



SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA Y CULTURA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD -25 B
Subsede Concordia



**“DESARROLLO DE ESTRATEGIAS Y
HABILIDADES PARA LA ADQUISICIÓN DE LA
COMPRENSIÓN LECTORA EN TERCER GRADO DE
EDUCACIÓN PRIMARIA”**

**TESINA
PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN**

Presenta

Maria Angélica Colio Ulibarria

MAZATLÁN, SINALOA, MÉXICO

OCTUBRE DEL 2006

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	1
I. HACIA UNA NUEVA CONCEPCIÓN DE LA LECTURA.....	4
1.1 Un nuevo enfoque de la comprensión.....	4
1.2 El Lector.....	9
1.3 El texto.....	11
1.4 El nuevo enfoque del español.....	14
1.5 Implicaciones que tiene la enseñanza de la lectura.....	15
1.6 Estrategias que pueden facilitar una buena comprensión...	20
II. LAS CARACTERÍSTICAS Y EL PROCESO DE APROPIACIÓN DEL CONOCIMIENTO DEL NIÑO.....	24
2.1 El niño y sus características.....	24
2.2 Como se apropia el niño del conocimiento.....	33
2.3 Cómo preparar al niño para la lectura.....	35
III. ESTRATEGIAS Y HABILIDADES QUE FACILITAN LA COMPRESIÓN LECTORA.....	40
3.1 Cómo trabajar la lectura.....	40
3.2 Estrategias para seleccionar material.....	42
3.3 Habilidades de la comprensión.....	44

3.4 Estrategias de la comprensión.....	45
3.5 Aprendizaje o aplicación de habilidades en el texto.....	49
3.6 Actividades que pueden ayudar a mejorar la comprensión lectora.....	51
3.7 La participación de los padres de familia puede ayudar a formar alumnos lectores.....	59
CONCLUSIONES.....	61
BIBLIOGRAFÍA.....	63

INTRODUCCIÓN

Actualmente, la concepción que se tiene sobre la comprensión lectora ha variado mucho, a partir de las investigaciones realizadas al respecto, sin embargo, se observa todavía en las escuelas primarias, que uno de los problemas que sigue afectando el proceso de enseñanza-aprendizaje de los educandos es precisamente la comprensión lectora.

Para muchos estudiantes y quizá para varios maestros, este problema no es tan importante, de tal manera, que es obsoleto seguir insistiendo en él; pero estas suposiciones desde mi punto de vista carecen de sustento teórico práctico, ya que en realidad, se puede observar que sigue presente y mientras que un problema continúe manifestándose en el aula, vale la pena ser investigado, por lo que creo, que es un estudio, que favorece la redefinición de las estrategias didácticas que se emplean en el salón de clases.

Por mucho tiempo, predominó la concepción de que el lector asume una postura pasiva desde la cual capta el significado transmitido por el texto. Claro que desde este punto de vista, la extracción del significado de los textos dependía del desarrollo de una serie de habilidades ordenadas jerárquicamente por parte del lector.

Como se puede ver, esta perspectiva se orientó exclusivamente a

enseñar a leer, descifrando los signos impresos dejando de lado el análisis teórico y la explicación que todo maestro requiere con objeto de interpretar el proceso que siguen los niños para comprender lo leído, y con esta base reorientar su intervención pedagógica.

Si los investigadores se hubieran quedado con esta concepción errónea; las prácticas escolares en torno a la lectura, seguirían siendo las mismas, cuestión que parecería que se hubiera detenido el movimiento de la vida. Se vive en una sociedad cambiante, que avanza a ritmos muy acelerados, la escuela debe ir a la par en estas transformaciones. Por ello, aunque parezca repetitivo, sí es importante seguir haciendo investigaciones sobre la lectura y su comprensión, además, porque también hay que reconocer que existen docentes, que todavía no logran el propósito, de formar alumnos lectores.

Todas estas consideraciones me motivaron para seleccionar el problema de la comprensión de textos en tercer grado de educación primaria. Lo seleccioné en este grado, porque considero que es un ciclo escolar, determinante para que el alumno desarrolle el proceso de comprensión lectora, ya que a medida que avanza en la escuela la interpretación de textos se hace más compleja, y si el niño en este periodo no logra dominar la comprensión, tendrá más dificultades en los siguientes grados. Otra de las razones que considero relevantes en la selección de este grado; es que las características de los educandos, influyen para que se apropien más fácilmente de este proceso.

Al realizar esta investigación documental, en su modalidad de tesina, pretendo ofrecer desde la teoría, algunos elementos teóricos y conceptuales que faciliten el proceso de reflexión en torno a la enseñanza de la lectura y su comprensión, a todas aquellas personas, que consideran que la comprensión es la base de todo aprendizaje y que vale la pena pensar en ella.

Al término de la presente investigación, pretendo alcanzar los siguientes objetivos:

- Determinar desde el punto de vista de la teoría, la nueva perspectiva que existe en torno a la enseñanza de la lectura en la escuela.
- Analizar a través de una concepción teórica conceptual las características de los alumnos de tercer grado, así como su proceso de apropiación del conocimiento.
- Proponer algunas estrategias y habilidades que permitan desarrollar el proceso de la comprensión lectora en los alumnos de tercer grado de educación primaria.

CAPITULO I

HACIA UNA NUEVA CONCEPCIÓN DE LA LECTURA

1.1 Un nuevo enfoque de la comprensión

El interés de algunos educadores por la comprensión lectora no es una novedad ya que desde principios de este siglo, los investigadores y psicólogos (Huey 1908 1986; Smith 1965) han hecho consideraciones de la importancia que tiene la lectura y han determinado lo que puede suceder cuando un lector comprende un texto. El interés de éste problema se ha ido extendido en años recientes, pero el proceso de la comprensión en si mismo no ha sufrido cambios análogos. Lo que ha cambiado es nuestra concepción de cómo se da; solo esperemos que esta novedosa concepción pueda ayudar a los especialistas en este tema de la lectura a encontrar mejores estrategias para la enseñanza.

En los pasados años 60 y los 70 muchos especialistas en la lectura afirmaban que la comprensión era el resultado directo de la decodificación (Fries 1962): “Si los alumnos eran capaces de denominar las palabras la comprensión tendría lugar de manera automática.”¹

Con esta idea se fundamento en diferentes libros de la lectura que aun

¹ COOPER, J. David. Como mejorar la comprensión lectora. P. 16

son empleados en muchas partes del país.

(Frieese tal, 1996) Cuando los profesores iban desplazando el eje de su actividad, a la decodificación, se dieron cuenta que muchos alumnos seguían presentando la dificultad para comprender los textos, la comprensión de estos no se daba de manera automática. Fue entonces cuando los especialistas pedagogos desplazaron sus preocupaciones al tipo de preguntas que los profesores formulaban.

El eje de enseñanza para la lectura cambio y los maestros empezaron ha realizar algunas interrogantes más variadas al alumno, en diferentes niveles, según su uso como la taxonomía de Barret para la comprensión de la lectura.

Para esto no paso mucho tiempo de que los profesores se dieran cuenta que el hacer preguntas era un medio solo para evaluar la comprensión pero no dejaba ninguna enseñanza.

En los años 70 y los 80, los investigadores de de este problema adheridos a la enseñanza la psicología y la lingüística plantearon otras posibilidades para resolver las preocupaciones, que entre ellos se daban de el tema de la comprensión fue entonces cuando empezaron a teorizar como es como pueden comprender el sujeto lector, analizando sus postulados mediante la investigación.

Gracias a estos especialistas se ha configurado un nuevo enfoque.

Actualmente la comprensión se concibe como

“Un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto. La comprensión que el lector arriba durante la lectura se deriva de sus experiencias acumuladas, experiencias que entran en juego y se ven gavilladas a medida que decodifica las palabras, frases, párrafos e ideas del autor.”²

Esto no quiere decir que el lector deba ser capaz de decodificar oralmente cada una de las palabras contenidas en la página, pero si manifestara habilidades de descodificación mínima para que exista una mejor comprensión.

El que exista una buena interacción entre el lector y el texto es el fundamento para que haya una buena comprensión. En éste proceso al comprender, el lector relacionara la información nueva con la antigua será en una sola palabra el proceso de comprensión.

Algunas diferencias entre la lectura y comprensión lectora se establecieron por algunas educadoras en los años veinte cuando diferenciaron lo que es pronunciar y comprender.

Tradicionalmente se considero a la lectura como el poder rescatar el significado de lo expresado del texto, dejándole al lector una posición

² *Ibíd.* P. 18

receptiva sin que sus experiencias pudieran intervenir al momento de leer y mucho menos llegar a más de un significado.

Basándonos en la teoría constructivista hoy se considera a la lectura. “Como un proceso interactivo entre el pensamiento y el lenguaje, y a la comprensión como la construcción del significado del texto según los conocimientos y experiencias del lector”.³

Con todo esto varios autores, se han interesado en analizar la lectura, como un proceso global, cuyo objetivo es la comprensión.

La lectura se puede definir como un proceso constructivo al darnos cuenta de que el significado no es propiedad del texto. Si no que se construye la transacción flexible en la que el lector le da sentido al texto.

