



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 095 AZCAPOTZALCO**

**EL JUEGO COMO ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE  
PARA ESTIMULAR LA ATENCIÓN, INTEGRACIÓN,  
PARTICIPACIÓN AL NIÑO DE PREESCOLAR EN LAS  
ACTIVIDADES ESCOLARES**

**PRESENTA**

**LIZETTE ISAAC GARCIA**

**MÉXICO, D.F.**

**2009**

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**  
UNIDAD UPN 095 AZCAPOTZALCO

EL JUEGO COMO ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE  
PARA ESTIMULAR LA ATENCIÓN, INTEGRACIÓN,  
PARTICIPACIÓN AL NIÑO DE PREESCOLAR EN LAS  
ACTIVIDADES ESCOLARES

Informe de proyecto de innovación de acción docente  
Que para obtener el título de  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR  
PRESENTA:  
LIZETTE ISAAC GARCIA

## AGRADECIMIENTOS

A mi padre Luis Isaac Altamirano:

Te estoy muy agradecida por tu gran apoyo que me has brindado durante todo lo que llevo de vida, por forjar en mi el valor de la responsabilidad día a día y por el apoyo incondicional que me has brindado te quiero mucho y muchas gracias por todo.

A mi madre Godeleva Garcia Zavaleta:

Te estoy muy agradecida por todo el amor que me has brindado durante toda mi vida, la paciencia que me has tenido en los momentos difíciles y sobretodo por ser la mejor madre del mundo , muchas gracias.

A mi cuñada Irma Villalpando Gómez:

Gracias por el apoyo incondicional que me has brindado durante el proceso de mi proyecto, por los desvelos que te ocasione , mil gracias te doy.

A la Universidad Pedagógica Nacional:

Gracias por haberme dado la oportunidad de crecer profesionalmente en una de las mejores universidades.

A mi asesor Felipe Bonilla Castillo:

Gracias por brindarme sus conocimientos, Consejos y enseñanzas durante todo el proceso del Proyecto de Innovación

A todos mis profesores:

Gracias les doy , ya que han dejado desprendidamente parte de ustedes através de la enseñanza, a todos los que andamos por la senda del conocimiento.

A mi asesor Armando Meixueiro:

Gracias le doy por haber aceptado ser el lector de mi Proyecto de Innovación y poder darme su punto de vista y de esta manera mejorar mi proyecto.

## INDICE

	Pag.
Introducción	6
Capítulo I: Diagnóstico pedagógico	8
1.1 Dimensión contextual	8
1.2 Contexto Escolar	12
Capítulo II: Propuesta de innovación	37
Capítulo III: El juego herramienta esencial en el desarrollo del niño en edad preescolar	39
Capítulo IV: Planeación de actividades de aprendizaje	56
Capítulo V: Resultados de la aplicación de las actividades de aprendizaje	73
6. Conclusiones	96
Bibliografías	98
Anexo	99

## INTRODUCCIÓN

El juego es la estrategia de aprendizaje que propuse para estimular la atención, integración y participación al niño de preescolar en las actividades de aprendizaje, ya que llego a ella a través de un diagnóstico que me permitió encontrar uno de los problemas que existían en el grupo. Para ello, se considera el ámbito pedagógico en el que hablo sobre la dimensión contextual que rodea la escuela, tomando en cuenta datos históricos, tradiciones y costumbres y datos socioeconómicos de la comunidad. Después, describo el contexto escolar en el cual resalto datos históricos, descripción de la escuela, características del personal, que me ayuda a conocer más a fondo donde trabajo y con quienes trabajo; es aquí donde hago conciencia y comento mis experiencias vividas durante mi práctica docente y los saberes supuesto que como docente tengo que llevar a cabo en mi campo de trabajo.

Después de haber investigado sobre la comunidad, hablo sobre el contexto escolar, en la que se describen datos históricos, características del personal y sobre todo las características de los niños que es uno de los temas mas interesantes de esta propuesta, ya que de esta manera obtuve mas pautas para confirmar mi problemática, en la cual me apoye en la dimensión de los saberes supuestos y experiencias previas que tuve al inicio de mi práctica docente y que me sirvió de base para hacer mas fácil la indagación de la problemática.

En esta propuesta es importante realizar el análisis del estudio socioeconómico que me arroja información importante para conocer la problemática, la cual es las dificultades que tiene el niño para integrarse a las actividades en el aula y la describo detalladamente, comentando que este proyecto se localiza en el CENDI Santacruz Atoyac, perteneciente al sector III y zona 18, en el grupo de preescolar 2, en el cual menciono las características del grupo.

Para conocer más sobre la problemática, realice a los padres de familia un estudio socioeconómico, el cual me arrojó datos importantes para saber las causas y consecuencias de la problemática, de aquí realice actividades para corroborarla donde obtuve resultados que me comprobaron la existencia de la problemática.

Para el desarrollo de la propuesta de innovación me apoyé en autores como Piaget para comprender mejor el desarrollo cognoscitivo del niño y en Vygotsky en la socialización y en referentes teóricos del juego, ya que es mi estrategia en la propuesta y por último tomo en cuenta el Programa de Educación Preescolar 2004 que se basa en campos formativos y en donde describo qué campos utilizo en las actividades de aplicación, en las que desarrollo 6 temas que están de acuerdo con la propuesta y que cada uno de los temas tiene 2 actividades que llevan una secuencia didáctica para el desarrollo de competencias: un inicio, desarrollo y un cierre y que ayudan a poder integrar al niño en las actividades de aprendizaje a través del juego y que por último se evalúa cada actividad utilizando tablas para el registro de las mismas.

## CAPITULO I

### DIAGNOSTICO PEDAGÓGICO

#### 1.1 DIMENSIÓN CONTEXTUAL

##### **Contexto que rodea a mi escuela (descripción del lugar)**

El CENDI donde trabajo se llama CENDI Santa Cruz Atoyac que se encuentra dentro del mercado Santa Cruz Atoyac ubicada en la calle Misericordia entre Cuahutémoc y Tenayuca en la colonia Santa Cruz Atoyac y pertenece a la Delegación Benito Juárez y que se encuentra a una cuadra del CENDI.

Alrededor del CENDI Santa Cruz Atoyac se encuentra el edificio principal de la Delegación, el de justicia, el deportivo, una oficina para trámites de pasaportes, la oficina de SAGARPA, escuelas públicas y privadas, hospitales, centro de rehabilitación DIF, el parque Francisco Villa antes llamado parque de los venados, un centro de atención para adultos mayores, coordinación del CENDI, oficinas de la SEP, periódico Reforma y la Jornada, papelerías, tiendas, refaccionarías, taller mecánico, consultorio dental y la iglesia de Santa Cruz que se encuentra ubicada enfrente del CENDI.

Mi problemática se encuentra localizada en el grupo preescolar 2 el cual es el grupo donde doy clases.

## Datos socioeconómicos de la comunidad<sup>1</sup>

La zona donde se ubica el CENDI es económicamente de clase media. Las personas con ingresos de menos de un salario mínimo, es de 4%

- Las personas que cuentan con estudios profesionales y técnicos son el 32.38% de la población
- Los trabajadores que se dedican a administrar algún negocio es del 18.93%
- Las personas que se dedican al comercio y son ambulantes son el 13.50%
- Las personas que son funcionarios y directivos son el 12.07%
- Las personas que se dedican a la industria son el 98%
- Las personas que no especifican a que se dedican son el 1.72%
- Las personas que se dedican a lo agropecuario son el 0.08%

La comunidad donde se encuentra el CENDI Santa Cruz Atoyac cuenta con 40 manzanas y una población de 700 habitantes.

---

<sup>1</sup> Esta información la recolecte del folleto informativo que se encuentra en las oficinas de la Delegación Benito Juárez.

## **Datos históricos**

De la lectura aspectos que configuran la realidad social nos habla el autor La Torre, Antonio “sobre lo que abarca el aspecto histórico ya que nos dice que la comprensión de los hechos actuales que se desenvuelven en este caso en el entorno social de la problemática solamente se puede dar a través de la historia”<sup>2</sup>, en este caso de la colonia. Es por esto que me di a la tarea de buscar en folletos de la delegación, en la página de Internet y diálogos con personas mayores como fue el caso del señor Lázaro Hernández Gutiérrez que vive enfrente de la escuela y que por sus vivencias me dio la información que les presento.

Durante varios siglos las tierras que hoy la conforman estuvieron cubiertas por agua y fueron asientos de pequeñas poblaciones agrícolas, haciendas, ejidos y ranchos que solo detuvieron su vida campestre para ver la llegada de los visitantes de la capital de Mixcoac, Atepuxco o la Piedad.

La delegación Benito Juárez desde el punto de vista económico dependía de la ciudad de México en la medida en que sus excedentes de cereales, de frutas, flores y pulque se vendían en la ciudad de los textiles, principalmente destinados al mercado capitalino.

## **Tradiciones y costumbres de la comunidad**

En el mercado Santa Cruz Atoyac en el que se encuentra el CENDI tienen la costumbre de que cada vez que se hace desfile en el CENDI las personas que trabajan en el mercado y los propietarios aunque no tengan hijos en el CENDI se unen comprando dulces y al pasar los niños en cada puesto les obsequian un dulce.

---

<sup>2</sup> La Torre Antonio, “Concepto de comunidad”, en antología *Escuela, comunidad y cultura local*. U.P.N p.91

Una costumbre que tienen en el mercado es que cuando tienen un problema en su local de cualquier tipo, entre ellos se unen económicamente y moralmente y se apoyan mucho.

Cuando se hacen simulacros la mayoría de los que viven alrededor del CENDI y del mercado participan de una manera u otra y apoyan mucho al CENDI.

Es importante mencionar que día y como se festeja la fiesta religiosa en esta comunidad, se festeja el 3 de mayo ya que el patrón de esta iglesia es la Santa Cruz.

La manera en que se festeja es por medio de cooperación de los vecinos que se encuentran alrededor de esta iglesia, La mayoría participa cooperando y comprando arreglos florales para el santo patrón, por su parte los propietarios de los locales del mercado que se encuentran a un lado de la iglesia, cooperan y le llevan mariachis cada año en este día hay feria y música viva. El padre de esta iglesia realiza misa constantemente en este día. Celebran con juegos pirotécnicos, de esta manera se festeja al patrón de la Santa Cruz

### **Tipo de vivienda que se da en la comunidad**

El nivel económico en esta colonia es medio, las casas son de concreto, los techos tienen colado, algunas casas son pequeñas, casi no hay vecindades. Cuentan con todos los servicios públicos es decir luz, agua, las calles pavimentadas y limpias.

## **1.2 CONTEXTO ESCOLAR**

### **Datos históricos de la escuela**

Los CENDIS son Centros de Desarrollo inicial y cada delegación cuenta con sus propios CENDIS.

Aproximadamente en el año 1966 se construyeron los CENDIS que al principio eran para apoyar a las madres de muy bajos recursos como eran las personas emigrantes del estado de México, al transcurrir el tiempo los CENDIS fueron pensados para los hijos de los locatarios aunque después brindaron servicio a la población de bajos recursos que carecían de prestaciones sociales, ya que durante el régimen del Lic. Luis Echeverría Álvarez consiente de las necesidades que tenían las trabajadoras del gobierno otorgó atención educativa y asistencia a sus hijos menores de 6 años y ahora se le da servicio a cualquier tipo de niño sin tomar en cuenta el nivel económico. Cabe señalar que como requisito en el CENDI Santa Cruz Atoyac debe de tener de 1.5 años a 6 años cumplidos, esto de la edad varia en los diferentes CENDIS ya que se toman en cuenta si el CENDI tiene todos los recursos para ofrecer la mejor atención a niños más pequeños.

### **Características de la construcción**

El piso del CENDI tienen losetas, los techos tienen colado, las ventanas son de plástico y de ventanales grandes sin protección. Contamos con los servicios de luz, gas y agua, es importante mencionar que es muy frecuente que nos quedemos sin agua en los últimos meses

## **Descripción del CENDI**

El CENDI cuenta con un filtro que es donde se reciben a los niños y sus medidas son aproximadamente de cuatro metros por lado, en la planta baja por donde se encuentra el filtro de lado izquierdo se encuentra la dirección que es pequeña, pasando el filtro del lado izquierdo se encuentra el salón de preescolar 1 y del lado derecho el salón de maternal AB que estos dos salones son grandes, debo mencionar que estos dos salones tienen dos puertas una adelante y otra atrás donde se encuentra el patio que no es pequeño, ahí también se encuentra la puerta de emergencia.

En la planta alta dando vuelta a la derecha se encuentra al consultorio del enfermero, al lado del consultorio se encuentra un baño grande el cual está dividido en tres una tasa es para los niños, otra para las niñas y el último que lo divide una puerta es para el personal en general. Saliendo del baño a un lado se encuentra el salón de preescolar 3 que no es muy grande al lado se encuentra ese pasillo se encuentra la cocina que es muy pequeña al lado se encuentra un Soteruela, después al lado se encuentra el comedor que lo divide una pared esto quiere decir que del lado izquierdo se encuentran los preescolares 1 y preescolar 2.

## **Mobiliario de la escuela**

EL tipo de mobiliario que se encuentra en el CENDI es igual en todos los salones, lo único que cambia es que en maternal son más pequeños los muebles; esto quiere decir que las mesas que se ocupan para trabajar con los niños son cuadradas y al tamaño de los niños tomando en cuenta sus edades.

En cada salón los escenarios son de madera pintados de diferentes colores, es decir que en el escenario de gráfico-plástico está de azul, biblioteca de amarillo, higiene de rosa, representación de rojo, construcción de verde.

Los pizarrones son rectangulares y grandes de color verde, las cortinas son diferentes en cada salón, las sillas y las mesas del comedor son de su tamaño y de madera. Las tasas de los baños son del tamaño del niño.

En el patio se tiene una casita de plástico del tamaño de los niños, resbaladilla de plástico, cocodrilo de plástico, llantas de colores, pelotas de diferentes tamaños.

En el patio se encuentran la bomba del agua, los muebles de la dirección son de madera y esta cuenta con computadora.

El consultorio cuenta con un escritorio, silla con rueditas, báscula, lavabo y vitrina donde tiene el medicamento y material para primeros auxilios.

La cocina cuenta con una estufa de dos parrillas, un lavabo pequeño, una mesa de madera pequeña, refrigerador y microondas.

La escuela cuenta con señalamientos que establece el programa de seguridad escolar (S.E.P), la escuela tiene buena iluminación, ventilación y ambientación.

### **Características del personal**

Directora Angélica Mendoza Núñez

35 años de edad.

Auxiliar en puericultura, responsable del CENDI

Maestra de maternal AB

Elsa Ríos Delgado

32 años

Secundaria terminada

Edad que abarcan los niños es de 1 año 5 meses a tres años y su grupo consta de 13 niños y 6 niñas.

Maestra de preescolar 1

Eduviges de la Cruz Añorve

28 años

Auxiliar educativo

Edad que abarcan los niños es de 3 a 4 años y su grupo consta de 6 niñas y 6 niños

Maestra de preescolar 3

Claudia A. Becerril Román

Quinto semestre en educación preescolar

Su grupo consta de 7 niños y 6 niñas, la edad que abarcan es de 5 a 6 años.

En total de niños en el CENDI es de 56 niños y niñas

Cocinera María Hernández Acosta

56 años

Primaria terminada

Intendencia Isabel Hernández Espinosa

62 años

Secundaria terminada

Intendencia Dora Gutiérrez Hernández

54 años

Secundaria terminada

Enfermero Eduardo Gómez Fernández

29 años

Técnico en enfermería

Psicóloga Adriana Amescua servicio social  
Solamente de apoyo

Trabajadora social Claudia  
28 años  
Servicio social solo de apoyo

### **Dimensión de los saberes supuestos y experiencias previas**

Al inicio en mi práctica docente me basaba solamente en los saberes comunes, ya que estos saberes son suposiciones u opiniones que uno mismo inventa pero no investiga. No por esto digo que estos saberes no sean útiles en el campo de trabajo, sino que por medio de la investigación, información de diferentes libros sobre educación docente abre la puerta con un panorama más amplio acerca de los saberes que uno como docente puede llevar a la práctica, en lo cual esto lo relaciono con el siguiente fragmento “Que la vida social es reflexiva o sea que tiene la propiedad de cambiar a partir de nuestros conocimientos y pensamientos, con lo que se crean nuevas formas de vida social que a su vez pueda ser reconstruida”<sup>3</sup>

Mas adelante en mi práctica docente me he ido involucrando más en investigar, conocer a fondo lo que me puede servir para mejorar mi práctica como docente y es aquí cuando me involucro en el saber del cuerpo de conocimientos profesionales que nos habla sobre las estrategias de la enseñanza y sobre el currículum, sus posibilidades, sus formas, sus sustancias y sus efectos; en el cual estoy conciente que este saber para mi como docente es punto clave para mejorar mi práctica. Es importante mencionar que es un saber complicado en el sentido de entenderlo y llevarlo bien a la práctica ya que no siempre las

---

<sup>3</sup> Wilfred Carry, Stephend Kemmis “El saber de los maestros” ,en antología *Critica de la enseñanza*.  
.U.P.N pp.58-62

estrategias que llevamos son las adecuadas para trabajarlas con los niños y esto es por falta de conocimiento de este saber.

