprendizaje; esto con el objetivo de hacer crecer, en medida de lo posible, ofreciendo la igualdad de oportunidades a niños que viven en ambientes con deprivación sociocultural paliando las diferencias sociales.

3.2- Programa de Español de 5° grado de primaria

Con base al Plan y Programas de Estudio (SEP 2009-2012), el propósito central del programa de educación primaria en la Asignatura de Español, es que los alumnos aprendan a leer y a escribir una variedad de textos para satisfacer necesidades e intereses sociales y personales, así como que se desempeñen tanto oralmente como por escrito en una variedad de situaciones comunicativas.

Es así como los alumnos se verán involucrados en diferentes funciones y formas del lenguaje que se usan en la práctica cotidiana de nuestra sociedad, de forma que aprendan a participar de forma reflexiva en las prácticas sociales del lenguaje del mundo contemporáneo.

Es importante señalar que dentro del programa, la lectura, la escritura y la expresión oral se presentan como actividades ligadas, ya que los proyectos que se proponen hacen hincapié en la práctica social, que puede involucrar diferentes tipos de actividades (hablar, leer, escribir y escuchar).

A través de este programa, se pretende proveer a los alumnos en formación una serie de conocimientos y competencias que les permitan convertirse en ciudadanos con posibilidades de participar de forma efectiva y consciente en múltiples escenarios que involucren la práctica del lenguaje.

Por ello, se tiene como eje organizador a la práctica social del lenguaje, dividido en tres ámbitos: el estudio, la literatura y la participación comunitaria y familiar, lo cual le remite a una finalidad y en un contexto cultural caracterizado por la interacción con los otros y con los textos.

Dentro del perfil de egreso de educación básica, se destaca la necesidad de desarrollar competencias para la vida, que además de conocimientos y habilidades incluyan actitudes y valores para enfrentar con éxito diversas tareas.

Es así como el alumno deberá mostrar los siguientes rasgos:

- Utilización del lenguaje oral y escrito para comunicarse con claridad y fluidez e interactuar en distintos contextos sociales y culturales.
- Razonar al analizar situaciones, identificando problemas, formulando preguntas, emitiendo juicios, proponiendo soluciones y la toma de decisiones.
- Selecciona, analiza y evalúa la información proveniente de diversas fuentes.
- Interpretar y explicar los procesos sociales, económicos, financieros y culturales para tomar decisiones colectivas e individuales.
- Asumir y practicar la interculturalidad como riqueza.
- Conocer y valorar sus características y potencialidades como ser humano.
- Aprovechar los distintos recursos tecnológicos a su alcance.

3.3- Objetivos de la participación en diálogos y exposiciones orales de acuerdo al Programa de Español de 5° grado

Dentro de la escuela es importante además de aprovechar la participación espontánea de los niños, promover que logren mejores formas de comunicación, lo cual les facilita satisfacer necesidades diversas así como la participación dentro de la vida escolar y comunitaria.

De esta forma se pueden observar diferencias entre la lengua oral y escrita, ya que la lengua oral está acompañada de gestos, movimientos, cambios e inflexiones de la voz, y se depende en la lengua hablada del contexto físico en el que se encuentran los hablantes, es decir, en ocasiones se tiene que repetir en distintas ocasiones para tratar de asegurarse de que, el que escucha haya comprendido lo que se le quiere decir.

Al trabajar con la lengua oral, es necesario considerar tres aspectos:

1. Centrarse en el tema, ya que los niños se desvían fácilmente del tópico que se aborda.
2. Los roles de quienes participan en el intercambio, ya que las personas cambian su forma de hablar de acuerdo al nivel de confianza y grado de formalidad de la situación.

3. El propósito y tipo de habla, debido a que uno de los objetivos de la escuela es que los alumnos puedan tener la oportunidad de usar un lenguaje explícito, lo cual en muchas ocasiones requiere un mayor manejo de las convenciones que lo estructuran que la conversación habitual.

3.4- Proyecto Niños que Leen y Escriben

La Secretaría de Educación Pública ha creado diversos programas dirigidos a favorecer el lenguaje oral y escrito, uno de ellos es el proyecto “Niños que Leen y Escriben”. La descripción de este proyecto permite conocer uno de los objetivos, y que está dirigido a “propiciar el desarrollo de competencias comunicativas en los niños de nivel primaria en el lenguaje oral o escrito de manera efectiva, esto es, que aprendan a utilizar el lenguaje hablado y escrito en distintas situaciones académicas”.

La intención es verificar la aplicación de los propósitos y la enseñanza marcados en la asignatura de español, para reorientar el proceso de enseñanza- aprendizaje y asimismo fortalecer el conocimiento y el desarrollo de habilidades comunicativas a través de la socialización con los textos.

El reto de este proyecto implementado por la Secretaría de Educación Pública en las escuelas primarias es, generar las condiciones propias como Organización Institucional para la aplicación constante y adecuada del plan de estudios en la enseñanza de la asignatura de español en el Subsistema Educativo Estatal, con la finalidad de reorientar el proceso de enseñanza-aprendizaje, esto mediante la utilización de materiales de apoyo destinados para el docente y el alumno, buscando una correlación con las demás asignaturas del programa de estudios.

De esta forma se compromete a los profesores frente al grupo en la aplicación del enfoque comunicativo y funcional, buscando mejorar día con día la práctica educativa dentro del aula, siempre y cuando exista la participación integral del cuerpo que integra la institución educativa en sus diversos niveles para obtener un resultado positivo.

CAPÍTULO IV.

4. Método

Objetivo General: Brindar apoyo psicopedagógico a 7 alumnos de 5º grado de primaria que viven en ambientes con Deprivación Sociocultural y que presentaron dificultades en la expresión oral, mediante la aplicación de un programa de intervención que partió de sus necesidades educativas especiales.

Objetivos específicos:

- Identificar las dificultades en la expresión oral

- Brindar estrategias que permitieran a los alumnos mejorar la expresión oral

Motivo de derivación: El docente derivó a los niños que presentaban dificultades en la expresión oral y organización de sus ideas, lo cual atribuyó al contexto en el que se desenvuelven.

Participantes: 7 niños de 5º grado; 5 hombres y 2 mujeres con edades de entre 10 a 12 años. Todos ellos con la característica de vivir en un ambiente con deprivación sociocultural, debido a la condición económica, geográfica, cultural, física, de salud y alimentaria.

Escenario: El programa de intervención se implementará en el salón de clases de 5º grado de una Escuela Pública de educación primaria, ubicada en Ixtapaluca, Estado de México, colindante con el Estado de Puebla.

En lo que respecta a las condiciones de vida social, la comunidad en la que viven no existen acceso a medios de información impresos, transporte, distracciones sociales (eventos culturales, museos, cines, centros comerciales) que les permitan interactuar de forma verbal con otras personas en otros contextos, ya que por la lejanía del lugar el tiempo de traslado hacia un área más urbanizada requiere de aproximadamente 60 minutos, aunando a esto las precarias condiciones económicas de los padres.

El nivel de aspiración de los integrantes de esa comunidad no es alto, ya que el promedio de los jóvenes solo concluye la educación secundaria, dedicándose posteriormente a la vida productiva.

En lo referente a la expresión verbal, dentro del salón de clases no hay interés de los alumnos por participar, tal vez por temor, poca tolerancia a la frustración o las críticas de los compañeros de clase; además de un vocabulario reducido y un manejo inadecuado de las expresiones verbales, por ejemplo “subi pa’ arriba, no me sabo eso”, aún cuando ellos lo utilizan como un lenguaje natural y correcto.

Cabe agregar que se observó que su lenguaje corporal expresa más que el lenguaje verbal; existe cierta resistencia a participar en las actividades de grupo así como ansiedad ante el cambio a nuevas situaciones.

Procedimiento: El presente trabajo se realizó en 3 fases. La primera fue la evaluación psicopedagógica de los 7 casos; En la segunda se elaboró y aplicó un programa de intervención dirigido a los alumnos, y en la tercera y última fase se analizarán los beneficios del programa de intervención.

Estas fases se explicarán con más detalle a continuación.

PRIMERA FASE.

Evaluación diagnóstica

Objetivo: Determinar las dificultades de la expresión oral mediante la evaluación psicopedagógica.

Instrumentos

- *Guía de observación en el aula (diseñada a partir de revisiones teóricas):* El objetivo de la misma es registrar la actividad de los siete alumnos que participaron en el proceso de intervención. Las categorías contempladas en la elaboración de esta guía son: Trabajo individual, participación, distractores, seguimiento de instrucciones, interacción, revisión de tareas en clase, diálogos con el profesor, trabajo con el grupo y aceptación del grupo para el alumno. (Ver Anexo 1)

- *Revisión de cuaderno:* Los criterios de la revisión del cuaderno fueron, aspectos como: la limpieza, la organización, la escritura y el nivel de elaboración de los trabajos del alumno.

- *Formatos de Entrevista:* Permitieron recabar información relativa a las dificultades de aprendizaje de los alumnos y se realizó a los siguientes agentes:

- Director (Ver anexo 2)
- Docente (Ver anexo 3)
- Entrevista para padres (Ver anexo 4)
- Alumnos (Ver anexo 5)

Pruebas psicológicas:

Las siguientes pruebas se aplicaron para conocer e identificar el nivel de habilidad adquirida en la expresión oral en cada uno de los niños y a partir de ello diseñar y aplicar un programa de intervención adecuado a sus necesidades.

- **WISC-RM:** Es una prueba que permite conocer el nivel actual de desarrollo intelectual del niño; se usó específicamente la Escala Verbal, por considerar que cubre aspectos que forman parte del desarrollo verbal del niño, asimismo arroja datos que nos permiten saber que manejo de información de la cultura en general tiene, no únicamente del contexto en que se desenvuelve, ya que contiene rubros tales como: información, comprensión, semejanzas, vocabulario y retención de dígitos.

Cabe señalar que es una versión estandarizada en México en escuelas públicas del Distrito Federal. Es importante agregar que el manejo de los resultados no pretendió categorizar a los niños basándose en el coeficiente intelectual, sino que la aplicación de la misma radicó en la interpretación de los resultados de cada una de las áreas.

- **Prueba de Lenguaje de Acosta y Cols., (1996):** Se empleó con el objetivo de conocer los conocimientos que el niño tiene de acuerdo a su grado escolar; esta permite conocer el lenguaje del niño en situaciones libres (tipo de lenguaje que utiliza normalmente) y referenciales (utilizando estímulos verbales, visuales y reales), además permite conocer las áreas fuertes y débiles a potenciar en el niño y tiene un enfoque constructivista.

Es importante agregar, que se eligió esta prueba por considerar las similitudes que tiene con la Escala Verbal de WISC-RM, ya que está integrada por el área de semejanzas, comprensión, producción verbal, producción del cuento y definiciones. Sin embargo, los resultados que aporta la prueba de Lenguaje de Acosta, sólo son interpretados de manera descriptiva y cualitativa.

Procedimiento

La primera entrevista que se realizó en la Escuela Pública de educación primaria, fue con el propósito de informar al personal directivo; el objetivo de nuestra investigación; la cual consiste en intervenir directamente con 7 niños de 5º grado, que presentaban dificultades en la expresión oral. Cabe señalar que los niños con los que se implementó la intervención fueron derivados previamente por el docente a partir de una entrevista, en la cual informó sobre las dificultades que presentaban los alumnos.

Se citó a los padres de familia en la escuela con la finalidad de llevar a cabo dos entrevistas, una inicial y una complementaria a fin de ampliar la información, mismas que tuvieron una duración de dos horas con cada padre de familia; con los datos obtenidos se procedió a la aplicación de la batería de pruebas y elaborar así parte del informe psicopedagógico de cada niño.

SEGUNDA FASE.

Diseño, aplicación y análisis del programa de intervención

Objetivo General

Se diseñó y aplicó un programa de intervención que permitiera a los alumnos mejorar en las áreas que presentaban mayor dificultad como fueron: selección de información, concentración, comprensión, cálculo mental y expresión de ideas.

Objetivo específico

Brindar apoyo psicopedagógico en las áreas que los niños presentaban mayor dificultad a través de actividades dirigidas a mejorar sus habilidades.

Descripción del programa de intervención

Se implementó durante 5 meses, cubriendo un total de 25 sesiones y 40 horas, distribuidas en 2 sesiones por semana los días martes y miércoles, correspondientes a 40 minutos cada una.

Estuvo integrado por 5 bloques, mismos que se describen a continuación:

Área	Objetivo específico
Selección de la información	Mejorar la habilidad de seleccionar información a partir de la relación de conceptos
Concentración	Mejorar la capacidad de concentración, atención y memoria selectiva
Comprensión	Mejorar la comprensión de textos a partir de la microestructura hasta llegar a la macroestructura
Cálculo mental	Mejorar la habilidad de cálculo mental a través de actividades lógico-matemáticas
Expresión de ideas	Mejorar la expresión oral, afianzar su confianza y desarrollar su creatividad

(Ver anexo 6, programa desglosado por bloque y sesiones)

Procedimiento

Se realizó la intervención psicopedagógica los días martes y miércoles de cada semana; cada sesión se fue rotando para ser dirigida por una de las integrantes, se utilizaron diversos materiales como láminas, textos, hojas blancas, juegos didácticos, memoráma, diccionario, grabadora lápices de colores.

Se evaluó de forma continua, a través del proceso de la actividad y el producto realizado en cada sesión, iniciando de lo más sencillo a lo más complejo.

Una de las formas, como señala Vigotsky, fue mediante la interacción entre iguales, el andamiaje, la zona de desarrollo próximo con la finalidad de estimular en el niño la expresión libre, intercambio de ideas y sus habilidades lingüísticas para abordar diversos contenidos.

Por ello, se solicitó al maestro al término de cada bloque sus observaciones sobre la expresión oral en los niños, con la finalidad de conocer el avance de las variables de estudio (selección de información, comprensión, concentración y cálculo mental).

TERCERA FASE.

Análisis del Programa de Intervención

Objetivo

Analizar el programa de intervención, con la finalidad de verificar si los alumnos mejoraron en las áreas que presentaron mayor dificultad como fueron: selección de información, concentración, comprensión y cálculo mental.

Instrumentos

Escala verbal de WISC-RM, versión estandarizada en México y Prueba de Lenguaje de Acosta y Cols. (1996), con el objetivo de conocer los avances en la expresión oral de los niños.

Cabe señalar que se solicitó al maestro un reporte de los alumnos al término de cada bloque, con la finalidad de conocer el avance de las variables de estudio (selección de la información, comprensión, concentración y cálculo mental).

Procedimiento

Se realizó el análisis del programa de intervención al final de cada bloque, a partir del producto que cada alumno obtuvo de las actividades implementadas. De igual forma se consideraron los reportes del docente como herramienta para el análisis del programa.

CAPÍTULO V.

5. RESULTADOS

Este rubro está integrado por el resultado de las evaluaciones iniciales y finales; El objetivo al realizarlas, residió en obtener información de las áreas que presentaban mayor dificultad los niños así como de las habilidades con que contaban, posteriormente, conocer los avances en la expresión oral a partir de la implementación del programa de intervención.

Los resultados se describen a continuación.

5.1-Evaluaciones Iniciales

CASO 1

FICHA DE IDENTIFICACIÓN

Nombre: Juan

Edad: 11 años 4 meses

Escolaridad: 5º grado de primaria

Fecha de nacimiento: 17 de enero de 1997

MOTIVO DE CONSULTA

El profesor comenta que presenta dificultades para comprender y expresar lo que piensa, para sostener la atención, además para hablar frente al grupo.

DESCRIPCION DEL NIÑO

Es un niño con una estatura aproximada de 1.45, de complexión delgada, cabello oscuro, ojos grandes, regularmente asiste limpio y con buena presentación a la escuela, es un niño muy risueño, capaz de establecer conversaciones con sus compañeros, es muy alegre y le gusta jugar.

DATOS DE LOS PADRES

Edad de la madre: 44 años

Edad del padre: 42 años

Escolaridad: secundaria

Escolaridad: 3º de primaria

Ocupación: empleada doméstica

Ocupación: trailerero

ÁMBITO FAMILIAR

De acuerdo a la información obtenida Juan es el menor de dos hermanos, su desarrollo psicomotor fue normal, tomó leche materna hasta los 3 años, caminó al año 6 meses y sus primeras palabras fueron hasta los dos años y medio.

La madre describe que el niño tiene un lenguaje muy reducido, no comprende lo que se le dice y se le olvida lo que se le pide, necesita que alguien le ayude y revise la actividad que hace, así como explicarle dos o más veces cada cosa para que no se desespere y concluya la actividad.

