



SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 098 D.F. ORIENTE**

**“COMO INFLUYE LA AFECTIVIDAD EN EL
PROCESO DE APRENDIZAJE EN LOS NIÑOS DE
4 A 5 AÑOS DE EDAD EN EL JARDÍN DE NIÑOS
‘ESPERANZA GÓMEZ DE VEGA’ EN
ACUEXCOMAC, ESTADO DE MÉXICO”**

**PROYECTO DE INNOVACIÓN
(ACCIÓN DOCENTE)**

**PARA OBTENER EL TITULO DE:
LICENCIADA EN EDUCACIÓN**

**QUE PRESENTA:
MARÍA AMELIA ALFARO RAMÍREZ**

**ASESOR:
PROFR. RUBÉN GUILLERMO REYES BALDERAS**

MEXICO D.F.

agosto, 2009

Indice

CONTENIDO	PAGINAS
-Introducción	7
-APARTADO I	
EL CONTEXTO DEL JARDÍN DE NIÑOS ESPERANZA GOMEZ DE VEGA.	15
1.1 Contexto	
1.2 Económico	
1.3 Político	
1.4 Social	
1.5 Histórico	
-APARTADO 2	
UN PROBLEMA SIGNIFICATIVO EN EL JARDIN DE NIÑOS ESPERANZA GOMEZ DE VEGA	27
2.1 Diagnostico	
2.2 Problema	
2.3 Alternativa	
-APARTADO 3	40
EL FUNDAMENTO CONSTRUCTIVISTA ANTE LA ALTERNATIVA	
3.1 Jean Piaget	
3.2 Vígotsky	
3.3 Ausubel	
3.4 Bruner	
-APARTADO 4	50
PROPUESTA PARA DESARROLLAR LA AFECTIVIDAD	
3.1 Caracterización de la propuesta	

3.2 Planeación y aplicación de la propuesta

3.3 Evaluación de la propuesta

3.4 Planeación

-APARTADO 5

SUGERENCIAS Y RECOMENDACIONES

57

4.1 Tipos de juegos para desarrollar la afectividad

4.2 Juegos de presentación

4.3 Juegos de amistad

4.4 Juegos de confianza

4.5 Juegos de cooperación

4.6 Juegos de tolerancia

-Conclusiones

59

-Bibliografía

61

-Anexos

77

Introducción

El presente trabajo de investigación tiene como finalidad dar a conocer la importancia de lo que significa el desenvolvimiento adecuado de la efectividad en la familia como primera instancia de socialización del niño y dar a conocer el trabajo realizado o bien que fue puesto en práctica a partir del tema de la influencia de la afectividad en el proceso de aprendizaje del niño preescolar.

El ser humano atraviesa por diversas etapas entre las cuales se encuentra la edad preescolar una de las más importantes en su desarrollo, la estimulación recibida en la institución tendrá un papel relevante en la formación integral del niño a través del manejo del programa y así hacer hincapié a sus necesidades.

Este trabajo se realizó considerando a niños de 4 y 5 años de edad, etapa decisiva en la formación del individuo, con el fin de percatarme de la inconciencia de algunos padres de familia, que no permiten la asistencia de sus hijos al Jardín, solamente el último año del preescolar, donde los niños logran desarrollar al máximo todas sus potencialidades.

Hoy en día en la entrada del Jardín de Niños y a la tecnología cada vez se ven más afectados los niños, ya que esto implica para ellos un importante cambio la salida tanto del mundo familiar donde el niño ocupa un papel determinado con una forma precisa de comunicarse y relacionarse con los componentes de la misma, con un espacio que le es conocido y le da seguridad y protección todo esto va a modificarse sustancialmente su mundo de relaciones va a ampliarse al salir del círculo estrecho familiar (nuevos adultos y nuevos niños) y va a entrar en contacto con un nuevo espacio (la escuela).

Todo esto va a suponer un conflicto básico la separación mutua. Esta primera separación y la forma en como se resuelve va a tener una gran trascendencia

en el futuro proceso de socialización del aprendizaje es por ello que consideremos de vital importancia la atención cuidadosa de este proceso poniendo los medios y actitudes tanto personales como institucionales más aptos para su solución adecuada.

Entendemos este periodo de adaptación como un cambio mediante el cual el niño va asimilando sentimientos, tanto los inconvenientes en el sentido que la separación le va a resultar dolorosa y de ventajas; por que esta separación le va a suponer adquirir y afianzar sucesivamente su autonomía personal y grado de socialización pilares básicos para la estructuración de su personalidad.

Para todo ello va a necesitar que el entorno de adultos le ofrezca una gran comprensión y ayuda que no consiste en evitar sus sentimientos y conflictos sino en entenderlos. Si se habla de separación mutua de niño-familia que no solo se adapta el niño, sino que los padres van a tener que adaptarse también, los padres de familia tendrán una gran influencia en sus temores, sus expectativas, sus ansiedades, su inseguridad con respecto al paso que han dado, y logrado un nivel de confianza en las posibilidades del niño, de la escuela y de la institución.

Si le unimos la actitud de algunos padres de familia el chantaje afectivo no llores que mamá se ve triste, o el engaño (la utilización de juguetes y golosinas para que el niño se quede en la escuela) comprendemos fácilmente que no se le está ayudando en el proceso de adaptación, sino todo lo contrario.

La escuela y la educadora también que nos adaptamos a este factor muy importante, la capacidad que una institución tenga de amoldarse a lo que el niño trae, a su ritmo, a sus costumbres, a sus particularidades y acercarse a cada niño de recibirle con su individualidad con un profundo respeto, va a posibilitar que el cambio sea gradual, progresivo y fluido.

Es importante darle al niño las herramientas que le permitan arribar a nuevos conocimientos como lo es el acercamiento de la afectividad dentro de su entorno familiar hay, historias y eventos importantes que recordar lo que en el futuro le garantizará conocimientos sólidos y significativos.

Dentro de la investigación realizada pude darme cuenta de que el niño preescolar en ocasiones desconoce el por qué de ciertos abandonos, maltrato familiar y otros. En la comunidad escolar en general de la población donde se realizo este trabajo nos deja claro que en tanto más próximo el niño está en su realidad, podrá comprender mejor lo que le rodea.

El primer apartado se menciona sobre el contexto en donde se lleva acabo la investigación y ubicación del Jardín de Niños y aspectos que están involucrados para poder desarrollar el tema mencionado anteriormente, hacer mención también del referente teórico.

El segundo apartado nos menciona sobre la aplicación del diagnóstico y sus herramientas de apoyo como el diario, observación. Planeación, entrevista y trabajos por parte de los niños, también se hace referencia a la alternativa que se tomo para llevar acabo en el presente tema y sobre la elección de la problemática que se presento en al aula.

El apartado tercero se refiere al plan de trabajo que se llevó acabo en el aula y su aplicación, mismo que dio como resultado del 50% fue positivo ya que los niños su conducta se modificó.

En el cuarto apartado se mencionan las recomendaciones y sugerencias que funcionaron en el trabajo de investigación y fueron de utilidad para mejorar la práctica cotidiana y así mismo de la aplicación del plan. También se menciona algunos juegos muy sencillos que permitieron el primer acercamiento y

contacto con sus semejantes mismos que me sirvieron de apoyo para brindar un mejor aprendizaje a los niños.

Apartado I

El contexto del Jardín de Niños “Esperanza Gómez de Vega”

Trabajo en una institución privada “Esperanza Gómez de Vega”, es una escuela con una trayectoria de 12 años de experiencia pero con una infraestructura y áreas limitadas para el desarrollo integral del niño, la representante legal cumple con su ideología personal sin tomar en cuenta las necesidades de los niños.

La educación que brinda es de tipo tradicionalista aunque sea incorporada a la Secretaría de Educación Pública, toda la documentación es revisada por una supervisora, pero cuenta con dos tipos de planes de trabajo, el plan interno de la misma institución y el plan de la SEP. Por ser una escuela de tipo tradicionalista es muy rígida y autoritaria, marcando un programa interno el cual se debe cubrir sin importar el verdadero aprendizaje y no permitir desarrollar más destrezas.

Atiende al grupo de segundo grado del nivel preescolar que son niños que son niños inquietos y despiertos por el interés de aprender nuevos conocimientos. En el “contexto educativo convergen múltiples factores que se interrelacionan posibilitando que un sujeto alcance el objeto educativo”.¹ Evidentemente existen factores que pueden tener influencia en el desarrollo educativo del niño.

Por su localización geográfica es una zona rural perteneciente al municipio de Texcoco, Edo, de México, está ubicada la comunidad a un lado del centro comercial de Chinconcuac, es uno de los 122 municipios que integran el pertenece a la Región Oriente y al Distrito Judicial de Texcoco, ubicado al oriente del Estado de México y de la cuenca lacustre del Valle de México.

El municipio cuenta con cinco pueblos cuya existencia se remonta a la época prehispánica. En la actualidad han aumentado las localidades por el crecimiento natural de la población y por la inmigración de personas que vienen de otros

¹ Latorre, A. (2004). “El proyecto de investigación-acción, en: La investigación-acción. Conocer y cambiar la práctica educativa”. Grao. España. 2ª ED. Pág. 89

lugares de la república y del distrito federal, por cuestiones personales o por la cuestión económica.

Los problemas sociales más comunes que enfrenta la comunidad son el desamparo y el abandono de hogar; este es un fenómeno que se manifiesta en las familias y se puede valorar a través de las diversas actas que las madres de familia han levantado ante el juez de la oficina conciliadora y el abandono de sus propios hijos.

También otro problema relevante es el alcoholismo que afecta el estado emocional de las familias si bien, no existen estadísticas al respecto, es importante indicar que el alcoholismo se manifiesta en nuestra comunidad, a través de grupos de alcohólicos, adultos fundamentalmente. Las consecuencias inmediatas son la desintegración familiar, el abandono del empleo y del hogar, la respuesta a esta situación ha sido la fundación de centros de alcohólicos anónimos en la mayoría de las poblaciones y las pláticas de orientación que da la clínica del Instituto Mexicano del Seguro Social, el Desarrollo Integral de la Familia y en los centros escolares.

En la comunidad existe un centro de salud donde asiste la familia de bajos recursos o no pertenecen a ninguna institución de apoyo para las familias. En esta área de salud una buena parte de la población no está asegurada, pero afortunadamente se cuenta con clínicas de consulta externa que proporcionan los primeros auxilios a los habitantes.

Entre otro aspecto importante para su convivencia del niño es la organización social el individuo en comunidad no solo actúa frente a la naturaleza para subsistir, sino que se pone en relación directa y necesario con otros hombres y la comunidad esta distribuido por grupos organizados de la sociedad civil como son: organización de bici taxis que surgen en octubre de 1995.

Algunos padres de familia se dedican a este trabajo, en ocasiones a sus hijos los traen al Jardín de Niños ya que en ocasiones no tienen con quien dejarlos.

El número de integrantes de esa organización es de 145 personas que conforman la unión de bicitaxis y tienen bases en diversas entradas para llegar a la comunidad, la organización esta dirigida por un presidente, un secretario y un tesorero; su objetivo es hacer las gestiones ante la Dirección General de Transporte Terrestre, delegación Texcoco, para regularizar su registro, crear fuentes de trabajo y proporcionar un servicio a la comunidad su objetivo es impulsar la regularización del transporte de tal forma que puedan circular libremente en el municipio.

Otra forma de organización conocida en esta comunidad es la del Comité de Agua Potable para brindar mejor los servicios de la comunidad, el Comité de Agua Potable, el cuál se encarga de distribuir el agua a los habitantes y otorgar permisos para conexión a la red general, el número de formas registradas es de 1,650, su estructura orgánica se forma por presidente, un secretario y un tesorero.

Otra organización es la del Comisariado Ejidal, cuyo objetivo es regularizar la cesión de derechos y promover las certificaciones, así como administrar el parque “Los Ahuehuetes”, además de un Consejo de Vigilancia integrado por un presidente y dos secretarios para una mejor relación. Otra organización es la Unión de Artesanos de San Salvador Atenco, cuyo objetivo es la unificación de precios y vender la faja-cinturón por mayoreo y menudeo, salen fuera de la comunidad a vender su mercancía, o bien la llevan al mercado de Chiconcuac, población vecina.

También existen dos grupos de la tercera edad, uno pertenece al Instituto Mexicano del Seguro Social y otro es el Desarrollo Integral de la Familia municipal; en el primer caso el grupo depende directamente del Centro de Seguridad Social de Texcoco, quien dirige los programas de recreación y de

prevención de enfermedades, este grupo está coordinado por una trabajadora social que depende de la dirección del Centro de Seguridad Social de Texcoco.

El otro depende directamente del DIF Municipal de la comunidad que esta ubicado en la instalación de la delegación esta coordinado por la dirección del DIF Municipal de Texcoco. La última asociación es la que se encarga de la representación de la Batalla del 5 de Mayo, integrada por la Delegación Municipal y el Consejo de Participación Ciudadana.

