



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 095 AZCAPOTZALCO

**REFLEXIONES DE LOS ALUMNOS
PREESCOLARES SOBRE: EL
CALENTAMIENTO GLOBAL.**

GISELA PÉREZ MONDRAGÓN

MÉXICO, D.F.

2009



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 095 AZCAPOTZALCO

REFLEXIONES DE LOS ALUMNOS
PREESCOLARES SOBRE: EL
CALENTAMIENTO GLOBAL.

Informe de proyecto de innovación de acción docente
que para obtener el título de
LICENCIADA EN EDUCACIÓN
PRESENTA:

GISELA PÉREZ MONDRAGÓN

MÉXICO, D. F.

2009

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACIÓN

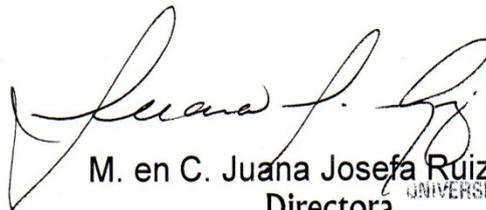
México, D. F., a 03 de octubre de 2009

C. GISELA PÉREZ MONDRAGÓN
PRESENTE

En mi calidad de Presidenta de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: **Reflexiones de los alumnos preescolares sobre: El calentamiento global**. Opción: **Informe de Proyecto de Innovación de Acción Docente**, a propuesta del C. Asesor. **Mtro. Rafael Tonatiuh Ramírez Beltrán**, manifiesto a usted que reúne los requisitos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



M. en C. Juana Josefa Ruiz Cruz
Directora



U. P. E. P.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 095
D. F. AZCAPOTZALCO

JJRC/P/OC/15

LAS PALABRAS SE LAS LLEVA EL TIEMPO, LO ESCRITO PERMANECE
PARA SIEMPRE.

AGRADECIMIENTOS

A dios por estar
Conmigo en todo
Momento.

A la naturaleza por hacer
de mí un ser en todas sus
facultades

Al tiempo por frenar un poco
en su vertiginosa carrera.

A mi por demostrarme que
nunca es tarde para hacer
lo que me proponga.

A mi madre por su ejemplo
y fortaleza .

A mi padre por traer a mis manos
aquel libro, basura de unos, tesoro
de otros; que lleva por título:
La pasión del Doctor Cristian
de Collen Mc Cullough,
que abrió en mí el
interés por el ambiente.

A mis hermanos por que entre regaños
y carcajadas aprendía de ellos.

En especial a mi esposo y compañero
por su apoyo incondicional y tolerancia.

En particular a mis hijos, por regalarme
un poco de tiempo, que no es mío sino
nuestro.

A la UPN por abrir un espacio
a la superación profesional de
profesores en servicio.

A cada uno de los maestros
que con gran amor a su
profesión contribuyeron
a mi formación.

En especial al maestro
Rafael Tonatihú Ramírez Beltrán,
por aquellas mañanas de charla
que inspiraron este proyecto y por
sus atinadas observaciones y recomendaciones.

A Nancy Benítez y las compañeras del
taller de tesis por su apoyo y
guía, siempre dispuestas a
escucharte.

A mis compañera Miriam y Esther
por ser incondicionales y excelentes escuchas.

Finalmente a mis alumnos del
Tercer grado de preescolar
Ciclo escolar 2008-2009 por
su participación y entusiasmo
al colaborar con este proyecto.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	9
I AMBIENTE	
1.1 Nociones de Ambiente.....	12
1.2 Modelos de desarrollo.....	15
1.3 Crisis Ambiental.....	17
1.4 Calentamiento Global	21
2 EDUCACIÓN AMBIENTAL	
2.1 Antecedentes de la Educación Ambiental.....	25
2.2 Educación Ambiental en México.....	34
2.3 La Educación Ambiental desde el Programa de Educación Preescolar 2004.....	35
3 ¿CÓMO APRENDE EL NIÑO?	
3.1 Bruner y el aprendizaje en el niño.....	39
3.2 El aprendizaje del niño según el Programa de Educación Preescolar....	43
4 EL PREESCOLAR	
4.1 Orígenes del preescolar.....	46
4.2 Sistema Educativo Nacional.....	51
4.3 Programa de Educación Preescolar 2004.....	54
4.4 Qué es competencia.....	58
5 Jardín de niños JULIO VERNE	
5.1 Ubicación.....	60
5.2 Comunidad.....	60
5.3 Historia del Jardín de niños Julio Verne.....	62
5.4 Personal.....	64
5.5 Alumnos del tercer grado del preescolar.....	65

6	PROBLEMÁTICA A RESOLVER	
6.1	Diagnóstico.....	67
7	APLICACIÓN DE LA INNOVACIÓN	
7.1	Qué es estrategia.....	69
7.2	Estrategia didáctica.....	70
7.3	El cine como estrategia didáctica	71
7.3.1	Planeación.....	71
7.3.2	Desarrollo.....	72
7.4	El juego.....	75
7.4.1	Planeación.....	76
7.4.2	Desarrollo.....	77
7.5	La Narración.....	81
7.5.1	Planeación.....	81
7.5.2	Desarrollo.....	83
7.5	La experimentación.....	85
7.5.1	Planeación.....	85
7.5.2	Desarrollo.....	87
8	EVALUACIÓN	
8.1	Qué es evaluar.....	91
8.2	Evaluación formativa.....	93
8.3	La evaluación y el Programa de Educación Preescolar 2004.....	95
8.4	Evaluación de la innovación.....	97
	CONCLUSIONES	100
	BIBLIOGRAFIA	
	ANEXOS	

NO ESTÁS DEPRIMIDO, ESTÁS DISTRAÍDO
(Fragmento)

*No estás deprimido, estás distraído
de la vida que te puebla
tienes corazón, cerebro, alma y espíritu*

*Distraído de la vida que te rodea
delfines, bosques, mares, montañas, ríos.*

FACUNDO CABRAL
Nominación premio Nobel de la paz 2008

INTRODUCCIÓN

En la educación preescolar, la problemática ambiental se aborda desde lo ecológico, sólo el cuidado de las plantas, el agua y los árboles, la observación de la flora y la fauna. La inquietud es, porqué conformarse con eso, porqué no creer en los niños como seres capaces de comprender la problemática ambiental, en este caso el fenómeno del calentamiento global; sin fines catastrofistas y si como una reflexión que permita al niño comprender los fenómenos que afectan su vida cotidiana y que de algún modo, ya saben, por los medios de comunicación, si con ello se logra un cambio en la conducta ya es ganancia.

Mi experiencia como docente me dice que sí es posible aproximar las nociones existentes sobre el calentamiento global al niño preescolar, concordando con Bruner, todo es posible de enseñar a un niño sólo depende del modo en como se lo explique.

Lo anterior me lleva a plantearme varias preguntas: ¿cómo abordar el tema de acuerdo con las características de los alumnos?, ¿qué propuesta pedagógica es la mejor?, ¿los alumnos logran conocimientos, actitudes y desarrollarán hábitos que les permitan modificar la conducta individual y colectiva en un futuro? Con estas preguntas pretendo tener claridad sobre las estrategias

necesarias a aplicar para lograr que mis alumnos adquieran esta noción y desarrollen competencias necesarias que apliquen en su vida.

El cuerpo del trabajo describe y define conceptos que abordan la educación ambiental, así como las estrategias aplicadas, su evaluación y conclusión.

El trabajo se presenta en ocho capítulos, a saber: en el primero se describen y definen conceptos sobre ambiente, el modelo de desarrollo, crisis ambiental y calentamiento global.

El segundo capítulo enfoca la educación ambiental sus antecedentes y sus definiciones planteadas por varios autores y foros internacionales, para después situarla en México. En tal sentido se aborda el marco legal, y se plantea la presencia de la educación ambiental en el Programa de Educación Preescolar 2004 (PEP04), localizando en que campos formativos se encuentra, que competencias desarrolla, fines y propósitos de la misma.

En el tercer capítulo se establece el aprendizaje del niño desde el punto de vista de Bruner y del programa oficial vigente, esto dará pie a la implementación de las estrategias necesarias para beneficiar el proceso enseñanza- aprendizaje.

El cuarto capítulo aborda la historia del preescolar desde lo planteado por Fröebel, el interés de las culturas prehispánicas por brindar atención a los niños, pasando por la escuela de párvulos, hasta la reforma educativa de 2002; se presenta el sistema educativo nacional desglosando, ¿Qué es un sistema?, ¿Cómo se da la información en el sistema?, ¿Cómo está integrado el sistema educativo nacional?, ¿En qué artículos de la constitución se fundamenta?; se establecen los fines y propósitos del PEP 04; su forma de integración, sus beneficiarios, su marco legal; así mismo, se describe y define por varios autores la competencia concepto básico en el programa.

El quinto capítulo desarrolla el marco contextual, ubicación, historia, tipo y características de la comunidad, características del jardín de niños Julio Verne, características del personal y de los alumnos.

El sexto capítulo presenta la problemática a resolver a través del diagnóstico realizado a padres y maestros por medio de una entrevista relacionada con el calentamiento global. Se considerando la propuesta del PEP04, la política de la escuela y el objetivo a lograr.

En el séptimo capítulo se aborda la aplicación de la innovación, la cual se ha dividido en tres aspectos necesarios para lograr el fin de esta intervención; partiendo de las nociones sobre el ambiente, el conocimiento de los contaminantes y la reflexión sobre el calentamiento global, usando como estrategias, el cine, el juego, la narración y la experimentación

El octavo capítulo plantea la evaluación y la evaluación formativa, conceptos y definiciones por varios autores, explica la evaluación vista por el PEP04, hasta la evaluación misma de la intervención educativa.

Al final, se incorporan los anexos como son las entrevistas de las cuales se obtuvieron las evidencias y el diagnóstico, recursos que sirvieron de base para la aplicación de la estrategia y un formato FODA que evidencia el apoyo institucional.

I AMBIENTE

1.1 Nociones de Ambiente

Una noción corta sobre Ambiente es aquella en la que se dice, es la suma total de condiciones o influencias externas que afectan la vida y el desarrollo de un organismo.¹

Sin embargo hablar de ambiente implica nociones muy extensas que se complementan, de las cuales, formare un solo concepto para finalidades del presente; el compendio sobre Educación Ambiental en el Nivel Preescolar emitido por la D.G.E.P (1988)² menciona que: los elementos de la naturaleza³ son por una parte el ambiente físico: aire, agua, suelo y por otra los seres vivos: vegetales, animales y el hombre.

- El aire es el elemento que constituye la atmósfera, está compuesto por agua, oxígeno, nitrógeno y cantidades mínimas de otros gases como helio, argón, neón y ozono. El aire suministra a los seres vivos el oxígeno necesario para vivir y además filtra los rayos solares, dispersa la luz, distribuye la humedad, ayuda a controlar los cambios de temperatura. Ya que la atmósfera tiene un ciclo de constante movimiento, la capa de aire caliente es sustituida por aire frío purificando el aire y manteniendo la temperatura en la superficie terrestre.
- El agua proporciona humedad al medio físico y biológico. En la naturaleza el agua se encuentra en sus tres estados físicos: sólido, líquido y gaseoso. El agua participa en la determinación de la temperatura; con su gran capacidad calórica, liberada a través del ciclo hidrológico, modera el calor al transferirlo a la atmósfera o a la corteza terrestre.

¹ *Diccionario de las Ciencias de la Educación*. Pág.78.

² *Dirección General de Educación Preescolar*. SEP.1988.

³ Conjunto, orden y disposición de todas las cosas del universo no influidas o modificadas por el hombre. *Diccionario Larousse*. Pág. 512

- A la superficie de la tierra sobre la que se establecen los seres vivos se le llama sustrato o suelo, su constitución depende de los materiales que forman la roca madre de la corteza, el sustrato proporciona reservas de agua, nutrición, fijación y protección a los seres vivos que lo habitan.

Una parte del ambiente es el conjunto de todas las cosas vivas que nos rodean. De éste obtenemos agua, comida, combustibles y materias primas que sirven para fabricar las cosas que utilizamos diariamente. El hombre interviene activamente sobre este sistema, está sujeto a las relaciones que establece con los elementos y sus actos afectan positiva o negativamente a todo el conjunto.



Por otro lado, en la conferencia de Estocolmo de 1972⁴ se llega a la definición del ambiente como: el conjunto de componentes físicos, químicos, biológicos y sociales capaces de causar efectos directos o indirectos, en un plazo corto o largo, sobre los seres vivos y las actividades humanas.

Al respecto Gallopín (1997) determina que el ambiente, incluye niveles de agregación, evolución, clasificación, subjetividad y de relación con el desarrollo; este concepto se inicia en la biología de manera mecanicista y en la actualidad son las circunstancias que influyen sobre los organismos modificándolos, incluido el medio ambiente humano.

⁴ www.jmarcano.com/educa/docs/Estocolmo.html-21k

Se entiende por medioambiente al entorno que afecta y condiciona especialmente las circunstancias de vida de las personas y la sociedad en su conjunto. Comprende el conjunto de valores naturales, sociales y culturales existentes en un lugar y un momento determinado, que influyen en la vida del ser humano y en las generaciones venideras. (Wikipedia; 2007)

Por lo que no sólo se trata sólo de espacio en que se desarrolla la vida, cuenta con otros elementos como la cultura, convirtiéndose en un sistema global, constituido por elementos naturales y artificiales de naturaleza física como: las casa, las autopistas, los puentes, etc. Y sociocultural que incluye aquellas cosas que son producto del hombre, que constituyen su esencia más pura como: la cultura de un pueblo, sus costumbres, sus creencias, sus interrelaciones, en permanente modificación por la acción humana o natural que rige o condiciona la existencia o desarrollo de la vida.

Menciona Arca (1995) al respecto que el ambiente lo encontramos ya determinado cuando nacemos, es el lugar en el que nos movemos y respiramos. Los seres humanos se reconocen como individuos vivos y reconocen en los demás las mismas características propias del ser viviente, como ser social el hombre interactúa con otros seres, toma del mundo lo que necesita y lo transforma, reacciona ante las cosas, comunica e intercambia materiales con el exterior formando un entorno, este entorno está conformado por las actividades que cada ser vivo desarrolló en él, las relaciones que se dan dentro y fuera de él, las transformaciones que operan allí como consecuencia de sus funciones vitales, en un proceso lento y continuo en el tiempo.

En ese conjunto de relaciones el hombre descubre las propiedades del mundo, que están en estrecha relación con su capacidad para percibirlo ayudándose de sus sentidos; el significado del conocimiento del ambiente consiste en la capacidad de construir y hacer evidente una relación cada vez más compleja entre uno mismo y lo que le rodea.

Además cabe a puntar de acuerdo con Arca que una vez que el hombre se vuelve sedentario, los conocimientos, valores, costumbres y tradiciones se transmiten de padres a hijos surgiendo así la cultura, creándose una relación entre los grupos y la naturaleza, entonces ambiente incluye a los grupos humanos, las relaciones que establecen entre ellos y las que mantienen con la naturaleza y sus múltiples elementos

Finalmente para intereses de este trabajo ambiente es: la relación que establece el hombre con el medio natural y social mediado por la cultura⁵ y ésta puede ser aprendida en el entorno familiar, social y formal.



1.2 Modelo de desarrollo

El modelo de desarrollo influyen en la vida del hombre tanto como el hombre influye y crea los modelos de desarrollo, éstos determinan el *modus vivendi* del ser humano, éstos siempre han influido sobre la forma en que se reparte la riqueza en el mundo.

⁵ Conjunto de reglas, conocimientos, técnicas, saberes, valores, mitos, que permite y asegura la gran complejidad del individuo y de la sociedad humana, y que, no siendo innato, necesita ser transmitido y enseñado a cada individuo en su período de aprendizaje para poder autoperpetuarse y perpetuar la gran complejidad atropó-social.(Edgar Morin.1999)

Una vez consumado el capitalismo surge en el mundo una nueva versión del desarrollo económico y del movimiento de los mercados llamado Mundialización Económica.

La mundialización económica es producto de la modernización, los avances tecnológicos y de la revolución de los sistemas de información; tiene su base en una red mundial de información, generando una serie de cambios tan vertiginosos que produce una mayor brecha entre los países desarrollados y subdesarrollados, y un conjunto de asimetrías al interior de los propios países, que obliga a buscar paradigmas alternos como el modelo neoliberal con su libre mercado, libre competencia, libre movilidad de factores y logro máximo del beneficio que generan una serie de transformaciones de la vida social y privada de los individuos.(Ramos Alcalá; 1999)

La mundialización económica⁶ la podemos identificar con claridad a partir de la década de los ochenta y continúa hasta nuestros días, sus elementos característicos son: valorización mundial del capital, toma global de decisiones, localización óptima mundial, financiación mundial y el mercado mundial.

- La valorización mundial del capital implica que la competitividad o no de una empresa no depende únicamente de las condiciones de producción en un país; sino que se establece en comparación con otras empresas del mundo.
- Las decisiones de producción, de inversión, de utilización de cierta tecnología, deben tomar en cuenta lo que las empresas del mundo hacen.
- La localización óptima se refiere a que las empresas, se instalaran o desaparecerán, según les convenga, en función de los intereses de la empresa.

⁶ *Acción Educativa Revista Electrónica del Centro de Investigaciones y Servicios Educativos.* Universidad Autónoma de Sinaloa. Vol. I. No 0. Agosto 1999. Culiacán Sin. México.

- La financiación mundial significa que las empresas multinacionales pueden acudir a bancos de su propio país, al de destino o a terceros, mundializándose no sólo la explotación, sino la propiedad y la percepción de los beneficios.
- La movilidad del capital alcanza su máximo desarrollo; el capital se cambia de una plaza a otra, dependiendo de los tipos de interés y las previsiones especulativas.

La magnitud de estos cambios y la apertura de los mercados ha afectado las actividades industriales y comerciales de los países, los efectos que han ocasionado a la economía mundial son: las crisis financieras, que en un sitio determinado surgen, inmediatamente dejan sentir sus repercusiones en el mundo entero.

Esto ha dado origen a otro fenómeno, el lado oscuro de la globalización es la extrema pobreza de países y grupos que están al margen de este proceso, en el que las fuerzas del mercado marcan el ritmo del crecimiento económico. Manifestándose en los niveles decrecientes de educación, crecimiento del desempleo formal y como repercusión incremento de la economía informal, migración a las ciudades con el consecuente incremento de la marginación urbana, y el surgimiento o incremento de sentimientos xenofóbicos, la feminización de la pobreza, el aumento de discapacitados y ancianos, y la disminución o desaparición del gasto social.

1.3 Crisis Ambiental

Hablar de crisis ambiental es pensar en el caos, en el desorden total pareciera como si nos acercáramos a la visión de *“Cuando el destino nos alcance”* película de 1973 protagonizada por Charlton Heston en la cual se presenta una versión catastrófica de la vida en el planeta; centrándose en la explosión demográfica, la concentración de estas miles de personas en centros urbanos

hace inhabitables las ciudades ya que generan diversos tipos de contaminación, aunado a esto se genera una crisis de alimentos, lo que hace que una empresa se dedique a fabricar un alimento en forma de galletas llamado *soy lent green*, la cual cubre todos los requerimientos alimenticios de una persona, pero debido a la crisis de alimentos en la que se encuentra la humanidad solo pueden ser hechas de aquello que más sobra en el planeta, seres humanos; dejando la ficción a un lado y volviendo al sentido formal que se le da al presente, se hace necesario referirse a diferentes autores que abordan la crisis ambiental.

En el siglo XIX se detectan las primeras secuelas de la industrialización⁷ el hacinamiento de los obreros en barrios insalubres, el desarraigo cultural, las migraciones del campo a la ciudad, generan la contaminación del ambiente natural y la degradación de las condiciones de vida, para gran parte de la humanidad; en paralelo se genera otro fenómeno: el aumento progresivo del nivel de vida de la población y las consecuencias nocivas de la industrialización.

El momento en que empieza a ser utilizado el término problemática ambiental es fines de la década de los años 60 y principios de los años 70, tiempo en que se muestra más claramente una preocupación mundial por las graves condiciones ambientales en el mundo.

Los sectores dirigentes comienzan a considerar las posibles implicaciones de la problemática ambiental en la reproducción del sistema establecido, surge así el Club de Roma como un intento de encontrar soluciones a la situación ambiental y sobre todo a problemas como el de la carestía de los recursos naturales.

⁷ Es resultado de la Revolución Industrial, proceso de evolución técnica, científica e intelectual que se produjo en el mundo occidental a finales del siglo XVIII y principios del XIX, y que modificó la organización socioeconómica, política y cultural.

En 1972 surge el informe, “Los límites del crecimiento” por parte del Instituto Tecnológico de Massachusetts bajo el auspicio del club de Roma; el cual echa por tierra la idea de que el crecimiento económico puede continuar de manera indefinida e ilimitadas, todo lo contrario el crecimiento económico depende de la riqueza de las fuentes naturales.

Aunado a esto organismos internacionales comienzan interesarse por la problemática ambiental celebrándose la conferencia de las Naciones Unidas sobre el Medio Ambiente llevada a cabo en Estocolmo en 1972. Esta reunión se ha convertido en un punto de referencia. Ella marcó el principio de una serie de encuentros internacionales que continúan hasta nuestros días y que han pretendido profundizar y reflexionar sobre el estado y la problemática del medio ambiente a nivel mundial. En la cual se dijo:

Se ha llegado a un momento en la historia en que debemos orientar nuestros actos en todo el mundo atendiendo con mayor solicitud a las consecuencias que puedan tener para el medio. Por ignorancia o indiferencia, podemos causar daños inmensos o irreparables a nuestro planeta del que dependen nuestras vidas y nuestro bien común. Por lo tanto, un conocimiento más profundo y una mayor responsabilidad, se conseguiría unas condiciones de vida mejores en un medio sustentable.

