



SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA Y CULTURA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD -25 B



“LA COMPRENSIÓN LECTORA Y RETENCIÓN DE LOS TEXTOS HISTÓRICOS”

**TESINA
PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN**

PRESENTA

Karina Mortera Blancarte

MAZATLÁN, SINALOA, MEXICO

JUNIO 2006

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	1
JUSTIFICACIÓN.....	4
PLANTEAMIENTO.....	7
OBJETIVOS.....	9
I ASPECTOS QUE CONFLUYEN EN LA INVESTIGACIÓN.....	10
A. La importancia de la dimensión contextual en la Comprensión y Retención de los Textos Históricos.....	10
1. El espacio Invadido.....	11
2. Lo que leen los padres de familia.....	13
3. Papel de la Escuela.....	14
4. El alumno de tercer grado de primaria.....	15
B. Formación docente.....	17
II La Historia como Objeto de Estudio en la Escuela Primaria.....	19
A. La Historia como Objeto de Estudio y Contenido de aprendizaje.....	19
1. Qué es la historia.....	21
2. Problemas en la enseñanza de la historia.....	23

B. El aprendizaje significado en la comprensión de los textos históricos.....	27
C. La importancia del proceso psicolingüístico en la comprensión de textos.....	30

III ESTRATEGIAS PROPUESTAS PARA LA COMPRENSIÓN Y RETENCIÓN DE LOS TEXTOS HISTÓRICOS.....	33
A. Perspectivas Metodológicas Centradas en la Escuela.....	33
1. Fuentes de la Historia.....	33
2. Visitas a lugares de interés histórico.....	34
3. La historia a través de los estudios familiares.....	35
B. La Dramatización para la comprensión de los textos históricos.....	36
C. La Dramatización para la Comprensión de los Textos Históricos.....	37
CONCLUSIONES.....	38
BIBLIOGRAFÍA.....	41

INTRODUCCIÓN

La presente tesina responde no solo a una necesidad personal de culminar un estudio, sino también a un auténtico interés de conocer sobre la problemática docente que representa una responsabilidad, si se quiere en una mínima porción, a mejorar las condiciones en que se realiza la práctica docente en cuanto a la resolución de un problema como lo es la Comprensión y Retención de los Textos Históricos en el tercer grado de educación primaria.

Quiero manifestar que aplaudo el esfuerzo que se está haciendo para el rescate de contenidos de historia regional por parte de la Secretaría de Educación Pública, me parece que ya es tiempo de que se plantee esta alternativa para fomentar el aspecto policultural que se establece en la Constitución misma, entiendo también que debemos participar todos los actores de la educación: autoridades, docentes, padres de familia y alumnos para corregir los errores que seguramente se cometerán en los inicios de estas experiencias.

La enseñanza de la historia es el acontecer diario de la humanidad. Como señala Bloch: es “la ciencia de los hombres en el tiempo”. Aunque la historia es vieja como relato, es todavía muy joven como “empresa

razonada de análisis”.¹

Y no obstante su importancia, los alumnos muestran poco interés en su aprendizaje; lo de menos es la ignorancia de las cosas de la historia: lo de más, es la evidente relación entre ese desconocimiento y su ubicación como personas en este gran y complejo tejido social al que denominamos nación, patria, comunidad colectiva. Nuestros alumnos no sólo desconocen los hechos del pasado, no se ubican en el presente, por lo tanto no tienen una clara visión de la importancia de la historia.

La comprensión y retención de la historia, hoy es la tarea de todos los involucrados en el quehacer de la educación, porque tal comprensión lleva a relacionar todos los acontecimientos diarios con el pasado que está lleno de experiencias y enseñanzas, y permitirá que los alumnos logren su ubicación social y familiar, para que entiendan y reflexionen los procesos sociales por donde transita la humanidad.

Que la historia nos sirva para hacer comprender y retener en los alumnos el valor de luchar por un mundo mejor, son las intenciones que me conllevan a emprender una ardua tarea de investigación, para desentrañar las causas que el alumno tiene para no interesarle la historia.

La historia es el conducto por el cual el hombre puede conectarse con los hechos del pasado que le dan sustento a lo que hoy está viviendo, de disfrutar de los avances y retrocesos que el hombre tiene en la vida. De que

¹ Brom. Juan. Para Comprender La Historia. Pág. 17

el alumno pueda tener un diálogo sin fin entre el presente y el pasado.

El maestro debe tener las herramientas necesarias para transmitir el deseo y el gusto por aprender historia, para que entienda y comprenda los problemas sociales que los aquejan e inculcando los valores culturales y éticos, como el respeto, la tolerancia, la democracia, que constituyen la base de la convivencia social que deberá ser parte actuante de la formación educativa.

JUSTIFICACIÓN

Una de las grandes razones por las que me preocupa este problema en específico, porqué surge de la necesidad de transformar la enseñanza – aprendizaje en una manera más explícita para los alumnos en la Comprensión de la Historia.

La interpretación de la lectura es un hecho muy importante para cualquier individuo, ya que lo posibilita para estudiar y desarrollarse en la sociedad en que vive, esta requiere de individuos preparados, eficientes y de calidad, y una forma de hacerlo es el gusto por la lectura, lo que se tiene que comprender, ya que de no hacerlo entonces no se le llamaría lectura.

Al no entender lo que el maestro transmite, sus alumnos no podrán apropiarse del conocimiento repercutiendo en el aprendizaje y enfrentándose con grandes deficiencias para ascender a otros niveles en la sociedad en donde se desarrollan.

La Comprensión y Retención de Textos Históricos constituye el tema ó problema medular del presente trabajo. El interés por analizarlo documentalmente, obedece a que su falta de aplicación áulica repercute directamente en el aprendizaje escolar, y por ende, convierte la práctica docente en una actividad insatisfecha e improductiva.

El docente siempre se ha manejado con lo establecido en los programas educativos de la SEP, sin tratar de modificar esta enseñanza que es mecanizada, en donde el alumno adquiere sus conocimientos históricos de memoria (fechas, nombres, etc.), sin tener una adecuada comprensión lectora de textos históricos.

Es importante que el docente aporte estrategias, que vayan acorde al proceso del niño respetando su nivel de conceptualización, para que el alumno interprete adecuadamente, su pasado histórico (el de su comunidad, estado, país y el de la humanidad).

Ya que la comprensión de lo leído es un proceso mental muy complejo que abarca al menos, cuatro aspectos básicos que es el de interpretar, retener, organizar y valorar.