El aspecto cultural-educativo “es el conjunto de ideas, pautas de comportamiento y sistema de valores que los hombres adquieren conciencia o inconciencia”² y de los programas educativos de los gobiernos federal y estatal, no ha sido posible erradicar el analfabetismo en nuestro municipio, con este problema y en su mayoría son personas adultas y se refleja en la educación de hijos y nietos.

En la comunidad existen escuelas oficiales y privadas, el total de escuelas oficiales del municipio es de 34: ocho jardines, 15 primarias, ocho secundarias, y tres preparatorias, es necesario destacar que una de las preparatorias esta incorporada a la SEP y que no existe a la fecha alguna escuela superior y la población tiene que salir a buscar sus estudios en el municipio de Texcoco o en el Distrito Federal.

En Acuexcomac existe una biblioteca donde solamente hay servicio por la tarde y esto ha ocasionado que cuando a los niños se les pide alguna investigación no la llevan justificándose que estaba cerrada, y los padres de familia no los llevan a realizar sus actividades. También está ubicada una casa de cultura donde en ocasiones asisten a tomar cursos de pintura, danza, y manualidades de verano la mayoría de los niños no asisten porque sus familias no tienen tiempo de llevarlo,

² Ibíd. Pag.89

por sus actividades de trabajo y mejor los niños se ponen a trabajar en las actividades de sus padres.

También en la comunidad existe el aspecto histórico “es la comprensión causal de los datos y hechos actuales solo es posible en su génesis histórica”³ existe una tradición que es el carnaval donde participan en su mayoría los padres de familia y hacen que los niños también bailen y llegan a faltar a la escuela por esta festividad. Tantas faltas impiden que los niños tengan un aprendizaje sólido.

Otro aspecto importante para el desarrollo afectivo del niño es la Música, este es otro tipo de arte en el que los habitantes de esa comunidad han destacado, cabe señalar que la música tradicional que es la orquesta, canciones que recuerdan la vida cotidiana y utilizan instrumentos que nos recuerda la época prehispánica como son la chirimia y el teponaxtle contruidos por ellos y agregando a estos dos instrumentos la tarola. Es tipo de música la tocan en las fiestas patronales de diversos pueblos del municipio o de la región oriente de Estado de México.

Las danzas tradicionales más importantes son: “Los sembradores”, “Los vaqueros”, “Moros y Cristianos”, “Los norteños” y “El huizache”, estos grupos se caracterizan por su empeño, decisión y voluntad para participar en la celebración de la fiesta patrona, para la cual se preparan con un año de anticipación, ensayando y aportando recursos musicales y de vestuario.

Alguno de los grupos y parte de su historia, se refieren a la leyenda de la campana encantada de los ahuehuetes. Se cuenta que a las doce de la noche salía un cura de la parte más alta de la iglesia y caminaba hacia abajo, hacia el ahuehuate que se localizaba en una hondonada, iba rezando y a esa hora se escuchaba el repicar de una campana. Llevo el tiempo de que la gente del pueblo

³ Latorre, A. (2004). “el proyecto de investigación-acción, en: La investigación-acción. Conocer y cambiar la práctica educativa. Grao, España, 2ª ed. Pág. 89

comenzó a excavar para sacarla, cuentan que tardaron mucho para llegar a ella, porque había mucha piedra finalmente la sacaron y la tuvieron en exposición.

Sus participantes tienen muchos años manteniendo vigentes las tradiciones de la comunidad y donde estos bailes participan las madres de familias dejando a sus hijos encargados por familiares o personas conocidas hasta en ocasiones traen a sus hijos también bailando y esto repercute ya que dejan de asistir a la escuela en ocasiones desde que empieza la festividad hasta que termina.

El pueblo de Acuexcomac: se ha caracterizado por la elaboración de artesanías, la producción de faja-cinturón, la cual se realiza en rústicos talleres familiares con madera, contruidos por los propios artesanos; la venta de la producción se realiza en la ciudad de México y en diversos estados de la república, esta actividad garantiza el ingreso económico de sus familias.

Es importante señalar que la comunidad en su mayoría se dedica a fabricar diversos tipos de ropa para dama en los diversos talleres de costura, los cuales utilizan máquinas como las over, recta así como la ojaladora y otras; estos talleres han dado empleo a jóvenes del municipio y de otros cercanos es un sustento económico para las familias que se dedican a este trabajo, también los niños ponen su mano de obra por que comentan que ellos deshilan o acomodan las prendas en ganchos, las familias de la comunidad son heterogéneas ya que algunos padre de familia son obreros, empleados eventuales, profesionistas comerciantes.

Es cierto que la estructura económica “es la estructura económica comprende la producción la distribución y consumo de bienes y servicios”⁴ es de suma importancia y actualmente los padres de familia le dedican mayor atención, también lo es en el hogar donde se debe poner atención al desarrollo personal de cada uno de sus miembros, buscar momentos y espacios para convivir.

⁴ Ibíd. Pág. 89

Muchos niños por diferentes razones muestran señales de trastornos de la conducta que dificulta su desarrollo desde muy corta edad. En tal sentido, es sumamente importante la atención que reciban desde el ambiente familiar y social, ya que todo ello se refleja en la edad adulta.

El medio “es el conjunto más o menos duradero de la circunstancias en las que se desenvuelven las existencias individuales, la constitución biológica del niño en el momento de su nacimiento no será la única ley de su destino ulterior.”⁵ El contexto es indispensable para un mejor desarrollo del ser vivo.

Existen medios rurales y urbanos, proletarios, burgueses y marginados, las condiciones de cada uno son muy diferentes en el entorno de los servicios, los medios de comunicación, etc. La familia y la escuela son los medios de mayor influencia para el niño, en la familia el niño encuentra la satisfacción de necesidades básicas y en la escuela va a desarrollar el sentido de pertenencia a un grupo y a satisfacer necesidades de conocimiento de aceptación y de relación con compañeros que pertenecen a diferentes medios sociales. La familia es el medio propicio para que sus miembros asuman responsabilidades y adquieran confianza en sí mismo y autoestima.

Se pretende que los padres de familia reconozcan lo importante que es brindar a los niños amor, comunicación, atención, respeto por ellos mismos y a los demás, para fortalecer el desarrollo de cada una de sus capacidades es importante estimular al niño con trato amoroso y de respeto mutuo.

Algunos niños forman parte de familias desintegradas o reciben violencia intrafamiliar lo que repercute en sus estados emocionales. La violencia intrafamiliar es un problema muy frecuente en las familias mexicanas, en nuestra

⁵ Alonso, M. (1990). La afectividad en el niño: manual de actividades preescolar. Trillas. México. Colección: Centro de investigación la Integración social. Pág. 21

cultura ocasiona que la mujer adopte el papel de víctima con su pareja y traduzca su enojo o frustración en el maltrato a los niños físico o psicológico y esto hace que repercuta en la educación y formación de los niños. En el jardín hay niños que vienen de este tipo de familias y esto causa un problema serio para su desarrollo educativo ya que son inseguros, agresivos, ausentes y no participan.

Este problema es de una inadaptación social en el mismo nivel de preescolar, la vida actualmente es sumamente dinámica donde el cambio está presente constantemente, puede ser súbito o lento la planeación permite asimilar estos cambios. Las reacciones de oposición se presentan a menudo con motivo de un conflicto familiar que amenaza la seguridad del niño, como una separación o un divorcio, la afectividad sólida se adquiere durante los primeros años de vida en su hogar es donde establece la condición favorable para una educación moral y para lograr confianza y seguridad en el niño.

En la actualidad se concibe la educación como medio de transmisión de conocimientos y actitudes por lo que el niño se inserta en la sociedad y en la cultura donde él se desenvuelve.

Apartado II

UN PROBLEMA SIGNIFICATIVO EN EL JARDÍN DE NIÑOS ESPERANZA GÓMEZ DE VEGA.

En el Jardín de niños privado llamado “Esperanza Gómez de Vega”, ubicado en la calle Emiliano Zapata S/n en la comunidad de Acuexcomac municipio de Texcoco Estado de México, es una zona rural se atiende al grupo de segundo año.

Al inicio del ciclo escolar se realizó un diagnóstico que generalmente sirve como “evaluación previa o inicial exploratoria para tener elementos que permiten la organización del programa de trabajo de un curso.”⁶ En el aula se llevó a cabo la realización de un nuevo proyecto que fue de interés para los niños y niñas

La aplicación de otro instrumento para apoyo al diagnóstico es la observación, “es un proceso cuya función primera e inmediata es recoger información sobre el objeto que se toma en consideración y ajuste a la que está prescrito”.⁷ La observación se realiza constantemente.

La observación ha permitido detectar la conducta de los niños dentro de el salón clase, lo cual me he percatado de la poca participación de los niños en la jornada de trabajo y en ocasiones el comportamiento de la apatía y timidez del niño, lo cual no tiene el mismo aprendizaje en la actitud de ámbito manual, corporal y afecto.

En el transcurso de los meses de agosto, septiembre y octubre se logro identificar una diversidad de agresividad que presentan los niños dentro del aula que muestran golpes y palabras altisonantes e insultos entre ellos y niegan los hechos

⁶ Diccionario de pedagogía, (1983), pag.40

⁷ Narcea, S.A. UPN, Págs. 17-45-46

culpando al otro, en la práctica cotidiana en el aula se interactuó con instrumentos de apoyo que permitieron al docente involucrarse con ellos para una mejor práctica docente que fueron el diario de campo, entrevistas, observación y planeación.

Un instrumento de apoyo es el Diario de Campo que apoyó al docente en el trabajo de la investigación educativa a obtener logros en el salón de clases. “Es el relato informal de lo que sucede todos los días en nuestro trabajo con los alumnos y en la comunidad, es el material más vivo, más fresco sobre lo que ocurre dinámicamente en el salón de clases y apoya a la reflexión sobre la forma en que trabaja más con los alumnos”⁸ el Diario de Campo se empieza al inicio de la semana de trabajo, como un recurso de sucesos que realizan tiempos después de que ocurrieron hechos significativos.

Otro instrumento de investigación fue la entrevista hacia los padres de familia, “Entrevista” es un medio por el cual obtenemos información importante sobre algún tema determinado realizando una serie de preguntas (cuestionario)⁹ la entrevista permitió formular hipótesis sobre la conducta de los alumnos en el aula, las preguntas que se realizaron fueron de forma escrita y oral fue una parte importante de rutina de recolección de información, la tabulación de las preguntas realizadas fueron positivas ya que ningún padre de familia anoto ninguna anomalía, se esperaba recabar más información en los trabajos de los niños y entrevista de forma oral.

Dado que estas preguntas se realizaron de acuerdo al proyecto de investigación que puede servir de apoyo para descubrir algunas de las ideas en la que se apoya el problema la información obtenida de las entrevistas, en la tabulación de las preguntas mencionadas fueron positivas ya que ningún padre de familia anoto

⁸ Moreno S. Graciela y otros (1983) Diccionario Pedagógico, Siglo nuevo, S.A. Pág. 40.

⁹ Fiero C. (1991) Una invitación a reflexionar sobre nuestra práctica docente y su entorno. UPN, México SEP/Libros del Rincón, Págs. 70-71

alguna anomalía, con respeto a las preguntas mencionadas en los anexos posteriores en esta entrevista de investigación formal.

Existen dos tipos de entrevista por considerar como parte de un diseño de investigación, formal e informal que la práctica cotidiana se lleva a cabo en ocasiones no se les da el término correcto.

- ❖ Entrevista Informal tiene lugar a lo largo de todo proceso de recolección y nacen de la interacción diaria en el aula “Es una extensión o una adaptación de las reuniones de consulta habitual”¹⁰ en el salón de clases se realiza este tipo de entrevista cuando un niño platica sobre algo que le interesa.
- ❖ Entrevista Formal es la que se lleva a través del diálogo y lo aplica a los alumnos de forma individual y también necesitaba tener información de los padres de familia y a las docentes. Hay muchas posibilidades para utilizar esta información en los estudios y así poder tabular las respuestas y dar un porcentaje de las preguntas

Las diversas formas de entrevista pueden exponerse bajo tres epígrafes:

- 1) Pueden acercarse a la verificación de Hipótesis.
- 2) Su buen uso suponga un conocimiento de los elementos variables e invariables de la teoría sociológica fundamental y sustancial.
- 3) Su empleo constituyen pruebas acumulativas de la teoría fundamental.

La aplicación de otro instrumento para apoyo al diagnóstico es la observación, “es un proceso cuya función primera e inmediata es recoger información sobre el objeto que se toma en consideración y ajuste a la que está prescrito”.¹¹ la observación se realiza constantemente.

