



SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA Y CULTURA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD -25 B  
SUBSEDE ESCUINAPA



**“LA ESCRITURA ANALÍTICA COMO MEDIO  
PARA COMPRENDER Y CORREGIR LOS  
TEXTOS ESCRITO EN EL TERCER GRADO DE  
LA ESCUELA PRIMARIA”**

**PROYECTO DE INNOVACIÓN  
PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN**

**PRESENTA**

*Dalila Montserrat Jara Martínez*

**MAZATLÁN, SINALOA, MÉXICO**

**MARZO DE 2007**

# ÍNDICE

<b>INTRODUCCIÓN .....</b>	<b>1</b>
<b>I. DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO SOBRE EL PROBLEMA DE LA ESCRITURA EN TERCER GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA .....</b>	<b>3</b>
<b>.....</b>	
1.1 El origen del problema.....	3
1.2 La influencia del contexto en el problema.....	8
1.3 Planteamiento del problema.....	11
1.4 La formación profesional y el interés por el problema.....	12
<b>II. LA ALTERNATIVA DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA .....</b>	<b>15</b>
2.1 Características generales de la alternativa .....	15
2.2 Marco teórico de la alternativa .....	17
2.3 Marco teórico de la alternativa .....	26
2.4 Rol del maestro y del alumno .....	30
2.5 Los planes de trabajo en la alternativa.....	32
2.6 La evaluación en la alternativa .....	38
2.7 La recopilación de datos .....	42

<b>III. APLICACIÓN Y VALORACIÓN DE LA</b>	
<b>ALTERNATIVA .....</b>	<b>44</b>
3.1 Situación previa a la aplicación de la alternativa .....	44
3.2 La aplicación de la alternativa .....	45
3.3 Análisis y valoración de la alternativa.....	51
3.3.1 Condiciones y problemas enfrenados .....	51
3.3.2 Ajustes realizados .....	51
3.3.3 Niveles de participación y análisis de desempeño .....	52
3.3.4 Avances obtenidos.....	53
3.3.5 Categoría de análisis posteriores a la aplicación de la alternativa .....	53
3.4 Estado final de la problemática .....	55
<b>IV. ASPECTOS FINALES DEL PROYECTO DE</b>	
<b>INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA .....</b>	<b>57</b>
4.1 En cuanto a su definición y objetivos pertinentes.....	57
4.2 Importancia científico – social.....	60
4.3 Elementos de innovación .....	61
4.4 La vinculación teórica – práctica .....	63
4.5 Elementos y acciones que deben alentarse y evitarse.....	64
<b>CONCLUSIONES .....</b>	<b>66</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA .....</b>	<b>69</b>
<b>ANEXOS.....</b>	<b>72</b>

## INTRODUCCIÓN

La escritura es un medio de comunicación el cual es usado por los individuos de acuerdo a la cultura y sociedad en que éste se desenvuelve.

A través de la escritura podemos expresar ideas, sentimientos y vivencias acerca de las experiencias que adquirimos en nuestra vida diaria y comprender de una mejor manera lo que otras personas desean expresar mediante un escrito.

Este trabajo consta de cuatro capítulos elaborados en un proceso de prácticas e investigaciones acerca de los problemas que presentaban los niños de tercer grado de primaria al momento de realizar un escrito.

El primer capítulo trata del problema que detecte en mi práctica docente, su diagnóstico, planteamiento del problema y el interés que despertó por abordarlo.

El segundo capítulo contiene la alternativa “como lograr que el niño escriba de manera correcta”, la cual tiene como propósito dar solución al problema mediante estrategias planteadas que se basan en un marco teórico seleccionado y elementos evalúa tirios que se juzgaron adecuados.

El tercer capítulo refleja las situaciones que sucedieron mediante

La aplicación de la alternativa, los problemas enfrentados, ajustes realizados y también la valoración de los resultados obtenidos.

El cuarto capítulo contiene los elementos finales del proyecto de innovación que lleva por nombre “escribir de manera correcta para comprender el texto escrito” el cual pretende lograr solucionar el problema que presentan los niños al momento de realizar algún escrito.

# **CAPÍTULO I**

## **DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO SOBRE EL PROBLEMA DE LA ESCRITURA EN TERCER GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

### **1.2 El origen del problema**

Para comunicarnos con otras personas actualmente existen muchos medios, pero la manera mas cotidiana y usual es la comunicación oral y otra muy importante por su permanencia en el tiempo, es la comunicación escrita. En ambas se pueden expresar ideas, sentimientos, experiencias, etc.

La escritura es sin embargo, aprendida por un proceso, por eso al escribir un texto se debe hacer correctamente, para que al leer lo comprendamos de manera clara y en los sentidos que el escritor quiere comunicarnos, ya que si no se escribe de manera correcta se puede distorsionar el mensaje o se confunden las ideas de quien escribe y de quien lee lo escrito.

Las bases de la escritura formalmente se dan en la escuela en fases que van desde la familiaridad con los trazos de las letras, hasta la comprensión eficaz de la escritura al leer diversos tipos de textos, sin embargo desde el momento en que los niños comienzan a escribir, se

pueden presentar muchas dificultades, tal como el que se presentó en el grupo de tercer grado de la escuela primaria “José Maria Morelos” de Rosario, Sinaloa y al cual se denominó “problemas de escritura significativa”.

Esta situación se detectó en el momento de realizar algunas actividades de diagnóstico al inicio del ciclo escolar cuando se les pidió a los niños que escribieran un pequeño texto sobre un tema de su agrado. Al observar sus escritos, se evidenció que no podían escribir de manera espontánea y que las palabras no las hacían con sus letras correctas, además no pudieron elaborar el texto que se les pedía, ni sugiriéndole ideas o temas, por lo que se optó por elaborar un cuento, mismo que se les fue dictando para luego intercambiarlo con sus compañeros para que pasaran luego frente al grupo a leerlos. Sin embargo al momento de leer los cuadernos constantemente preguntaban: ¿Cómo dice aquí?. Y es que por ejemplo: para escribir Q escribían K y el lector no sabía que leer porque le cambiaban la letra y no sabían que decía o simplemente omitían letras lo que hacía más confuso el descodificación de las palabras.

Para confirmar esta primera impresión, se realizó otra actividad, que consistió en aplicar fue un cuestionario que se les dejó de tarea sobre las actividades que realizan en la comunidad donde viven, es decir describir o narrar. Para revisarlo les pedí a los niños que una parte del grupo leyera la pregunta y otra parte se dedicara a escribir todas las respuestas en el pizarrón. Al terminar de escribir todas las respuestas se les preguntó a los niños que si estaba todo bien escrito, por que se observaba que nuevamente

cambiaron letras o le hacia falta escribir algunas. Unos contestaban si y otros no, les pedí que entre todos las corrigiéramos y que también las corrigieran en sus cuadernos.

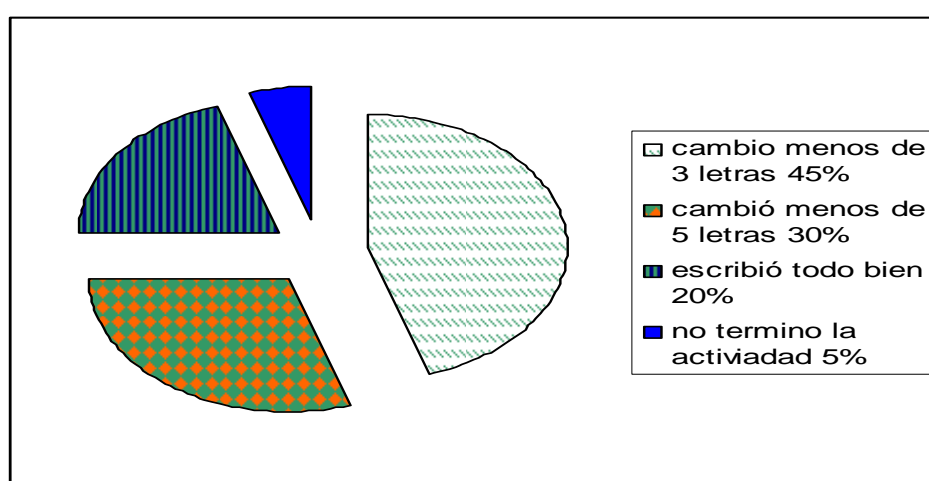
Finalmente para comprender la magnitud del problema, me di a la tarea de aplicar algunas actividades por escrito. Una de ellas fue sobre el tema “la carta”, la cual consistió en que los niños escribieran una carta a un compañero del mismo grupo donde expresara lo que le quisieran decir a quien le dirigieran la carta. Al momento que cada niño recibió su carta, les pedí que encerraran en un circulo las palabras que no entendían, entonces ellos me encerraron las que estaban mal escritas, por que les cambiaban una letra o bien les hacia falta escribir algunas. El resultado fue que la gran mayoría se equivocó, tanto al escribir, como al corregir.

Otra actividad fue la de elaborar un cartel en equipo, con las reglas que ellos desearan que se cumplieran en el salón, enseguida les pedí que las pegaran en diferentes áreas del aula, nuevamente se confirmó que seguían cambiando letras y nuevamente las corregimos, aunque siguieron equivocándose. Sobre todo porque al momento de realizar las actividades, los niños se dedicaban a leer y a corregir las palabras mal escritas y se ayudaban unos a otros y también con mi ayuda. Se notó que cambiaban las letras por que no tenían una imagen clara de ellas en su aplicación ortográfica, ni en su significado semántico al omitir o cambiar grafías, ya que se les confunden por que algunas suenan igual, entonces esto hace que se les dificulte al momento de escribirlas y corregirlas.



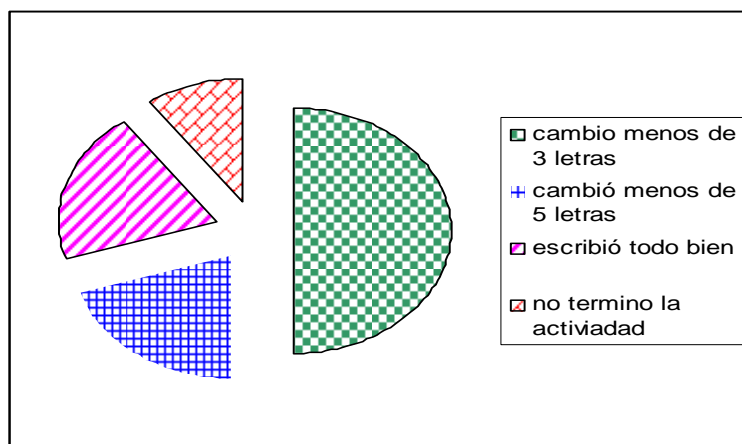
Las graficas que a continuación se presentan muestran los resultados obtenidos al momento de aplicar las actividades, las cuales permitieron confirmar que se presentaba un problema de escritura en lo referente a la distinción de sonidos en correspondencia con su significado.

### Actividad Uno



### Actividad dos

Una segunda gráfica representó que un 50% de los alumnos en las otras actividades cambiaron menos de tres letras y que un 20 % cambió menos de cinco letras y que el 10 % restante no terminó la actividad.



