



SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA Y CULTURA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD -25 B
SUBSEDE ESCUINAPA



“LA DISCIPLINA Y LA ESCUELA: ANÁLISIS TEÓRICO-PRÁCTICO”

**TESINA
PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN**

PRESENTA

Belkis Edwina Llamas Paniagua

MAZATLÁN, SINALOA, MÉXICO

MARZO DE 2007

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	1
I. LA CONSTRUCCIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO	3
1.1 Formulación del problema.....	3
1.2 Justificación.....	7
1.3 Objetivos.....	8
II. IMPLICACIONES TEÓRICAS DEL CONCEPTO DE DISCIPLINA Y SU APLICACIÓN EN LA ESCUELA PRIMARIA.....	9
2.1 Conceptualización de disciplina como objeto de estudio...	9
2.2 Enfoques teóricos actuales del aprendizaje en la escuela primaria y su relación con el concepto de disciplina.....	10
2.2.1 Constructivismo, aprendizaje y disciplina.....	10
2.2.2 Piaget, la construcción de conocimientos y la disciplina.....	13
2.2.3 Lev S. Vigotsky.....	16
2.2.4 David Ausubel.....	18
2.3 Comparaciones de enseñanza aprendizaje de la disciplina escolar en las posturas psicopedagógicas educativas.....	21
2.3.1 Corrientes educativa del tradicionalismo.....	21
2.3.2 Pedagogía constructivista.....	22
2.3.3 Pedagogía institucional.....	23
2.4 Pedagogía crítica.....	23

III. LA ESCUELA Y LA DISCIPLINA.....	25
3.1 La importancia de la escuela en los problemas de disciplina.....	25
3.2 Los actores escolares y la disciplina.....	28
3.2.1 El profesorado.....	28
3.2.2 La escuela y el hogar como sistemas sociales.....	31
IV. DIAGNOSTICO: ANÁLISIS TEÓRICO- PRÁCTICO.....	35
4.1 Análisis teórico.....	35
4.2 Análisis práctico.....	39
CONCLUSIONES.....	41
BIBLIOGRAFÍA.....	45

INTRODUCCIÓN

Las experiencias cotidianas del trabajo frente a grupo, nos da la posibilidad de comprender la complejidad del trabajo docente y nos hacen experimentar situaciones pedagógicas que nos forman como maestros.

En esta idea, he enfrentado diversas dificultades como falta de apoyo de los padres de familia, escasos materiales de apoyo, ausentismo, etc. sin embargo un factor que incide de manera importante en cualquier estrategia que he implementado para reorientar las actividades es el de la disciplina, sobre todo cuando existe en el aula un clima de desorden, falta de respeto e intolerancia provocada por las actitudes de infante e influencia del contexto e incluso por la poca autonomía brindada por el maestro.

Por ellos su abordaje en este trabajo presenta en el primer capítulo la delimitación del mismo problema, la justificación y objetivos a realizar.

En el capítulo dos se presenta la conceptualización teórica que fundamenta el concepto de disciplina, así como sus implicaciones que en la enseñanza y aprendizaje tiene esta dentro del funcionamiento de la escuela y la importancia que esta tiene en la formación infantil, así como los problemas que suele generar cuando esta no se lleva a cabo desde la el autocontrol del infante.

En el capítulo tercero se realiza un análisis teórico y práctico de las referencias teóricas seleccionadas y desde la circunstancias prácticas que nuestra modesta labor docente se han asimilado y que nutridas de las opiniones de docentes sobre este problema tratan de ofrecer ideas sobre cómo tratarla en la escuela primaria.

Por ultimo se presentan las conclusiones pretendiendo contribuir a que los diversos fenómenos que se dan en el hecho educativo, como los es el de disciplina, se reorienten desde la perspectiva constructivista y desde las circunstancias propias de cada contexto de estudio donde esta pueda presentarse.

CAPITULO I

CONSTRUCCIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO

1.1 Formulación del problema

En las últimas fechas se han observado en los planteles escolares conductas relacionadas con la práctica de valores negativos, disciplina desfavorables como el desorden, irresponsabilidad en el cumplimiento de reglas y tareas, agresividad, especialmente entre alumnos del mismo sexo y falta de respeto de parte del alumno hacia los maestros entre otros comportamientos que de manera importante preocupan en el quehacer cotidiano de las escuelas primarias, incluso puede señalarse que estas cada día se ven incrementadas por la influencia de los medios electrónicos como la televisión o los videojuegos que estimulan la violencia y, desgraciadamente no existe en las escuelas acciones claras para ser corregidas este tipo de influencias y conductas salvo el sentido común del maestro o la aplicación de reglamentos que coartan el pensamiento de reflexión y análisis voluntario consciente del alumno para acatarlas.

Es común entonces ver: alumnos (afortunadamente no todos) que llegan tarde, dan el toque y no entran al salón de clases, no portan el uniforme como es debido, no adoptan el comportamiento adecuados en honores a la bandera, no entonan el himno nacional en forma adecuada,

escriben obscenidades en los muros de los baños, escaleras y cualquier parte del edificio, no cumplen con sus trabajos ni tareas escolares, no saludan, entran desfajados al salón de clases, entran comiendo al aula, hacen desorden, no obedecen a los maestros ni trabajadores, rayan el mobiliario, etc. y sobre todo, tienen poco interés por el estudio por no existir una aceptación voluntaria de cómo comportarse en el aula y frente a los demás.

Otra situación observable de éste tipo de conductas se registra cuando al visitar algunos planteles, se detecta que existen maestros que no pueden controlar el grupo, pues cuando dan algunas disposiciones se encuentran con alumnos que se resisten a obedecer, provocando verdaderos desordenes en el salón de clase, dificultando así el desarrollo de las labores escolares, no solo de su grupo, sino que interrumpen a los demás, optando casi siempre el docente por sacar al alumno de la clase castigarlo y provocando con esto más problemas de tipo formativo que den solución a la problemática.

Esto plantea como objeto de estudio en estos casos, que por un lado los docentes reiteren la idea de orden y procurar que las reglas se cumplan, pero al mismo tiempo se plantea que es necesario estudiar las causas que determinan la conducta de esos alumnos y no sean sacados del salón de clases de manera mecánica como ocurre con frecuencia, se debe recurrir a otras acciones que pongan en actividad al alumno, de manera que no solo éste esté ocupado, sino que realice actividades que le sean interesantes y sean productivas para el propio alumno y en el que la autorreflexión sobre sus conductas sea la base para aceptar de manera voluntaria el

cumplimiento de los acuerdos que puedan emanar de sus análisis y reglas de comportamiento.

Por ejemplo al respecto Luís Gamez afirma que en ocasiones los alumnos no obedecen porque consideran que su cumplimiento es un esfuerzo perdido, que no tiene importancia, que es algo inútil o porque no comprendieron qué objeto tenía su realización o simplemente no entendieron la disposición:

“Incluso o porque el tono en que se dio fue inadecuado o bien porque hay algo incorrecto y entonces sus reflexiones sin fundamento permiten que se forme el hábito a desobedecer, lo que genera entonces que el problema se agrave.”¹

Por un lado, la aplicación de castigos se vuelve difícil, sobre todo cuando el ánimo del maestro se encuentra alterado, pues en muchas ocasiones ello propicia cometer injusticias cuya trascendencia no se alcanza a prever, es necesario hacer hincapié, en que no se trata de tener un concepto cerrado del principio de autoridad o una concepción de disciplina basado en la obediencia ciega o la aplicación de castigos impuestos y no voluntarios y en cuyo nombre se han cometido verdaderas inmoralidades, es necesario entonces que cuando se vaya a aplicar un castigo, el maestro se encuentre sereno, que sea un acto consciente y reflexivo, que este contemplado en las normas vigentes, que se medite que es lo que pretende lograr con él.