Vale la pena este estudio, ya que en el contexto del aula es donde se encuentra latente el problema, y los docentes tenemos la tarea fundamental de formar al niño con una actitud de búsqueda y consulta evitando que sea un simple receptor, así con el manejo de los diversos medios de información, como los son: libros, revistas, folletos, periódicos, instituciones, ayudarán al alumno a ampliar su visión sobre la historia y la realidad mediata e inmediata en que se desenvuelva el alumno, adquiriendo un aprendizaje significativo.

Estas implicaciones, me dan como resultado que el aprendizaje mecanizado y memorizado de conceptos históricos, no le es de gran utilidad

al alumno, ya que el alumno debe construir progresivamente su desarrollo, que lo llevara a comprender, asimilar e integrar cada nuevo concepto, para ser aplicable a distintas situaciones y necesidades tanto escolares como en su vida cotidiana.

Quienes se benefician con esta investigación es el alumno, ya que me apoyó en todo los recursos necesarios para la solución de este problema, como lo son las estrategias, dinámicas, métodos, actividades lúdicas y teorías.

Para que el alumno aprenda a tener una buena asimilación de los contenidos y sea el constructor de su propio aprendizaje y pueda comprender y retener algún vestigio del pasado histórico, sin tener que llegar a la memorización; sí el alumno tiene una definición clara y unificada de los conceptos de lectura y escritura podrá interpretar desde diferentes ángulos cualquier dificultad que se le presente, además en la medida que el docente apoye a sus alumnos, ellos tendrán más confianza para la interpretación de sus ideas, facilitándoseles la creación de situaciones comunicativas en el proceso de enseñanza – aprendizaje. Pues el alumno se sentirá libre para expresarse y así desarrollar más su capacidad para comunicarse.

Y así asumirá el alumno esa actitud, tanto en clases como en su vida diaria, porque pretendo que mi trabajo sea de utilidad para la sociedad y la educación, haciendo del alumno un lector activo, que disfrute el leer y pueda utilizar su comprensión dentro y fuera de su contexto escolar.

PLANTEAMIENTO

Por tradición los cursos de historia en la educación básica suelen concentrarse en el estudio de los grandes procesos políticos y militares, tanto de la historia nacional como de la universal. Aunque muchos conocimientos de este tipo son indispensables, en los programas de la S.E.P. ya que incorpora otros contenidos de igual importancia: las transformaciones en la historia del pensamiento, de las ciencias y de las manifestaciones artísticas, de los grandes cambios en la civilización material, en la cultura y las formas de vida cotidiana, “La Ciencia no realiza la indagación respectiva sólo en casos individuales, sino que busca las relaciones permanentes necesarias entre causas y efectos; las leyes.”²

Por lo que se debe tratar de estimular al educando en la valoración de aquellas figuras cuyo patriotismo y tenacidad contribuyeron decisivamente al desarrollo del México independiente.

A través de la investigación, pude detectar que el educando no posee un hábito por la lectura, tiene problemas para leer, no comprende lo que lee, la falta de coherencia al querer expresarse por escrito y oralmente, son factores que afectan en la sociedad, actualmente una gran cantidad de alumnos no adquieren los elementos fundamentales de nuestra historia que se requieren para relacionar los personajes con los hechos, además tienen

² Idem

dificultades principalmente para ubicar el tiempo histórico en que sucedieron.

En especial esta investigación se centra en el buscar formas adecuadas a nuestra realidad educativa, ya que para enseñar historia es necesario tomar en cuenta las serias dificultades con las que se enfrenta el docente, sobre todo al enseñar al educando a comprender y retener lo leído y más aún cuando son niños pequeños entre las edades de 7, 8 y 9 años, que no han desarrollado plenamente sus estructuras mentales que les ayuden a comprender esos hechos transcurridos en lejanos tiempos y en el mismo espacio que él ocupa en el presente, origina serias dificultades para su comprensión. Ya que en muchas ocasiones se imposibilita la labor docente de poder reproducir exactamente los hechos históricos, sobre todo cuando los docentes no tienen acceso a fuentes informativas. Por lo tanto es importante dentro de la labor docente, encontrar actitudes que transformen el enfoque pedagógico y superar todos los obstáculos que aparecen en la vida diaria, por lo que para mí es muy importante esta problemática, pues ella me ha llevado a observar a la población escolar, y darme cuenta de el alto índice de apatía que tiene el educando por la asignatura de historia.

Por lo que analizando todas estas variantes que obstaculizan el proceso educativo. Es así como se pone a la orden del magisterio este sencillo trabajo, cuya finalidad es motivar a la reflexión de nuestro quehacer docente sobre las didácticas empleadas para el logro de La Comprensión y Retención de los Textos Históricos, y el aporte de elementos alternativos que condicionen su presencia en los escenarios de la educación.

OBJETIVOS

Con este trabajo se pretende ampliar mis conocimientos sobre las necesidades que tenemos los docentes para enfrentar nuestra labor con mejores elementos académicos y profesionales. Llegar a conocer las causas que ocasionan nuestros problemas cotidianos, para ello me he planteado los siguientes objetivos:

- ❖ Identificar los elementos que originan la falta de Comprensión de los Textos Históricos.
- ❖ Reconocer el proceso Psicolinguístico para comprender y retener los hechos históricos.
- ❖ Reflexionar acerca de la importancia del Aprendizaje Significativo, para facilitar la Comprensión de los hechos del pasado.
- ❖ Analizar algunas estrategias adecuadas para desarrollar en el educando la capacidad crítica, ante los hechos del pasado.

CAPÍTULO I

ASPECTOS QUE CONFLUYEN EN LA INVESTIGACIÓN

A.- La importancia de la dimensión contextual en la Comprensión y Retención de los Textos Históricos

Es muy importante conocer el entorno que rodea nuestra escuela y sobre todo en el que están inmersos nuestros alumnos, es decir el contexto donde se desarrolla el alumno, especialmente el familiar, ya que dentro de este contexto se inicia el aprendizaje, sin restarle importancia a los demás factores que influyen en el desarrollo cognoscitivo del niño, tales como, la ubicación de su ambiente, los contenidos sociales y culturales, la situación económica en que se desenvuelve, ya que constituyen y forman parte de su acervo educativo.

Por medio de entrevistas realizadas a los padres de familia se pudo constatar que el nivel socio-económico de las familias que integran al grupo en general es de clase media-baja, considerando que son hogares donde trabajan ambos padres, lo cual esto trae como consecuencia que a los niños los tenga que cuidar algún familiar, situación que se refleja en el aprovechamiento escolar de los pequeños.

