SECRETARÌA DE EDUCACIÓN PÚBLICA Y CULTURA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 25-B

"El DESARROLLO DE NUEVOS AMBIENTES DE APRENDIZAJE EN LA EDUCACIÓN DE ADULTOS"

PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO

PARA OBTENER EL TITULO DE LICENCIADAS
EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

PRESENTAN

ADRIANA BARRON OSUNA
ANA ARLETT LIZARRAGA PRADO

Mazatlán, Sinaloa. Diciembre de 2008.

Í N D I C E

INTRODUCCIÓN 1

CAPÍTULO I. CARACTERISTICAS DEL PROYECTO 7

1.1. CONTEXTO INSTITUCIONAL 7
1.2 DESCRIPCIÓN CONTEXTUAL DEL CENTRO 20
1.3 DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO 21
a) Planteamiento del problema 21
b) Intencionalidad y Objetivos 24

CAPITULO II. CONTEXTO DE EDUCACIÓN DE ADULTOS Y MARCO TEORICO 26

2.1. TEORÍAS PSICOLÓGICAS DEL APRENDIZAJE 26
2.1.1 Teoría de Vygotsky 28
2.1.2 Otras aportaciones de la psicología del aprendizaje 35
2.1.3 Enfoques sobre el aprendizaje en los adultos (El adulto, un ser evolutivo) 39
2.2. TEORÍAS PEDAGÓGICAS DE PAULO FREIRE 42
2.2.1 La Educación Problematizadora 45
2.3. LA FUNCIÓN SOCIAL DE LA EDUCACIÓN DE ADULTOS 50
2.4. EL PAPEL DE LA MOTIVACIÓN EN LAS RELACIONES SOCIALES Y EL APRENDIZAJE 55
2.5. HACIA “NUEVOS AMBIENTES DE APRENDIZAJE” 58
2.6. CONTEXTO INTERNACIONAL DE LA EDUCACIÓN DE ADULTOS 74
2.6.1 Declaración de Hamburgo sobre la Educación de Adultos 74
2.6.2. Marco de acción regional de la educación de personas jóvenes y adultas (EPJA) en América latina y el Caribe 77

2.7. CONTEXTO NACIONAL DE LA EDUCACIÓN DE ADULTOS 82
2.7.1. Estrategias y prácticas educativas con población adulta en México 82
2.8. NUEVOS ENTORNOS DE APRENDIZAJE EN LOS PROCESOS EDUCATIVOS CON PERSONAS JÓVENES Y ADULTOS.....84
2.8.1 El nuevo entorno de la educación con la población adulta 84
2.8.2. La educación permanente y las ciudades educativas..... 86
2.8.3. La lucha por la democracia como tarea y entorno educativo..... 89

CAPITULO III. DESARROLLO DEL PROYECTO 92

3.1. FASES DE APLICACIÓN..... 92
A). Situación de partida 92
B). Fase de sensibilización 99
C). Herramientas de aprendizaje 99
3.2. NIVELES DE PARTICIPACIÓN 115
3.3. AVANCES OBTENIDOS..... 118
3.4. EVALUACIÓN 120

CONCLUSIONES 122
BIBLIOGRAFÍA 126
ANEXOS..... 132

INTRODUCCIÓN

"No hay, por tanto, en la teoría dialógica de la acción, un sujeto que domina por la conquista y un objeto dominador. En lugar de esto, hay sujetos que se encuentran para la pronunciación del mundo, para su transformación".

Paulo Freire.

El campo de la educación de las personas jóvenes y adultas (EPJA) está constituido por un amplio abanico de prácticas que abarcan la educación básica (alfabetización, primaria y secundaria), la capacitación en y para el trabajo, la educación orientada al mejoramiento de la calidad de vida, a la promoción de la cultura y al fortalecimiento de la identidad, así como a la organización y a la participación democrática. Todas estas experiencias en el transcurso de la historia de nuestro país han sido emprendidas por diversos actores: instituciones públicas y privadas así como organizaciones sociales, organismos civiles y sindicatos, con múltiples intencionalidades, destinadas a diferentes sujetos.

La educación es considerada como uno de los componentes básicos para lograr el desarrollo social y humano, a su vez la exclusión, la pobreza, la marginación, la desigualdad y la falta de empleos obstaculizan la integración de

los individuos a la sociedad, dificultando que sean ciudadanos plenos y participantes activos en condición de equidad con otros ciudadanos.

Llamamos Educación para Adultos a la que se brinda a un sector de la sociedad que concurre a las llamadas Escuelas o centros para Adultos, con el objeto de continuar, especializar, su proceso de desarrollo o persiguiendo múltiples fines u objetivos; desde una capacitación profesional hasta un aprovechamiento inteligente del tiempo libre.

En la misma forma que consideramos que el niño no es un adulto pequeño, sino que es un ser con naturaleza, estructura, intereses y características propias, la educación para adultos no puede entenderse como un traslado de la educación brindada en las escuelas con sistemas escolarizados a otros centros de realización sistemática no formal. La educación para Adultos está destinada a una población realmente singular, con características, estructuras e intereses propios.

Desde esta perspectiva, el presente proyecto de desarrollo educativo aplicado en el Instituto Sinaloense para la Educación de Adultos (ISEA) aborda la intervención psicopedagógica en uno de los centros para el mejoramiento de la calidad de los ambientes de aprendizaje con una perspectiva innovadora dada la importancia de que el alumno que asiste a los centros también denominados puntos de encuentro se sienta integrado y motivado en el proceso de enseñanza y aprendizaje ya que es el principal objetivo que se pretende

alcanzar en este trabajo. “Una característica de la alta calidad de un centro es disponer de programas y servicios valiosos, tanto para la población estudiantil normal como para la excepcional”[1].

Revisando los nuevos conocimientos teóricos psicopedagógicos y socioculturales, con el fin de hacer más atractivas las clases o asesorias por medio de técnicas y dinámicas en la enseñanza y el aprendizaje.

Se desarrollaron estrategias para el mejoramiento y el aprovechamiento de las asesorías en clase, así como el compañerismo entre los alumnos para evitar el bajo rendimiento y ausentismo escolar en el centro que hoy se observa en el aula que tuvimos oportunidad de intervenir como objeto de nuestro proyecto.

Como lo mencionamos anteriormente con una visión innovadora, el presente trabajo además de revisar y analizar sobre teorías del aprendizaje significativo principalmente expone una propuesta de intervención psicopedagógica en la que se fusiona la aplicación practica de la teorías estudiadas con la experiencia y técnicas basadas en dinámicas de aprendizaje aplicadas, que adquirimos durante los cuatro años que cursamos la Licenciatura en Intervención Educativa (LIE), en la especialidad de la Educación de Jóvenes y Adultos (EPJA).

---

[1] MAHER Charles, ZINS Joseph. “Estructura de la Intervención Psicopedagógica en los centros educativos”, En Intervención Psicopedagógica de los centros educativos. Pág. 13.

Bajo la modalidad de proyecto de desarrollo educativo, titulado “El desarrollo de nuevos ambientes de aprendizaje en la educación de adultos”, presentamos a continuación una parte importante de su estructura general la cual consta de tres capítulos.

En el primer capítulo, se define el objeto de estudio, se describe el contexto institucional de ISEA, La Estructura del Instituto en el Estado y Descripción contextual del centro (alumnos del Instituto Sinaloense para educación de adultos, en el punto de encuentro localizado en el local de la Escuela Primaria Vespertina “Miguel Hidalgo y Costilla”). También se describe nuestro proyecto, se planten los objetivos y la intencionalidad del mismo.

En el segundo capítulo, se explican los referentes teóricos que fundamenta la intervención psicopedagógica con la que se pretende dar respuesta a la problemática expuesta. Además, se justifica con los enfoques constructivistas y socioeducativo que sustentan la educación de adultos con respecto al aprendizaje y desarrollo (Piaget, Vygotsky, Brunner, Coll y con Paulo Freire) la educación igualitaria que lleve a la liberación del ser humano y la generación de conciencia crítica, para que así el educando se convierta en educador y viceversa, de manera que se generen cambios reales en la sociedad.

En este capitulo se mencionan las principales ideas de las teorías del aprendizaje, con respecto a los factores sociohistóricos de interacción social de

Vygotsky, sobre la evolución de las estructuras mentales de Piaget, la educación bancaria de Paulo Freire.

La situación que guarda la EA a la luz de los contextos internacionales, nacionales y visiones prospectivas de la Educación de Adultos.

En el capitulo tercero, exponemos la aplicación y ejecución del programa realizado consiste en el diagnóstico y las fases de aplicación de la intervención psicopedagógica, Niveles de participación, avances obtenidos y la Evaluación.

Mencionamos paso a paso como se llevo a cabo la ejecución de las Herramientas de aprendizaje integradas por técnicas y dinámicas tanto de integración como de comunicación para la mejora continua en el aula.

Hacemos notar que como producto de la aplicación de nuestro proyecto de apoyo al trabajo psicopedagogico elaboramos un documento al que denominamos “Manual de Herramientas” que dejamos para que pueda servir de apoyo al trabajo de la asesora del punto de encuentro.

Finalmente están, las conclusiones en donde se explica el avance del grupo, así como los alcances obtenidos, los aciertos y desaciertos de la propuesta. Aparece también la bibliografía consultada y anexos, estos últimos incluyen documentos y fotografías como evidencias de nuestra experiencia.

Desde nuestro punto de vista a partir de esta experiencia de intervención, cada una de las escuelas o por razones de nuestro país, sea privada o del sector público debe contar con un interventor educativo que apoye en las necesidades que surgen durante el ciclo escolar con proyectos innovadores que dinamicen la vida escolar.

Nuestro campo profesional es muy amplio no solo se aplica en el ámbito escolar, también en la educación no formal e informal, como apoyo empleando estrategias metodológicas que conllevan a lograr la calidad total.

En la educación informal como promotores de la participación social en la educación queda mucho por realizar.

Por lo tanto nuestros retos como interventoras es seguir capacitándonos para nuestra superación profesional creando nuevos ambientes de aprendizaje donde los implicados se involucren y participen con los nuevos paradigmas educativos la cual impactará en la calidad educativa de las instituciones donde laboremos sean de tipo escolarizados (espacios cerrados) o no escolarizados (espacios abiertos).

CAPITULO I

CARACTERISTICAS DEL PROYECTO

1.1. CONTEXTO INSTITUCIONAL

Nuestro proyecto se realizó en el Instituto Sinaloense para la Educación de los Adultos (ISEA) creado por decreto del ejecutivo Estatal el 3 de Septiembre de 1999, con el objeto de ofrecer educación básica al universo de personal mayor de 15 años que se encuentran en rezago educativo.

Ofrece una estructura operativa y académica más flexible, que el sistema escolarizado formal, considerando que en un sistema democrático como el nuestro, existe el compromiso de ofrecer las mismas oportunidades de educación, casa, salud y sustento concebidas en la democracia como un sistema de vida.

Entre las ideas centrales de la institución se considera que el factor fundamental para elevar la calidad de vida es sin duda la Educación, la cuestión es, "educar para convivir en armonía, para lograr el bienestar humano, para generar la sociedad en la que deseamos vivir"[2]. De estas premisas, emergen la misión y visión respecto a la Educación para Jóvenes y Adultos, que invita a la aplicación de objetivos y estrategias, encaminadas a la plena integración del ser humano.

---

[2] JACQUES, Delors. La educación encierra un tesoro, Implantar la educación durante toda la vida en el seno de las sociedades. Pág. 18

A continuación apuntamos el contexto institucional y operativo: 1) Misión y Visión, 2)Objetivos, 3) El organigrama de la estructura institucional, 4) la estructura del Instituto en el estado, 5) organigrama de la zona, 6) los antecedentes de la educación de adultos, 7) figuras educativas, 8) los puntos de encuentro, 9) el asesor y su función.

1) Misión y Visón de ISEA. Estos elementos consisten en:

*La Misión***:** Brindar una educación eficiente y buena calidad, acorde a las características del rezago educativo del Estado de Sinaloa.[3] Ser la opción educativa, más flexible para sus jóvenes y adultos, que no han concluido su educación básica.

Promover y organizar la participación de las Instituciones, organismos y sociedad para que toda persona mayor de 15 años que se encuentra en rezago educativo concluya su educación básica.

*La Visión***:** Lograr la plena integración de los jóvenes y adultos a lo actividad productiva y cultural del estado y del país. Mediante la obtención de conocimientos, habilidades y valores (eficiencia, responsabilidad, espíritu de servicio y calidad).

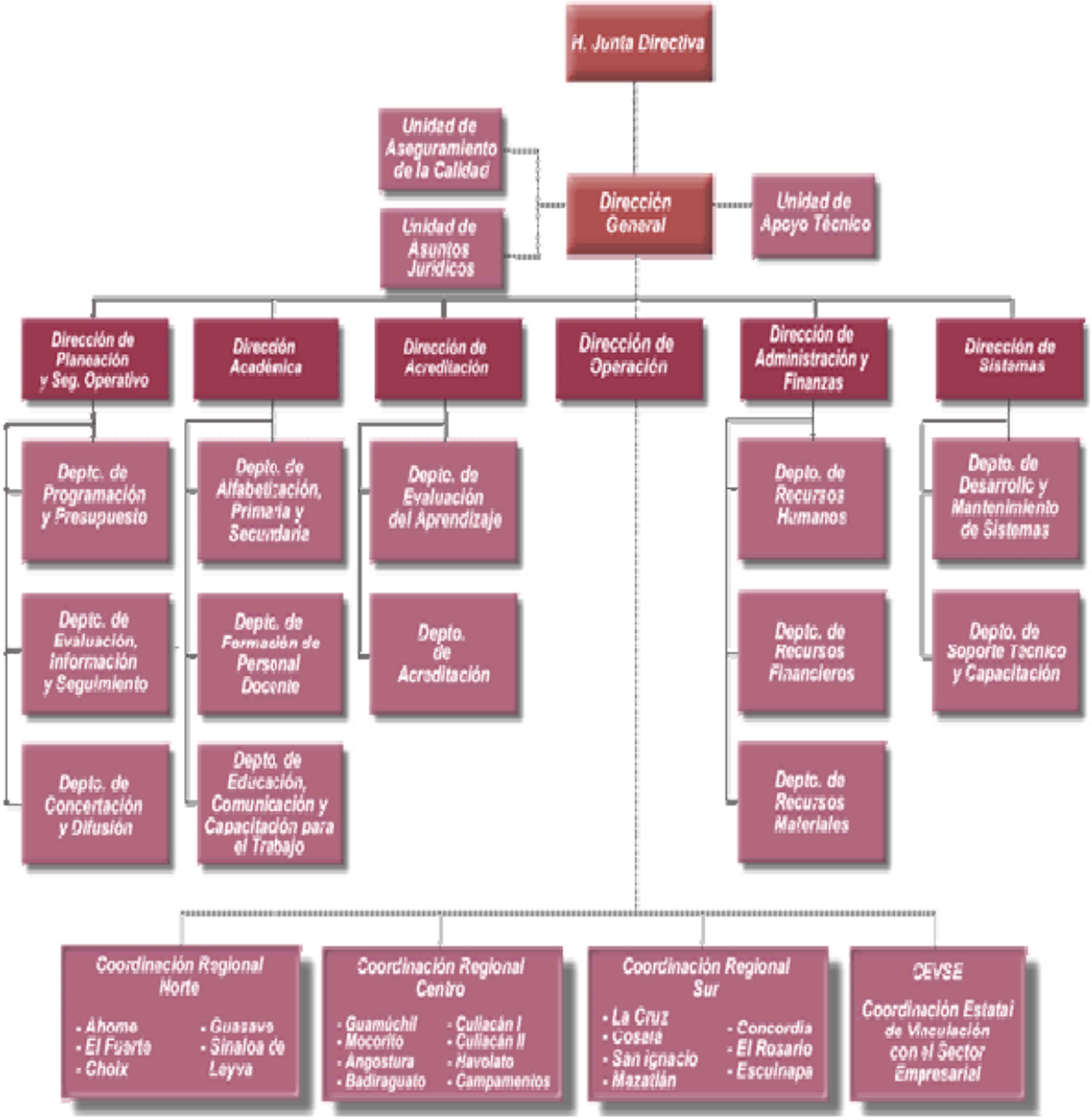
---

[3] INSTITUTO SINALOENSE PARA LA EDUCACIÓN DE ADULTOS. “Manual de formación y capacitación” Ed. INEA. Pág. 5

2) Objetivos de ISEA

- Elevar la calidad de los servicios de educación para jóvenes y adultos.
- Promover y coordinar la vinculación interinstitucional, que permita potencializar los esfuerzos en atención al regazo educativo.
- Reducir las desigualdades educativas para adultos, entre géneros, grupos sociales y áreas geográficas.
- Diseñar y fortalecer la realización de procesos de formación permanente, para las figuras.

3) Organigrama de la Estructura Institucional de ISEA



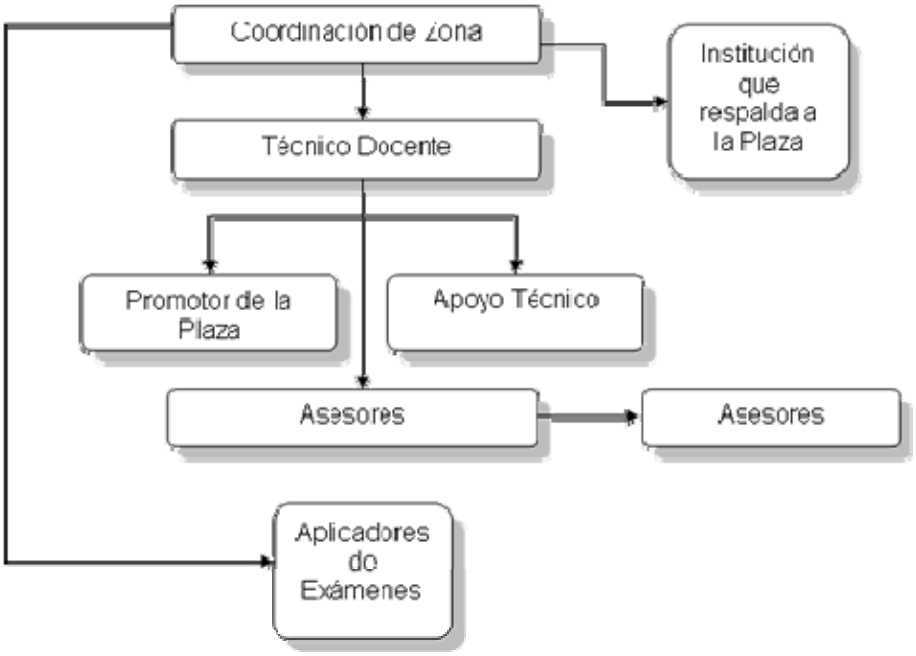
4) Estructura del Instituto en el Estado

La estructura del Instituto en el Estado es integrada por 20 Delegaciones Municipales de las cuales 3 están ubicadas en Culiacán y 1 en cada de uno de

los municipios restantes, La Delegación de Mazatlán esta a cargo de la Lic. Ma. de la Luz Medina de Dios.

En Mazatlán hay 18 técnicos docentes, una de ellas es Leticia Diarte Beltrán, tiene a su cargo 16 puntos de encuentro y dentro de esos puntos de encuentro uno que esta ubicado en la Col. Villa Galaxia, donde realizamos nuestra experiencia la cual documentamos en este trabajo.

5) Organigrama de la Zona



6) Antecedentes del ISEA

La creación de Instituto Nacional para la Educación de los Adultos viene a marcar uno de los momentos más significativos en la historia de México. A continuación presentamos una cronología de los principales momentos.

En 1921 José Vasconcelos al inaugurar ala Secretaria de Educación Pública, pone en marcha un programa para alfabetizar a la población rural. Para Vasconcelos la Educación era la única vía eficaz de unidad nacional, porque al tener conciencia de sus fines humanos el individuo llegaría a participar activamente en la formación de una nueva cultura.

Las misiones culturales desde su fundación, con el maestro Vasconcelos, fueron una entidad educativa no sólo para la preparación del maestro, si no que propiciaba el desarrollo integral y económico de las comunidades.

En 1923 la reforma educativa que José Vasconcelos realiza, como Secretario de Educación Pública, da al maestro Rafael Ramírez la oportunidad de transferir al escenario rural su experiencia sobre la técnica de la docencia de las pequeñas industrias.

