



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN CULTURA Y DEPORTE
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 042



**ESTRATEGIAS DIDÀCTICAS PARA EL
APRENDIZAJE DE LA ESCRITURA EN LOS NIÑOS
DE CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA.**

GLORIA MENDOZA CHAN

CD. DEL CARMEN, CAMPECHE, 2009



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN CULTURA Y DEPORTE
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 042



**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL APRENDIZAJE DE LA
ESCRITURA EN LOS NIÑOS DE CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN
PRIMARIA**

PROYECTO DE INNOVACIÓN DOCENTE

Que para obtener el título de:
LICENCIADA EN EDUCACIÓN
PLAN 94

PRESENTA:

GLORIA MENDOZA CHAN

CD. DEL CARMEN, CAMPECHE, 2009

DEDICATORIAS

Agradezco a Dios:

Por brindarme esta vida tan bonita y el conocimientos necesarios que fueron el impulso de mi fortaleza.

A Mis padres

Sabiendo que jamás existiría una forma de agradecer, una vida de lucha, sacrificio y esfuerzo constante, solo deseo que comprendan que el logro mío, es suyo, que mi esfuerzo es inspirado en ustedes que son mi único ideal.

A mis maestros

Como una muestra de cariño y por todo el amor y apoyo brindando les agradezco la orientación que siempre me han otorgado.

ÍNDICE

	PÀGINA
INTRODUCCIÓN.....	6
CAPÍTULO I DIAGNÒSTICO	
1.1 Planteamiento del problema.....	9
1.2 Justificación.....	12
1.3 Delimitación.....	15
1.4 Contextualización.....	19
1.5 Conceptualización.....	23
1.6 Interpretación de resultado.....	26
CAPÍTULO II ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN	
2.1. Propósito.....	30
2.2. Fundamentación teórica y práctica.....	31
2.3. Planificación.....	37
CAPÍTULO III APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA	
3.1 Ejecución del plan de trabajo y novela escolar.....	52
3.2 Evaluación de la alternativa.....	58
CONCLUSIONES	
ANEXOS	
BIBLIOGRAFÍA	

INTRODUCCIÓN

El aprendizaje es una actividad mental mediante la cual se adquieren hábitos, conocimientos y destreza, que traen como consecuencia modificaciones de la personalidad, todas ellas se integran a lo largo de la vida por medio de las experiencias adquiridas en el contexto social.

La escritura y la lectura son dos procesos muy relacionados que, en situaciones educativas, tienen que abordarse de manera global para garantizar el significado. El objetivo básico de la escritura es favorecer y propiciar nuevos canales de comunicación entre los niños en su entorno social y cultural.

A partir de los problemas que tienen los alumnos de escritura surge la necesidad de analizar reflexionar sobre este problema en el marco de la experiencia laboral y a partir de los conocimientos adquiridos durante la carrera cursada en la Universidad Pedagógica Nacional.

El presente trabajo es un proyecto de innovación que reúne las experiencias vividas en el aula escolar y los estudios realizados durante la investigación, ya que estos se abordan para garantizar una mejor práctica educativa.

Este trabajo está integrado por tres capítulos en donde el primero es el Diagnóstico. En éste, se da a conocer de una forma más detallada los antecedentes

que influyen dentro de la práctica cotidiana y los objetivos del estudio que orientan el desarrollo mismo.

En el segundo capítulo se trata de fundamentar la orientación de esta investigación, se estudiaron las valiosas aportaciones de algunos autores que sirvieron de sustento a este trabajo.

El tercer capítulo es la aplicación de la alternativa, en éste se abarcan todos los resultados de la investigación donde se da a conocer que el trabajo colaborativo entre maestro y el alumno es de gran importancia para un mejor desarrollo en el aprendizaje.

En la última parte se presenta la conclusión a la que se llega después de realizada la investigación. Por lo tanto es un trabajo, que se abordó con la finalidad de facilitar al niño una mejor comprensión en la escritura. El resultado de estas actividades que se encuentran en el desarrollo del proyecto de investigación sirve para él o los docentes que verdaderamente se preocupan por una mejor calidad en el aprendizaje.

CAPÍTULO I

DIAGNÒSTICO

1.1. Planteamiento del problema

El sistema de escritura constituye un objeto netamente social por lo que el niño requiere de información constante, ya que una de las tareas educativas es enseñar el valor de desarrollar en el alumno la capacidad de expresar y comunicar por escrito sus pensamientos, sentimientos, creando situaciones en las cuales el alumno pueda tener contacto con la lengua escrita.

En las diferentes actividades ubicadas en el área de Español se observó con frecuencia que los alumnos no logran tener una comprensión adecuada en los mensajes escritos, esto se debe a la forma en que los maestros siguen desempeñando su labor de manera tradicional pues no utilizan los recursos y estrategias adecuadas para desarrollar las habilidades básicas de los alumnos que son leer, escribir y comprender.

El problema educativo que se planteó en este proyecto surgió en el análisis de textos escritos donde se observó la falta de comprensión de los trabajos que realizaban los alumnos de cuarto grado grupo "A" de la escuela Primaria "Cristóbal Colon" del Poblado Monte Grande, Jonuta. Esta observación permitió que despertara el interés para saber a qué se debía que los niños no sabían escribir correctamente las letras y las palabras, para encontrar estrategias didácticas que permitieran apoyar a los alumnos en esta escuela, para ayudar a subsanar el problema educativo.

Esta problemática se determinó en el salón de clases en el cual se trató la actividad "descripción de un proceso" que se encuentra en el bloque II de Español, por lo que se comentó al alumno acerca de los productos que se utilizan o consumen en la vida diaria que algunos se obtienen de la naturaleza y otros requieren de un proceso de elaboración. Al término de lo explicado, el alumno tenía que describir el proceso para elaborar algún producto elegido por ellos mismos. Se intercambiaron los trabajos y al revisarlos el maestro se dio cuenta que el alumno tenía problemas de escritura.

En el trabajo los alumnos presentaban omisiones de letras, originando que lo descrito estuviera incompleto, se confundían en el orden de las letras, es decir impedían la posición adecuada para realizar los giros de las mismas; se les dificultaba mantenerse escribiendo en un mismo renglón llegando a encimar lo escrito con otros renglones, al escribir palabras seguidas las separaban o viceversa dejaban demasiado espacio entre ambas palabras.

Después de observar el problema que presentaba el alumno se dejó que los niños escogieran una lectura de su interés durante ese momento se les invitó a transcribir el texto en su cuaderno, luego en el pizarrón se escribió palabras malas y correctas. El resultado del trabajo fue un fracaso, porque algunos solo ojeaban el libro, otros no le dieron importancia.

El componente que se encuentra inmerso en este problema es el de escritura lo cual es necesario reconsiderar cómo se favorece la expresión escrita para

desarrollarla en forma permanente y dinámica a través de alternativas de aprendizaje que resulten interesantes y motivadoras para el alumno.

El problema de escritura se había venido presentando en el plantel educativo, en el cual se pudo percatar que los niños presentaban timidez, miedo al socializarse con sus compañeros, la desconfianza al entregar sus trabajos. Este problema no es nuevo ya que se ha presentado desde tiempos atrás debido a que los maestros no permitían al alumno participar con opiniones propias, el docente era quién conducía la clase de forma que solo revisaba dos o cuatro trabajos por el tiempo limitado en el aula, se organizaban aisladamente actividades grupales o de equipos lo cual conlleva a un aprendizaje carente de significado.

Debido a la forma de trabajar de algunos docentes tradicionalistas no se lograba que los alumnos mejoren su escritura. Se puede mencionar la falta de información y materiales didácticos que son recursos que impiden también avanzar en el aprendizaje del alumno, éstos son la base fundamental que todo docente debe tener como herramienta del trabajo práctico.

Los padres de familia también influyen en el aprendizaje del alumno, por ello fue conveniente informarle la situación que se estaba abordando. Se pudo notar que no le dieron importancia adecuada a la educación de sus hijos, para ellos es el maestro quien tiene la obligación y la responsabilidad que los niños aprendan. Todo viene a influir en el problema que se plantea, debido a que no hay relación de padres hacia

sus hijos de igual forma que el mismo alumno no le interesa aprender a leer y escribir al grado de no asistir a clase.

El empleo de la escritura es indispensable en la comunicación escrita para que el trabajo pueda ser entendible y aprendido ya que hay palabras que si le cambian el giro (izquierda a derecha) de alguna letra la palabra tendrá otro significado, si los textos son segmentados no se podrá leer de corrido, al omitir letras queda incompleta la palabra y pierden el significado y en consecuencia se modifica el significante.

Se considera que la producción de situaciones comunicativas escritas en el ámbito social y escolar en el que se desarrolla el niño; son buenas, sin embargo, estas se aplican de manera incorrecta. Por lo anterior se planteó la siguiente interrogante ¿Qué estrategias didácticas se podrán utilizar para que el alumno del cuarto grado de educación primaria aprenda a escribir correctamente?

1.2. Justificación

El hecho de que el problema de escritura seguía presente en el grupo, representaba un problema en el aprendizaje afectando en gran medida en los alumnos, llegando a crear preocupaciones hasta el grado de no saber qué hacer.

Las consecuencias que había traído dicho problema en el grupo, eran atraso en el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje que se debía ejecutar durante el ciclo escolar, ya que se tomaba tiempo para poner en práctica las estrategias

mencionadas en el planteamiento, y para darle solución a las diferentes dificultades de escritura que presentan los niños. Los alumnos son los más afectados en esta situación, ya que ellos no lograban comprender por qué se repetían actividades, que no tienen relación con las actividades a que estaban acostumbrados a trabajar, en ocasiones, los niños que afortunadamente no pasaban por esta situación mencionaban que no se les toma en cuenta, que hay preferencia de alumnos con los que se pasa mayor tiempo, mientras ellos no saben qué hacer.

Al efectuar ésta investigación, se realizó con la finalidad de que el docente busque estrategias apropiadas que ayuden a los niños a disminuir el problema, así como de crear en el aula un ambiente agradable, favorecedor en todo los aspectos educativos. Por la importancia que representa la materia de Español en el desarrollo cognitivo del niño. Por lo tanto se trató con profundidad e interés ya que a través de los Consejos Técnicos se escuchaba a otros compañeros quejarse de las dificultades para tratar este tipo de problemas, motivo por el cual se llegó a abordar el tema.

Mediante las características anteriores era importante saber las posibles causas que dieron origen a esta dificultad y tener conocimientos apropiados para interactuar con el alumno.