¹ GAMEZ, Luís. La conducta del ser humano. Pág. 65

En consecuencia la descripción de estas situaciones problemáticas hacen que se planteen como objeto de análisis en este trabajo las siguientes interrogantes:

¿Qué orientaciones teóricas han normado la escuela primaria y qué efectos han tenido en la formación de la disciplina infantil?

¿Cómo se vinculan la teoría con la práctica de la disciplina en el contexto real del aula y la intermediación del docente?

¿Qué análisis teórico-práctico pueden articularse desde la reflexión de ambos elementos?

¿Qué mecanismos de socialización es necesario fomentar para cambiar las actitudes y comportamientos de los alumnos cuando esta problemática es evidente en el aula escolar?

Interrogantes que se delimitan al aspecto reflexivo y teórico del concepto de disciplina y sus implicaciones en la práctica cotidiana del docente desde el nivel de la educación primaria y a la aportación que sobre esta temática puedan establecer algunos maestros de este nivel educativo.

Sobre todo si tomamos al concepto de indisciplina como un:

“Comportamiento inadaptado que transgrede un orden, una norma o un código de ética; en el cual hay una acción fuera de lo esperable y aceptable socialmente, lo cual implica

desadaptación, desobediencia y rebelión, cuando contiene un desafío intencionado en su accionar”.²

I.2 Justificación

Una de las causas del problema de la indisciplina que suelen presentar los padres de familia es que no apoyan los buenos hábitos de sus hijos, ya que es en el hogar donde primeramente el niño interactúa y aprende valores. Por tal razón cuando llegan a la escuela primaria, regularmente ya traen esquemas de comportamiento, los cuales proyectan en diferentes actitudes, regularmente contrarios a las reglas de trabajo de un salón de clases, perturbando así las actividades normales.

Esta es la razón de haber escogido este tipo de problemática, ya que al conocer las motivaciones e influencias que la provocan, se puede estar en posibilidades de buscar estrategias, planear actividades de control y necesariamente llevar seguimiento de estas para observar sus resultados.

Sobre todo porque cuando se proyecta la ausencia de disciplina en el salón de clases los alumnos no avanzan en su proceso formativo, lo cual afecta el desarrollo integral de estos, esto perjudica demasiado al docente por que no avanza con lo planeado, tal vez porque no se utilizan buenas estrategias para lograr su atención y orientarlos en el sentido de la convivencia en armonía y de las actitudes necesarias para lograr

² LÓPEZ Álvarez, Manuel. Tipos de disciplina. Pág. 54

aprendizajes efectivos en el respeto de las reglas necesarias para trabajar civilizadamente y con interacción social respetable y respetada de la personalidad de los demás y de las condiciones para lograr desarrollo académico.

1.3 Objetivos

Objetivo general

Realizar un análisis teórico-práctico sobre los sustentos de la disciplina en la escuela primaria, con el objeto de aportar sugerencias metodológicas para su tratamiento.

Objetivos específicos:

- Demostrar teóricamente que la disciplina está relacionada con los métodos pedagógicos de enseñanza-aprendizaje que se sustentan en las diversas teorías que la escuela primaria mexicana ha aplicado en su accionar educativo.
- Concientizar al docente para que promueva en la práctica cotidiana del aula las corrientes educativas y métodos pedagógicos activos basados en al autoconciencia y autodisciplina.
- Aportar sugerencias teóricas práctica flexibles que fomenten más apegada a los intereses infantiles el aspecto disciplinario en la escuela primaria.

CAPITULO II

IMPLICACIONES TEÓRICAS DEL CONCEPTO DE DISCIPLINA Y SU APLICACIÓN EN LA ESCUELA PRIMARIA

2.1 Conceptualización de disciplina como objeto de estudio

El niño debe de entender que la disciplina es el marco que regula conductas y comportamientos deseables tanto al interior del aula como fuera de ella; que asuma el conjunto de reglas y principios de convivencia para que su proceso de socialización ante los demás le permita ser considerado como parte de una comunidad determinada. Para ello se toma el concepto de Aníbal Ponce quien señala al respecto que: “La disciplina nunca debe entenderse como la aplicación de un castigo, sino como la coyuntura que permite la auto corrección y lo que hoy se llama autorregulación”.³

Cuando esto no sucede entonces hablamos de problemas de disciplina que pueden ser de carácter individual o grupal. Sobre todo porque la disciplina, facilita la adaptación a las condiciones que le proporciona el medio que rodea al individuo, al igual que enfrentar las exigencias que presentan dicho medio, especialmente cuando esta se encuentra en niños de

³ PONCE, Aníbal. La evaluación y la disciplina como objeto de socialización. Pág. 34

6 a 11 años de edad que tienen dificultades con la disciplina y como consecuencia en el aprendizaje, ya que su ausencia causa malos resultados académicos, por lo tanto se considera un factor negativo dentro de el proceso de aprendizaje, (como educadores debemos de propiciar en el niño el interés por ella, implicarse en su proceso formativo y que usen su libertad para decidir y vayan construyendo su aprendizaje de ella en convivencia con los demás.

Históricamente la disciplina es un valor que se va adquiriendo día a día; un arte que permite organizar la vida:

“El ser disciplinado le permite al ser humano distribuir bien su tiempo y aprovechar al máximo las posibilidades que tiene en cada momento de su existencia. Un ser disciplinado obtiene riqueza y felicidad, halla la cultura de la excelencia en forma rápida, fortalece su amor propio y se realiza como persona”.⁴

2.2 Enfoques teóricos actuales del aprendizaje en la escuela primaria y su relación con el concepto de disciplina

2.2.1 Constructivismo, aprendizaje y disciplina

La implementación de la disciplina, es entendida como una construcción de esquemas basados en el autocontrol, que se fundamenta

⁴ DUQUE Linares, Jorge. El arte de ser maestro. Pág. 75

desde lo teórico en las ideas del constructivismo porque las ideas y conceptos de esta corriente señalan que el conocimiento y el aprendizaje son construcciones que cada persona hace, lo cual implica la conciencia activa del sujeto.

El nombre de constructivismo se refiere a:

“La construcción de experiencias y significados acumulados por cada persona para entender la realidad. En su aplicación pedagógica, el constructivismo relaciona el aprendizaje con la acción en el sentido de hacer, de pensar y construir ideas y herramientas intelectuales, afectivas, sociales y de dominio motriz”.⁵

Su objetivo pedagógico es ofrecer un marco psicológico global de soluciones didácticas a problemas que se presentan en la vida del educando y del docente, aquí el aprendizaje es un proceso en el cual se buscan estrategias, métodos para facilitar en aprendizaje de los alumnos.

Este objetivo del constructivismo sería aplicado en las actividades de cuestionamiento y análisis de los juegos y reglas que se practiquen, así como en todo lo que implique construir cambio en las actitudes, valores, clima de trabajo y conductas acordes con este propósito desde la autoconciencia del niño, lo cual como consecuencia debe llevar a la autodisciplina, entendida como un marco donde el individuo de manera consciente y racional, debe dominar sus instintos para concentrarse en la

⁵ ZARZAR Charur, Carlos. Estrategias didácticas basadas en el constructivismo. Pág. 23

búsqueda de conocimientos mediante una actividad de autocontrol y construcción de esquemas para dominarse y convivir con los demás.