En consecuencia se diagnosticó que existía un problema en los alumnos de este grado con respecto a la escritura, consistente en la confusión y desconocimiento de la relación sonido-grafías-significado al usarse en determinadas palabras, debido sobre todo a la falta de consolidación de las imágenes gráficas con respecto a su uso correcto en las palabras por no familiarizarse con lecturas donde se utilicen.

Situaciones y dificultades que se ubicaron en la dimensión de enseñanza – aprendizaje, ya que los niños carecían de esquemas de consolidación de las formas y de cómo distinguir y utilizar las grafías, lo cual para ubicarse en tercer grado, constituía un verdadero problema, sobre todo porque eran sumamente distraídos y esta dificultades las acarreaban desde el ciclo anterior, lo cual requería entonces de estrategias de enseñanza y de técnicas de discriminación que los orientaran al uso correcto de grafías y de palabras.

Esto llevó a la conclusión de que si el niño seguía con este problema, no podrían comunicarse por escrito de manera correcta con las otras

personas que le den lectura a sus escritos, además de que por falta de ejercitación de esta habilidad podría empeorarse, ya que tendría también, dificultades para redactar correctamente, no comprendería lo que escribe, por no hacerlo reflexivamente sobre todo lo que expresara por escrito.

## **1.2 La influencia del contexto en el problema**

La mayoría de los docentes saben que en la educación confluyen una serie de factores que impactan sobre su éxito o fracaso. Uno de estos factores es sin duda el contexto que rodea a las escuelas, ya que de una u otra manera influye en el aprendizaje del niño, pues lo que mira a su alrededor, el comportamiento de las personas, su cultura, al igual que la influencia del maestro, sus compañeros, etc. impactan en sus interpretaciones y construcción del conocimiento, sirviendo como mediadores para la realización de estas operaciones intelectuales y de aprendizaje.

Por ejemplo en el caso de los niños con problemas de escritura observados en el tercer grado” de la escuela antes mencionada, se puede decir que esta institución se encuentra ubicada en la ciudad de Rosario, Sinaloa.

Dicha comunidad cuenta con centros de estudio tanto del nivel de preescolar, como de educación primaria, secundaria, bachilleres y escuelas privadas que ofrecen licenciaturas. También cuenta con fuentes de trabajo

que ofrecen diferentes empresas instaladas. Otra fuente de trabajo son los trabajos de temporada, como el corte de mango, chile, fríjol, tomate, entre otros, también otra forma de trabajo son los oficios que desempeñan personas independientes de cualquier empresa, como, mecánicos, albañiles, carpinteros, etc.

La ciudad de El Rosario cuenta con servicios públicos como agua potable, electricidad, teléfono, sistemas de cable por la T.V también medios de transporte a diferentes municipios de Sinaloa principalmente a Mazatlán y las sindicaturas pertenecientes a la comunidad y personas como en todos lados amistosos, responsables, alegres, irresponsables, buenas, mitoteros, amargadas, etc. Pero la mayoría es gente trabajadora que lucha por sacar a su familia adelante.

En Rosario festejan diferentes fechas en el transcurso de año como es semana santa, ferias de mayo, días de las madres, fechas conmemorativas día de la virgen de Rosario, día de muertos, navidad y año nuevo, que son fechas en las que las familias se reúnen en su mayoría, ya que vienen familiares que radican fuera de allí, principalmente en E.U.

Lo que sucede en Rosario como en otras partes, es que la educación de los niños recae en la mamá, ya que es la encargada de los niños mientras el papá trabaja, pero también hay mujeres que trabajan y dejan a los niños encargados a sus abuelitos, parientes o algún vecino, esto implica que el niño se desarrolle un poco separado de los padres, debido a esto, hay niños que descuidan la escuela por que sus padres no les prestan atención,

también hay madres solteras que tienen que trabajar para sacar adelante a sus hijos y tienen que dejarlos la mayor parte del tiempo solos y en ocasiones no se preocupan por como van sus hijos en la escuela.

Por su parte la escuela “José Maria Morelos” en la cual se detectó el problema, cuenta con 12 aulas de clase de primero a sexto, una biblioteca, una sala de juntas, la dirección y canchas deportivas, áreas verdes. El personal lo conforman 13 maestros incluyendo un maestro de apoyo y una maestra de educación especial. A esta escuela asisten niños de bajo nivel, hijos de padres que trabajan para el sustento de la familia.

Todo lo mocionado influye en el aprendizaje del niño, ya que este observa lo que acontece a su alrededor, por ejemplo hay niños que ven como su papá llega embriagado y le da mal trato a su mamá, esto hace que los niños tengan el mismo comportamiento con sus compañeros de clase, es decir pretenden ser agresivos para lograr favores o que no los molesten.

Por otro lado el escaso tiempo que dedican a sus hijos, debido a su trabajo se reduce a solicitar que tengan buen comportamiento dentro y fuera de la escuela, a lo cual se suma el bajo nivel cultural de algunos de ellos, lo que hace que no sirvan como modelo para la práctica de la lectura, escritura u otras áreas que requieren preparación especial, entonces el niño toma los modelos que están a su alrededor y que en este caso no son aptos para vincular lo que observa en la escuela con lo que observa en el hogar o en su medio ambiente cercano.

### **1.3 Planteamiento del problema**

El niño al momento de escribir presenta diferentes dificultades y este problema se presenta en la mayoría de las escuelas con muchos niños y en muchas ocasiones con adultos que siguen con errores de escritura porque sus dificultades no se corrigieron en el momento oportuno.

Por ejemplo en torno a la problemática de escritura detectada en la escuela antes mencionada en el grupo de tercer grado, el cual está conformado con un total de 26 niños (incluyendo a niños y niñas de entre 9 y 10 años.) presentaban algunas dificultades al momento de escribir consistente básicamente en no saber redactar correctamente un escrito, no comprendían lo que escribían y no terminaban algunas actividades donde se requería esta habilidad, lo cual generaba un retraso en el grupo y que llevaron a plantear las siguientes interrogantes como problemática concreta:

1. ¿Qué esquemas estimular para que los niños con dificultades de escritura puedan redactar un texto y leerlo de forma correcta?
2. ¿Qué estrategias utilizar para la enseñanza-aprendizaje de la escritura?
3. ¿Qué marco teórico y didáctico emplear para fundamentar las estrategias de intervención a esta problemática?

Sobre todo si se observaba que al terminar de realizar las actividades y revisarlas se evidenciaba que este problema afectaba a los niños haciéndolos que escribieran de manera incorrecta. Lo cual llevaba a la conclusión de que si el niño seguía así no podría redactar un texto de manera correcta y pudieran surgir otras dificultades las cuales pudieran ser que el niño también se retrase en otras asignaturas que requieran de comunicarse por medio de un escrito, requiriéndose estimular constantemente al niño por el profesor para que pueda desenvolverse por su propio interés, con la suficiente confianza y libertad para auto corregirse y sin repetir ni memorizar tanto algunas actividades de escritura, sino analizarlas de manera creativa y académica.

#### **1.4 La formación profesional y el interés por el problema**

Las formas de enseñanza de aprendizaje de ahora son muy distintas a las de antes, ya que anteriormente en la década de los sesenta y setentas, hasta 1990, todo era muy mecanizado, se aprendían las cosas de memoria, lo cual tenía como consecuencia que pronto se olvidara lo aprendido.

Por ejemplo al formarme en la escuela primaria los contenidos se repetían de memoria. También se estilaba realizar planas para practicar la escritura, aunque no se comprendiera lo que se escribía. El maestro escribía en el pizarrón sílabas, por ejemplo para enseñar a escribir mamá, primero se aprendían las sílabas ma .me, mi, mo, mu, luego se repetían una y otra vez sin tener una explicación del por qué de las cosas.

En la educación secundaria, las cosas no cambiaron gran cosa por que el maestro era el que tenía el control y el sistema era lo mismo, entraban al grupo, preguntaban lo que vimos la clase anterior nos ponían a leer y al finalizar la unidad nos hacían examen, para el cual nos daban un cuestionario para memorizarlo, no se daban oportunidad de investigar ni razonar lo que se memorizaba.

En la preparatoria, el profesor daba su clase sin importarle que algún alumno no pusiera atención o si alguien no comprendiera algún tema; para calificar las unidades de trabajo, siempre pedían ensayos o aplicaban exámenes.

Esta forma de enseñanza se ubicó en la didáctica tradicional ya que en esta didáctica: “Los acontecimientos se consideraban como algo estático, recordado, acabado legitimado con pocas posibilidades de análisis y discusión, o de objeción, preposición de alternativas por parte del profesor y estudiante.”<sup>1</sup>

Ahora las formas de enseñanza son diferentes, ya que existe mas conciencia, empezando con la asistencia y puntualidad, el profesor se da a la tarea de revisar apuntes, hace cuestionarios para que el alumno los investigue, exámenes como forma de realimentación para confirmar lo aprendido y el que reprueba hace nuevamente exámenes. Si algún alumno no comprende lo que se requiere el docente tiene la tarea de aplicar

---

<sup>1</sup> PANZA González, Margarita. Et. al. “Instrumentación Didáctica. Conceptos Generales Planeación.” En UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Antología. Evaluación y comunicación en el proceso Enseñanza- Aprendizaje. Pág. 11



estrategias adecuadas para el educando aprenda y comprenda el contenido con el que se esta trabajando.

El propósito de la enseñanza actual es el que el alumno comprenda, reflexione, investigue, compruebe lo que se da a conocer. Sin embargo existen aún maestros que en sus planeaciones y acciones didácticas mezclan diferentes métodos de enseñanza desde la didáctica tradicional que no se ha dejado de aplicar hasta el actual constructivismo en el cual: “las situaciones de aprendizaje cobran una dimensión distinta a los planteamientos mecánicos del aprendizaje pues el énfasis se centra mas en el proceso que en el resultado”<sup>2</sup>

El profesor en éste enfoque deja participar al alumno, ya no enseña de manera memorizado, si no que le enseña como seguir un proceso para llegar al resultado sin dárselos a conocer antes, que el niño tiene que conocer los procedimientos para llegar a un resultado, se enseña al niño aprender y ayudar a descubrir o enseñar a pensar, pretende que el niño no solo quede conforme con el resultado si no que piense y desarrolle el proceso y no que lo memorice como en la didáctica tradicional. Por eso al relacionar la forma de cómo se aprendía la escritura de manera mecánica anteriormente, me interesó abordar esta dificultad detectada desde el enfoque actual, para aplicando conceptos modernos experimentar los resultados que se obtendrían y las experiencias que como docente pudiera asimilar para futuro tratamiento de esta importante herramienta de comunicación como lo es la habilidad de escribir de manera analítica.

---

<sup>2</sup> *Ibíd.* Pág. 32

## **CAPITULO II**

### **LA ALTERNATIVA DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA**

#### **2.1 Características generales de la alternativa**

El lograr que el niño se exprese de manera correcta mediante un escrito es la tarea que el docente tiene que llevar a cabo en la escuela primaria con el fin de mejorar y elevar la calidad de un texto escrito, sobre todo para aquellos niños que no pueden expresar ideas, sentimientos o argumentos por escrito.

