



# **UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

**UNIDAD 094 D.F. CENTRO**

**“Estrategias para mejorar el lenguaje oral  
en el niño preescolar”**

**PROYECTO DE INNOVACIÓN**

**Que PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA  
EN EDUCACIÓN Preescolar plan 2007**

**PRESENTA:**

**Profesora María Guadalupe Acevedo Muñoz**

**ASESOR DEL PROYECTO:**

**Maestro Juan Guillermo Ríos becerril**

México D. F., Junio 2009

# ÍNDICE

	Pág.
Índice	
INTRODUCCIÓN	3
<b>Capítulo I. Propósitos de la Alternativa</b>	4
Propósitos	4
Justificación	4
<b>Capítulo II. Contexto Socio-Histórico</b>	5
Entorno Físico-geográfico	5
Entorno Histórico-demográfico	6
Diagnóstico	8
Diagnóstico Pedagógico	10
<b>Capítulo III Marco Teórico Conceptual</b>	11
A) Conceptualización Y Características Del Lenguaje Oral	11
B) Detección Del Problema	23
C) Principales Problemas De Lenguaje	30
D) Algunas Alteraciones Del Lenguaje Oral	35
E) Evaluación Del Lenguaje	37
<b>Capítulo IV Metodología. Diseño De La Alternativa</b>	39
Actividades para el fortalecimiento del lenguaje	39
Ejercitación del sistema fonológico	41
Ejercicios articulatorios	43
Ejercicios de lengua	44

Ejercicios de maxilar y mejilla	45
Otro tipo de ejercicios	46
Actividades y juegos para la estimulación del lenguaje	47
Ejercicios de praxias buco-fonatorias	50
<b>Capítulo V. Análisis Y Evaluación</b>	<b>53</b>
Evaluación de las actividades (resultados)	53
Sugerencias y recomendaciones	61
CONCLUSIÓN	62
Apéndice	64
Anexos	66
BIBLIOGRAFÍA	76

# INTRODUCCIÓN

En la actualidad el trabajo docente no sólo implica trabajar como tal sino además debemos ser una parte investigadora del contexto social de los alumnos en dónde y con quien interactúan, por ello es importante que observemos a cada uno de ellos, nos incluyamos en su ambiente social para poder detectar problemas y dar soluciones a cada uno de ellos, o tratar de canalizarlos con profesionales que puedan ayudarnos a su reeducación.

En el presente trabajo abordaré temas que me permitan lograr el objetivo de crear un proyecto de innovación para mi titulación.

Las partes que integran este trabajo son el hablar acerca del contexto social de mi área laboral, es decir, en dónde se encuentra ubicado el jardín de niños, además de una semblanza de lo que es mi práctica docente, un análisis de cada uno de los pequeños que integran mi salón de clases, por medio del cual definiré mi problemática a investigar.

Habiendo definido el problema a tratar y decidido que la problemática del lenguaje oral es lo que me interesa investigar, me di a la tarea de buscar información que me pueda ser útil para desarrollar mi tema presentándola en los siguientes capítulos.

Algunos datos de relevancia se verán incluidos en el presente trabajo, como son cuántas personas laboran en la institución, el incluir algunos anexos que muestran los diagnósticos de mis alumnos, lo mismo que algunas actividades a realizar para el mejoramiento del lenguaje, con una calendarización para llevarlas a cabo.

Como sabemos, el lenguaje es una de las partes importantes para poder lograr la comunicación, pero también existen algunos obstáculos para que esta comunicación se pueda dar, estos obstáculos van desde un problema neurológico, físico o psicológico. Los problemas de lenguaje se pueden clasificar según sus dificultades y estos pueden ir desde problemas en la articulación, por deficiencias en la audición, lesiones cerebrales, o retraso en la palabra, para ello es necesario ahondar más en el tema por lo cual me pareció importante hablar de cada una de ellas con el fin de que me sirvan de auxilio en la resolución de mi problemática a futuro.

Cuando el niño empieza a hablar, su mundo se amplía considerablemente, porque le permite evocar acciones pasadas o futuras. Es decir, anteriormente, el niño solo podía manifestar su situación presente a través de movimientos y algunas palabras o frases aisladas. Sin embargo, al llegar a la fase preoperacional puede ligar frases y formar un texto. Esto, basado en la Teoría Piagetiana del Desarrollo Cognoscitivo, ya que la adquisición del lenguaje es, quizá, el acontecimiento más importante de este periodo, ya que su desarrollo modifica sustancialmente tanto las estructuras mentales como su relación con las demás personas. La teoría Piagetiana explica, esencialmente, el desarrollo cognoscitivo del niño, haciendo énfasis en la formación de estructuras mentales. Por ello me es tan importante investigar acerca de la problemática de lenguaje y reflexionar acerca de ella para así poder buscar más adelante soluciones.

Otra teoría en la cual se sustentará mi trabajo será la teoría de Vigotsky. En la cual se dice que en aquellas aulas donde se favorece la interacción social, donde los profesores hablan con los niños y utilizan el lenguaje para expresar aquello que aprenden, se anima a los niños para que se expresen oralmente y por escrito y en aquellas clases donde se favorece y se valora el diálogo entre los miembros del grupo, está demostrada dicha teoría.

Estos dos autores contribuyeron con sus teorías a explicar el desarrollo humano desde del punto de vista de dos perspectivas, que ayudaron considerablemente a entender los procesos o fases de este aspecto, los cuales actualmente se estudian y se tienen presente cuando alguien hace referencia al desarrollo humano.

Con base en esto trataré de darle forma a mi investigación para lograr una meta dentro de mi labor como docente, y es la de que mis alumnos puedan mejorar de una u otra forma su manera de comunicarse, es decir que esa comunicación sea lo más clara posible, disminuyendo los problemas de dicción que presentan. El problema a tratar es muy común en este nivel preescolar y es el problema de lenguaje oral, por lo general la gran mayoría de los niños que ingresan presentan una pronunciación deficiente por diferentes causas o situaciones. Se anexa en el trabajo información de cómo podemos evaluar el lenguaje oral en los niños y tratar de modificarlo para evitar algunos otros problemas que trae consigo una "mala" pronunciación ya que los niños están a punto de entrar en el proceso de la lectoescritura y en ocasiones se ve afectada por el como pronuncio lo escribo.

# **CAPÍTULO I. PROPÓSITOS DE LA ALTERNATIVA**

## **Propósitos**

El propósito general de este proyecto es el de buscar alternativas que permitan, de alguna forma, detectar y apoyar los problemas de lenguaje oral de manera oportuna, y poderlos canalizar a algún especialista.

Entre sus propósitos particulares se pretende corregir por medio de actividades la dicción en el alumno preescolar, además de promover el desarrollo del lenguaje de mis alumnos por medio de diversas actividades.

## **Justificación:**

El lenguaje infantil es un proceso relacionado con el aprendizaje y es en el preescolar cuando el niño tiene que interactuar con sus pares y lograr ampliar su capacidad para expresarse, para relacionarse e intercambiar conocimientos por medio del lenguaje oral. En la medida que el niño sea capaz de comprender y utilizar el lenguaje, sus posibilidades de comunicación con los demás serán mayores, por ello el educador debe propiciar y permitir acciones en las que el niño haga uso de su lenguaje.

Los niños entre 4 y 5 años se encuentran en plena formación de estructuras básicas del lenguaje, por ello es importante que se le permita hacer uso de él en las diferentes experiencias de su vida cotidiana.

La comunicación que debe existir en el Jardín de niños debe ser clara, abierta, espontánea y amplia. Piaget sostiene que el lenguaje en los niños debe ser esencial para su la evolución intelectual. Piaget concibe el desarrollo intelectual como un proceso continuo de organización y reorganización de estructuras, aunque el proceso es continuo sus resultados no lo son. Piaget decide dividir el desarrollo del niño en estadios de acuerdo a la edad en la que se encuentre el sujeto.

Mi trabajo está sustentado en la Teoría Piagetiana del Desarrollo Cognoscitivo y en la teoría de Vigotsky, ya que la adquisición del lenguaje es el acontecimiento más importante de este periodo, ya que su desarrollo modifica sustancialmente tanto las estructuras mentales como su relación con las demás personas.

## CAPITULO II. CONTEXTO SOCIOHISTORICO

El Jardín de niños donde presto mis servicios como docente pertenece a la colonia Villa de las Flores y está ubicada en Boulevard de las Rosas 397, es una escuela particular incorporada a la SEP con clave 15PJN5218S

La Escuela lleva por nombre “Colegio Octavio Paz” y cuenta con primaria y preescolar ambos con incorporación a la Secretaría de Educación Pública. Su nivel socioeconómico es medio alto.

### Entorno Físico-geográfico

El Colegio Octavio Paz es una escuela particular que está incorporada al plan total y pertenece al Departamento Regional de Educación Básica IV, Cuautitlán Izcalli en el Estado de México, región que está compuesta de once municipios, incluido Coacalco de Berriozábal.

Coacalco pertenece a la región IV, en esta área los terrenos son propicios para que los habitantes de zonas rurales se dediquen a la agricultura, ganadería y silvicultura; en la zona urbana las actividades que predominan están relacionadas con el comercio y la industria, ya que existen grandes parques industriales y centros o plazas comerciales.

Coacalco se ubica en la parte norte central del Estado de México, limita al norte con Tultitlán, al sur con Ecatepec y el Distrito Federal, al oriente con Ecatepec y al poniente con Tultitlán. Su extensión territorial es de 35.5 km<sup>2</sup>.

Su glifo y su localización geográfica son los siguientes:



Se le adiciona el apellido de Berriozábal en memoria del General Felipe de Berriozábal, quien en 1862 por medio de un decreto elevó a Coacalco a la categoría de Municipio.

### **Entorno histórico-demográfico**

El municipio donde se encuentra localizado el Jardín de niños, es el de Coacalco palabra que proviene de las raíces etimológicas: Coatl que significa "serpiente", calli "casa", y co "en"; por tanto su definición es: "En la casa de la serpiente"<sup>1</sup>

Como antecedentes históricos, en el territorio de Coacalco se han encontrado huesos de mamut, y se cree que su carne sirvió de alimento a los cazadores, pudiendo deducir la presencia muy antigua del hombre en este territorio.

De acuerdo con el código de Coacalco, en 1389 se funda el primer señorío de Coacalco con varios calpullis, se cree que diferentes tribus se asentaron en el municipio, pues se han encontrado algunas características típicas de la cultura teotihuacana, además de que Coacalco quedaba dentro del dominio tepaneca.

Después de la colonización, las actividades económicas más importantes de Coacalco fueron las relacionadas al campo y a la ganadería. En Coacalco no se tienen datos de acciones ocurridas durante la guerra de Independencia. Uno de los hechos más relevante fue la creación del municipio que ponía fin a 343 años de dependencia de Ecatepec.

### **Económico**

#### *Agricultura y ganadería*

En relación a estas actividades, algunas familias originarias de Coacalco continúan practicándolas, en su mayoría están relacionadas a la producción de leche. Por supuesto cada vez son menos los que se dedican a estas actividades. De los ranchos de gran producción lechera sólo queda el Rancho San Pedro. El Rancho la Palma cambió sus instalaciones a otro municipio del estado de México.

---

<sup>1</sup> Alberto, Mazzoco Montoya Monografía Municipal. En proceso de edición.

## Industria

En el caso de este rubro, en el municipio no existe una zona industrial, sólo el 0.7% del territorio es ocupado por este sector.

## Político

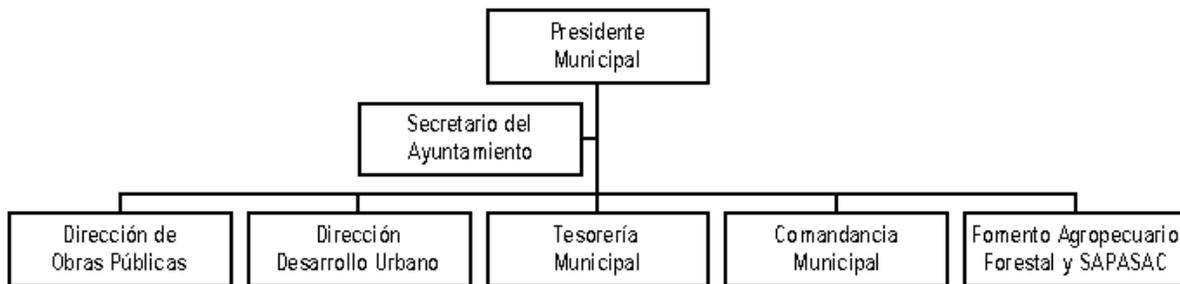
Las principales localidades todas ellas gobernadas por un Presidente municipal e individualmente por consejos de Participación Ciudadana

El municipio de Coacalco está integrado por 3 pueblos, 9 colonias y 58 fraccionamientos.

TOTAL: 69 comunidades

Organización y Estructura de la Administración Pública Municipal

### Organigrama del Ayuntamiento de Coacalco



## Cultural-Educativo

### Educación

La infraestructura educativa es suficiente en los niveles de preescolar, primaria y secundaria. Existe insuficiencia en la cobertura educativa a nivel medio superior y superior. Las escuelas privadas de este nivel ayudan a eliminar el rezago.

En el municipio, el 98% de la población sabe leer y escribir y el restante 2% es analfabeta. Hacia el año 2004 se encontraban registradas alrededor de 300 escuelas, las cuales van desde educación inicial hasta universidades.

En el municipio se da prioridad a la educación, pues es uno de los municipios que cuenta con más escuelas de todos los niveles, que proporcionan educación a la población Coacalquense; tanto en escuelas oficiales como en particulares incorporadas, se hace hincapié en la actualización de los profesores, programando cursos de formación docente.

## **DIAGNÓSTICO:**

La Escuela lleva por nombre "Colegio Octavio Paz", es una escuela particular incorporada y cuenta con Primaria y Preescolar.

El Colegio lo integran 15 docentes, el equipo está integrado por: Las profesoras de Inglés (2), una profesora de computación, 6 maestras de primaria, 4 de preescolar, dos directoras, una secretaria y dos personas encargadas de la limpieza. Es una escuela amplia, cuenta con patio grande, una sala multimedia, dos direcciones y salón de cantos y juegos, la biblioteca, el salón de computación, los baños (maestras, niños de preescolar, niñas de preescolar, niños de primaria, niñas de primaria), una cooperativa, y 10 salones (6 de primaria, y 4 de preescolar)

La Directora y dueña del colegio, es una persona joven preocupada por su escuela y por el aprendizaje de sus alumnos. La parte más importante que integra a esta institución son los alumnos; en realidad son pocos en comparación con las escuelas oficiales, pero con ellos trabajamos para lograr alcanzar los objetivos que se establecieron.

Mi grupo lo conforman dieciséis alumnos, once niños y cinco niñas. Como maestra, tengo la oportunidad de observar a cada uno de ellos y saber cuáles son sus características las cuales los hacen importantes y especiales.

Mi salón es amplio, cuenta con ventanas grandes, que dan al patio principal de la escuela, tengo dos anaqueles que comparto con las maestras de inglés y computación además de otros anaqueles separados entre sí para acomodar el material que se usa.

Por medio del juego y por actividades que me plantean los objetivos estructurados por la dirección es como enseño a los alumnos, los objetivos deben de apegarse a ciertas normas establecidas por la escuela y por la Secretaría de Educación Pública, siendo una escuela particular es necesario que los niños adquieran conocimientos más allá de lo que en las escuelas oficiales procuran, es decir se tiene que trabajar con libros de diferentes materias, cuadernos y diversos materiales, esto es para lograr no tan sólo los objetivos planteados sino también las competencias que se encuentran estipuladas en el Programa de Educación Preescolar (PEP 2004) y fortalecer el aprendizaje del niño.

El programa que utilizo es el PEP 2004 en el cual baso mis planeaciones diarias, utilizando los campos formativos y las competencias para el favorecimiento del desarrollo de los alumnos; además, me baso en los libros de trabajo siguiendo paso a paso los objetivos que estos plantean combinado con el programa preescolar, esto es por medio del juego y de actividades de maduración y de ejercicios de lateralidad, físicos, como brincar, correr, etc., además de incluir los cantos y actividades propias de los libros (iluminado, boleado, encerrar, tachar, etc.). En este año, a partir de las investigaciones de mi problemática, incluyo también actividades para tratar de fortalecer el lenguaje oral en mis alumnos. Esto lo llevo a cabo mediante algunos ejercicios para áreas en particular y con trabalenguas, cantos y algunas correcciones en la dicción.

Para el Programa de Educación Preescolar es muy importante que el niño construya su propio conocimiento, las actividades se basan y se fundamentan en la teoría del constructivismo, sobre todo en la teoría de Vigotsky de la zona de desarrollo próximo, en la cual el niño tiene un conocimiento previo que va a enriquecerlo con los conocimientos de las personas que están más próximas a él dentro de su contexto social y cultural.

## DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO

Cada uno de mis alumnos son importantes para mí, ya que cada uno tiene diferentes actitudes y conductas que me interesan, es importante que para saber de ellos, conozca su entorno familiar y el contexto en que se desarrollan. Esto en ocasiones no se puede lograr sólo con la observación sino que es necesario hacer preguntas a las personas más allegadas a los niños que en este caso son la familia, para ello se realiza una entrevista con la mamá o el papá, (véase Anexo 3)

Los alumnos proceden en su mayoría de familias estables de una situación económica solvente, formando en núcleo familiar padres e hijos. La mayoría de las familias cuentan con uno o dos hijos, el nivel académico de las familias puede considerarse medio, las profesiones de los padres son diversas y la mayoría de las mamás no trabaja, fuera del hogar<sup>2</sup>

Mi grupo anterior y del cual se derivó esta problemática era muy reducido, lo componían 6 alumnos, y son Joselyn, Mayra, Andrea y Luna y los niños son: Héctor y Bruno (véase Apéndice 1)

**\*\*Actualmente** en la escuela donde laboro me he encontrado varios casos de problemas de dicción entre los más notorios están: Omar, Luis, Armando, Fernando, Alain, Eduardo, Alex y Esteban, entre las niñas Mariana, Perla y Tania, así que estamos hablando de que un 70% de la población de mi salón de clases tiene un problema de pronunciación, teniendo sus variantes.

De acuerdo a lo investigado y refiriéndome al diagnóstico actual y anterior el problema que se va a tratar es el de lenguaje oral y mis estrategias estarán enfocadas a mejorar la dicción (lenguaje oral) en el niño preescolar.

---

<sup>2</sup> Entrevista a padres de familia.

## **CAPÍTULO III. MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL**

### **A) Conceptualización Y Características Del Lenguaje Oral**

#### **El lenguaje oral**

El lenguaje es un sistema de símbolos construidos por una sociedad empleando sonidos o símbolos escritos para representar ideas cualesquiera que éstas sean. El lenguaje es la base principal de la comunicación en la cual se usa el habla, ésta es una forma de lenguaje en la que se usan sonidos articulados o palabras para comunicar un significado. Todos los sonidos que produce el niño no son necesariamente hablar, sino hasta que el niño conoce realmente el significado de palabras o asocia ese lenguaje con los objetos. La vocalización no se convierte en lenguaje mientras no se asocia a un significado. Para el niño la necesidad de comunicarse dentro de un contexto social es la fuerza que lo impulsa a aprender un lenguaje.

El lenguaje se considera comúnmente como un proceso de imitación. El lenguaje humano representa lo que se piensa. Además, permite la expresión de nuevas ideas y la comprensión de éstas por otras personas que las escuchan por primera vez.<sup>3</sup>

Como se afirmó anteriormente, el lenguaje requiere tanto de un sistema, como de símbolos, orden y reglas para la producción de lenguaje, pero además de estos símbolos requiere de un sistema y un contexto de uso.

El desarrollo del lenguaje oral es uno de los logros más naturales además de impresionante en los niños. Casi todos los pequeños aprenden las reglas del lenguaje a una edad muy temprana, esto es a través del uso y del tiempo, sin que haya la necesidad de tener o seguir instrucciones formales. Los seres humanos nacen para hablar y tienen una habilidad innata para descubrir por sí mismos las reglas del lenguaje. Pero no sólo se nace para hablar sino también para interactuar socialmente, para lo cual es necesario hacer uso de ese lenguaje y poder comunicarse con las personas que se encuentran inmersas dentro de su contexto social. Los bebés, incluso antes de saber hablar, lloran y gesticulan para comunicar significados y a menudo ellos entienden el significado de las comunicaciones de

---

<sup>3</sup> Universidad Pedagógica Nacional, Antología Básica desarrollo de la Lengua Oral y escrita en el preescolar, pp.46-47

otras personas, por lo tanto la meta de aprender el lenguaje y de interactuar socialmente no es dominar las reglas sino hacer conexiones con otras personas y darle sentido a las experiencias; es decir, que el lenguaje aparece gracias a una interacción entre gentes, el ambiente y las habilidades de pensar de los niños.<sup>4</sup>

Como en otros aspectos del desarrollo, la adquisición del lenguaje no se puede predecir, ya que un niño puede decir su primera palabra a los 10 meses de edad, otro lo puede hacer a los 20 meses, un niño puede usar oraciones complejas a los 5 ½, otro a los 3 años de edad; esto depende de la madurez de cada uno de los niños.

Los padres y los educadores de niños necesitan recordar que el lenguaje en los niños se desarrolla muy eficientemente, pero algunos adultos deben tratar de evitar enfocarse en los “problemas” del lenguaje sin tener la certeza de que realmente los hay, porque algunos niños no pueden pronunciar bien ciertas palabras, y esas son sólo un pequeño repertorio del total de palabras que utiliza el niño o el adulto, y les cuesta trabajo decirlas; en ocasiones es porque no las oyen bien o la demás gente a su alrededor la pronuncia mal; sólo cuando el niño tiene habilidades comunicativas notablemente diferentes a los demás entonces si podemos hablar de “problemas” de lenguaje y es recomendable consultar a especialistas en lenguaje, habla o audición de niños, para que por medio de estudios se determine el grado de la afección.

Los maestros pueden ayudar a mantener el desarrollo natural del lenguaje proporcionando un ambiente lleno de oportunidades para desarrollarlo.

Estas son algunas sugerencias generales para maestros y padres.

- Entienda que el lenguaje o dialecto de cada niño merece nuestro respeto como sistema válido de comunicación. Éste refleja la identidad, los valores y las experiencias de la familia y de la comunidad de ese niño
- Trate a los niños como buenos conversadores, incluso si todavía no saben hablar. Desde muy temprano, los niños se dan cuenta de cómo se llevan

---

<sup>4</sup> Secretaría de Educación Pública Compendio “Teorías contemporáneas del desarrollo y aprendizaje del niño”, pp. 27-29

a cabo las conversaciones entre adultos (tomando turnos, mirando con atención, usando expresiones faciales).

- Estimule la interacción entre los niños. El aprendizaje entre compañeros es una parte importante del desarrollo del lenguaje, especialmente en grupos con edades mezcladas. Las actividades que envuelven una variedad muy amplia de materiales deben fomentar la conversación. Debe existir un balance entre las actividades individuales y aquellas que promueven la colaboración y la discusión, como el juego dramático, construir con bloques, compartir libros o carpintería.
  
- Recuerde que los padres, los cuidadores de niños y los maestros son las principales personas que fomentan el desarrollo del lenguaje. Los niños aprenden mucho unos de los otros, pero los adultos son los conversadores principales, haciendo preguntas, escuchando, respondiendo, manteniendo y estimulando el lenguaje dentro de un centro de cuidado diario o de un salón de clases.

## **El lenguaje Oral como problemática en mi salón de clases**

La deficiente pronunciación del lenguaje oral es una problemática que afecta una gran parte de los alumnos de preescolar; ya que el lenguaje es la pauta para iniciar al niño dentro del proceso de la lectoescritura, es difícil que un niño manifieste algún progreso dentro de este proceso, si no tiene bien definido su lenguaje, es decir, el niño puede tener severos problemas de lenguaje, o solamente una mala pronunciación, pero ambos repercuten al momento en que el niño intenta escribir, ya que él escribe tal y como lo pronuncia. Los problemas de lenguaje algunos suelen ser por una falta de estimulación dentro de su ambiente familiar otros, sin embargo, pueden ser de mayor importancia porque estos son originados por diferentes causas físicas o psicológicas.

En la familia y en la escuela básicamente se adquiere y se desarrolla el lenguaje (hablado y escrito). En la escuela se exigen algunos niveles mínimos de lenguaje para poder seguir mejorando los aprendizajes que en ella se imparten.

El lenguaje es una herramienta que nos sirve para resolver un sinnúmero de problemas. Vigotsky y muchos otros teóricos sostienen que el lenguaje distingue a los humanos de los animales, ya que el lenguaje sirve para solucionar problemas.

También sirve para comunicarnos con otras personas cuando es un lenguaje exterior y cuando el lenguaje es interior sirve para comunicarnos con nosotros mismos, regular nuestras conductas y nuestro pensamiento.<sup>5</sup>

El lenguaje es clave de numerosas situaciones de aprendizaje, su adquisición implica la coordinación de múltiples aptitudes y funciones donde intervienen órganos distintos. Se puede ver desde diferentes ópticas (audiología, neurología, psicología, lingüística), que emplean a su vez diversas estrategias de información.

Para el ser humano el lenguaje oral es muy importante pero no es la única forma de comunicarse, ya que también son importantes, el lenguaje gestual y el lenguaje escrito incluyendo lenguajes alternativos.

---

<sup>5</sup> Elena, Bodrova. "Herramientas de la mente" pp. 95

El lenguaje oral permite intercambiar información a través de un sistema de codificación. El lenguaje es una herramienta imprescindible para la apropiación de otras herramientas de la mente.<sup>6</sup>

La teoría Piagetiana explica, esencialmente, el desarrollo cognoscitivo del niño, haciendo énfasis en la formación de estructuras mentales. Por ello me es necesario investigar acerca de la problemática de lenguaje y reflexionar acerca de ella para así poder buscar más adelante soluciones.

A su vez, Vigotsky dice que el lenguaje desempeña un papel aún más indispensable en la cognición. El lenguaje es un verdadero mecanismo para pensar, y por lo tanto una herramienta mental. Además dice que la reciprocidad entre el individuo y la sociedad, siendo definida ésta tanto histórica como culturalmente, es primordial. El contexto de cambio y desarrollo es el principal foco de atención, dado que ahí es donde podemos buscar las influencias sociales que promueven el progreso cognitivo y lingüístico.

Vigotsky nos dice en su teoría, que el habla es, fundamentalmente, un producto social. El lenguaje precederá al pensamiento e influiría en la naturaleza de éste: los niveles de funcionamiento intelectual dependerían de un lenguaje más abstracto. Además, habla y acción están íntimamente unidas: mientras más compleja es la conducta y más indirecta la meta, más significativo es el rol de la lengua.

En todo esto radica el porqué realizar la investigación acerca del lenguaje propio de los niños en edad preescolar entre los 4 y los 6 años de edad y realizar actividades que ayuden a fortalecer y mejorar esa comunicación y la utilización adecuada del lenguaje.

El niño normal adquiere su desarrollo del lenguaje con gran regularidad teniendo presente las posibles diferencias individuales que puedan deberse a diferentes factores. Para que el niño pueda tener un lenguaje adecuado es necesario que tenga datos de la evolución de su desarrollo.

---

<sup>6</sup> Módulo 1 Desarrollo personal y social en los niños y el lenguaje oral, Programa actualización de docentes en servicio pp. 49

Vigotsky maneja en su teoría que el pensamiento se origina sin el lenguaje y que éste se utiliza únicamente para la comunicación. Otros psicólogos como Piaget y Bruner coinciden en que los niños atraviesan una etapa en la que el lenguaje no es esencial para el pensamiento ni para la solución de problemas, ya que los niños resuelven sus problemas con acciones sensomotoras o manipulando imágenes por que en esta etapa el niño solo comunica deseos y necesidades.<sup>7</sup>

Más adelante hablaremos de los problemas más comunes que se presentan en el lenguaje oral, y siendo este lenguaje la prioridad más importante en preescolar es necesario ahondar en el tema.

El lenguaje progresa considerablemente a los tres años, cada vez se asemeja más al de un adulto. Este progreso le facilita al niño el pensamiento y recíprocamente los avances optimizan el uso del lenguaje. El lenguaje es una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva, es una herramienta fundamental para integrarse a su cultura, para interactuar en sociedad y para aprender. El lenguaje se utiliza para establecer relaciones interpersonales, para expresar sentimientos y deseos, para obtener y dar información, ayuda a organizar el pensamiento desarrollar la creatividad y la imaginación.<sup>8</sup>

A esta edad los niños son capaces de hablar de cosas que no están presentes, de recordar elementos del pasado, planear el futuro, hablar de objetos imaginarios y ya utilizan plurales y el tiempo pasado. Entre los tres y los seis años los niños suelen aprender varias palabras nuevas día con día, pero no siempre las utilizan como los adultos; por ejemplo: la palabra *mañana* la pueden usar para hacer referencia a cualquier tiempo en el futuro. Entre los cuatro y los cinco años de edad las oraciones tienen un promedio de cuatro a cinco palabras. Los niños elaboran mapas conceptuales, que es un proceso por medio del cual asimilan el significado de una nueva palabra después de escucharla una o dos veces durante una conversación.

La forma y la función del lenguaje están relacionadas. Cuando los niños dominan palabras, oraciones y gramática se vuelven más competentes para comunicarse, esto se debe al uso práctico del lenguaje. Los niños aprenden a

---

<sup>7</sup>Elena, Bodrova” Herramientas de la mente” pp. 97

<sup>8</sup> Secretaría de Educación Pública “PEP 2004” (Programa de Educación Preescolar) pp. 57

preguntar por las cosas, a contar una historia o un chiste, cómo iniciar y continuar una conversación y cómo ajustar los comentarios a la perspectiva del oyente.

La mayor parte del lenguaje es de tipo social, pues se busca que lo entienda un oyente.

A los dos años y medio un niño reconoce la necesidad de la claridad al expresarse, a los tres, busca la forma de aclarar malos entendidos, su pronunciación y gramática mejoran en forma importante y recurren al lenguaje como elemento de control. A los cuatro son capaces de resolver conflictos con palabras y a los cinco controlan bastante bien los elementos de una conversación.

El lenguaje privado, es decir, hablar en voz alta con uno mismo sin ninguna intención de comunicarse con alguien más, es normal y común en la niñez. Éste surge y decae con la edad, los niños más sociables suelen utilizarlo en mayor medida, pues dice **Vigotsky** que dicho lenguaje recibe el estímulo de la experiencia social. Los niños más brillantes lo utilizan a una edad más temprana.

Al hablar consigo mismo o con sus juguetes el niño refleja la información que ha recibido y las conductas que ha observado, es importante prestar atención a la forma en que se comporta y si se observan cosas negativas, se debe, revisar la forma en que es tratado por las personas que lo cuidan, incluyendo a su maestra.

Al comprender el significado del lenguaje privado se puede ayudar a los niños en que cuando hablan en voz alta o musitan las palabras no debe considerarse un comportamiento errado, por el contrario, se debe estar alerta ante la posibilidad de que los niños puedan estar enfrentando un problema y deseen la ayuda de un adulto; debe animarse a los niños a jugar con los demás para desarrollar el pensamiento interior que posiblemente desplazará el pensamiento en voz alta.

Durante los primeros años los niños reciben una gran cantidad de instrucciones, órdenes y limitaciones verbales, por lo que no es de extrañar que cuando son capaces de comunicarse verbalmente traten de dominar al mundo verbalmente. Por esta razón y por tratar de medir el poder de sus palabras, los niños de cuatro años son por lo general muy impositivos y mandones, en especial con los más pequeños. Se debe tener en cuenta que es una etapa transitoria y parte importante en su desarrollo y conformación de su personalidad.

El desarrollo del lenguaje se puede retrasar en cerca del 3% de los niños pequeños aunque la inteligencia general en esta situación suele ser promedio o normal; alrededor de 40% de los niños que hablan tarde tiene problemas de audición o retardo mental.<sup>9</sup>

La primera falla que podemos encontrar de manera evolutiva es la de falta de balbuceo en un bebé, ya que ésta es la primera etapa de lenguaje que todos pasamos, los bebés dan gritos y repiten sílabas sin sentido desde aproximadamente los cuatro o cinco meses de edad. Esto es un indicador de que el bebé está produciendo su primera estructura básica para hablar.

Para fomentar el balbuceo es importante hablarle a los bebés lo más que se pueda; sin embargo, esta conversación debe ser diferente a la que se hace con otro adulto, es un tipo de plática que todos, sin pensarlo, hemos reproducido con cualquier bebé con el que hayamos tenido contacto| ya que se caracteriza por la elevación de tonos, utilización de mucho lenguaje no verbal (gestos), exacerbación de tonos agudos, abreviación de frases y repetición constante de la misma frase.

Si el bebé a los siete meses no ha iniciado el balbuceo se recomienda la consulta con el pediatra y con un audiólogo o con un especialista en audición.

La segunda fase del lenguaje, que se presenta entre los siete y los 14 meses, se caracteriza porque el bebé repite constantemente una sílaba, por ejemplo: ma ma ma ma o ta ta ta ta. En estas circunstancias las mamás suelen conmovirse pensando que su bebé ya las llama por su nombre; sin embargo no es así, el bebé se encuentra repitiendo sílabas aparentemente sin sentido, y no es coincidencia que diga esa sílaba ya que ha sido una de las más escuchadas a lo largo de su vida.