En la investigación se pretende conocer los aspectos que influyeron dentro del aula y las consecuencias que podían afectar más adelante, en el proceso de aprendizaje. La aplicación del proyecto de innovación serviría para verificar cuáles

podrían ser los aspectos en los que se fallaba como docente y sobre todo, cuáles eran los obstáculos que impedían avanzar en el proceso de enseñanza-aprendizaje planeado

Esta investigación se orienta para ayudar a 11 niñas y 14 niños en un 100%, para mejorar su escritura de tal manera que resultara fácil y atractiva la nueva metodología que se aplicará a lo largo del estudio, y así proporcionarle un ambiente de confianza, libertad e interés, para abordar cualquier tema que se trate en clase. Así los alumnos tendrían mejores resultados durante su desarrollo escolar y como docente se sentirían uno satisfecho por los logros obtenidos en clase.

Los beneficios que surjan durante la investigación, serán útiles para explicar la realidad educativa, elaborando un plan de acción que ayude a resolver el problema de raíz y con ello se trabajará para lograr la calidad deseada en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Por ello, es conveniente que junto con los involucrados en el proceso de investigación desarrollen guías de apoyo para elevar la calidad de la educación en la escuela y se pueda disminuir la problemática educativa por la que está pasando nuestra sociedad.

Los enfoques del problema tienen relación con los resultados obtenidos de la investigación, ya que el enfoque es constructivista pretendiendo estimular las habilidades del niño por la permanencia de su aprendizaje, por lo tanto se pretende que el niño adquiera, organice y aplique sus conocimientos, construyéndolos a partir de lo que sabe. Se busca además formar niños para solucionar problemas y tenga

una actitud favorable para ello. De igual manera se considera que los resultados obtenidos tiene estrecha relación con los objetivos mismos de la UPN, ya que ella pretende que el alumno no se quede con lo que el maestro le enseña, sino que se vuelva investigador, tome su propia iniciativa y considere al maestro como un andamiaje, quien le servirá de apoyo para sobresalir en las tareas educativas, el principal objetivo de la UPN es, que tanto maestros como alumnos sean investigadores de sus propias acciones y prácticas.

1.3. Delimitación

En lo que respecta al problema de escritura éste se centró en encontrar aspectos relevantes que ayudaran en la integración activa sobre un problema del campo educativo. A partir del tema mencionado se pasó a delimitar para tener conocimiento necesario de lo que es una investigación acción ya que el objetivo fundamental de la investigación es mejorar la práctica en vez de generar conocimiento, lo que hace que la enseñanza en la práctica educativa no es solo la calidad de los resultados, sino la manifestación que la constituye como un proceso educativo capaz de promover unos resultados educativos en términos del aprendizaje del alumno.

Se puede mencionar que la Investigación Acción constituye una solución a la cuestión de la relación entre teoría y práctica, tal como la perciben los profesores. En este modelo se requiere que los maestros sientan la necesidad de iniciar cambios, innovar aspectos de su propia práctica, implementando sus objetivos de manera

comprensiva y reflexiva, ya que la investigación-acción sugiere estrategias que ayuden a elevar la calidad educativa. “Aunque el análisis teórico constituye un aspecto de la experiencia reflexiva, subordinación a la comprensión y el juicio práctico asegura su indisociación de la realidad a la que se enfrentan los profesionales”.¹ A continuación se mencionara las principales característica de la Investigación Acción:

La investigación integra enseñanza y desarrollo del currículum, evaluación, investigación y reflexión filosófica en una concepción unificada de práctica reflexiva educativa.

Se puede considerar a los programas curriculares como un conjunto de hipótesis de acción sobre la forma de mediar en el contenido curricular respecto a los alumnos de un modo adecuado, desde el punto de vista educativo. Para mejorar la calidad educativa de las experiencias del aprendizaje de los alumnos a través de la investigación.

La Etnografía es otro de los componentes que se utiliza en el estudio de la problemática, porque mediante ella se aprende a realizar búsquedas específicas. Se interesa por lo que la gente hace, como se comporta, como interactúa.” Se propone descubrir sus creencias, valores, motivaciones y el modo en que todo se desarrolla o cambia con el tiempo”.²

¹ John Elliott. “El cambio educativo desde la investigación-acción”. Madrid, Morata 1991. p.p. 63

² Words meter “Análisis de la práctica docente propia. UPN. Antología, primera edición. México 1994.p.p .9

La Etnografía tiene un valor práctico dentro del sistema educativo. Que presenta condiciones para contribuir una mejor práctica educativa, con los docentes y alumnos en el aula escolar. Es una mezcla de arte que realiza acciones a través de las investigaciones.

El tipo de proyecto que se empleó en este trabajo es el de acción-docente, por que se refiere a que los niños y niñas adquieran los conocimientos y habilidades necesarias, para mejorar la calidad de la enseñanza aprendizaje, generando proceso de cambio en el estilo de la enseñanza personal al reflexionar sobre los resultados obtenidos con los alumnos en un determinado tiempo.

El estudio se realizó en el aula del cuarto grado grupo "A" perteneciente a la escuela primaria Cristóbal Colón en el turno vespertino, con clave T270PB0113 F. Zona 728, ubicada en la colonia el Guayabal del poblado Monte grande; Jonuta Tabasco. Los sujetos implicados son los alumnos y con ellos, se realizará dicho proyecto.

La escuela está integrada por 8 salones, dos baños, la dirección, una cocina para los desayunos escolares. El período que abarcó la investigación fué desde que inicio el ciclo escolar 2007-2008 hasta su terminación.

Los tipos de investigación empleados fueron el documental y el de campo. El primero se utilizó como apoyo para que los alumnos realizaran algún ejercicio,

asimismo se tomó apuntes de algunos libros para retroalimentar la enseñanza y en el segundo, se desarrolló la observación dentro del salón de clases, tomando en cuenta la conducta de los alumnos, el cumplimiento de las tareas, la participación y el aprovechamiento de las actividades.

El Plan y Programa de estudios de educación primaria aborda cuatro ejes temáticos en la asignatura de Español que son los siguientes: la Lengua Hablada, Lengua Escrita, Recreación Literaria y Reflexión sobre la Lengua. De ese eje temático, se aborda uno, el de la Lengua Escrita.

Para finalizar con este apartado cabe hacer mención de un punto muy importante que es lo referente al niño, ya que presenta dificultad en su aprendizaje ésto depende de cómo el maestro y los padres de familia expresen lo adecuado para que el infante pueda acercarse al objetivo propuesto por los planes y programas de estudios y así llevar una secuencia del problema.

1.4. Contextualización

La escuela donde fue detectado el problema de escritura presenta una estructura de organización completa, un director, ocho maestros, un pasante en servicio y un intendente. La mayoría de los docentes del plantel solamente poseen estudios de la escuela normal básica, la relación que suele darse entre los miembros es amigable y respetuosa. Entre ellos proponen alternativas que puedan favorecer en el aprendizaje del alumno, algunos lo llevan a la práctica y otros no lo aplican por tal

motivo aunque busquen ideas o investiguen fuentes bibliográficas para mejorar la tarea educativa ésta no se logra debido a que no planifican con anticipación.

Otro de los aspectos que impiden avanzar en el colectivo escolar es la inasistencia de los alumnos como de los maestros, generalmente estos últimos llegan tarde a la comunidad y se toman quince minutos o media hora para platicar en la Dirección.

El grupo de cuarto grado integrado por 25 alumnos de los cuales ocho de ellos no saben escribir correctamente (ver anexo 1), la mayoría son de bajos recursos económicos, razón por la cuál son apoyados con becas y desayunos escolares. En el salón de clases quienes muestran mejores habilidades para realizar las tareas escolares y cumplir con las mismas son las niñas; mientras que los niños aún que son menos, tienen más habilidades para llevar a cabo diferentes juegos y cometer desorden. Otra característica fundamental en este grupo es la fortaleza que muestran para mantenerse unidos como compañeros, apoyándose y defendiéndose los unos a los otros de algún alumno de grado superior por quienes pueden ser agredidos, aunque algunas veces son ellos quienes cometen la agresión.

En el aula se vive situaciones en las que el profesor debe estar siempre activo, conocer lo más profundamente que le sea posible a sus alumnos, con el objetivo de proporcionarle los elementos indispensables para su desenvolvimiento. Compartiendo la planeación, realización y evaluación del aprendizaje, es decir,

involucrar al alumno a participar en el proceso de enseñanza, con el fin de que poco a poco vaya mejorando sus ideas en forma escrita.

Por último la situación que se vive con los niños, adolescentes y jóvenes en el lugar, en algunos casos es un trato preocupante, por ello a continuación se da a conocer las actividades que realizan. Los niños por la mañana llegan a la escuela, por las tardes realizan tareas y rara vez juegan en la calle. Algunos niños desafortunadamente no cuentan con recursos económicos o sus padres están enfermos, o trabajan ganando jornales.

Los adolescentes asisten a la escuela, después de salir de ella, se encuentran en el parque con sus respectivas parejas, otros están en la plaza comunitaria chateando, u ocupados en los diferentes juegos electrónicos. Mientras que la mayoría de los jóvenes estudian en Villahermosa y otros trabajando. También los fines de semana adolescentes y jóvenes asisten a la iglesia, otros forman equipos de fútbol, realizando diferentes encuentros amistosos entre ellos.

La educación de los niños es una responsabilidad compartida entre padres y maestros, de ambos se espera que desarrollen su potencial al máximo. Cuando los padres se involucran en la educación que recibieron en su tiempo en la escuela, tienen más elementos para apoyar a sus hijos en la casa para interactuar con ellos, y poco a poco involucrarse en el proceso de enseñanza y aprendizaje que el alumno está obteniendo durante su formación académica.

Las actividades económicas en esta población son muy diversas en todas sus ramas la producción agrícola es bastante variada y que cuenta con cultivos como: maíz, yuca, macal y la pesca. Otras pequeñas actividades económicas que realiza la población, son los talleres de carpintería, sastrería, hojalatería, herrería.

La mayoría de las viviendas están construidas de techos de lámina de asbesto y concreto, paredes de ladrillos. La población tiene servicios públicos como: agua potable, luz eléctrica, fotocopios, centro de salud, escuela de educación inicial, preescolar, primaria, secundaria, preparatoria y con nuevos servicios como las líneas de teléfono.