Otra información que demostraron las entrevistas es el nivel de cultura con el que cuentan los padres de familia, que es bajo o casi nulo en

algunos de ellos, ya que un 60% termino la primaria, un 30% la secundaria y un 10% la preparatoria, se observo que no hay una cultura hacia la buena lectura, mucho menos el fomentarla a sus hijos.

“El lenguaje escrito no se aprende mediante la instrucción, ni mediante la memorización de normas, sino que se genera en la mente mediante la creación de reglas cognitivas internas.

No podemos enseñar una lengua sino que sólo podemos crear las condiciones en las que se desarrolle de forma propia y espontánea en la mente.... Lo único que podemos planificar y programar es el contexto”³

Además el tiempo lo emplean en actividades de limpieza del hogar, en ver televisión con programas deportivos, novelas, cómicos, etc., o en comentarios con los vecinos, así que los alumnos prácticamente realizan sus labores escolares solos.

1. El espacio Invasado

La Comunidad es el lugar en donde coexisten todos los actores del hecho educativo; cada uno de ellos actúa e interviene de manera diferente en este proceso, de ahí la importancia que tiene este elemento para la construcción de aprendizajes que siguen los alumnos.

³ DOLORES Rius, Ma. Da. Taller de Lectura, Ciclo II. Pág. 1

“En un sentido amplio, el concepto de comunidad se utiliza para nombrar unidades sociales con ciertas características especiales que le dan una organización dentro de un área delimitada. Puede también considerarse comunidad, un conjunto de personas que se encuentran sometidas a las mismas normas para regir algún aspecto de su vida y un concepto más restringido se refiere a la convivencia próxima y duradera de determinado número de individuos en constante interacción y mutua comprensión”.⁴

Mazatlán es una comunidad situada en el sur del Estado de Sinaloa, en el Noroeste de México. Está situado sobre la Costa del Océano Pacífico, a 22 kilómetros del Trópico de Cáncer, lo que hace que su temperatura promedio sea de 26° C llegando en época de calor a temperaturas cercanas a los 40° C a la sombra. Su cercanía al mar y la belleza de sus playas lo han convertido en un puerto turístico de gran importancia en el país, al que acuden año con año viajeros de todas las partes del mundo, sobre todo de nuestros vecinos del norte, de los cuales se recibe mucha influencia acerca de los estilos de vida de estos países. Lo que ha provocado una pérdida de cultura propia, por tratar de adoptar dichas formas de convivencia.

Los alumnos reciben esta influencia y luchan cada día porque su forma de vida sea lo más similar a la de ellos. Esto ha provocado que cada día se observe una inmensa cantidad de distracciones que resultan bastante atractivos para nuestros alumnos, como lo son los juegos de videos y otras más que tengan que ver con lo electrónico. Aunado a esto, se puede

⁴ POZAS Arciniegas, Ricardo. “El desarrollo de la comunidad”. Antología en UPN: Escuela y comunidad. P. 119

mencionar que en nuestra comunidad es muy raro encontrar espacios ó programas culturales que contrarresten estas influencias y los pocos que hay no son visitados por la gente, y demuestra que la desculturización poco a poco va apoderándose de nuestra población.

Por otro lado la ubicación de la Escuela no es propicia para el desarrollo de actividades que involucren al alumno a un hábito de lectura, a pesar de contar con una biblioteca a unos cuantos metros de la Escuela, no la visitan ya que prefieren efectuar otras actividades que no tienen nada que ver con lo cultural.

2. Lo que leen los padres de familia

Todos los alumnos del grupo provienen de hogares en donde los dos cónyuges trabajan por lo que no tienen tiempo para compartir con sus hijos actividades de lectura, y el tiempo libre lo ocupan para la realización de quehaceres del hogar, para descansar o para olvidar sus tensiones del trabajo diario, viendo televisión, leyendo revistas del ambiente artístico, las cuales no reflejan ningún sentido cultural.

Las formas de vida de los hogares de los educandos son diversas; en algunos casos hay hogares donde existen reglas y éstas son respetadas, en otros las hay pero no son respetadas y en algunos no existen. Esto se observa en las conductas de cada alumno, que gracias a las entrevistas que se desarrollaron dentro del aula, me arrojaron información fidelina que me

sirvió para captar las conductas y actitudes de los alumnos.

En varias ocasiones se les invitó a los Padres de Familia que compartan con sus hijos momentos de lectura de diversos tipos de textos, ya sea el periódico, revistas que comúnmente leen o cuentos infantiles, no solamente por el hecho de que adquieran un hábito de lectura, sino también por el hecho de que prevalezca una mejor afectividad Padres e Hijos.

3. Papel de la Escuela

Por tradición en la escuela ha prevalecido el trabajo individualizado, el aislamiento del maestro en el aula involucrado en su compromiso académico, situación que impide una visión totalizadora del proceso educativo. Los nuevos enfoques en organización pretenden poner fin a esta etapa de actuaciones individualizadas para actuar conjuntamente en la búsqueda de objetivos comunes partiendo de una visión pluralista del proceso.

“La Escuela es el elemento singular cuyo conjunto constituye el sistema educativo, es el lugar preciso en donde sucede la educación en ella interactúan diversos procesos sociales; la reproducción de relaciones sociales; se trata de una relación en constante construcción y negociación en función de circunstancias precisas”.⁵

⁵ EZPELTA, Justa y Rockwel Elsie. “Escuelas y clases subalternas”. Antología en UPN: Op. Cit. 102

Actualmente la Escuela ha implementado actividades como los rincones de lectura, en donde los alumnos se han motivado por leer cuentos aunque éstos únicamente lo llevan a cabo los grupos de tercero a sexto grado en el nivel primaria.

Hoy en día la enseñanza en la Comprensión Lectora en la escuela no ha cambiado mucho, pese a los intentos que han realizados las autoridades educativas a través de los cursos de actualización permanente que han implementado en los últimos años.

La Escuela juega un papel muy importante para llevar a cabo el desarrollo de la expresión mediante el lenguaje en los alumnos. Ellos al llegar a la escuela cuentan con algunos conocimientos acerca de su lengua materna y de cómo usarla: saben hacer preguntas, mandar, explicar, describir y narrar. Todas estas maneras de practicar el lenguaje llegan a aprenderlas sin ayuda ni apoyo de la educación formal, sino por el simple hecho de vivir en sociedad, es la escuela la que tiene la tarea de afirmar y ampliar los conocimientos que traen los niños y hacer más eficiente el uso del lenguaje para una mejor expresión y comunicación, lo cual indudablemente llevará a tener una verdadera comprensión y retención lectora.

