



SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA Y CULTURA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD -25 B
Subsede Concordia



“LA COMPRENSIÓN LECTORA EN CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA”

TESINA
PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN

Presenta

Cristian Rodolfo Álvarez Díaz

MAZATLÁN, SINALOA, MÉXICO

OCTUBRE DEL 2006

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	1
OBJETIVOS.....	2
I LA ENSEÑANZA DE ESPAÑOL EN CUARTO	
GRADO.....	3
1.1 Importancia del español en el aula.....	3
1.2 La importancia de la lectura.....	4
1.3 Enseñanza y aprendizaje de la lectura en la escuela.....	9
1.4 Actitudes, conocimientos y habilidades con respecto a la comprensión lectora.....	14
II ELEMENTOS QUE INTERVIENEN EN LA	
COMPRESIÓN LECTORA.....	19
2.1 El rol del maestro.....	20
2.2 El rol del alumno.....	24
2.3 Factores motivacionales.....	26
2.4 Influencia del contexto familiar.....	31
2.5 Pedagogía constructivista.....	34

III ESTRATEGIAS QUE PROPICIAN LA	
COMPRESIÓN LECTORA.....	36
3.1 Estrategias didácticas para la lectura.....	36
3.1.1 Estrategias del lector.....	36
3.1.2 Estrategias didácticas que propician el desarrollo de la comprensión lectora.....	39
CONCLUSIONES.....	51
BIBLIOGRAFÍA.....	53

INTRODUCCIÓN

La educación ha sido a través de nuestra historia un derecho al que todos aspiramos.

La educación básica se plantea como propósito que los alumnos adquieran el hábito de la lectura y reflexionen sobre el significado de lo que leen, que disfruten de la lectura y hagan sus propios criterios.

Uno de los principales problemas para alcanzar la comprensión lectora es que nosotros mismos como maestros nos empeñamos por obscurecer lo útil y necesario que es el buen uso del español. Pues este campo tiene relación directa con todas las demás materias y con la vida cotidiana, muchas de las veces es abordada como un área separada, lo descontextualizamos de la realidad del niño, por lo que al español, no le encuentra aplicación en su vida y por tanto no tiene sentido para el apropiarse de esos conocimientos y mucho menos se logra desarrollar en ellos esas habilidades como las de la lectura.

De manera general el presente trabajo expone el análisis de las experiencias obtenidas al aplicar estrategias para lograr una mayor comprensión lectora.

OBJETIVOS

Donde mejor se reflejan las ideas de los profesores acerca de su práctica docente ya sea en el tratamiento de los contenidos y en el desarrollo de habilidades en su clase diaria considero pertinente utilizar estrategias que atiendan a los objetivos que a continuación se enuncian:

- Analizar la importancia del español en cuarto grado de la escuela primaria.
- Describir los elementos que intervienen en el proceso de la comprensión lectora.
- Proponer algunas estrategias didácticas desde el punto de vista de la teoría para la adquisición de la comprensión lectora con los alumnos de cuarto grado de educación primaria

CAPITULO I

LA ENSEÑANZA DE ESPAÑOL EN CUARTO GRADO

1.1 Importancia del español en el aula

La sociedad desde todos tiempos a exigidos una educación que responda a la evolución de ella y a sus exigencias, una educación de calidad, que propicie una formación integral que desarrolle en el alumno la capacidad de aprender de manera autónoma y que sepa aplicar sus conocimientos de manera efectiva.

Antes estas exigencias la educación básica ha tenido que responder modificando y en algunos casos innovando nuevos planes y programas de estudio. En este caso la materia de español es objeto de mi estudio ya que este es importante debido a la gran importancia que tiene para lograr un desarrollo en el individuo.

El hombre debe de tener ciertos criterios de comunicación que le permitan interactuar con los demás miembros de su grupo social pues estableciendo una verdadera comunicación las personas pueden ayudarse mutuamente en la resolución de problemas. Esta

comunicación se da a través de distintas formas del lenguaje que el hombre debe dominar.

Estamos en un mundo donde la comunicación oral y escrita es fundamental para la interacción social de las personas por ejemplo cuando nos vemos en la necesidad de comunicar alguna idea, opiniones y algunas otras situaciones de nuestra vida cotidiana tales como redactar una carta un recado llenar una solicitud o establecer un dialogo con un amigo.

Este es principalmente el propósito que la escuela primaria pretende alcanzar por medio del español que el alumno desarrolle competencias comunicativas que le permitan desenvolverse en la sociedad.

Es importante abordar los problemas que enfrentamos en el área de español, para poder desarrollarnos en esta área y en las demás asignaturas dentro del proceso enseñanza-aprendizaje pues sabemos la gran influencia que el aprendizaje de esta materia ejerce sobre otras áreas.

1.2 La importancia de la lectura

La educación básica se plantea como propósito central que los alumnos adquieran el habito de al lectura y reflexionen sobre sus

significados de lo que leen que disfruten de la lectura y formen sus propios criterios.

A través del tiempo la lectura ha sido definida de diferentes maneras pero generalmente tiende a dividirse hacia dos direcciones la primera concibe a la lectura como el acto de deletrear, traducir, decodificar, signos que están escritos sucesivamente y la segunda como la comprensión del mensaje del autor, la interpretación la asimilación y valoración crítica que llevan hacia la construcción de un propio criterio sin embargo es muy evidente que ambas definiciones no pueden ser divididas si no mas bien complementarias pues para comprender lo leído necesariamente tenemos que descifrar las letras escritas y por otro lado la lectura seria un ejercicio inútil si no captamos el mensaje de el autor.

Desgraciadamente esta compenetración rara vez se ha dado y la práctica de la lectura tendió por mucho tiempo a desarrollarse basándose en la primera concepción.

“Esta concepción que ha predominado por mucho tiempo en las practicas escolares en torno a la enseñanza de la lectura considera que el lector asume una posición pasiva desde el cual capta el significado adquirido por el texto.”¹

Este concepto se derivo de la didáctica tradicional que por

¹ GÓMEZ, Palacio Margarita. La lectura en la escuela. p.17

muchos años fue la única alternativa para la enseñanza y específicamente de la enseñanza del español.

En esta didáctica el alumno era meramente pasivo únicamente se encargaba de recibir los conocimientos sin cuestionarlos y mucho menos analizarlos.

El español no quedo exento de esta situación, los alumnos se ven en la necesidad de aprender reglas ortográficas o gramaticales que rara vez sabían como aplicarlas. Dificilmente el alumno comprendía los temas que se les enseñaba y recurría a la memorización logrando retener información para satisfacer al maestro en el momento que lo solicitara.

En lo que respecta a la práctica de la lectura bajo esta didáctica el docente es quien elige el texto que se debería de leer. Dificilmente se buscaba libros ajenos a los oficiales, pues se consideraba que estos contenían la información necesaria, sin tomar en cuenta que estos no resultan interesantes ni atractivos para los niños y solo genera que la lectura les provoque aburrimiento.

Esta didáctica respondía al enfoque formativo sobre el cual se baso la enseñanza del español donde el propósito principal consistía en que el alumno adquiriera nociones de lingüística, ortografía y gramática lo que provocaba que el maestro cuidara mas la forma en que escribía o leía que el fondo o el aprendizaje que pudiera dejar

en el esta actividad.

