

Gobierno del Estado de Yucatán
Secretaría de Educación
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 31-A MÉRIDA

LA ESCUELA UNITARIA: UN ESTUDIO ETNOGRAFICO
EN LA COMUNIDAD DE KIKTEIL, YUCATAN

Kenia del Carmen Suaste Briseño

TESIS PARA OPTAR AL GRADO DE:
MAESTRO EN EDUCACION
CAMPO: DESARROLLO CURRICULAR

TUTOR:
Mtro. Eric Xavier Castillo Lara

MÉRIDA, YUCATÁN, MÉXICO.

2008

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I- CONTEXTUALIZACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

- A. Caracterización de la situación de investigación
- B. Justificación
- C. Formulación de las preguntas de investigación.
- D. Delimitación de la investigación
 - 1. Espacial
 - 2. Conceptual
 - 3. Temporal
- E. Propósitos de la investigación
 - 1. Propósito General
 - 2. Propósitos específicos
- F. Entorno social y comunitario del lugar donde se realizó la investigación
 - 1. Comunidad
 - 2. Escuela
 - 3. Aula

CAPITULO II- REFERENCIAS INSTITUCIONALES DE LA EDUCACION PRIMARIA

- A. El sistema educativo mexicano
 - 1 .Antecedentes
 - 2. Importancia de la educación
 - 3. Misión de la escuela
 - 4. Las dimensiones de la gestión escolar
- B. La escuela multigrado en la educación primaria
 - 1. Antecedentes históricos
- C. El Programa Nacional de Educación 2001-2006 y la formación multigrado
 - 1. Retos de la educación mexicana
 - 2. La calidad y equidad educativa en las aulas multigrado
 - 3. Los programas compensatorios en las escuelas multigrado
 - 4. Política de expansión de la cobertura educativa y diversificación de

la oferta

D. Apoyos institucionales para la planeación docente

1. Plan y programas de estudio de educación primaria 1993.
2. Libros para el maestro
3. Avances programáticos y ficheros didácticos

E. La Propuesta Educativa Multigrado 2005

1. Antecedentes
2. Propósito y pilotaje de la PEM 2005
3. Equivalente al plan de estudios vigente

CAPÍTULO III –METODOLOGÍA

- A. Trabajo de campo
- B. Criterios para la selección del escenario y actores
- C. Escenario y actores sociales
- D. Recolección de datos
- E. La observación no participante
- F. Entrevista individual estructurada
- G. Análisis de documentos escolares
- H. Técnica de análisis de datos

CAPÍTULO IV- DESARROLLO DE LA DIMENSIÓN PEDAGÓGICA EN LA ESCUELA UNITARIA

- A. Estilos de enseñanza
- B. El concepto de enseñanza y la habilidad verbal
- C. La disciplina y los valores
- D. El ejemplo
- E. Planeación de actividades educativas
 1. Proyecto escolar
 2. Plan de clase
 3. Uso de/libro para el maestro, ficheros didácticos y la propuesta multigrado.

F. Preparación y vocación profesional

1. ¿Por qué soy el profesor que soy?
2. Mi vocación por la docencia

G. Formas de organización de las actividades didácticas

1. Los recursos didácticos
2. La contextualización de los contenidos
3. El trabajo en equipo

H. Evaluación del aprendizaje

1. Evaluación diagnóstica
2. Conocimientos previos
3. La evaluación formativa
4. Evaluación sumativa y toma de decisiones

I. Relación maestro -padre de familia en el acompañamiento del aprendizaje en el hogar

1. Visión de las autoridades
2. La relación con los padres

CAPÍTULO V- RESULTADOS

A. Rubros de estudio

B. Conclusiones

1. Estilos de enseñanza
2. Planeación de actividades
3. Preparación y vocación profesional
4. Formas de organización de actividades didácticas
5. Evaluación del aprendizaje
6. Relación padres de familia en el acompañamiento del aprendizaje en el hogar

C. Sugerencias

BIBLIOGRAFÍA

ANEXOS

INTRODUCCIÓN

En la presente tesis se pretende enunciar desde un estudio etnográfico educativo la forma como el docente en la escuela unitaria multigrado desarrolla la dimensión pedagógica de acuerdo al currículo de educación primaria describiendo e interpretando como guía la enseñanza en los seis grados, al mismo tiempo que se desempeña como director comisionado; así como su estilo de enseñanza, vocación y preparación profesional, la planeación y organización de las actividades didácticas, la manera como evalúa el aprendizaje de los niños y el tipo de relación que establece con los padres de familia para llevar seguimiento de su aprendizaje en el hogar.

El estudio de esta situación surge a raíz del trabajo que se realiza como asesora pedagógica en las escuelas multigrado; siendo la escuela unitaria un centro educativo con características propias que lo hace único en la forma de llevar a cabo el proceso enseñanza -aprendizaje; debido que al contemplar los seis grados escolares en una sola aula, bajo la guía de un docente surgen diversas situaciones que ameritan llevar un seguimiento que arroje datos descriptivos que ayuden a percibir el escenario educativo del maestro unitario en torno a la dimensión pedagógica.

Las técnicas que se emplearon para la recolección de datos fueron la observación no participante, la entrevista individual, encuestas y el análisis de documentos escolares. Para el registro de las observaciones se empleo el diario de campo y tablas etnográficas en donde se vertían diálogos e interpretaciones que se consideraban sobresalientes para el estudio, en el caso de las entrevistas se aplico ala jefa de sector, supervisor escolar, docente y alumnos empleando guiones de preguntas; entre los documentos analizados estuvieron el plan de clase, cuadernos de los alumnos, proyecto escolar, informe diagnóstico del docente y evaluaciones buscando en ellos evidencias sobre aspectos pedagógicos.

La apertura del docente y autoridades educativas permitió el desarrollo armónico de las actividades programadas presentándose como única limitante, los eventos o reuniones a los que asistía el docente impidiendo la presencia en el aula para la observación de los actores; siendo un factor esencial para esta investigación.

Para comprender la descripción del estudio se ha realizado un capítulo con referencias institucionales de la educación primaria que son básicas para interpretar y poder apreciar el significado de los términos empleados en la delineación de la exposición de esta investigación inmersa en la estructura del nivel primaria.

Esta referencia institucional se complementa con la contextualización de la investigación enmarcando sus propósitos y el entorno socio-económico de comunidad, escuela y aula; detallándose en la metodología los recursos propios de la etnografía educativa en cada uno de sus momentos de obtención de datos, análisis, desarrollo y reorientación.

Se culmina con la descripción etnográfica del caso de estudio acorde a sus categorías e indicadores que lo guiaban con sus respectivos resultados, conclusiones y sugerencias.

CAPÍTULO I

CONTEXTUALIZACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

Delimitar adecuadamente la situación de investigación, es antes que nada una prioridad en todo tema de estudio para tener claridad en el seguimiento, análisis y obtención de datos como procesos que proveerán de sentido a lo que se trata de indagar.

A. Caracterización de la situación de investigación

Al realizar el trabajo de asesoría pedagógica con escuelas multigrado, llama la atención desde el primer contacto de trabajo, las características especiales en las que están inmersas este tipo de centros educativos: docentes atendiendo de dos a tres grupos e incluso todos los grados, maestro con grupo y comisionado como director, planeaciones con actividades por ciclos así como organizaciones de aula que tratan de cubrir distintos intereses o expectativas del profesor.

En función de esta realidad entran en juego diversos cuestionamientos acerca de su papel como educador: calidad, tiempo, enseñanza, acciones, tipo de actividades y organización pedagógica, que se confronta con un currículo institucional que habla de equidad, logros educativos, cambios tecnológicos, formación integral y preparación para la vida, confinando esta tarea a todos los docentes por igual, pero al llevarlo a la práctica la experiencia lo cambia, lo delinea, dándole una forma única que muchas veces no encaja ante los lineamientos establecidos, siendo la dimensión pedagógica un aspecto relevante, en donde la teoría, el contexto áulico, la experiencia personal y profesional docente se conjugan para resignificar lo esperado y más aún en una escuela multigrado, que representa el espejo de la diversidad personal, con niños y niñas de intereses y edad diferentes, contiguos en una misma aula y guiados por un mismo docente que equilibra en su labor educativa, en la mayoría de los casos, los seis grados formativos.

Pero esta expresión del currículo cambia de escuela a escuela en cada práctica pedagógica, en especial en la unitaria; que como su nombre lo indica es atendida por un solo maestro; visualizándose de acuerdo a la exploración que se realizó para esta investigación, que el docente funge como director y maestro de grupo al mismo tiempo, contemplando entre sus funciones de directivo: la ejecución de trámites administrativos; llenado de formatos de estadística, informes de diagnóstico, levantamiento de acta y organización de la sociedad de padres de familia así como la toma de acuerdos junto con ellos que benefician parte de la formación integral de los alumnos (limpieza de aulas, sanitarios, patio escolar;) las cuales los mismos padres realizan por no contar con intendente.

También se observó que él repartía los desayunos escolares, proporcionaba temas formativos a padres de familia en donde tomaba el papel de asesor comunitario como acciones correspondientes del Programa para Abatir el Rezago en la Educación Inicial y Básica (PAREIB) debido a que la mayoría de los centros escolares en zonas rurales y de un maestro son seleccionados para estar en el universo de atención de acuerdo a criterios socioeconómicos (marginación, número de habitantes, apoyos educativos) de dicho programa.

Al mismo tiempo que ejercía las acciones de director antes señaladas, igualmente desarrollaba el currículo oficial de primaria en los seis grados, concentrados en una misma aula, diseñando una planeación semanal la mayoría de las veces; acorde a los contenidos enmarcados en el Plan y programas de 1993 con el manejo de los libros de texto del alumno y apoyo de material didáctico para aula multigrado.

De los materiales anteriores, el maestro manejaba en su aula los libros de texto del alumno con los 6 grados a través de tareas que realizaban los alumnos en el salón y que para él implicaba planear; manejándolos todos a la vez, apoyándose escasamente en material multigrado especial para este tipo de aula. Además guardaba un tiempo especial dedicado a los niños de primer grado para

la lecto-escritura y en las tardes trabajaba (tres veces a la semana) con los niños de bajo aprovechamiento escolar para nivelarlos académicamente.

Ante esto, cada grado presenta conocimientos, habilidades y destrezas determinadas que el niño necesita para pasar al siguiente curso; en donde los contenidos de enseñanza tienen un tratamiento específico acorde a las características de los niños del grado; planteando por tanto diversos cuestionamientos ¿De qué forma el currículo de la educación primaria se bosqueja en la dimensión pedagógica de la escuela unitaria? ¿Cómo en la escuela unitaria se va guiando dicha enseñanza en seis grados con distintos intereses, en la cual el educador realiza diversas funciones al mismo tiempo? ¿Cómo influye la vocación y el estilo del docente en la formación de los alumnos? Con la intención de poder plantear una interpretación que arroje datos que sirvan como respuesta o ayuden a valorar los cuestionamientos descritos se eligió este estudio que muestre el escenario natural donde se desarrolla.

B. Justificación.

El currículo institucional cumple un papel primordial en el ejercicio docente de los profesores de primaria entendiendo este tipo de currículo como los lineamientos e ideologías que enmarcan su profesión, enunciando lo que se espera de ellos como formadores de conocimientos, conductas, desarrollo de habilidades y actitudes; concretando su función en relación al currículo escolar entendido según la definición de Robleda:

Como todas las intenciones, objetivos que toman lugar en una escuela con la finalidad de alcanzar las metas de aprendizaje en el alumno que la misión de la institución busca considerando como parte del currículo: intenciones educativas, objetivos académicos, actividades de aprendizaje, medios de socialización, misión y filosofía de la institución, normas de disciplina institucional, plan de estudio y tira de materias¹

¹ Odalis Robleda Cabrera, El currículo escolar en Revista Educar 2005 Creatividad y Educación. México Educación Jalisco. Número 12 Julio-septiembre p. 15

Siendo una parte fundamental de este currículo el plan de estudio denominado: plan y programas de estudio de 1993 de educación básica primaria, en donde se delimitan específicamente los propósitos educativos, lo que la sociedad demanda y el tipo de individuo que se desea formar, al expresarse en el mismo como "un medio para mejorar la calidad de la educación atendiendo las necesidades básicas de aprendizaje de los niños mexicanos"² afirmando determinantemente que en la próximas décadas las transformaciones que experimentara nuestro país exigirá a las nuevas generaciones tener una formación básica más sólida que los ayuden a enfrentar dichos retos del mundo tan cambiante:

Estas transformaciones afectaran distintos aspectos de la actividad humana: los procesos de trabajo serán más complejos y cambiarán con celeridad; serán mayores las necesidades de productividad y al mismo tiempo más urgente aplicar criterios racionales en la utilización de los recursos naturales y la protección del ambiente; la vida política será más plural y la participación en las organizaciones sociales tendrá mayor significación para el bienestar de las colectividades, la capacidad de seleccionar y evaluar información transmitida por múltiples medios será un requisito indispensable en todos los campos.³

Analizando lo anterior son los maestros quienes reciben esta responsabilidad de preparar a las futuras generaciones para el mundo del mañana, sin embargo un aula siempre va ser diferente a las demás y por tanto cada docente será único en su forma de aplicar sus elementos pedagógicos para el logro de los propósitos educativos trazados; tendrán los mismos propósitos, contenidos y materiales institucionales pero al instaurar ese currículo escolar en la práctica en aulas diversas, los resultados no serán los mismos, por tanto un caso especial son las escuelas multigrado que implementan una organización diferente a las escuelas de organización completa, en donde la dinámica de desarrollo de la dimensión pedagógica será otra y específicamente en los centros escolares unitarios que incluso frente a otras escuelas de su misma modalidad (bidocentes, tridocentes y

² SEP Plan y Programas de estudio 1993. Educación Básica Primaria. Fernández editores México D. F. 1994 p. 3

³ Ídem p.10

tetradocentes) crean la diferencia porque tienen más carga en la planeación de los contenidos con el manejo de los seis grados.

Teniendo en cuenta a la escuela unitaria mexicana como una institución monodocente que responde a una necesidad social planteada por la educación rural en comunidades escasamente pobladas que reclaman la atención del estado caracterizándose por:⁴

- Estar atendida por un solo maestro
- Contar con un número limitado de alumnos. Se sugiere máximo 20
- Estar regida en su organización y funcionamiento por técnicas pedagógicas especiales y requerimientos de la sociedad.

Su finalidad es proporcionar educación primaria completa a los pequeños núcleos de población en cumplimiento de los postulados de la revolución mexicana y promover el desarrollo y mejoramiento de la comunidad en la etapa actual. Todo esto depende de los factores que la condicionan como:

- Alumnos con diferentes características biopsicosociales y de escolaridad
- Maestros con diferente personalidad y nivel de preparación para el ejercicio de la docencia.
- Comunidad que varía en número de personas, organización, medios de vida, manifestaciones culturales etc.

La escuela unitaria es un espacio que guarda características especiales, que implican un reto distinto, una práctica heterogénea, que se dirige hacia un mismo fin, marchando al par con un mismo sistema, que exige resultados por igual tanto a escuelas de organización multigrado como completas (las que cuentan con un maestro por grado) pero en la realidad dicha exigencia no es tal cual, evidencia de esto son los resultados que obtuvo la escuela estudiada, en la Evaluación Nacional del Logro Académico en los Centros Escolares (ENLACE) que tiene el

objetivo de evaluar a nivel nacional, estatal y municipal; los conocimientos y habilidades en Español y Matemáticas de los alumnos de 3°.4°.5°. y 6° grado para proporcionar información válida y confiable a los maestros con la intención de promover la reflexión, orientar el apoyo escolar de los educandos y contribuir a la mejora continua. Obteniendo la escuela unitaria seleccionada para este estudio, los siguientes resultados en ENLACE:⁵

ALUMNOS QUE PARTICIPARON EN LA PRUEBA ENLACE 2007		
Matricula	Evaluados	Con resultado poco confiable
18	18	0
PUNTAJES OBTENIDOS EN LA EVALUACION		
Global	Español	Matemáticas
443.36	448.06	438.66

POSICIÓN DE LA ESCUELA					
A nivel nacional	A nivel nacional de la misma modalidad	A nivel entidad	A nivel entidad de la misma modalidad	A nivel Municipal	A nivel municipal de la misma modalidad
53076 de 68568	45161 de 55563	925 de 1163	773 de 905	363 de 373	263 de 278

Observándose que sí existe desventaja estando a nivel nacional con respecto a escuelas regulares por debajo de 15,492 centros escolares y dentro de su misma modalidad multigrado por 10' 402 siendo una diferencia notable que evidencia sus características, ratificándose a nivel estatal; llamando la atención en el nivel municipal, que aunque la diferencia no es de un ciento como los anteriores, si es

⁴ María Luisa Plazota Curiel. Antología Gran enciclopedia Temática de la Educación. Ediciones técnicas educacionales S.A. de C.V. México.1979 p.226-227

⁵ www.enlace.gob.mx consultado el 9 de enero de 2008

destacable la posición número 12 en promedio por debajo de las escuelas referentes en ambas modalidades (regular y multigrado), que a primera vista no es una posición muy lejana de las 278 escuelas multigrado que se evaluaron sin embargo es relevante analizar lo que sucede en el aspecto pedagógico: con qué recursos cuenta el docente en la enseñanza, cómo resuelve la organización multigrado en este contexto de la escuela unitaria para desarrollar el currículo oficial; como influye su vocación y estilo personal de enseñanza, siendo precisamente uno de los propósitos de ENLACE revalorar la práctica docente en su dimensión pedagógica; pues dicha evaluación no es para medir a las escuelas cuantitativamente ni compararlas unas con las otras; sino proporcionar al docente elementos para la mejora pedagógica, de ahí que solo evalué conocimientos y habilidades.

La pedagogía es definida en diversas fuentes como la "ciencia o el arte de enseñar ", siendo un aspecto determinante en el docente para hacer llegar a los niños todos los conocimientos, habilidades y actitudes que necesitan como parte de su formación integral; porque él empleara recursos y estrategias didácticas que preparara desde su perspectiva personal y profesional; por tanto "el enseñar" tendrá una forma propia que expresara las intenciones del currículo de primaria de aquí la importancia al centrarse y explicar de manera amplia la dimensión pedagógica.

En el caso de las escuelas unitarias al revisar los documentos recepcionales de maestría de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN) sobre el tema de la dimensión pedagogía -curricular se pudo encontrar que la mayoría se enfocan a la práctica docente, considerando todas sus dimensiones (pedagógica, organizativa, administrativa y comunitaria -participación social) entre los que se pueden mencionar están:

-La práctica educativa multigrado en las escuelas rurales⁶

⁶ María Isabel Ceron Hau. La práctica educativa multigrado en las escuelas rurales Tesis U31-A UPN, Yucatán 1997. p.54

-Mi práctica docente en las escuelas multigrado⁷

Efectuándose por tanto propuestas de investigación acción, que generalmente buscaban integrar a la comunidad al aula, a través de talleres para padres, presidente municipal, dinámicas didácticas confluyendo en conclusiones semejantes: Las características de la comunidad tiene gran influencia en la práctica educativa (sociales, religiosos, familiares etc.).

Ante esto se hace notar que el logro de lo esperado se concreta en la realidad, en donde los propósitos se encauzan y van tomando forma acorde al medio y la pluralidad de elementos educativos que enfrenta el docente en los salones y es la dimensión pedagógica en donde se encuentra la esencia del quehacer educativo porque refleja el estilo de enseñanza del profesor como sujeto que lleva una formación propia, experiencias y vivencias que contrastaran con su realidad educativa conjugándose con lo que le exige el currículo escolar en teoría pero ya en el currículo práctico este será un detonador de suma importancia, tal como afirma Zabalza " Hay una gran diferencia entre un profesor que actúa en clase sabiendo por qué hace todo aquello, a qué está contribuyendo con ello de cara al desarrollo global del alumno, de cara a su progreso en el conjunto de las materias, etc. y otro que simplemente da su asignatura"⁸ influyendo por tanto en lo deseado para enfrentar los desafíos que antes se mencionaban por el cambio vertiginoso de la sociedad.

Ahora si delimitamos lo que hay que exigirle a todo docente acorde a los currículos mencionados se podrá demandar lo mismo a los profesores de escuelas de organización completa que a los de los centros multigrado y específicamente a un docente unitario que atiende todos los grados; es por esta razón que la

⁷ José c. López Tuyub. Mi práctica docente en grupos multigrado Tesis U31-A UPN, Yucatán 1998 .p.64

⁸ Miguel. A. Zabalza Diseño v desarrollo curricular. Editorial Narcea S.A. de C.V. 38. Edición. Madrid. 1989 p.52

investigación se enfocó a un estudio etnográfico que interprete y describa su labor en la dimensión pedagógica, como sujeto, profesionista y ser social que va tejiendo, entrelazando todos los elementos que la integran para darle una forma propia, acorde a su aula, entendiendo el porque de su organización en ciertos momentos con sus implicaciones, circunstancias, experiencias, limitantes, fortalezas, motivaciones, alternativas e interrogantes.

En síntesis la justificación del trabajo radica en que la escuela unitaria en su dimensión pedagógica -curricular enfrenta diversas formas de acción que es importante estudiar para entender a través de la etnografía su por qué en los resultados educativos y su organización misma en dicha dimensión.

C. Formulación de las preguntas de investigación General

¿De qué forma el currículo de la educación primaria se desarrolla en la dimensión pedagógica de la escuela unitaria, ubicada en la comisaría de Kikteil, del municipio de Mérida?

Específicas

- ¿Cómo en la escuela unitaria se va guiando dicha enseñanza en seis grados con distintos intereses en la cual el educador realiza diversas funciones al mismo tiempo?
- ¿Cómo se manifiesta la vocación y el estilo de enseñanza del docente en la formación de los alumnos?
- ¿Cómo organiza las actividades didácticas?
- ¿Cómo evalúa el aprendizaje ante la diversidad presente en el aula?
- ¿Qué relación establece con los padres de los alumnos para acompañar su aprendizaje en el hogar?

D. Delimitación de la investigación

1. Espacial

La investigación se desarrolló en el aula multigrado de la escuela unitaria ubicada en la comisaría de Kikteil, del municipio de Mérida.

2. Conceptual

Determinar el significado y comprender los términos manejados en la formulación de las preguntas de investigación contribuye a obtener un conocimiento más claro sobre ellos, al realizarse el estudio etnográfico.

La conceptualización de los términos es la siguiente:

-Escuela unitaria: Centro educativo que es atendido por un solo maestro, encargándose de dar clase a los seis grados que comprende ala educación primaria ya la vez ocupa el puesto de director comisionado.

-Multigrado: Modalidad que reciben las escuelas, que imparten en una misma aula de dos a más grados de estudio: 1 y 20 grado, de 1° a 4° grado etc.

-Estilo de enseñanza: "Forma propia del profesor al desarrollar sus actividades pedagógicas en el aula, como reflejo de su formación personal, profesional y vivencias educativas"⁹

-Dimensión pedagógica curricular: Hace referencia a los fines y objetivos específicos de la institución, la metodología didáctica y el trabajo conjunto de los profesores para planificar, desarrollar y evaluar los qué, cómo y cuándo enseñar. "Orientándose a las prácticas del quehacer educativo que subyace al proceso de enseñanza -aprendizaje desde la concepción del sujeto, conocimiento y realidad incluyendo los principios básicos del ejercicio profesional."¹⁰

⁹ Serge Boimare. El niño y el miedo aprender. Editorial Fondo de Cultura Económica. México D.F. 2001.p. 45

¹⁰ Elida Campos Alba Antología de la gestión escolar. Ediciones SEP. México 2003, p. 22

3. Temporal

La investigación se programó para llevarse a cabo de acuerdo a tres fases, que designaron su inicio, desarrollo y producto:

Inicio

- a) El trabajo teórico, revisión bibliográfica y la construcción de datos en torno a la dimensión pedagógica en las escuelas unitarias abarcando el bimestre de septiembre a octubre del 2005.
- b) Trabajo teórico que implicó la revisión bibliográfica sobre la investigación etnográfica y la selección de los instrumentos para la recogida de datos se desarrollo de noviembre a diciembre del 2005.
- c) El trabajo teórico, diseño del plan de investigación e inicio de trabajo de campo a partir de enero de 2005.

Desarrollo

- a) El trabajo de campo, análisis, valoración y depuración de datos se llevo a cabo hasta enero de 2007.
- b) La interpretación de los datos y reorganización de información de acuerdo a lo obtenido abarco el trimestre febrero -abril de 2007.

Producto

- a) La redacción del informe de la investigación, de acuerdo a los datos obtenidos se efectuó en abril de 2007.
- b) La redacción final del trabajo de investigación se llevó acabo en mayo de 2007.

E. Propósitos de la investigación

1. Propósito general

- Realizar un estudio etnográfico sobre la forma como el currículo de la educación primaria se desarrolla en la dimensión pedagógica de la

escuela unitaria de Kikteil, Yucatán.

2. Propósitos específicos

- Describir e interpretar como en la escuela unitaria se va guiando la enseñanza en seis grados con distintos intereses en la cual el educador realiza diversas funciones al mismo tiempo.
- Describir como se manifiesta la vocación y el estilo de enseñanza del docente en la formación de los alumnos.
- Describir como se maneja la planeación de las actividades educativas.
- Describir como se evalúa el aprendizaje ante la diversidad presente en el aula.
- Describir e interpretar la relación que se establece con los padres de los alumnos para acompañar su aprendizaje en el hogar.

F. Entorno social y comunitario del lugar donde se realizó la investigación

1. Comunidad

Tomando en consideración los indicadores que guiaron la observación de este contexto se presenta a continuación su correspondiente descripción.

La comisaría de Kikteil pertenece al municipio de Mérida, localizándose al norte, a 40 minutos de la misma, rumbo a puerto Progreso, entre la comunidad de Komchen y la comisaría de Cosgaya. Cuenta aproximadamente con una población de 600 habitantes; sus actividades económicas contemplan: Empleados de maquiladoras, industrias no contaminantes (Barcel, pepsi etc.) granjas Campi y servicio doméstico en el caso de las mujeres, que trabajan en casas de la ciudad, siendo su nivel socioeconómico bajo rural.

El tipo de construcción que predomina en las viviendas, es de mampostería con techo de palma y cartón, tiene por lo general de una a dos habitaciones máximo.

Cuenta con los servicios indispensables: agua potable, corriente eléctrica, camión, pavimentación en la carretera principal, caseta telefónica, una tienda de abarrotes y tianguis ambulantes que llegan cada quincena.

Para atender la demanda educativa solo se cuenta con un preescolar de CONAFE y una escuela primaria unitaria multigrado.

En cuanto a los espacios para la práctica de actividades deportivas se cuenta con un campo de fútbol que se encuentra a la entrada de la comisaría y una cancha multiusos ubicada frente a la casona de la ex -hacienda.

Los eventos de la comunidad, en la que participan todos sus habitantes, consisten en gremios, verbenas y ferias, que cubren por lo general finalidades religiosas.

Existen asociaciones civiles que apoyan aspectos formativos sociales como "Kóokay" (Ciencia social alternativa) que desarrollan temas alusivos ala pertenencia e integración comunitaria, a través de la escuela de la población, donde reúnen a niños y padres de familia, a cargo de psicólogos y licenciados en educación.

Su concepción acerca del cuidado ambiente ecológico de su comunidad lo enfocan ala acción de no tirar basura, no arrancar las hojas de los árboles, no fumar y cuidar los animales, entendiendo higiene como sinónimo de limpieza.

La calle principal se encuentra limpia, la cual recibe mantenimiento de limpieza cada dos meses por parte de ayuntamiento de Mérida, que es solicitado por el comisario de la comunidad.

Predominan la familias consanguíneas (integradas por padres e hijos) de

religión católica y protestantes de la Luz del mundo

2. Escuela

La escuela primaria unitaria multigrado pertenece al sistema federal; se encuentra ubicada a la entrada de la población a 30 metros de la carretera principal de lado derecho. Comprende un total de 24 alumnos, integrados en una sola aula, a cargo de un profesor que atiende los seis grados, por esta modalidad recibe el nombre de unitaria multigrado.

En el aspecto material la escuela cuenta con los servicios de agua potable, corriente eléctrica, dos aulas tipo CAPFCE, una cancha multiusos y un baño, que fueron construidos por el ICEMAREY hace dos años. Antes tenían dos baños uno tipo letrina y otro binario con puertas de aluminio que ya fueron clausurados por estar inservibles.

El patio escolar cuenta con árboles frutales y juegos rústicos hechos por el profesor: llantas colgadas a los árboles con sogas simulando un columpio y troncos pintados de colores primarios (verde, amarillo y rojo)

En el apartado organizativo el profesor de grupo, es también director comisionado, por lo que debido a las características de la escuela, no funciona el consejo técnico consultivo, sólo tiene este espacio en la juntas con los demás directores a nivel zona y cursos en colegiado en promedio tres veces al año, con las demás escuelas multigrado que se encuentran alrededor. Como parte de esta organización se encuentra establecida la Asociación de padres de familia, por medio de la cual se constituyen diversas actividades de interés escolar: limpieza de baños, aula, patio, desayunos escolares y la administración del apoyo monetario que recibe la escuela a través del Apoyo a la Gestión Escolar (AGE), que es un recurso económico del Programa para Abatir el Rezago en la Educación Inicial y Básica (PAREIB) que otorga a las escuelas rurales, permitiéndoles adquirir recursos materiales para el mejoramiento material del centro educativo y del maestro. Otro programa que apoya al plantel es becas oportunidades; que se

les proporciona cada bimestre, a las familias con hijos que estén estudiando y sean de bajos recursos, considerando su asistencia a clase y controles médicos, a través de una tarjeta de citas, lo cual es avalado por el maestro y el presidente de la asociación de padres de familia.