Rafael Ramírez formó parte de la primera misión cultural, fundó escuelas y organizó la supervisión de las mismas, entre ellas la Escuela Industrial. Produce sin descanso los libros y guías didácticas para el maestro rural. Dedicó su vida a la tarea paciente de construir desde cimientos la teoría y la practica de la escuela rural mexicana.

En 1924 Al finalizar el gobierno de General Álvaro Obregón los resultados obtenidos fueron 159 mil 370 alfabetizados.

En 1944 En el gobierno de Manuel Ávila Camacho, el Secretarios de Educación Pública, Jaime Torres Bodet, lanza la “Ley de Emergencia”, con la que se inicia otra campaña contra el analfabetismo. En esta Ley se especifica que todas las personas mayores de 18 años y menores de 60 que supieran leer y escribir tenían la obligación de alfabetizar a un compatriota.

En 1965 en el periodo del Lic. Gustavo Díaz Ordaz, se crearon los Centros de Alfabetización y por primera vez se impartió educación por televisión y radio.

De 1976 a 1982 Sexenio del Presidente José López Portillo se pone en marcha el “Programa Nacional de Educación a Grupos Marginados” del cual surge el programa de “Educación para adultos”, con esto se intensifican las acciones de alfabetización, y encontraron que 16 de cada 100 mexicanos con analfabetas y agregándolos a la población sin primaria y secundaria suman 27 millones en rezago educativo.

La organización de la Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) creó el Centro Regional de Educación Fundamental para América Latina (CREFAL). Cuya función es luchar contra la deserción escolar.

En junio de 1981 el Gobierno de la Republica emprende un renovado esfuerzo y crea el Programa Nacional de Alfabetización, para dar respuesta al fenómeno del Analfabetismo, con un marco jurídico establecido (en el articulo 3ero. Constitucional), que hacen obligatoria la educación preescolar, primaria y

secundaria, así como la expedición de la Ley General de Educación que, en su artículo 4to., establece que todos los habitantes del país deben cursar estos niveles educativos y la Ley federal de Educación de Adultos 1975 en su articulo 43, señala a la educación para adultos como la destinada a individuos de 15 o más años que no hayan cursado o concluido la educación básica que comprende Alfabetización, Educación Primaria y Secundaria, así como la formación para el trabajo.

El 31 de agosto de 1981 se crea el Instituto Nacional para la Educación de los Adultos (INEA) el cual, además de tomar bajo su responsabilidad el programa nacional de alfabetización concentra las funciones dirigidas a desarrollar una educación integral para los adultos.

Así a 23 años de haberse instituido el INEA reconocemos que el gobierno de la Republica, se está preocupando por resolver el problema del rezago educativo para lograr un mejor desarrollo y transformación de nuestra sociedad.

A la fecha el Instituto continúa con su compromiso de educar para transformar a nuestro México, realizando acciones para unir voluntades tanto de educar como de educarse, fortaleciéndose cada vez mas de manera clara, tenaz y perdurable.

La federación del Instituto Nacional para la Educación de los Adultos se inscribe dentro del programa de fortalecimiento al federalismo que impuso el gobierno federal. El Instituto ya inició los trabajos necesarios para llevar a cabo este proyecto. Reconoce en él la oportunidad de mejorar los servicios educativos que se ofrecen, sistemas más eficientes.

La federalización del INEA representa una oportunidad para su fortalecimiento, ya que tanto los gobiernos federal y estatal serán corresponsables de la educación para adultos.

El 4 de octubre de 1999 se elaboró y firmó el convenio de descentralización de los servicios educativos al estado de Sinaloa.

El 3 de diciembre de 1999 se decretó la creación del Instituto Sinaloense para la Educación de los Adultos, iniciándose con un modelo educativo institucional, buscando que esta modalidad educativa contribuya de manera estratégica e integral en el desarrollo económico de Sinaloa.

Este nuevo modelo enseña a los jóvenes a prender constantemente. El modelo de Educación para la vida y el trabajo (MEVyT) es una propuesta educativa que consta de módulos de estudios elaborados por temas dirigidos a los jóvenes, amas de casa, trabajador del campo y la ciudad, madre de familia y a todas las personas mayores de 15 años con ganas de aprender más y mejor.

El 1ero. de junio del 2000 entrega y recepción de los bienes y recursos que tenía asignados la Delegación de INEA al Instituto Sinaloense para la educación de los Adultos y firma del convenio de colaboración INEA/ISEA.

7) Figuras Educativas

- Cuenta con un promotor responsable de la coordinación y operación de la plaza, la cual se denomina Delegación Municipal.
- Un apoyo técnico, responsable del mantenimiento y conservación de la infraestructura tecnológica, así como de los apoyos logísticos necesarios.
- Asesores, los cuales orientan académicamente a los jóvenes y adultos, en los diferentes programas y proyecto del Modelo de Educación para la vida y el trabajo.

8) Los puntos de encuentro

Los puntos de encuentro son lugares claramente identificables y adecuados para el proceso educativo, se han abierto con el apoyo de los sectores público, privado y social. Las instalaciones son escuelas, iglesias, centros culturales, bibliotecas, etc., donde se facilita a los interesados su participación en la educación para adultos, ya sea como usuarios o como asesor, es decir no cuentan con espacios propios lo que permite interactuar con dichos espacios.

9) El asesor y su función

Con respecto a esta figura educativa se le considera como:

- Conductor del aprendizaje
- Facilitador en la construcción del aprendizaje
- Una persona con conocimientos precios de su vida cotidiana.
- Parte fundamental en el proceso.

Una de sus principales funciones como asesor, es ser facilitador del aprendizaje. Para ello habrá de propiciar entre todos los integrantes la participación, reflexión, diálogo y construcción de aprendizajes a partir de las experiencias y saberes de las personas.

Para facilitar el proceso, se debe de favorecer y estimular el trabajo individual, el trabajo en grupo y coordinar y orientar las actividades. No se trata de transmitir información y señalar conocimientos completos, sino se trata de conducir a las personas para que sean ellas mismas construyan sus propios conocimientos.

En esta parte tiene pertinencia la intervención en el centro porque nos permitió apoyar pedagógicamente al asesor con nuestro proyecto de intervención, en el desarrollo de ambientes constructivistas del aprendizaje en las sesiones, los talleres, pláticas apoyos personalizados a los alumnos y asesorías directas al propia asesor.

Para cerrar este apartado tomamos el concepto de Intervención psicopedagógica en los centros educativos.

La Intervención psicopedagógica tiene que ver tanto con las necesidades psicológicas como con las educativas de uno o más alumnos. Completa, o suple la instrucción académica en las aulas, pero no propone suplantarla. Cualquier persona del sector pedagógico, incluyendo los propios profesores, puede aportar este tipo de ayuda, pero se suele diseñar y realizar en colaboración con los padres, psicopedagogos, asesores y orientadores, graduados y trabajadores sociales, y otros profesionales[4].

La intervención proporcionada es una escuela o marco pedagógico relacionado con ella puede reconocerse y evaluarse, en cuanto a su validez y utilidad según los siguientes elementos definitorios:

Porque pone en practicas experiencias de aprendizaje organizadas, destinadas a determinar con claridad las necesidades psicológicas y educativas de un estudiante o grupo de ellos.

- La realiza un profesional cualificado o, paraprofesional que esté estrechamente supervisado por aquél.

[4] IBID, MAHER Charles, ZINS Joseph. Op. cit. Pág. 14.

- Se produce a largo de un periodo de tiempo definido, generalmente a lo largo de una jornada o un curso escolares.
- Se pone en marcha bajo la forma de un programa, servicio, método o conjunto de actividades concreto, y está diseñada para alcanzar uno o más entre los objetivos de importancia para el alumno, y se deriva de sus necesidades.
- Se propone complementar o suplementar la enseñanza impartida en el aula.
- Se espera pueda incrementar la posibilidad de reforzar el rendimiento de uno más estudiantes en el desarrollo cognitivo, desarrollo afectivo, logro académico, socialización, forma física, formación profesional desarrollada en su marco.
- Puede usarse en el centro con otros estudiantes.

Se centra en intervenciones enfocadas hacia los alumnos, pero, de todas maneras, en la mayoría de los casos es necesario implicar a los profesores, los padres y los profesionales de la comunidad en estos esfuerzos y adoptar una perspectiva ecológica, porque se relaciona con las causas y soluciones del problema. La colaboración con los especialistas enriquece la práctica de la intervención y obtiene resultados más beneficiosos para los estudiantes; además, puede ser importante para que se produzca y se mantenga el cambio. El enfoque ecológico supone prestar atención a una amplia gama de factores que pueden ocasionar problemas estudiantiles, y encontrar soluciones (por

ejemplo, estilos de enseñanza, disposición interna de las aulas, familia), en vez de centrarse primordialmente en las características internas del alumno (por ejemplo, capacidad, esfuerzo). Todos esos factores deberían ser considerados durante la preparación de la intervención psicopedagógica y en su puesta en práctica si se quiere aumentar su eficacia.

1.2 DESCRIPCIÓN CONTEXTUAL DEL CENTRO

1) Localización

El centro, al que se le denomina punto de encuentro se localiza dentro de la primaria “Miguel Hidalgo” turno vespertino, con domicilio en la Ave. Galaxia Calle Capricornio Col. 20 de Noviembre, pertenece al sector 2 de ISEA. El responsable del punto de encuentro es la Asesora Maria Xochitl Salinas Hernández.

El edifico de la primaria cuenta con 12 aulas de clases y solo una es utilizada para impartir dichas asesorías gracias al consentimiento del director del plantel condicionando éste mismo que las instalaciones del centro fueran cuidadas y se respetara el mobiliario.

Los horarios y días que se imparte asesoría son los martes, miércoles y viernes de 5:30 p.m. a 7:30 p.m. Horas.

ISEA no posee la infraestructura adecuada para llevar a cabo asesorías porque el mobiliario con el que cuenta esta escuela es inapropiado, ya que las sillas y mesas de trabajo no son aptas para un joven o adulto, las utilizan dos alumnos por mesa, las sillas son muy pequeñas e incomodas, en la aula existe un pintarron y un anaquel donde guarda sus materiales de trabajo esto si es funcional.

2) Los alumnos

Los alumnos que asisten al centro poseen las siguientes características:

1) Edades que oscilan entre los 15 y 40 años.

2) La mayoría de los jóvenes viven en las colonias circundantes.

3) El nivel socioeconómico en la mayoría se ubica en el estrato bajo, ya que tienen que trabajar y estudiar a la vez, para ayudar al ingreso familiar, lo cual se refleja en limitaciones y carencias en el aprendizaje de dichos jóvenes.

4) El nivel de estudio de los padres de familia, en promedio, es de nivel primaria, lo que repercute directamente en el aprovechamiento de sus hijos, y con estas limitantes es muy difícil apoyar a los jóvenes con su escolaridad.

1.3 DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

a) Planteamiento del problema

Las principales características de los estudiantes que acuden al punto de encuentro son jóvenes que estudian la secundaria y que sus padres les exigen

que sigan estudiando y a su vez necesitan su certificado que avale que son aptos para desarrollar una profesión o actividad y así encontrar trabajo y la superación personal.

El desinterés de los jóvenes es una de las causas más fuertes de deserción y fracaso escolar. Las razones de esta apatía son variadas, pero un factor que parece clase hoy es la falta de perspectivas hacia el futuro. El supuesto de que la enseñanza secundaria aseguraba un mejor trabajo ha perdido vigencia a la luz de la realidad del país.

Todavía hay una idea de que el estudiante tiene que reunir una serie de conocimientos para después poder capacitarse para el trabajo. Y eso resulta ilógico cuando los jóvenes lo que quieren es resultados inmediatos.

En la actualidad los jóvenes viven con mucha preocupación el tema de su futuro. Desde la sociedad reciben el mensaje de que sirve de poco estudiar, porque es muy difícil progresar, el conocimiento parece en si haber perdido valor para los adolescentes. Hoy la escuela esta valorada solo por la utilidad económica. Se estudia para conseguir trabajo.

Pero la falta de motivación tiene también otros determinantes más allá de los factores vinculados al educador y al educando. Se trata de factores que están situados a otro nivel, probablemente más fáciles de enumerar y más complejos a la hora de intentar actuar sobre ellos. Nos referimos a

determinantes de tipo cultural, relacionados con cambios profundos que se han producido en nuestra sociedad en los últimos años y que tienen que ver con la forma de vida, las relaciones familiares, las nuevas tecnologías, los valores predominantes, las relaciones interpersonales, etc. Estos factores de naturaleza sociocultural añaden una nueva dimensión a la forma de abordar la falta de motivación de los estudiantes lo cual nos introduce a un nuevo problema motivacional distintos a los anteriores.

Actualmente, la educación no se reduce exclusivamente a la influencia de la familia y la escuela como sucedía hace años. De hecho, la escuela ha dejado de ser la fuente principal y exclusiva de conocimiento. Hay otras vías y otros agentes educativos con una influencia mucho más poderosa y determinante que la puede ejercer el mundo de la escuela y la familia entre otras cosas porque utilizan recursos mucho mas eficientes para despertar el interés y entusiasmo de las mas jóvenes, e incluso también de los no tan jóvenes.

Las principales características de las personas que acuden a los puntos de encuentro son jóvenes que sus padres les exigen que sigan estudiando, personas que necesitan su certificado que avale que son aptos para desarrollar una profesión o actividad y así encontrar trabajo y personas que su vez se quieren superar.

Consideramos que la raíz del problema proviene de las diversos factores económicos, familiares, motivacionales y de aprendizaje cuyas implicaciones y obstáculos impiden desarrollar de manera adecuada dicho aprendizaje satisfactoriamente.

b) Intencionalidad y Objetivos

Con una perspectiva innovadora este proyecto tiene el propósito de desarrollar estrategias y habilidades de aprendizaje que ayuden a mejorar las asesorias de los promotores de ISEA, éstas consisten en el manejo de técnicas de dinámicas de aprendizaje, de asesorías de trabajo con grupos y por supuesto de motivación para el asesor, de esta manera las clases serán mas atractivas para los alumnos.

Se pretende mejorar el índice de aprovechamiento, así como evitar el ausentismo en las aulas y desde luego el fracaso escolar.

Los objetivos son los siguientes:

- Aplicar técnicas y dinámicas grupales mediante la realización de juegos y habilidades de pensamiento que impliquen problemas y su solución mejorando el ambiente de aprendizaje.
- Hacer más atractivas las asesorias en ISEA para lograr un mejor desempeño.

- Estimular el trabajo en por equipo o en binas en la solución de problemas y auto correcciones para que el joven desarrollo y ejercite su capacidad de razonar y capacidad crítica.
- Propiciar el en joven el intercambio de experiencias de comprensión, para así estimular el desarrollo de sus conocimientos.
- Apoyar al asesor técnico empleando conocimiento teórico así como entusiasmo para motivar de esta manera a los estudiantes.
- Emplear estrategias, con el fin de hacer mas explicitas las asesorías.

CAPITULO II

CONTEXTO DE EDUCACIÓN DE ADULTOS Y MARCO TEORICO

2.1. TEORÍAS PSICOLÓGICAS DEL APRENDIZAJE.

La educación de adultos requiere de un marco teórico y contextual donde se inscribe la educación permanente y función de la educación.

En la educación hay una concepción del ser humano como un ente bio-psico-social, esto nos lleva a reconocer que la educación trabaja desde la formación del yo interno (su personalidad, conductas y actitudes), hasta su yo externo (su interacción con el medio físico, natural o tecnológico y todos los procesos de socialización). Conforme crece o madura fisiológicamente, su pensamiento, emociones y necesidades también evolucionan. Nunca para de aprender, ya sea dentro de la escuela o en la "universidad de la vida", este sujeto va cambiando significativamente, así surge el concepto de educación permanente, el cual contempla a la persona en su dimensión individual y social, y lo concibe como un ser autónomo, miembro de una familia y de su comunidad.

Esta es la innegable función social de la Educación ante las exigencias pedagógicas de nuestro tiempo.

Entre las diferentes perspectivas psicológicas, la psicométrica ofrece un enfoque que pretende "medir las diferencias individuales de la inteligencia en términos de cantidad[5]". Sin embargo en este trabajo no coincidimos con este enfoque porque las mediciones limitan y etiquetan al estudiante y porque los procesos de la mente no son medibles ni cuantificables.

Existen otros modelos de estudio de la mente, principalmente los basados en el desarrollo, los que parten del procesamiento de información y los enfoques alternos.

Los enfoques desarrollistas se preocupan por la evolución de las estructuras mentales (Piaget) o por los factores sociohistóricos en su interacción con la formación de dichas estructuras (Vygotsky). El enfoque de procesamiento de información "intenta describir la mente como mecanismo de manipulación de símbolos a través de procesos perceptivos, de atención, de memoria, de solución de problemas y de toma de decisiones[6]". Hay además otros enfoques que pueden apoyar o contradecir a los anteriores. Estas teorías se circunscriben en un grupo identificado como "enfoques alternos", entre los que destaca la teoría de las Inteligencias Múltiples de Howard Gardner, propuesta que tiene gran aceptación entre la comunidad científica. La teoría de Gardner propone que…

---

[5] PARRA, Jaime, Artificios de la mente: Perspectivas en cognición y educación. Pág. 17.
[6] IBID

Aunque estos enfoques tienen un alto grado de validez, el que mayor aporte y estructura científica posee es el desarrollista, cuyos principales exponentes son Piaget y Vygotsky.

Piaget hoy día, goza del aprecio de algunos sectores científicos y por otros no es bien aceptado. Por otro lado, Vygotsky se enfocó a los factores sociohistóricos o de interacción social que determinan el desarrollo de la inteligencia. A su teoría se han incorporado otros teóricos como Leontiev, quienes han complementado su obra y sus posturas sobre el aprendizaje y el conocimiento.

2.1.1 Teoría de Vygotsky

Vygotsky se preocupa por leer el trabajo de Piaget desde la perspectiva sociocultural, pues afirma que el desarrollo humano es producto de la interacción con los demás en un contexto social y dentro de un proceso sociohistórico:

De acuerdo al método de Vygotsky los procesos psicológicos del ser humano pueden ser entendidos en el curso del desarrollo, con todas sus fases y cambios, desde el nacimiento hasta la muerte. Investigar significa desde esta perspectiva descubrir la esencia del desarrollo que es fundamentalmente histórico o evolutivo.

El enfoque genético analiza los fenómenos psicológicos destacando su lugar en el desarrollo. Argumentaba Vygotsky que este tipo de investigación podía proporcionar explicaciones más que descripciones. Estudió los efectos de la sordera en el desarrollo de diversas funciones psicológicas superiores con un enfoque absolutamente original, pues consideraba la sordera en términos fundamentalmente de cómo altera un complejo sistema de desarrollo.

Uno de las primeras conclusiones de Vygotsky fue el pensar en la cultura y la sociedad como características propias de los seres humanos, y que, obviamente, son el principal factor diferenciador con los animales como el uso del lenguaje, los procesos psicológicos superiores e inferiores, el desarrollo de los afectos y de la voluntad. De aquí es que se derivará toda su propuesta que, en algunos casos, es absoluta y no permite ver otra explicación del desarrollo cognitivo, hecho que no altera su teoría, pero que será blanco de varias críticas posteriores.

Al hablar de funciones psicológicas mentales es necesario dividirlas en dos: Inferiores y superiores. Las primeras son aquellas con las que nacemos, son las funciones naturales y están determinadas genéticamente. El comportamiento derivado de estas funciones es limitado; está condicionado por lo que podemos hacer sin ayuda de mediadores. Pero las segundas, son producto de la interacción social; en la interacción con los demás adquirimos conciencia de nosotros, aprendemos el uso de los símbolos que, a su vez, nos permiten pensar en formas cada vez más complejas son determinadas por la

sociedad, mediadas culturalmente, por lo tanto, el comportamiento es abierto a mayores posibilidades, no se limita a la posibilidad de hacer, esto nos lleva a pensar en el conocimiento como producto de interacción social. Partiendo de esta perspectiva, se puede apreciar la influyente mediación de la cultura en los procesos mentales, que, más adelante, llegará a desarrollarse por medio de las herramientas psicológicas.