Afortunadamente el enfoque de español ha evolucionado adaptándose a las necesidades de esta, pues vivimos en un mundo de letras donde nadie puede superarse sin las herramientas básicas que le proporcionan el dominio de la lengua. Es por ello que actualmente la enseñanza del español se realiza bajo el nuevo enfoque comunicativo y funcional que tiene como “propósito central la propiciar que los niños desarrollen su capacidad de comunicación en la lengua hablada y escrita”² bajo este enfoque el alumno comprenderá y construirá significados por medio de la lectura, escrita expresión oral y a su vez aplicar los conocimientos adquiridos, a través de estas actividades, en su vida cotidiana.

Sin lugar a dudas el contexto tiene también una gran influencia en la adquisición del aprendizaje, así como la comprensión lectora que es el campo específico de mi estudio.

Todo hombre adquiere su condición humana porque esta inserto en un contexto social y cultural en el que se interrelaciona. Esto tiene gran importancia tanto para el estudio como para el maestro, pues el desarrollo de los alumnos esta determinando en gran medida por el medio que lo rodea.

Para el logro del fomento a la lectura y su posición depende de

² SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Plan y programa de estudios de educación primaria 1993. p .15

las posibilidades que brinda el contexto en que se desenvuelve el niño, de su capital cultural o del tipo de conocimiento que lleva la lectura.

Además la familia determinada por su origen socioeconómico reproduce en el alumno de forma directa ideas, costumbres y hábitos dentro de los cuales se desarrolla el fomento a la lectura, pues como lo dice Marco Miranda Gil en su libro viaje alrededor de la lectura “el ejercicio de leer y escribir es una actividad adquirida a través del ejemplo y de la intimación en los años de vida familiar y escolar”.

Regularmente las evaluaciones de lectura realizadas en la escuela se enfoca hacia aspectos diferentes de la lectura como son: la correcta pronunciación de las palabras, la velocidad y el ritmo de la lectura, la entonación, etc. Sin embargo aunque estos son aspectos a considerar no deberían ser los principales ni los únicos, pues “la lectura es un proceso global cuyo objetivo es la comprensión”³ en este caso, sobre el aprendizaje de la lectura y la comprensión de esta y en ninguno de los casos anteriores se muestra una evaluación basada en el análisis.

Para realizar la evaluación del proceso de desarrollo de la comprensión lectora algunas situaciones metodológicas que pudieran propiciar la obtención de verdaderos aprendizajes adquiridos a

³ GÓMEZ Palacio, Margarita. Op. cit. p. 19

través de la lectura se basan en que el maestro interpreten y analicen el desempeño de cada alumno frente a los textos seleccionados.

Los elementos utilizados para la evaluación de la lectura son muy variados, responder a cuestionarios efectuar resúmenes poner títulos completar historias ordenar párrafos de una misma historia etc.

1.3 Enseñanza y aprendizaje de la lectura en la escuela

Dentro del proceso del desarrollo de la comprensión lectora intervienen diversos factores que de alguna forma define la manera en que el alumno aprende, tradicionalmente se coloca al maestro como el centro del proceso ya que el es el encargado de escoger textos, seleccionar actividades y muchas veces también disponen de cual es el significado que el alumno debe de adquirir a través de el proceso. El maestro es el que tiene el control y realmente esto no es el medio adecuado para propiciar que los alumnos adquieran esta habilidad.

Si pretendemos que el alumno se involucre con la lectura y que la disfrute es necesario que le demos las herramientas para que el mismo sea quien construya su aprendizaje por medio de una lectura libre y no obligada. Este aspecto coincide con el enfoque

constructivista lo que quiere decir que el proceso de la lectura el rol de el maestro también es de guía, ya que el encaminara al alumno a que descubra el gran placer de leer y el cúmulo de conocimientos que hay pueda encontrar.

El que el profesor sea considerado como guía, no quiere decir que el papel dentro de el proceso se minimice, pues el docente sigue siendo la cabeza principal de la enseñanza y en el recae la posibilidad de el aprendizaje de los alumnos y por tanto cuando sea necesario proporcionara información como parte natural de este proceso.

El rol de el docente incluye entre otras cosas el saber escuchar y la observación estas son habilidades que en todo momento, por lo que el docente debe estar siempre atento a las conductas de los niños para poder detectar las necesidades que estos puedan presentar.

Dentro de el proceso del desarrollo de la comprensión lectora el papel que desempeña el docente consiste en proporcionar a los alumnos muchas ocasiones de lectura y habla mientras ellos observan, y no se involucran en el tema, esto no debe ser así ya que “las preguntas deberán propiciar la reflexión del lector en torno al contenido del texto y activar los esquemas de sus conocimientos previos”.⁴

⁴ Ibíd. P. 47

En caso de detectar que las estrategias utilizadas por los alumnos no llevan a los objetivos deseados el maestro debe apoyar a los alumnos para a los alumnos para motivar sus esfuerzos, sobre todo cuando estos no dan los resultados esperados y dar un empujón cuando sea necesario que los orienten hacia una mejor comprensión.

Otra de las tareas para el profesor será introducir nuevos vocabularios, nuevos autores etc... ya que es común que gran numero de alumno no cuenten con otras oportunidades de lecturas mas que con la que practican en la escuela por lo que mucha de la responsabilidad de la lectura de el niño recae en ella, entonces será importante que esta y específicamente el docente brinde la oportunidad de acceder a diferentes tipos de textos, narrativos, informativos, periodísticos, instructivos, convocatorias, recado, entre otros, estos textos debieran presentarse de manera realista, esto quiere decir que el docente debe mostrar a sus alumnos que las lecturas que se realicen forman parte de su mundo.

Para ello en lo que respecta a la lectura, creo que lo anterior es necesario que el alumno conozca los objetivos de su lectura, debe saber que leen y que aplicación tiene lo que leen en su vida cotidiana, que tengan oportunidades variadas de participar en la lectura de forma diferente y que tengan la libertad de comunicar a los demás lo aprenden por medio de ella.

Cuando al alumno se le brinde la oportunidad de desempeñar el ejercicio de leer será para él un ejercicio placentero y propiciador de ejercicios interesantes y atractivos será consciente de que la lectura le brinda herramientas que le permitan concebir al mundo desde diferentes perspectivas que en algunos casos no había considerado.

Al momento de leer o de realizar alguna otra actividad existen algunos elementos que facilitan la motivación y al mantienen hasta el final, tales como la curiosidad el interés, relevancia de los contenidos, organización de las actividades, interacción entre los alumnos etc.

Para motivar al alumno a que leer es necesario involucrarlo con lo que va a leer y esto se puede lograr de forma muy fructífera despertando su curiosidad, ya que de antemano sabemos que por medio de estas el niño es capaz de descubrir y crear sus conocimientos en función de lo que lee, para despertar la curiosidad se puede recurrir a las preguntas antes de abordar un texto, esto quiere decir a la activación de los conocimientos previos para que el alumno se de cuenta de que tanto sabe de lo que va a leer y que puede aprender a partir de su lectura esto despierta la curiosidad de el alumno por abordarlas.

“La consolidación de el aprendizaje de la lengua escrita y el fortalecimiento de la confianza y seguridad de los niños para

utilizar la expresión oral son las tareas a las que le dedican especial atención los maestros”.⁵

la lectura sigue siendo parte fundamental en la formación de los alumnos, pues sin lugar a duda la lectura es la herramienta mas utilizada para la adquisición de conocimientos por ello es que juega un papel muy importante dentro de las escuelas primarias sobre todo porque es utilizada en materias formales como lo son (geografía, historia y ciencias naturales).