¹⁰ Shagoury R. (2000), En arte de la indagación en el aula. Manual para docentes investigadores. Barcelona. Págs. 67-68.

¹¹ Narcea, S.A. UPN, Págs. 17-45-46

La observación ha permitido detectar la conducta de los niños dentro del salón de clases, lo cual deja ver la poca participación de los niños en la jornada de trabajo y en ocasiones el comportamiento de apatía y timidez del niño, lo cual no tienen el mismo aprendizaje en las actitudes de ámbitos manuales y corporales mismo que afecta en el desarrollo de la socialización del niño.

El niño preescolar es un ser en desarrollo, que presenta características físicas, psicológicas y sociales propias su personalidad se encuentra en proceso de construcción posee una historia individual y social, producto de las relaciones que establecen con su familia y miembros de la comunidad en que vive.

A través de los elementos como la observación argumenta este problema del tema, ya que para llevar a cabo una evaluación del proceso de interpretación de los niños hacia algunas preguntas, se realizó una representación teatral de los roles familiares, donde se observó un diálogo familiar, que el padre de familia sale de su casa a buscar diversiones personales, otra fue que la madre de familia les pega si no quieren comer ya que por su contexto laboral, no le dedican mucho tiempo a sus hijos. En ocasiones han llegado niños al Jardín maltratados física y psicológicamente.

En la observación existen dos tipos de observaciones que el observador participante “es quien se integra en el grupo que observa y en la vida de este”¹² en las mañanas de trabajo el docente se involucra como observador participante ya que juega un papel importante en el ámbito educativo.

¹³ Pansza, M. Y otros. (1998) Instrumentación didáctica. Conceptos generales en fundamentación didáctica, México, Gernika, Pág. 10

Otro tipo de observador, es el observador independiente “es cuando observa un grupo sin integrarse”¹³ en el aula esto no se puede llevar a cabo ya que por la corta edad que tienen los niños involucrados en este proceso de enseñanza pueden ocasionar algún problema.

El Jardín de Niños es la primera instancia donde el niño forma un fuerte vínculo con una o varias personas durante los primeros años de vida, la familia establece la educación infantil es ahí donde se encuentran las bases de la socialización del niño mediante el desarrollo afectivo del mismo y el ajuste de su personalidad y la adaptación a una sociedad.

En la comunidad mencionada anteriormente la etnografía tiene gran importancia para el estudio del mismo. La etnografía se significa literalmente “descripción del modo de vida de una raza o grupo”¹⁴. Se interesa por lo que la gente hace, como se comporta como interactúa, se propone descubrir sus creencias, valores, perspectivas, motivaciones y el modo en que todo se desarrolla o cambia con el tiempo o de una situación a otra.

El etnógrafo se interesa por lo que hay detrás por el punto de vista del sujeto que puede tener opiniones alternativas y las perspectivas con la que éste ve a los demás. La etnografía es una propuesta como un método de investigación para mejorar el trabajo de los maestros. El maestro se puede valer de la etnografía para:

- ❖ Ampliar sus habilidades estratégicas mediante los múltiples estudios de la interacción maestro alumno.
- ❖ Pueden encontrar asistencia para un mejor diagnóstico de las conductas inadaptadas y el porqué de éstas y como las formas culturales pueden manifestarse en el comportamiento individual.

¹³ Narcea, S.A. UPN, Pág.17

¹⁴ Meter Woods, “La etnografía y el maestro” en: Antología básica UPN. México D. F. Pag. 50-60

- ❖ Los maestros pueden utilizar técnicas etnográficas para evaluar su trabajo, en la motivación y el aprendizaje de los alumnos o en su propia carrera y desarrollo.

- ❖ Esclarecer información que los maestros necesitan conocer para establecer las condiciones de su trabajo y para comprender el cumplimiento de sus deberes.

En la construcción de la alternativa se llevan a cabo varias etapas: la fase de planificación de ciclo de investigación–acción, consiste en orientar la acción, la responsabilidad particular de los miembros de su grupo de acción, misma que debe estar respaldado por el grupo como una base para la acción.

La fase de evaluación y seguimiento, se caracteriza por ser un momento de animación socio-cultural, donde se posibilita una idea de cómo situar la evaluación en el proceso metodológico previo al desarrollo de esta idea, misma que funciona en el campo y, ofrece muchas posibilidades de utilización, así como fines a los que se puede aplicar y analizar sistemáticamente una información que nos permite determinar el valor.

Otro elemento importante en la labor del docente es la Metodología educativa, “rama de la pedagogía tecnológica representada por el conjunto de normas relativas a los métodos de que se vale la educación para cumplir su función. Abarca la totalidad de los métodos utilizados en la educación sistemática y hace referencia a sus principios, a sus tipos y a sus formas de realización”¹⁵ se proporciona elementos teóricos prácticos e instrumentos con la finalidad didáctica para valorar la práctica docente. La metodología de proyecto está sustentada

¹⁵ Moreno S. (1983). Diccionario Pedagógico. Siglo nuevo, S.A. Pág. 40

teóricamente por diversos pedagogos y psicólogos que coinciden en sus apreciaciones sobre el desarrollo del niño.

Cada vez más infrecuente, el caso de un niño abandonado por sus padres al poco tiempo de su nacimiento, o imaginemos aquel otro en que una niña es sacada de su familia de origen porque se considera que su normal desarrollo está seriamente amenazado por un contexto familiar altamente inadecuado.

La constatación de la existencia de distintos tipos de apego en la infancia está desde el principio asociada a la existencia de distintos estilos de relación con niños y niñas por parte de sus padres y madres, el modelo tradicionalista de socialización es estilo de apego que los hijos desarrollan se considera dependientes de rasgos fundamentales de la conducta de los padres, la disposición y la sensibilidad.

La Universidades Pedagógica Nacional, propone tres tipos de modelos se seleccionado el apropiado a la problemática que sea de su interés al investigador. “*El proyecto de Acción Docente se entiende como la herramienta teórica-práctica en desarrollo que utilizan los profesores-alumnos conocer y comprender un problema significativo, propone una alternativa docente de cambio pedagógica que considera las condiciones concretas en que se encuentra la escuela, exponer las estrategias de acción mediante la cual se desarrollará la alternativa, y presentar la forma de someter la alternativa, a un proceso crítico de evaluación, para su constatación, modificación y perfeccionamiento para así favorecer con ello el desarrollo profesional de los profesores participantes.*” 17

El proyecto de Acción Docente permite pasar de la problematización de nuestro quehacer cotidiano, a la construcción de una alternativa crítica de cambio que permite ofrece respuestas de calidad, al problema en estudio, que pretende con su desarrollo favorecer la formación de los alumnos de preescolar a quienes va dirigido. La alternativa pedagógica de acción docente que pretende dar una mejor

respuesta al problema, parte de la preocupación por superar la forma en que se ha tratado en la práctica docente cotidiana al problema en cuestión, por lo tanto se necesita adoptar una actitud de búsqueda, cambio, e innovación, respeto y responsabilidad sobre lo mostrado en el diagnóstico.

Proyecto de Intervención Pedagógica. Se destaca las relaciones que se establecen entre el proceso de formación de cada maestro y las posibilidades de construir un proyecto que contribuya a superar algunos de los problemas que se le presenta permanentemente en la práctica docente, que permite caracterizarlo de forma que desarrollan los conceptos de intervención pedagógica la aplicación y evaluación de la alternativa para plantear los principios a partir de los cuales se debe sustentar la evaluación de la alternativa.

El objetivo de la Intervención Pedagógica es el conocimiento de los problemas delimitados y conceptualización pero la actualización de los sujetos en el proceso de su evaluación y de cambio que pueda recuperar de forma fundamental lo que se ha venido conceptualizando como la implicación del sujeto en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

La alternativa se caracteriza por articular aspectos, propósitos que definen un método y procedimiento cuya intención es supera el problema planteado se considera los elementos correspondientes a algunas de las pertinencia de su problema.

Proyecto de gestión escolar. “Se refiere a una propuesta de intervención teórica y metodológicamente fundamental dirigida a mejorar la calidad de la educación vía transformación del orden institucionales, la noción de gestión escolar es al conjunto de acciones realizadas por el colectivo escolar orientado a mejorar la organización se las iniciativas los esfuerzos, los recursos y los espacios escolares con el propósito de crear un marco que permita el logro de los propósitos educativos con criterios de calidad educativa y profesional y la noción de la

funciones estructuras y procesos escolares que le dan un contexto viables, creativo e innovador a la intervención pedagógica.”¹⁸

17 Arias Marcos,.(1985) “El proyecto de acción docente”. México, UPN, (mecanograma), Pág. 63

18 Ibíd. Pág. 64

Dentro del jardín de niños el director es el encargado de la *Gestión Escolar*.

La gestión escolar cobra sentido como el medio que va a impactar la calidad al plantar la apertura de la escuela hacia la participación de la sociedad, la descentralización del servicio educativo hacia el acercamiento de la toma de decisiones a los planteles, la autonomía pedagógica de las escuelas y la posibilidad el ejercer una evaluación más precisa de los quehaceres y rendimientos de la escuelas.

El proyecto de gestión escolar considera en un primer momento la problematización principal del orden institucional que se pretende solucionar, en momentos posteriores modificar para lograr el orden institucional proyectado como estrategias en tiempos, quienes participan y con qué nivel de implicación así como los recursos a utilizar y debe considerar que para transformar las prácticas institucionales.

El proyecto apropiado de acuerdo al problema planteado mencionado anteriormente y que sirve de apoyo como orientaciones generales para el docente y reflexionar su práctica cotidiana como herramienta de apoyo para practica-teórica del problema.

El proyecto de acción docente que se retomo fue, el proyecto de acción docente se entiende como la herramienta teórica-practica en desarrollo que utilizan los profesores-alumnos para conocer y comprender un problema significativo, una alternativa docente de cambio pedagógica que considera las condiciones concretas en que se encuentra la escuela.

Para exponer las estrategias de acción mediante la cual se desarrolla la alternativa se presenta la forma de someter la alternativa a un proceso crítico de evaluación para su constatación modificación y perfeccionamiento para favorecer con ello el desarrollo profesional de los profesores participantes.

El proyecto de acción docente nos permite pasar de la problematización de nuestro quehacer cotidiano a la construcción de una alternativa crítica de cambio que permite ofrecer respuestas de calidad al problema en estudio, en cuanto que pretende con su desarrollo favorecer la formación tanto de los alumnos de preescolar en busca de una educación de calidad.

El proyecto pedagógico de acción docente con pretensión de innovación se inicia promueve y desarrolla por los profesores-alumnos en su práctica docente, promueve la participación del colectivo escolar donde laboran de manera que los involucrados analicen dialoguen, propongan la alternativa y se comprometen a llevar a cabo en su comunidad escolar, se construye mediante una investigación teórica.-práctica preferentemente de nivel micro en uno o algunos grupos escolares o escuelas en un estudio de caso con una propuesta alternativa cuya aplicación se desarrolla en corto tiempo, el criterio de innovación de la práctica docente propia consiste en lograr modificar la práctica que se hacía antes de iniciar el proyecto, se trata de superar lo diagnosticado.

El niño preescolar es un ser en desarrollo, que presenta características físicas, psicológicas y sociales propias de su personalidad, se encuentra en proceso de construcción, posee una historia individual y social, producto de las relaciones que establecen con su familia y miembros de la comunidad en que vive.

También debe de ser factible al elaborar un plan y establecer márgenes de logro, que permitan afrontar situaciones imprevistas y que proporcionen nuevos cursos de acción, que se ajuste fácilmente a las condiciones, debe ser objetivo, cuando

se planea es necesario basarse en datos reales, razonamientos precisos y exactos no en especulaciones ideas, en este caso el diagnóstico es determinante para iniciar una planeación.

La planeación se inicia a partir de la definición de propósitos, estos son los fines esenciales que definen la razón de ser, naturaleza y carácter de cualquier grupo social. Los propósitos proporcionan las pautas para el diseño de un plan y la organización debe establecer los propósitos como base para la aplicación de un plan de trabajo para plantear las actividades a desarrollar en la jornada de trabajo.

La vida es sumamente dinámica, donde el cambio está presente constantemente, puede ser súbito o lento, la planeación permite asimilar estos cambios. Una vez obtenida la información de los diversos instrumentos de apoyo el procedimiento es el motivo de la investigación.

Cada niño debe estar en condiciones de aprovechar las oportunidades educativas ofrecidas para satisfacer sus necesidades básicas de aprendizaje, las herramientas esenciales para el aprendizaje (como la lecto-escritura, valores, hábitos, actitudes), necesario para que el niño pueda sobrevivir, desarrollar, plenamente sus capacidades, la amplitud de las necesidades básicas de aprendizaje y la manera de satisfacer varían de acuerdo a cada cultura.

La educación afectiva ha llegado a ser un campo válido de estudio las escuelas ofrecen cursos dedicados especialmente a la materia y son cada vez más numerosos los estudios donde los investigadores tratan de medir los cambios afectivos del ser humano.

