



Universidad Pedagógica Nacional

LICENCIATURA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA

**Estrategias de aprendizaje cooperativo: “Baraja de textos” y “Debate”
para favorecer la comprensión lectora en niños de 3° de primaria.**

TESIS

Para obtener el grado de Licenciada en Psicología Educativa

PRESENTA

Renata Arlette Hernández Ruiz

Blanca Esther Mancilla Bassoco

Asesor: José Simón Sánchez Hernández



México D. F., 2010.

TITULO: Estrategias de aprendizaje cooperativo: “Baraja de textos” y “Debate” para favorecer la comprensión lectora en niños de 3° de primaria.

ÍNDICE

RESUMEN	5
INTRODUCCIÓN.....	6
DELIMITACIÓN DEL TEMA.....	11
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	11
JUSTIFICACIÓN	11
OBJETIVO GENERAL	12
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	13
MARCO TEÓRICO.....	14
I. <i>CONSTRUCTIVISMO Y EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE</i>	<i>14</i>
Proceso Enseñanza Aprendizaje	16
II. <i>EL PROCESO LECTOR Y SU COMPRENSIÓN.....</i>	<i>21</i>
Estudios de la lectura	21
El proceso lector.....	23
Comprensión de textos	26
Estrategias de comprensión lectora.....	29
III. <i>APRENDIZAJE COOPERATIVO COMO ESTRATEGIA PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA... 31</i>	<i>31</i>
Aprendizaje cooperativo.....	31
El aprendizaje cooperativo y la comprensión lectora.	38
MÉTODO.....	42
SUJETOS	42
ESCENARIO.....	42
INSTRUMENTOS	42
DISEÑO.....	44
HIPÓTESIS	46
HIPÓTESIS ESTADÍSTICAS	46
VARIABLE	47
PROCEDIMIENTO.....	47

ANÁLISIS DE RESULTADOS	52
CONCLUSIONES.....	60
REFERENCIAS.....	64
ANEXOS	67
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.....	68
PROGRAMA DE INTERVENCIÓN	73
MATERIALES	88

RESUMEN

El objetivo del presente trabajo fue que los alumnos de 3° de primaria mejoren su comprensión lectora de los textos expositivos, mediante un programa de intervención, basado en las estrategias “Baraja de Textos” y “Debate”. Este proyecto se abordó utilizando *la concepción constructivista del proceso de enseñanza aprendizaje*, que pretende la autorregulación y autonomía del alumno (Coll, 2001); *el Aprendizaje Cooperativo* que propicia interacciones entre iguales para que se dé un aprendizaje (Arias, Cárdenas, y Estupiñán, 2005); y *las estrategias* entendidas como el conjunto organizado, consistente e intencional de lo que hace el aprendiz para lograr un objetivo de aprendizaje en un contexto dado (Monereo, 2002).

El diseño cuasi-experimental, contó con grupo control y grupo experimental, de medidas Pretest y Posttest con una fase de intervención, ésta aplicada solo al grupo experimental. La muestra fue de 36 alumnos de entre 8 y 9 años de edad. La intervención se conformó por 12 sesiones. Las estrategias mencionadas anteriormente se abordaron con todos los textos. El análisis de datos fue tanto cuantitativamente con el Pretest y el Posttest mediante las pruebas no paramétricas T de Wilcoxon y U de Mann-Whitney para evaluar si difieren entre sí los grupos respecto a su tendencia central en cuanto a su comprensión lectora, como cualitativamente mediante la evaluación y categorización correspondiente de los resúmenes elaborados al término de cada sesión por los alumnos.

Este programa de intervención permitió avances en la comprensión lectora del grupo experimental, logrando así nivelarlo con el grupo control, ya que los alumnos trabajaron cooperativamente con sus compañeros, beneficiándose entre ellos.

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo tiene como tema las estrategias para la comprensión lectora basadas en el aprendizaje cooperativo, el por qué abordar dicho tema surge a través del planteamiento de la problemática existente de que los alumnos no logren comprender lo que leen (PISA 2006), a pesar de que la lectura es una de las actividades que se realiza con mayor frecuencia dentro de las aulas desde niveles básicos hasta nivel superior. Siendo por esto el interés de intervenir para mejorar la comprensión lectora en edades tempranas para el desarrollo de estrategias que permitan fomentar tanto capacidades como hábitos de lectura, ya que ésta no es sólo un componente de la vida escolar, también tiene cabida dentro del contexto social y cultural del alumno.

En este trabajo se propone una intervención en estudiantes de tercer grado de primaria, con la cual se pretende fortalecer la comprensión lectora de textos expositivos, todo esto mediante el desarrollo de estrategias cooperativas desde una concepción constructivista del proceso enseñanza aprendizaje, mismo que contribuye al desarrollo del aprendizaje autorregulado y a la autonomía de los alumnos.

Dentro de las teorías del aprendizajes podemos encontrar tres tipos: el individualista, competitivo y el cooperativo, siendo este último el que propicia situaciones para que se de un aprendizaje significativo. El Aprendizaje cooperativo ubica al docente y al alumno como seres sociales integrantes de grupos en donde se debe aprender a elaborar el conocimiento. En este sentido, conforme a estudios realizados el aprendizaje cooperativo, resulta eficaz para variables escolares tanto cognitivas como no cognitivas, razón por la cual se basan en este tipo de aprendizaje las estrategias empleadas en el presente trabajo para la comprensión lectora de textos expositivos.

La lectura es una actividad basada en el lenguaje que incluye la construcción de significados a partir de un texto; una forma especial de razonamiento en el que tanto el escritor, como lector, aportan una perspectiva, una lógica y unas conclusiones. Donde se relacionan la lingüística y los factores cognitivos (conocimiento de las palabras, capacidad de memoria de trabajo y de largo plazo y la habilidad de centrar la atención), para entender, disfrutar y lograr el éxito de comprender lo que se está leyendo (Bruning, Schraw y Norby, 2005).

La importancia de la lectura se extiende más allá de las escuelas, la lectura es crucial en casi todos los trabajos y es una fuente importante de información y de placer. La decodificación de la palabra constituye el andamiaje de la cultura humana, y se requiere de sus semejantes para lograr significación y a su vez comprensión de los signos y códigos que conforman su medio ambiente físico, biológico y social.

De tal manera que existen muchos factores que influyen en la capacidad lectora. Estos son, además de las habilidades cognoscitivas del niño, sus concepciones previas sobre la lectura, sus experiencias anteriores, sus actitudes, necesidades, etc. Todas ellas son variables personales, y son el resultado de una interacción continua con el ambiente. La instrucción puede convertirse en una pérdida de tiempo si éstas no son tomadas en consideración.

De acuerdo con el grado de conocimiento previo que una persona posea sobre un tema específico va a facilitar su comprensión. Pues el lenguaje es un medio para ayudar a construir ideas similares basadas en experiencias previas denominadas esquemas.

De esta manera, la comprensión de un texto se puede considerar como una interacción entre lector y el texto mismo. Existen estrategias de aprendizaje que permiten mejorar tal interacción, porque son un constructo en que se incluyen elementos cognitivos, metacognitivos, afectivos, motivacionales y conductuales,

son secuencias de procedimientos que se usan para manejar y controlar el propio aprendizaje en contextos diferentes, son meta-habilidades que utilizamos para aprender. Se pueden entender como el conjunto organizado, consistente e intencional de lo que hace el aprendiz para lograr con eficacia un objetivo de aprendizaje en un contexto dado (Monereo, 2002).

Las estrategias deben permitir al alumno la planificación de la tarea, y en este caso particular el de la lectura y su propia ubicación ante ella; facilitarán la comprobación, la revisión y el control de lo que se lee, y la toma de decisiones adecuadas en función de los objetivos que se persiguen (Solé, 1999).

En este contexto la intervención para obtener mejoras en comprensión lectora de textos expositivos de niños de entre 8 y 9 años correspondientes al tercer grado de primaria, está basada en estrategias referentes al aprendizaje cooperativo, a través de la “Baraja de textos” y el “Debate”, las cuales implican intercambio de información, confrontación, complementariedad, ayuda mutua e interacción, así como el compromiso de todos los miembros del grupo con el aprendizaje del otro, así mismo facilitan y propician la interacción entre ellos, quienes se convierten en mediadores del aprendizaje de los otros.

El método de este trabajo de investigación se caracteriza por tener un diseño cuasi- experimental Pretest- Posttest con grupo de control y experimental. De los cuales el grupo experimental está conformado por los 35 alumnos del grupo de 3°A y el grupo control por 36 alumnos correspondientes al grupo 3°B. Ambos grupos fueron asignados por la Directora de la Primaria.

El desarrollo de la intervención se realizó en el grupo experimental en un total de 12 sesiones, dos por semana de 2 horas, cada una, se abordó un texto semanalmente con las dos estrategias de aprendizaje cooperativo “Baraja de Textos” y “Debate”, abarcando una por sesión, es decir, ambas estrategias se utilizaron de manera conjunta a lo largo de la intervención. Se abordaron 5 temas

mediante 6 textos expositivos extraídos de libros de la SEP de 3º grado, abordando así las asignaturas de Español, Historia, Geografía y Civismo.

Durante la intervención se elaboraron resúmenes al finalizar cada sesión, con los cuales se creó una carpeta, misma que proporcionó datos de tipo cualitativo, su análisis se realizó mediante la categorización de los siguientes niveles de comprensión: nivel correcto, nivel abstracto, nivel detalle y nivel secuencia. Una vez evaluados dichos productos se realizaron tablas con los datos y se graficaron para su mejor explicación y tener una visión más clara de la evolución de la comprensión lectora de acuerdo a estos niveles.

Con el Pretest y el Postest se obtuvieron datos cuantitativos, que permitieron, mediante el análisis de resultados, aceptar las siguientes hipótesis de investigación: que la tendencia central de grupo control en el Pretest es menor que en el Postest; que la tendencia central de la comprensión lectora de grupo experimental en el Postest es mayor que en el Pretest; y que el grupo control difiere del grupo experimental en cuanto a su tendencia central en el Pretest. Y no rechazar la hipótesis nula que la tendencia central del control es mayor a la tendencia central del grupo experimental en el Postest. Todo esto mediante las pruebas no paramétricas T de Wilcoxon y U de Mann-Whitney.

Con el análisis de los resultados se pudo comprobar que, aún cuando estadísticamente las mejoras en la comprensión lectora no fueron significativas, cualitativamente se obtuvieron datos que corroboraron que el trabajar cooperativamente aporta gran expectativa de éxito, despierta y mantiene la curiosidad y el interés en el proceso de enseñanza-aprendizaje, un alto compromiso con el aprendizaje y persistencia en la tarea que en este caso fue la comprensión lectora. Este aprendizaje puede aplicarse en todos los niveles educativos ya que desarrolla también habilidades personales y sociales, dando paso a que los alumnos se comprometan con su propio aprendizaje y aprendan junto a otros.

Se concluyó que el aprendizaje cooperativo es un modelo educativo digno de tomar en cuenta para la formación de los individuos que la sociedad requiere actualmente. Por lo que, los alumnos necesitan construir conocimientos, destrezas y valores con otros, así como adquirir habilidades cooperativas y practicarlas, por ello es necesario que se identifiquen con sus iguales y estén dispuestos a aprender entre ellos, es decir, que exista confianza, interés y por supuesto motivación.

Resta decir que este trabajo está organizado de la siguiente manera: delimitación del tema, marco teórico, método, análisis de resultados, conclusiones y anexos.

DELIMITACIÓN DEL TEMA

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

¿El uso de las estrategias basadas en el aprendizaje cooperativo “Baraja de textos y Debate” pueden favorecer el desarrollo de la comprensión lectora de textos expositivos de la asignatura de español de tercer grado de primaria?

JUSTIFICACIÓN

El presente trabajo consta de un programa de intervención que está basado en el plan y programa en la asignatura Español de Educación Primaria, vigente durante el ciclo escolar 2008-2009, mismo que está diseñado para desarrollar cuatro ejes, que son: la expresión oral, la lectura, la escritura y la reflexión de la lengua, los cuales se complementan y tienen como propósito que los alumnos adquieran una formación cultural más sólida y desarrollen su capacidad para aprender de forma permanente, individual y tener independencia. Y aún cuando se modifiquen los planes y programas, el docente no siempre utiliza los nuevos materiales educativos en forma sistemática, creativa y flexible, lo que genera que los estudiantes en muchas ocasiones no logren desarrollar las características mencionadas anteriormente.

En todos los niveles de educación un problema recurrente es que los alumnos no logren comprender lo que leen, a pesar de que la lectura es una de las actividades que se realiza con mayor frecuencia dentro de las aulas. Los alumnos presentan tanto limitaciones como falta de motivación para comprender los textos que se les dan, ya que no cuentan con estrategias que les permitan desarrollar dicha actividad cognitiva.

La lectura es una tarea compleja en la que intervienen diversos procesos, los cuales tienen que funcionar adecuadamente para poder conseguir una buena lectura comprensiva. Cuando alguno de estos procesos no se adquiere se presentarán dificultades para leer y comprender.

Esto se ve reflejado en el informe de 2006 del Programa Para la Evaluación Internacional de los Estudiantes (*Programme for International Student Assessment, PISA*), en el cual México obtuvo de entre 5 Niveles/ puntaje, el Nivel 2, en la escala de desempeño global de la lectura, mismo que refiere, que los estudiantes sólo son capaces de realizar tareas básicas de lectura, como localizar informaciones sencillas, realizar deducciones simples de distintos tipos, averiguar lo que significa una parte claramente definida de un texto y usar conocimientos externos para comprenderlo (PISA 2006)

Por lo que, este trabajo está basado en estrategias de aprendizaje cooperativo, y tiene por objetivo que los alumnos de tercer grado logren mejorar su comprensión lectora de los textos expositivos, es decir, desarrollen su capacidad para recordar el texto, así como su capacidad para realizar inferencias, lo cual les permita obtener puntajes de mayor nivel y por medio de la cooperación, logren metas en común, se motiven entre ellos y extraigan los significados correctos de los textos.

OBJETIVO GENERAL

- Diseñar y aplicar un programa de intervención basado en las estrategias de aprendizaje cooperativo de “Baraja de textos y Debate” para mejorar la comprensión lectora de textos expositivos en niños de tercer grado de primaria

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Aplicar las estrategias de Aprendizaje Cooperativo “Baraja de Textos” y “Debate” para desarrollar la capacidad de recordar un texto y hacer inferencias sobre éste.
- Conocer y evaluar la eficacia de las estrategias de Aprendizaje Cooperativo aplicadas para favorecer la comprensión lectora

A continuación se presentarán antecedentes que permitirán enmarcar la tendencia teórica que posee este trabajo de tesis.

MARCO TEÓRICO

I. CONSTRUCTIVISMO Y EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE

El Constructivismo en la actualidad se reconoce como una visión teórica en la que convergen distintas tradiciones psicológicas de origen piagetano, misma que estudia el esquema, la teoría del procesamiento de información y las teorías Socioculturales, vygotskianas y lingüísticas (Prawat citado en Sánchez, 2001).

El constructivismo es una herramienta de conocimiento para formular modelos y teorías, pero ésta no puede reducirse a una teoría o metodología completa, es preferible hablar de concepciones constructivistas que de constructivismo.

De igual forma se está convirtiendo en el paradigma dominante en la explicación y comprensión del aprendizaje humano y particularmente del aprendizaje escolar (Coll 2000).

Cuando se habla de una concepción constructivista del proceso de enseñanza aprendizaje, no se pretende tanto aplicar el constructivismo a la práctica educativa de la escuela, sino como adopta ésta un marco de referencia global para explicar, comprender y tomar decisiones sobre como organizar la intervención educativa.

La Psicología de la educación brinda en la actualidad un corpus considerable de conocimientos sobre los procesos psicológicos implicados en la construcción del conocimiento, por lo que desde una perspectiva constructivista la información sobre como aprenden los alumnos no es suficiente, es necesario disponer también de información precisa sobre cómo los profesores pueden contribuir con su acción educativa a que los alumnos aprendan más y mejor. Por

lo que a continuación se profundizará en el análisis y la comprensión de los procesos de Enseñanza Aprendizaje. Pero antes se enunciarán los componentes que de acuerdo a Rivas (1997) intervienen en el proceso Enseñanza-Aprendizaje los cuales son:

Aprendiz/ Alumno: Es aquel que construye a través de actividades de aprendizaje el significado y reconstrucción del conocimiento, mismo que debe contar con conocimientos previos, que son su plataforma desde la que podrá enfrentar el aprendizaje, éstos van ganando peso a medida que transcurren los niveles o grados del sistema escolar. Los conocimientos previos son prerrequisitos para la adquisición de otros conocimientos más elevados.

Profesor: Es quien ayuda o influye en el proceso de aprendizaje mediante las actividades didácticas y el desarrollo de estrategias de aprendizaje y enseñanza. Para que el profesor logre una adaptación y adecuación pertinentes de los objetivos y contenidos oficiales del currículum, debe atender las peculiaridades psicológicas de los escolares y socioculturales del entorno. Él hace su interpretación curricular, desde un enfoque donde intervienen aspectos personales, creencias, ideología y convicciones, mismos que son reflejo de su formación y experiencia profesional.

Currículum: Representan la base material del proceso de E/A de la Educación Escolar. Es el conjunto de contenidos y propósitos que se espera que los estudiantes logren como resultado educativo. El currículum se manifiesta en forma de conocimientos, capacidades, destrezas y actitudes, que dan sentido a las actividades y estrategias instruccionales. Los fines de la educación se apoyan y sirven de estos contenidos curriculares.

Proceso Enseñanza Aprendizaje

Este es un proceso dirigido a conseguir metas personal y socialmente valiosas. El proceso de E/A tiene como finalidad el aprendizaje escolar o la instrucción de calidad que se centra en la resolución de problemas y en potenciar la capacidad de seguir aprendiendo. Este proceso generalmente se da en el contexto escolar, pues éste es el encargado de crear situaciones educativas pertinentes para que se logre. Dicho proceso es una concepción constructivista de aprendizaje y la enseñanza escolar, y se justifica si puede contribuir a resolver los problemas que se presentan en el aula.

Para Rivas (1997) la base teórica para tratar el proceso E/A se toma de la Teoría de la Comunicación cuyos elementos clave (profesor, alumnos, contenidos) actúan siempre en triple interacción y para explicar la regulación funcional de la información que se produce, de la Teoría General de Sistemas.