“En este proceso el lector empleara un conjunto de estrategias, por ejemplo (anticipación, predicción, inferencia, muestreo, confirmación, auto corrección, etc.) Constituyendo un esquema complejo con el que se obtiene, se evalúa y se utiliza la información textual para poder construir su significado o mejor dicho comprender el texto.”⁴

Así el lector centrará toda actividad para obtener sentido del texto su atención se orientara solo al significado, y solo se detendrá en algunas letras, palabras u oraciones cuando presente dificultades en la construcción

³ Ibíd. p. 19

⁴ GONZÁLEZ, Diego. Didáctica o dirección del aprendizaje. P. 115

de éste. De no ser así el lector no repara en los detalles gráficos y seguirá en la búsqueda de los significados.

En los procesos de construcción de significado se identifican con Goodman, cuatro ciclos: óptico, perceptual gramatical o sintáctico y de significado. Estos corresponden a la actividad que realiza el lector al realizar las lecturas.

Ciclo Ocular: Son los movimientos que realizan los ojos que permiten localizar la información gráfica más útil que se encuentra en alguna parte de determinado texto.

Ciclo Perceptual: El lector puede ubicar su trabajo de acuerdo con expectativas al ver que es coherente con las predicciones lingüísticas, y con lo que estas hacen al querer obtener el significado de texto se hace más eficiente el proceso de la información y se reduce la necesidad de utilizar ciertos índices textuales.

Ciclo Sintáctico: Aquí el lector utiliza la predicción e inferencia, para llegar a obtener el significado del texto.

Enseguida se describen los dos polos de la relación de significado entre el lector y texto.

1.2 El Lector

Desde un enfoque constructivista se reconoce el papel activo del lector para la construcción del significado, hablar de la actividad del lector es referirnos a los procesos lingüísticos sociales y culturales que existen en todo acto de conocimiento (en este caso de la lectura) refiriéndonos al marco de la epistemología genética de Jean Piaget, es importante el papel activo de los sujetos cognoscentes en los actos de conocimiento. “El conocimiento se desarrolla y se adquiere por aproximaciones sucesivas en función no solo de las características particulares del sujeto si no también de las del objeto.”⁵

Mediante la interacción puede comprender al mundo a través de los esquemas de asimilación que ha elaborado.

A medida en que la que se construye sea suficientemente cercano a lo que ya esta construido, el sujeto podrá obtener una mejor comprensión de su realidad.

El ambiente social, lingüístico y cultural en los que se desenvuelve el lector influye de manera importante en la construcción de algunas estructuras intelectuales ya que todos los intercambios que tiene el sujeto con el medio en que se desenvuelve, es el resultado de una actitud individual. “El desarrollo del sujeto esta condicionado por el significado de

⁵ *Ibíd.* p. 15

la cultura es decir ésta mediatizado social y culturalmente.”⁶

Refiriéndonos a la lectura, cuya función social es la comunicación, se debe establecer una relación entre el autor del texto y el lector del mismo.

Veremos ahora las características del lector comenzaremos definiendo los conocimientos previos como un conjunto de aprendizajes que durante su desarrollo anterior e lector ha construido. Todos estos aprendizajes construirán los esquemas de conocimientos de los que podrá construir el significado.

Dichos esquemas se refiere a los conocimientos que el lector posee sobre: a) El sistema de la lengua b) El sistema de la escritura c) El mundo en general.

En el conocimiento lingüístico, el lector puede comprender y construir todas las oraciones y puede reconocerlas gramaticalmente correctas aquellas que tienen mas de un significado y las que cuando son distintas poseen un mismo significado.

Todo lector posee competencia comunicativa, y esta le permitirá conocer distintas situaciones de comunicación y poder adecuarse a cada una, reconociendo el grado de formalidad exigido y comprender y producir, diferentes discursos dadas las presuposiciones e intenciones de las mismas.

⁶ *Ibíd.* p. 126

En el sistema de escritura, el lector conoce las características y puede ser capaz de reconocer y coordinar la secuencia gráfica para relacionarlas entre los elementos y poder obtener las estructuras sintácticas el significado que poseen.

El lector posee conocimientos particulares de algunos aspectos del medio en que se desenvuelve y en su gran mayoría, se trata como temas específicos con los textos a los que puede acceder como se dijo anteriormente la actividad del lector y los procesos que estén involucrados en dicha actividad será lo que constituye la base de la comprensión.

1.3 El texto

Se le puede considerar al texto como el otro polo de la relación de significado, y en dicha relación entre el lector y el texto pueden intervenir de manera muy importante algunas características y propiedades de este último, por lo que se determinan la tarea intelectual que habrá que realizar el lector, dependiendo sus esquemas de conocimientos.

Dichas características pueden construir una guía o un obstáculo al interactuar con el texto al momento de construir su significado. “Conocerlas e identificarlas es de suma importancia en la tarea pedagógica ya que esto permitirá reconocer el tipo de trabajo intelectual así como la reacción emocional y social que provoquen en el lector”.⁷

⁷ CAIRNEY, T.H. Enseñanza de la comprensión lectora. P. 41

Se le considera al texto como una unidad lingüística pragmática que tiene como finalidad la comunicación.

Desde esta perspectiva, cualesquiera estructura sintáctica que construya una idea (las oraciones específica mente) se pueden considerar como un texto. Sin embargo en toda situación comunicativa los textos que se dan son mucho mas complejos que la oración ya que se le considera al texto como un conjunto de oraciones que al momento de agruparse en la escritura forman párrafos, capítulos u obras completas.

Goodman ha planteado que es necesario conocer las características del texto, reconociendo con esto lo que el lector comprende al momento de que realiza la transacción con el texto.

Por tal motivo se analizan las características, los textos en función de

1. Su forma Grafica.
2. Su relación con el sistema de la lengua
3. Su estructura. Se agregara también
4. Su contenido

Lectura y Comunicación

Los términos de la ecuación llamada lectura son 3: escritor, texto y lector. Para poder conocer lo que significa cada uno de ellos, necesitamos primeramente observar e identificar las relaciones que tienen entre si, de que manera cumplen esas relaciones y como dependen uno de los otros dos.

En un esquema de comunicación diremos entonces que debe existir un emisor (escritores, autor) un receptor (lector) y entre ellos un mensaje codificado que al descodificarse se el circuito comunicacional.

El realizar la escritura se relaciona estrechamente al emisor con el mensaje cuando algún escritor quiere expresar sus sentimientos, con la palabra escrita, cuento quiere transmitir una idea o informar sobre algún dato, siempre recurrir a alguna de las múltiples formas del texto. Puede escribir un ensayo, un poema, un cuento, un artículo periodístico, una crónica costumbrista, un testimonio personal, etc. la forma que se elija estará de acuerdo con aquello que el escritor quiera comunicar y siguiendo este proceso, la lectura consistirá en descifrar el mensaje que el escritor quiera comunicar. Ante esa palabra impresa, el lector ejecuta una operación que estaba a complementar a la escritura. Pues si la escritura es una codificación la lectura será decodificadora. Por eso se dice que toda lectura puede ser algún modo de revelación.

“El mundo en el que vivimos esta lleno de mensajes, podríamos decir que somos lectores en permanente actividad, ya que no hay prácticamente momento alguno de nuestra vigilia en que estemos practicando esa facultad adquirida”.⁸

Además nos convertimos en lectores cuando nos disponemos a leer un libro, cuando leemos los encabezados periodísticos o los títulos de las revistas exhibidas en alguna tienda o simplemente cuando nos detenemos

⁸ *Ibíd.* p. 43

ante la cartelera cinematográfica.

1.4 El nuevo enfoque del español

En la actualidad la mayoría de las personas se comunican de manera escrita. Es por eso que es de suma importancia que los niños aprendan a leer y escribir ya que es lo que exige la sociedad, en el programa para la enseñanza del español se encuentra basado en el enfoque comunicativo y funcional. Ya que en este “comunicar significa dar y recibir información en el ámbito de la vida cotidiana, y por lo tanto, leer y escribir significan dos maneras de comunicarse”.

Leer no significa solo pronunciar lo escrito, ya que eso sería solo una técnica de descodificación, leer es interactuar con los textos, comprenderlos para algunos fines y escribir, no es solo hacer letras, es una manera de organizar el contenido de nuestro pensamiento, para que así otros puedan comprender nuestros mensajes.

El poder leer y escribir son dos cosas diferentes que conforman dos caras de una moneda. Podemos leer lo que han escrito otros o en ocasiones aquello que nosotros mismos hemos escrito. De igual forma escribimos lo que queremos que los otros lean, o lo que nosotros mismos queremos leer posteriormente.

Muchas personas podrían pensar que para leer podría bastar con

juntar letras y formar palabras que el más importante sería leer muy rápido y claramente aunque no se entienda lo leído.

Sin embargo aprender a leer de forma comprensiva lleva más tiempo que aprender a descifrar.

Se puede considerar que primeramente debe lograrse que los niños lean corrido por que la comprensión vendrá después. Sin embargo cuando el niño aprende a leer muy mecanizadamente, será muy difícil cambiar después la forma de lectura.

Es de suma importancia explicarles a los padres de familia, los modelos de aprendizaje que ahora se practican para que participen y apoyen a sus hijos.