Los integrantes por familias son de 8 en su mayoría cuyas personas son muy respetuosos, son muy trabajadoras dedicados a desempeñar día a día su labor en responsabilidad, procurando que en su hogar reine la tranquilidad y la armonía. Hacen todo lo posible para mantener buenas relaciones con sus vecinos manteniéndose al margen de las situaciones privadas que suelen tener en sus respectivos hogares salvo en algunos casos como enfermedad u otros problemas, en los que consideren que es necesario su ayuda o la intervención inmediata por parte de ellos.

La religión más arraigada es la católica, a través de ella se celebran las fiestas patronales del señor San Román en el mes de mayo y el 12 de diciembre para celebrar a la Virgen de Guadalupe, fechas en que las personas hacen promesas a sus santos y los acompañan con rezos, tamales, maneas, invitan a sus familiares y

amigos para la matanza de animales como: res, cerdos, pavos, gallinas, etc. estas actividades duran de dos a tres días.

La política juega un importante papel en la población tanto negativa como positiva. Negativa porque en años anteriores miembros del partido que ha predominado PRD (Partido de la Revolución Democrática), se disputaban el poder ocasionaron en su momento agresiones entre simpatizantes y positivo, para todos aquellos políticos que han encontrado un escalón para alcanzar el poder.

Es preocupante señalar que la política también afecta en el aprendizaje del alumno, en esta comunidad existe diversos problemas con los grupos antagónicos, ya que cuando se convoca a una reunión para informarles el avance de sus hijos, solamente se pasan contradiciendo las opiniones de los padres que participan y el verdadero motivo de la reunión se hace a un lado a dado lugar que tanto el alumno como el docente no progresen en el aprendizaje por los diversos conflictos existentes.

1.5 Conceptualización

La escuela ha considerado fundamentalmente a la escritura como una actividad virtual. El alumno aprende a escribir desarrollando un entendimiento global y gradual llegando a entender las partes. La lectura y escritura son relacionadas con actividades de interés para los alumnos.

La concepción que se tiene sobre la escritura y su dominio con el lenguaje oral y escrito es el vínculo por el cual se transmite el pensamiento ya que permite al alumno satisfacer su necesidad de comunicarse con los demás.

Tradicionalmente se ha concebido a la escritura como un conjunto de marcas cuya función se devela a través de los intercambios sociales; y a la lectura como un acto mecánico de decodificación de unidades, gráficas, en unidades sonoras.

“A partir de la teoría psicogenética se concibe el aprender a leer y escribir como un proceso de construcción de conceptos que los niños elaboran a través de las interacciones que establece con el objeto de conocimiento, en este caso, el sistema de escritura, el cual debe dejar de ser considerado un sistema de asociaciones (entre grafías y fonemas) y definirlo ya como un conocimiento de la naturaleza cultural y social”.³.

Podría pesarse que los alumnos en proceso de comprensión de la escritura, no son buenos informantes, puesto que su conocimiento no se adquiere por transmisión, sino por construcción del niño, que lo va aproximando cada vez más a la regla del sistema.

Las escuelas primarias consideraban que aprender a leer y escribir era una tarea básica, un derecho; que los niños tenían que aprender por que era su

³ Huerta Ma. de los Ángeles. “La enseñanza de la lengua escrita en el contexto escolar”. Cuaderno pedagógico de ISCEEM. No. 5 México, 1991. p.p. 41

obligación convertirse en un individuo alfabetizado, para dominar un sistema arbitrario y convencional que en muchas ocasiones se ve obstaculizado por la desigualdad de oportunidades.

Concebir al sujeto como constructor del conocimiento significa ante todo reconocer el rol fundamental de la asimilación en el vínculo cognoscitivo que el sujeto establece con el mundo. “Para incorporar al objeto, el sujeto necesita modificarlo, de tal modo que sea asimilable por los instrumentos cognoscitivos previamente construidos”.⁴

De esta concepción se derivan los tres principios generales que orientaron este trabajo: reconocer al niño como constructor de su propio conocimiento, favorecer la producción cooperativa del conocimiento y restituir a la lengua escrita su carácter de objeto social.

La importancia de la escritura es como algo vital para el ser humano, es una herramienta utilizada para lograr entender algo que sus ojos pueden ver y posteriormente comprender lo que se escribe.

La enseñanza-aprendizaje de la escritura debe considerarse necesario replantear la perspectiva desde la cual se abordan en el contexto social de la

⁴ A. Palacios de Pizani/M. Muños de Pimentel/ D. Lerner de Zunino. Comprensión lectora y expresión escrita, Argentina S.R.L. Junín 845, Buenos Aires.1997. p.p. 16-19.

comunicación. Desde esta perspectiva el maestro debe tener una conceptualización de la escritura.

Desde una perspectiva constructivista la escritura se define como una actividad estrechamente ligada con la lectura que exige el conocimiento de las convenciones lingüísticas de la lengua escrita.

La evaluación es utilizada como un proceso permanente que, a la vez de una teoría del conocimiento, posibilite acompañar e intervenir en el proceso de investigación, de búsqueda que apunte hacia transformaciones, perdiendo la connotación de toma de juicio que llevan a las calificaciones. Se debe orientar hacia la determinación del progreso realizado por el niño.

1.6 Interpretación de Resultados

La educación primaria ha sido a través de nuestra historia el derecho educativo fundamental al que han aspirado los mexicanos. Una escuela para todos, con igualdad de acceso, que sirva en el mejoramiento de las condiciones de vida de las personas y el progreso de la sociedad.

En las actividades realizadas en el ciclo escolar se observó que los alumnos del cuarto nivel tienen un sinnúmero de deficiencias, entre las cuales: se les dificulta escribir en un mismo renglón, al escribir palabras la separaban o dejaban demasiado espacio.

Esto en consecuencia a la hora de intercambiar los trabajos escritos entre compañeros no se lograba comprender. Afectando directamente al alumno. Por ejemplo; se basan en realizar básicamente en un solo sentido en transmitir el conocimiento del maestro hacia el niño olvidándose de la escritura.

Esta investigación es apoyada por la Etnografía ya que proporciona herramientas que es útil para conocer y comprobar acciones argumentada en la investigación. “El empleo de estrategias permite conocer las interacciones sociales, con ella la conducta humana”.⁵

Entre los aspectos que están incidiendo en la problemática, éstos se encuentran en la práctica educativa. La práctica se ha mantenido tradicionalmente en un modelo maestro informante y alumno receptor, descuidando con ello la riqueza del potencial que tiene el alumno tanto desde el punto de vista lingüístico, como del conocimiento en general.

Ello ha dado como resultado por parte del maestro que a la hora de impartir su clase toma por iniciativa propia cualquier actitud sin importarle si se promueve o no el ejercicio necesario para mejorar la competencia comunicativa y favorecer el aprendizaje de la escritura.

⁵ Peter Woods. “La etnográfica en la investigación educativa”, Paidós, 1993. p. p. 77.

El aspecto que incide en el colectivo escolar es la falta de dominio del maestro hacia el grupo, los alumnos se salen del salón y no ponen atención, provocando distracción en los demás. A ellos ni les interesa si estén o no recibiendo su clase, solo tratan de cumplir con su horario de trabajo.

Se considera que en el medio social también influyen el problema y en su aprendizaje. En el medio rural los niños tienden a tomar un papel activo o a contribuir en el evento de la escritura más que como oyentes. En el urbano los alumnos se les da la oportunidad de extender su participación en relación con el contexto de escritura.

Cuando el niño entra en la escuela es portador de carga afectiva, cognitiva y social, formando parte de la comunidad en la que se ha desarrollado. Igual sucede con los conocimientos previos, de estudios que sus padres les han enseñado y así podrán compartir dichos conocimientos con sus demás compañeros y facilitarles un mejor desempeño en los ejercicios escritos. El docente debe tener en cuenta que el alumno es una persona en proceso de integración, consciente de muchas situaciones e ignorante de otras para quién un gesto amable, una actitud justa, o una orientación pertinente o un estímulo tiene una influencia positiva.

Por último, las diferentes dificultades de escritura que presentan los alumnos, para formar correctamente las palabras o escribir dentro de un determinado espacio, no es considerado como una enfermedad, sino, que es un problema que tiene diferentes soluciones y debe ser tratado de principio a fin, involucrando

principalmente al padre de familia, como al docente y mantener una actitud de atención constante, sobre la actuación profesional buscando más y mejores estrategias, para abordar y resolver oportunamente las dificultades y problemas que impidan lograr las metas de calidad

CAPÍTULO II
ALTERNATIVA DE INNOVACIÓN

2.1 Propósito.

La escuela tiene un papel importante en el desarrollo de las capacidades del alumno, pues es ahí donde se pretende que conozca ampliamente la lengua escrita, los usos convencionales de comunicación, así como el uso práctico de ésta que le permita desarrollarse. El docente es la persona que ejerce a diario la acción de educar. Se ocupa de manera práctica de las tareas de conducir. En él domina la tendencia de servir a sus semejantes. Su cometido específico reside en planificar, conducir, apoyar y encauzar la formación del alumno.

Como persona ha de tomarse al alumno como principio de actividad, entendida en sentido completo; es decir, habrá de considerarse en el alumno todas las actividades que realiza tanto en su interior como en el exterior, porque la actividad del niño es un movimiento de doble sentido: Dentro hacia afuera, a través de los sentidos y la experiencia totalizadora del medio. De ahí que toda programación del trabajo escolar ha de realizarse en función de la actividad del alumno, como también de su actividad receptiva y reflexiva.

En la problemática de la comprensión y redacción de los trabajos escritos, en el área de Español se pretende lograr una mayor eficacia en la comunicación, así como desarrollar la capacidad del alumno para manifestar sus ideas, sentimientos y opiniones en diversidad de situaciones tanto dentro como fuera de la escuela.

2.2 Fundamentación teórica y práctica

La finalidad de llevar a cabo este proceso de investigación es de encontrar una posible solución al problema de escritura. Por lo tanto este proyecto de innovación estará sustentado por varios autores que aportan ideas de cómo innovar nuestra práctica docente.

“Ana Teberosky citada en Emilia Ferreiro sostiene que los conocimientos que adquieren los niños en situación de interacción, no son transmitidos de una u otra sino construidos entre ellos”⁶.

Esto quiere decir que se construye el conocimiento y se logra el aprendizaje eficaz, en la medida en que las actividades que desarrolla el niño tengan sentido, relevancia y propósito. Porque aprender es para cada niño un proceso social de construcción de los significados en sus encuentros e interacciones con las ideas, las personas y los acontecimientos.