Sobre todo porque en el constructivismo, el aprendizaje se vuelve cuestionamiento, búsqueda de respuestas y el redescubrimiento de los conocimientos y actitudes, en este caso reorientar las actitudes y conductas que no dejan trabajar al maestro y a los demás niños en las actividades de enseñanza-aprendizaje, ya que como señala Margarita Pansza:

“El aprendizaje son modificaciones y cambios en la conducta del ser humano. Es decir el aprendizaje se va modificando de acuerdo a los conocimientos que este vaya obteniendo y el aprendizaje que el sujeto obtenga tiene que ir de la mano con la conducta que este muestre por que si una persona es bien disciplinada se verán resultados en su aprendizaje”.⁶

Por esta razón el constructivismo es uno de los pilares más trascendentes en la educación moderna y totalmente abierto a innovar en los procesos enseñanza aprendizaje.

Entre sus ideas el constructivismo señala que es indispensable situar en primer término el estadio de desarrollo en que se encuentra el niño, sus características y cómo explicar algunos mecanismos de aprendizaje que pudieron ayudar a esclarecer cómo hacer que el niño llegue al conocimiento, autocontrol de actitudes y comportamientos, lo cual puede

⁶ PANSZA, G. Margarita. “Consideraciones generales de la didáctica”. En UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Antología. Planeación, comunicación y evaluación de la enseñanza. Pág. 23

entreverse en las concepciones y explicaciones de teóricos como Piaget, Vigotsky, Ausubel y Wallon como a continuación se explica.

2.2.2 Piaget, la construcción de conocimientos y la disciplina

Piaget, uno de los teóricos que fundamentan al constructivismo pedagógico actual pues coincide con esta idea y resalta la importancia de que el alumno construya su aprendizaje de acuerdo a su estadio de desarrollo, porque no podemos enseñarle a los niños algo que no pueda captar porque aún no está en el nivel de desarrollo correspondiente, pues como dice Joao Araujo interpretándolo: “El aprendizaje debe estar estrictamente relacionado con el estadio de desarrollo del estudiante, ya que de otra manera este sería incapaz de aprender”.⁷

Quizás por ello, una teoría que explica al desarrollo infantil de manera impotente es precisamente la psicogenética de Jean Piaget, ya que esta analiza los estadios del desarrollo del niño y su maduración biológica, en correspondencia con su capacidad de aprendizaje y formación de estructuras mentales para lograrlo.

En la idea de Piaget el aprendizaje se sustenta como un proceso en el cual suceden modificaciones internas de comprender la realidad producida intencionalmente por el individuo como resultado de la interacción entre la información procedente del medio y el sujeto que la interpreta de manera tal

⁷ *Ibíd.* Pág. 56

que construye su conocimiento de ese medio explicándolo como un procesos de conducta adaptativo donde se establece una interacción entre el organismo y el medio. “La adaptación es un proceso que tiene dos momentos; la asimilación o acción del organismo sobre los objetos que lo rodeaban es decir, incorporando y trasformando del medio.”⁸

Piaget dividió su estudio del proceso de desarrollo en diferentes etapas, de acuerdo a las características prevalecientes en ciertas edades. Puede considerarse como una etapa, el periodo de desarrollo a través del cual:

“El alumno va construyendo estructuras que darán sustento a las operaciones concretas del pensamiento o a la estructuración paulatina de las categorías del objeto del tiempo del espacio y la casualidad, a partir de las acciones y de las nociones del pensamiento.”⁹

Para esto primeramente el docente tiene que ver en qué etapa de desarrollo se encuentra el niño, para de ahí partir y que Piaget nos habla de ellas como factores importantes que se deben tomar en cuenta al momento de educar. Piaget, menciona que las etapas del desarrollo del niño son:

El periodo sensoriomotriz: Abarca desde el nacimiento hasta los 18-24 primeros meses de vida. Donde el niño desarrolla sus primeros esquemas mediante la percepción y asimilación del mundo que le rodea. Es un estadio prelingüístico que no incluye la internalización de la acción en el

⁸ PIAGET, Jean. “La psicología genética”. En UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Antología. El niño, desarrollo y procesos de construcción del conocimiento. Pág. 65

⁹ PELLICER, B. Jacom. Biología y conocimiento del niño de preescolar. Pág. 52

pensamiento; los objetos adquieren permanencia; desarrollo de los esquemas sensorio motores; ausencia operacional de símbolos finaliza con el descubrimiento de las cosas y las combinaciones internas de esquemas.

El periodo preoperatorio: Abarca desde los dos a los siete años de edad. En este periodo los niños logran desarrollar su pensamiento, ya que puede pensar en cosas sin necesidad de tenerlas en la mano, aunque todavía tenga dificultad para entender conceptos. Inicio de las funciones simbólicas; representación significativa (lenguaje imágenes mentales, gestos, simbólicos, invenciones imaginativas, etc.). Lenguaje y pensamiento egocéntrico; incapacidad de resolver problemas de conversación, internalización de acciones en pensamientos, ausencia de operaciones reversibles.

Operaciones concretas: Abarca desde los 2 a los 11-12 años de edad, consiste en la preparación y realización de las operaciones concretas de clases y subclases. El niño es capaz de conocer mediante el ensayo y el error, de desarrollar su lenguaje y pensamiento lógico aunque sólo con la presencia de objetos. La adquisición de reversibilidad por inversión y revelaciones recíprocas; inclusión lógica, inicio de seriación, inicio de agrupamiento de estructuras cognitivas; comprensión de la noción de conservación de confianza; peso, volumen, distancia, etc. Inicio de conexión de operaciones concretas con objetos pero no con hipótesis verbales.

Periodo de operaciones formales: en ella ya no se necesitan apoyarse

en los objetos para mejorar conceptos por lo que son capaces de pensar sin ver o tocar objetos reales. Raciocinio hipotético deductivo proposiciones lógicas; máximo desarrollo de las estructuras cognitivas; grupos, matrices y lógica algebraica aparecen como nuevas estructuras; operaciones proporcionales; esquemas operacionales que implican combinaciones de operaciones.

Cada uno de estos modos de representación se ve influenciado por los esquemas que el niño ya maneja, y por el medio ambiente. Por ejemplo la imitación consiste en que el niño repita las acciones a las palabras de otra persona u objeto cuando estos están ausentes.

Aplicado al campo de la disciplina, como una reflexión propia y no de este autor, se puede decir que esta es el resultado de una interacción con las personas donde el sujeto tienen que asimilar las conductas y valores que capte, para luego incorporarlos a su interpretación para acomodar en su mente valores, actitudes, reglas y comportamientos que luego proyectará en su convivencia con los otros, tanto en sus formas negativas, como positivas, lo que lleva a analizar de otro teórico del constructivismo como Vigotsky.

2.2.3 Lev S. Vigotsky

Si se parte de que la disciplina es algo que los niños de educación primaria pueden dominar, porque ya están en un nivel en que comprenden bien, reflexionan bien y saben valorar a los otros, solo que la influencia del

entorno y de su comportamiento tiene que ser controlada por la autoconciencia mediante el establecimiento de la disciplina por voluntad propia y no en forma impuesta, para lo cual necesita entrar en contacto con otras ideas, modelos sociales y también con otras formas y reglas de convivencia.