Las aportaciones centrales de éstas teorías son la base para explicar el proceso de E/A que se produce en la Situación Educativa, el cual tiene lugar en una realidad espacio-temporal concreta, y en el contexto habitual de la Educación Escolar.

A partir de ahí se prepara la práctica educativa, o actuación en el proceso E/A que tiene lugar en la Situación Educativa, a cargo de un Profesor, trabajando con unos contenidos Curriculares y unos Escolares para que éstos logren los fines propuestos.

La Situación Educativa es una creación de la interacción triple de los elementos clave en un sistema semicerrado de comunicación que tiene como contexto la Situación Educativa, donde la actividad de cada elemento clave repercute en los restantes.

De tal manera, el problema de fondo no es tanto, o exclusivamente, comprender cómo los alumnos construyen el conocimiento, sino comprender mejor como los profesores pueden influir sobre este proceso de construcción, facilitar y encausarlo hacia un aprendizaje significativo de determinados conocimientos.

Por ello el reto del docente es evitar olvidar los planteamientos de partida y el objetivo de renovación de la práctica educativa. La cual debería partir de un saber, un saber hacer y unas actitudes construidas por él mismo, a resulta de la reflexión sobre problemas relacionados con sus propios modos de enseñar con respecto a las dificultades de aprendizaje de sus alumnos.

Así pues los programas de formación del docente, deben tener como eje fundamental la reflexión en y sobre la acción docente, por lo que los psicólogos educativos deben ayudar a los profesores a reflexionar sobre lo anterior, proporcionándoles elementos útiles para favorecer la reflexión y análisis.

Una de las preguntas cruciales a partir de la concepción constructivista es cómo cabe entender la influencia educativa que trata de ejercer el profesor cuando enseña a sus alumnos.

Para resolver esta pregunta sobre los procesos implicados en el ajuste de la ayuda pedagógica se cuenta con la teoría vygostskiana donde la idea central es que la influencia educativa puede llegar a promover el desarrollo cuando consigue arrastrar al niño a través de la Zona de Desarrollo Próximo convirtiendo en desarrollo real lo que en un principio es únicamente un desarrollo potencial.

La Zona Próximo de Desarrollo (ZPD) se define como: La distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la solución independiente de problemas, y el nivel de desarrollo posible, precisado mediante la solución de problemas con la dirección de un adulto o colaboración de otros compañeros más diestros, expertos.

La ZDP es el momento del aprendizaje que es posible en un alumno dadas las condiciones educativas apropiadas. Es con mucho una prueba de las disposiciones del alumno o de su nivel intelectual en cierta área y de hecho, se puede ver como una alternativa a la concepción de inteligencia como la puntuación del CI obtenida en una prueba. En la ZDP, maestro y alumno (adulto y niño, tutor y pupilo, modelo y observador, experto y novato) trabajan juntos en las tareas que el estudiante no podría realizar solo, dada la dificultad del nivel.

En las situaciones de aprendizaje, al principio el maestro hace la mayor parte del trabajo, pero después, comparte la responsabilidad con el alumno. Conforme el alumno se vuelve más diestro, el profesor va retirando el andamiaje para que se desenvuelva autónomo. La clave es asegurarse que el andamiaje mantenga al alumno en la ZDP, que se modifica en tanto que éste desarrolla sus capacidades. Se incita al alumno a que aprenda dentro de los límites de la ZDP.

La metáfora del andamiaje se refiere al proceso de controlar los elementos de la tarea que están lejos de las capacidades del estudiante, de manera que pueda concentrarse en dominar los que puede captar con rapidez. Se trata de una analogía con los andamios empleados en la construcción, pues, al igual que estos tiene cinco funciones esenciales: brindar apoyo, servir como herramienta, ampliar el alcance del sujeto que de otro modo serían imposible, y usarse selectivamente cuando sea necesario.

Por lo que mediante esta metáfora de andamiaje se quiere significar a la vez el carácter necesario de las ayudas, de los andamios, que los docentes prestan al alumno y su carácter es transitorio, ya que como ya se mencionó los andamios se retiran de forma progresiva a medida que éste va asumiendo mayores cuotas de autonomía y control en el aprendizaje, es decir a medida de que éste va autorregulando su aprendizaje.

Es necesario también que el docente proporcione estrategias que el alumno pueda emplear cuando estudia, las llamadas estrategias de aprendizaje que le van a permitir desarrollar su capacidad para aprender a aprender.

Viendo desde otra perspectiva este proceso el constructivismo da pauta para pretender que la acción educativa incida en el desarrollo cognitivo del escolar. Partiendo de que se logre un aprendizaje significativo para aprender a aprender. Esto con la ayuda de estrategias de aprendizaje mismas que son actividades mentales y de ejecución que parten de la iniciativa del escolar y están orientadas a metas deliberadas, planificadas y controladas por el propio estudiante mientras realiza el aprendizaje. Éstas se movilizan para cubrir un determinado tipo de aprendizaje, es decir, se trata de hacer efectivo un esfuerzo intelectual que se plasma en poder lograr un dominio de conocimiento o destreza concreto.

Por lo que es importante que el concepto de educación que se tenga incluya la comprensión de cómo aprenden tanto los alumnos de más alto rendimiento, como los de más bajo rendimiento, para que ese conocimiento se use para mejorar las posibilidades educativas de todos, permitiendo que se desarrolle la automaticidad y autorregulación entre otras habilidades las cuales van a convertir al alumno en experto.

Cuando un maestro hace sus planes para dar una lección o para impartir un curso, debe elegir el medio para organizar su instrucción tomando en consideración las restricciones que se encuentran en el salón de clases.

Así mismo, debe considerar los siguientes ambientes de aprendizaje: *la competencia, la individualidad o la cooperación*, ya que en cada uno de ellos, el maestro puede estructurar metas de aprendizaje del estudiante.

La cooperación ha demostrado que es una herramienta metodológica que permite propiciar situaciones para que se dé un aprendizaje, mismo que se dice

que ocurre cuando la experiencia causa un cambio relativamente permanente en el conocimiento o la conducta de un individuo. Este cambio puede ser deliberado o involuntario, pero además debe ser el resultado de la experiencia (Johnson, Johnson y Holubec, 2004).

Un aspecto importante que se origina con la cooperación es aprender que las metas de aprendizaje se pueden lograr por las propias ejecuciones y por las de los compañeros. Ya que dentro de las situaciones de aprendizaje en el ambiente cooperativo, hay una interdependencia positiva en el logro de las metas y el trabajo competitivo y el individualista deben complementar al aprendizaje cooperativo cuando sea apropiado.

Se dice que se trabaja en un ambiente de aprendizaje cooperativo, cuando los miembros de un grupo escolar son distribuidos en subgrupos, para que trabajen juntos, de acuerdo con unas indicaciones y planteamientos del maestro, y continúan trabajando en la tarea asignada hasta que todos los miembros del grupo la entiendan y completen en su totalidad.

Con todo lo anterior expuesto, el proceso enseñanza-aprendizaje ha sido motivo de múltiples estudios, se ha visualizado desde la perspectiva de diferentes corrientes psicológicas, pedagógicas y sociológicas. Y considerando que el hombre forma parte de una sociedad, donde es productor y producto de relaciones sociales, el presente trabajo se ubica en el aprendizaje cooperativo, mismo que fue tomado como base de las estrategias para la comprensión lectora y que será abordado a detalle más adelante. Pues antes es conveniente hacer una revisión teórica del proceso lector su comprensión.

II. EL PROCESO LECTOR Y SU COMPRENSIÓN.

Estudios de la lectura

Con respecto a los procesos relacionados con la lectura y la comprensión lectora durante el siglo XX se realizaron han realizado varios estudios que explican estos procesos. El estudio de Huey *The Psychology and Pedagogy of Reading* en 1908, es uno de los primeros trabajos, los resultados aportaron datos acerca del papel de los movimientos oculares durante la lectura, sobre la capacidad perceptiva, sobre los procesos implicados en el reconocimiento de las palabras y sobre la comprensión lectora. Junto con Emile Javal se han proporcionado muchos de los datos que se poseen acerca del papel de los movimientos oculares durante la lectura (Vieiro y Gómez, 2004).

Javal fue el primero en observar que durante la lectura nuestros ojos no se mueven en forma lineal sino que se mueven a saltos hacia delante (*movimientos sacádicos*) como hacia atrás (*regresiones oculares*) y que entre sacádico y sacádico, el lector realiza una fijación ocular de cara a extraer información textual. En estudios actuales se sostiene que el lector focaliza un campo visual relativamente amplio que va más allá de las letras e, incluso, de la palabra, y que durante el movimiento de los ojos no se efectúa lectura alguna sino una rápida percepción de los signos ópticos (Vieiro y Gómez, 2004).

En los años 50, los problemas de la lectura se abordaron desde el ángulo de la Psicología de la conducta y el comportamiento. Dentro de la perspectiva conductista destacan dos corrientes claramente definidas: Pavlov y Watson que mantienen que la conducta está controlada por estímulos antecedentes; frente a Skinner, quien sostenía que está controlada por estímulos consecuentes, y su principal característica consistía en ocasionar efectos sobre el ambiente, consecuencias que a su vez incidían sobre el comportamiento que las produjo a modo de refuerzos y castigos. Así mismo, manifestó que la adquisición de las

destrezas lectoras pueden iniciarse ya sea a partir de los sonidos, las sílabas, las palabras, las letras o las unidades de mayor extensión como los párrafos.

Así desde el enfoque skinneriano, el problema de la lectura se sitúa dentro del tipo de conducta llamada textual porque la clase de estímulo que ejerce control sobre la conducta operante verbal es un texto y, por tanto, el estímulo controlador sobre la operante es visual y de topografía diversa: cuadros, jeroglíficos, letras, símbolos fonéticos (Navarro, citado en Vieiro y Gómez, 2004). Esto quiere decir que el lector está siendo controlado por el texto y que la comprensión de dicho texto puede ser reforzada a través de muchos medios como puede ser el contexto educativo.

No se puede dejar de mencionar de dos tradiciones psicológicas de gran importancia en la Psicología de la Educación: la epistemología genética piagetiana y la orientación sociohistórica de la Escuela de Moscú. Ambas pertenecientes a la Psicología cognitiva. Así pues, dentro de la perspectiva constructivista, existen dos grandes enfoques diferentes el de la Escuela de Ginebra y el de la Escuela de Moscú. Dentro de la primera con su iniciador, Jean Piaget, puede manifestarse en todos los aspectos de la Psicología del lenguaje en general, y de la Psicología de la lectura en particular, por su énfasis en el carácter constructivo no preprogramado de la adquisición y el desarrollo lingüístico, por considerar que la adquisición del lenguaje es evolutivamente dependiente de la adquisición de determinadas competencias simbólicas o representacionales.

Dentro de la Escuela de Moscú se destacan los trabajos de Vygotsky, Luria y Leontiev quienes en el ámbito del lenguaje, realizaron importantes aportaciones acerca del desarrollo de la función simbólica y de la construcción de significados, así como de los mecanismos neurofisiológicos que subyacen y facilitan el uso del lenguaje. Vygotsky atribuye a la función simbólica factores cognitivos y de interacción social los cuales se convierten en un mecanismo capaz de regular la propia actividad del sujeto (Vieiro y Gómez , 2004).

Por lo que este trabajo se inclina por la postura planteada por Vygotsky, de un constructivismo dialectico, ya que recalca la interacción de los individuos y su entorno.

Una vez enunciados los antecedentes de cómo, quiénes y que corrientes han estudiado la lectura, a continuación se expondrá como se da el proceso lector en el aula, para así, continuar con el tema central de esta investigación que es la comprensión lectora.

El proceso lector

Para Sánchez (citado en Sastrías, 1995) el sentido etimológico de leer tiene su origen en el verbo latino *legere*, el cual es muy significativo, pues connota las ideas de recoger, cosechar, adquirir un fruto. Leer es un acto por el cual se otorga significado a hechos, cosas y fenómenos, y mediante el cual también se decodifica un mensaje, este sea un gráfico, un mapa o un texto. De tal manera, que leer viene a ser una respuesta a la inquietud por conocer acerca de la realidad.

Según Freire (1999), la lectura es un acto de sintonía entre el mensaje de signos y el mundo interior del hombre; es hacerse receptor de una emisión de símbolos que se hizo en tiempos y lugares casi imprevisibles, remotos o cercanos. La lectura es una actitud alerta y abierta del hombre frente a los signos que ofrece el mundo; no sólo a las manifestaciones que se dan en el ámbito de la lectura, sino a los signos y códigos que presenta el medio ambiente físico, biológico y social. La decodificación de la palabra constituye el andamiaje de la cultura humana.

De acuerdo con Cullinan (2003), la lectura escolar es una amplia área del currículum que involucra muchos objetivos instruccionales. Entre ellos se puede

distinguir la lectura técnica y la comprensión de la lectura. En la primera el objetivo principal es el fomento de la capacidad de traducir o descifrar los símbolos escritos del lenguaje oral que el niño ya posee. Es decir, se encuentra el núcleo del acto de leer.

El aprendizaje de las diferentes correspondencias entre letras y sonidos requiere ciertas destrezas anteriores a la lectura. No sólo el mundo de la palabra debe estar disponible al lector principiante, sino que éste tiene que ser capaz de identificar las letras y la configuración de las mismas. Destrezas tales como la discriminación e identificación de letras, procesamiento de la información derecha-izquierda y capacidad de asociar símbolos con sonidos, son habilidades prerequisite para la lectura, que deben ser dominadas antes de la enseñanza formal de la lectura técnica. En otras palabras este tipo de lectura se centra en la identificación del significado de las palabras por separado.

Pero ¿cómo se realiza el proceso lector?. El primero de los pasos que se da para leer es la decodificación de las palabras, es decir tratar de establecer correspondencias entre los símbolos gráficos y los sonidos que éstos representan. Como ya se mencionó en el apartado anterior desde el siglo XX se ha estudiado la lectura en los niveles de la letra y de la palabra. Por ejemplo se ha estudiado la lectura observando los movimientos de los ojos de los lectores mientras éstos leen el texto, y, al contrario de lo que parezca, los ojos de los lectores perciben las palabras de forma continua y uniforme a medida que se avanza sobre las líneas del texto. Cuando se lee los ojos avanzan dando pequeños saltos, -dichos movimientos son llamados *movimientos sacádicos*-, parándose para poder fijarse en ciertas palabras –a dichas paradas se les llaman *fijaciones*- (Mitchell citado en González, et al., 2005)

Con este tipo de estudios se ha permitido conocer muchas cosas sobre cómo se mueven nuestros ojos mientras leemos: y en qué o cuánto tiempo se detienen o cómo saltan esas fijaciones, etc. han permitido también conocer que no

siempre estos saltos o movimientos se dirigen hacia delante, sino que, en ocasiones, se realizan hacia atrás, regresando sobre la zona ya recorrida. Como si la vista regresara para comprobar una palabra dentro de una frase o un párrafo, o sobre algún término, que no encaja en lo leído.

De tal manera que, para Jurado y Bustamante (1998) durante la lectura, los ojos se fijan en cada una de las letras individuales, porque éstas son el medio primario para poder reconocer las palabras; y por lo general una vez reconocida la palabra, se accede a su significado.

Sin embargo, para (González, et al., 2005) existe más de una manera de reconocer las palabras, pues se sabe que los niños pequeños, mucho antes de aprender las letras, son capaces de leer palabras como su nombre o el de su calle por citar algunos ejemplos. Incluso desde muy pequeños se llega a leer palabras extranjeras como McDonald's. Pero esto se da, porque se reconoce sólo las características visuales más destacadas, se utilizan pistas visuales, como los colores característicos y los logos, que permiten reconocer la palabra. A esto se le denomina *lectura logográfica* y, aunque no es una lectura auténtica, puede jugar un papel a la hora de leer de verdad más adelante.

Estas investigaciones también nos han permitido diferenciar dos caminos o rutas que conducen desde el signo gráfico al significado de las palabras: la *ruta fonológica* y la *ruta léxica*. La ruta fonológica nos permite llegar a un significado seguro de las palabras en tres pasos. Casi sin darse cuenta el lector divide las palabras en grafemas; después convierte estos grafemas en representaciones fonológicas; y finalmente une o ensambla esos fonemas hasta configurar una representación unitaria complementaria.

Dicha ruta se complementa bien con la ruta léxica. Pues a medida que uno va adquiriendo experiencia con las palabras, ya no necesita hacer todo este

trabajo y se acaba reconociendo con rapidez la secuencia de fonemas que distinguen cada palabra del reto.

Sin embargo, para alcanzar la comprensión, no se debe decodificar necesariamente todas las palabras que aparezcan en el texto, pero si es necesario un cierto dominio de la habilidad decodificadora.

Y la comprensión literal es uno de los objetivos de la enseñanza de la lectura. Y como meta principal es el sentido de saber el significado de las expresiones del lenguaje y sacar inferencias de ellas. El proceso de leer quizás comienza como un conjunto de etapas que van desde lo más elemental hasta lo más significativo, empezando con la identificación de las palabras y terminando con la comprensión de párrafos enteros. Por lo que a continuación se abordará la comprensión lectora.

Comprensión de textos

El aprendizaje de la lectura es un proceso evolutivo en el cual deben distinguirse varias etapas. En la primera etapa, el niño descubre que debe haber alguna relación entre el lenguaje oral y el que le es presentado en forma impresa. Una segunda etapa, es donde el niño empieza a leer por medio de identificar el significado de cada palabra en un texto, una cada vez. En la tercera etapa, el contexto en el que se insertan las frases viene a jugar un papel muy importante. Y el lenguaje y la memoria están íntimamente relacionados para la comprensión del lenguaje hablado y escrito.

Para Bofarull, Cerezo y Gil (2001) las actividades para saber que los fines de la lectura se cumplen en forma óptima, son las meta- operaciones, éstas se refieren a los procesos cognoscitivos del lector, tales como el establecimiento de una meta, la selección de estrategias, la evaluación y la corrección.

Un lector experto se fija una meta y selecciona una estrategia de lectura, además revisará de vez en cuando si sus metas se están cumpliendo. Es decir, debe ser capaz de reconocer sus problemas y saber cómo enfrentarse a ellos.

Los niveles que adquiere la lectura se apoyan en las destrezas, graduadas de menor a mayor complejidad, por lo que requiere la ampliación sucesiva de conocimientos y el desarrollo de la inteligencia conceptual y abstracta: de allí la necesidad de cultivar habilidades de comprensión, pues éstas son fundamentales en el proceso de la lectura.