Por eso en la alternativa llamada: “Como lograr que el niño escriba de manera correcta” abordada desde las experiencia de un grupo de tercer grado de primaria, se implementaron los siguientes objetivos, con la meta de lograr un mejoramiento en esta importante habilidad para que la escritura se utilice de manera correcta y donde el niño exprese sus ideas, sentimientos, conocimientos a través de este importante medio de comunicación.

- Revisar y auto corregir escritos por los niños de manera segura y basada en el razonamiento de las aplicaciones de grafías.

- Exposiciones por equipos de temas donde se comparen formas correctas de escribir contra sus propios escritos utilizando la observación y el razonamiento,
- Redacción de temas de interés (sobre algún tópico que se haya dado lectura previamente) anotando en su cuaderno lo que entendió del tema y dando a conocer sus ideas por escrito comparando el deber ser de lo escrito contra su escritura.
- Exploración de libros: para que los niños busquen información en los libros que sean de interés para ellos y anotar en su cuaderno las formas correctas de escribir palabras.

Los objetivos ya mencionados, tienen el propósito de mejorar la forma de escribir del niño ya que les servirá para comunicarse. Esto quiere decir que el niño primero debe pensar lo que va a escribir y por medio de la escritura representar o expresar lo que piensa.

Esto se realizará mediante la implementación de actividades donde se priorice el análisis, la comparación, la reflexión y la auto corrección, ya que todo el éxito de la alternativa se basa en que el niño revise sus escritos, los comprenda en su significado y sea capaz de asimilar y aplicar las reglas de escritura convenientes para el mejoramiento de sus escritos.

Los materiales de apoyo que se utilizan serán carteles, revistas, láminas, libros, cartulinas, marcadores, etc. Los cuales darán uso según la actividad planeada con el propósito de mejorar el desempeño del niño de

manera satisfactoria.

## **2.2 Marco teórico de la alternativa**

La adquisición de las escrituras y de la lectura consiste en la elaboración que el niño realiza en una serie de hipótesis que le permite descubrir y apropiarse de las reglas y características del sistema de escritura, ya que como señala el Libro para el maestro en el área de español: “escribir es organizar el contenido del pensamiento y utilizar el sistema de escritura para representarlo”.<sup>3</sup>

La escritura se puede utilizar así como un medio mediante el cual el niño pueda expresar sus sentimientos y vivencias a cerca de lo que acontece cada día a su alrededor.

El niño a través de esta actividad construye significados, representaciones o modelos mentales de los contenidos a aprender mediante esta forma de expresión, ya que un contenido escrito que se comprende implica construir una representación o un modelo mental del mismo.

Para aprender un contenido nuevo el niño debe tener una serie de conceptos, representaciones y reconocimientos, que fue aprendiendo en el transcurso de sus experiencias y que pueda utilizar como instrumento de lectura e interpretación, lo cual lleva a determinar que el enfoque principal

---

<sup>3</sup> SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Libro para el maestro español 3er grado. Pág. 7

de la alternativa se toma desde el enfoque constructivista.

En la pedagogía constructiva el alumno es responsable de su proceso de aprendizaje. El construye el conocimiento y a nadie puede sustituirle en esa tarea. El niño no es solo activo cuando manipula, explora, descubre o nivela si también cuando lee o escucha las explicaciones del profesor. Bruner acerca de la enseñanza, nos dice: “Los contenidos de enseñanza tienen que se percibidos por los alumnos como un conjunto de problemas, relaciones y soluciones que el debe resolver, a fin de que este considere significativo e importante”.<sup>4</sup>

Esto quiere decir que la enseñanza debe relacionarse con lo que al niño lo rodea para que el aprendizaje sea significativo, por ejemplo podemos planear de acuerdo con su maduración y lo que suceder alrededor del contexto del niño pues recuérdese que:

“El aprendizaje debe estar estrictamente relacionado con el estadio del estudiante, ya que de otra manera este seria incapaz de aprender. Los factores motivacionales de la situación de aprendizaje son inherentes al estudiante y no son por lo tanto directamente ajenos a este aprendizaje.”<sup>5</sup>

Un soporte importante del constructivismo es la teoría de Piaget quien dice que cada niño aprende de acuerdo a su maduración de inteligencia y que no se le puede esforzar a aprender algo que no va da

---

<sup>4</sup> ARAUJO, Joao. B. Chadwick. “La Teoria de Bruner”. En UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Antología. El niño: Desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. Pág. 113

<sup>5</sup> Idem. Pág. 106

acuerdo con su estudio ya que sería inútil aprender.

La teoría del desarrollo de Jean Piaget se refiere a la evolución del pensamiento a través de las distintas edades y hasta la adolescencia. Para conocer esa teoría deben definirse términos como: Equilibrio, Adaptación, Asimilación, Acomodación y Estructura.

La inteligencia como la vida es adaptación y esta es un equilibrio de los intercambios entre el sujeto y los objetos, así como el organismo asimila la inteligencia, asimila los datos de la experiencia, los modifica sin cesar y los acomoda a los datos provenientes de nuevas experiencias.

Esto indica que el alumno actúa cuando experimenta la necesidad, o sea cuando se rompe momentáneamente el equilibrio entre el medio y el organismo. La acción tiende a reestablecer dicho equilibrio o sea readaptar el organismo, esta es única conducta, es un caso particular de intercambio entre el mundo exterior y el sujeto.

Piaget supone entonces una modificación de los esquemas previos en función de la nueva información y la interpretación de datos anteriores en función de esquemas recién construidos; así, asimilación y acomodación se implican mutuamente. En la asimilación: “El sujeto interpreta la información proveniente del medio en función de sus esquemas o estructuras conceptuales disponibles. Acomodación: el sujeto adapta conceptos e ideas recíprocamente a las características vagas, pero reales, del

medio”.<sup>6</sup>

Así Piaget establece que: “El desarrollo intelectual constituye un proceso adaptativo que presenta dos aspectos básicos: asimilación y acomodación.”<sup>7</sup>

En síntesis el progreso de las estructuras cognitivas se basa en una tendencia a un equilibrio entre ambos procesos. “Asimilación y acomodación están en intrínseca y constitutiva de la vida mental y orgánica en general: todos los seres vivos tienden al equilibrio con su medio. La equilibración es el motor del desarrollo”.<sup>8</sup>

De acuerdo con la teoría psicogenética el proceso del aprendizaje se construye como un proceso que avanza de acuerdo a las etapas de desarrollo del individuo, este proceso debe ser interno e individual donde el niño inicia la construcción de conocimientos a partir de los previos que adquiridos en su entorno social y escolar elaborando otros nuevos, los cuales irán subiendo de nivel cada vez más superiores y sirviendo de base a nuevos aprendizajes.

Por esto, la posición de Piaget ha sido denominada "constructivismo genético" por su referencia a la génesis o desarrollo de las estructuras de conocimiento, ya que en el intercambio con el medio, el sujeto va construyendo sus interpretaciones y estructuras intelectuales, donde estas: "No son productos ni de factores internos: exclusivamente, ni de las

---

<sup>6</sup> PIAGET, Jean. “La psicología genética”. En UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Antología básica. El niño, desarrollo y procesos de construcción del conocimiento. Pág. 45

<sup>7</sup> NOVAK, J Psicología y otros conceptos. Pág. 79

<sup>8</sup> PIAGET, Jean. Desarrollo cognoscitivo y emocional. Pág. 176

influencias ambientales, sino de la propia actividad individual del sujeto".<sup>9</sup>

Pero para que el alumno sea capaz de construir su propio aprendizaje, es necesario que se considere el nivel de desarrollo o etapa cognitiva en que se encuentra, ya que como señala Piaget en el proceso de desarrollo intelectual pueden distinguirse una serie de estadios caracterizados cada uno de ellos por una estructura de conjunto. Las estructuras de cada estadio se integran en las del estadio siguiente, conservándose así cada etapa las adquisiciones de las anteriores. Las etapas que Piaget señala son: sensorio motor, de las operaciones concretas y de las operaciones formales.

La organización y adaptación, con sus dos extremos de asimilación y acomodación, el funcionamiento que es capaz de crear estructuras variadas en el transcurso del desarrollo definiendo los diferentes estudios o etapas. A continuación se presentan las etapas de desarrollo del individuo:

1.- Estadio sensorio motriz (0 – 2 años). Comprende desde el nacimiento a los dos años de edad y se caracteriza por la existencia de conductas reflejas, la aparición de los primeros condicionamientos y la organización de los movimientos. Espacio durante las primeras semanas que siguen el nacimiento, el infante responde sobre las bases de esquema sensorio motores innatos (reflejos).

2.- Estadio preoperatorio (2 – 7 años). Comienza el lenguaje y aparece la capacidad representativa y las funciones simbólicas. En este

---

<sup>9</sup> PIEGET. Seis estudios de psicología. Pág. 65



proceso no existe todavía la noción de transitividad ni hay razonamiento lógico. El niño empieza a demostrar un aprendizaje cognitivo cada vez mayor, además ejecuta experimentos mentales en los cuales recorre símbolos de hechos como si el participara realmente en esto y adquiere poco a poco habilidades que le dará acceso a este nuevo instrumento del pensamiento este es todavía egocéntrico e irreversible.

“Este periodo consiste en los comienzos de la escuela primaria aquí nuevamente, pienso que el factor psicológico es decisivo, si el nivel de las operaciones concretas fuera más precoz si hubiera podido comenzar la escuela primaria antes, pero esto no es posible hasta que se alcance cierto nivel de elaboración.”<sup>10</sup>

Durante este periodo el niño se descentra y se vuelve totalmente reversible. Esta capacidad está sujeta a una limitación importante, el niño necesita presenciar o ejecutar operatorio en orden para invertir lentamente.

Todavía no puede razonar fundándose exclusivamente en enunciados puramente verbales ni mucho menos sobre hipótesis además es capaz de comprender la reversibilidad de las acciones siempre que el objeto esté presente y lograr una auténtica colaboración de grupo, pasando a ser la actividad aislada una conducta de cooperación, pasa de la conversación consigo mismo al diálogo a la discusión de grupo.

Periodo de las operaciones formales.- En este periodo hace su

---

<sup>10</sup> Ibid. Pág. 56

aparición el pensamiento formal por el que se hace posible una coordinación de operaciones que anteriormente no existían, principalmente características del pensamiento es la capacidad de prescindir el contenido concreto para situar la actual en mas amplio esquema de posibilidades.

Otro teórico que se retoma es a Vigotsky, ya que este considera el desarrollo del lenguaje y el entorno como el medio primordial para el funcionamiento cognitivo de orden superior mientras que Piaget se centra en la maduración física y la experiencia.

Según Vigotsky, la importancia de los ambientes alfabetizadores y de individuos con más capacidades de conocimientos que otros, son importantes para el crecimiento del pensamiento y para llevar de una zona de desarrollo real a los sujetos con menos conocimientos, a otra mas desarrollada, próxima o potencial. En esto se juega un rol básico el lenguaje, quien es la base del pensamiento.

Esto a través de la los conceptos de: zona de desarrollo próximo, es decir, la distancia entre el nivel de resolución de una tarea en forma independiente y el nivel que puede alcanzar con la mediación de otro individuo más experto y luego pasa a ser parte de la estructura cognitiva como nuevas competencias.

