



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN CULTURA Y DEPORTE
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 042**



**LA DISCIPLINA Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE
DE LOS NIÑOS DE NIVEL PREESCOLAR**

MARÍA ESTHER REYES CONTRERAS

CD. DEL CARMEN, CAMPECHE, 2009



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN CULTURA Y DEPORTE
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 042



**LA DISCIPLINA Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE
DE LOS NIÑOS DE NIVEL PREESCOLAR**

**TESINA
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE**

**LICENCIADA EN EDUCACIÓN
PLAN 94**

PRESENTA:

MARÍA ESTHER REYES CONTRERAS

CD. DEL CARMEN, CAMPECHE, 2009

DEDICATORIAS

A mi querida hija Ma. Esther:

*Por ser mi inspiración y mi gran apoyo para
terminar con éxito esta bonita aventura.*

A mi hijo Mauro con mucho cariño:

*Por soportar los malos momentos que pasé para
alcanzar esta meta.*

A mi esposo:

*Por su comprensión, su amor y por ser un gran
compañero en este sueño que hoy es una realidad.*

AGRADECIMIENTOS

A mis maestros:

*Por sus conocimientos, sus enseñanzas y apoyo en todo momento durante mis estudios profesionales.
En especial a mi asesora, la maestra Mercedes por brindarme su valiosa orientación en el desarrollo
del presente trabajo.*

***“No hay nada imposible, porque los sueños de ayer son las esperanzas de hoy y pueden convertirse en realidad
mañana”.***

ÍNDICE

	Pág.
INTRODUCCIÓN.....	6
 CAPÍTULO I: EL APRENDIZAJE	
1.1 Conceptualización y definición	10
1.2 Teorías del aprendizaje	11
1.2.1 Enfoque Conductista	11
1.2.2 Enfoque Cognitivista	12
1.3 Factores que influyen en el aprendizaje	13
1.3.1 Herencia	14
1.3.2 Percepción	14
1.3.3 Atención	15
1.3.4 Memoria	16
1.3.5 Edad	16
1.3.6 Conducta	17
1.4 Tipos de aprendizaje	18
1.5 El aprendizaje y la conducta positiva	21
 CAPÍTULO II: LA DISCIPLINA ESCOLAR	
2.1 Definición y conceptualización de disciplina	24
2.2 Orígenes de la disciplina	25
2.3 Disciplina Escolar	26
2.3.1 Tipos de disciplina escolar	27
2.4 Objetivos de la disciplina escolar	31
2.5 Importancia de la disciplina escolar	32
2.6 Factores que intervienen en la disciplina escolar.....	33
2.7 Propuestas disciplinarias.....	35
2.8 Técnicas disciplinarias.....	37

2.8.1	Empleo de la fuerza.....	37
2.8.2	Retiro del afecto.....	38
2.8.3	Inducción.....	38

**CAPÍTULO III: ESTRATEGIAS QUE FAVORECEN LA DISCIPLINA
Y EL APRENDIZAJE DEL NIÑO PREESCOLAR**

3.1	Características de los niños a tomar en cuenta para disciplinar.....	40
3.2	Características de las normas que favorecen la disciplina escolar.....	43
3.3	Recomendaciones y sugerencias para mejorar la disciplina escolar.....	44
3.4	El Juego como medio para disciplinar.. ..	46
3.5	Estrategias para una buena disciplina escolar.....	47

CONCLUSIONES.....	51
--------------------------	-----------

BIBLIOGRAFÍA.....	54
--------------------------	-----------

INTRODUCCIÓN

El aprendizaje es un proceso por el que todos pasamos desde que nacemos y durante el cual adquirimos conocimientos, habilidades, actitudes o valores, ya sea a través del estudio, la experiencia o la enseñanza; es un proceso que nunca termina, está activo durante toda la vida.

Este proceso es afectado positiva o negativamente por muchos factores, algunos de los factores más comunes que afectan el aprendizaje son la herencia, el ambiente en el que se desenvuelve el menor, el lenguaje, la falta de atención prestada, la periodización del desarrollo psíquico, la conducta indisciplinada, entre muchos otros.

En México, desgraciadamente, muchos de nuestros menores presentan comportamiento indisciplinado por lo que su aprendizaje se ve afectado; por ello, no importa cuán cara sea la educación que invirtamos en nuestros pequeños, una parte importante e integral para lograr el aprendizaje escolar es la disciplina.

La disciplina es la capacidad de actuar ordenada y perseverantemente para conseguir algo, que en este caso es el aprendizaje, es una práctica que data desde tiempos muy antiguos, aunque no hay registro exacto de cuando inició, se puede deducir que toda sociedad necesita cierta disciplina para subsistir.

En la actualidad existen muchas teorías para mejorar la disciplina de los menores con la finalidad de mejorar el aprendizaje, así como lograr independencia, entre otros valores. Gracias a las investigaciones realizadas en el pasado y la actualidad, sabemos cómo combatir la indisciplina, aunque muchas veces lo que hace falta es aplicarlo en nuestras vidas y con los nuestros.

Pozo J. menciona que la disciplina es un valor que se ha ido perdiendo. Es cierto, que los hijos son reflejo de los padres, es por eso que por más que haya una preocupación por los nuestros, hay que empezar por nosotros mismo (1994).

En la educación preescolar se han implementado muchas estrategias, algunas funcionan, otras no, otras por un periodo de tiempo. El gobierno ha hecho esfuerzos

por mejorar el aprendizaje considerando básico el comportamiento disciplinado del niño, sin embargo existen preguntas al respecto: ¿cómo lograrlo?, ¿quién es el mayor responsable en enseñar la disciplina y ponerla en práctica? los padres opinan que los educadores son los que deben imponer las bases de la disciplina y llevarlas a cabo en el aula, por el contrario los educadores afirman que esta debe ser dada en casa, y muchas veces esto ocasiona que se esperen del niño conductas que no le han sido enseñadas ni en casa ni en la escuela; por lo tanto como normalmente ambas figuras son las que tienen el mayor contacto educacional con el menor, ambas se deben complementar.

La disciplina es un concepto muy cotidiano y comúnmente utilizado, pero dicho proceso no ocurre de la noche a la mañana, cada uno de los que trabajan con los niños son parte de este proceso, es por eso que se le debe dar la importancia que merece; es imperativo reconocer que este es un tema primordial en la vida de todo individuo, en ocasiones no se le da el valor que merece ya que cuando se presenta un conflicto con el niño se busca una solución rápida. Lamentablemente no existen arreglos mágicos que solucionen el problema, para evitar estas complicaciones se considera necesario iniciar el proceso de la disciplina desde edades muy tempranas.

De acuerdo con esto, el propósito principal de esta investigación es explicar la influencia de la disciplina en el aprendizaje de los alumnos. Para el cumplimiento de este propósito, el presente trabajo se ha organizado en tres capítulos; en el primero se definirá el aprendizaje desde los dos enfoques más relevantes: conductista y cognoscitivista, los factores que influyen en él así como los distintos tipos de aprendizaje.

En el segundo capítulo se tratará la disciplina, se expondrá la definición, los orígenes o antecedentes y diferentes técnicas disciplinarias, después se considerará la definición de la disciplina escolar, se expondrán los tipos de disciplina escolar, las teorías disciplinarias, los objetivos, su importancia y los factores que intervienen en la disciplina escolar.

En el tercer capítulo se tratan las estrategias que favorecen la disciplina y el aprendizaje del preescolar, las características a tomar en cuenta, recomendaciones y sugerencias.

Por último se incluye el apartado de conclusiones en el cual se realizan algunas precisiones sobre el tema central de este trabajo, resultado del análisis efectuado durante el proceso de indagación.

CAPÍTULO I
EL APRENDIZAJE

1.1 Conceptualización y definición

Para poder entender de una forma más completa el significado de aprendizaje, revisaremos a continuación varias definiciones:

Pozo define al aprendizaje como el “proceso por el cual la gente adquiere cambios en su comportamiento, mejora sus actuaciones, reorganiza su pensamiento o descubre nuevas maneras de comportamiento y nuevos conceptos e información.” (1994:12)

Otra definición muy válida es la que dice que: “el aprendizaje es el proceso de adquirir conocimientos, habilidades, actitudes o valores, a través del estudio, la experiencia o la enseñanza.” (Valle, 1993:8)

También se puede definir el aprendizaje como el proceso mediante el cual se origina o se modifica una actividad respondiendo a una situación (Swenson, 1989:26)

El término Aprendizaje viene del latín *apprehendere*, que significa adquirir el conocimiento de un arte, oficio y otra cosa a través del estudio o la experiencia. El aprendizaje es el conjunto de procesos a través de los cuales hacemos nuestros una serie de conocimientos, conceptos, habilidades, etc. No comprende sólo los procesos intelectuales o conceptuales, sino que también aprehendemos (hacemos nuestro) de la propia experiencia vital, a menudo incluso de forma inconsciente. (Sciacca, 1962:43)

Otra definición que coincide con la anterior es la que considera que “Aprender es la acción y efecto de asimilar conceptos ya sean abstractos o físicos. El aprendizaje está estrechamente unido a la experiencia. Aprender es interaccionar con el entorno. Aprendemos por medio de la experiencia. Aprender está unido al desarrollo humano.” (Torremorell, 2008:145)

Fritz nos da una definición un poco diferente a las anteriores, define el aprendizaje como “el aumento de la cantidad de reglas de actuación y conceptos en la memoria de un Sistema Inteligente.” (1997:5)

Aprendizaje de acuerdo con Carrascosa, “es el proceso por el cual el individuo responde a los cambios en el entorno con los correspondientes cambios y adaptaciones de su comportamiento” (1998:14).

Particularmente en el contexto escolar, el aprendizaje es “...un proceso en el que participa activamente el alumno, dirigido por el docente, donde el alumno se apropia de conocimientos, habilidades y capacidades, en comunicación con los otros”; es en sí un proceso de socialización que favorece la formación de valores.” (González, 1993:11).

En consecuencia se puede considerar que las distintas definiciones sobre el aprendizaje están determinadas por los enfoques teóricos a que se recurren.

1.2 Teorías del aprendizaje

Las teorías que tratan de los procesos de adquisición de conocimiento han tenido durante este último siglo un enorme desarrollo debido fundamentalmente a los avances de la psicología y de las teorías instruccionales que han tratado de sistematizar los mecanismos asociados a los procesos mentales que hacen posible el aprendizaje.