Generalmente inician con el fonema /a/ y alguna consonante, y posteriormente van tratando con nuevos sonidos. Durante esta etapa es muy importante que se le responda al bebé cuando habla y lo más recomendable es repetir lo mismo que él dijo, ya que de esta manera el bebé podrá comparar su propio sonido con el que los adultos emiten, e irá comprendiendo que los puede imitar.<sup>10</sup>

---

<sup>9</sup> Desarrollo del lenguaje <http://albebe.com/cgi-bin/albebe/1a5.pl?625.html>

<sup>10</sup> Problemas de lenguaje <http://www.degelo.com/Educacion/Problemas%20de%20lenguaje.htm>

## ¿Qué hace que el lenguaje sea muy fácil o muy difícil de aprender?

<b>Es fácil cuando</b>	<b>Es difícil cuando</b>
Es real y natural	Es artificial
Es total	Es fragmentado
Es sensato	Es absurdo
Es interesante	Es insípido y aburrido
Es importante	Es irrelevante
Atañe al que aprende	Atañe a otro contexto
Es parte de un suceso real	Está fuera de contexto
Tiene utilidad social	Carece de valor social
Tiene un fin para el aprendiz	Carece de propósito definido
El aprendiz elige usarlo	Es impuesto por algún otro
Es accesible para el aprendiz	Es inaccesible
El aprendiz tiene el poder de usarlo	El aprendiz es impotente para usarlo

Estas listas muestran que un programa de lenguaje total es más placentero y divertido para ambos: alumnos y maestros. ¿También es más efectivo? Sí, lo es. Con el lenguaje que tienen ya aprendido, los niños traen a la escuela su tendencia natural a hacer inteligible el mundo.

Cuando la escuela fragmenta el lenguaje en pedacitos, el sentido se convierte en sin sentido, y siempre es difícil para los niños proporcionarle sentido a lo que carece de él. Cada unidad abstracta, cada pieza que es aprendida pronto es olvidada tan luego como a los niños se les incrementa la fragmentación. Al final, ellos comienzan a pensar la escuela como un lugar donde nada parece tener sentido, es decir, porque el aprendizaje del lenguaje en el mundo real es fácil, en la escuela debería serlo, pero frecuentemente no lo es.<sup>11</sup>

---

<sup>11</sup>Secretaría de Educación Pública “Curso de formación y actualización profesional para el personal docente de educación preescolar” vol. I módulo II pp. 146-147

## ¿Cómo Hace El Niño Para Hablar Y Bajo Qué Condiciones?

Las condiciones que operan cuando este aprendizaje se da tienen algo que ver con ello. Investigadores lingüistas han manifestado que los humanos han sido especialmente programados (como un sistema telegráfico inalámbrico) por el Director del Universo (quienquiera que él sea). Esto es verdad, sin embargo, siendo humanos, por una razón u otra, tienen denegadas las condiciones que operan cuando el niño normal aprende a hablar fracasan del todo al aprender algún lenguaje. Esto sugiere fuertemente que en el aprender a hablar hay algo más que haber sido meramente programado en cierta manera neurológicamente.

Creo que la evidencia es concluyente, en relación con el aprender a hablar, no sólo se tiene que ser humano, también ciertas condiciones deben operar para permitir que este aprendizaje tenga lugar. Estas condiciones son muchas y complejas; creo, sin embargo, que hay siete que resaltan. También creo que estas siete condiciones son relevantes en cierto modo, por etapas, para todos los aprendizajes del lenguaje, estas etapas son: aprender a leer, escribir, deletrear; aprender una segunda lengua. Aún más, estas condiciones son transferibles a la práctica escolarizada y son las siguientes:<sup>12</sup>

### **Condiciones bajo las cuales los niños aprenden a hablar.**

*Condición 1: inmersión.* Desde el momento en que nacen, los significantes hablados del lenguaje caen como un aluvión que envuelve a los niños. Ellos están inmersos en un "diluvio de lenguaje" y, la mayor parte de su tiempo despierto, son usuarios hábiles del lenguaje-cultura en la que han nacido y que los sumerge literalmente en un baño de sonidos, significados, cadencias y ritmos del lenguaje que tienen que aprender. Es importante darse cuenta que este lenguaje que continuamente fluye alrededor de ellos es siempre significativo, generalmente intencionado y, lo que es más importante, *total*. (En el mundo real, usualmente la gente no habla sin sentido, ni habla usando un lenguaje fragmentario.)

---

<sup>12</sup> Secretaría de Educación Pública "Curso de formación y actualización profesional para el personal docente de educación preescolar "vol. I módulo II, pp.140

*Condición 2: demostración.* Un sinónimo cercano es el término "modelo". Por éste entiendo que los niños, en el proceso del aprender a hablar, reciben miles y miles de demostraciones (modelos o ejemplos) del lenguaje hablado siendo usadas en formas significativas y funcionales. El niño sentado en su sillita alta durante el desayuno escucha un flujo de sonidos emitidos por la boca de su padre y la azucarera pasa de un lado a otro. Este género de "demostración" de las convenciones que se utilizan para expresar significados es repetida una y otra vez, y a través de ellas el aprendiz obtiene los datos que lo habilitan para adoptar las convenciones que necesita usar a fin de llegar a ser un hablante/comprendedor del lenguaje cultural en que ha nacido.

*Condición 3: expectativa.* Todos los padres esperan que sus niños aprendan a hablar. Las expectativas son formas muy sutiles de comunicación a las que responden los aprendices. Nosotros "emitimos" expectativas de que nuestros niños aprenderán a caminar y hablar, y ellos lo harán, aun si esto es bastante penoso (caminar) y muy complicado (hablar).

¿Cuántos de nosotros realmente esperamos que nuestros adolescentes no aprendan a manejar?, ¿cuántos de ellos fracasan? Si nosotros les emitimos expectativas de que aprender a leer, escribir, deletrear, aprender otro idioma es difícil, complejo, superior a ellos, responderán de acuerdo con ellas. En el grupo "maternal", los niños leerán, deletrearán, escribirán y hablarán como bebés si eso esperamos de ellos.

*Condición 4: responsabilidad.* Cuando los niños aprenden a hablar, se les deja la responsabilidad del aprendizaje de la lengua. Los padres dejan que los niños decidan el juego de convenciones que dominarán.

Los niños dominan diferentes estructuras gramaticales a diferentes edades. Lo importante es que llegan al mismo estado de lenguaje "sepa-como" alrededor de los 5 <sup>1/2</sup> - 6 <sup>1/2</sup> años de edad. En donde quiera, niños parecidos llegan al mismo destino por diferentes rutas. Es el aprendizaje natural

*Condición 5: aproximación.* No se espera que los jóvenes aprendices de la forma oral de un lenguaje (es decir, hablada) desplieguen de lleno una competencia adulta desde el principio. Actualmente los padres recompensan a sus niños no sólo por estar en lo correcto sino también por acercarse a ello.

*Condición 6: uso.* Cuando los niños están aprendiendo a hablar se les provee de muchas oportunidades para usar esta forma de lenguaje. No los restringimos a dos periodos de 20 minutos por semana para emplear las convenciones del lenguaje hablado ni les impedimos practicarlo en otros momentos. No los forzamos a esperar hasta que “la hora de hablar” llegue cada semana.

*Condición 7: Retroalimentación.* ¿Cómo es que nuestros aprendices inmaduros pasan del “eta taza” al “esta es una taza”?, ¿del “papo mami” al “ese es el zapato de mami”? La evidencia es bastante concluyente y está fundada en estudios realizados en otros países: los adultos (y los hermanos mayores también) que enseñan a los niños pequeños los retroalimentan de manera especial.<sup>13</sup>

---

<sup>13</sup> Secretaría de Educación Pública “Curso de formación y actualización profesional para el personal docente de educación preescolar “vol. I módulo II pp. 140-143

## **B) DETECCIÓN DE PROBLEMAS DE LENGUAJE**

### **¿QUÉ SE ENTIENDE POR PROBLEMAS DEL APRENDIZAJE?**

Los problemas específicos del aprendizaje (PEA) es un término general utilizado en educación. Se refiere a la dificultad para comprender y utilizar el lenguaje escrito y hablado. Los individuos con esta dificultad pueden presentar problemas de maduración y pronunciación, problemas con la lectura, la escritura, el habla, la concentración y alteraciones con cálculos matemáticos.

La dislexia, un tipo de problema específico de aprendizaje, se caracteriza por dificultades en la lectura a pesar de presentar un coeficiente de inteligencia (CI) adecuado. Con frecuencia la dislexia se hereda y afecta de 5 a 10 veces más a los niños que a las niñas.

Cuando nos encontramos con problemas de lectura, a menudo se plantea la posibilidad de una visión incorrecta pero, los ojos no suelen ser la causa de la dislexia, sino que se trata de la incapacidad del cerebro para interpretar correctamente las imágenes recibidas por los ojos.

### **¿Cuáles son los indicadores de los problemas específicos del aprendizaje?**

Es difícil diagnosticar los problemas de aprendizaje en niños en edad preescolar. En situaciones escolares, estas dificultades pueden detectarse en presencia de los siguientes indicadores:

1. Fracaso en conseguir las habilidades de lectura esperadas para su edad y nivel escolar (promedio) o problemas en otras áreas académicas a pesar de tener un adecuado coeficiente intelectual (CI) y educación.
2. Problemas de lenguaje o habla que persisten, pero cambian con el paso del tiempo. Por ejemplo, un niño puede tener un "habla tardía" y, posteriormente, presentar problemas en pronunciar palabras y utilizarlas correctamente o, en expresar sus ideas.
3. Mala letra y escritura enlentecida
4. Problemas de memoria y un déficit de atención disminuido.
5. Baja autoestima, frustración con los rendimientos escolares.
6. Antecedentes familiares de problemas de aprendizaje y lenguaje.<sup>14</sup>

---

<sup>14</sup> Problemas de lenguaje <http://educacionespecialpr.tripod.com/id1.html>

## ¿QUÉ CAUSAN LOS PROBLEMAS ESPECÍFICOS DE APRENDIZAJE?

Existe una escasa evidencia científica que corrobore que estos problemas de aprendizaje surgen como consecuencia de una mala visión, de una focalización anormal, de movimientos espasmódicos de los ojos, de los ojos mal alineados o cruzados y del defecto en la coordinación ojo-mano.

Aunque se desconocen las causas exactas de estos problemas de aprendizaje, las investigaciones actuales apuntan como posible origen la afectación cerebral leve o un retraso en el desarrollo de ciertas áreas cerebrales.

Las funciones del ojo son similares a las de una cámara fotográfica. Después de la "captación de la imagen" en el ojo, ésta se envía al cerebro a través del nervio óptico. Los ojos no comprenden qué están viendo, del mismo modo que una cámara no puede entender la imagen que capta. Hasta que la imagen no se procesa, ésta no adquiere significado. Del mismo modo, hasta que el cerebro no interpreta las imágenes que captan los ojos, la imagen carece de sentido.

Los seres pueden comprender qué están leyendo gracias a la habilidad interpretativa del cerebro. La interpretación de la percepción es un poco distinta de la visión o de la vista. El cerebro relaciona las imágenes visuales con experiencias y conocimientos previos (como sería el significado de las palabras y frases.). Los problemas específicos de aprendizaje son un defecto en este proceso. Las inversiones de letras u otras alteraciones que no son, específicamente, responsabilidad del ojo.

La forma de dislexia adquirida u otros problemas de aprendizaje pueden deberse como consecuencia de daño cerebral debido a infecciones (encefalitis, meningitis, etc.), lesiones (traumatismo cerebral, contacto y/o abuso de alguna sustancia tóxica, etc.), nacimientos prematuros, tratamientos con quimioterapia o golpes.

Los problemas de aprendizaje pueden ser también consecuencia del retraso mental, de alteraciones visuales o auditivas, de trastornos emocionales, o por condiciones ambientales (situaciones familiares desestructuradas, educación inadecuada, baja asistencia a la escuela o problemas económicos). Estos problemas, generalmente, no se consideran trastornos específicos.<sup>15</sup>

---

<sup>15</sup> Problemas de lenguaje <http://www.degelo.com/Educacion/Problemas%20de%20lenguaje.htm>

## Diagnóstico y tratamiento de los problemas de aprendizaje específicos

Si los padres u otras personas sospechan problemas de aprendizaje en un niño, deberían contactar con su profesor o, en caso necesario, con profesionales de educación especial. La Secretaría de educación pública exige a las escuelas valorar cualquier niño ante la sospecha que presente un trastorno de aprendizaje. La evaluación y el diagnóstico están en manos de los educadores y relacionado con los exámenes educativos y pruebas psicológicas. También se podrían llevar a cabo estudios diagnósticos médicos apropiados para excluir entre varias patologías. Otros especialistas que también pueden estar involucrados en las valoraciones de estos niños con problemas de aprendizaje son los logopedas, neuro-psicólogos. Los padres y profesores tienen especial importancia en este proceso y necesitan estar involucrados en el momento que deben tomarse decisiones en cuanto a las necesidades educativas de los niños.

El tratamiento o la ayuda de los niños con retraso en el aprendizaje se imparten mejor por profesores capacitados, o especialistas en lectura, tutores de clase o escuelas especializadas. Es muy importante la comprensión, el soporte emocional y las oportunidades que el niño pueda experimentar con éxito ante aquellas actividades no relacionadas con la lectura. El deporte o las actividades artísticas pueden beneficiar al niño ya que le ayudan a liberarse de las posibles tensiones y frustraciones

Los problemas de aprendizaje son alteraciones complejas, no hay remedios rápidos, ni soluciones simples (como una dieta), megavitaminas, restricciones de azúcar, ejercicios oculares, gafas o entrenamiento visual no proporcionan la cura de estos trastornos. Afirmaciones de este estilo proporcionan a los padres una falsa sensación de seguridad y pueden retrasar una asistencia educativa apropiada. Muchos de estos tratamientos son muy costosos. Los recursos podrían ser más adecuados si fueran aplicados en programas educativos para niños con retraso.

Un niño con problemas de aprendizaje necesita practicar habilidades de lectura con asistencia especial, del mismo modo que un atleta necesita practicar bajo la supervisión de un entrenador capacitado. No hay razones para asumir que los niños con alteraciones en el aprendizaje que requieren ayuda específica no puedan tener logros posteriores en la vida. Albert Einstein, entre otros, en la infancia tuvo problemas de aprendizaje.<sup>16</sup>

---

<sup>16</sup> Problemas de lenguaje <http://www.degelo.com/Educacion/Problemas%20de%20lenguaje.htm>

## **Retraso simple del habla (niveles)**

Sintomatología esencial:

Niños que presentan un desfase significativo en la aparición (comienzo tardío) y en el desarrollo de la expresión (evolución lenta) que no puede ser explicado por un retraso mental, que tampoco se debe a un trastorno generalizado del desarrollo, ni a déficit auditivo o trastornos neurológicos.

Son capaces de pronunciar sonidos aislados y grupos de sonidos, pero a la hora de su ordenación y diferenciación dentro de las palabras presentan dificultades. Luego no son trastornos tanto de la articulación fonética, cuando de estructuración fonológica, que está atrasada para su edad cronológica. La comprensión es prácticamente normal para su edad y la actividad no lingüística se encuentra también dentro de la normalidad.

Desde un punto de vista estructural podremos observar algunos de estos procesos:

### **Nivel fonológico:**

- Aparece un sistema fonológico simplificado o retrasado.
- Se pueden observar sustituciones, omisiones, inversiones silábicas y asimilaciones.
- Cambios en el punto de articulación: procesos como frontalización, posteriorización.
- Pérdida de sonoridad.
- Simplificación de la estructura silábica (reducción de diptongos, sinfonos...).
- Oclusivación de fricativas.
- Suele respetar la curva de vocales de la palabra.

### **Nivel semántico**

Pueden presentar ligeros problemas, pero no alejándose de patrones normalizados.

### **Nivel morfosintáctico:**

Pueden presentar ligeros problemas, pero no alejándose de patrones normalizados.

En ocasiones se observan características típicas del habla infantilizada como la utilización con frecuencia del artículo indeterminado “uno”

En expresión puede llegar a ser una jerga, a veces sólo comprensible por los que le rodean.

### **Nivel Pragmático:**

No hay dificultades especiales.

Su lenguaje puede mantener las funciones normales.

Existe intencionalidad comunicativa, aunque pueden aparecer inhibiciones en función de sus experiencias personales y respuestas del contexto.

### **Sintomatología asociada:**

Pueden utilizar con mayor frecuencia gestos naturales, deícticos, como estrategia para hacerse comprender mejor. Asimismo, el no establecimiento de un código fonológico estable, puede influir negativamente en el aprendizaje de la lectoescritura. Puede ir acompañado de dislalias funcionales, de problemas de percepción auditiva y de movimientos anómalos de los órganos bucofonatorios.

Son niños en general más inmaduros. Pueden coexistir trastornos en la coordinación motora. Pueden aparecer problemas emocionales, dificultades de relación con iguales o mayores (vinculación/separación) y algunas alteraciones conductuales menores.

### **Factores predisponentes:**

- Pobre estimulación lingüística: modelos deficientes o insuficientes (jerga familiar).

Problemas afectivos-relacionales: sobreprotección, privación, etc.

- Problemas de adaptación al uso de una segunda lengua (lingüístico/emocional).
- Fratería (comunicación especial y sustitutoria entre hermanos).
- Problemas de deglución.

### **Evolución:**

Evolucionan favorablemente, dependiendo de los contextos en los que se desenvuelven y con una adecuada intervención logopédica

## **Tipos y niveles**

Se presentan según el número de perturbaciones fonológicas por palabra.

