

UNIDAD UPN 094 DF “CENTRO”

**“LA CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD DE GÉNERO Y SU
INFLUENCIA EN LA SOCIALIZACIÓN DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
EN EDAD PREESCOLAR”**

PROYECTO DE INNOVACIÓN

PROYECTO PEDAGÓGICO DE ACCIÓN DOCENTE

QUE PARA OBTENER EL TITULO

DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

PRESENTA

MARÍA DEL PILAR VALENCIA TAPIA

ASESORA

MARICRUZ GUZMÁN CHIÑAS

MÉXICO, D.F. NOVIEMBRE 2009

México, D.F., a 18 de noviembre 2009.

**PROFA: MARÍA DEL PILAR VALENCIA TAPIA
P R E S E N T E**

EN MI CALIDAD DE PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN DE ESTA UNIDAD Y COMO RESULTADO DEL ANÁLISIS REALIZADO A SU TRABAJO TITULADO:

"LA CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD DE GÉNERO Y SU INFLUENCIA EN LA SOCIALIZACIÓN DE LOS NIÑOS Y NIÑAS EN EDAD PREESCOLAR"

OPCIÓN: PROYECTO DE INNOVACIÓN

A PROPUESTA DE LA ASESORA MTRA. MARICRUZ GUZMÁN CHINAS MANIFIESTO A USTED QUE REÚNE LOS REQUISITOS ACADÉMICOS ESTABLECIDOS AL RESPECTO POR LA INSTITUCIÓN.

POR LO ANTERIOR SE DICTAMINA FAVORABLEMENTE SU TRABAJO Y SE LE AUTORIZA A PRESENTAR SU EXAMEN PROFESIONAL, DE LA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR PLAN 2007.

**A T E N T A M E N T E
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"**



**MTRO. ROBERTO VERA LLAMAS
DIRECTOR**



ÍNDICE

Pág.

INTRODUCCIÓN

I. LA IMPORTANCIA DEL CONTEXTO SOCIOCULTURAL EN LA PRÁCTICA DOCENTE

1.1 Comunidad.....	2
1.2 Escuela.....	6
1.3 Grupo.....	8
1.4 Planteamiento y delimitación del problema.....	9
1.5 Objetivos.....	16
1.6 Elección y justificación.....	16

II. ANTECEDENTES HISTÓRICOS DE LA CATEGORÍA DE GÉNERO

2.1 Institucionalización de la categoría de género.....	18
2.2 Condición de la mujer en México a través de la historia.....	20
2.3 Convenios y leyes para alcanzar la igualdad de género.....	32

III. IDENTIDAD DE GÉNERO: ROLES Y ESTEREOTIPOS

3.1 Los conceptos sexo y género.....	41
3.2 Desarrollo de la identidad de género.....	45
3.3 Algunas teorías sobre la adquisición de género.....	51
3.4 Influencia de otros agentes socializadores.....	56

IV. EL PAPEL DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR EN EL DESARROLLO DE LA IDENTIDAD DE GÉNERO

4.1 Aprendizaje de los roles de género en la escuela.....	58
4.2 El programa de Educación Preescolar.....	61
4.3 Recomendaciones para favorecer la equidad de género en las instituciones escolares.....	69

V. ALTERNATIVA: Taller dirigido a niños y niñas de educación preescolar

“LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS TENEMOS LAS MISMAS OPORTUNIDADES DE PARTICIPACIÓN SIN DISTINCIÓN”

PRESENTACIÓN

5.1 Planeación de la alternativa.....	79
5.2 Cronograma de actividades.....	102
5.3 Aplicación y evaluación.....	113
CONCLUSIONES.....	145
BIBLIOGRAFÍA.....	151
ANEXOS.....	153

AGRADECIMIENTOS

A MIS PADRES:

Cuando se trata de agradecer el amor, los valores, el impulso, la motivación, y el sacrificio que han tenido para mí, las palabras se evaporan, solo siento una gran emoción y un profundo agradecimiento de tenerlos a ustedes como padres, no hay palabras que puedan expresar el infinito agradecimiento que tengo hacía ustedes por todo lo hermoso que me han dado.

A MI ASESORA:

MARICRUZ GUZMÁN CHIÑAS

Por sus palabras y sabios consejos, por que el objetivo logrado también es suyo y la fuerza que me ayudo a conseguirlo fue su apoyo. Gracias por las enseñanzas del ayer y los recuerdos del ahora. Con cariño y admiración.

A MIS HERMANOS:

Por su confianza y su apoyo incondicional, por enseñarme lo importante que es tener una familia unida y acompañarme en el camino hacia la realización de mis sueños.

INTRODUCCIÓN

La sociedad a lo largo de la historia se ha encargado de transmitir a través de las instituciones una serie de ideas, costumbres y tradiciones que nos marcan qué papeles “debemos” desempeñar hombres y mujeres según el sexo al que pertenecemos. Esta situación ha traído como consecuencia la existencia de ciertas diferencias, discriminación y desigualdades entre hombres y mujeres, siendo éstas quienes son más afectadas. A pesar de los constantes esfuerzos que han realizado las mujeres desde hace tiempo y los logros que han obtenido para alcanzar la equidad de género, aún seguimos viendo situaciones de inequidad y discriminación hacia las mujeres en los diferentes ámbitos de la vida social.

La importancia de ésta investigación gira en torno a la necesidad de saber cómo se da la desigualdad de género y conocer los factores que influyen en la construcción de la identidad genérica. Saber el porqué a pesar de vivir en una época llena de cambios políticos, tecnológicos y sociales se siguen transmitiendo las mismas ideas de años atrás sobre los papeles o roles de género desde la primera infancia dentro de la familia, la escuela y la sociedad en general, originando diversos problemas sociales como la discriminación y la violencia que afectan en mayor grado a las mujeres en los diferentes ámbitos de la vida sin importar la clase social a la que pertenezcan.

El primer apartado hace referencia a la importancia del contexto sociocultural y su influencia en el desarrollo y la educación de los niños y niñas en el nivel preescolar, especialmente en la adquisición de su identidad. Considerando las experiencias que viven en su entorno físico, familiar y social. Así como también las ideas que madres, padres de familia, docentes, jóvenes (mujeres y hombres) y demás personas de la comunidad tienen con respeto al género, ideas sobre si tienen alguna preferencia del sexo de su primer bebé, las labores que realizan en casa hombres y mujeres, la relación familiar, los juegos preferidos de niños y niñas, las características que los padres de familia atribuyen a sus hijos e hijas entre otras.

Se presenta el diagnóstico pedagógico realizado para definir la problemática de estudio respecto a las actitudes, ideas y creencias que niños y niñas manifiestan en la escuela en relación a los papeles o roles de género y la convivencia que tienen dentro y fuera del plantel.

Realizado durante dos ciclos escolares con los grupos de segundo grado de preescolar del Jardín de Niños "Sigmund Freud", con las situaciones observadas surge la necesidad de buscar una alternativa para propiciar una convivencia más equitativa entre niños y niñas. El diagnóstico me ayudó a definir el tipo de proyecto de investigación. Siendo éste un proyecto pedagógico de "acción docente" ya que parte de reconocer y comprender un problema significativo de la práctica docente y proponer una alternativa de cambio.

Es pedagógico porque ofrece un tratamiento educativo y no sólo instruccional a los problemas, centra su atención en los sujetos de la educación, los procesos docentes y el contexto histórico cultural e innovador porque busca realizar un cambio cualitativo en la práctica pedagógica cotidiana a fin de superar una situación. No necesariamente necesita ser una invención pero si debe ser un modelo nuevo para las personas que lo van a aplicar. Por lo tanto debe constituir una organización original, una forma distinta de relacionar los componentes que son objeto de innovación. La metodología que se utiliza es la "investigación acción" que consiste en el análisis de una situación problemática en la práctica, mediante la recolección de información y conceptualización de la misma para formular estrategias de acción que permitan resolver el problema, estrategias que se ejecutan y evalúan.

El segundo apartado corresponde a la fundamentación teórica que consta de tres partes, en la primera parte se hace un recorrido por la historia de México desde la época prehispánica hasta nuestros días retomando principalmente las situaciones de vida de las mujeres en las distintas épocas con el fin de encontrar el origen de la desigualdad de género. Se mencionan los esfuerzos que se han realizado para conseguir acuerdos y leyes nacionales e internacionales que manifiestan que todos y todas tenemos los mismos derechos y oportunidades de desarrollarnos en todos los ámbitos de la vida social y las acciones que han realizado algunas organizaciones como el Instituto de las Mujeres (INMUJERES).

La segunda parte contiene la definición de los conceptos básicos como son género, sexo, roles y estereotipos de género que nos ayudan a entender mejor el origen de las desigualdades genéricas. Se mencionan algunas teorías del desarrollo, entre ellas las teorías cognitivo-evolutivas que definen el proceso por el cual niños y niñas adquieren o construyen su identidad de género desde los primeros años de vida además de la influencia de otros agentes socializadores (familia, escuela, religión, medios de comunicación entre otros). La manera en

que el niño o niña va conociendo y aceptando las desigualdades entre hombres y mujeres por medio de los tratos diferenciados que reciben de las personas adultas.

En la tercera parte se hace referencia al papel que la educación juega en el desarrollo social y la construcción de la identidad de género. Considerando el *Programa de Educación Preescolar (PEP2004)* y su organización en Campos Formativos dándole mayor importancia al Principio Pedagógico de la diversidad y equidad, sobre las propuestas que plantea para favorecer las competencias de la vida social, competencias que se convierten en habilidades que permiten actuar, pensar y sentir y establecer su relación con todos los campos formativos. Se presentan algunas sugerencias para la incorporación de la perspectiva de género en la práctica educativa para favorecer la equidad de género considerando el aprendizaje cooperativo, la organización de los espacios, las agrupaciones, los juegos, los materiales y la colaboración de la familia.

En un tercer apartado se plantea la alternativa que consiste en un taller dirigido a niños y niñas de edad preescolar con el objetivo de propiciar la participación equitativa en todo tipo de actividades y generar una convivencia más sana entre niños y niñas por medio de situaciones vivenciales, cuentos y juegos organizado en veintitrés sesiones con el fin de que niños y niñas conozcan su propio cuerpo y reconozcan las diferencias biológicas entre niño y niña. Que aprendan a colocarse en el lugar del otro con el fin de cuestionar los roles de género tradicionales, que participen en juegos y aprendan que no existen juguetes diferenciados por el sexo.

Que sepan que todos y todas por igual pueden participar en las diferentes actividades y colaborar en casa con papá y mamá en los quehaceres cotidianos reconociendo también los diferentes oficios y profesiones que mujeres y hombres pueden desempeñar por igual sin hacer caso de su sexo. Que conozcan las ventajas de la Igualdad, del buen trato en el contexto de la vida cotidiana, con base en el respeto, la cooperación, la empatía, el valor de Igualdad para poder lograr un cambio de actitud y forma de pensar. Por último se menciona la planeación de las diferentes actividades del taller, el desarrollo, aplicación y evaluación de las mismas explicando cómo se llevaron a cabo, la participación de las niñas y niños así como los resultados obtenidos en cada una de las actividades.

I. LA IMPORTANCIA DEL CONTEXTO SOCIO-CULTURAL EN LA PRÁCTICA DOCENTE

El trabajo docente se desarrolla en un entorno histórico, político, social, geográfico, cultural y económico particular. Este entorno presenta un conjunto de condiciones y demandas para la institución escolar que representa una realidad específica derivada de la diversidad de condiciones familiares y de vida de cada uno de los alumnos. La práctica docente se encuentra determinada por el Estado y sus políticas educativas ya sea por lo que la sociedad espera del maestro, por las condiciones concretas de trabajo, interacción maestro-alumno, por la institución y su currículum, o por la historia personal etc.

Por ello, para poder entender lo que realmente sucede en la práctica docente, es necesario analizar lo que pasa dentro del salón de clases, la manera en que el maestro vive su actividad, se identifica, se organiza, se prepara y construye su propia práctica. Es importante reflexionar acerca de los elementos del contexto que inciden en el desarrollo de la práctica docente, en la relación entre alumnos, padres de familia, docentes y la sociedad misma así como estudiar el presente. El estudio del presente tiene como propósito “contribuir a reconocer opciones que permitan al individuo contribuir a la transformación de la realidad”,¹ al reconocer los factores que afectan el desarrollo de la práctica y encontrar posibles soluciones.

Tomando en cuenta que el sistema educativo está relacionado con el sistema socio-cultural (situaciones históricas, valores sociales, estructura económica, desarrollo cultural y científico etc.) y que el espacio principal de convivencia de los maestros es la escuela, que tradicionalmente se ha conceptualizado como el medio trasmisor de conocimientos en el cual, el contenido formativo forma parte de la experiencia escolar y en el que inevitablemente intervienen múltiples factores de origen cultural, ideológico, económico, político e histórico.

La educación es entendida como un proceso de influencia sobre las personas en su desarrollo de socialización, anteriormente, esta función estaba en manos de la familia y de las organizaciones religiosas, pero surgió la necesidad de buscar por otros medios lo que el ambiente social y familiar no pueden proporcionar. Dicha función es asumida por la institución

¹ Hugo Zemelman. “El estudio del presente y el diagnóstico”, en *Antología Básica. Contexto y valoración de la práctica docente*. México. UPN, 1994. p. 9.

educativa. Sin embargo, no hay que olvidar que la familia y los factores contextuales como el medio social y la cultura intervienen en esta función.

1.1 Comunidad

La comunidad de San Juan Atzacualoya donde se encuentra el Jardín de Niños está ubicada en el tercer cuadrante del Municipio de Tlamanalco, Estado de México a dos kilómetros de la cabecera municipal. “En el contexto actual, podemos definir a la comunidad como la agrupación humana que habita en un territorio determinado, que participa de experiencias y tradiciones comunes, posee ciertas instituciones y costumbres propias, y tiene conciencia de su unidad y solidaridad.”² Actualmente es una de las cinco delegaciones que conforma el municipio de Tlamanalco. Se encuentra rodeada de cerros y entre ellos un llano propiedad ejidal que se divide en parcelas que generalmente son utilizadas como tierras de cultivo.

Las poblaciones más cercanas son San Rafael, Pueblo Nuevo y Zabaleta, de estas poblaciones es la comunidad escolar del Jardín de Niños. Es una comunidad pequeña, cuenta con una biblioteca en la delegación del centro de la colonia, sus recursos principales son los bosques y el abastecimiento de agua potable. Existen algunas instituciones educativas entre ellas, una escuela primaria, una escuela telesecundaria, tres Jardines de Niños oficiales, y el Jardín de Niños Particular “Sigmund Freud” en el cual estoy laborando actualmente. Por la falta de instituciones educativas a nivel medio superior y superior los jóvenes tienen que estudiar fuera, en los municipios cercanos y en el DF, ya que sólo existen 2 escuelas preparatorias cerca de la comunidad.

Entre los centros de trabajo de la comunidad están dos cartoneras y un aserradero. Algunos habitantes de la comunidad laboran en los centros de trabajo antes mencionados, otros en la actividad industrial, en las fábricas del municipio que son dos, una papelera ubicada en San Rafael y otra textil ubicada en el centro del municipio. El resto de los habitantes trabaja en los municipios cercanos como Chalco, Amecameca y en el Distrito Federal. La población

² Rolando Emilio y Maggi Yáñez. “Familia y comunidad”, en *Desarrollo humano y calidad*. México. CONALEP. 2002. p. 66.

económicamente activa está compuesta por obreros, empleados y comerciantes informales que representan el 60% de la población económicamente activa.³

Las instituciones que brindan atención médica son una Unidad de Medicina Familiar del IMSS No. 74, dos unidades del ISEM (Instituto de Salud del Estado de México). Uno de estos fue ampliado y equipado en el mes de febrero de 2008 e inaugurado por el gobernador del Estado de México. El DIF cuenta con un consultorio médico en sus propias instalaciones. Estas unidades sólo prestan atención de primer nivel. El déficit se encuentra en los casos de mayor gravedad que requieren de hospitalización, dicha atención es ofrecida en los municipios vecinos de Amecameca y Chalco, así como el Distrito Federal.

Las principales instalaciones para practicar deporte son el deportivo San Rafael con canchas de fútbol y básquetbol, el gimnasio con alberca, el deportivo la escondida en Tlalmanalco con instalaciones de ciclismo, fútbol, básquetbol y frontón. También existe una zona arqueológica denominada la "Luna" la cual es visitada con frecuencia por las comunidades escolares junto con las cascadas de San Rafael y en el mes de mayo de 2007 se inauguró el parque ecológico del Rancho la Meza ubicado en las afueras del municipio rumbo al municipio de Amecameca.

Entre las costumbres y tradiciones características del municipio se encuentran las fiestas más destacadas de los santos patronos de los cinco pueblos del municipio, particularmente la de San Luis Obispo y la de San Rafael Arcángel celebradas el 19 de agosto y 24 de octubre respectivamente. Y las fiestas de cada comunidad antes mencionadas. Esto refleja que la mayoría de la población profesa la religión católica en un 91% de los habitantes del municipio.

⁴ Una de las tradiciones principales es el día de muertos, en la cual, la mayoría de la población elabora pan y coloca un altar y desde el día primero al tres de noviembre se escucha el repicar de campanas de la iglesia durante el día y la noche.

Otras costumbres de la comunidad son las bodas por la iglesia, la celebración de los quince años de las niñas, bautizos, presentaciones y primeras comuniones, todas relacionadas con la religión. La religión es uno de los principales factores de incidencia en la práctica educativa ya

³ <http://www.edo.mex.gob.mx>. Fecha de consulta 16 de abril del 2007.

⁴ *Ídem*

que todas las celebraciones como la rosca de reyes, el día de muertos, las fiestas navideñas y el 12 de diciembre están presentes en la escuela. A pesar de que la mayoría de la población escolar es católica y los niños de segundo grado también, existen alumnos de otros grupos que son de otra religión y por lo tanto no les permiten participar en los festivales, honores a la bandera e incluso no les festejan cumpleaños.

En el aspecto cultural, referente a las ideologías, costumbres y tradiciones es importante tomar en cuenta que estos aspectos intervienen en el proceso educativo, por ello es indispensable mencionar que en las comunidades del municipio, aún se encuentra muy arraigada la concepción de familia formada por padres e hijos, todavía existen familias grandes en las que se encuentran los abuelos, tíos y demás miembros de una gran familia. A pesar de eso, también hay madres solteras que trabajan y padres divorciados. La sociedad sufre diversos cambios, muchos de ellos, surgen desde el ámbito de la familia, en donde con respecto a las ideas y creencias propias de cada núcleo familiar se dan diversos y variados significados de que es ser hombre y ser mujer dentro de la sociedad.

Es preocupante ver como se manifiestan actitudes de desigualdad, actitudes que he observado entre los miembros de la comunidad, un ejemplo claro, es el caso de una chica que antes de que se casara vivía con su mamá y hermanos mayores pues su padre falleció, ella tenía deseos de seguir estudiando al terminar la secundaria pero los hermanos como eran los encargados del hogar en ausencia de su padre, no le permitieron seguir estudiando pues argumentaban que es mujer y que se casaría, entonces para qué le serviría estudiar. Actualmente, la chica se encuentra casada.

En algunos otros casos se observa que algunas mujeres aunque trabajan y tienen una profesión son víctimas del machismo de sus esposos. Mujeres jóvenes que nos hacen pensar que por vivir en la época actual no deberían permitir que se les trate de manera desigual y que sean maltratadas, sin embargo, se siguen repitiendo estas situaciones y no entendemos el porqué, tal vez es como mencionaba anteriormente que hemos vivido con ellas desde hace tiempo y que se han considerado como naturales que nos es difícil detectarlas o considerarlas como un problema.

Al realizar encuestas en la comunidad a padres de familia y jóvenes pude recuperar algunas ideas que tienen respecto al género, especialmente las mujeres, al preguntarles si en cada embarazo tenían preferencias por el sexo algunas respondieron que no importaba el sexo de su hijo (a) sino que al nacer se encontrara bien. En otros casos preferían niño por que les gustan más los niños, otra persona respondió que prefería niño por ser el sueño de todo “hombre” y otra más respondió que prefería niño porque no sufren tanto y tienen más oportunidades de sobresalir en esta sociedad.

En los hogares en los que papá y mamá trabajan las labores de casa son distribuidas entre todos los miembros de la familia y en los que sólo trabaja el papá recaen más en mamá y las hijas. Los padres de familia de los alumnos de la institución escolar consideran que las niñas son más obedientes, responsables, tranquilas, cariñosas, sensibles y que los niños son agresivos, activos, juguetones. Mostrando que la relación que hacen en cuanto a las características de los niños alude a ideas preconcebidas. Entre los juegos que prefieren sus hijos se encuentran el fútbol, luchas, andar en bicicleta carreras con cochecitos y los juguetes que más les compran son balones, carros, pelotas, muñecos, superhéroes, animales, rompecabezas.

Los juegos que prefieren las niñas son jugar a la casita, la escuela, andar en bicicleta, lotería y los juguetes que les compran son princesas, muñecas, rompecabezas, juegos de té, muñecos de peluche. Algunos padres de familia consideran que los niños y niñas si pueden tener los mismos juguetes siendo pequeños, otros opinan que no importa con qué juguetes jueguen, pero también existen opiniones de que las niñas no pueden tener carros así como los niños muñecas porque piensan que el juguete les ayuda a definir y reafirmar su personalidad. Los jóvenes entrevistados tuvieron el mismo tipo de juguetes antes mencionados, aunque los juegos más importantes en su infancia fueron las rondas, el avión, saltar la cuerda (al aire libre).

Las mujeres ayudan a mamá en casa y algunos hombres no tanto pues se la pasan fuera de casa la mayor parte del tiempo con sus amigos. Hombres y mujeres piensan que ambos pueden practicar los mismos deportes porque argumentan que tenemos las mismas capacidades. Opinan que aún existe desigualdad entre los sexos en el hogar y en el trabajo y que se deben a la forma de ser y de pesar de cada persona. Entienden la “igualdad” como la

oportunidad de tener los mismos derechos y oportunidades, de ser y desempeñar papeles importantes hombres y mujeres por igual.

Consideran que el machismo aún existe en algunos hogares debido a que la mujer lo permite, que depende de su nivel cultural, de los roles que ha desempeñado pero sobre todo lo que le han inculcado en su familia. (Roles tradicionales: el hombre trabaja y la mujer se dedica al cuidado del hogar). Reconocen que se han dado cambios importantes, las mujeres de hoy se preparan profesionalmente y están logrando el apoyo de su familia y de su pareja. Los jóvenes también quieren una sociedad más justa con oportunidades de desarrollo para todos sin distinción entre ambos sexos aunque algunas mujeres piensan que eso no sucederá.

1.2 Escuela

La práctica docente se desarrolla dentro de una institución escolar organizada que tiene ciertas características como la estructuración de grados, la existencia de sistemas federales, estatales y particulares, turnos matutino y vespertino. Es la institución escolar quien organiza las actividades cotidianas, en ella, se caracterizan relaciones del contexto social, al establecerse reglas, normas de comportamiento, el uso de tiempo y espacio etc. Efectivamente, el currículum oficial es mediado por la institución “la realidad de la experiencia escolar está involucrada entre la normatividad oficial y la realidad escolar”.⁵

El ambiente escolar es flexible, pues las actividades no se realizan ni se rigen tal y como lo establece el *programa*, sino que se adaptan de acuerdo a la organización de la institución y del profesor, cada profesor tiene su propio estilo de enseñanza, adaptando el *programa* de la mejor manera posible de acuerdo a las características y necesidades del grupo escolar. Es cierto que “la actividad de los profesores es una acción que transcurre dentro de una institución y por esa razón, su práctica está inevitablemente condicionada”.⁶ Existen tradiciones institucionales que se siguen llevando a cabo como la ceremonia de honores a la bandera, los festejos oficiales de hechos históricos importantes, festivales y desfiles que ocupan tiempo y espacio dentro del *programa oficial*.

⁵ Elsie Rockwell. “El contenido formativo de la experiencia escolar”, en Antología Básica, *Análisis de la práctica docente propia*. México. UPN, 1994. p. 29.

⁶ José Gimeno Sacristán. “El currículum modelado por los profesores”, op cit. p. 121.

El Jardín de Niños Particular “Sigmund Freud” se encuentra ubicado en la calle del Ferrocarril s/n, en la comunidad de San Juan Atzacualoya. Tiene 10 años de prestar servicios educativos y desde hace 5 años está incorporado. La escuela cuenta con tres aulas una para cada grado (1º, 2º y 3º.), la dirección, tres baños uno para niñas, otro para niños y el de las maestras. Un salón de usos múltiples que sirve también para las reuniones con padres de familia, áreas verdes, el patio donde se realizan honores a la bandera, las clases de educación física y una resbaladilla. En ella, laboramos dos docentes y la directora, cada una tiene a su cargo un grupo escolar de los cuales me corresponde segundo grado. Las tres contamos con bachillerato general, la carrera de asistente educativo y continuamos con nuestros estudios a nivel licenciatura.

En la práctica escolar dentro del Jardín de Niños Particular “Sigmund Freud”, se observan en las niñas y los niños ciertas actitudes como las siguientes: algunas alumnas y alumnos tienen bien definidas las actividades a las que se dedica una mujer y un hombre, por ejemplo; que los padres trabajan y las mamás cuidan la casa, hacen la comida y se encargan de los hijos. Es evidente que formen grupos de acuerdo a su género en juegos observándose que los varones son más bruscos y requieren de mayor actividad, corren, saltan, juegan a las luchas y al “toro”, especialmente estos son sus juegos favoritos tal vez porque en la comunidad hay frecuentemente jaripeos y a los niños les agradan demasiado al igual que las luchas.

Las niñas también corren, saltan juegan aunque su juego es más pasivo y regularmente reproducen situaciones relacionadas con el hogar. Mis compañeras educadoras me comentan que con frecuencia los niños se niegan a hacer cosas que corresponden al sexo femenino porque según dicen “son cosas de viejas”. En la escuela se les sigue fomentando ideas que traen consigo desde casa así como el “deber ser” marcado por la sociedad. A través del lenguaje que utilizamos las maestras, la organización del aula la formación de equipos (niños y niñas), los colores que utilizamos (rosa para niñas y azul para niños), la manera en como los tratamos, la división del trabajo que hacemos entre ellos (los niños muevan las mesas y las sillas, las niñas limpien y acomoden el material etc.), entre otros puntos que hacen que contribuyamos a la desigualdad de género.

1.3 Grupo escolar

El grupo de segundo grado está conformado por 13 alumnos de los cuales 4 son niñas y 9 son niños. Los niños y niñas actualmente tienen entre 4 años 10 meses y 5 años. El salón de clases se encuentra ubicado a 4 metros aproximadamente de la entrada principal de la escuela, al lado izquierdo se encuentra el salón de primer grado y enfrente del mismo el de 3º grado. Contamos solo con el mobiliario indispensable, los materiales se encuentran en una bodega (papel, cartulinas, pinturas etc.). Dentro del salón se tienen las distintas áreas de trabajo como dramatización, naturaleza, rincón de lecturas, juegos, experimentación, artes plásticas.

La mayoría de los niños y niñas coinciden en que dentro de su hogar es mamá quien realiza las labores de casa y papá trabaja, solo en tres casos trabajan ambos y se dividen las actividades entre todos. Entre las actividades que realiza papá dentro de casa se encuentran hacer reparaciones, ver televisión, cuidar mascotas, dormir, comer y escuchar música. Los niños ayudan a papá en casa a darles de comer a sus mascotas y darles las herramientas cuando reparan algo y las niñas ayudan a mamá en la cocina y a papá a lavar el coche y a cuidar mascotas. Sus hermanos juegan y ven TV y sus hermanas juegan y ayudan a mamá. Algunos niños que sólo viven con mamá ayudan en casa.

Los niños sueñan con ser pilotos, bomberos, policías y las niñas con ser dentistas, doctoras y enfermeras. Los niños opinan que son los mejores dentro del salón así como las niñas opinan lo contrario, ambos piensan que las niñas lloran más. Entre los juguetes preferidos por las niñas tenemos las muñecas, princesas, pelotas y por los niños pelotas, animales, luchadores, el hombre araña, carritos. Algunos niños piensan que las niñas no pueden jugar con carros y las niñas piensan que los niños no pueden tener muñecos de peluche. Los lugares para jugar en el recreo preferidos por las niñas son las áreas verdes y los salones, los niños prefieren jugar por todo el patio y en la resbaladilla. Las situaciones que se presentan con cada uno de los alumnos forman parte de la cotidianidad escolar que se vive día con día y que está mediada por diversas circunstancias.

1.4 Planteamiento y delimitación del problema

¿Cómo se desarrolla la identidad de género y cómo afecta las actitudes, la conducta y la convivencia de los niños y niñas en edad preescolar?

Los papeles de género tienen una gran influencia en la convivencia entre niños y niñas en edad preescolar. Es así que el interés se centra en diseñar y aplicar una propuesta o alternativa para favorecer la equidad de género en los alumnos en edad preescolar del Jardín de Niños Sigmund Freud, ubicado en la calle del ferrocarril s/n, San Juan Atzacualoya municipio de Tlamanalco Estado de México. Hoy en día, la equidad de género es muy importante ya que el hombre y la mujer tienen los mismos derechos de ser respetados y las mismas oportunidades de desarrollo social, pero la realidad es muy distinta ya que todavía existen hogares en donde la mujer es discriminada.

La desigualdad de género es una barrera que no permite avanzar a la sociedad. Aunque los tiempos han cambiado y somos aparentemente “más modernos”, el problema de la desigualdad aún no se ha superado. Pero ¿qué entendemos por género?, al hablar de género nos referimos a una construcción social, a un atributo aprendido. “ser hombre o mujer son procesos de aprendizaje surgidos de patrones socialmente establecidos y fortalecidos a través de normas, pero también de coerción.”⁷ Es un estereotipo que tristemente se ha construido sobre la base de la desigualdad y la discriminación. Surge de la distinción biológica entre los sexos.

La diferencia se encuentra en que sexo expresa las diferencias biológicas, lo relativo a la constitución biológica de cada ser humano, sea femenino o masculino y el género se constituye por creencias, valores, costumbres, tradiciones culturales que la mayoría de las veces son desiguales, limitantes y excluyentes. Sin embargo, “los niños no nacen sabiendo que sexo tienen ni entendiendo los papeles de género”.⁸ Es a la edad de dos a tres años cuando los niños y las niñas tienden a tomar conciencia de su género al adoptar determinados

⁷ <http://www.> “Geografía del género”. Microsoft. Encarta 2007.

⁸ Diane E. Papalia y Sally Wendkos Olds. “Perspectivas en la personalidad de la primera infancia: teoría psicosexual y psicosocial”, en *Antología Básica. El niño preescolar: desarrollo y aprendizaje*. México. UPN, 1994. p. 67.

elementos culturales como los juegos, ropas, formas de hablar y los roles que deben desempeñar.

Ya desde la cuna los niños y las niñas son tratados de forma diferente: a las niñas se les suele vestir de rosa, un color considerado femenino y a los niños de azul. Retomando los elementos culturales que construyen la identidad de género encontramos los juegos, jugar siempre ha sido divertido, pero también importante. A veces los juegos y los juguetes son marcados por la sociedad, de acuerdo a criterios de género. Existen juguetes para niños como también para niñas, posiblemente la diferencia se encuentre en la sensibilidad de las niñas y la fuerza de los niños, aunque se diga que las muñecas deben ser para las niñas y que los carritos son para los niños, es un pensar de la sociedad muy arraigado de que así debe ser.

Los niños y las niñas reciben directa o indirectamente presiones para comportarse de acuerdo a su sexo, la agresión masculina y la pasividad femenina proceden, al menos parcialmente, de los roles aprendidos durante la infancia: a los niños se les enseña que los hombres no lloran, que son fuertes, que no deben tener miedo a nada originando que no puedan expresar sus sentimientos y entre los juguetes que les regalan se encuentran las pistolas, los superhéroes y los cochecitos mientras que las niñas juegan con casitas, muñecas, ropa, bolsas etc., con los que imitan el rol típico de la mujer en el hogar.

No cabe duda de que la sociedad clasifica a la gente más por género que por otra cosa por ejemplo: los hombres y las mujeres usan ropa diferente, se divierten con juguetes diferentes, usan baños separados, forman filas aparte desde la escuela etc. A medida que los niños ven lo que los niños y las niñas deben hacer adaptan sus propias actitudes y comportamientos. En el proceso de construcción de su identidad, las niñas y los niños aprenden y asumen formas de ser, de sentir y de actuar que son consideradas como femeninas o masculinas en una sociedad.

Cuando hablamos de género, es inevitable referirse a los roles que jugamos, es decir; a los papeles y actividades que depende si somos hombres o mujeres tradicionalmente nos toca desempeñar. Comúnmente sabemos que los quehaceres de la casa son para la mujer y los trabajos pesados para el hombre, que los hombres deben llevar el dinero a la casa y la mujer debe encargarse del cuidado del hogar y de los hijos. Afortunadamente los cambios sociales,

políticos, económicos y la evolución misma del proceso histórico han originado que este tipo de pensamientos cambien y favorecen a la mujer.

En años recientes hemos observado la incorporación de las mujeres en diversos ámbitos ocupados tradicionalmente por los varones tales como la política, la educación, el deporte, la economía etc. Hoy vemos mujeres que son militares, presidentas, bomberas, investigadoras etc., trabajos que en un tiempo atrás eran considerados sólo para hombres. Estos cambios no han sido nada fáciles, han sido producto de una constante lucha desde hace tiempo, heredada de las corrientes feministas y movimientos por la igualdad de derechos entre hombres y mujeres. Se ha quebrantado la línea tradicional que mantenía la desigualdad social y los comportamientos discriminatorios tales como trabajos específicos que sólo eran considerados para los hombres (con mayor responsabilidad, capacidad de decisión y sueldo) y algunos otros para las mujeres menos valorados.

La equidad de género es un concepto que surgió en los años 70's con motivo de la liberación femenil, en el que las mujeres reclamaban a la sociedad igualdad de oportunidades y derechos que los hombres. Esto ha contribuido a entender y profundizar en la condición de las mujeres y hombres a través de un análisis de los sistemas de género/sexo que comprende un conjunto de prácticas, símbolos, representaciones, normas y valores sociales que las sociedades elaboran a partir de la diferencia sexual biológica. Sin embargo, todavía falta mucho por hacer, pese a los esfuerzos realizados por algunas instituciones no gubernamentales, de los programas y la legislación orientados a conseguir la igualdad y la no discriminación entre ambos sexos, aún existe la discriminación de la mujer en el ámbito laboral.

La educación impartida en el seno del hogar es aún tradicional a pesar de que estamos viviendo una época de avance tecnológico. Desde las diferencias biológicas entre hombres y mujeres, construimos identidades de género que provienen desde el ámbito social, mismas que nos marcan qué vestir, con qué y cómo jugar, qué papeles desarrollar etc. Con la equidad de género se busca incidir en las raíces culturales que promueven y mantienen algunas formas de discriminación en la familia, la sociedad, el trabajo y la educación. En el tipo de relaciones y prácticas socializadoras que se dan en el medio familiar, las niñas y los niños, desde edades muy tempranas, empiezan a interiorizar ciertas ideas y pautas de conducta particulares que la familia espera de ellos de acuerdo con su sexo.

La inquietud por realizar una investigación sobre este tema, surge a partir de las situaciones que se presentaron en mi grupo de segundo grado de preescolar del Jardín de Niños Particular "Sigmund Freud", durante el ciclo escolar 2006-2007, ubicado en la calle del ferrocarril s/n, San Juan Atzacualoya municipio de Tlamanalco Estado de México. Mi grupo era pequeño, de 12 alumnos, 8 de ellos niños y 4 niñas. Las situaciones que se generaron fueron en relación a la convivencia entre los alumnos, especialmente las actitudes de rechazo que los niños tomaron hacia las niñas, y sinceramente me sorprendió pues nunca antes se habían presentado estas actitudes.

Particularmente, me preocupaba la agresividad de los niños, afortunadamente mejoró la relación entre ellos, se fortalecieron los lazos de amistad, compartiendo sus juguetes, materiales y el trabajo en equipo fue mejorando, en cambio la relación entre los niños y las niñas no era tan favorable debido a las actitudes que los niños tomaron hacia sus compañeras, como mencionaba antes me sorprendió demasiado ya que rechazaban convivir y colaborar en las actividades de equipo con las niñas. Otras acciones que se manifestaron son respecto al lugar de trabajo, los niños y niñas del grupo siempre tenían la libertad de elegir el lugar que desearan ocupar en las mesas de trabajo, diariamente ocupaban un lugar distinto pero los niños optaron por situarse todos juntos alejados de las niñas, considero que tal vez fue porque sólo eran 4 niñas.

Algunas ocasiones los niños rechazaban utilizar materiales de color rosa ya que argumentaban que es un color de niñas. Y cuando alguno de los niños platicaba o jugaba con una de sus compañeras los demás niños le decían que ya no serían sus amigos por hablar o jugar con las niñas. En las actividades grupales sí colaboraban con ellas dentro y fuera del salón pero si no era una actividad escolar no convivían con sus compañeras. Las niñas también tuvieron algunas actitudes parecidas a las de sus compañeros, en una ocasión me encontraba con ellas en el recreo leyendo un cuento de princesas, algunos de los niños se acercaron y las niñas les dijeron que se alejaran porque el cuento era sólo para niñas.

Pero lo que más me llamó la atención fue cuando tratamos el tema de la familia, les pedí llevar al salón de clases un dibujo de su casa y de su familia cada uno de los alumnos hablaron de las características de su casa, de las personas que integran su familia y de los roles que desempeñan, algunas familias compuestas por papá y mamá y otras sólo por mamá y abuelos,

la mayoría de las mamás se dedican al hogar y solo las que son madres solteras trabajan. Después de que comentaron sobre su familia y su casa les mostré unas imágenes de los diferentes espacios de la casa, las recámaras, cocina, sala, baños etc. Les hice preguntas sobre lo que veían y conocían.

En algunas ilustraciones se encontraban los niños ordenando la recámara y recogiendo los juguetes, en otra se encontraba la mamá barriendo y cada uno de los niños y niñas mencionaba quienes ayudaban en las labores de la casa y quienes de su familia realizaban la acción que veían en la ilustración. La imagen que más les llamó la atención y que miraron sorprendidos fue una en la que se encontraba el papá en la cocina lavando los trastos. Todos los comentarios que surgieron coincidieron en que el papá no lava los trastos sino que es la mamá quien lo hace y que papá solo trabaja.

También cuando hablábamos de los juguetes favoritos con los que se divierten y al preguntarles ¿con qué juguetes les gusta jugar más?, ¿con qué juguetes juegan los niños y con cuáles las niñas?, todos respondieron que las niñas con las muñecas, bolsas, ropa, trastecitos y que juegan la mayoría de las veces a ser mamá y los niños con carritos, espadas, superhéroes, pistolas, balones, bicicletas etc. Al preguntarles que si los niños pueden jugar con muñecas o peluches sonrieron y respondieron que no, así como los niños consideran que las niñas no pueden jugar con bicicletas y balones.

Al concluir el ciclo escolar me preguntaba ¿qué pasaría con mi tema de investigación?, pues se aproximaba un nuevo ciclo y no tendría el mismo grupo de alumnos. Por un momento pensé que lo que había iniciado (diagnóstico pedagógico) se perdería por completo. Pero al inicio de clases (2007-2008), me di cuenta de que estaba equivocada. Pues de nueva cuenta observaba situaciones similares en las actitudes de los niños y niñas de mi grupo que en ese momento eran (7 niñas y 4 niños). Las manifestaciones más relevantes en relación al género fueron entre otras; que los niños no aceptaban sentarse en una silla de color rosa y nuevamente era la asociación del color con el sexo femenino y si alguno de ellos lo hacía era motivo de burla para sus compañeros.

Las niñas rechazaban a los niños cuando alguno de ellos pretendía integrarse a sus juegos, las niñas le decían que no podía jugar por ser niño y no una niña. Una característica principal

de los niños es su afán de conocer todo lo que les rodea y para lograrlo preguntan frecuentemente por todo lo que les llama la atención. Los niños del grupo habían notado que a uno de sus compañeros siempre lo llevaba papá a la escuela, lo veían en la entrada, en las reuniones a la hora de salida y en cierta ocasión le preguntaron el porqué siempre era su papá quien lo llevaba a la escuela, si acaso no tenía mamá o había muerto. El niño les contestó que si tiene mamá, solo que trabaja y no puede llevarlo.