Existen varias teorías del aprendizaje, sin embargo, en este apartado se dará una mirada a las dos corrientes pedagógicas más relevantes: conductista y cognoscitivista.

1.2.1 El enfoque conductista

Pozo expone que “Para el conductismo, el modelo de la mente se comporta como una “caja negra” donde el conocimiento se percibe a través de la conducta, como manifestación externa de los procesos mentales internos, aunque éstos últimos se manifiestan desconocidos.” (1994:34) Desde el punto de vista de la aplicación, explica que fueron los trabajos desarrollados por B. F Skinner para la “búsqueda de medidas de efectividad en la enseñanza, el que primero lideró el movimiento de los

objetivos conductistas.” (1994:16) De esta forma, el aprendizaje basado en este paradigma sugiere medir la efectividad en términos de resultados, es decir, del comportamiento final, por lo que ésta está condicionada por el estímulo inmediato ante un resultado del alumno, con objeto de proporcionar una realimentación o refuerzo a cada una de las acciones del mismo.

Las críticas al conductismo están basadas en el hecho de que “determinados tipos de aprendizaje solo proporcionan una descripción cuantitativa de la conducta y no permiten conocer el estado interno en el que se encuentra el individuo ni los procesos mentales que podrían facilitar o mejorar el aprendizaje.”

1.2.2 El enfoque cognitivista

La teoría Cognitiva es un modelo muy reconocido que asume que el aprendizaje se produce a partir de la experiencia. “Este modelo hace énfasis en el proceso dinámico y flexible que se interesa también por las relaciones sociales y el desarrollo personal.” (Díaz, 1999:34)

Las teorías cognitivas tienen su principal exponente en el *constructivismo*. “El constructivismo en realidad cubre un espectro amplio de teorías acerca de la cognición que se fundamentan en que el conocimiento existe en la mente como representación interna de una realidad externa” (Pozo, 1994:37). El aprendizaje en el constructivismo tiene una dimensión individual, ya que al residir el conocimiento en la propia mente, el aprendizaje es visto como un proceso de construcción individual interna de dicho conocimiento.

Otra de las teorías educativas cognitivistas es el *conexionismo*. Para las teorías conexionistas la mente es una máquina natural con una estructura de red donde el conocimiento reside en forma de patrones y relaciones entre neuronas y que se construye mediante la experiencia. “En el conexionismo, el conocimiento externo y la representación mental interna no guardan relación directa, es decir, la red no modelista o refleja la realidad externa porque la representación no es simbólica sino

basada en un determinado reforzamiento de las conexiones debido a la experiencia en una determinada situación.” (Marcos, 2001:40)

Por último, otra teoría derivada del cognitivismo y también en parte proveniente de las ciencias sociales es el *postmodernismo*. Para el postmodernismo, el pensamiento es una actividad interpretativa, por lo que más que la cuestión de crear una representación interna de la realidad o de representar el mundo externo lo que se postula es cómo se interpretan las interacciones con el mundo de forma que tengan significado. La cognición es vista como una internalización de una interacción de dimensión social, en donde el individuo está sometido e inmerso en determinadas situaciones.

De esta forma, para estos dos enfoques cognitivos, el postmoderno y el conexionista, la realidad no es modelizable, sino interpretada, tanto una teoría como la otra son no representacionales y ambos sugieren métodos instruccionales basados en las situaciones sociales o cooperativas.

“Es en esta línea social donde los conexionistas y en mayor medida el postmodernismo se han alineado con el movimiento de la *cognición situada* que compromete el proceso de aprendizaje a la observancia del entorno cultural en el que se realiza, influido por el contexto social y material.” (Valle, 1993:31) Por último, podemos decir que la diferencia fundamental entre ambos enfoques está en su actitud ante la naturaleza de la inteligencia. En tanto que el conexionismo presupone que sí es posible la creación artificial de inteligencia mediante la construcción de una red neural que sea inteligente, el postmodernismo argumenta que un computador es incapaz de capturar la inteligencia humana.

1.3 Factores que influyen en el aprendizaje

El aprendizaje es un proceso que se ve afectado positivo o negativamente por factores, es muy importante identificarlos para entender porque en ocasiones el

aprendizaje se ve truncado o no es tan efectivo. Sin embargo el entendimiento adecuado de dichos agentes, pueden ayudar a hacer el aprendizaje real y eficiente. Los grandes investigadores tuvieron que tomar en cuenta estos factores y muchos otros para desarrollar las técnicas del aprendizaje.

1.3.1 Herencia

Cada generación transmite sus experiencias, sus conocimientos, sus habilidades y cualidades psíquicas y cada generación recibe de las anteriores todo lo que fue creado antes, los objetos de la cultura material (las casas, objetos, y maquinas) y de lo espiritual (el lenguaje, las ciencias, las artes); ingresa en un mundo que ha incorporado actividad a la humanidad. Toda esta herencia es un factor que influye en el aprendizaje, ya que al heredar todos los objetos y la espiritualidad, afecta subconscientemente y sin darse cuenta el aprendizaje del menor.

Al llegar al mundo de la cultura humana, los niños asimilan paulatinamente de la experiencia social acumulada en él. Pero a partir de este momento el pensamiento necesita un vehículo para canalizar su contenido, es cuando a través del desarrollo de la conciencia humana, el pensamiento de lo aprendido, lenguaje y palabra son pues aquel canal de salida a este problema.

Sin embargo hay conocimientos, habilidades y cualidades psíquicas que son propias del hombre, producto de la evolución humana y familiar de cada individuo. Cómo por ejemplo los niños que nacen con una capacidad intelectual más alta que otros o los niños “índigo”, son un claro ejemplo de la herencia familiar o genética familiar. Todo esto afecta directa o indirectamente al aprendizaje del menor.

1.3.2 Percepción

Las palabras permiten al niño superar las limitaciones de la percepción natural para crear nuevos conceptos que se aprenderán. El niño comienza a percibir y a captar el mundo no solo con los sentidos, sino a través del lenguaje.

“La percepción verbalizada es la “rotulación” de las cosas con palabras y es una función primaria en el lenguaje de los niños tanto pequeños como grandes; ésta implica el paso de una percepción global (en donde no hay distinción de estructuras) a una percepción sintética que lleva a formas más complejas de percepción cognoscitiva y, después, a una percepción analítica o de las secuencias, en donde cada elemento está clasificado y relacionado con una estructura del lenguaje.” (Díaz, 1999:49)

De acuerdo con lo anterior, es evidente que esta percepción se logra a través del lenguaje y afecta de cierta forma el aprendizaje del menor, ya que es por medio del lenguaje que puede comunicar el aprendizaje, o el expresar sus dudas y agrandar una mayor percepción de las cosas.

De igual forma esta percepción depende de la edad, un niño que no habla empezará a balbucear y no entiende todo lo que se le comunica, mientras que un muchacho al ir aprendiendo conceptos nuevos sobre un tema puede ir investigando y practicando sobre el área o alguna actividad.

1.3.3 Atención

Dentro de la atención hay dos aspectos que pueden provocar el éxito o el fracaso de la operación práctica del aprendizaje según nos afirma el autor Jordi Díaz(1999):

- a. La capacidad de dirigirla.
- b. La incapacidad de dirigirla.

Muchas veces pareciera que los niños están poniendo atención, sin embargo esta actividad no sólo depende de la mirada sino también de una actividad sensorial y mental, de captar lo que el individuo está diciendo. Generalmente los alumnos están mirando pero su mente está imaginándose cosas. No es necesario que la mirada sea fija al que habla, pero que mentalmente esté conectado a la idea que se desea transmitir.

“La atención es un factor crucial para el aprendizaje del menor” (Rosano y Esmoris, 2001:56), en el aula y en cualquier lugar. Es necesario que la atención del menor esté fija en lo que se va a prender ya sea práctico o teórico.

1.3.4 Memoria

La forma de recordar las cosas (o de memorizarlas) cambia también de acuerdo a la evolución psicológica del individuo. Los niños pequeños recuerdan 11 concreciones, es decir, recuerdan las cosas o situaciones materiales concretas que les han causado una impresión. No tiene su recuerdo el carácter de una abstracción. Esta situación cambia a medida que el niño se acerca a la adolescencia y la dirección del pensamiento individual evoluciona.

Para el niño pequeño, pensar significa recordar; para el adolescente, recordar significa pensar.

Rosano y Esmoris (2001:57) nos mencionan que esta transformación tiene relación con otras funciones psicológicas como la logicidad; el joven y el adulto recuerdan, estableciendo y encontrando relaciones lógicas que los lleven hacia el descubrimiento de lo que exige su tarea o problema específico; es decir, recuerdan pensando en conceptos. Esto es típicamente humano, los seres humanos recordamos con la ayuda de signos.

La memoria es un factor importante en el aprendizaje, recordar nos ayuda a razonar o relacionar con otros conceptos básicos que son necesarios aprender algo en específico, y a recordar lo aprendido para poderlo ejecutarlo más veces.

1.3.5 Edad

La edad es un factor que determina el grado de aprendizaje del menor, ya que *los* aspectos comunes a todos los niños que se encuentran en una misma etapa de desarrollo psíquico son diferentes a los de otras etapas, estas son: actitud frente al mundo que les rodea, necesidades e intereses y los tipos de actividad infantil que se

derivan de estas necesidades e intereses, especialmente aquella actividad mediadora de la que dependen las particularidades más importantes del desarrollo psíquico en dicha etapa.

Todas estas características afectan el aprendizaje del menor, tanto en el razonamiento que es menor cuando son más pequeños, cómo interés en diferentes actividades. Los niños más pequeños están más interesados en jugar por lo que su aprendizaje en cosas académicas es más rápido y fácil con juegos, y la de los mayores son más variadas.

1.3.6 Conducta

Otro factor significativo que se relaciona con el aprendizaje es la conducta, cuando se habla de ésta, se alude primeramente, a las actividades claras y evidentes observables por los demás: su caminar, hablar, gesticular, su actividad cotidiana; a esta conducta se le denomina conducta evidente por ser externamente observable.

Entender a “nivel científico” la conducta quiere decir que es preciso conocer los principios que la rigen. Estos principios son tres:

- a) Casualidad:** para este principio, toda conducta es causada, obedece a una causa. Ante una situación dada nos comportamos de una manera y no de otra: según este principio debemos buscar la razón de esta unicidad del comportamiento en hechos precedentes y no en el resultado o realización del mismo.