Entendiendo de esta manera las funciones psicológicas mentales, el conocimiento será, entonces, el proceso de interacción entre el sujeto y el medio social y cultural, teniendo en cuenta que de ahí se deriva la adquisición de la conciencia de si mismo, el uso de símbolos y las formas complejas del pensar. Si bien en cierta medida Piaget tocó estos temas, se limitó a definir las etapas y sus características con las influencias propiamente del desarrollo físico individual, como ya se mencionó anteriormente. De este modo, Vygotsky articula desde otra perspectiva la propuesta Piagetiana y al hacerlo la supera.

A manera de conclusión, se puede decir que la interacción juega un papel esencial corresponde a los signos, a los distintos sistemas semióticos, que, desde el punto de vista genético, tienen primero una función de comunicación y luego una función individual: comienzan a ser utilizados como instrumentos de organización y de control del comportamiento individual. Este es precisamente el elemento fundamental de la concepción que Vygotsky tiene de la interacción social: en el proceso del desarrollo esta desempeña un papel formador y constructor. Ello significa que algunas categorías de funciones

mentales superiores (atención voluntaria, memoria lógica, pensamiento verbal y conceptual, emociones complejas, etc.) no podrían surgir y constituirse en el proceso del desarrollo sin la combinación constructora de las interacciones sociales.

Las habilidades psicológicas son las mismas funciones psicológicas mentales superiores que aparecen en un primer momento en el ámbito social, interpsicológicamente, y después en el ámbito individual, intrapsicológicamente. El proceso de adquisición de esas habilidades es producto de la interiorización, que consiste en hacer propias las habilidades interpsicológicas y que permite actuar por voluntad propia.

Para Vygotsky, "la noción internalización solamente era aplicable al desarrollo de las funciones psicológicas superiores y por tanto a la línea social o cultural del desarrollo ya que señala que es un proceso implicado en la transformación de los fenómenos sociales en fenómenos psicológicos y la realidad social la concebía como determinante fundamental de la naturaleza del funcionamiento intrapsicológico interno".[7]

El proceso de internalización o interiorización se convierte, entonces en un proceso necesario para el desarrollo. Si se desea aprender algo debe hacerse a través de dicho paso, pero habría que dar respuesta a aquellas circunstancias en que dichas funciones mentales superiores no son producto de

[7] WERTSCH, James. Vygotsky y la formación social de la mente. Pág. 79

la interacción con el medio, sino producto del desarrollo autodidacta. Donde el contacto con el entorno no juega un papel determinante y es prácticamente nulo, entonces, no podemos reducir todo a las relaciones con el medio sino que hay procesos de descubrimiento racional y sin predeterminación genética.

Por otro lado, la Zona de Desarrollo Próximo, expuesta en la teoría de Vygotsyi la cual definió como "la distancia entre el nivel de desarrollo real del niño tal y como puede ser determinado a partir de la resolución independiente de problemas, y el nivel más elevado de desarrollo potencial tal y como es determinado por la resolución de problemas bajo la guía del adulto o en colaboración con sus iguales más capacitados".[8] Nos hace referencia al potencial desarrollo por medio de la interacción con los demás ya que el aprendizaje es igual a la suma del conocimiento propio y a la experiencia de los demás trabajan juntos, en las tareas que el estudiante no podría realizar solo, dando como resultado que el aprendizaje sea más elevado.

Cabe destacar que la Zona de Desarrollo Próximo, incorpora la idea marxista de actividad colectiva, en la que quienes saben más o son más diestros comparten sus conocimientos y habilidades con los que saben menos para completar .

Las herramientas psicológicas son el puente entre las funciones mentales inferiores y superiores, ya que permite el desarrollo de estas últimas.

[8] WERTSCH, James. Vygotsky y la formación social de la mente. Pág. 84

Además, median nuestros pensamientos, sentimientos y conductas, en pocas palabras son los elementos propios de la persona, sin ellas no hay desarrollo. Una de las más importantes el lenguaje. También establece que la actividad es un conjunto de acciones culturalmente determinadas y contextualizadas que se lleva a cabo en cooperación con otros y la actividad del sujeto en desarrollo es una actividad mediada socialmente.

A diferencia de Piaget, la actividad que propone Vygotsky, es una actividad culturalmente determinada y contextualizada, es el propio medio humano los mediadores que se emplean en la relación con los objetos, tanto las herramientas como los signos, pero especialmente estos últimos, puesto que el mundo social es esencialmente un mundo formado por procesos simbólicos, entre los que destaca el lenguaje hablado. El lenguaje es la herramienta que posibilita el cobrar conciencia de uno mismo y el ejercitar el control voluntario de nuestras acciones. Ya no imitamos simplemente la conducta de lo demás, ya no reaccionamos simplemente al ambiente, con el lenguaje ya tenemos la posibilidad de afirmar o negar, lo cual indica que el individuo tiene conciencia de lo que es, y que actúa con voluntad propia. En ese momento empezamos a ser distintos y diferentes de los objetos y de los demás.

El lenguaje es, un principio una habilidad interpsicológica con un uso especifico, la comunicación. Pero, por medio de la interiorización pasará a ser una habilidad intrapsicológica y tendrá la validez de herramienta del pensamiento y de control de comportamiento. Por lo tanto, el lenguaje se

convierte en la herramienta que permite cobrar conciencia de sí mismo y ejecutar el control voluntario de nuestras acciones, aporta criterio, lo que sería en términos de Romo sería: “Pensamiento Verbal y que actúa como agilizador del aprendizaje, pero por otra parte debiéramos decir que tiene características de lo que él mismo llama Pensamiento Critico, que posee finalidad, es razonado y dirigido al objetivo”.[9]

Hasta aquí, el aprendizaje es el proceso de apropiación del contenido, del conocimiento, y de las herramientas de pensamiento, que en principio facilitará por la forma primaria del lenguaje, y que posteriormente permitirá desarrollarnos y crear nuestra propia realidad, las herramientas dependerán de la cultura obligando a que el comportamiento lo haga igualmente.

Por último la mediación que habla de cómo el conocimiento es mediado por las Herramientas Psicológicas y se construye por las interacciones, mediadas a su vez por la cultura. Así, en palabras de Vygotsky, “El ser humano, en cuanto sujeto que conoce, no tiene acceso directo a los objetos; el acceso es mediado a través de las herramientas psicológicas de que dispone, y el conocimiento se adquiere, se construye, a través de la interacción con los demás mediada por la cultura, desarrollada histórica y socialmente”.[10] De esta manera, el enfoque Vygotskiano sobrepasa a Piaget, no lo impugna sino le articula desde la cultura y el contexto de desarrollo.

---

[9] ROMO. A. “Enfoque sociocultural del aprendizaje de Vygotsky”, www.monografias.com. Pág. 4
[10] FRAWLEY, William. Vygotsky y la ciencia cognitiva. Pág. 39.

2.1.2 Otras aportaciones de la psicología del aprendizaje

La originalidad de la psicología radica en estudiar el funcionamiento de las operaciones cognitivas, como propiciarlas y en cierto sentido, estimularlas. Por otro lado la concepción del aprendizaje significativo propuesta por Ausubel indica que "la significación del lenguaje radica en la posibilidad de establecer una relación sustantiva y no arbitraria entre lo que hay que aprender y lo que ya existe como conocimiento del sujeto"[11].

Según Coll, "aprender significativamente quiere decir atribuir significados al orden y objeto de aprendizaje"[12]. Lo anterior supone los esquemas de conocimiento no se limita a la simple asimilación de información. Implica siempre una revisión modificación y enriquecimiento para alcanzar nuevas relaciones y conexiones que aseguren la significación de lo aprendido. Esto además permite el cumplimiento de otras características del aprendizaje significativo: funcional y la memorización comprensiva de los contenidos.

Se entiende que un aprendizaje es funcional cuando una persona puede utilizarlo en una situación concreta a resolver un problema determinado y se considera, además, que dicha utilización puede extenderse a incorporase a nuevas situaciones para realizar nuevos aprendizajes.

---

[11] AUSBEL, D. "Psicología educativa. Un punto de vista cognoscitivo", en UPN. Corrientes pedagógicas contemporáneas. Pág. 143.
[12] COLL, Cesar. "Desarrollo psicológico y educativo. Psicología de la educación", en UPN. Corrientes pedagógicas contemporáneas. Pág. 225.

La concepción de aprendizaje significativo, supone información que es integrada a una amplia red de significados, cual se ha visto constante y progresivamente modificada con la incorporación de nuevos elementos. Lo que se aprende significativamente es memorizado significativamente. La memorización se da en la medida en que lo aprendido ha sido integrado en la red de significados.

Coll advierte que: “la construcción del conocimiento constituye un proceso continuo iniciado a partir de las estructuras orgánicas predeterminadas que a lo largo del desarrollo del individuo conforman las estructuras operacionales, las cuales en la interacción constante del sujeto con el objeto, cambian de un estado inferior de conocimiento a una superior”[13].

Esto nos lleva a estudiar las características internas de las estructuras cognoscitivas (operaciones). Dichas estructuras se van haciendo más complejas en casa etapa del individuo, permitiéndole adquirir un mayor grado de orden intelectual. En el tránsito de la niñez a la edad adulta se constituyen estructuras cognoscitivas que producen una organización interna.

Según Coll: “cuando el alumno se enfrenta a un nuevo contenido a aprender, lo hace a partir de una serie de conceptos, representaciones y conocimientos, adquiridos en el transcurso de sus experiencias previas, que

[13] COLL, Cesar. “Desarrollo psicológico y educativo. Psicología de la educación”, en UPN. Corrientes pedagógicas contemporáneas. Pág. 242.

utiliza como referente de lectura e interpretación y que determina qué informaciones seleccionará, cómo las organizará y qué tipos de relaciones establecerá entre ellas”[14].

La importancia del conocimiento previo en la realización de nuevos aprendizajes es un principio aceptado en la actualidad, pero han sido sobre todo Ausubel y Novak quienes han contribuido a popularizarlo con sus trabajos sobre el aprendizaje significativo. Al respecto, estos autores plantean dos condiciones como necesarias para que un alumno pueda alcanzar aprendizajes significativos:

1) El contenido debe ser potencialmente significativo, tanto desde el punto de vista de su estructura interna, lo que exige que el material de aprendizaje sea relevantes y tenga una organización clara, como desde el punto de vista de las posibilidad de asimilarlo, significación psicológica, que requiere la existencia, en la estructura cognoscitiva del alumno, de elementos pertinentes y vinculables con el material de aprendizaje.

2) El alumno debe tener una disposición favorable para aprender significativamente; es decir, debe estar motivado para relacionar el nuevo

[14] COLL, Cesar. “Desarrollo psicológico y educativo. Psicología de la educación”, en UPN. Corrientes pedagógicas contemporáneas. Pág. 34.

material de aprendizaje con lo que ya sabe. Esta segunda condición subraya la importancia de los factores motivacionales.

En efecto, aunque el material de aprendizaje sea potencialmente significativo, lógica y psicológicamente, si el alumno tiene una disposición a memorizarlo repetitivamente, no lo relacionará con sus conocimientos previos y no construirá nuevos significados. Por otra parte, el mayor o menor grado de significación del aprendizaje dependerá en parte de la fuerza de esta tendencia a aprender significativamente: el alumno puede contentarse con establecer relaciones más bien puntuales entre sus conocimientos previos y el nuevo material de aprendizaje o puede, por el contrario, tratar de buscar el mayor número de relaciones posibles.

Como puede verse, estas condiciones intervienen elementos que corresponden no sólo a los alumnos, el conocimiento previo, sino también al contenido del aprendizaje su organización interna y su relevancia y al profesor que tiene la responsabilidad de ayudar con intervención al establecimiento de relaciones entre el conocimiento previo de los alumnos y el nuevo material de aprendizaje.

Es importante a destacar es que en la definición del concepto del aprendizaje significativo encontramos los tres elementos implicados en el proceso de construcción del conocimiento en la escuela; como lo es el alumno, el contenido y el profesor.

Así, el aprendizaje del alumno va a ser más o menos significativo en función de las interrelaciones que se establezcan entre los tres elementos y lo que aporta cada uno de ellos, el alumno, el contenido y el profesor, al proceso de aprendizaje.

2.1.3 Enfoques sobre el aprendizaje en los adultos (El adulto, un ser evolutivo)

Para la autora Maria Guadalupe Carranza la educación de adultos como un campo de conocimiento y de práctica manifiesta ahora:

"una variedad casi asombrosa de formas y expresiones; desarrollo de personal, actualización profesional, educación profesional, educación permanente, orientación, educación básica, formación en la empresa y educación comunitaria"[15].

Sin embargo, en esa diversidad de formas aparecen cuestiones comunes y un de ellas es la relativa al educador de adultos, a sus prácticas y sus necesidades de formación teórico-metodológicas para fundamentar y orientar su labor educativa. Nos estamos refiriendo a su visión y consecuente acción sobre el proceso enseñanza-aprendizaje.

---

[15] CARRANZA, Peña, María Gpe. Procesos de enseñanza-Aprendizaje en la Educación de las Persona Jóvenes y Adultas", UPN, Pág. 12

Según la autora los limites y los alcances de la EA podemos estar de acuerdo en la EA han insistido en la singularidad del adulto, así como las pedagogías clásicas lo ha hecho con el niño; sobre todo en relación con sus correspondientes procesos de aprendizaje; pero ello es así sólo relativamente.

Los enfoques más difundidos sobre el aprendizaje del adulto pueden integrase en tres grandes vertientes, a saber: centrados en la persona, centrados en el entorno e interaccionistas. Dentro de la primera categoría se ubican aquellos cuyo eje de análisis y propuesta es la persona. Están comprendidos en este enfoque la teoría humanista pero con orientación psicoanalítica, la teoría de Ericsson.

El segundo enfoque de mayor importancia a la influencia que el ambiente impone a la persona, en éste identificamos a la teoría conductista a la cual también se le denomina ambientalista. Se le incluye aquí por la repercusión que ha tenido en el ámbito educativo en general y en consecuencia en el campo de la EA.

El tercer enfoque incorpora un grupo de teorías que podemos llamar interaccionistas ya que atribuyen igual importancia tanto al sujeto como al contexto en el se desenvuelve.

Es importante mencionar las teorías Como la Psicología Genética, básicamente constructivista, a la teoría socio-histórica de Lev Vygotsky, a

Jerome Brunner con su teoría cognitiva y a Ausbel con la teoría del aprendizaje significativo. También Paulo Freire y su concepción dialógica del aprendizaje. Este conjunto de propuestas coinciden en una cuestión central: asignar al sujeto que conoce, al sujeto que aprende la capacidad para desarrollar una actividad estructurante, en tanto que el conocimiento y el aprendizaje son construcciones y no sólo copias de la realidad.

Estos autores proponen que el aprendizaje implique una reorganización y una reorganización de la experiencia. En virtud de los que devienen en constructivismo, interactivo e internacional.

Las teorías mencionadas coinciden en que el aprendizaje se logra a partir de visiones de conjunto, es decir morales, en un marco de relaciones significativas.

Un elemento importante que aporta la teoría socio-histórica Vygotskyana es la relevancia de la interacción social en las adquisiciones cognoscitivas, elemento valioso para la educación de adultos.

Brunner; con el concepto de andamiaje también puede se útil en el proceso de enseñanza-aprendizaje con adultos y se refiere específicamente al conjunto de relaciones tutórales del educador en el educando.

Para Piaget, el explica los procesos de aprendizaje como formas concretas de asimilación-acomodación cuyo logro fundamental es la operación. Se dice que una mediación pedagógica clave en todas las teorías de corte constructivista incluida la piagetiana, es el conflicto o desequilibrio, concebido como las contradicciones entran las concepciones que el sujeto posee y las situaciones externas o internas que s ele contraponen.

Para Piaget pensar, aprender, es operar, es manejar la información de manera comprensiva en estructuras de conjunto y que guardad una lógica desde el punto de vista y necesidad del sujeto que aprende.

2.2. TEORÍAS PEDAGÓGICAS DE PAULO FREIRE

Para Paulo Freire "la educación bancaria es el acto depositar, de transmitir, de transferir valores y conocimientos, no se verifica, ni puede verificarse esta superación. Por el contrario al reflejar la sociedad opresora, siendo una dimensión de la "cultura del silencio", la "educación bancaria" mantiene y estimula contradicción"[16].

La educación bancaria es un instrumento de la opresión porque pretende transformar la mentalidad de los educandos y no la situación en la que éstos se encuentran.

[16] FREIRE, Paulo, Pedagogía del oprimido. Pág. 154

De ahí, es que se adopta una cultura de el educador es quien sabe, y si los educandos son los ignorantes, entonces, al primero, dar, entregar, llevar, transmitir su saber a los segundos.

Cuando más pasividad, tanto más ingenuamente tendrán a adaptarse al mundo en lugar de transformar, tanto más atienden a adaptarse a la realidad parcializada en los depósitos recibidos.

De acuerdo a la problemática palpable que pudimos detectar en ISEA el educador carece de conocimientos teóricos – metodológicos para llevar a cabo sus asesorías, por lo que el educando no despeja con claridad las dudas que surgen en el ejercicio de su curso.

La idea central es que el asesor pueda transmitir sus conocimientos al educando, pero no solo depositando la información de manera bancaria como señala Freire, sino que tenga las posibilidades de construir conocimiento en el sujeto y éste mismo sea capaz de comprender y analizar para llevar a la practica un buen desempeño cuando requiera hacer uso de sus conocimientos, ya que si no existe tal comprensión la forma de aprendizaje del individuo será absolutamente mecánica.

Freire señala sin embargo, que incluso una educación bancaria puede despertar la reacción de los oprimidos, porque, aunque oculta, el conocimiento acumulado en los "depósitos" pone en evidencia las contradicciones. No

obstante, señala que “un educador humanista revolucionario no debería confiarse de esta posibilidad sino identificarse con los educandos y orientarse a la liberación de ambos”[17].

Continua diciendo que: “Pero tanto el educador como los educandos, así como también los líderes y las masas, se encuentran involucrados en una tarea en la que ambos deberían ser sujetos”[18]. Y no se trata tan solo de descubrir y comprender críticamente sino también de recrear el conocimiento. De esta manera, “la presencia de los oprimidos en la búsqueda de su liberación deberá entenderse como compromiso”[19].

A todo esto se requiere la necesidad de encontrar alternativas de solución, ya que no es posible que a falta de organización y empeño por parte de una institución como la que es ISEA no se lleven a la práctica ejercicios constructivistas donde se debe empezar a aplicar al personal de asesores que están implicados en practicar el ejercicio docente sin ningún tipo de estrategias teórico- metodológicas, esto con el fin de tener un buen desempeño en la practica y así transformar la educación bancaria en diálogos de reflexión que posiblemente ayudarán a combatir en un porcentaje elevado la deserción y rezago educativo y a su vez aumentarían los estímulos tanto como para asesores docentes y alumnos.

---

[17] FREIRE, Paulo, Pedagogía del oprimido. Pág. 154
[18] Ibíd. Pág. 154.
[19] Ibíd. Pág. 155

Es un hecho que estimular a un individuo tiene como reacción una respuesta satisfactoria, ya que el rendimiento y desempeño del individuo cuando se le es estimulado se refleja con actitudes y destrezas que quizás ni el mismo sujeto sabía que contaba con ellas. De esta manera es pertinente tomar en cuenta una de las teorías de Freire que conlleva a la dialogización como un andamiaje entre educador a educando llamado: Dialogo Liberador.

2.2.1 La Educación Problematizadora

La propuesta de Freire es la "Educación Problematizadora" que niega el sistema unidireccional a su vez propuesto por la "Educación bancaria" ya que da existencia a una comunicación de ida y vuelta.

En la siguiente figura se ilustra las ideas centrales de Freire[20].

[20]www.educación.idoneos.com

En esta concepción no se trata ya de entender el proceso educativo como un mero depósito de conocimientos sino que es un acto cognoscente y sirve a la liberación quebrando la contradicción entre educador y educando. Mientras la "Educación Bancaria" desconoce la posibilidad de diálogo, la "Problematizadora" propone una situación claramente dialógica.

Con la aplicación de esta teoría el educador podrá ver resultados satisfactorios para ambas partes ya que el educando tendrá ventana abierta al dialogo y el proceso de comunicación entre maestro-alumno será un vinculo mas estrecho y las asesorías mas enriquecedoras.