De tal manera que existen muchos factores que influyen en la capacidad lectora. Estos son, además de las habilidades cognoscitivas del niño, sus concepciones previas sobre la lectura, sus experiencias anteriores, sus actitudes, necesidades, etc. Todas ellas son variables personales, que son el resultado de una interacción continua con el ambiente. La instrucción puede convertirse en una pérdida de tiempo si éstas no son tomadas en consideración.

Por lo que de acuerdo con el grado de conocimiento previo que una persona posea sobre un tema específico va a facilitar la comprensión de éste. Adams y Bruce (citados en Jurado y Bustamante, 1998) afirman que el lenguaje es un medio para ayudar a construir ideas similares basadas en experiencias previas. Por lo que, la comprensión de un texto se puede considerar como una interacción entre el lector y el texto mismo.

Debido a esto se genera la pregunta de ¿cómo la memoria organiza dichas experiencias previas? Por lo que los estudios relacionados con el papel de la experiencia previa en el proceso de comprensión lectora se han desarrollado alrededor de una teoría denominada Teoría de los esquemas, la cual intenta describir el proceso de comprensión en términos de cómo se enfrenta la

información conocida, con la nueva o discordante (Guevara citado en Jurado y Bustamante, 1998).

Pero ¿cómo se adquiere la comprensión, según la teoría de los esquemas? Esto se da debido a que cuando confrontamos una información nueva consultamos nuestro almacén de experiencias, con el fin de tener acceso al esquema apropiado que este relacionado con la nueva información. Así pues la comprensión tiene lugar cuando logramos establecer esta relación exitosamente.

Ya que los autores de los textos esperan que parte de la información que no aparece en él la ponga el lector y para ello es necesario que se comparta con el autor algunos esquemas básicos. Permitiendo que el lector pueda llegar a reconstruir el contexto social o las intenciones del autor. Estas ideas se conectan con la información, construyendo inferencias. Para inferir, el lector debe ir más allá de lo que lee, creando puentes que les permitan entender el hilo argumental y darle al texto su sentido completo (Cuetos y Escoriza citados en González, et al., 2005).

Pues, cuando los estudiantes tienen un marco o un esquema del cual tomar experiencias previas, recuerdan con más facilidad y los retienen por más tiempo. Anderson (citado en Culliman 2003) demostró que las personas tienen más probabilidades de recordar los productos de una lista de 30 artículos si se les dice que se trata de una lista de compras para el menú de una cena que si no se les dice nada y para ellas es sólo un grupo desordenado de palabras. Smith descubrió que la gente recuerda más elementos de una lista de conceptos cuando éstos los organizan en categorías que cuando los estudian al azar. Así, tanto el menú como las categorías sirven como marcos referenciales de esquemas llenos de sentido. Y de la misma manera, las historias literarias brindan un tipo similar de esquema para recordar.

Éstas pueden ser consideradas buenas estrategias para lograr la comprensión lectora, no obstante, no son las únicas por lo que a continuación se explicarán que son las llamadas estrategias de comprensión lectora.

Estrategias de comprensión lectora

Para proporcionar un mejor encuadre, antes de exponer qué son las estrategias de comprensión lectora se expondrá un breve concepto de las estrategias de aprendizaje, ya que las estrategias de comprensión lectora son parte de éstas.

El término estrategia procede del ámbito militar, en el que se entendía como “el arte de proyectar y dirigir grandes movimientos militares” para lograr la victoria. (Gran Enciclopedia Catalana, citada en Monereo, et al., 1994).

Según Monereo (2002) una estrategia de aprendizaje es un constructo en que se incluyen elementos cognitivos metacognitivos, afectivos, motivacionales y conductuales, son secuencias de procedimientos que se usan para manejar y controlar el propio aprendizaje en contextos diferentes, son meta-habilidades que utilizamos para aprender. Se pueden entender como el conjunto organizado, consistente e intencional de lo que hace el aprendiz para lograr con eficacia un objetivo de aprendizaje en un contexto dado.

Hay quienes piensan que las estrategias son sinónimo de técnicas por lo que expondremos una breve diferencia entre ambas, para ello, es necesario dar una definición del término técnica, la cual, son los pasos que forman una estrategia, pueden ser utilizadas de forma más o menos mecánica, sin que sea necesario para su aplicación que exista un propósito de aprendizaje por parte de quien las utiliza. Son también llamadas “procedimientos”, son un conjunto de acciones ordenadas, dirigidas a la consecución de una meta (Coll, citado en Monereo, et al., 1994).

Por lo que, la técnica es sólo el método y la estrategia es la habilidad con la que se maneja dicho método, son los procesos de toma de decisiones en los cuales el alumno elige y recupera de manera coordinada, los conocimientos que necesita para cumplir un determinado objetivo, dependiendo de las características del contexto educativo en el que se produce la acción.

De esta manera, disponer de estrategias de aprendizaje supone tomar decisiones de manera intencional y voluntaria respecto a cómo actuar para conseguir un determinado objetivo de aprendizaje (Monereo, 2002).

Así las estrategias deben permitir al alumno la planificación de la tarea, y en este caso particular el de la lectura y su propia ubicación ante ella; facilitarán la comprobación, la revisión y el control de lo que se lee, y la toma de decisiones adecuadas en función de los objetivos que se persiguen (Solé, 1999).

Cuando el objetivo por alcanzar es, el de la comprensión lectora, las estrategias permiten decidir cómo se debe leer teniendo en cuenta los propios objetivos y características del texto, ayudando al lector a escoger otros caminos cuando se encuentre ante problemas con la lectura.

Sin embargo, de acuerdo con Cairney (2002), antes de describir cualquier estrategia de comprensión lectora es importante insistir en que no hay una combinación de actividades dispuestas para ser utilizadas de manera indiscriminada, es decir, cada una de ellas se debe plantear sólo si conviene al grupo determinado de estudiantes.

Dentro de las estrategias de comprensión lectora existen tres tipos que son: las inferenciales que están relacionadas con el conocimiento previo de los sujetos; las estructurales mismas que se relacionan con las características de los textos y;

finalmente las metacognitivas que se relacionan con la conciencia y la autoconciencia de los sujetos.

Así toda actividad estratégica, dirigida y controlada por el lector, es lo que permite elaborar un significado personal o modelo mental a partir de la información proporcionada en los textos. Al mismo tiempo, si no se ponen en marcha estrategias o se toman decisiones inadecuadas, el proceso de comprender lo que se lee resultará verdaderamente difícil e, incluso, improbable.

Es por ello, que este trabajo propone al aprendizaje cooperativo como estrategia para facilitar dicho significado, por lo mismo en el siguiente capítulo se expondrá el concepto y alcances de dicho aprendizaje y a su vez, se abordará de manera conjunta éste y la comprensión lectora.

III. APRENDIZAJE COOPERATIVO COMO ESTRATEGIA PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA.

Aprendizaje cooperativo

Hablar de aprendizaje cooperativo implica ubicar al docente y al estudiante como seres sociales, integrantes de grupos; buscar el abordaje y la transformación del conocimiento desde una perspectiva de grupo; valorar la importancia de aprender a interactuar en grupo y a vincularse con los otros; aceptar que aprender a elaborar el conocimiento, (ya que no está dado ni acabado) implica igualmente considerar que la interacción y el grupo son medio y fuente de experiencias para el sujeto que posibilita el aprendizaje (Chehaybar 2002).

El aprendizaje colaborativo es un sistema de interacciones cuidadosamente diseñado que organiza e induce la influencia recíproca entre los integrantes de un equipo. Se desarrolla a través de un proceso gradual en el que cada miembro y todos se sienten mutuamente comprometidos con el aprendizaje de los demás generando una interdependencia positiva que no implique competencia (Johnson, Johnson y Holubec 2004).

Pero para comprender el concepto de aprendizaje cooperativo, es necesario conocer a que se refiere el término “cooperar”: Cooperar es trabajar juntos para alcanzar metas comunes, en donde el individuo busca resultados que sean benéficos para sí y para todos los miembros del grupo (Arias, Cárdenas y Estupiñán, 2005).

Dicho aprendizaje se basa en la estructura organizacional de los grupos y más específicamente en el poder motivacional de las relaciones con otras personas. Porque la cooperación no se logra con el solo hecho de sentar en una misma mesa a unos estudiantes para que hablen entre sí; cooperar es discutir el material con ellos, ayudar a los demás y compartir los recursos, entre otras cosas. De acuerdo con Arias, Cárdenas y Estupiñán, (2005) existen cinco componentes que se deben incluir para que un grupo pequeño de aprendizaje sea verdaderamente cooperativo:

Interdependencia positiva. Esta existe cuando el estudiante percibe que está vinculado con sus compañeros en forma tal, que no le permite tener éxito a menos que ellos también lo tengan, por tanto, debe coordinar sus esfuerzos con los de sus compañeros de grupo para poder completar el trabajo que les corresponda y al hacerlo se maximiza el aprendizaje de todos los miembros.

Interacción promotora cara a cara. Donde los patrones de interacción y el intercambio verbal entre los estudiantes, promovidos por la interdependencia

positiva, son los que afectan los resultados de la educación. Para obtener una interacción cara a cara significativa, el tamaño de los grupos ha de ser pequeño.

Responsabilidad individual. Es la clave que asegura que todos los miembros del grupo se fortalezcan aprendiendo cooperativamente. Primero utilizando una estrategia en el grupo cooperativo y después ejecutándola solos, por sí mismos.

Destrezas de cooperación (interpersonales y de grupos pequeños). Éstas se deben enseñar, además de motivar a las personas para que las empleen en beneficio de la productividad del grupo cooperativo en que participan.

Procesamiento de grupo. Este se manifiesta cuando los estudiantes que conforman un grupo cooperativo discuten cómo están logrando sus metas y mantienen relaciones de trabajo afectivas. Puede definirse también como una reflexión en torno a lo ocurrido en una sesión del grupo. El propósito es aclarar y mejorar la afectividad con que los miembros contribuyeron con sus esfuerzos al logro de las metas del grupo.

Para Arias, Cárdenas y Estupiñán, (2005) al igual que para Johnson, Johnson y Holubec (2004) los esfuerzos cooperativos se materializan en la lucha de la participación directa y activa de los estudiantes por lograr un beneficio mutuo, de tal manera que todos los miembros del grupo se beneficien de los esfuerzos individuales de cada uno. Los miembros del grupo reconocen que tienen un destino común como lo es el maximizar el aprendizaje propio y el de los demás.

Aún así se pueden presentar barreras que impidan el aprendizaje de un grupo, esto puede evitarse cuando dicho grupo se estructura cooperativamente de manera apropiada. Pues el aprendizaje cooperativo efectivo ocurre cuando se asegura que sus componentes principales estén estructurados dentro de cada lección cooperativa.

Para ello el maestro cuando trabaja con grupos de aprendizaje cooperativo, los observa, analiza los problemas que surgen del trabajo conjunto y da retroalimentación a cada grupo en cuanto a la forma cómo está funcionando.

Hay tres razones que justifican la intervención del maestro en un grupo de aprendizaje cooperativo que está funcionando:

1. Para corregir malentendidos o interpretaciones equivocadas de las instrucciones propias de la tarea o la parte académica que están realizando.
2. Para corregir la ausencia, empleo incorrecto o utilización inadecuada de las destrezas de colaboración.
3. Para reforzar el empleo competente de las destrezas de colaboración.

De esto se desprende la importancia de la guía del profesor en la organización del trabajo en cooperativos, quién tendrá que tomar decisiones que permitan desarrollar las actividades en el sentido deseado

Hay cuatro momentos básicos que Johnson, Johnson y Holubec (2004) describen del rol del profesor en el trabajo en grupos cooperativos.

1. Planificar:
 - Especificar los objetivos académicos y de colaboración que se pretenden alcanzar.
 - Decidir el tamaño del grupo.
 - Asignar los estudiantes a un grupo siguiendo el criterio de heterogeneidad. Distribuir el espacio del aula adecuadamente.
 - Elaborar el material para cada miembro del grupo. Asignar un rol a cada miembro del grupo.

2. Situar la actividad

- Explicar la tarea que se propone dejando clara la función de cada miembro del grupo.
- Poner de manifiesto la necesidad de que exista una interdependencia positiva (estableciendo objetivos comunes, facilitando materiales...) Clarificar la responsabilidad de cada miembro del grupo durante la realización del trabajo.
- Fomentar la cooperación entre los miembros del grupo.
- Especificar los criterios de evaluación que se utilizarán.
- Se aconseja más la evaluación en relación a un criterio que en relación a una norma.
- Enseñar las habilidades de colaboración que se proponen.

3. Durante la realización del trabajo en grupos cooperativos.

(Monitorear e intervenir)

- Organizar la interacción “cara a cara”.
- Favorecer la interacción y el intercambio verbal entre los estudiantes: pedir que resuman oralmente, que ofrezcan explicaciones a los compañeros...
- Controlar la comprensión y el cumplimiento de la demanda, ofrecer feedback...
- Intervenir para enseñar habilidades de colaboración.
- Sugerir procedimientos más adecuados para solventar un problema, plantear interrogantes que faciliten la toma de decisiones de los estudiantes y les permitan comprender cómo trabajar juntos de forma más efectiva.

4. Al finalizar el trabajo en grupos cooperativos

(Evaluar el proceso)

- Analizar el funcionamiento del grupo y cómo han utilizado las habilidades de colaboración. Esto es básico para ayudar a avanzar a los estudiantes.
- Evaluar el proceso conjuntamente.
- Valorar la adecuación de los procedimientos utilizados para resolver el problema por los diferentes subgrupos y tareas asignadas.
- Proporcionar conclusiones que resuman los principales aspectos del tema tratado y del proceso llevado a término.

Según Slavin (1999) los efectos escolares del aprendizaje cooperativo son tan importantes y tan positivos que algunos autores no han dudado en proponer estas técnicas cooperativas como solución a la profunda crisis que actualmente sufre la educación. Pero no sólo hay una profunda crisis en la educación, sino también de socialización, debido a que en la actualidad las facetas de la vida escolar ignoran la importancia de las relaciones mutuas en niños y adolescentes para que se de una socialización constructiva y un saludable desarrollo cognitivo y social.

Por lo que, para Slavin (1999) el aprendizaje cooperativo proporciona los instrumentos cognitivos necesarios para aprender nuevas estrategias y habilidades, pero cabe resaltar que no de la misma manera para todos, pues, aún cuando es eficaz para todos, la eficacia de éste puede ser mucho mayor para ciertos individuos, a aquellos que poseen una alta capacidad cognitiva y que están orientados socialmente, esto debido al proceso de socialización que llevaron a cabo dichos individuos.

Existen tres tipos de estructuras escolares: cooperativa, competitiva e individualista, cada una beneficia a unos u otros procesos culturales, esto en función de cuáles hayan sido como ya se mencionó los procesos de socialización de los grupos.

Pero debido a que la estructura cooperativa es la de interés para esta investigación, a continuación se expondrán algunos efectos del aprendizaje cooperativo en cuestión del rendimiento escolar.

- La cooperación fomenta mayor productividad que las otras dos estructuras.
- La cooperación lleva con más frecuencia a utilizar un razonamiento de más alta calidad.
- Los esfuerzos cooperativos llevan a una mayor transferencia.

Éstos son como ya se mencionó algunos efectos del aprendizaje cooperativo en relación con el rendimiento de los alumnos, sin embargo, no sólo es eficaz en tal rendimiento, sino también en las relaciones interpersonales más positivas como son: la motivación, la atracción interpersonal, el apoyo social, la autoestima y salud psicológica. Ya que todos los métodos de aprendizaje cooperativo comparten el principio básico de que los alumnos deben trabajar juntos para aprender y son tan responsables del aprendizaje de sus compañeros como del propio, además destacan los objetivos colectivos y el éxito conjunto, que solo puede lograrse si todos los integrantes de un equipo aprenden los objetivos, es decir, que las tareas de los alumnos no consisten en hacer algo como equipo sino en aprender algo como equipo.

Por que el aprendizaje cooperativo parece ser altamente eficaz para variables escolares tanto cognitivas como no cognitivas, decidimos tomarlo como base de las estrategias para la comprensión lectora. Y a continuación se expondrá el aprendizaje cooperativo y la comprensión lectora de una manera conjunta como a continuación se expone.

El aprendizaje cooperativo y la comprensión lectora.

Una de las prácticas que se debería realizar dentro de las aulas para desarrollar la comprensión lectora puede ser la creación de contextos de lectura compartida con los estudiantes. Ya que la comprensión es la finalidad a la que toda actividad lectora aspira.

Según Díaz-Barriga y Hernández (2006) dichos contextos pueden ser muy variados y van de aquellos donde el docente participa con el grupo total, hasta aquellos en los que se anima a participar a los alumnos en situaciones de pequeños grupos (aprendizaje cooperativo o colaboración entre iguales).

A través de estas experiencias los alumnos contarán con ocasiones propias para aprender incidentalmente distintas estrategias específicas y de regulación metacognitivas; igualmente podrán discutir y debatir con sus pares sobre el contenido de los textos y probablemente garantizar un contexto de apoyo motivacional altamente positivo. Contribuyendo éstas a que se vean a sí mismos como interpretes, constructores de significados interesantes, exploradores de textos

Para García, Rigas y Canizales (citados en Santiago, 2001) el estudiante al interactuar en un contexto y con el texto, activa su repertorio de estrategias de comprensión como lo es la activación del conocimiento previo, determinación del significado de las palabras, establecimiento de diferencias a partir de un texto y la utilización de la estructura del mismo para localizar la información. En este sentido, la comprensión de textos se considera una actividad constructiva, ya que el lector trata de edificar una representación fidedigna a partir de los significados sugeridos por el texto; donde la construcción de esta representación es el resultado de un proceso interactivo en el que intervienen, tanto las características del texto, como los distintos tipos de conocimiento del sujeto.

De acuerdo con López (citado en Morales, 1994) si nos detuviéramos a analizar la problemática, de la baja calidad en los conocimientos y destrezas adquiridas por los alumnos en las escuelas respecto al área del lenguaje, nos encontraríamos con que las estrategias pedagógicas que utiliza el docente no proporcionan el intercambio de ideas, la confrontación, la complementariedad, la cooperación; por lo que hacen del alumno un ente pasivo, receptor de información y cuya participación en el proceso enseñanza-aprendizaje es casi nula.

Morales (1994) realizó una investigación financiada por el CONACYT, en la cual se plantea que nuestra educación requiere con urgencia experimentar nuevas estrategias pedagógicas que estimulen el desarrollo de la inteligencia, propicien la creatividad, promuevan el aprendizaje por vía del descubrimiento e incentiven el auto-aprendizaje y la capacidad del alumno para interactuar.