Otro de los saberes que es importante manejar es el saber de las ideas relacionadas con las teorías morales, sociales y los planteamientos filosóficos generales, este saber se refiere a como se pueden y deben interrelacionarse las personas, sobre el desarrollo, la reproducción de clases sociales y sobre la verdad y la justicia.

Para mí como docente es muy útil este saber ya que se puede interactuar mejor con los niños, padres de familia, personal docente, autoridades, etc. También con este saber se puede manejar el campo formativo “desarrollo personal y social”

Como he mencionado anteriormente para poder en realidad aplicar estos saberes es necesario investigar, reflexionar, cuestionarme si en verdad estoy ejerciendo mi práctica, docente o en que estoy fallando, ya que uno debe ser autocrítico. El saber del enseñante proporciona un punto de partida para la reflexión crítica. Sencillamente, no puede darse por sentado y sistematizado en la teoría, ni tomarse como definitivo en la práctica y esto no ocurre por que el saber del profesor sea menos exigente que el de otros, sino por que los actos educativos son actos sociales y por tanto reflexivos”<sup>4</sup>

Por último me gustaría mencionar que mi práctica docente esta más enriquecida que al principio, aunque se que me hacen falta mas conocimientos para obtener nuevos saberes

---

<sup>4 4</sup> *Idem.* Pàg.62

## **Planteamiento del problema**

¿Cómo estimular al niño para hacerlo participe en las diferentes actividades en el aula?

## **Descripción de la problemática**

Al empezar a observar a mis alumnos del grupo preescolar 2 me di cuenta que se distraían fácilmente al estar en clase, que eran agresivos entre ellos, tanto niños como niñas, y esta actitud cada vez aumentaba.

En cualquier actividad empezaban a comportarse como niños más pequeños, a querer llamar la atención de sus compañeros y la mía, esto cada vez se agrandaba mas y los niños que no se comportaban así ya lo hacían y por este motivo la actividad que se quiere realizar se alargaba ya que empezaban a jugar entre ellos y no ponían atención a las actividad que se estaban realizando.

Esto que estaba pasando era muy estresante ya que a pesar que trataba de hacer actividades creativas que les llamaran la atención o que fueran propuestas por ellos pero a un a si no se lograba gran avance.

Cada quince días los padres podían sacar una cita con las maestras días antes y de esta manera, tener una breve charla con la maestra, en este caso conmigo, y es por eso que me comentaban que los niños en casa se comportaban agresivos, en ocasiones, hacían berrinche de todo y no obedecían a las indicaciones que se les daba.

Al pasar el tiempo observè una leve mejoría ya que eran menos agresivos, pero aun así me costaba trabajo integrarlos y cautivar su atención en las diferentes actividades, y lo mismo sucedía cuando las trabajadoras sociales o la psicólogas

daban su clase, los niños tomaban esta misma actitud de desinterés en las actividades.

Creo que el programa de educación preescolar 2004 es una gran arma para mi problemática, ya que una competencia, es un conjunto de capacidades que incluye conocimientos, actitudes y destreza ,que una persona logra mediante un proceso de aprendizaje y que se manifiestan en su desempeño, en situaciones y contextos diversos.

Esto como docente lo llevè a mi práctica para buscar alternativas a mi problemática, y para ello tuve que ser una investigadora reflexiva, ponerme en el papel del niño y tratar de entender sus emociones que para ellos todavía son muy difíciles de manejar, ya que muchos niños no las saben todavía regularla y esto se logra en el transcurso del tiempo y con la ayuda del docente.

- **Lugar donde se encuentra mi problemática**

En el CENDI Santa Cruz Atoyac perteneciente al sector III y zona 18, en el grupo de preescolar 2.

- **Composición del grupo**

Mi grupo esta integrado por 18 alumnos de los cuales 6 son del sexo masculino y 12 del sexo femenino.

Las edades de mis alumnos son las siguientes:

5 niñas de 4 años

1 niño de 4 años

5 niños de 5 años

7niñas de 5 años

### **Características de los niños**

14 niños no eran muy sociables, les costaba trabajo comunicar sus estados de ánimo, sentimientos, emociones y vivencias a través del lenguaje oral, pero también eran un poco egocéntricos y en ocasiones expresan agresividad hacia sus compañeros.

2 niñas eran muy reservadas, les costaba trabajo expresarse en grupo, tartamudeaban, eran muy pasivas, por lo general participaban en las actividades individuales pero en las grupales les costaba trabajo.

Tenia un alumno que se aislaba de sus compañeros, era agresivo, le costaba mucho trabajo regular sus emociones. Por medio de una entrevista con los padres y la Psicóloga nos dimos cuenta que su padre es muy agresivo y no lo ha dejado vivir su niñez, poco a poco he tratado de que se integre al grupo.

### **Elementos y aspectos que configuran la realidad de mi problemática**

Como el proyecto especial de desarrollo rural integrado nos comenta que la realidad concreta no consiste solamente en hechos concretos es decir físicos, sino que consiste en cómo la persona percibe la realidad. Aquí como docente debo tratar de percibir el problema que se encuentra dentro del aula a ser lo mío, sentirlo y no irme solamente por el objeto de conocimiento, pues al investigar cualquier problema se necesita estudio, observación y crítica ya que es un proceso de aprendizaje pues la investigación es la búsqueda de una realidad concreta. Es importante que el problema gire alrededor de la investigación participativa, que como docente me he vuelto en una investigadora participativa, en el cual tendré que crear conciencia y tomar en cuenta las interrelaciones sociales, económicas, políticas y culturales, ya que todos estos contextos giran alrededor del problema de una manera u otra.

En esta investigación participativa se puede realizar acciones con el objetivo de cambiar la realidad social , en la cual pueden participar los que están alrededor de ella y llegar a un instrumento de cambio.

### **Análisis del estudio socioeconómico**

Antes de iniciar el análisis comento que este estudio socioeconómico es importante ya que me dio resultados interesantes que, me ayudaron a conocer más afondo el problema.

Al inicio de la aplicación del estudio socioeconómico, observè que muchos de los padres no sabían en què grado van sus hijos y se quedaban pensativos por mucho tiempo al contestar las preguntas.

Hubo papás que dejaban preguntas en blanco y tuvieron que terminarlàs de contestar las madres, pude observar que mintieron al contestar algunas preguntas, ya que se contradecían constantemente, por otra parte los comentarios realizados al último del estudio socioeconómico sobre que opinan acerca de la formación educativa que están recibiendo sus hijos me di cuenta que están a gusto con la formación que se les esta impartiendo a sus hijos aunque tienen algunas peticiones que se tomaran en cuenta y que servirán para mejorar mi practica docente.

### **Resultados sobre los antecedentes prenatales.**

\*16 niños integran el grupo de preescolar 2, de los cuales 10 niños nacieron por parto natural y por cesárea 6 niños.

Al observar estos resultados me di cuenta que en los partos no hubo complicaciones, esto indica que los niños nacieron en perfectas condiciones y no hay problemas en su desarrollo.

### **Resultados sobre desarrollo de vida**

Al observar estos resultados me di cuenta que faltó un poco más de apoyo de parte de los padres de familia, ya que en las tablas se observa que la mayoría de los alumnos no tuvo estimulación temprana, y muy pocos se pararon antes del año.

A lo que se refiere, a que edad caminaron solos y controlaron esfínteres fue muy variable pero nada fuera de lo norma

\*5 niños reciben ejercicios de estimulación temprana

\* 11 niños no recibieron estimulación temprana

\*9 niños si gatearon

\*7 no gatearon

\*6 niños se pararon antes del año

\*10 no se pararon antes del año

\*3 niños caminaron solos a los 11 meses

\*5 niños a los 12 meses

\*1 niño a los 14 meses

\*5 niños a los 18 meses

\*1 niño a los 24 meses

\*7 niños a los 2 años controlaron esfínteres

\*2 niños a 1.9 meses

\*4 niños al 1 .6 meses

\*1 al año

\*1 niño a los 3 año

### **Resultados sobre los antecedentes familiares**

\*1 padre solo estudio la primaria

\*2 madres la secundaria

- \*4 la preparatoria
- \*7 padres la preparatoria
- \*8 madres la carrera técnica
- \*2 padres la carrera técnica
- \*4 padres la licenciatura
- \*2 madres la licenciatura
- \*5 padres y 7 madres ganan menos de \$ 4,000
- \*5 padres 6 madres ganan mas de \$4,000
- \*2 padres y 3 madres varían de sueldo
- \*1 padre trabaja menos de 8 horas
- \*6 madres trabajan menos de 8 horas
- \*5 padres trabajan 8 horas y
- \*8 madres trabajan 8 horas
- \*7 padres trabajan mas de 8 horas
- \*2 madres trabajan mas de 8 horas
- \*7 padres y 14 madres descansan los sábados
- \*10 padres y 15 madres descansan los domingos
- \*6 padres 2 madres trabajan los sábados
- \*4 padres y 1 madre los domingos des cansan
- \*10 no tienen hermanos y 6 si tienen

Los resultados nos indican que la mayoría de los alumnos no tienen hermanos por lo cual no conviven en casa con otros niños y esto puede ser causa que no estén acostumbrados a compartir con nadie sus juguetes y por esta razón en la escuela su actitud sea egoístas con los diferentes materiales.

### **Resultados sobre el ambiente físico**

3 familias viven en casa propia

5 familias rentan

8 familias viven en casa de algún familiar

En estos resultados observo que la mayoría de las familias viven con algún familiar y esto me indica que el niño no tiene el suficiente espacio que el necesita para sentirse libre y buscar cada vez mas su autonomía.

### **Resultados sobre los antecedentes sociales**

- \*5 padres juegan con los niños
- \*3 niños juegan con sus hermanos
- \*8 niños juegan solos
- \*1 niño ve menos de 1 hora la televisión
- \*14 niños ven televisión de 1 a 3 horas
- 1 niño variable
- \*5 niños si salen a pasear el fin de semana a centros recreativos
- \*6 niños no salen
- \*5 niños a veces salen
- \* 4 niños son sociables en las fiestas
- \*12 niños no son sociables en las fiestas
- \* 2 niñas a veces son sociables en las fiestas

Al estar observando los resultados me di cuenta que los niños casi no conviven con sus padres, ya que la mayoría no sale el fin de semana, no juegan con ellos y el único refugio que tiene el niño para sentirse acompañado es la televisión.

### **Resultados sobre el comportamiento escolar**

Al observar los resultados me di cuenta que la mayoría de los niños están contentos con que yo sea su maestra, pero no comentan a sus padres a que

juegan o què actividades realizaron en clase, ya, que siempre están muy distraídos jugando o peleando y por esta razón en ocasiones les llamo la atención y salen algunos niños enojados o cansados pero, son muy pocos los alumnos que se retiran de mal humor a sus respectivos hogares

## ANTECEDENTES PRENATALES DEL NIÑO

NOMBRE	EDAD	PARTO NATURAL	CESAREA	COMPLICACIONES IMPORTANTES AL NACER	
				SI	NO
ARTURO	5	/			/
MAXIMILIANO	5	/	/		
CHRISTIAN	5	/			/
ALEJANDRO	5	/			/
HECTOR	5	/			
MARI JOSE	5		/		/
BERENICE	5	/			/
ANDREA	5	/			/
IRAIDA	5		/		/
ZAIRA	4		/		/
ANGELICA	5	/			/
CARLA	4	/			/
ROCIO	4	/			/
LUCERO	4		/		/
SANDRA	4				/
ISMERAI	5		/		/

## DESARROLLO DE VIDA

NOMBRE	ESTIMULACION TEMPRANA		GATEO		SE PARO SOLO ANTES DEL AÑO		A QUE EDAD CAMINO SOLO EL NIÑO	CONTROL DE ESFINTER
	SI	NO	SI	NO	SI	NO		
ARTURO		/		/	/		18 MESES	2 AÑOS
MAXIMILIANO		/	/			/	24 MESES	2 AÑOS
CHRISTIAN		/		/		/	18 MESES	2 AÑOS
ALEJANDRO	/			/		/	14 MESES	1.9 AÑOS
HECTOR	/			/		/	18 MESES	2 AÑOS
MARI JOSE	/		/		/		18 MESES	2 AÑOS
BERENICE		/	/		/		12 MESES	2 AÑOS
ANDREA		/	/			/	15 MESES	1.9 AÑOS
IRAIDA		/	/		/		11 MESES	1.6 AÑOS
ZAIRA		/		/		/	12 MESES	1.6 AÑOS
ANGELICA		/	/		/		12 MESES	1.6 AÑOS
CARLA		/	/			/	18 MESES	1.6 AÑOS
ROCIO				/		/	11 MESES	1.10 AÑOS
LUCERO	/	/	/		/		12 MESES	2 AÑOS
SANDRA	/		/			/	11 MESES	1 AÑOS
ISMERAI		/		/		/	12 MESES	3 AÑOS

## ANTECEDENTES FAMILIARES

NOMBRE	ESTUDIOS MAXIMOS PADRE Y MADRE				
	PRIMARIA	SECUNDARIA	PREPARATORIA	CARRERA TECNICA	LICENCIATURA
ARTURO	PADRE			MADRE	
MAXIMILIANO				MADRE	PADRE
CHRISTIAN		MADRE	PADRE		
ALEJANDRO		MADRE	PADRE		
HECTOR			PADRE, MADRE		
MARI JOSE			PADRE, MADRE		
BERENICE				PADRE, MADRE	
ANDREA			PADRE	MADRE	
IRAIDA				MADRE	PADRE
ZAIRA				PADRE	MADRE
ANGELICA			MADRE		
CARLA				MADRE	PADRE
ROCIO			PADRE, MADRE		
LUCERO					MADRE
SANDRA			PADRE	MADRE	
ISMERAI				MADRE	PADRE

## CUANTO GANA AL MES

NOMBRE	PADRE HASTA \$4,000	MADRE HASTA \$4,000	PADRE \$4,000 EN ADELANTE	MADRE \$4,000 EN ADELANTE	PADRE VARIADO	MADRE VARIADO
ARTURO	/	/				
MAXIMILIANO	/	/				
CHRISTIAN	NO TIENE EMPLEO	/			/	
ALEJANDRO		/				
HECTOR	/			/		
MARI JOSE					/	/
BERENICE			/	/		
ANDREA			/	/		
IRAIDA		/		/		
ZAIRA		/	/			
ANGELICA	FINADO		/			
CARLA	/	/				
ROCIO						/
LUCERO	NO TIENE			/		
SANDRA	/					/
ISMERAI			/	/		

## HORARIOS EN LOS QUE TRABAJAN LOS PADRES

NOMBRE	MENOS 8 HORAS PADRE	MENOS DE 8 HORAS MADRE	8 HORAS PADRE	8 HORAS MADRE	MÁS DE 8 HORAS PADRE	MÁS DE 8 HORAS MADRE
ARTURO			/	/		
MAXIMILIANO			/	/		
CHRISTIAN	NO TIENE EMPLEO	/				
ALEJANDRO				/	/	
HECTOR		/			/	
MARI JOSE					/	/
BERENICE	/	/	/	/		
ANDREA						
IRAIDA		/			/	
ZAIRA				/	/	
ANGELICA	FINADO	/				
CARLA			/	/		
ROCIO		/			/	
LUCERO	NO TIENE			/		
SANDRA					/	/
ISMERA I			/	/		