La teoría sociocultural de Vigotsky, señala que la zona de desarrollo próximo:

“No es otra cosa que la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema y el nivel de desarrollo potencial determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz.”<sup>11</sup>

En la alternativa se recurre teóricamente al concepto de desarrollo próximo, porque esa es una de las metas, ayudarlo a que a través de la ayuda de sus compañeros y maestro, alcance un nivel superior de comprensión de los textos que lee.

También se retoma la teoría del aprendizaje significativo de Ausubel donde la idea o la información nueva se asimila mediante un proceso por el que se relaciona nueva información con algún aspecto ya existente en la estructura cognitiva de un individuo mediante material que sea relevante, es decir de lo que se intenta aprender, así el aprendizaje significativo comprende la adquisición de nuevos significados y a la inversa, estos son productos de un nuevo tipo de aprender. “El surgimiento de nuevo significados en el alumno refleja la consumación de un proceso de aprendizaje significativo.”<sup>12</sup>

En el aprendizaje significativo el alumno adquiere nuevos significados a partir de sus esquemas previos mediante la incorporación de los nuevos y la explicación de ellos a sí mismo, la exposición de sus descubrimientos a otros y la aplicación de los mismos en su mundo

---

<sup>11</sup> VIGOTSKY, Lev. “Zona de Desarrollo Próximo.” En Universidad Pedagógica Nacional. Antología. El niño y el proceso de construcción del conocimiento. Pág. 77

<sup>12</sup> AUSUBEL David. Psicología Educativa. Un punto de vista cognoscitivo. Pág. 56

cotidiano. Cabe aclarar que no es lo mismo que el alumno comprenda un tema a que aprenda significativamente. Esto último significa la relación de lo que ya se sabe con los conocimientos nuevos y mediante un proceso de incorporación con los existentes, explicar con las propias palabras lo aprendido hasta llegar a su aplicación en la realidad, lo cual es lo que debe tenerse como objetivos cuando el alumno lee.

Esto indica que como dice Ausubel sobre el aprendizaje significativo, el aprendizaje debe relacionarse y asimilarse con lo que el niño ya sabe.

“Aprendizaje significativo: se refiere tanto a un contenido de reestructuración lógica propia, como aquel material que potencialmente puede ser aprendido de modo significativo. La posibilidad de que un contenido pueda tener sentido depende a que sea incorporado el conjunto de conocimientos de un individuo de manera sustancial o sea relacionado como conocimiento previamente existente en la estructura mental de el sujeto.”<sup>13</sup>

Lo que se pretende así que los alumnos comprendan lo que están viendo y escriban correctamente, que no escriban solo por escribir, que el aprendizaje significativo se lleve acabo el niño tiene que estar motivado con diferentes materiales a los que ya tiene y conoce. Por eso para que un niño adquiera aprendizaje significativo:

“En primer lugar el contenido debe ser

---

<sup>13</sup> ARAUJO, Joao, B. Chadwick. “La teoría de Ausubel”. En UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Antología. El niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. Pág. 133

potencialmente significativo, es decir, tiene que tratarse de que la información, el contenido por aprender, sea significativo desde su estructura interna: que sea coherente, clara y organizada, sin arbitrariedades ni confusiones.”<sup>14</sup>

### **2.3 Marco didáctico y metodológico de la alternativa**

Por otro lado fue importante retomar lo que señalan los Programas de Estudio de la escuela primaria en el área de español de la Secretaría de Educación Pública (SEP.), el cual está basado en un enfoque comunicativo y funcional que sugiere que: “a lo largo de la educación primaria, el pequeño debe desarrollar la competencia comunicativa donde aprenda a utilizar el lenguaje hablado y escrito para lograr una comunicación efectiva en diversas situaciones académicas y cotidianas.”<sup>15</sup>

Esto significa que el niño sea capaz de dominar los componentes de dicho programa que insertos en el área de español, pretenden que el niño domine de manera adecuada su lengua materna, tanto al practicarla en forma oral y escrita, como al estudiarla como en los siguientes contenidos que se tienen contemplados como los siguientes:

Escritura:

- Conocimiento de la lengua escrita y otros códigos gráficos

---

<sup>14</sup> GÓMEZ PALACIO, Margarita. Et. al. El niño y sus primeros años en la escuela. Pág.61

<sup>15</sup> SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Plan y programas de estudio. Educación básica. Pág. 43

- Que los niños avancen en el conocimiento del espacio, la forma gráfica del texto y su significado en la lectura.
- Que los niños avancen en el conocimiento y diferenciación de los distintos elementos gráficos del sistema de escritura letras y otros signos al leer.
- Que los niños avancen en el conocimiento, lectura y apreciación de la legibilidad de distintos tipos de letra.
- Que los niños avancen en el conocimiento de las distintas funciones de la lectura y participen en ella para reconocer o familiarizarse con las características de forma y analicen el contenido de diversos textos.
- Que los niños avancen en el desarrollo y uso de estrategias básicas para la comprensión de textos escritos.
- Que los niños avancen en el conocimiento y uso de distintas fuentes de información.
- Segmentación lineal del texto: espacio entre palabras y oraciones como apoyo a la lectura.

#### Funciones de la escritura, tipos de texto y características

- Que los niños utilicen la escritura como medio para satisfacer distintos propósitos comunicativos: registrar, informar, apelar, explicar, opinar, relatar y divertir, expresando sentimientos, experiencias y conocimientos.
- Que los niños avancen en el conocimiento de algunas características de los tipos de texto y las incluyan en los

escritos que creen o transformen.

### Producción de textos

- Que los niños avancen en el desarrollo de las estrategias básicas para la producción de textos colectivos e individuales, con o sin modelo.
- Planeación: selección del tema, propósito, tipo de texto, estructura, destinatarios directos o potenciales, información conocida o que necesitan investigar. Organización de ideas en esquemas.
- Redacción, revisión y corrección de borradores

### Contenidos de escritura significativa.

Composición de oraciones con significado completo, claridad y fusión específica. Composición de párrafos descriptivos, ilustrativos y secuenciales, coherentes, con sentido unitario, completo y uso de enlaces. Inclusión de imágenes para apoyar o complementar el texto. Coherencia global y cohesión del texto: título, subtítulos, relaciones semántico-sintácticas entre ideas e ilación entre párrafos.

### Forma.

- Segmentación, ortografía puntuación, legibilidad y limpieza.
- Elaboración de la versión final y divulgación del texto.

Dichos componentes se aplicarán en la alternativa de forma dinámica y coherente, donde se tenga un seguimiento lógico de estos aspectos, donde cada contenido será planeado con la finalidad de lograr los propósitos del programa de español, especialmente en la solución del problema que se refiere a la ortografía, ya que este contenido fue el que motivó la estructuración de la presente alternativa.

Por eso es importante mencionar y definir la escritura como una forma de comunicación especial, la cual tiene características y fines propios que nos permiten tener un acercamiento sin la necesidad de la presencia física. Mediante ella podemos ofrecer información y conocimientos, así como manifestar sentimientos. Para manejarla adecuadamente nos señala Emilia Ferreiro que deben examinarse tres etapas importantes:

“Primero reconocer que la lengua escrita tiene características propias diferentes a la lengua oral, comprender la naturaleza alfabética del sistema con las reglas para dominar los aspectos semánticos y sintácticos y finalmente coordinar la convencionalidad ortográfica del sistema lingüístico que se maneja con relación a los contextos de presentación de cualquier escrito.”<sup>16</sup>

Situaciones que son fundamentales para desempeñarse como entes pensantes, asimilar el papel de la escritura, de la lectura y por lo tanto: “adaptar su rol de trascendencia en la historia y en la sociedad, ya que la lengua escrita está implicada en los procesos que se dan en ella como son:

---

<sup>16</sup> SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. La producción de textos en la escuela. Pág. 68



la transmisión, o socialización, o reproducción o resistencia cultural y el cambio.”<sup>17</sup>

Por otro lado hay que distinguir también que el lenguaje escrito, a semejanza de lo que sucede en el lenguaje oral reclama la elección de las palabras propias y el uso de ellas en su recta forma; reclama también que las frases y oraciones se construyan gramaticalmente y con naturalidad, pero exige, además una escritura fácilmente legible de errores ortográficos. “El logro de estas metas, es hacia donde los maestros primarios deben enfocar la enseñanza del lenguaje escrito dentro de las escuelas.”<sup>18</sup>

Finalmente se señala que en el constructivismo, el aprendizaje significativo y analítico de la escritura y la interacción entre niños para la auto corrección son los conceptos principales en los que se fundamentan esta alternativa, ya que para que el niño reflexione sobre ello, es necesario que se de cuenta de sus errores como una oportunidad de aprender y corregirlos y no como una descalificación de sus acciones para satanizarlo.

## **2.4 Rol del maestro y del alumno**

Desde mucho tiempo el maestro se ha señalado como el único que transmite el conocimiento, siempre ha sido conceptualizado como la persona que esta frente al grupo y habla y el alumno solo escucha, acata

---

<sup>17</sup> Idem

<sup>18</sup> UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Antología. Alternativas para el aprendizaje del lenguaje en el aula. Pág. 47

órdenes e instrucciones del profesor aunque no entienda nada.

Sin embargo en la actualidad se concibe que para que el niño construya su propio conocimiento, requiere que los profesores tomen una actitud distinta ante el proceso de enseñanza – aprendizaje, así como la capacidad y disposición para adquirir una formación teórica que propicie y apoye cualquier actividad.

Por eso en la alternativa el docente debe tener la función de planear los contenidos de acuerdo a los conocimientos previos de el niño para propiciar la adquisición de conocimientos y habilidades que el niño posee, conocer el material de estudio, así como tener un panorama claro del desarrollo psicológico del niño y ser capaz de identificar por medio de la observación y el registro, los problemas que el niño puede experimentar. Ser guía asesor y planeador del proceso de aprendizaje. El profesor debe hablar cada vez menos y propiciar que el alumno participe más.

Por eso en la pedagogía operatoria y el constructivismo el papel del maestro no es el que transmite el conocimiento, si no que sirve de intermediario entre el pensamiento del niño y la realidad y para esto primero debe de observar primero la forma de cómo piensa el niño para después crear situaciones de contraste para que el niño le de una solución.

El maestro debe de evitar siempre que sea posible, dar solución a un problema o transmitir directamente un conocimiento, porque ello impide que el niño lo descubra por si mismo limitando así su creatividad. El

maestro debe orientar al niño, dejar que el solo encuentre solución a los problemas para propiciar mas el interés del niño ya que en esta pedagogía el niño es mas activo, participativo y reflexivo , que descubra mas por si mismo y que construya su propio conocimiento. Para tener resultados favorables el papel del maestro debe de ser de guía y facilitador del conocimiento buscando estrategias para lograrlo a través de diversas actividades que al niño le interesen.