En la interacción, el niño reconstruye nuevos conocimientos, intereses que lo ayudaran a comprender la escritura promoviendo la participación en las actividades realizadas en el aula escolar. En la producción de textos, como en cualquier otra actividad humana, es cada niño quien auto aprende al actuar, quien construye sus

⁶ Ferreiro E. y Gómez Palacio M. Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura, México, siglo XXI, S. A. de C. V. 1982 P. P. 24.

propias competencias, sus propios caminos en relación con sus compañeros y con el educador.

La enseñanza-aprendizaje de la escritura consiste fundamentalmente en permitir a los niños construir cooperativamente el conocimiento entre sus compañeros y con ayuda del educador, haciendo uso de los recursos que les ofrecen los rincones de aprendizaje.

Por lo tanto el profesor es un portador de conocimientos u orientador, ya que proporciona al alumno ayuda pedagógica facilitando el acceso a un conjunto de nuevos saberes, en la realización de su aprendizaje.

Gloria Inostroza “asume que la construcción del conocimiento conduce a una conceptualización como resultado de un trabajo grupal cooperativo de los estudiantes, que con la mediación del docente, analizan sistemáticamente las situaciones problemas o conflictos cognitivos, formulando hipótesis y validándolas”.⁷

“Shoy citado en Emilia Ferreiro recomienda los periódicos como una escritura totalizadora que incluye práctica de componente narrativo y expositivo”.⁸ Tomando en cuenta lo anterior, se plantea la necesidad de que la escritura es un instrumento

⁷ Inostroza Gloria. “Aprender a formar niños lectores y escritores”. Dolmen ediciones S.A. Providencia-Santiago de Chile. 1996. p.p. 272

⁸ Ferreiro E. Teberosky, A. “Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño” . México, siglo XXI, 1979. P.p. 170.

poderoso porque a partir de las confrontaciones entre pares pueden resultar provechosos.

En la escritura puede involucrarse tareas diversas, como la reproducción o copia. En donde se organiza información de acuerdos con el esquema que mantiene el texto a lo que se lee, elaboración de cartas entre otros. Tomando en cuenta que es importante permitir el valor del trabajo colaborativo.

Continuamente nos lleva a pensar, todo aprendizaje debe ser enseñado según los esquemas asimiladores que el niño posea y será impartida como el maestro considere conveniente.

El constructivismo es una integración de enfoques, tiene como importancia la actividad constructiva del alumno, es él quién va a construir los significados, no sólo cuando manipule, explore, descubra, sino cuando relacione la información previa con la información nueva. Todos estos puntos son esenciales para que el niño contribuya al nuevo conocimiento a partir de los esquemas asimiladores del aprendizaje significativo.

Emilia Ferreiro afirma que es el alumno sujeto de conocimiento y sujeto de aprendizaje, con saberes y necesidades respecto del mundo que lo rodea, el que trata activamente de resolver a interrogantes que se les plantea. "Para conjugar de

manera coherente las modalidades que contribuirán a constituirlo como usuario autónomo, competente del lenguaje escrito”.⁹.

A partir de la evidencia que estas investigaciones aportan fue necesario replantear el papel del docente en la construcción que los niños realizan del sistema escrito. Ya que no es posible seguir pensando que aprender a leer y escribir es recibir desde afuera una habilidad acabada, sino que se trata de un proceso de aproximación o el contacto que el niño tenga con la escritura.

Es evidente crear en la clase un ambiente alfabetizador semejante al que han tenido en generaciones anteriores, sólo en la medida en que se recree un hábito rico en situaciones de lectura y escritura, se apoyará a los niños a interactuar con el objeto de conocimiento.

El desarrollo de la interacción grupal, alumno, alumno-docente en relación con la reflexión de los textos leídos y producidos, lo que permitirá desarrollar la competencia comunicativa lingüística de los niños y su indagación sobre los propios procesos constructivos.

La evaluación constituye uno de los momentos del aprendizaje y del proceso de escritura. Esta actividad es desarrollada en colaboración recíproca entre alumno y

⁹ Ferreiro E. Teberosky, A. Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. México, siglo XXI, 1979 P. P. 165.

profesor, ya que para conformar un ámbito de trabajo didácticos específico, dinámico y lúdico es necesaria la participación de ambos.

Es pertinente puntualizar el derecho de los alumnos al reelaborar el conocimiento poniendo en acción sus propias conceptualizaciones aunque sean erróneas, confrontándolas con las de sus compañeros, para promover el intercambio de información. La intervención del maestro debe constituir informaciones significativas para tender puentes entre el conocimiento producido por el niño y el saber social.

El dominio de la escritura es una tarea donde el docente debe ser muy precavido en el manejo de las actividades. El momento de apropiación dependerá del alumno, quien para comprender la naturaleza de la escritura deberá construirla activamente.

Por medio de una evaluación progresiva y permanente se puede llegar a saber, qué tanto ha aprendido el niño, cabe mencionar que la evaluación debe ser interna y externa, a través de las actividades realizadas durante el proceso de aprendizaje.

Piaget propone cómo establecer reformas al problema planteado en el desarrollo cognitivo en el alumno.” Nos indica la adaptación como un medio donde el alumno se familiariza con su entorno, de esta manera el alumno se sentirá a gusto y

en la hora de aplicar las actividades, dando como resultado un balance mental en los esquemas de aprendizaje y formación del medio”.¹⁰

“Distingue cuatro periodos en el desarrollo de la escritura cognitiva”¹¹ En donde se ubica el problema planteado es en las operaciones concretas, lo cual se sitúa entre los siete y doce años, menciona que en esta edad el niño es capaz de asimilar y aprender las cosas nuevas de relacionarlo e interpretarlo, comienza a tomar consideraciones en las diferentes actividades que entran en juego.

En esta investigación de la escritura se trata de que el alumno mejore la direccionalidad de lo escrito para que sea comprendida y mejore en la deficiencia que hay en su redacción buscando habilidades necesarias para el mejoramiento de la enseñanza-aprendizaje, se pretende crear el habito, en la escritura para que aprendan.

¹⁰ Piaget D. Jean (El niño desarrollo y proceso de construcción del conocimiento) Buenos Aires, Argentina. Emece, 1973.p.p. 53

¹¹ Ibidem. P. 150.

2.3 Planificación

SECRETARIA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN – 042
CD. DEL CARMEN
SUBSEDE PALIZADA, CAMPECHE.

PERIODO ESCOLAR: 2007-2008 ESCUELA CRITÓBAL COLÓN. CLAVE: T270PBO113F ZONA: 728

GRADO: CUARTO. GRUPO A LUGAR: POBLADO MONTE GRANDE. MUNICIPIO: JONUTA

ESTADO: TABASCO. MATERIA: ESPAÑOL.

PROPOSITO: Que los alumnos aprendan a emplear la escritura correctamente, para organizar, redactar, revisar y corregir textos de distintos tipos y complejidad a través de estrategias significativas,

ACTIVIDAD	ESTRATEGIA DIDACTICA	RECURSOS DIDACTICOS	OBSERVACIÓN
Descubrir y describir	<p>Indicar a los niños que elaboren un cuadro comparativo en donde describan las características de algunos objetos que se les proporcionará</p> <p>Se organizarán en equipos de tres o cuatro.</p> <p>Entregar una caja a cada equipo explicar que dentro de ella hay objetos que describirán.</p> <p>Cada equipo leerá su redacción al grupo pedirá que traten de descubrir cuál es el objeto.</p> <p>Por último revisar los trabajos de cada equipo.</p>	<p>Cajas pequeñas.</p> <p>Piedras.</p> <p>Ramitas con hojas, insectos disecados.</p>	

**SECRETARIA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN – 042
CD. DEL CARMEN**

SUBSEDE PALIZADA, CAMPECHE.

PERIODO ESCOLAR: 2007-2008 ESCUELA CRITÓBAL COLÓN. CLAVE: T270PBO113F ZONA: 728

GRADO: CUARTO. GRUPO A LUGAR: POBLADO MONTE GRANDE. MUNICIPIO: JONUTA

ESTADO: TABASCO. MATERIA: ESPAÑOL

FINALIDAD: Se pretende a cercar a los niños a la práctica constante de la producción de textos.

ACTIVIDAD	ESTRATEGIA DIDACTICA	RECURSOS DIDACTICOS	OBSERVACIÓN
<p>Guión de la entrevista.</p>	<p>Indicar a los alumnos a que elaboren el guión de una entrevista.</p> <p>Sugerir que realicen equipos de cuatro personas cada equipo selecciona el tema que quiera tratar.</p> <p>Proporcionan a cada integrante tarjetas para que piensen en dos preguntas de acuerdo a su tema.</p> <p>Se intercambiarán las preguntas, las revisarán.</p> <p>Cada equipo guardará las preguntas en un sobre y lo entregará.</p>	<p>Hojas blancas.</p> <p>Tarjetas.</p> <p>Sobre.</p> <p>Lapicero tinta negra.</p>	

**SECRETARIA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN – 042
CD. DEL CARMEN**

SUBSEDE PALIZADA, CAMPECHE.

**PERIODO ESCOLAR: 2007-2008 ESCUELA CRITÓBAL COLÓN. CLAVE: T270PBO113F ZONA: 728
GRADO: CUARTO. GRUPO A LUGAR: POBLADO MONTE GRANDE. MUNICIPIO: JONUTA
ESTADO: TABASCO. MATERIA: ESPAÑOL.**

FINALIDAD. Que a través del diálogo por escrito el alumno pueda mejorar su legibilidad.