NOMBRE	DIAS DE DESCANSO				TIENE HERMANOS	
	SABADO PADRE	SABADO MADRE	DOMINGO PADRE	DOMINGO MADRE	SI	NO
ARTURO	/	/	/	/		/
MAXIMILIANO		/	/	/	1	
CHRISTIAN	no trabaja	/	no trabaja	/	1	
ALEJANDRO	/	/		/	1	
HECTOR		/		/		/
MARI JOSE					1	
BERENICE	/		/	/		/
ANDREA		/	/	/		/
IRAIDA	/	/	/	/		
ZAIRA	/	/	/	/		/
ANGELICA	NO TIENE	/	/	/		/
CARLA		/		/		/
ROCIO	/	/	/	/	1	
LUCERO	NO TIENE	/		/		/
SANDRA		/	/	/	1	/
ISMERA I	/	/	/	/		/

AMBIENTE FISICO			
	VIVE EN		
NOMBRE	CASA PROPIA	RENTA	CASA DE ALGUN FAMILIAR
ARTURO			/
MAXIMILIANO	/		/
CHRISTIAN		/	
ALEJANDRO		/	
HECTOR	/		/
MARI JOSE			
BERENICE			/
ANDREA		/	
IRAIDA			
ZAIRA		/	
ANGELICA	/		/
CARLA			/
ROCIO		/	
LUCERO			
SANDRA			/
ISMERAI			/

## ANTECEDENTES SOCIALES

NOMBRE	JUEGA EL NIÑO EN CASA CON				CUANTAS HORAS VE TELEVISIÓN			
	PADRES	HERMANOS	FAMILIARES	SOLA	MENOS DE 1 HORA	1 A 3 HORAS	4 HORAS O MÁS	VARIABLE
ARTURO	/					/		
MAXIMILIANO				/				/
CHRISTIAN				/				
ALEJANDRO				/				
HECTOR	/				/	/		
MARI JOSE		/				/		
BERENICE	/					/		
ANDREA				/		/		
IRAIDA	/					/		
ZAIRA				/		/		
ANGELICA						/		
CARLA				/		/		
ROCIO		/				/		
LUCERO	/			/		/		
SANDRA		/				/		
ISMERAI				/		/		

## ANTECEDENTE SOCIALES

NOMBRE	SALEN A PASEAR EL FIN DE SEMANA A CENTROS RECREATIVOS			EL NIÑO ES SOCIABLE EN LAS FIESTAS		
	SI	NO	A VECES	SI	NO	A VECES
ARTURO		/			/	
MAXIMILIANO	/			/		/
CHRISTIAN			/		/	
ALEJANDRO		/			/	
HECTOR	/				/	
MARI JOSE	/		/		/	
BERENICE		/		/		
ANDREA					/	
IRAIDA		/		/		
ZAIRA			/		/	
ANGELICA		/			/	
CARLA	/				/	
ROCIO			/	/		/
LUCERO		/			/	
SANDRA	/		/		/	
ISMERAI					/	

## COMPORTAMIENTO ESCOLAR

NOMBRE	COMENTA A QUE JUEGA EN LA ESCUELA			LE GUSTA ESTAR CON SU MAESTRA		CON QUE ANIMO SE ENCUENTRA AL SALIR DEL CENDI		
	SI	NO	A VECES	SI	NO	CONTENTO	ENOJADO	CANSADO
ARTURO	/			/				/
MAXIMILIANO		/		/			/	
CHRISTIAN	/		/	/		/		/
ALEJANDRO	/			/			/	/
HECTOR		/			/	/		
MARI JOSE	/			/		/		
BERENICE		/		/		/		
ANDREA	/			/		/		
IRAIDA	/			/		/		
ZAIRA		/		/		/		
ANGELICA			/	/		/		
CARLA					/	/		
ROCIO	/			/		/		
LUCERO		/	/	/		/		
SANDRA	/			/		/		
ISMERAI	/			/			/	/

### **La problemática vinculada en relación con el diario de campo**

El diario de campo fue una herramienta esencial, ya que en el anote todos los datos importantes que sucedían durante el día y por medio de la observación me di cuenta como a los niños les costaba integrarse entre ellos si estaban más agresivos, como se encontraban de ánimos, si participaban en la clase o no y a si poder conocer mas los factores de la problemática.

**Actividades realizadas para corroborar la problemática la cual tiene como nombre, “dificultades que tiene el niño para integrarse a las diferentes actividades en el aula”**

Las siguientes actividades que se verán a continuación me sirvieron

Para corroborar si en realidad es una problemática o no; en el cual se realizó un registro de actividades.

#### **Actividad 1:**

Escucha el cuento “ el viento travieso”

Esta actividad se realizó el 12 de mayo del 2006

**Paso 1:**

Les mostré varios cuentos y entre todos escogieron el viento travieso, les comenté que se los iba a contar y que se sentaran como ellos quisieran pero que pusieran mucha atención.

**Paso 2:**

Al terminar de contar el cuento los integré por equipos de 6 niños y les expliqué que iban hacer un mural de lo que más les había gustado del cuento.

**Paso 3:**

Al terminar de realizar su mural cada equipo pasó al frente y explicó de que se trataban sus dibujos y se les dio a cada grupo un fuerte aplauso.

**Tiempo aproximado:**

15 minutos en leer cuento y 25 en realizar los murales.

**Material utilizado:**

- Papel América
- Pintura politec de diferentes colores
- Pinceles y godetes

### Registro de la actividad

NOMBRE	LOGRÓ PONER ATENCIÓN AL ESCUCHAR EL CUENTO	SE INTEGRO FACIL MENTE EN EQUIPO
ARTURO	SI	NO
MAXIMILIANO	NO	SI
ALEJANDRO	NO	SI
EMILIANO	SI	NO
HECTOR	NO	NO
CHISTIAN	NO	SI
LUCERO	NO	NO
IRAIDA	NO	NO
MARIJOSE	SI	NO
BERENICE	NO	NO
ANGELICA	NO	SI
CARLA	NO	NO
ANDREA	NO	SI
ROCIO	SI	NO
ISMERAI	NO	SI
ZAIRA	NO	NO
SANDRA	SI	SI

### Resultados de la actividad

En esta actividad de los 17 niños que integran el grupo solo 2 niñas y 2 niños lograron poner atención al escuchar el cuento, ya que estaban muy atentos cuando lo estaba narrando y al terminar de hacerlo fueron los únicos que participaron cuando realice preguntas sobre el cuento, y a lo que se refiere a la integración de grupo solamente 3 niños y 3 niñas lograron integrarse en equipo ya que no manifestaron inconformidad al realizar los murales y al ponerse de acuerdo entre ellos.

**ACTIVIDAD 2:**

Jugando con los aros

Esta actividad se realizó el 14 de mayo del 2006

**Paso 1:**

Se realizó un círculo y se les explicó a los niños que jugaríamos con los aros de colores, pero que tendrían que seguir las indicaciones que yo les daría.

**Paso 2:**

Se inició el juego, al momento que di la primera indicación, la cual fue todos busquen y brinquen en un aro azul, las niñas brinquen en el aro rosa, Omar brinca en el aro morado y así seguí con indicaciones para todos los niños.

**Paso 3:**

Se realizó de nuevo el círculo y les pedí que todos escogieran un aro que fuera de su color preferido de cada uno y seguí dando, indicaciones para que se integraran por parejas y siguieran las indicaciones.

**Tiempo aproximado:**

20 minutos.

**Material utilizado:**

Aros de colores.

### Registro de actividad

NOMBRE	SIGUEN INDICACIONES	SE INTEGRAN POR PAREJAS
ARTURO	SI	SI
MAXIMILIANO	NO	SI
ALEJANDRO	NO	SI
EMILIANO	NO	NO
HECTOR	NO	SI
CHISTIAN	NO	SI
LUCERO	SI	NO
IRAIDA	SI	NO
MARIJOSE	NO	NO
BERENICE	SI	SI
ANGELICA	SI	NO
CARLA	SI	NO
ANDREA	NO	NO
ROCIO	NO	SI
ISMERAI	NO	NO
ZAIRA	SI	SI
SANDRA	NO	NO

### Resultados de la actividad

En esta actividad de los 17 niños que integran el grupo solamente 5 niños y 5 niñas lograron seguir indicaciones ya que fueron los únicos que brincaron en los aros que les correspondía, pues los demás brincaron el color de aro que quisieron sin seguir indicaciones y a lo que se refiere si el niño se integran por parejas, solamente se integraron 5 niños y 3 niña, ya que fueron los que se integraron sin problema alguno pues se llevan bien con todo el grupo y son aceptados fácilmente.

## **Resultados de las actividades en general**

Con estas actividades corroboro que definitivamente la problemática es la dificultad que tiene el niño para integrarse, seguir indicaciones, dialogar en grupo, en las diferentes actividades en el aula, ya que la mayoría de los resultados fueron negativos.

### **Causas y consecuencias de la problemática:**

Por medio de los estudios socioeconómicos y por medio de algunas conversaciones que tuve con los padres de familia pude identificar las causas siguientes:

a) Me di cuenta que tienen conflictos familiares, emocionales, económicos y observe mucho desinterés de parte de algunos padres hacia sus niños, ya que casi no conviven con ellos, me comentaban que trabajaban todo el día y por este motivo dejan a los niños en la escuela hasta la tarde y solamente llegan a dormir, esto confirma que los niños pasan más tiempo en la escuela que en su casa, esto me indica que el niño recibe diferentes tipos de educación tanto de los padres, como de las maestras y muchos de los padres son divorciados o madres solteras. Por otro lado creo que es necesario realizar actividades novedosas, ya que al momento de realizar las actividades que corroboran la problemática me di cuenta que necesitan salir al aire libre y de esta manera poder despejarse del encierro que sienten los niños todos los días ya que están mas de nueve horas al día en la escuela, a partir de todas estas causas antes mencionadas se obtienen las consecuencia las cuales son las siguientes.

b) Por lo comentado anteriormente se puede observa en el salón de clases un desanimo y desinterés de los niños a convivir entre ellos, a cooperar en las actividades realizadas durante el día como es el manejo de los campos formativos sobretudo el de pensamiento matemático y el de lenguaje oral y escrito pues su desempeño académico abajado de nivel.

## CAPITULO II

### II. PROPUESTA DE INNOVACIÓN

En primer lugar debo mencionar que mi propuesta de innovación es de tipo de acción docente, ya que se interactúa directamente con el niño preescolar realizando diferentes actividades que al niño le provoquen curiosidad y de esta manera seguir indicaciones que el docente proponga.

Las actividades deben de ser innovadoras sin dejar de utilizar el juego ya que en preescolar es una herramienta esencial en la cual el niño se puede integrar más fácil en cualquier actividad y de esta manera interactuar entre ellos y conmigo durante las actividades que se realicen.

#### **Pregunta de investigación**

¿Cómo lograr despertar el interés del niño a partir del juego para que participe en las actividades de aprendizaje en el salón de clases?

#### **Objetivos:**

- 1.- Que el niño a través del juego participe en las actividades de aprendizaje en el aula.
- 2.- Que por medio del juego el niño se estimule de manera gradual con sus compañeros para tener el deseo y la inquietud de dialogar con los demás
- 3.- Favorecer en el niño el deseo de experimentar y crear a través del juego
- 4- Favorecer su imaginación a través del juego

5- Fomentar la curiosidad en el niño de buscar diferentes alternativas cuando se enfrentan a situaciones que son desconocidas para ellos.

### **Justificación:**

Es importante mi propuesta , ya que a través del juego el niño aprende a integrarse a las actividades de aprendizaje de manera gradual y divertida causando en el niño motivación y curiosidad por saber más de lo que la docente le puede enseñar, ya que como sabemos el juego es una actividad tanto simbólica como social en edad preescolar pues son capaces de utilizar diferentes objetos, palabras y personas para representar lo que se imaginan, aprenden a convivir entre ellos y es lo que como docente quiero lograr con mis alumnos, pues el juego propicia en los niños el desarrollo de habilidades mentales y sociales, las cuales pueden ser; poder resolver problemas de la vida cotidiana a los que se enfrenta como son armar un rompecabezas , amarse las agujetas, vestirse solo , realizar experimentos que lo lleven a seguir explorando y llegar a desarrollar poco a poco un pensamiento crítico, fomenta el lenguaje oral y escrito a través de cuentos, obras de teatros etc.

Es importante que en la propuesta utilice actividades que sean del interés del niño y útiles como pueden ser las siguientes:

- Constructivas ( dramatización, relato de cuentos)
- Preacadémicas ( prelectura y escritura y actividades prematemáticas)
- Motoras ( actividades de músculos largo)

## CAPITULO III

### III. EL JUEGO UNA HERRAMIENTA IMPORTANTE EN EL DESARROLLO DEL NIÑO PREESCOLAR

Es de importancia comentar que mas adelante en este capitulo se hablara de los tres tipos de juegos los cuales son; el juego de ejercicio, de reglas y simbolico, el cual sobre sale el juego simbólico y el de reglas ya que son los que manejo en las actividades propuestas.

#### **Piaget: Desarrollo cognoscitivo**

Piaget divide el desarrollo cognoscitivo en cuatro grandes etapas las cuales son: Etapa sensoriomotora, Etapa preoperacional, Etapa de las operaciones concretas y Etapa de las operaciones formales.

Sus principales características son:

Etapa sensoriomotora aparece de los 0 a los 2 años aproximadamente de vida en la cual los niños aprenden la conducta propositiva, el pensamiento orientado a medios y fines, la permanencia de los objetos en el cual el niño es activo.

Etapa preoperacional aparece de los 2 a los 7 años aproximadamente en la cual los niños pueden usar símbolos y palabras para pensar, solución intuitiva de los problemas, pero el pensamiento esta limitado por la rigidez, la centralización y el egocentrismo en el cual el niño es intuitivo.

Etapa de las operaciones concretas en la cual la edad es de los 11 a los 12 años en adelante en el cual el niño aprende sistemas abstractos del pensamiento que le permiten usar la lógica proporcional, el razonamiento científico y el razonamiento profesional.

Piaget comenta que el “desarrollo cognoscitivo no solo consiste en cambios cuantitativos de los hechos y de habilidades, sino en transformaciones radicales de cómo se organiza el conocimiento”<sup>5</sup>

Como docente y relacionando lo que dice Piaget sobre el cambio radical que se da en el niño en su desarrollo cognoscitivo, estoy de acuerdo, aunque creo que depende del estímulo que se le da al niño en su aprendizaje, su contexto social, cultural es como va a ir evolucionando y se verán los cambios y con respecto a las etapas cognoscitivas creo que en estas últimos años los niños preescolares ya pueden encontrarse en la etapa de las operaciones concretas y no esperar que lleguen a la edad, a que en ni practica me he dado cuenta que los niños no llevan un orden continuo en las etapas, sino que están mas adelantados aunque es importante tomar en cuenta las características que Piaget menciona de cada etapa ya que sirve de referencia para darnos una idea como es el desarrollo cognoscitivo del niño.

Cabe mencionar que el pensamiento del niño en edad preescolar es simbólica, los símbolos no están organizados necesariamente en conceptos y reglas firmemente articuladas. Además el niño preoperacional tiene dificultad para adoptar el punto de vista de otro niño o adulto. El niño no puede prever como se mirará un objeto desde el punto de vista de otra persona, ni tampoco comprender que una escena que el observa puede verse distinta a través de los ojos de otra persona.

Piaget considera que el niño preoperacional tiene una perspectiva egocentrista, la habilidad para adoptar el punto de vista de otra persona o para organizar símbolos

---

<sup>5</sup> Musen, Canger, Kagan, *Aspectos esenciales del desarrollo de la personalidad en el niño*. Trillas p.101

en conceptos y reglas firmemente articulados ya que aparecerá mas tarde en el desarrollo.

Para lograr estas habilidades mas adelante de la edad preescolar es necesario que se de en el niño el desarrollo intelectual en el cual primero es la organización que según Piaget es una predisposición innata en todas las especies; es decir, conforme el niño va madurando integra los patrones físicos, simples o esquemas mentales o sistemas mas complejos. Después viene la adaptación que para Piaget todos los organismos nacen con la capacidad de ajustar estructuras mentales, después la asimilación en el cual el niño trata de entender la información nueva para que encaje en sus esquemas actuales. Después el niño modifica los esquemas actuales a esto se le llama acomodación

A estos pasos de organización, adaptación, asimilación y acomodación se van a ir dando en el transcurso del preescolar según el apoyo que tengan de la docente y de la gente que rodea al niño.

