

***LA IMPORTANCIA DE LA LECTURA COMO UNA COMPETENCIA PARA
LA VIDA EN EL SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA***

T E S I N A

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

LICENCIADA EN PEDAGOGÍA

P R E S E N T A:

GARCÍA SÁNCHEZ JUDITH

ASESOR: MTRO. ROBERTO I. PULIDO OCHOA

AGRADECIMIENTOS

A DIOS

A MIS PAPÁS:
Por darme la vida.

A ALEJANDRO, CAROLINA, JACQUELINE, MALENA Y CLAUDIA:
Por todo el apoyo y por estar siempre ahí.

A ALEXIS Y MAXI:
Por el tiempo dado de manera involuntaria, mis grandes tesoros los amo.

A TODOS, GRACIAS

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	4
CAPITULO I	
LOS RETOS DE LA LECTURA EN LA ENSEÑANZA SECUNDARIA	
1.1 En el contexto internacional.....	7
1.1.1 La ONU en el ámbito de la educación.....	10
1.1.2 Acerca de la OCDE.....	11
1.1.3 México y la OCDE.....	12
1.1.4 Programa para la Evaluación Internacional de los Alumnos (PISA).13	
1.2 En el contexto nacional.....	15
1.2.1 El Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE)....	15
1.2.2 Artículo Tercero Constitucional.....	18
1.2.3 Programa Sectorial de Educación 2007 -2012.....	19
1.2.4 Plan de Estudios de Educación Secundaria 2006.....	20
1.2.5 Programa de Estudios 2006, Secundaria, Español.....	22
CAPÍTULO II	
LA IMPORTANICA DE LA LECTURA EN LA EDUCACIÓN SECUNDARIA;	
PROPUESTA INICIAL	27
2.1 La lectura en los Planes y Programas de Estudio de Secundaria.....	29
2.2 Programa Nacional de Lectura (PNL).....	31
2.3 Competencia lectora.....	33
2.3.1 ¿Leemos todos de la misma forma?.....	38
2.4 Literacidad, ¿un nuevo concepto?.....	42
2.5 Propuesta inicial.....	47
CAPÍTULO III	
¡ A LEER !	
3.1 Contexto escolar.....	50
3.2 “¡No me gusta leer!”.....	52
3.3 Mi Club de Lectura.....	55
3.4 ¿Un libro?, “¡No lo vamos a terminar!”.....	62
3.5 La lectura y el trabajo diario.....	68
3.6 Las actividades extraescolares, esas sí las hago.....	79
3.7 La lectura en los exámenes.....	81
REFLEXIONES FINALES	88
BIBLIOGRAFÍA	90
ANEXO	93

INTRODUCCIÓN

La educación en la mayoría de los países ocupa un lugar preponderante para el desarrollo económico, político y social de cada nación; la importancia de proporcionar una educación básica, es cada vez más evidente, una tarea que ocupa a las autoridades educativas; el hecho de proporcionar educación a los adolescentes es una preocupación, ya que se dice son el futuro, o mejor dicho el presente, de cada nación.

La educación es la que ha de ofrecer mejores oportunidades de vida para hacer frente a una sociedad cada vez más globalizada, con cambios tecnológicos que avanzan de manera tan rápida que es casi imposible seguir su marcha.

Ante tal panorama, qué mejor herramienta que brindarle a nuestros estudiantes adolescentes un arma: la lectura, para “defenderse” y enfrentarse a la sociedad a la que ingresarán prontamente como un ciudadano más; un ciudadano que debe tener poder de decisión y elección; un ciudadano crítico y reflexivo; habilidades que se consiguen con la lectura.

El tema de la lectura resulta importante por el hecho de considerar que es por un lado, una actividad inherente al trabajo dentro del aula y por el otro que si bien se logra fomentar el gusto por la lectura y luego obtener la adquisición de una competencia lectora, se habrá conseguido dotar a los estudiantes de una competencia para la vida en el sentido de que podrá hacer uso de ella dentro y fuera del aula, para y en su beneficio.

Si bien es una tarea que lleva tiempo y que sólo con la práctica se puede reforzar hasta formar parte del individuo, el trabajo que se realice en el aula con los estudiantes de secundaria será un buen inicio para encauzarlos en la tarea de la lectura y sea a través de ella que continúen con la apropiación de conocimientos durante toda su vida.

Dentro de la enseñanza secundaria se vuelve una exigencia impulsar el gusto por la lectura, mismo que contribuirá a la formación de los estudiantes; en los Planes y Programas de estudio de dicho nivel es evidente la preocupación, pues en ellos se señalan las diversas actividades que han de realizarse con motivo de la lectura.

Los Programas de Estudio de Español 2006 en Secundaria, plantean cambios significativos tanto en los contenidos curriculares como en los requerimientos didácticos, lo que le corresponde a la asignatura de español es impulsar a través de las actividades cotidianas, la producción e interpretación de textos, con base en la promoción de la lectura.

Realizar un trabajo en el que se revisara la forma en la que se aborda la lectura dentro del salón de clases en la asignatura de español en la escuela secundaria, hace recapacitar y revalorar la practica docente, nos permite analizar aspectos que con el paso del tiempo se filtran desapercibidos, inmersos en la cotidianeidad esta actividad se hace un tanto automática, por lo que reflexionar nos brinda la posibilidad de modificar dicha práctica y dirigir el rumbo de lo que se ha realizado.

En los siete años que llevo trabajando como profesora de secundaria, he procurado fomentar el gusto por la lectura en los adolescentes, actividad que no es fácil pues se compite con los medios masivos de comunicación, la internet, que resultan más atractivos que los textos que presentamos dentro del aula.

Es por ello que en la presente tesina expongo la experiencia profesional que he tenido como profesora de la asignatura de español con chicos de secundaria: explico la manera en la que durante un ciclo escolar procuro acercar de manera gradual a los chicos con la lectura.

El trabajo que presento lo desarrollé en la Escuela Secundaria Diurna #86 “República de Venezuela”, turno Vespertino en la Delegación Iztapalapa, institución en la que laboro como profesora de español, con estudiantes del grupo segundo “B”; y se desarrolla en tres capítulos.

En el primer capítulo menciono cómo se percibe la lectura en la enseñanza secundaria, en el ámbito internacional y nacional, en el primero se expone la manera en cómo la ONU imprime la importancia de ofrecer una educación secundaria a los jóvenes; por su parte, se menciona, la OCDE y su objetivo de coadyuvar al desarrollo de los países en el ámbito de educación, y cómo México al ser miembro de dicha organización hace frente a retos y evaluaciones como PISA que es el órgano internacional evaluador de alumnos, porque nos guste o no somos sujetos de dicha valoración.

Considero necesario hacer referencia a ello puesto que las instancias internacionales afortunada o desafortunadamente van dirigiendo el rumbo que debe seguir la enseñanza en nuestro país.

Enseguida, en el ámbito nacional puntualizo la intervención que tiene el INEE como institución encargada de hacer evaluaciones y representante de México a nivel internacional, para la mejora educativa; además señalo algunos aspectos del artículo tercero constitucional y los objetivos del Programa Sectorial de Educación 2007 – 2012, por ser los que orientan la política educativa y enmarcan la adopción de un modelo educativo basado en competencias; además

de mencionar los principales planteamientos de los Planes y Programas de Estudio de Español de Secundaria 2006.

En el capítulo dos, indico la importancia de la lectura en la enseñanza secundaria, y para ello muestro de manera muy general los inicios de la escuela secundaria con el objeto de señalar los cambios que ha tenido y la razón por la cual hoy la lectura es prioridad en sus Planes y Programas de Estudio; asimismo hago referencia al Programa Nacional de Lectura pues tiene como finalidad ofrecer espacios para la lectura.

Indico lo conveniente que es desarrollar una competencia lectora, necesaria para interactuar en la sociedad en la que vivimos, y dentro de este mismo punto desarrollo la pregunta ¿leemos todos de la misma forma?, la cual tiene como intención señalar que es necesario considerar las diferencias cuando se lee; además, tomo en cuenta el concepto de literacidad, nuevo para mí, pero me pareció importante señalar para el presente trabajo ya que bien se puede reconsiderar por el de alfabetización; y antes de concluir el capítulo menciono mi propuesta inicial que trabajé con los estudiantes de secundaria con el afán de acercarlos al gusto por la lectura.

Finalmente, el tercer capítulo está dividido en varios apartados para un mejor análisis, consideré conveniente dividirlo de esa manera para hacer más explícito el trabajo desarrollado con los alumnos durante el ciclo escolar, en cada una de las actividades realizadas expongo la manera en la que se hizo presente el trabajo con la lectura y cómo los adolescentes del segundo grado mostraron en ocasiones interés y otras tantas indiferencia al acto de leer.

Y termino el trabajo con unas reflexiones finales en torno a lo realizado; anexo algunos trabajos realizados por los estudiantes, así como fotografías de las actividades llevadas a cabo en el salón de clases del grupo segundo "B", en la asignatura de Español.

CAPITULO I LOS RETOS DE LA LECTURA EN LA ENSEÑANZA SECUNDARIA

En este primer apartado se presenta el contexto internacional, dado que la OCDE, la UNESCO, el BID, el Banco Mundial y la CEPAL han señalado que en los nuevos escenarios mundiales dominados por la globalización, la competitividad, la alta tecnología y la información, la educación y la lectura se constituyen en los pilares estratégicos del desarrollo de las naciones y por consiguiente, en una mejor posibilidad de aspirar a una vida mejor por parte de los ciudadanos.

A este respecto, la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE) ha manifestado que la lectura en especial debe ser considerada prioritariamente por todos sus países miembros como un indicador importante del desarrollo humano de sus habitantes; y posteriormente el contexto nacional: la situación de México en cuanto a la alfabetización y la relación que tiene con la lectura.

Además se explica qué es la OCDE, sus funciones y la participación que tiene México ante dicha organización, así mismo se mencionan también algunos aspectos acerca de PISA como proyecto comparativo de evaluación impulsado por la OCDE, y la preocupación que existe por darle una mejor valoración a la lectura, el papel del Instituto Nacional para la Evaluación Educativa (INEE) como organismo que representa a México a nivel internacional, y los resultados que se han obtenido en pruebas internacionales en el rubro de lectura.

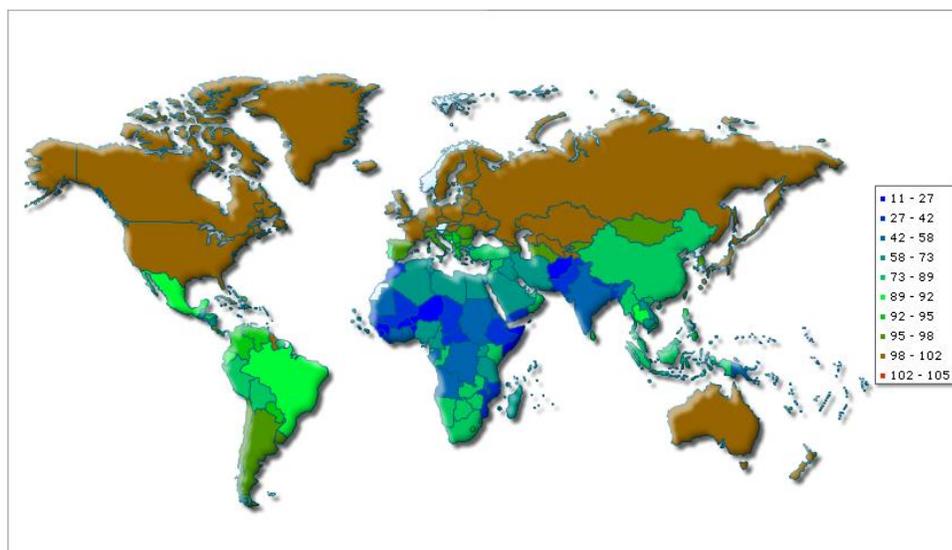
Dentro del contexto nacional se hace mención del Artículo Tercero Constitucional, a los objetivos del Programa Sectorial de Educación 2007-2012, se expone también el Plan de Estudios de Secundaria 2006 las finalidades y el perfil de egreso que se pretende para los jóvenes que terminan la enseñanza secundaria, así como la forma de trabajo que propone impulsar las competencias que se deberán alcanzar una vez finalizado el ciclo de secundaria; y en específico, los propósitos del Programa de Estudios de Secundaria de Español, por ser la asignatura que interesa al presente trabajo.

1.1 En el contexto internacional.

De acuerdo con la información proporcionada por la CIA World Factbook, la definición de Tasa de alfabetización es una variable en la que no existe una definición universal, las tasas se basan en la definición de la capacidad de leer y escribir a una edad determinada; agrega que, ésta evaluación depende de cada país, si bien no es una medida perfecta de los resultados educativos, es la medida más fácil de dar una validez para las comparaciones internacionales.

Precisa que "...bajos niveles de alfabetización y de educación en general pueden impedir el desarrollo económico de un país, especialmente en un mundo que cambia rápidamente impulsado por la tecnología".¹ Y ante el panorama mundial que se caracteriza por pobreza extrema, inequidad y falta de oportunidades para todos para acceder a una educación que ofrezca aspirar a una vida mejor, es una situación delicada de conseguir.

Se presenta el siguiente mapa en el que se puede apreciar como los países hegemónicos son los que cuentan con una alfabetización de casi el cien por ciento de su población, otros países como Grecia, Dominicana, Paraguay, México, entre otros alcanzan una tasa del 90%; mientras otros sólo consiguen una tasa de alfabetización del 11%; situación lamentable pero real y que tiene de trasfondo un sin número de situaciones o problemáticas por atender.



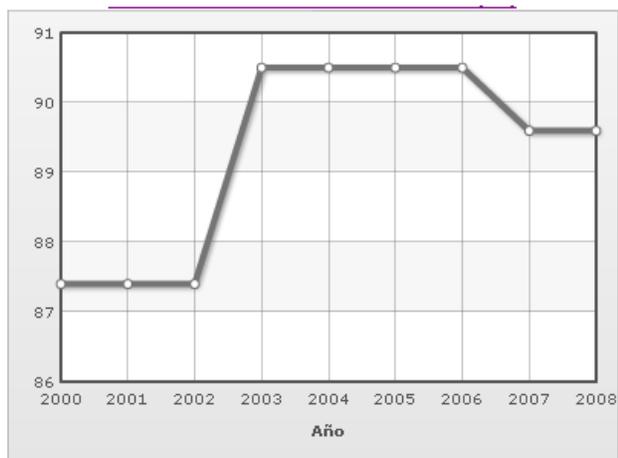
En estos tiempos de globalización, de avances vertiginosos en la tecnología, de competitividad en diversos rubros, la educación se constituye como los cimientos estratégicos para alcanzar el desarrollo de las naciones y con ello conseguir la posibilidad de aspirar a una vida mejor; las tendencias en la educación varían de acuerdo con las necesidades de cada sociedad, cada país es responsable de la alfabetización de su población.

Para el caso específico de México se presenta el siguiente cuadro con la tasa de alfabetización y los cambios que se han dado a través del tiempo, donde se puede observar que a partir del año 2003 la tasa de alfabetización repuntó para alcanzar el 91% de alfabetización y se mantuvo hasta el 2006, la cual ha tenido un ligero descenso hacia los años 2007 2008.

¹ http://www.indexmundi.com/es/datos/2002/mexico/tasa_de_alfatebitacion.html

Tasa de alfabetización: *definición:* mayores de 15 años que pueden leer y escribir
población total: 91%
hombres: 92,4%
mujeres: 89,6% (2004)

México - Tasa de alfabetización (%)



Al respecto de la alfabetización, la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE) ha manifestado que la lectura debe ser considerada como un indicador importante en el desarrollo humano de sus habitantes; la OCDE ha señalado recientemente que: el concepto de capacidad o competencia lectora retomada por muchos países hoy en día, es un concepto que es mucho más amplio que la noción tradicional de la capacidad de leer y escribir (alfabetización), en este sentido, la OCDE indica que la formación lectora de los individuos para una efectiva participación en la sociedad moderna requiere de la habilidad para decodificar el texto, interpretar el significado de las palabras y estructuras gramaticales, así como construir el significado.

PISA como proyecto comparativo de evaluación impulsado por la OCDE, manifiesta que:

El concepto de alfabetización sobrepasa el uso dado habitualmente en el sentido de saber leer y escribir para referirse de manera más amplia a un tipo de formación que dota a los estudiantes de un bagaje intelectual suficiente para desarrollar los retos de la vida real y de la vida adulta. La alfabetización, abarca conocimientos y habilidades necesarios para una participación social plena.²

Afortunadamente en la actualidad, la lectura se ha convertido en una de las prioridades de los sistemas educativos en todo el mundo, pues acceder a la

² INEE, *PISA para docentes, La evaluación como oportunidad de aprendizaje*, México, 2005, p.15-16.

lectura es contar con un gran escaparate, es una herramienta indispensable para comprender el mundo y actuar en él, tanto en la vida diaria como dentro del aula.

1.1.1 La ONU en el ámbito de la educación.

Para continuar con el tema de la alfabetización, en el periodo 2000 – 2006 había aún en la región de América Latina y el Caribe unos 36.9 millones de adultos analfabetos, cifra que según la ONU seguirá disminuyendo; prevé que para el 2015, será del orden de 31.2 millones, y señala que México cuenta con seis millones de personas que no saben leer ni escribir³ y puntea:

El derecho a la educación es un derecho humano básico y, como tal debe ser protegido y extendió como un fin en si mismo... es también un medio para conseguir fines más amplios, ya que las perspectivas de reducción de la pobreza, de disminución de las desigualdades extremas y de mejora de la salud pública se encuentran profundamente influenciadas por lo que ocurre en la educación.⁴

Lo anterior es razón de peso para valorar a la educación, ya que si se logra que cada vez más niños accedan a la educación y no solo eso, sino que permanezcan, pero más importante aún, que durante esa permanencia los escolares logren para sí grandes beneficios, éstos se verán reflejados en la disminución de la desigualdad social que aqueja a la humanidad.

La ONU ve a las escuelas no como instituciones en las que sólo se proporciona información, sino como espacios para que los escolares puedan desarrollar competencias sociales, adquirir confianza en sí mismos, aprender acerca de sus países, sus culturas y el mundo en que viven, además, conseguir las herramientas que son necesarias para que puedan ampliar sus perspectivas⁵.

Que el estar en un establecimiento educativo es clave para que todos los estudiantes tengan una mejor oportunidad de interactuar en la vida familiar, social y laboral. Por lo que la UNESCO apoya los esfuerzos de los países para satisfacer la demanda educativa, y al mismo tiempo, que se pueda mejorar la calidad; una enseñanza secundaria de calidad “ayuda a los jóvenes a hacer realidad todo su potencial humano y a ocupar un lugar en la sociedad en tanto que ciudadanos

³ ONU, *Panorámica Regional: América Latina y el Caribe, Informe de Seguimiento de la EPT en el Mundo*, 2009, p.6

⁴ ONU, *Informe de seguimiento de la Educación para Todos en el Mundo 2009*, p. 26

⁵ *Ibíd.* p.27

productivos, responsables y democráticos”,⁶ perspectivas que toda nación necesita de sus habitantes.

Así que, lo que los estudiantes obtengan de la escuela es lo que de una u otra forma condicionará las oportunidades que tengan en la vida; es por ello que lograr que los estudiantes de secundaria, que es el ámbito que ocupa el presente trabajo, adquieran una competencia lectora, es uno de los retos educativos más importantes de un gran número de naciones.

1.1.2 Acerca de la OCDE

La OCDE tiene sus raíces en 1948, en la Organización para la Cooperación Económica Europea que tuvo el objetivo de administrar el Plan Marshall para la reconstrucción europea; para 1960 el Plan Marshall había cumplido su cometido y los países miembros acordaron invitar a Estados Unidos de Norte América y a Canadá en la creación de una organización que coordinara las políticas entre los países occidentales, la nueva organización recibió el nombre de Organización para la Cooperación y Desarrollo Económicos (OCDE) y su sede se encuentra en París.⁷

La OCDE es una organización internacional intergubernamental que reúne a los países más industrializados de economía de mercado. En la OCDE, los representantes de los países miembros se reúnen para intercambiar información y armonizar políticas con el objetivo de maximizar su crecimiento económico y coadyuvar a su desarrollo y al de los países no miembros.⁸

Los objetivos de la organización, fueron fortalecidos por todos los países miembros, y entre otros promueve las políticas tendientes a:

Realizar la mayor expansión posible de la economía y el empleo y un progreso en el nivel de vida dentro de los países miembros, manteniendo la estabilidad financiera y contribuyendo así al desarrollo de la economía mundial; contribuir a una sana expansión económica en los países miembros, así como no miembros, en vías de desarrollo económico.⁹

La distribución de las oportunidades educativas desempeña un papel clave en las perspectivas del desarrollo humano; al interior de cada país, el gobierno y la población reconocen que la desigualdad de oportunidades en materia de

⁶ <http://www.unesco.org/es/secondary-education>

⁷ http://www.oecd.org/pages/0,3417,es_36288966_36288120_1_1_1_1_1,00.html

⁸ http://www.oecd.org/pages/0,3417,es_36288966_36288120_1_1_1_1_1,00.html

⁹ http://www.oecd.org/pages/0,3417,es_36288966_36288120_1_1_1_1_1,00.html

educación está relacionada con desigualdades en los ingresos, en la salud en las oportunidades de éxito en la vida; no sólo dentro de cada país, sino también entre países, así que las grandes disparidades educativas mundiales ahondan las profundas brechas que existen entre naciones ricas y pobres.¹⁰

1.1.3 México y la OCDE

El 18 de Mayo de 1994, México se convirtió en el miembro número 25 de la OCDE; el “Decreto de promulgación de la Declaración del Gobierno de los Estados Unidos Mexicanos sobre la aceptación de sus obligaciones como miembros de la Organización de Cooperación y Desarrollo Económicos” fue publicado en el Diario Oficial de la Federación el 5 de julio del mismo año.

Algunos de los beneficios del ingreso de México a la OCDE son:

Las políticas públicas en los distintos ámbitos son contrastadas con la experiencia de las mejores prácticas en el ámbito internacional; la administración pública en México se ha visto fortalecida; distintos sectores del país también pueden hacer uso de análisis de información relevante; la OCDE ha hecho un buen trabajo al contribuir a un mejor entendimiento de algunos asuntos de políticas públicas en México.¹¹

La participación en la OCDE ha permitido a México aprovechar las experiencias de otros países y a la vez dar a conocer mejor la economía mexicana ante los demás países miembros; además, México ha servido como puente de comunicación entre los países industrializados y los países en desarrollo de Latinoamérica.

La OCDE ha efectuado estudios y evaluaciones de México en diversos terrenos; en materia de Educación indica que tanto los individuos como las naciones se benefician con la educación “las personas alcanzan una mejor calidad de vida, obtienen mejores oportunidades de empleo y con ello un desarrollo económico sostenido. Para los países, los beneficios potenciales recaen en crecimiento económico y el desarrollo de valores compartidos que fortalecen la cohesión social”.¹²

Por lo anterior México tiene delante un gran reto en materia de educación, alfabetizar, en su forma más elemental, a la población ya no es suficiente, pues el sólo hecho de saber las letras y después poder escribir y enseñar a leer, resulta

¹⁰ ONU, *Op. Cit.*, p. 29

¹¹ http://www.oecd.org/document/27/0,3343,es_36288966_36287974_42817691_1_1_1_1,00.html

¹² http://www.oecd.org/document/27/0,3343,es_36288966_36287974_42817691_1_1_1_1,00.html

una actividad limitada para enfrentar los retos del mundo de hoy, de un mundo globalizado en donde la tecnología está a la orden del día, escenarios que los estudiantes enfrentarán en un futuro cercano.

1.1.4 Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos (PISA)

El Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos (PISA), por sus siglas en inglés, fue puesto en marcha en 1997 por la OCDE, representa el compromiso de los gobiernos de los países miembros de examinar en un marco internacional los resultados de los sistemas educativos, medidos en función de los logros alcanzados por los alumnos; es un esfuerzo colectivo que reúne el conocimiento científico de los países que participan y es dirigido conjuntamente por los propios gobiernos, con el interés de obtener constancias políticas; cada país es responsable de su proyecto.¹³

Además expertos de los países participantes se integran en grupos de trabajo con la tarea de establecer un nexo entre los objetivos políticos de PISA y los conocimientos técnicos más avanzados en el ámbito de la evaluación comparativa a escala internacional; lo que garantiza que los instrumentos de evaluación de PISA tengan validez internacional, pues toman en consideración el contexto cultural y curricular de los países miembros de la OCDE, así que son herramientas de medición con autenticidad y validez educativa.

El Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos de la OCDE, se aplica cada tres años, es un programa diseñado específicamente para incidir en la política educativa y aportar sistemáticamente datos, informes, análisis y reportes dirigidos a la sociedad en general y a quienes toman las decisiones respecto a los asuntos más relevantes de la política educativa.¹⁴

El objetivo principal de PISA es “la evaluación de las aptitudes o competencias que los estudiantes necesitarán a lo largo de la vida”¹⁵, el grupo que evalúa son los estudiantes de 15 años que se encuentran al final de la educación obligatoria, en el momento de ingresar al nivel medio superior o que pronto se incorporarán al mundo laboral.

Tiene por objeto evaluar hasta qué punto los alumnos han adquirido algunos de los conocimientos y habilidades necesarios para la participación plena

¹³ <http://www.oecd.org/document>

¹⁴ INEE, *PISA para docentes: la evaluación como oportunidad de aprendizaje*, México, 2005, p.15.

¹⁵ *Ídem*.

en la sociedad del saber¹⁶; así que la evaluación que realiza PISA no es de los contenidos propios de la enseñanza secundaria, sino en función de las destrezas y conocimientos importantes o necesarios para enfrentar la vida adulta.