ACTIVIDAD	ESTRATEGIA DIDACTICA	RECURSOS DIDACTICOS	OBSERVACIÓN
Un diario para todos	<p>Animar a los niños a elaborar un diario del grupo que sea memoria de las actividades realizadas en el aula.</p> <p>Entre todos los alumnos harán propuesta para la organización del diario.</p> <p>Realizar una dinámica llamada "mar y tierra" con el propósito de formar equipos para que realicen el diario.</p> <p>Realizado el diario cada equipo pasará a leerlo y lo entregará para revisarlos.</p>	<p>Libreta.</p> <p>Lapicero tinta negra.</p> <p>Libro de dinámica.</p>	

**SECRETARIA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN – 042
CD. DEL CARMEN**

**PERIODO ESCOLAR: 2007-2008 ESCUELA CRITÓBAL COLÓN. CLAVE: T270PBO113F ZONA: 728
GRADO: CUARTO. GRUPO A LUGAR: POBLADO MONTE GRANDE. MUNICIPIO: JONUTA
ESTADO: TABASCO. MATERIA: ESPAÑOL
FINALIDAD: Fomentar en el niño la importancia de la corrección y la limpieza de su escrito.**

ACTIVIDAD	ESTRATEGIA DIDACTICA	RECURSOS DIDACTICOS	OBSERVACIÓN
Buzón de recados.	<p>Pedir a los niños que forren un cartón para jugar al buzón de recados.</p> <p>Que los niños tengan la información de cómo se manda un recado.</p> <p>Preguntar a cada uno de los alumnos si alguna vez les han mandado recados por buzón o ¿quiénes han escrito recados?.</p> <p>Pedir que describan un recado a un amigo o maestro.</p>	<p>Cartoncillo.</p> <p>Tijera.</p> <p>Hoja blanca.</p> <p>Cinta maskyng</p>	

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN – 042
CD. DEL CARMEN
SUBSEDE PALIZADA, CAMPECHE**

**PERIODO ESCOLAR: 2007-2008 ESCUELA CRITÓBAL COLÓN. CLAVE: T270PBO113F ZONA: 728
GRADO: CUARTO. GRUPO A LUGAR: POBLADO MONTE GRANDE. MUNICIPIO: JONUTA
ESTADO: TABASCO. MATERIA: ESPAÑOL
FINALIDAD: Se pretende que los niños logre un dominio paulatino en la producción de textos**

ACTIVIDAD	ESTRATEGIA DIDACTICA	RECURSOS DIDACTICOS	OBSERVACIÓN
La invitación.	<p>Aprovechar la cercanía de algún festejo escolar y sugerir a los niños que escriban una invitación.</p> <p>Proponga a los niños que determinen el motivo de la invitación el destinatario y los datos que contendrán.</p> <p>Organizados en equipo harán su invitación y lo decoraran a su manera luego lo intercambiarán y los leerán para ver si tienen los datos necesarios.</p> <p>Entre todos van a corregir los errores cometidos.</p>	<p>Cartulina.</p> <p>Tijera.</p> <p>Colores de parte listón.</p> <p>Resistol.</p> <p>Coditos.</p> <p>Arroz.</p>	

**SECRETARIA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN – 042
CD. DEL CARMEN
SUBSEDE PALIZADA, CAMPECHE.**

**PERIODO ESCOLAR: 2007-2008 ESCUELA CRITÓBAL COLÓN. CLAVE: T270PBO113F ZONA: 728
GRADO: CUARTO. GRUPO A LUGAR: POBLADO MONTE GRANDE. MUNICIPIO: JONUTA
ESTADO: TABASCO. MATERIA: ESPAÑOL.**

FINALIDAD: Que por sí solo utilicen estrategias apropiada para organizar su escrito.

ACTIVIDAD	ESTRATEGIA DIDACTICA	RECURSOS DIDACTICOS	OBSERVACIÓN
Vámonos de paseo.	<p>Planear con los niños un paseo en la comunidad.</p> <p>Proponer que observen todo lo que les parezca interesante y vayan anotando las características que consideren necesario.</p> <p>Pedir que mencionen lo que observaron, las cosas que hayan recolectado.</p> <p>Propiciar la reflexión de los niños sobre la necesidad de realizar descripciones completas.</p>	<p>Hojas blancas.</p> <p>Resistol.</p> <p>Cinta maskyng</p>	

**SECRETARIA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN – 042
CD. DEL CARMEN
SUBSEDE PALIZADA, CAMPECHE.**

**PERIODO ESCOLAR: 2007-2008 ESCUELA CRITÓBAL COLÓN. CLAVE: T270PBO113F ZONA: 728
GRADO: CUARTO. GRUPO A LUGAR: POBLADO MONTE GRANDE. MUNICIPIO: JONUTA
ESTADO: TABASCO. MATERIA: ESPAÑOL**

FINALIDAD: Se pretende que el alumno pueda plasmar y ordenar bien sus ideas a través de la Comunicación.

ACTIVIDAD	ESTRATEGIA DIDACTICA	RECURSOS DIDACTICOS	OBSERVACIÓN
<p>Antología de leyendas.</p>	<p>Indicar a los niños elaborar una antología de leyendas de su comunidad, explicando en qué consiste.</p> <p>Junto con ellos lean la primera parte del libro de actividad. p.p. 97. Orienta sobre cómo pueden obtener información acerca de la leyenda de la comunidad.</p> <p>Pedir que escriban la leyenda que sepan de su comunidad o de otro.</p> <p>Proponer al alumno revisar la leyenda que escribieron, primero individualmente después intercambiando sus escritos para recibir otras observaciones.</p>	<p>Libro de actividades.</p> <p>Hojas blancas.</p> <p>Ilustraciones.</p> <p>Papel bond</p> <p>Cinta masking</p>	

**SECRETARIA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN – 042
CD. DEL CARMEN
SUBSEDE PALIZADA, CAMPECHE.**

**PERIODO ESCOLAR: 2007-2008 ESCUELA CRITÓBAL COLÓN. CLAVE: T270PBO113F ZONA: 728
GRADO: CUARTO. GRUPO A LUGAR: POBLADO MONTE GRANDE. MUNICIPIO: JONUTA
ESTADO: TABASCO. MATERIA: ESPAÑOL**

FINALIDAD: Que los alumnos reflexionen lo importante que es saber escribir correctamente.

ACTIVIDAD	ESTRATEGIA DIDACTICA	RECURSOS DIDACTICOS	OBSERVACIÓN
Elaborar una carta informal.	<p>Conversar con los alumnos sobre la función de la carta informal.</p> <p>Pedir a cada uno de los niños que comenten ¿a quiénes les han escrito carta? ¿A quiénes les han enviado? Luego comentar las partes que debe llevar una carta.</p> <p>Proponer al alumno que describan una carta a quiénes ellos consideren.</p> <p>Por último pedir que se intercambien las cartas y que cada uno la lea.</p>	<p>Gises</p> <p>Hojas tamaño carta.</p> <p>Sobre.</p> <p>Cartulina.</p>	

**SECRETARIA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN – 042
CD. DEL CARMEN
SUBSEDE PALIZADA, CAMPECHE.**

**PERIODO ESCOLAR: 2007-2008 ESCUELA CRITÓBAL COLÓN. CLAVE: T270PBO113F ZONA: 728
GRADO: CUARTO. GRUPO A LUGAR: POBLADO MONTE GRANDE. MUNICIPIO: JONUTA
ESTADO: TABASCO. MATERIA: ESPAÑOL**

FINALIDAD: Que los niños conozcan y utilicen estrategias para organizar, redactar un texto.

ACTIVIDAD	ESTRATEGIA DIDACTICA	RECURSOS DIDACTICOS	OBSERVACIÓN
Que los niños inventen un cuento.	<p>Pedir a cada uno de los niños que comenten si alguna vez han leído un cuento.</p> <p>Proponga al alumno a formar equipo de tres para que inventen un cuento.</p> <p>Cada equipo pasará a leerlo ¿cuál es el título del cuento y los párrafos que escribieron, figuras que dibujaron?.</p> <p>Facilidad de palabra de acuerdo al cuento.</p>	<p>Hojas blancas.</p> <p>Colores.</p> <p>Cinta.</p>	

**SECRETARIA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN – 042
CD. DEL CARMEN
SUBSEDE PALIZADA, CAMPECHE.**

**PERIODO ESCOLAR: 2007-2008 ESCUELA CRITÓBAL COLÓN. CLAVE: T270PBO113F ZONA: 728
GRADO: CUARTO. GRUPO A LUGAR: POBLADO MONTE GRANDE. MUNICIPIO: JONUTA
ESTADO: TABASCO. MATERIA: ESPAÑOL**

FINALIDAD: Que los niños aprendan a utilizar el diccionario, conocer palabras su y significado

Para una mejor producción de texto.

ACTIVIDAD	ESTRATEGIA DIDACTICA	RECURSOS DIDACTICOS	OBSERVACIÓN
El uso del diccionario.	<p>Iniciar la sesión conversando sobre algún tema de interés como los viajes espaciales, los deportes o las mascotas.</p> <p>Proponer al alumno escribir entre todos un texto sobre el tema en una cartulina.</p> <p>proponer al alumno el uso del diccionario para enriquecer el texto al cambiar algunas palabras.</p> <p>Pedir a los niños copien el texto en sus cuadernos y preguntar con que sinónimo podría sustituir las palabras por las que encuentren en el diccionario.</p>	<p>Cartulina.</p> <p>Plumón.</p> <p>Cinta yurex</p> <p>Diccionario individual o por equipo.</p>	

**SECRETARIA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN – 042
CD. DEL CARMEN
SUBSEDE PALIZADA, CAMPECHE.**

**PERIODO ESCOLAR: 2007-2008 ESCUELA CRITÓBAL COLÓN. CLAVE: T270PBO113F ZONA: 728
GRADO: CUARTO. GRUPO A LUGAR: POBLADO MONTE GRANDE. MUNICIPIO: JONUTA
ESTADO: TABASCO. MATERIA: ESPAÑOL**

FINALIDAD: Que los niños se han capaces de practicar adecuadamente la escritura

ACTIVIDAD	ESTRATEGIA DIDACTICA	RECURSOS DIDACTICOS	OBSERVACIÓN
<p>La convocatoria que leyó Mireya.</p>	<p>Preguntar a los niños si saben que es una convocatoria, luego mostrar un ejemplo.</p> <p>Proponer escribir la convocatoria con los datos necesarios para que sea clara y completa.</p> <p>Solicitar a un niño para que copie en el pizarrón su texto y, mediante preguntas, propiciar que los demás revisen el contenido y digan si está completa o qué le hace falta.</p> <p>Por último preguntar si entienden lo que dice o qué cambios proponen.</p>	<p>Papel bond</p> <p>Plumón.</p> <p>Pincelin</p> <p>Hojas blancas.</p>	

**SECRETARIA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN – 042
CD. DEL CARMEN
SUBSEDE PALIZADA, CAMPECHE.**

**PERIODO ESCOLAR: 2007-2008 ESCUELA CRITÓBAL COLÓN. CLAVE: T270PBO113F ZONA: 728
GRADO: CUARTO. GRUPO A LUGAR: POBLADO MONTE GRANDE. MUNICIPIO: JONUTA
ESTADO: TABASCO. MATERIA: ESPAÑO**

FINALIDAD: Que los niños utilicen el ingenio en la producción de textos y aprendan a corregirlo.