Para los niños era extraño ver siempre al papá de su compañero, pues a los demás los lleva regularmente mamá. Otra situación que se me hizo importante fue cuando un alumno de tercer grado fue a mi grupo a ver a su prima, le comentó que el día anterior vio a su tío, el papá de la niña con una bolsa y comprando el pan, el niño no paraba de reír y le decía a la niña que su papá se veía muy gracioso comprando el pan. Al intervenir en su conversación le pregunté la razón por la que se reía de su tío y le dije que los papás también pueden hacer las compras, a lo que el niño respondió que se veía gracioso y que en su casa es su mamá quien hace las compras.

Pero la situación que más tengo presente fue la que surgió una mañana con la mamá de una de las niñas. Ella esperó a que todos los alumnos estuvieran dentro del salón para hablar conmigo antes de que su hija entrara, la noté preocupada, por un momento pensé que se trataba de algo serio relacionado con la niña. Ese día los alumnos llevaban el uniforme de deportes y al hablar con ella me pidió que antes de la hora de salida le quitara la sudadera a su hija porque la había metido a la lavadora y estaba llena de pelusa blanca. La razón por la que quería que se la quitara era porque el papá iría por la niña y si veía la sudadera se enojaría con ella.

Estas situaciones demuestran que efectivamente todavía existen esas diferencias socialmente construidas entre hombres y mujeres, que desde pequeños los niños empiezan a hacer menos a las niñas, a rechazarlas, a diferenciar los roles de cada sexo y las niñas a aceptar dichas diferencias. Con frecuencia, los adultos actuamos de manera consciente o no a partir de ideas que nos han sido transmitidas por generaciones y que son traducidas en actitudes que fomentan en las niñas y en los niños comportamientos acordes con nuestras creencias y promueven la desigualdad y discriminación en la participación, expresión de los sentimientos y en la asignación de responsabilidades sociales.

El *Programa de Educación Preescolar* (PEP 2004), promueve que el jardín de niños además de ser un espacio de socialización y aprendizaje propicie la igualdad de derechos entre niños y niñas. “La equidad de género significa que todas las personas tienen los mismos derechos a desarrollar sus potencialidades y capacidades, y a acceder por igual a las oportunidades de participación en los distintos ámbitos de la vida social, sin importar las diferencias biológicas.”⁹ Es necesario hacer algo desde la edad preescolar, una edad importante para el desarrollo y construcción de la personalidad de los niños y niñas, cambiar de manera de pensar y educar con una perspectiva de género que nos ayude a disminuir los prejuicios tradicionales para favorecer una sociedad más justa.

Además de considerar de qué manera nosotros como docentes también contribuimos a que haya desigualdad en el grupo con nuestras actitudes, por ejemplo se habla de festejar el día del niño favoreciendo a un solo sexo y por qué no decir el día de los niños y las niñas etc. Una compañera me comentaba que en su decoración del mes de abril, colocó una frase que decía “feliz día de los niños y las niñas” y que sus compañeras se asombraron y le preguntaron el ¿por qué? de su leyenda si siempre se habla del día del niño en general. Al hacer filas separadas para salir al patio o para ir al baño. Es preocupante observar cómo se siguen reproduciendo las ideas sociales tradicionales de género y se siga educando a nuestros niños y niñas con estas ideas perpetuando la desigualdad entre hombres y mujeres.

Las situaciones observadas durante dos ciclos escolares me han llevado a plantear las siguientes preguntas:

- ☆ ¿Cómo es que se aprende a ser hombre o mujer?
- ☆ ¿En qué difieren los niños y las niñas?
- ☆ ¿Qué causa esas diferencias?
- ☆ ¿De qué manera, el contexto socio-cultural influye en estas actitudes?
- ☆ ¿Cuáles son los efectos del prejuicio de género?
- ☆ ¿Cómo influyen los medios de comunicación en la tipificación de género?
- ☆ ¿Quiénes contribuyen más a la tipificación de género de los hijos papá o mamá?
- ☆ ¿Qué tan diferente es el trato de los padres hacia sus hijos e hijas?

⁹ “Programa de Educación Preescolar” (PEP2004). México. Secretaría de Educación Pública, 2004. p. 39.

- ☆ ¿Por qué la mayoría de los adultos parece mostrar mayor interés en los niños que en las niñas?
- ☆ ¿Será que las fuerzas sociales acentúan las diferencias entre los sexos, o la cultura misma crea esas diferencias?
- ☆ ¿Qué estrategias utilizar para favorecer la convivencia entre los niños y las niñas de edad preescolar?
- ☆ ¿Cómo educar a los niños y niñas sin prejuicios de género?

1.5 Objetivos

General: Generar estrategias y actividades que propicien una convivencia más equitativa entre niños y niñas en edad preescolar a través de una perspectiva de género sin distinción.

Específicos:

- ☆ Analizar las características de los niños y las niñas en edad preescolar con respecto a su apropiación de la idea de ser niño o ser niña en el ambiente preescolar.
- ☆ Analizar la construcción de las identidades, funciones y papeles de género en las niñas y los niños a partir de la influencia del medio.
- ☆ Conocer los factores que propician la existencia de los papeles de género y la desigualdad entre hombres y mujeres desde la edad preescolar.
- ☆ Propiciar la participación equitativa de niños y niñas en todo tipo de actividades en la escuela y en el hogar.

1.6 Elección y justificación del proyecto

En la familia se transmiten valores, costumbres, tradiciones, creencias, afectos, modos de ser, pensar y actuar que pasan de generación en generación, cada familia tiene diversas experiencias y tipos de educación que las hace únicas y diferentes de otras familias aunque de alguna manera buscan lo mejor para la misma. A través de la familia sus miembros se integran y conforman una sociedad dentro de la cual, cada quien tiene su propia cultura, tradiciones y costumbres que posiblemente, dependan de la situación sociocultural, económica, política, religiosa, lugar de origen o residencia. Los niños y las niñas son

influenciados desde muy temprana edad por sus padres, en la forma adecuada de ser, de hacer, de actuar, de jugar, de vestir, de cómo deben ser cuando sean grandes, qué actividades realizar, qué estudiar etc., de acuerdo al sexo al que pertenezcan.

La importancia de una investigación sobre las diferencias de género y los estereotipos gira en torno a la necesidad de saber cómo se da la desigualdad de género, tanto en la familia siendo ésta la primera institución de reproducción de desigualdades y estereotipos y cómo se visualiza desde la escuela, siendo la segunda institución de socialización. Es necesario insistir en el papel del docente ya que en muchas ocasiones somos nosotros, los maestros quienes propiciamos situaciones o juegos discriminatorios a veces de manera inconsciente. Se requiere reflexionar sobre qué tipos de comportamientos, actividades y organización estamos promoviendo en el aula y si fomentan un tratamiento igualitario entre compañeras y compañeros.

La perspectiva de género es un marco de análisis teórico y conceptual que permite: detectar los factores de desigualdad que afectan a hombres y mujeres en los diferentes ámbitos del desarrollo, y planear acciones educativas y didácticas para modificar las estructuras que mantienen las desigualdades. La investigación beneficiará a los alumnos de preescolar y a sus familias, ya que los primeros años de la infancia son fundamentales en la apropiación e interiorización de conceptos que se ponen en juego en la interacción con los sujetos con que se convive y que a partir de ésta interacción se construyen esquemas complejos de creencias.

Es en la niñez donde se forma gran parte de la personalidad del individuo y es un buen momento para que niñas y niños reciban una atención de calidad por parte de la familia y la escuela, que elimine las discriminaciones sexistas y estereotipadas que históricamente han puesto en desventaja a las mujeres y que a los hombre les ha privado de la oportunidad de expresar sus emociones y afectos. Con la intención de reflexionar a cerca de la igualdad y equidad en las aulas, en la idea de que nuestra sociedad se apropie de una nueva cultura de género en donde no existan hombres y mujeres con grandes diferencias sino seres humanos con los mismos derechos y oportunidades de felicidad y libertad. Se requiere explorar la construcción de las identidades, funciones, papeles o estereotipos que niños y niñas aprenden y que manifiestan dentro de la escuela. Es por eso que una de las tareas educativas debe estar encaminada a crear una cultura más sana y justa para todos y todas.

II. ANTECEDENTES HISTÓRICOS DE LA CATEGORÍA DE GÉNERO

2.1 Institucionalización de la categoría de género.

El género humano como categoría global, está integrado por individuos iguales en su condición humana y diferentes en su condición biológica. Esto ha traído como consecuencia que hombres y mujeres sean tratados de manera diferente por el simple hecho de pertenecer a uno u otro sexo. La familia, la religión y la educación como instituciones sociales, juegan un papel muy importante pues han legitimado la asignación de las funciones de hombres y mujeres en la sociedad. La condición de género se ha convertido en una variable social que cambia según los valores culturales de cada época histórica. Mientras que las diferencias biológicas son obra de la naturaleza y constituyen un hecho indudable e ineludible, las diferencias sociales han sido atribuidas por la sociedad a través del tiempo, producto de las ideologías y creencias que han prevalecido hasta nuestros días.

El hecho de que biológicamente la mujer posea funciones ligadas a la procreación, ha contribuido a que se le sitúe en el campo de la vida privada y se le margine del “público o político”. Así se ha instituido históricamente que la mujer está “hecha” para el hogar, el cuidado de los hijos, de los ancianos y enfermos, para la atención de su padre, de sus hermanos y de su esposo, o sea para vivir subordinada al hombre. Creencias que hemos venido arrastrando desde hace tiempo y que han sido motivo de constantes luchas por alcanzar la igualdad de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres. “Instituir” significa crear algo que no existía¹⁰.

En este sentido es obvio que las funciones biológicas de la mujer y el hombre no pueden instituirse. Pero las funciones sociales atribuidas al género masculino y al género femenino sí. Se crean, se adjudican, se legitiman, se reproducen y se institucionalizan en un marco de designaciones sociales que dejan en desventaja a las mujeres. “La institucionalización es un

¹⁰ Manuel Santiago Pérez Chalini. “Elementos que constituyen a la sociedad”, en *Sociología, Teorías, Lecturas y Ejercicios*. México, Siena Editores, 2004. p. 129.

proceso por el cual las prácticas sociales se hacen regulares y continuas para ser descritas como instituciones.”¹¹

Estas prácticas sociales se basan en reglas, usos y rituales formalizados que hacen que la conducta social sea predecible y considerada legítima.

Por ejemplo, se instituyeron las funciones desempeñadas por los guerreros, sacerdotes y esclavos en las comunidades primitivas. Así también se ha hecho con las funciones del padre y de la madre dentro de la familia. “el género es el producto ideológico, psicológico y cultural que resulta de un conjunto de prácticas institucionales que erigen sobre el sexo biológico una construcción histórico-cultural.”¹² Construcción que a pesar del tiempo sigue presente en nuestros días y que resulta un obstáculo tan difícil de erradicar. Así las diversas sociedades humanas a lo largo de la historia han establecido las funciones de uno y otro sexo dentro de la sociedad.

En la familia, siendo la unidad social básica se inicia el proceso de asignación de “roles”¹³. Por ser el primer medio que niños y niñas conocen, dentro de ella se transmiten conocimientos, costumbres y hábitos que facilitan la “socialización”¹⁴ familiar y social en general; por tal motivo la socialización y aprendizaje son procesos relacionados de manera inseparable con la educación. La religión constituye otro de los factores mediante el cual se mantienen y se reproducen las asignaciones conductuales específicas para hombres y mujeres, es un mecanismo institucionalizado que garantiza el “deber ser” de las relaciones sociales a través de la enseñanza y perpetuación de dogmas.

Sin embargo, las instituciones no son entidades dadas e inmutables, el filósofo Norberto Bobbio al respecto escribió “Los cambios en la práctica social modifican las instituciones existentes y se crean nuevas formas más acordes con las demandas de la nueva estructura de

¹¹ Patricia Galeana y Alicia Pérez Duarte. “La institucionalización del género y marcos institucionales y legales”, en *Antología Básica. Género y Educación. Curso optativo. Licenciatura en Intervención Educativa*. Xalapa Ver, UPN, 2005. p. 75.

¹² *Ídem*.

¹³ Roles: considerados como las actividades o papeles que cada individuo desempeña en sus contextos cotidianos (la familia, la escuela, el trabajo etc.).

¹⁴ Socialización: proceso mediante el cual un individuo es acomodado o adaptado a una sociedad determinada.

los grupos".¹⁵ De acuerdo con Norberto Bobbio si es posible modificar las organizaciones institucionales de la sociedad, las ideologías construidas e institucionalizadas debido al cambio y las demandas del mundo actual. Pero la cotidianidad y la institucionalización representan una especie de tradición que impide que los cambios se produzcan fácilmente.

2.2 Condición de la mujer en México a través de la historia.

Época Prehispánica

La historia de la mujer en México juega un papel muy importante desde la época prehispánica hasta nuestros días en los aspectos educativo, cultural, social, político y económico, los cuales han representado una constante lucha y sacrificio por alcanzar la igualdad entre mujeres y hombres. Pero ¿cómo es posible que se haya llegado al grado de tener que luchar por la igualdad?, ¿qué situaciones orillaron a las mujeres a exigir un trato digno y equitativo en todos los aspectos y ámbitos sociales? Las respuestas a estas preguntas es posible encontrarlas en el pasado al hacer un recorrido por la historia. Es probable que no le hayamos dado la importancia que se merece al papel que la mujer ha realizado a través de la historia.

Si recordáramos que desde la prehistoria, la mujer ha tenido un lugar especial pues participaba al igual que el hombre en actividades como la caza y la recolección de alimentos. Pero con el paso del tiempo y los conocimientos que fueron adquiriendo, dejaron de ser nómadas y se establecieron en un solo lugar, desarrollando actividades como la agricultura y la ganadería, se instituyó la monogamia y la mujer se convirtió en propiedad privada del hombre. Esto trajo como consecuencia que la mujer se dedicara al trabajo doméstico (preparar alimentos, elaborar ropa, crear utensilios necesarios para las labores del hogar y cuidar a los niños) volviéndose con el paso del tiempo la actividad determinante para ella aunque también ayudaba a arar la tierra, a recoger las cosechas y atender a los animales.

En las sociedades indígenas prehispánicas la mujer dependió del hombre, padre o marido, aunque ocupó un lugar preciso en la producción, además de las labores domésticas se le asignaban otras de tipo artesanal y del campo. Las niñas eran educadas por su madre en las

¹⁵ Norberto Bobbio. Citado en Patricia Galeana y Alicia Pérez Duarte, op cit. p. 93.

labores domésticas y la religión, les enseñaban a tejer, bordar y toda clase de actividades para mujeres buscando que fueran dignas de ser elegidas por un hombre como “su” mujer. Los padres les recomendaban ser castas, dulces, discretas, trabajadoras, honradas, atentas a los deseos de los demás y permanecer dedicadas a la atención de su marido y de sus hijos. La condición social de la mujer era de sometimiento y subordinación respecto de los hombres ya que fue sustraída de todas las actividades que implicaban riqueza, poder o prestigio como el sacerdocio, el comercio, la guerra y la cacería.

“Servir y obedecer fue la tarea principal para la mujer.”¹⁶ Se le insistía en el cuidado de su virginidad que entregaría únicamente al que fuera su marido. Mientras que al hijo varón se le inculcaban virtudes semejantes a las de la mujer, pero sin descuidar el valor, el compromiso social y político para la comunidad. Es impresionante el valor social que tenían y siguen teniendo los hombres pues desde su nacimiento les era otorgado, los padres practicaban un ritual el cual consistía en que al nacer el cordón umbilical y la placenta del varón eran enterrados en el campo de batalla mientras que el de la niña permanecía cerca del fogón para que cuando creciera fuera buena ama de casa, esposa y madre, estableciendo con ello, el ámbito al que según estaban predestinados el hombre a ser reconocido y valorado socialmente y la mujer a permanecer en el hogar.

Al varón no se le insiste tanto en el cuidado de la virginidad como en el caso de la mujer pero se le recomendaba tener templanza para iniciar su vida sexual hasta que se casara. La cuestión de la virginidad está relacionada básicamente con la religión que sugiere que la mujer llegue virgen al matrimonio esto ha provocado que las mujeres que no respetan esta condición sean señaladas por la sociedad en cambio si es un hombre posiblemente sea objeto de orgullo para él y los demás. La preparación de la mujer para el matrimonio se iniciaba en la familia, se mantenía durante la educación escolar y se acentuaba a través de la religión. Se enseñaba que la mujer debía respetar a su marido, obedecerlo y realizar todo lo que él ordenara a fin de que este no la repudiara.

El adulterio se castigaba severamente principalmente en el caso de la mujer, si era acusada, comparecía delante de los jueces y si las pruebas eran evidentes “ahí mismo le aplicaban el

¹⁶ Miguel Ángel Gallo T. “Horizontes culturales mesoamericanos”, en *Historia Retrospectiva de México*. México, Ediciones Quinto Sol. p. 265.

castigo descuartizándola y dividiendo los cuartos entre los testigos”.¹⁷ Sin embargo, a los hombres que se les acusaba de adulterio no se les castigaba pues les era permitido volver a tener relaciones con alguna otra mujer “libre no ligada al matrimonio”. Si un hombre casado tenía una relación con una mujer soltera, no se consideraba adulterio, pero si una mujer soltera mantenía una relación con un hombre casado si lo era.

Época Colonial

La conquista modificó la estructura social y política indígena. El papel de la mujer resultó fundamental en el proceso de integración social y la iglesia fue una de las principales instancias morales y religiosas que definieron el papel de la mujer por ello, se establecieron colegios para las niñas indígenas con el propósito de que adoptaran la fe católica y se consolidara la cultura cristiana. La iglesia a través de la familia pudo conservar la religión y su poder político, económico y social al controlar la forma de pensar, actuar y sentir de la mujer, pues desde niña se le inculcaba los deberes, los hábitos y los pensamientos que harían de ella la mujer ideal para el matrimonio o el monasterio.

La educación femenina variaba mucho según la clase social, los elementos comunes de la misma eran los principios religiosos y morales que regían el comportamiento de las familias. Se consideraba que la mujer española encargada de su casa no necesitaba mayores conocimientos pues su función era procrear. Otra forma común para acceder a la educación era la impartida por los conventos. Recordemos a una mujer que a pesar de todo luchó por los ideales negados para la mujer, Sor Juana Inés de la Cruz, una de las mujeres más importantes de nuestro México que por su condición de mujer era mal vista y que a pesar de vivir en una época tan difícil realizó su mayor sueño “estudiar”. No se resignó a aceptar que la mujer sólo servía para procrear, y siendo una mujer decidida persiguió sus ideales dejándonos una herencia cultural tan valiosa como lo es su poesía.

¹⁷ Francisco Javier Clavijero. Citado en Patricia Galeana y Alicia Pérez Duarte, op cit. p. 132.

Uno de sus poemas que refleja esta rebeldía contra quienes la acosaban es el siguiente:

En perseguirme, Mundo ¿qué interesas?
¿En qué te ofendo, cuando sólo intento
poner bellezas en mi entendimiento
y no entendimiento en las bellezas?

Yo no estimo ni riquezas;
y así, me causa más contento
poner riquezas en mi pensamiento
que no pensamiento en las riquezas.

Y no estimo hermosura que vencida,
es despojo vil de las edades,
ni riqueza me agrada, fementida,
teniendo por mejor en mis verdades,
consumir vanidades de la vida
que consumir la vida en vanidades.¹⁸

La mujer sin importar su clase social era obligada a contraer matrimonio por conveniencia, desde pequeña era vendida al mejor postor con la finalidad de salvar de la ruina a su padre o a su futuro marido. La preservación de la virginidad en la mujer era indispensable al igual que en la época prehispánica ya que la pérdida de la misma significaba el desprecio y ser considerada sin valor. La iglesia condenaba la pérdida de la virginidad fuera del matrimonio, como un acto de ofensa a Dios y a la familia. La sociedad veía con malos ojos a la mujer que no respetaba los lineamientos del comportamiento social por ejemplo, el rapto o robo de la mujer para casarse y la seducción sin intención de matrimonio que deshonoraba a la mujer.

La madre soltera era vista como una anomalía social que se veía obligada a esconder a los hijos dentro de la familia haciéndolos pasar como hermanos suyos, el ser madre soltera era para la sociedad y la iglesia un pecado que era remediado con la entrada al convento. En un acto de represión varias de estas mujeres enterraban a los hijos abortados en el interior de los conventos. Tal parece que este hecho está muy lejos de la realidad actual pero no es así, existen muchas mujeres que son madres solteras porque los hombres evaden su responsabilidad y ellas deciden afrontar su realidad demostrando que son capaces de salir adelante sin la necesidad de tener a un hombre a su lado.

¹⁸ Miguel Ángel Gallo. "Ciencia y Tecnología", op cit. p. 263.

La religión cristiana consideraba el matrimonio como un vínculo indisoluble. Sin embargo, justificaba la separación si alguno de los dos esposos cometía adulterio o si la cohabitación era insufrible por crueldad del varón. Cabe destacar que desde esta época ya se hablaba de violencia intrafamiliar, dándose el mayor porcentaje de separaciones correspondiente a las mujeres por adulterio y malos tratos por parte de los esposos. Aunque también existían demandas por parte de los varones, las causas que argumentaban eran el descuido de las funciones en el hogar y maltrato por parte de la mujer. Sólo que para ellos el maltrato significaba que la esposa provocaba peleas, lanzaba maldiciones o era terca y desobediente.

En cambio las mujeres se referían al maltrato describiendo escenas en las que habían sido golpeadas, pateadas, arrastradas por pisos de piedra, amenazadas con todo tipo de armas, la mayoría de las veces en presencia de sus hijos. El sometimiento de la mujer era tal que al separarse del marido quedaba condenada a no volver a establecer nunca relaciones matrimoniales. Es increíble darnos cuenta de que las relaciones de desigualdad entre hombres y mujeres especialmente dentro del núcleo familiar tengan tanto tiempo de haber surgido y que a pesar de ello, actualmente seguimos viendo situaciones de maltrato hacia las mujeres independientemente de que vivimos en una época más actual.

Lo anterior es una muestra de que la iglesia era la principal institución de sometimiento y control de la mujer y que a través de sus principios y mandamientos la impulsaba a no sentir, no protestar y no pensar y que es durante la época colonia cuando surgen los estereotipos que gobernaban la vida de la mujer entre los que encontramos la sumisión absoluta al hombre, la predestinación al matrimonio, la permanencia en el hogar, el cuidado de los hijos, la conservación de su virginidad entre otros, la herencia colonial que sirvió de cimiento a la manera de actuar de la sociedad y especialmente de los hombres respecto a la vida matrimonial de las mujeres.

Época Independiente

Los cambios políticos que surgieron a raíz del movimiento de independencia cambiaron la estructura social. Sin embargo, la familia siguió siendo el núcleo de apoyo. Francoise Carner afirma que “si bien la independencia constituye una fractura política, ideológica y económica para el país, en el ámbito de la vida femenina centrada en gran medida a la vida familiar y el

matrimonio no se rompieron ni la estructura social, ni las normas ni las conductas que habían regido en Nueva España”.¹⁹ La mujer siguió desempeñando el papel que tenía en la colonia, servir a su marido, trabajar y procrear, para ella no cambió mucho la situación con el movimiento de independencia.

En los primeros años de vida independiente la mujer trabajaba en el campo, en servicios urbanos o como criada, en la industria artesanal como cigarreras, costureras, hiladoras, tejedoras entre otras. La mujer de alta sociedad atendía su casa y daba lecciones y doctrina cristiana. La participación de las mujeres era escasa en la política pero no faltaron las heroínas, durante la independencia hubo mujeres que lucharon por sus derechos como Josefa Ortiz de Domínguez y Leona Vicario quienes se unieron a la lucha por la independencia, también hubo mujeres poco conocidas que participaron enfrentando al invasor defendiendo su casa, actuaron como correos, enfermeras, espías, disparando cañones o participando en las batallas.

Sin embargo, la historia privilegia al sexo masculino no al femenino. Poco a poco las ideas liberales empezaron a suprimir el poder de la iglesia como institución social. La ley de julio de 1854 nacionalizó los bienes del clero y suprimió las congregaciones y hermandades religiosas. Benito Juárez y Sebastián Lerdo de Tejada coincidían en la necesidad de crear instituciones para la educación de las mujeres dándoles la importancia que merecen por la influencia que ejercen en la sociedad y en 1875, el presidente Lerdo de Tejada introduce la enseñanza de la Pedagogía en la Escuela Secundaria para señoritas lo que sería después la Escuela Normal. Además con el establecimiento del matrimonio como contrato civil se abre el camino para luchar por los derechos de la mujer.

Posteriormente en el porfiriato se busca la posibilidad de poner en práctica las tendencias liberales. El sistema económico obliga a algunas mujeres a incorporarse al trabajo productivo. Las mujeres que idealmente debían estar en casa ampliaron su nivel de participación en el ámbito público mientras que los sectores populares se incorporaban a las fábricas (textiles y tabacaleras), las de clase media se educaban en las escuelas para su formación como la Normal en 1890, la de Artes y Oficios en 1892, en 1903 la Escuela Mercantil Lerdo de Tejada y

¹⁹ <http://www.femumex.org>. Fecha de consulta 23 de mayo de 2009.

entre 1886 y 1989 se gradúan maestras, las primeras dentista, cirujana y abogada profesiones que eran consideradas únicamente para varones.

Las mujeres de la clase media y las obreras aumentaron su presencia y se preocuparon por las organizaciones y movimientos sociales participando en ellos. Siendo las maestras las protagonistas principales de esta lucha ya que su participación laboral les advertía de la desigualdad entre hombres y mujeres convirtiéndose en pioneras de la “causa feminista” en busca del cambio.

Época Revolucionaria

La Revolución fue un proceso político que alteró actitudes, costumbres y hábitos, es decir, las relaciones entre los géneros. La imagen de la mujer que se difundió era válida para las mujeres de todas las clases sociales. Afortunadamente hubo excepciones, mujeres que fueron protagonistas de luchas reivindicatorias que demandaban la igualdad de derechos. Como consecuencia del desarrollo industrial, algunas mujeres habían ingresado a la vida productiva en los sectores manufactureros y de servicios. En el ámbito intelectual, a finales del siglo XIX, comienzan a desarrollarse en el periodismo, en el que expresaron sus preocupaciones no sólo por redefinir la función social de la mujer sino por alcanzar su emancipación a través del estudio y del trabajo remunerado.

La Revolución Mexicana definió el desarrollo de nuestro país y también de sus mujeres. Miles de ellas en el medio rural y urbano se afiliaron a las organizaciones y partidos que tratan de derrocar al gobierno, Carmen Serdán es la heroína de los hechos en Puebla que marca el estallido de la revolución. “La imagen que se conoce de la mujer en ese período es la de “adelitas”, “marietas”, “manas” o “espías”, “soldaderas” o “galletas” y generalmente va ligada a estereotipos tradicionales de abnegación y dulzura.”²⁰ Aparece también la heroína aunque con carácter varonil, en las entidades la mujer formaba batallones mixtos y con armas en la mano combatió por los principios de la revolución conquistando grados en los ejércitos al lado de Zapata, Villa, Carranza y Álvaro Obregón.

²⁰ Luis Guevara Ramírez. “Los antecedentes de la Revolución”, en *El siglo XX*. México. Herrero, 1972. p. 157.

Las mujeres participaron en distintos niveles pero siguieron asumiendo sus tareas tradicionales como cocineras, lavanderas y concubinas para satisfacer las necesidades de los hombres y en general del ejército. El patrón familiar se transformó la mujer podía buscar otra pareja en caso de muerte de su compañero, conservando ciertos rituales de conducta como el cortejo en un tiempo prudente después de la pérdida de su pareja. La revolución representó para la mujer mexicana la ruptura para lograr cambios importantes en su estatus social dotándola de un nuevo papel en la sociedad y de un nuevo sentir de participación nacional.

Dolores Jiménez²¹ junto con escritoras y obreras formaron el club feminista “Las hijas de Cuauhtémoc”, demandando la igualdad política, económica, física, intelectual y moral de la mujer. El derecho al voto se exigió por las organizaciones feministas desde 1911. En éste período se facilitó la incorporación de la mujer al trabajo en fábricas y oficinas. A pesar de que algunos revolucionarios apoyaron estos cambios existía el temor de que con tanta “libertad” la mujer pudiera perder su feminidad, entendida como docilidad y sumisión, como base del hogar.

Dentro de los personajes de ideas avanzadas se destaca el general sinaloense Salvador Alvarado gobernador de Yucatán quien expide leyes de trabajo, de educación y un código civil en el que la mujer es considerada en igualdad con el varón. En las cuestiones generales consideraba a la mujer con la capacidad para superarse e integrarse a la vida pública, siempre y cuando no desatendiera su función familiar que también era importante para el desarrollo del país. En 1917 se promulga la nueva *Constitución Política de la República* que concede al hombre y a la mujer en las garantías individuales los mismos derechos. *La ley sobre Relaciones Familiares de 1917*, rompió el esquema señalando que los derechos y obligaciones personales deben establecerse sobre la base de la igualdad entre hombres y mujeres.

²¹ Dolores Jiménez: Escritora revolucionaria, fue una sólida liberal republicana, testigo de la dictadura porfiriana desde sus inicios hasta su caída y partícipe del surgimiento de la revolución. fue quien reunió ideas y les dio forma hasta conformar el *Plan político y social de Tacubaya* y, posteriormente, el prólogo del *Plan de Ayala*.

El artículo 43 señala que marido y mujer tendrán en el hogar “autoridad” y consideraciones “iguales”, y de común acuerdo en lo relativo a la educación y el establecimiento de los hijos y a la administración de los bienes que a éstos pertenezcan.²² Conservándose la división del trabajo por sexos, la mujer tenía la obligación de atender todos los asuntos domésticos: por lo que ella era la encargada de la dirección, el cuidado de los hijos y del hogar. Sólo podía con licencia del marido prestar servicios personales a favor de terceras personas, servir en un empleo, ejercer una profesión o establecer un comercio.

Fue en 1928 cuando ya no necesitaba del permiso del marido para trabajar. El Art. 169 establecía que la mujer podría desempeñar un empleo, ejercer una profesión u oficio o establecer un comercio. “siempre y cuando no perjudicara su misión.”²³ Desde luego que conservando la carga del trabajo del hogar, concebido éste como su natural dirección. Se conserva la división del trabajo por sexos y aunque se reconoce autoridad igual al marido y a la esposa en el hogar, a uno le corresponde llevar los alimentos y a la otra la atención a éste.

Década de los veinte

El presidente Plutarco Elías Calles en 1928 modificó la *Ley de las Relaciones Familiares* para incrementar el nivel de igualdad civil, las mujeres avanzaron en algunos de sus derechos y capacidades legales, entre ellos el reconocer legítimos a los hijos nacidos de las relaciones fuera del matrimonio, pero aún no se consigue el derecho al voto y sigue requiriendo permiso para trabajar. Los medios de comunicación comenzaron a reconocer las ideas liberales femeninas y el periódico *Excélsior* impulsó desde 1922 la celebración del día de la madre, iniciativa que contó con el apoyo de los comerciantes convirtiéndose en una de las fechas y rituales más celebradas por el pueblo mexicano.

En los años veinte aparecieron novedades como el cabello y faldas cortas, la ropa suelta frente a los largos caireles o trenzas, los corsés y los enormes sombreros. Las amas de casa mantenían el hogar limpio y las intelectuales participaban en el arte y la política, muralistas, pintoras, escritoras y escritores, críticos y críticas cuestionaban los convencionalismos con la

²² Luis Guevara Ramírez. “La Constitución Política de 1917”, op cit. p. 165.

²³ *Ídem*.

pluma el pincel o su discurso. Mujeres como Antonieta Rivas Mercado y Frida Kahlo²⁴ significaron una renovación aunque ajena a la mayoría de la población.

Los años treinta y cuarentas

La educación femenina se había beneficiado en cuanto al nivel de información general, pero todavía quedaba lejos la posibilidad de adquirir un mejor conocimiento del cuerpo y la sexualidad. El recato seguía siendo un impedimento para el desarrollo de las mujeres, para la toma de conciencia de sus capacidades y un obstáculo para reconocer sus propios derechos. Éste fue el ambiente que se vivió durante el sexenio de Lázaro Cárdenas (1934-1940) período que impulsó un cambio importante en la política con el fomento de las organizaciones populares y el fortalecimiento del Estado.

Los años cuarenta permitieron un crecimiento económico, las mujeres encontraron un lugar en la producción pero en los empleos menos valorados y retribuidos. En aquél tiempo, el cine estadounidense transmitía una nueva moral y hábitos de vida por ejemplo, la figura esbelta de la mujer anunciando la práctica de dietas, ejercicios y la obsesión por los kilos de más. La mujer parecía más integrada a la sociedad pero igualmente enajenada por un “deber ser”. En relación con la figura esbelta hoy en día se siguen transmitiendo los mismos mensajes en los medios de comunicación especialmente en la televisión que se encarga de difundir el uso de dietas y demás métodos para adelgazar provocando una obsesión por bajar de peso y ser delgadas como las modelos ideales incluso arriesgando la salud y la vida.

Posteriormente en “1947, durante el gobierno de Miguel Alemán, se otorgó el permiso para el voto femenino en las elecciones municipales y finalmente durante el período de Adolfo Ruíz Cortines se aprobó para las elecciones nacionales *de 1953*”²⁵. Aunque las mujeres lograran el derecho al voto, estudiaban y trabajaban casi siempre eran carreras cortas y trabajos de baja remuneración.

²⁴ Antonieta Rivas Mercado: [literata](#), [periodista](#), pensadora, [dramaturga](#), [feminista mexicana](#). Precursora del feminismo mexicano. Perteneció al círculo de artistas e intelectuales que renovaron la cultura mexicana al concluir la Revolución mexicana.

Frida Kahlo: Pintora mexicana Nació en [1907](#). A pesar de ello, Frida decía haber nacido en [1910](#), año del inicio de la [Revolución Mexicana](#) porque quería que su vida comenzara con el [México](#) moderno. Este detalle muestra su singular personalidad, caracterizada desde su infancia por un profundo sentido de la independencia y la rebeldía contra los hábitos sociales y morales ordinarios, movida por la pasión y la sensualidad.

²⁵ Miguel Ángel Gallo T. “Los sexenios de la crisis de 1970 a 1982”, op. cit. p. 73.

De los años setentas hasta nuestros días

A partir de 1968, como parte del movimiento estudiantil se plantearon una serie de demandas que se estructuraron hasta la década de los setentas, período en el que se hace evidente la influencia feminista estadounidense y europea. A este movimiento se incorporaron mujeres de la clase media y universitarias aliándose con grupos obreros o campesinos con muy poco éxito. La aparición de la píldora anticonceptiva liberó a las mujeres de la tarea principal asignada por la sociedad, la maternidad y la obediencia de las mujeres heredada de las religiones. En los años setentas resurge la lucha de las mujeres mexicanas por lograr la igualdad.

La década de los 70 fue escenario de grandes manifestaciones y organizaciones del movimiento obrero, campesino y el movimiento popular constituido por mujeres. Se comienza a discutir temas como la doble jornada, la subordinación laboral, la despenalización del aborto así como la violencia contra las mujeres y la violación temas que en la actualidad siguen presentes. "Mujeres en Acción Solidaria" (MAS) fue uno de los primeros grupos que convocó a la primera manifestación de mujeres el 10 de mayo de 1971 en el Monumento a la Madre".²⁶ A partir de ese momento surge por doquier el Movimiento de Liberación de la Mujer.

En 1975 se efectuó en nuestro país el año internacional de la mujer establecido por la Organización de las Naciones Unidas (ONU). El gobierno de Luis Echeverría le dio gran importancia a este evento. A finales de ese mismo año las Naciones Unidas proclamaron el período de 1976 a 1985 como el "Decenio de las Naciones Unidas por la Mujer: igualdad, desarrollo y paz"²⁷. Con el fin de acabar con la marginación y desigualdad femenina meta que aún no se ha logrado totalmente.

A partir de 1988 aparecen las demandas ciudadanas democracia, justicia y respeto a los resultados electorales, la conciencia democrática surge a raíz de la elección presidencial de 1988 en la que las mujeres representaron mayoría beneficiando a Carlos Salinas de Gortari. En el sexenio de Ernesto Zedillo se promovió el **Programa Nacional de la Mujer**, el tema principal fue el hecho que afecta a las mujeres en todo el mundo la discriminación por su

²⁶ *Ibíd.* p. 77.

²⁷ [http:// www.sitesmexico.com](http://www.sitesmexico.com). Fecha de consulta 23 de mayo de 2009.

género y el Gobierno del Distrito Federal propició la creación del Instituto de la Mujer del Distrito en agosto de 1999.

El gobierno Federal de Vicente Fox representa un cambio por ser de un partido político diferente al anterior, se encuentra con una creciente participación laboral de las mujeres pero con desigualdad en los ingresos económicos en relación con el hombre, conductas discriminatorias para su contratación, acoso sexual entre otras. El control de la natalidad a través del uso de distintos métodos anticonceptivos implica una reducción en el número de hijos, este hecho contribuye a reducir el tiempo que las mujeres dedican a la crianza y el cuidado de ellos debido no sólo a la disminución en el número de hijos, sino también a que cada vez más las labores en el ámbito doméstico son compartidas con la pareja.

Se ha originado una creciente participación social y económica de la mujer, se ha sumado a la población económicamente activa en la industria, en la educación y en otras actividades pero a la vez las oportunidades de empleo y la promoción a puestos de mayor responsabilidad y salario siguen rezagadas. Se ha dado un crecimiento en el número de madres solteras responsables únicas de su hogar así como ha aumentado su participación en el ámbito político. A pesar de los cambios en el ámbito educativo y económico, las mujeres en México y en el mundo en general se enfrentan a situaciones que violan sus derechos humanos e impiden la construcción de un mundo más equitativo e igualitario.

Si bien cada vez se acepta en mayor medida que las mujeres no están limitadas a ejercer las funciones que tradicionalmente se les atribuían: la reproducción, el cuidado del hogar y la crianza de los hijos, existe todavía una desigualdad de oportunidades entre géneros que se materializan en la discriminación y la violencia contra el sexo femenino tanto en el ámbito público como en el privado. El papel de la mujer en México tiene una importancia básicamente social, la sociedad mexicana tiene como base la familia, y es precisamente la mujer la que promueve su funcionamiento es quien se queda a cargo del hogar, quien contribuye a la educación de los hijos y se involucra con la salud de la familia.

Económicamente, el rol de la mujer cuenta por partida doble por un lado, es la administradora del hogar y por el otro se involucra cada vez más en el trabajo productivo fuera de casa. La mujer cumple ahora una doble jornada. Las diferencias basadas en el género tienden a

debilitarse, acercándose poco a poco a su desaparición. Este proceso llevará tiempo, pero estamos en el camino.

2.3 Convenios y leyes para alcanzar la igualdad de género.

La insistencia por vivir de una manera más justa y digna ha estado presente a lo largo de la historia de la humanidad. A veces con tropiezos y dificultades y otras con acuerdos y posibilidades, pero siempre buscando el compromiso y la responsabilidad de cuidar, atender y respetar a todos los seres humanos. Al considerar el marco legal que contiene los derechos de la mujer se pretende analizar el conjunto de normas cuya promulgación y aplicación está dirigida a las mujeres en función de su condición, cuyo objetivo es alcanzar la igualdad de oportunidades y de desarrollo entre ambos sexos. Este conjunto de normas está delimitado por dos tipos con vigencia en el territorio nacional conformando el sistema jurídico mexicano.

Nivel internacional

México como parte de las Naciones Unidas, ha suscrito varias convenciones y tratados que abordan los derechos de la mujer con intención de lograr la igualdad entre ambos sexos porque se considera que esta igualdad es la que permitirá la incorporación de la mujer a las tareas sociales y al desarrollo, uno de los principales objetivos de éste organismo es “reafirmar la fe en los derechos fundamentales del hombre y de la mujer”²⁸ en la dignidad y el valor de la persona humana, en la igualdad de derechos de hombres y mujeres y de las naciones grandes y pequeñas. A partir de éste objetivo se realiza la construcción normativa de la *Carta de las Naciones Unidas* basada en una serie de principios entre los que se destacan la no discriminación y la igualdad entre varones y mujeres.

Uno de los instrumentos que se mencionan como parte de las acciones, objetivos y principios de la misma, es la *Declaración Universal de los Derechos Humanos* aprobada por la Asamblea General de la Organización de las Naciones Unidas el 10 de diciembre de 1948. Los Derechos Humanos son “facultades que el derecho atribuye a las personas y a los grupos sociales en lo referente a la vida, la libertad, la igualdad, la participación política o social, o cualquier otro aspecto fundamental que implique el desarrollo integral de las personas en una comunidad de mujeres y hombres libres exigiendo el respeto a la actuación de las demás personas, de los

²⁸ *Ibíd.*

grupos sociales y del Estado.²⁹ Quien debe garantizar a través de los poderes públicos el respeto a los mismos y el restablecimiento de su ejercicio en caso de violación.