- b) Motivación:** toda conducta está motivada por algo.

- c) Finalidad** Perseguimos siempre un fin en el comportamiento, y por el cobra sentido la conducta del hombre y puede ser interpretada.

En general los niños que presentan dificultades en su conducta, poseen leves alteraciones o retrasos en alguna o algunas áreas del desarrollo, ya sea cognitiva, biológica o emocional.

Las Conductas Problemáticas, interfieren con los procesos de aprendizaje y de socialización, además de presentarse con mucha frecuencia e intensidad.

En este sentido las estrategias de organización y gestión del aula son según las investigaciones educativas, las que más influyen y determinan no sólo el comportamiento problemático de los alumnos, sino el aprendizaje y calidad de las relaciones interpersonales que se establecen entre el profesor y los alumnos y de los alumnos entre éstos.

Esteban (2007) señala que una actitud docente adecuada basada en una exigencia en la cumplimiento de las normas, y una relación de empatía con el grupo puede contribuir a la disminución de conducta negativas, ya que el profesor aumenta su eficacia en el aula y con ello aumenta el aprendizaje.

1.4 Tipos de aprendizaje

El individuo puede alcanzar distintos niveles de aprendizaje, en la escuela se pretende que los alumnos logren un aprendizaje para toda la vida, es decir que tenga una aplicación práctica.

Partiendo de esta idea, a continuación se destaca una lista de los tipos de aprendizaje más comunes citados por la literatura de pedagogía:

Aprendizaje receptivo: Valle (1993:72) lo define como el contenido o motivo de aprendizaje se presenta al alumno en su forma final, sólo se le exige que internalice o incorpore el material(leyes, un poema, un teorema de geometría, etc.) que se le presenta de tal modo que pueda recuperarlo o reproducirlo en un momento posterior.

En este tipo de aprendizaje el sujeto sólo necesita comprender el contenido para poder reproducirlo, pero no descubre nada.

Aprendizaje por descubrimiento: el sujeto no recibe los contenidos de forma pasiva; descubre los conceptos y sus relaciones y los reordena para adaptarlos a su esquema cognitivo. Lo que va a ser aprendido no se da en su forma final, sino que debe ser re-construido por el alumno antes de ser aprendido e incorporado significativamente en la estructura cognitiva. En pocas palabras consiste en que el profesor le da una serie de conceptos, el alumno los descubre y los relaciona con otros.

Ejemplo: El fenómeno de un eclipse, el alumno descubre que debido a los movimientos de la Tierra y el Sol se produce esto.

“El aprendizaje colaborativo (Collaborative Learning) es un conjunto de métodos de instrucción y entrenamiento apoyados con tecnología así como estrategias para propiciar el desarrollo de habilidades mixtas” (Gonzalez,1993:82) (aprendizaje y desarrollo personal y social) donde cada miembro del grupo es responsable tanto de su aprendizaje como del de los restantes del grupo que busca propiciar espacios en los cuales se dé el desarrollo de habilidades individuales y grupales a partir de la discusión entre los estudiantes al momento de explorar nuevos conceptos. “Son elementos básicos la interdependencia positiva, la interacción, la contribución individual y las habilidades personales y de grupo.

Comparten la interacción, el intercambio de ideas y conocimientos entre los miembros del grupo. Se espera que participen activamente, que vivan el proceso y se apropien de él.

“La expresión aprendizaje colaborativo se refiere a metodologías de aprendizaje que incentivan la colaboración entre individuos para conocer, compartir, y ampliar la información que cada uno tiene sobre un tema. Esto se logra compartiendo datos mediante espacios de discusión reales o virtuales. El aprendizaje colaborativo surge mayormente de instancias de trabajo en grupos o trabajo colaborativo. En este caso

los participantes unidos en grupos juegan roles que se relacionan, complementan y diferencian para lograr una meta común. Para lograr colaboración se requiere de una tarea mutua en la cual los participantes trabajan juntos para producir algo que no podrían producir individualmente.” (Rosanos y Esmoris, 2001:93)

Aprendizaje repetitivo o memorístico: se produce cuando el alumno memoriza contenidos sin comprenderlos o relacionarlos con sus conocimientos previos, no encuentra significado a los contenidos. Más que nada consiste en dar una serie de conocimientos sin esperar que el alumno los comprenda.

Ejemplo: Las tablas de multiplicar, aunque yo creo que se podrían enseñar por comprensión. No soy muy partidaria de este aprendizaje, ya que suele dejar muchas lagunas en los estudiantes.

Aprendizaje por reforzamiento: Rosanos y Esmoris (2001: 110) lo definen como la manera de comportarse de un agente a un tiempo dado en un tiempo exacto. Puede verse como un mapeo entre los estados del ambiente que el agente percibe y las acciones que toma, cuando se encuentra en esos estados. Corresponde a lo que en psicología se conoce como reglas estímulo-respuesta o asociaciones. Este elemento es central ya que por sí sólo es suficiente para determinar el comportamiento. Por lo general, las políticas deben ser estocásticas.

Aprendizaje por observación: Albert Bandura consideraba que podemos aprender por observación o imitación. Si todo el aprendizaje fuera resultado de recompensas y castigos nuestra capacidad sería muy limitada.” El aprendizaje observacional sucede cuando el sujeto contempla la conducta de un modelo, aunque se puede aprender una conducta sin llevarla a cabo. Pasos:

-Adquisición: el sujeto observa un modelo y reconoce sus rasgos característicos de conducta.

-“Retención: las conductas del modelo se almacenan en la memoria del observador. Se crea un camino virtual hacia el sector de la memoria en el

cerebro. Para recordar todo se debe reutilizar ese camino para fortalecer lo creado por las neuronas utilizadas en ese proceso” (Morse, 1987:98)

- Ejecución: según Morse sucede si el sujeto considera la conducta apropiada y sus consecuencias son positivas, reproduce la conducta.

-“Consecuencias: imitando el modelo, el individuo puede ser reforzado por la aprobación de otras personas. Implica atención y memoria, es de tipo de actividad cognitiva.” (Trianes, 1997:122)

Aprendizaje significativo: “es el aprendizaje en el cual el sujeto relaciona sus conocimientos previos con los nuevos dotándolos así de coherencia respecto a sus estructuras cognitivas.” (Valle, 1993:68) El más usado es el aprendizaje significativo, todos los profesores lo utilizamos para distintas áreas, consiste en que a partir de los conocimientos adquiridos por el alumno se introducen unos nuevos, es decir, el alumno relaciona conocimientos.

Ejemplo: Los niños saben que la tierra gira alrededor del sol pues a través de esta idea les podemos explicar el movimiento de rotación y el de traslación.

Existen más tipos de aprendizaje como el aprendizaje por problemas, por analogías, etc. Pero los más importantes han sido explicados anteriormente.

1.5 El aprendizaje y la conducta positiva

“La conducta de cada cual es el resultado -aunque no necesario- de un continuo proceso de aprendizaje, que se inicia con el nacimiento y que nunca termina mientras vivimos.” (Swenson, 1989:45)

No todos los cambios de la conducta pueden explicarse como aprendizaje. Existe un aprendizaje no sólo en la persona individual, sino también en cualquier tipo de colectividades humanas e incluso animales; éstos no se comportan exclusivamente llevados por sus instintos, sino que también aprenden de la observación de lo que hacen otros de su misma especie.

El aprendizaje implica la idea de una adquisición intrínseca, relativamente duradera, realizada por un individuo y que tiene como consecuencia un cambio en su conducta o en sus vivencias. Es, por tanto, un proceso que origina nuevos comportamientos o los modifica, a causa de las experiencias tenidas. Así, el proceso del aprendizaje está íntimamente ligado a la adquisición de la conducta, por lo que el conductismo ha realizado sus investigaciones atendiendo, precisamente, al proceso de aprendizaje, tanto en los animales como en el hombre. Una conducta aprendida tiene más opciones de ser repetida que otra improvisada.

El aprendizaje puede ser considerado desde el punto de vista del desarrollo, porque nuestro conocimiento y destrezas se van integrando a lo largo de nuestra vida; lo que somos capaces de hacer hoy no depende sólo de nuestras capacidades naturales y nivel de madurez, sino también de lo que hemos aprendido en el pasado. El aprendizaje es interactivo, puesto que se produce por medio del intercambio activo con el medio ambiente, y la forma en que somos capaces de usar nuestros aprendizajes pasados depende de las circunstancias activas del presente.

La mayor parte de los psicólogos que prefieren hacer hincapié en las relaciones estímulo-respuesta interpretan el aprendizaje como la *formación de hábitos*, es decir la adquisición de un nexo entre un estímulo y una respuesta que no existía antes. Así, la designación verbal de los objetos depende de una serie de *hábitos verbales*. Es posible interpretar toda la conducta aprendida como si fuese esencialmente de la misma clase, incluyendo las actitudes, los modos de pensar y las expresiones emocionales habituales. De acuerdo con esta interpretación, todo nuestro aprendizaje es asociativo: solamente aprendemos hábitos.

En consecuencia, un comportamiento escolar deseable y normalizado necesita de unas habilidades motrices, perceptivas, lingüísticas y cognoscitivas. Un alumno o alumna que presente comportamientos positivos pone en práctica estas habilidades tan necesarias para el aprendizaje escolar. Habilidades tales como: atención concentrada, seguimiento de instrucciones, persistencia en la tarea, permanencia en el lugar de trabajo, etc.

CAPÍTULO II
LA DISCIPLINA ESCOLAR

2.1 Definición y conceptualización de disciplina

Es muy interesante la expansión semántica de disciplina. Partiendo de *discere*, que significa aprender (recuérdese el doblote docente - *discente*; el primero es el que enseña, el segundo el que aprende), se formaron discípulo, disciplina (la disciplina y las disciplinas), disciplinado, indisciplinado, díscolo, disciplinario. Es decir que ideando fórmulas para que el alumno aprendiese, que de eso se trataba al fin y al cabo, se fue desarrollando y ampliando el concepto de disciplina.