La relación de Juan con su madre es buena, ya que ella es quien está a su cargo ya que el padre los abandonó desde hace 4 años, por lo que lo ve esporádicamente; sin embargo la relación con el padre es buena aun cuando se encuentran distanciados. La madre se hace cargo del niño y de sus gastos. La relación con su hermana es buena ya que al ser mayor que él le apoya en las tareas escolares.

ÁMBITO ESCOLAR

De acuerdo a la información obtenida Juan es tímido y se le dificulta concluir con las actividades, así como realizar todas sus tareas, además de expresarse frente al grupo; sus cuadernos están en buenas condiciones aunque comete faltas de ortografía y regularmente no termina lo que empieza.

Es cooperador con sus compañeros en la clase y con el maestro e intenta realizar las actividades, cuando le cuesta trabajo pregunta para que se le oriente, es optimista, activo, y le agradan las actividades que requieren un esfuerzo físico, le gusta jugar el trompo y tiene una excelente motricidad para jugar a la cuerda.

RESULTADO DE LAS PRUEBAS

- WISC-RM

De acuerdo con las puntuaciones de la escala verbal, las áreas en las que se encontró mayor dificultad fueron: información, semejanzas, aritmética, vocabulario y retención de dígitos, y mostró mayor habilidad fue en comprensión.

- PRUEBA DE LENGUAJE DE ACOSTA Y COLS. (1996)

De acuerdo a las categorías que evaluó la prueba, mostró dificultad para establecer semejanzas en donde no abstraigo ni discriminó; en comprensión y producción verbal mostró fluidez al comprender y producir el número de imágenes; en la producción del cuento, mostró habilidad conversacional; en definiciones se le dificultó responder para dar una definición adecuada y en el análisis de la imitación provocada, se le dificultó reproducir los fonemas.

CONCLUSIONES

Las principales dificultades que presenta son: rango de información deficiente, tendencia a renunciar fácilmente a las tareas difíciles, poca concentración, dificultad para seleccionar y verbalizar relaciones entre dos objetos o conceptos.

El área fuerte de Juan fue comprensión, por lo que tiene un buen juicio social, un conocimiento de reglas de conducta convencionales, capacidad para organizar el conocimiento, habilidades sociales, habilidad para verbalizar adecuadamente entre personas debido al contacto con diversas experiencias anteriores.

CASO 2

FICHA DE IDENTIFICACIÓN

Nombre: Anel

Edad: 11 años 4 meses

Escolaridad: 5º grado de primaria

Fecha de nacimiento: 22 de diciembre de 1996

MOTIVO DE CONSULTA

El profesor comenta que presenta dificultades para comprender y expresar lo que piensa, para organizar y estructurar ideas o frases, problemas de conducta ya que le cuesta trabajo establecer relaciones con sus compañeros, es poco tolerante.

DESCRIPCION DEL NIÑO

Es una niña con una estatura aproximada de 1.43 , de complexión delgada, cabello oscuro, ojos grandes, regularmente asiste limpia y con buena presentación a la escuela, es una niña que participa aunque no pueda expresar con coherencia sus ideas, se le dificulta establecer conversaciones con sus compañeros, es muy alegre y le gusta jugar.

DATOS DE LOS PADRES

Edad de la madre: 33 años

Edad del padre: 33 años

Escolaridad: secundaria terminada

Escolaridad: secundaria inconclusa

Ocupación: atiende una tienda propia

Ocupación: bombero

ÁMBITO FAMILIAR

De acuerdo a la información obtenida Anel es hija única, al nacer presento problemas respiratorios y paladar hendido; su desarrollo psicomotor fue normal, tomó leche materna hasta el año 4 meses, caminó al año y sus primeras palabras fueron hasta al año 3 meses, fue atendida en paido-psiquiatría durante 6 meses, a la edad de 6 años y le realizaron una cirugía en el labio que no fue exitosa, lo que deprimió a la niña por tener que ir a terapia. La madre describe que la niña tiene problemas de lenguaje primero por el paladar hendido, pronuncia de forma rápida, necesita que se le ayude a realizar sus tareas, es muy lenta.

La relación de Anel con su madre es buena, ella es quien está a su cargo durante el día ya que su padre llega de trabajar por la noche. Cuando tiene buenas calificaciones la lleva de paseo, compra cosas, contrario a cuando tiene malas calificaciones, le ayuda en las tareas y si el padre tiene tiempo, también revisa sus cuadernos.

ÁMBITO ESCOLAR

De acuerdo a la información obtenida Anel es una niña desinhibida, tiene la cualidad de ser hábil para participar aunque sus respuestas sean erróneas, es cooperativa, le gusta platicar con sus compañeros, aun cuando tenga problemas porque no le agrada compartir sus útiles ni objetos personales. Por otro lado es cooperadora con sus compañeros en la clase y con el maestro, es optimista, activa.

RESULTADO DE LAS PRUEBAS

- WISC-RM

De acuerdo con las puntuaciones de la escala verbal, las áreas en las que se encontró mayor dificultad fueron: información, semejanzas, aritmética, vocabulario y comprensión, mostró mayor habilidad en retención de dígitos.

- PRUEBA DE LENGUAJE DE ACOSTA Y COLS. (1996)

De acuerdo a las categorías que evaluó la prueba, mostró dificultad para establecer semejanzas y diferencias, no abstrajo ni discriminó; en comprensión y producción verbal mostró fluidez al comprender y producir el número de imágenes; en la producción del cuento, no mostró una estructura para expresar coherentemente el cuento, inventó partes inexistentes; en definiciones se le dificultó responder para dar una definición adecuada y en el análisis de la imitación provocada, se le dificultó reproducir fonemas debido al problema de paladar hendido, en cuanto a análisis de producciones verbales, expresó con concordancia la oración principal, en comprensión de situaciones mostró una reducida capacidad de coherencia en sus respuestas.

CONCLUSIONES

Las principales dificultades que presenta son: rango de información deficiente, tendencia a renunciar fácilmente a las tareas difíciles, poca concentración, dificultad para seleccionar y verbalizar relaciones entre dos objetos o conceptos, fracaso al tomar responsabilidad personal porque presenta una sobre dependencia, inmadurez y un compromiso limitado con los demás, debido ello tiene un pensamiento demasiado concreto y dificultad para expresar ideas verbalmente.

El área fuerte de Anel fue retención de dígitos ya que tiene una buena memoria a corto plazo y una adecuada atención a corto plazo por períodos cortos. Por otro lado tiene problemas de adaptación en la escuela por su poca tolerancia, lo que limita sus posibilidades de socialización, sin embargo muestra un gran interés en algunas actividades motoras y tiene deseos de poder aprender mejor en donde le cuesta más trabajo y en los ejercicios que pone el maestro, por ello las actividades que no son de su agrada tarda para iniciarlas o no las termina.

CASO 3

FICHA DE IDENTIFICACIÓN

Nombre: Javier

Edad: 12 años 7 meses

Escolaridad: 5º grado de primaria

Fecha de nacimiento: 24 de octubre de 1995

MOTIVO DE CONSULTA

El profesor comenta que presenta dificultades para comprender y expresar lo que piensa, para participar ya que no organiza sus ideas y para hablar frente al grupo, presenta problemas de conducta.

DESCRIPCION DEL NIÑO

Es un niño con una estatura aproximada de 1.50, de complexión media, cabello oscuro, ojos grandes, regularmente asiste limpio y con buena presentación a la escuela, sin embargo en ocasiones se le observa desaliñado y con los ojos sucios, es un niño muy risueño y a la vez tímido.

DATOS DE LOS PADRES

Edad de la madre: 40 años

Edad del padre: 38 años

Escolaridad: 2º de primaria

Escolaridad: secundaria concluida

Ocupación: hogar

Ocupación: obrero

ÁMBITO FAMILIAR

De acuerdo a la información obtenida Javier es el segundo de 5 hermanos, su desarrollo psicomotor fue normal, no tomó leche materna, caminó al año y no recuerda la madre cuando aparecieron sus primeras palabras. La madre describe que al niño se le dificulta expresarse, por lo que se desespera para hablar, y tienen que repetirle las cosas en varias ocasiones. La relación de Javier en general con su familia es buena.

ÁMBITO ESCOLAR

De acuerdo a la información obtenida, Javier es tímido y se le dificulta concluir con las actividades, así como realizar todas sus tareas, además de expresarse frente al grupo.

Sus cuadernos están en buenas condiciones aunque comete faltas de ortografía y regularmente no termina lo que empieza, por otro lado es cooperador e intenta realizar las actividades; le cuesta trabajo participar en clase y expresarse, le agrada trabajar en equipo y tiene buena relación con sus compañeros.

Las materias que más se le dificultan son matemáticas y español. Cuando tiene dudas le pregunta a sus compañeros. Se observa distraído en clase. Por otro es cooperador con sus compañeros en la clase y con el maestro, es optimista, activo, y le agradan las actividades que requieren un esfuerzo físico, le gusta jugar fútbol, a las canicas, el trompo y los tazos, además de que le gusta mucho bailar.

RESULTADO DE LAS PRUEBAS

- WISC-RM

De acuerdo con las puntuaciones de la escala verbal, las áreas en las que se encontró mayor dificultad fueron: retención de dígitos e información, vocabulario, aritmética y comprensión, mostró mayor habilidad en semejanzas.

- PRUEBA DE LENGUAJE DE ACOSTA Y COLS. (1996)

De acuerdo a las categorías que evaluó la prueba, en la producción del cuento mostró dificultad en la coherencia del mismo; en comprensión y producción verbal señaló y denominó de forma correcta; en análisis de la producción cometió sólo dos errores; en producción verbal completo oraciones con respuestas de acuerdo a su contexto. En definiciones dio respuestas adecuadas, solo desconoció dos palabras, en semejanzas y diferencias se le dificultó establecerlas, en diferencias sus respuestas fueron coherentes, en comprensión de situaciones razonó y respondió de forma coherente de acuerdo a su experiencia.

CONCLUSIONES

Las principales dificultades que presenta son: rango de información deficiente, tendencia a renunciar fácilmente a las tareas difíciles, poca comprensión verbal, concentración deficiente y dificultad para expresar ideas verbalmente. El área en la que presentó mayor habilidad Javier fue semejanzas ubicándose en un rango medio bajo en la ejecución de la misma, por lo que tiene habilidad para seleccionar y verbalizar relaciones apropiadas entre dos objetos o conceptos.

CASO 4

FICHA DE IDENTIFICACIÓN

Nombre: Hugo

Edad: 11 años 4 meses

Escolaridad: 5º grado de primaria

Fecha de nacimiento: 6 de enero de 1997

MOTIVO DE CONSULTA

El profesor comenta que presenta dificultades para expresar lo que piensa para captar lo que verbalmente se le pide sobre todo cuando se le da una instrucción, para establecer relaciones con sus compañeros, es distraído.

DESCRIPCION DEL NIÑO

Es un niño con una estatura aproximada de 1.43, complexión delgada, cabello claro ojos grandes pero normalmente presenta los tiene irritados, regularmente asiste limpio en su aspecto personal, es un niño muy reservado aunque por otro lado le gusta jugar, en educación física y le gusta cantar.

DATOS DE LOS PADRES

Edad de la madre: 33 años Edad del padre: 34 años

Escolaridad: 6to de primaria Escolaridad: Secundaria terminada

Ocupación: Ama de casa Ocupación: trabaja en mantenimiento y vialidad

ÁMBITO FAMILIAR

De acuerdo a la información obtenida, Hugo ocupa el lugar de en medio de dos hermanos, tiene un hermano de 12 años y una pequeña de 8 años; tomó leche materna hasta el año y medio de edad, caminó al año 7 meses y sus primeras palabras fueron hasta el año 9 meses.

La madre describe que el niño tiene un lenguaje pobre, no se da a entender bien, si comprende lo que se le dice pero le cuesta trabajo, sólo realiza la tarea con ayuda, explica que como ella no tiene tiempo su hermano mayor es el que le ayuda, lo motiva diciéndole que le “eché ganas”, y le compra lo que quiere o puede comprar; cuando sale bajo en las calificaciones no le deja salir a jugar.

La madre explica que se hace cargo de todo pues el padre llega cansado, y a veces no hay un entendimiento con el padre para establecer los límites o castigos que se le imponen a Hugo, lo que dificulta aún más su desempeño.

Expresa además que el niño siente celos de su hermana pequeña de 8 años, quien tiene problemas de lenguaje y asistió a terapia durante 3 meses, dejó de asistir por problemas de tiempo y dinero, señala que el niño se deprime y reclama atención no solo para su hermana sino también para él. Piensa que el profesor le ha ayudado a no ser tan tímido y a participar.

ÁMBITO ESCOLAR

De acuerdo a la información obtenida a Hugo le gusta trabajar con sus compañeros, no le gusta hablar en voz alta, la materia que más le gusta es geografía, le gusta como el maestro enseña aunque a veces le agradecería que fuera más claro porque le cuesta trabajo entender lo que dice. Le gustan los videojuegos, se lleva bien con sus compañeros y le gusta jugar con sus hermanos, casi no le gusta apoyar en los quehaceres de la casa. Por otro lado es cooperador con sus compañeros en la clase y con el maestro, es optimista, pasivo, y le agradan las actividades que requieren una coordinación visual óculo-manual, le gusta jugar el trompo.

RESULTADO DE LAS PRUEBAS

- WISC-RM

De acuerdo con las puntuaciones de la escala verbal, las áreas en las que se encontró mayor dificultad fueron: información, semejanzas, aritmética, retención de dígitos y vocabulario a diferencia del área de comprensión en la que alcanzó la media de las puntuaciones.

- PRUEBA DE LENGUAJE DE ACOSTA Y COLS. (1996)

De acuerdo a las categorías que evaluó la prueba, mostró dificultad para establecer semejanzas en donde no abstraigo ni discriminó; en comprensión y producción verbal señaló con fluidez aún cuando se anticipaba a responder; en la producción del cuento, mostró habilidad conversacional produjo el cuento en forma adecuada pero no dio un cierre del mismo; en definiciones mostró mayor precisión en sus respuestas y en el análisis de la imitación provocada cometió errores, con respecto a comprensión de situaciones sus respuestas fueron coherentes y fluidas.

CONCLUSIONES

Las principales dificultades que presenta son: rango de información deficiente, memoria deficiente, comprensión verbal deficiente, concentración deficiente, habilidad inadecuada en el cálculo mental, dificultad para seleccionar y verbalizar relaciones entre dos objetos o conceptos, rigidez de los procesos de pensamiento.

El área fuerte de Hugo fue comprensión ya que se ubicó en la media, por lo que tiene un rango medio de ejecución en: juicio social, conocimiento de reglas de conducta convencionales, capacidad para organizar el conocimiento, habilidades sociales, habilidad para verbalizar adecuadamente entre personas debido al contacto con diversas experiencias anteriores.

CASO 5

FICHA DE IDENTIFICACIÓN

Nombre: Zara

Edad: 10 años 8 meses

Escolaridad: 5º grado de primaria

Fecha de nacimiento: 08 de septiembre de 1997

MOTIVO DE CONSULTA

El profesor comenta que presenta dificultades para expresar sus ideas, ya que cuanto tiene que hacerlo se queda callada o tarda mucho en contestar, por lo tanto no participa en clase, además de que se distrae con facilidad.

DESCRIPCION DEL NIÑO

Es una niña con una estatura aproximada de 1.40, de complexión delgada, cabello oscuro, tez morena, regularmente asiste limpia y con buena presentación a la escuela, es un niño un poco tímida y recatada, utiliza un tono bajo de bazo, lo que dificulta escuchar lo que expresa.

DATOS DE LOS PADRES

Edad de la madre: 33 años

Edad del padre: 33 años

Escolaridad: secundaria

Escolaridad: preparatoria

Ocupación: ama de casa

Ocupación: panadero

ÁMBITO FAMILIAR

De acuerdo a la información obtenida Zara es la mayor de dos hermanas, presentó una luxación en la cadera, por lo que utilizó un pañal de plástico duro hasta los 8 meses, lo que le impidió gatear, teniendo sus primeros pasos casi al cumplir dos años, tomó leche materna hasta los 7 meses, y sus primeras palabras fueron al año 4 meses. La madre describe que la niña es distraída pero con ayuda logra realizar las actividades, por lo que la motiva para que mejore su desempeño, se lleva bien con todos sus compañeros.

La relación de Zara con sus padres es buena, especialmente con su mamá ya que es con quien pasa la mayor parte del tiempo y quien le ayuda en sus tareas; con su hermana juega poco porque es más pequeña- 2 años- .