Entonces cabria cuestionarlos como podemos esperar, que el alumno adquiriera de manera eficaz los cuestionamientos de dichas áreas si aun no cuenta con habilidad lectora que le permita acceder a tales conocimientos, pero no solo la lectura escolar puede dejar algún conocimiento pues por lo general cualquier tipo de lectura puede dejar algún aprendizaje mas aun cuando son de su interés propio.

A demás por medio de ella podemos adquirir actitudes hacia diferentes situaciones pues nos permite estar informados y poder elaborar juicios para determinar de que manera de respondemos a ellas o simplemente que tipo de opinión damos

⁵ SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. libro para el maestro. Español, cuarto grado. P. 9

1.4 Actitudes, conocimientos y habilidades con respecto a la comprensión lectora

El problema de la comprensión lectora es uno de los más comunes dentro de las aulas de las escuelas, como docentes poseemos una gran cantidad de estrategias para enseñar a leer, pero todas en su totalidad dirigidas hacia la alfabetización entendida esta como un proceso a través de el cual las personas aprendemos a leer y a escribir pero desde una perspectiva mecánica y pasiva, donde el individuo aprende a trasladar el lenguaje oral al lenguaje escrito sin embargo la alfabetización va más allá de el dominio.

El dominio de la lectura y la escritura supone el incremento de el lenguaje oral de al conciencia metalingüística, es decir de la capacidad de manipular y reflexionar intencionadamente sobre el lenguaje, esto quiere decir que no basta al niño con enseñar a decodificar símbolos si no que ha de interpretarlos y comprenderlos para elaborar juicio propios sin embargo dentro de la enseñanza tradicional se ha llevado a los niños por el camino de la repetición de sonidos que solo favorece a la memorización.

Muchos de los estudiantes ya sea de educación básica o de niveles superiores, frecuentemente han enfocado su lectura a la memorización de grandes apuntes o resúmenes cuando se aproxima un periodo de exámenes si embargo tienen dificultades

para comprenderlos pues desde siempre solo ha requerido descifrarlos y memorizarlos por lo que su calidad de estudiante no mejora.

Este tipo de actividades son las que provocan el rechazo del alumno por la lectura ya que se están formando lectores por obligación, la lectura es un condicionante que sirve para que el alumno responda a las exigencias académicas de sus maestros. La lectura en la escuela, aun la lectura recreativa es siempre para los para resolver un examen o alguna actividad impuesta por el profesor no podemos eliminar el dogma “el maestro todo poderoso” donde el alumno lee lo que el maestro quiere, examina lo que el profesor quiere y evalúa con el material que el impone y raras veces el alumno lee para si mismo, se anula la posibilidad de que estudiante descubra en la lectura, además de un ejercicio reflexivo analítico interpretativo, “un ejercicio gozoso placentero y contagioso en el cual el lector imagine, dialogue, construya, mundos a partir de los suyos y se sienta mas humano y mas libre como individuo o como ser social”.⁶

Además de que la lectura de distintos tipos de textos es generadora de un sinfín de conocimientos así como ala vez promotora de el desarrollo de actitudes y habilidades, ya que como menciono anteriormente, una persona que lee distintas oportunidades para conocerse a si misma, conocer a los demás,

⁶ MIRANDA. Gil Marcos. Viaje alrededor de la lectura. p. 17

conocer el mundo en que vive conocer otros mundos, etc...

Entre mayor grado de lectura tiene una persona, mayores serán los conocimientos que adquiera en cada en lectura, así como mayor será la facilidad con que pueda interpretarla y comprenderla, ya que desde un punto de vista constructivista “se reconoce a la lectura como un proceso interactivo entre pensamiento y lenguaje, y a la comprensión como la construcción del significado de el texto según los conocimientos y experiencias de el lector.”⁷

Entonces podemos decir que leer es encontrar un texto un sentido y un significado que permita al lector la comprensión de este y al mismo tiempo entablar juicios y valoraciones, sin embargo estos no necesariamente deben ser semejantes a los del autor, pues leer va mas allá de limitarse a lo impreso en una hoja de papel ya que el proceso de la lectura se practica no solo en los libros si no en todos nuestros mundo, cuando tomamos un camión, en los instructivos de algún articulo nuevo, al ver una película, en fin. Solo podemos decir que alguien lee bien cuando este comprende lo que lee y aprende de su lectura cotidiana.

Si embargo, en una lectura podemos encontrar la información nueva o contraria a nuestros conocimientos previos, en estas situaciones el aprendizaje no será determinado por los conocimientos del lector si no que se requiera de una actividad

⁷ GÓMEZ, Palacio Margarita. Op. Cit. P. 19

mental constructivista y se efectuara una reorganización de los conocimientos que ya se tenían o se harán mas completos, en estos casos podemos decir que hemos aprendido.

“Cuando leemos y comprendemos nos damos cuenta de que estamos no solo leyendo si no además controlando lo que vamos aprendiendo”⁸. Cuando controlamos lo que comprendemos es cuando logramos leer eficazmente. Controlar lo que comprendemos quiere decir que sabemos desde un principio que es lo que queremos obtener de la lectura de un texto, tenemos claros los objetivos que seguimos, como: obtener algún aprendizaje concreto, placer, recreación, etc...

Entonces para que el lector se interese y comprenda lo que se lee es impredecible que al llevar a cabo la lectura encuentre sentido a lo que lee, disponga alguna medida de conocimientos previos y se sienta motivado teniendo claros los objetivos que persigue.

Hace falta que este proceso se de desde el inicio, que se le muestre al alumno como una herramienta que pueda utilizar, una herramienta que le habrá las puertas para descubrir nuevos mundos, para dejar volar la imaginación y, por que no, una herramienta que le permita pasar un buen rato, un momento de recreación y distracción solo así se lograra dejar aun lado al lector por obligación para dar paso al lector por placer.

⁸ SOLE, Isabel. Estrategias de lectura, p. 35

Para lograr lo anterior se requiere, que el maestro le de al alumno, lectura de textos apropiados a su nivel cognitivo sus intereses pues resulta ilógico suponer que el alumno va a aprender o comprender lo que se lee debido a que se le presentan temas fuera de su fuera de su entendimiento y ajeno a su intereses y a su gusto o simplemente se le presentan en momentos que al el no se le antoja leer, para eso se requiere que los métodos de enseñanza que utiliza el maestro tomen en cuenta estos aspectos, que muestren la relevancia del contenido, que despierte la curiosidad del alumno por conocer aquello que en esos momentos para el le resulta indiferente e insignificante.

En conclusión podemos obtener que leer es comprender, y comprender es ante todo un proceso de construcción de significados acerca del texto.

CAPITULO II

ELEMENTOS QUE INTERVIENEN EN LA COMPRESIÓN LECTORA

Dentro del proceso del desarrollo de la comprensión lectora intervienen diversos factores que de alguna forma definen la manera en que el alumno aprende, aunque éstos ya se han mencionado anteriormente considero importante volver a hacerlo de manera específica para poder así entender los porqué de los resultados que obtenemos.

Piaget, define el aprendizaje como “resultado (conocimiento o ejecución) que se adquiere en función de la experiencia, pudiendo ser esta experiencia, por lo demás, de tipo físico o de tipo lógico-matemático, o de los dos”⁹. Así pues, aprendizaje es un proceso mediante el cual, el niño construye el conocimiento a través de las acciones y reflexiones que hace al interactuar con objetos, acontecimientos, fenómenos y situaciones que despiertan su interés.