La educación afectiva ha cobrado respetabilidad como un tema de estudio serio porque los educadores han cambiado, la educación afectiva en la actualidad representa la unión de numerosos teóricos dentro del movimiento de la psicología humanista en programas y planes de estudio para los niños.

Algunos puntos más importantes en lo relacionado con el niño preescolar, pueden ser importantes para su adaptación en la escuela y en ellos los educadores tenemos un papel activo como el brindarles, seguridad, el niño necesita de un mundo lleno de estímulos continuos y debe ser orientado por el mismo para adaptarse con buen éxito, allí encontrará ánimo para nuevas experiencias.

El niño debe ser preparado poco a poco para enfrentarse a lo nuevo sin ser engañado ni avergonzado con pautas concretas para controlarse, determinar sus límites y aceptar las correcciones sin sentirse amenazado y tampoco excesivamente protegido por las educadoras o los familiares.

Es muy importante que le resulte interesante y atrayente la esfera donde se desenvuelve, asociar las actividades las tareas y el trabajo con lo divertido. Así esto se convertirá en estímulos y vivencias positivas, eso depende de cómo vaya superando las dificultades en esa medida el niño aumentará su autonomía autoestima e independencia.

Respeto y confianza el niño incorpora estas actitudes a partir de las distintas experiencias y al observar a sus padres y maestros. Podemos entonces inculcar el respeto y la confianza llamando la atención sobre aspectos concretos sobre las distintas situaciones de la vida cotidiana donde hay que recapacitar.

Es aconsejable dar explicaciones concretas y puntuales resolver dudas sobre temas relacionado con los valores. Hay que saber actuar racionalmente cuando se tiene un ataque de cólera y enseñar eso a los niños, en definitiva las educadoras debemos dar a los niños las bases para el futuro claro en conjunto con los padres de familias. Aprender la lengua de los que lo rodean aprende la cultura de su entorno y aprenden a dar sentido al mundo físico que tiene a su alrededor.

Vivimos una época en la que es está produciendo una convergencia de intereses respecto a la infancia, tanto teórico como práctico y en poder participar en dicha convergencia, es notable progreso en los conocimientos apartados por biológicos, psicológicos y lingüísticos sobre el desarrollo humano.

Apartado III

Teoría Constructivista

Dentro de las corrientes pedagógicas que se utilizan en la teoría constructivista, la mayoría sugieren que el aprendizaje se logra mejor tocando los objetos. Los que aprenden lo hacen mediante la experimentación y no porque se les explique lo que sucede. Se dejan para hacer sus propias inferencias, descubrimientos y conclusiones.

El trastorno del desarrollo de la personalidad responden a factores afectivos y se manifiesta en el hogar y en la escuela, denotando falta de adaptación, generalmente son de origen familiar.

La problemática afectiva absorberá hasta cierto punto su disponibilidad perceptiva, disminuirá su capacidad de atención y concentración, y bloqueará su inteligencia y su predisposición hacia el aprendizaje.

Generalmente estos niños se destacan como revoltosos, indisciplinados, ansiosos y agresivos, o bien como inhibidos, indiferentes o distraídos, así su personalidad se desequilibra, la inteligencia sufre efectos, se debilita, queda bloqueado y el niño no aprende.

Dentro del aula se limita a detectar la alteración conductual predominante y evaluar los campos sobre los que está perturba el aprendizaje.

También acentúa que el aprender no es un proceso de “todo o nada” sino que los estudiantes aprenden la nueva información que se les presenta construyendo sobre el conocimiento que ya poseen.

Es por tanto importante que los profesores determinen constantemente el conocimiento que sus estudiantes han ganado para cerciorarse de que las

percepciones de los estudiantes del nuevo conocimiento son lo que había pensado el profesor.

Los profesores encontrarán que la construcción de los estudiantes a partir del conocimiento ya existente, cuando se les pregunta por la nueva información, pueden cometer errores.

Se conoce como error de la reconstrucción cuando llenamos los agujeros de nuestro entendimiento con lógicos, aunque incorrectos, pensamientos. Los profesores necesitan detectar e intentar corregir estos errores, aunque es inevitable que algunos errores de reconstrucción continuarán ocurriendo debido a nuestras limitaciones innatas de recuperación.

Los profesores también intervienen cuando se presenta un conflicto, también crean situaciones y conocimientos; sin embargo, ellos simplemente facilitan a los estudiantes herramientas para que hagan sus propias resoluciones y estimulan la autorregulación, con un énfasis en que los conflictos son de los alumnos y deben resolverlos por sí mismos.

Incluyó todo lo que se asocia al constructivismo de Lev Vygotsky, pero fue más allá, al afirmar que es más fácil que alguien aprenda cuando se le pide construir un producto, algo externo a sí mismo tal como un castillo de arena, una máquina, un programa de ordenador o un libro. Esto es mucho más fácil en la actualidad gracias a la posibilidad de crear o “construir” cosas en un ordenador.

De ello, se deduce fácilmente que el uso del ordenador en educación bajo criterios de construcción por parte del alumno, es decir, como instrumento didáctico. Constructivismo social, los teóricos constructivistas han extendido su tradicional orientación del aprendizaje individual a tratar dimensiones sociales y de colaboración al aprender.

Es posible entender el constructivismo social como la manera de reunir aspectos del trabajo de Piaget con el de Bruner y de Vygotsky.

El constructivismo social en educación y teoría del aprendizaje es una teoría de la forma en que el ser humano aprende a la luz de la situación social y la comunidad de quien aprende. La Zona de Desarrollo Próximo, desarrollada por Lev Vygotsky y aumentada por Bruner es una idea bajo el constructivismo social

El constructivismo social expone que el ambiente de aprendizaje más óptimo es aquel donde existe una interacción dinámica entre los instructores, los alumnos y las actividades que proveen oportunidades para los alumnos de crear su propia verdad, gracias a la interacción con los otros.

Esta teoría, por lo tanto, enfatiza la importancia de la cultura y el contexto para el entendimiento de lo que está sucediendo en la sociedad y para construir conocimiento basado en este entendimiento.

En el constructivismo psicogenético se acepta la indisolubilidad del sujeto y el objeto en el proceso de conocimiento de encuentran entrelazados, en tanto que el sujeto, al actuar sobre el objeto, lo transforman y a la vez se estructura a si mismo construyendo sus propios marcos y estructuras interpretativos, la postura epistemológica del constructivismo piagetiano es relativista. La construcción del conocimiento es la acción (físicas y mental) que realizan al sujeto cognoscente frente al objeto de conocimiento.

Bruner establece una especial relación entre la mente y la cultura humana y por lo tanto entre el desarrollo de la mente y la educación, sostiene que entre la enseñanza y el aprendizaje media la actividad del sujeto que se aboca a la tarea de conocer, afirma que el propio desarrollo de la mente se apoya en la idea de medición, es decir que sin esta actividad la mente no se desarrolla en forma adecuada, dentro de su concepción el desarrollo de la mente (que abarca aquellos

dispositivos a través de los cuales conocemos y organizamos la información) es producto de la interiorización de herramientas proporcionadas por la cultura.

El aprendizaje significativo será posible en la medida en que el cuerpo de conocimiento que se quiere enseñar esté estructurado significativamente, con organizados previos que abran el camino del aprendizaje y respeten la estructura tanto lógica como psicológica.

Bruner se ha conocido como el teórico del aprendizaje por descubrimiento, aunque a él le guste llamar a su modelo de invención guiada por un modelo accesible. Para Bruner las personas desarrollan tres sistemas paralelos a través de los cuales se asimilan información y se la representa.

Se aprende haciendo cosas manipulando objetos, imitando y actuando, saber consiste en saber hacer con un mínimo grado de reflexión por parte del sujeto, si bien no es privativo de los es privativo de los niños pequeños son quienes más lo utilizan.

La educación es para Bruner un forma de diálogo por medio del cual el niño aprende a construir conceptualmente el mundo con la ayuda y guía de un adulto y por caminos culturalmente definidos.

Dado que el aprendizaje depende de la disposición de la persona para aprender una teoría de la instrucción deberá especificar las experiencias que influyen más eficazmente en el individuo para motivar y promover en él aprendizaje.

Bruner nos advierte que las disciplinas de aprendizaje representan no sólo conocimiento codificado, sin o formas de la mente, supuestos implícitos, rutas abreviadas y estilos de humor que nunca llegan a manifestarse de modo explícito.

Para el autor Bruner dice que “la educación debe lograr que los alumnos terminen por respetar a los padres de familia de su propia mente y que confíen en ellos que se amplíe un respeto y confianza a su capacidad de pensar acerca de la condición humana”.¹⁶ La familia se haya quedado atrasada en unos modos de conducir a sus integrantes.

La enseñanza y la utilización adecuada del material de aprendizaje para un niño deben pensarse, en la perspectiva bruneriana, en relación, al problema de actitud el niño debe convencerse de que puede utilizar su mente de forma efectiva para solucionar problemas, es necesario convencerlo de que en su mente hay modelos implícitos que pueden resultarle muy útiles.

Se dejan para hacer sus propias inferencias, descubrimientos y conclusiones. También acentúa que el aprender no es un proceso de “todo o nada” sino que los estudiantes aprenden la nueva información que se les presenta construyendo sobre el conocimiento que ya poseen.

El constructivismo social en educación y teoría del aprendizaje es una teoría de la forma en que el ser humano aprende a la luz de la situación social y la comunidad de quien aprende.- La Zona de Desarrollo Próximo, desarrollada por Lev Vygotsky y aumentada por Bruner es una idea bajo el constructivismo social.

La teoría constructivista los piagetianos otorgan al sujeto cognitivo un papel activo en el proceso del conocimiento la información que provee el objeto es importante pero de ningún modo suficiente para que el sujeto conozca, básicamente puede decirse que es la idea que mantiene que el individuo tanto en los aspectos cognitivos y sociales del comportamiento como en los efectivos.

Esta construcción que realizamos todos los días y en casi todos los contextos en los que se desarrolla nuestra actividad.

¹⁶ Bruner “Naturaleza y usos de la Inmadurez, Madrid. 1984

El área socio afectiva comprende el proceso de socialización por el cual el niño se adapta al ambiente social que lo rodea y se hace partícipe del mismo propiciar el conocimiento de su, el desarrollo físico es muy importante pero igual de su salud mental, el juego tiene un papel importante en su desarrollo del niño, el desarrollo afectivo se sitúa en el seno familiar y también ha de fomentarse y cuidarse en el seno escolar de él depende la buena adaptación del niño y el rendimiento escolar.

Al hablar de educación hablaremos de la importancia del proceso que va de lo natural a lo social, la capacidad del hombre está condicionado por la herencia biológica, por la psicología profunda y la herencia cultural, la expresión de afecto es en su casa a un menor que la que se da entre los padres de familia autoritarios, que muestran en casa sensibilidad de las necesidades e interés del niño o de la niña y puede oscilar entre la ausencia de controles y normas muy rígidas.

El proceso de la autonomía se inicia con la formación de sentimientos morales fundados en el respeto unilateral, el respeto es una mezcla de amor y temor en donde éste es el que marca la desigualdad que interviene en las relaciones afectivas, el niño siente respeto por las personas que lo rodean.

Afectividad conjunto de los fenómenos afectivos en el estrato psíquico que asume la capacidad individual de experiencias sentimientos y emociones y constituyen el fundamento de la personalidad. Su teoría de Piaget menciona sobre la importancia cómo evoluciona el niño en su desarrollo desde el nacimiento a la adolescencia a través de sus etapas:

- Sensoria motora(desde el nacimiento a los 2 años)
- Preoperacional (de 2 años a los 7 años)
- Operaciones concretas(7 a los 11 años)
- Operaciones formales(12 años en adelante)

Hace referente a su teoría Psicoanalítica, hace hincapié en la importancia que tienen sobre la conducta de las primeras experiencias infantiles y las motivaciones inconscientes y las pulsiones instintivas sexual y agresiva eran principales determinantes de la conducta de la gente operaba de acuerdo con el principio de placer.

La descripción de Wallon en (1939) el estadio del personalidad infantil y en el que frente a la orientación intelectualismo que tendrá la vida psíquica fuerte predominación de la vertiente afectiva, por la especial necesidad que según Wallon “el niño tiene en estos años de cariño, apoyo y reconocimiento”¹⁷, el niño de edad preescolar el aspecto afectivo-social adquiere especialmente relevancia de las relaciones que establecen con otras personas.

El estadio de la personalidad se inicia de manera conflictiva puede el niño se va a esforzar por afirmar un yo que acaba de descubrir al final de la primera infancia lo que va a intentar a base de luchar por la posición de objetos y pertenencia como si el acrecimiento de sus propiedades intensificar la conciencia de su yo.