Es importante mencionar que el aprendizaje se facilita al máximo cuando las actividades están relacionadas con lo que el niño ya conoce, pero al mismo tiempo superan su nivel actual de comprensión para provocar un conflicto cognoscitivo.

El niño se siente motivado para reestructurar su conocimiento cuando entra en contacto con información o experiencias ligeramente incongruentes con lo que ya conoce.

## **Vygotsky: La socialización en preescolar**

En su teoría nos habla acerca de los orígenes sociales del pensamiento, a que es uno de los autores que mas se enfoca a la socialización en el niño, ya que Vygotsky comenta que el conocimiento se construye en las personas a medida que interactúan. Las interacciones sociales con compañeros y adultos mas conocedores construyen el medio principal del desarrollo intelectual.

Según Vygotsky el conocimiento no se sitúa ni en el ambiente ni en el niño, mas bien se localiza dentro de un contexto cultural o social determinada; es decir, el creía que los procesos mentales del individuo como recordar, resolver problemas o planear tienen un origen social.<sup>6</sup>

En mi punto de vista creo que la teoría de Vygotsky va de la mano con el programa de competencias, ya que a medida que el niño interactúa en su entorno va adquiriendo nuevos conocimientos y que el interactuar de las personas es un estímulo importante para el conocimiento tanto en el niño como en las personas adultas. Mas adelante seguiré mencionando por que tiene que ver con las competencias.

Vygotsky comenta que el niño nace con habilidades mentales elementales entre ellos, la percepción, la atención y la memoria y gracias a la interacción con compañeros y adultos mas conocedores, estas habilidades “innatas” se transforman en funciones mentales superiores a través de esa habilidad que tiene el niño se vaya estimulando , moldeando poco apoco.

Vygotsky pensaba que el desarrollo cognoscitivo consiste en internalizar funciones que ocurren antes en lo que el llamó plano social. La internalización designa el proceso de construir representaciones internas de acciones físicas externas o de operaciones mentales.

---

<sup>6</sup> Br. Mccandles, *Conducta y desarrollo del niño*. Independencia. pp.19,20

Este concepto de zona de desarrollo proximal es lo que uno como docente trata de hacer con sus alumnos diariamente en el salón de clases.

### **Zona de desarrollo proximal**

“La zona de desarrollo proximal define aquellas funciones que todavía no maduran sino que se hallan en proceso de maduración, funciones que madurarán mañana pero que actualmente están en un estado embrionario. Debe llamárseles botones o flores del desarrollo y no sus frutos. El actual nivel de desarrollo lo caracteriza en forma prospectiva”<sup>7</sup>

Vygotsky supuso que las interacciones con los adultos y con los compañeros en la zona del desarrollo proximal le ayuda al niño a alcanzar un nivel superior de funcionamiento.

Vygotsky le interesaba el potencial del niño para el crecimiento intelectual mas que su nivel real de desarrollo, ya que el concepto de zona de desarrollo proximal es la brecha entre las actividades cognitivas que el niño puede realizar por su cuenta y lo que puede hacer con la ayuda de otros.

Es importante mencionar que Vygotsky en su teoría de educación habla de la importancia que tiene la interacción del adulto con el niño para su desarrollo cognoscitivo.

---

<sup>7</sup>Musen, Canger, Kagan. *Aspectos esenciales del desarrollo de la personalidad en el niño*. Trillas p.135

## **La importancia de la integración con los compañeros.**

### **Piaget**

Según en la teoría de Piaget los niños pueden influir mutuamente en su desarrollo cognoscitivo cuando dicen o hacen algo que choca con lo que piensan los otros.

Este conflicto lo lleva a reestructurar sus pensamientos (acomodación) a fin de restaurar la estabilidad (equilibrio).

### **El juego**

Para Ovidio Decroly, el juego es "una actividad que va a servir en el desarrollo de las ocupaciones futuras del niño", según él, el niño se prepara para la vida jugando, auxiliándose con la imitación y la curiosidad, adquiere una serie de condiciones que le ayudarán a vivir cuando sea adulto, es así que, le asigna una función vital en la educación. El juego es imitación, es sugerido como estrategia didáctica en el método Decroly, en dicho juego se procura que el niño dramatice las actividades de los adultos.

Vigotski cree probable comparar la relación-instrucción de desarrollo

Con la relación, juego-desarrollo, pero en cierta forma establece una diferencia entre dichas relaciones, porque en ésta última el juego proporciona un marco mucho más amplio para los cambios en cuanto a necesidades y conciencia, agrega en este sentido que;

La acción de la esfera imaginativa, es una situación imaginaria, la creación de propósitos voluntarios y la formación de planes de vida reales e impulsos evolutivos aparecen a lo largo del juego, haciendo del mismo el punto más elevado del desarrollo preescolar. El niño avanza esencialmente a través de la actividad lúdica.

Solo en este sentido puede considerarse el juego como una actividad conductora que determina la evolución del niño<sup>8</sup>.

Además considera erróneo pensar que el juego constituye una actividad sin objetivos, ya que el propósito decide el juego y justifica la actividad determinante como un último fin, la actividad efectiva del niño. En lo que respecta a la libertad opina que:

En cierto sentido, un niño cuando juega es totalmente libre de determinar sus propias acciones. Sin embargo en otro sentido, esta libertad no es mas que ilusoria ya que sus acciones se encuentran subordinadas por el significado de las cosas, el pequeño se ve obligado a actuar consecuentemente<sup>9</sup>.

Para Vigotsky el juego emerge en el momento en que el niño comienza a experimentar tendencias irrealizables, cuando aparecen deseos que no pueden ser inmediatamente gratificados u olvidados y se retiene todavía la tendencia a la inmediata satisfacción de los mismos, característica del estado precedente, la conducta del niño sufre un cambio, el niño en edad preescolar entra a un mundo ilusorio e imaginativo, proceso psicológico que da cabida a los deseos irrealizables.

Carlota Bechler, determina el juego como una actividad vital en el desarrollo del niño. y opina que al juego ; "se debe la formación de los conceptos y por lo tanto, la organización de la vida mental del saber conceptual sobre las imágenes concretas y la función verbal, se desarrolla en el niño a la par que su desarrollo general"<sup>10</sup>. De esta forma la actividad lúdica es sobresale en las tendencias infantiles, porque es un placer que responde a las necesidades del desenvolvimiento, como una fase activa de adquisición de experiencias y como un interés de satisfacción inmediata. El juego permite al niño identificarse con los papeles sociales.

---

<sup>8</sup> J. Delva, "La importancia del juego" en antología *El juego*. U.P.N. P.156

<sup>9</sup> Ibid, p. 157

<sup>10</sup> Apud yañez Ramirez Olivia, "La importancia del juego en el jardín de niños", en antología *el juego*.U.P.N pp.9 y 10

El papel que Piaget le asigna al juego, hasta el momento, es obvio en su teoría, en la cual llega a la conclusión que hay en el caso de la etapa preoperacional tres grandes tipos de estructura que caracterizan los juegos infantiles. Las estructuras vienen siendo las siguientes; el ejercicio, el símbolo y las reglas; sobre los juegos de construcción plantea que-constituyen la transición entre los tipos de juegos y las conductas adoptadas.

El juego de ejercicio, inicia desde los primeros meses de vida y como su nombre lo indica "simples ejercicios que ponen en acción un conjunto variado de conductas, pero sin modificar su estructura, la cual se representa en el estado de adaptación actual" <sup>11</sup>. Ejercer sus estructuras en el vacío, sin otro fin que el placer mismo del funcionamiento, por ejemplo; el saltar una charca de agua una y otra vez, nada más por gusto, sin necesidad aparente ni por aprender una conducta. Son pues movimientos por ejercitaciones por lo tanto inestables.

El juego simbólico surge a partir de los primeros meses del segundo año, existe cierto embozo sensorio-motor de la acción, pero además presenta "una evocación simbólica que caracteriza la estructura distinta de la imagen representativa adoptada, la cual procede por asimilación deformante y no por generalizadora como el concepto"<sup>12</sup>. Implica la representación de un objeto ausente, la representación ficticia, ya que el significante y el significado son totalmente objetivos. Según Piaget estos juegos son sensorio-motrices y simbólicos, pero los clasifican como simbólicos, porque el simbolismo se integra a otros elementos y además sus funciones se apartan cada vez más del simple ejercicio; tanto la compensación, la realización de deseos, la liquidación de conflictos, etc.; se suman al simple placer de someter la realidad, el cual prolonga el placer de ser causa inherente al ejercicio sensorio motor. En los niños de cuatro a siete años más o menos, los juegos simbólicos tienden a aproximarse más a lo real, el símbolo llega a perder su carácter de deformación para convertirse en una simple imitación de la realidad. Adquiere también tres nuevos caracteres que son: "un orden relativo de las

---

<sup>11</sup> Ibid p.153

<sup>12</sup> Id.

construcciones lúdicas"<sup>13</sup>, opuestas a las incoherencias anteriores, "la preocupación creciente por la veracidad de la imitación exacta de lo real"<sup>14</sup>, sólo el tema general de las escenas sigue siendo simbólico, pero los detalles de éstas y de las construcciones, tienden a la acomodación precisa y aun a la adaptación propiamente inteligente-y un tercer carácter "el inicio del simbolismo colectivo propiamente dicho, es decir, con diferenciación y adecuación de los papeles"<sup>15</sup>. Según Piaget después de los cuatro años ocurre con más frecuencia que los papeles se diferencian y se hacen complementarios, además acepta ciertos progresos de socialización que convergen inicialmente con una clara tendencia a la objetivación real.

Los juegos con reglas se constituyen de los cuatro a siete años, pero se desarrollan con más fuerza de los siete a los once años. Aunque incluyen elementos sensorio-motores y de imaginación simbólica, presentan la regla como elemento característico, la cual resulta de la organización colectiva de las actividades lúdicas, la regla "implica pues las relaciones sociales o ínter individuales"<sup>16</sup>, es una regularidad impuesta al grupo y su violación representa una falta.

Retomar a Piaget resulta imprescindible cuando dice que "con la socialización del niño el juego adquiere reglas y adapta la imaginación simbólica a los requerimientos de la realidad bajo las construcciones aún espontáneas, pero que imitan lo real"<sup>17</sup>. Que es cuando el símbolo de asimilación individual ceda el paso a la regla colectiva u objeto, y porque no cediendo a ambos. Así pues, según Piaget, la evolución del juego parte del simple mecanismo de asimilación egocéntrica hasta converger el signo conceptual sin confundirse con él, el símbolo lúdico evoluciona en el sentido de una simple copia de lo real y sólo el tema general de las cosas sigue siendo simbólico, ya que los detalles de éstos, y las construcciones tienden a la acomodación precisa, aún también, a la adaptación propiamente inteligente.

---

<sup>13</sup> Ibid p186

<sup>14</sup> Ibid p.187

<sup>15</sup> Ibid p.188

<sup>16</sup> Ibid p.157

<sup>17</sup> Ibid p.124

Para Piaget el juego de ejercicio y el simbólico se extinguen al transformarse. El juego de ejercicio se extingue porque el niño pasa insensiblemente del ejercicio simple a las acomodaciones sin objetivo y luego con la finalidad; después el sujeto llega a asignarse, rápidamente, tareas precisas y el juego de ejercicio se convierte en juego de construcción y entre la construcción lúdica y el trabajo propiamente dicho se encuentran las transiciones más insensibles (insensibles entre los primeros meses de vida hasta los siete años en adelante, dependiendo de las características individuales del niño). También se extingue porque el juego simbólico puede transformarse en simbolismo y finalmente se extingue al volverse colectivo, se regula convirtiéndose en juego de reglas. En forma algo similar al juego simbólico también declina; porque el niño encuentra cada vez mayor interés en la verdadera existencia (la asimilación simbólica y ficticia se vuelve cada vez menos útil), porque el crecer, amplía su círculo social y el símbolo de varios puede engendrar la regla, lo que hace posible la transformación de los juegos de ficción en juegos de regla.

Piaget concluye que "el niño se vuelve primero más exigente hacia el simbolismo de los cuatro a los siete años, quiere reproducir exactamente, y sus símbolos se hacen cada vez más imitativos"<sup>18</sup>, en lo cual el juego simbólico se integra al ejercicio sensorio-motor o intelectual, transformándose en juego de construcción, por una parte y por la otra agrega que:

"...de la construcción del trabajo se encuentran toda clase de intermediarios, en particular, gracias a las mismas relaciones, entre el símbolo -imaginativo y la imitación adoptada y de ahí proviene la declinación, entre los once y los doce años, del juego simbólico y de todo el juego en general"<sup>19</sup>.

Cuando Piaget propone los principales criterios utilizados para disociar el juego de las actividades no lúdicas, como lo son poseer su fin en sí mismo,

---

<sup>18</sup> Ibid p.159

<sup>19</sup> Id.

Su espontaneidad, su placer, su carencia de organización, la liberación de los conflictos y la sobre motivación como causa del extrínseco, llega a comprobar que:

"todos los criterios propuestos para definir el juego con relación a la actividad no lúdica, desembocan no a disociar francamente el primero del segundo, sino simplemente a subrayar la existencia de una orientación cuyo carácter más o menos acentuado corresponde a la tonalidad más o menos lúdica de la acción"<sup>20</sup>.

Sugiere pues que el juego se conciba ligado al pensamiento adoptado por los intermediarios más continuos y solidarios al pensamiento entero, ya que constituye un polo de él más o menos diferenciado.

La teoría de Piaget atribuye al juego una clara función biológica como reputación y experiencia activa, haciendo al sujeto apto para que recopile mentalmente nuevas situaciones y experiencias, describe de manera coherente el desarrollo de las actividades del nivel sensorio-motor, hasta el nivel operacional, pero una de sus dificultades y que se le ha criticado, es el haber estudiado el status lógico del razonamiento de los niños, con base en las deducciones de sus errores y no en las condiciones específicas bajo las que ocurre dicho error, por lo cual no proporciona una determinación precisa acerca de los factores específicos que influyen un descubrimiento dado y como él mismo dijo, es tarea para Pedagogos..

### ***Papel del juego.***

Existen dos niveles de juego, uno mantiene simplemente ocupados a los niños, otro contribuye a su desarrollo educativo. A uno como docente le interesa el juego en este último nivel. A diferencia entre los dos niveles de juego, no es fácil, de detectar; un juego puede parecer bueno algunas veces con los niños activamente involucrados y, sin embargo carece de elementos que contribuyen al desarrollo educativo. Al determinar el valor de situaciones de juego, deben procurar la

---

<sup>20</sup> Ibid p.204

seguridad de los niños dentro del grupo con compañeros afines, la continuidad del cuidado o interés de los adultos comprometidos que comparten la situación, la apreciación justa de la importancia del avance, extensión y reto que supone el juego para cada niño, la sensación de logro entre los niños y la amplitud suficiente de tiempo para explorar totalmente una situación.

Por supuesto que éstas necesidades no desaparecen cuando un niño llega a la escuela elemental, las docentes de la escuela elemental deben continuar explorando las posibilidades de experiencias de juego de distintos tipos, tanto para niños sin experiencia preescolar como para los que necesitan ampliar las oportunidades de experimentar y aprender a través del juego.

Se ha dicho que el juego es "la actividad de la niñez". Es por medio del juego que el niño se hace preguntas, experimenta y explora. El juego dispone del escenario para el aprendizaje.

El juego capacita al niño para probar sus habilidades de muchas formas sin temor al fracaso, y esto, a su vez, le forma el concepto de su propio yo, y de *su* auto estimación. Afronta problemas en el juego y aprende a superarlos, ya que el juego proporciona un desahogo para los intensos sentimientos de ese momento.

Aprende de sus relaciones con otros niños, comparte experiencias relacionadas con ser un niño o una niña, un líder o un seguidor, mayor o menor, más fuerte o más débil. El juego estimula al niño a utilizar el lenguaje, a proporcionarle una variedad de experiencias nuevas que lo animan a valerse del idioma para expresarse y comunicarse. Lo capacita para desarrollar actividades necesarias para abrirse camino en el mundo complicado en el que está creciendo.