Debo aclarar que éstos no son los únicos, pues los procesos internos de aprendizaje que siguen las personas son muy complejos

⁹ POROTEO. Diccionario de Epistemología Genética. p. 11

y los factores que intervienen en él pueden ser muchísimos, sin embargo los considerados en este capítulo son los que en mi opinión se encuentran tangibles dentro del aprendizaje de los niños y que por lo mismo pueden ser maniobrados por los maestros para aprovechar los elementos positivos que puedan brindar a la enseñanza y evitar, que éstos mismos, se conviertan en una barrera que obstaculice el aprendizaje.

Como ya sabemos el educando juega un papel muy importante dentro de proceso enseñanza-aprendizaje, el cual varía desde la concepción tradicional donde contemplaban al educando como un elemento pasivo que tomaba el papel de receptor de información por parte del profesor permaneciendo inmóvil y sentado durante el tiempo que duraba la clase. Los nuevos enfoques educativos no conciben al alumno desde esa perspectiva, ya que éstos toman en cuenta sus características individuales y las etapas de evolución del desarrollo intelectual y donde su actuación se caracteriza por ser más activo.

2.1 El rol del maestro

Las prácticas de comprensión lectora, así como cualquier otra práctica escolar, tradicionalmente colocan al maestro como el centro del proceso.

“Comprender el trabajo del maestro implica acercarse al lugar donde se desarrolla, dicho trabajo se realiza bajo condiciones que dependen tanto de la estructura y el contexto social del sistema educativo, como de las relaciones existentes dentro de la escuela.”¹⁰

Uno de los retos del docente que, desde mi punto de vista tiene que enfrentar es guiar a los alumnos hacia una educación básica de calidad, el maestro debe asegurar la continuidad de primero a sexto grado ya que si el niño de primero lleva buenas bases, y no sigue esta continuidad es factible que se llegue al fracaso.

Él es el encargado de escoger los textos, seleccionar las actividades y muchas veces también disponen cual es el significado que el alumno debe adquirir a través del proceso.

Tradicionalmente, se le ha asignado al maestro el papel de poseedor del conocimiento y transmisor del mismo, dándole autoridad sobre el alumno, quien es un ser pasivo y receptos, suponiendo que aprenderá con solo escuchar el discurso del profesor, o de utilizar materiales y trabajar sobre las actividades propuesta, teniendo presente únicamente, qué es lo que debe aprender.

¹⁰ ROCKWELL. Elsie. Ser maestro p. 63

El maestro es el que tiene el control y realmente este no es el medio adecuado para propiciar que los alumnos adquieran esta habilidad.

Si pretendemos que el alumno se involucre con la lectura y que la disfrute es necesario que le demos las herramientas para que el mismo sea el que construya su aprendizaje por medio de una lectura libre y no obligada. Este aspecto coincide con el enfoque constructivista, lo que quiere decir que en el proceso de la lectura el rol del maestro también es de guía, él encaminará al alumno a que descubra el gran placer de leer y el cúmulo de conocimientos que ahí puede encontrar.

El que el profesor sea considerado como guía o mediador del currículum, no quiere decir que su papel dentro del proceso se minimice, pues el docente sigue siendo la cabeza principal de la enseñanza y en él recae la responsabilidad del aprendizaje de los alumnos y por tanto cuando sea necesario, proporcionará información como parte natural de este proceso.

El saber escuchar y la observación, son habilidades importantes en todo momento, por lo que el docente debe estar siempre atento a las conductas de los niños para poder detectar las necesidades que éstos pueden presentar, así poder acoplar, en este caso, los textos al nivel cognitivo y a los intereses de los niños sin dejar de lado las necesidades que puedan presentar.

Específicamente, dentro del proceso del desarrollo de la comprensión lectora el papel que desempeña el docente consiste en proporcionar a los alumnos muchas ocasiones de lectura y habla mientras ellos observan y escuchan, en caso de detectar que las estrategias utilizadas por los alumnos no los lleven a los objetivos deseados el maestro debe mostrar las que utilizan los buenos lectores así como de apoyar a los alumnos para motivar sus esfuerzos, sobre todo cuando éstos no dan los resultados esperados, y dar un empujones, cuando sea necesario, que los orienten hacia una mayor comprensión.

Otra de las tareas del profesor es el ampliar el bagaje literario de los alumnos, introducir nuevas formas de lenguaje, nuevos autores, nuevo vocabulario, etc. es común que gran número niños no cuentan con otras oportunidades de lectura más que con la que practican en la escuela por lo que mucha de la responsabilidad del desarrollo de la lectura en el niño recae en ella; entonces, es importante que ésta y específicamente el docente brinde la oportunidad de acceder a diferentes tipos de textos: narrativos, informativos, periodísticos, instructivos, descriptivos, científicos, poéticos, recetas, invitaciones, convocatorias, recados, entre otros. Estos textos debieran presentarse de manera realista, esto quiere decir que el docente debe demostrar a sus alumnos que las lecturas que se realicen forman parte del mundo en el que viven.

Por último en lo que concierne a la evaluación el docente

puede recurrir a lo que ha escuchado y observado, los resultados que ha obtenido en comparación al estado inicial del alumno y sus productos, esto quiere decir que se llevará a cabo una evaluación formativa y permanente donde los resultados que se obtengan pueden dar pie a una reorganización de la enseñanza o al planteamiento de nuevos objetivos en función de los alcanzados.

2.2 El rol del alumno

Desde mi punto de vista considero que el rol del alumno esta definido en función del rol del maestro.

Si este último responde al esquema tradicional el papel del alumno se limitará a ser un personaje pasivo donde su función es la repetición y mecanización de las actividades planteadas, sin embargo si el docente responde al actual enfoque constructivista el alumno será un miembro activo dentro del proceso de aprendizaje y es entonces cuando podemos afirmar que los aprendizajes alcanzados son significativos y duraderos. También es de suma importancia el papel que desempeñan los alumnos en el proceso enseñanza-aprendizaje, porque es indispensable que ellos realmente quieran superarse y adquirir conocimiento.

El rol del alumno consiste principalmente es que éste se sienta comprometido con aprender y que tiene control de su aprendizaje o

que por lo menos participa en él. El nuevo enfoque pretende que el alumno juegue un rol activo, que sea partícipe de actividades que propicien su reflexión, análisis, que lo problematicen, que critique y emita juicios, que cree y construya.

Para ello, en lo que respecta a la lectura, creo que, para lograr lo anterior, es necesario que el alumno conozca los objetivos de su lectura, deben saber que leen y que aplicación tiene lo que leen en su vida cotidiana, que tengan oportunidades variadas de participar en la lectura de formas diferentes y que tengan la libertad de comunicar a los demás lo que aprenden por medio de ella.

Cuando al alumno se le brinde la oportunidad de desempeñar este rol, el ejercicio de leer será para él un ejercicio placentero y propiciador de ejercicios interesantes y atractivos, será consciente de que la lectura le brinda herramientas que le permiten concebir al mundo desde diferentes perspectivas que en algunos casos, quizás, no había considerado.

Piaget, en su teoría contempla cuatro etapas en el desarrollo cognoscitivo, siendo indispensable para mí ubicar al grupo por su situación de edad en la etapa de las operaciones formales, cuyas características se describen a continuación:

Etapa de las operaciones formales. En esta etapa que corresponde a los once años de edad, hasta llegar a la

adolescencia, es cuando el niño llega a la etapa más avanzada de las operaciones cognoscitivas. Aquí logra manejar más situaciones concretas y reales que en la etapa anterior. “Piaget, atribuye la máxima importancia, en este periodo, al desarrollo de los procesos cognitivos y a las nuevas relaciones sociales que éstos hacen posibles.”¹¹

Logra pensar en forma lógica en cosas abstractas, aquello que sólo existe en su mente, puede hacer teorías y realizar conclusiones de carácter lógico en cuanto a consecuencias, sin haber tenido alguna experiencia en la materia.