Una vez presentado lo importante que es el aprendizaje de la comprensión lectora y lo favorecedor de la interacción social en el aprendizaje, en este estudio se plantea la utilización de estrategias de aprendizaje cooperativo “Baraja de Textos” y “Debate” para favorecer la comprensión lectora las cuales a continuación se describen.

“Baraja de textos”

Se trata de una antigua estrategia utilizada por muchos profesores. Supone cortar un texto en trozos (empleando divisiones lógicas en el significado) y presentar un segmento textual a cada pequeño grupo de alumnos. La estrategia requiere que el lector cree el significado en el nivel del texto. En concreto, establece la necesidad de utilizar las estructuras del relato, que puede o no haberse aprendido intuitivamente a través de la experiencia de la literatura.

Para establecer esta estrategia, se recorta el texto en segmentos lógicos entregándose a cada niño, y por equipo se tratará de reconstruir el texto. Al principio el profesor puede ayudar haciendo preguntas como: “Quién cree que

tiene la primera parte?, ¿por qué crees qué va ésta después?... Posteriormente el profesor hará hincapié en los puntos que considere importantes sobre la lectura y se procederá al análisis de la misma.

“Debate”

Esta técnica puede ser utilizada para estudiar el capítulo de un libro o un documento.

El profesor pedirá que se lea un texto y que elaboren individualmente las preguntas que consideren importantes del tema, y que las contesten. Esto se hará con un día de anticipación (preferentemente). Se formarán equipos según el número de alumnos, cuidando que el número de equipos sean pares. Una vez formados los equipos, el profesor explica que la técnica, en un primer momento consiste en que cada equipo ponga en común las preguntas y respuestas que prepararon; que elijan de entre todas las 10 que consideren más importantes, que se preparen para presentarlas a los otros equipos. Se les da tiempo suficiente para esta tarea. Después un equipo dirige una pregunta a alguno de los equipos, y así se continúa el proceso hasta agotar las preguntas. El profesor sólo participa para hacer aclaraciones o dar información que no quede clara para los estudiantes. De esta manera, se extrae el significado de la lectura.

Estas estrategias de aprendizaje cooperativo implican intercambio de información, confrontación, complementariedad, ayuda mutua e interacción, así como el compromiso de todos los miembros del grupo con el aprendizaje del otro, así mismo facilitan y propician la interacción entre ellos, quienes se convierten en mediadores del aprendizaje de los otros.

Con este capítulo se concluye el marco teórico de este trabajo el cual sustento el diseño investigación cuasi- experimental, que como ya se mencionó anteriormente se enfoca en la postura planteada por vygotsky acerca de la

interacción de los individuos y su entorno para lograr un aprendizaje significativo, motivo por el cual las estrategias de para mejorar la comprensión lectora Baraja de Textos y Debate esta Basadas en el Aprendizaje Cooperativo, ya que los esfuerzos cooperativos permiten la participación directa y activa de los alumnos para lograr un beneficio mutuo, que en este caso particular es mejorar su comprensión lectora.

Expuestos los antecedentes teóricos a continuación se presenta el método a seguir en el presente trabajo de tesis.

MÉTODO

SUJETOS

71 niños de entre 8 y 9 años de edad correspondientes a los grupos ya conformados, A y B de tercer grado de primaria. De los cuales se tomó al grupo A con 35 alumnos como grupo experimental y al grupo B con 36 alumnos como grupo control, la decisión de la selección de los grupos fue de las autoridades de la escuela de acuerdo al rendimiento escolar en cuanto a su comprensión lectora, siendo el grupo experimental el de menor rendimiento en su comprensión lectora.

ESCENARIO

Escuela Primaria “Olivar del Conde” ubicada en la calle Rosa China. Colonia Olivar del Conde. Delegación Álvaro Obregón. Salón de 3° A de primaria. El cual cuenta con una superficie rectangular, ventilada, con buena iluminación, 37 pupitres, 1 ventilador, 1 escritorio, 2 pizarrones verdes y con el espacio suficiente para desarrollar las dinámicas de la intervención.

INSTRUMENTOS

Para el **Pretest y Postest** se utilizó como instrumento los cuestionarios Los Papúes australianos y Los esquimales, extraídos del manual PROLEC-SE (2005) batería que estaba destinada sólo a niños de 6 a 9 años (niveles de 1° a 4° de primaria). Sin embargo sus realizadores la modificaron para cubrir también los últimos cursos de primaria y los de secundaria. Los cuestionarios constan de 10 preguntas inferenciales y 10 preguntas literales, éstas son en relación a los dos textos expositivos con los mismos nombres.

Dando una suma de 20 reactivos por los dos cuestionarios, ya que se aplican y califican de manera conjunta. Cada respuesta correcta tiene el valor de 1 punto y cada respuesta incorrecta el valor a 0 puntos, teniendo como máximo un total de 20 puntos.

Este instrumento se aplicó a ambos grupos y proporcionaron datos cuantitativos con la finalidad de conocer el nivel de comprensión lectora de textos expositivos antes de iniciar el programa de intervención (Anexo 1).

Carpeta: Productos realizados al término de cada sesión, estos son resúmenes que se elaboraron después de haber trabajado con las estrategias de aprendizaje cooperativo “Baraja de textos” y “Debate” los textos expositivos (Anexo 3) durante la intervención. Este instrumento proporcionó datos cualitativos a lo largo de la intervención con la finalidad de conocer el nivel de comprensión de los alumnos durante ésta.

DISEÑO

Esta investigación se realizó mediante un diseño cuasi-experimental pretest-postest con grupo de control. La característica principal de este tipo de diseño es que el investigador no puede hacer la asignación al azar de los sujetos a los grupos experimental y de control. (Buendía, Hernández y Colas, 1999)

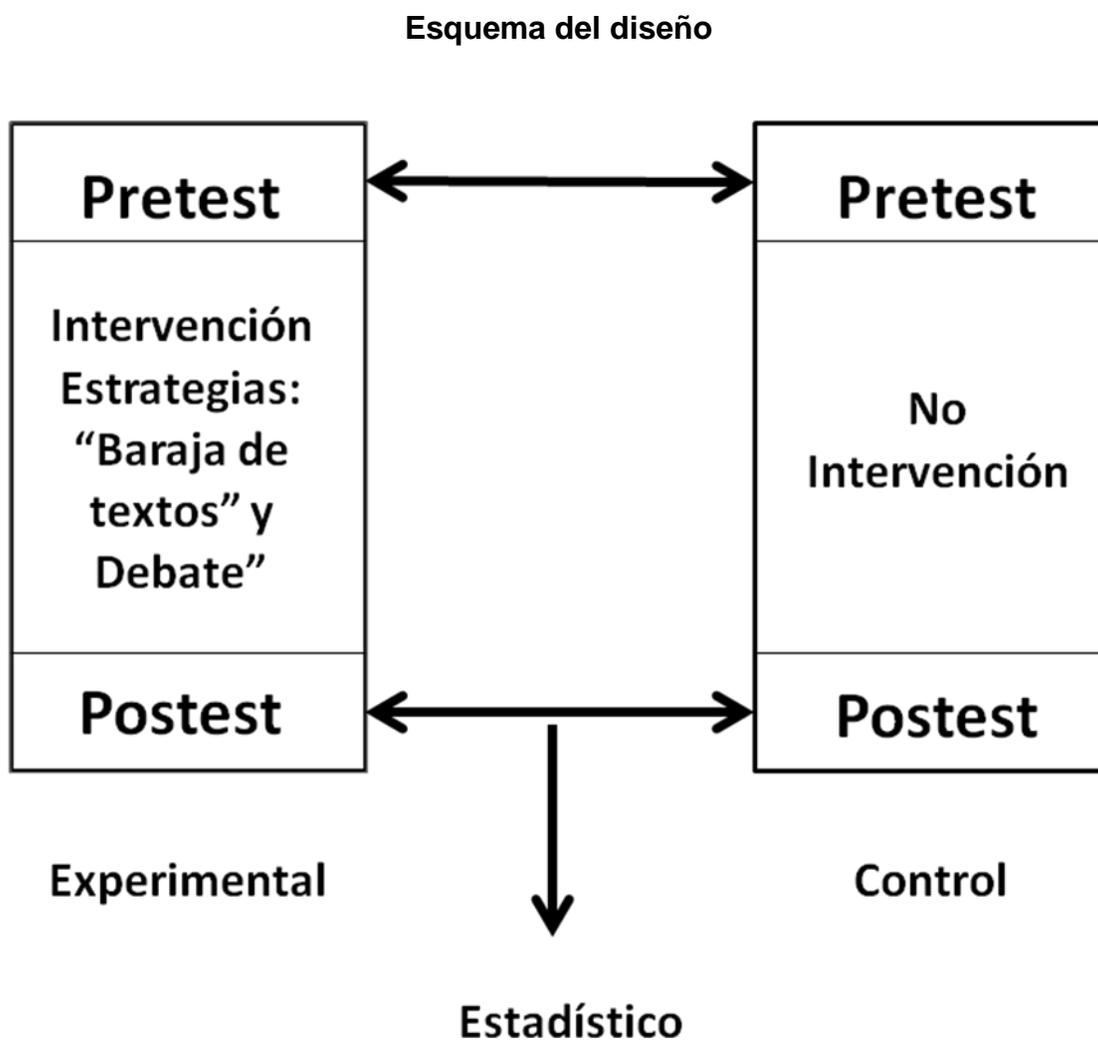
$O_1 X O_2$

$O_3 O_4$

Diagrama del diseño

Este diseño consta de un grupo control y un grupo experimental, a ambos se les aplicó un Pretest (O_1 y O_3) y un Posttest (O_2 y O_4) sin embargo la intervención (X) sólo fue aplicada al grupo experimental. Es decir, el grupo experimental es el que recibe la variable independiente o tratamiento (Buendía, Hernández y Colas, 1999). En este caso, el grupo control no recibió tratamiento alternativo, continuó con el método de enseñanza habitual de la profesora de grupo.

Las pruebas estadísticas que se emplearon son la T de Wilcoxon para comparar los Pretest y Posttest de ambos grupos y la U de Mann-Whitney para comparar los Pretest y Posttest entre ambos, el control y el experimental.



En el anterior esquema se muestra el diseño de la investigación, siendo ésta como ya se mencionó un diseño cuasi-experimental con Pretest y Posttest (Buendía, Hernández y Colas, 1999), aplicados tanto al grupo control como al grupo experimental, los cuales permitieron realizar un estadístico mediante los datos cuantitativos que proporcionaron, y se aplicaron antes y después de implementar el programa de intervención en el grupo experimental, el cual se basa en dos estrategias de aprendizaje cooperativo llamadas “Baraja de textos” y “Debate”, con la finalidad de comprobar si hay mejoras en la comprensión lectora con respecto al grupo control, el cual siguió con el método de enseñanza habitual, es decir, en él no se trabajó ninguna estrategia adicional a la que la docente de grupo estaba trabajando.

HIPÓTESIS

- La aplicación de las estrategias de Baraja de textos y Debate basadas en el Aprendizaje Cooperativo incrementan la comprensión lectora de textos expositivos en los alumnos de 3° año de Primaria, en comparación con la enseñanza habitual.

HIPÓTESIS ESTADÍSTICAS

- $H_{inv}: TC_{C1} < TC_{C2}$

La tendencia central de la comprensión lectora del grupo control en el Pretest es menor que en el Postest

$$H_0: TC_{C1} > TC_{C2}$$

La tendencia central de la comprensión lectora del grupo control en el Pretest es mayor que en el Postest

- $H_{inv}: TC_{E1} \ll TC_{E2}$

La tendencia central de la comprensión lectora del grupo experimental en el Pretest es mucho menor que en el Postest

$$H_0: TC_{E1} > TC_{E2}$$

La tendencia central de la comprensión lectora del grupo control en el Pretest es mayor que en el Postest

- $H_{inv}: TC_C \neq TC_E$

El grupo control difiere del grupo experimental en cuanto a su tendencia central de la comprensión lectora en el Pretest

$$H_0: TC_C = TC_E$$

Las tendencias centrales de la comprensión lectora en el Pretest del grupo control y el grupo experimental son iguales

- $H_{inv}: TC_C < TC_E$

La tendencia central de la comprensión lectora del grupo control es menor a la tendencia central del grupo experimental en el Postest

$$H_0: TC_C > TC_E$$

La tendencia central de la comprensión lectora del grupo control es mayor a la tendencia central del grupo experimental en el Postest

VARIABLE

- Variable independiente: Estrategias de aprendizaje cooperativo “Debate” y “Baraja de Textos”
- Variable dependiente: Comprensión lectora

PROCEDIMIENTO

El procedimiento consta de tres fases: Pretest, Intervención y Postest las cuales se explican a continuación:

- **FASE I.- PRETEST**

Consistió en la aplicación de dos cuestionarios extraídos del manual PROLEC-SE (2005) con 10 preguntas literales Y 10 inferenciales acerca de dos textos expositivos “Los esquimales” y “Los papúes australianos” (Anexo1) dichas

preguntas proporcionaron datos cuantitativos para conocer el nivel de comprensión lectora que poseen los niños con respecto a los textos expositivos.

- **FASE II.- INTERVENCIÓN**

Constó de 12 sesiones, dos por semana de 2 horas, cada una, se abordó un texto semanalmente con las dos estrategias de aprendizaje cooperativo, abarcando una por sesión, es decir, ambas estrategias se utilizaron de manera conjunta a lo largo de la intervención (Anexo 2).

Durante la intervención se abordaron 5 temas mediante textos expositivos extraídos de libros de la SEP de 3º grado, abordando así las asignaturas de Español e Historia Geografía y Civismo. Ya que estos libros, debido a la buena organización y al modo en que se complementan, responden a su vez a los objetivos planteados en los programas de dichas materias.

Los 5 temas que se abordaron a través de 6 textos expositivos son (Anexo 3):

TEMA	TEXTO
Época Prehispánica	De las aldeas a las ciudades
Época Colonial	La vida en la ciudad
El descubrimiento de América	Cristóbal Colón
Género literario	La Historieta
El DF contemporáneo	Los servicios en el D.F
	Fiestas, tradiciones, cultura y recreación

Las actividades generales de cada tema abordado en el programa de intervención son (Anexo2):

Actividad 1: Explicación de objetivos y procedimiento de la estrategia “**Baraja de textos**”

Actividad 2: Aplicación de la estrategia “Baraja de textos”

Actividad 3: Elaboración de resumen

Actividad 4: Explicación de objetivos y procedimiento de la estrategia “**Debate**”

Actividad 5: Aplicación de la estrategia “Baraja de textos”

Actividad 6: Elaboración de resumen

Al finalizar cada sesión los alumnos realizaron un resumen del texto trabajado en la sesión, éstos sirvieron para la elaboración de la carpeta, obteniendo así datos cualitativos y se categorizaron de acuerdo con los siguientes niveles de comprensión (adaptado por Sánchez 1998). Los cuales son:

Niveles de comprensión

Nivel correcto: Capta el significado global con precisión y economía.

Nivel abstracto: Capta la idea y significado de forma general e imprecisa.

Nivel detalle: Capta la idea centrándose en uno de los detalles del texto.

Nivel secuencia: No capta la idea, encadena detalles textuales.

- **FASE III.- POSTEST**

Consistió en la aplicación de los mismos cuestionarios extraídos del manual PROLEC- SE (2005) aplicados como Pretest con preguntas literales e inferenciales acerca de los mismos textos expositivos dichas preguntas proporcionaron datos cuantitativos para conocer el nivel de comprensión lectora que poseen los niños con respecto a los textos expositivos después de la intervención.

Esquema general del Procedimiento

FASE I Pretest	FASE II Intervención	FASE III Postest
<p>Actividad 1: Lectura del texto “Los Esquimales”</p> <p>Actividad 2: Aplicación del cuestionario</p> <p>Actividad 3: Lectura del texto “Los Papúes australianos”</p> <p>Actividad 4: Aplicación del cuestionario</p>	<p>Actividad 1: Explicación de objetivos y procedimiento de la estrategias “Baraja de textos”</p> <p>Actividad 2: Aplicación de la estrategia “Baraja de textos”</p> <p>Actividad 3: Elaboración de resumen</p> <p>Actividad 4: Explicación de objetivos y procedimiento de la estrategias “Debate”</p> <p>Actividad 5: Aplicación de la estrategia “Baraja de textos”</p> <p>Actividad 6: Elaboración de resumen</p>	<p>Actividad 1 Lectura del texto “Los Esquimales”</p> <p>Actividad 2 Aplicación del cuestionario</p> <p>Actividad 3 Lectura del texto “Los Papúes australianos”</p> <p>Actividad 4 Aplicación del cuestionario</p>

Este esquema general del procedimiento muestra las actividades que se realizaron a lo largo del procedimiento, durante la intervención las actividades se repiten con cada uno de los 6 textos expositivos abordados durante ésta.

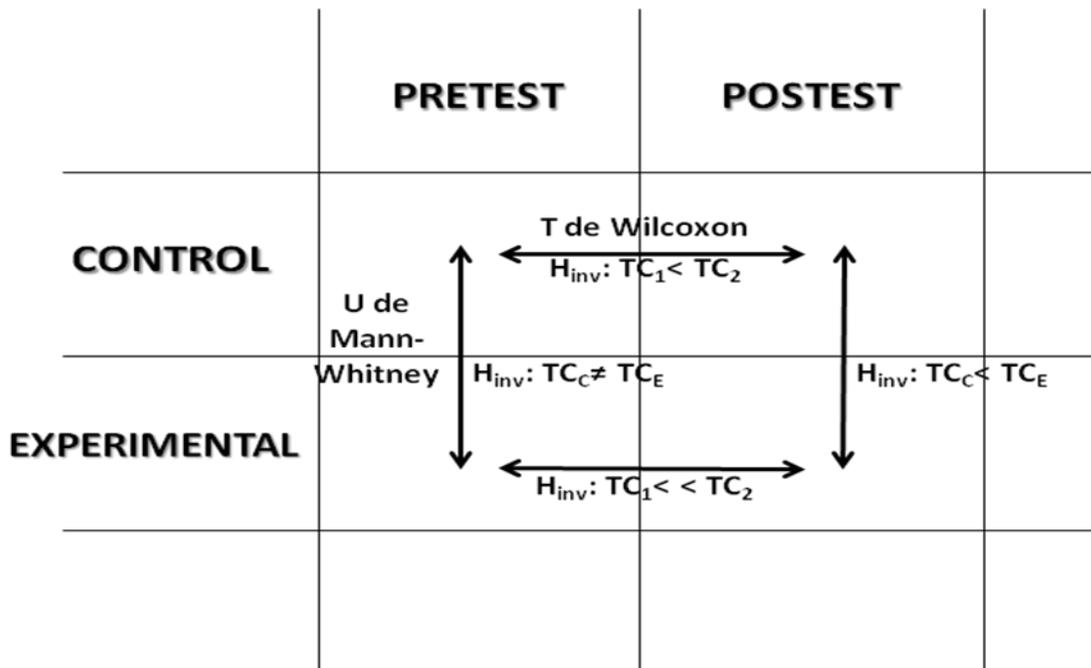
A lo largo del procedimiento se hizo la recogida de datos, tanto cualitativos obtenidos a través de la elaboración de una carpeta con los resúmenes, como cuantitativos proporcionados por los resultados de Pretest y Postest. A continuación se presenta el análisis de dichos datos.