Para Freire en la pedagogía del oprimido "El individuo que reflexiona se va formando a sí mismo en su interior y crea su conciencia de lucha por transformar la realidad y liberarse de la opresión que lo ha insertado la pedagogía que tradicionalmente hemos considerado"[21], de la misma manera nos dice que:

> "Cuando se adquiere una forma nueva de pensar, su concepción del status social que guarda contribuye a modificarlo, pero no es necesariamente una concepción materialista sino cognitiva, cuya trascendencia se manifiesta en la liberación de la presión que se encuentra en el interior de la conciencia del individuo justificando su presencia"[22].

Freire trata de que el individuo a través del aprendizaje sistemático además aprenda a luchar por la superación y la crítica constructiva. La

[21] FREIRE, Paulo, Pedagogía del oprimido. Pág. 99
[22] Ídem.

propuesta de Freire implica dos momentos distintos de manera progresiva: la primera se refiere a tomar conciencia de la realidad que el individuo vive, como ser oprimido sujeto a las determinaciones que los opresores imponen; la segunda, es la iniciativa de los oprimidos para luchar y liberarse frente a los opresores.

Es decir, él no considera que la situación vivida se quede en la simple toma de conciencia de la realidad, por el contrario "El individuo tiene la necesidad de combatir contra ese status que lo priva"[23]. Las ideas que se derivan son: La empresa del oprimido se sintetiza a través del aprendizaje que la escuela realmente debe darle no como una adaptación a su contexto, mismo que le imponen los opresores.

En las relaciones que se establecen, lo oprimidos aparecen como los generadores de la violencia, aun cuando su condición y después de los momentos que anteriormente se contaron lo inciten a modificar su status, sin embargo.

Ante los ojos de los opresores, esa lucha se exalta como violencia innecesaria, sueños utópicos y no como las ideas de un revolucionario el cual se reconoce por el compromiso ideológico que establece con sus iguales y no por las acciones que ejecuta, puesto que la realidad del oprimido no es voluntad

[23] IBID Pág. 100

de Dios, puesto que él no es culpable de la situación opresora, sin embargo ante la sociedad sin conciencia se presenta como algo normal.

Estas circunstancias en ocasiones provocan una violencia equivocada entre los oprimidos como un intento de independencia.

Se deriva la idea que cuando el individuo no lucha por sus intereses y su emancipación cultural y social, parece como si hubiera perdido el amor por la vida, tal necrofilia es la situación que ha predominado reiterado con la educación que se imparte en las escuelas.

Sin embargo la pedagogía que propone Freire es opuesta a lo anterior, "sugiere que el individuo adquiera la biofilia a través del cultivo del ser, estando con el mundo y no en el mundo, lo cual se alcanza a través de la liberación, para ello se requiere que la educación deje de ser alienante y mecanicista"[24].

La educación liberadora en el individuo tiene que ser un acto cognitivo en el que se comprenda y analice el contenido, superando la división existente entre el maestro y el alumno; dejar de lado la relación unidireccional para que la bidireccionalidad contribuya a la educación integral de ambos, puesto que los dos tienen elementos que aportar para la enseñanza, de lo contrario si se pierde el sentido axiológico mutuo, sólo se convierte en un acto memorístico específico.

---

[24] IBID Pág. 101

El papel del educador reside en la problematización del mundo próximo al oprimido, crear las condiciones apropiadas para que el aprendizaje desarrolle nuevas expectativas “avanzando más allá de la “doxa” hasta alcanzar el nivel de “logos” a fin de alcanzar un carácter auténticamente reflexivo y descubrir su propia realidad, provocando nuevos desafíos hacia la autoconstrucción del mundo en que tengan participación real y directa sobre las acciones que emprenden”[25]. Lo anterior requiere de problematizar al propio hombre sin influir en su aprendizaje a través de experiencias artificiales.

En la actualidad esto sigue sucediendo ya que en diversas escuelas de nuestro país la educación mecanicista es un fenómeno del cual el mismo individuo que ejerce la docencia ignora ser participe en esta actividad mecánica, por esto es importante y necesario valorar que es lo que deja una aprendizaje bancario y mecanicista, ya que los estudiantes que reciben esta enseñanza solo memorizan y no razonan.

En ISEA es una necesidad inmediata el poder tener conocimiento de que ejecutar este sistema de aprendizaje no ayudará a la formación del alumno del sistema semi-escolarizado a culminar exitosamente su educación ya que es de suma importancia dar explicación por parte de los asesores y despejar las dudas que surjan en el transcurso de sus asesorías, y las posibilidades de despejar dichas dudas se ven lejanas cuando no existe la confianza y un vinculo estrecho entre asesores y alumnos.

[25] www.educación.ideoneos.com

Pero no podemos culpar a los asesores de ISEA por no tener conocimiento teórico-metodológico ya que ellos cuentan solo con la experiencia laboral que les ha dado el paso del tiempo en su función como asesores pedagógicos.

Los asesores de ISEA consideran necesario tener conocimiento de teorías, dinámicas y técnicas para trabajar en grupos ya que consideran que sus asesorías podrían ser más amenas y habría la posibilidad de estrechar lazos afectivos y compañerismo entre los alumnos y asesor.

2.3. LA FUNCIÓN SOCIAL DE LA EDUCACIÓN DE ADULTOS

La educación retoma su valor político y su función social porque provee la aprehensión de lo social y de lo cultural, de los sistemas políticos, la estratificación de clases y de la sociedad en general.

Según la ley de educación para adultos en el Capitulo I, el Articulo 1. La presente Ley es de observancia general en toda la Republica y sus disposiciones son de interés social. El Artículo 2. “La educación general básica para adultos forma parte del sistema educativo nacional y está destinada a los mayores de quince años que no hayan cursado o concluido estudios de primaria o secundaria”[26].

[26] LEY NACIONAL DE EDUCACIÓN PARA ADULTOS, Cáp. 1, Pág. 2

La educación para adultos es una forma de la educación extraescolar que se basa en el autodidactismo y en la solidaridad social como los medios más adecuados para adquirir, transmitir y acrecentar la cultura y fortalecer la conciencia de unidad entre los distintos sectores que componen la población.

En el Artículo 4 señala los objetivos de la Educación de Adultos[27]:

I. Dar bases para que toda persona pueda alcanzar, como mínimo, el nivel de conocimientos y habilidades equivalentes al de la educación general básica, que comprenderá la primaria y la secundaria;

II. Favorecer las educación continua mediante la realización de estudios de todos los tipos y especialidades y de actividades de actualización, de capacitación en y para el trabajo, y de formación profesional permanente;

III. Fomentar el autodidactismo;

IV. Desarrollar las aptitudes físicas e intelectuales del educando, así como si capacidad de critica y reflexión;

V. Elevar los niveles culturales de los sectores de población marginados para que participen en las responsabilidades y beneficios de un desarrollo compartido;

VI. Propiciar la formación de una conciencia de solidaridad social, y

[27] Ibíd. Cáp. 1, Pág. 2

VII. Promover el mejoramiento de la vida familiar, laboral y social.

La educación llama a la forjación de identidades individuales y regionales y no traicionarlas tratando de globalizarlas, de hacerlas como un todo, el cual decide si se rechazan o aceptan utilizando lenguajes y tradiciones de una élite con poder político.

La educación trabaja para estimular lo colectivo, pero siempre rescatar lo individual. Donde a partir del propio ser biopsicosocial, por interacción se construyan las identidades colectivas propias.

La educación tiene un papel muy amplio, pues también incluye las características de aprendizaje, las condiciones socioeconómicas y las expectativas de cada grupo de seres humanos, como por ejemplo, con relación a la edad.

También implica un concepto integral de los sistemas educativos, con un objetivo definido: reconciliar los intereses individuales con los colectivos, visualizar el cambio social y preparar al sujeto para ello, con un equilibrio entre ideales y necesidades para disminuir las diferencias intelectuales, culturales y económicas entre los seres humanos.

Así mismo, la redefinición y reproducción de la cultura como proceso dialéctico debe ser un fin de la educación permanente, entendiendo como

cultura a todo quehacer del hombre: costumbres, valores, leyes, creencias, significaciones, historia, ideología, arte, moral, es decir las manifestaciones de un pueblo.

En el sentido de la función social de la educación, ésta debe procurar el "fortalecimiento de los valores culturales del grupo".

La educación permanente al ser un proceso DINAMICO, FLEXIBLE y AMPLIO, tiene un compromiso con el individuo - a nivel individual y social-, para que éste se convierta en un elemento útil a su comunidad. En este sentido este tipo de educación debe generar soluciones con respecto a: la utilización del ambiente, a formas de ganarse la vida, al mantenimiento de la salud y al papel concientizador de la población.

Es fundamental la educación permanente porque ofrece las condiciones básicas y reales para propiciar situaciones de aprendizaje significativas y valiosas para el desarrollo integral de la persona, con un afán continuo de la búsqueda de lo autentico.

Las comunidades constituyen el entorno humano y material que aporta lo necesario para que la educación responda permanentemente a las necesidades, intereses y expectativas del grupo social, al cual pertenece la población estudiantil; lo cual garantiza el alcanzar un propósito educativo, fundamentalmente que es la comprensión de la propia cultura y la integración exitosa del individuo a su medio social.

El contexto social en el que se desenvuelven los jóvenes influye de manera directa en la escuela, los problemas que interiorizan los jóvenes suelen acompañarlos al aula donde reciben las asesorías para su formación, en ISEA no es la excepción ya que al entrevistar a jóvenes estudiantes pude constatar que las problemáticas que los afectan las impactan directamente en el aula escolar que a su vez sienten dicha aula como un refugio para liberarse del mundo exterior y real.

De acuerdo a lo que los jóvenes estudiantes perciben a su alrededor son las expectativas que ellos tienen para su vida futura, pude comprobar haciendo una serie de encuestas que la gran mayoría de estos jóvenes estudian por la necesidad de crecer en un empleo y tener mayores ingresos, sin embargo un porcentaje minúsculo manifiesta tener deseos de superación personal ya que en la actualidad para ellos se necesita poder tener estudios de educación básica para poder generar ingresos y la mayoría de estos jóvenes no consideran pertinente culminar su preparatoria al menos que un empleo se los exija.

2.4. EL PAPEL DE LA MOTIVACIÓN EN LAS RELACIONES SOCIALES Y EL APRENDIZAJE

De las necesidades innatas del ser humano surgen los procesos sociales. La motivación determina esas interacciones con los demás y como consecuencia el aprendizaje. “Es la voluntad del individuo quien aceptará o rechazará esos lazos y las propuestas de aprendizaje, Y sólo los aceptará si está motivado. Por lo tanto se debe planear la motivación de acuerdo a las necesidades del ser humano”[28].

Gracias a la motivación una conducta se despierta, orienta y sostiene. Los impulsos y las necesidades mueven a actuar al individuo, La verdadera motivación surge de una necesidad que se desea satisfacer, el interés concentra y dirige las energías de la persona para ejecutar la acción. El motivo nace del interior del hombre, pero el incentivo es fundamental para estimular, reforzar y avivar los motivos.

Por eso hay que comprender las necesidades e intereses de los adultos a través de sus etapas de maduración para acertar con la motivación. Sin embargo se necesita que el asesor-pedagógico sienta y transmita seguridad plena para motivar a sus alumnos y promover un ambiente favorable en clase,

---

[28] TAPIA, Alonso, J. (1997), Motivar para el aprendizaje. Cáp. 1 y 2

ya que al estar motivados los asesores como responsables de un grupo determinado podrán despertar interés y entusiasmo y el ejercicio docente será más productivo.

Si se analiza el término "necesidad", veremos que es la carencia o exigencia vital del hombre que requiere para su realización personal, pero no obstante este término no siempre se puede cubrir de manera sencilla y eficaz ya que existen distintas clases de necesidades y si el individuo que siente esta carencia no se siente apto para resolverlas entonces verá la necesidad como un problema sin posible solución, y para esto es de suma importancia hacer mención a los tipos de necesidades mas frecuentes en la que todo ser humano esta implícito y en ocasiones no logra identificar.

Ejemplo de algunas necesidades.-

> “Las necesidades fisiológicas o de subsistencia: Comer, llorar, respirar, dormir o tener sed. Las de seguridad.- Es vivir bajo condiciones materiales y emocionales estables, a salvo, no en peligro y no dudar en que será abandonado o desplazado por otros. Las de amor y pertenencia.- Es asociarse o pertenecer a un grupo con el cual identificarse, a quién amar y ser correspondido. Las de estimación.- Esto es concebirse como una persona capaz, competente, que logra ser aprobado y reconocido por los demás. Las de realización personal.- Es tener el derecho de surgir o superarse como individuo pensante y productivo para la sociedad”[29].

Las interacciones adulto-adulto surgen de estos tipos de necesidades y por lo tanto se debe buscar estrategias para conseguir saciarlas.

---

[29] Ídem

Es saludable que los Asesores dialoguen periódicamente con los alumnos y reflexionen sobre los gustos y necesidades que Ambos consideren son de relevancia y que tengan la posibilidad de llegar a un acuerdo donde las dos partes suplan dichas necesidades y se retroalimenten y así dejen como consecuencia un aprendizaje benéfico.

Generalmente como producto de la convivencia diaria se observa con frecuencia una lucha de intereses entre jóvenes y adultos según sea el caso y en ISEA no es la excepción por lo que se puede valorar que se generan dos formas de motivación:

> "Motivación Positiva: es el estímulo, aliento, cordialidad, convencimiento sin que medie la presión. Las actividades u objetivos se cumplen porque son necesidades sentidas. Motivación Negativa: coacción o presión física o psicológica, donde se obliga o se impone al estudiante, contra su voluntad, indisponiéndolo negativamente"[30].

Necesariamente se requiere aplicar la motivación positiva ya que es conveniente estimular a los jóvenes y adultos estudiantes de la educación básica y media superior a que culminen sus estudios pero no solo por que se les requiera en un empleo determinado según sea el caso de cada quien sino porque cada joven adulto que se encuentra estudiando en ISEA necesita tener un proyecto de vida y la motivación que transmita el asesor al alumno podrá

---

[30] HUERTAS, J. A. (1996), "Motivación en el aula" y "Principios para la intervención motivacional en el aula", en: Motivación. Querer aprender. Pág. 291-379.

ayudarle a formarse criterios y tendrá las posibilidades de ver su proyecto terminado a corto plazo, solo que desde otra perspectiva.

Anteriormente, el maestro o facilitador producía un proceso de instrucción más que de enseñanza. El docente era un repetidor de conocimientos, los cuales el alumno podría no interiorizar ni cuestionar. El Educador no tomaba en cuenta las vivencias del Educando y no se despejaban y aclaraban dudas de interés en la formación del mismo. Así se transmitían los conocimientos en una manera literal, no se construían sólo se recibían pasivamente. El educando era una verdadera caja o archivo de datos memorizados los cuales no entendían o no eran capaces de aplicarlos a sus exigencias diarias, pues no iban acorde con su realidad muy semejante a la educación bancaria que cita Paulo Freire.

Hoy en día, se pretende realizar un proceso de retroalimentación en el sentido de que se enseña y aprende al mismo tiempo, pues de la buena relación entre ambas partes surgen experiencias significativas y formativas.

2.5. HACIA “NUEVOS AMBIENTES DE APRENDIZAJE”

Este autor hace especial énfasis en las asesorías y trabajos con grupos porque nos permite ver de manera clara la los Nuevos ambientes de aprendizaje, desde su perspectiva nos indica que en los últimos años se han introducido en la enseñanza diferentes recursos tecnológicos.

Por otra parte nos da a conocer diferentes alternativas educativas que en un inicio estuvieron muy relacionadas con la Educación a Distancia y poco a poco han venido a formar propuestas innovadoras para introducir y emplear los recursos tecnológicos en la enseñanza presencial y por su puesto a distancia.

Es por lo que recientemente han aparecido a la Licenciatura Científica Pedagógica el concreto de los nuevos ambientes de aprendizaje muy vinculado con la revolución de las nuevas telecomunicaciones y la informática, y el impacto de esta en la enseñanza.

Según Ferreira; El concepto de nuevos ambientes de aprendizaje constituye a un constructor en "gestación y desarrollo" y la biografía disponible no lo trata a fondo, más bien lo emplea dando por sentido que todos o casi todos estamos entendiendo lo mismo de tal expresión.

> ¿Qué entender entonces por "nuevos Ambientes de Aprendizaje?. "En una primera aproximación podemos plantear que es una forma diferente de organizar la enseñanza y el aprendizaje presencial y a distancia que implica el empleo de tecnología. En otras palabras consiste en la creación de una situación educativa en el alumno que cometa a un autoaprendizaje y el desarrollo de su pensamiento critico y creativo mediante el trabajo en equipo cooperativo y el empleo de tecnología de punta e incluso de "no de punta"[31].

La oración de nuevos ambientes de Aprendizaje implica tener en cuenta los elementos esenciales que propician una enseñanza desarrollada de potencialidades y de competencias valiosas para toda la vida.

---

[31] FERREIRA, Ramón. Hacia "Nuevos Ambientes de Aprendizaje", en UPN. Creación de Ambientes de Aprendizaje". Pág. 63

En dependencia del tipo de institución, nivel y el contenido de enseñanza, en otras variables los elementos que conforman los Nuevos Ambientes de Aprendizaje varían. Lo anterior tiene que en tanto con las condiciones físicas, como el espacio, el mobiliario y recurso, que determina el tipo de interrelaciones y permite la búsqueda de mejores relaciones educativas.

El problema no se limita a introducir tecnología. Podemos tener video aulas rituales y sin embargo no habemos replanteado acorde con los resultados y tendencias de la ciencia educativa contemporánea nuestra forma de enseñar y, lo que es mas importante, la de aprender de nuestros alumnos. Las nuevas tecnologías dan lugar a nuevas posibilidades de aprender. Lo distintivo esta en y en las tradiciones, lo que hacen ampliar y enriquecer las posibilidades. Lo distintivo esta en la forma en que empleamos los recursos, tanto los recientes como los que no lo son tanto, en su combinación e integración, en el respecto a su código propio de comunicación y sobre todo en el empleo pedagógico que hacemos de cada uno y todos integrados como sistema.

Los nuevos Ambientes de Aprendizaje responden en sentido general a la necesidad y exigencia de diversificar y flexibilizar las oportunidades de aprender cualquier cosa, en cualquier lugar y tiempo y de distinto modo, atendiendo alas diferencias individuales; muy personales y de grupo. No se trata de insertar lo nuevo en lo viejo, o de seguir haciendo lo mismo, con los nuevos recursos tecnológicos. Es innovar haciendo uso de los aciertos de la Pedagogía y la Psicología contemporáneas y por supuesto de las nuevas tecnologías.

Los Nuevos Ambientes de Aprendizaje al diseñarse no sólo toman en consideración el empleo de distintas tecnologías sino también hacen use acorde de las posibilidades, potencialidades y condiciones de estos recursos tecnológicos; para lograr mayor interactividad alumno-contenido de enseñanza e interacción alumno-alumno y alumno-maestro, al enfatizar en todo momento el autoaprendizaje Independiente. El hecho de que coincidan o no en el tiempo el profesor y el alumno, no es la variable más importante.

El diseño de Nuevos Ambientes de Aprendizaje permite reconceptualizar la forma de enseñar y aprender acorde con el desarrollo de la sociedad contemporánea, al apoyarse en nuevos recursos y al replantearse el empleo de otros ya existentes y en uso.

La finalidad es optimizar todos los componentes del proceso de enseñanza-aprendizaje, tanto los personales, aquellos que tienen que ver con el maestro y los alumnos, como con los componentes no personales, los recursos de todo tipo, entre ellos el empleo de la llamada tecnología de punta.

Salta a la vista el enfoque de sistema de los Nuevos Ambientes de Aprendizaje el cual todos los elementos son importantes, porque -cada uno juega un papel y contribuye a que los restantes también lo hagan y entre todos lograr un proceso de enseñanza-aprendizaje mejor.

En toda institución de nuestro país, consideramos que la creación de novedosos y agradables ambientes de aprendizaje logra un mejor desempeño e interacción entre docente-alumno y las relaciones se fortalecen a favor.

En específico los Nuevos Ambientes de Aprendizaje propician una formación de más calidad. La intención no se reduce a informar, se plantea la necesidad, dado su enfoque holístico, de desarrollar habilidades tanto las cognitivas y psicomotoras, como las afectivas y sociales, así como el desarrollo de actitudes, valores, virtudes, creencias y convicciones necesarias para- el desempeño laboral-profesional con la ética correspondiente.