Por eso otro teórico importante para este trabajo son los procesos de interacción que para aprender y desarrollar funciones superiores de pensamiento mediante el contacto social propone Vigotsky. En la óptica de Vigotsky, el alumno puede aprender entrando en contacto con otros sujetos más capaces o adultos y así realizar intercambios de significados, lo que propicia un aprendizaje compartido que puede llevar a una potenciación de lo que se sabe.

De igual manera Vigotsky resalta la importancia del medio social donde se desenvuelve y aprende el sujeto pues considera que: “el desarrollo del individuo responde a las características de la sociedad en la que vive, la cual le trasmite formas concretas de conductas y valores sociales”.¹⁰

Es aquí donde el adulto o el niño mayor se convierten en educadores o enseñantes, lo importante aquí es que se despierte en el niño la movilización interna, el impulso y la inquietud, para que aquello que no entendió se vuelva suyo al preguntar , intercambiar y aprender de otros

Esto quiere decir como Vigotsky señala, que el desarrollo del

¹⁰ DELVAL, Juan. Las teorías del desarrollo humano. Pág. 65

lenguaje y el contacto con otros sirve al aprendizaje, lo cual crea el desarrollo potencial o ZDP (Zona de Desarrollo Próximo) es decir aquello que es posible alcanzar, sin embargo como el dice: “no puede ser alcanzado sino a través de un ejercicio o acción que el sujeto pueda realizarlo solo, pero que le es más fácil si un adulto o un niño mas desarrollado le proporciona su ayuda.”¹¹

Esto nos da como conclusión que el niño puede obtener conocimientos o enseñanza a través de la interacción social, lo cual se propiciará a través del juego y la socialización de las reglas, ya sea en equipo, debatiéndolas, comparando lo que hacen otros o individual mediante la reflexión y establecimiento de compromisos de cambio en el comportamiento, es decir, tratar de hacerlos significativos.

2.2.4 David Ausubel

En la idea de Ausubel, el pretender que el aprendizaje de la autodisciplina sea significativo a través del uso de la autoconciencia, es necesario recurrir a la teoría del aprendizaje significativo, ya que como éste autor comenta, el aprendizaje es funcional y considera que este se deriva de lo que ya conocemos avanzando hacia nuevos aprendizajes mediante la asimilación comprensiva y su aplicación en los contextos donde lo aprendido tiene significado, Ausubel, dice que:

¹¹ GÓMEZ PALACIO, Margarita. Et.al. El niño y sus primeros años en la escuela. Pág. 83

“El aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por “estructura cognitiva”, al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización”.¹²

Esto quiere decir que en el proceso educativo, es importante considerar lo que el individuo ya sabe de tal manera que establezca una relación con aquello que debe aprender. Este proceso tiene lugar si el educando tiene en su estructura cognitiva conceptos, ideas, proposiciones estables y definidos, con los cuales la nueva información puede interactuar.

La característica más importante del aprendizaje significativo es que, produce una interacción entre los conocimientos más relevantes de la estructura cognitiva y las nuevas informaciones no es una simple asociación, sino que éstas adquieren un significado y son integradas a la estructura cognitiva de manera no arbitraria y sustancial, favoreciendo la diferenciación, evolución y estabilidad de los conocimientos preexistentes y consecuentemente de toda la estructura cognitiva.

Ya que un aprendizaje es significativo cuando se propicie en el niño una intensa actividad mental, se trata de un proceso de construcción en el que las experiencias y conocimientos previos, atribuyen un cierto significado al aspecto de la realidad como objeto de su interés. Un aprendizaje es significativo cuando se propicie en el niño una intensa

¹² AUSUBEL, David. Et. al. Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo. Pág. 62

actividad mental, se trata de un proceso de construcción en el que las experiencias y conocimientos previos, atribuyen un cierto significado al aspecto de la realidad como por objeto de su interés.

En la construcción de la disciplina, se infiere que esta debe ser producto de los esquemas que ya posee, relacionándolos con los conocimientos nuevos que pueda asimilar y que se convierten en significativos cuando es capaz de cambiar estos esquemas de manera relevante con sus propios significados y de manera consciente, asumiendo de manera voluntaria nuevos esquemas de relación social.

Sobre todo porque para que este aprendizaje sea realmente significativo, es necesario que el contenido que se le proponga tenga una lógica interna y que sean integrados en redes de significados ya construidos por el alumno, ya que esto aumenta sus posibilidades para establecer nuevas relaciones cuando se enfrente a diferentes problemas.

En esto también coincide otro teórico del constructivismo H. Wallon quien nos dice que:

“Para lograr estos niveles se deben realizar constantemente intercambios sociales de manera consciente y razonada, pues el trato favorece su pleno desarrollo y es cimiento del interés por los otros y del auténtico espíritu de equipo, el sentido de cooperación y solidaridad y no el de rivalidad”.¹³

¹³ WALLON, Henry. El desarrollo del niño. Pág. 59

En síntesis la disciplina desde los conceptos teóricos de los principales teóricos del constructivismo, indica que el niño en su desarrollo, puede ser capaz de asumir roles de autodisciplina cuando su actividad es producto del interés infantil y respeta la interacción social, lo cual le puede permitir aprender de otros de manera significativa y en consecuencia desarrollar esquemas de autocontrol y relación social basados en el acatamiento de reglas que voluntariamente aprende y respeta.

2.3 Comparaciones de enseñanza aprendizaje de la disciplina escolar en las posturas psicopedagógicas educativas

2.3.1 Corrientes educativa del tradicionalismo

A partir del análisis de los principales teóricos del constructivismo se puede decir que en la corriente del constructivismo el alumno es el responsable último de su propio proceso de aprendizaje, es el quien construye el conocimiento y nadie puede sustituirle en esa tarea. La enseñanza esta totalmente mediatizada por la actividad mental constructiva, del alumno. El alumno no es solo cuando manipula, explora, descubre o inventa sino también cuando lee o escucha las explicaciones del profesor. Todo lo contrario de la corriente del tradicionalismo educativo, ya que en la corriente tradicionalista sobresalían otros rasgos como los siguientes:

- El maestro enseña y el alumno aprende.
- El maestro sabe todo, el alumno no sabe nada.

- Hay que aprender de memoria los contenidos de los libros.
- El alumno debe estar atento.
- Mi clase es la más disciplinada y la más silenciosa.
- Los padres de familia no saben meterse con la escuela.
- El premio y el castigo eran tan frecuentes

2.3.2 Pedagogía constructivista

En este enfoque, la construcción del conocimiento supone un verdadero proceso de elaboración (Shuell, 1988) en el sentido de que el alumno selecciona o organiza las informaciones que le llegan por diferentes canales.

El conocimiento en esta pedagogía constructivista toma el esquema previo pertinente que posee el alumno en el momento de iniciar el aprendizaje para hacerlo significativo, sin embargo deben cumplirse ciertas condiciones como construir significados nuevos implica modificar los esquemas de conocimientos iniciales introduciendo nuevos elementos y estableciendo nuevas relaciones.

La disciplina es producto de la autoconstrucción de esquemas de relación y conocimiento y no algo impositivo, pues es el alumno quien construye y se convence de convivir civilizadamente con los demás.

2.3.3 Pedagogía institucional

La pedagogía institucional como lo señala el autor que:

“Es un conjunto de técnicas, organizaciones, métodos de trabajo y de instituciones internas nacidas de la practica de clases activas, que coloca a niños y adultos en situaciones nuevas y variadas que requieren de cada uno entrega personal, iniciativa, acción y continuidad”.¹⁴

La pedagogía institucional puede definirse de una manera clara, como la suma de los medios empleados para asegurar las actividades y los intercambios de toda suerte, en la clase y fuera de ella. Y también se le define como una corriente de transformación del trabajo dentro de ella.