ÁMBITO ESCOLAR

De acuerdo a la información obtenida, Zara es distraída y se le dificulta leer en voz alta y expresar sus ideas frente al grupo por temor; sus cuadernos están en buenas condiciones aunque presenta faltas de ortografía y regularmente no termina lo que empieza, por otro lado es cooperadora y le gusta trabajar en equipo. Por otro lado es cooperadora con sus compañeros en la clase y con el maestro, es optimista, requiere andamiaje constante de los mismos.

RESULTADO DE LAS PRUEBAS

- WISC-RM

De acuerdo con las puntuaciones de la escala verbal, las áreas en las que se encontró mayor dificultad fueron: información, semejanzas, aritmética, vocabulario y en las áreas que mostró mayor habilidad fue retención de dígitos y comprensión.

- PRUEBA DE LENGUAJE DE ACOSTA Y COLS. (1996)

De acuerdo a las categorías que evaluó la prueba, mostró dificultad para establecer semejanzas y habilidad para establecer diferencias; en comprensión y producción verbal señalo y denomino sin problema alguno las imágenes; en la producción del cuento no mostró coherencia y no siguió la línea de la trama, además de que se quedaba callada; en definiciones no presento problemas, solo desconoció el significado de una palabra y en el análisis de la imitación provocada, se le dificultó reproducir los fonemas.

CONCLUSIONES

Las principales dificultades que presenta son: rango de información deficiente, memoria deficiente, tendencia a renunciar fácilmente a las tareas difíciles, verbalización poco estimulada, concentración deficiente, dificultad para seleccionar y verbalizar relaciones entre dos objetos o conceptos.

El área más hábil de Zara es comprensión y retención de dígitos, lo que representa un rango de ejecución media, por lo que tiene buen juicio social, un conocimiento de reglas de conducta convencionales, habilidades sociales y capacidad para organizar, además capacidad de memoria inmediata, capacidad para atender una situación.

CASO 6

FICHA DE IDENTIFICACIÓN

Nombre: Saúl

Edad: 11 años 2 meses

Escolaridad: 5º grado de primaria

Fecha de nacimiento: 04 de marzo de 1997

MOTIVO DE CONSULTA

El profesor comenta que presenta dificultades para expresarse, ya cuando participa se denota que no organiza sus ideas, presenta problemas de atención y de conducta.

DESCRIPCION DEL NIÑO

Es un niño con una estatura aproximada de 1.50, de complexión delgada, cabello oscuro, regularmente asiste limpio y con buena presentación a la escuela, es un niño muy risueño, capaz de establecer conversaciones con sus compañeros, es muy alegre y le gusta jugar mucho.

DATOS DE LOS PADRES

Edad de la madre: 40 años

Edad del padre: 40 años

Escolaridad: 2º de primaria

Escolaridad: preparatoria

Ocupación: negocio de comida propio

Ocupación: mecánico

ÁMBITO FAMILIAR

De acuerdo a la información obtenida, Saúl es el menor de tres hermanos, su desarrollo psicomotor fue normal, tomó leche materna hasta los 4 meses, caminó al año 6 meses y sus primeras palabras fueron casi al cumplir los dos años. La madre describe al niño como rebelde, un poco agresivo, inquieto, no comprende lo que se le dice y se le olvida lo que se le pide, necesita que alguien le ayude y revise la actividad que hace.

La relación de Saúl con sus padres y la comunicación es difusa porque los padres trabajan y él se queda a cargo de su hermano mayor, por tanto hay dificultades en el establecimiento de límites por parte de los padres o y respecto a la descripción de la madre fue un niño no deseado, por ello trata de compensarlo dándole todo lo que el niño pide; cuando lo regaña o reprende, el niño corta toda comunicación posible con sus padres.

ÁMBITO ESCOLAR

De acuerdo a la información obtenida Saúl es muy activo por lo que se le dificulta concluir con las actividades, así como realizar todas sus tareas, además de expresarse frente al grupo; no es muy afecto a preguntar si tiene dudas, se le debe insistir para que realice las actividades, sobre si son escritas, el niño presenta mala escritura y comete faltas de ortografía, regularmente no termina lo que empieza, por otro lado es cooperador, le gusta trabajar en equipo, y actividades que requieren su esfuerzo físico, le gusta jugar al trompo y cantar, es muy risueño, agradable se muestra cooperador.

RESULTADO DE LAS PRUEBAS

- WISC-RM

De acuerdo con las puntuaciones de la escala verbal, las áreas en las que se encontró mayor dificultad fueron: información, semejanzas, aritmética, y vocabulario en las áreas que mostró mayor habilidad fue comprensión y retención de dígitos.

- PRUEBA DE LENGUAJE DE ACOSTA Y COLS. (1996)

De acuerdo a las categorías que evaluó la prueba, mostró dificultad para establecer semejanzas en diferencias mostró mayor habilidad; en comprensión y producción verbal mostró fluidez al comprender y producir el número de imágenes; en la producción del cuento, mostró coherencia al desarrollarlo, en definiciones desconoció el significado de una palabra, en comprensión de situaciones y producción verbal ante estímulos reales respondió de acuerdo a su contexto, en el análisis de la imitación provocada discriminó e imito de manera adecuada.

CONCLUSIONES

Las principales dificultades que presenta son: rango de información deficiente, tendencia a renunciar fácilmente a las tareas difíciles, comprensión verbal deficiente, concentración deficiente, habilidad inadecuada para el cálculo mental, pensamiento conceptual deficiente y dificultad para seleccionar y verbalizar relaciones entre dos objetos o conceptos. El área fuerte de Saúl fue comprensión y retención de dígitos, lo que presenta un rango de ejecución media; tiene un buen juicio social, habilidades sociales, habilidad para verbalizar adecuadamente entre personas debido al contacto con diversas experiencias anteriores, capacidad de memoria inmediata.

CASO 7

FICHA DE IDENTIFICACIÓN

Nombre: Fernando

Edad: 11 años

Escolaridad: 5º grado de primaria

Fecha de nacimiento: 01 de mayo de 1997

MOTIVO DE CONSULTA

El profesor comenta que presenta dificultades para relacionar, expresarse, organizar sus ideas y comprender algunas actividades, no participa en clase.

DESCRIPCION DEL NIÑO

Es un niño con una estatura aproximada de 1.40, de complexión delgada, cabello oscuro, regularmente asiste limpio y con buena presentación a la escuela, sin embargo presenta constantemente irritación en los ojos, lo que la madre confirmó señalando que se trata de una alergia que ya ha sido tratada. Es un niño tímido, se le dificulta establecer conversaciones con sus compañeros.

DATOS DE LOS PADRES

Edad de la madre: 27 años

Edad del padre: 28 años

Escolaridad: 1º de secundaria

Escolaridad: primaria concluida

Ocupación: trabaja en un local de comida

Ocupación: albañil

ÁMBITO FAMILIAR

De acuerdo a la información obtenida, Fernando es el mayor de tres hermanos, su desarrollo psicomotor fue normal, tomó leche materna, caminó al año y medio y sus primeras palabras fueron casi al cumplir los dos años.

La madre describe al niño como un poco distraído, hay que explicarle varias veces para que comprenda lo que se le pide, se le dificulta expresarse y su tía es la que le apoya en las tareas porque los padres están fuera de casa todo el día; La relación de Fernando con sus padres es buena, y se lleva muy bien con su hermanito de 3 años.

ÁMBITO ESCOLAR

De acuerdo a la información obtenida, Fernando es un niño un poco retraído, se le dificulta participar en clase, expresar sus ideas y concluir las actividades, no es muy afecto a preguntar si tiene dudas, se le debe insistir para que realice las actividades, presenta faltas de ortografía regularmente, se muestra cooperador y le gusta trabajar en equipo.

RESULTADO DE LAS PRUEBAS

- WISC-RM

De acuerdo con las puntuaciones de la escala verbal, las áreas en las que se encontró mayor dificultad fueron: aritmética, vocabulario, información y retención de dígitos en las que mostró mayor habilidad fueron semejanzas y comprensión.

- PRUEBA DE LENGUAJE DE ACOSTA Y COLS. (1996)

De acuerdo a las categorías que evaluó la prueba, respondió de forma adecuada y breve al establecer semejanzas y diferencias; en comprensión y producción verbal señalo y denomino de forma adecuada, solo existió un error; en la producción del cuento, mostró habilidad conversacional de forma coherente, aún cuando no hubo un cierre del cuento; en definiciones respondió de forma adecuada y breve, solo desconoció el significado de dos palabras, en el análisis de la imitación provocada cometió tres errores en fonemas.

CONCLUSIONES

Las principales dificultades que presenta son: rango de información deficiente, memoria deficiente, tendencia a renunciar fácilmente a las tareas difíciles, comprensión verbal deficiente, concentración deficiente, habilidad inadecuada para el cálculo mental, pensamiento conceptual deficiente.

El área fuerte de Fernando fue semejanzas y comprensión, lo que representa un rango de ejecución media, tiene habilidad para verbalizar adecuadamente entre personas debido al contacto con diversas experiencias anteriores, buen juicio social, capacidad para organizar y habilidades sociales.

CONCLUSIONES GENERALES SOBRE LAS EVALUACIONES INICIALES

De acuerdo a los resultados obtenidos, se puede decir que los alumnos presentaban un manejo y selección deficiente de la información, sus ideas no las expresaban de forma organizada, su concentración para realizar una actividad era deficiente ya que se distraían con facilidad, presentaban una habilidad deficiente para el cálculo mental y su pensamiento conceptual era deficiente.

Consideramos que esto se relaciona con el ámbito sociocultural en que se desarrollaron, ya que el lenguaje oral que utilizaban se veía influido por la comunidad, debido a que no existe un manejo de conceptos complejos, es decir, su desarrollo no solo se observa a partir de lo que los niños reproducen de su comunidad, sino a partir de las prácticas en las que participaban.

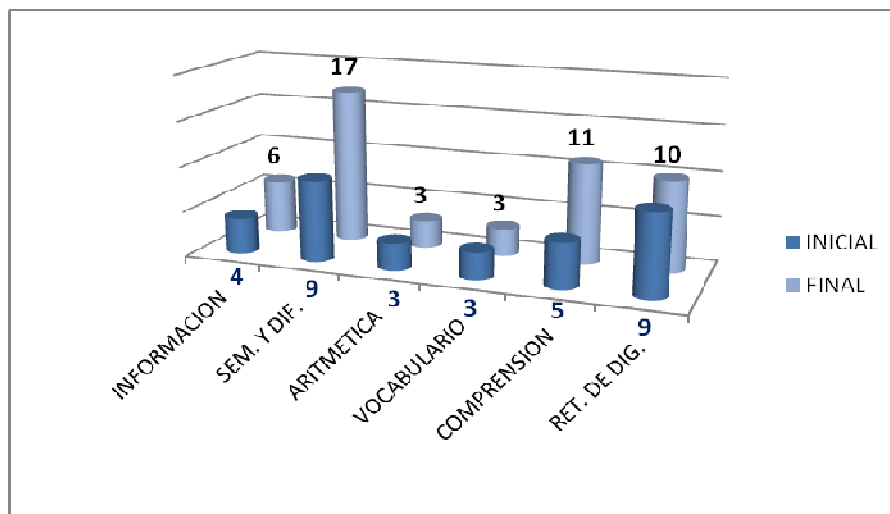
Por otro lado, también se encontraron otras características generales en los niños, como fueron: mostrarse cooperativos e interesados en aprender, gustosos por participar y con disposición para trabajar, además de que manifestaron gusto por las actividades lúdicas que requerían de cierta actividad motriz.

Por tanto, es importante brindar al niño estímulos positivos que le lleven a un mayor interés personal por participar en las actividades que están en juego dentro de la comunidad de la que son miembros.

5.2- Evaluaciones finales

En este apartado se describe el análisis comparativo de las evaluaciones iniciales y finales de cada alumno, tomando como referencia la Escala Verbal del WISC-RM y la Prueba de Lenguaje de Acosta y Cols., (1996); Cabe señalar que las dos pruebas se usaron para evaluar la habilidad verbal de los alumnos.

CASO 1, Juan



Gráfica No. 1.- Escala Verbal de WISC-RM versión estandarizada en México (1983)

En la evaluación inicial Juan mostró mayor dificultad en información, aritmética y vocabulario, mostró mayor habilidad en semejanzas-diferencias, comprensión y retención de dígitos.

En la evaluación final, Juan mostró un incremento significativo en semejanzas y diferencias, mayor habilidad en comprensión y retención de dígitos, incrementó en información y existió permanencia en aritmética y vocabulario (Ver gráfica No. 1).

A continuación se muestra un cuadro comparativo de la evaluación inicial y final de la Prueba de Lenguaje de Acosta (1996), misma que proporcionó un resultado cualitativo, donde se valoraron las áreas fuertes y débiles a potenciar en el niño.

CATEGORÍAS	EVALUACION INICIAL	EVALUACION FINAL
Producción	Existió coherencia en la reproducción del cuento	Mostró mayor habilidad al reproducirlo con orden y coherencia
Comprensión y producción verbal	Señalo y denominó de forma adecuada	Señalo y denominó de forma fluida y correcta
Imitación provocada	Cometió cuatro Errores Al imitar	Mostró fluidez en la imitación y producción
Producción verbal	Dio respuestas de acuerdo a su contexto y respetando la coherencia de la oración	Dio respuestas de acuerdo a su Contexto, respetando la coherencia de la oración
Definiciones	Aún cuando existió dificultad para responder dio definiciones adecuadas, desconoció el significado de la palabra "bozal"	Respondió de forma Adecuada todas las palabras
Semejanzas y diferencias	Dio respuestas a partir de su experiencia	Mostró mayor habilidad para establecer ambas
Comprensión de situaciones	Dio respuestas breves pero acertadas	Dio respuestas correspondientes a una situación real

Tabla No. 1.- Prueba de Lenguaje de Acosta y Cols., 1996.

En la evaluación inicial, Juan mostró dificultad en imitación provocada, por ejemplo al repetir las palabras lado-lago, careta-carreta, en definiciones desconoció el significado de la palabra "bozal" (Ver tabla No. 1).

En la evaluación final, mostró habilidad en la producción, comprensión y también al establecer semejanzas y diferencias, en imitación provocada discriminó e imitó de forma adecuada, dio respuestas coherentes en definiciones.

REPORTES DEL PROFESOR

El docente refirió que existió un cambio en lo académico, durante el trabajo en equipo sobresalió por sus ideas, mismas que eran más estructuradas; tuvo un gran cambio en cuanto a lo social, paso de ser un niño tímido a ser uno de los líderes del grupo; ese liderazgo estuvo más encaminado a la parte social, es decir, para la convivencia informal dentro del contexto escolar.

Señaló también que Juan utilizó su expresión oral para establecer relaciones sociales con mayor facilidad, lo que incrementó su popularidad y por tanto la confianza en sí mismo. Tenía mayor tema de conversación, lo cual originaba durante el trabajo en clase distracción en sus compañeros.

OBSERVACIONES DURANTE LA INTERVENCIÓN EN EL AULA

Al inicio de la intervención Juan se mostró como un niño tímido, con cierta facilidad para relacionarse, participativo e interesado en las actividades, se integraba con los compañeros al trabajar en equipo. Durante el transcurso de la intervención, se notó una mayor facilidad para expresarse de forma oral, se notó un incremento para la retención de dígitos y la comprensión de textos, sus ideas fueron más estructuradas, se integraba en cualquier tema de conversación.

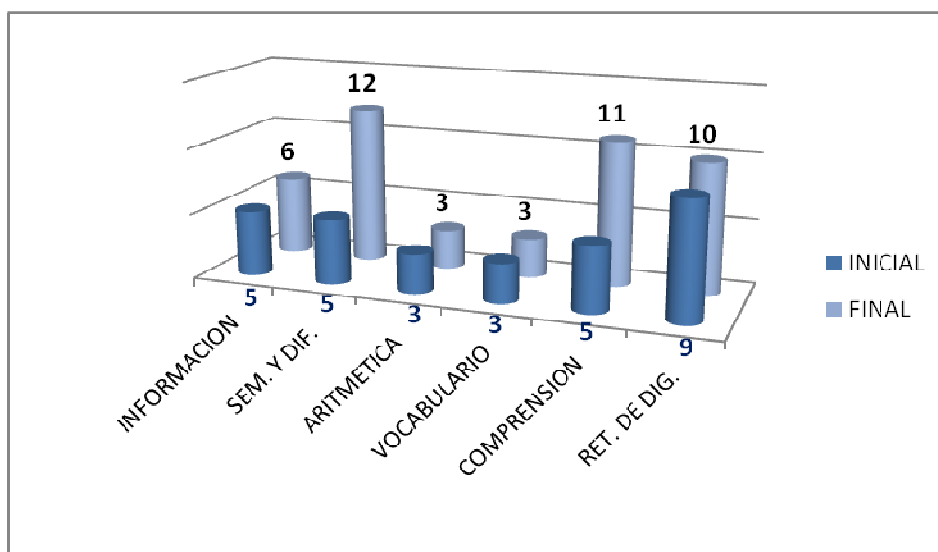
Tomó el liderazgo en algunas actividades que se realizaron, participaba constantemente y los demás alumnos consideraban siempre su punto de vista. Se incrementó también su participación en el salón de clases así como su seguridad al hablar frente a un auditorio.