1.5 Implicaciones que tiene la enseñanza de la lectura

El hablar de un proceso de enseñanza-aprendizaje implica referirnos a una relación entre el maestro y el alumno mediada por algún contenido, y dicha relación entre maestro-contenido-alumno, se centra en enseñar y aprender. Es por eso que en el proceso enseñanza-aprendizaje ambos actores maestro y alumno realizan determinadas actividades en torno al contenido al referirnos en la apropiación conceptual.

El maestro puede desarrollar una apropiación mayor y más completa

del contenido ya que ha sido su objeto de estudio. En este caso ha considerado.

“Al sistema de la escritura como un sistema de representación del sistema de la lengua, a la lectura como la relación que se establece entre el lector y el texto, y la comprensión lectura como la construcción de significado particular que realiza el lector como una nueva adquisición cognoscitiva.”⁹

Esta adquisición consistirá en un proceso global y clínico de la lectura, las estrategias que realiza un lector la relación que se establece en la información textual y sus conocimientos previos, así como también la elaboración de algunas inferencias con base a las características de los textos.

“El maestro desarrollara cotidianamente la tarea de seleccionar organizar los contenidos con fines de aprendizaje y establecer en términos de secuencia y profundidad las relaciones esenciales y la ordenación de contenidos curriculares en torno a la lectura.”¹⁰

Esta actividad estará determinada además refiriéndonos a los contenidos, por el conocimiento que posee respecto al desarrollo lector que siguen los alumnos para comprender los textos.

Refiriéndonos a la actividad del alumno se debe considerar que esta

⁹ CAIRNEY, T.H. Enseñanza de la comprensión lectora. P. 19

¹⁰ *Ibíd.* p. 24

implica un proceso más complejo durante el cual el sujeto que está aprendiendo se apropia de algún objeto de conocimiento, apropiación que va implicar necesariamente comprenderlo, sus elementos se estructuran y las reglas que lo rigen.

Esta aproximación exige un esfuerzo intelectual para poder comprender los elementos y las relaciones que explícitamente presentan los textos a algunas situaciones de comunicación.

Con esta perspectiva se puede considerar, que el alumno en el contexto escolar puede constituir su propio conocimiento a través de la actividad autoestructurante. Al respetar y favorecer dicha actividad en el proceso enseñanza aprendizaje en términos de propiciar en el alumno la autonomía para organizar y estructurar sus actuaciones se convertirá en un factor prioritario de la intervención pedagógica.

Así pues en el proceso enseñanza aprendizaje las potencialidades cognoscitivas que tengan los alumnos, serán los instrumentos para indagar y actuar sobre la realidad. Realidad que el maestro mismo le proporciona en contenidos.

El maestro debe diseñar y organizar situaciones didácticas y buscar estrategias pedagógicas para favorecer el desarrollo cognoscitivo de los alumnos. “El contexto escolar resulta un espacio donde el sujeto que aprende puede tener posibilidades de construir y utilizar esquemas de conocimiento, para comprender los contenidos que ahí se les

proporcionan.”¹¹

En el proceso enseñanza-aprendizaje el maestro puede realizar una tarea cotidiana en torno la selección y organización de algunos contenidos de aprendizaje.

Es el espacio curricular donde el maestro toma decisiones pedagógicas actualizadas para poder incidir en el proceso de apropiación de los alumnos.

Se reconocen distintos niveles de concreción de estas decisiones que son determinadas por los diferentes tipos de actividades que realiza el maestro y se pueden identificar como momentos de la planeación de desarrollo y de evaluación.

Para poder tomar esta decisiva intervención pedagógica actualizada del momento, en el proceso de Bruner denominada andamiaje consistiendo en identificar las zonas de desarrollo descritas por Vigotsky y de acuerdo con esto poder proporcionar un andamiaje a las actuaciones que tiene el alumno para llevarlo a la zona de desarrollo próximo.

La intervención pedagógica al llegar a ser paralela a la actividad auto estructurante de los alumnos determina los niveles de ayuda en la tarea intelectual de este.

¹¹ JOHNSTON, Meter. Evaluación de la comprensión lectora. P. 93

“Al reconocer la zona de desarrollo real y zona potencial de los alumnos el maestro podrá plantear su trabajo de andamiaje llevándolos a la zona de desarrollo próximo, zona de estructuración en la que el alumno logra realizarla tarea intelectual que una situación problemática exige, cuya solución solo podrá darse con la ayuda del maestro.”¹²

Al diseñar y organizar situaciones didácticas el maestro, además de los contenidos puede reconocer las posibilidades cognoscitivas que tienen los alumnos:

- a) A cuales alumnos y en cuales actividades de aprendizaje necesitan ayuda específica.
- b) Los momentos en que se debe incrementar el intercambio y confrontaciones de opiniones de los alumnos.
- c) El tipo de pregunta que se puede realizar en términos de andamiaje para ayudar las reflexiones que los alumnos habrán de realizar en la solución de diferentes situaciones de aprendizaje o bien en las respuestas de otros alumnos para complementarias o modificarlas.

“Una tarea fundamental de la escuela primaria, aunque no solo de ella, es contribuir a la formación de niños que lean con interés diversos tipos de textos, que comprendan y reflexionen acerca de lo que leen y que desarrollen paulatinamente su gusto estético.”¹³

¹² *Ibíd.* p. 95

¹³ RUFINELLI, Jorge. *Comprensión de la lectura*. P.71

El poder formar lectores asiduos, creativos y reflexivos se va a construir en los diferentes ámbitos, como en la familia, la escuela y la biblioteca.

Como todos sabemos no existe alguna receta para fomentar la lectura pero si hay propuesta para formar alumnos lectores.

1.6 Estrategias que pueden facilitar una buena comprensión

Debemos de tomar en cuenta la importante que es el trabajar con las diferentes estrategias de lectura, ya que estas despiertan el interés sobre lo que se va a leer, considerando con todo esto favorecer el nivel de desarrollo de comprensión y razonamiento de las diferentes actividades.

Algunas de las estrategias que pueden facilitar una buena comprensión se encuentra: Muestreo, predicción, anticipación, inferencia, confirmación y autocorrección.

Muestreo: El lector puede tomar del texto algunas palabras, imágenes o ideas que funcionan como índices, para poder predecir el contenido.

Predicción: Esta permite explicar el contenido que un texto, prediciendo por medio del dibujo o el título de la lectura.

Anticipación: Esta estrategia aunque el lector no se lo proponga, mientras leer cualesquier texto va haciendo anticipaciones, que pueden ser lexico-semánticas, es decir que predetermina de alguna palabra un significado relacionado con el tema.

Inferencia: Se infiere algo que aun no esta explicito en el texto.

Confirmación: Una vez realizada la predicción, anticipación e inferencia se confirma elecciones hechas por los lectores.

Autocorrección: Con esta estrategia nos podemos dar cuenta en donde hubo error y se busca la información para realizar la corrección.

Modalidades que se pueden utilizar en la lectura

La lectura se practica en diferentes modalidades que el maestro adoptara según los pupositos y las actividades que requiera desarrollar con los niños. Estas actividades se organizan en tres momentos: antes de leer, al leer y después de leer.

Antes de leer: Son todas las actividades que se realizan antes de la lectura.

Al leer: Son las actividades que realizando de leer se le conoce como modalidades de la lectura. Estos no son las únicas pero tienen varias ventajas con respecto a las otras ya que hacen más interesante la lectura

propiciando diferentes tipos de participación, y diferentes estrategias.

Después de leer: Son las actividades que se realizan después de la lectura, es el análisis que se hace al texto con diferentes formas de comprensión.

Entre alguna de la modalidades que se pueden utilizar en nuestra labor docente se encuentran las siguientes.

Audición de lectura: Se realiza al momento de que el niño sigue la lectura realizada por el maestro u otros lectores competentes, descubriendo las características de la lectura en relación con el contenido que se expresa.

Lectura Guiada: Los niños aprenden a formularse preguntas sobre el texto, el maestro primeramente les hará algunas preguntas conduciendo con esto a que los niños apliquen diferentes estrategias e lectura, por ejemplo (predicción, anticipación, inferencia, muestreo, confirmación, autocorrección, etc).

Lectura compartida: Los niños tiene la oportunidad de aprender a elaborar preguntas al texto se debe organizar el grupo en equipo, y en cada equipo nombrar a un guía, que al principio realizara algunas preguntas proporcionadas por el maestro y posteriormente ellos las realizaran.

Lectura comentada: Se realiza en equipos pequeños, por turnos y se realizan comentarios durante la lectura y después de ella, aquí los niños con

la ayuda de sus compañeros pueden descubrir nueva información, al momento de escuchar el comentario.

Lectura independiente: Los niños pueden seleccionar y leer libremente según sus propósitos particulares.

CAPITULO II

LAS CARACTERÍSTICAS Y EL PROCESO DE APROPIACIÓN DEL CONOCIMIENTO DEL NIÑO

2.1 El niño y sus características

Dentro del proceso educativo, a la escuela primaria le corresponde la tarea no sólo de ofrecer una serie de conocimientos o instrucción, sino además es formadora de la personalidad, debiendo incluir la realización de funciones de carácter social y cultural.