En educación, este principio significa que el educador debe ser simplemente él mismo, afirmar su personalidad y sus gustos, incluso aún que no siempre agrade a los alumnos, los cuales también deben comprender los principios y prácticas institucionales para practicar la disciplina.

2.2.4 Pedagogía critica

Pedagogía se refiere a la integración en la práctica del contenido y el diseño curricular particular, las estrategias y técnicas del salón de clase y la evaluación, los propósitos y métodos. Estos son algunos aspectos de la

¹⁴ OURY, Fernando y Aída Vásquez. “La pedagogía institucional”. En UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL Antología básica. Instituciones educativas. Pág. 51

práctica educacional que se reúne en la realidad de lo que ocurre en el salón de clases.

En otras palabras hablar de pedagogía es hablar simultáneamente de los detalles de lo que los estudiantes y los otros deben hacer juntos y de las políticas culturales que tales practicas sostienen en este problema.

Los teóricos de la educación crítica ven al conocimiento escolar como histórica y socialmente arraigado y limitado por intereses. Por tanto el conocimiento es una construcción social profundamente arraigada en los nexos de relaciones del poder.

La disciplina es entonces crítica y lucha por no ser controlados, resistencia a lo establecido, pero con propuestas de cambio nacidas de la democracia y no simplemente oponerse por oponerse, sino como un acuerdo o consenso de todas las posiciones de los sujetos.

CAPÍTULO III

LA ESCUELA Y LA DISCIPLINA

3.1 La importancia de la escuela en los problemas de disciplina

Power y otros (1967) señalaron que si había escuelas situadas en una misma zona y que recibían alumnos de características similares, que tenían índices marcadamente divergentes de delincuencia entre los alumnos, estos no necesariamente tenían que actuar igual.

Por ello la disciplina escolar se enmarca muy claramente dentro de este problema y se demuestra que estos resultados se ven condicionados por cada escuela y por el tipo de escuela de que se trate. Así diferentes estudios han reconocido en los últimos años que en las escuelas pueden existir una amplia gama de conductas diferentes y que a la vez existen diferencias significativas respecto a cada una en materia de disciplina.

Una cuestión de crucial importancia en la disciplina es el procedimiento de distribución de los alumnos por grupos. Este problema se refiere a los criterios que rige la distribución de los alumnos de un grupo a otro en el momento de ingresar en la escuela. Este proceso se lleva a cabo mediante procedimientos bruscos y cuestionables que ya desde el primer momento dificultan la identificación del alumno con el centro.

Regularmente los agrupan por edades, año de nacimiento e incluso cercanía geográfica al centro escolar, pero no por sus capacidades o actitudes detectadas por un test o habilidades cognitivas. Esto trae que asistan aun mismo salón de clases alumnos de diferentes clases sociales, esquemas previos, cultura actitudes y niveles de socialización diferentes.

A esto se le puede sumar que las estrategias docentes y caracteres de los profesores son diferentes en donde alguno suelen tener excelentes metodologías y sistemas de control, otros son obsoletos y rayan en el castigo. La escuela así se convierte en un mosaico de modelos, espacios de socialización y aplicación de reglas disciplinarias. Es en consecuencia la escuela como ámbito de formación integral, sumamente importante para la formación de actitudes, conductas e identidad del educando, de ahí que deben establecerse normas formativas independientes al alumno, pero también nacidas de su interés, acuerdo y cumplimiento voluntario, pues esto lo hará que las respete más y en caso de no ser así, llevarlo a la reflexión que lo que él aprobó, no los está cumpliendo.

Una estrategia adecuada para este fin es la práctica del juego pues como Mora Sánchez plantea:

“Utilizar el juego como recurso didáctico en niños y niñas, es tratar de introducirnos en el mundo del aprendizaje, aproximándolos a nivel de conocimientos que mejoran su integración en el medio social en el que viven y hacerlos partícipes de la situación educativa en la que se

desarrollan cotidianamente.”¹⁵

En esto se amplía que el niño aprende de forma rápida cuando se integra a un grupo ya que en un contexto de colaboración e intercambio social con sus compañeros se puede favorecer su aprendizaje, pues aunque el desarrollo infantil es un proceso complejo; el juego representa un proceso que se realiza ininterrumpidamente, desde antes del nacimiento del niño y en el que mediante su práctica suelen ocurrir infinidad de transformaciones que dan lugar a estructuras de distinta naturaleza, tanto en aparato psíquico (afectividad, inteligencia) como en todas las manifestaciones físicas (estructura corporal, funciones motrices).

Es complejo porque este proceso de constitución en todas sus dimensiones (afectividad, social, intelectual y física) no ocurre por si solo o por mandato de la naturaleza, si no que: “se produce a través de la relación del niño con su medio natural y social, entendiendo por social aquello esencialmente humano que se da en las relaciones entre personas y que las constituye mutuamente.”¹⁶

Por eso debe ser facilitado por el medio escolar, por los maestros y en particular, por la relación de un niño con otro. Recuérdese que la esencia de la niñez es el juego. Jugar se convierte en la actividad favorita de todo niño. Creando las condiciones para que el niño pueda jugar en un ambiente creativo se fomentara la capacidad cognoscitiva de este y podrá tener mayores facilidades para comunicarse y entenderse con los demás. Además

¹⁵ MORA Sánchez, Gertrudis. El juego simbólico en el niño de preescolar. Pág. 28

¹⁶ SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Programa de Educación Preescolar. 1992. Pág. 7

mediante su práctica se aprende la disciplina en sus dos vertientes, la que se puede tomar como constancia para ser disciplinado y la del cumplimiento de reglas para convivir con los demás.

3.2 Los actores escolares y la disciplina

3.2.1 El profesorado

En la práctica de la disciplina el profesorado en apariencia lo único que hace es tomar partido por el alumno mientras que demuestran la misma comprensión hacia la situación de ellos, cuando esto no sucede consideran que existe un problema de disciplina. Los sentimientos, satisfacciones y aspiraciones del profesorado son de gran importancia para comprender los logros de una escuela y de la disciplina a la que aspiran se practique en las aulas, pues como Gillham (1984) señala:

“Si una escuela es un lugar psicológicamente satisfactorio y seguro para los niños, también ha de serlo para los profesores. En gran medida, las condiciones de unos y otros serán las mismas, pues actúan de forma interactiva: si los alumnos están satisfechos, también lo estarán los profesores”.¹⁷

Por eso el docente es aquel personaje que forma parte del proceso de la enseñanza dentro del marco escolar y que se encarga de la construcción

¹⁷ GILLHAM, Guillermo. La disciplina y la escuela Pág. 45

del conocimiento, es el que modela, estimula y propone situaciones problemáticas y de solución para que el aprendiz intente aprender, lo cual incluye la interrelación con otros y el aprendizaje de las reglas sociales en las que se incluye a la disciplina.