CONCLUSIONES

El alumno Juan mejoró en su expresión oral para relacionarse con sus iguales, expresar sus puntos de vista y hablar frente a un auditorio, lo cual incrementó la seguridad en sí mismo y popularidad con los compañeros de grupo. Se mejoró su habilidad la comprensión de textos así como para identificar la idea principal de un tema y para la retención de dígitos; Su participación se vio incrementada, y por ende sus habilidades sociales dentro del salón de clases como con los compañeros de la escuela se vieron acrecentadas.

Es importante agregar que, aún cuando el niño se encuentra en un contexto en desventaja respecto al acceso a la información, en el contexto familiar existe un vocabulario pobre, la escolaridad de la madre es básica y cuentan con el apoyo del programa Oportunidades, se notó un incremento en el manejo de información, semejanzas-diferencias y comprensión, lo que repercutió en la mejora de la expresión oral dentro y fuera del salón de clases.

CASO 2, Anel



Gráfica No. 2.- Escala Verbal de WISC-RM versión estandarizada en México (1983)

En la evaluación inicial Anel mostró mayor dificultad en aritmética, vocabulario información y comprensión; mostró mayor habilidad en retención de dígitos.

En la evaluación final, en las áreas que se notó un incremento significativo fue semejanzas-diferencias, comprensión y retención de dígitos, aumentó en información y existió permanencia en vocabulario y aritmética (Ver gráfica No. 2).

Es importante agregar, que aunque la finalidad de la intervención residió en incrementar la habilidad verbal del alumno, sin embargo, existió un incremento en el área de retención de dígitos.

A continuación se muestra un cuadro comparativo de la evaluación inicial y final de la Prueba de Lenguaje de Acosta y Cols., (1996), misma que proporcionó un resultado cualitativo, donde se valoraron las áreas fuertes y débiles a potenciar en el niño.

CATEGORÍAS	EVALUACION INICIAL	EVALUACION FINAL
Producción	Mostró dificultad en la coherencia e invención de sucesos	Mostró habilidad al reproducirlo con orden y coherencia
Comprensión y producción verbal	Cometió dos errores	Señalo y denominó de forma fluida y sin ningún error
Imitación provocada	Mostró fluidez en la imitación, discriminación y producción	Mostró fluidez en la imitación, discriminación y producción
Producción verbal	Dio respuestas de acuerdo a su contexto y respetando la coherencia de la oración	Se expresó de forma coherente y posible a su contexto, no perdiendo el sentido de la oración
Definiciones	Desconoció el significado de dos palabras	Respondió de forma adecuada
Semejanzas y diferencias	Se le dificultó establecer ambas	Mostró mayor habilidad para establecer ambas
Comprensión de situaciones	Relacionó de forma coherente de acuerdo a su experiencia	Dio respuestas correspondientes a una situación real

Tabla No. 2.- Prueba de Lenguaje de Acosta y Cols. (1996)

En la evaluación inicial, Anel mostró dificultad en la producción y comprensión –no reconoció de inicio la imagen del abrigo y cabra-, se le dificultó establecer semejanzas y diferencias, en definiciones desconoció el significado de las palabras “bozal y astuto” (Ver tabla No. 2).

En la evaluación final, mostró habilidad en la producción, comprensión y también al establecer semejanzas y diferencias, en imitación provocada discriminó e imitó de forma adecuada, dio respuestas coherentes en definiciones.

REPORTES DEL PROFESOR

Los avances que describió el profesor de Anel con respecto a la expresión oral es que logró ordenar mejor sus ideas, respondía de forma más estructurada y concreta, sin redundar en sus respuestas. Su socialización se vio mejorada, ya que socializaba por tiempos más prolongados, su tolerancia se incrementó, sobre todo ante los puntos de vista de sus compañeros, de igual forma disminuyó su ansiedad al tratar de expresarse o realizar alguna actividad.

Refiere que anteriormente al realizarle alguna pregunta respondía lo primero que tenía en mente, aún cuando no correspondiera su respuesta al tema, era muy redundante en sus comentarios en clase, divagaba mucho al responder, era impulsiva y poco tolerante.

OBSERVACIONES DURANTE LA INTERVENCIÓN EN EL AULA

Al inicio de la intervención Anel se mostraba inquieta, se anticipaba a las actividades y por ende se equivocaba en sus respuestas, en ocasiones su tono de voz era bajo, participaba pero de manera impulsiva, no se integraba en el trabajo en equipo, siempre quería trabajar con la misma persona y no aceptaba fácilmente opiniones, casi no se relacionaba con el grupo, además de que se distraía con facilidad.

Durante la intervención estas actitudes se vieron disminuidas gradualmente, se fue observando que Anel poco a poco estaba más atenta y comprometida con el trabajo, su participación se volvió más estructurada ya que sus tiempos de espera eran más prolongados, lo que le implicaba reflexionar la respuesta que daría.

Se observó también un incremento en la tolerancia y confianza de Anel para trabajar con cada uno de sus compañeros, así como mayor interés por exponer su punto de vista frente a un auditorio.

CONCLUSIONES

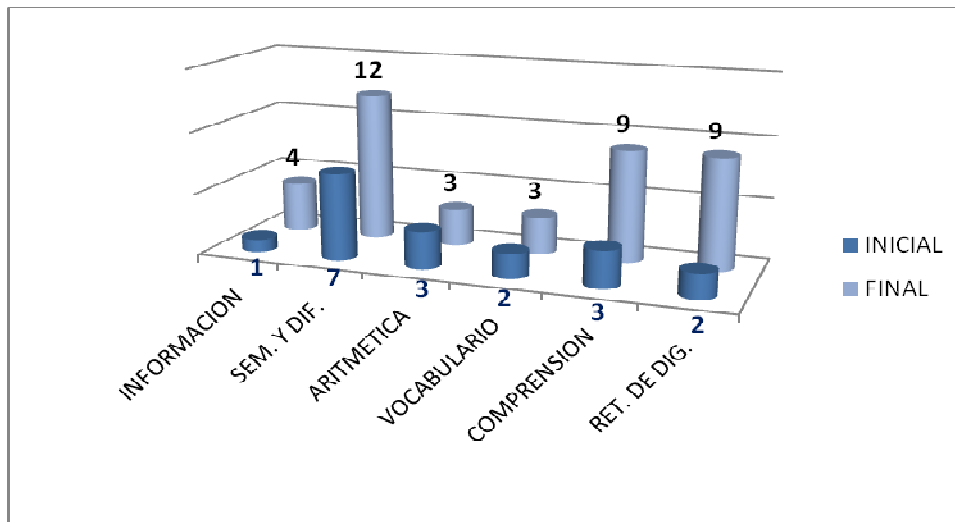
Se concluye que la alumna Anel mejoró en su habilidad de seleccionar información, la capacidad de concentración, atención y memoria selectiva, la habilidad de cálculo mental, para la comprensión de textos y por ende se vio mejorada su expresión oral, así como la confianza en sí misma y el incremento de su creatividad. Anel fue capaz de pedir ayuda al profesor o sus compañeros, aún cuando sus puntos de vista fueran distintos. Cabe agregar que se mostró más entusiasmada en las actividades académicas.

Cabe señalar que, aún cuando el contexto en que se desarrolla presenta desventajas respecto al acceso a la información, en el contexto familiar existe un vocabulario básico y la escolaridad con que cuentan los padres es media básica, existió un incremento en el manejo de semejanzas-diferencias, comprensión y retención de dígitos.

Este último rubro no era prioritario mejorarlo, sin embargo, existió un incremento significativo, de tal forma que se notó una mejora en la expresión oral dentro y fuera del salón de clases, además de incrementarse la seguridad en sí misma, por la condición de paladar hendido que Anel presenta.

Las condiciones económicas pueden considerarse favorables, ya que al ser hija única pueden cubrirse las necesidades básicas de vestido, vivienda, salud, recreación y alimentación, además de que los padres influyen de forma positiva en el incremento del vocabulario al estimularle y motivarle constantemente.

CASO 3, Javier



Gráfica No. 3.- Escala Verbal de WISC-RM, versión estandarizada en México (1983)

En la evaluación inicial Javier mostró mayor dificultad en retención de dígitos, información, vocabulario, aritmética y comprensión; mostró mayor habilidad en el área de semejanzas y diferencias.

En la evaluación final, en las áreas que se notó un incremento significativo fue información, semejanzas-diferencias, comprensión y retención de dígitos, aumentó en vocabulario y existió permanencia en aritmética (Ver gráfica No. 3).

Es importante agregar, que la finalidad de la intervención residió en incrementar la habilidad verbal del alumno, pero además se observó un incremento significativo en las áreas de retención de dígitos y aritmética.

A continuación se muestra un cuadro comparativo de la evaluación inicial y final correspondiente a la Prueba de Lenguaje de Acosta y Cols., (1996), misma que proporcionó un resultado cualitativo, donde se valoraron las áreas fuertes y débiles a potenciar en el niño.

CATEGORÍAS	EVALUACION INICIAL	EVALUACION FINAL
Producción	Mostró dificultad en la coherencia	Mostró habilidad al Reproducirlo
Comprensión y producción verbal	Señalo y denominó de forma adecuada	Señalo y denomino De forma adecuada
Imitación provocada	Cometió dos errores	Discriminó e imitó de forma adecuada
Producción verbal	Dio respuestas de Acuerdo a su contexto	Se expresó de forma coherente y posible a su contexto
Definiciones	Dio respuestas adecuadas, solo desconoció el significado de dos palabras	Respondió de Forma Adecuada
Semejanzas y diferencias	Se le dificultó establecer las semejanzas, en las diferencias dio respuestas coherentes	Mostró mayor habilidad para establecer ambas
Comprensión de situaciones	Dio respuestas correspondientes A una situación real	Dio respuestas correspondientes a una situación real

Tabla No. 3.- Prueba de Lenguaje de Acosta y Cols. (1996)

En la evaluación inicial, Javier mostró dificultad en la producción, se le dificultó establecer semejanzas y diferencias, cometió dos errores en imitación provocada, en definiciones desconoció el significado de las palabras “bozal y astuto”. Por ejemplo, en la producción del cuento existió dificultad en la coherencia del mismo, en semejanzas al preguntarle en que se parecen el agua y el aceite no supo que responder.

En la evaluación final, mostró mayor habilidad tanto en la producción como en semejanzas y diferencias, en imitación provocada discriminó e imitó de forma adecuada y en definiciones respondió de forma adecuada (Ver tabla No. 3).

REPORTES DEL PROFESOR

Los avances que refirió el docente de Javier con respecto a la expresión oral, señala estuvieron orientados al establecimiento de la relación con sus iguales, pues mostraba más fluidez para expresar sus ideas; al momento de exponer un tema mostró mayor seguridad pues sabía que decir, ya no le costaba trabajo seleccionar información, su tono de voz mejoró, era capaz de escuchar la opinión de los demás y después expresar su punto de vista. De igual forma señala, que en cuanto al trabajo en clase hubo un avance incluso mayor en tareas y en el trabajo en equipo.

OBSERVACIONES DURANTE LA INTERVENCIÓN EN EL AULA

Al inicio de la intervención Javier se mostró tímido, su tono de voz era bajo, no participaba, se reservaba sus ideas, no se integraba a trabajo en equipo, en ocasiones se anticipaba al realizar alguna actividad y por ende se equivocaba en sus respuestas, casi no se relacionaba con el grupo y al realizar las actividades requería de andamiaje.

Durante la intervención se observó que estas actitudes disminuyeron notablemente; Javier poco a poco adquirió mayor iniciativa para participar, se notaba más atento y comprometido con el trabajo; por ejemplo al llevar a cabo la actividad de la oración descompuesta, logró ser el mejor en estructurar una oración con palabras recortadas de revista, una de ellas fue “salva a tu organismo, manéjalo diferente”, observándose un incremento tanto en su creatividad como en la confianza en si mismo.

CONCLUSIONES

Se concluye que Javier mejoró su habilidad para seleccionar información, ya que tuvo más éxito al explicar la idea principal de un tema, se notó más seguro al preguntar sus dudas o pedir información frente a un auditorio, adquirió mayor capacidad de concentración, atención y memoria, para la comprensión de textos y en la habilidad de cálculo mental.

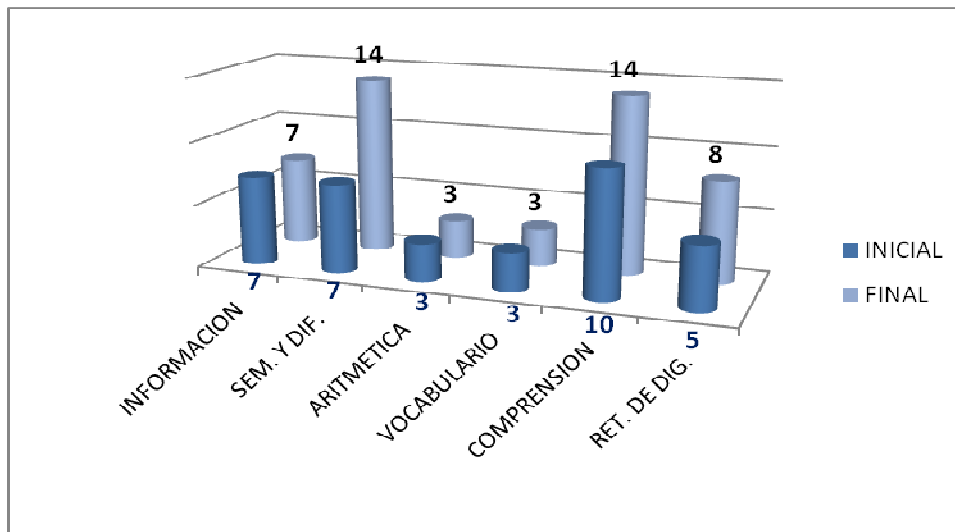
Se mostró un progreso en su expresión verbal dentro del aula, ya que se vio incrementada su seguridad al dirigirse a una persona o grupo, para armar y concretar ideas más elaboradas, dejó de apoyarse en su lenguaje no verbal para utilizar la expresión oral, de igual forma logró ser más constante en las tareas pedidas por el profesor, consiguiendo regularizarse en sus calificaciones.

Las condiciones de desigualdad social que rodean a Javier son principalmente económicas, ya que su papá es el único que aporta el ingreso familiar, influye también el apoyo de los padres, ya que la madre menciona no poder ayudar a su hijo con las actividades escolares por no contar con el conocimiento y su padre labora durante todo el día, siendo su hermano mayor el único en apoyarle en las tareas académicas.

Resulta relevante señalar que aún cuando Javier contaba con habilidades para comunicarse, se observó que Javier logró mejorar su vocabulario al utilizar un lenguaje que no solo emplea en el contexto escolar sino ahora también en el familiar; de igual forma la comprensión de textos se vio incrementada, así como la retención de dígitos; rubro que no se consideró dentro del programa de intervención primordial mejorar.

Todo esto contribuyó a una mejora en la expresión oral de Javier, ya que de ser un niño tímido para expresar sus ideas, se notó una mayor seguridad para expresarse en diversos contextos.

CASO 4, Hugo



Gráfica No. 4.- Escala Verbal de WISC-RM versión estandarizada en México (1983)

En la evaluación inicial Hugo mostró mayor dificultad en vocabulario, aritmética y retención de dígitos; mostró mayor habilidad en el área de comprensión, información y semejanzas y diferencias.

En la evaluación final, en las áreas que se notó un incremento significativo fue semejanzas y diferencias, comprensión y retención de dígitos, existió permanencia en información, aritmética y vocabulario (Ver gráfica No. 4).

A continuación se muestra un cuadro comparativo de la evaluación inicial y final correspondiente a la Prueba de Lenguaje de Acosta y Cols., (1996), misma que proporcionó un resultado cualitativo, donde se valoraron las áreas fuertes y débiles a potenciar en el niño.