En el aspecto académico el nivel de preparación del docente, comprende la Normal en educación primaria, que estudio en Hecelchakan Campeche, tiene 40 años de edad contando con 20 años de servicio y 9 años de experiencia con grupo multigrado pero trabajando sólo un ciclo y el número de cursos escolares que lleva en esta escuela han sido de dos años.

En lo que corresponde a la normatividad contemplada en la escuela están los siguientes:

- La entrada es a las 7:00 y se da aviso con una campana, los alumnos se forman en la cancha
- La reja el maestro la cierra a las 7:15 y solo puede entrar el alumno si llega acompañado por el papá o tutor.
- El desayuno escolar que consiste en un vaso de leche y galletas del DIF
- (Desarrollo Integral de la Familia) se proporciona a las 9:00 am. a cargo del maestro.
- La hora del recreo es a las 10:00 am. contando con media hora para actividades.
- A las 13:00 Hrs. regresan alumnos con atraso escolar para ser atendidos por el profesor que participa en el programa de incentivos del PAREIB, atendiéndolos tres veces a la semana por tres horas.

En lo que respecta a la relación escuela-comunidad, es un poco conflictiva por querellas personales entre dos familias, que se mezclan en el trabajo con la escuela. Sin embargo el maestro la integra a través de reuniones festivas que realiza con apoyo de los padres de familia como es: convivencia del día de la

madre, el encendido del árbol de navidad, que se organizan por la tarde y conviven padres e hijos, a través de juegos, rifas y compartimiento de platillos.

3. Aula

El aula que integra a los seis grados, se encuentra de lado izquierdo de la entrada de la escuela, contigua a otro salón que se ocupa como biblioteca, dirección y resguardo de diversos recursos materiales.

El espacio donde se realiza el estudio tiene construcción de concreto, persianas de madera, dos ventiladores de techo, un contacto de corriente eléctrica y cuatro lámparas fluorescentes que proporcionan luz artificial.

El mobiliario del salón se ve conformado por mesabancos binarios hechos de madera, un pizarrón, un borrador, un escritorio metálico con su respectiva silla, un estante de tres repisas donde el maestro tiene documentos y una cafetera; al fondo tiene un locker de madera, sobre este dos mapamundis movibles y del lado opuesto al aula una mesa de madera con el garrafón de agua, vasos, lápices, colores y pegamento que sirve a los alumnos para hacer sus trabajos.

En cuanto al ambiente alfabetizador, en la pared del fondo se encuentra un mural hecho de pellón con fechas alusivas al mes, así como trabajos de los niños pegados en la pared, a los costados tiene instalado la biblioteca del aula del Programa Nacional de Lectura y al frente tiene el calendario de valores, un cartel con las tablas de multiplicar y letras cursivas, así como un juego geométrico de madera colgados de un clavo. También tiene un rotafolio donde se elabora el periódico mural de cada mes.

Las paredes son decoradas mensualmente, de acuerdo a fechas importantes, por ejemplo para el día de muertos pusieron calaveras con el nombre de cada niño y maestro.

El aula consta de 24 alumnos: primer año tiene 4, segundo 2, tercero 5, cuarto 3, quinto 4 y sexto 6, que están sentados por filas, cada fila es un grado, solamente 1° y 2° se encuentran en una sola, frente al escritorio del profesor.
(Anexo No.1)

CAPÍTULO II

REFERENCIAS INSTITUCIONALES DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA

La dimensión pedagógica curricular en las aulas es la expresión del proceso de enseñanza que ejerce el docente en función de los propósitos del currículo que se ha trazado o reestructurado a lo largo de la historia de acuerdo a las exigencias y la evolución social de la época.

Al ser precisamente una investigación de naturaleza etnográfica no se pretende plasmar un marco teórico formal sino una organización de referencias institucionales básicas en torno al currículo de primaria; conceptos, nociones y percepciones teóricas que arrojen elementos de apoyo para la comprensión de términos que se expusieron en la interpretación de este estudio.

Por tanto considero necesario plantearlos antecedentes del sistema educativo, la misión de la escuela, sus dimensiones, el surgimiento de la escuela multigrado así como su consideración en el Programa Nacional de Educación 2001-2006.

Exponiendo también los apoyos institucionales de primaria con los que cuentan los docentes para su planeación y ejercicio de su pedagogía en conjunto con los auxiliares y propuestas que existen para la escuela multigrado.

Procurando proyectar la manera como la escuela multigrado se maneja en la educación primaria y tener un panorama más amplio acerca de su estructura que permita tener una mejor percepción de lo que se detalló en las categorías de estudio.

A. El sistema educativo mexicano

1. Antecedentes

"La educación es ámbito decisivo para el futuro de la nación. La acción educativa del gobierno y de la sociedad es una de las grandes prioridades. Existe un claro consenso acerca de la necesidad de transformar el sistema educativo".¹¹

Este reclamo social, extendido tanto en la geografía del país como entre los sectores de la sociedad, es por una educación de calidad. La aspiración esencial es por una cobertura suficiente, una mejoría constante en la calidad de la educación a partir de la obligatoriedad de la primaria, el carácter laico y gratuito de la que imparte el estado, su dimensión nacional y su sustento en el progreso científico; lo cual queda contemplado en el artículo 3° como el criterio que orientara esa educación, luchando contra la ignorancia y sus efectos, las servidumbres los fanatismos y los prejuicios además:

- Será democrático, considerando a la democracia no solamente como una estructura jurídica y un régimen político, sino como un sistema de vida fundado en el constante mejoramiento económico, social y cultural del pueblo;
- Será nacional, en cuanto -sin hostilidades ni exclusivismos- atenderá a la comprensión de nuestros problemas, al aprovechamiento de nuestros recursos, a la defensa de nuestra independencia política, al aseguramiento de nuestra independencia económica y a la comunidad y acrecentamiento de nuestra cultura y
- Contribuirá a la mejor convivencia humana, tanto por los elementos que aporte a fin de robustecer en el educando, junto con el aprecio hacia la dignidad de la persona y la integridad de la familia, la convicción del interés general de la sociedad, cuanto por el cuidado que ponga en sustentar los ideales de fraternidad e igualdad de derechos de todos los hombres, evitando los privilegios de razas, de religión de grupos, de sexos o de individuos¹²

¹¹ Océano. El sistema educativo de México. Editorial océano. México D.F. 1993 p. 11

¹² SEP. Artículo 3° Constitucional y Ley general de educación. Populibro S.A. de C.V. México 1993 p.27

El artículo 3° ha sido un logro normativo que ha ido modificándose a lo largo de la historia, pensando precisamente en la mejoría del ser humano como persona e individuo social que se transforma día con día para la realización plena de su esencia misma.

En la realidad cotidiana, el conocimiento se ha convertido en una herramienta necesaria que permite el acceso tanto al mercado laboral como al mundo de las relaciones humanas.

Nuestro país conciente de la necesidad de cambio presenta el Programa Nacional para la Modernización Educativa 1989 -1994 en el cual se realizó un diagnóstico de los problemas de la educación en México y los desafíos que se le presentaban estableciendo las siguientes prioridades:

- Descentralización del sistema y participación de las comunidades regionales y locales.
- Universalización del acceso a la educación primaria y lucha contra el rezago.
- Revisión del Plan de estudios de secundaria y ampliación de las opciones profesionales en educación Media -Superior.

En resumen la estrategia educativa se ordenó en tres ejes:

a) Reorganización del sistema educativo

El Programa para la Modernización Educativa empezaba por hacer un diagnóstico pesimista que subrayaba el rezago educativo: 4.200 000 de analfabetas mayores de quince años, 2.020 000 de adultos sin concluir la primaria, 16 000 000 de adultos sin terminar la secundaria; un índice de analfabetismo de 100% en comunidades indígenas, 2% en algunas regiones de la República; 300 000 niños sin acceso a la escuela, 880 000 alumnos desertores del sistema en el

primer año de primaria.¹³

En este aspecto el programa proponía dar cobertura nacional a la primaria, dando prioridad a las zonas marginadas (urbanas, rurales e indígenas) mediante el uso de medios electrónicos de comunicación; con un modelo que se encaminaba a eliminar las desigualdades geográficas y sociales, hacer más eficiente y de mejor calidad la enseñanza, integrar el proceso educativo al desarrollo económico, emplear modalidades no escolarizadas para ampliar la educación y reestructurar la organización del sistema.

Una novedad estaba en involucrar en el proceso de enseñanza-aprendizaje a los padres de familia, maestros y otros grupos sociales para hacerlos participar en la resolución de problemas concretos, para hacer a la tarea educativa integral y comprometida en la solución de los problemas nacionales, de acuerdo con viejos ideales de la década de los veinte.

b) Reformulación de los contenidos y materiales

En el proyecto de la modernización educativa se enunciaba convertir a los ciclos primarios y secundarios en educación básica y obligatoria promoviendo la reorganización de los contenidos y materiales, enfatizando el aprendizaje de la lengua, lectura y escritura y las nociones esenciales de las matemáticas, conocimientos que, asimilados firmemente, permitirían seguir aprendiendo toda la vida. A éstos se agregó la "historia patria", para cimentar la identidad nacional, preocupación gubernamental constante con motivo de la apertura comercial y la invasión de los medios de comunicación. También se anunció que ante la importancia del cambio en los programas de la educación básica, se aplicaría un programa emergente para reformular los contenidos de las enseñanzas primaria y secundaria, por la urgencia que se sentía de fortalecer la lectura, la escritura y las matemáticas; se insistía en restablecer el estudio de la historia, la geografía y el

¹³Josefina Vázquez Zoraida (2000) La modernización educativa 1988-1994 en: http://historiamexicana.cdmex.mx/pdf/13/art_13_1866_1597pdf Consultado el 30 de Diciembre de 2007

civismo como asignaturas separadas, aunque la primera había sido el eje del área de ciencias sociales y, por tanto, nunca se había eliminado.

c) Revaloración de la función magisterial

Para responder al reclamo del magisterio de la pérdida de poder adquisitivo del salario, se concedió un aumento general, pero de acuerdo con la política neoliberal, se estableció la carrera magisterial y un sistema de estímulos para premiar el rendimiento y la actualización magisterial, para estimular el mejoramiento de su desempeño y preparación promocionando de una revaloración del ejercicio magisterial. Para ello se establecieron premios estatales y federales para los mejores maestros.

De acuerdo a lo anterior reformas educativas y curriculares serán el instrumento pero las realizaciones dependerán del protagonismo de los alumnos y sus familias, las comunidades lingüístico -culturales de nuestro país, los docentes, directivos y especialistas, y las diversas instituciones educativas, cuya participación es fundamental para lograr una educación que exprese las necesidades y aspiraciones del pueblo mexicano.

2. Importancia de la educación

El saber y la transmisión constituyen la razón de ser de la educación.

- ¿Qué es lo que hay que saber?
- ¿Qué se debe enseñar?
- ¿Cuáles son los saberes más importantes que se deben adquirir?

La educación a lo largo de la vida del hombre representa una construcción continua de sus conocimientos y aptitudes y de su facultad de juicio y acción. Debe permitirle tomar conciencia de sí mismo y su entorno y desempeñar su función social en el mundo del trabajo y en la vida pública.

La educación lo va moldeando en la teoría y en la práctica proporcionándole vivencias y experiencias que conllevan esfuerzos pero también la alegría del descubrimiento, siendo por tanto una experiencia singular en cada persona combinando el conocimiento formal y no formal, el desarrollo de aptitudes innatas y la adquisición de nuevas competencias, existiendo a la vez la más compleja de las relaciones sociales, pues abarca al mismo tiempo el ámbito: cultural, laboral y cívico, tal como afirma Jacques Delors:

Paralelamente la propia educación esta en plena mutación, en todos los ámbitos se observa una multiplicación de las posibilidades de aprendizaje que ofrece la sociedad fuera del ámbito escolar, y la noción de especialización en el sentido tradicional y esta siendo reemplazada en muchos sectores modernos de actividad por la competencia evolutiva y adaptabilidad.¹⁴

Por tanto se aspira a:

- Una educación básica que procure un nivel cultural acorde con nuestra civilización, apoyada en la historia mexicana, respetuosa con su diversidad cultural y lingüística, y solidaria y defensora de la convivencia pacífica, democrática y productiva.
- Una educación secundaria básica con un currículo renovado, que enfrente el reto del avance científico y tecnológico, a sabiendas de que el dinamismo de las sociedades depende, en gran parte, de su desarrollo científico.
- Una capacitación laboral integrada en las nuevas demandas del mercado de trabajo.
- Una educación media superior y superior de calidad, que permita impulsar la investigación, fundamento del desarrollo.

¹⁴Delors Jacques La educación encierra un tesoro. Ediciones UNESCO 2a. Edición. México 1997 p.302

3. Misión de la escuela

La finalidad de la educación es definida por Silvia S.¹⁵ como un servicio que trabaja en el presente y para el futuro, pues forma sujetos que serán adultos y ciudadanos en pleno derecho en un horizonte temporal cuya realidad difícilmente alcancemos a vislumbrar. Siendo la escuela pública el medio formal que concreta su acción, al ser entendida como el espacio en el cual los alumnos desarrollan habilidades, destrezas, actitudes y valores, en donde a la vez adquieren conocimientos para contribuir a su propio progreso social y al desarrollo del país.

Al establecerse esta relación entre educación y escuela, ésta última adquiere el compromiso de trabajar sobre cuatro aspectos básicos que atañen a las necesidades sociales del individuo:

- La satisfacción de necesidades sociales del alumno de hoy.
- Ofrecer en forma eficaz los elementos que permitieron satisfacer necesidades sociales del alumno en el futuro (un futuro, por cierto, que comienza en el grado escolar siguiente y se prolonga a lo largo de toda la vida).
- La satisfacción de las necesidades sociales relacionadas con la educación de la sociedad de hoy.
- La contribución a la construcción de los requerimientos para la satisfacción de necesidades sociales de la sociedad en el futuro.

En cierto sentido la educación se ve obligada a proporcionar las cartas náuticas de un mundo complejo, en perpetua agitación y al mismo tiempo, la brújula para poder navegar por él.

Para cumplir el conjunto de misiones que la escuela tiene que cumplir, se tienen que estructurar en torno a cuatro aprendizajes fundamentales que en el transcurso de la vida serán para cada persona en cierto sentido, los pilares del

¹⁵ Silvia Schmelkes "La educación en la escuela" en: 1er. Curso Nacional de Directivos de Educación Primaria, Antología, ediciones SEP México 2000 p.53

conocimiento: Aprender a conocer, es decir adquirir los instrumentos de la comprensión, aprender hacer, para poder influir sobre el propio entorno, aprender a vivir juntos, para participar y cooperar con los demás en todas las actividades humanas y por último, aprender a ser, un proceso fundamental que recoge elementos de los tres anteriores.

Ahora bien, todo lo anterior se ve fuertemente potenciado en la medida en que el sujeto logra desarrollar otras competencias básicas tales como la de buscar información, la de razonar, la de pensar científicamente, la de reflexionar sobre su aprendizaje y su pensamiento, la de seguir aprendiendo de la escuela y de la vida.

Pero estas habilidades por sí solas, no garantizan el aprendizaje para convivir (las competencias para satisfacer las necesidades sociales) ni las competencias sociales, por sí solas, aseguran el desarrollo de habilidades cognitivas fundamentales y superiores.

Es función de la escuela no sólo desarrollar ambos conjuntos de habilidades y competencias, sino también -sin duda -lo más difícil ponerlas en relación.

Ante esto la práctica educativa ha de tener presente estos elementos, ya que los establecimientos educativos y sus profesores han de asumir un compromiso:

- Que los alumnos y las alumnas adquieran competencias, conocimientos en acción
- Que puedan enfrentar y resolver problemas cada vez más complejos. .Que tengan conocimientos diversos y complementarios.
- Que sean capaces de vincular los conocimientos adquiridos con la vida cotidiana.

4. Las dimensiones de la gestión escolar

Uno de los recursos fundamentales para el caminar de la escuela es la gestión escolar la cual era pensada al nombrarla desde los años cincuenta a los setentas, como el trámite burocrático para concretar acciones de la escuela,

orientada al crecimiento cuantitativo del sistema: reparaciones, material para docentes, presupuestos etc. Fue la época en la cual se iniciaron los planes nacionales de desarrollo y en consecuencia se diseñaron los planes nacionales de desarrollo educativo; centrada en la institución escolar en la figura del director, dominada por la visión normativa de la planificación:

Desde el punto de vista cultural, esta visión normativa se ensambla bien con la cultura normativa y verticalista del sistema educativo tradicional. Pero, desde el punto de vista instrumental, poco tenía que ver con la educación, puesto que en la práctica, básicamente, se trataba de una forma de diálogo con el ministerio de hacienda para la obtención y asignación de recursos financieros.¹⁶

En este modelo, las personas y sus interacciones están ausentes, constituyéndose en consecuencia un modelo de un alto nivel de generalización y abstracción. Es preciso notar que en este enfoque, la dinámica propia de la sociedad estaba omitida.

Su sentido cambia a partir de la modernización educativa (1989-1994) debido a las exigencias del mundo moderno y la celeridad en la comunicación; siendo concebida como las interacciones que incluyen múltiples aspectos y asuntos de la vida cotidiana del centro escolar con respecto a lo que hacen los agentes educativos, los asuntos que tratan y la forma en que lo hacen; encuadrado en un contexto cultural que le da dirección y significado especial a sus actividades inmersas en reglamentos, términos y representaciones que surgen recreándose en la experiencia escolar; generando el ambiente y los condicionantes en el aprendizaje de los alumnos.

Comprenderla necesita un análisis preciso por partes; de los elementos que intervienen demarcándose por tanto de acuerdo a sus particularidades las dimensiones de la gestión desde el punto de vista analítico como "las herramientas para observar, analizar, criticar e interpretar lo que sucede al interior

¹⁶ Elida Campos Alba. Antología de la gestión escolar. Ediciones SEP. México 2003, p. 22

de la organización y funcionamiento cotidiano de la escuela"¹⁷

Conocerlas es fundamental porque permite a los actores escolares reconocer distintas áreas de trabajo que en sus interacciones no tendrían importancia alguna pero que son determinantes para un mejor aprovechamiento en su papel formativo favoreciendo la apreciación de los puntos clave de sus haceros que contribuyen al tipo de logro educativo de los alumnos.

En este sentido la gestión escolar compete a todos los actores educativos (director, docentes, alumnos padres de familia y comunidad) inmersos en cada una de sus dimensiones que son las siguientes:

Dimensión pedagógica curricular

Esta dimensión esta centrada en todos los procesos sustantivos y esenciales de del quehacer de la escuela y de sus actores: docentes y alumnos; específicamente en la enseñanza y en el aprendizaje así como en los factores que se relacionan fuertemente con dichos procesos: planeación, evaluación, clima de aula, uso del tiempo destinado a la enseñanza y los recursos de apoyo entre los más importantes.

Con lo que respecta al aprendizaje hace énfasis en el significado de aprender para el docente, en la manera como él reconoce cuando el alumno ha logrado un aprendizaje, centrado en el aprendizaje del estudiante pero vinculado a la forma cómo identifica y cómo aprende cada uno de sus alumnos estando pendiente de lo que requieren para lograrlo; así como la claridad que tiene con relación a lo que los educandos deben aprender en cada asignatura, grado y al término del nivel donde se ubican.

¹⁷ SEP Plan Estratégico de Transformación Escolar Ediciones SEP. 33 Edición. Yucatán. 2006 p. 21

Otro factor importante que encaja en este apartado son los estilos de aprendizaje del maestro y los que reconoce en los niños para desarrollar mayor concentración al hacer uso de las herramientas cognitivas como la observación, el razonamiento, análisis, síntesis y retención entre otras acorde a las características de su grupo (auditivos, visuales, kinestésicos).

En cuanto a la enseñanza se enfoca a la planeación de cada clase, unidad y ciclo escolar, los caminos o rutas que se determinan, la atención a la diversidad del aula y como maneja los enfoques del plan y programas de estudios al tratar los contenidos en el aula así como los recursos que se utilizan siendo la evaluación otro aspecto determinante para precisar donde están las dificultades o ausencias de los niños al aprender y la valoración que realiza de esta el docente relacionándola con las formas de enseñanza en los resultados que obtienen los alumnos y aprendizajes que adquieren.

El clima del aula va dirigido a las relaciones que establecen el docente con sus alumnos y los padres de familia para acompañar sus aprendizajes en el hogar así el grado de confianza que genera las características que presentan los que son aceptados, discriminados o ignorados.

El tiempo tiene que ver con el modo como se administra para organizar las actividades de enseñanza-aprendizaje.

Por ultimo en este apartado están también los recursos materiales en donde se considera la variación y atracción acorde a l(s) intereses del grupo, el tipo de recursos que aplica y la innovación en su uso para el trabajo de los contenidos educativos.

Dimensión organizativa

Se refiere por una parte a la forma de organizar el funcionamiento de la escuela, a las instancias de participación y la asignación de responsabilidades a los diferentes actores de la escuela: las comisiones docentes, el Consejo Técnico escolar; entendido como el espacio donde los docentes comparten experiencias y temas pedagógicos con base a interacciones de colaboración como parte de su actualización como colectivo docente, la vinculación con la Asociación de Padres de Familia. Por otra parte, considera el conjunto de formas de relacionarse entre los miembros de la comunidad escolar y las normas explícitas e implícitas que regulan esta convivencia por ejemplo: el reglamento interno, las prácticas cotidianas, ritos y ceremonias que identifican a esa comunidad escolar.

Dimensión administrativa

Se ocupa del complejo número de tareas que permiten o facilitan el funcionamiento regular de la escuela, basadas en la coordinación permanente de personas, tareas, tiempo, recursos materiales, formas de planeación de las actividades escolares, administración del personal laboral, asignación de funciones y responsabilidades, evaluación de su desempeño, negociación, captación, manejo y control de los recursos económicos, la administración de jornadas escolares, recursos materiales de la escuela para la enseñanza, mantenimiento, conservación de los muebles e inmuebles y uso del tiempo de las personas(registro y control escolar, estadísticas). Por su característica esta dimensión se refiere también a los vínculos y relaciones que la escuela tiene con la supervisión escolar, en sus funciones de enlace entre las normas y disposiciones de la autoridad administrativa y el funcionamiento cotidiano de la escuela.

Dimensión comunitaria y de participación social

Hace referencia al modo en el que la escuela (director -docentes) conoce y comprende las condiciones, necesidades y demandas de la comunidad de la que es parte; así como la forma en que se integra y participa de la cultura comunitaria

y la forma en que esta constituido y funciona el Consejo Escolar de Participación social. También alude a las relaciones de la escuela con el entorno social e institucional, considerando tanto a la familia de los alumnos, los vecinos y organizaciones de la comunidad, barrio, colonia, así como otras instituciones municipales, estatales y organizaciones civiles relacionadas con la educación.

B. la escuela multigrado en la educación primaria

Conocer la misión de la escuela pública es fundamental pero dado su modalidad regular y multigrado, es significativo, sobre todo por el estudio que se realizó en esta última modalidad tener claro cuales fueron sus orígenes y cómo esta instituida actualmente fueron elementos que ayudaron mucho a precisar su manejo, a lo largo de la exposición de esta investigación.

1. Antecedentes históricos

Puede afirmarse que la escuela multigrado "tuvo su origen en la escuela rural mexicana que surgió, como sistema nacional con la creación de la Secretaría de Educación Pública (SEP) en 1921 al tiempo que el país entraba por una etapa de reconstrucción después de una década de lucha fratricidas. Desde entonces se realizaron esfuerzos sorprendentes para extender la educación al medio rural, ya que la escuela había sido un privilegio de las élites urbanas; en ese año tres cuartas partes de una población de 15 millones de habitantes permanecían al margen de sus beneficios.¹⁸

Llevar la escuela a todos los rincones de la república era un verdadero reto por las condiciones excepcionales del país. Por un lado una población heterogénea integrada por elementos étnicos diversos, con diferentes costumbres, creencias y grado de desarrollo, que no compartían ni siquiera una misma lengua; por otro lado una conformación geográfica que mantenía a numerosas comunidades campesinas e indígenas física y culturalmente aisladas entre sí y del resto del país.

¹⁸ David Raby L. Educación y Revolución social en México. Ediciones Ryvadeneira. México D.F. 1996 p. 65

Las autoridades educativas dirigidas por José Vasconcelos, titular de la Secretaría de Educación Pública asignaron a la escuela la tarea de unificar al país incorporando a todos estos elementos aislados.

El gobierno inició su programa en el medio rural con la creación de centros educativos llamados casas del pueblo que funcionaban no solo como centros de enseñanza, sino como instituciones que congregaban a todos los individuos sin distinción de categorías, ni credos políticos ni religiosos.

Ante la carencia de maestros surgieron en 1923 las misiones culturales, integradas por un grupo de maestros con diversas habilidades y conocimientos que impartían cursos breves en diferentes poblaciones preparando maestros dentro de las mismas comunidades. Con los años las misiones culturales sufrieron algunos cambios en su programa, creciendo en número ampliando su radio de acción, según las necesidades de la región. En 1932 quedaron incorporadas a las escuelas regionales campesinas y para hacer más efectiva su acción se volvieron fijas.

La falta de recursos llevó al gobierno en 1929 a impulsar el sistema de escuelas circuito, la federación establecía una central que servía de modelo a otras escuelas de su alrededor, en un radio de 10 a 40 Km. Éstas eran costeadas por los campesinos y atendidas por uno o dos maestros rurales pagados también por la comunidad. Sin embargo como significaron una carga adicional para los campesinos, fueron suprimidas a dos años de su creación por Narciso Bassols.

En esta época hubo una preparación constante por encontrar medios para hacer efectiva la acción educativa en las escuelas rurales; estuvo abierta alas nuevas corrientes pedagógicas extranjeras pero desarrolló también sus propios métodos; fue una escuela con verdadera preocupación social que buscó proyectarse cada vez más sobre la comunidad entera: niños, adultos y cuyo propósito no sólo era enseñar a leer y escribir sino procurar conocimientos útiles

en sus medios de vida en el campo.

Su programa se hizo sobre la marcha y sus objetivos variaron según las circunstancias; así la escuela rural mexicana se transformó constantemente.

Para una administración que a partir de la post -revolución se propuso la expansión del nivel primario, el problema consistía en asegurar la existencia del servicio escolar, sin que por entonces su calidad fuera objeto de preocupación.

El multigrado, más que respuesta y estrategia pedagógica, en este caso fue el resultado de una operación administrativa que, para brindar el servicio, encontró la solución de reducir el personal en concordancia con la cantidad de alumnos; clasificándose por el número de docentes en: Unitaria, bidocente, tridocente, tetradocente y pentadocente.¹⁹

La enseñanza, los contenidos curriculares y las obligaciones administrativas quedaron sometidos a las regulaciones propias de otra realidad, la urbana, con un maestro por grado, caso contrario, en los planteles multigrado que se sitúan en las poblaciones rurales, en donde un docente atiende mas de dos grados.

Ante esto actualmente la escuela multigrado existe con el fin de proporcionar el servicio educativo en áreas rurales con reducido asentamiento poblacional en edad escolar. Lo mismo que sus colegas de las escuelas completas, los maestros de los centros multigrados trabajan con el plan de estudios y los programas para cada uno de los seis grados de la escuela primaria, así como el manejo de los libros de texto para los alumnos.

¹⁹ Monografías. com <http://monografías Educación multigrado.com> consultado el 20 de Noviembre de 2005

C. El Programa Nacional de Educación 2001-2006 y la formación multigrado

En el Programa Nacional de Educación 2001-2006 el gobierno de la República expresa su convicción del papel central que debe tener la educación, señalando que no podemos aspirar a construir un país en el que todos cuenten con la oportunidad de tener un alto nivel de vida si nuestra población no posee la educación que le permita, dentro de un entorno de competitividad, planear su destino y actuar en consecuencia.

Debido a la investigación que aquí se realiza en torno a la escuela multigrado es expreso conocer de que manera se le contempla dentro de este plan, hasta que punto es considerada en las políticas y lineamientos establecidos para el logro de la aspiración que se menciona al principio, por ser el Plan Nacional de Educación el eje central de la instrucción en las aulas mexicanas.