Por su parte el niño construye su propio conocimiento mediante la manipulación, el descubrimiento y la interacción con lo que a el lo rodea, como persona que recibe la educación en un centro escolar, no debe desempeñar el papel de receptor, sino el de un sujeto analítico y reflexivo para que ubique su rol de manera voluntaria y dinámica, poniendo todo su esfuerzo y dedicación en el logro de los objetivos de la alternativa.. Aplicar sus conocimientos previos y desarrollar nuevos esquemas que le permitan construir conocimientos, pero sobre todo se interese por la lectura y por encontrar sus significados para luego aplicarlos en el contexto de las demás asignaturas y de su entorno cotidiano.

## **2.5 Los planes de trabajo en la alternativa**

Los planes de trabajo son una guía para el profesor, es planear de manera anticipada las actividades que se desean desarrollar en una clase. En los. En los planes de trabajo se registran las actividades que se beben seguir paso a paso para tener un control y un mejor resultado de aprendizaje

en un día de trabajo. Estas pueden ser planeadas por día, semana o mes siempre y cuando se basen en los conocimientos previos que tenga el niño.

### Plan de trabajo # 1

#### OBJETIVO: Que el niño escriba correctamente un texto

Área	Contenido	Objetivo	Actividades	Material	Tiempo	Evaluación
Español	-Amistad por carta  *carta personal  *diario de grupo y personal: registrar opinar, relatar	-Que el niño exprese sentimientos e ideas a través de una carta.  -Conocer las partes de una carta y se comprenda que es un medio de comunicación el cual deberá ser escrito correctamente	- Los niños anotaron en el pizarrón su dirección cada niño elegirá una, según a quien se la quieran mandar.  -Se organizarán en equipo y en un cartel anotarán sus ideas de cómo se hace una carta.  -Redactarla y revisar si la carta tiene los datos adecuados (Nombre, dirección, destinatario.)  Auto revisarla por equipos diferentes	-hojas blancas -lápiz, pizarrón -libro de español lectura 3er grado	5 horas	Se evaluará mediante la observación de las habilidades que desarrolle el niño, al momento de la escritura.

## Plan de trabajo #2

Objetivo: Que el niño escriba correctamente un texto

Área	Contenido	Objetivo	Actividades	Material	Tiempo	Evaluación
Español	-el traje del rey Entrevista Encuesta	-Que el niño comprenda que la entrevista es una forma de recoger información sobre algo que sea de nuestro interés y se puede realizar de manera escrita.	Planear y realizar una entrevista para compartirla con el grupo y sus familiares. Entrevistar a una persona que tenga un oficio o profesión que les interese. Compartir la entrevista con el grupo. Rescatar ideas y organizar equipos de 3 niños y pedirles que elaboren un guión de preguntas sobre lo que quiere saber de su entrevistado. Elaborar una encuesta para conocer información sobre la escuela en la que estudian,	Cuaderno lápiz, cartulinas, marcadores Libro de español lecturas 3er grado.	1 semana	Observar y registrar como los niños revisan y corrigen en la forma de escribir de sus compañeros

			<p>organizar equipos y salir a encuestar a los maestros de otros grupos, conserjes, director.</p> <p>Hacer un comparativo de la entrevista y la encuesta a través de lluvia de ideas.</p>			
--	--	--	---	--	--	--

### Plan de trabajo #3

Objetivo: Que el niño escriba correctamente un texto

Área	Contenido	Objetivo	Actividades	Material	Tiempo	Evaluación
Español	<p>-Papel maché</p> <p>*instructivo</p> <p>*informe de investigación</p> <p>*invitación</p>	<p>Uso de la escritura con distintos propósitos</p> <p>Conocer características de los tipos de textos.</p>	<p>Elaborar un instructivo, para esto el niño anotará en su cuaderno, la lista de materiales que se utilizaron y realizaron las actividades del libro de ejercicios de la pág. 127</p> <p>-realizar un cuento el cual deje un mensaje y compararlo con un cuento que ellos elijan.</p> <p>-conocer las partes que contiene un cuento.</p> <p>-realizar de nuevo el cuento, pero ya con los componentes de él.</p>	<p>Libro de actividades pág. 127-135</p> <p>-¿cómo hago?</p> <p>Fichero pág. 14</p> <p>-cuantos y noticias(fichero Pág. 46)</p> <p>-revistas</p> <p>-tijeras</p> <p>-resistol</p> <p>-cartulina</p> <p>-hojas</p>	1 semana	Se evaluará los procedimientos que posean los niños y habilidades de desarrollo al momento de explorar los materiales y lecturas.

			-realizar la actividad del libro de la pág. 135 “una invitación siguiendo los pasos de actividad a realizar del libro con el propósito de invitar a los compañeros de otros grupos a la exposición de cuantos que ellos realizaron. -revisar que la invitación cuanta con todos los pasos que debe llevar entregarla a los individuos.	blancas -borradores -lápiz -cuaderno		
--	--	--	--	---	--	--

### Plan de trabajo # 4

Objetivo: Que el niño escriba correctamente un texto

Área	Contenido	Objetivo	Actividades	Material	Tiempo	Evaluación
Español	La historieta *historieta *chistes	-Que el niño utilice la escritura con distintos propósitos, los cuales pueden ser divertir o relatar mediante la escritura.	Leer en pareja la lectura “historietas” -hacer preguntas sobre el texto que leyeron y anotarlos en su cuaderno. -Buscar significados de las palabras que no entiendan. -Realizar 3 dibujos en cartulina sobre lo que trata la lectura y exponerlos frente al	Libro de español actividades. Pág. 106 Ilustraciones (fichero 28) - cartulinas marcadores, colores, resistol, libro de español lectura Pág. 102 -lápiz -cuaderno	5 horas	Observar la participación de cada niño y las habilidades que desarrollen al momento de realizar las actividades.

			<p>grupo.</p> <p>-invitar a los niños a contar chistes adivinanzas y dichos</p> <p>-Mostrar las ilustraciones del libro y elegir la que les guste</p> <p>-exponer los chistes con imágenes a compañeros</p>			
--	--	--	---	--	--	--

## Plan de trabajo # 5

**OBJETIVO:** Que el niño utilice la escritura con distintos propósitos

Área	Contenido	Objetivo	Actividades	Material	Tiempo	Evaluación
Español	Niña bonita o de la lengua escrita y otros códigos - conocimiento de características de los tipos de texto	-utilizar la escritura con distintos propósitos como el cuento y el recado	<p>Pedir a los niños leer el cuento niña bonita de la pág. 12 del libro de español e identificar los personajes principales y escribirlos en el cuaderno.</p> <p>-Pedir a los niños que inventen un cuento con las bases del que leyeron y lo</p>	<p>-lápiz</p> <p>-cuaderno</p> <p>-libro de español</p> <p>lecturas pág. 12</p> <p>-cartulina</p> <p>-colores</p>	5 horas	Se organizaron equipos y harán críticas hacia los demás equipos y se registraran en el diario de campo



			<p>escriban en su cuaderno iniciando con la frase “había una vez” ó “hace muchos años”</p> <p>-Que los niños intercambien sus cuadernos para que otro compañero lo revise y marque las palabras que están mal escritas.</p> <p>-Hacer preguntas sobre el cuento ¿por qué les gustó? ¿de qué trata? Etc.</p> <p>-Pedir que realicen en cartulinas dibujos referentes al cuento y que lo expongan al grupo para su autocorrección.</p>			
--	--	--	--	--	--	--

## 2.6 La evaluación en la alternativa

La evaluación se utiliza como un medio en el cual se registra la situación educativa. La evaluación es una actividad que el docente realiza cada día en su labor, donde necesariamente se registra o se lleva un control. Por lo general los maestros tienen un registro de cada evaluación mediante la observación, ya sea cualitativo y en un cierto periodo ya sea semanal,

mensual o bimestral y anual o bien la evaluación diaria que es mediante la observación que se puede registrar en el diario de campo. Sobre todo porque la evaluación como Margarita Gómez Palacio dice: “se concibe como un proceso sistemático y permanente que da cuenta del proceso de aprendizaje, así como los avances y la estabilidad de las adquisiciones que un sujeto manifiesta al interactuar con un determinado objeto de conocimiento.”<sup>19</sup>

La evaluación de los conocimientos de un alumno. “en el aprendizaje tiene el fin de proporcionar las bases para tomar decisiones pedagógicas y orientar el proceso metodológico, que expresado en situaciones didácticas, promueve el aprendizaje escolar.”<sup>20</sup>

Esto quiere decir que según los conocimientos que el niño adquiriera sirvan para tomar las decisiones sobre su evaluación, lo cual se ve reflejada en las situaciones didácticas eliminando la antigua visión de que: “Tradicionalmente se ha concebido y practicado la evaluación escolar como una actividad Terminal del proceso enseñanza-aprendizaje; se ha conferido una función mecánica.”<sup>21</sup>

Actualmente cuando hablamos de evaluación, se piensa en los siguientes enfoques de evaluación: la cualitativa y la cuantitativa.

---

<sup>19</sup> GÓMEZ PALACIO, Margarita. Et. al. Op. cit. pág. 143

<sup>20</sup> Ibid. Pág. 144

<sup>21</sup> PANZA González, Margarita. “Instrumentación didáctica. Conceptos generales”. En UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Antología. Planeación, evaluación y comunicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Pág. 14

La evaluación cualitativa se da mediante la observación de las cualidades y comportamientos del niño al realizar una actividad y se puede registrar ya sea en el diario de campo anotando las observaciones del desarrollo que haya tenido el niño o bien realizado en la lista de cotejo.

La evaluación cuantitativa: como su nombre lo dice nos habla de cuanto o cuantas, esta asigna un numero de niño, puede ser el resultado de un examen un trabajo por escrito, según considere el maestro y se registra en la lista de calificaciones con un numero asignado según la valoración del resultado.

Para realizar estos enfoques se estila realizar Evaluación diagnostica, continua y final para medir el desarrollo de habilidades y conocimientos.

La evaluación diagnóstica ha sido atendida como la detección de de conocimiento que se poseen para poder entender y trabajar ciertos contenidos. Sin embargo, en el caso particular de los niños observados, se registro falta de conocimiento en el aspecto escrito.

Evaluación continua: La evaluación debe ser una actividad constante, permanente, que permita además de estimar los avances de los niños, tomar medidas correctivas en caso necesario, así como planificar nuevas situaciones de aprendizaje.

Evaluación sumativa o final se constituye como una reunión de evidencias de aprendizaje. La evaluación sumativa se ha manejado

tradicionalmente en tiempos de promedio más que como la reunión de evidencias de aprendizaje y un “momento de recuperación de los mismos”.

En el caso de la alternativa, estos tres momentos se practicarán junto a los siguientes:

Evaluación grupal: Los maestros de primaria conocen el valor del trabajo en equipo en especial con los grupos numerosos, que para ser aprovechado cabalmente es organizado en pequeños equipos, interactuantes todos y generadores de la vida del grupo.

#### La evaluación en el aula como investigación

La evaluación en el aula ha sido utilizada como un instrumento de medición de conocimiento y acreditación escolar. Proporciona información que permite a los maestros percatarse de cómo van los niños. Sin embargo, eso no saben ellos sin necesidad de calificar por que la evaluación es una actividad cotidiana que lleva a cabo, si bien intuitiva acertados.