Para dar respuesta a esta necesidad, se creó en 1973 el Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente (PNUMA), dependiente de la UNESCO y cuyo fin era: contribuir a reforzar la dimensión medioambiental en toda la gama de actividades ejercidas por las otras organizaciones internacionales, particularmente las que dependen de las Naciones Unidas.

Manifiesta Pedro Cañal (1995) que una vez logrado el sedentarismo en el hombre, las estructuras sociales se vuelven más complejas, resaltando una fuerte estratificación en las clases sociales, la población presenta una alta densidad, las culturas se superponen; esta diversidad se relaciona con la enorme capacidad de almacenar e intercambiar información del sistema social tendiéndose una progresiva centralización y dependencia de los grupos humanos, así como una dependencia política y económica entre los países; en lo que se refiere al uso del medio natural el requerimiento energético es cada vez más excesivo, éste procede de fuentes fósiles como petróleo o carbón.

Así mismo dice que con la era industrial la humanidad se enfrenta a un cambio drástico, los recursos naturales pasan a ser un medio para alcanzar un fin, pronto se produce más de lo que se consume; la relación del hombre con la naturaleza cambia, el ambiente se convierte en un recurso sujeto a las leyes de producción. Las estructuras sociales principalmente divididas en población rural y población urbana, hacen que el habitante del medio urbano sea un desconocedor del medio natural y ajeno a la continua circulación de los materiales, no sucede así con el habitante del medio rural ya que éste necesitará ser un conocedor del medio natural para subsistir; lo que genera una dependencia entre ambos medios y sus ecosistemas naturales; desencadenando que una parte de los materiales elaborados en la ciudad vuelven a los medios circundantes en forma de desechos, determinando así una acumulación desequilibrada de contaminantes; los cuales son resultado que la explotación de los ecosistemas naturales, siendo ésta una característica de la sociedad industrial, lo cual determina la existencia de un conjunto de situaciones destructoras del equilibrio biológico, que se engloban en la denominada problemática ambiental.

Lo anterior hace observable la relación de la sociedad industrial actual con el entorno, del cual se derivan una serie de problemas que afectan de una u otra forma a la dinámica de los ecosistemas naturales y a la supervivencia de la especie humana y sus relaciones sociales.

Con el paso de las décadas se empieza a hablar de una crisis, Edgar Morin (1993) dice al respecto que la crisis es un estado normal de la era actual, a la cual llama planetaria, con sus desórdenes y sus incertidumbres; debido a que es una realidad compleja, con la imposibilidad de una futurología segura; generando rupturas de lo que parecía regular, peligros mortales para el conjunto de la humanidad y al mismo tiempo oportunidad de salvarla, a partir de la conciencia de peligro. Hoy gobierna el problema del desarrollo y el problema de civilización, lo que termina generando el desencadenamiento demográfico y la amenaza ecológica; el aumento de la ciencia y la técnica han generado una policrisis que interactúa entre sí afectándose unos a otros desencadenando más crisis. En la actualidad todo está sujeto a las leyes del

mercado, todo puede ser comerciable, el mercado se autoregula; se ha mundializado, lo que ha derivado en la eliminación y paulatina desaparición de las civilizaciones rurales y de las culturas tradicionales, dando lugar a otras que se basan en el consumo irracional, lo que hace evidente la división entre países desarrollados y en vías de desarrollo; la alta natalidad en estos últimos, la falta de una educación, la falta de recursos económicos obliga a muchos niños y jóvenes en edad escolar a buscar trabajo en condiciones deplorables, la salud social en cierto modo ha dejado de ser social para convertirse en un bien sujeto al mercado, por lo que ahora se busca una panacea a todo esto llamado desarrollo sustentable o sostenido.

Por lo que sin lugar a dudas los seres humanos hacemos lo que hemos observado de otros, se aprende por imitación, como menciona Terrón Esperanza (2000) los problemas ambientales son el resultado de una problemática social global, relacionada directamente con las concepciones y formas de ver el mundo que han sido heredadas y reproducidas a través de la socialización y de la cultura que ésta conforma.

Hoy y como dice Morin arriba hemos aprendido a vivimos en una cultura del consumo que nos esta devorando desencadenando males a el planeta como la desertificación, la contaminación atmosférica, el calentamiento global que se vuelcan en contra del ser humano; común es oír las repercusiones planetarias de las caídas de los mercados acrecentando la brecha entre ricos y pobres, generando muchos pobres entre los pobres y unos cuantos ricos muy ricos , los medios de comunicación bombardean con noticias de nota roja, esta realidad es tan compleja que resulta difícil entenderla y por supuesto afrontarla pero que sin embargo es necesario hacerlo.

1.4 Calentamiento Global

Reflexionar que es el calentamiento global hace necesario hablar de la historia del planeta Tierra. Durante muchos millones de años, el efecto invernadero natural mantuvo el clima de la tierra a una temperatura media relativamente

estable permitiendo que se desarrollase la vida en el planeta. Los gases invernadero retenían el calor del sol cerca de la superficie de la tierra, ayudando a la evaporación del agua superficial para formar las nubes, las cuales devuelven el agua a la tierra, en un ciclo vital. El efecto invernadero es causado por una serie de gases que se encuentran en la atmósfera, provocando que parte del calor del sol, que nuestro planeta refleja quede atrapado manteniendo la temperatura media global en +15° centígrados, favorable a la vida, en lugar de -18 ° centígrados, que resultarían nocivos.

Hace unos 160 mil años, la tierra tuvo dos periodos en los que las temperaturas medias globales fueron de alrededor de los 5° centígrados más bajas de las actuales. El cambio fue lento, transcurrieron varios miles de años para salir de la era glacial; ahora, sin embargo, las concentraciones de gases invernadero en la atmósfera están creciendo rápidamente, como consecuencia de que, en el mundo se queman cantidades cada vez mayores de combustibles fósiles y se destruyen los bosques y praderas.

El científico británico Tyndall (1863)⁸ fue el primero en notar que las concentraciones de ciertos gases en la atmósfera se estaban incrementando, y que esto tenía una correlación con el incremento en la temperatura del planeta.

Esos gases (CO₂, N₂O, CH₄, HFCS, PFCS, SF₆) se conocen como los “gases de efecto invernadero”, porque atrapan la radiación solar de onda larga causando un efecto de calentamiento gradual alrededor de la Tierra. Existe una presencia natural de estos gases de efecto invernadero (GEI) en la atmósfera, su concentración ha aumentado vertiginosamente durante los últimos cien años, debido primordialmente a las altas emisiones de dióxido de carbono provenientes de la generación eléctrica, sobre la base de combustibles fósiles, generación que ha sido la fuerza motriz de la rápida industrialización en los países desarrollados.

⁸ <http://nireblog.com/eu/tags/andyxx/tyndall>

Estudios como el realizado por el doctor Mario Molina y otros colaboradores, que concluyeron en la predicción del adelgazamiento de la capa de ozono de la estratosfera, han dado origen al término calentamiento global el cual se debe al aumento de la temperatura de la Tierra debido al uso de combustibles fósiles y a otros procesos industriales que llevan a una acumulación de gases invernadero (vapor de agua, dióxido de carbono, metano, óxido nitroso y flouorcarbonos) en la atmósfera.

El ozono es un gas compuesto que se forma del oxígeno del aire, bajo la radiación solar, protege a la tierra de las radiaciones solares ultravioletas de onda larga, causantes de cáncer de piel, la capa de ozono se debilita a causa de los compuestos químicos artificiales: el uso de aerosoles, contaminación de lo vehículos automotores y fabricas, que al expulsar sus desechos toxico a la atmósfera ya no son limpiados por las hojas de los árboles debido a la deforestación, quedándose en la atmósfera dañando la capa de ozono provocando el efecto invernadero.

El planteamiento anterior hace evidente las consecuencias de las actividades humanas, como la industria y el transporte, las cuales se basan en el uso de combustibles fósiles como el petróleo, gas o carbón. La combustión de éstos aunados a la deforestación es lo que ha ocasionado grandes concentraciones de gases en la atmósfera; la concentración de dióxido de carbono aumentó de 280 partes por millón a mediados del siglo XIX a 370 partes por millón en la actualidad⁹, lo cual impide que el calor emitido por la Tierra se escape y genere que la temperatura aumente y provoque como consecuencia, el derretimiento de los polos.

Los crecientes niveles de dióxido de carbono en la atmósfera después de 1850, a consecuencia, principalmente de la incineración de los combustibles fósiles, aumentaron la capacidad del aire para retener el calor solar. Esta

⁹ *Todos por un México sustentable*. Suplemento comercial Independiente bajo la responsabilidad del Centro de Educación y Capacitación para el Desarrollo Sustentable de la Secretaria de Medio Ambiente y Recursos Naturales. Número 1 junio de 2007.pp.18-22.

mayor retención térmica provoca la amenaza de un calentamiento global, un incremento generalizado de la temperatura de la Tierra.

Los últimos estudios apuntan hacia un alza en la temperatura de 1,4 ° C a 5,8°C acompañada de un crecimiento de 80 cm. en el nivel del mar producido por el derretimiento de las capas polares. Se espera que los cambios de temperatura faciliten la migración de enfermedades como el cólera y el dengue, y afecten la capacidad de producción alimenticia mundial debido a los cambios en las franjas agrícolas.

Finalmente se sospecha que el calentamiento global está agudizando condiciones climáticas extremas alrededor del mundo, resultando en un aumento en la frecuencia e intensidad de los fenómenos naturales tales como el de El Niño, sequías, inundaciones, tormentas y huracanes.

El clima siempre ha variado, el problema del cambio climático actual es que es la consecuencia de la intervención del hombre. En el último siglo el ritmo de estas variaciones se ha acelerado de manera anómala, a tal grado que afecta ya la vida planetaria.

Al buscar la causa de esta aceleración, se encontró que existe una relación directa entre el calentamiento global y el aumento de las emisiones de gases de efecto invernadero (GEI), provocado principalmente por las sociedades industrializadas. Convirtiéndose esto en un fenómeno que preocupa al mundo: el calentamiento global y su efecto directo, el cambio climático, ocupa buena parte de los esfuerzos de la comunidad científica internacional para estudiarlo y controlarlo, porque, afirman, pone en riesgo el futuro de la humanidad.

Las hipótesis a futuro mencionan que: de seguir el crecimiento demográfico y el consumo energético, basado en combustibles fósiles, al ritmo actual; antes del año 2050, las concentraciones de dióxido de carbono se habrán duplicado con respecto a las que había antes de la Revolución Industrial. Esto podría acarrear consecuencias funestas para la vida planetaria.

II EDUCACIÓN AMBIENTAL

2.1 Antecedentes de la Educación Ambiental

Educación¹⁰ es en principio un proceso de inculcación/asimilación cultural, moral y conductual. Básicamente es el proceso por el cual las generaciones jóvenes incorporan el patrimonio cultural de los adultos; resultando ser un proceso necesario y legítimo, exclusivamente humano, requiriendo de la presencia de un hombre que actué como modelo, como emisor y como interventor, requiere y exige la presencia de un objetivo o finalidad que oriente el proceso y la acción sobre el objetivo.

Debido a que la educación implica una enseñanza Emile Durkheim¹¹ (1922), menciona que la enseñanza es todo el conjunto de influencias que la naturaleza o los hombres ejercen sobre los más jóvenes esforzándose por hacer de ellos personas autónomas.

Los conceptos antes vertidos en su interrelación dan como resultado un aprendizaje llamado por Jesús Beltrán (1995) como el proceso a través del cual se adquieren nuevas habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción y la observación.

Esas relaciones han sido usadas por las sociedades, que en la antigüedad hicieron avances sustanciales en el conocimiento del mundo que nos rodea y en la organización social, fueron aquellas como los griegos, los mayas en las que las personas especialmente designadas, asumían la responsabilidad de educar a los jóvenes.

La educación es un proceso y la educación ambiental¹² es un estilo de educación, constituye un contenido a través del cual se puede favorecer el reconocimiento de la crisis ambiental y definen la acción que la educación tiene al respecto.

¹⁰ *Diccionario de Las Ciencias de la Educación*. Pág. 475

¹¹ Sociólogo Frances. que se preocupó por darle rigor científico al estudio de las ciencias sociales.

¹² *Diccionario de Las Ciencias de la Educación*. Pág. 480.

Menciona Luis Bojorqu ez¹³(1992) que la educación ambiental es un estilo de educación en la que se trata la formación y fortalecimiento de la conciencia ecológica, es decir que el individuo tenga la capacidad para comprender y valorar los aspectos físicos, biológicos, sociales, tecnológicos y económicos que permiten y condicionan su propia evolución y con los cuales se interrelaciona constantemente influyendo de forma decisiva en su salud.

Por lo que una verdadera educación ambiental requiere redefinir la relación hombre-naturaleza, en la cual el hombre se sepa y se sienta parte de la naturaleza. Una conciencia ambiental tiene que pasar necesariamente por un desarrollo del pensamiento; los asuntos ligados al problema ambiental han de ser pensados, y vinculados a sus causas y consecuencias haciendo necesario generar estrategias de acercamiento permanente. Que logren que los niños reconozcan las condiciones de vida en las que se encuentran inmersos e incitarlos a actuar para mejorar y con ello promover el desarrollo integral de la personalidad. En tal sentido, es necesario permitir y propiciar experiencias múltiples y diferenciadas para que el niño actúe y logre sus propios descubrimientos.

Para establecer el origen de la educación ambiental, ésta se remonta a las sociedades antiguas en donde se preparaba a los hombres para vivir en armonía con su medio ambiente, sin embargo el término Educación Ambiental est  históricamente ubicado a finales del siglo XX. Los aportes de la ciencias de la educación y las llamadas ciencias ambientales son su fundamento conceptual, posiblemente la filosofía e ideas de Juan Jacobo Rousseau, contenidas en su discurso sobre el naturalismo pedagógico de 1762 puedan considerarse el más claro referente histórico de la Educación Ambiental. Rousseau (1762) manifiesta que la naturaleza es la única y verdadera maestra para los alumnos. La naturaleza era entendida como una fuente de sabiduría de la que los sujetos debían aprender.

¹³ Luis Bojórquez Castro. et. al .*Qué es la educación ambiental*. En Guía para el maestro. Medio Ambiente. Educación Primaria. México, SEP,1992 pp 11-28.cit. por Antología Básica .El niño y su relación con la Naturaleza 106-118.

El momento en el que empieza a ser utilizado el término Educación Ambiental, se sitúa a fines de la década de los 60 y principios de los 70, tiempo en el que se presenta más claramente una preocupación mundial por las graves condiciones ambientales en el mundo.

La Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza y sus Recursos (UICNR), en uno de sus documentos de 1971 destacó que:

La Educación Ambiental ¹⁴ es:

El proceso que consiste en reconocer valores y aclarar conceptos con el objeto de fomentar las aptitudes y actitudes necesarias para comprender y apreciar las interrelaciones entre el hombre, su cultura y su medio biofísico. Entraña también la práctica en la toma de decisiones y en la propia elaboración de un código de comportamiento con respecto a las cuestiones relacionadas con la calidad del medio ambiente.

La respuesta de la UNESCO¹⁵ a estas iniciativas se plasmó en la realización de un estudio comparativo sobre el medio ambiente en la escuela, que pretendía detectar las actividades educativas de carácter ambiental. A partir de aquí se inicia una importante campaña sobre la importancia que tiene la formación de actitudes que favorezcan el cuidado del medio ambiente.

La Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Medio Ambiente celebrada en Estocolmo en 1972, se ha convertido en el punto de referencia, para la educación ambiental aquí se marco el principio de una serie de encuentros internacionales, que han pretendido profundizar y reflexionar sobre el estado y la problemática del medio ambiente a nivel mundial.

Para dar respuesta a esta necesidad, se creó en 1973 el programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente (PNUMA), dependiente de la UNESCO. Entre los objetivos del PNUMA se destacar el referido a la educación

¹⁴ *Diccionario de Ciencias de la Educación*. Pág. 78

¹⁵ United Nations Educational, Scientific, and Cultural Organization (Organización de las Naciones Unidas para la Educación y la Cultura)

ambiental formulado en los siguientes términos: “Aportar medios para el desarrollo de programas de información y educación en materia de medio ambiente”.

En esta línea, y dentro del marco del PNUMA, se abordó la tarea de diseñar el Programa Internacional de Educación Ambiental (PIEA) en colaboración con los países miembros de las Naciones Unidas, además de otros organismos internacionales y organizaciones no gubernamentales, con el fin de que dicho programa sirviese de referencia para las acciones educativas en ámbitos locales y regionales. Sus objetivos fueron:

- Promover el intercambio de ideas, información y experiencias dentro del campo de la educación ambiental, entre los distintos países y regiones.
- Promover el desarrollo y coordinación de trabajos de investigación que tiendan a una mejor comprensión de los objetivos, contenidos y métodos de la educación ambiental.
- Promover la elaboración y evaluación de nuevos materiales, planes de estudio, materiales didácticos y programas en el campo de la educación ambiental.
- Promover el adiestramiento y actualización de personal clave para el desarrollo de la educación ambiental, tales como docentes, planificadores, investigadores y administradores de la educación.

En la reunión de Estocolmo Suecia en 1972.- Se establece el principio 19, que señala: Es indispensable una educación en labores ambientales, dirigida tanto a las generaciones Jóvenes como a los adultos, y que preste la debida atención al sector de la población menos privilegiada, para ensanchar las bases de una opinión publica bien informada y de una conducta de los

individuos, de las empresas y de las colectividades, inspirada en el sentido de su responsabilidad en cuanto a la protección y mejoramiento del medio en toda su dimensión humana. Es también esencial que los medios de comunicación eviten contribuir al deterioro del medio ambiente y difundan, por el contrario, información de carácter educativo sobre la necesidad de protegerlo y mejorarlo, a fin de que el hombre pueda desarrollarse en todos los aspectos. En Estocolmo básicamente se observa una advertencia sobre los efectos que la acción humana puede tener en el entorno material.

En el evento de Belgrado Yugoslavia de 1975 se le otorga a la educación una importancia capital en los procesos de cambio. Se recomienda la enseñanza de nuevos conocimientos teóricos y prácticos, valores y actitudes que constituirán la clave para conseguir el mejoramiento ambiental. En Belgrado se define también las metas, los objetivos y los principios de la educación ambiental.

- La meta de la acción ambiental es mejorar las relaciones ecológicas del hombre con la naturaleza; se pretende a través de la educación ambiental lograr que la población mundial tenga conciencia del medio ambiente y se interese por él y por sus problemas, que cuente con los conocimientos, aptitudes, actitudes, motivaciones y deseos necesarios para trabajar individual y colectivamente en la búsqueda de soluciones a los problemas actuales y para prevenir los que pudieran aparecer en lo sucesivo.
- Los objetivos se refieren a la necesidad de desarrollar la conciencia, los conocimientos, las actitudes, la participación y la capacidad de evaluación para resolver los problemas ambientales.
- Los principios recomiendan considerar el medio ambiente en su totalidad, es decir el medio natural y el producido por el hombre; constituir un proceso continuo y permanente, en todos los niveles y en todas las modalidades educativas. Aplicar un enfoque interdisciplinario, con un punto de vista mundial, atendiendo las

diferencias regionales y considerando todo desarrollo y crecimiento en una perspectiva ambiental.

En la Carta de Belgrado se señalan las necesidades de replantear el concepto de Desarrollo y un reajuste del estar e interactuar con la realidad, por parte de los individuos. En este sentido se concibe a la educación ambiental como herramienta que contribuye a la formación de una nueva ética universal que reconozca las relaciones del hombre y la naturaleza; las necesidades de transformaciones en las políticas nacionales, hacia una repartición equitativa de las reservas mundiales y la satisfacción de las necesidades de todos los países.

En la conferencia de Tbilisi URSS 1977 se acuerda la incorporación de la educación ambiental a los sistemas de educación y la cooperación internacional en ésta materia. Entre las conclusiones se mencionó la necesidad de modificar actitudes, proporcionar nuevos conocimientos y criterios, promover la participación directa y comunitaria en la solución de los problemas ambientales, se planteó una educación ambiental diferente a la educación tradicional, basada en una pedagogía de la acción, donde los principios de la educación ambiental son la comprensión de las relaciones económicas, políticas y ecológicas de la sociedad y la necesidad de considerar al medio ambiente en su totalidad.

La propuesta de una estrategia internacional para la acción en el campo de la Educación y Formación Ambiental para los años 1990 – 1999 surge en la reunión de Moscú URSS 1987. En el documento derivado de esta reunión, se mencionan como las principales causas de la problemática ambiental la pobreza y el aumento de la población; menospreciando el papel que juega el complejo sistema de distribución desigual de los recursos generados por los estilos de desarrollos acoplados a un orden internacional desigual e injusto, por lo que se observa en dicho documento una carencia total de visión crítica hacia los problemas ambientales.

En 1987 se formuló de manera más clara que los problemas ambientales deben vincularse con los modelos de desarrollo. El informe Brundtand, (publicado en ese año) mejor conocido como “Nuestro futuro común”, es un estudio elaborado por la Comisión Mundial para el Desarrollo y el Medio Ambiente de las Naciones Unidas, en el que se dejan establecidos los principios por los cuales se relaciona el modelo de desarrollo con la problemática ambiental. Además formula la propuesta del desarrollo sustentable, como el modelo que permitirá la utilización de los recursos para el desarrollo sin poner en riesgo a las generaciones futuras.