El niño que asiste al tercer grado de la escuela primaria, posee una edad que fluctúa generalmente, entre los ocho y los diez años; ya se ha apropiado de la lectura y la escritura, así como de otras situaciones de aprendizaje y ha adquirido hábitos y normas de conducta que le permiten desenvolverse en el grupo.

Estos pequeños poseen, una serie de características tanto en su desarrollo físico, como en el intelectual; por lo que los planes y programas de estudio procuran el logro de ciertos objetivos que son capaces de alcanzar y corresponde al maestro determinar el tipo de actividades que les pueden interesar y que posean el grado de dificultad adecuado a sus

potencialidades.

Los niños que cursan el tercer grado de primaria, se encuentran en una etapa en la cual continúan desarrollando perfeccionando sus movimientos, ya que aún son susceptibles de cometer torpezas por desatinos en su coordinación motriz, aunque muestran mucho mayor habilidad en el desempeño de sus labores, siendo capaces de llevar a cabo juegos y prácticas que requieren de movimientos mucho más precisos.

Poseen ya la habilidad suficiente para armar y desarmar cosas, así como recortar, pegar, moldear, etc., con mayor precisión y va abandonando la etapa de egocentrismo y sincretismo que lo caracterizó todavía en el primer grado.

“En este período, los pequeños van desarrollando paulatinamente el primer pensamiento lógico, pudiendo imaginar las cosas cómo eran, las transformaciones, que pueden sufrir y el aspecto que pueden llegar a presentar posteriormente. Antes de los seis años, su pensamiento estaba muy ligado a sus percepciones visuales, pensaba más bien por intuición con base en la forma como se le presentaban las cosas.”¹⁴

A la edad de ocho años, el infante ha tenido la oportunidad de experimentar de manera directa sobre ciertos fenómenos, poniendo en juego sus conocimientos y habilidades, por lo que se vuelven más exigentes

¹⁴ KLAUSMEIR, Herbert. Psicología educativa, habilidades humanas y aprendizaje. P.12

consigo mismos, al desempeñar ciertas actividades o al tratar de resolver problemas.

“Se vuelven más exigentes en cuanto a las instrucciones que reciben, con el propósito de obtener mejores resultados en sus intentos, siendo muy críticos y demandantes con los adultos, precisando respuestas claras y concretas a sus interrogantes.”¹⁵

Se consideran diferentes a los niños chiquitos, por lo que requieren atención diferente y están dispuestos a una mayor participación e interacción con el grupo.

Son niños muy participativos y se cuestionan mucho sobre el por qué de ciertos fenómenos, se sienten capaces de explorar el mundo y llegar a descubrir las causas de todo aquello que le rodea; son muy curiosos, activos, investigadores por naturaleza: quieren llegar al fondo de las situaciones, no les gusta quedarse con dudas, por lo que siempre están interrogando a sus mayores y no les parece bien que les den explicaciones ambiguas o insuficientes.

Una de las situaciones más notables con los niños que cursan este grado, es la de las relaciones que logran establecer entre sí, ya que son más comunicativos y son capaces de acatar y establecer reglas para los juegos, quieren saber cada vez más cosas, les gusta explorar su entorno y tienen la capacidad de prever situaciones.

¹⁵ *Ibíd.* P. 15

Sienten también la necesidad de comprobar sus hipótesis y constantemente están emitiendo juicios, rechazando la idea de la magia, procurando darle un sentido real a la sucesión de fenómenos.

“Otra característica importante es la capacidad de formarse imágenes de todo tipo, visuales, auditivas, olfativas, de movimiento, táctiles, etc., ya que continuamente ponen en práctica los órganos de los sentidos y a través de ellos va conociendo y explorando el mundo que les rodea”.¹⁶

Es de gran importancia que el maestro conozca estas habilidades y capacidades de sus alumnos, con el propósito de encauzarlas correctamente, pues con ellas se irá apropiando de los conocimientos en general.

Los pequeños demandan mucha atención y es necesario que el profesor sepa guiarlos, que tenga la paciencia y la sagacidad para comprender sus inquietudes, sus necesidades e intereses y le ofrezca los recursos necesarios para que puedan llevar a cabo todas las actividades que consideren oportunas.

Los alumnos del tercer grado de educación primaria son inquietos, traviosos, pero si el docente sabe encauzar estas situaciones, e redundarán en grandes beneficios, pues convertirá a sus estudiantes en seres críticos, reflexivos, investigadores, afanosos en búsqueda del conocimiento.

¹⁶ *Ibíd.* p. 18

Para poder llegar a conocer el desarrollo de los niños., podemos basarnos en las investigaciones y resultados obtenidos a lo largo de la historia.

Uno de los personajes que ha tenido excelentes aportaciones a la pedagogía es, sin duda, Jean Piaget, quien con sus estudios realizados sobre el desarrollo del niño y del adolescente, ha sido capaz de transmitirnos una gran cantidad de información útil y aplicable en nuestra labor docente.

“Piaget distingue cuatro grandes periodos en el desarrollo de las estructuras cognitivas, íntimamente unidos al desarrollo de la afectividad y de la socialización del niño. Habla en varias ocasiones de las relaciones recíprocas de estos aspectos del desarrollo psíquico.”¹⁷

Estos períodos que marca Jean Piaget en lo que se refiere al desarrollo cognitivos, se caracterizan por lo siguiente:

1.- El primer período abarca desde el momento del nacimiento hasta aproximadamente los 24 meses y lo llama de la inteligencia sensorio-motriz. Termina cuando el niño se apropia del lenguaje y del pensamiento propiamente dicho.

Durante este época, el pequeño todo lo explora a través de los sentidos y de sus extremidades, siendo un detalle particularmente especial el de llevarse todos los objetos a la boca, succionándolos, con el propósito

¹⁷ PIAGET, Jean e Inhelder. Psicología del niño. P. 96

de llegar a conocerlos de manera más directa.

Todavía no logra coordinar muy bien sus movimientos, pero conforme se vayan asimilando nuevas situaciones, el pequeño irá madurando y trascendiendo a etapas subsecuentes.

2.- El segundo período, llamado preoperatorio, abarca aproximadamente hasta los seis años de edad, coincidiendo con el inicio de la educación primaria en nuestro país.

En esta etapa, destaca la función simbólica, la cual tiene lugar en forma de actividades lúdicas o juegos simbólicos que el infante realiza con frecuencia.

“El lenguaje es lo que en gran parte permitirá al niño adquirir una progresiva interiorización mediante el empleo de signos oralmente”.¹⁸ Indudablemente, una de las experiencias que mayores beneficios le aporta al pupilo de esta etapa, es la del lenguaje, ya que a través de él es capaz de expresar una serie de sentimientos que le permiten comprender el mundo que le rodea y al mismo tiempo ser comprendido.

El pensamiento va tomando forma y puede manejarlo de manera más eficaz y enfocar su atención durante mayor tiempo, ya sea en la realización de actividades o simplemente en la observación de objetos y fenómenos que se suceden a su alrededor.

¹⁸ *Ibíd.* p. 107

3.- El tercer período, llamado de las operaciones concretas, inicia alrededor de los siete años de edad y finaliza aproximadamente a los once o doce años, caracterizándose por notables avances en lo que respecta a la integración a su núcleo social, así como por la objetivización del pensamiento.

A esta edad, el niño ha superado muchas de las deficiencias de carácter motriz, pues es capaz de realizar movimientos mucho más complicados y precisos.

“Mediante un sistema de operaciones concretas (Piaget habla de estructuras de agrupamiento), el niño puede liberarse de los sucesivos aspectos de lo percibido, para distinguir a través del cambio, lo que permanece invariable. No se queda limitado a su propio punto de vista, antes bien, es capaz de coordinar los diversos puntos de vista y de sacar las consecuencias. Pero las operaciones del pensamiento son concretas en el sentido de que sólo alcanzan a la realidad susceptible de ser manipulada, o cuando existe la posibilidad de recurrir a una representación suficientemente viva”.¹⁹

El niño de tercer grado de primaria, se encuentra según los estadios marcados por Jean Piaget, en esta tercer etapa, de las operaciones concretas, siendo capaz ya de interiorizar y verbalizar, pero en sus inicios, es, apenas que va a poder razonar en situaciones abstractas, pero no totalmente; todavía requiere de la presencia de los objetos o de las situaciones para

¹⁹ *Ibíd.* p. 108

comprenderlas cabalmente.

Se va avanzando lentamente, siendo capaces de coordinar ideas y acciones, se comprende un poco mejor las cuestiones de temporalidad y espacialidad, aunque todavía presentan dificultades.

Una situación muy importante que puede aprovechar el maestro es la capacidad que tienen ya los niños para relacionarse entre sí, para intercambiar y emitir opiniones y juicios, etc. El profesor debe, entonces, i procurar la formación de equipos de trabajo, a fin de enriquecer su labor y obtener un mayor aprovechamiento, a través de la interrelación y las experiencias que se pueden transmitir en el grupo.

Se presenta en la escuela primaria una etapa de transición, que va del egocentrismo que presentó en los dos primeros grados, a una conducta mucho más cooperativa y participativa.