Es decir que los derechos humanos son aquellos derechos fundamentales en tanto se es humana y humano por ejemplo el derecho a la igualdad entre mujeres y hombres, el derecho a la libertad de expresar nuestras ideas, a circular libremente y con seguridad fuera de casa en las calles, comunidades, pueblos o ciudades, a no ser discriminada o discriminado por ser niño o niña, adolescente, adulto, ser de diferente raza o clase social etc. Los derechos humanos son el ideal común por el que todos los pueblos y naciones deben esforzarse, a fin de que tanto los individuos como las instituciones promuevan mediante la enseñanza y la educación, el respeto a estos derechos y libertades y aseguren su reconocimiento y aplicación universales.

Los artículos que nos hablan sobre la igualdad son: El "Art. 1º "Igualdad ante los hombres", todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos y dotados de razón... Art. 2º "Universalidad de los derechos", toda persona tiene todos los derechos y libertades...sin distinción alguna de raza, color, sexo...Art. 7º "Derecho de igualdad ante la ley", Todos son iguales ante la ley y tienen sin distinción, derecho a igual protección contra toda discriminación...".³⁰ Todos y todas tenemos derecho a conocer nuestros derechos y a hacerlos valer pero muchas veces desconocemos a que tenemos derecho y somos víctimas de discriminación de cualquier tipo.

De manera más específica tocando temas que atañen a los derechos de la mujer, a las diferencias entre los géneros y a la igualdad jurídica que debe prevalecer entre ellos, encontramos: La Convención sobre la represión del tráfico de personas y la explotación de la prostitución de 1950, la Convención sobre los derechos políticos de la mujer llevada a cabo en 1956, la Convención sobre el consentimiento del matrimonio su registro en 1962.

La Organización Internacional del Trabajo, organismo especializado de la ONU, también ha dictado normas relativas a la no discriminación de la mujer y al ejercicio pleno de sus

²⁹ "Programa de Sensibilización para la paz y la no violencia en mujeres y hombres adolescentes y jóvenes del Distrito Federal", en *Manual ¡Es mi derecho conocer mis derechos!* México. Instituto Nacional de Desarrollo Socia. p. 5.

³⁰ <http://www.cd hdf.org.mx>. consultada el 24 de marzo de 2009.

derechos. Por ejemplo, el convenio relativo a la igualdad de remuneración entre la mano de obra masculina y femenina, por un trabajo de igual valor de 1965. A pesar de estas declaraciones aún hemos sido testigos de la discriminación de la mujer en el ámbito laboral siendo remuneradas con un salario bajo, víctimas de acoso o rechazadas por el hecho de estar embarazadas.

Es importante mencionar la declaración sobre la eliminación de todas las formas de discriminación contra la mujer, enfocada a un objetivo que es “la igualdad jurídica y de oportunidades entre mujeres y hombres. Proclamada por la Asamblea General de la ONU el 7 de noviembre de 1967, que establece que toda discriminación contra la mujer es, en sí misma, injusta y que constituye una ofensa a la dignidad humana. Los países firmantes, entre ellos México se comprometen a adoptar mecanismos apropiados para derogar o abolir las leyes, costumbres, reglamentos y prácticas que encierren algún tipo de discriminación, así como crear los instrumentos necesarios para la protección jurídica de la igualdad entre los derechos del varón y la mujer.

Uno de los puntos culminantes de los esfuerzos realizados internacionalmente para eliminar la discriminación de la mujer se ubica en la *Declaración de México sobre la igualdad de la mujer* y su contribución al desarrollo y la paz aprobada por la **Conferencia Mundial del año Internacional de la Mujer** en 1975. Esta declaración contiene treinta principios que invitan a las naciones y a la comunidad internacional a crear una sociedad más justa en donde tanto los varones como las mujeres, sin importar su edad, puedan vivir en un ámbito de dignidad, libertad, justicia y prosperidad.

En dichos principios se resalta la igualdad de derechos y responsabilidades de varones y mujeres en la familia y en la sociedad en general: La igualdad de acceso a la educación y a la capacitación, el derecho a trabajar y a recibir pago igual por trabajo de igual valor, el derecho de las parejas y de las personas en lo individual a determinar el número y esparcimiento de sus hijos e hijas, el derecho de toda mujer a decidir libremente si debe contraer matrimonio, el derecho a participar y contribuir a los esfuerzos de desarrollo, el derecho a la plena participación de la mujer en el fomento de los derechos humanos de todos los pueblos, en el fomento de la cooperación y la paz internacionales y la necesidad de eliminar las violaciones a los derechos humanos cometidos en la mujer.

En 1977, la Asamblea General de las Naciones Unidas, declaró oficial el 8 de marzo como Día Internacional de la mujer, que se celebra desde hace varios años. Mundialmente en este día se conmemoran los esfuerzos que las mujeres y hombres han realizado para alcanzar la igualdad, la justicia, la paz y el desarrollo. El día internacional de la mujer fue propuesto por la alemana Clara Zetkin en 1910, quien fue integrante del Sindicato Internacional de las Mujeres Socialistas en Copenhague, Dinamarca. Anteriormente ya había participado en pro de la mujer en 1886, defendiendo el derecho de las mujeres al trabajo y a la participación en asuntos nacionales e internacionales, también exigía la protección de las madres, las niñas y los niños.

La razón para elegir el 8 de marzo como el Día Internacional de la Mujer, se debe a varios sucesos que ocurrieron por esa fecha; uno de ellos es el de un grupo de costureras de Nueva York, que en 1857 apoyadas por su sindicato, ocuparon la fábrica textil en donde laboraban, para exigir igualdad de salarios y una jornada de trabajo de 10 hrs, lamentablemente este movimiento terminó con un incendio en el que murieron 146 mujeres y otras más resultaron heridas. Los movimientos y luchas de las mujeres con el fin de ser consideradas y respetadas no han sido en vano, las Naciones Unidas han emprendido iniciativas para mejorar la condición de las mujeres logrando la existencia de un marco jurídico internacional que, al menos en teoría promueve y garantiza la igualdad.

El 18 de diciembre de 1979 se adoptó la Convención sobre la eliminación de todas las formas de discriminación contra la mujer que entró en vigor el 3 de septiembre de 1980. En ella se especifica que la discriminación contra la mujer es “toda distinción, exclusión o restricción basada en el sexo que tenga por objeto o resultado anular el reconocimiento, goce o ejercicio por la mujer independientemente de su estado civil, sobre la base de la igualdad entre el hombre y la mujer... en las esferas política, económica, social, cultural y civil o en cualquier otra esfera”.³¹

Con la firma de este texto, los países se obligan a establecer una política encaminada a la eliminación de la discriminación contra la mujer, a modificar los patrones socioculturales de conducta, las prácticas, costumbres y prejuicios basados en la idea de inferioridad de

³¹ “Organismos Internacionales y Nacionales”, en *Contra la Violencia, eduquemos para la paz, por ti, por mí y por todo el mundo. Carpeta didáctica para la resolución creativa de los conflictos*. México. Grupo de Educación Popular con Mujeres. 2003. p. 250.

cualquiera de los dos sexos o en funciones estereotipadas de varones y mujeres. A garantizar que la educación incluya una comprensión adecuada de la maternidad como función social y el reconocimiento de la responsabilidad común de varones y mujeres en la educación y el desarrollo de los hijos e hijas. En este aspecto todavía no se entiende así, pues en algunos casos todavía es la mujer quien se encarga al 100% de la educación de los hijos e hijas pues algunos hombres piensan que su única obligación es llevar el sustento del hogar y que lo demás le corresponde a la esposa.

La Convención Interamericana para Prevenir, Sancionar y Erradicar la Violencia contra la mujer la Convención de **BELÉM DO PARÁ**, aprobada en Brasil en junio de 1994 y ratificada en el país en 1996 establece:

- El derecho a una vida libre protegida de la violencia tanto en el ámbito público como en el privado.
- El reconocimiento, goce, ejercicio y protección de todos los derechos humanos.
- El derecho a ser libre de toda forma de discriminación.
- A ser valorada y educada libre de patrones estereotipados, de prácticas o comportamientos sociales y culturales basados en conceptos de inferioridad y subordinación.³²

Las normas de derecho interno

Este aspecto debe analizarse a partir de las normas constitucionales y específicamente, a partir de las garantías individuales contenidas en los primeros 29 artículos de nuestra constitución. Se considera que estas garantías surgen de los derechos humanos, en ellas la autoridad reconoce y resguarda los derechos humanos considerados inherentes, inalienables y propios de la naturaleza humana. Las garantías individuales se clasifican de acuerdo con la *Constitución Federal* en cuatro grupos: Garantías de igualdad, Garantías de libertad, Garantías de propiedad y Garantías de seguridad jurídica.

El grupo que más interés tiene en este estudio son las garantías de igualdad, y específicamente el artículo 4º de nuestra *Carta Magna*. En él se señalan tres principios

³² *Ibíd.* p. 256.

básicos: igualdad entre el varón y la mujer, derecho a una maternidad y paternidad libre, responsable e informada y el derecho a la protección de la salud. De las normas secundarias a nivel federal tenemos la *Ley Federal del Trabajo* que reglamenta los principios relativos a la igualdad de salarios y a las licencias de maternidad y lactancia, *la Ley de Población* y *la Ley General de Salud* que establecen las normas que tocan de alguna u otra manera los derechos reproductivos y a la protección de la salud.

Desafortunadamente a pesar del conjunto de leyes y convenios establecidos no se refleja realmente el sentido de igualdad jurídica ya que muchos grupos sociales, por sus características específicas, han sufrido algún tipo de discriminación. Entre los sectores que han sido más susceptibles están las “mujeres”, los indígenas, las niñas, los niños y adolescentes, las personas con capacidades diferentes, los adultos mayores, las personas con creencias religiosas diversas y con preferencias sexuales diferentes. Estos grupos han sido excluidos de la sociedad y han padecido tratos desiguales que los perjudican y los mantienen al margen del ejercicio de sus derechos.

El Gobierno Federal al percatarse de que en nuestra sociedad persisten importantes niveles de prejuicios y conductas discriminatorias se comprometió a desarrollar una serie de iniciativas y proyectos orientados a profundizar la democracia y la no discriminación. El proyecto de ley que establece medidas contra la discriminación fue presentado el 14 de marzo de 2005 por el presidente de la República Vicente Fox a la Cámara de Diputados. “El proyecto tiene como finalidad, resguardar en el ordenamiento jurídico la no discriminación a fin de garantizar en mejor forma la igualdad ante la Ley y el reconocimiento de los derechos esenciales que emanan de la naturaleza humana.”³³

El 9 de junio de 2005 se aprobó la *Ley Federal para Prevenir y Eliminar la Discriminación*, la cual contiene medidas específicas sobre prácticas discriminatorias por motivo de género. La legislación “prohíbe toda práctica discriminatoria que tenga por objeto impedir o anular el reconocimiento o ejercicio de los derechos y la igualdad real de oportunidades”.³⁴ En materia de género, considera como conducta discriminatoria entre otras, que se niegue o limite

³³ “Igualdad la gran tarea”, en *MBXTE (el que ayuda...a favor de tus derechos)*, Órgano de difusión de la Comisión de Derechos Humanos del Estado de México. 2006. p. 12.

³⁴ *Ibíd.* p. 15.

información sobre derechos reproductivos o se impida el libre ejercicio de la determinación del número de los hijos e hijas.

Con la aprobación de esta Ley se creó el **Consejo Nacional para Prevenir la Discriminación** que, tiene como objetivo llevar a cabo acciones para prevenir y eliminar la discriminación. Es una institución que se encarga de velar por el derecho a la NO discriminación y a la igualdad de oportunidades y de trato de todos los mexicanos y mexicanas. Con la participación de las mujeres en los sectores económico, político, cultural, artístico y productivo, las cosas cambian. Sin embargo, la condición de las mujeres sólo podrá superarse cuando cada una de las mexicanas ejerza plenamente sus derechos humanos y que se logre erradicar cualquier forma de discriminación y violencia hacia ellas.

Contribuir a esa transformación forma parte del trabajo cotidiano del Instituto Nacional de las Mujeres. Cada acción del INMUJERES está encaminada a promover y fomentar las condiciones que den lugar a la no discriminación, igualdad de oportunidades y de trato entre los géneros, el ejercicio de todos los derechos de las mujeres y su participación equitativa en la vida política, cultural, económica y social del país. En la Ciudad de México, el Jefe de Gobierno del D.F, instruyó al Instituto de las Mujeres del Distrito Federal para conformar un grupo para la elaboración del proyecto e iniciativa de la *Ley de Acceso de las Mujeres a una vida Libre de Violencia*, en el que participaron la Dirección General de Igualdad y Diversidad Social.

El objetivo es “formular, promover y ejecutar políticas públicas, estrategias, programas y acciones integrales de gobierno que promuevan la igualdad, la equidad, el acceso a una vida libre de violencia familiar y el ejercicio pleno de los derechos económicos, sociales y culturales de las y los habitantes de la Ciudad de México”³⁵. La Ley de Acceso se aprobó el 3 de diciembre de 2007 y entró en vigor el 8 de marzo de 2008. Durante la presentación de la nueva ley el Presidente de la República Felipe Calderón afirmó que “lograr la equidad es un compromiso que no admite distinciones de partido, ideologías o condición de género”³⁶. Prevenir, atender, erradicar y sancionar la violencia son los fundamentos de dicha Ley, que al

³⁵ Martín Suarez Castillo.”Leyes en Armonía”. *Milenio*. México, D.F. Núm. 16. 12 de enero de 2009. p. 13.

³⁶ Felipe Calderón Hinojosa. Citado en Martín Suárez Castillo. *Leyes en armonía*. Op cit. p. 14

llegar a los Estados permite que las mujeres puedan tener acceso a las protecciones y beneficios que brinda.

Los principios rectores de esta Ley son:

- I. El respeto a la dignidad humana de las mujeres;
- II. La libertad y autonomía de las mujeres;
- III. La no discriminación;
- IV. La equidad de género; y
- V. La transversalidad de la perspectiva de género.

Con esta ley se ha conseguido la armonización de las leyes en los Estados pues las “mujeres de 700 municipios de toda la República ya tienen instancias cercanas que brindan información y beneficios de la ley”.³⁷ Se han logrado grandes avances aunque en algunos Estados como Guanajuato existe resistencia pues piensan que es una ley discriminatoria porque sólo es para mujeres. En Oaxaca también existe apatía y sin lugar a dudas es el Estado que más requiere de la Ley, pues todavía existen tratos injustos hacia las mujeres como en el caso de Eufrosina Cruz en Santa María Quiépolani, que se le negó la participación como candidata a un puesto de elección popular o la mujer que encarcelaron por no querer trapear porque sólo tiene una mano. Los Estados que han aceptado esta ley son Aguascalientes, Zacatecas, Sinaloa y Nuevo León.

Se ha encargado de fomentar la participación de las mujeres en los ámbitos de la vida social, política, económica, cultural y familiar, de promover la igualdad de trato y oportunidades entre mujeres y hombres, buscando una democracia con equidad social, cultural y civil. Impulsó la campaña “Hombres contra la violencia”, con el objetivo de fortalecer valores y actitudes a favor de la eliminación de conductas discriminatorias hacia las mujeres además de promover la participación de los hombres en el contexto actual de la vida en sociedad, con el propósito de procurar relaciones sanas, responsables y ajenas a la violencia, promover conductas y valores indispensables para impulsar una sociedad más justa y equitativa.

³⁷ Rocío García Gaytan. Op cit. p. 15

El Instituto de las Mujeres y la Secretaría de Educación Pública firmaron un convenio de colaboración para promover la equidad de género. Comprometiéndose a trabajar conjuntamente en la capacitación del personal de la Secretaría de Educación Pública en materia de igualdad entre hombres y mujeres reconociendo que es necesario romper con las prácticas culturales que ponen en desventaja la educación de las niñas ya que en las áreas rurales principalmente, se da preferencia a la educación de los niños, con la idea errónea de que serán los únicos proveedores de la familia.

Dentro del ámbito educativo el INMUJERES firmó el Convenio con el Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica (Conalep), para desarrollar actividades de asesoría, capacitación e investigación que promuevan la equidad de género y la eliminación de la violencia hacia la mujer y el Convenio con el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación (SNTE) permitiendo el intercambio de experiencias, el apoyo de especialistas y el desarrollo de estudios que favorezcan la situación laboral, legal y social de las docentes y la incorporación de la perspectiva de género en la educación. En coordinación con el Instituto Politécnico Nacional, se puso en marcha la Campaña de Prevención, Atención y Sanción para erradicar del Acoso y el Hostigamiento en los ambientes Laboral y Escolar en el IPN.

La presidenta del INMUJERES afirma que “Es importante que los niños y niñas vivan la equidad y la tolerancia como la forma de construir sus relaciones de convivencia pero no como una materia o algo que hay que enseñar, sino como una práctica de vida. Con esta visión se romperán los estereotipos de género y se promoverá el ingreso de las mujeres a carreras científicas y técnicas”.³⁸

Aún falta mucho por hacer en el terreno legislativo, urge superar resistencias y visiones machistas de derecho que no permiten avanzar, a pesar de los convenios internacionales y de las normas federales, al interior del núcleo familiar en algunos hogares especialmente en las zonas rurales la discriminación y el maltrato hacia las mujeres es todavía un “fantasma” visible, presente en la vida cotidiana de los mexicanos y mexicanas. Fantasma que impide en gran medida, el avance democrático de las mujeres y su incorporación masiva a las tareas del desarrollo político y económico del país.

³⁸ Ibíd. p. 16.

III. IDENTIDAD DE GÉNERO: ROLES Y ESTEREOTIPOS

3.1 Los conceptos sexo y género.

Durante siglos se han generado desigualdades entre hombres y mujeres que se reproducen en los diferentes ámbitos de la vida social que han impedido el desarrollo integral de todas sus capacidades y potencialidades como seres humanos. En los últimos años diversas investigaciones han tratado de explicar que estas desigualdades no son naturales sino sociales e históricas y por tanto susceptibles de cambio. El concepto de “género” ha sido utilizado para explicar que las diferencias entre el sexo femenino y masculino son producto de las relaciones de poder, de jerarquías y de valoraciones distintas que se han basado de manera errónea en el sexo con el cual se nace y que han colocado a las mujeres en condiciones de desigualdad con relación a los hombres.

Existe una gran diferencia entre sexo y género, mientras que el sexo está determinado por las características anatómicas y fisiológicas que nos diferencian biológicamente a los seres humanos el género es entendido como un “conjunto de características sociales y culturales que determinan de manera diferenciada el ser de las mujeres y también el de los hombres en una sociedad y en un momento histórico dado”.³⁹ Esto significa que el “género” es un fenómeno socio-cultural.

La cultura siendo el objeto de estudio de la antropología, ha permitido el acercamiento a las diferentes formas de vida de una sociedad. Anteriormente la palabra “cultura” era definida como la totalidad del comportamiento aprendido por el hombre y aunque existen muchas definiciones de cultura, todas son influenciadas por la definición de Tylor “Cultura...es el complejo total que incluye el conocimiento, las creencias, el arte, la ética, las costumbres y todas las capacidades y hábitos adquiridos por el hombre como miembro de una sociedad”⁴⁰ Es decir, que la cultura consiste en todo lo que se aprende de los demás miembros de la sociedad; el comportamiento aprendido y determinado por el grupo al que uno pertenece (conocimientos, creencias, leyes, costumbres y representaciones que caracterizan a un determinado grupo humano y lo distingue de los demás).

³⁹ “Género; una cuestión de mujeres y ¡también de hombres! *En Serie hacia la incorporación de la Perspectiva de Género*, módulo I. México, Instituto de las Mujeres del D.F. 2005. p. 10.

⁴⁰ Zdnek Salzmann. “Otras definiciones de cultura” en *Antropología; Panorámica General*. México, Publicaciones Cultural, 2001. p. 24.

Todo niño o niña al nacer es el heredero (a) natural de una herencia que constituye una gran diversidad de significados y la condición de ser mujeres u hombres es uno de ellos, este hecho determina en gran parte nuestros comportamientos, sentimientos, limitaciones, cualidades y en general, las formas de pensar y de vivir. Desde los primeros años de vida nos educan e incluso nos imponen ciertas formas de ser, de vestir, de comportarnos y de expresar nuestros sentimientos, tomando como referencia el sexo, y cualquier conducta diferente a lo establecido histórica y socialmente, se critica, cuestiona o castiga. De acuerdo con estas maneras de educación, se ha tratado de moldear de manera homogénea a las personas según ciertos esquemas.

Expresiones tales como “no juegues así, te vas a volver marimacha”, para el caso de las niñas, y “no llores porque pareces niña” para el caso de los niños han sido por años hasta cierto punto aceptadas. La división entre mujeres y hombres, ocasiona modos distintos de ver y enfrentarse a la vida, así como diferentes maneras de responsabilizarse de algunas tareas consideradas naturales para cada sexo. División que es de origen social, pues el hecho de nacer con características sexuales diferentes no significa que las mujeres tengan que ser tiernas, amorosas, débiles o menos inteligentes, ni que los hombres sean más audaces, expresen menos sus sentimientos o tengan el poder de dirigir estas capacidades se construyen socialmente, se aprenden y se transmiten mediante creencias, mitos, normas e instituciones como la familia, la escuela, la iglesia y las organizaciones sociales.

Al hablar de género como algo psicológico nos encontramos con un “proceso de construcción personal que se desarrolla en la mente de las personas mediante tres etapas: la asignación o rotulación de género, la identidad de género y los roles de género”,⁴¹ de las cuales la más importante es la *asignación de género* por la cual surgen tratos diferenciados entre hombres y mujeres. Esta consiste en la clasificación de las personas como pertenecientes a un grupo u otro (niño/niña - hombre/mujer).

Desde el momento en que nace una persona incluso desde el momento en que se practica el ultrasonido, el médico y los familiares identifican el cuerpo a partir del sexo biológico, designan

⁴¹ “Género; una cuestión de mujeres y ¡también de hombres! *En Serie hacia la incorporación de la Perspectiva de Género, módulo I.* México, Instituto de las Mujeres del D.F. 2005. p. 16.

quién es niño o niña y se inicia el trato diferenciado por parte de quienes rodean a la persona recién nacida el padre, la madre, la familia y la sociedad en general se van creando expectativas del hijo o hija que suelen ser semejantes al modelo o patrón generalizado en la sociedad como el adecuado para la niña o niño.

Estas expectativas se ponen de manifiesto en los preparativos que la familia realiza antes de la llegada del bebé por ejemplo, su habitación, seleccionando el mobiliario, los objetos decorativos los juguetes y la ropa siendo distintos si es para niña o niño por ejemplo, en la decoración para los niños suelen predominar los animales y el color azul, en el caso de las niñas las flores, princesas, hadas y el color rosa. Los juguetes que predominan en la habitación del niño suelen ser coches, materiales educativos, deportivos y no podrían faltar los animales mientras que en la de las niñas las muñecas y juguetes de tipo doméstico (aunque ahora hay niñas de mi grupo que también les gustan los dinosaurios y los caballos) inculcando así valores y creencias que desde pequeños delimitarán los atributos y aspiraciones sociales que cada persona “debe” tener. Se educa para asumir comportamientos, para ellas y para ellos a partir de la diferencia sexual biológica.

La segunda etapa es la *identidad de género* que alude al género con el que una persona se identifica, si se percibe así mismo como un hombre o una mujer. “es saberse, reconocerse como hombre o mujer y en esa medida, construir la experiencia vital.”⁴² Es decir que las personas van construyendo una idea de sí mismos como pertenecientes a uno u otro sexo pero también son capaces de emitir ese mismo juicio acerca de otras personas con base a lo que saben de ellas, su conducta social, vestimenta, estilo de peinado etc. La conciencia de pertenecer a una de las categorías de género “se adquiere alrededor de los dos a tres años de edad período en el que las niñas y los niños adquieren el lenguaje”.⁴³

En ese momento, la niña ya se sabe perteneciente al grupo de las mujeres así como el niño al grupo de los hombres. Identidad que reproducirán a lo largo de su vida mediante los *roles* y los *estereotipos* quedando establecidas las barreras que condicionan el desarrollo de las capacidades de las niñas y los niños, limitándolas a ciertas actividades tradicionales acordes a su condición de género (las niñas para desarrollar la maternidad a través de juego de muñecas

⁴² Ibíd. p. 17.

⁴³ Ibíd. p. 17.

mientras que los niños desarrollan juegos de competencia como las carreras) surgiendo así las condiciones favorables o desfavorables para las mujeres y los hombres.

Una tercera etapa son los *roles y estereotipos de género*, los “estereotipos son construcciones sociales de índole subjetiva, es decir que no suelen responder o coincidir con la realidad y en general se encuentran basados en las creencias sobre las características y potencialidades de cada grupo sexual”.⁴⁴ Se construyen sobre un conjunto de ideas que contienen apreciaciones y expectativas acerca de los rasgos de personalidad, actitudes e intereses, conductas y capacidades que se entienden como propios de hombres y mujeres. Convirtiéndose en juicios o más bien prejuicios sobre los que se establecen diferencias entre el sexo masculino y femenino.

Los estereotipos se materializan en la conducta diaria condicionando los roles, por ejemplo, las madres deben sacrificarse por sus hijos para “ser buenas madres” o los hombres deben ser dominantes, así como ejercer la autoridad en el hogar para “ser buenos padres”. Los roles y los estereotipos son la base de los prejuicios y discriminaciones, en este sentido la inequidad entre mujeres y hombres es el resultado de las enseñanzas de una herencia cultural. (Ver cuadro número 1).

Cuadro número 1. Estereotipos de género.

Estereotipos de rasgos femeninos	Estereotipos de rasgos masculinos
◇ Inestabilidad emocional	◇ Estabilidad emocional
◇ Falta de control	◇ Mecanismos de autocontrol
◇ Pasividad	◇ Dinamismo
◇ Ternura	◇ Agresividad
◇ Sumisión	◇ Tendencia al dominio
◇ Dependencia	◇ Afirmación del yo
◇ Subjetividad	◇ Objetividad
◇ Poco desarrollo intelectual	◇ Cualidades y aptitudes intelectuales
◇ Aspecto afectivo muy marcado	◇ Aspecto afectivo poco definido
◇ Intuición	◇ Aptitud para las ciencias
◇ Irracionalidad	◇ Racionalidad
◇ Frivolidad	◇ Franqueza
◇ Miedo	◇ Valentía
◇ Incoherencia	◇ Eficacia
◇ Debilidad	◇ Amor al riesgo

“Género; una cuestión de mujeres y ¡también de hombres!, En *Serie hacia la incorporación de la Perspectiva de Género*, módulo I. México, Instituto de las Mujeres del D.F. 2005. p. 18.

⁴⁴ Manuel Santiago Pérez Chalinni. “Sexualidad y Cultura”, en *Sociología, Teoría, Lecturas y Ejercicios*. Siena Editores. México, 2004. p. 144.

Los *roles de género* son los papeles o las funciones que las sociedades y las culturas asignan a hombres y mujeres de manera diferenciada y que se traducen, manifiestan o expresan en tareas concretas para satisfacer necesidades de organización social.⁴⁵ En este sentido los roles de género son la ejecución del conjunto de conductas y comportamientos que se consideran apropiados para hombres y mujeres. El rol de la mujer a lo largo de la historia ha sido definido básicamente por la maternidad, siendo sus roles tradicionales los de madre y esposa. El rol masculino gira en torno al dominio y el control de sí mismo y de otros.

3.2 Desarrollo de la identidad de género.

La identidad es algo que se adquiere y se construye a lo largo de la vida, ya que el ser humano al nacer es un ser sin identidad personal, no distingue su propio yo de aquello que lo rodea. Sin embargo, mediante la interacción con el medio va adquiriendo su propia identidad personal, de acuerdo con Vigotsky “el ser humano nace y es en la interacción social que desarrolla las particularidades que lo distinguen como tal...”,⁴⁶ a través del proceso de socialización. El ser humano vive relacionándose con diversos grupos que ejercen determinada influencia sobre él, mediante el proceso de *socialización* que consiste en la apropiación por parte del individuo de toda la experiencia social.

Antropólogos y sociólogos consideran la socialización como el proceso mediante el cual el individuo adquiere las conductas y valores asociados con la adquisición de comportamientos y características personales. Durkheim al respecto decía que “cada sociedad desarrolla sus propias normas de actuación, formas de pensar y de interpretar la realidad...organizadas como representaciones colectivas,”⁴⁷ que más tarde Sergei Moscovici llamaría “representaciones sociales”, es decir formas semejantes de pensar y de entender la realidad, que se adquieren por distintos agentes socializadores como la familia, la escuela, la iglesia, los medios de masivos entre otros y que contribuyen en la manera de transmitir, mantener y perpetuar los valores, creencias y actitudes y en cierta manera determinan el modo de pensar y comportarse de la gente.

⁴⁵ *Ibíd.* p. 19.

⁴⁶ Lev Vigotsky. Citado en “Desarrollo social”, *Teorías Contemporáneas del Desarrollo y Aprendizaje del Niño*. Compendio. Toluca, 2004. p. 126.

⁴⁷ Émile Durkheim. Citado por Manuel Santiago Pérez Chalinni. “Sexualidad y Cultura”, en *Sociología, Teoría, Lecturas y Ejercicios*. México, Siena Editores. 2004. p. 144.

Los roles de género y la identidad de género son aprendidos a través de la socialización y la experiencia de la vida. El proceso por el cual se adquiere la identidad de género inicia en el vientre materno, donde los cromosomas inician el desarrollo de lo que es un varón o una mujer y las hormonas trabajan para formarlo como un feto masculino o femenino. Desde ese momento empiezan las diferencias: el cerebro de los varones tiene más conexiones internas con el hemisferio del lado derecho, el cual está relacionado con el movimiento y el espacio, lo que puede ser una explicación de porqué los varones suelen optar por las actividades físicas y las niñas por el contrario, son más aptas para el uso del lenguaje y la comprensión de las emociones, capacidades que requieren de ambas partes del cerebro.

Aunque los varones al nacer son más grandes y pesados son más vulnerables en los periodos extremos de la vida (la primera infancia y la vejez). Sin embargo, se ha demostrado que hay más similitudes que diferencias en el funcionamiento físico y cognitivo, y que las diferencias genéricas son producto de la influencia del ambiente social que rodea al bebé, ya que será tratado de forma distinta si es hombre o mujer dependiendo de las expectativas que genere en sus padres pues son ellos quienes determinan las atenciones y los cuidados que recibe, creando así situaciones diferenciadas.

Los padres tienden a atribuir a sus bebés características físicas y cognitivas distintas según se trate de un niño o una niña. Por ejemplo, las niñas son vistas como delicadas y débiles, los niños como robustos y fuertes. Algunas diferencias en el trato comienzan en los primeros meses, por ejemplo, a los varones se les suele estimular más a que realicen actividades físicas como movimiento, gateo, caminar etc., mientras que a las niñas se les estimula mucho más en los aspectos de comunicación e intercambio oral. De esta manera es como padres y madres comienzan a tratar de manera diferente a su hijo o hija propiciando el aprendizaje de los estereotipos de género.

A través del llanto, el niño o la niña intenta comunicar como se siente, si tiene hambre o frío pero su interpretación por parte de las personas adultas es diferente, el llanto del niño produce intranquilidad y no se le deja llorar porque se piensa que le pasa algo, mientras que a la niña, como se le supone caprichosa y llorona por naturaleza se acude sin prisas y así “seguimos enseñando a los niños a exigir atención y a controlar las situaciones para conseguir lo que

quieren y a las niñas se les enseña a ser pasivas.”⁴⁸ El llanto es asociado al mundo emocional y la sensibilidad lo cual es “adecuado” para la niña y no para el niño apareciendo frases como “los niños no lloran”. Así los niños aprenden que el llanto no es un comportamiento apropiado para ellos como tampoco la expresión de sus sentimientos, mientras que las niñas aprenden lo contrario.

A través del lenguaje se transmiten también las diferencias existentes en nuestra sociedad, el lenguaje oral como gestual, se utiliza e interpreta de forma diferente según el sexo del bebé a las niñas se les habla con adjetivos como princesa, chiquita, bonita acompañados de caricias y sonrisas que refuerzan la conducta femenina. A los niños generalmente se les habla menos y cuando se hace se utilizan adjetivos que refuerzan la conducta varonil como campeón, guapo, mi rey. En general, a las niñas se les habla más, se les hacen más caricias y se les ofrece menos estímulos, mientras que a los niños se les habla menos y se juega más con ellos.

Esta diferenciación podría justificar los comportamientos que se consideran adecuados para la niña y el niño: la niña es más comunicativa, más apta para el lenguaje y menos capacitada para el deporte, mientras que el niño es más activo, apto para el deporte y menos comunicativo. Estas ideas se han modificado pues ahora vemos grandes deportistas mujeres que comprueban que mujeres y hombres tenemos las mismas capacidades para el deporte y en todos los ámbitos de la vida social.

También ante juegos y comportamientos se actúa de forma diferente, los padres tienden a comprar juguetes considerados apropiados para niños (coches, balones...) y para niñas (muñecas, ositos...), de los niños se espera que sean atrevidos, traviosos, valientes, agresivos y aunque la agresividad no nos guste es considerada como natural en el niño. Maccobby y Jacklin consideran que “juegos y juguetes constituyen un ámbito de aprendizaje y desarrollo de suma importancia”.⁴⁹ Cuando un niño se sube a las cosas, anda por todos los rincones de la casa, se suele comentar que “agota a cualquiera”, comportamiento aceptado como algo natural en él. Si es la niña quien se comporta de ese modo, se le reprende haciéndole ver que esas cosas no se hacen.

⁴⁸ Gemma Torres Fernández y María del Carmen Arjona Sánchez. “Sexo/Género” en *Coeducación*. Colección de *Materiales Curriculares para la Educación Infantil*. España. (s.e), 2005 p. 92.

⁴⁹ Maccobby y Jacklin. Citados en op cit. p. 156.

También hay juegos “adecuados” para niños y para niñas. En este aspecto se suele ser más estricto y es mal visto que el niño juegue con niñas a juegos considerados de niñas (a la casita y muñecas), mientras que con las niñas no se es tan rígido tal vez porque en el niño se consideran “cosas de viejas” como algunas veces los niños lo dicen. En las niñas si se permite que intervengan en juegos de niños o al menos existe una mayor tolerancia. A los niños no se les permite jugar juegos de niñas. Con esta prohibición el niño aprende que determinados comportamientos no son adecuados para su sexo, mientras que la niña al no ser tan reprimida cuando su comportamiento se asemeja al del niño, aprende que el comportamiento del varón goza de más prestigio.



En el ámbito emocional “los padres tienden a la cercanía, al contacto físico y a proporcionar soporte cuando interactúan con niñas, mientras fomentan la exploración del entorno, los aspectos motores y la independencia cuando se trata de niños y sus juegos”.⁵⁰ En este sentido, cuando los niños piden ayuda los padres tienden a ignorarlos, a diferencia si la petición es de una niña. El padre y la madre no interactúan de la misma manera con su hijo que con su hija fundamentalmente durante los tres primeros años, comportamiento que va igualándose a lo largo de los tres años siguientes. Mientras que las madres tienden a dar un trato más igualitario a niños y niñas, los padres suelen acentuar, reforzar y motivar más los comportamientos apropiados al género de los niños que de las niñas.

Sin embargo, tanto el hombre como la mujer muestran ser igual de competentes en el cuidado y atención de sus hijos e hijas, pero se piensa que las parejas por muy progresistas que sean a la hora de la crianza suelen tomar cada miembro de la pareja el rol que por estereotipo se le

⁵⁰ Firush, op.cit. p. 158.

asigna al hombre y a la mujer en el cuidado de los mismos”. El siguiente cuadro muestra algunas conductas infantiles, la respuesta que dan los adultos y algunas consecuencias para el desarrollo de niños y niñas.

Cuadro número 2. Conductas Infantiles.

CONDUCTA INFANTIL	INTERPRETACIÓN Y RESPUESTA DE LA PERSONA ADULTA	POSIBLES CONSECUENCIAS PARA EL DESARROLLO DEL NIÑO
INQUIETUD	<ul style="list-style-type: none"> ◇ El niño desea jugar, se le estimula. ◇ La niña está nerviosa, se le tranquiliza. 	<ul style="list-style-type: none"> ◇ Activo ◇ Pasiva
LLANTO	<ul style="list-style-type: none"> ◇ Al niño no se le deja llorar. ◇ A la niña si se le deja llorar. 	<ul style="list-style-type: none"> ◇ Aprende a controlar sus emociones. ◇ Manifiesta sus emociones.
LENGUAJE	<ul style="list-style-type: none"> ◇ Con el niño se utilizan adjetivos aumentativos, se habla menos con ellos. ◇ A las niñas se les habla más y son frecuentes los adjetivos diminutivos. 	<ul style="list-style-type: none"> ◇ Fuerza, superioridad, menos capacitados para la comunicación. ◇ Debilidad, inferioridad, más capacitadas para el lenguaje.
JUEGOS	<ul style="list-style-type: none"> ◇ En el niño, juegos más bruscos, físicos, con mayor número de juguetes. ◇ Con las niñas juegos más tranquilos, juguetes menos variados. 	<ul style="list-style-type: none"> ◇ Fuerza, valentía, mayor dominio espacial, mayores posibilidades de exploración. ◇ Fragilidad, menos dominio espacial, menor posibilidad de exploración.
AGRESIVIDAD	<ul style="list-style-type: none"> ◇ En los niños se considera normal y en parte deseable. ◇ No es propia de las niñas. 	<ul style="list-style-type: none"> ◇ Independencia y capacidad de defensa. ◇ Dependencia, sumisa, aceptación pasiva de la adversidad.

Gemma Torres Fernández y María del Carmen Arjona Sánchez. “Sexo/Género” en Coeducación. Colección de Materiales Curriculares para la Educación Infantil. España, (s.e), 2005 p. 98.

Madres y padres reciben orientaciones que influyen en su papel como transmisores de los valores y estereotipos de género que imperan en la sociedad en primer lugar, de la familia mediante las afirmaciones que popularmente se transmiten de generación en generación reproduciendo las conductas y valores que han observado en sus familias. Esto ocurre principalmente cuando son padres y madres por primera vez, ya que en las próximas ocasiones su propia experiencia puede reducir la influencia de la tradición familiar. En segundo lugar mediante las relaciones sociales reciben críticas y consejos que pueden condicionar la manera de educar a sus hijos e hijas que sirven de presión para adaptar la educación de los hijos e hijas a las normas establecidas en el ambiente en el que viven.

Finalmente de los medios de comunicación que siguen transmitiendo roles diferenciados entre el hombre y la mujer que inconscientemente están influyendo en la percepción de las personas adultas sobre cuál debe ser su función social y por tanto qué se espera en el futuro de sus

hijas e hijos. Los padres estimulan más a los varones y las madres a las niñas como consecuencia, el padre ejerce un importante efecto sobre el desarrollo del papel sexual del niño y la madre en la hija. También a esta tipificación sexual influye el cariño y apego hacia los progenitores. La femineidad de las niñas se ve afectada por el cariño que les muestre tanto el padre como la madre. El padre mediante la aprobación de la conducta materna como modelo para la hija, animándola a participar en las actividades típicas femeninas. (Ver cuadro número 3).

Cuadro número 3. Diferencias de la influencia materna y paterna en el desarrollo del niño y niña.

	PADRE	MADRE
D.COGNITIVO (JUEGO)	<ul style="list-style-type: none"> ◊ Juega más tiempo. ◊ Es físico y estimulante. ◊ Hijo: físico ◊ Hija: Est. Verbal, mostrando su capacidad de respuesta a las iniciativas sociales. 	<ul style="list-style-type: none"> ◊ Juega menos tiempo. ◊ J. intelectual, didáctico realizado mediante objetos y con cambios más graduales. ◊ Hijo: contacto físico, j. social capacidad de respuesta social. ◊ Hija: estimulación verbal e intelectual.
SEXO	◊ Estimula más a los varones.	◊ Estimula más a las hijas.
ROL SEXUAL	<ul style="list-style-type: none"> ◊ Mayor influencia sobre el hijo. ◊ En la hija influye al aceptar a la madre como modelo. 	<ul style="list-style-type: none"> ◊ Influye más en la hija. ◊ El cariño influye en la femineidad.
INTER. SOCIAL	<ul style="list-style-type: none"> ◊ Directamente en el hijo. ◊ En la hija, indirectamente al estimular a la madre para que interactúe con ella. 	
ORG. ENTORNO	◊ Permite mayor exploración al varón.	◊ Fomenta menos la autonomía.
D. AFECTIVO	<ul style="list-style-type: none"> ◊ Reprime las manifestaciones afectivas del hijo, signo de debilidad. ◊ En la hija, potencia sus manifestaciones afectivas. 	◊ Igual que el padre.