El problema del mundo contemporáneo más que un asunto de conocimientos es un problema de ética y en tal sentido no es posible seguir magnificando en el salón de clase la "adquisición" de conocimientos. Se requiere poner énfasis en habilidades para su búsqueda, localización y procesamiento crítico, almacenamiento y expresión creativa por distintas vías. Se necesita además como ya planteamos, trabajar conscientemente el desarrollo de habilidades socio afectivas, así como en las actitudes y valores.

El proceso de enseñanza-aprendizaje es por su naturaleza un proceso contradictorio, pero del tipo de contradicción no antagónica, ya que auspicia el desarrollo por ser factor de cambio, de movimiento de un estado de "no saber a saber, de uno poder hacer" a otro de ser capaz de hacer y lo más importante de "no ser” a ser.

La enseñanza es un proceso social, conjunto, de dos o más personas, en la que una de ellas guía y orienta hacia el logro de un objetivo previamente establecido. El aprendizaje por su parte si bien es un proceso individual, personal, al menos en el caso del aprendizaje escolar necesita de otras personas para su realización plena. Se da así una relación entre lo social y lo individual, de complementariedad y enriquecimiento mutuo, de contradicción dialéctica que exigela participación ineludiblemente del que aprende

Según el Diccionario Océano de Lengua Española (1995) “participar es tomar parte en una cosa, recibir una parte de algo, compartir, tener algo en común con otro a otros. Mientras que participación es acción y efecto de participar. La participación en un salón de clase tradicional privilegia la participación del maestro en clase pero no la del alumno. Es él quien expone, escribe en el pizarrón, se pregunta y se responde. La participación de los alumnos se reduce en la mayoría de los casos a escuchar y tomar apuntes”[32].

Sin embargo participar es acción, más aún, acción reciproca con alguien (interacción) o con alga (interactividad); es confrontación directa o indirecta, sincrónica o asincrónica, individual y en equipo, continua y en el caso de la Educación escolar es además dirigida.

Participar es en suma un sistema de acciones interrelacionadas que permite mediante la actividad y la comunicación conocer, comprender y

[32] DICCIONARIO OCÉANO DE LENGUA ESPAÑOLA, Pág. 113

transformar, es decir, hacer, de manera creativa y critica, y en sucesivas aproximaciones alga que permita resolver un problema plantear alternativas y proyectos, etcétera.

Existen muchas modalidades de participación posibles en el proceso de enseñanza-aprendizaje que son empleadas en el diseño de los Nuevos Ambientes de Aprendizaje, par ejemplo observar, leer, comunicar ideas puntos de vistas, opiniones, justificar y fundamentar criterios y sobre todo hacer: escribir, registrar, resolver ejercidos, tareas y problemas, tomar decisiones, crear propuestas, plantear proyectos y todo ello mientras se tiene muy en cuenta los estilos y ritmos de aprendizaje de los estudiantes.

El diseño de los Nuevos Ambientes de Aprendizaje exige del maestro para garantizar la participación activa de los alumnos:

- ✓ Planeación previa
- ✓ Guía, orientación a los alumnos''hacia el "logro" de una competencia con antelación planteada
- ✓ Información, la necesaria y suficiente, ni más ni menos y en el momento oportuno
- ✓ Contextualización de lo que se aprende
- ✓ Ayuda, más aún, sistema de ayuda al alumno que aprende

- ✓ Mediación pedagógica, y
- ✓ Creación de un ambiente de comunicación horizontal, asertiva y de cooperación entre todos los que participan

Para llevar a cabo la creación de ambientes se necesita de la participación del alumno, y esto conlleva a que éste ofrezca disponibilidad y una actitud optima exigiéndosele:

- ✓ Una actitud favorable, es decir una disposición a hacer (actividad) y a comunicar
- ✓ Precisión de las reglas de participación que les enseñen a participar Qué se puede, qué no se debe, por qué y para que participar, como proceder.
- ✓ Claridad en la meta/objetivo/propósito de la actividad
- ✓ Información previa y/o modelación de la tarea a realizar
- ✓ Ayuda, la necesaria y oportuna, ni más, ni menos, por parte del maestro y también de los alumnos
- ✓ Retroalimentación continua

Si algo garantizan los Nuevos Ambientes de Aprendizaje es realmente y de manera significativa la participación de los estudiantes. En tal sentido la tecnología se pone en función de lograr más y mejor participación para hacer

posible la comprensión y apropiación de contenido de enseñanza y que por tanto haya aprendizaje significativo.

Una de las condiciones básicas a cumplimentarse por los Nuevos Ambientes de Aprendizaje es la interacción y la interactividad. Es más, no hay participación autentica sin interacción a interactividad: Una y otra, son las formas básicas de participación activa.

No es lo mismo interacción que interactividad. La interacción tiene que ver con la actividad y la comunicación de los sujetos entre sí implicados en una tarea de aprendizaje La interactividad por su parte consiste en la relación del sujeto que aprende con el contenido de enseñanza.

La didáctica contemporánea al enfatizar la necesidad de la participación activa del sujeto que aprende durante el proceso de enseñanza-aprendizaje hace hincapié en la actividad y la comunicación del mismo con otros, así como con el contenido de enseñanza.

Según Hargreaves[33] (1997) la interacción se da:

1. Cuanto más próximas están dos personas
2. Cuando mayores oportunidades poseen las personas para interactuar

[33] FULLA, MICHAEL y HARGREAVES, ANDY, ¿Hay algo por lo que merezca la pena luchar en la escuela?: trabajar unidos para mejorar. Pág. 98

3. Y a su vez, cuanto más interactúan dos personas, mas se aficionan entre sí
4. Cuanto más se agradan dos personas
5. Y al contrario, cuanto más se desagradan dos personas, mas evitaran la interacción reciproca
6. Y cuanto más semejanza existe entre dos personas en, valores y actitudes, mas probabilidades hay de que se agraden

De lo anterior se desprende que la creación: de Nuevos Ambientes de Aprendizaje exige situaciones educativas en que se propicie el contacto, el intercambio y la participación de cada miembro de un grupo independientemente del espacio y el tiempo, por lo que pueden ser presénciales o a distancia.

Por su parte, la interactividad se refiere a la confrontación directa del estudiante con el contenido de enseñanza, la cual deberá ser siempre amigable y cumplimentar determinados requisitos ya sea al emplearse un material escrito o un software educativo para lograr que el alumno aprenda haciendo, gracias a la mediación presencial o "a distancia" del maestro.

La interactividad se caracteriza entre otras cosas, por la acción reciproca entre dos agentes, uno material o virtual, el material de autoaprendizaje o bien el software instalado en una computadora; y el sujeto que aprende lo antes

planteado exige por parte del maestro o de equipos de ellos, la confección de recursos didácticos que permitan el proceso de mediación y por tanto, un aprendizaje realmente significativo.

La mediación Pedagógica es el proceso mediante el cual el maestro dirige la actividad - comunicación, es decir la participación de los alumnos, hacia el logro de objetivos previamente establecidos que harán posible que muestren determinadas competencias necesarias para la vida soda y profesional. La mediación pedagógica establece un tipo de dirección del aprendizaje que no es ni directa, ni frontal. Todo lo contrario: indirecta y con la participación activa de los implicados en el proceso, al propiciar la interacción y la interactividad de los alumnos en clase.

Mientras, que la Educación presencia-tradicional el maestro acude a las preguntas al grupo como la única manera de hacerlos participar y se esfuerza por que entiendan lo que él expone, en los Nuevos Ambientes de Aprendizaje, la mediación pedagógica permite un rango más amplio de formas de participación de los alumnos en clase. De ahí que una condición necesaria aunque no suficiente, para que realmente haya participación genuina de los alumnos en el proceso de enseñanza es la mediación pedagógica. Sin ella no es posible la interacción ni la interactividad y por consiguiente un aprendizaje significativo como ya apuntamos.

Por ende los nuevos ambientes de aprendizaje que se ejercen al interior de un aula, dan la pauta a que el estudiante logre explotar su potencial a través de estímulos por parte del docente y surge una retroalimentación donde se benefician los miembros del grupo incluyendo al maestro.

Los elementos presentes en una buena interactividad que se da en la relación sujeto que aprende-recurso didáctico-contenido de enseñanza, también se requiere precisar cuales son los criterios óptimos de una buena interactividad.

Por ejemplo, en la literatura se plantea:

- ✓ Número de veces que el alumno participa
- ✓ Rango de actividades en que participa
- ✓ Relevancia de las actividades en que se involucra.

La interacción y la interactividad son como las dos caras de una moneda. ¿Cual? la participación activa del estudiante en el contexto de un ambiente de aprendizaje que las propicia con un fin educativo determinado. Recordemos que se busca la creación de una situación educativa centrada en el alumno, más aun, de la interacción alumno-alumno y de ellos con el maestro, que fomenta su autoaprendizaje, el desarrollo de su pensamiento crítico y creativo mediante el trabajo en equipo cooperativo y con el empleo de recursos tecnológicos de

punta y no de punta. Para lograr lo anterior hay una condición necesaria, aunque no suficiente a cumplir: la interacción y la interactividad.

También resulta relevante como se dan esas relaciones en un medio social. Veamos como es la participación en una clase tradicional. Entremos en una clase cualquiera, no importa la materia, ni el nivel. ¿Que es lo que observamos? Alumnos que coinciden en tiempo y espacio con el maestro y que están dispuestos frontalmente. El profesor al frente dictando la clase, es decir exponiendo conocimientos que los alumnos deben aprender. En otras palabras lo que deben memorizar, para repetir tal cual en las evaluaciones, mejor aun mediciones que se hagan de lo aprendido.

De esta manera el error, la insuficiencia, la deficiencia de un compañero aumenta las propias posibilidades de reconocimiento. Se comienza así a desear el fracaso de los demás. En una media como este la formación de valores y virtudes es una utopía.

Las relaciones de las personas para aprender son de tres tipos fundamentalmente:

- ✓ Individualistas
- ✓ Competitivas
- ✓ Cooperativas

Las individualistas privilegian la no comunicación a intercambio entre los miembros de un grupo escolar, lo cual se presenta, entre otros factores, por la distribución frontal en el salón de clase.

En las competitivas cada uno de los miembros de, grupo percibe que pueden obtener un objetivo de enseñanza-aprendizaje, si y sólo si los otros alumnos no obtienen el suyo.

Las relaciones cooperativas se dan cuando cada uno de los miembros de un grupo percibe que puede lograr un objetivo de enseñanza-aprendizaje, si Y sólo si los otros compañeros alcanzan los suyos y entre todos construyen su conocimiento aprendiendo unos de otros.

Hemos encontrado distintos autores que emplean indistintamente los términos colaboración Y cooperación, otros los distinguen entendiendo que cooperación es una fase superior de la colaboración. Sin embargo de acuerdo a lo que nosotros definimos como cooperar concluimos que es compartir una experiencia vital, significativa, de cualquier índole y naturaleza que exige trabajar juntos para lograr beneficios mutuos mediante la interdependencia a su vez positiva que se da entre los miembros de un equipo. De este modo Cooperar implica lograr resultados en conjunto mediante una interdependencia positiva que involucra a cada uno en lo que se hace donde cada quien aporta sus talentos a la identificación y solución del problema o la creación de algo novedoso.

La relación o mejor la interrelación cooperativa entre compañeros aporta entre otras cosas:

- Modelos a imitar
- Oportunidades de hacer, sentir, decir.
- Apoyo según necesidades manifiestas
- Expectativas en progreso
- Dirección y autorregulación grupal y personal
- Reforzamiento positivo constante
- Perspectivas diferentes, más amplias y complejas
- Desarrollo de habilidades cognitivas y también de habilidades Sociales afectivas

Es así como nos percatamos que los nuevos ambientes de aprendizaje favorecen las relaciones de cooperación para aprender, propiciando la actividad y comunicación entre todos los miembros del grupo para la construcción social del conocimiento.

En otras palabras, éstos ambientes promueven la interacción y la interactividad, es decir, la participación activa en un ambiente de cooperación entre todos los miembros de un grupo.

Cada vez mas se extiende el criterio de la necesidad de crear Nuevos Ambientes de Aprendizaje, es decir, de organizar el proceso de enseñanza-aprendizaje con el empleo de recursos tecnológicos de purita que faciliten diseñar situaciones educativas cuyo centro sean los alumnos, su actividad y comunicación no importa que estén presentes y/o a distancia, o que se integren ambas modalidades. Lo que se busca es el desarrollo del pensamiento crítico y creativo mediante el trabajo en equipo cooperativo. La noción de Nuevos Ambientes de Aprendizaje se puede aplicar y de hecho así se hace, en diferentes niveles y tipos de Educación lo que constituye un modelo de indudables beneficios para la práctica educativa, dado las exigencias de la sociedad contemporánea, y de las nuevas generaciones.

Son muchas las instituciones educativas que están en la búsqueda de estos Nuevos Ambientes de Aprendizaje, es decir, en la concreción de modos diferentes de enseñar y aprender a la luz de las necesidades y exigencias tan cambiantes que la enseñanza tradicional ya no puede resolver como antes lo hacía.

2.6. CONTEXTO INTERNACIONAL DE LA EDUCACIÓN DE ADULTOS

2.6.1 Declaración de Hamburgo sobre la Educación de Adultos

1. Afirmaron que solo un desarrollo centrado en el ser humano y una sociedad de participación basada en el pleno respeto de los derechos humanos puede conducir a un desarrollo sostenible y equitativo[34].
2. La educación es útil fomentar el desarrollo ecológicamente sostenible, para promover la democracia, la justicia entre mujeres y hombres y el desarrollo científico, económico y social, así como para construir un mundo en que los conflictos violentos sean sustituidos por el dialogo y una cultura de paz en la justicia.
3. La educación de adultos se define como el conjunto de procesos de aprendizaje, formal o no, gracias al cual las personas cuyo entorno social considera adultos desarrollan sus capacidades, enriquecen sus conocimientos y mejoran sus competencias técnicas o profesionales o las reorientan a fin de atender sus propias necesidades y las de la sociedad.
4. La educación de adultos y la educación de niño y adolescentes son elementos obligatorios de una nueva visión de la educación según la cual el aprendizaje se realiza realmente a lo largo de toda la vida.

[34] En UNESCO- Organización de la Naciones Unidas para la educación la ciencia y la cultura. La educación de las personas adultas. La declaración de Hamburgo. La Agenda para el futuro V Conferencia internacional sobre la educación de adultos (CONFINTEA V) Hamburgo. Pág. 9-18

5. Los objetivos de la educación de los jóvenes y de los adultos se resumen en entregar a la gente y a las comunidades el control de su destino y de la sociedad para afrontar los desafíos del futuro.
6. La conferencia reconoce que las circunstancias particulares de cada Estado miembro determinarán las medidas que los gobiernos adopten para hacer realidad el espíritu de los objetivos planteados.
7. Explorar el potencial y el fututo de la educación de adultos.
8. Las nuevas exigencias de la sociedad y el trabajo suscitan expectativas que requieren que toda persona siga renovando sus conocimientos y capacidades a lo largo de toda la vida.
9. La educación básica para todos supone que todas las personas, cualquiera que sea su edad, tengan oportunidad, individual y colectivamente, de realizar su potencial.
10. El nuevo concepto de educación de jóvenes y adultos exige una interconexión eficaz dentro de los sistemas formal y no formal, así como innovaciones y una mayor creatividad y flexibilidad.
11. Se reafirma la gran importancia de la alfabetización de los adultos.
12. El reconocimiento al derecho a la educación y el derecho a aprender durante toda la vida por parte de toda la sociedad.
13. La inmediata integración y autonomía de la mujer en la sociedad.
14. Crear una cultura de paz y educación para la ciudadanía y la democracia.

15. La educación de adultos deberá reflejar la riqueza de la diversidad cultural y respetar el saber tradicional y autóctono y los correspondientes sistemas de aprendizaje.
16. Contribución de la educación al fomento de la salud y la prevención de las enfermedades.
17. La educación para un medio ambiente sostenible debe ser un proceso que dure toda la vida y permita aprender de los problemas ecológicos.
18. La educación para los pueblos indígenas y el nómada debe ser lingüística y culturalmente adaptada a sus necesidades y facilitar el acceso a niveles superiores de educación y capacitación.
19. Políticas laborales más activas y más inversiones para desarrollar capacidades necesarias para que todos participen en el mercado de trabajo.
20. Que todos tengan acceso a la información, sin embargo que la sociedad de la información no pierda de vista la dimensión humana.
21. Es importante que los adultos de edad avanzada tengan la posibilidad de aprender en igualdad de condiciones y de maneras apropiadas. Sus capacidades y competencias deben ser reconocidas, valoradas y utilizadas.
22. Se debe promover la integración y el acceso para las personas afectadas por minusvalías.

23. Actuar con la mayor diligencia para incrementar y garantizar las inversiones nacionales internacionales para la educación de los jóvenes y adultos.
24. La UNESCO, como organismo del sistema de Naciones Unidas en el campo de la educación, sea el paladín de la educación de adultos como parte integrante de un sistema de aprendizaje durante toda la vida.
25. La UNESCO deberá alentar a los Estados Miembros a adoptar políticas y legislaciones que favorezcan a las personas discapacitadas y las permitan incorporarse a los programas de educación, y que sean sensibles a las diferencias culturales, económicas, lingüísticas y entre hombre y mujeres.
26. Todas las partes seguirán atentamente la aplicación de los principios enunciados en la presente Declaración y en el Plan de Acción.

Que todos los adultos tengan la oportunidad de tener acceso a la educación. Compromiso de todos.

2.6.2. Marco de acción regional de la educación de personas jóvenes y adultas (EPJA) en América latina y el caribe

El presente Marco Regional destinado a la Educación de las Personas Jóvenes y Adultas en Región de la América Latina y el Caribe, es producto de una reflexión que surge con la preparación regional para participar en la V Conferencia Mundial de Educación de Adultos (CONFINTEA V, Hamburgo,

1997) y que concluye con la consolidación de una estrategia de seguimiento a los mandatos de esa reunión mundial.

En su elaboración se destacan tres momentos importantes:

- La reunión preparatoria a CONFINTEA V, se identificaron los grupos prioritarios y las áreas de intervención.
- Una serie de reuniones nacionales y subregionales con el fin de socializar los resultados de la CONFINTEA V, así como profundizar la reflexión regional sobre los grupos y áreas prioritarias de acción;
- La Reunión Técnica sobre "Los Nuevos Desafíos de la Educación Permanente en la Educación de Personas Jóvenes y Adultas de América Latina", realizada en agosto 2000, sonde se elabora el presente Marco de Acción Regional[35].
- Importa señalar que la evaluación de Proyecto Principal de Educación de América Latina y el Caribe, comprendiendo la acción de la red REDALF, construyó importante antevente y estimulo para la elaboración de este documento.

[35] En su elaboración se contó con la colaboración compartida entre la UNESCO, el CEAAL, el CREFAL, y CINTERFOR/OIT. Tanto el INEA de México como el Ministerio de Educación de Chile fueron los entes nacionales con mayor presencia en la organización y desarrollo de la estrategia regional de seguimiento mencionada y en la elaboración de este Marco de Acción Regional, respectivamente.

En la reunión regional de la CONFINTEA V, se identificaron grupos prioritarios y las áreas de intervención. Se propone cumplir con compromisos pendientes, mejorar la desigualdad de distribución de la oferta educativa para las personas jóvenes y adultas; contribuir a la creación de mecanismos que permitan la expresión de la demanda silenciosa; así como la satisfacción de la demanda efectiva.

Con la mundialización el predominio de lo económico sobre lo político y social es un hecho del que la consecuencia más grave es la sobre valoración social del trabajo-empelo. El desempleo crónico se traduce en una pérdida profunda de identidad y en la exclusión. En esta tribulación, la población se ve instada por razones efectivas a enfrentar la instabilidad y nuevas formas cíclicas de pobreza.

Las transformaciones en la vida de las personas, especialmente de los grupos más marginados de la zonas rurales, urbano marginales y de comunidades indígenas, no pueden realizarse desde la educación como una propuesta emanada sólo de los órganos públicos. La educación con Personas Jóvenes y Adultas en una perspectiva de educación permanente y abierta a la intervención de otros sectores públicos y de entidades gremiales y de la sociedad civil, debería construirse como parte importante de la respuesta educativa a la situación descrita.