“En esta edad, el niño no sólo es objeto receptivo de transmisión de la información lingüístico cultural en sentido único. Surgen nuevas relaciones entre niños y adultos, especialmente entre los mismos niños. Piaget habla de una evolución de la conducta en el sentido de la cooperación. Analiza el cambio en el juego, en las actividades de grupo y en las relaciones verbales. Por la asimilación del mundo a sus esquemas cognitivos y apetencias, como en el juego simbólico, sustituirá la adaptación y el esfuerzo conformista de los juegos constructivos o sociales sobre la base de unas reglas. El símbolo del carácter individual y

subjetivo, es sustituido por una conducta que tiene en cuenta el aspecto objetivo de las cosas y las relaciones sociales interindividuales”.²⁰

La participación del docente, será en consecuencia, de gran importancia para el desarrollo de la actividad dentro del grupo, ya que será quien promueva una interrelación que favorezca el proceso tanto de enseñanza, como de aprendizaje y conduzca adecuadamente a sus alumnos, de forma que vean aumentadas sus capacidades y haya un mejor aprovechamiento, así como una mayor vinculación entre la realidad y el conocimiento.

4.- El cuarto período o estadio, llamado por Piaget de las operaciones formales, corresponde a la edad de la adolescencia y a la cual, le atribuye una máxima importancia, ya que es durante ella que tiene lugar el desarrollo de los procesos cognitivos, además de que los adolescentes establecen nuevas relaciones de tipo social.

“Desde el punto de vista del intelecto, hay que subrayar la aparición del pensamiento formal, por el que se hace posible una coordinación de operaciones que anteriormente no existía. Esto hace posible su integración en un sistema de conjunto que Piaget describe detalladamente, haciendo referencia a los modelos matemáticos (grupo y red). La principal característica del pensamiento a este nivel, es la capacidad de prescindir del contenido concreto, para situar lo actual en un más amplio esquema de posibilidades. Frente a un problema por

²⁰ *Ibíd.* p. 109

resolver, el adolescente utiliza los datos experimentales para formular hipótesis, tiene en cuenta lo posible y ya no sólo -como anteriormente ocurría la realidad que actualmente constata.”²¹

Este estadio corresponde a estudiantes que cursan el último ciclo de la educación primaria (5° y 6° grado), o bien, se encuentran ya en el nivel de secundaria.

Es necesario considerar las condiciones en que se encuentran nuestros alumnos, para poder brindar la atención necesaria y que las actividades que se proponen realizar en cada uno de los grados y niveles, corresponda en realidad al nivel de desarrollo por el que atraviesan.

2.2 Como se apropia el niño del conocimiento

El desarrollo del niño se va sucediendo paulatinamente, conforme va adquiriendo nuevas experiencias, sus esquemas se van modificando, en un proceso de asimilación y acomodación que ha permitido el desenvolvimiento del pequeño y lo va preparando para las nuevas etapas de su vida.

Conforme se va desarrollando, el pequeño va adquiriendo la posibilidad de alcanzar nuevas metas y realizar actividades más complejas.

²¹ PIAGET, Jean. Psicología y pedagogía. Colección los grandes pensadores. No. 14. p. 112

Al ingresar a preescolar, su desenvolvimiento ya que atraviesa por una etapa de egocentrismo que le impide el intercambio de ideas y experiencias, conforme va madurando, ingresa a la escuela primaria y sus formas de apropiación del conocimiento cambian.

En los primeros años de vida, el niño siente la necesidad de expresarse a través del juego, mediante el cual, entra en contacto con su mundo (por los juguetes) y con los demás.

Las actividades lúdicas que se refieren a dinámicas, sirven entonces, no sólo como fuente educativa, sino que además contribuyen a la socialización del infante y le permiten ejercitar su cuerpo, sus sentidos y su intelecto.

El pequeño conforme va creciendo, va desarrollando sus potencialidades, se va dando cuenta de todo lo que es capaz de realizar empleando su cuerpo, descubre nuevas formas de emplear lo que está en su entorno, etc.

Al principio, no logra ubicarse muy bien en el tiempo y el espacio, todo lo va conociendo con el contacto directo de la manipulación de los objetos, pero al ir madurando, es capaz de internalizar situaciones y conforme pasa el tiempo, va adquiriendo la capacidad no sólo del lenguaje y el pensamiento, sino de la realización de operaciones abstractas que ponen en práctica su pensamiento.

El infante se va desarrollando física e intelectualmente y al mismo tiempo se va incorporando a un grupo social del cual forma parte, es decir, se va socializando, lo que le permite ir engrandeciendo su círculo, que primeramente constituía solamente con su mamá, para ir dando lugar a la incorporación no sólo de la familia, sino de todos aquellos que le rodean.

“En el transcurso de este conjunto de interacciones sociales, progresivamente más diversificadas, la conducta del niño se va moldeando poco a poco cada vez más, conforme a los patrones normativos de la sociedad particular en la que han nacido, aunque al mismo tiempo conservan ciertos elementos de individualidad.”²²

El niño adquiere el conocimiento primeramente a través de sus sentidos, de la manipulación, la observación y sus vivencias; posteriormente va incorporando formas de aprendizaje, tales como el lenguaje, después la lectura, la escritura, la internalización de los objetos inicia con lo concreto hasta llegar a adquirir la posibilidad de comprender situaciones, aún cuando no se encuentren de manera concreta, empleando la abstracción, siendo así como va evolucionando en sus formas para conocer.

2.3 Cómo preparar al niño para la lectura

Las diversas características que los niños presentan son de orden físico, mental, educativo, personal; siendo también factores que deben

²² RAN Ferguson, Lucy. Desarrollo de la personalidad. P. 23

tomarse en cuenta en el aprendizaje.

Al tener contacto directo, el maestro se percata de la manera desigual en la que se desarrollan física y mentalmente sus alumnos.

“El profesor puede observar que algunos de ellos son huraños y silenciosos, otros tendrán dificultad para expresarse y son tímidos, mientras que otros presentan fugacidad en la atención; habrá también hablantines y, bulliciosos; otros activos que manifiesten un vivo interés por las actividades propias de la enseñanza; porque el docente se encuentra frente a grupos heterogéneos a quienes hay que conocer profundamente y tratar con especial cuidado.”²³

Una manera de conocerlos es sujetarlos a pruebas mentales de inteligencia, hasta poderlos clasificar dentro del grupo respetando sus rasgos personales.

Una vez realizada la clasificación de los alumnos, se debe procurar que los buenos hábitos y actitudes que los niños deben lograr, no se descuiden; desde el primer año de primaria, es necesario forjarles una eficiente y sólida conducta.

Para lograrlo, se recomienda llevar a cabo una serie de actividades antes de iniciar el proceso formal del aprendizaje de la lectura y, de la escritura, a fin de ir preparando al niño y que no lo vea como un mecanismo

²³ ARENZANA, Ana. Leer, imaginar y saber. En revista *cero en conducta*, año 7. no. 30. p. 12

forzado u obligatorio.

“Uno de los aspectos que más se deben de cuidar es el de la naturalidad en el ambiente, debiendo permanecer un orden sin autoritarismo, que haya organización en la cual el infante se sienta cómodo y con los artículos que necesita a su alcance.”²⁴

Se procurará también que se aproveche la participación de los alumnos en el sentido de que cualquier objeto o fenómeno de su entorno sea analizado, reflexionado, interactuando entre todos, en un intercambio de ideas y vivencias, logrando que las expresen de manera fluida y entendible.

Cuando se presiona a los pequeños para que narren sus experiencias, se muestran reacios, ya que piensan que se les estará cogiendo acerca de lo que manifiestan, por lo que los esfuerzos habrán de encaminarse a una plática informal de los sucesos, que narren sus experiencias sin verse influidos de manera negativa.

Al enseñarles a leer, se debe procurar un método que los guíe de manera natural y efectiva, de modo que haya no sólo curiosidad por parte de los alumnos, sino un vivo interés por apropiarse de este proceso; que se manifiesten sus intereses, que se estimule su iniciativa, y sobre todo; su imaginación creadora, desarrollando hábitos de trabajo, tanto de forma independiente, como en equipo y procurar ante todo, el desarrollo armónico de sus facultades, con el propósito de lograr una personalidad sana y

²⁴ *Ibíd.* p. 13

comprometida consigo mismo y con los demás.

El aprendizaje de la lectura y la escritura, implica el desarrollo de habilidades y capacidades, pero sobre todo, de la satisfacción de lograr algo útil.

Se puede decir que aún cuando el niño haya superado la etapa de adquisición de la lectura en el primer grado, requiere de una motivación constante para que se convierta en hábito y se logre la comprensión lectora.

“Los pedagogos coinciden en que a la educación corresponde favorecer la inteligencia de cada personalidad individual, a la vez que ayudar al alumno a encontrar satisfacción en la resolución de sus problemas. Esto presupone que el docente debe tener un profundo conocimiento de las tendencias de comportamiento de los educandos a su cuidado.”²⁵

El docente tendrá que prestar atención es aquellos alumnos que tienen necesidades emocionales y que exigen una resolución. Todos los niños al crecer, necesitan saberse comprendidos y ser estimulados para que los resultados de su aprendizaje sea un éxito y experimenten la sensación de seguridad y capacidad.