- \*Entre los factores de gravedad de menor a mayor, podemos concretar:
- \*Errores dentro del mismo campo fonológico: punto de articulación.
- \*Errores fuera de ese campo fonológico: modo de articulación.
- \*Sustituciones: sordo/sonoro.

## **Características diferenciales**

Con retraso mental, déficit auditivo, trastornos neurológicos: se descarta mediante las pruebas oportunas.

En las dislalias se producen alteraciones, omisiones o sustituciones de fonemas y no existe simplificación de la palabra. El niño con retraso del habla repite bien los fonemas, mientras que en las dislalias, se mantienen en la repetición esas dificultades.

Retraso del lenguaje: están afectados aspectos como vocabulario, morfosintaxis, etc., no en el retraso de habla.

## **Criterios**

Alteración en la organización fonológica del lenguaje (que puede afectar seriamente a su expresión).

### **Nivel de comprensión normal.**

El desarrollo semántico y morfosintáctico, aunque no apartándose de patrones normalizados, pueden estar ligeramente retrasado.

La intencionalidad comunicativa puede verse inhibida, en función de sus experiencias personales y respuestas de contexto social, familiar, etc.

## Cómo Detectar Dificultades En Lenguaje

En ocasiones es difícil diferenciar problemas en el desarrollo del lenguaje oral de los alumnos, ya que el lenguaje oral se elabora progresivamente mediante procesos de interacción que lleva a cabo dentro de su contexto social, proceso que depende de la maduración que va adquiriendo el niño y del funcionamiento fisiológico del organismo, y de cómo se desenvuelve en su contexto sociocultural, además de las estimulaciones verbales que recibe.

Las perturbaciones del lenguaje son, en unos casos, de orden fisiológico (afasia, dislexia, tartamudeos). Otras son de orden psicológico debidas a inseguridades.<sup>17</sup>

El lenguaje es un sistema de comunicación y un instrumento que favorece el desarrollo del pensamiento, la personalidad y el nivel cultural del alumno. El lenguaje oral le sirve al niño para comunicarse en toda la extensión, también para compartir intereses acerca del mundo que le rodea, puede conseguir lo que desea, recibir ayuda, participar en tareas con los adultos, etc.

Para ello es importante detectar a tiempo cualquier dificultad que pueda presentar el niño en los primeros años de vida (anexo1). Además de la familia, el ámbito escolar es una clara influencia en la capacidad lingüística del alumno, ya que aquí se dan intercambios con los compañeros y profesores.<sup>18</sup>

Cuando se inicia la escolarización del menor se puede detectar las posibles dificultades en el área de la comunicación y el lenguaje (anexos 1 y 2). Por ello es necesario una evaluación que radica en tres aspectos fundamentales: detección del problema lingüístico, valoración y orientación.

---

<sup>17</sup> Universidad Pedagógica Nacional, Antología Básica “El desarrollo de la psicomotricidad en Educación Preescolar”, pp.68

<sup>18</sup> Secretaría de Educación Pública “Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral” s/pp.

## C) PRINCIPALES PROBLEMAS DE LENGUAJE

### Problemas De Lenguaje

Hablando de lenguaje es conveniente mencionar algunos de los “problemas” que se presentan en los niños en edad preescolar.

El lenguaje se adquiere por imitación y requiere de una incentivación importante por parte de los padres, por lo que no es de extrañar que un niño al cual se le habla lo estrictamente indispensable y no se le invita a que él también lo haga o no se le presta atención cuando intenta hacerlo y sólo logra ser atendido cuando llora o grita, pierda todo interés en comunicarse verbalmente.

Es común que un niño físicamente sano presente un retardo en la aparición del lenguaje por alguna de las siguientes causas:

1. Es un niño muy activo que dedica la mayor parte de su tiempo a la exploración física y se preocupa muy poco por comunicarse verbalmente, seguramente adquirirá el lenguaje de forma repentina hacia el tercer año, cuando su cerebro esté listo y se salte una parte de la exploración verbal característica de los dos años.
2. Cuando los padres ejercen demasiada presión en el niño para que hable y emita los sonidos que ellos esperan, se puede crear tal nivel de tensión que el niño inhiba sus deseos de experimentar con los sonidos.
3. Las familias numerosas pueden ser un excelente estímulo para que los niños hablen, pero en algunos casos, demasiados estímulos y estar oyendo siempre a los demás puede reducir las oportunidades de que el niño esté a solas y experimente con sus propios sonidos. Por otro lado, en ocasiones, tener siempre hermanos cerca que le facilitan las cosas y le dan al niño lo que desea, manejándose con el lenguaje de niños, sin darle la oportunidad de que intente expresar qué es lo que quiere, o padres que responden al primer movimiento o balbuceo de su bebé, le inhiben la necesidad de buscar otra forma de comunicarse.
4. En ocasiones, los niños de familias bilingües tienen confusión con algunos fonemas durante los primeros años; sin embargo, hacia el tercero, normalmente logran ordenar la información y desenvolverse sin problemas en ambos idiomas.

Si se detecta algún problema de lenguaje en un niño debe consultarse con el pediatra y si no fuera médico el problema, se acude con un especialista en comunicación humana para cualquier tipo de problemática.

No se debe dejar pasar, hay que recordar que el lenguaje es una de las bases fundamentales para un óptimo desarrollo.<sup>19</sup>

Los problemas de lenguaje se pueden clasificar según sus dificultades:

- Trastornos de articulación.
- Trastornos del lenguaje por deficiencia de audición
- Trastornos del lenguaje por lesiones cerebrales evidentes
- Retraso en la palabra
- Audiomudez
- Disfasia
- Dificultades de aprendizaje en la lengua escrita
- Tartamudez
- Trastornos del lenguaje en un niño psicótico.
- El mutismo.
- Problemas de voz (disfonías/afonías)
- Dislalias
- Disartrias
- Disglosias
- Disfemia

Y a su vez éstas pueden clasificarse según su etiología.<sup>20</sup>

Sería interesante poder abarcar todas y cada una de estas clasificaciones, pero se llevaría mucho tiempo, sólo me enfocaré a las que creo me podrían ayudar a resolver la problemática detectada en el aula.

---

<sup>19</sup> Problemas de lenguaje <http://www.degelo.com/Educacion/Problemas%20de%20lenguaje.htm>

<sup>20</sup> María Guadalupe, Acevedo Muñoz Tesina “Problemas de Lectoescritura”, pp. 29-30

## **LAS ALTERACIONES DE LA VOZ.**

Cualquier alteración laríngea ocasiona trastornos en la emisión de la voz. Muchas veces, por excesos o defectos de sus emisiones, la etiología de estos trastornos es múltiple (bronquitis crónica, asma, vegetaciones, accidentes, pólipos, nódulos, inflamaciones, etc.)

Las alteraciones en la articulación.

Entendemos por articulación "el acto de utilizar adecuadamente los órganos articulatorios para producir fonemas específicos". La realización acústica de ruidos la denominamos sonidos.

Denominamos alteraciones de la articulación fonemática a la producción incorrecta de uno o varios sonidos combinados. Alrededor de los 6 años los niños suelen alcanzar su corrección articulatoria, pero antes o después pueden aparecer alteraciones en el punto de articulación.

Las alteraciones son perturbaciones en la producción de las unidades fonéticas que componen el habla.

### **Las Dislalias:**

#### **Tipos y causas.**

Son anomalías del habla más frecuente en la edad escolar, sobre todo en los alumnos de preescolar y los del primer ciclo de Primaria.

Se trata de alteraciones en la articulación de los fonemas, coaccionadas por una dificultad para pronunciar de forma correcta determinados fonemas o grupos de fonemas.

Este trastorno puede afectar a cualquier vocal o consonante, aunque la mayor incidencia del problema puede observarse en ciertos sonidos que requieren de una mayor habilidad en su producción por exigir movimientos más precisos.

Según el fonema afectado, las dislalias reciben denominaciones diferentes. De esta forma, la articulación defectuosa del fonema /r/ recibe el nombre de rotacismo; la del fonema /d/ delatamiento; la del fonema /s /: sigmatismo.<sup>21</sup>

Se diferencian cuatro tipos de dislalia, atendiendo a su etiología:

a) Dislalia evolutiva o fisiológica

Existe una fase en el desarrollo del lenguaje en la que el niño no articula o distorsiona algunos fonemas de su lengua como consecuencia de un inadecuado desarrollo del aparato fono-articulador: estos errores reciben el nombre de dislalias evolutivas. Normalmente desaparecen con el tiempo.

b) Dislalia audiogena

Los niños que no oyen bien tenderán a cometer errores en su pronunciación, produciéndose un articulario denominado dislalia audiogena. Las conductas de atención y escucha son necesarias para una buena discriminación auditiva.

c) Dislalia orgánica o disglosia

Las alteraciones de la articulación fonemática producidas por lesiones o malformaciones de los órganos periféricos del habla se denominan disglosias o dislalias orgánicas.

d) Dislalia funcional

Consiste en una alteración fonemática producida por una mala utilización sin que pueda advertirse causa orgánica alguna. Son diversas las causas que pueden generar disglosias. En todas ellas se constatan lesiones o malformaciones de los órganos que intervienen en la articulación del lenguaje. Según el órgano afectado podemos hablar de los siguientes tipos: labiales, linguales, mandibulares, dentales, palatales y velares.

---

<sup>21</sup> Intervención en los problemas de lenguaje <http://www.psicopedagogia.com/articulos/?articulo=395>

## Las Disartrias:

### Tipos y causas.

La disartria es una alteración de la articulación propia de lesiones en el sistema nervioso central, así como de enfermedades de los nervios o de los músculos de la lengua, faringe y laringe, responsables del habla.

La anartria sería el caso más extremo y grave de la disartria. Los sujetos están imposibilitados para articular correctamente los fonemas de las palabras, por una insuficiencia neuromuscular.<sup>22</sup>

En función de las lesiones producidas en el sujeto podemos diferenciar distintos tipos de disartrias:

- ❖ Disartria flácida: localizada en la neurona motriz inferior.
- ❖ Disartria espástica: localizada en la neurona motriz superior.
- ❖ Disartria atáxica: localizada en el cerebelo.
- ❖ Disartria hipocinética: localizada en el sistema extrapiramidal.
- ❖ Trastornos lingüísticos.
- ❖ Trastornos psicológicos: influencia de variables exógenas.

---

<sup>22</sup> Evolución del Lenguaje <http://www.educa.argob.es/eprcalat/evoluciondellenguaje>

## **D) ALGUNAS ALTERACIONES DEL LENGUAJE ORAL**

### **Alteraciones En El Lenguaje**

La patología del lenguaje diferencia con claridad los trastornos afásicos propiamente dichos de los trastornos articulatorios debidos a lesiones del aparato bulbar eferente, a lesiones del aparato articulatorio o a defectos auditivos periféricos.

Son muchos los autores que engloban estas perturbaciones bajo la denominación de trastornos “específicos” del desarrollo del lenguaje.

Los diferentes grados de afectación del lenguaje los analizaremos, por razones didácticas, en un continuo (retardo simple del lenguaje- disfasia- afasia) donde las denominaciones ofrecidas han de entenderse con un carácter más orientador que definitorio.

### **Retardo simple del lenguaje y causas.**

Aquí se englobarían aquellos sujetos que, sin una causa patológica evidente, manifiestan un lenguaje cuya comprensión y expresión verbal es inferior a la de otros sujetos de su misma edad cronológica.

Las características que presentan estos niños serían:

1. A nivel fonológico, estos niños presentan una tendencia a la reducción del sistema fonológico.
2. A nivel morfosintáctico, podría hablarse de un nivel de normalidad evidente en sus emisiones.
3. A nivel semántico, su comprensión parece normal, aunque es ligeramente más escasa que en los niños de su edad.
4. En el ámbito pragmático, el lenguaje es útil y funcional, no observándose distorsiones ni dificultades especiales.

Las causas que pueden originar dicho trastorno son:

- variables del entorno familiar
- variables socioculturales
- nivel sociocultural bajo
- factores hereditarios

## **Retardo moderado del lenguaje** (disfasias): sintomatología.

Se trata de un trastorno global de la expresión, conclusiones automáticas, vocabulario pobre, palabras simples y frases cortas. En el nivel morfosintáctico hay dificultades evidentes. El uso de los plurales está omitido, así como el de los nexos. En el nivel semántico se observa un vocabulario reducido e impreciso que dificulta las funciones pragmáticas del lenguaje.

## **Retardo grave del lenguaje** (afasia): causas y tipos.

Suele diferenciarse en:

### 1. Afasia congénita:

Referida a la no aparición del lenguaje en niños que, a priori, no presentan otros síndromes. Se distinguen tres tipos de lesiones:

- ❖ Prenatales (malformaciones craneales, anomalías, etc.)
- ❖ Perinatales (anoxia)
- ❖ Postnatales (traumatismo, encefalitis...)

### 2. Afasia adquirida o infantil:

Es aquella que tiene lugar una vez que el lenguaje ya ha sido adquirido total o parcialmente.

Independientemente de esta clasificación inicial, recogemos la clasificación más tradicional, teniendo en cuenta las áreas del lenguaje más afectado:

a) Afasia sensorial o receptiva: la lesión se localiza en la zona de Wernicke. Los sujetos que la padecen no comprenden el significado de las palabras aunque pueden hablar sin dificultad.

b) Afasia motora o expresiva: la lesión se sitúa en la zona de Broca. En este caso, el sujeto comprende el significado de las palabras pero no puede expresarse.

c) Afasia mixta: se trata de una lesión más amplia que afecta tanto a las áreas motoras como receptoras del lenguaje.

## **E) EVALUACIÓN DEL LENGUAJE ORAL**

### **Evaluación De Dificultades Del Lenguaje Oral.**

La investigación sobre el desarrollo del lenguaje, ha señalado las adquisiciones más significativas que los niños realizan en los primeros años de su vida. Tenemos que apoyarnos para obtener datos valiosos que nos permitan acercarnos al conocimiento de conducta verbal. Este conocimiento es relevante por dos motivos fundamentales:

- 1) Nos permite conocer qué elementos lingüísticos se adquieren en cada una de las etapas de desarrollo infantil.
- 2) Nos permite determinar el nivel evolutivo de un niño, describiendo su conducta lingüística, y comparándola con la secuencia evolutiva.

Entendemos la evaluación del lenguaje como un proceso de toma de decisiones, que requiere adaptaciones cohesionadas de diversos profesionales, por sus dificultades intrínsecas y sus implicaciones educativas.

Entender la evaluación como un proceso, supone admitir que evaluación e intervención son constructos interactivos.

Como proceso inseparable de la intervención, la evaluación tendría tres niveles fundamentales:

- a) La detección del problema lingüístico inicial.
- b) La valoración diagnosticada del mismo según el contexto.
- c) Las necesarias recomendaciones para la intervención.

En este proceso tendremos necesariamente que recurrir a otra fuente de información imprescindible: la familia, los test estandarizados y procedimientos no estandarizados la observación sistemática en el centro escolar.

## **Valoración de las alteraciones vocales.**

Es necesario un estudio foniátrico, el cual no excluye una valoración funcional que nos informe de algunos aspectos funcionales:

- Aspecto motor: existencia o no de esfuerzo laríngeo.
- Respiración: tipo de capacidad.
- Fonación: tono y timbre.

## **Valoración de las alteraciones articulatorias.**

En esta evaluación, es indispensable cerciorarse sobre la posible existencia de malformaciones orgánicas, lesiones en el SNC o incoordinación de los órganos articulatorios, para establecer las diferencias entre disglosias, disartrias y dislalias respectivamente.

Las dificultades articulatorias en el nivel fonético que presentan los niños, pueden ordenarse en torno a cinco tipos de redes:

- a) Sustitución: ante la dificultad de articular un sonido determinado, el niño le sustituye por otro más asequible.
- b) Omisión: consiste en la omisión del fonema o sílaba que el sujeto no sabe pronunciar.
- c) Inserción o adición: consiste en introducir o articular una palabra, un sonido vocálico insistente en dicha palabra, que le sirve de muletilla para intentar salvar la dificultad que representa su producción.
- d) Distorsión: puede definirse los sonidos distorsionados aproximados y definidos, como aquellos que nos derivan de una sustitución definida, y cuya incorrección se debe a una mutilación, falta de claridad o un descuido que origina un sonido completo.
- e) Inversión: error que se produce cuando el sujeto cambia el orden de los sonidos de una palabra.<sup>23</sup>

---

<sup>23</sup> Intervención en los problemas de lenguaje <http://www.psicopedagogia.com/articulos/?articulo=395>

## **CAPÍTULO IV. METODOLOGÍA DISEÑO DE LA ALTERNATIVA.**

### **Actividades para el fortalecimiento del lenguaje oral**

En los contenidos de los anexos 1 y 2 se da una orientación acerca de lo que podemos hacer para detectar algunos problemas de lenguaje oral que se nos llegasen a presentar dentro de nuestro salón de clases; además, determinar el grado de dificultad o afección que tienen los alumnos que presentan dicho problema y lograr una intervención oportuna para poder canalizarlos a los especialistas o si el problema no es muy grave realizar con los niños ciertas actividades o ejercicios sencillos que se puedan realizar dentro del aula.