Todo esto no ocurre por accidente. Igual que la cosecha en el campo es el resultado de un año de cuidado y de planeación, así los resultados del juego, enumerados anteriormente, dependen de la estrategia y la táctica de la docente. Esto significa no solamente que deben proveerse los materiales y deben sugerirse y desarrollarse las

experiencias, sino que los adultos deben estar preparados para observar cuidadosamente el poder de concentración, asimilación y perseverancia de cada niño, si el período de atención y la evidencia de su aprendizaje logrado, además de seguir este proceso con apoyo y estímulo afectivo.

Varias clases de juego se pueden llevar a cabo simultáneamente, aún así siempre hay un grado de progreso en las secuencias del mismo.

Una etapa conduce a la otra, dependiendo de la madurez, las experiencias conjugadas y las relaciones interpersonales. Es importante que los adultos esperen vigilantes el progreso y encuentren nuevos caminos hacia él, proporcionando nuevos materiales o experiencias. Así por ejemplo vemos que el desarrollo social de los niños inicia cuando los niños juegan solos, después cuando lo hacen al lado de otros aunque no con ellos luego jugando en compañía de niños, y, eventualmente haciéndolo en pequeñas situaciones de grupo. Ya que estos progresos no pueden programarse, los adultos deben de estar alertas para percibir indicaciones que los capaciten para conducir al niño a la siguiente etapa.

Un niño puede utilizar el mismo material al final de un año y al principio del mismo, pero es en la forma en que lo utiliza lo que nos demuestra lo que ha progresado.

Hay muchas maneras de considerar el juego. Las docentes mediante disertaciones, pueden llegar a planear métodos que proporcionan oportunidades de aprendizaje en muchas direcciones, no obstante, hacer planes y examinar como puede desarrollarse una situación determinada, las docentes deben de abstenerse de precipitar a los niños con demasiada rapidez. Tendrá un óptimo progreso si se les deja tomar la iniciativa.

En las primeras etapas un niño puede, aparentemente repetir una experiencia casi como una obsesión, pero, de hecho, los niños necesitan volver crear sus experiencias con objeto de registrar sus descubrimientos y quizás modificarlos o desarrollarlos. El pensamiento de los pequeños esta íntimamente relacionado con la

acción física y generalmente son incapaces de imaginar las consecuencias de acciones que no han realizado por sí mismo

### **Programa de educación preescolar 2004**

La función de los docentes en educación preescolar cada vez tiene un mayor reto, el cual es llevar acabo el programa de educación preescolar en el cual se trata de trabajar con el alumno las competencias. Como ya se sabe una “Competencia”<sup>21</sup> es un conjunto de capacidades que incluye conocimientos, actitudes, habilidades y destrezas que una persona logra mediante procesos de aprendizaje y que se manifiestan en su desempeño en situaciones y contextos diversos.

Es importante mencionar, que tanto los docentes como los padres de familia debemos estar concientes, que una competencia no se adquiere de manera definitiva se amplía y se enriquece en función de la experiencia, de los retos que enfrenta el individuo durante su vida y de los problemas que logra resolver en los distintos ámbitos en que se desenvuelve.

### **Campos formativos relacionados con la propuesta de innovación**

Es importante mencionar que la propuesta de innovación se relaciona con los seis campos formativos, ya que mi propósito fue integrar a los niños en las actividades de aprendizaje, en todos los campos pude integrar a los niños desarrollando las competencias necesarias.

---

<sup>21</sup> Programa de educación preescolar 2004 P.22

**Campo formativo: Desarrollo personal y social**

Este campo se divide en dos aspectos:

El primero es identidad y autonomía, en este aspecto el niño aprende a conocerse a sí mismo, se da cuenta a través de diferentes actividades que es un ser humano que se desenvuelve en un contexto donde hay reglas y las tiene que seguir y sobre todo cada vez se vuelve mas autónomo.

En el segundo se fomenta al niño el respeto hacia las demás personas, y es aquí cuando entiende que todos tienen diferentes puntos de vista y necesidades y se basa en la honestidad y apoyo mutuo.

**Campo formativo: Lenguaje y comunicación**

Este campo se divide en dos aspectos:

El primero es lenguaje oral, aquí el niño aprende a expresarse escuchando y contando cuentos que para el son interesantes, expone sus experiencias vividas frente al grupo

El segundo es lenguaje escrito, aquí el niño aprende a plasmar sus ideas en papel a través de dibujos, entra en curiosidad ya que quiere saber lo que contienen los diferentes tipos de textos; es decir, empieza a tener interés por la escritura.

**Campo formativo: Pensamiento matemático**

Este campo se divide en dos aspectos:

El primero es número, aquí se trata que el niño aprenda a utilizar el número en diferentes situaciones como puede ser al estar jugando a la tiendita o algunos otros

juegos que implique sumar o restar y a resolver problemas sencillos que diariamente se pueden presentar al estar jugando.

Segundo aspecto forma, espacio y medida, aquí el niño aprende a reconocer figuras geométricas ubicación espacial entre su cuerpo y los objetos através de la vida diaria.

### **Campo formativo: Exploración y conocimiento del mundo**

Este campo se divide en dos aspectos:

El primero es el mundo natural, aquí el niño aprende a conocer elementos de la naturaleza y observa fenómenos naturales, através del tiempo aprende a cuidar su medio ambiente.

Segundo aspecto cultura y vida social ,aquí el niño aprende a relacionarse con su entorno familiar, a conocer cada vez mas de él através de historias que les cuentan sus familiares y a conocer costumbres y tradiciones de su cultura, como son fechas históricas importantes.

### **Campo formativo: Expresión y apreciación artística**

Este campo se divide en cuatro aspectos:

Primer aspecto expresión y apreciación musical, en este campo el niño crea, expresa e interpreta canciones utilizando diferentes instrumentos musicales y através del canto comunican sentimientos que le producen las canciones y por otro lado estimula el lenguaje oral

Segundo aspecto expresión corporal y apreciación de la danza, el niño en este campo aprende a expresar sus sentimientos através del baile y del canto.

Tercer aspecto expresión y apreciación plástica, el niño a través de realizar representaciones plásticas manifiesta sus sentimientos, emociones y desarrolla su coordinación motriz fina.

Cuarto aspecto expresión dramática y expresión teatral, el niño aprende a expresar sus sentimientos al realizar sus obras de teatro, que ayudan al niño a desenvolverse cada vez mas

### **Campo formativo: Desarrollo físico y salud**

Este campo se divide en dos aspectos:

Aspecto uno coordinación fuerza y equilibrio, aquí el niño aprende a mantener el equilibrio y controla movimientos que implica fuerza resistencia y flexibilidad, a través de actividades que se realizan al aire libre como puede ser correr, brincar, saltar, etc.

Segundo aspecto, aquí el niño aprende a cuidar su salud a través de actividades de higiene personal, aprende a evitar accidentes que perjudiquen su salud pues aprenden a ser conscientes que no tienen que jugar con materiales peligrosos como pueden ser armas, fuego, artículos de limpieza, etc.

## CAPITULO IV

## IV. PLANEACIÓN DE ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

TEMAS	ACTIVIDADES
Conociéndome a mí mismo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Parejas “uno mismo”</li> <li>• Imitando gestos</li> </ul>
Aprendo a escuchar	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jugando al súper</li> <li>• Escuchando la “ historia el perrito feliz</li> </ul>
Espero mi turno	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Circulo mágico</li> <li>• Memorama</li> </ul>
Participación grupal	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El bosque</li> <li>• Inventando una historia</li> </ul>
Jugando con los números	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pasa la pelota y adivino cual sigue</li> <li>• Brinco y brinco contando</li> </ul>
Juego de palabras	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Armandando palabras</li> <li>• Adivino que dice</li> </ul>

**Tema 1.- Conociéndome a mí mismo****Propósito:**

Que el niño desarrolle una imagen positiva de sí mismo a través del esquema corporal a partir de integrarse a las actividades.

**Actividad 1.-**

Parejas “uno mismo”

**Inicio:**

Se realiza una rueda en el salón de clases y se cuestiona si saben que rasgos físicos tenemos; es decir, de qué color es su piel, ojos, cabello, si son altos o bajos flacos o gordos etc., se escuchan sus comentarios para poder iniciar el desarrollo de la actividad.

**Desarrollo:**

Se desplazan en el salón de cantos y juegos en el cual se toman, en parejas y se colocan frente al espejo en el cual primero se observan ellos mismos se describen y después observan a su pareja y la describen también.

**Cierre:**

Por último comentan diferencias entre rasgos físicos de cada uno, en el cual reconocen que cada uno somos diferentes

**Recursos didácticos:**

Salón de cantos y juegos y un espejo de cuerpo completo.

**Aspectos a evaluar**

- identifica diferencias en los rasgos físicos de sus compañeros.
  - Reconoce que cada uno es diferentes
  - Participa y respeta a sus compañero
- } **Relación de Campo formativo:**  
Desarrollo personal y social

Tiempo estimado 30 minutos

Tiempo estimado 30 minutos aproximadamente.

## **Actividad 2.-**

Imitando gestos

### **Inicio:**

En el patio se realiza un círculo, la maestra se encuentra en el centro del círculo y se pide que observen los movimientos que hace y después se indica que lo realicen ellos también

### **Desarrollo:**

En el patio nos organizamos de tal manera que dejen que escojan libremente a su pareja a la cual primero observan e imitan todos los movimientos físicos que realicen.

Al escuchar un campanazo el que imitó, le toca que lo imite su compañera u compañero.

### **Cierre:**

Se realiza un círculo y comentan si se divirtieron en la actividad o si fue molesto que los imitaran y les comento de manera más sencilla que al imitarlos no es con el afán de molestarlos y que se realiza con respeto.

**Recursos didácticos:** Patio de la escuela.

**Aspectos a evaluar:**

- Logra imitar a sus compañeros en expresiones similares:
- Participa y respeta a sus compañeros. } **Relación de Campo formativo**  
 Desarrollo personal y social  
 Expresión corporal y apreciación  
 artística.

tiempo estimado: 30 minutos aproximadamente.

**Tema 2.- Aprendo a escuchar.****Propósito:**

Que el niño por medio de juego simbólico aprenda a escuchar, observar y a seguir indicaciones integrándose al grupo.

**Actividad 1:**

Jugando al súper:

**Inicio:**

Les pregunto a los niños si han visitado un súper con sus papás y que tan seguido realizan las compras, ¿que es lo que más le gusta? y ¿que es lo que menos les gusta comprar? De esta manera inicio el desarrollo.

**Desarrollo:**

Se monta en el salón de cantos y juegos un súper en el cual todos los niños participan trayendo de su casa lo que han observado que hay y tengan a su alcance como puede ser latas de coca, bolsas de pan, botes de aceite, manzanas y verduras de plástico etc.

En este súper hay 4 cajeros 4 empleados y 4 clientes el cual cada uno realizara lo que le corresponda de tal manera que dialoguen, jueguen entre ellos siguiendo indicaciones como puede ser intercambiar productos e intercambiarse de puesto de tal manera que todos se rolen.

**Cierre:**

Se realiza una lluvia de ideas en cual todos participen diciendo què es lo que faltò en la tienda, què fue lo que mas les gusto de la tienda què fue lo que menos les gustò y preguntarles si les gustaría volver a hacer la actividad.

**Recursos didácticos:**

Latas, bolsas de pan, billetes y monedas de plástico, juguetes, bancas, sillas etc.

**Aspectos a evaluar:**

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Atiende las indicaciones</li> <li>• Logra ponerse de acuerdo con sus compañeros</li> <li>• Logra sumar cantidades sencillas</li> </ul> | } | <p><b>campo formativo</b></p> <p>Lenguaje oral y escrito</p> <p>Pensamiento matemático</p> <p>Desarrollo personal y social</p> |
|---|---|--|

**Actividad 2.-**

Escuchando la historia “el perrito feliz”

**En la parte del anexo en la página 106, se encuentra redactada la historia del perrito feliz.**

**Inicio:**

Se les pregunta a los alumnos si les gusta escuchar el radio, que es lo que han escuchado y que escucharan una historia muy hermosa sobre un perrito.

**Desarrollo:**

Se pone la historia en la grabadora y todos los niños se colocan en la posición que quieran para escuchar la historia.

El cuento habla sobre la amistad, derechos y obligaciones.

**Cierre:**

Se les da una hoja a cada niño en la cual dibujan lo que más les gustó de la historia y después frente al grupo platican su dibujo.

**Aspectos a evaluar:**

- Logra escuchar la historia
- Logra expresar oralmente y por medio de Dibujos lo que entendió del cuento

**Campo formativo**

Lenguaje oral y escrito

Expresión y apreciación  
artística

Tiempo estimado: 30 minutos

**Tema 3.- espero mi turno:****Propósito:**

Que el niño aprenda a ser paciente y a respetar a las personas que están a su alrededor y que poco a poco aprenda a integrarse en grupo.

**Actividad 1:**

Círculo mágico

**Inicio:**

Se canta una canción que se llama espera un poquito la cual trata que no se debe de hablar cuando alguien está hablando y que todos tenemos derecho a expresarnos.

**Desarrollo:**

Se realiza un círculo grande en el cual los niños están en forma de mariposas, al estar todos en esta posición tocan con mi varita mágica a algún niño sin importar quien sea.

Al niña o niño que lo toque con la varita mágica tiene derecho a platicar sobre el tema que estamos viendo o alguna otra cosa que ella o el quiera comentarnos y lo podrá expresar libremente y así sucesivamente se realiza el ejercicio para que todos participen.

**Cierre:**

Se comenta lo importante que es esperar turno para poder comprender lo que los demás nos están comentando.

**Recursos didácticos:**

Palitos chinos de colores (barita mágica)

**Aspectos a evaluar:**

- Logra expresarse frente a sus compañeros
- A prender a escuchar a sus compañeros

Tiempo estimado: 25 minutos

**Relación de campo formativo**

Desarrollo personal y social

Lenguaje oral y escrito

**Actividad 2:**

Memorama

**Inicio:**

Nos saludamos con un beso y un abrazo iniciando el saludo del mas pequeño al mas grande y después se realiza un círculo.

**Desarrollo:**

Todos los niños participan en acomodar las cartas en el suelo, después realizan un círculo alrededor de las cartas iniciando de derecha a izquierda, se explica que cada uno tiene derecho a voltear 2 cartas y si contiene la misma figura puede volver a participar y si no continua el siguiente participante comentándoles, que se inicia de derecha a izquierda.

**Cierre:**

Contamos entre todos quien fue el que obtuvo más puntos y se le da un aplauso explicando a los niños que en todo juego siempre hay un ganador y un perdedor.

**Recursos didácticos:** memorama

**Aspectos a evaluar:**

- Espera su turno
- Es hábil en el juego
- Mantiene su atención en el juego

**Relación de Campos formativos:**

- Desarrollo personal y social
- Pensamiento matemático

Tiempo estimado 30 minutos

**Tema 4.- participación grupal:****Propósito:**

Que el niño aprenda a interactuar en grupo en la cual estimula su coordinación motriz gruesa, participación grupal creatividad e imaginación.

**Actividad1.-**

El bosque

Se comenta si, han ido a algún bosque o si han visto algún bosque por la televisión. Y si contestan que no se les pide que cierren sus ojos y que se imaginen un bosque, en el cual los que ya tienen conocimiento de que es un bosque irán mencionando lo que se encuentran en él y de esta manera se desarrolla la actividad.

**Desarrollo:**

Se divide el grupo en cuatro equipos y cada equipo representar a un elemento que habita en el bosque.

Yo les indico què elementos representará cada equipo y los elementos son los siguientes.

Guardabosques, troncos que ruedan hasta el río, serpientes y lagartijas por último venados y liebres.

Después de saber los niños què elemento les tocó representar ,a cada equipo van escuchar cuatro trozos de música con los que se identifican cada uno de los grupos.

El grupo que imita los guardabosques va a realiza ,movimientos de sembrar árboles y los demás grupos quedan inmóviles.

El grupo que les toca ser troncos que ruedan hasta el río van a rodar varias veces en el suelo y al dejar de escuchar su música quedan inmóviles.

El grupo que va a imitar serpientes y lagartijas van a arrastrarse por el piso y al dejar de escuchar la música quedan inmóviles.

El grupo que imita a los venados y a las liebres van a brincar por el patio y al dejar de escuchar la música quedan inmóviles.

Para poder realizar la actividad es necesario que les narre la historia a los alumnos.

**Cierre:**

Se comenta cómo se sintieron en la actividad}, què sintieron ser guardabosque, troncos que ruedan hasta el río y serpientes y lagartijas.