4. El alumno de tercer grado de primaria

Todo maestro sabe que un aspecto importante para lograr con éxito la

enseñanza – aprendizaje de cualquier tema o asignatura es conocer las características de los alumnos, sus intereses y sus capacidades físicas e intelectuales. Por ello hay que establecer estrategias y actividades en las que se involucren a los alumnos y que apoyados en ellas se obtengan aprendizajes significativos.

El alumno de tercer grado de primaria normalmente se encuentra entre los 8 y 10 años de edad, por lo que según algunos estudios, el niño se encuentra en un periodo de operaciones concretas en el que logra el aprendizaje, principalmente a través de la manipulación del objeto de conocimiento. Lo anterior significa que el niño de esta edad se le dificulta aprender exclusivamente de las abstracciones que realiza.

Entonces, para aprender historia el alumno no debe ser un receptor, un siempre espectador de los discursos del maestro, tampoco un solo hábil contestador de cuestionarios. El niño tiene la necesidad de manipular el objeto de estudio a través de acciones que se acerquen a sus intereses y capacidades, a las características de su medio y de la materia de estudio.

Los alumnos de este grado no han construido perfectamente el concepto del pasado y su noción de tiempo, en lo general, gira en torno a su persona y por lo tanto sus alcances son bastantes cortos. “La Primera dificultad para aprender historia es la propia noción del tiempo”.⁶

Es por ello que las lecciones de libro de texto de Historia y Geografía

⁶ DEVAL, Juan. La Construcción de las Nociones Sociales. En crecer y pensar. P. 94

del Estado de Sinaloa del tercer grado de primaria, comprendidas entre las páginas 16 y 21, se ofrecen precisamente algunas explicaciones que ayudan al alumno acercarse a la medición y comparación de determinadas fracciones de tiempo. Estas estrategias tienen su punto de partida en un ejemplo que se proporciona en el mismo texto y desde ahí se propone ir a estudiar la historia personal y familiar para después llegar a la historia del Estado de Sinaloa.

B. Formación docente

Frente a las actividades curriculares que se realizan en la escuela entre alumnos y maestro, la de este último es de gran estimación dada la responsabilidad mediadora en la interacción sujeto-objeto de conocimiento al propiciar y aportar los elementos que coadyuvan en el proceso de la enseñanza.

El conocimiento y la comprensión del proceso de interacción entre el lector y el texto (que cada niño desarrolló de manera diferente en circunstancias y momentos específicos, de acuerdo con sus intereses y necesidades), aunado a la experiencia e intuición del maestro, le permite decidir las formas más efectivas para promover el aprendizaje. Estas decisiones poseen más valor que el seguir los pasos predeterminados por cualquier método de enseñanza de la lectura. “Leer no es una acción simple, es vencer dificultades y poner en juego toda una estrategia para describir el sentido, anticipar señales y diversificar enfoques, formas de abordar y

lugares para hacer la lectura”.⁷

Una vez seleccionado el contenido y los textos, el maestro debe decidir la organización del grupo para desarrollar las actividades de aprendizaje. “El maestro es el que imparte una enseñanza determinada, dirigiendo su actuación a la formación de determinadas aptitudes intelectuales o habilidades profesionales”.⁸

De acuerdo con las características conceptuales del grupo, el maestro puede trabajar en equipos ya que bien resulta redituable poner en acción a los alumnos, los incita a investigar, a realizar descubrimientos por sí mismos, a compactar la información y a buscar las formas de presentarla, guardando las líneas esenciales que expliquen el suceso histórico. Es en el contexto de la interacción grupal donde se promueve y favorece el avance significativo en el conocimiento dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje. Es así como se da el pasó de una situación didáctica, diseñada y desarrollada por el maestro, a una situación de aprendizaje para el alumno.

El maestro no sólo favorecerá este tipo de actividad al educando, sino que lo acompañará guiándolo en su observación y descubrimientos, proporcionándole la información necesaria durante la construcción de significados: fundamentalmente, enseñándole a formularse preguntas sobre dichos significados y a encontrar las respuestas mediante la lectura, aspecto que constituye la base para desarrollar la comprensión de textos históricos.

⁷ GÓMEZ PALACIO Margarita. Desarrollo Lingüístico y Curricular. P. 83

⁸ SANTILLANA. Diccionario de las Ciencias de la Educación. P. 895

CAPITULO II

La Historia como Objeto de Estudio en la Escuela Primaria

A. La Historia como Objeto de Estudio y Contenido de Aprendizaje

Iniciamos este capítulo, con la idea de reflexionar sobre que es la Historia como objeto de estudio, para luego verlo como contenido de aprendizaje escolar por estar dentro del currículum un conocimiento con alto sentido formativo para la educación primaria.

Consideramos que indudablemente existe una relación entre objeto de estudio y contenido de aprendizaje porque se refiere a la esencia misma de esta materia, partimos de estas ideas básicas: que ésta se construye y reconstruye mediante la acción permanente de los estudios sobre los hechos históricos y a las críticas recíprocas de los propios historiadores con respecto a dichos hechos históricos, sustentados en la realización permanente de trabajos de investigación.

Por lo tanto muchos nos dicen que “los hechos del hombre que se hacen conocibles a través de la historia tienen una parte incompleta y una gran parte subjetiva, porque siempre la formará el juicio que el hombre

actual lance sobre el pasado”⁹ principalmente serán sometidos al juicio de hombres de otros tiempos incluso por sus propios contemporáneos. Tal como lo relata Leif en el mismo texto de la cita los historiadores mismos reconocen que este campo de estudio de lo social pertenece a lo “fabricado”, “imaginario” “al continuo cambio de la perspectiva historia”, tal suceso se destaca o se desvanece o bien toma otro significado. Esto hace comprensible las dudas que sentimos los maestros cuando nos preguntamos qué es lo que se debe enseñar o porqué se debe enseñar, si se trata de una ciencia indeterminada, cambiante; de una ciencia que se hace y se precisa sin cesar. En suma, que modifica rápidamente sus puntos de vista.