#### Seguimiento de desarrollo de habilidades.

La observación es una técnica que los profesores aplican desde hace mucho tiempo, la forma de evaluación de mi alternativa se llevará por medio del “seguimiento de desarrollo de habilidades” por que se da por medio de la observación aunque no sistematizan sus observaciones ni juicios que sobre ellos concluyen. El profesor se basa en el conocimiento

que tiene de los niños en esta forma de evaluación se utilizan la lista de cotejo para la observación de desarrollo de habilidades en la cual se registran las habilidades que ha logrado el niño.

La forma de evaluación de esta alternativa será a través del método cualitativo ya que se realizará mediante la observación que se les hará a los niños de sus actividades realizados en la escuela.

## **2.7 La recopilación de datos**

En la investigación cualitativa los investigadores intentan desarrollar la comprensión de los fenómenos más que recogiendo los datos para evaluar un método teórico preconcebido. Es por eso que mi alternativa se va a llevar por medio de la observación: “las observaciones son el reflejo de las cosas realce toda subjetividad identifica con el error, puede ser eliminado por la concordancia de las observaciones y la verificación de experiencias”.<sup>22</sup>

Por eso al momento de aplicar la alternativa, se utilizaría el enfoque denominado investigación-acción, porque primero se investiga el problema y luego se transforma, es decir: “la investigación acción se centra en la posibilidad de investigar una problemática y luego aplicar categorías científicas para la comprensión y mejoramiento de la organización,

---

<sup>22</sup> PIERRE, Jean. Et. Al. “Las dos tradiciones científicas”. En UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Antología. Construcción social del conocimiento y teorías de la educación. Pág. 45

partiendo del trabajo colaborativo de los propios educandos”.<sup>23</sup>

Esto significa que la investigación – acción analiza acciones humanas y situaciones sociales, donde involucra a los participantes en un proceso de autorreflexión sobre sí mismos y la situación o problema que enfrentan para que desde su propio esfuerzo transformen dicha problemática.

Entonces las técnicas de investigación que se emplearían en la aplicación de la alternativa serían: la observación, ya que mediante ella se analizaría cómo avanza el grupo, para luego buscar una explicación de lo que sucedía. Por otro lado mediante entrevistas a los niños y padres de familia se analizarían situaciones de avance relacionándolo con su nivel de comprensión significativa de la escritura.

---

<sup>23</sup> BISQUEIRA, Rafael. Procesos de Investigación. Pág. 89

## **CAPITULO III**

### **APLICACIÓN Y VALORACIÓN DE LA ALTERNATIVA**

#### **3.1 Situación previa a la aplicación de la alternativa**

El problema que se presentaba con los alumnos de tercer grado de la escuela primaria “José Maria Morelos” la cual se encuentra ubicada en la ciudad de Rosario, Sinaloa, evidenciaba que los niños observados tenían problemas al momento de escribir por ejemplo, cambiaban una letra por otra, omitían o las utilizaban erróneamente. Por este motivo fue necesario, aplicar estrategias mediante la aplicación de una alternativa la cual se basó en revisar y corregir escritos de manera significativa mediante actividades como:

- Exposiciones por equipo: se repartirán temas los cuales expondrán los niños un cartel y a través de la observación. Se corregirá las palabras que no sean escritas correctamente.
- Redactar textos (sobre algún tema que se dio lectura): después de haber leído un tema el niño anotara en su cuaderno lo que entendió del tema y dará a conocer sus ideas dando lectura al texto que redactó.
- Exploración de libros: esta actividad pretende que los niños

busquen información en los libros que sean de interés ellos y anotar en su cuaderno temas y que al momento de copiar del libro al cuaderno lo hagan de manera correcta.

### **3.2 La aplicación de la alternativa**

Al momento de aplicar los planes de trabajo en el grupo se detectó que los niños tenían diferentes formas de entender el contenido o comprender de distintas maneras la explicación que se les daba respecto. Algunos niños requerían de más ayuda del docente que otros. También desarrollan habilidades según lo intereses que mostraban por cierta actividad. Otros niños no participaban, así como enfrentar otros tipos de situaciones como a continuación se describe en los siguientes reportes de aplicación de la alternativa:

#### **Reporte # 1**

El siguiente reporte corresponde al plan de trabajo # 1 cuyo objetivo era que el niño expresara sentimientos e ideas a través de una carta, las partes de una carta y que comprendiera que es un medio de comunicación el cual debe ser escrito de manera correcta para entender bien el mensaje.

Al iniciar las actividades que consistían en “primera que los niños anotaran su dirección y escribió una carta como actividad previa, antes de ver las partes que la forman. Otra actividad fue que los niños se organizaran



en equipos y elaboraran una carta donde anotaron lo que investigaron de las partes de una carta, como tercera actividad cada niño redactó una carta y la envió a un compañero y como cuarta actividad se dedicaron a revisarse si la carta que recibió cada niño tiene las partes correctas de las cuales se compone una carta.

Al momento de desarrollar la primera actividad los niños mostraban un poco de temor al momento de escribir en el pizarrón ya que pensaron que si se equivocan sus compañeros se ríen de él, pero aún así se llevó a cabo la actividad donde la mayoría de los niños participó a pesar del miedo que muestran al pasar y con ayuda de sus compañeros corregían las palabras mal escritas.

La segunda actividad los niños participaron con más entusiasmo ya que hicieron juegos para organizar equipos, cada equipo lo conformaban 5 niños de los cuales participaban tres o cuatro, la tercera actividad observe que a los niños se les hizo medio aburrida y tomaron más el tiempo aproximado para terminar la carta, la última actividad la desarrollaron mediante juegos de adivinanzas las cuales pretendían revisar que la carta tuviera los elementos que la componen y cada niño pasaba e inventaba una adivinanza sencilla.

Uno de los problemas que se presentó fue el temor al momento de escribir en el pizarrón por miedo a que sus compañeros se burlen de cómo escriben otro problema fue que unos niños al momento de escribir cambian unas letras por otras, los ajustes que se realizaron al momento fue que cada

niño primero anotara en su cuaderno lo que anotaría en el pizarrón para así corregir en el cuaderno y escribir de manera correcta en el pizarrón, la participación de los niños al momento de realizar las actividades individuales era un poco mas tardada ya que hay niños que les daba pena preguntarle al maestro alguna duda, pero en las actividades por equipo participaban mas ya que eran mas niños y cada quien expresaba sus ideas. Mi participación siento que si les ayudo a los niños ya que los orientaba cuando tenían alguna duda.

En la aplicación de este plan de trabajo si hubo avances ya que los niños perdieron un poco el miedo de escribir en el pizarrón y organizarse bien en equipos para realizar y corregir trabajos que estén mal escritos.

## **Reporte # 2**

Este plan de trabajo tenía como objetivo que el niño comprenda y corrija los textos que escribe. Las actividades consistían en realizar entrevistas y plasmarlas en el cuaderno al momento de realizar actividades los niños no querían salir del grupo a entrevistar a los docentes del plantel porque les daba pena y al momento de escribir, los problemas que se presentaron fueron que los niños no querían entrevistar a las personas por que les daba pena al momento de revisar los apuntes realizados se daban cuenta que no habían escrito correctamente.

Los ajustes realizados fueron: que en lugar de que un niño hiciera la entrevista individual la hicieran en parejas y así uno preguntaba y otro

anotaba la respuesta y hubo una mejor participación que si hubiera sido de manera individual, los avances que se obtuvieron fue que los niños se atrevieron a participar un poco mas, el equipo formado por dos niños corrigieron el escrito apoyándose uno a otro, mi participación fue de apoyo a los niños con las actividades ayudándoles a resolver dudas.

### **Reporte #3**

El objetivo del plan de trabajo #3 consistió en que el niño utilizara la escritura con distintos propósitos, como conocer las características de los tipos de textos, las actividades consistían en realizar los ejercicios de la pág. 127 del libro de español, la cual consistía en elaborar un instructivo, otra actividad era elaborar un cuento y escribirlo en su cuaderno, otra actividad fue de la pág. 135 del libro de actividades, todas las actividades fueron por escrito, los cuales fueron revisados y corregidos por los niños.

Los niños se interesaban por las cuentas y al momento de escribir lo hacían con mucho cuidado para no equivocarse y que su trabajo saliera bien, después se organizaron en equipos y contaron su cuento para todos los niños del grupo mediante dramatización y fueron perdiendo el miedo de pasar frente al grupo y exponer su trabajo y expresarse, en la aplicación de este plan los problemas que se presentaron de elaborar el cuento y uno que otro error al momento de escribir. Uno de los avances fue que los niños al momento de organizarse en equipos corrigieron textos escritos en forma colectiva.

### **Reporte #4**

El objetivo del plan de trabajo #4 es que el niño utiliza la escritura con distintos propósitos, los cuales pueden ser divertir o relatar mediante la escritura, las actividades de la pág. 106 del libro de español actividades “historietas” hacer preguntas sobre el texto que leyeron y anotarlas en el cuaderno y buscar el significado en el diccionario de las palabras que no entiendan, realizando dibujos en cartulina referente al texto que estaba realizando.

Otra actividad en la que participaron mucho los niños fue al momento de contar chistes y adivinanzas la cual fue divertida para los niños. Al momento de realizar las actividades los niños se mostraron un poco inquietos ya que se quedaban comentando algún chiste mencionado y no dejaban avanzar a los niños que les tocaba participar enseguida.

Los avances que se obtuvieron fue que los niños mediante la comedia y la risa se relajaron escribiendo los textos mejorando la escritura porque estaban más relajados, la forma en que participe fue satisfactoria ya que los niños se mostraron muy activos e interesados y pienso que les sirvió mucho mi apoyo.

### **Reporte #5**

El presente reporte corresponde del plan de trabajo # 5 el cual fue aplicado con los niños de tercer grado de primaria de la escuela José María

Morelos, cuyo objetivo es mejorar la escritura en el niño ya que hay ciertos momentos en que el niño comete errores al momento de escribir.

Al iniciar las actividades consistentes, dar lectura al cuento niña bonita del libro de español lecturas e identificar los personajes principales y escribirlos en el cuaderno, otra actividad de seguimiento fue que los niños inventaran un cuento con las bases del ya leído y lo escribieran en el cuaderno iniciando con la frase “había una vez” o “hace muchos años”, la actividad continua consistía en intercambiar los cuadernos para que otro compañero lo revise y marque las palabras que estén mal escritas, la siguiente actividad fue realizar preguntas de lo que trataba el cuento y por último realizar un cartel con dibujos referente al cuento que realizaron y exponerlo con los demás compañeros.

Se pudo comprobar que los niños revisaban de manera automática su tipo de letra, grafía y algunos los acentos, sobre todo preguntando a los compañeros y luego corrigiendo sus escritos. Otros no ocupaban esto y recurrían al diccionario, lo cual de igual manera servía para escribir correctamente.

Por lo tanto la alternativa dio resultados en cuanto a la forma de llegar a la corrección de sus escritos y al facilitar la interacción social para mejorar la comunicación escrita.

### **3.3 Análisis y valoración de la alternativa**

Al momento de aplicar la alternativa fue un poco difícil ya que no es fácil incrementar nuevas estrategias por que no sabemos la reacción que tomen los alumnos pero a pesar de todo que me deajo experiencias como aprender de los niños y que las planeaciones deben ser de acuerdo al interés que tengan los niños y con actividades que no sean aburridas para ellos, pero que se relacionen de acuerdo en el nivel de desarrollo en que se encuentren para un mejor resultado.