En la actualidad el significado más usual de disciplina es el de "conjunto de reglas para mantener el orden y la subordinación entre los miembros de un cuerpo". Y aquí nos quedamos. Otros significados comunes de disciplina son los siguientes:

La disciplina es un proceso esencial para el desarrollo del niño que le ayudará a ser autónomo, feliz, con capacidad de resolver problemas, reconocer errores y éxitos.” (Torrego, 2007:13)

La disciplina es la entrega de lealtad a ciertas condiciones impuestas por algo o alguien. La indisciplina es la deslealtad y respeto a esas condiciones.

Por ejemplo en los niños de edad preescolar se les inculca la disciplina al imponerles la regla de usar uniforme o llegar en cierto horario a la escuela, aunque esto no garantiza la disciplina, es un buen inicio.

“Es la capacidad de actuar ordenada y perseverantemente para conseguir un bien.” (Torremorell, 2001:35)

Watkins (1991) sostiene que la disciplina es el medio, la herramienta con la que debe contar el educador para poder guiar y organizar el aprendizaje y al mismo tiempo es un fin para desarrollar en la persona los valores, actitudes que se deseen. La aproximación al concepto “disciplina escolar” depende del arquetipo que tengamos del ser humano y por ende de un centro docente que se concreta en la idea de visión y misión. En sentido general disciplina es la observación de las leyes y ordenamientos de cualquier profesión o instituto. Efectivamente cualquier

organización que pretende lograr objetivos, tiene que hacer cumplir las normas y la correcta realización de las actividades. (1991:98) En pocas palabras la disciplina escolar es aquella que se presenta durante nuestro entorno escolar.

En un primer momento debe ejercerse la disciplina externa, pero esta paulatinamente tiene que apuntar hacia la disciplina interna, la autodisciplina, que es la verdadera disciplina

2.2 Orígenes de la disciplina

Hablar antes de disciplina suponía encerrarla en un marco de ideas que a su vez presumían actitudes, valores e incluso normas morales, es por eso que al hablar de disciplina escolar no podemos olvidar virtudes como urbanidad, esfuerzo, obediencia, constancia.

Es interesante estudiar la urbanidad que gozó de gran estima en las escuelas de España en las últimas décadas del siglo XIX y las primeras del XX. “En un libro editado por Saturnino Calleja (1901) se definía a la urbanidad como el arte de hablar y de proceder con delicadeza, en el trato social, por personas educadas. Un hombre educado no se concebía sin, además de otros, este requisito. Por eso se insistía en la conveniencia de que los niños reciban y practiquen reglas de urbanidad con sus padres y maestros” (Carrasco, 1980:103). Hoy la urbanidad no es algo obsoleto o anticuado, al contrario, sigue siendo muy necesaria, aunque la llamemos “habilidades sociales” o “hábitos de convivencia”, para obtener una adecuada convivencia en las escuelas. Es una virtud, no profunda, por cierto, pero que conviene practicar.

Como señalaba Aristóteles practicando las acciones justas llegamos a ser justos y practicando las acciones moderadas llegamos a ser moderados. Ciertamente la urbanidad es insuficiente pero es primera virtud y fuente de todas las demás. Así lo defiende, acertadamente, en nuestros días el filósofo francés A. Comte-Sponville quien habla de una primera virtud, la urbanidad.

La disciplina viene favorecida por una eficiente organización del centro escolar, cuyo lema incluye cordialidad, esfuerzo y alegría. Alegría no presupone holgazanería y hedonismo, más bien al contrario. A los niños les gusta proponerse hacer cosas nuevas y tratar de superar dificultades. El esfuerzo no se opone al interés porque el interés profundo irá siempre unido al esfuerzo y la constancia que da la fortaleza del carácter.

2.3 Disciplina Escolar

Es injusto comentar sobre disciplina escolar si no llevamos a los educandos a la ética de valores (familiares, sociales, nacionales y sobre todo con ellos mismos) y al reconocer un mundo que también tiene aspectos positivos los lleve como respuesta a un compromiso, lleno de una sana disciplina emanada desde el interior, para un mundo mejor.

“La disciplina escolar es un tipo de relación inter-grupal que nace y surge de la convivencia entre un grupo homogéneo de personas y otro grupo reducido (puede ser una sola persona) al cual se le reconoce su autoridad sin ejercer violencia alguna.” (Casamayor, 1989:56)

Se entiende por disciplina escolar “la obligación que tienen los maestros y los profesores de seguir un código de conducta conocido por lo general como reglamento escolar.” (Fernández, 2008:123) Este reglamento, por ejemplo, define exactamente lo que se espera que sea el modelo de comportamiento, el uniforme, el cumplimiento de un horario, las normas éticas y las maneras en las que se definen las relaciones al interior del centro de estudios.

Los numerosos individuos y grupos existentes en cualquier sistema escolar, tienen conceptos diversos y a menudo contradictorios acerca de la disciplina. Dichos conceptos carecen de consistencia interna y revelan las propias declaraciones del que los sustenta.

El gobierno del estado de Chihuahua entiende a la disciplina escolar como el “resultado de la actuación conjunta de maestros, padres y alumnos para lograr los fines de la educación.” Así mismo destaca las faltas que quebrantan la disciplina escolar (Gobierno del Edo. De Chihuahua, 2006):

- a) Las que lesionan el honor y el buen nombre de la escuela
- b) Las vejaciones y mal trato entre los alumnos
- c) Las desobediencias y faltas de respeto a los maestros, o a los visitantes.
- d) La realización de actos que comprometan la salud de algún miembro de la comunidad escolar.
- e) Las que entorpezcan las actividades docentes.
- f) La alteración o falsificación de documentos escolares.
- g) Las sustracciones, destrucción o deterioro de bienes pertenecientes al plantel o a los mismos alumnos.
- h) Las manifestaciones de incultura o de obscenidad consistentes rayar, gravar pintar, escribir, etc.; en muros, puertas y demás partes del edificio o en el mobiliario, útiles y cuadernos.
- i) La reincidencia en faltas de cualquier especie.

Considerando lo anterior y para poder llegar a una concepción más clara de la disciplina escolar, es necesario, establecer la diferencia entre la **disciplina autoritaria** (fundamentada en una actitud coercitiva), y la **disciplina inductiva** que incorpora: la conciencia, el análisis y la responsabilidad, la actuación crítica, autónoma y democrática del individuo.

2.3.1 Tipos de disciplina escolar

De acuerdo con este trabajo, se destacan dos tipos de disciplina: *la autoritaria* y *la inductiva*, cuyas características generales, se enuncian a continuación:

a) Disciplina autoritaria

La disciplina autoritaria se caracteriza por:

- El mantenimiento del orden impuesto
- No violar las normas impuestas
- Obediencia a la autoridad coercitiva
- Identificación de la disciplina con el adiestramiento
- Resistencia y auto negación
- Despertar temor en los estudiantes
- Establecimiento de reglas, normas y respeto a la autoridad

De manera tradicional se ha entendido; como una acción en la que los adolescentes deben estar callados, atentos o aprender pronto. Esto indica que la disciplina escolar consiste en establecer la ley y el orden, reglas y normas. En donde los estudiantes, deben estar inmóviles, mudos y solamente levantando el dedo para solicitar permiso u autorización para todo, ya sea para preguntar algo o para poder satisfacer alguna necesidad fisiológica. Se practica la disciplina a base de miedo, con castigos, notas bajas o inclusive la suspensión parcial o definitiva. Creando, en el estudiante una careta de hipocresía, sin ninguna convicción interna, aprendiendo si acaso para la clase, no para la vida, ya que al salir de la escuela olvidan todo, considerando, a su vez, premios y distinciones, según el caso.

b) Disciplina Inductiva

Marros (1974:54) afirma que la disciplina Inductiva se caracteriza por considerar que:

- *La autoridad está dispuesta a cambiar la norma si hay buenas razones para hacerlo*, es decir, las normas se basan en razones y se consensan entre quien manda y quien ha de obedecer. En cualquier caso, tiene una justificación conocida por la autoridad, por tanto, se reconocen las razones de las normas.

- *Respeto basado en la comprensión*, es decir, las razones que se dan intentan poner de manifiesto el interés de la norma para quien ha de obedecerla, no para quien la impone.
- *Participar en la creación de las normas*, es decir, quien obedece tiene derecho a discutir la norma y las razones en las que está fundamentada. Ha de ser escuchado y puede hacer cambiar de opinión a quien tiene la autoridad.
- Cooperación, espontaneidad y autonomía
- Promover la comunicación y el diálogo en la comunidad escolar
- El fin deseado de la disciplina inductiva es que cada persona construya su propia autonomía moral (su forma de actuar, vivenciar y decidir)

Por lo tanto, la función de la disciplina es su aplicación en la medida en que se requiera para la eficaz formación del educando. Asimismo, debe ser considerada, como un medio y no como un fin, para ello, es necesario saber conciliar el orden con el grado máximo de libertad compatible con él.

El concepto y la práctica de la disciplina se han asociado desde hace mucho tiempo, con frecuencia, al significado de *mantener a los estudiantes en la línea*, una línea que cambia según los individuos, las presiones de la comunidad, las presiones escolares que le dedican su atención e inclusive, las presiones de la época o del momento.

Los numerosos individuos y grupos existentes, en cualquier sistema escolar tienen conceptos diversos y a menudo contradictorios acerca de la disciplina. Dichos conceptos carecen de consistencia interna y revelan las propias declaraciones del que los sustenta. En este sentido, es importante partir de una idea amplia acerca de la disciplina escolar que integre a toda la comunicad escolar.

Sin embargo, para poder llegar a esta concepción, es necesario, establecer la diferencia entre la *disciplina autoritaria* (fundamentada en una actitud coercitiva), y la

disciplina inductiva que incorpora: la conciencia, el análisis y la responsabilidad, la actuación crítica, autónoma y democrática del individuo.

“Esta disciplina, se define como el medio, la herramienta, con la que debe contar el educador para poder guiar y organizar el aprendizaje y al mismo tiempo es un fin para desarrollar en la persona los valores y actitudes deseables, que conduzcan al estudiante hacia una autonomía responsable, a través de experiencias que hagan posible el ejercicio de la razón y el dominio de sí mismo.” (Morse, 1987:36)

También, es definida, como el medio para desarrollar la conciencia ética de los adolescentes, a través de la creación de una serie de hábitos de respeto, cooperación y solidaridad.

Como se puede observar, los dos planteamientos citados reflejan en su definición, aspectos psicopedagógicos y sociales que la escuela ha asumido y practicado para la formación de la disciplina en los estudiantes.