Otra parte importante son las actividades que pueden llevarse a cabo con los pequeños con problemas de lenguaje; por ello investigué acerca de algunos ejercicios que me pudiesen servir para lograr mi objetivo y es el de ayudar al desarrollo del lenguaje.

En el anexo 5 (fotografías) se muestran algunas fotografías de como se trabajan las actividades con el grupo, ya sea dentro o fuera del salón

Estas actividades las llevé a cabo dentro de mi salón de clases ya sea en actividades de juego, canto o de educación física.

El juego es parte importante del desarrollo del niño manteniendo una estrecha relación con el lenguaje, ya que el niño utiliza expresiones verbales para organizar el juego, crear reglas y las pone en práctica y a su vez realiza una comunicación interpersonal con las personas que se encuentran relacionadas dentro y fuera de este contexto, de manera que hice uso de algunas actividades que incluyen el juego y algunas que ejerciten su sistema fonológico para lograr los objetivos planteados al inicio de este proyecto. Hay que destacar que el canto ha sido determinante como apoyo para lograr que el niño vaya haciendo una distinción entre lo correcto e incorrecto de su pronunciación no sólo en este momento sino que es parte del proceso de enseñanza-aprendizaje a nivel preescolar.

Los ejercicios a realizar dentro y fuera del salón de clases estipulados en diferentes horarios y fechas son los siguientes llevadas a cabo dentro del ciclo escolar, aunadas a las demás actividades normales que a diario se trabaja con el niño preescolar.

<b>Ejercicios de ejercitación del sistema fonológico</b>	<b>Ejercicios para labios y cantos**</b>	<b>Ejercicios para lengua y cantos</b>	<b>Ejercicios para maxilar y cantos</b>	<b>Ejercicios para mejillas y cantos</b>	<b>Actividades y juegos para la estimulación del lenguaje oral</b>
<b>3 sesiones por semana</b>	<b>3 sesiones por semana</b>	<b>3 sesiones por semana</b>	<b>3 sesiones por semana</b>	<b>3 sesiones por semana</b>	<b>3 sesiones por semana</b>

Estos ejercicios se acompañarán de cantos como una estrategia más para lograr un mejor avance del lenguaje en los niños, ya que el canto es parte importante del desarrollo de los niños en edad preescolar y tomando esta actividad como apoyo para que se puedan alcanzar los objetivos planteados al inicio del presente trabajo, para llegar al propósito general.

Dentro de lo que es el programa de Preescolar (PEP 2004) se establece el campo formativo de Lenguaje y comunicación como parte fundamental para incrementar el nivel cognoscitivo de los alumnos en edad preescolar, por ello parte de mis actividades están ligadas a favorecer las competencias de dicho campo formativo.

## Actividad 1. Ejercitación del sistema fonológico

Propósito: Esta actividad se realizó en el salón de clases con el propósito de corregir algunos fonemas que les causen dificultad a los niños.

Tiempo: sesiones de 15 min. Diario, se utilizó el siguiente material:

- Espejo
- Dibujos
- Cantos, rimas, poesías, trabalenguas

En el salón de clases al iniciar labores con los alumnos se realiza la actividad de cantar, esta actividad ayuda a los niños a memorizar, realizar algunos movimientos al compás de los cantos, pero el enfoque mayor está en que el niño aprenda la letra de la canción y la pronuncie correctamente para lograr que su lenguaje oral vaya evolucionando y poco a poco mejóralo.

Posición de los diferentes fonemas: frente a un espejo realizar con los niños la articulación aislada del fonema que se quiera corregir, teniendo en cuenta la correcta posición de los órganos fono-articuladores que influyen en esta articulación

### Articulación de sílabas directas con todas las vocales.

Pa\_\_\_\_\_a

P\_\_\_\_\_a

P\_\_\_\_\_a

P\_\_\_\_\_a

Pa

Marcando La diferencia en cuanto a la duración del sonido

## **Articulación de silabas inversas con todas las vocales.**

ap ep ip op up

- Articulación de palabras: en un comienzo se pide la repetición de una palabra lentamente y luego que lo diga en forma rápida. Ejemplo: papá, pepa, pipa, pepo, y así combinando con diferentes vocales.
- Articulación de palabras, tomando un dibujo del centro como referencia repitiéndola antes de cada una de las otras palabras.

Entonces el ejemplo anterior quedaría así: pato, peso, pato, pepa. La palabra que se coloca en el centro debe ser de fácil articulación. El ritmo en la articulación de las palabras se lo da al señalar rápida o lentamente las distintas figuras correspondientes.

- Articulación de frases con frases con el fonema en estudio, buscando palabras que conlleven el fonema en las distintas posiciones. Ejemplo:

Pero\_\_\_posición inicial Capote\_\_\_\_\_posición media Captar\_\_\_\_\_ posición final.

## **Articulación de trabalenguas con el fonema en estudio.**

- Imitación de onomatopeyas de animales y objetos comunes
- Inventar juegos que requieran diferentes tipos de voces.
- Nombrar los objetos que aparezcan en una lámina, remarcando el primer sonido.
- Efectuar coros hablados de poesías, rimas y prosas sencillas.
- Preguntar con qué sonido empieza los objetos de una lámina.
- Pedir que nombre otras palabras que empiecen con igual sonido.
- Entregar una lámina en que aparecen dibujos con el sonido en estudio, junto con otros dibujos y pedirle que los diferencie.

## **Actividad 2. Ejercicios articulatorios:**

Propósito: que el alumno por medio de estas actividades logre un mejor manejo de su lenguaje oral.

Material:

- Espejo
- Hoja de papel
- Láminas o dibujos

Hacerlos por imitación frente a un espejo y 5 veces como mínimo cada ejercicio.

Ejercicios para labios:

Llevar los labios juntos hacia delante y atrás

Llevar los labios juntos hacia delante, abrir y cerrar (pescadito).

Llevar los labios juntos hacia la derecha

Llevar los labios juntos hacia la izquierda

Llevar los labios juntos de izquierda a derecha y viceversa.

Realizar los mismos movimientos anteriores pero, con los labios abiertos.

Abrir y cerrar los labios cada vez más de prisa manteniendo los dientes juntos.

Oprimir los labios uno contra otro frecuentemente.

Bajar el labio inferior apretando bien los dientes.

Silbar.

Pasar objetos livianos y pesados de un lado a otro con los labios.

Morder el labio superior, luego inferior y, finalmente, morderse los dos al mismo tiempo.

Hacer una mueca lateral a pesar de que el dedo índice del educador le ponga resistencia.

### **Actividad 3. Ejercicios de lengua.**

Propósito: Lograr que la dicción del alumno se vaya mejorando al realizar cada actividad

Material

- Espejo
- Azúcar o algún dulce líquido
- Salón de clases

Tiempo: Sesiones de 10 minutos 2 veces por semana

- ☼ Sacar y entrar la lengua rápidamente.
- ☼ Sacar la lengua ancha y meterla
- ☼ Sacar la lengua en punta y meterla.
- ☼ Sacar la lengua ancha, ponerla en punta y entrarla.
- ☼ Sacar la lengua en punta ponerla ancha y entrarla.
- ☼ Llevar la punta de la lengua hacia la comisura derecha.
- ☼ Llevar la punta de la lengua hacia la comisura izquierda.
- ☼ Llevar la punta de la lengua hacia la comisura derecha - izquierda y viceversa.
- ☼ Llevar la lengua entre los dientes, los labios alrededor de la boca y de los labios.
- ☼ Llevar la lengua hacia los dientes superiores
- ☼ Traer la lengua de atrás hacia delante del paladar
- ☼ Colocar la punta de la lengua en distintos puntos del paladar y voltearla a su posición natural (ayudar a tomar conciencia de los distintos puntos del paladar, tocándoselo con un implemento adecuado).
- ☼ En el interior de la boca llevar la lengua en todas las direcciones.
- ☼ Manteniendo la punta de la lengua apoyada detrás de los incisivos inferiores, sacar la parte media de la lengua lo más posible.
- ☼ Colocar en la punta de la lengua un poco de azúcar y deslizarla por el paladar, lo más atrás posible.
- ☼ Hacer vibrar la lengua por dentro y fuera de la boca.

#### **Actividad 4. Ejercicios de maxilar y mejillas**

Propósito: lograr un avance en la pronunciación de los alumnos para corregir errores presentados en el diagnóstico. Tiempo: de 5 a 10 minutos

Material:

- ✓ Espejo
- ✓ Agua

Actividades:

- ❖ Abrir y cerrar la boca rápidamente.
- ❖ Abrir y cerrar la boca rápidamente con los labios cerrados, como masticando.
- ❖ Llevar el maxilar hacia la derecha.
- ❖ Llevar el maxilar hacia la izquierda.
- ❖ Llevar el maxilar de derecha a izquierda y viceversa.
- ❖ Llevar el maxilar hacia delante.
- ❖ Llevar el maxilar hacia atrás.
- ❖ Llevar el maxilar hacia delante, hacia atrás y viceversa.
- ❖ Hacer rotaciones con el maxilar.
- ❖ Indicar con su dedo índice la dirección a la cual quiere que el niño lleve el maxilar.

#### **Ejercicios de mejillas**

- ❖ Bostezar abriendo los brazos.
- ❖ Hacer buches de aire y de agua.
- ❖ Hacer gárgaras con agua.
- ❖ Inflar las mejillas simultáneamente.
- ❖ Inflar las mejillas alternamente, pasando por la posición de reposo, realizando alternativamente en cuatro tiempos.
- ❖ Inflarlas, alternativamente, sin pasar por la posición de reposo en dos tiempos.
- ❖ Entrar las mejillas entre las mandíbulas.
- ❖ Inflar las mejillas, a pesar de la oposición de los dedos del educador.

## Actividad 5. Otro tipo de ejercicios

Propósito: Al igual que las otras actividades su fin está encaminado al fortalecimiento del lenguaje oral en los niños de preescolar.

Tiempo: 10 minutos.

Material:

- Juguetes
- Jabón líquido
- Agua
- Frasco de plástico o vaso
- Bolsas pequeñas de papel o plástico
- Globos
- Velas, cerillos

Tiempo: 20 minutos 3 veces por semana

Soplar todo tipo de juguetes o instrumentos libremente.

- Hacer pompas de jabón.
- Inflar globos o bolsas de papel o plástico.
- Hacer que el niño tome aire, lo sostenga durante 3 segundos contando en voz alto y lo saque, soplando objetos livianos colocados en una distancia de 10 cm. Controle la dirección y la fuerza del soplo. Varíe la pausa de retención del aire y la distancia en la que se colocan los objetos de manera progresiva una vez que el niño lo esté haciendo bien.
- Soplar velas, alejándoselas gradualmente. Para graduar la fuerza del soplo
- se puede pedir que sople lo suficiente para mover la llama sin apagarla.<sup>24</sup>

Esta actividad deberá ser vigilada siempre y en todo momento por un adulto para evitar que ésta llegue a ocasionar algún peligro para el alumno.

## **Actividad 6. Actividades Y Juegos Para La Estimulación Del Lenguaje Oral.**

Propósito: por medio de juegos y actividades seguir con la corrección y aplicación correcta del lenguaje oral en el niño preescolar.

Tiempo: sesiones de 15 min. 3 veces por semana

Material:

- ☼ Muñeco
- ☼ Colores y objetos varios
- ☼ Mochila o bolsa
- ☼ Disco compacto (Cd) con sonidos varios
- ☼ Cuentos varios
- ☼ Palabras

### **Actividades y juegos**

#### **1º. Esquema corporal:**

Cuando el niño está jugando con algún muñeco, podemos nombrarle cada parte del cuerpo del muñeco, señalarla y tocarla. Después haremos que sea él mismo quien lo haga, formulándole preguntas como:

¿Qué es esto? ¿Dónde tiene la nariz tu muñeco?

También podemos aprovechar los momentos del baño para hacerle las mismas preguntas sobre sí mismo. ¡Descubrirá su propio cuerpo!

#### **2º. Los Colores**

Mostrarle al niño diversos objetos con diferentes colores y pedirle por ejemplo que nos dé "la manzana roja", "el lápiz azul", etc. Después se le suprime la ayuda de darle el nombre del objeto y solo se le pide el color. Por último será el niño quien haga las peticiones al adulto.

### **3º. ¿Qué vamos a hacer?**

Aprovechar cualquier actividad cotidiana para entablar una conversación con el niño, un día de limpieza, el cuidado de las plantas, hacer un pastel, etc.... Utilizar la actividad para ir nombrando los diferentes objetos que se utilizan, decir alguna característica de los mismos, decir cosas que sean parecidas, diferentes, etc.

### **4º. ¿Qué hay aquí?**

Se buscará lo que hay dentro del bolso de mano, la mochila del colegio, la bolsa de la compra, la bolsa de aseo, la caja de herramientas, el bolsillo del abrigo, etc. Hay que hacer que el niño busque dentro del bolso y vaya nombrando todo lo que hay. Se pueden sacar todos los objetos y que el niño los vaya introduciendo dentro nombrándolos. Este ejercicio también se puede utilizar matemáticamente, introduciendo los números, agrupando, etc.

### **5º. Vamos a recordar**

Cualquier experiencia pasada vivida por el niño puede servirnos como punto de partida para hablar con él, también podemos explicarle el proceso de desarrollo de cada uno de estos acontecimientos.

Recordamos un viaje, una visita a casa de los abuelos, un cumpleaños, una actividad en el colegio, etc.

### **¿LO RECUERDAS?**

**6º.** ¡Vamos a escuchar!: Grabar en un cd. Sonidos que el niño deberá identificar. Estos sonidos pueden ser de: animales (pájaros, perros, gatos, etc.) medio ambiente (una puerta que se cierra, truenos, lluvia, gente, etc.)

-Instrumentos musicales (una flauta, un tambor, etc.)

Su propio cuerpo (roncar, voz, toser, risas, llantos, etc.)

## **7º. Asociación auditiva.**

¡Una, dos y tres...! Dime cosas que empiecen por...

"a" como avión, azul, abuela...

\* "e" como elefante, enano, escoba...

¡Una, dos y tres...! Dime nombres de...

\* Juguetes, animales, frutas...

¡Un, dos y tres!

Un gigante es grande, un enano es...

El abuelo es viejo, el niño es...

Los perros hacen "guau", los gatos hacen...

## **8º. Los Cuentos...**

Los cuentos fomentan la imaginación del niño, le descubren las cosas más maravillosas, le divierten, le enseñan a escuchar, a pensar y a hablar:

\* Leer un cuento que tenga vistosos dibujos, se le pide después que identifique los personajes y que explique qué hacen en los dibujos.

\* Después de leer el cuento el adulto, se le pide al niño que se invente un título.

\*Que el niño invente el final de un cuento.

\*Primero cuenta el adulto un cuento y después es el niño quien lo cuenta a su manera, dejando que invente cosas.

## **Actividad 7. Ejercicios de praxias buco-fonatorias**

Propósito: Desarrollar la motricidad fina que afecta a los órganos de la articulación, de forma que el alumno/a pueda adquirir la agilidad y coordinación necesarias para hablar de una forma correcta.

Tiempo: de 10 a 15 minutos

Material:

- Espejo
- Lápiz
- Dibujos
- Cartulinas

### **Ejercidos de praxias linguales**

- ❖ Sacar y meter la lengua de la boca a distintos ritmos.
- ❖ Tocar los labios con la lengua mediante movimientos verticales.
- ❖ Hacer "taquito" la lengua doblando los laterales de la misma,
- ❖ Movimientos giratorios de la lengua en el inferior de la boca.
- ❖ Vibrar la lengua entre los labios.
- ❖ "Barrer" el paladar con el ápice de la lengua.
- ❖ Doblar la lengua en sentido horizontal, formando un canal con la misma entre los labios
- ❖ Realizar movimientos de la lengua alrededor de los labios.
- ❖ Realizar el trote del caballo.
- ❖ Hacer fuerza con la lengua sobre ambas mejillas.
- ❖ Morder la lengua primero doblada hacia arriba y después doblada hacia abajo.
- ❖ Afinar la lengua haciendo presión con los labios.
- ❖ Poner la lengua ancha tocando ambas comisuras.
- ❖ Intentar tocar la nariz con la lengua,

### **Ejercicios de praxias labiales**

- ❖ Apretar y cerrar los labios,
- ❖ Sonreír sin abrir la boca,
- ❖ Sonreír con la boca abierta.
- ❖ Sonreír y producir las vocales /i/, /a/
- ❖ Sostener el bolígrafo, lápiz, pajita, etc., con el labio superior a modo de bigote.
- ❖ Realizar “besos de anciano”, hundiendo las mejillas.
- ❖ Proyectar los labios hacia la derecha y hacia la izquierda.
- ❖ Abrir y cerrar la boca como si se bostezara.