La evaluación de PISA abarca áreas que se consideran claves para el aprendizaje en todos los sistemas educativos; evalúa competencias en tres áreas: lectora, matemática y científica, la prueba “busca conocer las competencias, las habilidades, la pericia y las aptitudes de los estudiantes para analizar y resolver problemas, para manejar información y para enfrentar situaciones relacionadas con cada una de estas áreas”.¹⁷

Como se mencionó, PISA no evalúa contenidos curriculares, sino se basa en competencias, necesarias para que los estudiantes puedan responder a situaciones reales de la vida que están por incursionar. PISA saca a relucir aquellos países que han alcanzado un buen rendimiento y, al mismo tiempo, un reparto equitativo de oportunidades de aprendizaje, ayudando así a establecer metas ambiciosas para otros países.¹⁸

De acuerdo al comité de expertos de la OCDE, “se entiende por competencia lectora la capacidad de un individuo para comprender, utilizar y reflexionar sobre textos escritos, con el propósito de alcanzar sus objetivos personales, desarrollar su conocimiento y sus capacidades, y participar en la sociedad”.¹⁹ Actividad que se ha de fortalecer dentro del aula.

La prueba PISA no está diseñada para responder a la interrogante de: saben leer o no saber leer, más bien trata de indagar cuáles de las habilidades y destrezas necesarias han adquirido y se pueden beneficiar de la lectura, de la comprensión que debe haber cuando se lee y utilizarla en la búsqueda de otros conocimientos; esto es lo que pretende PISA, saber qué ventajas o carencias tienen los alumnos para participar en el mundo cambiante que enfrentan ya.

PISA es un ejemplo de la preocupación de muchos países que quieren fortalecer sus sistemas educativos, buscando alcanzar aprendizajes de mayor calidad, que fortalezcan el desarrollo de competencias y habilidades útiles para enfrentar los retos que tienen por delante. En nuestro país ante tal situación, se creó el Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE) como órgano responsable de la evaluación a nivel nacional y representante internacionalmente.

¹⁶ http://www.oecd.org/document/27/0,3343,es_36288966_36287974_42817691_1_1_1_1,00.html

¹⁷ DGFCM, *El Manual del Maestro, Competencias para el México que queremos: Evaluación PISA*, México, 2009, p.11

¹⁸ INEE, *PISA para docentes La evaluación como oportunidad de aprendizaje*, 2005, p.15

¹⁹ OCDE, *El programa PISA de la OCDE, Qué es y para qué sirve*, 2005, p.7

1.2 EN EL CONTEXTO NACIONAL DE MÉXICO

En épocas anteriores traducir los códigos de información expresados a través de un alfabeto a un lenguaje oral, aprender esos códigos fue entonces sinónimo de: saber leer y escribir; saber leer era sinónimo de estar alfabetizados y poder acceder a nuevos horizontes, si se conocían las letras, se escribía y luego se leía, era indicador de estar alfabetizado. Seguramente hubo un tiempo en el cual se consideraba a una persona alfabetizada cuando podía leer un párrafo de algún texto o cuando podía escribir su nombre y algunas frases.

Y si bien se leía respetando las pausas indicadas por los signos de puntuación, con buena entonación y dicción era aún mucho mejor; pero ¿realmente había una comprensión de lo que se estaba leyendo?, posiblemente no, pero eso no importaba, lo primordial era, que el estudiante sabía leer y ello lo hacia formar parte de la estadística de alfabetización.

Los tiempos han cambiado, antes alfabetizar era aprender a leer y escribir, pasó el tiempo y se hizo necesario aprender a leer diferentes tipos de texto; pero dado el incesante fluir y cambiar de la sociedad que se viven, ahora ser alfabetizado implica saber leer diferentes textos, desde una receta de cocina hasta un diagrama de flujo.

Estamos inmersos en una sociedad consumista en la cual los medios de comunicación tienen un gran impacto en la vida, sobre todo en la de los adolescentes, en sus ambiciones y aspiraciones, de manera que los jóvenes en ocasiones imitan estilos de vida y son consumidores pasivos de lo que les ofrecen estos medios.

Por lo que es preciso inmiscuir a los estudiantes en el gusto de la lectura, pues con ella se puede mirar, percibir y afrontar de manera distinta el bombardeo a que son sujetos día a día por parte de los medios masivos de comunicación y en la que la población joven resulta la más vulnerable.

1.2.1 El Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE)

El Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE), es el responsable de las mediciones que realiza PISA en México, con la misión no sólo de realizar evaluaciones rigurosas, sino también de dar a conocer los resultados, con el fin de que contribuyan a la mejora educativa; el INEE considera que “el

propósito de todo esfuerzo de superación no debe ser subir artificialmente un puntaje, sino mejorar efectivamente el aprendizaje”.²⁰

Así que los maestros de enseñanza secundaria no debemos preocuparnos por preparar alumnos para presentar y pasar un examen; se deben preparar estudiantes para enfrentar los retos de la vida, del mundo que les está esperando, y esta preparación tiene mucho que ver con la competencia lectora que ayudará a los alumnos a plantarse de mejor manera los desafíos por venir.

El propósito central del INEE:

Es la generación de conocimientos útiles para mejorar la calidad de la educación de acuerdo con las mejores prácticas de organización para la atención eficaz de realidades complejas como las que constituyen el sistema educativo nacional.²¹

Por lo que apoya la evaluación de los aprendizajes alcanzados por los alumnos, desarrolla modelos para evaluar las escuelas, además la evaluación de programas y proyectos prioritarios, diseñar instrumentos y sistemas de evaluación, así como impulsar la cultura de la evaluación, difundir resultados, representar a México ante los organismos internacionales de evaluación educativa, entre otras²².

El INEE tiene una gran tarea y compromiso por efectuar en lo que a evaluación respecta, con el fin de mejorar la calidad de la educación con equidad y lograr una mejora en el desarrollo y bienestar del país; pese a las diversas actividades que realiza el Instituto para la mejora educativa, los resultados en las pruebas de PISA no han sido satisfactorios para el país.

Para la OCDE, las evaluaciones de PISA no se refieren sólo a las escuelas, sino a toda la sociedad; si en un país los resultados son insatisfactorios, no está consiguiendo que los jóvenes desarrollen, algunas competencias importantes para la vida en las sociedades contemporáneas.²³

México ha participado en las aplicaciones 2000, 2003, 2006 de PISA, los resultados que se han obtenido de dichas pruebas hacen reflexionar, sobre la necesidad de mejorar los niveles educativos nacionales²⁴. Cada año de aplicación, la prueba se centra en una competencia, en el año 2000 fue la lectura; en el 2003, en matemáticas y en 2006, en ciencias; éste ciclo se repite, lo que indica que para el 2009 una vez más se evaluará la competencia lectora.

²⁰ *Ibid.*, p. 9

²¹ INEE, *¿Qué es el INEE? Sus fines y estrategias al servicio de la sociedad*, México, 2005, p. 4

²² *Ibid.*, p. 5

²³ SEP, *Competencias para el México que queremos, Manual de Maestros*, 2008, p.17

²⁴ INEE, *PISA para docentes La evaluación como oportunidad de aprendizaje*, 2005, p. 5

En la siguiente tabla se pueden observar los puntajes que ha obtenido México en las tres pruebas de PISA que ha participado:

PUNTAJES DE MÉXICO EN LA PRUEBA PISA			
	PISA 2000	PISA 2003	PISA 2006
Lectura	422	400	410
Matemáticas	387	385	406
Ciencias	422	405	410

En PISA 2000, México obtuvo en promedio 422 puntos en la competencia lectora, lo cual lo sitúa en el nivel 2 de PISA*, en PISA 2006, obtuvo 410 puntos; lo que indica que una gran proporción de estudiantes (47% según la OCDE) que no tiene las capacidades para acceder a estudios superiores y que tiene dificultades para utilizar la lectura como una herramienta que les permita ampliar sus conocimientos y destrezas²⁵.

Entre la aplicación de 2003 y 2006, los resultados obtenidos por los estudiantes mexicanos mejoraron sensiblemente en matemáticas, aún así, sigue estando en desventaja para resolver situaciones que se les presenten en la vida cotidiana, de ahí la importancia que tiene que los estudiantes en su permanencia en la educación secundaria desarrollen las competencias para la vida y una de ellas es la comprensión lectora, que es la capacidad de leer como un proceso que se desarrolla a lo largo de la vida y sobre todo que sirve para la vida, más adelante se hondará en el tema.

Las habilidades adquiridas por los alumnos reflejan su capacidad de seguir aprendiendo a lo largo de su vida mediante la aplicación de lo aprendido en la escuela a espacios extraescolares, la valoración de sus opciones y la toma de decisiones; si bien la adquisición de conocimientos específicos tiene su importancia en el aprendizaje escolar, su aplicación en la vida adulta dependerá de la adquisición de conceptos y habilidades de carácter más amplio.

* *Niveles de desempeño en competencia lectora.*

Nivel 2 (408 a 480 puntos) **Mínimo adecuado para desempeñarse en la sociedad contemporánea**

Los alumnos responden reactivos básicos como los que piden ubicar información directa, realizar inferencias sencillas, identificar lo que significa una parte bien definida de un texto y utilizar algunos conocimientos externos para comprenderla.

²⁵ DGFCM, *Op. Cit.*, p.16

Por ello, el país refleja sus perspectivas en el ámbito educativo en el Artículo Tercero Constitucional, en el Programa sectorial de Educación 2007 - 2012 y en los Planes y Programas de la Enseñanza Secundaria, de los cuales se hará mención a continuación.

1.2.2 Artículo Tercero Constitucional

Destaco sólo algunos de los aspectos elementales del Artículo Tercero Constitucional en virtud de que conforman la base de lo que ha de lograr el Sistema Educativo Nacional, generar las condiciones para que todos los niños y jóvenes del país asistan a la escuela y reciban una educación que favorezca el desarrollo de competencias que le servirán en la construcción de su futuro personal.

Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. Artículo Tercero.²⁶

Artículo 3o.- “Todo individuo tiene derecho a recibir educación, el Estado - Federación, Estados, Distrito Federal y Municipios-, impartirá educación Preescolar, Primaria y Secundaria. La educación Preescolar, Primaria y la Secundaria conforman la educación Básica Obligatoria” (*reformado mediante decreto publicado en el Diario Oficial de la Federación el 12 de Noviembre del 2002*).

La educación que imparta el Estado tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria y la conciencia de la solidaridad internacional en la independencia y justicia (*reformado por decreto publicado en el Diario Oficial el 05 de Marzo de 1993*).

- I. La educación será laica y, por tanto, se mantendrá por completo ajena a cualquier doctrina religiosa.
- II. El criterio que orientará a esa educación se basará en los resultados del progreso científico, luchará contra la ignorancia y sus efectos, las servidumbres, los fanatismos y los prejuicios.

Además, será democrático, será nacional y contribuirá a la mejor convivencia humana; y para dar cumplimiento de ello el Ejecutivo Federal es quien determina la Planes y Programas de Estudio de la Educación Preescolar, Primaria, Secundaria y Normal para toda la República. Toda la educación que el estado imparta será gratuita...

²⁶ Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. Artículo Tercero.

1.2.3 Programa sectorial de educación 2007 -2012.²⁷

El Programa Sectorial de Educación 2007- 2012 fue elaborado tomando en cuenta la visión México 2030 y el Plan Nacional de Desarrollo; en dicho Programa se expresan los objetivos y estrategias que definirán la actuación de las dependencias encargadas de llevarlo a cabo; y forma parte de una estrategia para impulsar el desarrollo del país en las décadas venideras.

El Programa Sectorial de Educación 2007 – 2012, es uno de los documentos centrales que orientan la política educativa, y enmarca la adopción de un modelo educativo basado en competencias, como una de las estrategias centrales para elevar la calidad de la educación en nuestro país.

Establece que el México del nuevo milenio demanda que el Sistema Educativo Nacional forme a sus futuros ciudadanos como personas, como seres humanos conscientes, libres irremplazables, con identidad, razón y dignidad, con derechos y deberes, creadores de valores y de ideales.

Y agrega que en la escuela, los alumnos han de encontrar las condiciones adecuadas para el desarrollo pleno de sus capacidades y potencialidades; de su cuerpo y de su mente; es ahí donde deben aprender a sentirse parte esencial de su comunidad y del país.

Así que el Programa Sectorial de Educación 2007 -2012 plantea como objetivos:

- Elevar la calidad de la educación para que los estudiantes mejoren su nivel de logro educativo, cuenten con medios para tener acceso a un mayor bienestar y contribuyan al desarrollo nacional.
- Ampliar las oportunidades educativas para reducir desigualdades entre grupos sociales, cerrar brechas e impulsar equidad.
- Impulsar el desarrollo y utilización de tecnologías de la información y la comunicación en el sistema educativo para apoyar el aprendizaje de los estudiantes, ampliar sus competencias para la vida.
- Ofrecer una educación integral que equilibre la formación de valores ciudadanos, el desarrollo de competencias y la adquisición de conocimientos, a través de actividades regulares del aula, la práctica docente y el ambiente institucional.
- Ofrecer servicios educativos de calidad para formar personas con alto sentido de responsabilidad social, que participen de manera productiva y competitiva en el mercado laboral.

²⁷ SEP (2007) Programa Sectorial de Educación 2007 – 2012, México: SEP

- Fomentar una gestión escolar e institucional que fortalezca la participación de los centros escolares en la toma de decisiones, corresponsabilice a los diferentes actores sociales y educativos.

Mismos que de manera directa se encuentran plasmados en los Objetivos del Plan Nacional de Desarrollo 2007 - 2012, así que estos Objetivos Sectoriales contribuyen a su cumplimiento y están estrechamente vinculados con el quehacer cotidiano dentro del aula, pues el maestro tenderá al fortalecimiento de dichos objetivos.

Todos estos objetivos tienen la firme intención de lograr los propósitos educativos y dotar a los estudiantes de competencias para la vida, para hacer frente con éxito los retos de la vida social, cultural y laboral que están por desafiar, y acceder también a mejores oportunidades sociales.

1.2.4 Plan de Estudios 2006, Secundaria.

Con base en el artículo tercero constitucional, la Secretaría de Educación Pública plasmó el compromiso de impulsar una reforma de la educación secundaria que incluyera una renovación al Plan y Programas de estudio, así como el apoyo permanente y sistemático a la profesionalización de los maestros y directivos.

Así que desde 1993 la educación secundaria fue declarada etapa de cierre de la educación básica obligatoria, y se ha planteado una reforma curricular en 2006 que pone especial atención al desarrollo de competencias, dentro de ellas, la competencia de la lectura la cual procure promover en los adolescentes de la secundaria donde laboro.

Dentro del Plan de Estudios 2006 de Secundaria se plantean como finalidades de la educación básica:

Ofrecer una educación democrática, nacional, intercultural, laica y obligatoria que favorezca el desarrollo del individuo y de su comunidad, así como el sentido de pertenencia a una nación multicultural y plurilingüe, y la conciencia de solidaridad internacional de los educandos.²⁸

Además expone que los cambios tan acelerados que se viven en lo demográfico, social, económico y político, exigen, y requieren, que la educación se transforme para cumplir con los objetivos, lo que lleva a recapacitar, sobre la sociedad que se desea y el país que se quiere, y se necesita, construir; los

²⁸ SEP, *Plan de Estudios 2006 Educación Básica. Secundaria*, México, 2006, p.7.

cambios educativos entonces, deben responder al avance continuo de la sociedad y a las necesidades de adaptación que exige, son los retos que la educación debe enfrentar en adelante.²⁹

En el Plan de Estudios también se señala que la educación secundaria asegurará a los adolescentes la adquisición de herramientas para aprender a lo largo de toda su vida, a demás de la adquisición de conocimientos, el desarrollo de habilidades, valores y actitudes, es decir, la formación de competencias, que se señalan en el currículo³⁰ y que el maestro tendrá que impulsar.

Así mismo se señala el Perfil de egreso de la Educación Básica, plantea toda una gama de rasgos que los estudiantes deben tener al finalizar su educación para desenvolverse en un universo de cambios. Esos rasgos deseables están planteados en el Plan y los Programas de Estudio, para dotarlos de conocimientos y habilidades que les permitan desenvolverse y participar activamente en la construcción de una sociedad democrática.

Entre ellos se encuentran:

- a) Utilizar el lenguaje oral y escrito con claridad, fluidez y adecuadamente para interactuar en distintos contextos sociales.
- b) Emplea la argumentación y el razonamiento al analizar situaciones, identificar problemas, formular preguntas, emitir juicios proponer soluciones.
- c) Selecciona, analiza, evalúa y comparte información proveniente de diversas fuentes y aprovecha los recursos tecnológicos a su alcance.
- d) Emplear los conocimientos adquiridos a fin de interpretar y explicar procesos sociales, económicos, culturales y naturales así como para tomar decisiones y actuar, individual o colectivamente, en aras de promover la salud y el cuidado ambiental.
- e) Conoce los derechos humanos y los valores que favorecen la vida democrática, los pone en práctica al analizar situaciones y tomar decisiones con responsabilidad y apego a la ley.
- f) Reconoce y valora distintas prácticas y procesos culturales. Contribuye a la convivencia respetuosa...
- g) Conoce y valora sus características y potencialidades como ser humano, se identifica como parte de un grupo social, emprende proyectos personales, se esfuerza por lograr sus propósitos y asume con responsabilidad las consecuencias de sus acciones.
- h) Aprecia y participa en diversas manifestaciones artísticas...

²⁹ *Ídem.*

³⁰ *Ibíd.* p.8

- i) Se reconoce como un ser con potencialidades físicas que le permiten mejorar su capacidad motriz...³¹

Por lo que se planea el desarrollo de competencias como propósito educativo central, competencias que contribuían al logro del perfil de egreso, mismas que serán trabajadas desde todas las asignaturas, procurando dar oportunidades y experiencias de aprendizaje para todos los alumnos.

Las competencias que se propone el Plan de Estudios de Secundaria son:

- Competencias para el aprendizaje permanente.
- Competencias para el manejo de la información.
- Competencias para el manejo de situaciones.
- Competencias para la convivencia.
- Competencias para la vida en sociedad.

Y con ello propiciar que los estudiantes movilicen sus saberes dentro y fuera de la escuela, es decir, que logren aplicar lo aprendido en situaciones cotidianas, meditar las repercusiones personales, sociales o ambientales; se pretende que la educación secundaria permita a los alumnos dirigir su propio aprendizaje de manera permanente y con independencia toda su vida.³²

Cada asignatura tiene sus propósitos específicos para lograr el perfil de egreso que se proyecta, por lo que a continuación se describen los propósitos de la asignatura de Español, que es la materia que imparto y la que aportará al cumplimiento del perfil planteado anteriormente; de ello la importancia de señalar que la lectura sea también una competencia para la vida.

1.2.5 Programa de Estudio 2006. Educación Secundaria. Español.

El Programa de Estudios de la asignatura de Español para la Educación Secundaria plantea como propósito principal “que los estudiantes amplíen su capacidad de expresión y comprensión del lenguaje oral y escrito, lo usen para aprender y organizar su pensamiento, y puedan participar de manera reflexiva en las prácticas sociales del lenguaje del mundo contemporáneo”.³³

Este Programa plantea cambios: los contenidos, su organización y la forma de trabajo son diferentes, ya no se basa en la enseñanza de nociones, su rasgo principal es que “es un espacio dedicado a apoyar la producción e interpretación

³¹ *Ibíd.* pp. 9-10

³² *Ibíd.*, p.12

³³ SEP, *Programas de Estudio 2006, Educación Básica. Secundaria Español*, México, p. 7.

de textos y la participación de los estudiantes en intercambios orales”, en el transcurso de la vida el adolescente se enfrentará a situaciones de comunicación complejas; por lo que se considera indispensable:

...el aprendizaje de diferentes modos de leer, estudiar e interpretar los textos, de escribir e interactuar oralmente, así como de analizar la propia producción escrita y oral.³⁴

La escuela debe facilitar las condiciones necesarias para que los estudiantes participen en experiencias útiles que enriquezcan la comprensión del mundo que les rodea. Dentro del salón de clases ha de fomentarse el aprendizaje colaborativo, de modo que las actividades antes señaladas sean significativas para los estudiantes.

En el Programa de Español se hace una clara precisión para que así sea, y es a través de las prácticas sociales del lenguaje que ha de llevarse a cabo y las define de la siguiente manera:

Son pautas o modos de interacción que enmarcan la producción e interpretación de los textos orales y escritos; comprenden los diferentes modos de leer, interpretar, estudiar y compartir los textos, de aproximarse a su escritura y de participar en los intercambios orales y analizarlos; con ellas los estudiantes aprenden a hablar e interactuar con los otros, a interpretar, producir y reflexionar textos, a equiparar problemas y solucionarlos, a enfrentar diferentes textos, a realizar nuevos, en resumen a interactuar con los textos y con los individuos a propósito de ellos.³⁵

Es así que las prácticas sociales del lenguaje son el eje de los contenidos del Programa de Español, mismas que permiten preservar las funciones y el valor que el lenguaje oral y escrito tiene fuera de la escuela.

Se pretende que los estudiantes de secundaria se apropien de diversas prácticas sociales del lenguaje y participen de mejor manera en la vida escolar y extraescolar, dichas prácticas no se apropian con una simple ejercitación sino se requiere de “...una serie de experiencias individuales y colectivas que involucran diferentes modos de leer e interpretar los textos, de aproximarse a su escritura, de integrarse en los intercambios orales y de analizarlos”.³⁶

Así que dentro del salón de clases y como actividad cotidiana, se deben ofrecer a los estudiantes las situaciones precisas para que participen y adquieran experiencias y con ello conseguir que de manera gradual los adolescentes logren

³⁴ *Ídem.*

³⁵ *Ibíd.*, p.12.

³⁶ *Ibíd.*, p. 13

una autonomía en sus tareas escolares y traspasen a las diferentes actividades en su vida cotidiana.

La asignatura de Español tiene como propósito en el trabajo dentro del aula:

...acrecentar y consolidar las prácticas sociales del lenguaje y la integración de los estudiantes en la cultura escrita, así como a contribuir en su formación como sujetos sociales autónomos, conscientes de la pluralidad y complejidad de los modos de interactuar por medio del lenguaje.³⁷

Por que la escuela es una oportunidad para que los estudiantes se enfrenten y experimenten diversas practicas del lenguaje, practicas que en todo momento están presentes, dentro y fuera del ámbito escolar, le sirven entonces para entrenar y repensar en su conformación como individuo.

Enseguida menciono los Propósitos de la materia de Español, con la finalidad de enmarcar las diversas actividades que se han de desarrollar con los estudiantes para lograr a través de las prácticas sociales del lenguaje la adquisición de competencias necesarias para interactuar en la sociedad.

- Amplíen su capacidad de comunicación, aportando, compartiendo y evaluando información en una variedad de contextos
- Utilicen los acervos impresos y los medios electrónicos a su alcance para obtener y seleccionar información con propósitos específicos.
- Usen la escritura para planear y elaborar su discurso.
- Amplíen su conocimiento de las características del lenguaje y lo utilicen para comprender y producir textos.
- Interpreten y produzcan textos para responder a las demandas de la vida social, empleando diversas modalidades de lectura y escritura en función de sus propósitos.
- Se reconozca como parte de una comunidad cultural diversa.
- Valoren la riqueza lingüística y cultural de México, las variedades sociolingüísticas del español y del lenguaje en general.
- Expresen y defiendan sus opiniones y creencias de manera razonada, respeten los puntos de vista de otros desde una perspectiva crítica y reflexiva.
- Analicen, comparen y valoren la información generada por los diferentes medios de comunicación masiva y tengan una opinión personal sobre los mensajes que difunden.
- Conozcan, analicen y aprecien el lenguaje literario de diferentes géneros, autores, épocas y culturas; valoren su papel en la representación del mundo.

³⁷ *Ídem.*

- Utilicen el lenguaje de manera imaginativa, libre y personal para reconstruir la experiencia propia y crear ficción.³⁸

Lo anterior orienta el quehacer cotidiano, y para trabajar dentro del aula las prácticas sociales del lenguaje el Programa de Español se organiza en tres ámbitos: el de estudio, el de literatura y el de la participación ciudadana; para así poder vincular los textos de una manera más clara y precisa para los estudiantes y sobre todo para que le encuentren sentido.

Para lograr que todas aquellas actividades que se desarrollen en la clase tengan una estrecha vinculación con situaciones reales a los adolescentes, la lectura será el instrumento idóneo, necesario e indispensable para conseguirlo; pues es a través de ella que se pueden mostrar distintas situaciones y preservar aquello que es considerado significativo para un grupo.

El incesante cambiar de la sociedad y la cultura determina que los estudiantes tengan que confrontarse con diversos textos que le rodean en su actuar dentro y fuera de la escuela, textos que son necesarios discernir y que el salón de clases a de otorgar estas situaciones para que los alumnos se vayan familiarizando con la tarea de la lectura.

En el contexto de las tecnologías digitales, que con un sólo “click” nos acercan a inimaginables realidades, el llegar tan sólo a la decisión de elegir un texto entre la diversidad que se presenta, es necesario realizar una lectura crítica; ya no es suficiente leer las líneas es necesario aprender a leer entre líneas. Sea cual fuere la situación, la práctica de la lectura permitirá a los estudiantes poder discriminar, argumentar o debatir.

Para concluir este primer apartado quiero mencionar que, si bien es cierto estar sujetos a una evaluación de cualquier índole, nos determina para repensar lo que se hace y poder vislumbrar hacia dónde dirigirnos; como se mencionó al inicio del presente capítulo, México forma parte de la OCDE, tal motivo le hace estar sujeto a diversas valoraciones en diferentes rubros, entre ellos, en el ámbito de la educación, situación que le ha dado al país las pautas o motivos para diseñar nuevas estrategias de enseñanza como lo es el desarrollo de competencias para la vida.