Otra interrogante que nos hacemos dentro del contenido de aprendizaje y cuanto a su objeto de estudio, es en la relación entre las Ciencias Sociales que forman parte del currículo escolar, la Historia y la Sociología, al parecer ¿tiene el mismo objeto?, o ¿son lo mismo?. Para ello recurrimos a este autor: que nos dice:

“La Historia y la Sociología estudian los mismos fenómenos sociales, una viene a completar a la otra. La Sociología para que pueda ser concreta tiene que ser histórica, de la misma manera la historia si quiere ser explicativa o sea ir más allá de una simple recopilación de hechos que tiene que ser sociológica.”¹⁰

Con todo esto particularmente nos interesa ir buscando respuestas a nuestro quehacer escolar ¿Para qué enseñar Historia en la escuela?, aunque

⁹ LEIF, J. Rustin. Didáctica de la historia de la Geografía. P. 5.

¹⁰

este trabajo por sus limitaciones propias no pueda contestar todas nuestras interrogantes, nuestra intención es no cerrar interrogantes, sino abrirnos a la reflexión continua sobre estos asuntos señalados.

En cuanto a la relación presente – pasado, ésta resulta esencial y encontramos que así como el pasado permite comprender el presente, nos presenta también interrogantes que incitan a buscar el pasado. Por lo que la historia puede verse en dos formas: como un intento de explicar el presente a partir de sus antecedentes pasados, o como un intento de comprender el pasado desde el presente.

1. Qué es la historia

La Historia es la ciencia que estudia el origen y la evolución de los grupos humanos, así como las transformaciones que ha sufrido el hombre en todos los órdenes de la vida, en el amplio espacio del universo. Al definir el término “historia”, el investigador Juan Brown propone:

“La palabra historia, en su origen etimológico significa simplemente indagación. ¿indagación de qué? En Grecia, donde toman cuerpo definido, científico, muchas actividades intelectuales que antes aparecían confusas, el término pronto adquiere el sentido de “indagación del pasado”. Aquí nos acercamos ya a uno de los significados populares de la palabra historia: estudio del pasado”.¹¹

¹¹ BROWN Juan. Para comprender la historia. Págs. 15

La historia se ocupa de explicar, clara y racionalmente, cómo se han dado los hechos del pasado que han contribuido al progreso de la humanidad. La historia es, pues la indagación del pasado.

Por mí parte agregaría que es un fascinante viaje del hombre sobre su propio pasado. Cuando el hombre hace remembranzas sobre su propio ayer está haciendo el recuento de su pasado para sacar las enseñanzas de lo que hizo y lo dejó de hacer.

Si la historia es la indagación del pasado, ¿de qué pasado se habla? De la historia de muchas cosas: de las galaxias, del fútbol, del béisbol, del voleibol, de la bomba atómica, de las guerras mundiales, del vestir, de la actuación, de los animales, de las plantas, etc. Pero lo que nos une es su relación con el hombre, la unicidad que forma aún con la diversidad, el entorno en que habitamos, nos movemos y nos significamos. Otro elemento común, que le da origen y sentido a la historia, es el cambio constante, el movimiento inmanente a la naturaleza de las cosas y los seres. Nada permanece inmutable, y un cambio produce una cadena de nuevas transformaciones. La historia es el hilo en que se va retratando la sucesión de cambios, uno tras otro, en un orden cronológico.

Pero normalmente cuando se habla de historia sin otra indagación, se entiende que se está hablando de la historia del ser humano, anteriormente se restringía al periodo en el cual el hombre ha dejado testimonios escritos de su pasado, pero esta limitación es a tal grado arbitraria que la historia abarca toda la existencia del género humano, desde el momento en que

aparece sobre la tierra hasta el presente.

2. Problemas en la enseñanza de la historia

Uno de los principales problemas es que por lo general los programas de estudio son muy extensos y no llegan a tratarse en su totalidad; eliminando casi siempre los últimos temas que como por casualidad son los de actualidad. Por lo tanto no hay una selección adecuada, esto es, no hay un criterio definido para formularlos.

La enseñanza de la historia debe dosificarse para que pueda adaptarse al nivel del alumno, en vez de ser este el que se adapte a ellos de manera indiscriminada. La historia que los especialistas proponen en los libros de texto a veces esta fuera del contexto donde se imparte. “La escuela no es una universidad para niños”¹². En la práctica docente las exigencias burocráticas es una de las limitaciones que tiene la enseñanza de la historia, ya que se debe de cumplir con los programas establecidos a como de lugar.

Los programas están estructurados de una forma cronológica que va desde que el hombre era nómada hasta nuestros días, ofreciendo al alumno una visión de la continuidad del proceso histórico así como una visión enciclopédica, aunque superficial de la historia. Aunque la construcción de esto respete la lógica de la historia, olvida la realidad psicológica del alumno y sus límites en la comprensión del tiempo, la lógica

¹² POZO, Juan Ignacio. “Como enseñanza el pasado para entender el presente”. Antología en UPN: Soc. y Trabajo de los Sujetos en el Proceso Enseñanza Aprendizaje. P. 417

del alumno no es la lógica del historiador.

Otro problema es la falta de motivación por parte de los maestros hacia los alumnos, para encausarlos al conocimiento histórico. Es importante que todo conocimiento transmitido parta de interrogantes; poner al alcance al alumno preguntas que lo lleven a una respuesta elaborada por el mismo.

Un paso muy importante para que el niño comprenda un poco esos contenidos es que el maestro trate de acercarlos a los intereses de los alumnos. También es indispensable que sea el mismo alumno quien mediante sus intereses y capacidades, participe con el maestro en elegir los contenidos a tratar para que así su motivación y dedicación sea mayor; de poco sirve explicar contenidos importantes si en el alumno falta motivación o capacidad y no logra comprenderlos. Las investigaciones realizadas por Margarita Gómez Palacios en su escrito consideraciones teóricas acerca de la lectura, define una serie de estrategias,

“precedir, anticipar el contenido de un texto y que parten de los conocimientos que el individuo tiene, relacionándolo de alguna manera con los textos escritos para su comprensión localizar errores, reconsiderar y buscar más información”.¹³

Por todo esto es primordial tener en cuenta el desarrollo evolutivo del niño de educación primaria al momento de definir pedagógicamente los

¹³ GÓMEZ PALACIOS Margarita. Desarrollo Lingüístico y Curricular. P. 335.

objetivos, ya que a mayor edad del alumno mayor será su capacidad de abstracción y su capacidad de comprender temas distantes de sí mismo.

No debemos de perder de vista la cronología, ya que la historia es tiempo y de lo que se trata es que el niño adquiera una noción del tiempo histórico. Esto es que sea comprendida.