El profesor va a ser una parte muy importante en el juego y en el desarrollo de la autoconciencia infantil, de ahí el que tenga que ser creativo, pues él debe proyectar y representar un modo de jugar a vivir en sociedad y cumplir reglamentos de convivencia. Es él quien tiene que crear una atmósfera motivante y divertida en las actividades del aula e incluso para que los niños se sientan más atraídos hacia el cumplimiento de ellas, él puede ser una participante más, pues como señala la propia Secretaría de Educación Pública la función general del docente es guiar, promover, orientar y coordinar todo el proceso educativo tratando de ubicarse en el punto de vista de los niños, intentando comprender la lógica que expresan a través de lo que dicen, de lo que dibujan y de lo que construyen:

“Induciéndolos a confrontar sus ideas en situaciones concretas que impliquen una cierta experimentación de ellas en distintas interacciones sociales y que lo haga reflexionar sobre lo que dicen, hacen o proponen, proporcionando nuevas actividades de reflexión consciente.”¹⁸

Por su lado, el rol infantil en la práctica disciplinaria debe ser activo, dinámico y flexible en función de los objetivos a lograr en el aula y espacio

¹⁸ *Ibíd.* Pág. 28

escolar. El niño deberá de asumir un papel cuya importancia sea tal que su participación la entienda como necesaria y cooperativa. Se sentirá como parte de la estructura grupal. Sus opiniones, reflexiones e ideas serán el fundamento central para el diseño de actividades que tengan como fin la socialización.

Recuérdese que la socialización es un proceso complejo de interacciones entre el niño y otros en su vida social, lo cual le permite tener un adecuado desarrollo estructural de pensamiento, de normas y de adaptación a la vida en comunidad. La interacción ocurre cuando dos o mas personas comienza a compartir una actividad. En el niño, esto ocurre en los primeros años a través de la interacción familiar y adquiriendo seguridad en ellos mismos, mejorando su auto imagen y su auto concepto favoreciendo así el aprendizaje de la lengua y la socialización, donde esta es:

“El proceso por el cual el sujeto que nace en estado de desconocimiento de las normas de convivencia, relaciones sociales y conductas es preparado primero en el seno familiar y comunal, luego en instituciones educativas que funcionan sobre la base de las creencias y las costumbres vigentes, síntesis y producto de las generaciones anteriores, para su incorporación armónica al seno de una sociedad así existente”.¹⁹

¹⁹ DURKEIM, Emilio. La educación como socialización. Pág. 93

3.2.2 La escuela y el hogar como sistemas sociales

Cuando un niño llega al ámbito escolar, hay que entender que éste ya trae desarrollado diversos esquemas de conocimientos y de interacción social a través de sus experiencias. Si un niño cualquiera no ha tenido experiencia alguna en un tema determinado, no dispondrá de esquemas para comprenderlo. De ahí la importancia de que pueda realizar conexiones lógicas para poder aprehender el nuevo conocimiento, que en este caso es el de aprender a relacionarse con otros de manera autoregulatoria y placentera, lo puede llevara practicar la disciplina de manera voluntaria.

Esta cualidad se consigue sin lugar a dudas, con el paso del tiempo y nos dice mucho sobre como un centro escolar entiende y pone en práctica ese trabajo en equipo que puede ser, por ejemplo, de naturaleza interdisciplinario o sólo de consejo escolar. La escuela así representa un sistema social secundario que contribuye a la socialización infantil

Recordemos que los niños viven inmersos en una sociedad determinada llamada organización familiar, la cual les enseña ciertos contenidos, usos y costumbres y con las cuales los infantes van aprendiendo cosas y aumentando sus explicaciones acerca del mundo que les rodea, acerca de contexto. Pertenecen a un núcleo familiar compuesto por adultos y por otros iguales a el con los que comparte conocimientos y saberes. El barrio, la calle, los medios masivos de comunicación, particularmente la televisión se convierte muchas de las veces en su pasatiempo favorito.

Berger y Luckmann, explican este proceso otorgando al sujeto una gran actividad individual para construir su realidad social, aunque sin dejar de lado que el niño, como un ser que está aprendiendo normas, tiene que introducirse en procesos de socialización, pues consideran que: “el individuo no nace con una predisposición a la socialidad y luego pasa a ser miembro de ella, sino que es mediante la socialización como se apropia del mundo que le rodea construyendo lo que observa en él.”²⁰

Berger y Luckmann explican que en las etapas iniciales de la niñez, la realidad es aprendida captándola de manera natural por ser el aprendizaje de la vida inmediata, cotidiana que le rodea en vinculación con la preparación social que reciba de su familia, es decir que antes de asistir a la escuela, el sujeto debe interiorizar el mundo en el cual ha nacido y que le rodea, tanto por si solo, como con ayuda familiar.

Berger y Luckmann llaman a este proceso socialización primaria, mediante el cual, los significantes más próximos al niño, o sea de quien puede tomar significados de las cosas, sus padres especialmente, están encargados de su socialización inicial.

La socialización primaria según estos autores, tienen una gran influencia en la formación del individuo, pues es donde interioriza muchas situaciones y significados de la vida en comunidad de manera gradual, progresiva que le son transmitidos y a la vez el ha construido y por tanto, la estructura básica de toda socialización secundaria, la que se deberá

²⁰ BERGER P. y Luckmann T. La construcción social de la realidad. Pág. 175

parecerse a la socialización primaria, aunque con objetivos y contenidos diferentes.

La socialización secundaria consiste por consiguiente en la internalización de los submundos institucionales, donde el niño para desarrollarla tiene que salir a otros ambientes diferentes como la escuela, la iglesia, clubes, círculo de amigos, etc. donde internalizará las normas y reglas que rigen a la sociedad para convertirse en un ser social.

En otras palabras, debe el sujeto en este tipo de socialización, aprender y captar, internalizándolos, los roles específicos que están directa o indirectamente relacionados con la división social del trabajo y con la distribución social del conocimiento, es decir, darse cuenta que existen otros que tienen funciones que desempeñan, que coexisten bajo determinadas reglas y que el debe distinguirlas para ubicarse con ellas primero y luego actuar de acuerdo con los demás esperan que el actúe socialmente hablando.

De acuerdo con lo anterior, podemos decir entonces, que la escuela se constituye en un puente entre la socialización primaria y la secundaria, donde el infante, bajo la dirección de alguien externo a su familia, en este caso el docente, lo iniciará hacia hábitos y actitudes de socialización institucionales, por lo que en este proceso, no deben provocarse rupturas emocionales o de autoridad mediante el desarrollo de actividades que este cotidianamente realiza, introduciendo paulatinamente en el conocimiento consciente de la sociedad a la cual pertenezca y a sus valores vigentes, lo

cual definitivamente es el propósito de la socialización y de la práctica de la disciplina. No debe por tanto aparecer lo que Lawrence señala donde:

“El medio escolar parece haberse desorganizado, con irregularidades aparentemente arbitrarias en el programa de convivencia escolar, y con una inestabilidad general que provoca incidentes que a su vez perpetúan la inestabilidad. Esta descripción sugiere que la sensación de coherencia en un colegio puede estar asociada con otra importante cualidad, la de no tener un objetivo claro”.²¹

Finalmente cabe decir que el concepto de autoconciencia es muy importante en la formación de la disciplina individual y colectiva, ya que se considera que en nuestra formación y desarrollo influyen en esencia, una gran parte de actitudes. A su vez, esas actitudes son el resultado de las relaciones que sostenemos con aquellos que contribuyen a ellas, tales como los miembros de nuestra familia, amigos, maestros, vecinos, religiosos, compañeritos del aula, maestros, etc.

El papel que desempeñan los padres y docentes para contribuir a la formación de la personalidad es por demás conocido, y el que desempeña la familia para la formación de las actitudes y acatamiento de normas disciplinarias por tanto es sumamente importante.