Tendrá que ser entonces, de gran interés para todo profesor, analizar reflexivamente la importancia de la interacción de personalidades que se

²⁵ *Ibíd.* p. 14

ejerce invariablemente entre maestro y alumno, así como tomar de manera imperativa profesional, el proceder siempre como verdadero maestro:

- Consciente de las necesidades físicas, emocionales y educativas de sus alumnos.
- Hábil para lograr que los alumnos aprendan a valorar sus propios esfuerzos.

CAPITULO III

ESTRATEGIAS Y HABILIDADES QUE FACILITAN LA COMPRESIÓN LECTORA

3.1 Cómo trabajar la lectura

Existen ciertas estrategias para realizar las actividades concernientes a la lectura para que resulten significativas a los alumnos y de mayor beneficio y eficacia. Algunas de ellas son las siguientes:

1. Antes de adentrarse en la lectura de textos, es necesario llevar a cabo prácticas en las que los niños imaginen situaciones y las expresen, para que posteriormente las relacionen con lo que lea.
2. Proponer la lectura en la cual los pupilos estén participando alternadamente y que aseguren la atención en el desenvolvimiento del texto.
3. Debe considerarse que hay diferentes tipos de lectura y que cada una posee características propias que pueden evitar el tedio.

4. Se recomienda evitar las interrupciones constantes, con el propósito de darle continuidad y permitir una mejor comprensión del tema.
5. Se debe ofrecer el tiempo suficiente para disfrutar esta actividad y no llevarla a cabo con apresuramientos que sólo llevan a la falta de significación para el niño.
6. Procurar que en aquellos textos que lo permitan se lleven a cabo dramatizaciones o representaciones, lo que permitirá una mayor comprensión y las intervenciones de los alumnos serán más directas y efectivas.
7. Permitir la regresión en el texto, cuando los infantes no comprendan lo que se ha leído, se puede hacer una regresión, ya que no todos tienen la misma capacidad para ir entendiendo los mensajes emitidos.
8. Favorecer la libre expresión en los comentarios y tener en cuenta que no todos los niños interpretan de manera igual, ya que cada lector posee su propio esquema de información con respecto al tema tratado y la lectura es una actividad compleja que requiere de la intervención de diversas situaciones con respecto a quien lleva a cabo y que se relaciona además con su estado anímico, sus sentimientos en el momento en que lee, así como los sucesos que de alguna manera han conformado sus vivencias experiencias personales y le dan una visión particular de los hechos.

3.2 Estrategias para seleccionar material

La información y los esquemas que los alumnos tengan son de vital importancia para el entendimiento de cualquier tema.

Por esto es indispensable tener en cuenta estos factores para clasificar el material que se va a necesitar en el proceso del aprendizaje.

Debido a lo importante que es enseñar a los educandos una habilidad o proceso determinado y la de no llevar un mensaje previo a las formas necesarias! para que desarrollen un tema cualquiera.

Todo material requerido en la enseñanza debiera tratar temas que los educandos dominen al desarrollarlos.

Consideración del nivel lector de los alumnos

Es muy importante tomar en cuenta el grado de dificultad que tiene el material que se va a leer, al realizar una habilidad o proceso comprensivo. Entonces, los temas utilizados deben ser con un grado de dificultad en el que el pupilo entienda perfectamente el contenido.

Se debe observar si los alumnos con los que se va a trabajar tienen alguna dificultad de aprendizaje, así el material que se emplee deberá estar a un nivel propio, es decir, que la lectura se lleve a cabo sin ningún problema.

Si en el grupo no existen mayores obstáculos, los temas elegidos estarán al nivel pedagógico en donde si existiera alguna dificultad con diversas palabras, aún así comprenderán el contenido del texto.

Es muy frecuente que los maestros inicien una lectura sin tener específica qué es lo que espera que aprendan sus alumnos, dirigiendo de una manera de enseñanza que será deficiente o equivocada.

“El objetivo de la enseñanza se ha definido a veces en términos conductuales y en otros en términos de desempeño, en rigor importa poco cuál es el término empleado. Lo que importa es que el profesor clasifique perfectamente el objetivo que persigue antes de iniciar la enseñanza.”²⁶

En la primera fase de la enseñanza, el maestro recurre a un diálogo muy sencillo para hacer saber a sus niños lo que van a aprender y para relacionar todo ello con sus conocimientos previos.

Al concluir el objetivo decidió que era lo que él se había propuesto que asimilaran.

El esquema considerado como segundo componente de la enseñanza es de los difíciles y el que requiere más tiempo, es aquí donde entra la labor del maestro para darse cuenta cómo han de razonar al emplear cualquier habilidad o proceso comprensivo.

²⁶ COOPER, J. David. P. 252

El modelado consiste en tres fases:

1. Aplicación de la noción de la habilidad o desarrollo a modelar.
2. Confirmar si los alumnos pueden tener la sagacidad en la etapa auditiva y desarrollo al emplear este nivel.
3. Comprobación del uso de su experiencia en la fase de la lectura.

3.3 Habilidades de la comprensión

La elaboración de procesos y habilidades comprensivos deben centrarse en ciertas estrategias específicas para enseñar a los alumnos a determinar la importancia del texto y asimismo., ayudarles a desarrollarse y redactarlas con su misma experiencia.

De esta manera, ayuda al lector a entender las diferentes estructuras de un escrito y su modelado.

El esquema se puede entender como la forma de mostrar o demostrar cómo emplear una determinada habilidad o proceso y de qué manera entender a través de él.

Éste también se usa demasiado para describir lo que los profesores hacen en la necesidad de ayudar a los alumnos a comprender un texto y a desarrollarlo.

Para terminar, decimos que es la forma de mostrar a otros, la manera de hacer un razonamiento lógico que acompaña a su utilización.

3.4 Estrategias de la comprensión

Las estrategias que se emplean para las habilidades de la comprensión están divididas en varias fases, como a continuación se expresan:

Fase preparatoria

“Las estrategias utilizadas para enseñar y modelar las habilidades y proceso comprensivos deben apuntar no sólo a mostrar a los alumnos cómo utilizarlas, sino a la vez ayudarles a determinar cuándo emplearlas, por lo tanto, antes de iniciar la enseñanza de toda habilidad, el maestro debe:

- a) Considera la información previa de los alumnos con relación con el material que se va a utilizar.
- b) Considerar el nivel lector de sus alumnos; y
- c) Determinar el contenido de la enseñanza.”²⁷

Fase de habilidad o proceso de modelar

En esta primera etapa debe preocuparse de que los alumnos comprendan el concepto de la modalidad que se está desarrollando.

²⁷ *Ibíd.* p. 251

Ejemplo de ello, el educador puede principiar el desarrollo con una actividad; a través de ella se pide al niño ver algunos esquemas, dibujos, carteles, láminas, etc. y después describen lo comprendido.

Después se les indica que ellos mismos pueden apoyarse en los sucesos evidentes y contestar adecuadamente.

“En los principios de la lectura, será necesario que el maestro lleve a cabo la principal parte de todo lo referente a la habilidad o desarrollo que se ha utilizado, pero en la proporción que los alumnos vayan adquiriendo su capacidad lectora, pueden seguir los indicadores orientándolos para que con sus demandas puedan contestar lo que se les está pidiendo”.²⁸

Desarrollo de habilidad en el nivel auditivo, y de desarrollo de su utilización a este nivel cuando ello sea necesario.

El propósito de esta etapa en particular, es el garantizar, que los niños sean capaces de utilizar la sagacidad al escuchar un texto.

El profesor debería comenzar a observar a los educandos que en cuanto escuchan un escrito o algún artículo breve para que posteriormente descubran las respuestas a las interrogantes específicas o que emplean con otro requisito, fijado para la lectura, lo cual se trata principalmente de que contesten a los cuestionamientos planteados a la vez que se den cuenta cómo llegaron a dichas respuestas.

²⁸ ZÚÑIGA R. Angélica. Pensar la lectura bajo otra lógica. p. 58

Fase final o de la habilidad en el nivel de la lectura

La fase final de este desarrollo, consiste en manifestar a alumno cómo ha de reaccionar mientras utiliza la habilidad en el plano de la lectura; dicho de otra forma, mostrar cómo emplearla mientras lee.

Esta fase ha de principiar con un corto diálogo entre maestro y alumno, donde se muestra una porción del texto dejando un propósito de la lectura que requiere el uso de la habilidad o proceso.

Una vez que hayan leído la lección, el maestro dará las contestaciones con las intenciones fijadas anteriormente y volverá para explicarles cómo se obtuvieron.

Después el maestro insistirá en, este procedimiento con otro párrafo, pero en esta ocasión, serán los niños los que contesten a esas preguntas.

Fase de la práctica guiada

La siguiente fase dentro de este proceso es la práctica guiada, que es donde los alumnos hacen una actividad de selección inducida bajo la supervisión del maestro.

En las acciones de selección inducida, la atención del niño se encuentra directamente en la habilidad o proceso que se está enseñando y el profesor dispone de una agradable oportunidad para comprobar si han

aprendido lo que deseaba enseñarles.