#### **3.3.1 Condiciones y problemas enfrenados**

Uno de los problemas que se presentaron fue la falta de actividades al momento de aplicar la alternativa y material que no estaba a alcance de los niños o que no se podía conseguir fácilmente.

Otro problema fue que los niños tomaban demasiado tiempo en una sola actividad y nos retrasábamos en otras actividades. Otro problema fue la poca participación de los padres al momento de dejarles tarea ya que en su casa no los apoyaban al momento de realizarlas.

#### **3.3.2 Ajustes realizados**

Uno de los ajustes realizados fueron que al momento de llevar a cabo

la planeación me daba cuenta que podía implementar otras actividades de acuerdo con los logros obtenidos con los niños para un mejor resultado, un ajuste más fue implementar más tiempo en las actividades o bien dejar que el niño realizara la actividad sin que sintiera presión del tiempo un ajuste mas fue buscar información, en libros sobre el tema o las actividades que se estaban implementando para así tener mas conocimiento y transmitirlo al niño mediante las actividades correspondientes.

### **3.3.3 Niveles de participación y análisis de desempeño**

En ocasiones a los niños les resulta difícil desenvolverse en el grupo al momento de realizar algunas actividades como la participación, al momento de expresarse ya que hay niños que se burlan cuando un niño se equivoca y esto hace que el niño pierda el interés de participación por temor a que se burlen de él o bien no dejar que otros niños revisen sus apuntes para que no le corrijan los textos que no están escritos correctamente.

Después de la aplicación de la alternativa la mayoría de los niños ya participan más, ya que las estrategias aplicadas se obtuvieron resultados favorables en cuanto a la participación de los niños y más comunicación de el maestro con los alumnos y los alumnos con los maestros ya no temen al momento de preguntar, escribir y las actividades por equipo también permitieron que los niños se comunicaran mas entre ellos y se apoyen unos a otros cuando se presenten actividades un poco complicadas.

El resultado fue que los niños al momento de realizar un texto escrito se equivoquen menos y si lo hace entre los mismos compañeros se corrijan.

### **3.3.4 Avances obtenidos**

Después de la aplicación de la alternativa los avances obtenidos fueron que los niños se volvieron más participativos ya que las estrategias aplicadas tuvieron resultados favorables en cuanto a la participación de los niños, además que ya existe más la comunicación del maestro-alumno, alumno-alumno, ya que perdieron el temor al momento de preguntar, participar, escribir y participar mas en las actividades por equipo que sirvieron de mucho para los niños ya que al momento de realizar actividades se apoyan entre ellos mismos para obtener un mejor resultado en la actividad que resulten un poco difícil al momento de presentarlos.

También de momento de realizar un texto escrito se equivoca menos al escribir ya que si se equivoca los mismos compañeros le ayudan a corregir.

### **3.3.5 Categoría de análisis posteriores a la aplicación de la alternativa**

Con la aplicación de la alternativa, se observaron que algunos conceptos se repetían, ya que aunque parecía fácil, la realización de la escritura significativa no es un proceso fácil. Sino donde concurren muchos



factores, es decir muchos aspectos que requiere la participación simultánea de esquemas de conocimientos significativos e integrados sobre el mundo de la escritura y el dominio de las dimensiones lingüísticas del lenguaje oral y escrito, así como de experiencias socio-afectivas para trabajar en equipo o individual y redactar así de manera correcta y creativa.

Sobre todo contrarias a aquella concepción tradicional de la escritura donde se concebía a esta como un acto mecánico de llenado de planas y trazado de letras sin sentido. Actualmente se le toma como el desarrollo de habilidades perceptivo-motrices que consisten en el reconocimiento de las grafías que componen una palabra, oración o párrafo y qué significan, es decir a utilizar el significado, al mismo que escribían.

Así la escritura se convirtió en un elemento de análisis, ya que: Leer y escribir comprensivamente es una actividad tremendamente compleja; en donde participan procesos perceptivos; el procesamiento léxico, sintáctico y semántico; esquemas cognitivos integrados de conocimientos del mundo o esquemas previos; “el conocimiento que el sujeto tenga del lenguaje en sus dimensiones fonéticas y fonológicas, así como en sus dimensiones semánticas y morfo-sintácticas.”<sup>24</sup>

Para que esto sea posible, la intervención educativa tiene que ajustarse al nivel de desarrollo real de los alumnos, tanto motriz como intelectual y personal, debido, en gran parte, a las posibilidades funcionales del lenguaje y de las otras formas de expresión y representación.

---

<sup>24</sup> SÁNCHEZ Hípola, M.P. Información para el desarrollo de la competencia psicolingüística, Pág. 240

El habla interiorizada anticipa y acompaña su actividad, ayudándoles a planificarla y a autorregularla. También hace posible que la acción se descontextualice y se consiga una representación cada vez más general de lo que se lee y comprende por medio de la escritura o de la expresión oral.

Así la lectura debe ser una actividad intelectual realizada por los niños y que se inicia desde que se aprende a leer, pero el problema es cuando los hábitos de la escritura no se inculcan desde pequeños ni en la casa ni en la escuela.

De ahí lo importante que es que el niño aprenda a escribir y leer, ya que este proceso que realiza el niño, implica ambas competencias, lo cual aunado a la expresión oral debe favorecer su desarrollo intelectual a la vez que le permite ampliar sus conocimientos.

### **3.4 Estado final de la problemática**

Para poder llevar a cabo la alternativa y aplicar las actividades planeadas se debe de considerar el nivel de desarrollo en que se encuentra el niño y así poder aplicar la alternativa.

Al momento de poner en práctica la alternativa los alumnos fueron obteniendo mejores resultados al momento de realizar textos por escrito ya que las actividades se centraron de acuerdo en los intereses del niño para un buen resultado de aprendizaje que sea comprendido y significado para él.

Considerando que la alternativa ya fue puesta en práctica, se pueden ver que los resultados fueron favorables ya que al momento de escribir los niños ya no se equivocaban tanto, ni cometían muchos errores, lo que hizo que se ampliaran sus conocimientos.

## **CAPÍTULO IV**

### **ASPECTOS FINALES DEL PROYECTO DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA**

#### **4.1 En cuanto a su definición y objetivos pertinentes**

El proceso de adquisición de la escritura no es fácil para los niños y al momento de comunicarse por escrito ya sea en el cuaderno, pizarrón presentan dificultades las cuales se reflejan pues no escriben palabras completas, confunden letras y en ocasiones ponen letras de mas. Esto si se considera problema ya que las consecuencias que este acarrea es que el niño no escribas de manera correcta por lo cual no comprende lo que escribe.

Para lograr que el niño mejore sus escritos es necesario implementar estrategias como las que se presentan en este proyecto el cual tiene por nombre “Escribir de manera correcta para comprender el texto escrito” en el se incluyen estrategias donde el niño puede pueda mejorar la escritura y utilizarla con diferentes propósitos , como, expresar ideas, sentimientos, conocimientos, experiencias, etc.

Para que la escritura sea del interés del niño se plantean los siguientes

objetivos:

- Que lo que el niño escriba tenga significado para él y que no solo sea un receptor de l conocimiento transmitido por el profesor.
- Que a través de la observación el niño aprenda de sus propios compañeros, corrija sus propios errores, que haya mas comunicación entre sus compañeros para ayudarse unos a otros a corregir errores.
- Que la escritura sea para el niño un elemento en el cual exprese ideas, conocimientos, experiencias, etc.
- Que el niño escriba de manera correcta ya se mediante resúmenes, cuentos, cuestionarios, recados. Cartas, carteles, recados, etc.

Las actividades son las que nos ayudaran a buscar y obtener resultados que buscamos para mejorar la forma de escribir en el niño.

A continuación se presentan las actividades sugeridas para consolidar el proyecto:

- Organización de equipos: se repartirán temas que sean del interés del niño siempre y cuando se vincule con un tema que se requiere enseñar y estos serán expuestos por los

alumnos en un cartel y mediante la observación se corrigen las palabras que no estén escritas de manera correcta .

- Redactar textos: depuse de haber leído un tema el niño anotara en su cuaderno lo que entendió al respecto y dará a conocer sus ideas dando lectura al texto que redacto.
- Exploración de libros: esta actividad pretende que los niños bequen información en los libros que sean de enteres para ellos y anotar en su cuaderno temas que al momento de copiar del libro al cuaderno lo hagan de manera correcta.
- Revisar y corregir textos: al momento de revisar un texto escrito por los niños se corrigen los errores cometidos en el texto escrito para mejorar la escritura.

En dicho proyecto la evaluación se llevara acabo por el método cualitativo ya que se da mediante la observación de las actividades y comportamientos que el niño desarrolla.

El docente debe planear los contenidos de la clase para propiciar el desarrollo de conocimientos y habilidades, conocer el material de trabajo y propiciar que el niño sea más participativo. A demás dejar de ser una persona autoritaria y convertirse en un compañero mas de sus alumnos para crear un ambiente de confianza y comunicación entre maestro – alumno y de esta manera el también se integra en un ambiente de socialización con

sus alumnos.

#### **4.2 Importancia científico – social**

Que el niño tenga un mejor rendimiento escolar como social y adquiera un aprendizaje significativo son los propósitos en los que se basa este proyecto “Escribir de manera correcta para comprender el texto escrito”.

Un propósito que cabe mencionar en lo pedagógico es que los niños escriban textos pero sin copiar que escriba lo que sea de su interés ya sea ideas, conocimientos, sentimientos, etc. Además de interactuar con sus compañeros formando equipos para apoyarse y corregirse unos a otros, aceptándose y comunicándose en un ambiente de confianza lo cual lo lleva a un ambiente de socialización.

El maestro debe dejar de ser la persona autoritaria que representa y convertirse en un compañero mas para sus alumnos para que estos se sientan mas en confianza y se de mas la comunicación entre maestro – alumno. Esto quiere decir que el aprendizaje se dará de forma colectiva o social ya que en ocasiones el niño aprende más de sus propios compañeros ya que convive e intercambian ideas y conocimientos entre ellos mismos.

Que el niño se desenvuelva en un ambiente social le sirve de estipulación para favorecer el aprendizaje ya sea mediante las discusiones

de grupo, socialización del conocimiento lo cual interviene en lo social y lo pedagógico.

Tampoco olvida que la sociedad y el contexto familiar, influyen en la educación de los alumnos, ya que los primeros conocimientos de los alumnos se obtienen de lo que pasa a su alrededor y no debemos tomar a la ligera el desarrollo del infante, sino vincular lo que se enseña en la escuela con lo que pasa en su hogar. .Por esto habrá que tomarse todo lo bueno que traiga de sus esquemas previos como factores que deben consolidar lo que se aprende en el aula.

Es por eso que los trabajos en equipos, las dinámicas, los juegos y las estrategias que se plantea a los alumnos en las actividades y en las interacciones, fortalecen las relaciones sociales y se prepara al niño en otro tipo de actitudes como el trabajo por equipos y el uso de la expresión oral, ya que con esto se desenvolverá con otros individuos y en su ámbito social, el cual es el primer paso para que entre a otros círculos sociales que existen.