La primera describe una educación tradicional, cuyos resultados, en gran medida no tuvieron el impacto deseado en las conciencias de los educandos, por el contrario, fomentó muchas veces, el antagonismo entre los educandos y ahogaba toda posibilidad de cooperación entre ellos. También, se formaron estudiantes con miedos y culpas que luego al ser adultos manifestaron inseguridad, con enormes dificultades para expresarse, no pudiendo ser protagonistas ni conquistar sus propios proyectos de autonomía.

Con respecto al segundo planteamiento, está más acorde con los tiempos actuales, en donde se pretende hacer partícipe al individuo de su propia formación, es decir, que asuma con responsabilidad y conciencia crítica sus actos.

Es por ello, que este trabajo, recupera esta concepción de disciplina (inductiva), por considerarlo congruente con la necesidad de favorecer el desarrollo biopsicosocial, afectivo y ético del educando. Puesto que no se logrará nada positivo si las normas de conducta que se exigen al estudiante sobrepasan el nivel de madurez físico e intelectual. Si lo que se pretende, es favorecer su desarrollo, es preciso adecuar

aquéllas al educando a medida que entre a nuevas fases de desarrollo. Ello conducirá gradualmente, a un régimen de libertad en el que cada uno sea responsable de sus acciones.

De ahí, que todos los involucrados en el centro escolar (directivos, docentes, alumnos y comunidad escolar) en la formación del estudiante, asuman la idea de una disciplina inductiva, ya que ésta pretende hacer conciencia y no ser un medio coercitivo.

En este sentido, el Dr. Charles H. Wolfgang (1990:78) menciona que “...*si se quiere hacer individuos autónomos y responsables* entonces hay que cambiar:

- La organización social de la escuela y modificar las relaciones sociales en su interior.
- La postura y forma de practicar la disciplina escolar.
- La vinculación de la escuela con el entorno en el que se encuentra, las relaciones de la escuela con la sociedad.

Conseguir la participación social de los estudiantes, en las actividades escolares, es decir, no tienen que ser asistentes pasivos, sino que tienen que ir convirtiéndose en actores; eso nos llevaría a propiciar el paso de la heteronomía a la autonomía”.

2.4 Objetivos de la disciplina

El objetivo de la disciplina escolar es sin duda la salvaguardia del orden, de la seguridad y del trabajo armónico de la educación dentro del aula de clases. En una clase en la cual el educador encuentre difícil mantener el orden y la disciplina, los estudiantes pueden desmotivarse y tensionarse y el clima educativo disminuye su calidad, lo que puede llegar a la falencia en el cumplimiento de los propósitos y metas.

La imposición de la disciplina en algunas escuelas, por otro lado, puede estar motivada por otros objetivos no académicos, por lo general morales. Por ejemplo, en muchas sociedades de fuertes raíces religiosas, el reglamento puede subrayar una evidente ética religiosa e imponer una disciplina que va más allá del aula de clases, especialmente en lo que compete a internados. Entre los deberes pueden verse registradas normas como la asistencia a los servicios religiosos, la participación deportiva, el horario de comidas, la conformación de una estructura de autoridad al interior de la "casa", un estricto control del tiempo de sueño, un sistema burocrático para la solicitud de permisos de salida o de visitas y muchos otros casos. Dichos reglamentos externos al aula pueden ser impuestos de manera absoluta y en algunos casos pueden ser sancionados con castigos corporales para el caso de menores de edad en la más extrema circunstancia o la pérdida de ciertos privilegios en otros.

2.5 Importancia de la disciplina escolar

La búsqueda de una disciplina adecuada y la importancia de ésta, radican prioritariamente en el hecho de que es: imprescindible que exista, para que la organización del aula y de toda la escuela, facilite los procesos de socialización y enseñanza-aprendizaje, que no pueden realizarse en ambientes educativos carentes de normas que garanticen la posibilidad de que se lleven a cabo esos procesos en la forma más eficiente posible.

Las causas de la indisciplina de los estudiantes, no se encuentran únicamente en la escuela, según Edwards (1993), éstas se pueden ubicar en cinco niveles, tales como: el hogar, la sociedad en sí misma, las condiciones escolares, los procedimientos administrativos de la escuela y el maestro.

Lograr la disciplina es complejo y, por tanto, su tratamiento también debe requerir de mucha claridad y empeño en el medio educativo. Es imperioso dedicar tiempo a su atención.

Es necesario que el director y el equipo docente de una escuela, se preocupen por establecer un sistema disciplinario que proporcione seguridad, orden y respeto al maestro y a los alumnos. Las normas o reglas de conducta que se establezcan, deben basarse en un parámetro de conducta estándar, pues de esta manera, se facilita un entendimiento de los límites necesarios para que se atiendan las necesidades de los alumnos, del maestro, del grupo y de la comunidad educativa. Esta delimitación de lo permitido y lo no permitido en el aula o la escuela, proporciona mucha seguridad a los estudiantes, porque les dice en forma clara, lo que se espera y lo que no se espera de ellos y el por qué.

2.6 Factores que intervienen en la disciplina escolar

La disciplina se da por diferentes factores como el medio ambiente y la presión que sufren los educados es así como la disciplina e indisciplina son propiedades exclusivas de los educados ya que se supone que la disciplina y la indisciplina es un hecho que 'favorece' al educador.

Una persona puede carecer de disciplina cuando se encuentra bajo una cierta forma de libertinaje; tomemos en cuenta que la libertad de uno acaba cuando comienza la del otro.

En el salón escolar hay indisciplina, cuando en algunas ocasiones el educador sofoca la libertad del educando o hay casos en que éste último abusa de su condición propiciando una violación a la libertad del profesor.

A continuación, se mencionan los factores que influyen o afectan a la disciplina en la edad preescolar. (Herbert, 1992:142)

- Que los alumnos regresan de tener varias horas libres y por lo tanto tener una conducta alterada y llegan y hay una clase súper aburrida.
- Que los educadores causan la risa en el curso, haciendo un chiste y cuando los alumnos se ríen no saben en que momento parar.

- Que el educador tiene como método para enseñar la típica clase, entonces se va a la monotonía haciendo que el alumno se sienta aburrido y haga lo posible por alejarse del aburrimiento.
- Que los educadores lleguen enojados e intenten enseñar en una hora cosas que aprenderemos en un mes.
- Que después de venir de los recreos lleguemos a una clase donde vamos a tener además del desgaste físico del recreo un desgaste intelectual ocasionando que la siguiente hora de clase tengamos ganas de descansar.
- Que los educadores den de corrido a veces dos horas sin descansar.
- Que a la salida cuando los alumnos ya quieren irse a las casas haya una clase aburrida y larga donde lo único que hacen los alumnos es intentar aprender o intentar esperar la salida.
- Que los educadores lleguen tarde a la clase ocasionando que los alumnos hagan lo que quieran hasta que llegue el educador.
- Que cuando los educadores están entregando notas dejen que los alumnos hagan lo que les da la gana.
- Que los educadores den la clase muy rápido ocasionando que el alumno se canse, se pierda de la parte donde estaba y que después intente igualarse después.
- Se ocasiona mucha indisciplina cuando los alumnos están haciendo cualquier cosa y el educador no hace nada para que se calmen.
- Que los educadores al llegar a la clase no digan a los alumnos si sentarse o quedarse parados ocasionando que algunos se sienten y otros se paren.

Se ocasiona indisciplina cuando los alumnos abusan de la confianza del educador inclinándose hacia estar haciendo cualquier cosa mientras los profesores dan la clase.

En general son muchos los factores que influyen en la disciplina escolar. Entre estos están los factores individuales de cada niño: sentimientos, personalidad, intereses y otros. También existen factores externos como el ambiente familiar, el ambiente del salón y el maestro. Todos estos factores van a interactuar entre sí y pueden afectar la disciplina positiva o negativamente. La disciplina va a ser un factor importante en la educación y es responsabilidad de los educadores trabajar con ella en forma eficaz.

2.7 Propuestas disciplinarias

Las propuestas de disciplina escolar son, por lo general, fundamentadas en teóricos de la psicología y de la educación. Existe un buen número de teorías que conforman una comprensiva estrategia disciplinaria para todo un conglomerado educativo. Algunas propuestas célebres que pueden destacarse son las siguientes:

- *Terapia de la realidad*: diseñada por William Glasser, los profesores son invitados a hacer una clara conexión entre el comportamiento del estudiante y sus consecuencias con el fin de facilitar que los estudiantes realicen opciones positivas. Actividades como reuniones de calse, reglas claras de comunicación y la utilización de planes y contratos son recomendados.
- *Disciplina con dignidad*: diseñada por los teóricos Richard Curwin y Allen Mendler, son partidarios de que la disciplina comienza con un estricto respeto por la dignidad del estudiante y compartiendo la responsabilidad de la misma entre estudiantes y profesores con énfasis en una educación más personalizada.

- *Acercamiento positivo*: parte también del respeto que el profesor debe por el estudiante y promueve el sentido de responsabilidad del estudiante al compartir con el adulto normas claras de comportamiento, espacios diarios para el éxito de logros y la administración de la suspensión escolar cuando el alumno no cumple la norma y las responsabilidades.
- *Entrenamiento efectivo del educador*: establece una clara división entre los problemas personales del profesor y los problemas personales del educando de manera que no sean involucrados y propone diferentes estrategias para responder a ellos. Los estudiantes aprenden a pensar en la solución de las situaciones conflictivas y en técnicas de negociación de conflictos.
- *Análisis transaccional*: diseñada para estudiantes con problemas de aprendizaje, enseña el uso de terminología apropiada y el ejercicio de situaciones que pretenden resolverse mediante los programas de consejería. Parte además de la noción de que la psique de cada persona incluye un componente infantil, adulto y paternal de este tipo de psicología de la educación.
- *Disciplina asertiva*: desarrollada por Lee Canter se focaliza en el derecho del profesor a definir y hacer cumplir los procedimientos a seguir ante el comportamiento del estudiante. Normas y un sistema de sanciones son las características principales.
- *Propuesta de Adlerian*: conocida así porque fue diseñada por el teórico Alfred Adler, se trata en realidad de la recopilación de diversos métodos de trabajo que enfatizan en la comprensión de las razones del individuo para su comportamiento y en la búsqueda de respuestas objetivas al mismo. Esta concepción ha tenido resultados positivos en áreas como el concepto de sí

mismo, las actitudes y el control, pero los efectos en el comportamiento aún están inconclusos.