Se destacan como aspectos centrales de la Agenda regional, que se ha divido en tres áreas principales: enfoques, estrategias y acciones programáticas. También se presentan propuestas específicas de 4 grupos prioritarios identificados: indígenas, campesinos, jóvenes y mujeres así como las siete áreas de acción definidas como prioritarias para los países de la región[36].

Se propones consolidar los principales logros alcanzados en la educación de personas jóvenes y adultas como son:

- Se ha ampliado el acampo de acción de la EPJA, dando origen a múltiples programas conducidos por endes estatales y organizaciones externas al sistema educativo.

- Muchos programas de sus programas han adoptado un compromiso son la justicia social, el principio de igualdad de oportunidades y con los sectores sociales marginados: poblaciones urbano marginales, rurales, indígenas, jóvenes y mujeres pobre, trabajadores del sector informal de la economía, migrantes y refugiados, niños, adolescentes y jóvenes de la calle, presidiarios. Otros privilegiaron el establecimiento de vínculos con los movimientos sociales y desde ellos se han generado y fortalecido varias de las modalidades de la EPJA, como los movimientos

[36] Dichas siete áreas de acción son: Alfabetización, Educación y Trabajo; Educación, Ciudadanía y Derechos Humanos; Educación con Campesinos e Indígenas; Educación y Jóvenes, Educación y Género; y Desarrollo Local y Sostenible.

campesinos, de pueblos indígenas, de mujeres, sindicatos, de derechos humanos, de derechos de consumidor y otros.

Se reconoce que, a pesar de los logros mencionados, quedan problemas y tensiones por enfrentar. Su características y énfasis son diferentes en los países. En el ámbito regional pueden considerarse los siguientes puntos:

- La presencia de 39 millones de personas analfabetas y de una 110 millones de personas jóvenes y adultas con educación primaria incompleta, que significa una demanda potencial que muchas veces no tiene medios para hacer explicitar sus necesidades de oportunidad educativa y se integra en condiciones desventajosas a la vida social.
- La ausencia de estrategias especificas de carácter permanente que articulen realmente educación y trabajo y posibilitan un accionar articulado entra las distintas modalidades y expresiones de la EPJA.
- Las características de desarrollo de programas EPJA que tienen escasa o ninguna vinculación con otras modalidades educativas asó como la ausencia de mecanismos que permitan a los participantes y egresados transitar por distintas modalidades educativas.
- Existe aún poca articulación entre las distintas instancias del estado-nacionales, federales y las provinciales o estatales y municipales a cargo de programas EPJA.

- Subsisten carencias en la formación de los educadores de adultos y la ausencia de una orientación general para la formación de todos los educadores en la línea de la educación permanente y polivalente. Se registra un alto número de profesores no titulados. Persiste la coexistencia de los circuitos diferenciados de educadores: los educadores del sistema regular y los educadores de la EPJA; ellos repercute en términos de profesionalización, acreditación, prestigio social. Se registran igualmente diferencia entre los educadores de adultos titulados y los monitores o asesores comunitarios.

2.7. CONTEXTO NACIONAL DE LA EDUCACIÓN DE ADULTOS

2.7.1. Estrategias y prácticas educativas con población adulta en México

Según Ana Deltoro, en nuestro país, "la educación básica para adultos ha sido proporcionada por instituciones gubernamentales y de los sectores privado y social, mismas que conforman el variado espectro de actores que llevan a cabo múltiples programas dirigidos a este sector de la población"[37].

Durante las últimas décadas se han impulsado programas de formación de educadores como factor clave para mejorar la calidad de la educación, y contradictoriamente encontramos que estos no han sido incorporados los

[37] DEL TORO, Ana, Ámbitos y áreas de intervención de la EPJA, "Estrategias y prácticas educativas con población adulta en México", LIE, UPN. Pág. 83

educadores de personas jóvenes y adultos aún cuando se identifica perfectamente que es necesario promover y formar a estos.

No obstante los esfuerzos realizados en este campo, los logros no han sido del todo satisfactorios, como lo podemos constatar en la existencia de 6 millones de analfabetas, cifra que en los últimos años ha permanecido constante, y el creciente rezago educativo en primaria y secundaria. La lentitud con la que se avanza también se refleja en el hecho de que 6 de cada 10 mexicanos mayores de 15 años no cuentan con la educación mínima obligatoria.

El rezago educativo en México se hace presente por una gama de problemáticas latentes: la ausencia de modelos diversificados, la falta de una metodología pedagógica para adultos, el desconocimiento de las características y necesidades de la población que se atiende y, por ende, la presencia de contenidos irrelevantes a su vida cotidiana;

ISEA tiene un índice alto en rezago educativo ya que la mayor parte del alumno de esta institución son personas que dejaron pasar varios años de su vida sin estudiar, y pos distintas razones decidieron abandonar la escuela en su momento y lo mismo sucede cada año con personas que por distintas causas abandonan sus estudios en el sistema escolarizado y posteriormente se reincorporan al sistema nocturno.

2.8. NUEVOS ENTORNOS DE APRENDIZAJE EN LOS PROCESOS EDUCATIVOS CON PERSONAS JÓVENES Y ADULTOS.

2.8.1 El nuevo entorno de la educación con la población adulta

El autor Manuel Canto, nos habla de diseño de políticas, tomando en cuenta la actualidad del país, se refiere a tres elementos de carácter contextual. El primero es la reforma de Estado. El segundo tema, al cual apela el diseño de políticas es, la orientación de las mismas, del contexto en el cual se desarrollan y en tercer lugar están los pasos mismos del proceso de diseño de políticas.

Desde su perspectiva moderna, "la educación tiene ser vista como un trabajo del estudiante; como en todo trabajo, las herramientas desempeñan un papel fundamental pues determinan no solamente la productividad y los resultados mismos de la educación, sino incluso las naturales de ésta. Diseñar, producir y distribuir herramientas adecuadas para el estudio es, por tanto, una tarea esencial y de muy alto rendimiento"[38].

Por lo cual nos ha hecho ver como México y en otros países de América Latina se ésta llevando a cabo una reforma del Estado y con ello una profunda transformación económica y social a partir de una modelo de desarrollo que ha funcionado en ningún otro lado y que no tiene, a juzgar por un análisis critico de sus supuestos, posibilidades de funcionar en nuestros países tampoco. Ha planteado la necesidad de revisar la relación sociedad-estado de manera que la

[38] CANTO, Manuel, "Ámbitos y Áreas de Intervención de EPJA", en UPN, Pág. 7

Reforma del Estado, que obviamente es necesaria, pueda realizarse sobre bases capaces de asegurar un país equitativo y democrático, a partir de lo cual pueda crecer.

Afirmando Rafael Reygadas sostiene que la educación de jóvenes y adultos debe ser capaza de ubicarse en esta nueva relación de sociedad-estado, fortaleciendo principalmente la capacidad de los nuevos actores socales de convertir las necesidades sociales demandadas. Así como también la presentación de la Academia de Educación de Adultos aterriza en el diagnostico de esta realidad, vinculándola con la pobreza, y señala con toda claridad, como a pesar de la modernidad educativa, ésta no ha llegado a la educación de adultos. Ya que esta sigue siendo una oferta unidimensional, uniforme, ineficiente, y pobre, porque va dirigida a los pobres.

Según Manuel Pérez Rocha, propone como el quehacer educativo con adultos, si ha de modernizarse y si ha de pretender, como define la Academia. Mejorar la calidad de vida de sus beneficiarios, que debe partir de concebir al adulto como lo hace la ciencia moderna, como un sujeto imperfecto, en autonomía, que se desarrolla y perfecciona hasta su muerte. El autor puntualiza lo siguiente:

> "El trabajo de la educación de adultos es lograr que el sujeto adulto llegue a satisfacer las condiciones para utilizar el aprendizaje como motor principal de ese proceso de desarrollo y perfeccionamiento: lograr que quiera aprender, lograr que sepa aprender, y lograr que tenga las condiciones para hacerlo"[39].

[39] PÉREZ, Rocha, Manuel, "Ámbitos y Áreas de Intervención de EPJA", en UPN, Pág.10

Como lo indica Pérez Rocha, un sujeto educativo es un sujeto con necesidades. De ahí es la primera tarea del educador de adultos sea convertir sus necesidades. Objetivas en necesidades subjetivas. Sino se tiene conciencia de las necesidades, tampoco habrá posibilidades de plantear demandas. La educación de adultos es un trabajo privilegioso con los que no tienen voz. Pero se ha privilegiado a los que tienen mayor potencial de cambio.

La preocupación por la calidad de nuestro que hacer educativo con adultos por los resultados de aprendizaje reales entre los adultos. Se ha sobrepoletizado la actividad educativa, dejando de lado, en muchos casos aspectos pedagógicos, la calidad de los procesos de aprendizaje.

Se habla tanto de política y han dicho muchas cosas interesantes para la educación, programas, pero no se hace nada para aplicarlos y que es le de un enfoque real e importante.

2.8.2. La educación permanente y las ciudades educativas

La educación de adultos como campo de conocimiento y de práctica manifiesta ahora: una variedad de formas y expresiones; desarrollo de personal, actualización profesional, educación profesional, educación permanente, orientación, educación básica, formación en la empresa y educación comunitaria[40].

---

[40] VALENZUELA, Ma. de Lourdes y Gómez Gallardo, “El aprendizaje en los procesos educativos con personas jóvenes y adultas”. Ed. UPN, Memoria Foro Nacional, México. Pág. 10

Sin embargo, en esa diversidad de formas aparecen cuestiones comunes y una de ellas es la relativa al educador de adultos, a sus prácticas y a sus necesidades de formación teórico- metodológicas para fundamentar y orientar su labor educativa.

Es así como surgen las necesidades de apoyo a los asesores de ISEA en su ejercicio docente ya que ellos carecen de metodologías y técnicas para aplicar sus asesorías con éxito.

La educación es permanente no porque lo exija determinada línea ideológica o determinada posición política o determinado interés económico. La educación es permanente en razón, por un lado, de la finitud del ser humano, y por otro de la conciencia que éste tiene de su finitud.

El ser humano, en especial el joven o adulto tiene una mayor conciencia en lo que se refiere a la educación como meta fundamental para su vida, sin embargo se necesita de estimulación para forjarse objetivos y retos que le ayuden a seguirse preparando ya que el individuo jamás deja de educarse.

Sin interventor del educar, sin intervención democrática no hay educación progresista, pero la intervención del educador no se da en el aire. Se da en la relación que establece con los educandos en el contexto mayor en que

los educandos viven su cotidianidad, donde se crea un conocimiento hecho de pura experiencia.

Esto es muy apegado a la teoría que sugiere Paulo freire en su libro la pedagogía del oprimido don no reina la democracia ya que solo hay información que se le deposita al alumno o en este caso opresor y no se llega al dialogo, necesariamente se necesita la democracia para que haya una educación progresista y constructivista.

Medios y Mediaciones

Mediación Pedagógica "es aquella mediación capaz de promover y acompañar el aprendizaje de nuestros interlocutores, es decir de promover en los educandos la tarea de construirse y de apropiarse del mundo y de sí mismos"[41].

Toda relación pedagógica implica distintas formas de comunicación, en la que las relaciones de poder y control no se limitan a la transmisión y recepción de información, sino que intervienen diferentes relaciones de convivencia, en una comunicación clara y directa.

En la relación educativa se reproducen estilos de comunicación que podrán transferirse a la vida cotidiana.

[41] VALENZUELA, Ma. de Lourdes y Gómez Gallardo, "El aprendizaje en los procesos educativos con personas jóvenes y adultas". Ed. UPN, Memoria Foro Nacional, México. Pág.11

El docente actúa como mediador entre los sujetos de aprendizaje y los objetos de conocimiento. En esa trama múltiple y variada de representaciones todos aprenden algo: educador y educando actúan aprendiendo y comunicándose. Aprenden a aprender y comunicarse entre si y con los otros.

El docente siempre tiene la pauta para llegar acuerdos en el grupo con sus miembros y la interacción en el proceso de comunicación es básica para la realización de ambientes de aprendizajes. Es un hecho que la comunicación estrecha ente maestro-alumno crea lazos afectivos y así mismo un espacio benéfico para educador y educandos.

2.8.3. La lucha por la democracia como tarea y entorno educativo

¿Cual es el aprendizaje personal y colectivo que se alcanza en el accionar de la sociedad civil? ¿Que enseña la lucha por la democracia?

Un primer nivel de aprendizaje se encuentra en los valores y principios que orientan la acción: la tolerancia, el respeto al disenso, la construcción de consensos, el valor de las personas, la convivencia y el compañerismo son actitudes y valores que se aprenden al ejercerlos, al crear ambientes que los posibilitan, al generar dinámicas que los promueven al diseñar “reglas del juego” y procedimientos que los concretan[42].

---

[42] “Procesos de Enseñanza-Aprendizaje en la educación de las personas jóvenes y adultas”. UPN. Pág. 27

Consideramos que este nivel de aprendizaje es básico para su ejecución ya que lo componen aspectos como tolerancia y valores puntos clave para la dialogización y una democracia absoluta.

Otro nivel de aprendizaje se ubica en lo metodológico y puede parecer abstracto pero se trata de otro elemento inapreciable cuyo efecto también trasciende el resultado de las experiencias concretas.

Necesariamente se requiere de este segundo nivel para poder darle continuidad al antes mencionado ya que este nos da las herramientas metodológicas para la efectividad de los objetivos que se fijan en el aula.

Finalmente existe otro nivel de aprendizaje más practico, mas ligado al manejo de aptitudes y habilidades que corresponden con necesidades de todos los colectivos sociales y que, por ello, aprovechan los avances logrados por la ciencia y la tecnología para otros campos, como el económico: se trata del aprendizaje producto de la experiencia pero que generalmente se refuerza con actividades de capacitación y formación de técnicas de investigación especialmente de investigación participativa.

Como se mencionó en el nivel previo, forzosamente para aplicar estrategias metodológicas en el aula y crear espacios y ambientes de aprendizaje se necesitan elementos de la práctica para fortalecer esa unión de estrategias teórico- práctico en metodologías acertadas.

Estos tres niveles de aprendizaje, de valores y principios, de metodologías y de instrumentos prácticos, se presentan combinados y sin clara diferenciación en los procesos cívicos y sociales, no se trata de líneas educativas propiamente tales, aunque también haya esfuerzos explícitos que tiendan a fortalecerlos y desarrollarlos.

Se requiere de la unión de estos tres niveles de aprendizaje para obtener un resultado favorable en los procesos de comunicación, democracia, prácticas teórico-metodológicas así como para una interacción e integración de los que forman un grupo.

CAPITULO III

DESARROLLO DEL PROYECTO

3.1. FASES DE APLICACIÓN

El desarrollo de este proyecto educativo se realizó en 3 fases: A).Situación de partida, B. Fase de sensibilización y C. Herramientas de Aprendizaje.

A. Situación de partida

Esta parte del proyecto lo denominamos diagnóstico porque nos permitió describir la situación contextual sociocultural para ello se emplearon una serie de técnicas para obtener la información sobre la problemática. Con 2 núcleos de análisis por un lado están los aspectos familiares como núcleo social básico y los relacionados con el centro educativo.

De los alumnos del centro en donde se hace mención respecto al ambiente que prevalece en su entorno familiar en tanto núcleo social hicimos 2 categorías relacionadas con el, 1. Económico y 2. Cultural, ya que son factores que repercuten en el rendimiento académico y por tanto son indicadores relevantes.

De acuerdo con las entrevistas, encuestas, observación y diálogo, encontramos que existe poco interés por parte de los alumnos por llevar acabo

sus estudios, así mismo nos dimos cuenta de la falta de motivación y entusiasmo que prevalece en ellos como estudiantes por lo que este sería la problemática central de nuestro proyecto.

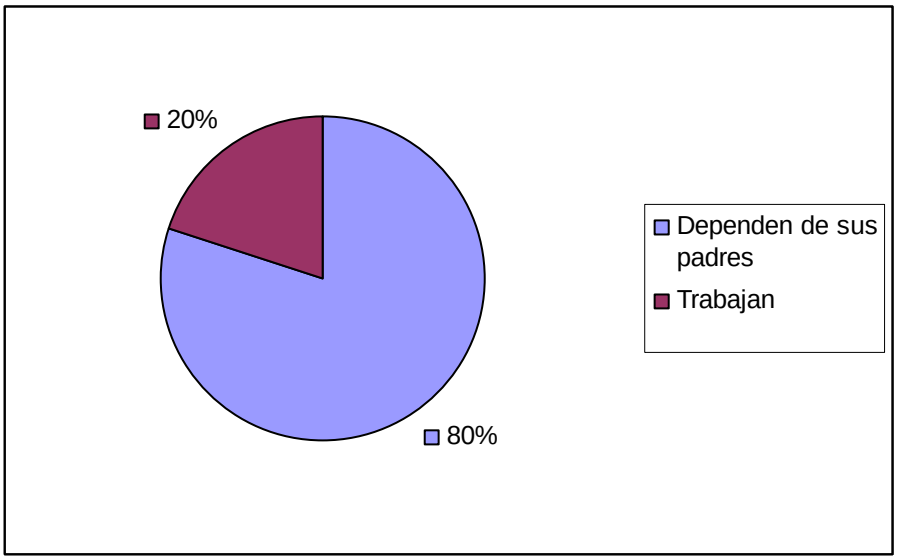
Con los resultados de las encuestas pudimos obtener indicadores:

1) Factor Económico. Se revisó en cuanto a lo relacionado con la familia y el centro educativo.

El factor económico en lo familiar, es una categoría de análisis y es una limitante para que los jóvenes puedan llevar a cabo sus estudios. La situación económica de los estuantes es de dependencia familiar con respecto a los padres tienen bajos ingresos y sus ocupaciones laborales son inestables (albañiles, mozos, ayudantes en general).

- ✓ La dependencia o fuente de ingreso.

La mayoría de los jóvenes es decir el 80% coincidieron en que son jóvenes que dependen todavía económicamente de sus padres ya que aun no se independizan ni son autosuficientes, mientras que el 20% restante son trabajadores (albañiles, mozos, cajeros y ayudantes en general) y tiene compromisos de solventar una familia y la autosuficiencia para desempeñar un empleo y ejercerlo.



- ✓ Bajos ingresos.

En lo que a economía se refiere, estos jóvenes en su mayoría nos indicaron que en sus hogares quien lleva el sustento económico por lo general es el padre y no la madre ya que esta se dedica a las labores domesticas mientras que es el padre quien sale a trabajar y buscar dicho sustento el cual oscilan entre los 4 mil a 5 mil pesos mensuales fungiendo labores como en la pesca, albañil, y ayudantes en general.

- ✓ Financiamiento del centro

Creemos que esta variable influye en el funcionamiento del centro e impacta en el desarrollo académico de los estudiantes porque existen muchas limitaciones.

Debemos señalar que la comunidad no aporta nada económicamente para llevar a cabo las asesorías ya que existe un patronato que se encarga de aportar lo económico (sueldo) a los asesores técnicos, cabe destacar que el sueldo es muy bajo y se necesita tener bastante vocación de servicio para poder llevar una asesoría exitosa y que sea bien remunerada ya que el sueldo es variable porque depende de los exámenes que se presentan y se aprueban por los estudiantes, y si estos reprueban el examen no obtienen ingresos la asesora.

La asesora técnica no tiene conocimiento de las operaciones de administración que se llevan a cabo en la escuela y menos en la que a dinero se refiere ya que a ella no se le pide nada económico ni simbólico para prestar sus servicios. Por otra parte nos comento la asesora que no recibe ningún tipo de apoyo económico por parte de alguna institución ajena a la institución como alguna empresa privada, organización no gubernamental o incentivo alguno.