Gemma Torres Fernández y María del Carmen Arjona Sánchez. "Sexo/Género" en Coeducación. Colección de Materiales Curriculares para la Educación Infantil. España. (s.e), 2005. p. 102.

La tipificación sexual del varón se ve afectada más por el padre que por la madre. Sin embargo, si el poder familiar lo ejerce la madre, el hijo tenderá a imitar menos el modelo paterno, en este caso se demuestra que los niños no están tan familiarizados con las conductas tradicionales ya que incluso ayudan en las labores del hogar y lo ven como algo normal así como en las familias donde papá y mamá trabajan y los deberes del hogar son distribuidos y compartidos en familia. La actitud de los padres y madres influye, en como las hijas e hijos asumen las características de género que socialmente se les ha atribuido los padres mediante su destreza física como compañeros de juego y las madres con su capacidad verbal y didáctica junto con sus manifestaciones de cariño.

3.3 Algunas teorías sobre la adquisición de los estereotipos y roles de género.

Los primeros pasos en el conocimiento sobre el género al que se pertenece, se basa en los estereotipos fomentados en cada sociedad y cultura que propician un conocimiento superficial sobre lo que es ser hombre o mujer; pero el proceso intelectual y emocional debe integrar vivencias y procesos internos hasta que los pequeños comprendan que esta condición genérica será permanente en sus vidas, lo cual determinará quienes son. Diversas teorías han tratado de explicar cómo es que se adquieren los estereotipos y roles de género. Los sociobiólogos opinan que habría que tomar en cuenta además de los factores biológicos, los factores del entorno en la comprensión de esas diferencias. “Así partiendo de una base genética distinta en hombres y mujeres, son las condiciones del entorno las que propician, mantienen y completan esa diferenciación.”⁵¹

Desde las teorías del aprendizaje se sabe que a temprana edad los niños y niñas imitan las conductas propias de los modelos de su sexo. Los teóricos del aprendizaje opinan que el factor crucial de las diferencias entre hombres y mujeres es de origen social y que el mecanismo por el que el individuo adquiere los roles de género es el aprendizaje. Para ellos, el aprendizaje de los roles se rige por los mismos principios y leyes que el de las conductas en los demás ámbitos. Según este modelo la aprobación social proveniente tanto de adultos como de los iguales es un elemento esencial para el aprendizaje y desarrollo de los roles de género.

Así los adultos tienden a reforzar las conductas que son ajustadas al género o como señalan algunos autores a recompensarlas más que cuando el niño o niña exhibe un comportamiento que no se considera ajustado. Los teóricos del aprendizaje creen que todos los esquemas de roles; más que innatos son aprendidos y que los padres, maestros y la sociedad son los responsables de cualquier idea y conducta que demuestre el niño sobre el rol que debe representar según el género. Los niños en edad escolar reciben refuerzos a su conducta cuando se considera apropiada a su sexo y suelen recibir castigos por una conducta que no lo es.

⁵¹ <http://www.aspectos-biológicos-de-la-sexualidad.htm>. Fecha de consulta 2 de junio de 2009.

Por ejemplo, los padres pueden elogiar a sus hijos varones por no llorar cuando se han hecho daño, pero a sus hijas pueden advertirles más bien sobre los riesgos del juego que utiliza la fuerza bruta. “Este tipo de aprendizaje puede ser más intenso dentro de grupos de compañeros segregados por el sexo, en donde, desde los años preescolares los niños adquieren estilos de juego y habilidades sociales típicas del género, incluyendo las estrategias para influir sobre los demás”.⁵² La fuente más importante del aprendizaje social es la observación, Bándura al respecto dice que “los niños y las niñas aprenden mucho sobre su género y conducta moral a base de observar a otras personas, especialmente a personas que perciben como cariñosas, poderosas y parecidas a sí mismos”.⁵³

Pueden aprender observando lo que ocurre a otros primero, viendo las relaciones de sus padres, entre sus hermanos y entre otras personas de tal manera que si alguien es premiado por haber actuado de cierta forma, el niño tenderá a imitarlo, aprenden lo que dicen sus papás u otras personas acerca de las conductas deseables e indeseables. Los padres constituyen modelos importantes durante la infancia, aunque también influyen los modelos del barrio, de la escuela o de los medios de comunicación. El aprendizaje del símbolo y luego la conquista del lenguaje serán importantes en el aprendizaje de la identidad genérica al ponerle palabras a las imágenes. Se aprende así un lenguaje sexista, que discrimina y trata diferencialmente a las personas.

Los modelos cognitivo-evolutivos tratan de investigar cómo se produce la adquisición de los roles de género y por tanto la identidad de género, parten del supuesto de la actividad constructiva del individuo en la elaboración de su conocimiento. En lo que se refiere al desarrollo de la identidad de género estas teorías señalan que ésta depende de la capacidad del niño para comprender los conceptos de varón y mujer así como identificarse con los rasgos y características socialmente asumidas para cada uno de de estos grupos. A su vez, “la comprensión del género es un aspecto del desarrollo cognitivo general que emerge como consecuencia del mismo”.⁵⁴

⁵² Gemma Torres Fernández y María del Carmen Arjona Sánchez, op cit. p. 103.

⁵³ Bándura. Citado en “Desarrollo social”, *Teorías Contemporáneas del Desarrollo y Aprendizaje del Niño*. p. 164.

⁵⁴ Kohlberg y Ullian. Citados en “Desarrollo social”, op cit. p. 166.

La formación en el género al que se pertenece es una certeza que se adquiere si darnos cuenta y que se establece en cada niño y niña en su vida diaria, a través de las pautas verbales y no verbales de la comunicación junto al desarrollo de sus capacidades mentales y emocionales. Cada niño o niña tienen su propio ritmo, pero podemos considerar en términos generales que durante los primeros tres meses de vida la vista de los bebés no enfoca correctamente, sobre todo a lo lejos pero empieza a distinguir la figura humana poco a poco, el niño descubre más detalles y distingue semejanzas y diferencias. Es probable que empiece a distinguir caras de niños, jóvenes, adultos, personas mayores, sonrientes, enojadas y empiece así una clasificación que lo ayuda a integrar toda la variedad de gente que conoce.

Entre estos primeros ordenamientos, el niño se da cuenta de que hay dos tipos fundamentales de seres humanos, los hombres y las mujeres. Los adultos podemos observar parte de este proceso en detalles como “a mi bebé no le gustan las personas con gafas, o sonrío cuando se le acerca su prima, o cuando escucha la voz de papá” etc., y con ello nos damos cuenta de cómo empieza a discriminar y elegir. Al año ya ve características como la barba y bigote en los hombres, las formas de vestir diferentes, así por la percepción adquiere un esquema primario que le ayuda a formar un concepto general de lo femenino y masculino en su ambiente social aunque aún no sepa a qué grupo pertenece.

En el campo de la comunicación los niños captan tonos, modales, gestos y conductas no verbales que les indican diferencias y aunque no alcanzan a comprender el significado de las palabras, las integran dentro de sí y se forman una imagen y un autoconcepto que los hace sentirse y referirse a sí mismos como bonita, fuerte, guapo y todo aquello que el medio ambiente les inculca. Así cuando ellos empiezan a hablar, parece que saben a qué género pertenecen pues utilizan palabras como “soy un niño” o “soy una niña” pero a esta edad, en realidad son solo palabras, como etiquetas o nombre que se les da a las cosas, aunque el concepto mental y el porqué de esas palabras no son comprendidos todavía.

Es entre los 2 y 3 años cuando se está consolidando una identidad, se adquiere una identidad sexual genérica básica pero no necesariamente una identidad sexual biológica. Es decir, que el niño y la niña pueden clasificarse correctamente en la categoría sexual a la que pertenecen “niño o niña” aunque no sean conscientes de las diferencias genitales, así la niña sabe que es niña y no niño y viceversa, pero es una identidad de género esencialmente, ya que la

diferencia entre niño/niña, mujer/hombre está dada por el peinado, vestimenta, la manera de comportarse etc. Esa identidad de género propia alrededor de los tres años de edad irá reforzándose con la experiencia y nuevos aprendizajes que van enriqueciendo los conceptos genéricos. Para Kohlberg⁵⁵, la identidad de género se produce a lo largo de una serie de estadios que son los siguientes:

1.-Identidad/etiquetado de género: En los años preescolares, los niños distinguen como categorías distintas a las mujeres y a los varones, es decir que son capaces de etiquetarse a sí mismos y a los otros dentro de un grupo (chico/chica, niño/niña, hombre/mujer). Así mismo, son capaces de establecer todo un conjunto de elementos que serían propios o que definirían a los varones y a las mujeres a partir de la diferenciación anatómica de los sexos, empiezan a habitar mundos diferentes que tienen que ver con aspectos visibles y superficiales del género fomentados por las costumbres y los estereotipos que la sociedad crea como el color rosa y los moños para las niñas; y zapatos toscos así como colores oscuros para los niños.

Situación que día a día va cambiando con los valores, la moda y las costumbres adquiridas por las nuevas generaciones de los padres. Y es que al advertir tanto niñas como niños a qué género pertenecen quieren actuar como las personas que consideran de su mismo grupo y tratan de hacer las cosas como ellos. Sin embargo, como no hay una clara conciencia de las diferencias genitales y reproductivas dudan cuando se les pregunta si de bebés fueron niñas o niños, al etiquetarse dependiendo de rasgos externos “propios” de uno y otro sexo, tienden a pensar que el sexo de otro sujeto puede variar si introducimos elementos externos del otro.

2.-Estabilidad de género: Las dificultades y comprensión parcial basada en rasgos externos se van modificando lentamente, aunque se produce un avance los niños muestran ya una comprensión de que a lo largo del desarrollo el género permanece estable, pero siguen pensando que el hecho de modificar rasgos que se consideran apropiados de género conlleva a un cambio de sexo.

⁵⁵ Lawrence Kohlberg, op cit. p. 162.

3.-Consistencia de género: Entre los cinco y siete años muestran una clara y consistente comprensión de que el sexo es una característica permanente, no alterable con elementos externos y superficiales como la ropa, el comportamiento etc. Por tanto existe una comprensión de que ser hombre o ser mujer es un rasgo estable.

A través de la evolución de estos estadios se alcanza lo que se denomina la constancia de género y “supone la capacidad para comprender que los individuos son varones o mujeres de forma permanente. Que el sexo está determinado biológicamente y que no cambia atendiendo a elementos externos”.⁵⁶ El niño combina varias conductas específicas para crear patrones globales de comportamiento que sean apropiados a su género, su familia y su cultura, conforme crecen, los niños se vuelven menos dependientes de las reglas, las expectativas, las recompensas y castigos que reciben de otros, y les es más fácil emitir juicios y controlar su conducta sin ayuda.

De acuerdo con los teóricos del desarrollo cognitivo, la integración de la conducta social coincide con la aparición del concepto del yo, el cual abarca los esquemas de género y los conceptos sociales que median la conducta del niño. Un niño de dos años entiende un poco su yo, incluso a los 21 meses se reconoce en el espejo. En el lenguaje de los niños de dos años abundan las afirmaciones de posesión, que implican un "yo" frente al "tú". En un estudio con niños de dos años que jugaban en parejas, la mayoría comenzaba el juego con muchas aseveraciones referentes a sí mismos. Definían sus fronteras y sus posesiones: "mi zapato, mi muñeca mi carro".

La asertividad puede considerarse un logro cognoscitivo, los niños entienden cada vez mejor al yo y al otro como seres individuales. Durante la etapa preescolar, el niño aprende ciertas actitudes generalizadas acerca de sí mismo: por ejemplo, un sentido de bienestar o de que es "lento" o "malhumorado". Muchas de estas ideas comienzan a surgir a edad muy temprana y a nivel no verbal. Comienza a forjarse una serie de ideas y a compararse con aquellos a quienes desea parecerse. A menudo su auto evaluación es un reflejo directo de lo que la gente piensa de él. El preescolar está fascinado consigo mismo; muchas de sus actividades y de sus pensamientos se concentran en el aprendizaje de su persona.

⁵⁶ Bem. Op.cit. p. 169.

Compara su estatura, el color de su cabello, su ambiente familiar, sus preferencias con los de los otros niños. Se compara con sus padres e imita su conducta. En parte bajo el impulso de conocerse mejor, formula varias preguntas para saber de dónde viene, por qué le crecen los pies, si es un niño bueno o malo, etcétera. Saber qué impresión damos a los demás es un paso clave en la adquisición del autoconocimiento y del autoconcepto. Los preescolares de corta edad tienden a definirse en función de características físicas ("Tengo pelo castaño") o de las posesiones ("Tengo una bicicleta"). La tendencia a describirse por medio de contactos sociales aumenta en el periodo preescolar. Las historias personales que narran los padres pueden ser un medio importante para transmitir las normas morales y sociales a los niños.

3.4 Influencia de otros agentes socializadores de los roles y estereotipos de género.

En el proceso de socialización intervienen no sólo las personas significativas para el niño, sino también otras instituciones en primer lugar se encuentra la **familia**, en ella se aprende y enseña a vivir en sociedad. Es allí donde se transmiten las reglas para mujeres y hombres, las creencias y las ideas que permiten distinguir lo bueno de lo malo, lo bonito de lo feo, lo deseable de lo indeseable, lo prohibido y lo que está permitido. La familia es la primera institución en donde se aprenden y adoptan valores. En esta medida, sus valores son los menos cuestionados y son también los que más trabajo cuesta cambiar.

El aprendizaje que se adquiere en la familia, se sigue reforzando en la **escuela**, por ejemplo, las imágenes de los libros de texto muestran a mujeres y hombres que realizan actividades que se han considerado propias de su sexo (amas de casa, madres, enfermeras, secretarias, obreros, carpinteros, ingenieros, abogados, etc.). Estas imágenes de roles y estereotipos, generalmente son reforzadas por maestras y maestros en las niñas y los niños, a quienes se señala, margina e incluso castiga cuando no cumplen o intentan representar algún rol que no les es asignado.

Las normas **religiosas** son aquellas que tienen como fuente textos básicos, en donde de acuerdo con cada credo, se plasma la voluntad de un Dios. Así pueden ser definidas a partir de un origen ajeno a las sociedades, de carácter divino, superior al ser humano o a sus instituciones. Existen sociedades donde la Iglesia y el Estado se unen, dando sustento jurídico a las normas religiosas y sancionándolas mediante los instrumentos del Estado. "En algunos

casos, como en el fundamentalismo musulmán, la interpretación que le dan a los principios religiosos sobre las conductas apropiadas para las mujeres y hombres llegan a la violación de los derechos humanos más elementales.”⁵⁷

Otro factor importante de influencia son los **medios de comunicación** que son las diversas formas industrializadas de producir información, orientación y entretenimiento para una sociedad: la televisión, la prensa, la radio, el cine llegan a toda la población intentando imponer, por medio de sus mensajes, formas universales de comportamiento y consumo, aspiraciones personales y sociales, trayectoria de vida y visiones del mundo socialmente aceptadas. A través de anuncios y programas van transmitiendo información de los papeles propios de cada sexo que niños y niñas van asimilando de forma inconsciente, integrándolos en sus comportamientos como algo natural, más aun cuando los mensajes televisivos coinciden con aquello que observan en sus padres, madres y en las demás personas que les rodean.

Los **cuentos tradicionales** también forman parte de los agentes de influencia cuyos personajes llevan una carga de valores y actitudes muy estereotipados: niños valientes, fuertes inteligentes son presentados como héroes o salvadores; niñas miedosas, hacendosas, buenas, obedientes, cariñosas, delicadas que tienen como premio al héroe o príncipe con cuyas cualidades hasta una pobre cenicienta puede llegar a ser princesa. En los cuentos aparecen todos los valores, actitudes, jerarquías y creencias consideradas adecuadas para los niños y para las niñas. Vemos por tanto, que los cuentos tradicionales han servido y siguen sirviendo para transmitir y mantener los prejuicios sociales, al ser sus personajes modelos que niños y niñas imitan.

⁵⁷ “Género; una cuestión de mujeres y ¡también de hombres! En Serie hacia la incorporación de la Perspectiva de Género, módulo I. México, Instituto de las Mujeres del D.F. 2005. p. 20.

IV. EL PAPEL DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR EN EL DESARROLLO DE LA IDENTIDAD DE GÉNERO

4.1 Aprendizaje de los roles de género en la escuela.

La sociedad a lo largo de la historia ha creado los mecanismos y las instituciones para transmitir a las nuevas generaciones conocimientos, reglas, valores y comportamientos acordes con el contexto social, político y económico. La escuela al constituir una de las más importantes instancias de socialización, fomenta, refuerza y mantiene dichos elementos. Hoy podemos ver que los niños y las niñas pasan la mayor parte del tiempo en los planteles educativos en sus primeros años de vida por lo que es necesario analizar el papel que cumplen estos en el desarrollo infantil.

“A la institución escolar y a los docentes les corresponde promover la adquisición de conocimientos, ideas, actitudes y pautas de comportamientos en las alumnas y alumnos con la finalidad de lograr su incorporación al mundo civil, en el ámbito de libertad y responsabilidad en la esfera familiar y social. Haciendo valer el principio de igualdad de derechos y oportunidades que tienen los seres humanos para su desarrollo personal y colectivo.”⁵⁸ Sin embargo, la escuela juega un papel importante en la transmisión y reforzamiento de los estereotipos de género, cuando las niñas y los niños ingresan al preescolar ya tienen internalizada su identidad de género, ya saben que actividades son “propias” de hombres y mujeres.

Así, desde el jardín de niños se continúan reforzando los roles de género asignados socialmente por medio de los materiales, juegos y otras actividades así como las actitudes, preferencias y modos de dirigirse a los niños y niñas por parte de los maestros y las maestras. Uno de los aspectos más importantes en el desarrollo de los niños y niñas es la constitución de sus identidades. El lenguaje es un elemento fundamental ya que “juega un papel central en el desarrollo mental, es una herramienta cultural que habilita a pensar lógicamente y a aprender nuevos comportamientos”.⁵⁹

⁵⁸ María de Lourdes Valenzuela y Ana Virginia Díaz Mundo. “La práctica educativa en la educación inicial y preescolar”, en *El enfoque de género, una perspectiva necesaria en la reforma curricular de la educación inicial y preescolar*. México D.F. (INMUJERES), 2004. p. 57.

⁵⁹ “Programa de Educación Preescolar (PEP2004). México, Secretaría de Educación Pública. p. 57

En la medida en que tanto las niñas como los niños crecen y se identifican con la función que cumple su padre o su madre, adquieren habilidades, destrezas y comportamientos diferentes lo cual prefigura sus identidades de género. Desde que nacen al asignarles un nombre y crear expectativas de lo que serán, las niñas y los niños inician un largo proceso para asumirse como hombres o mujeres de acuerdo con los patrones sociales y culturales que predominan en su entorno.

A lo largo de la historia se les han atribuido características particulares a las mujeres distintas de los hombres y así se ha construido, con base en la diferencia sexual, la desigualdad social entre géneros. “Los planteles de educación inicial y preescolar son los mejores laboratorios en donde los infantes ensayan una y otra vez los roles que cumplirán cuando sean personas adultas.”⁶⁰ Desde preescolar niños y niñas reciben un trato diferenciado a través de acciones y actividades que se promueven, los elementos principales por medio de los cuales se maneja esta diferenciación son los juegos, los juguetes y el trato físico que reciben.

Estos elementos permitirán a niños y niñas una aceptación normal de los papeles o roles. En el juego simbólico niñas y niños reproducen las escenas cotidianas de comunicación y relación que viven a diario, reproduciendo roles que las personas adultas desempeñan en la vida, dándose así un aprendizaje natural y espontáneo de los roles impuestos a cada sexo. A las niñas y a los niños se les favorece o estimula unos tipos de juegos más que otros, lo que “dará lugar al desarrollo de unas capacidades, valores, destrezas diferenciales”.⁶¹ Así, en el aula, patio y en toda la escuela, los niños juegan con carritos, construyendo edificios y torres, manejan camiones mientras que las niñas juegan a la comidita, peinan sus muñecas, van al mercado, atienden a los bebés.

De esta manera, sin que se cuestione los roles de género transcurre la vida de muchos niños y niñas en los planteles de educación preescolar que repiten comportamientos, hábitos y actitudes contrarios a los que pretende una educación no discriminatoria y equitativa, principios que forman parte de la política educativa actual. . (Ver cuadro número 4).

⁶⁰ María de Lourdes Valenzuela y Ana Virginia Díaz Mundo. “Mitos y realidades en torno a las identidades en el nivel preescolar”, en op cit. p. 35.

⁶¹ Gemma Torres Fernández y María del Carmen Arjona Sánchez. “La actividad infantil” en op cit. p. 131.

Cuadro número 4. Tipos de juego.

A qué juegan las niñas:	Qué actitudes desarrollan:	Como influyen en el aprendizaje de los roles sociales de género:																		
<ul style="list-style-type: none"> ◇ <i>Juego simbólico</i>: imitan acciones y tareas relacionadas con la mujer. ◇ <i>Juegos rítmicos</i>: la rueda. ◇ <i>Juegos repetitivos</i>: botar la pelota, elástico. ◇ <i>Juegos de actividad lógica</i>: construcciones, pintura. 	<table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%;">Conformismo</td> <td style="width: 50%;">Sumisión</td> </tr> <tr> <td>Tranquilidad</td> <td>Servicio</td> </tr> <tr> <td>Generosidad</td> <td>Cooperación</td> </tr> <tr> <td>Inhibición</td> <td>Timidez</td> </tr> <tr> <td>Concentración</td> <td>Docilidad</td> </tr> <tr> <td>No Competitividad</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Desarrollo intelectual</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Imitación de roles tradicionales</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Ritmo y coordinación de movimientos</td> <td></td> </tr> </table>	Conformismo	Sumisión	Tranquilidad	Servicio	Generosidad	Cooperación	Inhibición	Timidez	Concentración	Docilidad	No Competitividad		Desarrollo intelectual		Imitación de roles tradicionales		Ritmo y coordinación de movimientos		<ul style="list-style-type: none"> ◇ Asunción de la maternidad y el trabajo doméstico. ◇ Se identifican con profesiones estereotipadas: enfermera, secretaria, maestra, limpiadora. ◇ Las niñas optarán por profesiones femeninas.
Conformismo	Sumisión																			
Tranquilidad	Servicio																			
Generosidad	Cooperación																			
Inhibición	Timidez																			
Concentración	Docilidad																			
No Competitividad																				
Desarrollo intelectual																				
Imitación de roles tradicionales																				
Ritmo y coordinación de movimientos																				
A qué juegan los niños:	Qué actitudes desarrollan:	Cómo influyen en el aprendizaje de los roles sociales de género:																		
<ul style="list-style-type: none"> ◇ Juegos de Movilidad, persecución, lucha y fuerza. ◇ Juegos de Construcción: Coches, mecanos. 	<table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%;">Competitividad</td> <td style="width: 50%;">Agresividad</td> </tr> <tr> <td>Investigación física</td> <td>Habilidad</td> </tr> <tr> <td>Riesgo</td> <td>Manipulación</td> </tr> <tr> <td>Protagonismo</td> <td>Seguridad</td> </tr> <tr> <td>Creación</td> <td>Violencia</td> </tr> <tr> <td>Dominio espacio-temporal</td> <td></td> </tr> </table>	Competitividad	Agresividad	Investigación física	Habilidad	Riesgo	Manipulación	Protagonismo	Seguridad	Creación	Violencia	Dominio espacio-temporal		<ul style="list-style-type: none"> ◇ Los orienta hacia profesiones prestigiosas como la construcción, la técnica, la investigación, etc. ◇ Los niños optaran por profesiones típicamente masculinas. 						
Competitividad	Agresividad																			
Investigación física	Habilidad																			
Riesgo	Manipulación																			
Protagonismo	Seguridad																			
Creación	Violencia																			
Dominio espacio-temporal																				

Gemma Torres Fernández y María del Carmen Arjona Sánchez. "La actividad infantil", op cit. p. 131.

Los niños y las niñas tienen diferencias entre ellos, no solo por el sexo sino por ser personas únicas e irrepetibles. Lo importante dentro del ámbito escolar es fomentar la tolerancia y la igualdad de todos los individuos independiente de la raza, sexo o etnia. Niños y niñas conviven en el aula con compañeros y compañeras, por lo tanto, es necesario enseñarles a valorar su compañía y lo importante de un trato sin discriminación en el que todos y todas tengan las mismas oportunidades para acceder a los materiales, juegos y experiencias, que desde la escuela tratemos el tema de la diversidad y el respeto a ésta como algo fundamental.

Al hablar de diversidad se pretende acabar con cualquier tipo de diferencias discriminatorias, sensibilizar, concientizar y educar a los niños y niñas en los valores de solidaridad, respeto hacia los demás y la búsqueda de la justicia social. La educación en la diversidad conlleva educar desde la igualdad en el respeto del otro, del diferente, del que procede de otra cultura o habla otra lengua, practica otra religión o padece alguna discapacidad física o psíquica, del que sufre rechazo por vivir situaciones de pobreza o marginación social. Es en la escuela además de la familia donde niños y niñas empiezan su proceso de socialización, interactuando con sus iguales y adultos y alcanzando progresivamente su autonomía, por tal motivo el

desarrollo en esta etapa de ciertas actitudes y valores como el respeto a la diversidad, la tolerancia y la no discriminación son de vital importancia.

Es necesario insistir en el papel del docente, pues en muchas ocasiones somos nosotros quienes propiciamos situaciones o juegos discriminatorios, debemos reflexionar sobre el tipo de comportamientos, la organización y las actividades que proponemos en el aula y si fomentamos un tratamiento igualitario entre compañeras y compañeros pues el maestro (a) es un modelo a imitar para el niño o niña y sus intervenciones tienen una influencia decisiva en el comportamiento de los mismos.

4.2 El Programa de Educación Preescolar.

Los primeros años constituyen un período de aprendizaje y desarrollo muy intenso y aunque tiene como base la constitución biológica o genética, las experiencias sociales juegan un papel esencial (la interacción con otras personas adultas o con sus iguales). Del tipo de experiencias sociales en que los niños y niñas participan dependerán muchos aprendizajes fundamentales para su vida futura como la percepción de su propia persona, las pautas de relación con los demás y el desarrollo de sus capacidades para conocer el mundo. Las condiciones y riquezas de las experiencias sociales dependerán de factores culturales y sociales de ahí que Vygotsky conciba al hombre como un “sujeto que es producto de procesos sociales”.⁶²

De acuerdo con la nueva política educativa “la escuela en lugar de enseñar lo que otros han pensado, debe enseñar a pensar, en lugar de enseñar a obedecer, debe enseñar a cuestionar y buscar el porqué de cada cosa, a iniciar nuevas formas de interpretar el mundo y organizarlo”.⁶³ Sin embargo, se tiende a homogeneizar ciertos procesos en donde se dejan de lado los aspectos multiculturales y las particularidades de niños y niñas, entre ellas, la diferenciación de género y la construcción de las identidades. Las niñas y niños en edad preescolar van conociendo el mundo a través del lenguaje y a partir del juego, como “actividad

⁶² Lev Vygotsky. Citado en Manuel Quiles Cruz. “¿Cómo estructurar la planeación?”, en *Bases para la planeación por competencias. Elementos iniciales para realizar la instrumentación*. México. Trabajos Manuales escolares, 2004, p. 13.

⁶³ Patricia Galeana y Alicia Pérez Duarte. “Educación formal”, op cit. p. 150.

fundamental en la adquisición de conocimientos, habilidades, actitudes y valores que repercuten directamente en el desarrollo de las estructuras cognitivas y afectivas”.⁶⁴

El juego favorece la descarga de energía, el conocimiento y apropiación de la cultura por medio de la experiencia simbólica. Las implicaciones para la construcción de la identidad de género en las niñas y los niños a partir de los juegos son fundamentales ya que mediante la expresión lúdica observamos la manera en que los niños y niñas asumen las diferencias sexuales y de género. Un reto para la reforma curricular es “considerar al juego y al lenguaje como herramientas que permitan potenciar el desarrollo equitativo de competencias que favorezcan la transmisión de las relaciones entre niños y niñas así como con los adultos”.⁶⁵

Con base en la concepción sociocultural del aprendizaje, el desarrollo humano es producto de un proceso social y educacional, es decir que es resultado de las relaciones que se establecen entre las personas en contextos sociales, culturales e históricos determinados. El *Programa de Educación Preescolar* (PEP2004), está organizado a partir de competencias. “Una competencia es un conjunto de capacidades que incluye conocimientos, actitudes, habilidades y destrezas que una persona logra mediante procesos de aprendizaje y que se manifiestan en su desempeño en situaciones y contextos diversos.”⁶⁶ Las competencias integran tres tipos de aprendizaje: el conceptual (saber), el procedimental (saber hacer) y el actitudinal (ser y convivir).

Estas competencias que se convierten en habilidades para la vida que permiten actuar, pensar, sentir y se desarrollan de manera individual y colectiva. En este sentido, las competencias dan cuenta de lo que esperamos que las niñas y los niños sean, conozcan y aprendan para enfrentarse a la vida. Es importante precisar las competencias y potencialidades que se desean favorecer en la Educación Preescolar, con el fin de transformar la enseñanza de los conocimientos, habilidades y actitudes que tradicionalmente se han marcado para uno u otro sexo.

⁶⁴ María de Lourdes Valenzuela y Ana Virginia Díaz Mundo. “La importancia de los juegos no sexistas en el aprendizaje escolar”, en op cit. p. 65.

⁶⁵ *Ibíd.* p. 65.

⁶⁶ Secretaría de Educación Pública, “Programa de Educación Preescolar” (PEP2004) p. 22.

Los propósitos fundamentales del programa que se refieren al principio de equidad son los siguientes. Que los niños y las niñas:

- ☆ Sean capaces de interactuar con otros, asumir roles distintos, trabajar en colaboración y apoyar a quienes lo necesitan, resolver conflictos a través del diálogo, reconocer y respetar las reglas de convivencia en la escuela y fuera de ella.
- ☆ Adquieran mediante su ejercicio en la vida cotidiana, los valores que la sociedad ha creado para la convivencia y la participación social responsable, la libertad, la integridad individual, tolerancia el reconocimiento a la igualdad entre personas y entre géneros así como la solidaridad, justicia, el reconocimiento y respeto a la diversidad cultural, étnica y a los derechos de los demás.⁶⁷ Y los principios pedagógicos de la intervención educativa:
- ☆ La atención a la diversidad que significa que todos los niños y las niñas se sientan incluidos, seguros y valorados.

Considerando que todas las personas tienen características propias que las distinguen como individuos y también por pertenecer a grupos sociales culturalmente distintos, que cada uno se desenvuelve en un contexto donde hay patrones de comportamiento y costumbres específicos. En el ambiente escolar, es necesario prestar atención a las formas en que los niños manifiestan la influencia del ambiente familiar y cultural del que proceden (el tipo de lenguaje que se usa en la familia, las formas de relación y trato, las prácticas habituales entre otras). Asumir la diversidad en la escuela significa tener presente las siguientes consideraciones en relación con los atributos y potencialidades de todos los niños y las niñas:

- a) Los niños acuden con un bagaje de conocimientos y experiencias distintos.
- b) La capacidad para aprender será distinta entre los alumnos y lo mismo ocurre con su ritmo de aprendizaje.
- c) Los estilos de aprendizaje (el modo en que aprenden, las estrategias que usan para aprender, las capacidades en las que más se apoyan, la actitud ante sus éxitos y sus fracasos) son también distintos.

⁶⁷ Ibíd. p.27.

d) Los intereses hacia los diferentes contenidos y ámbitos de aprendizaje también son distintos de unos con otros.

Se deberá promover que los niños y las niñas:

- ☆ Valoren los diferentes tipos de familias así como la expresión de sus sentimientos, emociones y pensamientos, mediante el diálogo acerca de su entorno familiar, su historia personal y sus formas de vida.
- ☆ Logren identificarse como miembros importantes de una familia con características específicas.
- ☆ Identifiquen diferentes formas de expresión de emociones y sentimientos en el ámbito familiar y social, independientemente de su sexo.
- ☆ Reconozcan que todas y todos los integrantes de una familia pueden participar en el trabajo doméstico y en el cuidado de otras y otros, independientemente de su sexo.
- ☆ Admitan la diversidad en su vida cotidiana y participen con nuevos esquemas en la convivencia social y familiar.
- ☆ Realicen actividades escolares que recreen el ámbito educativo y familiar de manera incluyente.

Los procesos de desarrollo y aprendizaje tienen un carácter integral basados en factores internos (biológicos y psicológicos) y externos (sociales y culturales). Los niños al participar en experiencias educativas ponen en juego capacidades de distinto orden (afectivo y social, cognitivo y de lenguaje, físico y motriz) que se refuerzan entre sí. Es decir que los aprendizajes abarcan simultáneamente distintos campos del desarrollo humano. El juego y el lenguaje deben ser las actividades conductoras para propiciar el desarrollo cognitivo, emocional y social.

El Programa de Educación Preescolar (PEP2004), está organizado en seis Campos Formativos todos requieren atención, sin embargo, mencionaré en primer lugar el campo formativo de **desarrollo personal y social** por ser el que se refiere a las actitudes y capacidades relacionadas con el proceso de socialización y construcción de la identidad personal y de las competencias emocionales y sociales. El autoconcepto que es la idea que el niño o niña tiene de sí mismo(a), la autoimagen (cómo se ve el niño y la niña en relación con

los demás) y la autoestima (valoración de sus propias características y de qué se siente capaz) son procesos que los niños van construyendo en las experiencias de su vida cotidiana.

Los procesos de construcción de la identidad, desarrollo afectivo y de socialización se inician en la familia y en estos procesos el **lenguaje** tiene un papel fundamental, el habla es la función externa del lenguaje a través de la cual nos comunicamos y hace posible transmitir la percepción que cada persona posee de la realidad. El dominio progresivo del lenguaje permite a los niños y niñas expresar y dar nombre a lo que perciben, sienten y captan de los demás.

La experiencia de socialización en la educación preescolar, significa para los pequeños “iniciarse en la formación de dos rasgos de identidad que no estaban presentes en su vida familiar: su papel como alumno, es decir, como quien participa para aprender de una actividad sujeta a formas de organización y reglas que establecen nuevas formas de comportamiento; y la relación compartida con otros adultos, entre quienes la educadora representa una nueva figura de gran influencia para los niños.”⁶⁸ La integración a este nuevo ambiente que es la escuela, implica también la capacidad de autorregulación de los estados emocionales y su expresión.

En este campo se pretende propiciar el bienestar emocional, el conocimiento del niño o niña acerca de quién es él o ella y el sentirse a gusto siendo quien es, las actitudes de respeto a los demás, la competencia social, la autonomía y la disposición hacia el aprendizaje. Las competencias en este campo se agrupan en cuatro aspectos que se enlistan a continuación con las competencias relacionadas a la equidad:

☆ Disposiciones y actitudes:

- Reconoce las características físicas que le identifican como varón o mujer y valora las capacidades y cualidades que ambos comparten.
- Se respeta a sí mismo y a los otros.
- Reconoce que posee derechos como persona y reconoce los de los otros e identifica circunstancias que los ponen en riesgo o vulneran.

⁶⁸ Ibíd. p. 64.

☆ **Confianza y autoestima:**

- Identifica sus necesidades y es sensible a las necesidades de los demás.
- Reconoce, valora y respeta las diferencias entre las personas (físicas, preferencias, creencias, étnicas, de género, de capacidades, de sentimientos, de costumbres, etc.).
- Sabe que pertenece a distintos grupos sociales (familia, escuela, amigos, comunidad, entidad, país y humanidad).
- Muestra respeto por su propia cultura.
- Comprende lo que es correcto y lo incorrecto, lo justo y lo injusto y explica porqué.
- Considera las consecuencias de sus palabras y de sus acciones para el mismo y para los otros.

☆ **Establecimiento de relaciones:**

- Establece interrelaciones con adultos y con sus pares.
- Participa en juegos y en actividades de niñas y niños.
- Participa y comparte equitativamente en juegos y actividades libre, sin distinción de ningún tipo.
- Comprende los juegos de reglas, participa en ellos, acepta y reconoce cuando gana y pierde.
- Emite su punto de vista respecto a situaciones que se presentan en su entorno y escucha los de otras personas.
- Colabora en las actividades y comparte con las y los otros.
- Trabaja como parte del grupo de clase, respetando turnos y comprendiendo que son necesarios los acuerdos y normas de conducta con los grupos de personas, incluyendo niños y adultos para trabajar en armonía.
- Coopera cuando se pone en práctica un proyecto colectivo

☆ **Comportamiento y autocontrol:**

- Comprende que hay criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en los que participa.
- Participa en la construcción de las normas y acuerdos para la convivencia, el trabajo y el juego y es capaz de respetarlas.
- Respeto las reglas de la vida común (respeto a los demás, recoger y cuidar el material, etc.)
- Opina y argumenta respecto a situaciones cotidianas que impliquen la relación de los otros entre sí (desacato a los acuerdos, conflictos interpersonales, actitudes de ayuda).

-Planea y experimenta diversas formas de resolver conflictos de relación interpersonal de manera pacífica (escuchar, aceptar, dialogar, proponer alternativas de solución, negociar, ponerse en el lugar del otro).⁶⁹

El campo de **Lenguaje y comunicación** tiene una gran importancia en el proceso de socialización ya que el lenguaje es una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva y al mismo tiempo, la herramienta fundamental para integrarse a la cultura y acceder al conocimiento de otras culturas. El lenguaje es utilizado para establecer y mantener relaciones interpersonales, para expresar sentimientos y deseos, para manifestar, intercambiar, confrontar, defender y proponer ideas y opiniones y valorar las de otros. Cuando los niños y niñas participan en eventos comunicativos en los que hablan de sus experiencias, de sus ideas, de lo que conocen y escuchan lo que otros dicen aprenden a interactuar.

Dentro del campo del **pensamiento matemático** las actividades con las matemáticas alientan en los niños y niñas la comprensión de nociones elementales y la aproximación reflexiva a nuevos conocimientos, así como, la posibilidad de verbalizar y comunicar los razonamientos que elaboran, de revisar su propio trabajo, y darse cuenta de lo que logran o descubren durante sus experiencias de aprendizaje. Todo esto contribuye a la formación de actitudes positivas hacia el trabajo en colaboración, el intercambio de ideas con sus compañeros, considerando la opinión de los otros, la autoestima y confianza en las propias capacidades. Por esta razón es muy importante propiciar el trabajo en pequeños grupos.

El campo de **exploración y conocimiento del mundo** pretende favorecer en las niñas y en los niños el desarrollo de las capacidades y actitudes para producir un pensamiento reflexivo mediante experiencias que les permitan aprender sobre el mundo natural y social, reconociendo que por el contacto que tienen con su ambiente natural y familiar y las experiencias que han vivido les permiten desarrollar capacidades (teorías intuitivas) para explicarse a su manera las cosas que pasan a su alrededor. Es decir, que desde pequeños las niñas y los niños se forman ideas propias acerca del mundo, empiezan a reconocer los papeles que desempeñan los miembros de su familia, las formas de vida a través de las actividades que realizan etc.

⁶⁹ Ibíd. p. 53.

El contacto que tienen con el mundo social y natural les permite reflexionar, desarrollar actitudes de cuidado y protección del medio ambiente y comenzar a entender que existen diversas costumbres y formas de vida que caracterizan a los grupos sociales. En cuanto al conocimiento y comprensión del mundo social este campo se enfoca a los aprendizajes que los niños y las niñas pueden lograr en relación con su cultura familiar y de la comunidad dándole importancia a la comprensión de la diversidad cultural, lingüística y social como las costumbres, tradiciones, formas de hablar y relacionarse, así como los factores que hacen posible la vida en sociedad como las normas de convivencia, los derechos, responsabilidades y el trabajo entre otros.

Un elemento importante que debemos tomar en cuenta es el hecho de que a los niños y niñas les gusta hablar sobre ellos y su familia; sobre lo que hacen cotidianamente, al hacerlo se realiza un intercambio en el que comparan sus costumbres con las de los otros y empiezan a reconocer rasgos comunes y diferentes entre culturas siendo la base a partir de la cual empiezan a tomar conciencia de la diversidad cultural y aprenden a respetar y aceptar a los demás. También es importante que aprendan sobre la importancia de la función que tiene el trabajo en la sociedad y los beneficios que se obtienen de él para el mejoramiento de la vida familiar y la comunidad sin olvidar que dentro del trabajo en cualquier ámbito debe haber equidad entre hombres y mujeres. Los aprendizajes contribuyen a la formación y ejercicio de valores para la convivencia.