1. Retos de la educación mexicana

La educación en México es una prioridad para enfrentar la transformación que el mundo esta viviendo día con día tanto en conocimientos como adelantos tecnológicos; siendo el Programa Nacional de Educación 2001 -2006 el apoyo teórico descriptivo de las políticas educativas a seguir para lograr su objetivo estratégico: "Garantizar el derecho a la educación expresando la igualdad de oportunidades para el acceso, la pertinencia y el logro educativo de todos los niños y jóvenes del país en educación básica"²⁰

Uno de los retos principales es lograr una cobertura de calidad que incluye a todos los niveles y modalidades. Si hablamos de escuelas multigrado estas serían una prioridad en dicha cobertura sobre todo por las condiciones desfavorables que tienen que sortear: ubicación en zonas marginadas, número de maestros incompletos para cubrir todos los grados, escasos materiales didácticos entrando aquí en juego el segundo reto de la educación; la calidad de los procesos educativos y niveles de aprendizaje, en donde calidad va ser comprendida como

²⁰ SEP Programa Nacional de Educación 2001-2006. Fernández editores S.A. de C. V. México D.F. 2001 p. 89

dimensión de la equidad que va implicar necesariamente la calidad y exige mejorar los resultados, con atención especial a los grupos en situación de pobreza. El derecho a la educación no significa sólo asistir a la escuela sino aprender realmente. Mientras el sistema no ofrezca a los pobres el acceso a una educación de buena calidad, actuará como mecanismo de marginación. Debe superarse el elitismo, que por una parte implica dar ventajas en el acceso a las mejores oportunidades educativas a quienes disponen de más recursos y por otra fomenta la exclusión de quienes, contando con capacidad, carecen de medios económicos para acudir a ellas. La solución de los rezagos, a través de la apertura de oportunidades de acceso a una educación de buena calidad para todos, es imperativo moral, condición de desarrollo y factor determinante de la estabilidad social.

Un aspecto importante para el logro de la cobertura es la organización de los recursos públicos en donde la necesidad de atención a los grupos sociales más vulnerables se pone de relieve por el hecho de que los "datos existentes muestran que, en proporción a sus respectivos niveles de ingreso, los grupos más pobres de la población gastan más del doble en educación que los que se ubican en los niveles más altos de ingreso"²¹ y que, aún en términos absolutos, la contribución al sostenimiento de la escuela que hacen las comunidades más pobres - frecuentemente en trabajo y en especie (colaborar con algún producto) es superior a la que hacen los grupos más favorecidos en el medio urbano. Los recursos públicos por alumno, en cambio, suelen ser menores en lugares más necesitados, con lo cual reproducen la desigualdad en vez de compensarla.

2. La calidad y equidad educativa en las aulas multigrado

La escuela multigrado es el centro de trabajo con características propias y especiales en donde hablar de calidad implica valorar condiciones que enfrenta el docente para conseguirla. Calidad implica formar educandos con bases sólidas y significativas; en situaciones óptimas, que le ayuden a proseguir con su realización

²¹ *Ibíd*em

personal y profesional; la cual es entendida según la definición de Martha Guilbert²² como la eficacia, la efectividad y la relevancia en el desarrollo de los propósitos, condiciones, procesos y logro de un sistema educativo, ante esto el objetivo es que los niños que estudian en zonas desfavorecidas por la pobreza, lejanía y marginación, dejen de ser una limitante y puedan obtener la misma calidad de educación que las escuelas de las zonas urbanas, entrando aquí en juego la equidad como un elemento de igualdad, que genere las mismas oportunidades de aprendizaje a toda la población para acceder a los servicios y continuar el proceso educativo con aprendizajes de buena calidad; en donde el papel del docente es fundamental para su logro, lo cual queda explícito en el Programa Nacional de educación 2001-2006:

Un punto que se deriva de las reflexiones sobre la equidad, es el que se refiere a los maestros. El docente es sin duda el factor más importante en cualquier avance sostenido hacia una educación de buena calidad para todos. Es habitual, sin embargo que las escuelas a las que asisten los alumnos más necesitados de apoyo, en las zonas marginadas indígenas, rurales y suburbanas, reciban a los maestros con menos experiencia y menor preparación profesional.

Para revertir este fuerte obstáculo a la equidad, además del compromiso, la capacidad profesional y la fortaleza moral de los educadores, el sistema educativo debe manejar criterios de discriminación positiva -a favor de los alumnos más necesitados- también en lo relativo a la asignación de maestros, con los apoyos económicos que sean necesarios para lograr que esas escuelas tengan docentes con un nivel equiparable a los de las escuelas de ambientes más favorecidos, a fin de que cuenten con los apoyos y recursos necesarios para que puedan desarrollar sus funciones en las mejores condiciones²³

Sabemos que un maestro de escuela multigrado se enfrenta a muchos obstáculos que debe aprender a manejar y organizar hasta hacerlos parte natural de la vida en el aula como son el manejo de dos o seis grados a la vez, captar la atención con estrategias pertinentes, aprovechar los recursos pedagógicos y didácticos que la institución educativa le ofrece para poder hacer realidad en su

²² Martha Guilbert. La calidad en la educación Editorial Trillas. México 1998 p. 57

²³ SEP Op.. Cit. p. 43

práctica educativa la calidad y equidad, que se refleje en un aula dinámica, agradable y veraz con un proceso de formación acorde a la realidad y contexto de los alumnos y es aquí donde la capacidad, empeño y dedicación del educador va hacer la diferencia.

3. Los programas compensatorios en las escuelas multigrado

Una de las políticas del Programa Nacional de Educación 2001-2006 que tiene la intención de cubrir esa cobertura de la que tanto se habla hacia las poblaciones menos beneficiadas, es la que se refiere a la promoción de los programas compensatorios en la educación básica, con una orientación tal que permita atender diferenciadamente a las poblaciones vulnerables y con ello igualar las oportunidades educativas y garantizar su derecho a la educación.

En torno a esta línea de acción está la reorientación del Programa para Abatir el Rezago Educativo en la Educación Inicial y Básica (PAREIB) con el propósito de asegurar que efectivamente compensen las diferencias existentes en las oportunidades educativas de la población nacional.

PAREIB busca cubrir la equidad y calidad en la educación a través de una compensación económica que apoya la mejora material de la escuela desde infraestructura hasta material didáctico para docente y alumnos así también el pago de un incentivo al maestro para trabajar nueve horas a la semana contando además con un seguimiento pedagógico a través de personal capacitado que trabaja por medio de redes de asesoría personalizada de acuerdo a las necesidades de cada centro escolar.

Es importante mencionar que el programa PAREIB se enfoca a escuelas multigrado; eminentemente rurales y la finalidad de esa asesoría de redes, es proporcionar al docente de estos centros (unitarios, bidocentes, tridocentes, tetradocentes y pentadocentes) los elementos indispensables para el tipo de grupos que manejan (formas de enseñanza, organización del aula, tipo de

actividades), a través de propuestas educativas que han ido estudiándose y perfeccionándose de acuerdo a sus resultados al aplicarse; como lo es la Propuesta Educativa Multigrado 2005 (PEM) que se elaboró pensando en este tipo de organización de acuerdo a las experiencias de las propuestas ya existentes.

Sin embargo los resultados no han sido los esperados pero también es importante entender que los programas deben crearse con ciertos mecanismos que permitan medir los resultados a corto y largo plazo, siendo la evaluación un factor determinante que permita tomar las medidas pertinentes de mejora acorde a lo que la realidad muestra y no para sacar provecho personal colocando los resultados a favor de una posición o beneficio de imagen ante la sociedad.

Ante esto un aspecto que comienza a cobrar fuerza, es la evaluación del sistema nacional; quedando definida según B. Macario²⁴ como " el acto que consiste en emitir un juicio de valor, a partir de un conjunto de informaciones, con la finalidad de comprobar, de manera sistemática, la medida en que se han logrado los objetivos propuestos con anticipación" y en este caso, va en función precisamente de su progreso, para poder detectar las fortalezas y debilidades que ayuden a la toma de decisiones mas certeras y con un seguimiento ordenado, persistente y constante, de aquí que el Programa Nacional de Educación la resalte al mencionar que un proceso de planeación debe incluir como componentes esenciales, los relativos a la evaluación de resultados, y el seguimiento de avances que en una concepción democrática, se relaciona de manera estrecha con la rendición de cuentas, lo cual lleva afirmar que la evaluación, se esta integrando como una nueva cultura en la acción educativa.

Siendo por tanto un beneficio significativo para este tipo de programas compensatorios, porque el reflejo será en la aulas multigrado que necesitan ser tomadas en cuenta como una prioridad en la calidad y equidad que tanto se remarca, por ser muchas veces, debido a sus condiciones ya descritas, islas

²⁴ B. Macario. La evaluación Nacional en <http://www.monoarafias.com> consultado el 20 de abril de 2006

desarticuladas de ese gran pedazo de tierra llamado "igualdad" al que también pertenecen.

4. Política de expansión de la cobertura educativa y diversificación de la oferta

Existen tres principios fundamentales que guían la política educativa: educación para todos, educación de calidad y educación de vanguardia; siendo por tanto un eje importante para el logro de una transformación real y eficaz en las aulas mexicanas en donde la escuela rural multigrado pueda ser la primera en verse beneficiada dejando a un lado su clasificación de "vulnerable" que en cierta forma, se cumple con otra línea de acción dirigida al uso de la tecnología que toma en cuenta este tipo de escuelas:" promover el uso de recursos tecnológicos a fin de favorecer el acceso a la educación en lugares remotos, ampliar la cobertura de los servicios educativos -atendiendo especialmente su calidad y pertinencia -y poner estos e recursos al alcance de los grupos más vulnerables para propiciar con ello la ampliación de oportunidades de desarrollo de la población en desventaja "²⁵ por tanto con este punto a favor se les esta integrando a una educación vanguardista que va ala par con todo los adelantos científicos como es el uso de enciclomedia un programa que ha reorientado la práctica docente al emplear la tecnología en la enseñanza de contenidos, con una pantalla electrónica interactiva, que favorece el desarrollo de clases dinámicas y significativas para el alumno.

Se puede decir que con este tipo de políticas los niños mexicanos tienen ahora las mismas oportunidades de acceder a los implementos en la educación; ante este mundo tan globalizado que día con día cambia con celeridad, haciendo de la actualización casi una obligación en toda profesión.

²⁵ SEP Programa Nacional de Educación 2001-2006. Fernández editores S.A. de C.V México D.F. 2001 p. 114

La globalización nos ha alcanzado a todos, es como dejar caer una piedra en un estanque en donde las ondas se expanden por doquier hasta detenerse en la orilla que es su único limitante, lo mismo sucede con las escuelas multigrado, están en el paso de la expansión; por lo que la transformación también les corresponde y por ende el docente tiene que estar al día con nuevos conocimientos, en donde el gis y el pizarrón ya no bastaran, ahora tendrá que adentrarse a técnicas didácticas innovadoras acordes al pensamiento de un educando del siglo XXI; antes el tiempo era lento, las distancias largas, lo novedoso venía por partes, los infantes jugaban a los encantados y creían en la cenicienta, ahora la tecnología lo acorta todo, la rapidez es parte de una nueva era, a la que ya no se le puede detener.

En términos generales las políticas públicas requieren espacios de análisis profundos en la toma de decisiones ante un mundo tan cambiante y no quedarse en una teoría contemplativa que sólo se renueva en la mayoría de los casos; como último recurso ante la presión de una cultura globalizante.

D. Apoyos institucionales para la planeación docente

El Programa para la Modernización Educativa 1989-1994 se realizó con la intención de identificar los principales problemas educativos del país estableciéndose como una de sus prioridades la formación de maestros, la renovación de los contenidos y métodos de enseñanza y la articulación de los niveles educativos que conforman la educación básica.

El proceso consistió en un trabajo cuidadoso y prolongado de diagnóstico, evaluación y elaboración en el que participaron a través de diversos mecanismos maestros, padres de familia, centros académicos, representantes de organizaciones sociales, autoridades educativas y representantes del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación.

Teniendo como resultado la reforma del currículo y los libros de texto, generando la renovación de instrumentos rectores y de apoyo a la labor docente: Planes y programas de estudio de educación primaria 1993, libros para el maestro, avance programático y ficheros por asignaturas.

A continuación se exponen en que consiste cada material de apoyo, su contenido y finalidad para la pedagogía curricular del docente:

1. Plan y programas de estudio de educación primaria 1993

El plan y programas de estudio cumple una función insustituible como medio para organizar la enseñanza y para establecer un marco común del trabajo en las escuelas de todo el país. Este es un documento oficial que contempla todos los contenidos básicos que el docente debe implementar en el desarrollo de su clase, los cuales giran en torno a:

- La adquisición y desarrollo de habilidades intelectuales (lectoescritura, expresión oral, búsqueda y selección de información, la aplicación de las matemáticas a la realidad) en forma permanente e independiente con eficacia en las prácticas de la vida cotidiana.
- El desarrollo de conocimientos fundamentales para la comprensión de los fenómenos naturales (preservación de la salud, ambiente, recursos naturales) y aquellos que proporcionan una visión organizada de la historia y la geografía de México.
- La formación ética mediante el conocimiento de derechos y deberes y la práctica de valores en su vida personal y como integrantes de la comunidad nacional; así como el desarrollo de actitudes para el aprecio de artes y del ejercicio físico y deportivo.

Su aplicación es por igual tanto en escuelas generales como multigrado dejando al docente la flexibilidad en tiempo, articulación, equilibrio y continuidad de contenidos: "Una formulación suficiente precisa de propósitos y contenidos, que evite el detalle exagerado y la rigidez, otorgará al maestro un mayor margen de

decisión en la organización de actividades didácticas, en la combinación de contenidos de distintas asignaturas y en la utilización de recursos para la enseñanza que le brindan la comunidad y la región."²⁶

Los rasgos centrales del plan son los siguientes:

- La prioridad más alta se le asigna al dominio de la lectura, la escritura y la expresión oral, dedicándole en los dos primeros grados el 45 por ciento del tiempo escolar al español, con la finalidad de que los alumnos logren una alfabetización firme y duradera.
- A la enseñanza de las matemáticas se orienta a dedicarle una cuarta parte de la jornada en la escuela a lo largo de los seis grados, procurando que las formas de pensamiento y representación y representación propios de esta disciplina sean aplicados siempre que sea pertinente en el aprendizaje de otras asignaturas. La enseñanza de las matemáticas pone énfasis en la formación de habilidades para la resolución de problemas y el desarrollo del pensamiento lógico-matemático a partir de situaciones prácticas.
- La enseñanza de las ciencias naturales se integra a los dos primeros grados con el aprendizaje de nociones sencillas de historia, geografía y educación cívica. Ya a partir del tercer grado se destinan tres horas semanales para las ciencias naturales girando en torno a cinco ejes temáticos: los seres vivos, el cuerpo humano y la salud, el ambiente y su protección, materia, energía y cambio; ciencia tecnología y sociedad.
- En historia, geografía y educación cívica se van trabajado según el grado, en los dos primeros grados las nociones preparatorias más sencillas de estas disciplinas se integran en conocimiento del medio, en tercer grado nuevamente las tres se estudian en conjunto refiriéndose sus temas ala comunidad, municipio y entidad política donde viven los niños.
- A partir de cuarto, quinto y sexto cada asignatura ya tiene un propósito específico, en historia, cuarto grado, se realiza un curso introductorio de la historia de México, en los dos siguientes grados se precisa la revisión de la

²⁶ SEP Plan y Programas de estudio 1993, Fernández editores S.A. de C.V. 2a. edición México.1994 p. 13

historia nacional y sus relaciones centrales con la historia universal. En cuarto grado la disciplina de Geografía se dedicara al estudio del territorio nacional, para pasar a los dos últimos al conocimiento del continente americano y de los elementos básicos de la geografía universal. .En educación cívica los contenidos se refieren a los derechos y garantías de los mexicanos- en particular de los niños-, responsabilidades cívicas, principios de convivencia social ya las bases de organización política.

-La educación artística y física debe ser no sólo una práctica escolar, sino también un estímulo para enriquecer el juego de los niños y su uso del tiempo libre.

Unos de los propósitos centrales del plan y programas de estudio es asegurar y estimular a través del trabajo de los contenidos propuestos, las habilidades que le son necesarias al niño para aprender permanentemente dentro de sus actividades cotidianas como persona y profesionista.

Su mención en este apartado es relevante porque en la modalidad multigrado se realiz6 una Propuesta Educativa Multigrado 2005 (PEM 2005) a manera de una adecuación curricular a partir de este Plan y Programas de estudio de 1993 del que se han expuesto aspectos importantes cabe aclarar que no lo suple, sino que parte de él como un documento rector del currículo de la educación primaria; propuesta de la cual se hablara más adelante; pensando precisamente en el tipo de grupos que tienen los centros multigrado para favorecer una mejor organización de la enseñanza y el aprendizaje.

2. libros para el maestro

Al realizarse la reforma de los planes y programas de estudio, se elaboran también libros de apoyo para el docente como un recurso práctico para apoyar el desarrollo de los contenidos en el aula, partiendo de reconocer la creatividad del maestro y la existencia de múltiples métodos y estilos de trabajo docente. Este apoyo se tiene en todos los grados en las asignaturas de conocimiento del medio,

español, matemáticas, historia, geografía y ciencias naturales; planteando el enfoque, los propósitos generales, la organización de los contenidos (componentes, ejes y bloques), recomendaciones didácticas generales, el papel del maestro, sugerencias para su enseñanza utilizando el libro de texto, así como actividades acordes a cada tema y los criterios de evaluación en función de conocimientos previos, habilidades, actitudes y valores, los momentos de la evaluación y sus instrumentos acordes a cada asignatura, proponiendo por lo general: cuaderno de notas del maestro, hojas de observación, cuaderno del alumno, pruebas escritas, producciones de los niños y escalas de valoración.

3. Avances programáticos y ficheros didácticos

Los avances programáticos son también auxiliares para planear y organizar la secuencia, dosificación y articulación de contenidos y actividades de enseñanza, se tienen en las asignaturas de español y matemáticas, lo mismo que los ficheros de actividades:

El diseño del fichero busca auxiliar al maestro en forma flexible y diversa, pues las actividades que contiene no se conciben como las únicas que pueden llevarse a cabo. No obstante que en las fichas se sugiere la frecuencia con que pueden realizarse las actividades didácticas, queda a juicio del maestro emplearla en otros momentos, de acuerdo con las necesidades que observe entre los alumnos. El maestro puede hacer transformaciones y ajustes a las actividades con base en su experiencia y las características del grupo, plantel y región donde trabaja.²⁷

Estos apoyos respetan el espacio y la libertad del docente aportando más ideas y acciones a su quehacer en el aula, acorde a los intereses de los niños a favor de una educación integral.

E. La Propuesta Educativa Multigrado 2005

Al elaborarse el Programa Nacional de Educación 2001-2006, establece como uno de sus objetivos prioritarios el diseño de un modelo educativo adecuado

²⁷ SEP Fichero de actividades didácticas. Español. Tercer grado Fernández editores S.A. de C.V. 5a. Edición. México D.F. 1994 p. 3

a la organización y condiciones de trabajo de las escuelas multigrado. Con esta finalidad, la Dirección General de Desarrollo de la Gestión e Innovación Educativa de la Subsecretaría de Educación Básica puso en marcha en enero de 2002 el Proyecto de Desarrollo de un Modelo Educativo para Escuelas Multigrado. Una de las tareas iniciales consistió en un estudio exploratorio sobre estas escuelas para conocer sus necesidades de cambio, particularmente en la organización del trabajo en el aula, las prácticas de enseñanza, el uso de materiales y recursos educativos.

Otro aspecto importante que se consideró fueron las estadísticas a nivel nacional encontrándose que las escuelas multigrado son la principal opción que tienen las niñas y los niños que viven en el medio rural para cursar la educación primaria, pues poco más de 90% están ubicadas en dicho contexto.

El análisis realizado en dicho estudio muestra que en siete estados se encuentra más de la mitad de las escuelas multigrado del país: Veracruz (5029), Chiapas (4325), Oaxaca (2571), Jalisco (2271), Michoacán (2072), Guanajuato (2012) y Puebla (1873). Asimismo muestra que en algunos estados la educación primaria depende en gran medida de este tipo de escuelas por ejemplo: en Chiapas, Tabasco y Zacatecas aproximadamente el 70% de escuelas primarias son multigrado, y en otros, como Hidalgo, San Luis Potosí, Oaxaca, Durango y Veracruz, son alrededor de 60%. El resto está por debajo de este porcentaje, es decir, menos de la mitad de las escuelas primarias de la entidad son multigrado: Aguascalientes (27%), Baja California Sur (33%), Coahuila (32%), Colima (34%), Estado de México (42%), Nuevo León (32%), Quintana Roo (36%), Tlaxcala (24%) y Yucatán (34%). Solo en tres entidades el porcentaje de escuelas multigrado es mínimo en razón del total de escuelas primarias: Morelos (16%), Baja California Norte (12%) y Distrito Federal (reporta 4 escuelas).

En cada entidad la composición de las escuelas multigrado según su tipo de organización- unitarias, bidocentes, tridocentes, etcétera- es muy variable; sin

embargo prevalece la tendencia nacional a que las escuelas unitarias y bidocentes constituyan el mayor número de planteles. En cada uno de los siete estados señalados anteriormente, la suma de escuelas unitarias y bidocentes es de aproximadamente la mitad de escuelas multigrado, y en dos de ellos -Veracruz y Chiapas -es superior (asciende alrededor de 60%) aunque en este aspecto destaca Jalisco con 71% de escuelas unitarias y bidocentes.

Respecto a la matrícula por tipo de organización, la mayor parte de los alumnos es atendida en escuelas tridocentes (526 482), siguiendo en orden decreciente, las bidocentes (485 522), tetradocentes (317 213), pentadocentes (270 062) y unitarias (240 021), como puede apreciarse las escuelas unitarias atienden el menor porcentaje (13%), no obstante que son casi la tercera parte de las escuelas multigrado del país, aunque algunos estados (como Baja California Sur, Chihuahua, Durango y Nuevo León) casi la cuarta parte de los alumnos de escuelas multigrado asiste a escuelas unitarias.

De acuerdo a las cifras de este apartado, el servicio educativo que se imparte en las escuelas multigrado es muy importante para el país y particularmente para algunos estados, no sólo por el número de maestros y maestras involucrados y la cantidad de alumnos atendidos, sino también porque es la opción educativa dirigida a las niñas y los niños que viven en condiciones de desventaja económica y social, en zonas rurales y comunidades indígenas aisladas y marginadas.

1. Antecedentes

Al contar con un solo Plan y Programas de Estudio de 1993 institucional aplicable para todas las escuelas del país, tal como se ha explicado anteriormente, los programas compensatorios revisaron y analizaron las prácticas escolares que se desarrollan en las escuelas multigrado para definir las necesidades de cambio ante los desafíos que implicaba ya partir del estudio exploratorio que realizaron encontraron las siguientes dificultades para aplicar el currículo nacional:

- De los 200 días señalados en el calendario oficial, se observa que no hay clase en 50 o más. En ello influye la asistencia a la supervisión para atender tareas administrativas (llenado de documentación), participación en concursos, las reuniones de directivos, las asesorías las reuniones sindicales y las actividades de carácter cultural y social, entre otras. Esto resulta más grave en el caso de la escuela unitaria, donde el maestro cumple la doble tarea de atender el grupo y fungir como director.
- La jornada escolar se reduce, en varios casos, a tres horas de trabajo, por la llegada tarde de los alumnos o del maestro, por la extensión, por el aseo del aula y por la salida anticipada. Esta situación afecta de manera diferente a las escuelas (unitarias, bidocente, tridocente etc.) mientras en una escuela tridocente el profesor divide su atención y tiempo en tres grados, en la unitaria el docente tiene que organizarse para atender los seis grados.
- Esta reducción en el tiempo efectivo de enseñanza y su influencia en los contenidos tratados se observó en la revisión y análisis de cuadernos de los alumnos, en los que se identificaron muy pocos temas trabajados. Por ejemplo: la asignatura de matemáticas, aunque es una que se aborda de forma permanente, en el análisis de las libretas se encontró que en esta asignatura se abarcó 38% de los contenidos de los programas.²⁸

Un aspecto determinante fue la planeación compleja en el grupo multigrado, en donde para organizar la clase requieren emplear los mismos materiales elaborados para las escuelas unigrado de organización completa: libros de texto gratuito, avances programáticos, libros para el maestro y ficheros de actividades didácticas.

Otro estudio realizado a nivel nacional²⁹ en este mismo sentido; sobre las prácticas de enseñanza y aprendizaje en las aulas multigrado obtuvo lo siguiente:

1. Escasez o inexistencia de cualquier tipo de planeación
2. Planeación sin globalización de los contenidos curriculares
3. Trabajo simultáneo de la misma asignatura con distintos grados, sin global

²⁸ Cenobio Popoca Ochoa. Propuesta Multigrado 2005. Constantine editores S.A. de C.V. México D.F. 2005 p. 12

²⁹ CONAFE. Primer informe nacional sobre el trabajo por proyectos en escuelas multigrado e indígena. Ediciones SEP México 2001. p.49

izar contenidos.

4. En el seguimiento se observó que la forma de organización de los grupos de alumnos que sigue siendo más común en algunos estados es la distribución en filas, con el maestro en frente verificando sus labores o exponiendo algún tema. Esta situación da lugar a que se reproduzcan los esquemas tradicionales de interacción en el aula y limita la participación de los alumnos en la construcción de aprendizajes.

5. Las estrategias que predominaron en el país son las que corresponden a las prácticas pedagógicas más tradicionales: la aplicación memorística de conocimientos, y la realización de ejercicios de operaciones básicas en matemáticas y las exposiciones verbales de los temas, la elaboración de dictados y la copia de textos en español.

6. En menor medida se presentaron las estrategias que implican la puesta en práctica de las habilidades y resoluciones creativas por parte de los alumnos, como son la lectura de comprensión, la producción de textos, la aplicación de algoritmos, la resolución de problemas y la investigación.

"Esta situación de las prácticas de enseñanza se relaciona con insuficiencias en la comprensión en la lectura de textos por parte de los alumnos, el cual se enuncia en varios estados como uno de los principales problemas de aprendizaje de los niños en las escuelas multigrado."³⁰

Afirmándose que la pedagogía curricular en las aulas multigrado es un proceso sumamente especial en su tratamiento y que requiere de una constante valoración para ofrecer apoyos pertinentes al docente desde metodologías hasta preparación académica para este tipo de centros escolares.

³⁰ Ibídem

2. Propósito y pilotaje de la PEM 2005

Pensando en lo anterior y valorando los estudios realizados surge un modelo educativo multigrado denominado "Propuesta Educativa Multigrado 2005" (PEM) que busca ante todo mejorar la enseñanza y aprendizaje a través de una organización del trabajo más pertinente a la situación multigrado, el aprendizaje colaborativo entre los alumnos y el desarrollo de competencias para la vida y el aprendizaje autónomo.

Siendo una propuesta viable que antes fue piloteada en su fase experimental entre febrero y junio de 2004, en 14 entidades por medio de tres instancias: proyectos multigrados, programas compensatorios y la Dirección General de Educación Indígena para valorar su pertinencia, utilidad y trascendencia de adecuaciones curriculares. Ya en su fase extensiva se elaboró la nueva versión que se aplicó en una pequeña muestra de los 31 estados en el curso escolar 2004-2005 para conocer la apropiación de la propuesta respecto a logros, modificaciones y ajustes hasta que finalmente surge la tercera versión 2005 elaborando e incorporando las adecuaciones curriculares por asignaturas, organización del trabajo semanal y planteamientos de la educación intercultural.

Con respecto a esa formación intercultural se le da mucho énfasis al aprendizaje colaborativo porque busca el trabajo en equipo con la integración de niños de diversos grados teniendo como intención de que los más pequeños aprendan de los más grandes, interaccionando con sus propios valores, cultura, etc. siendo al mismo tiempo una especie de tutores que los guiaran con sus experiencias y vocabulario acorde a su medio o que entre ellos mismos manejan.

Además se ubican otros propósitos particulares:

- a) Responder a las necesidades de planeación de los docentes con el apoyo de contenidos comunes y ejemplos de planeación.
- b) Contribuir al desarrollo de las competencias comunicativas en los

alumnos, mediante el uso el transversal del lenguaje oral y escrito en las asignaturas.

- c) Presentar de manera integral una serie de estrategias didácticas que promuevan la apropiación reflexiva de conocimientos, habilidades y formación de valores.
- d) Ofrecer un conjunto de actividades permanentes que enriquezcan el trabajo en el aula: la conferencia infantil, la asamblea escolar y el uso de la biblioteca entre otras.³¹

3. Equivalente al plan de estudios vigente

Ante la complejidad del contexto multigrado es para el maestro muy difícil desarrollar el plan y programas de de estudios de 1993 vigente por su misma organización de contenidos dirigida al trabajo de un solo grado, ante esto; este modelo educativo multigrado (PEM) reorganiza los contenidos comunes por ciclos: primer ciclo (1° y 2°), segundo ciclo (3° y 4°) y tercer ciclo (5° y 6°) respetando la secuencia y gradualidad de los grados.

En este sentido la PEM tiene un carácter nacional, ya que es equivalente al Plan y Programas de estudio 1993, porque busca alcanzar los mismos propósitos educativos con formas de trabajo pertinentes a las condiciones de esta modalidad educativa, sin venir a suplir este Plan y Programas de estudios 1993, porque cada vez que se realicen adecuaciones a este instrumento curricular, también se le realizarán las precisiones y ajustes a la propuesta multigrado.