### **Ejercicios de praxias del velo del paladar**

- ❖ Bostezar
- ❖ Pronunciar el fonema /k/ varias veces seguidas.
- ❖ Toser.
- ❖ Emitir ronquidos.
- ❖ Articular las vocales /i/, /u/, /o/, /e/, /a/

### **Ejercicios de praxias de mandíbula**

- ❖ Abrir y cerrar la boca
- ❖ Llevar la mandíbula hacia la derecha.
- ❖ Hacer como si masticáramos un gran chicle.

Todos estos ejercicios se deben realizar delante del espejo imitando a la educadora. Debido aunque son muy poco motivadores para el niño(a) se propone la realización de los mismos mediante la confección de un material atrayente. La forma de uso del material mencionado es la siguiente:

A cada uno de los dibujos le daremos una clave para la realización de los diferentes movimientos prácticos. Los dibujos se realizarán en cartulina, con un tamaño que oscilará entre los 6 ó 7 cm. recortando posteriormente la silueta de los mismos.

Colocaremos todas las siluetas dentro de una bolsa o caja. El niño/a con los ojos cerrados introducirá la mano, cogerá una de las siluetas e intentará adivinar de qué se trata. Una vez visto, se realizará el ejercicio que corresponda. (Ver indicaciones de este material.)

Estos ejercicios se pueden también realizar por imitación de caras representadas en dibujos. Los dibujos se realizarán en cartulinas a modo de tarjetas. El niño/a deberá elegir uno para después realizar el mismo gesto.<sup>25</sup>

Se utilizaron también gran variedad de canciones (Encontraran algunas en los anexos) que fueron de gran utilidad para que el niño ampliara su lenguaje, a parte también se utilizó algunas adivinanzas, trabalenguas etc. Y cualquier otro material de este tipo que pueda servir para alcanzar los objetivos estipulados en este trabajo.

## **CAPITULO IV ANÁLISIS Y EVALUACIÓN**

### **Evaluación de las actividades (resultados)**

El programa de Educación Preescolar está basado en competencia y campos formativos, que constituyen un elemento fundamental en la educación del niño y la niña en el proceso de enseñanza aprendizaje en su desarrollo como ser social. Dentro de los campos formativos el lenguaje es de suma importancia y por ello se le da la debida atención.

La lengua es el canal por el que se trasmite todo tipo de conocimiento. Es de suma importancia que la docente, dentro del proceso educativo, genere actividades que le permitan al niño y a la niña, estimular el lenguaje como un medio para el aprendizaje.

Los planes del aula deben ser ricos en reflexiones, interpretaciones, trabalenguas, y otros, cuyo propósito redundará en que el niño y la niña adquieran un vocabulario amplio, que les permita enriquecer su formación y desenvolvimiento.

En cuanto a la problemática elegida me atrae bastante, ya que es un problema muy frecuente dentro de las escuelas, no solo de mi salón de clases, sino que es un gran problema nacional ya que existen muchos niños que presentan el problema de lenguaje oral, el cual si no se detecta a tiempo puede tener repercusiones en la adquisición del lenguaje escrito, sobre todo con la lectoescritura ya que están muy ligados, y ambos, lenguaje oral y lectoescritura, van tomados de la mano hacia el camino del la construcción del aprendizaje.

Cuando un niño con problemas es detectado a tiempo se puede recurrir a los especialistas para poder corregir su problema, en ocasiones con resultados muy rápido, en otras tarda un poco de tiempo. Por ello es necesario que, tanto maestros como padres de familia, se apoyen mutuamente en la atención que le brinden al niño.

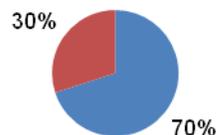
El sistema fonológico es el mecanismo que articula con precisión los fonemas de la lengua natal. Algunos niños y niñas al ingresar a preescolar, no han desarrollado suficientemente, el sistema fonológico. En ciertos casos, este fenómeno es debido a un retraso simple del lenguaje. En edades tempranas, es normal, más adelante puede deberse a problemas culturales como:

- Falta de estimulación
- Hijos únicos o sobreprotegidos
- Familias numerosas

Tomando en cuenta que el trabajo de investigación ha ido avanzando, que se han incluido actividades para el fortalecimiento del lenguaje, las cuales se han aplicado sistemáticamente dentro de un período de tiempo, he llegado a ampliar mis conclusiones.

Como lo he manifestado en otra parte de mi trabajo, me siento satisfecha porque mis alumnos han puesto mucho de su parte en realizar las actividades y ejercicios para lograr una mejor dicción en su lenguaje oral, teniendo una mejoría, tal vez no excelente, pero sí satisfactoria dentro de esas actividades realizadas dentro y fuera del aula, ellos mismos manifiestan su agrado por realizarlas y entre ellos mismos se han comenzado a corregir cuando alguien tiene un error de dicción. Los resultados de este trabajo me han dejado satisfecha ya que la mayoría de mis alumnos, a los cuales apliqué cada actividad incluida en este proyecto, han presentado un gran avance, se ha cumplido gran parte de los propósitos sino es que todos, ya que en primera instancia detecté problemas de lenguaje, trabajé actividades diseñadas para mejorar el lenguaje en el aula y logré resultados sino excelentes si muy buenos, ya que observé y escuche como los niños han corregido su dicción en la mayoría de las palabras que pronunciaban con dificultad, y esto por el momento me dejan satisfecha de mi trabajo, que dentro de la escuela fue innovador ya que nadie había hecho actividades así para mejorar el lenguaje oral.

Por medio del diagnóstico pedagógico encontré en el grupo de alumnos que integran la muestra de la investigación, en su gran mayoría los niños tienen un alto grado de problemas de lenguaje oral detectándose entre los 16 alumnos que lo conforman un 70% con dicho problema y un 30% no manifiesta ningún tipo de dificultad para hablar.



Gráfica de diagnóstico

## **ANÁLISIS Y EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES**

### **Actividad 1**

En esta actividad los niños se mostraron muy cooperativos pues les agrada realizar este tipo de actividades pues para ellos es como un juego.

Los resultados que se lograron en este tipo de actividades fue el hacer consiente al niño que su lenguaje no es el correcto y que tiene que tratar de mejorarlo, realizando estas y otras actividades que se van a incrementar en el transcurso del ciclo escolar.

Se manejaron sesiones de cantos diarias de 20 minutos aproximadamente y las sesiones de ejercicios fueron de 20 minutos tres veces por semana.

A los pequeños les agrada mucho repetir algunas oraciones de pequeños textos ya que en ocasiones se adentran en lo que dice cada una o le dan un valor significativo a cada frase.

### **Actividad 2**

La segunda actividad se relaciona con la anterior y las siguientes ya que todas forman parte de una serie de ejercicios que se han puesto en práctica para hacer que el lenguaje de los niños, sobre todos los que tienen mayor problema de dicción lo corrijan.

Los niños estuvieron encantados de hacer las actividades se reían al verse en el espejo al hacerlas, y también de ver a sus compañeros realizarlas sobre todo las de "pescadito" que consiste en sumir las mejillas y mover los labios como pez. Otra de las actividades que más les gustó realizar es el de silbar, algunos de los pequeños logaron emitir sólo soplos pero otros hicieron pequeños ruiditos que ellos llamaron silbidos.

Los alumnos llevaron a cabo estas actividades conscientes de que son para reafirmar o corregir en algunas palabras que en ocasiones les cuesta un poco de trabajo pronunciar. Pero los siguen tomando como un juego más, los realizan con mucha disposición

### Actividad 3

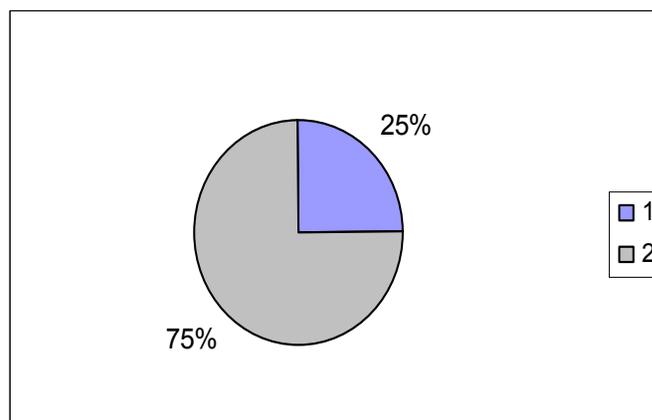
En esta actividad se manejan ejercicios de lengua como son movimiento que permiten al niño ejercitar su lengua para tratar de que ésta tenga una mejor labor dentro de su uso en el lenguaje oral, logrando así una mejor dicción.

Dentro de estas actividades y como complemento diario, se estimula el lenguaje oral de niño con cantos que se realizan dentro y fuera del aula con el mismo fin de todas las actividades lograr un avance en los niños que presentaron problemas de lenguaje de acuerdo con el diagnóstico inicial.

Las actividades fueron acondicionadas para que en conjunto al final nos ayudaran a lograr los objetivos planteados al inicio de este proyecto.

Después de la aplicación de ejercicios para corregir ciertos problemas de dicción se observó que algunos de los alumnos tuvieron cierta mejoría pues sólo era falta de atención y el no tener una corrección adecuada para el uso de algunas palabras.

Obteniéndose como resultado que un 25% del total de alumnos con problemas de dicción tuvo avances en la corrección de pronunciación de palabras, pero un 75% tuvo un avance mínimo. Estos datos son resultados obtenidos hasta el mes de **noviembre de 2007**



**Gráfica evaluación noviembre 2007**

#### **Actividad 4**

Con estos ejercicios combinados de boca y maxilares, se trato de que el niño perfeccione su dicción. Estos movimientos causan un poco de gracia en los niños pero los ejecutan sin ningún esfuerzo.

Con estos ejercicios se logra que el niño mantenga en diferentes posiciones la boca y los maxilares logrando que haya una pequeña mejoría en la pronunciación sobre todo en los niños que presentaron problemas de dicción

El hacer gárgaras les costó un poquito de trabajo pues los niños no están acostumbrados a hacerlas y en ocasiones, si no es que en la mayoría, se pasaban el agua y no podía hacer las gárgaras, solamente uno de los niños logró hacer las gárgaras, los demás, entre risas y pasarse el agua, se llevaron la actividad para hacerla de tarea en casa con el fin de que los padres de familia vean las actividades que se hacen en clase y puedan apoyarme en la realización de estas sobretodo en los niños que tienen mayor problema de dicción.

#### **Actividad 5**

En esta actividad se enseñó a los niños como hacer pompas de jabón o inflar un globo algunos ya sabían hacerlo pero otros no, les costó trabajo sobre todo el inflar el globo, hubo algunos que se desesperaron pero no dejaron de hacer el intento, algunos otros querían que yo les inflara el globo, otra de las pequeñas mejor lo guardó en su mochila para que en casa se lo inflaran. La verdad no todos se rindieron tan rápido, inclusive hubo algunos que les mostraron y enseñaron a los demás cómo se hacía cada actividad.

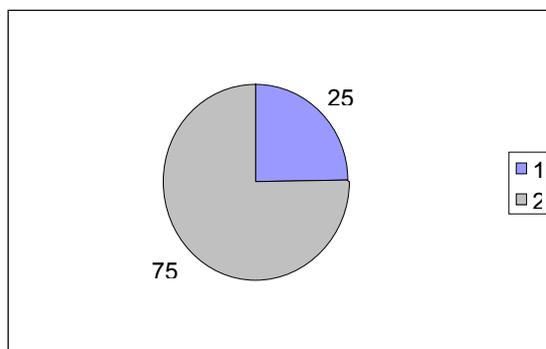
Esta actividad fue de las más productivas, lo considero así porque se dio mucho el compañerismo entre los alumnos, pues entre ellos se apoyaron para realizar la actividad, los que sabían inflar el globo mostraban y explicaban a los que no podían hacerlo de una manera sencilla para que les pudiesen entender.

En cuanto a la actividad con la vela encendida para evitar algún percance entre los alumnos fui haciendo la actividad uno por uno. Sus comentarios fueron ahh yo ya se apagar la vela, pues en mi pastel yo solito le sople.

Incluidas en cada una de las actividades se manejaron los cantos como fuente principal de apoyo pues se noto que a los niños les agrada cantar. Esta actividad como ya se comentó anteriormente se hace al inicio de clases y de

manera continua aprovechando también las temporadas, es decir se aumenta la cantidad de canciones en épocas como son día de muertos y las decembrinas ya que son épocas que se prestan para hacer un cambio de "repertorio"

La siguiente gráfica fue al término de las actividades del mes de **marzo 2008** obteniéndose un 75% de los alumnos lograron un avance en su dicción y un 25% está en proceso.



**Gráfica de evaluación marzo 2008**

**Actividad 6** En esta actividad se le dio importancia a las partes del cuerpo se trato de dar otro enfoque a las actividades relacionándolas con palabras que a parte de dejarle un aprendizaje significativo al niño también le ayudaran a resolver su problema de lenguaje.

Dentro de lo que es el programa de estudio en la institución donde laboro está el que el niño diferencie las partes de su cuerpo pero que además sepa el verdadero nombre de cada una de ellas ya que en algunas ocasiones los padres de familia tienen a dejar que ellos le pongan un nombre o le digan de manera incorrecta.

Otra actividad marcada en este conjunto es la de jugar con los niños con los nombres de objetos de uso cotidiano y mezclarlas con los colores que cada objeto tenga para que el niño tenga un mayor repertorio de palabras para que pueda usarlo y beneficiar así su lenguaje oral.

Esta es una de las actividades más completas ya que se ocupan casi todos los sentidos y en la actividad de escuchar sonidos los niños dieron su punto de vista acerca de lo que escucharon y cada uno trato de imitar esos sonidos. Al

realizarlo hicieron movimientos que les permitían reforzar las actividades sobre todo de maxilar, lengua y labios.

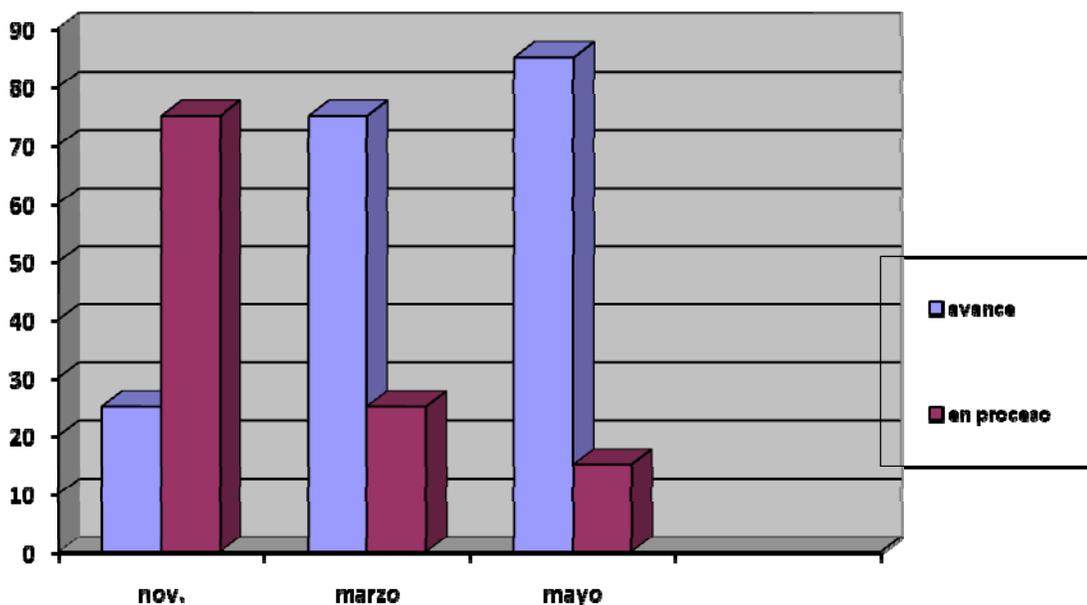
También se utilizaron como apoyo, los cuentos que a cualquier niño les gustan, fue algo muy importante ya que son usados como base para iniciarlos en el aprendizaje de la lectoescritura y con ello pues también se refuerza el lenguaje oral fue una de las actividades que me sirvió de gran ayuda pues los niños contaban el cuento a su manera y ampliaban su vocabulario con términos correctos. En esta actividad se usaron diferentes estrategias como el contar el cuento cambiando todo para que el niño participara diciendo como era en realidad la historia.

### **Actividad 7.**

En el planteamiento de los ejercicios se creía que eran poco atractivos a los alumnos pero fue el caso contrario ya que los hicieron muy bien y quedaron satisfechos de haberlos realizado al igual que las sesiones de actividades pasadas se realizaron dentro y fuera del salón. En algunas ocasiones, los padres de familia me pidieron que les diera algunas actividades para trabajar con los alumnos en casa sobre todo los que más problemas presentan como es el caso de Sebastián y de Alex. Los padres de familia se mostraron (algunos no todos) preocupados por el problema de lenguaje que presentan sus niños y me manifestaron su preocupación y me ofrecieron su apoyo incondicional para realizar en casa los mismos ejercicios que hacíamos en clase. La mayor parte de los ejercicios se realizaron tres veces por semana y los cantos, adivinanzas y trabalenguas se realizaron de manera permanente en el aula. Siento que fue una de las actividades que más buenos resultados trajo consigo ya que al finalizar la aplicación, la gran mayoría de los niños logró pronunciar de manera correcta casi todas las palabras que tenían dificultad, hubo sus excepciones pues los niños que presentan mayor problema en lenguaje ya no está en mis manos el poder corregirlo, en estos casos lo tiene que hacer un especialista de acuerdo con evaluaciones que ellos mismos hagan.