Por lo que el Sistema Educativo Nacional ha de generar las condiciones para que el mayor número de población en edad escolar asista a la escuela y reciba una educación que favorezca oportunidades, para que llegado el momento se pueda hacer cargo de la construcción de su futuro, dado que, con la educación

³⁸ *Ibid.*, pp.13-14.

como lo indica la ONU se ha de lograr la disminución de las desigualdades y el desarrollo de las potencialidades de los jóvenes que han de ocupar un lugar en la sociedad.

Lo que se logrará con el desarrollo de competencias; competencias propuestas en el Plan de Estudios de Secundaria 2006; para que todos los estudiantes estén en condiciones de adquirir conocimientos, desarrollen habilidades así como el que construyan valores y actitudes dentro del espacio escolar; mismas que le permitirán plantearse una mejor perspectiva de las oportunidades sociales, para desafiar los retos de una sociedad en permanente cambio.

CAPÍTULO II LA IMPORTANCIA DE LA LECTURA EN LA ESCUELA SECUNDARIA: PROPUESTA INICIAL

El capítulo que se presenta a continuación plantea los inicios de la escuela secundaria con el objeto de señalar la función social que cumple; y cómo se modificó de acuerdo a las necesidades que se presentaron; también se hará mención de cómo la lectura se hace presente en los Planes y Programas de Estudio de Secundaria, como una actividad implícita en las actividades propuestas del quehacer docente y cómo se ubica específicamente en la asignatura de Español.

Asimismo se da a conocer el objetivo que tiene el Programa Nacional de Lectura y la manera en la que contribuye al desarrollo de los Programas de Estudio de la Educación Básica con la Biblioteca Escolar y la Biblioteca de Aula, que sirven de apoyo para incorporar a los estudiantes de manera gradual al gusto por la lectura.

Dado que el desarrollo de la lectura es importante en la enseñanza secundaria como una competencia para la vida, se ofrecen algunas consideraciones en torno a qué es una competencia, además de las competencias que se deben impulsar para lograr el perfil de egreso del nivel de secundaria, es importante considerar también lo que implica una competencia lectora.

Para terminar se hace alusión al concepto de literacidad, mismo que cuando estuve en contacto con él me generó inquietud y sentí la necesidad de considerarlo, ya que desde mi particular punto de vista, el término alfabetización debería reconsiderarse por el de literacidad.

Para comenzar realizo una breve semblanza de la educación secundaria en México. La educación secundaria se estableció desde 1925 como un nivel educativo dirigido exclusivamente a atender a la población escolar entre 12 y 15 años de edad. Entre sus impulsores destacó el maestro Moisés Sáenz, quien señaló la importancia de ofrecer una formación que tomara en cuenta los rasgos específicos y las necesidades educativas de la población adolescente.³⁹

Durante más de 80 años de existencia el servicio de educación secundaria se ha ido extendiendo en todo el país, adoptando distintas modalidades para atender la demanda de los alumnos. No obstante se ha mantenido una tensión constante entre considerarlo como un ciclo formativo con el que concluye la

³⁹ SEP, *Reforma de la Educación Secundaria, Fundamentación Curricular, Español, México, 2006*, p. 5

educación básica o como una etapa escolar comprendida entre el término de la educación primaria y la iniciación de la enseñanza superior.⁴⁰

En 1993, con la reforma de los artículos 3º y 31 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos se estipuló la obligatoriedad de la educación secundaria y se le reconoció como la etapa final de la educación básica. Pero el exceso de contenidos ha impedido que se apliquen cabalmente los enfoques propuestos y han obstaculizado que los alumnos aprendan y realicen con agrado su trabajo escolar.⁴¹

A fin de superar las condiciones que afectan el trabajo de la escuela secundaria, se planteó la necesidad de reformarla nuevamente, se enfatizó en el desarrollo de competencias para la vida, con dicho objetivo se dio inicio en el 2002 la Reforma de la Educación Secundaria y es para el 2006 que entran en vigencia los nuevos Planes y Programas de Secundaria.⁴²

En la actualidad, México tiene una población en la que la mayoría son jóvenes y se estima que para el 2010 tendrá el más alto porcentaje de jóvenes en su historia, población que enfrenta nuevos problemas asociados con la modernidad y transformación tecnológica, la desigualdad económica, cultural y social.

Ante esas condiciones que están por desafiar, la escuela debe ser el espacio el cual ha de brindarle mejores oportunidades para repensar el mundo y ser capaz de reorganizar sus pensamientos para actuar en él de la mejor manera posible y se encuentre en posibilidad de saber cómo proceder ante las situaciones que se le presenten.

Para ello, la lectura es una herramienta adecuada; la lectura ha de prometer mejores ocasiones de lograr una conexión entre los conocimientos previos y lo que aprende el alumno y ello adquiera relevancia para su vida; es lo que hace falta pues los alumnos al no encontrar una relación de lo que están aprendiendo con su vida real, caen en una indiferencia que afecta su proceso de aprendizaje.

Leer y escribir son dos palabras indisociables, que en la práctica de cualquier maestro cobran profundo sentido, pues son la función esencial de la educación obligatoria: enseñar a leer y escribir hoy, no es lo mismo que hace algunas décadas, hoy es un gran desafío; la lectura tiene vital importancia en el proceso educativo, porque “la lectura no es sólo comprensión de textos, es la

⁴⁰ *Ídem.*

⁴¹ *Ibíd. p.6*

⁴² *Ídem.*

antesala de la interpretación de la realidad”⁴³, es la que le otorgará a los estudiantes los elementos para poder actuar de mejor manera ante la sociedad.

2.1 La lectura en los Planes y Programas de Estudios de Secundaria.

Es un hecho innegable, a ojos de todos cuando se menciona que México es un país que no lee, no hay una cultura de la lectura y que los estudiantes no saben leer ni escribir, no en vano la evaluación que hace PISA nos ubica en el nivel 2: “Mínimo adecuado para desempeñarse en la sociedad contemporánea”; cabe una cita de Jaime Labastida: “Nuestros educandos no saben leer, ni escribir, ni hablar; por lo tanto tienen dificultades graves para pensar de manera racional.”⁴⁴

Panorama desalentador de acuerdo al punto de vista anterior, lo que si es de considerar, que ello será lo que determinará en gran medida el éxito o el fracaso del proceso de formación de los alumnos; al maestro le corresponde entonces promocionar las condiciones necesarias para que los estudiantes estén dispuestos a leer.

La enseñanza de la lectura es un tema medular en la educación básica, está presente en los Programas de Estudio, no exclusivamente de la asignatura de español, sino de todas; únicamente se mencionará el caso de esta materia, pues no es ocasión para referirse a las otras, es la que ocupa el presente trabajo.

A partir del ciclo escolar 2006 -2007 las escuelas secundarias de todo el país iniciaron la aplicación del nuevo Plan de Estudios, lo que significó trabajar con “asignaturas actualizadas y con renovadas orientaciones para la enseñanza del aprendizaje, adecuadas a las características de los adolescentes, a la naturaleza de los contenidos y a las modalidades de trabajo que ofrecen las escuelas”.⁴⁵

La lectura de los textos y las tareas que se pide realizar en el Programa de Español, pretenden promover la reflexión de la lectura y la escritura como objetos de enseñanza, y lo mejor, cómo hacer para que ambas no pierdan sentido fuera del aula; pues los estudiantes al no encontrarle un significado a los aprendizajes escolares, el interés por aprender se ausenta.

Las prácticas sociales del lenguaje son el eje central en los contenidos del Programa de Español, ya que permiten preservar las funciones y el valor que el lenguaje oral y escrito tienen fuera de la escuela, lo que les permite enriquecer su

⁴³ Tirzo, Gómez Jorge, *La lectura de la modernidad*, UPN, México, 2001, p. 10

⁴⁴ Ávila Aldrete, Margarita, *Desocupado lector: lectura y comentario de textos en la escuela secundaria*, UPN Limusa, México, 2001, p. 14

⁴⁵ SEP, *Primer Taller de Actualización sobre los Programas de Estudio 2006. Español*. Antología. México, p. 5

comprensión del mundo, de los textos y del lenguaje; pero sobre todo para que el aprendizaje resulte un proceso significativo.

Y es a través de ellas que puede interactuar el lector con un texto, ya sea de manera oral o escrita y todas las actividades que se puedan desprender, por mencionar algunas: hojear un libro o periódico, ver un programa y comentarlo, escribir un diario personal, crear una historia, expresar una opinión, buscar información en internet; acciones que demandan de los alumnos la producción e interpretación de textos.

El Programa de Español organiza las prácticas sociales del lenguaje en tres ámbitos: el de Estudio, el de Literatura y el de Participación Ciudadana; dicha organización surge del análisis de las finalidades que las prácticas del lenguaje tienen en la vida social, el objetivo es que puedan ser comprendidas cada una en su ámbito por los estudiantes.

Las prácticas sociales de cada ámbito se desglosan a su vez, en prácticas más específicas, que son las que conforman los contenidos de los tres grados escolares.⁴⁶ El siguiente cuadro presenta las prácticas sociales del lenguaje que se trabajan en secundaria, agrupadas por ámbitos:

PRÁCTICAS SOCIALES DEL LENGUAJE		
Ámbito: Estudio	Ámbito: Literatura	Ámbito: Participación Ciudadana
<ul style="list-style-type: none"> -Obtener y organizar información. -Revisar y reescribir textos producidos en distintas áreas de estudio. -Participar en eventos comunicativos formales. 	<ul style="list-style-type: none"> -Leer y escribir para compartir la interpretación de textos literarios. -Hacer el seguimiento de algún subgénero, temática o movimiento. -Leer para conocer otros pueblos. -Escribir textos con propósito expresivos y estéticos. -Participar en experiencias teatrales. 	<ul style="list-style-type: none"> -Leer y utilizar distintos documentos administrativos y legales. -Investigar y debatir sobre la diversidad lingüística. -Analizar y valorar críticamente a los medios de comunicación.

Con lo anterior queda aún más claro que la lectura es indispensable para cumplir con los objetivos que se plantea la educación secundaria. Porque leer es una manera de pensar, sentir y actuar; y eso es lo que se requiere de los estudiantes para que se integren en mejores condiciones a la sociedad.

⁴⁶ SEP, *Educación Básica. Secundaria. Programas de Estudio 2006. Español, 2006, p.17*

También dentro del Programa de Español, se señala que se deben llevar a cabo “Actividades Permanentes”, la necesidad de crear espacios para que los alumnos dispongan de un tiempo de lectura individual o colectiva, compartan sus intereses sobre temas o autores y desarrollen una actitud crítica ante lo que leen.⁴⁷

Este tipo de actividades son permanentes en el sentido de que ocupan un tiempo determinado a lo largo del año escolar, una sesión a la semana; cada maestro está en libertad de organizar qué se trabajará en las sesiones de las Actividades Permanentes, se sugiere crear: Taller de lectores, Club de teatro, La voz de la radio, entre otras.

En estos espacios destinados para la lectura, se recomienda trabajar con textos que permitan ampliar la perspectiva cultural de los alumnos, pero sobre todo que sean de su interés, esto es un factor determinante para que se dé el gusto por la lectura y se logre una mejor comprensión de lo que se lee.

Carlos Lomas al respecto de la lectura señala:

A través de la lectura y la escritura, niños, adolescentes y jóvenes expresan sentimientos, fantasías e ideas, se sumergen en mundos de ficción, acceden al conocimiento del entorno físico y cultural y descubren que saber leer, saber comprender y saber escribir es algo emocionante útil en los diversos ámbitos no sólo de la vida escolar sino también de su vida personal y social⁴⁸.

2.2 Programa Nacional de Lectura (PNL).

La SEP ha puesto en marcha el Programa Nacional de Lectura (PNL) 2001-2006 con el objetivo de:

Garantizar las condiciones de uso y producción cotidiana de materiales escritos en el marco de los proyectos de enseñanza y aprendizaje para hacer posible la formación de lectores y escritores autónomos, [...] es de vital importancia poder ofrecer ambientes que propicien situaciones de comunicación en la escuela para favorecer los aprendizajes y el desarrollo de los alumnos como lectores y escritores.⁴⁹

Se pretende que tanto alumnos como maestros de Educación Básica cuenten con materiales y auxiliares didácticos para enriquecer la práctica docente, y estén al alcance de las manos sin ningún problema, y con ello fortalecer el desarrollo de competencias comunicativas para cada grado y nivel educativo.

⁴⁷ *Ibíd.*, p. 31.

⁴⁸ Lomas, Carlos. *Cómo enseñar a hacer cosas con las palabras. Teoría y práctica de la educación lingüística*, vol. 1, 2da. ed., Ed. Paidós, España, 1999, p. 319.

⁴⁹ SEP, *Programa Nacional de Lectura 2001 -2006*

El PNL contribuye al desarrollo de los Planes y Programas de Estudio de la SEP y en el marco de la estrategia nacional denominada “Hacia un país de lectores”, la SEP ha puesto a disposición de los estudiantes y maestros la colección Libros del Rincón, que a partir del ciclo escolar 2002-2003 también se distribuye en todos los niveles de educación básica en dos modalidades: Bibliotecas de Aula y Bibliotecas Escolares.⁵⁰

La Biblioteca Escolar es un proyecto pedagógico de las escuelas de educación básica, para mejorar la calidad y la práctica en el aula: la instalación de ésta favorece la transformación de la vida académica de la escuela; además de innovar contenidos, actividades, formas organizativas en el ámbito escolar y en el aula, para lograr así el desarrollo de las competencias comunicativas de los alumnos y también de los maestros que se enfocan en la formación de lectores y escritores críticos⁵¹.

La Biblioteca Escolar se conforma entonces como el espacio que permite satisfacer necesidades de expresión, documentación, manejo de información y recreación, para el uso de la palabra oral y escrita; por lo que “ofrece oportunidades de crear y utilizar la información para adquirir conocimientos, comprender, desarrollar la imaginación, para entretenerse, para reconocer la cultura propia y realizar encuentros con otras”.⁵²

Por su parte la Biblioteca de Aula debe ser dotada de libros y materiales de lectura de la colección Libros del Rincón a todas las escuelas de educación básica, por lo que cada grupo contará con su propio acervo, organizado de manera que se planeen actividades para lograr su accesibilidad, por medio de acciones que favorezcan la interacción con los materiales como: lectura en voz alta, individuales o en grupos, comentar a partir de lo leído, escribir reseñas, inventar historias o simplemente disfrutar textos literarios e informativos y reflexionar sobre lo que se lee⁵³.

Ambos acervos son un apoyo esencial para incorporar a los estudiantes a la cultura de la lectura; incluyen textos de divulgación científica, enciclopedias y diccionarios los cuales van a contribuir al desarrollo de las prácticas sociales del lenguaje; también hay obras de distintos géneros literarios, hay revistas y libros con temáticas sociales; todo el material que se ofrece a las instituciones

⁵⁰ SEP, *Programas de Estudios 2006, Educación Básica. Secundaria Español*, México, p. 31

⁵⁰ *Ídem*.

⁵¹ SEP, *PNL, Manual, 6eis Acciones para el Fortalecimiento de la Biblioteca Escolar*, 2008, p.3

⁵² *Ibíd.* p.4

⁵³ SEP, *11 + 1 Acciones para Favorecer la Biblioteca Escolar y la Biblioteca de Aula*, 2008-2009, p. 2

educativas puede ser útil para desarrollar las prácticas sociales del lenguaje en cada uno de los tres ámbitos que marca el Programa de Español.

Las Series de los Libros del Rincón son: “Al sol solito” para los más chiquitos; “Pasos de luna” para los que empiezan a leer; “Astrolabio” para los que leen con fluidez; y una sección más que se llama “Espejo de urania”, destinada a los adolescentes de secundaria, es para los lectores autónomos, es decir, son lectores con posibilidad de seleccionar los textos que respondan a sus necesidades e intereses, sea con propósitos informativos, formativos o expresivos.⁵⁴

Este tipo de materiales que se ofrece responde a sus necesidades e inquietudes de desarrollo personal y social, libros de fácil acceso para introducir al estudiante al atrayente mundo de la lectura.

2.3 Competencia lectora.

Para dar inicio a este punto, se escribirán algunas definiciones en torno a qué es una competencia, cómo es entendida y qué competencias para la vida son necesarias desarrollar en la enseñanza secundaria.

Avendaño Fernando expresa en el Quinto Encuentro Internacional de Educación que:

Una competencia es un conjunto de conocimientos y habilidades integrados por estructuras complejas que permiten una acción eficaz, en un tiempo oportuno, para identificar y resolver situaciones problemáticas en contextos concretos. Es un saber en acción. No constituye una actividad rutinaria, automatizada, un una disposición innata.⁵⁵

Una competencia es un conjunto de capacidades que incluye conocimientos, actitudes, habilidades y destrezas que una persona logra mediante procesos de aprendizaje y que se manifiestan en su desempeño en situaciones y contextos diversos. (*SEP. Programa de educación preescolar 2004, p. 22*)

Competencias es un sistema de acción complejo que abarca las habilidades intelectuales, las actitudes y otros elementos no cognitivos, como motivación, valores y emociones, que son adquiridos y desarrollados por los individuos a lo

⁵⁴ PNL, *Libros del Rincón, Biblioteca de Aula 2003-2004*

⁵⁵ Avendaño. Fernando C, “El desarrollo de la competencia comunicativa: meta de la educación lingüística”, en *Las competencias en la educación básica, Memorias del Quinto Encuentro Internacional de Educación*, Ed. Santillana, México, 2006, p. 31.

largo de su vida y son indispensables para participar eficazmente en diferentes contextos sociales. (*Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación*)

Una competencia implica un saber hacer (habilidades) con saber (conocimientos), así como la valoración de las consecuencias del impacto de ese hacer (valores y actitudes). En otras palabras, la manifestación de una competencia revela la puesta en juego de conocimientos, habilidades, actitudes y valores para el logro de propósitos en un contexto dado. Las competencias movilizan y dirigen todos estos componentes hacia la consecución de objetivos concretos; son más que el saber, el saber hacer o el saber ser. (*SEP Plan de Estudios 2006. Educación Básica. Secundaria*)

Una definición más que desarrolla Ramírez Marisa, en el terreno de la educación secundaria es:

Las competencias son consideradas como un conjunto de conocimientos, habilidades y actitudes que las personas desarrollan en contextos diversos, pero principalmente en aquellos en los que la educación permite que los sujetos socialicen experiencias e intercambien puntos de vista, en los que las personas ponen en juego no sólo la necesidad de demostrar en qué son competentes, sino que más allá de ello se favorece el riesgo de la equivocación, de la deducción y del autoreconocimiento de las estrategias de aprendizaje y desarrollo de competencias que se ponen en marcha desde la individualidad de cada quien.⁵⁶

De lo anterior se puede decir que una competencia en el terreno de la educación, entonces, implica ser capaz de afrontar, a partir de los conocimientos, las habilidades, las actitudes y las destrezas, nuevas tareas o retos; además de comprender los valores, las emociones y la motivación del estudiante, mismas que se irán desarrollando de manera paulatina, y con la interacción de los demás, para actuar de manera efectiva en las diversas situaciones que se le presenten en la vida diaria, sea la escuela, la familia, la comunidad o en el área laboral; por lo que en el espacio escolar se deben brindar a los escolares las experiencias necesarias para lograr adquirir una competencia para la vida.

“Competencias para la vida, es decir, brindar a los alumnos aprendizajes significativos que les permitan la reflexión y el análisis para poder enfrentar la realidad y mejorar su vida cotidiana”⁵⁷; por lo que despertar el gusto por la lectura redundará en crear una competencia para la vida.

⁵⁶ Ramírez, Marissa, et. al., *Sugerencias didácticas para el desarrollo de competencias en secundaria*, Trillas, México, 2008, p. 15.

⁵⁷ Olarte Ortega, Nora, *Hacia una educación básica centrada en competencia: desafío necesario en: Las competencias en la educación básica, Memoria del Quinto Encuentro Internacional de Educación*, García Cortés Fernando (compilador), México, Santillana, 2006, p. 97

Para el desarrollo de las competencias en el espacio escolar, no se pueden pasar por alto los conocimientos previos del alumno, su percepción del mundo, ya que éstos los relacionan con las experiencias dentro del aula para hacer más significativo el conocimiento; por lo que es necesario partir de las experiencias de los estudiantes para la adquisición de diversos conocimientos y habilidades y se tornen finalmente en competencias.

Uno de los cambios significativos al Plan de Estudios de 2006, y como consecuencia mejorar la calidad educativa, fue la intención de responder a las exigencias formativas de los jóvenes; para que los conocimientos que se aprendan en la escuela les permitan desenvolverse y participar en la sociedad en que viven, además de plantear el desarrollo de competencias para alcanzar los rasgos del perfil de egreso; se pretende que los estudiantes dirijan su propio aprendizaje de manera permanente y con independencia a lo largo de toda su vida.⁵⁸

Dentro del Plan de Estudios de la Educación Secundaria 2006 se conciben las siguientes competencias para la vida, las cuales han de contribuir al logro del perfil de egreso:

- a) Competencias para el aprendizaje permanente. Implican la posibilidad de aprender, asumir y dirigir el propio aprendizaje a lo largo de su vida.
- b) Competencias para el manejo de la información. Se relacionan con: la búsqueda, evaluación y sistematización de información; el pensar, reflexionar, argumentar y expresar juicios críticos; analizar, sintetizar y utilizar información.
- c) Competencias para el manejo de situaciones. Son aquellas vinculadas con la posibilidad de organizar y diseñar proyectos de vida, considerando diversos aspectos como los sociales, culturales, ambientales, económicos, académicos y afectivos, y de tener iniciativa para llevarlos a cabo.
- d) Competencias para la convivencia. Implican relacionarse armónicamente con otros y con la naturaleza; comunicarse con eficacia; trabajar en equipo; tomar acuerdos y negociar con otros; crecer con los demás.
- e) Competencias para la vida en sociedad. Se refieren a la capacidad para decidir y actuar con juicio crítico frente a los valores y las normas sociales y culturales.

El desarrollo de dichas competencias se deben desplegar en todas y cada una de las asignaturas, por lo que en las actividades dentro del aula se debe procurar la forma de integrarlas; en lo concerniente a Español el progreso de dichas competencias se pretende alcanzar a través del desarrollo de las prácticas sociales del lenguaje que propone el Programa de Estudios, inmersas en los tres ámbitos en que se divide, que son el de Estudio, el de Literatura y el de Participación Ciudadana.

⁵⁸ SEP, *Educación Básica. Secundaria. Español. Plan de Estudio 2006*, p. 19.

Intrínsecamente en cada actividad esta la lectura por lo que “Es urgente que la lectura en la escuela sea repensada, por lo menos en una triple dimensión: como objeto de conocimiento en sí misma; como instrumento de conocimiento, y como un medio para el placer, el gozo y la distracción”⁵⁹; aspectos que en ocasiones por cubrir otras demandas de la misma escuela, se van relegando, se descuidan, se priorizan unas y se olvidan otras, por lo que hay que repensar la funcionalidad que ofrece la lectura en el quehacer cotidiano y sobre todo en la adquisición de competencias.

Porque como lo menciona Garrido:

Leer significa adquirir experiencias e información; ser activo. Se lee atribuyendo a los signos escritos o impresos un sentido; se lee organizando las palabras, las frases y la totalidad de una obra en unidades de significado. Por otra parte, este proceso contribuye enormemente al desarrollo de las facultades del intelecto, las emociones y la imaginación.⁶⁰

Así que la lectura contribuirá al fomento de las competencias que se pretenden desarrollar en la enseñanza secundaria.

La Secretaria de Educación Pública por su parte propone que: “En la Educación Basada en Competencias una condición importante es propiciar que los estudiantes `no simulen que están´ o `hagan de cuenta que´, sino que realmente estén o realicen actividades que los remitan a contextos reales y no simulados...”⁶¹ pues de esa manera los estudiantes encontrarán una verdadera relación entre lo que se enseña en la escuela y su vida práctica; y es a través de la lectura de diferentes textos, textos que cubran las necesidades y expectativas de los estudiantes, previamente seleccionados por el maestro.

El maestro deberá entonces ser el medio para conseguirlo a través de promover y apoyar a los estudiantes a que encuentren esa correspondencia entre lo que se aprende en el aula y las actividades que se pueden hacer fuera de este espacio, considerando las características, intereses y necesidades propias de los jóvenes con los que se está trabajando, porque las competencias no se enseñan, es a través de la práctica que se ejercitan.

Para continuar con la revisión de competencia; la evaluación que lleva a cabo PISA, como organismo internacional, abarca áreas que se consideran claves para el aprendizaje de todos los sistemas educativos, evalúa competencias en tres áreas: lectora, matemática y científica; dicha prueba no evalúa los contenidos de

⁵⁹ Bofarull M. Teresa, *Comprensión lectora: el uso de la lengua*, GRAÓ, España, 2005, p.28

⁶⁰ Garrido, Felipe (2003). *Cómo leer (mejor) en voz alta. Una guía para contagiar la afición a leer*, Ángeles Editores, México, p.10

⁶¹ Ramírez, Marissa, Op. Cit., p. 18.

los Programas, busca conocer las competencias, las habilidades, la pericia y las aptitudes de los estudiantes para analizar y resolver problemas, manejar información y sobre todo para que esté en condiciones de enfrentar situaciones relacionadas con estas áreas.⁶²

En lo concerniente a la competencia lectora, pues es el ámbito que ocupa al presente trabajo, PISA define a la lectura como “un proceso `activo´ que implica no sólo la capacidad para comprender un texto sino la de reflexionar sobre el mismo a partir de las ideas y experiencias propias”⁶³; es vista como proceso que lleva tiempo y que la práctica va contribuir a lograrlo, así que los ejercicios que se realicen dentro del aula deberán contribuir a formar la práctica de la lectura para primero comprender y luego reflexionar lo que se lee.