CATEGORÍAS	EVALUACION INICIAL	EVALUACION FINAL
Producción	Mostró habilidad al reproducirlo	Mostró habilidad al reproducirlo
Comprensión y producción verbal	Cometió cuatro errores al señalar y denominar	Señalo y denomino de forma correcta, sin cometer errores
Imitación provocada	Cometió dos errores	Discriminó e imitó de forma adecuada
Producción verbal	Dio respuestas de acuerdo a su contexto	Se expresó de forma coherente y posible a su contexto
Definiciones	Dio respuestas adecuadas, solo desconoció el significado de una palabra	Dio respuestas adecuadas
Semejanzas y diferencias	Se le dificultó establecer las semejanzas y en diferencias dio respuestas coherentes	Mostró mayor habilidad para establecer ambas
Comprensión de situaciones	Dio respuestas correspondientes a una situación real	Dio respuestas correspondientes a una situación real

Tabla No. 4.- Prueba de Lenguaje de Acosta y Cols. (1996)

En la evaluación inicial, Hugo cometió errores en comprensión y producción, en imitación provocada cometió dos errores, en definiciones desconoció el significado de la palabra “bozal”, existió dificultad para establecer semejanzas y diferencias, por ejemplo, al preguntarle en que se parecen el agua y el aceite respondió que, cuando los tiras sacan gotas, en comprensión de situaciones sus respuestas fueron fluidas.

En la evaluación final, mostró mayor habilidad tanto en la producción como en semejanzas y diferencias, en imitación provocada discriminó e imitó de forma adecuada y en definiciones respondió de forma correcta (Ver tabla No. 4).

REPORTES DEL PROFESOR

Los avances que describió el profesor de Hugo, es que sí hubo logros significativos, aun cuando no fueron tan radicales en comparación con Javier; notó que cuando se le cuestionaba, aunque se tardaba un poco en contestar, respondía con ideas más elaboradas y claras, el maestro señaló que otras ocasiones se quedaba callado y no respondía. Cuando se le presentaba un problema era raro que preguntara al profesor, ahora ya era capaz de exponer sus problemáticas y expresar sus dudas. Se relacionó mejor por períodos cada vez más prolongados tanto con el profesor como con sus compañeros.

OBSERVACIONES DURANTE LA INTERVENCIÓN EN EL AULA

Al inicio de la intervención Hugo se mostró atento, su tono de voz era bajo, no participaba, se reservaba sus ideas, no se integraba al trabajo en equipo ya que esperaba a que le dieran indicaciones sus compañeros, casi no se relacionaba con el grupo y al realizar las actividades requería de andamiaje.

Durante la intervención estas actitudes disminuyeron notablemente, ya que se observó que Hugo poco a poco adquirió más iniciativa para participar, se notaba más atento y comprometido con el trabajo, por ejemplo en la actividad de "Scrabble" se observó mayor habilidad para formar palabras más complejas, también al preguntar sobre situaciones cotidianas mostró mayor fluidez en su habilidad verbal, se denotó un incremento tanto en su creatividad como en la confianza en si mismo.

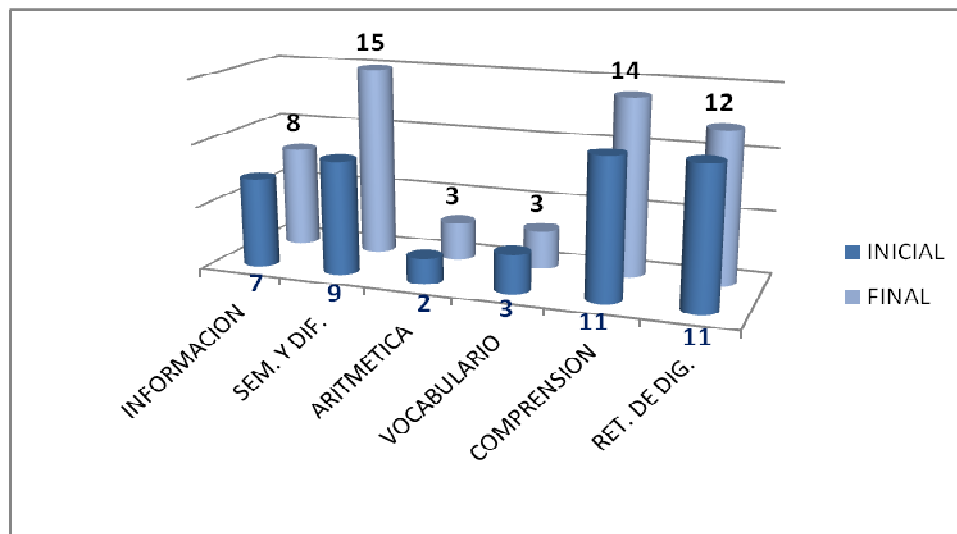
CONCLUSIONES

Se concluye que Hugo mejoró su habilidad para seleccionar información a partir de la relación de conceptos, ya que tuvo más éxito al formar palabras de dificultad media, encontrarlas y explicar su significado; mejoró la comprensión de textos a partir de la micro estructura, del ordenamiento y reconocimiento de palabras, hasta lograr explicar la idea principal de un tema, así como construir y organizar ideas más elaboradas.

Se notó más seguro al preguntar sus dudas o pedir información al profesor, adquirió mayor capacidad de concentración, atención y memoria para la comprensión de textos y en la habilidad de retención de dígitos, mejorando su memoria de corto plazo. Existió un progreso en su expresión verbal dentro del aula, lo cual incremento su seguridad al dirigirse a una persona o grupo de iguales, mejoro su habilidad para armar y concretar ideas más elaboradas, y utilizaba de forma más fluida su expresión verbal en el contexto escolar.

Cabe señalar que Hugo recibe apoyo del programa Oportunidades, y aún cuando las condiciones en que se desarrolla no brindan los recursos necesarios, el apoyo de los padres interviene en su motivación para expresarse de forma oral.

CASO 5, Zara



Gráfica No. 5.- Escala Verbal de WISC-RM versión estandarizada en México (1983)

En la evaluación inicial Zara mostró dificultad en el área de aritmética y vocabulario; mostró mayor habilidad en el área de comprensión, retención de dígitos y semejanzas-diferencias.

En la evaluación final, en las áreas que se notó un incremento significativo fue semejanzas-diferencias, comprensión y retención de dígitos, aumentó en información y aritmética, existió permanencia en vocabulario (Ver gráfica No. 5).

A continuación se muestra un cuadro comparativo de la evaluación inicial y final de la Prueba de Acosta y Cols., (1996), misma que proporcionó un resultado cualitativo, donde se valoraron las áreas fuertes y débiles a potenciar en el niño.

CATEGORÍAS	EVALUACION INICIAL	EVALUACION FINAL
Producción	Mostró dificultad en la Coherencia no siguió la trama	Mostró habilidad al reproducirlo con orden y coherencia
Comprensión y producción verbal	Señalo y denominó de forma adecuada	Señalo y denominó de forma fluida y sin ningún error
Imitación provocada	Cometió dos errores en la producción de fonemas	Mostró fluidez en la imitación, discriminación y producción
Producción verbal	Dio respuestas de acuerdo a su contexto y respetando la coherencia de la oración	Se expresó de forma coherente y posible a su contexto, no perdiendo el sentido de la oración
Definiciones	Dio respuestas breves y desconoció El significado de una palabra	Respondió de Forma Adecuada
Semejanzas y diferencias	Se le dificulto establecer las semejanzas y en diferencias dio respuestas breves y coherentes	Mostró mayor habilidad para establecer ambas
Comprensión de situaciones	Relacionó y dio respuestas correspondientes a una situación real	Dio respuestas correspondientes a una situación real

Tabla No. 5.- Prueba de Lenguaje de Acosta y Cols. (1996)

En la evaluación inicial, Zara mostró dificultad en la producción, se le dificultó establecer semejanzas, por ejemplo, al preguntarle en que se parecían el hierro y el oro, en definiciones desconoció el significado de la palabra “bozal” (Ver tabla No. 5).

En la evaluación final, mostró habilidad en la producción y comprensión, también para establecer semejanzas y diferencias, en imitación provocada discriminó e imitó de forma adecuada, en definiciones respondió de forma adecuada.

REPORTES DEL PROFESOR

Los avances que describió el profesor de Zara con respecto a la expresión oral es que existió mejoría, ya que logró tener una mejor relación con sus compañeros, se abrió más a las posibilidades de aceptar otro tipo de ideas no solo su opinión; aún cuando se distraía con facilidad y platicaba mucho, se expresaba bien con sus iguales, pero mostraba dificultad para expresarse ante el grupo.

OBSERVACIONES DURANTE LA INTERVENCIÓN EN EL AULA

Al inicio de la intervención, Zara se mostraba tímida, no participaba, tardaba mucho en realizar una actividad, tenía periodos cortos de atención, esperaba mucho para pensar una posible respuesta, respondía erróneamente, su tono de voz era bajo, casi no se integraba en el trabajo en equipo, sobre todo si no le agradaban los integrantes del equipo.

Tendía a realizar comentarios negativos con respecto a las actividades, preguntando además si obtendría algún premio al terminar la actividad -ya fuera el resultado positivo o negativo- cabe señalar que se distraía con facilidad.

Durante la intervención esas actitudes disminuyeron gradualmente, se notaba más atenta e interesada en el trabajo en equipo, se preocupaba porque el resultado de la actividad fuera positivo y se le reconociera su logro, por ende su participación se volvió más estructurada y ya era capaz de pedir ayuda a sus compañeros y profesor.

CONCLUSIONES

La alumna Zara mejoró en su habilidad para seleccionar información, en la capacidad de concentración, atención y comprensión de textos; se mostró más interesada en el resultado de las actividades académicas, se notó más segura al preguntar sus dudas, por ende obtuvo una mejora en su expresión oral pues ya no era tan tímida, ya que fue capaz de expresar sus ideas al exponer algún tema dentro del salón de clases.

Al inicio de la intervención se denoto que no utilizaba las herramientas con que contaba (habilidad para relacionarse a través de las experiencias previas), se le veía inhibida al hablar, mejorando posteriormente sus habilidades al motivarle a hacerlo sin considerar las críticas negativas.

En Zara, existe una mayor interacción con su contexto por tener la familia un negocio, mismo que la niña atiende por las tardes, lo cual puede favorecer la expresión oral y seguridad en sí misma al estar en constante relación social como verbal con los habitantes de la comunidad.

CASO 6, Saúl

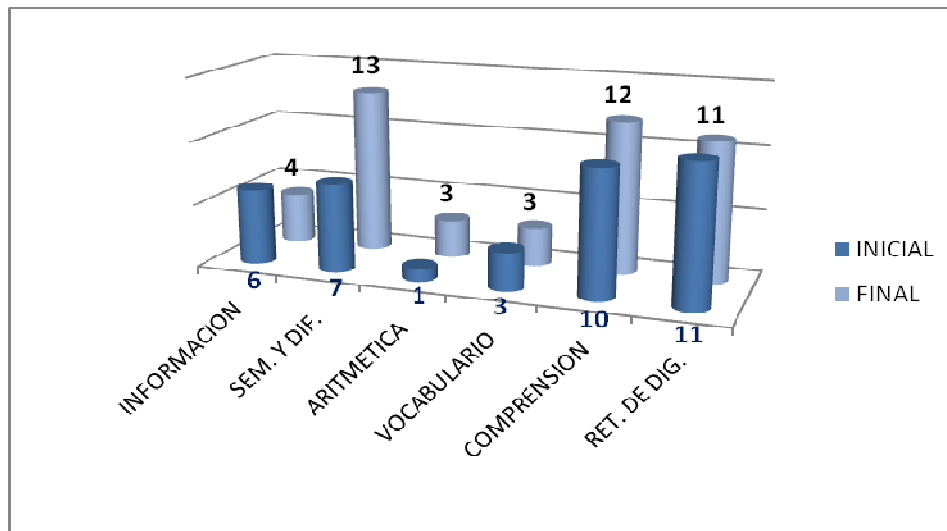


Gráfico No. 6.- Escala Verbal de WISC-RM versión estandarizada en México (1983)

En la evaluación inicial Saúl mostró mayor dificultad en aritmética y vocabulario, mostró mayor habilidad en comprensión y retención de dígitos.

En la evaluación final, en las áreas que se notó un incremento significativo fue semejanzas-diferencias y comprensión, hubo un avance en aritmética, existió permanencia en vocabulario y retención de dígitos, hubo una disminución en información. (Ver gráfica No. 6).

A continuación se muestra un cuadro comparativo de la evaluación inicial y final correspondiente a la Prueba de Lenguaje de Acosta y Cols., (1996), misma que proporcionó un resultado cualitativo, donde se valoraron las áreas fuertes y débiles a potenciar en el niño.

CATEGORÍAS	EVALUACION INICIAL	EVALUACION FINAL
Producción	Reprodujo de forma coherente	Mostró habilidad al Reproducirlo
Comprensión y producción verbal	Señaló y denominó De forma correcta	Señaló y denominó De forma correcta
Imitación provocada	Discriminó e imitó de forma adecuada	Discriminó e imitó de forma adecuada
Producción verbal (estímulos reales)	Respondió de Acuerdo a su contexto	Se expresó de forma coherente y posible a su contexto
Definiciones	Desconoció el significado de una palabra	Respondió de Forma Adecuada
Semejanzas y diferencias	Dificultad para establecer semejanzas contrariamente a las diferencias	Mostró mayor habilidad para establecer ambas
Comprensión de situaciones	Respondió de acuerdo A Una situación real	Respondió de acuerdo a una situación real

Tabla No. 6.- Prueba de Lenguaje de Acosta y Cols. (1996)

En la evaluación inicial, Saúl en producción verbal dio respuestas de acuerdo a su contexto, en definiciones desconoció el significado de la palabra “empapado”, mostró dificultad para establecer semejanzas, por ejemplo, al preguntarle en que se parecían el agua y el aceite respondió que eran iguales, en comprensión respondió de acuerdo a una situación real.

En la evaluación final, mostró mayor habilidad tanto en la producción como en semejanzas y diferencias, en imitación provocada discriminó e imitó de forma correcta, en definiciones respondió de forma adecuada, en comprensión y producción verbal respondió de forma coherente y de acuerdo a una situación real (Ver tabla No. 6).

REPORTES DEL PROFESOR

Los avances que refirió el docente de Saúl es que existió mejora en la expresión oral, aún cuando sus participaciones eran esporádicas, sus respuestas eran más estructuradas y realizaba comentarios adecuados.

En cuanto al trabajo en grupo inicialmente se vio mejor integrado, ponía empeño en las actividades, aceptaba las ideas de sus compañeros y compartía sus puntos de vista. Sin embargo, señala que al término de la intervención se vieron disminuidas estos puntos, considerando que era “flojera” por parte del alumno, además de que se distraía nuevamente con facilidad, iniciaba bien las actividades pero notó periodos cortos de atención.

OBSERVACIONES DURANTE LA INTERVENCIÓN EN EL AULA

Al inicio de la intervención Saúl se mostró inquieto, impulsivo al participar, no se detenía a analizar las preguntas que hacía el docente con respecto al tema, al trabajar en equipo tenía dificultad para escuchar la opinión de los demás y su expresión oral era rápida por lo que en ocasiones no se le entendía.

Durante la intervención estas actitudes disminuyeron notablemente, ya que se observó en la realización de las actividades que Saúl se coordinaba en el trabajo en equipo, era capaz de esperar un turno para participar, sus respuestas fueron más acertadas, se notó más atento durante las actividades y su expresión oral mejoró con respecto a una mejor fluidez, claridad y tono de voz.

CONCLUSIONES

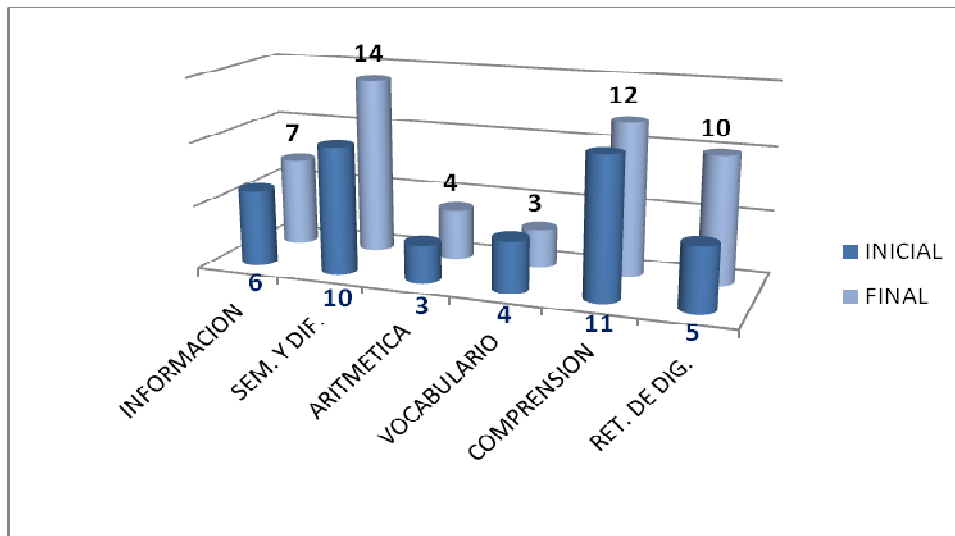
Se concluye que Saúl mejoró su habilidad para seleccionar información, ya que tuvo más éxito al explicar la idea principal de un tema, se notó mayor seguridad al participar y expresar sus ideas, adquirió mayor capacidad de concentración, atención y memoria, para la comprensión de textos y en la habilidad de cálculo mental.