De manera que en torno a los 4 a 5 años los niños introducen un nuevo elemento “la imitación” de los adultos que se traduce en gestos y actitudes en la forma de expresarse y poco a poco en la forma de pensar.

Para Wallon las formas múltiples de la dicotomía más fundamental sobre la cual descansa toda antropología moderna y hasta toda conciencia del sujeto tanto el idealismo del sujeto como el materialismo mecanicista toman imposible la psicología por disolución de su objeto de la persona concreta.

¹⁷ Ajuriaguerra. J. (1983) Estadio del desarrollo según. H. Wallon en manual de psiquiatria infantil, Barcelona, México, Pág. 170

Según H. Wallon “la emoción domina absolutamente las relaciones del niño con su medio”¹⁸ el niño llega a prescindir de situaciones en que se halla implicada ya reconoce su propia personalidad como independiente de las situaciones llega la conciencia del yo que nace cuando es capaz de tener formada una imagen de si mismo una representación que una vez formada se afirmará de una manera indudable con el negativismo y la crisis de opción entre los primeros años de vida.

Es un hecho indudable que la expresión afectiva es imprescindible para el desarrollo psicológico normal del individuo, siendo al mismo tiempo uno de los factores básicos del equilibrio y del bienestar emocional de la persona.

Cuando se produce una modificación en la organización afectiva de la persona aquella repercute en todo el individuo en su eficiencia intelectual en sus actitudes y en su comportamiento, numerosos estudios han demostrado que la falta de afecto produce en el niño un retraso considerable tanto en su desarrollo físico como mental.

A medida que el niño va madurando tanto física como psicológicamente su receptividad afectiva va siendo más discriminada y compleja, durante la etapa preescolar el niño va logrando un dominio de las emociones y expresa con más claridad los sentimientos este proceso se va dando en relación al trato que recibe de los adultos y los otros niños.

Es decir su conducta puede matizarse de sentimientos positivos, negativos o ambivalentes de acuerdo a la actitud que adoptan las personas que le rodean.

Este aspecto de la personalidad es una condición natural de nuestro propio funcionamiento necesario para nuestra aceptación como persona con las limitaciones y capacidades que tenemos. La afectividad nos permite relacionarnos

¹⁸ Ibíd. Pág. 172

y conectarnos con el mundo siendo las experiencias de placer y de dolor las que constituyen la nota cualitativa de las vivencias afectivas a las conductas de acercamiento y huida.

Con todo lo anterior, debemos recordar que mediante una relación emocional y afectuosa se puede desarrollar en el niño la sensación de bienestar y seguridad que en el escolar propiciará su aprendizaje y socialización.

La sintonía se puede expresar y el niño es capaz de captarla a través de las manifestaciones verbales y no verbales. Se refleja en el movimiento, en la postura, gesto, contacto físico, tono de voz y la mirada.

El educador ha de ser hábil en la demostración de la sintonía o empatía y también en la correspondencia con el niño. Crear sintonía es una buena opción para situarse en un aula con niños, es una habilidad por tanto puede aprenderse y produce efectos beneficiosos tanto en el educador como en el niño.

La tendencia intelectualista generalizada en la escuela, contemporánea parece ignorar los determinantes afectivos y emotivos de pensamiento y la conducta del sujeto.

Teoría sociocultural de Vygotsky. Se centra en como la cultura se transmite a la generación siguiente la interacción social de la que es necesario para que los niños adquieran la manera de pensar y comportarse de la cultura de la comunidad en la que viven. Vigotsky dice que: "Zona de Desarrollo Próximo es todo tipo de aprendizaje que el niño encuentra en la escuela que tiene siempre una historia previa, para poder elaborar las dimensiones del aprendizaje escolar"¹⁹.y que en Los niños por su contexto influye en su aprendizaje.

¹⁹ Papalia. E. (1994). Psicología del Desarrollo, México D. F. Págs. 342-368.

Su aportación de Ausubel del aprendizaje escolar para él es fundamental un tipo de aprendizaje que alude a cuerpos organizados del material significativo, en la explicación del aprendizaje de cuerpos de conocimientos que incluyen conceptos principios y teorías, las aportaciones son que su explicación del aprendizaje significativo implica la relación indisociable de aprendizaje y desarrollo

El aprendizaje significativo ya sea por recepción sea por descubrimientos al aprendizaje mecánico, repetitivo memorístico y comprende la adquisición de nuevos significados. Para Ausubel distingue dos dimensiones: Significatividad lógica, coherencia en la estructura interna del material secuencia lógica en los procesos y consecuencia en las relaciones entre sus elementos componentes.

Significatividad Psicológica que sus contenidos sean comprensibles desde la estructura cognitiva que posee el sujeto que aprende. La importancia didáctica de las aportaciones de Ausubel es francamente extraordinaria en aquel reducido y significativo espacio del aprendizaje que ha sido su objeto de investigación el aprendizaje significativo de materiales verbalmente recibidos.

Considera Ausubel que la estructura cognitiva de cada sujeto manifiesta una organización jerárquica y lógica en la que cada concepto ocupa un lugar en función de su nivel de abstracción de generalidad y capacidad de influir conocimientos nuevos.

Gagne, distingue ocho tipos de aprendizaje:

- ❖ Aprendizaje de señales: aprender a responde una señal
- ❖ Aprendizaje estímulo-respuesta: aprendizaje de movimientos precisos en los músculos en respuesta a estímulos o combinaciones de estímulos muy precisos.

- ❖ Encadenamiento: Conectar una serie de dos o más asociaciones de estímulos-respuesta previamente adquiridos
- ❖ Asociación verbal: Variedad verbal de encadenamiento
- ❖ Discriminación múltiple: Conjunto de cadenas de identificación al discriminar sucesivamente estímulos precisos y respuestas específicas.
- ❖ Aprendizaje de conceptos: Aprender a responder a estímulos como parte de conjuntos o clases en función de sus propiedades abstractas
- ❖ Aprendizaje de principios: Aprendizaje de cadenas de dos o más conceptos, aprendizaje de relaciones entre conceptos
- ❖ Resolución de Problemas: Aprendizaje de la combinación, relación y manipulación coherente de principios para entender y conformar el medio solucionar problemas.

Gagne afirma que a partir de los aprendizajes característicos de la Instrucción Escolar se puede constituir un eje de comportamiento inteligente del hombre. Todo ser humano es inactivo, procesador de su experiencia mediante un complejo sistema en el que la información es recibida, transformada, acumulada, recuperada y utilizada.

El desarrollo general, se manifiesta en una serie de cambios en la estructura y la función de organismo, este proceso va desde el nacimiento hasta la madurez. Las facultades de orden intelectual afectivo y social, necesitan tanto de la maduración de los procesos orgánicos.

“Piaget y Wallon [conciben] el desarrollo psíquico de individuo como una construcción progresiva, que se lleva a cabo por la interacción entre el individuo y su medio ambiental, o sea, entre los factores intrínsecos y extrínsecos.”²⁰ La función del docente consiste en ayudar al niño a desarrollar sus conocimientos y su personalidad.

²⁰ Alonso, M. (1990) La afectividad en el niño: manual de actividades preescolar, México, Trillas: Centro de investigación la Integración social, Págs. 12-15

La afectividad y la inteligencia son fenómenos paralelos y entrelazados, durante la infancia la conjunción de los sujetos afectivos y cognoscitivos conforman el sujeto social, la vida afectiva y la vida cognoscitiva son inseparables o son todo intercambio en el medio supone a la vez una estructuración y una valoración.

La emoción “ es un experiencia, estado psíquico, caracterizada por un grado muy intenso de sentimientos que va acompañado de una expresión motora a menudo considerablemente importante, comprende un tono afectivo distinto y la actividad o movimiento característico”²¹

Recordemos la importancia de la comunicación en la familia, que el afecto desempeña un papel preponderante durante toda la vida del individuo, la forma en que se desarrolló ésta comunicación marca fuertemente la historia de cada individuo repercute en sus relaciones con los otros.

Durante los primeros años de vida a privación de atención y de cariño ocasiona grave daño, incluso llega a afectar los procesos vital de crecimiento, es una carencia muy difícil de compensar. La comunicación verbal; hay represión de sentimientos, hay un conflicto que afecta seriamente al individuo y lo hace tenso, solitario, lleno de angustia interna.

El apego infantil se entiende como un lazo afectivo consecuente con la búsqueda continuada y logra la proximidad, el cariño, etc, del otro, estos lazos no son estables de forma rutinaria; sino que son controlados por factores y circunstancias ambientales.

Los estímulos ambientales que interesan de manera especial a los psicólogos son aquellos eventos físicos, químicos, biológicos y sociales observables que interactúan con la conducta de un individuo algunos de ellos se pueden hallar en

²¹ *Ibíd.* Pág. 18-19

la historia hereditaria del individuo incluso su pertenencia a un espacio dado así como su genotipo particular y atrás surgen de su ambiente.

La conducta de un individuo cambia constante a causa de la acción de estímulos al cambio en la conducta se le designa indistintamente como reflejo de aprendizaje ajuste, maduración, desarrollo, habitación y adaptación los estímulos a su vez se hallan constantemente influidos por la conducta en individuo o de un grupo así como tal conducta lo hace también constantemente.

Las interacciones afectivas es que esta formulación de la interacción emocional pasa por alto las que se consideran comúnmente como emociones básicas el miedo, el amor, la ira y el enojo.

Demostrar la afectividad no es tarea siempre fácil. El tono de la voz y el trato agradable suponen un gran paso por parte del educador, aunque muchas veces se sienta uno tentado a restablecer el buen dinamismo con “un par de gritos”.

Las expresiones verbales, manifestaciones de aceptación, las repeticiones y explicaciones también ayudan, es una manifestación muy rica del grado de aceptación y del humor; a través de rostro y cara el niño puede captar si es un buen partícipe y si es bien aceptado.

El acercamiento físico, a través del tacto y caricias positivas es una buena demostración que al niño le ayuda a sentirse integrado. El niño es como es y no siempre nos resulta fácil aceptarlo puesto que los educadores somos personas y hay actitudes que nos gustan y otras que nos cuestan más aceptarlas.

Lo importante es reconocer y aceptar lo que más nos cuesta y sabernos manejar en aquéllas actitudes que son favorecedoras de las relaciones, como es la sintonía o empatía, esencial para que el niño se encuentre en una atmósfera de credibilidad, confianza y participación.

La sintonía se puede expresar y el niño es capaz de captarla a través de las manifestaciones verbales y no verbales. Se refleja en el movimiento, en la postura, gesto, contacto físico, tono de voz y la mirada. El educador ha de ser hábil en la demostración de la sintonía o empatía y también en la correspondencia con el niño.

Apartado IV

PROPUESTA PARA DESARROLLAR LA AFECTIVIDAD

También en la práctica cotidiana existe la planeación “es la organización de los factores que intervienen en el proceso de enseñanza a fin de facilitar en un tiempo determinado el desarrollo de las estructuras cognitivas la adquisición de habilidades y los cambios de actitud en el mundo”²² que se lleva para un control de las actividades a realizar durante la semana de trabajo y que sea flexible y acorde a los intereses de los niños.

La planeación debe de ser objetiva, lo que se planea debe de ser realizable, es importante elaborar planes importantes y lograrlos; La planeación debe de adaptarse a la realidad y a las condiciones objetivas que actúan en el medio ambiente del niño.

Las ventajas que tiene la planeación adecuada con el nuevo programa (2004)

- ❖ Propicia el desarrollo de la clase al establecer métodos de utilización racional de los recursos humanos y didácticos.
- ❖ Reduce los niveles de incertidumbre que se pueden presentar en el futuro mas no los elimina.
- ❖ Mantiene una mentalidad futurista teniendo más visión del porvenir y un afán de mejorar y lograr las cosas.
- ❖ Promueve la eficiencia al eliminar la improvisación.
- ❖ Proporciona los elementos para llevar a cabo el control

²² Pansza, M. Y otros (1998) Instrumentación didáctica. Conceptos generales en fundamentación didáctica, México, Gernika, Pág. 10

La planeación debe de ser factible, ser flexible es importante elaborar planes que sean posibles de lograrse, la planeación debe de adaptarse a la realidad y a las condiciones objetivas que actúan en el medio ambiente.

También debe de ser factible al elaborar un plan es conveniente establecer márgenes de logro, que permitan afrontar situaciones imprevistas y que proporcionen nuevos cursos de acción que se ajuste fácilmente a las condiciones y debe ser objetiva, cuando se planea es necesario basarse en datos reales, razonamiento preciso y exactos no en especulaciones , ideas, etc.

El aula se lleva a cabo desde el inicio de clases se está trabajando con el nuevo “Programa de Educación Preescolar 2004”²³, busca potencializar en el niño su desarrollo integral y armónico en un ambiente rico en experiencias formativas educativas y afectivas lo que permite al niño adquirir habilidades, hábitos, valores, así como desarrollar su autonomía, creatividad y actitudes en su desempeño personal y social, dicho proceso se basa en diferentes campos formativos.