ACTIVIDAD	FINALIDAD	ESTRATEGIA DIDACTICA	RECURSOS DIDACTICOS	OBSERVACIÓN
Que chiste.	En los niños utilicen el ingenio en la producción de textos humorísticos.	<p>Invitar a los niños hacer un álbum de chistes.</p> <p>Preguntar si tienen ideas para inventar chistes o si conocen algunos.</p> <p>Proponer si la escritura de los chistes se realizará de manera individual o en pequeños grupos.</p> <p>Cuando terminen de escribir sus chistes proponer la revisión de los escritos con la finalidad de que resulte comprensible.</p>	<p>Hojas blancas o cuadernos.</p> <p>Lapicero tinta negra.</p> <p>Cartulina.</p>	

**SECRETARIA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN – 042
CD. DEL CARMEN
SUBSEDE PALIZADA, CAMPECHE**

**PERIODO ESCOLAR: 2007-2008 ESCUELA CRITÓBAL COLÓN. CLAVE: T270PBO113F ZONA: 728
GRADO: CUARTO. GRUPO A LUGAR: POBLADO MONTE GRANDE. MUNICIPIO: JONUTA
ESTADO: TABASCO. MATERIA: ESPAÑO**

FINALIDAD: Se pretende que los niños logren un dominio paulatino en la producción de texto.

ACTIVIDAD	ESTRATEGIA DIDACTICA	RECURSOS DIDACTICOS	OBSERVACIÓN
Planeación de un texto informativo.	<p>Mostrar a cada niño un artículo informativo del deporte.</p> <p>Invitar a los niños escribir, entre todos un artículo informativo similar al que leyeron sobre los deportes.</p> <p>Conducir la planeación del texto siguiendo los pasos que enlistaran en el pizarrón.</p> <p>Pedir que registren en su cuaderno el esquema y los acuerdos del grupo.</p>	<p>Periódico.</p> <p>Revista.</p> <p>Gis</p> <p>Borrador.</p> <p>Hojas blancas.</p>	

**SECRETARIA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN – 042
CD. DEL CARMEN
SUBSEDE PALIZADA, CAMPECHE**

**PERIODO ESCOLAR: 2007-2008 ESCUELA CRITÓBAL COLÓN. CLAVE: T270PBO113F ZONA: 728
GRADO: CUARTO. GRUPO A LUGAR: POBLADO MONTE GRANDE. MUNICIPIO: JONUTA
ESTADO: TABASCO. MATERIA: ESPAÑO**

**FINALIDAD: Que los alumnos organice el contenido del pensamiento y utilice el sistema de escritura
Para representarlo.**

ACTIVIDAD	ESTRATEGIA DIDACTICA	RECURSOS DIDACTICOS	OBSERVACIÓN
¿Que sabes de los deportes?	<p>Invitar los alumnos a leer nuevamente el texto para que observen como lo comenzó el autor.</p> <p>Pedir que piensen como redactar el tema y registrar lo que mencionen en el pizarrón.</p> <p>Analizarán si el principio se ajusta a las características que ya señalaron para los textos informativos. Anotar otro punto que servirá de guía para la revisión entre ellos.</p> <p>Animar a los niños que dicten las correcciones y pedir que algunos de ellos las realicen en el pizarrón y lo copien en su cuaderno.</p>	<p>Periódico.</p> <p>Revista.</p> <p>Hojas blancas.</p>	

CAPÍTULO III
APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA

3.1. Ejecución del plan de trabajo y novela Escolar

Como es costumbre los niños se levantan muy temprano unos esperando ansiosamente que llegue la hora de las clases y otros deseando no asistir a ella. A las 8:00 horas de la mañana se presentan a la escuela algunos bien portados con sus respectivos uniformes y otros con ropa civil.

Al inicio de la semana presentan homenaje a la bandera y las efemérides del mes, al terminar todos pasan a sus respectivos salones.

Al laborar por primera vez en la escuela Cristóbal Colón, se inicio como ayudante y observador. A partir de la experiencia del trabajo realizado llegó lo que tanto se esperaba, cuando el Director permitió dar clase en un grupo específico. Al entrar al salón se saludo a los alumnos y ellos correspondieron de la misma manera, luego se les comentó cual era la intención atrabajar se les pidió la oportunidad de compartir con ello los conocimientos y experiencia.

Al quedar con los alumnos se les comentó cuál era la intención atrabajar se les pidió la oportunidad de compartir con ellos los conocimientos y experiencia. Para empezar a conocernos se implementó la dinámica con la finalidad de que cada uno fuera diciendo su nombre y sobrenombre y como les gustaría que les llamaran y unos gritaron muy ansiosos en participar y otros no.

Posteriormente se realizó un reglamento dentro del salón de clases, obligaciones y derechos de ellos, los alumnos se quedaron callados algunos hicieron comentarios acerca de cuál sería el reglamento, un niño contestó molesto maestra creo que los reglamentos no los cumpliré aún que los pongan por qué de todas maneras voy a reprobado, soy tan burro como me ha dicho mi mamá, desde ese momento se empezó analizar lo que había dicho el niño, se dió a la tarea de realizar una reunión con los padres de familia y se les explicó el motivo por el cual su asistencia era importante.

La primera semana fue de organización y la segunda se empezó a trabajar con las actividades correspondientes al área de Español. Se realizó una dinámica que lleva por nombre “ensalada de frutas” con la intención de formar cinco equipos, después de haber formado el grupo se les entregó una cajita que contenía diferentes objetos, donde anotaron las características de cada uno de las figuras.

Todos empezaron a realizar la actividad, de acuerdo al equipo se intercambiaron sus escritos y al pasar cada equipo a leer, unos se entendían y otros no los entregaron, al revisar cada trabajo se fue analizando cómo separaban las palabras y esto provocaba distorsión en lo escrito.

En las actividades realizadas en el aula al principio eran para el alumno aburrido, desesperante porque tenían que estar escribiendo pero de acuerdo a cómo se implementaban esto tomó un poco más de ambiente, había más participación por

parte del alumno, aunque algunos no les gustaba socializarse con los demás compañeros.

Se hicieron equipos con el propósito de que todos realizaran la actividad, luego se implementaban dinámicas con el objetivo de intercambiar los trabajos entre ellos y corrigieran de alguna manera sus escritos.

La dinámica es uno de los recursos que se optaron cuando el alumno estaba distraído o cansado, ésto lo ayudó a relajarse y entrar de nuevo a la actividad.

De esta manera los alumnos que presentaban el problema de escritura el 32 % lo fueron corrigiendo (ver anexo 2), las tareas que se marcaban lo entregaba la mayoría y cuando no entendían, se acercaban a preguntar y salían de la duda. Los avances que se había visto, se reflejaron en el interés que los niños tenían al elaborar sus trabajos, frecuentemente hacían observaciones entre ellos mismos con respecto al material elaborado.

A través de las actividades se detecto que no todos tienen la capacidad de realizar la actividad al mismo tiempo y con el mismo empeño, muchos se tardan para analizarlo y reflexionarlo pero al final salen adelante.

En la siguiente clase de la semana se planeó con los niños un recorrido en su comunidad. Este trabajo fue de mayor importancia ya que a través de ello el alumno

fue describiendo cosas interesantes de su comunidad y comprendió la importancia sobre la necesidad de hacer descripciones completas.

Se formaron en equipos y realizaron actividades de textos humorísticos donde fueron buscando en el diccionario palabras empleadas y combinadas por palabras técnicas que ellos consideraban conveniente para su texto. Analizaron detenidamente lo importante que significaba leer periódicos, revistas o utilizar el diccionario ya que era un medio donde podían obtener información.

Esta actividad fue divertida para el alumno con lo cual se comprobaba que iban dando resultado a través de los propósitos que se había planeado. Cada uno de los resultados constituyen una expresión visible de un aprendizaje entendiendo como un proceso gradual de apropiación de un objeto de conocimiento.

Pasando los días, los niños mejoraron el 56 % sus trabajos y el niño antes mencionado fue sacándose esa idea de que era un burro, compartían sus conocimientos aunque a veces había diferencia entre ellos mismos (ver anexo 3).

Finalmente, dado que las actividades de los niños se dieron simultáneamente se permitió estimular la confrontación de sus distintos puntos de vistas. Este hecho fue de suma importancia porque hizo ver a cada niño la existencia de opiniones diferentes de la suya. Esto se logro mediante las diferentes dinámicas que se aplicaron.

Así, posteriormente se les presentaron a los alumnos copias de los diferentes tipos de textos para que anotaran las diferencias. Cabe señalar que todos los trabajos realizados se asignarían en una cartera para la evaluación y seguimiento de éste.

Considerando que los niños intentan descubrir visualmente, se les propuso en una lámina escribir la convocatoria en la cual se les interrogó de tal forma que despertara la idea, de los datos que correspondía en el texto.

Otras de las actividades que se realizaron fue elaborar un cuento donde se le proporcionó al alumno libros de papel engrapado. Donde ellos dibujaron, recortaron y pegaron ilustraciones luego escribieron su texto. Algunos los terminaron antes de lo que se esperaba otros se tardaban un poco más.

La lectura de cuento fue una actividad diaria y que no necesariamente se relacionaba con la unidad o situación que se trabajaba en esa mañana. El momento elegido para hacerla era hacia el final de la clase ya que se organizaba en conjunto las actividades del día siguiente.

La intención al realizar esta actividad fue dar oportunidad a los niños que no sabían escribir correctamente, de entrar en contacto con el material impreso, introduciéndolos al uso mas importantes de la lengua escrita. Así en el futuro próximo, se tendrá la oportunidad de disfrutar situaciones placenteras.

Después de haber alcanzado el objetivo en los alumnos se les propuso revisar nuevamente sus trabajos elaborados que con anterioridad se les hizo saber de la importancia que iba a tener al guardar todos los trabajos realizados.

Los niños mediante la reflexión llegaban a una respuesta positiva que verbalmente todo lo guardado le serviría para la elaboración de una maqueta.

En las actividades realizadas el 80 % de los niños aprendieron a establecer diálogo por escrito a mejorar la direccionalidad utilizando lo que se hacía cotidianamente en el aula, a convivir y a socializarse (ver anexo 4).