La propuesta ofrece al maestro la adecuación curricular del plan y programas de estudios de 1993 aportando como se indicó antes; la articulación de contenidos comunes por ciclos, las fichas de consulta por asignatura y las páginas del libro del maestro como recomendación para tratar el contenido así como las específicas de los libros de texto del alumno para trabajar los temas al desarrollar su planeación; verificando de esta forma las páginas directamente sin necesidad de

³¹ Ídem p.32

que el docente revise libro por libro, lo único que el maestro realiza es organizar la secuencia de las actividades con la adecuación curricular apoyado en una planeación (que también propone la PEM) y que el maestro adecuará a sus circunstancias; la cual contempla los siguientes elementos (Anexo No.2):

-Asignatura: En este aspecto se le sugiere planear con una asignatura para desarrollar a mayor profundidad su tratamiento y conforme el docente adquiera confianza podrá integrar varias asignaturas o correlacionarlas.

-Tema común: Apartado donde se escribe el tema general que se trabajara con todo el grupo.

-Propósito: Se enfoca al propósito del tema común, que expresara de manera integrada el conjunto de conocimientos, habilidades y actitudes que se pretende lograr con el tema a desarrollar.

-Contenidos por ciclo: A partir del tema común se indican los contenidos específicos que se trabajaran en cada ciclo.

-Actividades de lenguaje (expresión oral, escritura y lectura): Se le plantea al maestro la intención de manejarlas integralmente en el aula para desarrollar de manera reflexiva los contenidos indicándolas en las acciones que trabajara en su aula. .

-Materiales: Se enumera todos los recursos didácticos o de apoyo que se utilizarán.

-Actividad inicial: Aquí el docente plasma la actividad común con la que iniciara para todo el grupo.

-Actividad diferenciada para los grados del ciclo: en este momento el docente después de trabajar el tema común escribe las actividades específicas para cada grado del ciclo, signando tareas acordes al nivel de dificultad que presentan los alumnos en el grado.

Cierre o puesta en común: En este espacio el maestro plasma la retroalimentación del tema trabajado con la experiencia de los diferentes grados del grupo. así como preguntas o inducción a comentarios tanto para el docente como para alumnos.

Así mismo la propuesta brinda orientaciones didácticas sobre puntos fundamentales en la educación primaria como es en relación a la formación de alumnos lectores, la alfabetización inicial en multigrado, las estrategias básicas de enseñanza de las asignaturas y la evaluación formativa; sus propósitos e instrumentos que apoyan al maestro para manejarla.

Un material especial en la escuela multigrado que se trabaja en conjunto con la propuesta son los guiones (Anexo No.3) y fichas de trabajo (Anexo No.4) para favorecer el aprendizaje autónomo; estando la clave en la palabra " autónomo" ya que los alumnos las desarrollan por si mismos siguiendo las instrucciones contenidas, fungiendo el docente como un guía que sólo retoma sus trabajos para confrontar, comentar y exponer, permitiéndole mientras un ciclo desarrolla las fichas, trabajar con el otro grado que tenga en su aula.

En los guiones didácticos sus instrucciones son para trabajarse en equipo con la intención de fomentar actividades colaborativas y en las fichas de trabajo; los ejercicios son para desarrollarse en forma individual con independencia.

Realizándose específicamente este tipo de material para proporcionar una mayor apoyo a las escuelas multigrado con existencia en un aula de dos o los tres ciclos como es el caso de las escuelas unitarias que integra los seis grados en un aula bajo la instrucción de un solo docente.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

La investigación etnográfica educativa es un proceso encaminado a la descripción e interpretación de aquello que sucede en el aula y fuera de ella, debido a que su fin es aportar datos descriptivos de los contextos, actividades y creencias de los participantes en los escenarios educativos.

A. Trabajo de campo

En este caso al estudiar al maestro unitario con el manejo de los seis grados en su aula desarrollando la dimensión pedagógica del currículo de primaria se buscaba mirar, observa, escuchar e interpretar todo lo que acontecía relacionando una práctica con las exigencias de un currículo, con una organización didáctica que fluye desde su perspectiva personal e institucional.

El enfoque fue eminentemente cualitativo, empleando expresiones textuales de las personas participantes, haciendo énfasis más en la calidad que en la cantidad, en donde la objetividad fue una objetividad intersubjetiva, con el fin de explicar una realidad social, haciendo inferencias, induciendo, ya que la parte formativa de una cultura y el conocimiento de una sociedad no pueden observarse directamente, implicando un proceso mental que consiste en razonar acerca de evidencias que se perciben por medio de los sentidos para llegar más allá de lo que se ve, se escucha o se siente y, sobre esta base, llegar a conclusiones acerca del fenómeno u acontecimiento percibido

Al tener claro lo que se quería lograr con esta investigación se precisó la situación de estudio; que se enfocó a las escuelas multigrado, en especial al docente unitario que maneja los seis grados de educación primaria al mismo tiempo; en función del desarrollo de la dimensión pedagógica del currículo de Educación Primaria.

Se realizaron observaciones en el aula, encuestas y entrevistas para extraer elementos que apoyaran la problematización de la investigación.

Así mismo se consultaron tesis, tesinas y trabajos realizados en la Unidad 31-A de Universidad Pedagógica Nacional sobre las escuelas unitarias para poder darle forma al planteamiento de lo que se estudió.

Seguidamente se construyó un marco de referencias institucionales básicas en torno al currículo de primaria que apoyó en la comprensión de los términos que se fueron empleando en la descripción e interpretación de lo observado; siendo su delimitación un punto significativo porque ayudo a precisar el contexto institucional, histórico y académico en las que se encuentran inmersas las escuelas multigrado y en especial el maestro unitario con el manejo de los seis grados. Además apoyaba el seguimiento de observación para ubicar más rápido el hecho observado en las categorías de estudio.

Construir el capítulo de la descripción e interpretación de lo estudiado fue un trabajo, en lo particular complejo; de mucho análisis para clarificar las ideas y transmitir lo investigado enfrentando momentos en los que la información pudo ser evidenciada con más elementos (grabaciones, filmes etc.) pero ya no se podía recuperar el hecho observado y se tenía que actuar con precisión.

En este capítulo los diálogos entre el maestro y los alumnos al desarrollar la pedagogía curricular fueron un sustento muy valioso para la interpretación porque se fueron encontrando muchos aspectos para reflexionar; que al escucharlos de manera simple parecieran no contener nada significativo sin embargo al leerlos textualmente evidenciaban muchas conductas, formas, valores y gestos encontrando detrás de ellos mucha aportación educativa.

En la redacción se buscó triangular: teoría, observación e interpretación, en donde era importante mantenerse alerta en el límite de cada una para no perderse porque su hilación fue desde un punto de vista personal, muy complicado para poder conservar la congruencia en el discurso etnográfico.

B. Criterios para la selección del escenario y actores

Seleccionar el lugar de estudio necesito de mucha deliberación sobre todo porque es muy importante encontrar un lugar que corresponda a las preguntas y perspectivas de la investigación por lo cual se deben prever varias opciones e información acerca de estas. En la decisión también adquieren peso entre otras consideraciones menos teóricas pero necesarias: la posibilidad de acceso y aceptación, teniendo también el trabajo de estudio dentro de la localidad algún grado de representatividad respecto a los procesos que se deben conocer.

Según Rockwell "es muy variable la posibilidad que tiene uno de definir las situaciones de estudio, se define implícitamente con los parámetros o modelos previos que tiene cada quién y que se ponen en juego ahí"³²

Tomando en cuenta lo anterior como criterios de selección se eligió el lugar y el grupo de estudio.

La escuela:

- Ser una escuela pública ubicada en una población rural
- Que sea atendida por un solo docente, impartiendo los seis grados
- Estar ubicada en una zona socioeconómica en donde la población social comparta sus características en forma general. (Empleo, problemáticas, nivel de estudio)
- Que el docente este de acuerdo con la investigación.
- Que el docente tenga como mínimo 15 años de antigüedad

³² Rocwell, Elsic. Reflexiones sobre el proceso etnográfico. Antología DIE-CINVESTAV-IPN México. 1987 p.

Del grupo:

- Ser multigrado
- Que integre los seis grados
- Que los alumnos vivan en la comunidad rural

C. Escenario y actores sociales

Con la finalidad de aportar una mayor comprensión de los datos descriptivos de los contextos, actividades y creencias de los participantes en los escenarios educativos se eligió un grupo social que respondiera aciertos parámetros representativos y compatibles a diversos grupos poblacionales, acorde al campo problemático que se adoptó.

En este caso fue seleccionada en forma específica una escuela unitaria multigrado (con el manejo de los seis grados), de turno matutino ubicada en una comisaría, al norte del municipio de Mérida.

Los actores principales en este estudio fueron el docente y los niños: Un maestro que atendiera los seis grados, con la intención de conocer la forma como enfrenta el desarrollo de la dimensión pedagógica como persona y profesionalista, en un mundo solitario dentro de su labor educativa; enmarcada por un currículo institucional de educación primaria; contando con estudios de normal básica, teniendo 20 años de antigüedad; para lo cual se consideró importante que tuviera mas de 15 años de servicio, porque ya contaría con la experiencia que implica manejar un grupo, los planes y programas, teniendo un acervo más amplio acerca de lo que es trabajar en un aula y que su problemática estuviera enfocada ala habilidad para enfrentar el desarrollo de la dimensión pedagógica en el aula multigrado aplicando el currículo de educación primaria.

Los segundos actores de esta investigación fueron los niños, participando el total de la matrícula escolar, que fue de 24 alumnos (primer año con 4 alumnos, segundo con 2, tercero con 5, cuarto con 3, quinto con 4 y sexto con 6).

De los cuales solo dos eran repetidores; uno estaba ubicado en tercer grado y otro en sexto. La edad de los niños fluctuó entre los 6 y 14 años de edad. No son maya hablantes, solo reconocen algunas palabras en maya pero no la hablan como lengua materna.

El nivel socioeconómico de los educandos es de nivel bajo rural; clasificación que se determinó tomando como referente los manejados por el Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática (INEGI):³³

1. Se encuentra relativamente alejada de la ciudad inmersa en un ambiente de campo; con una aproximación de 600 habitantes.
2. El poblado se constituye alrededor de una casa de hacienda
3. Sus construcciones son de mampostería, bejucos y techos de palma o cartón.
4. La actividad económica de sus miembros no es fija
5. Tienen pequeñas parcelas en sus patios para subsistir
6. Las tierras son de procedencia comunal
7. No existe drenaje, solo el 30% cuenta con fosa séptica
8. El 60% de las casas tiene letrina

De manera indirecta participaron también los padres de familia como fuentes de información complementaria para el estudio siendo también entrevistados y encuestados.

³³ Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática en <http://www.ineai.aob.mx> consultado el 9 de enero 2008

D. Recolección de datos

Las técnicas

La particularidad de la etnografía esta centrada en comprender los hechos desde la perspectiva de los actores, pero desde dentro del grupo seleccionado. Para lograr esto fue necesario identificar y seleccionar las técnicas adecuadas que permitieran un acercamiento directo con los actores de estudio, haciendo más confiable los datos obtenidos.

Las técnicas utilizadas fueron: observación no participante, la entrevista individual estructurada y el análisis de documentos escolares. La siguiente tabla muestra la relación de las técnicas de recolección de datos y las preguntas de investigación:

PREGUNTAS DE INVESTIGACION	TECNICAS DE RECOLECCION DE DATOS
General	Observación no participante Entrevista individual Análisis de documentos
¿De que forma el currículo de la educación primaria se desarrolla en la dimensión pedagógica de la escuela unitaria, ubicada en la comisaría de kikteil, del municipio de Mérida?	
Específicas	Observación no participante Análisis de documentos escolares Entrevista individual
¿Cómo en la escuela unitaria se va guiando dicha enseñanza en seis grados con distintos intereses en la cual el educador realiza diversas funciones al mismo tiempo?	

¿Cómo se manifiesta la vocación y el estilo de enseñanza del docente en la formación de los alumnos?	Entrevista individual estructural Observación no participante
¿Cómo organiza las actividades didácticas?	Observación no participante Entrevista individual estructurada
¿Cómo evalúa el aprendizaje ante la diversidad presente en el aula?	Observación no participante Entrevista individual estructurada
¿Qué relación establece con los padres de los alumnos para acompañar su aprendizaje en el hogar?	Entrevista individual estructurada

E. La observación no participante

Esta técnica trata de captar a través de los sentidos los hechos, situaciones y realidades sociales más significativos que se encuentran presentes en el contexto real donde se desarrollan las actividades de este estudio. La observación no participante enmarcó una actitud de mirar la clase del maestro, relaciones y conductas de los alumnos sin intervención alguna de mi parte en las acciones escolares, estando presente solo como persona externa, aclarando que fue importante mantener una condición de ocultamiento entre los alumnos buscando pasar desapercibida, ubicándome en lugares estratégicos del aula. También en las participaciones con los padres de familia en las juntas que el maestro tenía con ellos mi presencia era de mirada externa.

En la escuela seleccionada las observaciones se realizaron a partir de enero de 2005 hasta Abril de 2007. Los días asignados para esta técnica fueron lunes, miércoles y viernes tratando de abarcar en lo posible toda la jornada completa de clases. La observación no participante se realizó de manera sistemática en donde el instrumento que se empleo para su registro fue el diario de campo, el cual es un relato escrito sobre lo cotidiano, de las experiencias y hechos observados de la manera más detallada posible que incluye reflexiones propias, notas

incertidumbres que surgieran en el momento. También se emplearon registros de dialogo entre maestro y alumnos (Anexo No.5)

F. Entrevista individual estructurada

La entrevista puede considerarse como un centro organizador del trabajo del campo etnográfico: El contacto con el otro lleva finalmente aun contagio, a una relación de interacción, el centro de la vida social, es el actor social, conocerlo es el objetivo etnográfico y la entrevista el medio más eficaz para ello. El trabajo etnográfico considera a la entrevista como uno de los recursos para obtener información de la comunidad bajo observación. La entrevista es una forma de comunicación interpersonal que tiene la finalidad de obtener información que permite acercarnos a las percepciones y sentir de los sujetos con el fin de dar una interpretación y de entender la realidad.

Se realizaron en total cinco entrevistas individuales estructuradas; planteando las mismas preguntas a sujetos considerados claves en la investigación, quienes fueron: la jefa de sector y el supervisor escolar, por tener antecedentes de la escuela de estudio (Anexo No.6 y No.7) y con el propósito de obtener información sobre la percepción de estas autoridades educativas acerca de la forma como se ha desarrollado la dimensión pedagógica curricular en el aula de estudio de acuerdo a su experiencia.

Con el docente se realizó la tercera entrevista estructurada en donde si variaron las preguntas para él, debido a que se elaboró para percibir sus concepciones acerca de conceptos que no fueron apreciados a profundidad durante la observación según las categorías de estudio: vocación, estilo de enseñanza y preparación profesional. También se le aplicó un cuestionario que contestó de manera escrita para ampliar aspectos con relación a: antecedentes, contexto educativo, práctica docente, calidad educativa y relaciones interpersonales. (Anexo No.8)

Las dos últimas entrevistas se aplicaron a los padres de familia y alumnos tomando una muestra de 10 padres de los 20 que eran y de los alumnos se aplicaron dos por cada grado, cabe aclarar que en estas los alumnos las contestaron de manera escrita. Dichas entrevistas son las que aplicó el asesor externo de enlace con el Programa para Abatir el Rezago en la Educación Inicial y Básica (PAREIB) que se rescataron para obtener información que pudiera ser útil (Anexo No.9)..

Las entrevistas de la jefa de sector y supervisor fueron grabadas y posteriormente transcritas para su análisis y extracción de datos pertinentes.

G. Análisis de documentos escolares

Existen documentos que evidencian experiencias y situaciones significativas de lo que se investiga, llegando a ser testigos silenciosos, que hablan a través del lenguaje escrito y que es importante analizarlos para seguir descubriendo datos que precisen la situación de estudio.

En este caso se analizaron los siguientes documentos escolares, denominados de esta forma porque son escritos que orientan y sustentan datos significativos de la escuela donde se llevo a cabo el estudio: Proyecto escolar, informe cualitativo del docente sobre los resultados de la evaluación diagnóstica de los alumnos, estadísticas, evaluaciones diagnósticas y parciales y cuaderno de alumnos.

La finalidad era conocer elementos que incidían en la forma como el docente desarrollaba la dimensión pedagógica del currículo de educación primaria:

Proyecto escolar

En este documento se analizó la propuesta de trabajo que elaboró el docente para el curso escolar 2006 -2007; sus objetivos, acciones y problemáticas educativas que planteó, la relación que guarda en sus planeaciones, si lo toma en cuenta para orientar sus clases y el tipo de seguimiento que lleva para su

valoración durante todo el ciclo escolar.

Organizándolo a través de un diagnóstico que abarco tres ámbitos: Contexto escolar y social, el trabajo en el aula y las formas de enseñanza y por último la relación de la escuela y la familia de los alumnos; enumerando una jerarquía de problemáticas que detectó y de estas identificó un problema principal con sus respectivos propósitos, recursos, causas, acuerdos, estrategias y actividades con sus períodos de aplicación.

Evaluación diagnóstica

Se revisó la forma de plantear los conocimientos a evaluar (redacción, cuestionamientos, desarrollo, habilidades y conceptos). Analizando si los contenidos evaluados y su gradualidad eran acordes a lo señalado en el plan y programas de estudios de primaria de 1993 así como si el tipo de actividades o ejercicios que se utilizaron en la evolución tomando en cuenta perfil del grado y nivel psicológico del niño.

Informe cualitativo del docente

Se exploraron datos que expresan el estilo del docente para valorar el aprendizaje de los alumnos. Tratando de ver una postura: tradicionalista, constructivista, conductista etc. en su forma de analizar los resultados. Este informe fue el que entregó el maestro a inicio de curso después de aplicar su evaluación diagnóstica, el cual es exigido por el supervisor escolar para conocer como se encuentran los alumnos en las asignaturas de español y matemáticas tanto en forma cualitativa como cuantitativa al comenzar el ciclo escolar.

Cuaderno de los alumnos

Se inspeccionaron el tipo de tareas marcadas en las asignaturas que trabajaba en el aula, la manera como revisa y califica los ejercicios en función de la importancia que le da al número que otorga, la claridad de los ejercicios, su exposición, instrucciones y pertinencia.

Validez y confiabilidad

En todo trabajo de investigación la producción de conocimientos y resultados tiene que tener una validez y confiabilidad que éticamente le es propio, obteniéndose de la examinación e interpretación minuciosa de los datos recolectados; validándose por el tipo de estudio en dos formas: Internamente y externamente.

La validez interna se la otorgan los datos contrastados con la realidad sobre lo que ya se conoce, manteniendo la triangulación: teoría, observación e interpretación apoyada por la imparcialidad ante los juicios preexistentes que pudieran presentarse buscando mas que nada una interpretación subjetiva crítica de acuerdo a lo que expresa Oscar Jara " Lo que si debemos buscar es objetivar lo vivido u objetivizar nuestra práctica, explicitando y mirando crítica mente lo que hacemos, pero no pretendiendo ser neutrales ante ello"³⁴

La forma de asegurar su valor externo tanto del tema de estudio como de la investigación, es someter a juicio crítico de personas ajenas a la investigación, con amplio criterio y conocimiento sobre el tema.

En este caso se realizó una presentación en la Unidad 31-A de la Universidad Pedagógica Nacional en donde se sometió el tema de estudio a diversas críticas de maestros especializados en el contenido de la investigación contribuyendo con sus comentarios y sugerencias a validar la exploración de la temática.

H. Técnicas de análisis de datos

La cantidad de datos recolectada durante el desarrollo de la investigación necesitó de técnicas de análisis para contrastar, priorizar, ordenar y seleccionar. La etnografía como tal requiere de un transcurso constante de recolección y

³⁴ Oscar Jara Dilemas y desafíos de la sistematización de experiencias en un estudio cualitativo Antología SEP 1999 p. 4

análisis de datos para ir reajustando y dando forma al tema de estudio viéndolo desde dos sentidos:

"La secuencia global del proceso que debe cuidar que tenga coherencia de conjunto y las herramientas que pueden ser casi infinitas y para cada momento del proceso (para hacer registros, recuperación histórica, hacer análisis, síntesis etc.)"³⁵ teniendo en cuenta ante esto más que nada, que cada técnica de análisis de datos ayude alcanzar la visión y el objetivo de conjunto, utilizando las que mejor se adecuen a las circunstancias.

En este caso el procedimiento para clasificar las notas de campo fue la categorización de acuerdo a la información obtenida formando campos de estudio con sus respectivos indicadores para ir obteniendo las primeras construcciones teóricas que dieran la pauta para entender la realidad.

Las conclusiones se realizaron acorde a las categorías de estudio desde una mirada propia y con sustento teórico que implicó también mucha reflexión que incluso al releerse tantas veces se podía caer en la contaminación textual de no ver más entes de análisis por tener una saturación de ideas y conceptos ya leídos de manera constante.

Finalmente organizar la bibliografía consultada ayudó a evidenciar el trabajo siendo también un repaso que ayudaba a mirar nuevamente el camino que se siguió en esta investigación.

³⁵ Hamersley y Atkinson. Etnografía. Registrar y organizar la información Antología UPN México 1998 p. 191

CAPÍTULO IV

DESARROLLO DE LA DIMENSIÓN PEDAGÓGICA EN LA ESCUELA UNITARIA

La pedagogía es definida como la "teoría de la enseñanza que a partir del siglo XIX se concibió como la ciencia de la educación o didáctica experimental, y que actualmente estudia las condiciones de recepción de los conocimientos, los contenidos y su evaluación, el papel del educador y del alumno en el proceso educativo y, de forma más global, los objetivos de este aprendizaje, indisociables de una normativa social y cultural."³⁶

En un sentido amplio la pedagogía es un conjunto de saberes que se ocupan de la educación como fenómeno típicamente social y específicamente humano. Es una ciencia de carácter psicosocial (crecimiento de la personalidad de un sujeto en relación con los demás y en su condición de miembro de una sociedad, desde la infancia ya lo largo de su vida) que tiene por objeto el estudio de la educación con la finalidad de conocerlo y perfeccionarlo. A su vez, es una ciencia de carácter normativo, porque se dedica a establecer las pautas o normas que hemos de seguir para llevar a buen término el fenómeno educacional.

Buscando ante todo una educación que sirva para la vida, proporcionando a los niños conocimientos, habilidades, actitudes y destrezas que los ayuden a fortalecerse plenamente de acuerdo a su naturaleza humana.

Esta educación se ha formalizado en las escuelas a través de un currículo acorde al nivel educativo en este caso de primaria; siendo cada aula un mundo diferente; inmerso en lineamientos pedagógicos curriculares institucionales con el propósito de procurarle formalidad de acuerdo a lo que la sociedad y el mundo

³⁶ Enciclopedia Microsoft Encarta Online 2007 "Pedagogía." en <http://lmx.encarta.msn.com> consultado el 25 de febrero de 2008

actual demandan; en donde el docente es el medio para ejercer dicho currículo mezclándose con las características particulares de cada centro escolar.

Ubicarla en una escuela multigrado es adentrarnos a un mundo diferente; en donde se va tornando acorde a diversos intereses y posibilidades de aprender dependiendo de un contexto determinado y de la personalidad de quien la ejerce, mezclándose con la preparación profesional que avanza de acuerdo a expectativas, respuestas y alternativas como medios para seguir creando en un espacio que contempla el manejo de niños de seis grados bajo la guía de un solo docente que tiene la ardua tarea de prepararlos para la vida.

A continuación se presenta la información obtenida a través de una descripción etnográfica que permite ver lo que hay detrás de cada acción, vinculada aun seguimiento de interpretación de secuencias acorde alas categorías que surgieron; por una parte de los referentes teóricos y por otra del análisis de los datos obtenidos de la observación no participante; en conjunto con las técnicas de recolección, agrupándose ala vez en indicadores que fueron delineando en forma particular situaciones que pertenecían a determinadas áreas específicas por las características propias que mostraban.

A. Estilos de enseñanza

Cada docente es una personalidad propia que refleja un proceso formativo que adquiere a partir de su niñez, adolescencia y su capacitación profesional, dejando huella en cada actitud y manera de proceder, desde una mirada, un gesto, determinado modo de conducirse hacia la organización personal de su grupo y colegas.

Enmarcándose esta personalidad en los propósitos de un currículo educativo que va ir puliéndose en cada tipo de aula, en este caso en un salón multigrado con la conducción de los seis grados en un mismo lugar.

Los estilos de enseñanza en la pedagogía curricular se vinculan a las metodologías didácticas existentes, que generalmente predominan en el acto educativo acorde a dos modelos: el didáctico instructivo y el didáctico alumno activo; el primero se apoya en la transmisión de conocimientos, en donde el docente es una autoridad de respeto con una clase basada en la instrucción y explicación verbal magistral, centrada en el contenido, contrario al modelo didáctico alumno -activo fungiendo el maestro como un facilitador que centra la enseñanza en la actividad del alumno proporcionando entornos de aprendizaje ricos en recursos educativos (información bien estructurada, actividades adecuadas y significativas) de tal forma que le permita descubrir el conocimiento aplicarlo en situaciones prácticas y desarrollar todas sus capacidades: experimentación, descubrimiento, creatividad e iniciativa .

Encontrándose en este estudio de acuerdo a los estilos de enseñanza antes mencionados, a un docente que confluía en el modelo didáctico instructivo con una enseñanza discursiva en la mayoría de sus clases, cubriendo el currículo de educación primaria de acuerdo a lo que su experiencia le había enseñado, mas que su preparación profesional; otorgando mayor relevancia al trabajo del contenido que al alumno mismo.

Ubicándolo en un modelo semejante al "didáctico instructivo" con pasos repetitivos que consistían en: aplicación -rutina -comprender, en donde el libro de texto complementaba las explicaciones magistrales del profesor ya veces sugería ejercicios a realizar para reforzar los aprendizajes. "El profesor era un instructor y la enseñanza estaba ahora centrada en los contenidos que el alumno debía memorizar y aplicar para contestar preguntas y realizar ejercicios que le ayudarán asimilar los contenidos."³⁷

³⁷ Ídem

Cabe aclarar que al tratar de interpretar este estilo de enseñanza no fue totalmente puro pero identifique diversas formas, conductas recurrentes que se asemejaban al modelo mencionado.

B. El concepto de enseñanza y la habilidad verbal

Al interior del aula donde se desarrolla este estudio el docente dirige su proceso de enseñanza en los seis grados, iniciando por lo general con un tema común para todos los niños, siguiendo las sugerencia del modelo educativo (PEM 2005) para este tipo de escuelas; concibiendo la "enseñanza" según su concepción como el momento en el cual busca siempre crear situaciones que beneficien a los niños valiéndose de todo lo que tiene a su alcance (libros, juegos, estrategias, apoyo extraescolar, preguntas etc.)

Esta concepción del maestro se observó en la mayoría de sus clases pero no desde una perspectiva integral de los elementos que mencionó al emplearlos en el desarrollo de los contenidos de aprendizaje.

Una muestra de ello se presentó en una clase en donde les leyó a los alumnos un cuento, de la colección los libros del rincón; que hablaba de una lechera que estaba pensando que haría con el dinero que obtenga al vender su cántaro de leche. El contenido para trabajar era "el cuento" con el propósito de que el alumno sea capaz de redactar un final distinto; para llegar a esta intención el docente leía por partes la historia y se detenía para realizar preguntas como sucedió en la siguiente parte que se expone; en donde se percibe parte de esa forma de enseñar:³⁸

Mo.- ¿Lupita qué pensaste que iba a Comprar?

Ala.- Helado

Mo.- ¿Mario te da dinero tu papá? ¿Qué te viene a tu mente?

³⁸ Observación realizada el 18 de enero de 2005 en el aula multigrado de la escuela primaria Benito Juárez García. Las claves del diálogo son: Mo. Maestro Alo, alumno

Alo.- (Se mantiene callado)... maquinitas

Mo. Juan ¿Qué viene a tu mente?

Alo.- (No responde}

Mo.- ¿Qué harías con el dinero?

Alo.- Dárselo a mi mamá para que gaste

Mo.-Pero ella te lo dio

Alo.-Se lo doy para que guarde

Mo.- (Lee la lectura}

Mo.-Nancy ¿Por que crees que quiere 100 pesos la lechera?

Alo.-Para comer

Mo.-Antonia tu vas a dar la última palabra

Alo.- Para comprarse 100 pollos

Mo.- Hizo chata, nos hizo trampa, lo vio del libro (Continúa la lectura) Luisa
pon atención Mario ¿Si tuvieras 100 pollos qué harías?

Alo.- ¿Por qué puro a mí?

Mo.- Bueno otro

Mo.- Tú

Alo.- Venderlo

Ala.-Comerlo....