Se mostró un progreso en su expresión verbal dentro del aula ya que se vio incrementada su seguridad al dirigirse a una persona o grupo, para armar y concretar ideas más elaboradas, dejó de apoyarse en su lenguaje no verbal para utilizar la expresión oral, de igual forma logró ser más constante en las tareas pedidas por el profesor, consiguiendo regularizarse en sus calificaciones.

En el caso de Saúl, se puede considerar que las condiciones familiares para generar motivación en el aprendizaje son precarias, ya que ambos padres trabajan y están por periodos largos fuera de casa, no existiendo quien le apoye en las actividades académicas, además de esto, las condiciones socioculturales intervienen al no contar con medios de acceso a la información, de recreación básicos y una condición económica inestable que no permite al núcleo familiar derivar un ingreso para viajar a la ciudad e interactuar en otros contextos.

Es importante agregar que durante la intervención, Saúl se mostró participativo e interesado en las actividades y su expresión oral se vio mejorada; Se considera que aún cuando sus expresiones son coloquiales, resultan adecuadas para el contexto en que vive.

CASO 7, Fernando



Gráfica No. 7.- Escala Verbal de WISC-RM versión estandarizada en México (1983)

En la evaluación inicial Fernando mostró mayor dificultad en aritmética, vocabulario y retención de dígitos; mostró mayor habilidad en comprensión y semejanzas-diferencias.

En la evaluación final, en las áreas que se notó un incremento significativo fue semejanzas-diferencias, comprensión y retención de dígitos, hubo un avance en aritmética, e información, existió un decremento en vocabulario (Ver Gráfica No. 7).

A continuación se muestra un cuadro comparativo de la evaluación inicial y final correspondiente a la Prueba de Lenguaje de Acosta y Cols., (1996), misma que proporcionó un resultado cualitativo, donde se valoraron las áreas fuertes y débiles a potenciar en el niño.

CATEGORÍAS	EVALUACION INICIAL	EVALUACION FINAL
Producción	Reprodujo de forma coherente	Mostró habilidad al Reproducirlo
Comprensión y producción verbal	Señaló y denominó, sólo cometió un error	Señaló y denominó De forma correcta
Imitación provocada	Cometió tres errores	Discriminó e imitó de forma adecuada
Producción verbal (estímulos reales)	Respondió de acuerdo a su contexto	Se expresó de forma coherente y posible a su contexto
Definiciones	Desconoció el significado de dos palabras	Respondió de Forma Adecuada
Semejanzas y diferencias	Mostró habilidad para responder correctamente	Mostró mayor habilidad para establecer ambas
Comprensión de situaciones	Respondió de acuerdo a Una situación real	Respondió de acuerdo a una situación real

Tabla No. 7.- Prueba de Lenguaje de Acosta y Cols. (1996)

En la evaluación inicial, Fernando mostró fluidez en producción aún cuando no dio un cierre, en comprensión solo existió error al reconocer una figura (huevo), en imitación provocada cometió tres errores, en definiciones desconoció el significado de las palabras “astuto y bozal”, en semejanzas y comprensión de situaciones respondió de forma correcta.

En la evaluación final, mostró mayor habilidad tanto en la producción como en comprensión y producción verbal, en imitación provocada discriminó e imitó de forma correcta y en definiciones respondió de forma adecuada. (Ver tabla No. 7).

REPORTES DEL PROFESOR

El docente refiere que logró una mayor coherencia entre lo que expresaba de forma verbal, aún cuando su participación fuera esporádica frente al grupo, contrariamente con sus iguales, con quienes lograba interactuar de forma positiva, refiere que la confianza en sí mismo se vio incrementada y por ende sus relaciones mejoraron notablemente.

En cuanto a los trabajos solicitados por el docente, Fernando denotaba mayor interés por realizarlos, en cuanto a la expresión de sus ideas, refiere el docente que regularmente se expresaba al preguntarle de forma directa. De igual forma señala que mejoró al expresar sus ideas de forma escrita, ya que mostraba coherencia al plasmarlas.

OBSERVACIONES DURANTE LA INTERVENCIÓN EN EL AULA

Al inicio de la intervención Fernando se mostró tímido, su tono de voz era muy bajo, a veces hasta imperceptible, no participaba, se reservaba sus ideas, no se integraba al trabajo en equipo, a menos que alguien de sus compañeros le dirigiera al realizar alguna actividad; casi no se relacionaba con el grupo y al realizar las actividades requería de andamiaje.

Durante la intervención estas actitudes disminuyeron notablemente, ya que se observó que Fernando poco a poco adquirió más iniciativa sobre todo al participar, se notaba más interesado al querer compartir sus ideas o experiencias, así como sus dudas en el trabajo.

Por ejemplo al llevar a cabo la actividad “Palabras arriba”, logró ser el mejor en formar palabras, y con esas mismas palabras poder construir a su vez otras, mostró además en actividades como “memorama de palabras”, la habilidad para recordar de una manera rápida y correcta, observándose un incremento tanto en su capacidad para resolver las actividades, como en la confianza y seguridad al querer ser el mejor dentro de las actividades.

CONCLUSIONES

Se concluye que Fernando mejoró su habilidad para seleccionar información y reproducirla ya que tuvo más éxito al explicar la idea principal de un tema, se notó más seguro al preguntar sus dudas o pedir información frente a un auditorio, logró interactuar de forma positiva, y la confianza en sí mismo se vio incrementada, adquirió mayor capacidad de memoria, atención y concentración, para la comprensión de textos y en la habilidad de cálculo mental.

Se mostró un progreso en su expresión verbal dentro del aula ya que se vio incrementada su seguridad al dirigirse a una persona o grupo de iguales, pues se notó una mejoría cuando trabajaba en equipo al relacionarse, ya no era necesario el andamiaje, pues adquirió mayor capacidad para armar y concretar ideas más elaboradas, comenzó a utilizar de manera más fluida su expresión oral, su tono de voz mejoro considerablemente y de forma más exitosa logró comunicar verbalmente las ideas que muchas veces solo plasmaba de manera escrita.

El ámbito familiar que rodea a Fernando, puede contribuir a una mayor motivación para el aprendizaje ya que los padres se denotan interesados en su educación a pesar de que las condiciones económicas no son muy favorables para el contexto familiar, sin embargo, Fernando mejoró en su expresión oral, ya que se observó un mayor manejo de las semejanzas-diferencias, comprensión y retención de dígitos, incrementándose además la seguridad en sí mismo.

5.3- ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS DEL PROGRAMA DE INTERVENCIÓN.

BLOQUE I

El objetivo de este bloque fue mejorar la habilidad de seleccionar información a partir de la relación de conceptos.

Al inicio del bloque se notó que se les dificultó establecer más las diferencias que las semejanzas, notaban más las particularidades de la información que las generalidades, se equivocaban al seleccionar la información que se les requería; en cuanto al resumen, cuanto más se trataba de anclar les resultaba menos complicado llegar a la respuesta, es decir, se les hacían preguntas clave que los niños podían ir desglosando poco a poco, para llegar así a la respuesta.

Respecto a localizar ideas principales, se obtuvo mayor éxito, identificaron y respondieron acertadamente las preguntas, además de que trataban de resolver sus dudas utilizando el andamiaje. Fue así como se vio reflejado que mejoraron su habilidad para seleccionar la información o rescatar los elementos más importantes de un texto.

En este bloque se mostraron participativos y atentos a todas las actividades, existió interés por corregirse entre ellos y despejar sus dudas de manera verbal.

BLOQUE II

El objetivo de este bloque fue incrementar la capacidad de atención y memoria selectiva, a través de actividades dirigidas a la recuperación de información de textos, la relación de conceptos, símbolo-palabra y categorías, esto de forma dinámica.

Se inició con una actividad de relajación, se mostraron cooperativos para realizarla, aún cuando algunos no podían mantener por mucho tiempo los ojos cerrados; al término de la misma hicieron comentarios reflexivos.

Posteriormente se noto interés y competitividad en la actividad de memoráma, aunque algunos de los niños se precipitaron para elegir las tarjetas y por ende tendían a equivocarse. Se dio un reforzador verbal, ya que se les preguntaba si estaba correctamente escrita la palabra o no; las palabras eran por ejemplo, con z,c,s,mb,mp,j.g,h,x, etc. Existió retroalimentación entre sí; mostraron mayor habilidad Juan, Fernando y Hugo.

La actividad de símbolo-palabra estuvo integrada por palabras que previamente se notó se les dificultaba escribir de forma correcta. Sólo dos niños -Javier y Zara- se equivocaron en dos ocasiones; se reforzó atención, memoria selectiva y vocabulario.

Se observó un mejor uso del vocabulario y una mayor selección de palabras, un adecuado manejo de la información, mayor atención por parte de los alumnos, incluso explicaban de forma verbal a partir de qué relacionaban ciertos conceptos que escribían. Se notó la habilidad y rapidez para encontrar las palabras que tenían que ver con el tema de la reproducción humana, seis de los siete niños terminaron de forma rápida y con éxito la actividad. Anel fue la última en terminar la actividad. Se observó que no se les dificultó encontrar los conceptos.

BLOQUE III

El objetivo de este bloque fue mejorar la comprensión de textos a partir de la micro estructura hasta llegar a la macro estructura.

Se trabajó en equipo para formar oraciones a partir de una serie de palabras que no estaban relacionadas, se observó que estructuraron algunas oraciones con un buen contenido, por ejemplo, *salva a tu organismo, manéjalo diferente;* en algún momento comentaron que ya no era posible formar oraciones, por lo que se brindó ayuda a fin de que tuvieran el menor número de palabras sin utilizar.

Al equipo formado por Juan y Anel se le dificultó trabajar en conjunto, la mayor parte del tiempo lo hicieron de forma individual, además de que a Anel se le dificultaba estructurar las oraciones.

En la actividad de “el diccionario” se hizo uso del mismo ante cualquier palabra desconocida para ellos; al preguntar por ejemplo sobre la palabra “zoquete” se percataron que el uso que dan a dicha palabra no es el adecuado. Juan y Fernando mostraron mayor participación.

Con respecto a la composición de palabras, se observó que se les dificultaba a algunos cambiar e integrar palabras aún cuando solo cambiando una letra se podría formar una palabra. Javier y Fernando mostraron mayor habilidad durante el juego.

Al inicio de la actividad de “encadenamiento” los niños no comprendían la dinámica sin embargo, conforme se fue practicando mostraron mayor participación y usaron más palabras. Se notó que la mayor parte de las palabras mencionadas iniciaban con a, o y s. Javier y Fernando mostraron mayor habilidad.

Al final, mostraron más atención ante la lectura del relato para adivinar “el personaje”, en algunos momentos se anticipaban a responder y por tanto su respuesta no era la adecuada; sólo dos niños -Fernando y Hugo- mostraron una mayor participación en cuanto a responder lo que era acertado.

BLOQUE IV

El objetivo de este bloque fue mejorar la habilidad de cálculo mental a través de actividades lógico matemáticas.

No tuvieron dificultad para realizar la actividad de “une los puntos”, fue sencilla concluirlo, por lo que se continuó con una actividad de retención de números; a quien le tocaba la pelota debía repetir una cifra de números en orden y después de forma inversa. Dos de los niños mostraron mayor retención. Anel se mostró nerviosa y por ende se equivocaba continuamente.

A partir de que se les mostró la hoja con las cifras de números que había que repetir de forma verbal; mostraron mayor habilidad en la retención de dígitos Hugo, Fernando, Saúl y Anel (se apoyo previamente con ejercicios de memoria de cifras).

Con los números 0-9, debían formar cifras grandes y pequeñas, hubo mayor participación de Hugo, Juan, Javier y Fernando.

Con respecto a realizar la numeración, tres de los niños concluyeron la actividad de forma correcta, realizando las operaciones para llegar a formar la figura; El resultado de las operaciones básicas en la mayoría de los alumnos fue el correcto, a excepción de Anel y Zara que se distraían a cada momento y al revisar el resultado de sus operaciones estaba equivocado, por lo que la figura no pudo concluirse.

Al trabajar en equipo la actividad de “el dominó” (se formaron 3 grupos), se dificultó a alguno de ellos integrarse y seguir las indicaciones de su equipo, había quien se anticipaba a poner la ficha sin haber realizado la operación; las operaciones básicas que realizaron no se dificultaron para la mayoría de los niños; el equipo de Javier y Fernando mostró mayor habilidad en las operaciones y utilizó casi todas las fichas que se les entregaron.

BLOQUE V

El objetivo de este bloque fue mejorar la expresión oral, afianzar su confianza y desarrollar su creatividad.

En “arma la historia”, se concretó la actividad en un segundo intento, existió interés de todos los niños, así como mayor participación de Saúl, Fernando, Juan y Javier.

Para la “narración cotidiana” los niños compartieron lo que hicieron en las vacaciones; se denotó que Juan utilizó palabras concretas al expresarse, Saúl, Javier y Fernando tuvieron una adecuada fluidez verbal y Hugo expresó con mayor detalle sus comentarios.

Durante la actividad de “El acordeón”, los alumnos tenían que responder a una serie de preguntas ¿quién, cómo es, qué hace, dónde?, pensando inicialmente en un objeto, cosa o persona; al término, se leyó la hoja de trabajo, denotándose las diversas respuestas creativas de cada uno de los niños.

Esta actividad resultó en especial divertida, ya que las respuestas que anotaron, dieron un cambio total a la secuencia que cada uno de los alumnos tenía para la historieta imaginada previamente.

Para la dramatización, se utilizó el cuento “el sordo”, integrada por los personajes de el viajero (Juan), el campesino (Saúl), la patrona (Anel), la sordita (Zara); representada en el patio de una casa de campo; los niños utilizaron ropas que ellos buscaron serian la indicada para su personaje.

Se realizó la dramatización frente al grupo del salón; al inicio los niños se encontraban nerviosos ante como saldría la actividad, además de las críticas de sus compañeros; sin embargo, aún cuando algunos diálogos se les olvidaron, el uso de su creatividad para completar los mismos, resultó ser del agrado de los niños; se notaron al final, seguros, con una adecuada fluidez verbal y contentos por la respuesta del grupo.

En la última actividad, los niños eligieron como tema “cómo se veían en un futuro, por ejemplo, en 3 ó 5 años”, lo que compartieron con sus compañeros de grupo.

Anel compartió que “en 5 años espera ya casi entrar a la universidad, porque ella sí quiere seguir estudiando, ser alguien, porque el estudio abre muchas puertas del éxito”; Javier comentó que en 5 años “quiere terminar la secundaria y trabajar de trailero, y lo que le enseñaron, fue aprender las calles de los países y llegar a las fábricas para cargar las cajas”;Zara comentó que “en 5 años le gustaría acabar su carrera e ir a una escuela de medicina, para ser enfermera y curar a los enfermos”.

CAPÍTULO VI.

6. Discusión y Conclusiones

Durante la práctica profesional, a través de la implementación del programa de intervención y las observaciones realizadas en el aula, se considera necesario motivar a los alumnos en la práctica de cualquier actividad, misma que les brindará una mayor seguridad al ejecutar actividades dentro del contexto escolar, social o cultural, a fin de que se expresen de forma adecuada y libre.

Por tanto, de acuerdo a las evaluaciones iniciales y finales realizadas con el objetivo de analizar el programa de intervención implementado en los alumnos de 5º grado, que mostraron dificultades en la expresión oral, se señala primeramente que:

Durante la implementación del programa, se logró identificar dos grupos de niños de acuerdo a su avance o logros:

GRUPO 1: Javier, Hugo, Juan y Fernando fueron los niños que participaron más, se mostraron interesados en las actividades, mejoraron su habilidad para expresarse de forma verbal e incrementaron la habilidad para relacionarse en diversos contextos. Se describen sus avances como sigue:

- Lograron mejorar su habilidad para expresarse verbalmente, lo hacían con mayor coherencia, fluidez y tono de voz y de acuerdo a sus experiencias en diversos contextos.
- Se reflejó una mayor habilidad verbal a través de la participación en clase, en la exposición de sus puntos de vista, ideas e inquietudes, así como con sus iguales.
- Enriquecieron la habilidad para establecer semejanzas y diferencias en situaciones diversas y lograron una mayor identificación para relacionar conceptos.