2.8 Técnicas disciplinarias

Existen varias técnicas para disciplinar a los niños, hay algunas que son mejores que otras, y no hay un patrón a seguir. Los padres usan la combinación que mejor les funcionen, debido a que todos los niños son diferentes.

Hasta los niños mejor portados, tienen momentos difíciles, en los que los padres necesitan aplicar alguna técnica disciplinaria para evitar que dichos comportamiento se repitan con frecuencia. Es importante que los niños, ejerzan control sobre ellos mismos, de tal manera que puedan conservar, con independencia y sin supervisión una conducta aceptable y productiva. Los métodos disciplinarios serán de gran ayuda en este aspecto.

A continuación se describen tres amplias categorías que según M. Hoffman (1985) propuso, basado en la actitud de los padres hacia las conductas indeseables de sus hijos.

2.8.1 Empleo de la fuerza

“Sucede cuando los padres pretenden disciplinar a sus hijos mediante el empleo de la fuerza”, (Curwin y Mendler, 1998:123), donde los padres creen que a mayor fuerza física aplicada o amenaza con algún tipo de castigo mayor la disciplina obtenida.

Estas técnicas tienen muchas desventajas, entre ellas que los padre por lo general pierden la calma y pueden abusar física y verbalmente del menor, con lo que se reflejaría en traumas del menor, como por ejemplo tienden a ser más violentos y coléricos, también por lo general estos niños fracasan en su intento por lograr la internalización de las normas morales. También tienden a cometer fechorías, sienten poca o nula culpabilidad y menos disponibilidad por confesar su error.

Aunque este tipo de castigo frecuente o demasiado severo es dañino, el moderado puede ser un recurso idóneo en determinadas circunstancias.

2.8.2 Retiro del afecto

37

Esta técnica, como su nombre dice, “los padres retiran el afecto en los menores cuando sus hijos se comportan mal, en amenazar con retiro o separación de dicho afecto” (Curwin y Mendler, 1998: 123), como por ejemplo: decirle al niño que ya no se le va a regalar algún juguete o que es indeseable y ya no lo quieren; lo cual también es desagradable y pueden asustar terriblemente al niño.

La forma moderada o “mejor forma” de retirarle el afecto es ignorar al niño, aplicarle la “ley del hielo”, que consiste en no hablarle, ignorarlo o no jugar con él. Sin embargo esta técnica también tiene repercusiones, los niños muestran ansiedad e inhibe la expresión de cólera en los niños.

2.8.3 Inducción

La tercera y mejor técnica, se refiere a imponer disciplina mediante el razonamiento y la explicación de los motivos por los cuales el niño no debe de comportarse de cierta forma o no deben de ejecutarse ciertas conductas.

Por ejemplo: Si un niño no quiere hacer la tarea porque quiere ver la TV, el padre puede explicarle al niño que si no hace la tarea no aprenderá lo suficiente para pasar el curso y no podrá entender los demás temas y avanzar bien.

Los padres que utilizan el método disciplinario de inducción logran que sus hijos se guíen mediante normas morales internalizadas, los niños disciplinados de esa manera son más capaces de ejercer auto-control en circunstancias en la que existe una escasa amenaza de castigo si cometen una fechoría, tienen muchos amigos debido a sus valores democráticos y su conducta bondadosa. Esto significa que los niños, cuyos padres acuden al razonamiento para fines disciplinarios, tienen más

consideración y son más generosos hacia otras personas, que los disciplinados a través de la fuerza.

Esta técnica es muy eficaz entre cuatro y ocho años de edad.

CAPÍTULO III

ESTRATEGIAS QUE FAVORECEN LA

DISCIPLINA ESCOLAR

3.1 Características de los niños a tomar en cuenta para disciplinar

Es importante considerar algunas características propias de los niños para aplicar la disciplina, ya que para lograr mejores resultados hay que basarse tanto en la edad del niño, como temperamento, capacidades y contexto.

Por otra parte un aspecto de suma importancia considerar para la aplicación de la disciplina es el objetivo que nos vamos a plantear, el cual dependerá de los valores y necesidades de los educadores y niños, se enfatiza educadores y niños porque que cada niño nos dará una guía de cómo ir implantando una disciplina eficaz de acuerdo a sus características propias, por lo que los docentes solo funcionaran como guías para que el niño llegue a ser un adulto capaz de tomar decisiones sobre lo que desea en la vida y no tratarle de imponer lo que los adultos hubiéramos deseado ser.

Para poder educar se requiere tener algunos conocimientos básicos acerca de las características de los niños.

Se mencionarán principalmente características de niños pequeños desde recién nacidos hasta finales de la edad preescolar, esto debido a que son los cimientos de la educación, con esto no se quiere decir que las demás etapas no sean importantes, sin embargo por cuestiones de espacio y tiempo, solo se abordarán los primeros años de la infancia.

- **Pasan por diferentes etapas del desarrollo:** los niños pasan por diferentes etapas, las cuales pueden ser predecibles y todos tienen que pasar por ellas para llegar a la madurez, no se puede pasar a una etapa más avanzada si no se han superado las anteriores, es muy significativo por ejemplo para que un niño camine fue necesario que antes desarrollara otras características, como poder levantar la cabeza, sentarse solo, gatear, pararse, esto es todo un proceso anterior para llegar finalmente a caminar, tal vez suene muy sencillo, pero en ocasiones se les pide que realice actividades para las cuales no está preparado.

- **Dependen completamente de los adultos:** simplemente para sobrevivir, satisfacer sus necesidades básicas de comida, salud, afecto, nuevas experiencias, educación y aprendizaje, es imprescindible la presencia de un adulto, y desde esta etapa se le brinda seguridad, hasta que pueda ser autosuficiente.
- **Son inquietos por naturaleza:** les gusta explorar, hacer ruido y moverse, ya que esta es su forma de aprender y conocer el mundo que les rodea, para ellos todo es nuevo.
- **Cambia de estado de ánimo fácilmente y muchas veces sin previo aviso:** Los niños no tienen control sobre la expresión de sus sentimientos, esto lo va adquiriendo con la edad. Muchas veces sus reacciones son exageradas y se manifiestan como alegría extrema, berrinches, enojo y cambios de humor exagerados y repentinos, que no logramos comprender, esto es porque el niño va adquiriendo el control de si mismo conforme pasa el tiempo, madura su cerebro y aprende del medio.
- **Son impulsivos por naturaleza:** al igual que en el estado de ánimo los niños poco a poco tienen que ir aprendiendo a controlarse y a decir que es lo que necesitan o quieren, es importante darse cuenta que los niños necesitan constante supervisión ya que no miden peligros y puede ser muy fácil para ellos el realizar actividades que no corresponden a su edad.
- **Tienden a aprender habilidades en todas las áreas:** los niños en esta edad tienen cambios en todos los aspectos rápidamente, ya que es una etapa de adaptación al medio que les rodea, va aprendiendo poco a poco el control de sus movimientos, a expresarse, a saber para que se usan las cosas y como comportarse en diferentes situaciones. Algunas de las habilidades como el control de sus movimientos la coordinación se deben a la maduración del sistema nervioso central, la edad y la estimulación; otras son aprendidas del medio.

- **Su pensamiento es concreto:** las explicaciones que se les dan deben ser como ejemplos que pueden ver y comprender, para los niños en esta edad es difícil que entiendan toda una explicación del porque es necesario que hagan las actividades que se le piden, es por esto necesario que se les de una explicación corta, clara y precisa, obviamente adecuándose a su vocabulario.
- **Los niños pequeños piensan y sienten que son el centro del mundo:** en esta edad los niños pueden considerarse envidiosos o egoístas, esto es porque el niño solo toma su punto de vista como único, desechando el de los demás, no se da cuenta que fuera de él existen normas y pensamientos diferentes a los que el tiene, este pensamiento va cambiando después del preescolar y es necesario o importante que se le enseñe poco a poco que es necesario comprender el punto de vista del otro y a compartir.
- **Hasta el final de la edad preescolar confunden la realidad con la fantasía:** creo que este punto es muy importante ya que es necesario estar pendiente de los niños porque para ellos lo que sucede en la televisión o en los cuentos es real, no distinguen la realidad de la fantasía, es por esto importante estar supervisando el tipo de programas que ve, las fantasías que va creando, etc.
- **Manejan un concepto de tiempo completamente diferente al de los adultos:** para los niños 1 día es muchísimo tiempo, conforme crecen su percepción de tiempo se vuelve más exacta y más cercana a la realidad, es importante tomarlo en cuenta ya que para nosotros 15 min. es poco tiempo pero para ellos no es igual, por ejemplo una mamá que llega 10 o 15min. tarde por el niño, puede crear en el niño inseguridad ya que puede cree que mamá ha llegado tarde por él.
- **Aprenden a través de la imitación y el juego sobre todo en la edad preescolar:** se sabe que el juego es la principal actividad de los infantes y su forma más eficaz de aprendizaje ya que les permite interpretar el mundo, es por esto que es indispensable para su desarrollo, por otro lado, ellos aprenden a partir de la imitación de ahí que los educadores deban enseñar con el

ejemplo, los niños no solo aprenden por imitación sino también de sus compañeros de escuela y gente con la que interactúan.