2) Factor Cultural

En este factor consideramos relevante la variable, a. Nivelación escolar, b. Ambiente del aula entre pares (compañeros), c. Relación asesor alumno, d. Los valores y la familia, e. La lectura y f. Escolaridad.

a. Nivelación Escolar. El 60% de los alumnos entrevistados coincidió que asisten al centro porque están recursando materias para poder terminar la secundaria y poder entrar a la educación escolarizada.

b. Ambiente del aula entre pares. Realizamos observación no participante, diarios de campo y observaciones áulicas en donde obtuvimos los siguientes datos: los jóvenes demostraron tener una muy buena comunicación y compañerismo entre ellos en el entorno áulico sin embargo hay quienes no asisten con regularidad sino esporádicamente a clases debido a sus compromisos laborales, por lo que no tienen mucha convivencia con los alumnos que asisten regularmente pero si tienen amistad y una buena relación.

c. Relación asesor-alumno. Como lo señalamos anteriormente en la operación del campo el papel del asesor es elemento clave. Por ello es importante señalar que la relación entre asesor y alumnos es muy buena ya que en este caso, la asesora es una persona muy accesible y de carácter muy dócil con los educandos y esto hace mas amena las

asesorías y les brinda a su vez a los estudiantes una confianza absoluta para ayudarles a resolver cualquier duda o aclaración que estos tengan en su proceso de enseñanza-aprendizaje.

d. Los Valores. En el aspecto cultural la familia de estos jóvenes estudiantes del centro les han inculcado valores morales y valores culturales como respetar a las personas mayores, no ser groseros, no robar , así como también respetar los símbolos patrios ya que aseguran ellos mismos son parte de la cultura de nuestro país.

En lo que se refiere a los valores culturales se pudo observar que el 90% de estos estudiantes tienen afición por escuchar narco-corridos y de esta manera se dejan influenciar al grado de querer simular lo que no son ya que se visten como la gente que ven en televisión (artistas, cantantes, etc.) y algunos de ellos carecen de aspiraciones a superarse.

Esto al parecer los hace víctimas de esta mercadotecnia y globalización por lo que es notable que no les favorece mucho ya que algunos jóvenes piensan en dejar sus estudios para dedicarse a realizar negocios ilícitos en el futuro como narcotraficantes ya que nos dicen que tienen la idea de que este tipo de empleo no exige tener una educación escolarizada y sin embargo puedes obtener ingresos superiores a los de un profesionista, esto nos habla de que estos

jóvenes estudiantes carecen de una identidad propia ya que solo actúan por la cultura en la que se desenvuelven y al conocer mas pues empobrecen su ideología y esto conlleva a no tener definida su propia identidad.

Pero también hay quienes tienen la firme convicción de salir adelante y superarse ya que éstos son mayores y piensan ya en su familia y saben que si no se estudia no se pueden lograr las metas deseadas por lo que esto los convierte en jóvenes con una identidad definida y capaz de lograr metas y objetivos. Los alumnos del centro en lo general no llevan a cabo lecturas extraescolares solo se limitan a las proporcionadas por esta institución las cuales hablan del medio ambiente, de sexualidad, de relaciones sociales, de geografía , ciencias naturales y de cuestiones familiares y de salud.

e. La lectura. Los estudiantes aclaran que no tienen el hábito de la lectura que con trabajo y compromiso leen lo necesario.

f. Escolaridad. Nos señalaron que en su entorno en su comunidad el nivel de preparación de la gente que habita ahí en su mayoría solo estudió el nivel secundario y las nuevas generaciones ya rebasan el nivel de preparación.

B. Fase de Sensibilización

La fase de sensibilización estuvo dirigida a los estudiantes como una estrategia de apoyo al centro. Se ofrecieron conferencias de sensibilización de temas sobre temas actuales, 1) la drogadicción, 2) sexualidad ya que son temas sobre la problemática que influye en el contexto en el que se desenvuelven los jóvenes y adultos hoy en día.

Resultaron de mucho interés los temas seleccionados por ellos, mediante las entrevistas que realizamos en la fase primera de nuestro proyecto. Todos los estudiantes participaron y de parte de la asesora fueron muy provechosas para sus asesorias.

C. Herramientas de aprendizaje

Las Herramientas de Aprendizaje son parte importante para el desarrollo de nuestro proyecto y es un medio facilitador para el proceso de enseñanza y aprendizaje.

La participación es fundamental, ya que genera equidad en la información, intercambio de percepciones y conceptos sobre la problemática y el tema específico, pero, fundamentalmente, abre las puertas a la construcción de legitimidad en el propio proyecto innovador de desarrollo académico.

Con la aplicación de técnicas y herramientas participativas, fueron clasificadas de acuerdo al contexto y los requerimientos que se plantearon para los estudiantes. Ya que la idea central es, flexibilizar el modelo de planificación de dicho proyecto incorporando la participación activa del grupo, acercando las diferentes etapas del ciclo del proyecto a los jóvenes.[43]

Queremos destacar que una de ellas que es factor clave en este tipo de enseñanza es la técnica de rueda ya que los alumnos se posicionan en círculo y esto lo hace más dinámico ya que se puede interactuar de frente a frente y comprobar el grado de participación que hay en el grupo así como también percatarse del nivel de aprendizaje.

Llevamos a la práctica técnicas adecuadas del proceso de enseñanza-aprendizaje (Manual de Herramientas) con el fin de enriquecer las asesorías técnicas. Las cuales describimos a continuación.

Las actividades que se realizaron para llevar a cabo este proyecto, nos apoyamos en la antología de metodología general de proyectos y que forma parte de los cursos de la Línea Especifica de EPJA.

Las actividades que se aplicaron son técnicas y dinámicas grupales tales como:

[43] Antología UPN, Metodología General de proyectos.

1. Clip
2. Roles de grupo
3. La rueda
4. Calendario de temporadas
5. Mapas parlantes
6. Escenario ideal y condiciones
7. Tiro al blanco
8. Las islas
9. La pantomima

I. CLIP

Esta dinámica se denomina CLIP y se ejecutó como sigue:

a) Presentación

Primeramente se les mencionó que se iba a trabajar en una dinámica y se les entregaron unas tarjetas para que escribieran en ellas sus necesidades.

b) Posteriormente se les explicó acerca de la actividad que se trataba de que buscaran una problemática central de la institución, lo que les gustaría o hace falta en la escuela o bien en su aula de trabajo, para sus asesorias fueran mas nutridas.

También como alternativa de solución que pueden hacer ellos para cambiar esa esas problemáticas, Como alumno que aportas para cambiar la solución de las necesidades que pusieron en las tarjetas.

c) A continuación se presentan ejemplos:

1.- Alumno: Carlos Jesús Mendoza
Edad: 14 años

Necesidad: Pasar al pizarrón hacer problemas o preguntas, quisiera música tranquila.

Causa: Hace las actividades educativas a largo tiempo como (2 semanas).

Efecto: De que no ponen atención a la maestra y los compañeros se distraen.

2.- Adán Tovar Navarro

Edad: 15 años

Necesidad: Yo quisieran que hablaran de las adicciones pero que nos expliquen más para saber sobre las drogas. Explicaran mas sobre matemáticas ejemplos de fracciones.

Causa: Falta de información sobre el tema.

Efecto: Reprobación a consecuencia de no saber.

d) Evaluación: Se cumplió el objetivo deseado, ya que los alumnos participaron con gran entusiasmo en la actividad y se dieron de muchas cosas que pensaban sus compañeros y la asesora sobretodo en lo que los jóvenes pedían más apoyo y explicación.

2. ROLES DE GRUPO

a) Para la dinámica denominada Roles de grupo se les entregaron tarjetas para su elaboración indicándoles no ponerles nombres y pasar las tarjetas de manera anónima al termino de esta. Por lo cual se les explico la dinámica que era el de destacar las habilidades de las personas y como influye positivamente o negativamente en el proyecto, así como también rescatar destrezas y debilidades de los alumnos. Para posteriormente pasarlas y poner en evidencia como influye cada quien en el grupo.

b) Ejemplo:

1) Positivamente: Soy puntual a la hora de entrada y también pongo atención a la maestra. Me gusta mucho hacer dibujos. Negativamente: No soy bueno para aprenderme las cosas, me gusta mucho platicar con mis compañeros.

2) Positivamente: Me gusta mucho jugar Béisbol y soy muy trabajador. Negativamente: No soy muy puntual, escribo muy feo.

c) Evaluación: Los alumnos participaron con gran entusiasmo en la actividad ya que fue muy divertido porque al momento de entregar de leer las tarjetas, todos trataban de atinar de la persona que se estaba hablando, de acuerdo a descripción que se estaba dando. Hubo mucha participación y compañerismo en el grupo.

3. ARBOL DE PROBLEMAS:

a) Presentación

Esta actividad trata de identificar los principales problemas con respecto a la situación específica, la causa y el efecto de dicha problemática. Se dibuja en una cartulina un árbol, el cual dentro de el se pondrán cinco efectos y causas que este provocando el problema.

b) Evaluación

Fue de gran utilidad porque nos dimos cuenta de los problemas que afectan a dicha problemática, ya que son los más factibles en tipo de instituciones porque salen a relucir que puntos claves este tipo de educación abierta.

4. LA RUEDA:

a) Presentación

Esta técnica es generalmente usada para ver expectativas y evaluar procesos. Para ver que situaciones propician que se lleven las actividades, los

pro y los contra de acuerdo al tema. Referente a lo negativo que habilidades tenemos con respecto al aspecto negativo a tratar. Se hace un círculo en una cartulina y se ponen los aspectos negativos y positivos que hacen falta en el centro.

b) Ejemplos de aplicación

Se plantean aspectos positivos y negativos sobre la situación vivida.

Por lo cual jóvenes expresaron en el aspecto Positivo:

- Espacio Áulico amplio; es bueno ya que la aula esta amplia, para los jóvenes que asisten.
- Compañerismo; existe relaciones interpersonales fuera de las asesorias y se refleja en el salón de clases ayudándose unos con otros.
- Accesibilidad Asesora; la asesora muy comprensible y en lo que puede les ayuda para que salgan adelante.
- Ventilación; cuenta con amplias ventanas, cuatro abanicos de techo que proporcionan ventilación.
- Buena Ubicación; tiene fácil acceso ya que se encuentra entre los limites de la Col. Villa Galaxia y 20 de Nov., esta en esquina, pasa el camión por enfrente de la escuela, para todos aquellos jóvenes que viven cerca o un poco retirado.

El aspecto Negativo:

- Falta de Conocimientos de Estrategias; la asesora no tiene conocimiento de técnicas y dinámicas de aprendizaje para que sus asesorias sean más atractivas para sus alumnos.
- Mobiliario Inadecuado; El mobiliario es incomodo ya que el aula donde se imparten las asesorias es un grupo de primero de primaria, y las sillas, mesas y mesa bancos son muy pequeños para los jóvenes que asisten.
- Falta de material Didáctico; es poco el material que ISEA, proporciona a los asesores es por eso que la asesora tiene pide material aunque no lo necesite en ese momento, y guardarlo para cuando lleguen mas alumnos nuevos, tener disponibilidad de material y no negarles la oportunidad de estudiar sin el.
- Asistencia de alumnos esporádicamente; una de las faltas más comunes en el punto de encuentro es la poca asistencia a clases de los alumnos.
- Ruido frecuente al exterior del aula; en la cancha de la escuela por las tardes la utilizan para dar clases de danza y ponen música, por cual eso perturba a los alumnos, en su concentración y al poner atención.

c) Evaluación

La técnica de rueda es buena porque te ayuda en conjunto con los implicados (alumnos, asesor) a la problemática de lo negativo y lo positivo que

se vive en el aula y la institución para mostrar de una forma visible lo que se piensa respecto a esta.

5. CALENDARIO DE TEMPORADAS

a) Presentación

Se les explicó a los alumnos la técnica que nos da a conocer que dominio se tiene sobre la problemática (El líder) que hay en al localidad de cualquier tema.

Como los dominios sobre las estrategias que el asesor tiene conocimiento, y lo que los alumnos piensan sobre las estrategias del asesor.

También el cómo ha evolucionado el asesor o si se ha quedado estancada.

Se le preguntó a la asesora sobre los temas que tiene mejor dominio o está informada actualmente. Y a los alumnos si la asesora cuando se le cuestiona sobre algún tema lo explica o habla sobre él.

b) Respuesta

De lo cual ella comenta que tiene dominio sobre la materia de matemáticas, 3 temas más básicos, la sexualidad, adicciones, violencia intrafamiliar.

Cuando se habla de sexualidad se ponen carteles, los tipos de anticonceptivos, y se les explica cómo utilizarlos.

c) Evaluación

La asesora y los alumnos se dieron cuenta de muchas cosas que no tenían conocimiento acerca de su asesora de los temas que ella podía explicarles y ellos simplemente no sabían y esta técnica una un acercamiento mas estrecho entre maestro y alumno.

6. MAPAS PARLANTES

a) Presentación

Realizar un mapa en lo que el alumno dibujaría cual es le trayecto desde su casa hacia la escuela y el medio de transporte que utiliza. Y después analizar que priorizaron los alumnos de sus dibujos. (Mapa) si los medios de transporte, el modo de sobrevivencia, etc.

b) Evaluación

Es importante esta técnica porque nos permitió ver las dificultades o accesibilidad que tienen los alumnos para llegar a la escuela, y ver la importancia que le dan a la asistencia a la clases.

7. ESCENARIO IDEAL Y CONDICIONES:

a) Presentación

Se realizo esta técnica con los alumnos, se les explico que ¿Cuál seria su escuela ideal o su aula? Con todas las características, ¿Cuál sería la participación para lograrlo el escenario ideal?

b) Evaluación

Los alumnos se mostraron muy motivados con esta actividad que muchos de ellos identificaron lo que querían para su escuela ideal, y lo expresaron con mucha participación.

8. TIRO AL BLANCO:

a) Presentación

Se selecciona con los alumnos las tarjetas que fueron repetitivas de las necesidades que ellos mencionaron, posteriormente en el pizarrón o una cartulina se dibujan unos círculos simulando el juego tiro al blanco, se van pegando las tarjetas que son repetitivas de tal manera que son las que se acumulan en centro del dibujo, y son las de mas prioridad.

b) Evaluación

Es una técnica muy divertida ya que los alumnos participan con mucho entusiasmo y se dan cuenta, de la necesidad que grupalmente fue requerida.

Para dar una solución se realizó en mutuo acuerdo alumnos y asesor un Reglamento para mejorar la calidad de sus asesorías.

9. LAS ISLAS:

a) Objetivos: Valorar la importancia de la comunicación para lograr la unidad de criterios en el grupo.

Diagnosticar el desarrollo de la personalidad de los miembros del grupo en cuanto a normas, perjuicios, estereotipos, actitudes.

b) Procedimiento de aplicación

Materiales

Mesas y sillas, Hojas con la historia impresa y Pizarrón o papelógrafo.

Pasos a seguir

1) Se le dice al grupo (por el facilitador) que se trata de una historia que tiene cinco personajes y que después que la conozcan lo que deben hacer es evaluar la conducta de cada uno de los personajes de la historia, a partir de una escala que se les presenta, puede ser por ejemplo.

PERSONAJES: Se numeran de 1 al 5 (1 Madre, 2 Hija, 3 El lanchero, 4 El novio y 5 El amigo del novio).

Digamos que el número 1 representa el personaje más positivo y el número 5 el menos positivo o más negativo, es decir, que el 1 al 5 disminuyen las cualidades positivas de acuerdo a nuestro criterio.

HISTORIA:

Una muchacha de 22 años está sola con su madre en una isla rodeada de tiburones. La joven quiere trasladarse a la otra isla donde está su novio gravemente enfermo; el único medio de comunicación que existe entre la isla y la otra es una lancha que conduce un lanchero; cuando la muchacha le dijo al lanchero que la lleve a ver a su novio, este le dice que para eso tiene que tener relaciones sexuales con él.

La muchacha le pide consejo a su madre y esta le dice que haga lo que ella estime necesario.

La muchacha tiene relaciones con el lanchero, y este la lleva a la otra isla; cuando llega a esta le cuenta todo al novio, él le dice: "así no te quiero más". Un amigo del novio que estaba en la isla y que siempre había querido a la muchacha le dice "Cásate conmigo, yo siempre te he querido, no importa lo que sucedió".

2) La historia se puede leer al grupo o dársela impresa, si es posible.

3) Después se agrupan en equipo de cinco miembros; una forma de unirlos en equipo puede ser enumerando a los miembros del grupo: si son 25 estudiantes se enumeran del 1 al 5 a todos los estudiante y luego se les pide que se agrupen los 1 con los 1, los 2 con los 2 y así sucesivamente.

Una vez integrados en equipo se les pide que integren los resultados de forma colectiva, llegando aun criterio de equipo, por ejemplo, tres integrantes le dan 1 a la novia y 2 le dan 3, y así a cada uno de los personajes.

c) Discusión: La discusión debe ser guiada por el facilitador quien pedirá a los integrantes de los diferentes equipos que informen los resultados obtenidos de manera grupal, es decir, un estudiante por cada equipo resumirá el trabajo de cada equipo; estos serán reflejados en el pizarrón o en un papelógrafo, lo que permitirá ir estableciendo diferencias y similitudes entre los miembros del grupo.

El facilitador debe guiar la reflexión hacia los distintos aspectos de contenido de la personalidad que se manifiestan con los criterios de los equipos; normas, actitudes, estereotipos, etc., así como su papel en la regulación del comportamiento.

Por otro lado, debe llevar al grupo a analizar los aspectos comunes y diferentes en cuanto a la comunicación que se da dentro de un mismo equipo y en el grupo en general, que permiten llegar a una unidad de criterio.

d) Utilidad: Esta técnica sienta los puntos para el futuro trabajo con el grupo en general, pues permite ver los siguientes criterios y aspectos que pueden crear ruidos en la comunicación por ejemplo, se dificultara la comunicación entre los medios del grupo que difieren en los criterios de la clasificación de la escala empleada para evaluar a cada personaje, así, el que evalúa con 1 al lanchero difiere radicalmente de lo que lo sitúa con 5, o cuando se le otorga una categoría de 5 al novio de la muchacha, en comparación con el que le otorgo 1 y demuestra un machismo muy arraigado.

Esta técnica contribuye a limar asperezas en cuanto a las diferencias relacionadas con las actitudes que se asumen al valorar a los personajes, así como las normas, los valores y estereotipos que salen a flote y son capaces de plantear abiertamente al grupo; se discuten y aunque no queden totalmente solucionados se dan pasos positivos en el cambio de algunos de ellos.

Por otra parte, posibilita el desarrollo de las relaciones interpersonales en el grupo, le permite al coordinador conocer como estructurar de forma más fluida y unida el trabajo en cuanto a elementos similares en la comunicación, siempre desde una posición flexible, pues no podemos imponer criterios de unanimidad o similitud en todo el grupo.

10. LA PANTOMIMA

a) Objetivo: Permite representar situaciones y analizar las reacciones que frente a ellas se obtienen.

b) Procedimiento de aplicación: La pantomima es una actuación sin palabras, o sea, muda. El mensaje se trasmite con el movimiento del cuerpo y los gestos de la cara. Es conveniente utilizarla cuando hay mucho ruido y es difícil que las voces se han escuchadas por todos en el grupo, o por algún miembro teme expresarse verbalmente.

c) Pasos a seguir:

Se siguen los mismos pasos que en el sociodrama y en el juego de roles; pero aquí la dramatización se realiza sin palabras, por lo que es necesario escoger con mucho cuidado las actitudes o reacciones que puedan trasmitir mejor el mensaje, así como utilizar expresiones, gestos o movimientos conocidos por todos y exagerarlos un poco al hacerlos.

En el caso de aquellas personas que nunca han hecho pantomima, es recomendable antes de empezar hacerlo, que ensayen con ejercicio la expresión corporal.

d) Utilidad**:** Su principal utilización viene dada por la importancia de desarrollar, por ejemplo, en los futuros profesores, la comunicación no verbal,

es decir, a través de gestos, mímica, expresiones corporales. La limitación de la técnica radica en que no permite la expresión de las ideas de los personajes; pero es muy útil para presentar hechos, situaciones, actitudes y estados efectivos.

3.2. NIVELES DE PARTICIPACIÓN

Los estudiantes se fueron involucrando de menos a más.

1.- Poca Participación.

Nuestros primeros acercamientos en el centro, al principio no fueron muy gratos, ya que por parte de los estudiantes se mostraban incómodos ante nuestra presencia y se rehusaban a participar en las dinámicas que les queríamos aplicar.

2.- Aumento en participación.

Pero a medida que fuimos desarrollando las estrategias de integración los ánimos se calmaron y hubo buena disponibilidad para las actividades. Se empezó con pláticas breves de sus afinidades en común al igual de lo que les disgustaba y con técnicas llamativas para captar la atención de los alumnos. Poco a poco el interés aumentó y la participación fue cada vez más constante.

Por parte de la asesora técnica siempre hubo accesibilidad y se mostró muy contenta con la propuesta.

De esta manera se nos brindo la oportunidad de tener trato directo con el grupo de jóvenes otorgándonos la confianza para llevar acabo un excelente ambiente de aprendizaje y de participaciones.