Y desde la misma perspectiva de PISA, considera la competencia lectora como “la capacidad para comprender, emplear información y reflexionar a partir de textos escritos, con el fin de lograr las metas individuales, desarrollar el conocimiento y el potencial personal, y participar eficazmente en la sociedad”⁶⁴; dicha capacidad se tendrá que desarrollar y perfeccionar a través de las diversas actividades que se realicen en el salón de clases, en este proceso interviene no únicamente la capacidad para comprender lo leído, sino la de reflexionar sobre el mismo a partir de sus experiencias propias, lo que contribuirá a que el estudiante sepa actuar de mejor manera ante las diversas situaciones que le aguardan.

Metas que parecerían inaccesibles procurar dentro del entorno escolar, pero debe ser en él, el encaminar ese acercamiento a diversos textos para que de manera gradual se vayan desarrollando las habilidades necesarias para hacer frente los desafíos de la vida diaria. Por lo que lograr un buen nivel de competencia lectora, es uno de los compromisos educativos más importantes en un gran número de países en el mundo.

En el marco de la competencia lectora, se hace innegable la aparición de la comprensión lectora; porque la *comprensión implica que el mensaje propuesto sea asimilable por el lector y le permita integrar lo nuevo en lo conocido* (*Diccionario de las Ciencias de la Educación, 1995*) y justo es en este punto que los conocimientos previos juegan un papel importante para esa comprensión, ya que resultará difícil obtener un conocimiento de lo que se lee si al momento de hacerlo hay “lagunas”, no se alcanza a comprender del todo lo que se lee.

⁶² SEP, *Competencias para el México que queremos, Manual de Maestros*, México, 2008, p. 11.

⁶³ INEE, *PISA para docentes La evaluación como oportunidad de aprendizaje*, México, 2005, p. 16

⁶⁴ *Ídem*.

Carlos Lomas al respecto de la comprensión de lo que se lee señala:

Comprender significa atribuir sentido a lo leído... la comprensión de un texto depende de que ese texto esté bien escrito pero también de lo que el lector ya conoce sobre el contenido del texto y del tipo de procesos cognitivos que establezca entre lo que ya sabe y el contenido de lo que está leyendo.⁶⁵

Dado que la *Comprensión lectora es la captación del significado completo del mensaje transmitido por un texto* (*Diccionario de las Ciencias de la Educación, 1995*); el entender o absorber lo que se lee es señal de que pudiera haber una interpretación de lo que se leyó, luego entonces el maestro debe enseñar a comprender lo que se lee, tener claro el objetivo de la lectura y señalar a los estudiantes que la lectura de distintos textos es útil para cosas diferentes.

Leer, se concibe entonces como una actividad que se desarrolla a lo largo de la vida y que sirve para la vida; de ello la importancia que considero, tiene la lectura dentro del aula que al favorecerla se conseguirá haber otorgado al estudiante una competencia para la vida.

Dado que las competencias para la vida “conjuntan el desarrollo de saberes, conceptos, habilidades, destrezas, actitudes y valores... cuenta con cuatro saberes: un saber conceptual, “saber”; un saber procedimental, “saber hacer”, un saber actitudinal, “saber ser”; y un saber metacognitivo, “saber aprender”.⁶⁶ Mismos que se conseguirán a través de la práctica en situaciones concretas para que los estudiantes hagan uso de lo que saben, no de manera aislada, sino en condiciones reales al contexto en que se encuentran.

Por lo anterior considero necesario tocar el siguiente punto, pues sirve como referencia para la tarea docente. Es cierto que todos en algún momento de nuestra vida nos hemos enfrentado a textos que nos es difícil entender, y hay varias razones para no conseguir una comprensión de lo que se lee.

En ocasiones es porque el tema que se lee no representa ninguna familiaridad, lo que hace que el lector se detenga y trate de entender, lo que a la larga trae aburrimiento y hace que la lectura se vuelva pesada y tediosa; o el vocabulario utilizado es demasiado técnico que el lector al no percibir lo que el texto le dice, decide abandonarlo, pues ve en la lectura una pérdida de tiempo.

O los conocimientos previos impiden la comprensión cabal de un texto, o quizá porque el texto es lineal y no contiene subtítulos, negritas, notas al pie, tablas, etc. lo que hará más difícil la lectura. Además está de por medio la

⁶⁵ Lomas, Carlos, *Cómo enseñar a hacer cosas con las palabras, Teoría y práctica de la educación lingüística*, vol.1, 2da. ed., Ed. Paidós, España, 1999, p. 337.

⁶⁶ Olarte Ortega, Norma. *Op., Cit.*, p. 100.

motivación, pues si se consigue que el alumno este interesado en leer, logrará mantener su atención por un periodo más largo, sino es así se distraerá fácilmente y no logrará comprender lo que lee.⁶⁷

2.3.1 ¿Leemos todos de la misma forma?

[...] Las diferencias parece que no tienen fin, ya que la lectura no es una simple habilidad, sino una manera de elaborar significados... Darton 1993

Hago referencia a esta pregunta sabiendo que de antemano la respuesta es por demás evidente, todos los lectores somos diferentes y por esa razón se lee de diferente manera; sólo es con la intención de hacer algunos señalamientos de los aspectos más importantes, de acuerdo a mi punto de vista, de estas diferencias, discrepancias que todo docente debe considerar, y que regularmente se pasan por alto o se olvidan al estar frente a una situación de clase, lo que da como consecuencia que los alumnos en lugar de ver a la lectura como la clave para acceder al conocimiento, provoca que se alejen cada vez más y el gusto por la lectura no se consiga.

Leer antes significaba declamar un texto y se asumía que se había comprendido cuando se leía de manera clara y correcta, ahora, el tipo de texto que se pretenda leer, los conocimientos previos del lector, el desconocimiento de ciertos términos utilizados, un conocimiento inexistente, estrategias de lectura diversas, etc., son sólo algunas características que hacen que se lea de diferente manera.

Los procesos educativos de antaño, llevados siempre de la misma forma porque “funcionan”, (porque los estudiantes aprenden a leer, a subrayar ideas, porque elaboran un resumen) y que se dan al estudiante, le brindan sólo los elementos necesarios para captar los significados de un texto, y son estos procesos educativos los determinan en buena medida del éxito o el fracaso de los estudiantes cuando se llevan a cabo una lectura.

Los conocimientos previos de los escolares que les permiten reconocer las palabras impresas para darles una significación, y que los llevarán a tener un mejor dominio de los significados de las palabras para comprender la lectura; es otra de las situaciones que se pasa por alto al ofrecerle a los estudiantes los textos en el salón de clases, no todos los escolares cuentan con el mismo bagaje cultural; pero ello no es lo único para señalar el por qué leemos de diferente forma.

⁶⁷ Tecnológico de Monterrey, “Los niveles de dificultad en los textos” p. 2-5, en *Diplomado de Competencia lectora*, México 2008

La manera en la que se procesa la información llega a obtener diferentes resultados, un alumno puede ser capaz de leer un texto y reproducir el contenido del texto, para contestar una pregunta concreta, pero sólo memorizó para poder contestar en la inmediatez; por otro lado existen lectores que son capaces de recordar lo que leyeron para localizar la información que necesitan recordar apoyados del texto.

El interés por la lectura es otra diferencia que se puede observar entre los lectores, pues un estudiante que esté motivado será capaz de mantener su atención por largos periodos de tiempo, lo que le permitirá extraer los significados del texto para relacionarlos con sus conocimientos previos; por su parte si un lector muestra apatía, la mitad de su mente se encuentra en la lectura y la otra mitad está ocupada en asuntos personales que nada tienen que ver con lo que esta leyendo. Pues para tener éxito en una lectura hay que estar concentrado en ella.⁶⁸

Otro aspecto ha señalar es: “la interpretación del texto permite al lector comprender las ideas expresadas por el autor, comprensión que se concreta en la individualidad, pues cada persona que lee un texto pone en juego su propia formación, y por lo tanto asigna significados diferentes; leer rebasa la literalidad del texto, y se ubica más bien en un proceso interpretativo en busca de la comprensión de sentido”.⁶⁹

Dicha comprensión lleva a que cada estudiante elabore su propia interpretación, misma que como maestro no siempre es bien aceptada y al respecto Gómez Silvia comenta: “Los significados que el lector construye serán siempre personales, y no serán los mismos que otros lectores pueden hacerse a partir del mismo texto, aunque, cuando pertenecen a una misma cultura, puede haber una base común”,⁷⁰ diferencias razonables pero que cuesta trabajo entender como maestro, pues se esperaría que todos contestaran de la misma forma, o lo que el maestro quiere escuchar.

La manera en la que cada estudiante se acerca a la lectura es distinta, lo que conduce a que no todos lean de la misma forma son las estrategias de lectura algunas veces aprendidas y practicadas en el entorno escolar, con ellas pretende alcanzar el objetivo de comprender lo que está leyendo; estrategias hay muchas lo importante es que deben ser trabajadas una y otra vez en el aula, entre ellas se encuentra:

⁶⁸ Ídem, “Recuperar la información”, p. 2-5

⁶⁹ Tirzo Gómez, Jorge, *La lectura de la modernidad*, Fomento editorial, México, 2001, p. 23

⁷⁰ Gómez, Silvia, *Escuchar, hablar, leer y escribir en la EGB*, Paidós, Buenos Aires, 1999, p.87

- Conocer siempre los propósitos que se persiguen antes de abordar la lectura, el motivo por el cual se lee; cuando se lee se rescata de la memoria aquellos conocimientos que pueden servir para construir un nuevo significado o integrarlo a lo que ya se sabe, lo que contribuirá a una mejor comprensión de lo que se lea.
- Hacer inferencias, “las inferencias son las deducciones que podemos hacer a partir de la información explícita. Se relaciona con lo que está implícito en el texto”⁷¹, antes de iniciar con una lectura todo lector realiza anticipaciones acerca de lo que va a encontrar, a partir del título, subtítulos, tipografía en el texto, ilustraciones, gráficas, etc. y que generan de alguna manera motivación.
- Enfrentarse al vocabulario desconocido, esta situación se puede aclarar si se continua con la lectura esperando poder inferir el significado a partir de la información que aporte el texto, o bien buscar la palabra en el diccionario pero en ocasiones esto conlleva a que el alumno “se pierda” en lo que lee, es necesario que el maestro haga aclaraciones antes o bien durante la lectura.
- Evaluar la propia comprensión a partir de preguntas, que sirven para detectar qué es lo que comprende o no, ejercicio que permitirá al estudiante empezar a hacer consciente las reflexiones que le surgen a lo largo de la lectura.
- Elaboración de resúmenes, “resumen implica crear un nuevo texto que recupera las ideas básicas del texto al que se refiere y que da cuenta de la personal elaboración del conocimiento del sujeto que resume”,⁷² el hecho de tener que explicitar los significados que ha construido le permitirán al estudiante tomar mayor conciencia de su propia comprensión, además de que es importante registrar las cosas nuevas que se han aprendido.
- La evaluación y valoración del texto que se leyó, es otra estrategia que se debe encaminar para propiciar momentos de intercambio entre los jóvenes para que expongan sus opiniones fundamentadas acerca de la lectura, lo que ayudará a los estudiantes a mejorar la comprensión y favorecer a el desarrollo del juicio crítico.⁷³

Lo esencial es integrar todas y cada una de las estrategias en la clase, y hacer de ellas una tarea cotidiana, tan cotidiana que resulte a los alumnos una tarea familiar y que con el tiempo se haga de manera casi automática; si bien no son las únicas, sí van a contribuir a que los estudiantes se acerquen de otra manera a la lectura, que extraigan de ella verdaderos significados y que les sean útiles en su vida.

En la escuela se hace necesario proponer situaciones y “...actividades concretas en las cuales importa, sobre todo, que los alumnos lean lo que quieren, a su ritmo, viendo cómo leen los demás y su profesor, y sin que haya una

⁷¹ Ídem.

⁷² *Ibíd.*, p. 108

⁷³ *Ibíd.*, p. 98-108

demanda concreta posterior a la lectura”⁷⁴ Así lograremos acercar cada vez más a los estudiantes al gusto por la lectura para que poco a poco se vaya convirtiendo en un hábito, que le redituara en su futuro próximo. Porque leer nos permite conocer y el conocimiento nos da la posibilidad de ser libres.

2.4 Literacidad ¿un nuevo concepto?

Para el presente trabajo, hago mención a este concepto, nuevo en el sentido que es poco familiar en la práctica escolar; cuando lo leí por primera vez, llamó mi atención no sabía a qué hacía referencia, me parece es el concepto que se debe acuñar en el ámbito educativo, para darle otra visión a la alfabetización, al proceso de enseñanza aprendizaje que se vive a diario en el aula; para ello registraré parafraseando la información que obtuve al respecto del Diplomado que ofrece el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, de Competencia Lectora.

Dicho concepto es mencionado por Cassany en un artículo en el que presenta el proyecto de investigación sobre *Literacidad crítica* que está en la base del taller que se impartió en *IX Simposio Internacional de la Sociedad Española de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, con el mismo título. Bajo el concepto de literacidad engloba “todos los conocimientos, habilidades y actitudes y valores derivados del uso generalizado, histórico, individual y social del código escrito”.⁷⁵

Esta noción considera elementos como: el uso de los roles del autor y el lector; formas de pensamiento vinculadas con la escritura como la búsqueda de la objetividad, el razonamiento, entre otros. Dentro del ámbito de la literacidad, se “pretende estudiar cómo se lee y escribe la ideología o, dicho de otro modo, el punto de vista, el sesgo, la mirada o la subjetividad inevitable que esconde cualquier texto”.⁷⁶

El término Literacidad, según Cassany (2006a, 2006b), puede ser entendido a partir de tres distintos enfoques:

- a) el lingüístico: el significado se aloja en el escrito, en la letra, en la palabra.
- b) el psicológico: leer no sólo exige conocer las entidades lingüísticas (letras, palabras, frases) también requiere desarrollar las habilidades cognitivas implicadas en el acto de comprender, aportar conocimiento previo, hacer inferencias, formular hipótesis y saberlas verificar o reformular. Es decir, problematizar.

⁷⁴ Bofarull, *Op. Cit.*, “1Leer, lectura, comprensión: ¿hemos hablado siempre de lo mismo?”, pp. 29-30.

⁷⁵ Literacidad Crítica: Leer y Escribir La Ideología Daniel Cassany Universitat Pompeu Fabra p. 90 en: http://sedll.org/es/admin/uploads/congresos/12/act/10/Cassany,_D..pdf

⁷⁶ Ídem.

c) el socio-cultural: tanto el significado de las entidades lingüísticas (palabras, frases) como el conocimiento previo que aporta el lector tienen un origen social.⁷⁷

Con lo anterior entonces se considera que la literacidad es una actividad que va más allá de la capacidad de leer, involucra lo escrito, el comprender, el deducir para luego resignificar lo leído dentro del entorno social en que se desenvuelve el lector; estar literalizado es desarrollar la capacidad para comprender, analizar y utilizar un texto escrito a partir de los conocimientos previos, pues sin ellos difícilmente se puede lograr, y así poder integrar el conocimiento nuevo; solo así se puede lograr la competencia lectora, es decir, una competencia para la vida.

Desde esta perspectiva, entendemos Literacidad como un proceso socio-cultural en el que el aprendizaje no se da de forma aislada, jerarquizada e impositiva, sino contextualizada, natural y evolutiva. En este proceso, se potencia la toma de consciencia por parte del sujeto/alumno. Dejará éste entonces de ser un objeto o producto históricocultural y asumirá el papel de un sujeto crítico y consciente de su entorno y de su condición de aprendiz.⁷⁸

La Literacidad, en este sentido, va más allá de la simple descodificación de palabras y textos, incluye su comprensión y el manejo de los diferentes soportes semióticos, simbólicos y tecnológicos del mundo actual, como son: imágenes, discursos, nuevos géneros textuales (“blogs”, “fotoblogs”, “wikis”, “webs”, etc.), la multimedia, etc. (Cassany, 2006b).

El concepto de Literacidad, se fundamenta, entre otros*, en los planteamientos del educador brasileño Paulo Freire. Sus propuestas didácticas buscan democratizar el acceso a la cultura por medio de una Educación Libertadora. Este tipo de educación, según el autor, es “eminente problematizadora” y “fundamentalmente crítica” en la medida en que, al nivelar la relación educador y educando, posibilita un diálogo equitativo y reflexivo entre

⁷⁷ Devenir De La Cultura-Educación Desde Una Perspectiva Antropofágico-Libertadora: Propuesta Para Un Brasil Moderno. Luiz Henrique Santana Neves, Eladia Martín Sánchez p. 5 en: <http://www.oei.es/artistica/PropuestaaraunBrasilmoderno.pdf>

⁷⁸ *Ibíd.*, p. 6

* De acuerdo con el documento de “Literacidad crítica de Cassany, menciona que autores como los siguientes han realizado investigaciones al respecto: Barton y Hamilton (1998), Ames (2002) o Zavala (2002 y 2005), en Perú, o Marí (2005) en España; o bien más información en: «Literacidad Crítica: mucho más que leer y escribir». En: Revista Dixit: comunicación, profesión, conocimiento. Disponible en línea: http://revistadixit.ucu.edu.uy/images/file_pdf/REVISTA3.pdf

ambos. Es “por encima de todo una actitud que no se detiene en el verbalismo, sino que exige la acción” (Freire, [1969] 2007: 18).⁷⁹

De acuerdo a lo anterior la Educación Libertadora, compaginada con el concepto de Literacidad, podría salvar al hombre de su alienación y ayudarlo a salir de su estado pasivo de cosificación. Asimismo, lo integraría en el mundo de la comunicación: uno de los pilares de la cultura actual. Dándole la posibilidad de participar y proponer nuevas formas de democracia para la transformación de su entorno.⁸⁰ Practicas que son necesarias fortalecer en la práctica educativa.

En ese sentido el concepto de literacidad es considerado en el marco de PISA, pues se pretende que los estudiantes adquieran una competencia lectora para tener una mejor posición que les permita asumir su vida con mayor posibilidad de éxito personal y colectivo.

La literacidad en el marco de PISA

Hacia mediados del siglo XX, una serie de investigaciones, así como los procesos de aplicación de pruebas masivas de lectura, empezaron a mostrar que, aunque los estudiantes eran capaces de decir en voz alta lo que decía el texto (leer) y de poner por escrito un dictado (escribir), eso no garantizaba que comprendieran lo leído o que fueran capaces de componer por escrito de manera adecuada.⁸¹

En este contexto, desde fines de los años sesenta fue emergiendo la noción de que no era lo mismo estar alfabetizado que estar literalizado. La alfabetización se alcanzaba tempranamente, en cambio la literacidad era algo que no parecía nunca completarse del todo.⁸²

Los años sesenta y ochenta significaron el desarrollo de modernas teorías tanto de la comprensión lectora como de la producción escrita, en las que se reconocía que, más allá del manejo de código escrito, en la lectura y la escritura se debían articular diferentes subprocesos que llevaban desde la superficie textual (que era aquello en lo que se concentraba la alfabetización temprana) hasta la comprensión textual.⁸³

El enfoque PISA agregó, estar literalizado es tener un conocimiento tal de los textos que se encuentran en la vida cotidiana, que se puede interactuar con

⁷⁹ Ídem.

⁸⁰ *Ibíd.* p. 7

⁸¹ Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, “Literacidad, textos, contextos y uso de la tecnología” p.3, en Diplomado en Competencia Lectora, México, 2008.

⁸² *Ídem.*

⁸³ *Ídem.*

ellos para extraerles el máximo de información de acuerdo con las propias necesidades; pues es necesario entender no solamente qué es lo que me está diciendo, sino también para qué me sirve el texto.⁸⁴

Dicho enfoque entiende por texto cualquier escrito que cumpla alguna función en el contexto de las actividades que se realizan en la sociedad; los textos no son solamente los escritos que aparecen en los libros, sino todos aquellos escritos en los que haya palabras y que tengan una utilidad en la sociedad; por ello los textos se encuentran en prácticamente todas las situaciones y espacios.

Un texto puede ser un cuento, un instructivo, una carta, un contrato, un formulario, un cartel, una gráfica, un diagrama; prácticamente todo escrito con el que se tenga contacto en la vida diaria y con el que se persiga o se pretenda obtener algo de él.⁸⁵

En el contexto de la modernidad en donde la tecnología está en la punta de lanza, con las páginas Web, el correo electrónico, los blogs, los videos, los buscadores *Yahoo* o *Google*; la lectura está frente a una nueva realidad, por lo que hace falta estar literalizados para hacer frente a estas nuevas realidades; pues al ser alfabetizados podemos repetir lo que un libro de ciencia dice respecto a un tema, pero hay que ser literalizados para poder explicarlo⁸⁶.

“El último propósito de leer el texto es la adquisición de un conocimiento significativo y por ello los procesos reflexivos tienen que formular metas lectoras para definir claramente qué es lo que se quiere lograr con la lectura”⁸⁷; propósito que siempre tiene que ser explícito para todos los alumnos, pues al tener una meta se sabe hacia dónde caminar.

El punto central de la literacidad es desarrollar la habilidad lectora que no se quede en la llana decodificación del texto, sino que se origine el verdadero internamiento de significados; además considera que un lector competente no está hecho únicamente de conocimientos lógicos sino también de valores, sentimientos, juicios personales, y como resultado, un individuo capaz de responsabilizarse de sus conocimientos, capaz de usar la información para resolver problemas, además de participar de manera efectiva y creativa en la sociedad.⁸⁸

⁸⁴ *Ibid.* p. 4

⁸⁵ *Ídem.*

⁸⁶ *Ibid.*, “Alfabetización y literacidad: la unión de dos contrarios”, p. 2-3.

⁸⁷ *Ídem.*

⁸⁸ *Ídem.*, “Los escabrosos caminos de la literacidad”, p. 1

Para lograrlo es necesario que se dé un aprendizaje significativo; cuando al leer un texto se comprenden los conceptos y además se desea ese nuevo conocimiento, se reacomoda la nueva información con la que ya se posee, y se da cabida al nuevo conocimiento, que contribuirá a una mejor comprensión del contexto que le rodea; por lo que el docente debe partir de los conocimientos previos de los estudiantes, de encontrar la manera de relacionar el nuevo conocimiento con lo que el alumno ya sabe y sobre todo que tenga relevancia para su vida.

“Literacidad no es sólo leer y entender, es también sentir y actuar pero entender significativamente sigue siendo la base de todo, la condición necesaria, tal vez no suficiente, de la literacidad”⁸⁹; pues se presentan situaciones adversas a vencer: el desinterés de los estudiantes, la memorización, el cumplir porque lo exige una autoridad, o por satisfacer lo inmediato; memoriza para pasar un examen; situaciones que se deben trabajar con el alumno de la mejor manera posible.

Frente a un sin número de textos se hace necesario: tener una meta, saber discriminar la información para luego comprender lo que pretende y esa nueva información se reajuste con lo que ya se sabe para dar paso a un nuevo conocimiento y mostrar disposición y motivación; actividad que no es sencilla, pero dentro del ámbito escolar se debe iniciar para que los estudiantes se vayan familiarizando y cada vez resulte más sencilla la tarea de saber explicar lo que se lee.

Por lo anterior me parece necesario transitar en la definición de alfabetización por la de literacidad, y bajo esta perspectiva los docentes tengan otra visión o manera de acercar a los jóvenes al proceso de enseñanza aprendizaje.

La literacidad tiene como objetivo el que se aprenda a leer entre líneas, que el lector sea capaz de leer diferentes textos, de expresar una opinión, de alcanzar autonomía para dirigir y regular el propio aprendizaje, que es cuestión de tiempo y que esté dispuesto a conseguirlo porque “La literacidad es un acto de libertad, un abrir los brazos a la cultura a sabiendas que nunca tal universo se ha de abrazar del todo”.⁹⁰

⁸⁹ *Ibíd.*, p. 6

⁹⁰ *Ibíd.*, p. 7

2.5 Propuesta inicial

Ante el panorama anterior y desde lo que plantean los Planes y Programas de Estudio de la Enseñanza Secundaria para la asignatura de Español, expongo mi propuesta para trabajar en el aula el gusto por la lectura con los estudiantes del segundo grado de secundaria, demanda que la sociedad de hoy requiere; pues la lectura “es ya en sí un medio para tener acceso al saber, a los conocimientos formalizados, y por eso mismo puede modificar las líneas de nuestro destino escolar, profesional, social”⁹¹; llevé a cabo lo siguiente:

*Realicé una evaluación diagnóstica, pues en todo proceso de aprendizaje, sirve de base para saber de dónde partir y encaminar de mejor manera a los estudiantes al proceso de enseñanza aprendizaje.

*Formé un Club de Lectura, que se trabajó una vez por semana, con el objetivo de acercar a los estudiantes a la lectura a través de diferentes textos, de manera gradual.

*Propuse la lectura de por lo menos tres libros, novelas que por su contenido y tema pueden resultar atractivos para los adolescentes.

*Llevé a cabo distintos exámenes de lectura de comprensión, hice hincapié en la manera en cómo presenta PISA los diferentes tipos de preguntas en las evaluaciones, dado que estamos sujetos a la evaluación de organismos internos, nacionales e internacionales.

*Trabajé durante el ciclo escolar 2008 – 2009 textos atractivos, con temas del interés de los adolescentes, para su mejor comprensión; en las tareas a desarrollar que indica el Programa de Español,.

Para cerrar con este capítulo, si bien lo que se propone realizar en base a lo indicado en los Planes y Programas de Estudio de Secundaria de la asignatura de Español, no siempre es posible llevarlo a cabo pues es debido y sabido que al interior de cada escuela la organización es diferente y tiene que ver que en ocasiones los espacios propuestos para el desarrollo de las actividades no se pueden realizar.

Esto porque no hay un maestro encargado para promocionar los espacios, como la Biblioteca Escolar, o son maestros comisionados que no se encuentran toda la jornada escolar, o realizan otras actividades y se descuida el trabajo docente; porque lo que hace falta es invitar a los alumnos a que asistan a estos

⁹¹ Petit, Michèle, *Nuevos acercamientos a los jóvenes y la lectura*, FCE, México, 1999, p. 63.

espacios, que los conozcan y una vez dentro “atraparlos” y les sea algo grato, primero, y luego cotidiano asistir a la Biblioteca Escolar.