ANÁLISIS DE RESULTADOS

El análisis de resultados se realizó tanto de manera cuantitativa como cualitativa, pues a lo largo de la intervención se recogieron ambos tipos de datos.

Los datos cuantitativos fueron extraídos del Pretest y Postest los cuales constan de dos textos “Los esquimales” y “Los Papúes Australianos” con sus respectivos cuestionarios, mismos que se aplicaron tanto en el Pretest como en el Postest.

El análisis cuantitativo (Hernández, Fernández y Baptista, 2002) se hizo mediante las pruebas estadísticas no paramétrica, T de Wilcoxon que se utilizó para comparar la Tendencia Central de la comprensión lectora del Pretest con la del Postest de cada uno de los grupos, y U de Mann-Whitney, que se utilizó para comparar la Tendencia Central de la comprensión lectora del Pretest y el Postest entre ambos grupos, el control y el experimental. Como el tamaño de la muestra era mayor a 25, la U se convirtió en una z .



A continuación se presentan dos tablas que muestran los resultados de ambas pruebas:

Prueba de T de Wilcoxon
Comparaciones de Pre – Post

C	$T_c = 3.5 \in [0, 138]$ Se rechaza H_0 Se acepta $H_{inv}: T_{c1} < T_{c2}$ Con 95% de confianza
E	$T_c = 0 \in [0, 138]$ Se rechaza H_0 Se acepta $H_{inv}: T_{c1} < T_{c2}$ Con 95% de confianza

Prueba de U de Mann-Whitney
Comparaciones C- E

Pretest	Postest
$U_c = 335.5$ $Z = 2.235 \in < -2.576, 2.576 >$, se rechaza H_0 Se acepta $H_{inv}: T_{cC} \neq T_{cE}$ Con 95% de confianza	$U_c = 580.5$ $Z = 1.174 \in [2.326, \infty >$, no se rechaza H_0 No se acepta $H_{inv}: T_{cC} < T_{cE}$ Con 95% de confianza

Con los anteriores resultados se encontró que con un $\alpha = .05$ las hipótesis de investigación para la prueba no paramétrica T de Wilcoxon se aceptaron, es decir, que hay evidencia para afirmar con un 95% de confianza, que tanto la tendencia central de la comprensión lectora del grupo control en el Pretest es menor que en el Postest, como que la tendencia central de la comprensión lectora del grupo experimental en el Postest es mayor que en el Pretest.

En cuanto a las hipótesis de la prueba U de Mann-Whitney se encontró que con un $\alpha = .05$ la hipótesis de investigación para la prueba del Pretest se aceptó, es decir, que hay evidencia para afirmar con un 95% de confianza que en el Pretest la tendencia central de la comprensión lectora del grupo control es diferente a la del grupo experimental. Sin embargo, para la prueba del Postest, no se aceptó la hipótesis de investigación, es decir, no hay evidencia para afirmar que

en el Posttest la tendencia central de la comprensión lectora del grupo control es menor que la del grupo experimental.

A continuación se presenta el análisis cualitativo (Hernández, Fernández y Baptista, 2002), el cual se realizó con la carpeta, que, como ya se mencionó se elaboró con los productos realizados por los alumnos del grupo experimental, es decir, los resúmenes que se realizaron al término de cada sesión.

Cabe recordar que los productos de la carpeta se evaluaron mediante la categorización de los siguientes niveles de comprensión (adaptado por Sánchez 1998)

Niveles de comprensión

Nivel correcto: Capta el significado global con precisión y economía.

Nivel abstracto: Capta la idea y significado de forma general e imprecisa.

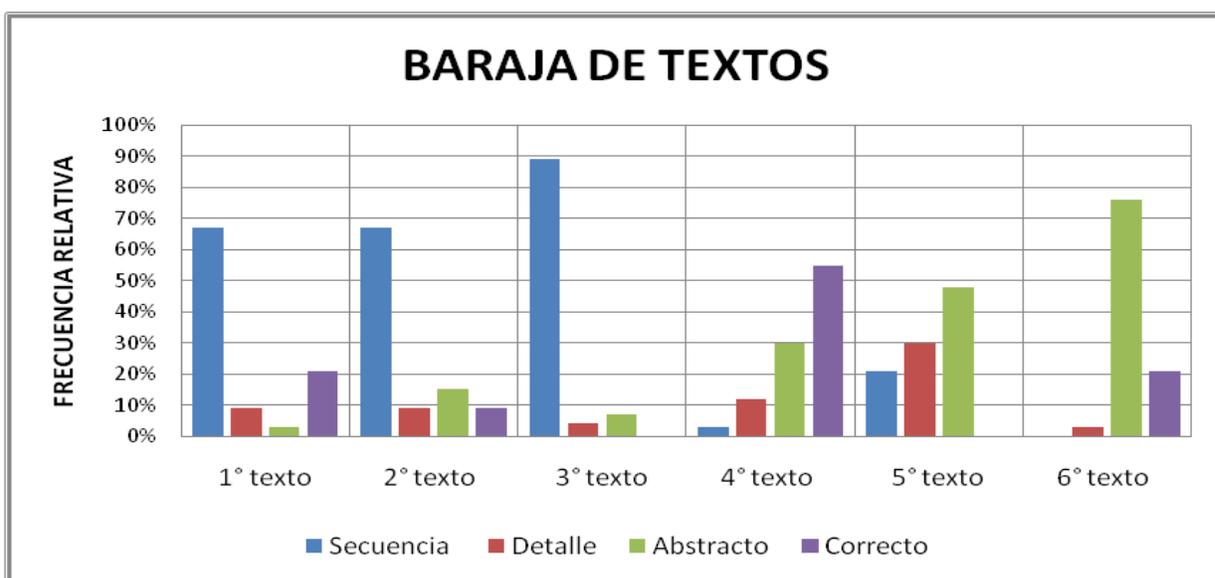
Nivel detalle: Capta la idea centrándose en uno de los detalles del texto.

Nivel secuencia: No capta la idea, encadena detalles textuales.

Las siguientes tablas y gráficas permiten visualizar los niveles de comprensión obtenidos durante la intervención con ambas estrategias.

A continuación se muestran la tabla y la gráfica que refieren los datos obtenidos de los niveles de comprensión de la estrategia Baraja de Textos.

Baraja de Textos						
Nivel de comprensión	1° texto	2° texto	3° texto	4° texto	5° texto	6° texto
Secuencia	67 %	67 %	89 %	3 %	21 %	0.00
Detalle	9 %	9 %	4 %	12 %	30 %	3 %
Abstracto	3 %	15 %	7 %	30 %	48 %	76 %
Correcto	21 %	9 %	0 %	55 %	0 %	21 %



En este gráfico encontramos que en los dos primeros textos más de la mitad de los alumnos se encontraba en el Nivel Secuencia, siendo éste el más bajo de comprensión. Aún cuando el Nivel Correcto se mantuvo en un 21% al inicio y al finalizar; el Nivel Secuencia disminuyó del 67% al 0%.

Con lo que podemos ver que con la estrategia Baraja de Textos el nivel de comprensión lectora mejoró.

A continuación se presentan ejemplo de los resúmenes hechos al inicio y al finalizar la intervención durante la estrategia Baraja de Textos.

Resumen texto 1

se convirtió en una ciudad muy importante que tuvo una influencia sobre otras ciudades. Durante miles de años se cultivaron en la Tierra húmeda y floja y a propósito se sembraban semillas y aespere.

Resumen texto 6

1 Algunas de las momentos más agradables de la vida del Distrito Federal o ciudad de México son las fiestas celebraciones. Durante así: todos los meses conmemoramos hechos históricos muy importantes.

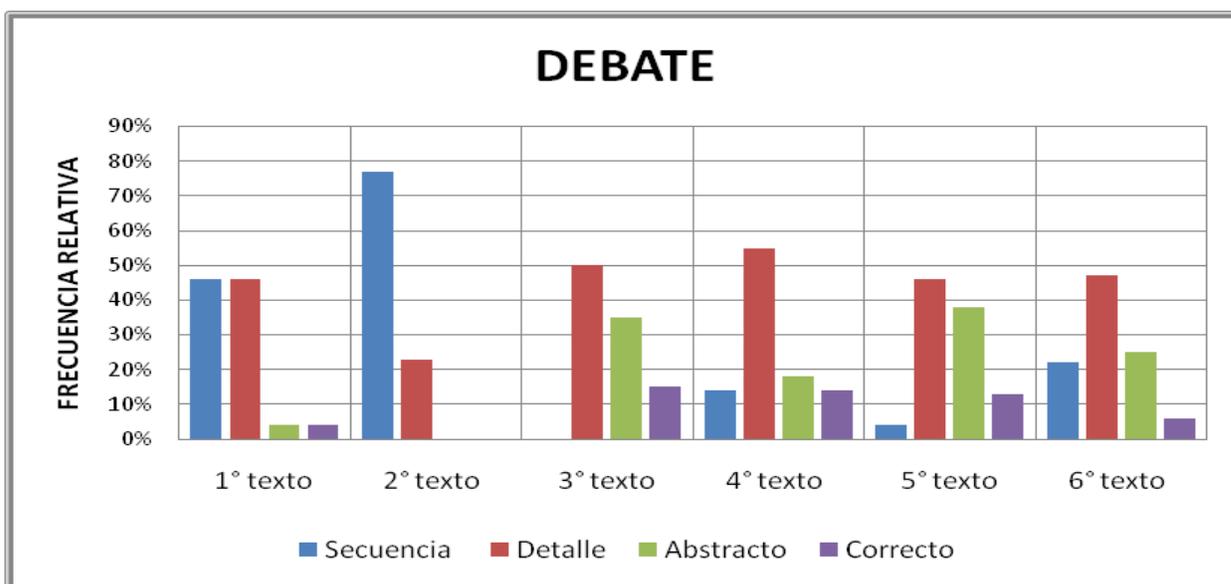
2 Asimismo, hay fiestas dedicadas a productos comerciales y alimenticios, como las ferias de la nueve de Tlaxcala, del olivo y el marañón en Toluca, del nopal y del maíz en Tepic y de las flores en Sahagún.

3 Hay que recordar el centro histórico donde se encuentran edificios que permiten como ser, las diferentes etapas por las que ha pasado en la ciudad de México. Por su parte, esta zona es considerada patrimonio de la humanidad.

4 En los parques y jardines puedes jugar y hacer ejercicio. Hace poco tiempo se reforestaron el bosque de Chapultepec en la delegación Miguel Hidalgo los Vivieros Capotlán el bosque de Tlalpán y el desierto de los Coahuiles en Cajimalpan en estos lugares puedes caminar y convivir con tus familiares e amigos.

La siguiente tabla y gráfica muestran los datos obtenidos de la estrategia Debate.

DEBATE						
Nivel de comprensión	1° texto	2° texto	3° texto	4° texto	5° texto	6° texto
Secuencia	46 %	77 %	0 %	14 %	4 %	22 %
Detalle	46 %	23 %	50 %	55 %	46 %	47 %
Abstracto	4 %	0 %	35 %	18 %	38 %	25 %
Correcto	4 %	0 %	15 %	14 %	13 %	6 %



En este gráfico se muestra como en los dos primeros textos más del 90% de los alumnos se encontraban en los dos niveles más bajos de comprensión Secuencia y Detalle. Durante el transcurso de la intervención con la estrategia Debate aún cuando éstos disminuyeron al finalizar la intervención aumentaron. Sin embargo, se puede ver también que los niveles de comprensión altos tendieron a aumentar durante ésta. Con todo lo anterior podemos ver que aún cuando no es tan evidente la mejora en los niveles de comprensión como con la estrategia Baraja de Textos, se puede decir que en general si hubo avances.

A continuación se presentan ejemplo de los resúmenes hechos al inicio y al finalizar la intervención durante la estrategia Debate.

Resumen texto 1

Grupo: 3^oA. Lo que lo recuerdo es que durante miles de años los pobladores des cubrieron al caer semillas en la tierra floja y cuando los pobladores se prendieron a es para que los frutos y así se fueran sembrando.

Resumen texto 6

Las fiestas son para los cumpleaños o para otras cosas.
Las fiestas son: los 16 de sep del la independencia
12 octubre del descubrimiento de america y
el 1 de mayo es el día del trabajo.

Las tradiciones son cuando te la pasan con toda tu familia.

Las tradiciones son: el día de noche buena
el día de muertos. Día de la independencia.

La cultura son museos que puedes visitar.

La cultura son: el tepal maguey el cas tiyo de cha potepac y el museo de papelote.

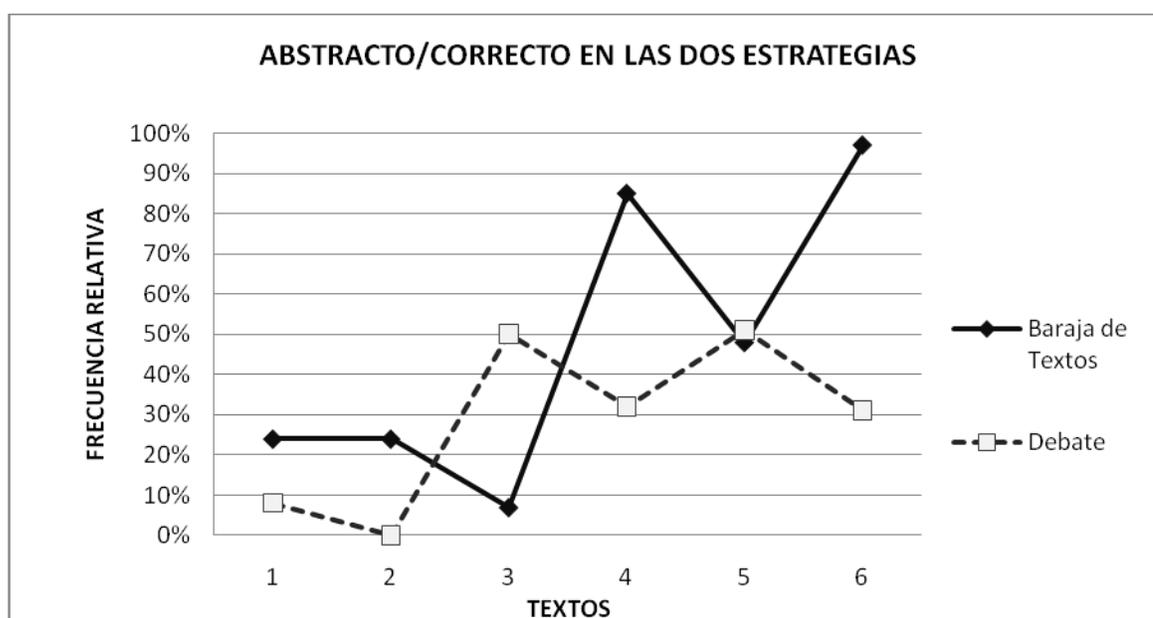
La recreación son tricicos garraque etc.

El parque sirve para correr para hacer ejercicio.

cine es para ver películas.

La siguiente tabla y gráfica muestran los datos obtenidos de las dos estrategias en sus niveles más altos Abstracto y Correcto.

Estrategia	1° texto	2° texto	3° texto	4° texto	5° texto	6° texto
Baraja de Textos	0.24	0.24	0.07	0.85	0.48	0.97
Debate	0.08	0	0.50	0.32	0.51	0.31



El gráfico anterior muestra que aún cuando la frecuencia de los dos niveles altos de comprensión aumentaba y disminuía simultáneamente durante la intervención, en general, se puede ver que ésta aumentó, ya que, en el caso de la estrategia Baraja de Textos al inicio la frecuencia era del 24% y al finalizar el 97%. En la estrategia Debate al inicio fue del 8% y finalizó con un 31%.

De acuerdo con los gráficos y los ejemplos mostrados, hablando cualitativamente se puede ver que hubo mejoras en la comprensión lectora de los alumnos del grupo experimental.

A continuación se presentan las conclusiones obtenidas del presente trabajo de tesis.

CONCLUSIONES

De acuerdo a los resultados obtenidos de la intervención “Estrategias de Aprendizaje Cooperativo: Baraja de Textos y Debate para favorecer la comprensión lectora en niños de 3° de primaria”, se llegó a las siguientes conclusiones:

En cuanto a los datos obtenidos cuantitativamente se encontró que hubieron avances en el grupo control y el grupo experimental en sus evaluaciones inicial (Pretest) y final (Postest), mismas que muestran que aunque los niños ya conocían las lecturas, sus respuestas fueron más completas al realizar los Postest, cabe recordar que dichas pruebas contienen preguntas inferenciales y literales siendo las primeras que les costaban más trabajo responder y al finalizar pudieron hacerlo más fluidamente.

Con respecto al análisis estadístico entre los grupos, aún cuando no se logró el objetivo de que el grupo experimental superara al grupo control, el cual se encontraba en mejores condiciones de aprovechamiento, con la intervención se lograron avances en la comprensión lectora de los participantes del grupo experimental, permitiendo que se nivelara con el grupo control.

El análisis cualitativo permitió comprobar que con las estrategias de Aprendizaje Cooperativo “Baraja de Textos” y “Debate” se pueden obtener mejoras en la comprensión lectora de textos expositivos de los niños de 3° de primaria.

Con la estrategia “Baraja de Textos” al grupo experimental le fue más fácil hilar y encontrar la coherencia del texto y descifrar el significado global del mismo. Pues con la colaboración de los compañeros, lo que aportaba cada uno era importante para completarlo.