Otro problema es la metodología y los recursos que se emplean; que por un lado el maestro desconoce y por otro que si los conoce y no los aplica por diversos motivos. Y una de las prácticas rutinarias es partir de la memorización (esto no quiere decir que no sea importante la retención de fechas) el niño al memorizar fechas no se forma necesariamente una apreciación del tiempo ni de la historia; sólo es una construcción que se utiliza convencionalmente.

Lo principal no es que el niño aprenda fechas de memoria sino adquiera la construcción de la noción de duración, apareciendo la cronología posteriormente para facilitar su comprensión. Al memorizar fechas puede caer en el error de no comprender el tiempo histórico, ejemplo: si falta distinguir que sucedió primero sí la Revolución Mexicana o la Conquista de México; o confundir fechas, decir que la Independencia de México fue en 1910.

“Heater (1970) propone tres razones para justificar la presencia de la historia en los programas escolares:

- a. Proporcionar una educación Política
- b. Plantear la realidad desde una perspectiva

- temporal (pasado; presente y futuro) sin la cual la visión del hombre sería incompleta.
- c. Ayuda a superar el egocentrismo del niño mediante las presentaciones de la sociedad distantes de la suya”.¹⁴

Al respecto existen una serie de proyectos o propuestas en donde la historia es considerada no como un cuerpo de conocimiento que deben aprender sino como un método para analizar el pasado, promoviendo y utilizando sus destrezas. Se trata de enseñar al alumno a comprender historia y promover su conocimiento, en vez de enseñarle directa y exclusivamente los contenidos de la historia.

En la enseñanza tradicional de la historia los contenidos constituyen un fin en sí mismo, mientras que en estos proyectos son medios de alcanzar otros objetivos, como son: la madurez, la capacidad crítica o la autonomía cognitiva del alumno.

En fin se trata de enseñarle a pensar y para ello hay que elegir aquellos contenidos que faciliten más la tarea, y no necesariamente los más importantes desde el punto de vista historiográfico.

El estudio de la historia requiere una serie de conocimientos como son: Una cierta capacidad de memoria, tener una idea de complejidad de la vida de los adultos, así como de los mecanismos políticos e institucionales; la noción de los distintos países y sus relaciones; el sentido del tiempo que ha pasado y de la vida. Estos conocimientos para el niño de 7 a 12 años son

¹⁴ POZO, Juan Ignacio. Op. cit. P. 420

todavía limitados; son dificultades psicológicas que agregadas a las científicas podrían hacernos desesperar a la mayoría de los profesores. “Sin embargo la historia ha estado presente en la escuela primaria, por ser esta parte de la enseñanza básica y no es concebible que se pueda participar en la vida social sin el conocimiento histórico”¹⁵

B. El aprendizaje significado en la comprensión de los textos históricos

El aprendizaje es la adquisición de una nueva conducta en un individuo a consecuencia de su interacción con el medio externo. El aprendizaje es un cambio relevante permanente en el comportamiento, que refleja una adquisición de conocimientos o habilidades a través de la experiencia. Si bien los mecanismos de los aprendizajes son conductistas por su forma, el contenido del aprendizaje es cognitivo. El ser humano es un agente intencional y reflexivo, con capacidad simbolizadora, capacidad de previsión, capacidad vicaria, de autorregulación, interpretación y autorreflexión.

Esto le otorga un rol activo al ser humano en el proceso del aprendizaje. El aprendizaje es el proceso de reordenar o transformar los datos de modo que permitan ir más allá de ellos, hacia una comprensión e interpretación de los hechos.

La Teoría del Aprendizaje Significativo, plantea que el alumno

¹⁵ LEIF, J. Rustin. Didáctica de la historia de la Geografía. Pág. 18.

depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por “estructura cognitiva”, al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización.

El Aprendizaje Significativo se diferencia del aprendizaje repetitivo fundamentalmente, el primero consisten en provocar un estímulo en los alumnos para que modifiquen su conocimiento construyéndolo ellos mismos, mientras que el segundo se limita a la mera acumulación de conocimientos.

La construcción de aprendizajes significativos implica la participación del alumno en todos los niveles de su formación, por lo que deja de ser un mero receptor pasivo para convertirse en elemento activo y motor de su propio aprendizaje. Para que el alumno pueda participar en un aprendizaje autónomo, el profesorado debe orientar sus esfuerzos a impulsar la investigación, la reflexión y la búsqueda o indagación.

La investigación es imprescindible para el progreso, ya que a través de ella se pueden hallar nuevas formas de obrar. Los maestros, por otra parte, también necesitan la investigación para averiguar cuáles son los métodos y las estrategias didácticas que facilitan el aprendizaje del alumno.

Por lo tanto, el maestro tendrá que asumir una actitud investigadora y desarrollar habilidades para este fin, además de orientar la metodología didáctica en el aula y en el centro escolar desde el principio de la no

directividad. Si el alumno es activo, autónomo e investigador, el papel del maestro consiste en facilitar el aprendizaje, en aportar los conocimientos y los recursos, pero sin imponerlos.

Ausubel resume este hecho en el epígrafe de su obra de la siguiente manera “Sí tuviese que reducir toda la psicología educativa a un solo principio, enunciaría este: El Factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe. Averigüese esto y enséñese consecuentemente”.¹⁶

La Característica más importante del aprendizaje significativo es que, produce una interacción entre los conocimientos más relevantes de la estructura cognitiva y las nuevas informaciones, de tal modo que éstas adquieren un significado y son integradas a la estructura cognitiva de manera sustancial.

En el proceso educativo, es importante considerar lo que el individuo ya sabe, de tal manera que establezca una relación con aquello que debe aprender. Este proceso tiene lugar si el educando tiene en su estructura cognitiva conceptos e ideas estables y definidas, con los cuales la nueva información puede interactuar.

¹⁶ AUSUBEL, David. “Teoría del aprendizaje significativo”. <http://www.monografias.com>. P. 2.

C. La importancia del proceso psicolingüístico en la comprensión de textos

La Combinación de modelos lingüísticos y de aprendizaje conduce al estudio de los procesos de desarrollo, adquisición, perfeccionamiento y aprendizaje de las habilidades comunicativas. Los paradigmas cognitivista y constructivista, desde los que se proyecta la actividad pedagógica, han incidido de forma considerable en la ampliación de las bases y supuestos epistemológicos del área de lengua y literatura y en la orientación de sus contenidos.