Como se puede ver la explicación verbal y el cuestiona miento fueron mayormente una característica sobresaliente en su personalidad docente, haciendo muy monótono su uso en casi toda la jornada escolar. Los niños permanecían en su lugar escuchando al maestro ante el desarrollo del tema: algunos entreviendo las hojas de su cuaderno, recortando con una actitud sumisa; escuchando las palabras y preguntas desde su lugar quedamente. Uno de los alumnos al que le preguntó dos veces, siempre que se realizaban las interrogaciones expresaba en su cara angustia porque no quería que solamente a él le preguntara el profesor; lo cual efectuaba cuando los demás niños no proporcionaban la respuesta que él consideraba correcta.

Analizando lo anterior el docente no favorece en su totalidad uno de los propósitos centrales en el plan y programas de estudio de 1993: "Estimular las habilidades que son necesarias para el aprendizaje permanente. Por esta razón se ha procurado que en todo momento la adquisición de conocimientos esté asociada con el ejercicio de habilidades intelectuales y de reflexión"³⁹

Debido a que trata de propiciarla pero la limita al mismo tiempo con su estilo parsimonioso en las preguntas, induciendo a los niños a responder solo con dos o tres palabras en la que no existe una actividad en movimiento que les permita a los alumnos deliberar sus ideas entre sí.

Para terminar esta enseñanza del contenido del cuento, el maestro nuevamente interrogó a los niños sobre que final les hubiera gustado poner a "La lechera" pero la mayoría comenzó a pedir permiso para el baño especialmente alumnos de primer ciclo hasta extenderse con tercer ciclo, suscitándose un pequeño accidente (una niña se golpeó la cabeza en el baño) que hizo que el maestro levantara la voz sentando a todos a la vez, denotando ya mucha desesperación, indicándoles que cambiaran el final de la historia y lo vayan leyendo en voz alta según terminaran; quedando en el aire su interrogación. Cada niño compartió su escrito se lo entregaba al profesor, éste lo calificaba sin hacer comentario alguno e iban saliendo al recreo. Al regresar del descanso les marcó en su libro de texto un ejercicio relativo al cuento como tarea para la casa.

En una ocasión como parte de una plática informal le pregunté por qué casi no trabajaba en clase con los libros de texto, respondiendo que sí los emplea pero generalmente como reforzadores para tareas prefiriendo en el aula propiciar la reflexión de los temas con muchas preguntas porque considera que de esa forma se da cuenta quien le está comprendiendo y puede ir "llevándolos" al análisis porque le interesa más que nada, según sus palabras, que el niño aprenda cosas

³⁹ SEP Plan y Programas de estudio 1993, Fernández editores S.A. de C.V. México) 1994 p. 13

que le sirvan fuera del aula en su realidad y cuestionándolos los obliga a pensar, debido a qué cuando inició en la escuela; los niños eran muy taciturnos para participar, por tanto opto por enseñar con mucho cuestionamiento oral.

Sin embargo se observó que en la mayoría de las clases, el docente era el que más hablaba abrumándolos con demasiadas preguntas, situación que se detallará más adelante.

Además de lo anterior siempre se presentaba en la enseñanza del docente el uso del sarcasmo o bromas para atraer la atención de los alumnos cuando notaba que el grupo comenzaba a fastidiarse y no le prestaba atención, precisamente por desarrollar su clase de forma muy expositiva verbalmente; abusando del uso de las preguntas como sucedió en este día, en donde tuvo que introducir sus momentos chuscos para despabilar a los niños y le miraran con más aplicación cuando iniciaba con un tema de la asignatura de Ciencias Naturales con relación a los recursos naturales.⁴⁰

Mo. A ver niña ¿Hay aire en tu casa?

Ala.- Si, en todos lados.

Mo.- Lenny, Karina me dice que hay aire por todos lados y Abdiel, Lenny me dicen que está afuera ¿están de acuerdo? ¿Quiénes viven del aire? A veces dicen ¿Crees que del aire voy a vivir?

Alos.- ¿Todos?

Mo.- Hay se va Leo, a ver Leo ¿Dónde tu has escuchado? ¿Están seguros que no lo han escuchado? A veces si no les dan comida ¿Qué dicen?

Alo.- Crees que voy a cocinar yo.

Mo.- Cuando papá no da dinero ¿Qué dice mamá: crees que de aire voy a vivir? A ver Abdiel explícame cómo es que sabes que hay aire en tu casa. A ver párate porque no lo entiendo. Explícalo.

Alo.- Cuando se mueven las hojas.,

⁴⁰ Ibídem Fecha: 20 de enero de 2006

Mo.- A ver Leo ¿Cómo sabemos? Leo mira esos piojos, ya te dije que te los quitaras eh? Bueno Leo deja me alejo, no vaya a traer el viento uno aquí. Bueno dímelo Leo, afuera cómo sabes que hay aire? Leo te estoy hablando, me puedes escuchar si o no

Alo.- No.

Mo.- Siéntate, a ver Jorge me lo puedes explicar. Cómo sabes que hay aire afuera. Observa bien. A ver Feliciano observa, cómo sabes que hay aire.

Ala.-Porque se están moviendo los árboles.

Mo.- ¿Por qué se están moviendo los árboles? ¿Se acuerdan de medio pollito?

Alos.- siiiii. Ja ja ja sirvió para señalar el aire

Mo.- ¿Cómo se llamaba?

Ala.- Rosa de los vientos

Mo.- Haber Luis ¿Cómo era?

Alo.- No tenía un pie y un ala

Mo.- Haber muéstrame

Ala.-Yo (Se levanta e imita como se para un pollo)

Alos.-jajaja jaj ajajaj aaaaa

Mo.- Bueno vamos haber ¿Qué pasa si no saco a Lucya la luz del sol?

Alo.- No va agarrar color

Mo.- Si no la saco queda pálida, hay les voy a contar una historia...mi mama me guardaba

Alos.- jajajaja

Mo.-Haber mi mamá me llevó al doctor y le dijo que necesitaba la luz del sol y miren como me dejo.

Alos.- Jajajaja

Con este diálogo al mismo tiempo que los motivaba y ganaba su atención el maestro lo aprovecha para guiar a los alumnos a identificar los recursos naturales (luz, aire, agua) orientando a los niños a adivinarlo empleando frases que se mencionaban en un comercial de televisión:"diablo, estopa y fuego"

preguntándoles que si esto no les decía algo; reafirmandoles con un pensamiento para que ellos completaran: el hombre es fuego y la mujer estopa, viene el diablo y ley los niños respondieron "le sopla" en donde el docente pidió un aplauso porque acertaron indicándoles que es un anuncio para incendios forestales y ese sopla que los niños habían mencionado se referían al "aire" que era el segundo recurso natural; de esta misma forma fue llevando a los niños a descubrir el otro recurso natural que faltaba.

Solía emplear mucho este recurso cuando los niños mostraban mucha pasividad realizando diversas actividades que ya eran rutinarias en cada explicación como se mencionó anteriormente, creándose un monólogo entre el profesor y su discurso, teniendo como fondo una indiferencia total, en la que parecía que se esfumaban los alumnos y solo el mobiliario se quedara quieto ala voz que fluía en el aire.

Caso contrario sucedía cuando el docente se apoyaba en información acorde a la edad y nivel de los alumnos; lo cual fue muy pocas veces, como fué el tema de palabras compuestas, resultando graciosos; en especial a primero y segundo grado por la forma en que lo manejó empleando palabras de su vocabulario como se expresa en este parlamento:⁴¹

Mo.- Haber segundo diga uno

Ala.- Pica queso

Mo.-Otro

Alas.- Pica cebolla –picatotis-hulefante

Alos.- Jajajajaj

Pero en forma repentina el docente abandonó el diálogo con primero y segundo grado dirigiéndose a 5° y 6° grado, induciendo a los demás alumnos a que se distraigan y vuelven a su aspecto tradicional, tratando nuevamente el

⁴¹ Ibídem Fecha:23 de abril 2006

profesor de involucrarlos con preguntas o situaciones humoristas.

Un hecho que se presentó con frecuencia en el profesor fue dolor de garganta o cansancio en su voz, que era una llamada de atención hacia los niños para que siempre le escucharan.

Esta situación la contraste con lo descrito en el Plan y Programas de estudio de 1993 que expresa: "Con ellos se pretende superar la antigua disyuntiva entre enseñanza informativa o enseñanza formativa, bajo la tesis de que no puede existir una sólida adquisición de conocimientos sin la reflexión sobre su sentido"⁴²

Percibiéndose que esa antigua disyuntiva aún continúa presentándose cuando el profesor empleaba una enseñanza en la que pretendía inducir a la reflexión con la intención que el niño forme sus propios juicios pero esta quedaba en un prototipo que él mismo iba modelando con su manera de preguntar; esperando la respuesta que él quería escuchar, manteniendo sedentarios a los niños en el límite de su mesabanco, solamente escuchando y opinando cuando el maestro lo señalara.

Nunca se observó una clase en donde los niños trabajaran analizando temas y dando su punto de vista en forma fluida; es decir manifestando sus ideas a tal punto de defenderlas.

Era como presenciar un simulacro de clase en la cual el profesor ejerce el conocimiento elemental para el alumno quien al pretender ser un mediador o guía queda en término medio para un aula en donde la experiencia al manejar a seis grados al mismo tiempo, rebasa la tranquilidad de organización y manejo de diálogo, ideas y dudas para un currículo que tiene el propósito de prever a los alumnos de habilidades y conocimientos, constituyéndolos como personas competentes para el mundo al que se enfrentan.

⁴² SEP Plan y Programas de estudio 1993. Fernández editores S.A. de C.V. México 1994 p. 13

El papel del maestro como mediador y representante del contenido frente a la exclusión sistemática del conocimiento y la experiencia de los alumnos; así como de toda posibilidad de elaboración propia del conocimiento; el peso que tiene una serie de estrategias (adivinar, repetir, copiar, responder con términos fijos, responder en una secuencia determinada, seguir las pistas del maestro, etcétera) en el simulacro del aprendizaje; la relación de exterioridad respecto del conocimiento que prima en la escuela; el "pensar" o "razonar" reducido a la mecanización de fórmulas, ejercitaciones y estructuras abstractas, independientemente de su comprensión, la indiferenciación entre enseñar y aprender, dando por sentado que lo que se enseña se aprende(Edwards, 1990;Gálvez,1988;Edwards1988)⁴³

El docente ha optado por dichas estrategias como una comodidad también ante el manejo del grupo multigrado dando prioridad a primer grado con la lectoescritura importándole más que nada que ya lean; moviéndose en el aula como si llevará un instructivo: explicar, preguntar, calificar simulando como lo expresa el párrafo anterior un estilo de enseñanza que cree es el apropiado por las características que guardan los niños incorporado a su tono autoritario o de que cuando habla le gusta ver a todos sus alumnos sentados sin que lo interrumpen los niños cuando se levantan de su lugar.

C. La disciplina y los valores

Al dirigir al grupo siempre que el educador hablaba para la explicación de las lecciones o contenidos, los niños se mantenían en silencio inmersos en sus prestezas particulares sintiéndose un ambiente que era respaldado por una disciplina verbal muy determinante, entendiéndose por esta: las frases o palabras que apoyaban al profesor a mantener el orden en el aula, conservando a cada alumno en su lugar o como último recurso el empleo de sanciones como por ejemplo parar al alumno aun costado del pizarrón como sucedió en este día .⁴⁴

⁴³ María Rosa Torre Que y como aprender Editorial Mexicano México 1998 P. 79

⁴⁴ Observación realizada el 23 de mayo de 2006 en el aula multigrado de la escuela primaria Benito Juárez García.

Mo.- Trabajen en silencio. Leo se ha portado mal, es el oso fastidioso que no quiere trabajar.

Mo.- Niña!! Siéntate por favor

Mo.- Haber Leo párate ahí

Mo.-Haber Mari ¿Dónde está?

Mo.- Leo ve a tu lugar. Mira Leo si no quieres estar agarra tus cosas y te me vas, ya me duele la garganta. Me mareas. ¿Antonia? Marta!!! Julia!!!! ¿Qué fue? ¿Qué hacen? Hay tarea por hacer.

Mo.-Leo váyase a su casa. Pedro eres testigo de tu hermano quiero que mañana me lo traigan (se refiere a que lo lleven sus padres) ¡Tomal tus cosas papi ya me cansaste, a cada rato molestas y no haces nada!

Al tratarlo de esta forma el niño lagrimó, el docente parecía mostrar arrepentimiento mirándolo continuamente con titubeos entre dejarlo ir o no pero finalmente lo dejo parado junto al pizarrón, ignorándolo al continuar con la explicación del tema dirigiéndose a los demás niños, sin llamar la atención nuevamente a Leo.

Con lo que respecta a esta manera de ejercer la disciplina en las paredes del aula no existía ningún reglamento por escrito que rigiera los comportamientos dentro de esta y las interrelaciones de los mismos niños. Simplemente el maestro lo encuadraba con expresiones orales que eran recordadas cada vez que él notaba que alteraba el orden del aula.

Su disciplina verbal era muy concluyente en sus acciones para mantener la atención de los alumnos hacia lo que él pedía, ya sea al escribir en el pizarrón, al ver un tema, marcar tarea o expresar una orden.

Ver a cada niño en su .mesabanco era para asegurar tener el control, permitiéndole dominar todo el aula al hablar y caminar al frente, todo lo contrario producía desesperación, incomodidad que causaba ansiedad al explicar, notando la variación en el tono de voz, que era identificado por los alumnos como una llamada de alerta a la posición que debían adquirir en sus lugares, reanudándose la disciplina a manera de él la como II el respeto a las reglas y las normas que rigen a un grupo de personas" ⁴⁵

Esta disciplina o modo de regir sus conductas, los niños la reflejaban incluso en sus trabajo del aula; en una ocasión les indicó escribieran 8 oraciones con adjetivos calificativos y un verbo. A 5° y 6° grado les pidió redactaran libremente las frases, a 3° y 4° escogieran palabras que estaban en desorden en el pizarrón y 1° y 2° que sólo copiaran las palabras del pizarrón. Al leer las frases una niña de 3° expresó: "El maestro castiga mucho"; su rostro se mantuvo serio, sin realizar broma alguna, sólo afirmó que les llamaba la atención cuando no se portaban como debieran.

Analizando esta situación la disciplina forma conductas y por tanto valores estando una dentro de la otra, lo cual se contempla en el currículo de primaria en la asignatura de Educación Cívica afirmándose claramente que la relación entre compañeros, el alumno, y el grupo, el modo de resolver los conflictos cotidianos, la importancia que se le da a la participación de los alumnos en clase, el juego, en suma, toda la actividad escolar y las que se realizan fuera de la escuela, son espacios para la formación de valores.

Una conducta natural que se observó en los niños era el apoyo entre ellos sobre todos de los más grandes a los mas pequeños, en una ocasión a la hora del recreo dos niños de primer grado discutían porque uno de ellos le invitó de lo que comía (chicharrones) pero se lo acabó sin dejarle nada al otro, entonces un alumno de 5° grado se acercó como mediador y después los de sexto (quienes

⁴⁵ María Rosa Torre Op. Cit. P..72

comían lo mismo que el niño), le proporcionaron entre todos chicharrones al alumno que discutía con la intención de que ya se tranquilizara; incluso al otro se lo llevaron entre ellos para que ya no siguieran riñendo. El docente los observaba de lejos preguntándoles ¿Qué pasaba? al acercarse la situación ya se había arreglado.

Observándose que al estar todos los niños de los seis grados en una misma aula la protección y colaboración entre ellos va surgiendo de forma natural porque se ven crecer de cerca entre ellos; asociado además que la comunidad donde viven es sumamente pequeña; siendo incluso entre ellos mismos parientes (primos, sobrinos etc.) viendo al docente como un extraño que reprende cada vez que están arreglando asuntos; discutiendo entre sí, sin darles la oportunidad de un diálogo entre los tres, que permita la reflexión de sus actos.

Esta responsabilidad en la forma de actuar parten de un espíritu educativo abierto a las cuestiones valorativas que ya se plasma en los decretos que establece el currículo de la educación primaria y de la educación secundaria obligatoria cuando afirman:

Que la necesidad de asegurar el desarrollo integral de los alumnos en esta etapa y las propias expectativas de la sociedad coinciden en demandar un currículo que no se limite a la adquisición de conceptos y conocimientos académicos vinculados a la enseñanza más tradicional, sino que incluya otros aspectos que contribuyan al desarrollo de las personas, como son las habilidades prácticas, las actitudes y los valores.⁴⁶

Un aspecto que también vale la pena ponderar es que el docente al estar sólo a cargo de los seis grados; su disciplina no era discutida por ningún colega más o por lo menos para contrastar, siendo autorregulador en sus actuaciones en

⁴⁶ María Posa Buxarra La educación moral en primaria y en secundaria. Editorial Luis Vives. México D.F, 1997

el aula que solo podía explicar a los padres de familia como parte de "su enseñar" para que sus hijos cumplan como un "deber ser" (puntualidad, atención en clase, cumplimiento en tareas) cuando había alguna queja ante algún regaño o exigencia de él.

Por tanto si la educación moral pretende facilitar en los niños y jóvenes el desarrollo y la formación de todas aquellas capacidades que intervienen en el juicio y acción moral, con la finalidad de que sean capaces de orientarse de modo racional y autónomo en aquellas situaciones que les plantea un conflicto; en esta aula multigrado no se percibió en su totalidad por parte del maestro acciones que él genere buscando este propósito.

D. El ejemplo

Como parte de esa formación de valores a través de una disciplina verbalista, el docente emplea el ejemplo como modelamiento de conductas, de acuerdo a lo que él exige. Haciendo énfasis en los actos que él realiza para que los educandos cumplan con los deberes de la escuela, en concreto con la hora de entrada alas 7.00 am., que era a diario una exigencia persistente.

En una entrevista comentaba que loS alumnos estaban acostumbrados a llegar alas 7:30 u 8:00 am. antes de que él llegara a la escuela siendo una condición con la que ha estado luchando permanentemente, tratando de cambiar este hábito; procurando exigir con el ejemplo por lo que siempre llega a la escuela 6:45 am. aprovechando checar lo que hace falta en el aula, limpieza del patio y baño, para esperar a los alumnos.

Como parte de las reglas que ellos deben obedecer les ha indicado que aquel que se le haga tarde no entra al salón a menos que lo traiga su papá o mamá, exhibiéndose tal exigencia en el siguiente diálogo:⁴⁷

⁴⁷ Observación realizada el 26 de mayo de 2007 en el aula multigrado de la escuela primaria Benito Juárez García.

Pa.- Maestro le traigo a mi hijo se que ayer llegó tarde disculpe pero no se levantó a tiempo.

Mo.- Pasa chico. Es importante que los manden temprano, ellos ya saben su deber. Yo por eso llego temprano, de lo contrario no estaría en posición de exigir y el día que llego tarde les aviso pero estoy aquí.

Ya les dije que alas 7:00 am. se cierra la reja y sólo entran si viene papá o mamá.

Pa.-Yo entiendo maestro espero que no vuelva a pasar, es que antes no pasaba nada.

Mo.-Eso espero, se que así estaban acostumbrados pero hay que educarlos, ellos ven que trato de cumplir y hasta en la tarde me quedo para apoyarlos...

Al darse este encuentro el papá se despide amablemente pero mostraba incomodidad en sus actitudes; al denotarse un rostro serio que al alejarse del aula movía la cabeza de un lado a otro; el maestro lo observa retirarse y al adentrarse nuevamente al aula refunfuña con los alumnos reprendiéndolos con voz fuerte acerca de la importancia de la puntualidad, ellos lo observan sin expresar nada, solo realizan diversas tareas.

El orden y la limpieza del aula lo considera en todo momento en su práctica docente como parte de ese modelo de conducta que trata de implementar, siempre mantiene limpio y con lo necesario un pequeño librero de cuatro repisas donde tiene una cafetera de vidrio, la libreta de firmas de asistencia, su lista para los alumnos, libros de texto para el alumno y gises suficientes. Diariamente muy temprano pone agua para café, lavando todos los utensilios a la hora del recreo, manteniendo este espacio con mucha pulcritud; lo mismo que el rincón donde tiene el garrafón con agua y vasos para que los niños tomen, junto a este también tiene material didáctico en botes de plástico: fichas, aritos, colores y pegamento.⁴⁸

⁴⁸ Ibídem Fecha: 13 de octubre de 2007

Mo.- Chico levanten esa basura pónganla en su lugar.

Alo.- "Ya lo puse"

Mo.- Esos colores cuídenlos y téngalos en orden hace un mes los puse y ya los perdieron. Limpia esa agua que botaste niño!!, hace rato la acabo de secar.

(En este momento esta pasando por el lugar de un niño dando indicaciones y sin querer tira uno de los vasos que estaban en el mesabanco)

Mo.- HUUUUAY niño!!! Me asustó tu licuadora, perdón tu vaso esta muy grande jajaja ¿Dónde debe ir? ¿Qué hace aquí?

Alo.- Ahí maestro jajajaj

En el diálogo anterior al dar las órdenes de mantener todo en su lugar manifestaba una especie de desesperación al mirar todo revuelto, observando continuamente; supervisando que existiera separación entre los botes donde estaban los colores y lápices viendo que sean fáciles de identificar en una mesa limpia.

Cuando el docente caminaba en el aula dando indicaciones de mantener todo en su lugar, él mismo les decía a los alumnos que es muy temático, quisquilloso, pesado y persistente en sus ideas al exigir; recalcándoles que si él esta cumpliendo con su labor porque ellos no hacen lo mismo. Entendiéndose esta expresión como una descripción que él hacia sobre su forma de ser, poniendo énfasis en lo delicado o escrupuloso que es como persona en el orden de las cosas o situaciones de su vida particular y laboral.

Los alumnos siempre escuchaban con respeto sólo entre ellos en voz baja decían que el profesor era malo porque regañaba pero nunca intentaron mal contestarle ni contradecirlo ni siquiera con ademanes que manifestaran molestia por reprenderlos constantemente.

Probablemente en forma conciente e inconciente el profesor ejercía una forma de educar que esta establecida en el currículo de educación primaria, específicamente en el programa de educación cívica en donde se establece que la formación de valores (respeto y aprecio por la dignidad humana, libertad, justicia, igualdad, solidaridad tolerancia, honestidad y, apego a la verdad) sólo pueden percibirse por medio de las actitudes que los alumnos manifiestan en sus acciones y en las opiniones que formulan espontáneamente respecto a los hechos o situaciones de los que se enteran, ratificándose que este aspecto de la educación cívica requiere de un tratamiento vivencial. Teniendo sentido si en cada una de las acciones y procesos que transcurren en el aula y en la escuela se muestran con el ejemplo y se experimentan nuevas formas de convivencia y el cumplimiento de acuerdos entre individuos libres.

Pero en este caso el docente no favorecía espacios de diálogo de tal manera que brinde la oportunidad al niño de exponer su punto de vista debido ala idea que ya tenía de la comunidad; al considerar a los padres como personas especiales en el trato, con las que hablar era entrar en conflicto y llevar el problema hacia el aula. Manteniendo siempre el ejemplo muy medido en su forma de actuar.

E. Planeación de actividades educativas

Según Llarena, McGinn, Fernández y Álvarez la planeación educativa es un proceso "que busca prever diversos futuros en relación con los procesos educativos; especifica fines, objetivos y metas; permite la definición de cursos de acción y, a partir de éstos, determina los recursos y estrategias más apropiadas para lograr su realización"⁴⁹

De acuerdo a la definición anterior el docente sí ejercía dicha planeación para organizar las actividades escolares pero se pudo percibir que generalmente era una planeación mental que era necesaria todo el tiempo; pero en aspectos en

⁴⁹ Fernando Díaz, "Metodología del Diseño Curricular para Educación Superior". Editorial Trillas, México. 1993. p. 123

donde se requería por escrito llevar un seguimiento de lo realizado, sólo era elaborada como un requisito administrativo en el caso del proyecto escolar como se analizó más adelante.

De igual forma en las clases que desarrollaba por las tardes como parte del componente de incentivos del programa PAREIB, en donde le exigían la planeación de sus clases, muestra de evaluaciones y tareas de los niños como evidencia y seguimiento de su labor, sólo las elaboraba o completaba cuando se acercaba la fecha de entrega al programa para que pudiera cobrar el incentivo pero no llevaba una sistematización que le permitiera esa toma de decisiones de manera sustentada y sistematizada, sobre todo cuando tenía que valorar a que niños de los que recibían asesorías por las tardes ya no las necesitaban por haberse nivelado; observándose que generalmente hacía la elección de manera empírica.

Esta manera de actuar se detectó en la forma como empleaba los siguientes documentos que se exponen y se examinaron, como parte importante de la planeación educativa en donde se plasma el currículo de educación primaria para favorecer una pedagogía-curricular organizada hacia el alcance de los propósitos formativos.

1. Proyecto escolar

El proyecto escolar es un documento que se exige como requisito en la organización de los centros escolares a través de las jefaturas de sector como un instrumento que apoya al supervisor para conocer las problemáticas de las escuelas y saber que tratamiento proporcionar a cada una desde el aspecto pedagógico para elevar el aprovechamiento escolar, que es también una de sus funciones.

El proyecto escolar toma relevancia y prioridad a finales de 1996 cuando se diseñó y comenzó la puesta en marcha del proyecto de investigación e innovación "La gestión en la escuela primaria" generándose a partir del Acuerdo Nacional para la Modernización de Educación Básica en mayo de 1992:

Para elevar la calidad de la educación pública es necesario que las escuelas tengan un marco de gestión que permita un adecuado equilibrio de márgenes de autonomía, participación de la comunidad, apoyo institucional y regulación normativa. Estas medidas incluyen además la reorientación de las funciones de directores y supervisores, el impulso de las medidas de evaluación diagnóstica y la promoción de la elaboración de los proyectos escolares como instrumento para promover una mayor colaboración entre maestros, directivos y padres de familia en el mejoramiento de los resultados educativos⁵⁰

Por tanto el proyecto escolar va ser incorporado por las autoridades educativas de Yucatán mediante la firma de un convenio que establece claramente los requerimientos entre la Secretaría de Educación Estatal y la secretaria de educación pública en cuanto aportar cada parte el 50% del presupuesto destinado a la realización del proyecto y los mecanismos necesarios para su implementación en las escuelas.

En este estudio el proyecto escolar de la escuela unitaria enfoca su problemática a la falta de comprensión lectora y el razonamiento lógico matemático, teniendo como objetivo general: Que los alumnos logren de manera eficaz aplicar distintas estrategias para comprender diversos tipos de texto.

El proyecto sólo enuncia el objetivo para la lectoescritura sin mencionar referencia alguna a la problemática de matemáticas.

⁵⁰ SEP Revista de investigación educativa "La gestión en la escuela primaria" Mérida, Yuc. 2003 p.13

Sus actividades giran en torno a:

- Promover la lectura de comprensión en todas las asignaturas
- Redacciones libres
- Lectura de obras teatrales de los libros del rincón
- Promoción de la biblioteca escolar
- Escuchar cuentos e historias narradas por invitados

En su organización señala mucho los libros del rincón sin embargo no indica para nada los libros del Programa Nacional de Lectura (PNL) que es una dotación de textos que conforman una biblioteca para el aula, que incluso tiene puesto en las paredes del salón en una repisa de plástico que el mismo programa proporcionó para que instalen.

Los libros del rincón son un antecedente del PNL, que aún conserva el docente en la biblioteca escolar, comprendiendo ésta como el espacio mayor de diversos libros que se conforman por donaciones, que el alumno debiera utilizar para investigaciones, lectura, estudio, recreación u otro fin. Actualmente los libros que proporciona el PNL son seleccionados por maestros y alumnos de acuerdo a encuestas que se realizan a nivel estatal y nacional, tratando de cubrir sus intereses, gustos etc. tomando en cuenta sus propuestas en todos los aspectos desde la presentación física del libro y tipo de narración hasta los temas que les gustaría leer.

Se pudo notar que no los consideró en su proyecto porque tenía cierta preferencia hacia los libros del rincón; comentando en una ocasión desde su percepción, que estos libros no fueron aprovechados lo suficiente porque siempre observaba que en las escuelas estaban arrinconados; por tanto él buscaba rescatarlos y utilizarlos en su enseñanza en el aula porque son libros que contienen lecturas que se pueden aprovechar mucho, empleando los demás libros del PNL solamente como préstamo a domicilio para que los niños lleven a casa y en ciertos ejercicios como el titulado: "recomendación" que consiste en leer un

libro y de acuerdo al título y contenido redactar frases llamativas en suspenso que interesen al lector elegirlo para su lectura, estrategia que sólo fue empleada para uso de la biblioteca.

Se percibió que el docente se identificó mucho con el tipo de proyecto que se implementó a partir de 1996 guardando la misma estructura: Diagnóstico, ámbitos (aula y formas de enseñanza, relación escuela y familias) propósitos y objetivos, jerarquización del problema, recurso y estrategias.

El proyecto a lo largo de este estudio nunca fue retomado para valorar las acciones solo fue entregado a fin de curso como trámite administrativo y era guardado en el archivo sólo para exhibirlo cuando la autoridad lo solicitaba como parte de alguna supervisión. Tampoco había apoyo u orientación en su elaboración por parte del supervisor y el asesor del programa PAREIB, más que para sus planeaciones que debía entregar para cobrar su incentivo del trabajo de reforzamiento que realizaba por las tardes con los niños de bajo aprovechamiento escolar. La orientación de la autoridad educativa y asesor se enfocaba solamente a la explicación de lo que debía entregar; orientándose más a la forma que el contenido.