El docente deberá hacer anotaciones, formular preguntas y reenseñar cuando sea preciso, antes de pasar a la práctica independiente a la aplicación de lo aprendido y de esta manera será más seguro su aprovechamiento.

Algunas consideraciones

La última fase de la enseñanza es el resumen, donde se les dice a los alumnos que indiquen lo que han aprendido en una lección cualquiera y que digan cómo y cuándo puede ser útil para sus lecturas.

Es sencillo mostrar y comentar el contenido de la lección a la que en un momento, ellos pudieran intentar, pero entonces no se conseguiría el objetivo.

Al pensar en lo que acaban de aprender comienzan a profundizar en su pensamiento y van asociándolo a sus lecturas.

La fase práctica

La etapa de enseñanza es una habilidad que debe ir enseguida de una actividad práctica independiente, la cual puede ser muy semejante con algún detalle de la actividad introducida en la etapa de la práctica guiada; la diferencia entre ambas es que la primera es hecha por los alumnos con

independencia del maestro, siendo el objetivo de ésta centrar la atención en la habilidad que se le está enseñando y dar la oportunidad de profundizarlas.

Fase de aplicación

A continuación, en la práctica independiente es importante darle a los educandos oportunidad de poner en uso la sagacidad o proceso de comprensión de la lectura.

3.5 Aprendizaje o aplicación de habilidades en el texto

Se debe recordar a los alumnos de manera constante y permanente las habilidades o procesos comprensivos que aprenden y requieren llevar a la práctica con el propósito de ayudarles a desenvolver los seguimientos metacognitivos y centrar sus ideas en el empleo de la habilidad o proceso que se está estudiando.

Como siguiente paso, se procurará que los pequeños lean el texto para determinar la intención del mismo.

La lectura de los infantes ha de regirse con un propósito adecuado, el cual puede estar relacionado con la habilidad que se está aplicando, aunque no siempre sea así y ha de explicarse de modo que deban entenderse en la totalidad del libro y no en un detalle aislado.

Posterior a lo leído, habrá de seguir una discusión en la cual se verifique si se ha cumplido la intención de la misma, siendo más explícitas las ideas centrales del texto.

A ello le sigue una serie de interrogantes con la única finalidad de ampliar las reflexiones del lector, que vienen a enriquecer las actividades realizadas en los pasos anteriores, a la vez que van reforzando el proceso hasta llegar a convertirlo en un hábito.

A continuación, se considera pertinente la realización de un resumen de lo aprendido, considerando las formas que se han utilizado en la lectura.

Una vez terminada la fase de enseñanza dentro de la instrucción directa, el maestro trata de que sus alumnos nos hagan un resumen de todo o que habían aprendido hasta allí, acerca de la actividad que se les había enseñado; esto con el fin de afianzar la captación metacognitiva del niño.

Todo lo escrito anteriormente está centrado con el único fin de enseñar a los infantes a comprender un texto cualquiera. A lo largo del trabajo se ha pretendido mostrar a los profesores cómo se puede aplicar la instrucción directa para proceder en las habilidades, procesos y estrategias requeridos para comprender eficazmente un texto.

Sin embargo, todo lo expuesto se puede y debe aplicar no sólo en lo que corresponde a un área programática determinada, sino que se habrá de ir correlacionando a lo largo del ciclo escolar y en diferentes momentos y

asignaturas.

En la actualidad, la enseñanza de éstas nos plantean ciertas cuestiones adicionales que pueden modificar nuestra forma de concebir la aplicación de la lectura.

“Recientemente, se han llevado a cabo una gran cantidad de investigaciones, tanto a nivel formal y con grandes poblaciones, como a nivel informal y en grupo pequeños, acerca de la estructuración de los libros de texto. Considerando de esta manera que la estructura de un todo es de capital importancia para la comprensión de dicho material.”²⁹

En un sentido estricto, los maestros no están en posición de modificarla, pero sí pueden poner en práctica una serie de actividades para que el alumno comprenda cualquier lectura escrita con resultados más satisfactorios.

3.6 Actividades que pueden ayudar a mejorar la comprensión lectora

A continuación expongo algunas de las actividades que se pueden realizar, para mejorar el problema de la comprensión lectora basándome principalmente en ficheros de actividades didácticas.

²⁹ REYES Esparza, Ramiro. La lectura en debate. p. 154

La biblioteca de salón

El principal propósito de esta actividad es "Que los alumnos organicen la biblioteca del salón de clases".

Esta actividad se puede realizar en una o más secciones, primeramente se les pide a los niños que expresen si alguna vez han visitado alguna biblioteca, una vez que cuente los niños se les pregunta, si le gustaría que se realizara una y que ventajas creen que esto traería después que los niños expresen sus ideas se les invita a crear la biblioteca de grupo, eligiendo entre todos el lugar y la forma de acomodar los libros y los materiales que se van a utilizar así como también le manera de llevar un control, se les pida los niños que reúnan diferentes materiales para armar la librerías, por ejemplo: (cajas de cartón, repisas, tabiques, tablas o lo que puedan encontrar para formula una vez reuniones todos estos materiales se les pregunta a los niños, como vana elaborar el acervo, explicándoles que todos deben de conocer y seguir los criterios de clasificación (por tipo de material, libros de texto, cuentos, diccionarios, por su titulo, etc) enseguida se elabora un listado de los tipos de material: libros de texto, cuentos, atlas, etc.) Al material de cada listado se le asigna un mismo color mapa azul y así sucesivamente.

En el listado se debe anotar lo correspondiente al otro criterio de clasificación elegido, por ejemplo el titulo de un libro, esta información puede servir para ordenar alfabéticamente los materiales dentro de los, libros.

Una vez ordenado cada material se marca con una etiqueta engomada la letra correspondiente de su clasificación.

Estas actividades de clasificar, según los acuerdos del grupo, pueden realizarlas diferentes equipos, pero todo el grupo deberá opinar la instalación y organización de su biblioteca.

Por último entre todos seleccionaran una bibliotecaria, quien será el responsable de los materiales, puede ser un alumno diferente por semana de manera que todos participen, este buscará y proporcionará al maestro lo que necesite para apoyo de algún tema a sí que como también será responsable de entregar a sus compañeros el material que ellos necesiten y soliciten, llevará un control en su cuaderno de los libros que se presten a domicilio.

¿De que se trata este libro?

Esta actividad tiene el propósito de “que alumnos predigan el contenido de un libro por su título y verifiquen su predicción.”³⁰

Primeramente se les explica a los niños que ellos saben muchas cosas, pero en ocasiones nos se dan cuenta de eso/para demostrarlo se le dice que sin abrir algún libro, que se les muestra pueden saber de que se trata.

³⁰ *Ibíd.* p. 9

Se toma un libro y se muestra la portada preguntando ¿Dónde creen que diga el título? Señalando diferentes elementos de la portada y preguntando a la vez, si ese es el tema titulado una vez acordado, se le pide a un niño que lo lea en voz alta, para enseguida pedirles a los demás niños que expongan su contenido, para esto se puede preguntar ¿De que de trata este libro? ¿A que tema se refiera?

Cuando los niños terminan de expresar lo que piensan, el maestro deberá promover la revisión del contenido del libro para comprobar sus predicciones, pidiéndoles que expongan ante el grupo el resultado de esa confrontación, esta actividad se puede repetir con otros libros.

El maestro o el bibliotecario deberá explicar algún grupo que la biblioteca cuenta con una lista de todos los libros que en ella se encuentran que es el catalogo por titulo, y se les invita a como hacerla.

Los niños pueden leer los libros seleccionados u otros libros de lectura individual.

Lectura en episodios

El objetivo de esta actividad es que los alumnos escuchen la lectura de textos con desarrollo amplio y trama compleja.

Para realizar esta ficha necesitamos de un texto narrativo, primeramente el maestro invitara a los niños a leer una lectura,

explicándoles que se leerá en varias secciones leyendo un pedacito o episodio en cada día.

Se lee el primer episodio interrumpiendo la lectura en los momentos interesantes, para que los niños expresen lo que creen que sigue, para esto el maestro puede preguntar ¿Qué creen que pasará?

Al siguiente día antes de seguir la lectura se debe hacer junto con los niños una recapitulación del episodio anterior se puede preguntar ¿Quién comenta de que se trato la lectura de ayer? ¿Cómo era el gigante?, etc.

Una vez que los niños hayan respondido y se hayan hecho el resumen nuevamente se les pide a los niños que expresen una posible continuación.

Al finalizar la lectura de episodio, el maestro debe preguntar si se confirmaron las hipótesis de la continuación de la historia.

Siempre que se inicie un episodio el maestro deberá pedir a los niños que hagan una recapitulación de lo que ya se leyó, hasta el momento y predigan lo siguiente.

Otra lectura en episodios puede hacerse con algún texto de historia o de ciencias naturales.

Ponle Título al Texto

Esta actividad tiene le propósito de Que los alumnos descubran la utilidad del titulo de un texto, como indicador de su contenido.

Para poder realizar esta actividad se necesita cualesquier texto corto, uno para cada niño pero debe de ser el mismo para cada quipo. Pude ser un texto informativo, narrativo o en una poesía.