**Recursos didácticos:** grabadora CD. (Historia del bosque)

**Aspectos a evaluar:**

- Sigue indicaciones y se integra en equipo
- Desarrolla su coordinación motriz gruesa

**Campos formativo:**

Expresión y apreciación  
artística  
Desarrollo físico y salud  
Exploración y conocimiento  
del medio

Tiempo aproximado: 40 minutos

**Actividad 2.-**

Inventando una historia

**Inicio:**

Se comenta con los niños si sus papàs les han contado alguna historia inventada con alguno de sus personajes favoritos y escuchar sus comentarios e iniciar el desarrollo de la actividad.

**Desarrollo:**

Se divide el grupo en dos partes sin importar el sexo, se les explica por que se dividió el grupo en dos partes ya que cada grupo va a realizar un mural en el cual van a crear una sola historia y el tema será libre y van a tener que participar todos los integrantes de cada equipo. Antes de iniciar la actividad se le menciona que durante toda la actividad van a escuchar música clásica para poder realizar el mural, van a poder utilizar sus pies, sus manos o pinceles según su gusto de los participantes de cada grupo.

**Cierre:**

Al terminar los murales cada grupo tiene la libertad de pasar al frente y explicar de qué se trata su historia y el participante que quiera expresar de qué se trata su historia lo puede hacer y si no solamente exhibirán su mural.

**Aspectos a evaluar:**

- Logran crear una historia
  - Desarrolla su creatividad e imaginación
  - Se expresa en forma oral frente al grupo
- Relación de campo formativo**

Expresión y apreciación artística

Desarrollo personal y social

Lenguaje oral y escrito

Tiempo aproximado: 40 minutos

**Tema 5.- jugando con los números:****Propósito:**

Que el niño tenga noción de los números tomando en cuenta el juego y que poco a poco aprenda a razonar el número por medio de figuras.

**Actividad 1**

Pasa la pelota y adivina cuál sigue

**Inicio:**

Se les pide a los alumnos que se numeren del 1 al 13 y se sienten en el suelo formando un círculo y se les comenta que a si como están sentados se iniciara el juego.

**Desarrollo:**

Estando en círculo se escoge a un niño que será el que inicie a pasar la pelota diciendo los números en voz alta, iniciando del 1 y el que sigue dice el siguiente y así progresivamente tratando de llegar hasta el 100, el que no diga el número que le corresponde se le da otra oportunidad y si a la tercera pierde se sale del juego. Ya que anteriormente sean trazado y comprendido estos números

**Cierre:**

Al quedar tres o cuatro niños en la rueda el conteo es más rápido y de esta manera hay un ganador

**Recursos didácticos:**

Una pelota mediana

**Aspectos a evaluar:**

- Es hábil en el juego
  - Conoce los números del 1 al 100
  - Se mantiene atento en la actividad
- Campos formativos:**
- } Pensamiento matemático

**Actividad 2.-**

Brinco y brinco contando

**Inicio:**

Se pone en el patio una bandeja de cubos con colores vistosos y se les dice a tres o cuatro niños que me traigan la cantidad que les pida de cubos. Esta actividad será para integrar al niño.

**Desarrollo:**

Nos desplazamos en el patio donde marco varios cuadros y los niños tienen que ir pasando y representando la cantidad de los cuadros que brincan según la cantidad que yo les indique.

El niño que vaya perdiendo se va saliendo del juego

**Cierre:**

En el mismo círculo cantamos una canción que se llama los numeritos llegaron ya en el cual utilizamos los dedos de las manos.

**Recursos didácticos:**

Cubos de colores y el patio.

**Aspectos a evaluar:**

- Observa y sigue indicaciones
- Logra identificar algunos números
- Habilidad en el juego

**Campo formativo:**

Pensamiento matemático

**Tema 6.- juego de palabras:****Propósito:**

Que el niño desarrolle conocimientos sobre las letras que van conociendo diariamente por medio del juego.

**Actividad 1**

Armando palabras

**Inicio:**

Se realiza una rueda en el cual cantamos el abecedario y nos lleva esta pequeña actividad al desarrollo.

**Desarrollo:**

Se unen en parejas de dos integrantes en el cual se extienden todas las parejas por todo el salón y queda el centro vacío, ya que en ese centro vacío van dos mesas grandes en el cual sobre ellas hay fichas grandes aproximadamente de 5 cm. por lado que contienen estas fichas las letras del abecedario. (Es importante mencionar que hay 10 fichas de cada letra del abecedario.)

Después de tener las fichas en la mesa se da un silbatazo y cada pareja tiene que ir corriendo a la mesa donde se encuentran las fichas y armar las palabras que se encuentran escritas en el pizarrón y el que obtenga más puntos es la pareja ganadora.

**Cierre:**

Al finalizar el juego cada pareja arma la palabra que quieran y nos dice que palabra armaron en el centro del salón.

**Recursos didácticos:**

Mesas

Cartulinas

**Aspectos a evaluar:**

- Logra integrarse con sus compañeros
- Iniciativa propia para armar palabras
- Logra armar palabras cortas

**Campos formativos:**

Lenguaje oral y escrito

Desarrollo personal y social

Tiempo aproximado: 40 minutos.

**Actividad 2**

Adivino que dice

**Inicio:**

Se platica con los niños si han jugado ha adivinar palabras, se escucha sus comentarios, si su respuesta es si o no se les cuenta una adivinanza pequeña en la cual se les pide que adivinen la adivinanza que se les cuenta. Si no me la adivinan se les da la respuesta y se les explica que esto que acabamos de hacer es adivinar y de esta manera los introduzco al desarrollo de la actividad.

**Desarrollo:**

Se ponen 6 cartulinas de diferentes colores por todo el salón en el cual yo pongo el inicio de la palabra y el final y por parejas van pasando a descubrir y a escribir que letras faltan observando el dibujo que se encuentra abajo de cada palabra ya que este dibujo corresponde a la palabra que se va a completar por ejemplo: manzana y se pone el dibujo de una manzana.

Cabe mencionar que pasan en desorden según la pareja que levante la mano y el que obtenga más puntos ganara el juego.

**Cierre:**

Al finalizar comentamos si les gusto la actividad o si se les hizo complicado, es importante que cada uno de su punto de vista para enriquecer su participación.

**Recursos didácticos:**

Cartulinas de colores y plumones

**Aspectos a evaluar:**

- Logra integrarse con su pareja
- Logra adivinar algunas palabras
- Logra concentrarse en la actividad

**Relación campo formativos:**

Lenguaje oral y escrito

Desarrollo personal y social

Tiempo estimado: 30 minutos

## CAPITULO V

### **V. RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE**

#### **Tema 1: Conociéndome a mi mismo**

##### **Actividad 1: Parejas uno mismo**

##### **Descripción de la evaluación**

Al iniciar la actividad los alumnos manifestaron entusiasmo al poder observarse a ellos mismos y a sus compañeros por el espejo, ya que empezaron a expresarse por medios de gritos de emoción , aplausos y decían en voz alta , viva viva nos vamos a ver en el espejo y un poco inquietos, pues solamente contamos con un espejo de cuerpo completo que no fue suficiente para las seis parejas que se formaron; por esta razón se formó una fila por parejas y esperaron su turno para pasar a observarse en el espejo.

Es importante mencionar que solo hubo una pareja la cual se integró por Leonardo y Cinthia, que fue a la que le costó trabajo integrarse entre ellos, pues se la pasaron peleando toda la actividad, diciendo que yo quiero pasar primero decía cinthia y Leonardo decía no yo primero que tu y se empezaban agredir dándose manasos, por lo cual decidí cambiar a cinthia con Danae y a Leonardo con Ana Karen pues se llevan muy bien entre ellos.

Los demás se integraron en parejas muy favorablemente y observaban detalladamente a sus compañeros y a ellos mismos.

Al estar observándose se reían de ellos mismos y de sus compañeros al observar que uno tenía más grande los ojos que otros o las cejas , si eran más gorditos o

mas flaquitos , ya que me comentaban por que ella tiene mas pancita que yo y yo les contestaba que todos somos diferentes ya que hay unas personas mas gorditas que otras pero que nos tenemos que respetar entre nosotros .

Es importante mencionar que las mayorías de risas no eran de burlas si no de sorpresa de observar que son diferentes y que el único que se burlo un poco fue Leonardo, pero en ese momento me acerque a el y le comente que no tiene que burlarse de su compañera ya que todos somos diferentes y tenemos que respetar a nuestros compañeros.

Es importante mencionar que si identificaron algunos rasgos físicos de sus compañeros como fue el que observaran que unos tienen mas grandes los ojos que otros , que unos son más gordos y otros muy flaquitos , que unos tienen el cabello mas largo que otros ya que me acerque a cada pareja y es lo que me contestaban cuando les preguntaba que observaban diferente de su cuerpo o cara al de su compañero.

Al finalizar la actividad se realizo una rueda y unos me comentaron que fue padre ver a su amiguito en el espejo, otros que no lo habían hecho nunca en la escuela otros que les gustaría un espejo mas grandote para verse todos juntos y otros que no les gusto mucho que les daba pena

En la siguiente tabla se observan los resultados de la actividad

Nombre del alumno	Identifica diferencias entre los rasgos físicos de sus compañeros		Reconoce que cada uno es diferente		Participa y respeta a sus compañeros	
	Proceso	Logrado	Proceso	Logrado	Proceso	Logrado
Danae	X		X			X
Ana Karen	X		X			X
Mariana		X		X		X
Taozeti		X		X		X
Cinthia	X		X			X
Andrea		X		X		X
Valeria		X		X		X
Azul Nicole		X		X		X
Aurora		X		X		X
Nicolás		X		X		X
Ever		X		X		X
Leonardo		X		X	X	
Mauricio		X		X		X

## Actividad 2: imitando gestos

### Descripción de la evaluación:

Al iniciar la actividad pensé que el grupo en general no iba poder llevarla a cabo ya que se encontraban cansados pues la realicé a la última hora de clases, ya que horas antes tuvieron otras actividades y fue imposible ajustar el horario pero a un a si los alumnos se integraron entusiasmados a la actividad cuando les explique que se trataría de imitar gestos míos y de sus compañeros todos gritaron yupi , yupi yo quiero imitar a Nicola y a si sucesivamente los demás .

Al iniciar la actividad en el patio, yo inicie a realizar gestos para que ellos me imitaran pero al inicio solo Leonardo me imito, ya que les daba pena pero poco a poco iniciaron los demás.

Des pues de un tiempo aproximado de 5 minutos, inicie aplaudir y dije alto, para comenzar y que ellos por parejas imitaran a sus compañeros es decir uno hacia

los gestos y el otro lo imitaba y después cuando escuchaban un aplauso, se cambiaban los papeles pues el que imitaba hacía los gestos y el que hacía los gestos imitaría a su compañero.

Pero al observar a cada pareja me di cuenta que a Danae, Ana Karen y Cinthia les daba un poco de pena pues en momentos se quedaban paradas y solo se reían, lo cual me acerqué a ellas y les pregunté si tenían pena y me contestaron que poquita, yo les comenté que no tuvieran pena que observaran a sus compañeros que todos estaban imitando gestos de manera divertida y poco a poco empezaron a tener más confianza.

Los únicos que iniciaron a reírse de sus compañeros fueron Ever, Leonardo y Mauricio al observarlos los llamé y les pregunté por qué se reían de sus compañeros y me contestaron que se veían chistosos y se seguían riendo cada vez más fuerte por lo cual les comenté que era una falta de respeto para sus compañeros y que si seguían así ya no realizarían la actividad, en ese momento espontáneamente Leo contestó que no que ya no lo haría y los demás contestaron que si ya no se iban a reír de sus compañeros..

Al terminar la actividad les pregunté si les había gustado y que habían aprendido de ella; ellos me contestaron que les había gustado mucho por que trabajaron en el patio y pudieron mover su cuerpo, que habían aprendido a hacer gestos y a trabajar con sus amigos.

En la siguiente tabla se observan los resultados de la actividad

Nombre del alumno	Logra imitar a sus compañeros en expresiones similares		Participa y respeta a sus compañeros	
	Proceso	Logrado	Proceso	Logrado
Danae	X			X
Ana Karen	X			X
Mariana		X		X
Taozeti		X		X
Cinthia	X			X
Andrea		X		X
Valeria		X		X
Azul Nicole		X		X
Nicolas		X		X
Ever		X	X	
Leonardo		X	X	
Mauricio		X	X	
Aurora		X		X

## Tema 2: Aprendiendo a escuchar

### Actividad 1: Jugando al súper

#### Descripción de la evaluación:

Esta actividad se preparó un día antes ya que se les pidió material de plástico para armar un súper, en el cual todos participaron generosamente con diferentes materiales, se emocionaron cuando les dije que jugaríamos al súper y todos de una manera u otra empezaron ayudarme a montarlo en el salón de cantos y juegos desde que llegaron, ya que querían iniciar a jugar con sus compañeros y que yo les explicara como funcionaria la actividad.

Cuando se estaban dando las indicaciones para iniciar la actividad todos empezaron a hablar al mismo tiempo y querer ser cajeros, empezaron a discutir por los puestos, entonces les comente que nos iríamos rolando los puestos para que

todos pudieran participar y estuvieron de acuerdo, aunque Cinthia, Danae y Azul siguieron discutiendo por ser cajeras, ya que siempre hay competencia entre ellas tres continuamente, en este caso se les comento que tenían que respetar los puestos y seguir las indicaciones integrándose al grupo.

Al iniciar el juego observe a los niños en sus puestos muy contentos y entre ellos se apoyaban, como fue el caso de Ana Karen que supuestamente compro dos cocas y una bolsa de papas por lo cual tenia que pagar a Nicolas que era el cajero 20 pesos y no sabia cuanto era 20 pesos, pero Nicolas al observar a Ana Karen que no sabían cuanto tenia que pagar le explico con fichas que tenia quedar 20 pesos y de esta manera entendi6 el problema y lo pudo resolver.

Es importante mencionar que el tiempo en que se realizo la activada no fue el suficiente a pesar que fue un dia completo , ya que cuando les pregunte que si les gusto la actividad la mayoría contesto que les gusto mucho , poro que les gustarìa jugar un poquito mas , ya que es muy divertido, otros comentaron que les viera gustado el super mas grande y Danae fue la única que comento que le viera gustado ser todo el dia cajera por que le gusta mucho jugar con fichas.

Es importante mencionar que la mayoría de los niños son muy hábiles para realizar cuentas pequeñas, ya que al momento de pasar a pagar a la caja ellos solitos hacían sus cuentas y ya sabían cuanto tenían que pagar y sobre todo fue interesante observar como disfrutaron su papel que desempeñaba cada uno en el super y de esta manera puedo comentar que si se logro en los niños la atención , habilidad mental , participación y respeto en la actividad.

Nombre del alumno	Atención a las indicaciones		Logra sumar cantidades sencillas		Logra ponerse de acuerdo con sus compañeros	
	Proceso	Logrado	Proceso	Logrado	Proceso	Logrado
Danae	X		X			X
Ana Karen		X	X			X
Mariana		X		X		X
Taozeti		X		X		X
Cinthia		X		X		X
Andrea		X		X		X
Valeria		X		X		X
Azul Nicole		X		X		X
Aurora		X		X		X
Nicolás		X		X		X
Ever		X		X		X
Leonardo	X			X	X	
Mauricio	X			X		X

## Actividad 2: Escuchando la historia “el perrito feliz”

### Descripción de la evaluación:

Antes de iniciar la actividad les pregunte si les gustaba escuchar cuentos, lo cual, Leonardo, Mauricio, Cinthia, Karen y Azul me contestaron que no y los demás que si, en ese momento inicio un debate entre ellos en el cual intervine comentándoles que cada quien tiene diferentes gustos y que tienen que respetarse entre ellos.

Al iniciar la historia todos estuvieron atentos pues duro aproximadamente de ocho a diez minutos pues es muy corta y sobre todo entretenida para ellos, por otro lado mientras escuchaban la historia observe sus caras que tenían expresión de asombro y de alegría.