²¹ LAWRENCE, J. La práctica de la disciplina en el ámbito escolar. Pág. 43

CAPITULO IV

DISCIPLINA: ANÁLISIS TEÓRICO-PRÁCTICO

4.1 Análisis teórico

En la escuela primaria la enseñanza tradicional, había llevado al niño a adoptar una posición de receptor donde día con día el maestro hablaba y los niños escuchaban y donde pero pocas veces los niños reflexionaban y participaban de manera activa, por eso la enseñanza tradicional provocaba indisciplina porque los niños se aburrían y no le tomaban interés a las clases, por lo que el niño no tenía un aprendizaje significativo.

En esta visión el individuo es un ser pasivo, receptivo y funcional que sólo es adaptado a la sociedad tanto por la familia como por la escuela, por lo que la función educativa, es socializar más al sujeto mediante la transmisión de conocimientos por parte de una generación adulta a otra joven e inexperta para que pueda vivir en sociedad, lo cual, en el terreno de los hechos sí ocurre todavía, aunque los criterios sobre el papel del sujeto escolar hayan cambiado y los enfoques sobre la construcción del conocimiento y también la concepción del docente y los fines educativos también hayan cambiado, sin embargo el proceso de socialización no puede separarse, pues en la familia hay un tipo de educación que trata de incorporar al niño a lo social, en tanto que escuela lo refuerza en otros

planos más refinados y académicos.

En la actualidad, el concepto de disciplina ha cambiado y se toman en cuenta en su aplicación los factores de desarrollo del niño entendido esta como: “una serie de múltiples procesos que se traslapan temporalmente y están enlazados unos a otros, a veces flojamente, a veces un poco mas apretado pero que conducen a niveles paulatinos de madurez”.²²

Quizás por esto la Secretaría de Educación Pública nos dice que:

“El desarrollo es el resultado de las relaciones del niño con su medio, es decir del entorno social en que viva y si su entorno social nos favorable, esto se reflejará en su conducta y en cualquier circulo social en que se desenvuelva”.²³

De igual manera actualmente se toman en cuenta otros factores que inciden sobre los niveles de disciplina, así como el espacio, mobiliario y material del que disponen, tamaño del grupo, ámbito social en el que se encuentra la escuela y claro los enfoques psicológicos y sociológicos que explican este problema y sugieren al mismo tiempo cómo tratarlo desde las características infantiles y de los procesos del aprendizaje, el cual es tomado desde su perspectiva general como:

“Un proceso que permite a los organismo vivos

²² TANNER J. M. “Organización del proceso del conocimiento”. En UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Antología. El niño, desarrollo y procesos de construcción del conocimiento. Pág. 15.

²³ GÓMEZ PALACIO, Margarita. Op. cit. Pág. 37

modificar sus comportamiento de manera suficientemente para que dicha situación no deba repetirse y en las que crea estructuras para aprender nuevos comportamientos y conocimientos”.²⁴

De ahí que poner en práctica alternativas que pretendan reorientar el problema de la disciplina desde el juego y el autocontrol significa tomar en cuenta que el niño construye estructuras de reflexión, conciencia de los otros y de respeto a todas las reglas que comprende, aplica y en las que participa de manera voluntaria.

Así el concepto fundamental del aprendizaje de la disciplina debe ser tomado desde lo teórico como:

“El proceso por el cual surge o se modifica con relativa persistencia el comportamiento en base a interacciones con el entorno o reacciones a una situación. Estas modificaciones están condicionadas por formas de reacción innatas, procesos de maduración o estados transitorias del organismo”.²⁵

Cuando se habla de modificación del comportamiento, aplicando el término de aprendizaje al concepto de disciplina, hay que decir que este comportamiento debe ser observable también como modificación; por consiguiente, no basta con registrar lo que el alumno dice haber cambiado, sino observar con criterio objetivo si efectivamente se está alcanzando la

²⁴ ARAUJO, Joao. Et. at “Teoría de Gagné”. En UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Antología. El niño, desarrollo y procesos de construcción del conocimiento. Pág. 67

²⁵ ORTIZ, Monasterio. Las necesidades básicas, según Maslow. Pág. 121

meta del cambio o aprendizaje. Desde luego que se trata de aquellas modificaciones del comportamiento que conducen a un nuevo progreso de conductas frente a los demás para llegar a la convivencia y propicia un mayor rendimiento en las actividades escolares.

El concepto de socialización debe ser aplicado cuando al niño que ingresa a una institución educativa debe de interaccionar con sus compañeros de grupo, con sus maestros, con las autoridades y se somete a un proceso de socialización cuyas bases ya fueron construidas en el hogar y que en la escuela las enriquecerá y perfeccionará. Y en el que se realizan cosas en común y en el que existe una interdependencia social para su realización.

Por eso para que se entienda la función de la disciplina escolar, debemos de remontarnos el carácter social del hombre pero sin desprenderlo de sus características biológicas., es decir entenderla en función de los componentes de la estructura social, la cual es la que determinan o perfilan las conductas en los individuos en gran medida y entre los niños: el concepto de “rol”, es el término clave para elaborar y clasificar la organización de roles en las instituciones y los reglamentos que las hacen que funcione, por eso cuando sucedan actos contrarios es que existe un problema disciplinario que debe ser tratado de acuerdo con la naturaleza del sujeto y con una conciliación de los intereses institucionales de los individuos.

Según lo anterior, el rol es la unidad con al que construimos nuestra

concepción de instituciones, pero además la institución es la unidad con la cual construimos la concepción de estructura social lo cual al concientizar de estas situaciones al niño debemos cuidar que sea de autoconvencimiento y no de imposición.

En el caso del problema tratado, aprendizaje, socialización y disciplina se entrelazan, pues una conduce a la otra, es decir si se traen bases de socialización, la disciplina sería voluntaria y consciente y se podrá aprender mejor, si no se traen, toca a la escuela sentar las bases y reorientarla dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

4.2 Análisis práctico

Este trabajo parte de que el niño aprenda a analizar y practicar las reglas de la disciplina a través del juego donde a través del conocimiento e sus reglas dimensiona una serie de conductas y comportamientos deseables, así como sanciones que se convierten en derechos y obligaciones que son necesarios para crear un espacio de convivencia donde el eje común la práctica de valores sociales y morales que aterricen en un clima agradable para desarrollar las actividades de enseñanza y el aprendizaje.

Por ello los propósitos sociales de este trabajo se fundamentan en la necesidad de crear en el niño una disciplina interior que pueda proyectar en el aula y en la escuela y en todo el contexto donde desarrolle relaciones interpersonales ya que la disciplina se convierte en un eslabón de la

socialización y humanización de las personas. Es decir, que entienda que su conducta debe ser en función de los demás y que cada quién tiene diversas formas de asumirlas. En apoyo a este proyecto se encuentran tanto maestros como padres de familia para reforzar las actitudes que se persiguen .y de manera vinculada consolidar las actitudes de los niños.

Por otro lado, hay que evitar el papel tradicional del maestro como máxima autoridad en el aula, es decir asumir una conducta de empatía y de comunicación, ya que la disciplina se aprende y consolida con el ejemplo. Enseñar practicando es la intención pedagógica de este trabajo, pues si el niño observa es lo que se pide se hace por los demás y que esto es apreciado, entonces tendrá una motivación extra para auto disciplinarse.

Finalmente el practicar la autocrítica, contribuye a la madurez del infante y al desarrollo de esquemas como la comparación, el análisis y la reflexión, lo cual pedagógicamente se puede aplicar en otras asignaturas.