Como docente se tiene que conocer a cada niño y respetar sus características propias, ir analizando cada paso que da el alumno en su aprovechamiento escolar, guiándole ya que esto representa en gran parte un reto donde se puede demostrar la capacidad para sacar adelante cualquier problema que se presente en el ámbito escolar.

3.2. Evaluación de la alternativa

La evaluación se ha caracterizado como una tarea que consiste esencialmente en comprobar resultados, se ha adjudicado una posición estática e intrascendente en el proceso didáctico, una función mecánica que consiste en aplicar exámenes y asignar calificaciones al final del curso. Esto en consecuencia se convierte como un instrumento sancionador para muchos niños. La evaluación es un proceso permanente, continuo y sistemático que cumple la función de retroalimentar el proceso de enseñanza y el aprendizaje; por lo tanto debe ser múltiple en cuanto a estrategias, medidas y estimaciones, para cubrir las necesidades del alumno de manera cualitativa, cuantitativa y estimativa.

Algunos autores han planteado que la evaluación debe desarrollarse a través de los diferentes trabajos o investigaciones que se le marca al alumno, es un proceso que permite reflexionar al alumno sobre su propio proceso de aprendizaje. La evaluación entonces es analizar o estudiar el proceso de aprendizaje en su totalidad, abarcando todos los factores que intervienen en su desarrollo.

Este procedimiento proporciona la oportunidad de que tanto el maestro como los alumnos puedan reflexionar en forma colaborativa al evaluar sobre qué se ha aprendido bien y qué se necesita continuar aprendiendo. Una de las tendencias prevalecientes en la evaluación es reconocer que si se pretende evaluar es necesario desempeñar un rol activo. Para que se lleve a cabo los alumnos como los

maestros deben trabajar en conjunto y lograr un efecto positivo en la enseñanza – aprendizaje.

El objetivo principal que se persigue en este proyecto es el desarrollar en los alumnos habilidades para lograr obtener una mejor calidad en las redacciones, el de crear la socialización del grupo la integración de equipos en las diversas actividades que se realicen para mejorar la comprensión de lo escrito.

Las socialización fue uno de los propósitos que se alcanzó al principio con lo cual se mostró cómo la construcción de la escritura, pudo ser el resultado de una tarea colectiva. A través de las diferentes conceptualizaciones de los niños y de las informaciones específicas pedidas.

En la integración de equipos se obtuvo como resultado la participación en las actividades marcadas, la colaboración de ambos niños ayudando a los que les costaba más trabajo comprender y corregir su escrito. Por lo tanto el trabajo del maestro consistió en facilitar el intercambio de los trabajos entre los niños y respondiendo sus preguntas.

Al evaluar las actividades se tomó en cuenta las dimensiones importantes tales como el interés, la motivación, la toma de conciencia del alumno de sus estrategias

metas cognitivas y su habilidad para transferir contenidos aprendidos a otras situaciones de aprendizaje.

Las actividades que se realizaron en el aula fueron diseñadas con el objetivo general de propiciar el contacto de los niños con la escritura. Se buscó crear situaciones de aprendizaje que permitieran a los alumnos pensar acerca de los diferentes aspectos del objeto escrito, donde conocieron y analizaron sus diferentes usos y formas de producir la escritura comparándolas con las de sus compañeros.

El conocimiento del proceso de construcción permitió a los profesores a observar el aprendizaje de los niños sus avances, logros y sus necesidades. Este trabajo realizado ha demostrado que el conocimiento del proceso en cuestión tiene un papel fundamental en la redefinición del rol del docente en la enseñanza de la escritura.

Finalmente se consideró que el niño tiene la capacidad de aprender de acuerdo a como le planteo las actividades. Ya que el empleo de las distintas modalidades de aprendizaje permite reflexionar a los niños individualmente y en colaboración con los demás.

La planeación formulada fue la adecuada. Aunque no se llevó a cumplir el 100% pero se logró el propósito de la investigación que era lograr una comunicación entendible en lo escrito.

CONCLUSIONES

Después de haber realizado las diferentes estrategias relacionadas con las dificultades de la “escritura” en el área de Español, con niños del cuarto grado de educación primaria, se llegó a la conclusión que es de fundamental importancia reconstruir activamente el aprendizaje de la escritura ya que el niño es capaz de reflexionar acerca de lo que escribe y de apropiarse del lenguaje que se escribe.

En el proceso de investigación se pudo ver con claridad que facilitar el intercambio entre los niños permite promover la participación activamente en las diferentes actividades. La escritura desde luego no solamente se puede dar en los actos de conversación, sino ésto fue utilizado como medio donde los niños se intercambiaban información y acuerdo acerca de lo escrito.

En la interacción con los alumnos se observó principalmente la participación ante los trabajos marcados, el desenvolvimiento de sus habilidades hacia la comprensión de lo escrito, la manera de cómo se intervino para guiar paso a paso a los niños en sus actividades.

Cabe mencionar que se consideró poner en práctica la interacción entre alumnos y maestros para que las actividades resultaran, más provechosa se mantuvo una relación en la que había confianza, comunicación abierta y honesta.

Estas relaciones fueron enriquecedoras por que resultó más favorable de lo que se esperaba, tanto para el alumno como al docente.

Por lo tanto se considera a la escritura como un medio de comunicación en el cual el niño expresa sus ideas, sentimientos y pensamientos así mismo se pudo establecer en el alumno que la mejor manera de alcanzar el objetivo propuesto es mediante un sujeto activo.

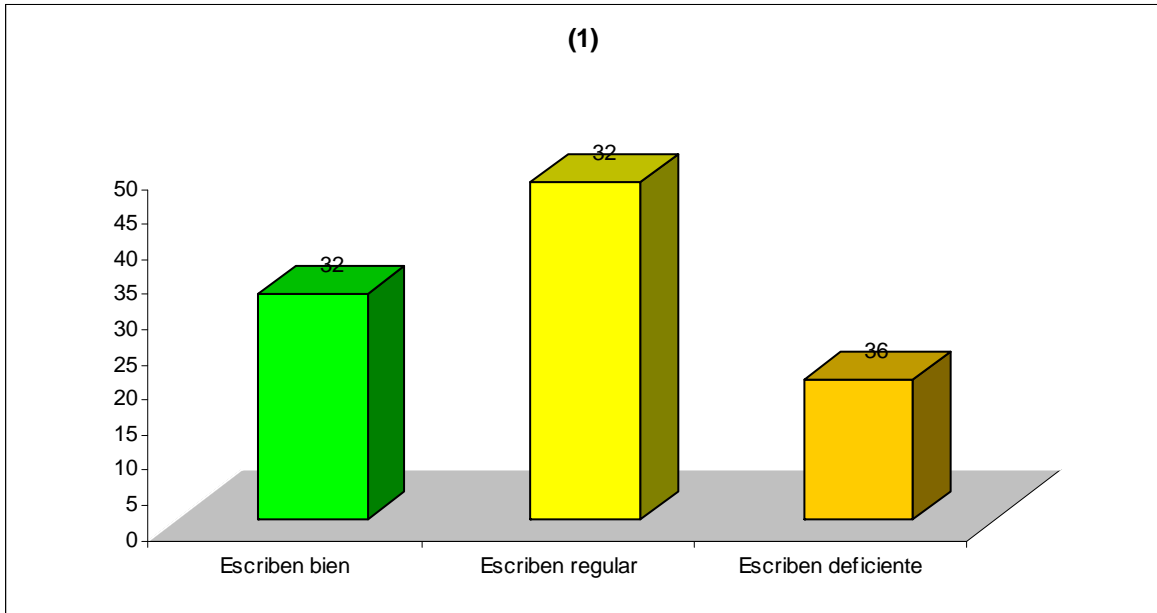
Enseñar a emplear la escritura correctamente a los niños es importante para su formación ya que podrá utilizarlo como un medio de comunicación y resolver los interrogantes que se le plantea en las actividades cotidianas. La escritura tiene una serie de propiedades en las cuales fueron observadas actuando sobre ellas y otras que no podían ser leídas directamente sobre el objeto, sino a través de las acciones que otros realizaban con ese objeto.