3.2 Características de las normas que favorecen la disciplina escolar

Los investigadores del área de la disciplina como son: Charles, Watkins y Wagner, Wielkiewicz, García, Rojas y Brenes, Cubero, Abarca y Nieto, entre otros, coinciden en las características que deben poseer las reglas o normas para que la aplicación de la disciplina escolar sea óptima. Entre ellas tenemos:

a) La importancia de que los estudiantes participen en la formulación de las normas de convivencia. Esto es necesario, pues de esta forma se construye la responsabilidad grupal e individual para su aplicación.

b) Las normas deben ser pocas, sencillas y claras de tal manera que todos los miembros del grupo las comprendan en todos sus alcances. La comunicación con un vocabulario adecuado en el nivel intelectual de los estudiantes, es un requisito indispensable.

c) Los alumnos deben estar muy claros y el maestro debe asegurarse de que todos han comprendido que la aplicación de las normas es para todos, incluido el maestro, pues estas normas deben ser para la convivencia.

d) Al establecer las normas, el maestro y el grupo deben estipular las consecuencias que se aplican, si las mismas son cumplidas, así como lo que va a suceder, si no se cumple con lo acordado. Además es muy importante que estas consecuencias queden establecidas desde el principio para que así se pueda ayudar a los niños a internalizarlas.

e) Las normas para que sean efectivas, deben aplicarse consistentemente, esto significa que siempre que se da una determinada situación, rigen las pautas acordadas, lo que le da solidez a la normativa y permite que las personas sepan cómo se espera que se comporten. Este aspecto es clave si se quiere trabajar en

ayudar a los niños a establecer mecanismos de autocontrol. Cuando la norma no es consistente, se crea en el niño sentimientos de inseguridad, al no tener él mismo claro qué es lo que se espera que haga y cuándo una cosa es permitida y cuándo no.

f) Las normas deben ser congruentes con la situación, tanto si se trata de reconocer el cumplimiento de las mismas, como si se trata de aplicar una sanción por su transgresión. Por esta razón, se deben establecer previamente las consecuencias, pues de esta forma, se evita el subjetivismo y el actuar bajo el influjo del enojo en el momento en que ocurre la transgresión.

g) Las normas o reglas deben revisarse periódicamente, no es conveniente que una conducta que se ha hecho rutina y que los niños han incorporado en su comportamiento, siga siendo objeto de trabajo en el aula. Es conveniente recordar que muchas de las conductas para la convivencia que tenemos los seres humanos han sido incorporadas y se realizan con naturalidad. Ese es el objetivo último de las normas de conducta, tanto en el aula como en el hogar.

3.3 Recomendaciones y sugerencias para mejorar la disciplina escolar

“Los educadores no deben de perder de vista que la disciplina no solo se debe utilizar para resolver los problema que se van presentado, sino por el contrario, utilizarla para lograr en los niños, características que los lleven a crecer de una manera estructurada, con objetivos definidos, capacidad de tomar decisiones y resolver problemas que se presentan en la vida cotidiana, es por esto que es importante hablar de una disciplina donde se abarquen 3 aspectos.”

Tampoco se debe de perder de vista que los años preescolares son los espacios estratégicos de aprendizaje que se quedan grabados para toda la vida de la persona (niño). Por lo que Sciacca recomienda lo siguiente para ayudar a una mejor aplicación de la disciplina (1962: 156-167):

- Sea constante en la enseñanza.

- Privilegie lo importante y trascendente. No lo trivial.
- Enfóquese en los valores básicos
- Gratifique el aprendizaje, en el mismo modo e intensidad que se establecen las reprobaciones
- Utilice varios métodos y estrategias. La monotonía mata las buenas intenciones.
- Las actitudes son más eficaces que las palabras. Sea consistente.
- Fundamente sus argumentos.
- Debe existir pleno acuerdo entre los padres en cuanto al fondo y forma de la disciplina.
- Entienda que la meta de la disciplina, es que los chicos sean disciplinados.
- La única motivación válida para la disciplina es el amor, y aquello implica, tolerancia, paciencia y sabiduría.
- Es proporcional y coherente con el desarrollo integral del niño (a).
- Nunca le hable de pie. Inclínese a la misma altura para mirarlo a los ojos. De ese modo usted le mostrará respeto, equidad y estima.
- Si prometió algo, cúmplalo. Ya sea una acción de gratificación o no.
- Nunca castigue a su hijo en presencia de otras personas y/o en un lugar público. Hágalo en privado.
- Sea honesto con el niño, jamás le diga lo que usted hizo o nunca hizo.()

El objetivo es establecer un ambiente en el cual se prevengan los problemas de disciplina, y para lograrlo es importante involucrar a los niños en los 3 componentes cognoscitivos (pensamiento), conductuales (como actuó) y afectivos (sentimientos).

“Es importante retomar palabras de Piaget y Kohlberg que afirman que para que exista un verdadero aprendizaje del desarrollo moral en el niño, éste debe construir las reglas a través de su experiencia y reflexiones, y no ser impuestas por otros” (Trianes, 1997:77), es muy importante ya que el niño no aprende simplemente de las palabras que le damos sino a través de lo que el vive y siente; puede llegar a reflexiones que utiliza para lograr una vida autosuficiente e independiente.

Se puede decir que la disciplina debe buscar equilibrio entre orientación y control del desarrollo, respetando la independencia y autorrealización del niño.

Por lo tanto, es importante mencionar que a pesar de que la disciplina no es un proceso sencillo y conlleva muchos aspectos que anteriormente no se habían tomado en cuenta trae consigo grandes beneficios, por lo cual es muy importante que apliquemos esto a los pequeños.

3.4 El Juego como medio para disciplinar

Se debe cambiar esa manera de ver la disciplina, no tiene que ser algo para castigar sino para motivar. Hay que utilizar la disciplina para retar, para sacar lo mejor de cada persona. (Paiz,1990:214) Los ejercicios requieren disciplina en las personas. Por ejemplo, pedirles a los alumnos que produzcan 20 parecidos entre una nevera y un perro es jugar con disciplina.

Disciplinar y jugar, se podría decir que es trabajo con diversión, ya que a los niños les encantan los juegos y las actividades que pongan a prueba su inteligencia.

Un momento adecuado es cuando ya han descansado, comido, y tienen el estado de ánimo adecuado.

¿Cómo aplicar este modo disciplinario? Por ejemplo, transforme la limpieza de la casa o el acto de vestirse en un juego divertido

3.5 Estrategias para una buena disciplina escolar

Algunas estrategias de intervención que puede aplicar el profesor en el aula para favorecer conductas positivas y en consecuencia lograr la disciplina escolar son las siguientes (www.osepideasthatwork.org) :

Detente, Relájate y Piensa - enseñar a los niños cómo pensar acerca del problema que están teniendo y de cómo encontrar una solución. Ayudar a los niños a reconocer sus propias respuestas al estrés (puños cerrados, tono de voz, etc.) es parte del uso efectivo de las estrategias.

Ignorancia planificada - es útil en parar las conductas que son molestas. Esta estrategia es útil cuando los estudiantes gritan o interrumpen la clase para atraer la atención de la maestra o de los compañeros. Si el propósito de la conducta es llamar la atención de los demás, no proporcionar dicha atención ignorándola le hará entender entonces que la conducta no funciona. La conducta se disminuye con el tiempo y eventualmente desaparece. Ignorando la conducta es especialmente útil para los padres cuando los niños tienen una rabieta para atraer la atención. Sin embargo, muchos adultos encuentran muy difícil ignorar las conductas, especialmente si las conductas interrumpen lo que están haciendo.

La ignorancia no es adecuada para conductas que son extremadamente desordenadas. Tampoco pudieran funcionar si otros niños se ríen de las conductas que el adulto está tratando de ignorar. Algunas conductas, incluyendo aquellas que son peligrosas o que incluyen problemas con los compañeros, tales como discusiones, pueden terminar en conductas más serias. Pudiera no ser posible ignorar estos tipos de conducta. Cuando los niños crecen y buscan más atención de sus amigos que de los adultos, la ignorancia es menos efectiva.

Señalamiento preventivo (también llamado interferencia de señales) le permite al niño saber cuándo está haciendo algo que no es aceptable. Los maestros o padres pueden fruncir el ceño, menear la cabeza, hacer contacto visual, señalar a su lugar cuando el niño está fuera de su asiento, para dejar saber al niño que debe prestar

atención o parar la conducta. Cuando se usa señalamiento preventivo es importante no sonreír y mantener carácter con el niño. El señalamiento preventivo pudiera ser utilizado en pasos, dependiendo de las conductas y qué tan seguido ocurren o qué tan serias son. Por ejemplo, un movimiento de mano pudiera funcionar la primera o segunda vez, pero pudiera ser necesario combinarlo con el contacto visual o menear la cabeza a la siguiente falta.

Control de proximidad significa que una maestra o adulto se acerca al niño en una forma gentil. Si la maestra no consigue la atención del niño por el uso de señalamientos, entonces pudiera moverse hacia el alumno o impartir la lección mientras está parada cerca de él.

Control de toque, significa es una intervención guiada no verbal. Se usa para dirigir al estudiante hacia una conducta positiva. Por ejemplo, la maestra pudiera colocar su mano suavemente sobre el hombro para guiar al alumno a su asiento. El control de toque nunca debe usarse con niños que reaccionan con enojo o cuando la política de la escuela no permite su uso. Si los registros del niño muestran que tiene una historia de violencia, que ha sido abusado o maltratado, que es ansioso o tiene una enfermedad mental o psicosis, no se debe usar el control de toque, a menos que sea específicamente acordado por un médico o psicólogo.

El humor dirigido a la maestra o a la situación —nunca al niño— pudiera desactivar tensiones, así como redirigir a los niños. El humor nunca debe usarse para hacer burla de él, ni usarse de una forma que pudiera animar a otros en la clase a ridiculizar al niño.

Advertencias no verbales dan al niño la oportunidad de que se controle sin ser distinguido con una reprimenda verbal. Por ejemplo, la maestra pudiera colocar una tarjeta de colores o una nota sobre el escritorio del niño mientras ella se mueve a través del salón de clases o mostrar el número de dedos que corresponden a las reglas ya establecidas.

Discipline en forma privada. Muchos niños verán una intención a ser disciplinados delante de sus compañeros como un reto. Los niños raramente pierden estos retos, aun cuando los adultos usen consecuencias negativas. Los jóvenes pueden ganar estatura ante sus compañeros al rehusarse públicamente a obedecer al maestro. Es más probable que un niño acepte la disciplina si sus compañeros no están viendo el proceso.

Las expresiones positivas dejan saber a los niños los resultados positivos por usar conductas apropiadas. Suena sencillo, pero puede ser difícil. Los maestros y padres están acostumbrados a enfocarse en el mal comportamiento. Advertir a los niños acerca de las consecuencias negativas de su conducta, frecuentemente parece ser más fácil que describir el impacto positivo de las conductas positivas. Compare la diferencia entre las expresiones positivas y las negativas:

Expresión positiva: "Si terminas tu lectura antes del recreo, podemos salir todos juntos afuera y jugar."

Expresión negativa: "Si no terminas tu lectura para el recreo, tendrás que quedarte adentro hasta que termines."

Las expresiones positivas ayudan a los niños a aprender que las conductas positivas llevan a resultados positivos. Esto, a su vez, puede ayudarles a tomar el control de sus conductas.