En lo que corresponde al campo formativo de **expresión y apreciación artísticas** encontramos que en el juego dramático los niños y las niñas “integran su pensamiento con las emociones”,⁷⁰ siendo la principal herramienta el lenguaje (oral, gestual y corporal), es dentro del juego donde son capaces de acordar y asumir roles, de imaginar escenarios, de crear y caracterizar personajes. Las actividades artísticas contribuyen a un desarrollo integral, mediante ellas expresan sus sentimientos, emociones y aprenden a controlarlos, tienen la oportunidad de elegir qué colores utilizar, qué tipo de materiales, el personaje que quieren representar, de colaborar en equipo etc.

⁷⁰ “Programa de Educación Preescolar” (PEP2004) México. Secretaría de Educación Pública, p. 95.

Y por último, el campo de **desarrollo físico y salud** que se refiere al desarrollo físico que es un proceso en el que intervienen varios factores (genéticos, motrices, estado de salud, alimentación). Si tomamos en cuenta que la salud es entendida como “un estado de bienestar físico, mental y social”,⁷¹ de ahí que el ser humano sea un ser bio-psico-social la promoción de la salud implica que las niñas y los niños aprendan desde pequeños a actuar para mejorarla y que adquieran las bases para lograr estilos de vida saludables en el ámbito personal y social. Todos los campos formativos se relacionan y se favorecen entre sí, de tal manera que al diseñar situaciones didácticas específicas de un sólo campo se están favoreciendo los demás.

4.3 Recomendaciones para favorecer la equidad de género en las instituciones escolares.

Una práctica educativa diferente implica romper con el modelo tradicional del docente que enseña y transmite, se necesita una actitud reflexiva que busque recuperar las inquietudes, motivaciones y necesidades de niños y niñas considerando sus características personales y colectivas, ya sean de género, clase o necesidades educativas especiales. “Que desarrolle la capacidad de mediador o mediadora del aprendizaje de los alumnos o las alumnas...considerando las diferencias...con la finalidad de plantearse nuevas formas de intervención que favorezcan la promoción de competencias desde la diferencia.”⁷²

A partir de la necesidad de potenciar la adquisición de aprendizajes para la vida en las niñas y los niños y considerando la diferencia genérica y sexual, es indispensable definir las competencias partiendo del hecho que socialmente los estereotipos son el fundamento actual de la cultura, razón por la cual la escuela tendría que favorecer aquellas competencias, sobre todo en las niñas que por razones de discriminación de género han quedado rezagadas limitando su desarrollo personal.

Es conveniente emplear una metodología en la que se proporcione a los niños y niñas agrupamientos variados y heterogéneos en los que participen y colaboren de manera activa con el grupo. Durante los juegos o actividades que puedan tener la oportunidad de desempeñar el papel o actividad con la que se sientan a gusto sin excluir a nadie en un

⁷¹ *Ibíd.* p. 106.

⁷² María de Lourdes Valenzuela y Ana Virginia Díaz Mundo. “Una nueva propuesta curricular”, en *op cit.* p. 70.

ambiente de respeto, integración, confianza y seguridad en el que puedan expresar sus sentimientos, experiencias y opiniones. Que se promueva la participación y colaboración de las familias propiciando que esta realidad sea para siempre y no sólo se trabaje por algún tiempo. Favorecer el aprendizaje cooperativo es una estrategia que promueve el crecimiento grupal e individual al enfrentar lo nuevo, explorar lo desconocido y construir sus propios conocimientos en equipo.

Pues quienes cooperan entre sí mantienen buenas relaciones y buscan soluciones que beneficien a todos y todas. En un ambiente cooperativo la comunicación es frecuente y por lo general las personas perciben las posiciones y motivaciones de los demás. El lenguaje ocupa un lugar importante y en el momento en que adquirimos una lengua, adquirimos un conjunto de valores y actitudes mediante los cuales se procesan e interpretan las experiencias vividas. Mediante el lenguaje también se presentan las formas de discriminación genérica que en este caso son dos: el “androcentrismo y el sexismo”.⁷³

El uso del lenguaje y la aparición de la palabra no están ausentes de las desigualdades sociales y las diferencias entre los hombres y las mujeres; por el contrario, la manera en que se expresan los seres humanos es el reflejo de una realidad social histórica. Si en la actualidad pretendemos que ambos sexos sean valorados es importante buscar formas de expresión alternativas a las tradicionales. Algunas propuestas para no caer en el uso discriminatorio del lenguaje:

- ◇ Eliminar el masculino genérico, y sustituirlo por el uso de genéricos colectivos.
- ◇ Usar pronombres que no tengan marca de género.
- ◇ Omitir el género, cuando sea posible. (“Los niños pueden salir al patio”, sustituir por “pueden salir al patio”).
- ◇ Recurrir al cargo y no a la persona que lo ocupa: la dirección, supervisión, responsable de ciclo.
- ◇ Sustituir la palabra “hombre” por “varón”, cuando sea indicativo de sexo. No utilizar la palabra “hombre” como sinónimo de “humanidad”, sino ser “humano” o “persona”.

⁷³ Androcentrismo: es un punto de vista, una visión parcial del mundo, es la consideración de que lo que han hecho los hombres es lo que ha hecho la humanidad, es considerar que el hombre es el centro del mundo. Sexismo: es una actitud caracterizada por el menosprecio y la desvalorización de lo que somos o hacemos las mujeres.

- ◇ Evitar las expresiones estereotipadas. No aplicar apelativos o adjetivos que supongan prejuicios, desprecio o menosprecio hacia ninguno de los dos sexos.
- ◇ Evitar comentarios ofensivos sobre mujeres y/o varones que transgreden la norma social.
- ◇ Nombrar a las mujeres por sí mismas y no por su relación con los varones: Mujer de... Esposa de...
- ◇ Nombrar en femenino y masculino las profesiones, oficios, ocupaciones. (Ver cuadro número 5).

Cuadro número 5. Recomendaciones para el uso no sexista de la lengua.

EN LUGAR DE ESTAS PALABRAS	UTILIZAR ESTAS PALABRAS
Niños	Infancia
Padres	La familia
El hombre	La humanidad o ser humano
Los hombres	Las personas
Los maestros, los profesores, los padres, los alumnos	La comunidad escolar
Los tutores, los coordinadores, el director	La tutoría, la coordinación, la dirección
Los médicos, las enfermeras	El personal médico o sanitario
Los ancianos	Las personas mayores
Los adolescentes	La adolescencia
Los jóvenes	La juventud
Cuando uno ...	Cuando alguien ...
El que sepa la respuesta ...	Quien sepa esta respuesta...
Aquellos que quieran ...	Quienes quieran...

Gemma Torres Fernández y María del Carmen Arjona Sánchez. "El sexismo a través del lenguaje" en op cit. p. 121.

En los espacios exteriores se recomienda establecer áreas para los distintos intereses y edades sin diferenciación de sexo. Juegos de movimientos repetitivos (pelotas, cuerdas, elásticos...), juegos de mucha movilidad (correr, ruedas...), juegos tranquilos (juego simbólico...), juegos creativos (arena, bloques...), columpios, resbaladillas entre otros. En las agrupaciones propiciar a través del juego los agrupamientos mixtos, estimular tanto a los niños como a las niñas a participar en los juegos o actividades que se consideran socialmente no adecuados a su sexo. En caso de agrupaciones de un sólo sexo, la educadora o el educador, puede intervenir como elemento integrador del otro sexo, introduciéndose en el juego y una vez conseguido el objetivo, salir de él.

En una asamblea posterior, en la que se cuenta al grupo clase la actividad realizada, el profesorado se vale de ese momento para valorar y reforzar el juego conjunto entre ambos sexos (no olvidemos la importancia que para el niño y la niña tiene la aprobación de las

personas mayores).⁷⁴ Que la niña y el niño descubran y valoren las funciones sociales existentes, sin llegar a concebir que algunas de ellas puedan estar vetadas a los miembros de uno u otro sexo. Debemos tener presente lo que los juegos o juguetes desarrollan. Por ejemplo, las *muñecas y complementos* desarrollan en niños y niñas sentimientos de ternura, protección y cuidado. Son necesarios para proyectar sus angustias, sus ansiedades, para tomar conciencia del otro y de su propia identidad.

En ellos se imita a las personas adultas. Los *juegos de construcción* desarrollan o refuerzan la habilidad espacial, motricidad fina, creatividad, cooperación, imaginación y fantasía. *Coser, cocinar, limpiar, decorar*: desarrollan habilidades, destrezas y comportamientos en niños y niñas útiles para la vida cotidiana. (Motricidad fina: hábitos de limpieza, iniciación en conocimientos científicos (evaporación, disolución, pesar, medir...). *Mecánica, electricidad, carpintería* fomenta actitudes integradoras entre niñas y niños, desarrolla la motricidad fina, la creatividad, la imitación de roles, *triciclos, balones y carreras* favorecen el desarrollo motor grueso y los *juegos didácticos* su utilidad pedagógica es muy variada.

Una de las funciones del educador o educadora es planificar situaciones de aprendizaje, lo que implica entre otras cosas, determinar qué material debe utilizar para favorecer el desarrollo infantil, el material más útil para conseguir nuestros objetivos, es aquel que se utiliza en la vida cotidiana (muñecas, garajes, herramientas, cocinitas...), por su valor en la imitación de roles mediante el juego simbólico así como los cuentos, al transmitir valores planteándonos que modelos ofrece la literatura infantil, y su posible uso como recurso didáctico.

Con respecto a los materiales del aula se recomienda asegurarse de que los juegos no se restrinjan a un sólo sexo, facilitar y potenciar que los niños jueguen con juguetes considerados de niñas y viceversa, procurar que los carteles, imágenes, etc., así como los cuentos contengan: Imágenes de mujeres que trabajan fuera de casa y realizan profesiones no usuales en la mujer, tales como mecánico, camionera, bombera, etc. Imágenes de hombres que trabajan dentro de casa y que realizan tareas domésticas, (cocinar, fregar, dar de comer al bebé...), de niñas con comportamientos no asignados socialmente a su sexo (valientes, inteligentes, traviesas...), de niños con comportamientos no asignados tradicionalmente a su

⁷⁴ Gemma Torres Fernández y María del Carmen Arjona Sánchez. "La actividad infantil" en op cit. p. 130.

sexo (necesitan ayuda, son cariñosos, cuidan de sus menores...), Imágenes que representen a hombres y mujeres en las mismas profesiones.

Respecto a la literatura infantil debemos realizar un análisis de los cuentos para detectar el posible sexismo existente en ellos. También se pueden y deben utilizar cuentos alternativos (no sexistas), para hacer evidente que tanto niños como niñas pueden realizar las mismas acciones, y poseer iguales destrezas, capacidades y valores. En estos libros alternativos, los niños y niñas encuentran modelos de ambos sexos desarrollando actitudes más positivas en relación a las actividades que realizan los personajes de su igual sexo, lo que les conduce a comportamientos menos estereotipados, convirtiéndose así en agentes de cambio en relación a la desigualdad entre los sexos.

Los padres y madres también pueden colaborar desde sus casas en primer lugar, reconociendo el valor del trabajo doméstico y familiar para el bienestar de todos sus miembros. Que los padres y los hijos se incorporen al reparto de las tareas y se hagan corresponsables junto a las madres y sus hijas. Enseñando a niñas y niños a valorar, a compartir y a aprender las habilidades, conocimientos y tareas necesarias, para que el ámbito familiar y doméstico sea más equitativo. Organizando equipos y reparto de tareas para las actividades de aseo y organización de la casa alternado distintos tipos de tareas sin distinción de género como ayudar a guardar la ropa, en la cocina, poner y quitar la mesa, hacer pequeños encargos cuidar de animales y plantas, colaborar en el lavado del coche, colaborar en los pequeños arreglos domésticos.

Todas estas actividades serían realizadas tanto por niños como por niñas, ya que “encierran valores que han de poseer cualquier persona integral, independientemente de su sexo: Autonomía, autoestima, cooperación, valoración del orden, acercamiento al mundo doméstico y su valoración, identidad sexual, colaboración, acercamiento al mundo natural, a la técnica, a la ciencia...”.⁷⁵ Fomentando la elección de juegos cooperativos, que refuercen destrezas y capacidades tradicionalmente diferenciadas. También se requiere analizar de forma crítica los textos, cuentos, películas infantiles, video-juegos y canciones, que reproducen modelos

⁷⁵ *Ibíd.* p. 125.

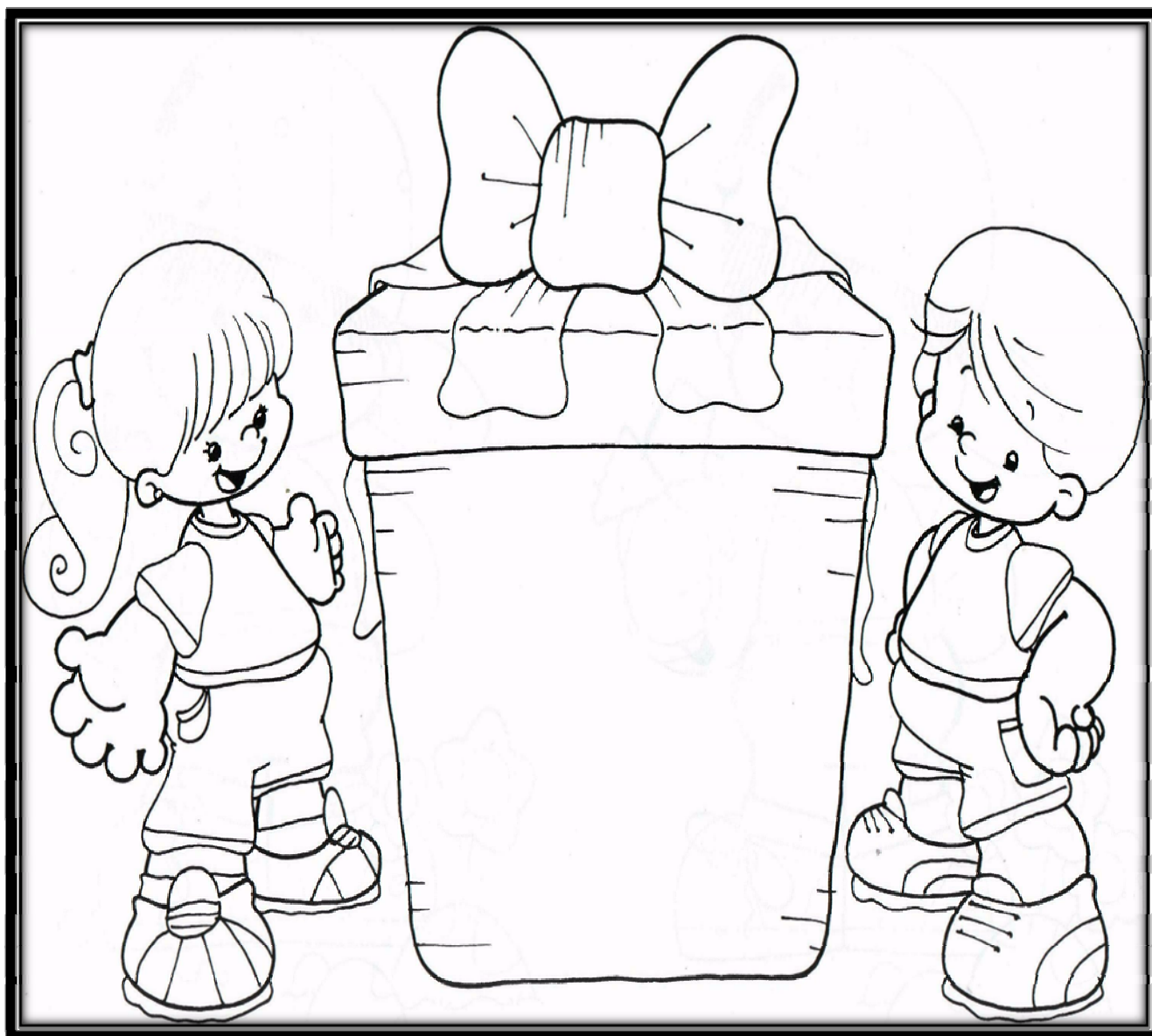
sexistas así como reconocer y valorar comportamientos de personas adultas, relacionadas con ocupaciones no estereotipadas: como enfermero, bombera.

Reconocer, valorar y respetar las emociones y los sentimientos de los demás. Impulsar la capacidad de la empatía, habitualmente menos desarrollada en los niños que en las niñas ayudando a desarrollar la autoestima, como capacidad para aceptarse y valorarse. Saber agradecer y pedir ayuda cuando se necesita, saber compartir y convivir con educación y respeto. Considerar a niñas y niños con las mismas potencialidades, derechos, responsabilidades y oportunidades. Mostrar el afecto y facilitar una adecuada educación emocional en valores. Propiciar los juegos creativos, cooperativos, mixtos y evitar los juegos y juguetes bélicos sexistas. Desarrollar el aprendizaje de las habilidades sociales que les ayuden a desenvolverse con autonomía, seguridad, naturalidad y responsabilidad en la vida cotidiana, dentro y fuera de casa.

IV. ALTERNATIVA

Taller dirigido a niños y niñas de educación preescolar.

“NIÑOS Y NIÑAS TENEMOS LAS MISMAS OPORTUNIDADES DE PARTICIPACIÓN SIN DISTINCIÓN”



PRESENTACIÓN

Nacemos en una sociedad que determina conductas y comportamientos considerados idóneos para cada sexo. En el ámbito familiar y escolar, se aprenden estereotipos que muchas veces impiden el desarrollo pleno de las capacidades de hombres y mujeres. En el desarrollo de la identidad de género; la educación juega un papel muy importante. “En el proceso de construcción de su identidad, las niñas y los niños aprenden y asumen formas de ser, sentir y de actuar que son consideradas como femeninas o masculinas en una sociedad.”⁷⁶ En el tipo de relaciones y prácticas sociales las niñas y los niños interiorizan ciertas ideas y pautas de comportamiento particulares que la familia espera de ellos de acuerdo con su sexo.

El Programa de Educación Preescolar (PEP2004), establece que la escuela además de ser un espacio de socialización y aprendizaje debe propiciar la igualdad de derechos entre niñas y niños”. Sin embargo, en muchas ocasiones las prácticas educativas distan mucho de propiciar el desarrollo de las capacidades y potencialidades de niñas y niños en un ambiente equitativo, tolerante, justo y democrático. Es por ello que dentro de las tareas educativas, uno de los objetivos debe estar encaminado a crear una cultura más sana y justa para todos y todas.

La Educación Preescolar juega un papel muy importante en la formación de actitudes positivas, de reconocimiento a las capacidades de niñas y niños independientemente de su sexo. “El principio de equidad se concreta cuando las prácticas educativas promueven la participación equitativa en todo tipo de actividades.”⁷⁷ Jugar con pelotas, organizar los materiales en el aula, colaborar para limpiar las áreas de trabajo, asumir distintos roles en los juegos, tomar decisiones, hablar y expresar ideas en clase etc., son actividades en las que niñas y niños pueden participar por igual, en este tipo de experiencias se fomenta la convivencia, se aprende a ser solidarios, tolerantes, a colaborar y sobre todo se aprende a rechazar la discriminación y asumir actitudes críticas frente a los estereotipos sociales.

En las diferencias que manifiestan los niños y las niñas en los roles sociales que asumen se percibe la influencia de la familia y la cultura, por lo que es necesario trabajar a favor de la equidad. Entre las acciones a realizar se contempla un taller dirigido a los niños y niñas de

⁷⁶ Programa de Educación Preescolar. México. Secretaría de Educación Pública, 2004. p. 39.

⁷⁷ *Ibíd.* p. 39.

educación preescolar del Jardín de Niños “Sigmund Freud”, con el propósito de propiciar la participación equitativa en todo tipo de actividades y en un futuro, niños y niñas puedan percibirse como hombres y mujeres con una amplia posibilidad de desarrollar sus capacidades y habilidades sin limitación de estereotipos con el derecho a ser tratados de un modo igualitario. El taller es la forma de llevar a cabo estrategias didácticas con el objetivo de propiciar la participación de un grupo de participantes. A través de la organización de diversas y variadas actividades que permitan la interacción, manipulación y reflexión sobre determinado tema en este caso haciendo uso de cuatro estrategias básicas:

- ☆ Vivencial (Son las actividades relacionadas directamente a la vida cotidiana de las y los participantes).
- ☆ Lúdica (Estas se encaminan al juego y resultan fundamentales por las características de niños y niñas). Retomando principalmente los juegos cooperativos en los cuales los participantes cooperan ayudándose para poder jugar. La importancia está centrada en jugar en grupo.
- ☆ Práctica (Uso de materiales y demás recursos).
- ☆ Reflexiva.

Al propiciar que niños y niñas conozcan su propio cuerpo y el de los otros, aprendan a respetar las diferencias, explorar el entorno familiar, natural y social con el fin de adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia, demostrar, con escenificaciones y juegos las ventajas de la igualdad, del buen trato en el contexto de la vida cotidiana, fomentar, a través de actividades dinámicas, el respeto, la cooperación, la empatía, el valor de igualdad entre niños y niñas para poder lograr un cambio de actitud y forma de pensar llevando a la práctica ideas y pensamientos transformados.

Se pretende alcanzar los objetivos propuestos:

- ☆ Analizar las características de los niños y las niñas en edad preescolar con respecto a su apropiación de la idea de ser niño o ser niña en el ambiente preescolar.

- ☆ Analizar la construcción de las identidades, funciones y papeles de género en las niñas y los niños a partir de la influencia del medio.
- ☆ Conocer los factores que propician la existencia de los papeles de género y la desigualdad entre hombres y mujeres desde la edad preescolar.
- ☆ Propiciar la participación equitativa de niños y niñas en todo tipo de actividades en la escuela y en el hogar.

El tiempo destinado al taller será de 23 sesiones; una o 2 sesiones por semana, cada una con un tiempo aproximado de 40 a 50 minutos. Ajustando los tiempos a las necesidades de los niños y niñas y a la organización de la educadora. El proceso de evaluación es muy importante porque permite verificar el cumplimiento de los objetivos y comprobar que se ha producido el aprendizaje previsto. La evaluación es concebida como “un proceso en el cual se recoge y analiza sistemáticamente una información sobre un programa, actividad e intervención”.⁷⁸ Es decir que el sentido de la evaluación reside en que sea útil para despejar interrogantes, mejorar la efectividad o tomar decisiones en cuanto a un programa llevado a la práctica.

La evaluación de la alternativa será a través de la observación siendo el recurso más importante para valorar los niveles de logro de los niños y niñas en preescolar. Haciendo uso del *diario de campo*, que es un instrumento de reflexión y análisis del trabajo en el aula y por esto mismo un trabajo de descripción, valoración y explicación de los niveles de significación de la práctica educativa.

⁷⁸ Fernando Cembranos. “La evaluación” en *La animación Sociocultural*. México. Trabajos manuales y escolares, 2004. p. 12.

5.1 Planeación de la alternativa.

Sesión 1: ¿Niño o niña?

Actividad: "Juego de palabras"

Propósito: Que los niños y niñas reconozcan las diferentes partes del cuerpo infantil femenino y masculino y lo importante que es respetarnos unos a otros.

Desarrollo:

- ☺ Colocar en la pared los dibujos del cuerpo infantil masculino y femenino (niño y niña) al alcance del grupo.
- ☺ Invitar al grupo a escoger un nombre para la niña y el niño y escribirlos arriba de cada dibujo.
- ☺ Jugar a terminar unas frases incompletas que mencionará la maestra. Cuando un niño o una niña adivinen la palabra que falta, que es una parte del cuerpo pasará al frente y nos señalará si la niña o el niño del dibujo tienen esa parte del cuerpo. (Ver anexo 1).
- ☺ Repartir a cada niño (a) una prenda para vestir al niño y a la niña. Preguntar ¿a quién quieren vestir primero? ¿Qué prenda se ponen primero los niños y las niñas después de bañarse? Considerando las respuestas pasarán al frente a colocar las prendas hasta terminar de vestir al niño y a la niña.
- ☺ Cantar una canción en donde se mencionen las partes del cuerpo. (Ver anexo 1).

Recursos:

- ◇ Gafetes, esquemas del cuerpo de una niña y un niño.
- ◇ Prendas de vestir de papel, cinta adhesiva, CD de música y grabadora.

Evaluación:

Se observará la participación de los niños y niñas durante la actividad dando la oportunidad de externar sus opiniones al identificar las semejanzas y diferencias entre niños y niña.

Sesión 2: ¿Niño o niña?

Actividad 1: “Así soy yo”

Propósito: Que las niñas y los niños reconozcan sus características físicas, identificando tanto las que son únicas como aquellas en las que coinciden con otras personas.

Desarrollo:

- ☺ Con música de fondo se invita a niños y niñas a observarse en su fotografía: cómo son, cómo es su color de piel, de ojos, de cabello, la forma de su nariz de sus brazos y piernas, identificando lo que más les gusta de ellos y ellas.
- ☺ Elaborar un dibujo de sí mismos, sin observar su fotografía.
- ☺ Comentar en grupo los cambios que han observado en su cuerpo, cómo se describen físicamente y en qué son diferentes a las demás personas.

Recursos: Fotografías de los niños y niñas, grabadora, CD, hojas blancas, colores, lápices y plumones.

Evaluación: Se observará el reconocimiento de las semejanzas y diferencias con otras personas, identificación de su cuerpo.

Actividad 2: “Dinámica de la papa caliente”

Propósito: Que las niñas y los niños reconozcan algunas de sus características personales y las compartan con el grupo.

Desarrollo:

- ☺ Sentados en círculo, introducir a los y las participantes en el juego pidiéndoles que en silencio se observen entre sí para que piensen en qué no se parecen. Se les dirá que el juego consiste en que él o la que tenga la pelota tiene una papa caliente, la cual tendrá que pasar de mano en mano rápidamente porque se quemarán si no la pasan.

- ☺ Pedirles que cuando la reciban mencionen una característica que los hace ser diferentes a los demás. Comenzar el juego con un ejemplo: “esta es la papa caliente y yo soy una niña traviesa” o “esta es la papa caliente y yo soy un niño cariñoso”.

Recursos: Pelota o globo.

Evaluación: Se hará a partir de una reflexión, comentando cómo se sintieron, si descubrieron aspectos nuevos acerca de ellos y ellas, si encontraron alguna compañera o compañero con características semejantes a las suyas.

Sesión 3: ¿Niño o niña?

Actividad 1: ¿Qué hago yo, qué haces tú?

Propósito: Que los niños y niñas reconozcan las diferentes partes del cuerpo infantil femenino y masculino y lo importante que es respetarnos unos a otros.

Desarrollo:

- ☺ Los niños y niñas guiados por la maestra describen las ilustraciones (niño-niña) y distinguen en qué son iguales y en qué son diferentes.
- ☺ Después comentarán qué hacen las niñas que no pueden hacer los niños, y qué hacen los niños que no pueden hacer las niñas. Deberán decir el porqué.
- ☺ La maestra irá diciendo acciones diversas (muy generales) para que las niñas y los niños identifiquen quienes las pueden hacer las niñas o los niños. ¿Quién se lava las manos? ¿Quién camina? ¿Quién puede subir a un árbol? ¿Quién puede ayudar a mamá a poner la mesa? ¿Quién puede hacer un dibujo de su casa?
- ☺ Cantar la canción titulada “Amo a mi primo Betino” mencionando diversas acciones. (Ver anexo 2)

Recursos: Esquemas del cuerpo de una niña y un niño y cinta adhesiva.

Evaluación: Se debe propiciar la reflexión mediante preguntas, se observarán las actitudes de las niñas y los niños durante la actividad.

Actividad 2: “Las diferencias”

Propósito: Favorecer el conocimiento interpersonal y el respeto por las diferencias individuales.

Desarrollo:

- ☺ Los alumnos deben sentarse en ronda y pasarse unos a otros la pelota de mano en mano, al ritmo de la música.
- ☺ En el centro colocaremos las tarjetas de acciones y estados de ánimo boca abajo para que no puedan verlas. Cuando la música termine, el niño o la niña que se haya quedado con la pelota en la mano deberá darle la vuelta a una de las fichas y mencionar sus preferencias sobre ese tema. (Ver anexo 2).
- ☺ Luego elegirá a tres de sus compañeros (as) para que también cuenten y compartan sus gustos. Una vez que los cuatro hayan hablado, la pelota comienza a circular de nuevo, y la dinámica se repite hasta que se descubran todas las tarjetas y todos los participantes hayan tenido la oportunidad de hablar.

Recursos: Tarjetas con acciones y estados de ánimo de niños y niñas, equipo de música y una pelota.

Evaluación: Observación de la participación y manifestaciones de sus emociones y sentimientos, si comparten sus vivencias.

Sesión 4: *¿Niño o niña?*

Actividad 1: “La telaraña de los intereses”

Propósito: Que las niñas y los niños reconozcan y mencionen sus gustos, deseos e intereses.

Desarrollo: Organizar al grupo sentados en círculo y con una bola de estambre explicar que el juego consiste en lanzar la bola a un compañero o compañera, quien la reciba tendrá que decir

qué le interesa ser o hacer, cada vez que tengan la bola en sus manos. Iniciando con un ejemplo: “yo quiero ser pintor”, “me interesa aprender a dibujar” etc.

Recursos: Bola de estambre y espacio amplio.

Evaluación: Observación de la expresión de sus propios intereses, gustos y deseos.

Actividad 2: “Quiero ser”

Propósito: Que los niños y las niñas reconozcan lo que quieren ser de grandes.

Desarrollo:

- ☺ Con acompañamiento de música suave invitar a las y los participantes a que se sienten, cierren sus ojos y se pongan cómodos y cómodas. Se les pedirá que imaginen que ahora ya son grandes, que han terminado sus estudios y que pueden trabajar, imaginar cómo son, en qué trabajan y con quienes trabajan.
- ☺ Después de un tiempo pedirles que poco a poco abran los ojos, se incorporen y con el material disponible dibujen cómo se vieron, qué hacían y cómo era el lugar en donde estaban.

Recursos: Hojas, colores, lápices, plumones, grabadora y CD.

Evaluación: Reflexión mediante preguntas, les fue fácil imaginarse y decir lo que les interesa, cómo se sintieron etc.

Sesión 5: “Niños y niñas poseemos las mismas capacidades”

Actividad: “Juego de los contrarios”

Propósito: Que los niños y niñas aprendan a colocarse en el lugar del otro u otra a fin de cuestionar los roles y estereotipos de género.

Desarrollo:

- ☺ Saludo y bienvenida. Entrega de gafetes llamativos y con ilustraciones (princesas-niños y cars-niñas).
- ☺ Cada niño y niña mencionará la actividad que más le gusta realizar y hará un dibujo de la misma.
- ☺ Colocar los juguetes en el centro y dividir al grupo en dos equipos (niños-niñas) y participar en la elaboración de una lista donde se registrarán los juguetes traídos por las niñas y los niños observando sus características.
- ☺ Pedirles a los y las participantes de cada equipo que pasen al centro a tomar sus juguetes e invitarlos a participar en el juego libre en cada uno de los equipos.
- ☺ Después de un tiempo, pedirles que cambien de lugar sin tomar sus juguetes para que las niñas jueguen con los juguetes traídos por los niños y viceversa.

Recursos:

- ◇ Gafetes llamativos, hojas de colores, marcadores y papel bond.
- ◇ Accesorios y/o juguetes.

Evaluación: Observación de la participación de las y los niños en el juego libre y las reacciones que se originan al cambiar de juguetes.

Sesión 6: “Niños y niñas poseemos las mismas capacidades”

Actividad: “Cuento rosa caramelo”

Propósito: Que los niños y niñas aprendan a colocarse en el lugar del otro u otra a fin de cuestionar los roles y estereotipos de género.

Desarrollo:

- ☺ Escuchar la narración del cuento titulado “Rosa Caramelo”. (Ver anexo 3). Mediante preguntas se propiciará la reflexión sobre las diferencias de ellos y ellas.

☺ Realizar un dibujo de lo que les agradó del cuento. Dibujarse a sí mismos.

Recursos: Cuento, hojas blancas, colores y carpeta para la recuperación del material producido.

Evaluación: Reflexión mediante preguntas sobre el cuento y producciones infantiles.

Sesión 7: “Niños y niñas poseemos las mismas capacidades”

Actividad:

“LA HISTORIA DE CAMILA Y MATÍAS”

Propósito: Que las niñas y los niños reconozcan que las personas tienen ideas, creencias y formas diferentes de ser.

Desarrollo:

- ☺ Organizar a los y las participantes en círculo sentados en el piso y ponerse cómodas y cómodos para escuchar la narración.
- ☺ Iniciar la narración y responder las preguntas que surjan. (Ver anexo 4)
- ☺ Comentar sobre lo que piensan de Camila y Matías.

- ☺ Recursos: Historia de Camila y Matías.

Evaluación: Reflexión mediante preguntas sobre la situación que vivieron los personajes de la historia.

Sesión 8: “Uso que damos a diferentes artículos”

Actividad: “La caja de sorpresas”

Propósito: Que los niños y niñas reflexionen en relación al uso que damos a diferentes artículos independientemente del sexo.

Desarrollo:

- ☺ Se colocan en la caja los diferentes elementos.
- ☺ Integrados en equipos se explica que el juego consiste en realizar una figura humana en el piso del salón o patio, dando uso a diferentes artículos o elementos que tienen en su casa, de tal manera que no se discrimine el género. Que utilicen tal o cual implemento o recurso, por ejemplo, ponerle pantalón a la niña y camiseta rosa al niño. Gana el equipo que con mayor rapidez y facilidad logre armar su esquema corporal. Mientras realizan la actividad se escuchará música infantil.

Recursos:

- ◇ Caja grande de cartón decorada y CD de música infantil.
- ◇ Diferentes elementos como: zapatos, ropa, artículos de aseo, juguetes, libros, discos.

Evaluación: Reflexionar en relación al respeto y el uso que cada género ofrece a diferentes artículos, comentando las ventajas y desventajas de cada producto. La colaboración de todos y todas para la realización en la tarea asignada.

Sesión 9: “Lo que piensan de mí y lo que soy”

Actividad: “Silueta de estereotipos”

Propósito: Que los niños y niñas prioricen las semejanzas que permiten una mayor comunicación y relación con el sexo opuesto, por encima de las diferencias que son promovidas con los estereotipos.

Desarrollo:

- ☺ Reunidos en el patio a cada participante se le entrega papel bond y marcadores.
- ☺ Se colocan en parejas (niño y niña) y se les indica que cada uno (a) dibujen la silueta del cuerpo de su compañero y viceversa.
- ☺ Posteriormente dentro de la silueta se pegarán recortes de juguetes y ropa preferidos de cada uno.

- ☺ Se escribirá con ayuda de la maestra cómo es la o el compañero asignado, es decir se anotaran rasgos característicos como puntos de una descripción incluyendo, gustos e intereses en juegos, etc.
- ☺ Se organizarán en círculo mediante la dinámica “canasta revuelta” y expondrán su trabajo.
- ☺ Realizar preguntas para provocar la reflexión y el surgimiento de comentarios. ¿Cómo se visten las niñas?, ¿cómo los niños?, ¿qué les agrada jugar?, ¿se parecen los niños a las niñas y viceversa? Etc.

Recursos:

- ◇ Papel bond, marcadores y recortes de juguetes, ropa y accesorios preferidos de cada uno (a).

Evaluación: Identificación de las ideas asignadas por la sociedad de acuerdo al sexo al hacer la descripción de sus compañeros o compañeras. Reflexión mediante preguntas.

Sesión 10: “Lo que piensan de mí y lo que soy”

Actividad 1: “Lectura del cuento “no se permiten niñas”

Propósito: Que los niños y niñas prioricen las semejanzas que permiten una mayor comunicación y relación con el sexo opuesto, por encima de las diferencias que son promovidas con los estereotipos.

Desarrollo:

- ☺ Se realiza la lectura del cuento. (Ver anexo 5). Propiciar la reflexión mediante preguntas.
- ☺ Reunidos en equipo y con diversos materiales elaborar un cartel en relación a la convivencia que tienen dentro y fuera de la escuela.

Recursos:

- ◇ Cuento, cartulinas, pinturas acquarelas, gises, marcadores y recortes.

Evaluación: A través de la reflexión mediante preguntas y producciones.

Actividad 2: “Mi amigo(a) invisible”

Propósito: Que los niños y las niñas aprendan a valorar una mutua correspondencia en la amistad sin discriminación de uno u otro sexo.

Desarrollo:

- ☺ Iniciar leyendo el siguiente texto: todas las personas buscamos y necesitamos amigos y amigas, alguien en quien confiar, alguien con quien compartir, con quien reír y disfrutar.
- ☺ Reflexionar mediante las siguientes preguntas: ¿cómo es tu amiga o amigo? ¿Le gusta estar contigo? Comparte el tiempo, los gustos y aficiones, está cerca, te escucha, sabe perdonar si le haces algo sin querer etc.
- ☺ Realizar el juego del amigo(a) invisible, se preparan papelitos y se escribe en cada uno de ellos el nombre de los niños y las niñas y se meten en una caja o bote. Cada uno(a) sacará un papelito y el nombre que aparezca será su amigo(a) invisible y deberán entregarle el regalo.
- ☺ Se propone que preparen un regalo para su amiga(o), una poesía, un dibujo, una canción. (Prepararlo con anticipación).

Recursos:

- ◇ Bote o caja, papelitos y regalo sorpresa.

Evaluación: Reflexión mediante preguntas, aceptación de su amigo(a) invisible.

SESIÓN 11: “Los juegos y juguetes no marcan la diferencia”

Actividad: “Juego libre”

Propósito: Que los niños y niñas participen y descubran que no existen juegos y juguetes diferenciados por sexo.

Desarrollo:

- ☺ Pedir en la sesión anterior juguetes. Preguntar a niños y niñas lo siguiente. ¿Con quién juegas? ¿Cuáles son tus juegos favoritos? ¿Cuáles son los juguetes que prefieres?
- ☺ Indicar a los y las participantes sentarse en forma de círculo. Colocar una diversidad de juguetes y pedir que tomen un juguete y participar en el juego libre.
- ☺ Participarán en la elaboración de una gráfica de barras en donde se realice el conteo de las niñas y los niños y su preferencia por los juguetes. (Ver anexo 6)

Recursos: Gráfica en papel bond, marcadores y diversos juguetes.

Evaluación: Se observará el desempeño de las niñas y los niños en su interacción con los juguetes y compañeros (as), rescatando los comentarios sobre el uso de otros juguetes.

SESIÓN 12: “Los juegos y juguetes no marcan la diferencia”

Actividad: “Futbol”

Propósito: Que los niños y niñas participen y descubran que no existen juegos y juguetes diferenciados por sexo.

Desarrollo:

- ☺ Se divide en dos equipos al conjunto de participantes. Se colocan en dos filas y se enumeran de la siguiente manera: el primero de la fila será el uno y el último de la segunda fila será el primero, cada participante debe recordar el número asignado.
- ☺ Se colocan dos sillas en cada extremo del salón, que serán los arcos; encima de cada uno estará el palo y en el centro del “campo” el objeto que será la “bola”.
- ☺ La maestra dice un número. Los participantes a los que les correspondió ese número en cada equipo, salen corriendo a su arco o portería, toman el palo y empujando la pelota deben llegar al arco del otro equipo e introducirla entre las patas de la silla, anotando un gol.

- ☺ Una vez anotado el gol, las y los jugadores regresan a su sitio en cada fila y se comienza otra vez con un número nuevo.
- ☺ Cuando la “bola” sale de la línea que marcan las sillas, las y los compañeros regresan a su respectivo sitio en el equipo. Lo mismo cuando sale de la línea que marcan los 2 equipos.

Recursos: Dos palos de escoba, dos sillas o pupitres y una pelota pequeña.

Evaluación: Se observará la participación, la colaboración en equipo y la aceptación de reglas.

SESIÓN 13 y 14: “Los juegos y juguetes no marcan la diferencia”

Actividad: “Juegos cooperativos”

Propósito: Favorecer la convivencia y la aceptación entre las niñas y los niños.

- a) Juego: Gallinas en problemas.

Desarrollo:

- ☺ Se les dará a los participantes la siguiente consigna: “En el gallinero reina la paz y la armonía, mientras la pluma está en el aire, porque cuando toca el piso, aparece el lobo y quiere atrapar a las gallinas”. Un niño o una niña será el lobo, el resto de los participantes las gallinas.
- ☺ Las gallinas deben colocarse las manos en la espalda y ubicarse unas cerca de otras. Cada una tendrá una pluma que deberán lanzar al aire y soplar con fuerza para evitar que ésta toque el piso. En caso de que la pluma aterrice, aparecerá el lobo y se desarrollará una típica marcha, en la que intentará tocar a la mayoría de las gallinas para atraparlas.