La realización de dichas acciones no han fortalecido el crear el gusto por la lectura en los adolescentes de secundaria; si bien la mayoría de los mexicanos sabemos leer, no tenemos una cultura de la lectura; viene a colación mencionar que los hábitos de lectura se aprenden en hogar, pero en casa desafortunadamente se le ve como algo innecesario, algo que se debe enseñar en la escuela, pero en éste espacio, desafortunadamente, no se dan todas las condiciones necesarias para adquirir una cultura de la lectura, el maestro tendrá entonces la labor de acercar a los chicos a la lectura.

Planes, proyectos y acciones han surgido con la finalidad de desarrollar las habilidades lectoras de la población estudiantil del nivel básico, pero a pesar de los esfuerzos que se realizan, el hábito de la lectura sigue sin desarrollarse; la escuela ha contribuido a que la lectura sea una experiencia ajena a los estudiantes, pues es vista como una obligación; y por tanto está lejos de ser desarrollada como una verdadera competencia para la vida.

En el entendido que una competencia para la vida surge cuando se observa en acciones que conllevan una consecuencia, cuando se van estructurando paso a paso mediante la experiencia y con los conocimientos, con el propósito de que los estudiantes comprendan y den sentido al mundo en que viven, avanzando a su propio ritmo, con la formación de aprendizajes significativos⁹².

Por ello la inquietud de incorporar la concepción de competencia lectora, desde el enfoque de PISA, a la práctica cotidiana, aclaro, no para preparar a los estudiantes para presentar y obtener mejores resultados en la evaluaciones de PISA, sino como referente para enriquecer las prácticas sociales del lenguaje mencionadas anteriormente, que llevarán a los estudiantes a encontrar ese vínculo entre lo que se les enseña y lo que forma parte de su vida práctica y desde luego fortalecer la adquisición de competencias que serán necesarias para interactuar en los diferentes contextos.

Lo que traslada nuevamente a tener presente que los estudiantes son objeto de evaluación, son parte de una evaluación dentro del quehacer cotidiano del aula, así como institucionalmente y a nivel educativo; pues es la manera de medir los logros alcanzados por los estudiantes que se encuentran en la enseñanza formal.

⁹² Olarte Ortega, *Op. Cit.* p. 104.

Puesto que “la evaluación es una herramienta que sirve para que los alumnos, los maestros, los padres de familia y las autoridades escolares identifiquen avances y dificultades en el proceso de enseñanza aprendizaje y para que cada uno tome las medidas y decisiones pertinentes para mejorar su desempeño”.⁹³

⁹³ SEP, *Libro para el Maestro, Español, Educación Secundaria*, México, 2001, p.60.

CAPITULO III ¡A leer!

En este último capítulo presento el trabajo que desarrollé durante el ciclo escolar 2008 – 2009, con el grupo “B” de segundo grado de la Escuela Secundaria Diurna #86 “República de Venezuela”, Turno Vespertino en la asignatura de Español; expongo la propuesta inicial, mencionada en el capítulo anterior, cómo desarrolle las diversas actividades en las que estuvo presente la lectura y cómo las percibieron los alumnos; pues desde mi perspectiva la lectura es y será la clave para aprender y acceder al conocimiento, y el desafío es lograr que de verdad la disfruten, que vean a la lectura dentro del salón de clases como una competencia para la vida.

Relataré lo que realicé, es una experiencia que quiero destacar, pues a lo largo de mi quehacer docente durante siete años como profesora de la asignatura de Español en el nivel de Secundaria, he trabajado con los tres grados escolares, y he tenido que modificar la manera de acercar a los adolescentes a la lectura; tuve la oportunidad de conocer el Plan de Estudios de 1993, y ahora la Reforma de 2006, me brindó la oportunidad de ver a la educación desde otra perspectiva, pues la manera de trabajar ya no sería la misma, resultó complejo en un inicio el desarrollo de las competencias, reconozco que no lo conseguí, pero a cuatro años de su implementación me he ido familiarizando cada vez más, y el cometido de desarrollar las competencias para la vida y brindar a los jóvenes mejores oportunidades de interacción en la sociedad se fortalecerá aún más.

A continuación narraré las actividades efectuadas durante el ciclo escolar 2008-2009 que giraron en torno a la lectura, sólo para el caso del presente trabajo lo especificaré en apartados, para una mejor comprensión los titulé: “¡No me gusta leer!”, Mi Club de Lectura, “¿Un libro? ¡No lo vamos a terminar!”, La lectura y el trabajo diario, Las actividades extraescolares: “esas si las hago” y La lectura en los exámenes.

3.1 Contexto Escolar

La Escuela Secundaria Diurna #86 “República de Venezuela” Turno Vespertino, se encuentra ubicada en: Desviación a Ermita Iztapalapa s/n Col. El Santuario Delegación Iztapalapa, cuenta con tres construcciones de planta baja y primer piso en donde se ubica un grado por cada instalación, la parte de abajo es utilizada por los laboratorios y talleres, al fondo se encuentra primer grado, en medio segundo y al lado el tercer grado, para que esté a la vista de todos; además cuenta con otros salones destinados para talleres ubicados en la parte posterior de la misma, una sala de audiovisual, un taller de español y matemáticas y una

sala de computo, los sanitarios para todos los grados y la cooperativa escolar; y el área donde se ubica la dirección, las secretarías, el departamento de Trabajo Social y de Orientación, la sala de Maestros, el servicio médico y la oficina del Contralor.

El patio es amplio, en él se ubican las canchas de basquetbol, futbol y voleibol, que por cierto, cada año antes de finalizar el ciclo escolar se realiza un torneo de voleibol, en el que participan los estudiantes con mejores calificaciones, en virtud de haber tenido un buen desempeño; se premian a los tres primeros lugares por grado escolar, en la rama varonil y femenil, con medallas y trofeos respectivamente, y así se fomenta el deporte y se ve fortalecido el compañerismo.

Cuenta con una población de 680 alumnos aproximadamente, con un nivel socioeconómico medio bajo, en términos generales se pueden considerar con un nivel cultural bajo, pues su situación económica no les permite acceder a diversos ambientes de cultura y recreación; la mayoría de los estudiantes proviene de las colonias aledañas y otros más se trasladan en transporte público para poder llegar a la escuela.

Cada grado tiene cinco grupos con 45 y hasta 48 alumnos en primer grado, la escuela cuenta con cierto prestigio y por lo tanto tiene gran demanda a pesar de ser Turno Vespertino; las problemáticas familiares de la población estudiantil son las comunes, familias con violencia intrafamiliar, desintegradas en las que la mamá tiene que ir a trabajar y los hijos mayores, en este caso los estudiantes de la secundaria por estar en el turno de la tarde, se hacen cargo de las labores de la casa y de los hermanos menores y después asisten a la escuela, problemática que se ve reflejada en su rendimiento escolar.

Problemas de alcoholismo, económicos, sin pasar por alto los problemas propios que se presentan en el proceso de la adolescencia. Hay chicos que suelen faltar continuamente por situaciones familiares, lo que hace que su aprovechamiento escolar se vea disminuido; los niveles de deserción escolar son bajos, regularmente llegan a ser de uno a dos por grado y suelen ser por cambio de domicilio, problemas de salud o económicos principalmente.

En cuanto a la disciplina, existen los inconvenientes que se viven en todo entorno escolar, como lo son riñas entre compañeros y compañeras, no falta quien pretenda “saltarse la clase”, faltas de respeto hacia algún compañero o a un maestro, y recientemente se han identificado a chicos y chicas con problemas de adicción no sólo al alcohol sino a los inhalantes, problemática que preocupa mucho a la escuela.

La escuela lleva a cabo el Programa de “Escuela Segura”*, con la intención de evitar y disminuir las riñas, los accidentes y el consumo de alcohol tanto al interior como fuera de las instalaciones. Además recientemente el Gobierno del Distrito Federal otorgó veinticinco computadoras a la escuela bajo el nombre Programa Integral de Conectividad Escolar Aula Digital, que tiene como objetivo apoyar a las escuelas de educación básica en la incorporación de la tecnología digital a la labor cotidiana.

La escuela cuenta con una plantilla docente de 41 maestros para las distintas asignaturas, hay maestros tanto normalistas como universitarios; un director y una subdirectora, una Trabajadora Social, tres orientadores, tres prefectos, un médico escolar, cinco secretarías, un contralor y el personal manual.

3.2 “ ¡No me gusta leer! ”

“El éxito o el fracaso del proceso de formación de nuestros alumnos dependen en gran medida en la promoción de las condiciones necesarias para que nuestros alumnos estén dispuestos a leer”.⁹⁴ Leer en el ámbito escolar es visto como una obligación, una tarea tan pesada y difícil de realizar, asistir a la biblioteca, ni pensarlo mejor en el internet, hay que leer y escribir lo más importante, qué flojera, etc.

De ahí que sea tan común escuchar frases en los estudiantes como: “no me gusta leer”, “me aburro y me da sueño”, “leer, noo por favor”, “es que no entiendo”; factores que predisponen a los estudiantes a no acercarse a la lectura, aunado a que los maestros en ocasiones damos por hecho que los estudiantes de secundaria ya saben leer, y en ocasiones no es así, lo que los aleja aún más de la lectura.

La lectura es una actividad cotidiana, tan cotidiana resulta que pasa inadvertido el verdadero significado de leer para los estudiantes de educación secundaria, ellos constantemente están vinculados con el acto de la lectura dentro del aula de una u otra manera, esto debido a que hacen uso de ella sin darle la valoración precisa; la lectura está tan inmersa en la vida del ser humano que no se da cuenta de la importancia y del papel que juega en la cotidianidad de sus vidas.

* El Programa de Escuela Segura es auspiciado por la SEP, y se lleva a cabo en las escuelas donde se detectan problemas de violencia, así que su objetivo es disminuir los índices de violencia en tres ámbitos: en el aula, la escuela y la comunidad.

⁹⁴ *Ibíd.*, “Los escabrosos caminos de la literacidad”, p.1

En el presente trabajo señalo las actividades realizadas en la asignatura de Español durante el ciclo escolar 2008 -2009 con los estudiantes de segundo grado grupo "B" que cuenta con un total de 43 alumnos, 20 niños y 23 niñas de la Escuela Secundaria Diurna No.86 "República de Venezuela" Turno Vespertino, y la importancia que tiene fortalecer la lectura como una competencia para la vida.

En este nivel educativo los adolescentes están poco interesados en leer, prefieren otras actividades y sus interés están en otros rubros, la lectura pasa a segundo término y obviamente la lectura que se les ofrece en el salón de clases la ven como algo impositivo; desafortunadamente la escuela ha contribuido a que la lectura sea una experiencia poco grata y por tanto ajena a los estudiantes.

Los adolescentes del Segundo Grado Grupo "B" de la Secundaria mencionada, después de realizar el examen diagnóstico e iniciado el ciclo escolar, me di cuenta que no están acostumbrados a leer, y cuando lo hacen es en forma cortada, por lo que se presentan problemas de comprensión y como consecuencia no tiene un gusto por la lectura.

Existen verdaderos "enemigos" que impiden que los estudiantes se acerquen a leer, entre ellos; la falta de conocimientos previos, una lectura adecuada, y por que los estudiantes suelen hacer un juicio de valor, al texto, catalogándolo como irrelevante para sus intereses.

Dentro de la enseñanza secundaria existen diversas actividades que se esbozan en el Plan de Estudios, actividades que de una u otra manera van a fomentar y favorecer la lectura en los adolescentes, no como una obligación sino como una competencia para la vida necesaria para actuar en la sociedad.

Una de las actividades que se realizan al inicio del ciclo escolar por parte de los maestros, es la evaluación diagnóstica*, dentro de ésta se valoran diversos aspectos de los chicos que inician el ciclo escolar, uno de los aspectos que consideré fue la comprensión lectora y para ello realicé la aplicación de un examen con una lectura de comprensión breve y al final una serie de preguntas en relación con el texto para poder identificar qué tan clara resultaba.

Además dentro del examen diagnóstico se examinaron algunos conocimientos en relación al ciclo anterior, es decir, qué tan claros tenían algunos conceptos claves del primer grado; pero además y algo muy importante, se realizaron una serie de preguntas abiertas en relación a sus gustos y preferencias

* La evaluación diagnóstica es una tarea que realizamos todos los maestros para determinar en qué situación se encuentran los estudiantes al ingresar al grado escolar, no es otra cosa que valorar diversos aspectos de los alumnos y que permitirán al maestro saber de dónde partir en la planeación de las actividades a desarrollar durante el ciclo escolar.

en relación a la lectura, entre ellas se incluyeron preguntas como: ¿te gusta leer?, ¿qué te gusta leer?, ¿en casa hay libros para leer o no los hay?, entre otras; en la parte de los anexos se incluye un ejemplo del examen diagnóstico aplicado a los estudiantes de segundo grado de la escuela mencionada.

Los resultados una vez revisados y evaluados fueron los siguientes: en lectura de comprensión de 14 reactivos el 33% obtuvo 5 aciertos; el 26% 7aciertos; el 23% contesto correctamente 9 preguntas y el 18 % alcanzó 11 aciertos; es decir más de la mitad de los estudiantes no logro obtener resultados satisfactorios.

En cuanto a gustos y preferencias: el 50% manifestó que no les gustaba leer, el 36% contestó que poco, sólo el 14% indicó que sí les gusta leer; en casa de los estudiantes no hay libros, por lo tanto no se lee; ellos prefieren otras actividades, optan por ver televisión y otros pocos escuchar música, o ir al cine.

Pero dentro de la alternativa, qué prefieres leer o escribir un texto, el 59% indicó que prefieren leer pues es más fácil que realizar un escrito; aquí una de las incongruencias pues el gusto por la lectura es mínimo pero prefieren hacerlo a tener que redactar; aspecto importante que se tomó en cuenta para llevar a cabo las actividades dentro del ciclo escolar; estos fueron los primeros resultados que se encontraron en este acercamiento que tuvieron con el acto de leer.

Lo anterior se dio a conocer al grupo, se les comentó a los chicos de manera muy general lo que había percibido del examen diagnóstico y que los resultados de ese examen no generarían un valor numérico para la calificación del primer bimestre; pero que era un aspecto importante para mí el saber hasta qué punto era significativo el acto lector, se reiteró que dentro del año escolar la lectura era necesaria en la todas las actividades a desarrollar, y que se iba a procurar la selección de textos que fueran de su interés.

Porque “El leer y escribir son práctica sociales y como tales las aprendemos de los demás a través de la interacción. Aprender a leer y a escribir es aprender a participar en estas actividades, es apropiarse de cómo y cuándo se usan la lectura y la escritura, para qué y para quién”.⁹⁵

⁹⁵ Kalman, Judith. “¿Se puede hablar en esta clase? Lo social de la lengua escrita y sus implicaciones pedagógicas”, en *Tres ensayos sobre la enseñanza de la lengua escrita desde una perspectiva social*, DIE-CINVESTAV, México, 2004, p.2.

3.3 “Mi Club de lectura”.

Al inicio del ciclo escolar informé a los alumnos que una de las actividades que marca el Plan de Estudios es llevar a cabo una “actividad permanente”, dentro de ésta se sugiere la realización de varias actividades, entre ellas están la redacción de un periódico escolar, la lectura, el taller de periodismo o el taller de teatro, programas radiofónicos, entre otros, pero en este caso se iba a priorizar en la lectura por lo tanto la actividad permanente a desarrollar durante el ciclo escolar sería el taller de lectura.

Las actividades permanentes son “... espacios para que los alumnos dispongan de un tiempo de lectura individual o colectiva, compartan sus intereses sobre temas o autores y desarrollen una actitud crítica ante los materiales que se leen.”⁹⁶ Por lo que se creó: “Mi club de lectura” con la intención de realizar el cometido de las actividades permanentes.

Porque “El aula debe ser un lugar lleno de actividades de lectura y escritura útiles y significativas, en el que es posible una participación sin evaluación y en el que siempre se consigue ayuda. Ningún niño debe ser excluido”⁹⁷. Solo así se podrá fomentar el gusto por la lectura.

Me dirigí a mis alumnos y les indiqué que íbamos a crear nuestro Club de Lectura* , y el único requisito para entrar al club era: leer, lo cual generó risas; y se llevaría a cabo durante todo el ciclo escolar, y por lo tanto se iba a destinar un día a la semana para trabajar con esta actividad, un día inamovible, sugerí que fuera el martes que tenemos la clase a la última hora, pues a esa hora su atención ya está muy dispersa, por lo que llegamos al acuerdo que fuera ese día, y se iban a desarrollar actividades que giraran en torno a la lectura, ese día no debían traer cuaderno ni libro de texto, a menos que se requiriera, únicamente el material o libro que se solicitara.

Eso les agradó mucho pues no tendrían que cargar con ellos lo que era quitarles un “peso de encima” y sabían que no iba haber una clase como tal sino iba a girar en torno a la lectura.

⁹⁶ SEP, *Educación básica. Secundaria Programas de Estudios 2006*, Español, p.30.

⁹⁷ Smith, Frank. “El club de los que leen y escriben”, en *De cómo la educación apostó al caballo equivocado*, Aique, Buenos Aires, 1994, p. 14.

* Smith, *Op.cit.* En el club, aprender no es nunca una tarea esporádica o discontinua. Si lo fuera, el club sería aburrido y los socios no durarían demasiado tiempo en él. Por el contrario, el aprendizaje es continuo y poco esforzado, tan poco esforzado que ni siquiera solemos darnos cuenta que lo estamos realizando. Ni los aprendientes ni los “maestros” son conscientes de los roles que están desempeñando. El aprendizaje que se realiza con esfuerzo es un aprendizaje que está, de alguna forma, mal organizado, o que ni siquiera llega a producirse.

“Mi Club de Lectura” se llevó a cabo todos los martes de 7:20 a 8:10 durante el ciclo escolar 2008 - 2009; y se desarrolló de la siguiente manera: la primer semana les solicité que llevaran al Club un cojín y un cuento infantil, el que fuera, el requisito era únicamente llevarlo a la clase; y les reiteré que para entrar al Club sólo se tenía que llevar el material y leer.

Llegado el día martes, se realizó la primera actividad de “Mi Club de Lectura”, bajamos al salón-taller de español, es una aula de usos múltiples con mesas y sillas acojinadas; para que la lectura fuera más cómoda se solicitó que se recargaran en su cojín, no todos lo llevaron pues argumentaron que les daba pena cargar con el cojín todo el día, pues el martes les toca Taller a las primeras horas, o no tenían en casa.

Antes de comenzar con la lectura les di la indicación de que estaba prohibido hablar, esto porque en experiencias anteriores el hecho de estar en el aula-taller de español, relaja la disciplina y el objetivo de leer se pierde, por lo tanto después de leer su cuento debían pedir otro libro a sus compañeros a señas; realmente hubo interés por leer los cuentos y como la mayoría eran cortos los pudieron intercambiar entre tres y cuatro veces.

A los varones al inicio, les causaba cierta risa leer un cuento de princesas o uno de Winee Poo, pero una vez en sus manos no les desagradaba la idea de leerlo, hubieron otros estudiantes que les interesaba un título y esperaban a que terminaran de leerlo sus compañeros para luego tenerlo y leerlo, hubo también quien decidió leer en pareja para no desaprovechar la oportunidad de leer; “la clase pasó muy rápido”, comentaron algunos estudiantes, los cuentos regresaron a sus dueños y los que tuvieron interés por un cuento en especial lo solicitaron para que fuera prestado.

Al finalizar la clase les indique que para la próxima actividad de “Mi Club de Lectura” llevaran revistas, de la que fuera, obviamente apta para leerse en la escuela, la que ellos quisieran, la que tuvieran en casa, la que más les agradara; y el hecho de elegir una revista tiene su justificación.*

Llegados los ocho días, nuevamente todos los alumnos sin excepción llevaron su revista y no sólo una sino varias, principalmente fueron revista de espectáculos, historietas, de autos y otra de Conozca más; la clase se llevó

*Isabel Solé: “Quizá para un chico poco estimulado por la lectura, las historietas de un héroe televisivo — aunque no nos guste— puedan ser la llave que abra la puerta al fascinante mundo de la lectura; lo importante es que podamos mostrarle que la oferta de ese mundo es amplísima, que sus compañeros puedan sugerirle otras lecturas y que le ayudemos a encontrar las que puedan apasionarle”.



nuevamente en el aula-taller de español, la indicación ahora fue que leyeran la información de la revista y posteriormente la comentaran con un compañero, lo que dio pie a que algunos alumnos no comentaran lo que habían leído sino se pusieron a platicar de otras situaciones, cuando me percataba de ello les solicitaba que se fueran con otra persona, pero el tono de las voces cada vez aumentaba más por lo que indiqué que sólo se dedicaran a leer sin comentar la información que habían leído.

Obviamente no les costó ningún trabajo leer su revista, pues estaban interesados en leer “chismes” de sus artistas, leyeron los horóscopos, las recetas de cocina y algunas entrevistas, no las que eran largas preferían la información breve, había quien sólo leyó los títulos de las notas, otros más intercambiaron sus revistas; el chico que llevó la revista de Conozca más quiso intercambiarla pero nadie se interesó por leerla, y alumnos que llevaron revistas extra le prestaron una para leerla y abandonó la suya; finalmente la intención de que todos los alumnos leyeran se consiguió.

Para la siguiente sesión de “Mi Club de Lectura”, el requisito fue llevar el periódico del día; la actividad ahora se llevó a cabo en el salón de clases, nuevamente todos cumplieron con lo solicitado, el periódico que más llevaron fue “El Metro”, “El Gráfico” “La Prensa”, “El Ovociones”, dos alumnos “El Universal” y una alumna llevó “La Jornada”; la actitud de los alumnos ante la actividad fue como de descanso, pues sabían de antemano que no habría clase sino se iba a leer únicamente, pero dada la indicación de que se pusieran a leer el periódico en la sección de su preferencia su actitud se modificó, es decir, argumentaban que era mucha información la que venía en el periódico, no querían leer, que les daba flojera ver tantas letras; fue complicado involucrarlos en la lectura del periódico.

Como observé que sólo algunas personas estaban hojeando el periódico me acerque a ellos y les pedí que leyeran la sección de espectáculos, la de deportes o la nota roja, pero aún así los que no estaban interesados en leer sólo repasaban los titulares sin atreverse a leer una sola nota, quienes si se dedicaron a leer buscaron las secciones de su interés; la más recurrente fue la de espectáculos leída por las adolescentes y la sección de deportes por los varones y menos solicitada fue la nota roja, de ella sólo llamó su atención las fotos y los pie de éstas, si les interesaba realmente la leían completa y luego querían comentarla con sus compañeros, lo cual impedí, pues ello generaría que su atención se perturbara y no iban a continuar con la lectura; fue pesada la actividad de leer el periódico para la mayoría de los estudiantes.



Para la siguiente actividad del “Club” el requisito fue llevar a la clase algún material para leer, lo que ellos quisieran no importaba que fuera, lo más importante sería elegir el material que les interesara leer en la clase, que no llevaran libros sólo por llevar; una vez en la clase, dentro del material de lectura hubo revistas, historietas, periódicos, cuentos infantiles,* uno que otro libro y novelas; cabe menciona que yo siempre llevaba material para que no hubiera pretexto y nadie se quedara sin leer.

En esta actividad hubo alumnos que no llevaron nada para leer y minutos antes de iniciar la clase fueron con el Maestro encargado del acervo de libros y llegaron a la clase con algunos cuentos, otro con un libro sobre adolescencia, otros más de literatura, pero eso si antes de tomarlo, me comentaron, que habían buscado entre los libros el que tuviera menos páginas; también hubo un estudiante que sacó un libro de texto de otra asignatura e indicó que él leería ese libro pues contenía información que le interesaba.

Esta actividad se realizó en el salón de clases, los estudiantes se pusieron a leer, otros fingían que lo hacían, otros se interesaban más por lo que estaban leyendo sus compañeros, por lo que di la indicación que quien quisiera podía cambiar sus textos; con el objetivo de conocer los gustos de sus compañeros o simplemente porque el texto llamaba su atención**; durante la actividad me acerqué a algunos chicos y les pedía que me comentaran qué leían, unos si lo hacían pero otros me pedían que regresara después, y así lo hacía, por lo que tuvieron la necesidad de leer para poder comentarme algo al respecto.

Si bien durante la clase hubo chicos que leyeron, fueron más los que se distraían y no se centraban en la lectura; antes de finalizar la clase les indiqué que en ocasiones resulta un tanto complicado concentrarse y leer, pues las condiciones del ambiente hacen que se distraigan, una recomendación era leer en un ambiente confortable y o agradable pero que no siempre era posible por lo que debían acostumbrarse a leer bajo diversos distractores.

Estas acciones llevadas a cabo dentro de la Actividad Permanente que marca el Plan de Estudios de Secundaria, son actividades que se deben realizar

* Garrido, Felipe (2003). Los lectores habituales, sin embargo, son pocos, y los lectores de libros son todavía muchos menos. Relativamente, abundan quienes leen diarios, revistas, fotonovelas, historietas... Se calcula que unos doce millones de personas suelen comprar esta clase de publicaciones. En cambio, se estima que hay apenas poco más de medio millón de compradores de libros.

** Garrido (2003) Sólo si las personas aprenden a leer por su gusto y voluntad; si se aficianan a leer; si logran descubrir que la lectura es, antes que nada, una actividad gozosa, un medio que nos ayuda a entendernos y a entender a los demás. Entonces leerán mejor y podrán recibir los beneficios de la lectura misma, podrán estudiar, informarse, gozar... Leerán mejor con cualquier propósito y aprovecharán plenamente sus lecturas.

pues desde mi experiencia cualquier acercamiento que tengan los estudiantes con la lectura es favorable*, es un buen inicio para dejarlos que luego continúen en la tarea de leer; en las actividades realizadas no hubo otra indicación más que la de leer, intercambiar información, comentar de manera oral y brevemente lo que se lee, que conocieran los gustos de lectura de sus compañeros, que cada texto tiene información distinta y cumple con el objetivo de informar o dar a conocer, que las circunstancias en las que se lleva a cabo una lectura no siempre son las óptimas pero pese a ellas había que concentrarse y cumplir con el objetivo de leer y sobre todo entender qué se lee; los alumnos mostraron interés al realizar las lecturas.