En la actualidad se atiende primordialmente a las propuestas de aprendizaje de la comunicación oral como un procedimiento relevante en el que se enlazan los aspectos pragmáticos de la comunicación y que permiten la inclusión de las dimensiones culturales de la lengua. Esta reorientación ha sido una de las causas más relevantes de la mayor parte de las grandes transformaciones metodológicas del área.

El lenguaje es la facultad que permite la comunicación social, el acceso al conocimiento, la organización del pensamiento, la representación de la realidad y la regularización de las conductas. Estas finalidades se realizan a través de los sistemas de comunicación verbal y no verbal. Las posibilidades de conceptualización y de expresión que ofrece el lenguaje verbal hacen de su enseñanza/aprendizaje una disciplina que vértebra todo el proceso de formación, instrucción e integración social del individuo. El aprendizaje de los dominios lingüísticos y de uso, los saberes sobre la

descripción y la normatividad de la lengua y la formación en la valoración estético-literaria se orientan hacia la práctica comunicativa del alumno como receptor y productor.

“El niño aprende a leer, así con la prontitud y la facilidad en grado considerable de su historia familiar. Esta última incluye el nivel de desarrollo que haya alcanzado su capacidad de comprender, utilizar y disfrutar el lenguaje, de que se le haya inculcado también confianza”.¹⁷

Kenneth y Yetta Goodman, piensan que leer, tanto como hablar y escribir, es un proceso activo del lenguaje en el que los lectores manifiestan su condición de psicolingüísticas funcionales. Sin embargo, estos autores señalan que es difícil comprender y tener acceso a estos procesos activos subyacentes.

Para que tales procesos sean accesibles, se recomienda la lectura en voz alta como base de información. La lectura en voz alta tiende a exigir el estudio de las cosas para su comprensión. A medida que se les seleccionan las ideas principales, las cuales se van analizando y reflexionando.

Para llegar a la comprensión de cualquier tipo de lectura, es indispensable la retención, integración y jerarquización del material del texto, si esto se realiza y se alcanza el entendimiento del texto, entonces el lector podrá recordar las ideas principales de cada párrafo para elaborar resúmenes o cuestionarios que pueda utilizar después. “La lectura en voz

¹⁷ BETTELHEM, Bruno ET. AL. Aprender a leer, el acceso a la instrucción. P. 15

alta implica una respuesta verbal del lector que puede ser comparada con el texto escrito”.¹⁸

¹⁸ GOODMAN, Kenneth y Goodman Yetta . “El aprendizaje de la Lengua en la Escuela”. Antología en UPN: P. 179

CAPITULO III

ESTRATEGIAS PROPUESTAS PARA LA COMPRENSIÓN Y RETENCIÓN DE LOS TEXTOS HISTÓRICOS

A. Perspectivas Metodológicas Centradas en la Escuela

1. Fuentes de la Historia

Una constante más que se sugiere es que se maneje en la enseñanza de la historia, son las fuentes históricas. Se refiere a los testimonios gráficos, orales e iconográficos que el profesor tenga contacto directo y a su alcance.

El objetivo es que los alumnos tengan contacto directo con los vestigios vivos de su pasado; una carta, una fotografía ruinas de algunos edificios o restos arqueológicos de una cultura antigua, pueden ser motivantes para los alumnos y necesariamente en una mejor comprensión de su pasado histórico. El uso sistemático de diversas fuentes y el análisis cuidadoso de sus implicaciones, ayudará a los niños a convertirse en investigadores de la historia, emulando el trabajo del historiador.

2. Visitas a lugares de interés histórico

Una de las actividades más usadas en la enseñanza histórica es la visita a lugares de interés histórico. Se recomienda el empleo de este recurso ya que proporciona información que difícilmente se puede encontrar en documentos escritos o de cualquier otra manera.

El ambiente provoca en los niños verdadero interés por descubrir más de la historia de su comunidad y proporciona la sensación de ser parte de ese pasado. Estas actividades son sumamente formativas, sobre todo para niños de esta edad, pues los pone en contacto directo con vestigios de su pasado.

En nuestro Estado de Sinaloa se cuenta con infinidad de zonas arqueológicas en el norte y en el sur de la entidad, y no sólo eso, sino también edificios de interés histórico en cada una de las comunidades, que se deben aprovechar para la educación de los niños.

Las visitas a estos lugares se deben preparar con anterioridad se sugiere que se elaboren dos guías para la visita: una para interrogar a personas que viven o laboran en el lugar o edificio, o que simplemente pueden dar información y otra para observar el sitio histórico. Para esto se puede dividir el grupo en dos equipos y cada uno dedicarse a una tarea específica y en el aula presentar la información obtenida.

Es importante la participación de los padres familia en actividades de

esta naturaleza, por los riesgos y gastos que esta implica. Con estas actividades podemos fortalecer la experiencia del niño y su interés por su micro historia, en donde el conocimiento histórico le sea muy cercano y familiar.

3. La historia a través de los estudios familiares.

Los estudios familiares resulta una estrategia didáctica. El aquí y el ahora es el lugar apropiado para que los pequeños comiencen el estudio de la historia a través de una serie de estudios específicos dentro de la unidad familiar y de personas que viven cerca de sus casas y de su escuela. El enfoque del estudio de la historia mediante el presente abre un camino a través del cual cada niño es capaz de relacionar el pasado con su propia posición personal en el tiempo.

Y una vez determinada con claridad este punto, se comprende más fácilmente el desplazamiento por el pasado. Por eso los estudios familiares reconstituyen un modo de examinar un microcosmo del tiempo.

Algunos educadores llegan incluso a señalar que los niños que cuentan con una familia numerosa, y se hallan en contacto con sus abuelos, desarrollan un sentido del tiempo probablemente más arraigado en comparación con los niños cuya relación con personas mayores es un tanto limitado, esto indica que si hay que dar a todos los niños la oportunidad de desarrollar un sentido del “Tiempo generacional”, las escuelas deben

facilitar la integración de niños y ancianos, dicho de un modo más sencillo, los estudios familiares en todas sus diferentes formas establecen a cada individuo como parte de la historia. Siendo humanos todos tenemos un pasado.

Para que los niños comiencen a entender la magnitud del estudio, el pasado tiene que hallarse a su alcance, ser comprensible. Todo esto sugiere que tratemos de evitar un currículum de historia en el que se progrese desde un tiempo muy remoto hasta el presente. Con demasiada frecuencia ese desplazamiento absorbe todos los años de la primaria.