En Mayo 2008 fue un 85% de avance y un 15% en proceso, haciendo un comparativo en la siguiente gráfica de cómo evolucionaron los problemas detectados y que avance presentaron de acuerdo a los resultados observados.

Los resultados fueron obtenidos mediante la observación y análisis de las palabras que los niños tenían dificultad para pronunciar, sobre todo en el lenguaje cotidiano, por ejemplo algunos de los alumnos para ir al baño decían “voy a maño” en lugar de “voy al baño” de ahí y de otros tantos ejemplos más se obtuvo la siguiente tabla.



**Gráfica comparativa evaluación (noviembre, marzo, mayo)**

## Sugerencias y recomendaciones

### Acciones a tener en cuenta

- \* Utilizar constantemente un lenguaje claro y adulto, evitando los diminutivos y el lenguaje infantilizado.
- \* Respetar el ritmo personal del niño cuando se expresa. No interrumpirle cuando cuenta algo. No anticipar su respuesta aunque tarde en darla, él mismo.
- \* Si el niño comete errores en su lenguaje, no reír ante estas incorrecciones, repetir constantemente la expresión. Se puede utilizar el método de corrección indirecta de las palabras del niño, respondiéndole frecuentemente, repitiendo sus frases, corrigiendo las palabras mal dichas y añadiendo las que no dice, pero siempre después de que él haya acabado de hablar.
- \* Habituarse al niño a que sepa escuchar y que él también sea escuchado.
- \* Acostumbrar al niño a que mire a los ojos a la persona que habla, acudir cuando se le llama, dejar lo que está haciendo y atender a lo que se le dice, no interrumpir a los demás hasta que no hayan acabado su mensaje. Que sepa escuchar hasta el final.

A manera de conclusión de estas actividades, la respuesta que he tenido por parte de mis alumnos ha sido favorable, pero siento que esto se deberá seguir trabajando a lo largo del ciclo escolar para que los resultados sean mejores. Ya que los obtenidos son relativamente buenos, pero en algunos casos poco satisfactorios.

Además, considero tratar de hacer otro tipo de pruebas para ver si el problema no va más allá de una simple "mala" pronunciación.

## CONCLUSIÓN

Al inicio de este proyecto el objetivo principal fue el investigar acerca de alternativas que me diesen la oportunidad de lograr un mejor lenguaje oral en el nivel preescolar, basándome en investigaciones y centrándome en las teorías de Piaget y Vigotsky, llegué a la conclusión de que las alternativas que podían permitirme realizar y alcanzar tanto el objetivo general como los particulares eran las adecuadas, encontré diversas actividades y fueron puestas en práctica, obteniendo parámetros, algunos de los casos que presentaron mis alumnos fueron superados en su totalidad pero en otros se tuvieron que canalizar con personas expertas en el problema ya que no fue posible solucionarlos por medio de las actividades que se plantearon en los objetivos particulares.

Las actividades que se pusieron en práctica fueron seleccionadas para que respondiesen a los objetivos, logrando resultados que me dejaron satisfecha.

Las que más éxito tuvieron fueron las canciones y a mi forma de ver las que más ayudaron a fortalecer el lenguaje oral, en el trabajo sólo se incluyeron algunas en este proyecto, pero en sí son bastantes las que se ocupan en el trabajo diario con los niños preescolares.

Basándome en lo que Vigotsky plantea en su teoría, el individuo necesita de relacionarse con los demás para desarrollar un lenguaje con el que se pueda comunicar y darse a entender por ello, el cantar en grupo fue muy benéfico para alcanzar los objetivos planteados, ya que todos aprendían de todos pues algunos niños aportaban canciones o adivinanzas, aunque fueran de su invención.

Las otra actividades también tuvieron su importancia ya que lograron habilitar el proceso de aprendizaje del lenguaje oral y a su vez modificarlo corrigiendo algunos pequeños defectos que presentaban varios de los alumnos en su manera de hablar, llegando incluso a corregirse ellos mismos. Cada actividad fue llevada a cabo durante el ciclo anterior 2007/2008 y se lograron, si no excelentes resultados si muy buenos, ya que algunos de los alumnos que tendían a pronunciar incorrectamente, ahora ya corrigen su dicción.

El objetivo planteado de manera general era el buscar y aplicar algunas alternativas o actividades que me permitieran mejorar el lenguaje oral a nivel preescolar, a mí forma de ver logré alcanzar ese objetivo; ya que pude encontrar

las actividades perfectas para tal objetivo, del cual se generaron otros objetivos particulares que están más que alcanzados, ligeramente superados pues la gran mayoría de mis alumnos corrigió de manera espontánea su dicción, sólo fueron dos casos que representa el 15% de la muestra en los que no se avanzó pues ya no es cuestión de corrección sino de que sean tratados por un especialista en lenguaje, es decir, quedaron fuera de mis posibilidades de habilitarlos, no por falta de entusiasmo, sino porque está fuera de mi alcance como docente, pero se van a canalizar con la persona adecuada para su tratamiento.

En cuanto a mi práctica docente al incluir estas actividades se vio favorecida y enriquecida ya que estas actividades no estaban incluidas en los planes de trabajo, incluyendo los de la institución donde laboro y en los míos, pero a partir del ciclo anterior están y seguirán siendo parte de mi labor como docente pues me interesa seguir mejorando el lenguaje oral de mis alumnos y mi práctica docente propia.

A partir de la inclusión de actividades y ejercicios para mejorar el lenguaje oral en la institución se me fue pedido que compartiera dichas actividades y/o ejercicios para tratar de implementarlos en todos los grados de preescolar dentro de la escuela, lo cual me causa satisfacción el haber innovado en un tema tan común pero tan poco utilizado.

Dando por concluido este proyecto, más no así su aplicación, me siento plenamente satisfecha por cada logro obtenido sobre todo si lo veo reflejado en mis alumnos que día con día reafirman su lenguaje oral y que de alguna manera les sirve de apoyo en su inicio dentro del aprendizaje de la lectoescritura.

## ÁPENDICE

### Apéndice 1 Diagnóstico pedagógico

\* Este diagnóstico se realizó el ciclo 2006-2007

\*Comenzaré a hablar acerca de **Joselyn**, es una niña muy inteligente, tiene una capacidad de atención excelente, realiza sus trabajos en orden y le gusta mucho trabajar en sus libros, es muy risueña y trabajadora. A mediados del ciclo escolar su atención se vio disminuida por el embarazo de su mamá, pues ella es hija única, lo noté porque ella es muy lista y en ese tiempo se encontraba muy distraída, casi no quería trabajar. Es una niña muy platicadora, su lenguaje es correcto ya que se expresa bien pero tiene un problema de pronunciación, le gusta preguntar y saber acerca de todo, le agrada observar y explorar, tiene una curiosidad innata, le gustan los cuentos y las canciones y en ocasiones pide que se repitan. Su ubicación espacial es muy buena, ya que distingue izquierda de derecha, arriba y abajo, etc., su pasatiempo favorito son los rompecabezas le gusta armarlos y hacer construcciones con cubos y trozos de madera, tiene una relación muy buena con sus demás compañeros de clase, también con los niños de otros grupos.

**Andrea:** es una niña un poco retraída, pues aunque en el salón convive y platica con sus compañeros en la hora del receso tiende a jugar sola siempre en los lugares más apartados; en ocasiones la invitan a jugar pero solo un instante lo hace y se retira a jugar sola.

Su relación con sus compañeros es regular, siempre sonríe, es muy propia para hablar, se expresa correctamente, sabe pedir las cosas por favor y dar las gracias. La pequeña es zurda, lo cual puede hacer posible su retraimiento, a pesar de que no hago mención de ello, y sus compañeros no se han percatado de su zurdera, es tímida para hablar ante los demás y hasta conmigo le cuesta trabajo expresarse. La pequeña se incorporó a mediados de ciclo escolar, eso también puede haber provocado esa inseguridad que manifiesta, aparte de los problemas familiares a los que se enfrenta. Lo que he detectado en ella es que le cuesta trabajo seguir indicaciones, retiene solo unos instantes lo aprendido y después se le olvida y comienza a hacer lo que ella quiere o lo que cree que debe hacer.

En cuanto a su ubicación espacial tiene un poco de problemas (la niña es zurda) pues en el instante que le doy indicaciones de ir hacia la izquierda lo duda un poco, en ocasiones lo realiza bien pero con más frecuencia tiene errores ya que muchas veces escribe su nombre al revés, es decir de derecha a izquierda. Le gusta bailar, lo hace bien pero le cuenta un poco de trabajo moverse; para brincar y saltar no tiene ninguna dificultad, y para correr tampoco.

Continúo con **Mayra**, es una niña muy despierta, pero aprende rápido, se relaciona bien con sus compañeros, tanto del grupo como de los otros salones. Ella siempre ha mostrado mucho interés en aprender y en realizar muy bien sus actividades ya que le gusta escribir muy bonito sin salirse del renglón, es muy observadora le agradan mucho los cuentos y las canciones además de bailar, se mueve con gracia no tiene dificultad para realizar cualquier movimiento, su lateralidad es muy buena, coordina todos sus movimientos, izquierda-derecha, arriba-abajo, etc. Es una niña que le gusta relacionarse con sus compañeros, es compartida, tanto con lo que trae, como con sus juguetes. Noté que tiene ligeros problemas al pronunciar algunas palabras.

Su expresión es relativamente buena y su comportamiento en ocasiones varía, por lo regular es muy seria y sabe respetar a sus compañeros. El único problema que detecto en ella es que la afectan mucho los problemas de su casa, ya que a pesar de que es muy inteligente en ocasiones la noto muy distraída y no se concentra en lo que se explica

**Héctor** es un niño muy sociable, es muy inteligente y aprende rápido, es muy risueño, en ocasiones es inquieto, le gusta compartir con sus compañeros y se relaciona bien con ellos; le agrada proteger a los niños más pequeños. Es un niño que se expresa muy bien tiene una excelente pronunciación, en ocasiones utiliza palabras o frases como si fuera un adulto. Su mamá me comentó en la entrevista que en su casa solo convive con personas mayores, de ahí el expresarse así. En cuanto a su lógica matemática y ubicación espacial no tiene problemas ya que ubica bien derecha e izquierda etc. Puede clasificar objetos por forma, color y tamaño, le gusta hablar acerca de los diferentes animales o lugares que conoce; a pesar de ser un niño hijo de madre soltera, no ha tenido repercusiones en su aprendizaje porque se ve que el niño es bien tratado en relación con su familia lo cual ha provocado seguridad en él. En cuanto a sus habilidades físicas realiza bien todos los movimientos que se le indican, no tiene problemas con brincar o correr, lo hace con mucha agilidad. El único problema que en él detecto es que en ocasiones se distrae y su trabajo baja de calidad y rapidez, pero en general es un niño muy listo e inteligente.

**Bruno**, a él le gusta hacer amistad con todos, ayuda a los más pequeños, aunque en ocasiones tiende a ser agresivo, es un poco pesado en sus juegos, creo que se debe a su complejión, ya que es el más grande de estatura del salón, es un poco inmaduro, se distrae muy fácilmente lo cual disminuye su capacidad de atención, alguna que otra palabra le cuesta trabajo pronunciar pero creo que es cuestión de madurez, ya que al momento de corregirlo lo hace bien.

Platica con sus compañeros acerca de lo que le gusta, habla sobre las películas que ve, o cuentos que escucha, su gusto se extiende bastante por los carros, tiene una colección muy variada de autos de juguete y se sabe todos los nombres de los modelos y los identifica con facilidad. Le agrada el armar rompecabezas y lo hace con destreza, sabe distinguir izquierda de derecha, teniendo una buena ubicación espacial. Es un niño muy observador, le gusta explorar e investigar. Los problemas que detecto en él es que se distrae con facilidad y pone poca atención, y un poco de problemas de lenguaje que pueden corregirse con algunas de las actividades que se van a realizar.

**Luna:** Tal vez quise hablar de Luna al final porque su problema de lenguaje es el que más me preocupa, es una niña muy carismática, que se sabe desenvolver dentro y fuera del salón es muy sociable, aunque en ocasiones tiende hacer uso de esas relaciones para separar a sus compañeras, pues solo le interesa que jueguen con ella. Su problema antes mencionado es de lenguaje ya que al pronunciar tiene serias dificultades con algunas letras pues en ocasiones es imposible entender lo que trata de decir.

Al inicio del curso escolar sus padres mencionaron que ella había tenido problemas en la otra escuela a la que asistía porque era rechazada por sus compañeros, incluida la maestra; en el inicio del curso en nuestra escuela, la niña manifestaba timidez, no se acercaba a sus compañeros, pero al ver que ellos no la rechazaban la niña se incorporó al grupo. La pequeña también presenta una falta de higiene pero sus compañeros aún así la aceptan, a ellos no les importa, sólo ven la amistad.

Los problemas de pronunciación son más marcados en esta etapa de preescolar, la niña manifiesta un problema de pronunciación, el cual se tiene que investigar el grado y qué es lo que realmente causa el problema. Las palabras que más le cuestan trabajo pronunciar son: t, d, r, s, n y l. Por esa razón me interesó investigar acerca de los problemas de lenguaje.

## ANEXOS:

### ANEXO 1: REGISTRO DE PATRONES LINGÜÍSTICOS EN EL AULA<sup>26</sup>

		SI	NO
<b>ATENCIÓN</b>	Mantiene contacto visual con el interlocutor		
	Atiende cuando le hablan		
	Mantiene la atención durante la realización de una tarea		
<b>OBSERVACIÓN BUCO-FONATORIA</b>	Presenta algún tipo de malformación en los órganos fonadores		
	Mantiene la boca abierta al respirar		
	Tiene control de la salivación		
	Imita movimientos de lengua y labios		
	Es capaz de masticar sólidos		
<b>PERCEPCIÓN Y DISCRIMINACIÓN AUDITIVA</b>	Se vuelve si se produce algún sonido detrás de el/ella		
	Hay que elevar la voz para que entienda los mensajes		
	Dice que "no oye"		
	Localiza sonidos o ruidos		
	Discrimina sonidos		
	Repite palabras y frases		
<b>FORMA</b>	Articula correctamente los fonemas del lenguaje espontáneo		
	En cuáles presenta dificultad		
	Su lenguaje es ininteligible		
	Mejora la articulación cuando repite una palabra dada		
	Utiliza palabras frase		
	Utiliza frases de tres elementos o más (s-v-o)		
	Emplea artículos, preposiciones, pronombres...		
	Se bloquea, repite sílabas o palabras		
	Se ha observado una disminución de las producciones verbales		
	Suele estar ronco/a		

<sup>26</sup> Cómo detectar dificultades del lenguaje oral en la etapa de Educación Infantil [http://www.mineduc.cl/biblio/documento/200809221642500.7GuIa\\_Lenguaje\\_Aprendizaje.pdf](http://www.mineduc.cl/biblio/documento/200809221642500.7GuIa_Lenguaje_Aprendizaje.pdf). [http://www.mineduc.cl/biblio/documento/200809221642500.7GuIa\\_Lenguaje\\_Aprendizaje.pdf](http://www.mineduc.cl/biblio/documento/200809221642500.7GuIa_Lenguaje_Aprendizaje.pdf).