Éstas fueron las primeras actividades que se llevaron a cabo durante el ciclo escolar con la intención de aproximar a los chicos a la lectura a través de textos; lo primordial fue que se dieran cuenta que, primero existen diversos textos y obviamente cada uno tiene información y objetivos distintos, y cubren necesidades particulares, y segundo, la lectura es necesaria para tener un conocimiento de diversos aspectos de la vida cotidiana o como parte de incentivar la creatividad del ser humano** ; lo que hay que destacar también es que estuvieron interesados por llevar a cabo las actividades de “Mi Club de Lectura”, pues todos cumplieron con el material solicitado; pero he de señalar que el interés que tienen los adolescentes con el acto de leer es mínimo.



* Solé (2000) [los alumnos tienen la oportunidad de] Es que están leyendo sólo para ellos, no para otros. Además, estos riesgos y preocupaciones se compensan con las múltiples sesiones en que se les hace leer y se controla lo que leen y cómo lo hacen.

** Garrido (2003) Porque la lectura no es solamente una manera de adquirir conocimientos e información; la lectura es un ejercicio de muchas facultades: la concentración, la deducción, el análisis, la abstracción, la imaginación, el sentimiento. Quien no lee deja de ejercitar estas facultades, y no solamente las va perdiendo, sino que también dejará de tener muchos buenos ratos.

3.4 “ ¿Un libro?, ¡No lo vamos a terminar! ”

Al inicio del ciclo escolar les informé que tenía como objetivo la lectura de por lo menos tres novelas, su primera reacción fue decir “¡nooo!”, “¡cómo cree!”, “¡un libro, no lo vamos a terminar!”, “¡ssss!”; y me indicaron que mejor preferían ponerse a escribir o redactar algún informe a leer un libro completo.*

Y como parte de las tareas de “Mi Club de Lectura” ahora les solicité adquirieran el libro de *Aura* de Carlos Fuentes**; les propuse que hicieran el esfuerzo económico por adquirir el libro para que poco a poco tuvieran sus propios ejemplares*** y que seguramente en otro momento lo volverían a leer y la lectura sería otra, que tal vez lo entenderían de manera distinta a la primera vez que lo leyeron.

Casi todos pudieron adquirir el libro de *Aura*, hubo quien lo pidió prestado a un familiar, otros dijeron haberlo comprado usado muy económico, dos personas por cuestiones económicas no lo consiguieron y les presté el libro el tiempo que nos llevó terminarlo, regresó un libro a mis manos bastante maltratado y lo único que le pregunté al niño fue qué si lo había terminado de leer, sin objetarle el hecho de entregarlo en malas condiciones lo favorable fue que lo leyó.

Una vez en la clase y con el libro en las manos, les pedí que anotaran en el cuaderno la ficha bibliográfica, les indiqué los datos que debían apuntar y que los buscaran, y quedó como tarea que registraran unos datos biográficos del autor; posteriormente una niña leyó la información que viene en la parte posterior; y ya estaban ansiosos por comenzar la lectura, hubo estudiantes que ya habían leído en casa parte del libro, pero aún así todos comenzamos desde el inicio.

Entonces revisamos el índice y les dije que la historia les iba a gustar y despertar su curiosidad, que el misterio por saber lo que pasaría los haría leer y leer, hubo risas incrédulas a tal comentario, les indiqué se iba realizar la lectura

* Garrido, *Op. Cit.*, Es muy importante la cantidad y el tipo de libros a que tiene acceso el niño. Mientras mayor sea la variedad, mejor para ellos. La lectura de obras literarias ejerce una gran influencia en el desarrollo del lenguaje; es el único medio para formar el buen gusto de los lectores, y un recurso invaluable para explorar y conocer, en su sentido más amplio, la naturaleza de los seres humanos.

** Si bien existen varios análisis de su novela, y hasta hubo quien lo prohibió por considerar que incitaba a los adolescentes al sexo; la intención de iniciar con la lectura de este libro es porque desde mi punto de vista el tema que trata y la forma en la que está redactado, despierta la curiosidad y el interés por continuar con la lectura, además por ser una novela corta y el hecho de terminar de leer un libro los anima; al inicio no se creían capaces de leer un libro.

*** Garrido (2003) Anime al niño -y al adulto- para que tenga su pequeña o su gran biblioteca personal, con libros regalados y con libros que cada quien, incluso los niños, debe comprar con su propio dinero.

del primer capítulo y sólo siguieran la lectura; comencé a leer en voz alta^{*}, hubo silencio, todos se encontraban atentos, mientras leía caminé por todo el salón, una vez avanzado el capítulo, hubo quien dejó el libro y se dedicó a escuchar, al finalizar pregunte el por qué, e indicaron que: “me gusta que lo lean otros”, “así le entiendo mejor”, “me gusta como lee”, “así me imagino más”; terminado el apartado pregunte quién quería comentar de lo que se había tratado, sólo unas manos se levantaron y cada quien expresó lo que había entendido, hice preguntas para guiarlos un poco y recrear lo que se había leído.

Luego pedí que anotaran en el cuaderno brevemente de qué había tratado el primer capítulo y con ello dio término la sesión del “Club”, y sería hasta el próximo martes que se continuaría con la lectura; llegada la clase de “Mi Club de Lectura” hubo personas que comentaron haber quedado intrigadas con lo que seguía y leyeron otros capítulos, lo cual me dio gusto, (y así se confirma el hecho de que cuando un texto es atractivo para los estudiantes va a despertar su interés, va a existir la motivación para leer, aspecto que siempre debe ser tomado en cuenta por el profesor para la selección de los textos que se han de desarrollar en las clases) otros tantos esperaron los ocho días para continuar con la lectura de la historia.

La lectura del siguiente apartado les indiqué que sería por parte de algunos alumnos, había seleccionado a los que leen de manera fluida para que hubiera una mejor comprensión, pero indicaron que no, que lo leyera yo^{**}, que les gustaba escucharlo de otra persona y que así comprendían mejor la historia, y así lo llevé a cabo, al finalizar el capítulo se comentó el contenido y posteriormente anotaron en el cuaderno de qué había tratado, se indicó esta actividad porque era necesaria la información registrada por ellos para desarrollar una tarea posterior, la elaboración de una tira cómica.

Para leer los capítulos siguientes se solicitó la ayuda de algunos estudiantes, hubo ocasiones que fue necesario interrumpir, esto porque observaba a los alumnos y sus expresiones me hacían suponer que no se estaba entendiendo, me angustiaba que no comprendieran lo que se estaba leyendo y esto les hiciera abandonar la lectura, por lo que hice algunas precisiones al significado de unas palabras y pedí que se fueran imaginado cada detalle mencionado para que quedara claro lo que se estaba leyendo.

* Garrido (2003) La finalidad última de la lectura en voz alta es formar buenos lectores, que lean libros por su cuenta.

** Solé Isabel Ayudar a los alumnos a leer, interesarlos por la lectura, es dotarles de un instrumento de culturización y de toma de conciencia cuya funcionalidad escapa a los límites de la institución.

Había partes que leía una servidora, también hubo lectura en silencio, y en parejas; y siempre al finalizar un capítulo se comentaba y posteriormente se anotaba brevemente el contenido del mismo, con la indicación que no regresaran al libro, pues en ocasiones llegaban a anotar “pedazos” del texto sin coherencia en lo que se redacta, por ello sólo anotarían lo que habían comprendido, o lo que llamó su atención al finalizar la lectura de dicha sección.

Una vez concluida la lectura de la novela de *Aura* hubo comentarios como el que les había gustado la historia, pero a otros les habían quedado ciertas dudas, hubo quien dijo que no entendió ciertas situaciones, otros dijeron que se habían imaginado y relacionado con cosas de la “brujería”, una chica en broma dijo que le había dado miedo, y otros más que finalmente no sabían quién era Aura; todos los comentarios se hicieron en plenaria, hubo una gran participación por parte de los alumnos, todos tenían algo que comentar.

Para la siguiente sesión de “Mi Club de Lectura” se haría una tira cómica a partir de lo leído en *Aura*, debían llevar el material para poder hacerla, era libre la decisión del material, tamaño, imágenes, etc., lo importante era señalar lo más significativo, para cada uno, de la historia; esta clase se desarrolló en el salón - Taller de Español, pues era el espacio idóneo para desarrollar la actividad, casi todos llevaron el material ya avanzado, es decir, había impresiones, recortes, texto en computadora acorde con el tamaño de la tira cómica, pero también hubo quien en ese momento decidió hacer todo para armar su tira cómica, hubo alumnos que me pidieron hacerlo en parejas, no fue suficiente una clase por lo que se llevaron de tarea terminar la tira cómica.

En la clase siguiente, las tiras cómicas se intercambiaron una y otra vez con el fin de que todos conocieran el resultado de su trabajo e hicieran observaciones a sus compañeros; hubo tiras que expresaron bien el contenido de la historia, otras sólo destacaban un aspecto de ella, en otras la trama no era secuencial, lo significativo fue que todos de una manera u otra reflejaron la comprensión que habían tenido del libro, y que entregaron un trabajo como resultado de la lectura de ese primer libro.

Posteriormente para trabajar en “Mi Club de Lectura” se solicitó se adquiriera el libro de *Las Batallas en el Desierto* de José Emilio Pacheco, en esta ocasión todo el grupo pudo adquirir el libro, no hubo problema, este libro a la vista de los chicos les resultó atractivo por el número de hojas, ello les da gusto y es un aliciente para que lo leyeran, pues para ellos el hecho de que un libro tenga pocas páginas o este “delgadito” les es llamativo, pues de lo contrario si de inicio observan que son muchas hojas sus palabras generalmente son “¡qué horror!, “son muchas hojas”, “que flojera”, “no lo vamos a terminar”, entre otros.



La actividad que se llevó a cabo para la lectura del libro de “Las Batallas en el Desierto” fue la siguiente: primero se anotó la referencia bibliográfica del libro, luego se leyó la información de la contraportada y comencé con la lectura del primer capítulo; como en él se mencionan algunas groserías esto les causó gracia y sobre todo interés para seguir, además, llamó la atención que la maestra estuviera diciendo groserías en el salón, hay partes en el libro en las que el autor es muy descriptivo y en esos momentos los alumnos se perdían, se les mencionó a qué se estaba refiriendo o por qué hacia tal comentario, pues algunos autores suelen utilizar éste recurso para que el lector tenga más elementos y pueda imaginar con detalle lo comentado en la historia.

La tarea para leer en la sesión de “Mi Club de Lectura”, fue: después de leído un capítulo se elaboraría un dibujo que les representara lo comprendido y debajo de éste redactarían un breve párrafo para explicitar el contenido de la sección leída. Resultó más sencillo para los adolescentes el hecho de sólo dibujar y escribir menos, hubieron dibujos bien elaborados, otros no tienen la facilidad de hacerlo y lo representaban con muñequitos de bolitas y palitos, lo importante era destacar lo significativo de cada capítulo y reflejar la comprensión de lo leído.

Con la lectura del libro de *Las Batallas en el Desierto*, ocurrió lo mismo que con el de *Aura*, hubo chicos que se adelantaron en la lectura de los capítulos, otros más esperaban la clase del “Club” para proseguir; la historia de *Las Batallas en el desierto* les atrajo, principalmente a las niñas, pues dentro de la trama se comenta una historia de amor del personaje principal que se enamora de la mamá de un compañerito, la historia les cautivó y a los niños les causaba cierta curiosidad; lo que les estimuló para seguir la lectura.

Pero para que todos realizaran la misma actividad dentro del Club de Lectura se dio la consigna de que todos leyeran el mismo capítulo y al finalizar se elaboraría el dibujo con su texto, aunque ya lo hubieran leído no les molestó releer, así que en cada clase se leerían dos capítulos, la lectura fue en equipos una persona leía y el resto escuchaba, un capítulo fue leído por la mí, en otra ocasión era lectura por parejas, una leía la otra escuchaba, un capítulo fue leído por todo el grupo, leían un párrafo y continuaba el compañero de atrás; y así fue como se concluyó con la lectura del segundo libro.*

* En las practicas de antaño, la lectura sólo le pertenecía al maestro, o bien él indicaba quién debería leer; las formas de acercar a los estudiantes a la lectura cada vez están siendo modificadas. Solé “la lectura es un objetivo de toda la institución, algo que debe formar parte de su proyecto educativo, y que requiere planificación, puesta en práctica y evaluación. Cuando queremos que los niños aprendan a amar la naturaleza, a estudiar sus constituyentes y a adoptar actitudes favorables para su preservación, pensamos actividades las discutimos con otros docentes, intervenimos y las vamos ajustando, de manera que respondan a los objetivos de que nos hemos dotado. Lo mismo habrá que hacer con la lectura”.

Todos los alumnos leyeron el libro y cumplieron con la entrega de la actividad conforme a lo acordado, si bien se adelantaban a la lectura, los dibujos se realizaban en las clases indicadas, y antes de finalizar cada sesión se intercambiaban algunos cuadernos entre los alumnos para ver el resultado de su trabajo; era de su agrado, hacían comparaciones y comentarios respecto a lo observado, mostraron entusiasmo en las clases cuando se desarrollaba la actividad.**

El tercer libro que se leyó fue el de *En la obscuridad* de Julio Emilio Braz, editado por el FCE, como parte de las actividades de “Mi Club de Lectura”, este libro también contiene pocas páginas de acuerdo con la apreciación de los estudiantes, lo cual es un aliciente para poder concluir su lectura; el libro ya no se pudo leer en clase pues las diversas actividades llevadas a cabo durante el curso no lo permitieron, por lo que se dieron dos semanas para hacer la lectura en casa.

Cada quien leyó a su propio ritmo pero el plazo estaba fijado, diariamente les recordaba que debían leer el libro, comente: antes de dormir lean sólo una página y seguramente no resistirían leer otra y otra y si no era así que dejaran el libro y al siguiente día hicieran lo mismo, podían realizar alguna anotación o subrayaran cuando fuera necesario; en clase algunas chicas me decían lo estaban leyendo y les gustaba a pesar de que estaba un poco triste la historia.

Al cabo de las dos semanas, la mayoría del grupo había leído el libro completo, otros todavía no lo terminaban y dos alumnos ni siquiera lo habían leído; en clase se comenzó a describir la trama de la historia y llamó la atención de los que no lo habían leído e iniciaron la lectura; en esta historia se relata acerca de una niña abandonada por su madre en la calle, ésta no tiene otra opción y se une con niñas en la misma situación, se describen las realidades que enfrenta para poder sobrevivir, acontecimientos un tanto crueles y reveladores que invitaron a leer; la historia los cautivó.

Cuando se comentó en clase todos tenían algo para exponer acerca del libro, poco a poco todos se interesaron por saber (los que no habían leído) y comentar lo sucedido a las niñas y aquellos alumno que no terminaron de leerlo lo hicieron terminaron de leer el libro; se interpretaron también las injusticias que se habían aludido en la trama, la participación de los estudiantes fue favorable, por el tema tratado, así que finalmente todos se disidieron a leerlo*.

** Garrido (2003) La lectura es una actividad placentera que contribuye de manera muy importante al enriquecimiento espiritual y cultural, a la consolidación de la identidad personal y nacional. La lectura es la más útil herramienta para el estudio, el trabajo y la superación personal.

* Garrido, Op. Cit. La lectura voluntaria, la lectura por gusto, por placer, no se enseña como una lección, sino se transmite, se contagia como todas las aficiones. La lectura por gusto se contagia con el ejemplo; leyendo

3.5 La lectura y el trabajo diario.

Como parte de las actividades propias del Programa de Español se sugiere el acercamiento a la lectura a través de diversos textos, entre ellos las biografías; se llevó a cabo la lectura de éstas en su libro de texto, posteriormente les solicité llevarán a clase una biografía del personaje que ellos decidieran, del área que fuera; llevaron información bajada de internet y les daba flojera leerla, les indiqué debían hacerlo y sacaran los datos que consideraran más importantes de acuerdo a su punto de vista, les causó un poco de pesadez, hubo quien mejor decidió cambiar de personaje pues no logró extraer lo más demostrativo del mismo.

El resto del grupo, como eligió personajes principalmente del área de la música, del deporte, de la cultura como Frida Kalo o Sor Juana Inés de la Cruz, de Cantinflas y de personajes actuales como la del Presidente de Estados Unidos Barak Obama, no hubo ningún trabajo en leer la información y luego seleccionar lo más característico de su personaje; he de señalar aquí nuevamente que mientras los adolescentes tengan un sus manos textos que les interesen, la lectura será más amena para ellos.

Para la siguiente clase debían llevar ya la información que ellos consideraran importante, pues les informé que un biógrafo siempre selecciona la información que le parece más importante, y así, ellos convenían elegir lo que querían resaltar de su personaje para darlo a conocer a sus compañeros; posterior a la redacción y corrección de sus escritos, la versión final de las biografías la intercambiaron y no tuvieron problema para leerlas, ya que eran personajes que conocían y así leyeron por lo menos tres biografías distintas, se dio el caso que algunos alumnos eligieron al mismo personaje pero una vez que leían se daban cuenta que la información vertida en ellas era distinta.

Fue una actividad un tanto tediosa para ellos, pues tuvieron que modificar la redacción en varias ocasiones pero finalmente pudieron escribir una biografía, así mismo el hecho de realizar diversas lecturas de los textos de sus compañeros les hace darse cuenta de las distintas maneras en que se puede expresar una persona a partir de una lectura.

Otra actividad llevada a cabo dentro del ciclo escolar que los acercó a la lectura fue a través de los reportajes; esta lectura les costó trabajo realizarla, ya que son textos un tanto largos, de acuerdo con la perspectiva de los chicos, se leyeron varios, dos que venían un su libro de texto acerca del “Maíz transgénico”,

en voz alta. Hay que leer en familia, en la escuela, en la biblioteca, en los lugares de trabajo, de reunión. Hay que leer con la gente que uno quiere y aprecia, en voz alta, por el puro placer de hacerlo.

tema que no llamó su atención, si bien casi todos consumimos tortillas, no estaban interesados por saber el tipo de maíz que comían, además, el uso de algunos términos técnicos no familiares a su vocabulario dificultaron su comprensión.

Hubo un chico que si mostró interés, esto porque su papá tiene dos tortillerías y él trabaja ahí, y estaba al tanto de este tipo de maíz y nos dio toda una explicación al respecto y su opinión personal, los alumnos prestaron atención e interés, les agradó que un compañero supiera del tema lo que hizo que les quedara más clara la información leída.

La falta de vocabulario es uno de los impedimentos que se presenta para que los chicos se acerquen a la lectura, pues el hecho de que el estudiante no entienda una, dos o más palabras le hace incomprendible lo que está leyendo*; y termina por desertar de la lectura por no encontrarle sentido, aspecto común al que se enfrentan los adolescentes cuando llevan a cabo una lectura y es un factor que los aleja, pues la no comprensión de lo que se lee lleva al abandono del texto; por el hecho de no comprender llegan a la frustración.

Cuando se está frente a un texto éste resultará más o menos difícil, depende del nivel de familiaridad que se tenga con el asunto que se trata, si estos asuntos son conocidos, entonces la lectura será fluida, si por el contrario no se tiene familiaridad con el texto ello provocará pausas, búsquedas en el diccionario, lo cual no es malo, por el contrario, pero se llega al aburrimiento y como resultado una lectura pesada, aburrida, incomprendible, compleja⁹⁸; barreras que hacen más inaccesible la lectura; grave inconveniente presente en la cotidianidad del aula.

El siguiente reportaje que se leyó en clase fue “Los atentados del 11 de septiembre a las Torres Gemelas”, a pesar de lo extenso del texto hubo mayor atención a lo leído, la forma en la que se llevó a cabo la lectura fue a través de la “lectura robada”, se leía por párrafos y al término de uno continuaba otra persona, pese a que se interrumpía un poco por decidir quién leía, se llevó de una manera más amena y comprensible pues sabían del tema, pero querían conocer más.

Para continuar con el tema de los reportajes llevé uno más a la clase, que de acuerdo con los estudiantes estaba largo, comprendía cuatro páginas, fue acerca del tema de las bandas de la Mara Salvatrucha, con el título “La muerte en la piel”, pregunte si habían escuchado hablar de estas bandas y contestaron que

* Garrido (2003) Para lograr una buena lectura hace falta seguir, sentir y comprender el texto no por palabras sueltas, sino combinando las frases, los párrafos, las secciones o capítulos en unidades de significado cada vez más amplias, hasta llegar a la comprensión de una obra en su totalidad. Un lector ya formado realiza esta operación de manera inconsciente, pero los lectores que comienzan y los que todavía no son suficientemente expertos necesitan ayuda para acostumbrarse a reconocer las unidades de significado.

⁹⁸ Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, “Los niveles de dificultad en los textos”, p.2, en Diplomado en Competencia Lectora, México, 2008.

sí y se hicieron unos comentarios en torno a ellas, se repartieron fotocopias* a cada uno de los integrantes del grupo y se les indicó se leyeran el reportaje en silencio.

Fue realmente alentador para mí el que todos leyeran, hubo un silencio total me sentí contenta y sólo los observé; realmente llamó su atención, aspecto que reitero, los maestros debemos tomar en cuenta, pues si bien la lectura no es una actividad que los chicos tengan como prioridad, si se procuran textos con temas de su interés la lectura va a ser más fluida, más entendible; pues les interesa conocer acerca de temas que les sean un tanto familiares y actuales, eso es la que hace falta, el elegir adecuadamente los textos que se les presentan a los chicos en el aula.

Finalizada la lectura del reportaje de “La Mara” se hicieron comentarios en torno a su contenido, expresaron lo que habían comprendido de él, dieron a conocer sus inconformidades al saber cómo se conduce este tipo de bandas, o lo que tienen que hacer para permanecer a estos grupos; el objetivo de leer se consiguió, pues sin excepción estuvieron interesados en la lectura.

La etapa por la que atraviesan los adolescentes les hace priorizar en otros asuntos, su mundo son: los amigos, la música, la moda, la sexualidad, las telenovelas, algún programa de televisión, pues son mostrados de manera atractiva (lo que el maestro generalmente no hace); pero desafortunadamente no alcanzan a percibir del todo que de “su mundo” también se puede aprender, porque están más preocupados en otras cosas, pasa inadvertido para los estudiantes; conocimientos que son indispensables para una mejor comprensión de lo que les rodea, y sobre todo de lo que se lee.

Los conocimientos previos son fundamentales en el proceso de aprendizaje, los cuales se adquieren desde y en la casa y de todo el contexto que les rodea ya sea la escuela, los amigos, los medios de comunicación masiva y es justo en estos espacios donde se le debe enseñar al alumno que se puede aprender, desde una palabra nueva hasta las consecuencias que puede tener una decisión; acercar lo más posible y de manera reiterativa a los chicos con diversas situaciones que les abra sus perspectivas; si bien en el seno familiar no siempre es posible la lectura de ciertos textos por que no se tiene el hábito, si señalar y

* Preciso, todas las fotocopias utilizadas durante el ciclo escolar para llevar a cabo las lecturas, los exámenes o las diferentes actividades, son pagadas por los estudiantes; muy a pesar de que el artículo tercero constitucional señale que la educación básica es gratuita, son gastos que el profesor no puede asumir.

hacer precisiones de las diversas situaciones en las que esta inmerso el adolescente.*

Hacer uso del lenguaje lo más correcto posible, para que ellos se familiaricen con otro vocabulario, y cuando estén frente a un texto puedan comprender mejor de qué se trata, pues este hecho es uno de los aspectos importantes que impiden que el chico se acerque a la lectura, el argumento generalizado es “no entiendo lo que estoy leyendo” “para qué lo leo”; frases que son comunes escuchar en los estudiantes de secundaria; razón que hace que se alejan de la lectura, pues refieren invertir su tiempo en otras cuestiones.

Posteriormente, y para cubrir las actividades propias del Programa de Español el cual plantea la lectura de cuentos contemporáneos de autores hispanoamericanos; les indiqué leeríamos algunos para identificar ciertas características de la época en que fue escrito, así que en su libro de texto viene un cuento “corto”, como a ellos les gusta, titulado *Sin título* de Tabucchi Antonio, pero las palabras que se manejan no las comprendieron, me decían que no querían seguir, aún así se leyó y al finalizar la trama de la historia se comentó brevemente.

A continuación se leyó en voz alta y por filas el cuento *El clis de sol* de Manuel González, mientras se leía estuvieron dispersos, no les atrajo la historia, pues el vocabulario utilizado no lo comprendían, al finalizar comente el contenido del cuento y nadie hizo comentarios al respecto, únicamente se concretaron a contestar brevemente las preguntas que realicé y por más que insistí no logre que se interesaran por el cuento leído.

En una clase posterior, se repartieron unas fotocopias del cuento *La Máquina de coser* de Vicente Riva Palacio, era un fragmento de cuatro páginas que contenían la historia; quedó de tarea que lo leyeran pues se iba a comentar; al día siguiente pedí que levantara la mano quién había leído y fue poco más de la mitad del grupo quien lo hizo, pero desafortunadamente, para mí, no todos habían captado la trama de la historia.