Otro aspecto que se observó es que las acciones del proyecto no eran incluidas en su plan de clase sobre todo considerando que el proyecto escolar es la guía de las actividades escolares que concreta acciones necesarias para el logro de un mejor aprovechamiento escolar.

2. Plan de clase

El plan de clase es también en las aulas una exigencia administrativa y pedagógica que da cuenta y de alguna manera; es una evidencia de lo que el maestro enseña en su aula, en donde deben ir escritos los Propósitos, contenidos, acciones, forma de evaluar y los elementos que se requieren en el proceso enseñanza-aprendizaje de los alumnos. Además debe guardar relación con el

proyecto escolar de la escuela que se supone traza metas y actividades específicas de la problemática detectada a nivel general; que deben bajar al aula y reflejarse en el plan de clase del docente en donde lleva ese tratamiento especial para que comience a advertirse la mejora o avances.

Al preguntar al docente sobre por qué su plan de clase sólo contempla los contenidos y no describe los demás elementos argumentó lo siguiente:⁵¹

Al aplicar mi planeación todo se modifica por tanto ya opté por tres cosas: ¿Qué voy a enseñar?, ¿Cómo voy a enseñar? y no plasmarlo detalladamente; porque todo en este tipo de salón se cambia ante tanta visita, juntas, papeles etc. por lo que sólo enuncio los contenidos por ciclo. Pienso que no tiene caso describir las actividades pues hago de todo reparto leche, hago informes, voy a juntas no se puede tener una secuencia

El docente elabora su planeación de forma semanal; es decir escribiendo sólo los contenidos de enseñanza por ciclo que va a desarrollar cada día de la semana sin describir propósito, recursos, tiempo ni forma de evaluar. (Anexo No.10)

Ninguna de las actividades descritas en su proyecto escolar se hacen presentes en la planeación, al indagar nuevamente por este hecho observado, manifestó que no lo plasma pero si lo realiza en la práctica y es una forma que le ha funcionado.

Esta situación si fue observada en una de sus clases que se analizó en el apartado "El concepto de enseñanza y la habilidad verbal" en donde efectivamente si emplea los libros del rincón (El de la lechera) para enseñar como lo puso en SU proyecto escolar aunque en su plan de de clase no los nombra ni señala.

⁵¹ Conversación realizada el 14 de noviembre de 2005 en el aula multigrado de la escuela primaria Benito Juárez García.

Sin embargo se pudo notar que planea a nivel macro por decirlo de alguna forma a través del proyecto escolar pero su plan diario de clase (micro) termina siendo una planeación mental; basado en contenidos semanales por ciclo (1°.y 2°. , 3°. Y 4°. , 5°. Y 6°. Grados) que si son escritos pero no plasma el tratamiento específico de cada uno de ellos como se mencionó anteriormente y de la misma forma no lleva un registro sistematizado de la enseñanza de los contenidos en el aula con respecto a evaluación, tareas, participación etc. Teniendo como evidencia de cómo fue trabajado el contenido sólo a través de los ejercicios elaborados en los libros y cuadernos de los alumnos y trabajos pegados en el aula (algunas veces) pero no la escrita que refiera la secuencia que llevó para determinar esos ejercicios en los materiales mencionados.

Otro aspecto que se analizó es que el maestro contemplaba esa relación de contenidos en su plan de clase a como a él se le facilitaba pues no tenía claridad en como organizar a los seis grados en las actividades en el aula de acuerdo al modelo pedagógico existente para este tipo de escuelas (PEM 2005) que planteaba iniciar con el tema común y el manejo de actividades diferenciadas; que consistían en definir tareas específicas para cada grado o ciclo según su nivel de complejidad, que en cierta manera el profesor si manejaba como se puede observar en el siguiente diálogo:⁵²

Mo.- Haber Karina ¿Cuáles son los meses?

Ala. Enero, febrero...etc.

Mo.- Ana me gusta oír tu voz fuerte

Ala. Enero, febrero mayo...este no se mas

Mo. Jorge

Alo.- No lo sé

Mo.- Hasta donde sepas, haber Abdiel ya lo aprendiste ¡Pero así como platicas nunca lo vas aprender papá!!!Claudia

Ala. Enero, Abril, Mayo jajajaja

⁵² Observación realizada el 17 de mayo de 2006 en el aula multigrado de la escuela primaria Benito Juárez García.

Mo.- Bueno pongan atención 5° y 6° va hacer el calendario y me va a señalar las fechas que más interesen.3° y 4° hacer el mes en que nació apuntando fecha en que nació. 2°. Nombre de meses sólo nombres y 1° sólo el nombre del mes en que nació.

Sin embargo redactar esta secuencia de acciones en su planeación por ejemplo con que hecho o situación va iniciar, qué preguntas claves va a generar a los alumnos etc. era confuso para él por tanto la "planeación de las acciones" surgía según valoraba sus explicaciones verbales en el momento y la confianza que iba obteniendo en el manejo de este tipo de grupo pues era la primera vez que trabaja en una escuela "unitaria" porque sus experiencias siempre habían sido con aulas multigrado pero impartiendo clase sólo de dos a tres grados con la presencia de otros dos o tres maestros en el centro escolar y no él solo manejando los seis grados.

3. Uso del libro para el maestro, ficheros didácticos y la propuesta multigrado 2005.

La reforma del currículo tiene como propósito que los niños adquieran una formación cultural más sólida, desarrollando su capacidad para aprender permanentemente y con independencia; para que esta finalidad se cumpla es indispensable que cada maestro lleve a la práctica las orientaciones del plan y programas y utilice los nuevos materiales educativos en forma sistemática, creativa y flexible.

La intención de estos materiales que le fueron otorgados a los docentes (libros para el maestro, ficheros didácticos por asignaturas, propuesta multigrado 2005) es que cuenten con elementos que le ayuden a planear la enseñanza en forma eficiente y actualizada.

Permitiéndole la flexibilidad para planear; lo cual se especifica en los materiales que emplea en el tratamiento de los contenidos como es el "Libro para el maestro", precisamente llamado así porque contiene sugerencias y actividades pertinentes para trabajar con los niños acorde a cada asignatura:

El contenido de los libros parte de reconocer la creatividad del maestro y la existencia de múltiples métodos y estilos de trabajo docente. Por esta razón las propuestas didácticas son abiertas y ofrecen amplias posibilidades de adaptación a las formas de trabajo del maestro, condiciones específicas en las que realiza su labor ya los intereses, necesidades y dificultades de aprendizaje de los niños⁵³

Al cuestionar al docente sobre la manera en que se apoya en estos materiales para sus clases declaró:⁵⁴

Sinceramente no los utilizo tengo 24 alumnos de primero a sexto grado implicando que tendría que manejar 30 libros para planear, sin embargo siento que soy una persona que siempre estoy pensando que voy hacer para que aprendan algo que les sirva... el otro día vi en la televisión, en un canal de programas de educación creo EDUSA Tuna presentación de un libro que hacia un señor de apellido Silva me pareció muy interesante el tema y cómo lo planteo; sobre la forma como el docente puede utilizar las historias para enseñar conductas y lo trabajé con los niños, se los conté e hice que lo razonen y tratarán de aplicarlo a su vida en situaciones parecidas

Esta parte que describe se pudo observar precisamente un día antes de hablar con él sobre la forma como se apoya en los materiales para "el maestro" proporcionados por la SEP para prever su clases.

⁵³ SEP Libro para el maestro. Matemáticas Primer grado. Fernández editores S.A. de C.V. 3ª edición. México D.F. 2002 p. 8

⁵⁴ Cuestionamiento realizado el 10 de octubre de 2006 en el aula multigrado de la escuela primaria Benito Juárez García.

Cuando inicio el docente ningún niño estaba atento, reflejaban mucha pasividad como si estuvieran cansados, desanimados; a pesar de estar iniciando la jornada escolar; todos estaban cabizbajos realizando como siempre, diversas cosas en silencio, no se vio en ningún momento atención a las palabras. La narración resultó demasiado extensa, sólo el maestro demostraba estar entusiasmado al relatarla llegando a parecer un monologo, en el cual sólo el tenía interés exponiéndose a continuación, sólo el momento de cuando el maestro terminó de contarla:⁵⁵

Mo.- El cura le da su comida a su capa, toma mi vida, toma la carne...la gente dice se ha vuelto loco... el padre dice a la gente- No ustedes invitaron a la capa no a mí...como ustedes me invitaron ya me había ensuciado y regrese a mi casa por la capa porque esperaban a una persona elegante.

Mo.- ¿Alguien entiende lo que acabo de contar?

Alos.- No000

Mo.- ¿Qué les pareció? ¿así son ustedes?

Alo.- Nooo

Mo.- Nada. (Les respondió así dando a entender que no les creyó) Se los cuento porque me llamó la atención anoche

Mo.- Abril ¿Qué entendiste?

Ala.-Del cura que va a una fiesta y no lo dejaron entrar porque estaba sucio, como escucho que estaban esperando a alguien elegante.

Mo.- El les dio una lección espero que en su persona de ustedes valga ..Andrés..Bueno...Mario tenías un trabajo haber léelo.

Como se puede observar los niños no entendieron nada en donde la intención del maestro era que rescataran de la historia la moraleja de que "no hay que guiarse por la apariencias ..porque supuestamente en el cuento las personas de la fiesta invitaron a alguien, con una capa muy elegante que había causado sensación y al llegar a la fiesta dicha persona sin la capa no la dejaron entrar

⁵⁵ Ídem

porque tenía un aspecto sucio cerrando el cuento con la reafirmación "que al que habían invitado era ala capa y no a la persona".

Con preguntas trató de involucrar a los niños pero no había respuestas para proseguir como un cuento que hubiera causado conmoción; al terminarse la historia el diálogo fue confuso como puede notarse; incluso pude percibir que era una historia demasiada enredada y de una temática que no guardaba el interés para todos los niños debido a sus características; sobre todo en primer grado. Observándose que poco a poco fue desapareciendo el entusiasmo del docente en el cuento cuando les preguntó si le habían entendido y todos contestaron que no, pudiendo darse cuenta del ambiente del aula: el cuento fue sumamente ajeno a su atención.

En este día, no estaba planeado esta situación, la consideró importante tal como expresó en la entrevista, desde su punto de vista personal pero no desde los niños; la desarrolló y continuó cambiando drásticamente su clase a la revisión de una tarea, al percatarse que los alumnos no reaccionaron como el suponía.

También se le interrogó respecto a la propuesta multigrado; que es un apoyo al docente unitario que facilita su planeación al proporcionarle ya todos los contenidos comunes desglosados por ciclos, enunciando las paginas del libro de texto, para el alumno, maestro y fichero con respecto al contenido que trabajará, para que se vaya directo a la información y ejercicios, sin necesidad de estar gastando tiempo en buscarlos por su cuenta. Sobre su conocimiento y uso opinó:⁵⁶

Ya la conozco, muchos cursos nos han dado pero eso implica tiempo y no se puede planear como esta ahí. Esta vez en los Talleres Generales de Actualización (TGA) vimos ese tipo de planeación pero el tiempo fue muy poco y todo se interrumpía. Si alguien viene y me dice como hacerlo lo hago que me lo muestren pero aquí es imposible, tal como me lo dice la propuesta, creen que es tan fácil sentarse a escribir, aquí todo cambia no lo puedes llevar a la práctica como quisieras..

⁵⁶ Ídem

Los materiales y la propuesta multigrado los tiene en su aula sobre un mesabanco en donde conserva todos los apoyos que se proporcionan para el maestro por parte de la Secretaria de Educación Pública (SEP). Alega que aún no los ha leído a profundidad porque no tiene tiempo pero si los conoce y sabe cual es su finalidad.

Evidenciándose una planeación improvisada en donde los materiales que tenía de apoyo sólo eran recibidos como un deber administrativo pero no considerados para fortalecer su práctica. La propuesta educativa multigrado no es considerada para nada en su planeación como apoyo.

F. Preparación y vocación profesional

La docencia implica conducir, enseñar y capacitarse constantemente para prever de conocimientos, habilidades y actitudes a niños que están aprendiendo para la vida, que necesitan elementos que los ayuden a comprender el mundo donde habitan en forma permanente e independiente.

Héctor Aguilar Camín indica: " Como la del ministro religioso, la tarea del maestro tiene algo de revelación. Como la del político, tiene algo de guía. Como la de los padres, tiene algo de ejemplo supremo y autoridad definitiva. No es causal que sea una de las profesiones llamadas vocacionales, una profesión que exige clara disposición, temperamento adecuado y gusto por ella"⁵⁷

También se habla de su lado oscuro y luminoso que en cada paso dado va haciendo camino; mirando al dejarlo atrás las recompensas por las que elegir esta profesión no todo esta tirado a la borda.

Su complejidad es grande al ser una vocación cien por ciento humana y emocional que tiene altibajos constantes necesitando un guía con temple, equilibrio, carácter pero suavidad a la vez para educar.

⁵⁷ Héctor Aguilar Camín. Diez para los maestros. Ediciones de Buena Tinta México 1993 p. 7

1. ¿Por qué soy el profesor que soy?

La preparación profesional perfila al docente del aula, su ideología y lo que espera en cada escuela que ejerce su labor.

Como parte de este perfil, el maestro de la escuela estudiada tiene como grado máximo de estudio la normal básica de profesor en educación primaria, aún no ha ingresado a carrera magisterial, teniendo una antigüedad de 21 años de servicio. Sus estudios los realizó en la escuela Normal Rural de Hecelchacan Campeche, bajo una formación de campo: siembra, injertos, hortalizas como parte de su preparación que necesitaría al recibirse como maestro e irse a trabajar a una comunidad rural, reflejándose este tipo de enseñanza que recibió en el ambiente externo que le ha dado a la escuela.

En el corredor de la entrada; tiene cajas de aluminio para lámparas ya no funcionales; en donde cultivó con los niños; cilantro y hierbabuena (Anexo No. 11) que después repartió para que llevaran a sus casas; así mismo en los árboles de la escuela implemento columpios con llantas y sogas, pintando los troncos de color rojo (Anexo No.12)

Al cuestionarlo sobre estas acciones de cultivo expresó:⁵⁸ "Falta mucho por hacer en este aspecto, se han olvidado de la naturaleza, es decir el trabajo del medio, en pocas palabras la práctica del mismo. Se está dando mucha importancia a la tecnología y se está olvidando del campo, nos quedaremos sin productores." (Anexo No.13)

Se pudo apreciar que ese trabajo en zonas rurales le gusta mucho, expresándose en él como un modelo de formación docente que lleva muy arraigado pues se esmera por regar los árboles frutales, desmontar la hierba, visualizándose en su persona un gusto al realizarlo como si existiera de repente un traslado a esa época en donde al laborar en una escuela rural era un lugar

⁵⁸ Entrevista realizada el 10 de abril de 2006 en el aula multigrado de la escuela primaria Benito Juárez García

tratado en forma especial, destacando sus espacios de siembra, hortalizas y su aspecto rústico.

Al interrogarle sobre cuál sentía que era su misión en esta escuela multigrado respondió: "Sacar adelante a los niños de la marginación en la cual se encuentran y sobre todo seguir buscando la integración de los padres en el quehacer educativo, vinculándolos con los programas principalmente."⁵⁹

La marginación la relaciona con el tipo de comunidad donde habitan los niños al ser una población de 600 habitantes con categoría de comisaría dedicándose la mayoría de los adultos al campo y trabajo en maquiladoras, siendo muy pocos los que continúan una carrera profesional. Expresando muchas veces que para él es muy triste imaginar que muchos de esos niños no continuaran con sus estudios por falta de apoyo del gobierno sobre todo por no generar empleos en este tipo de comunidades, para que su familias puedan sostener sus estudios reafirmando que de los 20 padres de familia que conforman la Asociación de padres de familia; sólo uno cuenta con estudios superiores (ingeniero en electrónica) los demás son empleados de maquilas mostrando; a los propios padres como ejemplo de lo que después sucede con sus hijos.

Otro aspecto que se consideró como parte de esa formación rural es su cierto tradicionalismo en la enseñanza al ser demasiado expositivo, pues es importante destacar que en ese tipo de normal de la cual egresó el docente la formación era conductista; existiendo rigidez instructiva, esperando una respuesta determinada a toda actividad, en donde el docente no era cuestionado. Además que el ambiente era de un internado con horarios determinados, delineándose muy bien como mencione antes el modelo de maestro que debía obtenerse.

⁵⁹ Ídem

Destacando también que nunca actualizó su grado de profesor normalista como profesionista en metodologías, técnicas de estudio etc. a través de licenciaturas, diplomados u otro tipo de cursos incidiendo probablemente con mayor razón en su estilo docente.

Considerando que situaciones de vida profesional y decisiones personales influyen considerablemente en la pedagogía curricular del docente porque es lo que sostiene su modo de conducir cada actividad en el proceso enseñanza aprendizaje aunado aun currículo que debe saber interpretar en la realidad educativa del niño y que al final la mezcla de sus conocimientos, procesos y actitudes arrojan el profesionista que es.

2. Mi vocación por la docencia

Un aspecto importante es la elección por la profesión docente existiendo como agente determinante para el desarrollo de la misma, el motivo que influyó para elegirla.

Como parte de este punto a investigar el profesor explicó que entro al mundo de la docencia por curiosidad pero que al paso de los años se ha ido adaptando, en donde poco a poco el gusto por ejercerla se lo han dado los logros alcanzados por los niños; al justificar este sentir el ponía como ejemplo:⁶⁰ "Si realmente te gusta tu trabajo es menos difícil, supongamos que aun niño le gusta el futbol no importa si llueve o tiene calor, en cambio al que no le gusta lo toma más difícil."

Definiendo la vocación desde sus palabras como el gusto que se siente por algo, encontrando que la vocación se fue modelando en él a lo largo de su experiencia como docente porque como bien afirmaba anteriormente entró ala docencia por "curiosidad" sin embargo esta vocación en la escuela unitaria multigrado otorga fortalezas que permiten mirarse para entender lo que se ha crecido ya la vez valorar lo que se puede seguir logrando, ante esto se pueden

⁶⁰ Ídem

rescatar frases del docente que expresan esta vinculación.⁶¹

A todo lo que me enfrente y logro trato siempre de guardarlo y sacar la bondad para sacar algo provechoso, la alegría de los niños cuando descubren algo nuevo, esa es la mejor satisfacción y me fortalece para seguir. Como docente siempre me miro sorprendido de mis logros ante las necesidades que prevalecen en el aula multigrado, a veces me veo un poco desgastado y estregado y defraudado y otras me conforto y continúo ante lo que he podido hacer solo en esta escuela.

Al comparar estas expresiones del docente estudiado con la definición de Fernando Etchegaray V. puedo identificar muchas actitudes que manifiestan su vocación como un servicio, en el esmero de que al alumno le sirva lo que le enseña y que él pueda ver el cambio; en este caso al ser un "maestro" y trabajar con niños el fruto de su trabajo es el cambio de sus alumnos en conductas, conocimientos y aplicación del aprendizaje que han obtenido.

La vocación profesional, no es más que una manera de implicarse con otros, de aportarse al mundo, desde el servicio. Es aquella que es capaz de crear bienes y servicios. Esta vocación debe contribuir al desarrollo del mundo. La vocación es más que un desarrollo profesional. Ésta es una forma, un modo cómo desarrollamos nuestra vocación .La vocación no puede centrarse en "qué hacer", sino "cómo hacer" (servicio, más humano este mundo). La vocación debe ser una respuesta a los gritos de la sociedad. Somos más que una Vocación Profesional.⁶²

La experiencia en la escuela unitaria es la modeladora de la profesión en donde se hace realidad el dicho: "Nadie aprende en cabeza ajena", el docente en cada acto se va fortaleciendo, con sus errores y aciertos, aprendiendo más de la vida misma que de lo que ha adquirido en libros y clases previstas. "Porque no hay nada tan memorable como la propia iniciación en algo, el deslumbramiento de entrar por primera vez a un mundo que no habíamos visto, a una realidad que no

⁶¹ Ídem

⁶² Fernando Etchegaray V. Vocación profesional en www.eticaed.org.mx consultado el6 de marzo de 2008

habíamos sospechado, a un conocimiento que multiplica lo que sabíamos hasta entonces. Esta es la tarea profesional del maestro: la iniciación en el saber"⁶³

En pocas palabras en la vocación de esta noble profesión y en específico en el maestro de esta escuela unitaria donde se realizó el estudio, bien se puede aplicar el dicho: El maestro como los artistas nace y después se hace.

G. Formas de organización de actividades didácticas

Dirigir cada una de las actividades en el salón de clase contemplando todos los recursos didácticos que se requieran para el desarrollo de las habilidades, actitudes, conocimientos y destrezas es abordar el camino para que el alumno aprenda la forma de "aprender" como "El saber hacer, en el conjunto de acciones ordenadas y dirigidas hacia un fin"⁶⁴

En el estudio realizado el docente lo conceptualiza como las estrategias que elige para desarrollar cada contenido empleando material, explicación, libros de texto y sus experiencias.

Toda acción en el aula conlleva una forma de organizar que pretende alcanzar una finalidad en donde todos los elementos empleados están generando una respuesta que se revela en una actitud, palabra o gesto.

Instaurar actividades en este tipo de aula es prever conciente o inconscientemente la vía del desarrollo del tipo de formación integral que se intenta constituir, en donde tal vez no se alcance en su totalidad y no dependa al cien por ciento del docente porque el alumno también aprende por si mismo. Esto lo será acuerdo a las capacidades que ha desplegado pero entender el papel que juega la organización didáctica en cada momento para el niño es un punto detonante, en donde se pueden mirar muchos reflejos para comprender la guía y

⁶³ Aguilar Camín Héctor. Diez para los maestros. Ediciones de Buena Tinta México 1993 p. 8

⁶⁴ SEP-CONAFE Guía del maestro multigrado. Talleres de imprenta S.A. de C.V. México 2000 p. 53

la distribución de las actividades didácticas del profesor.

1. Los recursos didácticos

Los recursos didácticos son los medios disponibles para facilitar el proceso enseñanza aprendizaje incluyen materiales didácticos por ejemplo: libros, tarjetas, videos, fichas etc. estrategias tendientes a propiciar un ambiente para el aprendizaje (formas de trabajo, tácticas de motivación y disposición del espacio) Estos elementos favorecen la comprensión, ejemplificación y estimulación de los alumnos para involucrarse de manera activa en el proceso de construcción de conocimiento "se eligen tomando en cuenta las características de los alumnos, el objetivo deseado, el tipo de contenidos que se trabaje y las habilidades docentes para usar un recurso determinado"⁶⁵

De acuerdo a la concepción del docente sobre el saber hacer y las observaciones realizadas el uso de material didáctico fueron esporádicas orientando toda su acción en el aula a la explicación verbal, libro de texto y pizarrón.

Sólo en dos ocasiones utilizó otros recursos didácticos ajenos a los tres mencionados anteriormente; la primera ocasión fue con el empleo de fichas de plástico en un trabajo con los niños de primer grado para realizar sus operaciones y el conteo para identificar los números y la segunda ocasión fue al proporcionar hojas con dibujos de gusanos y mariposas a los mismos grados para enseñar la secuencia numérica, que incluso el mismo docente elaboraba y sacaba copias sin cobrar nada a los alumnos, revelando en ellos gusto y motivación al realizar la actividad. Como se puede apreciar en las siguientes expresiones:⁶⁶

⁶⁵ Ibídem p. 104

⁶⁶ Observación realizada el 29 de septiembre de 2006 en el aula multigrado de la escuela primaria Benito Juárez García.

Mo.- Van a contar de dos en dos en los círculos del gusanito Alo.-Que bonito está!!!!

Ala.- Maestro lo podemos pintar

Mo.-Si píntenlo

Los alumnos en sus caras mostraban motivación por el ejercicio que realizaban, sonreían al colorearlo, intercambiando opiniones sobre los dibujos; los niños de tercer grado se acercaban a ver lo que hacían, entusiasmo que también demostraron cuando el docente les marcó una tarea de razonamiento lógico matemático, utilizando de la misma manera copias con dibujos de muñequitos muy llamativos.

Otro segundo momento de uso se presentó cuando le proporcionaron a la escuela por parte del PAREIB material didáctico que consistió en: Fichas de madera para trabajar adjetivos, tablas de multiplicar, la pirámide de conocimientos con todas las asignaturas; apoyándose en tarjetas con preguntas, muñequitos que representan a los niños para que avancen a través de los escalones y un pequeño reloj de arena.

Para conocerlo y como retroalimentación estableció equipos y trabajaron con el material por si solos. (Anexo No.14))

Sin embargo este tipo de actividades fueron decayendo a raíz de los conflictos de organización escolar que tenía con los padres de familia; lo cual se detallará mas adelante como una situación relevante que va influir mucho en su pedagogía curricular en el aula; mostrándose por períodos muy apático, deprimido y falta de entusiasmo con el uso de material diverso.

Sus clases fueron nada más explicaciones apoyándose en cuadernos, pizarrón y los libros de texto por lo general, sólo los empleaba para tarea de la casa.

2. La contextualización del contenido

La contextualización debe llevarse a cabo al momento de desarrollar los contenidos tomando en cuenta las características propias de los ámbitos específicos donde se desenvuelven los niños: el tipo de lugar (campo, ciudad, costa etc.) y sus características socioeconómicas y culturales, así puede hablarse de la contextualización en la medida que los contenidos planteados se adaptan al entorno de los alumnos.⁶⁷

Pensando en lo anterior se comprende que la contextualización es una de las condiciones para generar un aprendizaje que tenga sentido, asociado al interés del niño, su entorno y necesidades de aprendizaje.

En este caso el docente empleaba considerablemente la contextualización en el desarrollo de los contenidos buscando siempre relacionarlo con experiencias de su vida cotidiana y su entorno inmediato, llevando la misma tónica en todas las clases, un caso en el cual se observó más participación por parte de los alumnos fue el siguiente:⁶⁸

Mo.- Alrededor de la escuela ¿Qué tenemos?

Alos.- árboles, basura.

Mo.- Gilmer ¿Qué hay alrededor de tu casa?

Alo.- Llantas de hule, piedras, hierba

Ala.- Piedra, patio, hierba mierda, papel.

Mo.- A ver Lenny ¿Cómo sabes donde termina tu terreno?

Ala.- Por que mi papá me lo dijo.

⁶⁷ Ibídem p. 71

⁶⁸ Observación en el aula multigrado loc. cit.

Alo.- Por que se donde llega la albarrada.

Mo.-Muy bien Gilmer. Escuchen también; alrededor de todo el terreno de la escuela tenemos albarrada. A ver Claudia puedes salir y decirnos ¿Cómo es la albarrada?

Ala.- Alta, larga, blanca.

Mo.- A ver Melvin, ¿Cómo es?

Alo.- Gorda, alta.

Mo.- Abril?

Ala.- Alta, gorda, chueca, blanca.

Alo.- Un lado alto y otro bajo.

Mo.- A ver algo que esté como la posición de la albarrada

Alo.- Puerta

Mo.- A ver Juan ¿Está así?

Alos.- No, pared, lámparas, la barra.

Mo.- Muy bien ya vimos que hay líneas rectas, observen en el pizarrón, (dibuja un rectángulo y dos líneas, terreno y dos barras) ¿Saben cómo se llaman? ¿Para quién son?

Alos.-Paralelas, ja, ja.

Mo.- A ver cuáles tenemos en la escuela. ¿Ventanas?

Alos.- Sí son paralelas, no se unen.

Mo.- A ver Abdiel y Oscar, están entendiendo ¿sí o no? A ver algo de la calle.

Alos.- Carretera.

Mo.- A ver niños, vengan acá párate.

Alos.- No son paralelas, sí se unen.

Mo.- A ver vamos analizar. Observen bien las dos rayas, ¿Qué pasa si quito una?.. Entonces qué necesitamos para que la carretera sea paralela

Alos.- Tienen que ser dos líneas.

Mo.- Ah, muy bien ya entendieron. Un ejemplo que hayan notado en la calle para que sea paralela?

Alos.- Campo, cables de luz.

Alo.- La mesa.

Mo.- También Oscar es paralelo. Paralelos son dos caminitos largos, ¿Ya me están entendiendo Ediel y Oscar? A ver vamos a hacer un ejercicio en sus cuadernos: dibujen todo lo que sea paralela su alrededor. Salgan al recreo.

El docente trataba de centrar las ideas de los alumnos con materiales conocidos por ellos para lograr guiarlos al propósito del contenido que se trabajó: la identificación de las líneas paralelas; en este caso los alumnos expresaron actitudes de entender la funcionalidad de una línea paralela interactuando sólo con la visualización de lo que tienen alrededor, experiencias y conocimiento de su comunidad pero cada alumno permanecía en su lugar desde primero a sexto grado.