Al terminar la historia les pregunte si les había gustado y todos me comentaron que si, inicie haciendo unas preguntas como fueron las siguientes; ¿ De que se trato la

historia?, si les gustaría tener un perrito como el de la historia , si estaba bien que se portara mal en la escuela, que es lo que les había gustado mas de la historia y sus respuestas fueron las siguientes ; se trato de un perrito que no tenia familia , otros de que no tenia dueño , otros de que el niño se llamaba Juanito, que si les gustaría tener un perrito pero que fuera mejor perrita , otros que no les gustan los perros a sus papàs, que Juanito se tenia que portar bien en la escuela si no le quitarían el perro, que estaba mal que Juanito se portara mal porque los niños se deben portar bien , que lo que les gusto mas de la historia fue que el perrito vive con Juanito, que Juanito ya no se porto mal por tener al perrito en casa etc.

Observe que al pasar al frente a explicar su dibujo sobre la historia todos participaron sin pena y se expresaron de manera libre , unos dibujaron la casa de Juanito , otros solo dibujaron el perro, otros ala mamá, al perro y a Juanito.

Antes de terminar la actividad les comente que cuando uno tiene algo que quiere mucho lo tenemos que cuidar , respetar y valorar a si sea una mascota, o algo material como son sus juguetes y que a si como Juanito cuando prometen algo deben de cumplirlo, ya que Juanito cumplió que se portaría bien si se llevaba el perro a su casa.

En la siguiente tabla se observan resultados de la actividad.

Nombre del alumno	Logra escuchar la historia		Logra expresar oral y por medios de dibujos lo que entendió del cuento	
	Proceso	Logrado	Proceso	Logrado
Danae	X		X	
Ana Karen		X		X
Mariana		X		X
Taozeti		X		X
Cinthia		X		X
Andrea		X		X
Valeria		X		X
Azul Nicole	X			X
Nicolas		X		X
Ever	X			X
Leonardo		X	X	
Mauricio		X	X	
Aurora	X			X

### Tema 3: espero mi turno

#### Actividad 1: Circulo mágico

#### Descripción de la evaluación:

Antes de aplicar la actividad con mis alumnos cantamos la canción que tiene como título espera un poquito, la cual les gusto mucho ya que los llevo a reflexionar sobre el respeto que tienen que tener cuando alguien esta hablando

En seguida inicie la actividad la cual fue de su agrado de todo el grupo, ya que les encanto que les tocara la cabeza con la barita mágica y de esta manera poder platicar libremente de lo que quisieran aunque al principio todos querían participar

al mismo tiempo, por lo cual les recordé que tenían que esperar que la barita mágica los tocara y respetar al compañerito que estuviera hablando.

La mayoría de los niños platicaron de lo que habían hecho el fin de semana en su casa, ya que la actividad se aplicó en lunes por lo cual tenían muy resiente lo que habían hecho el fin de semana, otros platicaron de sus juguetes favoritos, ya que al iniciar Nicolás a platicar del hombre araña sus amiguitos siguieron hablando también del hombre araña, de robots y de otros más.

Me llamó mucho la atención que cuando le tocó platicar a Leonardo de lo que quisiera, habló de cómo le gritaba su mamá en casa a su abuelita y a él, por lo cual yo le pregunté que si no sabía porque le gritaba y me contestó que porque estaba loca, en ese momento los niños se empezaron a reír y enseguida les pedí que guardaran silencio y cambié la plática siguiendo con la actividad, ya que es un niño que vive desde pequeño en un ambiente agresivo pues la mamá es muy agresiva con la mayoría de la gente.

Me llamó mucho la atención que al finalizar la actividad las niñas me comentaron que les gustaría realizar la actividad de nuevo, ya que la deje platicar de lo que hacen el fin de semana y les comenté que si se realizaría de nuevo la actividad, por otro lado fue muy interesante observar que a pesar que la mayoría de veces no esperan su turno y les da pena platicar frente a grupo en este caso fue lo contrario.

En la siguiente tabla se observan los resultados de la actividad.

Nombre del alumno	Logra esperar su turno		Logra expresarse frente a sus compañeros		Aprender a escuchar a sus compañeros	
	Proceso	Logrado	Proceso	Logrado	Proceso	Logrado
Danae	X		X			X
Ana Karen		X	X			X
Mariana		X		X		X
Taozeti		X		X		X
Cinthia	X		X			X
Andrea		X		X		X
Valeria		X		X		X
Azul Nicole	X			X		X
Aurora		X		X		X
Nicolás		X		X		X
Ever		X		X		X
Leonardo	X			X	X	
Mauricio		X		X		X

## Actividad 2: Memorama

### Descripción de la evaluación:

Antes de iniciar la actividad principal con los alumnos inicie con otra pequeña, la cual fue dar y recibir un abrazo entre ellos, esperando turno para poder abrazar a cada uno de sus compañeros, tomando en cuenta el valor del respeto y de esta manera me base para iniciar la actividad principal.

Al indicar que iniciaríamos a jugar memorama algunos me preguntaron que era el memorama y les conteste explicándoles con las cartas que era y enseguida la mayoría de los niños empezaron a decir ,yo miss si se jugar, yo también yo solo se jugar un poco y otros yo no se jugar y enseguida les conteste no se preocupen como les dije hoy aprenderán a jugar.

Al iniciar el juego les explique como se juega el memorama y que la principal regla de juego es esperar el turno para voltear sus cartas y de esta manera inicio el juego, ya que Danae fue la primera participante y los demás respetaron en el momento que su compañera voltio las cartas ya que estaban muy atentos al juego y de esta manera siguieron participando los demás .Cabe mencionar que los niños

que encontraron mas cartas fueron Taoseti, Nicolas , Ever, Azul y Andrea, des pues siguieron Valeria y Aurora ya que fueron las segundas ganadoras , en lo que se refiere a los demás lo intentaron pero les costo un poco mas de trabajo ya que en momentos se ponían a platicar entre ellos y se distraían por cualquier cosa , pero sobretodo a Cinthia y Leonardo fueron los que no encontraron ninguna pareja pues estuvieron muy inquietos jugando entre ellos.

Es importante comentar que la mayoría logro poner atención cuando sus compañeros estaban jugando pues estaban muy atentos para ver donde estaban las cartas.

Al terminar les pregunte si les había gustado la actividad y la mayoría me comento que si, ya que no habíamos jugado con un memorama en el salón, otros me comentaron que si, pero les gustaría jugar todos los días cuando estén en el recreo y les comente que si los dejaría jugar en el recreo memorama y otros juegos de mesa y enseguida Leo me contesto que el ya no quería jugar ,que era muy aburrido y yo le pregunte que por que se aburría y el me contesto porque no quiero estar sentado.

En la siguiente tabla se observan los resultados de la actividad

Nombre del alumno	Espera su turno		Mantiene su atención en el juego		Es hábil en el juego	
	Proceso	Logrado	Proceso	Logrado	Proceso	Logrado
Danae	X			X		X
Ana Karen	X			X		X
Mariana		X		X		X
Taozeti		X		X		X
Cinthia	X			X	X	
Andrea		X		X		X
Valeria		X		X		X
Azul Nicole		X		X		X
Aurora		X		X		X
Nicolás		X		X		X
Ever		X	X			X
Leonardo		X	X		X	
Mauricio		X	X			X

## **Tema 4: participación grupal**

### **Actividad 1: El bosque**

#### **Descripción de la evaluación:**

Antes de iniciar la actividad se les comentó a los niños que jugaríamos al bosque, en este momento todos empezaron a hacer cara de admiración, gritaron y se emocionaron; aunque la mayoría me pregunto que como íbamos a jugar al bosque, si nunca habían jugado, les conteste que poco a poco a través de la actividad iban a ir descubriendo como se juega.

Los niños que sí sabían lo que era un bosque me apoyaron a explicarles a los niños que no lo sabían.

Al iniciar la actividad y escuchar la primera parte de la historia fue muy divertido observar a Nicolas, Mauricio y Ever como hacían los movimientos de guardabosques, pues los hacían con mucha fuerza y con mucha seriedad ,ya que se tomaron muy en serio su papel y sobretodo se coordinaron muy bien.

En la segunda parte de la historia le toco participar a Cinthia, Aurora y Valeria y representaron a los troncos que ruedan hasta el rio quienes lo hicieron muy bien ya que se pusieron de acuerdo y rodaron al mismo tiempo , solamente Cinthia tardo un poquito mas en rodar ya que le costo trabajo pues es muy gordita y se cansaba fácilmente pero lo intento.

En la tercer parte de la historia participaron Andrea, Leonardo ,Mariana y Taozeti quienes representaron serpientes y lagartijas de una manera muy divertida ya que se arrastraron por todo el piso y realizaron movimientos muy originales y sobretodo se expresaron de una manera muy libre.

En la cuarta parte dela historia a los niños que les toca ser venados y liebres fueron Danae, Azul y Ana Karen a ellas les costo un poco de trabajo representar

su papel ya que todavía les cuesta mucho trabajo brincar distancias largas aunque le costo menos trabajo Azul, pero el no poder brincar bien no fue motivo de risa para sus compañeros si no que al contrario les empezaron a echar porras la cual decía si se puede si se puede y esto las motivo y lo pudieron hacer mejor.

Al terminar de representar la historia les di un fuerte aplauso ya que fue unas de las actividades en las que todos participaron de manera muy positiva y siguieron todas las indicaciones, se integraron sin estar peleando y se expresaron con su cuerpo libremente.

En la siguiente tabla se observan los resultados

Nombre del alumno	Sigue indicaciones y se integra en equipo		Desarrolla su coordinación motriz gruesa	
	Proceso	Logrado	Proceso	Logrado
Danae	X		X	
Ana Karen		X		X
Mariana		X	X	
Taozeti		X		X
Cinthia		X		X
Andrea		X		X
Valeria		X		X
Azul Nicole	X			X
Nicolas		X		X
Ever	X			X
Leonardo		X		X
Mauricio		X		X
Aurora	X			X

## **Actividad 2: Inventando una historia**

### **Descripción de la actividad:**

Antes de iniciar el desarrollo de la actividad les pregunte a los niños si nunca habían inventado una historia, o si sus papas no les habían contado una historia inventada, lo cual solamente Taozeti y Nicolás respondieron que si, por esa razón les pedí que les comentaran a sus compañeros que historias les han contado sus papas, de esta manera me fui guiando para iniciar la actividad.

Al iniciar la actividad les comente que se tenían que dividir en dos grupos uno de siete y uno de seis que los iba a dejar que entre ellos formaran su grupo sin iniciar a pelear si no yo organizaría los equipos, en seguida me contestaron que no pelearían y que ellos querían formar su equipo y a si fue, ya que el primer equipo fue de Danae, Cinthia, Leo, Ever, Andrea, Nicolas y Valeria y el otro equipo fue formado por Mariana, Azul, Mauricio, Taozeti, Aurora y Ana Karen y en seguida les explique que cada equipo haría un mural inventando una historia entre todos los integrantes del equipo, ya que no se valía hacer una historia cada uno y que al terminar pasarían enfrente del salón a platicar de la historia.

Al iniciar a inventar las historias observe que trataban de ponerse de acuerdo aunque unos participaban mas que otros en el primer equipo y en el segundo equipo se pusieron mas rápido de acuerdo, observe que estaban utilizando colores muy alegres los dos equipos. para representar su historia, realizando los murales donde estaban inventándola.

Al terminarlos murales el primer equipo paso en medio del salón, mostro su mural y platico que su historia se llamaba la familia y que se trataba de una familia que vivía en un pueblo muy grande y tenia dos perros chiquitos y muy bonitos eso dijo Cinthia des pues Leo dijo que los perros eran negros, Ever dijo que la casa era amarilla con verde y Valeria dijo que en la casa había muchas flores, Danae dijo

que el papà se llamaba Pablo y Andrea dijo que la mamà se llamaba Lola y que era muy buena y Valeria dijo que era una familia muy feliz y de esta manera termino su historia y les pedí a sus compañeros que les dieran un aplauso que lo habían hecho muy bien .

Despues paso el segundo equipo a platicar sobre su mural y comenzó Mariana diciendo que su historia se trataba de un perrito que se llamaba Lolo y que era blanco y muy travieso , después Azul dijo que Lolo tenia seis años y que no tenia mamà, después Mauricio dijo que Lolo era muy juguetón y travieso , después Taozeti dijo que de repente se escapaba de la casa y después regresaba, Aurora dijo que era el perrito mas lindo dela tierra y Ana dijo que sus dueños lo querían mucho.

Al terminar de explicar su historia al segundo equipo les pedí que les dieran un aplauso a sus compañeros ya que lo habían hecho muy bien.

Creo que en esta actividad se integraron de nuevo muy bien sobretodo se expresaron lo mejor que pudieron dejando a un lado la pena que les da cuando pasan en medio del salón a platicar y me encanto sus dibujos ya que echaron a volar su imaginación y creatividad realizando dibujos muy alegres y muy únicos; por otro lado observe que trataron de armar las historias lo mejor que pudieron y creo que lo lograron, ya que antes no se lograban poner de acuerdo y cada quien hablaba de lo que quería .

En la siguiente tabla se observan los resultados de la actividad

Nombre del alumno	Se expresa en forma oral frente al grupo		Desarrolla su Creatividad e imaginación		Logra crear una historia	
	Proceso	Logrado	Proceso	Logrado	Proceso	Logrado
Danae	X		X			X
Ana Karen	X			X		X
Mariana		X		X		X
Taozeti		X		X		X
Cinthia	X		X			X
Andrea		X		X		X
Valeria		X		X		X
Azul Nicole		X		X		X
Aurora		X		X		X
Nicolás		X		X		X
Ever		X		X		X
Leonardo		X	X			X
Mauricio		X		X		X

## Tema 5: jugando con los números

### Actividad 1: Pasa la pelota y adivina cuál sigue

#### Descripción de la actividad:

Antes de iniciar la actividad les comente de que se iba a tratar el juego y como se llamaba, al escuchar el nombre del juego observe sus caras que no eran de agrado si no al contrario, me comentaron que se iban aburrir mucho, pero yo les comente que no que les prometía que se divertirían mucho y los estímore a que jugáramos, ya que aprenderían a contar de manera divertida y fácil.

Es importante mencionar que ya tenían noción de los números del 1 al 100 tanto escrito como mental pero este juego serviría de refuerzo y sobre todo a desarrollar mas habilidad en el conteo de números de forma mental.

Al iniciar el juego se realizo el circulo e inicio a Ana Karen con el número uno y a si sucesivamente continuaron los de mas siguiendo el orden del circulo , es importante mencionar que le costo mucho trabajo seguir la secuencia del juego a Danae, Cinthia y Ana Karen, ya que cuando les toco la pelota se atoraron en la numeración y no lograban de sir el número que le tocaba y entre sus compañeros le ayudaban dándoles pistas, por otro lado a estas mismas niñas y a Leo fueron a los únicos que les costo integrarse a la actividad pues por lo general se la pasan peleando y en desacuerdo, por lo que corresponde a los demás se integraron muy bien y se apoyaron entre ellos .

Al terminar la actividad les pregunte que si les había gustado el juego y me comentaron que si, ya que fue emocionante tener la pelota en las manos y no recordar que número sigue, otros me comentaron que les gustaría que les pusiera musiquita para hacer el juego mas padre.

En la siguiente tabla se observan los resultados de la actividad

Nombre del alumno	Es hábil en el juego		Conoce los números del 1 al 100 en forma creciente		Se mantiene atento en la actividad	
	Proceso	Logrado	Proceso	Logrado	Proceso	Logrado
Danae	X		X		X	
Ana Karen	X			X	X	
Mariana		X		X		X
Taozeti		X		X		X
Cinthia	X		X		X	
Andrea		X		X		X
Valeria		X		X		X
Azul Nicole		X		X		X
Aurora		X		X		X
Nicolás		X		X		X
Ever		X		X		X
Leonardo		X	X		X	
Mauricio		X		X		X

## **Actividad 2: Brinco y brinco contando**

### **Descripción de la evaluación:**

Al inicio de la actividad todos los niños estaban fascinados, ya que les encanta trabajar en el patio y sobretodo brincar, por lo tanto fue favorable llevar esta actividad a cabo ya que fue fluyendo poco a poco y cada vez se integraron más en el juego.

Es importante mencionar que brincaban el número que yo les decía tomando en cuenta los números que mas les cuesta trabajo como fueron del 20 al 100

A las niñas que se les hizo mas difícil realizar la actividad fue a Danae, Cinthia y Karen, ya que no seguían indicaciones y les costò trabajo brincar los números que se le indicaba. A los demás integrantes del grupo se les complicò menos la actividad

Al preguntarles si les había gustado la actividad me contestaron que sì pero que les gustaría que hiciera esta actividad mas seguido, ya que les gustò trabajar mucho en el patio jugar.