Aquí se pone de relieve el tema de las necesidades de las generaciones presentes y las futuras, el mejoramiento de la calidad de vida como objetivo del desarrollo sustentable. Esto supone que no sólo se debe tomar en cuenta el crecimiento económico, sino fundamentalmente el mejoramiento de las condiciones sociales y ambientales que permitan una vida más digna y de mejor calidad en términos materiales y espirituales.

Esta propuesta de sustentabilidad hace énfasis en dos ideas fundamentales:

- Satisfacer las necesidades, especialmente las de los más pobres, lo que implica darle prioridad al desarrollo de aquellos grupos humanos que aún no tienen cubiertos los niveles básicos de bienestar y calidad de vida.
- Reconocer las limitaciones de los recursos naturales, ya que es imposible satisfacer todas las supuestas necesidades que cada grupo social cree que tiene.

Para lograr este desarrollo sustentable es vital compartir el planeta con todas las formas de vida, los problemas ambientales deben vincularse con los modelos de desarrollo.

En la llamada cumbre de la Tierra de Río de Janeiro Brasil de 1991 se emitieron varios documentos, entre los cuales es importante destacar la

agenda 21 la que contiene una serie de tareas a realizar hasta el siglo XXI. En la agenda se dedica un capítulo, el 36, al fomento de la educación, capacitación, y la toma de conciencia; establece tres áreas de programa: la reorientación de la educación hacia el desarrollo sustentable, el aumento de la conciencia, y el fomento a la capacitación.

Paralelamente a la Cumbre de la Tierra se realizó el Foro Global Ciudadano de Río 92. En este Foro se aprobó 33 tratados uno de ellos lleva por título Tratado de Educación Ambiental hacia Sociedades Sustentables y de Responsabilidad Global el cual parte de señalar a la Educación Ambiental como un acto para la transformación social, contempla a la educación como un proceso de aprendizaje permanente basado en el respeto a todas las formas de vida. En este tratado se emiten 16 principios de educación hacia la formación de sociedades sustentables y de responsabilidad global. En ellos se establece la educación como un derecho de todos, basada en un pensamiento crítico e innovador, con una perspectiva dirigida a tratar las causas de las cuestiones globales críticas.

El Congreso Iberoamericano de Educación Ambiental realizado en Guadalajara México en 1992, estableció que la educación ambiental es eminentemente un instrumento esencial para alcanzar una sociedad sustentable en lo ambiental y justa en lo social, ahora no solo se refiere a la cuestión ecológica sino que tiene que incorporar las múltiples dimensiones de la realidad. Se considero entre los aspectos de la educación ambiental, el fomento a la participación social, que garanticen una óptima calidad de vida y que procure el autodesarrollo de la persona.

En 1997, en Tesalónica, Grecia, se hace referencia a la educación y sensibilización del individuo, en un documento denominado "Educación para un futuro sostenido: una visión transdisciplinaria para una acción concentrada", elaborado por la UNESCO. Es necesaria una modificación rápida y radical de los comportamientos y modos de vida, incluyendo una evolución de los hábitos de producción y consumo. Es indispensable, reconocer que una educación y una sensibilización apropiadas del individuo, junto con la

legislación, la economía y la tecnología; lograrán un cambio en el comportamiento del individuo sin embargo la pobreza dificulta el acceso a los servicios educativos y sociales, favoreciendo el crecimiento poblacional y la degradación del medio ambiente.

Los gobiernos acordaron en 1997 el Protocolo de Kioto del convenio Marco sobre Cambio Climático de la ONU. El acuerdo ha entrado en vigor sólo después de que 55 naciones que suman el 55% de las emisiones de gases de efecto invernadero lo han ratificado. En la actualidad 129 países, lo han ratificado.

El objetivo del Protocolo de Kioto es conseguir reducir en un 5.2 % las emisiones de gases de efecto invernadero globales sobre los niveles de 1990 para el periodo 2008-2012. Este es el único mecanismo internacional para empezar a hacerle frente al cambio climático y minimizar sus impactos.

La carta de la tierra del año 2000 cuenta entre sus principios:

- Proteger y restaurar la integridad de los sistemas ecológicos de la tierra, con especial preocupación por la diversidad biológica y los procesos naturales que sustentan la vida.
- Evitar dañar como el mejor método de protección ambiental y cuando el conocimiento sea limitado, proceder con precaución.
- Adoptar patrones de producción, consumo y reproducción que salvaguarden las capacidades regenerativas de la tierra, los derechos humanos y el bienestar común.
- Impulsar el estudio de la sostenibilidad ecológica y promover el intercambio abierto y la extensa aplicación del conocimiento adquirido,

El congreso iberoamericano sobre Desarrollo y Medio Ambiente de abril de 2003, En Quito Ecuador, fue organizado por la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales de Ecuador, con el apoyo de instituciones como el Ministerio del Ambiente del Ecuador, el Ministerio de Ciencia y Tecnología de España,

PNUMA, Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo y la Universidad Autónoma de Barcelona. El objetivo fue el de conformar un foro de discusión plural, científico y social, sobre conceptos, metodologías y experiencias que permitieran analizar la relación entre desarrollo local, medio ambiente y equidad en la era de la globalización económica.

Par concretar una definición personal sobre educación ambiental. Es un proceso que busca la concientización en el individuo respecto de las relaciones que éste establece con la naturaleza y con la sociedad.

2.2 Educación Ambiental en México

La educación ambiental en México aún es muy pobre, comúnmente es observada como ecología, vista más por obligación que por responsabilidad.

En México la Educación Ambiental se encuentra establecida en la Ley General de Equilibrio Ecológico y Protección al Ambiente (LGEEPA) que en su artículo 39 asienta:

“Las autoridades competentes promoverán la incorporación de contenidos ecológicos en los diversos ciclos educativos, especialmente en el nivel básico”

El Diario Oficial del 14 de Febrero de 1986 se publica un decreto que se refiere en su artículo quinto:

“La Secretaría de Educación Pública, adoptará las medidas pertinentes a efecto de iniciar una pedagogía ecológica formal, para lo cual se procederá a:

- *Introducir los materiales de ecología en los planteles de los maestros y realizar programas de capacitación al magisterio sobre esta materia.*
- *Incorporar contenidos educativos de temas ecológicos en los libros de texto, en los diferentes niveles escolares.*

Un importante esfuerzo en educación ambiental lo hacen organismos sociales y ecológicos¹⁶ como los existentes en la región de Pátzcuaro

¹⁶ www.redesverdes.com/secciones/pag_org.htm

Michoacán, la Asociación Pronatura en Chiapas, la Red de Ecología y Educación Popular del Consejo de Educación de San Miguel Teotongo en el Estado de México, grupos comuneros en los estados de Oaxaca y Chiapas, el Consejo Indígena Campesino de la Sierra de Manatlán y el Grupo de Estudios Ambientales en el Distrito Federal, universidades preocupadas por desarrollar actividades relacionadas con la cultura ambiental, como la Universidad de Chapingo que pone a disposición del público el tianguis ecológico los días sábados a la afueras de la misma, las diversas regiones que promueven el turismo ecológico; en éste caso habría que preguntarse qué tan buenos son los programas que ahí se desarrollan o qué tanto realmente es ecológico.

En México se han realizado un sin número de actividades relacionadas con este tema, como es el caso de los Congresos Iberoamericanos de Educación Ambiental (1992 y 1997), cuyas aportaciones han fortalecido la Educación Ambiental en la región.

En el ámbito formal la utilización del medio ambiente como recurso didáctico no constituye un logro actual. Desde los Centros de Interés (Decroly ; 1907) a movimientos Escuela Nueva (Cousinet; 1920) y Método de Proyectos (Kilpatrick; 1930), se han tratado de usar los datos próximos y situaciones que ofrece el entorno inmediato como contenido del curriculum.

Por tal motivo y en conjunto con lo establecido por organismos internacionales en México los programas Programa de Educación Preescolar 2004, reforma Educación Primaria 2009 y Educación Secundaria 2006 han incorporado a la educación ambiental dentro de contenidos de forma transversal¹⁷.

2.3 La Educación Ambiental desde el Programa de Educación Preescolar

2004

¹⁷ Transversalidad es un concepto que encierra la idea de diversidad, de presencia en varios lugares, de penetración en varios contenidos o materias; es plantear el enfoque de lo plural y la connotación de multipresencialidad e interdisciplinariedad. (La transversalidad del Currículum. Rita Ferrini.1997. Pág. 2)

En el nivel preescolar los contenidos referentes a la Educación Ambiental se encuentran contenidos el campo formativo de Exploración y Conocimiento de Medio, este campo de acuerdo con el Programa de Educación Preescolar 2004, trata fundamentalmente de favorecer actitudes que caracterizan el pensamiento reflexivo, se basa en el conocimiento de que los niños, por el contacto directo con su ambiente natural y familiar, y las experiencias vividas en él, ha desarrollado capacidades de razonamiento que le permiten entender y explicarse, a su manera, las cosas que pasan a su alrededor.

Desde edades tempranas los niños se forman ideas propias acerca de su mundo inmediato. Estas ideas les ayudan a explicarse aspectos particulares de la realidad y a encontrarle sentido.

De acuerdo con este campo formativo entre las capacidades que los pequeños desarrollan de manera progresiva están la elaboración de categorías y conceptos, siendo ésta una poderosa herramienta mental para la comprensión del mundo, pues mediante ella llegan a descubrir regularidades y similitudes entre los elemento que pertenecen a un mismo grupo, no sólo a partir de la percepción, sino de la elaboración de inferencias.

El contacto con los elementos, seres y eventos de la naturaleza, así como las oportunidades para hablar sobre aspectos relacionados con la vida en familia y en la comunidad constituyen un recurso para favorecer que los niños reflexionen, narren sus experiencias de manera comprensible, desarrollen actitudes de cuidado y protección del medio natural.

La intervención educativa debe fortalecer la capacidad de observación haciendo uso de preguntas o consignas que promuevan la comparación, el análisis, la reflexión y la descripción de lo que observa.

El conocimiento y la comprensión que los niños logran sobre el mundo natural los hace sensibles, fomenta en ellos una actitud reflexiva sobre la importancia del aprovechamiento adecuado de los recursos naturales, y orienta su participación en el cuidado y la preservación del ambiente; como ya se dijo

anteriormente todo esto está establecido en el Programa de Educación Preescolar.

En el campo formativo del Desarrollo Físico y Salud; el Programa dice al respecto que: la salud se entiende como un estado completo de bienestar físico, mental y social, se crea y se vive en el marco de la vida cotidiana y es el resultado de los cuidados que una persona se dispensa a sí misma, implica formas de relación responsables y comprometidas con el medio; fomentando actitudes de cuidado y participación cotidiana, entendiendo a ésta como un estilo de vida que contribuye a evitar el deterioro y a prevenir problemas ambientales que afectan la salud personal y colectiva; por lo que la educadora debe propiciar que el infante aprenda a hacer uso racional de los recursos naturales, practicando habitualmente las medidas necesarias y no sólo en relación con programas específicos.

Lo anterior sustenta a favorecer las siguientes competencias:

- Formula explicaciones acerca de los fenómenos naturales que puede observar, y de las características de los seres vivos y de los elementos del medio.
- Elabora inferencias y predicciones a partir de lo que sabe y supone del medio natural, y de lo que hace para conocerlo.
- Participa en la conservación del medio natural y propone medidas para su preservación.
- Participa en acciones de salud social, de preservación del ambiente y del cuidado de los recursos naturales de su entorno.

Éstas se observan o se manifiestan cuando: el niño comprende e identifica que forma parte de un entorno que necesita y debe cuidar, expresa sus ideas cómo y por qué cree que ocurren algunos fenómenos naturales; los argumenta y los contrasta con los de sus compañeros; explica y reflexiona acerca de fenómenos del medio ambiente, estas ideas las pone a prueba con las que

pueda observar durante un fenómeno natural o una situación de experimentación, identificando y explicando efectos favorables o desfavorables de la acción humana; así como circunstancias ambientales que afectan la vida y la salud; lo que lo lleva a buscar soluciones a problemas ambientales en la escuela y en la comunidad; participando en acciones de cuidado y mejora.

Por lo que se deduce que lo establecido por el programa cumple con las expectativas que al respecto se plantearon en organismos internacionales pertenecientes a la ONU entre otras las de fomentar aptitudes y actitudes para comprender las relaciones entre el hombre, su cultura y el medio físico

A mi parecer el programa brinda las herramientas necesarias para brindar una Educación Ambiental de calidad que parta de las vivencias del niño, de los hechos que le circunda y le son difíciles de comprender, fortaleciendo su capacidad reflexiva, logrando relacionarse con los otros y con su medio en un clima de respeto favoreciendo el autocuidado y la conservación

III ¿CÓMO APRENDE EL NIÑO?

3.1 Bruner y el aprendizaje en el niño

Conocer como el niño descubre los problemas del medio ambiente y las soluciones que pueda dar es fundamental. Bruner¹⁸, propone la importancia de una participación activa del educando en el proceso del aprendizaje, especialmente si se considera el énfasis que le confiere al aprendizaje por descubrimiento. Bruner está claramente influenciado por Vigostky¹⁹, ya que al igual consideró que debe darse marcos de interacción social adecuados para que tenga lugar el aprendizaje.

Para Bruner la interacción social es el instrumento más importante que tiene el niño para el desarrollo cognitivo y el lenguaje es una herramienta mental que facilita la representación del mundo ya que el desarrollo del lenguaje hace posible un pensamiento más flexible, permitiéndole planificar, hipotetizar y pensar con abstracciones, debido a esto el lenguaje tiene una gran importancia en la representación que el niño hace de su mundo. El lenguaje es un aspecto de la cultura que influye en el pensamiento, conserva la capacidad cognoscitiva, por que organiza pone en orden, simplifica el ambiente y la experiencia.

Así mismo la cultura está constituida por procedimientos simbólicos, conceptos y distinciones que únicamente pueden ser realizados por la sociedad, siendo el lenguaje donde predomina la naturaleza interactiva del mundo social en el que los niños aprenden.

¹⁸ Jerome Bruner. Psicólogo americano nació en Nueva York en 1915, desempeñó un papel notable en el desarrollo de la investigación en diversos aspectos como desarrollo cognitivo del niño, educación, percepción y pensamiento.

¹⁹ L. V. Vigotsky Medico y abogado Ruso nace en Orsha el 5 de noviembre de 1896, en 1913 entra a la escuela de medicina y en el mismo año a la facultad de derecho, graduándose en 1917, en la ciudad de Gomel ejerce la docencia en instituciones formadora de docentes, en el año de 1919 contrae tuberculosis, enfermedad que 15 años más tarde le ocasiona la muerte.

El conocimiento es un proceso lleno de incertidumbre, las personas lo adquieren por medio de la interacción con las cosas a través de pruebas, ensayos, propuestas, rectificaciones compartidas; de esta manera debemos de acercar al niño a que descubra el conocimiento.

Como Ausubel²⁰ Bruner ha enfatizado la importancia de hacer que los educandos se percaten de la estructura del contenido que se va a aprender y de las relaciones entre sus elementos de modo que pueda ser retenido como un cuerpo de conocimiento organizado, pero debe permitir a los educandos aprender por medio del descubrimiento guiado,

Bruner tiene mucho en común con Piaget²¹ incluyendo un énfasis en la importancia de la exploración activa y la solución de problemas como una forma de aprender natural y preferible. Pero subraya su aprendizaje en la escuela en particular de las disciplinas académicas por que introducen a los niños a formas de pensar potentes que constituyen habilidades para aprender a aprender como: la observación cuidadosa, hacer comparaciones, analizar semejanzas y diferencias, ha adquirir conciencia y a transformarla.

Bruner(1956)²² señala que cualquier materia puede ser enseñada de manera efectiva en forma honesta desde el punto de vista intelectual a cualquier niño en cualquier etapa del desarrollo. Aunque no hagamos otra cosa, de alguna manera deberíamos lograr que los niños sintieran respeto por su propia capacidad de pensar, de generar buenas preguntas, de tropezar con interesantes conjeturas bien informadas, de volver el estudio más racional, más sensible al uso de la mente.

De manera más reciente Bruner (1990)²³ ha defendido el énfasis en las representaciones narrativas más que en las analíticas del conocimiento como una forma de comprender mejor las formas de pensar de los niños.

²⁰David Ausubel. Psicólogo de la educación Estadounidense, nació en 1918 en Nueva York, es creador de la teoría del aprendizaje significativo, uno de los conceptos básicos en el moderno constructivismo.”si tuviera que reducir toda la psicología a un solo principio, enunciaría éste: de todos los factores que influyen en el aprendizaje el más importante consiste en la que el alumno ya sabe. Averígüese esto y enséñese consecuentemente”

²¹Jean Piaget. psicólogo y Epistemólogo Suizo. Nació en Neuchatel en 1896. Murió en Geneve en 1980.”cada vez que enseñamos algo a el niño impedimos que él lo descubra”.

²² Teorías Contemporáneas del Desarrollo y Aprendizaje del niño. Compendio. Departamento de Educación Preescolar.SEP.2004.pp131.

²³ Teorías Contemporáneas del Desarrollo y Aprendizaje del niño. Compendio. Departamento de Educación Preescolar.SEP.2004.pp132.

Por ello Bruner piensa que la solución de muchas cuestiones depende de que una situación se presente como un desafío constante a la inteligencia del educando impulsándolo a resolver problemas; que favorezca a los educandos para aprender, desarrollarse y buscar estrategias para lograr los resultados deseados de la manera más eficaz; ya que considera al hombre como un ser activo dedicado al descubrimiento de un mundo mediante la búsqueda y selección de estímulos a los que responde; organizando y dando sentido al ambiente cultural guiado por una intención o finalidad, por el deseo de alcanzar ciertos resultados. Por lo tanto el ser humano no simplemente reacciona a un ambiente, sino que participa activamente, por medio de la percepción, del razonamiento, y en la creación del conocimiento.

Derivado de estas investigaciones Bruner (1956) propuso una teoría de la percepción; en el momento en que los estímulos alcanzan los receptores sensoriales, el individuo está siempre en un estado de preparación que a su vez depende, de todas sus experiencias anteriores llamado: central director, que va a orientar la selección y tratamiento de las informaciones transmitidas por los estímulos según la percepción y ésta es inferencial, predictiva y se desarrolla en categorías.

La estrategia fundamental consiste en la elaboración de hipótesis sobre el concepto a descubrir, hipótesis que los sujetos conservan o rechazan en función de las informaciones suministradas por lo que han investigado o descubierto.

El aprendizaje tiene que llevarse a cabo por medio del descubrimiento: quiere decir, obtener uno mismo los conocimientos. Lo que fomenta el aprendizaje significativo, es disponer quehaceres en los que los niños busquen, manipulen, exploren e investiguen motivados por la curiosidad desarrollando y aprobando hipótesis.

Los métodos de descubrimiento guiado implican proporcionar a los alumnos oportunidades para manipular objetos en forma activa y transformar al objeto por medio de la acción directa, así como actividades que los animen a buscar, explorar, analizar o procesar de alguna otra forma la información que recibe en lugar de sólo responder a ella. Estas oportunidades no sólo incrementan el conocimiento de los educandos acerca del tema en cuestión sino que estimulan su curiosidad y los ayudan a ser más reflexivos situación que les permite actuar de manera diferente ante problemas similares.

El ser humano es concebido por Bruner como un creador y un aprendiz activo que adquiere su conocimiento de muchas formas y por muy distintas vías, dicho conocimiento puede ser entendido como un problema que el niño debe llegar a resolver, adoptando la forma de comprobación de hipótesis por parte del niño, quien busca confirmación o refutación de la información adquirida.

Para Bruner la clave para la enseñanza exitosa del conocimiento es traducirla a términos que los estudiantes puedan entender, ya que cree que los niños en diferentes etapas del desarrollo tienen formas características de ver y explicar el mundo, comenzando por conectarse con las representaciones actuales de los niños, el conocimiento respecto a el tema, proporcionarles experiencias de intervención activa y explicaciones verbales. Los profesores ayudan a los estudiantes a integrar su conocimiento presentándoles principios organizadores, explicaciones de causa y efecto y otros auxiliares para que observen cómo se relacionan las cosas entre sí.

Bruner habló de tres formas en las que las personas podrían conocer algo por medio de la acción, por medio de un dibujo o a través de medios simbólicos mediados por el lenguaje.

Bruner (1978²⁴) Los niños se vuelven capaces de entender el conocimiento presentado por medio de dibujo, imágenes o recuerdo de objetos o acontecimientos experimentados con anterioridad, más tarde los estudiantes se vuelven capaces de representar el conocimiento en el modo simbólico y por tanto de comprender y manipular conceptos puramente abstractos .

Existen tres formas de representar el conocimiento: en acto, icónico y simbólico.

- La representación en acto, consiste en las respuestas motoras, los modos de manipular el medio.
- La representación icónica, son las imágenes mentales sin movimiento los niños adquieren la capacidad de pensar en objetos que no están presentes, permite reconocer los objetos cuando han sufrido alteraciones.
- La representación simbólica, emplea sistemas de símbolos para codificar la información. En este caso el sistema notable es el lenguaje. Una de las ventajas del modo simbólico es que permite representar y transformar el conocimiento con mayor flexibilidad y posibilidades.

Entre las situaciones frecuentes de aprendizaje por descubrir el conocimiento con otros, se encuentran a través de los trabajos individuales y en equipo.