El maestro lee un texto a los niños y les pregunta ¿Cuál creen que sea el titulo que le corresponde? Una vez que los niños contesten se debe realizar una reflexión, aclarando que titulo de un texto tiene que ver con su contenido enseguida el maestro debe de organizar el grupo en equipo la cada integrante se le debe entregar un texto sin titulo; se le pide a los niños que lo lean y lo comenten para escribirle un titulo que identifique mejor su contenido.

Después cada quipo deberá explicar los otros de que se trata lo que leyeron y el por que decidieron ponerle ese titulo. Una vez explicado entre todos deberán discutir si el titulo es el apropiado y si es necesario se hacen cambios.

Por último el maestro deberá leer el titulo de un cuento y preguntar ¿De qué creen que se trata este cuento? Una vez que los niños digan sus predicciones, el maestro les debe proponer leerlo para confirmar.

Esta actividad se puede hacer con diferentes tipos de textos.

Buzón de recados

Esta actividad es muy buena ya que el niño no solo esta practicando la lectura, si no también la escritura, la redacción y la ortografía, puesto que aprenden a ser críticos.

Su objetivo es que los alumnos expresen sus efectos, opiniones y pensamientos por medio de la escritura.

Para realizar esta actividad se necesitan algunos materiales como una caja, papel, marcadores y pegamento.

Primeramente el maestro propone a los niños elaborar un buzón en el cual depositaran los mensajes que deseen dar a algún compañero o a todo el grupo.

Se debe comisionar a un equipo quien será el encargado de elaborar el buzón, una vez terminado colocarlo al alcance de todos.

El maestro deberá explicar que los recados solo los leerá la persona a quien vallan dirigidos, pues deben saber que se trata de un mensaje privado (a excepción los que van dirigidos a todo el grupo).

Se les explica que deben de guardar el mensaje en un sobre elaborado

por ellos mismos y en el escribirán el nombre de! niño a quien va dirigido.

Se informa que todos los días antes de salir deberán revisar el buzón y recoger sus recados, y que pueden escribir la correspondencia en ese momento o en su casa, se les advierte que esos mensajes serán leídos hasta la hora de salida.

En esta actividad se practica la lectura al momento de leer la carta, ya que para poder contestarla primeramente tienen que comprenderla, practican la escritura, la redacción y sobre todo aprenden a ser críticos, al momento de ver una falta de ortografía de sus compañeros, etc.

El maestro de vez en cuando debe preguntar a los niños quienes han recibido mensajes y debe de promover la comunicación ante ellos.

Publicidad

Esta actividad tiene el propósito de que los alumnos identifiquen diferentes tipos de letra en un texto informativo.

Los materiales que se utilizan son periódicos, papel, marcadores y regla.

Primeramente el maestro deberá pedir a los alumnos explorar los periódicos y que se señalen con el marcador los diferentes comerciales que en ellos aparecen. Si algún alumno tiene dificultad para encontrarlos, el

maestro deberá ayudarlo preguntando ¿Sabes lo que es un comercial o anuncio? ¿Por qué se incluyen en los periódicos?

Una vez entendido y marcado sus comerciales el maestro pedirá que explique las características de los comerciales que más le llamaron la atención. Los alumnos podrán decir que se utiliza diferente tipo de letras que ocasiones utilizan ilustraciones, que utilizan frases cortas, etc. si los alumnos omiten algunas características el maestro deberá preguntar ¿Por qué podemos reconocerlos con cierta facilidad? ¿Son atractivos o aburridos?, etc.

Una vez que los niños tienen claras las características de esos textos, el maestro deberá proponer que en equipos elaboran uno, pueden hacerlos a color, anunciar algún cumpleaños, anunciar actos o algún servicio. El maestro deberá invitarlos a utilizar diferentes tipos de letras.

Todos los equipos deberán presentar sus anuncios publicitarios a sus demás compañeros, se analizan y entre todos buscan formas de mejorarlos.

Los anuncios se deberán integrar al periódico mural, para que se lean.

3.7 La participación de los padres de familia puede ayudar a formar alumnos lectores

El participar los padres de mi familia en algunas actividades puede

ser más formativa y útil para la educación de los alumnos, principalmente en su desarrollo como lectores.

Una actividad que puede ser recomendable es, aprovechar juntas que se realizan para firmar boletas, leyendo diversos tipos de textos a los padres de familia, por ejemplo (reflexiones o algún libro que se encuentran en la biblioteca). Comentarles lo importante que es leerles a los niños y proporcionarles algunas sugerencias que puedan favorecer en el niño el gusto por la lectura.

CONCLUSIONES

La realización de este trabajo de investigación sobre los elementos que encierra la comprensión lectora dentro y fuera del aula escolar, me llevaron a identificar varios aspectos que no concebía en el desarrollo de este complicado proceso. Las concepciones expresadas a través del tiempo han llevado a que los teóricos y profesores vayan formando una serie de elementos que favorecen la comprensión de la lectura y los aspectos que en ella están implicados, logrando entender a la lectura como la relación que se establece entre el lector y el texto, y que de esta interacción se llegue a la construcción de significados.

El lector es uno de los elementos más importantes en este proceso, implicándose en él, factores psicológicos, lingüísticos, sociales y culturales, es prioritario recalcar las esferas del conocimiento del alumno, porque a través de ellas se conocen las etapas o momentos en los que el niño se encuentra, el conocer cómo aprende, cómo se relaciona, son herramientas que ayudan al maestro a utilizar estrategias adecuadas, para un mejor desarrollo de la clase y sobre todo el aprendizaje en el alumno.

También es elemental recalcar el papel del maestro, que es considerado como guía u orientador en esta tarea por desarrollar aspectos necesarios en la formación del alumno, apoyándose claro por los materiales y programas que la Secretaría de Educación Pública imparte a los maestros

para el apoyo cotidiano.

Para poder lograr este objetivo dentro de las aulas, además de algunos factores ya mencionados, es necesario recordar en los esquemas que cada niño trae consigo y que éstos han sido formados a través de las experiencias vividas, cada niño vive en un contexto muy distinto a los demás, por consiguiente no se puede tratar a todos los alumnos por homogéneos, sería un error caer en esa concepción.

En la comprensión también van relacionadas las habilidades que los alumnos traen al momento de ingresar a la escuela y las que forman dentro de ésta, para lograr estas aptitudes se requiere mucho tiempo y esfuerzo por parte del aprendiz y de su profesor, ya que solamente se logran con una serie de pasos y la efectividad de éstos.

La relación existente entre la lectura y la escritura es evidente, pues están estrechamente vinculadas, al realizar una lectura comúnmente el niño explica de manera escrita la interpretación que le da a un texto, y que a su vez debe relacionar esas ideas, para que el lector pueda captarlas, se requiere pues enseñar habilidades en las dos, pues están dentro del lenguaje y a su vez dependen del lenguaje oral y de situaciones previas con las que cuentan los educandos.

BIBLIOGRAFÍA

ARENZANA, Ana. Leer, imaginar y saber. En revista cero en conducta.

Año 7. no. 30. 112 pp.

CAIRNEY, T.H. Enseñanza de la comprensión lectora. Ed. Morata.

España, 1996. 161 pp.

COOPER, J. David. Cómo mejorar la comprensión lectora. Ed. Visor.

España, 1990. 461 pp.

FERREIRO, Emilia. Et. Al. Nuevas perspectivas sobre los procesos de

lectura y escritura. Ed. Siglo XXI. México, 2000. 346 pp.

GARCÍA Padrino, Jaime. Didáctica de la lengua oral y la literatura. Ed.

Anaya. España, 1999. 204 pp.

GONZÁLEZ, Diego. Didáctica o dirección del aprendizaje. Ed. Cultura

Centroamericana. Argentina, 1996. 394 pp.

JOHNSTON, Peter. Evaluación de la comprensión lectora. Ed. Visor.

España, 1989. 287 pp.

- KLAUSMEIR, Hebert. Psicología educativa, habilidades humanas y aprendizaje. Colección sepan cuentos. No. 103. Ed. Porrúa. México, 1997. 195 pp.
- PIAGET, Jean, Psicología y pedagogía. Colección los grandes pensadores, No. 14. España, 1989. 208 pp.
- PIAGET, Jean e Inhelder. Psicología del niño. Ed. Morata. España, 1972. 140 pp.
- RAN Ferguson, Lucy. Desarrollo de la personalidad. Ed. CECOSA. México, 1992. 192 pp.
- REYES Esparza, Ramiro. La lectura en debate. Ed. Porrúa. México, 2000. 195 pp,
- RUFINELLI, Jorge. Comprensión de la lectura. Ed. Trillas, México, 1999. 110 pp.
- SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Fichero de actividades didácticas. Segundo grado. Ed. SEP. México, 1996. 48 pp
- UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Antología. El aprendizaje de la lengua en la escuela. Ed. SEP. México, 1994. 312 pp.

----- . Alternativas para
la enseñanza y aprendizaje de la lengua en el aula. Ed.
SEP. México, 1994. 238 pp.

ZUÑIGA R. Angélica. Pensar la lectura bajo otra lógica. Ed. Pax. México,
2000. 192 pp.