Los mensajes "yo", ayuda a los niños a aprender cómo sus conductas afectan a otros. También demuestra la importancia de tomar responsabilidad por nuestras propias conductas. Por ejemplo, los padres o maestros utilizarán un lenguaje como "yo me molesto cuando...", no "tú te portas mal cuando...."

Cuando un niño tiene buenas relaciones con los padres y maestros, los mensajes "yo" pueden ser efectivos. Sin embargo, si el niño no quiere a la maestra, usar los mensajes "yo" puede ser un problema. Pudiera incluso ayudar al niño a molestar en forma más efectiva a la maestra.

Moldeando la conducta reconoce que no todos los niños pueden hacer todo al 100 %. Si un niño no entrega sus tareas diarias, la expectativa de esperar que el niño entregue la tarea un 100 por ciento no es realista. Al recompensar pequeños progresos y reforzando los mismos en el momento en que ocurren, los niños aprenden cómo apegarse a la tarea hasta que la terminan y a mejorar la destreza.

Las rutinas y expectativas claras hacen saber al niño lo que va a pasar en su día escolar, reduciendo ansiedad o temor. Los maestros que anuncian y revisan las reglas todos los días establecen expectativas de conducta durante el día.

CONCLUSIÓN

Se considera que la disciplina es un tema de gran importancia en la actualidad, ya que la efectiva aplicación de la misma desde la edad preescolar nos puede proporcionar muchos beneficios no sólo a quien la aplica, sino a la sociedad en general; ya que si se toma como el proceso que es, y no sólo como una estrategia para hacer obedecer, lograremos ver crecer personas con conciencia crítica de las cosas, autosuficientes, capaces de resolver sus propios problemas, reconocer sus errores y aprender de ellos y no solo eso, sino que se puede lograr que los pequeños sean en el futuro personas con objetivos bien definidos y capaces de llevarlos a cabo, por lo cual se forma una sociedad mejor.

Gracias a las diferentes teorías y enfoques sobre el tema de la disciplina se han desarrollado diferentes técnicas que han permitido disciplinar a los menores de diferentes edades. Hay padres de familias, así como colegios que han adoptado una o varias de estas teorías, sin embargo lo importante aquí no son las teorías sino que se logre de manera efectiva la disciplina del menor.

Implementar la disciplina no es trabajo de uno sólo, sino de un conjunto de padres y educadores. Disciplinar a los niños no es tan difícil cuando existe el compromiso por parte de los padres y educadores, sin embargo debido a la vida tan apresurada que tienen los padres, no se detienen un momento a ver cómo pueden ayudar a su hijos y fomentar una disciplina completa, promoviendo la responsabilidad, el respeto a otros, etc., los padres quisieran una fórmula mágica que les diera resultados instantáneos, por lo que se debe crear conciencia en ellos, comprometerlos a trabajar para lograr que los niños obtengan los beneficios de un comportamiento positivo.

No obstante, aunque disciplinar es un trabajo conjunto, la base de éste se encuentra en casa.

La falta de disciplina provoca que los niños no logren obtener los conocimientos que requieren debido a su poca capacidad para controlarse a sí mismos, además se ha

observado que uno de los requisitos indispensables dentro de la disciplina como lo es la aceptación total del niño no es cubierta muchas veces ni en casa ni en la escuela.

Entre los tipos de disciplina más comunes, la mejor es la inductiva ya que el educador o padre de familia busca herramientas para poder guiar y organizar el aprendizaje, así como desarrollar en la persona los valores y actitudes deseables. La autoritaria por el contrario es muy rígida, no ayuda al menor por lo que es poco recomendada.

Aunque no existe una receta exacta para que la disciplina sea adecuada, es importante que se tome una estructura que se adecue a las características propias del niño y lo que quiere lograr.

A lo largo del presente trabajo se ha demostrado que la disciplina no implica simplemente castigar al niño o hacerle obedecer, ya que es importante y necesario que los padres y educadores comprendan que existen diferentes medios, técnicas para hacer uso de la disciplina con la finalidad de propiciar el mejor desarrollo de los niños. Existen diferentes métodos para disciplinar como la terapia de la realidad, disciplina con dignidad, acercamiento positivo, entrenamiento efectivo del educador, análisis transaccional, disciplina asertiva, propuesta de Adlerian, cada una de ellas tiene diferentes formas personalizadas para el menor o el mayor, con el único objetivo de disciplinar.

La disciplina de los estudiantes se puede dar en diferentes ámbitos tales como: el hogar, la sociedad en sí misma, las condiciones escolares, los procedimientos administrativos de la escuela y el maestro. En el caso de la disciplina escolar es necesario que el director y el equipo docente de una escuela, se preocupen por establecer un sistema disciplinario que proporcione seguridad, orden y respeto al maestro y a los alumnos.

La disciplina es una herramienta que los niños no sólo utilizarán ahora, sino también la tendrán que usar para ser adultos eficaces; es un aprendizaje para toda la vida y no solo un medio para ser controlado por sus padres.

BIBLIOGRAFÍA

ÁLVAREZ CANTENO, ROSALÍA. La disciplina Escolar, Editorial Oasis, México, 1982.

ANTUNEZ, S. Disciplina y convivencia en la institución escolar, Graó, Barcelona, 2000.

CARRASCO, Bernardo J. Bases de la disciplina escolar, «Rey. Tertulia», Fomento de Centros de Enseñanza, núm. 40, 1980.

CARRASCOSA, M.J., Martínez, B. Cómo prevenir la indisciplina: programa de intervención educativa. Escuela Española, Madrid, 1998.

CASAMAYOR, Gregorio. Cómo dar respuesta a los conflictos. La disciplina en la enseñanza secundaria. Editorial: Graó, Barcelona, 1998.

CURWIN, R.L. y Mandler, A.N. La disciplina en la clase: organización del centro y del aula, Narcea, Madrid, 1987.

CURWIN, R.L. y Mandler, A.N. Disciplina con Dignidad. Ed. Iteso, Guadalajara, México, 1998.

DÍAZ Lucea, Jordi. La enseñanza y aprendizaje de las habilidades y destrezas motrices básicas, INDE, Madrid, 1999.

ENCICLOPEDIA TÉCNICA DE LA EDUCACIÓN, Capítulo IX, La Disciplina Escolar. volumen 1, Editorial Santillana, México, 1997.

ESTEBAN LUIS, R. Las conductas que alteran la convivencia en las clases de Educación Física, Narcea, Madrid. 2007.

ESTRELA, M. Teresa. Autoridad y disciplina n la escuela. Editorial Trillas. Eduforma, 1995.

FERNÁNDEZ, I. Prevención de la violencia y resolución de conflictos. El clima escolar como factor de calidad, Ed. Narcea, Madrid, 1998.

FONTANA, D. El control del comportamiento en el aula. Paidós, Barcelona, 2000

GOBIERNO DEL ESTADO DE CHIHUAHUA, 2006

GONZÁLEZ, Eugenio. Aprendizajes y diversidad educativa. Editorial CSS., Buenos Aires, 1993.

GUTIERREZ, DANIEL. (1992) Educación: Políticas Y Pedagogías. Buenos Aires : Manantial, 2006

HERBERT, Martín. Entre la Tolerancia y la Disciplina, Editorial, Paidós, Barcelona. 1992.

HERNÁNDEZ, Paolo. Como fomentar las actitudes de convivencia a través del juego. Ediciones CEAC., 1995.

JONES, D. La genealogía del profesor urbano. En S.J, Ball (compilador): Foucault y la educación. Disciplina y saber, Madrid: Morata,1993.

MARROS, L. A. Compendio de Didáctica General. Kapelusz, Buenos Aires, 1974.

MASTACHE, Román Jesús. Didáctica General, Editorial Herrero, México, 1982.

MORSE, William C. Psicología Aplicada a la Enseñanza, Editorial, Pax, México. 1987.

POZO, J. Teorías Cognitivas y Constructivistas del Aprendizaje, Morata, Madrid. 1994.

ROSANOS, Carme y Esmoris, Elena. Mantener el orden en el aula de Educación Primaria. Ediciones Barcelona, 2001.

SCIACCA, M. F. El problema de la educación, cap. VIII. Luis Miracle, Barcelona, 1962.

TORREGO, J.C. Moreno, J.M. Convivencia y disciplina en la escuela. El aprendizaje de la democracia. Alianza Editorial, Madrid, 2007.

TORREMORELL, Marcos, Disciplina y Aprendizaje en la institución escolar. Grao, Barcelona, 2001.

TRIANES, M. V., Muñoz, A. M. Y Jiménez, M. Competencia social: su educación y tratamiento. Pirámide, Madrid, 1997.

VALLE ARIAS, A. et al. Aprendizaje significativo y enfoques de aprendizaje: el papel del alumno en el proceso de construcción de conocimientos. Revista de Ciencias de la educación nº 156, Madrid, 1993.

WATKINS, CH. Y Wagner, P. La disciplina escolar. Propuesta de trabajo en el marco global del centro, Paidós, Barcelona, 1991.

WOLFGANG, Charles H. Soluciones a los problemas de disciplina y autoridad, Editorial CEAC, Barcelona, 1990.

Fuentes electrónicas

Disciplina escolar. (2007) Disponible en: http://educacion.idoneos.com/index.php/Opiniones_y_consultas_sobre_educaci%C3%B3n/Disciplina_escolar

Reglamento escolar. Gobierno del Edo. De Chihuahua. (2006). Disponible en: http://www.chihuahua.gob.mx/principal3/Contenido/plantilla5.asp?cve_canal=950&Portal=Principal

La disciplina. Disponible en <http://www.educared.edu.pe/docentes/articulo/874/la-disciplina/>

La historia de las disciplinas escolares, una contribución esencial al conocimiento de la escuela. (2008, Marzo). Disponible en: <http://www.ucm.es/BUCEM/revistas/edu/11302496/articulos/RCED9999120305A.PDF>

Lantero Vallina, Silvino. (2008, Mayo) *¿Qué es la Disciplina Escolar?* Disponible en: <http://asturiasliberal.org/node/963>.

Disciplina Escolar. (2008) Disponible en: [http://www.psicopedagogía.com/definición/disciplina% 20 escolar](http://www.psicopedagogía.com/definición/disciplina%20escolar).

www.osepideasthatwork.org