Por eso pedagógicamente la importancia de este trabajo se finca en el aprendizaje de reglas que tengan como finalidad el convencimiento personal de modo propio, es decir en el auto convencimiento de que convivir civilizadamente implica pues, cambiar actitudes, conductas y hábitos que evitan la convivencia y el interés por aprender.

CONCLUSIONES

El propósito de los planes y programas es que los niños adquieran una formación cultural más sólida que desarrollen su capacidad para aprender, es muy bueno que cada maestro lleve a la práctica los nuevos enfoques que plantea el programa.

Algunas veces las conductas indisciplinadas son ocasionadas por malos tratos que reciben de sus padres, físicos y psicológicamente, malos ejemplos y estos ocasiona traumas que ocasionan bajas autoestima, en cuanto al ámbito social, el niño tiene que enfrentarse a malos ejemplos de la sociedad como alcoholismo, drogadicción, violencia, etc., y todo lo que ellos observan lo quieren proyectar en el salón.

Por ello debe tenerse claro que el niño que ingresa a una institución educativa interacciona con sus compañeros de grupo, con sus maestros, con las autoridades y se somete a un proceso de socialización cuyas bases ya fueron construidas en el hogar. El hombre desde que nace, se incorpora y es incorporado a un mundo social ya ha hecho por los demás hombres que le han antecedido y que lo han construido con su participación y acciones que la misma sociedad les demandada. Un mundo preestablecido en el que se realizan cosas en común y en el que existe una interdependencia social para su realización, y en la que los sujetos desarrollan una función que los hace diferentes entre los demás miembros de la sociedad y que les da identidad,

personalidad social y, en un momento dado, status social.

Por eso el propósito de este trabajo es que los niños se comporten más en el salón de clases. Comprendan mejor la clase reflejen su disciplina por medio del juego exista mutuo respeto entre compañeros, lo cual no es nada fácil. Sin embargo, cuando el maestro asume la tarea de involucrarse en el grupo de manera distinta, responsable y buscando la armonía, es posible el diseño de acciones automotivantes donde se asuman actitudes distintas durante el proceso de la enseñanza y el aprendizaje. Lo cual de obtenerse, sería un logro conjunto que implicaría verdaderamente el fin formativo de la educación.

Debemos recordar también que interactuar con los demás permite al infante a poner en práctica lo que ya sabe hacer, mientras va aprendiendo nuevas cosas, por ello, al satisfacer su curiosidad intelectual, sus creativities y sus necesidades emocionales se propician su socialización.

Por lo tanto, en el ámbito escolar es muy importante desarrollar las actividades grupal y personalizada, escuchar y atender las preguntas de los niños y darles respuestas que satisfagan su curiosidad, así como también respetar su ritmo de trabajo y sus costumbres para lograr un ambiente de confianza que logren su participación en el grupo con disciplina y respeto.

La importancia de la socialización en el niño es fundamental, ya que a través de ésta, el niño desarrolla las áreas específicas del programa permitiéndole la construcción de sus propios aprendizajes en otras áreas

afines o que requieran de esta habilidad interpersonal.

Sobre todo si sabemos que un niño que ha sido estimulado en su desarrollo social y personal es un niño seguro de si mismo, por lo tanto comprende su mundo y logra un dominio gradual como parte de su desarrollo estructural del pensamiento, logrando una exploración mas afectiva de las oportunidades de aprendizaje que experimente, como lo representa el ambiente de libertad y participación en la escuela, practicar el juego y la autoconciencia de la conducta en un espíritu constructivo opuesto al tradicionalista.

De igual manera la vinculación escuela - hogar es complicada si no se saben utilizar estrategias adecuadas en la intervención pedagógica de la conducta disciplinaria, ya que se requiere de la actividad del docente para conocer la condición de los alumnos, la teoría que sustenta la socialización y el aprendizaje de corte constructivista y la adecuación al contexto de aplicación, vincular estos factores requiere conocer y tener grandes dosis de paciencia para reorientar la conducta infantil hacia los objetivos de la interacción social y la participación efectiva y disciplinada en el aula.

La labor del docente debe ser de guía, orientador y facilitador de aprendizajes de maneras creativa y dinámica y que lleve al proceso de aplicación de las actividades con paciencia, conocedor de los objetivos que se proponen, de las actividades y posibles ajustes a aplicar y conocer de manera teórica el qué persigue y el cómo hacer ajustes desde una planeación pertinente y afín con los propósitos generales de la disciplina y

aprendizaje son importantísimos para la correcta formación integral del educando.

BIBLIOGRAFÍA

AUSUBEL, David. Et. al. Psicología. Un punto de vista cognoscitivo. Ed. Trillas. México, 1987. 222 pp.

BERGER P. y Luckmann T. La construcción social de la realidad. Ed. Amorroutu. Buenos Aires, 1986. 217 pp.

DELVAL, Juan. Las teorías del desarrollo humano. Ed Galdós. Madrid. España, 1994. 265 pp.

DURKHEIM, Emilio. La educación como socialización. Ed. Sígueme. Madrid, 1976. 178 pp.

DUQUE LINARES, Jorge. El arte de ser maestro. Ed. Eduque. Bogota, 2000. 234 pp.

ERIKSON, E. Infancia y sociedad. Ed. Taurus. Madrid, 1992. 345 pp.

GAMEZ, Luis. La conducta del ser humano. Ed. Morata. España, 1997. 198 pp.

GILLHAM, Guillermo. La disciplina y la escuela Ed. Siglo XXI. México, 2002. 197 pp.

GÓMEZ PALACIO, Margarita. El niño y sus primeros años en la escuela.
Ed. SEP. México, 1995. 198 pp.

LAWRENCE, J. La práctica de la disciplina en el ámbito escolar. Ed.
Libris. México, 1996. 236 pp.

LÓPEZ Álvarez, Manuel. Tipos de disciplina. Ed. Trillas. México, 1992.
175 pp.

MORA Sánchez, Gertrudis. El juego simbólico en el niño de preescolar
Ed. Paidós. Argentina, 1992. 320 pp.

ORTIZ, Monasterio. Las necesidades básicas, según Maslow. Ed. Mac.
Graw Hill. México, 2001. 252 pp.

PONCE, Aníbal. La evaluación y la disciplina como objeto de
socialización. Ed. Alianza. Madrid, 1982. 289 pp.

PELLICER, B. Jacom. Biología y conocimiento del niño de preescolar. Ed.
J. C. Sáen. Madrid, 2002. 277 pp.

POWER. R. La disciplina escolar. Ed. Mac. Graw Hill. México, 2001. 252
pp.

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Plan y programas de
Educación Preescolar 1992. Ed. SEP. México, 1992. 167 pp.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Antología básica.
Instituciones Educativas Ed. UPN. México, 1994. 178 pp.

----- . Antología. El niño,
desarrollo y procesos de construcción del conocimiento. Ed.
UPN. México, 1994. 160 pp.

----- . Antología.
Estrategias metodológicas en el jardín de niños. Ed. UPN.
México, 1994. 217 pp.

----- . Antología.
Planeación, evaluación y comunicación en el proceso
enseñanza – aprendizaje. Edit. UPN. México, 1994. 147 pp.

VIGOTSKY, Lev. Pensamiento y lenguaje. Ed. Quinto sol. México, 1994.
198 pp.

WALLON, Henry. El desarrollo del niño. Ed. Paidós. Barcelona, 1984.
234 pp

ZARZAR Charur, Carlos. Estrategias didácticas basadas en el
constructivismo. Ed. Trillas. México, 2001. 189 pp.