3.- Integración plena.

Durante la ejecución del proyecto se pudo observar la diferencia en los jóvenes que respondieron a las técnicas y dinámicas a través de la motivación y como ésta sirvió de base para despertar el interés y la participación, ya que en la mayoría de las dinámicas se puso en práctica lo positivo y lo negativo de los compañeros y al centro se identificó quien es el líder del salón, etc.

4.- Formación de equipos.

Durante las participaciones en equipo, se pudo observar como interactuaban los alumnos con la actividad en cuestión, cómo se ayudaban entre sí para tener una mejor comprensión e interpretación. Pero, además de involucrar a los alumnos en ella, se logró animar al maestro. Con fin de crear conciencia de responsabilidad y contribuir a la formación de una comunidad educadora. Esto es motivo de satisfacción, porque la participación de estos jóvenes, nos permitió el acercamiento y participación con los involucrados en el proyecto.

5.- Integración con la asesora técnica.

Cabe mencionar que la asesora técnica quedo muy contenta con nuestro trabajo ya que nos comento que aprendió mucho porque ella contaba con la experiencia de trabajar con jóvenes mas no tenia las herramientas teóricas que se le facilitaron, de esta manera se un breve intercambio e interacción de conocimientos y así se facilitó y se hizo un aprendizaje mas enriquecedor.

6.- Interacción con la comunidad.

También tuvimos la oportunidad de ayudar a la asesora a salir a la comunidad y hacerles invitación a los jóvenes y adultos para que se integren a ISEA y así quienes no han concluido puedan terminar sus estudios.

La experiencia de esta participación fue muy nutrida ya que me pude dar cuenta de que hay mucha gente que no cuenta con la educación básica y media superior y que necesitan de una motivación que los invite y los anime a concluir sus estudios ya que es para su propio bienestar tanto individual como en lo social.

El Instituto Sinaloense para la Educación de Adultos, es una gran oportunidad para todas aquellas personas que no pudieron o no tuvieron por diversos factores la facilidad de estudiar y concluir su educación en su debido tiempo. En ISEA se pretende ayudar a estas personas con horarios flexibles a

las necesidades de cada individuo que requiera este tipo de educación y de esta manera no afecte su disponibilidad de tiempo y espacio.

La aplicación del proyecto nos produjo una gran satisfacción, ya que nos otorgó la oportunidad de conocer más acerca de nuestra profesión educativa.

3.3. AVANCES OBTENIDOS

En el centro se pudo llevar a la práctica y a su ejecución una serie de herramientas de aprendizaje lo que llevo a elaborar un manual de Herramientas de Aprendizaje como producto de la aplicación de nuestro proyecto el cual estaba compuesto por dinámicas y técnicas para trabajar con grupos y establecer acuerdos de comunicación para fortalecer un vinculo más estrecho entre maestro-alumno.

Cabe destacar que este proyecto de intervención educativa se realizó como un ensayo piloto para ver reflejado el impacto que podría alcanzar por parte de los involucrados una vez que se llevara a la práctica.

Debido a las necesidades que emergieron en este punto de encuentro se tomaron en cuenta aspectos que externaba de manera preocupante la asesora de el lugar, demandando alternativas de solución y estrategias para trabajar en grupo y de esta manera involucrar a los alumnos promoviendo una participación interactiva y cotidiana.

Uno de los aportes más sobresalientes de dicho proyecto aplicado, fue la motivación a la asesora de ISEA para realizar actividades que ella ignoraba que pudieran llevarse a la práctica con éxito.

Se pudo establecer un dialogo democrático donde se hacían partícipes tanto alumnos como asesora para fijar y acordar un nuevo horario de clases que convenía tanto a la misma asesora como a los alumnos ya que ellos demandaban tener un periodo mas largo de refrigerio y se pudo lograr acordar entrar a clases media hora mas temprano que lo habitual, con la idea de salir media hora mas temprano y así eliminar el refrigerio entre una hora y otra, este acuerdo se ha respetado porque era una demanda de los jóvenes que asisten al punto de encuentro y la asesora no tuvo ningún problema.

Una condición especial que se enfrentó fue la falta de motivación, la participación y la comunicación. Esto debido en que como es un sistema abierto no es obligatorio asistir y como son alumnos con problemas educativos no tienen mucho interés. De acuerdo con esto, hubo necesidad de plantear las técnicas y dinámicas que ayudaran a resolver estos problemas y les enseñara a ser mas participativos.

El manual de herramientas que se le otorgó a la asesora Xochitl Salinas se diseñó de manera muy flexible a la comprensión lectora de cualquier asesor que tenga interés en consultarlo ya que la asesora no cuenta con formación teórica sin embargo cuenta con la experiencia de la practica docente, de esta

manera se ideó este manual con el fin de que el asesor combine estas estrategias metodológicas de aprendizaje con la practica y experiencia con la que ellos cuentan.

Como resultado en la participación de estas actividades grupales, se pudo aprender que la labor de un asesor no es nada más pararse frente a un grupo y empezar a asesorar a los alumnos, sino que el trabajo es de ir e incorporar gente para componer el punto de encuentro, implica repartir volantes y tener voz de convencimiento, así como también tener conocimiento de materiales de estudio y apoyo y sistematización de la experiencia y la producción de nuevos saberes que innoven el campo de la educación.

3.4. EVALUACIÓN

Es difícil cambiar en los alumnos los esquemas establecidos. Pero al poner en práctica el proyecto de intervención tomamos en cuenta las características de los alumnos del centro, tomando como base sus conocimientos previos de impartir cualquier actividad ante ellos.

Se valora a este proyecto de intervención el cual tuvo una duración de 6 meses para llevarlo a la práctica y ver logros, como un proyecto sustancioso y enriquecedor para el punto de encuentro de ISEA ya que los resultados fueron positivos y constructivos.

Considerando los avances logrados con respecto al trabajo con el proyecto de desarrollo educativo estimamos que los objetivos fueron rebasados así como las expectativas deseadas.

Por la superación de aprovechamiento en el grupo y respecto a los niveles de motivación que aumentaron considerablemente, disminuyendo el ausentismo y la participación fue mayor.

Encontramos que hubo superación porque se vio reflejado en las calificaciones obtenidas y los comentarios de la asesora respecto a otros ciclos.

Los niveles de motivación aumentaron despertando en ellos el interés por aprender y se vieron reflejados por la disminución del ausentismo y la participación de los jóvenes en grupos o pares. Trabajaron en cooperación con otros compañeros tuvo ventajas motivacionales desarrollando la motivación e interacción por el aprendizaje.

Las técnicas y dinámicas que aplicamos resultaron de carácter terapéutico para los alumnos que son introvertidos, ya que se pudo percibir que con estas estrategias los jóvenes se desinhibieron y hubo más participación.

CONCLUSIONES

La educación de adultos ocupa una posición marginal dentro del sistema educativo y de las políticas educativas nacionales, sin recibir la importancia que merecen tanto la enorme demanda potencial como las necesidades educativas insatisfechas.

Es urgente una participación que haga viable la socialización de los participantes dentro de los circuitos de intercambio cultural, social, económico y político, para contrarrestar el aislamiento de grandes sectores de la población.

Consideramos que el Instituto Sinaloense para Educación de Adultos es una institución donde el objetivo primordial es el de educar y a su vez transformar a gente con necesidades y aspiraciones de concluir o seguirse preparando académicamente según sea el caso.

Es necesario mencionar que esta institución necesita de apoyo económico por parte del gobierno así como también que se le tome en cuenta en planes y programas de educación, considero que no se debe de excluir a la educación de adultos ya que es parte fundamental en el sistema educativo mexicano.

Son muchos los factores que se contraponen en la labor de ISEA (principalmente la carencia del apoyo económico), Más sin embargo el ISEA

sigue adelante principalmente por los asesores, ya que le tienen amor a su trabajo, lo cual este lo hace una labor altruista ya que a ellos se les paga por los exámenes que pasan los alumnos, a veces no les llega el pago ya que la institución no tiene fondos para cubrirlos, por lo cual lo que la institución proporciona no es de buena calidad y el material didáctico es insuficiente. Una de las principales prioridades que tiene el ISEA es Mejorar las condiciones de equidad de los sinaloenses facilitando el acceso a una educación significativa que responda a las necesidades e intereses; que integre los conocimientos y las competencias básicas para mejorar su desenvolvimiento en los diferentes ámbitos de su vida.

ISEA brinda muchas facilidades para los jóvenes y adultos que quieren seguir adelante con sus estudios la idea es integrarlos poco a poco con la finalidad que ayuden de manera involuntaria a combatir las problemáticas existentes con la mejora continua esto puede ser con el uso y aplicación de alternativas y de modificaciones en las estrategias de enseñanzas, o con la mentalidad de rescatar lo positivo del alumno para encaminarlo hacia nuevos horizontes del conocimiento, pues siempre son importantes estos aspectos para el desarrollo de habilidades del pensamiento y para lograr el estimulo total y la motivación individual.

Como producto final de nuestro proyecto de desarrollo académico se elaboró un Manual de Herramientas de aprendizaje, con técnicas y dinámicas

que fueron aplicadas y ejecutadas con los alumnos del centro. El cual dejamos a la asesora para que lo utilice posteriormente si es el caso.

Percibimos que la asesora se sintió apoyada ya que ella, contaba solo con experiencia práctica pero no con formación teórica ni conocimientos metodológicos que la respaldaran en la toma de decisiones y en la interacción maestro-alumno.

Este Manual de Herramientas fue un parte aguas para el centro y a la asesora porque al aplicar técnicas y emplear algunas estrategias fortaleció su área de trabajo y los procesos de comunicación mejoraron llevando a cabo la integración de los jóvenes.

Se puso en práctica el proyecto, pudiendo constatar que los avances y logros que se obtuvieron con la aplicación del mismo fueron gratificantes luego de pasar por un proceso, en un principio de rechazo y posteriormente de aceptación por parte de los jóvenes logrando al final resultados positivos.

Se llevaron acabo actividades como; la didáctica grupal y todo lo que implica trabajar con grupos, competencia que hemos adquirido a lo largo de nuestra licenciatura, se aplicaron herramientas y técnicas de manera grupal e individual que sirvieron para interactuar e intercambiar opiniones con los alumnos y de esta manera explotar su conocimiento, habilidades y actitudes.

Nuestra experiencia en el desarrollo del proyecto que aplicamos hace constar que se necesita la construcción del conocimiento en el joven para que pueda tener interés y participe con entusiasmo en sus asesorías, aunque esto implique un esfuerzo mayor por parte del facilitador o docente ya que se somete a comprobación que es totalmente benéfico para el aprovechamiento del educando.

A manera de conclusión es necesario hacer mención que las corrientes como el constructivismo pedagógico y toda la gama de expresiones que lo sustentan sean operables en cualquier nivel educativo, siempre y cuando se cuente con el conocimiento y dominio de este enfoque, se tenga paciencia al aplicarlo e imaginación para abrir vínculos a la practica educativa cotidiana.

Haber realizado esta investigación fue una experiencia enriquecedora ya que nos permite saber más afondo como se trabaja, las formas en que trabajan los asesores, las técnicas que se aplican, los problemas que tienen los estudiantes para asistir, y el tipo de educación que se les da a los alumnos en esta Institución Educativa, lo cual es muy importante conocer esta información ya que pueden ser un campo laboral para quienes practicamos el ejercicio docente.

El llevar a cabo este proyecto nos pareció buena experiencia ya que nos brindó la oportunidad de conocer más acerca de nuestra profesión educativa. Y la facilidad de aplicar nuestros conocimientos teóricos y desarrollarlos.

BIBLIOGRAFÍA

BERGER P. y T. Luckmann. “Los fundamentos del comportamiento en la vida cotidiana”. En; La construcción Social de la realidad. Ed. Amorrortu, Buenos Aires, Argentina, 1979.

CAMPERO, Carmen, “En la encrucijada; Avances, retos y perspectivas de la educación básica de personas jóvenes y adultas”, Ed. La Jornada, México, 2001.

CARRANZA, Peña, Maria, Gpe. “Enfoques sobre el aprendizaje en los adultos. El adultos, un ser evolutivo”. Ed. UPN, México, 1995.

CONTRERAS, Domingo, José. “Autonomía Intelectual, formación cultural y búsqueda educativa: La Autoconstrucción y la autonomía Política del profesorado”, Conferencia en el décimo congreso de A.P.H.U., 1999.

SECRETARIA DEL TRABAJO Y PREVINSIÓN SOCIAL, “Conocer México”, Revista Semestral (Enero-Marzo), México, D.F. 1994.

DEL TORO, Ana, “Estrategias y practicas educativas con población adulta en México, Ed. UPN, 2004.

DICCIONARIO OCÉANO DE LENGUA ESPAÑOLA, Ed. Océano, Barcelona, 1995.

FERREIRO, Ramón, Hacia “Nuevos Ambientes de Aprendizaje”, Ed. UPN, México, 1999.

FRAWLEY, William. “Vygotsky y la ciencia cognitiva”. Ed. Paidós, Barcelona, 1999.

FREIRE, Paulo, “La Educación como Práctica de la Libertad”. Ed. ICIRA. Santiago de Chile, 1970.

FREIRE, Paulo, “Pedagogía del Oprimido”. México. Ed. siglo XXI, 1999.

FREIRE, Paulo, “Políticas y Educación”. Ed. Siglo XXI Quinta, Edición 2001.

FULLA, MICHAEL y HARGREAVES, Andy. **“**¿Hay algo por lo que merezca la pena luchar en la escuela?: trabajar unidos para mejorar”. Ed. Morón. Madrid, 1997.

HUERTAS, J. A, "Motivación en el aula y principios para la intervención motivacional en el aula", Ed. Aique, Buenos Aires, 1996.

INSTITUTO SINALOENSE PARA LA EDUCACIÓN DE ADULTOS. “Manual de formación y capacitación” Ed. INEA. México 2006.

JAQUES, Delors, “La Educación encierra un tesoro”, Informe UNESCO de la comisión Interna sobre la Educación para el siglo XXI. Ediciones UNESCO, Paris, Francia, 1996.

LEY NACIONAL DE EDUCACIÓN PARA ADULTOS. Publicada en el Diario Oficial, órgano del Gobierno de los Estados Unidos Mexicanos, el 31 de diciembre de 1975.

LOUGHLIN, Z. E, 1 Suina, J.H. “El ambiente de Aprendizaje: Diseño y Organización”. Ed. Morato, Madrid, España, 2005.

MAHER, Charles, ZINS, Joseph, “Estructura de la Intervención Psicopedagógica en centros educativos”, En, Intervención Psicopedagógica en los centros educativos. Ed. Narcea, Madrid, España, 1997.

PARRA, Jaime, “Artificios de la mente: Perspectivas en cognición y educación”. Ed. Circulo de Lectura alternativa. Bogotá, Colombia, 2003.

PIECK, Enrique, “La educación para adultos caracterización, impacto y consideraciones propositivas”. Ed. El Colegio Mexiquense, México, 1997.

TAPIA, Alonso, “Motivar para el aprendizaje”, Ed. Edebé, Barcelona, 1997.

UNIVESIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Antología. Creación de ambientes de aprendizaje. www.lie.upn.mx. 2004.

_____Antología. Corrientes pedagógicas contemporáneas. www.lie.upn.mx.1996

_____Antología. El niño. Desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. www.lie.upn.mx. 1996

_____Antología, Metodología General de Proyectos. www.lie.upn.mx. 2005

_____Antología, Ámbitos y Áreas de Intervención de la EPJA,. www.lie.upn.mx. 2005

_____Antología, Procesos de Enseñanza-Aprendizaje en la educación de las personas jóvenes y adultas, www.lie.upn.mx.

_____Antología, Conceptualización y desarrollo de las áreas de influencia y ámbitos de acción de la educación de las personas jóvenes y adultas, www.lie.upn.mx.

_____Antología, Diplomado de Procesos de Aprendizaje y Práctica Docente dirigida a profesores del CECyTEH. www.lie.upn.mx.

_____Antología, Intervención Educativa, www.lie.upn.mx.

UNESCO. Organización de las Naciones Unidas para la educación y la cultura. La educación de las personas adultas. Declaración de Hamburgo. La agenda para el futuro V CONFERENCIA INTERNACIONAL SOBRE LA EDUCACIÓN DE ADULTOS (CONFINTEA V) HAMBURGO. Ed. Publicación auspiciada por el CREPAL y la UPN, México. 1997.

SCHMELKELKES, Sylvia, “Comentarios a propósito de las conferencias presentadas en el panel: El nuevo entorno de la educación de adultos”. Ed. UPN, México, 2004.

VALENZUELA, Ma. de Lourdes y Gómez Gallardo, “El aprendizaje en los procesos educativos con personas jóvenes y adultas”. Ed. UPN, Memoria Foro Nacional, México, 2004.

VALENZUELA, Ma. de Lourdes y Gómez Gallardo. “Nuevos rostros y esperanzas para viejos retos en la educación de las personas adultas en México”, México, UPN, 2000.

VYGOTSKI, Lev. “Pensamiento y lenguaje”. Ed. Quinto Sol. México D.F, 1994

VYGOTSKI, Lev. “El desarrollo de los procesos psicológicos superiores”. Ed. México, D.F, 1994.

WERTSCH, James. “Vygotski y la formación social de la mente. Cognición y desarrollo humano”. Ed. Paidós, Barcelona. 1988.

www.educacion.idoneos.com

www.isea.inea.gob.mx

www.laip.sinaloa.gob.mx

www.monografias.com

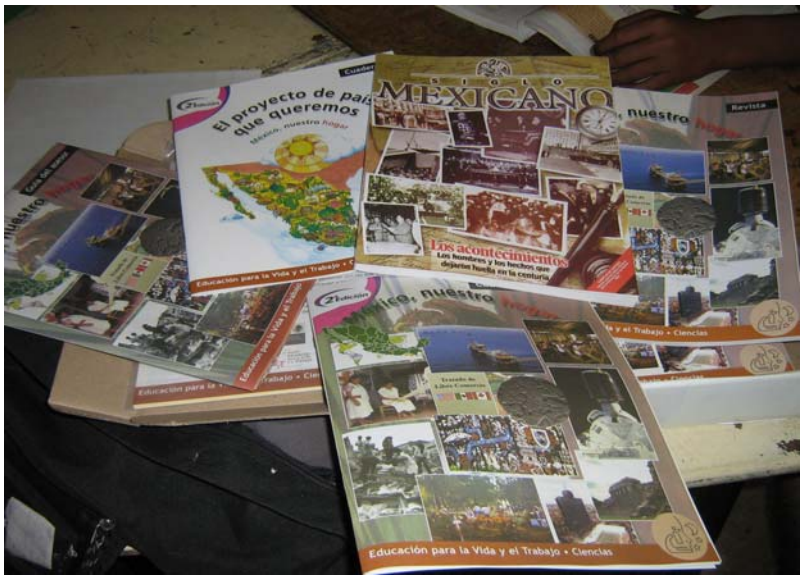
www.unesco/org/education/uie/confintea/nairobs.pdf

ANEXOS

GALERÍA FOTOGRÁFICA

Punto de Encuentro de ISEA donde se aplicó el proyecto de Intervención Educativa ubicado en calle Capricornio y Av. Galaxia S/n Fracc. Villa galaxia

Vista lateral del punto de encuentro “Esc. Prim. Miguel hidalgo”
Se puede apreciar el numero telefónico donde se
Promueven y se otorgan informes de las
Asesorías de ISEA



Material que se emplea como apoyo en las Asesorías proporcionado por ISEA algunos de ellos relacionados con el medio ambiente, la naturaleza y la historia de nuestro país.

Alumno de secundaria realizando actividades de manera autodidacta y apoyándose en el material que corresponde a su grado académico.

Estudiante Revisando el Material de trabajo.

Realización de Dinámicas de integración
Participando la asesora del punto de encuentro
Y los jóvenes donde se mostraron muy entusiastas
Y participativos.

Alumnos interactuando con la
Dinámica del Náufrago

Anaquel que contiene material gratuito proporcionado por ISEA, que sirve de apoyo para la asesora y los estudiantes del punto de encuentro o centro

Haciendo entrega del Proyecto de desarrollo que se aplicó y que sirve como complemento para la asesora como mejora continúa en sus asesorías.

Alumnos del punto de encuentro implicados en la aplicación del Proyecto de Desarrollo Educativo.