B. La Dramatización para la comprensión de los textos históricos

Con sus abuelos, desarrollan un sentido del tiempo probablemente más arraigado en comparación con los niños cuya relación con personas mayores es un tanto limitado, esto indica que si hay que dar a todos los niños la oportunidad de desarrollar un sentido del “Tiempo generacional”, las escuelas deben facilitar la integración de niños y ancianos, dicho de un modo más sencillo, los estudios familiares en todas sus diferentes formas establecen a cada individuo como parte de la historia. Siendo humanos todo tenemos un pasado.

Para que los niños comiencen a entender la magnitud del estudio, el pasado tiene que hallarse a su alcance, ser comprensible. Todo esto sugiere que tratemos de evitar un currículum de historia en el que se progrese desde

un tiempo muy remoto hasta el presente. Con demasiada frecuencia ese desplazamiento absorbe todos los años de la primaria.

C. La Dramatización para la Comprensión de los Textos Históricos

Así c

o se hace necesaria una ejercitación previa para llegar a la recitación de poemas, o discursos, para llegar a la dramatización o escenificación, se hace necesario que los educandos tengan alguna práctica en al propia recitación, y si no la tienen, el maestro debe escoger entre los más desenvueltos, pero sin olvidar a los tímidos, a los que hay que motivar, y apoyar con estímulos constantes para que participen aunque sean pequeños papeles de figurines o de colaboradores en la actividad que se vaya a realizar.

Sencillos en diálogo. Ya que la recreación de procesos o situaciones del pasado, pueden comprender temáticas muy divertidas e implica generalmente la organización de talleres monográficos, el desarrollo del educando en estas actividades puede ser tan favorable el proceso de la investigación, que la recreación de los hechos del pasado permiten al alumno indagar y curiosear sobre personajes históricos, lo que sirve, así mismo, para conjugar diversas variables que permitan una mejor comprensión del pasado histórico, diferenciando las causas de los motivos

CONCLUSIONES

La enseñanza de la Historia es quizá uno de los temas que más polémica genera en todas las esferas sociales del país; esto se debe a que en el debate se conjugan situaciones de orden ideológico, ya que las visiones de los programas y la edición de libros de texto reflejan la propuesta ideológica del gobierno en turno.

La Historia como saber, constituye la espina dorsal de la formación humanística. Esta trata de reconstruir la imagen del pasado, para ello pone en práctica el método de la comprensión histórica que consiste en revivir hechos pretéritos teniendo en cuenta los motivos y propósitos que promovieron los sucesos.

Con mucha frecuencia el maestro limita su enseñanza a la narración de los hechos, dejando a un lado la explicación razonada de las relaciones entre esos hechos, tal vez por que le resulte más cómodo la posición de narrador, respondiendo así a la forma más antigua de la historia.

Con esto no quiero negarle importancia, ya que proporciona al niño información y los elementos de juicio, que han de servirle para hacer inducciones o generalizaciones, ya que sin ésta el niño no podría hacer o formar para su iniciación en la ciencia de la historia. Para limitarse

solamente a ella rompe el criterio moderno en la enseñanza de la historia.

La tendencia actual es realizar un aprendizaje significativo y dinámico, de acuerdo con las capacidades y necesidades infantiles, a fin de capacitar al niño a atender el presente por medio del pasado y prepararlo para actuar sobre el futuro.

El niño debe llegar a comprender como resultado de la enseñanza de la historia, que el presente es un resultado del pasado que antes que existiera su nación y su pueblo existieron pueblos prehistóricos y poderosos imperios.

No podemos negar que estos contenidos a su vez siguen en su tratamiento las perspectivas del sistema educativo vigente. Los nuevos planes de estudio dirigidos a la educación primaria incluyen en tercer grado una historia objetiva donde el alumno empieza a analizar desde su biografía, el pasado de su familia, mediante testimonios, el tiempo en horas, días, meses, años, etc.

Considero que los programas dirigidos a la Educación Primaria, para penetrar en el estudio de la historia, los alumnos necesitan un conjunto de destrezas, precisarán que se les enseñe como cuestionar los testimonios, ser escépticos, que se les ayude a entender la naturaleza de cambio dentro de la continuidad y la naturaleza de la causa, desarrollar un sentido de cronología.

Para iniciar un cambio radical que adapte al niño en la enseñanza de historia, además de que los contenidos que adapten al niño; es necesaria la conscientización del maestro y que éste tenga una mayor dedicación en las técnicas y métodos a realizar para su enseñanza – aprendizaje, utilizando métodos activos para motivar al niño, utilizando medios auxiliares para su enseñanza como son: visitas a sitios históricos, utilización de láminas, grabados, proyecciones, televisión, etc.

Así como la atención necesaria del análisis personal y familiar que nos marca el programa, el cual utilizado de una manera concienzuda proporcionará al alumno una ayuda eficaz en la comprensión del tiempo histórico siendo este un punto indispensable para conseguir ese cambio que se espera.

BIBLIOGRAFÍA

AUSBEL, DAVID. Teoría del Aprendizaje. Significativo”.

<http://www.monografias.com> P.2.

BETTELHEM, BRUNO Et. Al. “Aprender a Leer” P. 15.

BROWN JUAN. “Para Comprender la Historia”P 15 – 16 y 17.

DEVAL JUAN. “La Construcción de las Nociones Sociales” En Crecer y Pensar. Pagina 84.

EZPELTA JUSTA Y ROCKWELL ELSIE. “Escuelas y Clases Subalternas” en UPN. OP. Cit. Pagina 102.

GÓMEZ PALACIOS MARGARITA. “Desarrollo Lingüístico y Curricular”. México. Ed. Herrero. 1897. 335 pp.

LEIF, J. RUSTIN. “Didáctica de la Historia de la Geografía”. Pagina 5 y 18.

POZAS AREINIEGAS RICARDO. “El Desarrollo de la Comunidad”, en UPN. Escuela y Comunidad, Página 119.

POZO JUAN IGNACIO, “Como Enseñanza el Pasado Para Entender el

Presente” en UPN Soc. y Trabajo de los Sujetos en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje, Pagina 417 y 420.

RUIS DOLORES Ma. Da., “Taller de Lectura”, Ciclo II. Pagina 1.

SANTILLANA. “Diccionario de las Ciencias de la Educación”. Pagina 895.

SANTILLANA. “Guía del Maestro”. Pagina 392 a la 405.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Antología. “El Aprendizaje de la Lengua en la Escuela”. Ed. UPN. México. Pagina 179.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Antología. Lo Social en los Planes de Estudio de la Educ. Primaria. Ed. UPN. México, Pagina 94.