3.2 El aprendizaje del niño según el Programa de Educación Preescolar 2004

El Programa de Educación Preescolar parte de la idea de que los primeros años de vida ejercen una influencia muy importante en el desenvolvimiento personal y social de los niños. Esos primeros años constituyen un periodo de

²⁴*Teorías Contemporáneas del Desarrollo y Aprendizaje del niño. Compendio. Departamento de Educación Preescolar.SEP.2004.pp132.*

intenso aprendizaje y desarrollo que tiene como base la propia constitución biológica o genética, en el cual desempeñan un papel clave las experiencias sociales entre las que se destaca el juego.

Las pautas culturales de crianza y la atención que los adultos cercanos les brindan influyen en el desarrollo del lenguaje y del pensamiento. La mayor o menor posibilidad de relacionarse ejerce una gran influencia en el aprendizaje y el desarrollo infantil ya que en ellas se comparten significados, ideas, explicaciones comunes preguntas o dudas: términos que nombran y describen objetos, teorías que explican hechos o fenómenos naturales o sociales.

El Programa de Educación Preescolar 2004 (PEP 04) menciona que al ingresar a la escuela los niños tienen conocimientos, creencias y suposiciones sobre el mundo que les rodea y que han desarrollado, con diferente grado de avance, que serán esenciales para su desenvolvimiento en la vida escolar.

Las teorías actuales comparten con distintos matices la idea central de que los seres humanos, en cualquier edad, construyen su conocimiento hacen suyos saberes nuevos encuentran cuando los pueden relacionar con lo que ya sabían confirman una idea previa y precisa, la extienden y la profundizan, modificando algunos elementos. Todo esto ha sido observado gracias a los avances de las investigaciones sobre los procesos de desarrollo y aprendizaje infantil logrando identificar un gran número de capacidades que los niños desarrollan desde muy temprana edad e igualmente conforman su gran potencialidad de aprendizaje beneficiándose cuando participan en experiencias educativas interesantes que representan retos a sus concepciones y a sus capacidades de acción en situaciones diversas

El desarrollo y el aprendizaje son dos procesos distintos pero interrelacionados; en contraste con el supuesto de que la madurez antecede al aprendizaje se ha demostrado que no hay una relación lineal entre ambos procesos, sino que se impactan y se influyen mutuamente, e incluso, que el aprendizaje puede apresurar y hasta originar el desarrollo. Bodrova y Deborah

Leong²⁵, mencionan que, esta visión echa por tierra la concepción que se tenía del niño en la cual se pensaba que sin una maduración apropiada no habría aprendizaje.

²⁵ Bodrova Elena y Deborah j. Leong. *Cero en conducta* (2005), publicación cuatrimestral de Educación y cambio. México. D. F. No 51.

IV EL PREESCOLAR

4.1 Orígenes del preescolar

La preocupación por impartir educación a los niños de tres a seis años fue iniciada por Pestalozzi hacia 1798 y más tarde perfeccionada por Fröebel. Para él la actividad educativa debía partir de “aprender haciendo”. Lo anterior se resumía en enseñar, por medio de actividades muy sencillas y objetivas, muchos aspectos de la vida cotidiana.

Las ideas pedagógicas fundamentales de Federico Fröebel están plasmadas en su libro *La educación del hombre* (1826), pero en su autobiografía da a conocer lo que fue su vida y cómo ésta llegó a reflejarse en su obra pedagógica. Para Fröebel, alemán nacido en 1782, el hombre estaba constituido por una vida interna y otra externa.

Fröebel propuso la utilización de material didáctico que buscara, facilitar al niño desde su edad temprana, la percepción del mundo externo. Fue por ello que creó los "dones". Estos "dones" son diez y se dividen en pelotas de estambre, esfera, cilindro, cubos, bastones, palitos, semillas y varillas, hechas predominantemente de madera.

En México el jardín de niños es una institución de creación relativamente reciente, pero la atención a los menores se encontró inmersa en diferentes culturas como la mesoamericana donde al niño se le brindaban cuidados y atenciones, ocupando un lugar importante dentro de la estructura familiar, otro ejemplo fueron los mayas, aztecas, toltecas y chichimecas los cuales se referían al niño como “piedra preciosa”, “colibrí”, “piedra de jade”, “flor pequeña”, manifestando de esta forma respeto y cuidado por lo infantiles.

Tiempo después, la conquista española dejó como consecuencia gran cantidad de niños huérfanos y desvalidos, por lo que la tarea de educarlos y cuidarlos quedó a cargo de los religiosos, quienes centraban su labor en orientarlos a la conversión religiosa. Una vez consolidada la época colonial, las casas de expósitos fueron las únicas instituciones de atención infantil en donde se limitaba al cuidado y alimentación de los niños por parte de religiosas.

Posterior a la independencia de México, los primeros esfuerzos dedicados a la atención de niños menores de 4 años se dieron en 1837, cuando en el periódico el Heraldo del volador se abrió un local para atenderlos y junto con "La casa de asilo de la infancia" fundada por la emperatriz Carlota en 1865, formaron las primeras instituciones para el cuidado de los niños de madres trabajadoras. Más tarde en 1869, se crea "El asilo de la casa de San Carlos", en donde los pequeños recibían alimento y cuidado.

A finales del siglo XX durante el Porfiriato, surgen las escuelas de Educación Preescolar con el nombre de Escuela de Párvulos, las cuales fueron atendidas exclusivamente por mujeres, señoritas de clase media o por religiosas que no tenían preparación pedagógica al respecto, y a las que únicamente se les exigía que trataran con amor a los niños y a las niñas; estas escuelas fueron influenciadas por las ideas liberales y positivistas de la época.

El año de 1883 marca el inicio de las primeras escuelas dedicadas a los párvulos. Una de ellas surgió en Veracruz, al frente se encontraba el maestro Enrique Laubscher, educador alemán.

Laubscher había sido alumno del fundador de los jardines de infancia: Federico Guillermo Augusto Fröebel. Al igual que su maestro, se interesó por "una educación que estuviera en armonía con el interés del niño, por la observación de la naturaleza, por el estudio y enseñanza de las matemáticas y por el conocimiento de las lenguas.

La tarea de las escuelas de párvulos era la de prestar atención a los niños de edad entre los 3 y los 6 años, nombrándose como directora e institutriz a la señorita Dolores Pasos y como encargado de enseñanza al Lic. Guillermo Prieto. Implantando un sistema de enseñanza que establecía, que a través del juego los niños comenzarían a recibir lecciones instructivas y preparatorias que después perfeccionarían en las escuelas primarias.

En el Distrito Federal el maestro mexicano Manuel Cervantes Imaz se preocupó por atender al niño preescolar, por medio de una educación adecuada a sus necesidades. Fue así como fundó, a principios de 1884, una escuela similar a la de Veracruz.

Tanto esta escuela, como la de Laubscher, tuvieron una efímera vida, sin embargo influyeron de manera positiva en el medio educativo. De hecho, algunas personas de la capital y de algunos estados de la república intentaron sostener, por dos o tres años, algunas escuelas para párvulos. Entre algunas de las maestras podemos citar a Dolores Pasos, Amelia Toro y Guadalupe Varela, quienes lucharon por iniciar en México la educación preescolar, la cual en otros países era una realidad.

Al crearse la Escuela Normal para Profesores en la Ciudad de México, en 1887, se integró en el artículo 9o. de su reglamento, que existiría una escuela de párvulos para niños y niñas de 4 a 7 años de edad, además de la de instrucción primaria para niños y niñas de 7 a 14 años.

Las escuelas de párvulos, a partir de 1907, aproximadamente, dejaron de llamarse así para denominarse kindergarden, término de procedencia alemana que se cambió después por la expresión "jardín de niños" o "jardín de la infancia".

En el año de 1928 fue creada la Inspección General, nombrándose como su directora a la señorita Rosaura Zapata. Esta maestra presentó un proyecto para transformar el kindergarden. Se hablaba de la necesidad de que en ellos

se formara a niños netamente mexicanos, saludables, alegres, espontáneos y unidos. Se trataba de formar seres laboriosos, independientes y productivos.

Hacia finales del gobierno de Plutarco Elías Calles el número de jardines de niños había aumentado a 84 en la capital de la República. Este incremento indica el interés que, poco a poco, fue mostrando el gobierno por la educación de los niños.

El presidente Cárdenas, en 1937, decretó que la educación preescolar quedara adscrita a la Dirección de Asistencia Infantil, misma que en 1938 pasó a ser la Secretaría de Asistencia Social. Por su parte, el presidente Ávila Camacho trasladó, en 1941, dicho nivel escolar a la Secretaría de Educación Pública, creándose el Departamento de Educación Preescolar.

El sexenio de Adolfo López Mateos (1958-1964) se distinguió por su preocupación por mejorar la educación pública aumentando a 2324 el número de planteles de preescolar en todo el país.

Durante el sexenio de Luis Echeverría (1970-1976). Fue entonces cuando se logró reestructurar los planes de trabajo con base en las más modernas corrientes psicopedagógicas, adaptándolas a las características de cada región.

A través de diversos estudios, investigaciones y pruebas científicas se comprobó la importancia formativa de los primeros años de vida del ser humano, esto se manifestó en noviembre de 2002 reformando los artículos 3º y 31 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, en el cual se establece la obligatoriedad de la educación preescolar, en consecuencia la educación básica obligatoria comprende 12 grados de escolaridad.²⁶

²⁶ En 1867 se estableció la obligatoriedad de la educación primaria elemental, que abarca tres grados de escolaridad; fue hasta 1940 que se amplió a seis años. En 1993 se estableció la obligatoriedad de la educación secundaria.

La Ley General de Educación de 2002 hace mención a que durante esta etapa se determina el desenvolvimiento futuro del niño, se adquieren hábitos de alimentación, salud e higiene y se finca la capacidad de aprendizaje. Además la motivación intelectual en la edad preescolar puede aumentar las capacidades de los niños para su desarrollo educativo posterior, quedando comprobado en la reducción de la deserción y reprobación en los grados iniciales de primaria.

En el gobierno del Presidente Vicente Fox Quesada (2001-2006), se dan una serie de cambios a la Constitución Política Mexicana, creándose nuevas reformas dentro de las cuales se establece la obligatoriedad del nivel preescolar; quedando establecidos de la siguiente forma:

3er año 2004-2005

2do año 2005-2006

1er año 2008-2009

La reforma constitucional del 2002 permitió:

- Ratificar la obligación del Estado de impartir educación preescolar, medida establecida en 1993.
- La obligación de los padres o tutores de hacer que sus hijos o pupilos cursen la educación preescolar en escuelas públicas o privadas.
- Que para el ingreso a la educación primaria será requisito –en los plazos y con las excepciones establecidas en el propio decreto –haber cursado la educación preescolar, considerada como un ciclo de tres grados.
- La obligación de los particulares que imparten educación preescolar de obtener la autorización para impartir este servicio.

El interés mostrado por el gobierno, maestros y los propios padres de familia en que los niños en edad preescolar reciban una atención adecuada a desencadenado una serie de cambios observados hasta nuestros días, han sido éstos los que han dado origen al programa y permitido una cobertura más amplia de la educación preescolar haciéndola obligatoria, generando la asistencia de más niños en las aulas escolares, favoreciendo con ello la

adquisición de nuevos aprendizajes en los niños, mejorando su relación con los otros y su entorno. Estos cambios que también se observan en el programa permiten abordar a la educación Ambiental desde diferentes campos lo que hará viable la implantación de estrategias relacionadas con “El calentamiento global”.

. 4.2 Sistema Educativo Nacional

El enfoque de sistemas es, fundamentalmente una forma de pensar y de ejercer la administración, proporciona una estructura para visualizar los factores o elementos internos y externos, integrados como un todo. Este enfoque permite comprender ciertos aspectos del sistema educativo nacional relacionados a su estructura, normatividad y gestión.

Los subsistemas normativos de una organización desarrollan una tarea burocrática que conlleva a la elaboración de reglas y regulaciones, y que según Carranza Palacios²⁷(1988) en un sistema existe formas de interactuar entre los elementos que lo conforman, estos se dan en tres dimensiones.

- La necesidad de procurar un flujo continuo de bienes y servicios para el funcionamiento de cada unidad de la organización.
- El proceso de producir, recibir y diseminar la información y el conocimiento técnico a través y entre unidades técnicas de la organización.
- El proceso de impartir y aceptar direcciones emanadas de una autoridad competente.

Concordando con lo anterior el sistema educativo nacional mexicano está conformado por sistemas o subsistemas educativos estatales, con estructura y poder de decisión propia que al mismo tiempo depende de una

²⁷ Carranza Palacios José. *Administración un enfoque integral*. Ed. Limusa. México.1988.p43.

instancia central, la SEP de la cual emanan los planes y programas establecidos y desde donde la información baja en forma de cascada.

Según Crozier²⁸(1996) el sistema educativo es un reflejo del sistema social, y constituye al mismo tiempo, el medio esencial de perpetuar las características que lo identifican, en cierto modo puede considerarse el principal aparato de control social a que deben someterse los individuos y unos de los modelos más formativos al que han de remitirse en su vida adulta. La función primordial del sistema educativo es transmitir cultura, valores, normas, pautas de comportamiento y conocimientos científico tecnológicos.

En México el artículo tercero constitucional ha servido de base para la organización del Sistema Educativo Nacional, formando parte del marco jurídico la Ley Federal de Educación de Noviembre de 1973²⁹ y la Ley General de Educación de 1993³⁰.

La constitución política mexicana a través del artículo 3º establece los criterios, los fines y los objetivos generales del Sistema Educativo Nacional; menciona que, la educación que imparta el Estado-Federación, Estados y Municipios tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la patria y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia. El carácter laico de la educación pública se estipula en la fracción I. Por su parte en la fracción II, advierte que el criterio que orienta a la educación se basará en los resultados del progreso científico, luchará contra la ignorancia y sus efectos, la servidumbre, los fanatismos y los prejuicios. El precepto establece como características de la educación las siguientes:

- Democrática
- Nacional

²⁸ Crozier Michell. *El fenómeno burocrático*, Tomo II, Amorrortu, Buenos Aires, 1996.p140.

²⁹ *Diario de la Federación*. 29 de Noviembre de 1973.

³⁰ *Diario de la Federación*. 17 de Julio de 1993.

- Que contribuya al mejoramiento de la convivencia humana

La Ley General de Educación de 2002 en el artículo 10º indica que, el sistema educativo nacional lo constituyen:

- Educandos y educadores
- Autoridades educativas
- Planes, programas, métodos y materiales educativos
- Instituciones educativas del estado y de sus organismos descentralizados
- Las instituciones particulares con autorización
- Las instituciones de educación superior a las que la ley otorga autonomía

La Ley General de Educación al retomar los fines establecidos por el artículo 3º constitucional, en su artículo 7º, indica que, la educación que impartan los estados, sus organismos descentralizados y los particulares con autorización tendrá además el siguiente fin en relación con la Educación Ambiental:

- Hacer conciencia de la necesidad de un aprovechamiento racional de los recursos naturales y de la protección al ambiente.

El Sistema Educativo Nacional comprende cinco niveles educativos preescolares, primarios, secundarios, medio superiores y superior. La educación básica obligatoria está compuesta por los niveles de preescolar, primaria y secundaria, lo que comprende un total de 11 años de educación básica.

El ciclo educativo de preescolar precede a la educación primaria, atiende a niños de 3 a 5 años, se imparte generalmente en tres grados. Este ciclo ha tenido sus avances y sus retrocesos; de ser en un principio obligatorio sólo un año de preescolar se pretendió como ya se menciona en el subcapítulo 4.1 durante el sexenio de Vicente Fox que los niños en edad preescolar cumplieran con tres años obligatorios de educación preescolar, sin embargo la

obligatoriedad no se ha logrado debido a la falta de infraestructura pública y falta de personal docente especializado en ésta área, aunado ha esto la mayoría de los colegios incorporados brindan el servicio sin las instalaciones adecuadas, por lo que lo más común es que los niños en edad preescolar sólo asistan dos años.

4.3 Programa de Educación Preescolar 2004

Al establecer la obligatoriedad de la educación preescolar el poder legislativo ratificó expresamente, en la fracción III del artículo 3º constitucional; el Ejecutivo Federal determinará los planes y programas de estudio de la educación preescolar, primaria, secundaria y normal para toda la república. Para tales efectos, el Ejecutivo Federal considerará la opinión de los gobiernos de las entidades federativas y de los diversos sectores sociales involucrados en la educación, en los términos que la ley señale. Por otra parte el artículo 41 de la Ley General de Educación establece que se integraran a los planteles regulares niños con capacidades diferentes.

En tal sentido el Programa de Educación Preescolar vigente tiene un carácter nacional, parte de reconocer que la educación preescolar debe contribuir a la formación integral de los niños de 3 a 5 años de edad. Además cabe mencionar que establece 12 propósitos fundamentales para los tres grados, 10 principios pedagógicos y cuenta con 6 campos formativos en los que se agrupan competencias.

Los propósitos fundamentales son la misión de la educación preescolar y expresan los logros que se espera que tengan los niños y las niñas que lo cursan; para la finalidad del presente proyecto el propósito afín es:

- Que los niños se interesen en la observación de fenómenos naturales y participen en situaciones de experimentación que abran oportunidades para preguntar, predecir, comparar, registrar, elaborar explicaciones e

intercambiar opiniones sobre procesos de transformación del mundo natural y social inmediato, y adquieran actitudes favorables hacia el cuidado y la preservación del medio ambiente.

Los principios pedagógicos dan sustento al trabajo educativo cotidiano, tienen las siguientes finalidades:

- Brindar un referente conceptual común sobre algunas características de las niñas y de los niños y de sus procesos de aprendizaje, como base para orientar la organización y el desarrollo del trabajo docente, así como la evaluación del aprendizaje y de las formas en que se propicia.
- Destacar ciertas condiciones que favorecen la eficacia de la intervención educativa en el aula, así como una mejor organización del trabajo en la escuela.

Por lo que se han estructurado en los campos formativos que se organizan en dos o más aspectos, en cada uno de los cuales se especifican las competencias a promover.

- Desarrollo personal y social –Identidad personal y autonomía
-Relaciones interpersonales
- Lenguaje y comunicación -Lenguaje oral y escrito
- Pensamiento matemático -Número, forma, espacio y medida
- Exploración y conocimiento –Mundo natural cultura y vida social del mundo.
- Expresión y apreciación artística—Musical, danza, plástica y teatro
- Desarrollo físico y salud-Coordinación, fuerza, equilibrio y promoción de la salud.

En consecuencia los procesos de desarrollo y aprendizaje que involucran tanto el ámbito cognitivo y el lenguaje como el social-afectivo y el

físico, cobran especial relevancia en el tipo de experiencias que vivan los niños, los retos que enfrentan y el apoyo que reciban para avanzar de un nivel de logro con ayuda, a un nivel de logro independiente; en este proceso se adquieren no sólo conocimiento sino habilidades, estrategias para actuar y nuevas conductas. Estos aportes de la investigación educativa constituyen un fundamento central de la organización del programa; la organización del programa a partir de competencias propone buscar situaciones y organizar la actividad educativa de una manera dinámica y diversificada congruente con las características de los niños.

El Programa de Educación Preescolar tiene como bases teóricas las aportaciones de sobre el desarrollo de los niños de Piaget,³¹ menciona que los primeros años constituyen un periodo de intenso aprendizaje y desarrollo que tiene como base la propia constitución biológica o genética, la cual desempeña un papel clave en las experiencias sociales. De acuerdo con Vigotsky estas experiencias sociales se destacan sobre todo el juego permitiendo que los pequeños adquieran conocimientos fundamentales, que les permitan actuar con mayor autonomía y continuar su propio y acelerado aprendizaje acerca del mundo que les rodea.

En cuanto a la función de la educadora el Programa de Educación Preescolar 2004 establece que es la de fomentar y mantener en los niños el deseo de conocer , el interés y la motivación por aprender, esta obligada a mantener una actitud constante de observación e indagación frente a lo que experimenta en el aula cada uno de sus alumnos, debe hacer el esfuerzo de ponerse en el lugar de los niños y plantearse preguntas sobre lo que piensa, que saben los niños, lo que imaginan sobre lo que desea que aprendan, lo que están comprendiendo, los recursos y estrategias, lo que se pretende favorecer; demanda por lo tanto una práctica más exigente.

³¹ Jean Piaget. Psicólogo y Epistemólogo Suizo. creador de la teoría del desarrollo cognoscitivo, la cual menciona que el desarrollo se divide en etapas: Sensoriomotora 0-2 años, Preoperacional 2-7 años, Operaciones concretas 7-12 años y Operaciones formales 12 años en adelante que el aprendizaje se da a través de el equilibrio y el desequilibrio.

La educadora tiene una tarea de transacción, en la que su intervención se oriente a precisar, canalizar, negociar los intereses de los niños hacia lo que formativamente es más importante, debe procurar que al introducir una actividad que considera relevante ésta despierte el interés de los niños encauzando la curiosidad que los caracteriza y propiciando la disposición por aprender, manteniéndolos cognitivamente y emocionalmente activos en las experiencias escolares.

La innovación en las prácticas educativas propuestas por el Programa de Educación Preescolar 2004 permiten pasar de una educación preescolar centrada en propiciar la maduración (fórmula simplificada del desarrollo integral) a una educación que tenga como prioridad el desarrollo cognitivo en los niños, para lo cual no propone una metodología en específico de ahí el carácter abierto del programa, centrando el trabajo en favorecer el desarrollo de competencias³².