Así mismo, con la estrategia “Debate” los textos se fueron enriqueciendo pues, al cuestionarse entre ellos, los alumnos se motivaban y a su vez generaban otra perspectiva texto, ya que algunos aportaban sus conocimientos previos del tema, cosa que no hacían al principio, sin embargo al plasmar sus ideas en papel tendían a divagar olvidando el significado global del texto.

Cabe mencionar que la forma de abordar la lectura por parte de la profesora en general era de forma individual y con cuestionarios al finalizar cada lección, por lo mismo los niños aún cuando podían haber visto alguno de los textos seleccionados, no recordaban su contenido sólo los títulos, pero al participar en los equipos con las respectivas estrategias a los niños se les hacía más fácil ubicar de que trataba lo que habían leído, y esto se facilitó gracias al Aprendizaje Cooperativo, el cual les permitió conocerse mejor y darse la oportunidad de aprender “de” y “con” sus compañeros.

Por lo que, es importante que los alumnos tengan la oportunidad de interactuar con sus iguales, para que puedan afianzar sus conocimientos, y ayudarse mutuamente, esto se pudo ver cuando los niños realizaban los resúmenes que correspondían a cada sesión, porque los alumnos de menor rendimiento se esforzaban por cooperar dentro de su equipo y si no podían los de mayor rendimiento los apoyaban para así lograr la consigna de participar y aprender en equipo, cosa que los motivaba a poner atención.

Lograr esto no fue fácil ya que al principio cuando se les asignaban los equipos hubo alumnos y alumnas que no querían trabajar con sus compañeros ya que decían “ese niño es muy latoso” o “esa niña es muy lenta”, etc. sin embargo se les invitaba a darles y darse la oportunidad de lograr una meta juntos (característica de Aprendizaje Cooperativo). Cosa que no les agradaba mucho pero conforme la estrategia se desarrollaba los alumnos participaban más activamente.

A lo largo de la intervención los alumnos se identificaban con su equipo, de tal manera que, cuando se revisaban los resúmenes para calificarlos se podía saber casi inmediatamente en que equipo había estado ese alumno con solo ver su resumen, aún cuando éste no lo hubiese puesto.

Dicho logro se obtuvo ya que se tuvieron presentes durante el programa de intervención los 4 momentos básicos del rol del profesor en el trabajo en grupos (Johnson, Johnson y Holubec, 2004).

Los momentos se cubrieron de la siguiente manera:

1. *Planificar*: Se explicó el objetivo de la estrategia a realizar, se decidió el tamaño de los equipos de acuerdo a la asistencia de los alumnos, y se proporcionó el material a cada miembro del equipo con la finalidad de que todos participaran.
2. *Situar la actividad*: Se les explicó la tarea a realizar dejando en claro la necesidad de la participación de todo el equipo, así como por qué la participación y cooperación de todo equipo permitiría lograr el objetivo una mejor comprensión del texto; y se les dio la instrucción de que el texto tenía un orden correcto y que ellos como equipo debían encontrarlo, y como equipo debían responder las preguntas elaboradas por los demás equipos.
3. *Monitorear e intervenir*: Mientras se trabajaba en los equipos se pasaba a cada uno de ellos con la finalidad de aclarar dudas, apoyar y corroborar que estuvieran haciendo de manera correcta la estrategia, se les explicaba el por que era necesario que les dieran la oportunidad de participar a sus compañeros dentro del equipo.

4. *Evaluar el proceso:* Para concluir cada sesión se realizaba una reflexión en cuanto a que habían aprendido y que tanto les había ayudado el trabajar con sus compañeros; el proceso se evaluó a través de la correcta secuencia del texto y con los resúmenes obtenidos al final de cada sesión.

El poner en práctica estos cuatro momentos permitió que los esfuerzos cooperativos se plasmaran en la participación directa y activa de los alumnos por lograr un beneficio mutuo que en este caso fue mejorar su comprensión lectora, de tal manera que todos los miembros del equipo se beneficiaron de los esfuerzos individuales de cada uno.

Por lo que el aprendizaje cooperativo es un modelo educativo digno de tomar en cuenta para la formación de los individuos que la sociedad requiere actualmente. Por lo que, los alumnos necesitan construir conocimientos, destrezas y valores con otros, utilizando un razonamiento de más alta calidad, así como adquirir habilidades cooperativas y practicarlas, por ello es necesario que se identifiquen con sus iguales y estén dispuestos a aprender entre ellos, es decir, que exista confianza, interés y por supuesto motivación.

El trabajar cooperativamente aporta gran posibilidad de éxito, despierta y mantiene la curiosidad y el interés en el proceso de enseñanza-aprendizaje, un alto compromiso con el aprendizaje y persistencia en la tarea, que en este caso fue la comprensión lectora. Este aprendizaje puede aplicarse en todos los niveles y ámbitos educativos, y desarrolla también habilidades personales y sociales, dando paso a que los alumnos se comprometan con su propio aprendizaje y aprendan junto a otros, pero sobre todo facilita la evolución a un aprendizaje autorregulado.

REFERENCIAS

- Arias S, Cárdenas R, y Estupiñán T (2005). **Aprendizaje cooperativo**. Bogotá. UPN.
- Bofarull M., Cerezo M., Gil R. (2001) **Comprensión lectora el uso de la lengua como procedimiento**. Barcelona. Graó.
- Bruing R., Schraw G., Norby M. (2005) **Psicología cognitiva y de la instrucción**. Madrid. Pearson Prentice Hall.
- Buendía E. Hernández P y Colas P. (1999) **Metodología de investigación Psicopedagógica**. Madrid. McGraw Hill Interamericana.
- Cairney T. (2002) **Enseñanza de la comprensión lectora**. Madrid. Ediciones Morata, S.L.
- Chehaybar, E. (2002). **Técnicas para el aprendizaje grupal**. México. Plaza y Valdés.
- Coll C, (2000) **Constructivismo en la práctica**. Barcelona. Grao.
- Cullinan B. (2003) **La lectura en el aula**. México. Trillas.
- Diaz-Barriga, F y Hernández, G. (2006) **Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: Una interpretación constructivista**. México. McGraw Hill.
- Freire, P. (1999). **La importancia de leer y el proceso de liberación**. México.
- Gallimore R, Tharp R (1993) **Concepción educativa en la sociedad: enseñanza, escolarización y alfabetización**. Argentina. AIQUE

- González, R., Valle, A., Rodríguez, S., Vieiro, P. y García, M. (2005). **Estrategias y Técnicas de Estudio**. Madrid. Pearson Prentice Hall.
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista P. (2002) **Metodología de la investigación**. México. Mc Graw Hill.
- Johnson, D., Johnson R. y Holubec E.(2004). **El aprendizaje cooperativo en el aula**. Buenos Aires. Paidós educador.
- Jurado F. y Bustamante G. (1998) **Los procesos de la lectura**. Colombia. Mesa Redonda Magisterio.
- Monereo, C (2002). **Estrategias de aprendizaje**. Madrid. UOC.
- Monereo, C., Castelló, M., Clariana, M., Palma M., y Pérez, Ma. Luisa. (1994) **Estrategias de Enseñanza y Aprendizaje. Formación del profesorado y aplicación en la escuela**. Barcelona. Grao.
- Morales, C. (1994). **Aprendizaje cooperativo: una alternativa para favorecer el aprendizaje del lenguaje escrito en el nivel de educación básica**. Perfiles: Revista de Educación. No. 2 pp. 11-26.
- **Programa Para la Evaluación Internacional de los estudiantes** (*Programme for International Student Assessment, PISA*). 2006.
- Ramos, J y Cuetos, F. (2005). **Evaluación de los Procesos Lectores en alumnos del tercer ciclo de educación primaria y educación secundaria obligatoria PROLEC- SE**. Madrid. Publicaciones de Psicología Aplicada.
- Rivas F. (1997) **El proceso de Enseñanza Aprendizaje en la situación educativa**. Barcelona. Ariel Psicología.

- Sánchez, J. (2001) **Constructivismo, Aprendizaje y Enseñanza Escolar: Hacia el desarrollo de habilidades intelectuales.** México. UPN. Inédito
- Santiago, P. (2001). **La comprensión de textos académicos en un contexto cooperativo guiado a través de la enseñanza recíproca.** Revista Española de Orientación y Psicopedagogía. Vol. 12 Enero-Julio. 161-173.
- Sastrias, M. (1995). **Caminos a la lectura.** México. Editorial Pax México/Siglo veintiuno editores.
- SEP. (2007). **Español Tercer grado. Lecturas.** México. CONALITEG.
- SEP. (2007). **Historia y Geografía. Tercer grado.** México. CONALITEG
- SEP. (2007). **Programa de estudio de español.** Educación Primaria.
- Slavin, R (1999). **Aprendizaje cooperativo. Teoría, investigación y práctica.** Argentina. Aique.
- Solé, I. (1999). **Estrategias de lectura.** Barcelona. Grao.
- Vallés, A. (1995). **Técnicas de velocidad y comprensión lectora.** Madrid. Editorial Escuela Española, S.A.
- Vieiro P. y Gómez I. (2004) **Psicología de la Lectura.** Madrid. Pearson Prentice Hall.

Anexos

Anexo 1

Instrumentos de evaluación

Pretest y Posttest

LOS ESQUIMALES

El medio natural en que vive el pueblo esquimal es uno de los más duros de la Tierra. No conocen la estación cálida, el sol no luce durante los nueve o diez largos meses de invierno y la fría noche ártica sólo se ilumina de vez en cuando por las auroras boreales.

El mar está cubierto de un gran banco de hielo durante las tres partes del año. Cuando se produce el deshielo parcial, en los meses que van de julio a septiembre, se puede navegar por los canales formados entre bloques de hielo que se desprenden, sorteando los icebergs desprendidos de los glaciares continentales. Pero el esquimal se ha mostrado lo bastante rico en recursos no sólo para vivir en las regiones más septentrionales de la Tierra, sino incluso para disfrutar de una vida hasta cierto punto confortable.

La fauna le proporciona prácticamente todo lo que necesita para su alimentación, vestido y vivienda: aceites animales para el alumbrado y para cocinar los alimentos, carne de pescado, de foca, de oso blanco, pieles y cueros. Los materiales de construcción para su casa de invierno, el iglú, proceden del mismo hielo. Pero la fauna tiene sus límites y cuando sus migraciones periódicas la alejan de las zonas en que viven los hombres, el hambre puede hacer desaparecer colectividades enteras de esquimales.

Los habitantes del Ártico van cubiertos de pieles de los pies a la cabeza. Sus medios de locomoción son el trineo, para deslizarse sobre la superficie del hielo, y el kayak, canoa cubierta y con una pequeña abertura redonda en la superficie, en la que se sienta el esquimal prácticamente hundido entre pieles.

La historia de los esquimales, tal como puede reconstruirse a través de los relatos de los exploradores de finales del siglo XIX y comienzos del XX, es una historia de lucha con la Naturaleza, en la que los periodos de prosperidad y crecimiento iban seguidos de periodos de hambre que reducían las comunidades y llegaban a poner en peligro la vida de determinadas poblaciones

LOS PAPÚES AUSTRALIANOS

Cuando los europeos llegaron a Australia en el siglo XVIII, encontraron una población indígena que vivía en la edad de piedra y cuyos caracteres raciales los emparentaban con los negros africanos, aunque presentaban rasgos muy típicos: poderosa mandíbula, espesísimas cejas, nariz hundida a la altura de los ojos, etc.

Los papúes del norte de Australia van completamente desnudos; los del sur, donde la temperatura es menos elevada, se cubren con pieles de canguro. Construyen unas chozas con troncos y barro, desconocen todo tipo de herramientas metálicas y utilizan la piedra pulimentada. Sólo han logrado domesticar el dingo, animal indígena muy parecido al perro.

Viven de la pesca y de la caza, para las que poseen una gran habilidad. Son capaces de seguir la huella, incluso en la oscuridad de la noche, guiados exclusivamente por el tacto, muy sensible en las plantas de sus pies desnudos. Frecuentemente se acercan a las presas revestidos con pieles de la misma especie que intentan cazar, por lo que los animales no advierten el peligro que les acecha. Resisten, sin comer, una marcha de varios días para perseguir a un canguro que corre a más de 40 km por hora, hasta que la fiera se siente cansada y amedrentada y se entrega. Pero no siempre el final es tan feliz, pues algunos canguros gigantes, al verse perdidos, adosan su espalda a un árbol, se alzan sobre sus patas traseras y propinan golpes capaces de causar la muerte de sus perseguidores.

Conocen el fuego, pero desconocen el arco y las flechas. La presencia del hombre blanco constituyó un drama para los papúes, ya que no aceptaron los beneficios de su cultura y, en cambio, contrajeron las diversas enfermedades de que los europeos eran portadores: tuberculosis, viruela, tifus, etc. De unos 300.000 individuos en 1786, sólo quedan en la actualidad unos 55.000, que viven aislados en las montañas protegidos por el Gobierno de Canberra en extensas reservas.

Además de los australianos existen papúes en otras islas de Oceanía (Nueva Guinea), pero su número es escaso y su demografía es de signo decreciente. A diferencia de lo que sucede en Australia, los papúes de Nueva Guinea se han integrado en la vida social y forman parte de las instituciones políticas.

LOS ESQUIMALES				
1	L	0	1	¿QUÉ ESTACIÓN DEL AÑO DESCONOCEN LOS ESQUIMALES?
2	L	0	1	¿DURANTE QUÉ MESES PUEDEN NAVEGAR ENTRE LOS BLOQUES DE HIELO?
3	I	0	1	¿POR QUÉ LOS ESQUIMALES NECESITAN, MÁS QUE OTRO PUEBLO, MATERIALES DE ALUMBRADO?
4	L	0	1	¿DE QUÉ DEPENDE LA SUPERVIVENCIA DE LOS ESQUIMALES?
5	I	0	1	¿POR QUÉ CUANDO SE PRODUCEN MIGRACIONES DE LA FAUNA PUEDEN DESAPARECER COLECTIVIDADES ENTERAS?
6	L	0	1	¿QUÉ HACEN LAS AURORAS BOREALES EN LA NOCHE ÁRTICA?
7	I	0	1	¿POR QUÉ NO PUEDEN UTILIZAR EL KAYAK DURANTE TRES CUARTAS PARTES DEL AÑO?
8	I	0	1	¿POR QUÉ SE DICE QUE LA FAUNA LES PROPORCIONA LO NECESARIO PARA VIVIR?
9	L	0	1	¿QUIÉNES FUERON LOS PRIMEROS EN DAR A CONOCER LA FORMA DE VIDA DE LOS ESQUIMALES?
10	I	0	1	¿POR QUÉ SE DICE QUE LA HISTORIA DE LOS ESQUIMALES ES UNA HISTORIA DE LUCHA CON LA NATURALEZA?

LOS PAPÚES AUSTRALIANOS				
11	L	0	1	¿QUÉ RASGOS TÍPICOS PRESENTAN LOS PAPÚES?
12	I	0	1	¿POR QUÉ NO UTILIZAN CUCHILLOS O ESPADAS?
13	L	0	1	¿PARA QUÉ UTILIZAN LA SENSIBILIDAD DE LAS PLANTAS DE SUS PIES?
14	I	0	1	¿CUÁL CREES QUE PUEDE SER EL CLIMA DEL NORTE DE AUSTRALIA?
15	L	0	1	¿QUÉ HACEN PARA ACERCARSE A LOS ANIMALES QUE VAN A CAZAR SIN SER VISTOS?
16	L	0	1	¿QUÉ PROBLEMAS LES TRAJERON LOS EUROPEOS CUANDO LLEGARON?
17	I	0	1	¿POR QUÉ NECESITAN PERSEGUIR, INCLUSO DURANTE VARIOS DÍAS, A UN CANGURO PARA CAZARLO?
18	I	0	1	¿A QUE SE DEBE QUE ALGUNOS CANGUROS PUEDAN ATACAR AL HOMBRE Y CAUSARLE LA MUERTE?
19	L	0	1	¿CON QUÉ SE VISTEN LOS PAÚES DEL SUR DE AUSTRALIA?
20	I	0	1	¿EN QUE SE BASAN PARA DECIR QUE LA DEMOGRAFÍA DE LOS PAPÚES ES DE SIGNO DECRECIENTE?
(L) LITERALES			(I) INFERENCIALES	
			PUNTUACIÓN TOTAL DE LOS DOS TEXTOS	
			(MÁXIMO =20)	

Anexo 2

Programa de Intervención

Programa de intervención de “Estrategias de comprensión lectora: Baraja de Textos y Debate en niños de 3° de Primaria”

El presente programa de intervención está basado en estrategias cooperativas, específicamente las de “Baraja de Textos y Debate”, tiene como finalidad lograr mejoras en la comprensión lectora de textos expositivos en niños de 3° de Primaria. Ya que, aún, cuando la lectura es una de las actividades que se realiza con más frecuencia dentro de las aulas, pues ésta no es exclusiva de la asignatura de Español, los alumnos presentan limitaciones y falta de motivación; así como estrategias para desarrollar la comprensión, y por tanto limitaciones en las otras asignaturas.

Es por ello, que los temas abordados en este programa de intervención son de diversas asignaturas como son: Español, e Historia Geografía y Civismo. Por lo que, el enfoque de éste es adjunto al programa de 3° de Primaria del ciclo escolar 2008-2009, pues los textos expositivos que se abordaron a lo largo de éste son tomados de los libros de Texto gratuito de dicho grado escolar, debido a la buena organización, al modo en que se complementan y a su vez responden a los objetivos planteados en tales programas.

Este programa de intervención esta dividido en 12 sesiones, dos por semana de 2 horas, cada una, se abordó un texto semanalmente con las dos estrategias de aprendizaje cooperativo, abarcando una por sesión, es decir, ambas se utilizaron de manera conjunta a lo largo de la intervención.

Los temas que se abordaron a través de las lecturas son los siguientes:

- Época Prehispánica
- Época Colonial
- El DF contemporáneo

- El descubrimiento de América
- Genero literario

La evaluación del programa de intervención se realizó mediante un Pretest, un Postest y una carpeta con finalidad de conocer si se lograron mejoras en la comprensión lectora de los niños de 3° de Primaria.

El objetivo general de este programa de intervención:

- Que los niños de 3° de primaria logren mejoras en la comprensión lectora de los textos expositivos de las diferentes asignaturas mediante las estrategias “Baraja de Textos” y “Debate”.

A continuación se presentan las cartas descriptivas de cada sesión del programa de intervención.