Hubo momentos en que los niños se exaltaban parándose fuera de su mesabanco con la intención de señalar en el salón donde había más líneas paralelas pero el profesor los regresaba a su lugar con ademanes de sus manos; indicándoles se quedaran en su lugar, estas conductas la manifestaron especialmente alumnos de segundo y tercero.

3. El trabajo en equipo

Fomentar el aprendizaje en grupos son alternativas de organización en el aula multigrado que propician una mayor interacción en los alumnos para aprender unos de otros; siendo definido para este tipo de escuela como:

"Un método estructurado de instrucción en que los estudiantes trabajen en grupos. Posee un formato sistematizado de antemano, de modo que el maestro sabe en todo momento cuál es el siguiente paso. Los grupos por lo general se integran por cuatro seis estudiantes que se ayudan mutuamente a desarrollar una propuesta por el maestro. La relevancia de esta forma de aprendizaje radica en el hecho de que las interacciones entre los estudiantes incrementen el rendimiento de los mismos" ⁶⁹

⁶⁹ SEP-CONAFE. Guía del maestro multigrado. Talleres de imprenta S.A. de C.V. 2000 P.27

El trabajo cooperativo ha sido en las escuelas multigrado una forma de trabajo en la que se ha insistido mucho; en particular el Programa para Abatir el Rezago en la Educación Inicial y Básica (PAREIB) lo promueve como parte de sus objetivos hacia la asesoría que proporciona a los docentes que están en este tipo de escuelas.

El trabajo cooperativo va asociado a la ayuda mutua y las tareas compartidas entre los alumnos, quienes aprenden unos de otros y conocen lo que se trabaja en distintos grados de esta forma los más pequeños obtienen espontáneamente conocimientos de los alumnos mayores, quienes a su vez adquieren seguridad de si mismos y reafirman a sus conocimientos al apoyar a sus compañeros.

Por esta razón se recomienda mucho la realización de actividades que impliquen la interacción de alumnos de distintos grados por medio de equipos de trabajo.

Además promueve y fortalece valores como la solidaridad cuando los alumnos ayudan a otros menores o mayores que ellos y favorece ala vez a entender que no todos aprendemos al mismo ritmo o que tenemos diversas habilidades y no por eso valemos menos.

El docente promovía mucho el trabajo en equipo manifestando en los niños entusiasmo, dedicación, ayuda entre ellos al ejercerlo, una situación se exhibió cuando el profesor les dejo como tarea para la casa integrarse por equipos y crear una obra de teatro con títeres que elaborarían a la vez, esta la ensayarían en sus casas por la tarde para presentarla al día siguiente, durante la presentación de la misma en el aula se manifestaron las conductas antes señaladas.⁷⁰

⁷⁰ Observación en el aula multigrado Op. Cit. Fecha: 23 de mayo de 2006

Mo.- Bueno preparen el escenario para la obra vamos a verla

Alos.-siiiiiiii yeeeeessss

Mo.-Pase primer equipo

Alos.-Mario trae eso (era un rotafolio) para que se asomen los títeres

Mo.- ¿Cómo se va a llamar su obra?

Alos- La bruja

Alos.-Comienza Pablo dale! !

Alo.-iré al campo con mis amigos

Alos.-Hola cucarachita ¿Como estas?

Ala.-Bien te invito a refresco hooo pero no tengo

Ala.- Yo les vendo Wisky

Ala.- Gracias ya tenemos para apagar la sed ¡Ho nooo!!!! es la bruja

Alos.- Cuidado!!! Ayuda a Tony no alcanza jajajajajaj (En este momento se caía el rotafolio en el cual se apoyaban los mas grandes)

Alos.- jajajajajajajajajajajaj

El dialogo por ratos era muy incoherentes pero entre ellos se ayudaban a sacar adelante su obra dando oportunidad a los más pequeños a intervenir aunque sus diálogos no tuvieran secuencia, los más grandes no manifestaban enojo al contrario los miraban como parte de un grupo que compartían sus errores, causando la risa de muchos, este equipo se formó por dos niños de primer grado uno de quinto grado y dos de sexto.

Sin embargo este tipo de trabajo también comenzó a decaer por actitudes negativas de los padres hacia esta forma de enseñar, lo cual se reveló cuando el maestro los interrogó sobre la forma que se organizaron para hacer la obra antes de presentarla.⁷¹

⁷¹ Ídem

Mo.-Ensayaron ayer

Alo.-Siii con Lupita

Mo.- Me contaron que algunos los sacaron a pedradas, solo fueron a meter relajo. Alo.- No es cierto su mamá de Lenny nos sacó porque dijo que solo estábamos jugando. Alo.-No es cierto conmigo estuvo María tomamos dos cocas

Ala.- Pregunta al de segundo

Ala.-Edier nos regañó

Alo.- No es cierto es que no lo hacían bien y su mamá de Lenny pensó que solo jugamos. Mo.-Haber ¿Cómo se llama tu títere?

Ala.-Sofía

En otra ocasión el educador los sacó al patio escolar para medir por equipos la barda pero sin querer una niña se golpeó en la orilla del pozo que esta junto a la barda y su abuelita que vive a lado de la escuela reclamó al maestro.⁷²

Ala.- Buuuu me duele aquí

Mo.- ¿Qué paso?

Alo.- ¡se levanto su cabeza sin querer!

Ab.- Eso que hace de que salgan solo causa cosas que les pasa a los chiquitos. Mo.-Solo es una actividad, fue sin querer, nadie se lo causó

Ab.-Ya no va tomar clase la voy a cambia mañana va su papá hablar con usted, no cuida bien a los niños

Mo.-Haga lo que quiera ya le explique como estuvo todo

El papá acudió a la escuela a disculparse con el profesor por lo que pasó con la abuelita de la niña y le dijo que no la cambiaría, que iba a continuar yendo ala escuela; afirmando sin embargo, que sí le molesto lo que pasó pero con el primo de su hija investigó y comprobó que el maestro no había tenido la culpa pero que

⁷² Observación realizada el 19 de octubre de 2006 en el aula multigrado de la escuela primaria Benito Juárez García.

siempre estará al pendiente.

Después que el papá se retiró el docente se mostró triste, molesto y desanimado quejándose de esas actitudes argumentando que por este tipo de situaciones ya lo desalientan para continuar en la escuela porque son papás muy especiales que no sabe como van a reaccionar.

A partir de esta situación los trabajos en equipo fueron muy escasos dirigiendo la clase ya de forma muy individual para cada niño, denotando esta incomodidad al enseñar en el aula como ocurrió en esta ocasión:⁷³

Mo.- Habert Claudia una cantidad que conozcas

Ala.-2000

Mo.-Otro número Gaby

Ala.-200,000

Mo.-Bien, Lili siéntate que buscas ahí luego viene tu mamá a quejarse que te regaña a cada rato pero no te ha visto cuando peleas Con tus compañeros. ESo no se lo dices. Haber niña otro número

Ala.- 130

Mo.- Bueno ahora Con estos números que dijeron vamos a sumarlos; pasa hacerlo en la pizarra Feliciano. Primero y segundo va a realizar el ejercicio de su libro de matemáticas pag. 341°. y 2°. Pag. 23. LoS demás observen lo que va hacer Feliciano.

Se pudo valorar en este diálogo que el maestro ya trataba a los niños con molestia, evidenciando lo escrupulosos que eran los padres con él ante cualquier proceder de regaño o llamada de atención que tuviera con sus hijos.

Estas situaciones causaron que final del curso escolar las tareas en equipo desaparecieran totalmente, los alumnos trabajan en su mesabanco de acuerdo a lo indicado por el profesor solo entre ellos se apoyaban con su compañero de a

⁷³ Ibídem Fecha: 26 de octubre de 2006

lado o con el que compartían asiento.

H. Evaluación del aprendizaje

La evaluación es un proceso continuo que guía al aprendizaje del alumno valorando sus resultados para dirigir adecuadamente su enseñanza hacia los propósitos educativos trazados.

En el aula es una práctica común que se realiza al final de una tarea pero es necesario obtener evidencia de los niños antes, durante y al final del proceso enseñanza aprendizaje. El obtener dichas evidencias permite a quien dirige el aprendizaje hacer juicios de valor que se utilizaran en la toma de decisiones para mejorar las estrategias tendientes a mejorar la enseñanza y al mismo tiempo involucren a los alumnos en la conducción de sus aprendizajes.

1. Evaluación diagnóstica

El diagnóstico del grupo es relevante al inicio del curso escolar porque permite conocer el estado, o situación en el que se encuentra una persona, lugar o escenario y que contribuye a intervenir con la finalidad de aproximar esa realidad lo más posible a lo ideal. El diagnóstico ayuda a identificar los logros y las deficiencias o problemas que impiden alcanzar los objetivos; es el punto de partida para iniciar cualquier acción y no puede omitirse porque favorece el conocimiento de la realidad y marca las pautas para desarrollar el proceso.

Como parte de este diagnóstico, el docente realizó una prueba objetiva a principios de septiembre; aplicando una misma para el primer ciclo y una particular para el 3°, 4°, 5° y 6° grado.

Las pruebas de 1er ciclo fueron elaboradas por él, valorando solo las asignaturas de Español y Matemáticas, las correspondientes de tercero a sexto grado las obtuvo de otra escuela de organización completa, éstas en el encabezado tienen el nombre de dicha escuela y se bosqueja un espacio borrado

con corrector que deja entrever la palabra "Profesora".

En función de las calificaciones que arrojó el diagnóstico, el Profesor realizó un informe cuantitativo- cualitativo del grupo, describiendo los resultados como muy bajos en las asignaturas de Español y Matemáticas, clasificando las habilidades de lectoescritura y de razonamiento lógico-matemático en un rango bajo. Afirmando que esto lo está evidenciando en su Proyecto Escolar en donde determina las actividades a seguir para lograr mejores resultados de acuerdo a lo obtenido. En forma cuantitativa por grados, informó los siguientes promedios:

GRADO	ESPAÑOL	MATEMÁTICAS
1°	7	7
2°	6.6	6.6
3°	6	6
4°	5.6	5.4
5°	5.6	5.3
6°	7	6.5

A lo largo del curso el informe diagnóstico no se retornó en ningún momento solo fue entregado como requisito administrativo que exige la supervisión escolar como parte de las funciones que realiza con la finalidad de conocer como están iniciando las escuelas.

2. Conocimientos previos

Obtener evidencia antes de iniciar con el desarrollo de los contenidos es detectar los conocimientos previos sobre el tema para saber con que conceptos, expectativas y nociones cuenta el alumno para apropiarse de la nueva información; este momento es considerado por el docente siempre que inicia el

tema; determinando desde su perspectiva personal que los conocimientos previos son básicos para que pueda trabajar el contenido a través de mucho cuestionamiento.⁷⁴

Mo.- Haber, escucharon la lectura de la bandera. Haber niño ¿Conoces la bandera? Alo.-Si es un palo

Mo.- ¿Cómo que un palo?

Alo.-Un pañuelo con tres colores

Mo.- Bien dejemos eso, guardemos todo y pasemos a recursos naturales.

¿Haber niña conoces los recursos naturales?, Marcos no te duermas!! ¿No te dice nada la naturaleza?

Ala.-Yo maestro. Animales, plantas

Alo.-Agua

Mo.-Haber, espérense ahí, comienza a salir, vamos a separar. Lizbeth ya se te acordó, hace un rato me dijiste que no sabías. Mencióname uno que hayas recordado muy importante.

Ala.- Agua

Mo.-Haber Luis ¿Cómo es el agua? Luis ¿Qué buscas?

Alo.-Mi libreta, es como mi libreta (La pasta de la libreta es de color azul)

Mo.-Entonces agarro la libreta y le digo.-toma Juan te regalo agua ¿Qué hay aquí en el garrafón?

Alos.-Agua

Mo.- ¿Qué pasa si no tomamos agua?

Alo.-Nos desnutrimos

Mo.- ¿Cómo?

Ala.-Deshidratamos

Mo.- ¿Qué pasa si este recurso natural se gasta en el salón, en tu casa en todo el pueblo? ¿Qué pasa Mario?

Alo.-Nos morirnos de hambre

Mo.- ¿Será? El agua es un recurso natural muy importante, unos decían que

⁷⁴ Ibídem Fecha: 26 de noviembre de 2006

es invisible. Joaquín ¿Es invisible? ¿Cómo es?

Alo.-Blanca, azul

Mo.-Cuando son cantidades grandes y les da el sol, toman color pero si las pasas por tu mano..., si nos faltara no podríamos vivir nosotros.

Alo.-No?

Mo.-Nosotros ¿Quiénes nosotros?

Alo.-Voy al baño?

Mo.-Si

Ala.-¡Voy al baño?

Mo.-No, ya no. Bueno Juan dime ¿Qué hiciste con el pajarito?

Alo.-Lo lleve después a mi casa cayeron cuatro pájaros

Mo.-Es verdad cayeron cuatro ¿Qué les pusiste Juan?

Alo.-Agua para que caigan

Mo.- ¿Estas de acuerdo Andrés? El agua es para que caiga y se tropiece?

Alo.-Si ve el agua y el pajarito camina y se tropieza con la tablita

Mo.-Bueno en si ¿Para qué quiere el agua el pajarito? Haber otro recurso natural Alo.-Aire

Mo.-Bueno el agua quita la sed. Andrés ¿Para qué quieres el aire?

El docente evalúa los conocimientos previos para ir conduciendo su explicación verbal de la lección o contenido que esta desarrollando, con base a la respuesta de los niños, aprovechando sus experiencias de las que ya tiene conocimiento.

Las preguntas se han convertido para los niños en una actividad natural que se realiza en cualquier momento mientras el docente explica.

3. La evaluación formativa

La valoración también llamada procesual es parte esencial de la tarea educativa debiendo aplicarse continuamente en el proceso de enseñanza, es decir en forma permanente, que de alguna manera funge como termómetro que le

indicará que ajustes realizar al momento que esta viviendo el grupo comprobando de alguna forma que los alumnos estén dando los pasos correctos para alcanzar los objetivos o para reconsiderar los objetivos y estrategias para llegar a ellos; en este caso el profesor utiliza la evaluación formativa con preguntas en todas sus clases para valorar desde su punto de vista personal que tanto el niño esta comprendiendo el tema; permitiéndole buscar sus estrategias y explicaciones para aclarar lo que no se ha comprendido.

Esta condición fue notable siempre en sus clases pero se observó que eran tantas las preguntas que llegaba un momento que la forma de enseñar no tenía coherencia perdiéndose incluso el mismo diálogo no teniendo articulación alguna las respuestas de los niños con las preguntas que realizaba el maestro y sobre todo la forma como él las encausaba, tal como sucedió en el desarrollo de la siguiente sesión:⁷⁵

Mo.-Haber, si les pagan sus becas el primero ¿Qué es un mes? ¿Haber niño lo sabes? Alo.- No

Mo.- ¿Es el que tiene siete días? Haber Pedro?

Alo.-Es el que tiene 30 días

Mo.-Muy bien, nos vamos acercando

Alo.- También tiene horas

Mo.-Haber vamos apuntarlo en la pizarra. Haber Tony pasa al frente. Haber Paty que ibas a decir?

Alo. Que estamos en el mes de mayo y tiene 31 días.

Mo.- Alguien me puede explicar cómo pasa un año

Alo.- Un año pasa cuando ya pasaron 12 meses y tiene 365 días.

Mo.-Bien Mario ahora observen en la pizarra lo que dice: Mes-hora-día semana-12 meses -año 365 días

Alo.-NoS pagan cada mes maestro

Mo.-No estamos viendo loS pagos sino los días. Haber ¿Bety sabes para

⁷⁵ Ibídem Fecha: 17 de mayo de 2006

qué sirve un calendario?

Ala.- Para saber donde estoy

Mo.-Entonces me ayuda para saber si estoy en el salón .Haber Lucy me dijo Paty que tu lo sabes

Ala.-No lo sé

Mo.-Haber Andrés ¿Qué día es hoy?

Ala.-Es un día en que se celebran los cumpleaños Mo.-¿Cómo lo sabes?

Alo.-Porque lo veo en el calendario

Los alumnos tratan de razonar cada pregunta pero mostraban vaguedad en respuestas que eran conducidas por el docente supuestamente hacia el conocimiento "correcto" pero resultó más enredoso y sin embargo él continuó elaborando más preguntas que parecieran salieran de la nada, sin tener en un momento dado sentido de lo que esta valorando.

Al dialogar sobre su concepción acerca de este tipo de evaluación; su percepción fue la siguiente:⁷⁶ "Es como una cadenita que se está formando a cada momento al atender desde primero a sexto grado, las preguntas son básicas para mí porque con ellas puedo involucrar a todos y darme cuenta hasta donde están comprendiendo lo que se esta viendo."

Notándose que su idea de evaluación formativa es muy reducida y no es acorde a lo que el currículo de educación primaria sugiere en los materiales que tiene para apoyar su práctica pedagógica al establecer:

En la evaluación formativa es recomendable además de observar permanentemente la participación de los alumnos durante el desarrollo de cada bloque, que el maestro lleve acabo evaluaciones orales y escritas que le permitan confirmar los conocimientos de sus alumnos y le sirvan de parámetro para observar el grado de avance entre una evaluación y otra.⁷⁷

⁷⁶ Diálogo realizado el 24 de Mayo de 2007 en el aula multigrado de la escuela primaria Benito Juárez García.

⁷⁷ SEP Libro para el maestro Español primer grado Fernández editores S.A. de C. v. 2a. Edición, México D.F. 1998 p.52

Así mismo la autoevaluación para el educando se presentó superficialmente de la misma forma a través de las preguntas entendiendo que cuando el maestro se las elabora, es para que el mismo niño se este evaluando sobre lo que le están preguntando; pero nunca existió un espacio para el alumno donde contraste lo que le falta por alcanzar.

4. Evaluación sumativa y toma de decisiones.

También se pudo observar que utiliza la evaluación sumativa, entendida como la que se realiza al final de una unidad, tema, programa o ciclo para acreditar, tomar decisiones y diseñar estrategias para los alumnos que necesitan refuerzo; pero en este caso el profesor únicamente lo emplea al final del tema, calificando los ejercicios señalándoles a los alumnos que el número no es importante sino lo que aprenden. Si tienen algún error, se los marca encerrándolo en un círculo y manda a los alumnos a corregirlo pero finalmente les asigna una calificación (numérica) que considere.

Las calificaciones que otorga a las tareas de los niños es para el docente un indicador que le sirve para valorar los avances de los alumnos, cuando nota que algún alumno ha bajado mucho y es muy repetitivo en calificaciones como 6 o 7 , le pide que en la tarde regrese al aula para tomar clases de reforzamiento; espacio que es utilizado por el profesor para sacar adelante a los más rezagados, este trabajo extra clase, forma parte del programa PAREIB, en donde el docente recibe una compensación económica cada cuatro meses, rindiendo calificaciones, planeaciones y evaluaciones que son aplicadas a los niños.

La evaluación sumativa la otorga de acuerdo al desenvolvimiento del niño en el aula, pruebas escritas y tareas; aclarándole a los padres que lo más importante es lo que ellos aprenden, pero lo maneja como un requisito administrativo. En una platica expresaba: "Hay padres que se quejan porque antes sus hijos salían altos en calificaciones, yo les digo que si quieren les pongo lo que me digan pero lo que

vale es que demuestren lo que saben"⁷⁸

El docente enfatiza esta idea en forma reiterativa argumentando que lo importante es que le demuestren lo que han aprendido en todo lo que hacen, con eso dice darse por satisfecho, es decir, que los alumnos adquieren competencias para la vida y darles elementos suficientes para seguir estudiando.

Un espacio que desarrolló fue la retroalimentación de la Evaluación Nacional del Logro Académico en Centros Escolares (ENLACE) que aplicó la Secretaría de Educación Pública (SEP) en el mes de Junio de 2006 a los alumnos de tercero a sexto grado, con la finalidad de valorar la practica del docente.

La forma de evaluar consistió en la aplicación de varios reactivos que valoraban conocimientos y habilidades proporcionándoles a los alumnos un cuadernillo con los reactivos y una hoja de respuestas; dejándole sólo los cuadernillos de reactivos al maestro, los cuales hizo que respondieron nuevamente los alumnos a manera de retroalimentación, calificándose los mismos alumnos, acción que fue observada por primera vez. Con respecto ala calificación que arrojaran, el profesor expresó que la iba a tomar en cuenta para asignar la calificación del último bimestre (junio-julio)

Los resultados y su mirada sobre estas calificaciones; fueron en función de los errores en las respuestas tratando de precisar estos aspectos con ejercicios que ayudaran a comprenderlos:⁷⁹

Mo.-De los que acaban de calificar estuve checando y vi puros errores de ustedes y les dije que era puro razonar. Vamos a checar el de sexto grado para que se den cuenta. En el tema iba a buscar el sexto grado la parte

⁷⁸ Conversación realizada en el aula multigrado de la escuela primaria Benito Juárez García el 28 de Mayo de 2006.

⁷⁹ Observación en el aula multigrado Op. cit. Fecha: 28 de junio de 2006

central y buscaron sólo el centro como quien dice y aquí sale la respuesta correcta de la primera. ¿Cuál de los siguientes enunciados indica la idea central del texto?

Alo.-Eran los tipos de levadura

Mo.-Oye Abdiel te dije que iba a tomarte las tablas. Haber expliquen porque la oración esta en pasado.

Mo.- ¿Es cierto Karina?

Ala.-Si porque ya se hizo

Mo.-Haber si fuera futuro Lidia? ¿Haber Felipe? Dime Anita

Alo.- Maestro yo, que lo vayas hacer.

Mo.-Hasta Tony ya despertó. Si es algo que se va hacer todavía. Haber Tony dime algo en pasado.

Por momentos el profesor no se daba a entender en sus explicaciones causando confusión en la interpretación del alumno, evidenciándose claramente que no existía un diálogo de construcción de ida y vuelta, en donde ambos tanto docente como alumno interaccionen con las ideas buscando la reflexión, interés y significado de lo que se esta aprendiendo en la realidad del alumno como sucedió en el siguiente ejercicio; al tratar de analizar frases en futuro:

Mo.- ¿Haber Leo oye bien si ya viste "Comiste galleta "¿Cómo será en futuro? Alo.-Yo comí

Mo.-No Leo, eso es comí ¿Cómo será en futuro?

Oye Artemia han escuchado cuando dicen:" Ven te leo el futuro"

¿Qué quiere decir Artemia?

Ala. Porque vas a estar con Leo

Mo.-No Artemia ni tú lo has entendido

Ala.-Porque dicen que va a ser de tu vida

Mo.-Bueno continuemos

Como puede verse ningún niño le entendió y el mismo maestro se revolvió cortando su propia explicación; dejando el ejercicio de reforzamiento al aire. Continuando con una tarea que marcó en los cuadernos de los alumnos, indicándoles realizaran frases en pasado y futuro, y se las entregaran para calificar, acción que realizó dejando aun lado la intención de retroalimentación que se tenía al principio, por tanto sólo asignó calificación y salieron al recreo. Observándose una clase con instrucciones fuera de contexto del niño que no llegó a la construcción de conocimientos precisos y valiosos para el alumno sino todo lo contrario fueron diálogos confusos, dispersos; en cierta forma forzados para cumplir con una clase que consideraba necesario trabajar un contenido que no era entendido por la mayoría del grupo pero que tampoco se aclaró con el reforzamiento que pretendió el maestro, no existió ningún avance todo quedó igual con el mismo resultado: el contenido de pasado y futuro continuaba siendo confuso tal como lo mostraba la evaluación realizada por los niños.

I. Relación maestro-padre de familia en el acompañamiento del aprendizaje en el hogar

A los padres les corresponde en la medida de sus posibilidades, apoyar los aprendizajes de sus hijos mediante su participación en las tareas escolares y en otras actividades de la vida cotidiana para desarrollar así competencias básicas, para obtener tal disposición de los padres es necesario hablarles del apoyo que se requiere y también solicitarles acciones específicas a través de una orientación precisa respecto a la mejor manera de ayudar a sus hijos.

1. Visión de las autoridades

Los padres de familia son un punto de equilibrio en la organización de la escuela, porque su colaboración determina su caminar y la proyección educativa hacia la comunidad. Su historia es parte esencial de su proceso de vida actual que refleja muchas maneras de conducirse.

Al entrevistar a la Jefa de Sector⁸⁰, sobre la experiencia que ha tenido con los padres de familia, externo que son personas muy conflictivas y exigentes con los docentes que se han mandado a esa escuela, un caso sobresaliente fue el de una maestra que ellos pidieron sustituirla porque no les parecía su organización para dirigir la escuela y el poco tiempo que permanecía en ella, no estaba la jornada completa por atender demasiadas tareas administrativas; aunada a esto es una comunidad con problemas entre las mismas familias que se hacen presentes en las aulas y las actividades que todos los docentes quieren realizar; una situación especial ha sido siempre las firmas que se requieren de ellos en las reuniones que se organizan de PAREIB al proporcionarles temas formativos como parte del proyecto de Apoyo a la Gestión Escolar (AGE) donde asisten diez padres aproximadamente y solo cinco firman porque los demás desconfían al poner su nombre en un papel, pensando en que se usará el nombre para cuestiones políticas, esta experiencia se presentó permanentemente con la última maestra que estuvo a cargo del grupo. Argumentó que como Jefa de Sector asistió aproximadamente cinco veces a la comunidad para arreglar el asunto de la maestra que pidieron se cambie y es cuando tuvo la oportunidad de conocer a fondo a los padres de familia, catalogándolos en sus propias palabras " de trato delicado, muy desconfiados y con ideologías políticas muy marcadas" .Expresó que esto influye en los apoyos a la escuela, creando distanciamientos y roces sociales entre las mismas familias.

El proceder de los padres es un sustento importante para el caminar de la escuela se necesita de una interacción positiva entre estos y autoridades educativas para una repercusión de beneficio en función de los educandos pues estos son el eje principal de la educación escolar.

⁸⁰ Entrevista realizada el 8 de febrero de 2006 en la oficina de la jefatura de sector ubicada en Mérida, Yucatán.

El supervisor que tiene a su cargo esta escuela como parte de su zona escolar aún esta por cumplir tres años en la misma, manifestando que todavía esta conociendo a los padres pero con lo poco que los ha tratado ha observado que son especiales y muy arraigados en sus ideas manifestando que en una ocasión intervino porque ya no había apoyo hacia el centro educativo porque el presidente de los padres de familia yñ tomaba atribuciones que no le correspondían tratando de mandar a los demás, anteponiendo actitudes de prepotencia al firmar documentos como en el caso de las becas oportunidades, llegando incluso a supervisar al mismo docente cuando era una función que no le correspondía.

La socialización comunitaria con empatía y equilibrio de funciones es una relación compleja que depende de entendimiento de ambas partes, en donde cada historia personal tiene que embonar hacia un mismo fin, comprendiendo que cada uno es un eslabón que necesita unirse para continuar una labor guía y preparación como es la docencia.

2. La relación con los padres

Los padres de familia Son un vinculo indispensable entre el logro educativo que se espera conseguir en sus hijos y lo que el maestro hace para obtenerlo. "Conocerlos es una necesidad invariable que requiere empezar por comprender aquello que los padres creen, esperan y necesitan de la escuela."⁸¹

El docente en sus reuniones de padres de familia es muy consistente al explicarles el apoyo que deben tener hacia sus hijos desde mandarles temprano a la escuela diariamente, estar pendiente de ellos y sus tareas.

Un momento peculiar que se presentó en una de sus juntas cuando trataba de ordenar todos los materiales que estaban en la biblioteca los padres alegaban que el año pasado no se manejo bien el empleo de los materiales para los niños

⁸¹ SEP-CONAFE .Guía del maestro multigrado. Talleres de impresión S.A. de C. V. 2000 p. 90

por culpa de papás que no colaboraban, ante este comentario el educador contesto:⁸² "Eso fue el año pasado yo no estaba aquí así que borrón y cuenta nueva eso ya pasó, nos vamos a organizar nuevamente lo demás ahí quedo."

El docente busca la forma de unir a los padres con sus hijos realizando reuniones en festividades que marca el calendario escolar pero emergen las diferencias entre las familias causando enfado y desanimo en su quehacer educativo como fue el día de las madres en donde organizó un convivio por la tarde implementando un juego con las madres con la dinámica "Le saco la suerte" tarjetas que él preparó anticipadamente con características e información de los niños y sus mamás, estando presente el presidente de la asociación de padres de familia para apoyarlo pero surgió una diferencia que causó malestar e incomodidad por todo el esfuerzo y dedicación que el educador había puesto para esmerarse en hacer pasar un rato agradable.⁸³

Mo.-Servimos el refresco

Pte.-Le ayudo maestro a distribuirlo

Ma.-Ya me voy no tomaré el refresco que me servirá ese señor

Mo.-Doña organice la fiesta para pasarla bien el que no quiera estar es su problema no los puedo obligar a quedarse.

Ma.-Es que a ella no le cae bien el presidente por un problema que tuvo con su esposo.

Mo.-Eso no es problema que deben traer a la escuela aquí están sus hijos y ese ejemplo les están dando.