2.3 Factores motivacionales

Este aspecto, creo que es importante ya que considero que es uno de los factores principales que determinan el conocimiento que los niños adquieren a través de la lectura. Ya que

“Los niños tienen una actitud positiva hacia el trabajo escolar y si confían en sus capacidades tienen mas probabilidades de enfrentarse a los problemas que les plantea su desarrollo con una actitud de seguridad”.¹²

Debido que todo desarrollo supone una duración, el tiempo es

¹¹ AJURIAGUERRA, J. “Estadios de desarrollo según J. Piaget”, Antología en UPN: El niño: desarrollo y construcción del conocimiento. P.55

¹² NEWMAN. Bárbara y Newman. Manual de psicología infantil. p. 414

un factor muy importante en éste.

El aspecto de la motivación esta íntimamente ligado con el rol del maestro, pues las formas de comportamiento del profesor al momento de desarrollar la actividad en cualquiera de sus fases (comienzo de la clase, organización de las actividades o evaluación del aprendizaje), tiene un fuerte impacto en la motivación de los niños, “un tipo de interacción así es también una fuente importante de información acerca de costumbres nombres etc.. que constituyen el conocimiento social”¹³, por lo que el maestro debe estar alerta y poner en juego esa habilidad tan importante que es la observación para detectar en que momento está perdiendo el interés de los niños para cambiar la dinámica e involucrarlos más con la temática.

El inicio de cualquier actividad es uno de los principales momentos para involucrar a los niños en la clase y mantenerlo motivado por el resto de la misma, ya que en ella se inicia mostrando el contenido que se va a impartir, a lo que el profesor debe aprovechar para iniciar despertando su curiosidad, interés y mostrando la relevancia que el tema posee para su formación, podemos sobre entender que esto también se aplica a las actividades relacionadas con la lectura.

Al momento de leer o de realizar alguna otra actividad, existen algunos elementos que facilitan la motivación y la mantienen hasta

¹³ LABINOWICZ. Ed. Introducción a Piaget, Pensamiento Aprendizaje-Ens. P 45

el final, tales como la curiosidad, el interés, relevancia de los contenidos, organización de las actividades, autonomía, interacción entre los alumnos, interacción del profesor con los alumnos.

Para motivar al alumno a que lee es necesario involucrarlo con lo que va a leer y esto se puede lograr y de forma muy fructífera despertando su curiosidad, ya que de antemano sabemos que por medio de esta el niño es capaz de descubrir y crear sus conocimientos en función de lo que lee, para despertar la curiosidad se puede recurrir a las preguntas antes de abordar un texto, esto quiere decir a la activación de los conocimientos previos para que el alumno se de cuenta de que tanto sabe sobre lo que va a leer y que puede aprender a partir de su lectura, esto despierta la curiosidad del alumno por abordarla.

El interés, como lo he venido recalcando, es otro de los aspectos claves para mantener al niño alerta a lo que se está leyendo, ya que éste es muy congruente con la motivación, pues al estar el niño interesado es casi seguro que está motivado; además de que éste debe estar presente en el transcurso de toso el proceso, debido a que en el momento en que se rompa el interés, se rompe la atención al texto y por consecuencia al proceso de enseñanza-aprendizaje que se persigue a través de él.

“La determinación del significado de una actividad es salgo que depende el menos de dos factores. Por un lado al grado en

que el alumno es capaz de situar la tarea en el contexto de lo que ya sabe y, por otro lado, del grado en que es capaz de determinar las implicaciones futuras de su realización”.¹⁴

Los condicionantes para que un aprendizaje sea ameno e interesante para el niño son muchos y a ellos se puede acceder por medio de diversas estrategias y dinámicas, pero para que en un aprendizaje sea significativo en la vida del niño lo que se podría hacer es adecuar las actividades al contexto y a la vida cotidiana del niño para que sepa aplicarlos y para que posteriormente le pueda ser de gran utilidad, es por ello que desde un principio se insistió que los textos que se pretende que el niño lea deben estar relacionados con los que interactúa en su vida cotidiana.

Al momento de organizar las actividades de lectura se puede considerar ciertos momentos para motivar a los niños de tal modo que en cada situación se vaya despertando su interés y curiosidad y no se rompa con el ambiente de aprendizaje; en ocasiones puede bastar una palabra de aliento, sobre todo cuando se cometen algunos errores de lectura, de tal modo que el alumno sienta libertad de elegir algunas formas de cómo llevar a cabo la actividad, o haciendo comentarios o bromas sobre lo que se lee para que esta actividad resulte amena.

En lo que respecta a la autonomía, de antemano sabemos que

¹⁴ Ibíd. p. 41

ni a los niños ni a ninguna persona en general le gusta que al momento de pedir algo se haga en forma de imposición, por supuesto que la primera reacción es de negación y rechazo. Sin embargo hay ocasiones en que se requiere que el alumno realice alguna actividad determinada es entonces cuando debemos cuidar la manera en que lo pedimos, respetando siempre su autonomía y convenciéndolos de forma implícita, si es posible, sin que él se de cuenta. De la misma forma pudieran ser abordados los textos para que no parezcan que son impuestos por el docente y que por el contrario el alumno crea que la lectura que realice fue su decisión.

Las interacciones entre los mismos alumnos, si son bien aprovechadas por el profesor, pueden ser muy buen elemento para realizar las clases de forma más motivantes. Cualquier trabajo se vuelve más sencillo y divertido si se realiza en grupos. Al realizar alguna lectura se pueden propiciar actividades que propicien la interacción grupal, como lluvias de ideas, discusiones, debates, etcétera, mediante ellas el alumno considera las opiniones de los demás y construye un concepto propio más completo.

La interacción entre el profesor y alumno también es un factor importante puesto que el primero es un elemento clave para la motivación de los niños, puesto que él es el encargado de organizar la forma en que se llevaran a cabo las actividades aplicando las estrategias que él considere pertinentes o más cómodas en algunos casos. Es importante que el docente conserve buena comunicación

con los alumnos para que así al momento de presentarse alguna dificultad, entorno a la lectura, el mundo se sienta con la libertad de externarla y así poder tomar alguna decisión que permita superarla.

En conclusión, la motivación es un factor que puede, en determinado momento, definir el éxito de las actividades de lectura que se realicen.

2.4 Influencia del contexto familiar

Este factor tiene gran importancia tanto para la escuela como para el maestro debido a que

“En estos nuevos tiempos en que la labor de educar corre paralela en la función de padres y maestros, ninguno debe dejar librada la responsabilidad al otro, puesto que en diferentes situaciones ambos son los agentes directos de la educación del niño. Es por eso que la escuela requiere la colaboración continua de los padre de familia; el niño pasa una mínima parte en ella y es en el hogar donde obtiene los patrones educativos que tendrán significado a lo largo de su vida”.¹⁵

Pues sus alumnos están determinados en gran medida por el medio en el que se desenvuelven diariamente.

¹⁵ CAJITA DE SORPRESAS, El niño y su mundo. Vol.4.p.29

Debido a la gran importancia de considerar los contextos en que se desenvuelve el niño, el presente documento no podría pasar por alto este aspecto.