Lo anterior se ha logrado gracias a los aportes de las investigaciones recientes constituyen uno de los fundamentos centrales de la manera en cómo se concibe al niño, como sujetos que han construido aprendizajes antes de ingresar a la escuela; ya que como menciona Bodrova y Leong³³, conforme las habilidades del niño aumentan, el contexto social se adapta a estas nuevas habilidades y necesidades. Las autoras refieren al respecto que “Lo que esperamos que los niños sean capaces de aprender y enseñarles depende, en gran medida, de lo que son capaces de hacer”.

Anteriormente se pensaba que los tópicos en preescolar debían ser tratados de manera superficial; esto se traducía en actividades poco interesantes y repetitivas ante las cuales los niños reaccionaban con indiferencia o aburrimiento, por que no aportan algo nuevo a sus conocimientos; de acuerdo con los planteamientos del programa, los temas

³² Se entiende por competencias a un conjunto de capacidades que incluyen conocimientos, actitudes, habilidades y destrezas que una persona logra mediante procesos de aprendizaje y que se manifiestan en su desempeño en situaciones y contextos diversos o también como la capacidad de utilizar el saber adquirido para aprender a actuar y relacionarse con los demás. (PEP 04)

³³ Bodrova Elena y Deborah .Leong. *Cero en conducta* (2005) publicación cuatrimestral de Educación y cambio. No.51 México. D. F.

acerca de los cuales los niños pueden aprender son múltiples pensando en lo que a los niños les puede interesar, buscando el desarrollo de competencias.

4.4 Qué es competencia

La competencia es un concepto fundamental en el Programa de Educación Preescolar 2004 se refiere a los conocimientos, habilidades, destrezas y aptitudes que los niños adquieren en la educación preescolar; se ponen a prueba en diferentes contextos y se desarrollan a lo largo de su vida.

Para Spencer y Spencer³⁴ es importante considerar que es: una característica subyacente de un individuo, que está causalmente relacionada con un rendimiento efectivo o superior en una situación o trabajo, definiendo al sujeto en términos de un criterio.

Continúa Rodríguez y Feliú³⁵ quien las define como un conjunto de conocimientos, habilidades, disposiciones y conductas que posee una persona, que le permiten la realización exitosa de una actividad.

Ansorena Cao³⁶ plantea: Una habilidad o atributo personal de la conducta de un sujeto, que puede definirse como característica de su comportamiento, y, bajo la cual, el comportamiento orientado a la tarea puede clasificarse de forma lógica y fiable.

De estas definiciones puede concluirse que las competencias:

- Son características permanentes de la persona que se forman a lo largo de su vida.

³⁴ Introducción en Spencer y Spencer L. M. y S. M. *Competence at Work*. Mac Clelland. D. C. New York. 1993. p.9

³⁵ *Manual descriptivo y de aplicación de la prueba de estilo gerencial (PEG01)*. Feliú, P. Rodríguez Trujillo, N. Psico Consult. 1996, p.20.

³⁶ *15 casos para la selección de personal con éxito*. Ansorena Cao Álvaro, Barcelona, Piados Empresa, 1996.p.76.

- Se ponen de manifiesto cuando se ejecuta una tarea o se realiza un trabajo.
- Están relacionadas con la ejecución exitosa en una actividad, sea laboral o de otra índole.
- Pueden ser generalizables a más de una actividad.

Las competencias combinan lo cognoscitivo (conocimiento y habilidades), lo afectivo (motivaciones, actitudes, rasgos de la personalidad), lo psicomotriz o conductual (hábitos y destrezas), lo psicofísico o psicofisiológico (desarrollo biológico).

Las competencias están claramente contextualizadas, es decir, que para ser observadas, es necesario que la persona esté en el contexto de la acción de un trabajo específico.

Díaz Barriga³⁷ escribe que la competencia supone la combinación de tres elementos: a) información, b) el desarrollo de una habilidad o varias y c) puestos en acción en una situación inédita.

Para el mismo Díaz Barriga las competencias en preescolar son de formulación múltiple, se trata de enunciación de procesos genéricos que tienen su desarrollo a lo largo de la vida. Una característica es que nunca se puede catalogar como ya adquiridas plenamente, dado que su desarrollo puede ser siempre mejor. Al ser el tema de las competencias tan reciente, tiene elementos que le hacen repetir planteamientos de otras posiciones, por lo que no existe en este momento una propuesta clara y definida sobre el empleo del enfoque por competencias en el campo de la educación. Al mismo tiempo reconoce que este enfoque permite avanzar en la lucha contra el enciclopedismo y el saber erudito como finalidad de la educación.

En lo que a mí respecta las competencias son: conocimientos, habilidades, aptitudes y destrezas que se ponen a prueba en situaciones problemáticas y

³⁷ *El enfoque de competencias en educación. ¿Una alternativa o un disfraz?.* Perfiles Educativos.2006. vol.XXVIII.Núm.111.p15,

éstas se desarrollan a lo largo de toda la vida por lo que no son finitas, están en constante desarrollo y determinan las características del ser que las posee. Estas competencias favorecerán y fortalecerán los objetivos y logros que se den en mis alumnos.

V Jardín de niños Julio Verne

5.1 Ubicación

El jardín de niños Julio Verne se encuentra localizado en el área metropolitana específicamente en la colonia la Sardaña en el municipio de Tultitlán, Edo. Mex. El topónimo de la palabra Tultitlán pertenece a la lengua náhuatl, que es el que hablaban los aztecas o mexicas, y su significado es el siguiente: *tollin* o *tullin*, tule, espadaña o juncia; *titlan*, entre o junto. Tultitlan se traduce como “lugar entre tules”. Colinda con los municipios de Tlalnepantla, Cuautitlán Izcalli y Coacalco.

La colonia se localiza a las faldas de los cerros de la Sierra de Guadalupe; zona en el que cuenta un nativo del lugar antiguamente había una laguna a la cual llegaban patos de varias especies y en sus orillas crecían tulares con los que se hacían bancos y sillas, así como canastas y petates, pero que en 1942 fue secada dando lugar a sembradíos de maguey pulquero, maíz y otros cereales.

Posteriormente, y de manera más reciente en este lugar se han realizado muchas transformaciones ya que ha crecido la mancha urbana generando nuevos asentamientos, que ha traído como consecuencia la deforestación y el aumento de la contaminación.

5.2 Comunidad

La comunidad de la Sardaña en la que se localiza el jardín de niños Julio Verne es de clase baja, está compuesta por gente trabajadora, albañiles,

comerciantes, profesionistas, amas de casa, en su mayoría jóvenes y niños; un gran porcentaje de esta población son originarios de otros estados y del Distrito Federal.

Cuenta con los servicios de agua, drenaje, pavimentación, luz, teléfono, consultorios médicos y dentales, un DIF con servicios de capacitación para amas de casa, un tianguis sobre ruedas que una vez a la semana asiste a la localidad, en el que se vende productos piratas, verduras, comida, carnes y lácteos, debido a la escasez de centros comerciales cercanos la mayoría de la gente se traslada a las afueras de la colonia a una tienda de supermercados, Soriana de reciente apertura o bien a Tlanepantla que es la zona comercial más cercana y con mayor diversidad.

La localidad cuenta con un jardín de niños público, varios preescolares de carácter privado incluido el Julio Verne y dos escuelas primarias públicas; cabe mencionar que la escuela secundaria pública más cercana pertenece a otra comunidad; por lo que muchos adolescentes egresados de la educación primaria se trasladan a otros municipios o colonias a realizar su instrucción secundaria implicando con ello un gasto extra para la economía familiar.

La Sardaña no cuenta con ningún sitio recreativo o parque, a la mayoría de los niños y jóvenes se les observa jugando o reuniéndose en la calle; frente al jardín de niños, dos o tres veces por semana, se observa a un grupo de jóvenes jugando con patinetas, ellos visten pantalones apretados y a media cadera, playeras rayadas de colores contrastantes, cinturones con calaveras o estrellas, cuando los niños los ven les llama la atención las maniobras que hacen con las patinetas.

La mayoría de las casas han sido construidas poco a poco según las posibilidades de la familia, inclusive por el propio jefe de familia. Algunas casas aun se encuentran en obra negra, esto quiere decir que no han sido terminadas; sobre las paredes de diversas casas es posible observar dibujos, sobre todo de letras, que no les entiendo, uno de los más comunes que he observado y me ha llamado la atención es: el dibujo de un pan en forma que

panque y aun lado las letras PAI, según he logrado averiguar con los hermanos mayores de los niños, me hacen referencia que quiere decir, Pintando Arte Ilegal.

La presencia de la policía es muy esporádica, aun así no se sabe con frecuencia de actos ilegales o de vandalismo ya que en algunas paredes se tiene el consentimiento de los dueños para pintarlas.

Las vías de acceso a la comunidad, que en su totalidad están pavimentadas son: la Avenida de las Industrias que en ambos lados cuenta con bodegas de logística en las que trabajan varios de los miembros de la comunidad, ésta entronca con la Vía José López Portillo que da salida a diferentes rumbos.

Los medios de transporte con los que cuenta la comunidad son: microbuses y camiones que corren hacia el Rosario, Tacuba, Toreo, Tlalnepantla y Tren Suburbano, estación San Rafael.

5.3 Historia del Jardín de niños “Julio Verne”

El jardín de niños privado Julio Verne fue creado hace quince años, en 1994. En un principio recibía el nombre de Jardín de niños “Los delfines”, surge del interés por los niños y como una forma de ingresar dinero a la bolsa familiar por parte de la esposa del Doctor Delfino Cruz quién funge como representante legal.

El jardín fue construido en lo que antiguamente fue una casa habitación, la cual fue modificada quedando de la siguiente manera: en medio una puerta de acceso de rejas blancas, un patio de tres metros por tres metros que en el lateral derecho cuenta con el dibujo de unos niños tomados de la mano y el escudo del colegio y frente a ellos una jardinera, en el lado izquierdo, tres salones con ventanales amplios, pintados de blanco y azul fuerte, piso con cuadros de colores; los salones cuentan con una medida aproximada de 4

metros por 4 metros, el mobiliario con el que cuenta cada salón son mesas largas, las cuales fueron hechas por el propio doctor, sillas adecuadas para los niños de madera, compradas cerca de Prados Ecatepec, un escritorio sin silla para docente, tres anaqueles de fierro pintados de azul para libros y material de ensamblaje, repisas de madera al alcance de los niños para el material manualidades.

Sólo uno de los salones cuenta con ventanas a la calle, localizándose a su lado derecho el patio anterior, los otros tienen la ventana hacia el pasillo, que da hacia el patio posterior.

En el lado derecho posterior al patio de la entrada se encuentra un salón de 3 metros por 4 metros que funciona como salón de cantos y juegos, en cuyas paredes se realizaron dibujos de caricaturas de Wald Disney realizados cuando se instauró el jardín de niños y que son retocados anualmente, un salón de 2 metros por 3 metros funcionando como audiovisual y biblioteca escolar, cuenta con tres libreros con libros del rincón de lecturas otorgados por la SEP y otros adquiridos por la directora, una Televisión que pertenecía a la familia, una video y un DVD de la misma procedencia, sillas de plástico pequeñas, se cuenta con otro salón con las medidas anteriores para bodega, una dirección de 1.50 metros por 2 metros, un patio posterior de 3 metros por 6 metros, en las paredes se han dibujado hadas, hongos y algunas hierbas, frente al patio posterior se localizan los baños, con el respectivo dibujo en la puerta de una niña y un niño.

En el primer piso del jardín se rentan dos departamentos como casa habitación, en las paredes de uno de los departamentos se colocó, desde que se dio el permiso para brindar el servicio, la lámina que otorga la SEP con el nombre del Jardín de niños, escudo escolar, escudo de la entidad federativa, dirección, número de zona escolar.

En el año 2002 este jardín se integró a los planteles incorporados; con una incorporación gradual; por lo que se propuso desde su integración lo siguiente:

La visión del jardín de niños Julio Verne es:

Propiciar todo tipo de actividades innovadoras que desarrollen en el niño habilidades, actitudes y destrezas. Así como hábitos y valores que le permitan tener mejores aprendizajes significativos, logrando en ellos una comprensión de su entorno social, natural y cultural, ya que consideramos a un niño un universo.

Para lo cual se ha propuesto la siguiente misión:

Formar individuos en todas sus potencialidades y valores dando las bases necesarias para su futuro. Promoviendo y encausando el desarrollo integral y armónico de los niños de 3 a 6 años de edad, a través de la realización de diversas actividades durante su permanencia en el nivel preescolar, con la participación de la comunidad escolar de tal forma que se alcancen a desarrollar los trabajos planteados.

Como parte de la expansión que pretende abarcar los fundadores de esta institución se ha abierto un plantel de primaria en una localidad cercana.

5.4 Personal

Por seguridad en el presente trabajo han sido cambiados los nombres de las personas involucradas para proteger su identidad.

El personal esta integrado por el representante legal el doctor Ramiro Cruz, como directora la doctora Patricia Juárez a la cual se le reconoce el apoyo que muestra a sus docentes debido a que constantemente menciona “Quién puede hacer mejor su trabajo que ustedes que saben”; tres docentes de las cuales dos se encuentran estudiando la universidad; la docente de primer grado cuenta con dos años en el plantel, la docente de segundo de preescolar es Licenciada en Pedagogía por la Universidad Nacional Autónoma de México, con una estancia de cuatro años en el plantel.

La comunidad educativa está compuesta por: un grupo de primero de preescolar, un grupo de segundo de preescolar y un grupo de tercero de preescolar.

El personal de limpieza lo conforma una señora encargada del aseo de baños, patios, dirección y aulas, que desempeña sus labores al finalizar el horario escolar.

5.5 Alumnos del tercer grado del preescolar

El tercer grado de preescolar del Jardín de niños Julio Verne ciclo escolar 2008-2009, que es donde se trabajó para la elaboración de este trabajo, consta de 10 niñas y 18 niñas cuyas edades fluctúan entre los 4 años 8 meses y 5 años 8 meses y un niño con deficiencia auditiva de 5 años 9 meses el cual nunca ha asistido a escuela regular, solo a escuelas especiales.

Los alumnos del grupo son de clase baja, cuento con dos alumnos que son hijos de madres solteras, siete de ellos trabajan ambos padres quedando al cuidado de los abuelos, uno de padres divorciados y dieciocho donde el padre trabaja.

Entre el grupo de niños sobre salen tres alumnos como los más cuestionadores y participativos; en el grupo en general los niños muy inquietos, les interesa participar, presentan dificultades para respetar turnos, dan respuestas de acuerdo a sus vivencias y su contexto, algunos son muy reservados y tímidos, son observadores, muestran interés por los trabajos a realizar.

Expresan sus vivencias familiares, mencionando, “mamá me dijo”, o bien “lo vi en la televisión”, forman grupos de amigos cercanos con cierta facilidad, algunas veces esos mismos grupos se conflictúan deshaciendo y rehaciendo el grupo.

Presentan cierta tendencia a faltarse al respeto, haciendo uso de palabras altisonante mejor conocidas como groserías, muestran mucho interés por formar nuevos amigos, presentan respeto y tolerancia con los grupos de menor edad a la de ellos.

Muestran interés y respeto por su compañero con deficiencia auditiva, mostrando actitudes de ayuda hacia él y cuestionando, cómo logramos comunicarnos y qué digo o bien qué letra representa la seña que hago, por lo que he observado que ellos también las realizan a imitación mía.

Les agrada participar en actividades fuera del aula, muestran interés por indagar en los libros y revistas; todos quieren ser los primeros en participar o bien en terminar las actividades que se realizan en clase, llegando incluso a competir, lo que llega a ocasionar problemas entre ellos.

Son niños desordenados con sus pertenencias, ya que constantemente dicen que se les ha perdido algo y sólo se encuentra tirado, se reúnen y se organizan para realizar algún juego como “El lobo”, defienden a sus camaradas de sus propios compañeros, dos niños muestran cierto interés por las niñas mencionando que tienen novias y quienes son las afectadas.

Reconocen los niveles de autoridad dentro de la escuela; les agradan los cantos y juego en los cuales se incluya el movimiento de todo su cuerpo, prefieren los materiales de ensamblaje, disfrutan de la creación de rincones donde se escenifique algún lugar de su comunidad, les agrada la lectura de cuentos en ocasiones durante la realización de la misma se llegan a distraer, disfrutan del armado de rompecabezas con cierta dificultad de acuerdo a su edad, reconocen ciertas reglas de protección y autocuidado, como no irse con alguien que no conocen.

VI PROBLEMÁTICA A RESOLVER

6.1 Diagnóstico

En el contexto actual hay una crisis ambiental cuyos principales síntomas son el cambio climático, la pérdida de biodiversidad, la desertización, etc. La educación ambiental desde el preescolar es una de las posibilidades de informarnos, concientizarnos y emprender acciones específicas para contener y revertir las causas y los efectos de la misma. (Ramírez; 2007)

La falta de una educación ambiental apropiada y sus efectos ha traído como consecuencia que la humanidad voltee a ver los problemas que nos atañen en conjunto. La supervivencia del ser humano depende de las soluciones que demos a los problemas del ambiente y a las condiciones de vida en el planeta, por lo que se requiere cambios fundamentales en la forma de educar y en el cómo crear conciencias.

La preservación ambiental implica aceptar que el daño ecológico es mucho mayor que los esfuerzos hasta ahora realizados para proteger el medio ambiente, la seguridad de la vida sobre el planeta depende sólo de nosotros mismos y es nuestra responsabilidad preocuparnos y ocuparnos de las generaciones futuras.

Considero importante hacer mención mi experiencia como alumna en esta área, en el 5^o año de escuela primaria en 1985, fue en aquella época en la que por las mañanas aparecían muertos los pajaritos debido a la contaminación del aire emitida por vehículos automotores y fabricas; para ese entonces la forma de impartirnos educación ambiental por parte de mi profesora consistía en leer un cuento, contestar las preguntas escritas en el libro y realizar un dibujo, manera que considero solo consistía en llenar el libro ya que en ocasiones era tedioso para nosotros como alumnos; si esto hubiese

sido de otra forma, de manera que fuera más reflexivo, más tangible, tal vez nuestros patrones de consumo serían otros.

Hoy en día, aún se observan aplicaciones de los mismos métodos. Es tiempo de generar cambios, que brinden la oportunidad a los niños de reflexionar sobre su mundo natural. El programa de educación preescolar 2004, señala que el niño se interese en la observación de fenómenos naturales y participe en situaciones de experimentación que abran oportunidades para preguntar, predecir, comparar, registrar, elaborar explicaciones e intercambiar opiniones sobre el proceso de transformación del mundo natural y social inmediato, y adquieran actitudes favorables hacia el cuidado y la preservación del medio ambiente.

Lo anterior se hace evidente en las entrevistas que se realizaron a padres de familia y maestros del Jardín de niños Julio Verne. A través de ellas se obtuvo el diagnóstico (Anexo 1), el cual arrojó las siguientes evidencias:

- Hace falta que los maestros cuenten con mucha información sobre cómo ha estado cambiando el entorno; en especial, *qué es el calentamiento global*, qué lo provoca, cuáles son las consecuencias.
- A los padres de familia les interesa que sus niños estén bien informados sobre el tema. Ellos mismo lo desconocen.

Hasta éste momento la escuela no mostraba interés alguno por tratar temas relacionados con el ambiente, excepto los que se cubren por disposición oficial (semana del agua, semana de no fumar, semana de separación de basura), los cuales sólo se llevan durante un tiempo determinado.

Saber que durante mi práctica docente he realizado dichas actividades sin relevancia alguna, por lo que me veo en la necesidad de ir más allá de la simple observación del entorno, comprender lo que se está viviendo, pudiéndolo lograr a través de unan investigación más profunda y consciente.

Hace falta diseñar estrategias que permitan favorecer en el niño una verdadera reflexión sobre los cambios que está sufriendo el planeta a causa de

la intervención humana sin finalidades catastróficas, un cambio de actitud sería magnífico.

VII APLICACIÓN DE LA INNOVACIÓN

7.1 Qué es estrategia

En diferentes diccionarios busqué la definición de estrategia, a mi parecer las aquí expuestas son las mejores.

- Del griego: estrategos o el arte del general en la guerra, procede de la fusión de dos palabras; *stratos* (ejercito) y *ageir* (conducir, guiar).
- Se define como el arte de dirigir operaciones militares lo cual se refiere a la manera de derrotar uno o varios enemigos.
- Es sinónimo de rivalidad, de competencia y también tiene la utilidad de dirección que brinde a las organizaciones una guía para lograr un máximo de efectividad en la administración de los recursos en el cumplimiento de la misión.
- La declaración de la forma en que los objetivos serán alcanzados subordinándose a los mismos en la medida que ayuden a alcanzarse.

Sin embargo me identifico con las siguientes claves para lograr el éxito.

- Existen 2 claves para lograr una estrategia exitosa; hacer lo que hago bien y escoger los competidores que puedo derrotar.

Escribió Mao Tse Tung³⁸, el último de los grandes estrategas de la tradición oriental:

“ Casí todas las operaciones requieren modificaciones parciales y, en algunos casos, un cambio total. Un exaltado que no sabe modificar su plan, o que negándose a cambiarlo actúa ciegamente, acabará estrellando inevitablemente su cabeza contra un muro de ladrillos”

Una estrategia pretende aprovechar lo mejor posible las herramientas de que se dispone. Se le cataloga de buena si obtiene los logros previstos y si en

³⁸ *El Arte de la Guerra*. Sun Tzu. 14ª .2008

ella existe economía de medios. Los objetivos pueden ser ofensivos (avanzar), defensivos (sobrevivir) o bien para mantener la situación actual.