NO. SESIÓN	TEMA	OBJETIVOS	ESTRATEGIA	ACTIVIDADES	MATERIAL
1	Época prehispánica	<ul style="list-style-type: none"> - Mejorar la comprensión lectora mediante la estrategia “Baraja de textos” - Conocer la transición de vivienda del ser humano - Reflexionar acerca del uso de la estrategia 	BARAJA DE TEXTOS	<ul style="list-style-type: none"> - Explicar los objetivos y procedimiento de la estrategia “Baraja de textos” - Aplicar la estrategia “Baraja de textos” Leer individualmente la parte correspondiente del texto Explicar cada integrante del equipo su parte del texto Reconstruir en equipos secuencia correcta al texto “De las aldeas a las ciudades” Analizar el texto y extraer su significado - Elaborar un resumen - Recapitular acerca del aplicación y utilidad de la estrategia 	<ul style="list-style-type: none"> • Lápices, plumas y colores. • Cartulinas • Hojas • Tijeras • Texto expositivo • “ De las aldeas a las ciudades”

NO. SESIÓN	TEMA	OBJETIVOS	ESTRATEGIA	ACTIVIDADES	MATERIAL
2	Época prehispánica	<p>-Mejorar la comprensión lectora mediante la estrategia “Debate”</p> <p>- Conocer la transición de vivienda del ser humano</p> <p>- Reflexionar acerca del uso de la estrategia</p>	DEBATE	<p>- Explicar de objetivos y procedimiento de la estrategias “Debate”</p> <p>- Aplicar de la estrategia “Debate”</p> <p>Individualmente elaborar preguntas acerca del texto “De las aldeas a las ciudades”</p> <p>Por equipos poner en común las preguntas y respuestas</p> <p>Formular las preguntas elaboradas de equipo a equipo</p> <p>Extraer el significado del texto</p> <p>- Elaborar un resumen</p> <p>- Recapitular acerca del aplicación y utilidad de la estrategia</p> <p>- Recapitular acerca del aplicación y utilidad de ambas estrategias</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lápices, plumas y colores. • Hojas • Texto expositivo • “ De las aldeas a las ciudades”

NO. SESIÓN	TEMA	OBJETIVOS	ESTRATEGIA	ACTIVIDADES	MATERIAL
3	Época colonial	<ul style="list-style-type: none"> - Mejorar la comprensión lectora mediante la estrategia “Baraja de textos” - Conocer las actividades que se realizaban en la ciudad de México en la época colonial - Reflexionar acerca del uso de la estrategia 	BARAJA DE TEXTOS	<ul style="list-style-type: none"> - Explicar los objetivos y procedimiento de la estrategia “Baraja de textos” - Aplicar la estrategia “Baraja de textos” <p>Leer individualmente la parte correspondiente del texto</p> <p>Explicar cada integrante del equipo su parte del texto</p> <p>Reconstruir en equipos secuencia correcta al texto “La vida en la ciudad”</p> <p>Analizar el texto y extraer su significado</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elaborar un resumen - Recapitular acerca del aplicación y utilidad de la estrategia 	<ul style="list-style-type: none"> • Lápices, plumas y colores. • Cartulinas • Hojas • Tijeras • Texto expositivo “La vida en la ciudad”

NO. SESIÓN	TEMA	OBJETIVOS	ESTRATEGIA	ACTIVIDADES	MATERIAL
4	Época colonial	<ul style="list-style-type: none"> - Mejorar la comprensión lectora mediante la estrategia “Debate” - Conocer las actividades que se realizaban en la ciudad de México en la época colonial - Reflexionar acerca del uso de la estrategia 	DEBATE	<ul style="list-style-type: none"> - Explicar de objetivos y procedimiento de la estrategias “Debate” - Aplicar de la estrategia “Debate” Individualmente elaborar preguntas acerca del texto “La vida en la ciudad” Por equipos poner en común las preguntas y respuestas Formular las preguntas elaboradas de equipo a equipo Extraer el significado del texto - Elaborar un resumen - Recapitular acerca del aplicación y utilidad de la estrategia - Recapitular acerca del aplicación y utilidad de ambas estrategias 	<ul style="list-style-type: none"> • Lápices, plumas y colores. • Hojas • Texto expositivo “La vida en la ciudad”

NO. SESIÓN	TEMA	OBJETIVOS	ESTRATEGIA	ACTIVIDADES	MATERIAL
5	Descubrimiento de América	<ul style="list-style-type: none"> - Mejorar la comprensión lectora mediante la estrategia “Baraja de textos” - Conocer como Cristóbal Colón inicio el Descubrimiento de América - Reflexionar acerca del uso de la estrategia 	BARAJA DE TEXTOS	<ul style="list-style-type: none"> - Explicar los objetivos y procedimiento de la estrategia “Baraja de textos” - Aplicar la estrategia “Baraja de textos” <p>Leer individualmente la parte correspondiente del texto</p> <p>Explicar cada integrante del equipo su parte del texto</p> <p>Reconstruir en equipos secuencia correcta al texto “Cristóbal Colón ”</p> <p>Analizar el texto y extraer su significado</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elaborar un resumen - Recapitular acerca del aplicación y utilidad de la estrategia 	<ul style="list-style-type: none"> • Lápices, plumas y colores. • Cartulinas • Hojas • Tijeras • Texto expositivo “Cristóbal Colón”

NO. SESIÓN	TEMA	OBJETIVOS	ESTRATEGIA	ACTIVIDADES	MATERIAL
6	Descubrimiento de América	<ul style="list-style-type: none"> - Mejorar la comprensión lectora mediante la estrategia “Debate” - Conocer como Cristóbal Colón inicio el Descubrimiento de América - Reflexionar acerca del uso de la estrategia 	DEBATE	<ul style="list-style-type: none"> - Explicar de objetivos y procedimiento de la estrategias “Debate” - Aplicar de la estrategia “Debate” Individualmente elaborar preguntas acerca del texto “Cristóbal Colón” Por equipos poner en común las preguntas y respuestas Formular las preguntas elaboradas de equipo a equipo Extraer el significado del texto - Elaborar un resumen - Recapitular acerca del aplicación y utilidad de la estrategia - Recapitular acerca del aplicación y utilidad de ambas estrategias 	<ul style="list-style-type: none"> • Lápices, plumas y colores. • Hojas • Texto expositivo “Cristóbal Colón”

NO. SESIÓN	TEMA	OBJETIVOS	ESTRATEGIA	ACTIVIDADES	MATERIAL
7	Genero literario	<ul style="list-style-type: none"> - Mejorar la comprensión lectora mediante la estrategia “Baraja de textos” - Conocer que es la historieta y su partes - Reflexionar acerca del uso de la estrategia 	BARAJA DE TEXTOS	<ul style="list-style-type: none"> - Explicar los objetivos y procedimiento de la estrategia “Baraja de textos” - Aplicar la estrategia “Baraja de textos” <p>Leer individualmente la parte correspondiente del texto</p> <p>Explicar cada integrante del equipo su parte del texto</p> <p>Reconstruir en equipos secuencia correcta al texto “La historieta”</p> <p>Analizar el texto y extraer su significado</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elaborar un resumen - Recapitular acerca del aplicación y utilidad de la estrategia 	<ul style="list-style-type: none"> • Lápices, plumas y colores. • Cartulinas • Hojas • Tijeras • Texto expositivo “La historieta”

NO. SESIÓN	TEMA	OBJETIVOS	ESTRATEGIA	ACTIVIDADES	MATERIAL
8	Genero literario	<ul style="list-style-type: none"> - Mejorar la comprensión lectora mediante la estrategia “Debate” - Conocer que es la historieta y su partes - Reflexionar acerca del uso de la estrategia 	DEBATE	<ul style="list-style-type: none"> - Explicar de objetivos y procedimiento de la estrategias “Debate” - Aplicar de la estrategia “Debate” Individualmente elaborar preguntas acerca del texto “La Historieta” Por equipos poner en común las preguntas y respuestas Formular las preguntas elaboradas de equipo a equipo Extraer el significado del texto - Elaborar un resumen - Recapitular acerca del aplicación y utilidad de la estrategia - Recapitular acerca del aplicación y utilidad de ambas estrategias 	<ul style="list-style-type: none"> • Lápices, plumas y colores. • Hojas • Texto expositivo “La Historieta”

NO. SESIÓN	TEMA	OBJETIVOS	ESTRATEGIA	ACTIVIDADES	MATERIAL
9	EL D.F contemporáneo	<ul style="list-style-type: none"> - Mejorar la comprensión lectora mediante la estrategia “Baraja de textos” -Conocer los servicios de educación, salud, etc. Que existen en la ciudad de México a través del tiempo - Reflexionar acerca del uso de la estrategia 	BARAJA DE TEXTOS	<ul style="list-style-type: none"> - Explicar los objetivos y procedimiento de la estrategia “Baraja de textos” - Aplicar la estrategia “Baraja de textos” <p>Leer individualmente la parte correspondiente del texto</p> <p>Explicar cada integrante del equipo su parte del texto</p> <p>Reconstruir en equipos secuencia correcta al texto “Los servicios en el D.F”</p> <p>Analizar el texto y extraer su significado</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elaborar un resumen - Recapitular acerca del aplicación y utilidad de la estrategia 	<ul style="list-style-type: none"> • Lápices, plumas y colores. • Cartulinas • Hojas • Tijeras • Texto expositivo “Los servicios en el D.F”

NO. SESIÓN	TEMA	OBJETIVOS	ESTRATEGIA	ACTIVIDADES	MATERIAL
10	EL D.F contemporáneo	<ul style="list-style-type: none"> - Mejorar la comprensión lectora mediante la estrategia “Debate” -Conocer los servicios de educación, salud, etc. Que existen en la ciudad de México a través del tiempo - Reflexionar acerca del uso de la estrategia 	DEBATE	<ul style="list-style-type: none"> - Explicar de objetivos y procedimiento de la estrategias “Debate” - Aplicar de la estrategia “Debate” Individualmente elaborar preguntas acerca del texto “Los servicios en el D.F.” Por equipos poner en común las preguntas y respuestas Formular las preguntas elaboradas de equipo a equipo Extraer el significado del texto - Elaborar un resumen - Recapitular acerca del aplicación y utilidad de la estrategia - Recapitular acerca del aplicación y utilidad de ambas estrategias 	<ul style="list-style-type: none"> • Lápices, plumas y colores. • Hojas • Texto expositivo “Los servicios en el D.F”

NO. SESIÓN	TEMA	OBJETIVOS	ESTRATEGIA	ACTIVIDADES	MATERIAL
11	EL D.F contemporáneo	<ul style="list-style-type: none"> - Mejorar la comprensión lectora mediante la estrategia “Baraja de textos” - Conocer la forma de celebrar las tradiciones, así como los lugares en donde se festejan - Reflexionar acerca del uso de la estrategia 	BARAJA DE TEXTOS	<ul style="list-style-type: none"> - Explicar los objetivos y procedimiento de la estrategia “Baraja de textos” - Aplicar la estrategia “Baraja de textos” <p>Leer individualmente la parte correspondiente del texto</p> <p>Explicar cada integrante del equipo su parte del texto</p> <p>Reconstruir en equipos secuencia correcta al texto “Fiestas, tradiciones, cultura y recreación”</p> <p>Analizar el texto y extraer su significado</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elaborar un resumen - Recapitular acerca del aplicación y utilidad de la estrategia 	<ul style="list-style-type: none"> • Lápices, plumas y colores. • Cartulinas • Hojas • Tijeras • Texto expositivo “Fiestas, tradiciones, cultura y recreación”

NO. SESIÓN	TEMA	OBJETIVOS	ESTRATEGIA	ACTIVIDADES	MATERIAL
12	EL D.F contemporáneo	<ul style="list-style-type: none"> - Mejorar la comprensión lectora mediante la estrategia “Debate” - Conocer la forma de celebrar las tradiciones, así como los lugares en donde se festejan - Reflexionar acerca del uso de la estrategia 	DEBATE	<ul style="list-style-type: none"> - Explicar de objetivos y procedimiento de la estrategias “Debate” - Aplicar de la estrategia “Debate” Individualmente elaborar preguntas acerca del texto “Fiestas, tradiciones, cultura y recreación” Por equipos poner en común las preguntas y respuestas Formular las preguntas elaboradas de equipo a equipo Extraer el significado del texto - Elaborar un resumen - Recapitular acerca del aplicación y utilidad de la estrategia - Recapitular acerca del aplicación y utilidad de ambas estrategias 	<ul style="list-style-type: none"> • Lápices, plumas y colores. • Hojas • Texto expositivo “Fiestas, tradiciones, cultura y recreación”

Anexo 3

Materiales

De las aldeas a las ciudades

Durante muchísimos años lo que hoy es el continente americano o América no estuvo habitado por seres humanos. Se cree que los primeros pobladores llegaron a este territorio hace aproximadamente 40 mil años.

En ese tiempo hizo tanto frío que parte del mar que separaba Asia de América se congeló, formándose un paso temporal entre ambos continentes a través del estrecho de Bering.

Muchos animales atravesaron el estrecho de Bering rumbo a América en busca de comida. El poblamiento de nuestro continente se inició cuando grupos de hombres, mujeres y niños cruzaron el estrecho siguiendo a los animales para cazarlos. Aunque te parezca extraño, los seres humanos de ésta época eran nómadas, es decir, iban de un lugar a otro en busca de alimentos para vivir. Utilizaban la piel de los animales para vestir y la carne para alimentarse; además pescaban y recolectaban frutos.

Durante miles de años los descendientes de los primeros pobladores de desplazaron lentamente hacia el sur, hasta que algunos llegaron a la cuenca de México. Sabemos esto porque se han encontrado restos de puntas de flecha, navajas de piedra, hachas, objetos de madera y hueso que dejaron a su paso. También se han encontrado restos humanos y de animales de aquella época.

Con el tiempo, esos nómadas que recorrían las orillas de los ríos y de los lagos de la cuenca de México, al igual que otros grupos en distintos lugares, se dieron cuenta de que al caer semillas en la tierra húmeda y floja, brotaban nuevas plantas.

Fue así como aprendieron a sembrar y a esperar que las plantas dieran frutos. Esto permitió que se quedaran por temporadas en un solo sitio. Al principio las cosechas no eran abundantes porque los hombres ignoraban las formas de cultivo que hoy conocemos, por eso seguían cazando y recolectando frutos.

Cuando las cosechas fueron suficientes para alimentar a todos los miembros del grupo, se quedaron a vivir en un lugar, es decir, se convirtieron en sedentarios. El desarrollo de la agricultura y la domesticación de animales permitió que los seres humanos cambiaran su forma de vida.

Al volverse sedentarios los hombres, mujeres y niños formaron aldeas o pequeños poblados donde se dedicaban a diferentes actividades: sembraban, iban de cacería, tejían canastas, fabricaban vasijas, herramientas o armas.

También intercambiaban productos con habitantes de otras aldeas. Los hombres transportaban las mercancías a pie, cargándolas ellos mismos, y si tenían que cruzar lagos usaban pequeñas canoas.

Al paso del tiempo la población aumentó y las aldeas se convirtieron en ciudades. Algunas personas comenzaron a dirigir y organizar las actividades de la población. Otras aprendieron a medir el tiempo e inventaron formas para registrarlo, como el calendario. Hubo sabios y sacerdotes dedicados a la religión.

Los habitantes de las ciudades construyeron viviendas y centros ceremoniales donde edificaron templos. Palacios y plazas. Cuicuilco, Zacatenco y Copilco fueron algunas de las primeras ciudades de la cuenca de México. Con la erupción del volcán Xitle, los centros ceremoniales de Copilco y Cuicuilco quedaron enterrados bajo la lava y muchos de sus habitantes tuvieron que huir hacia el norte de la cuenca. Algunos ayudaron a la construcción de una gran ciudad llamada Teotihuacan, localizada en el actual Estado de México.

Al paso de los años Teotihuacan se convirtió en una ciudad muy importante que tuvo influencia sobre otras ciudades asentadas a las orillas de los lagos como Azcapotzalco, Culhuacán. Iztapalapa, Coyoacán y Zacatenco entre otras.

Años más tarde, los habitantes de Teotihuacan abandonaron la ciudad. Muchos de ellos se fueron a vivir a Tula, localizada en lo que hoy es el estado de Hidalgo.

Mientras tanto, varias tribus llegaron a la cuenca de México. Fundaron ciudades y después formaron señoríos. Un señorío era un territorio integrado por varias ciudades, cuyo gobernante era llamado señor. Algunos señoríos fueron Xaltocan, Xico, Azcapotzalco, Culhuacán, Coatlinchan-Texcoco.

Estas ciudades o señoríos que mencionamos, como otros que se fundaron mucho tiempo después, formaron parte de lo que actualmente llamamos Mesoamérica. Sus habitantes intercambiaron productos, compartieron costumbres y conocimientos. Pero también lucharon entre sí y unas ciudades dominaron a otras para que les pagaran tributo, es decir, un impuesto.

La vida en la ciudad

La población de la ciudad aumentó. A los indígenas y los españoles conquistadores se sumaron más españoles, quienes venían en busca de mejores condiciones de vida, y algunos negros traídos de África para realizar los trabajos más pesados. Estos grupos vivían en lugares distintos, pero coincidían en los mercados, las plazas y lugares de trabajo. En estos sitios era posible oír, al mismo tiempo, gente hablando en español, náhuatl o algún dialecto africano.

Cuando se establecieron en tierras americanas, muchos de los nuevos pobladores se unieron con indígenas y tuvieron hijos. Conocieron y compartieron formas de trabajo, costumbres y gustos. Así se originó el mestizaje, que es la mezcla de distintos grupos y culturas. Los mexicanos de hoy somos producto de esa mezcla, somos mestizos. También lo son muchas de nuestras costumbres y tradiciones actuales.

Los españoles trajeron técnicas e instrumentos de trabajo desconocidos por los indígenas, como el arado y el empleo de animales de tiro para cultivar la tierra. También introdujeron los medios de transporte que utilizaban la rueda, como la carreta.

Los indígenas tuvieron que trabajar en la construcción de palacios, casa e iglesias. Desempeñaron oficios nuevos y aprendieron técnicas que no conocían para elaborar tejidos de algodón y de seda, y para trabajar cuero, madera, cera y loza. Muchos de ellos se realizaban en una misma calle, por lo que ésta tomaba su nombre. Por ejemplo en la calle de Plateros, hoy Francisco I. Madero estaban los talleres en los que hacían objetos de plata. Otro de los establecimientos más importantes fue la fábrica de tabaco, ubicada en la plaza que hoy se conoce como la Ciudadela, donde laboraban principalmente mujeres.