Es importante mencionar que este tipo de juego es necesarios hacerlos continuamente llaqué es un estímulo para el niño reforzar los números utilizando juegos.

En la siguiente tabla se observa los resultados de la actividad

Nombre del alumno	Observa y sigue indicaciones		Logra identificar algunos números		Habilidad en el juego	
	Proceso	Logrado	Proceso	Logrado	Proceso	Logrado
Danae	X		X		X	
Ana Karen	X			X	X	
Mariana		X		X		X
Taozeti		X		X		X
Cinthia	X		X		X	
Andrea		X		X		X
Valeria		X		X		X
Azul Nicole		X		X		X
Aurora		X		X		X
Nicolás		X		X		X
Ever		X		X		X
Leonardo		X	X		X	
Mauricio		X		X		X

## Tema 6: juego de palabras

### Actividad 1: Armando palabras

#### Descripción de la actividad:

Al comentarles a los niños de que se trataría la actividad la mayoría se emocionó y querían ya comenzar a participar en parejas, pero Leonardo de plano me dijo que él no quería que era muy aburrido, pero Nicolás espontáneamente dijo en voz alta, maestra si queremos armar palabras y los de más niños apoyaron a Nicolás y de esta manera inicio la actividad.

Cuando estaban pasando armar palabras por parejas se echaban porras entre ellos aunque unos participaba más que otros. A los que les costo más trabajo armar palabras fue a Leonardo, Danae y Cinthia .

Es necesario resaltar que algunas parejas se integraron más fácil que otras, por ejemplo a Mariana y Karen les costo más trabajo que a Valeria y a Nicolás, pero aun así lograron trabajar en parejas.

Los niños que tuvieron mas iniciativa propia para armar palabras fueron Nicolas, Taozeti y Ever, ya que rápidamente armaban una palabra y aunque les costaba trabajo armaban otra sin pedir ayuda de nadie.

Todos los niños lograron armar palabras cortas unos mas y otros menos pero lo lograron en forma general y las palabras que armaron fueron palabras muy conocidas para ellos y fáciles como fueron; Pepe, papà, dona, capa Lola, oso ,tina etc.

Al terminar la actividad me comentaron Ever y Valeria que les había sido muy divertido armar palabras y que les gustaría otro día hacerlo de nuevo

En las siguientes tablas observan los resultados de la actividad

Nombre del alumno	Logra integrarse con sus compañeros		Iniciativa propia para armar palabras		Logra armar palabras Cortas	
	Proceso	Logrado	Proceso	Logrado	Proceso	Logrado
Danae	X		X		X	
Ana Karen	X			X	X	
Mariana		X		X		X
Taozeti		X		X		X
Cinthia	X		X		X	
Andrea		X		X		X
Valeria		X		X		X
Azul Nicole		X		X		X
Aurora		X		X		X
Nicolás		X		X		X
Ever		X		X		X
Leonardo		X	X		X	
Mauricio		X		X		X

## **Actividad 2: Adivino que dice**

### **Descripción de la actividad:**

Antes de iniciar la actividad les pregunte a mis alumnos si sabían que era una adivinanza y la mayoría me contesto que si, pero Danae, Cinthia, Aurora y Ever me contestaron que ellos no sabían que era una adivinanza, por lo cual sus compañeros me apoyaron para explicarles lo que era adivinar, dando cada quien un ejemplo diferente .

Al terminar de dar los ejemplos de que era adivinar inicio la actividad, en la cual observe a los niños muy integrados , concentrados y con muchas ganas de adivinar las palabras y ganarles a sus compañeros, unos mas y otros menos pero todos intentaron adivinar las palabras y lo lograron, cave mencionar que fueron palabras cortas y sencillas.

Es importante mencionar que todos los niños estaban muy emocionados de volver a trabajar en equipos y adivinar las palabras ya que esta actividad fue muy llamativa para ellos, pues pudieron trabajar en la pared con cartulinas de colores y plumones.

Solamente hubo 4 niños lo cuales fueron Danae, Cinthia, Mariana y Leonardo a los que les costo trabajo realizar la actividad ya que no les gusta leer pues se empiezan a desesperar pero lo intentaron y estoy segura que poco a poco lo lograran, siguiendo trabajando este tipo de juegos.

En la siguiente tabla se observan los resultados de la actividad

Nombre del alumno	Logra integrarse con su pareja		Logra adivinar algunas palabras		Logra concentrarse en la actividad	
	Proceso	Logrado	Proceso	Logrado	Proceso	Logrado
Danae	X		X		X	
Ana Karen	X			X	X	
Mariana		X		X		X
Taozeti		X		X		X
Cinthia	X		X		X	
Andrea		X		X		X
Valeria		X		X		X
Azul Nicole		X		X		X
Aurora		X		X		X
Nicolás		X		X		X
Ever		X		X		X
Leonardo		X	X		X	
Mauricio		X		X		X

## CONCLUSIONES

La propuesta de innovación me sirvió para reflexionar sobre la importancia que fue investigar la problemática en el aula y sobre todo ser la autora de esta investigación, la cual al inicio me costó trabajo proponer una estrategia para poder ir solucionando la problemática; pero poco a poco a través de la investigación que fui llevando durante la propuesta, me di cuenta que el juego sería una estrategia ideal para la problemática, ya que el juego en preescolar es esencial, pues el niño imagina, crea y construye lo que se propone al momento de jugar, ya que para él no hay imposibles y de esta manera la estrategia me permitió que la mayoría del grupo se involucrara cada día más en todas las actividades que se realizaban, pues ya no participaban en las actividades como una obligación si no con iniciativa propia, con ganas de saber de qué se trataría la actividad y, cada vez disminuyó el desinterés y la falta de atención que los niños demostraban al principio en las diferentes actividades que se realizaban en el aula y esto fue gracias al juego pues de esta manera los niños estuvieron en acción en cada una de las actividades y la problemática fue mejorando poco a poco.

Es importante mencionar que al realizar las diferentes actividades se observaron cambios positivos de actitud, atención, curiosidad, participación y sobretodo de integración que fueron más notorios en los niños que en las niñas, ya que eran muchísimo más inquietos y en ocasiones agresivos con sus compañeros y esto fue cambiando a través de las diferentes actividades, sobretodo las que pertenecían al tema de participación grupal y jugando con los números pues fueron los temas en los que más participaban y se integraban como grupo.

Considero que faltó trabajar más tiempo algunas actividades planeadas, ya que por motivo de horarios y prolongación de algunas actividades tuve que ajustar el tiempo que tenía contemplado para cada actividad y por este motivo en algunas actividades no se lograron resultados tan favorables como en otras, esto no quiere decir que no se logró los aspectos a evaluar si no que los resultados hubieran sido

mucho mejor, por esta razón es necesario seguir reforzando estas actividades lo mas que se pueda.

Considero que de los 12 niños que integran el grupo de preescolar III 9 si lograron integrarse a las diferentes actividades .que se realizan en el aula por los cambios positivos ya mencionados anteriormente y los otros 3 niños se encuentran en proceso ya que considero que son niños y niñas que tienen distintos tipos de problemas emocionales pues sus padres son divorciados y observè que se encuentran muy desatendidos, ya que pasan la mayoría de la tarde en la escuela y por lo general dos de ellos son muy conflictivos en el salón de clases y esto lo reflejaron al realizar las actividades pues se la pasaban discutiendo con sus compañeros y muy rara vez se integraron con ellos, por lo cual es necesario brindarles a estos niño el apoyo necesario para que poco a poco logren integrarse totalmente a las diferentes actividades que se realicen en el aula.

Por último es importante mencionar que esta propuesta me dejó con la inquietud de seguir buscando estrategias diferentes para solucionar las diferentes problemáticas que se pueden seguir presentando en el salón de clases y no dejar a un lado nunca el juego en la edad preescolar ya que es vital para el niño, pues lo envuelve en su magia y lo ayuda a construir de una manera mas fácil el conocimiento que uno como docente le quiere trasmitir.

**BIBLIOGRAFIA**

Mussen, Canger, Kagan. *Aspectos esenciales del desarrollo de la personalidad el niño*, Editorial Trillas, México, 2003

Wilfred Carry Stephend Kemmis. El saber de los maestros .Universidad Pedagógica Nacional. *Antología. Escuela, comunidad y cultura local*, 1994

Apud Yañez Ramirez Oliva. La importancia del juego en el jardín de niños. Univesidad Pedagogica Nacional. *Antología el juego*, 1994

Br. Mccandless. *Conducta y desarrollo del niño*. Editorial Independencia, 1989

Maria Hohmann, Bernard Banet, David P, Weikart. *Niños pequeños en acción*. Editorial Trillas. Quinta reimpresión, 1997

Universidad Pedagógica Nacional. *Antología el juego* , 1994

Rockwell, Elsy. *La escuela lugar de trabajo docente*, cuaderno de educación, 1986

Apud, Oliva Yañez Ramirez. *La importancia del juego en el jardín de niños*. Editorial Trillas, 1999

SEP. *Programa de Educación Preescolar 2004*

Wilfred, Carry, Stephend Kemmis , *Teoría Crítica de la enseñanza*, Editorial Trillas, 1980

**ANEXO****CUESTIONARIO SOCIO-ECONOMICO**

Propósito:

Por medio de este estudio socio-económico la maestra y personal docente conocerá el entorno personal social económico, cultural y afectivo que rodea al niño, para así poder ofrecer una formación integral al alumno.

Instrucciones:

Lea con atención cada una de las preguntas que a continuación vera y contéstelas de la manera más honesta posible.

**I. DATOS PERSONALES DEL NIÑO**

1) \_\_\_\_\_

Apellido paterno

Apellido materno

Nombre(s)

2) Edad \_\_\_\_\_

3) Fecha de nacimiento \_\_\_\_\_

Año

mes

día

4) Teléfono \_\_\_\_\_

5) Grado en el que se encuentra el niño

\_\_\_\_\_

II. ANTECEDENTES PRENATALES DEL NIÑO

1) ¿Cómo fue el embarazo del niño?

\_\_\_\_\_

2) ¿Dónde fue atendido el parto?

\_\_\_\_\_

3) ¿Fue parto natural o cesárea?\_\_\_\_\_

4) ¿Fue prematuro o nació a los nueve meses?

\_\_\_\_\_

5) Tuvo alguna complicación importante al nacer?

\_\_\_\_\_

DESARROLLO DE VIDA (PRIMEROS AÑOS DE VIDA)

1) ¿Cómo fue amamantado el niño?

\_\_\_\_\_

2) ¿Cuál fue su alimentación hasta cumplir el año?

\_\_\_\_\_

¿Le dio ejercicios de estimulación temprana al niño en los primeros cinco meses?\_\_\_\_\_

3) ¿A qué edad sostuvo la cabeza?

\_\_\_\_\_

4) ¿Gateo el niño y a que edad lo hizo?

\_\_\_\_\_

5) ¿A que edad se paro solo?

\_\_\_\_\_

6) ¿A qué edad camino solo?-

\_\_\_\_\_

7) ¿A qué edad expreso sus primeras palabras y cuales fueron

---

8) ¿A qué edad empezó a controlar esfínteres?

---

9) ¿Consume el niño comida chatarra, cuantas veces a la semana?\_\_\_\_\_

10) Consume golosinas y cuantas veces a la semana?

---

#### IV. ANTECEDENTES DE SALUD

1) ¿Qué enfermedades importantes que ha padecido o padece actualmente?

---

---

2) ¿El niño lleva un control de vacuna?

---

3) ¿Qué tipo de servicio médico tiene el niño?

---

#### V. DATOS FAMILIARES

1) Nombre del padre

---

Apellido paterno

Apellido materno

Nombre(s)

2) Estudios máximos

---

3) ¿En que trabaja actualmente?

---

4) ¿Cuánto gana al mes?

---

5) ¿De cuántas horas es su jornada de trabajo?

---

6) ¿Trabaja toda la semana y que días descansa?

---

7) Nombre de la madre

---

Apellido paterno

Apellido materno

Nombre(s)

8) Estudios máximos

---

9) ¿En que trabaja actualmente?

---

10) ¿Cuánto gana al mes?

---

11) ¿De cuántas horas es su jornada de trabajo?

---

12) ¿Trabaja toda la semana y que días descansa?

---

13) ¿Cuántas personas viven en la casa y que parentesco tienen?

---

14) ¿Qué lugar ocupa el niño entre sus hermanos?

---

## VI. AMBIENTE FISICO

1) En donde vive:

Casa propia ( )      Renta casa o departamento ( )      Vive en  
 casa de algún familiar u otro ( )

2) ¿Cuántos cuartos tiene su casa? \_\_\_\_\_

3) ¿Tiene baño y cuantos tiene? \_\_\_\_\_

4) ¿Tienen patio? \_\_\_\_\_

5) ¿De que material esta hecha su vivienda?

Tabique \_\_\_\_\_ concreto \_\_\_\_\_ lamina \_\_\_\_\_

1) Cuenta con los siguientes servicios:

Agua \_\_\_\_\_ Luz \_\_\_\_\_ Teléfono \_\_\_\_\_

Drenaje \_\_\_\_\_ Gas \_\_\_\_\_

2) ¿Con que aparatos electrónicos cuenta?

---

---

## VII. ASPECTOS ECONOMICOS

1) ¿Cuánto gasta al mes en alimentación y quien cubre estos gastos?

---

2) ¿Cuánto gasta en luz, agua, teléfono y quien cubre el gasto?

---

3) ¿Cuánto gasta al mes en diversiones en general al mes?

---

4) ¿Cuánto es su gasto escolar al mes?

---

5) ¿Cuánto ahorra al mes?

---

## VIII. ANTECEDENTES SOCIALES

1) ¿Con quién juega el niño en su casa?

---

2) ¿Cuántas horas le dedica al niño la madre y el padre?

---

3) ¿Cuántas horas ve la televisión el niño?

---

4) ¿Qué tipo de programación ve el niño?

---

5) ¿Lleva al niño al cine y qué tipo de películas ve?

---

6) ¿Salen en familia con el niño el fin de semana y que tipos de lugares visita?

---

7) ¿Convive el niño con la familia de los padres?

---

8) ¿El niño es sociable cuando va a alguna fiesta?

---

9) ¿Cuántas horas duerme el niño?

---

## IX. COMPORTAMIENTO ESCOLAR

1) ¿Le cuenta el niño con quien juega en la escuela?

---

2) ¿Le comenta a que juega en la escuela?

---

3) ¿Le platica que es lo que hizo en la escuela?

---

4) ¿Le da el recado de las tareas que da la maestra?

---

5) ¿Le comenta el niño como se porto en el día?

---

6) ¿Le comenta el niño si le gusta estar con su maestra?

---

7) ¿Al salir del CENDI con que animo encuentra al niño?

---

8) ¿Le gusta ir a la escuela o le cuesta trabajo llevarlo?

---

X. Comentario sobre la formación educativa que está recibiendo el niño

---

---

---

---

---

---

---

## EL PERRITO FELIZ

Había una vez un lindo perrito que vivía en la calle, todos los días pasaba por la casa de Juanito que era un niño un poco travieso y desobediente, ya que no le hacía caso a sus papàs.

Un día salió Juanito con su mamá a comprar un helado y se encontró al perrito y le dijo a su mamá:

Juanito : ¡Mamá quiero llevarme a la casa a ese perrito esta muy lindo!

Mamá : Ese perrito no esta vacunado y es un perro callejero

Juanito: Si mamá es un perrito de la calle pero si lo vacunamos y lo bañamos se vera muy bonito.

Mamá : No insistas Juanito te dije que no , además te portas muy mal en la escuela

Juanito: Es cierto pero me portare mejor si me dejas llevarme el perrito, te lo prometo .

Le insistió tanto Juanito a su mamá que la convenció, ya que a ella también le había gustado el perrito pues era muy lindo y entonces se lo llevaron a su casa con la promesa de que Juanito se portaría bien en la escuela.

A partir de ese día Juanito se porto muy bien en la escuela y en su casa, cuidaba al perrito ya que era su dueño y lo enseñó a hacer un perrito muy educado.

Paso el tiempo y el perrito era muy travieso y juguetón pero muy bien educado

Y sobre todo muy feliz de vivir en una casa donde lo querían mucho y lo cuidaban.