Recursos: Plumas, orejas y trompa de lobo (de cartón y decorados) y espacio amplio.

- b) Juego: 1, 2, 3 juntos esta vez

Desarrollo:

- ☺ Los participantes formando equipos de 4 integrantes, se colocan sentados en línea tomándose por los codos.
- ☺ Cuando la maestra diga “uno, dos, tres, todos juntos esta vez”, los niños y niñas deberán intentar levantarse sin soltarse unos de otros y sin apoyar las manos en el piso.

Recursos: Espacio amplio participantes niños y niñas.

c) Juego: “El túnel”

Desarrollo:

- ☺ Es una peculiar carrera por equipos. Se forman dos hileras con un mínimo de 4 jugadores. Los miembros del equipo se sitúan uno tras otro, a una distancia de 40 cm., con las piernas abiertas. Se marca la meta.
- ☺ A la voz de salida, el último miembro de cada hilera deberá pasar por debajo de las piernas de todos sus compañeros(as) de equipo hasta quedar nuevamente el primero de la fila, esta operación se irá repitiendo hasta que la fila avanzando poco a poco, alcance la meta.

Recursos: Listón largo para marcar la meta.

d) Juego: El tren ciego

Desarrollo:

- ☺ Se divide al grupo en equipos mixtos de cinco personas. En cada equipo 4 integrantes se vendan los ojos y uno no. Las personas con los ojos vendados se colocan en fila india tocando los hombros de su compañero(a) de enfrente y el que no tiene los ojos vendados será el maquinista.

- ☺ Se coloca al último de la fila, poniendo las manos sobre los hombros del último vagón. Ahora todos caminan al compás. Primero lento, luego más rápido. Todos los trenes se mueven por la pista de juego.
- ☺ El o la maquinista indica los giros y cambios giro a la izquierda, giro a la derecha, adelante-atrás. La primera persona de la fila abre marcha. Los trenes que chocan son eliminados.

Recursos: Paliacates y espacio amplio.

e) Juego: La línea más larga

Desarrollo:

- ☺ Organizar a los niños y niñas en pequeños grupos, entregarle a cada equipo igual cantidad de sogas, bastones, bolsitas y aros.
- ☺ Solicitar que armen con dichos elementos la línea más larga, pero aclarando que los elementos deben tocarse unos con otros. Gana el grupo que primero termina.

Recursos: Sogas, bolsas, aros y diversos materiales disponibles.

f) Juego: Lluvia de pelotas

Desarrollo:

- ☺ Marcar dos campos de juego y organizar a los niños en dos grupos. En cada sector o campo colocar igual número de pelotas.
- ☺ Los y las participantes se ubicarán libremente cerca de la línea final. Ante una señal deben sacar las pelotas de su campo y lanzarlas hacia el campo contrario.
- ☺ Pasado determinado tiempo (1 o 2 minutos) indicar nuevamente la señal y proceder a contar cuantas pelotas hay en cada campo. Gana el grupo que tenga menor cantidad de pelotas en su campo.

Recursos: Pelotas de papel periódico u hojas en desuso. Espacio amplio.

g) Juego: La jaula

Desarrollo:

- ☺ Organizar al grupo en dos equipos uno formará una ronda y será la jaula mientras que el otro serán pájaros que estarán distribuidos por todo el espacio.
- ☺ La ronda girará al compás de un ritmo o música determinada, y los pájaros se pasearán entre la ronda. Cuando cese la música los niños de la ronda se sentarán cerrando la jaula.
- ☺ Los niños y niñas que queden dentro de la jaula quedarán encantados y deberán dormirse por un momento.

Recursos: Grabadora, CD y espacio amplio.

Evaluación: Se observará la participación, la colaboración en equipo y la aceptación de reglas.

Sesión 15: “Mi participación en actividades domésticas”

Actividad 1: “Adivina quién lo hace”

Propósito: Descubrir las diferentes tareas relativas al trabajo reproductivo e identificar quien las hace.

Desarrollo:

- ☺ Se muestra la imagen de una habitación desordenada. (Ver anexo 7). La habitación será recogida y arreglada por dos hermanos: María y Pedro. A la vista del dibujo, cada niño y niña debe decidir y adivinar qué tareas van a cumplir los personajes.
- ☺ Completar una tabla (Ver anexo 8)
- ☺ Una vez que hayamos contado los resultados del grupo. Hablaremos sobre: ¿Quién debe ser responsable de cada tarea: María o Pedro? ¿Por qué? ¿Lo harías tú? ¿Quién lo haría en tu casa? ¿Por qué? ¿Qué se necesita saber para poder hacerlo?
- ☺ Como conclusión, insistiremos en que cualquiera de los dos personajes podría hacer estos trabajos. Sólo se necesita aprender y querer colaborar en el cuidado de la habitación.

Recursos: Dibujo de la habitación desordenada y tabla de actividades en un papel bond.

Evaluación: Observación de la participación y aportaciones de las y los participantes para completar la tabla. Reflexión mediante preguntas en relación a las actividades realizadas en casa.

Actividad 2: “Trabajos de casa”

Propósito: Que los niños y niñas comprendan, valoren y reconozcan los trabajos y las tareas que se realizan en sus hogares y en su entorno.

Desarrollo:

- ☺ Se trabajará fundamentalmente con dibujos, mostrándoles a las y los participantes las siguientes escenas y digan si ellos o ellas lo hacen igual: Ana acompaña a su padre al supermercado. Juan cose un botón. José Antonio cambia los pañales. Marta y Pedro ordenan sus juguetes.
- ☺ Se reflexionará mediante las siguientes preguntas: ¿Lo hace un niño o una niña? ¿Un hombre o una mujer? ¿Podrían hacerlo tanto unas como otros? ¿Por qué? ¿Tú lo haces? ¿Por qué? ¿En qué tareas de casa puedes colaborar? En las conclusiones, se pondrá de relieve que no hay trabajos de mujeres y hombres y que todos y todas pueden y deben colaborar en las tareas domésticas.

Recursos: Ilustraciones de acciones.

Evaluación: Observación de la participación de las niñas y niños reflexión mediante preguntas.

SESIÓN 16: “Mi participación en actividades domésticas”

Actividad: Lectura del cuento “Teo y Blasa”

Propósito: La lectura del cuento, permitirá analizar las posibles formas de discriminación existentes entre hombres y mujeres.

Desarrollo:

- ☺ Iniciaremos la lectura del cuento de forma pausada, vocalizando y poniendo énfasis en la narración del mismo y en los diálogos que se desarrollan.
- ☺ Acabada la lectura, se formularán preguntas para comprobar que los alumnos y alumnas han comprendido la acción que se desarrolla: ¿Quiénes son los personajes del cuento? ¿Cómo es Teo? ¿Cómo es Blasa? ¿Qué hacía cada personaje? ¿Qué regalos se hicieron? ¿A qué acuerdos llegan?
- ☺ Una vez comprobada la comprensión del cuento, se forman 2 grupos, uno de niñas y otro de niños. Cada grupo tendrá que aportar ideas para elaborar una lista de regalos que harían a cada personaje del cuento. (Ver anexo 8)

Recursos: Cuento de Teo y Blasa

Evaluación: Observación de la participación de las niñas y niños, reflexión mediante preguntas.

SESIÓN 17: “Mi participación en actividades domésticas”

Actividad: “Vamos a cocinar”

Propósito: Que las niñas y niños tomen conciencia de la diversidad de tareas que abarca la cocina.

Desarrollo:

- ☺ Se iniciará la actividad con un diálogo dirigido en torno a las siguientes preguntas: ¿Dónde comes habitualmente: desayuno, comida y cena? ¿Con quién comes? ¿Quién se encarga de la elaboración de cada comida? ¿Colaboras en las tareas relacionadas con las comidas: poner la mesa, quitarla, servir el agua, distribuir los cubiertos?
- ☺ Se propone la elaboración de dos recetas. (Ver anexo 9). Una vez que se tengan en el aula los ingredientes y materiales se inicia el proceso de elaboración. Se señalará la

importancia de la higiene para la manipulación de los alimentos y la limpieza posterior del material utilizado. El alumnado se distribuirá en grupos de trabajo.

- ☺ Preparación de la mesa y degustación. Se acordarán unas normas básicas de comportamiento en la mesa: Sentarse correctamente en la silla, colocar los utensilios de forma adecuada, esperar a estar todos sentados en las sillas, antes de empezar y no jugar con la comida.

Recursos: Diversos ingredientes según la receta, delantales, gorros y utensilios de cocina.

Evaluación: Observación de la participación de niños y niñas en la actividad, la colaboración en equipo sin distinción de género.

SESIÓN 18: “Mi participación en actividades domésticas”

Actividad 1: “Transformación del cuento cenicienta”

a) Juego: “Caricaturas”

Propósito: Que los niños y niñas logren reconocer la importancia de la participación equitativa en las actividades domésticas.

Desarrollo:

- ◇ Se invita a las y los participantes a iniciar la dinámica “caricaturas” con aplausos y seguir el ritmo del canto. La maestra dirá: “Caricaturas... presenta...nombres de... Se elige la palabra de acuerdo al tema que se está trabajando, por ejemplo: oficios, profesiones, actividades de mamá, actividades de papá, etc. De acuerdo a las palabras obtenidas se continúa con el desarrollo del tema.
- ◇ Comentarios sobre las actividades que realizan mamá y papá en casa y fuera de ella, así como las que desempeñan ellas y ellos.
- ◇ Participar en la transformación del cuento “La Cenicienta” indicando a los alumnos y alumnas que deberá ser diferente, no tendrá hermanas sino hermanos. Redacción final en una lámina. (Ver anexo 10).

Recursos: Cuento Cenicienta, papel bond y marcadores.

Evaluación: Participación, comentarios y actitudes de los participantes.

Actividad 2: “Juego de roles”

Propósito: Que los niños y niñas logren reconocer la importancia de la participación equitativa en las actividades domésticas.

Desarrollo:

- ☉ Formar equipos de 5 integrantes, por turnos tirar el dado y avanzar las casillas que indique el dado, mencionando las consignas de algunas casillas que contienen acciones equitativas en el hogar. (Ver anexo 11).

Recursos: Un tablero, un dado y fichas.

Evaluación: Participación, comentarios y actitudes de las niñas y los niños al escuchar las consignas.

Sesión 19 y 20: “Mi participación en actividades domésticas”

Actividad: Representación de un cuento titulado “Un día en el gallinero”

Propósito: Que los niños y niñas logren reconocer la importancia de la participación equitativa en las actividades domésticas.

Desarrollo:

- ☉ Escuchar la narración del cuento. Hacer preguntas sobre el tema del cuento y hacer mención de que podemos representar lo que sucede en la historia. (Ver anexo 12).
- ☉ Elegir a los personajes que les gustaría representar, los recursos que necesitamos y registrarlos en una lámina.

- ☺ Presentar el cuento ante sus compañeros, compañeras y maestras del Jardín de niños en la siguiente sesión.

Recursos: Diversos materiales para realizar los disfraces, mesas, sillas, otros.

Evaluación: Participación, colaboración, comentarios y actitudes de las niñas y los niños al escuchar el cuento y hacer la representación de los personajes. Discutir sobre la enseñanza que nos brinda la historia.

Sesión 21: “Ser como mamá y papá”

Actividad: “Jugar a ser papás y mamás cooperando”

Propósito: Promover roles equitativos maternos y paternos

Desarrollo:

- ☺ Preguntar a niñas y niños: ¿Qué pasaría si en una casa siempre sólo mamá hiciera de comer? ¿Cómo se sentiría ella? ¿Qué pasaría si ella un día no está? ¿Aprendería el resto de la familia a alimentarse si nunca coopera?
- ☺ ¿Qué pasaría si papá sintiera que solamente es su obligación dar dinero para comprar lo que se necesita? ¿Cómo se sentiría? ¿Qué haría la familia si un día papá está muy cansado y no puede ir a trabajar? ¿Qué pasaría si los demás miembros de la familia nunca aprendieran a trabajar?
- ☺ ¿Qué pasaría si una sola persona de la casa da amor a los demás? ¿Cómo se sentiría? ¿Y cómo se sentirían los demás de no dar amor? ¿Cómo sería esa familia? Al terminar cada grupo de preguntas aclarar que no es justo que sólo un miembro de la familia coopere y que todas las personas deben de colaborar en casa, de acuerdo a su edad.
- ☺ Vamos a jugar a ser papás y mamás pero juntos ayudarán en casa. Se le dará a cada niña un anillo de mamá y a cada niño un reloj de papá. Hay que formar un círculo y vamos a cantar....Todo mundo en esta fiesta se tiene que divertir... adaptándola diciendo todo mundo en esta casa tiene que cooperar, lo que vayamos diciendo lo tienes que realizar”...cada quién irá diciendo que desean hacer para ayudar en la casa comenzando con la maestra. Para finalizar la actividad se preguntará a los participantes ¿cómo se

sintieron y de qué les sirvió lo que aprendieron? ¿En qué pueden colaborar de ahora en adelante en casa?

Recursos: Anillos fotocopiables para niñas, relojes fotocopiables para niños y accesorios de mamá y papá.

Evaluación: Observación de la participación, cooperación, actitudes y comentarios. Reflexión mediante preguntas.

SESIÓN 22: “Ser como mamá y papá”

Actividad 1: “Las personas trabajan”

Propósito: Que niños y niñas comprendan que todos los trabajos pueden ser realizados indistintamente por personas de uno u otro sexo.

Desarrollo:

- ☺ Para introducir la actividad planteamos a los niños y niñas las siguientes preguntas: ¿En qué trabaja tu mamá? ¿Le gusta? ¿En qué trabaja tu papá? ¿Le gusta? ¿En qué trabajan tus hermanos y hermanas? ¿En qué trabajan otras personas de tu familia? Se comentará en grupo los resultados obtenidos: la relación de las profesiones con el sexo, la diversidad existente, la valoración de todas las ocupaciones.
- ☺ A continuación, podemos hacer un listado de las cosas que se hacen en el aula durante la semana y en las que el alumnado participa: regar las plantas, decorar las ventanas y paredes, mantener el aula limpia, mantener la clase ordenada. Comentar las siguientes preguntas: ¿Crees que alguna de estas tareas sólo la pueden realizar niñas o niños? ¿Por qué? ¿Cómo lo hacemos en nuestra clase?
- ☺ Se transmitirá la idea de que niñas y niños pueden colaborar en todas las actividades de mantenimiento del aula, así como en sus hogares.
- ☺ Clasificar las actividades profesionales según crean que son asignadas a los hombres o a las mujeres, o para ambos, completando una tabla sobre el tema. ¿Quién los realiza?, herramientas que utilizan. De estos trabajos, ¿cuáles crees que pueden realizar hombres y mujeres? ¿Por qué? ¿Cuál es el trabajo que más te gusta? ¿Por qué?

Recursos: Papel bond y marcadores.

Evaluación: Observación de la participación de niños y niñas al expresar sus opiniones al considerar los trabajos asignados a uno u otro sexo o ambos por igual.

Actividad 2: “¿Quién es el protagonista?”

Propósito: Que niños y niñas analicen y valoren las diferentes profesiones para que en el futuro puedan elegir libremente sin condicionamiento de género una de ellas y enfatizar el reconocimiento que tienen todas las profesiones por su utilidad.

Desarrollo:

- ☺ Se proponen textos con diferentes profesiones. (Ver anexo 13)
- ☺ Los y las participantes deberán averiguar si se trata de un trabajo u ocupación desempeñada por un hombre o una mujer y explicar el por qué.
- ☺ Terminamos la actividad con un debate en clase. Será conveniente incidir y aclarar que no hay nada en los textos que indique si el protagonista es niño o niña.
- ☺ Se propone ampliar la actividad dibujando las profesiones.

Recursos: Listado de textos, marcadores, hojas, colores, lápices, otros.

Evaluación:

Observación de la participación al expresar sus opiniones al relacionar la actividad con el personaje que la realiza, la concepción que tienen de dicha actividad al decir quién puede realizarla.

Sesión 23: “El futuro depende de mí”

Actividad 1: Dinámica “Las lanchas”

Propósito: Integración del grupo de trabajo.

Desarrollo:

- ☺ Todas y todos los participantes se ponen de pie. Entonces la maestra cuenta la siguiente historia: “Estamos navegando en un enorme buque, pero vino una tormenta que está hundiendo el barco. Para salvarse, hay que subirse en unas lanchas salvavidas. Pero en cada lancha solo pueden entrar (se dice un número)... personas”
- ☺ El grupo tiene entonces que formar círculos en los que esté el número exacto de personas que pueden entrar en cada lancha.
- ☺ Si tienen más personas o menos, se declara hundida la lancha. Las órdenes deben darse rápidamente para que la dinámica sea ágil y sorpresiva.

Actividad 2: “Memorama de oficios y profesiones”

Propósito: Cuestionar la división sexual de oficios y profesiones basada en los estereotipos y roles de género.

Desarrollo:

- ☺ Al terminar la dinámica se organizarán en grupo en los lugares de trabajo para jugar memorama de oficios y profesiones. (una niña jugando fútbol, papá cocinero, un pintor, una campesina, una cantante, mamá plomera, papá secretario, mamá trabaja en la carpintería, papá es un profesor, mamá conduce un autobús, un enfermero, una mujer astronauta).

Recursos: Memorama de oficios y profesiones

Evaluación: Comentarios y actitudes ante el juego al ver oficios y profesiones comunes para hombres y mujeres intercambiados.

Evaluación final:

Elaboración de un periódico mural rescatando lo que se aprendió y presentando los productos finales de cada actividad. Entrega de diplomas a los y las participantes.

5.2 CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Tema: ¿Niño o niña?

OBJETIVO: Analizar las características de los niños y las niñas en edad preescolar con respecto a su apropiación de la idea de ser niño o ser niña en el ambiente preescolar.					
INDICADORES		ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN	PERIODO 2008
					NOVIEMBRE
					MES
SESIÓN 1	<ul style="list-style-type: none"> -Características físicas de niños y niñas. -Identifica y nombra las diferentes partes del cuerpo. -Reconocimiento de las semejanzas y diferencias del cuerpo masculino y femenino (niño-niña). 	“JUEGO DE PALABRAS”	<ul style="list-style-type: none"> -Dibujos del cuerpo infantil masculino y femenino. -Gafetes -Lámina con las frases incompletas -Grabadora y CD 	Observación y diario de campo	<p>Semanal</p> <p>Día 7</p>
SESIÓN 2	<ul style="list-style-type: none"> -Características personales. -Identificación de su cuerpo. -Semejanzas y diferencias. 	<p>“ASÍ SOY YO”</p> <p>“LA PAPA CALIENTE”</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Fotografías. -CD -Grabadora. -Hojas. -Colores. -Pelota o globo. 	Producciones infantiles	<p>Semanal</p> <p>Día 14</p>

OBJETIVO: Analizar las características de los niños y las niñas en edad preescolar con respecto a su apropiación de la idea de ser niño o ser niña en el ambiente preescolar.

INDICADORES		ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN	PERIODO 2008
					NOV-DIC
				MES	
SESIÓN 3	-Roles -Colaboración	“QUE HAGO YO, QUE HACES TÚ” “LAS DIFERENCIAS”	-Esquemas del cuerpo de una niña y un niño. -Cinta adhesiva. -Tarjetas con acciones y estados de ánimo de niños y niñas. -Equipo de música. -Una pelota.	Observación y diario de campo	Semanal Día 28
SESIÓN 4	-Intereses personales.	“LA TELARAÑA DE LOS INTERESES” “QUIERO SER”	-Bola de estambre. -Hojas. -Colores, lápices. -Grabadora. -CD.		Semanal Día 5

Tema: “Niños y niñas poseemos las mismas capacidades”

OBJETIVO: Analizar la construcción de las identidades, funciones y papeles de género en las niñas y los niños a partir de la influencia del medio.					
INDICADORES		ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN	PERIODO 2009
					ENERO
					MES
SESIÓN 5	-Roles -Equidad -Colaboración	“JUEGO DE LOS CONTRARIOS”	Gafetes llamativos. -Hojas de colores, marcadores. -Accesorios y o juguetes. -Papel bond.	Observación Diario de campo	Semanal Día 9
	-Roles -Equidad -Colaboración	“CUENTO ROSA CAMELO”	-Cuento -Hojas blancas y colores. -Carpeta para la recuperación del material producido.	Reflexión mediante preguntas Producciones infantiles	Semanal Día 16
	-Estereotipos. -Respeto de ideas, creencias y formas de ser.	“LA HISTORIA DE CAMILA Y MATÍAS”	-Historia de Camila y Matías. -Espacio amplio.		Semanal Día 23

Tema: “Uso que damos a diferentes artículos”

OBJETIVO: Conocer los factores que propician la existencia de los papeles de género y la desigualdad entre hombres y mujeres desde la edad preescolar.					
INDICADORES		ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN	PERIODO 2009
					ENERO
					MES
SESIÓN 8	<ul style="list-style-type: none"> -Asociación de diferentes artículos según su uso. -Comparación del uso que dan niños y niñas a diferentes objetos cotidianos. -Ventajas y desventajas de los objetos según su uso. 	<p>“LA CAJA DE SORPRESAS”</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Caja grande de cartón decorada. -Diferentes elementos como: zapatos, ropa, artículos de aseo, juguetes, libros, discos etc. -CD de música infantil para ambientar la actividad. 	<ul style="list-style-type: none"> Observación Diario de campo Reflexión mediante preguntas Producciones infantiles 	<p>Semanal</p> <p>Día 30</p>

Tema: “Lo que piensan de mí y lo que soy”

OBJETIVO: Conocer los factores que propician la existencia de los papeles de género y la desigualdad entre hombres y mujeres desde la edad preescolar.					
INDICADORES		ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN	PERIODO 2009
					FEBRERO
					MES
SESIÓN 9	-Ideas de género asignadas por la sociedad. -Participación y colaboración.	“SILUETA DE ESTEREOTIPOS”	-Papel bond. -Marcadores. -Recortes de juguetes, ropa, accesorios preferidos de cada uno (a).	Observación Diario de campo Reflexión mediante preguntas	Semanal Día 6
SESIÓN 10	-Ideas de género asignada por la sociedad. -Convivencia y colaboración	LECTURA DEL CUENTO “NO SE PERMITEN NIÑAS” “MI AMIGO (A) INVISIBLE”	- Cuento -Cartulinas -Pinturas -Acuarelas -Gises -Marcadores -Recortes -Bote o caja. -Papelitos. -Regalo sorpresa.	Identificación de las ideas asignadas por la sociedad Producciones infantiles	Semanal Día 13

Tema: “Los juegos y juguetes no marcan la diferencia”

OBJETIVO: Conocer los factores que propician la existencia de los papeles de género y la desigualdad entre hombres y mujeres desde la edad preescolar.					
INDICADORES		ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN	PERIODO 2009
					FEBRERO
					MES
SESIÓN 11	<ul style="list-style-type: none"> -Juegos y juguetes preferidos. -Participación en el juego libre. 	“JUEGO LIBRE”	<ul style="list-style-type: none"> -Papel bond. -Marcadores. -diversos juguetes. -Grafica. 	Observación Diario de campo Reflexión mediante preguntas Producciones infantiles	Semanal Día 18
SESIÓN 12	<ul style="list-style-type: none"> -Participación y colaboración en equipo. -Aceptación de reglas 	“FUTBOL”	<ul style="list-style-type: none"> -Dos palos de escoba -Dos sillas o pupitres -Un objeto pequeño -Sitio amplio 		Semanal Día 20

OBJETIVO: Propiciar la participación equitativa de niños y niñas en todo tipo de actividades en la escuela y en el hogar.

INDICADORES		ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN	PERIODO 2009
					FEBRERO
					MES
SESIÓN 13 y 14	-Participación. -Colaboración en equipo. -Aceptación de reglas.	<u>“JUEGOS COOPERATIVOS”</u> JUEGO: GALLINAS EN PROBLEMAS JUEGO: 1, 2, 3 JUNTOS ESTA VEZ	-Plumas -Espacio amplio -Orejas y trompa de lobo (de cartón y decorados) -Espacio amplio participantes niños y niñas.	Observación Diario de campo	Días 25 y 27
		JUEGO: “EL TÚNEL” JUEGO: “EL TREN CIEGO”	-Listón largo. -Paliacates. -Espacio amplio.		
		JUEGO: “LA LÍNEA MÁS LARGA” JUEGO: “LLUVIA DE PELOTAS” JUEGO: “LA JAULA”	-Diversos elementos como sogas, aros, bolsas etc. -Pelotas de papel periódico. -Grabadora. -CD -Espacio amplio.		

Tema: “Mi participación en actividades domésticas”

OBJETIVO: Propiciar la participación equitativa de niños y niñas en todo tipo de actividades en la escuela y en el hogar.					
INDICADORES		ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN	PERIODO 2009
					MARZO
					MES
SESIÓN 15	-Colaboración -Participación equitativa -Roles	“ADIVINA QUIÉN LO HACE” “TRABAJOS DE CASA”	-Dibujo de la habitación desordenada. -Tabla de actividades en papel bond. -Ilustraciones de acciones.	Observación Diario de campo Participación, comentarios y actitudes.	Semanal
SESIÓN 16		CUENTO “TEO Y BLASA”	-Cuento de Teo y Blasa.		Día 6
SESIÓN 17		“VAMOS A COCINAR”	-Diversos ingredientes según la receta. -Delantales y gorros de cocina. -Utensilios de cocina		Semanal
SESIÓN 18		JUEGO: CARICATURAS, TRANSFORMACIÓN DEL CUENTO: CENICIENTA. JUEGO DE ROLES.	-Cuento Cenicienta, Papel bond, marcadores. -Tablero del juego de roles, dado y fichas rojas y verdes.		Día 20
					Semanal
					Día 27

Tema: “Mi participación en actividades domésticas”

OBJETIVO: Propiciar la participación equitativa de niños y niñas en todo tipo de actividades en la escuela y en el hogar.					
INDICADORES		ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN	PERIODO 2009
					ABRIL
					MES
SESIÓN 19 y 20	<ul style="list-style-type: none"> -Roles -Colaboración -Participación equitativa en actividades domésticas 	<p>REPRESENTACIÓN DEL CUENTO TITULADO</p> <p>“UN DÍA EN EL GALLINERO”</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Diversos materiales para realizar los disfraces. -Mesa, sillas -Otros 	<p>Observación</p> <p>Diario de campo</p> <p>(Participación, colaboración cometarios y actitudes de las niñas y los niños al escuchar el cuento y hacer la representación de los personajes)</p>	<p>Días</p> <p>3 y 22</p>

Tema: “Ser como mamá y papá”

OBJETIVO: Propiciar la participación equitativa de niños y niñas en todo tipo de actividades en la escuela y en el hogar.				
INDICADORES	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN	PERIODO 2009
				MAYO
				MES
<p>SESIÓN 21</p> <p>-Roles en el juego, escuela y hogar.</p> <p>-Colaboración y participación en distintas actividades.</p>	<p>JUGAR A SER PAPÁS Y MAMÁS COOPERANDO</p>	<p>-Anillos fotocopiables para niñas</p> <p>-relojes fotocopiables para niños</p> <p>-Accesorios de mamá y papá</p>	<p>Observación</p> <p>Diario de campo</p>	<p>Semanal</p> <p>Día 13</p>
<p>SESIÓN 22</p> <p>-Roles en el juego, escuela, hogar y el trabajo.</p> <p>-Apreciación del esfuerzo individual y colectivo de cualquier trabajo.</p>	<p>“LAS PERSONAS TRABAJAN”</p> <p>¿QUIÉN ES EL PROTAGONISTA?</p>	<p>-Marcadores.</p> <p>-Tabla de actividades en papel bond.</p> <p>-Listado de textos.</p> <p>-Marcadores.</p> <p>-Hojas.</p> <p>-Colores.</p> <p>-Lápices.</p>	<p>Participación, comentarios y actitudes.</p>	<p>Semanal</p> <p>Día 14</p>

Tema: “El futuro depende de mí”

OBJETIVO: Propiciar la participación equitativa de niños y niñas en todo tipo de actividades en la escuela y en el hogar.					
INDICADORES		ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN	PERIODO 2009
					MAYO
					MES
SESIÓN 23	-Apreciación del esfuerzo individual y colectivo de cualquier trabajo.	DINÁMICA “LAS LANCHAS”	-Memorama de oficios y profesiones	Observación	Día 20
	-Valoración de normas de convivencia.	JUEGO DE MESA: MEMORAMA DE OFICIOS Y PROFESIONES		Diario de campo	
				Participación, comentarios y actitudes.	
				Evaluación final: elaboración de un periódico mural.	Día 22

5.3 APLICACIÓN Y EVALUACIÓN

En este apartado se presenta una explicación detallada del desarrollo de cada una de las actividades realizadas durante la aplicación de la alternativa y los resultados obtenidos. En primer lugar describo las actividades que corresponden al conocimiento del propio cuerpo, el reconocimiento de las diferencias entre niños y niñas y la expresión de sus intereses. Para realizar la actividad “juego de palabras” se colocaron las láminas en la pared con la figura del cuerpo de una niña y un niño, les indiqué que observaran ambas y nombraran las diferentes partes del cuerpo señalando si el niño y la niña tienen las mismas partes o diferentes. Los niños y las niñas mencionaron las partes del cuerpo y las compararon en la niña y el niño (ojos-manos-brazos-pies-cabeza-nariz-boca-orejas-rodillas entre otras).

Después se colocó la siguiente lámina donde se encontraban escritas algunas frases incompletas, les expliqué que se trataba de una historia que debíamos completar con algunas palabras que son de diferentes partes del cuerpo, quien adivinara la palabra que faltaba pasaría al frente a señalar la parte del cuerpo en la silueta de la niña y del niño si la tienen. Pero antes de empezar debíamos ponerles un nombre a la niña y al niño, algunos niños y niñas dieron algunas opciones eligiendo el nombre de Luisa para la niña y Lalo para el niño. Al leer las frases iban adivinando la palabra que faltaba para anotarla en el espacio correspondiente, uno a uno pasaron al frente a señalar la parte que faltaba.

Al terminar se dio lectura a la historia y al final se llegó a la conclusión de que niños y niñas tienen las mismas partes del cuerpo excepto los genitales y el cabello que es en lo único que son diferentes las niñas y los niños físicamente. Argumentando que las niñas tienen el pelo largo y se pueden peinar de diferentes formas aunque algunas niñas también tienen el pelo más corto que otras como los niños.

Después se repartieron diferentes prendas para vestir a la niña y al niño de las láminas y les pregunté ¿a quién querían vestir primero?, eligieron al niño, preguntándoles qué prenda se ponen los niños después de bañarse cada uno de los niños mencionaba una a una las prendas que se ponen (calzón-pantalón-playera-calcetines y zapatos) y quienes tenían la prenda que se mencionaba iban pasando a colocársela. Al terminar de vestir al niño seguimos con la niña siguiendo la secuencia de las prendas (calzón-corpiño-vestido-calcetas y zapatos).

Al ir colocando las prendas se escucharon comentarios como los siguientes: las niñas también usan pantalón, niños y niñas pueden usar shorts y los niños no se pueden poner vestidos. Las actividades propuestas se lograron llevar a cabo de manera satisfactoria, niños y niñas participaron de manera dinámica, mostrando gran inquietud por participar al vestir a los personajes de las láminas reconociendo e identificando cada una de las partes de su cuerpo por su nombre así como lograron establecer semejanzas y diferencias entre el cuerpo femenino y masculino.



Alumno señalando los ojos en la silueta de la niña.



Alumna colocando una prenda a la silueta del niño.

Una dificultad que se presentó durante la actividad de completar las frases fue en la siguiente: A la niña Luisa le molestaría el sol en sus ojos si no fuera por sus PESTAÑAS. La frase no fue lo suficientemente clara para las niñas y los niños por lo que sus opciones fueron anteojos, gorra, sombrilla. Mostraron gran interés por vestir a la niña y al niño queriendo pasar de inmediato a ponerles la prenda que les había tocado. Se observó mayor participación por parte de los niños en las actividades aunque las niñas lo hicieron de manera más moderada.

La siguiente actividad fue “así soy yo”, antes de iniciar la actividad invité a los niños y niñas a escuchar música suave, les repartí sus fotografías indicando que se observarían detenidamente: ¿cómo son? cómo es su color de piel, de ojos de pelo, la forma de su nariz, brazos y piernas, identificando lo que más les gusta de su cuerpo. Al observarse en su fotografía cada uno (a) comentó sobre los aspectos observados diciendo qué es lo que más les gusta: su pelo, sus brazos, piernas, cabeza porque pueden correr con las piernas, tocar

con las manos y ver todas las cosas con los ojos. Después de que se observaron hablamos un poco sobre las fotografías y el lugar donde se encontraban por ejemplo; en la escuela, en un parque de diversiones, en el festival de día de muertos, en casa etc.

Posteriormente colocaron sus fotografías en el centro de una mesa, la siguiente indicación fue dibujarse a sí mismos sin ver más su fotografía. Al terminar su dibujo nos reunimos en círculo para comentar los cambios que han observado en su cuerpo, qué es lo que les gusta de él y qué pueden hacer para cuidarlo así como las diferencias que observaron al compararse con otras personas. Algunos comentarios que surgieron fueron los siguientes: sobre los cambios que han observado en su cuerpo que han crecido, su ropa ya no les queda, ahora son más grandes que cuando iban en primer año, pueden correr más rápido. Son más fuertes y pueden hacer cosas que antes no podían cuando eran más pequeños. (Comentarios hechos por los niños).

Para cuidar su cuerpo se bañan, van al médico cuando se enferman y se cuidan del peligro en la escuela, la calle y el hogar para prevenir accidentes. En cuanto a las diferencias entre compañeras y compañeros algunos son más altos que otros, los niños corren más rápido y juegan a las luchas y se parecen a su papá. En los dibujos que realizaron de sí mismos (as) sólo dos niños y dos niñas se dibujaron solos, describiéndose físicamente, los demás se dibujaron con su familia y jugando en casa. Por lo que considero que debió ser más clara la consigna pues debían dibujarse solos y describirse físicamente.



Dibujo realizado por una niña.



Dibujo realizado por un niño.

La participación de los niños fue muy notoria al hacer sus comentarios, en el caso de las niñas solo participaron al preguntarles directamente he observado que algunas niñas han participado en las actividades de manera pasiva y se requiere estimularlas más para que participen en grupo.

Para la actividad del juego “la papa caliente” organicé al grupo sentados en círculo y les expliqué que el juego consistía en que el globo era una papa caliente que debían pasar de manera rápida a su compañero (a) de al lado porque si se quedaban con ella por mucho tiempo se quemarían y cuando la recibieran debían mencionar una característica que los hace ser diferentes a los demás.



Niños y niñas participando en la dinámica.

Al iniciar el juego lo hicimos con un ejemplo: “esta es la papa caliente y yo soy una niña traviesa”, “esta es la papa caliente y yo soy un niño cariñoso”. Al pasar el globo cada uno (a) mencionaba algo como soy alegre, feliz, risueño, travieso, enojona, berrinchuda, inteligente, grande. En el juego la participación de niños y niñas fue favorable cada que se quedaban con el globo mencionaban una característica especial y niños y niñas querían quedarse con el globo, aunque hubo un poco de dificultad para los participantes a la hora de decir una característica propia ya que les fue difícil elegir la palabra por lo que sus respuestas fueron un poco inducidas por sus compañeros (as).

En la actividad “qué hago yo, qué haces tú” formamos un semicírculo y les pedí que pasaran al frente una niña y un niño y el resto del grupo observara a su compañero y compañera y

distinguieran en qué son iguales y en qué son diferentes. Les pregunté en qué se parecen los niños y niñas. Observaron a sus compañeros y dijeron que no se parecían porque Ingrid es niña y Chava es niño y que es más grande que Ingrid. Les pedí nuevamente que observaran si se parecían en algo haciendo alusión a las partes del cuerpo. Comenzaron a decir que tienen pies, ojos, manos, nariz, etc. Después de mencionar las semejanzas pasaron a su lugar y les pregunté ¿qué hacen los niños y qué hacen las niñas?

Los comentarios que surgen de niños y niñas respecto a lo que hacen los niños son: jugar con pelotas, ver televisión, comer dulces, jugar con su bicicleta y las actividades que hacen las niñas jugar con muñecas, ver televisión, jugar a las princesas todos los comentarios son básicamente referentes a juegos. Al preguntar si los niños y las niñas pueden hacer lo mismo respondieron que no porque son niñas y niños y hacen cosas diferentes. Cuando les mencioné acciones diversas para que identificaran quienes las pueden hacer, como lavarse las manos, caminar, subir un árbol, ayudar a poner la mesa, hacer un dibujo de su casa todos y todas dijeron que niñas y niños pueden realizar las acciones, aunque al trepar a un árbol las niñas no lo pueden hacer con vestido o falda.



Niños y niñas participando en la dinámica cantando la canción.

Se llegó a la conclusión de que hay diversas acciones que niños y niñas pueden realizar por igual. Al cantar la canción de Mi primo Betino la participación de las niñas y los niños fue favorable pues se mencionaban diversas acciones como mover las manos, bailar, reír, cantar, saltar y que niños y niñas realizaban por igual. Durante el desarrollo de la canción cada uno(a) proponía una acción para realizar recalando que niños y niñas pueden realizarla. Se observó que niños y niñas tienen bien definidas las actividades que realizan de acuerdo a su sexo

especialmente en juegos aunque reconocieron al mencionarles algunas acciones más generales que niños y niñas las pueden realizar por igual.

En la actividad “las diferencias” sentados en ronda les mostré a los participantes unas tarjetas que indican temas como amigos, juegos, tristeza, tareas, juegos, enfados y las coloqué en el centro boca abajo. Escuchando música les expliqué que el juego consiste en que al escuchar la música tenían que pasar de mano en mano una pelota, al detenerse la música quien se quedara con la pelota podría tomar una tarjeta y que responderían a una pregunta sobre el tema de la tarjeta. En el transcurso de la dinámica algunas preguntas que surgieron sobre las tarjetas elegidas fueron los juegos preferidos de las niñas: jugar con las princesas, con las muñecas y de los niños, video juegos, resbaladilla, luchas, columpios.

El tema de los amigos donde cada uno (a) mencionó a sus amigos y amigas detectando que las niñas nombraban a sus amigas y sólo un niño mencionó a sus amigos y a una niña como su amiga. Tristeza: donde externaban alguna situación que los hizo sentir tristes como la muerte de su mascota. Alguna situación que los hace enojar cuando los regaña papá o mamá, una niña señaló que se enoja cuando su papá besa a su hermana. Tareas que les gusta realizar en la escuela como dibujar con sus colores, escribir y jugar. La participación de los niños y las niñas en la dinámica fue favorable, aunque no todos expresaron sus ideas al elegir una tarjeta no quisieron platicar sobre el tema de la tarjeta y algunos otros querían tomar tarjetas sin respetar las reglas del juego.

Hubo algunos que no pasaban la pelota para que les tocara a ellos levantar la tarjeta especialmente los niños. Y las niñas que no les tocaba pronto participar se mostraban ansiosas por que les tocara la pelota. Se observó que no todos quieren compartir sus vivencias sobre todo los alumnos que acababan de ingresar al jardín. No se cumplió totalmente el propósito que era externar sus vivencias a través de una imagen que representaba una situación, que niños y niñas pudieran recordar y expresar alguna situación vivida relacionada con la imagen de la tarjeta pues algunos no quisieron compartirlas.

La actividad de “la telaraña de los intereses” se realizó organizando al grupo en un círculo y con una bola de estambre les expliqué las reglas del juego (tomar la punta del estambre y lanzar la bola a un compañero o compañera quien al recibirla, mencionaría algún interés, gusto

o deseo personal iniciando con un ejemplo: “me interesa aprender a dibujar”, “yo quiero jugar fútbol”, me gustaría...). Los niños y niñas mostraron gran interés por la actividad, sobre todo al momento de lanzar la bola y tomar la hebra cuidando siempre de que nadie la soltara. Respecto a la expresión de sus intereses fue difícil para algunas niñas pues no quisieron hablar. En cambio los niños expresaron con gran facilidad sus intereses y deseos: quiero jugar básquetbol, jugar con papá a las luchas, me gusta dibujar, me gustan los animales y algunas niñas jugar con sus muñecas, dibujar y pasear. Todos relacionados con sus juegos, mascotas y el deporte.



Niños y niñas participando en la dinámica.