- Mejoraron en la comprensión de textos, ya que optimizaron la habilidad para extraer la idea principal de un texto, en la capacidad de síntesis y análisis de un tema y por ende para buscar, seleccionar y aplicar información.
- Existió una mayor concentración, interés y una menor precipitación para ejecutar una actividad, mejoraron la habilidad para el cálculo mental y retención de dígitos, incrementando así su memoria selectiva.
- Desarrollaron un liderazgo positivo encaminado a las actividades académicas, en cambio, Juan desarrollo un liderazgo más orientado a las habilidades sociales, es decir, al establecimiento y mejora de la relación con sus iguales.
- En general, la motivación en los niños logró incrementar su seguridad, la confianza para presentarse o hablar frente a un auditorio, la solidaridad y colaboración en equipo, así como la tolerancia para escuchar y aceptar el punto de vista del otro.

GRUPO 2: Anel, Zara y Saúl fueron niños que al inicio se mostraron poco interesados en las actividades, se distraían con facilidad, y tendían a preguntar sobre qué recompensa recibirían al terminar las actividades. Se describen sus avances como sigue:

- Lograron mejorar su habilidad verbal en lo referente a una mayor coherencia y fluidez, no así en el tono de voz.
- Con respecto a su participación en clase, existió al inicio una resistencia sobre todo al hacerlo de forma individual, posteriormente solo existió participación escasa de manera voluntaria al realizar las actividades, ya fuera individual o entre iguales.
- Su concentración era menor inicialmente, después se notó un incremento en la atención y un mayor interés al ejecutar una tarea.
- Respecto a la comprensión de textos, los alumnos lograron extraer la idea principal de un texto, sin embargo, al final de la intervención, se les dificultaba aún lograr expresarla de forma fluida y utilizarla en otros contextos. Alcanzaron un escaso incremento en la capacidad de análisis y síntesis de la información, así como para establecer semejanzas y diferencias de una manera más específica.

- Mejoraron la relación con sus iguales, su participación durante el trabajo en equipo se vio incrementada, así como el proponer ideas al realizar alguna actividad.
- Es importante señalar que durante la intervención manifestaron actitudes favorables hacia el trabajo y la convivencia.

Se observó que los niños estando en grupo, eran capaces de realizar las actividades de forma óptima y organizada, contrariamente cuando se realizaban actividades individuales, en donde era necesario brindar mayor anclaje y contribución a su conocimiento.

Por lo anterior, se puede concluir que respecto a los resultados obtenidos y de acuerdo con Hojholt (2005), el desarrollo de los niños ocurre en la organización y las posibilidades del desarrollo social en una comunidad, por lo que el contexto social tiene un significado a partir de las conexiones que los individuos realizan en y con otros contextos.

Es decir, los niños potencializan más sus habilidades cuando están juntos que cuando se encuentran solos, de ahí que gracias a su participación en comunidades de iguales desarrollan sus capacidades, a diferencia de cuando no existen estas condiciones.

Es así como, tanto la motivación individual como grupal, ejerce un papel fundamental para el desarrollo integral del niño y para el aprendizaje; de acuerdo con Cantor (citado por Ausubel 1999), la motivación influye para interesarse en lo que se está realizando, sin ella se produce relativamente poco aprendizaje que sea permanente, señala que es la herramienta más eficaz para la estimulación.

Por ello, se considera que la motivación en el contexto escolar y social, es una herramienta que permite sobre todo a los niños que provienen de ambientes culturalmente marginados, desarrollar aspectos como la confianza, seguridad, concentración y tolerancia a la frustración.

Al respecto Marchant (1997), señala que la estimulación de las habilidades verbales va a constituir la base del desarrollo del pensamiento del niño, así como la calidad de los aprendizajes futuros.

De tal forma que, a partir de las observaciones y con los resultados obtenidos, se vio que el niño utiliza el lenguaje con una finalidad o propósito y le imprime un significado a sus producciones lingüísticas, utilizándolo en diversos contextos.

De acuerdo con Bruner (1983), a pesar de la calidad o cantidad del componente innato del lenguaje, este todavía necesita ser desarrollado y utilizado de forma apropiada, por lo que esto puede utilizarse en interacción con otras personas.

Cabe mencionar que aún cuando los niños utilizaban de manera básica sus habilidades para comunicarse a través de la expresión oral, se considera fueron construyendo y reelaborando dichas producciones, utilizando algunos de los recursos que se brindaron con el programa de intervención, como: la interacción entre iguales y con un experto, el andamiaje, la participación equilibrada en el contexto escolar, el trabajo en equipo, el uso de reflexiones al abordar diversos textos y contenidos, la producción de textos para el enriquecimiento de la expresión oral.

Es importante señalar, que se vería más enriquecida la experiencia lingüística en los alumnos, si existiese una mayor interacción con las personas de su contexto social y cultural; como señala Bruner (citado por Garton, 1991), el lenguaje hablado y escrito debería desarrollarse de forma natural a través de la interacción con las personas de la cultura en que crecen.

Es así como, los niños que viven en ambientes con deprivación sociocultural, requieren de mayor interacción con las personas que les rodean así como de interactuar en otros contextos, para facilitarse así el progreso en la actividad del habla; de este modo la sociedad cumpliría un papel mediador en el desarrollo de la expresión verbal de los individuos.

De acuerdo con Costa (1981), cultivar el lenguaje con un enfoque dinámico y constructivo permite desarrollar el pensamiento mismo y por otro lado dar al hombre la capacidad de proyectarse con plenitud a través de la palabra, dando sentido al mundo en que vive.

Por tanto, el objetivo primordial del programa de intervención, residió en brindar estrategias a los alumnos que les permitieran mejorar su expresión oral, lo cual denotamos ocurrió dentro del salón de clases y en otros contextos, ya que los niños mejoraron su habilidad para comunicarse de forma verbal, al expresar sus ideas y expresarse frente a un auditorio, incrementándose la seguridad en sí mismos también, para emprender nuevas tareas.

La experiencia que nos deja la realización de este documento en la parte profesional, es que los cambios que se presentaron en los niños resultaron significativos, estimuladores y reconfortantes, ya que el avance logrado en cada uno de ellos, les da la oportunidad de manejarse de forma distinta en el ambiente que viven.

Ya que se considera, aprovecharon al máximo las herramientas que se les brindaron con el programa de intervención diseñado con la finalidad principal de atender sus necesidades, aún cuando las condiciones de privación eran desfavorables, ellos ya contaban con habilidades, y lo que se logró fue mejorarlas.

Asimismo, se observó que son alumnos activos que tratan de comunicarse con su entorno y para lograrlo fue necesario establecer una comunicación adecuada que les permitiera un adecuado desarrollo psíquico, afectivo, cognitivo y social.

De forma que se concluye, que al trabajar este programa, se logró que los niños desarrollaran la capacidad para expresarse de manera verbal, espontánea y libre, utilizando también sus habilidades, abordando además diversas situaciones y momentos tanto dentro como fuera del aula, dando como resultado, que el lenguaje verbal fuera más apropiado y significativo para el niño.

6.1-Recomendaciones para el docente

A continuación se enumeran una serie de recomendaciones que pueden ayudar al profesor y a los alumnos a generar una estimulación del lenguaje oral en diversas situaciones académicas.

A fin de que se pueda responder a sus demandas es necesario:

1. En la escuela o con grupo de pares, realizar actividades que le permitan al niño integrarse al grupo, generar la pertenencia al mismo y la relación estrecha con sus compañeros.
2. Tratar de ser para el alumno una persona de referencia, generando un vínculo de confianza que le permita expresarse con naturalidad.
3. Estimular la posibilidad de hablar libremente, fortaleciendo el placer de hablar.
4. Ayudarle a reconocer la diferencia entre tensión y relajación al hablar.
5. Nunca enfrentarlo a la obligación de hablar, sino brindar al niño un ambiente seguro donde comunicarse, sin hacer hincapié en su dificultad y generando espacios para la libre expresión.
6. Generar espacios para la conversación, así como estimularles cada que sea necesario y de forma natural, oír lo que dicen y alentarlos a expresar sus ideas.

6.2-- Recomendaciones para padres

A continuación se enumeran una serie de actividades que ayudaran a los padres a mejorar e incrementar el lenguaje oral en los niños, mismas que practicadas con constancia, lograran mejorar la expresión oral e interés de los niños para realizar nuevas actividades en diversos contextos.

1. Tratar de brindarle al niño un ambiente positivo con palabras afectivas, con la finalidad de incrementar su autoestima, lo que le brindará la confianza para expresarse.
2. Tratar de hacerle comentarios de vez en cuando, de las cosas que puede hacer bien.
3. Procure preguntarle al niño al menos cada fin de semana, que fue lo que realizó en la escuela que le interesó o agrado más.
4. Pedirle al niño que lea pequeños cuentos.
5. Solicitarle al niño que le cuente o describa que hizo en el día.
6. Vigilar el trabajo de su hijo en la escuela.
7. Tratar de mejorar la comunicación familiar, en caso de que tenga hermanos o con un adulto, para contribuir a la expresión oral del niño.
8. Debe existir constancia con las actividades iniciadas, a fin de que se produzca una mejora en las habilidades de los niños.

Es importante señalar que todas las personas aprendemos y reelaboramos de manera diferente, por ello estas estrategias nos permiten conocer la mejor manera en que se pueda aprovechar el aprendizaje, esto proporciona una guía que puede indicar la mejor manera para adquirir y facilitar el aprendizaje en el área de dificultad del niño.

REFERENCIAS.

Acosta, V. M., Moreno A., Ramos V., Quintana A., Espino O. (1996) *La evaluación del lenguaje: Teoría y práctica del proceso de evaluación de la conducta lingüística infantil*, Málaga: Aljibe Ediciones, S.L.

Ausubel, P. D., (1999) *Psicología educativa. Un punto de vista Cognoscitivo*. México: Trillas Editorial. 417-429.

Alarcón, R. (1986) *Psicología, pobreza y subdesarrollo*, Lima: INIDE

Barrientos, A. (2007) en *Desnutrición daña educación*, Cuarto poder Chiapas, disponible en: www.cuarto-poder.com.mx

Bautista, R. (2002) *Necesidades Educativas Especiales*, en: *El niño y la niña con deprivación sociocultural*, México: Aljibe Ediciones, 189-209.

Bracho, T. (2002) *Desigualdad educativa. Un tema recurrente*. Revista Mexicana de Investigación Educativa, Sep.-Dic., Vol. 7 (16), México, Págs. 409-413.

Bruner, J. S. (1983) *Acción, pensamiento y lenguaje*. Madrid: Alianza Editorial

Calvo, C. (2000) *Deprivación cultural y desarrollo del pensamiento, presentado al Congreso: La escuela e inteligencia: un debate para el nuevo siglo*, La Serena, Chile, disponible en: www.carloscalvo.blogspot.com

Castrejón, J. (1986) *Ensayos sobre política educativa*, México: INAP, 20-22.

Costa Jou, R. (1981) "El trabajo escolar con los textos libres", en Patricia Redondo y la técnica Freinet, México: Sesentas/Diana, 98-107.

Educación Básica Primaria (2009) *Plan de Estudios, Etapa de prueba*, Secretaría de Educación Pública.

Esquivel, A. F. (1999) *Psicodiagnóstico clínico del niño*, México: Manual Moderno, pp. 68-72.

Estefanía, M.T. y Tarazona, D. (2003) *Psicología y pobreza: ¿Hay algo psicológico en la pobreza o es la pobreza algo psicológico*, Revista Explorando Psicología, 12.

Gartton, A., Pratt C. (1991) *Aprendizaje y proceso de alfabetización: El desarrollo del lenguaje hablado y escrito*, Barcelona: Paidós.

Hernández, R. G. (2004) *Paradigmas en Psicología de la Educación*, México: Paidós.

Hojholt, C., (2005) *El desarrollo infantil a través de sus contextos sociales*. Revista Psicología y Ciencia Social, 7 (1-2), 22-40.

Marchant, T., Tarky I. (1997) *Como desarrollar el lenguaje oral y escrito: Manual para kinder a cuarto básico*, Chile: Fundación Educacional Arauco, Universal.

Mondragón, J., Trigueros I. (2002) *Intervención con menores, Acción socioeducativa*, Madrid: Nancea, S.A. Ediciones.

Muñoz I. C. (1996) *Origen y consecuencias de las desigualdades educativas, investigaciones realizadas en América Latina sobre el problema*, México: Fondo de Cultura Económica.

Muñoz G. H., Bracho T., De Ibarrola Ma., Rodríguez G. R., Schmelckes S., (1998) *Educación y Desigualdad Social*. Revista Mexicana de Investigación Educativa, 3 (6), 317-345.

Organización Panamericana de la Salud (2002) *Boletín epidemiológico*, Vol. 23, Número 1, recuperado el 16 de octubre de 2008, de: www.paho.org

Ramírez, R. (1996) *El aprendizaje del lenguaje oral, en la enseñanza del lenguaje y de la aritmética*, México: SEP/IFCM (Biblioteca pedagógica del perfeccionamiento profesional, 30), pp.25-50.

Reimers, F., (2000) *¿Pueden aprender los hijos de los pobres en las escuelas de América Latina?* *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, Enero-Junio, 5 (9), 11-69.

Reyzábal, M. V. (1993) "El valor de la oralidad", "Los grupos de trabajo como generadores de destrezas verbales" y "La comunicación oral y escrita en el proceso educativo": en *La Comunicación oral y su didáctica*, Madrid: La Muralla, pp. 24-29, 34-50 y 59-67. SEP, Avances programáticos de tercero a sexto grado.

Silencio, J.L. (2006) *México sufre desnutrición: el 20% en menores de 5 años*, p. 19, extraído el 15 de noviembre de 2007 de: www.cronica.com.mx

Tierno, B. (2006) *El niño marginado por el grupo*, disponible en: <http://lafamilia.inf.com>

Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF 2007) *La edad escolar*, extraído el 16 de noviembre de: www.unicef.org

Ulloa, M. I. (2007) *El Financiamiento de la Educación Pública en la Administración del Presidente Ernesto Zedillo 1995-1999*, extraído el 22 de noviembre en: www.cddhcu.gob.mx/cronica57/contenido/cont6/manuel.htm

Vigotsky, L. S. (1979) *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*, Barcelona: Grijalbo.

Vigotsky, L.S. (1977) *Pensamiento y lenguaje*, Buenos Aires: La Pléyade.

ANEXOS

(Anexo 1)

GUIA DE OBSERVACION DE CLASE

Fecha: _____

¿Participan los niños en clase?

¿El maestro motiva su participación?

¿Se les ve tímidos al hablar?

¿El vocabulario que utilizan es fluido?

¿Su tono de voz es bajo, medio alto?

¿Participan más de forma grupal o individual?

¿Se les dificulta expresarse frente al grupo?

¿El grupo favorece la participación de los niños?

¿Se les dificulta localizar ideas principales de un tema?

¿Su atención durante la clase es adecuada?

¿Con qué habilidades cuentan los niños?

(Anexo 2)

GUIA DE ENTREVISTA PARA EL DIRECTOR

Nombre: _____

Labor que desempeña en la Institución: _____

Formación académica: _____

Tiempo de laborar en esta escuela: _____

En qué grados ha impartido clase: _____

¿Qué problemas ha identificado en la población escolar?: _____

¿Qué ha hecho para resolver dicha problemática? _____

¿La escuela cuenta con apoyo psicopedagógico? Si () No ()

¿Porqué? _____

¿Cómo considera su relación de comunicación con los docentes?

¿Cómo considera la relación de comunicación entre los docentes?

¿Cómo considera el desempeño de los docentes?

¿Evalúa dicho desempeño?

¿Cómo considera usted el nivel académico de la escuela?

¿Porqué? _____

¿Recibe la Institución algún tipo de preparación o entrenamiento, tanto usted como los docentes, por ejemplo para la prueba ENLACE? Si () No ()

¿Porqué? _____

En caso de que se presente una problemática en cuanto a lo académico con algún docente, ¿qué medidas toma para resolverlo? _____

En caso de que se presente una problemática a nivel administrativo con algún docente ¿qué medidas toma para resolverlo? _____

¿Considera que los recursos con los que cuenta la Institución son adecuados o suficientes para cumplir con los contenidos que se marcan en los Planes y Porqué?