Al entrevistar a los papás opinaron que les gustaría que los demás padres participen por propia voluntad que todos colaboren dejando aun lado su egoísmo. Ellos reconocen que el apoyo a la escuela ha sido difícil y que el maestro está

⁸² Observación realizada el16 de febrero de 2006 en el aula multigrado de la escuela primaria Benito Juárez García.

⁸³ Ibídem el10 de mayo de 2006

apoyando mucho a sus hijos pero no lo entienden por sus problemas personales, de igual forma reconocen que a veces el maestro se fastidia y amenaza diciéndoles que se va a ir si no colaboran.

El docente tiene muchos momentos de decepción ante el comportamiento de los padres reflejándolo en sus decisiones como fue el reparto de leche (desayuno escolar) al existir siempre discusiones e incumplimiento con las mamás optó por repartirla el mismo (Anexo No.15), así con la limpieza del patio escolar, en la tarde mientras espera a los niños para la asesoría extraclase quema la basura y la hierba seca, buscando apoyo con el comisario para que cada cuatro meses le deshieran la escuela (Anexo No.16).

Hay días en que el educador se encuentra muy quejumbroso, desilusionado y con ganas de dejar todo, esto lo relata dejando entrever ese sentir en una carta que desarrollo como parte de un ejercicio de un taller titulado: "La dimensión pedagógica en el aula multigrado" que él autodefinió como un encuentro con la realidad rescatando sus ideas.⁸⁴

En la comunidad se inicia este gran encuentro profesor y padres de familia. Comunidad problemática que es mal acostumbrada por situaciones políticas y éstas a la vez las mezclan con la triste vida del plantel de la comunidad, en la cual yo, el profesor soy el responsable. Estuve apunto de correr, no me soportaba ni yo mismo con eso les digo todo y de encima los trámites burocráticos que tenemos que enfrentar, como hasta la actualidad.

Con un poco de la experiencia les di cuerda a todos dejé que se enfrenten, todos contra todos, cuando noté que me tocaba participar; ahora si en forma tajante y amenazante puse a cada uno en su lugar, claro que en esos momentos corría el riesgo de ganar o perder, me toco ganar y hasta ahora sigo acá pero no

⁸⁴ Trabajo realizado el 18 de mayo de 2006 en el aula multigrado de la escuela primaria Miguel Jorge de la comunidad de Cosgaya, Yucatán

por mucho tiempo, apenas se me brinde la oportunidad lo haré; aunque ahora trabajo con más armonía y más apoyo por parte de los papás. (Anexo No.17}

En este escrito deja entrever su molestia e incomodidad ante la conflictualidad de los padres entre sí, causando en el docente excesivo tedio que comenzaba afectar sus estados de ánimo y las ganas de trabajar en la escuela.

Revelando que reconoce su deber como responsable del centro escolar al cual esta asignado pero refleja desesperación y disgusto por la actitud de los padres.

Siendo este espacio de redacción para el docente una catarsis que reflejó claramente su percepción y posición frente a la colectividad de padres de familia con los que tiene que interactuar día con día en el caminar de la escuela como institución integrada a una comunidad social.

CAPÍTULO V

RESULTADOS

Al llevarse a cabo este estudio etnográfico se fue descubriendo y obteniendo situaciones que confirman o evidencian serias necesidades pedagógicas-curriculares en la escuela unitaria multigrado al desarrollar la currícula de educación primaria; en donde día con día se forman a miles de niños a nivel nacional.

A. Rubros de estudio

El llevar un seguimiento cercano pero a la vez distante por la objetividad necesaria al estar inmersa como investigadora en el aula multigrado; se pudo analizar con respecto a los dos rubros en donde se encuentran contenidas las categorías de estudio, lo siguiente:

a) Dimensión pedagógica curricular del docente

- En la actividad de enseñanza -aprendizaje se desarrollo muy escasamente los conocimientos, conceptuales, procedimentales y actitudinal es de los alumnos partiendo de que el docente tenía problemas para orientar sus indicaciones o explicaciones pues muchas veces el diálogo que realizaba con los alumnos era confuso perdiéndose el sentido del contenido que estaba desarrollando llegando incluso a la suspensión de la actividad. Observándose que lo prioritario fue el trabajo de conocimientos a través de una explicación verbal en donde también era imperioso desarrollar las habilidades y actitudes del alumno que le permitan la resolución de problemas en su vida pero en esta situación el docente mezcló los conflictos de organización con los padres en su "enseñar" limitando sus acciones educativas para evitar cualquier tipo de problemática

- Falta fortalecer el modelo de asesoría y capacitación para incidir en el mejoramiento de las prácticas docentes confiriendo a los asesores la preparación necesaria y adecuada para trabajar con el docente de escuela unitaria multigrado debido a que en la pedagogía del docente se demostraba muy poco apoyo en esa mirada externa del asesor de PAREIB como guía, el cual sólo se hacía presente cuando tenía que realizar visitas para avisar que tenía que entregar su planeación al componente de incentivos para su pago económico pero no había evidencia de un seguimiento continuo y sistemático que fortaleciera su práctica.
- El tipo de formación normalista que se tiene como docente influye en el modelo pedagógico -curricular que se implementa en el aula multigrado pero además aunado al poco interés que se tenga por la actualización profesional. En el caso del maestro estudiado su enseñanza denotaba mucho una escuela basada en el modelo didáctico -instructivo sustentado en un título de profesor normalista que egreso de una Normal rural de organización "internado"; manteniéndose actualizado solamente con cursos de Talleres Generales de Actualización (TGA) que son obligatorios para todos los maestros al iniciar cada ciclo escolar pero nunca tomó algún diplomado o licenciatura desde una decisión personal que lo fortaleciera metodológicamente en su forma de enseñar.
- La cultura por la planeación de las acciones educativas diarias queda dispersa en el aula multigrado abordándola como un requisito administrativo, que no lleva secuencia ni orden escrito en forma diaria, elaborándose de manera general con la enunciación simple de contenidos semanales sin registrar su propósito, materiales, actividades y evaluación. Percibiéndose en el caso del maestro que su planeación diaria era mental reforzando su decisión de hacerla de esa forma, en la carga administrativa que tenía en el aula al ser docente - director al mismo tiempo y además porque al atender los seis grados

causaba que todo cambiara de un rato a otro.

- La evaluación de los aprendizajes en el aula multigrado se muestra como una de las mayores debilidades en el trabajo pedagógico sobre todo en la toma de decisiones, prevaleciendo la necesidad de asesorar a los maestros para que promuevan la coevaluación y la autoevaluación en las aulas y practiquen otras formas de evaluación de los procesos de aprendizaje de los niños. Como pudo notarse la evaluación del docente siempre fue empírica no llevaba ningún registro permanente o expediente de trabajos de los niños que lo ayudaran a valorar sus acciones lo que contaba era su observación y la respuestas orales de los niños en sus clases para saber si había alcanzado el propósito de lo que enseñaba, aplicando los exámenes como un requisito administrativo bimestral que al final de cuentas él valoraba desde su postura personal.
- Se necesitan generar acciones que retornen la postura profesional del docente multigrado para fortalecer su práctica con los materiales de apoyo que tiene: libros del maestro, ficheros, propuesta educativa multigrado (PEM 2005) como parte de su mejora pedagógica - curricular. El maestro de este estudio como pudo notarse era indiferente a dichos apoyos, ni siquiera se interesaba por leerlos aunque sea por curiosidad y ver que podía servirle como búsqueda de diversas estrategias. Se lograba ver que le costaba trabajo el manejo del grupo para sus actividades pero a pesar de que tenía la (PEM 2005) para favorecer su pedagogía buscó mejor la comodidad de la explicación verbal como única enseñanza de todas las asignaturas con la repetición: exposición verbal-cuaderno-pizarrón -libro.

b) El currículo de la educación primaria en la escuela unitaria

- Desarrollarlo en el centro escolar unitario con el manejo de los seis grados al mismo tiempo es una acción compleja debido a que cada docente tiene una formación y estilo de enseñanza propia que define

en gran medida el grado de alcance de los propósitos educativos trazados. Analizando el plan y programas de estudio de 1993 cada asignatura esta convenida como herramientas indispensables en la formación del alumno (español, matemáticas, conocimiento del medio, ciencias naturales, geografía, historia, educación cívica, educación física y educación artística) para desenvolverse en su entorno- Pero al contrastarlo con el aula estudiada muchas de estas no fueron cubiertas en su totalidad predominando el desarrollo de contenidos de español y matemáticas quedando entonces un gran cuestionamiento sobre que tantos conocimientos, habilidades y actitudes lograron apropiarse a su aprendizaje los alumnos.

- La participación de los padres de familia en la educación de sus hijos es una acción imprescindible y necesaria para el logro de la eficiencia del sistema educativo que se delinea en las acciones de toma de decisiones para la conformación del currículo de primaria, siendo indispensable la interacción continua entre docente y padre de familia para fortalecer el progreso de sus hijos. , manteniendo al tanto a los padres sobre las estrategias de enseñanza, situaciones y dinámicas en que aprenden sus hijos. Sin embargo en la escuela multigrado los esfuerzos tienen que redoblararse porque al ser comunidades en donde la mayoría de los padres no están preparados por carecer de alfabetización y desconocimiento de alternativas de solución a los problemas académicos que carecen sus hijos generan, muchas veces conflictos que se mezclan en el aula. En este estudio el maestro llevó una situación muy tensa con los padres a lo largo de los ciclos escolares que estuvo en la escuela, generando que influyera en la dispersión y limitación de actividades enmarcadas en el currículo de primaria: trabajos en equipos, exploración de su medio etcétera originando apatía y desánimo para desarrollar las estrategias de aprendizaje.

- La flexibilidad del currículo de educación primaria generó una propuesta viable para el este tipo de escuelas unitarias con el manejo de los seis grados en un aula, la PEM 2005 siendo necesario un mayor trabajo de seguimiento sobre su desarrollo en las aulas multigrado, fortaleciendo al docente para su manejo porque contiene elementos que favorecerían mucho la organización colaborativa y significativa en este tipo de escuelas. En la escuela estudiada no fue posible contrastar lo anterior debido a que el maestro era muy fijo en sus ideas y no se permitió la oportunidad de conocerla o desarrollarla aunque sea desde su perspectiva propia a pesar que contaba con dicha propuesta y sus materiales de apoyo (fichas y guiones).

B. Conclusiones

Al realizar este estudio la intención fue conocer que hay detrás de todos los aspectos de la dimensión pedagógica curricular en el aula multigrado conociendo lo que el maestro enfrenta, sus circunstancias, limitaciones, fortalezas y todo aquello que lo ayuda a sobrellevar esta labor educativa de acuerdo a lo establecido en el currículo de educación primaria.

Aclarando que nunca se pretendió evaluar si el docente cumple con todos los requisitos para generar un aprendizaje significativo en el alumno o va acorde a lo que espera en resultados educativos porque no es la finalidad del estudio etnográfico.

A continuación se señalan diversas conclusiones pero específicas acorde a las categorías que surgieron de los dos rubros anteriores en donde se comentaron los resultados.

1. Estilo de enseñanza

Este aspecto permitió leer, interpretar y concretar el currículo en el aula, es decir el hacer del maestro estando determinado en gran medida por su formación personal y profesional aunado al carácter y la visión de sus ideales.

Al llevar el seguimiento del estilo de enseñanza del docente pude concluir que no conservaba un estilo puro pero si se movía en el modelo didáctico-instructivo con un exceso de explicación verbal propiciando diálogos cortados y limitados; la mayoría de las veces confusos aunque llevaran la intención de ampliar el tema o contenido al alumno, esto no se lograba con claridad.

Para que un dialogo resulte eficaz la relación entre los interlocutores no debe ser tensa ni desconfiada, sino que permitirá compartir ideas, en las que se note el interés y respeto mutuo. Estas actitudes se manifiestan de muy diversas maneras y no sólo mediante la palabra, sino también en el tono de voz, el énfasis puesto en ciertas frases, la expresión facial, los gestos, la atención...situación que en el aula multigrado donde se llevó a cabo este estudio no sucedía; debido a que el dialogo siempre era dominado por el docente en forma vertical sin propiciar un espacio de análisis y reflexión en el alumno respetando sus posturas en la enseñanza. Delimitado además por la relación tensa con los padres de familia que se mezclaba en su manera de enseñar y tratar a los alumnos.

En un diálogo provocado por el profesor con fines curriculares éste debe tener claros los objetivos y haber seleccionado previamente las posibles preguntas y comentarios, aunque, en cualquier caso, se ceñirá a ese guión de forma abierta y flexible. Entre otros aspectos se buscará generar causas nuevos de razonamientos apropiados y coherentes usos de lengua y trabajar el nuevo o pretendido contenido curricular específico intentando que el alumnado aprenda a tener iniciativa en los diálogos.⁸⁵

⁸⁵ María Victoria Reyzabal La comunicación oral y su didáctica Editorial la muralla. México 2003 p.153

Hacía lo que él creía desde una manera de pensar muy cerrada en determinados momentos. Entendiendo cerrada como que sus ideas eran las adecuadas porque él lo decía y en algunos momentos un carácter muy explosivo que provocaba se ofuscara siendo muy reiterativo en sus ideas y acciones.

David Hunt nos recuerda en su modelo de acoplamiento, "que tendemos a elegir nuestro estilo de enseñanza pensando más en nuestras aptitudes personales que en las necesidades de los alumnos."⁸⁶

Aunque en el currículo de educación primaria existen materiales que se han diseñado como un apoyo para dirigir el modo de enseñar no se puede hacer un lado que el docente es humano con una personalidad propia que dejara parte de sí en cada instrucción; entendiéndose que un molde en el "estilo de enseñanza" jamás podrá existir.

2. Planeación de actividades

Fue evidente observar que el maestro tomaba la planeación como un requisito administrativo en una hoja de papel que sólo le servía para saber el contenido educativo que manejaría en la semana. No había preocupación por su parte al no prever en forma escrita las actividades como una guía que le indique lo que realizará, confiando en los recursos personales que su experiencia le había otorgado para organizar las actividades en el momento.

Llegando a ser la experiencia la seguridad para guiar la enseñanza de los alumnos dejando aun lado los materiales de apoyo proporcionados por la SEP para planear; considerándolos como una carga más dentro de sus deberes como profesor.

⁸⁶ Ibíd. p. 98

El emplear el material de apoyo para planear implicaba un espacio de revisión conciente con una reflexión y análisis permanente para encontrar actividades propias a los intereses de los niños, lo cual era un poco más ligero sobrellevarlo si hubiera utilizado la propuesta multigrado pero la negatividad de intentar conocerla era una constante que cerraba esa posibilidad.

En general se constata que son muy escasos los estudios específicos sobre el currículo, sobre cómo es percibido (maestros, padres y alumnos) y como opera en el aula. Los análisis se hacen sobre todo a partir de los textos más que sobre los planes y programas mismos, primando el análisis centrado en los aspectos ideológicos y llegándose, por lo general a conclusiones ya ampliamente conocidas. En particular llama la atención la ausencia de investigaciones sobre los planes de estudio de los docentes reportando entre otros: carencia de preparación para la enseñanza de materias específicas, falta de métodos adecuados a la realidad y características de los alumnos, así como desconocimiento de recursos metodológicos.⁸⁷

Siendo la planeación por enunciamiento de contenidos, una mecanización que ha sido adoptada como una condición cómoda; justificada en que no se puede estar dedicado en lo profesional al cien por ciento porque al termino de la jornada existe un papel de padre de familia que también requiere tiempo y entrega, aunado a expectativas personales sobre la función docente en este tipo de escuelas, que considera el docente no han sido cubiertas: apoyo pertinente en materia económica, otro docente para mejor atención de los grados, no pedir tantos documentos en la supervisión escolar que impide un seguimiento de calidad en la enseñanza -aprendizaje de los niños por salir a cada momento a entregar papeles implicando retirar a los alumnos.

Percibiendo que las necesidades y presiones llegan a sobrepasar la entereza del profesor en la escuela unitaria, quién a pesar de contar con modelos pedagógicos-curriculares pertinentes como es la Propuesta Educativa Multigrado 2005 (PEM) nunca le interesó aplicarla en su aula, dando más peso a sus ideas y experiencia obtenida en los centros escolares multigrado que ya había trabajado

⁸⁷ Rosa María Torres. Que y cómo aprender. Editorial de la BAM. México D.F. 1998 p. 28

que darse la oportunidad de conocer y desarrollar este modelo.

3. Preparación y vocación profesional

La formación profesional implementa las herramientas básicas para desarrollar eficientemente el ejercicio del ser maestro, sin embargo se puede comprobar que no solamente se necesita de capacitación sino de convicción, compromiso y gusto por realizar la acción de enseñar y enfrentar sus altibajos; influyendo por consiguiente las experiencias, ideas y carácter personal.

En el docente su vocación y preparación profesional definía su personalidad, llegó a la carrera de la docencia por casualidad percibiéndola como una curiosidad, a la cual encontró sentido, visualizándose que tenía creatividad, ganas por enseñar y la convicción de formar con el ejemplo así como la responsabilidad que conlleva ser maestro.

Comenzando con estas características a delinearse un docente con sello propio: la idea de llevar técnicas de instrucción de campo para este tipo de escuelas, debido a que él se formó como profesor en una escuela Normal Rural en donde cultivaban sus alimentos, y realizaban acciones propias de una vida agraria, lo cual rescató en las acciones de enseñanza con los alumnos como el cultivo de diversas plantas (cilantro, rábano, hierbabuena) y el querer proporcionar a la escuela un marco rústico con llantas en los árboles a manera de columpios, y los troncos pintados, denotándose a la vez satisfacción en ciertas actividades que realizaba para mantenimiento de la escuela como era la quema y chapeo de la hierba del patio escolar, aunque se quejara de que estas labores correspondían a los padres; sus actitudes reflejaban disfrutarlas como si le permitiera en cierta forma recordar esa formación rural con la cual se sentía muy identificado.

Así mismo su formación empírica que él defendía obstinadamente era lo que completaba esa vocación profesional.

4. Formas de organización de actividades didácticas

En un principio las actividades cubrían los intereses y necesidades de los alumnos al aprender: ejercicios con dibujos para el primer ciclo, trabajos en equipo, salidas al patio escolar que fueron decayendo por el desánimo que en el profesor comenzó a manifestarse por su personalidad a veces negativa intensificada por los conflictos entre los padres de familia, los cuales lo abrumaban por estar en un constante estira y afloja con ellos.

Debido a esto, a lo largo del curso, el uso de su habilidad verbal fué una técnica que implementó como parte natural de la enseñanza en el aula haciendo de las actividades un ejercicio monótono: cuestionamiento, cuaderno y pizarrón. Abusando en cierta forma de este recurso, denotándose que no siempre era ideal para ejercerla de la misma manera con todos los temas porque necesariamente las características particulares de los niños exigían actividades dinámicas con distintos niveles de organización de información.

Siendo la explicación una constante que generaba respuestas razonadas en los niños pero actitudes pasivas ante un bienestar personal para conseguir tranquilidad.

Sin embargo el docente manifestaba tener cualidades creativas para transformar, innovar buscando la originalidad en la organización escolar como fue la dinámica de las cartas en un convivio con las madres por su día, elaborando tarjetas a manera de baraja con las características de cada una de ellas que utilizó para sacar la suerte, así como la fabricación de adornos de acuerdo a las fechas conmemorativas del calendario escolar.

Por tanto la invención para instituir diversas actividades existía pero la posición personal no permitía ver la importancia de implementarlas en el proceso de enseñanza de los alumnos.

5. Evaluación del aprendizaje

La evaluación era ejercida sin prever en forma consciente su finalidad a través del cuestionamiento y los ejercicios en el cuaderno para verificar si el alumno había comprendido el tema.

Teniendo la valoración sumativa un aspecto formal para cada bimestre, donde era necesaria la aplicación de una prueba escrita como un deber ser escolar que garantizé a los padres lo que sus hijos han aprendido.

Su elaboración para los seis grados dejaba ver en el maestro cierto desgaste mental optando buscar apoyo en exámenes ya elaborados que ajustaba según los contenidos vistos.

Pero finalmente él otorgaba la calificación de acuerdo a criterios propios: comportamiento, participación y trabajo en el aula. Propiamente la evaluación era una percepción del maestro sin apoyos formales en instrumentos propuestos en sus materiales de apoyo: escalas valorativas, listas de cotejo y registros. Siendo la evaluación en el maestro multigrado estudiado un constante observar en función de que el niño alcance lo elemental con una mirada empírica; haciendo de la evaluación una valoración sin sustento, sin alcanzar uno de sus propósitos fundamentales:

La evaluación, como la educación, forma un sistema integral orientado aun mismo fin, expresado por la comisión Delors de la UNESCO: aprender a aprender, aprender hacer, aprender a ser y aprender a convivir; la vivencia en las instituciones educativas de esta concepción holística contribuirá hacer de la evaluación una actividad integral e integradora, que contemple entre sus sujetos de atención no sólo a los alumnos, sino también al sistema educativo, las instituciones formadoras, las autoridades del sector y los maestros.⁸⁸

⁸⁸ Ismael Vidales Delgado. Prácticas de evaluación escolar en el nivel de educación primaria del estado de nuevo León. Editorial Santillana México D.F. 2005 p. 196

Aclarándose con esta situación de estudio que falta mucho por avanzar en el proceso de la evaluación y que como cultura escolar todavía la tenemos como inicios; con una concepción muy pobre sobre su finalidad, como mejora en el proceso educativo y en especial en las escuelas multigrado.

6. Relación maestro -padres de familia (en el acompañamiento del aprendizaje en el hogar)

Las características de los padres juegan un papel primordial para el trabajo en armonía entre docente y comunidad favoreciendo un apoyo más eficiente desde el hogar, en el proceso educativo de los alumnos.

En este caso la relación entre profesor y padres era delicada; a través de una persistente comunicación que implicaba esfuerzo, convencimiento y predisposición a respuestas esperadas por ciertos padres.

Las particularidades que distinguían a esta comunidad desde tiempo atrás fue un choque de visión al presentarse un profesor que buscaba la manera de hacerles ver que antes de él, todo quedó cerrado; sólo quería comenzar con un borrón y cuenta nueva, percepción que para la comunidad no iba acorde a sus ideas arraigadas entre rencillas familiares que se filtraban al aula y participación con la escuela.

Asociado el profesor a su soledad en el plantel educativo para enfrentar las situaciones, desarrolló finalmente el desahogo de pedir cambio de centro de trabajo; abandonado la esperanza, persistencia y creatividad con la que había iniciado; advirtiéndose en los últimos meses un docente con mirada triste desanimado, quejumbroso apunto de tirar la toalla, que volvía a darse ánimos el mismo persistiendo en la idea que será su último año.

C. Sugerencias

La docencia en este tipo de escuelas implica entereza, tenacidad y persistencia así como un apoyo de actualización permanente realmente eficiente para el docente que maneja diversos grados en un aula, en donde se le haga sentir que no está sólo, ameritando una compensación económica justificada en las características especiales que guardan este tipo de escuela.

Las políticas educativas deberían prever otro tipo de administración atreviéndome a proponer la desaparición total de las escuelas unitarias buscando otras alternativas de atención eficiente: autobuses que recojan a los niños trasladándolos a comunidades que cuente con la atención completa a todos los grados, unificación de poblaciones rurales cercanas hacia una que congregue a todos los niños, lo suficiente para ser atendidos un grado por maestro, lo cual tendría que ser apoyado en un esfuerzo conjunto por autoridades educativas y el gobierno como una opción que valore la mejora del aprovechamiento escolar en los niños, fortaleciéndolos con una educación integral al contar con los maestros necesarios para su educación: docente por grado, maestro de educación física y artísticas.

Mucho se habla de calidad educativa entendiéndola como la condición que surge de las personas mismas e instituciones; buscando dar un mejor servicio hasta llegar a la eficiencia que apoye en forma óptima las necesidades básicas del ser humano para su crecimiento personal y profesional; en este caso ¿Los centros escolares unitarios estarán cubriendo con dicha organización docente la calidad como centro formativo contemplando los seis grados en un aula?

Su aparición bien sabemos obedece a razones políticas -económicas donde el presupuesto y número de alumnos determinará el derecho a otorgar a los maestros que los atenderán pero realmente bastará con las condiciones de apoyo que tienen actualmente: Enciclomedia, materiales de PAREIB acorde a la organización multigrado, apoyo extra clase a los alumnos por medio de incentivos

cuatrimestrales (\$5,350.00) que compensa el tiempo facilitado por los docentes, laborando 9 horas más a la semana por las tardes así como becas, desayunos escolares etc. con la exigencia generalizada de lo que también se pide a una escuela de organización completa.

La educación debe ir más allá de un presupuesto condicionado en políticas de mercado, siendo una prioridad que no debiera discutirse, canalizando todo el esfuerzo para prever una enseñanza efectiva que vislumbre un país ala vanguardia y esto es asegurando los centros escolares y su administración con todo lo indispensable para favorecer una formación realmente eficaz, que no deje baches ni incertidumbres hacía la equidad y calidad.

Se necesita una reforma a fondo que conlleve aun verdadero cambio en la existencia de escuelas autosuficientes en docentes para la atención pertinente a cada grado escolar y sobre todo ahora, en donde las reformas en los niveles de preescolar y secundaria ya han comenzado en su proceso de actualización, quedando en medio el currículo de educación primaria como un pendiente que debe comenzar activarse lo mas pronto posible, por ser el nivel que lleva la formación de conocimientos básicos para proseguir en los demás niveles de preparación de los alumnos y con más razón en las escuelas unitarias multigrado, si se toma en cuenta que existen estados que su educación depende prácticamente de ellas debido a su orografía física.

BIBLIOGRAFÍA

CERON HAU MARIA I. La práctica educativa multigrado en las escuelas rurales Tesis U31-A UPN, Yucatán 1997. 54 p.

CONSEJO MEXICANO DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA. La investigación educativa en México 1996 -1997. UADY. 1997. Mérida, Yucatán. 467 p.

. La investigación educativa en México 2006-2007. UADY. 2007. Mérida, Yucatán. 578 p.

DENIS SANTANA LOURDES. Etnográfica: Una alternativa más en la investigación pedagógica. Consultado el 2 de enero de 2008 en: www.bvs.sld.cu/revistaelectronicadeinvestigacioneducativa/emsvol11_2_97/ems05297.htm

FREGOSO, GARCIA JUAN M. La planeación: Nuevos retos en la educación escolar. Curso estatal de actualización. 2004. 229 p.

GONZALEZ NIDIA V. Seminario: La etnografía aplicada a la educación. U31-A UPN Yucatán. 2001. 430 p.

FERNANDEZ HUERTA J. La escuela unitaria completa Publicaciones de Centro de Documentación y Orientación didáctica de Enseñanza Primaria. Madrid. 1979. 498 p.

GOTEES J. P. Etnografía v diseño cualitativo en investigación Educativa. Ediciones Morata S.A. Madrid, España, 1988. 279 p.

LOPEZ TUYUB JOSÉ C. Mi práctica docente en grupos multigrado Tesis U31-A UPN, Yucatán 1998. 64 p.

MARLAND, M. El arte de enseñar (Técnicas y organización en el aula) 2a edición. Editorial Morata S.A. Madrid., España. 158 p.

PACHECO MA Y L. El taller pedagógico espacio para la renovación y actualización. Propuesta pedagógica. U31-A UPN, 1984 Yucatán .187 p.

PEC Plan Estratégico de Transformación Escolar Educación Primaria.3a edición. México D.F. 2001.103 p.

POPOCA OCHOA CENOBIO. Retos v necesidades de cambio en las escuelas multigrado. Ediciones de la SEP. México D.F. 2006.235 p.

_____ Propuesta Educativa Multigrado 2005. Ediciones de la SEP. México D.F. 2005.335 p.

RICO GALLEGOS PABLO. Etnografía educativa. Consultado el 2 de enero de 2008 en:www.monografias.com/trabajos35/etnografia: shtml

_____ Elementos teóricos v metodológicos para la investigación educativa-164 de la Universidad Pedagógica Nacional. Zitcuaro, Michoacán. México, 2005. 252 p.

RUIZ E. LUIS. Tratado elemental de pedagogía UNAM, México D.F.1986. 348 p.

SAMPIERI ROBERTO H. Metodología de la Investigación. Editorial Mc Graw Hill México D.F. 1991.501 p.

SECRETARIA DE EDUCACIÓN POBLICA .Guía del sistema educativo: El sistema educativo de México. Editorial Océano México ,1993 .24 p.

_____ Programa Nacional de Educación 2001-2006. Fernández editores S.A. de C.V. México D.F 2001.442 p.

_____ Programas de estudio de español. Educación Primaria. Fernández editores S.A. de C.V. México 2000.63 p.

TORRES ROSA MARIA. Que v como aprender. Editorial Mexicano S.A. de C.V México ,1998.190 p.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL Grupo escolar. Antología Básica. México 1989. 240 p.

UTTECH MELANIE Una pedagogía para el salón multigrado v la escuela rural Editorial Paidós .México D.F. 2001. 191 p.

VAZQUEZ ZORAIDA JOSEFINA (2000) La modernización educativa 1988-1994. Consultado el 30 de Diciembre de 2007 en: http://historiamexicana.cdmex.mx.pdf/13/art_13_1866_15973pdf