Para Mao Tse Tung los principios estratégicos se cimientan en tres constantes de acción humana que se resumen en: querer, poder y saber.

- Querer es un acto de voluntad
- Poder es un acto de libertad
- Saber es un acto de capacidad

Para definir cualquier estrategia se requiere elaborar antes un diagnóstico (capítulo 6), que éste sea certero, para que el uso de los recursos y el espacios sea el adecuado, a fin de lograr el objetivo.

7.2 Estrategia didáctica

La estrategia didáctica se entiende como: un conjunto de actividades relacionadas entre sí, que tiene como protagonistas a los educandos, los contenidos y la docente, cuyo fin es generar aprendizajes. La estrategia didáctica también se identifica como una situación didáctica.

El programa de Educación Preescolar 2004 en sus páginas 121 y 122, define a la situación didáctica como: un conjunto de actividades articuladas que implican relaciones entre los niños, los contenidos y la maestra, con la finalidad de construir aprendizajes. Algunas condiciones que deben seguir son las siguientes

- Que la situación sea interesante para los niños y que comprendan de qué se trata; que las instrucciones o consignas sean claras para que actúen en consecuencia.
- Que la situación propicie el uso de los conocimientos que ya poseen, para ampliarlos o construir nuevos.

- Que la intervención educativa y, en consecuencia, las actividades tengan siempre intencionalidad educativa definida, es decir que promueva competencias.
- Considerar el tiempo en que se atienden estas competencias.
- Que la intervención educativa sea congruente con los principios pedagógicos en que se sustenta el programa.

Las situaciones didácticas pueden adoptar distintas formas de organización del trabajo, como proyectos, talleres o unidades didácticas

7.3 El cine

El llamado séptimo arte refleja y se mofa en muchos casos de la realidad humana , al mismo tiempo que la cuestiona y la critica , cumple una misión socializadora , comunicativa y educativa ; como menciona el maestro Rafael Tonatiuh Ramírez Beltrán (1998); una de las pretensiones de toda película es enseñar ,mostrar, y en no pocos casos educar.

De ésta propuesta reflexiva surge la idea de realizar una estrategia que tenga como base el cine vista desde otro punto, que permita extraerle lo mejor a la misma con fines pedagógicos.

7.3.1 Planeación

Los nombres de los alumnos fueron cambiados para proteger su identidad.

EL AMBIENTE

PROPÓSITO

Que el alumno se identifique como parte de un ambiente y compare las características de dos ambientes diferentes.

CAMPO FORMATIVO

Exploración y conocimiento del mundo

Competencias

- Formula explicaciones acerca de los fenómenos naturales que puede observar, y de las características de los seres vivos y de los elementos de medio.
- Observa seres vivos y elementos de la naturaleza, y lo que ocurre en fenómenos naturales.

LUGAR

Audio visual

ACTIVIDAD

-Los alumnos observaran la proyección de la película “Vecinos invasores” (Anexo 2)

-Discusión entre los alumnos y cuestionamientos del profesor sobre las semejanzas y diferencias entre un ambiente natural y uno modificado para satisfacer las necesidades del hombre.

RECURSOS

Televisión

Reproductor de DVD

DVD de la película “Vecinos invasores”

TIEMPO

90 minutos aproximadamente

7.3.2 Desarrollo

Después de los ejercicios de activación y ya en el salón comenté a los niños que para hoy tenía una sorpresa se les iba pasar una película, el grito fue generalizado, Jorge mi alumno especial volteaba de un lado para otro sin entender que pasaba.

ACTIVIDAD DE INICIO

Pedí que pasaran a la sala de audio visual, sin poder evitar el clásico apretujamiento por parte de los niños cuando alguna situación les interesa, estando por demás mencionar que el cine es una actividad que los motiva ampliamente.

Durante la proyección de la película fue necesario adelantarla a las escenas de interés ya que varios habían visto ya la película, los niños concentraron su atención en lo que le sucedía al oso y al mapache.

ACTIVIDAD DE CIERRE

En la realización de los cuestionamientos, varios levantaban la mano al mismo tiempo mencionaron que los animales podían ser atropellados cuando cruzan por las carreteras, varios compañeros estuvieron de acuerdo en que los bosques son bonitos, tienen árboles, flores y ayudan a que todos los animales vivan.

Algunos niños están de acuerdo en que existan fraccionamientos cerca del bosque, tal es el caso de:

Brandon.- ¡Es bueno que los animales vean casas!

Evelyn.- “Para que las personas puedan jugar con ellos”,

Tye.- ¡No es bueno porque se daña la naturaleza, se cortan árboles y después no tendremos aire para respirar, ni comida!,

Raúl.- (Recostado en el suelo) Mi tía vive cerca de donde hay un bosque cuando la visito puedo ir a jugar en el bosque, pero a veces las personas dejan basura de refrescos y bolsas y solamente he podido ver ardillas pero no se dejan tocar, cuando te acercas ellas corren a los árboles.

Pregunté si los animales como en la película podían comer los desperdicios de comida de las personas.

Emiliano: Si se la comen pero les hace daño, se mueren porque es comida chatarra.

El comentario del compañero trajo a la su memoria recuerdos de sucesos existentes en su vida en familia de otra niña.

María.- Rápidamente-:¡ yo tenía un perrito que se murió porque le dieron una salchicha y eso si hace daño a todos los animales!.

La pregunta seguida fue ¿qué hacen tus papás con lo que no te comes?, Diego.- “Se la dan a los perros”.

Aketzali.-“No la guardan para que te la comas después o se la coma tu papá”.

Pregunté ¿y cuándo ya no sirve?, varios contestaron la tiran a la basura.

Tomé una escena de la película en la cual el exterminador rocía plaguicidas y pone trampas pregunté ¿cómo afecta a los animales?

Los niños contestaron que eso que pone el señor mata a los animales, contamina la tierra, el agua y el aire si lo respiras te mueres, así como los carros con su humo.

Finalmente los cuestioné sobre ¿quién invade a quien?

Ellos en su mayoría realizaron la siguiente reflexión. “Los humanos por que los animales ya estaban en el bosque”.

Esto dio origen a otra pregunta ¿cuál de los dos ambientes se parece más a donde vives? Varios contestaron la ciudad.

Itzel.-¡Si porque tiene casas, carros , calles y niños!.

Con mi alumno especial Jorge la forma de comunicarnos es a través de la mímica o de carteles, él sigue a sus compañeros donde ellos se dirijan y hace lo de los otros por imitación.

Durante la proyección daba una mirada a la película y otra a sus compañeros a los que les sonreía; en ocasiones él me explica con el lenguaje de los sordo-mudos pero yo no lo entiendo.

Cuando le mostré el cartel del bosque y con señas le preguntó indicando una mano hacia mi ojo y después levantando las manos en indicación de, qué vez.

Él en su lenguaje tallando su mano derecha con dos dedos en forma de uve sobre su mano izquierda, me daba su parecer, cosa que yo no comprendí hasta que tomó un bloque verde y me lo mostró, le pedí que volviera a hacer la seña para aprendérmela, sus compañeros imitaron la seña mencionando verde.

Para decirme que es grande fue más fácil se levantó y se estiró lo más que pudo; nuevamente mostré dos carteles el del bosque y uno de la ciudad, hice la forma de una casita con las manos y le señale los carteles, indicó el de la ciudad, di una palmada en su espalda y le sonreí en señal de que estaba bien.

Durante esta sesión logre que los niños miraran mas allá de lo que sucedía con los personajes principales, aun cuando ya era una película vista por muchos, observe la preocupación de los niños por el daño al ambiente natural, las consecuencias del consumo de comida inadecuada para los animales a la que ya clasifican como chatarra, una parte importante fue descubrir que ellos se definen como invasores de un ecosistema pero generadores de otro; considero logrado el propósito de la misma, lo que deja paso a la siguiente actividad.

7.4 El juego

El juego proporciona placer, es una actividad de relajación, de descarga de energía, descarga emocional; es una actividad importante en el desarrollo de los niños les permite ampliar y mejorar su lenguaje, desarrollar sus competencias de carácter social, superando el egocentrismo, favorece que el niño pueda reflejar su realidad, desarrolle su autonomía.

El juego de reglas; es de carácter social, en el cual es necesaria la cooperación y la competencia.

7.4.1 Planeación

LOS CONTAMINANTES

PROPÓSITO

El alumno con ayuda del juego reconocerá los principales agentes contaminantes, mencionando como afectan al medio.

CAMPO FORMATIVO

Exploración y conocimiento del mundo

Competencias

Elabora inferencias y predicciones a partir de lo que sabe y supone del medio natural, y de lo que hace para conocerlo.

Formula preguntas que expresan su curiosidad y su interés por saber más acerca de los seres vivos y el medio.

LUGAR

Patio de la escuela

Salón de clases

ACTIVIDAD

Entregar tablero de juego (Anexo 3)

Explicar las reglas

Investigación en casa sobre los contaminantes que se observen en su comunidad.

Elaboración en casa de dibujos de los contaminantes observados.

Exposición y explicación por parte de los alumnos sobre dichos contaminantes.

RECURSOS

Tableros de juego

Dados

Semillas

Hojas de rotafolio

Diurex

Resistol

7.4.2 Desarrollo

En el salón, comenté con los niños sobre el juego, se los mostré, les mencioné que este juego tenía sus reglas y se las expliqué, que en él encontrarían contaminantes que conocen y debían explicar a los compañeros cómo contaminan el agua, el suelo y el aire.

ACTIVIDAD DE INICIO

Propuse a los niños buscar cuatro compañeros para jugar y pasaran al patio, lo cual se logro después de algunos empujones y arrebatos de la pareja, pedí se colocaran en el piso para entregarles el tapete de juego, el dado y las semillas, y comenzar el juego.

Durante la explicación noté que Sara estaba algo distinta, los papás de ella actualmente pasan por un proceso de divorcio; la niña se encontraba en su silla muy callada, con una facción de tristeza; esperé a que los niños salieran y la detuve cuando intento pasar; ya a solas le pregunté; Qué pasa, quieres platicármelo.

Sara.-Mi mamá me dijo, que su amiga le contó, que vio a mi papá con otra señora y que ya no va a ser mi papá.

Docente.-Mira nuestros papás siempre van a ser nuestros papás, aunque no estén juntos; cuando veas a tu papá pregúntale, si siempre va a ser tu papá y verás que te dirá que sí.

La abracé y salimos del salón, esperando con ello reconfortar un poco su aflicción.

Durante el desarrollo del juego se dieron varios enfrentamientos entre los niños primero por quién empieza, luego por que no querían perder y hacían trampa; finalmente entre los comentarios que expresaron los niños cuando les tocaba el dibujo con algún contaminante están los siguientes:

Sandy.-El agua sucia no se puede tomar.

Cristhian.-El humo de los carros nos hace daño, contamina el aire.

Taily.-¡Se está quemando algo y sale humo!

Daira.-Las personas y los carros contaminan; las casas cuando las mamás cocinan y usan gas, en el dibujo hay muchas cosas que contaminan.

Durante el juego Jorge participó con sus compañeros haciendo rodar el dado, los compañeros se las ingeniaron como: Néstor: Jorge no puede decir pero si juega, por que no oye.

Mauricio le señala donde iniciar, cuantos puntos tiene y donde coloca su piedra todo ello moviendo el mismo la semilla de Jorge.



En esta ocasión el juego cumpliría con varios objetivos: desarrollar la competencia de respeto a las reglas, superar en la medida de lo posible el egocentrismo y conocer algunos contaminantes. Se logró el propósito principal quedando como complemento a esta actividad localizar contaminantes de su comunidad, trayendo dibujos de los mismos a la escuela.

ACTIVIDAD DE CIERRE

Al siguiente día, durante la asamblea en el aula, pregunté, qué habían observado cerca de su casa, a lo que siguió un alboroto y la mayoría queriendo participar; cabe mencionar que no todos los niños son de la misma localidad algunos vienen de comunidades cercanas en las que aún no se cuenta con pavimento, por lo que algunos niños comentaron. "Hay mucho polvo por las

calles que no tienen piso y cuando pasan rápido los carros se hace una nube”, “sí guacala no puedes respirar”.



Surgió de nuevo el comentario sobre: si donde viven es una ciudad por las casas, los carros y muchas personas.

Emiliano.- Mi mamá me platicó que antes no era así porque había campo y árboles pero llegaron las personas y construyeron casas, fábricas y carreteras.

Diego.-Sí mi papá dice que cuando era chico él jugaba en el campo de abajo donde hay muchas casas y no se puede jugar,

De nuevo en el tema, los niños pasaron frente a sus compañeros y explicaron la clase de contaminantes que observaron, y que traían en sus cartulinas, en su mayoría eran basura que recogieron de la calle, carros arrojando humo por sus escapes.

Una de las niñas comentó que su papá fuma y eso contamina el aire, acto seguido varios compañeros hicieron la misma referencia.

Rápidamente otra compañera realizó el siguiente cuestionamiento:

Hannia.-¿La popó de los perros es contaminación?

Raúl.-¡ Púes claro que sí porque apesta!.

En seguida cuestioné, qué pasa con las heces fecales del perro que se secan con el sol,

Alondra.-Se hace pedacitos, en la banqueta de mi casa, yo he visto, que se hace chiquita, cuando barre mi mamá me dice que me meta porque vuela,

Pregunté ¿vuela?,

Alondra.-Se va por el aire,

Raúl.-¡No tiene alas, nada más se sube, cae en el piso pero no se ve se hace polvo!.

No esperaba que se llegara a la contaminación de los animales, que los propios niños reflexionaran que sus padres contaminan y pusieran un especial interés en la transformación que ha sufrido su comunidad relacionándola con la infancia de sus padres, reconocieron que varias actividades humanas contaminan el ambiente, que tanto seres humanos como animales somos generadores de contaminación; logrado los fines de las actividades planteadas el siguiente paso es el que define este trabajo.

7.5 La Narración

La voz humana que da vida al relato y a los pensamientos, representa una opción de acercamiento con los otros; la narración mantiene un lugar importante en nuestras vidas y en los recuerdos de la infancia, siendo la responsable de la tradición oral, en donde la imaginación y la creatividad son inseparables.

La narración puede asumir otros roles como la descarga emotiva, actuar sobre el desarrollo intelectual, enriquecer la fantasía y el lenguaje; y como dice

Angelo Nobile³⁹ perfecciona el espíritu crítico y la formación de una clara conciencia moral.

De la narración surge el teatro el cual pertenece a las artes escénicas, que consiste en la representación o actuación de historias frente al público, usando para estos el habla, gestos, mímica, la danza, la música y otros elementos.

7.5.1 Planeación

EL CALENTAMIENTO GLOBAL

PROPÓSITO

Que el alumno reflexione sobre las causas y consecuencias del calentamiento global y realice propuestas de mejora.

CAMPO FORMATIVO

Exploración y conocimiento de mundo

Desarrollo físico y salud

Competencias

- Participa en la conservación del medio natural y propone medidas para su preservación.
- Formula explicaciones acerca de los fenómenos naturales que puede observar, y de las características de los seres vivos y los efectos de medio.

³⁹ Angelo Nobile. *Motivaciones a leer en las primeras fases de la edad evolutiva..*

- Participa en acciones de salud social, de preservación del ambiente y de cuidado de los recursos naturales de su entorno.

LUGAR

Patio del plantel de primaria

ACTIVIDAD

Observar la obra de teatro (Anexo 4)

Realizar cuestionamientos de carácter reflexivo.

Comentar e investigar en casa de que trató la obra

Exponer con dibujos la investigación que se llevará a cabo en casa con ayuda de los papás en base a lo que comenten los niños sobre la actividad realizada.

RECURSOS

Niños de segundo de primaria disfrazados de diferentes personajes.

7.5.2 Desarrollo

Una vez reconocidos como una parte importante del ambiente y localizados los contaminantes, llegaba el momento de conocer sus efectos sobre la humanidad y proponer que se puede hacer, previa elaboración de un registro sobre el clima, el cual afortunadamente fue muy cambiante durante la semana.

Para lograr este objetivo se tiene como parte central a la narración, valiéndome para ello de una obra de teatro que escribí.

La obra se la tuve que presentar a la directora, ya que ella tenía antecedentes sobre el proyecto, que me había pedido previamente, me propuso presentarla en el plantel de primaria localizado en una comunidad cercana y en lugar de títeres la representación la realizaran alumnos de segundo año de primaria; accedí gustosa porque de alguna forma esto estaba trascendiendo.

ACTIVIDAD DE INICIO

Previamente comenté a los niños que se visitaría el plantel de primaria para ver una obra de teatro que trata sobre la tierra llamada “La Tierra sufre”, lo que los puso muy contentos y emocionados. Durante la realización de la obra noté inquietos a los niños pude ser por que era la primera vez que asistían al plantel de primaria, o tal vez porque estaban en contacto con sus hermanos o niños más grandes que ellos; ya de regreso en el salón realicé una asamblea para registrar hasta dónde habían atendido la narración de la obra.

Pregunté le gusto la obra.

Emiliano.- ¡Está chida!

Diego.-El carro, la fábrica y el avión contaminaban.

Raúl y Brandon entraban y salían de salón inquietando a sus compañeros que insistían en mencionarme la acción que éstos realizaban.

Cuestioné sobre ¿a quién afecta esa contaminación?.

Sandy.-A los animales y a las personas

Docente.-¿Qué le está pasando a la tierra?.

Emiliano.-Se está enfermando.

Sandy.-Se estaba secando.

Docente.-¿ Quiénes se pelearon?.

Sandy.- Los árboles y los contaminantes, los contaminantes llegaban al bosque y los árboles peleaban y ganaban a los contaminantes.

Seguí preguntando ¿Por qué se peleaban los contaminantes?

Gerardo.-Eran enemigos.

Docente.-¿Qué le pasaba al oso?.

Emiliano.- El sol calienta y hace que el hielo se derrita.

Jorge solo observa de un lugar a otro sin comprender que pasa; desafortunadamente para mi en ocasiones me siento incompetente para poder ayudar al niño, porque una de las finalidades de la educación preescolar es ampliar el lenguaje oral en los niños mejorando con ello su desarrollo social, cosa que para mi como una inexperta en el trabajo con niños sordomudo resulta muy difícil.

Debido a la poca expectativa que observe se genero en los niños debido ha que era su primer visita en el plantel de primaria y esto generaba más curiosidad por la infraestructura del plantel y la cercanía de sus hermanos diseñe otra actividad relacionada con el mismo tema valiéndome de la experimentación, quedando las actividades de cierre para el siguiente plan.

7.6 La experimentación

Las nuevas experiencias se alcanzan mediante la observación, la investigación y el descubrimiento del medio que rodea al niño; de la observación asombrada es preciso trasladar el mundo a la mesa y reproducir la naturaleza en ella; “experimentar”, contrastar la idea con la realidad; esta nueva experiencia se alcanza mediante la observación, la investigación y el descubrimiento.

La confrontación de las ideas produce una concepción de la cultura capaz de enaltecer la vida del hombre; con una concepción de la inteligencia y de la razón capaz de guiar y comprender las relaciones entre los fenómenos biológicos, físicos y las posibilidades de intervención del ser humano mejorando su desarrollo y su bienestar social.

7.6.1 Planeación

CALENTAMIENTO GLOBAL

PROPÓSITO

Que el alumno reflexione sobre las causas y consecuencias del calentamiento global y realice propuestas de mejora.

CAMPO FORMATIVO

Exploración y conocimiento de mundo

Desarrollo físico y salud

Competencias

- Experimenta con diversos elementos, objetos y materiales; que no representan riesgo, para encontrar soluciones y respuestas a problemas y preguntas acerca del mundo natural.
- Participa en la conservación del medio natural y propone medidas para su preservación.
- Formula explicaciones acerca de los fenómenos naturales que puede observar, y de las características de los seres vivos y los elementos del medio.
- Participa en acciones de salud social, de preservación del ambiente y de cuidado de los recursos naturales de su entorno.

LUGAR

Salón de clases

ACTIVIDAD

Colocar dentro de la pecera la tierra, las hojas, los carros, los muñecos, el hielo, sobre el hielo los osos, la vela encendida.

Tapar la pecera dejando un espacio para que entre oxígeno y se realice la combustión.

Realizar observaciones periódicas.

RECURSOS

Cerillos

Pecera

Vela

Tierra

Hielo

Hojas de plantas

Carros pequeños

Muñecos de plástico

Osos polares pequeños de plástico

Tapa de fierro para la pecera

7.6.2 Desarrollo

Durante la experimentación logré asombrarlos desde el principio, cuando llegué con los materiales necesarios, preguntaron para qué era, contesté que para experimentar, lo cual causó una gran emoción, cuando colocaba uno a uno los materiales, se cuestionaban sobre la finalidad de los mismos. Todos se aglutinaron alrededor de la mesa con la pecera.

La observación que ellos hicieron fue que se estaba derritiendo el hielo, observando que un lado de la pecera estaba caliente y el otro frío. Colocando las manos en el lado frío y en el caliente la cantidad de niños que se pudo.

Raúl.-sorprendido: ¡Un hielo ya se derritió, ese hielito!.

Varios: Sí es cierto.

El comentario realizado por un compañero dio como resultado un debate entre ellos.

Diego.-Es aburrido sólo estamos viendo,

Néstor.-No es cierto Diego, es contaminación.

Emiliano.-¡Se va a caer el oso pequeño!.

Brandon.-La mamá y el papá.

Diego.-¡Sólo faltan seis días para que llegue Santa Claus!.