El programa de educación preescolar (PEP) 2004 sustentado en la filosofía del artículo 3º. Constitucional y da sentido a las competencias que la educadoras tienen que desarrollar en los niños, apostadas en la planeación.

El nuevo programa de educación preescolar de 2004, se basa en las nuevas competencias que favorecen el desarrollo del niño, actividades que tienden a desarrollar desde las necesidades e intereses de los niños. Su objetivo es que las familias conozcan los propósitos formativos que persiguen el jardín y el sentido que tienen las actividades cotidianas que ahí se realizan para el desarrollo de los niños.

²³ SEP. Programa de Educación Preescolar,(2004)

Los alumnos son capaces de hacer por ellos mismos, como el orientarse o tomar referencia a partir de sí mismos, su direccionalidad, adquiriendo confianza para presentarse delante de un público en donde los espectadores son ellos mismos, los padres de familia, los docentes del jardín y comunidad escolar en general.

El Jardín de Niños es la primera instancia donde el niño forma un fuerte vínculo con una o varias personas durante los primeros años de vida, la familiar establece la educación infantil es ahí donde se encuentran las bases de la socialización del niño mediante el desarrollo afectivo del mismo y el ajuste de su adaptación de personalidad a una sociedad.

La presente propuesta consiste en una serie de presentaciones teatrales en diferentes formas que sugiere el nuevo programa, ya que se desea que el niño adquiera el conocimiento de los hechos reales y vividos por el alumno bajo este como estrategia de aprendizaje.

Se ha diseñado con la intención de que el niño en edad preescolar mejore su conducta hacia los demás, partiendo del interés de los niños del jardín de respetando siempre sus capacidades y habilidades de desarrollo tanto físico, social, afectivo e intelectual, se trata de llevar al niño que proponga por el mismo el aprendizaje de sus hechos, a partir de sus cuestionamientos sus dudas, sus participaciones espontáneas, misma que serán dirigidas en un proyecto en el cual se planearán las actividades.

La realización de esta propuesta supone la ayuda y colaboración de los padres de familia, ya que ellos, son quienes en todo momento ayudan a realizar, elaborar y construir vestuarios, escenografías y otros detalles que van surgiendo en el proyecto. El jardín de niños juega un papel muy importante en la realización de este tipo de actividades, ya sea el patio, el salón u otro espacio del mismo.

En la aplicación del plan de actividades se partió de un objetivo general que busca desarrollar estrategias didácticas para promover y enriquecer la afectividad en niños de 4 a 5 años de edad para sensibilizar a cada uno de ellos y de este objetivo se distribuyen tres objetivos particulares.

En el primer objetivo particular el niño “adquiera confianza de sí mismo” la estrategia fue de “juegos organizados”.

1.1.1 Se solicitó que los niños llevaran fotografías familiares se les pidió a cada alumno que llevarán fotos con sus integrantes familiares y solo hubo ocho niños que llevaron su material que se les pidió los niños que llevaron su material se trabajó en el aula identificando su familia, se sentaron de forma circular y cada niño que llevo sus fotos nos iba platicando como se llamaban sus integrantes los recursos fueron fotos y el tiempo estuvo acorde a los niños que presentaron su material la fecha fue atrasada algunos días por el motivo de inicio de clases y hubo niños que se iban integrando y el registro de evidencias fue el diario de campo al grupo estuvo de acorde a la necesidad del niño y las acciones hubo niños que no se presentaron. Hay niños que su acción fue negativa ya que no llevaron su material y sus familiares no se preocuparon por ellos.

1.1.2 ACTIVIDAD. “REPRESENTACION TEATRAL”

Se trabajó en el aula los niños comentaron que alguno de ellos viven con sus abuelos paternos en su mayoría y otros están encargados con familiares y en otros casos hay niños que sus mamás se los llevan a trabajar, también se observó que hay niños que se les dificulta expresarse, los recursos fueron telas de colores, tijeras hilo, aguja la fecha también se atrasó y el registro de evidencias es también el diario de campo.

1.1.3 ACTIVIDAD: “ELABORACION DE TITERES”

Se realiza la actividad de la elaboración de títeres de dedo. En esta actividad se les pidió el apoyo a los padres de familia donde los niños comentaron que personajes querían hacer, hubo tres niños que se inclinaron por hacer animales de la granja, el material se lo llevaron a su casa para que allá realizaran la actividad que les había tocado. Se retomo para trabajarlo, al siguiente día lo llevaron y se acomodo el salón de clases y se hizo una representación como los niños la quisieran trabajar, se notó mucha dificultad para hacerlo y mejor se les dejó trabajar una actividad libre, el recurso fue llevar telas de diferentes colores; la fecha también se predispuso y los testimonios consistieron en fotografías.

1.1.4 ACTIVIDAD: “EL JUEGO DE LOS ESPEJOS”

Se trabajo el juego de los espejos, donde se les pidió que llevaran un espejo individual, también hubo cinco niños que no llevaron su material y estos niños estuvieron inquietos, los niños que presentaron su material estuvieron muy contentos, haciendo las indicaciones que les iba dando, esto indica, que los niños son capaces de reconocer y tomar referencias a partir de sí mismos.

En la segunda estrategia fue 1.2 de “canciones infantiles tradicionales”

1.2.1 ACTIVIDAD: “LA FAMILIA”

Que fue la utilización de las manos, la canción que se trabajo fue la de la familia (papá, mamá hermano y hermanita y el nene, aquí esta es toda la familia que está muy contenta) esta actividad se realizó dentro del aula, los recursos fueron la utilización de los títeres anteriores, la fecha también se atrasó, pero la actividad fue de interés para los niños, ya que todos llevaron su material en esta actividad, los niños son capaces de preguntar y de memorizar algunas ideas principales.

1.2.2. ACTIVIDAD: “EL MEMORAMA”

La elaboración de un memorama con ilustraciones de diferentes expresiones; los recursos fueron cartulina, revista, resistol, tijeras, crayolas, donde se repartió una mitad de cartulina, que los niños recortaron; descubriendo como se sienten cuando les dan un dulce o les pegan sus padres; el tiempo fue adecuado para trabajar la actividad, pero este día asistieron diez niños y la evidencia fue la toma de fotos.

1.2.3 ACTIVIDAD: “SOY CARTERO”

La utilización de partes del cuerpo por medio de una canción (soy cartero), se empezó a trabajar en forma de círculo, el docente iba haciendo mención de las partes de cuerpo y después se escogió a un alumno para que el fuera el monitor en ese momento se escogió al niño más tímido, pero como fue pasando el tiempo los niños iban participando, lo cual se entendió. En dos días de trabajo se observó que esta canción fue de interés para los niños, los recursos fueron, el patio de la escuela y la evidencia fue de fotos, el horario fue adecuado para la realización de la actividad se observó que los niños a través de la repetición empiezan hacer memorización de la canción, partes de su cuerpo.

1.2.4 ACTIVIDAD: “CANCION LIMON PARTIDO”

También se utilizaron partes del cuerpo con la canción de “limón partido”, con esta canción, los niños ya están mas familiarizados ya que no se les dificultó cantarla, se realizó en el aula y también se escogió un monitor para dar las indicaciones, es importante resaltar las apreciaciones de los niños y la creatividad que ellos poseen, el recurso también fue una grabadora y cassette, el tiempo fue adecuado.

Se empezó a trabajar el siguiente objetivo particular 2 que fue “desarrollar su amistad hacia los demás” y la estrategia 2.1 fue realizar una “narración de cuentos”

2.2.1 ACTIVIDAD: “CONFERENCIA DE AUTOESTIMA”

Fue una conferencia a los padres de familia. En esta actividad asistieron padres de familia de 1er y 2do grado, también asistió personal capacitado para poder dar la conferencia de autoestima, llevando material de acorde al tema; al estar escuchando la plática del especialista, se iba haciendo reflexionando acerca del maltrato psicológico infantil, al termino de la plática, algunos padres terminaron con lagrimas en los ojos.

Se observó que la conferencia fue de interés para los padres de familia y de los niños del jardín, todos se sintieron satisfechos por los logros, el tiempo fue adecuado.

2.1.2 ACTIVIDAD: “LETURA DE CUENTOS Y LEYENDAS”

Lectura de cuentos y leyendas. Esta actividad fue realizada en el aula y en su casa, aquí se les pidió el apoyo a los padres de familia para que en un tiempo libre les cantaran una canción y los niños llevaron una noción de la que se trató su cuento, el día que estaba dispuesta la acción se pudo trabajar por medio del TGA y se retomó al día siguiente, se repartieron cuentos a cada niño y luego se los niños comentaron de que se trató su cuento.

2.1.3 ACTIVIDAD: “EL JUEGO SIMBOLICO LA CASITA”

Se trabajó el juego simbólico. En esta actividad se les pidió el apoyo a llos padres de familia para que cumplieran con su materia como ropa de civiles, disfraces, lentes, etc.. La realización se dio por medio del juego libre, aquí se utilizó el juego

de “la casita”, donde se observó la representación de cómo viven los niños en sus casas y quienes juegan con ellos.

2.1.4 ACTIVIDAD: “VAMOS AL CINE”

Llevar a sus hijos al cine. En esta actividad se les pidió el apoyo a los padres de familia para que llevaran a sus hijos al cine, fueron solamente tres niños los que no pudieron ir, por la cuestión económica de la familia. Los niños que asistieron estaban contentos y participativos, platicaban sobre la película que ellos vieron.

También se empieza a trabajar la siguiente estrategia 2.2. “Quien soy”

2.2.1 ACTIVIDAD: UTILIZAR PARTES DEL CUERPO: “QUIEN SOY”

Utilizar partes del cuerpo humano. Se trabajó la actividad por medio de una “canción de manzanita de Perú”, donde cada niño le iba tocando decir alguna mención de sus partes de cuerpo y su función, pero hubo niños que se les dificultó, esta actividad se desarrolló en el patio de la escuela.

2.2.2 ACTIVIDAD: “LOS ESTADOS DE ANIMO”

Platicar de los estados de ánimo. Se trabajó por medio de tarjetas, donde se mostraron diferentes estados de ánimo. Al inicio a cuatro niños se les dio una tarjeta, pero después, se realizaron más y todos andaban con sus tarjetas jugando, fue de gran interés para los niños ya que se mostraron participativos.

2.2.3 ACTIVIDAD: “LA DIFERENCIA ENTRE SEXOS”

Las diferencias entre sexos. Al inicio de la actividad se les pasó un película infantil de los diferentes aparatos reproductores y luego por medio de lluvia de ideas, los niños comentaron sobre los nombres que sus familiares les dan a cada parte del cuerpo. Al principio estaban muy interesados pero al finalizar fueron perdiendo el interés. Al platicar con los papás de los niños la temática no resulto interesante. Los recursos fueron una videocasetera y una película.

2.2.4 ACTIVIDAD. “EL ARBOL GENEALOGICO”

Se les pidió a los niños que llevaran material de re-uso y a cada niño se les entregó una cartulina para que ellos por medio de la explicación realizaran su árbol genealógico como ellos lo quisieran hacer. Se observó que los niños se les dificulta recortar, pero aún así realizaron su árbol, donde pegaron infinidad de recortes de acuerdo donde ellos y sus familiares viven, los recursos fueron diferentes materiales, resistol, tijeras, crayolas, cartulinas, una vez que realizaron su actividad vieron lo que los niños son capaces de hacer por ellos mismos.

También se debe de mencionar que la participación se dio, tanto por parte de los niños como de las niñas. La evaluación del aprendizaje es un proceso que consiste en comparar valorar lo que los niños conocen y saben hacer, sus competencias respecto a su situación al inicio de un ciclo escolar en período de trabajo o una secuencia de actividades.

- ❖ Las casas y su familia con quien viven esta actividad. Realizada en dos días.

Si bien es cierto, que uno de los momentos importantes dentro de lo que es la educación preescolar, es que los niños-niñas aprenden a socializarse de una manera natural y espontánea, que aprendan a convivir a relacionarse con quienes les rodean. Para que el niño logre lo anterior, se requiere de planear una serie de

actividades que vayan orientadas hacia ellos, siempre partiendo de los intereses necesidades y propuestas que hace el niño en cada actividad o tema a desarrollar dentro de un proyecto de trabajo.

Es por esto, que una vez que los niños fueron guiados y orientados hacia el interés por saber de las actividades de desarrollo físico, motriz, afectivo e intelectual es importante destacar, que una vez que se llevó a cabo desde la planeación y la aplicación de la propuesta, los niños comenzaron a tener avances progresivos desde sus actitudes y demostrar aptitudes afectivas.