Se observó que las niñas muestran un poco de desconfianza al participar en grupo por lo que es necesario favorecer un ambiente más agradable y seguro para que adquieran más confianza al participar en el grupo.

En la actividad “quiero ser” invité a los y las participantes a que se sentaran con los ojos cerrados. Con acompañamiento de una música suave les pregunté si alguna vez han pensado o imaginado ¿qué quieren ser de grandes? Sus respuestas fueron: barrer, arreglar su cuarto, ayudar a mamá (comentarios realizados por un niño). Que al ser escuchados por sus compañeros un niño en especial dijo que los niños no barren, me pareció importante retomar este comentario y decirles que así como su compañero ayuda a su mamá a barrer y arreglar su cuarto los demás también pueden hacerlo ya sean niños o niñas. Después de escuchar los comentarios de niños y niñas les pedí cerrar los ojos nuevamente e imaginaran que ahora son personas grandes que han terminado sus estudios y que pueden trabajar.

Imaginar ¿cómo son?, ¿en qué trabajan? y ¿quiénes trabajan con ellos y ellas? Después de un tiempo aproximado de 10 minutos se indicó que poco a poco abrieran los ojos y con el material disponible realizaran un dibujo de lo que imaginaron. Algunos participantes se dibujaron en un zoológico, manejando autos, como policías, bomberos, jugando fútbol, como soldados, un pequeño en especial mencionó que le gustaría ser policía, bombero o enfermero. Cabe mencionar que el pequeño es hijo único su mamá es soltera y a demás es enfermera. Los dibujos de las niñas fueron más detallados se dibujaron en una zapatería, en un supermercado, en una escuela y vendiendo ropa, se hizo referencia a las profesiones y ocupaciones que conocen y a la que se dedican las personas conocidas por ellas.



Dibujo realizado por una niña trabajando en un supermercado.



Dibujo de una niña trabajando en una zapatería.

La participación de niños y niñas fue satisfactoria aunque al pedirles que cerraran los ojos e imaginaran ser grandes a los niños les fue difícil concentrarse pues al darles las indicaciones y decir lo que debían imaginar hablaban en voz alta diciendo todo lo que pensaban en ese momento pero al pasar el tiempo se fueron concentrando. Por medio de su dibujo lograron expresar lo que les gustaría ser de grandes y lo compartieron con los demás al describir cada uno (a) su dibujo.

Las siguientes actividades corresponden al análisis de los roles y estereotipos de género y de las capacidades que poseen niños y niñas por igual. Para realizar la actividad “juego de los contrarios” se pidió a los participantes juguetes y accesorios utilizados por ellos y ellas frecuentemente. Indicando que colocaran sus juguetes en una mesa que se encontraba en el centro del aula. Se dividió al grupo en dos equipos mixtos y les repartí a cada integrante un gafete con su nombre y una figura, cenicienta en el gafete de los niños y cars en el de las

niñas. Al entregar los gafetes surgieron comentarios de los niños como: yo quiero uno de cars y de las niñas al ver a sus compañeros con su gafete de princesa les decían “es niña”.

Al escuchar ese comentario intervine diciendo que no debían burlarse de sus compañeros porque sólo era un juego en el que se intercambian los papeles (los niños jugarían con los juguetes de las niñas y viceversa) y que el hecho de que tuvieran una princesa en su gafete no los hace ser niñas pues siguen siendo niños. Los niños difícilmente aceptaron su gafete, a las niñas les dio igual la figura pues decían que también les gusta cars. Al preguntarles si les había gustado su gafete los niños respondieron que no porque no son niñas pero al explicarles que sólo es un juego en el que se cambian los papeles entre niñas y niños lo aceptaron. Con las niñas no hubo problema.

Posteriormente se colocó una lámina en donde se iban registrando las respuestas a las siguientes preguntas: ¿Qué hacen las niñas (os)? Algunas de sus respuestas fueron que las niñas juegan al té, con sus muñecas a los caballos y pasean. Los niños juegan con la resortera, con dinosaurios, a los bomberos, con sus juguetes y coches al terminar la lista hicieron un dibujo sobre la actividad que más les gusta realizar y lo compartieron con el grupo.



Dibujo que representa el gusto de estar en familia.



Dibujo realizado por una niña que le gusta jugar con muñecas

La siguiente indicación fue tomar sus juguetes y formar dos equipos uno de niños y otro de niñas. Se realizó otra lista en donde se registraron los juguetes traídos por niños: carritos, dinosaurios, luchadores, superhéroes y por las niñas: un personaje de bozz lightyear, una princesa, un bebé, teléfono, una varita mágica y un reloj. Al terminar la lista iniciaron el juego

libre con su equipo durante un tiempo aproximado de 15 minutos. Al pasar el tiempo cambiaron de lugar, el equipo de las niñas en el lugar de los niños y viceversa, al escuchar la indicación los niños tomaron sus juguetes para cambiar de lugar por lo que se les dio nuevamente la indicación de cambiarse de lugar pero sin llevarse los juguetes.



Grupo de niños jugando con sus propios juguetes.



Grupo de niñas jugando con sus juguetes.



Grupo de niños jugando con los juguetes de las niñas.



Grupo de niñas jugando con los juguetes de los niños

Para los niños fue difícil permitir que las niñas tomaran sus juguetes, las niñas se mostraron más accesibles y de inmediato se organizaron y empezaron a jugar con los juguetes de los niños. En cambio ellos al cambiarse de lugar y encontrarse frente a los juguetes de las niñas

su expresión fue de desagrado y los juguetes que tomaron fueron el teléfono la varita, el reloj, el bozz lightyear sin tomar en cuenta la princesa y el bebé. Al preguntarles el porqué no utilizaban las muñecas respondieron que odian las muñecas, les dije que sólo era un juego y que no tenía nada de malo jugar con ellas, les pedí observar a sus compañeras jugar con sus juguetes y comentaron que a ellas no les da pena jugar con sus juguetes pero a ellos si jugar con las muñecas.

Por un momento sólo dos pequeños tomaron las muñecas y comenzaron a jugar pero después las dejaron. Cuando hablamos de las actividades que niños y niñas realizan se enfocaron a los juegos y juguetes, sólo una pequeña en su dibujo expresó que le gusta estar con su familia. Se observa que la mayoría de las actividades son relacionadas con el juego, dado que el juego es la actividad más importante de niños y niñas en edad preescolar.

Los juguetes que llevaron al salón son elegidos socialmente según su sexo. Aunque las niñas llevaron juguetes que son considerados para niñas reflejaron que no tienen ningún problema para jugar con todo tipo de juguetes pues utilizaron todos los juguetes de los niños en su juego. Sin embargo, los niños mostraron más apatía al tomar los juguetes de las niñas por pena y temor a las burlas de sus compañeras y compañeros, por parte de las niñas no hubo reacción alguna al ver a los niños con los juguetes traídos por ellas. Los niños inmediatamente después de terminar la actividad se quitaron su gafete.

La siguiente actividad es el “cuento rosa caramelo”, al iniciar la sesión sentados en el piso formamos un semicírculo para escuchar la narración del cuento. Mostrándoles la portada e introduciéndolos en la historia les preguntaba ¿qué observaban, cuál sería el título del cuento, qué historia nos revelaba?, entre otras. Inicié la narración recordándoles que debían estar atentos porque al final responderían algunas preguntas y quién contestara correctamente se llevaría a casa un chocolate. Durante la narración niños y niñas se mostraron interesados en la historia, sobre todo porque les gustan mucho las historias donde los personajes son animales y conforme se narraba la Historia hacían preguntas como: ¿por qué comen flores? ¿Por qué las elefantas siempre estaban en su jardín y lejos de los elefantes? Etc.

Al terminar la narración se cuestionó a niños y niñas sobre la trama de la historia para saber si comprendieron la temática (roles asignados y equidad) Después realizaron un dibujo sobre lo

que más les gustó de la historia. Para finalizar la actividad se relacionó la historia de Margarita con la relación que tienen niños y niñas en la escuela llegando a la conclusión de que niños y niñas pueden jugar juntos, con los mismos juguetes y compartir los lugares de juego y de trabajo en la escuela.



Dibujos realizados por dos participantes representando a la elefanta Margarita.

En la actividad “la historia de Camila y Matías”, sentados en el piso formamos un círculo para escuchar la historia. Durante la narración, niños y niñas hicieron comentarios relacionados con la historia, al decir que Matías quería participar en el taller de baile y que su maestra no lo dejó porque el taller era sólo para niñas, los niños sonrieron y al escuchar que Camila quería jugar fútbol los niños comentaron que las niñas no juegan fútbol. Después continuamos con la narración y cambié un poco la historia dándole otro final en el que Matías participó en el concurso de baile con las niñas y Camila en el equipo de fútbol anotando muchos goles.

Los niños y las niñas se emocionaron al escuchar éste final especialmente las niñas quienes dieron sus opiniones sobre la situación y compartieron sus experiencias al decir que ellas también juegan fútbol como Camila con sus hermanos y vecinos en casa. Llegando a la conclusión de que así como Camila y Matías, niños y niñas, pueden realizar las mismas actividades sin importar que sean niños o niñas como jugar futbol o bailar.

La siguiente actividad fue “la caja de sorpresas” que corresponde al uso que damos a diferentes artículos, actividad que se modificó completamente por lo que no se cumplió el propósito de la misma. La idea central era que en equipos mixtos formaran una figura humana

en el piso del salón o patio usando diferentes elementos (ropa-zapatos-artículos de aseo-juguetes etc.). Y se reflexionara sobre el uso que damos a los diferentes artículos según el sexo. Las dificultades que se presentaron para la realización de la actividad fueron en primer lugar que nadie llevó los artículos solicitados, sólo algunos juguetes como muñecas-coches-árboles. Por lo cual no se pudo realizar la actividad como estaba planeada. Únicamente se formaron dos equipos mixtos y de acuerdo al color de una ficha (naranja y amarillo) cada integrante tomó una ficha y se reunieron por color.

Después se les dio una silueta humana por equipo sin distinguir el sexo dibujada en una hoja de papel bond. Al preguntarles de quién se trataba su silueta si de un niño o una niña, respondían que niño en el equipo donde había más niños y niña en donde había más niñas. Les pregunté por qué pensaban que era niño o niña, si las dos siluetas eran iguales, una pequeña respondió que era niña porque no tenía pene. Posteriormente la indicación fue que por equipo debían ponerse de acuerdo para transformar su silueta en un niño o niña dibujándole lo que le hacía falta eligiendo un niño en el equipo donde había más niños y niña donde se encontraban más niñas. Iniciamos la actividad escuchando música infantil observado cómo se ponían de acuerdo en quién empezaría y qué le dibujaría al personaje al principio fue difícil pues todos querían dibujar al mismo tiempo.

Se les recordó que cada integrante debía participar dibujando algo a su silueta y poco a poco se organizaron y se pusieron de acuerdo al decir por ejemplo; yo le dibujo el pelo, yo la cara, yo las orejas y así cada integrante iba dibujando algo a su silueta hasta completarla. Al terminar su dibujo cada equipo seleccionó y colocó los juguetes con los que podría jugar su personaje como fueron pocos juguetes, a la niña le colocaron las muñecas y al niño el coche, el árbol y una sirena. Uno de los integrantes lo notó y dijo que su compañero había colocado la muñeca con el niño (sirena) quién la había colocado contestó que podía jugar con ella a que se la encontraba y la llevaba al mar en su coche.

Niños y niñas colaboraron de manera equitativa al realizar la actividad aunque al principio les costó un poco ponerse de acuerdo. En su dibujo hubo algunos cambios significativos por ejemplo a la niña le dibujaron pantalón y al niño le colocaron una muñeca. Para la realización de la actividad “silueta de estereotipos”, se les pidió recortes de juguetes, ropa, de personajes de TV preferidos por niños y niñas.



Equipos de niños y niñas trabajando.

Al iniciar la sesión que corresponde a la actividad “silueta de estereotipos” se reunió al grupo en el patio formando un círculo se integraron por parejas (niño-niña) y les repartí a cada participante una hoja de papel bond y un marcador, indicando que cada uno (a) deberá dibujar la silueta de su compañero (a) en el papel al estar acostados sobre el mismo. Después escribimos el nombre de cada participante en su silueta y cada quién procedió a pegar los recortes en su propia silueta. Al terminar de pegar los recortes, se colocaron las láminas en la pared y en parejas compartieron sus siluetas con el resto del grupo.



Cartel que muestra los gustos y preferencias de un niño.



Cartel que muestra los gustos y preferencias de una niña.

Posteriormente se formó un círculo e hicimos comentarios respondiendo a las siguientes preguntas; ¿cómo se visten las niñas y los niños?, ¿qué ropa les gusta más? ¿Con qué juegan

y a qué? Durante la actividad niños y niñas mostraron gran interés sobre todo al dibujar a su compañera (o), al principio los niños no querían trabajar con las niñas al formar las parejas pero después accedieron especialmente cuando les tocó dibujar a su compañera. Se observó que entre la ropa preferida por los niños se encuentra la deportiva y de las niñas los jeans y vestidos, otras preferencias son las mascotas, niños y niñas prefieren las películas y caricaturas de animales y personajes fantásticos como princesas, hadas, sirenas dragones. Sus juguetes carros, aviones, superhéroes, muñecas princesas, dinosaurios y todo tipo de animales.

En la lectura del cuento: “no se permiten niñas”, se reunió al grupo y sentados en círculo escuchamos la narración del cuento, niños y niñas mostraron interés al escuchar la narración y les gustó mucho, algunos participantes pidieron repetir la narración especialmente las niñas. Al terminar la historia les hice algunas preguntas: ¿por qué Tito y sus amigos no querían jugar con Tita y sus amigas? ¿Qué hicieron papá y mamá para resolver el problema? ¿Cuál fue la solución? ¿A qué acuerdos llegaron los ositos y las ositas?

Se reflexionó por medio de preguntas sobre la convivencia que tienen dentro del aula y fuera de ella algunas respuestas fueron que debemos respetarnos, no golpear o lastimar a sus compañeros (as), jugar juntos y compartir juguetes. Posteriormente con diversos materiales se organizaron equipos para realizar carteles sobre la convivencia.



Cartel realizado por un grupo de niñas y niños

Niños y niñas participaron de forma agradable al realizar el cartel de manera libre plasmando sus ideas sobre la convivencia, se observó colaboración en equipo aunque en algunos momentos fue difícil porque no querían compartir los materiales y algunos querían utilizar los mismos materiales al mismo tiempo por lo que fue necesario recordarles que tienen que colaborar y esperar turnos para utilizar los materiales pero sobre todo compartirlos.

La actividad “mi amigo invisible” rescata la importancia de la amistad. Reunidos en grupo, fui introduciendo a los participantes en el tema diciéndoles que todas las personas necesitamos amigos y amigas, en quien confiar, con quien compartir, reír y disfrutar momentos agradables juegos, fiestas etc. Después les repartí una tarjeta con su nombre para que a una indicación la depositaran en un bote decorado para revolverlas y tomaran una para el juego del amigo invisible. Les hice preguntas como: ¿quiénes son tus amigos y amigas? ¿Qué hacen cuando están juntos? entre otras. Invitándolos a compartir sus respuestas. Por turnos depositaron su tarjeta con su nombre, niños y niñas mencionaron a sus amigos o amigas de la escuela y algunos de casa o vecinos especialmente primos, hermanos y hermanas.

Después les recordé que para jugar al amigo invisible deberían tomar una tarjeta con el nombre de un compañero o compañera quien sería su amiga o amigo invisible recalcando que tenían que guardar el secreto pues le regalarían un obsequio para la siguiente clase. A través de la reflexión se llegó a la conclusión de que los amigos y amigas son muy importantes en nuestra vida, con ellos compartimos momentos de juego, juguetes, los ayudamos cuando necesitan algo, y debemos cuidarlos, respetarlos y no lastimarlos. Durante la actividad niños y niñas se mostraron interesados al participar y compartir sus vivencias, impacientes por tomar la tarjeta que les haría saber quién sería su amiga o amigo invisible. Al tomar las tarjetas lo hicieron de forma ordenada y al enterarse del nombre se lo comunicaron a quienes tenían al lado cuidando de que su amigo (a) invisible no se enterara.

La entrega de los detalles fue antes de iniciar la siguiente sesión, se encontraban ansiosos y ansiosas por realizar el intercambio sólo que cambiaron un poco los detalles pues la indicación fue que en casa deberían hacer un dibujo, llevar un poema, una canción o hacer una tarjeta y los detalles fueron tarjetas compradas y chocolates.



Niños y niñas durante el intercambio de detalles.

Las siguientes actividades corresponden a los juegos y juguetes de niños y niñas. Para la actividad del “juego libre”, se pidió llevar juguetes al salón entre los que se encontraban dinosaurios, cochecitos, pelotas, teléfonos y peluches. Conversamos sobre los juguetes y juegos que prefieren cada uno (a) como el fútbol, andar en bicicleta, jugar con las pelotas, a las muñecas entre otros.



Niños y niñas participando en el juego libre

Se formaron tres equipos en las mesas de trabajo y cada participante con sus juguetes en la mano a una indicación iniciaron el juego compartiendo sus juguetes con sus compañeros (as) de equipo. Hubo dificultad al iniciar el juego ya que no se contaba con suficientes juguetes sólo

los que llevaron los niños por lo que el juego no fue enriquecedor, en los equipos el juego que surgió con quienes llevaban dinosaurios fue el zoológico y con los que llevaban cochecitos jugaban a las carreras. Las niñas jugaron con los niños en su equipo con las pelotas que tenían y algunos dinosaurios a darles de comer, al principio los niños no querían compartir los dinosaurios con ellas por ser niñas pero al decirles que debían compartir los juguetes con ellas y que podían jugar aceptaron.

Posteriormente, se elaboró una gráfica para recopilar datos sobre los juguetes preferidos por las niñas y los niños. Dividida en cinco columnas clasificando algunos juguetes en cinco grupos (bicicletas, pelotas, balones, caballos, robots y deportivos), (domésticos como casitas, peluches, muñecas, muebles, teléfonos, relojes, anteojos), (didácticos como dominó, dados, rompecabezas, de construcción), (animales como dinosaurios, elefantes, caballos y animales acuáticos) y (coches, trenes, barcos, tambores). Les repartí cuadritos de papel de color rojo a las niñas y de color verde a los niños, indicando colocar sus cuadritos en el lugar donde se encontraban los juguetes que les gustan. Registrándose los siguientes datos:

BICICLETAS, PELOTAS...		DOMÉSTICOS		DIDÁCTICOS		ANIMALES		COCHES...	
niñas	niños	niñas	niños	niñas	niños	niñas	niños	niñas	niños
2	4	3	2	4	3	4	7	2	9

Los registros obtenidos dan como resultado que los niños prefieren más los animales y carritos mientras que las niñas tienen preferencia por los diferentes tipos de juguetes, a pesar de ello, la mayoría del tiempo se les ve con muñecas y peluches.

En la actividad “el futbol”, se organizó al grupo en dos equipos de seis integrantes cada uno, formando dos filas una frente a la otra, se colocaron las porterías de cada equipo, (azul y rojo) con dos sillas y el palo en una de ellas y a cada integrante de cada fila o equipo le correspondía un número del 1 al 6, al escuchar su número (uno de cada fila) tomaban el palo de su equipo y se colocaban en el centro donde estaba la pelota e iniciaban el juego tratando de anotar gol en la portería del equipo contrario hasta terminar con la fila de cada equipo. Niños y niñas participaron activamente en el juego, al principio les costó un poco aceptar las reglas y esperar su turno para participar pues todos querían pasar al mismo tiempo como en el

juego tradicional pero poco a poco fueron aceptando que tenían que pasar de dos en dos, uno por cada equipo.



Niños y niñas participando en el juego.

Durante dos sesiones se realizaron varios “juegos cooperativos” de los cuales, los más significativos para los niños y niñas fueron los siguientes:

1.- “Gallinas en problemas” Este juego fue el que más les gustó a niños y niñas, antes de empezar se explicó que el juego consiste en que un integrante del grupo debía ser el lobo y ponerse la máscara, y los demás serían las gallinas que tendrían en su poder una pluma y mantenerla en el aire, si la pluma tocaba el piso el lobo podría comerse a la gallinas.



Niños y niñas participando en el juego.

Al escuchar las indicaciones y preguntarles quién quería ser lobo todos los niños levantaron la mano y sólo una niña, al verla sus compañeros dijeron que no podía ser el lobo porque es niña, yo les dije que no importaba que fuera niña, si quería ser lobo lo podía hacer y las demás pequeñas también levantaron la mano para ser el lobo. Se inició el juego y el lobo tocaba a la gallina que dejaba caer la pluma y tomaba el lugar del lobo hasta que todos los integrantes fueron lobos, no hubo comentarios sobre el ser gallinas pues soplar para que la pluma no cayera fue agradable para todas y todos.

2.- “1,2,3 juntos esta vez”. Para la realización de este juego se dividió al grupo en equipos de cuatro integrantes, sentados en el piso y tomados de los brazos debían intentar pararse sin soltarse, después formaron un círculo e hicieron lo mismo. Los equipos intentaron levantarse cuidando no soltarse hasta lograrlo, demostrando compañerismo y cooperación para poder lograr el objetivo.



Equipos de niños y niñas intentando levantarse

3.- “Lluvia de pelotas”. Antes de iniciar el juego reunidos en el aula se repartieron hojas de papel para hacer las pelotas posteriormente se guardaron en una bolsa de plástico y salimos al patio. Se dividió al grupo en dos equipos mixtos marcando dos campos de juego, se repartieron el mismo número de pelotas en cada campo y a una señal, los integrantes de cada equipo lanzaron las pelotas que se encontraban en su campo de batalla al campo contrario buscando que su campo quedara libre de pelotas. Se hizo en dos tiempos y el equipo que al terminar el juego tenía menos pelotas en su campo ganó el juego. Esta actividad les gustó mucho sobre todo a la hora de lanzar las pelotas, los integrantes de cada equipo demostraron organización y colaboración aceptando las reglas del juego.



Niños y niñas participando en el juego.

4.- “La jaula”. Se organizó al grupo en dos equipos uno formando una ronda representando la jaula mientras el otro equipo distribuido por todo el espacio para ser pájaros. La ronda girando al compás de un ritmo o música determinada, y los pájaros paseando entre la ronda. Cuando la música se detenía los niños de la ronda se sentaban cerrando la jaula. Los niños y niñas que quedaban dentro de la jaula eran encantados y tenían que dormirse por un momento.



Niños y niñas disfrutando del juego.

Los niños y niñas participaron entusiasmados en todos los juegos, demostrando que si pueden colaborar en equipos mixtos para alcanzar un objetivo o meta sólo que aún no respetan totalmente las reglas pues les cuesta un poco hacerlo.

Las actividades que se refieren a la participación de niños y niñas son las que a continuación se presentan. “Adivina quién lo hace”. Para iniciar la actividad se reunió al grupo en semicírculo frente a unas láminas (la primera con una habitación desordenada y la otra con una gráfica de acciones), introduciendo a los niños y niñas en la actividad, les pregunté ¿qué

veían en la primera lámina? Sus respuestas fueron una recámara con una cama destendida, libros, ropa y juguetes en el suelo desordenados. Después de escuchar sus comentarios les dije que esa habitación pertenece a dos hermanos María y Pedro y que su mamá les pidió que la arreglaran, pero no se pueden poner de acuerdo en qué harían cada uno así que ellos y ellas les ayudarían a resolver su problema decidiendo que haría cada uno.

Registrando las sugerencias en una lámina, mencionándoles cada actividad, les pregunté quién de los dos hermanos la haría o si los dos la podían realizar así como si ellos o ellas las realizan en su casa o quién las hace. Al preguntar quién debería guardar los juguetes eligieron a Pedro, barrer y trapear a María, pero alguien más dijo que también Pedro lo puede hacer. Al escuchar el comentario, dos pequeños dijeron que no porque Pedro es niño, les dije que aunque sea niño lo puede realizar, algunas niñas comentaron que ellas ayudan a mamá a hacerlo en casa y un niño comentó lo mismo, pero los dos pequeños dijeron que ellos no lo hacen y no le ayudan a mamá.

Ordenar los libros decidieron que lo harían los dos Pedro y María porque los dos los ocuparon, el tender la cama sugirieron que lo hicieran los dos así como arreglar las cortinas que se encontraban tiradas. Pero al preguntarles sobre quién puede arreglar un juguete, todos estuvieron de acuerdo en que fuera Pedro, algunas niñas comentaron que ellas no los arreglan porque los tiran si no sirven. Con sus comentarios se comprueba que tienen definidas las actividades que hacen hombres y mujeres en casa, actividades que se basan en los estereotipos que la sociedad ha establecido para cada sexo. Les es difícil sobre todo a los niños concebir que también pueden colaborar en dichas actividades aunque algunos si ayudan en casa a recoger sus juguetes y arreglar su cuarto o a barrer pero algunos no lo hacen y les es difícil aceptar que pueden hacerlo.

Al pasar a la siguiente actividad “trabajos de casa”, les mostré las siguientes escenas, indicando que deberían observarlas y decir si ellos o ellas lo hacen o lo harían por igual.

- ☺ Ana acompañando a su padre al supermercado: con esta ilustración los comentarios que surgieron fueron de algunos niños que acompañan al mercado a mamá y otro más que va con toda su familia al mercado en coche.

- ☺ Juan cose un botón: en esta actividad su respuesta fue que no porque son pequeños y pequeñas y no usan la aguja pero sus hermanas más grandes si lo hacen nadie mencionó a los hermanos.
- ☺ José Antonio cambia los pañales a su hermano: con esta imagen dijeron que no porque algunos no tienen hermanos más pequeños pero un pequeño dijo que aunque no le cambia los pañales a su hermanito lo cuida cuando su mamá se lo pide.
- ☺ Marta y Pedro ordenan sus juguetes: al ver esta imagen todos y todas comentaron que si lo hacen.

Al terminar de comentar se llegó a la conclusión que hombres y mujeres pueden realizar las actividades de las ilustraciones. Después comentaron en qué actividades ayudan en casa como barrer y guardar juguetes lo hacen algunos niños, lavar trastes y ordenar su cuarto algunas niñas y algunos no lo hacen por lo que se les pidió que al llegar a casa preguntaran a mamá o a papá si los podían ayudar en algo.

Para escuchar la narración del “cuento teo y blasa”, nos reunimos en el aula sentados en círculo, todos y todas estaban atentos a la misma pues les gustan mucho los cuentos, sobre todo de animales y más si son dinosaurios, especialmente a los niños. La historia les agradó mucho sobre todo porque Blasa la dinosauria salía con papá a cazar y pescar, cuando ella le enseñaba a Teo porque él no hacía nada en casa sólo se la pasaba jugando con sus amigos y regresaba a la hora de la comida y Blasa sabía como hacerlo. Al terminar la narración se cuestionó a los niños y niñas sobre si estaba bien que Teo no supiera cazar y pescar, qué pasaría si tuviera que vivir sólo etc. Las respuestas fueron que al no saber pescar si viviera sólo no comería.

Al finalizar los comentarios se realizó un registro de los regalos que le harían niños y niñas a Teo y Blasa, las niños dijeron que a Teo le regalarían flechas para cazar, y a Blasa un barco para que pudiera guardar los peces, una pulsera y un collar, las niñas dijeron que a Teo una red para pescar, otro arco, un columpio y a Blasa una bolsa. La historia muestra los roles establecidos y que Blasa rechazaba por lo que se pensó en colaborar por igual en las actividades de casa, los regalos que sugirieron niñas y niños fueron algunos acordes con la historia mientras que los de Blasa de acuerdo a su sexo (collar-pulsera y bolsa). A pesar de los

regalos propuestos se recalcó la importancia de que Teo y Blasa acordaron colaborar en casa los dos por igual.



Niños y niñas escuchando la narración.

La actividad “vamos a cocinar” la iniciamos dialogando sobre dónde y con quienes desayunan, comen y cenan, quién elabora los alimentos y si colaboran al poner la mesa o en la cocina. La mayoría respondió que en familia, quien elabora los alimentos es mamá y un pequeño dijo que papá cuando trabaja su mamá, los niños dijeron que ayudan a poner los cubiertos, llevar el agua y hacer el postre si es fresas con crema, las niñas a lavar los platos y las cucharas y también a poner la mesa. Después de los comentarios se procedió a repartir los gorros y delantales de cocina pues sabían que íbamos a elaborar recetas. Niños y niñas esperaban ansiosos el momento para preparar los alimentos. Antes se lavaron las manos, se colocaron su gorro y delantal distribuidos en equipos. Una niña y un niño se encargaron de repartir los materiales.

En esta sesión se elaboraron dos recetas la primera fue pan con crema y mermelada y hot dogs. Después de recibir los materiales, ingredientes y las indicaciones comenzaron a untar la mermelada y después la crema, los niños se mostraron interesados y realizaron la actividad con gusto, al preguntarles si los hombres también pueden cocinar dijeron que sí como los cheff de cocina que fue lo que más les gustó el disfrazarse de cheff. Las niñas participaron de igual manera, siguiendo adecuadamente las indicaciones de cada una de las recetas. Después de terminar las dos recetas se organizó al grupo para que equitativamente se encargaran de lavar los cubiertos, levantar la basura y dejar limpias las mesas. Lo único que no se pudo realizar fue la actividad en la que se tenían que preparar adecuadamente antes de comer siguiendo las reglas y buenos modales pues al terminar de elaborar su pan inmediatamente se lo comieron.



Niños y niñas participando en la actividad.

En el “juego: caricaturas”, se organizó al grupo sentados en círculo iniciando con aplausos y un ejemplo la dinámica: Caricaturas, presenta nombres de actividades de mamá... trabajar, cocinar, lavar, planchar...fueron algunas actividades mencionadas por los y las participantes y en las actividades de papá trabajar, arreglar el jardín, cuidar las mascotas... entre otras. Posteriormente para la “transformación del cuento cenicienta”, se les presentó en láminas las imágenes del cuento y se les fue narrando, las niñas que conocen perfectamente la historia fueron narrándola siguiendo la trama, los demás integrantes del grupo observaban y escuchaban atentos la historia, después de terminar la narración comentamos sobre lo injusto que era para cenicienta hacer todo en casa y que nadie le ayudaba.

Después pregunté si les gustaría transformar la historia de cenicienta, la idea les gustó, la condición era que debía ser un hombre y no una mujer. Niños y niñas dieron sugerencias para la transformación. La narración final siguió la misma trama, sólo que el personaje principal era Iván, los hermanos Pablo y Luis y la princesa Ana. Iván hacía todos los trabajos del hogar como trapear, barrer, limpiar y preparar el desayuno a su madrastra y hermanos, la princesa Ana invitó a los chicos a su fiesta de cumpleaños y el gato, los ratones y el hada ayudaron a Iván a ir a la fiesta en un caballo. Los niños y niñas siguieron la misma historia sólo cambiaron algunos detalles, agregamos algo muy importante que la madrastra y los hermanos para permanecer en la casa tenían que realizar todas las actividades por igual porque Iván se casó con la princesa y se fue a vivir con ella en su palacio.

Para el juego de mesa “juego de roles”, se reunió al grupo en las mesas de trabajo en equipos de 4 jugadores y se les repartieron las fichas. En el tablero se representan roles

intercambiados o compartidos por niños y niñas por ejemplo: una niña ayudando a papá a arreglar el coche, un niño dando de comer a las mascotas, un niño ayudando a poner la mesa, en otra casilla un niño arreglando su cuarto, una niña arreglando su bicicleta entre otras. Les mostré una a una las consignas de cada casilla y fuimos haciendo comentarios sobre cada una, rescatando sobre todo las menos comunes para ellos por ejemplo (niña lavando el coche, niño ayudando a mamá a lavar los trastos, niño arreglando su cuarto, niño preparando un postre para sus amigos, niña arreglando la cadena de su bicicleta, niño lavando su ropa, niña ayudando a papá a arreglar la tubería).

Con cada una de las acciones niñas y niños comentaban si ellos o ellas las hacen en casa y si niños y niñas las pueden hacer por igual. Posteriormente iniciamos el juego por turnos, tirando el dado y avanzando el número de casillas que correspondía a cada jugador.



Niños y niñas participando en el juego.

Se observó que aún les sorprende ver acciones realizadas por niños como lavar ropa, trastos, barrer y a las niñas lavar el coche o ayudando a papá en alguna otra cosa que no sea visto como algo femenino.

Para la “representación del cuento “un día en el gallinero”, se organizó al grupo en círculo para escuchar la narración del cuento, en donde la gallina hacía todo y no le ayudaban los pollitos ni el gallo hasta que se enferma y todos deciden colaborar en casa. Los niños y niñas comprendieron muy bien la historia, que algunos de ellos relacionaron la situación con sus vivencias personales en casa por ejemplo que es mamá quien hace todo y que ellos sólo

juegan y no ayudan, algunos otros mencionaron que ayudan a no regar juguetes en su cuarto. Al terminar la narración se hizo énfasis en lo importante que es ayudar en casa en las labores del hogar. Posteriormente, se les propuso la idea de representar el cuento preguntándoles qué personaje elegirían, se llegó a un acuerdo y se eligieron los personajes. Se consideró elaborar antifaces y disfraces sencillos para cada personaje y ensayar el cuento.



Niños y niñas recreando la historia.

La representación se hizo a nivel grupal pues no se terminaron satisfactoriamente los disfraces pues algunos alumnos faltaron y sólo se contaba con los antifaces. Niños y niñas colaboraron en la organización de la actividad. La representación a pesar de ser interna, se logró realizar con interés por parte de ellos rescatando la situación de la gallina y el final en que todos colaboraron al realizar la comida y convivir con la coneja.

Antes de iniciar el juego “jugar a ser papás y mamá cooperando” se cuestionó a los participantes sobre qué pasaría si en un hogar la mamá hiciera todo al igual que la gallina, sus respuestas fueron que se desmayaría como ella. Si alguna ocasión mamá no se encontrara pueden los demás alimentarse sólo, algunos cometaron que cuando mamá trabaja es papá quien los cuida y da de comer. Al mencionarles si papá está cansado y no puede trabajar, una pequeña comentó que cuando su papá estuvo enfermo y en cama varios días era su mamá quién trabajaba. Al terminar los comentarios se aclaró que no es justo que una sola persona se encargue de todo en la familia y que todos y todas debemos cooperar de acuerdo a la edad que tengamos.

Después se mencionó que jugaríamos a ser papás y mamás cooperando, dando la indicación de formar una ronda y repartiendo relojes a los niños y anillos a las niñas cantamos la canción

“todo el mundo en esta casa tiene que cooperar, lo que vayamos diciendo lo tienes que realizar...”, planchar, lavar, cocinar, trabajar, barrer entre otras acciones. Niños y niñas participaron activamente así como proponían alguna actividad.



Niños y niñas participando en la ronda y simulando realizar algunas actividades.

Con este juego se pretende que niños y niñas comprendan que todos y todas podemos realizar las mismas actividades en casa, la escuela y jugar los mismos juegos. La respuesta a las acciones fue favorable, rescatando la importancia de cooperar en familia.

Las actividades siguientes corresponden al tema ser como papá y mamá. En la actividad “las personas trabajan”, el grupo se organizó en sus lugares de trabajo, se realizaron algunas preguntas sobre el trabajo de papá y mamá, hermanos o hermanas. Todos coincidieron en que papá o mamá son quienes trabajan. Algunas ocupaciones de mamá como ser maestra, trabajar en una tienda, vendiendo pollo y de papás trabajando en fábricas, en el carro del gas, manejando camiones entre otras. En algunos casos ambos padres trabajan por lo que se les preguntó si ellos y ellas pueden trabajar contestaron que no porque son pequeños, pero al señalarles que en la escuela realizan algunas actividades que a pesar de ser niños y niñas las pueden realizar.

Recordando que antes de salir a jugar todos y todas por igual dejan limpio su lugar, utilizan los mismos materiales, participan en el decorado del salón con sus creaciones y que en el patio no tiramos basura o si hay, la depositamos en su lugar y que además nos toca cada quince días regar las plantas del jardín participando niños y niñas. Dándonos cuenta de que si pueden participar niños y niñas en ellas. Posteriormente se pegó una gráfica con diversas actividades

que al ir mencionandolas tendrían que decir si las realiza un hombre, una mujer o ambos. Los resultados fueron los siguientes:

	hombre	mujer	Ambos por igual
Peluquería	😊😊	😊😊😊😊😊😊	😊😊😊😊😊😊
Conducción de vehículos	😊😊😊😊😊😊😊😊	😊😊😊	😊😊
Pesca	😊😊😊😊😊😊😊😊😊😊😊😊		😊😊
Albañilería	😊😊😊😊😊😊😊😊😊😊😊😊😊😊		😊
Carpintería	😊😊😊😊😊😊😊😊😊😊😊😊😊😊		😊😊
Limpieza de casas	😊😊	😊😊😊😊😊😊😊😊😊😊	😊😊😊😊😊
Cantante	😊😊😊	😊😊	😊😊😊😊😊😊😊😊😊😊
Astronauta	😊😊😊😊😊😊😊😊😊	😊😊	😊😊😊
Taller de Mecánico	😊😊😊😊😊😊😊😊😊😊😊😊😊😊😊😊		😊
Danza		😊😊😊😊😊😊😊😊😊😊	😊😊😊😊😊😊😊😊😊😊
Enseñanza	😊😊	😊😊😊	😊😊😊😊😊😊😊😊😊😊

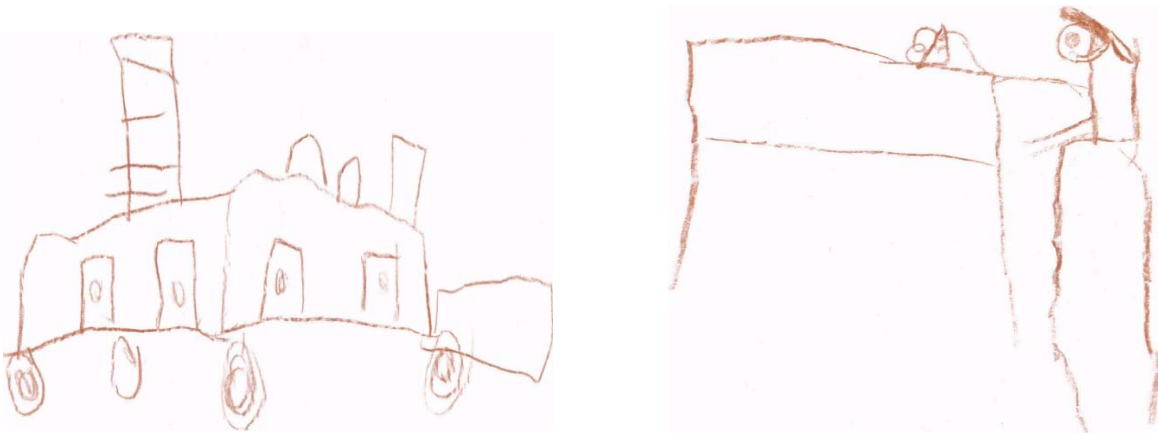
La clasificación que los niños y niñas hicieron sobre las actividades, corresponde la mayor parte a la tradicional que la sociedad determina.

La siguiente actividad fue tratar de adivinar “quién es el protagonista” al escuchar algunos relatos de actividades como trabajar en un pastelería, en una escuela de niños pequeños, en un jardín, cuidar personas mayores y operar computadoras si las realiza, un hombre, una mujer o las pueden realizar ambos. Sobre la actividad de la pastelería primero dijeron que una mujer, pero al preguntarles que en dónde trabajan los panaderos dijeron que en la pastelería y estuvieron de acuerdo en que también los hombres trabajan ahí. El trabajar en una escuela de niños pequeños todos dijeron que una mujer porque no conocen un hombre que trabaje en una escuela de niños pequeños.

El trabajo del jardín es para ambos, el cuidar a las personas mayores dijeron que una mujer pero también los hombres y en el trabajo de computación contestaron que los hombres pero después de preguntarles si no conocen a una mujer que trabaje con computadoras dijeron que las cajeras en el super. Analizamos cada una de las actividades y se llegó a la conclusión que hombres y mujeres las pueden realizar aunque no estuvieron de acuerdo en el trabajo en una escuela infantil. Después hicieron un dibujo sobre el trabajo que les gustaría desempeñar cuando sean grandes algunos niños dibujaron vender llantas, trabajar con su papá en el carro

del gas, manejar un coche y ser soldado, las niñas trabajar en una tienda, en un tren y ser policía.