Emiliano.-No, es en Diciembre

Raúl.-Por eso faltan cinco días

Emiliano.-No, porque estamos a noviembre

Docente.-¿De donde viene Santa?

Sandy.-Del polo norte

Mauricio.-Con la contaminación ya no hay polo norte.

Emiliano.-¡Se va a ir al cielo!.

Cristhian.- Observa fijamente comenta brevemente. ¡Los osos sufren por que ya se deshizo su casa!.

Arleth.-Si es cierto, también el delfín tiene mucho agua.

Cristhian.- Concluye de la siguiente manera su observación; “se les está deshaciendo su casa por el humo y el calor”.

Aleth.-¡El pequeño osito!

Otro de los niños asevera; El hielo se derritió, el calor quemó al hielo.

Enseguida una pequeña le replica. Se derritió el hielo con el sol.

Los niños comentan que la playa se inunda, algunos mencionan que ya lo han visto en la tele que cuando el hielo se derrite por la contaminación de los carros los osos se van nadando y algunos se mueren.

Taily.-yo he visto en la tele que hay muchos tornados, que son aire y agua, mi tío que está en Estados Unidos, dice que hay muchos.

Emiliano:¡ El hielo se derrite por que el calor hace que el hielo se derrita y los osos se pueden morir!.

Nestor.-¡Se ahogan!.

Raúl.-Los osos polares se quedan en un hielo y como se va derritiendo se van

hundiendo y hundiendo

Emiliano.-El agua va subiendo y la gente y los carros se pueden oxidar y puede llegar mas alto que un coche.

La actividad me llenó de satisfacción por haber generado más interés y lo grado con ello el propósito de que los alumnos cuestionaran las causas del calentamiento global.

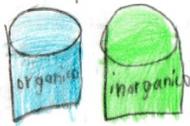
De la actividad de investigación basa en dibujos, que se realizó en casa con ayuda de los papás se proporcionaron varias muestras, comentando que sus papás les habían dicho que eso era el calentamiento global, inclusive dibujaron acciones que podrían mejorar la problemática.

Por parte de los padres recibí varias observaciones, entre ellas, que les parecía interesante que a los niños se les hablara de estos temas porque normalmente no se hace, la mamá de Brandon me comentó que el niño llegó a casa muy emocionado, platicándole, que si los osos, que si el hielo, que tenían que investigar y hacer su dibujo.





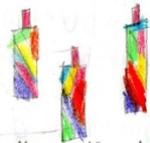
acciones para reducir el calentamiento global



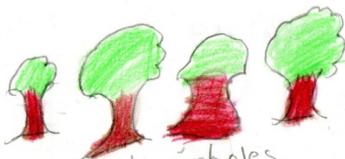
separar la basura



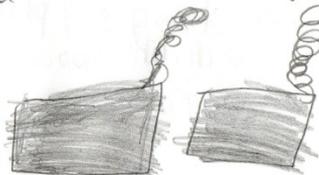
ahorro de energia



no de los soles



cuidar los arboles



no contaminas

La experimentación es una actividad que permite al alumno una aproximación más palpable a los fenómenos que se suceden, lo que me deja claro que es una buena herramienta para la elaboración de futuras estrategias.

VIII EVALUACIÓN

8.1 Qué es evaluación

La evaluación⁴⁰ es un proceso completo que señala los objetivos de un aspecto de la educación, estima el grado en que tales objetivos se han alcanzado, establece el estado actual de la situación enseñanza- aprendizaje y determina si se ha logrado con éxito lo que se propuso hacer.

Las funciones de la evaluación ayudan al que aprende a darse cuenta de cómo debe cambiar o desarrollar su comportamiento; permite al que aprende obtener satisfacción cuando está haciendo algo como es debido, provee al que aprende una base para las decisiones subsiguientes sobre lo que aprende; para cuáles recursos está preparado, qué tratamiento necesita como remedio y qué trabajo recomendársele; discernir el procedimiento- métodos adecuados que convenga seguir y suministrar información necesaria para poder revisar la totalidad del programa de estudio .

⁴⁰ <http://www.conocimientosweb.net/portal/article313.html> (29.sep.09)

Cronbach;⁴¹ define la evaluación como, el proceso mediante el cual el maestro y el estudiante juzgan si se han logrado los objetivos de la enseñanza.

Conviene juzgar la actuación del maestro y del alumno con relación a sus respectivos papeles de enseñar y aprender; este juicio se realiza mediante el proceso de evaluación.

Según Hoffman⁴² dar una nota es evaluar, hacer una prueba es evaluar, el registro de las notas se denomina evaluación. Al mismo tiempo varios significados son atribuidos al término: análisis de desempeño, valoración de resultados, medida de capacidad, apreciación del todo en el alumno.

En el lenguaje cotidiano, el concepto de evaluación es variado porque se impone o no en la práctica según las necesidades mismas de la evaluación y en función de las diferentes formas de concebirla; puede significar tanto estimar y calcular como valorar o apreciar.

La evaluación en su dimensión pedagógica hace referencia a un proceso por medio del cual alguna o varias características de un alumno, de un grupo de estudiantes o un ambiente educativo, objetivo, materiales, profesores, programa, etcétera; reciben la atención de quien evalúa, se analizan y se valoran sus características y condiciones en función de parámetros de referencia para emitir un juicio que sea relevante para la educación.

En la evaluación educativa es posible distinguir varios objetos de evaluación cuyas relaciones implícitas son evidentes; es posible valorar el sistema educativo, las instituciones, el profesorado, los materiales de enseñanza, los proyectos educativos y la enseñanza. En el caso particular de la evaluación de los aprendizajes de los alumnos, evaluar supone conocer qué

⁴¹ *Evaluación en el Aula*. Héctor M. Rodríguez Cruz, Enrique García González. Cuadernos de Metodología de la enseñanza superior Programa Nacional de Formación de profesores. Cuarta reimpresión. México. noviembre.1976. ANUIES. pp.7-9

⁴² *Evaluación y construcción del conocimiento*, en *La evaluación: mito y desafío: una perspectiva constructivista*. Cap 1. Hoffman, J. Mediacao Porto Alegre.1999. pp 10

y para qué evaluar, para lo cual es requisito esencial recoger información, formular un juicio de valor y tomar decisiones con vista al futuro.

Se reconocen diferentes concepciones de la evaluación; desde el paradigma cuantitativo ésta puede ser entendida como objetiva, neutral y predictiva, de manera tal que centra en la eficiencia y la eficacia, lo que se evalúa es pues, el producto observable, desde una perspectiva cualitativa, la evaluación se centra en reconocer lo que está sucediendo y comprender qué significado tiene para las diferentes personas, en este caso no sólo se evalúa el producto sino también el proceso; en el tercer paradigma, el crítico, la evaluación no sólo se centra en recoger información sino también implica diálogo y autorreflexión.

La evaluación puede ser utilizada como un instrumento de control social que fija parámetros y legitima niveles de acreditación. Sin embargo, una mirada reflexiva sobre las prácticas pedagógicas, implica concebir la evaluación como herramienta que permite identificar el modo en que el alumno construye su conocimiento. Esto implica:

- Comprender el significado de las respuestas elaboradas por el alumno.
- Considerar el tipo de información impartida por el docente en relación al proceso de aprendizaje y al proceso de producción.

Los instrumentos de los que se puede valer el profesor para la evaluación según esté orientada hacia los procesos o hacia los productos son: la carpeta de trabajo, la entrevista, las observaciones documentadas, los registros de aprendizajes diarios, la autoevaluación, productos y muestras del alumno, la expresión en voz alta del pensamiento del alumno, productos de expresión artística

Las evaluaciones pueden ser sumativas o formativas; las primeras se centran en el producto final y las segundas se orientan más hacia los procesos.

8.2 Evaluación formativa

La evaluación durante el proceso de aprendizaje o formativa es un término que fue introducido por M. Scriven⁴³ en el año 1967 para referirse a los procedimientos utilizados por los profesora con la finalidad de adaptar su proceso didáctico a los progresos y necesidades de aprendizaje observados en los alumnos.

Responde a una concepción de la enseñanza que considera que aprender es un largo proceso a través del cual el alumno va reestructurando su conocimiento a partir de las actividades que lleva a cabo.

Este tipo de evaluación tiene como finalidad fundamental una función reguladora del proceso de enseñanza- aprendizaje para posibilitar que los medios de formación respondan a las características de los estudiantes. Pretende principalmente detectar cuáles son los puntos débiles del aprendizaje.

Desde el punto de vista cognitivo, la evaluación formativa se centra en comprender este funcionamiento del estudiante frente a las tareas que se le proponen. La información que se busca se refiere a las representaciones mentales del alumno y a las estrategias que utilizan para llegar a un resultado determinado. Los errores son objeto de estudio en tanto que es revelador de la naturaleza de las representaciones, de las representaciones o de las estrategias elaboradas por el estudiante.

Se caracteriza por no tener calificación, sino una apreciación de la calidad del trabajo realizado, permitiendo determinar los resultados obtenidos, para realizar lo ajustes y adecuaciones necesarias par llegar al éxito planteado.

⁴³ Michael Scriven, "The Methodology of Evaluation", en Perspectives of Curriculum Evaluation, Ralph W. Tyler, Robert M. Gagné, y Michel Scriven, dirs AERA Monograph Series on Curriculum Evaluation, núm. 1 (Chicago: Rand McNally Co; 1967), págs. 39-83.

Es así como la evaluación formativa posibilita una doble retroalimentación. Por un lado, indica al alumno su situación respecto de las distintas etapas por las que debe pasar para realizar un aprendizaje determinado; y por el otro, indica al profesor cómo se desarrolla el proceso de enseñanza y aprendizaje, así como los mayores logros y dificultades de los que aprenden.

El mismo Scriven hace una reflexión sobre la evaluación, menciona que la evaluación formativa produce información que se retroalimenta durante el desarrollo de un curriculum para ayudar a mejorarlo, prestando servicio a las necesidades de quienes lo están desarrollando.

La participación de todos los usuarios del proceso es vital, la autoevaluación y la coevaluación forman parte de la operatividad de esta modalidad de evaluación.

La información sobre la marcha de las actividades evaluativas, redundará en un mayor rendimiento, tomando las decisiones más acertadas y necesarias.

Por su parte Chadwick ⁴⁴ señala que la evaluación formativa debe reunir ciertas características especiales a efectos de su aplicación. Que el aprendizaje se base en objetivos específicos expresados en términos de conductas observables, es decir, que la evaluación ofrezca las mejores condiciones posibles para que el alumno muestre la conducta requerida cualquiera que sea el dominio (destrezas motrices, información verbal, estrategias cognitivas o actitudes). El segundo elemento es el uso del tiempo, para que una evaluación sea apropiada es necesario presentar una situación congruente con las condiciones planteadas por el objetivo y el tiempo necesario, dentro de los límites de la clase.

⁴⁴Chadwick J. *Evaluación Formativa*. Editorial Paidós.1989

La evaluación formativa permite reflexionar sobre lo que se está aplicando en clase y así poder corregirlo o mejorarlo, esto se observa en las actitudes de los niños, en los comentarios que ellos expresan, en las actividades que realizan y en las observaciones que hacen las educadoras, por ello la evaluación formativa permite no afectar la autoestima de un niño con un número que no dice absolutamente nada y aunado a esto mejorar sobre la marcha.

8.3 La evaluación y el Programa de Educación Preescolar 2004

Cabe mencionar que la evaluación tiene una función esencial y exclusivamente formativa por lo que carece de algún numeral que dé cuenta de su grado de avance y además, ésta no puede ser reprobatoria ya que la evaluación es un proceso que consiste en comparar o valorar lo que los niños conocen y saben hacer, sus competencias respecto a situaciones al comenzar un ciclo escolar, un periodo de trabajo o una secuencia de actividades y respecto a metas o propósitos establecidos en el programa educativo, de acuerdo con el programa.

La evaluación se basa en la información que la educadora recoge, organiza e interpreta en el diario del trabajo a lo largo de un ciclo escolar por lo que la evaluación usa como base para su determinación la observación que la educadora hace de cada uno de sus alumnos en diferentes momentos.

La evaluación tiene tres finalidades:

1. Constatar los aprendizajes de los alumnos, sus logros y dificultades, como uno de los criterios para diseñar actividades adecuadas a las características, situación y necesidades de aprendizaje.
2. Identificar los factores que influyen o afectan el aprendizaje de los alumnos.
3. Mejorar con base en los datos anteriores la acción educativa.

El objetivo principal de la evaluación es la constatación periódica de los avances de cada niño en relación con los propósitos fundamentales y las competencias incluidas en los campos formativos.

La educadora debe no solo considerar lo que observa que los niños pueden hacer y saben en un momento específico, sino tomar en cuenta los avances que van teniendo en el proceso educativo

Emilia Ferreiro ⁴⁵ menciona que para ver avances en sus niños las educadoras necesitan un fino y preciso conocimiento de la evolución psicológica que les permita identificar comportamientos que son indicadores de una construcción cognitiva la cual prepara adquisiciones posteriores.

La evaluación a través de la observación o la recopilación de otras producciones en las que el niño se exprese, como puede ser el dibujo, me permitirá reconocer en mis alumnos el logro de la competencia a fin con el tema a desarrollar así como el grado de avance que se tenga en otras que están estrechamente relacionadas.

8.4 Evaluación de la innovación

En el preescolar la evaluación descansa en las conductas observables, llamadas competencias, para lo cual los métodos de los cuales se obtiene más información son: la observación constante, el registro de los trabajos de los alumnos, el diario de la educadora y el del alumno; también se puede valer de video grabaciones o audio grabaciones.

De la puesta en práctica sobre “El ambiente” se deduce, según los comentarios emitidos por los niños que: reconocen la diferencia entre un ambiente natural y uno transformado, ya que ellos dicen; la ciudad tiene muchas casas, carros, calles y niños o bien en la reflexión que hacen cuando les cuestiono sobre ¿quién invade a quién? y ellos responde los humanos los

⁴⁵ Cero en conducta. *El preescolar entre la evaluación y la comprensión del desarrollo*. Pp 53.

animales ya estaban en el bosque; describen a los elementos de la naturaleza como el bosque, la tierra, el agua, el aire, animales y seres humanos, estableciendo relaciones entre ellos y su hábitat.

Reconocen actividades del desarrollo urbano que dañan la naturaleza, realizando comentarios sobre las consecuencias de esta intervención, se reconocen como parte de un entorno urbano mencionando sus características.

La puesta en práctica de “Los contaminantes” y de los resultados obtenidos a través de la videograbación, la exposición de los alumnos y los diarios, arroja lo siguiente:

Los alumnos explican y clasifican el tipo de contaminantes que pueden observar en su entorno pues ya han oído hablar de ellos por que sus papás les platican sobre el tema, reconociendo aquello que contamina el aire, el suelo y el agua, realizan hipótesis sobre otros contaminantes derivados de la relación que mantienen con otros seres vivos y la contaminación que el ser humano genera a través de las practicas de consumo del tabaco, pues ellos han observado que sus papás fuman comentándolo durante la clase, reflexionan sobre las afectaciones que tiene estos contaminantes sobre su medio ambiente. Lográndose el propósito planteado para la misma.

La tercer puesta en práctica trata sobre “El calentamiento global”; de las observaciones y los comentarios emitidos por los niños se infiere que: no se produjo el resultado deseado mediante la técnica de la narración, no se estuvo ni en el momento, ni en el lugar indicado, debido a la dispersión de la atención que se produjo, lo que genero en la puesta en macha de otra estrategia.

La experimentación fue la más apropiada para abordar el tema “El calentamiento global”, lográndose el propósito determinado; esto se observa en los dibujos expuestos por lo niños, en los comentarios que realizaban durante la experimentación como ¡ Los osos sufren porque ya se deshizo su casa, se está deshaciendo por el humo y el calor!, ¡El hielo se derrite por el calor y los osos se pueden morir!, ¡el hielo se derrite por la contaminación de los carros! y

finalmente en los comentarios emitidos por los padres de familia en los que abordan el interés y la emoción emitida por los niños .

Los alumnos expresaron sus ideas sobre cómo y por qué creían que ocurren deshielo de los polos, los argumentaron, los contrastaron, explicaron y reflexionaron sobre las causas y las consecuencias del calentamiento global, pusieron a prueba sus ideas durante la realización del experimento, expusieron a sus papás sus observaciones, para que ellos las pudieran interpretar, compartieron sus propuestas de acción y cuidado del ambiente.

También se implementó un ejercicio FODA⁴⁶el cual arroja lo siguiente; la infraestructura de la institución fue la adecuada ya que permitió la realización de las actividades sin ningún problema, el apoyo por parte de directivos fue indispensable y necesario para lograr los objetivos, la flexibilidad de programa permitió la implementación de esta innovación.

El interés y motivación puestos en el proyecto de intervención docente permitió generar nuevas estrategias, cuando se veía que éstas fallaban; la participación de los padres fue movida cuando los niños les explicaron el fenómeno y ellos se tuvieron que documentar. Pero también permitió darme cuenta que, aún cuando la atención de los niños es momentánea, los comentarios que ellos emitan en ese momento se puede relacionar con el tema que se esté viendo, y por ultimo pero más interesante aun, que debo dejar de pensar en lo que se supone los niños aprenden a esa edad y atreverme a hacer más cosas nuevas y retadoras, tenerme más confianza y hoy poderles contestar a aquellos que en algún tiempo me preguntaron ¿y eso para qué? ; para generar conocimiento que sirva a esta generación.

En relación con Nissa la niña que con anterioridad escribí observarla en un estado de tristeza fue necesario hablar con ambos padres comentándoles mi preocupación sobre las reacciones observadas en la niña, a lo que ellos accedieron amablemente a dialogar informándome su situación actual,

⁴⁶ Fortalezas; permite observar aquello en lo cual el trabajo se sustenta, Oportunidades, permite acercarse a posibles logros, Debilidades, permite observar tanto errores problemas de infraestructura. y Amenazas, son aquello que no permite hacer el trabajo y generalmente son externas

comente con ambos padres la importancia que tiene para la niña el amor que ellos le ofrezcan, por lo que es importante demostrarlo constantemente por encima de los problemas que se enfrenten; recomendando la prudencia en los comentarios que se hablen con la niña; observando después de esta plática una mejoría en el estado emocional de la niña.

Por otro lado con Jorge fue necesario charlar con su mamá sobre la experimentación para que ella a su vez lo hiciera con el niño; sin embargo para mí es frustrante no saber como comprobar si en niño el comprendió el proceso que lleva al calentamiento global.

IX CONCLUSIONES

La formación que obtuve en la Universidad Pedagógica Nacional ha dado forma y sustento a este informe, durante mi recorrer por sus aulas, experimentando con las diferentes materias que conforman la licenciatura, logre concretar el marco teórico necesario para argumentar con bases la labor realizada en el aula, lo que me permite implementar estrategias innovadoras que mejoren mi quehacer docente.

Después de observar el material documentado en este trabajo se puede concluir que es viable realizar una implementación que tenga como finalidad la observación y reflexión del fenómeno del calentamiento global en un aula de preescolar, para ello se debe partir desde el reconocimiento del ambiente en el que se vive, reconocer los factores que afectan ese ambiente para poder establecer relaciones de causa y consecuencia.

Son estos temas los que permiten al niño situarse frente a una realidad cambiante, el estar en contacto directo frente a un problema hace del niño un ser propositivo y es gracias a ese recuerdo o aprendizaje significativo que se espera que cuando sea adulto tenga otras conductas respecto a su ambiente.

Temas tan drásticos como los aquí abordados deben ser bien pensados, analizados para poder ponerlos en práctica sin dañar los sentimientos más profundos de los seres humanos.

La inclusión del tema del calentamiento global no se da como un añadido o como una locura más sin sentido a la que se le debe temer, sino que fortalece y enriquece la práctica educativa.

A través de la experiencia de innovación que me propuse desarrollar en un aula de 3º de preescolar logré lo siguiente:

- La educación ambiental deja de ser vista como ecología para transformarse en algo palpable al alcance del educando, que tiene que ver con su vida diaria y con lo que observa a través de los medios de comunicación.
- Con la puesta en marcha de esta implementación se echan por tierra las prácticas de Educación Ambiental y del preescolar en las que, la observación de los seres vivos era el contenido central de las mismas.
- Se rompe con el tabú de que hablar sobre calentamiento global es enseñar que el planeta se va a acabar; en primera por que esto no es cierto, como me lo comento un día de clases el maestro Tonatihu, se acabarán las especies pero el planeta no.

- Se quebrantan las ideas sobre cataclismos planetarios y miedos a la existencia derivadas de prácticas educativas que tratan temas sustentadas en el deterioro ambiental.
- Se logra que el alumno reflexione cuando encuentra relación entre lo que vive, lo que observa y lo que aprende en clase.
- La implementación de estrategias innovadoras con una finalidad crítica analítica acerca al alumno a una actitud más responsable con lo que le rodea.

La implementación de estas estrategias significó atreverme a realizar lo que nadie hace, quitarme el disfraz de maestra asistencial, para adentrarme en los abismos del conocimiento, dejar de lado el germinador que al final muere para sembrar el árbol.

Este trabajo, espero yo, abra las puertas a una verdadera educación ambiental en el preescolar, más allá de la semana del agua, sea un precedente en el nivel licenciatura y no sólo termine en un rincón de biblioteca o arrumbado entre otros libros polvorientos.