El elemento principal del contexto de los alumnos es sin lugar a dudas su familia por el contacto directo que mantiene con ella. La familia es determinada por un origen socioeconómico particular, reproduce en el alumno las expectativas de clase y por lo tanto su actuación en su status social. Es decisiva en la formación de la personalidad del educando, pues los niños aprenden de sus padres por la vía afectiva y mediante el ejemplo, ideas, costumbres y actitudes. Además el amor de los padres proporciona a los hijos seguridad emotiva, que puede ser considerada como punto de partida de toda educación.

Es indiscutible el poder educador del núcleo familiar. En él, el alumno se inicia en la adquisición de hábitos, habilidades, capacidades y actitudes indispensables para la convivencia humana y, específicamente, escolar. Cabe señalar que tiene sus limitaciones y algunos aspectos de la conducta irregular de los niños, tienen su origen en la familia o en la vida familiar.

Respecto al hábito de la lectura, influye sobremanera la actitud de la familia, ya que si los padres son lectores y los hijos, desde pequeños están inmersos en ese ambiente, casi de forma natural, formarán parte del grupo de lectores.

Por el contrario, un niño que vive en una familia que no acostumbra dedicar tiempo a la lectura y lo dedica más a otras actividades vanas como el ver la televisión, difícilmente adquirirá el hábito. Esto no es, sin embargo imposible, porque puede adquirir el hábito dependiendo del maestro y de las estrategias que utilice, pues éste podría lograr que el niño se interese por la lectura, a pesar de cualquier circunstancia desfavorable.

Sin embargo, el maestro se enfrenta a un grupo de alumnos de diferentes capacidades y debe ser consiente de que no todos pueden desarrollar la capacidad de lectura y comprensión al mismo tiempo y con igual éxito, ya que forman parte de las familias distintas, con ideas, hábitos y actitudes diferentes.

Desarrollar la capacidad de lectura y comprensión al mismo tiempo y con igual éxito, ya que forman parte de las familias distintas, con ideas, hábitos y actitudes diferentes.

Además es primordial mencionar la importancia de la relación padre de familia-maestro en la educación formal. Este tipo de relación debe darse en un marco de respeto mutuo, ya que, ambos pretenden un mismo objetivo; el hábito de la lectura, la adquisición del conocimiento. Mediante dicha relación, el maestro conoce mejor a sus alumnos y trata de involucrar al padre de familia en la educación de su hijo.

2.5 Pedagogía constructivista

Como mencione anteriormente los planes y programas de estudios que actualmente se están llevando a la práctica, se fundamentan en la teoría constructivista.

Esta teoría sostiene que la educación debe promover la formación de individuos autónomos y críticos capaces de inventar y descubrir no solo de repetir lo que otros han hecho.

Por lo tanto si queremos propiciar la formación de este tipo de individuos es lógico suponer que el rol del alumno ha tenido que cambiar dejando a un lado al educando pasivo y repetitivo para darle paso al activo y constructor del aprendizaje.

Esta pedagogía sostiene que:

“El alumno es el responsable de su propio proceso de aprendizaje, es el mismo quien construirá su conocimiento y nadie puede sustituirle en esa tarea. La enseñanza esta totalmente por la actividad mental constructiva del alumno”.¹⁶

Y debo aclarar que el alumno no solo esta activo cuando manipula, explora, descubre o inventa si no también cuando lee y escucha las explicaciones del profesor.

¹⁶ COLL, Salvador Cesar. “Constructivismo e intervención educativa: ¿Como Enseñar lo que se ha de construir?” Antología en U.P.N.: Corrientes pedagógicas contemporáneas. p. 34

La actividad mental constructivista del alumno es aplicada a contenidos escolares que de alguna forma son el resultado de un cierto proceso de elaboración a nivel social. Es por ello que el nuevo enfoque de español se pone énfasis en que el alumno debe participar en situaciones que sean lo mas cercano a la vida diaria, pues esta teoría sostiene que el alumno debe ser formado para miembro activo, de su sociedad así como en la medida posible contribuir a su mejoramiento de su sociedad así como en la medida posible contribuir a su mejoramiento.

Sin embargo se podría caer en confusión cuando se dice que el alumno construirá sus conocimientos pero estos conocimientos ya están preestablecidos por el programa.

CAPITULO III

ESTRATEGIAS QUE PROPICIAN LA COMPRESIÓN LECTORA

3.1 Estrategias didácticas para la lectura

Antes de entrar de lleno al análisis de las estrategias recomendadas para abordar la lectura y desarrollar su comprensión es necesario analizar los procesos internos que sigue el lector pues estos juegan un papel muy importante al momento de planear la metodología que será aplicada.

3.1.1 Estrategias del lector

La comprensión lectora es un proceso complejo que incluye el uso consciente o inconsciente de varias estrategias. La representación mental de el significado de el texto esta determinada en gran medida por el conocimiento previo que el lector posee respecto al tema.

Las estrategias utilizadas por los lectores son: muestro, predicción, anticipación, confirmación y autocorrección, inferencia y monitoreo. Estas estrategias se van desarrollando según la practica de la lectura.

Según la descripción que Goodman ofrece de estas estrategias mencionadas en el libro “la lectura en la escuela” de Margarita Gómez Palacios, consiste en la selección de los índices mas productivos que le permitan anticipar y predecir lo que vendrá en el texto y cual será su significado. La predicción se realiza en base a los índices que identifica en el muestreo y a su vez muestra con base en sus predicciones. La inferencia es definida como un medio poderoso por el cual las personas complementan la información disponible, utilizando su conocimiento conceptual y lingüístico y los esquemas que ya poseen. Cuando las inferencias resultan ser falsas o las predicciones ponen en juego la estrategia de confirmación y de ser necesario la autocorrección que le permita reconsiderar si la información que tiene es adecuada o necesita obtener más.

Utilizar los diversos tipos de estrategias sobresaliendo la predicción la anticipación y algunas inferencias. Es importante señalar que estos procedimientos son importantes para asegurar la comprensión.

En el muestreo, el lector imagina el contenido de un texto a

partir de un título, de imagen etc...

Mediante la predicción el lector puede predecir el final de un texto por medio de el conocimiento que el ya tiene.

En la anticipación, el alumno descubre a partir de las primeras letras la palabra completa.

A partir de la inferencia, el niño o el lector, es capaz de completar la información que se da en el texto, misma que en ocasiones esta implica.

El monitoreo consiste en ir evaluando su propia comprensión, lo cual propicia que se detenga vuelva a leer o continúe con el fin de encontrar un significado a su lectura.

Con la aplicación de las estrategias de confirmación y autocorrección, el lector se da cuenta si sus anticipaciones fueron acertadas o no, y en caso de que no lo haya sido puede corregir leyendo nuevamente la parte de el texto en que se cometió el error.

Es importantísimo que el maestro tenga presente que es normal que el niño, al ir leyendo cometa errores, los cuales pueden deberse a una equivocada predicción, anticipación o inferencia, que el mismo alumno podrá autocorregir, utilizando su sentido común.

Todos los lectores emplean estas estrategias, sin siquiera ser conciente de ello y la única forma de que vaya perfeccionándose la lectura y comprensión, es mediante su practica constante.

3.1.2 Estrategias didácticas que propician el desarrollo de la comprensión lectora

Cada tipo de texto tiene un grado de complejidad distinta por lo que requiere esfuerzos intelectuales de diferente nivel. Se aspira a que los alumnos que egresen de la primaria sean capaces de interactuar con ellos y poner en juego las estrategias anteriormente mencionadas.