Realicé algunas preguntas respecto a la historia y no supieron contestar, no argumentaron sus respuestas, no sabían que contestar; en el cuento se plantea que una chica que trabajaba arduamente en compañía de su madre se ve en la

* Garrido (2003) Se mejora la lectura cuando se aprende a dar sentido a más palabras y frases, a más noticias, sentimientos, emociones e ideas; es decir, cuando se aprende a reconocer con mayor rapidez y profundidad unidades de significado. Esto se consigue al hallar esas palabras y frases, esas noticias, ideas, sentimientos y emociones muchas veces, en contextos diferentes, y al reconocer en ellos conocimientos y experiencias que ya se tienen, que ya se han pensado, sentido y vivido. Los conocimientos, las expectativas y las experiencias de cada persona desempeñan un papel decisivo en esta tarea.

necesidad de empeñar su único instrumento de trabajo, la máquina de coser, pues la situación económica de ese tiempo no les dejó otra opción, y tienen que cambiar de oficio, actividad que no fue intuida por los estudiantes.

Sólo algunos alumnos comentaron parte de la historia, les hice preguntas concretas de la misma y no contestaron, me percate que no hicieron una correcta lectura, por lo que tuve que leer* nuevamente fragmentos de la historia para que se comprendiera mejor, después de ello, quedaron más claras las situaciones y problemáticas planteadas en la historia del cuento, una vez aclarado la actitud en los rostros de los estudiantes fue otra, pues hasta ese momento pudieron percibir la historia, conectaron lo que habían leído con la explicación dada y ahora sí pudieron expresar mejor la trama del cuento.

Les gustó y comenté que si bien la historia fue escrita a inicios del siglo XX, se puede aplicar a la época actual y que al leer ese tipo de narraciones se tiene como ventaja el conocer ciertas costumbres, modos de pensar, vocabulario de la época, estilos de vida, oficios de las personas, y lo que tenían que hacer para poder salir adelante, situación que no se aleja de lo que se vive en estos momentos para subsistir.

Un cuento más que se leyó de manera fragmentada, dados los tiempos y que se tiene que avanzar con lo planeado, fue el cuento de *La mañana de San Juan* de Manuel Gutiérrez Nájera, con un tema que pensé seguramente les iba agrandar a los chicos, se entregaron cinco fotocopias y se quedó de tarea que lo leyeran en casa, pues el tiempo no alcanzaba para hacer la lectura en clase, y al día siguiente se comentaría, únicamente había que pegar las fotocopias en el cuaderno.

Al día siguiente en la clase, no todos habían leído el cuento, y la pregunta que realicé fue ¿qué sentimiento surgió al leer la historia? todos coincidieron que el sentimiento de tristeza, pues la muerte de un niño que no logra ser rescatado por su hermano, generó congoja al ser leído, cuando se dijo esto en clase algunas de las personas que no lo leyeron comenzaron la lectura, no los interrumpí y dejé que continuaran, se comentaron algunos otros aspectos sobresalientes de la historia desde el inicio hasta la muerte del niño.

* Para aprender a leer necesitan percibir la lectura como un reto interesante, algo que los desafía, pero que podrán alcanzar con la ayuda que les proporciona su maestro; deben darse cuenta de que aprender a leer es interesante y divertido, que les permite ser más autónomos. Han de percibirse a sí mismos como personas competentes, que con las ayudas y recursos necesarios, podrán tener éxito y apropiarse de ese instrumento que les será tan útil para la escuela y para la vida.



Si los estudiantes tienen en sus manos textos atractivos que despierten su interés serán leídos con más facilidad y no lo verán como algo tedioso sino como algo que les recrea; por lo que es imperante la elección de textos para no alejarlos de la lectura por el contrario que surja la necesidad de leer, si bien resulta complejo la selección de los textos y requiere de tiempo, los resultados que se obtendrán a la larga serán de provecho para los alumnos; son temas atemporales, siempre habrá “algo” que llame la atención de los estudiantes, que mueva su interés, para que lea.

La actividad final en relación a la lectura del cuento fue anotar en el cuaderno el título del cuento, los datos bibliográficos y realizar un dibujo, ya que “...se trata de dar un lugar importante a la lectura para sí mismo, aunque no sea posible para el maestro evaluar la comprensión de todo lo que han leído...”⁹⁹; el dibujo en razón de que despierta creatividad; con el cual se dio a conocer parte de la historia; hubo quien dibujo un pueblo, pues así se imaginaba que era San Juan, alguien dibujo la casa, el río en donde se ahogó el niño, un niño que llora en el río, hubo varios dibujos que trataron de dilucidar la trama de la historia, fueron alentadores los resultados obtenidos.

Y para continuar con las actividades que integran el Programa de la asignatura de Español; se llevó a cabo el desarrollo de una mesa redonda; antes de elegir los temas que girarían en torno a esta tarea se preguntó a los chicos sobre qué tema les gustaría investigar, se hizo consenso entre todos para la selección de los temas, después de ello quedaron dos grandes temas a desarrollar, el primero fue la música y se desprendieron subtemas como: géneros musicales, el rock, problemas de salud que causa escuchar la música con volumen alto, el reggae, entre otros; y el segundo problemas ambientales, con subtemas como calentamiento global, animales en peligro de extinción, contaminación, etc. todos mencionados por los estudiantes.

Una vez acordados los dos grandes temas para llevar a cabo la mesa redonda, se dividió el grupo en dos, de modo que hubiese la misma cantidad de alumnos para desarrollar cada uno; la tarea fue que para la siguiente clase llevaran información al respecto, cada quien decidió sobre qué investigaría en particular; al día siguiente los alumnos se presentaron con materiales como: libros de otras materias, de ciclos anteriores, revistas, monografías, a los chicos que las llevaron se hizo la observación de que no eran una fuente suficiente que se debía investigar en alguna otra, llevaron información bajada de internet y como no podía

⁹⁹ Lerner, Delia. Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible y lo necesario, en *Leer y escribir en la escuela*, SEP-FCE, 2001, México, p. 34.

faltar hubieron estudiantes que no llevaron información argumentando que no sabían acerca de qué subtema investigar, y les di sugerencias.

En clase cada quien debía leer su información e identificar los aspectos con los que participarían en la mesa redonda y anotarla en su cuaderno sin olvidar la fuente de información; se les solicitó anotar a mano puesto que así se exigirían el leer, porque es común que la información que es bajada de internet generalmente no se toman la molestia de leerla, ante esta tarea se vieron en la necesidad de hacer una selección de la información y quedarse con lo necesario de acuerdo con lo que querían dar a conocer en la mesa redonda.

En otra clase se revisó la información registrada en el cuaderno, se intercambió con el compañero de atrás el cual haría observaciones a lo leído y se verificó la coherencia y si no era así había que modificar el escrito; una vez realizado el ejercicio, debían ahora registrar sólo la información con la que participarían en la mesa redonda en fichas de trabajo, hubo una clase previa en la que se les explique los diferentes tipos de fichas que había y la manera en la cual se llenaban; en esta actividad nuevamente la lectura de distintos textos estuvo presente con la diferencia que cada alumno buscó información del tema de su interés, la leyeron, la seleccionaron y finalmente la registraron en una ficha de trabajo.

Se programaron dos días para utilizar el aula-taller de español y llevar a cabo la mesa redonda, se acomodaron las sillas y mesas de modo que se ubicaran los especialistas y el moderador al frente y el resto de las sillas iban a ser ocupadas por el auditorio, la mitad del grupo que haría preguntas a los especialistas (con sus fichas de trabajo, requisito para participar) y el resto atrás sólo como espectadores; le consulté primero al que sería el moderador y aceptó tomar el papel y luego a los especialistas, todos querían fungir como especialistas.

Elegí a quienes habían elaborado correctamente las fichas de trabajo, todos tomaron su papel y la mesa redonda se llevó a cabo, el primer tema fue: Los problemas ambientales que nos aquejan; realmente me sorprendió el resultado pues el trabajo de la moderadora fue el adecuado, los participantes fueron presentados, esperaron sus turnos para hablar, y cada uno expuso, el auditorio se mantuvo atento y habló cuando se le indicó, le dieron la seriedad que ameritaba la tarea; me gusto la actividad realizada, quedó mejor de lo que pensé.

Al día siguiente se efectuó la segunda mesa redonda con la misma mecánica, los resultados no fueron los mismos, el moderador elegido, previo consentimiento, no supo dirigir la actividad lo que provocó que el grupo dispersara su atención, lo importante fue el ejercicio de enfrentarse a una participación en

una mesa redonda previa investigación y lectura del tema de su interés; les complació el ejercicio.

Para continuar con las actividades realizadas durante el ciclo escolar en donde se llevó a cabo la lectura: se pidió investigar acerca de la diversidad lingüística, para posteriormente realizar un cartel el cual daría a conocer los derechos que tienen las personas de comunidades que hablan una lengua distinta al español; la información que se leyó fue principalmente de su libro de texto, fue una lectura que no despertó el interés de los jóvenes pero aún así se realizó, seleccionaron la información y ello les dio los elementos para conocer más acerca de estas comunidades, y saber qué contenido podrían incluir en el cartel, actividad en la que nuevamente estuvo presente la lectura, la selección y discriminación de la información útil para cumplir con el objetivo. Una vez hechos los carteles se colocaron en diversas partes de la escuela.

Otra actividad que llamó su atención fue la lectura de fragmentos de novelas en donde se trataba del tema del amor, se optó por este tema ya que juega un papel preponderante en los intereses de la mayoría de los adolescentes, se realizó lo siguiente: di la explicación de que en la literatura la mayoría de las ocasiones se dan a conocer emociones y conflictos del ser humano, que los autores se motivan de alguna situación para escribir las historias, y que el tema del amor era vivido de manera diferente por los personajes, que se maneja el amor inocente, el amor rechazado, el amor prohibido, el amor mas allá de la muerte, el amor libertino, entre otros.

Y para comprender mejor el tema se llevarían a cabo exposiciones en las que se debía explicar cómo una novela de la literatura trataba el tema del amor; así que se trabajó por filas, la mitad de cada una trabajaría un tipo de amor y mencionaría la novela literaria que trataba el amor de esa forma y daría algunos datos del autor, estos fragmentos de novela los proporcioné con la intención que no hubiera excusas para trabajar y quedara claro cómo era tratado el tema del amor en cada novela, y luego hacer una pequeña escenificación, lo que provocó cierto entusiasmo.

Se sortearon los temas y los días en que cada equipo expondría, se dio tiempo para que investigaran, se trabajó en clase y al interior de cada uno se leyó la información al respecto y seleccionaron lo que darían a conocer al resto del grupo en la exposición, qué datos mencionarían del autor y quién representaría a los personajes que marcaba el fragmento de obra; hice aclaraciones precisas a cada equipo, pues un fragmento de la novela no les daba los elementos necesario para saber al respecto de la misma y menos para poder actuarlo ante sus compañeros, para que llegada la exposición todo saliera bien, para ese día debían

llevar lo necesario en cuanto a vestuario, todo sencillo de manera que no implicara un gasto.

Para el sexo femenino el tema fue más seductor, pero nada apáticos se mostraron los varones por llevar acabo dicho ejercicio, llegadas las exposiciones los equipos se encontraban nerviosos y emocionados por la representación, fueron breves pero muy significativas pues el tema del amor tratado de manera distinta en las novelas quedó claro para todos.

Y para dar término al tema seleccionaron el fragmento de una canción o un poema, el cual tratara el tema del amor en algunas de sus manifestaciones, amor prohibido, el amor más allá de la muerte, el amor por derecho natural, el amor pasional, entre otros; ilustrarlo y anotar un comentario al respecto, para integrar el periódico mural, actividad que no fue entregada por todos los alumnos.

Una actividad llevada acabo durante el ciclo escolar y que decidí incluirla en este apartado de La lectura y el trabajo diario: se revisaron los usos de distintos documentos legales y administrativos, actividad señalada en el Programa de Español, en el cual se solicita acercar a los chicos en la elaboración de estos documentos para que ellos puedan identificar la importancia que tiene el leer, antes de firmar cada uno de estos documentos que muy probablemente utilizarán en un futuro próximo.

Documentos que sirven para realizar transacciones comerciales, para acreditar una propiedad, entre otros, por lo que había que conocer bajo qué situaciones es utilizado el cheque, el pagaré, el contrato de compra venta, de arrendamiento, la carta poder, la factura, entre otros.* Se hicieron equipos de cuatro personas, en esta ocasión por número de lista para que investigaran y explicaran ante sus compañeros qué documento era, debían mostrar paso a paso cómo se llena y qué aspectos debían ser leídos con detenimiento, por lo que era necesario reproducirlo en grande y posteriormente entregar una copia a cada alumno para elaborar el documento.

Y para llevar a cabo la exposición debían investigar al respecto, nuevamente la principal fuente de consulta fue el internet, a pesar de que no todos cuentan con una computadora en sus casas y los que la tienen carecen del

* Kalman (2004) El leer y el escribir son prácticas sociales y como tales las aprendemos de los demás a través de la interacción. Aprender a leer y a escribir es aprender a participar en estas actividades, es apropiarse de cómo y cuándo se usan la lectura y la escritura, para qué y para quién. En una sociedad como la nuestra, el uso de la escritura es amplio: incluye eventos tan diversos como seguir instrucciones escritas, leer mapas, mandar y recibir cartas y oficios, escribir cheques, interpretar notificaciones bancarias, seguir recetas de cocina, leer textos extensos y muchas otras actividades.

servicio de internet, es el proveedor de información más solicitado por los chicos pues es de fácil acceso, aunque no siempre resulta ser el más idóneo; en esta actividad hubo poca motivación por parte de los chicos pues cuando leían la información había términos que no entendía lo que hizo que se dificultara la comprensión y se desinteresaran por tratar de entender el documento.

Pero como hay una evaluación de por medio, sabían que se tenía que realizar, la actitud a la hora de las exposiciones fue de cierta apatía; con los documentos más sencillos como el cheque, el pagaré y el contrato oral, no hubo problemas para explicarlos, pero en los que estaba de por medio leer cláusulas o información a detalle les costó mucho trabajo explicarlo adecuadamente, tuve que intervenir en varias ocasiones para aclarar las dudas.

Hubo otras actividades en donde se hizo presente la lectura, y fueron de temas propiamente de la asignatura como: los recursos para ordenar y enlazar las ideas, diversidad lingüística, sugerencias para escribir un cuento, lo que se debe y no hacer en una entrevista, por mencionar algunos, las lecturas que giraron en torno a estos temas lo tomaron como algo necesario, algo impuesto, algo inevitable para poder comprender los contenidos que se veían en ese momento, de los cuales no se pueden seleccionar textos atractivos para los chicos; no todos los leían a pesar de que eran la base para desarrollar las actividades, en ocasiones había estudiantes que esperaban a que otros de sus compañeros leyera la información y sólo les comentaran lo relevante de éstos.

Dentro de todas las actividades desarrolladas durante el ciclo escolar 2008 - 2009 siempre se les animó a los chicos a leer, se les indicó que cuando se lee es necesario hacerse preguntas respecto de lo que trata el texto, es decir, que si se lee un texto hay que realizar preguntas en torno a él antes y después de la lectura para saber si se comprendió lo que se leyó; actividad que no les es familiar a los estudiantes, difícilmente suelen cuestionar lo que se lee.

La lectura está presente en las diversas actividades* dentro y fuera del aula; la sociedad en la que se desenvuelven marcada por la mercadotecnia donde todo gira en torno a lo visual, se lee hasta para decidir lo más elemental, en la lectura de la propaganda, en anuncios espectaculares, se hace lectura de lo que se ve y nos rodea.

El incesante fluir y cambiar de la sociedad hace que los individuos nos enfrentemos a numerosos textos a los que hay que saber extraer significados,

* Garrido (2003) Leer significa adquirir experiencias e información; ser activo. Se lee atribuyendo a los signos escritos o impresos un sentido; se lee organizando las palabras, las frases y la totalidad de una obra en unidades de significado. Por otra parte, este proceso contribuye enormemente al desarrollo de las facultades del intelecto, las emociones y la imaginación.

pero sobre todo saber seleccionar lo que se ha de leer, es aquí donde se hace necesaria una lectura crítica, pues estamos frente a una avalancha de información que es necesario aprender a discriminar.¹⁰⁰

Y si la lectura se hace en todo momento en todo instante, qué mejor si se sabe discriminar o seleccionar de la mejor manera posible, aprender a discriminar información es tarea de los maestros sea la asignatura que sea y se logrará llevando a cabo ejercicios para practicar, desarrollar una lectura eficaz es desarrollar una competencia para la vida en los jóvenes que cursan la enseñanza secundaria.

Sólo quiero citar lo que dice Garrido: “las habilidades se forman con la propia lectura. La enseñanza de la lectura no puede reducirse a la simple alfabetización, a la mera adquisición de la habilidad de reconocer las letras y las palabras; debe incluir el desarrollo de la capacidad de entender y sentir el texto, así como de la afición a la buena lectura”.¹⁰¹

3.6 Las actividades extraescolares, ¡esas si las hago!

Dentro de la institución en la que laboro durante el ciclo escolar 2008 – 2009, se promovieron diversas actividades culturales cada una con un objetivo, por un lado concientizar a los jóvenes en la importancia que tiene el tomar una decisión buena o mala y las consecuencias que trae consigo; por otro lado promover situaciones de cultura como fuente de aprendizaje y adquisición de conocimientos y en aras de promover espacios recreativos para los adolescentes; ahora menciono las actividades llevadas a cabo.

Como parte de las actividades extraescolares hice la invitación a los adolescentes para que acudieran a la Feria Internacional del Libro en el Centro Nacional de las Artes; con la finalidad de que se acercaran a otro tipo de ambiente y se percataran de la gran cantidad y variedad de libros que se puede leer, el número de personas que asisten a este tipo de eventos y que están interesadas en leer, la importancia que tiene el leer y sobre todo que siempre se va aprender de ellos.

Se solicitó que adquirieran el libro *En la oscuridad* de Julio Emilio Braz, pues más adelante se leería, la mayoría lo adquirió, así que acudieron un fin de semana, visitaron los módulos de las diferentes editoriales y presenciaron un

¹⁰⁰ Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, *Op. Cit*

¹⁰¹ Garrido, Felipe. *Op. Cit.* p. 9.

espectáculo dentro de la feria, no todos pudieron acudir y los que lo hicieron comentaron en clase que les gusto.

Además se llevó una obra de teatro a la escuela titulada “Conciencia por la no violencia”, de Fonámbules Producciones A.C. con la campaña de prevención sexualidad con responsabilidad, se mostraron situaciones en las que los jóvenes suelen estar inmiscuidos, lo seductoras que resultan, las dificultades por hacer frente y cómo tienen el poder de decisión de “entrarle” o no, y las consecuencias de sus decisiones; realidades a las que se enfrentan algunos, por lo que mostraron gran atención por el tema que trata.

También se tuvo la oportunidad de presenciar un concierto de Música Medieval, se llevó a cabo en la escuela; el sólo hecho de saber que era este tipo de música indicaron que no les gustaba, que sería aburrido y les pregunté que si alguien la conocía, todos indicaron que no, entonces les señalé que no se puede dar una opinión de lo que no se conoce; el día que se realizó el concierto el grupo bajó con gran indiferencia, pero al ver que los intérpretes iban caracterizados se aminaron un poco y escucharon atentos, hubo explicación de cada uno de los instrumentos e invitaron a participar a algunos alumnos para que se interesaran más, al finalizar el concierto los comentario fueron divididos, hubo a quienes les había gustado pero a otros no.

En una ocasión toda la escuela acudió al Teatro Fru-Fru a presenciar la obra de teatro “Vámonos de pinta”, la cual les gustó por la problemática planteada, la importancia que tiene la toma de decisiones y el mensaje que dejaba; si bien no fue una gran producción, el hecho de que entraran al teatro, lo conocieran, tomaran un asiento en él, les dio la oportunidad de estar en un ambiente diferente al que difícilmente por cuestiones económicas principalmente, tienen acceso, la experiencia fue grata para los chicos, a todos sin excepción les agrado asistir al teatro.

Asimismo y como parte de las actividades extraescolares, invité a los chicos a que asistieran al Centro Nacional de las Artes pues se celebraría el Día Mundial del Teatro, se ofrecerían obras gratuitas, para todas las edades y gustos, les hice la sugerencia que asistieran con su familia, pues era una oportunidad de disfrutar un espectáculo y pasar un rato en familia; se les dieron varias opciones con títulos y horarios, para que eligieran la obra que quisieran ver.

La solicitud que les hice fue que únicamente la presenciaran y anotaran en el cuaderno el título y un comentario breve al respecto; la asistencia al teatro tuvo la intención de que tuvieran contacto con otros espacios de esparcimiento que muy seguramente les iba a reconfortar, y sobre todo que les servirá para

conformar su bagaje cultural, conocimientos útiles y necesarios en su vida escolar y extraescolar.

Antes de finalizar el ciclo escolar la Secretaría de Educación Pública obsequió a los estudiantes de secundaria de los tres grados, uno de los siguientes libros, *Aura*, *Gringo Viejo* y *La muerte de Artemio Cruz* de Carlos Fuentes; al grupo segundo “B” se le otorgó el título “Gringo Viejo”; mismo que me pude percatar que algunos estudiantes se dieron a la tarea de leer sin que se les diera la indicación; estas acciones de regalar libros se deben continuar pues es una forma de invitar a los adolescentes a leer, el hecho de tener un libro en sus manos puede ocasionar que sea leído inesperadamente y así fomentar el gusto por la lectura en los adolescentes y conquistar una competencia para la vida.

3.7 La lectura en los exámenes.

En cada bimestre y como parte de la evaluación se llevaron a cabo exámenes de lectura de comprensión, de uno a dos por bimestre. Se elige un texto y se elaboran preguntas en torno a él para conocer qué tanta comprensión hay de los textos, algunos de los exámenes que se aplicaron fueron tomados del Sistema Nacional de Evaluación Educativa 2007, documentos que fueron proporcionados a los maestros en alguna ocasión, específicos para el segundo grado de secundaria de la asignatura de Español. Los resultados que se obtuvieron en cada uno se mencionarán posteriormente.

El estar sujetos a una evaluación siempre determina el rumbo hacia dónde dirigirse; ante las evidencias de poco interés a la lectura y menor comprensión de lo que se leía, se procuró seleccionar exámenes con lecturas cortas y con temas que pudieran ser del interés de los alumnos, con la finalidad de que pudiera haber mejor comprensión del texto dada la familiaridad que se pudiera tener con el tema tratado.

La actividad poco desarrollada en los alumnos de hacerle preguntas al texto que leen, se pretendió promoverla con este tipo de evaluaciones de lectura de comprensión, así les di la indicación de que una vez finalizado el examen elaboraran de tres a cinco preguntas al texto leído ya fueran de tipo abiertas o cerradas y contestar únicamente dos. Ello con la finalidad de acostumbrarlos a cuestionar lo que se lee, o bien para aclarar ciertas dudas al respecto.

También les facilité información, en algunas clases, respecto al tipo de preguntas que generalmente contienen los exámenes de PISA y ENLACE* en lo que respecta a la lectura de comprensión; les manifesté que siempre se utilizan tres tipos de preguntas, unas que tienen como finalidad “Recuperar la Información” leída; otras preguntas que “Interpretan la Información”, y unas más que “Reflexionan y Evalúan la Información” presentada, que debían estar atentos a lo que se les preguntara para poder contestar correctamente; la explicación que les hice fue la siguiente.

Si bien en este tipo de evaluaciones hay opiniones encontradas respecto a la manera en la que se presentan y ofrecen los resultados, se debe ser prudente pues como país estamos sujetos a una evaluación tanto nivel nacional como internacional, son pruebas a las que están expuestos los estudiantes de secundaria y son las que indican los niveles de adquisición de conocimientos que se logran en determinado grado escolar.

En las preguntas de “Recuperar y localizar información”, se debe explorar el texto para encontrar la respuesta, que se ubica casi siempre en una oración o en un párrafo del texto, por lo que se debe comparar la información aportada en la pregunta con la del texto y así obtener la respuesta, que generalmente es textual o es dada con sinónimos, lo fundamental es `no salirse´ del texto¹⁰², sólo se debe regresar a él y localizar lo que se solicita; en esta tarea se realizan preguntas como ¿cuál es el título del texto?, ¿para cuántas personas es la receta?, ¿qué información proporciona el segundo subtítulo? por mencionar algunas.

El otro tipo de preguntas son las que se refieren a “Interpretar la Información” de un texto, cuando los alumnos se encuentren con este tipo de preguntas se debe tener una comprensión más específica acerca de lo que se leyó, lo que permitirá relacionar y comparar la información para así construir una interpretación propia, pero siempre considerando la información proporcionada en el texto¹⁰³; se les precisó a los alumnos que habría que regresar al párrafo u oración para saber qué dice el autor y de acuerdo a ello qué pienso y ello será la respuesta; se citan preguntas como ¿qué significa amar sin límites?, ¿qué quiere decir el autor en tal oración?, ¿cómo puede interpretarse la historia leída?, etc.

* ENLACE es una prueba que tiene como principal objetivo proporcionar información diagnóstica de los temas y contenidos que los alumnos evaluados no han logrado aprender bien en ciertas asignaturas (Español, Matemáticas y Ciencias) con el propósito de dar elementos para el diagnóstico individual y de retroalimentación a maestros, alumnos y padres de familia. A partir del ciclo escolar 2008-2009 se aplicó a los tres grados escolares del nivel de secundaria.

¹⁰² SEP, *Competencias para el México que queremos, Manual para Maestros*, 2008, p.30

¹⁰³ *Ibíd.*, p.34.

Y por último les expuse las preguntas en las que se debe “Reflexionar y Evaluar la información” en un texto, aquí les indiqué a los alumnos que se debe relacionar la forma y el contenido del texto que se les presente con lo que ellos saben, es decir, con sus conocimientos previos para poder argumentar una respuesta, por lo que primero hay que comprender la información, identificar el propósito y el contexto para así poder establecer una comparación y estar en posición de argumentar una respuesta, respuesta que no se encontraría en el texto sino había que salir de él;¹⁰⁴ la lectura proporciona ciertos aspectos de fondo y forma y el alumno será quien encontrará sentido, al basarse en sus conocimientos y experiencias; se registran preguntas como, ¿por qué se anotan los horarios de visita al museo?, ¿por qué el texto está dividido en párrafos?, ¿cuál es la intención de colocar una imagen?, por tanto son respuestas que no se encuentran en el texto sino hay que `salir de él´ para encontrar la respuesta.