(Anexo 3)

GUIA DE ENTREVISTA PARA EL DOCENTE

Nombre: _____

Grado que imparte: _____

Formación académica: _____

Tiempo de laborar en esta escuela: _____

En qué grados ha impartido clase: _____

Con que corriente pedagógica se identifica: _____

¿Porqué? _____

¿Qué problemas ha identificado dentro del grupo?

¿Cómo lo identificó?

Qué acciones realizó para mejorar el problema identificado:

¿Cómo identifica que los alumnos entienden lo que explica en clase?

¿Considera que motiva a sus alumnos a participar en clase?

¿Porqué? _____

¿Qué estrategias utiliza en clase para motivar la expresión verbal de sus alumnos?

¿Cómo considera que es la comunicación entre los alumnos?

¿Cómo considera que es la comunicación entre los alumnos y usted?

(Anexo 4)

Guía de entrevista para padres

Nombre de la persona que proporciona los datos: _____

Fecha: _____

■ DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Nombre del niño: _____ Edad: _____

Fecha de nacimiento: _____ Grado que cursa: _____

■ HISTORIA FAMILIAR

Nombre de los padres: _____

Ocupación del padre: _____ Edad: _____ Escolaridad: _____

Ocupación de la madre: _____ Edad: _____ Escolaridad: _____

Cuantos embarazos tuvo la madre: _____ Abortos: _____

Número de hermanos: _____ Edades: _____

Lugar que ocupa el niño: _____

■ HISTORIA PRENATAL

Existió alguna enfermedad durante el embarazo: _____

Recibió algún medicamento durante el embarazo: _____

Condiciones bajo las cuales se desarrolló el embarazo: _____

■ HISTORIA PERINATAL

Tiempo del embarazo: _____ Tipo de parto: _____

Calificación de APGAR (si se tiene) _____

■ PROBLEMAS POSTNATALES

Existió alguna dificultad respiratoria: _____

Presentó el niño convulsiones: _____

■ HISTORIA DE DESARROLLO

Existió lactancia materna: _____ Hasta que edad tomó biberón: _____

A que edad empezó a tomar alimentos sólidos: _____

A que edad controló esfínteres: _____

Se le han aplicado las siguientes vacunas:

Polio () Sarampión () Triple () Tuberculosis () Otras

■ DESARROLLO MOTOR Y LENGUAJE

Gateo: _____ Sostuvo la cabeza a que edad: _____

A que edad caminó: _____ A qué edad aparecieron sus primeras palabras: _____

Cómo describiría su lenguaje receptivo (comprender lo que se dice):

Cómo describiría su lenguaje expresivo (darse a entender):

Cómo describiría el desarrollo de habla y lenguaje de su hijo:

■ DESARROLLO AUDITIVO Y VISUAL

Su hijo ha experimentado algún problema de ojos o visual, de que tipo:

Se le ha dado alguna atención médica:_____

Su hijo ha experimentado algún problema auditivo; de que tipo:_____

Se le ha dado alguna atención médica:_____

■ HISTORIA ESCOLAR

A que edad asistió por primera vez a la escuela:_____

Ha tenido su hijo problemas de conducta o de aprendizaje en la escuela:

Qué hace cuando su hijo tiene malas calificaciones:

Qué hace cuando su hijo tiene buenas calificaciones:

Acude su hijo con gusto a la escuela o es necesario obligarlo:

Hace sus tareas solo o con ayuda:

Quién le ayuda y en que tipo de tareas:

Cuál ha sido la relación de su hijo con sus maestros y compañeros:

¿Cuál es su opinión con respecto al desempeño académico de su hijo?

Ha reprobado algún grado escolar:_____ porqué:_____

Ha habido alguien en su familia con problemas de aprendizaje, lenguaje, motricidad, lectoescritura, etc.:

Qué materia le cuesta más trabajo:_____

Qué comentarios hace su hijo con respecto a la escuela:_____

(Anexo 5)

GUIA DE ENTREVISTA DEL ALUMNO

NOMBRE: _____ FECHA: _____

EDAD: _____ GRADO: _____

1. ¿Qué actividades realizas un día en la escuela?

2. ¿Qué actividades realizas en un día de descanso?

3. ¿Te gusta ver la televisión?
Sí _____ No _____ Porqué: _____
¿Qué programa prefieres? _____
4. ¿Qué música prefieres escuchar?

5. ¿En qué actividades te consideras ordenado?

6. ¿En qué actividades te consideras desordenado?

7. ¿Qué juegos prefieres jugar?

8. ¿Juegas con alguien más o sólo? _____
9. ¿Tienes amigos?
Sí _____ No _____ Porqué _____
10. ¿Son de tu edad o más grandes?

11. ¿Te gusta la escuela?
Sí _____ No _____ Porqué: _____
12. ¿Te gusta hacer las tareas?
Sí _____ No _____ Porqué: _____
13. ¿Te gusta participar en clase?
Sí _____ No _____ Porqué: _____
14. ¿Te gusta leer?
Sí _____ No _____ Porqué: _____

En voz alta:

Si ____ No ____ Porqué: _____

15. ¿Qué materias te gustan más?

¿Porqué? _____

16. ¿Te gusta trabajar en equipo?

Si ____ No ____ Porqué: _____

17. ¿Te gusta expresar tus ideas en el salón?

Si ____ No ____ Porqué: _____

18. ¿Te gusta como te enseña el profesor? _____

¿Cuando tienes alguna duda le preguntas al profesor?

Si ____ No ____ Porqué: _____

19. Le preguntas a algún compañero o te quedas con la duda:

20. ¿Qué le pedirías al profesor que hiciera cuando te enseña?:

21. ¿Con quién vives? _____

22. ¿Como te llevas con tu papá? _____

23. ¿Como te llevas con tu mamá? _____

24. ¿Con quién de tus hermanos te llevas mejor? _____

25. ¿Te gusta apoyar en los quehaceres de la casa?

Si ____ No ____ Porqué: _____

(ANEXO 6)

BLOQUE I

Objetivo	No. De sesión	Contenido	Actividad	Desarrollo	Materiales	Tiempo	Evaluación Continúa
Mejorar la habilidad de seleccionar información a partir de la relación de conceptos	1	Palabras como: Bicicleta-carro Vaso-taza Vela-foco	"Semejanzas y diferencias"	Se le indico al alumno que mencionara la diferencia por ejemplo entre bicicleta y carro, así como la semejanza entre vela y foco. El objetivo era que el alumno conociera las diferencias y semejanzas de los objetos que le rodeaban.	Hoja con palabras Lápiz	40 minutos	Se evaluó el interés y la participación del niño hacia la actividad
	2	Síntesis	Cuento tradicional La mesa de la abuela	Se realizo la lectura del cuento de forma grupal, posteriormente los alumnos elaboraron de forma individual una síntesis del cuento. Al final de la actividad de forma grupal se realizo la comparación de los trabajos realizados.	Hoja con cuento Lápiz	40 minutos	Se evaluó la síntesis del cuento
	3	Palabras diversas	"Coctel de letras"	Combinaron palabras de forma que parecieran otros vocablos. Ejemplo: almacenar = alma cena, mar, rana, rama, coma, etc. Se descompuso una palabra para que con cada letra se formara una nueva palabra: Ejemplo: ALMACENAR A-árbol E-elefante L-lima N-noticia M-montaña A-Antiguo A-ambiguo R-rodear C-coche	Hojas blancas Lápiz	40 minutos	Se evaluó la serie de palabras que armaron en la sesión
	4	Resumen	Historia La visita de la primavera	De forma individual, los alumnos realizaron la lectura de la historia y al término elaboraron un resumen de la lectura. Posteriormente de forma grupal se realizo la comparación de los trabajos de los alumnos.	Hoja con historia Lápiz	40 minutos	Se evaluó el resumen de la lectura
	5	"Encuentra la idea principal"	"Historia De la semilla"	A partir de la lectura de forma grupal de la historia, los alumnos localizaron de forma individual la idea principal de la misma. Al término de la actividad, se realizo la comparación de los trabajos.	Hoja con historia Lápiz	40 minutos	Se evaluó la localización de la idea principal

BLOQUE II

Objetivo	No. De Sesión	Contenido	Actividad	Desarrollo	Materiales	Tiempo	Evaluación Continua
Mejorar la capacidad De concentración, atención y memoria selectiva	1	Gimnasia cerebral	"Actividad de relajación"	Se les presentó una actividad que consistió en realizar ciertos ejercicios con las manos y los brazos para abrir los sentidos, acompañados por ritmos que también permiten ver el ritmo de su coordinación.	grabadora Cd	40 minutos	Atención y participación
	2	Palabras de dificultad media	"Memorama de Palabras"	Se formaron equipos y se les entregó un memorama integrado por diversas palabras, el objetivo era encontrar el par de palabras, hasta concluir con el memorama. Al término de la actividad, en forma grupal se reflexionó sobre el significado de las palabras que integraron el memorama.	Memorama de palabras	40 minutos	Atención y localización de palabras
	3	Relación de columnas símbolo-palabra	"Símbolo-palabra"	Se presentó al alumno una hoja integrada por símbolos y palabras, el objetivo era que las relacionara de forma que correspondiera con el objeto. Al final de la actividad de forma grupal se realizó la recuperación de la misma.	Hoja de actividad Colores	40 minutos	Relacionar de forma adecuada el ejercicio
	4	Actividad de atención Selectiva	"Constuye y organiza"	Los alumnos formaron un círculo para realizar la actividad, comenzando con un alumno, quien decía la primera palabra, el siguiente alumno decía otra palabra que comenzará con la última letra de la palabra anterior. Ejemplo: Comida, adiós, salud, dedo, olor, rosa, etc. Se realizó el ejercicio con diferentes categorías (de forma parecida al anterior) se comenzó con una palabra y el alumno que seguía decía una palabra que comenzara con la última sílaba de la palabra anterior. Ejemplo: Botella, Lianto, Tostada, Dado, Dormir, etc.	Sillas	40 minutos	Atención, interés y habilidad verbal para evocar palabras
	5	Reconocimiento De palabras	"Encuentra la palabra"	Los alumnos realizaron la actividad de forma individual, buscando una serie de palabras, las cuales estaban relacionadas a un concepto específico. Al finalizar la actividad se les cuestionó sobre el concepto con el que se relacionaron las palabras encontradas.	Hoja con actividad Colores	40 minutos	Identificación de palabras

BLOQUE III

Objetivo	No. Sesión	Contenido	Actividad	Desarrollo	Materiales	Tiempo	Evaluación Continua
Mejorar la comprensión de textos a partir de la micro estructura hasta llegar a la macro estructura	1	Ordena la palabra (seriación)	"La oración descompuesta"	Se formaron 3 equipos, después se les dio una serie de palabras, mismas que al organizarlas formaron oraciones y en orden una frase.	Palabras en cartulina	40 minutos	Concreción de oraciones
	2	Encadenamiento De palabras	"Construye y Organiza"	Los alumnos formaron un círculo para realizar la actividad, se inicio con un alumno quien decía la primera palabra, el siguiente alumno decía otra palabra que comenzara con la última letra de la palabra anterior. Ejemplo: Comida, adiós, salud, dedo, olor, rosa, etc. Se variaba el ejercicio con diferentes categorías. Parecido al anterior se comenzó con una palabra y el alumno que seguía decía una palabra que comience con la última sílaba de la palabra anterior. Ejemplo: Botella, Lianto, Tostada, Dado, Dormir, etc.	Palabras diversas	40 minutos	Habilidad para construir palabras de forma verbal
	3	Reconocimiento De palabras"	"El diccionario"	Un alumno abrió el diccionario y busco una palabra, preguntando si alguien conocía el significado de la misma, si nadie sabía el significado continuaba otro alumno y así sucesivamente. Al final se realizó una recuperación grupal de las palabras encontradas.	Un diccionario	40 minutos	Manejo y uso adecuado del diccionario
	4	Pregunta del tema	"Adivina"	Se leyó al grupo una historia, al término los alumnos realizaron diversas preguntas, con el objetivo de identificar al personaje principal y la moraleja de la historia.	Hoja con historia	40 minutos	Identificación de personaje principal
	5	Preposiciones y oraciones	"Composición"	Se formaron equipos de 2 personas, se les entregó las tarjetas y formaron oraciones. El objetivo es que existiera una coherencia al integrarlas. Al finalizar se realizo una retroalimentación grupal de la actividad.	Tarjetas con preposiciones y oraciones	40 minutos	Formación de oraciones de forma adecuada

BLOQUE IV

Objetivo	No. De sesión	Contenido	Actividad	Desarrollo	Materiales	Tiempo	Evaluación Continua
Mejorar la habilidad de cálculo mental a través de actividades lógico-matemáticas	1	Orden y secuencia	"Une los puntos"	De forma individual, los alumnos unieron los puntos siguiendo el orden adecuado con la finalidad de elaborar la figura al concluir la unión de los puntos.	Hoja de actividad Colores	40 minutos	Completar de forma adecuada la figura
	2	Grupos de números	"Un estímulo visual"	Se presento una serie de imágenes las cuales estaban integradas por objetos en grupos, el objetivo era que los alumnos identificaran el número de objetos en cada lámina los cuales iban aumentando de complejidad.	Tarjetas con actividad Colores	40 minutos	Identificación de números de forma correcta
	3	Los números, sus relaciones y operaciones	"Juego de números"	Se presento un cuadro que contenía ciertos números; en un cuadro debían de llenar los espacios que estaban vacíos y utilizaron operaciones básicas como la suma, resta o multiplicación, con la finalidad de que por ejemplo, al sumar o restar diera para todos lados el mismo número.	Hoja de actividad Colores	40 minutos	Habilidad para resolver operaciones
	4	Operaciones básicas	"Realiza la numeración"	Los alumnos formaron una figura a partir de la suma, resta, división o multiplicación de dígitos. Al final de la actividad se realizó la retroalimentación grupal con la finalidad de conocer el punto de vista de los alumnos con respecto al grado de complejidad de la actividad.	Hoja de actividad Colores	40 minutos	Atención, concentración y habilidad para resolver operaciones
	5	Actividades Lógico-matemáticas	"Resuelve el problema"	Se presento a los alumnos diversos problemas matemáticos, los cuales tendrían que resolver a partir de su lógica, el objetivo era que el alumno prestara su atención para la resolución de la actividad	Hoja de actividad Lápiz	40 minutos	Atención, concentración y habilidad para resolver operaciones

BLOQUE V

Objetivo	No. De sesión	Contenido	Actividad	Desarrollo	Materiales	Tiempo	Evaluación Continua
Mejorar la expresión oral, afianzar su confianza y desarrollar su creatividad	1	Historia	"Arma la historia"	Se presento a los alumnos diversos fragmentos de una historia, el objetivo era que existiera una coherencia al conjuntar los diversos fragmentos, el cual tenia una reflexión.	Historia en fragmentos	40 minutos	Coherencia para armar una historia
	2	Situaciones de la vida diaria	"Narración cotidiana"	A partir de una experiencia de vida, se solicitó a los alumnos que realizaran la narración de la misma en una cuartilla. Al final de la actividad, se realizó la lectura en forma grupal.	Hojas blancas	40 minutos	Habilidad para expresarse de forma verbal situaciones cotidianas
	3	Selección de información	"El acordeón"	Cada alumno dispuso de una hoja de papel, se formuló una pregunta ¿quién?, cada alumno respondía en su hoja, se dobló la parte escrita hacia atrás y se paso al compañero de la derecha. Se formuló otra pregunta ¿cómo es?, se respondió y se paso a otro compañero. Esto se hizo con cada una de las preguntas ¿qué hace?, ¿qué?, ¿dónde?, ¿cuándo?, ¿Porqué? Después de responder todas las preguntas, el último alumno inicio la lectura de su hoja con las preguntas y sus respectivas respuestas para ver como concluyó cada alumno la narración y ver las diversas variaciones de inicio a final.	Sillas Mesas Papel Lápiz	40 minutos	Habilidad para seleccionar información al construir y responder preguntas
	4	Cuento "El Sordo" con guión de la historia	"Dramatización"	A partir de la previa lectura del cuento y la respectiva asignación de los personajes, los alumnos realizaron la dramatización del cuento.	Hoja con cuento Vestuario diverso	40 minutos	Habilidad para expresarse de forma espontánea
	5	Historia Personal	"Expresión libre"	Los alumnos eligieron un tema de forma individual con el objetivo de presentarlo ante el grupo.	Hoja Lápiz	40 minutos	Habilidad para expresarse de forma verbal