Por ello, es tarea permanente de los maestros de educación primaria que a lo largo de los seis años ayuden a los niños a desarrollar estrategias de comprensión de la lectura y que se transformen en estrategias habituales para seguir aprendiendo, para obtener información de fuentes escritas que aparecen en cualquier circunstancia de la vida.

Uno de los procedimientos útiles para ayudar a los estudiantes a desarrollar sus estrategias de lectura, es organizar las actividades en tres momentos, como lo sigue el libro para el maestro de español de cuarto grado, antes de leer, al leer y después de leer.

Antes de leer. Estas actividades son orientadas a permitir que los niños expliquen y amplíen sus conocimientos y experiencias previas relativas al texto que se leerá, a conocer el vocabulario o los conceptos indispensables para comprender el texto, estimular la realización de predicciones sobre el contenido del texto y establecer propósitos de la lectura pues como hemos mencionado un aspecto importante para lograr que el niño se interese por lo que lee es que tenga claro los objetivos que se persiguen.

Al leer. Las actividades de lectura se realizan mediante diversas modalidades, estas son formas de interacción con el texto; hacen más variada e interesante la lectura y propician distintos tipos de participación que favorecen el desarrollo de las estrategias de lectura.

Entre las modalidades de lectura podemos encontrar la audición de lectura, lectura guiada, lectura compartida, lectura comentada, lectura independiente y lectura en episodios.

Mediante la audición de lectura los niños se dan cuenta de la realización entre la lectura y el contenido, pues al escuchar la lectura realizado por un lector competente da pie a que este cuide la forma de lectura, tales como entonación, respeto de puntos fluidez, etc...

La lectura guiada tiene como fin que el alumno aprenda a

plantearse preguntas sobre lo que lee, para ello el maestro plantea preguntas que oriente al niño a construir significados en torno a los propósitos planteados. Mediante la elaboración de preguntas de distinto tipo el alumno aplica diversas estrategias de lectura, predicción, anticipación, muestro, inferencias, monitoreo, confirmación y autocorrección. Estas se desarrollan individualmente y a partir de la interacción del grupo con el texto.

Lectura compartida también brinda a los niños la oportunidad de aprender a cuestionar el texto pero a diferencia modalidad anterior este se realiza a partir del trabajo en equipo. Cada uno de los equipos nombra a un lector que guíara la lectura de sus compañeros. Durante las primeras actividades el maestro puede proporcionar las preguntas pero se pretende que llegue un momento en que sean ellos mismos los que las elaboren. Después, entre ellos comentaran la información y la verificarán.

En la lectura comentada también se trabaja en equipos o grupos y por turnos, leen y hacen comentarios libres; esto permite que algunos niños descubran nueva información cuando escuchan el texto o los comentarios que realizan sus compañeros.

En la modalidad de la lectura independiente los alumnos seleccionan y leen libremente los textos de acuerdo a sus intereses y propósitos personales.

Por último, la lectura en episodios se realiza en varios momentos, esta se da con la división de un texto largo. Esta es de las menos comunes en las escuelas primarias pues muchas veces, estas situaciones, promueven que el alumno pierda el interés, pero este se puede mantener mediante la creación de suspenso en cada fragmento que se valla leyendo. Por medio de esta modalidad se pueden abordar textos largos y propicia el recuerdo y la formulación de predicciones sobre lo que se leerá más adelante.

Después de leer. Las actividades posteriores a la lectura se enfocan a la reconstrucción o análisis de los significados del texto; comprensión global o tema del texto; comprensión específica de fragmento; comprensión literarias (o lo que el texto dice); elaboración de inferencias; reconstrucción del contenido con base en la estructura y el lenguaje del texto; formulación de opiniones sobre lo leído; expresión de experiencias y emociones personales relacionadas con el contenido, y relación o aplicación de las ideas leídas a la vida propia (generalizaciones).

Hay una variedad de actividades o ejercicios didácticos, propuestos por diferentes autores, que pueden lograr que los alumnos vayan generando estrategias y técnicas de comprensión lectora, por supuesto estas han de ser planeadas adaptándolas a las características particulares de cada grupo. Después de hacer un análisis de diversas estrategias didácticas, considere más efectivas y adecuadas para aplicarlos dentro de un grupo de cuarto grado de

educación primaria por la relación que muestran con el programa de este grado tanto en la asignatura de español como en las demás áreas, las que a continuación les mencionare:

Escribir cartas a personajes de textos literarios o históricos:

Esta actividad consiste en seleccionar algún personaje del pasado, puede ser una persona común o de cualquier época contándole lo que ha cambiado desde la época en que vivió hasta nuestros días. Otra modalidad es pedir a los alumnos que se ubiquen en una fecha (1910) por ejemplo, y asuman una posición para que escriban o discutan sobre las posiciones sociales de esa época (peón, esclavo, hacendado, obrero, campesino ó gobernante).

Emitir oralmente o por escrito un juicio sobre algún personaje literario o histórico:

En esta estrategia se le da continuidad a la anterior, pero los comentarios se hacen a todo el grupo. También se forman dos equipos los que están a favor y en contra del personaje para debatir y emitir su juicio.

Realización de lluvia de ideas o debates:

Es con la participación de los comentarios del grupo en torno

al tema tratado.

Inventar una historia semejante en la que el lector sea el personaje principal.

Cambiar el final de la historia:

Esta actividad se práctica una vez que el niño ha trabajado con las partes de un cuento (planteamiento, nudo y desenlace) para que anticipe el final de una historia ya sea leída o escrita.

Anotar una lista de los personajes de la lectura e inventar con ellos una historia diferente o cambiar la conducta o actitudes de algún personaje:

Aquí se puede vincular con los contenidos de historia para que el alumno describa las características de los personajes y juegue con ellos revolviendo la de otros personajes de preferencia se trabaja en equipo.

Dibujar una historieta en base al texto leído, estas son recomendadas sobre todo en los textos históricos:

Esta apoya a la enseñanza de la historia, geografía, español y ciencias naturales, ayuda a desarrollar su creatividad y la noción de orden cronológico de los acontecimientos o temas tratados.

Crear rimas, chistes, trabalenguas o adivinanzas con palabras del texto:

Es importante motivar al alumno con esta actividad porque se le pide que sea investigador, que platique con los abuelos o familiares para que le cuente este tipo de poesía popular y como de generación en generación se han venido contando, además se puede hacer una antología con la información recabada.

Anticipar el contenido de un libro, revistas, lección, a partir de la portada, títulos, fotografías, etc... o al contrario de esto, proporcionar un texto al cual el alumno, a partir de su contenido otorgara un título e imagines:

Aquí se ponen en práctica las estrategias de lectura, para que q partir de una imagen infiera el contenido del texto, también se presentan láminas de aprende a mirar se cubre la mitad y ellos comentan sobre el resto del contenido. Se hace también al contrario.

Exponer temas a partir de una lectura: (Conferencia escolar)

Es la exposición que uno ó varios alumnos hacen de un tema determinado, Favorece en ellos la expresión oral, la organización de ideas, la capacidad de elaborar y responder preguntas en público. Se pueden programar con tiempo las conferencias para que el niño tenga más tiempo de prepararse y su participación sea mejor.

Preparar una obra de teatro a partir de una lectura:

El tema y el argumento de la representación teatral se derivan de la narración que se hace de una lectura. Se seleccionan los personajes, se ubican y caracterizan los espacios donde se desarrollan las acciones para darle mas credibilidad se emplean diferentes formas del habla, la obra debe ser de recursos sencillos para el alumno.