ANEXOS

ANEXO 1

TITULO: Bajo aprovechamiento

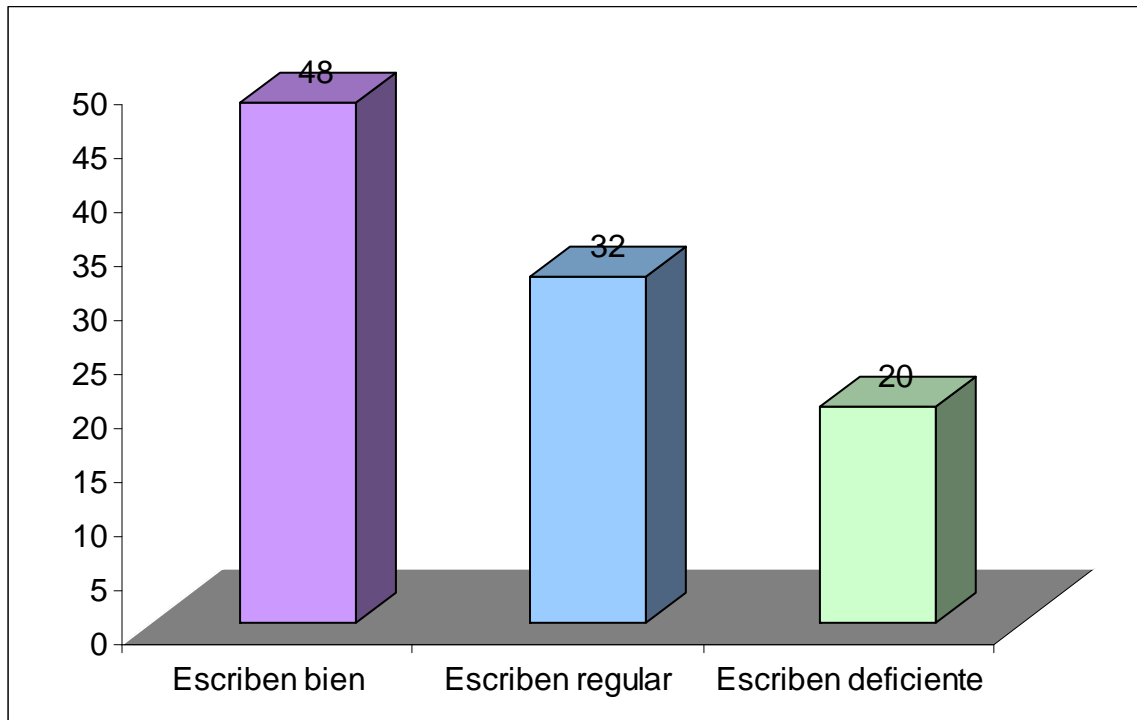
	ESCRIBEN BIEN	ESCRIBEN REGULAR	ESCRIBEN DEFICIENTE
INICIO	8	9	8



ANEXO 2

TITULO: Avance de los trabajos elaborados

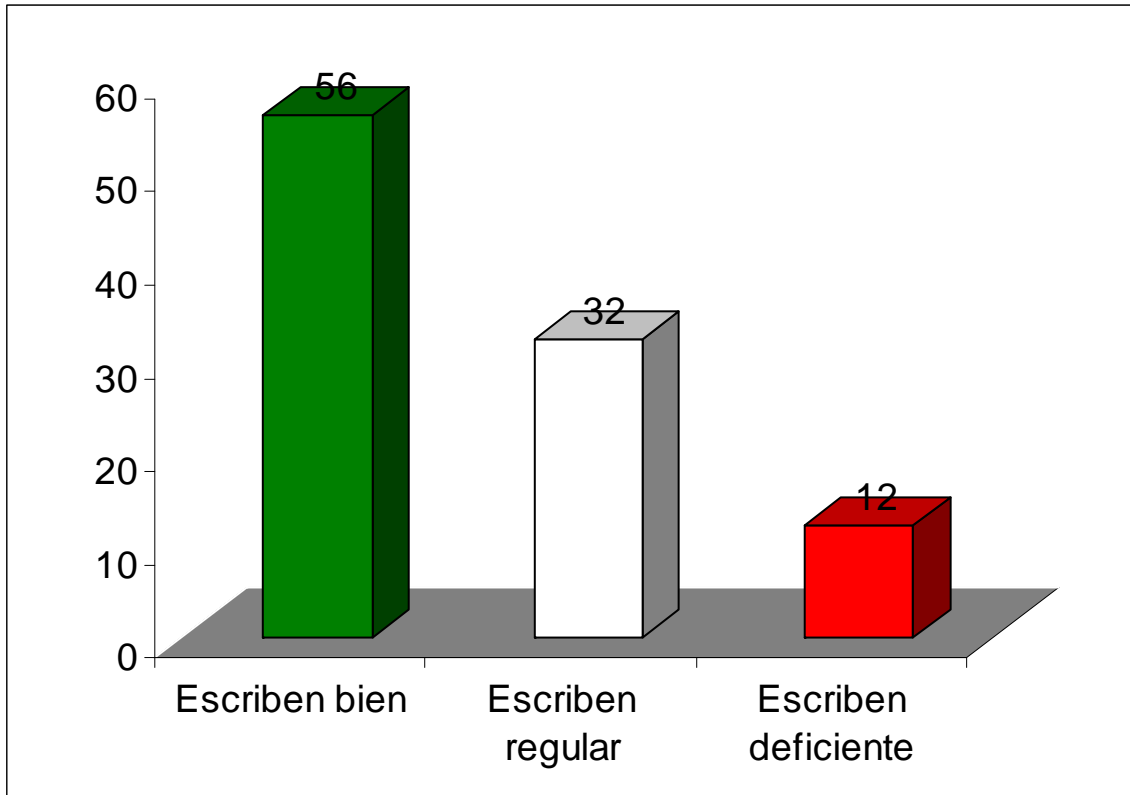
	ESCRIBEN BIEN	ESCRIBEN REGULAR	ESCRIBEN DEFICIENTE
INTERMEDIO	12	8	5



ANEXO 3

TITULO: Respuesta de los trabajos elaborados.

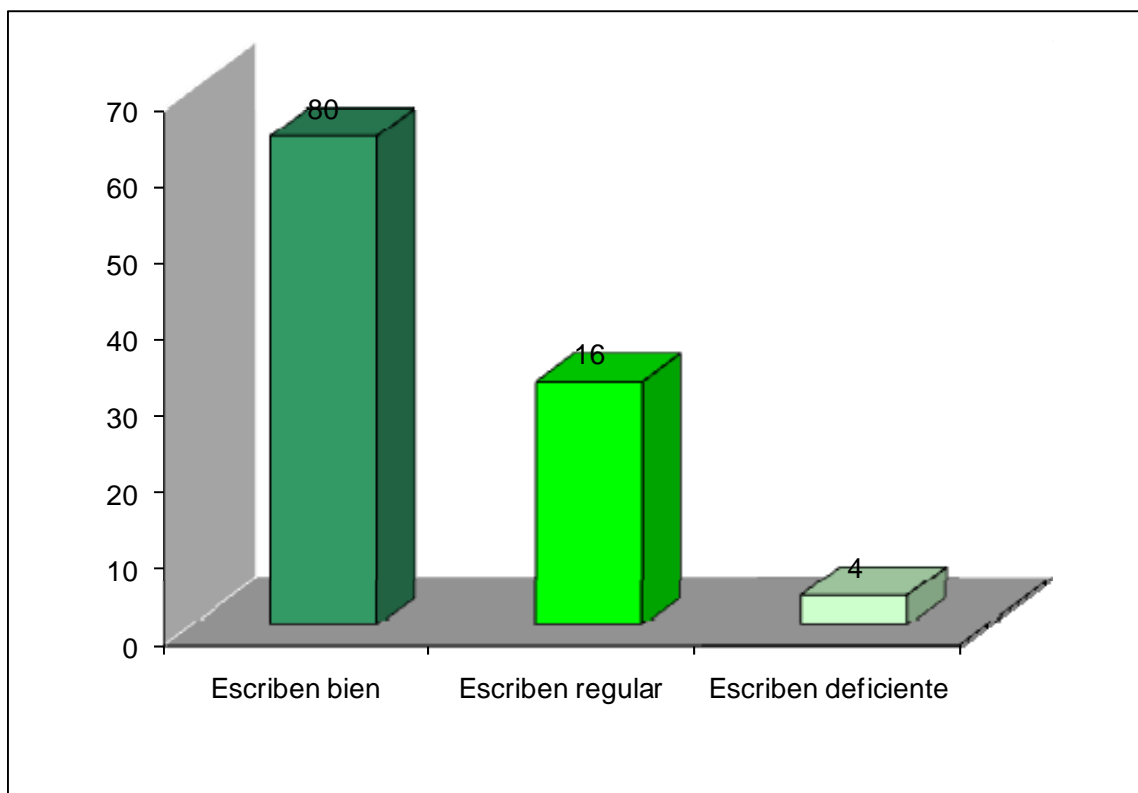
	ESCRIBEN BIEN	ESCRIBEN REGULAR	ESCRIBEN DEFICIENTE
FINAL	14	8	3



ANEXO 4

TITULO: Evaluación final de los resultados.

	ESCRIBEN BIEN	ESCRIBEN REGULAR	ESCRIBEN DEFICIENTE
RETROALIMENTACION	20	4	1



BIBLIOGRAFÍA

A PALACIO de Pizani. M. Muñoz de Pimentel D. Lerner de Zunino "comprensión lectora y expresión escrita", Argentina S.R.L. Junín 845, Buenos Aires 1997, 300 p.p

CITOLER. Defiar Sylvia, "Las dificultades aprendizaje". Un enfoque cognitivo, Allibe, Malaya, 1996, 299 p.p.

CONDEMARIN, Mabel y Mariana **CHADWICK.** La escritura creativa y formal. Santiago de Chile Ed. Andrés Bello, 1991. 200.p.p

COOL SALVADOR, Cesar. "Aprendizaje escolar y construcción del conocimiento". Paidós, 1991. 390.p.p

FERREIRO, Emilia **Teberosky,** A. "Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño". México, siglo XXI, 1979. 395.p.p

FERREIRO, Emilia y **Gómez** Palacio Margarita "nueva perspectiva sobre el proceso de lectura y escritura", décimo, siglo XXI. S. A. de C. V. México. 1995. 280.P.P

GUNTHER KRESS. "Los valores Sociales del habla y la escritura". México. Fondo de Cultura Económica, 1991. 360.p.p

HUERTHA Ma. De los Ángeles, "La enseñanza de la lengua escrita en el contexto escolar". Cuaderno pedagógico del iscrmm. No. 5 México, 1991, 400 p.p.

INOSTROZA Gloria. "Aprender a formar niños lectores y escritores". Dolmen ediciones S.A. Providencia-Santiago de Chile. 1996, 360 p.p.

JOHN Elliott. "el cambio educativo desde la investigación acción". Madrid, Morata 1991. 200 p.p.

KALMAN, J y de la **GARZA** Yolanda. La escuela y la apropiación de la lengua escrita. UPN, México, 1988, 395 p.p.

KAUFMAN Y Lerner, Contenidos de aprendizaje Anexo II Lectura y escritura, México, UPN, 1983. 320 p.p.

LERNER, Delia “El aprendizaje de la lengua escrita en el aula” en: contenidos de aprendizaje, anexo II UPN, México, 1983, 280 p.p.

MCHUGH, Nancy. “Enseñando los dominios de la escritura”. En: programa de actualización del maestro. Guía para el maestro. Español. Primaria S. E. P, 1993, 305 P.P.

PÉREZ GÓMEZ, A. “Los procesadores de enseñanza aprendizaje”. Madrid. Marta, 1992, 306 p.p.

PESO, M.T; Villarrubias, P. La enseñanza y aprendizaje de la lengua escrita, en revista “Cuadernos de Pedagogía”, Nro. 171, Barcelona, Praxis. 1989. 345 p.p.

PIAGET de Jean t (el niño el desarrollo y proceso de construcción del conocimiento) Buenos Aires, Argentina. Emece, 1973. 280 p.p.

SACRISTÁN Jimeno Jose Y PÉRES GOMÉZ Ángel 1. Comprender y transformar la enseñanza, morato. Madrid, 1992, 290 p.p.

SMITH, Frank. “La relación entre el lenguaje escrito y el lenguaje hablado” en: desarrollo de la lengua escrita. Antología, México, UPN, 1986, 344 p.p.

TEBEROSKY, A. Enseñar a escribir de forma constructiva, en. Barbea, E. et al: “El constructivismo en la practica” . Graó. Barcelona. 2000, 405 p.p.

WOODS Meter. “Análisis de la practica docente propia”. UPN. Antología, primera edición. México 1994. 160 p. p.

WOODS Meter. “La etnográfica en la investigación educativa”, Paidos, 1993. 298 p.p.