<b>CONTENIDO</b>	Reconoce y nombra partes del cuerpo		
	Reconoce y nombra colores		
	Reconoce y nombra objetos, personas, acciones		
	Identifica opuestos		
	Establece categorías		
	Utiliza el vocabulario básico para su ciclo		
	Ejecuta órdenes		
	Define objetos comunes por su uso		
<b>USO</b>	Responde a preguntas		
	Inicia y mantiene una conversación		
	Participa en la asamblea		
	Respeto el turno de palabra		
	Ante una lámina: Denomina Describe Narra		
	Cuenta hechos, vivencias y acontecimientos		
	Utiliza el lenguaje para: Pedir ayuda Mandar Relacionarse con los demás Opinar Preguntar Jugar		

**ANEXO 2: DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL<sup>27</sup>**

<b>FORMA</b>	<b>CONTENIDO</b>	<b>USO</b>
<p><u>FONÉTICA</u></p> <p>3-4 años: b, ch, k, m, n, p, t, ie, ue, ua, st, sp, sk.</p> <p>4-5 años: d, f, g, l, z, ia, j, ll, r, s, ñ, y.</p> <p>5-6 años: rr, pl, kl, bl, tr, kr, br, str, gr, fl, fr, au.</p> <p><u>MORFOSINTAXIS</u></p> <p>12-24 meses: Aparece la HOLOFRASE; frases de una sola palabra.</p> <p>21-24 meses: Lenguaje telegráfico; son las primeras combinaciones de 2 ó 3 palabras generalmente nombres.</p> <p>30 meses: Enunciados de 3 ó 4 palabras. Utiliza al menos 3 adjetivos. Aparición de los artículos y algunos pronombres personales /yo, mi, tu /</p> <p>36 meses: Utiliza plural y singular, el tiempo verbal futuro, el pronombres /él, ella, ellos- as, nosotros/ y primeras frases coordinadas muy simples usando los nexos / y, o /.</p> <p>36- 48 meses: Frases de 6 a 8 elementos. Usa el tiempo pasado de los verbos y oraciones subordinadas.</p>	<p>2 a 2.5 años: Utiliza por lo menos 10 palabras, conoce el significado de 20 palabras, se llama a sí mismo por su nombre, señala 8 objetos que se le nombran, dice palabras como “ven”, “vete”, “por favor”, “gracias”, conoce a cuatro personas por su nombre.</p> <p>2.5 a 3 años: Dice palabras como: “todavía”, “otra vez”, “mucho”, entiende una doble indicación de lugar, Ej.: Lleva el plato a la mesa de la cocina. Ejecuta órdenes de dos acciones. Pregunta: ¿Qué es? Señala acciones en una lámina.</p> <p>3 a 4 años: Aumento importante de vocabulario, identifica colores básicos, nombra acciones que ve en láminas</p> <p>4 a 5 años: Comprende las relaciones espaciales, nombra objetos, define objetos familiares por su uso, identifica necesidades básicas: hambre, sueño, sed y frío.</p>	<p>9-18 meses: Utiliza el lenguaje para pedir y mandar.</p> <p>3-4 años: Describe utilizando frases de 2 o 3 elementos, relata algún acontecimiento con sus propias palabras, escucha atentamente un cuento, narra historias cortas, expresa necesidades básicas.</p> <p>4 a 5 años: Autorregula su acción, solicita atención en la realización de una tarea, demanda información ante una tarea, denomina, describe y narra, expresa</p>

<sup>27</sup> Cómo detectar dificultades del lenguaje oral en la etapa de Educación Infantil  
[http://www.mineduc.cl/biblio/documento/200809221642500.7GuIa\\_Lenguaje\\_Aprendizaje.pdf](http://www.mineduc.cl/biblio/documento/200809221642500.7GuIa_Lenguaje_Aprendizaje.pdf).  
[http://www.mineduc.cl/biblio/documento/200809221642500.7GuIa\\_Lenguaje\\_Aprendizaje.pdf](http://www.mineduc.cl/biblio/documento/200809221642500.7GuIa_Lenguaje_Aprendizaje.pdf).

### Anexo 3 Entrevista a Padres de Familia



#### GOBIERNO DEL ESTADO DE MÉXICO

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y BIENESTAR SOCIAL  
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN BÁSICA Y NORMAL  
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN BÁSICA  
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN PREESCOLAR



J. N. \_\_\_\_\_ TURNO \_\_\_\_\_

#### I.- DATOS GENERALES DEL NIÑO

NOMBRE \_\_\_\_\_ SEXO (M) (F)

FECHA DE NACIMIENTO \_\_\_\_\_ AÑOS \_\_\_\_\_ MESES \_\_\_\_\_

DOMICILIO \_\_\_\_\_ TELÉFONO \_\_\_\_\_

NOMBRE DEL PADRE \_\_\_\_\_

OCUPACIÓN \_\_\_\_\_ EDAD \_\_\_\_\_

ESCOLARIDAD \_\_\_\_\_

NIVEL SOCIOECONÓMICO \_\_\_\_\_

NOMBRE DE LA MADRE \_\_\_\_\_

OCUPACIÓN \_\_\_\_\_ EDAD \_\_\_\_\_

ESCOLARIDAD \_\_\_\_\_

LUGAR QUE OCUPA ENTRE LOS HERMANOS \_\_\_\_\_

OTROS FAMILIARES VIVEN EN LA MISMA CASA

N° DE CARTILLA DE VACUNACIÓN \_\_\_\_\_

TIENE SERVICIO MEDICO INSTITUCIONALIZADO (SI) (NO) CUAL \_\_\_\_\_

EN CASO DE EMERGENCIA AVISAR A PERSONA DIFERENTE DEL PADRE O MADRE.

#### II.- ANTECEDENTES PRENATALES DEL NIÑO

N° DE EMBARAZOS \_\_\_\_\_ EMBARAZO DESEADO (SI) (NO)

HUBO SUPERVISIÓN MEDICA (SI) (NO) INFECCIONES (SI) (NO)

¿CUÁLES? \_\_\_\_\_

DURACIÓN DEL EMBARAZO \_\_\_\_\_

EL PARTO FUE NORMAL \_\_\_\_\_

TRASTORNOS EN EL SUEÑO

DUERME TRANQUILO (SI) (NO) SUFRE PESADILLAS (SI) (NO)

CON QUIEN DUERME \_\_\_\_\_

FUE ALIMENTADO CON LECHE MATERNA (SI) (NO)  
¿PORQUÉ? \_\_\_\_\_

### III.- CONDICIONES DE SALUD

ENFERMEDADES PROPIAS DE LA INFANCIA QUE HA PADECIDO  
\_\_\_\_\_

USA MEDICAMENTOS DE FORMA FRECUENTE (SI) (NO)  
¿CUÁLES? \_\_\_\_\_

TRAUMATISMOS (SI) (NO) DE QUE TIPO \_\_\_\_\_  
CONVULSIONES DE QUE TIPO \_\_\_\_\_  
INTERVENCIONES QUIRURGICAS \_\_\_\_\_  
ALERGIAS \_\_\_\_\_ A QUE \_\_\_\_\_

### IV.- CONDUCTA Y CARACTERÍSTICAS PERSONALES DEL NIÑO

MUESTRA TENDENCIA A SER INTROVERTIDO \_\_\_\_\_  
EXTROVERTIDO \_\_\_\_\_ TÍMIDO \_\_\_\_\_  
AGRESIVO \_\_\_\_\_ BERRINCHUDO \_\_\_\_\_  
ANSIOSO \_\_\_\_\_ DESTRUCTOR \_\_\_\_\_  
HIPERACTIVO \_\_\_\_\_

HÁBITOS:

HRS. DE SUEÑO \_\_\_\_\_ HRS. TV. \_\_\_\_\_ HRS. DE JUEGO \_\_\_\_\_

SE MUERDE LAS UÑAS O LA ROPA \_\_\_\_\_ SE CHUPA EL DEDO \_\_\_\_\_

JUEGA CON SUS GENITALES FRECUENTEMENTE \_\_\_\_\_

### V.- INTEGRACIÓN ESCOLAR

HA TENIDO ACCIDENTES ESCOLARES (SI) (NO) ¿CUÁLES? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

LLORÓ LA PRIMERA VEZ QUE ASISTIÓ AL J. N. \_\_\_\_\_

LE GUSTA ASISTIR AL JARDÍN DE NIÑOS (SI) (NO)  
SE RELACIONA RÁPIDAMENTE (SI) (NO)  
LE CUESTA TRABAJO APRENDER (SI) (NO)  
TIENE PROBLEMAS DE LENGUAJE (SI) (NO)  
TIENE AMIGOS (SI) (NO)

QUE LE GUSTA DEL JARDÍN DE NIÑOS \_\_\_\_\_

QUE LE DISGUSTA \_\_\_\_\_

QUE LE MOLESTA EN GENERAL \_\_\_\_\_

### VI.- ANTECEDENTES FAMILIARES

LOS PADRE VIVEN JUNTOS (SI) (NO)

QUIEN ATIENDE AL NIÑO \_\_\_\_\_

LOS PADRES PELEAN FRENTE AL NIÑO (SI) (NO) (A VECES)

CON QUIEN JUEGA\_\_\_\_\_

PASATIEMPOS COMPARTIDOS EN FAMILIA\_\_\_\_\_

COMO DESCRIBE A SU HIJO\_\_\_\_\_

CUNDO SE REQUIERE QUIEN REPRENDE AL NIÑO \_\_\_\_\_

COMO LO CORRIGE\_\_\_\_\_

PLATICA CON SU HIJO\_\_\_\_\_

**VII.- ASPECTO SOCIOECONÓMICO Y CULTURAL**

LA OCUPACIÓN DEL PADRE ES PERMANENTE \_\_\_\_\_

VIVE EN CASA PROPIA \_\_\_\_\_

MATERIAL CON QUE ESTÁ CONSTRUIDA\_\_\_\_\_

CUANTAS PERSONAS HABITAN LA CASA\_\_\_\_\_

CUENTA CON: TV.\_\_\_\_\_ VIDEO\_\_\_\_\_ COMPUTADORA\_\_\_\_\_

RADIO \_\_\_\_\_ AUTOMÓVIL\_\_\_\_\_

TIPO DE ALIMENTACIÓN:

HORARIO: DESAYUNO\_\_\_\_\_ COMIDA\_\_\_\_\_ CENA\_\_\_\_\_

ASISTE A EVENTOS CULTURALES FRECUENTEMENTE (SI) (NO)

**VIII.- EXPECTATIVAS**

PORQUE INSCRIBIÓ A SU HIJO AL JARDÍN DE NIÑOS\_\_\_\_\_

QUE ESPERA DEL J. N.\_\_\_\_\_

TEMAS QUE SUGIERE PARA CONFERENCIAS EN EL J. N. \_\_\_\_\_

ALGUNAS CARACTERÍSTICAS ESPECIALES DEL NIÑO\_\_\_\_\_

OBSERVACIONES\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

COACALCO MÉX., A \_\_\_\_\_ DE \_\_\_\_\_ DE 200\_\_

NOMBRE Y FIRMA EDUCADORA

FIRMA PADRE DE FAMILIA

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## **Anexo 4. Cantos, adivinanzas, trabalenguas**

Algunas de las canciones que se utilizan dentro de las actividades para mejorar la dicción son las siguientes:

### **La tortuga**

Estaba la tortuga, lará, lará, larita  
Estaba la tortuga  
Durmiendo en su casita. (bis)

De pronto un ruido se oye, lará, lará, larito  
De pronto un ruido se oye  
Bajo de su tejadito (bis)

¿Quién llamará a mi puerta, lará, lará, larito  
Quién llamará a mi puerta  
Con esos golpecitos? (bis)

Soy yo señora mía, lará, lará, larito  
Soy yo señora mía  
Soy Don caracolito (bis)

¿Qué quiere usted lará, lará, larito?  
¿Qué quiere usted vecinito? (bis)

Un poco de lechuga lará, lará, larito  
Un poco de lechuga  
Para este señorito.<sup>28</sup>

### **Cucú cantaba la Rana**

Cucú cantaba la rana  
Cucú debajo del agua;  
Cucú pasó una señora  
Cucú con traje de cola  
Cucú pasó un caballero

---

<sup>28</sup> Rocío Del Mar Antón; Almudena García “Desarrollo de la destreza manual y del lenguaje para niños de **4 años**”, pp. 36

Cucú con capa y sombrero  
Cucú pasó una gitana  
Cucú vestida de lana  
Cucú pasó un marinero  
Cucú comiendo pan  
Cucú le pidió un pedacito  
Cucú y no le quiso dar  
Cucú la tomó del brazo  
Cucú y la hizo bailar  
Si el cucú te gusta  
Cucú volveré a empezar<sup>29</sup>

### **Ratón debajo de un botón.**

Debajo de un botón, tón, tón  
Del señor Martín, tín, tín  
Había un ratón tón, tón  
Muy chiquitín, tín, tín

Ay qué chiquitín, tin, tín  
Era aquel ratón, tón, tón  
Que se encontró Martín tín, tín  
Debajo de un botón, ton, tón

Y es tan juguetón, ton, ton  
El señor Martín tin, tin  
Que metió al ratón ton, ton  
En su calcetín tin, tin

En su calcetín tin, tin  
Vive el ratón ton, ton  
Que encontró Martín, tin, tin<sup>30</sup>

---

<sup>29</sup>Rocío Del Mar Antón; Almudena García “Desarrollo de la destreza manual y del lenguaje para niños de **5 años** pp. 76

<sup>30</sup>Rocío Del Mar Antón; Almudena García “Desarrollo de la destreza manual y del lenguaje para niños de **5 años** pp. 78

### **Trabalenguas erre con erre**

Erre con erre cigarro  
Erre con erre barril  
Rápido ruedan los carros  
Cargados de azúcar  
Del ferrocarril

### **Trabalenguas**

Pablito clavo un clavito  
En la calva de un calvito  
En la calva de un calvito  
Pablito clavó un clavito

### **Adivinanzas**

Adivina, adivinanza  
¿Qué tiene el Rey en la panza?

(El ombligo)

Chiquito redondo  
Barrilito sin fondo

(El anillo)

Oro no es  
Plata no es

(El plátano)

Agua pasa por mi casa  
Cate de mi corazón  
Sino me lo adivinas  
Se te parte el corazón

(Aguacate)

## Anexo 5. Fotografías



## BIBLIOGRAFÍA:

ACEVEDO MUÑOZ, María Guadalupe Tesina "Problemas de Lectoescritura", México, 2004, pp. 29-30

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL, Antología Básica "El desarrollo de la psicomotricidad en Educación Preescolar", Méx. 1994, Upn, pp.68

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL, Antología Básica "Desarrollo de la lengua oral y escrita en el preescolar", Méx., 1994, pp.46-47

BODROVA, Elena "Herramientas de la Mente" SEP. México D. F., 2004 pp. 95, 97

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA, Compendio "Teorías contemporáneas del desarrollo y aprendizaje del niño", Departamento de Educación Preescolar, Toluca, México, 2004 pp. 27-29

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA, Comisión Nacional de Textos Gratuitos, "Programa de Formación y actualización profesional para docentes". Modulo II., México, 2004, pp. 140-147

DEL MAR ANTÓN, Rocío, Almudena García "Desarrollo de la destreza manual y del lenguaje para niños de **5 años**". Ediciones Ceac Educación Infantil. Barcelona España, 2005, pp. 76, 78

DEL MAR ANTÓN, Rocío, Almudena García "Desarrollo de la destreza manual y del lenguaje para niños de **4 años**". Ediciones Ceac Educación Infantil. Barcelona España, 2005, pp. 36

GASSÓ GIMENO, Anna. "La educación infantil método, técnicas y organización. Ediciones Ceac Educación infantil. Barcelona, España, 2005 pp. 166-170

MAZZOCO MONTOYA, Alberto. "Monografía Municipal". En proceso de edición. H. Ayuntamiento de Coacalco Méx. Plan de Desarrollo Municipal. Coacalco Méx. 1997.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA, "Programa de Educación Preescolar" (PEP) 2004 Sep. México, D. F. 2004 pp. 57

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA, "Programa de Formación y actualización profesional para docentes". Módulo 1 Desarrollo Personal y social en los niños pequeños. Sep. México, 2005, pp. 49

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA, "Guía Didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje", México, 1988 s/n pp.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA, "Curso de formación y actualización profesional para el personal docente de educación preescolar" vol. I módulo II, México, 2005 pp.140-143, 146-147.

Evolución del lenguaje oral. Autor María Jesús Larraga Cubero  
[http://cprcalat.educa.aragon.es/evolucion\\_del\\_lenguaje\\_oral.htm](http://cprcalat.educa.aragon.es/evolucion_del_lenguaje_oral.htm) 07/11/05

Intervención en los problemas de lenguaje  
<http://www.psicopedagogia.com/articulos/?articulo=395>

Cómo detectar dificultades del lenguaje oral en la etapa de Educación Infantil  
[http://www.mineduc.cl/biblio/documento/200809221642500.7Gula\\_Lenguaje\\_Aprendizaje.pdf](http://www.mineduc.cl/biblio/documento/200809221642500.7Gula_Lenguaje_Aprendizaje.pdf).  
[http://www.mineduc.cl/biblio/documento/200809221642500.7Gula\\_Lenguaje\\_Aprendizaje.pdf](http://www.mineduc.cl/biblio/documento/200809221642500.7Gula_Lenguaje_Aprendizaje.pdf) 11/11/05

Sugerencias para padres <http://www.informacionparapadres.org/oral/htm>

Enciclopedia Municipios del Estado de México  
<http://www.e-local.gob.mx/work/templates/enciclo/mexico/mpios/> 29/03/06

Ejercicios de lenguaje Autor: Johanna Díaz  
<http://www.mailxmail.com/curso/vida/ejerciciosparaestimularninos/capitulo8.htm>  
25/11/07

Página del municipio de Coacalco de Berriozábal  
<http://www.coacalco.gob.mx/main.htm> 29/03/06

Desarrollo del lenguaje <http://albebe.com/cgi-bin/albebe/1a5.pl'625.html>  
08/06/07

Problemas de lenguaje  
<http://www.degelo.com/Educacion/Problemas%20de%20lenguaje.htm>  
02/05/03

Intervención en los problemas de lenguaje  
<http://www.psicopedagogia.com/articulos/?articulo=395>

Ejercicios para lenguaje <http://usuarios.lycos.es/maestrosayl/materiales.htm>  
25/11/07

Problemas de lenguaje <http://educacionespecialpr.tripod.com/id1.html> 08/06/07