Sabemos que la educación ambiental representa un reto; tal y como menciona el Maestro Miguel Ángel Arias; en la revista caminos abiertos número 175 *“La educación ambiental es un proceso social orientado al futuro, aún es joven y se encuentra en un constante proceso de construcción y reformulación”*, por ello abordarla desde el preescolar cobra especial importancia.



BIBLIOGRAFÍA

Angulo Rasco, F. (1995), “La evaluación del sistema educativo: algunas respuestas críticas al por qué y al cómo”, en: AAVV, Volver a pensar la educación (Vol. II), Madrid

Arca. M. Nosotros y el ambiente que nos rodea; en UPN (1999).El niño y su relación con la naturaleza. Antología Básica. México. UPN

Bojórquez Castro. L. Qué es la educación ambiental; en UPN (1995).El niño y su relación con la naturaleza. Antología Básica. México. UPN.

Camara de Diputados. (2002) Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. México.

Cañal. P. Formas de relación con el entorno, en UPN (1995). El niño y su relación con la naturaleza. Antología Básica. México. UPN

Capa, J. Revista Pedagógica Caminos Abiertos. (1971)"Análisis de barrio". En como descubrir las necesidades culturales de un barrio.

Carranza.P.J. (1988) Administración un enfoque integral. México. Limusa

Centro de Educación y Capacitación para el Desarrollo Sustentable. (2007). Suplemento Comercial Independiente. Todos por un México sustentable. Secretaria de Medio Ambiente y Recursos Naturales. No. 1

Cero en conducta.por la reforma en la escuela. Año 20.No 51.Abril 2005

Coll,C.;Palacios. J y Marchesi, A. (1993). Desarrollo psicológico y de educación II. Mdrid. Alianza.

Carol H. Weiss. (1978) Investigación Evaluativa.México. Trillas

Croizer.M. (1996). El fenómeno burocratico. Buenos Aires. Morrortu

Chadwick J. (1989) Evaluación Formativa. Barcelona. Paidos

Díaz Barriga .A. (2006). El enfoque de competencias en la educación.¿Una alternativa o un disfraz de cambio?. Perfiles Educativos. Vol. XXVIII. Num. 111

Diccionario de las Ciencias de La Educación. (2005) México. Trillas.

De Ketele, J. M. (1984), "Cap. 2: Evaluar para educar: ¿por qué?, ¿qué?, ¿quién?, ¿cómo?", en: Observar para educar. Madrid. Visor

Durkheim .E. (1975). Educación y sociología. Barcelona. Paidos

Educación y Cambio. A. C. Cero en conducta. Por la reforma en la escuela.
Año 20.No 51.Abril 2005. México.

Esteva. J.(1998) Manual del promotor y educador ambiental para el desarrollo sustentable. México. SEMARNAP

Feliú Salazar. Rodríguez Trujillo. N. (1996). Manual Descriptivo y de Aplicación de la Prueba de Estilo Gerencial. Barcelona. Paidos.

Ferrini. R. (1997) La transversalidad del curriculum. Barcelona. Grao.

Freitas Soares de Moraes. D. (1995). Educación Ambiental una Propuesta Metodológica en el Valle de México.Tesis para obtener el grado de maestría en Ciencias con Especialidad en Medio Ambiente y Desarrollo Integrado Instituto Politécnico Nacional México D.F.

Gallopín.G.C. (1997). Indicadores de Sustentabilidad. Scope 58 Wiley, Chichester.

Hoffman, J. (1999), "Cap. 1: "Evaluación y construcción del conocimiento", en: La evaluación: mito y desafío: una perspectiva constructivista, Porto Alegre, Mediação

Lafourcade, P. (1992). Evaluación de los aprendizajes. Barcelona. Paidos.

Morin. E. (1993). Tierra patria. Barcelona.Kairós.

Morin.E. (1999). Los siete saberes necesarios para la educación. Paris.

UNESCO.

Nobile.A. (1994).Motivaciones a leer en las primeras fases de la edad evolutiva. Madrid. Paidos.

Pérez Peña. O. (1994). Hacia una educación ambiental participativa y autogestionaria. Tesis para obtener el grado de maestría en Ciencias con Especialidad en Medio Ambiente y Desarrollo Integrado Instituto Politécnico Nacional México D.F.

Perfiles Educativos (2006) El enfoque de competencias en educación. Vol XXVIII. No 111

Ramos Alcalá. (1999). En Acción Educativa Revista Electrónica del Centro de Investigaciones y Servicios Educativos."La mundialización económica y la educación" Universidad Autónoma de Sinaloa. México.

Rodríguez Cruz. H. M, García González .M. (1976). Evaluación en el Aula. México.ANUIES.

Ruíz de Pinto, L.(1997). Evaluación y Autoevaluación. Argentina. Panamericana

Scrben.M. (1967). The methodology. En: Perspectives of curriculum.Chicago. Rand Mac Nally.

SEP.(2004) Programa de Educación Preescolar. PEP.2004.

SEP.(2004).Teorías Contemporáneas del Desarrollo y Aprendizaje del Niño.Toluca.

SEP.(1988).Dirección General de Educación preescolar. Educación Ambiental en el Nivel Preescolar. México.

Spencer.(1993) Competence at work. New York. Mac Clelland

Stufflebeam, D.Shinkfield, A. (1993).Evaluación Sistemática. Barcelona.

Sun Tzu. (500 a.c). El arte de la Guerra. 14ª edición 2008.

Terrón, Amigón. E. (2006). Elementos Teóricos para pensar la educación ambiental. En: Revista pedagógica Caminos Abiertos. México.UPN 095

Trillas. (2005). Diccionario de las Ciencias de La Educación. México.

Universidad Autónoma de Sinaloa.(1999) Acción Educativa Revista del Centro de Investigaciones y servicios Educativos. Vol. I

PAGINAS WEB

http://sepiensa.org.mx/contenidos/2005/l_calenta/calentamiento_1.htm.Felipe

<http://educación.jalisco.gob.mx/consulta/educar/13/13Bedoy.html>

http://www.earthcharter.org/innerpg.cfm?id_menu=46-24k

<http://www.lacartadelatierra.htm>

www.jmarcano.com/educa/docs/estocolmo.html - 21k

<http://es.wikipedia.org/wiki/Ambiente>

<http://www.ecopibes.com/ambiente/definicion.htm>

http://.cinu.org.mx/ninos/htm/onu_n5.htm

<http://nireblog.com/eu/tags/andyxx/tyndall>

<http://educación.idoneos.com/index.php/Evaliaci%c3c2%BFQu%c3%Ag-signific-evaliar>.

www.redesverdes.com/secciones/pag_org.htm

http://www.ilo.org/public/spanish/region/ampro/cinterfor/temas/complab/doc/otros/sel_efe/i.htm
22 de marzote 2009

<http://med.unne.edu.ar/revista/revista118/evaluacion.html> 22 de marzo

<http://www.monografias.com/trabajos4/evafor/evafor.shtml> 22 de marzo

<http://www.misrespuestas.com/que-es-el-teatro.html>

ANEXOS

Anexo 1

ENTREVISTAS

ENTREVISTA

La maestra que entrevistaste tiene a su cargo el tercer grado de educación preescolar; ella me comentó que en otros tiempos esos temas no eran mencionados como tales y en el área ambiental solo se hablaba sobre los animales para que los niños los conocieran y relacionarían sus nombres con las imágenes que les presentaban. Pero actualmente ella para dar una clase de educación ambiental realizaría lo siguiente:

- 1º Motivar al alumno llevándolo a observar los árboles de la escuela.
- 2º Realizar preguntas sobre, para qué consideran ellos que sirven los árboles, qué se obtiene de ellos, cómo creen que se cortan.
- 3º Realizar un cuestionamiento sobre qué se hace con el papel que se tira.
- 4º Reflexionar con los alumnos sobre la importancia de cuidar el papel y usar las hojas de su cuaderno por ambos lados y qué se puede hacer con el papel usado.
- 5º Realiza una actividad manual con desperdicios de papel.

Posteriormente realice una historia de vida que continuación presento, esperando llegar más a fondo en lo que a mi tema de proyecto concierne.

HISTORIA DE VIDA

¿Qué profesión tienes?

Licenciada en psicología

¿En qué año te graduaste?

En el 2000

¿Cuántos años de ejercicio llevas?

7 años

¿Has notado cambios en la educación, en tu forma de trabajo a lo largo de estos 7 años?

Claro, el cambio de programas, en cuanto a mi forma de trabajo antes era más mecánica y ahora el niño explora mucho más.

¿Cómo observas en el ámbito educativo a la educación ambiental?

Con muchas carencias, que debería ser aplicable sobre todo en lo que se refiere a la prevención y la conservación del ambiente

¿Qué tipo de recursos didácticos utilizarías para dar una clase de educación ambiental?

Maquetas, rota folio de experiencias, escenificaciones, visitas, juego simbólico, en fin muchos, que entienda que el cuidado de la naturaleza conllevaría a un cuidado del mundo para evitar los desastres naturales.

¿Consideras viable impartir clase sobre calentamiento global?

Si, por supuesto

¿Qué es el calentamiento global?

Nos vamos a quemar, se esta generando descongelamiento de los polos, reducción de la capa de ozono, muchos desastres naturales y cambios en el ecosistema.

¿Consideras que te es necesario buscar mayor información?

Yo creo que si

¿En el PEP se habla o no sobre el tema?

Solo de conservar el ambiente

¿Si tuvieras que dar una clase al respecto que sería lo que esperarías?

El cambio de las actitudes de los niños, que esto fuera tomado en serio.

Finalmente ya que mi proyecto influirá en los sujetos tanto alumnos como padres considero necesario entrevistar a un padre de familia para determinar que tanto apoya a su hijo(a) en el ámbito educativo y qué tanto conoce la gente al respecto del tema de mi proyecto

ENTREVISTA A PADRE DE FAMILIA

¿Antes de entrar al preescolar cómo era la actitud de su hija?

Muy callada, se peleaba con los vecinos cuando jugaban

¿A qué edad entró su hija a jardín?

A los 4 años

¿Cómo considera hoy usted a su hija?

Muy inquieta

¿Considera que su hija realiza muchas preguntas y comentario sobre lo que vive y observa?

Si pregunta de todo y todo lo dice

¿Usted cómo responde a estas preguntas y comentarios?

Trato de explicarle lo que se

¿Cómo a influido el preescolar en los cambios notados en su hija?

De forma positiva, sobre todo el estar con otros niños

¿Conoce usted lo que es educación ambiental?

Pues lo que se refiere a las plantas y los animales, a sembrar arbolitos

¿A su hija le han impartido clases de educación ambiental?

No le dan, o solo que sea cuando les dicen que no tiren basura y que cuiden los árboles

¿Considera importante que a su hija se le impartan clases de educación ambiental, que no solo fuera cuidar árboles?

Creo que si

¿Qué sabe al respecto del calentamiento global?

Que hace mucho calor

¿Qué sabe usted de cambio climático?

Es el cambio de la primavera y el otoño

¿Si su hija le realiza alguna pregunta como: ¿por qué llueve mucho y se inundan las casa o donde van a vivir las focas cuando se acabe el hielo; qué respondería al respecto?

Le preguntaría a mi esposo o investigaría

¿De qué manera influiría algún comentario de su hija respecto a sus patrones de consumo como: mamá ya no uses tanto el carro?

Me pondría a pensar, sobre todo por ella

¿Se vería influenciado su hogar por las enseñanzas en la escuela?

Si

¿Considera el tema importante para los niños y por qué?

Si es importante por que los haría cambiar

Anexo2

FICHA TÉCNICA DE “ VECINOS INVASORES”

País: Estados Unidos de América

Dirección: Tim Johnson, Karey Kirkpatrick

Producción: Bonnie Arnold

Guión : Len Blum

Música: Rupert Gregson Williams

Género: Animación comedia

Duración: 90 mnt

Estreno: 19 de mayo de 2006

Basada en la tira cómica de Michael Fry y T. Lewis



Al llegar la primavera, Verne, la tortuga, despierta tras una larga hibernación, con el resto de animales de su pandilla. Descubren que un enorme seto les impide atravesar su hábitat natural. RJ, un mapache aventurero, les informa de que los humanos han construido allí una urbanización. Para Verne y los suyos la noticia supone una terrible desgracia, pues les va a resultar difícil encontrar provisiones para llenar la despensa. RJ les persuade para adentrarse en territorio de los hombres, en busca de alimentos, y les enseña trucos para hacerse con ellos rápidamente. Sus socios ignoran que RJ pretende quedarse con todo lo que almacenen para entregárselo a un oso con el que tiene cuentas pendientes, y que en caso de no pagar lo que le debe le hará pedazos, por su parte los humanos tratan de exterminarlos ya que los consideran una plaga.

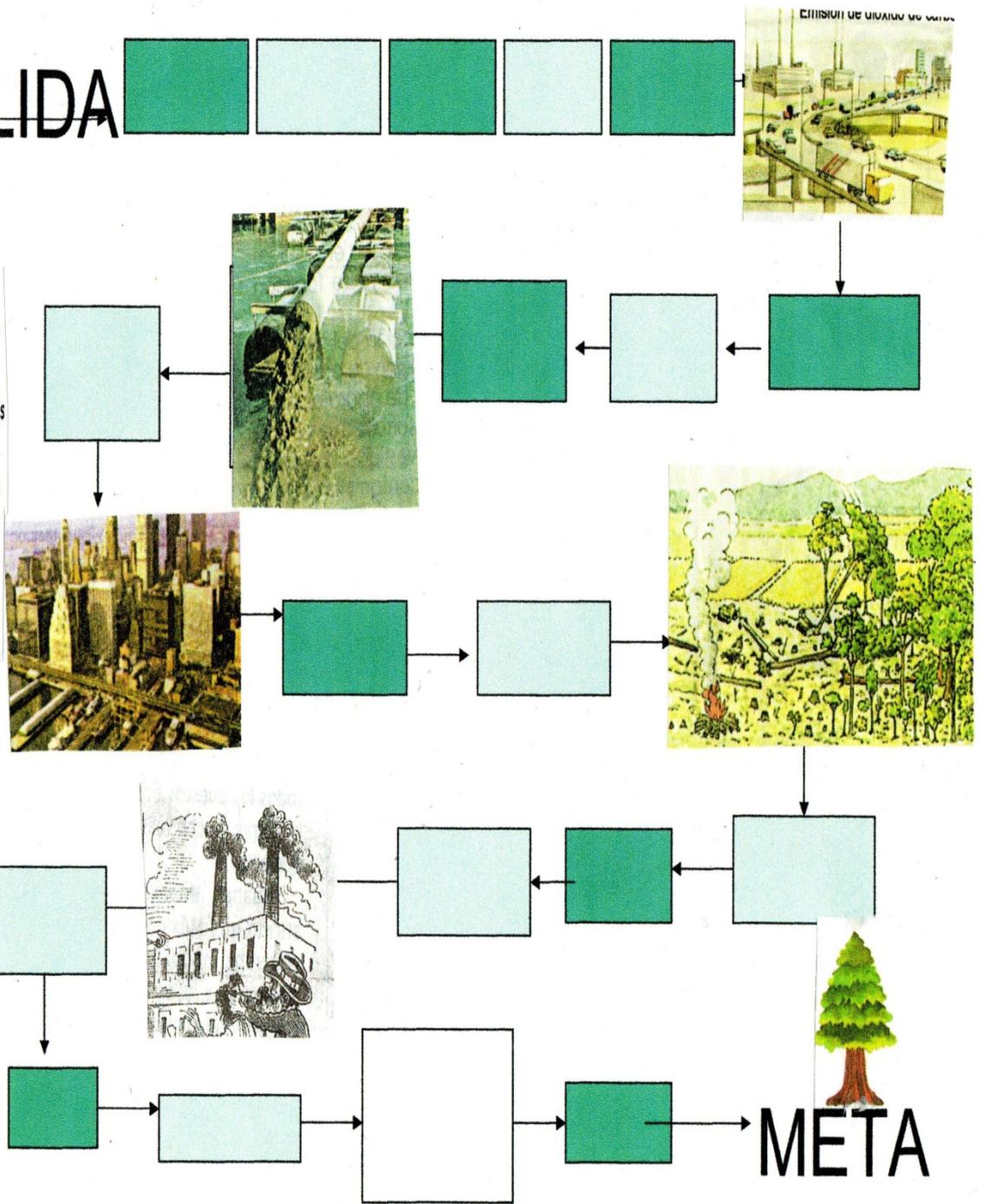
Escena	Pregunta
El mapache atraviesa una carretera	¿Crees tú que los animales pueden morir al tratar de atravesar una carretera?
Todos los animales despiertan después de hibernar	¿Cómo es el bosque?
Hammi frente al seto	¿Qué impresiona a Hammi y que significado tiene?
Todos frente al seto Vista del fraccionamiento	¿Qué le paso al bosque mientras hibernaban? ¿Crees que sea perjudicial que existan fraccionamientos junto a los bosques? ¿Conoces alguno?
Los animales debaten sobre sus alimentos	¿Qué pasa con los alimentos de los animales cuando se construyen ciudades cerca de su hábitat?
Animales alimentándose de comida chatarra	¿Crees que los animales coman esa comida?
Zorro hablando de la comida de los humanos	¿A dónde va lo que note comes? ¿Tus papás compran mucha comida?
El exterminador rociando plaguicidas y poniendo trampas	¿Qué crees que pasa con lo que rocía el exterminador y con sus trampas?
Autos a media calle	¿Cómo afectan los autos al bosque? ¿Quién crees que invade a quien? ¿Cuál de los dos lugares se parece mas a donde vives?

Otras películas relacionadas: Wall e, Los Simpson, Madagascar, Pedro y el lobo, Bee Movie.

Anexo 3

SALIDA

- 1.-Se puede jugar por parejas o más.
- 2.-Un jugador tira el dado.
- 3.-Según el número de puntos avanza tantas casillas.
- 4.-El jugador que cae en una casilla con dibujo, explicará como afecta al ambiente.
- 5.-Gana el jugador que llega primero a la meta.



Anexo 4

GUIÓN DE LA OBRA DE TITERES “LA TIERRA SUFRE”

Se abre el telón la tierra aparece

TIERRA. -¡Hola amiguitos yo soy la tierra, tengo muchos árboles, plantas, animales y agua! ¿Me conocen?, Pero saben una cosa tengo muchos enemigos.

CARRO. – (Burlones) ¡Ja, ja ,ja , yo contamina el aire de la tierra.

FABRICA. -¡Yo produzco muchas cosas pero también aviento mucho humo al aire! ¿Sabes quién soy?

CIGARRO. -¡Yo soy el cigarro hago mucho humo y además te hago daño!

AVIÓN. -¡Yo también soy otro enemigo de la tierra, ja, ja, ja!

BOSQUE. –(Bondadoso) Yo soy un bosque y soy el defensor de la tierra, porque mis hojas limpian el aire de los contaminantes.

Pelea entre el bosque y los contaminantes, triunfa el bosque.

ÁRBOL. -(Feliz) ¡La, la, la ,la, la ¡

Entra un leñador, pretendiendo cortar el árbol

ÁRBOL.- ¡noooo!, ¿Por qué me cortas?

Leñador. –(Enojado) ¡ Te necesito para hacer una mesa y no tengo ganas de sembrar otro árbol!

BOSQUE. –(Triste) ¡Si se cortan árboles ya no habrá quien limpie la atmósfera y cuando llueva tampoco habrá quien se tome toda el agua, y hará mucho calor.

TIERRA. –(Enferma) ¿Cof, cof! Saben una cosa como ya no tengo árboles y los carros, fabricas, personas, contaminan mucho, me estoy enfermando y me siento muy mal,¡cof, cof!

OSO. –(Peocupado) La tierra esta enferma y me puedo quedar sin casa por tanto calor.

OZONO. –(Enferma) Yo soy el ozono y estoy en la atmósfera, los contaminantes me han hecho un agujero ¡haaay mi panza!, por eso ya no puedo ayudar a que el sol no caliente mucho la tierra.

TIERRA. –(Sudando) ¡El sol me esta calentando mucho y en mis polos(señala los polos) donde tengo mucho hielo se están derritiendo,Hace mucho calor, llueve mucho y a veces tengo mucho frío.

¿Qué puedo hacer amiguito? ¡Ayúdame!

FIN

ANEXO 5

Formato FODA

Fortalezas

Bases teóricas.

Experiencia.

Entusiasmo por hacer algo que nuevo.

Interés por el ambiente.

Apoyo directivo.

Libertad para aplicar lo que considere conveniente en beneficio de los alumnos.

Material de apoyo (televisión, DVD; etc.)

Apoyo de los padres de familia.

Un programa flexible.

Una realidad cada vez más cercana.

Oportunidades

Darme cuenta de la capacidad de los niños para entender algo que parece tan complejo.

Implementar algo que me apasiona y me interesa.

Darme cuenta que puedo fomentar aprendizajes nuevos.

Darme cuenta que como educadora no solo soy asistencial sino que genero conocimiento.

Crear un cuento escrito, algo que jamás había hecho.

Conocer mejor a la comunidad a la que atiendo.

Se reconozca el trabajo hecho en el aula.

Documentar y fundamentar una actividad.

Emocionarme con los comentarios y las expresiones de los niños, en algo logrado.

Reconocer errores.

Los padres se informen más sobre el tema, derivado de los comentarios de sus hijos.

Debilidades

Atención momentánea de los alumnos.

Falta de permiso para visitar la comunidad en grupo.

Inseguridad personal sobre si es posible lograr que los niños comprendan el fenómeno del calentamiento global.

Amenazas

Dificultad por parte de extraños para comprender que este tipo de aprendizajes se pueden dar en el preescolar, lo que me genera inseguridad.