Los logros y avances más significativos en los niños del jardín fueron:

- ❖ la capacidad de interacción,
- ❖ de comunicación,
- ❖ de aceptación e intercambio de ideas,
- ❖ deseos,
- ❖ emociones y
- ❖ sus puntos de vista.

Lograron reconocer:

- ❖ ubicación espacial y
- ❖ tiempo.
- ❖ Identificar su literalidad,
- ❖ se mostraron sólidos por iniciativa propia hacia como ofrecer su ayuda y
- ❖ participación en casi todo lo que fueron la puesta en escenarios.

Los padres de familia se vieron involucrados en la planeación y desarrollo de estas actividades, fueron parte importante en cuanto a ayudar en ocasiones al igual que sus hijos, participaron llevando el material y poner en práctica su creatividad para

armar los títeres, con materiales de rehusó y con bajos costos, si se trataba de adquirir algún material en específico.

Tal parece que esta propuesta ayudó a la integración grupal, no solo de los niños favoreciendo un ambiente de armonía y respeto por los niños, sobre todo que los padres de familia siempre respetaron las decisiones del grupo e incluso cuando algún padre no podía asistir al jardín o a otro lugar donde se desarrollaba la actividad .

La afectividad fue prioridad, ya que con ella cada momento fue significativo resultado de un ambiente satisfactorio especialmente para los chicos del preescolar, quien hoy en día, requiere de madurar no solo en el aspecto cognitivo capaces de expresar sus ideas. Sentimientos, emociones, deseos, disgustos, y otros sentimientos que le permiten reconocer como un ser único

Por ellos es importante la afectividad, ya que las actividades que se realizaron anteriormente, no se quedo como un intento, sino que a través del proceso de desarrollo y crecimiento e interacción en lo social, cultural e ideológico, los niños obtuvieron un desarrollo óptimo de acuerdo a su edad, a sus necesidades e interés.

La propuesta en si no fue fácil de abordar y de trabajar, sin embargo, hoy en día podemos decir que los logros obtenidos y los progresos vistos en todos y cada uno de los niños, es el resultado de un trabajo planeado, organizado y corregido durante la puesta en práctica cotidiana de la presente propuesta de trabajo a través del afecto para la adquisición de los hechos históricos en el nivel preescolar.

Apartado V

RECOMENDACIONES Y SUGERENCIAS

En este apartado se hace mención de algunos juegos que dieron resultados satisfechos en la propuesta mencionada anteriormente, el juego activo del niño contribuye al desarrollo del área cognitiva, que el niño entienda el mundo que lo rodea, que se sienta acompañado, trate sentimientos ideas en interacción con otros.

A continuación se presentan una serie de juegos:

JUEGOS

JUEGOS DE PRESENTACIÓN.- son juegos muy sencillos que permiten el acercamiento y contacto con los demás, fundamentación son juegos para aprender nombres y alguna característica mínima, es el primer momento para que el grupo trabaje y sea dinámico.

1.- **JUEGOS DE AMISTAD.-** los niños analizarán el cómo se hace una amistad e identifican cualidades importantes de un amigo.

2.- **JUEGOS DE AFIRMACIÓN.-** son juegos donde la afirmación de los participantes como personas y del grupo como tal tiene un papel prioritario, en ellos se ponen en juego los mecanismos base de la seguridad en si mismo.

3.- JUEGOS DE CONFIANZA.- son en su mayor parte ejercicios físicos para probar y estimular la confianza en uno mismo y en el grupo, construir la confianza dentro del grupo es importante tanto para fomentar las actitudes de solidaridad y la propia dimensión del grupo.

4.- JUEGOS DE ATENCIÓN.- los alumnos tomarán conciencia de que ser objeto de atención es normal e importancia para todas las personas.

5.- JUEGOS DE COOPERACIÓN.- son juegos donde la colaboración entre los niños es un elemento muy esencial y crear un clima favorable.

1.- JUEGOS DE AMISTAD

Los niños analizarán como hacen amistades las personas, tomarán posición de cómo se siente como amigo. Compararán sus propias cualidades con las de un amigo ideal.

AMISTAD

Objetivo: Analizarán como hacen amistad las personas.

Definición: Introducir el concepto de amistad en el grupo comenzarán a identificar lo que son los amigos.

Participantes: Todo el grupo a partir de los 4 años.

Desarrollo: Los alumnos se sentarán en círculo y listo para comenzar se les pregunta lo siguiente (indique a los niños que contesten afirmativamente levantando las manos y en sentido negativo los pulgares hacia abajo)

¿Quién de usted tiene un amigo?

¿Quién tiene un amigo que antes no le simpatizaba?

¿Quién tiene amistad con personas del sexo opuesto?

¿Quién tiene una hermana o hermano que también es su amigo?

Ahora mismo me gustaría que cerraran los ojos por un minuto y pensarán en alguien que ahora es amigo.

La discusión principal habrá comenzado así: Usted deberá de tratar de dirigir el relato.

2.- JUEGOS DE AFIRMACIÓN.

Son juegos donde la afirmación de los participantes como personas y del grupo como tal tiene un papel importante prioritario. Ellos se ponen en juego los mecanismos base de seguridad en si mismo tanto de los internos (auto concepto, capacidades) como aquellas relaciones con las presiones exteriores (papel en el grupo exigencias sociales)

Además son ocasiones propicias para valorar las situaciones de la vida cotidiana donde se plantean esos problemas averiguar como son resueltos y por que normas de comportamiento.

SILUETA DE APRECIO

Objetivo: Identificar su propio cuerpo favorece la autoestima, estimular la actitud de valoración positiva ante otras personas.

Definición: Consiste en que cada jugador dibuje su propia silueta para luego valorarla positivamente.

Participantes. Todo el grupo a partir de los 5 años de edad.

Desarrollo: Se coloca el papel, continua sobre el piso para que las personas del grupo por parejas dibujen sus silueta, después se recortan y se pintan colocándose en la pared para que sean rellenas con frases afirmativas por las demás personas del grupo.

3.- JUEGOS DE CONFIANZA

Son en su mayor parte ejercicios físicos para probar y estimular la confianza en uno mismo y en el grupo. Construir la confianza dentro del grupo es importante tanto para fomentar las actitudes de solidaridad y la propia dimensión del grupo. Como para prepararse para un trabajo común.

JARDINERO

Objetivo: Desarrollar la confianza en si mismo estimular la orientación espacial.

Definición: Consiste en recoger un objeto con los ojos vendados a través de un camino largo.

Participantes: Todo el grupo a partir de los 4 años de edad.

Desarrollo: Los jugadores se colocan en dos filas, frente a frente a dos metros de distancia aproximadamente representan los árboles de una avenida. La primera persona a quien hace de jardinero tiene que situarse en un extremo de la avenida un pasillo con los ojos vendados, debe de ir en busca de una cubeta u otro objeto al otro extremo de la avenida. Este trayecto debe hacerse sin tocar los árboles, sucesivamente actúan nuevos jardineras, hasta que pase todo el grupo.

4.- JUEGOS DE ATENCIÓN

Los alumnos tomaran conciencia de que ser objeto de atención es normal e importante para todas las personas, identificarán como pueden lograr que las personas les presten atención.

COMO LLAMAR LA ATENCIÓN

Objetivo: Los participantes tomarán conciencia de que ser objeto de atención es normal e importante para todas las personas. Aumentar el conocimiento de las formas existentes para captar la atención.

Desarrollo: Comience diciendo esto: “al final de la última sesión les pedí que estuvieran conscientes de algunas formas que existen para captar la atención”.

Luego pida -piensen en una forma de llamar la atención de los demás. Hágales saber ejemplos tomados del hogar, de la escuela y de la colonia-. Todos son correctos cuando los alumnos hayan compartido sus experiencias pregunte se esa forma funcionó generalmente. Antes de que termine la sesión procure que la actuación de todas las personas sea recordada, pregunta como se capta la atención general.

5.- JUEGOS DE COOPERACIÓN

Estos son juegos donde la colaboración entre los participantes es un elemento esencial. Cuestionan los mecanismos de los juegos competitivos, crean un clima distendido y favorable. Aunque muchas ocasiones existen el objeto de una finalidad común en el juego, eso no quiere decir que se limite a buscar esa finalidad, buscar construir un espacio de cooperación creativa donde el juego es una experiencia trascendente.

PASE DE NARICES

Objetivo: Coordinar movimientos, desinhibir y pasar un rato divertido.

Definición: Se trata de hacer pasar una caja de cerillos de una nariz a otra.

Participantes: Todo el grupo a partir de los 5 años de edad.

Desarrollo: Colocados en círculo el animador mete la nariz en la caja sin utilizar ninguna otra parte del cuerpo ha de conseguir parar la caja a la nariz de la persona de la derecha, así sucesivamente hasta recorrer el círculo.

CONCLUSIONES

- ❖ Con la presente investigación sobre afectividad que manifiestan los niños de edad preescolar, implica más allá de emociones, sentimientos y actitudes que el alumno posee y el comportamiento es el reflejo del ambiente familiar y social en el que se desenvuelve.
- ❖ En la realización del contexto influyen una diversidad de factores que están involucrados en el desarrollo del niño y la motivación en el aula depende de la interacción que el docente debe promover y el aprendizaje significativo de sus alumnos.
- ❖ Las teorías pedagógicas existentes nos dan a nosotros como docentes la posibilidad de ver al aprendizaje de diferentes formas, pero la aplicación de cada una de ellas dependerá de los intereses de cada uno de nosotros y de las necesidades de los alumnos.
- ❖ En la aplicación del diagnóstico, nos deja información verídica ya que a través de las distintas estrategias de investigación se ubican las metas y desafíos que el proceso educativo propone. Y así lograr ser capaz de actuar en forma autónoma y responsable.
- ❖ El docente debe ser capaz de ser innovadora que sea, hacer un diagnóstico del contexto de los alumnos y de las representaciones que ellos manejan, de esta manera se podrá dirigir una clase satisfactoria.
- ❖ Por el tipo de trabajo de investigación que se realizó se retomó la alternativa de acción docente ya que sirve de apoyo para mejorar la práctica docente en el salón de clases.

- ❖ Como docente de educación preescolar, se requiere conocer los propósitos o fines del nivel preescolar, identificar así que la efectividad del entorno familiar juega un papel importante y decisivo en el proceso de aprendizaje del alumno dentro del jardín de niños.
- ❖ El comportamiento del niño es el reflejo del ambiente familiar y social en el que se desenvuelve repercutiendo particularmente los lazos afectivos en el proceso de aprendizaje del mismo y las pautas del comportamiento y valores aprendidos durante el proceso de socialización.
- ❖ Todas las estrategias de enseñanza se adecuan a la materia que se imparte pero todo tiene un fin común, que los alumnos logren aprendizajes significativos para su vida futura.
- ❖ La educación comprende la participación y la responsabilidad del docente que coopera en la formación integral de los niños, dentro del grupo social así como la conformación de una personalidad sana.
- ❖ Este trabajo me permitió comprender que es complejo atender todas y cada una de las necesidades de los alumnos, ya que cada ser es diferente y sus relaciones afectivas se dan de acuerdo a los intereses de cada uno en función contexto en lo que se desarrollan.

BIBLIOGRAFIA

- Ajuriaguerra. J. (1983). Estadio del desarrollo según H. Wallon en manual de psiquiatria infantil. Barcelona. México. pp. 256.
- Bijou W. S.(1982). Psicología del Desarrollo Infantil. Teorías Empíricas y Sistemática de la Conducta. México, 2da Edición. Pags.299
- Campion. J. El niño en su contexto. Educación y Sistemas Familiares. Paidós. Barcelona-Buenos Aires. Pags184.
- Carretero. M. (1993). Constructivismo y Educación. Aique. Argentina. pp.127.
- Delval. J. (2006). El desarrollo Humano. S.A. Pags,62
- E. Papalia. E.(1994), Psicología del Desarrarrollo, México D.F. Pags. 672
- Fierro C. (1991) Una invitación a reflexionar sobre nuestra práctica docente y su entorno. UPN, México, SEP/Libros del Rincón, Págs. 187
- Flores.A.R. Desarrollo de la Afectividad a través del Juego. Carrera Magisterial. 9º etapa. Pags109.
- Pansza M. y otros.(1998), Instrumentación didáctica. Conceptos generales en Fundamentación didáctica, México, Gernika, Págs.190

- Palacio. J, Introducción a la psicología evolutiva. Madrid, Págs. 208.

- Pierre G. W. (1986). Relaciones humanas entre los niños, sus padres y sus maestros Kapelusz. Buenos Aires. Moreno 372. Págs. 221

- Reyes A. (1999). La planeación en Preescolar y Primaria, México, Págs. 228.