Con todo esto se quiere llegar a formar individuos que sean capaces de desenvolverse bien con la vida social y que sean constructores y descubridores de su pensamiento y conocimientos.

### **4.3 Elementos de innovación**

En la actualidad los maestros debemos ser innovadores, es decir



dejar de lado el tradicionalismo y llevar a la práctica algo nuevo que pueda favorecer el aprendizaje del niño.

En este proyecto se trabaja de acuerdo al constructivismo partiendo de las necesidades del niño y de sus conocimientos previos para que este a la vez, sea un aprendizaje significativo, es decir que lo que este trabajando tenga relación con lo que rodea al niño.

Esto quiere decir que el niño aprenderá mejor a escribir si todo tiene significado para él, ya que el aprendizaje debe relacionarse con lo que el niño ya sabe, es decir de acuerdo a los conocimientos previos que posea.

Otro elemento innovador es el trabajo por equipo donde cada niño aporte de sus conocimientos ya que de esta manera, el aprendizaje se da de forma colectiva, es decir aprendiendo de sus compañeros, intercambiando las ideas que tienen acerca de un tema apoyándose unos a otros ya que los niños aprenden mejor cuando se dan las discusiones grupales como dice Vigotsky en su teoría;

“El individuo se sitúa en la zona de desarrollo real: y evoluciona hasta alcanzar la zona de desarrollo potencial, esta no puede ser alcanzada si no a través de un ejercicio o acción que el sujeto puede realizar solo, pero es mas fácil y seguro hacerlo: si un adulto u otro niño mas desarrollado le dan elementos que poco a poco le permitan dominar la zona de desarrollo real y avanzar a la zona de desarrollo

potencial.”<sup>25</sup>

Esto quiere decir que los niños aprenden mejor escuchando las ideas de sus compañeros para reforzar sus conocimientos previos o simplemente para llegar al aprendizaje mediante la auto corrección, especialmente cuando se trate de escribir correctamente. .

Para que el aprendizaje sea favorable es necesario la utilización de distintos materiales como: láminas, plastilinas, cartulinas, revistas, periódicos y sobre todo practicar la escritura mediante el recado lamina de exposición, carteles folletos, etc.

#### **4.4 La vinculación teórica – práctica**

El objetivo principal de este proyecto es que el niño escriba correctamente y para lograrlo se trabajara mediante el aprendizaje significativo y el aprendizaje por socialización pero sobre todo dejar de trabajar con la pedagogía tradicionalita.

Es importante utilizar el material de aprendizaje y vincularlo con los conocimientos previos del niño. Lograr que el niño le de significado a las cosas que aprende, como dice Ausubel aprenderá de forma significativa. Si queremos que el niño aprenda a escribir de manera correcta tiene que encontrarle sentido a la escritura y no solamente estar copiando letras o

---

<sup>25</sup> GÓMEZ PALACIO, Margarita. Et. Al. Op. cit. Pag. 69

palabras. Tomando en cuenta las aportaciones de Ausubel:

“El término significativo: se refiere tanto a un contenido de reestructuración lógica propia que aquel material que potencialmente puede ser aprendido de modo significativo, la posibilidad de que un contenido pase a tener sentido depende a que sea incorporado al conjunto de conocimientos de un individuo de manera sustancial, o sea, relacionado previamente existentes en la estructura mental de el sujeto.”<sup>26</sup>

Por eso deben realizarse las planeaciones partiendo de los conocimientos previos que posee el niño para enriquecerlos y relacionarlo con lo que se quiere que aprenda.

Por otro lado de acuerdo con Vigotsky, el niño debe trabajar mediante la socialización de aprendizajes compartidos para que junto con sus compañeros se desenvuelva y compartan entre ellos mismos conocimientos de diferentes actividades, también que se sientan en confianza y que haya más comunicación en el grupo y con el maestro.

#### **4.5 Elementos y acciones que deben alentarse y evitarse**

Es importante mencionar que en el proceso enseñanza- aprendizaje existen acciones que deben evitarse y acciones que se deben propiciar para

---

<sup>26</sup> ARAUJO, Joao, B. y Clifton B. Chadwick. Op. cit. Pág.133

tener resultados favorables al momento de poner en práctica este trabajo.

Por eso debe estimularse que el niño trabaje de acuerdo a los conocimientos previos que posea, pues partiendo de ellos se obtienen mejores resultados en su aprendizaje, también se puede propiciar la comunicación con el grupo pero sobre todo con el docente, además el niño no debe sentirse presionado al momento de recibir ordenes del profesor, sino que debe sentir confianza al momento que el profesor explica una actividad.

También se debe de propiciar en el grupo un ambiente de socialización donde el niño pueda desarrollar actividades, compartir y adquirir conocimientos de forma colectiva con sus compañeros y maestro.

Las acciones que deben evitarse es trabajar de manera tradicional ya que esto no favorece el aprendizaje del niño pues de esta manera el niño solo recibe conocimiento transmitido por el profesor, se debe evitar que los niños se burlen de un compañero si este se equivoca pues provocan que el niño sienta temor al momento de participar, no se debe forzar al niño para que adquiere un conocimiento ya que el niño no aprende forzosamente.

No se deben hacer críticas que desilusionen a los niños y le quiten el ánimo para leer, como decirles que eso no es lo que se les dijo. o no se debe hacer, sino orientarlos hacia las actividades que los alumnos deban realizar de manera constructiva y reflexiva.

## CONCLUSIONES

La escritura forma parte de un contenido escolar, la cual adquiere el niño conforme a su capacidad. El niño puede utilizar la escritura para expresar conocimientos, ideas, sentimientos, experiencias, etc. De manera clara a demás de que esta puede ser identificada por los niños en: letreros, avisos, anuncios, etc. Que forman parte el paisaje que el niño observa a su alrededor.

Que el niño adquiera la escritura de manera correcta lo ayudará a lograr resultados favorables en sus estudios, para ello el docente como los padres de familia debemos mostrar a los niños nuestro interés e insistencia para que los niños escriban de manera correcta.

En la aplicación d la alternativa se ven reflejadas las habilidades que desarrolla el niño al momento de aplicar los planes de trabajo ya que los niños aprenden de acuerdo a su nivel de desarrollo y con ayuda del docente y sus compañeros de grupo ya que algunos niños necesitan mas ayuda que otros y se trabaja por socialización también el niño desarrollo sus habilidades según el interés que muestre por ciertas actividades.

Con este trabajo se logro determinar que existía un problema el cual estaba causando en el niño un atraso ya que este al momento de comunicarse por escrito se equivocaba y no lo hacia de manera correcta. En

el problema detectado cabe mencionar que el contexto que rodea al niño influye en el aprendizaje de este y se realizó una breve investigación sobre el contexto en que se sitúa el niño, posteriormente surgió el planteamiento del problema para asegurarnos que en verdad si existía dicho problema.

Relacionamos la novela escolar en este capítulo ya que se hizo una comparación del problema que existía con la experiencia que vivimos cuando se nos enseñó la escritura estudiamos de cómo se nos enseñaba y como enseñamos en la actualidad para poder dar una mejor solución al problema y eso nos llevo a buscar solución con la alternativa “como lograr que el niño escriba de manera correcta” la cual tiene como propósitos y objetivos que nos guiaron para la realización de los planes de trabajo, los cuales se aplicaron para con espere de tener resultados favorables, también se describe cual es el papel del docente y del alumno.

Los resultados obtenidos se registraron en los reportes de las actividades, también se registraron los ajustes realizados y los problema que se enfrentaron en la aplicación de la alternativa.

Todo esto nos llevo a la realización del proyecto de innovación, en el que se incluyeron métodos y estrategias innovadoras que ayudaron a obtener resultados favorables conforme al problema que presentaban los niños.

Por eso como docentes debemos darnos a la tarea de aplicar alternativas de intervención cuando se detecten problemáticas, siempre

sustentadas en un marco teórico que ayude a combatir dicha problemática y de acuerdo al interés y etapa de desarrollo en que este se encuentre.

Este proyecto incluye objetivos para mejorar el aprendizaje del niño y menciona la importancia pedagógica y social, también la vinculación teórica práctica en las que se sustentan y las acciones que se propician y las que se deben evitar para un mejor resultado del proyecto.

Finalmente es importante mencionar que la alternativa y el proyecto propuesto se deben aplicar con el fin de resolver el problema que presentan los niños al momento de expresarse por escrito y que este permita ayudar a otros docentes para dar solución a problemas que enfrentan Ens. Práctica y que este relacionado con este mismo problema.

Por eso se propone que el alumno tenga siempre una motivación constante para el ambiente de la escritura como complemento de su formación como lector y así mismo permitir al niño conocerse a si mismo a través de lo que aprende y a que construya su conocimiento mediante su propia experiencia e interés, consolidando lo que se puede llamar un pleno dominio de su lengua en lo referente a la expresión oral y escrita.

## **BIBLIOGRAFÍA**

AUSUBEL David et. al. Psicología. Un punto de vista cognoscitivo. Ed. Trillas. México, 1987. 222 pp.

BISQUERA Rafael. Procesos de Investigación. Ed. Trillas. México, 1992. 175 pp.

GÓMEZ PALACIO, Margarita. Adquisición de la lengua escrita. Ed. Heredia. México, 1993.

----- El niño y sus primeros años en la escuela. Ed. SEP. México, 1995. 229 pp.

NOVAK, J. Psicología y otros conceptos. Ed. Alianza. Madrid, 1982. 175 pp.

PIAGET, Jean. Desarrollo cognoscitivo y emocional. Ed. Paidós. Barcelona. 1998. 276 pp.

----- Seis estudios de psicología. Ed. Seix Barral. España, 1969. 166 pp.



SÁNCHEZ Hípola, M.P. Información para el desarrollo de la competencia psicolingüística. Ed. Libris. México, 2001. 231 pp.

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Libro para el maestro tercer grado. Ed. SEP. Primera edición. México 1999. 239 pp.

----- . Plan y programa de estudio educación. Básica Primaria. Ed. SEP México. 1993. 163 pp.

----- . La producción de textos en la escuela. Ed. SEP. México, 1993. 163 pp.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Antología. El niño desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. Ed. UPN. México, 1994. 178 pp.

----- . Antología. Planeación evaluación y comunicación en el proceso de enseñanza aprendizaje. Ed. UPN. México, 1994. 144 pp.

----- . Antología. Alternativas para el aprendizaje de lenguaje en el aula. Ed. UPN. México, 1994. 226 pp.

-----, Antología. El aprendizaje de la lengua en el aula. Ed. UPN. México, 1994. 226 pp.

-----, Antología. Construcción social del conocimiento y teorías de la educación. Ed. UPN. México, 1994. 226 pp.

-----, Antología básica. Investigación de la práctica docente propia. Ed. UPN. México, 1994. 35 pp.

-----, Antología. Corrientes pedagógicas contemporáneas. Ed. UPN. México, 1994. 187 pp.

VIGOTSKY Lev. Pensamiento y lenguaje. Ed. Quinto sol. México, 1994. 198 pp.

# **ANEXOS**