Comentar noticias del periódico, radio y televisión:

El grupo se organiza en cinco o seis participantes con notas informativas sencillas de un tema tratado, deben ser breves y se incluye la descripción de los hechos con elementos de imaginación.

Jugar al ahorcado con palabras importantes del texto:

Se presentan las rayas que sustituyen a la palabra y dicen características que ellos tratan de adivinar hasta caer en la fogata

Elaborar antologías de cuentos, trabalenguas, chistes y adivinanzas. Con la actividad que ya se menciona en esta estrategia se puede hacer una exposición comunitaria:

Escribir cuestionarios breves y reflexivos a partir de un texto:

El maestro debe dejar que en ocasiones ellos elaboren sus preguntas de preferencia una vez realizada alguna actividad lúdica donde ya tengan una comprensión del tema.

Hacer uso del diccionario cuando sea necesario.

Realizar lecturas dramatizadas con títeres, mascarar, teatro corporal, sombras:

Es importante que ellos elaboren sus títeres porque se ven obligados a caracterizar a sus personajes. Se elaboran con material sencillo que se tenga a la mano.

Crear dibujos libres a partir de textos leídos.

Escribir opiniones o críticas sobre las ideas expuestas en una lectura. Dar argumentos: Es importante que ellos elaboren sus títeres porque se ven obligados a caracterizar a sus personajes. Se elaboran con material sencillo que se tenga a la mano.

Seguir instructivos de su interés o relacionados con su vida cotidiana:

Se les pide que lleven instructivos de preferencia de juguetes armables o de recetas de cocina para que analicen la importancia de llevar una secuencia el algo que se elaboro.

Platicar con los niños sobre los libros que han leído:

Presentarles libros sencillos de alguna lectura interesante o de la biblioteca de aula para que rescaten las ideas principales del texto. También es importante que hagan visitas a la biblioteca escolar.

Proporcionar tiempo para lectura libre:

Hacer una calendarización de las actividades y asignar un tiempo para leer y sobre todo acondicionar un espacio adecuado y cómodo para ello.

Realizar el café literario:

Se organiza al grupo para que elijan los temas de interés de preferencia que se haga una lectura de reflexión, se seleccione algún video interesante y se acondicione un espacio se ambienta el aula con algunos bocadillos y bebidas para motivar a los alumnos. Debe ser en un tiempo corto para que no se pierda el interés.

Talleres para el intercambio de experiencias:

Se invita a los abuelos o familiares de edad mayor para que compartan experiencias o cuenten leyendas. También podemos aprovechar para conocer las costumbres pasadas y el cambio que

ha generado la tecnología en cuanto a los juegos y juguetes.

Convertir el título o los subtítulos en interrogantes que se respondan con la lectura del texto:

Hacer anotaciones en los márgenes:

Se aprovecha la experiencia de los abuelos para hacer una redacción y comparen el antes con el presente.

Implementar los círculos de lectura:

Una vez por semana se puede organizar un círculo de lectura y se invita a los padres y madres se ellos para que juntos lean, comenten y expresen opiniones de acuerdo a lo leído y compartan experiencias con temas de interés para estrechar los vínculos familiares.

Además de estas actividades el maestro puede encontrar más sugerencias didácticas dentro del fichero y el libro para el maestro de español.

Estas son solo algunas de las actividades que fomentan una lectura significativa en los niños por poner en juego su creatividad imaginación el trabajo tanto individual como colectivo, la discusión etc.

Para el trabajo de las estrategias de este tipo el maestro se puede apoyar en los textos que se encuentran dentro de un libro de español lectura, español actividades y los libros del rincón pero es muy importante que no se limite ya que “la función del maestro consistirá en sugerir fuentes de información consulta accesibles y en ayudar a organizar la información. Los padres pueden auxiliar al niño en la recopilación de información”¹⁷, pues existe una variedad de textos dentro del contexto del niño que pueden ser utilizados para estas actividades que por ser parte de su vida cotidiana es más fácil que se apropie de su contenido, por ejemplo los periódicos, cartas, revistas, folletos, cuentos, etc...

Para así lograr que:

“El alumno construya su peculiar modo de pensar, de conocer, de aprender de una manera activa, como resultado de la interacción entre sus capacidades cognoscitivas y la exploración de su ambiente que realiza mediante el tratamiento de la información que recibe”.¹⁸

Si embargo el maestro debe ser conciente de que no todos pueden desarrollar la capacidad de la lectura y comprensión al mismo tiempo y con igual éxito.

¹⁷ SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Libro del maestro. Historia sexto grado. P 51

¹⁸ SANTILLANA. Diccionario de ciencias de la educación. p. 315.

CONCLUSIONES

Es un compromiso y responsabilidad de los docentes elevar la calidad y la eficacia de la educación, corresponde al maestro propiciar situaciones de aprendizaje tomando en cuenta la problemática de su entorno social para el diseño de estrategias que le permitan formar individuos reflexivos aptos para construir nuevos conocimientos.

Aunque los docentes no puedan solucionar todos los problemas educativos, su intervención es fundamental en lo que respecta a la lectura, es indiscutible la influencia de diversos factores que en ocasiones dificultan la adquisición de esta habilidad, es hay donde se requiere un profesor preparado y actualizado que sea capaz de proporcionar el aprendizaje de los alumnos aun con los factores que lo obstaculicen.

Debido a que la enseñanza del español determina en gran medida los métodos de enseñanza que utilizara para el desarrollo por lo que creo indispensable que el profesor tenga conocimiento y dominio del enfoque, propósitos y contenidos que persigue la educación para lograr un aprendizaje significativo en el alumno, pues la comprensión que el alumno alcanza muchas veces determina el aprendizaje que obtienen en otras áreas por ser una

herramienta a la que comúnmente se recurre sobre todo para materias como Historia, Geografía y Ciencias Naturales.

BIBLIOGRAFÍA

CAJITA DE SORPRESAS. El niño y su mundo. Ed. Océano. Vol.4.
Barcelona, 1983. 125 pp.

GÓMEZ PALACIO, Margarita. La lectura en la escuela. Ed. SEP.
México, 1995. 197 p.p.

LABINOWICZ, Ed. Introducción a Piaget Pensamiento Aprendizaje-
Ens. Ed. Fondo educativo interamericano. México, 1982.
310 pp.

MIRANDA. Gil Marcos. Viaje alrededor de la lectura. Ed. SEP.
México, 2000. 77 pp.

NEWMAN. Bárbara y Newman. Manual de psicología infantil. Ed.
Limusa. México, 1990. 550 pp.

ROCKWELL. Élsie. Ser maestro. Estudio sobre el trabajo docente.
Antología. Ed. El caballito. México, 1985. 160 pp.

POROTEO. Diccionario de Epistemología Genética. Ed. Poroteo.
Argentina. 1971, 435 pp.

SANTILLANA. Diccionario de ciencias de la educación. Ed. Santillana. México, 1998. 1431 pp

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Libro para el maestro. Español, cuarto grado. Ed. SEP. México, 2000. 215 pp.

----- . Libro para el maestro. Historia sexto grado. Ed. SEP. México, 1982. 85 pp

----- . Plan y programa de estudios de educación primaria. Ed. SEP. México, 1993. 162 pp

SOLE, Isabel. Estrategias de lectura. Ed. Grao. Barcelona, 135 pp.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Antología: Corrientes Pedagógicas Contemporáneas. Ed. UPN. México, 1995. 175 pp

----- . Antología: el niño: desarrollo y construcción del conocimiento. Ed. UPN. México, 1995. 160 pp