Al escuchar que su compañera manejaría un tren y sería policía los niños se burlaron diciendo que no puede ser policía ni manejar un tren, les pregunté porque pesaban eso y contestaron que porque las mujeres no pueden ser policías ni manejar un tren ni tráiler porque chocan y sólo en la televisión sucede. Estos comentarios se basan en los roles establecidos socialmente. Se les hizo la observación que existen mujeres que manejan el metro por ejemplo, también mujeres policías como las que hemos visto en las patrullas cuando vienen a la escuela de visita o en la calle y bomberas como la mamá de una de las niñas que es bombera del municipio. Se generó una discusión entre la pequeña y sus compañeros pero al final dejaron de discutir y se recalcó que las mujeres también pueden realizar ese tipo de actividades.



Dibujode una niña siendo policía y manejando un tren.

Se percibió que en sus dibujos algunos plasmaron las actividades que conocen por tener contacto con las personas que se dedican a ellas, mientras que los demás dibujaron otro tipo de actividades como ser soldado, policía o manejar un tren.

Para realizar una de las actividades finales, se reunió al grupo en el aula distribuidos por todo el espacio, se les contó la historia de “Estamos navegando en un gran buque...pero con la tormenta se hunde y hay que subir a las lanchas donde caben sólo 3 personas y formando círculos en cada lancha debe haber tres personas”. Se repitió la historia cambiando el número de gentes que entran en las lanchas cada vez más rápido. Al terminar la dinámica se indicó

reunirse en las mesas de trabajo para jugar al “memorama de oficios y profesiones”, antes de iniciar el juego se les mostraron las tarjetas con las diferentes profesiones y haciendo comentarios sobre si conocen alguna persona que se dedique a la actividad que se encuentra en las tarjetas.

Al revisar cada una de las tarjetas se iba diciendo si las podía hacer un hombre o una mujer o los dos, de la mayoría de las profesiones como médicos, veterinarios, cajero (a), cocineros, meseros etc., todos y todas dijeron que ambos por igual de las que no estuvieron de acuerdo es el la del electricista porque argumentaban que una mujer se puede caer y que los hombres se agarran muy fuerte.



Niños y niñas participando en el juego.

El manejar un taxi tampoco estuvieron de acuerdo y es que no conocen a mujeres manejando taxis. Se observó que tienen más conocimiento de algunas profesiones que realizan sólo hombres y algunas que las realizan ambos por igual como el ser mesero o mesera, cocinero, un comentario de un pequeño al mostrarles al mesero y preguntar si también hay meseras dijo que no porque las mujeres cocinan, los demás dijeron que si hay meseras que conocen y que los hombres que son cheff cocinan. Les dije que no sólo los que son cheff pueden cocinar. Creen que no todas las profesiones las puede realizar una mujer como ser policía y chofer a pesar de que conocen a la mamá de una niña que es bombera.

Una actividad que sirvió para este tema y que trabajamos en la semana fue el representar un hospital en el que con diversos materiales como el maletín de médico y algunos espacios en el

aula niños y niñas participaron asumiendo distintos roles, como doctores y doctoras, enfermeras y enfermeros, secretarias y secretarios así como los pacientes. Esta actividad se llevó a cabo de manera organizada, ya que todos y todas querían ser médicos al mismo tiempo se llegó al acuerdo de que por turnos todos y todas representarían los distintos papeles de las personas que trabajan en el hospital.

La respuesta de los niños y niñas fue muy satisfactoria porque se organizaron favorablemente de tal manera que pasaron por las distintas ocupaciones dentro del hospital representando cada una de las actitudes y actividades que realizan esas personas imitando en ocasiones a las personas que los atienden cuando van al médico. Como actividad final, se elaboró un periódico mural, se realizó una exposición en el aula con todos los materiales producidos durante las sesiones del taller y se realizó la entrega de diplomas a los participantes.



Periódico mural

CONCLUSIONES

Al tratar el tema de la construcción de la identidad de género durante el proceso de investigación pude percatarme y comprobar que efectivamente, el “género” contiene ideas preconcebidas de lo que es ser hombre y ser mujer, es una construcción social que surge a partir de las diferencias biológicas del sexo masculino y femenino. Esta construcción tiene sus orígenes desde la época prehispánica y que a pesar del tiempo transcurrido y la época actual en que vivimos en donde el desarrollo tecnológico nos hace la vida más práctica y hemos alcanzado “la igualdad de derechos entre hombres y mujeres” al menos en teoría, sigue presente en nuestros días generando desigualdad, discriminación y violencia hacia las mujeres.

Muchas veces no entendemos el porqué seguimos aceptando esas ideas que nos hacen diferentes en cuestiones sociales a hombres y mujeres si sabemos que en realidad las únicas diferencias que existen son biológicas. Pero a pesar de ello, tal parece que tenemos bien internalizadas estas ideas con respecto a los roles de género que nos han sido transmitidas de generación en generación a través de los años y que no nos han permitido alcanzar la igualdad total y seguimos transmitiéndolas a nuestros niños y niñas de manera inconsciente tal vez (a través de la ropa, juguetes, tratos diferenciados) y las vemos reflejadas en los comportamientos e ideas que manifiestan en la familia y en la escuela.

Muchas veces me pregunto por qué nuestros niños y niñas tienen esas ideas y comportamientos tan tradicionales pues si la sociedad evoluciona con el paso del tiempo, porqué aun no se ha evolucionado en relación a las diferencias de género. Es verdad que los cambios se han dado, mujeres que se han involucrado en el ámbito laboral, político y educativo; hombres que comparten la responsabilidad del hogar son sus esposas, pero estos cambios desafortunadamente son pocos. Esta situación es tan complicada y a la vez tan difícil de erradicar por el hecho de ser históricamente una construcción social. Construcción transmitida desde los primeros años de vida de los seres humanos.

Los niños y niñas cuando llegan al preescolar, ya tienen internalizadas las ideas sobre el género en relación a los papeles o roles que mujeres y hombres desempeñan, que por medio

de los agentes socializadores, la observación y la imitación en sus juegos los reproducen. Esto refleja que siguen siendo educados tradicionalmente sobre las ideas de género.

Durante la realización de las actividades niños y niñas mostraron sus ideas, comportamientos y preferencias condicionados por el género. En las primeras actividades en las que el objetivo era centrarse en el conocimiento, el cuidado de su cuerpo y describirse a sí mismos, la participación de los niños fue muy satisfactoria ya que expresaron sus ideas, hablaron sobre sus gustos, intereses, se describieron con seguridad, a diferencia de las niñas que lo hicieron de manera más pasiva pues les costó un poco describirse a sí mismas. En cuanto a las actividades que realizan los niños y niñas se inclinaron más por los juegos considerados como apropiados para niños o niñas (jugar con pelotas, bicicletas...muñecas, princesas...), afirmando que las niñas y los niños no pueden realizar los mismos juegos.

Pero al mencionar ciertas actividades y cuestionarlos sobre si las pueden realizar los niños o las niñas se dieron cuenta de que ambos las pueden realizar y por medio de canciones, al realizar movimientos físicos que hacían tanto niñas como niños se percataron de ello. Algunos niños se niegan a aceptar que pueden apoyar en las labores del hogar porque no les han inculcado que lo hagan y al escuchar que algunos niños sí lo hacen, les resulta extraño y reaccionan de tal manera que aseguran que los niños no barren por ejemplo, sólo las niñas.

Lo mismo sucede con los juguetes al intercambiarlos entre niños y niñas, los niños difícilmente aceptaron jugar con ellos sobre todo se rehusaron a utilizar las muñecas porque aseguraban que no pueden jugar con ellas porque no son "niñas" y que les da pena, esta situación es reafirmada en la familia pues los juguetes que les compran están seleccionados por la clasificación que se ha hecho de ellos y es mal visto que un niño tome una muñeca. Sin embargo, en algunas ocasiones los mismos niños han participado en el juego libre con las niñas cuando reproducen papeles familiares, pero siempre representan al padre que trabaja, lleva a los hijos o hijas a la escuela y les da dinero.

Este juego comprueba que los niños y niñas al interactuar con el mundo que los rodea, en especial con las personas adultas, comienzan a interpretar por medio del juego los papeles o roles de género por lo que debemos tener mucho cuidado ya que con nuestro comportamiento

les estamos transmitiendo de manera indirecta la forma en que deben comportarse y las actividades que deben realizar según el sexo al que pertenezcan.

Uno de los recursos más útiles y que dio resultados satisfactorios fue el cuento. Ya que es una herramienta básica en el preescolar, tanto a la hora de enseñar como a la hora de educar. El cuento marca nuestra infancia y sus contenidos son recordados a lo largo de nuestra vida. Los cuentos que se presentaron fueron distintos a los tradicionales, pues en ellos se plantean situaciones cotidianas en las que los personajes del sexo femenino reciben tratos diferentes por parte de los padres, madres, maestros y no les es permitido realizar las mismas cosas que los del sexo contrario. En la mayoría de los cuentos los personajes son animales que les encantan a los niños y las niñas, dichas situaciones presentadas como problemáticas llegan al final en el que se establecen acuerdos y soluciones al trato diferenciado siendo equitativos con cada uno de los personajes.

Se cumplió el propósito de reflexionar sobre cada situación que se propone en cada uno de los cuentos y compararlas con la realidad de los pequeños y pequeñas. Lograron entender que al igual que los personajes de los cuentos pueden compartir juegos, juguetes y convivir respetando a los y las demás. El cuento de Camila y Matías generó más comentarios y les agradó el hecho de que cada personaje pudo realizar su sueño de participar en la actividad que les era negada. Especialmente las niñas se mostraron interesadas en la historia y hablaron de que en casa juegan con sus hermanos mayores al fútbol.

También se pudo comprobar la influencia que ejercen los medios de comunicación, sobre todo la TV en relación con las preferencias de ropa, programas y juguetes. En los carteles que realizaron se ve claramente que los niños siguen en esa diferenciación estereotipada de los programas, siendo estos las películas de superhéroes, caricaturas...reforzando las imágenes de fuerza y valentía. De las niñas son las películas de princesas que reafirman los estereotipos de debilidad, sumisión, belleza y esperar a ser salvadas por un hombre. En la ropa, no hay tanto problema pues las niñas al igual que usan ropa considerada como femenina también utilizan ropa cómoda como la deportiva y los jeans.

En las actividades realizadas por equipos mixtos se logró la colaboración equitativa entre los integrantes logrando establecer acuerdos y respetándose mutuamente. Lo que respecta a las

labores del hogar en su mayoría siguen pensando que son exclusivas de las mujeres especialmente algunos niños. Por lo que les es difícil aceptar que pueden colaborar en ellas, solo algunos lo hacen y los demás piensan que por ser niños no pueden ayudar. Sin embargo, en las actividades que se realizan en el aula para mantenerla limpia y en orden si colaboran por ejemplo, limpiar las mesas, barrer, colocar los materiales en su lugar, tirar la basura entre otras. Por lo que depende del entorno en que se encuentren.

En las actividades que realizan en la cocina las niñas participan lavando los trastos, las verduras, poner la mesa, algunos niños preparan el agua, ponen los cubiertos y ayudan a hacer el postre. En la actividad que realizamos de cocina, los niños fueron los más entusiasmados con la actividad, pues antes de realizarla preguntaban en qué momento íbamos a cocinar. La idea de la cocina fue aceptada por completo por los niños y niñas en especial por los disfraces de chef que utilizamos. Esta actitud de los niños refleja que estamos a tiempo de cambiar para favorecer la equidad de género en todos los ámbitos de la vida, pues no se negaron a participar, es necesario que desde pequeños se les involucre en todas las actividades del hogar para que con el tiempo interioricen la idea de que es normal ver tanto a hombres como mujeres realizar cierto tipo de actividades por igual.

El juego de roles llamó mucho su atención sobre todo por las acciones de cada casilla que son ajenas a su realidad cotidiana en algunos casos. Acciones como niños cocinando, lavando ropa, ayudando a mamá en la cocina... niñas arreglando su bicicleta, cargando sus maletas, ayudando a papá a reparar la tubería... y que por medio del juego pudieron comprobar que pueden realizar acciones similares a las presentadas en el tablero. Al pasar por cada casilla, mencionaban quién realiza la actividad en casa y quién no comprometiéndose a ayudar en todo lo que puedan.

La historia del gallinero sirvió para que niños y niñas reflexionaran sobre las actividades que mamá realiza en casa y que no puede y no es justo que ella haga todo, que debemos colaborar para que no se canse y tengamos más tiempo de compartir en familia. Algunos niños la relacionaron con sus vivencias familiares al decir que ellos o ellas si ayudan y que papá también lo hace. Un comentario más de un pequeño fue que su mamá también se desmayó como la gallina por tanto trabajo.

En relación a las ocupaciones y profesiones de las personas adultas niños y niñas tienen la idea de las profesiones diferenciadas por el sexo (para hombres, la construcción, policía, carpintería, mecánica y para las mujeres limpieza, educación y cuidado de las personas) esta clasificación que hacen es el reflejo de las ideas de estereotipos genéricos y de las personas que conocen y tienen a su alrededor. Al preguntarles que les gustaría ser de grandes niños y niñas se inclinaron por las ocupaciones y profesiones que conocen y saben de personas que se dedican a ellas.

Por ejemplo, ser maestra, vendedora, doctora...policía, bombero, chofer...pero al escuchar que un pequeño dijo que le gustaría ser enfermero como su mamá o a una niña ser policía o manejar un tren, de inmediato se escucharon comentarios de los niños al decir que las niñas no pueden ser policías porque son mujeres y que eso sólo ocurre en la TV, ni manejar un tren porque chocan, se reflejan las ideas que introducen en su interior, ideas que la sociedad les transmite. Los juegos cooperativos, las representaciones y las dinámicas motivaron a los niños y niñas a participar activamente, por algo el juego es el principal recurso didáctico en la educación preescolar para el desarrollo de las competencias. Los juegos cooperativos propiciaron la colaboración, el respeto y tolerancia en los grupos mixtos.

Sin embargo, es necesario trabajar en relación a las profesiones y colaboración de las niñas y especialmente de los niños en casa. No es suficiente con la aplicación de un taller aunque sí se consiguieron resultados favorables se necesita trabajar continuamente en todo momento aprovechar la oportunidad de poder organizar las actividades escolares de tal manera que se fomente la cooperación, el respeto, la tolerancia y una convivencia más sana y productiva. Debemos considerar la literatura que acercamos a los niños y niñas pues tiene una incidencia muy directa y afectiva en la vida de los mismos. No debemos olvidar que los textos sobre todo de algunos cuentos tradicionales transmiten valores y estereotipos que, en muchas ocasiones, no son los que les ayudan a formarse como personas respetuosas y con libertad de decisión independientemente de su sexo.

Es importante realizar una reflexión profunda de nuestros comportamientos e ideas sexistas antes de contar un cuento. Si no somos conscientes de las desigualdades, no podremos cambiar. Se necesita la colaboración de la familia ya que el entorno familiar y escolar van de la mano. Debemos considerar que el tema del género está muy arraigado en nuestra cultura y

que es muy difícil modificar, pues a pesar del tiempo se resiste al cambio de ideologías y no lo podemos erradicar de la noche a la mañana pero sí se puede empezar a trabajar en ello, desde la educación preescolar que es el cimiento sobre el que se construye la educación del ser humano. Lo que se aprende en el preescolar difícilmente se olvida pues es la continuación de la socialización y la construcción de nuestra personalidad.

Así como la construcción del género es un proceso que comienza desde nuestros primeros días, podemos empezar a cambiarla en los primeros años escolares para que en un futuro no muy lejano los niños y las niñas sean hombres y mujeres que puedan compartir en realidad las mismas oportunidades de desarrollarse a la par y alcanzar la equidad de género.

BIBLIOGRAFÍA

Libros

Álvarez Rogero, Cristina. *Cuaderno de buenas prácticas para la familia sobre conciliación de la vida laboral y personal.*, Madrid, 21 pp.

Antología Básica. Análisis de la práctica docente propia. Licenciatura en Educación, plan 1994. México. UPN, 1994.

Antología Básica. Contexto y valoración de la práctica docente. Licenciatura en Educación, plan 1994. México. UPN, 1994.

Antología Básica. El niño preescolar desarrollo y aprendizaje. Licenciatura en Educación, plan 1994. México. UPN, 1994.

Antología Básica. Género y educación. Curso optativo. Licenciatura en Intervención Educativa. Xalapa Veracruz. UPN, 2005.

Baena Páez, Guillermina. *Estructura socioeconómica de México.* 6ª. reimp., México. Publicaciones Culturales, 2005. 224 pp.

Contra la violencia, eduquemos para la paz. Por ti, por mí y por todo el mundo. Carpeta didáctica para la resolución de conflictos. México. Grupo de educación popular con mujeres A.C (GEM) 2003.

El proceso de planeación y análisis de género. Serie hacia la incorporación de la perspectiva de género. México, Instituto de las Mujeres, 2005. 20 pp.

Es mi derecho conocer mis derechos". México. Instituto Nacional de Desarrollo Social. 2008. 25 pp.

Gallo T, Miguel Ángel. *Historia retrospectiva de México.* México, Quito Sol, 2004. 309 pp.

González Blackaller, Ciro., y Luis Guevara. *El siglo XX.* 9ª. ed., México, Herrero, 1972. 240 pp.

MBXTE (El que ayuda...a favor de tus derechos). México. Órgano de difusión de la Comisión de Derechos Humanos del Estado de México, 2006.

Pérez Chalini, Manuel Santiago. *Sociología. Teorías, lecturas y ejercicios.* México, Siena Editores, 2004. 190 pp.

Programa de educación preescolar (PEP2004). México. Secretaría de educación pública. 2004. 154 pp.

Rolando, Emilia., y Maggi Yañez. *Desarrollo humano y calidad.* México, Conalep, 2002.

Salzmann, Zdenek. *Antropología; panorámica general.* Traduc., Carlos Zacagnini de Ory, México, Publicaciones Cultural, 224 pp.

Teorías Contemporáneas del Desarrollo y Aprendizaje del niño". Toluca, Mayo 2004.

Torres Fernández, Gemma., y Ma. Carmen Arjona. *Coeducación.* España, (s.e), 154 pp.

Valenzuela, María de Lourdes, et al. *El enfoque de género, una perspectiva necesaria en la reforma curricular de la educación inicial y preescolar.* México, (INMUJERES-DF), 2004, 73 pp.

Periódicos y artículos

Cembranos, Fernando. *La evaluación en la animación sociocultural*. México. Trabajos manuales y escolares. 2004. 20 pp.

Quiles Cruz, Manuel., y Leopoldo Quiles. *Bases para la planeación por competencias. Elementos iniciales para realizar la instrumentación*. México, Trabajos manuales y escolares. 16 pp.

Renaud Cristina., y Dunia Rodriguez. "Armonizar la ley de acceso a una vida libre de violencia, el principal logro en *Milenio*, México, D.F. 2009. Núm. 16, enero, pp. 10-12.

Suárez Castillo, Martín. "Leyes en armonía, en *Milenio*, México, D.F. 2009. Núm. 16, enero.

Paginas Web

<http://w.w.w.aspectos-biológicos-de-la-sexualidad.htm>.

<http://w.w.w.cd hdf.org.mx>.

<http://w.w.w./conafe.edu.mx./Equidad3/conceptos.html>. mayo 2008.

<http://w.w.w./desarrollohumano.htm>.

<http://w.w.w./femumex.org./femu/revista/0305/art.02pdf>.

<http://w.w.w./ Geografía del Género>. 2007.

<http://w.w.w./estadodemexico.com.mx>.

<http://w.w.w./inmujeres.gob.mx>. mayo 2008.

<http://w.w.w./sitesmexico.com/directorio/h/historia-mujer-mexico-htm>.

ANEXOS

ANEXO 1

Completar las siguientes frases:

-La niña llamada _____, estaba tan contenta de que sus _____, le ayudaran a ver y conocer el mundo, que les tomó una foto. ¿A qué parte del cuerpo le tomó una foto?

-Al niño _____, le gustaba tanto jugar y hacer un castillo con la tierra, que continuamente tenía que lavarse sus _____.

-A la niña _____, le molestaría el sol en sus ojos, si no fuera porque sus _____ la protegen.

-El niño _____, podía correr muy rápido y sus piernas se elevaban y se bajaban velozmente, pues se podían doblar gracias a sus _____.

-Cuando esta niña _____, se dio cuenta de que su _____era liso, entonces entendió porqué no se le hacían rizos.

-El niño _____, se llevó una gran sorpresa, cuando descubrió que las niñas orinan sentadas y los niños parados porque sus _____ son diferentes.

-Esta niña _____, estaba muy feliz porque gracias a sus _____ podía orinar.

CANCIÓN:

Esta es mi cabeza, más lista que un delfín

Aceite de iguana le vamos a untar

Y ¿para qué?

Para moverla de aquí para allá

Estos son mis brazos, más fuertes que el
acero

Aceite de iguana le vamos a untar

Y ¿para qué?

Para moverlos de aquí para allá

Esta es mi pancita, más dura que un balón

Aceite de iguana le vamos a untar

Y ¿para qué?

Para moverla de aquí para allá

Estos son mis pies, más rápidos que una
gacela

Aceite de iguana les vamos a untar

Y ¿para qué?

Para moverlos de aquí para allá

Estas son mis pompas, más suaves que un
tambor

Aceite de iguana...

¿QUÉ INDICA CADA TARJETA?

AMIGOS: Niños y niñas tienen que contar quién es su mejor amigo o amiga y dar razones de esa amistad.

ALEGRÍA: Alguna situación en que te hayas sentido alegre.

TRISTEZA: Alguna situación en que te hayas sentido triste.

TAREAS: ¿Qué actividades escolares te gustan y cuáles te cuestan trabajo?

JUEGOS: ¿Cuál es tu juego preferido y cómo se juega?

ENFADOS: ¿Con quién y/o con qué te enfadas y por qué?

CANCIÓN: “MI PRIMO BETINO”

Amo a mi primo, mi primo Betino,

Amo a mi primo, mi primo Germán.

Alto la música, ¿qué pasa aquí?

Dice mi primo Betino que todos y todas

Levanten las manos hacia arriba...

Corran rápidamente, salten, bailen etc.

CUENTO: "ROSA CAMELO"

Había una vez en el país de los elefantes... una manada en que las elefantas eran suaves como el terciopelo, tenían los ojos grandes y brillantes, y la piel de color rosa caramelo. Todo esto se debía a que, desde el mismo día de su nacimiento, las elefantas sólo comían anémonas y peonias. Y no era que les gustaran estas flores: las anémonas y todavía peor las peonias tienen un sabor malísimo. Pero, eso sí, dan una piel suave y rosada y unos ojos grandes y brillantes. Las anémonas y las peonias crecían en un jardincillo cercado. Las elefantitas vivían allí y se pasaban el día jugando entre ellas y comiendo flores.

-“Pequeñas” decían sus papás, “tienen que comerse todas las peonias y no dejar ni una sola anémona, o no serán tan suaves y tan rosas como sus mamás, ni tendrán los ojos tan grandes y brillantes y, cuando sean mayores, ningún guapo elefante se querrá casar con ustedes”. Para volverse más rosas, las elefantitas llevaban zapatitos color de rosa y grandes lazos color de rosa en la punta del rabo. Desde su jardincillo cercado, las elefantitas veían a sus hermanos y a sus primos, todos de un hermoso color gris elefante, que jugaban por la sabana, comían hierba verde, se duchaban en el río, se revolcaban en el lodo y hacían la siesta debajo de los árboles. Sólo Margarita, entre todas las pequeñas elefantas, no se volvía ni un poquito rosa, por más anémonas y peonias que comiera.

Esto ponía muy triste a mamá elefanta y hacía enfadar a papá elefante. “Veamos, Margarita” le decían, “¿Por qué sigues con ese horrible color gris, que hace ver tan mal a una elefantita? ¿Es que no te esfuerzas? ¿Es que eres una pequeña rebelde? “Mucho cuidado Margarita, porque si sigues así no llegarás a ser una hermosa elefanta”. Y Margarita, cada vez más gris, mordisqueaba unas cuantas anémonas y una pocas peonias para que sus papás estuvieran más contentos. Pero pasó el tiempo, y Margarita no se volvió de color rosa. Su papá y su mamá perdieron poco a poco la esperanza de verla convertida en una elefanta guapa y suave, de ojos grandes y brillantes y decidieron dejarla en paz.

LA HISTORIA DE CAMILA Y MATÍAS

Camila y Matías son amigos y van a la misma escuela; ella tiene nueve años y le gusta mucho el deporte, especialmente, el fútbol; él tiene ocho años y le gusta mucho bailar. Matías sabe que en la escuela acaban de abrir un taller de baile y le dice a su maestra que quiere entrar, que por favor lo inscriba. La maestra le responde que no puede inscribirlo, pues el taller de baile es sólo para niñas, así como el de cocina y el de corte y confección, que mejor se apunte al taller de carpintería. Camila ve al equipo de niños jugar fútbol en el recreo y piensa que las niñas también deberían jugarlo, así que decide pedirle a la directora que organice en la escuela un equipo de niñas. Pero la directora no está de acuerdo, pues cree que el fútbol es muy rudo para las niñas.

Camila y Matías platican lo sucedido, los dos están muy tristes, ambos piensan que los niños también deberían aprender a bailar y que las niñas pueden jugar fútbol, que las actividades de la escuela deberían estar abiertas para que participen niños y niñas. Así que acordaron que al otro día Matías les platicaría a sus amigos lo ocurrido y Camila haría lo mismo con sus amigas. En el recreo Matías les platicó a sus amigos lo sucedido y se enojaron con él. Pues ellos decían que el baile es una actividad solo para niñas, se burlaron de él y lo empezaron a molestar diciéndole: -Matías es una niña-.

Cuando Camila le contó a sus amigas, todas se empezaron a burlar de ella y a decirle que pensaba como niño, que mejor se fuera a jugar con ellos. Pasó el tiempo y en la escuela se organizó un torneo de fútbol y un concurso de baile. Sucedió algo que nadie se esperaba. En la final del torneo de fútbol, expulsaron al jugador estrella y el equipo iba perdiendo, entonces Camila le sugirió al entrenador que la dejara entrar a jugar y así fue como Camila tuvo la oportunidad de jugar en el equipo y además anotó varios goles asegurando el triunfo.

Mientras tanto en la sesión de baile, una de las bailarinas se lastimó el pie y Matías le pidió a la maestra que lo dejara entrar a bailar improvisando el número con sus compañeras, la maestra aceptó y Matías se vistió de Peter Pan asegurando también una buena actuación del grupo. Desde entonces los amigos y amigas de Camila y Matías cambiaron de opinión y aceptaron participar con ellos así como las maestra y maestros de la escuela modificaron las

ideas y aceptaron que las actividades propuestas fueran abiertas para que niños y niñas elijan que actividades realizar.

ANEXO 5

CUENTO: “NO SE PERMITEN NIÑAS”

Había una vez una osita, llamada Tita, que era hermana del osito Tito. Desde muy pequeña, a Tita le gustaba jugar con Tito y sus amigos. A ellos les daba un poco de pereza jugar con ella porque era más pequeña, corría más despacio, no se podía trepar a los árboles tan arriba como ellos o armaba un enredo cuando jugaban boliches. Pero cuando Tita empezó a crecer las cosas cambiaron, porque ella corría tan rápido que dejaba atrás a Tito y sus amigos: trepaba a los árboles más alto que los demás y hasta llegó a ganarles todos los boliches.

A Tito y sus amigos no les gustaba perder y lo que les enojaba todavía más era que Tita, cada vez que ganaba, celebraba la victoria en forma exagerada: bailaba, hacía piruetas y repetía una y otra vez: ¡gané, gané! Un día, Tita salió de su casa a buscar a Tito y sus amigos, pero no los encontró. ¡No importa!- pensó y se puso a hacer algunas cosas que le gustaba hacer sola: recogió flores, saltó con la cuerda, jugó con sus muñecas y leyó algunos libros. Al día siguiente, Tita tampoco los encontró. Entonces le pareció que algo raro estaba pasando.

De repente, mientras los estaba buscando, oyó unas voces y al seguirlas descubrió lo que los ositos estaban haciendo. ¡Estaban construyendo una casita secreta en medio de la laguna! “¡Hola!”- dijo Tita- “¡Que linda sorpresa!” Al verla, Tito y sus amigos se escondieron en la casita y pusieron un rótulo que decía: Casita de Niños del País de los osos. **NO SE PERMITEN NIÑAS.**

Tita no podía creer que los ositos no querían compartir con ella la casita y se fue triste y llorando para su casa mientras repetía: “no es justo, no es justo “Cuando el papá Oso se enteró, se puso furioso y dijo: “Tiene razón Tita. Esto no es justo. Yo voy a hacer que la acepten en esa casita y si no lo hacen ¡la voy a despedazar! Entonces la mamá Osa dijo: “yo también creo que los ositos están siendo injustos pero no pienso que esa sea la mejor solución. ¿No sería mejor que construyas una casita secreta con tus amigas?



Tareas a realizar	Lo hace Pedro	Lo hace María	¿Lo harías tú?	¿Quién lo hace en tu casa?
Guardar los juguetes				
Barrer y trapear				
Guardar la ropa				
Ordenar los libros				
Hacer la cama				
Arreglar un juguete roto				

CUENTO: TEO Y BLASA

Montserrat Álvarez, Aranzazu Leyra y Ana Isabel Delgado

Esta es la historia de una pareja de dinosaurios: Teo y Blasa. Teo vivía en una gran cueva del bosque con sus padres. Era un dinosaurio soñador y tranquilón. Su madre le cuidaba y mimaba diariamente. El sólo se preocupaba de salir a la pradera con sus amigos a inventarse nuevos juegos y travesuras. Cuando volvía a la cueva, le esperaba su mamá con los alimentos más apetitosos preparados y que su padre había cazado. Esto le gustaba a Teo. Se sentía

importante. Blasa, por otro lado, era una dinosauria divertida y muy emprendedora. Siempre que podía acompañaba a su padre a cazar y pescar.

A su madre no le agradaba mucho esta actividad de Blasa, porque pensaba que su hija debía de ocuparse más de las tareas de la cueva: hacer la comida, limpiarla, etc. Pero Blasa, insistía en lo gratificante que le resultaba aprender y disfrutar de las cosas que le proporcionaba el exterior. Un buen día de primavera, Blasa hizo una excursión al otro lado del río. Allí, detrás de unos altos matorrales, se quedó observando como unos dinosaurios jugaban y se divertían juntos. Entre ellos, estaba Teo. Al cabo de un rato, Teo se quedó mirando fijamente hacía los matorrales y exclamó: “¡Cuidado amigos hay un intruso!” Blasa se puso un poco nerviosa, pero enseguida salió y les dijo que ella no era una intrusa, sino una dinosauria del otro lado del río.

Esto les llamó mucho la atención a los dinosaurios, y quisieron saber más de su territorio. Blasa les contó que ella se los podía enseñar porque lo conocía muy bien. Teo fue el único del grupo que mostró un interés por conocerlo y por conocer más a Blasa. Al poco tiempo, Teo sorprendió a Blasa con un regalo: Un arco y unas flechas, porque sabía que a Blasa le gustaba mucho cazar. Blasa también quiso obsequiar un regalo: Una hamaca. Blasa le empezó a contar sus planes de futuro, quería ser una dinosauria feliz, compartir sus conocimientos y su vida con un dinosaurio que la respetase, quisiese y compartiese con ella sus inquietudes. Teo callaba y asentía.

Al cabo de unos meses, decidieron formar una nueva familia. Teo aprendió a cazar y a pescar, esto no le supuso mucho problema ya que Blasa le ayudaba y compartía esta tarea. Al llegar a la cueva, Teo pensaba que Blasa iba a tratarle como su madre. Blasa intentaba explicarle que esa no era su función exclusiva, sino que debían compartir esas tareas. Teo no la entendía, y esto le disgustaba a Blasa. Blasa y Teo hablaron, hablaron y hablaron, hasta que llegaron al acuerdo de que debían compartir tanto las tareas de cazar y pescar como las de atender la cueva y la comida. Al principio, esto les resultaba costoso a los dos, pero poco a poco aprendieron que la verdadera felicidad estaba en ayudarse y compartir. Desde entonces, fueron dos dinosaurios que vivieron felices. Comieron perdices prehistóricas, las guisaron y a nosotros nos dejaron una bonita lección.

GRUPO DE NIÑOS		GRUPO DE NIÑAS	
Regalarían a:		Regalarían a:	
Teo	Blasa	Teo	Blasa

ANEXO 9

RECETAS

“Salchichas calientitas”

Ingredientes: Salchichas (una para cada niño), pan (medias noches), rebanadas de queso y servilletas de papel.

Elaboración: Enrollar cada salchicha con una rebanada de queso, colocarla dentro del pan y envolver con una servilleta de papel. Colocar sobre un recipiente y llevarlas al horno de microondas durante 5 minutos aproximadamente, de acuerdo con la cantidad de salchichas.

“Pan con mermelada”

Ingredientes: Pan tostado, mermelada, crema, cuchillos de plástico y servilletas.

Elaboración: Untar la crema en una rebanada de pan tostado y luego untar mermelada hasta combinarla con la crema.

ANEXO 10

REDACCIÓN FINAL DEL CUENTO CENICIENTA

Esta historia sucedió hace mucho tiempo en un reino lejano. Allí vivía una mujer muy enojona, con dos hijos llamados Pablo y Luis, varios animales y con Iván que hacía todos los trabajos del hogar como trapear, barrer, limpiar y preparar el desayuno a su madrastra y hermanos. Los hijos eran jóvenes y guapos y vestían trajes muy lujosos pero eran egoistas. Iván era guapo

pero vestía ropa vieja, sucia y rota su carácter era alegre y bondadoso con todos sus amigos y demás personas. Un día la princesa Ana invitó a los chicos a su fiesta de cumpleaños y la madrastra les compró ropa nueva a sus hijos para que fueran a la fiesta y le pidió a Iván que les planchara la ropa. Cuando los hermanos se fueron a la fiesta se burlaron de Iván quien se tenía que quedar en casa.

Iván se quedó sentado en el jardín muy triste de no haber ido a la fiesta. Cuando apareció un hada que le dijo que tenía que ir a la fiesta de la princesa y le dio un traje y unos zapatos nuevos. Iván se puso muy contento y se puso la ropa y los zapatos. Un gato se convirtió en un bello caballo que llevaría a Iván al palacio. El hada le recordó no llegar tarde a casa. La princesa Ana bailó toda la noche con Iván y al dar las 12 se fue sin decir nada dejando un anillo en el suelo. La princesa buscó al joven de aquel anillo en todo el pueblo y al llegar a casa de Iván se lo probaron los hermanos y no les quedó. Apareció Iván y al verlo la princesa se dio cuenta de que era él. Se casaron y vivieron juntos en el palacio y la madrastra y los hermanos para permanecer en la casa tenían que realizar todas las actividades por igual porque Iván se casó con la princesa y se fue a vivir con ella al palacio.

ANEXO 11

ACCIONES EQUITATIVAS EN EL HOGAR

Casillas:

3: niña lavando el coche. 7: niño ayudando a mamá a lavar los trastos. 10: niño alimentando a las mascotas. 13: niña conectando una lámpara. 14: niño arreglando su cuarto. 20: niño preparando un postre para sus amigos. 24: niña arreglando la cadena de su bicicleta. 27: niña matando una araña. 30: niño lavando su ropa. 33: niña cargando sus maletas. 36: niño cociendo un botón. 39: Niño curándose sus heridas de la rodilla. 42: niña ayudando a papá a arreglar la tubería. 45: niño cuidando a un enfermo. 50: niño y niña bailando.

ANEXO 12

CUENTO: "UN DÍA EN EL GALLINERO"

Mamá gallina, se encontraba una mañana arreglando la casa. Papá gallo había salido a buscar leña y los hijos pollitos y pollitas fueron a clases. Mientras mamá gallina trabajaba decía: -No

es justo siempre es lo mismo, tengo que hacer todo yo, barrer, cocinar, arreglar las recámaras y recoger los juguetes de mis hijos y termino muy cansada. De pronto alguien toca a la puerta. Toc, toc, toc. -¿Quién es? Pregunta mamá gallina. -Soy yo tu vecina la coneja. -Pasa estás en tu casa. Vecina: -Gracias perdón que la moleste no tendrá un poco de azúcar es que se me terminó y la tienda aún está cerrada. Mamá gallina -Claro que si permítame un momento. La gallina va por el azúcar y se la entrega a la coneja.

Coneja: -Gracias, pero qué tiene la noto un poco cansada o preocupada ¿le pasa algo?
Gallina: -no, bueno sólo que estoy un poco cansada es que siempre tengo que hacer todo yo en esta casa. Coneja: ¿por qué, acaso no le ayudan su esposo o sus hijos? Gallina: -no, es que ellos vienen cansados y tienen que hacer la tarea y mi gallo nunca está en casa, se la pasa trabajando todo el tiempo. Coneja: -vecina pues debería pedirle a sus hijos que le ayuden no puede hacer todo sola.

Bueno nos vemos porque tengo que ir a cortar muchas zanahorias a la huerta. Gallina: -Si vecina pase usted. En eso. Llega papá gallo quien dice: -Vengo muy cansado y tengo mucha hambre prepara algo para comer. Mamá gallina -enseguida. Le lleva algo de comer. Llegan los pollitos hijos: tres pollitos y dos pollitas. Y al llegar a casa dejan tiradas las mochilas y sus suéteres y se ponen a jugar correteando por toda la casa. Papá gallo: -vayan a jugar al patio pues no soporto el ruido. Los pollitos salen a jugar.

Después de un rato de juego los pollitos tienen mucha sed y hambre y dicen: -ya estuvo bueno de juego vamos a comer y tomar agua. Entran a la casa encuentran a mamá gallina sentada en el sillón y le dicen: -Mamá tenemos mucha hambre y sed danos ahora mismo algo de comer. Papá gallo se encontraba en el patio arreglando el jardín. Pero mamá gallina al levantarse del sillón se desmayó. Los pollitos comenzaron a gritar. -mamá ¿qué tienes? ¿Qué te pasa? Pero no respondió.

El pollito más grande fue a ver a papá gallo. -Papá, ven rápido mamá se ha desmayado. Papá gallo fue corriendo y le dice a su hija: corre ve a ver a la vecina coneja para que nos ayude. La pollita sale de la casa y va por la vecina. Toc, toc, toc, -vecina coneja acompáñame a mi casa mamá se ha desmayado. Al entrar la coneja pide que le den aire y la hace reaccionar. No tiene nada malo, solo cansancio es que se la pasa todo el día trabajando

es necesario que ustedes le ayuden a recoger su cuarto, a barrer y arreglar la casa para que no se canse tanto.

La coneja se despidió y papá gallo con sus hijos e hijas se pusieron a cocinar y le dijeron a mamá gallina que ahora todos los días le ayudarían a arreglar la casa y a recoger sus juguetes, a cocinar para que no se enferme nunca. Cuando terminaron de cocinar invitaron a la vecina coneja a comer y mamá gallina se sintió muy contenta y dijo que era la comida más deliciosa que había probado.

ANEXO 13

TEXTOS PROPUESTOS

1. Trabajo en una pastelería. Me encargo de realizar los adornos de los pasteles y tartas y de confeccionar recetas nuevas para dulces y mermeladas. Tengo que trabajar con pesadas ollas, hacer la masa. El calor suele ser agobiante, y es frecuente que nos quedemos por la noche trabajando para que al día siguiente pueda estar todo preparado. Este ajetreo me impide dedicar el tiempo que quisiera a mi familia.

2. Trabajo en una escuela infantil. Enseño a niños y niñas de tres años. En la clase hay 10 niñas y 15 niños que requieren mi atención. A veces me duele la espalda y me canso mucho porque siempre he de vigilar por si pasa algo o hay discusiones. Pero me gusta mucho mi trabajo. Tengo poco tiempo para estar con mi familia porque me levanto muy temprano, pero aprovecho por las tardes para dedicarlo a ellos.

3. Trabajo en la jardinería. Me encargo de cuidar los árboles y las plantas. Trabajo en el invernadero y en los jardines. Mi trabajo consiste en plantar, preparar la tierra, regar y podar. En mi trabajo, suelo viajar mucho para recoger los encargos. Mi trabajo depende de las estaciones y por eso cambio de horarios muy a menudo, lo que me impide dedicarle a mis aficiones más tiempo.

4. Trabajo en el cuidado de personas mayores. Trabajo en una residencia de tercera edad. Soy responsable del cuidado. Me encargo de ayudar en la higiene, vestido, alimentación y medicación de los mayores. Me siento útil y contribuyo a que los demás se encuentren mejor.

5. Trabajo en informática. El mundo de los ordenadores me apasiona. Estoy al día de todos los programas y adelantos de las computadoras. Mis clientes me llaman cuando tienen problemas con sus ordenadores. Me pagan bien por mi trabajo porque conozco cómo solucionar los problemas técnicos y lo hago bien.