Estos tres tipos de pregunta son los que generalmente se presentan en las evaluaciones de PISA y ENLACE; durante el ciclo escolar los chicos de segundo grado tuvieron la oportunidad de presentar el examen de ENLACE 2009, es el primer año que se aplica a los tres grados de enseñanza secundaria; si bien a los alumnos les di a conocer el tipo de preguntas que se realizan en las lecturas de comprensión, no fue con la finalidad de prepararlos para presentar el examen, sino con la intención de que conocieran el tipo de preguntas que estas evaluaciones suelen traer y que se familiarizaran con ellas.

Antes de que realizaran el examen les recomendé que leyeran atentamente cada una de las preguntas y las opciones de respuestas, que pensarán bien lo que se pregunta antes de contestar, y que en las lecturas de comprensión leyeran el texto completo, pues en ocasiones sólo leen el inicio, les aburre o están muy extensas, de acuerdo a los comentarios que hacen los alumnos, y que trataran de identificar a qué tipo de preguntas se hacía referencia, para que obtuvieran buenos resultados.

En lo que respecta a las evaluaciones de comprensión lectora, desde el inicio del curso les apliqué exámenes de lectura de comprensión, el primer examen fue uno titulado “El zarco”, sin darles la explicación anterior, debían resolver la prueba, los resultados obtenidos fueron: el 74% sacó menos de 5 puntos de doce, el resto, 26%, entre 6 y 7 puntos; los estudiantes comentaron que la lectura estuvo difícil pues no entendieron muy bien de qué se trataba.

Los siguientes ejercicios de comprensión lectora estuvieron enfocados al tipo de preguntas que realizan las evaluaciones de PISA, primero realicé un

¹⁰⁴ Ibíd., p. 40.

examen enfocado sólo al primer tipo de preguntas que tienen que ver con la “Recuperación de la Información”; el texto presentado fue una receta de cocina con diez preguntas, y les solicité a los alumnos que al final elaboraran tres preguntas más y que las resolvieran, mismas que no serían evaluadas, lo importante fue acercar a los chicos a la tarea de hacerle preguntas al texto leído; no tuvieron ningún problema para elaborarlas, esta tarea fue sencilla; los resultados fueron aceptables: el 44% de los alumnos obtuvieron 9 puntos; el 26%, 8 puntos; el 14%, no presentó ningún error; el 9% sacó 7 puntos y el 7% sólo 6 puntos.

Con los resultados obtenidos puedo afirmar que los adolescentes del segundo grado grupo “B” de la secundaria diurna #86, no presentan mayor problema para poder “Recuperar Información” de un texto, pues sólo tuvieron que regresar a él para identificar la información solicitada; al finalizar la prueba pregunté a algunos alumnos y todos contestaron “estuvo fácil”, que las preguntas habían sido claras y las entendieron, y los resultados obtenidos lo confirman.

Se llevó a cabo una evaluación más que se enfocó a realizar preguntas en donde fue necesario “Interpretar la Información” del texto, en esta ocasión presenté una lectura titulada “La muerte de Akela”, con diez preguntas, los resultados aquí no fueron tan aceptables sólo el 17% sacó 8 y 7 puntos; 30% de los alumnos obtuvo 6 puntos, mientras más de la mitad del grupo, el 53%, alcanzó entre 5 y 3 aciertos únicamente. Dados los resultados realicé otra evaluación, en esta ocasión con un poema titulado “Mis metas” con diez preguntas, los resultados aumentaron sensiblemente: 8 personas obtuvieron 8 aciertos, el 19%; el 44% consiguió 7 puntos; el 23% con 6 puntos y el resto, 14%, entre 5 y 4 puntos.

En esta evaluación hubo mayor dificultad para contestar este tipo de preguntas que involucra un razonamiento; al finalizar la evaluación se les preguntó a algunos alumnos y comentaron que la lectura fue amena, pero que a la hora de contestar se confundieron con las opciones de respuesta, nuevamente les di la indicación de elaborar tres preguntas en relación al texto, hubo dificultades pues no redactaban correctamente, no se comprendía lo que preguntaban.

Entre las evaluaciones realizadas hubo una más que tuvo que ver con “Reflexionar y Evaluar el contenido y la forma” del texto presentado, fue una lectura corta: “La televisión ¿cultura o droga?” se realizaron seis preguntas, antes de iniciar les recordé que debían leer atentamente el texto pero que finalmente la respuesta no estaría incluida en él, los resultados fueron los siguientes: dos personas, es decir, el 5% contestó correctamente; el 33% de los alumnos obtuvo 3 aciertos, es decir, la mitad; mientras que el 32% obtuvo 4 puntos; el 21%, 5 aciertos; 9% sólo adquirió 1 acierto.

Dentro de este tipo de preguntas se realizó una evaluación más, se presento un cartel con el tema de la Influenza que se refería a: “Un hogar seguro y saludable”. Se eligió este tema puesto que regresábamos de un periodo de contingencia sanitaria* y una recomendación hecha por la SEP fue que se trabajara sobre ello en clase; se realizaron únicamente seis preguntas enfocadas a “Reflexionar y Evaluar” el contenido del texto. Una vez revisados los exámenes los resultados fueron otros comparados con el ejercicio anterior, se avanzó significativamente; en esta ocasión cinco estudiantes que representa el 12% obtuvo los seis aciertos; el 47% un error, 5 aciertos; el 30%, 4 puntos; el 9%, 3 puntos; y un alumno 3% únicamente un punto.

Es de mencionar que, a pesar de que fueron exámenes en los que se valoraba el mismo tipo de preguntas, “Reflexionar y Evaluar el contenido y la forma del texto”, los resultados fueron distintos; en el examen “La televisión cultura o droga” el número de aciertos fue menor, mientras que en el de “un hogar seguro y saludable” los resultados fueron positivos, como ya se mencionó; y se puede deducir que el texto influyó en ello, ya que el tema tratado en la segunda evaluación resultó relevante y de interés para el momento que se vivió de contingencia sanitaria.

Con las evidencias anteriores, se fortalece el hecho de que presentar a los alumnos textos atractivos o con temas de su interés o sobre realidades del momento, o quizá con situaciones que atañen a sus intereses personales, los resultados serán diferentes a los esperados; el hecho de que la información sea clara y el vocabulario accesible para los chicos dará pie a una mejor comprensión del texto, de no ser así se corre el riesgo de que los estudiantes abandonen la tarea de leer y contesten sólo por contestar sin haber hecho una lectura antes y por ende no llegar a la reflexión de lo leído.

Poco antes de terminar el ciclo escolar se realizó una última evaluación de lectura de comprensión, el texto fue “La píldora de hormiga” que incluía los tres tipos de preguntas de acuerdo al enfoque de PISA y los resultados fueron los siguientes: el 28% de los alumnos logró obtener 8 puntos de un total de 12; el 40% obtuvo 7 aciertos; 23% consiguió la mitad de puntos, 6 aciertos; y el 9% de los chicos sólo alcanzó cinco puntos.

Con las evaluaciones realizadas en torno a la comprensión lectora a lo largo del ciclo escolar, se pueden observar los logros alcanzados por los alumnos, pues en relación con el primer y último examen realizado, hubo avances; si bien las

* El pasado mes de abril 2009, México enfrentó una de las más fuertes batallas ante un enemigo invisible que no reconoce fronteras, edades, ni condiciones sociales, un virus nuevo: la Influenza A (H1N1); enfermedad contagiosa y aguda de las vías respiratorias, padecimiento curable y tratable.

diferencias no fueron tan grandes, sí se mejoraron los resultados obtenidos en la evaluación.

Para dar termino al capítulo: la evaluación, aunque nos guste o no, siempre está presente, y en el ámbito de la educación somos sujetos de evaluación estudiantes, maestros e instituciones, porque la *evaluación es el proceso de obtener información y usarla para formar juicios que a su vez se utilizarán en la toma de decisiones*; además nos permite reconocer debilidades, fortalezas y oportunidades.

Y es cuando como profesores debemos reconsiderar nuestra labor docente en pro de los adolescentes que son el hoy en nuestra sociedad; si bien en la práctica cotidiana se presentan diversas situaciones que el maestro debe atender, ello no debe ser razón para limitar las actividades de promoción de la lectura, pues acercarse a la lectura brinda a los estudiantes elementos enormes para poder enfrentar las situaciones por venir en los diferentes contextos.

Por lo que el maestro debe proporcionar las mejores condiciones dentro del trabajo diario para que los adolescentes se acerquen a la lectura, si bien no es tarea de una sola persona, pues tanto la familia como las autoridades intervienen de alguna manera para que la adquisición de la lectura como una competencia para la vida se vea fortalecida. Así que para lograrlo, le corresponde al maestro trabajar desde su aula para conseguirlo.

Y al respecto menciona Lerner Delia:

“Lo *necesario* es hacer de la escuela una comunidad de lectores que acuden a los textos buscando respuesta para los problemas que necesitan resolver, tratando de encontrar información para comprender mejor algún aspecto del mundo que es objeto de sus preocupaciones, buscando argumentos para defender una posición con la que están comprometidos o para rebatir otra que consideran peligrosa o injusta, deseando conocer otros modos de vida, identificarse con otros autores y personajes o diferenciarse de ellos, correr otras aventuras, enterarse de otras historias, descubrir otras formas de utilizar el lenguaje para crear nuevos sentidos...”¹⁰⁵

¹⁰⁵ Lerner, *Op. Cit.* p. 26

Reflexiones finales.

El presente trabajo me dio la oportunidad de ver con otra mirada mi práctica docente, tengo más claro aspectos que la cotidianidad hace obviar, rutinas y costumbres que parecieran ser las correctas, y suponer que se alcanza el objetivo de impulsar el gusto por la lectura.

Como Profesora de la asignatura de Español en secundaria tengo siete años, y si bien a lo largo de estos primeros años, me he ocupado de propiciar el gusto por la lectura, posterior al presente trabajo me queda todavía más claro lo importante que es fortalecerla, como una competencia para la vida.

Porque la lectura debe ser impulsada desde etapas tempranas, porque luego es más complejo adquirir el gusto, porque a leer sólo se aprende leyendo, de ello mi preocupación por acercar a los adolescentes en esta etapa de la vida, de una manera que no se vea como una tarea de castigo o una obligación.

Sino por el contrario mostrarles textos atractivos y cortos en un inicio y avanzar de manera gradual y que reconozcan que de la lectura se puede aprender. Y menciono esto porque cuando inicié el trabajo con los estudiantes del segundo grado, en el ciclo escolar 2008 – 2009, percibí que no les gustaba leer, ni siquiera les importaba, su nivel de lectura era precario.

Planes, Programas de estudio, proyectos y acciones han surgido con la finalidad de desarrollar habilidades lectoras; pero a pesar de los esfuerzos que se realizan, el hábito de lectura sigue sin desarrollarse, poco han contribuido las Bibliotecas de Aula y Biblioteca Escolar.

Al interior de cada escuela la organización, el trabajo administrativo y académico es distinto, factores que contribuyen a la poca promoción de la lectura por priorizar en otras cuestiones, en lo inmediato, o lo que ofrece resultados tangibles para ser evaluados.

Si bien es cierto el trabajo desarrollado en el aula ha contribuido a que la lectura sea una experiencia ajena a los estudiantes; leer en el ámbito escolar, es una obligación o un castigo; de ahí que es común escuchar frases expresadas por los alumnos de secundaria “no me gusta leer”, “no entiendo nada”, “para qué leo”; frases que como maestros hemos encaminado, porque se presenta a los chicos poco atractiva si se compara con la forma en que exhiben la información los medios de comunicación masiva.

Si se pretende que los alumnos aprendan a leer, el maestro tendrá que estar dispuesto a aprender nuevas formas de aproximar a los estudiantes a la lectura; hay que verla como una herramienta que permite explorar diferentes

mundos ya sean reales o imaginarios, que pone en juego la imaginación y que de manera gradual se puede convertir en compañera de vida.

A la escuela le corresponde procurar espacios para leer por placer, para que los alumnos aprendan a aprender de la lectura, para que perciban la lectura como parte importante y necesaria en la vida, que la lectura brinda experiencias y emociones; sólo así la lectura reaparecerá para los jóvenes como una competencia para la vida.

Para lograr el desarrollo de competencias propuestas en el Plan de Estudios de Secundaria 2006, y que todos los estudiantes estén en condiciones de adquirir conocimientos, desarrollen habilidades, así como el que construyan valores y actitudes dentro del espacio escolar es necesario conseguir el vínculo entre lo que se enseña y lo que forma parte de su vida diaria; retos que tenemos como maestros frente a un grupo de adolescentes con poco interés para estudiar y todavía menos para leer.

Todas las acciones realizadas con el grupo de segundo grado tuvieron como fin último evidenciar a los estudiantes que la lectura no es aburrida, ni mucho menos es un castigo, que por el contrario puede ser nuestra fiel compañera, a la que podemos acudir siempre para aprender.

Las actividades extraescolares que se propusieron fueron asumidas por los jóvenes como un espacio de recreación, pues no había ningún trabajo de por medio para entregar, sólo el disfrute de lo que presenciaron; mismas que contribuyeron a formar parte de sus conocimientos previos que son necesarios para la adquisiciones de los nuevos conocimientos.

Finalmente tengo bien claro que es responsabilidad de los maestros reconsiderar la funcionalidad que ofrece la lectura; pues sólo de esa manera se ofrecerá a los adolescentes de secundaria la adquisición de una verdadera competencia para la vida, por tanto hay que buscar formas atractivas de acercar a los adolescentes a la lectura; hay que ofrecer espacios para disfrutar la lectura, espacios que se pueden brindar en el aula, y no verlo como tiempo perdido, sino que se le apuesta a influir en el gusto por la lectura, para que se convierta en placer y luego forme parte de su cultura el leer.

Alguna vez leí: *Para crear verdaderos lectores, lleva tiempo, que como flor fina exige para florecer, riego permanente.*

BIBLIOGRAFÍA

Ávila Aldrete, Margarita, *Desocupado lector: lectura y comentario de textos en la escuela secundaria*, UPN Limusa, México, 2001.

Bofarull, M. Teresa, et. al., *Comprensión lectora El uso de la lengua como procedimiento*, Ed. GRAÓ, España, 2005.

Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. Artículo Tercero.

DGFCM, *El Manual de Maestro Competencias para el México que queremos: Evaluación PISA*, México, 2009.

Avendaño. Fernando C, “El desarrollo de la competencia comunicativa: meta de la educación lingüística”, en *Las competencias en la educación básica, Memorias del Quinto Encuentro Internacional de Educación*, Ed. Santillana, México, 2006, p. 31.

Garrido, Felipe. *Cómo leer (mejor) en voz alta. Una guía para contagiar la afición a leer*, Ángeles Editores, México, 2003.

Gómez, Silvia, *Escuchar, hablar, leer y escribir en la EGB*, Paidós, Buenos Aires, 1999.

INEE, *PISA para docentes, La evaluación como oportunidad de aprendizaje*, México, 2005.

INEE, *¿Qué es el INEE? Sus fines y estrategias al servicio de la sociedad*, México, 2005.

Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, “*Los niveles de dificultad en los textos*”, en Diplomado de Competencia lectora, México 2008.

Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, “*Literacidad, textos, contextos y uso de la tecnología*”, en Diplomado en Competencia Lectora, México, 2008.

Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, “*Los escabrosos caminos de la literacidad*”, en Diplomado en Competencia Lectora, México, 2008.

Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, “*Alfabetización y literacidad: la unión de dos contrarios*”, México, 2008.

Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, “*La unión de dos contrarios*”, en Diplomado en Competencia Lectora, México, 2008.

Kalman, Judith. “¿Se puede hablar en esta clase? Lo social de la lengua escrita y sus implicaciones pedagógicas”, en *Tres ensayos sobre la enseñanza de la lengua escrita desde una perspectiva social*, DIE-CINVESTAV, México. 2004.

Lerner, Delia. Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible y lo necesario, en *Leer y escribir en la escuela*, SEP-FCE, México, 2001.

Lomas, Carlos, *Cómo enseñar a hacer cosas con las palabras, Teoría y práctica de la educación lingüística*, vol.1, 2da. ed., Ed. Paidós, España, 1999.

OCDE, *El programa PISA de la OCDE, Qué es y para qué sirve*. 2005.

Olarte Ortega, Nora, Hacia una educación básica centrada en competencia: desafío necesario en: *Las competencias en la educación básica, Memoria del Quinto Encuentro Internacional de Educación*, García Cortés Fernando (compilador), México, Santillana, 2006.

ONU, *Panorámica Regional: América Latina y el Caribe, Informe de Seguimiento de la EPT en el Mundo*, 2009.

ONU, *Informe de seguimiento de la Educación para Todos en el Mundo 2009*.

Ramírez, Marissa, et. al., *Sugerencias didácticas para el desarrollo de competencias en secundaria*, Trillas, México, 2008.

SEP, *Competencias para el México que queremos, Manual de Maestros*, 2008.

SEP (2007) *Programa Sectorial de Educación 2007 – 2012*, México: SEP

SEP, *Plan de Estudios 2006 Educación Básica. Secundaria*, México, 2006.

SEP, *Reforma de la Educación Secundaria, Fundamentación Curricular, Español*, México, 2006.

SEP, *Primer Taller de Actualización sobre los Programas de Estudio 2006. Español. Antología*. México.

SEP, *Programa Nacional de Lectura 2001 -2006*

SEP, *PNL, Manual, 6eis Acciones para el Fortalecimiento de la Biblioteca Escolar*, 2008.

SEP, *PNL, Libros del Rincón, Biblioteca de Aula 2003-2004*.

SEP, *Libro para el Maestro, Español, Educación Secundaria*, México, 2001.

SEP, *11 + 1 Acciones para Favorecer la Biblioteca Escolar y la Biblioteca de Aula*, 2008 -2009.

Solé, Isabel. “El placer de leer”, en *La adquisición de la lectura y la escritura en la escuela primaria (Lecturas)* SEP, 2000.

Smith, Frank. “El club de los que leen y escriben”, en *De cómo la educación apostó al caballo equivocado*, Aique, Buenos Aires, 1994.

Petit, Michèle, *Nuevos acercamientos a los jóvenes y la lectura*, FCE, México, 1999.

Tirzo, Gómez Jorge, *La lectura de la modernidad*, UPN, México, 2001.

BIBLIOGRAFIA ELECTRONICA

http://www.indexmundi.com/es/datos/2002/mexico/tasa_de_alfatebitacion.html.

Consultada el 14 de mayo de 2009

<http://www.unesco.org/es/secondary-education>. Consultada el 18 de mayo de 2009

http://www.oecd.org/pages/0,3417,es_36288966_36288120_1_1_1_1_1,00.html.

Consultada el 21 de mayo de 2009

http://www.oecd.org/document/27/0,3343,es_36288966_36287974_42817691_1_1_1_1,00.html. Consultada el 21 de mayo de 2009

<http://www.oecd.org/document>. Consultada el 21 de mayo de 2009

Acerca de literacidad en:

http://sedll.org/es/admin/uploads/congresos/12/act/10/Cassany,_D..pdf.

Consultada el 29 de Octubre de 2009

<http://www.upf.edu/dtf/recerca/grups/grael/LC/index.htm>. Consultada el 29 de Octubre de 2009.

<http://www.oei.es/artistica/PropuestaaraunBrasilmoderno.pdf> Consultada el 29 de Octubre de 2009.

http://revistadixit.ucu.edu.uy/images/file_pdf/REVISTA3.pdf Consultada el 29 de Octubre de 2009

ANEXOS

ESCUELA SECUNDARIA DIURNA #86
"REPUBLICA DE VENEZUELA"
TURNO VESPERTINO

NOMBRE: _____ No.L: _____

I LEE ESTA NOTICIA Y CONTESTA LAS PREGUNTAS.

MILENIO

Se suma INTERPOL a búsqueda de los valiosos cuadros robados en Suiza.

<p>Berlín, 12 de febrero de 2008. La policía Internacional (INTERPOL) se sumó a la búsqueda de los ladrones que robaron hace dos días cuatro cuadros pintados por Vicent van Gogh, Paul Cézanne, Edgar Degas y Claude Monet, para fortalecer las investigaciones de la policía suiza.</p> <p>La policía de Zurich, Suiza, recibió hasta el momento <u>numerosos</u> indicios por parte de la gente pero aún no ha informado si alguna de las pistas puede llevar a los ladrones.</p> <p>Portavoces de INTERPOL manifestaron este martes que las investigaciones marchan a todo vapor pero que por el momento no hay nada nuevo que informar. La Central Europea para la Investigación de Delitos con Obras de Arte, con sede el París, también fue informada por las autoridades suizas con el fin de sumarla a las investigaciones.</p>	<p>Los cuadros robados el fin de semana en el Museo de la Colección Buhle en Seefeld fueron <i>Campo de amapolas en Vétehuil</i>, de Claude Monet, <i>Ludovic Lepic y su hija</i> de Edgar Degas, <i>Rama de castaño floreciente</i> de Vicent van Gogh y <i>Joven con chaleco rojo</i> de Paul Cézanne.</p> <p>Los ladrones, con el rostro oculto, realizaron el hurto cuando el museo era visitado por el público en general. Uno de los atacantes mantuvo a raya a la gente mientras los otros dos tomaban los cuadros.</p> <p>El robo duró sólo tres minutos, de acuerdo a los reporte de los testigos, después huyeron en un auto blanco que busca la policía. Las autoridades policíacas ofrecen una recompensa de 62mil 500 euros para quien posibilite la <u>aprehensión</u> de los ladrones.</p>
--	---

A) *¿De qué trata todo el texto?*

- a) El robo de cuatro cuadros se realizó en tres minutos a plena luz del día.
- b) La policía ofrece recompensa para quien ayude a encontrar a los ladrones.
- c) Aún no se han encontrado pistas que permitan encontrar a los ladrones.
- d) Diferentes instancias investigan el robo de obras de arte en Suiza.

B) *De acuerdo con el texto, ¿cuántos ladrones eran?*

- a) Uno.
- b) Dos.
- c) Tres.
- d) Cuatro.

C) *¿Cuál de los siguientes subtítulos es el adecuado para el párrafo 4?*

- a) Robo en público.
- b) Las obras robadas.
- c) Investigación a todo vapor,
- d) Recompensa por información.

F) *De acuerdo con la información del segundo párrafo, ¿qué palabra significa lo contrario de la palabra subrayada?*

- a) Muchos.
- b) Bastantes.
- c) Suficientes.
- d) Escasos.

D) *Según el texto, ¿qué podemos concluir?*

- a) Los cuadros robados fueron pintados por Monet, Dega, van Gogh y Cezanne y no son sus obras más importantes.
- b) Aún no se tiene información que pueda ayudar a encontrar los cuadros, pero se ofrece una recompensa de 62 mil 500 euros a quien pueda ayudar.
- c) La policía de Zurich ha recibido ayuda y testimonios de la gente que se encontraba en el museo en el momento del robo.
- d) Los ladrones son aficionados al arte impresionista y por eso robaron los cuadros.

E) *De acuerdo con la información del último párrafo, ¿qué significa la palabra subrayada?*

- a) Muerte.
- b) Captura.
- c) Liberación.
- d) Negociación.

SELECCIONA LA RESPUESTA QUE CONSIDERES CORRECTA
Por su forma de transmitirse estos textos pertenecen a ()
z)la tradición oral x)el género lírico
y)el género dramático

Un equipo de alumnos de un grupo desarrollará oralmente frente a sus compañeros un tema previamente investigado.
A esta forma de trabajo se le llama ()
a)debate b)exposición c)mesa redonda

Preguntas que hace una persona a otra para conocer sus obras y sus pensamientos ()
d)léxico e)entrevista f)referencia.

A la relación de las características que distinguen a personas, animales y cosas le llamamos ()
g)descripción h)entrevista i)historia

Ejemplos de algunas preposiciones ()
o) a, con, de, hacia, sobre
p) el, la, lo un, uno
q) yo, nosotros, ellos

Forma más eficaz que tienen los seres humanos para comunicarse()
d)la mímica e)la gesticulación
f)lengua oral y escrita

Es de un grupo social el conjunto de palabras y la forma en que se emplean()
g)léxico h)entrevista i)alfabeto

BENEDETTI, Mario La Tregua,
6a. ed., México, Ed. Nueva, Imagen, 1980, 137pp.
El formato anterior es ejemplo de una ficha ()
a) de resumen b) bibliográfica c) hemerográfica

Los elementos del cartel son ()
a) texto y referencia bibliográfica
b) texto e imagen
c)título y dibujo

Técnica para realizar resumen ()
m) localizar párrafos
n) localizar ideas secundarias
ñ) localizar ideas principales

CONTESTA SINCERAMENTE LAS SIGUIENTES PREGUNTAS (no se evalúan)

- ¿Te gusta leer? _____ ¿por qué? _____
- ¿Qué acostumbras leer? _____
- ¿Qué es el periódico? _____
- ¿Para qué nos sirve leer el periódico? _____
- ¿Qué medio de comunicación consideras que es más confiable? _____
- ¿Acostumbas ver o escuchar noticias? _____ ¿por qué? _____
- ¿Qué libros has leído? _____
- ¿En qué lugar de tu casa estudias y haces tareas? _____
- ¿Te agrada realizar tareas en casa? _____ ¿por qué? _____
- ¿Acostumbas escribir cartas a tus amigos (as), o escribir lo que te pasa? _____ ¿por qué? _____
- Si te dan a elegir leer un texto o realizar un escrito, ¿Qué elegirías? _____ ¿por qué? _____
- ¿Qué te gusta hacer en tu tiempo libre? _____
- ¿Quiénes integran tu familia? _____
- De la escuela me agrada: _____
¿por qué? _____
- De la escuela me desagrada: _____
¿Por qué? _____
- ¿Qué esperas de la clase de Español? _____