- Shagoury R.(2000), En arte de la indagación en el aula. Manual para docentes investigadores. Barcelona. Págs. 230

- Secretaria de educación publica, (1995) El desarrollo del niño en el nivel preescolar. México, Págs.62

- Moreno G. y otros (1983). Diccionario de Pedagogía, siglo noveno, México, Pág. 137
- Programa de Educación Preescolar 2004. Págs.142

- SEP. Desarrollo del niño en el nivel preescolar. DGEP, (1992) México, Págs. 186

- SEP. Desarrollo del niño en el nivel preescolar. DGEP, (1992) México, Págs.186

- Singer L.P. (1967) Enciclopedia Tecnológica Simplificada. México . Minerva . Págs. 199

ANEXO 1

La entrevista que se retomó para el diagnóstico fue realizada de esta manera a Padres de Familia fueron las siguientes preguntas:

Instrucciones: Contestar de acuerdo a las pregunta que sean lo más breves posible.

1.- ¿Cuántos años tiene?

2.- ¿Cuántos niños existen en la escuela?

3.- ¿Conoce usted la importancia del nivel preescolar?

4.- ¿Con que personajes interactúa el niño o la niña?

5.- ¿Usted a que se dedica?

6.- ¿Qué nivel de preparación tiene usted?

7.- ¿Cuánto tiempo le dedica a su hijo(a)?

8.- ¿Cuándo usted no esta a quien se lo deja?

9.- ¿Vive en casa propia?

10.- ¿Usted juega con su hijo(a)?

ANEXO 2

El siguiente anexo fue de una actividad realizada en una de la propuesta mencionada anteriormente con apoyo de los padres de familia, se realizó en las instalaciones de la escuela, se observa el apoyo de los mismos.





ANEXO 3

Es otro anexo donde se realizo el objetivo particular 2 una acción fue la lectura de cuentos donde se observo participación de padres de familia como de los alumnos del jardín de niños

ANEXO 4

Este anexo fue del objetivo particular 2 y la acción fue sobre los estados de ánimo con niños de jardín como el apoyo de los padres de familia, se realizó unas mini olimpiadas en la misma institución.



ANEXO 5

La entrevista fue realizada a los docentes que trabajan en el jardín de niños.

Instrucciones: Favor de contesta lo más breve posible y claramente

1.- ¿Sabes como llevar la afectividad en tu grupo?

2.- ¿Cada cuánto brindas afecto?

3.- ¿En que momento brindas afectividad?

4.- ¿Observas que falta afecto en tu aula?

5.- ¿Cómo has apoyo la afectividad en los niños?

Esta actividad sirvió de apoyo para el problema mencionado anteriormente.

ANEXO 6

Este anexo muestra algunas de las evidencias que se obtuvieron en la realización planeación de la aplicación del plan de actividades de la propuesta se partió de un objetivo general Desarrollar estrategias didácticas para promover y enriquecer la afectividad en niños de 4 a 5 años de edad para sensibilizar a cada uno de ellos y de este objetivo se distribuyen tres objetivos particulares.

FICHA DE REPORTE DE APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA

NOMBRE: Maña Amelia Alfaro Ramirez

GRUPO: 7º A

NOMBRE DE LA ESCUELA: Esperanza Gomez de Vega

GRUPO DE APLICACIÓN: 2º año

OBJETIVO: El niño adquiere confianza de si mismo

ESTRATEGIA: Análisis Familiar

ACCIÓN O ACCIONES: Fotos familiares

DESCRIPCIÓN DE LA APLICACIÓN: Se les pidió que los niños llevaran sus fotos en integrantes de su familia y solo llevarán 8 niños, nos sentamos en forma circular y cada ítema platicó sobre su familia

PROBLEMA PRINCIPAL: los niños la mayoría no llevaron sus fotos

ACIERTO PRINCIPAL: Que los niños por su material estuvieran inquietos y

FECHA: 1 de octubre del 2007

HEP

ANEXO

FICHA DE REPORTE DE APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA

NOMBRE: Maia Amelia Alfaro Ramirez

GRUPO: 7º A

NOMBRE DE LA ESCUELA: Esperanza Gomez de Vega

GRUPO DE APLICACIÓN: 2º año

OBJETIVO: El niño adquiere confianza de si mismo

ESTRATEGIA: Análisis Familiar

ACCIÓN O ACCIONES: Fotos familiares

DESCRIPCIÓN DE LA APLICACIÓN: Se les pedio que los niños llevaran sus fotos en integrantes de su familia y solo llevaran 3 niños, nos sentamos en forma circular y cada integro platico sobre su familia

PROBLEMA PRINCIPAL: los niños la mayoría no llevaron sus fotos

ACIERTO PRINCIPAL: Que los niños por su material estuvieran inquietos y no prestaban sus fotos

FECHA: 1 de octubre del 2007

H.P.

ANEXO

NOMBRE: María Amelia Nieto Ramírez
GRUPO: 7º A
NOMBRE DE LA ESCUELA: Esperanza Gómez de Vega
GRUPO DE APLICACIÓN: 2º año
OBJETIVO: El niño adquiere confianza de sí mismo
ESTRATEGIA: J.d. Andros Familiar
ACCIÓN O ACCIONES: Las fotos familiares
DESCRIPCIÓN DE LA APLICACIÓN: Por medio de lluvias de ideas los niños identificarán su Papá, su mamá y en algunos casos a sus hermanos ya que la mayoría de los niños del grupo son hijos únicos
PROBLEMA PRINCIPAL: Como con más niños es difícil que todos estén inquietos.
ACIERTO PRINCIPAL: Los niños no facilitaron traer su material.
FECHA: 2 de Octubre del 2007

ANEXO

FICHA DE REPORTE DE APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA

NOMBRE: Maía Amelia Alvaro Ramírez

GRUPO: 7^a A

NOMBRE DE LA ESCUELA: Esperanza Gomez de Vega

GRUPO DE APLICACIÓN: 2^o Año

OBJETIVO: 1. El niño adquiera confianza de sí mismo

ESTRATEGIA: 1.1. Análisis Familiar

ACCIÓN O ACCIONES: 1.1.2 Visualización Familiar

DESCRIPCIÓN DE LA APLICACIÓN: Los niños llevaron su material y se realizó un álbum con recortes de revistas, su material fue individual.

PROBLEMA PRINCIPAL: Que no todos los niños llevan material y se tiene que

ACIERTO PRINCIPAL: pedir a sus compañeros. Otros niños llevan su álbum familiar y se trabajo con ellos y realizaron recortes y se trabajo mejor.

FECHA: 3 de Octubre del 2007

ANEXO

FICHA DE REPORTE DE APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA

NOMBRE: María Amalia Alzaro Ramírez
GRUPO: 7º A
NOMBRE DE LA ESCUELA: Esperanza Gómez de Ugo
GRUPO DE APLICACIÓN: 2º Año
OBJETIVO: El niño adquiere confianza de sí mismo
ESTRATEGIA: 1.1. Análisis familiar
ACCIÓN O ACCIONES: 1.1.3 Elaboración de piteros locales
DESCRIPCIÓN DE LA APLICACIÓN: Los niños se separaron de su mamá y se pudo trabajar mejor y les pidió opinión que piteros querían hacer primero algunos decían que su mamá y otros su papá y se ~~trabaja~~ ^{trabaja} primero su mamá
PROBLEMA PRINCIPAL: Hubo un niño se separó por hacer su Perro.
ACIERTO PRINCIPAL: Se les dificultó contar su tela y pitero o Poyo al docente.
FECHA: 4 de Octubre del 2007.

ANEXO

FICHA DE REPORTE DE APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA

NOMBRE: María Amelia Alvaro Ramírez

GRUPO: 7º A

NOMBRE DE LA ESCUELA: Esperanza Gómez de Vaya

GRUPO DE APLICACIÓN: 2º Año

OBJETIVO: 1. El niño adquiriera confianza de sí mismo

ESTRATEGIA: 1.1. Análisis familiar

ACCIÓN O ACCIONES: 1.1.3 Elaboración de filares de dedales

DESCRIPCIÓN DE LA APLICACIÓN: los niños también se les dificultó
coser sus muestras de dedales, y su trabajo de algunos niños
está muy chiquitito

PROBLEMA PRINCIPAL: Se pidió apoyo a los familiares para sacar su mate.

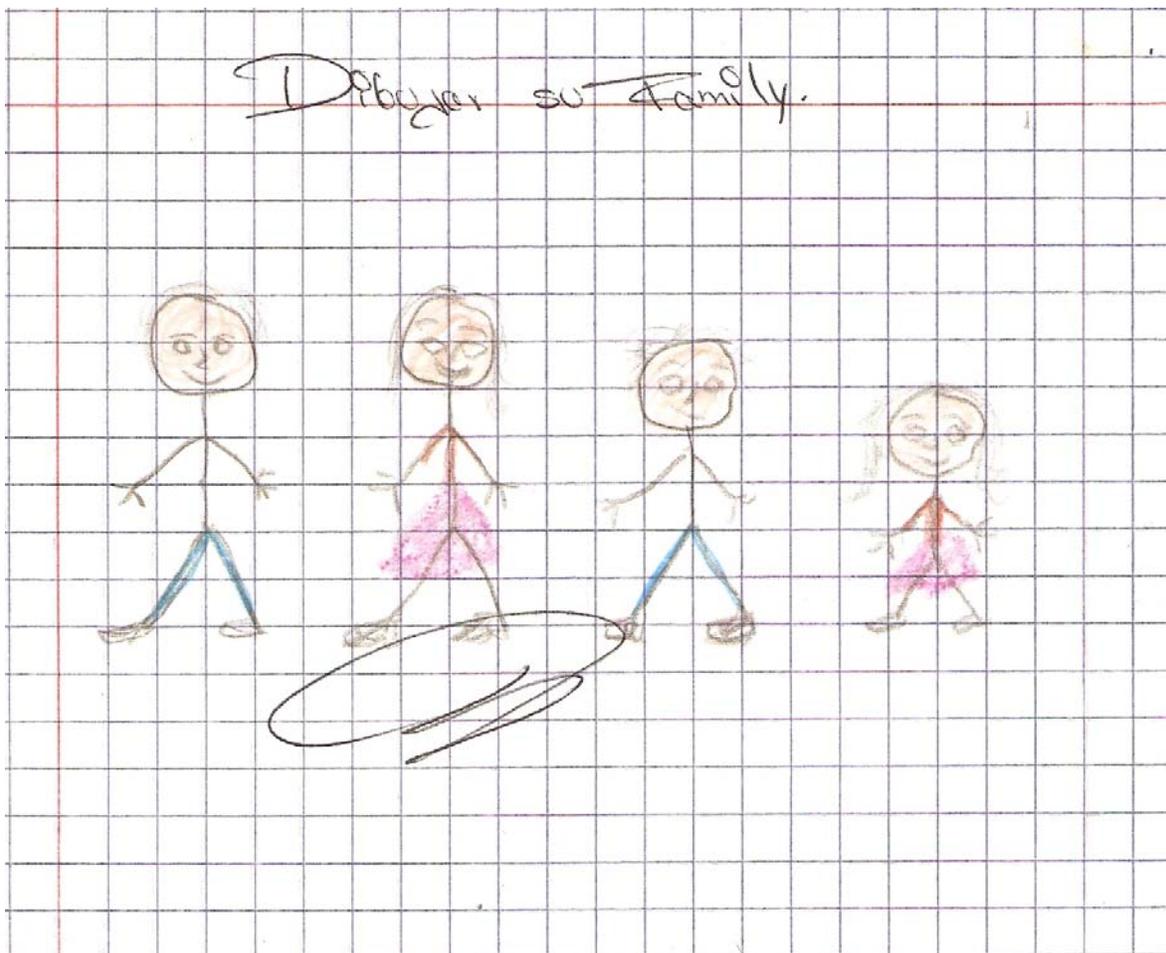
ACIERTO PRINCIPAL: Por su trabajo hubo 10 Padres de Familia que

FECHA: 5 de Octubre del 2012 entregó su mate a costo

ANEXO 7 Esta actividad fue llevada acabo el día del 20 de noviembre donde se obtuvo la participación de los padres de familia.



ANEXO 8 Esta evidencia fue del Objetivo 1, él niño adquiera confianza de si mismo y la estrategia, 11 análisis familiar y la acción 1.1.2 visualizar familiar donde los niños plasmaron su familia.



ANEXO 9 Esta evidencia fue de la realización de un rompecabezas esta actividad se trabajo en equipos de tres personas el recurso fue en el salón de clases el material.



ANEXO 10 Esta evidencia fue de la realización de fichas para que los niños dibujaran lo que ellos les gusta hacer en su casa la actividad fue libre.



ANEXO 11 Esta evidencia fue la realización de un álbum el material un álbum el material fue reciclable cada niño llevo su material esta actividad fue individual el docente les entrego una cartulina a cada niño al realizar si álbum hubo niños



ANEXO 12 Es la evidencia de realizar un representación teatral se realizo la actividad en el patio del escuela se organizaron en equipo de tres personas.