Las calles eran el sitio favorito para hacer todo tipo de intercambios comerciales. Los comerciantes adquirían mercancías provenientes de otras regiones de Nueva España, así como de Europa y de Asia, y las vendían a los

habitantes de la ciudad. Además de los mercados al aire libre que se instalaban en el centro de la Plaza Mayor y otras plazas menores, la gente iba a las tienda que había por toda la ciudad.

A partir de siglo XVII, muchos establecimientos comerciales se encontraron en el Portal de Mercaderes y en el Parián, que fueron importantes mercados. Este último estaba enfrente del edificio de ayuntamiento.

La población se alimentaba por productos cultivados tradicionalmente por los indígenas, como el maíz, frijol, el cacao, la papa, el cacahuate, el aguacate y con plantas traídas de Europa, como el trigo, la cebada y el café, entre otros. La mayoría de los agricultores que vivía en los barrios cultivaba maíz. El trigo se producía en los pueblos de Tacubaya y Chalco. Desde principios de la época colonial se construyó una alhóndiga, es decir, un deposito de cereales, situada a unas calles del palacio virreinal. La alhóndiga servía también para comprar y vender granos y otras mercancías.

Para mantener sus hábitos de alimentación lo españoles trajeron a América animales que aquí no se conocían como la vaca y el cerdo. El ganado se criaba en los alrededores de la ciudad y sus productos eran vendidos en ella. El intercambio de alimentos americanos, europeos y asiáticos modifico los usos y costumbres, sobre todo en la preparación de la comida.

Con la llegada de los españoles también hubo cambios en la preparación de los alimentos indígenas. Los pueblos prehispánicos no acostumbraban freír su comida. Poco a poco se adopto la costumbre de hacerlo, ya fuera con manteca de puerco o aceite de oliva. En la cocina también se utilizaron nuevos utensilios, como casos, cuchillos y sartenes que ocuparon un sitio importante junto con las ollas y comales de barro, molcajetes y metates de piedra.

La minería fue una de las principales actividades económicas de Nueva España. Las minas, en su mayoría de plata, estaban en territorios que hoy forman los estados de Guanajuato, Hidalgo y Zacatecas. Una parte del oro y plata se

llevaba a la casa de moneda de la Ciudad de México para hacer moneda y otra parte se enviaba a España.

Como recordaras, con lo españoles también llegaron enfermedades desconocidas por los indígenas. Estas enfermedades se extendieron rápidamente. Hubo epidemias de sarampión, tifo y viruela que causaron la muerte de miles de personas. Por medio de una vacuna, la viruela se empezó a combatir, casi al final de la época colonial, primero en la Ciudad de México y luego en el resto de virreinato.

Durante la época colonial las inundaciones continuaron y fueron una grave amenaza para la población. Para solucionar el problema se desviaron los ríos, se hicieron diques para evitar el desbordamiento de los lagos y se inició la construcción de un canal para la salida del agua.

La ciudad se abastecía con el agua potable que llegaba de los manantiales de Chapultepec, Santa Fe y posteriormente del Desierto de los Leones. El agua necesaria para la vida no sólo causaba problemas cuando escaseaba. Por ejemplo en los años de pocas lluvias, la sequía hizo que alimentos como el maíz fueran insuficientes, lo cual origino descontento popular. En varias ocasiones hubo levantamientos indígenas, saqueo de tiendas y una vez se quemó el palacio de gobierno.

Cristóbal Colón

Hoy se conocen las tierras de mundo entero, pero no siempre fue así; primero hubo que descubrirlas, explorarlas, dibujar sus formas en el mapa.

El mapa del mundo comenzó a crecer cuando los marinos portugueses, italianos y españoles, empezaron a encontrar nuevas rutas en el mar y llegaron por ellas a nuevas tierras.

Aquellas primeras expediciones hicieron posible la gran hazaña de un marino genovés llamado Cristóbal Colón.

Él tenía una idea y un proyecto: la idea era una tierra redonda. Su proyecto era llegar a las Indias Orientales, aquellas tierras fabulosamente ricas, navegando hacia el Oeste. Es decir, por una ruta hasta entonces desconocida.

Además, él creía que en aquellos lugares encontraría oro, plata, metales y piedras preciosas; animales y plantas extrañas, gigantes y enanos... Porque Colón como mucha gente, prestaba atención a las leyendas fantásticas que había oído.

Aunque Colón no tenía dinero para llevar adelante su plan, contaba con dos cosas importantísimas: había estudiado mucho y tenía una gran seguridad en sí mismo. Por ello, y aunque tuvo que esperar seis años, logró que los Reyes Católicos de España, le dieran su apoyo.

Ellos lo nombraron almirante y gobernador de todas las tierras que descubriese. Y prometieron darle una parte de las riquezas que encontrara.

Algunos de sus compatriotas lo ayudaron con más dinero. Y así obtuvo por fin tres naves: *La Santa María*, *La Niña* y *La Pinta*. Colón quedó al mando de *La Santa María*, y los hermanos Martín y Vicente Pinzón de las otras dos.

Salieron del puerto de Palos. Días y noches navegaron hacia lo desconocido sin ver más que cielo y mar. Soplaban vientos contrarios. La tierra no aparecía...

La tripulación empezó a ponerse inquieta, a protestar. Faltaban ya el agua y la comida. Como era costumbre en aquellos tiempos, soltaron los pájaros que llevaban a bordo; los pájaros seguramente volarían hacia tierra firme y de aquella manera les indicarían el rumbo.

Finalmente, el 12 de octubre de 1492, después de haber navegado 70 días, un tripulante de *La Pinta* gritó: -¡Tierra!

La buena nueva se comunicó a las otras naves con una salva de cañonazos. Entre los marinos, según cuentan, habían lágrimas de alegría.

Cuando Colón desembarcó, calvó en el suelo el estandarte de los reyes de España.

Habían llegado a la isla de Guanahaní, pero Colón la bautizó con el nombre de San Salvador. El marino genovés acababa de cumplir una hazaña importantísima: había descubierto América, un enorme continente que no figuraba en los mapas de su tiempo. Sin embargo, él nunca lo supo creyó que aquella isla formaba parte de las Indias y que había realizado su proyecto. Por eso llamó *indios* a los habitantes que encontró en estas tierras.

La historieta

¿Qué es la historieta?

La historieta es una secuencia de escenas con dibujos y textos que cuentan con una historia. Hay historietas en formas de cuadernillos, otras son breves y se publican en los periódicos.

¿Cómo se hace una historieta?

Primero es necesario imaginar y escribir una historieta. ¿Recuerdas que en segundo grado escribiste cuentos y relatos? Para escribirlos seguiste un orden: decías qué había pasado primero, después y al final. Para hacer una historieta, también se debe seguir el mismo orden: primero, después y al final.

Cuando ya tenemos una historia que contar, comenzamos a dibujar a nuestros personajes. Todavía no se trata de hacer escenas completas, sino de dibujar a los personajes en diferentes actitudes, con distintas expresiones y realizando diferentes acciones. De esta forma, los *caracterizamos*, es decir, decidimos cómo son y cómo se comportan.

También hay que dibujar los movimientos de nuestros personajes, por ejemplo, cómo se sienten, corren, bailan, caminan o brincan.

En las historietas los personajes platican, gritan, sueñan, cantan y piensan. Para indicar estas acciones se usan los *globos*, que son pequeños espacios donde se escribe o se dibuja lo que dicen o imaginan los personajes. Hay distintos tipos de globos, unos indican que el personaje habla, otros que sueña, etcétera.

En las historietas se utilizan también las *onomatopeyas*, es decir, palabras que representan sonidos, por ejemplo, ¡cuaz!, ¡pum!, ¡zaz!

Los dibujantes emplean otros recursos para que las historietas sean claras y todos las entiendan. Usan líneas para indicar la dirección y la rapidez de los

movimientos, o nubecitas de polvo para indicar que alguien salió corriendo muy rápido.

Ahora que ya sabes con qué elementos se hace una historieta. Puedes inventar la que tú quieras. Recuerda que debe estar formada por varias escenas. Puedes usar globos con texto o sólo ilustraciones.

Sabías que...

Hace más de 100 años en Estados Unidos, los editores de los periódicos decidieron poner *tiras cómicas* en los suplementos dominicales para diversión de los lectores (las tiras cómicas son historietas cortas, de tres o cinco escenas).

Se considera que la primera tira cómica fue *El chico amarillo*, que contaba las aventuras de un niño. Posteriormente fueron inventadas otras tiras cómicas como *Superman* y *Fantomas*. Tuvieron tanto éxito que después las historietas se publicaron como un producto independiente del periódico.

Actualmente se han hecho películas basadas en las tiras cómicas e historietas, lo mismo con dibujos animados que con actores reales. ¿Has visto las películas de Batman, Superman o Tarzán? ¿Qué otras películas con historietas de personajes has visto? ¿Conoces a los personajes de la *Familia Burrón* o de *Mafalda*?

Los servicios en el Distrito Federal

El crecimiento de los espacios habitados ha requerido el incremento de los servicios públicos como el agua, el drenaje, el alumbrado, los transportes y la aplicación y pavimentación de calles y avenidas.

El agua, que desde las épocas prehispánica y colonial se traía de los manantiales de Chapultepec y Santa Fe, ahora tiene que bombearse de pozos más profundos y del río Cutzamala que nace en el estado de Guerrero.

No todos los habitantes de la ciudad contamos con este importante servicio. Si tu tienes en tu casa agua todo el día debes tener en cuenta que llevarla hasta allí ha costado mucho trabajo y dinero. ¡Cuídala, no la desperdicies!

La perforación de los pozos profundos ha sido una solución pero también un problema, porque ha provocado el desnivel de la superficie y el hundimiento de la ciudad. El desagüe ha sido difícil de resolver. Para solucionar este problema, actualmente se amplía un sistema de drenaje profundo que desaloja grandes volúmenes de aguas negras a través de una extensa red de colectores. El drenaje deposita estas aguas en el Gran Canal que desemboca en el río Tula, y éste, a su vez, se conecta con el río Pánuco que desemboca en el Golfo de México.

La expansión de la ciudad dificulta el traslado de los habitantes de sus hogares a sitios de trabajo. El transporte colectivo, que cobró importancia desde el Porfiriato, se ha ido modernizando. Ahora contamos con autobuses, taxis y colectivos o peseros que cubren una diversidad de rutas. También ha aumentado el uso de automóviles particulares.

El aumento de los transportes público y privado cambió la fisonomía del Distrito Federal. Se entubaron los últimos ríos para convertirlos en avenidas. Por todas partes se abrieron nuevas calles.

Para ampliar algunas avenidas se quitaron los camellones. Desaparecieron los tranvías. Se construyeron vías rápidas como el periférico, el circuito interior y los ejes viales. Sin embargo, no se ha podido evitar los congestionamientos de vehículos.

En 1969 se inauguró la primera línea del metro. Hoy son nueve líneas que comunican a diferentes delegaciones e incluso llegan hasta algunas colonias del Estado de México. Es un transporte rápido, barato, no contamina, y traslada a millones de pasajeros al día. Actualmente se construye la línea B que comunicará Buenavista, en la delegación Cuauhtémoc, con Ciudad Azteca, municipio de Ecatepec, en el Estado de México. Existe también el tren ligero que va de Taxqueña a Xochimilco.

Las industrias y el uso de vehículos automotores requieren productos derivados del petróleo, como el gas y las gasolinas. Éstos provienen de las regiones petroleras del país y llegan al Distrito Federal a través de gasoductos y poliductos.

Las grandes cantidades de combustibles que consumen diariamente los automóviles e industrias ha convertido al Distrito Federal en una ciudad muy contaminada.

El correo y los telégrafos se han modernizado. Hoy nos comunicamos por teléfono, microondas, satélites, fax y computadoras. Todos estos medios, junto con los múltiples periódicos y revistas que se publican en la actualidad, nos permiten mantenernos informados sobre lo que acontece en la capital, el país y el mundo.

El Distrito Federal tiene un sistema de educación pública que abarca todos los niveles, desde la educación preescolar hasta la educación superior, y muchas escuelas particulares. Desde los cuatro años, niños y niñas asisten a las escuelas donde se imparte la educación preescolar. A los seis, ingresan a alguna de las tres mil primarias que actualmente existen en la ciudad.

Para continuar con los estudios, existe un buen número de escuelas secundarias y de educación media superior, y otras que ofrecen varios cursos de capacitación para el trabajo.

La educación superior se ofrece en la Universidad Nacional Autónoma de México, el Instituto Politécnico Nacional, la Universidad Autónoma Metropolitana y otras universidades e instituciones públicas y particulares.

A pesar de todas las opciones para la educación, todavía existen muchas personas analfabetas, es decir, que no saben leer ni escribir.

En el Distrito Federal existen centros dedicados al cuidado de la salud y a brindar atención médica a sus habitantes. Los centros de la Secretaría de Salud (Ssa), el Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS), el Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado (ISSSTE), Cruz Roja Mexicana y muchas clínicas y hospitales del sector público y privado atienden a toda la población.

El Distrito Federal sigue siendo uno de los centros económicos, culturales y administrativos más importantes del país. Como te darás cuenta nuestra ciudad ofrece muchas oportunidades para el estudio, la diversión y el trabajo.

Fiestas, tradiciones, cultura y recreación

Algunos de los momentos más agradables en la vida del Distrito Federal o Ciudad de México son las fiestas y celebraciones. Durante casi todos los meses conmemoramos hechos históricos muy importantes.

En febrero recordamos la promulgación de la Constitución Mexicana y el Día de la Bandera. En Marzo la expropiación petrolera y el nacimiento de Benito Juárez. En Mayo se celebra el Día Internacional del Trabajo, y se conmemora la Batalla de Puebla, con el juramento a la Bandera que hacen los jóvenes que cumplieron con el Servicio Militar Nacional. Además en el Peñón de los Baños, delegación Venustiano Carranza, se hace la fiesta popular para recordar este acontecimiento.

En septiembre se rinde homenaje a los Niños Héroes, y los días 15 y 16 festejamos el inicio de la lucha por la Independencia. En octubre conmemoramos la llegada de Colón al continente americano y en noviembre con un desfile deportivo, el comienzo de la Revolución Mexicana. En esos días se celebran desfiles y fiestas populares en distintas partes de la ciudad.

Además de estas fiestas cívicas, desde hace mucho tiempo se realizan celebraciones religiosas con tradiciones y renombre. Por ejemplo, el Viernes Santo se representa en Iztapalapa la crucifixión de Jesucristo. En Mixquic, delegación Tláhuac, se conmemora de manera especial del día de muertos. A la Villa de Guadalupe, en la delegación Gustavo A. Madero, llegan miles de personas en peregrinación el 12 de diciembre para festejar a la virgen de Guadalupe.

En las iglesias y parroquias distribuidas a lo largo y ancho de la ciudad hay días especiales en que se celebra la fiesta del santo patrón. Se hacen procesiones y por la noche en el cielo se ilumina con los fuegos artificiales. En Xochimilco, el viernes anterior a la Semana Santa se elige a la muchacha más bonita y se le nombra *La flor más bella del ejido*.

Asimismo, hay fiestas dedicadas a productos comerciales y alimenticios, como las ferias de la nieve de Tláhuac, del olivo y el amaranto en Tulyehualco, del nopal y del mole en Milpa Alta y de las flores en San Ángel.

Como recordarás algunos capitalinos provienen de otras regiones del país y han traído consigo sus costumbres, tradiciones, fiestas y comidas. Muchas de ellas todavía se conservan, no sólo en la familia, sino en barrios y colonias. Tal vez conoces personas que vinieron de otros lugares y celebran fiestas de su lugar de origen con música y platillos típicos.

Si preguntas, descubrirás que algunos platillos que consumes no son originarios de la capital, como el mole poblano, la machaca norteña, el pescado a la veracruzana, por mencionar sólo algunos. Además de los tacos y tortas típicas de aquí, tenemos la posibilidad de disfrutar muchos platillos de casi todas las regiones.

Las obras arquitectónicas esparcidas por la ciudad representan parte de nuestro legado cultural. Por ejemplo, el Templo Mayor construido en la época prehispánica, la Catedral en la época colonial y el Paseo de la Reforma en el siglo pasado. Puedes ver también elevadas construcciones como la Torre Latinoamericana y la Torre de Pemex, que son símbolos de nuestro siglo. Todas estas obras nos recuerdan la historia de la capital.

Hoy podemos recorrer el Centro Histórico donde se encuentran edificios que nos permiten conocer las diferentes etapas por las que ha pasado la Ciudad de México. Por su valor, esta área es considerada Patrimonio de la Humanidad.

Otra forma de conocer nuestro pasado y nuestra cultura es visitar los museos. En el Distrito Federal están los de la Ciudad de México, Antropología e Historia, el Caracol, Castillo de Chapultepec, Culturas Populares, Arte Moderno, Arte Contemporáneo, Franz Mayer y muchos más. También contamos con lugares para aprender y divertirnos como el Universum, el Planetario y el Papalote.

En nuestra ciudad existen muchos lugares donde se realizan diversas actividades artísticas y culturales: el Auditorio Nacional, la Sala Nezahualcóyotl en Ciudad Universitaria, el Palacio de Bellas Artes y el Centro Nacional de las Artes. También se llevan a cabo conciertos públicos en los parques y plazas de las 16 delegaciones. Existe un abanico de posibilidades para la diversión ya que hay teatros, cines, parques de diversiones, zoológicos para que puedas disfrutar de tu tiempo libre.

Por todo el Distrito Federal hay lugares dedicados especialmente al deporte. Se ha continuado con la construcción de centros deportivos públicos y privados, así como de estadios para que los habitantes del Distrito Federal practiquen y disfruten algún deporte. Entre las construcciones de los últimos años destacan el Palacio de los Deportes en la delegación Iztacalco, el estadio Azteca en Tlalpan, así como la Alberca y el Gimnasio Olímpicos ubicados en la delegación Benito Juárez.

De esta forma se ha incrementado la participación de la gente en las competencias de distintas disciplinas individuales y colectivas: fútbol, beisbol, boxeo, e incluso una que agrupa un buen número de personas: el Maratón de la Ciudad de México. El Distrito Federal ha sido sede de los Juegos Olímpicos, los Centroamericanos, Panamericanos y de dos copas mundiales de fútbol.

En los parques y jardines puedes jugar y hacer ejercicio. Hace poco tiempo se reforestaron el bosque de Chapultepec en la delegación Miguel Hidalgo, los viveros de Coyoacán, el bosque de Tlalpan y el Desierto de los Leones en Cuajimalpa. En estos lugares puedes caminar y convivir con tus familiares o amigos.